



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**“Entornos Virtuales de Aprendizaje: espacios para mejorar el vínculo
afectivo en preescolar”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Melissa Mónica Martínez Hernández

Teziutlán, Pue., junio de 2021



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**“Entornos Virtuales de Aprendizaje: espacios para mejorar el vínculo
afectivo en preescolar”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Melissa Mónica Martínez Hernández

Tutor:

Monserrat Matilde Hernández Méndez

Teziutlán, Pue., junio de 2021

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212-TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.
Melissa Mónica Martínez Hernández
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Entornos Virtuales de Aprendizaje: espacios para mejorar el vínculo afectivo en preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212-TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/scc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Mxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

DEDICATORIAS

Especialmente a:

Toda la familia que me apoyo, que me hizo llorar y también avanzar, los que me felicitaban y me regaban, los que me aman y a los que a veces hago de molestar. A mi mamá por siempre estar, a mi padre por tratar de no faltar y a mis hermanos que todo el tiempo he de apreciar....

A los profesores de la Universidad Pedagógica Nacional, que me escucharon, que me dieron consejos, que siempre que preguntaba me respondían, y cuando más requería de una u otra forma estaba y sé que seguirán estando aquí; en mi corazón los tendré, en mis recuerdos sonreiré y en mi camino por la vida siempre los valoraré...

Para mis amigos y compañeros de vida que conozco desde antaño, que conocí durante estos cuatro inolvidables años, para todos ellos que me dieron su mano, sus risas, su tiempo, su amistad y confianza, a las chicas y chicos de mi edad o tal vez un poco más, muchas gracias por todo lo que me pudieron brindar...

Y más que nada ni nadie en este universo, esto y más es para mí, por mí, por aquella niña que alguna vez soñó ser profesionista, por ella, quien ahora ya es y será una gran maestra, que enseñara con amor, dedicación y con todo el corazón...Y que cualquier otra decisión lo hará con precisión y sin explicación solo con motivación y solo, solo por mí y mi gran compasión. Gracias.

INDICE

CAPÍTULO I.

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa	11
1.2 Contexto externo e interno	19
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	32

CAPÍTULO II.

MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México	37
2.2 La Intervención Educativa en Preescolar	49
2.3 El problema como eje central de la intervención	52
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención	55
2.4.1 Teoría sociocultural de Lev Vigotsky	56
2.4.2 Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel	58
2.4.3 Entornos Virtuales de Aprendizaje	60
2.5 La evaluación en el campo de la intervención	62

CAPÍTULO III.

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación	70
3.2 Diseño de la investigación.....	76
3.3 Recolección de datos	82

CAPITULO IV.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto	86
4.2 Desde el corazón hasta la acción	89
4.3 Estrategia de evaluación	96
Balance general	99
Retos y perspectivas	101

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCION

En este proyecto de intervención educativa que se presenta, primeramente se describe la situación de interés que es abordar el vínculo afectivo entre madre e hijo, así mismo en ello también que se incluya al padre, en lo más posible que se pueda; no solo a la mamá como es natural, de ello se decidió así ya que se está viviendo una pandemia a nivel mundial, los niños dejaron de asistir a clases presenciales y comenzar a estudiar en casa, es más que claro que ahora los padres de familia conviven mucho más tiempo con los pequeños, es por esto que se debe de fortalecer o incluso establecer ese cariño, ese amor, esos sentimientos tan bellos que se viven día a día al crecer y observar así cómo cuidar, querer y amar al hijo.

Es importante que se mencionen algunas de las particularidades más primordiales referentes al contexto externo el cual es el escenario en el que se desarrolla esta propuesta de intervención; que es el H. Ayuntamiento de Tlapacoyan, al igual que el contexto interno del preescolar “Josefina Ramos”, la información que se recaude tiene el propósito de que se haga notar como todo lo exterior afecta de manera repertoria, negativa o positiva a lo que son los profesores y los educandos; de igual manera se muestra la representación de lo que se observó dentro de la población atendida, rescatando lo que son peculiaridades del desarrollo infantil tanto como el trabajo de los docentes e incluso padres de familia.

Es con el diagnostico socioeducativo que se logró focalizar variados inconvenientes, los cuales conforman un conjunto de problemas, que son los siguientes: la imperatividad y el movimiento kinestésico que se determinada en la mayoría del tiempo en clase, el acatamiento de las reglas; así como el desarrollo de lenguaje, se encuentra también lo que es la falta de atención, el reconocimiento de números, por otra parte la comunicación social, el reconocimiento del

propio esquema corporal, todo esto respecto al proceso de aprendizaje para el desarrollo infantil, y también a lo que es el vínculo afectivo entre madre, padre e hijos de los niños del tercer grado del Preescolar “Josefina Ramos”.

Es importante esclarecer que es el apego, el cual se entiende de manera general como un lazo emocional que se establece entre el niño y un cuidador primario o incluso más, por lo que muestra preferencia con los que se siente en confianza y aceptable a las manifestaciones de afecto; las teorías que fundamentan la razón del porque se debe de intervenir en cómo se puede mejorar y favorecer el vínculo afectivo, se presenta con las nociones básicas de la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, en relación con el aprendizaje significativo que se representa por David Ausubel, y la teoría didáctica del Entorno Virtual de Aprendizaje conceptualizado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Este tipo de trabajo; es un proyecto de intervención, el cual se puede entender como aquel plan para mejorar procesos de enseñanza aprendizaje o en cualquier otro ámbito, al igual que en acuerdo con la Doctora Chan, se realiza cuando se enfrenta a una necesidad o una problemática de la que ya se tiene un conocimiento o suficiente información para realizar una propuesta, un plan o estrategia de intervención, se especifica precisamente que los que son estudiantes realizan primeramente un diagnóstico para conocer respecto al problema, así en consecuencia se reconozcan los elementos que se tendrán que atender de ello se ocupan para estructurar un plan para intervenir.

Es por esto que se diseña un propuesta de intervención para obtener respuesta a poder mejorar, fortalecer e incluso establecer el vínculo afectivo entre padres e hijos, que es el inconveniente que se encontró al realizar el diagnostico, que se realizan con lo que es la secuencia didáctica, por cada sesión de inicio, desarrollo, cierre; se explican a detalle todas las

actividades a realizar en la propuesta de intervención, por consecuente se resalta lo que es la evaluación, que culmina con los métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno, e incluso mejorar las planeaciones que primeramente se utilizaron; al igual que el propio profesor puede rectificar lo que es el propio método de enseñanza.



CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

En este apartado se presenta una descripción de lo que se concentra en este primer capítulo, se rescata así desde las particularidades más primordiales referentes al contexto externo, las cuales son ampliamente necesarias para que se pueda conocer respectivamente aspectos a lo que se discierne desde lo social hasta lo que son ámbitos culturales del H. Ayuntamiento de Tlapacoyan, este mismo es el lugar donde se encuentra ubicada la institución educativa; la información que se recaude tiene el propósito de que se haga notar como todo lo exterior afecta de manera repertoria, negativa o positiva a lo que son los profesores y los educandos; de igual manera se muestra la representación de lo que se observó dentro de la población atendida, rescatando lo que son peculiaridades del desarrollo infantil, tanto como el trabajo de los docentes e incluso padres de familia.

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa

Se realiza la indagación en el municipio de Tlapacoyan, Veracruz; así también se enfoca precisamente en el Preescolar Estatal “Josefina Ramos”, ubicado en la calle Azteca #504 de la colonia 22 de noviembre, en primer momento se conoce y se examina todo el entorno mediante un diagnóstico, el mismo que es el hecho de encontrar un problema sobre la realidad que se debe de analizar, observar, de delimitar en tanto a lo que se vive, así se tiene conciencia de cómo encontrar el inconveniente; a este mismo se le debe de otorgar una solución y se le asigna un objetivo de obtener una innovación o un mejoramiento a la sociedad relacionada con distintos ámbitos o contextos. Para que se entienda precisamente el diagnóstico se alude a la siguiente definición:

el diagnóstico que es previo a la formulación de un proyecto es el reconocimiento que se realiza en el terreno mismo donde se proyecta ejecutar una acción determinada, de los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática. (Espinoza, 1986, p. 108)

Se enmarcan algunas características de lo que es el diagnóstico en general, se aclara que es primordialmente una situación inicial que permite al planificador disponer de la información y comprensión del entorno, se relaciona con la elaboración de datos, el análisis, la interpretación, el resultado de la investigación e incluso la discusión con la gente involucrada, se describen los antecedentes, el conocimiento anticipado y la contextualización de la situación-problema, la finalidad de ello, es obtener una programación de acciones concretas así como fundamentar estrategias, también se debe de tener una redacción donde se detalle la preparación, la estructura y el tipo de informe que se utiliza, aunque de todo el proceso lo importante y que destaca más, es el factor de la explicación del conjunto de problemas.

Es una prioridad destacar la importancia del diagnóstico, porque si no se realiza correctamente; no se denota con exactitud los problemas ni se comprende extensamente la situación que existe, de esta misma manera no se tiene conocimiento mínimo de la propia realidad, no se presenta ni se podrá lograr un proceso sistemático de un trabajo organizado. Si se omite el hecho de que se ejecute el diagnóstico se puede llegar a una equivocación y elegir un problema incorrecto para la respectiva solución, también se puede malentender las causas por las cuales se origina el problema, siendo así no se realiza un correcto procedimiento para la solución, entonces se planificaría al igual que se ejecutaría deficientemente las acciones, todo ello por la sencilla razón de no conocer con exactitud y profundización los distintos aspectos del inconveniente.

Ahora se debe de hacer hincapié en la existencia de distintos tipos de diagnósticos, por ello, se establece el diagnóstico denominado sociocultural, el cual es un estudio y programación de actividades socioculturales, que sistematiza información relevante, concisa así como pertinente con la finalidad de preparar un conjunto de decisiones dirigidas al logro de ciertos objetivos por medios preferibles. Las acciones que se realizan en proyectos de tipo culturales con ámbito operativo puede ser en un grupo, un barrio, poblado, zona, entre otros; para que esta toma de decisiones no se haga al azar, ni por intuición o bajo influencias y presiones circunstanciales, se coincide con Ander Egg (1989) en que es necesario saber en qué realidad se actúa, cuáles son los propósitos planteados, o lo que es lo mismo, saber a dónde se requiere llegar, y exigir un estudio-investigación y una programación de las actividades que se quieran realizar.

Para realizar programas de animación sociocultural se debe de estudiar la situación de la realidad sobre la que se va a actuar, con el propósito de diagnosticar necesidades y problemas, a efectos de aplicar esos conocimientos en la programación y realización de las mismas. Es importante reconocer que en este tipo de diagnóstico lo social como lo cultural tienen un carácter global; sin embargo, se debe de realizar un análisis de la situación sociocultural lo que significa que se ha de estudiar todas las cuestiones sociales que conciernen a una determinada situación-problema y también todos los aspectos de la cultura en su dimensión material y espiritual o simbólica, como lo es la organización espacial, tecnología, valores, tradiciones, leyendas, conocimientos, entre otros aspectos.

Para que un diagnóstico sociocultural sea correcto, se requiere de la adquisición de un esquema metodológico e instrumental que sirva para la investigación y elaboración, para ello se tiene que estudiar las siguientes cuestiones o aspectos primordiales: se empieza con la referencia a la situación global en que enmarca las actividades socioculturales, se prosigue con la acción de

caracterizar la situación cultural, después con el estudio de las necesidades culturales así como el de la demanda cultural, en consecuente se realiza la jerarquización de necesidades y problemas, se concluye con la elaboración del inventario de los recursos disponibles.

Aunque se menciona que ahí finaliza, realmente solo es el comienzo, porque también se tiene que saber las pautas para forjar el diagnóstico sociocultural, esto empieza a partir de los datos e información obtenida de la descripción y clasificación del entorno estudiado y de los factores que atribuyeron a que se originará, la predicción del comportamiento futuro, de la evaluación del problema con una comprensión analítica de la realidad; de lo anterior, se puede considerar los siguientes aspectos para iniciar la elaboración: antecedentes del análisis de cómo se causó la situación, el problema que se desea mejorar o transformar, la tendencia o pronosis y por último el contexto en donde se estudia el ámbito social a la que pertenece.

El diagnóstico psicopedagógico se contextualiza con el concepto que alude Basedas (1991) se considera un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en la escuela y del aula, su propósito es proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan transformar determinado conflicto. Además de que intenta modificar las manifestaciones de los conflictos que se expresan en el ámbito escolar, como otros tipos de intervenciones dirigidas a mejorar aspectos de la personalidad del alumno, como se puede incluir la existencia de actuaciones con las familias o bien los tratamientos psicológicos, que se entienden como un cierto soporte de la tarea educativa de la escuela.

De igual manera; trata de acercar y conseguir comunicaciones funcionales así como operativas entre dos sistemas fundamentales para el niño: la familia y la escuela, esta tarea se suele realizar durante el mismo proceso diagnóstico, analizando aspectos que ayudan en el proceso de la comprensión mutua de la tarea que se realiza en torno al alumno. También por

medio de este, se puede alcanzar la atención necesaria, como la petición de ayuda que se proceda directamente de la familia, es influyente en el conocimiento de problemáticas familiares, porque se encarga de dar orientaciones e incluso se apodera de realizar distintas derivaciones a Centros de Salud Mental.

En el proceso del diagnóstico es importante que se conozca a los sujetos y los sistemas que se incluyen en el análisis, los cuales como sujetos son el profesor, el psicopedagogo y el educando, siendo los sistemas la escuela y la familia, que se muestran interrelacionados entre sí en un solo amplio contexto. Se debe de distinguir las diferentes fases que conforma este diagnóstico, empezando por la demanda o indicación del problema por parte del maestro o de los padres; seguido de una entrevista con el maestro, después con los padres; se realiza una exhaustiva revisión de los trabajos de clase; por último, se efectúa una exploración individual, orientaciones y seguimiento, aunque es de importancia que se conozca que algunos de los elementos del diagnóstico psicopedagógico requieren una situación definida en el tiempo.

También es considerado el diagnóstico popular que para Astorga (1991) se conoce como una fase o momento de los métodos de intervención social, es un intento de mejoramiento para las condiciones de vida de los seres humanos y todo lo que se le implica a cada uno, para que se resuelvan problemas que obtengan un propósito innovador al igual que un cambio radical en la sociedad, las acciones que se eligen son de aspecto transformadoras y exigen organización de distintas actividades como el hecho de observar, preparar, reflexionar así como el actuar, para ello se caracteriza el procedimiento; la organización popular es un proceso amplio y completo denominado ciclo de trabajo, y los pasos a seguir son:

el diagnóstico, la planificación la cual se encarga de preparar acciones para solucionar el problema, la ejecución que se ocupa de la importancia de que se realicen las acciones ya planificadas, la evaluación que se propone el hecho de valorar las acciones que se han realizado, y, por último; la sistematización a la que se accede para reconstruir, describir y explicar las experiencias de todo el proceso de trabajo. (Astorga, 1991, p. 82)

El diagnóstico educativo reconocido comúnmente como pedagógico, Fundora (1999) menciona que abarca el contexto correlacional ante las relaciones interpersonales, la socialización, la motivación, los valores, la personalidad, es decir; que abarca a los individuos en totalidad y complejidad, se apropia de los indicadores como variables relevantes para una educación completa, algunos están ligados a los que se mencionó anteriormente, la adquisición de la inteligencia o la naturaleza psicológica; el objetivo es contemplar el estudio de las situaciones educativas del alumno y de todos aquellos factores, incluyendo personas que permiten definir la acción de enseñar.

Esta indagación se concentra en el diagnóstico social, este se considera como la realización de un análisis de cierta situación y que conlleva a una síntesis que ayuda a tener o a planear ciertas estrategias o acciones para llegar al propósito de dicho diagnóstico, acerca de este se encuentran áreas que se determinan clave y que colaboran al análisis social, lo que predomina en la siguiente perspectiva que se entiende como un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas, al igual; las necesidades dentro de un contexto determinado, los factores condicionantes y de riesgo así como las tendencias previsibles; con ello se puede notar que:

se permite una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas a actores sociales involucrados en las mismas. (Aguilar, 2000, p.40)

Algunas de las características que es una fase o momento de la estructura básica de un procedimiento, se apropia de los métodos de intervención social; tiene una peculiaridad propia que incluye la investigación y la planificación; es un análisis simultáneo al igual que cronológico de una situación-problema, de igual manera, es un momento en el que la lógica se consolida con lo real para que se actualice persistentemente dentro del proceso de acción, de ahí se puede considerar que nunca pueda ser estimado como algo definitivamente terminado; es siempre algo que se está en estancia de realizar y de restablecer, así se tiene en conocimiento de que la realidad social se pasa de un extremo a otro invariablemente.

Y, dado a ello, se concibe que, en ciertas ocasiones, como las consecuencias de las eventualidades o de los sucesos inesperados, resulten con rutas que conducen a situaciones no previstas; por tanto se debe de saber sobre la finalidad de este diagnóstico, se esclarece que se hace no sólo para conocer qué pasa, sino para que se elabora, también; con dos propósitos justamente orientados, el primero es para ofrecer una información que sirva para programar acciones concretas como lo son los proyectos, programas, presentación de servicios, entre otros; y el segundo, el cual se basa en proporcionar un cuadro de situación que sirva para formular las estrategias de trabajo.

Así mismo, se le conjuga a la investigación lo que es el diagnóstico participativo, al que se le reconoce como un proceso educativo por excelencia, los involucrados se favorecen tanto de los resultados como del procedimiento mismo; porque se comparte lo que son experiencias y logros, conocimientos, reflexiones, aprenden a utilizar técnicas para obtener información; e incluso a partir de este análisis se puede dirigir a una comprensión más profunda que ayuda a desarrollar un mejoramiento en la práctica. Entre otros más aspectos, se denota que los responsables deben de estar en disposición y con tiempo suficiente para realizar todo el diagnóstico, así también se menciona que:

los miembros de una organización, son los que toman las decisiones sobre qué diagnosticar, para qué y cómo, de acuerdo a sus propios intereses, se le estipula como objetivo la participación amplia y activa de sus miembros desde la definición de problemas hasta la formulación de conclusiones. (Astorga, 1991, p.87)

Se identifica los cinco pasos que conforma la elaboración de este análisis, para comenzar se identifica el problema, en lo cual se tiene que seleccionar, precisar lo que se necesite saber del problema, seguido de ello se pretende realizar un plan de diagnóstico con la formulación de los objetivos del diagnóstico y se prepara distintas actividades con técnicas, recursos y tiempo correspondientes. Después se concibe a la recolección de informes, se logra mediante un contacto directo con la realidad por medio de las personas y mediante la lectura de documentos, se hace una reflexión ordenada en la que se clasifica, cuantifica, relaciona y se problematiza los datos, por último, se encuentra la socialización de los resultados, en la cual se ejecuta la elaboración de algún material educativo y a partir de este discutir los resultados con la gente involucrada, se hace con el único objetivo de obtener conclusiones de cómo resolver el problema.

Entonces, es por varias razones que se debe de desarrollar más y considerablemente en las instituciones educativas con la familia, la comunidad u otro elemento de la sociedad, porque también los conflictos existentes en los educandos se derivan de componentes personales y ambientales, con ello se conlleva a saber que se apoya al mejoramiento del desarrollo del proceso formativo; así mismo para la investigación se remite a la ocupación del diagnóstico socioeducativo, porque se conforma de dos ejes principales en primera instancia lo social y por segundo lo educativo, porque se engloba la realidad de la situación para que se estudie la población externa, el Ayuntamiento de Tlapacoyan, Veracruz, y que se denota influido en aspectos o rasgos tanto de los padres de familia e infantes, por una parte y por otra tanto directivo como docentes que laboran en la institución educativa “Josefina Ramos”.

1.2 Contexto externo e interno

La investigación se centra en el entorno del municipio de Tlapacoyan, Veracruz; el cual se remite a un origen totonaco, para recabar más información se necesita de apoyo una entrevista enfocada hacia los padres de familia (Ver apéndice A), por otra parte, los pobladores se fusionaron entre sangre chichimeca y española, es en este municipio que se encuentra un ámbito histórico, así se le denomina Heroica, ya que en aquel entonces durante lo que fue la intervención francesa, aquí en México; se llevó a cabo una gran batalla; y a tal consecuencia es como se le otorga el título mencionado anteriormente; por la valentía, orgullo como la vida de cada hombre que cedieron como heroico a este dichoso poblado.

El municipio se fundó en el año de 1472, desde su época prehispánica, ha pertenecido al territorio denominado Totonacapan, que obtuvo la mayor extensión durante los siglos VI-IX; se le otorgo este nombre a la región porque se dice que los habitantes habían venido de donde sale el

sol, que en lengua náhuatl se dice tónal, también se le deriva del propio lenguaje la palabra totó que significa tres y naco; que es corazón. Es de índole importancia mencionar que en 1610 se cambió el nombre original del lugar de Santa María Yohualtlacualoyan, por el actual; Tlapacoyan, al cual se le designa el significado de lugar donde se lava. Actualmente, se reconocen monumentos históricos en el municipio de Tlapacoyan; como lo son, principalmente:

La plaza cívica de Texcalt; que fue testigo de un hecho sangriento entre habitantes y extranjeros; los monumentos al general Manuel Alberto Ferrer y Corzo y al presidente municipal de varios trienios, conocido como el benefactor de Tlapacoyan, don Luis Escobar Toledano; ubicados por un principio en el parque central, y restaurados a la plaza cívica hace un par de años atrás; en ese mismo lugar se encuentran los restos del general Ferrer en su propia tumba; así como un museo situado ahí, donde se exhiben piezas utilizadas en aquel entonces por todos los que defendieron al poblado. Y la famosa hacienda del jobo donde el primer presidente de México, Guadalupe Victoria que decidió pasar en ese lugar los últimos momentos de vida junto a su esposa Marie Antonia, es importante mencionar, también los dos templos principales que están el municipio: la parroquia de la Asunción y la iglesia del cerrito de la Señora de Guadalupe.

El ser humano siempre se ve dispuesto a la necesidad de entablar relaciones, se pasa la vida en compañía de otros y se organiza de distintas maneras, en diferentes clases de agrupamientos, como los pueblos, las ciudades, naciones; entre más, dentro de las cuales se trabaja, se origina la comercialización, se juega, se aprende, se vive; se produce al igual que se interactúa de distintas maneras. Aquí se da una organización social; en tanto al lugar de la zona de la colonia se presta con atención lo que son las denominadas instituciones y organizaciones, que tienen la noción como función de crear, transmitir, mantener, vincular toda la información que regula el comportamiento de una sociedad, estas pueden ser las escuelas, y las distintas

instituciones que se encuentran ligadas al gabinete presidencial, como los centros de salud o centros de desarrollo social.

En lo que se preside a la educación en el lugar que se desarrolla esta investigación, se nota la necesidad de obtener un protocolo de prueba estandarizada, dirigida al directivo del preescolar (Ver Apéndice B), así mismo se menciona que existen padres y madres de familia que no terminan la secundaria; así mismo también se obtiene la información con una entrevista para conocer otros aspectos sobre el ámbito educativo, de ello se determina que son pocas las personas que concluyen un nivel educativo superior, a lo que son licenciaturas al igual que maestrías o hasta doctorados, se estima también que existen personas que solo tienen el nivel de primaria, en ocasiones no siempre la terminan con certificado, sino que obtienen cursar el tercer grado y nada más, al día de hoy no se observa que algún padre de familia sea totalmente analfabeta, se considera que en ciertas familias los que están en posible situación sean los adultos mayores.

Así de esta manera, se alude en acuerdo con el INEGI (2015) que la mayor parte de la población entre edades de 6 a 14 años saben escribir y leer correctamente (Ver Anexo 1), por otra parte se manifiesta la existencia de la biblioteca municipal, la misma que cuenta con equipamiento de computadoras así como varios libros de distintas categorías, y que hasta ahora imparte cursos extracurriculares para el desarrollo de aprendizajes para infantes, como lo es pintura o talleres de lecturas; es de gran índole que se otorguen apoyos económicos del ayuntamiento hacia las distintas escuelas de todo Tlapacoyan al igual que con el gobierno federal, porque se conoce que son padres de familia quienes trabajan regularmente con los directivos para que se mejore tanto la infraestructura como los recursos didácticos de enseñanza para los niños en educación preescolar.

En este municipio de Tlapacoyan, existen distintos niveles educativos, a lo se refiere y los que se ubican cerca de la zona a investigar, son: educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, educación para adultos y formación para el trabajo, claro está que existen más; solo que en esta indagación se retoma solamente la formación educativa en los preescolares, de acuerdo con la Secretaria de Educación de Veracruz (2018-2019) remite hasta la fecha que no se han registrado lo que son deserciones escolares o niños que no aprueben estos tres años de preescolar (Ver Anexo 2), lo que a veces es normal el cambio de alguna institución a otra, y las razones pueden ser variadas.

Como esos son niveles de educación dentro del estado o nación, se le denomina educación formal, de igual manera se reconocen otros tipos, como la educación informal, la cual se considera propiamente la principal base de formación educativa para los humanos, y que se genera dentro del hogar, donde desde un principio se va aprendiendo valores, hábitos, lo que se puede o no hacer, lo correcto e incorrecto, modales, conductas todo y demás es mediante experiencias, a veces se presentan situaciones desfavorables, que en ciertos casos provocan hasta problemas graves en algunos aspectos que repercuten en los pequeños y en el proceso de aprendizaje.

Al empezar a cursar, ya sea educación inicial o preescolar, es de gran importancia que los docentes se den a la tarea de conocer, entender lo que se le ha enseñado al niño en casa, para que, en compañía y ayuda de los padres de familia reintegren nuevos comportamientos en los pequeños; así se retoman criterios correctamente considerados para el encuentro debidamente de los niveles básicos de educación que otorga el gobierno, en sucesivo se incorporé al aspecto de educación media superior y posteriormente a la educación superior que se despliegan a través de la Secretaría de Educación Pública y la Secretaria de Educación de Veracruz; o en casos

determinados en escuelas privadas.

Así como ese ejemplo de educación, también se encuentra dispersa la que es de tipo no formal, la cual trata de complementar lo que se estipula a la educación formal, se entiende como todas aquellas actividades educativas organizadas que se pueden trabajar separadas o en conjunto con demás personal capacitado en instituciones, dependiendo de estos mismos y de los objetivos de aprendizaje que se quieran lograr, cerca de la zona de investigación se encuentra el Centro de Desarrollo Comunitario que lleva el mismo nombre que la colonia: 22 de noviembre, el cual imparte talleres y cursos para el aprendizaje de distintas áreas como lo es belleza, salud, música, pintura, entre otros, este tipo de educación no formal está dirigido a la población en general, desde pequeños de cierta edad hasta adultos mayores, así mismo se encuentran otros lugares en la zona conurbana del municipio como lo es el Instituto Mexicano del Seguro Social.

Para que se logre correctamente hablar sobre los aspectos económicos del municipio de Tlapacoyan, Veracruz, y sus alrededores, se conceptualiza el termino economía el cual se considera en el Diccionario Básico de la Lengua Española Larousse (2015) como la administración razonable y organización de los bienes; al igual que el conjunto de actividades productivas y de consumo de una colectividad humana. Es en el ámbito económico que dependiendo del tipo de administración es como se integra a lo local o nacional, inclusive hasta internacional; la economía del ayuntamiento, como en otras partes, se le ejerce una distribución de tiempo y de materiales artificiales y/o naturales; así mismo se implica la acción del ahorro o reducción o gastos del dispuesto presupuesto que se tiene para obtener ingresos económicos.

Se vive actualmente una contingencia sanitaria provocada por el virus Covid-19, que comenzó en Japón, poco a poco se esparció hasta llegar a México y al H. Ayuntamiento de Tlapacoyan; el asunto aquí, el hecho de que se debe de quedar en casa ha provocado una

desestabilidad económica afectando a la mayor parte de la comunidad escolar, tanto como profesores, padres de familia y estudiantes se están adaptando por la implementación de determinados programas que se transmiten en la televisión con el nombre Aprende en Casa para la educación básica, son varias circunstancias que impiden un poco este tipo de educación a distancia, porque se conoce que algunas familias son de escasos recursos se les dificulta por falta de una televisión, acceso a una computadora, tablet, celular, poder pagar paquetes de internet; de cable, como también el recurso económico para una recarga telefónica y acceder a la red.

