



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

“Taller Lúdico Para Fortalecer El Desarrollo Socioemocional De Preescolar”

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Ana Patricia Loeza López

Teziutlán, Pue., junio de 2021



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

“Taller Lúdico Para Fortalecer El Desarrollo Socioemocional De Preescolar”

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Ana Patricia Loeza López

Teziutlán, Pue., junio de 2021



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.
Ana Patricia Loeza López
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"El taller lúdico para fortalecer el desarrollo socioemocional en preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/sec*

DEDICATORIAS

El presente proyecto he generado en mí una serie de placeres, satisfacción, sensaciones, sentimientos que me motivan a continuar con más y sobre ellos dedicar el presente a todas aquellas personas que me han apoyado durante todo el trayecto de esta carrera universitaria. Así lo dedico a:

Mi padre

Le doy gracias a mi padre quien me enseñó a valorar los resultados de un gran esfuerzo, por darme palabras de aliento; a ser ejemplo, padre mío, ocupas un lugar muy especial en mi corazón.

Mi madre

Ella junto con mi padre me han educado, me has proporcionado todo y cada cosa que he necesitado. Sus enseñanzas las aplico cada día y le agradezco su ayuda que fueron fundamentales para culminar este proyecto.

A mi profesora

Quiero agradecer de manera especial a la profesora Monserrat, por haber sido muy paciente y haber sido esa persona que con sus directrices pudo ayudar a culminar este proyecto, gracias por sus enseñanzas.

A mi profesor

Quiero agradecer de manera especial al profesor Israel, por enseñarme todo lo que se y más que eso, guiarme para ser una mejor persona y profesional.

ÍNDICE

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la intervención educativa	1
1.2 Contexto externo e interno	3
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	12

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México	19
2.2 Intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar	23
2.3 El problema socioemocional como eje central de la intervención	26
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención	30
2.4.1 Teoría psicológica de Carl Rogers	30
2.4.2 Teoría pedagógica de Vygotsky.....	32
2.4.3 Teoría didáctica de Frola y Velásquez.....	33
2.5 Evaluación en el campo de la intervención	35

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación.....	38
--------------------------------------	----

3.2 Diseño de la investigación.....40

3.3 Recolección de datos41

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto.....45

4.2 El trencito de las emociones47

4.3 Estrategias de evaluación.....51

CONCLUSIONES.....

BIBLIOGRAFÍA.....

APÉNDICES.....

ANEXOS.....

INTRODUCCIÓN

La educación socioemocional en México es un tema relativamente actual que busca mejorar el desarrollo personal y social de los individuos, pero que ha pasado por diferentes momentos regulatorios y bajo distintos puntos de vista hasta consolidarse como una prioridad para el sistema educativo nacional, principalmente para los niveles básicos-obligatorios. Este contenido les permite a los educandos desde sus primeros años de vida escolar comprender y manejar el espectro emocional, lo cual favorece la construcción de una identidad personal, así como la integración armónica de todos los individuos a la sociedad y sus distintos grupos.

Desde el 2011 la reforma constitucional en materia de educación dotó al Sistema Nacional Educativo para impulsar su mejoramiento al responder las exigencias sociales para garantizar la educación pública y de calidad. El nuevo modelo educativo establece diversos rubros que comprenden el aprendizaje clave, el cual los docentes debemos entender como “un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante” (SEP, 2017, p. 111).

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública la justificación de enseñar competencias socioemocionales radica en la necesidad de capacitar al alumnado para que continúe y permanentemente desarrollen conocimientos y competencias emocionales, las cuales les permitirán afrontar exitosamente cada uno de los retos que se les presenten. “Es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales que les permitan a los estudiantes ser felices, tener determinación, ser perseverantes y resilientes, es decir, que puedan enfrentar y adaptarse a nuevas situaciones, y ser creativos” (Reimers, 2016, p. 11).

El rendimiento académico se relaciona con la asimilación del contenido de los planes y programas escolares establecidos para cada nivel educativo concreto, es posible cuantificarlo mediante el uso de pruebas y actividades que se desarrollan diariamente en las aulas. Para atender el bajo rendimiento escolar es necesario conocer cuáles son las causas y si tienen alguna relación con la escuela, relaciones sociales,

cuestiones afectivas y/o dinámica familiar, es importante conocerlas para erradicar el problema, pues estos pueden desencadenar en deserción escolar e incorporación temprana al trabajo en un escenario posterior.

El rendimiento escolar bajo puede ser atribuido a los factores sociales, pues los alumnos adquieren habilidades y conocimientos de las personas que los rodean, principalmente de los padres. Los padres de familia juegan un papel fundamental, ya que es necesario su interacción durante el proceso de aprendizaje. Existen padres de familia que no se interesan por el aprendizaje de sus hijos, pero también existen padres que por diversas cuestiones no participan en la formación académica de sus hijos, como por ejemplo que no hayan concluido sus estudios.

La educación socioemocional no solo debe dirigirse a los estudiantes, también a sus padres o cuidadores, ya que la seguridad que se genere dentro del núcleo familiar es un factor que incide sobre el nivel de aprendizaje. Los alumnos de educación preescolar son capaces de ser empáticos, pero es necesario que sus habilidades sean duraderas y esto solo será posible si se involucra a la familia en el proceso de este tipo de educación ¿Cómo favorecer el desarrollo socioemocional del jardín de niños "Niños Héroe" para mejorar su convivencia escolar?

Este proyecto surge tras la convivencia directa que se tuvo con estudiantes del segundo grado del Jardín de Niños "Niños Héroe", donde fue posible observar que provienen de familias con recursos y conocimientos limitados, lo cual propicia carencias en el desarrollo de los párvulos, principalmente en cuestiones afectivas y sociales. Esto se debe a que los padres y madres de familia en su mayoría son personas sin educación formal, por lo tanto, la crianza se enfoca en repetir patrones que no en todos los casos son idóneos, tal circunstancia implica que no entiendan las necesidades específicas de los niños.

Las carencias afectivas y sociales impactan negativamente en el desarrollo de los niños, sobretodo en el rendimiento académico, pues a las carencias económicas se le suma elementos socio afectivos, así el individuo se encuentra en una situación no ideal para afrontar los retos de la educación preescolar. La

educación socioemocional es importante para el desarrollo de los individuos, por ello es necesario incluirla durante los primeros años de vida.

Considerando lo anterior, bajo la participación de la intervención educativa se buscan herramientas desde el punto de vista didáctico, pedagógico y psicológico que permitan el desarrollo de habilidades socioemocionales, que les permitan a los preescolares conjugar los conocimientos académicos y socio afectivos para que cuenten con una educación complementaria. Dentro del paradigma de la educación socioemocional los docentes debemos dirigir nuestros esfuerzos en un primer escenario hacia los alumnos y a la par direccionarlos hacia los padres o cuidadores, ya que el desarrollo socioemocional y cognitivo se encuentran involucrados en la realidad del sujeto.

Este trabajo se realiza bajo la modalidad de un proyecto de intervención, se le denomina proyecto de intervención educativa a aquella propuesta conformada por estrategias de planeación y actuación que desarrollan los agentes educativos para mejorar o resolver un problema desde su práctica profesional, por ello, se debe sustentar en enfoques teóricos que impactan en el ámbito organizacional y docente.

Este proyecto de intervención se realizó bajo la metodología cualitativa, la cual permite abordar el tema de la educación socioemocional en estudiantes del segundo grado de preescolar de forma no estadística ni numérica, pues permite indagar las perspectivas teóricas basadas en la exploración y descripción lógica-inductiva de una realidad. Asimismo, admite la subjetividad del interventor respecto a su interacción y observación del objeto de estudio.

Por lo tanto, el objetivo de este proyecto es, fortalecer el aprendizaje de educación socioemocional en los párvulos del segundo grado, grupo “B” del Jardín de Niños “Niños Héroe” mediante la aplicación de un taller denominado “Trencito de las Emociones”. Para ello, es importante conocer los objetivos específicos de este proyecto que se llevara a cabo, como son; Fortalecer el aprendizaje de las emociones en los párvulos del segundo grado, grupo “B”, del Jardín de Niños “Niños Héroe”, además desarrollar

competencias y habilidades socioemocionales en los párvulos del segundo grado, grupo “B”, del Jardín de Niños “Niños Héroeos”.

En el primer capítulo se analiza el contexto, el cual permite describir las características de los párvulos para establecer cuáles son los ámbitos de oportunidad en los que se puede desarrollar un proyecto de intervención para mejorar algún aspecto que limite su desarrollo. Por ello, en este apartado se encuentra la descripción del diagnóstico socioeducativo; los distintos tipos de contextos donde se desenvuelven los niños que asisten al Jardín de Niños “Niños Héroeos”; por último, la problemática objeto de este proyecto de intervención.

En el segundo capítulo se abordan los aspectos teóricos sobre la educación preescolar en México, la intervención educativa en los primeros niveles del sistema educativo mexicano y el problema como eje central de la investigación. Asimismo, se describe el fundamento teórico de la estrategia de intervención bajo tres áreas que son la psicología, pedagogía y didáctica, para finalizar en los elementos de la evaluación de campo.

Dentro del tercer capítulo se hace alusión a los aspectos metodológicos que rigen el presente proyecto de intervención educativa, es decir, se describen desde el enfoque y diseño de investigación hasta la recolección de datos, estos elementos se encuentran vinculados con los elementos teóricos del segundo capítulo, así como con lo plasmado en el diagnóstico y contexto de los niños que se encuentran en segundo grado de preescolar.

Para finalizar, en el cuarto capítulo se presenta el proyecto que permitirá mejorar el nivel socioemocional de los párvulos que se encuentran cursando en segundo grado de preescolar en el Jardín de Niños “Niños Héroeos” del municipio de Perote. También se describen las secuencias didácticas a seguir y los instrumentos que servirán para evaluar el desarrollo de las habilidades sociales y afectivas de los niños.

CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

El contexto permite describir las características de los párvulos para establecer cuáles son los ámbitos de oportunidad en los que se puede desarrollar un proyecto de intervención para mejorar algún aspecto que limite su desarrollo. Por ello, en este apartado se encuentra la descripción del diagnóstico socioeducativo; los distintos tipos de contextos donde se desenvuelven los niños que asisten al Jardín de Niños “Niños Héroes”; por último, la problemática objeto de este proyecto de intervención.

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la intervención educativa

El diagnóstico es importante porque permite obtener información sobre los aspectos a los que se les debe otorgar más relevancia, además, es una herramienta indispensable que permite elevar la calidad de la educación desde la participación de los sujetos que intervienen en ella. De acuerdo con Arriaga (2015), el diagnóstico dentro el ámbito educativo tiene la finalidad de establecer una aproximación entre los docentes y los alumnos para descubrir aspectos cognoscitivos, actitudinales y actitudinales tanto de forma grupal como individual.

Existen diferentes tipos de diagnóstico, los más utilizados suelen ser el pedagógico, psicopedagógico y socioeducativo. El diagnóstico pedagógico es aquel propio del proceso de la enseñanza-aprendizaje, por ello incluye la aplicación de actividades específicas para la medición, estimación y valoración; el psicopedagógico, es un proceso de interferencia que le permite a los especialistas obtener datos sobre la exploración problemática de los alumnos; el socioeducativo, es un proceso que permite relacionar las características de un texto, los actores sociales y la prevalencia de problemas o situaciones precisas (García y Peña, 2005).

Atendiendo las características de la presente investigación se opta por utilizar el diagnóstico socioeducativo, el cual se define como una herramienta que permite comprender la realidad social en la dimensión educativa; su finalidad es recabar información y datos útiles para la conceptualización de una

realidad social y educativa específica, esto favorece a delimitar y plantear soluciones a las principales problemáticas que se identifiquen, (Pérez, 2015).

En ese sentido, en el caso concreto de este proyecto de intervención, el diagnóstico socioeducativo permite profundizar sobre los factores, escolares o no, que influyen en el nivel socioemocional de los niños que se encuentran en el Jardín de Niños “Niños Héroe”, para esto es necesario conocer su entorno familiar, escolar y social. Una vez recabada la información, que será proporcionada por el docente y los familiares, se delimitara el problema y se presentaran soluciones que permitan mejorar el nivel social y emocional de los niños.

De acuerdo con Garbanzo (2014), las características del diagnóstico socioeducativo son preliminares, aquellas que permiten aplicarlo en un primer momento para tener una aproximación de la situación-problemas; resultantes, al favorecer el desarrollo de estudios sistemáticos; alcance comunitario, diagnostica la situación de una comunidad; participación de la gente, el diagnóstico expresa una situación inicial que se transforma mediante la realización de un proyecto; acciones concretas, ofrecen información para realizar proyectos, programas y/o prestación de servicios; estrategias, proporciona una visión clara sobre la problemática y las estrategias de actuación; necesidades, identifica las necesidades, problemas, centro de interés y mejoras.

De acuerdo con Pérez (2015) dentro del diagnóstico socioeducativo se encuentran diferentes técnicas para su aplicación (Ver apéndices). La primera es la observación participante como técnica designa a la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en la cotidianeidad de éstos y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo; la segunda técnica es el recurso de documentación, en la cual se puede consultar información y datos disponibles, en donde el investigador enfrenta un gran reto pues dentro de las diferentes clases de documentos él debe detectar, consultar y recopilar aquellos que le proporcionen información útil; la tercera es la entrevista que es un proceso dinámico de comunicación interpersonal en el cual dos o más personas conversan para tratar un asunto; la cuarta cuestionario es otra forma de acceder a la información que las personas poseen, es un

documento en el que las personas emiten su respuesta de manera escrita; la quinta es la etnografía, observación participante, es un método de investigación social que trabaja con una amplia gama de fuentes de información.

Considerando las particularidades que se han descrito del diagnóstico socioeducativo, para poder aplicarlo se necesitan seguir cinco pasos. El primero consiste en identificar el problema del diagnóstico, el cual parte de la problemática que debe ser modificada, por ello, se requiere tener un conocimiento amplio sobre el tema, esto es, la gravedad, urgencia, personas afectadas, contexto, entre otros rubros; el segundo consiste en elaborar un plan de diagnóstico, después de establecer la problemática es necesario desarrollar un marco de análisis, es decir, se preparan las actividades y los recursos para indagar el problema; el tercer paso es recoger la información, ponen en práctica las actividades preparadas previamente, las cuales permitirán realizar un acopio de la información necesaria para describir la realidad; el cuarto es procesar la información recolectada, aquí se ordena la información para darle un orden y sentido lógico; el quinto es socializar los resultados, es decir, se comparte y discute la información analizada para elaborar estrategias de soluciones que puedan ser replicadas en situaciones similares, esto permite determinar si el objetivo de la investigación ha sido alcanzado.

1.2 Contexto externo e interno

El contexto externo, se refiere a todo lo que rodea a los sujetos que son objeto del proyecto de intervención, en este caso, son los elementos que influyen en los alumnos del tercer grado de preescolar, los cuales pueden relacionarse con el nivel educativo, planes o programas de estudio y las características de la comunidad que habita en el municipio de Perote, estos son los aspectos demográficos, culturales, económicos, sociales, escolares y laborales. Por ello, su importancia radica en proporcionar datos que puedan alimentar el diagnóstico y la propuesta de intervención.

El primer elemento que conforma el contexto interno de los niños que asisten al Jardín de Niños “Niños Héroes” es el nivel académico en el que se desenvuelven, la educación preescolar es el primer nivel

educativo, por lo que, los usuarios de este servicio son niños por lo que debe encaminarse a sus necesidades, ya que por su edad los encargados de su impartición tienen que promover su desarrollo y aprendizaje mediante la facilitación de tareas cotidianas.

La educación preescolar debe ofrecer a los niños la oportunidad de desarrollar su creatividad, de afianzar su seguridad afectiva y la confianza en sus capacidades, estimular su curiosidad y efectuar el trabajo en grupo con propósitos deliberados. Asimismo, debe aprovechar el interés de los niños en la exploración de la palabra escrita y en actividades que fomenten el razonamiento matemático, (SEP, 2017, p. 6).

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP), la educación preescolar es obligatoria, atiende a niños de 4 y 5 años y se atiende regularmente en tres grados. El primer y el segundo grado se dirige a niños de 3 y 4 años mientras que el tercer grado es para los de 5 años.

El jardín de niños “Niños Héroe” se encuentra ubicado en la Colonia Centro del Municipio de Perote del Estado de Veracruz, es considerado cabecera municipal porque es donde se concentra el poder público y administrativo del ayuntamiento. Geográficamente, se encuentra localizado en la zona central-occidental del Estado de Veracruz, y sus colindancias son las siguientes:

Al norte con el estado de Puebla y los municipios de Jalacingo, Altotonga, Villa Aldama y Las Vigas de Ramírez; al este con los municipios de Las Vigas de Ramírez, Acajete, Coatepec, Xico y Ayahualulco; al sur con el municipio de Ayahualulco y el estado de Puebla; al oeste con el estado de Puebla, (CEIEG, 2019, p. 1).

Tiene una superficie de aproximadamente 614.7 km² y se encuentra conformado por 120 localidades, de las cuales 116 son consideradas rurales y 4 urbanas; su población se encuentra compuesta por 38,566 hombres y 37,802 mujeres, es decir, 76,367 habitantes en total. Aproximadamente el 58% (44,355 habitantes) de su población tienen un rango de edad de entre 15 y 64 años, casi el 31% (24,155 habitantes) son menores de 14 años y poco menos del 5% (4,251 habitantes) tienen 65 años o más, por lo que, se puede considerar que en su mayoría la población de Perote es joven y adulta, (INEGI, 2015).

Con base en los datos arrojados por la encuesta intercensal del INEGI realizada en el 2015 la tasa de ocupación es el 96%; el 56% de la población económicamente activa se dedica al comercio, por eso se considera la actividad principal; el 26% se dedica a la transformación de materias primarias; el 17% se dedica a la agricultura, ganadería y avicultura desde la perspectiva del sector primario.

