



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**Fortaleciendo el lenguaje oral:  
un taller para el preescolar “Josefina Ramos del Rio”**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Araceli Linos Vázquez**

**Teziutlán, Pue; junio 2020.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**Fortaleciendo el lenguaje oral:  
un taller para el preescolar “Josefina Ramos del Rio”**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Intervención Educativa**

Presenta:

**Araceli Linos Vázquez**

Tutor:

**Israel Aguilar Landero**

**Teziutlán, Pue; junio 2020.**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-2020.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2020.

C.  
*Araceli Linos Vázquez*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Desarrollo Educativo*

Titulado:

*"Fortaleciendo el lenguaje oral: un taller para el preescolar Josefina Ramos del Rio"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulados en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

*Atentamente*  
*"Educar para transformar"*

*Mtro Ernesto Constantino Marín Alarcón*  
*Presidente de la Comisión*

ECMA/scc\*

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPITULO I. MARCO CONTEXTUAL

1.1	Contexto externo .....	1
1.2	Contexto interno .....	6
1.3	Población atendida .....	9
1.4	Ámbito de oportunidad.....	12

### CAPITULO II. MARCO TEÓRICO

2.1	Educación inicial y preescolar en México .....	16
2.2	La intervención educativa en la educación inicial y preescolar .....	21
2.3	El lenguaje oral en niños de 5 años .....	24
2.4	Teorías que sustentan la intervención educativa. ....	27
2.4.1	La adquisición de lenguaje desde lo psicológico .....	27
2.4.2	La expresión oral en niños de preescolar: perspectiva pedagógica. ....	29
2.4.3	El taller como colaboración al lenguaje oral.....	31
2.4.4	Enfoque de evaluación .....	33

### CAPITULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1	Enfoque de la investigación.....	37
3.2	Diseño de investigación.....	40
3.3	Investigación acción participativa .....	43
3.4	Técnicas de recopilación de información .....	45
3.5	Proyecto de desarrollo educativo: Fortaleciendo Palabritas.....	48

### CAPITULO IV. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

4.1	Evaluación de los ejes .....	63
4.2	Impacto del proyecto en la formación profesional.....	66
4.3	Retos y perspectivas.....	50

**CONCLUSIÓN**  
**BIBLIOGRAFÍA**  
**APÉNDICES**

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación inicial considera al lenguaje como prioridad en la educación preescolar ya que a través de este los niños son capaces de estructurar sus pensamientos con lo que desean comunicar, y así mismo desarrollan la capacidad para expresar sus emociones. Por otro lado, la educación preescolar lo considera importante porque el lenguaje se utiliza para narrar sucesos importantes, compartir noticias, explicar algunas instrucciones, describir objetos etc. Para lograr que el alumno desarrolle habilidades de lenguaje es importante que se trabaje a través de la escuela con diferentes actividades que apoyen a fortalecerlo, por tal motivo esta investigación está encaminada hacia el lenguaje oral.

La presente situación de interés es abordada desde la intervención educativa, construida como un objeto de estudio y se ha ubicado dentro de un ámbito de oportunidad en relación al plan y programas de preescolar. Este se elige debido a la realización de un diagnóstico socioeducativo realizado a través de diversos instrumentos que permitieron conocer de manera precisa el contexto donde se desarrolla, dando por resultado la falta del fortalecimiento del lenguaje oral y por consecuencia que los alumnos tengan dificultad en la pronunciación de ciertas palabras. En el tercer año grupo “B” los padres de familia dan peso a otras actividades rutinarias que ha tratar de favorecer el lenguaje de sus hijos, y en otros casos consienten a los niños y no permiten que hablen de acuerdo a la edad que tienen.

Cabe mencionar que dentro de esta investigación ha sido necesario partir de la pregunta detonadora ¿cómo fortalecer el lenguaje oral en los alumnos del tercer grado, grupo “B” de preescolar “Josefina Ramos del Rio” para generar habilidades comunicativas?, de la cual surgen algunas otras interrogantes específicas que se han resuelto a lo largo de la investigación ¿Cómo influye la familia en el desarrollo de habilidades comunicativas? ¿De qué manera la educación

inicial puede incidir en las habilidades lingüísticas? ¿qué estrategias y actividades pueden fortalecer el lenguaje oral en niños de preescolar?

De este modo se ha llevado a cabo un proyecto de desarrollo educativo es decir la realización de una propuesta que atienda a la problemática antes mencionada, no sin antes llevar a cabo una serie de técnicas de investigación que sirvieron para adentrarse y conocer a fondo las causas del problema, en un primer momento a través de la observación y posteriormente en la aplicación de instrumentos. Dicho proyecto de desarrollo educativo lleva por nombre “Fortaleciendo El lenguaje oral: Un taller para preescolar”, el cual se ha de llevar a cabo en el preescolar Josefina Ramos del Rio ubicado calle matamoros número 115 en el barrio de Xoloco, Teziutlán Puebla; el cual se desarrolla de manera colaborativa entre la directora, docente titular, interventora y alumnos.

Es necesario rescatar la importancia del marco teórico el cual es el soporte de la investigación, debido a que sustenta los aportes realizados, para ello es sustancial mencionar autores que contribuyen sobre conceptos, estrategias, elementos educativos para la mejora del lenguaje oral. Así mismo para fundamentar las competencias del lenguaje oral basado en los programas y planes de la SEP que rige el sistema educativo nacional; se complementa con autores como Piaget, Papalia, Vygotsky, Ausubel, y Ander Egg.

La metodología que guía la presente investigación es de enfoque cualitativo permitiendo al investigador adquirir datos objetivos, y considerando que se trabaja con personas se obtienen datos relevantes para la realización de un análisis. Resulta importante destacar que este enfoque ha adoptado un diseño de investigación acción participativa, pues esta permite crear un gran impacto dentro de la sociedad a través de sus cuatro fases: diagnostico, creación de diseño, aplicación de diseño y análisis del diseño.

Con base a lo anterior se han planteado algunos objetivos principales, los cuales son:

Analizar las habilidades comunicativas que los alumnos de 3° B establecen dentro y fuera del aula.

Investigar cómo se puede fortalecer el lenguaje oral desde una perspectiva teórica.

Diseñar una propuesta de intervención educativa que fortalezca las habilidades comunicativas del grupo.

Evaluar el impacto que se obtiene con la propuesta de intervención encaminada al lenguaje oral.

Es importante resaltar que el presente proyecto de desarrollo educativo está compuesto por cuatro capítulos, comenzando con un marco contextual en el cual se da a conocer el contexto interno y externo, la población atendida y los ámbitos de oportunidad, en otro momento se presenta el capítulo dos el cual presenta un marco teórico que da sustento a lo que es la educación inicial en México, la intervención educativa en el campo de educación inicial y preescolar, el lenguaje oral en niños de 5 años. Por otro lado, en este apartado también se da fundamento teórico a cerca del desarrollo en el lenguaje oral en los niños de 5 años, como es la adquisición de lenguaje desde lo psicológico, la expresión oral en niños de preescolar desde una perspectiva pedagógica, y se presenta el taller como colaboración al lenguaje oral y cuáles son los enfoques de evaluación.

En el capítulo tres llamado marco metodológico se presenta cual es el enfoque que se le ha dado a la investigación, que diseño se ha ocupado, que es la investigación acción participativa, cuales han sido las técnicas de recopilación y se detalla el cómo se llevará a cabo la intervención propuesta. Finalmente, en el capítulo cuatro se muestra el análisis de los resultados de la investigación, considerando que se han tenido algunos alcances y limitaciones dentro de la

investigación, realizando una evaluación de los ejes, se da a conocer cuál es el impacto del proyecto en la formación profesional y cuáles son los retos y perspectivas de este. Es necesario advertir que el presente proyecto tiene también una conclusión, bibliografías, y apéndices.

---

---

# CAPÍTULO

# I

## MARCO CONTEXTUAL

En el presente capítulo se hablará acerca del contexto interno y externo por el que se ve influenciado el sujeto de estudio, para poder realizar un análisis pertinente para diagnosticar algunos ámbitos de oportunidad. Generalmente en los proyectos de intervención educativa se propone generar un cambio en grupos o personas con las que se va a trabajar.

Es necesario advertir que este proyecto es de carácter cualitativo por lo cual dentro de su primera fase se comenzará con la parte del diagnóstico que permitirá en primera instancia observar al sujeto de estudio y a su vez adentrarse cada vez más en los aspectos que puedan guiar al hallazgo de algunos ámbitos en los cuales intervenir.

Bassedas Eulalia (1989), explica que el diagnóstico es un proceso que analiza la situación de un alumno en el contexto de la escuela, las relaciones interpersonales que sostiene con los otros actores de este escenario, es decir con el maestro, sus compañeros e incluso la dinámica familiar como factor determinante en el desempeño escolar. (p144).

Desde esta premisa, el diagnóstico se convierte en un proceso que permite el conocimiento de la realidad y se convierte en un proceso de toma de decisiones en el que la evolución constante del alumno y el control de la eficacia de los programas de intervención, hacen posible definir en cada etapa las acciones a realizar con la intención de satisfacer las necesidades educativas especiales del alumno.

Dentro del presente capítulo se podrá encontrar el resultado a la indagación realizada a partir de algunos instrumentos que permitieron la obtención de datos externos e internos. El contexto externo es de gran importancia dentro del desarrollo de niños y niñas pues involucra las culturas y tradiciones que se encuentran alrededor del infante que como bien se sabe es a partir de esto que el

niño o niña comienza a adquirir sus primeros aprendizajes, y por otro lado el contexto interno ayudará a detectar el cómo el alumno se desarrolla dentro del aula y algunos otros factores que le favorezcan o estén perjudicando su aprendizaje.

## **1.1 Contexto externo**

En el presente punto se abordarán algunos datos importantes acerca del contexto externo en el que se desenvuelven los niños de tercer año de preescolar grupo “B”. En un primer momento se ha realizado una revisión de documentos (ver apéndice A) el cual ha permitido adquirir diversa información del contexto externo. En los primeros días del mes de marzo de 1552 los tlaxcaltecas Miguel y Martín de Rojas arribaron a tierras con el objetivo de preparar la llegada del general Diego Ramírez y Mendoza quien llega a marcar los límites de Mexcalcuautla, Acateno, Xiutetelco y Chinautla, y a proceder en la fundación el 15 de marzo de 1552 de un nuevo pueblo denominado teziuyotetzintlan, cabecera de provincia que llevaría ese nombre.

Teziutlán se deriva de la expresión náhuatl tetziutl: granizo, tepetl: montaña y tzintlan: abajo, que en conjunto conforman la palabra “Teziuyotepetzintlan” a lo cual se traduce como “Lugar del cerro lleno de granizo” también llamada “La perla de la sierra”. Se encuentra aproximadamente a 175 kilómetros de Puebla, tiene como clave de INEGI 21174, y utiliza el idioma español, así como el náhuatl, en algunas comunidades.

De acuerdo a los datos arrojados por el Instituto Nacional De Estadística y Geografía (INEGI) posee una población total aproximada de 97,590 habitantes, y tiene una extensión de 148 kilómetros cuadrados, es decir, una diecinueve veintitresava parte del estado de Puebla con una extensión de 33,119 km<sup>2</sup> en su totalidad.

Es un municipio que ha crecido de manera significativa en diferentes aspectos y hoy en día cuenta con hospitales, restaurantes, hoteles, papelerías, farmacias, supermercados, escuelas, servicios de agua potable, luz, gas, industrias textiles y minera además de comercios.

En las comunidades pertenecientes al municipio se pueden hallar lugares donde la gente realiza siembra de frutas como; manzana, durazno, pera, mora y capulín, así mismo algunos granos como el arroz, maíz, haba, y frijol, algunas hortalizas como la papa, lechuga, cilantro, espinacas, lengua de vaca, pápalo, y acelgas.

Se caracteriza por tener un clima húmedo debido a las constantes lluvias durante el año, las cuales abundan más durante los meses de julio, agosto, y septiembre. Dentro del municipio y en las comunidades pertenecientes a él se tienen diferentes costumbres y tradiciones que son seguidas por la gente de generación en generación, haciendo así que cada comunidad o barrio dentro de esta se representen y se identifiquen.

Xoloco forma parte de este municipio y significa “Lugar donde descansó Xólotl”, en este se puede encontrar el jardín de niños “Josefina Ramos Del Rio” espacio micro social en el cual, a partir de un conjunto de técnicas y sus respectivos instrumentos, se ha podido adquirir la siguiente información; La localidad se encuentra ubicado geográficamente en la parte norte del municipio de Teziutlán, en colindancia con el municipio de San Juan, Xiutetelco y Hueytamalco.

De acuerdo a una entrevista informal (Ver apéndice B) realizada al profesor Gerardo Montes Lozano, uno de los habitantes del barrio antes mencionado, fue fundado antes de la conquista de los españoles, pues según la historia Xólotl pudo haber entrado por Zacatlán viniendo del estado de Hidalgo. Cabe mencionar que en ese tiempo la gente se dedicaba a la agricultura y la ganadería, sembraban maíz, jitomate, aguacate, frijol, amaranto, chirimoya, chile, nopal, y capulín, En ese

entonces aun no existía variedad de estos solo había guajolotes, animales del monte como liebres, y un animal llamado Xolotzcuintle. Las mujeres por lo general se dedicaban a ser amas de casa, a tejer ropa de algodón, utilizaban fibras de maguey para hacer zapatos, además de dedicarse a la cerámica pues realizaban ollas, cazuelas, cajetes, cantaros comales de barro etc.

Las casas eran hechas con troncos y techo de zacatón, dentro de la comunidad aún existe una la cual pertenece a una señora llamada Julia Luna Hernández, posteriormente las casas comenzaron a ser de piedras con techo igual de zacatón tejido con palma, o de teja. Posteriormente los hombres habitantes de esta comunidad comenzaron a dedicarse a la albañilería, carpintería, y a la minería, mientras que las mujeres eran amas de casa, se distinguían por las tortillas que hacían, se utilizaban planchas que funcionaban con carbón, y para alumbrar por la noche se utilizaban candiles que funcionaban con petróleo.

Este barrio cuenta con servicios de agua, luz, internet, panteón, tres iglesias católicas y una cristiana, una guardería, una funeraria, dos farmacias, papelerías, tiendas de autoservicio, dos primarias matutinas, y una vespertina.

El señor Rafael Ávila Camacho fue quien ordenó la construcción de la primera escuela de la comunidad la cual se funda en el año 1945 dando servicio a los grados de; primero, segundo, tercero, y cuarto año. Siendo fundadores el director Felipe C Rodríguez, y los maestros, Aurora Toledano y María de Jesús Huerta De Palacios. La escuela recibió como nombre “Eulogio Ávila Camacho” en honor al hermano menor de Rafael Ávila Camacho. Posteriormente en 1956 por intervención de Rafael Ávila Camacho y el director de la institución en ese entonces, la primaria comienza a atender también a quinto y sexto año.