Se debe de conocer también la economía política la cual en el municipio y la presidenta que lo rige actualmente se encarga del tratamiento de la producción como distribución de la riqueza del pueblo, es así considerable el apoyo que otorga la delegada a los habitantes, especialmente a los habitantes que tienen escasos recursos económicos, como los adultos mayores, y en situación de riesgos de salud, así como a mujeres que se encuentran en situaciones de viviendas vulnerables, dentro de esta mismo asunto se señala que se ha otorgado apoyos en cuestión de capital municipal a los estudiantes de nivel básico, las cuales se ven dependientes del promedio digno de los educandos; a simple vista parece ser que se encuentra fijamente una correcta política económica implementada por la gobernadora del municipio.

De igual manera, se nota el tipo de empleos que existen, como lo es en empresas o cadenas internacionales, nacionales, y los supermercados locales, existe aún dos maquiladoras de indumentarias; hasta lo que son las tiendas pequeñas de ropa, papelerías, abarrotes, de novedades, demás productos, así como se encuentra también a las personas que son vendedores ambulantes, y aquellas que trabajan domésticamente en casas ajenas, estas circunstancias se han presentado desde tiempos atrás, hasta la fecha; en tanto a la población de edad más corta, lo que son niños, infantes que trabajan en las calles vendiendo mercancía de frutas o dulces para poder obtener un

ingreso económico, es bueno saber que antes de definir esto se debe de contemplar todo lo que realmente está sucediendo para encontrar las razones por las cuales están en tal situación.

De esta manera se indica que de acuerdo con el INEGI (2015) señala a la población de 12 años y más; comienza a trabajar para ayudar a los familiares con ingresos (Ver anexo 3); se estipula que es más la gente que no trabaja a comparación de los que están activamente empleados; los que no se encuentran en este rango son estudiantes, las amas de casa y de familia, personas jubiladas y quienes son pensionadas; entre otras cuestiones. Por otra parte, y consecuentemente es importante que se mencione que Tlapacoyan también se sustenta económicamente por la agricultura con los principales cultivos característicos de la región, el limón, plátano, la naranja, el café y mandarina, son los principales agricultores municipales quienes se encargan de negociar estos productos.

Así también, esta otra manera para tener ingresos económicos que se le conoce como ganadería y avicultura, dentro de la cuestión del ganado se encuentran las especies de los bovinos, porcinos, ovinos, y de aves se dedica a la crianza de guajolotes, gallinas y pollos; todos ellos para la producción en pie, y producción de carne en canal, con los debidos valores monetarios. De igual manera se encuentra un poco inerte lo que se relaciona con el turismo, lo cual en el municipio se trata de remodelar, modernizar y establecer programas o proyectos agroturísticos para promover e impulsar el Centro Histórico de Tlapacoyan y las zonas turísticas de este municipio de índole naturaleza.

Además se hace referencia a lo que es la cultura, en acuerdo con la enciclopedia Espasa Pocket (2006) es aquella que se concentra en un conjunto de modos de vida y de costumbres, conocimientos, lineamientos artísticos, científicos, industriales, lenguaje, tradiciones; entre otros más aspectos, dentro de una época o un grupo social. Dentro del municipio donde se realiza la

investigación existe un ámbito cultural; se precisa exactamente en la colonia 22 de noviembre, así bien como a los alrededores; concierne al conocimiento del propio lugar, como lo es el propio origen, también existen las artesanías en predominio las figuras hechas de flor de tepalcayo y figuras con tallo de plátano, la música tradicional es derivada de los instrumentos de viento como la marimba; esta última se deleita por las calles del ayuntamiento desde hace aproximadamente treinta años, como también los sones jarochos con el harpa, violín, jarana, guitarra.

Algo más típico del municipio es el famoso tianguis de cada sábado, y en los días domingo la mayoría de familias asisten al parque, anteriormente solo para tener un agradable tiempo de calidad, desde ahora con el actual gabinete del ayuntamiento, se realiza un programa familiar donde se presentan distintos grupos musicales al igual que artísticos. Se destaca también la gastronomía principalmente los famosos chilahuates, tlacoyos, acamayás, el pipián verde, elotes asados, nieves tradicionales de plátano dominico; las costumbres que se resaltan más es la danza de los huehues, danzas de negritos y tocotines en la fiesta patronal de Santiago Apóstol; así mismo se destacan zonas turísticas como las siguientes: zona Arqueológica de Filobobos, Cascada de Tomata, Hacienda el Jobo, la cual perteneció al Primer Presidente de México al general Guadalupe Victoria, Balnearios Agua Lisa, Finca el Carmen y la Cascada del Encanto.

Para realizar una correcta investigación en el municipio de Tlapacoyan, Veracruz, exactamente en el preescolar "Josefina Ramos", ubicada en la colonia 22 de noviembre; del ayuntamiento que se mencionó con anterioridad, se debe de reconocer la importancia de varios aspectos internos de la institución educativa, con el apoyo de una entrevista (Ver apéndice C), se destacan distintos rasgos; los cuales se encuentran extensos y son consecuentes de lo que se vive día a día dentro de los ámbitos educacional, social, cultural, económico y hasta en lo histórico, así mismo los cuales se demuestran o se desarrollan de diferentes maneras, dentro de la escuela

afectando de forma negativa o positiva la triada de docentes-padres de familia-alumnos. De esta manera no se puede desprestigiar lo que se realiza dentro del espacio escolar, a consecuencia de ello, se cita que:

la comunidad educativa reflexiona, con el único objetivo de conseguir un crecimiento intelectual, personal y humano del conjunto de alumnos y alumnas y para saber cuáles son los conocimientos relevantes y significativos que necesitan para conseguir su integración con éxito en la sociedad actual. (Domenech y Viñas, 2007)

Por ello, se tiene que hacer un hincapié en lo que se conoce y es el contexto interno, el cual se entiende por todo el entorno que rodea a la escuela; implica varios factores como lo son: la localización de la institución, los servicios que tiene, las condiciones físicas, las necesidades que se detectan referentes a distintas circunstancias, la estructuración, los programas inscritos, alumnos, profesores; y demás aspectos que se logren observar dentro de la institución educativa, de esta manera; se aplicó una guía de observación (Ver apéndice D) como referente al impacto que tiene todo en conjunto al desarrollo académico, emocional y físico de los niños; así mismo cada uno de estos componentes se pone a disposición de descripción a partir de lo que existe internamente en el preescolar “Josefina Ramos”.

Dentro del contexto interno de la instancia educativa, se enmarca lo que son las condiciones físicas, se señala en la escuela que la infraestructura esta en un estado de construcción de buena calidad, en torno a los espacios que tiene, se nota que la iluminación del ambiente académico es regular puesto que cuentan con ventanas y puertas que permite la entrada de los rayos del sol así como las respectivas lámparas, la forma en que se dividen las aulas es de acuerdo según la edad del niño y por áreas, es decir primero, segundo o tercer grado, los salones de clase la mayoría son de un área con perímetro regular en base a la cantidad de alumnos de

cada grupo.

Por ello, se retoma a Kritchevsky y Prescott (1969) quienes aluden que los espacios vitales para las actividades del niño brindan un instrumento útil para la planificación y la organización del área, por otra parte y de acuerdo a la cuestión de la distribución de las zonas verdes, se observa que es una parte reducida, y que se localiza medianamente cerca del ambiente académico, es ahí mismo donde se encuentran juegos de recreación como lo son los columpios, resbaladillas, pasamanos y caballos para montar, al igual que se delimita más al frente la cancha principal donde se tiene canastas transportables para jugar basquetbol que son adecuadas proporcionalmente al tamaño de los infantes.

El preescolar es apto para casos de emergencia puesto que tiene salida de emergencia y señalamientos que se deben de seguir, pero hay zonas con barandales, rampas y escalones, en determinadas ocasiones los infantes se llegan a resbalar o a caer o se tropiezan con otros compañeros esto sucede más a la hora que se les asigna el receso; no se cuenta con una área específica para que se pueda realizar actividades de educación física como actividades con pelotas o colchonetas, o un salón digno para realizar nada más ejercicios para los infantes. Por otra parte, cabe hacer mención de que todos estos aspectos van repercutiendo en el modo de ser y el desarrollo cognitivo del infante, porque en ocasiones la incorrecta organización trae como consecuencia la negativa sensación de que no se quiera participar y por tener esa incomodidad se recae en conductas que no se deberían de suscitar, si se encontrara el porqué de esa inquietud.

En la instancia educativa “Josefina Ramos” se puede observar que el personal docente se constituye de una directora, las docentes que están comisionadas a cada grupo, así como dos niñeras, y una maestra auxiliar que en dadas ocasiones son las que se quedan frente al mando de los infantes; también está el docente exclusivo para educación física y otro maestro para la

cuestión de artes más que nada aliado específicamente con la música. Se nota que se tiene un compromiso muy permanente en cuestión de las relaciones interpersonales entre todos ellos, puesto que día a día atienden a los niños para la propia protección, el cuidado y lo más importante que es el proceso de educación.

Al igual que se va favoreciendo poco a poco ambientes positivos, teniendo así una comunicación abierta con la comunidad educativa, se procura el bienestar y la calidad de vida de todos; no solamente en esa cuestión, sino que también con las relaciones hacia los padres de familia, ya que se trabaja en conjunto para que se esté al tanto de las actividades que se realizan dentro de la institución así también como el desarrollo cognitivo de los infantes, como por ejemplo se realiza un programa donde se les deja a cargo propio de los papás que se les proporcione un adecuado desayuno a los niños con comida hecha en casa, se les sirve siempre la ración de comida, postre y agua de fruta natural.

A lo que se refiere a las actitudes de los maestros a la hora del recreo, siempre se encuentran dos o tres de ellos cerca de las áreas de juego vigilando por cualquier situación que se pueda presidir en esos momentos de diversión para los infantes, así también se menciona que la directora está siempre al pendiente de lo que se debate en los grupos de la institución, ya sea que los mismos docentes le mencionan lo que sucede, o porque ella por ratos se presenta durante las sesiones de clases e interactúa con los niños; más con quienes se notan que son desobedientes a indicaciones, así como también son los pequeños quienes de una forma amistosa se acercan a la directora para comentar con ella lo que se está realizando de actividad, la licenciada se ve en la mejor disposición de entablar positivas relaciones con los niños como con el personal, también con padres de familia.

Es importante señalar sobre los Consejos Técnicos Escolares con las denominadas abreviaturas "CTE"; de carácter obligatorio y que los docentes son quienes se encuentran con conflictos propios de cada salón e individualmente así como escuela preparan información relacionada con propuestas para que se enriquezcan todos los ámbitos del desarrollo infantil; reconociendo entre el personal académico ventajas, desventajas, compromisos para mejorar el nivel básico de educación en preescolar. Se centra también el punto de que se brindan las puertas en disposición de quien guste estar de practicante en esta institución, se les considera también un buen personal de apoyo para quien se le asigne a las maestras, en esta ocasión son dos las personas que están en prácticas profesionales otorgando los conocimientos que han adquirido y la ayuda necesaria brindada a las educadoras para el aprendizaje de los niños.

Lo anterior se liga a la cuestión de los recursos humanos de la institución educativa, ahora bien; se cede a lo que son los materiales que se cuenta la instancia educativa, los cuales en su mayoría son materiales hechos en fábricas, como lo son los libros, las mesas, los cubos de construcción, los lápices, colores, bocinas, entre otros más que son los necesarios y apenas lo suficientemente adecuados para el correcto funcionamiento de las aulas; se predomina la inexistencia de computadoras para el uso didáctico de aprendizaje en los salones solo por parte de la maestra representante, así como la falta de una aula específica para el uso de computadores, en cuestión de ello, es notable la existencia de internet el cual se utiliza y es solo accesible para los trabajos propios del docente.

En respecto a las dificultades escolares, son un motivo de atención para los docentes, y padres de familia, se encuentra, primordialmente la falta de recursos didácticos, como lo son más juegos de construcción, espacios que estén dedicados a la actividad artística en esencia de la pintura, instrumentos musicales que ayuden a los pequeños a desarrollar potencial para escuchar

melodías, y más que nada se enmarca que debería de existir un poco más de espacio para los juegos recreativos, así como pelotas de distintos deportes empezando por los más básicos lo que es volibol, futbol y básquetbol; al margen se distinguen las actividades también, no solamente en base a ejercicio, sino que también lo que son juegos de patio y juguetes que se puedan utilizar para el denominado juego simbólico e incluso se puede hasta crear propios ambientes de aprendizajes para los infantes.

Todo ello implica un sinnúmero de necesidades que habitualmente con cada situación que se consiga desarrollar siempre se ha de precipitar con otra escasez, de aspecto laboral, económico, material, de infraestructura, de más personal académico; debido a la pandemia que se vive al día de hoy a nivel mundial, y que conlleve de ser hasta el tiempo; y una larga lista más que se puede escribir; pero en tanto es de cierto que en esta cuestión de los docentes, también es necesaria la intervención de un psicopedagogo para la atención de necesidades o problemas de conducta de los niños, así como también un maestro que proporcione clases de inglés, de computación, otro que pueda impartir danza y no está de más alguien que sea experto en la programación y diseños de actividades de carácter lúdico para el mejoramiento del desarrollo infantil.

Así se conlleva otras más dificultades, problemas o hasta trastornos escolares dentro del Jardín de Niños “Josefina Ramos”, se encuentra lo que es la falta de atención, a lo que afecta la parte formativa académica de los comienzos de la lectura, el reconocimiento de números, por otra parte la comunicación social, el desarrollo de la personalidad de cada niño, el reconocimiento de su propio esquema corporal, así como lo es el desarrollo de su lenguaje, la hiperactividad que en algunos grupos se determinada en todo tiempo de clase, y esas ganas que tienen los pequeños a no poder corresponder exactamente y cómo debe de ser el acatamiento de las reglas o de lo que se le pide que realice en torno a las clases dentro del salón y fuera de este cuando se realizan otras

actividades lúdicas y de aprendizaje para el desarrollo infantil.

Lo anterior, dentro de la escuela, y ahora que se realiza el aprendizaje en casa, se encuentran otros factores delimitantes como el manejo de la tecnología, el uso del internet, tanto para los niños como para los padres, hasta los propios docentes que en ocasiones desconocen programas que se establecen para obtener nuevos conocimientos, ahora bien, se enmarcan los siguientes ámbitos que se abordaran en los preescolares, en formación cívica y ética, la implementación de la asignatura de vida saludable que abarca la alimentación y nutrición, los comportamientos del movimiento: la actividad física, tiempo sedentario y sueño, la prevención de enfermedades transmisibles y no transmisibles e inmunizaciones, prevención de adicciones: consumo de drogas, alcohol y tabaco, y la salud mental, influyendo en esta última, la convivencia familiar y el vínculo afectivo; todo ello tanto dirigido para padres de familia como a infantes.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

El diagnóstico socioeducativo se utiliza porque de alguna circunstancia se podrá obtener la planeación de estrategias para mejorar la situación, esto se complementa con las relaciones, valores, entre más aspectos que se forjan en la totalidad de los individuos que se pueden encontrar e involucrar en lo relevante a la educación, a lo que se respecta se puede notar que en todo el proceso de aprendizaje en el estudiante, se deriva de lo que se está viviendo, observando, escuchando; en el contexto exterior de la institución educativa; que repercute al alumnado de una manera negativa o positiva, en tanto se denote la percepción y el conocimiento de lo que acontece exactamente se le podrá encontrar una generosa solución.

En base a ello, se concibe la relevancia del seguimiento de la aplicación del diagnóstico, para que se realice correctamente este proceso de indagación, y se logre encontrar más datos esenciales para este análisis, se determina a la aplicación de distintas técnicas con los respectivos instrumentos de evaluación como lo son: entrevista, que se presenta al docente al igual que a padres de familia con un guion de entrevista, se encuentra también la observación, con su correspondiente guía de observación, el registro anecdótico para el investigador y la escala de actitudes dirigida hacia el docente; por ultimo las pruebas estandarizadas; con la encuesta para padres de familia y el cuestionario al directivo.

Después de realizar una amplia perspectiva relativa a como es el entorno alrededor del municipio, contextualizando así aspectos de tipo social, económico, cultural, históricos, y lo más importante referente al ámbito de la educación, principalmente la de tipo básica, que se relaciona con las condiciones que incluyen de forma dependiente o incluso a veces independientemente dentro de la Instancia Educativa Estatal “Josefina Ramos”, se limita así dentro de este preescolar el 3° del grupo “A”, y para concentrar un poco de información se requiere de la realización de una entrevista dirigida hacia la docente del salón (Ver apéndice E), de igual manera, se tiene en cuenta lo que pasa en el salón y que ámbitos relacionados a la educación se esta desarrollando así como demás características del grupo.

En tanto también al recabar más datos, se recurre a la práctica y técnica de la observación a partir de un registro anecdótico (Ver apéndice F), en tanto a ello se denota que la práctica de la docente con los niños, siempre es de tipo dinámica, puesto que implementa estrategias de juego para que los niños estén aprendiendo de los temas, también se denota que en ocasiones la maestra es un poco impaciente con los niños ya que ellos, no suelen obedecer inmediatamente lo que ella les indica, y es cuando comienza a regañar, así por otra parte, la profesora aun no esta tan

familiarizada con todos los aprendizajes de cada niño, lo que se ha notado en ella es que si tiene la determinación de llegar a detectar los ámbitos que deben de fortalecer en todos los niños así como aplicar más estrategias para desarrollar, estimular y mejorar el proceso de enseñanza.

Se utiliza una escala de actitudes (Ver apéndice G), para la docente en la cual se identifica si se realizan algunos aspectos que caracterizan al desarrollo infantil, así en tanto a los resultados, se conlleva al aspecto cognitivo, en el cual se nota claramente que son pocos los que si son capaces de retener lo que se enseña en clases, en la dimensión del desarrollo físicomotor todos los niños se observan activamente participativos y con una vasta energía durante toda la mañana, son pocos los que se encuentran en un estado pasivo, en lo que se aporta a la expresión del lenguaje, se distingue que algunos infantes empiezan a manejar una plena comunicación usando adecuadamente palabras y expresiones, por último; se denota la perspectiva al conocimiento social y desarrollo de la personalidad donde se observa que la mayoría de los niños no son capaces de obedecer lo que la maestra indica.

De lo anterior, para encontrar un ámbito de oportunidad para se debe de realizar una intervención que impacte tanto en la sociedad como dentro de la institución educativa, así es como se estipula varios problemas encontrados, jerarquizados de la siguiente manera se comienza con el de menor prioridad y de seguimiento: la imperatividad y el movimiento kinestésico que se determinada en la mayoría del tiempo en clase, el acatamiento de las reglas; así como lo es el desarrollo de lenguaje, se encuentra también lo que es la falta de atención, el reconocimiento de números, por otra parte la comunicación social, el reconocimiento del propio esquema corporal, todo esto respecto al proceso de aprendizaje para el desarrollo infantil.

Son varios los problemas que se detectan, tanto de índole de menor importancia hasta el de más gravedad, aun así, es de requerimiento hacer un hincapié en una sola dificultad la cual será el ámbito de oportunidad; para la realización de esta investigación que se remite solo a una de las cuatro dimensiones del desarrollo infantil determinada como el conocimiento social y desarrollo de la personalidad, en tanto al tema comprendiendo específicamente al vínculo afectivo entre madre e hijo, de ello por la contingencia a causa de la pandemia que se vive actualmente, se debe de fortalecer, fomentar e incluso, establecer en dado caso que se requiera.

Este mismo la es unión inicial entre madre e hijo que constituye la base del desarrollo posterior del niño, de la estructuración primordial del psiquismo infantil, la personalidad del futuro adulto, se le atribuye incluso las relaciones que el niño establecerá más adelante en la vida, en esta primera interacción se manifiesta oportunamente que cada madre tiene una manera particular de relación con el hijo, del mismo modo que este se comunica con ella de una forma propia y determinada, en la cual se caracteriza y realiza a través de los sentidos, del contacto físico; de un intercambio de señales y signos que se aprende a utilizar como un lenguaje. Se deriva una pregunta de investigación con el fin de saber qué es lo que se quiere hacer y para que se va a realizar, aquí la interrogativa es: ¿Cómo reforzar más el vínculo afectivo entre madre e hijo para mejorar la convivencia familiar de los niños del preescolar estatal ‘‘Josefina Ramos’’?

CAPÍTULO
II

MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México

Se conoce generalmente lo que es la educación inicial, la cual indica el período de inicio de acción educativa dentro de una enseñanza permanente o continua que se produce en función al niño de 0 a 3 años, en tanto que se remite a los procesos educativos oportunos; al igual pertinentes que se generan a partir de las necesidades, intereses y características del infante, a fin de favorecer aprendizajes significativos que aporten al desarrollo integral, como individuo en constante perfeccionamiento humano conlleva el proceso de mejoramiento asociado con la identificación de incorporación, así mismo de participación en los ámbitos distintos de la vida.

El ámbito educativo se ha distinguido en los últimos años en aspecto prioritario y determinante para el desarrollo de un país, en tanto a ello, se le otorga el reconocimiento al aporte de la educación inicial, es por ello que Van del Gaag (1998), expresa que es como una inversión en el futuro de la sociedad, así mismo económicamente; porque el acto de estimular a los niños ayuda a alcanzar el potencial total que es beneficioso en él y a la familia, así también lo es, para las sociedades o la comunidad completa, porque los infantes desarrollados apropiadamente llegan a ser muy exitosos, así como a ser unos productivos adultos, se encontrarán en mejores condiciones de contribuir a la economía social y a crear un ciclo de positivos efectos cuando se les conceda ser padres o abuelos de las generaciones sucesivas.

Es el grupo de la población infantil que va desde el nacimiento hasta los seis años, al que se le constituye como el grupo-objetivo, por tanto, se le reconoce con diferentes denominaciones existentes, por ejemplo; bebés, nenes, lactantes, menores de seis años, párvulos, infantes, niños pequeños, pre-básicos, preescolares, entre otros. El concepto de infante y la aplicación a este

nivel de primera infancia, surge fundamentalmente del campo psicológico, se desglosa de las divisiones que se hacen de los individuos en relación a distintas etapas de desarrollo cognitivo, social, físico, personal, emocional, entre otros aspectos; aunque se denota que tampoco se ha establecido claramente el corte de edad para fines estadísticos, y que no se permite derivar un aspecto característico para la información del niño que crece en esta etapa.

La Organización de los Estados Americanos (OEA) (2007), precisa a la primera infancia como una fase fundamental en el ciclo de vida del ser humano, por lo que la atención permite afrontar los retos de la pobreza, la inequidad y la exclusión social; así, también se denota la cualidad que se distingue en la educación inicial que es el cuidado de la primera infancia; ello se refiere a la atención de las necesidades fisiológicas que son básicas para la vida, como lo es la protección, la salud, la alimentación, la higiene, el afecto, entre otras más que serán las pautas para que se resalte un correcto crecimiento y desarrollo infantil, lo anterior, se puede asegurar que se realiza por los padres, así como también por cuidadores primarios o incluso por expertos en la educación inicial.

Se reconoce que todos estos agentes educativos son importantes porque son los que garantizan el progreso del niño y quienes se ocupan de proporcionar un gran apoyo para comenzar a integrar entre la sociedad. Después de que se entiende lo que es la educación inicial, se debe de conocer sobre las distintas modalidades que esta conlleva a la realización, se analiza desde la terminología que se emplea de la propuesta acuñada por Coobms (1978), la que se encarga en clasificar las alternativas educacionales en tres modalidades; la primera que se denota en la educación formal o escolar se refiere a la que se desarrolla en una situación especialmente creada para potenciar al máximo la intencionalidad educativa.

En ello; se demuestra la importancia de tener presente la participación de la familia y en determinado caso la de otras instituciones comunitarias, de ser conscientes del trabajo permanente del educador como planificador, aplicador y evaluador de todo el proceso que se lleva a cabo, en educación inicial tiene la expresión a través de salas, cunas, jardines infantiles o maternales, círculos infantiles u otras determinaciones similares. En segunda modalidad, y a lo que se concuerda con Coobms (1978) en la educación no formal, llamada muchas veces como alternativa o no escolarizada, también conocida en nombre de no convencional, se entiende, se analiza como una característica principal en la que el educador debe de generar importantes espacios de participación para otros agentes educativos, además de la misma familia, como puede ser con otros niños, jóvenes o adultos de la comunidad.

Son muchas las modalidades que se han desarrollado en este tipo de educación, que van desde situaciones en el hogar de los niños hasta en los más diferentes espacios comunitarios, tales como locales, plazas, entre otros, en estas participan todo tipo de actores comunitarios, como también una amplia gama de medios, por ejemplo, los escritos, gráficos televisivos, y demás. La educación informal se comprende como un conjunto de instancias educativas en espacios o situaciones que generan distintos aprendizajes; se participa en los espacios públicos como lo son parques, museos, bibliotecas, los medios de informática y comunicación, entre otros, hasta el momento en educación inicial, en el campo de la educación inicial, se encuentra la aparición de Museos para el Niño, las bibliotecas infantiles, programas de radio y televisivos educativos.

En la nacionalidad mexicana actualmente, se aprecia también un programa elaborado bajo el régimen del Sistema Educativo Nacional (SEN) que se liga a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y a la Ley General de la Educación, el cual se denomina Programa de Educación Inicial: un buen comienzo, en el que se da prioridad a favorecer la seguridad, la

felicidad, la confianza, el vínculo afectivo y estimular diversas habilidades para que los infantes se puedan integrar fácilmente a la educación escolarizada, obteniendo en esta la agilidad de cualquier aprendizaje que se les instruya; así como también se debe de requerir saber cómo mejorar las interacciones y las prácticas de crianza.

En este programa se encuentra en normativa con los denominados Centros de Atención Infantil (CAI) que se expusieron en el Diario Oficial de la Federación en octubre del 2011, se denominaron así por la Ley General de Prestación de Servicios para la Atención, Cuidado y Desarrollo Integral Infantil, con la única finalidad de ofrecer a los niños todos los servicios existentes, que se mencionaron anteriormente; dentro de tales centros de atención, en estos mismos se distingue el Programa de Orientación a Padres de Familia, que busca crear un vínculo fortalecido entre padres, madres e hijos, resaltando en ello, lo que es la crianza positiva por medio de talleres, libros, canciones, entre otros más y por lo tanto se diseñan e implementan distintos planes de acompañamiento y capacitación dirigidos hacia cada integrante del centro.

En México, se retoma a la Secretaría de Educación Pública (SEP), que señala en el marco del Objetivo 3.1 establecido en el Plan Nacional de Desarrollo (PND) (2013-2018): desarrollar el potencial humano de los mexicanos con educación de calidad y en consideración al planteamiento de los compromisos internacionales que demandan una atención prioritaria a la primera infancia, se ha impulsado con el apoyo de la Dirección General de Desarrollo Curricular de la Subsecretaría de Educación Básica en proceso de reorganización y cambio del Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial (MAEI) que despliega una implementación de diversas trayectorias formativas de los agentes educativos y de la legislación vigente en materia de desarrollo y cuidado infantil.

Es importante que se concierne lo que es el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) el cual es una colectividad de sector sistematizado de la Administración Pública Federal, creado por decreto presidencial en el Diario Oficial de la Federación el día 10 de septiembre de 1971, se presenta como una intención agravada con otorgar servicios en tanto a educación inicial, y básica; de calidad, equitativa y comunitaria para niños de los cero a los tres años y once meses, se alude que ello se realiza con los agentes educativos tanto como en conjunto con los padres de familia o cuidadores que se encuentren habitando en distintos lugares de primera índole en zonas rurales e indígenas en donde se distinguen altos niveles de marginación social.