Los pobladores de Perote se dedican principalmente a cultivar maíz en grano, frijol y haba, pues son los cultivos típicos de la región debido a que el clima en semiseco la mayor parte del tiempo y subhúmedo con lluvias durante en verano; también se ocupan en la cría de bovinos, porcinos, ovinos, caprinos, aves y guajolotes.

Para comunicar a Perote con otros municipios mediante vía terrestre, el 63% de las carreteras alimentadoras se encuentran pavimentadas y el 26% de los caminos rurales cuentan con un revestimiento para facilitar el transporte de productos y personas. La mayoría de las personas se trasladan a Banderilla o Xalapa, ya sea por cuestiones laborales o académicas, ya que las ofertas en estos rubros son limitadas en la región.

De acuerdo con el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo (s.f.) el 10% de la población se encuentra en situación de pobreza moderada, mientras que el 71% en situación de pobreza extrema y solo el 7% de los habitantes no son pobres ni vulnerables. En otras palabras, la mayoría de los peroteños no cuentan con los suficientes ingresos económicos para satisfacer en su totalidad sus necesidades alimentarias, patrimoniales, educativas y sanitarias, esto se debe a que en promedio la población ocupada tiene un ingreso de máximo dos salarios mínimos.

Casi en su totalidad las viviendas particulares habitadas tienen disponibilidad de acceder a los servicios de agua entubada, drenaje, energía eléctrica y sanitario, piso de cemento firme. En relación con las disposiciones de bienes y tecnologías de la información y la comunicación el 31% de la población cuenta con un vehículo propio, 97.3% con televisor, 62% con lavadora, 18% con computadora, 19% con línea telefónica fija, 71% celular y solo el 14% con internet, (INEGI, 2015).

En el territorio municipal se encuentran distribuidas 146 escuelas, de la siguiente manera 1 de educación inicial, 3 de educación especial, 43 preescolares, 48 primarias, 27 secundarias, 16 bachilleratos, 2 instituciones de educación superior, 3 instituciones de educación para adultos y 5 instituciones de formación para el trabajo. Solamente el 32% de la población en algún momento de su vida ha ingresado a alguna de dichas instituciones educativas, lo cual propicia que la primaria sea el nivel educativo promedio de la población, sin embargo, la tasa de analfabetismo es de 8.6%, (Secretaría de Educación de Veracruz, 2018).

En lo concerniente a educación preescolar, entre los 43 centros educativos que ofrecen este servicio laboran 159 docentes que imparten conocimientos a 1,606 niños y 1,431 niñas, es decir un total de 3,037 párvulos. En este nivel educativo no existen índices de deserción ni de reprobación, (Secretaría de Educación de Veracruz, 2018).

En el caso de las familias peroteñas que tienen inscritos a sus hijos en el nivel preescolar, estos son del tipo nucleares, se componen en la mayoría de los casos por progenitores y los hijos de estos, aproximadamente el 10% de los niños preescolares tienen abuelos mayores de 70 años que apoyan en su cuidado. Como la mayoría de los habitantes comienza a trabar a partir de los 12 años, esto dificulta que puedan continuar estudiando, por lo que los índices de deserción y reprobación incrementan en la secundaria y bachillerato.

Aunado a lo anterior, al observar las características de los familiares que conviven con los niños, así como la forma de conducirse de la sociedad peroteña, es necesario fortalecer los aspectos, como los emocionales, que incluye o prevé la educación formal en cualquiera de sus niveles, pues las estrategias de desarrollo juegan un papel fundamental para la prevención de situación vulnerable.

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de

capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantan en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social, (Bisquerra, 2000, p. 243).

En ese sentido, cuando los niños presentan un nivel socioemocional bajo tienen dificultades para rendir académicamente, lo cual se ve reflejado en malas calificaciones, deserción escolar y nominaciones negativas. Al respecto, uno de los objetivos del nuevo educativo es incluir métodos pedagógicos que favorezcan el desarrollo de habilidades socioemocionales, dentro de las áreas de desarrollo personal y social se encuentra la educación socioemocional, debido a que es un factor importante para que los niños accedan al aprendizaje.

Las Áreas de Desarrollo Personal y Social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular. En estos espacios curriculares se concentran los aprendizajes clave relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales (SEP, 2017, p. 276).

Por lo anterior, resulta pertinente desarrollar los elementos pedagógicos propuestos en el modelo educativo de educación básica y en la Ley General de Educación, ya que la política y las prácticas educativas no pueden omitir los avances en la comprensión sobre cómo ocurre el aprendizaje y su relación con factores como la escuela, la familia, la docencia, el contexto social, entre otros, (SEP, 2017, p. 34). En ese sentido, la Secretaría de Educación Pública justifica la enseñanza de competencias socioemocionales en la necesidad de capacitar al alumnado para que continua y permanentemente desarrollen conocimientos y competencias emocionales, las cuales les permitirán afrontar exitosamente cada uno de los retos que se les presenten. “Es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales que les permitan a los estudiantes ser felices, tener determinación, ser perseverantes y resilientes, es decir, que puedan enfrentar y adaptarse a nuevas situaciones, y ser creativos” (Reimers, 2016, p. 11).

El jardín de niños “Niños Héroes” con clave 30EJN0085X se ubica en la Calle Ignacio Zaragoza número 3, Colonia Centro en el municipio de Perote, Veracruz. Se encuentra junto al Centro Peroteño, la Dulcería La Económica y a una cuadra del Palacio Municipal. Administrativamente, se conforma por una

directora, una subdirectora, nueve educadoras, cuatro niñeras, una maestra de música y una maestra de educación física, quienes en conjunto prestar sus servicios desde las 9 hasta las 12 horas de lunes a viernes. Las niñeras no tienen asignado un grupo específico pues se encarga de realizar actividades auxiliares para apoyar a las nueve educadoras que son titulares de los grupos. De forma complementaria se cuenta con la asesoría y apoyo del personal del CAPEP para aquellos niños que tienen necesidades educativas especiales.

La directora tiene una trayectoria extensa y es responsable en su totalidad del personal adscrito y de todo lo que internamente ocurra en el plantel; 7 de las nueve educadoras tienen una antigüedad mayor a los diez años de servicios y las otras dos tiene menos de diez años desempeñándose como educadoras; respecto de su formación académica todas cuentan con la especialidad en educación preescolar y la mayoría tiene diplomados y maestrías relacionadas con el área.

Las educadoras trabajan frente a grupo y son auxiliadas por las niñeras, sin embargo, es posible que trabajen en equipo cuando es necesario intercambiar ideas para mejorar; en cada salón se puede observar: un pizarrón blanco, un librero, una banca especial para que los alumnos acomoden sus mochilas, un perchero para suéteres y chamarras, dos escritorios con sillas, material didáctico, sillas y mesas infantiles.

Las relaciones entre el personal directivo y el docente son buenas, con frecuencia se llevan a cabo reuniones que permiten tomar acuerdos para solucionar las problemáticas que se presentan en las aulas y/o en la escuela, también se permite la comunicación de las ideas y/o propuestas para establecer estrategias que permitan mejorar el proceso de aprendizaje-enseñanza de los niños, de forma conjunta se plantean cuestiones sobre el comportamiento de los educandos para contribuir a la integración de la comunidad estudiantil. Las buenas relaciones interpersonales permiten que los problemas se solucionen con acuerdos pertinentes, ya que la directora se encuentra abierto al diálogo, por lo que es accesible a escuchar las necesidades de la comunidad escolar.

Organizacionalmente, la misión de esta institución es por propiciar el aprendizaje y el desarrollo afectivo, físico e intelectual de los niños a través del juego, como medio divertido para explorar y adquirir

conocimiento de sí mismos y del contexto que los rodea, fomentando la interacción familiar y social, la libertad, la autoestima, la sensibilidad humana y el amor a la vida; rescatando, fortaleciendo y revalorizando el concepto de juego como tarea esencial durante la infancia.

Para esto se proporcionan espacios y materiales aptos para la edad de los educandos, se ofrecen experiencias creativas con la finalidad de expresar libremente sus emociones, sentimientos e ideas para vivir experiencias significativas que permitan canalizar talentos esenciales para desarrollar actitudes, aptitudes, valores, destrezas y conocimientos que llevaran a los alumnos a ser individuos auto regulables, autónomos y libres tanto en sus acciones como en sus pensamientos.

El jardín de niños “Niños Héroe” tiene tres objetivos, el primero es que los niños encuentren todas las posibilidades para su creatividad a través del juego, por el cual se logra el aprendizaje y los mejores recuerdos de la infancia; el segundo es que los niños tengan un espacio en el que puedan desarrollarse integralmente; y el tercero es promover una atmósfera de libertad en la que los niños puedan descubrir sus límites para vincularse productivamente con padres, hermanos, familiares, maestros y pares. Atendiendo las condiciones de infraestructura el centro educativo tiene la capacidad para atender a 270 niños; 149 cursan el segundo grado de preescolar y se encuentran distribuidos en cuatro grupos (A, B, C y D); 121 párvulos cursan el tercer grado y se encuentran distribuidos en cinco grupos (A, B, C, D y E).

El jardín de niños para atender a su población estudiantil cuenta con nueve aulas en buenas condiciones, ya que cumplen con los requerimientos establecidos por la Secretario de Educación de Veracruz; hay cuatro baños, dos son para niños y niñas pues están diseñados para las características físicas de los niños y los otros dos son para las educadoras, niñeras y directivas; hay una explanada y una cancha techadas donde se llevan a cabo diversas actividades como honores a la bandera, festivales y eventos oficiales; un área de juego equipada con columpios, un puente y un juego para trepar; un salón de cantos equipado con diferentes instrumentos musicales como tambores, maracas, flautas, panderos, triángulos, violín, piano y batería; salón de ciencia y tecnología equipado con 23 tabletas y 6 computadoras; salón de audiovisual provisto de sillas, mesas, colchonetas, tapetes, reproductor de DVD y una pantalla plana; una

bodega donde se guardan los insumos de limpieza y los materiales de educación física; por último, hay un invernadero para que los alumnos desarrollen conciencia sobre la importancia del medio ambiente.

Al igual que la mayoría de las viviendas del municipio, este jardín de niños tiene servicio de agua potable, drenaje, energía eléctrica, línea telefónica propia, internet y una planta potabilizadora de agua; todos estos recursos se emplean para que los niños desarrollen las capacidades que ya poseen y continúen desplegándolas, por eso, resulta importante el uso de materiales didácticos como los que se enunciaron anteriormente, los cuales se complementan con las actividades

Al inicio del ciclo escolar con cada grupo asignado se plantea un manual de convivencia, por lo que se les explica a los alumnos paso a paso como esta se llevará a cabo para que con sepan cómo tienen que conducirse dentro y fuera del aula. A los padres de familia se les informa la forma en que se trabajará, es decir, se les explican los rubros a evaluar, las actitudes que deben tener sus hijos dentro del aula, así como fomento de valores, responsabilidad y cuidado de ellos mismos. El tipo de convivencia es armoniosa en un 75%, con excepción del 15% de alumnos que aún les falta autorregularse en su comportamiento, actitudes y emociones.

Los niños que asisten a esta escuela provienen de familias con un nivel socioeconómico bajo, sus hogares están constituidos con espacios que en la mayoría de los casos no permiten el desarrollo de las funciones de forma cómoda o adecuada. Al llegar a sus casas la mayoría de los niños tienen televisión y acceso a los canales abiertos, no cuentan con computadora o acceso a internet para poder realizar sus actividades, por lo que sus materiales didácticos son pocos; debido a la posición de sus padres y familiares la mayoría no realiza actividades extraescolares, y tampoco tienen apoyo de sus cuidadores para realizar las tareas, esto se debe al bajo nivel escolar o la falta de atención.

Aun cuando en ocasiones las condiciones económicas no son las idóneas, los padres de familia apoyan a la escuela de manera responsable cuando existe un llamado por parte de la dirección de la escuela y participan en algunas ocasiones con la realización de diferentes actividades dónde es necesaria su

intervención como en rifas, quermes o conformación de organismos para apoyar el mantenimiento de la escuela. La asociación de padres de familia se encuentra conformada por una mesa directiva y vocales, los integrantes de la asociación representan a cada uno de los grupos existentes.

Al registrar las primeras experiencias a través del diario de campo, se pueden percibir las deficiencias que existen dentro del salón y, en específico, con las habilidades de los niños. Esto se pudo comprobar, al observar y evaluar una actividad en las cuales se buscaba favorecer su desarrollo óculo-manual; el cual se refiere a la utilización correcta de las tijeras.

Por ejemplo, en una actividad los niños presentaban una clara dificultad para manejar las tijeras de manera correcta, es decir, no sostenían adecuadamente en sus manos la tijera, se les caía de ellas constantemente, las sostenían de forma inversa, con el lado del filo hacia arriba y su línea del recortado era poco recta; mermando de esta manera, que ellos pudieran realizar el recorte en forma precisa y ocasionando a la vez, un sentimiento de incapacidad en los niños, por sentir que no podían recortar rápido y en forma lineal. Otra de las actividades fue la utilización de crayola, la cual tomaban con toda la mano. Por lo que se investigó, de acuerdo con la edad de los niños, con que habilidades debían de contar y compararlas con lo que presentaba el grupo.

Se pudo observar que esto llevaba a conocer y aplicar diferentes estrategias específicamente sobre la motricidad fina sabiendo que este contenido está dentro del aspecto de la psicomotricidad y a su vez que es importante no dejar afuera otros contenidos de este aspecto que llevan al mismo propósito, que es lograr una mayor coordinación de la motricidad fina. Se observó que no todo el tiempo los niños lograban una atención completa hacia las actividades, pero no por ello dejaban de ejercer su motricidad fina, ya que tomaban las tijeras y cortaban al aire, jugaban con la ellas, pero no se llegaba a realizar correctamente la acción (Ver apéndices).

La atención de los niños es muy dispersa ya que su estímulo en casa es poco porque no tienen manipulación psicomotriz, esto se debe a que no cuentan con juguetes ni realizan actividades fuera del

recinto escolar. Al realizar un diagnóstico primario, se puede establecer que la mayoría de los alumnos consideran que es interesante conocer sobre las emociones; sin embargo, una minoría de los alumnos presenta un nulo interés por conocer las emociones, y denotan desagrado por el tema. Atendiendo lo anterior, se pueden desarrollar las siguientes conclusiones.

Los párvulos no se sienten valorados ni apreciados, por lo tanto, rechazan los contenidos relacionados con el tema de las emociones; los alumnos necesitan urgentemente información sobre sus emociones y cómo manejarlas; existe un nulo conocimiento sobre las emociones; los alumnos tienen dificultades para reconocer las necesidades emocionales de sus pares; los alumnos pueden identificar quienes son educandos destacadas más no los perciben como estudiantes con necesidades educativas especiales; al hablar del control de emociones solamente se enfocan en las negativas, pues consideran que son las únicas que deben regularse.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Después de haber descrito el contexto externo e interno de este proyecto, se darán a conocer cuáles son las características de la población atendida, ya que dentro del Jardín de Niños “Niños Héroes” se encuentra un total de 270 párvulos; de los cuales 149 se encuentran en segundo grado y 121 en tercer grado, sus edades oscilan entre los 3 y 5 años.

Este proyecto surge debido a las necesidades específicas que se presentan dentro del grupo de preescolares que se encuentran cursando el tercer grado y están próximos a egresar, ya que en ellos se identificó un problema, respecto a las condiciones socioemocionales que poseen, sobre el cual se puede realizar una intervención con el propósito de buscar soluciones viables que permitan incrementar el nivel socioafectivo de los educandos para que su rendimiento académico y desarrollo individual no se vean afectados, sobre todo cuando se encuentran próximos a ingresar al primer grado de primaria.

Tanto el personal docente, directivo, las niñeras y los educandos cuentan con el apoyo del personal autorizado por los Centros de Atención Psicológica de Educación Preescolar (CAPEP), los cuales de

acuerdo con sus atribuciones proponen mejoras para incrementar el nivel de aprendizaje de los niños, esto con la finalidad de asegurar que los menores reciban una educación de calidad en igualdad de condiciones.

Sin embargo, como no suelen haber un área interna para atender integralmente las necesidades educativas especiales de estos niños las estrategias de inclusión se quedan a cargo de los docentes previo acuerdo con la directora del plantel, pues se busca que más allá del contexto particular de cada niño se desarrollen en igualdad de condiciones y oportunidades. Este Jardín de Niños, no cuenta con talleres dirigidos a padres de familia o a los propios párvulos para que conozcan sus emociones, ni el adecuado manejo de estas, lo cual propicia que no se genere empatía entre los pares y se resalten las diferencias entre aquellos que tienen necesidades educativas especiales.

Los ámbitos de oportunidad hacen referencia aquellas áreas de oportunidad donde se puede realizar una intervención dentro de la institución mencionada, atendiendo las consideraciones anteriores y derivada de la observación y participación directa con los alumnos del tercer grado, se presentan los siguientes ámbitos de oportunidad, los cuales se encuentran soportados por la educación emocional. La educación emocional hace referencia al proceso educativo que tiene como finalidad el desarrollo emocional y cognitivo de los educandos para constituir su personalidad integral que permita el bienestar personal y social.

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social, (Bisquerra, 2000, p. 243).

Desde la perspectiva de la psicopedagogía de las emociones, la educación emocional potencializa las competencias emocionales y en consecuencia optimizar el proceso de formación. Bajo esta perspectiva, la educación emocional también juega un papel importante para la prevención de situación vulnerable.

La educación emocional se propone optimizar el desarrollo humano. Es decir, el desarrollo integral de la persona (desarrollo físico, intelectual, moral, social, emocional, etc.). Es, por

tanto, una educación para la vida... La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica. Entendemos como tal la adquisición de competencias que se pueden aplicar a una multiplicidad de situaciones, tales como la prevención del consumo de drogas, prevención del estrés, la ansiedad, la depresión, la violencia, etc. (Bisquerra, 2018, pp. 157-158).