Por otro lado, en cada barrio se desarrollan diversas prácticas culturales, algunas por temporalidad y otras que no necesitan un tiempo específico para realizarlas. Existen algunas prácticas culturales que se desarrollan por temporalidad al igual que en otros barrios mexicanos se celebra el año nuevo, día de reyes, semana santa, día de las madres, día del padre, día de la independencia, día de muertos, y navidad. Así también existen prácticas culturales que se transmiten de generación en generación dentro de una comunidad, barrio o municipio. “la cultura comprende los artefactos heredados, los bienes, los procesos técnicos, los hábitos los valores” (Malinowski,1931, p.13)

Cabe mencionar que durante el mes de agosto es la celebración del divino salvador que es el santo representante de la comunidad, durante este mes se celebran misas todos los días a las 7 de la noche, en cada misa llegan mayordomos con diferentes santos a visitar a la iglesia, llevan música de viento, ofrecen chole con un bolillo y al final de la misa queman un torito. Al llegar el 6 de agosto que es el día fuerte se hace un recorrido por toda la comunidad con la imagen del divino salvador, las personas adornan a fuera de sus casas con colores representativos del santo, cuando se llega a la iglesia se realiza una misa, finalmente se encienden los juegos pirotécnicos para culminar con esta celebración.

El 12 de diciembre se lleva a cabo una peregrinación a la virgen de Guadalupe, en esta celebración las personas suben al cerro que recibe el nombre de “Texaxaca”, dicha celebración comienza en días anteriores celebrando misas en la parroquia del barrio donde asisten diferentes negocios y mayordomías a bendecir sus imágenes y posterior a ello a la gente sube a media noche del 12 de diciembre a cantar las mañanitas a la virgen.

Por otro lado, existen otras prácticas culturales que identifican a dicho barrio, dentro de esto existen algunas creencias que tienen en las familias como que las mamás deben cortar las uñas de

los bebés con los dientes puesto que si lo hacen con un corta uñas el niño tardará en hablar, al igual que si se les corta el cabello antes de los 6 meses el niño o niña será mudo. Por otro lado, cuando los niños o niñas no tienen un lenguaje claro se les da de tomar las sobras de un cura, o de un cotorro para que el niño muestre esa capacidad. Otra creencia que se tiene es que las niñas siempre van a hablar antes que los niños.

Dentro de la comunidad se localizan varias empresas textiles, así como talleres textiles, por lo cual la mayoría de los habitantes de esta comunidad se dedican a trabajar en este tipo de empresas. Hoy en día trabajan tanto madres de familia como, padres de familia para el sustento de los gastos del hogar, o bien la mamá se ve con la necesidad de salir a trabajar porque son madres solteras. Cabe mencionar que algunas personas salen a trabajar al municipio de Teziutlán, de igual manera a las empresas textiles, algunas madres de familia son amas de casa.

La comunidad cuenta con servicio de una guardería que atiende a niños de 1 año hasta los 4 años de edad, y en el caso de niños y niñas con capacidades diferentes hasta los 6 años. Esta guardería lleva por nombre Estancia Infantil “Franky” y pertenece a la Secretaría de Bienestar estancias infantiles.

El barrio también cuenta con dos servicios de “Educación Inicial” del Consejo Nacional Del Fomento Educativo (CONAFE) el cual atiende a padres madres y cuidadores orientándolos en sus prácticas de crianza y además apoya al desarrollo integral y físico del niño de 0 a 3 años 11 meses de edad, en San Pedro y Cruz Blanca.

Así mismo con 3 preescolares ubicados en: San Pedro, “Carmen Serdán”, no es completo ya que solo atiende a segundo, tercero y solo algunos de primero de preescolar. Cofradía, “Consuelo Gonzales león”, no es completo ya que solo atiende a segundo, tercero y solo algunos de primero

de preescolar. Zona centro del barrio. “Josefina Ramos del rio” completo pues cuenta con todos los servicios y atiende a primero, segundo y tercer año de preescolar.

Tiene tres primarias: “Eulogio Ávila Camacho”. En turno matutino y “María N.R Salamanca” en turno vespertino. Ubicadas en centro del barrio. En san pedro la primaria matutina “Nicolás bravo”. Es importante mencionar que en este barrio también se encuentran una telesecundaria llamada “Ramón de Campoamor” Ubicada en la Cofradía y un bachillerato que lleva el nombre de “Bachillerato General Antonio de Mendoza”, ubicado en la Cofradía. Es importante hacer mención de que para un diagnóstico también se debe analizar el contexto interno es por ello que a continuación se aborda lo siguiente.

## **1.2 Contexto interno**

Una vez que se han rescatado aspectos importantes del contexto externo es importante rescatar algunos otros del contexto interno en el que se ubican los infantes, sujetos de estudio de este proyecto de intervención, pues el contexto interno también influye de manera significativa en el aprendizaje y desarrollo del alumno.

El jardín de niños “Josefina Ramos Del Rio” con dirección Calle Mariano Matamoros No 115, código postal 73870, y clave de trabajo 21DJN0047N, tiene como matrícula general 129 alumnos de los cuales 65 son hombres y 64 son mujeres. Es un preescolar amplio con cinco salones. Cabe mencionar que uno de los factores importantes a mencionar en el contexto interno, es el aula, pues desde una perspectiva teórica el cómo se encuentran los materiales y los elementos que conforman el aula influyen en el aprendizaje de manera significativa.

Cada aula cuenta con su respectiva bodega donde las maestras tienen diverso material de apoyo para sus clases como, juguetes de ensamble, rompecabezas, y además existe un espacio de biblioteca donde tienen libros que se han proporcionado por la Secretaría De Educación Pública (SEP). Así mismo hay material en las paredes que apoyan para que el alumno obtenga un aprendizaje visual, por mencionar algunos son; un calendario en la pared donde cada día se coloca el número del día en el que se encuentren, y un cartel de las emociones con los nombres de los niños.

El espacio y la distribución del mobiliario, materiales, entre otros elementos, que contribuyen positiva o negativamente con las relaciones interpersonales desarrolladas en el ámbito interno del aula y entre los diferentes actores del proceso educativo y, por consiguiente, con la construcción exitosa del conocimiento y del aprendizaje (Jaramillo, 2007, p. 4).

Por lo tanto, se consideran los anteriores elementos en el aula del 3° B observando que cuenta con una grabadora, la cual es utilizada para dar ambiente a diversas actividades como por ejemplo las emociones, o realizar algunas pausas activas, se cuenta con un pizarrón el cual se utiliza para dar cierto ejemplo de las actividades a realizar durante las clases.

Cabe mencionar que el aula cuenta con suficiente luminosidad ya que tiene dos ventanas que permiten entre luz natural, es un aula grande donde se tiene suficiente espacio para poder trabajar en equipo y se puede pasar fácilmente de un lado a otro, las mesas están ubicadas en tres filas, hay dos percheros donde los niños pueden colgar sus morrales es importante mencionar que esta medida de utilizar morrales se implementó con el objetivo de reducir espacios ya que luego los niños llevaban mochilas muy grandes que no daban espacio a las demás, cada niño tiene su casiller donde en una caja guardan su material para trabajar en clase como colores, tijeras, resistol, goma, sacapuntas etc.

De acuerdo a la realización de una guía de observación (Ver apéndice C) en el preescolar hay un aula de medios que cuenta con 10 computadoras que los niños ocupan para realizar ejercicios en un programa con el que generalmente trabajan los campos formativos, y un proyector como apoyo para las clases de las maestras donde les muestran videos educativos, o reproducen canciones que apoyan al aprendizaje deseado en cada clase.

Por otro lado, resulta relevante mencionar algunos aspectos arquitectónicos y el ambiente en el que se encuentra el alumno para conocer en donde y con quienes se relaciona el alumno.” El entorno físico y arquitectónico, así como el ambiente dispuesto interactúan para fortalecer o limitar la contribución del entorno de aprendizaje del alumno” (Loughlin Z,2005, p. 53).

Dentro del preescolar se ubica una dirección que es el área de trabajo de la directora, donde atiende asuntos administrativos. Tanto en nivel superior como inferior se pueden encontrar sanitarios para uso exclusivo de niños y niñas y solo uno para uso de las docentes. Dentro de la institución hay un área de juegos donde los niños tienen acceso a dos resbaladillas, 6 columpios, un mundo, una casita con resbaladilla, 3 sube y baja, dos carruseles, una piscina de arena y algunas llantas, cuenta con una cancha para eventos varios, donde se realizan los actos cívicos y las rutinas, tres espacios de áreas verdes donde hay algunas plantas las cuales requieren un poco de atención. Por otro lado, es importante hacer mención de que la preescolar cuenta servicios propios de agua, luz, teléfono e internet.

Dentro de la institución existen 5 maestras frente a grupo que atienden los diferentes grados que existen en el preescolar, además asisten 3 maestros más que se presentan a la institución cada tercer día: La maestra de educación los días lunes y jueves, el maestro de educación física martes y jueves, y la maestra de música los días miércoles y viernes. Por otro lado, el comedor del preescolar es atendido por dos personas que han sido capacitadas por el Sistema Nacional para el Desarrollo

Integral de la Familia (DIF) municipal, cabe mencionar que dentro del preescolar hay una persona que se encarga de realizar la limpieza del preescolar, y durante el recreo apoya al cuidado de los niños y niñas de la institución.

### **1.3 Población atendida**

En lo que respecta a este diagnóstico es necesario que se tomen diferentes aspectos como son; la organización en cuanto al espacio, la práctica docente, y el desarrollo de los alumnos. “La interpretación sistemática de la realidad es hacer una aproximación más global, es decir, retomar todos los aspectos que intervienen en la problemática” (Bassedas, Eulalia, 1989, p.144).

En primer instancia el salón es adecuado para que los niños puedan trabajar es grande y permite que los niños puedan realizar actividades en equipo, la manera en la que están acomodadas las mesas permite que los niños y la maestra puedan moverse de un lado a otro con facilidad, la luz puede entrar favorablemente al salón ya que las ventanas son grandes, y el color es alegre, existen algunos carteles pegados en el aula lo cual pretende reforzar conocimientos como las normas de convivencia, y los días de la semana, así como las emociones.

El objeto de estudio para este proyecto será el grupo de 3 “B”, el cual es atendido por una docente, Lic. En educación preescolar egresada de una escuela normal, actualmente tiene 10 años de experiencia. En cuanto a su trabajo en este preescolar ella realiza planeaciones quincenalmente y de acuerdo a los aprendizajes clave del programa escolar 2017, realiza un horario que pone en la puerta del salón valorando tres campos de formación (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración del mundo natural y social) y tres áreas de formación (desarrollo personal y social, desarrollo físico y de la salud, expresión y apreciación artística), dentro del horario que

maneja para cada capo o área da 30 minutos va vinculando un campo con otro para tener una secuencia de ellos, así mismo va adaptando sus planeaciones para los niños que requieren apoyo, es importante hacer mención de que los materiales que ocupa para cada actividad se realizan con anticipación realizándolos al final de la jornada laboral o antes de ella, es preciso señalar que los materiales didácticos que la docente utiliza son seguros para los niños, utiliza recursos tanto visuales como manipulables, auditivos, visuales, y las (TIC'S)

En cuanto a las evaluaciones que realiza la maestra a los alumnos; realiza tres tipos de evaluación, inicial, formativa, y sumativa. Para la evaluación inicial de todo el ciclo utiliza una guía de observación llamada Cedula de Evaluación infantil (CEDI), (Ver anexo 1) esta consiste en evaluar ciertos rasgos de acuerdo a su nivel de desarrollo, conocimiento, lenguaje, motricidad fina, gruesa y lo social, generalmente la maestra cita a los alumnos por separado para realizar estas pruebas y así realice una observación precisa de cada alumno. La evaluación procesual que utiliza la maestra es un diario de clase llamado libreta viajera, en esta los alumnos de acuerdo a la lista de asistencia se llevan a casa una libreta con preguntas relacionadas a la clase y las responden con un dibujo referente a la respuesta, otro de los instrumentos que utiliza para esta evaluación es un registro anecdótico en el que la maestra realiza notas alusivas de los avances o retrocesos que tiene cada niño, y como evaluación sumativa utiliza un portafolio de evidencias, el cual consiste en reunir todos los trabajos en los se haya notado un avance en los alumnos, y por consiguiente, la maestra muestra resultados a los padres de familia en reuniones, sin embargo no existe mucha asistencia por parte de los padres de familia a los llamados que la maestra o la institución realizan.

Durante sus clases se muestra muy empática con sus alumnos, no realiza ningún acto de discriminación o preferencia hacia ninguno de los alumnos, los anima a participar en las actividades que propone, trata de rescatar el aprendizaje previo de los alumnos, ofrece apoyo a los alumnos

que lo requieren, en ocasiones utiliza las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC'S) como apoyo para sus clases, sin embargo falta promover el trabajo en equipo lo cual dificulta el aprendizaje y el desarrollo del lenguaje, por otro lado en ocasiones las indicaciones pueden ser un poco confusas para los niños lo cual dificulta el que los alumnos puedan seguir indicaciones.

Es importante mencionar que cuando algún alumno requiere apoyo ella trata de atender al alumno y cuando se da el caso de acudir a un especialista los canaliza con la maestra de la Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER). En cuanto a la relación con los padres ha sido un tanto complicada ya que como se menciona anteriormente cuando la maestra los cita no todos asisten para que la maestra les comparta información, y cuando van tienen mucha prisa por salir a cumplir sus demás actividades.

El grupo de 3 "B" está conformado por 27 alumnos de los cuales 14 son niños y 13 son niñas, tienen en su mayoría 5 años, todos ellos se encuentran en diferentes situaciones familiares las cuales pueden ser influyentes de que su lenguaje no se vea favorecido. De acuerdo a un test de inteligencia (Ver apéndice E) la mayoría de los niños son kinestésicos, es decir que aprenden con mayor facilidad a través de la experiencia directa y la participación.

Así también mediante una guía de observación (ver apéndice F) se pudo observar en los alumnos que en su mayoría tienen la dificultad de participar en actividades como cantos, trabalenguas, y expresarse ante sus compañeros. En el momento de recreo algunos niños suelen jugar solos y otros se relacionan entre sí, también se relacionan con las maestras, pero las maestras no entienden con claridad lo que los niños quieren expresar pues muestran dificultad al pronunciar algunas letras como son la r, s, y algunas letras juntas como cl, pl, tr. Dentro de lo observado a la interacción entre ellos, se pudo analizar que entre los niños que tienen un poco más desarrollado el lenguaje

ayudan a la traducción de las palabras con sus demás compañeros que no entienden lo que dicen e incluso con las maestras.

#### **1.4 Ámbito de oportunidad**

Cabe mencionar que para poder realizar una intervención educativa es necesario encontrar los ámbitos de oportunidad que existen en el preescolar para poder hacer una propuesta que dé solución a ese ámbito, ya sea cognitivo, social, o formativo, dando atención al que cree mayor impacto. En este sentido un ámbito de oportunidad puede definirse como un área en la que se puede intervenir como docente, repercutiendo en el ámbito educativo, creando soluciones oportunas en diferentes ámbitos sociales, y educativos. A continuación, se describen los ámbitos de oportunidad en el grupo de tercer año grupo “B”.