En México la Educación Inicial afronta varios retos; el primero es el reconocimiento social de los bebés y niños pequeños como sujetos de derechos y aprendices competentes; el segundo se refiere a superar la forma de concebir la atención que se proporciona a los niños menores de tres años de edad como derecho exclusivo de la madre trabajadora, además, el derecho fundamental de los niños de recibir educación y cuidados desde el nacimiento; el desafío tercero, alude a la segmentación entre las acciones de tipo asistencial y las educativas para obtener una atención integral basada en atender a las necesidades de los niños tanto en el plano educativo como en la provisión de seguridad y cuidados afectivos; el cuarto reto implica articular los esfuerzos de instituciones y organizaciones sociales que ofertan la Educación Inicial desde la atención, la educación y el cuidado de los niños pequeños.

La SEP enmarca en conjunto con la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley General de Educación (LGE), Reforma del año 2017; determinada en el Marco Normativo de la Educación Inicial que se enfoca en los derechos humanos, y en precisión en los artículos 9 y 39 de la LGE, establece que la educación inicial se comprende dentro del sistema educativo

nacional, y será impartida por el estado mexicano; en el artículo 40 se enuncia que se tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años, así como se incluyen servicios de orientación a padres de familia o tutores para la educación de los hijos, hijas o pupilos.

En la educación inicial se plantea lo que son los objetivos que se han organizado en un conjunto que justifican una definición de prioridades, se agrupan en tres tipos: el primero que es en función a los párvulos, en los cuales se especula el desarrollo de tipo integral que se espera favorecer, el fortalecimiento de sus habilidades como aprendices y la preparación para la educación primaria o básica. El segundo se da relativamente en función a los objetivos referidos a los niños, se agregan otros vinculados con los demás agentes educativos, en particular con la familia y la comunidad, tendientes a mejorar las condiciones de vida y las capacidades organizativas y educativas.

Por último, el tercer tipo; se preserva la atención a los propósitos en función al sistema de atención integral de los párvulos, es otro grupo de objetivos que se encuentran en los documentos oficiales y en especial a nivel de políticas, que tienen relación con la ampliación y el mejoramiento del sistema integral de los párvulos. Todo lo anterior se preserva, se dirige también de la región donde se habite, porque en ocasiones se destaca que cada lugar e instituciones de carácter educacional denotan los propios objetivos a alcanzar, siempre al régimen de algún superior en el ámbito de educación.

Así mismo, sobre la jerarquía de los niveles educativos básicos se menciona solamente uno, para ello, se debe de conocer que el desarrollo y crecimiento del infante tiene variados períodos, uno de estos en gran importancia es la etapa del preescolar; la cual comprende de los dos a los cinco años de edad, en ella se presentan distintos cambios en ámbitos como social,

físico, de inteligencia, de lenguaje, entre otros más, así como el desarrollar capacidades para realizar distintas tareas las cuales le ayudan al infante a que se adapte a toda situación escolar, en este periodo se va descubriendo la personalidad, la autoestima; por esto los educadores deben de interactuar de una forma agradable y oportuna para promover un aprendizaje funcional a toda la vida del niño.

Se concuerda con Saraceno (1976), en que después de la infancia existe como un proceso radical de redefinición social y cultural, que es un cambio de imagen de esa etapa de vida que afecta a los propios contenidos de la experiencia, en que la inocencia se convierte en el epicentro del interés educativo de los adultos; el pequeño se convierte en el objeto, a la vez, en un testimonio e instrumento de la propia familia con el símbolo de las necesidades en demanda a cubrir y que también se constituye en torno a la afectividad, los cuidados, al reconocimiento, la continuidad; así como la familia va asumiendo poco a poco una conciencia pedagógica; actualmente se impone dar a todos los hijos una preparación para la vida, de esta manera se comienza a valorar la escuela como una agencia unida a ella y que la complementa, el colegio introduce una función más específica dirigida a la socialización.

Los conceptos de niños preescolares, pre-primarios o pre-básicos, como se señala con Peralta (1998) que se ubica fácilmente a este grupo como aquellos que son menores a la etapa escolar; sin embargo, tienen como aspecto negativo poca identificación con la etapa de desarrollo en sí, disminuyendo el propio valor o poniendo solamente en relación a los procesos formales de escolarización que, por lo general, se implementan a partir de los seis años. En ese sentido, si se pretende considerar al niño como una persona con derecho a la educación desde que nace, se hace necesario buscar una mejor denominación, que lo identifique en relación a la etapa de vida en que se encuentra, en este caso se puede emplear este concepto, aunque es esencial identificar a qué

tramo de edad se refieren, ya que en ocasiones se difiere de aplicaciones para grupos de cinco a seis años o, de cuatro a seis años para todo el nivel.

Se consigna a hacer un hincapié en la atención pedagógica en el preescolar que está a cargo tanto de profesionales que se preparan en las escuelas normales, como de instructores comunitarios, asistentes educativos o promotores educativos; la formación de estos últimos se difiere a las maestras educadoras en que estos son capacitados en cursos de corta duración, apoyándose sobre todo en estudiantes que han concluido estudios de secundaria; en México la formación de profesores abarca ocho semestres y se realizan en las escuelas normales; son estos los agentes que se comisionan de enfatizar el fortalecimiento y consolidación de habilidades intelectuales que requiere el desarrollo infantil en el conocimiento de los propósitos de la educación preescolar, de los procesos y de las competencias didácticas que se necesitan para trabajar con los niños de tres a cinco años de edad.

El currículo del programa de preescolar, intenta responder a las demandas y necesidades educativas de la población infantil, mediante un modelo educativo que promueva el desarrollo integral de niñas como niños, que incluya contenidos regionales y hasta locales, combinados con los contenidos del SEN, la pertinencia en relevancia de este modelo educativo se asocia con la posibilidad de propiciar procesos de aprendizaje que garanticen una retención de conocimientos con un manejo integrado de habilidades, conocimientos, actitudes, valores articulados con una dimensión afectiva, social y cultural que permitan a los educandos enfrentar situaciones tanto en otros espacios como en tiempos, en un mundo que cambia constantemente creando nuevas necesidades.

En torno a lo que es el programa de educación preescolar, se le considera al desarrollo infantil como un proceso integral en el que la afectividad, la motricidad, los aspectos cognoscitivos y sociales están estrechamente interrelacionados; el método de proyectos constituye la estructura operativa del programa que aún es vigente y está en vías de reformulación, para que se pueda llevar a cabo este método es necesario definir los proyectos a partir de las fuentes de experiencia del niño, consolidar una organización de juegos y actividades que en forma global responda a la organización de las actividades de modo que favorezcan formas cooperativas y la integración entre los infantes, para esto se considera de primera importancia al juego, de la creatividad hasta la expresión libre.

También es importante que se comprenda el hecho de realizar evaluaciones desde un punto de vista cualitativo, como un proceso permanente para que se obtenga información sobre el desarrollo de todas las acciones educativas, los logros y los obstáculos, se le considera al docente como un guía, un promotor, un orientador, así como un coordinador del proceso educativo que se efectúa de propiciar el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades de los niños. Este programa se aplica a la educación preescolar indígena; sin embargo, siempre se requieren propuestas pedagógicas adecuadas a las necesidades. Está acompañado de diversos materiales impresos para el personal docente y los alumnos, es la función de la SEP elaborar y distribuir en todo el país, de forma gratuita, recursos didácticos de apoyo para los niños, las educadoras y a padres de familia, para el trabajo educativo.

Se logra de esta manera cumplir adecuadamente lo que son las funciones sociales, a manera de compensar en cierto punto, las carencias familiares, se fortalece la función de ser una de las bases más importantes para el desenvolvimiento educativo de los niños; lo anterior implica que el alumno desarrolle lo siguiente: autonomía e identidad personal, que son los requisitos

indispensables para que progresivamente se reconozca propiamente de la identidad cultural y nacional, prosigue de armonizar las formas sensibles de relación con la naturaleza que se pueda preparar para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones, también, se denota el desarrollo de la socialización a través del trabajo grupal como la cooperación con otros niños y adultos.

De la misma manera se encuentran las formas de expresión creativas a través del lenguaje, del pensamiento y del cuerpo, lo cual le permite al infante adquirir aprendizajes formales, así como un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura. Por otra parte, y de gran importancia se le otorga a la educación preescolar una imposición de que no es obligatoria; se encuentra en vías de aprobación la obligatoriedad de 3 a 5 años de edad. Se debe de señalar que la educación preescolar se ofrece en tres modalidades, la primera se le nombra general en la que se destaca el servicio educativo ofrecido por la SEP, los gobiernos de los estados y los particulares en los medios rural y urbano.

La segunda modalidad es la indígena: impartida por la SEP, a través de la Dirección General de Educación Indígena, y la tercera que son los cursos comunitarios, un servicio para las localidades que carecen de escuelas de educación preescolar y primaria y que tienen más de 35 niños en edad escolar, este servicio depende del CONAFE, organismo descentralizado de la SEP. Se señala que el calendario para las escuelas públicas y particulares es de 200 días hábiles, las instituciones públicas federales y estatales ofrecen educación preescolar que auxilian al servicio a las necesidades de la población puesto que hay jardines que trabajan en dos turnos, matutino y vespertino.

Los propósitos de la educación preescolar son: orientar al desarrollo integral de los niños, se toma en cuenta el trabajo en grupo, la identidad individual, la cultura, lengua, la curiosidad, la creatividad, la confianza en capacidades mediante el desarrollo de habilidades, conocimientos, actitudes, valores, adaptados a las propias necesidades e intereses cognoscitivos y afectivos. Lo anterior ha derivado en la decisión de orientar el programa educativo al desarrollo de competencias para la vida, con una visión de educación intercultural e integral; y se ha definido, en dos etapas, las competencias que los niños habrán de desarrollar durante el preescolar, articuladas con los tres niveles de la primaria.

En la LGE; promulgada en 1993, se precisa en las atribuciones que corresponden al poder Ejecutivo Federal, por conducto de la SEP, y conforme a los gobiernos de los estados en materia de instrucción académica; se establece, además, que se tiene que garantizar el carácter nacional de la educación básica, elevar la calidad y vigilar el acceso equitativo a los servicios. Entre las atribuciones de la federación se instituyó la facultad de regular el sistema nacional de formación, actualización, captación y superación profesional para maestros de educación básica; se esclarece de la misma manera que a todos los estados les corresponde de manera exclusiva la prestación de los servicios de educación inicial, básica; se incluye la indígena, especial, así como la normal.

La educación preescolar se enmarca en desempeñar un rol primordial en el desarrollo integral y equilibrado de los niños, la existencia de este es de un espacio educativo como de convivencia que permite que muchos infantes dispongan de oportunidades en comunicación, de relación con pares y adultos, participar, asimismo, de asumir en el trabajo responsabilidades más amplias y variadas que las del ámbito familiar. También en torno a ello se debe promover en los infantes la socialización, la afectividad, el pensamiento matemático, el conocimiento del medio natural, el desarrollo físico y psicomotriz, así como la expresión en tanto a la apreciación

artística, de modo que se conserven, se mejoren las características del espacio de convivencia libre, comprensivo y estimulante para que se pueda contribuir de manera más firme al desarrollo completo infantil.

En tanto, a ello en México, se retoma primeramente desde el proceso general de transformación de la educación, que comenzó con la iniciativa de la reforma constitucional el 2 de diciembre de 2012, y con este se ha permitido inscribir el Modelo Educativo y dirigir el propio desarrollo para convertir el cambio educativo en una política de Estado, y ser una transformación para la nación, tanto la consolidación de este como la implementación nacional del plan y programas de estudio para la educación básica son procesos paulatinos, porque lo que se plantea en ellos se requiere de tiempo para trayectoria y concreción en las aulas.

Por otra parte, se señala que en el artículo 48 de la LGE, Reforma del año 2017, se establece que, para mantener permanentemente actualizados los planes y programas de estudio, la SEP habrá de hacer revisiones y evaluaciones sistemáticas y continuas de estos, en consecuencia la renovación de este plan y programas de estudio para la educación básica debe reflejar las estimaciones que se le apliquen, las cuales se comienzan a realizar en el año 2024, al sexto año de que el Plan este en vigor en las aulas, así se podrá evaluar el desempeño de al menos cuatro generaciones completas de alumnos que hayan cursado la educación preescolar.

Por ende, resulta conveniente que se señale el Plan y programas de estudio para la educación básica que se mantendrá al menos durante los próximos doce ciclos lectivos consecutivos para permitir la correcta incorporación a las aulas, la vigencia tendrá la flexibilidad necesaria para que se ajuste puntualmente al plan que resulte de las evaluaciones de los desempeños de los alumnos; se propicie un proceso de mejora continua. Se precisa convenientemente indicar que a lo largo de los doce ciclos lectivos de vigencia se note que egrese

una generación completa de educación básica, en especial enfocada solamente en diez generaciones de preescolar.

Asimismo, en ese lapso, dos generaciones completarán tanto el nivel preescolar como el de primaria, como las escuelas necesitan prepararse para implementar el Plan y se requiere de tiempo también para la correcta elaboración de materiales educativos que den soporte a los cambios curriculares, la entrada en vigor de los programas de estudio, se identifica en preescolar en los tres grados de estudio, los componentes curriculares de: formación académica, el desarrollo personal y social y la autonomía curricular.

2.2 La Intervención Educativa en Preescolar

Para comenzar se recuerda importante la educación como proceso que perdura toda la vida, refleja por lo general un orden socioeconómico y político existente, que se interesa en reforzar reglas asociadas a un modo de vida, cuando estas se pasan de un extremo a otro la educación sigue las nuevas orientaciones, utilizadas para reforzar un orden social distinto. En la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos (1990), se proclamó que la educación básica es la base para un aprendizaje y un desarrollo humano permanente sobre el cual los países pueden construir niveles o tipos de educación y capacitación para ampliar los medios del alcance de la misma.

Además, la etimología se introduce en un principio en la palabra de intervenir, que proviene del latín *interventio*, que significa presentarse entre interponerse; por esta razón, se le considera como sinónimo de mediación, de intercesión, de buenos oficios de ayuda, de apoyo, de cooperación; pero también, al mismo tiempo o en otros contextos, es sinónimo de intromisión, de

injerencias, de intrusión en las que la intervención violenta o cuando menos correctiva, se puede convertir en mecanismo regulador, puede asociar la coerción y la represión para el mantenimiento o el restablecimiento de un orden en concreto.

De ello, se parte para que se retome la realización de la intervención educativa, a la cual concibe Ardoino (1981) como un derrotero clínico que tiene la intención de hacer actuar en asumir y tratar distintos procesos específicos, como sociales, educativos, culturales, entre otros, buscando siempre el perfeccionamiento. El acto primordial de la intervención es la expresión de una solicitud de un interesado, en el momento de que se realiza el trato, el paso de intervenir se constituye a un trabajo de apreciación de la situación, de ahí se concentra en elaborar un conjunto de reglas prácticas que se rigen a partir de las relaciones del interventor y el interesado, o en cierta situación de los interesados e interventores.

La intervención se caracteriza siempre por desarrollar dispositivos indagadores contruidos para la utilización de lo que se puede establecer y se logre rectificar; el desarrollo de intervenir se abarca de la aproximación de la organización la cual se va a componer por una fase de observación y de familiarización con el medio recibido, es importante que se señale que es imposible determinar la duración de una intervención, porque el trayecto se especula principalmente por las reacciones que se derivaran de índole positivas o negativas, según también la perspectiva del interventor educativo en como se modula, planea y se acciona de distintas maneras en torno a la naturaleza del problema ya determinado.

Se debe de considerar que cuando se finaliza una intervención es porque en los procesos de cambio se notan emergidos que se propusieron en su explícito momento, y se hace por la convención mutua de las partes que la conformen o en ocasiones por la decisión personal de darle un término muy específico, así como se anota que debe de ser limitada en el trascurso del tiempo

porque por lo contrario se convierte en una inutilidad, aunque se considera que el hecho de intervenir no se encuentra limite, porque solo entonces no se considera satisfactoria o exitosa, por propia naturaleza, la intervención se ubica realmente en el inacabamiento.

En el contexto existente de las intervenciones educativas se ha entendido durante mucho tiempo el cómo partir desde las experiencias e intereses de los participantes y que de esto se debe de generar una participación equitativa entre los involucrados en el proceso educativo, es decir que exista una participación activa del grupo estimulado por un diálogo igualatorio, aunque en la práctica real se ha observado que estos principios son muy difíciles que se lleguen a realizar, así también la intervención se aplica a uno o más formas de prevención de problemas, otras son especiales para tener una fundamentación en actividades preventivas, y la que se considera más importante que es la intervención primordialmente orientada a encontrar solución a conflictos ya existentes con apoyo de distintas estrategias para desarrollar una amplia gama de habilidades necesarias para el desarrollo infantil.

La intervención predomina sobre las funciones sistemáticas de adaptación, de regulación y de reducción de tensiones; es importante hacer notar dos connotaciones de la investigación en todo análisis que la tome por objeto, primeramente, la intervención está ligada a la autoridad; ya sea porque quien interviene sólo se autoriza a sí mismo, se trata entonces de la problemática de la autorización; ya sea porque su acto se halla fundado sobre el ejercicio de un derecho, en este caso la autoridad deriva de un poder y la cuestión de la legitimidad permanece como algo central, en segundo, cuando la intervención se dé explícitamente como objetivos la clarificación y la elucidación de los datos complejos de una situación, sigue siendo fundamentalmente productora de malentendidos, puesto que, a partir de cierto número de expectativas, genera necesariamente consecuencias inesperadas.

2.3 El vínculo afectivo entre madre e hijo como eje central de la intervención

En esta investigación, después de que se contextualizo tanto internamente como exteriormente el lugar en el cual se realizará y se decidió que se utiliza el diagnostico socioeducativo, con el que se logró focalizar variados inconvenientes, de todos ellos, solo se enfocara al hecho de que se consiga reforzar el vínculo afectivo para mejorar la convivencia familiar de los niños del Preescolar "Josefina Ramos". Para esto es el momento de hacer un hincapié, en conceptualizar primeramente lo que es el apego, se entiende de manera general, como un lazo emocional que se establece entre el niño y un cuidador primario o incluso más, por los que muestra preferencia, con los que se siente en confianza y aceptable a las manifestaciones de afecto.

Además al apego, se le puede considerar como una relación inicial entre el hijo, que se caracteriza por una fuerte interdependencia, sentimientos mutuos de gran intensidad y vínculos emocionales profundos que influirán en la vida; una conexión afectuosa, de apoyo, con abundante interacción verbal, del cual se instaura un soporte para la participación del niño en la exploración del mundo exterior, a estimular el aprendizaje de habilidades y capacidades para lo que las relaciones sociales a lo extenso de la vida, así por tanto como conlleva también a desarrollar niveles más altos de competencia cognoscitiva, se le atribuye importante porque se asegura, no sólo para comprender la realidad, sino también para poder anticipar el futuro y realizar planes, ya que un apego positivo con el cuidador proporciona una base firme para el desarrollo tanto infantil como para que se forje en el futuro.

En tanto; se menciona que la sensibilidad en el desarrollo del comportamiento de apego en el niño depende de la existencia de un ambiente sensible, y el diálogo mutuo que debe de existir desde los primeros meses de vida del infante con la madre, entonces así es como se

adquiere una sincronía consistente en un intercambio, en el cual cada uno responde a los movimientos y ritmos del otro, que influyan en ellos, después los niños al crecer aplican las destrezas adquiridas en el diálogo con la madre a contextos sociales más amplios. Es de índole importancia que se señale que desde que se inicia el momento de parto, se comprende y se interactúan distintos individuos, primeramente la madre, el padre, y claramente el hijo, quien es el que requiere de todos los cuidados, así como también se requiere de un médico, aunque es más interesante que antes de que suceda todo esto, se establece un Bonding que es un vínculo afectivo prenatal, en el que los padres a través del tacto del vientre materno se relacionan con el niño, así el cómo se comunican con él, de todos los cuidados y el cariño que le ofrecerán al nacer.

Por esto, también se alude a Winnicott (1984) que se concierne de que existe la madre que es suficientemente buena, es quien genera y logra un apego, la que le otorga al infante afecto, en el cual se otorga protección, ilusión, confianza y cuidados suficientes para poder estar en el mundo exterior, así como una desilusión requerida que le genera el atributo a la independencia, a pesar de los demás errores que se puedan presentar, es la que le hace entender al hijo que siempre estará y que nunca le fallará, así mismo, la madre insuficientemente buena, es quien deja de procurar, abandona los cuidados que requiere el infante, se le denota que le es escaso regalar cariño, en otras palabras, es aquella que genera la desconfianza y con ello el desapego por parte del niño.

Relacionado a ello se denota a Winnicott que se encarga de describir que son tres etapas de desarrollo, se comienza en los primeros meses de vida con la etapa de Dependencia Absoluta en la cual el bebé depende en totalidad del cuidado de los demás, principalmente de la madre; para satisfacer necesidades básicas como la alimentación, la atención y el arropamiento, aunque aún ni puede diferenciar el exterior con el interno, en este lapso, es de gran importancia hacer un

hincapié en lo que es el Holding que es el sostenimiento tanto físicamente como afectivamente del niño el Handling que es la capacidad física de la madre de manipular, para alimentar, acunar, acariciar y más adelante el acto de presentar objetos al niño.

Luego se encuentran los primeros años en la etapa de Dependencia Relativa, es cuando el niño comienza a hacer la discrepancia entre el Yo, el mundo externo y el interno y se empieza a desarrollar la autonomía mediante la madre y la presentación del objeto transicional; por último la etapa Hacia la Independencia que se desarrolla hasta la adolescencia se comienza por iniciar la consolidación del yo que se consolida como la confianza en uno mismo y el entorno, se concibe fundamentalmente lo que es el Objet Presenting es la presentación de objetos que realiza la madre al hijo, porque ella cree que le va satisfacer, como juguetes o demás cosas que el niño quiera alcanzar, es importante que no se le presente antes de que no lo pueda siquiera señalar, porque de esa forma no se genera el deseo, y tampoco tan tarde para que el infante se sienta frustrado y sin confianza del entorno.

Es también en esa etapa que se presenta lo que es la imitación, se suscita cuando la madre se le da el hecho de interpretar los gestos de los estados intencionales y necesidades del infante y ella se los devuelve con una mirada que él ya puede reconocer, empezar a identificar e interpretar: así me mira y así me estoy sintiendo, y se comienza a generar el fenómeno transicional sucede cuando se hacen los primeros intentos de calmar la ansiedad mediante un enlace con el mundo exterior, y se completa después a lo que se le llama objeto transicional que es dado por la madre que tenga las características de que sea cálido, agradable, abrazable y tierno, un objeto externo que acompaña al desarrollo a la independencia respecto a la madre, también; el objeto recibe todo el amor y todas las frustraciones del infante.

Se describe de modo general sobre lo que son los detalles del desarrollo de un apego, ya que este puede variar según la calidad de disposición, actitudes y principios de los padres, de igual manera se influye un tanto los métodos de crianza y la contribución del niño, respecto a la eficacia del apego, se encuentran algunos aspectos para que se denote un desarrollo de la relación, se le prevea y se revele mejor lo que es, primeramente; la exclusividad que en los infantes es cuando se demuestra una relación de preferencia con un cuidador, el niño se tiende a manifestar de manera más anticipada e intensa una ansiedad ante extraños y la separación, aunque también se suscita por lo contrario, en lo cual existe un ajuste es más fácil para quienes han tenido experiencias con otros cuidadores y que han pasado por un grado moderado de separación.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

En el siguiente apartado se describirán específicamente las teorías que fundamentaran para que se explique porque razón se debe de intervenir en el problema de cómo se puede mejorar y favorecer el vínculo afectivo que se detectó en el preescolar “Josefina Ramos” ubicado en el municipio de Tlapacoya, Veracruz; se presenta las nociones básicas de la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1925), en relación con el aprendizaje significativo que se representa por David Ausubel (1996), y por último se presenta la teoría didáctica de los Entornos Virtuales de Aprendizaje de acuerdo con la UNESCO (2013) en lo que se discierne de la realización de aulas virtuales por medio de videos, así como algunas sesiones virtuales; en este mismo se conceptualiza levemente sobre el uso de las TIC. Todo ello se puede interrelacionar para que se denote rescatar la reflexión del comportamiento del ser humano a lo largo de la vida, y en específico durante la infancia, en torno al contexto social, al igual que en lo educativo.

2.4.1 Teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Durante toda la vida del humano, siempre se va descubriendo la manera en que se aprende, así se menciona que el individuo es suficientemente útil para obtener un pensamiento crítico y creativo que se desencadena a través de habilidades y conocimientos de todo lo que se ha podido asimilar en vivencia de los años; así como el hecho de ser consciente de lo que se denota alrededor, es de gran índole e importancia que se destaque por lo tanto, sobre cómo no solamente se marcan las influencias de las condiciones biológicas para la adquisición del aprendizaje en el ser humano, aunque también se distingue de más relevancia la relación al contexto histórico y social en el que se desarrolla y cohabita.

Esta es la primordial razón para que se señale que el autor ruso quien se interesó principalmente por los determinantes procesos sociales del desarrollo; en tanto a la teoría sociocultural propuesta por Lev Vygotsky (1925) que constituye un compuesto integrador y coherente sobre el desarrollo humano en torno de la educación como de las condiciones sociales de vida, desde esta perspectiva el desarrollo tanto en lo real y en lo permitido no es autónomo, de cierta manera, más bien es un proceso en el que se debe de disponer para que sea ayudado, se dirige por la educación en el cual el contexto social-cultural, las herramientas como los signos lingüísticos del lenguaje; se ocupan de ser como un agente que mediatiza las interacciones sociales y transforman las funciones psicológicas del sujeto.

Vygotsky propuso que las funciones mentales superiores, el lenguaje y el pensamiento; se desarrollarían primero en la interacción del niño con otra persona; un punto principal de la teoría es la consideración de la enseñanza y el aprendizaje como dos procesos paralelos en el desarrollo de los procesos psicológicos superiores; el componente de instrucción es considerado una parte integrante del proceso de aprendizaje. Para aprender ha de darse una enseñanza conectada con el

nivel cognitivo del niño: un enseñante que ofrece apoyo encontrará ese nivel e intentará, a través del contexto de interacción, ampliar la capacidad del niño, su conocimiento o habilidad. En el contexto de cambio y desarrollo donde se puede buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico, así como el aprendizaje del niño.

Así mismo se denota sobre la importancia de la relación sujeto-objeto en el proceso del conocimiento, el cual que no es unilateral, ni del sujeto al objeto, ni del objeto al sujeto; es realmente bidireccional, es decir; de interacción dinámica entre uno y el otro, mediante la actividad de transformación del objeto, que es la realidad, del portador de la actividad como del portador de la actividad, que se le asocia al sujeto, se discierne a la actividad como práctica social que se relaciona a las condiciones histórico-culturales, los cuales están sujetos a un proceso de internalización progresivo que es además un proceso constructivo y que constituye la ley general de desarrollo y explica la génesis de las funciones psicológicas superiores.

En la evolución de las funciones psicológicas de Vygotsky (1978), existen dos líneas: primeramente la natural, en la que se destacan las funciones primarias comunes entre los animales y el hombre que son los procesos elementales de precedencia biológica, en tanto a la segunda que es la social, se enfatizan las funciones superiores exclusivas del hombre producto de su vida en la sociedad, los criterios o indicadores de clasificación de estas funciones, primarias y superiores; son principalmente: la regulación voluntaria, el surgimiento de la conciencia, la actividad social y el uso de signos del lenguaje y comunicación.

Es de importancia que se conozca que para que se desarrolle cualquier aprendizaje, debe de existir una zona de desarrollo próximo es decir, una distancia entre el nivel real de desarrollo expresada de manera espontánea o autónoma, sin ayuda, sin orientación algún y el nivel de desarrollo potencial, en el que se es capaz de conseguir para demostrar gracias a la ayuda de la

orientación de otra persona, se plantea además que con la experiencia ganada del propio sujeto puede generar su propia zona de competencia, por ello se denota que la educación y la enseñanza favorecen el desarrollo a través de zonas de desarrollo próximo, permitiendo la adquisición de conocimientos, habilidades, entre otras, que son necesarias para desempeños cada vez más autorregulados y autónomos que sucesivamente son aproximaciones que se hacen posible a la aparición de un nuevo rasgo o cualidad.