Con relación a lo anterior, la educación emocional establece que el desarrollo de los conocimientos debe encontrarse complementado con el perfeccionamiento de las habilidades emocionales, ya que, en conjunto permiten que los programas de enseñanza capaciten a los estudiantes a resolver conflictos personales y sociales con el propósito de colaborar a su bienestar integral. Por lo tanto, debido a que las emociones tienen funciones relativas a la utilidad de los individuos respecto a las relaciones conductuales apropiadas a cada rango de edad, la educación emocional de forma primaria se puede abordar en los ámbitos de las funciones adaptativas, sociales y motivacionales.

La función adaptativa permite preparar al organismo para que ejecute eficazmente la conducta exigida por las condiciones ambientales, movilizandando la energía necesaria para ello, así como dirigiendo la conducta (acercando o alejando) hacia un objetivo determinado; la función social, establece que las emociones tienen como función principal facilitar la aparición de conductas apropiadas. La expresión de las emociones permite a los demás predecir el comportamiento asociado con las mismas, lo cual tiene un indudable valor en los procesos de relación interpersonal; la función motivacional se relaciona directamente con la dimensión positiva o negativa que el individuo puede percibir respecto algún acontecimiento. Se puede decir que toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez la emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas

Las emociones sociales se relacionan directamente con la función social, pues solo se generan cuando las personas interactúan en grupos, esto se debe a que es necesario comportarse de acuerdo con normas preestablecidas. Desde el punto de vista de la fisiología tienen una función adaptativa, debido a que activan el sistema límbico para que el organismo genere una respuesta y actúe en relación con el impulso que recibió.

La función motivacional es aplicada a cualquier tipo de emoción ya que es la manifestación de estas en relación con las vivencias de la persona que las experimenta. En relación con los procesos mentales las emociones tienen como función la organización cognitiva tendiente “afectar a la percepción, a la atención, a la memoria, al razonamiento, a la creatividad y a otras facultades”, (Bisquerra, 2018, p. 71). Como se ha establecido, la educación emocional es un elemento necesario para el desarrollo integral de la personalidad de los individuos durante los primeros años de vida, por lo que se rige por una serie de principios que también pueden ser visualizados como ámbitos de oportunidad, los cuales se describen en los siguientes apartados.

El desarrollo global de la persona, la persona se debe considerar como un todo compuesto por un cuerpo, intelecto y emociones. En ese sentido, la educación debe atender a la educación de los sentimientos, en función de desarrollar y recobrar la capacidad de identificar los propios sentimientos, así como de expresarlos en forma auténtica y adecuada. El proceso de desarrollo humano, la educación emocional abarca tanto el ámbito personal como el social. Implica cambios en las estructuras cognitiva, actitudinal y procedimental.

El carácter participativo, la educación emocional requiere la cooperación de los miembros que conforman las instituciones educativas. Es un proceso que exige la participación individual y la interacción social. La flexibilidad, la educación emocional es flexible debido a su adaptabilidad ante los retos que se enfrenta continuamente la educación. La educación emocional debe ser flexible porque cuanto debe estar sujeta a un proceso de revisión y evaluación permanente.

Los principios mencionados son indispensables porque justifican la convergencia de los aspectos emocionales y educativos en un mismo contexto. Cada uno de ellos busca el bienestar y desarrollo de los individuos tanto en el aspecto interno como en social. Actualmente los docentes no solo deben preocuparse por la transmisión de conocimientos académicos también por implementar el desarrollo correcto de las capacidades emocionales que eviten los efectos nocivos de las emociones negativas.

La persona profesional en educación cumple una función primordial en la vida de cada una y uno de sus estudiantes, ya que su labor no sólo se centra en la transmisión de conocimientos académicos, sino que se convierte en modelo de actitudes personales y emocionales para sus estudiantes (Calderón, González, Salazar y Washburn, 2014, p. 2).

El paradigma de la educación emocional sitúa a los docentes en un papel protagónico en el aula, por lo que, debe contar con ciertos requisitos para cumplir con el fomento de ambientes emocionalmente seguros. Dichos requisitos son el conocimiento intuitivo sobre las características psicológicas de los educandos, reconocer la importancia de los ambientes emocionalmente seguros, conocer técnicas efectivas para solucionar conflictos, establecer comunicación afectiva y trabajos de autoconocimiento (Céspedes, 2013).

Sin duda alguna, los docentes juegan un papel fundamental dentro de la educación emocional, pues dentro del aula son quienes implementaran acciones que permitan el desarrollo emocional de sus alumnos para propiciar su propio crecimiento integral. Considerando lo anterior y al no haber una definición exacta sobre lo que son las competencias socioemocionales, algunos autores las denomina competencias emocionales porque se basan en la inteligencia emocional, por lo que, deben abordarse bajo cuatro dominios, mismos que son la autogestión, autoconciencia, conciencia social y gestión de relaciones.

Para abordar dentro del aula dichos dominios de las competencias socioemocionales para los niños que se encuentran en el tercer grado de preescolar Bisquerra (2018) desarrolló un pentágono, en el cual se clasifican los dominios en cinco bloques que abarcan las habilidades de vida y bienestar, conciencia emocional, competencia social, autonomía y regulación emocionales.

Como se estableció con anterioridad, el desarrollo socioemocional dota a las personas a construir un concepto positivo de sí mismo con la finalidad de manejar sus emociones, y en consecuencia aumentar la capacidad de relacionarse sana y respetuosamente. “Las habilidades socioemocionales constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales. Las relaciones sociales están

entretajadas de emociones... predisponen a la constitución de un clima social favorable al trabajo en grupo productivo y satisfactorio”, (Bisquerra, 2018, p. 165).

Respecto a lo anterior, las habilidades socioeconómicas son fundamentales en el desarrollo de todas las etapas de vida del ser humano, por ello, los docentes y demás personal que forman parte de las instituciones educativas, deben aplicar ciertas actividades específicas, para un desarrollo adecuado de las habilidades socioemocionales, no hay que perder de vista que tanto los educandos como los docentes son personas que continuamente presentan emociones relacionadas con su entorno, que en este caso en específico se trata del aula de clases.

Considerando lo anterior, surge la necesidad de hacer y resolver la siguiente interrogante: ¿Cómo favorecer el desarrollo socioemocional del Jardín de Niños “Niños Héroe para mejorar su convivencia escolar?

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

En este capítulo se abordan los aspectos teóricos sobre la educación preescolar en México, la intervención educativa en los primeros niveles del sistema educativo mexicano y el problema como eje central de la investigación. Asimismo, se describe el fundamento teórico de la estrategia de intervención bajo tres áreas que son la psicología, pedagogía y didáctica, para finalizar en los elementos de la evaluación de campo.

2.1 La educación inicial y preescolar en México

A nivel global se le conoce como educación inicial a los programas que fortalecen el desarrollo y aprendizaje de los niños, es aquella que inicia desde el nacimiento y continúa hasta el ingreso de la educación básica. Para la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), la educación inicial comprende los primeros 6 años de vida de los seres humanos, Consejo Nacional de Fomento Educativo, (CONAFE 2018).

Educación Inicial es una realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños. La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece, (SEP, 2013, s/p).

De acuerdo con el Modelo Educativo para la Educación Básica, la educación inicial en México se refiere aquel servicio educativo que se brinda a niños que tienen entre 45 días y 5 años 11 meses de edad, su propósito es potencializar el desarrollo integral y armónico para el desempeño personal y social. Debido a que la educación inicial se construye bajo los principios de calidad, pertinencia y eficacia la Dirección de Educación Inicial cuenta con las siguientes modalidades de atención.

La escolarizada, permite asentar las bases del aprendizaje y la formación de valores, por lo que su función social se establece bajo la vertiente de asistencia, socialización y pedagógica. Busca que los educandos adquieran habilidades, destrezas actitudes y valores que son las bases del proceso de aprendizaje a largo plazo. La semi-escolarizada, surge a finales del Siglo XX para proporcionar el servicio educativo a

niños de 2 a 4 años que pertenecen a grupos vulnerables o marginados, busca la consolidación de buenos hábitos relacionados con la higiene, salud y educación. El horario de atención habilitado oscila entre las tres, cinco u ocho horas.

Mientras que lo no escolarizada, se ofrece para beneficiar a los párvulos que no pueden acceder a las otras modalidades, por ello, atiende a las necesidades propias de madres y padres de familia para que impulsen la formación y educación de sus hijos. Este tipo de modalidad permite fortalecer el desarrollo integral de los individuos, favorece la toma de decisiones y contribuye a la sensibilización.

Por su parte, la educación preescolar constituye la fase inicial del sistema formal escolarizado, en el que asisten niños de 3 a 5 años, consta de tres niveles, los cuales paulatinamente se han establecido como obligatorios. De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (2013) el propósito general de este nivel es propiciar el desarrollo integral y armónico de los niños a través de campos formativos necesarios para el desarrollo social y personal.

Respecto a las modalidades, dentro del nivel preescolar se contempla la escolarizada y semiescolarizada, no se considera la no escolarizada ya que forma parte del cuadro escolar obligatorio que debe cursar un mexicano. La modalidad general, presta servicios a los niños de entre 3 y 5 años, se organiza por grados y en cada uno se consideran las teorías y parámetros pedagógicos de los planes y programas de estudio generales para educación básica y específicos para educación preescolar. Busca construir la base de los conocimientos que desarrollaron los párvulos en los siguientes niveles educativos.

La modalidad comunitaria, es aquella que se establecen en zonas donde la población es menor a 100 habitantes o bien para proporcionar el servicio educativo a comunidades migrantes o grupos vulnerables o marginados. A diferencia del general no siempre es posible que se tengan los grados que conforman el nivel, en algunos casos son unitarios o con dos grados. Por último, la modalidad indígena, está dirigida a los individuos que tienen entre 3 y 6 años que pertenecen a poblaciones indígenas, el objetivo específico de esta

modalidad es contribuir a que la niñez indígena en el marco de la diversidad desarrolle las competencias en el ámbito escolar.

Tanto el nivel inicial como el preescolar se consolidan como la base de los conocimientos académicos de los individuos, por lo que son de suma importancia para el desarrollo integral de habilidades y competencias esenciales para la vida. La reforma constitucional en materia de educación dotó al Sistema Nacional Educativo para impulsar su mejoramiento al responder las exigencias sociales para garantizar la educación pública y de calidad. El modelo educativo desde el 2017 establece diversos rubros que comprenden el aprendizaje clave, “un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante” (SEP, 2017, p. 111).

Uno de los objetivos del nuevo modelo educativo es incluir métodos pedagógicos que favorezcan el desarrollo de habilidades socioemocionales, las cuales dotan a los estudiantes de herramientas para que se conciban como seres individuales y sociales que forman parte de una comunidad. Las áreas de desarrollo personal y social, establecen que la escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones.

Sin duda alguna, los docentes juegan un papel fundamental dentro de la educación emocional, pues dentro del aula son quienes implementarán acciones que permitan el desarrollo emocional de sus alumnos para propiciar su propio crecimiento integral. Dentro de las áreas de desarrollo personal y social se encuentra la educación socioemocional, debido a que es un factor importante para que los niños accedan al aprendizaje. Los aprendizajes clave para la educación integral, es la concertación de elementos pedagógicos propuestos en el modelo educativo de educación básica y en la Ley General de Educación; “la política y las prácticas educativas no pueden omitir los avances en la comprensión sobre cómo ocurre el aprendizaje y su relación con factores como la escuela, la familia, la docencia, el contexto social, entre otros” (SEP, 2017, p. 34).

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública la justificación de enseñar competencias socioemocionales radica en la necesidad de capacitar al alumnado para que continúe y permanentemente desarrollen conocimientos y competencias emocionales, las cuales les permitirán afrontar exitosamente cada uno de los retos que se les presenten. “Es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales que les permitan a los estudiantes ser felices, tener determinación, ser perseverantes y resilientes, es decir, que puedan enfrentar y adaptarse a nuevas situaciones, y ser creativos” (Reimers, 2016, p. 11).

La educación socioemocional bajo el marco del nuevo modelo educativo busca el desarrollo personal y social de forma gradual de los educandos, para que se concientice de sus habilidades, capacidades, responsabilidades, destrezas y expectativas.

Los estudiantes desarrollan habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permiten aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas y desarrollar sentido de comunidad (SEP, 2017, p. 277).

Ante dicha situación los docentes se convierten en auxiliares e impulsores de los estudiantes, pues dentro de sus atribuciones se encuentra la facultad de generar ambientes confiables que les permitan a los niños de educación básica descubrir los procesos afectivos y sociales. “En este sentido, el docente asume una función de acompañante en el proceso de descubrimiento, exploración y desarrollo de las posibilidades de sus estudiantes, promueve situaciones de aprendizaje que afrontan de diversas maneras, sin limitarse a esquemas o metodologías rígidas” (SEP, 2017, p. 277).

La educación socioemocional en la educación básica pretende adoptar una perspectiva transformadora que incluya fundamentos académicos tradicionales y valores humanistas, con la finalidad de propiciar el respeto a la vida, diversidad cultural, sentido de solidaridad y bienestar colectivo. “Así pues, la Educación Socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida” (SEP, 2017, p. 305).

Este nuevo paradigma educativo intenta superar el anterior que se enfocaba solamente al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices. La inclusión de la educación socioemocional rompe con la idea de que el área emocional y social corresponde únicamente al ámbito familiar. Bajo ese orden de ideas, los estudiantes tienen la posibilidad de relacionarse con sus iguales de forma pacífica y respetuosa, auxiliados de los docentes en su papel de colaboradores, para integrar valores, actitudes y habilidades necesarias para satisfacer las fuentes de motivación y aprendizaje.

La inclusión de educación socioemocional en niños durante sus primeros años de vida “les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética” (SEP, 2017, p. 304).

El desarrollo socioemocional permite que los niños gradualmente generen las siguientes oportunidades: identificar características personales; reconocer cuáles son sus habilidades y limitaciones; participar en actividades grupales; expresión de ideas y emociones; identificación de reacciones; colaborar en las actividades escolares; apoyo a sus compañeros; proponer acuerdos que beneficien a la colectividad; enfrentar retos; y tomar de decisiones.

Considerando lo anterior, tanto en la educación inicial como la preescolar es indispensable el desarrollo de herramientas sociales y emocionales que les permitan a los niños consolidar sus procesos afectivos y sociales de una manera adecuada, con el propósito de evitar que en los siguientes años de su crecimiento existan repercusiones negativas, las cuales pudieron ser evitadas desde los primeros niveles del sistema educativa mexicano.

2.2 Intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar

Diversos autores establecen que la intervención educativa debe entenderse como las acciones que se realizan para construir un contexto institucional específico, por lo que contempla un proceso compuesto por diversas fases como la planificación, actualización y evaluación. Esto permite edificar las situaciones del aprendizaje

considerando los recursos que se tienen disponibles, así como el contexto en el que los niños se encuentran, pues a pesar de que se debe favorecer el uso de las tecnologías de la información y la comunicación los párvulos del jardín de niños “Niños Héroes” no tienen acceso a un gran número de recursos tecnológicos.

Bajo ese punto de vista, la intervención educativa hace referencia a diversos componentes que se integran la enseñanza, es decir, las situaciones educativas que producen y promueven saberes disciplinares que transforman el quehacer docente, esto en términos de la praxis. Por eso, Azlate y otros autores (2016) concuerdan que la intervención educativa implica las dimensiones didácticas, e relacionan con los saberes y con el saber; psicopedagógicas, hacen énfasis en la relación que surge entre el docente y sus alumnos; y organizacionales, gestión de la clase, tiempos y medios.

Cualquier proceso relacionado con la intervención educativa se encuentra soportado en seis principios fundamentales para la acción educativa, los cuales permiten atender la diversidad del alumnado cuando existen diferencias sociales, culturales, económicas, étnicas, lingüísticas y regionales, entre otras. Estos principios son especificidad, especialización y competencia (Tourrián, 2016):

En el proceso de la intervención es necesario considerar que los niños que asisten al jardín de niños provienen de hogares con un nivel socioeconómico bajo, lo cual es un factor importante a considerar para establecer las actividades que se desarrollaran diariamente durante cada ciclo escolar. Asimismo, en la planeación se deben agregar herramientas didácticas y psicopedagógicas para fortalecer el área emocional de los educandos, ya que han presentado diversos conflictos emocionales.

En relación con lo anterior, aparece el interventor educativo, que se puede definir como aquel profesionalista que realiza actividades para el desarrollo de la mejora educativa, por lo que sus tareas se encuentran relacionadas con la elaboración de diagnósticos, evaluaciones, planeaciones y mejoras. A diferencia de un docente, el interventor educativo se caracteriza por contar con los conocimientos y las herramientas necesarias para incidir en las problemáticas tanto internas como externas, tiene mayor

capacidad para inmiscuirse en la comunidad con el propósito de solucionar problemas específicos, (Freire, 2013).

Debido a la naturaleza del interventor educativo sus funciones suelen ser complejas y variadas porque no solo diagnostican el contexto áulico también el de la comunidad para identificar los problemas y solucionarlos que forma efectiva con la finalidad de contribuir a la mejora de las condiciones educativas. Quiroz (2014), señala que las funciones del interventor educativo de encuentran influenciadas por elementos políticos, pedagógicos y de intervención, por eso, las principales son mediar y proponer soluciones a las problemáticas internas y externas; desarrollan talleres, proyectos y cursos de capacitación bajo una perspectiva socioeducativa; favorecen el desarrollo de procesos socioeducativos; propician la participación de los diferentes sectores sociales para fines educativos; y revalorizan la función de los docentes y de los profesionistas.

Dentro del jardín de niños “Niños Héroe” ubicado en el municipio de Perote, el interventor educativo debe llevar a cabo las siguientes funciones dentro del ámbito socioeducativo para solucionar los problemas o deficiencias socioemocionales se encuentran el favorecer el desarrollo emocional y cognitivo de los educandos; apoyar en la constitución de la personalidad integral para el bienestar personal y social; potencializar las competencias emocionales; optimizar el proceso de formación; e incorporar habilidades emocionales para construir el comportamiento de los individuos.

