



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**



**El ABC emocional, un ambiente virtual de aprendizaje para niños de  
preescolar.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de

**Licenciado en Intervención Educativa**

Presenta:

**Lizbeth Lujan Martínez**

**Teziutlán, Pué; junio 2021**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**



**El ABC emocional, un ambiente virtual de aprendizaje para niños de  
preescolar.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Intervención Educativa**

Presenta:

**Lizbeth Lujan Martínez**

Tutor:

**Monserrat Matilde Hernández Méndez**

**Teziutlán, Pué; junio 2021**

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.  
*Lizbeth Luján Martínez*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*"El ABC Emocional: un Ambiente Virtual de Aprendizaje para niños de preescolar"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*A t e n t a m e n t e*  
*"Educar para Transformar"*

*Ernesto Constantino Marín Alarcón*  
*Presidente de la Comisión*

ECMA/scc\*

## DEDICATORIAS

Durante la estructuración de este proyecto he vivido una serie de distintos sentimientos y emociones, es por ello que, este trabajo se lo quiero dedicar con todo mi corazón, cariño y amor principalmente a:

Mis padres

Por estar conmigo en las buenas y en las malas, apoyándome durante toda la licenciatura, ayudarme a crecer como persona y ser el ser humano que soy, inculcarme valores y mostrarme responsabilidades, por estar conmigo en algunos momentos de desvelos impulsándome a seguir adelante y no rendirme cuando en momentos estuve a punto de tirar la toalla

A mi hija

Que ha sido la principal pieza fundamental para seguir adelante quien me ha impulsado a ser una mejor madre y estudiante, y mejor ser humano, quien me ayuda a no doblarme a pesar de las tempestades, quien día a día ha estado para mí, por estar conmigo en las noches de desvelos y que ha sido paciente conmigo, gracias a ella puedo ser quien soy y le agradezco infinitamente por haber llegado a mi vida.

A mis maestros maestra Monse, Edith, Yaneth, Adela y Patricio

Quienes han estado durante todo el proceso y me han enseñado que todo se puede lograr a base de esfuerzo, disciplina y responsabilidad, les agradezco por haber compartido todos sus conocimientos conmigo y por ser a pesar de maestros uno seres humanos increíbles que aman su profesión.

A todas esas personas que son participes de mi vida y quienes estuvieron conmigo en todo el proceso de mi carrera apoyando mis sueños, no me alcanzaran las letras para agradecerles.

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### CONTEXTUALIZACION DEL AMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1	El diagnóstico, punto de partida de la intervención educativa .....	12
1.2	El contexto externo e interno .....	17
1.3	Problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad .....	24

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEORICO

2.1	La Educación Inicial y Preescolar en México .....	31
2.2	La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar .....	37
2.3	El problema como eje central de la intervención, la autorregulación emocional .....	40
2.4	Fundamento teórico de la estrategia de intervención .....	43
2.4.1	Teoría sociocultural y las zonas de desarrollo de Lev Vygotsky .....	44
2.4.2	Teoría Pedagógica, Aprendizaje significativo de David Ausubel.....	47
2.4.3	Teoría didáctica de Patricia Frola y Stiles, una situación didáctica en un ambiente virtual de aprendizaje.....	50
2.5	La evaluación en el campo de la intervención .....	54

### CAPÍTULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

3.1	Enfoque de la investigación .....	61
3.2	Diseño de la investigación.....	65
3.3	Recolección de datos.....	69

### CAPÍTULO IV

#### PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1	Fundamentación del proyecto .....	74
4.2	“Un mundo mágico de emociones” .....	76
4.3	Estrategia de evaluación.....	85

4.4 Balance general .....	88
4.5 Retos y Perspectivas .....	89

**CONCLUSIONES**

**BIBLIOGRAFÍA**

**APÉNDICES**

**ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación juega un papel muy importante ya que esta es la transformadora de muchas personas, gracias a ella, se abren puertas pues te prepara para retos y desafíos que se van presentando a lo largo de la vida. Hoy en día lo que se pretende por medio del ámbito educativo es, desarrollar habilidades que favorezcan y den beneficio a los estudiantes. Por ello, los nuevos modelos educativos no solo buscan lograr un aprendizaje académico en los alumnos, sino también consideran importante el desarrollo y aprendizaje emocional en los infantes, pues se han presentado muchas dificultades en las aulas que no permiten tener un mejor avance progresivo en los aprendizajes de los estudiantes. El presente proyecto de intervención, está encaminado a la autorregulación emocional en los niños ya que muchas personas no le dan la importancia a este problema que surge a menudo dentro de distintas instituciones educativas.

Por lo tanto, el problema se identifica gracias a un diagnóstico socioeducativo que se lleva a cabo dentro de un contexto determinado, se considera problema ya que más de la mitad del grupo no es capaz de solucionar situaciones que pasan en el salón de clase mediante el diálogo, así como también no controlan sus emociones y esto hace que el rendimiento académico de muchos estudiantes sea menor que el de otros.

A su vez, se estructura la siguiente pregunta detonadora: ¿Cómo fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del segundo grado grupo “A”, del jardín de niños “Xóchitl”, para tener una mejor habilidad emocional y poder expresarlas de forma adecuada con las demás personas?. Es así que estas preguntas se fueron respondiendo de acuerdo a la estructuración del proyecto de intervención.

Por ende, el objetivo que se pretende lograr es: Implementar un proyecto de intervención educativo en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizaje, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional en los alumnos de tercer grado grupo “A” la finalidad que tiene este objetivo es que se implemente una estrategia con actividades lúdicas creativas, llamativas y sobre todo divertidas para que sea más fácil lograr los aprendizajes esperados los cuales van encaminados a la autorregulación emocional de los pequeños, para que estos sean capaz de tener interacción con la sociedad y así desarrollar habilidades en ellos que, permitan dialogar para solucionar conflictos, reconocer las emociones propias y las de otros.

El presente proyecto de intervención esta titulado como “El ABC Emocional, un ambiente virtual de aprendizaje para niños de preescolar” el cual está dirigido y diseñado para el preescolar jardín de niños Xóchitl el cual es perteneciente al municipio de san juan Xiutetelco puebla. Para ello, es necesario e importante hacer referencia al marco teórico el cual es el soporte de la investigación, dentro de este se describen autores que sustenta y contribuyen a la autorregulación emocional, así como el cómo aprende el niño y por medio de quien aprende. También se hace referencia a la metodología pues es fundamental para tener un cambio en la realidad por ende se considera a la investigación cualitativa ya que esta permite trabajar con personas y de estas mismas obtener información y datos relevantes para poder generar un análisis.

Por lo mencionado anteriormente, este proyecto de intervención está conformado por cuatro capítulos en el capítulo uno se da a conocer la contextualización del problema, considerando antecedentes históricos, económicos, educativos y sociales de la parte externa que tiene relación con los sujetos de estudio y se considera la parte interna pues esta es fundamental en este apartado ya que es la institución en donde se lleva a cabo el proyecto de intervención. A su vez hace

referencia al diagnóstico utilizado en este apartado que permitió identificar con certeza al problema a intervenir. Por lo que en el capítulo dos, concierne a la educación inicial y preescolar en México, así como también se hace mención de lo que es la intervención educativa y el papel importante que juega dentro de esta, asimismo resalta la fundamentación de las teorías y autores relacionados con la autorregulación emocional, en primer momento se fundamenta la teoría psicológica considerando aportes de Lev Vygotsky con su teoría Sociocultural, en segundo momento la teoría pedagógica de David Ausubel y en tercer momento se describe la situación didáctica de Patricia Frola.

En el capítulo tres, se aborda la metodología de la investigación que se llevó a cabo durante la realización de la propuesta de intervención, haciendo hincapié en la investigación cualitativa y la investigación acción, considerando también la transversalidad de la propuesta. A su vez se mencionan las técnicas y los instrumentos que fueron utilizados dentro del diagnóstico, los cuales permitieron recolectar información sobre el problema detectado.

Dentro del capítulo cuatro, se encuentra la importancia de un proyecto, así como también se describe la estrategia de intervención y dentro de ella se describe de manera específica las actividades que se van a llevar a cabo considerando los tiempos, recursos, campos formativos, áreas. Por último se encuentran las conclusiones en donde se mencionan algunas experiencias vividas que como interventora educativa realizo. Posterior a la conclusión se encuentran las referencias bibliográficas y al final los apéndices y los anexos que se diseñaron para esta propuesta de intervención.

---

---

# CAPÍTULO

## I

## CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

El contexto es de suma importancia para conocer los problemas que surgen en la realidad y que perjudican al área educativa, por lo que es necesario saber el porqué de estas situaciones que se presentan en la vida del ser humano, por ende es necesario la participación de un diagnóstico, que permita comprender, conocer y analizar lo que pasa en la realidad y cuáles son los factores que influyen en los problemas, considerando algunos aspectos importantes como la economía, la educación, los tipos de familia.

Por lo que, la realidad juega un papel muy importante dentro de la realización del diagnóstico ya que va a permitir identificar realmente lo que está pasando y no lo que se cree o se piensa que sucede, va a permitir acercarse más a fondo al problema a intervenir, por lo que, este primer capítulo habla de manera general sobre que es un diagnóstico y los tipos de diagnóstico que existen pues, hay diferencias entre ellos que es necesario conocer para determinar qué tipo de diagnóstico es el más conveniente para considerar en este proyecto asimismo, se describe la parte externa del municipio de San Juan Xiutetelco Puebla ya que tiene una relación con los sujetos de estudio y la parte interna, en este caso la institución educativa en donde se llevaba a cabo el diagnóstico.

### **1.1 El diagnóstico, punto de partida de la intervención educativa**

El diagnóstico, es necesario e importante en el ámbito educativo ya que este ayudara a conocer y comprender los problemas que pasan en la realidad, con el fin de tener conocimientos que sean necesarios para planificar y realizar acciones que sean necesarios para una buena intervención, ya que es una forma de investigación en el que se describen y explican problemas con el fin de comprenderlos, esto llevara más a fondo a detectar lo que verdaderamente es y no lo que se cree que es, pues este surge cuando existen problemas o hechos que exigen resolverse con acciones prácticas, para diagnosticar se necesitan actividades básicas que ayudaran a tener información y recolectar datos del problema, estas se pueden realizar por medio de técnicas e instrumentos. Existen diferentes tipos de diagnósticos los cuales tienen distintas características y lo cuales son de suma importancia por lo que, se hacen mención de ellos a continuación.

En cuanto al diagnóstico trabajo popular, consiste en realizar una búsqueda en un determinado lugar, para posteriormente partir de lo identificado y lograr un cambio positivo para mejorar condiciones de vida de sus miembros, Astorga (1991) considera que principalmente trabaja para resolver problemas, tienen como propósito un cambio en la sociedad, este diagnóstico es: “Un intento de mejorar las condiciones de vida de todos y cada uno de sus miembros y así resolver problemas teniendo como propósito una innovación y un cambio en la sociedad” (p. 79). Por lo tanto este diagnóstico busca un cambio dentro de un contexto determinado, tomando en cuenta principalmente a la sociedad, por ello, tiene algunas etapas las cuales son: planificación, ejecución, evaluación y por último la sistematización.

Con respecto al Diagnóstico de animación sociocultural, de acuerdo a la aportaciones Egg (1989) se caracteriza principalmente en estudiar la situación de la realidad sobre lo que se va a hacer con el fin de diagnosticar las necesidades y problemas, para posteriormente actuar, principalmente en comunidades las cuales requieren de ayuda para su propio desarrollo, este se destaca por tener seis etapas las cuales son: tener referencia a la situación global en que enmarcan las actividades socioculturales, caracterizar la situación cultural, estudiar las necesidades culturales, estudio de la demanda cultural, la jerarquización de las necesidades y los problemas y por último hacer un inventario de los todos recursos disponibles:

Estudiar la situación de la realidad sobre la que se va a actuar, con el fin de diagnosticar necesidades y problemas especialmente aquellos que están relacionados de manera más directa con actividades propias de la animación, a efectos de aplicar esos conocimientos en la programación y realización de las mismas. (Egg, 1989, p. 91).

Por otro lado, el diagnóstico comunitario se basa en tener conocimiento sobre la realidad de las comunidades en el cual se reconocen los problemas que les afectan, así como los recursos con los que cuenta y las potencialidades propias que pueden ser aprovechadas al beneficio de todos los miembros de la comunidad: “no es diagnosticar la situación de un individuo, un grupo, una institución, sino de una comunidad” (Egg, 2000, p. 40). Es por ello, que se considera la participación de los miembros ya que los beneficios serán para ellos mismos, este tiene fases que se deben llevar a cabo para su realización, las cuales son: identificar, precisar, estimar y realizar.

De igual importancia, se hace referencia al diagnóstico psicopedagógico Bassedas (1991) afirma que es un “Proceso en el que se analizan las situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado” (p.59). Por ende, se caracteriza principalmente por las dificultades que presenta el alumno dentro del salón de clases además, se basa sobre sujetos

como, el profesor, el alumno, el maestro, la familia y el psicopedagogo, ya que son los principales agentes de interacción con el estudiante. Asimismo, trae consigo fases, las cuales son: detección e identificación del problema, la evaluación formal, el plan de intervención y por último el seguimiento.

Por último, el diagnóstico socioeducativo, el cual se consideró para la realización de este trabajo, tomando la aportación de Pérez (2009) “Constituye un eje fundamental para recoger datos e información que nos permitan reconstruir las características de nuestro objeto de estudio, por lo que se requieren una serie de pasos y procedimientos para acercarnos de manera sistemática a la realidad” (p. 130) Por lo que, es necesario la participación del diagnóstico dentro de este trabajo pues al diagnosticar se podrán identificar diferentes problemas que surgen en la realidad, y que requieren de una solución beneficiaria para las personas involucradas. Asimismo, la realidad es una herramienta que ayudara al interventor a obtener información necesaria y a partir de esta comenzar a aplanear algunas actividades, estrategias o planes que puedan ser de utilidad para las posibles soluciones de lo identificado.

Por lo mencionado anteriormente, es necesario considerar algunas técnicas que sean de utilidad para poder obtener información necesaria para identificar los elementos que influyen en el problema intervenir. pues es imprescindible, conocer lo que realmente que está pasando en el contexto diagnosticado, “Durante la intervención el analizar la realidad nos permitirá describir la situación, explicar el por qué ocurre la situación conflictiva; implicar a los propios actores del sector social y finalmente llevar a cabo la transformación y mejoramiento del entorno” (Pérez, 2009, p.134), Por lo que, se deben considerar diferentes elementos actuales que influyen en el problema para partir de estos y construir una nueva realidad.

Este diagnóstico permitirá conocer, identificar, analizar y comprender la realidad en la que viven los sujetos de estudios y atender todas las necesidades que se requieran para un nuevo cambio, desde el aporte de Pérez (2009) considera que el diagnóstico socioeducativo transforma la realidad, considera a las personas que están siendo afectadas por un problema el cual debe ser cambiado obteniendo resultados positivos para el beneficio de los involucrados.

Por lo mencionado anteriormente este diagnóstico se va a llevar en el ámbito educativo, considerando, la parte social pues existen diferentes individuos que influyen y que están relacionados con el problema a intervenir, entre ellos, docentes, alumnos y familia. Pues se hace referencia que, la familia es el primer agente educativo del niño y que la escuela es quien refuerza la educación que brindan las familias a sus hijos, a su vez hace presente al interventor quien debe de identificar el problema por medio del diagnóstico y posteriormente actuar considerando alguna estrategia que le permita dar un cambio a la realidad en la que se encuentren los involucrados.

Asimismo, consideran los pasos para la elaboración de un diagnóstico: “identificación del problema, elaboración un plan diagnóstico, recoger la información, procesar la información, socializar los resultados” (Astorga, 1991, p. 136). Por lo que, en la realización del diagnóstico se deben considerar los pasos ya antes mencionados para poder obtener buenos resultados.

Es por ello que, para la fase número uno que es la identificación del problema, una vez seleccionando a los sujetos de estudio se pudo adentrar más en el contexto interno, en este caso en el salón de 2 “A” en el preescolar “Xóchitl” en donde por medio de la técnica de la observación se logran identificar diferentes problemas que surgen dentro del salón de clases, los cuales requieren de una intervención por lo que se comienzan a analizar las problemáticas que se detectan dentro del aula.

Después de la detección del problema se lleva a cabo la fase número dos, que es la elaboración de un plan diagnóstico, se comienzan a diseñar algunas técnicas como la entrevista y algunos instrumentos como lista de cotejo que se aplicaron a algunas personas en este caso un registro anecdótico (ver apéndice A) que se llevó a cabo en el salón de clases para identificar los problemas y situaciones que se presentaban día a día con los estudiantes asimismo, se llevaba a cabo una entrevista (ver apéndice B) aplicada a un habitante del municipio para recolectar información sobre algunos aspectos del contexto, Así como una entrevista (ver apéndice C) aplicada a la docente encargada del grupo con la finalidad de obtener información necesaria e importante y real de los sujetos de estudio.

Por consiguiente, en la fase número tres es la de recoger la información, en donde se hace recolección y reunión de los datos obtenidos de la aplicación de las técnicas e instrumentos, con la intención de analizar y comparar las repuestas de las fuentes investigadas y determinar con un respaldo cual es el problema a intervenir. En la fase número cuatro, que es la de procesar la información, se considera lo más importante a partir de los datos e información que se obtuvo de los alumnos por ello, se plasma la información para después buscar una estrategia favorable que ayude a dar solución al problema detectado.

Para la fase número cinco, se comienzan a socializar los resultados, se pretende compartir los resultados los cuales se obtuvieron durante la realización del diagnóstico con los padres de familia, los docentes involucrados de la institución educativa en donde se llevaría a cabo este proyecto, con la finalidad principal de dar a conocer los beneficios, logros y algunas situaciones favorables que se obtendría para la población atendida sin embargo, debido a la situación que se está presentando en estos momentos por la contingencia de covid-19 solo se describe cual es la intención de esta fase, quedando solo como propuesta.

## 1.2 El contexto externo e interno

Dentro de este apartado, se hace referencia a algunos elementos importantes que conforman la parte externa del municipio de San Juan Xiutetelco Puebla, para poder obtener un mejor panorama que permita conocer en donde se desarrollan los infantes a investigar, pues el contexto es indispensable para conocer todo lo que rodea a las personas, así como hechos acciones que pueden ser pasados, presentes y futuras, es importante tener en cuenta todo lo que rodea al ser humano ya que influye mucho en la forma en que este se desarrolla:

Empezar a analizar es pensar en lo que somos, en lo que tenemos de semejante o diferente con en el resto. Este ejercicio nos obliga a reflexionar sobre nuestra existencia, nuestras actitudes y proyectos y si lo hacemos, podemos comprobar que en nuestra forma de ser han influido muchos factores: familia, lugar de residencia, amistades, profesores, lecturas, ídolos, situaciones vividas...etc. Estos y otros elementos son los que hacen a las personas diferentes, originales y sujetos activos o pasivos de su vida. El primer paso, por lo tanto, de un proceso de interrogación sobre la realidad seria estudiar todos los condicionantes pasados, presentes y futuros. (Francia, 1993, p.13).

En este apartado, se encuentran las características que hacen notar al municipio entre ellas, cultura, economía, educación, las cuales se obtuvieron por medio de una entrevista (Ver Apéndice B) aplicada al profesor de artes quien es habitante de este lugar, además de que se considera una fuente documental para relacionar información. El preescolar jardín de niños “Xóchitl” se encuentra en el municipio de San Juan Xiutetelco, está ubicado al noroeste del estado de Puebla, proviene de las voces nahuas “Xiutla, yerbazal; “tetelli” monton o nacimiento de piedra en forma de pirámide y “co” que significa yerbazal en monton de piedras o de pirámide donde hay muchas piedras, años anteriores, fue ocupado por los aztecas, totonacos así como también permaneció al distrito de Teziutlán Puebla en el año de 1985.

En cuanto a este lugar, se caracteriza por su economía la cual depende principalmente de industrias textiles en las que, elaboran pantalón de mezclilla y en otras manufacturas de prendas de vestir estas son llamadas multiestilo, las empresas son típicas y le ofrecen al trabajador un salario más alto que el mínimo, seguro social, prima vacacional, utilidades, prestaciones entre otros derechos ya que están registradas ante la ley y es por eso que, pueden ofrecerles ciertos derechos a sus empleados.

Igualmente, existen otros ingresos económicos como el trabajo comercial en donde resalta mucho lo que es la venta de alimentos vegetales, tiendas de ropa, tiendas de abarrotes, zapaterías, estos trabajos son atípicos pues, no están asegurados ante la ley y no pueden ofrecerles a sus trabajadores derechos como prima vacacional, aguinaldo, prestaciones, seguro de trabajador entre otros derechos. Sin descartar que, la pirotecnia es resaltante en este municipio, este trabajo consta de elaborar cohetes, bombas, castillos, toritos, piro musical y más fuegos pirotécnicos, otro ingreso es el trabajo de campo, consiste en barbechar, cosechar, sembrar semillas, frijoles, maíz, y en cultivar sus propios alimentos y a la vez venderlos.

Asimismo, la mayoría de las personas de este municipio se dedican a trabajar la mayor parte del día, ya que trabajan jornadas extensas para poder ofrecerles una mejor vida a sus hijos. Esto perjudica principalmente a los niños de estas familias ya que, por falta económica no les dedican tiempo y esto se ve reflejado en su rendimiento académico pues, la economía de este lugar es baja y el sueldo que se les ofrece a los trabajadores es el mínimo, esto hace que muchos de los habitantes como lo son hombres, mujeres entre ellas madres solteras y personas menores de edad emigren pues buscan una economía estable que les permita mantener a su familia pues, suelen ser de cinco a diez integrantes. Este problema afecta principalmente a los niños y adolescentes ya que por falta

de economía se ven obligados a dejar sus estudios y ayudar a sus padres a solventar los gastos de su familia.

De igual importancia, la enseñanza a lo largo de los años ha incrementado, actualmente existe la posibilidad de acceso a centros educativos pues, anteriormente no habían y los habitantes de este lugar no contaban con oportunidades para seguir con sus estudios ya que, tiempo atrás no existían grandes cantidades de, preescolares, primarias secundarias bachilleratos, universidades, a esto se le suma que, la población creció y no había oportunidad para todos por lo tanto, existen habitantes analfabetos, jóvenes que no asisten a la escuela y que no tienen ninguna escolaridad:

Hay 550 analfabetos de 15 y más años, 107 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela, de la población a partir de los quince años 558 no tienen ninguna escolaridad, 2376 solo tienen una escolaridad básica y 876 cuenta con una educación post-básica. Por lo tanto, en la región existe un total de 412 personas de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años de edad que han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre población es de 7 años. (Claudio, 2009, p.1)

A su vez, hoy en día la educación es un punto importante que no se debe dejar pasar por alto pues ahora es muy indispensable tener estudios y a su vez, una buena educación pues permitirá tener mejor vida, ayudar a conseguir objetivos, metas y sueños que se pretenden cumplir en la vida. Del mismo modo, la educación y la escuela es uno de los principales agentes de socialización más importantes en la vida del ser humano pues es una parte complementaria que ayuda y enseña al niño a interactuar, socializar y prender de su mismo entorno.