Es importante mencionar que para el hallazgo de los ámbitos de oportunidad se utiliza como referente a la prueba CEDI que se aplica en preescolar ya que para la presente investigación se ha tenido que ser partícipe de esta aplicación. Mostrando como resultado los ámbitos de oportunidad respectivos a la valoración de; motricidad gruesa, pues de acuerdo a los aprendizajes esperados del preescolar los alumnos deben mostrar la capacidad para sostenerse en un solo pie, caminar sobre una línea manteniendo el equilibrio, y aventar una pelota hacia un punto. Otro de los ámbitos de ha sido el del ámbito social, en este los niños deberían mostrar habilidades de interacción con sus compañeros, poder decir el nombre de sus compañeros y comentar si juega a la mamá y al papá con sus amigos. Y por último el lenguaje, en este los alumnos deberían mostrar la capacidad para utilizar los tiempos de ayer, hoy y mañana, poder pronunciar palabras como charco, o planta, y poder contar cuentos. Cabe mencionar que, en un momento posterior, se aplicó una guía de

observación, la cual ha sido mencionada anteriormente para denotar el ámbito de oportunidad más importante para el desarrollo de los alumnos del tercer grado grupo “B”.

Es importante mencionar que el lenguaje oral se encuentra en el campo formativo de acuerdo al Programa de Educación Prescolar 2017 (Aprendizajes Clave) de, lenguaje y comunicación, el cual tiene como objetivo el que el niño adquiriera confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

El programa de aprendizajes clave da a conocer que el lenguaje dentro de la educación preescolar es prioridad, ya que es por medio de la interacción que los alumnos amplían su vocabulario, y generan nuevos conocimientos, utilizando la narración, descripción, conversación y explicación. De modo que el lenguaje oral ayuda al alumno a crear nuevos conocimientos y emplearlos en su vida cotidiana “El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente.” (Aprendizajes clave, 2017, p. 61)

Es a través de diferentes circunstancias que niños y niñas van desarrollando su lenguaje, en un primer momento con la familia y a medida que va involucrándose socialmente con más personas es como va reforzando su vocabulario, de modo que muchas veces la falta de interacción con otras personas, es lo que no permite a los niños y niñas desarrollar de una manera correcta su lenguaje oral y hoy en día es algo que se vive con más énfasis ya que los niños pasan gran tiempo solos en sus casas, o muchas veces aunque estén acompañados no interaccionan con la familia porque tienen otras ocupaciones dentro de las cuales están el trabajo, escuela, o labores del hogar.

El lenguaje es un sistema de comunicación basado en palabras y gramática. Cuando los niños conocen las palabras, las usan para representar objetos y acciones. Pueden reflexionar sobre

personas, lugares y cosas, y comunicar sus necesidades, sentimientos e ideas con el fin de ejercer mayor control sobre su vida, que visto desde una perspectiva teórica “el lenguaje no solo es una expresión del conocimiento y el pensamiento, sino un medio esencial para aprender y pensar en el mundo” (Vygotsky, 1995, p. 34)

Como bien se mencionó el lenguaje no es el único ámbito de oportunidad en el grupo de tercer año, sin embargo, para poder reforzarlos es necesario comenzar con el pilar del conocimiento, el cual es el lenguaje oral sustentándolo con apoyo de las siguientes teorías.

---

---

# CAPÍTULO

## II

## MARCO TEÓRICO.

En este capítulo se ha de abordar la importancia de la educación inicial y preescolar en México, que es un interventor educativo y en qué áreas del preescolar se puede intervenir, por otro lado, se da el sustento teórico de acuerdo a los resultados arrojados en la presente investigación, comenzando por la teoría del problema, teoría psicológica, pedagógica y finalmente la didáctica.

### 2.1 Educación inicial y preescolar en México

La educación inicial es el comienzo de la acción educativa dentro de un concepto de educación permanente o continua, siendo una acción intencionada, sistemática y ampliada que complementa la labor insustituible de la familia para un desarrollo pleno del niño a partir de los aportes del saber científico. La educación inicial establece los cimientos del aprendizaje para etapas posteriores, pues de ella depende que los niños se desenvuelvan en un ambiente afectivo y estimulante.

Se entiende como un proceso de mejoramiento de las capacidades de aprendizaje del infante, de sus hábitos de higiene, salud, y alimentación; del desarrollo de habilidades para la convivencia y participación social, pero sobre todo la formación de valores y actitudes de respeto y responsabilidad en los diferentes ámbitos de la vida social del niño. (Diver, s.f, p. 307)

Esta concepción se ha configurado en el transcurso de varias décadas en las cuales han privado un determinado sentido de la educación de los niños pequeños que va desde una acción de beneficio social hasta una acción intencionada de carácter formativo. En el pasado se consideraba a la infancia como algo imperfecto, vista con indiferencia, niños y niñas pasaban muy pronto a ser adultos, ya que la posibilidad de muerte prematura les obligaba a ser pronto productivos para la sociedad. Los primeros esfuerzos que se pueden identificar respecto a la atención de los niños

menores de 4 años se pueden ubicar en el año de 1837 cuando en el mercado del volador se abre un local para atenderlos. Este en conjunto de la “casa de asilo de la infancia “fundada por la emperatriz Carlota en el año de 1865 siendo las primeras instituciones para el cuidado de los infantes, más adelante se crea “el asilo de la casa de San Carlos”, en donde los pequeños recibían alimentos además del cuidado.

En 1928 se organiza la asociación nacional de protección a la infancia que sostiene diez “hogares infantiles”, los cuales en 1937 cambian su denominación por la de “guarderías infantiles”. En ese mismo periodo la Secretaría de Salubridad y Asistencia (SSA), hoy secretaria de salud- funda otras guarderías, algunas de ellas contarán con el apoyo de comités privados; además, establece, dentro de la misma, el departamento de asistencia social infantil. Así surgen guarderías para atender a los hijos de los comerciantes del mercado de la Merced, vendedores ambulantes, de billetes de lotería y empleados del hospital general.

En 1939, cuando el presidente Lázaro Cárdenas convierte los talleres fabriles de la nación, encargados de fabricar los equipos y uniformes del ejército en una cooperativa, incluye en el mismo decreto la fundación de una guardería para los hijos de las obreras de la cooperativa. A partir de entonces, la creación de estas instituciones se multiplica en las dependencias oficiales y particulares como respuesta a la demanda social del servicio, originada por la cada vez más creciente incorporación de la mujer a la vida productiva de la nación.

Es importante mencionar que de acuerdo a Aprendizajes Clave (2017) “En México desde los años ochenta, se reconoció el sentido educativo de la atención a niños de cero a tres años, hasta entonces, había tenido un sentido meramente asistencial para favorecer una crianza sana” (p. 54). Más de treinta años después, una gran variedad de estudios realizados en diversas disciplinas muestra que

el aprendizaje comienza con la vida misma y por ello, los primeros cinco años son críticos para el desarrollo de los niños.

La Educación Inicial en México ha seguido un largo proceso de búsqueda para ser reconocida y valorada como parte del proceso educativo. Los avances de la investigación en psicología, pedagogía, neurociencias, economía y sociología han aportado fundamentos sólidos que señalan que desde el embarazo de la madre y durante los primeros años de vida se abre una ventana de oportunidad para el aprendizaje, desarrollo y bienestar del ser humano. Las intervenciones educativas con calidad y pertinencia y los vínculos afectivos que se establezcan con los niños pequeños contribuirán para que ellos sean personas que busquen y se provean mejores condiciones de aprendizaje, desarrollo y bienestar a lo largo de toda su vida.

La Educación Inicial se considera parte de la Educación Básica, y por lo tanto obligatoria. El modelo educativo para la educación obligatoria reconoce que la educación de los 0 a los 6 años de edad es una de las intervenciones más decisivas en el desarrollo de las habilidades cognitivas de los niños, y consecuentemente en su desarrollo a lo largo de su vida. (Aprendizajes clave educación inicial 2017, p. 08)

Durante este periodo ocurren múltiples transformaciones, algunas de ellas resultados de la genética, pero otras producidas por el entorno en el que el niño se desenvuelve, los niños aprenden a una velocidad mayor que en cualquier etapa de su desarrollo, en este se desarrollan diversas habilidades de pensamiento, habla, aprendizaje, y razonamiento que tiene un gran impacto en el presente y en el futuro del niño.

En México la Educación Inicial puede ser impartida en tres modalidades: escolarizada, semiescolarizada y no escolarizada, esto a través de un centro de desarrollo infantil (CENDI) o por medio de servicios subrogados. Las instituciones públicas que imparten este nivel son la SEP, el sistema nacional para el desarrollo integral de la familia (DIF), el

instituto mexicano del seguro social (IMSS), y el instituto de seguridad y servicios sociales de los trabajadores del estado (ISSSTE). (Frabboni, s.f, p. 280)

Cabe mencionar que algunas universidades públicas, el instituto politécnico nacional, empresas para estatales y otros organismos autónomos también ofrecen servicios de educación inicial como prestación laboral a sus trabajadores o como servicio subrogado. En comunidades rurales e indígenas la educación inicial está a cargo del consejo nacional de fomento educativo (CONAFE) y de la dirección general de educación indígena (DGEI)

La modalidad escolarizada está predominantemente enfocada al ámbito urbano, ésta opera con un programa educativo y la atención es brindada por puericultores y asistentes educativos. Por su parte la modalidad semiescolarizada y no escolarizada atienden principalmente a zonas urbanas marginadas y comunidades rurales e indígenas, en estos casos el personal se conforma por voluntarios de la comunidad y/o asistentes educativos capacitados.

En lo que respecta a la educación preescolar en México comienza a ser tomado en cuenta por parte del gobierno, la sociedad, y las educadoras desde el año 1880, pero es hasta 1903 que se empieza a hacer presente en el sistema educativo nacional, se proporciona este servicio en las escuelas de párvulos, que posteriormente recibe el nombre de kindergarten, y posteriormente de jardín de niños.

El preescolar a diferencia de en los Estados Unidos de América surge como un espacio de entretenimiento y asistencia para niños de mejor clase social, fue hasta la creación de la secretaría de educación pública en el año 1921 que la educación preescolar comenzó a ser para todos, sin embargo, fue hasta la década de los noventa cuando la matrícula incrementó de manera significativa.

Cabe mencionar que la cobertura de preescolar se daba a las personas de comunidades urbanas de clase media, de modo que no llegaba a las comunidades rurales de zonas marginadas, así que para el año de 1970 se puso en marcha el programa comunitario del consejo nacional de fomento educativo (CONAFE) en coordinación con la dirección general del preescolar. La consolidación de carácter formativo de este se da en el año de 1980 con la creación del programa de educación preescolar (PEP) basado en un enfoque psicogenético y adoptado por todo el país ya que en ese momento funcionaba de manera completamente centralizada.

La educación preescolar ha pasado por una serie de cambios, sin embargo, el que se haya hecho obligatoria trajo consigo nuevamente el aumento de la matrícula, así como el replanteamiento del enfoque pedagógico. Anteriormente había una visión muy centrada de cantos y juegos, motricidad fina, gruesa, etc. Pero hoy en día se destaca la importancia de educar a los niños integralmente, desarrollando aspectos cognitivos y emocionales, considerando el hecho de que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno, y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan. Con esta perspectiva se da continuidad al proyecto de transformación de las concepciones sobre los niños, sus procesos de aprendizaje y las prácticas pedagógicas en la educación preescolar, impulsada en nuestro país desde el año 2002.

Los primeros cinco años de vida forman las bases del desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social. Por ello, y teniendo en cuenta que en México los niños son sujetos de derechos y que la educación es uno de ellos, la educación preescolar tiene lugar en una etapa fundamental de su formación.

Cursar una educación preescolar de calidad influye positivamente en su vida y en su desempeño durante los primeros años de la educación primaria por tener efectos positivos en el desarrollo

cognitivo, emocional y social. En la actualidad la educación se encuentra con algunos desafíos como los cambios sociales y culturales de las últimas décadas, la incorporación creciente de las mujeres al trabajo, las transformaciones en las formas de organización familiar, la pobreza y la desigualdad social, la violencia y la inseguridad influyen en la manera en la que se desenvuelven los niños en su vida personal y en sus formas de proceder y comportarse en la escuela.

Hoy en día el nuevo modelo educativo hacia una escuela mexicana pretende desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentar el amor a la patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, desde un enfoque humanista y bajo la perspectiva del desarrollo sostenible. Promover la honestidad, los valores y la mejora continua de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Este modelo tomará en cuenta algunas dimensiones de la formación integral las cuales son: estético, cognitivo, físico, emocional, cívico y moral. Habiendo mencionado lo anterior es importante ahora comentar el cómo se relaciona la intervención educativa dentro de la educación inicial y preescolar en México, lo cual se da a conocer en el próximo apartado de este capítulo.

## **2.2 La intervención educativa en la educación inicial y preescolar**

La intervención educativa es la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación, en el caso de esta el favorecer el desarrollo del educando, distinguiendo dos campos de acción donde se da la educación social, o si se quiere, dos contextos o espacios en los que se propicia la intervención socioeducativa: el escolar y el social.

La intervención educativa tiene la función de trabajar de la mano con la Educación Inicial y la Educación Preescolar, está realmente se preocupa por los niños, realizando proyectos educativos

formales o no formales con actividades con las cuales puedan dar soluciones o fortalecer ámbitos que con el paso del tiempo se han ido quedando atrás, cabe resaltar que la intervención educativa maneja un campo de atención muy amplio y que se especializa en niños de una edad de 0 a 4 años, atendiendo necesidades prioritarias.

La intervención educativa es el conjunto de acciones con finalidad, planteadas con miras a seguir, en un contexto institucional específico los objetivos socialmente determinados. La intervención educativa en medio escolar, incluye, entonces, el conjunto de acciones de planificación, de actualización en clase de evaluación de la actualización. (Spallanzani, 2001, p.30)

El licenciado en Intervención Educativa es un profesional de la Educación Educativa que intervienen en problemáticas sociales y educativas que trasciende los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y planear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención. Las líneas específicas de formación de esta licenciatura son; educación de las personas jóvenes y adultas, gestión educativa, educación inicial, interculturalidad, inclusión social, y orientación educacional.

La intervención educativa dentro de la Educación Inicial, se emplea identificando y proponiendo actividades eficaces que puedan resolver alguna problemática, respondiendo a las necesidades, intereses y niveles de desarrollo de los alumnos. Cabe mencionar que para la realización de una intervención educativa será necesario delimitar el problema a partir de diferentes métodos y estrategias que permitan la delimitación de este. Una vez delimitado el tema se deben tomar en cuenta ciertos factores como el de qué manera se planea intervenir, para que se realiza la intervención, es decir lo que se planea lograr con esta mediación planteando el problema y el contexto en el que interviene, a quien está dirigida principalmente, quienes son las personas

implicadas en la realización de esta, también es necesario tomar en cuenta el donde se trabajará con la intervención, cuantas actividades se planea realizar estableciendo las actividades que se llevarán a cabo, y finalmente el cómo y con que en este sentido colocando que instrumentos se utilizaran tanto para las actividades como los instrumentos evaluación en los diferentes momentos.

Dentro de la educación inicial se puede intervenir en ámbitos principalmente de cuidado de la integridad del párvulo, se puede intervenir fortaleciendo la autoestima del infante, apoyar a formar hábitos de higiene para la salud, y habilidades superiores del pensamiento, así como el lenguaje. En el preescolar se puede intervenir en diferentes ámbitos como pueden ser; lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, y pensamiento crítico y resolución de problemas, que son los que maneja hoy en día el preescolar.