Los interventores además de sus funciones también tienen competencias relacionadas directamente con su actividad profesional, las principales son las de creación y ejecución. El interventor educativo “reúne las competencias del creador y las del ejecutor: aísla el problema, lo plantea, concibe y elabora una solución, y asegura su aplicación [...] todo ello sería imposible sin un saber amplio, saber académico, saber especializado y saber experto, (Matus, 2018, p. 10)

Considerando los aspectos relativos al proceso de profesionalización de los interventores educativos, sus competencias se encuentran encaminadas a los siguientes aspectos o enfoques, mismos que

se encuentran relacionados con elementos socioeducativos y psicopedagógicos como crear ambientes de aprendizaje; propiciar que los sujetos construyan sus propios conocimientos; realizar diagnósticos educativos a través de técnicas y métodos de investigación social y educativa; diseñar programas para fortalecer entornos educativos formales y no formales; asesorar grupos e instituciones para identificar problemas y sus posibles soluciones; y planear estratégicamente considerando los diferentes contextos y enfoques pedagógicos.

Por lo tanto, al establecer qué es un interventor educativo y las funciones que puede desempeñar, resulta pertinente establecer los escenarios dentro de los que pueden llevar a cabo su intervención, es decir, donde desarrollan sus competencias, los cuales son micro-medio educativo; micro-medio socioeducativo; macro-medio educativo; y macro-medio socioeducativo.

Por ello, la relevancia de este proyecto de intervención educativa se centra en consolidar al interventor educativo como un agente de cambio que mediante su participación favorezca el desarrollo de habilidades sociales y afectivas en los niños que se encuentran en el tercer grado de preescolar, pues se encuentran por culminar un nivel educativo e iniciar otro, lo cual implica dotarlos con ambientes de aprendizaje donde se propicie la construcción de sus propios procesos socioemocionales.

2.3 El problema socioemocional como eje central de la intervención

En relación con los apartados anteriores, el problema de este proyecto de intervención es el nivel socioafectivo de los alumnos que asisten al preescolar. La teoría del problema es parte fundamental de la investigación, por ello, resulta necesario indagar sobre las perspectivas teóricas que permiten formular soluciones, en ese sentido, el nivel socioemocional influye de forma negativa y positiva sobre los niños. El impacto negativo causa mayores afectaciones al desarrollo integral de los individuos, principalmente durante la infancia.

La educación emocional desde el Siglo XX es uno de los temas más estudiados por psicólogos, pedagogos y afines. La educación emocional surgió a finales de la década de 1990, desde ese momento fue

acogida por el sector educativo. Sin embargo, el origen de las emociones ha sido un poco ambigua porque su estudio ha sido multidisciplinario.

El estudio de las emociones comenzó con los enfoques filosóficos de Aristóteles, Kant, Hume y Dewey, por eso, los orígenes del estudio de las emociones se encuentran en la psicología humanista de Carl Rogers, quien estableció que las personas conocen sus emociones, las cuales pueden ser positivas o negativas de acuerdo con la percepción y manifestación del individuo. “El individuo sano conoce sus emociones, ya sea que las exprese o no. Las emociones a las que se impide la expresión distorsionan la percepción y la reacción a las experiencias que las originaron”, (Rogers, 1997, p. 340).

De lo anterior, se puede establecer que los individuos son capaces de reconocer sus propias emociones y las de terceros, siempre que se hayan desarrollado en ámbitos que propicien tal circunstancia, así en el caso de los niños, aquellos que no han sido educados bajo un ámbito emocional carecen de una adecuada percepción y manifestación de sus emociones. Por ello, es regular observar a niños que no pueden entablar relaciones sociales con sus pares e incluso algunos presentan conductas agresivas o excluyentes.

Actualmente diversas investigaciones han estipulado que los niños fortalecen el manejo de sus emociones cuando su entorno se encuentra desarrollado con calidez y satisface sus necesidades de desarrollo, sin considerar las de índole económico. Los niños que “no son tocados, estimulados y nutridos, literalmente pueden perder su capacidad de formar relaciones significativas para el resto de sus vidas, lo cual les ocasionará profundos problemas sociales y emocionales”, (Amar, 2005, p. 67).

Los preescolares son por naturaleza seres sociales, por eso buscan relacionarse con los elementos disponibles en sus distintos contextos, sin embargo, cuando existe algún tipo de carencia relacionada con el ámbito afectivo, las relaciones interpersonales se verán afectadas e incluso el individuo será incapaz de satisfacer sus necesidades sociales.

Bajo esa misma visión, Jiménez y López (2009) realizaron diversos estudios con los que determinaron que las emociones positivas influyen en el rendimiento académico de los estudiantes, aseguran

que las instituciones educativas que se interesan por la formación emocional de sus alumnos favorecen la sana convivencia. Sus investigaciones también determinaron que “las mujeres igual que los hombres al tener la capacidad de percibir, comprender y regular sus estados emocionales, así como percibir y comprender los de otros, mejoran su rendimiento académico”, (p. 59).

Así la educación emocional es un elemento necesario para el desarrollo integral de la personalidad de los individuos, por ese motivo se encuentra tutelado bajo diversos principios; el primero, es el desarrollo global, menciona que la se debe considerar como un todo compuesto por un cuerpo, intelecto y emociones; el segundo principio es el proceso del desarrollo humano expresa que la educación emocional abarca tanto el ámbito personal como el social. Implica cambios en las estructuras cognitiva, actitudinal y procedimental; el tercer principio es el carácter participativo, establece que la educación emocional requiere la cooperación de los miembros que conforman las instituciones educativas. Es un proceso que exige la participación individual y la interacción social; por último, el cuarto principio es la flexibilidad, la educación emocional es flexible debido a su adaptabilidad ante los retos que se enfrenta continuamente la educación. La educación emocional debe ser flexible porque cuanto debe estar sujeta a un proceso de revisión y evaluación permanente.

Los principios mencionados son indispensables porque justifican la necesidad de que converjan los aspectos emocionales y educativos en un mismo contexto, pues son indispensables para el desarrollo de los párvulos, cada uno de ellos busca el bienestar y desarrollo de los individuos tanto en el aspecto interno como en social. La carencia de competencias socioemocionales es un problema que afecta el desarrollo tanto físico como psicológico de los niños, y regularmente se presentan en el ámbito familiar cuando la dinámica no es apropiada. La dinámica familiar es inapropiada cuando no se presentan límites, existe carencia de reglas, abundan malos tratos, comportamiento inadecuado entre padres e hijos, consumo de sustancias ilícitas, inexistencia de dialogo y expresiones afectivas.

Una emoción mal transmitida o una comunicación cerrada afectan el desarrollo de habilidades socioemocionales porque generan circunstancias incómodas que pueden percibirse como emociones

negativas. Los niños en edad escolar que presentan un nivel socioemocional bajo pueden experimentar diversos aspectos negativos como problemas al relacionarse con sus pares; miedo e inseguridades para enfrentar nuevos retos; timidez e inseguridades; desconocimiento sobre sus emociones, así como problemas para transmitir las y comprender las emociones de los demás; conductas peligrosas; y rendimiento escolar bajo.

Las afectaciones son variadas y dependen de las características particulares de cada niño, asimismo, el origen de un bajo nivel socioemocional obedece a distintos factores enunciados en primer capítulo. Las habilidades socioemocionales se relacionan con la educación porque propician la facilidad de la comunicación, la cual es necesaria para los procesos educativos y pedagógicos.

Lo anterior justifica la asunción de una educación emocional en la formación inicial y permanente de los docentes como una forma de prevención primaria de comportamientos no pertinentes a la labor educativa. En esta educación emocional se garantiza la adquisición de saberes aplicables a múltiples situaciones como: la prevención del consumo de drogas, prevención del estrés escolar, depresión escolar y laboral y la violencia (Justis et al., 2017, p. 116).

Al distinguir entre el impacto positivo y negativo de las habilidades socioemocionales, determinó que ambos repercuten sobre la conducta, el comportamiento y las habilidades de cada niño respecto a su entorno educativo. En ese sentido, cuando los niños presentan un nivel socioemocional bajo tienen dificultades para rendir académicamente, lo cual se ve reflejado en malas calificaciones, deserción escolar y nominaciones negativas; por el contrario, aquellos niños que presentan un adecuado desarrollo socioemocional obtienen calificaciones altas, reciben nominaciones positivas y no tienen problema para relacionarse con sus iguales ni para expresar y controlar sus emociones.

El paradigma de la educación emocional sitúa a los docentes en un papel protagónico en el aula, por lo que, debe contar con ciertos requisitos para cumplir con el fomento de ambientes emocionalmente seguros, así que deben tener un conocimiento intuitivo sobre las características psicológicas de los

educandos; reconocer la importancia de los ambientes emocionalmente seguros; conocer técnicas efectivas para solucionar conflictos; establecer comunicación afectiva; trabajos de autoconocimiento. Los doctrinarios afirman que los niños poseen mecanismos básicos para expresar y asociar determinados acontecimientos con emociones básicas, posteriormente conforme crecen y experimentan emociones complejas con las cuales, aparecen los primeros indicios de comprensión y control emocional.

Con base a lo anterior, se puede establecer que el desarrollo socioemocional se encarga de regular las emociones para que las personas tengan la habilidad de expresar afecto a otras y construir relaciones sociales. “Siendo lo socioemocional un concepto que implica aspectos que van desde las emociones, su expresión, toma de conciencia, motivación, regulación que se traducen en competencias emocionales que favorecen el respeto, la confianza en nosotros mismos y otros” (Quinteros y Riveros, 2017, p. 24).

El desarrollo socioemocional es fundamental para el desarrollo de cualquier ser humano, principalmente para los niños durante sus primeros años de vida, por ello, la educación emocional ofrece los ejes para que el interventor actúe y pueda solucionar los problemas que se derivan de un nivel socioafectivo bajo. Es menester de quienes se encuentran involucrados en el desarrollo infantil contribuir a dotarlos de las competencias y habilidades afectivas para favorecer sus relaciones sociales.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

En este capítulo se abordan los fundamentos teóricos de la estrategia de intervención que se presenta en este proyecto; la primera es la psicológica bajo la perspectiva humanista de Carl Rogers; la segunda es la pedagógica basada en el punto de vista del psicólogo soviético Vygotsky; por último, se describe la didáctica que se sustenta en el taller generado por Patricia Frola y Jesús Velásquez.

2.4.1 Teoría psicológica de Carl Rogers

El estudio de las emociones comenzó bajo enfoques filosóficos, siendo los principales precursores Aristóteles, Kant, Humé y Dewey; posteriormente, los orígenes de las emociones dentro del campo de la psicológica se le pueden atribuir a la teoría de la psicología humanista de Carl Rogers en 1997, la cual

establece que las emociones se encuentran presentes en todos los individuos, pero no todos las perciben o reaccionan igual, esto según sus experiencias previas.

La Psicología Humanista es el fruto de una revolución en el pensamiento filosófico y psicológico a la luz del quiebre occidental de la filosofía clásica y de una ciencia psicológica que, para inicios del siglo XX, resultaba empobrecida por las limitaciones propias de un paradigma racionalista y con predominio del contenido para comprender los fenómenos psicológicos y humanos, conocidos y desconocidos para la época, (Riveros, 2014, p. 135).

La teoría de la psicología humanista establece que los patrones emocionales impactan profundamente en la formulación de modelos conductuales, por ello, si no resultan adecuados se puede construir una tipología insana de la personalidad, ya que el individuo no concibe concretamente el conocimiento de los sentimientos y las emociones tanto propias como de terceros.

Considerando lo anterior se puede establecer que las personas sanas son aquellas que conocen sus emociones tanto las positivas como las negativas, y que cuentan con la percepción para manifestarlas adecuadamente. “El individuo sano conoce sus emociones, ya sea que las exprese o no. Las emociones a las que se impide la expresión distorsionan la percepción y la reacción a las experiencias que las originaron” (Rogers, citado en Vivas 2003, p. 4).

Derivado del análisis realizado a los autores citados anteriormente, la teoría de la psicología humanista Carl Rogers al problema planteado aporta diversas premisas sobre la enseñanza de la educación socioemocional. La primera es que se debe buscar que los estudiantes exterioricen sus emociones mediante actitudes claves, lo cual favorece a establecer buenas relaciones interpersonales; la segunda hace referencia a la tolerancia que los niños tienen con ellos mismos y con sus pares, se debe trabajar en la aceptación para que acepten sus características y así se puedan fortalecer los lazos entre estudiantes; la tercera se relaciona con el valor de comprender a otra persona, cuando una persona es capaz de conocerse y aceptarse a sí mismo también puede comprender a los sujetos que la rodean, lo cual permite abrir los canales de comunicación para expresar sentimientos y manifestar emociones; la cuarta es aceptar que cada individuo tiene sentimientos y emociones diferentes.

2.4.2 Teoría pedagógica de Vygotsky

La educación emocional desde el punto de vista pedagógico se preocupa porque el sistema educativo incorpore habilidades emocionales, las cuales comienzan a surgir desde la formación humana y determinan el comportamiento de las personas durante las diferentes etapas de crecimiento.

El psicólogo soviético Lev Semionovich Vygotsky se interesó en analizar las funciones psíquicas superiores del ser humano, por lo que formuló una teoría sociocultural que articula los procesos psicológicos y socioculturales de los individuos, considerando con ello, que los niños se van apropiando de las manifestaciones culturales que los rodean, las cuales son esenciales para el desarrollo psíquico del niño y la niña.

Para Vygotsky lo que determina el desarrollo ontogenético del ser humano tiene la siguiente estructura: actividad colectiva y comunicación - cultura (signos) - apropiación de la cultura (enseñanza y educación) actividad individual - desarrollo psíquico del individuo. Esta estructura abstracta transmite una especificidad histórica al desarrollo de la psiquis de los individuos que viven en distintas épocas y en diferentes culturas, (Chaves, 2001, p. 62)

Considerando las implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky, las instituciones de enseñanza deben constituirse como laboratorios culturales, que modifiquen el pensamiento de los infantes a través de la acción cooperativa de los adultos, que en este caso son los profesionales que prestan sus servicios en el jardín de niños.

En ese sentido, para tener una intervención sobre la formación de los párvulos es necesario que la zona de desarrollo próximo se sustente en tres características; la primera, es establecer un nivel de dificultad; la segunda, es proporcionar desempeño con ayuda; la tercera y última consiste en evaluar el desempeño independiente, (Chaves, 2001).

Considerando lo propuesto por Vygotsky en el 2018 Rafael Bisquerra desarrollo la teoría del desarrollo socioemocional, la cual establece que las personas se encuentran dotadas de elementos externos que les permiten construir un concepto positivo de sí mismo con la finalidad de manejar sus emociones, y

en consecuencia aumentar la capacidad de relacionarse sana y respetuosamente. “Las habilidades socioemocionales constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales. Las relaciones sociales están entrelazadas de emociones... predisponen a la constitución de un clima social favorable al trabajo en grupo productivo y satisfactorio”, (p. 165).

De su propuesta es posible identificar tres dimensiones que permiten llevar a cabo el desarrollo de las habilidades socioemocionales, las cuales son conductuales, hacen referencia a la capacidad elaborar un modelo preciso de sí mismo y utilizarlo apropiadamente para interactuar de forma efectiva en el proceso de formación; personales, abarcan las habilidades cognitivas, afectivas y fisiológicas; situacionales, concreta en el contexto ambiental y social, refiere a problemas, conflictos, auto-observación, autocontrol, análisis social.

El objetivo de la educación emocional es que los estudiantes no solo adquieran conocimientos académicos, también aquellos relacionados con sus emociones para que las puedan identificar, denominar y regular adecuadamente, con esto es posible prevenir y disminuir los efectos negativos que una mala educación emocional puede tener sobre los párvulos, ya que afecta su rendimiento escolar.

En ese sentido, esta teoría aporta elementos claves para desarrollar la capacidad para tomar decisiones consientes sobre las emociones, pues se basa en mejorar la capacidad de manejar las emociones de forma apropiada y la capacidad de generar emociones positivas; con las tres dimensiones que describe Bisquerra se puede favorecer el desarrollo de la autonomía personal respecto a la autogestión de las emociones; inculcan el dominio de las habilidades sociales para mejorar la comunicación afectiva y el respeto; por último se facilita la adopción de comportamientos apropiados para la solución de problemas.

2.4.3 Teoría didáctica de Frola y Velásquez

Para desarrollar las habilidades socioemocionales de los niños del jardín de niños “Niños Héroes” se propone la creación de un taller de educación emocional basado metodológicamente en la perspectiva de

Patricia Frola y Jesús Velásquez (2013), mientras que el contenido se fundamenta en la teoría de Gómez (2019).

De acuerdo con Frola y Velásquez (2013), para desarrollar un taller resulta indispensable seguir una metodología compuesta por cuatro pasos fundamentales el primero es la planeación de situaciones didácticas por competencias; el segundo consta del diseño de situaciones didácticas por competencias; el tercero versa sobre la jerarquización de las competencias; por último, el cuarto es establecer los insumos que serán necesarios para el diseño de las situaciones didácticas. Cada uno de estos pasos se relaciona con las teorías anteriores que hablan sobre la educación emocional, (ver anexo 1).

La planeación de situaciones didácticas por competencias permite que los párvulos comiencen a conocer sus emociones para reconocer cómo actúan ante diferentes circunstancias; el diseño de situaciones didácticas, le permite al interventor generar escenarios para que los niños puedan ir trabajando en la manifestación de sus emociones y la forma en que deben actuar cuando otra persona las esté expresando; la jerarquización de competencias apoyo el proceso de planeación, pues se deben precisar los objetivos de cada actividad para alcanzar la meta deseada, en este caso es mejorar el nivel socioemocional de los niños; los insumos van relacionados con los recursos didácticos que se utilizaran como apoyo.