Por consiguiente, el municipio cuenta con 94 instituciones de educación básica, 1 institución educativa para educación especial, 2 instituciones educativas para educación inicial, 6 instituciones educativas para educación media superior. Entre estas instituciones se encuentran instituciones públicas e instituciones privadas, existen diferencias en las instituciones educativas ya que el

sistema de cada una de estas es distinto, pues no todas trabajan de la misma manera ya que diseñan sus actividades de acuerdo con las necesidades que se vayan presentando en sus alumnos. Sin embargo, todas las instituciones educativas tienen una meta en común y se caracterizan por ser escuelas que cumplen con su rol educativo ya que, se encargan de brindarles enseñanza a los estudiantes además, deben ser guías de los alumnos durante el proceso de sus aprendizajes y tratan de dar una transformación por medio de la educación.

Puesto que, el contexto interno es de suma importancia ya que es preciso conocer la forma en qué está organizada la institución, para conocer la estructura de la escuela, la organización docente, administrativa, la manera en que trabajan los profesores con los alumnos, así como conocer el material, los recursos, espacios, instalaciones que ocupan los estudiantes para detectar problemas relacionados con lo mencionado anteriormente. Y a su vez, permitirá identificar la relación que existe entre profesores, padres de familia, directivos y personal en general, también los recursos educativos con los que cuenta y en qué condiciones se encuentran.

Así como tiene importancia reconocer cada espacio, dentro de la escuela, la forma en como está estructurada y la forma en que trabajan los alumnos y los docentes dentro de la institución, que se dará a conocer más adelante y lo cual se obtuvo por medio de la observación, de la misma forma que el contexto interno permite reconocer e identificar problemas, áreas de oportunidad que surgen dentro de estas en las que se requiere una intervención.

Por ello, el lugar en donde se realizó la investigación es el Jardín de niños Xóchitl que se encuentra ubicado en la calle Cuauhtémoc no. 205 de este municipio, es una institución de educación formal ya que se encuentra certificada por la Secretaria de Educación Pública (SEP), actualmente es una institución de educación básica, con nivel educativo en educación preescolar y

solo cuenta con un turno el cual es matutino, pues el horario de clases es de 9 de la mañana a 12:30 pm.

Por consiguiente, la institución está conformada por: 10 docentes frente a grupo, 1 profesor de artes, 1 profesor de educación física, 1 profesora de La Unidad De Servicio De Apoyo A la Educación Regular (USAER) 1 personal de apoyo y 1 directora técnica, así mismo 5 comités, los cuales están conformados por padres de familia de la institución, 2 personales de intendencia, de igual modo la institución educativa cuenta con 9 aulas las cuales son 3 para cada grado educativo, en cada grupo hay de 25 a 30 alumnos , 1 dirección, 1 bodega para guardar material este es compartido por todos los docentes para trabajar con sus alumnos. Hasta ahora, el profesor de artes es uno solo para todos los alumnos y les da clases una vez por semana, del mismo modo que el profesor de educación física, sus clases son dos veces por semana una hora por día y la maestra de (USAER) asiste solo los lunes y miércoles de cada semana.

Además, la estructuración y mobiliario de la institución se encuentra en buenas condiciones en cada aula cuentan con el suficiente material para trabajar con los alumnos, estos materiales son utilizados para el desarrollo y aprendizaje del alumno los cuales se encuentran guardados en la bodega de la institución así como también, existen áreas de aprendizaje dentro del aula como el área de construcción, área de lenguaje, área de materiales como: cartulinas, hojas de colores, tijeras, marcadores, fomi entre otros recursos, una biblioteca pequeña, percheros para los alumnos, su casiller, mesas, sillas, pizarrón de clases, también, existe mobiliario para la docente como: silla y escritorio, estos materiales se encuentran en buen estado ya que solo son utilizados para trabajar dentro del salón.

Es importante destacar que, la institución cuenta con un área verde en donde hay juegos que son para desarrollar la motricidad gruesa en los niños, algunos juegos son, resbaladillas, columpios,

tobogán y tejos pintados en el suelo. A su vez, en este preescolar hay seis sanitarios, cuatro son utilizados para los alumnos, dos para mujeres y dos para hombres y los otros dos son utilizados por personal del preescolar el cual, uno es para mujeres y el otro es para hombres, la institución cuenta con agua potable, luz eléctrica y drenaje.

Asimismo, dentro de la escuela hay una cancha que se encuentra techada la cual es ocupada para realizar eventos como los honores a la bandera, el 10 de mayo en donde le celebran a las madres de los alumnos por medio de bailes, dedicatorias entre otras, celebraciones como todos los santos en donde acostumbran a competir para el mejor altar y estos son instalados del día 1 al 3 de noviembre en esta explanada, del mismo modo que se realizan eventos como el 15 de mayo en donde se le celebra al docente y las actividades se realizan en esta cancha, se ocupa también para, realizar actividades físicas estas son realizadas por los alumnos y en ocasiones alumnos y padres de familia, la mayoría de veces la cancha se ocupa para, realizar eventos ya que tiene un espacio flexible para hacer actividades y el beneficio es que esta techada y se pueden realizar diferentes ejercicios sin importar el clima.

A su vez, la institución cuenta con un desayunador el cual es un carrito en donde se preparan los alimentos los alumnos no comen en este carrito, sino que, los desayunos se les lleva hasta los salones por padres de familia que participan dentro del comité, se les asigna su plato con comida saludable como: agua natural y una pequeña porción de frutas y de comida. Además, el horario del receso de los alumnos es distinto ya que por grado tienen un horario diferente, pero se maneja el mismo procedimiento en todos los grados, la misma comida, bebida, todo el procedimiento es el mismo de lunes a viernes.

Además, la institución cuenta con una salida de emergencia que se encuentra ubicada en la parte trasera del preescolar, cuenta con rutas de evacuación las cuales están señaladas y establecidas

por protección civil, tienen internet una sala de computo conformada por 10 computadoras que son utilizadas por los alumnos cada vez que lo requieren, de igual modo que, es utilizada por los docentes de la institución, cuenta con un cañón que se ocupa para presentarles información, videos, cuentos, películas con base a la educación, pues es una forma que utilizan para enseñar.

También, el preescolar cuenta con una biblioteca la cual es utilizada por todo el personal, tanto como alumnos y docentes, además, las clases de artes se realizan en cada aula y en ocasiones las actividades se realizan afuera de las aulas, cuenta con una sala de reunión en donde los maestros se reúnen cada lunes y a finales de mes, a la hora de receso permanecen con los alumnos en sus aulas en el momento que desayunan los niños y cuando los alumnos salen a jugar los docentes aprovechan para pasar un rato entre compañeros.

Por consiguiente, es importante que se conozca a fondo la institución educativa ya que, permite detectar problemas que surgen día a día en la institución, las cuales requieren de intervenciones. Así como es imprescindible que, el niño permanezca activo y que las clases sean llamativas e interesantes para ellos, a esto sumamos que es más productivo tener materiales llamativos que hagan que al alumno le interese la clase y comience a explorar con material didáctico esto de igual forma le ayudara a tener imaginación, a su vez que los espacios sean flexibles para que haya un buen ambiente de aprendizaje, es importante que un preescolar este bien estructurado y que cuente con el material necesario para que le permita al niño un mejor y divertido aprendizaje.

Por lo mencionado anteriormente, dado el confinamiento por covid-19 es necesario que, las docentes creen estrategias que ayuden a lograr los aprendizajes esperados en sus alumnos, por lo que la docente encargada del grupo ha creado un grupo por vía telefónica para tener comunicación con los niños y sobre todo con los padres de familia que, ahora son el mediador del alumno y del

docente por ende, graba sus actividades desde inicio hasta fin para que puedan ser entendidas y las manda al grupo para que los estudiantes puedan llevarlas a cabo, además de que, dos veces por semana utiliza la herramienta de zoom para realizar actividades en línea con los infantes. Esto le permite seguir dando clases a distancia y no interrumpir los estudios de los pequeños por la enfermedad que se ha presentado en este año.

### **1.3 Problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad**

La intervención educativa ayudara a relacionarse en problemas que surgen dentro y fuera de la institución, con el fin de tratar de dar posibles soluciones pues, existen actitudes y comportamientos de los alumnos que en ocasiones se desconoce, intervenir ayudara a identificar cuáles son los principales agentes que modifican los comportamientos de los alumnos. En cuanto al diagnóstico socioeducativo se hace presente ya que, por medio de este se pueden identificar distintos problemas que influyen en el aprendizaje del niño, en estos problemas se ven involucrados padres de familia, profesor y alumnos así como problemas que emergen en el contexto social los cuales repercuten al interior de los espacios educativos.

El grupo de “2 A” está conformada por 25 infantes los cuales tienen 4 y 5 años de edad, 11 son del sexo masculino y 14 son del sexo femenino, dentro de este grupo se encuentra la profesora responsable de los alumnos, quien es amable, atenta, divertida, respetuosa y sociable, brinda buena atención a sus alumnos y ayuda a los padres de familia cuando tienen dudas respecto a las tareas de sus hijos, trabaja por medio de material lúdico y ayuda a los niños en sus dudas y los apoya en alguna actividad que no pueden realizar solos, de igual forma trabaja por medio de planeaciones las cuales están elaboradas semanalmente y están diseñadas principalmente para desarrollar habilidades en los alumnos y ayudarles a mejorar en lo que más se les dificulte pues la

maestra principalmente es quien tiene que buscar estrategias que sean factibles para el alumno y esto ayude a que puedan lograr los aprendizajes esperados.

A su vez, dentro de este salón se encuentra una maestra auxiliar que trabaja con los alumnos cada vez que lo requiere la profesora encargada del grupo y le ayuda en las clases como apoyo, así mismo se menciona que dentro de este salón existe un pequeño que tiene un implante coclear y le brindan un poco más de atención que a los demás niños por lo tanto la maestra auxiliar lo apoya en las actividades que se realizan en el salón de clases.

Del mismo modo, la maestra de este salón trabaja con los padres de familia quienes han apoyado en todas las actividades en las cuales se requiere de su participación, ya que la maestra realiza actividades en donde se requiere trabajar padre-hijo estas suelen ser dos veces por mes, en donde los padres de familia han sido participativos, así como cada mes los cita para comentarles los comportamientos de sus hijos tanto como buenos y malos.

A su vez, se habla de la parte interna del salón y cuenta con materiales que le permiten al infante trabajar de manera divertida y creativa, la organización dentro del salón se encuentra ubicada de manera que permite al niño tener un buen espacio y tener flexibilidad para moverse de un lado a otro y se encuentra en buenas condiciones, asimismo esta dividió y diseñado creativamente de acuerdo a diferentes áreas, existen dos espacios, uno de construcción en donde hay juguetes, rompe cabezas, plastilina etc, y una para desarrollar en los infantes el lenguaje. A su vez, en este grupo existen diferentes problemas que se presentan en los alumnos, como el no atender las reglas, no solucionar conflictos mediante el dialogo, no ser comprensivos entre compañeros, es por ello que por medio del registro anecdótico que se utilizó en este salón (Ver apéndice C) se detectaron diferentes problemas que padecen los niños de este grupo.

En cuanto al grupo de 2 “A” son alumnos que reconocen figuras geométricas, así como también identifican los colores y la mayoría de los alumnos ya saben escribir su nombre sin infografías y con poca ayuda, también distinguen números y relacionan cantidades de acuerdo con la edad que tienen, conocen los signos de más y menos y de igual forma tienen buenas habilidades motoras finas ya que suben y bajan los cierres, manipulan los objetos, toman semillas como arroz, frijoles, lentejas y no tienen dificultad de tomarlas con sus dedos, tienen movimientos buenos en las manos, y les gusta realizar actividades al aire libre.

Por otra parte, en este salón se detecta la primer área de desarrollo que es la motricidad gruesa la cual requiere de atención, ya que se detectó que 12 alumnos entre ellos niñas y niños no pueden realizar movimientos gruesos como saltar en un pie, mantener el equilibrio quedando en un pie, dar marometas y correr sin ayuda de un adulto.

Dentro de esta aula, el segundo problema detectado fue que los niños no acatan las reglas de la profesora, se levantan de sus asientos cuando la maestra está dando indicaciones, hablan con sus compañeros se la pasan jugando mientras esta la clase, no guardan silencio cuando están hablando los compañeros, de igual forma que hay niños que son agresivos y tienen un vocabulario malo, pues mencionan palabras vulgares que no tiene que pronunciar, eh incluso le han faltado al respeto a la maestra, y a sus compañeros.

En este caso, los problemas que se presentan más a menudo en el salón de clases son identificados por medio de la observación, finalmente, se hace referencia a un tercer problema que se identifica en el aula de segundo grado grupo “A” el cual se pudo obtener gracias a dos instrumentos que se llevaron a cabo dentro del salón, entre ellos un registro anecdótico (Ver apéndice A) realizado en este grupo y una a este grupo y una entrevista aplicada a la maestra encargada del salón (Ver apéndice C) por medio de estos, se llegó a la conclusión de que el

problema principal en los niños es la autorregulación de emociones ya que más de la mitad del grupo no son capaz de expresar lo que sienten, en este caso sus emociones primarias como su miedo, enojo, alegría, y tristeza, y esto causa principalmente problemas como indisciplinas, así como problemas al trabajar en equipo, ya que en varias ocasiones los niños no solucionan sus problemas por ellos mismos y a la hora de trabajar en grupos surgen detalles y la solución para ellos es gritar, enojarse e incluso llorar y se les complica utilizar el dialogo para solucionar conflictos ya que de acuerdo a su edad son capaz de hacerlo.

Además, para detectar las posibles áreas de oportunidad se tomó en cuenta el diagnostico el cual consta de 5 pasos de acuerdo con Astorga (1991) lo primero que se debe hacer es identificar el problema, el cual ya se mencionó anteriormente y que fue identificado durante las prácticas profesionales en el contexto interno, se considera a la técnica de la observación que fue de ayuda para lograr identificar problemas que surgen dentro del salón de clases, posteriormente se tendrá que elaborar un plan diagnóstico considerando lo detectado por medio de la observación, después por medio de instrumentos y técnicas se va recoger la información que se necesita por ello, se aplicaron los instrumentos antes mencionados para recopilar información necesaria y real de los estudiantes, luego se va a procesar la información adquirida, recopilando, comparando y determinando la información más clara, precisa y real, obtenida por medio de los instrumentos aplicados y por último socializar los realizados obtenidos. Por lo tanto, se siguieron los pasos que se mencionan anteriormente, los cuales fueron necesarios para detectar el problema el cual requiere de una intervención, mencionando que se tomaron en cuenta las 4 áreas de desarrollo infantil.

Por lo que, el problema a intervenir es la autorregulación de emociones ya que principalmente los niños generan conflictos entre compañeros e incluso han ocasionado riñas con niños de otro salón, es necesario que los alumnos de este grupo aprendan a expresar e interpretar

sus sentimientos y emociones propias y las de otros compañeros con el fin de que puedan aprender a socializar, solucionar problemas por medio del dialogo y actuar de una forma que genere un ambiente de socialización favorable dentro y fuera del aula.

Por consiguiente, la autorregulación pertenece al ámbito personal y social ya que las emociones son personales y el no regularlas afectan principalmente al aprendizaje de los estudiantes, pues como se menciona anteriormente dicho problema ha generado que los alumnos de este grupo sean personas que no logran dar solución a los problemas que se les van presentando por medio del dialogo y no expresan lo que sienten al momento de detectar alguna mala acción de sus compañeros en las cuales se ven involucrados.

A saber, los alumnos quienes tienen este problema perjudican principalmente a las demás personas que los rodean y los actos que tienen no son favorables en la sociedad, una mala conducta o actos como enojarse, enfadarse, y realizar acciones contra otras personas son perjudiciales en el entorno social, esto afecta principalmente en el ámbito educativo pues por medio de estas acciones que realizan los niños que no regulan sus emociones perjudican principalmente en el aprendizaje de sus compañeros y de ellos mismos, pues les hace distraerse y no poner atención a la clase, además de que se ve perjudicada la docente en el planteamiento y desarrollo de sus actividades ya que se le complica cumplir con los aprendizajes esperados por atender los problemas y situaciones que se van presentado en el salón de clases.

Por lo mencionado anteriormente, se llega a la siguiente pregunta: ¿Cómo fortalecer la autorregulación de emociones en alumnos de segundo grado grupo “A” del jardín de niños “Xóchitl” para que puedan expresar sus emociones y haya una mejor convivencia en el salón de clases y logren una autorregulación emocional?

---

---

# CAPÍTULO

## II

## MARCO TEÓRICO

En este segundo capítulo se abordan diferentes teorías que fundamentan y defienden este proyecto, por lo que, se hace referencia a la educación inicial y preescolar en México, se describen sus objetivos, modalidades y las características que diferencia una de la otra, así como también es importante conocer que es la intervención educativa ya que esta favorece y ayuda en los problemas que surgen en la educación inicial y preescolar, con la intención de dar cambios favorables a las situaciones que se presenten en estas líneas de educación, del mismo modo que es imprescindible conocer sobre estos dos tipos de educación ya antes mencionados para identificar problemas que surgen en estos centros educativos y los cuales requieren de una solución.

Asimismo, se menciona la estrategia de intervención la cual es importante en este proyecto y que desde esta se pretende dar posibles cambios favorables al problema identificado el cual se obtuvo por medio del diagnóstico y los instrumentos de recopilación de datos. Además, se considera la evaluación desde su concepto, los tipos de evaluación y los instrumentos de evolución que se pueden tomar en cuenta para evaluar los aprendizajes de los alumnos, esta se retoma ya que se pretende determinar si la estrategia logro cumplir con el objetivo principal o no y lo que se puede mejorar a partir de lo evaluado.

## **2.1 La Educación Inicial y Preescolar en México**

La educación inicial se ha configurado desde años atrás, su función es formar a los infantes desde que son pequeños, prepararlos para retos y desafíos que se les presenten a lo largo de su vida, además, los beneficios que ofrece son sociales y educativos pues como se menciona anteriormente pretende llevar acciones de carácter formativo. Por ende, en la actualidad existen guarderías, instituciones, talleres educativos entre otros los cuales anteriormente no existían, sin embargo se han ido creando e implementando poco a poco. Además, llevaron a cabo ya que habían muchas madres que tenían que trabajar y solventar los gastos económicos de sus familias, fue ahí en donde comenzaron a crear las guarderías sin fines educativos solo se veían como un lugar en donde cuidaban a sus hijos, los cuales se quedaban bajo la responsabilidad de personal que no tenían conocimientos, solo cubrían las necesidades básicas de los niños.

Por lo tanto, en el año de 1976 cuando estuvo el Lic. Porfirio Muñoz Ledo quien era en ese entonces el secretario de Educación Pública se creó la dirección general de centros de bienestar social para la infancia ya no solo eran guarderías, sino que se convirtieron en centros de desarrollo infantil, en estos brindaban a los niños educación integral, atención nutricional, asistencia y sobre todo estimulación para desarrollar sus habilidades físicas, cognitivas y afectivo social.

Por lo que, se comienza a contar con equipo de trabajo los cuales ya estaban capacitados para poder laborar dentro de los Centros De Desarrollo Infantil (CENDI) después, por cuestiones de demanda para atender a los niños menores de cuatro años de edad, se crean nuevas instituciones con el fin de tener bajo su responsabilidad a un mayor número de infantes.

Es entonces que, se crea en el año de 1980 un programa el cual era no escolarizado sin embargo comenzó a funcionar en el año de 1981 en donde comienza en 16 estados de la república Mexicana, dentro de este programa los primeros agentes que se capacitaron fueron los padres de familia y los habitantes de las mismas comunidades en donde se llevó a cabo dicho programa:

Durante el año de 1980 los creadores se dan cuenta de que los padres son imprescindibles en el programa y deciden cambiar nuevamente el nombre quedando como Dirección General de educación, en el año de 1982 se lanza el programa en un lugar indígena en el estado de México en donde se obtienen resultados favorables así es como se decide en el año de 1983 lanzar el programa en diferentes zonas del estado teniendo éxito, en el año de 1985 desaparece el nombre de este programa a y en 1990 obtiene el nombre de Unidad De Educación Inicial. (Bolea, s.f, p.35).

Es por ello que, la educación inicial en México principalmente busca ser parte del proceso educativo ya que este es un programa que va dirigido principalmente a los niños de edad temprana, que se refiere a los infantes que tienen sus primeros meses y años de vida principalmente hasta los 4 años de edad, este trae consigo fines educativos, como alcanzar conocimientos, habilidades, comprensiones, actitudes entre otras, ya que se encarga de que los niños empiecen a formarse: “El servicio se caracteriza por brindar al niño una educación integral, apoyada en la participación activa del adulto y centrada en el desarrollo de aspectos referidos a su persona a su relación con los demás y con el entorno” (Diver, s.f, p. 311). Por lo tanto, es un apoyo y seguridad social que permite las oportunidades del desarrollo en los niños.

De igual importancia, en el programa de Educación Inicial existen agentes educativos los cuales se relacionan con los niños y ejercen una influencia formativa en ellos, estos se ven a la tarea de trabajar de acuerdo con su entorno ya que los contextos serán distintos dependiendo el lugar en donde cada infante se encuentre.

A su vez, su función es ayudar al niño a conocer su mundo natural y social retomando el tipo de necesidades, así como los intereses de cada alumno para partir de ellos y configurar los contenidos educativos con un objetivo específico el cual se tiene que lograr por medio de actividades, valora su capacidad de juego y la creatividad de cada niño pues la mente e imaginación de cada uno será diferente y ayudará a fortalecer el proceso de construcción de la personalidad.