En lo que respecta al ámbito de lenguaje se puede intervenir en algunos problemas orales o escritos que se pueden suscitar en el preescolar, dentro del lenguaje oral se pueden encontrar problemáticas de en cuanto a la expresión de algunos fonemas, algunos trastornos o problemas físicos lingüísticos, así también el lenguaje escrito que se puede suscitar por que un niño no tenga buena vista, o tenga problemas con su psicomotricidad fina.

Por otro lado se puede intervenir en el fortalecimiento del pensamiento matemático ya que a algunos niños se les dificulta asociar la cantidad con el número o inclusive contar, en cuanto a la exploración y conocimiento del medio hay algunos niños que llegan al preescolar muy temerosos de hacer ciertas actividades que lo retrasan en cuanto a su motricidad gruesa, ya que no han desarrollado del todo sus habilidades de correr, conocer y trabajar con sus emociones, resolver problemáticas de la vida cotidiana, colaboración y trabajo en equipo, apreciación y expresión artística, atención al cuerpo y la salud, cuidado del medio ambiente e incluso habilidades digitales.

Una vez que se han abordado los espacios donde un interventor educativo puede intervenir es necesario resaltar nuevamente que en este proyecto se estará realizando una intervención en el lenguaje oral de los alumnos, por lo cual resulta importante mencionar a continuación algunas características de este.

### **2.3 El lenguaje oral en niños de 5 años**

Conviene subrayar que el lenguaje es parte de uno de los ámbitos de oportunidad que se observa frecuentemente en alumnos en el nivel preescolar para el cual existen diferentes causas, es necesario recalcar que el lenguaje es un sistema a través del cual el hombre puede comunicar sus ideas, pensamientos, y emociones ya sea a través del habla, la escritura, u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar. A través de este el ser humano adquiere una cultura como una condición necesaria para la subsiguiente adquisición por parte del individuo, de los complejos productos cognitivo, social, y moral de la sociedad en que vive.

El lenguaje es un sistema de comunicación basado en palabras y gramática. Cuando los niños conocen las palabras, las usan para representar objetos y acciones. Pueden reflexionar sobre personas, lugares y cosas, y comunicar sus necesidades, sentimientos e ideas con el fin de ejercer mayor control sobre su vida. (Papalia, 2012, p.160)

De modo que a medida que el alumno valla desarrollando su lenguaje, este también desarrollará habilidades que le permitan comunicarse y manifestar sus pensamientos y sentimientos permitiendo que así el alumno tenga más control sobre lo que hace en su vida cotidiana, sin embargo para que el niño desarrolle estas habilidades primero debe pasar por diferentes etapas, dentro de las cuales primeramente se ha de comunicar a través del llanto para manifestar que tiene, hambre, sueño o incluso si tiene algún malestar que pudiera, posteriormente entre los 3 y 6 meses

comienzan a realizar algunos sonidos que escuchan en su entorno, entre los 6 y 10 meses repiten más sonidos de su entorno, que poco a poco se convierten en palabras más completas. Comienzan imitando los sonidos que escuchan a su alrededor y después los sonidos y palabras que escuchan de la primera fuente socializadora que es la familia, de poco a poco los niños comienzan a darle un significado a las palabras.

Por otro lado, el desarrollo biológico también es un factor en el desarrollo de su lenguaje, ya que existen algunos trastornos que pueden no favorecer este ámbito, los cuales de manera general son cuadros neuróticos y psicóticos llamados tartamudez, el gagueo, trastornos sintácticos, trastornos de la dicción, trastornos de la comprensión del lenguaje, trastornos de la memoria, el aprendizaje verbal, trastornos de la inteligencia el pensamiento verbal, y trastornos fonológicos.

La teoría sociocultural se basa en que el desarrollo del niño está influenciado por los aspectos culturales en el lugar donde vive. En esta teoría se reconoce de manera experimental que el desarrollo tanto del pensamiento como del lenguaje se da en el niño a partir de los dos años, además de que el lenguaje no puede ser descubierto sin el pensamiento. Señalando que el primer lenguaje del niño es esencialmente social, producto de la relación con su entorno más cercano, este emerge cuando el niño transfiere las formas de comportamiento sociales, al interior de sus funciones psíquicas y se divide en dos; lenguaje egocéntrico que se refiere a que conduce a su debido tiempo el habla interiorizada, que sirve tanto para abstracción de símbolos que permiten codificar situaciones y comprenderlas oportunamente.

Vygotsky considera que el lenguaje se convierte en interno psicológicamente, antes que fisiológicamente, expresando que:

El lenguaje egocéntrico es interno por su función, es un lenguaje para uno mismo, que se halla en el camino de pasar al interior, es un lenguaje medio incomprendible para los que

rodean al sujeto. Es un lenguaje que ha brotado interiormente de forma profunda en el comportamiento de niño, pero a la vez fisiológicamente es todavía un lenguaje externo, y no manifiesta la menor tendencia a convertirse en susurro en cualquier otra forma casi inaudible. (Vygotsky, 1982, pág. 108).

Posterior a ello el niño va externando palabras hablando en voz alta consigo mismo, lo cual es muy común, darse ordenes al momento de desempeñar una tarea determinada o repetir los pasos necesarios para la resolución de un objetivo complejo. Entre los 20 y treinta meses de edad los niños muestran mayor dominio en su habla conociendo alrededor de 1,000 palabras, logra comprender 20,000, y son capaces de estructurar algunas oraciones.

Por consiguiente, los niños van desarrollando de poco a poco sus habilidades lingüísticas hasta que se hacen similares a las de los adultos “Entre los 5 y 7 años, el lenguaje de los niños se vuelve muy similar tanto en la construcción sintáctica como en el uso de conjunciones, preposiciones y artículos, al de los adultos” (Papalia, Wendkos Olds, & Duskin Feldman, 2005, p. 161)

Cabe mencionar que además del aspecto biológico y cognoscitivo, como se ha mencionado antes, el lenguaje es un acto social donde la familia lleva un papel muy importante ya que existe necesidad de un interlocutor. Para el buen desarrollo del lenguaje oral existen algunos factores que influyen, como es que los padres o cuidadores del infante tengan una buena relación con el infante, la manera en que se dirigen hacia él e inclusive tiene mucho que ver la edad que tengan los padres pues de esto se deriva el gran o poco interés de apoyar al niño a desarrollar sus habilidades lingüísticas, en un segundo momento la escuela será el lugar donde el niño fortalezca estas habilidades, la televisión, y el uso de dispositivos tecnológicos.

## **2.4 Teorías que sustentan la intervención educativa**

En este apartado se muestran algunas teorías que fortalecen el capítulo dos con relación al problema a intervenir, el cual se ha descubierto a través de la realización de un diagnóstico a los alumnos del 3° B en el preescolar Josefina Ramos del Rio y ha dado como resultado ser el lenguaje oral.

De modo que este capítulo se ha de fortalecer dando un sustento teórico, partiendo de una teoría psicológica que apoyará en la comprensión del lenguaje oral destacando la adquisición del lenguaje desde la infancia, por otro lado, se hará mención de una teoría pedagógica la cual describe como el niño puede adquirir un mayor conocimiento del lenguaje, y finalmente se da a conocer la propuesta didáctica vista desde una perspectiva teórica, dando a conocer en que consiste.

### **2.4.1 La adquisición de lenguaje desde lo psicológico**

En el presente apartado se hablará a cerca del desarrollo próximo de acuerdo a Lev Vygotsky, el cual se refiere a la distancia que existe entre el desarrollo psíquico actual y el desarrollo potencial, cabe mencionar que el desarrollo psíquico actual se refiere a las actividades y conocimientos que el sujeto puede realizar sin ayuda de alguien más y el desarrollo potencial es la actividad que puede realizar el sujeto, pero con el apoyo de alguien con más experiencia. “La zona de desarrollo próximo tiene un valor más directo para la dinámica de la evolución intelectual y para el éxito de la instrucción que el nivel actual de su desarrollo” (Vygotsky 1990, p. 239).

Dicho de otro modo, Vygotsky considera que para que el alumno o sujeto de estudio logre un aprendizaje real es necesario que en un primer momento obtenga el apoyo de alguien más, en lo que se refiere al lenguaje, el niño nace expresándose de manera innata mediante el llanto, y más

adelante necesita del adulto para que de poco a poco comience a balbucear y a expresar sus necesidades de manera oral. Pero el sujeto difícilmente logrará expresarse oralmente de una manera correcta si no recibe el apoyo de los adultos, que en primera instancia son los padres de familia.

Dicho de esta manera el niño se apropiara del lenguaje oral de manera espontánea sin esfuerzo particular, por el hecho de su exposición cotidiana, a las comunicaciones orales que le rodean y más adelante comprenderán acerca de las reglas gramaticales o estructura de las oraciones, pues en un comienzo el niño solo emite palabras y más adelante descubre los significados de lo que expresa para finalmente organizar oraciones, en particular cuando un niño comienza a decir sus primeras palabras y con ello expresar sus necesidades solo se refiere al agua, o a baño y posteriormente estructura la oración expresando un quiero agua, o quiero ir al baño, pero esto con la ayuda de un adulto que apoya a esclarecer los conceptos y estructura de las palabras al niño.

Cabe mencionar que el apoyo en el lenguaje del alumno no termina en casa, pues es importante que al asistir el niño a la escuela el maestro apoye en dar una buena guía al alumno, por lo tanto, las zonas del desarrollo próximo deben ser retomadas por los docentes. “En las zonas del desarrollo próximo, el niño se convierte tanto en colaborador de la creación, como en beneficiario consiente de la transición de conocimientos” (Vygotsky, 1990, p. 127)

Como se ha dicho antes, dentro de una institución el docente debe continuar apoyando el lenguaje que se ha dado en casa, haciendo que el alumno refuerce sus conocimientos y de que el alumno este consiente de los conocimientos que el docente le está aportando a su persona. Vinculando así el pensamiento con el lenguaje.

Es importante hacer mención de que dada la necesidad de que el ser humano se desarrolle integralmente de forma plena supone que la enseñanza brinde las condiciones requeridas, no sólo

para la formación de la actividad cognoscitiva del estudiante, para el desarrollo de su pensamiento, de sus capacidades y habilidades, sino también fortalece como aprende el niño desde un enfoque psicológico, pues conocerlo es determinante para lo que se realizará pedagógica y didácticamente. Una vez abordados estos puntos es necesario hablar de la teoría pedagógica que describe como el alumno aprende desde una perspectiva pedagógica.

#### **2.4.2 La expresión oral en niños de preescolar: perspectiva pedagógica**

La mediación pedagógica se entiende como un proceso mediante el cual, el educador guía al educando con apoyos como pueden ser materiales, textos, instrucciones, cuestionamientos que posibiliten que el educando desarrolle un problema; se puede también entender, como el conjunto de herramientas, tanto físicas como cognitivas que pueden lograr que la educación llegue a su objetivo.

Los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales: amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y quieren comunicar, se dirigen a las personas de formas particulares. Desarrollan la capacidad de pensar en la medida en la que hablan. El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente. Cuando ingresan a la educación preescolar, hay niños que hablan mucho; algunos de los más pequeños, o quienes proceden de ambientes con escasas oportunidades para conversar, se dan a entender en cuestiones básicas y hay quienes tienen dificultades para pronunciar algunas palabras o enunciar ideas completas.

Esta inteligencia es: la Inteligencia Lingüística, en ella se encuentra la capacidad de entender y utilizar el propio idioma. Utiliza ambos hemisferios, la cual es la base para el lenguaje oral, ya que

es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas, tiene la habilidad para aprender diversos idiomas, expresar ideas, interactuar y comunicarse con las personas que le rodean, por ello es importante su buen desarrollo desde temprana edad apoyándole en su desarrollo en el preescolar.

La adquisición del lenguaje es lo que en gran parte permite a los humanos la adquisición, por aprendizaje significativo receptivo, de una vasta cantidad de conceptos y principios que, por sí solos, no podrían nunca descubrir a lo largo de sus vidas. Por otro lado, el ámbito y la complejidad de las ideas y conceptos adquiridos por aprendizaje significativo se vuelve posible y promueve un nivel de desarrollo cognitivo que sería inconcebible sin el lenguaje. (Ausubel citado por Moreira 1968, p. 82).

Dentro de la teoría del autor Ausubel se hace hincapié en que el alumno aprende a partir de su estructura cognitiva previa la cual se relaciona con la nueva información, de modo que es importante valorar los aprendizajes previos del individuo más que nada para poder así proponer las actividades y estas sean más atinadas al nivel de cognición del niño.

Con el aprendizaje significativo se pretende anclar los conocimientos anteriores con nuevos conocimientos que permitan al alumno hacer reflexión de lo que sabía y de lo que aprenderá dando de esta manera significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

Este tipo de aprendizaje debe cumplir con ciertos requisitos para poder conllevar a un aprendizaje significativo como lo son; que el material a utilizar sea realmente significativo, lo cual implica que se pueda utilizar de manera no arbitraria y sustancial, con alguna estructura cognoscitiva específica del alumno la cual debe poseer significado lógico, y por supuesto que el alumno muestre disponibilidad para relacionar sus aprendizajes previos con los nuevos.

Es importante mencionar que existen diversos tipos de aprendizajes significativos tales como el aprendizaje por representación, el cual de acuerdo a (Ausubel citado por Moreira 1983, p. 46) “Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan”

Por otro lado se encuentra el aprendizaje significativo de conceptos el cual se relaciona con el de la asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, una vez que el niño ha asimilado un concepto porque lo ha observado en repetidas ocasiones crea los conceptos pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Así también está el aprendizaje significativo de preposiciones, el cual implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

### **2.4.3 El taller como colaboración al lenguaje oral**

Ahora que se ha analizado el cómo el alumno aprende psicológicamente y pedagógicamente es momento de establecer la estrategia que se utilizará para trabajar con la problemática de lenguaje oral en los niños de tercer año de preescolar, siendo que existen diversas estrategias para lograr la resolución de esta problemática como el método de proyectos, situación didáctica y el taller.

Es necesario advertir que la estrategia que se utilizará en el presente proyecto es el “taller” ya que visto desde una perspectiva teórica “el docente puede desarrollar actividades grupales, individuales, cooperativas o competencias, pero se debe tener claro que el éxito del taller y el logro de los objetivos es el trabajo conjunto y cooperativo.” (Ander Egg 1999, p. 6)

Aunado a lo anterior la principal característica de un taller es que permite aprender haciendo, por lo cual los conocimientos se adquieren en una práctica concreta vinculada al entorno y en la vida cotidiana del alumno mediante la realización de actividades que le permitan participar en su aprendizaje.

El taller permite al alumno aprender de una manera constructivista, pues al organizar las actividades se favorece la participación y propicia que se comparta en el grupo lo aprendido individualmente, estimulando las relaciones horizontales en el seno del mismo. El papel que desempeña el docente consiste en orientar el proceso, asesorar, facilitar información y recursos, etc., a los sujetos activo, principales protagonistas de su propio aprendizaje.