Respecto al contenido del taller en comento, la teoría de Gómez (2019), establece que las habilidades socioemocionales pueden ser desarrolladas a través de estrategias metodológicas que aborden aspectos pedagógicos, psicológicos y didácticos, (ver anexo 2). Las habilidades socioeconómicas son fundamentales en el desarrollo de todas las etapas de vida del ser humano, por ello, los docentes y demás personal que forma parte de las instituciones educativas, deben aplicar ciertas actividades específicas, como por ejemplo la elaboraciones de planes que contengan estrategias relacionadas a la edad de los educandos; analizar los casos de estudiantes con resultados académicos bajos; gestionar el apoyo de especialistas para que brinden asesoría sobre las habilidades socioemocionales de los alumnos y docentes; y capacitar a los docentes para la implementación de estrategias.

Para un desarrollo adecuado de las habilidades socioemocionales no hay que perder de vista que tanto los educandos como los docentes o interventores son personas que continuamente presentan emociones relacionadas con su entorno, que en este caso sería el aula. En ese orden de ideas, las habilidades pueden asociarse con las dimensiones del aprendizaje socioemocional, (ver anexo 2). Desarrollar habilidades socioemocionales le permite al individuo auto-conocerse y conocer a las personas que lo rodean, así como comprender la importancia de cuidar el medio ambiente en el que se desenvuelve.

2.5 Evaluación en el campo de la intervención

El interventor educativo para llevar a cabo sus funciones dentro de su área de trabajo puede hacer uso de diferentes herramientas que le permitan evaluar a los párvulos, por ello es necesario que enfoque la evaluación a una teoría, la cual le proporcionará las técnicas e instrumentos que resulten adecuados para lograr su propósito. Por lo tanto, se le denomina investigación a aquella actividad sistemática que realiza el interventor educativo para conocer la evolución de cada estudiante y determinar el alcance de los objetivos educativos.

Para evaluar el nivel socioemocional de los niños que asisten al Jardín de Niños “Niños Héroe” desde la perspectiva del interventor educativo existen diversas escalas y técnicas, las cuales dependen de los grupos a los que se desea analizar. La mayoría de los investigadores optan por aplicar cuestionarios con ítems que enfatizan los aspectos cognitivos, de lenguaje, psicomotores y psicosociales, los cuales se encuentran influenciados por el desarrollo socioemocional del menor.

La evaluación desde el punto de vista del enfoque formativo, como es el caso concreto de este proyecto, tiene como finalidad regular el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades socioemocionales, principalmente para establecer las condiciones psicológicas, pedagógicas y didácticas que se deben seguir para mejorar el nivel socioafectivo de los niños que se encuentran cursando el preescolar. Asimismo, el evaluar la propuesta que se plantea permite determinar la idoneidad de las

estrategias que se aplican para que los niños tengan un mejor conocimiento de sus emociones y en consecuencia puedan aplicar sus nuevas construcciones al campo de las relaciones sociales.

De acuerdo con la teoría del desarrollo socioemocional de Rafael Bisquerra sustentada en la perspectiva de Carl Rogers y Lev Semionovich Vygotsky, para que el interventor educativo evalúe el nivel socioemocional y su impacto sobre los niños que se encuentran en el Jardín de Niños “Niños Héroe” resulta adecuado aplicar entrevistas como técnicas, una al docente y otra a los padres de familia.

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial, (Díaz, 2013, p. 163).

Respecto a los instrumentos que pueden emplearse para evaluar el impacto que el desarrollo socioemocional tiene sobre el área cognoscitiva, de lenguaje, psicomotora y psicosocial es factible emplear una lista de cotejo sobre cada uno de los niños.

Las listas de cotejo son un instrumento estructurado que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación establecidos, en los cuales únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica, es decir que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra, presente o ausente, etc. Sirve para evaluar tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas, (UAEH, 2019, p. 4).

La edad preescolar de los niños es una etapa de gran importancia, ya que en ella se fortalecen, reorientan y amplían tanto capacidades como habilidades y conocimientos que cimientan la personalidad del individuo, en este sentido resulta indispensable que el interventor educativo evalúe el nivel socioemocional de los párvulos. La evaluación permite conocer el estado previo en el que se encuentran los preescolares para que después de la intervención sea observable y medible el avance en el tema de educación socioemocional.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

En los siguientes apartados se hará alusión a los aspectos metodológicos que rigen el presente trabajo de investigación, es decir, se describirá el enfoque, el diseño y la recolección de datos, estos elementos se encuentran vinculados con los elementos teóricos del capítulo anterior.

El marco metodológico es un elemento fundamental para cualquier tipo de investigación, ya que hace referencia al conjunto de técnicas, instrumentos y procedimientos que se emplean para recabar información con el propósito de formular y resolver una problemática. En este caso concreto, el marco metodológico se aplica para recolectar datos que le permitan al interventor educativo mejorar el nivel socioemocional de los párvulos que asisten al jardín de niños “Niños Héroe” del municipio de Perote.

3.1 Enfoque de la investigación

Una investigación se define como un procedimiento académico, científico o tecnológico por medio del cual se obtiene un conocimiento, en ese sentido, conlleva a la aplicación de una serie de técnicas concretas basadas en una perspectiva metodológica y aplicada en un entorno real, a esto se le conoce como metodología de la investigación o marco metodológico (Vargas, 2009).

De acuerdo con Delgado (2002) la investigación educativa es un proceso sistemático cuya misión se orienta a la generación o comprobación de teorías sustantivas que tienen fundamento en las complejidades de las prácticas como docentes o sujetos relacionados con el sistema o servicios educativos.

Debido a que existen diversos tipos de investigación el marco metodológico de cada una es distinto, esto se debe a que es una herramienta que garantiza la comprobación y replica de las contribuciones que se realizan en los campos del conocimiento, por lo tanto, considerando la naturaleza de las investigaciones se pueden aplicar un enfoque metodológico concreto.

El enfoque de la investigación se define como un conjunto de creencias y actitudes, una visión del mundo que implica explícitamente una metodología determinada; como fuente de métodos, problemas y

normas de resolución aceptados por una comunidad científica; que señalan las teorías, hipótesis que deben ser contrastadas, el método y la instrumentación necesarios para la contratación (OlarTE y Villalobos, 2016, p. 24).

En el campo de la investigación se pueden encontrar tres enfoques distintos, los cuales ofrecen una concepción diferente de cómo, qué y para qué se investiga; estos son el cuantitativo y el cualitativo, aunque algunos autores afirman que existe un tercer enfoque denominado mixto, el cual surge de la combinación de aquellos.

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014) establecen que el enfoque cuantitativo se emplea con el fin de recolectar datos que tienen una base de medición numérica o análisis estadístico, se usa para establecer pautas de comportamiento y para la comprobación de teorías; por su parte, el enfoque cualitativo se utiliza para recolectar y analizar datos no estadísticos ni numéricos, los cuales favorecen a la afinación de preguntas de investigación o para revelar nuevas interrogantes; mientras que el enfoque mixto se encarga de recolectar y analizar datos tanto cuantitativos como cualitativos para responder el planteamiento de un problema o la interrogante de una investigación.

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular (Vera, 2017, p. 1).

Considerando las características de esta investigación se opta por aplicar el enfoque cualitativo, ya que permite generar perspectivas teóricas basadas en la exploración y descripción lógica-inductiva de una realidad. Hernández, Fernández y Baptista (2014), establecen que este tipo de enfoque tiene las siguientes características: admite la subjetividad; comprende e interpreta el fenómeno de estudio a través de las percepciones y significados de los participantes; le permite a los investigadores reconocer sus propios valores y creencias; la teoría se constituye como un marco de referencia; genera una hipótesis durante y

después del estudio; no pretende generalizar los resultados obtenidos; analiza profundamente un caso concreto; por último, la recolección de datos se encuentra orientada a proveer un mayor entendimiento sobre las construcciones personales de los padres de familia sobre el nivel socioemocional de sus hijos.

3.2 Diseño de la investigación

El diseño de la investigación implica todos aquellos procedimientos y estrategias que se aplicaran para alcanzar los objetivos de una investigación. Hernández, Fernández y Baptista (2014), lo definen como “el plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación y responder al planteamiento” (p. 128).

Considerando que naturaleza del presente trabajo se encuentra relaciona con las ciencias sociales, se opta por aplicar el tipo transversal, este tipo de estudios muestran una realidad sin manipulaciones o intervenciones del investigador, permite obtener datos en un momento específico delimitados por cortes de tiempo, miden variables de manera individual, describe relaciones entre variables y establece procesos de causalidad entre variables que se correlacionan.

En atención a lo anterior, para realizar el diagnóstico socioeducativo de los párvulos que asisten al jardín de niños “Niños Héroe” ubicado en el municipio del Perote del estado de Veracruz se llevaron a cabo las siguientes fases:

La primera fase es la etapa preliminar, la cual establece que para tener una aproximación de la situación y del problema se empleó tanto la observación participante como la etnográfica, pues permite la interacción entre el interventor y los sujetos objeto de estudio. En esta etapa se logró describir el contexto interno y externo donde se desarrollan los párvulos con la intención de conocer sus características, condiciones y limitaciones.

La segunda fase consiste en identificar el problema del diagnóstico: Se emplea el recurso de la documentación para contar con el conocimiento amplio sobre el tema socioemocional y para conocer las

necesidades de los niños que asisten al preescolar. En esta etapa se corroboran las carencias que tienen la población y en especial los preescolares sobre la educación emocional y sus repercusiones en la vida diaria.

La tercera fase es la elaboración de un plan de acción hace referencia a los instrumentos o técnicas que permitirán recolectar información, se desarrollaron dos instrumentos uno que consiste en una lista de verificación y otro en cuestionarios para llevar a cabo entrevistas a los padres de familia. En esta etapa se consolida el proceso metodológico, ya que se comienzan a aplicar las herramientas que harán posibles recabar información y transformarla en un proyecto de intervención

La cuarta fase consiste en recoger la información, en este momento se aplican los instrumentos determinados en el plan de acción, lo cual permite recabar datos directamente de la percepción de los involucrados, en este caso es el docente y los padres de familia. Es necesario esta etapa, ya que permite conocer la relación padres-hijos, así como el interés que tienen sobre las mejoras en la educación, los padres de familia son una pieza fundamental para el desarrollo de los niños y pueden favorecer o limitar su percepción sobre las emociones, así que hay que conocer su postura.

La quinta fase se encuentra destinada a procesar la información obtenida, ya que debe ser transformada en datos útiles y concretos, es decir, que sean tanto lógicos como coherentes para poderlos presentar posteriormente. Después de obtener la información, esta debe adecuarse para poder desarrollar el proyecto de intervención, pues forman parte del soporte de las planeaciones y las actividades tendientes a cumplir con el objetivo general.

La última y sexta fase corresponde a la sociabilización de los resultados, lo cual conlleva a la discusión de resultados y la divulgación de estos con el propósito de ofrecer estrategias que permitan mejorar el nivel socioemocional de los párvulos.

3.3 Recolección de datos

La recolección de datos hace referencia a las técnicas e instrumentos que se utilizan para identificar el problema que se pretende solucionar mediante la participación del interventor educativo en el jardín de

niños “Niños Héroes”, son herramientas que permiten obtener un panorama completo y preciso del objeto de estudio, en este caso del nivel socioeconómico de los párvulos que asisten a dicha institución.

De acuerdo con Arias (2012), la recolección de datos se refiere a todas aquellas herramientas que les permiten a los investigadores establecer una relación entre el objeto y el sujeto de la investigación. En ese sentido, resulta necesario la aplicación de técnicas e instrumentos; las técnicas sirven para identificar el problema que se está tratando; los instrumentos son recursos que permiten recolectar información de los sujetos que se estudian.

Para comenzar con esta investigación, en un primer momento se inició con la observación de índole participante y la aplicación de una lista de cotejo aplicada sobre los párvulos del jardín de niños “Niños Héroes”, con el propósito de identificar aspectos específicos que señalen la existencia de las necesidades educativas presentes en el aula.

La observación consiste en visualizar en forma sistemática cualquier hecho, fenómeno o situación en función de los objetivos de la investigación, puede ser participante (donde el investigador forma parte de la comunidad o medio donde se desarrolla el estudio) o no participante (simple) donde el investigador no se involucra en el medio o realidad en que se realiza el estudio (Arias, 2012, p. 68).

De acuerdo con González y Sosa (2020), la lista de cotejo es un instrumento que permite relacionar acciones sobre tareas específicas y organizadas. En este caso concreto se utilizó con la finalidad de conocer el estado de los niños respecto a las áreas cognoscitivas, de lenguaje, psicomotora y psicosocial.

En un segundo momento se llevó a cabo una entrevista estructurada al docente que se encuentra a cargo del grupo para reconocer las características del contexto del grupo para encontrar la problemática psicopedagógica y poder intervenir a su mejora. Para Arias (2012), la entrevista estructurada es una técnica donde el investigador realiza preguntas que previamente desarrollo y a las que debe sujetarse.

En un tercer momento se les aplicó una entrevista tipo encuesta a los padres de familia, la cual tiene el objetivo de acceder a la información personal de los alumnos, ya que es necesaria para poder desarrollar

estrategias de intervención dirigidas a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. Arias (2012) menciona que este tipo de entrevistas, se llevan a cabo bajo la modalidad de encuesta utilizan preguntas acompañadas de sus respectivas respuestas, por lo que el encuestado solo debe señalar la que directamente se relacione con su realidad, lo cual permite establecer las respuestas a indicadores sobre el nivel socioemocional de los niños.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En el campo de la educación muchas son las situaciones que originan o son motivo de interés para quienes son actores participes y sujetos interesados en la mejora de la calidad educativa. De esta manera la investigación y los proyectos que se derivan de ella se han multiplicado en distintos espacios buscando ser una respuesta a problemas específicos. En este sentido, ya en el capítulo 1 se ha hecho referencia al problema y su ámbito de oportunidad como resultado de un diagnóstico socioeducativo contextualizado, mismo que desde la perspectiva de Nadia Pérez Aguilar se convierte en el medio a través del cual se conoce y comprende la realidad y se toman decisiones para actuar en ella.

Al respecto, fue en el capítulo 2 donde se tuvo la oportunidad de tener un acercamiento a la teoría del problema, pero también una oportunidad de reconocer las funciones y competencias del agente de la intervención educativa que actúa a partir de los conocimientos psicológicos, pedagógicos y didácticos, obviamente sin dejar a un lado los procesos de evaluación más pertinentes. Consecuentemente fue en el capítulo 3 donde se describió el diseño metodológico desde el cual se genera el soporte que da pie al diseño de la propuesta que en este proyecto se contiene.

En el presente capítulo se hace una descripción del proyecto de intervención denominado aprendiendo sobre mis emociones: un proyecto de intervención para mejorar el nivel socioemocional del preescolar “Niños Héroe” de 2do grado en Perote, mismo que tiene como objetivo mejorar el nivel socioemocional de los alumnos del segundo grado de preescolar y para ello se recurre a recuperar aspectos de su fundamentación así como también se abre un espacio para la autorreflexión que origina la posibilidad de dar cuenta de un balance general y un espacio de descripción de retos y perspectivas.

4.1 Fundamentación del proyecto

Desde el inicio de este proyecto de intervención se estableció que entre los alumnos del segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe” existía un déficit relacionado a su nivel socioemocional, debido a que no cuentan con los conocimientos y habilidades socio afectivas necesarios para su edad y grado académico.

Esto es originado por diversos factores, principalmente aquellos relacionados con la dinámica la familia, la interacción inadecuada entre padres e hijos, la desinformación sobre las emociones y la carencia de recursos. Por eso se plantea el desarrollo de una propuesta basada en los objetivos de la educación socioemocional para el nivel preescolar, pues se busca que los niños mejoren su nivel social y afectivo para que pueden tener un buen desarrollo, así como dotarlos de las herramientas necesarias para resolver problemas vinculados con sus relaciones afectivas.

Se le denomina proyecto de intervención educativa a aquella propuesta conformada por estrategias de planeación y actuación que desarrollan los agentes educativos para mejorar o resolver un problema desde su práctica profesional, por ello, se debe sustentar en enfoques teóricos que impactan en el ámbito organizacional y docente. El proyecto de intervención es un género discursivo del ámbito profesional que cumple un rol importante en las prácticas profesionales de campos disciplinares con el urbanismo, la sociología, las políticas sociales, el trabajo social, la administración pública, la economía y la salud. Su propósito consiste en diagnosticar y caracterizar un problema de orden práctico o una situación problemática para plantear estrategias que permita articular acciones para su superación.

De acuerdo con Barraza (2010), este tipo de proyectos se componen por las fases de planeación, comprende la elección del problema y el diseño de la solución; implementación, comprende la aplicación de las actividades o estrategias que conforman la propuesta; evaluación, es el seguimiento a las diferentes actividades que se aplicaron, consiste en evaluar los resultados de la intervención; socialización-difusión, se orienta al receptor sobre el origen de la problemática abordada y se despierta el interés por adoptar las estrategias del proyecto.

Dichas fases se relacionan de manera directa con el desarrollo de este proyecto de intervención; la primera fase denominada planeación permitió detectar el problema al analizar el contexto interno y externo de los párvulos, al ser una etapa similar al diagnóstico fue posible determinar el punto de partida de las estrategias de intervención; la segunda fase correspondiente al periodo de implementación y tiene una doble aplicación, la primera para el desarrollo de las estrategias a seguir que permitirán solucionar el problema

detectado y la segunda relacionada con la aplicación de dichas estrategias, las cuales en este caso son el tren de las emociones y la secuencia didáctica a seguir para mejorar el nivel socioemocional de los párvulos; la tercera fase que consiste en evaluar el nivel socioemocional de los preescolares tras la aplicación de cada una de las estrategias implementadas para comprobar que mediante la intervención su nivel ha mejorado, haciendo un contraste con la información del diagnóstico se puede observar de forma individual el desarrollo de cada alumno; la cuarta fase se alcanza una vez que el proyecto ha sido publicado, pues es posible relacionar que las estrategias implementadas impactan en el mejoramiento del nivel socioemocional de los párvulos, así de forma directa se establece la necesidad de que otros agentes educativos se interesen por el tema y su aplicación.