2.4.2 Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel

Hace más de veinte años se acuñó en la literatura científica psicológica el término aprendizaje significativo, esta teoría perteneciente a David Ausubel (1996), que apuntó énfasis en este término, al que se refiere al establecimiento de un vínculo entre un nuevo aprendizaje y los conocimientos previos del alumno; es decir, se entiende como el proceso mediante el cual se relaciona una nueva información con aspectos relevantes para el aprendizaje ya existente en la estructura cognitiva del sujeto, inmediatamente de que se asimila lo anterior se considera también un dato importante e interesante que es el siguiente: un aprendizaje es significativo cuando se le puede relacionar de modo no parcial y fundamental, más bien; no tal cual al pie de la letra; con lo que el alumno ya conoce.

Esta relación se hace en forma internacional, la única manera que se es posible emplear las ideas previamente adquiridas en el procesamiento de la información de ideas nuevas, consiste en relacionarlas internacionalmente con las primeras; es importante a que se le refiera que durante el aprendizaje significativo los conocimientos o ideas inconclusas se modifican y se diferencian cada vez más, esta diferenciación es el núcleo de la asimilación de nuevos

conocimientos, es decir que cada nueva idea se queda dependiente a conocimientos ya existentes; y se produce con este, una diferenciación progresiva de conceptos variados de un nivel inferior, a lo cual se le llama principio de diferenciación progresiva.

Este proceso es complementario a lo que se llama principio de reconciliación progresiva, que se da cuando las ideas ya existentes son más específicas que las nuevas ideas que se adquieren, se produce entonces una reconciliación integradora entre los rasgos de una serie de conceptos nuevos que dan lugar a la aparición de un concepto más general. Así mismo se aclara que mediante el aprendizaje significativo el alumno construye, modifica, diversifica y coordina esquemas, para que se atribuyan significados a la realidad; estableciendo de este modo lo que se enriquece con su conocimiento del mundo físico y social, al igual que se fortalece su crecimiento personal, se reconoce también las estructuras de información que el estudiante posee, para que el profesor tenga la posibilidad de utilizar esas estructuras ya existentes para unir los nuevos conocimientos.

Por lo tanto, se le otorga una gran importancia a que el maestro conozca los procesos que subyacen el aprendizaje para que esté en mejores posibilidades de planear objetivos y seleccionar materiales más adecuados, así como de establecer series de conocimiento más eficaces, para optar por decisiones respecto a que enseñar y evaluar; mejorando con ello las posibilidades de aprender de los alumnos, ahora bien, se señala fundamentalmente que se distinguen tres clases de aprendizaje significativo: el aprendizaje de representaciones, el aprendizaje de conceptos y el aprendizaje de proposiciones, se conceptualizara más en este último por la definición que otorga el autor Ausubel (1963), en este aprendizaje el conocimiento surge de la combinación lógica de conceptos.

Por eso, se alude a que se establezca la forma de aprendizaje significativo más elaborada, a partir de ella se es capaz de realizar apreciaciones muy serias, matemáticas y filosóficas muy complejas, como es un tipo de comprensión que demanda más esfuerzos, se realiza de modo voluntario y consciente, se precisa que el aprendizaje para que se realice correctamente es necesaria la intervención de la reflexión, se le considera que este es más eficaz que el logrado por medio de la repetición y la memorización, para ello es necesario emplear lo ya conocido por el sujeto y esclarecidamente retomar las propias necesidades, potencialidades e intereses del mismo individuo.

Se debe de enfatizar que cuando se aplica dentro del aula de clases tiene variadas ventajas como, por ejemplo, que tiende a mejorar la calidad educativa, a potencializar la autoestima del docente por ver el resultado potente de la tarea que se ha realizado, al igual que se crea un clima de aula relajado, participativo y democrático, existen más ventajas que se descubren gradualmente una vez que se avance en el proceso de trabajo. Por último, se describen algunos de los aspectos esenciales para entender el aprendizaje significativo como lo es el hecho de relacionar los nuevos aprendizajes con los anteriores conocimientos del alumno, proporcionar la memorización comprensiva, no por repetición, y primordialmente, que lo que se aprenda sea aplicable a la experiencia de los alumnos y puedan ser efectivamente utilizados en distintas circunstancias.

2.4.3 Entornos Virtuales de Aprendizaje

Se establece el uso de estrategia didáctica, en este proyecto de intervención, que son los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA); es más que conveniente ya que se implementan las

Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación, al crear los EVA se otorga la posibilidad de traspasar las barreras de espacio como de tiempo que en ocasiones existen en la educación tradicional, posibilitando una interacción abierta a las diferentes dinámicas en el campo educativo. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2013) señala que:

los Entornos de Aprendizajes Virtuales constituyen una forma totalmente nueva de tecnología educativa y ofrecen una compleja serie de oportunidades y tareas a las instituciones de enseñanza de todo el mundo. A su vez lo define como un programa informático interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada, es decir, que está asociado a las nuevas tecnologías. (UNESCO, 2013, p. 3)

De igual manera, un EVA es el conjunto de medios de interacción sincrónica y asincrónica con base en un programa curricular y un ambiente de aprendizaje que en conjunto se forma un escenario en el cual se desarrolla todo el proceso de enseñanza aprendizaje, este proceso es tan complejo que se requiere de una serie de elementos que faciliten el aprendizaje de los estudiantes, es en el mismo, que un individuo aprende a través de un proceso auto dirigido, utilizando una serie de recursos que soportan el aprendizaje cooperativo como progresivo, favoreciendo la construcción de conocimientos y la adquisición de habilidades personales hasta profesionales.

La organización de un proceso pedagógico de enseñanza y aprendizaje con el empleo de entornos o espacios virtuales, tiene como propósito el desarrollo de la capacidad de aprender a partir de la creación de las condiciones específicas que lo favorezcan, apoyada en el empleo de la tecnología tanto como en la estructuración de una secuencia didáctica, esta misma es un conjunto

o secuencia de clases, la cual organiza situaciones de aprendizaje que se desarrollan en el trabajo de los estudiantes; también se refiere al orden particular que se otorga a los distintos componentes que integran un ciclo de enseñanza y aprendizaje, para que se puedan lograr los objetivos establecidos.

Es importante que se defina el concepto de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) que para Cabero (1998) las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexiónadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas. Así mismo, existen múltiples instrumentos electrónicos que se encuadran dentro del concepto de TIC, la televisión, el teléfono, el video; los medios más representativos de la sociedad actual son los ordenadores que nos permiten utilizar diferentes aplicaciones informáticas, y más específicamente las redes de comunicación, en concreto Internet.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

En el contexto educativo se evalúan lo que son conocimientos, las actitudes, el rendimiento académico, los proyectos e incluso los trabajos durante el horario de las clases como los que se realicen en casa, y siempre se le otorga la noción que enfoca determinadamente a los estudiantes, aunque también puede que se les atribuye a los docentes, siempre que se realiza se remiten a considerar diversos elementos, los docentes tienen la obligación de evaluar a los estudiantes, porque es así como se encuentra una determinación metodología de integridad en valores y significados de los conocimientos que se tenían que adquirir en función de los criterios,

como por ejemplo, lo que son las tareas, las exposiciones individuales o en equipo, incluso se retoma la participación y la asistencia.

Aunque también existen otros aspectos más de evaluación como son los productos finales respectivamente incorporados a un conjunto de normas hasta de porcentajes a cumplir; que les informa sobre los avances hasta resultados propios de cada alumno en los aprendizajes que se obtuvieron durante un periodo determinado, también se relaciona con el hecho de cómo se determina la eficacia de los objetivos que se tenían contemplados desde un principio. Después de que se le generalizará un tanto el concepto de evaluación se denota más que conveniente mencionar que han sido varios los autores que desde varias décadas antaños, se dieron a la obligación de acuñar distintos significados a ese acto o palabra, que se le ha también, atribuido en el centro de atención, de análisis y reflexiones pedagógicas.

En este sentido y se concibe en acuerdo con Stuffrlebeam y Shinkfield (1987) que la evaluación se remite a un proceso de identificar, en tanto para obtener como de proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor de la metas, al igual que en la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado con el fin de servir de guía, la evaluación pretende alcanzar un nivel de comprensión sobre el funcionamiento como en la racionalidad en el contexto educativo, en el cual los participantes actúan de forma razonable según las situaciones y las oportunidades, el trabajo de una evaluación es propagar la reflexión que dirige el desarrollo de un programa determinado así, al mismo tiempo identifica factores históricos contextualizados que se influyen entre sí y se facilita el examen crítico de estos aspectos dentro hasta fuera de la comunidad sobre la cual actúa el programa.

Además de que se puede reunir información relevante para el programa, los objetivos y las aspiraciones, e incluso los puede someter a un examen bastante profundo. Es así como Kemmis (1986) señala que se puede adquirir, entrelazar y compartir la comprensión de cómo se desarrolla todo el proceso por el hecho de tener aquel conocimiento en tanto a los objetivos, de quienes son los que participan, por aquellas condiciones circunstanciales y por todas las oportunidades disponibles, por otra parte, y de gran importancia se indica que los evaluadores deben tener en cuenta las distintas perspectivas acerca de un programa, los juicios de valor que se produzcan, en el contexto e historia.

Es por ello que se estará en la disposición de reunir y refinar las opiniones de relevancia tanto públicas hasta las privadas, por las cuales se hace prudentemente el programa y se determina definitivamente el valor, porque la calidad de la educación puede ser juzgada según la calidad de la propia contribución al debate crítico, para que sea informado y mejorado, a la vez que se hace referencia a que la evaluación es un proceso en el que se llega a aplicar un instrumento de medida o el acto de recoger información que supone un valor sobre la indagación ya recogida; de la misma manera; se debe de hacer un hincapié en esclarecer los objetivos de la evaluación.

Respectivamente, se concuerda con Tyler (1950) quien menciona que en primer instante se derivan previamente a que estén establecidos, porque serán el criterio referencial para poder emitir el juicio de valor, estos son los organizadores del proceso instructivo y evaluativo de los objetivos definidos en términos de conducta, en el sentido de que son guía para la selección de contenidos, elaboración de materiales o demás estrategias didácticas. Después de que se conceptualizo, es ahora que se mencionaran los tipos de evaluación por enfoque, se distingue primeramente la evaluación diagnóstica que se expone por Tejeda (1997) la cual permite conocer

la realidad en la que opera un programa, tanto relativamente al contexto como a los mismos destinatarios.

Es con ello que se ha de posibilitar exactamente los recursos y medios necesarios en el entorno para que el programa sea exitoso o de lo contrario, si se tiene en consideración todas las condiciones innegables del contexto se podrá ajustar correctamente; a lo que se refiere a los destinatarios son quienes permiten conocer las necesidades pedagógicas, y demás datos infalibles los cuales en conjunto facilitara la toma de decisiones sobre la admisión, disposición hasta la conciliación de grupos de aprendizaje según los niveles, los objetivos primordiales son el hecho de poder identificar las características de los participantes, en tanto a los intereses, las insuficiencias y las expectativas.

Aun se le agrega el hecho como propósito de poder identificar exactamente el contexto, lo que son las posibilidades, las dificultades, los fondos irrealizables, entre otros; así también se le otorga el poder valorar la eficacia, el acomodamiento y la viabilidad del programa. Se define también lo que es la evaluación formativa, esta se percibe con el desarrollo del programa, es la evolución del proceso; que se da en un contexto determinado, es el presidente quien está directamente relacionado con la mejora y optimización del mismo en el transcurso de la acción formativa que permite, el convenio racional de dicha acción según las incidencias que en la misma se encuentran que a veces afecta básicamente a las estrategias de desarrollo.

Es de esta manera que se denota importante que se señale a Allal, Cardinet y Perrenoud (1979), quienes se refieren a que la evaluación formativa es aplicada a los procesos de enseñanza y aprendizaje del alumno, se destacan tres características principales que la distinguen, la primera es la recogida de datos referentes al proceso e incluyendo así las dificultades de aprendizaje detectadas por los alumnos, en tanto se concierne a la segunda; es la interpretación de la

información desde un semblante con criterio en medida de lo posible que se diagnóstica de los factores que originan las dificultades de aprendizaje observadas en el alumno, por ultima; es la adaptación de las actividades de enseñanza y aprendizaje en función de la interpretación realizada de los datos claros recogidos.

Por lo tanto se describe lo que es la evaluación sumativa, se concuerda con Tejada (1997) que es aquella que muestra los resultados obtenidos por el programa, es de esta manera la toma de decisiones la que se orienta a la certificación, al desarrollo en relación con los destinatarios implicados en la acción formativa, a la vez que lo permite valorar completamente permitiendo así que se pueda rechazar o aceptar en función del éxito del mismo; también como aspectos primordiales se le concierne la estimación de la elaboración de los objetivos así como los cambios producidos, previstos o inesperados y verifica la validez de un programa para satisfacer las necesidades distinguidas.

Se difiere señalar que actualmente se vive en un mundo complejo el cuál día a día se vuelve cada vez más desafiante, en varios aspectos, más que una era de cambios, los humanos se encuentran frente a un cambio de era, es por esto que los maestros obtienen la responsabilidad de preparar a todos los infantes para que puedan afrontar el difícil momento histórico que se está viviendo, es por ello que en el Programa de Aprendizaje Clave del año 2016 remite a la educación que debe ser ambiciosa y, garantizar que esta sea de calidad sin olvidar que se debe convertir en una plataforma para que los niños y jóvenes de México triunfen en el siglo XXI.

Ahora bien, este programa que es para la educación integral es la concreción del planeamiento pedagógico que propone el modelo educativo en la educación preescolar, se estructura en un plan y en programas de estudio consta de seis apartados el primer apartado es la introducción; el segundo expone los fines de la educación obligatoria, abordando cómo y por qué

la escuela debe de evolucionar, el tercer apartado se caracteriza a la educación básica, sus niveles, etapas y perfil de egreso; el cuarto explica la lógica y los fundamentos de la nueva organización, incluye el mapa curricular con la distribución de asignaturas, áreas y horas, el quinto apartado contiene el programa de estudio de educación preescolar; el sexto incluye los términos.

En predominio, se hace mención sobre la técnica de encuesta se basa en la idea de que las personas pueden ofrecer una explicación del comportamiento, de las acciones, a quien se les pregunta sobre ellas, es de esta manera que la encuesta es una técnica propia de las ciencias sociales y humanas que lleva implícito como se alude en concordancia con Walter (1989) que es el supuesto de que el sujeto que la utiliza es un investigador, en la medida en que puede ofrecer explicaciones reflexivas hasta poderlas diferenciar con la experiencia, la información transmitida por el encuestado es comunicada solo por él mismo.

El cuestionario consiste en una serie de preguntas o ítems acerca de un problema determinado que han de contestarse por escrito que es la estructura que se debe de obtener para las preguntas, no necesariamente se exige la relación cara a cara, es decir, la presencia del encuestador, ya que la información se limita a las respuestas contestadas por el sujeto encuestado; no caben explicaciones u observaciones que pudieran venir del encuestador, la fiabilidad del cuestionario depende de las preguntas y de su formulación, ya que se perjudica cuando las preguntas no están claramente formuladas porque provocan malos entendidos entre los encuestadores, se remite a Gómez (1986) quien señala que el cuestionario es un proceso complejo que requiere de conocimientos específicos de medición y evaluación en ciencias sociales, como instrumento ha de reunir las características de validez, en respectiva con Sundberg (1977) quien señala que existe tal cantidad de tipos de entrevistas además de entrevistados y entrevistadores,

que nada puede generalizarse en cuanto a su valoración.

Así por ello serán diferentes dependiendo, además, de sus respectivos objetivos a cumplir, de los criterios utilizados, de los sujetos participantes y de las características que inciden en la estructuración y realización de la entrevista misma, de todas las formas, en cuanto a la fiabilidad de la entrevista, este autor ha centrado el interés de la misma en la fijación de su estabilidad cuando se enfrenta al entrevistado con una misma cuestión, la labor principal en la preparación de una entrevista es definir claramente qué se va a evaluar; de esto surgen las tres tareas siguientes, desenvolverse con soltura en el conocimiento del tema que se va a tratar, examinar la información con la que se cuenta acerca del entrevistado y planificar la entrevista esbozando un esquema de acción que tome en cuenta el tiempo que se dispone.

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLÓGICO

Hasta lo que se ha detallado del trabajo realizado, ahora es más que conveniente hacer hincapié en aquello que se describe en el siguiente apartado: lo que es la investigación, así como las características propias de la misma, se desencadena de ello los enfoques de la investigación, el enfoque cuantitativo, el mixto y enfoque cualitativo en tanto se conceptualizaran al igual que se remite a señalar los aspectos relevantes en cada uno de estos, en concordancia con Sampieri (2014), se hace también una referencia ante lo más predominante de uno solo, que es el enfoque cualitativo al que se le otorga en este tipo de proyecto.

3.1 El enfoque de la investigación

Lo que es la búsqueda, exploración, la indagación; son algunos sinónimos de la palabra investigación, de esta misma se difieren distintas perspectivas como por ejemplo, el obtener y diseñar nuevos sistemas o productos, obtener posibles soluciones a problemas en ámbitos sociales tanto económicos; al igual que evaluar alguna cuestión en tanto si se realiza correctamente o lo contrario, como personas siempre se llegue a realizar una indagación, es pertinente que se le defina como “un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (Sampieri, 2014, p. 4).

La conceptualización de investigación es válida tanto para el enfoque cuantitativo como para el cualitativo ya que los dos construyen un proceso general, se hace un hincapié en que toda investigación se origina a partir de ideas, sin importar que prototipo se establezca para el estudio, ni el enfoque que se ocupe y son las mismas que emanan desde diferentes fuentes, la propia calidad no está precisamente relacionada con la fuente de la que proviene, las ideas constituyen el

primer acercamiento ya sea hacia la realidad objetiva que es desde la perspectiva cuantitativa, para la realidad subjetiva; que sería una aproximación cualitativa o bien, se dirigirá a la realidad intersubjetiva que es desde el enfoque mixto, de las cuales solo una tendrá noción de que se investigue exhaustivamente.

Las buenas ideas se denotan para que se pueda alentar al mismo investigador, estas deben de ser novedosas porque será así que se requieren en la elaboración de teorías y la resolución de problemas para que se puedan desarrollar mejor en alguna indagación; una estrategia podría ser el relacionar las ideas personales con las experiencias que se han vivido. Se señala que durante el siglo XX fue cuando surgieron dos aproximaciones a la investigación uno se conoce como el enfoque cuantitativo, el otro es el enfoque cualitativo así con el tiempo se incorporó el enfoque mixto, y aunque para la mayoría de las investigaciones, a pesar de que se sitúen solamente en una perspectiva en particular, no se puede evitar:

tocar temas que se relacionen con distintos campos o disciplinas (por ejemplo, las teorías de la agresión social desarrolladas por los psicólogos han sido utilizadas por los comunicólogos para investigar los efectos que la violencia televisada genera en la conducta de los niños que se exponen a ella). Por ende, cuando se considera el enfoque seleccionado se habla de perspectiva principal o fundamental, y no de perspectiva única. La elección de una u otra perspectiva tiene importantes implicaciones en el desarrollo de un estudio. (Sampieri, 2014, p. 26)

La investigación se difiere con tres enfoques, que se mencionaron anteriormente, de los cuales se establecen posibles elecciones para afrontar problemas de indagación; al final todos ellos resultan de igual manera excelentes ya que se consideran que son las mejores formas que se han diseñado por el hombre para que se pueda investigar y con ello se genere mucho más

conocimiento. Sin embargo, a pesar de esto, se denota de requerimiento elegir primordialmente solo uno de los tres, para la investigación que se realiza en el contexto educativo, como indagadora se presenta en este proceso la perspectiva del enfoque cualitativo.

A la investigación cualitativa se le debe de identificar muy específicamente, porque es aquella con el cual se alcanza a estructurar, se perfecciona e inclusive es la adecuada para revelar nuevas preguntas o hipótesis ya sea antes, durante, posteriormente a la recolección; como del análisis e interpretación de los datos, lo que es la acción de indagar se encuentra en un aspecto entre los hechos y la comprensión de los mismos; este enfoque se puede concebir como “un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos” (Sampieri, 2014, p. 9).

Esta investigación que se está realizando es de enfoque cualitativo, ya que, es una actividad útil para descubrir cuáles son las interrogaciones de indagación más importantes, que por cierto es importante indicar que estas mismas en algún determinado momento se lograrán perfeccionar y se podrán responder fácilmente, también se hace una distinción en que se comprenda que este enfoque es de índole naturalista porque en este trabajo de indagación se estudian los fenómenos, los cuales son todos aquellos hechos que se puedan observar, en tanto solamente lo que sucede con los niños de preescolar dentro del aula escolar, interrelacionado con el trabajo del personal académico y de los padres de familia.

También se le atribuye al estudio de los seres vivos en los contextos naturales y en la propia cotidianidad, es con esto que se interpreta e intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que los propios individuos les concedan; es factible porque en lugar de iniciar con una teoría y enseguida inspeccionar el mundo real para rectificar si es afirmada por

los datos como resultados, el investigador primeramente comienza por reconocer los hechos en sí, se desarrolla una teoría coherente para representar lo que se observa; las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo de explorar, describir, y luego generar perspectivas teóricas, además de que:

el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca conclusiones; posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta nueva información y revisa (...) resultados y conclusiones; del mismo modo, efectúa y analiza más entrevistas para comprender el fenómeno que estudia. Es decir, procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva más general. (Sampieri, 2014, p. 8)

Además, se menciona que el enfoque o aproximación cualitativa tiene las siguientes particularidades: el investigador es quien plantea un problema, aun así, se omite de seguir un proceso en concreto, los planteamientos iniciales ni siquiera son tan específicos y los interrogatorios de investigación no siempre se han definido por completo. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos que ni siquiera son estandarizados ni preestablecidos por completo, es más bien que radica únicamente en obtener perspectivas al igual que puntos de vista de los participantes, como lo son las emociones, las propias prioridades, los sentidos, las experiencias, las sensaciones, los significados como otros aspectos de más.

Se desarrolla este enfoque cualitativo puesto que es interesante las interacciones entre las personas, los grupos y la población, es aquí que el investigador hace preguntas más abiertas, con las cuales se obtienen datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal, el no verbal, así como lo visual, de los cuales se describe, se examina y se convierte en temas que se vinculan, el que indaga se debe de concentrar en las vivencias de los participantes exactamente como pasaron o si aún se encuentran presentes, así cabe mencionar que el investigador utiliza técnicas para

recolectar datos, como la observación, entrevistas, revisión de documentos, entre las cuales ocupara la que sea de mejor conveniencia.

Para la realización de esta indagación se ha elegido únicamente utilizar ese enfoque aun así, es más que importante también conceptualizar que es el enfoque cuantitativo, que más que nada se encarga de una indagación con resultados basados en estadísticas, y que prácticamente es como que contradictorio al cualitativo, por ello; es mejor que se esclarezca en concordancia con Sampieri (2014) quien menciona que el enfoque cualitativo es un orden de carácter disciplinado, porque parte de la idea que se va a demarcar, y ya una vez delimitada, se procede a realizar los objetivos, al igual que las preguntas de investigación, después se procede a la revisión de literatura y se construye un marco teórico.

De la misma manera, es importante destacar que de las preguntas se establecerán hipótesis al igual que se determinaran variables; se elaborara seguidamente un plan o diseño para que se pueda experimentar, se midan las variables en un determinado contexto; con base al control numérico y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento como probar teorías, también se analizan las mediciones obtenidas para lo que se va utilizando como los métodos estadísticos y se va anulando una serie de conclusiones en relación con la o las hipótesis, se predomina la recolección de los datos la cual se fundamenta en la medición, es decir, que se miden las variables o conceptos contenidos en las hipótesis, ello se efectúa al utilizar procedimientos estandarizados que son aceptados por una comunidad científica.

Los datos son el producto de las mediciones, las cuales se representan mediante cantidades numéricas, se esclarece que se deben de analizar con métodos estadísticos; a continuación se mencionan algunas de las características más esenciales del enfoque cuantitativo: este mismo manifiesta la necesidad tanto de medir como de valorar magnitudes de los fenómenos

o problemas de la investigación, en tanto a que responde a la interrogante referente a cada cuánto y con qué magnitud suceden; es el investigador quien plantea un problema de estudio delimitado en correspondencia con el fenómeno, se denota que aunque se esté en el progreso, las interrogantes de indagación son muy específicas.

Así mismo, cuando se ha planteado el problema de estudio, Sampieri (2014) sugiere que el investigador debe considerar lo que con anterioridad ya se investigó, después a lo que se merita a construir un marco teórico es decir la teoría que habrá de guiar su estudio, del cual procederán una o varias hipótesis que se someterán a prueba para examinar si son ciertas o de lo contrario denegadas; si los resultados confirman las hipótesis o son congruentes se aporta evidencia a favor, si se niegan, se retiran contiguamente con la teoría, se opta por buscar mejores explicaciones y nuevas hipótesis, los estudios cuantitativos pretenden confirmar e incluso predecir fenómenos investigados, indagando tanto métodos como relaciones causales entre elementos, la meta principal es la formulación y demostración de teorías.

Por último, se define en acuerdo con Sampieri (2011) sobre las investigaciones con enfoque mixto las cuales consisten en la combinación sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el objetivo de obtener una panorama o conocimiento más completo del fenómeno, se puede decir que surgieron por la complejidad de algunos fenómenos en tanto a las relaciones humanas, los padecimientos o inclusive la creación de la vida, en este enfoque la recolección como el análisis de información se realizan mediante datos cuantitativos y cualitativos para que se adquieran deducciones que sobresalgan de las estadísticas al igual que de las categorías cuantitativas.

3.2 Diseño de investigación

Después de que se describió el enfoque de investigación, ahora es más que fundamental que se conozca lo que es el diseño de investigación, tanto como características principales y definición, se recordaran el concepto así también las fases del diagnóstico socioeducativo, posteriormente se escribirán referencias explicando los tipos de investigación que se utilizaron solamente dos principales las cuales son la documental y de campo; por último se destaca el contextualizar el tipo de estudio, que se presenta como transversal. Así, entonces se menciona que la formación del diseño de estudio representa una conexión de etapas conceptuales del proceso de indagación como lo es "el planteamiento del problema, el desarrollo de la perspectiva teórica y las hipótesis con las fases subsecuentes cuyo carácter es más operativo" (Sampieri, 2013, p. 126).

Con el propósito de contestar a las distintas interrogantes que se presentan con la investigación, la condición de cumplir con los objetivos del estudio, hasta el hecho de comprobar o denegar las hipótesis, es el investigador quien debe de optar por el desarrollo de un solo diseño de investigación determinado, en determinadas ocasiones implica que se seleccione uno o más diseños, así como aplicar al contexto en particular del propio estudio. Esto se predomina cuando ya se planteó el problema, se precisó la importancia esencial de la indagación como el establecimiento y la formulación o no de hipótesis, es característico de ello que se señale que los diseños funcionan también para someter las hipótesis a prueba.

En concordancia con Sampieri (2013) el término diseño se refiere al procedimiento o estrategia que es concebida para conseguir la información que se desea con el propósito de responder al planteamiento del problema, de igual manera se hace referencia a que el plan a realizar se le incluye lo que son programaciones y actividades inclinadas a encontrar la respuesta

a la pregunta de investigación, si el diseño está estructurado minuciosamente, el producto final serían los resultados del estudio los cuales tendrán más probabilidad de generar conocimiento. Se esclarece que ningún tipo de diseño es mejor que otro, más bien; son el planteamiento del problema, la investigación, la existencia o no del tipo de hipótesis los que determinan qué diseño es el más adecuado para un estudio; asimismo, es posible utilizar más de un diseño.

Se debe de centrar esta indagación en el diagnóstico social, en la definición lo que predomina en la siguiente perspectiva se entiende como un proceso de elaboración de información que implica tanto conocer como comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, los propios factores condicionantes al igual que los de riesgo y las tendencias predecibles; así con ello en acuerdo con Aguilar (1999) se puede notar que se permite una discriminación de los mismos según la importancia al establecimiento de prioridades e incluso estrategias de intervención, de manera que se pueda determinar de antemano el grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto dos medios disponibles como las fuerzas a actores sociales involucrados en las mismas.