De acuerdo con la SEP (2012) la educación inicial en México es un derecho que fortalecerá los conocimientos y la educación que le pertenece a cada niño, con intención de dar una oportunidad a los padres de familia para fortalecer el desarrollo de sus hijos. También, existen diferentes tipos de educación, sin embargo la educación inicial pertenece a la educación formal de acuerdo a Combs (1998) “Se desarrolla en una situación especialmente creada para potenciar al máximo la intencionalidad educativa, lo que implica un rol directivo y permanente de educador y la construcción de un círculo específico para esa comunidad educativa acorde al diagnóstico realizado” (p.18). Por lo tanto, la educación formal se desarrolla dentro de un área, esta debe tener una buena estructuración para el tiempo, espacio y el material o recursos que se utilizaran, dentro de este se pueden desarrollar los conocimientos y habilidades establecidas por el docente y recibidos por el aprendiz. Sin embargo la educación tiene que ver con los procesos en donde se transmite un conocimiento, los hábitos los valores las costumbres, tradiciones de una sociedad a la siguiente generación, así como también es una acción la cual es producida según las exigencias de una sociedad inspiradora, esto con el propósito de formar individuos los cuales se puedan formar desde varios tipos de educación, ya que trae consigo aprendizajes significativos que son de suma importancia en el desarrollo del ser humano.

También, existen diferentes objetivos que tiene la educación inicial de acuerdo con la SEP (2017) nos dice que estos serán distintos ya que va a depender del contexto externo en el que el

niño se encuentre, sin embargo existen similitudes entre ellos, los principales y que más resaltan son: lograr la integración y la convivencia grupal y social, tomando en cuenta la formación de actitudes del respeto, la colaboración grupal, la solidaridad y sobre todo el compañerismo, asimismo la función de salud y de higiene así como también el campo de conocimientos como es el lenguaje, las matemáticas y el conocimiento del mundo natural. Esto se refiere a que el niño explore, indague y observe todo lo que lo rodea y comience a conocer el mundo exterior, a su vez que el niño comience a estimular su curiosidad sobre el entorno.

A la vez, los objetivos principales de la educación inicial se ven reflejados en diferentes áreas como la social, afectiva, psicomotriz, cognitiva, lingüística, estos objetivos serán diferentes ya que se van a asociar de acuerdo a las necesidades infantiles básicas que se presente en cada lugar en donde el niño se encuentre, es por ello que busca contribuir a la formación armónica y al desarrollo de equilibrado de los niños desde sus primeros meses de vida hasta los cuatro años de edad.

Por otro lado, el preescolar pertenece a la educación básica tomando el aporte de SEP (2017) afirma que va dirigida principalmente a niños de tres a cinco años, es reconocida como un servicio que brinda fines educativos con la intención de mejorar las oportunidades académicas de los niños para formarlos durante el desarrollo de su vida, en México ya fue declarada como obligatoria y se considera como prioridad del gobierno Mexicano ya que es imprescindible en el desarrollo de los niños así como también se considera importante y se introduce en la primera infancia en donde el niño es capaz de aprender más rápido por medio de las conexiones de sus neuronales que se irán formando a partir de las experiencias vividas y del entorno en el que se desarrolle.

Por consiguiente, para tener una buena educación se necesita el apoyo docente pues este ayuda a estimular su desarrollo y el aprendizaje de cada niño, los alumnos que reciben la educación

preescolar desarrollan más rápido sus habilidades sociales y en su educación se ve reflejado y en grados más altos o en nivel primaria tienen promedios favorables, es por ello que esta educación es de suma importancia en la vida del ser humano.

Es así que, para lograr obtener buenos resultados en un nivel educativo es necesario la calidad y los recursos a utilizar en el salón de clases, pues esto permitirá que los alumnos puedan utilizarlos y estimulen, conozcan texturas, formas y desarrollen su creatividad. Además influye la organización de los espacios dentro del aula ya que permiten al alumno tener flexibilidad de movimiento, pues la estructura y los espacios son importantes para un mejor aprendizaje y disminuir problemas en el salón de clases. En la actualidad el preescolar se rige por un plan y programa educativo, es entonces en el año de 2017 que se publica el documento de aprendizajes clave para la educación integral:

Es la concreción del planeamiento pedagógico que propone el modelo educativo en la educación básica. Tal como lo marca la ley general de educación, se estructura en un plan y programas de estudio que son resultado del trabajo conjunto entre la SEP y un grupo de maestros y de especialistas muy destacados del país. (SEP, 2017, p.15).

Por otro lado, la reforma educativa (2012) ha declarado que la educación, pública, básica y media superior, sea laica y gratuita, así como también deberá brindar el acceso a la escuela a todos los niños, los jóvenes, no habrá distinción entre compañeros ya que la educación será independiente de su entorno socioeconómico, su origen y su género. Por consiguiente, deberá de ser de calidad y se tendrá que asegurar que los aprendizajes adquiridos y conocimientos compartidos por el docente tengan significados favorables para los estudiantes.

De acuerdo con la SEP (2017) la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que el sistema educativo deberá “Desarrollar armónicamente todas las facultades del ser

humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia” (p. 23). Es por ello que la educación preescolar busca que los niños aprendan un poco más acerca de su mundo, que sean personas independientes, que realicen las cosas por sí solos, desarrollen su creatividad y que sean personas autónomas y seguros de sí mismos, para el cumplimiento de los aprendizajes es necesario la colaboración de una educadora ya que esta buscare estrategias para el logro de sus objetivos dependiendo las necesidades de sus alumnos:

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distinguan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera. (SEP, 2011, p. 14).

A su vez, sus propósitos principales son, que los niños vivan experiencias enriquecedoras, que les aporte en su desarrollo y en su aprendizaje para que aprendan a regular sus emociones, adquieran confianza de sí mismos, desarrollen interés por diferentes cosas, aprendan a usar el razonamiento matemático, sean exploradores de su mundo, utilicen su creatividad y echen a volar su imaginación y puedan expresarse por medio de lenguajes artísticos, que tengan una mejor coordinación, manipulación y control, se apropien de los valores y aprendan a interactuar y socializar con personas dentro y fuera de su entorno. Asimismo, para lograr los propósitos es necesario tomar en cuenta los campos formativos los cuales son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social.

También, cuenta con normas que se deben tomar en cuenta y que son de suma importancia, el niño tiene que cursar tres años en el nivel educativo, los que entran al grado de primero deberán tener tres años de edad, los de segundo cuatro años y los de tercero cinco años, en cada nivel se diseñan diferentes actividades de acuerdo a las necesidades de los alumnos, A su vez se brinda la educación en preescolares generales, rurales y comunitarios de manera formal y en un sistema escolarizado.

Por lo mencionado anteriormente, la educación inicial y preescolar juegan un papel muy importante en el desarrollo humano ya que, desde la primera infancia el niño comienza a identificar, conocer, indagar y desarrollar sus conocimientos y aptitudes por lo que, la educación es necesaria desde la edad temprana para que fomente en el niño valores, habilidades y conocimientos que le sean útiles durante el desarrollo de su vida y lo prepare para afrontar retos y situaciones que se le presenten a lo largo de su desarrollo como persona.

## **2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar**

La palabra intervenir se refiere a realizar un acto o alguna actividad de una forma entrometida, tiene diferentes significados que se entienden como mediar, contribuir, implicarse en alguna cuestión, comprometerse, puede ubicarse en dos momentos un antes para diagnosticar lo que está pasando y desde ese momento pensar que hacer para un después, asimismo se encuentra ubicada entre dos lugares, en el propio y en el de otras personas.

La palabra intervención proviene del latín *Intervenio* que suele entenderse como entre y que alude a una forma de mediación que ha adquirido muy distintas acepciones y connotaciones en un amplio rango de atribuciones que van desde la idea de ayuda, de cooperación, de apoyo, hasta aquellas que refieren a la intromisión, el control, la coerción, la intrusión e, incluso, la obstaculización. (Moreno, 2010, p. 2).

Por otra parte, existen diferentes tipos de intervención sin embargo se hace referencia a la intervención Educativa la cual se considera una acción que tiene como principal motivo diagnosticar problemas o situaciones que pasen en la realidad, con el fin de dar posibles soluciones, un cambio y mejoras por lo tanto, existen diferentes situaciones que surgen en el área educativa, preescolar e inicial ya sean programas de manera formal e informal, los cuales requieren de una solución, hay diferentes pasos que se deben cumplir con la finalidad de ayudar a los niños con las dificultades que se les presenten en su desarrollo.

La intervención educativa como la conjunción de acciones propositivas motivadas y legítimas en distintos niveles –político, cultural, ideológico, etcétera- que tiene lugar en un contexto institucional específico, en donde se propician las condiciones que favorecen el desarrollo de procesos de aprendizaje adecuados. (Moreno, 2010, p. 8).

Es por ello que, se pretende llevar a cabo una intervención en el área educativa, considerando a los alumnos ya que estos son los que requieren de un cambio progresivo en su aprendizaje, asimismo se toma en cuenta la participación de los docentes y los padres de familia pues, influyen mucho en el problema a intervenir. Por otro lado, existen diferentes áreas o lugares en donde se pueda llevar a cabo una intervención, no solo en instituciones educativas sino fuera de ellas en la parte social identificando problemas que requieran de una posible solución.

Dentro de la institución educativa se requiere de intervenciones de acuerdo al área el cual necesite de un cambio favorable, se hace referencia a algunas áreas como: lenguaje y comunicación el cual es muy imprescindible en el desarrollo del niño ya que es necesario para poder comunicarse mediante el habla, el pensamiento matemático también es de suma importancia pues este se ocupa en el desarrollo de toda su vida, en situaciones de razonamiento, comprensión y problemas, exploración y comprensión del mundo natural y social, en integración grupal ya que es indispensable para poder socializar de una manera congruente, esta es imprescindible en la vida

del ser humano pues ayuda a poder interactuar con otras personas en diferentes contextos, otra área que es muy importante es kinestésico corporal pues en esta se aprende a cómo usar las partes del cuerpo entero, para en el proceso de la vida llevar a cabo estos movimientos, pues son necesarios para la vida cotidiana.

También, se contribuye en la estructura cognitiva esta es de suma importancia en los primeros años de vida del ser humano pues va a permitir al niño conocer y entender todo lo que lo rodea por medio de conocimientos que va a adquirir durante el desarrollo de su vida, asimismo esta cognición se relaciona con el pensamiento comprensión de lo que lo que tiene a su alrededor, pues la cognición es el estudio de cómo funciona la mente y se entienden las cosas. Dicho de otra forma, lo que busca la intervención educativa es actuar dentro de problemas educativos pues tiene que conocer los límites de la escuela para introducirse en otros ámbitos, dar soluciones a las situaciones que se irán presentando en los campos de la intervención.

De igual importancia, la intervención en el ámbito educativo se realiza a partir de un diagnóstico que le permita la identificación del área a interceder, es necesario tomar en cuenta elementos como técnicas e instrumentos que se pueden aplicar a diferentes personas dentro de la institución, para la obtención de datos e información necesaria que ayude a detectar el problema, siempre y cuando se haga de una manera honesta y que se acerque más a la realidad educativa en la cual se va actuar.

Para su realización, es necesario la participación de un interventor quien es el diseñador de estrategias que le permitirán la construcción de los sujetos, por lo que, puede realizar ambientes de aprendizajes, ludotecas, talleres, en los cuales se manejen actividades con el propósito de cumplir el objetivo de acuerdo a su ámbito de oportunidad diagnosticado.

Por consiguiente, estas se realizan en diferentes tipos de contextos tomando en cuenta las necesidades que se presentan dentro de estos los cuales requieren de una intervención, el contexto en donde se lleven a cabo las practicas pueden ser de carácter formal o no formal pues se realiza mediante la autoeducación ya sea en los lugares formales o no formales así sean educativos o sociales, siempre y cuando tenga la intención de dar un cambio o soluciones a beneficio de los involucrados.

Por lo mencionado anteriormente, la intervención es entonces una práctica planeada y fundamentada que tiene como objetivo principal buscar la transformación, en embargo es recomendable que esta sea estudiada, entendida que se tome en cuenta al momento de intervenir o trabajar con diferentes grupos sociales, en una población, en áreas educativas, con una sola persona, tomando en cuenta principalmente las necesidades que requieren dichos individuos. Por ende se realiza una intervención educativa en el preescolar preescolar Xóchitl, con la finalidad de dar una solución al problema identificado se pretende llevar a cabo una estrategia de intervención que ayude a dar posibles cambios dentro del salón de segundo grado grupo “A”, pues como se menciona anteriormente la intervención busca dar una transformación con beneficios favorables hacia las personas involucradas, además de que es necesaria la participación de un interventor que sea el mediador entre el problema y la solución, por ello la intervención es de suma importancia en este trabajo sin una intervención no habría resultados y lo que se pretende es dar un cambio en el ámbito educativo.

### **2.3 El problema como eje central de la intervención, la autorregulación emocional**

En los años actuales se ha desarrollado un tema de mucho interés sobre las emociones ya que forman parte de la vida cotidiana del ser humano, a esto se le suma que es de gran importancia en todo el desarrollo del hombre y que es imprescindible para poder desarrollarse en un contexto

externo e interno, en ocasiones se detectan problemas en los alumnos, es por ello que, se tienen que analizar a fondo para tratar de dar una posible solución ya que muchas veces se cree que las emociones nacen cuando las personas ya son adultas sin embargo son naturales y el ser humano las trae desde nacimiento, a su vez pueden ser educadas y no solo estas sino también los sentimientos, esto se puede lograr por medio de diferentes agentes como la familia, la escuela y la sociedad en la que se vive.

Las emociones son alegría, tristeza, ira, miedo, los cuales son una alteración del ánimo que se producen por un sentimiento y por las sensaciones, las que son psicológicamente se producen y alteran la atención del individuo y activan redes de la memoria, las fisiológicas son aquellas que se muestran por medio de la expresión facial, la voz, los músculos, los gestos y el sistema endocrino y las conductuales que principalmente se basan en los hechos y reacciones que son impulsados hacia personas o a los objetos.

Respecto a este tema, Goleman (1995) asegura que, la inteligencia emocional si existe y que es la capacidad de conocer los propios sentimientos y los de otras personas así como tener una autoestima sana y el control de las emociones, para ello, es imprescindible que las personas tengan motivación propia para lograr una autoestima alta, a su vez trae consigo componentes y habilidades necesarios para su formación que son: la autorregulación, empatía el conocimiento de sí mismo y de las propias emociones y su expresión, el control de los impulsos y de ansiedad y la regulación de estado de ánimo, estas son de suma importancia para poder tener una buena inteligencia emocional, además, es necesario lograr cada uno de las habilidades mencionadas anteriormente para obtener respuestas satisfactorias.

A su vez es necesario manejar y aprovechar el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que al hacerlo se obtienen beneficios como: un mejor equilibrio y aprender a sobrellevar los malos

momentos o situaciones que se van presentando a lo largo de la vida, sin dañar o perjudicar a los demás. Por ende, es necesario que el aprendizaje emocional se desarrolle en los primeros años de vida para que así el niño concentre su atención y pueda tener un mejor rendimiento académico:

En los tres o cuatro primeros años de vida el aprendizaje emocional es el más importante de todos, ya que el estrés puede dañar los centros de aprendizaje del cerebro y el niño tendrá pocas oportunidades de concentrar su atención, será inseguro, triste y depresivo. El costo será un bajo desempeño escolar, infiriendo su depresión en su atención y memoria y en retener lo que se enseña en clase (Goleman, 1995, p. 1).

Cabe resaltar que, en salón de 2 grado grupo “A” del jardín de niños Xóchitl no son capaces de regular sus emociones y es por ello que sus acciones y hechos se salen de control pues no logran tener una buena conducta y tienen mala relación con sus compañeros ya que no solucionan sus problemas por medio del dialogo, asimismo se toma en cuenta un componente de la inteligencia emocional, el cual es la autorregulación.

Por tanto, Goleman (1995) Considera que, la Autorregulación es muy importante ya que tiene un poder muy grande en la vida del ser humano a esto se suma que tiene influencia para tener éxito personal a su vez es la capacidad de poder controlar sus propias emociones y se pueden detectar por los tres niveles de expresión, la conductual, la cognitiva y la psicofisiológica. Asimismo, consiste en regular los sentimientos, pensamientos y las acciones para posteriormente lograr objetivos, busca que los niños sean capaces de controlar sus conductas y acciones, que puedan expresar lo que sienten y piensan para que actúen de forma adecuada y positiva ante las situaciones que se presenten en el transcurso del desarrollo de su vida.

Sin embargo, existen niños que no logran tener control de sus acciones y conductas, no piensan con claridad y tienen reacciones que no son adecuadas para realizarlas en su contexto escolar, familiar y social, ya que, perjudican principalmente a quienes los rodean, tienden a

reaccionar de una manera impulsiva ante situaciones que se van presentando en su desarrollo y no son capaz de solucionar los problemas mediante el dialogo, les cuesta reflexionar y se enfadan fácilmente cuando se presentan diferentes contratiempos, no logran concentrar la atención en algo pues aparecen dificultades para hacerlo.

Si pretendemos que los niños, tengan éxito en la vida, debemos iniciar lo más tempranamente posible los procesos de enseñanza-aprendizaje socio-emocional, para que los resultados sean mejores y más sólidos, y no poner únicamente el énfasis en contenidos técnicos. Si bien, las habilidades de Inteligencia Emocional (el desarrollo del pensamiento, del sentido positivo de la vida, el respeto etc.) van a permitir a los alumnos no sólo a sobrevivir, sino a hacerlo con éxito. (Goleman, 1985, p. 8).

Es por ello que, los niños que tienen una buena regulación emocional aprenden más rápido que otros niños, se sienten capaz de lograr sus objetivos, tienen menores problemas de conductas, controlan sus propias emociones, no padecen de ser violentos, resuelven sus conflictos, tienen buena empatía, son niños saludables, exitosos, con mejor rendimiento académico, tienen una menor probabilidad de padecer de conductas destructoras y recurrir a las drogas, alcohol, embarazos adolescentes, interactúan con más personas, se interesan más por las personas que por las cosas, tendrán motivaciones en la vida, tienen control de sus impulsos y son más saludables que otros infantes.

## **2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención**

Para la realización de este proyecto de intervención se consideran algunas teorías ya que estas son imprescindibles en el problema a intervenir que se ha detectado en el preescolar “Xóchitl”, pues respaldan y justifican el proyecto de intervención, por lo tanto es necesario realizar una descripción de dichas teorías para conocer sus aportaciones y por qué son retomadas en este

trabajo. Cabe mencionar, que se consideran y se utilizan ya que tienen una relación con el problema que se identifica en el preescolar el cual requiere de una solución.

Para ello, se consideran tres teorías la primera es la psicológica respaldada con el autor Vygotsky, quien habla de la teoría sociocultural y menciona que, el alumno debe lograr su desarrollo próximo con la ayuda de personas de manera temporal, hasta que el niño sea capaz de lograrlo por sí solo, en pocas palabras se refiere a como el niño va aprendiendo con la interacción que tiene con la sociedad. Para la segunda teoría, se utiliza al autor David Ausubel, y este autor hace referencia a su teoría pedagógica considerando el aprendizaje significativo se hace alusión al docente, pues en esta teoría se menciona el trabajo del profesor para reforzar los conocimientos que el alumno ya posee, impulsándolo a tener un avance progresivo, en tercer lugar se retoma a la situación didáctica dentro de un ambiente virtual de aprendizaje se hace referencia que se considera la tecnología por el confinamiento que se ha dado por la enfermedad de covid-19.

#### **2.4.1 Teoría sociocultural y las zonas de desarrollo de Lev Vygotsky**

Es de suma importancia conocer la teoría psicológica la cual está fundamentada por Lev Vygotsky (1896) quien realizó varios acontecimientos importantes en su vida, así como también propuso una teoría del desarrollo del niño, y fue destacado por su teoría psicológica que correspondía principalmente a las situaciones que pasaban en su país, siendo un autor reconocido su carrera fue corta ya que murió a sus 38 años de edad. Esta teoría consiste principalmente en la adquisición que resultan haberse dado por medio de la interacción que el alumno tiene con la sociedad, el cómo influye y ayuda al infante a aprender mediante la socialización.

Por lo tanto, se habla sobre el desarrollo del niño, en donde involucra principalmente a la sociedad, pues menciona que el infante va a adquirir conocimientos por medio de la socialización

e interacción que tenga con las demás personas. Es importante que los adultos, jóvenes y los integradores de una sociedad compartan los conocimientos que cada uno tiene, para así ayudar a los más pequeños a desarrollar sus habilidades, pues con las actividades que se vayan mostrando al niño irá aprendiendo e incorporando en su pensamiento herramientas como el lenguaje, escritura, el arte entre otras, esto con el fin de formar su desarrollo cognoscitivo.

Ahora bien, el contexto es de suma importancia en la vida del ser humano ya que influirá demasiado en su desarrollo, pues cuando el niño comienza a relacionarse con varias personas de su entorno empezará a tener experiencias y conocimientos que le serán de ayuda para reforzar y adquirir conocimientos: “El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales” (Vygotsky, 1978, p.50). Por ende, la sociedad juega un papel muy importante en el desarrollo del infante, y que las personas construyen su conocimiento de acuerdo a la relación e interacción que surge entre ellas, ya que entre más surja una socialización entre compañeros y adultos el niño irá constituyendo nuevas experiencias, conocimiento y habilidades que serán necesarios en su el desarrollo de su vida.

De igual importancia el contexto social tiene influencia en el desarrollo cognoscitivo y el aprendizaje social, A su vez, el pensamiento se irá construyendo por medio de la interacción de las personas “el conocimiento no se sitúa ni en el ambiente ni en el niño. Más bien, se localiza dentro de un contexto cultural o social determinado” (Vygotsky, 1978, p. 52).

La sociedad ayuda a formar al niño por medio de herramientas, una de ellas y la más importante es el lenguaje ya que es un elemento importante, pues la comunicación es fundamental para poder expresar emociones, sentimientos, compartir ideas, expresiones, dialogar, conversar entre otras más, es por ello que es de suma importancia y a su vez necesario para que se trasmitan

las interacciones sociales y principalmente le sirven de ayuda para moldear su pensamiento y mente.

En relación con este tema se encuentra la zona de desarrollo real, de acuerdo a Vygotsky (1978) son las funciones que el niño puede realizar por sí solo sin necesidad de pedir o tener ayuda de alguna otra persona y la zona del nivel de desarrollo potencial son las funciones que el infante puede realizar con ayuda de una persona, Asimismo, se encuentra la zona de desarrollo proximal las cuales son funciones que están en procesos de desarrollo, pero que todavía no se desarrollan plenamente, podría decirse que, se encuentran en maduración y que con el tiempo podrán desarrollarse.

También, esta se irá dando poco a poco a medida que el niño vaya madurando, ya que dentro de esta el niño puede realizar cosas por sí solo, por medio de sus habilidades que ya posee y en otras podrá lograrlo con la ayuda de alguien más, un adulto o alguien mayor ya que le servirá de guía y apoyo para que el niño logre alcanzar diferentes objetivos y funcionamientos, esto no quiere decir que el niño sea incapaz de lograr las cosas por sí solo, sino que debe aprender a través del apoyo que se le brinda, dentro de este también se considera importante la interacción que el niño hace con la persona, pues por medio de esta y de la comunicación se entenderán mejor y habrá un mejor resultado.