4.2 El trenecito de las emociones

El presente proyecto de intervención consiste en un taller que lleva por título “El trenecito de las emociones”, el cual está dirigido a la población estudiantil con el apoyo de los padres de familia que conforman el segundo grado, grupo “B”, del Jardín de Niños “Niños Héroe” en el municipio de Perote, Veracruz. Tiene como finalidad que tanto los alumnos como sus padres adquieran conocimientos sobre las emociones para que puedan desarrollar sus habilidades socioemocionales, lo cual potencializara su proceso de aprendizaje tanto en lo académico como en la expresión de las emociones, pues estas se encuentran presentes durante toda su vida y son un detonador de los procesos sociales.

Con este taller, se busca que los alumnos de segundo grado de preescolar mejoren la expresión y manifestación de sus emociones, así como lograr un incremento en el grado de su autonomía. Respecto a los padres de familia, estos deben al igual que sus hijos perder el miedo a las emociones y sus manifestaciones, para que los orienten y sepan cómo actuar ante ciertas circunstancias, pues la educación emocional que los padres proporcionan a sus hijos influye en su comportamiento y desarrollo tanto de forma positiva como negativa.

El taller tendrá una duración de 10 semanas, se llevará a cabo una sesión semanal, las cuales tendrán una duración de 60 minutos, pues es el tiempo en que tanto los padres como los alumnos prestan atención y se concentran en las actividades sin distraerse con estímulos externos, ese lapso tampoco provoca aburrimiento en los niños, ya que cuando realizan una actividad con larga duración suelen perder el interés, lo mismo les ocurre a los padres de familia (Ver anexo 1).

Objetivo general

Mejorar el nivel socioemocional de los alumnos del segundo grado, grupo “B”, del Jardín de Niños “Niños Héroes” mediante la aplicación de un taller de educación socioemocional denominado trencito de las emociones.

Objetivos específicos

Fortalecer el aprendizaje de las emociones en los párvulos del segundo grado, grupo “B”, del Jardín de Niños “Niños Héroes”.

Desarrollar competencias y habilidades socioemocionales en los párvulos del segundo grado, grupo “B”, del Jardín de Niños “Niños Héroes”.

El taller como estrategia es un espacio académico que privilegia el ejercicio del pensamiento, la investigación y el desarrollo de la creatividad, por lo que resulta aplicable a los procesos de enseñanza emocional. Este tipo de herramientas permiten destacar el desarrollo de competencias y habilidades para propiciar el aprendizaje, pues se relaciona tanto con diversos aspectos teóricos como prácticos. Dentro de los talleres, el o los instructores exponen fundamentos y procedimientos que sirven de base para la realización de las diversas actividades que se diseñan para una meta específica.

En la semana 1 tiene como temática la convivencia armónica, cuyo propósito es que el alumno reconozca sus emociones, para ello, el interventor educativo explicará con imágenes qué son las emociones básicas y cómo se pueden representar; esta sesión tiene una duración de 60 minutos, donde los alumnos

realizaran un dibujo donde plasmen los estímulos que les ocasionan el temor, furia, tristeza, desagrado y alegría. La interventora les empezará a explicar con imágenes qué son las emociones básicas y como se pueden representar para que ellos construyan su propia representación gráfica.

En la semana 2 se le dará seguimiento al tema de la convivencia armónica, durante la sesión el interventor mediante el uso de tarjetas explica algunos ejemplos sobre las distintas maneras en que los niños pueden experimentar sus emociones; para este caso, los niños en un periodo de 60 minutos deben realizar un dibujo donde plasmen los estímulos que les ocasionan el temor, furia, tristeza, desagrado y alegría, con esto se le da la oportunidad al niño de que reconozca cuando ha estado en una situación similar y la forma en que debe comportarse. La interventora les empezará a explicar con imágenes cómo deben actuar ante la experimentación de las emociones, considerando el estímulo que las origina.

En la semana 3, en un lapso de 60 minutos se aborda un nuevo tema denominado semáforo de las emociones, su objetivo es lograr que los alumnos identifiquen cómo se sienten las emociones, causas y consecuencias; en esta sesión los alumnos pintaran las luces de un semáforo impreso en hojas blancas según el color vinculado a cada emoción, junto a cada luz también deberá dibujar a un miembro de su familia que identifiquen con cada una de las emociones básicas vistas en las sesiones anteriores. La interventora se encargará de explicar que la forma de relacionarse en la casa influye de forma positiva o negativa en las emociones de los niños.

En la semana 4 se da seguimiento al tema del semáforo de las emociones, en esta sesión habla sobre la importancia de las expresiones del reconocimiento, para ello, los niños dibujaran situaciones donde hayan experimentado cada una de las emociones del semáforo y la manera en que sus padres o cuidadores han reaccionado. Estas actividades cuya duración será de 60 minutos les permiten identificar sus emociones, pues muchas veces las experimentan, pero no saben en qué consisten o qué es lo que están experimentando; durante la sesión la interventora explica la importancia de encontrar expresiones de reconocimiento.

En la semana 5 el tema ¿qué hacer? abordara la importancia de reconocer las cualidades y habilidades de cada persona, esta sesión que tiene una duración total de 60 minutos los párvulos deben reflexionar sobre su habilidad o cualidad principal, una vez que la identifiquen deberán plasmarla en un dibujo, con esta actividad se busca mejorar su nivel de confianza y seguridad. La interventora explicará la importancia de reconocer cuáles son las cualidades de cada persona y sus habilidades, así como necesidad de que cada alumno se desarrolle en lo que es bueno para generar seguridad.

En la semana 6 se continua con el tema ¿qué hacer? en esta ocasión los alumnos tendrán la oportunidad de exponer ante sus compañeros la habilidad o cualidad que eligieron la semana pasada, durante la exposición los niños identificarán las similitudes y diferencias entre ellos, con esto se busca contribuir a la generación de un auto concepto adecuado. La interventora explicará la importancia de que los niños identifiquen tanto las cosas que se les dificultan como aquellas en las que son buenos.

En la semana 7 el tema es el monstruo de las emociones, su objetivo es proporcionar técnicas de atención y regulación para los impulsos provocados por las emociones negativas como pueden ser el enojo, miedo, tristeza, envidia, celos y frustración; en esta sesión los alumnos elegirán el material y la forma en que representaran alguna de las emociones negativas, el propósito es corroborar que los alumnos identifiquen sus emociones y han desarrollado la capacidad para enfrentarlas. La interventora explicará la importancia de que los alumnos identifiquen sus emociones negativas y tengan la capacidad de enfrentarlas.

En la semana 8 se continua con el seguimiento del monstruo de las emociones, en esta sesión los alumnos tendrán la oportunidad de exponer sus emociones negativas con apoyo del material que elaboraron en la sesión anterior, con esto se busca mejorar la forma en que los niños actúan tras estar experimentando una emoción negativa. La interventora explicará la importancia de que los niños identifiquen las emociones negativas propias y las de los demás para que puedan actuar adecuadamente ante una situación así.

En la semana 9 se lleva a cabo el tren de las emociones, el cual consiste en colocar vagones en el piso para que los alumnos se muevan hacia delante o hacia atrás, dependiendo si al plantearles un hecho

concreto elije pensar o sentir. La finalidad de esta actividad es mejorar la reflexión de los párvulos respecto a lo que sienten y piensan, para que puedan interactuar de una manera adecuada con los demás. La interventora apoyará a los niños para que reflexionen sobre la razón que los llevo a elegir el vagón de sentir o pensar.

Para finalizar, en la semana 10 se utilizara pintura especial para la piel y los niños pintaran en sus rostros la emoción en que deseen personificar y compartir con sus compañeros, con esto podrán actuar situaciones concretas para dar a conocer las habilidades socioemocionales que han desarrollado a lo largo del taller. La interventora explicará las diferentes relaciones sociales que tienen los niños, y la manera adecuada en que todos deben comportarse cuando alguien se expresa sus sentimientos o emociones.

En relación con el papel que desempeña el interventor en la ejecución del taller, este debe fungir como organizador, planificador y coordinador antes los padres de familia y los alumnos, la pluralidad de papeles se deriva de las propias necesidades del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues es quien conoce la problemática y la solución, así como el contexto y las características de los sujetos. También es el encargado de crear espacios, experimentar, pensar y organizar todos los aspectos del taller para contar con un escenario adecuado.

Mientras que el papel de los participantes, es decir, de los alumnos y sus padres debe ser participativo, pues es necesario que realicen las actividades que se les solicitan para que ambos puedan desarrollar herramientas pertinentes para la mejora de su nivel socioemocional. Estos son quienes disfrutaran del escenario generado por el docente, por eso debe imperar un ambiente de confianza, comunicación y colaboración.

4.3 Estrategias de evaluación

Las estrategias de evaluación se refieren a los procedimientos que utiliza el interventor educativo para obtener información sobre el aprendizaje de los alumnos, en este caso, son aquellos que le permite identificar

el desarrollo socioemocional de los estudiantes que se encuentran en el segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe”.

Las primeras ocho sesiones se evaluarán con una lista de verificación, en las sesiones impares se evalúa la adquisición de conocimientos nuevos, mientras que en las sesiones pares se evalúa el seguimiento, es decir, como el alumno aplica la nueva información en su vida diaria y va construyendo sus habilidades socioemocionales (Ver apéndice E).

Las sesiones 9 y 10 se evaluarán con el instrumento de valoración de habilidades sociales y emocionales propuesto por la Secretaría de Educación Básica, el cual permite conocer el nivel socioemocional actual de los párvulos. Este instrumento se encuentra compuesto por seis ejes, los cuales son la autoestima, manejo de emociones, convivencia, reglas y acuerdos, resolución de conflictos, y familias. Cada eje será evaluado por el interventor educativo y al final, según la escala propuesta por el mismo instrumento, se determinará si el nivel socioemocional de los párvulos es el esperado, está en fortalecimiento o requiere apoyo para continuar mejorando (Ver apéndice F).

Balance general

Considerando lo anterior, resulta necesario realizar un balance general para puntualizar las fortalezas y debilidades del presente proyecto de intervención, para lo cual es necesario contemplar el diagnóstico, investigación y diseño. En relación con el diagnóstico, fue posible obtener la información precisa sobre el escenario donde se desenvuelven los preescolares; sin embargo, la desconfianza de los padres de familia al momento de proporcionar información privada sobre algunos aspectos de su vida, en ocasiones entorpecía las entrevistas, pues algunas personas no suelen ser fáciles de entrevistar.

Respecto a la investigación, esta ha sido provechosa porque ha permitido la consolidación y puesta en práctica de los conocimientos adquiridos durante el proceso de profesionalización, así como los nuevos relacionados para la construcción sistemática del proyecto de intervención. Al ser una investigación de corte cualitativo, es necesario mantener una relación cercana con la población objeto de estudio para comprender

la problemática y los factores que la propician, esto se logró en un principio, aunque posteriormente debido a la contingencia sanitaria ya no hubo posibilidad de convivir cercanamente.

Considerando el diseño, a través de la aplicación de una metodología cualitativa la interventora educativa consiguió consolidar sus conocimientos previos y desarrollar nuevas habilidades relacionadas con el proceso de investigación, recolección de datos y presentación del documento final; en contraposición, este tipo de investigaciones pueden complementarse con un corte cuantitativo, para determinar algunos aspectos relacionados con el rendimiento académico, violencia interfamiliar o problemas de salud que pueden incidir en el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Retos y perspectivas

El primer reto a enfrentar fue el planteamiento del problema, es decir, el inicio del proyecto ya que la interventora educativa tenía la certeza de indagar sobre la educación socioemocional, pero fue complicado el determinar un punto de partida. Los proyectos de intervención requieren una profundidad distinta a los demás proyectos académicos, así que el segundo reto consistió en el desarrollo de la investigación, esto es, en el tipo de redacción, el tipo de datos a consultar, la búsqueda de autores específicos para cuestiones puntuales y la forma en que deben encontrarse conformados cada uno de los apartados.

Otro de los retos que se debe enfrentar es la limitación de los recursos, las actividades que se planean no deben caer en la utopía, deben ser puntuales y considerar los recursos disponibles dentro del contexto de los párvulos. Pues las actividades no pueden basarse en herramientas relacionadas con las TICS porque no se cuenta con ellas, y el nivel económico de las familias es bajo.

Las perspectivas se relacionan en hacer lo posible por mejorar el nivel y las habilidades socioemocionales de los párvulos del segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroes” para que aun con la limitación de recursos o herramientas pueden construir un escenario social y afectivo adecuado, el cual es indispensable para su desarrollo integral.

CONCLUSIONES

La educación preescolar constituye la fase inicial del sistema formal escolarizado en México, asisten niños de 3 a 5 años, se encuentra compuesto por 3 niveles y desde el 2004 son obligatorios. La educación preescolar es importante porque propicia el desarrollo integral y armónico de los niños a través de los campos sociales y personales; asimismo, es la base de los conocimientos académicos de los individuos desde una edad temprana, por lo que son de suma importancia para el desarrollo de habilidades y competencias esenciales para la vida.

Desde el punto de vista de la metodología este proyecto de intervención es importante porque permite la aplicación del método cualitativo, así como de técnicas y herramientas afines que permiten la recolección de datos no estadísticos, es decir, cualitativos sobre el nivel y las habilidades socioemocionales de los alumnos del segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe” del municipio de Perote. Esto permite conocer las causas que generan un bajo nivel socioemocional y sus repercusiones en el rendimiento académico.

Actualmente el uso de la tecnología es importante para la vida diaria de las personas, sin embargo, no todos pueden acceder a ella, esto es lo que ocurre con la mayoría de los niños que asisten al Jardín de Niños “Niños Héroe” ya que el nivel económico de las familias no es alto, lo cual no favorece el uso de las tecnologías, por lo tanto docentes e interventores deben adecuarse a las necesidades de los párvulos y los recursos que tengan disponibles para realizar su labor y lograr alcanzar las metas-objetivos del nivel preescolar.

Con lo anterior es posible responder la pregunta de investigación, el desarrollo socioemocional de los alumnos del segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe” del municipio de Perote se puede favorecer mediante la aplicación de un taller basado en los parámetros de la educación socioemocional, ya que las emociones influyen en el comportamiento, desarrollo integral y rendimiento académico. En ese mismo sentido, un nivel socioafectivo bajo propicia que los niños no puedan relacionarse con sus pares y se

generen problemas de convivencia escolar como la exclusión, segregación e incluso eventos que involucren violencia.

Asimismo, fue posible cumplir con los objetivos planteados, toda vez que se demuestra que los talleres de educación socioemocional incrementan el nivel socioafectivo de los participantes, en consecuencia, se mejora la convivencia, genera conciencia sobre el comportamiento y se genera una mayor disposición de los párvulos a la adquisición de nuevos conocimientos académicos, esto repercute positivamente en las relaciones familiares y escolares.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- Álzate, M. (2016). *Intervención, mediación pedagógica y los usos del texto escolar*. Colombia: Instituto Kennedy.
- Arriaga, M. (2015). *El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes*. Cuba: Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos.
- Barraza, A. (2010). *Propuesta de intervención educativa*. México: Universidad Pedagógica de Durango.
- Calderón, M., González, G., Salazar, P., y Washburn, S. (2014). El papel docente ante las emociones de niñas y niños de tercer grado. *Revista actualidades investigativas en educación*, 1-23.
- Chaves, A. (2001). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Contreras, G. (2010). *La carencia afectiva intrafamiliar entre niños y niñas de cinco a diez años*. Ecuador: Universidad de Cuenca.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2018). *Educación inicial*. Recuperado de: <https://www.gob.mx/conafe/acciones-y-programas/educacion-inicial-del-conafe>
- Díaz, L. (2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. España: ELSEVIER.
- Freire, P. (2013). *La tarea del interventor educativo*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Frola, P., y Velásquez, J. (2013). *Manual operativo para el diseño de situaciones didácticas por competencias*. México: FROVEL Educación.
- Garbanzo, G. (2014). *Diagnóstico socioeducativo*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- García, J., y Peña, H. (2005). *El diagnóstico psicopedagógico en la educación especial: un estudio de caso*. Hidalgo: Instituto de Ciencias de la Salud.

- Gómez, E. (2018). *Fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en los estudiantes*. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Justis, O., Almestro, S., & Silvia, O. (2017). Pedagogía para el desarrollo socioemocional. A propósito de la gestión de aprendizaje en el contexto santiaguero. *Revista Iberoamericana de Educación*, 109-125.
- Matus, P. (2018). *La práctica profesional del interventor educativo: ámbitos y funciones*. México: Benemérita Universidad de Puebla.
- Merchán, I. (2017). *Test de habilidad de inteligencia emocional en la escuela*. España: Universidad de Extremadura.
- Pérez, N. (2015). *El diagnóstico socioeducativo y su impacto para el análisis de la realidad social*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Quiroz, M. (2013). *Formación polivalente e identidad profesional de los interventores educativos*. México: ANUIES.
- Riveros, E. (2014). *Teoría humanista: sus orígenes y su significado en el mundo de la psicoterapia a medio siglo de existencia*. Bolivia: Universidad Adolfo Ibáñez.
- Secretaría de Educación Pública. (2013). *Educación inicial*. Recuperado de: <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/educacion-inicial-direccion-de-educacion-inicial>
- Secretaría de Educación Pública. (2013). *Educación preescolar*. Recuperado de: <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx>
- Touriñán, J. (2016). *Pedagogía general. Principios de educación y principios de intervención pedagógica*. España: CEDRO.