Algunas de las características se le construyen en que es una fase o momento de la estructura básica de un procedimiento, el cual se apropia de los métodos de intervención social; tiene una peculiaridad propia que incluye la investigación como la planificación; es un análisis simultáneo y cronológico de una situación-problema, en tanto, también se debe de saber sobre la finalidad de este diagnóstico, se esclarece que se hace no sólo para conocer qué pasa, sino que se elabora, también; con dos propósitos justamente orientados, el primero es para ofrecer una información que se sirva para programar acciones concretas como lo son los proyectos, programas, presentación de servicios, entre otros; y el segundo, el cual se basa en proporcionar un cuadro de situación que sirva para formular las estrategias de trabajo.

Así mismo, se le conjuga a la investigación lo que es también, el diagnóstico participativo, al que se le reconoce como un proceso educativo por excelencia, los involucrados en el, se favorecen tanto de los resultados como del procedimiento mismo; es de índole importancia que se denote que los responsables se encuentren en disposición y tiempo suficiente para realizar todo el diagnóstico, así también se menciona en concordancia con Astorga (1991) que los miembros de una organización, son los que toman las decisiones sobre qué diagnosticar, para qué y cómo, de acuerdo a los propios intereses, se le estipula como objetivo la participación amplia al igual que activa de los miembros desde la definición de problemas hasta la formulación de conclusiones.

Se identifican los cinco pasos que conforman la elaboración de este análisis, para que se pueda comenzar se debe de identificar el problema, en el cual se tiene que seleccionar, precisar, lo que se necesite saber del problema, seguido de ello se pretende realizar un plan de diagnóstico con la formulación de los objetivos del mismo y se preparan distintas actividades con lo que son tanto a las respectivas técnicas, recursos como tiempo correspondiente. Después se concibe a la recolección de informes, esto se logra mediante un contacto directo con la realidad por medio de las personas y mediante la lectura de documentos, cuando se finaliza; se comienza el procesamiento que es la reflexión ordenada en la que se clasifican, cuantifican, relacionan, así como se problematizan los datos.

Por último, se encuentra la socialización de los resultados, en la cual se ejecuta la elaboración de algún material educativo y a partir de este discutir los resultados con la gente involucrada, se hace con el único objetivo de que se pueda llegar a conclusiones sobre cómo resolver el problema. Entonces, es por estas razones que se debe de desarrollar más y considerablemente en las instituciones educativas con la familia, la comunidad, u otro elemento

de la sociedad, porque también los conflictos existentes en los educandos se derivan de componentes personales y ambientales, con ello se conlleva a saber que se apoya al mejoramiento del desarrollo del proceso formativo.

Así mismo para la investigación se remitirá a la ocupación del diagnóstico socioeducativo, porque se conforma de dos ejes principales en primera instancia lo social y por segundo lo educativo en este se retomaran las pautas de seguimiento del diagnóstico participativo, porque se engloba la realidad de la situación para que se estudie, al igual que de la población externa, que es en el H. Ayuntamiento de Tlapacoyan, Veracruz, y que se denotan influidos en aspectos y/o rasgos tanto de los padres de familia e infantes, por una parte, por otra, aunque en conjunto también lo que es el directivo y docentes que elaboran interiormente en la institución educativa "Josefina Ramos".

Constante a esto, se le relaciona el tipo de investigación documental la cual se remite a conceptualizar como un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, que son aquellos que se los obtienen y se registran por otros investigadores en fuentes documentales, ya sea impresas, audiovisuales o electrónicas; el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos. Así mismo se concuerda con Bravo, J. (1997) que la investigación documental que recolecta, selecciona, analiza y presenta resultados coherentes, utiliza los procedimientos lógicos como mentales de toda investigación; estudio, síntesis, hipótesis, entre otros.

De la misma manera, realiza una recopilación apropiada de datos que permiten redescubrir hechos, indicar inconvenientes, orientar hacia otras fuentes de investigación, para elaborar instrumentos de investigación e incluso para obtener demás hipótesis; la investigación documental que se realiza de un modo sistemático con objetivos precisos, obtiene la finalidad de

ser la base de construcción de conocimientos, se basa en la utilización de diferentes técnicas de localización y fijación de datos, análisis de documentos así también de contenidos, se puede considerar como parte primordial de un proceso de investigación científica que es mucho más amplio y acabado, como ya se ha utilizado la investigación documental, se hace hincapié en otro tipo de indagación a la que se le denomina de campo, la cual se describirá en el siguiente párrafo.

La investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, de la realidad donde acontecen los hechos, es así que es el investigador quien consigue la información, más ni siquiera descompone las condiciones que ya existen; es en concordancia con Ramírez (2010), quien menciona que la investigación de campo puede ser extensiva, cuando se realiza en muestras y en poblaciones enteras; e intensiva cuando se concentra en casos particulares, sin la posibilidad de generalizar los resultados, son los datos primarios obtenidos a través del diseño de campo, los esenciales para el logro de los objetivos y la solución del problema planteado; por lo tanto en una investigación de campo también se emplean los datos procedentes de fuentes bibliográficas, porque a partir de estos, se elabora el marco teórico.

En torno a lo que respecta a los diseños no experimentales, se considera entre ellos, una clasificación de tal investigación, es en primera instancia por la dimensión temporal o el número de momentos o el tiempo en el cual se recolectan los datos, es a veces que en ocasiones la investigación se centra en analizar cuál es el nivel o característica de una o diversas variables en un momento dado, en evaluar una situación, comunidad, evento, fenómeno o contexto en un paraje del tiempo, así también establecer cuál es la relación entre un conjunto de variables en un momento determinado. Es; en estos casos el diseño apropiado, con un enfoque no experimental; el transversal o transeccional. ‘Los diseños de investigación transeccional o transversal

recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único'' (Liu, 2008 y Tucker, 2004, p.154).

El propósito es describir y analizar el acontecimiento e interrelación en un momento dado, lo cual puede abarcar varios grupos o subgrupos de personas, objetos o indicadores; así como diferentes comunidades, situaciones o eventos; a lo que es el alcance sea inicial o final puede ser de cualquier desenlace de una división de tres: exploratorio, descriptivo y correlacional-causal, los cuales se explicaran brevemente a continuación; a lo que se refiere en tanto al primero de la lista, los diseños transeccionales descriptivos; con ellos se analiza e investiga el acontecimiento de las modalidades, categorías o niveles de una o más variables en una población, en pocas palabras son realmente estudios claramente representativos.

El segundo lugar, son los diseños transeccionales correlacionales-causales los que se ocupan de describir relaciones entre dos o demás categorías, conceptos o variables en un momento determinado, en tercer instancia y por último se predomina más importante lo que son los diseños transeccionales exploratorios ya este será el que se utilizara en esta investigación porque tiene la intención de comenzar a conocer una variable o un conjunto de variables, una asociación, un contexto, un suceso, o alguna situación; en esta indagación será el conocimiento de dos contextos el interno que es en una institución educativa, el contexto externo que es la localidad en donde se encuentra el jardín de niños ''Josefina Ramos'', en el aula de clases del segundo grado, se perciben varios sucesos, de todos estos existe solo uno en particular que se abordara que es sobre el vínculo afectivo entre madre e hijo; así y más bien, se trata de una exploración inicial en un momento específico.

3.3 Recolección de datos

La recolección de datos es más que nada adquirir datos que se puedan convertir en información y se obtienen de personas, comunidades, de situaciones o procesos; en las propias formas de expresión de cada uno, los datos que se denotan importantes son como se concuerda con Sampieri (2014): los conceptos, los conocimientos, las imágenes mentales, las creencias, las emociones, las relaciones, pensamientos, experiencias que se muestran desde el lenguaje de los propios participantes, ya sea de manera individual o colectiva, todo se recolecta con el propósito de analizar, comprender para responder a las interrogaciones de la indagación y respectivamente generar más conocimiento, la recolección de datos ocurre en los ambientes naturales-habituales de los participantes o en caso de las unidades de análisis.

En el caso de seres humanos, lo que se recolecta es desde la vida diaria lo que es el hecho de cómo es la comunicación; en lo qué creen, lo qué sienten, en cómo piensan, el hecho de cómo se relacionan, en la indagación cualitativa, el indagador debe instaurar formas inclusivas para descubrir las visiones múltiples de los participantes y adoptar una postura más personal e interactiva con ellos; el investigador debe ser sensible, positivo así como sincero, y nunca olvidar por qué está en el contexto, lo más difícil de esto es crear lazos de amistad con los participantes en tanto para mantener al mismo tiempo una perspectiva interna y otra externa; en cada estudio debe considerar qué papel adopta, en qué condiciones se hace e incluso se va acoplado a las distintas circunstancias.

De acuerdo a Münch (1988) para que se pueda recopilar información son las técnicas de información documental, la encuesta, el cuestionario, la entrevista y las escalas de actitudes, es de importancia que se conozca que todas estas técnicas sirven para medir las variables y deben reunir dos características, como primera lo es la validez, que se refiere a la calificación o

resultado obtenido mediante la aplicación del instrumento, el mismo que debe de medir realmente lo que se desea medir; existe también la denominada validez de contenido se define como el instrumento que mide todos los factores de la variable que se está asimilando, para establecer las medidas de la validez de contenido.

Así mismo se hace referencia a lo que es la validez de predicción la cual se debe de relacionar con la eficacia que tiene la técnica para predecir el comportamiento de los fenómenos ante explícitas condiciones, ello se realiza y se puede verificar comparando el resultado obtenido a través de la aplicación del instrumento, y la segunda característica es la confiabilidad, hace referencia a la estabilidad, la seguridad como la exactitud de los resultados obtenidos por el instrumentos, estos serán similares si se aplican otra vez sobre las mismas muestras en igualdad y condiciones.

Existen varios instrumentos que se utilizan para distintos fines, para Bhola (1992) el instrumento básico es el humano quien es el evaluador mismo, que se interesa en los significados del actor y el propio contexto, se utiliza la entrevista, la observación de tal manera que se puedan hacer buenas descripciones que con ellas se dé al lector el sentimiento de haber estado ahí; estas deben de tener secuelas como ser coherentes, a lo que se refiere la observación de campo que puede ser una observación participante o no-participante, es el observador quien debe de registrar lo que ha logrado ver; como lo que pudo significar, que ello solo se debe reservar para una interpretación posterior.

Se elaboró instrumentos sistemáticos en cada caso para registrar los datos de la observación; los análisis de registro y documentos, para que se realice correctamente este proceso de indagación, y se logren encontrar más datos esenciales para este análisis, se determina a la aplicación, de las técnicas antes señaladas y otras más que se utilizaron, con los respectivos

instrumentos como lo son la encuesta (Ver apéndice A) con el propósito de reconocer el contexto externo dirigida a padres de familia, un protocolo de prueba estandarizada que sería el cuestionario para saber cómo es que el docente tiene conocimiento acerca de distintos aspectos que emergen dentro del lugar donde se vive tanto en lo social, académico, económico y cultural.

Así también se presentó un guion de entrevista (ver apéndice B), que se presenta al docente y a padres de familia con en esta se destacan distintos rasgos los cuales se desarrollan de diferentes maneras, dentro de la escuela afectando de forma negativa o positiva la triada de docentes-padres de familia- alumnos, se encuentra otra entrevista (Ver apéndice C) dirigida al docente con el propósito de saber cómo se realizan actividades para que los infantes desarrollen adecuadamente alguna o todas las dimensiones que abarca el desarrollo infantil; así mismo a lo que es una guía de observación (Ver apéndice D), para que se pueda reconocer todo el entorno que rodea a la escuela, en tanto también para recabar más datos, se recurrió a la práctica y técnica de la observación a partir de un registro anecdótico (Ver apéndice E) para el investigador, y por último la escala de actitudes (Ver apéndice F) dirigida hacia el docente, en la cual se identifica si se realizan algunos aspectos que caracterizan al desarrollo infantil.

El registro anecdótico, el cual se utiliza para tratar de registrar todo aquello que parece más significativo o digno de tenerse en cuenta en las manifestaciones comportamentales de un individuo sin interpretar ni juzgar lo que dice; sólo se describe lo hecho o se transcribe lo dicho, no requiere ni un momento puntual concreto ni un lugar especial, sino que debe hacerse sólo cuando aparezca algo interesante mas no después; estas anotaciones se van acumulando con vistas a una interpretación posterior de las mismas; esta forma de registro se puede utilizar tanto a nivel individual como a nivel grupal, aunque es preferible no usarla con más de dos sujetos al mismo tiempo.

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCION

Es importante saber sobre lo que es un proyecto, que se puede entender como aquel plan para mejorar en procesos de enseñanza aprendizaje o en cualquier otro ámbito, aun así se conceptualizara con la Doctora Chan (2018), al igual que con Negrete (2013); se focaliza que dentro del mismo se diseña un propuesta de intervención para obtener respuesta de mejorar, fortalecer e incluso establecer el vínculo afectivo entre padres e hijos, que es el inconveniente que se encontró al realizar el diagnostico, se menciona también cuales son las fases en concordancia con Cabrera (2004), que en total son cuatro, por último se presenta la secuencia didáctica la cual se menciona por Díaz (s.f.), y que consiste en tener un inicio desarrollo y cierre, por cada sesión se explican todas las actividades a realizar en el diseño de la propuesta de intervención, y por consecuente se resalta lo que es la evaluación en acuerdo con Díaz y Hernández (2006) que es todo el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno.

4.1 Fundamentación del proyecto

Primeramente lo que se debe de tener en claro es, qué es un proyecto de intervención, en concepto general se asume como lo menciona la Doctora Chan (2018) cuando se está enfrentando a una necesidad o una problemática de la que ya se tiene un conocimiento o suficiente información para que se realice una propuesta de un plan o estrategia de intervención, se especifica precisamente que los que son estudiantes realizan primeramente un diagnóstico para conocer respecto al problema, así en consecuencia se reconozcan los elementos que se tendrán que atender de ello se ocupan para estructurar un plan para intervenir. El proyecto de

intervención siempre se evalúa, porque es de esta manera que se rectificara lo que realmente sucedió, también como saber si se tendrá que prolongar la acción o inclusive si se debe de mejorar.

En concordancia con Negrete (2013) quien menciona algo importante sobre el punto de partida del proyecto al hacer referencia en el hecho de realizar un diagnóstico para una intervención lo cual conlleva a la acción de implicación del sujeto en una comunidad determinada ya sea educativa o no, en ello; se debe de saber muy bien como preguntar e indagar para reconocer si circula efectivamente lo educativo y visualizar necesidades como los problemas de los individuos; en este aspecto, se realizan y se ocupan herramientas de investigación cualitativa que permiten explorar a la población; se destaca el modo en que se diagnostica porque así se tiene una repercusión en la forma en que se despliega un proyecto de intervención.

Así mismo; el propio proyecto de intervención demuestra de qué manera se puede manifestar lo instituyente lo cual es el conjunto de todos los cambios o transformaciones en tanto a alguna comunidad determinada, también; el reconocer el análisis del alumno o incluso de lo instituyente, como poder lograr que hable el otro y hacer percepción respecto a lo que va enunciando, las herramientas que se proporcionan a los alumnos para que puedan realizar el trabajo de distinguir por medio del intelecto alguna cuestión de otra, es decir, un trabajo de discernimiento sobre las propias enunciaciones que genera un dialogo con el otro, y es lo más destacable: la acción de discernir ya que permite visualizar y construir necesidades educativas.

Se tiene que conocer lo que realmente enuncia la población para que se convierta en necesidad educativa, Negrete (2013) hace un gran hincapié respecto a lograrlo se debe de recuperar los intereses, los sufrimientos así como los deseos de la población; de acuerdo a ello se trabaja con las condiciones existenciales de la misma, se expresan estas condiciones al realizar y

saber cómo obtener propuestas educativas. En esta condición la intervención es implicada con los interventores al momento en que se involucran con alguna comunidad determinada, reconocen las necesidades, también se percatan de que si existe la posibilidad o de lo contrario de desarrollar una intervención.

Por otro lado, Cabrera (2004) propone 4 fases para poder elaborar un proyecto de intervención, las cuales son las siguientes: primeramente el diagnóstico, después la planeación y diseño de los componentes del plan de acción, en consecuente la ejecución de las acciones del plan propuesto, por último la realización de la evaluación; es importante que se señale que en la primera fase se hace el análisis de las necesidades de intervención se entiende como el proceso sistemático que se desarrolla con el fin de detectar e identificar problemas, obtener prioridades sobre los mismos, tomar decisiones sobre acciones futuras y obtener recursos de requerimiento, se diferencia en tres momentos, la fase de reconocimiento que determina la detección de necesidades.

En sucesivo, se analizan las necesidades identificadas y por tanto la fase de toma de decisiones en la que se valora y prioriza la importancia de las mismas; también de los recursos que se disponen para poder atender. Después de que se culmina esta fase del diagnóstico, se instruye a realizar lo que son los componentes del plan de acción, en este se debe de determinar los objetivos y el contenido de intervención; la situación inicial y el contexto de desarrollo, así como los destinatarios de la intervención, por último la metodología de la intervención cada uno de estos componentes de forma ordenada, responden a las siguientes preguntas: 1. ¿Para qué? 2. ¿Qué? 3. ¿En dónde? 4. ¿Quiénes? 5. ¿Cómo? En las fases de ejecución y evaluación; se refiere a la aplicación de la metodología; al desarrollo y seguimiento del proyecto, la evaluación es formativa como sumativa; es decir, que es durante el proceso y el producto.

4.2 Desde el corazón hasta la acción

Este proyecto que se ha denominado ‘‘Desde el corazón hasta la acción’’ se dirige especialmente para las profesoras que están trabajando en el grupo de tercer grado del preescolar ‘‘Josefina Ramos’’ de la misma manera se puede involucrar a los padres de familia, con esta propuesta de intervención lo que se quiere lograr en tanto a las educadoras, es que en el labor diario precisen más actividades de carácter significativo y esto conlleva a que se realicen con una gran emoción, afectividad e innovación porque es cuando impacta mejor en el estudiante en esta situación que son los niños, así mismo en conjunto con los papás se requiere que se involucren más en las actividades escolares al igual que mejorar la relación de un buen vínculo afectivo entre los hijos.

El tiempo estimado para la aplicación de este proyecto es de dos sesiones por semanas a lo largo de un mes, duración de aproximadamente de 15 minutos hasta 1 hora, claramente en ocasiones se excede de un tiempo determinado, la intención es mejor cuando se termina por completo las actividad. Se realizara mediante las indicaciones de cada actividad, sea tanto para la propia docente y que también será quien se encargue de transmitir lo requerido para que lo implementen los padres de familia con los infantes. Los beneficiarios en esta colaboración de las actividades, son primeramente los niños, tanto como los padres de familia y las profesoras titulares.

Objetivo general:

Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo ‘‘B’’ del preescolar ‘‘Josefina Ramos’’, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.

Objetivos específicos:

Obtener información adecuada para que se realice una propuesta de intervención educativa que sea favorable para la educación a distancia.

Implementar estrategias didácticas con el apoyo de diferentes herramientas tecnológicas.

Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.

Para que se logre obtener respuesta a los objetivos, se establece primeramente el uso de estrategia didáctica, en este proyecto serán los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA); es más que conveniente ya que se implementan las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación, al crear los EVA se otorga la posibilidad de traspasar las barreras de espacio como de tiempo que en ocasiones existen en la educación tradicional, posibilitando una interacción abierta a las diferentes dinámicas en el campo educativo. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2013) señala que:

los Entornos de Aprendizajes Virtuales constituyen una forma totalmente nueva de tecnología educativa y ofrecen una compleja serie de oportunidades y tareas a las instituciones de enseñanza de todo el mundo. A su vez lo define como un programa informático interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada, es decir, que está asociado a las nuevas tecnologías. (UNESCO, 2013, p. 3)

De igual manera, un EVA es el conjunto de medios de interacción sincrónica y asincrónica con base en un programa curricular y un ambiente de aprendizaje que en conjunto se forma un escenario en el cual se desarrolla todo el proceso de enseñanza aprendizaje, este proceso es tan complejo que se requiere de una serie de elementos que faciliten el aprendizaje de

los estudiantes, es en el mismo, que un individuo aprende a través de un proceso auto dirigido, utilizando una serie de recursos que soportan el aprendizaje cooperativo como progresivo, favoreciendo la construcción de conocimientos y la adquisición de habilidades personales hasta profesionales.

La organización de un proceso pedagógico de enseñanza y aprendizaje con el empleo de entornos o espacios virtuales, tiene como propósito el desarrollo de la capacidad de aprender a partir de la creación de las condiciones específicas que lo favorezcan, apoyada en el empleo de la tecnología tanto como en la estructuración de una secuencia didáctica, esta misma es, de acuerdo con Díaz (s.f.) un conjunto o secuencia de clases, la cual organiza situaciones de aprendizaje que se desarrollarán en el trabajo de los estudiantes; también se refiere al orden particular que se otorga a los distintos componentes que integran un ciclo de enseñanza y aprendizaje, para que se puedan lograr los objetivos establecidos.

Para que se organice la estructura, es necesario pensar en la selección y secuencia de los contenidos, los objetivos de aprendizaje, las tareas, las actividades con un respectivo tiempo al igual que los modos de evaluar; las secuencias de clase establecen un orden en los contenidos y tiempos de trabajo, también un orden lógico tanto para los estudiantes como los docentes; es por ello que se presenta en con serie de distintas etapas o momentos: en el inicio, se establecen objetivos de trabajo y se presentan los distintos temas de la secuencia; en el desarrollo; se presentan consignas claras de las actividades en un orden secuenciado como lógico, también asegura momentos de retroalimentación, y buenas orientaciones que generarán mayores oportunidades para que los aprendizajes se construyan, y en el cierre; se piensa en ciertas actividades que permitan cerrar la secuencia; tiene el objetivo de sistematizar lo aprendido, repasar, fijar, y realizar evaluaciones.

Las sesiones a trabajar son diez en total, en la primera sesión se trabajara el aprendizaje esperado de colabora en actividades del grupo y escolares, participa en actividades en equipo y en grupo; se involucra el docente, los padres de familia y el hijo, comenzara por dar la bienvenida, se activaran bailando con una canción, después se explicara todas las actividades a realizar, observaran un cuento y seguido se explicara el tema y algunas recomendaciones, para finalizar en una hoja los padres escribirán como título mi recordatorio, anotaran que entendieron sobre el tema, lo que antes pensaban o creían que era, las recomendaciones que recuerde, y que más puede hacer con el hijo para fortalecer el vínculo afectivo (Ver apéndice H).

La segunda sesión se trabajara el mismo aprendizaje que en la primera, las actividades a realizar es matrogimnasia (Ver apéndice I) se comenzara con activación física, y durante toda la sesión se estará reproduciendo música, realizaran un juego llamado "hoy voy a cazar un león" por medio de una canción realizaran lo que esta diga; después la actividad "cola de pato" donde los padres o la madre se pone un paliacate en la cintura y el hijo se lo debe de quitar y viceversa, luego el docente dirá partes del cuerpo para que se toquen y bailaran la canción de la mane de CantaJuego realizando lo que dice la canción, para finalizar la sesión se implementa una actividad llamada sacando el tesoro, en la cual buscaran y pintaran de colores piedras y escribirán todas las letras de sus nombres, en una caja de cartón simulando ser una alberca las pondrán adentro con papel crepe de distintos tonos azules, las buscaran hasta formar algún nombre gana quien lo haga primero.

La tercera sesión (Ver apéndice J) también se trabaja el mismo aprendizaje de colabora en actividades del grupo y escolares, participa en actividades en equipo y en grupo; en una clase para hacer yoga en casa, durante todo el tiempo se reproducirá música, para iniciar se les enseñara e imitar algunas posturas del yoga, después se realizarán juegos, el primero será la

técnica del 5, 4, 3, 2, 1, mencionaran por turnos cinco cosas que pueden ver, cuatro que puedan tocar, tres que puedan oír, dos que puedan sentir, y una que puedan saborear, para continuar con juegos de equilibrio, finalizando así con ejercicios de respiración, y pintando cada quien un dibujo de mándala.

En la cuarta sesión se trabajan los aprendizajes esperados de reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente; se expresa con seguridad y defiende sus ideas y usa recursos de las artes visuales en creaciones propias; con una sesión de fotografía que los propios infantes realizaran, para activar conocimientos previos se le harán varias preguntas, después se le invitara a capturar en fotos e incluso grabar videos de lo que él guste; y posteriormente explicara que es, quienes o quien, donde es de cada fotografía tomada, para finalizar van a imprimir a selección algunas fotografías de las cuales solo con dos trabajaran para hacer portarretratos (Ver apéndice L).

A lo que corresponde la quinta sesión se realizara un experimento con los colores del arcoíris los cuales formaran uno (Ver apéndice M), en función se explicara al infante mientras realiza la actividad que color corresponde a cada emoción; y se le cuestionara sobre lo mismo después; escucharan un audio cuento titulado mamá, ¿de qué color son los besos? Se le cuestiona con que colores relaciona lo que siente al igual que con las emociones; para finalizar se hará una libreta y un clip de arcoíris; con esto se pretende trabajar el aprendizaje esperado de reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente y se expresa con seguridad y defiende sus ideas.

La siguiente sesión es la sexta se pretende favorecer el aprendizaje esperado: reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente; utiliza herramientas y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos y combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades; (Ver apéndice N) empezando con una recolecta de flores, plantas o hojas, y se le otorga al infante material que utilizara después, durante el desarrollo se escuchara una canción llamada Mamá la actual bailaran madre e hijo; ambos se darán un beso, y después el infante puede comenzar a decorar y pintar los dibujos con todos los materiales que tiene; mientras tanto se le cuestionara que siente por su mamá y de cuando está o no esta y si puede asociar esas emociones con algún color; al terminar el infante entrega los dibujos a la mamá, le da un abrazo y la madre le dira: qué bonito es este amor, siempre estaré para ti.

En lo que es la séptima sesión (Ver apéndice Ñ) se trabajara el aprendizaje esperado reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta; se inicia escuchando la canción de Photograph de Ed Sheerab en versión español, la bailaran madre e hijo; después la madre mencionara por renglón un poema y el hijo lo repetirá; luego buscaran fotografías de cuando era más pequeño el niño y si se puede también ultrasonidos; después sentada cómodamente recostara al infante en sus piernas, le mostrara todas las fotos y ultrasonidos y contara todo de aquellos momentos; le mencionara la hora, fecha y lugar donde nació; así como están la madre con apoyo del video con letra de la canción ´´Te regalo´´ de Carla Morrison cantara demostrando cariños al infante; para finalizar se diseñara en una página web un mapa interestelar personalizado, mientras tanto se le preguntaran los datos de su nacimiento al infante, si gustan se puede imprimir o solo guardar en una memoria usb.

En la octava sesión se incorporan actividades para favorecer el aprendizaje esperado de reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente; reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita ayuda cuando la necesita; y persiste en la realización de actividades desafiantes; para iniciar se activaran bailando la canción de "somos cocineros" de El Principito; el adulto invitará al infante a hacer postres; para esto se hará con apoyo o sin tanto apoyo hacia el infante lo son los coulant de chocolate; si en dado caso no puede hacer algo solo el niño se le mostrara como se hace y lo intentara o lograra hacerlo sin más apoyo; para finalizar y acompañar a los coulant se preparara un delicioso mousse de fresa; mientras los disfrutan; se le cuestionará pausadamente al infante si le gusto hacer postres, porque y que sintió (Ver apéndice P).

La sesión novena se trabaja el mismo aprendizaje que en la anterior, de igual manera será la preparación de postres; para iniciar con un link de enlace como apoyo; bailaran la canción de Sing Long; se seguirá de la misma manera que la anterior sesión, si se necesita apoyo se le otorga, si necesita que se le enseñe se le demuestra y deja que lo intente hasta que lo logre; se hará lo que son vasitos de mango, yogur y semillas de chía; para finalizar y acompañar se prepararán con precaución y vigilancia unas ricas galletas de avena con plátano y almendras; y mientras se comen los postres, se le pregunta cómo se sintió al realizar estas recetas, si le gustaron los postres y porque; si en alguna ocasión sintió miedo de hacer algo solo y porque; y si le gustaría hacer más otras recetas de postres (Ver apéndice Q).