Existen 3 tipos de taller: El taller total que es donde los docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, Este es aplicado o desarrollado en niveles universitarios, superiores y programas completos. El taller horizontal: Engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios. Este es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios. El taller vertical: Abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios. (Ander Egg, 1999, p.103)

Dentro de las características que un taller debe tener se consideran las siguientes: El planteamiento de los roles de los profesores y alumnos deben ser elaborados teniendo claro que el trabajo debe ser desarrollado en equipo y que todos deben aportar en este independientemente de las tareas asignadas para desarrollar en grupo o individualmente. Todas las actividades deben estar enfocadas para dar solución a los problemas que presente cada área u disciplina de conocimiento

o a los problemas relacionados con habilidades conocimientos y capacidades que se adquieren para obtener un buen desempeño dentro de una actividad profesional.

El docente transfiere conocimientos y ayuda al estudiante en su trabajo de "aprender a aprender" por medio de actividades planeadas, articuladas y sistematizadas hacia la realización de algo, esta actividad consiste en "aprender haciendo" "interactuando con los otros por medio de un trabajo cooperativo. Resulta importante resaltar que el taller se llevará a cabo en el grupo de tercero "B" considerando que son un grupo de aprendizaje kinestésico por lo cual a medida que se lleve a cabo el taller ellos podrán aprender haciendo.

#### **2.4.4 Enfoque de evaluación**

La evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se obtiene información de manera organizada y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características; los programas educativos del orden estatal y federal, así como la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa, dentro de un ámbito educativo se define como "el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje" (SEP, 2011, p. 22).

Resulta importante señalar que a través de una evaluación el docente podrá evaluar las competencias de los alumnos, pero también le será posible evaluarse a sí mismo para valorar la

manera en la que está transmitiendo el conocimiento a sus alumnos, de modo que este campo formativo tiene la intención de valorar los aprendizajes del alumno más que a la persona.

Cabe mencionar que dentro del campo educativo se evalúa en tres momentos: Evaluación inicial, la cual se realiza en un primer momento para evaluar los aprendizajes previos del alumno, y sirven como base para evaluar los aprendizajes esperados de acuerdo a los conocimientos mostrados por el alumno.

Evaluación procesual, en esta se valora de manera continua y sistemática los avances del alumno, es importante mencionar que permite tomar decisiones de mejora durante la marcha. Y finalmente la evaluación final o sumativa, esta consiste en valorar si se han alcanzado los objetivos y metas que se plantean en el programa de educación.

La evaluación sumativa, en esta última evaluación se valoran los aprendizajes de una manera global analizando los avances alcanzados de acuerdo al periodo de enseñanza o ciclo escolar, además de evaluar los aprendizajes de los alumnos se evalúan las estrategias, procesos y estrategias utilizadas por el docente.

Es importante rescatar que existen diversas técnicas de evaluación; cuantitativa la cual se evalúa generalmente a través de registros con escala de calificación numérica, sus logros, avances y alcances de los alumnos de manera cuantificable, y la evaluación cualitativa, en esta se valoran aspectos actitudinales, de conocimientos, habilidades, y de valores.

La evaluación de un taller se debe realizar tanto subjetiva como objetivamente. De manera objetiva se evalúa por escrito a través de una encuesta o un cuestionario los conceptos de los participantes sobre cómo les pareció la metodología del taller, si fue ágil, si los motivo y si les

facilito el aprendizaje. Las encuestas o cuestionarios para la evaluación objetiva pueden ser de tipo dicotómicas, opción múltiple o de correspondencia.

En el presente trabajo se llevará a cabo un taller el cual se evaluará de manera cualitativa y se utilizarán los tres momentos mencionados anteriormente buscando evaluar a través del diálogo las emociones y los pareceres de los participantes quienes expresan su opinión espontáneamente, sin registros formales ya que para llevar un registro del proceso de un taller basta con hacer un registro anecdótico, o diario de campo donde se expresen si quedaron conformes o no, con la metodología del taller. Las emociones de los participantes se pueden intentar objetivar a través de un cuestionario con preguntas de tipo dicotómicas ya que se exploran sus razones, sentimientos y emociones.

Cabe mencionar que tanto el profesor como el estudiante, en este caso serían el investigador y el docente participante de este taller, están en una constante evaluación de sus conocimientos, fortalezas y dificultades. La evaluación no puede estar contemplada en un solo momento del proceso, la evaluación tiene que ser constante, es decir, que aparece al inicio, durante y al final del proceso. Esta estrategia tiene como ventaja realizar cambios significativos durante el proceso de aprendizaje del estudiante.



# CAPÍTULO

## III

## MARCO METODOLÓGICO

En este apartado se darán a conocer puntos importantes, bajo los cuales se ha llevado a cabo la realización de la investigación para el presente proyecto de desarrollo educativo, en un primer momento se hablará a cerca de los diferentes enfoques que se utilizan en una investigación , para posteriormente dar a conocer el diseño de investigación que adopta este proyecto, así como las técnicas que se han manejado y de esta manera mostrar la propuesta de intervención que apoye en el fortalecimiento del lenguaje oral.

### 3.1 Enfoque de la investigación

Es importante dar a conocer que una investigación es aquel proceso de naturaleza intelectual y experimental que, a través de un conjunto de métodos aplicados de modo sistemático persigue la finalidad de obtener información sobre un asunto o tema, así como de aumentar, ampliar o desarrollar su conocimiento, sea este de interés científico, humanístico o tecnológico. La investigación es un proceso reflexivo, sistemático controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir e interpretar los hechos, fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad” (Ander Egg,1992, p.175)

Una investigación puede apoyar a la búsqueda de soluciones a problemas puntuales, descubrir las causas de una problemática social, o desarrollar un nuevo componente sin embargo la finalidad es siempre la misma, conocer la realidad, descubrir algo, entender un proceso, y encontrar un resultado. Es importante mencionar que una investigación debe despertar la curiosidad, la reflexión, el cuestionamiento, la duda, pues son la base de toda investigación, logrando así que desde una investigación educativa se permita que los participantes desarrollen nuevas formas de

comprensión y de emprender caminos propios de reflexión autónoma y compartida sobre el sentido de la práctica y las posibilidades de mejorarla.

Es importante mencionar que el campo de la investigación educativa, espacio donde se convergen diferentes intereses como los ya expuestos en las líneas anteriores, existen distintos enfoques de investigación desde los cuales se caracterizan, por definir procesos y resultados. En este sentido un enfoque de investigación “Es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos empíricos, que se aplican al estudio de un fenómeno o problema, una metodología de la investigación o un proceso sistemático, disciplinado y controlado.” (Sampieri 2013, p.4). Dicho de otra manera, es el conjunto de fases sucesivas realizadas por el investigador de manera analítica y reflexiva, hacia el objeto de estudio.

Cabe destacar que existen tres tipos de enfoques de investigación; cualitativo, cuantitativo y mixto: En primer lugar, se hace referencia a uno de los más utilizados en las investigaciones, el enfoque cualitativo visto desde una perspectiva teórica “Utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Sampieri, 2013, p.7). Este tiene como principal característica la recolección de información a partir de la observación, de los comportamientos naturales referentes a la forma de expresarse y actuar del objeto de estudio para posteriormente interpretar los significados de los hallazgos. De modo que este tipo de investigación se realiza a través de diversas técnicas y habilidades sociales de una manera flexible, de acuerdo con los requerimientos de la situación, como pudieran ser la observación, la encuesta, la entrevista, entre otras, tomando en cuenta el análisis de las personalidades, costumbres, tradiciones y valores del objeto de estudio.

Otro enfoque de investigación es el cuantitativo, este se emplea en experimentaciones y análisis de causa-efecto, también se debe resaltar que este tipo de investigación conlleva a un proceso

secuencial y deductivo. El enfoque cuantitativo utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías. En otras palabras, un método cuantitativo es todo aquel que utiliza valores numéricos para estudiar un objeto de estudio y en base a ello pretende obtener conclusiones que se pueden expresar de manera matemática. Cabe mencionar que este también involucra a algunas técnicas de investigación, escalas, encuestas, test, entre otros.

Finalmente, se encuentra el enfoque mixto el cual representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo. No obstante, en este enfoque se pueden utilizar ambas técnicas de investigación. En otras palabras, el enfoque de investigación mixto es una composición de los enfoques cualitativo y cuantitativo por lo cual desde un argumento hace que los datos sean más acertados, eliminando la probabilidad de error que pudieran tener ambos métodos por separado.

Es importante señalar que el enfoque que adopta la presente investigación es de carácter cualitativo debido a que este tipo de enfoque permitirá examinar al sujeto en su interacción con el entorno partiendo de las actitudes, valores y conocimientos de los niños de 3. ° de preescolar a fin de favorecer su desarrollo a partir del estudio del individuo como su contexto externo, ya que dentro de una investigación la información no siempre puede ser cuantificable, y se pueden adquirir datos inesperados.

Una vez que se ha analizado cada uno de los enfoques que se pueden utilizar dentro de una investigación, y se ha que la que se ocupa es de carácter cualitativo es necesario mencionar que de este enfoque de la investigación se derivan algunos diseños de investigación, de los cuales se

abordarán en el siguiente apartado y se determinará bajo que diseño se trabajará en el presente proyecto de desarrollo educativo.

### **3.2 Diseño de investigación**

Una vez que se ha adoptado un enfoque de investigación es necesario encaminar la investigación hacia un diseño, el diseño de investigación a partir de una perspectiva teórica “Es la estrategia que generalmente se utiliza para la obtención de información con el fin de responder al planeamiento del problema” (Sampieri,1991, pág.128). En otras palabras, un diseño de investigación es un conjunto de métodos y procedimientos utilizados al coleccionar y analizar medidas de las variables especificadas en la investigación del problema de investigación.

Resulta importante resaltar que la investigación cualitativa de manera general consta de cuatro fases, en un primer momento se encuentra la fase preparatoria la cual se constituye por dos etapas; de reflexión y de diseño. Estas etapas permiten al investigador planificar las actividades a realizar en las próximas fases, a partir de la recopilación de información suficiente para investigar al sujeto de estudio, en cuanto los factores que intervienen, variables que existen dentro de la problemática, etc. Y de este modo analizar las posibles problemáticas, cabe mencionar que esta etapa se ha realizado durante practicas uno, momento en el cual se ha tenido un primer acercamiento con los sujetos de estudio y se ha llevado a cabo el análisis de los factores que intervienen en la posible problemática.

La fase dos, llamada trabajo de campo es el momento en el cual el investigador contrasta cual es la problemática a través de la realización de observación, pueden ser de carácter estructurado o no, en este momento el investigador accede a la recogida de datos dentro del campo y procede a la

selección de información de acuerdo a las necesidades teóricas de estudio. Esta fase también se ha llevado a cabo durante practicas uno al hacer el contraste de las posibles problemáticas y la elección de información.

Como fase tres se encuentra la fase analítica que consiste en tres simples pasos, reducir los datos, disposición y transformación de datos, obtención de resultados y verificación de conclusiones, es necesario hacer mención que esta información a servido de apoyo para la redacción del capítulo 1. Como cuarta y última fase de este diseño se encuentra la fase informativa, en esta el investigador procede a dar la difusión y presentación de la investigación culminando de manera humana y comprometida con la misma.

Es importante mencionar que dentro del enfoque cualitativo existen diversos tipos de estudio entre los que puede elegir el investigador a partir de la naturaleza de su problema investigativo, pudiendo atender otros factores como la intencionalidad, los recursos y el tiempo disponible para su ejecución, de los cuales, los más comunes son; la teoría fundamentada, diseños etnográficos, diseños narrativos, diseños fenomenológicos, y de investigación acción

El diseño de teoría fundamentada es una metodología general para desarrollar teorías en análisis sistemáticos o emergentes, consiste en descubrir teorías, conceptos, hipótesis, y proposiciones, esta intenta generar una teoría que explique en un nivel conceptual una acción, interacción o un área específica. El planteamiento del diseño de esta teoría es que las proposiciones teóricas surgen de datos obtenidos en la investigación, no en los estudios previos.

Por otro lado, se encuentra el diseño etnográfico, el cual consisten describir y analizar ideas, creencias, y prácticas de grupos, culturas, y comunidades. Implica la descripción de interpretación

profunda del grupo, sistema social o cultural, teniendo como propósito descubrir que es lo que hacen en la vida cotidiana y encontrar un significado a ese comportamiento.

Por otra parte, se encuentra el diseño de tipo narrativo, el cual pretende comprender la sucesión de hechos, situaciones, fenómenos, procesos y eventos donde se involucran pensamientos, sentimientos, emociones e interacciones, a través de las vivencias contadas por quienes los experimentaron. Cabe mencionar que para esto se requiere de una persona dispuesta a colaborar contando su historia, regularmente este tipo de diseño utiliza como herramienta de recolección de datos, las entrevistas, diarios, cartas etc.

El diseño fenomenológico se enfoca en explorar, describir, y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno, y en base a ello descubrir los elementos en común y diferentes de tales vivencias. El fenómeno se identifica desde el planteamiento y puede ser tan variado como la amplia experiencia humana.

La investigación acción tiene como finalidad resolver problemas cotidianos inmediatos y mejorar las practicas concretas, trata de aportar información para la toma de decisiones para programas y reformas estructurales, implica una visión tutora, pues más allá de resolver problemas pretende que los participantes generen un profundo cambio social por medio de la investigación, y generar conciencia entre los individuos.

De acuerdo con Kurt Lewis (1944) “La investigación acción es una forma de investigación que puede ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales que se hallen en el momento” (p.3.) Mediante este diseño de investigación se pueden logran cambios verdaderos dentro de la sociedad, pues es un poderoso instrumento para reconstruir las prácticas y los discursos sociales.

Cabe resaltar que los diseños de investigación cualitativa se caracterizan por contar con cuatro fases generales, la preparatoria, de campo, analítica, interpretativa, y de informe de resultados, las cuales se han llevado a cabo durante la realización de prácticas I y II. Sin embargo, ahora que se han dado a conocer los tipos de diseño del enfoque cualitativo se adoptaran otras fases de investigación referentes al diseño que se ocupara en el presente proyecto que es el de investigación acción participativa, ya que esta investigación como se ha mencionado antes busca la solución de un problema social y crear un impacto con la propuesta que ha desarrollar

### **3.3 Investigación acción participativa**

Una vez que se ha hecho mención de las características y fases del enfoque de la investigación cualitativa, así como de los tipos de diseños de esta investigación, resulta importante mencionar que la investigación acción participativa consta de algunas fases, las cuales se vincularán en este apartado a partir de lo ya realizado.

Es impórtate rescatar que la palabra “participativa” le proporciona el rasgo característico a este diseño, ya que la población atendida apoya al investigador con la identificación del problema “Se considera a los miembros de la comunidad como expertos en la misma, por tal motivo sus “voces” resultan esenciales para el planteamiento y las soluciones “(Hacker, 2013 y Eng, 2013).

Dicho de esta manera la investigación acción participativa se ha de abordar en el presente proyecto ya que se pretende que tanto el grupo de alumnos, padres de familia, y maestros se han participantes del ámbito de oportunidad, pero además de ello se pueda crear un impacto en la práctica social respecto al lenguaje oral de los niños de 5 años.