De igual importancia, el lenguaje se considera fundamental en el desarrollo del niño, ya que es un elemento necesario, pues la comunicación es impredecible para expresar emociones, sentimientos, compartir ideas, dialogar, conversar entre otras más, es por ello que, es de suma importancia y a su vez necesario ya que ayudara a desarrollar otras habilidades en el infante: “El lenguaje y el desarrollo es una herramienta necesaria en la vida del ser humano e influye en el desarrollo cognoscitivo del niño” (Vygotsky, 1978, p. 53). Por consiguiente, el habla es

fundamental para que todo ser humano puede desarrollarse en la sociedad a su vez ayudara al niño a tener un progreso cognitivo y lingüístico, pues desde que nacen las personas traen consigo capacidades para aprender las cuales se irán desarrollando poco a poco con la ayuda de la socialización y a su vez conocimientos compartidos con las personas del entorno.

Por lo que, la teoría sociocultural tiene relación con el interventor, ya que este deberá ayudar a desarrollar habilidades que el alumno no es capaz de realizar por sí solo siendo una guía, además de que, debe de realizar actividades que le permitan al niño una transformación favorable en su aprendizaje así como también tomar en cuenta el contexto en el que se encuentran tanto los alumnos como el interventor y diseñar estrategias que le permitan al infante tener un buen aprendizaje y aprendizajes significativos pues como se menciona anteriormente esta teoría se basa en los conocimientos que el alumno tiene que ha adquirido por medio de su entorno por lo que, se debe considerar para obtener buenos resultados en la intervención.

#### **2.4.2 Teoría Pedagógica, Aprendizaje significativo de David Ausubel**

Esta teoría se enfoca en los procesos de enseñanza aprendizaje en donde involucran al profesor y al alumno, por lo tanto Ausubel (1963) afirma que, el aprendizaje significativo se basa principalmente en los conocimientos que ya existen en una persona, pero que si se introduce una idea relacionada con lo que esta persona ya sabe se considera como un aprendizaje progresivo, “El termino aprendizaje significativo hace referencia al establecimiento de un vínculo entre un nuevo aprendizaje y los conocimientos previos del alumno; se entiende como el proceso mediante el cual se relaciona una nueva información con estructura cognitiva del sujeto” (p. 24).

Asimismo, se considera importante que se haga uso de la memorización comprensiva que solo se grave o repita sino que se entienda lo que quiere aprender, que disponga tiempo, atención

y concentración, que lo comprenda para que así el infante pueda recordar lo que aprende, a su vez es imprescindible que los niños realicen sus aprendizajes significativos por ellos mismos, ya que todos poseen habilidades diferentes y estas le serán de ayuda para obtener un aprendizaje propio.

De igual modo, se asume que la escuela es un factor importante en la vida del niño pues dentro de esta el infante aprende y se desarrolla en la medida que comienza a construir algunos significados por lo que, debe existir un mediador quien en esta ocasión es el profesor el cual será de ayuda para la construcción de los aprendizajes del alumno, el trabajo principal del docente es reconocer los procesos que infieren en el aprendizaje del alumno, para así crear y planear los objetivo y escoger los materiales necesarios que sean de ayuda para lograr los aprendizajes esperados, así como también tiene que observar todas las habilidades del alumno, la forma en que trabaja y como se desenvuelve con los demás estudiantes, para diseñar actividades de acuerdo a las necesidades de los niños.

Es importante que, las actividades o el material que se les aplique sea diseñado de acuerdo a sus conocimientos o próximo pasado pues esto ayudara a tener un mejor resultado en los objetivos, de acuerdo a Ausubel (1963) para adquirir u obtener un aprendizaje significativo es necesario que el material que se asigna o enseña al niño sea claro y no confuso, que tenga una buena estructuración y que haya elementos que le aporten un aprendizaje favorable y sobre todo entendible.

Por lo tanto, es necesario que el profesor diseñe sus actividades y clases de una manera agradable, que sean entendibles para que no surjan tantas dudas y dificultades al realizar las actividades, que el contenido que el docente le muestra al alumno sea cercano a lo que el infante ya sabe, pues le permitirá una mejor significación y el rol del profesor, es brindar ayuda y apoyo en cualquier duda o situación de confusión que se vayan generando en cuanto a la realización de

sus actividades con los alumnos, siendo empático y comprensible, y dar respuestas claras, así como también es necesario que este evalúe su clase con la finalidad de saber si se lograron los objetivos, y si sus estrategias aplicadas fueron las mejores y de ayuda para el aprendizaje del niño.

A su vez, es importante que el docente realice algunas estrategias de aprendizaje que pueda llevar el alumno a cabo, dentro y fuera de la institución, se hace presente el trabajo de la interventora ya que esta es quien interviene en problemas que surgen dentro y fuera del aula, por lo que diseña ambientes de aprendizajes, talleres, ludotecas con la finalidad de dar un cambio positivo en los problemas detectados, como se menciona anteriormente estos deben ser claros y diseñados con actividades que hagan lograr el objetivo o aprendizaje esperado, a su vez es esencial tener una buena organización, estructuración y contar con material necesario para tener un aprendizaje significativo, pues se considerara los aprendizajes que el alumno ya posee y se diseñaran las actividades de acuerdo a lo que el niño ya sabe.

Por lo que, dado el confinamiento, el docente juega un papel muy importante dentro de la educación de los infantes, ya que este se encarga principalmente de transmitir una enseñanza y conocimientos a los niños, por lo que en esta situación su trabajo es diseñar actividades, y algunas estrategias que le permitan a los pequeños aprender desde casa y sobre todo a impulsarlos día a día a seguir con sus estudios, pues la pandemia ha afectado de manera personal a los niños y es necesario que el problema de la autorregulación emocional no avance más, por lo que es necesario identificar cuáles son las necesidades más grandes de sus alumnos ahora que están trabajando a distancia teniendo para que esto le permita el diseño de sus actividades y a su vez, considerar algunos materiales y herramientas que ayuden a que cumplir con sus objetivos y haya un avance progresivo en la enseñanza de sus alumnos.

### **2.4.3 Teoría didáctica de patricia frola y Stiles, una situación didáctica en un ambiente virtual de aprendizaje**

Al identificar el problema es importante que se conozcan algunas estrategias de intervención: “Acción específica para resolver un tipo contextualizado de problemas, la competencia sería el dominio de un amplio repertorio de estrategias en un determinado ámbito o escenario de la actividad humana” (Moreno, 2005, p. 16). Es por ello que, se toma en cuenta una situación didáctica en un ambiente de aprendizaje virtual, con la intención principal de llevar al niño a la autorregulación emocional.

Por lo mencionado anteriormente, se retoman algunas estrategias las cuales serán presentadas más adelante, estas se tienen que diseñar de acuerdo a las necesidades que han mostrado los alumnos de 3° grupo “A” del jardín de niños Xóchitl, en ellas se involucra a los infantes y al mediador que será guía y apoyo para el logro de los objetivos.

Las situaciones didácticas de acuerdo con Frola (2010) es un hecho o algún acontecimiento social o natural que este sucedido en el entorno de los alumnos, se diseñan principalmente para resolver por medio de actividades el logro de las necesidades que los infantes presentan, Además, se realizan a partir de pasos que son imprescindibles para su construcción, estas se diseñan con una o diferentes competencias pertenecientes a un programa o plan de estudio, es necesario conocer a fondo los campos formativos y los aprendizajes esperados para poder realizar una buen trabajo de acuerdo a estos.

Asimismo, toma en cuenta las necesidades educativas, sociales, de relación, que presentan los alumnos, que surgen en su vida real, estas se deben exhibir en vivo para que sean realizadas, estarán conformadas de acuerdo a el problema que se quiere solucionar, a su vez se considera

importante el material y los recursos para el desarrollo de estas, también es importante que el docente realice un instrumento de evaluación para que con este se pueda detectar si se logró o no el objetivo.

Por ende, una situación didáctica trae consigo una secuencia didáctica Frola (2013) afirma que se debe diseñar considerando los pasos y la realización de construcción de acuerdo a lo mencionado anteriormente, tomando también los propósitos educativos, los aprendizajes esperados, el cómo lo va a realizar, en donde, los recursos y materiales necesarios que se tomaran en cuenta, y los tiempos contemplados para la realización de las actividades.

Por lo tanto, se hace referencia a un ambiente de aprendizaje que se quiere llevar cabo como estrategia de intervención, para Jiménez (2002) es necesario el diseño de estos siempre y cuando sean elaborados con un fin educativo: “Se diseña para situaciones educativas específicas con base en fundamentos psicopedagógicos, considerando el contexto, la intención, el tiempo, los sujetos, los contenidos y los materiales de apoyo “, (p.3). por eso, q debe estar construido por varios elementos necesarios e importantes, como el espacio ya que tiene que ser un lugar en donde ayude a los niños a sentirse seguros, pues el lugar influirá mucho en su aprendizaje es necesario que se tenga una buena estructuración y flexibilidad para favorecer su desarrollo, dentro de este se tiene que tomar en cuenta la visualización del lugar, es necesario que el lugar este con espacios como áreas de pintura, o áreas de construcción, para lectura, que sean llamativas para el niño y que no se vean simples esto hará que la atracción del lugar sea mejor y tenga una mejor vista.

De acuerdo a Loughlin et al. (s.f.) es necesario que la colocación de los recursos y las áreas estén ubicados no solo en las cuatro esquinas sino ocupar el espacio completamente, esto hará que se vea más grande y con más espacio, a su vez considerar que no todos los espacios deben verse igual pues cada mobiliario tiene diferente función y el material que se encuentre en ellos será par

distinto uso, a su vez tiene que haber una buena iluminación desde los ojos de los infantes, esto hará que no tengan desconcentraciones y le permita estar el cualquier sitio que el dese sin huir de la luz.

Dentro de esta irán surgiendo diferentes espacios de acuerdo al modo de acomodación del mobiliario y el material es necesario que no se vean como lugares muerto, sino que en estos se utilicen también materiales, para que llame la atención de los niños, asimismo el niño tiene que tener una buena flexión dentro del lugar en donde pueda moverse de un lado a otro sin obstáculo

Por consiguiente, hoy en día la tecnología ha crecido de manera positiva y negativa, además el uso del internet se implementa más y más, ya que es una herramienta que permite indagar, por medio de vía modem. Dado el confinamiento por covid-19 la tecnología se ha implementado y se han actualizado herramientas tecnológicas que han sido de ayuda para la sociedad en general incluyendo a maestros, estudiantes, padres de familia etc.

Tanto que, se considera importante montar un ambiente virtual de aprendizaje desde el aporte de Stiles (2000) “Un ambiente virtual de aprendizaje está diseñado para actuar como centro de las actividades de los estudiantes, para su administración y facilitación, junto con la disposición de los recursos requeridos para ellas” Por lo que, esta es una herramienta que se utiliza para fines educativos, brindando comunicación y gestión de contenidos de manera virtual que se les brinda a los estudiantes para su propio beneficio.

Un ambiente virtual de aprendizaje se caracteriza por ser un espacio en donde la información que se quiere mostrar se diseña, considerando alguna página web en donde se va organizar la información para ofrecerla a los participantes. Asimismo se considera que este ambiente es un espacio social ya que, debe haber interacción entre los participantes, se deben

diseñar actividades involucrando a los estudiantes para proponer y comentar las ideas de cada uno de ellos, asimismo las participaciones pueden ser por chat o por audio. A su vez, éste utiliza un espacio virtual diseñado con una propuesta o fondo llamativo en 3D, También, deben tomar en cuenta que lo estudiantes no solo serán participantes sino que en ocasiones deberán ser los actores principales del ambiente ya que, se debe hacer notar su participación mostrando y explicando sus productos de las actividades que se lleven a cabo y dentro del ambiente se deben considerar distintas herramientas con diferentes funciones que hagan que haya comunicación entre los participantes, colaboración y compartan la información e ideas, debe haber participación activa y por último los ambientes virtuales de aprendizaje pueden sobreponerse con el ambiente físico, utilizando materiales o recursos que se puedan utilizar manera presencial.

Es por ello que, este ambiente de aprendizaje será organizado de acuerdo a las necesidades del niño se tomara en cuenta el material, el espacio y lo mencionado anteriormente con la finalidad de que se aun lugar llamativo con los espacios adecuados con el fin de que por medio de las actividades que se abordaran en este ambiente de aprendizaje favorezcan en su aprendizaje y se logre el objetivo. A su vez, se pretende grabar las sesiones que se llevaran a cabo por medio de la secuencia didáctica dentro del ambiente con las actividades diseñadas para el objetivo de la autorregulación emocional en los alumnos.

Por lo mencionado anteriormente, la tecnología y en este caso el ambiente virtual de aprendizaje trae beneficios ya que permite trabajar, colaborativamente, y en comunidad. Por lo que se pretende utilizar materiales y herramientas que se puedan llevar a cabo dentro y fuera del ambiente virtual, es por ello que se hace presente la intervención ya que este es un medio de intervenir para cumplir con las necesidades educativas que hoy en día se presentan por la

contingencia, el trabajar a distancia y que los alumnos puedan seguir cumpliendo con el rol de estudiantes y no perder oportunidades de seguir aprendiendo con la tecnología.

## **2.5 La evaluación en el campo de la intervención**

De acuerdo a la SEP (2012) evaluar consiste en recopilar información que es necesaria para así poder conocer analizar y juzgar el valor de un objeto educativo, como: los aprendizajes de los alumnos y también el trabajo y desempeño de cada docente, conocer las características así como los programas con la finalidad principal de ayudar, mejorar y ajustar la acción. Cuando se realiza se convierte en un punto de partida ya que ayuda a detectar necesidades educativas que se van presentando en el proceso de enseñanza aprendizaje, Por lo que, cuando se evalúa no solo se trata de tomar decisiones sino de ayudar a una mejora en los alumnos o a la práctica del docente, en donde se creen oportunidades de aprendizajes que sean benéficas para ambas partes.

Es por ello que, se toma en cuenta el enfoque formativo de la evaluación ya que el propósito de este es contribuir a la mejora de los aprendizajes y ayudar a regular los procesos de enseñanza y a su vez los aprendizajes, principalmente para adaptarse a las condiciones pedagógicas, por tanto se consideran importantes los tipos de evaluación que surgen dentro de este enfoque las cuales son la diagnóstica, que consiste principalmente en explorar los conocimientos que los alumnos ya tienen para posteriormente se tome conciencia de las necesidades en donde se consideran las estrategias de intervención docente.

Es importante retomar esta evaluación al inicio del ciclo escolar para desde un principio actuar y darle posibles soluciones, en segundo lugar es la formativa que se encarga de valorar los avances de los aprendizajes y a su vez determinar si lo planeado se está llevando a cabo y por

último la sumativa la cual recolecta la información obtenida de las entregables y las actividades que ha realizado el maestro los cuales le han permitido llegar a los resultados.

A su vez, es necesario conocer algunas funciones que tiene la evaluación, es por ello que se toma en cuenta la pedagógica ya que desde esta se pueden identificar algunas necesidades que vayan surgiendo dentro del grupo y es de ayuda para el docente pues desde aquí puede comenzar a diseñar y seleccionar algunas actividades con el fin de dar posibles soluciones a las necesidades que se presentan en el salón de clases, es muy importante y a su vez necesaria ya que por medio de esta evaluación se podrá identificar si se han logrado o no los aprendizajes esperados.

Por otra parte, la función social, desde el punto de vista de SEP (2012) “está relacionada con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo y la comunicación de los resultados al final de un periodo de corte” (p.24), es necesario socializar los resultados pues esta implica alcanzar la obtención de los resultados para que desde aquí se empiecen a hacer ajustes en la práctica del periodo siguiente.

Es necesario, conocer quienes evalúan y en este caso es el docente quien está frente a un grupo pues este es el principal encargado de evaluar los aprendizajes de los alumnos y existen distintas formas en que el maestro puede evaluar, una de ellas es evaluación interna en esta el docente evaluara y hará un autoanálisis de las estrategias y la enseñanza que este ha realizado con sus alumnos con la intención de crear oportunidades que ayuden a los estudiantes a mejorar los aprendizajes.

A su vez, se hace referencia a la evaluación participativa, en esta el docente se encarga de evaluar tomando en cuenta a otras personas en este caso a los alumnos, a otros maestros e incluso a los directivos, al involucrar a estos sujetos, se llega a una mejor evaluación ya que por medio de

las opiniones y aportaciones de cada uno de estos los cambios son mejores y de esta forma se obtiene un mejor aprendizaje y cambios favorables.

De igual importancia, existen otros tipos de evaluación de manera formativa que son necesarias y complementarias que llevan a cabo los maestros, sin embargo se tomara en cuenta la heteroevaluacion, la SEP (2012) afirma que el docente elabora un producto de un alumno o de todo el grupo en donde atribuye al mejoramiento de los aprendizajes y desde aquí comienza a crear oportunidades que ayuden al desempeño de cada uno de los miembros, además evalúa su actitud, trabajo y rendimiento de cada alumno, es necesario que para evaluar se consideren técnicas e instrumentos de evaluación para que en ellos se recopile la información que se quiere obtener.

Cabe señalar que, existen técnicas e instrumentos que son de ayuda para recolectar la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos, sin embargo, estos tienen distintas características y por tanto se tiene que hacer una selección correcta de estos para obtener la información necesaria y verdadera, es por ello que se consideran importantes en la realización de este proyecto.

De la misma forma, Díaz Barriaga y Hernández (2006) afirman que “las estrategias de evaluación son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (p.18), es por ello que se consideran de suma importancia para la recopilación de datos, los cuales se consideran imprescindibles ya que son de ayuda para detectar el área de oportunidad a intervenir.

De igual importancia, la técnica de evaluación es el procedimientos que utiliza y realiza el docente en algún contexto determinado con la finalidad principal de recopilar información acerca del aprendizaje del alumno, dentro de estos se considera importantes los instrumentos de

evaluación que son los recursos que se toman en cuenta para plantear la información, estos se diseñan y estructuran de acuerdo a lo que se quiere obtener de los aprendizajes de los alumnos considerando importante el diseño de cada uno e ir seleccionando la estructuración correcta para obtener un buen resultado.

Por lo mencionado anteriormente, existen diferentes técnicas e instrumentos los cuales se consideran necesarios dentro de este proyecto, se retoman para ser utilizados en diferentes momentos, de acuerdo a la SEP (2012) hace referencia a algunos de estos y a su vez menciona en que consiste cada uno, por ende, se describen a continuación los que se utilizaran.

El registro anecdótico consiste en describir los hechos, sucesos, comportamientos, procedimientos, intereses y actitudes importantes que pasan dentro del salón de clases, ya sea con algún alumno o en todo el grupo, es importante que se consideren y registren todos los hechos realizados en el aula así sean significativos o de mucha importancia, todo debe estar plasmado dentro de este instrumento. Pues lo que busca este instrumento es obtener datos que serán útiles para evaluar alguna situación determinada. Para este se tiene que llevar a cabo para cada uno de los alumnos, se puede utilizar una libreta o un tarjetón, se debe describir tal cual sucedieron los hechos de una manera breve.

Y la lista de cotejo que, se identifica por ser una lista y que está compuesta por frases, oraciones y palabras, las cuales se plantean con precisión tomando en cuenta que es lo que se quiere evaluar, esta suele ser una tabla en donde solo se toma en cuenta los aspectos importantes que tienen relación y se ordena de acuerdo a la realización.

Es importante considerar los instrumentos mencionados, para así poder evaluar los conocimientos, actitudes, habilidades, destrezas, imprevistos o situaciones que surgen al momento

de los alumnos están realizando alguna actividad, con la finalidad de que el docente o evaluador recolecte información y pueda tener una mejor evaluación del proceso de las actividades llevadas a cabo por los niños, por lo que es necesario considerar la evaluación dentro de este proyecto ya que es necesario identificar si se logró o no el objetivo y lo que se puede mejorar como interventor educativo en la estructuración y diseño de las actividades que se les aplicaran a los niños así como considerar si el material fue el correcto para la realización de las actividades, además ayudara a determinar el trabajo del interventor en la participación de la estrategia de intervención.

---

---

**CAPÍTULO**  
**III**

## MARCO METODOLÓGICO

Ahora bien, dentro de este capítulo se encuentra información de suma importancia, ya que se mencionan algunas características que sustentan la investigación actual, con la intención principal de poder entender el problema que se logró identificar por medio del diagnóstico, por ello se considera hacer referencia que, se conceptualiza la palabra investigación, así como también, se abordan los tipos de enfoque de la investigación los cuales son importantes pero que solo se considera un enfoque para la realización de este proyecto.

A su vez, se describe el diseño de la investigación considerando al diagnóstico socioeducativo y los pasos del diagnóstico, también, las técnicas y los instrumentos los cuales fueron retomados de acuerdo a las aportaciones del autor Sampieri (2014), el cual fundamenta y argumenta la parte del diseño de este apartado.

### **3.1 Enfoque de la investigación**

Para la realización de este proyecto es imprescindible reunir algunos elementos necesarios e imprescindibles que ayuden a la construcción de la propuesta de intervención por lo tanto, se considera importante conocer que es la investigación y a su vez mencionar algunos de sus enfoques, pues estos son una forma de investigación que ayudan a generar y obtener distintos conocimientos.

Por lo que, la investigación “Es un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema, es dinámica, cambiante y evolutiva” (Sampieri, 2014, .37) Por ende, es necesario la participación de la investigación ya que es la herramienta que nos ayuda a detectar, conocer y comprender todo lo que nos rodea además, cuenta con algunos fines el más resaltado es, identificar problemas económicos, sociales entre otros a su vez, ayuda a determinar si algo se ha hecho correcto o no y puede diseñar diferentes soluciones para un problema detectado es por ello que, debe ser sistemática ya que debe ser disciplinada para poder llevar a cabo la investigación, así como debe ser empírica pues, es necesario recolectar información para posteriormente analizarla y por ultimo debe ser crítica ya que debe evaluarse para considerar las mejoras de forma constante. Por lo mencionado anteriormente, existe la posibilidad de que esta investigación se pueda manifestar en tres enfoque, cuantitativa, cualitativa y mixta.