La última sesión que es la décima se favorecerá el aprendizaje esperado de colabora en actividades escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo; y propone acuerdos para el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos (Ver apéndice S), se comenzara introduciendo al pequeño si sabe que es un capsula del

tiempo y para qué sirve; luego padres e hijo observaran un video de dibujo animado “la capsula del tiempo de Zou”; preguntará al niño si quiere hacer una y para que la utilizaría; después se buscara material reciclado; con el cual elaboraran y adornaran en acuerdo ambos, lo que será la capsula del tiempo; tanto padres como hijo guardaran las fotos que se tomaron, los dibujos que se decoraron; todas las piedras pintadas con letras, al igual que los tres mándalas, y el mapa interestelar solo si se imprimió.

Es opcional si el pequeño quiere guardar la libreta de arcoíris en la capsula así como el clip o si decide solo uno de los dos que elaboró, al igual si se gusta pueden escribir alguna frase afectiva atrás de las fotos a querer guardar. Para finalizar la sesión y el proyecto “Desde el corazón hasta la acción” los padres redactaran una carta al hijo expresando el amor que tienen por el niño; así como se le acompañara a elegir que más quiere guardar en la capsula del tiempo; se pondrán en acuerdo si la entierran en el patio o buscan algún lugar en casa, y decidirán cuando la volverán a abrir, cumpliendo y respetando así el determinado tiempo; y todo para recordarlo, al pasar de los días.

4.3 Estrategia de evaluación

En una perspectiva general de la estrategia de evaluación es poderla denominar como un plan de acción factible para poder reconocer en que han avanzado y en lo que están atrasados al ser evaluados, con el único propósito de realizar una intervención en el arduo proceso de enseñanza aprendizaje, aunque es importante conceptualizar exactamente lo que es una estrategia de evaluación y en acuerdo con Díaz y Hernández (2006) es todo el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno, se refiere a los

métodos como procesos que apoyan a orientar el diseño y aplicación de las estrategias.

En tanto a las técnicas son aquellas actividades específicas que realizan los alumnos cuando aprenden, los recursos se refieren a los instrumentos que permiten tanto a docentes como a alumnos obtener información propia en relación del proceso de enseñanza y aprendizaje; en esto se consideran factibles las estrategias de evaluación ya que dependiendo por el tipo de instrumentos que se utilizan, tienen las siguientes finalidades: estimular la autonomía, poder monitorear el avance como las interferencias, comprobar el nivel de comprensión e identificar las necesidades, esto es importante de reconocer ya que así se realiza una evaluación desde el enfoque formativo, también es indispensable que el docente incorpore en el aula estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales o colectivas del grupo.

En este proyecto de intervención esta direccionado al enfoque formativo, el mismo que tiene como propósito principal contribuir a la mejora y regular el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas lo que puede ser las estrategias las actividades y las planificaciones, siempre serán de acuerdo con las necesidades de los alumnos, por esto la evaluación para la mejorar la calidad educativa es fundamental ya que en concordancia con Vizcarro (1998) se proporciona información para ayudar a mejorar lo que no se había previsto, y provee información para ser comunicada a las diversas partes o audiencias interesadas como son los alumnos, padres de familia o tutores, y autoridades escolares.

Así la evaluación desde el enfoque formativo corresponde a ser de función tanto en carácter pedagógico como social; la función social de la evaluación se relaciona con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo y la comunicación de los resultados al final de un periodo, al igual que implica analizar los resultados obtenidos para hacer ajustes en la práctica del siguiente periodo lectivo; es desde este enfoque, si una calificación o descripción sin propuesta de

mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje, la evaluación aplicada a este proceso consiste en:

un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente (Casanova, 1998, p. 34).

Este enfoque se relaciona con toda la secuencia didáctica porque tiene una etapa de inicio, desarrollo y de cierre, que están vinculadas con los procesos de enseñanza, aprendizaje y de evaluación, con la finalidad de acercar al estudiante al logro del aprendizaje esperado; para realizar la evaluación de estos aprendizajes es importante considerar los siguientes pasos: recopilar datos a partir de la observación u obtención de evidencias, en seguida analizar la información adquirida de la evaluación y formular conclusiones; luego el establecer un juicio de valor acerca del aprendizaje y compartirlo con el alumno así para mejorar estrategias de aprendizaje, para terminar también estableciendo un juicio de valor a la estrategia de enseñanza que se ocupó y adecuarla para lograr mejores resultados.

Por otra parte y de acuerdo a Münch (1988) para que se pueda recopilar más datos informativos podemos retomar las técnicas de información documental, la encuesta, el cuestionario, la entrevista y las escalas de actitudes, es de importancia que se conozca que todas estas técnicas sirven para medir las variables y deben reunir dos características, como primera lo es la validez, que se refiere a la calificación o resultado obtenido mediante la aplicación del instrumento, el mismo que debe de medir realmente lo que se desea medir; existe también la denomina la validez de contenido se define como el instrumento que mide todos los factores de la

variable que se está asimilando, para establecer las medidas de la validez de contenido.

Existen varios instrumentos que se utilizan para distintos fines, para Bholá (1992) el instrumento básico es el humano quien es el evaluador mismo, que se interesa en los significados del actor y el propio contexto, se utiliza la entrevista, la observación de tal manera que se puedan hacer buenas descripciones que con ellas se dé al lector el sentimiento de haber estado ahí; estas deben de tener secuelas como ser coherentes, a lo que se refiere la observación de campo que puede ser una observación participante o no-participante, es el observador quien debe de registrar lo que ha logrado ver; como lo que pudo significar, que ello solo se debe reservar para una interpretación posterior.

BALANCE GENERAL

Para la realización del proyecto de intervención educativa, fue necesario encontrar una instancia educativa; en el municipio de Tlapacoyan, Veracruz; en el preescolar "Josefina Ramos" con dirección en calle Azteca #504 Colonia 22 de noviembre, se manifestaron algunas fortalezas durante todo este trabajo; como lo es el apoyo otorgado para ingresar como practicante por medio de una persona quien conoce a la directora de mencionado preescolar, mientras aun las clases eran presenciales, el objetivo principal era la observación para que de esta manera se pudieran detectar algunos problemas en el desarrollo de aprendizaje, fue muy fácil detectarlos solo con verlos y en ocasiones interactuar con los infantes para rectificarlo se elaboraron diversos instrumentos, lo cual también lo considero a favor porque fue muy sencillo en hacer.

Otra fortaleza fue el poder redactar todo sobre el contexto interno al igual que el externo, en tanto a las investigaciones del marco teórico, se elaboró sin tantos inconvenientes, si existieron solo que se retomaron fácilmente después de explicaciones por parte de los profesores de la universidad; por otra parte también se presentaron algunas debilidades, las cuales a parecer propio fue y es la actual pandemia, ya que por esto para contextualizar el problema que sería ya el eje del proyecto; se cambió por otro más, eran tantos temas que se querían abordar por el gobierno nacional, y entre tantos eran varios que consumían la atención, entonces en ese momento la debilidad fue que no sabía con cual trabajaría si con el que se había detectado en clase presencial o lo que se estaba viviendo; hasta que pude decidir en cual abordar.

Otras debilidades que no fluyeron a tanto favor, fue el hecho de no entender a la perfección las teorías como la psicológica y la pedagógica, y la que más fue de mucha confusión en buscar, comprender y redactar la estrategia didáctica con la cual se realizó toda la propuesta de intervención en este trabajo; sé que aunque se daban explicaciones de ello, al final, no podía realizarlo correctamente, sino que fue escrito con lo más que pude comprender; otra debilidad fue el cansancio excesivo por falta de lentes, porque desde más antes siempre los he necesitado; y tanto por el uso de computadora y celular; eran días en los que despertaba con los parpados hinchados los ojos me ardían demasiado, y esto tuvo consecuencia a no poder realizar la redacción rápidamente y a un periodo de tiempo en el que me tardaba demasiado para terminar algún apartado o capítulo.

RETOS Y PERSPECTIVAS

En situación personal, siempre se ha podido destacar, realizar y entender los trabajos de investigación, realización de proyectos, el reto más grande fue seguir intentando, comprendiendo, preguntando, leyendo, buscando, analizando, reconociendo y seguir redactando la conformación de todo el capítulo dos y capítulo tres de este trabajo, cuando mi padre estaba explícitamente muy enfermo de salud, que casi frente a ojos perdía la vida a horas de la madrugada, todas esas desveladas; ese tiempo que se le cuidaba, aquellas horas que no se comían a cómo debía ser, todo eso, fue muy difícil, y es reto porque a pesar de ello a día de hoy estoy donde estoy y se ha aprendido más, se logró apoyar mucho o tal vez poco a mi madre con mi padre, seguir estudiando y redactando el proyecto, se le agrega el hecho de apoyar presencialmente a la docente de apoyo en el hogar, que; en un principio todo bien, después poco a poco comenzaron situaciones que eran ya, faltas de respeto tanto a mi persona como para mi familia.

Lo respondo como un reto, porque estaba apoyando; tratando de ayudar mientras que todo eso pasaba: mi padre mal, la situación negativa que comenzaba a vivir mientras realizaba las practicas presencialmente en casa ajena, la familia en el hogar se estaba destruyendo más de lo que ya estaba; la economía sumamente fue apenas suficiente solo por la ayuda de una hermana, porque todos los integrantes de familia sin trabajo, gente también cercana y familiar tomaban de mi carrera profesional una burla y lo decían frente a mí, así viviendo presión social por la familia para este año participar en el proceso de admisión docente; estos, y realmente muchos otros más han sido y siguen siendo retos para poder seguir en construcción, en comprensión, expresando en cada renglón una esencia sobre el tema vínculo afectivo entre padres e hijos, del cual es dueño el proyecto de titulación y en relación con las actividades de la propuesta de intervención.

Ahora bien, por otra parte en perspectivas, primeramente resalto que agradezco y seguiré dando las gracias a todas esas personas que me hicieron mucho daño y me hicieron llorar durante este trayecto, durante este proceso de titulación, porque realmente me rectificaron nuevamente a no ser como ellas; y se me ha enseñado a ser más fuerte y que realmente si se puedo solo o a veces se requiere de apoyo; así mismo una perspectiva más y la única es que se espera con mucha esperanza que un día cuando se esté trabajando profesionalmente esta propuesta se pueda realizar con los infantes en acompañamiento con los padres de familia, porque tanto la pandemia y la situación negativa del preescolar lo impiden, aun así este es un sueño, en conjunto con otros más que un día se cumplirán.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

Código Diez (2010) Escenarios, Personajes, Análisis e Investigación. Recuperado de <http://www.codigodiez.mx/Textos%20ht/tlapacoyaneljoboyguadalupe.html>

Frabboni, F. (s. f.) *La escuela infantil entre la cultura de la infancia y la ciencia pedagógica didáctica.*

Fundora Simón, R. (1999). *El Diagnóstico pedagógico: como método científico del trabajo docente-educativo.* Revista Con Luz Propia, no. 6.

Garduño. L. A. (2015). *Diccionario básico Lengua Española.*

Grimaldi P. A., Lima B. B. & Serranía S. C., (2003) *Desarrollo Infantil.* Instituto Hidalguense de Educación.

Hernández S. R. (2013) *Metodología de la investigación* “Concepción o elección del diseño de investigación”

Hernández S. R. (2013) *Metodología de la investigación* “El proceso de la investigación cualitativa”.

Hernández S. R. (2013) *Metodología de la investigación* “Los enfoques cuantitativo y cualitativo de la investigación científica”.

Jarillo, G. (2018-2021). Foro de consulta ciudadana. En G. Jarillo (Presidencia), *Plan de Desarrollo Municipal* Foro llevado a cabo en el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018.

Javierre, A. (2006). *Enciclopedia espasa pocket*.

Loughlin Z. Suina J. H. (1987) *El ambiente de aprendizaje: Diseño y Organización*.

Mayer, N. A (2017) *Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación Inicial: Un buen comienzo*. Secretaria de Educación Pública.

Mayer, N. A. (2017) *Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación Preescolar*.
Secretaria de Educación Pública.

Morales, V. C., Aguilar, C. G., Castillo, G. L. & Tabuada, P. V. (s. f.) "La problemática teórica conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años. En: Atención integral de la primera infancia en América Latina: ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI. OEA" *El campo de la Educación Inicial*. Instituto Hidalguense de Educación.

Morales, V. C., Aguilar, C. G., Castillo, G. L. & Tabuada, P. V. (s. f.) "Secretaría de Educación Pública. En: Taller del diseño de actividades didácticas I. Programa y material de apoyo para el estudio. Programa para la transformación y el fortalecimiento Académico de las Escuelas Normales. " *El campo de la Educación Inicial*. Instituto Hidalguense de Educación.

Morales, V. C., Aguilar, C. G., Castillo, G. L. & Tabuada, P. V. (s. f.) "Organización y perspectivas de la educación inicial. En Iberoamérica. "Organización e información estadística del nivel inicial. México. " *El campo de la Educación Inicial*. Instituto Hidalguense de Educación.

Resúmenes entelequia. (2019, 08 de octubre) *Donald Winnicott* [video] YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=dhnJ2d5YzCc&t=364s>

Sánchez S. N., López M. P. (2002) "Evaluación: concepto, tipología y objetivos" En: "La evaluación educativa". *Evaluación Educativa*. Instituto Hidalguense de Educación.

Sánchez S. N., López M. P. (2002) "La evaluación su conceptualización" En: "Evaluación de programas, centros y profesores". *Evaluación Educativa*. Instituto Hidalguense de Educación.

Sánchez S. N., López M. P. (2002) "La evolución. Un proceso de diálogo, comprensión y mejora" *Evaluación Educativa*. Instituto Hidalguense de Educación.

APÉNDICES

APENDICES

Apéndice A. Encuesta dirigida a padres de familia para reconocer el contexto externo



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA

RAMOS"

C.C.T. 30EJN0932J

TLAPACOYAN; VERACRUZ

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA



Indicación: Se informa que las respuestas tienen carácter confidencial y privado, por tratarse de un trabajo de investigación, por esto requiero y solicito su comprensión, apoyo como Padre o Madre de Familia. Así mismo le pido marque la respuesta con una x.

Propósito: Reconocer que aspectos se tienen en noción del lugar en donde se vive, abarcando así lo cultural, lo social, económico, ámbito educativo e histórico.

Fecha:

Sexo del informante: M () F ()

Edad:

Lugar de residencia:

Grado de educación:

Ocupación:

1.- ¿Cree que es agradable compartir tiempo y hacer tareas en casa con su hijo?

a) Si

b) No

c) Es muy grato, porque:

9.- ¿Ha requerido pedir prestado algunos libros de la biblioteca, para poder hacer alguna tarea en acompañamiento y estar al tanto de lo que requiera su hijo?

- a) Si () b) No () c) Ocupo más el internet ()

10.- ¿Sabe que se existen y se establecen los lineamientos para la constitución, organización y funcionamiento de los consejos, asociaciones de participación social en la educación?

- a) Si () b) No () c) Pertenezco a uno () Defina cual:

11.- ¿Conoce que es el vínculo afectivo y como se debe de desarrollar en la etapa infantil en la familia y referente también en el preescolar?

- a) Si () b) No () Como por ejemplo:

12.- Durante el tiempo que su hijo ha estado en el jardín de niños, ¿se ha observado algún tipo de elementos de seguridad pública por parte del gobierno federal?

- a) Si b) No c) Realmente, no lo sé ()

13.- Hasta ahora, ¿ha tenido algún inconveniente con los pagos requeridos en el preescolar?

- a) Si, varias ocasiones () b) No, en ninguna ()
c) En muy pocas ocasiones ()

14.- ¿Cree que el ayuntamiento este apoyando económicamente en distintas escuelas de educación básica en esta situación sobre la pandemia mundial?

- a) Si () b) No () Especifique su respuesta:

21.- ¿Reconoce porque se le nombra Heroica Tlapacoyan?

a) Si ()

b) No () Argumente su respuesta:

22.- De unos cuantos años atrás a la actualidad, cree que Tlapacoyan ¿ha pasado por distintos hechos históricos?

a) Si ()

b) Creo que no ()

c) Mis padres me han comentado un poco () Mencione lo que ha podido escuchar:

23.- ¿De qué origen es el pueblo de Tlapacoyan, Veracruz?

a) Totonaca

b) Español

c) Chichimeca

24.- ¿Sabe en qué fecha se fundó el poblado del municipio?

a) En 1417

b) En 1561

c) Realmente, no lo sé.

Nombre y firma del observador

Apéndice B. Protocolo de prueba estandarizada, dirigido al directivo del preescolar.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA

RAMOS"

C.C.T. 30EJN0932J

TLAPACOYAN; VERACRUZ

CUESTIONARIO PARA EL DIRECTIVO



Propósito: Saber cómo es que el docente tiene conocimiento acerca de distintos aspectos que emergen dentro del lugar donde se vive tanto en lo social, académico, económico y cultural. Así mismo para conocer cómo es que se desempeña el personal que labora en el preescolar.

Todo ello, respalda un trabajo de investigación, por lo cual se necesita de su información sobre los puntos que se exponen a continuación.

Indicación: Le solicito que sea lo más explícito posible, si existen otras informaciones que no quedan recogidas en estos puntos y que se consideren pertinentes, puede anotarlas en el reverso de la hoja.

Escuela..... Turno.....

Municipio.....

Nombre del directivo/a.....

Edad.....

Fecha

Como docente ¿qué factores de la sociedad considera que puede afectar en la educación de los pequeños?

.....
.....
.....

¿Ha tratado de intervenir en algún aspecto?..... ¿Cómo en cuales?.....

.....
.....

¿Qué es lo que sabe y que se ha percatado de lo que se vive dentro del municipio de Tlapacoyan?
Describa oportunamente y a consideración cada uno de los siguientes aspectos:

A) Aspectos sociales generales; contribuyendo al vínculo afectivo en la salud mental del infante y de los padres.

B) Aspectos generales sobre la educación básica

C) Aspectos preventivos ante la pandemia del Covid-19 en respecto a la educación en los infantes

D) Aspectos económicos generales respecto a la educación preescolar

E) Aspectos culturales generales; y respecto a la educación

F) Aspectos históricos generales del municipio de Tlapacoyan, así también respecto a leyes y educación durante el tiempo que lleva ejerciendo su profesión como docente

Respecto al desempeño laboral de todo el personal interno, ¿alguna vez ha intentado elaborar un currículo nuevo y de manera abierta? Argumente su respuesta.....
.....

Como directora usted, ¿podría asegurar que la gestión escolar prevalezca el aprendizaje de los estudiantes ante esta contingencia? ¿Por qué?

¿En qué y cómo podría mejorar la formación continua de los maestros?.....
.....

En conjunto con el demás personal, ¿qué estrategias utilizarían para traer el mundo real al preescolar? Describa su estrategia o propuesta.....

.....
.....

¿Cómo considera el trabajo en conjunto de todo el personal para el desarrollo de aprendizaje en los niños durante las tareas en casa? ¿Por qué?.....

.....

Como directora, ¿cómo explica e identifica la relación de los hijos con sus padres?

.....

Enliste algunos consejos que le daría a su personal académico para entablar y mejorar relaciones entre ellos así como los padres de familia deben de tener con sus hijos:

Nombre y firma del observador

Anexo C. Entrevista dirigida a los padres de familia, en consideración del contexto interno.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA
RAMOS"

C.C.T. 30EJN0932J

TLAPACOYAN; VERACRUZ

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA



Indicación: Se informa que las respuestas tienen carácter confidencial y privado, por tratarse de un trabajo de investigación, por esto requiero y solicito su comprensión y apoyo como Padre o Madre de Familia.

Propósito: Examinar que opina sobre algunos aspectos en noción al lugar en donde se vive, abarcando así lo cultural, lo social, económico y ámbito educativo, y así mismo para saber qué es lo que considera importante en el contexto interno del jardín de niños "Josefina Ramos".

Fecha:

Sexo del informante: M () F ()

Edad:

Lugar de residencia:

Grado de educación:

Ocupación:

1.- Argumente con sus palabras que significa social:

2.- ¿Cómo puede identificar el ámbito social dentro del municipio de Tlapacoyan, Veracruz?

3.- Mencione algunas reglas de convivencia social que se implementen dentro del municipio o su comunidad para evitar un poco más los riesgos de contagio por el Covid-19:

4.- Si tuviera la oportunidad de cambiar o agregar otras normas o leyes en función al municipio, ¿Cuáles y como serian?

5.- ¿Cree que con esas reglas nuevas implementadas por usted podría Tlapacoyan ser más próspero en el ámbito social que actualmente se está viviendo durante esta pandemia mundial? Argumente su respuesta:

6.- Para usted, ¿qué es la educación?

7.- ¿Cómo es la convivencia entre usted y su hijo durante la realización de tareas?

8.- ¿En qué momento de nuestras vidas piensa que comienza la educación emocional?

9.- ¿Qué opina respecto a la educación en preescolar?

10.- ¿Cómo cree que puede ser una ideal educación para los infantes de jardín? Describa su propuesta:

11.- ¿Qué es economía?

12.- ¿Tiene gastos para poder cumplir con las tareas que el preescolar le pide a su hijo?

13.- ¿Cuántos hijos tiene cursando el preescolar? ¿Cree que implica muchos o pocos gastos?

Argumente su respuesta:

14.- ¿Cómo describe la palabra cultura?

15.- ¿Qué es lo que sabe sobre la cultura en el municipio?

16.- ¿Existe algún lugar dentro del municipio que conozca y le agrade su forma de vivir de las personas? ¿Cómo se llama el lugar y porque le agrada?

17.- ¿Sabe algún hecho histórico sobre el lugar donde reside? Describa lo que conoce:

18.- Respecto a la infraestructura del preescolar donde asiste su hijo, ¿cree que sus instalaciones son seguras para su niño?

19.- ¿Qué opina respecto al vínculo afectivo entre padres e hijos?

20.- Ante esta pandemia, cree que el docente ¿si utiliza todos los materiales adecuados para el desarrollo intelectual del niño?

21.- ¿Sabe cuántas aulas hay en total y como están clasificadas en el preescolar?

22.- ¿Sabe exactamente cuántos son en total el personal que labora en el jardín de niños? ¿Qué ocupación tiene cada individuo?

23.- ¿Qué opina del trabajo que cada uno del personal académico desempeña respecto a la educación de su hijo y con esta nueva modalidad de clases a distancia? Argumente su respuesta:

24.- Describa como es la relación entre usted; como padre de familia, con la maestra encargada del salón de clases:

25.- Argumente como identifica la relación entre los académicos para el correcto aprendizaje de los niños:

26.- ¿Que le puede hacer falta a la institución para un desempeño académico mejor?

27.- ¿Cree que son importantes los Consejos Técnicos Escolares? ¿Por qué?

28.- Como padre de familia, mencione algunos consejos para todos los docentes:

Nombre y firma del investigador

Apéndice D. Guía de observación de reconocimiento del contexto interno.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCION: ``JOSEFINA

RAMOS``

C.C.T 30EJN0932J

TLAPACOYAN, VERACRUZ

GUIA DE OBSERVACION



Indicación: Anotar de manera correcta la información, con una x marcar la opción que más se encuentre sujeta a lo que se puede observar.

Propósito: Reconocer que aspectos internos tiene la institución educativa del Jardín de niños ``Josefina Ramos``, ubicado en el municipio de Tlapacoyan, Veracruz.

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Nombre del investigador:

1.2. Nombre de la I. E.:

1.3. Dirección de la I. E.:

1.4 Ubicación teniendo como referencia la plaza:

1.5 Fecha de la Observación:

1.6 Hora de la observación:

1.7. Estado del clima en el momento de la observación:

II. DATOS ESPECÍFICOS:

2.1. Estado de la infraestructura:

a) Excelente	
b) Bueno	
c) Regular	
d) Malo	

2.2. Iluminación de ambientes académicos:

a) Excelente	
b) Bueno	
c) Regular	
d) Deficiente	

2.3. El trabajo académico del docente es:

a) Excelente	
b) Bueno	
c) Regular	
d) Deficiente	

2.4. Ambientación de aulas:

	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente	No existe
a) Según edad del niño					
b) Por áreas					
c) Según el calendario cívico					

2.5. Distribución de áreas verdes:

a) Cerca de ambientes académico	
b) Lejos de ambientes académico	
c) Medianamente cerca de ambientes académico	
d) Son escasas	
e) No existen áreas verdes	

2.6. Distribución de áreas de recreación:

a) Cerca de ambientes académicos	
b) Lejos de ambientes académicos	
c) Medianamente cerca de ambientes académico	
d) Son escasas	

e) No existen áreas verdes	
----------------------------	--

2.7. Área de espacio adecuado para la cantidad de alumnos son:

a) Área grandes	
b) Con perímetro regular	
c) Área insuficientes	
d) Estrecha	

2.8. La institución esta apta para atender a algún niño con cierta necesidad educativa:

a) Está equipada con material adecuado ante cualquier necesidad	
b) Cuenta con apenas lo suficiente	
c) Solo atiende lo común	
d) Carece totalmente de equipo para diversas necesidades.	

2.9. Los docentes saben que necesidades intelectuales necesitan los niños de una manera:

a) Excelente	
b) Buena	
c) Regular	
d) Deficiente	
e) Careciente	

2.10. La forma de interactuar con los pequeños es:

a) Excelente	
b) Buena	
c) Regular	
d) Deficiente	
e) Careciente	

2.11. Uso de uniformes del personal docente:

a) Usan uniforme formal	
b) No hay uso de uniforme	
c) Usan uniforme informal	

2.12. Actividad docente a la hora de recreo:

a) Cerca de los niños vigilándolos	
b) Lejos de los niños vigilándolos	
c) Profesora auxiliar cerca de los niños vigilándolos	
d) Nadie vigila a los niños	

III. DATOS COMPLEMENTARIOS:

3.1. Medios y materiales existentes en las aulas son

a) Sofisticados	
b) De fabrica	
c) Hechos por la docente	
d) De material reciclable	
e) Otra característica:	

3.2. Cuenta con internet para los trabajos propios del docente y alumnos:

a) Solo es accesible para maestros	
b) Maestros y alumnos trabajan con internet	
c) No cuenta con internet	

3.3. Existe alguna aula específica para uso de computadoras:

a) Si	
b) El docente trabaja con la computadora dentro del aula	
c) No las hay	

3.4. Hay maestros específicos para otras labores:

a) Si	
b) No los hay	

3.5. La directora está al pendiente del grupo de una forma que es:

a) Excelente	
b) Bueno	
c) Regular	
d) Adecuado	
e) Inadecuado	

Nombre y firma del observador:

Apéndice E. Entrevista dirigida al docente.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA

RAMOS"

C.C.T. 30EJN0932J

TLAPACOYAN; VERACRUZ

ENTREVISTA AL DOCENTE



Escuela:

Turno:

Nombre del docente:

Edad:

Fecha:

Propósito: Saber cómo es que el docente realiza sus actividades para que los infantes desarrollen adecuadamente alguna o todas las dimensiones que abarca el desarrollo infantil.

1.- ¿Conoce cuáles son las cuatro dimensiones del desarrollo infantil? Argumente características de cada una.

2. ¿Cuáles son los contenidos, asignaturas o dimensiones que se le representan mayor dificultad a sus educandos?

3.- ¿Los alumnos disfrutan el proceso de aprendizaje y el conocimiento adquirido? ¿Qué métodos utiliza para ello?

4.- Como docente, cree que realmente ¿atiende de manera personalizada el desarrollo de cada

alumno? ¿Por qué?

5.- ¿Se ha percatado si los niños manifiestan interés por las cuentas, palabras y números? ¿Cómo lo ha observado?

6.- ¿Se ha percatado de que los niños puedan interactuar fácilmente entre ellos?

7.- ¿Los niños tienen la capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras o frases que conllevan a obedecer? Fundamente su respuesta:

8.- ¿Conoce cuáles son los tres periodos de comportamiento?