Cabe mencionar que este diseño de investigación consta de cuatro fases muy importantes que permiten al investigador acercarse a la realidad, e implicarse en ella, descubriendo la o las necesidades de transformación, de acuerdo a Colmenares, (2012) se llevan a cabo; al descubrir la temática, representarla con la construcción del plan de acción por seguir investigando, ejecución del plan de acción y el cierre de la investigación. (p.107)

La primera fase está relacionada con descubrir una preocupación temática, se puede llevar a cabo con la búsqueda de testimonios, aportes y consideraciones de los investigadores interesados en la misma; además, con la práctica de un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada. En este sentido dentro del preescolar “Josefina Ramos Del Rio” en el aula del tercer año grupo “B” se llevó a cabo la observación no participante donde se descubrieron algunas problemáticas en algunos aspectos importantes los cuales fueron, el desarrollo social, y lingüístico.

La fase dos implica algunos encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo considere más acertadas para la solución de la situación identificada o los problemas existentes en un área de conocimiento, en una comunidad, una organización, en fin, en una realidad seleccionada. En relación a esta fase, para el presente proyecto se realizó la categorización a través de diferentes instrumentos que permitieron seleccionar una problemática en la que realmente se pueda promover un cambio. Referente a esta fase se mostraron los resultados de los instrumentos a la maestra a cargo del grupo de 3° “B” para valorar la problemática.

La tercera fase se caracteriza por la ejecución del plan de acción que previamente se ha construido y que representa las acciones tendientes a lograr las mejoras, las transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes (ver apéndices del G al O). Finalmente, la fase número

cuatro que tiene que ver con los procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, además de la sistematización, codificación, categorización de la información, y la respectiva consolidación del informe de investigación que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación.

La IAP es un método en el cual participan y coexisten dos procesos: conocer y actuar; por tanto, favorece en los actores sociales el conocer, analizar y comprender mejor la realidad en la cual se encuentran inmersos, sus problemas, necesidades, recursos, capacidades, potencialidades y limitaciones; el conocimiento de esa realidad les permite, además de reflexionar, planificar y ejecutar acciones tendientes a las mejoras y transformaciones significativas de aquellos aspectos que requieren cambios; por lo tanto, favorece la toma de conciencia, la solución de acciones concretas y oportunas, el empoderamiento, la movilización colectiva y la consecuente acción transformadora.

Una vez que se han analizado cada una de las fases de la investigación acción y con ello se ha hecho la vinculación con el trabajo realizado en el preescolar “Josefina Ramos del rio” es importante dar a conocer a detalle cuales han sido las técnicas e instrumentos de recopilación de información en las diferentes fases, los cuales serán abordados en el apartado siguiente.

### **3.4 Técnicas de recopilación de información**

Después que se han descrito las fases que involucra la investigación acción participativa, y como se han abordado dentro del presente proyecto es importante dar a conocer las técnicas para la recopilación de datos que han servido para realizar las fases anteriormente mencionadas, y con ello conocer más a fondo el ámbito o problema en el que se ha de trabajar.

Las técnicas de recopilación de información permiten apoyar en la obtención de datos que son procedimientos especiales utilizados para obtener y evaluar las evidencias necesarias, suficientes y competentes que le permitan al investigador formar un juicio profesional y objetivo, que facilite los hallazgos detectados en la materia examinada. “Las fuentes y técnicas para recolección de la información como los hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información”. (Méndez 1999, p.143)

Cabe mencionar que dentro de la investigación de carácter cualitativo es de gran importancia que se realice una buena selección y elaboración de los instrumentos que permitan adentrarse en la situación del problema y adquirir información asertiva en cuanto al tema de investigación.

La recolección de datos como lo menciona Sampieri (2010) “Ocurre completamente en los ambientes naturales y cotidianos de los sujetos” (p, 9), como ya se mencionó antes la recolección de datos ocurre en dos momentos de la investigación, en la inmersión inicial en el campo y en la recolección de los datos para el análisis.

En un primer momento, se utilizó la técnica de recolección de información o recolección de datos, esta consiste en consultar algunos, libros, revistas, periódicos, entre otras fuentes de información que favorezcan la investigación, (Ver apéndice A), para realizar este tipo de investigación se ha tenido que visitar la biblioteca de la región, así como a personas con datos estadísticos.

En un segundo momento se ha utilizado la técnica de con la presente investigación ha sido necesario utilizar en un primer momento la técnica de la observación (ver apéndice C, D, y F) la cual consiste en pasar un tiempo con el grupo y relacionarse en la manera en la que realiza las

actividades de su vida cotidiana con el propósito de conocer directamente todo aquello que a su juicio puede constituir en una información sobre las personas o grupos que se observan.

De acuerdo a Sampieri (2010) "la observación implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener el rol activo, así como la reflexión permanente, y estar pendiente de los detalles" (p.561). El proceso de observación exige tener un plan o por lo menos algunas directrices determinadas en relación con lo que se quiere o espera observar, esta técnica de observación puede ser participante o no participante.

La observación participante se refiere a una modalidad donde el fenómeno se conoce desde dentro, esta es natural cuando el investigador pertenece al grupo que se observa y artificial cuando el investigador llega a ser parte de él, con el objetivo de recabar la información. Por otro lado, la observación no participante es aquella donde el observador permanece ajeno a la situación, aquí el observador estudia el grupo y permanece separado de él. Cabe mencionar que las técnicas utilizan instrumentos que permiten tener la información de una manera precisa, en la observación los instrumentos pueden ser; la guía de observación, diario de campo, registro anecdótico, escala de estimación etc.,

En un tercer momento se utilizó la técnica de la entrevista (ver apéndice B) la cual permite al investigador conocer detalles que por medio de la observación no se pueden obtener y permiten adentrarse en los pensamientos, costumbres, ideas, creencias, y conocimientos. De acuerdo a Taylor y Bogan (1986) "la entrevista es un conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones" (p.6). Esta técnica utiliza algunos instrumentos como el guion de entrevista, y el cuestionario, para la realización de este

instrumento es necesario que el investigador tenga claro qué información requiere para resolver el problema, comprobar las hipótesis y cumplir con los objetivos señalados.

En otro momento se empleó una encuesta a los padres de familia, que si bien este tipo de método es ocupado con mayor frecuencia en las investigaciones cuantitativas en esta se utiliza no como un instrumento cuantitativo, pues se pretende adquirir información cualitativa referente al estilo de vida de los alumnos y las personas que se hacen cargo de ellos, así como el de qué manera los padres apoyan al fortalecimiento del lenguaje oral.

Una vez que se han descrito las técnicas e instrumentos utilizados para la presente investigación, se da a conocer en el siguiente apartado la propuesta pedagógica para atender el problema o ámbito de oportunidad resultante de esta investigación, el cual es el lenguaje oral, en los alumnos del preescolar Josefina Ramos del Río.

### **3.5 Proyecto de desarrollo educativo: Fortaleciendo Palabritas**

Resulta importante retomar que de las técnicas e instrumentos realizados para encontrar los ámbitos de oportunidad del presente proyecto de desarrollo educativo se ha detectado que los alumnos del tercer grado grupo “B” muestran dificultad para la pronunciación de algunas letras y con ello la pronunciación de algunas palabras, recordando que en los niños de 5 años de edad, de acuerdo al desarrollo humano de Papalia y a las etapas de desarrollo de Piaget, el niño es capaz de decir palabras cada vez más complejas y formar oraciones, por lo tanto se realiza la propuesta de un taller para padres y alumnos donde se logre reforzar el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 años de edad. Esto a través de actividades que le permitan realizar ejercicios fono-articulares que apoyen a la pronunciación de las palabras con mayor dificultad. Cabe mencionar que un taller

pedagógico como estrategia didáctica busca la construcción del conocimiento desde una perspectiva horizontal, ya que permite que las personas aporten una cantidad de información de gran valor como insumos para la interpretación y el análisis.

Cabe mencionar que se llevarán a cabo 10 planeaciones de una hora cada una de las cuales una será de diagnóstico, ocho de desarrollo y una final con el principal objetivo de reforzar el lenguaje oral en los niños, utilizando el libro de “Aprendizajes clave” para definir un campo de formación el cual es, lenguaje y comunicación, como ámbito el desarrollo del lenguaje, a su vez también los aprendizajes clave serán base para la realización de actividades que aporten al fortalecimiento del lenguaje a partir de juegos de palabras en las cuales los padres y los niños tendrán la oportunidad de aprender diversos juegos como; trabalenguas, adivinanzas, rimas, canciones, chistes, y rondas, así como algunas actividades de fono articulación que los ayudarán a mejorar la pronunciación de algunos fonemas.

En primer lugar se tendrá cierta comunicación con la directora y la maestra frente al grupo de 3° B ya que se llegará a un acuerdo acerca de los horarios en los que se trabajara para la aplicación del taller y los días en que se citará los padres de familia que en este caso serían dos, en la sesión de diagnóstico y en la sesión final, cabe hacer mención que se pretende que los padres de familia lleven a cabo actividades en casa que les permitan reforzar las actividades propuestas en las sesiones del taller.

Una vez que se hayan reunido los padres de familia se llevará a cabo la primera sesión (ver apéndice H) la cual lleva por nombre “Reflexionando acerca del lenguaje de mi hijo”, con el propósito de sesión que los padres de familia reflexionen a cerca del lenguaje oral de sus hijos y el papel que tienen en el fortalecimiento de este, y se obtenga como producto de la sesión unos globos de papel, con los compromisos para apoyar este ámbito. Cabe mencionar que se pretende que esta

planeación tenga una duración de una hora dividiendo cada momento en apertura, desarrollo, y cierre. Para comenzar esta sesión de apertura se tendrá un espacio de 10 minutos para dar una cordial bienvenida bailando una canción llamada “tomaditos en parejas”, posteriormente se les reproducirá un video titulado “El papel de los padres en el lenguaje oral” con el objetivo de que reflexionen acerca del apoyo que deberían ofrecer lingüísticamente a sus hijos, posteriormente se formarán equipos mediante la dinámica “los animales de la granja”, para esto se les proporcionará a los niños el nombre de un animal, los padres lo leerán y junto a sus hijos buscarán su equipo de acuerdo al sonido que hace cada animal, rescatarán las ideas que consideren importantes del video y posteriormente lo pegarán en un árbol que la interventora habrá pegado en una de las paredes. En el momento del desarrollo de la sesión se tendrá un espacio de 40 minutos en donde la interventora educativa pedirá a los participantes que realicen una fila o círculo para jugar al teléfono descompuesto con padres e hijos, formándose alternadamente padre e hijo, en esta actividad la interventora dará una frase (La brujita tapita necesita ropita para su perrita y agua para su plantita) la cual se pasarán de niño a adulto y al final, el último de la fila compartirá cual fue el mensaje que le llegó, esto con la intención de que los padres valoren el lenguaje oral de sus hijos y la importancia de la comunicación.

Para cerrar con la primera sesión se tendrá un tiempo estimado de 10 minutos donde la IE les proporcionará un cuestionario a los padres de familia con las preguntas; ¿Como se sintieron al realizar las actividades propuestas?, ¿qué fue lo que más les agrado de la actividad?, ¿que pudieron aprender?, y ¿que se le dificultó de las actividades?, también se les explicará que durante el periodo del taller se trabajará con un cuadernillo (Ver complemento de apéndice H a P) que tendrá relación con las actividades que se realicen en sesión para que las trabajen en casa con sus hijos, cabe mencionar que este cuadernillo se les proporcionará al retirarse. Es importante resaltar que para la

realización de estas actividades se dispondrá de algunos recursos como son; Cañón, computadora, bocinas, marcadores, hojas de colores, plumones y maskit.

Cabe mencionar que en una planeación se utilizan algunas técnicas e instrumentos que permiten evaluar si los alumnos han logrado el aprendizaje esperado, de modo que esta planeación utilizará dos tipos de evaluación inicial y procesual a partir de un cuestionario (ver apéndice Q) y una lista de cotejo. (ver apéndice R)

En un momento posterior se llevarán a cabo las ocho sesiones de desarrollo donde los padres de familia no se presentarán, ya que se estará trabajando solo con los niños de manera presencial y con los padres a través del cuadernillo que se les proporcionó en la sesión anterior. La primera sesión de desarrollo lleva por nombre “Jugando fortalezo mi lenguaje” (ver apéndice I), el aprendizaje esperado que se ha tomado del libro de aprendizajes clave es “Expresa con eficacia sus ideas en diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas”

Para comenzar con la apertura de esta sesión se tiene un tiempo aproximado de 10 minutos, empezando con una canción la cual servirá para que los alumnos ejerciten su oralidad, y rompan el hielo, la canción lleva por nombre “Saludar las manos compañeros”, y posterior a ello se les se preguntará a los alumnos si conocen el cuento de pinocho, del patito feo, y de caperucita roja, mostrando las portadas en el pizarrón, eligiendo a través de una votación el que deseen escuchar, para esto se les pedirá ayuden a contar los votos, explicándoles que solo podrán votar una vez, y se les contará el cuento con mayor voto.

Para el desarrollo de la sesión se estiman 40 minutos, este lapso la interventora pedirá a los alumnos mencionen algunos personajes del cuento que haya sido de su elección, para esto se les pedirá que levanten la mano y comenten algunas características de estos, y mencionen cual ha sido

el que más les ha gustado, esto con el objetivo de que expresen sus ideas delante del grupo. Siguiendo de esta actividad se les proporcionarán sus batas, pinceles, y pintura a los alumnos para que con la boca dibujen al personaje que más les haya gustado del cuento antes leído.

Para dar fin a esta sesión se contará con un tiempo estimado de 10 minutos, la interventora colocará con apoyo de la maestra titular algunas sillas en medio del salón para llevar a cabo el juego de las sillas, en esta actividad los alumnos bailarían alrededor de ellas y se les pedirá repitan la canción que se estará reproduciendo, al momento que pare la música los alumnos buscaran un lugar y quien se quede sin lugar realizara la imitación de uno de los personajes, en esta actividad se realizará un video de la imitación que realicen los niños. También se les pedirá que en casa realicen un dibujo de su personaje televisivo favorito y comenten con su padre de familia porque es su personaje favorito, y que los padres les compartan también cual fue su personaje favorito cuando eran niños. Es importante mencionar que el producto de la sesión será el dibujo realizado en el desarrollo de la sesión y una grabación que se llevará a cabo en el momento del cierre.

Es importante mencionar que para llevar a cabo las anteriores actividades será necesario disponer de algunos recursos como son; grabadora o bocina, música, cuentos, pintura, batas, hojas y pinceles. Por otro lado, se evaluará la sesión en cuanto a las actitudes de los alumnos en las actividades propuestas a partir de una lista de cotejo (ver apéndice S) y para evaluar el objetivo de la sesión con un registro anecdótico (ver apéndice T).