Por otra parte, se hace referencia al enfoque cuantitativo, de acuerdo a Sampieri (2014) se caracteriza por medir las necesidades de los problemas que se van presentando durante la investigación, a su vez, realiza diferentes hipótesis y por ultimo compara algunos resultados para clarificar y probar la hipótesis y su teoría. Por lo que, las hipótesis se irán generando antes de recopilar e ir analizando la información obtenida, así como también, lleva una recolección de datos

con algunos procedimientos que son estandarizados, los cuales se tienen que llevar en un orden. Este enfoque llevar todos los datos obtenidos por medio de números, mediciones, cantidades y por tanto debe ser objetiva.

Asimismo, todo lo analizado y obtenido no debe ser afectado en absoluto por el investigador ya que tiene que dejar de lado su creencias, deseos y todas sus tendencias para que esto no influya en todos los resultados e información que se ha recolectado ya que, las ideas del investigador no deben involucrarse con lo que otras personas piensen respecto a lo que se está investigando. Este enfoque se encarga principalmente de confirmar los problemas o situaciones que se están investigando, lo cual se demuestra siempre por medio de la formulación y la demostración de cada teoría, por medio de alguna medición y conteo así como también, el uso de algunas estadísticas. De igual importancia, se hace mención al segundo enfoque el cual juega un papel muy importante dentro de la investigación, este es el enfoque cualitativo, por lo tanto se describe como:

Un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de presentaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos, es naturalista por que estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad e interpretativo intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorgan. (Sampieri, 2014, p. 42)

Es por ello que, se caracteriza principalmente por utilizar la recolección de los datos que ha obtenido por medio de diferentes fuentes, los analiza y de ahí parte a determinar las preguntas de investigación que se van a tomar en cuenta en el proceso de la investigación, las preguntas se pueden diseñar a partir de lo obtenido por medio de las fuentes ya sea antes o después e incluso durante la recolección de datos.

Al igual, el enfoque trae consigo 9 fases, en la fase 1 se encuentra la idea de investigación,

esta es el inicio de lo que se quiere investigar además, debe acercarse la realidad subjetiva, pues debe tener un acercamiento a lo que realmente está pasando y así poder acercarse más a los fenómenos los cuales se van a estudiar, en la fase 2 se plantea el problema, para la fase 3 se encuentra la parte en donde se hace una inmersión inicial en el campo, para la fase 4 se comienza a hacer una concepción del diseño de los estudios, en la fase 5 se define lo que será la muestra de datos, en la fase 6 es cuando se empieza a hacer la recolección de datos, en la fase se analiza cada uno de los datos y en la fase 8 se hace una interpretación de los resultados obtenido para posteriormente en la fase 9 se diseñe un reporte de todos los resultados.

Asimismo, se hace participe al investigador ya que, su trabajo es llevar a cabo un planteamiento del problema pero, no lo realiza por algún procesos o seguimiento definido así como también, en la búsqueda lo que hace es solo examinar lo que está ocurriendo para después respaldarlo y justificarlo con una teoría que se coherente y sobre todo que defina lo que este observando “Las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo, explorar y descubrir y luego generar perspectivas teóricas, van de lo particular a lo general” (Sampieri, 2014, .41) por ende, el trabajo del investigador es comparar respuestas de sus fuentes investigadas y analizarlas para posteriormente llegar a una conclusión sobre la información obtenida.

De lo que se encarga esta investigación es de, recolectar datos de fuentes primarias y secundarias, en donde sus principales sujetos a investigar dan respuesta por medio del lenguaje oral, no verbal y también escrito, es necesario considerar que, el investigador realiza preguntas abiertas y que este podrá obtener información no solo de estas fuentes sino de lo que ha observado para luego describirlo, comprenderlo y posteriormente relacionarlo con la información que obtuvo de sus fuentes.

Para la obtención de datos es necesario que se consideren algunas técnicas como lo es la observación, algunas entrevistas las cuales pueden ser abiertas, directas, así como también algunas revisiones de documentos, evaluaciones, registros e interacciones que se pueden llevar dentro de grupos o algunas comunidades. Por otro lado, la investigación mixta es la que se va a mezclar considerando los dos enfoques el cuantitativo y el cualitativo, para poder obtener un estudio y así comprender el problema a investigar, además de que se adecua y se utiliza para aquellos problemas en los que es necesario relacionar datos y cantidad.

Cabe señalar que, el enfoque que se utilizó para la realización de este proyecto de intervención ha sido el enfoque cualitativo ya que por medio de este tipo de investigación se pueden obtener datos descriptivos considerando las respuestas o palabras propias, escritas o habladas, de las personas investigadas, así como también se considera pues en este proyecto urgen interrogantes que se van presentando durante la investigación. Así como también, se considera este tipo de enfoque por que identifica la realidad desde su naturaleza y ayuda a brindar descripciones de lo que está pasando en el contexto investigado tomando en cuenta situaciones y acciones que pasan en la realidad y que brindan tener un cambio por medio de una intervención.

para obtener datos del problema a intervenir, en donde esta investigación se realizó, se llevaron a cabo las fases de este enfoque la primera fue tener claro la idea principal de este proyecto, la segunda fue plantear el problema, la tercera se inició una inmersión en el campo, la cuarta se empezó a realizar el diseño de los estudios, la quinta se define lo que es la muestra de datos en esta caso se selecciona al grupo que se va a estudiar, la sexta es en donde se empieza a recolectar toda la información necesaria que será de utilidad, la séptima se comienza a analizar toda la información que fue obtenida en el la fase seis, en la fase octava se interpreta todo lo que se obtuvo de la información y por último se diseña un reporte de todo los resultados juntos.

Asimismo, se retoma este enfoque cualitativo en donde se utilizaron diferentes técnicas para la recopilación de datos una de ellas la observación la cual sirvió de ayuda para el diseño y estructuración de un instrumento en donde se colocó toda la información que fue obtenida ya que, fue aplicado a algunas personas del lugar investigado a su vez, se hace referencia a este enfoque ya que, como se menciona anteriormente trata de justificar y defender por medio de teorías todo lo que se ha llevado a cabo por lo tanto, dentro de este proyecto se han utilizado algunas teorías que defienden y sustentan lo que se ha investigado. Por ello, que se utiliza este enfoque pues permitió recopilar información real de la población atendida se pudo obtener gracias a fuentes distintas que daban su punto de vista a los problemas que se les señalaron.

### **3.2 Diseño de la investigación**

El diseño de la investigación es fundamental en la realización de este proyecto, Sampieri (2014) afirma que el termino diseño se refiere al “plan o estrategia concebida para obtener información que se dese con el fin de responder al planteamiento del problema” (p.161), por ello, se considera importante tomar en cuenta un plan estratégico en general que se debe llevar a cabo para la investigación. Por ende, en el diseño se deben considerar algunas actividades que deben realizarse de forma organizada, tomando en cuenta algunas técnicas que se deben utilizar para recopilar y después analizar los datos obtenidos.

Por lo que, el diseño de la investigación es necesaria e importante, para su realización el investigador debe seleccionar y considerar algunas técnicas e instrumentos que tendrá que aplicar en el contexto de estudio, estas son imprescindibles para poder obtener datos del problema presentado, este diseño ayuda a confirmar si el problema es realmente un problema, por ello, es necesario buscar y seleccionar distintas estrategias que sean de ayuda para así tener mejores resultados en el producto final de estudio.

Por lo tanto, se considera al diagnóstico Socioeducativo, el cual hace alusión a la parte social pero que se ve reflejado en la parte educativa pues, permitirá conocer, identificar, analizar y comprender la realidad en la que viven los sujetos de estudios y atender todas las necesidades que se requieran para un nuevo cambio, desde el aporte de Pérez (2009) “El diagnóstico socioeducativo tiene como finalidad transformar a las personas que están siendo afectadas por una problemática y al mismo tiempo transformar el entorno social” (p. 135).

Por ende, se toman en cuenta los 5 pasos de este diagnóstico, de acuerdo a Astorga (1991) la primera fase fue la identificación del problema, una vez seleccionado a los sujetos de estudio, se pudo adentrar más en el contexto interno, en este caso en el salón de 3 “A” en el preescolar “Xóchitl” en donde, por medio de la técnica de la observación se logran identificar diferentes problemas como: pelear con los compañeros, no resolver problemas mediante el diálogo, gritar, enojarse cuando alguna acción de algún compañero no le parece, llorar por no poder resolver un conflicto, tener malas conductas como no respetar a la docente entre otros, que surgen dentro de esta aula, los cuales requieren de una intervención, por lo que, se comienza a analizar las problemáticas que se detectan en el salón las cuales requieren de una solución, por ello, se crea una visión de lo que está pasando en el momento, hechos y situaciones que se viven al momento, que son reales y posteriormente se comienza a seleccionar algunas estrategias que ayuden a dar solución al problema identificado.

Para la segunda fase, es la elaboración de un plan diagnóstico, Astorga (1991) afirma que, se comienza a diseñar algunas técnicas e instrumentos que serán de ayuda para recolectar información útil y necesaria para así conocer algunos problemas que surgen en contexto externo e interno y que de cierta manera perjudican a los sujetos de estudio.

Para la fase tres, en la cual es recoger la información, en donde se hace una recolección y reunión de todos los datos obtenidos, en este caso los hechos, situaciones, elementos de los alumnos que van pasando día a día, que se obtuvieron por medio de técnicas e instrumentos que se aplicaron a distintas personas, con la intención de analizar y sobre todo comparar las respuestas de las fuentes investigadas, además ayudan a determinar de manera más exacta el problema que realmente requiere de una intervención.

En la fase cuatro, que es la de procesar la información, considerando lo más importante a partir de los datos que se obtuvieron de los instrumentos aplicados En la fase número cuatro, que es la de procesar la información, se considera lo más importante a partir de los datos e información que se obtuvo de los alumnos por ello, se plasma la información para después buscar una estrategia favorable que ayude a dar solución al problema detectado.

Para la fase número cinco, se comienzan a socializar los resultados, se pretende compartir los resultados los cuales se obtuvieron durante la realización del diagnóstico, con los padres de familia, los docentes involucrados de la institución educativa en donde se llevaría a cabo este proyecto, con la finalidad principal de dar a conocer los beneficios, logros y algunas situaciones favorables que se obtendría para la población atendida, sin embargo, debido a la situación que se está presentando en estos momentos por la contingencia de covid-19 solo se describe cual es la intención de esta fase, quedando solo como propuesta.

Por otro lado, existen diferentes tipos de investigación, para este trabajo se hace referencia a la de campo, Arias (2006) afirma que, consiste en la recolección de datos e información la cual se obtiene de los sujetos a los cuales se investigó, así como se investiga el lugar y lo que realmente está pasando en dicho sitio. Por lo tanto, esta investigación se lleva a cabo para la obtención de la información pues dentro de lo que fueron las prácticas profesionales las cuales se llevaron a cabo

en el municipio de San Juan Xiutetelco, se realizó el diseño y aplicación de algunos instrumentos y técnicas entre ellos la observación, entrevista, registro anecdótico, en donde se logró obtener importante información por medio de las fuentes primarias.

Así como también, se lleva a cabo en el contexto externo aplicando un instrumentos a un habitante del municipio, el cual es profesor de artes, se consideró dentro de la investigación ya que este conoce la parte económica, social, cultural y educativa del municipio, pues como ya se mencionó anteriormente es un maestro de artes y encargado del museo histórico del sitio, por lo que tiene gran conocimiento sobre el lugar, asimismo, se hace referencia a la investigación documental, pues, esta se encarga de obtener información que es de ayuda y que se puede obtener de fuentes documentales como libros, revistas, algunos documentos de archivos, video, conferencias, por lo tanto, se hace mención de esta que se retoma una fuente documental titulada: Nuestro México, del autor Claudio Giovanelli 2009, para poder recolectar información sobre el contexto externo y poder reforzar, comparar y obtener información sobre la educación del municipio.

Además, dentro de este proyecto también se hace presente el tipo de estudio, en este caso se utilizó el transversal ya que este solo analiza los datos que se obtuvieron en un periodo de tiempo de algún contexto, as u vez los datos que se recogen provienen de las personas que tienen semejanza en los cambios o variables. También, este estudio captura cada opinión de un grupo de personas, pero solo lo hace en un tiempo específico, pues se lleva a cabo para determinar e identificar lo que pasa en tiempo real o en algún momento. Asimismo, se encarga de identificar distintos parámetros a través de observación, preguntas y de respuestas, a su vez tiene algunas ventajas pues en este se pueden investigar diferentes resultados a la vez, este estudio pertenece a un método de investigación cualitativa.

Es por ello que, se retoma el estudio mencionado anteriormente, pues lo investigado solo se llevó en un tiempo definido y la información se obtuvo por medio de fuentes primarias las cuales tenían variables en común y que gracias a esto se pudo adentrar un poco más al problema a intervenir. Por tanto, se diseñaron distintos instrumentos para obtener respuestas y se retomaron algunas técnicas para obtener información real y confiable sobre el problema a intervenir.

### **3.3 Recolección de datos**

Para obtener buenos resultados sobre una investigación es necesario e importante que se lleve cabo una recolección de datos, que permitan acceder a información útil para el logro de una correcta intervención, es de suma importancia la información que se desea adquirir ya que, responde a las interrogantes que se han formulado, las cuales tienen relación con el problema identificado, pues, a partir de los resultados obtenidos se puede comenzar a planear y diseñar algunas estrategias que permitan lograr la solución del problema. Asimismo, se considera importante las técnicas y los instrumentos, pues estos ayudan a la recopilación de la información acerca del objeto de investigación. Por ello, se hace referencia a algunas de estas que fueron retomadas en diferentes momentos con la finalidad principal de obtener información sobre el contexto externo e interno de los sujetos de estudio.

Del mismo modo Arias (2006) considera que, la técnica es un procedimiento que se lleva cabo para obtener algunos datos o información sobre la investigación, para ello es necesario guardarla en un material de forma que pueda ser recuperada y se puedan analizar fácilmente por tanto, se considera un instrumento que es cualquier recurso, formato o dispositivo que sirve para almacenar, registrar y guardar toda la información que se obtuvo de técnica, por ende, es importante considerar algunos de ellos ya que, son de utilidad para transcribir, guardar y recoger información que se ha observado y que sirva como respaldo en algún momento.

A su vez, existen diferentes técnicas entre ellas la observación, entrevista estructurada, entrevista directa, encuestas, cuestionarios, e instrumentos como, lista de cotejo, registros anecdóticos, guía de observación, entre otros estos tienen como objetivo recopilar aspectos importantes sobre una investigación. Por lo que se retoman algunos de ellos para aplicarlos en la realización del diagnóstico, en primer momento se considera la técnica de la observación de acuerdo a Arias (2006) consiste en “Visualizar y captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos” (p.69) por ello, se llevaba a cabo dentro del salón de 3 “A” para identificar, habilidades de los infantes, sus conocimientos adquiridos, actitudes, valores, acciones y hechos de cada uno de ellos, asimismo fue de utilidad para detectar problemas que surgen dentro y fuera del aula, así como también la relación que había entre los docentes, también se logró observar los espacios, la infraestructura de la institución educativa y la forma en que trabaja la docente frente a grupo.

Posteriormente, hace referencia al registro anecdótico (ver apéndice A) Arias (2006) afirma que es la forma o manera en que se van describiendo algunos hechos, situaciones o fenómenos que pasan en un determinado tiempo, se considera como un informe ya que, va describiendo todo lo que pasa, por lo que, se lleva cabo, dentro del salón de clase para detectar y anotar todo los hechos, conductas, comportamientos, actuaciones e intereses que son realizados por los estudiantes de 3 “A”, gracias a la aplicación de este instrumento se pudo obtener información útil, clara, real y necesaria que influyo en la determinación del problema que requería de una solución.

También, se hace mención de la aplicación de una técnica la cual lleva por nombre entrevista “se basa en un dialogo o conversación cara a cara entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la

información requerida” (Arias, 2006, p.73) en este caso se aplicó una entrevista (ver apéndice B) a un habitante del municipio de San Juan Xiutetelco Puebla, para conocer algunos aspectos como económicos y de educación del municipio y los cuales tienen relación con los infantes, Además se aplicó una entrevista a la docente encargada del salón de clases de los alumnos (ver apéndice C) para determinar y acercarse un poco más con certeza al problema a intervenir.

Es necesario mencionar que, gracias a las técnicas que existen hoy en día y a los instrumentos de recopilación de datos, se puede obtener información que es útil y necesaria para poder recolectar información sobre alguna investigación que se esté llevando a cabo, son necesarios para acercarse de manera más acertada y precisa a algún problema por lo que, fueron retomados para poder obtener datos sobre los alumno, los hechos y situaciones que viven en el preescolar y la forma en que la sociedad y aspectos de ella influye en la educación de los infantes.

---

---

**CAPÍTULO**  
**IV**

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

Cabe señalar que, dentro de este capítulo, se encuentra información relevante al proyecto de intervención desde las aportaciones de la Dra. Chan (2018) y la autora Stangaro (2018) asimismo, es importante conocer el nombre del proyecto y para quien va dirigido además, conocer los beneficios que trae consigo y a su vez la forma en que se va a llevar a cabo, por lo que, se hace referencia que, el proyecto de intervención pretende lograr la autorregulación emocional de los infantes del preescolar “Xóchitl” tomando en cuenta un ambiente virtual de aprendizaje, en donde se llevaran a cabo algunas actividades que se encuentran planteadas dentro de una secuencia didáctica las cuales tienen una estrecha relación con la teoría psicológica y la teoría pedagógica. Las actividades pretenden cumplir con algunos aprendizajes esperados con la finalidad de dar un cambio positivo en el problema identificado por medio del diagnóstico.

También, se hace mención de las fortalezas, debilidades y retos que se llevaron a cabo en la construcción de este proyecto, tomando en cuenta lo que se llevó a cabo y las contras que se tuvieron a lo largo de todo el proceso, igualmente se consideran las perspectivas que se tienen y que se pretende llevar a cabo con este proyecto. Por lo tanto, este capítulo partirá de lo mencionado anteriormente para conocer más a profundidad lo que se pretende realizar con el proyecto y la estrategia de intervención.

#### **4.1 Fundamentación del proyecto**

Dentro de este apartado es importante hacer referencia que un proyecto es una idea de algo que se requiere realizar en un determinado tiempo, tomando en cuenta algunos medios necesarios para su estructuración, puede ser también un plan de desarrollo que su principal acción es alcanzar objetivos. Existen diferentes tipos de proyectos, en este caso solo se hace referencia al proyecto de intervención, de acuerdo a la Dra. Chan (2018) el proyecto de intervención juega un papel muy importante ya que, este se comienza a realizar desde las prácticas profesionales, en donde cumple un rol necesario e importante, su principal objetivo es diagnosticar algunos problemas que surgen en el contexto a investigar además, lo que pretende es tener un cambio en la realidad considerando el que hacer, para que hacer y para quienes. Por ello, pretende determinar algunas estrategias de intervención que sean de utilidad para poder dar una posible solución a los problemas que se hayan identificado y los cuales requieran de un cambio positivo.

Además, es una acción que se utiliza principalmente para cubrir algunas necesidades de las cuales ya se debe tener algún conocimiento por lo que, es necesario recoger datos que sean necesarios y sobre todo suficientes para que de ahí permitan diseñar un plan estratégico, dentro de este se requiere la intervención de alguien ya que, se tiene que trabajar y tener una relación con las personas involucradas con las que se va a llevar dicho proyecto. Además, se lleva a cabo dentro de un tiempo más corto que el de investigación ya que, tiene que dar una rápida solución, también se considera a la evaluación pues esta permitirá ver si se logró o no el plan estratégico que se llevó a cabo, por tanto para su elaboración se deben tomar en cuenta algunos aspectos importantes como el análisis de las necesidades del contexto, para posteriormente comenzar la realización de un plan

de acciones, considerando diferentes recursos o materiales necesarios dependiendo el problema a intervenir.

Además, se deben considerar sus cuatro fases que son indispensables para el desarrollo del proyecto y las cuales fueron utilizadas para la estructuración de este, de acuerdo a Stangaro (2018) las fases de este son: diagnosticar, diseñar, desarrollar y evaluar, por ello, en la primer fase, se lleva a cabo el diagnostico como ya se ha mencionado anteriormente este se realiza en un contexto determinado y ayuda a identificar las necesidades que requiere dicho lugar las cuales requieran de una intervención a su vez ayuda a determinar lo que realmente está pasando en la realidad y no solo que se cree que está sucediendo. Entonces, el diagnostico se realizó en el preescolar “Xóchitl” que es perteneciente al municipio de San Juan Xiutetelco Puebla así como también, en el contexto externo para identificar situaciones relacionados con el problema a intervenir. Por ello, se consideran algunas técnicas e instrumentos los cuales ayudaron a delimitar el problema identificado, por lo que, se diseñaron algunos instrumentos y técnicas que sirvieron para la recolección de datos y que se aplicaron a algunas personas para partir de la información obtenida al diseño de la estrategia de intervención, es decir para llevar a cabo un plan de acción, de acuerdo con la información obtenida gracias a los instrumentos.

De igual importancia se considera la segunda fase la cual es el diseño, se considera el proceso de la elaboración de la estrategia o propuesta la cual es un ambiente virtual de aprendizaje, tomando en cuenta los recursos, materiales, tiempos, objetivos, estructuración y todas las características reunidas para llevarse a cabo. Para la tercera fase que es el desarrollo, se hace referencia a todo lo que se va a llevar a cabo dentro del ambiente virtual de aprendizajes, por ende, se hace mención de que, las actividades se diseñan principalmente para llevar a cabo con los

infantes y tratar de lograr por medio de estas la autorregulación emocional en los estudiantes del tercer grado grupo “A” del preescolar “Xóchitl”

Se considera importante la tecnología, ya que, el ambiente será virtual por motivos de contingencia por covid-19 es por ello que, se diseñara un ambiente virtual de aprendizajes, desde la aportación de Stiles (2000) “ Un ambiente virtual de aprendizaje está diseñado para actuar como centro de las actividades de los estudiantes, para su administración y facilitación, junto con la disposición de los recursos requeridos para ellas” por lo que, esta es una herramienta que se utiliza para fines educativos, brindando comunicación y gestión de contenidos de manera virtual que se les brinda a los estudiantes para su propio beneficio.

Sin embargo, es importante advertir que, se quedar solo como una propuesta, pues como se mencionó anteriormente, se está viviendo una situación de contingencia debido a una enfermedad y se es imposible llevar a cabo las actividades de manera presencial por motivo de seguridad. Del mismo modo, este proyecto de intervención tiene la finalidad de dar soluciones a los problemas que se detectaron por medio del diagnóstico, considerando las fases de este dentro de su elaboración, pues este se caracteriza principalmente ya que busca dar cambios positivos.