APÉNDICES

APÉNDICE A

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: Convivencia armónica		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 1
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe”				
Propósito de la sesión: Conocer las emociones básicas.				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Los párvulos deben comenzar a identificar sus emociones básicas y las de sus compañeros.				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
Se da la bienvenida a los párvulos y padres de familia, se les presenta el proyecto y su finalidad. A los padres de familia se les realizan las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Saben que son las emociones? ¿Cómo reconocen las emociones de sus hijos? ¿Consideran que tienen información suficiente sobre las emociones? A los niños se les realizan las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué emociones conocen? ¿Por qué son importantes las emociones? ¿Cómo se sienten hoy? 		Para esta actividad se trabajaran con tarjetas donde se representan gráficamente las cinco emociones básicas. Se solicitará al alumno que realice un dibujo en el que represente las cinco emociones básicas temor, furia, tristeza, desagrado y alegría. La interventora les empezará a explicar con imágenes qué son las emociones básicas y como se pueden representar para que ellos construyan su propia representación gráfica.		Para finalizar la sesión se le pedirá al niño responder las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué emociones han experimentados? ¿Por qué las representaron así? ¿Con cuál te identificas más?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> Tarjetas de colores Hojas blancas Lápiz Lápices de colores 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Formativa	Observación	Lista de verificación

A1. LISTA DE VERIFICACIÓN

No.	Elementos a verificar	SÍ	NO
1	Conocen las emociones		
2	Reconocen las emociones propias		
3	Reconocen las emociones de otros		
4	Tienen información suficiente sobre las emociones		
5	Conocen la importancia de las emociones		
6	Identifican su estado de ánimo actual		
7	Identifican sus emociones previas		
8	Son capaces de representar sus emociones		
9	Son capaces de percibir el estado de ánimo de otros		
10	Actual acorde a sus emociones		

APÉNDICE B

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: Convivencia armónica		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 2
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroes”				
Propósito de la sesión: Reconocer las emociones.				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Los párvulos deben comenzar a identificar sus emociones básicas y las de sus compañeros.				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
Se realiza una retroalimentación en relación con la sesión pasada, y se realizan las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál fue la emoción que más experimentaron? ¿Cómo se sintieron? ¿Les gusto o no? 		Se les solicitara a los niños que realicen un dibujo donde plasmen los estímulos que les ocasionan el temor, furia, tristeza, desagrado y alegría. La interventora les empezará a explicar con imágenes cómo deben actuar ante la experimentación de las emociones, considerando el estímulo que las origino.		Para finalizar la sesión se le pedirá al niño responder las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué les gustaría cambiar? ¿Qué paso cuando experimentaron temor, furia, tristeza, desagrado o alegría?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> Tarjetas de colores Hojas blancas Lápiz Lápices de colores 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Seguimiento	Observación	Lista de verificación

B1. LISTA DE VERIFICACIÓN

No.	Elementos a verificar	SÍ	NO
1	Identifican la emoción recurrente		
2	Expresan su sentir sobre las actividades		
3	Les gusta participar		
4	Identifican las actitudes que deben cambiar		
5	Identifican las consecuencias del temor		
6	Identifican las consecuencias de la furia		
7	Identifican las consecuencias de la tristeza		
8	Identifican las consecuencias del desagrado		
9	Identifican las consecuencias de la alegría		
10	Reconocen los estímulos que ocasiona cada emoción		

“SEMÁFORO DE LAS EMOCIONES”

APÉNDICE C

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: Semáforo de las emociones		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 3
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe”				
Propósito de la sesión: Los párvulos analicen las causas y consecuencias de las emociones.				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Los párvulos deben comenzar a identificar sus emociones básicas y las de sus compañeros.				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
<p>Se les da la bienvenida a los padres de familia y a los alumnos, se les explica como la forma de relacionarse en casa influye positiva o negativamente en las emociones.</p> <p>A los padres de familia se les realizan las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué dificultades encuentran para comunicar sus emociones? <p>A los párvulos se les realizan las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿De qué color son las emociones? 		<p>Para esta actividad se trabajará con un semáforo, el cual se encontrara impreso en hojas blancas y los párvulos pintaran las luces de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> El color rojo corresponde a la furia. El color amarillo la alegría. El color azul es la tristeza. El color morado es el temor. El color verde representa el desagrado. <p>Junto a cada luz los párvulos deberán dibujar el miembro de su familia que identifiquen con cada emoción.</p>		<p>Para finalizar la sesión se les pedirá que respondan las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se sintieron al elegir cada color? ¿Por qué eligieron la relación color-familiar? ¿Qué se les dificultó?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> Hojas blancas con impresiones Lápiz Lápices de colores 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Formativa	Observación	Lista de verificación



Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar
C. C. T.: del preescolar



C1. LISTA DE VERIFICACIÓN

No.	Elementos a verificar	SÍ	NO
1	Se les dificulta comunicar sus emociones		
2	Relacionan las emociones con colores		
3	Eligieron los colores establecidos		
4	Relacionan las emociones con sus familiares		
5	Presentan dificultades para relacionar emociones con personas		

APÉNDICE D

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: Semáforo de las emociones		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 4
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroes”				
Propósito de la sesión: Los párvulos analicen las causas y consecuencias de las emociones.				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Los párvulos deben comenzar a identificar sus emociones básicas y las de sus compañeros.				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
Se realiza una retroalimentación en relación con la sesión pasada, y se realizan las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué otras situaciones han experimentado? ¿Qué colores identificaron más? 		Para esta actividad se continua trabajando con el semáforo de las emociones, se les solicitará a los párvulos que dibujen ejemplos de situaciones escolares donde han experimentado cada una de las emociones y como han reaccionado las personas a su alrededor. El interventor explicará la importancia de encontrar expresiones de reconocimiento.		Para finalizar la sesión se les pedirá que respondan las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se sienten a elegir colores para representar las emociones? ¿Te costó trabajo hacer el dibujo? ¿Qué se puede mejorar?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> Hojas blancas con impresiones Lápiz Lápices de colores 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Seguimiento	Observación	Lista de verificación
		Producto: Dibujo		



Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar
C. C. T.: del preescolar



D1. LISTA DE VERIFICACIÓN

No.	Elementos a verificar	SÍ	NO
1	Hay situaciones que experimentan con frecuencia y las identifican		
2	Hay un color que tenga más prevalencia		
3	Tienen dificultades para elegir los colores		
4	Hubo dificultades para elaborar el trabajo respecto a la vinculación		
5	Identifican elementos a mejorar		

APÉNDICE E

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: ¿Qué hacer?		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 5
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroes”				
Propósito de la sesión: Reflexionar sobre las habilidades socioemocionales.				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Reflexión sobre la importancia de la convivencia y las relaciones sociales				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
<p>Se les da la bienvenida a los padres de familia y a los alumnos, se les explica como las habilidades que tiene cada persona hace que se sientan seguros.</p> <p>A los padres de familia se les realizan las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las habilidades de sus hijos? • ¿Qué hacen para mejorar las habilidades de sus hijos? <p>A los párvulos se les realizan las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es tu mayor habilidad? • ¿Cómo te sientes cuando algo sale bien? 		<p>Para esta actividad se trabajará con hojas blancas tamaño oficio, en las cuales los párvulos deben realizar un dibujo que represente su mayor habilidad.</p> <p>La interventora explicará la importancia de reconocer cuáles son las cualidades de cada persona y sus habilidades, así como necesidad de que cada alumno se desarrolle en lo que es bueno para generar seguridad.</p>		<p>Para finalizar la sesión se le pedirá al niño responder las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Les costó trabajo encontrar sus cualidades? • ¿Cómo se sintieron al dibujar sus habilidades?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas tamaño oficio • Lápiz • Lápices de colores 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Formativa	Observación	Lista de verificación



Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar
C. C. T.: del preescolar



E1. LISTA DE VERIFICACIÓN

No.	Elementos a verificar	SÍ	NO
1	Conocen sus habilidades		
2	Identifican las habilidades de los demás		
3	Apoyan a mejorar las habilidades de otros		
4	Reciben o proporcionan estímulos sobre las habilidades		
5	Son capaces de expresar en público sus habilidades		
6	Desarrollan extraescolarmente sus habilidades		
7	Tienen apoyo para el desarrollo de sus habilidades		
8	Incrementa su seguridad personal al conocer sus habilidades		

APÉNDICE F

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: ¿Qué hacer?		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 6
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe”				
Propósito de la sesión: Reflexionar sobre las habilidades socioemocionales.				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Reflexión sobre la importancia de la convivencia y las relaciones sociales				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
Se realiza una retroalimentación en relación con la sesión pasada, y se realizan las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es mi mayor cualidad? 		Para esta actividad cada uno de los párvulos expondrá sus dibujos donde explicarán cuáles son sus habilidades y la razón que soporta su elección. La interventora explicará la importancia de que los niños identifiquen tanto las cosas que se les dificultan como aquellas en las que son buenos.		Para finalizar la sesión se le pedirá al niño responder las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se sintieron al exponer sus cualidades? ¿Qué se les dificulta más?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> Dibujo elaborado en la sesión anterior 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Seguimiento	Observación	Lista de verificación
		Producto:		Dibujo



Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar
C. C. T.: del preescolar



F1. LISTA DE VERIFICACIÓN

No.	Elementos a verificar	SÍ	NO
1	Identifica su mayor cualidad		
2	Sus cualidades son valoradas		
3	Explican la razón de su habilidad		
4	Identifican sus debilidades		
5	Son capaces de reconocer que algo se les dificulta		
6	Piden ayuda cuando algo se les dificulta		
7	Ayudan a los demás con sus habilidades y cualidades		

“LOS MONSTROUS DE LAS EMOCIONES”
APÉNDICE G

PLANEACIONES DE INICIO

Nombre de la actividad: Los monstruos de las emociones		Fecha de aplicación:		Número de sesión:	7
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroes”					
Propósito de la sesión: Reconocer los pensamientos que generan las emociones negativas.					
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito dimensión o de desarrollo:	Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Reflexión sobre la importancia de la convivencia y las relaciones sociales					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos	
<p>Se les da la bienvenida a los padres de familia y a los alumnos, se les explica la importancia de reconocer las emociones negativas, así como sus causas y consecuencias.</p> <p>A los padres de familia se les realizan las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo identifican las emociones negativas de sus hijos? ¿Cómo reaccionan cuando sus hijos tienen miedo, hora o frustración? <p>A los párvulos se les realizan las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuándo sientes miedo, ira o frustración? ¿Qué haces cuando experimentan emociones negativas? 		<p>Para esta actividad los párvulos tendrán la libertad de elegir la manera en que quieren manifestar las emociones negativas como pueden ser son el enojo, miedo, tristeza, envidia, celos o frustración.</p> <p>La interventora explicará la importancia de que los párvulos identifiquen sus emociones negativas y tengan la capacidad de enfrentarlas.</p>		<p>Para finalizar la sesión se le pedirá al niño responder las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se sintieron al realizar el producto? ¿Pudieron identificar sus emociones negativas? 	
Recursos didácticos		Evaluación			
<ul style="list-style-type: none"> Material a elección de los alumnos. 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:	Producto:
		Formativa	Observación	Lista de verificación	Dibujo



Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar
C. C. T.: del preescolar



G1. LISTA DE VERIFICACIÓN

No.	Elementos a verificar	SÍ	NO
1	Identifica las emociones negativas		
2	Identifica las emociones negativas de otros		
3	Reacciona adecuadamente al miedo		
4	Reacciona adecuadamente a la ira		
5	Reacciona adecuadamente a la frustración		
6	Explican sus emociones negativas		
7	Se interesan por escuchar las experiencias de otros		

APÉNDICE H

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: Los monstruos de las emociones		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 8
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe”				
Propósito de la sesión: Reconocer los pensamientos que generan las emociones negativas.				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Reflexión sobre la importancia de la convivencia y las relaciones sociales				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
Se realiza una retroalimentación en relación con la sesión pasada, y se realiza la siguiente interrogante: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál fue la emoción que representaron? ¿Por qué eligieron ese tipo de representación? 		Para esta actividad cada uno de los párvulos expondrá sus manifestaciones donde explicarán la forma en que experimentan las emociones negativas. La interventora explicará la importancia de que los niños identifiquen las emociones negativas propias y las de los demás para que puedan actuar adecuadamente ante una situación así.		Para finalizar la sesión se le pedirá al niño responder las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se sintieron al exponer sus emociones negativas? ¿Hay algo que les gustaría modificar?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> Producto de los alumnos. 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Seguimiento	Observación	Lista de verificación
		Producto: Dibujo		



Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Nombre del preescolar
C. C. T.: del preescolar



H1. LISTA DE VERIFICACIÓN

No.	Elementos a verificar	SÍ	NO
1	Identifican la razón de su elección		
2	Explican los elementos de su exposición		
3	Se sienten seguros explicando sus emociones		
4	Identifican los comportamientos que no les agradan de las emociones negativas		
5	Identifican los comportamientos que deben modificar		

APÉNDICE I

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: Tren de las emociones		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 9
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroes”				
Propósito de la sesión: Desarrollo de habilidades socioemocionales				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Reflexión sobre la importancia de la convivencia y las relaciones sociales				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
Se les da la bienvenida a los alumnos, se les explica la importancia de saber qué hacer cuando se está experimentando una emoción y como respetar las expresiones de los demás. Se realizan las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué hago? ¿Qué cambiaría? ¿Qué siento? ¿Qué pienso? 		Para esta actividad la interventora pondrá los vagones en el piso y explicara a los párvulos que deben posicionarse en cada uno según la opción que elijan al experimentar una emoción y la forma en que se interactúan con los demás. Los vagones se clasifican en pensar o sentir, la interventora plantea casos concretos y los párvulos se suben o bajan del vagón según corresponda.		Para finalizar la interventora apoyará a los niños para que reflexionen sobre la razón que los llevo a elegir el vagón de sentir o pensar. Se les plantean las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué sienten? ¿Qué piensan?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> Cartulinas para los vagones. Plumones. Decoraciones. 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Formativa	Observación	Lista de verificación

APÉNDICE J

PLANEACIONES DE INICIO				
Nombre de la actividad: Pinta caritas		Fecha de aplicación:		Número de sesión: 10
Objetivo general del proyecto de desarrollo: Mejorar el nivel socioemocional de los niños de segundo grado del Jardín de Niños “Niños Héroe”				
Propósito de la sesión: Desarrollo de habilidades socioemocionales				
Componente curricular:	Desarrollo emocional y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo: Desarrollo emocional y social
Aprendizajes esperados: Reflexión sobre la importancia de la convivencia y las relaciones sociales				
SECUENCIA DIDÁCTICA				
Inicio Duración: 15 minutos		Desarrollo Duración: 30 minutos		Cierre Duración: 15 minutos
<p>Se les da la bienvenida a los alumnos, se les explica la importancia de convivir con los demás de forma armónica, así como la necesidad de establecer relaciones sociales de manera adecuada.</p> <p>Se realizan las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Te gusta tener amigos? • ¿Qué se te dificulta al momento de conocer nuevas personas? • ¿Cómo te llevas con tu familia? 		<p>Para esta actividad la interventora ayudará a los niños a pintar sus caras para que puedan personificar una emoción y ejemplificar como afecta o beneficia las relaciones sociales.</p> <p>La interventora explicará las diferentes relaciones sociales que tienen los niños, y la manera adecuada en que todos deben comportarse cuando alguien se expresa sus sentimientos o emociones.</p>		<p>Para finalizar la interventora les planteará las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué eligieron personificar esa emoción? • ¿Cómo se sienten? • ¿Qué mejorarían? • ¿Hay algo que se pueda cambiar?
Recursos didácticos		Evaluación		
<ul style="list-style-type: none"> • Pintura especial para el rostro. • Toallitas húmedas. • Crema facial. 		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:
		Formativa	Observación	Lista de verificación

K. LISTA DE COTEJO

Como punto importante el objetivo de esta lista se basa en que podamos lograr que el 70% del grupo se reconozca con algunas necesidades educativas para detectar los canales de aprendizaje para atender esa falta de aprendizaje.

Propósito: Identificar aspectos específicos que señalen la existencia de las necesidades educativas presentes en el aula.

Indicadores: señale en la tabla los indicadores que favorezca el alumno de acuerdo con las áreas que se indican.

Indicadores

ÁREA COGNOSCITIVA

1. Muestra una actitud indiferente ante estímulos que recibe.
2. Le importa mucho esfuerzo permanecer quieto en un mismo sitio por espacios de cortos tiempo.
3. Presenta falta de interés en las actividades de grupo.
4. A menudo no puede terminar lo que comienza.
5. Se le dificulta entender instrucciones y ejecutarlas al ritmo del resto del grupo.
6. Se cansa con facilidad y no le importa la calidad al realizar sus trabajos.
7. Pide que se le repita la orden varias veces.
8. Tiene para recodar lo que se acaba de decir.
9. Presenta dificultad para recordar lo que se acaba de decir.
10. Ni manifiesta interés en las actividades de lectura.
11. Se acerca demasiado a los objetos o lo ojos para observarlos o reconocerlos.
12. Se le dificulta identificar sonidos.
13. No coopera en juegos de grupo.
14. No puede realizar la actividad solo; necesita ayuda directa y permanente.

ÁREA DE LENGUAJE

1. No habla o usa solo unas palabras o frases de dos palabras.
2. Maneja un lenguaje difícil de entender.
3. No articula algunos fonemas de manera correcta.
4. Tartamudea.
5. No se comunica con su maestro o compañeros.
6. Se comunica con su maestro o compañeros.
7. Responde rara vez cuanto otros le hablan.
8. No presta atención cuando se le habla.

ÁREA PSICOMOTORA

1. Se desplaza con torpeza y se cae fácilmente.
2. Camina y corre con dificultad.
3. Al subir las escaleras no alterna los pies; requiere de apoyo.
4. Tropieza con objetos que se encuentran a su paso.
5. No puede cambiar de una acción o actividad a otra con facilidad.
6. Usa todos los dedos de las manos para agarrar o levantar objetos pequeños.
7. No controla sus trazos al dibujar caminos, marcar contornos, unir los dibujos, etc.
8. No toma adecuadamente el lápiz y las herramientas.