En un tercer momento se llevará a cabo la sesión llamada “Animalitos de la selva” (ver apéndice J), la cual tiene como aprendizaje esperado “Menciona características de objetos y personas que conoce y observa”. En un inicio se dispondrá de 10 minutos, la interventora retomará la canción de “tomaditos en pareja” invitando a los niños a que canten y bailen al ritmo de esta, se rescataran aprendizajes previos preguntando a los alumnos ¿qué es lo que recuerdan de la sesión anterior?,

¿Realizaron la actividad con sus padres?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les dijeron sus papás a cerca de su personaje favorito de la infancia?, esto con el objetivo de rescatar los aprendizajes de la sesión anterior. En seguida se pasará al desarrollo el cual tiene 40 minutos para la realización de las actividades, en este momento la interventora hablará con los alumnos de los animales que conocen los alumnos, se les pedirá menciones algunas características de los animales que conocen, y se les invitara a que imiten a algunos sonidos de los animales. Para hacer más entretenida la actividad se les proporcionaran algunas máscaras de diferentes animales, se les reproducirá un video de estos sonidos y se les pedirá imiten nuevamente los animales que se muestran en el video, como actividad siguiente se les proporcionara un popote a los niños y una hoja de colores cortada previamente en un cuadrado, para la realización de un elefante el cual les servirá para que soplen la trompa del elefante estimulando así su lenguaje, se les dará la indicación de los pasos que deben seguir con el ejemplo de la persona frente a grupo. Y para finalizar con la actividad jugaran a ser elefantes con la canción de “El elefante del circo”.

Para concluir con esta sesión se tendrá un tiempo de 10 minutos donde la interventora motivará a los alumnos a cantar la canción de “camino por la selva”, para esta actividad se les pedirá a los alumnos que imiten sonidos y movimientos del animal que indique en la canción, en ocasiones se pondrá pausa a la canción para que ellos expresen que animal seguirá, se les pedirá que en casa y con apoyo de sus padres realicen sonidos de los animales de la selva dibujados en el cuadernillo con los padres de familia. y se les pedirá para la siguiente sesión una caja de zapatos forrada al gusto con papel fantasía. Es importante destacar que la sesión tiene un producto el cual es el elefante que han realizado los niños en el momento del desarrollo, para la realización de estas actividades se tendrá que disponer de ciertos recursos como son, Música, proyector, mascarar,

hojas de colores cortadas en cuadro para hacer el elefante, popotes, y que para evaluar el aprendizaje y actitudes de los alumnos se ha de utilizar un registro anecdótico (ver apéndice T).

Posteriormente se llevará a cabo la cuarta sesión que lleva por nombre “Los medios de transportes” (ver apéndice K), esta retoma nuevamente el aprendizaje esperado de “Menciona características de objetos y personas que conoce y observa”, en el inicio de esta sesión se estiman 10 minutos en los que la interventora motivará a los alumnos a cantar una canción llamada “Oso perezoso” la cual les apoyará en la pronunciación de la letra “S”, se les pedirá que se sienten formando un círculo para jugar a la papa se quema, quien se queme escuchará el sonido de un medio de transporte y explicará a los demás como se llama, si es grande o pequeño, en donde lo ha visto y de que colores lo ha visto. Siguiendo de estas actividades se dará paso al momento de desarrollo el cual tiene un tiempo de 40 minutos, en esta la interventora proporcionará a los alumnos un dibujo de un medio de transporte el cual pintarán y decorarán a su gusto, pegarán en las cajas que se les pidieron previamente, y se les pondrá papel crepe sobre el dibujo. Se acomodarán las mesas en medio del salón divididas en dos partes, en ellas estarán colocadas algunas de las cajas, se les pondrá una canción para que los alumnos bailen y canten alrededor de ellas, cuando la canción pare los alumnos se colocarán frente a alguna caja, soplarán el papel crepe y describirán ante el grupo las características del medio de transporte y emitirá el sonido del medio de transporte que les toque, cabe mencionar que esta actividad se llevara a cabo 4 ocasiones. Para finalizar se dispondrá de 10 minutos en los que la interventora pedirá a los alumnos canten y realicen los ejercicios que pide la canción “allá voy dije a la luna”, la cual propone diferentes ejercicios fonológicos que les permitirán mejorar la pronunciación de algunas letras. Cabe mencionar que esta sesión tendrá como producto a la caja de soplo que se realizó con los alumnos.

Para el desarrollo de esta sesión se debe disponer de algunos recursos como; papel crepe, imágenes de medios de transporte, caja de zapatos, bocina o grabadora, y una pelota. Como evaluación de las actividades y actitudes de los alumnos se realizará un registro anecdótico (ver apéndice U)

La quinta sesión lleva por nombre “Juego de palabras; Rimas” (ver apéndice L), esta tendrá como aprendizaje esperado “construye colectivamente rimas” y en el momento de inicio se dará un tiempo de 10 minutos para que la interventora pueda dar apertura pidiendo a los alumnos que canten la canción llamada “El lorito Nicanor” y posteriormente se cuestionara a los alumnos si saben lo que es una rima, se les pondrá un ejemplo de rima de rima sencilla como; Bota con pelota o ratón con corazón. Y como actividades de desarrollo, para lo cual se darán 40 minutos se realizara una carrera para lo cual se les pedirá formen 4 filas, se colocarán frente a frente con su compañero de la fila opuesta, por parejas los niños sostendrán una pelota en la frente y la llevaran hacia una caja, ubicada en una de las mesas, uno de ellos tomara una tarjeta inhalando la pegara en un papel bond y después la pareja comentara algún objeto que rime con la imagen de la tarjeta que tomaron y la dibujaran enfrente de la imagen que pegaron. La primer fila o equipo que gane recibirá una monedita de chocolate.

Para dar fin a esta sesión se tendrá un tiempo de 10 minutos donde la interventora pedirá a los alumnos se sienten formando un círculo para jugar la actividad “la naranja corre, corre” y el alumno que este frente a donde se detenga la naranja responderá a las preguntas de; ¿Cómo se sintió con las actividades?, ¿Qué fue lo que más le gusto?, si ¿puede decir alguna rima?, y para concluir se les pedirá que en casa repitan la rima que se encuentra en su cuadernillo de actividades “Fortaleciendo palabritas”. Con respecto a las actividades anteriores es necesario disponer de recursos como; Imágenes, globos, flechas para romper los globos, naranja. Por otro lado, el

producto de la sesión será el papel bond con las rimas que realizaron en el momento de desarrollo, para evaluar que se esté cumpliendo el objetivo del taller se llevara a cabo un registro anecdótico (ver apéndice V).

La sexta sesión lleva por nombre nuevamente “Juego de palabras; Rimas” (ver apéndice M) la cual tendrá en un inicio, un tiempo estimado de 10 minutos, en este momento la interventora educativa dará la bienvenida a la sesión invitando a los alumnos a cantar la canción de “tengo una vaca lechera” y posterior a ello se rescatarán los aprendizajes de la sesión anterior, así como de la actividad realizada en cada pidiendo a los alumnos repitan que rima estaba escrita en sus cuadernillo, en el momento de desarrollo, para el cual se tiene un tiempo de 40 minutos la interventora pedirá a los alumnos salgan al patio, se sienten en circulo y cierren los ojos para escuchar la indicación, se les pedirá que se levanten y se coloquen frente a un compañero, la interventora dará una pluma a cada pareja y jugaran a pasársela de un lado a otro soplándola. Se le pedirá apoyo a la maestra titular para observar a las parejas, la primera pareja que se le caiga pasara a tomar de una caja un objeto y lo relacionará con otro que tenga rima. Para finalizar con esta sesión se dispone de 10 minutos donde la interventora pedirá a los alumnos bailen y canten la canción de “Yo sacudía”, y se les pedirá que de tarea busquen la rima de los objetos que se le han colocado en el cuadernillo de fortaleciendo el lenguaje.

Cabe destacar que el producto de la sesión es la caja de rimas que se realizó en el momento de desarrollo, y que para la realización de las actividades se necesitará contar con recursos como; imágenes, música, caja, y plumas. Para evaluar si las actividades han servido para el aprendizaje esperado y propósito específico del taller se utilizará un registro anecdótico (ver apéndice W).

La séptima sesión tiene como nombre “cantando aprendo”(ver apéndice N ), esta sesión tiene el aprendizaje esperado de “Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del

lenguaje” en el momento de inicio se dispone de 10 minutos donde la interventora dará apertura preguntándole a los alumnos si les gustan las canciones y como cuales, se les dirá que aprenderán una nueva canción y se les invitara a que canten la canción llamada “Apra, apre, apri” la cual les apoyara a mejorar la pronunciación de la letra “r” , posteriormente en el momento de desarrollo, el cual contempla 40 minutos, la interventora invitara a los alumnos a que salgan al patio al ritmo de la canción “Este trenecito ya se va” , una vez que estemos reunidos en el patio se les proporcionara una hojita de color y buscaran al compañero que tenga el mismo color que el de ellos, se pondrán frente a frente y jugaran a juntar sus palmas y darán ritmo al trabalenguas r con r cigarro r con r barril, rápido corren las ruedas, las ruedas del ferrocarril.

En el momento de cierre para el cual se estiman 10 minutos la interventora pedirá a los alumnos que de manera ordenada regresen al salón, Observarán un cartel que la docente pondrá en el pizarrón con diferentes ejercicios de fono-articulación los cuales deberán realizar, se solicitará la participación de algunos alumnos para que pasen al frente y compartan algún trabalenguas que se sepan. En este momento se realizará una grabación de los niños que comenten el trabalenguas. Finalmente, se les invitara a cantar la canción de “Yo sacudía” y se les pedirá que en casa y con sus papas canten la canción de “el sapo no se lava el pie” propuesta en el cuadernillo.

Es importante destacar que el producto de la sesión es una grabación de los niños realizada en el momento del cierre, y se evaluarán las actividades con base a un registro anecdótico (ver apéndice X). Por otro lado, en esta sesión se deberá disponer de algunos recursos como; música, imágenes, cartel con ejercicios de fono articulación, y hojas de colores.

La octava sesión lleva por nombre “Mi sombra y mis gustos” (ver apéndice Ñ), en el inicio se dispone de 10 minutos, en este la interventora dará la bienvenida a los alumnos con una canción

llamada “Hola, hola con...” y posteriormente se cuestionará a los alumnos si saben lo que es una instrucción y se anotarán las palabras clave en el pizarrón.

Siguiente de esto se dará paso al momento de desarrollo el cual considera 40 minutos, en este momento la interventora pedirá a los alumnos salir al patio y les dará la indicación de que realicen vinas con un amigo y por turnos dibujar la sombra de su compañero siguiendo las instrucciones del compañero que está parado, el niño le dará indicaciones de si le pone pelo, ojos boca, etc. La docente gravara a algunos alumnos al momento de realizar esta actividad, y se les pedirá que de manera ordenada regresen al salón.

Para finalizar con esta sesión se estiman 10 minutos en los que se realizará un juego donde se les cubrirán los ojitos a algunos niños y otros le darán a la indicación de como ir soplando una bolita de papel para que llegue a un punto marcado con rojo, Bailaremos la canción de “yo sacudía” para despedirnos, y se les pedirá trabajen en casa en casa con el cuadernillo dibujando y comentando las instrucciones del juego favorito del niño. Es importante resaltar que esta sesión tendrá como producto una grabación de los alumnos realizando las actividades, y ese evaluará por medio de un registro anecdótico (ver apéndice Y). Cabe mencionar que para la realización de las actividades anteriores se ha de disponer de Imágenes, música, papel crepé para las bolitas, gises.

La novena sesión tiene por nombre “Mis opiniones”(ver apéndice O ), tiene como aprendizaje esperado ”Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona”, en el momento de inicio se dispone de 10 minutos donde la interventora educativa comienza dando la bienvenida con la canción “la lengua revoltosa”, se rescatarán aprendizajes de la sesión anterior preguntando si llevaron a cabo la actividad propuesta en el cuadernillo con sus padres y como se sintieron, siguiente a esto se les pedirá se sienten formando un círculo para que los alumnos compartan si conocen los textos informativos.

Posterior a ello, en el momento de desarrollo se estiman 40 minutos en los cuales la interventora leerá un texto informativo a cerca de la ducha de todos los días y se les preguntara quienes están a favor de ducharse todos los días y quienes no, se dividirá al salón y la mitad estará de acuerdo y la mitad no, se les explicara que deberán defender sus ideas a través de un debate, finalmente entre todo el grupo se sacara la conclusión de que es lo más conveniente, para que posterior a ello realicen un programa de televisión el cual será grabado y los niños comentaran que opinan a cerca de los textos informativos.

Para cerrar con las actividades de la sesión se estima un lapso de 10 minutos en los que la interventora preguntará a los alumnos como les han parecido las actividades, se les pedirá que en casa pidan a sus papás que lean un texto informativo de la higiene personal propuesto en el cuadernillo y platicaran con sus padres acerca de este, al final cantaremos la canción llamada “La banda de los besos”.

Es importante mencionar que esta planeación tendrá como producto una grabación de los niños expresando sus ideas en el momento del desarrollo, y se evaluará de manera procesual a través de un registro anecdótico (ver apéndice Z). Cabe resaltar que para la realización de las actividades propuestas en esta sesión será necesario disponer de recursos como; un texto informativo, música y un micrófono de cartón.

La décima y última sesión pretende evaluar los aprendizajes adquiridos durante las anteriores sesiones y mostrar resultados a los padres de familia, esta lleva por nombre “Observando resultados” (ver apéndice P). Esta al igual que las anteriores consta de 3 momentos comenzando por el de inicio, el cual tiene como duración 10 minutos, en este la interventora educativa dará la bienvenida invitando a los participantes a cantar y bailar la canción “saludar las manos” para romper el hielo y posterior a esto se formarán equipos de 7 integrantes, para esto se les dará un

dulce de diferentes colores y quienes tengan el mismo color se unirán a hacer el equipo, se les pedirá escriban en una manzana que la docente proporcionara como es que han apoyado al fortalecimiento del lenguaje y lo coloquen en un árbol que estará pegado en una de las paredes del salón.

Posteriormente, en el momento de desarrollo se dispondrá de 40 minutos en los que se realizara un rally donde los padres y alumnos experimenten diferentes actividades que han realizado a lo largo del taller, en un primer momento tomarán un popote y harán llegar por medio del soplo un barco hasta el otro extremo de una tina, una vez que llegue al otro lado romperán un globo que tendrá dentro una actividad a realizar (cantar, decir un trabalenguas, o una rima), después irán hacia una cartulina que tendrá pegadas una actividades a realizar con la lengua, pasaran por un espacio donde habrá colgados algunos bombones que tendrán que quitar con la boca y echar por lo menos tres en una jícara, finalmente con un popote inhalaran para poder sostener una pelotita de unicel y pasarla de un lugar a otro.

Se dará por terminado el taller en el momento del cierre para el cual se dispondrá de 10 minutos con la canción “juego con mi boca”, como retroalimentación se les pedirá respondan un cuestionario (ver apéndice B prima ) para evaluar el taller con las preguntas; ¿Qué opina acerca de las actividades realizadas en el taller?, ¿considera que han sido de poyo para el fortalecimiento del habla en su hijo?, ¿le gustaría recibir más talleres como este?, ¿que otro tema le hubiera gustado abordar?, y finalmente se les agradecerá sus asistencia y el haber permitido trabajar con ellos durante el lapso del taller y se otorgara un diploma a padres de familia y alumnos por asistir al taller “Fortaleciendo Palabritas”.