9.- ¿El niño sabe reaccionar de una manera adecuada a diversas indicaciones efectuadas respecto a su debido cumplimiento?

10.- Como docente ¿conoce y pone en práctica hábitos para la obediencia de distintas reglas dentro del aula y fuera de ella? ¿Cuáles son y cómo las realiza?

11.- Si les explica a los pequeños que no realicen algo que los pueda lastimar; ellos realmente ¿le hacen caso a lo que se les dijo?

12.- Se ha percatado si todos sus alumnos son capaces de dominar el lenguaje y comunicarse entre ellos. ¿Por qué?

13.- ¿Los infantes pueden expresar sus propias necesidades, características, cualidades y defectos? ¿Qué es lo que usted implementaría para ayudarlos a entender?

14.- ¿Porque cree que es importante el lenguaje en el preescolar?

15.- ¿Cuáles son los métodos o estrategias implementan para que pueda ampliar la comunicación entre los niños tanto como hacia usted?

16.- ¿Qué actividades de fuerza, rapidez, tonicidad, coordinación óculo-manual y equilibrio, realiza con los infantes?

17.- ¿Se ha percatado si los infantes identifican sus propios rasgos y cualidades físicas? Explique sus observaciones:

18.- ¿Los niños pueden usar las manos y los dedos para habilidades motoras finas? ¿Cuáles son las actividades que se ha percatado que realizan?

Nombre y firma del investigador

Apéndice F. Registro anecdótico para el investigador.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA

RAMOS"

C.C.T. 30EJN0932J

TLAPACOYAN; VERACRUZ

REGISTRO ANECDOTICO



Propósito: Anotar lo más pertinente de las actividades que se realicen durante las clases.

Nivel:
Grado:
Ámbito:
Situación en el aula:
Registro:

Apéndice G. Escala de actitudes dirigida a la docente.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA

RAMOS"

C.C.T. 30EJN0932J

TLAPACOYAN; VERACRUZ

ESCALA DE ACTITUDES



Escuela:

Turno:

Grado y grupo:

Número de alumnos:

Fecha:

Propósito: Identificar en los niños si realizan algunos de los aspectos que caracterizan a las cuatro dimensiones del desarrollo infantil.

N°	INDICADORES	TA	PA	NA/ND	PD	TD
Dimensión Cognitiva						
1	Dedican suficiente atención y tiempo al proceso de aprendizaje.					
2	Los niños gestionan el aprendizaje entre iguales.					

3	Ocupan espacios y las oportunidades para experimentar.					
4	Muestran una actitud indiferente ante los estímulos que recibe.					
5	A menudo los niños no pueden terminar lo que comienzan.					
6	Tienen dificultad para organizarse y terminar el trabajo.					
7	Tienen imaginaciones activas y una delicada vida de fantasía.					
Dimensión de desarrollo psicomotor						
8	Se desplazan con torpeza y se caen fácilmente.					
9	Los niños tienen una percepción de su propio cuerpo.					
10	No controlan sus trazos al dibujar, marcar contornos, unir los dibujos, etcétera.					
11	Tienen una lateralidad apropiadamente definida.					

12	Se nota que controlan reguladamente más sus esfínteres					
13	Pueden correr, trepar, saltar, agacharse fácilmente.					
14	La mayoría de los niños pueden usar las manos y los dedos para dibujar círculos y cuadrados, usar tijeras; escribir algunas letras mayúsculas.					
Dimensión del conocimiento social						
15	Se observa que los infantes tienen una seguridad activa entre compañeros y docentes.					
16	Los niños pueden tener una relación positiva con los iguales.					
17	Saben identificar lo que es niña, niño, hombre e incluso mujer.					
18	Se notan fácilmente problemas emocionales que vive el infante y que están relacionados con el hogar.					
19	Muestran la necesidad de mucho apoyo del maestro para cualquier situación emergente.					

20	Se limitan a expresarse afectivamente y positivamente.					
21	No juegan con otros niños.					
Dimensión de desarrollo del lenguaje						
22	Los niños se comunican con su maestra para expresar necesidades fisiológicas.					
23	Interactúan con todos sus compañeros.					
24	Reconocen su propio nombre, el de sus compañeros y maestra.					
25	Los niños utilizan palabras sofisticadas ya sea para hablar o realizar preguntas.					
26	Tienen dificultad para decir algunas palabras.					
27	Todavía no pueden expresar completamente sus sentimientos con palabras.					
28	Cuentan un cuento corto, así como recuerdan partes de una historia.					

Abreviaturas:

Totalmente de acuerdo (TA)

Parcialmente de acuerdo (PA)

Ni de acuerdo ni en desacuerdo (NA/ND)

Parcialmente en desacuerdo (PD)

Totalmente en desacuerdo (TD)

Nombre y firma del observador



Apéndice H
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar: "Josefina Ramos"
C. C. T.: 30EJN0932J
"Desde el corazón hasta la acción"



PLANEACION DE INICIO

Nombre de la actividad: El amor por mi hijo		Fecha de aplicación: 19-04-21		Numero de sesión:	1 - 10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo "B" del preescolar "Josefina Ramos", mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.			
Propósito de la sesión:		Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.			
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad
Aprendizajes esperados:		Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
INICIO (10 min.)		SECUENCIA DIDACTICA DESARROLLO (15 min)		CIERRE (15 min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ En la primera sesión virtual, presentar y dar la bienvenida, para activar, mencionar que los padres deben de estar frente a hijos y reproducir la canción aceite de iguana, realizar movimientos rítmicos y señalar cada parte del cuerpo que mencione la canción. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicar los tiempos determinados para realizar diferentes actividades, comentar detalladamente en general, ya que todas aportan para fortalecer el vínculo afectivo entre madre, padre e hijo. ➤ Luego, en esta misma aula virtual, reproducir un video del cuento "la fábrica de los abrazos", escuchar y observar atentamente. Después; explicar que es el vínculo afectivo y cuáles pueden ser algunas recomendaciones para fortalecerlo. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Al finalizar, en la sesión virtual dar indicación de escribir en una hoja de color o blanca, como título "mi recordatorio", anotar que entendieron por vínculo afectivo y lo que se pensaba que era antes de explicarlo. Al igual describir las recomendaciones que recuerden, y que más pueden realizar con el hijo para fortalecer el vínculo afectivo. ➤ Para despedir, reproducir e imitar lo que menciona la canción adiós, adiós, de Ely. <ul style="list-style-type: none"> • Nota para los padres: Al terminar, doblaran la hoja y en la billetera lo guardarán se ocupara después. 	

Recursos didácticos	Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de música y video • Hoja de papel blanca o de colores • Lapiceros 	Tipo y momento: Evaluación diagnostica Momento inicial	Técnica: Observación	Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: Mi recordatorio

PLANEACION DE INICIO

Nombre de la actividad: Matrogym: un encuentro cariñoso		Fecha de aplicación: 20-04-21		Numero de sesión: 2 - 10	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:			Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos”, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.		
Propósito de la sesión:			Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.		
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social. Autonomía curricular.	Campo o Área:	Educación socioemocional. Potenciar el desarrollo personal y social.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad.
Aprendizajes esperados:		Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
INICIO (15 min.)		SECUENCIA DIDACTICA DESARROLLO (25 min.)		CIERRE (20min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ En la sesión virtual, para comenzar la actividad de matrogimnasia, realizar una activación física, reproducir música y realizar movimientos de acuerdo al ritmo, y posteriormente bailar libremente. ➤ La siguiente actividad esta denominada “las partes de mi cuerpo”, mencionar una parte del cuerpo a tocar, por ejemplo: cabeza, espalda, hombro, etcétera; mientras tanto estar corriendo en un área delimitada en donde primero el adulto intenta tocar al hijo y 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Invitar a jugar a “hoy voy a cazar un león”, reproducir y cantar la canción vamos a casar un león, mediante la sesión virtual indicar que van a realizar movimientos en cada frase de la canción; por ejemplo: ¡oh! pero que veo un lago (avanzar nadando), una montaña (escalar); hasta llegar al punto que dirá que ahí está el león en donde los padres se convierten en león y deben atrapar al hijo. ➤ Dar indicación para jugar a la “cola de pato” para ello, colocar un paliacate en 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para terminar la sesión virtual, implementar la actividad llamada “sacando el tesoro”, indicar que padres e hijos tomados de la mano deben de ir en busca de piedritas ni tan pequeñas ni tan grandes, y pintarlas así mismo, escribir en las piedras todas las letras de sus nombres. ➤ Dejar unas piedras sin pintar y otras más sin escribir, también pueden dibujar algo en ellas por ejemplo un corazón, una flor o una carita sonriente, en una caja de cartón grande poner 	

<p>posteriormente el hijo al adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota para los padres: Con algunos materiales se conformara una simulación de una alberca para finalizar la sesión. Realizar toda la sesión con música. 	<p>la cintura y el niño debe quitar el paliacate al adulto, después en viceversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Después, dar indicaciones correspondientes a tocar las diferentes partes del cuerpo, en esta ocasión los padres frente al hijo, primero será el padre hacia el hijo y luego en viceversa. Ejemplo: Mano derecha en oreja izquierda, pie izquierdo en pierna derecha, poco a poco ir aumentando el grado de dificultad después de cada indicación. ➤ Luego, reproducir y bailar al compás de la canción la "mané" de CantaJuego así como hacer lo que se menciona. 		<p>todas las piedras adentro, recortar en tiras largas y grandes o arrugar pliegos de papel crepe de distintos tonos de color azul; y poner adentro de forma que cubra bien todas las piedras, esto simulara una alberca.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los padres e hijos deben de estar alrededor de la alberca, para buscar con las manos las piedras para formar un nombre de los tres, gana el primero que logre formar el nombre; y de acuerdo a este; se menciona lo que se piense o sienta por ella o él; al igual que tres aspectos que lo hacen único como ser humano. <ul style="list-style-type: none"> • Nota para los padres: Guardar todas las piedras con letras y si se quiere algunas de las que se pintaron, se ocuparán más adelante. 		
<p>Recursos didácticos</p>	<p>Evaluación:</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de música • 1 paliacate • Piedras de tamaño moderado • Pinturas y pinceles • Pieglos de papel crepe en distintos tonos de color azul • Caja de cartón grande 	<p>Tipo y momento:</p> <p>Evaluación diagnóstica</p> <p>Momento inicial</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Guía de observación</p>	<p>Producto de la sesión:</p> <p>Las piedras de colores con letras</p>	

PLANEACION DE INICIO					
Nombre de la actividad: Un momento de Yoga con amor y diversión		Fecha de aplicación: 21-04-21		Numero de sesión: 3 - 10	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos”, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.			
Propósito de la sesión:		Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.			
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social. Autonomía curricular.	Campo o Área:	Educación socioemocional. Potenciar el desarrollo personal y social.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad.
Aprendizajes esperados:		Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
INICIO (15min.)		SECUENCIA DIDACTICA DESARROLLO (25 min.)		CIERRE (15 min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ En la sesión virtual, se va a presentar algunas posturas para realizar yoga en casa, invitar a aprenderlas y a repetir las. Algunas posturas son: Animales (perro, vaca, gato, pez, león, serpiente) Naturaleza (árbol, palmera, montaña, estrella, luna) Objetos (puente, túnel, rueda, ascensor, molino de viento). • Nota: Toda la sesión se va a reproducir música. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar y explicar en la sesión virtual sobre juegos de yoga, el primero es la llamada “Técnica del 5, 4, 3, 2, 1”; por turno cada quien debe de mirar alrededor, encontrar, y mencionar cinco cosas que puedan ver, cuatro que puedan tocar, tres que puedan oír, dos que puedan sentir y una que puedan saborear. ➤ El siguiente es denominado como “equilibrio con peluches” en el cual colocar los peluches en diferentes partes del cuerpo para mejorar la concentración y la respiración, gana quien pueda estar así durante tres minutos, pierde a quien se le caiga primero, de esta manera hacer rondas hasta que solo quede un ganador. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para descansar, realizar ejercicios de respiración: “sembrar la calma” explicar en la sesión virtual en que consiste: una respiración de corazón a corazón para ello poner la mano en el pecho del otro para expandir la serenidad, la alegría, la calma y el amor mientras ambos intentan respirar al mismo tiempo. ➤ En seguida de que logren hacerlo, van a “respirar con los dedos”, con los dedos de la mano cada que tomen aire, tener que tocar un dedo; al sacar el aire, tocar otro dedo; cada inhalación es acompañada con un pensamiento positivo o un deseo 	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Después van a bailar, reproducir música divertida y cuando se le dé pause, todos tienen que hacer una postura que aprendieron así como tratar de mantener el equilibrio de tal postura durante un minuto. 	<p>que, al exhalar, se comparte con los demás, sin hablar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Por último, colorear y decorar cada quien un dibujo de mandala del Anexo 4. <ul style="list-style-type: none"> • Nota para los padres: Recordar que se debe de guardar los tres dibujos. 		
Recursos didácticos	Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de música • Juguetes de peluches • Colores o pinturas • Diamantinas en pegamento (Opcional) • Tres dibujos de mandalas 	<p>Tipo y momento:</p> <p>Evaluación diagnóstica</p> <p>Momento inicial</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Guía de observación</p>	<p>Producto de la sesión:</p> <p>Dibujos de mandalas pintados</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA RAMOS"
C.C.T. 30EJN0932J
TLAPACOYAN; VERACRUZ
GUÍA DE OBSERVACIÓN



Apéndice K

Escuela:

Grado y grupo:

Fecha:

Aprendizaje esperado: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

Propósito: Registrar los aspectos de todas las actividades y conductas del alumno mediante este instrumento de observación.

Aspectos a observar	Registro
Participan activamente al tener movimientos rítmicos con la canción.	
Se entendió la explicación sobre lo que es el vínculo afectivo.	
Estuvieron atentos al ver el cuento "la fábrica de abrazos".	
Colabora y participa en todas actividades escolares.	
Como es el comportamiento del infante al interactuar con los padres.	
Las conductas de los padres de familia durante toda la sesión.	
Se interactuó con el docente para saber más sobre el tema y las actividades.	
Otros aspectos más que se pudieron observar.	

Tanto padres como hijo imitaron los movimientos del docente.	
Se mostró expresiones corporales de lo que sentían al realizar la actividad de vamos a cazar un león y en la de cola de pato.	
Los padres e hijos si se tomaron de la mano y fueron en busca de piedras.	
Todos colaboraron para pintar y escribir letras en las piedras.	
Mostraron motivación desde el principio hasta el final de la sesión.	
Se aprendieron las posturas que se les enseñó.	
Imitaron al profesor después de cada postura de yoga.	
Respetaron los turnos al realizar la técnica 5, 4, 3, 2, 1.	
Dominaron perfectamente el equilibrio con los peluches.	
Controlaron y realizaron correctamente la respiración al finalizar la sesión.	
Otros aspectos relevantes que se observaron.	



Apéndice L
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar: “Josefina Ramos”
C. C. T.: 30EJN0932J
“Desde el corazón hasta la acción”



PLANEACION DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: Mi sesión de fotos		Fecha de aplicación: 22-04-21		Numero de sesión: 4 - 10	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos”, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.			
Propósito de la sesión:		Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.			
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional. Artes.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad.
Aprendizajes esperados:		Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Se expresa con seguridad y defiende sus ideas. Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.			
INICIO (10 min.)		SECUENCIA DIDACTICA DESARROLLO (30 min.)		CIERRE (20 min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicar mediante el aula virtual que van a obtener fotografías propias, plantear al niño las siguientes preguntas para activar los conocimientos previos: ¿Sabes que es una fotografía? ¿Te gusta mirar fotografías? ¿Qué tipo de fotografías te gustan, de personas, de animales, de lugares, de objetos? ¿Has tomado fotografías? ¿Te gusta hacerlo? ¿Por qué? ¿Qué 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ En el aula virtual se va a invitar a capturar fotos y si gustan también videos; con una cámara fotográfica o con la del celular, de modo que el infante capte las fotografías ya sea de personas, objetos o lugares que le guste, para ello, recorrer todo el hogar o con cuidados necesarios salir fuera de casa en compañía; recordar al niño que puede observar todo alrededor y que así puede encontrar algo que le atraiga. ➤ También mencionar que puede tomar las fotos desde diferentes distancias, después 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para finalizar, en el aula virtual mencionar que van a imprimir a color seis fotos que más le agraden al niño ya sea en hoja opalina gruesa o en papel fotográfico, de las impresas solo con dos va a relazar un portarretratos propio, el niño debe decidir cuales va a utilizar, y así entregar los materiales necesarios para la actividad. 	

<p>has fotografiado?</p>	<p>el infante intentara explicar que es, donde, quien o quienes son los que aparecen en la foto y porque la tomaron, a partir de esta conversaci3n, el infante tratara de expresar lo que sinti3 al momento de capturar la fotograf3a o videos.</p>		<p>➤ Mientras est3 realizando el portarretratos, plantear pausadamente las siguientes preguntas: ¿Por qu3 decidiste ocupar esas fotos? ¿Qu3 es lo que aparece en ellas? ¿Puedes recordar y contar el momento en que las capturaste?</p> <p>• Nota para los padres: Es importante recordar que las dem3s fotos se tienen que guardar.</p>	
<p>Recursos did3cticos</p>	<p>Evaluaci3n:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • C3maras fotogr3ficas o del celular • Hojas opalinas gruesa o papel fotogr3fico • Fotos impresas • Abatelenguas • Silic3n • Rafia • Pintura • Brillantina en pegamento • Figuras pegables • Pinceles 	<p>Tipo y momento:</p> <p>Evaluaci3n formativa</p> <p>Momento de proceso</p>	<p>T3cnica:</p> <p>T3cnica para el an3lisis del desempe±o</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesi3n:</p> <p>Fotos y portarretratos elaborados y decorados por el propio infante.</p>



Apéndice M
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar: “Josefina Ramos”
C. C. T.: 30EJN0932J
“Desde el corazón hasta la acción”



PLANEACION DE DESARROLLO

Nombre de la actividad: Nuestro arcoíris		Fecha de aplicación: 23-04-21		Numero de sesión: 5 - 10	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos”, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.			
Propósito de la sesión:		Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.			
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad
Aprendizajes esperados:		Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Se expresa con seguridad y defiende sus ideas.			
INICIO (10min.)		SECUENCIA DIDACTICA DESARROLLO (25 min.)		CIERRE (20 min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Invitar al infante a realizar un experimento; en compañía, dar indicaciones en el aula virtual: tener previamente listo un recipiente grande con vasos colocados dentro en forma curvada, los colorantes vegetales en orden de los colores del arcoíris se colocaron junto a cada vaso. ➤ Explicar paso por paso: primero poner carbonato en todos los vasos lo necesario, luego colocar el polvo o una gota del colorante vegetal, agregar la cantidad de diamantina en 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicar en el aula virtual que son las emociones, podrá rectificar, y preguntar sobre cada color relacionado con una emoción: ➤ el rojo con el amor, el enojo o la molestia. ¿El naranja con que lo puedes asociar? Pedir al infante que diga con que colores puede identificar las emociones, y cuestionar ¿el color amarillo es cuando te sientes? ➤ Mencionar que la tranquilidad, la paz o la esperanza corresponde 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para finalizar, entregar al niño todo el material necesario con lo cual hará una propia libreta de arcoíris, mediante el aula virtual explicar y demostrar paso por paso: en las hojas de colores dibujar un círculo completo; y dividir en dos con una línea en medio. ➤ Estos medios círculos serán las hojas de la libreta, todos del mismo tamaño, recortar, juntar, y sujetar con unas pinzas para que no se descoloquen, con silicón caliente 	

<p>el respectivo color.</p>	<p>con el color verde, y cuando se llora o sientes tristeza se identifica con el azul.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Después de esta explicación, proseguir con las indicaciones del experimento: luego de poner un poco de colorante, agregar el jabón líquido, y con la cuchara mover un poco; cuando comience a burbujear deja de revolver, añadir el vinagre de manera muy rápida en todos los vasos, y empieza a subir el líquido derramándose en el recipiente grande, formando una especie de arcoíris. ➤ En caso de que no suba el líquido puede volver a mover un poco con la cuchara. ➤ Luego, reproducir un audio cuento titulado Mamá ¿de qué color son los besos? de Elisenda Queralt, después, cuestionar al infante lo siguiente: ➤ ¿Qué emoción o emociones sentiste al realizar esta actividad? ¿Con que color o colores lo relacionas? ¿Por qué? ➤ Cuando responda, si tiene una equivocación en alguna identificación se le vuelve a recordar cual es la correcta. 	<p>pegar las hojas del lado donde están rectas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ahí mismo y a la medida, pegar un rectángulo de cartulina, el ancho debe de ser un poco grande para doblar y pegar en las hojas de colores, redondear las puntas a modo de que queden a la figura de las hojas. ➤ Con la demás cartulina hacer la portada y contraportada, recortar al mismo tamaño que el de las hojas y pegar, hacer lo mismo con el foami solamente que cada color correspondiente al del arcoíris se hará de mayor a menor tamaño para pegar uno encima de otro en la portada. ➤ En la cartulina negra dibujar un pequeño arcoíris con una nube en cada extremo, procurar que una este un poco más alta que la otra, de la misma forma curvada recortar y pegar hojas o cartulina de diferentes colores. ➤ Por último, dibujar y pegar completas las nubes que serán del mismo tamaño que del dibujo de la cartulina, si quiere el infante le puede pintar una carita, en la parte de atrás pegar un clip con silicón caliente en la nube que es más alta, el cual podrá utilizar como separador
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>en la libreta de arcoíris.</p> <p>➤ Despedir con el apoyo del video “Canción para despedirse en clase 2021-Aprendamos música” con el Anexo 5. Link: https://www.youtube.com/watch?v=3rkp8FhNQQA</p>		
Recursos didácticos	Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Recipiente moderadamente grande • Cinco o siete vasos y colorantes vegetales en polvo o en gel de acuerdo a los colores del arcoíris • Diamantina de tres o todos los colores • Bicarbonato y vinagre • Jabón líquido • Una cuchara • Hojas de varios colores o blancas • Pliegos tamaño carta de foami de los colores del arcoíris • Cartulinas roja, negra y blanca • Pegamento y tijeras • Pinza para ropa • Pistola de silicón caliente • Un clip • Reproductor de video • https://www.youtube.com/watch?v=3rkp8FhNQQA 	<p>Tipo y momento:</p> <p>Evaluación formativa</p> <p>Momento de proceso</p>	<p>Técnica:</p> <p>Para el análisis de desempeño</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión:</p> <p>Libreta y clip de arcoíris</p>



Apéndice N
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar: “Josefina Ramos”
C. C. T.: 30EJN0932J
“Desde el corazón hasta la acción”



PLANEACION DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: Amor con color		Fecha de aplicación: 26-04-21		Numero de sesión: 6 - 10	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos”, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.			
Propósito de la sesión:		Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.			
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional. Educación física. Artes.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad.
Aprendizajes esperados:		<p>Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.</p> <p>Utiliza herramientas y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.</p> <p>Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.</p>			
SECUENCIA DIDACTICA					
INICIO (15min.)		DESARROLLO (20 min.)		CIERRE (10 min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ En la sesión virtual, invitar al pequeño que en compañía va a recolectar flores, hojas, o plantas pequeñas, del gusto que quiera, para una realizar una actividad; después de ir a cortar, entregar todo el material necesario; además de que con los diez cotonetes tomar cinco y cinco para que el niño intente amarrar con una liga en cada extremo 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reproducir y escuchar; en la sesión virtual, la canción llamada “Mamá” de las canciones de la familia Blue, bailar a ritmo propio, al finalizar mencionar que se abraza al infante, dar un beso en la frente y decir cuánto ama al hijo, después, el niño va a decorar los dibujos. ➤ En lo que se encuentra adornando y pintando, plantear pausadamente las siguientes preguntas al infante: 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para finalizar la sesión virtual, el infante va a entregar los dibujos a su mamá, mencionar que tendrán unos minutos para interactuar y dialogar libremente sobre los dibujos, por último despedir con una reproducción de una reflexión sobre comunicación entre padres e hijos, y responder lo siguiente silenciosamente: ¿Cuánto tiempo dedicas al hijo para expresar que lo 	

<p>así quedaran como unos tipos pinceles, ocupar los tres dibujos del Anexo 6 que representan el cariño y el amor entre madre e hijo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué es lo que sientes por tu mamá? ¿Qué haces y que sientes cuando ella no está contigo? Cuando regresa, ¿qué es lo que haces y cómo te sientes? ¿Con que color puedes asociar esa emoción? ➤ Estar en compañía hasta que el infante termine, y si él pide que le ayuden a pintar o decorar, también se le apoya, solo que se le pregunta si a como se está haciendo le gusta o en su caso realizar la opción que el niño diga. 		<p>amas y quieres? ¿Existe una buena comunicación entre padres de lo que el infante siente? ¿Qué puedes hacer para mejorar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota para los padres: Se debe de acordar que los dibujos los guardarán por que se utilizarán más adelante. 	
<p>Recursos didácticos</p>	<p>Evaluación:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Flores, hojas y plantas pequeñas naturales • Dibujos a color o blanco y negro donde se visualice una madre e hijo • Pinturas • Diamantina • Listón de cola de ratón • Silicón • Tijeras • Reproductor de música 	<p>Tipo y momento:</p> <p>Evaluación formativa</p> <p>Momento de proceso</p>	<p>Técnica:</p> <p>Técnica para el análisis de desempeño</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión:</p> <p>Dibujos decorados</p>



Apéndice Ñ
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar: “Josefina Ramos”
C. C. T.: 30EJN0932J
“Desde el corazón hasta la acción”



PLANEACION DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: Un amor chiquito para iluminar, recordar y amar		Fecha de aplicación: 27-04-21		Numero de sesión: 7 - 10	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos”, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.			
Propósito de la sesión:		Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.			
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social. Autonomía curricular.	Campo o Área:	Educación socioemocional Potenciar el desarrollo personal y social.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad
Aprendizajes esperados:		Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.			
INICIO (15min.)		SECUENCIA DIDACTICA DESARROLLO (25min.)		CIERRE (15 min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciar en la sesión virtual escuchando la canción de Photograph - Ed Sheeran en versión español, sentados e incluso si gustan la pueden bailar. ➤ Ahora se va a leer el siguiente poema y el infante va a repetir después de cada verso, es decir renglón, que la madre le recite: ➤ “Como en un acto de magia” Como en un acto de magia 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dar indicaciones mediante la sesión virtual, lo que van a realizar: sentada cómodamente la mamá recostara la cabeza del hijo en sus piernas, le mostrará todas las fotos, y le contará al pequeño lo que ella recuerda de ese entonces que capturo el momento, le enseñara los ultrasonidos, o si no los tiene aun así le narrará también como esperaban su nacimiento. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para finalizar, van a realizar un mapa interestelar personalizado de acuerdo a la fecha, hora, y lugar de nacimiento del infante, para ello será la mamá quien se apoye del Anexo 7 que es la siguiente página Web: ➤ https://theskylive.com/planetarium?gclid=CjwKCAjw9r-DBhBxEiwA9qYUpXN5p0vTAIhApWCHljGpi5qbY765NW6gao 	

todo cambio a tu llegada. Encontré alegría en cosas, que hasta ayer, no me importaban. Me enseñaste a dialogar sin tener que usar palabras, a percibir en el silencio melodías soñadas.

Gracias a ti, hoy al sol; desafío cara a cara, a ver quién es más feliz al despertar la mañana.

- Después, buscar fotografías de cuando era mucho más pequeño el infante, al igual que pueden buscar los ultrasonidos si los tienen aún, mientras se buscan, se puede seguir reproduciendo música.

- La mamá recordara todo lo que quiera de aquel tiempo en el que estuvo embarazada, también le dirá la fecha la hora y el lugar en donde nació, como era físicamente, que le gustaba hacer de pequeño, entre más. Después de esto preguntar al infante: ¿Quién eres tú? Y ¿ahora que te gusta hacer? ¿Qué no te gusta hacer? ¿Crees que aun eres igual a como cuando eras un bebe? ¿Por qué?
- Si se nota que al contestar es difícil para él, porque no lo recuerda, se le apoya o vuelve a mencionar la información correspondiente.
- Así mismo, se quedarán a como están y con apoyo del video con letra de la canción "Te regalo" de Carla Morrison la madre cantara con mucho cariño al infante, expresando cariño, si el niño quiere hablar, se le dejara que lo haga y luego continua cantando, después se darán un fuerte abrazo y la madre besara al pequeño en la frente.