#### **4.2 “Un mundo mágico de emociones”**

La estrategia de intervención es imprescindible dentro de este apartado, se menciona la estructuración y fundamentación de la misma, lleva por nombre “Un mundo mágico de emociones” se considera ese nombre ya que el problema es la autorregulación emocional y el que el niño descubra sus emociones es necesario e importante en el desarrollo de su vida, además en el mundo las emociones juegan un papel muy importante ya que gracias a estas el ser humano puede aprender a relacionarse con otras personas y expresar sentimientos, tener dialogo y una buena socialización

con su mundo externo, a su vez se hace mención de que, es un ambiente virtual de aprendizajes que va dirigido especialmente hacia los niños de preescolar “Xóchitl” el cual pertenece al municipio de San Juan Xiutetelco Puebla, en especial es diseñado para el grado de 3 “A” los cuales tienen una edad de 4-5 años actualmente ya que se le dio seguimiento al problema identificado en el grupo.

Por ello, lo que se pretende lograr con la propuesta es que los infantes tengan una autorregulación emocional ya que por medio del diagnóstico este fue el problema identificado el cual requiere de una solución. Por tanto, este se va a diseñar por medio de una plataforma en internet ya que por cuestiones que está viviendo el mundo por la enfermedad covid-19 no se podrá llevar a cabo de manera presencial, se creara una liga la cual se mandara al grupo telefónico de los padres de familia de los estudiantes y se les compartirá para que debe ahí puedan meterse a las clases las cuales estarán grabadas y diseñadas por la interventora. Además de que el ambiente virtual de aprendizaje será construido llamativamente con imágenes en 3D para así lograr obtener la atención de los niños, y las actividades sean creativas y divertidas. Por lo que se pretende cumplir con algunos objetivos.

#### Objetivo general:

Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.

#### Objetivos específicos:

Detallar los aspectos importantes del proyecto por medio del diseño de actividades, las cuales serán estructuradas para favorecer en el estudiante algunos aprendizajes como el reconocimiento de emociones primarias.

Lograr en el alumno la identificación de situaciones que pasen en su vida diaria que le generen alguna emoción y desarrollar en el infante la capacidad de comprender, solucionar conflictos por medio del dialogo.

Mejorar la convivencia dentro y fuera del salón de clases por medio de distintas actividades que puedan realizar los alumnos de manera colaborativa.

Entonces, para poder llevar a cabo los objetivos, es necesario tener clara la estrategia de intervención que se va a utilizar con los estudiantes del preescolar “Xóchitl” para que desde ella se logre dar solución al problema identificado, por lo que, es fundamental saber la estructuración de la estrategia y dar a conocer los elementos que la conforman, por ello una parte fundamental que se encuentra involucrada dentro de la estrategia es la secuencia didáctica de acuerdo a Frola (2019) se debe diseñar considerando lo mencionado anteriormente, así como se debe tomar en cuenta los recursos, los tiempo, el objetivo, el aprendizaje esperado, el lugar en donde se llevara a cabo, se considera también cuando se llevara a cabo y de qué manera se pondrá en marcha, Por último se consideran las actividades lúdicas que se plantearan en este instrumento.

Por consiguiente, se considera diseñar algunos instrumentos de evaluación los cuales deben estar estructurados para recolectar información necesaria de las actividades realizadas por los estudiantes, pues estos ayudara a determinar si se cumplió o no con el objetivo esperado, además, toma en cuenta lo que se puede mejorar si hubo o no un avance en los alumnos y desde este analizar los cambios positivos y negativos. Finalmente, la estrategia a utilizar es un ambiente virtual de

aprendizaje desde el aporte de Stiles (2000) “Un ambiente virtual de aprendizaje está diseñado para actuar como centro de las actividades de los estudiantes, para su administración y facilitación, junto con la disposición de los recursos requeridos para ellas” Por lo que, esta es una herramienta que se utiliza para fines educativos, brindando comunicación y gestión de contenidos de manera virtual que se les brinda a los estudiantes para su propio beneficio.

Un ambiente virtual de aprendizaje se caracteriza por ser un espacio en donde la información que se quiere mostrar se diseña, considerando alguna página web en donde se va organizar la información para ofrecerla a los participantes. Asimismo, se considera que este ambiente es un espacio social ya que, debe haber interacción entre los participantes, se deben diseñar actividades involucrando a los estudiantes para proponer y comentar las ideas de cada uno de ellos, asimismo las participaciones pueden ser por chat o por audio. A su vez, este utiliza un espacio virtual diseñado con una propuesta o fondo llamativo en 3D, También, deben tomar en cuenta que los estudiantes no solo serán participantes sino que en ocasiones deberán ser los actores principales del ambiente ya que, se debe hacer notar su participación mostrando y explicando sus productos de las actividades que se lleven a cabo y dentro del ambiente se deben considerar distintas herramientas con diferentes funciones que hagan que haya comunicación entre los participantes, colaboración y compartan la información e ideas, debe haber participación activa y por último los ambientes virtuales de aprendizaje pueden sobreponerse con el ambiente físico, utilizando materiales o recursos que se puedan utilizar manera presencial.

Es por ello que, este ambiente virtual de aprendizaje será organizado de acuerdo a las necesidades del niño, se tomara en cuenta el material, el espacio y lo mencionado anteriormente con la finalidad de que sea un lugar llamativo con los espacios adecuados con el fin de que por medio de las actividades que se abordaran en este ambiente favorezcan en su aprendizaje y se logre

el objetivo a su vez, se pretende grabar y subir las actividades a la plataforma de las sesiones que se llevarán a cabo por medio de secuencia didáctica dentro del ambiente.

Por lo mencionado anteriormente, la tecnología y en este caso el ambiente virtual de aprendizajes trae beneficios ya que permite trabajar colaborativamente y en comunidad, por lo que, se pretende utilizar materiales y herramientas que se puedan llevar a cabo dentro y fuera del ambiente virtual, es por ello que, se hace presente la intervención ya que este es un medio de intervenir para cumplir con las necesidades educativas que hoy en día presentan por la contingencia, el trabajar a distancia y que los alumnos puedan seguir cumpliendo con el rol de estudiantes y no perder oportunidades de seguir aprendiendo con la tecnología.

Por lo tanto, lo que se logra en el alumno de acuerdo a esta estrategia es que, sea un alumno que aprenda a aprender, que descubra, comprenda y asimile los temas educativos, además busca que al alumno le parezca divertido esta nueva forma de aprender, por medio de material lúdico que sea llamativo para él, además, ayuda a tener motivación en los niños y los impulsa a seguir realizando sus actividades con alegría, entusiasmo y sobre todo diversión. A su vez, lo que logra es que el alumno comience a tomar sus propias decisiones, lo hace ser autónomo, cooperativo, además ayuda a poner en marcha sus valores, respeto y ayuda a desarrollar su creatividad y curiosidad.

De igual importancia, el interventor se hace presente ya que este será una guía y es quien deberá tener comunicación con los participantes, debe brindar apoyo y mostrar respeto y tolerancia hacia los infantes, el ser guía implica ayudar a resolver dudas y apoyar al niño desde el inicio de sus actividades hasta el final de la realización de ellas, pues debe ponerse a la disposición de los estudiantes, asimismo su trabajo es el de valorar las actividades de los niños y el desempeño que realicen en cada una de las actividades que se llevaran a cabo dentro del ambiente virtual de

aprendizaje, pues esto le ayuda a interventor detectar las dificultades que tuvieron sus alumnos en la realización de sus actividades que se hayan realizado, así como determinar si se cumplió o no el objetivo, por lo que debe promover e impulsar al alumno al logro de los objetivos.

Por otro lado el papel del alumno es el más importante ya que dichas actividades serán destinadas para los estudiantes así que, el principal autor es el niño por ende, debe realizar las actividades, indagar investigar, explorar, poner en marcha sus conocimientos y sus habilidades, debe aprender a trabajar en equipo si ese es el caso, a socializar con los demás de manera adecuada y asimismo expresar sus necesidades y sus ideas, debe ser creativo, proactivo, socializador, activo y autónomo, debe aprender a aprender y sobre todo a realizar las actividades tomando sus propias decisiones.

Por consiguiente, dentro del ambiente virtual de aprendizaje habrá una secuencia didáctica la cual tendrá diez sesiones. Para la sesión número 1 (ver apéndice D) está destinado un tiempo de 60 minutos, el objetivo de la sesión es presentar de manera general la propuesta de intervención y compartir los conocimientos previos de los participantes con relación a las emociones, a su vez el aprendizaje que se pretende cumplir es el de: reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente, asimismo en la actividad relevante se les mostrara una serie de imágenes de las emociones primarias y se les cuestionara si la identifican o no, el producto que se espera es un dibujo de una emoción.

Para la sesión número 2 (ver apéndice E) el tiempo para la realización de las actividades es de 60 minutos, el objetivo principal de la sesión es que los niños identifiquen por medio de mímicas las expresiones de las emociones y exprese a un compañero su sentir, el aprendizaje esperado es reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente, por ello, la actividad resaltante es realizar mímica de una expresión y también que

dibuje una expresión de una emoción de acuerdo a como se siente en el día y expresar a sus compañeros el por qué se siente así, el producto que se espera es un dibujo.

Asimismo dentro de la sesión número 3 (ver apéndice F) se pretende trabajar durante 60 minutos, el objetivo de la sesión es trabajar en equipo e identificar las emociones y relacionarlas con los colores, el aprendizaje que se espera lograr es reconocer y nombrar situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresar lo que siente, una de las actividades es pintar círculos de cartones con pinturas vinílicas y dibujar una emoción de acuerdo al color que crean que la representa, el producto es un semáforo de emociones.

Por otra parte, la sesión número 4 (ver apéndice G) tiene una duración de 60 minutos su objetivo principal es identificar las emociones por medio de una imagen y expresar ante sus compañeros alguna situación que les genere una emoción, el aprendizaje esperado es, reconocer situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresar lo que siente, una de las actividades que se pretende llevar a cabo es recortar imágenes sobre emociones y exponerle a sus compañeros, después recordar algún recuerdo que le genere una emoción y exponerle a sus compañeros, el producto de esta sesión es la exposición de sus recortes.

De la misma manera, para la sesión 5 (ver apéndice H) se utilizarán 60 minutos el objetivo de la sesión es explicar frente a sus compañeros que es lo que entiende sobre conductas, el aprendizaje esperado es hablar de sus conductas y las de otros y explicar las consecuencias de alguna de ellas para relacionarse con otros, se pretende llevar a cabo una actividad en donde deberá recortar algunas conductas buenas y otras malas deberá identificarlas y posteriormente deberá dibujar una conducta que él haya tenido con algún compañero y explicarle qué haría para darle solución, el producto que se espera obtener es exposición y dibujo de su conducta.

De la misma forma, la sesión numero 6 (ver apéndice I) tiene un tiempo de 60 minutos, el objetivo de la sesión es que el niño identifique algunas conductas buenas y algunas malas y exprese algunas soluciones ante sus compañeros, el aprendizaje esperado es habla de sus conductas y las de otros y explica las consecuencias de alguna de ellas para relacionarse con otros, una actividad relevante es recortar imágenes de conductas buenas y malas y encerrar de color rojo las malas y de color amarillo las buenas y exponer ante sus compañeros la solución que le daría a cada conducta, el producto de la sesión es una exposición y su hoja de dibujo.

Para la sesión numero 7 (ver apéndice J) está destinado con un tiempo de 60 minutos, el objetivo de la sesión es identificar conductas buenas y malas y a su vez situaciones que ha vivido en su vida, el aprendizaje esperado es, habla de sus conductas y las de otros y explica las consecuencias de alguna de ellas para relacionarse con otros, una actividad es jugar un memorama de conductas identificar cual es una conducta mala y cual es una conducta buena y la mostraran a sus compañeros mencionándoles que conducta es asimismo contestaran su hoja de trabajo en donde se habla sobre situaciones que ha vivido en su vida, el producto de la sesión es el memorama y la explicación de su conducta.

Por otra parte, la sesión numero 8 (ver apéndice K) tiene 60 minutos para poder llevar a cabo las actividades, el objetivo de la sesión es defender sus ideas ante las personas y expresar lo que siente, el aprendizaje esperado es, se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros, por ende una actividad que se llevara a cabo es que, verán alguna película favorita puede ser de personajes o personas de la vida real, posteriormente se les cuestionara y tendrá que defender sus respuestas antes sus compañeros, el producto de la sesión es dibujo de su personaje favorito de la película que vio.

Ahora, para la sesión número 9 (ver apéndice L) se consideran utilizar 60 minutos, el objetivo principal de la sesión es identificar con claridad las situaciones que ha vivido y le haya generado alguna emoción y comentar con sus compañeros, el aprendizaje esperado es reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente, una de las actividades relevantes es hacer un gusano de emociones y expresar a sus compañeros alguna situación que les haya generado una emoción, tendrán que comentar la emoción de acuerdo al orden de su gusano, su producto es su gusano de emociones.

Para finalizar, en la sesión número 10 (ver apéndice M) se pretende utilizar 60 minutos, el objetivo primordial de la sesión es identificar con claridad los tipos de emociones que existen así como las situaciones que ha vivido en su vida diaria y algunas conductas que ha tenido con algunas personas, el aprendizaje esperado es reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente, y una de las actividades es contestar sus hojas de trabajo las cuales deben de identificar conductas buenas y malas y relacionarlas con la solución, posteriormente escucharan algunas canciones y expresaran que fue lo que sintieron al escuchar cada una de estas, y luego dibujaran un cuerpo humano y pintaran de acuerdo a los colores que ellos crear corresponden a las emociones por último se cuestionara al niño que se refiere cada color de acuerdo a una emoción y el producto de esta última sesión, es hojas de trabajo y silueta de cuerpo.

Por lo mencionado anteriormente se pretende que con la realización de cada una de las actividades que se encuentran plasmadas en la planeación se llegue a una autorregulación emocional en los infantes, ya que este fue el problema detectado de acuerdo al diagnóstico y la intención principal de las actividades es poder dar solución a dicho problema por medio de

diferentes actividades que tiene relación a la autorregulación y que pertenecen al área personal y social.

### **4.3 Estrategia de evaluación**

Las estrategias de evaluación son utilizadas por el docente ya que, se diseñan a partir de las necesidades y características que tienen los alumnos dentro del salón de clases y también de acuerdo a las actividades y productos deseados por el profesor, de acuerdo a la SEP (2012) es el conjunto de técnicas, recursos, métodos que diseña el profesor para determinar y valorar el aprendizaje de los estudiantes, es muy importante durante el desarrollo de la propuesta de intervención ya que a partir de esta se va a poder determinar si se logró o no el objetivo del proyecto y sobre todo los aprendizajes esperados de cada planeación. Por lo que, se ocupan distintos instrumentos de evaluación para determinar los aprendizajes del alumno, como afirma SEP (2012) evaluar consiste en recopilar información que es necesaria para así poder conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo, como: los aprendizajes de los alumnos y también el trabajo y desempeño de cada docente, conocer las características, así como los programas con la finalidad principal de ayudar, mejorar y ajustar la acción.

También, se toma en cuenta el enfoque formativo de la evaluación ya que el propósito de este es contribuir a la mejora de los aprendizajes y ayudar a regular los procesos de enseñanza y a su vez los de aprendizaje, principalmente para adaptarse a las condiciones pedagógicas por tanto, se considera importante los tipos de evaluación que surgen dentro de este enfoque los cuales son la diagnóstica, que consiste principalmente en detectar los conocimientos previos que posee el alumno y posteriormente diseñar actividades de acuerdo a las necesidades que presenta.

De igual importancia, existen otros tipos de evaluación de manera formativa que son necesarios y complementarias que llevan a cabo los maestros, sin embargo se tomara en cuenta la heteroevaluacion, la SEP (2012) afirma que, el docente elabora un producto de un alumno o de todo el grupo en donde atribuye al mejoramiento de los aprendizajes y desde aquí comienza a crear oportunidades que ayuden al desempeño de cada uno de los miembros, demás, evalúa su actitud, trabajo y rendimiento de cada alumno, por ello, es necesario que para evaluar se consideren técnicas e instrumentos de evaluación para que en estos se recopile información que se quiere obtener.

Sin embargo, es necesario considerar las técnicas y los instrumentos de evaluación ya que son necesarios para el docente pues le ayudara a determinar y valorar los aprendizajes obtenidos de sus estudiantes y el desempeño del mismo:

Los métodos son los procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias, las técnicas son las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden y los recursos son los instrumentos o herramientas que permiten, tanto a docentes como a alumnos tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje (SEP, 2012, p.19)

Por tanto, las técnicas y los instrumentos de evaluación deben considerar y tener una adaptación sobre las características que poseen los estudiantes, sin embargo las técnicas de evaluación son los procedimientos que se llevan a cabo por el docente, se realizan para obtener información sobre los aprendizajes que el alumno tiene, por ello, cada técnica se debe acompañar con un instrumentos los cuales, deben estar diseñados y estructurados para poder obtener información real y específica que se requiere acerca de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Como se mencionó anteriormente, se retoman algunas técnicas e instrumentos de evaluación entre ellos la técnica de la observación, SEP (2012) afirma que “permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen” (p.20) por lo que por medio de esta técnica el profesor puede identificar las habilidades, virtudes, valores y actitudes de sus alumnos. De igual importancia el registro anecdótico el cual es un instrumento que consiste en describir los hechos, sucesos, comportamientos, procedimientos, intereses, actitudes importantes que pasan dentro del salón de clases, ya sea con algún alumno o en todo el grupo, es importante que se consideren y registren todos los hechos realizados en el aula así sean significativos o de mucha importancia, todo debe estar plasmado dentro de este instrumento, pues lo que busca es obtener información que sea útil para evaluar alguna situación determinada además, se tiene que llevar a cabo para cada uno de los alumnos, se puede utilizar una libreta o un tarjetón, se de describir tal cual sucedieron los hechos de manera breve.

Por último la lista de cotejo, está compuesta por frases, oraciones y palabras las cuales se plantan con precisión tomando en cuenta lo que se quiere evaluar, esta suele ser una tabla en donde solo se toma en cuenta los aspectos importantes que tienen relación y se ordena de acuerdo a la realización.

Es importante considerar los instrumentos mencionados para así poder evaluar los conocimientos, actitudes, habilidades, destrezas, imprevistos o situaciones que surgen al momento de que los alumnos están realizando alguna actividad, con la finalidad de que el docente o evaluador recolectar información y pueda tener una mejor evaluación del proceso de las actividades llevadas a cabo por los niños

#### **4.4 Balance general**

Cabe mencionar que, durante la estructuración del proyecto de intervención se presentaron diferentes situaciones que pueden ser consideradas como fortalezas o debilidades por ello, existieron algunas fortalezas una de ellas fue, seguir con las actividades y estudios de los alumnos ya que a pesar de vivir hoy en día con la enfermedad de covid-19 que trajo muchos problemas de salud, se vio involucrada la educación, pues por seguridad y precauciones se dejaron de impartir clases presenciales, sin embargo se complementaron algunas herramientas tecnológicas que, son de ayuda para que los infantes sigan tomando clases a distancia, esto permitió poder llevar a cabo las prácticas profesionales que se llevaban a cabo de manera física con los niños de preescolar “Xóchitl” e ir recopilando información sobre los niños, además, otra fortaleza es que durante el diagnóstico se diseñaron algunos instrumentos para la replicación de datos, de los cuales se logró aplicar, aunque de manera diferente unos por vía telefónica y otros presencial, los cuales fueron de ayuda para acercarse más a determinar el problema a intervenir.

Por otro lado, no solo hay fortalezas sino también debilidades, pues como se mencionó anteriormente por motivo de contingencia los alumnos dejaron de asistir a la escuela lo que impidió llevar a cabo de manera presencial las P.P y una debilidad fue no poder tener relación directa con los padres de familia, directivos y alumnos así como también, perjudicó mucho en el rendimiento académico de los estudiantes ya que, al implementar distintas herramientas de trabajo se complicaba un poco para poder cumplir con los aprendizajes esperados, a esto se le suma que las herramientas de trabajo se saturan, pues todos los alumnos en general utilizan alguna herramienta tecnológica como zoom, meet, Telmex y las aplicaciones comienzan a tener problemas, por otro lado, el internet también ha sido un problema ya que de igual forma comienza a tener muchas fallas por que las herramientas utilizan internet y es por ello que, existen diferentes problemas de red,

también que en algunas ocasiones dentro de las prácticas profesionales, la docente en ocasiones se negaba a dar información sobre los alumnos por motivos de seguridad y fue un poco difícil obtener información de los alumnos en algunos casos.

#### **4.5 Retos y Perspectivas**

Dentro de este apartado se encuentran descritos los retos y perspectivas que se vivieron a lo largo de la intervención, por tanto, un reto fue lograr la interacción con los padres de familia y poder ganar su confianza dentro del salón de clases y sobre todo afuera del aula, así como también fue un reto poder aplicar los instrumentos que se utilizaron en el diagnóstico, pues como se menciona anteriormente por motivos de contingencia fue muy difícil poder aplicar todos los instrumentos de manera presencial, por ello, se tuvieron que aplicar algunos por medio de la herramienta telefónica. A su vez, un gran reto fue seguir trabajando con los alumnos a distancia ya que las actividades que se diseñaban tenían que ir dirigidas a los padres, pues se les dio seguimiento a las prácticas profesionales, dentro de ellas mi labor era apoyar a la docente encargada del grupo, por lo que, ayudaba a la maestra a diseñar las actividades para los niños, pero que fuera entendidas por los padres, pues ahora ellos son el mediador del docente y el alumno, también el reto que se pretendía llevar a cabo este proyecto de intervención no solo quedando como propuesta sino dar y conocer resultados, sin embargo no se ha podido dar marcha al proyecto por el confinamiento.

Otro reto fue el diseño de la estrategia, ya que no me quedaba claro cuál podría ser mi estrategia de intervención pues, considere un ambiente de aprendizaje, un reto fue relacionar lo virtual con lo presencial, pues nunca había escuchado hablar sobre ambientes virtuales de

aprendizaje, por lo que desconocía ese tipo de información, otro reto fue seleccionar de muchas actividades solo algunas y acomodarlas en la secuencia didáctica.

Ahora bien, como perspectivas que se consideran de este proyecto es que, las actividades puedan tener un cambio, ya que por medio de los instrumentos de evaluación el interventor puede determinar si funcionaron o no las actividades que se llevaron a cabo dentro de la estrategia, por lo que, pueden ser cambiadas en un futuro con la intención de que el alumno obtenga un mejor beneficio en sus aprendizajes. Así como también, se pretende que esta propuesta sea de ayuda a otros interventores que hayan detectado en su contexto por medio del diagnóstico el mismo problema de autorregulación emocional, a su vez, otra perspectiva que se tiene de este proyecto es que las instituciones educativas consideren de igual importancia el área de Educación Socioemocional, y que los docentes e interventores no dejen pasar por alto los problemas de autorregulación emocional, ya que es muy importante en la vida y en el desarrollo del infante, pues influye mucho en la manera que el niño aprende, así como también, se espera que la familia se involucre en la educación de los infantes, ya que son los primeros agentes de socialización del niño y son factores importantes en el desarrollo de su vida y de su aprendizaje.