ÁREA PSICOSOCIAL

1. Necesita mucho apoyo de su maestro.
2. No se adapta con facilidad a situaciones nuevas, diferentes, que tengan mayor grado de dificultad.
3. Muerde o maltrata sus pertenencias y sus trabajos escolares.
4. Muestra inadaptación escolar prolongada.
5. Lloro por cualquier cosa.
6. No expresa o verbaliza sus sentimientos.
7. No juega con otros niños.
8. No interactúa con los adultos.

Ñ. ENTREVISTA AL DOCENTE

Informamos que las repuestas tienen un carácter confidencial y privado, las cuales son requeridas para la elaboración de un diagnóstico psicopedagógico con la finalidad de fortalecer la enseñanza de los niños. El objetivo más importante de esta entrevista es que se pueda reconocer las características del contexto del grupo para encontrar la problemática y poder intervenir a su mejora.

1. Nombre del docente:
2. ¿En que se basa para hacer su planeación?
3. ¿Qué estrategia es la que más le fortalece con sus alumnos?
4. ¿Cómo le hace para atraer la atención de los alumnos?
5. ¿Qué dificultades suceden con mayor frecuencia
6. ¿Los niños son participativos en clase?
7. ¿Cómo integra al grupo para participar todos juntos?
8. ¿Qué técnica utiliza para modificar la conducta negativa?
9. ¿Qué parámetros de evaluación utiliza para ver la mejora o la falta de aprendizaje en los niños?
10. ¿Los padres de familia se involucran en las tareas con sus hijos?
11. ¿Los padres de familia muestran interés y participación en las actividades del jardín?
12. ¿Cómo es la reacción de los padres de familia cuando les dice que su hijo requiere apoyo?
13. ¿por parte de la dirección que apoyo recibe cuando un niño presente problemas de conducta?

O. ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Todas las respuestas que se proporcionan por la madre o padre de familia son de carácter confidencial y privado, por tratarse de un trabajo estrictamente con fines de investigación pedagógica, por ello solicito a su comprensión y calidad de padre o madre de familia para responder con legítima veracidad.

En esta entrevista el objetivo es que el 70% de los padres de familia proporcionen características de sus hijos y obtener más información sobre el alumno y poder intervenir para un mejor aprendizaje con ayuda de los padres de familia.

1) DATOS INFORMATIVOS

I.E en la que estudia su hijo:

Sexo del informante: M () F ()

Lugar de procedencia:

Grado de estudio:

Ocupación en los últimos 5 años:

Ingreso promedio mensual:

Papá y Mamá viven juntos:

Si () No () ¿Por qué?

2) DATOS ESPECÍFICOS

2.1. Tiempo que estuvieron de enamorados

a) Meses: b) Años: c) Años y Meses: d) Semanas

2.2 La mama, cuando estuvo embarazada discutía un poco fuerte con:

a) Padres () b) Esposo () c) Otra persona ()

2.3. Como clarifica el carácter de mama:

a) Fuerte () b) Suave () c) Bueno () d) No puedo calificarlo ()

2.4. Como clarifica el carácter de papá:

a) Fuerte () b) Suave () c) Bueno () d) No puedo calificarlo ()

2.5. El niño o niña nació por:

a) Parto normal () b) Cesárea () c) Parto inducido ()

2.6. La persona que atendió al niño desde su nacimiento hasta el año de vida fue:

a) Mama () b) Padre () c) Papa y mama () d) Empleada () e) Abuela ()
f) Tía ()

2.7. El menor ha presenciado discusiones fuertes:

a) Si () b) No () c) A veces () d) Continuamente () Por qué:

a) Culpa de mama () b) Culpa de papá () c) Falta de dinero ()

2.8. Alguien en casa, donde ha vivido o vive el niño, en la actualidad:

a) Ordena gritando () b) Ordena de buena manera () c) Grita solo cuando no le hacen caso ()

2.9. Cuando pelea con su pareja lo hacen en presencia de los niños:

- a) Si () b) No () c) A veces ()

2.10. Que aptitud toma el niño:

- a) No hace caso () b) Lloro () c) Se asusta () d) sale de la habitación () e) Se abraza de mama () f) Se abraza de papa ()

2.11. Ha castigado a alguien físicamente en presencia del niño:

- a) Si () b) No () c) A veces ()

2.12. Corrige una conducta o comportamiento inadecuado del niño:

- a) Gritándole () b) Con insultos () c) Aconsejándole () d) Dándole un jalón ()

2.13. Cuando amenaza al niño le dice:

- a) Te baño ()
- b) Te llevo a vacunar ()
- c) Te lleva el loco ()
- d) Te meto a la ducha de cabeza ()
- e) Te dejo en la obscuridad ()
- f) Voy a dejar de quererte ()
- g) Te va a morder la hormiga ()

h) Te lleva el cuco ()

2.14. Usted cuando está molesto que actitud toma:

- a) Tira cosas () b) Golpea al que está más cerca () c) Insulta a su pareja ()
- d) Insulta a sus hijos () e) Amenaza a los de su alrededor () f) No habla con nadie ()

2.15. Cuando está de buen humor juega con su hijo:

- a) Si () b) No ()

2.16. Permite que su hijo haga cualquier cosa:

- a) Jalar cabellos () b) Lo estimula a golpear () c) Estimula a hablar lisuras ()
- d) Lo golpea disimuladamente ()
- e) Aconseja que insulte ()

2.17. Le consiste actitudes como:

- a) Pelear () b) Llorar por cualquier pequeñez () c) Que agreda a alguien baja su protección ()
- d) Usar objetos como: Radio T.V. () Otros ()

2.18. Por lo general los niños tienen poco apetito, ante ello, lo exige amenazándolo:

- a) No te llevare a casa de tu abuela
- b) Tu papa te va a pegar

- c) Te voy a bañar
- d) Tu papa ya se va
- e) Ahí viene el cuco
- f) Come o quieres que te peque

2.19. Que es lo que más le molesta y hace que reaccione gritando y golpeando las cosas:

- a) Que el niño mienta ()
- b) Que tu pareja mienta ()
- c) Que las cosas estén en desorden ()
- d) Que toquen sus pertenencias ()

2.20. Cuando su hijo no quiere hacer caso, usted lo trata:

- a) Gritándole ()
- b) Con consejos ()
- c) Lo hace violentamente para que aprenda hacer caso ()
- d) Lo jalonea ()

2.21. En algún momento usted, en presencia de los niños se ha expresado mal de alguien:

- a) Pareja o esposo ()
- B) Pariente ()
- c) Vecino ()

2.22. En el momento de ver televisión el niño prefiere:

- a) El chavo del ocho ()
 - b) Dibujos animados ()
 - c) Películas de acción ()
- ¿Cuáles?

2.23. Objeto con el que castiga a su hijo:

- a) Mano ()
- b) Correa ()
- c) Soga ()
- d) Cordón ()
- e) Cinturón ()

2.24. Lo amenaza con:

- a) Castigarlo () b) No lo deja ver televisión () c) Le priva la comida () d) Le quita la ropa ()

3. DATOS COMPLEMENTARIOS

3.1. Usted y su pareja ven novelas:

- a) Si () b) No () c) A veces () ¿Por qué?

3.2. ¿Cuál es el programa preferido que prefiere ver en la televisión?

- a) Novelas () b) Noticiero () c) Películas () d) Programa:

3.3. Su niño observa las mismas películas que usted:

- a) Si () b) No () c) A veces ()

3.4. Usted se abraza con su pareja y se da besos

- a) En presencia de su hijo () b) Cuando no están () c) Comparten un abrazo o beso con sus hijos ()

3.5 El ambiente donde duerme el niño comparte con la de los padres:

- a) Si () b) No () c) A veces ()

3.6. Indique la causa de matrícula del niño en el jardín:

- a) Enseñar mejor () b) No tenía más recursos () c) Está cerca de la casa () d) Confianza en los profesores ()

3.7. El niño en casa cuando desea una cosa o quiere que lo atiendan:

- a) Lloro () b) Grita () c) Se tira al suelo () d) Golpea a los demás () e) Se esconde () f) Se chupa el dedo

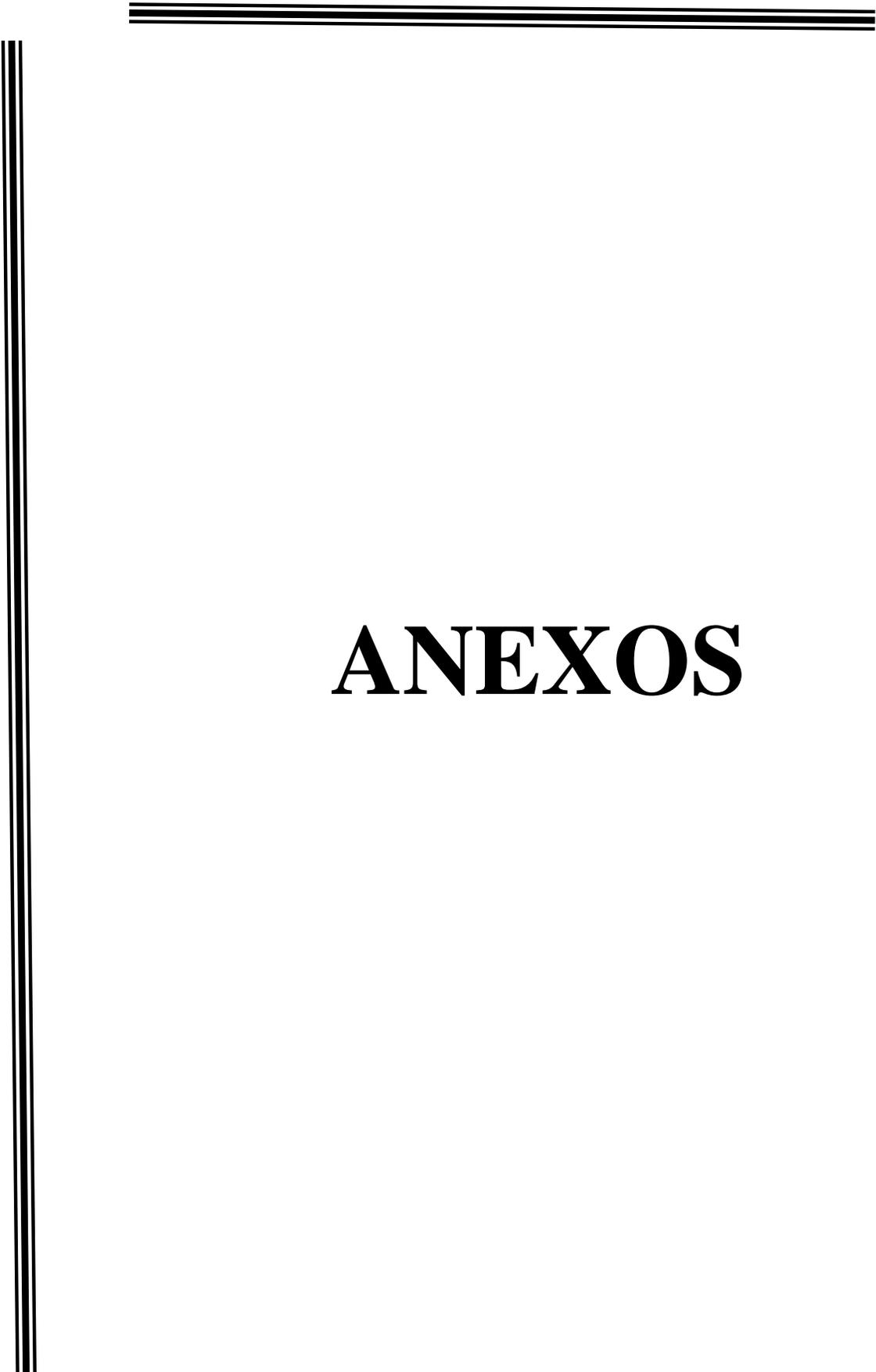
3.8. Cuando compra algo para el niño, fruta o ropa, y él está presente: adquiere.

- a) A gusto del niño, el escoge () b) A gusto de mamá () c) A gusto de papá ()

3.9. El niño siempre acepta:

- a) Si () b) No () c) A veces ()

GRACIAS



ANEXOS

11. INSTRUMENTO DE VALORACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES Y EMOCIONALES



Previo a la aplicación del instrumento:

1. Revise en la Ficha de Identificación del Instrumento los seis ejes que se abordan.
2. Revise los indicadores que se presentan para los seis ejes, estos ayudarán a detectar las habilidades sociales y emocionales de los alumnos.
3. Aplique la herramienta "Instrumento de valoración de habilidades sociales y emocionales" a los alumnos que haya seleccionado previamente.

Al inicio de la aplicación:

4. Recuerde que esta actividad forma parte de un reconocimiento con fines de mejora escolar en los alumnos. NO es un diagnóstico psicológico.
5. No es necesario que los alumnos estén presentes en la aplicación.

Durante la aplicación:

6. Aplique un instrumento por cada alumno seleccionado a partir de lo que ha observado en él. La duración aproximada por instrumento es de 15 minutos.
7. Lea cada uno de los indicadores por cada eje y señale la opción que usted considere que caracteriza al alumno. A partir de la suma de los indicadores señalados por cada eje, ubique el nivel que corresponda.
8. Si duda en seleccionar algún indicador, reflexione respecto a si es algo en lo que sería importante fortalecerlo.
9. Una vez terminados los ejes, registre en la tabla de resumen y realice el gráfico de los resultados.

Fecha de aplicación: _____

Nivel educativo:	Preescolar ()	Primaria ()	Secundaria ()
Modalidad:	Multigrado ()	Indígena ()	Educación especial () Otra: _____
Entidad:	Localidad:		
Nombre de la escuela:	CCT:		
Nombre del Docente:			
Ha participado en el Programa Nacional de Convivencia Escolar: Sí () No ()			
¿En qué ciclo escolar?			

Marque con una el indicador que generalmente aplique al alumno o alumna.

Posteriormente ubique el nivel que corresponda de acuerdo con el número de indicadores obtenidos.

Nombre del alumno(a): _____

Grupo y grado: _____

EJE 1. AUTOESTIMA.

- 1. Expresa claramente sus ideas y necesidades.
- 2. Cuida su apariencia personal.
- 3. Se respeta a sí mismo.
- 4. Reconoce sus fortalezas.
- 5. Manifiesta actitudes de autocuidado.
- 6. Mantiene contacto visual al interactuar con los demás.
- 7. Se preocupa por los demás.
- 8. Reconoce sus áreas de oportunidad.
- 9. Ninguna de las anteriores.

EJE 2. MANEJO DE EMOCIONES

- 1. Expresa cómo se siente ante diferentes situaciones.
- 2. Regula la expresión de sus emociones.
- 3. Actúa en forma asertiva en situaciones que le enojan.
- 4. Tiene tolerancia ante situaciones que lo frustran.
- 5. No tiene fluctuaciones constantes en sus estados de ánimo.
- 6. Reconoce y valida las emociones de los demás.
- 7. Está regularmente de buen humor.
- 8. Es congruente con lo que siente y expresa.
- 9. Ninguna de las anteriores.

EJE 3. CONVIVENCIA.

- 1. Respeta diferentes formas de pensar y/o actuar de los demás.
- 2. Convive respetuosamente con sus compañeros.
- 3. Se dirige a los demás por su nombre y no por apodos.
- 4. Se integra fácilmente a las actividades con otros.
- 5. Trabaja en equipo adecuadamente.
- 6. Comparte sus cosas.
- 7. Ayuda a compañeros cuando lo requieren.
- 8. Avisa a una autoridad en el momento que agreden a alguien.
- 9. Ninguna de las anteriores.

EJE 4. REGLAS Y ACUERDOS

- 1. Cumple la mayoría de reglas y acuerdos del salón y la escuela.
- 2. Acepta la redirección del maestro.
- 3. Sigue reglas y acuerdos, aun cuando no lo están observando.
- 4. Expresa asertivamente desacuerdo con alguna regla o acuerdo.
- 5. Es capaz de llegar a acuerdos en forma adecuada.
- 6. Escucha diferentes opiniones para elaborar un acuerdo.
- 7. Propone reglas o acuerdos de convivencia en el salón o escuela.
- 8. Respeta y cede ante reglas y acuerdos a pesar de no estar de acuerdo con ellos.
- 9. Ninguna de las anteriores.

EJE 5. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- 1. Escucha con atención y respeto el punto de vista de los demás.
- 2. Evita conflictos en la escuela y su entorno.
- 3. Se involucra para ayudar a solucionar conflictos dentro del salón y en la escuela.
- 4. Es capaz de negociar con otros para solucionar un conflicto.
- 5. Recupera fácilmente la calma después de un conflicto.
- 6. No apoya a otros o participa en agresiones a otros niños.
- 7. Logra solucionar sus conflictos en forma asertiva.
- 8. Es respetuoso con las autoridades de la escuela.
- 9. Ninguna de las anteriores.

EJE 6. FAMILIAS

El alumno(a) ...

- 1. Se refiere a su familia de forma positiva.
- 2. Llega a la escuela en buenas condiciones de aliño
- 3. Se siente apoyado por su familia

Los padres o tutores...

- 4. Preguntan sobre el desempeño del alumno.
- 5. Asisten a eventos escolares a los que son convocados.
- 6. Acuden en situaciones que se requiere de su apoyo.
- 7. Intervienen en forma positiva en la resolución de un conflicto.
- 8. Se involucran en sus tareas escolares
- 9. Ninguna de las anteriores.

Cuente los indicadores por cada eje y ubique el nivel que corresponda a cada uno:

ESPERADO (De 6 a 8 indicadores)

EN FORTALECIMIENTO (De 3 a 5 indicadores).

REQUIERE APOYO (De 0 a 2 indicadores).

Señale en el cuadro con una el nivel obtenido en cada uno.

EJES	Nivel: Esperado	Nivel: En fortalecimiento	Nivel: Requiere apoyo
Eje 1: Autoestima			
Eje 2: Emociones			
Eje 3: Convivencia			
Eje 4: Reglas y acuerdos			
Eje 5: Resolución de conflictos			
Eje 6: Familia			