[LHoOP9C8KdpThO-GThzBoCyAUQAvD_BwE](#)

- Mientras tanto plantear las siguientes preguntas: ¿Recuerdas en que día es tu cumpleaños? ¿Recuerdas donde naciste?
- Diseñar el mapa y cuestionar oportunamente si a como se va haciendo le gusta, cuando sea el caso, guardar ya sea en una imagen en una memoria o si se gusta imprimir a color en una hoja opalina gruesa.
- **Nota para padres:** Si se imprime, se debe de recordar que la tienen que reservar porque después se ocupara.

Recursos didácticos	Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Fotos de cuando el niño era más pequeño • Las imágenes del ultrasonido, es opcional • Red de internet • Reproductor de música y video • Memoria usb o hoja blanca de opalina gruesa • https://theskylive.com/planetarium?gclid=CjwKCAjw9r-DBhBxEiwA9qYUpXN5p0vTAlhApWCHljGpi5qbY765NW6gaoLHoOP9C8KdpThO-GThzBoCyAUQAvD_BwE 	<p>Tipo y momento:</p> <p>Evaluación formativa</p> <p>Momento de proceso</p>	<p>Técnica:</p> <p>Técnica para el desempeño de análisis</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión:</p> <p>Mapa interestelar personalizado</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA RAMOS"
 C.C.T. 30EJN0932J
 TLAPACOYAN; VERACRUZ



LISTA DE COTEJO

Apéndice O

Nivel:

Asignatura:

Grado:

Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Se expresa con seguridad y defiende sus ideas. Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.

Propósito: Evaluar habilidades, actitudes y valores a partir de la actividad realizada en casa, con base en una lista de cotejo.

Criterios	Si	No
Se participó activamente y se colaboró positivamente durante todas las actividades.		
Se empleó de manera eficiente todos los materiales en la realización del portarretratos.		
Expuso lo que sentía al momento de capturar y observar las fotografías o videos obtenidos.		
El infante tomo las fotos o videos sin tanto apoyo.		
El niño observo detenidamente a lo que le capturaría fotografía.		
El niño explico con determinación quien o quienes son los que aparecen en la foto.		
Se mencionó porque se quiso tomar esa foto.		
Expreso lo que pensó al momento de capturar las fotografías o videos.		
El infante eligió propiamente las fotos a imprimir sin ayuda de los padres.		
Se expresa con seguridad y defiende las propias ideas ante los adultos.		
Se mencionó correctamente todos los colores con que emociones se asocian.		

El pequeño expreso lo que siente al momento de que se le pregunta.		
Tanto infante como adulto escucharon y entendieron el audio cuento.		
El adulto le rectifico en dado caso que se equivocara al relacionar las emociones con algún color en específico.		
Al mencionar el color con la emoción se notaba en la expresión del infante o hacía gestos, caras, acción o comentaba algún ejemplo de las mismas.		
Las plantas, hojas o flores las escogió y recolecto sin ayuda u opinión del adulto.		
El infante decoro todo sin apoyo.		
El niño si logro reconocer la emoción o emociones de cuando esta con la madre y cuando no está con ella.		
El niño realizo algún comentario respecto a las imágenes de los dibujos sin que se le preguntara.		
El pequeño siempre sugirió como quería que la madre adornara el dibujo.		
La madre le expresaba algo más aparte de las indicaciones que se le daban en las actividades.		
La mamá del infante sí canto toda la canción que se solicitó.		
El infante realizo alguna conversación con la madre o le cuestiono algo.		
El niño reconoció y expreso la comparación de como era antes físicamente y como es a día de hoy.		
Ambos fueron a buscar las fotos de cuando el niño era más pequeño.		
El infante reconoce su propio nombre completo.		
Expresa con seguridad y sin dificultad lo que le gusta hacer y lo que no también.		



Apéndice P
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar: “Josefina Ramos”
C. C. T.: 30EJN0932J
“Desde el corazón hasta la acción”



PLANEACION DE CIERRE				
Nombre de la actividad: Para saborear con amor y disfrutar al cocinar I		Fecha de aplicación: 28-04-21		Numero de sesión: 8 - 10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos”, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.		
Propósito de la sesión:		Implementar estrategias didácticas con el apoyo de diferentes herramientas tecnológicas. Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.		
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social. Autonomía curricular.	Campo o Área:	Educación socioemocional. Potenciar el desarrollo personal y social.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie: Conocimiento social y desarrollo de la personalidad.
Aprendizajes esperados:		Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. Persiste en la realización de actividades desafiantes.		
SECUENCIA DIDACTICA				
INICIO (5 min.)	DESARROLLO (30 min.)		CIERRE (15 min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Introducir al niño con una canción llamada “somos cocineros” de El Principito, mencionar en el aula virtual que van a bailar en compañía de los padres al ritmo de la canción; invitar al niño a realizar unos postres, en apoyo con los adultos. ➤ Nota para padres: Es opcional reproducir música mientras que 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Instruir en el aula virtual paso a paso, apoyar al niño cuando sea muy necesario, o en su caso el adulto podrá mostrar cómo se hace y en vigilancia, él lo hará o intentará hacer lo que son los coulant de chocolate, para esto, primero derretir en el microondas o en baño María 100 gramos de chocolate junto con mantequilla. ➤ Luego, remover hasta tener la mezcla homogénea y dejar reposar, mientras 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para finalizar y acompañar los coulant de chocolate, señalar en el aula virtual que con precaución y apoyo del adulto hacer un mousse de fresa, y dar indicaciones: lavar bien las fresas, y secar, las picaran, batir hasta conseguir una textura uniforme. 	

cocinan.	<p>tanto en un bol montar las claras de los huevos hasta que estén a punto de turrón, agregar las yemas y el azúcar o la miel.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En seguida tamizar la harina sobre la mezcla sin dejar de remover, añadir el chocolate fundido y la mantequilla. ➤ Para que no se peguen; engrasar los moldes con mantequilla, los mismos que van a rellenar con la masa hasta la mitad, agregar en cada uno un pedazo de chocolate sin fundir, y poner en el horno durante unos 10 o 12 minutos a 200 grados, sacar y listo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En un bol, montar las claras de huevo hasta que estén a punto de turrón, pueden usar una máquina eléctrica de varillas. ➤ En otro recipiente, montar la nata, agregar las claras de huevo batidas con las fresas; mezclar bien para obtener una masa homogénea y se servir. ➤ Mientras se comen los postres en compañía; plantear las siguientes preguntas al infante: ¿Te gusto esta actividad? ¿Por qué? ¿Qué sentiste al realizar las recetas de los postres? <ul style="list-style-type: none"> • Nota para padres: Para decorar pueden colocar por encima unos pedacitos de fresa cortados. Es opcional y a gusto poner en el refrigerador para disfrutar bien fríos. 		
Recursos didácticos	Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de música <ul style="list-style-type: none"> ➤ Para el Mousse de fresa: • Batidora eléctrica o batidor de 	Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:	Producto de la sesión:

<p>globo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un bol • Cuchillo • Tabla para picar • ½ kilo de fresas • 250 gramos de nata para montar • 3 o 4 huevos • Miel o azúcar para endulzar ➤ Para el Coulant de chocolate: • Moldes de aluminio • Batidora eléctrica o batidor de globo • Un bol • 150 gramos de chocolate para postre • 3 huevos • 50 gramos de mantequilla • 80 gramos de azúcar o en sustitución, miel • 1 cucharada de harina de trigo 	<p>Evaluación sumativa</p> <p>Momento final</p>	<p>Técnica del análisis de desempeño</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Postres</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	------------------------------------------	------------------------	----------------

PLANEACION DE CIERRE

Nombre de la actividad: Para saborear con amor y disfrutar al cocinar II		Fecha de aplicación:		Numero de sesión: 9 - 10	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos”, mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.			
Propósito de la sesión:		Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.			
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social. Autonomía curricular.	Campo o Área:	Educación socioemocional. Potenciar el desarrollo personal y social.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad.
Aprendizajes esperados:		Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. Persiste en la realización de actividades desafiantes.			
SECUENCIA DIDACTICA					
INICIO (10 min.)		DESARROLLO (30 min.)		CIERRE (20 min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para comenzar la sesión virtual, mencionar que los padres y el hijo van a bailar libremente la siguiente canción Tema de sueños y caramelos Sing a Long con apoyo del Anexo 8 que es el siguiente link: 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mientras, continuar con la explicación en la sesión virtual: las semillas de chía hidratan, lavar y pelar el mango, con mucho cuidado cortar por la mitad, retirar el hueso, sacar toda la pulpa posible, procurar no desperdiciar el jugo, colocar en una licuadora y triturar muy bien. Después añadir 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para finalizar la sesión virtual y acompañar los vasitos de mango, con precaución y apoyo del adulto, hacer unas galletas de avena con plátano y almendras, e indicar los pasos: para comenzar a elaborar estas cookies colocar en un recipiente la avena y los plátanos en trozos grandes. 	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ https://www.youtube.com/watch?v=BST6hbpxwaU ➤ Después el adulto va a indicar al infante cada paso a realizar, para hacer otros dos postres, se apoyara solamente cuando sea muy necesario, o en su caso podrá mostrar cómo se hace; en vigilancia comenzar a hacer los vasitos de mango, yogurt y semillas de chía, primero hidratar la chía, para ello colocar las semillas en un vaso, añadir la bebida vegetal o leche procurar que queden sumergidas y dejar reposar como mínimo 30 minutos. ➤ Nota para padres: Se puede reproducir música mientras hacen los postres. 	<p>un poco de miel, azúcar o un dátil sin el hueso, volver a triturar un poco más.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota para padres: Esto es opcional si el mango ya está muy maduro y tiene mucho sabor. ➤ Luego, mezclar el puré de mango con el jugo de la mitad de la lima o limón dulce y repartir en vasitos. ➤ En un recipiente aparte escurrir el yogur, añadir la vainilla y batir hasta dejar una textura cremosa, colocar encima del mango que ya está en los vasos; después de los treinta minutos se puede ya poner una capa con las semillas de chía, al gusto; servir frío, si así lo prefieren y listo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Con un tenedor comenzar a pisar los plátanos mientras los unimos con la avena; cuando estos ingredientes están unidos agregar las almendras picadas y si se prefiere una cucharadita de canela. ➤ En esta ocasión no se añade azúcar, pero si se desea se puede agregar aunque no es necesario. ➤ En una placa para horno esparcir un poco de mantequilla y colocar con apoyo de una cuchara las galletas, darles forma redonda hasta dejarlas finas; precalentar el horno y hornear por 15 a 20 minutos; y listo. ➤ Mientras se comen los postres en compañía; plantear pausadamente las siguientes preguntas al infante: <ul style="list-style-type: none"> ¿Te gusto preparar estos postres? ¿Por qué? ¿Cómo te sentiste al realizar estas recetas? ¿En alguna ocasión sentiste miedo en hacer algún paso? ¿Qué momento sentiste más difícil para que tú lo pudieras hacer solo? ¿Por qué? ¿Te gustaría seguir preparando otros tipos de postres?
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Recursos didácticos	Evaluación:			
	Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:	Producto de la sesión:
<ul style="list-style-type: none"> • Red de Internet y reproductor de música y video <ul style="list-style-type: none"> ➤ Para los vasitos de mango, yogurt y semillas de chía: • 4 vasos de plástico • Un recipiente grande • Cuchillo • Licuadora y batidora eléctrica o batidor de globo • 1 mango y 1 lima o limón dulce • 1 yogur natural • Gotas de esencia de vainilla • 2 cucharadas de semillas de chía, 1/2 taza de leche o bebida vegetal (avena, soya, almendra, arroz...) • Miel, azúcar al gusto o 1 dátil (opcional). <ul style="list-style-type: none"> ➤ Para las galletas de avena con plátano y almendras: • Un tenedor, cuchara y un recipiente • 1 barra de mantequilla • 100 gramos de avena • 2 plátanos medianos • 30 gramos de almendras • Canela (Opcional) • https://www.youtube.com/watch?v=BST6hbpxwaU 	<p>Evaluación sumativa</p> <p>Momento final</p>	<p>Técnica del análisis de desempeño</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Postres</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA RAMOS"
C.C.T. 30EJN0932J
TLAPACOYAN; VERACRUZ



LISTA DE COTEJO

Apéndice R

Nivel:

Asignatura:

Grado:

Fecha:

Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. Persiste en la realización de actividades desafiantes.

Propósito: Evaluar habilidades, actitudes y valores a partir de la actividad realizada en casa, con base en una lista de cotejo.

Criterios	Si	No
El infante pidió ayuda cuando sentía que no podía hacer alguna indicación.		
Se empleó de manera cuidadosa los materiales.		
Expreso corporalmente con gestos o caras lo que sentía al realizar algún paso.		
El infante comento si tenía miedo de hacer algunos de los pasos a seguir.		
El adulto le enseñó como realizar algo que no podía el infante.		
El niño escuchaba y observaba con atención como se realizaba lo que el sentía que no podía.		
A pesar de que tenía miedo o no podía hacer algo, el persistió y lo hizo sin más apoyo.		
Expreso lo que sentía que era muy fácil de realizar, sin necesidad de preguntar.		
El infante comunicaba al adulto que emociones o como se sentía durante la realización de los postres.		

En todo el proceso de hacer los postres los adultos estaban vigilando así como ayudando al niño.		
El infante menciona a detalle cómo se sintió al realizar todos los postres.		
Al estar disfrutando y comiendo los postres se notaban expresiones en su cara, respectivamente al probar los sabores.		
Dependiendo de la respuesta a la pregunta ¿Te gustaría seguir preparando otros tipos de postres? Tanto padres como hijo están dispuestos a realizar más recetas.		



Apéndice S
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar: "Josefina Ramos"
C. C. T.: 30EJN0932J
"Desde el corazón hasta la acción"



PLANEACION DE EVALUACIÓN

Nombre de la actividad: ¡Para recordarlo!		Fecha de aplicación:		Numero de sesión:	10 - 10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar una propuesta de intervención educativa en el 3° grupo "B" del preescolar "Josefina Ramos", mediante un Entorno Virtual de Aprendizaje para fortalecer y mejorar el vínculo afectivo entre padre, madre e hijo.			
Propósito de la sesión:		Mejorar y fortalecer el vínculo afectivo entre padres e hijos.			
Componente curricular:	Áreas de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la Lie:	Conocimiento social y desarrollo de la personalidad.
Aprendizajes esperados:		Colabora en actividades escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. Propone acuerdos para el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.			
INICIO (15min.)		SECUENCIA DIDACTICA DESARROLLO (25min.)		CIERRE (10min.)	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para comenzar en esta aula virtual, primero se va a cuestionar al infante: ➤ ¿Sabes que es una capsula del tiempo? ¿Para qué sirve? ➤ Después, en compañía se va a reproducir y a observar el video de dibujo animado "la capsula del tiempo de Zou" ➤ Luego, preguntar también: ¿Te gustaría hacer una? Si hacemos la capsula del tiempo ¿para que la utilizaras? 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicar mediante el aula virtual lo que es una capsula del tiempo, y con acompañamiento buscar material reciclado en casa; con el apoyo de los padres realizar la capsula; en acuerdo con distintas ideas decorar como sea de agrado. Tanto padres como hijo van a guardar las fotos que se tomaron así como los dibujos que decoro el niño. ➤ También todas las piedras con letras y si deciden pueden poner algunas más que se pintaron, al igual los tres mándalas, si se llegó a imprimir el mapa interestelar lo van a enrollar y con listón amarrarlo, lo que es el recordatorio lo desdoblarán para 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para finalizar la sesión virtual, dar la indicación de redactar una carta al hijo expresando el amor que se le tiene, así como deseos o palabras motivadoras para el presente y futuro de los niños, acompañar a decidir que más quiere guardar, poner en acuerdo si la entierran en el patio o poder buscar algún lugar en casa, y decidir en cuando volver a abrir, 	

	<p>leer en voz alta, si aún existe espacio escribir la fecha y explicar breve o detalladamente como se sintieron o vivieron toda esta experiencia de actividades con el hijo, después volver a doblar a como estaba, enrollar y con el listón amarrar, todo esto, lo guardarán en la capsula del tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nota para padres: Es opcional si el infante quiere guardar la libreta de arcoíris en la capsula así como el clip que se elaboró, al igual si se gusta pueden escribir alguna frase afectiva atrás de las fotos a querer guardar. 	<p>cumplir y respetar el determinado tiempo.</p>		
<p>Recursos didácticos</p>	<p>Evaluación:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Red de internet • Reproductor de video • Materiales reciclados para elaborar una capsula • Pegamento o silicón y tijeras • Hoja blanco o de color y lápiz • Fotos y dibujos de las sesiones anteriores • Los tres mándalas pintados • El recordatorio • Las piedras con todas las letras y algunas pintadas 	<p>Tipo y momento:</p> <p>Evaluación sumativa</p> <p>Momento final</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p>	<p>Instrumento:</p> <p>Escala de actitudes</p>	<p>Producto de la sesión:</p> <p>Capsula del tiempo</p>

<ul style="list-style-type: none">• El mapa interestelar personalizado (Solo si se llegó a imprimir)• Libreta y clip de arcoíris (Opcional)• Objetos valiosos o lo que se quiera guardar				
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN "JOSEFINA RAMOS"
C.C.T. 30EJN0932J
TLAPACOYAN; VERACRUZ



ESCALA ESTIMATIVA

Apéndice T

Nivel:

Asignatura:

Grado:

Fecha:

Aprendizajes esperados: Colabora en actividades escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. Propone acuerdos para el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.

Propósito: Evaluar habilidades, actitudes y valores a partir de la actividad realizada en casa.

Criterios	TA	PA	NA/ND	PD	TD
Se participó con diálogos positivos para obtener acuerdos.					
Se empleó realmente material reciclado para la elaboración de la capsula del tiempo.					
Los padres expresaron realmente lo que sienten al redactar la carta al hijo.					
El infante decidió por si solo que lo que se guardara.					
Se dificulto realizar la capsula en compañía.					
El niño explico con determinación las ideas que tenía para elaborar la capsula.					
El pequeño menciono para que puede utilizar la capsula.					
Se determinó entre padres e hijo si querían escribir algo atrás de las fotografías a guardar.					
Ambos quisieron guardar la libreta y el clip de arcoíris.					
Entre padres e hijos se llegó a un acuerdo del tiempo en que se podrá volver a destapar.					

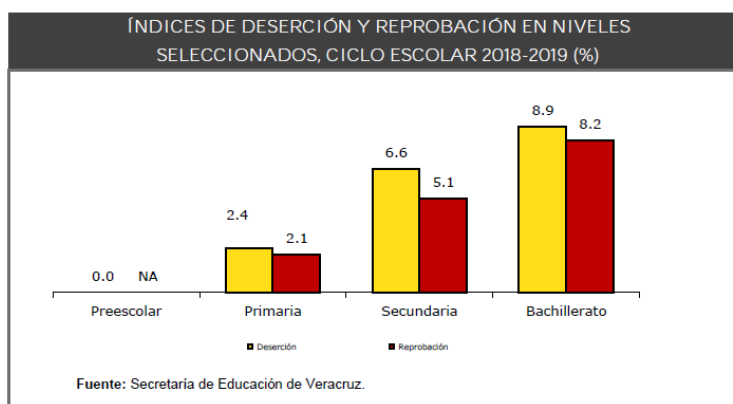
ANEXOS

Anexo 1. INEGI (2015)

ANALFABETISMO, 2015	
Indicador	Valor
Población de 6 a 14 años que sabe leer y escribir	86.0%
Población del 15 años y más	43,439
Población de 15 años y más analfabeta	4,223
Tasa de analfabetismo	9.7%

Fuente: INEGI. Encuesta Intercensal 2015.

Anexo 2. Indicadores de deserción y reprobación en niveles



Anexo 3. Población activa en trabajo

EMPLEO, 2015	
Indicador	Valor
Población de 12 años y más	47,539
Población económicamente activa	23,220
PEA ocupada	22,603
Sector primario	32.5%
Sector secundario	14.4%
Sector terciario	52.5%
No especificado	0.6%
PEA desocupada	1,263
Población no económicamente activa	24,278
Estudiantes	6,581
Quehaceres del hogar	13,196
Jubilados y pensionados	355
Incapacitados permanentes	13,196
Otro tipo	1,380
Tasa de participación económica	48.8%
Tasa de ocupación	97.3%

Fuente: INEGI. Encuesta Intercensal 2015.

Anexo 4. Cada quien va a colorear y decorar los siguientes mándalas.







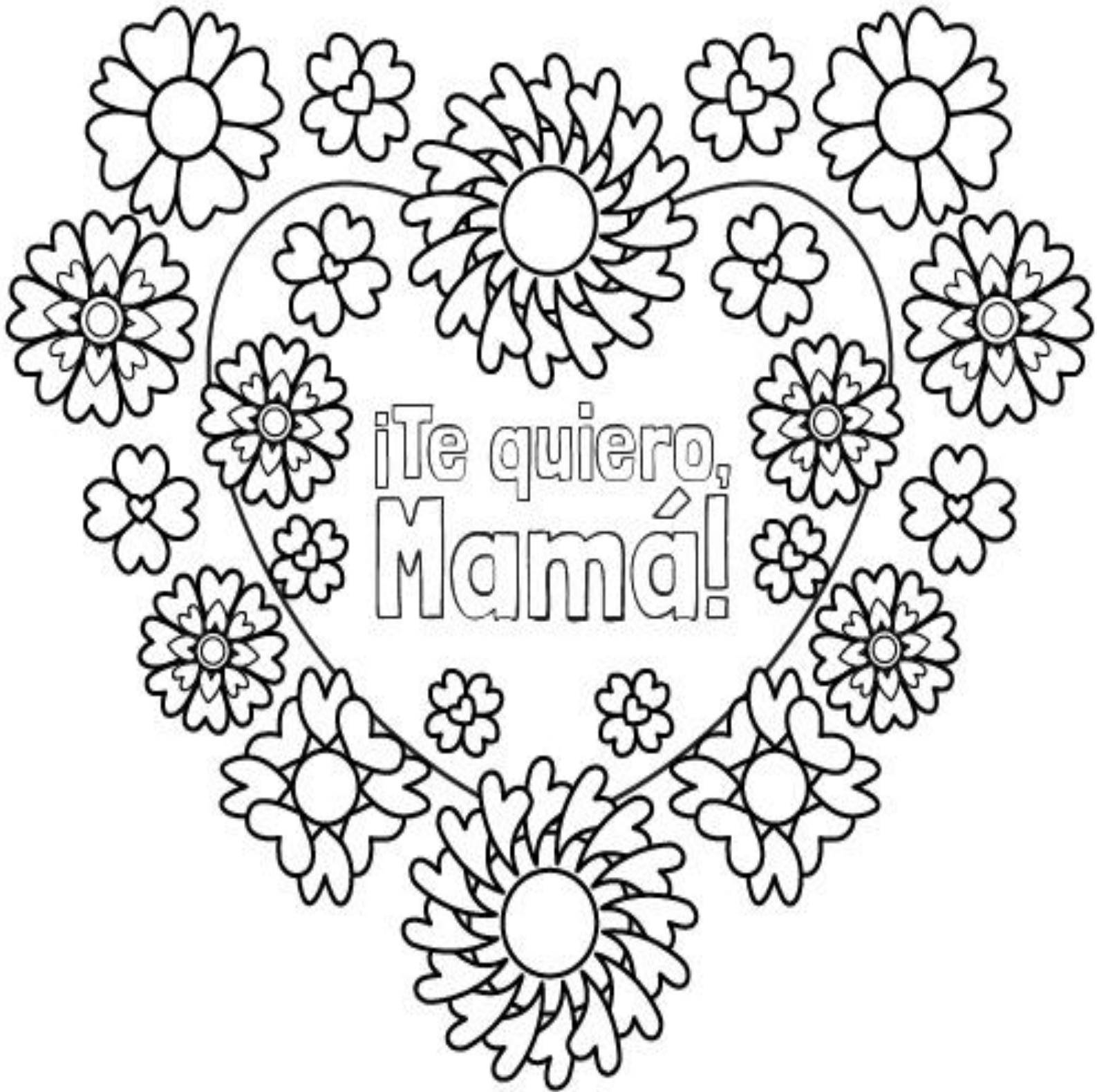
RECUERDA:
ERES UN
DIAMANTE,
NADIE PUEDE
QUEBRARTE.

Anexo 5. Link del video “Canción para despedirse en clase 2021-Aprendamos música”

<https://www.youtube.com/watch?v=3rkp8FhNQQA>

Anexo 6. Pintar y decorar los dibujos.







Anexo 7. Página Web para diseñar un mapa interestelar personalizado

[https://theskylive.com/planetarium?gclid=CjwKCAjw9r-](https://theskylive.com/planetarium?gclid=CjwKCAjw9r-DBhBxEiwA9qYUpXN5p0vTAlhApWCHljGpi5qbY765NW6gaoLHoOP9C8KdpThO-GThzBoCyAUQAvD_BwE)

[DBhBxEiwA9qYUpXN5p0vTAlhApWCHljGpi5qbY765NW6gaoLHoOP9C8KdpThO-](https://theskylive.com/planetarium?gclid=CjwKCAjw9r-DBhBxEiwA9qYUpXN5p0vTAlhApWCHljGpi5qbY765NW6gaoLHoOP9C8KdpThO-GThzBoCyAUQAvD_BwE)

[GThzBoCyAUQAvD_BwE](https://theskylive.com/planetarium?gclid=CjwKCAjw9r-DBhBxEiwA9qYUpXN5p0vTAlhApWCHljGpi5qbY765NW6gaoLHoOP9C8KdpThO-GThzBoCyAUQAvD_BwE)

Anexo 8. Video de Tema de sueños y caramelos Sing a Long

<https://www.youtube.com/watch?v=BST6hbpxwaU>

CONCLUSION

El desarrollo de la propuesta de intervención educativa denominada “Desde el corazón hasta la acción” es por medio de la enseñanza y se debe de impartir en una forma dosificada, de acuerdo al nivel de aprendizaje de cada uno; así mismo es necesario que todos se encuentren en la mejor disposición de considerar el contenido de todas las actividades para la elaboración tanto como la realización de la determinada activación física; la sección de fotos, la capsula del tiempo, entre otras; las cuales están diseñadas sofisticadamente para que se pueda verificar que padres e hijos cuenten con un aprendizaje y un fortalecimiento afectivo, tanto para ellos como para demás integrantes de la familia.

La propuesta que se indica es prácticamente a distancia, solo que como estrategia se utiliza lo que son los Entornos Virtuales de Aprendizaje con las denominadas aulas o sesiones virtuales; se ha considerado así, porque es a día de hoy que existe una pandemia mundial que ha paralizado un tanto todo, aun así es en el ámbito educativo que sigue un propio trayecto, ciertamente el sistema de educación a distancia, presenta importantes contrastes con los sistemas presenciales, en cuanto a organización, funcionamiento, y la clientela estudiantil que puede atender con mayores posibilidades de éxito. Esta educación sustituye la interacción personal en el aula de profesor y alumno como medio preferente de enseñanza, por la acción sistemática y conjunta de diversos recursos didácticos y el apoyo de una organización tutorial, que propician el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

Para ello, es necesario adoptar una perspectiva integral de la educación y el aprendizaje, que incluya aspectos tanto cognitivos como emocionales; se discierna que el estado emocional de las personas es imprescindible para un desarrollo humano integral, que puede eliminar todo aquello que desvía la conducta de los sujetos hacia otros momentos conductuales, entonces, para ello, se percibe de la educación socioemocional, que se encuentra en sincronía con lo que es la actividad, y que a partir del juego que por ejemplo del ejercicio fotográfico en la pedagogía es descubrir y describir qué se ve, cómo y cuándo se muestra: también ayudar a expresar lo que las palabras no pueden, enriquecer nuestro mundo interior, ser nuestra memoria individual y colectiva.