---

---

---

# CONCLUSIONES

La educación inicial juega un papel muy importante dentro del desarrollo humano, ya que desde esta, se comienzan a desarrollar habilidades, valores, actitudes aprendizajes significativos, e interacción social que ayuda al individuo a lograr metas, objetivos y a resolver algunas circunstancias que se le presente a lo largo de la vida. Por otro lado, es importante conocer algunas teorías que sustenten el problema identificado para conocer el cómo aprende el niño y por medio de quien va adquiriendo los conocimientos, así como también, conocer autores que defiendan que la autorregulación emocional es realmente un problema y conocer los factores influyentes de dicha situación que se está presentando en el aula, asimismo es imprescindible hacer referencia que, la metodología dentro de este proyecto de intervención fue muy necesaria ya que, a partir de esta se pudo indagar, investigar y conocer el problema, utilizando las técnicas y los instrumentos que fueron de ayuda para obtener información útil y necesaria de los contextos y los sujetos investigados.

A su vez, para la realización de este proyecto de intervención, se deben considerar algunos aspectos importantes, entre ellos la realización de un diagnostico que permita partir de la realidad y ayude a detectar lo que realmente está pasando acercándose más a un panorama correcto. Es por ello que, se lleva a cabo el diagnostico con la finalidad de detectar problemas que surgen en un contexto determinado en este caso en la parte educativa por ende, se debe dar una solución por medio de una intervención. Gracias a este se logran detectar diferentes cosas influyentes en el desarrollo del infante, la parte contextual externa e interna. Una vez realizado el diagnostico se determinaron algunas teorías que sustentaran y tuvieran relación con el problema identificado por lo que también, se consideró importante el método a utilizar para la elaboración de la propuesta ya que, este permite no caer en información incierta.

Cabe mencionar que, en la actualidad la autorregulación emocional juega un papel muy importante en la vida del ser humano ya que muchas veces se deja a un lado los problemas que surgen dentro de las instituciones educativas y que pertenecen al área socioemocional los cuales son de igual importancia que las demás áreas. Es por ello que, se elaboró una estrategia, en este caso un ambiente virtual de aprendizaje para dar solución al problema identificado gracias al diagnóstico, considerando algunas actividades con material lúdico, creativo y llamativo, que fuera de interés para los participantes.

Por lo tanto, estructurar y diseñar la propuesta de intervención, permitió poner en práctica los conocimientos adquiridos durante la licenciatura, además permitió conocer la forma en que se trabaja dentro de un preescolar y asimismo, detectar problemas que surgen dentro y fuera de las aulas pues existen problemas del contexto externo que influyen en la parte interna y que se ven reflejados en el rendimiento académico de los estudiantes, ya que muchas veces problemas pequeños se dejan a un lado sin saber que ese problemita puede influir de manera muy grande en los aprendizajes de los estudiantes por lo que, es necesario detectar los problemas ya sean pequeños o grandes e involucrarse como interventor educativo, diseñar estrategias que ayuden a dar una transformación positiva en las situaciones que se van presentando en el aula. Pues la interventora es quien diagnostica y a partir de esto poner en marcha sus conocimientos y asimismo habilidades para la posible solución.

A su vez se hace mención de que, la tecnología fue necesaria dentro de la intervención dentro de este proyecto ya que, por situaciones que está viviendo el mundo por la contingencia de covid -19 las clases fueron suspendidas y se tuvieron que diseñar estrategias considerando herramientas tecnológicas que permitieran poder ser utilizadas en cualquier momento. Por lo que, la intervención se hace presente dentro de la realidad que se está viviendo hoy en día.

Para culminar, este proyecto de intervención es de suma importancia ya que la autorregulación emocional es muy importante en el desarrollo de las personas por ende, este proyecto tiene la intención de tener un impacto positivo en la vida de muchas personas, no solamente en la de los alumnos, sino también en las mentes de los docentes, ya que estos son los que se encargan de diagnosticar e identificar problemas que surgen dentro de las instituciones educativas y por ello no deben dejar pasar por alto este problema que es muy importante atender hoy en día, asimismo hacer cambiar la mentalidad de los padres de familia quienes son los agentes educativos primordiales del estudiante y deben de involucrarse en la educación de sus hijos. Por lo tanto, es importante la participación de padres de familia, docentes educativos, interventores, para que el alumno pueda obtener un mejor beneficio en su aprendizaje.

---

---

# **BIBLIOGRAFÍAS**

---

---

Astorga, A. (1991). Antología diagnóstico socioeducativo. “El diagnóstico en el trabajo Popular “buenos aires: humanista.

Arias G., Fidiás.,(2006). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. En el proyecto de investigación: introducción a la metodología científica, caracas: EPISTEME, CA 6° Edición.

Bolea, M. (S.f). Reseña histórica de la educación a la primera infancia en México.

Claudio, G. (2009) Nuestro México. <a href=<http://www.nuestro-mexico.com/>>Nuestro México</a>

Bassedas, E. (1991). Antología diagnóstico socioeducativo “diagnóstico psicopedagógico” “ed. buenos aires.

Compos (1998). Antología, la educación Inicial. “Educación de la primera infancia: objetivos, fines y características” ed. Santiago de Chile.

Diver, G. (S.f). Antología campo de la educación inicial, “Fines de la educación inicial y sus antecedentes en México”

Ezequiel, A. (1989). Antología diagnóstico socioeducativo, “La práctica de la animación sociocultural” ed. Madrid: nacea.

Ezequiel, A. (2000). Antología diagnóstico socioeducativo “pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario” buenos aires, lumen.

Frola, P. (2010). Estrategias didácticas por competencias “Diseño eficientes de intervención pedagógica para la educación básica y media superior”

Francia, (1993). Antología Diagnóstico Socioeducativo “Análisis de la realidad y la sociedad en que vivimos ed. CC Madrid.

Goleman, D. (1985) Emotional intelligence, “porque es más importante que el coeficiente intelectual”

Goleman, D. (1995). Temas para la educación, Andalucía.

Moreno, M.D.Á (2010). La intervención educativa y sus implicaciones de sentido.

Pérez A, N (2009). El diagnóstico Socioeducativo y su importancia para el análisis de la realidad social

Sampieri, H. R (2014) Metodología de la investigación. México D.F McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A DE C.V

SEP, (2012) Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, Argentina 28, Centro, 06020, Ciudad de México.

SEP, (2017). Aprendizajes clave educación integral. “plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación” Argentina 28, centro 06020: ciudad de México

Stangnaro, D., & Da Repeñtaçao, N. (2018). “El proyecto de intervención” Chan, M.E

---

---

# APÉNDICES

---

---



**APÉNDICE “A”**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**REGISTRO ANECDÓTICO POR ALUMNO**

<b>OBJETIVO:</b> Recopilar los hechos, situaciones, imprevistos, conductas, de los estudiantes del preescolar “Xóchitl”		
<b>NOMBRE DEL OBSERVADOR:</b>		<b>FECHA DE APLICACIÓN</b>
<b>GRADO:</b>	<b>GRUPO</b>	<b>NOMBRE DEL ALUMNO:</b>
<b>DESCRIPCIÓN:</b>		



**APÉNDICE “B”**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



## **ENTREVISTA**

**Fecha de aplicación**\_\_\_\_\_

**OBJETIVO:** Recopilar información necesaria para conocer la cultura, economía, educación del municipio de San Juan Xiutetelco puebla.

**1** ¿Cuál es la ubicación de san juan Xiutetelco puebla?

**2** ¿Cuál es la historia de san juan Xiutetelco puebla?

**3** ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones de san juan Xiutetelco puebla?

**4** ¿Qué piezas arqueológicas están construidas en el municipio y por quienes fueron construidas?

**5** ¿Con cuantas piezas arqueológicas cuenta el museo del municipio de san juan?

**6** ¿Cuál es la gastronomía que sobresalta en este municipio?

**7** ¿Cuáles son los dulces típicos de san juan Xiutetelco?

8 ¿Qué considera que es lo más sobresaliente en este municipio y por qué?

9 ¿Sabe cuántas escuelas tiene el municipio?

10 ¿Cree que la educación ha cambiado en este municipio?

11 ¿Porque?



**APÉNDICE “C”**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**ENTREVISTA PARA LA MAESTRA**

Fecha de aplicación \_\_\_\_\_ Grado y grupo que atiende: \_\_\_\_\_

Nombre de la Docente \_\_\_\_\_

Cantidad de alumnos que tiene a su cargo: \_\_\_\_\_

**OBJETIVO:** Recopilar información necesaria acerca de las actitudes, comportamientos y relación de los alumnos del 2 “A” por medio de la docente encargada del grupo.

1¿El alumno socializa con sus compañeros?

2¿Demuestra alguna incomodidad a la hora de trabajar en equipo?

3¿Entre compañeros tienen una manera adecuada de tratarse?

4¿Los alumnos son felices cuando juegan y socializan entre ellos?

5¿Sus alumnos participan activamente en las actividades?

6¿Sus alumnos solucionan problemas mediante el dialogo?

7¿Cómo enfrentan los alumnos problemas que surgen en el salón en donde se ven afectados?

8¿Cómo considera que es la relación entre profesor y alumnos?

9¿Los padres de familia se involucran en la educación de sus hijos?

10¿Qué actividad realiza cuando detecta que los alumnos no quieren trabajar dentro del salón de clases?

11¿Cuál es su acción, cuando hay problemas entre compañeros?

12¿Sus alumnos se acercan y expresan sus necesidades?

13¿Cómo identifica un problema en algún alumno?

14¿En el salón de clases se habla sobre las emociones?

15¿Cree usted que existen problemas de autorregulación de emociones en el salón de clases?

16¿Cuál cree que es el mayor reto que tiene como profesora con los alumnos del grupo de 2 “A” y por qué



## APÉNDICE “D”

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C



SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA

### “Un mundo mágico de emociones”

PLANEACIONES DE INICIO				
<b>Nombre de la actividad:</b> Conociendo un mundo de emociones		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b> 1
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.				
<b>Propósito de la sesión:</b> Presentar de manera general el propósito de estrategia de intervención y compartir los conocimientos previos de los participantes con relación a las emociones				
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b> Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
INICIO 15 minutos	DESARROLLO 20 minutos		CIERRE 15 minutos	
Iniciar dando la bienvenida a los participantes, después presentar la estrategia de intervención	Cuestionar a los participantes sobre las emociones de acuerdo a sus conocimientos previos se va a mostrar algunas imágenes de emociones y en cada imagen se cuestionara si la conocen o identifican. Posteriormente se dará una pequeña introducción de lo que son las emociones primarias entre ellas miedo, enojo, alegría, tristeza y felicidad, después con ayuda de un adulto, padre o tutor observar el video titulado: el monstruo de colores: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AhXjf9OHcp8">https://www.youtube.com/watch?v=AhXjf9OHcp8</a>		Pedir al tutor o padres de familia que el niño deberá contestar su anexo 1 y contestar las preguntas que se encuentran las cuales son: ¿Cómo me sentía cuando iba la escuela? ¿Cómo me siento cuando algo no me gusta? ¿Cómo me siento cuando estoy solo (a)? no darán respuesta escrita se contestaran por medio de una emoción en cada silueta que se encuentra en su anexo Después de contestar su anexo, pedir al infante tomar una hoja blanca y pedirán al niño dibujar algo que le genere alguna emoción y compartirán con alguien expresándole porque dibujo esa emoción.	
<b>Recursos didácticos</b>	<b>Evaluación:</b>			
*Imágenes *Hojas *video *Lápiz	<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> : lista de cotejo	<b>Producto de la sesión:</b> Dibujo



**APENDICE D1**  
 Secretaría de Educación Pública Universidad Pedagógica Nacional  
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla Jardín de niños "Xóchitl"  
 C.C.T 21DJN0164C



**"Un mundo mágico de emociones"**

<b>No. De la sesión: 1</b>	<b>Nombre del alumno:</b>	<b>Fecha de aplicación:</b>	
<b>No.</b>	<b>Objetivo:</b> conocer los conocimientos previos de los alumnos a cerca de las emociones primarias	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>1</b>	<b>INDICADORES</b>		
<b>2</b>	Asistieron todos los participantes		
<b>3</b>	Cuenta con herramientas tecnológicas para asistir todo el tiempo estimado a clase		
<b>4</b>	Entro a la sesión en tiempo y forma		
<b>5</b>	Tuvo algunos problemas técnicos que le impidieron permanecer en la sesión		
<b>6</b>	Identifica emociones propias		
<b>7</b>	Tiene algún conocimiento sobre las emociones		
<b>8</b>	Conoce algún tipo de emoción		
<b>9</b>	Realiza las actividades sin dificultad		
<b>10</b>	Entiende la clase y las actividades		



**APÉNDICE “E”**  
**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN**  
**PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL**  
**C.C.T 21DJN0164C**  
**SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA**



**“Un mundo mágico de emociones”**

PLANEACIONES DE INICIO					
<b>Nombre de la actividad:</b> La magia de expresar lo que siento		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	2
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Identificar por medio de mímicas las expresiones de las emociones y expresar a un compañero su sentir.					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
NICIO (15 minutos)	DESARROLLO (25 minutos)		CIERRE (20 minutos)		
Con ayuda de los padres o tutor van a cantar la canción titulada: Emoticanos: El baile de las emociones mientras harán algunos tipos de movimientos físicos, entre ellos abrir y cerrar los dedos de las manos, estiramiento de brazos, moverán la cadera en círculos el padre o tutor deberá acompañar al niño en la realización de esta actividad <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0fShGWewskw">https://www.youtube.com/watch?v=0fShGWewskw</a>	Pedir al niño que infle diferentes globos de colores y le dibujaran caritas de emociones con plumón negro, los colocaran en la pared para jugar al tiro al blanco con globos los cuales tendrán pintada una emoción para la realización de este juego el padre o tutor deberá jugar con el niño. Solicitar al niño realizar mímica de cada globo que haya pinchado la cual tendrán que adivinar los participantes. Pedir al niño que infle un globo y le pintara la expresión de la emoción que deseen con plumón negro y le regalaran el globo a una persona especial de casa y expresara lo que siente hacia esa persona.		Mostrar al niño algunas imágenes de personas haciendo expresiones de emociones y tendrá que comentar que emoción es, después cuestione al niño preguntándole ¿Cómo te sientes el día de hoy? Entregar al niño una hoja blanca y pedir que responda su respuesta por medio de un dibujo y con papel china ya sea de color rojo, amarillo, azul o verde tendrá que adornar su dibujo y expresar a una persona porque decidió utilizar ese color.		
			<b>Evaluación:</b>		
*Canción *Globos *Hoja blanca	*imágenes *Plumón negro *Papel china	<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> : lista de cotejo	<b>Producto de la sesión:</b> Dibujo



**APENDICE E1**  
 Secretaría de Educación Pública Universidad Pedagógica Nacional  
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla Jardín de niños “Xóchitl”  
 C.C.T 21DJN0164C  
**“Un mundo mágico de emociones”**



<b>No. De la sesión: 2</b>		<b>Nombre del alumno:</b>		<b>Fecha de aplicación:</b>	
<b>No.</b>		<b>Objetivo:</b> Determinar si el alumno identifica algunas emociones y expresa lo que siente ante otras personas		<b>SI</b>	
		<b>INDICADORES</b>			
<b>1</b>	Realiza los ejercicios físicos sin problema				
<b>2</b>	Identifica las imágenes de las emociones que se le mostraron				
<b>3</b>	Identifica el cómo se siente				
<b>4</b>	Identifica alguna emoción sin ayuda				
<b>5</b>	Expresa y manifiesta su estado de animo				
<b>6</b>	Expresa lo que siente				
<b>7</b>	Tiene confianza al realizar las actividades				
<b>8</b>	Llevo a cabo las actividades por si solo				



**APÉNDICE “F”**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN**  
**PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL**  
**C.C.T 21DJN0164C**  
**SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA**



**“Un mundo mágico de emociones”**

PLANEACIONES DE INICIO					
<b>Nombre de la actividad:</b> Coloreando mis emociones		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	<b>3</b>
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Identificar las emociones por medio de expresiones y relacionarlas con un color					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
INICIO 10 minutos	DESARROLLO 20 minutos		CIERRE 20 minutos		
Se dará la bienvenida y los buenos días después acompañado de su tutor o padres cantar la canción titulada: buenos días alegría autor: Juan Gabriel mientras mueve sus pies de un lado a otro y alza las manos y las lleva de un lado a otro.	Entregar al niño un cartón con círculos de 5 cm por 5 cm que estarán marcados y tendrá que recortar, entregar pinturas de diferentes colores y una brocha, tendrán que pintar sus círculos de acuerdo a los colores que ellos quieran y con plumón negro deberá de dibujar una expresión de una emoción relacionando el color de su círculo con la emoción, posteriormente colocara en la pared sus círculos en forma de semáforo		Pedir al niño que reúna a 5 o más personas para poder jugar stop, en su stop colocaran dibujos de expresiones de diferentes emociones entre ellas miedo, alegría, tristeza, enojo, felicidad, amor y le darán marcha al juego cuando hayan terminado de pasar todos los participantes, al término de la actividad cuestionar al niño ¿Cómo te sentiste al jugar? ¿Durante el juego hubo algo que te hizo sentir alguna emoción? Cuando responda sus preguntas pedir al infante que se pare a un lado de su semáforo y tendrá que señalar una emoción de acuerdo a su respuesta de las preguntas al igual que expresara el porqué de sus respuestas.		
<b>Recursos didácticos</b>	<b>Evaluación:</b>				
*canción *pintura vinci *plumón negro	<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion		<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> Registro anecdótico	<b>Producto de la sesión:</b> Semáforo de emociones



**APÉNDICE “F1”**  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA  
**“Un mundo mágico de emociones”**



**REGISTRO ANECDÓTICO POR ALUMNO**

Nombre del alumno:			
Nombre de la actividad:	Grado:	Grupo:	Fecha de aplicación:
Objetivo: Recolectar aspectos, hechos y comportamientos importantes que el niño realizo durante la realización de las actividades			No. De sesión: 3
<b>ASPECTOS A OBSERVAR</b>	<b>OBSERVACIONES Y COMENTARIOS</b>		



**APÉNDICE “G”**  
**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN**  
**PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL**  
**C.C.T 21DJN0164C**  
**SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA**



**“Un mundo mágico de emociones”**

PLANEACIONES DE INICIO					
<b>Nombre de la actividad:</b> Huellitas de emociones		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	<b>4</b>
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Identificar las emociones por medio de imágenes y expresar ante algunas personas situaciones que le generen emociones					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
INICIO 15 Minutos	DESARROLLO 30 Minutos		CIERRE 15 minutos		
Comenzar por dar la bienvenida y los buenos días al niño pedir al niño que se ponga cómodo en el lugar de su agrado Pedir al niño que cierre los ojos y realice 3 respiraciones profundas, después deberá cuestionar al niño con las siguientes preguntas: ¿Qué te hace feliz? ¿Qué cosas te dan miedo? ¿Cómo te sientes el día de hoy?	El padre o tutor deberá entregar al niño pinturas pueden ser acuarelas o pinturas vinci de las cuales solo podrá utilizar colores que el crea que pertenecen a una emoción. Pedir al niño colocar su papel bon en la pared y que pinte su palma de la mano con las pinturas vinci, colocaran las huellas de sus manos en el papel bon posteriormente deberá pintar con plumón negro una expresión de una emoción encima de la huella de su mano de acuerdo al color que tenga la mano.		Solicitar al niño Recortar algunas imágenes sobre emociones que deberán colocar a un lado de la huella de su mano de acuerdo la emoción de la huella. Pedir al niño que explique por medio de una pequeña exposición los recortes que colocaron en su papel bon y a su vez deberán de comentar algún recuerdo que le haya generado esa emoción Comente con el infante el porqué de su explicación y tome evidencia de un video con no más de un minuto		
<b>Recursos didácticos</b>			<b>Evaluación:</b>		
*pinturas vinci * papel bon * Imágenes o recortes.	*Plumón negro *pegamento * Tijeras	<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> Registro anecdótico	<b>Producto de la sesión:</b> Exposición de recortes



**APÉNDICE “G1”**  
 SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**

**REGISTRO ANECDÓTICO POR ALUMNO**

Nombre del alumno:			
Nombre de la actividad:	Grado:	Grupo:	Fecha de aplicación:
Objetivo: Recolectar aspectos, hechos y comportamientos importantes que el niño realizo durante la realización de las actividades			No. De sesión: 4
<b>ASPECTOS A OBSERVAR</b>	<b>OBSERVACIONES Y COMENTARIOS</b>		



**APÉNDICE “H”**  
**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN**  
**PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL**  
**C.C.T 21DJN0164C**  
**SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA**



**“Un mundo mágico de emociones”**

PLANEACIONES DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> Conduciendo mis conductas		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	5
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Expresar que fue lo que el niño entendió sobre las conductas					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Habla de sus conductas y de las de otros y explica las consecuencias de alguna de ellas para relacionarse con otros.					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
<b>INICIO 20 minutos</b>		<b>DESARROLLO 30 minutos</b>		<b>CIERRE 10 minutos</b>	
Iniciar dando la bienvenida y dar los buenos días, pedir al niño que realice 10 saltos, estiramientos de brazos y piernas. El padre o tutor deberá cuestionar al niño de acuerdo a sus conocimientos previos sobre que es una conducta se les mostrara diferentes imágenes sobre conductas y se le preguntara al infante si la identifican o no, posteriormente se dará una pequeña introducción sobre las conductas y observaran el video titulado: Normas de conducta.		El padre de familia o tutor deberá Pedir al niño que en una hoja blanca o en su cuaderno dibuje un cuadro de doble indicar al infante que busque revistas, periódicos o libros e identifique algunas conductas las van a recortar y las van a colocar en su cuadro, del lado izquierdo las conductas buenas y del lado derecho las conductas malas.		Indicar al infante que pegue su hoja en la pared y expondrán su trabajo después en una hoja blanca o de su libreta van a dibujar alguna conducta mala que recuerde y que hayan tenido en alguna ocasión con alguna persona. El padre o tutor deberá cuestionar al niño con la siguiente pregunta ¿Qué harías para darle solución a la conducta que tuviste con alguien?	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
*hojas blancas. *Imágenes. *Lápiz.		*colores *Tijeras *Pegamento		<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación
				<b>Instrumento</b> Lista de cotejo	<b>Producto de la sesión:</b> Exposición y dibujo de conducta

**APENDICE E1**  
**Secretaría de Educación Pública Universidad Pedagógica Nacional**  
**Unidad 212 Teziutlán, Puebla Jardín de niños "Xóchitl"**  
**C. C. T.: del preescolar**

**"Un mundo mágico de emociones"**



<b>No. De la sesión: 5</b>		<b>Nombre del alumno:</b>		<b>Fecha de aplicación:</b>	
<b>No.</b>	<b>Objetivo:</b> recopilar información sobre los conocimientos previos del niño, acerca de las conductas	<b>SI</b>		<b>NO</b>	
		<b>INDICADORES</b>			
<b>1</b>	Identifica que es una conducta				
<b>2</b>	Conoce tipos de conductas				
<b>3</b>	Identifica alguna conducta que haya tenido con alguien				
<b>4</b>	Identifica conductas propias				
<b>5</b>	Identifica conductas de otras personas				
<b>6</b>	Identifica la diferencia entre conductas buenas y malas				
<b>7</b>	Se expresa con seguridad				
<b>8</b>	Analiza y le queda claro que es una conducta				



**APÉNDICE “I”**  
**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN**  
**PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL**  
**C.C.T 21DJN0164C**  
**SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA**



**“Un mundo mágico de emociones”**

PLANEACIONES DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> El aspiral de mis conductas		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	6
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Identificar conductas buenas y malas y expresar algunas soluciones ante sus compañeros					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Habla de sus conductas y de las de otros y explica las consecuencias de alguna de ellas para relacionarse con otros.					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
<b>INICIO 15 minutos</b>		<b>DESARROLLO 25 minutos</b>		<b>CIERRE 20 Minutos</b>	
Dar bienvenida al niño, el padre o tutor deberá pedir al niño que reúna algunos integrantes, después uno de ellos se tapara los ojos con una bufanda y tendrá que atrapar a otro participante, los demás deberán moverse de un lado a otro para que no sean atrapados, el primero que sea atrapado deberá contestar la siguiente pregunta la cual será leída por el padre o tutor ¿si corro en un lugar donde no debo de correr que tipo de conducta estoy realizando?, después con ayuda de un adulto el niño observara el video titulado: los niños que no respetan las reglas- aprendiendo a ser héroes.		Pedir al niño que en una cartulina pegue algunas imágenes sobre conductas, entregar al infante libros, revistas, plantillas de conductas Pedir al niño que coloque en diferentes lugares sus imágenes de forma que queden todas revueltas después decirle al niño que con un plumón amarillo deberán de encerrar las imágenes que contengan una conducta buena y de plumón rojo deberán marcar con una X las imágenes que contengan una conducta mala		Entregar al niño una hoja de color blanca y pedir que la divida en 4 partes sin cortarla solo marcada, pedir al niño que dibuje en la primera parte una conducta buena y en el siguiente cuadro una conducta mala. Solicitar al infante que dibuje en la parte superior las consecuencias de la conducta mala y que explique que es lo que haría para darle solución a la conducta mala.	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
*Bufanda, video, revistas, libros, Pegamento, Tijeras, Cartulina, colores, hoja blanca.		<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> Registro anecdótico	<b>Producto de la sesión:</b> Explicación y hoja de dibujo



**APÉNDICE “II”**  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**

### REGISTRO ANECDÓTICO POR ALUMNO

Nombre del alumno:			
Nombre de la actividad:	Grado:	Grupo:	Fecha de aplicación:
Objetivo: Recolectar aspectos, hechos y comportamientos importantes que el niño realizo durante la realización de las actividades			No. De sesión: 6
<b>ASPECTOS A OBSERVAR</b>	<b>OBSERVACIONES Y COMENTARIOS</b>		



**APÉNDICE “J”**  
 SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**

PLANEACIONES DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> mi memorama en el mundo de las conductas		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	<b>7</b>
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Identificar conductas buenas, malas y situaciones que haya vivido en su vida					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Habla de sus conductas y de las de otros y explica las consecuencias de alguna de ellas para relacionarse con otros.					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
<b>INICIO 15 minutos</b>	<b>DESARROLLO 25 minutos</b>		<b>CIERRE 20 Minutos</b>		
Iniciar dando la bienvenida, con el acompañamiento de un adulto Realizar ejercicio de respiración profunda y movimientos físicos entre ellos, saltos abriendo y cerrando los pies, estiramientos de brazos, círculos con la cabeza y la cabera después Observar con atención el video titulado: Buenos modales para niños-canciones infantiles posteriormente dar al niño una pequeña introducción sobre que es una situación y que es una consecuencia	El tutor o padre de familia deberá entregar al niño su hoja de trabajo anexo 2 en la cual se encuentran diferentes imágenes sobre malas conductas, pedir al niño que en la parte inferior dibuje la consecuencia que puede haber por tener una mala conducta		Entregar al niño su hoja de trabajo anexo 3 en la cual se encuentra un memorama sobre conductas buenas y malas, pedir al niño que recorte recortar las imágenes y jugar con el infante, deben relacionar una conducta buena identificando cual podría ser lo contrario de la conducta que le haya tocado, cuando ya tenga todos sus pares de su memorama solicitar al niño que explique qué tipo de conducta es y mostrar la imagen identificando si ha tenido ese tipo de conductas con alguien. Deberá considerar la evidencia de un video en donde el niño de su explicación.		
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
*video *anexo 2 *Tijeras *Anexo 3		<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> Registro anecdótico	<b>Producto de la sesión:</b> Explicación de conducta y memoria



**APÉNDICE “J1”**  
 SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**

**REGISTRO ANECDÓTICO POR ALUMNO**

Nombre del alumno:			
Nombre de la actividad:	Grado:	Grupo:	Fecha de aplicación:
Objetivo: Recolectar aspectos, hechos y comportamientos importantes que el niño realizo durante la realización de las actividades			No. De sesión: 7
<b>ASPECTOS A OBSERVAR</b>	<b>OBSERVACIONES Y COMENTARIOS</b>		



**APÉNDICE “K”**  
 SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**

PLANEACIONES DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> en el mundo de colores yo expreso lo que siento		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	<b>8</b>
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Defender sus ideas ante las personas y expresar lo que siente.					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
INICIO 15 Minutos	DESARROLLO 30 Minutos			CIERRE 15 Minutos	
El tutor o padre de familia deberá dar los buenos días, solicitar al niño que cierre los ojos y realice tres respiraciones profundas luego de ello le dirá al niño que baile la canción de macarena realizando los movimientos del video de la canción, después cuestionara al niño con las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu lugar favorito? ¿Cuál es tu comida favorita? ¿Cuál es tu animal favorito? ¿Cuál es tu color favorito? Y en su cuaderno el niño tendrá que dibujar la respuesta de cada pregunta	Pedir al niño que se ponga cómodo y proyectar al infante su película favorita puede ser de princesas, de súper héroes, o de personas de la vida real, al terminar la película entregar una hoja blanca y solicitar al niño que dibuje algo que no le guste de la película. Cuestionar al niño con las siguientes preguntas Qué es lo que más te gusta de la película? ¿Cuál es tu personaje favorito? ¿Te gustaría ser como tu personaje?			Entregar al niño una hoja de color blanca y pedir que dibuje a su personaje favorito de la película, decirle al niño que adorne su dibujo puede utilizar materiales creativos como plastilina, colores, papel china, acuarelas entre otros para poder adornar y decorar su dibujo. Cuestionar al niño con las siguientes preguntas: ¿Por qué elegiste ese personaje como tu personaje favorito? ¿Crees que tienes algo en común con tu personaje favorito? Y deberá explicar y defender el porqué de su dibujo	
<b>Recursos didácticos</b>			<b>Evaluación:</b>		
*Canción. *película * papel china *hojas blancas *Lápiz y Colores, * acuarelas			<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> Registro anecdótico
			<b>Producto de la sesión:</b> Dibujo		



**APÉNDICE “K1”**  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**

### REGISTRO ANECDÓTICO POR ALUMNO

Nombre del alumno:			
Nombre de la actividad:	Grado:	Grupo:	Fecha de aplicación:
Objetivo: Recolectar aspectos, hechos y comportamientos importantes que el niño realizo durante la realización de las actividades			No. De sesión: 8
<b>ASPECTOS A OBSERVAR</b>	<b>OBSERVACIONES Y COMENTARIOS</b>		



**APÉNDICE “L”**  
 SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**

PLANEACIONES DE CIERRE					
<b>Nombre de la actividad:</b> coloreando las gusiemociones		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	<b>9</b>
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Identificar con claridad las situaciones que ha vivido y le hayan generado alguna emoción, comentar ante sus compañeros.					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Reconoce y nombre situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
<b>INICIO 15 minutos</b>	<b>DESARROLLO 25 minutos</b>			<b>CIERRE 20 minutos</b>	
*Iniciar con la bienvenida y buenos días, el padre o tutor pedirá al niño que reina varios integrantes y jugar la papa caliente, uno de ellos no tendrá que ver y ser que él decida quién es el quemado a quien le toque ser quemado deberá hacer una mímica de alguna emoción que recuerde Entregar al niño más de 10 fotos y pedir que identifique algunas fotografías en donde se muestren diferentes expresiones de emociones y deberá recolectar 5 o mas	Pedir al niño que recorte círculos de fomi de colores de 10 cm por 10 cm, deberá hacerlo con la ayuda de un adulto. Solicitar al niño que en cada círculo dibuje una expresión de una emoción que recuerdo relacionando el color del círculo con la emoción que recuerde para obtener una cara de emociones. Solicitar al niño que en un papel bon coloque sus fotografías que se le hayan entregado y las pegue en su papel y deberá colocar una carita con cinta adhesiva de acuerdo a la emoción que crea que se encuentra en cada fotografía			Indicar al niño quitar todas sus caritas que haya colocado en sus fotografías, y pedir que las coloque en el orden que ellos deseen en su pared obteniendo un gusano de todas las caritas que hicieron Pedir al niño que recuerde una situación que haya tenido en su vida y explique de cuerdo al orden de su gusano y de acuerdo a la emoción que corresponda por ejemplo: la primer emoción que tiene su gusano es enojo debe recordar una situación que le haya generado esa emoción y deberá comentarla y así sucesivamente hasta terminar su gusano de emociones Solicitar al niño que exponga ante su padre o tutor.	
<b>Recursos didácticos</b>			<b>Evaluación:</b>		
*fotografías      *cinta adhesiva *fomi *plumón negro *papel bon			<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> Registro anecdótico
<b>Producto de la sesión:</b> Gusano de emociones					



**APÉNDICE “L1”**  
 SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA  
**“Un mundo mágico de emociones”**



**REGISTRO ANECDÓTICO POR ALUMNO**

Nombre del alumno:			
Nombre de la actividad:	Grado:	Grupo:	Fecha de aplicación:
Objetivo: Recolectar aspectos, hechos y comportamientos importantes que el niño realizo durante la realización de las actividades			No. De sesión: 9
<b>ASPECTOS A OBSERVAR</b>	<b>OBSERVACIONES Y COMENTARIOS</b>		

**PLANEACIONES DE CIERRE**

<b>Nombre de la actividad:</b> Divirtiéndome en el mundo de las emociones		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	<b>10</b>
<b>Objetivo general del Proyecto de intervención:</b> Implementar un proyecto de intervención educativo, en el preescolar “Xóchitl” por medio de un ambiente virtual de aprendizajes, llevando a cabo actividades lúdicas, para lograr el mejoramiento de sus habilidades y autorregulación emocional, en los alumnos de tercer grado grupo “A”.					
<b>Propósito de la sesión:</b> Identificar con claridad los tipos de emociones que existen así como las situaciones que ha vivido en su vida diaria y algunas conductas que ha tenido con algunas personas.					
<b>Componente curricular:</b>	Autorregulación	<b>Campo o Área:</b>	Educación Socioemocional	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Personal y Social
<b>Aprendizajes esperados:</b> Reconoce y nombre situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo, enojo y expresa lo que siente					
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>					
<b>INICIO 20 minutos</b>		<b>DESARROLLO 20 minutos</b>		<b>CIERRE 20 minutos</b>	
Dar los buenos días, mostrar al niño las caritas que se utilizaron para su gusano de emociones, cuestionar al niño con la siguiente pregunta ¿Cómo te sientes el día de hoy? Y pedir al niño que tome una de acuerdo a su respuesta, deberá colocarle al niño esa carita que tomo en la parte izquierda del pecho de manera de gafete después cantaran y bailaran la canción titulada: El rock de las emociones, posteriormente entregar al niño su hoja de trabajo anexo 4 cual contiene diferentes caritas y pedir al niño que colore sus caritas de acuerdo al color que le corresponde a cada emoción		Entregar al niño su hoja de trabajo anexo 5 en la cual se encuentran diferentes imágenes de conductas buenas y malas pedir al niño que relacione con una línea considerando las que tengan relación, después entregar al infante su anexo 5.1 en el cual se encuentran dos preguntas las cuales son: ¿Cómo puedo solucionar un problema? ¿Qué debo hacer si una conducta de un compañero es mala? Después pedir al niño que recuerde algún hecho o situación que hayan vivido y que para ellos haya sido de mucha importancia, y que exprese que fue lo sintieron en ese momento, entregar al niño su anexo 6 Y colorear tu estado de ánimo con el que se identificó al recordar la situación que vivió.		Pedir al niño que se ubique en un lugar en donde le genere paz pedir al infante que cierre sus ojos, el padre o tutor deberá ponerle diferentes tipos de canciones entre ellas de amor, miedo, felicidad, enojo cuando hayan terminado de poner las canciones, solicitara al niño abrir sus ojos y pedir que le exprese que fue lo que sintió deberá abrir los ojos y comentar que fue lo que sintieron en cada canción, después dibujar en papel bon una silueta de un cuerpo de cabeza a pies (con ayudade un adulto) y van a pintar con pinturas vinci su silueta de su cuerpo de acuerdo a los colores de las emociones y por último se cuestionara al niño ¿Para ti a que se refiere el color rojo? ¿A qué se refiere el color amarillo? Y así sucesivamente hasta terminar con todos los colores que haya puesto en su silueta	

**F**  
 \*Anexo 4  
 \*Anexo 5  
 \* Anexo 6  
 anexo 6



Secretaría  
 de Educación  
 Gobierno de Puebla

		<b>Evaluación:</b>			
es on vinci	*colores	<b>Tipo y momento:</b> Heteroevaluacion	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento</b> Lista de cotejo	<b>Producto de la sesión:</b> Silueta de cuerpo

**APÉNDICE “M”**

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
 C.C.T 21DJN0164C  
 SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA

**“Un mundo mágico de emociones”**



	<b>APENDICE M1</b> Secretaría de Educación Pública Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 Teziutlán, Puebla Jardín de niños "Xóchitl" C. C. T.: del preescolar <b>"Un mundo mágico de emociones"</b>		
<b>No. De la sesión: 1</b>	<b>Nombre del alumno:</b>		<b>Fecha de aplicación:</b>
<b>No.</b>	<b>Objetivo:</b> Identifica con claridad los tipos de emociones que existen así como las situaciones que ha vivido en su vida diaria y algunas conductas que ha tenido con algunas personas.	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>INDICADORES</b>			
<b>1</b>	Relaciona los colores con las emociones		
<b>2</b>	Conoce las emociones		
<b>3</b>	Distingue los tipos de emociones		
<b>4</b>	Identifica una conducta buena de una mala		
<b>5</b>	Sabe que hacer para solucionar un problema		
<b>6</b>	Identifica situaciones que le generen alguna emoción		
<b>7</b>	Reconoce su estado de animo		
<b>8</b>	Expresa lo que siente al tener una situación		
<b>9</b>	Identifica sin problema los colores de las emociones		
<b>10</b>	Identifica las conductas de sus compañeros e interviene para tratar de dar solución		
<b>11</b>	Dialoga para solucionar conflictos		
<b>12</b>	Trabaja en equipo		
<b>13</b>	Realiza las actividades con entusiasmo y sin dificultad		

<b>14</b>	Se relaciona con todos sus compañeros de manera adecuada		
<b>15</b>	Defiende sus ideas antes las demás personas sobre lo que piensa		

---

---

# ANEXOS

---

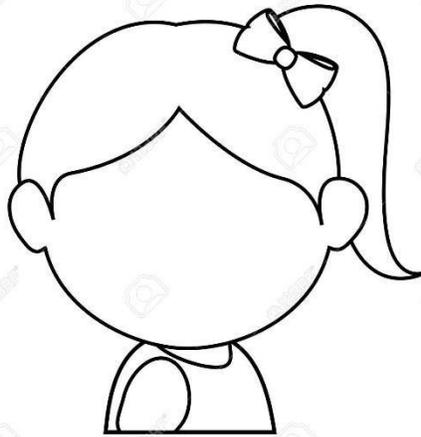
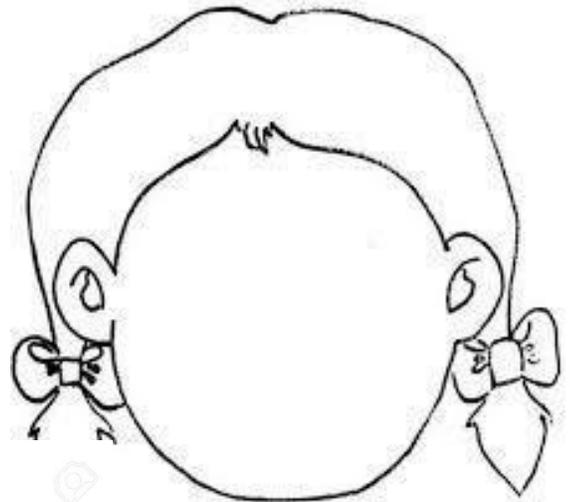
---



**ANEXO 1**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**



¿Cómo me sentía cuando iba a la escuela?, ¿Cómo me siento cuando algo no me gusta?,  
¿Cómo me siento cuando estoy solo (a)?



**ANEXO 2**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“un mundo mágico de emociones”**

**\*DIBUJA EN LA PARTE INFERIOR LA CONSECUENCIA DE CADA CONDUCTA\***





**ANEXO 3**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA

**“un mundo mágico de emociones”**



**RECORTA Y JUEGA MEMORAMA, RELACIONANDO UNA CONDUCTA MALA CON UNA BUENA\***



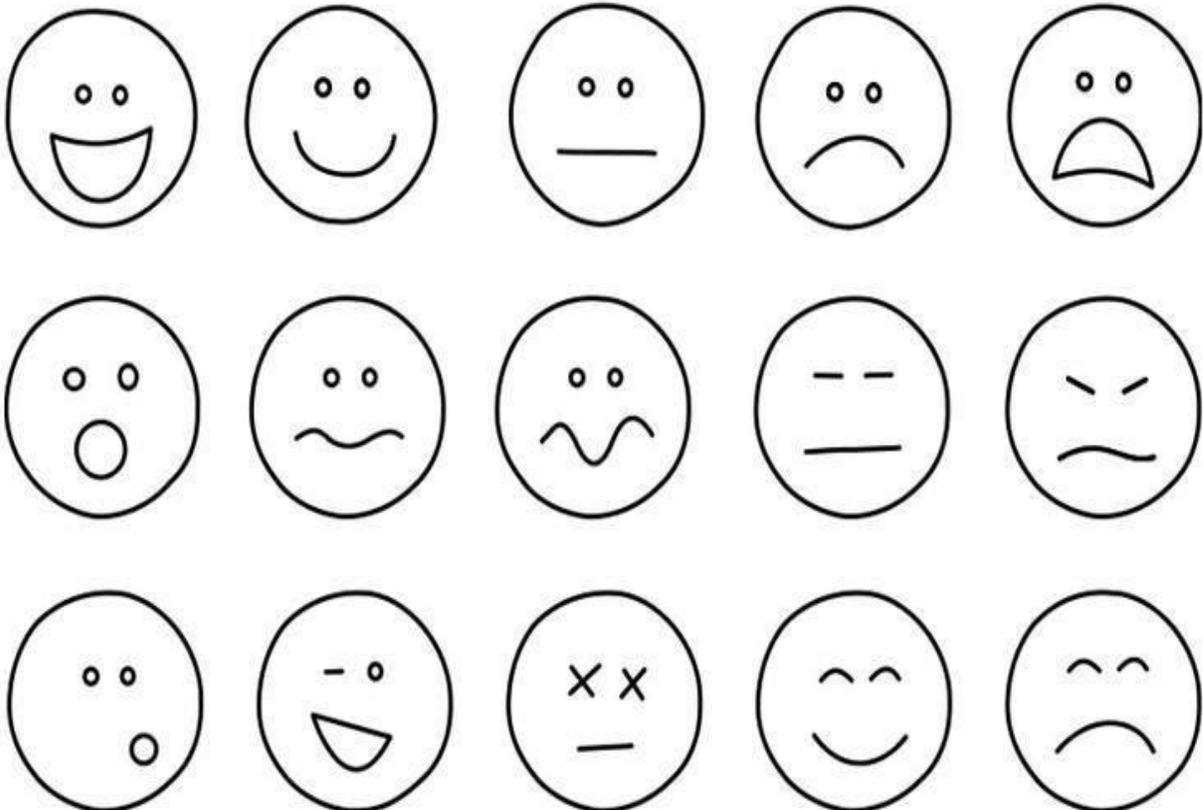


**ANEXO 4**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“un mundo mágico de emociones”**

COLOREA DE ACUERDO AL COLOR QUE CREES QUE LE CORRESPONDE A CADA EMOCION





**ANEXO 5**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“Un mundo mágico de emociones”**

UNE CON UNA LINEA DEL COLOR QUE MA TE AGRADE LA IMAGEN DE LA CONDUCTA MALA CON LA IMEGENQUE CREAS QUE ES LA CONDUCTA BUENA





**ANEXO 5.1**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA  
**“un mundo mágico de emociones”**



**¿Cómo puedo solucionar un problema?**

- A)** Empujando a mis compañeros
- B)** Pidiendo ayuda a mi maestra
- C)** tranquilizarme, y pensar que puedo hacer para darle solución a mi problema

**¿Qué debo hacer si una conducta de un compañero es mala?**

- A)** Pedir ayuda a una persona que pueda darle solución al problema
- B)** Acercarme a él y tratarde tranquilizarlo
- C)** ignorarlo e irme a jugar



**ANEXO 6**  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
PREESCOLAR JARDIN DE NIÑOS XOCHITL  
C.C.T 21DJN0164C  
SAN JUAN XIUTETELCO PUEBLA



**“un mundo mágico de emociones”**

Colorea el estado de ánimo con el que te identificaste en tu situación.