Cabe resaltar que al igual que en las anteriores sesiones se debe disponer de material como: Música, popotes, barquito de papel, una tina, globo, dulces, cartulina, bombones, hilos, jícaras,

pelota de unicel, y diplomas. Esta planeación evaluar los aprendizajes de padres, niños, y de las actividades del taller por medio de la observación y opinión de los P.F a través de una lista de cotejo (ver apéndice A') y un cuestionario (ver apéndice B')

---

---

# CAPÍTULO

## IV

## **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Los anteriores capítulos han servido para el análisis del objeto de estudio y clarificar algunos puntos de la investigación que se presenta en este proyecto de desarrollo educativo, como el contexto en el que se desenvuelve, población atendida y las teorías que apoyan al sustento del ámbito de oportunidad, para poder comprenderlo desde una perspectiva psicológica, pedagógica y didáctica las cuales apoyan a la búsqueda de una solución para atender el lenguaje oral en los alumnos del tercero de preescolar “Josefina Ramos del Rio”, esto adoptando como se ha mencionado antes un enfoque cualitativo y un diseño de investigación acción participativa, por lo cual a continuación se procede a la evaluación de los ejes o fases que involucra dicha investigación, cual es el impacto que crea en el interventor educativo el realizar este tipo de investigaciones y con base a ellos que retos y perspectivas adopta el interventor.

### **4.1 Evaluación de los ejes del proyecto**

En el presente apartado se han de evaluar los resultados con base a las fases de la investigación acción participativa, reflexionando el cómo se han llevado a cabo, y realizando un análisis acerca de algunos puntos que pudieron haber reforzado la investigación que guio a la propuesta del presente proyecto de desarrollo educativo.

Cabe mencionar que la evaluación, es una manera de valorar las actividades, procesos, o mecanismos que se llevan a cabo para el mejoramiento o adquisición de un aprendizaje, que desde una perspectiva teórica) “la evaluación es una reflexión crítica sobre todos los momentos y factores que intervienen en un proceso al fin de determinar cuáles pueden ser los resultados del mismo” (Carlos Rosales, 2011, p.33)

Es importante mencionar las fases que se han de evaluar propuestas por Colmenares, (2012) “que consisten en descubrir la temática, representarla con la construcción del plan de acción por seguir investigando, ejecución del plan de acción y el cierre de la investigación” (p.107).

Para comenzar, el primer eje, consiste en descubrir la temática a partir de un diagnóstico planificado, se ha dado a través de la observación no participativa permitiendo al investigador encontrar algunos ámbitos de oportunidad, esto a través de algunos instrumentos realizados en prácticas uno para los padres de familia, maestra titular, directora, alumnos, y alguna persona de la comunidad, los cuales permitieron el análisis tanto del contexto interno como el externo comprendiendo así los factores que han de influir con mayor relevancia en el descubrimiento de la temática.

Sin embargo en un primer momento se realizaron algunos instrumentos que no fueron de gran apoyo para la investigación y faltaron algunos más los cuales se tuvieron que editar para rescatar información realmente importante, durante la aplicación de estos instrumentos necesarios para evaluar el apoyo que ofrecen los padres de familia en casa para el desarrollo de los alumnos, algunos no se presentaron al preescolar para que se les aplicara el instrumento ya que algunos niños son llevados por las maestras de la guardería donde cuidan a algunos alumnos, hasta que se hicieron otros llamados, en cuanto a la aplicación de los instrumentos a la docente titular y a la maestra para realizar el análisis del trabajo que realizan dentro de la escuela y en específico en el aula no hubo problema, pues al final de cada clase las maestras se mostraron muy accesibles para la aplicación de estos.

Posteriormente se llevó a cabo la fase número dos, la cual corresponde a representarla con la construcción del plan de acción por seguir investigando, en esta se ha de realizar un diseño que ayude a mejorar o resolver el ámbito de oportunidad, que en este caso será el lenguaje oral. Esta

propuesta se ha realizado con base a un sustento teórico, analizando las teorías; psicológica, pedagógica, y didáctica. Por consiguiente, la propuesta de intervención es a través de un taller donde se pretende fortalecer el lenguaje oral en diez sesiones de una hora, con la propuesta de que tanto padres de familia como alumnos, aprendan haciendo diversas actividades como juegos que involucren trabalenguas, movimientos fono-articulares, canciones, y que a su vez se apoye de un cuadernillo de actividades relacionadas con las planeaciones presenciales para trabajar en casa.

Cabe mencionar que durante la realización del diseño de las actividades se presentaron algunas dificultades ya que surgía la duda de cómo realizar un producto palpable que a su vez apoyara al fortalecimiento del lenguaje oral, pero finalmente se logró con la búsqueda en algunas fuentes en internet y algunas que compartieron las maestras del preescolar.

En la tercera fase que consiste en la aplicación de dicho diseño, la cual se aplicaría durante practicas tres se ha aplazado de poco a poco debido a la pandemia del “COVID19”, es una situación que no se esperaba y por ello no se realizaron alternativas para su aplicación, y al sostener una plática con la maestra a cargo para buscar alternativas en conjunto, una de las alternativas fue el contactarse con los padres de familia vía WhatsApp o a través de alguna aplicación sin embargo ella mencionó que estaba teniendo problema al contactarse con los padres de familia ya que algunos no contestaban los mensajes.

Resulta importante resaltar que, debido a la pandemia y a la indicación estricta por parte del subsecretario de prevención y promoción de la salud, de no salir de casa, muchos de los padres de familia han tenido que dejar de trabajar por lo cual algunos prefieren buscar el sostén económico de sus familias que invertir en recargas o pago de internet, lo cual dificulta aún más el contacto con los padres de familia para la intervención en el lenguaje oral.

Con respecto a la fase cuatro que es el cierre de la investigación evaluando los resultados de esta, cabe mencionar que los alumnos no asisten a la escuela por motivo del COVID 19, por lo cual la aplicación de la intervención “Fortaleciendo palabritas” ha de dar un giro significativo puesto que debido a todo lo mencionado anteriormente no se ha de llevar a cabo a los alumnos del tercer grado grupo “B” en el jardín de niños “Josefina Ramos del Rio”. Como se mencionó antes se planeaba utilizar alternativas como enviar el cuadernillo realizado para trabajar en casa por medio de WhatsApp, pero dado a algunas cuestiones antes mencionadas al aplicarse se llevaría el riesgo trabajar con el 50% de los alumnos a los cuales se les hizo el diagnóstico, esto sin considerar en que habrá padres que lleven a cabo las actividades y algunos que no, por las actividades que ya tienen propuestas por la titular, y por las actividades que cada padre de familia tiene dentro de su hogar.

#### **4.2 Impacto del proyecto en la formación profesional**

En el presente apartado se expresará el impacto del proyecto en la formación como interventora educativa. De esta manera se menciona que el campo de un interventor educativo es muy amplio ya que como se ha mencionado en capítulos anteriores el interventor educativo se puede adentrar en diferentes ámbitos.

La “Intervención Educativa” con línea específica en educación inicial se orienta a darle las habilidades al interventor para la realización de un diagnóstico identificando algunos ámbitos dentro de; el desarrollo físico motor, la salud y la nutrición en la primera infancia, los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia, el lenguaje en la primera infancia, el

desarrollo social en la edad temprana, el conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad.

Es importante mencionar que el interventor educativo ha de llevar a cabo ciertas actividades que durante las prácticas profesionales le permitirán adquirir o fortalecer algunas habilidades, cognitivas, comunicativas, y actitudinales. En un primer momento el interventor educativo ha de desarrollar la habilidad para identificar factores que influyen significativamente en el alumno para poder trabajar sobre ello a partir de los conocimientos previos que se adquirieron teóricamente durante la licenciatura, y realizar una jerarquización a partir de ello.

Aunado a esto se ha de decir que el presente proyecto ha servido para llevar a la práctica lo aprendido durante la licenciatura, de modo que los aprendizajes obtenidos no permanezcan únicamente en lo teórico, llevando a la práctica lo visto en algunos cursos de la licenciatura a la elaboración del presente proyecto.

Al realizar un diagnóstico, el alumno tiene la oportunidad de inmiscuirse en las problemáticas reales de la educación apoyándose de la implementación de instrumentos que permitan conocer aspectos importantes en los cuales se desenvuelve el sujeto de estudio de una manera tanto interna como externa, sin perder el objetivo de la investigación, tomando en cuenta el, como, porque, ya que si se pierden de vista estos puntos el interventor puede confundirse con la información que obtiene.

Por otro lado, a través de la aplicación de dichos instrumentos el interventor logra comprender hacia quien dirigirlos, para que la información pueda ser más eficaz, el realizar un diseño de intervención, así mismo la creación de esta investigación permite conocer las diferentes problemáticas o sucesos que se derivan de un solo problema.

Por otro lado, el interventor educativo ha de crear empatía hacia los alumnos, mostrando ser amable y animar a sus alumnos hacia el aprendizaje, aumentando así la posibilidad de que el alumno aprenda de manera significativa, pues en diversas ocasiones no basta con que el interventor sepa diseñar actividades para hacer mejorar al alumno en algún ámbito, sino también que sepa llevarlo a la práctica de manera empática para que el alumno cree el interés por aprender.

### **4.3 Retos y perspectivas**

Anteriormente se ha analizado como el interventor educativo ha realizado las cuatro fases correspondientes a la investigación acción participativa, así como el impacto del proyecto en la formación profesional, sin embargo, a lo largo de la realización de estas fases también se han presentado algunas debilidades y fortalezas que permiten al interventor educativo crear retos y perspectivas para mejorar el plan de acción.

En un primer momento se presentó una gran fortaleza cuando el jardín de niños “Josefina Ramos del Rio” permitió al interventor adentrarse en la institución para realizar el diagnóstico, permitiendo la interacción y comunicación con padres de familia, maestras y alumnos, así como la participación en consejos técnicos y diferentes actividades organizadas por la institución que permitieron adentrarse en el análisis de contextos, población atendida, y ámbitos de oportunidad.

La primera dificultad surgió cuando algunos padres de familia faltaban para la aplicación de instrumentos, pues como se ha mencionado antes los padres de familia en su mayoría trabajan, por lo cual se quedan en guarderías y las madres difícilmente se presentan a la institución, de este modo se tuvieron que hacer llamados en repetidas ocasiones para que por fin se presentaran.

De este modo resulta ser un reto el afrontarse con estas situaciones donde los padres de familia se encuentran ocupados y no pueden atender a los llamados que en la escuela se realizan, por lo cual resulta importante que el interventor educativo esté preparado para este tipo de situaciones proponiendo alternativas, para que el padre de familia no necesariamente tenga que interrumpir sus ocupaciones, considerando que el interventor debe ser innovador en su práctica buscando apoyo de estrategias para el trabajo en casa donde los padres de familia colaboren en las actividades.

En un segundo momento se hizo el diseño del plan de acción para mejorar el ámbito de oportunidad el cual fue el lenguaje oral, en este momento se diseñaron diferentes actividades que apoyaran al fortalecimiento del lenguaje significativo un reto al tener que proponer una actividad donde los alumnos crearan un producto palpable o auditivo que así mismo los apoyara en su lenguaje esto dio la oportunidad de indagar en diferentes fuentes de internet y buscar apoyo a docentes de preescolar, dentro de lo cual fue una fortaleza que las maestras mostraran compañerismo y apoyaran en la búsqueda de actividades.

Cabe mencionar que en el diseño de las actividades se involucraron diferentes canciones con el objetivo de realizar ejercicios fono articulares, dentro de esto una de las fortalezas es que ya se tenía el conocimiento de algunas canciones que apoyaran al fortalecimiento del lenguaje, así también se consideró la situación de los padres de familia que trabajan por lo cual se pensó en la elaboración de un blog con información y actividades donde a través de un QR los padres pudieran tener acceso sin embargo no se había valorado la situación de que algunos alumnos se quedan a cargo de las abuelitas y ellas en su mayoría no saben manejar los celulares o computadoras, y en el caso de los niños que se quedan bajo el cuidado de la guardería, difícilmente cada niño tendría ingreso a este blog por lo que se decidió utilizar como apoyo un cuadernillo de lenguaje para que los niños pudieran trabajar desde casa con sus padres de familia.

En un tercer momento se presentó un gran reto ya que la propuesta de intervención no se pudo llevar a la práctica por el COVID19 el cual dio un giro total respecto a la aplicación ya que este tipo de problemáticas no se pueden prever, es necesario que el interventor educativo diseñe actividades que le permitan estar preparado para este tipo de problemáticas, por tal motivo es importante que el interventor educativo se prepare al conocimiento de las tics que le puedan apoyar a la solución de estas problemáticas.

Es importante mencionar que las tecnologías hoy en día son una herramienta muy importante para hacer llegar el aprendizaje a los alumnos, sin embargo, resulta ser un reto para el interventor educativo analizar el contexto en que se ubique, ya que en algunos lugares los alumnos cuentan con las opciones de trabajar de esta manera pues se ven ante la necesidad de algunos recursos como son; internet, medio electrónico (laptop, celular, tableta), e inclusive en algunos lugares no se cuenta ni siquiera con luz. Por tal motivo otro de los retos como interventor educativo es estar preparado para ajustar las intervenciones de diferentes maneras, para lograr una intervención eficaz, resulta importante resaltar que siendo esta una investigación acción participativa el interventor debe crear el interés tanto en el padre de familia como en el alumno para que de este modo los sujetos de estudio se involucren en la búsqueda de soluciones para el bien de sí mismo, y de esta manera se logre un verdadero impacto.

Cabe mencionar que al no haber sido llevada a cabo la presente intervención queda como reto para el interventor educativo llevarlo a la practica en otro momento ya que el lenguaje oral es uno de los problemas más vistos a nivel preescolar y de gran importancia en los alumnos, y a su vez apoya a los padres de familia a adquirir conocimientos de como apoyar en casa a sus hijos.

---

---

# CONCLUSIONES

---

---

## CONCLUSIONES

La educación inicial toma un papel muy importante dentro de la vida del ser humano, pues es durante esta etapa el niño adquiere diferentes habilidades de pensamiento, razonamiento y aprendizaje significativo que le permiten definir su adultez. En un primer momento la educación inicial no era de carácter obligatorio por lo cual los padres de familia solo llevaban a sus hijos al tercer o segundo año de preescolar, sin embargo hoy en día la educación inicial se ha convertido de carácter obligatorio impulsando a los padres de familia a que asistan desde el primer año de preescolar y se sigue trabajando en hacer conciencia para que los lleven a algún centro de educación para antes de los tres años de edad, ya que como se ha mencionado en el presente trabajo la educación inicial comienza de los 0 a los 6 años de vida. La educación inicial permite que el alumno favorezca sus habilidades a través de su entorno, de sus experiencias, y de la convivencia con sus semejantes.

La intervención educativa es muy importante dentro de los ámbitos de la educación inicial pues la intervención educativa permite adentrarse en un campo, problemática, o situación específica para su transformación a través de proyectos educativos formales o no formales, con actividades que logren despertar el interés en los alumnos, que respondan a las necesidades, intereses y nivel de desarrollo de los alumnos para así favorecer o solucionar un ámbito de oportunidad o problemática.

Es importante mencionar que apoyarse de una teoría del problema ayuda a centrarse en si el problema que se ha detectado en un primer momento a partir de los conocimientos del interventor es realmente un problema o solo es un problema sentido, por tal motivo esta investigación retoma las características del desarrollo humano de Papalia, y la teoría sociocultural de Vygotsky.

Asu vez ha sido importante analizar algunas otras teorías que apoyen a la comprensión del ámbito de oportunidad y a la propuesta de soluciones dentro de ellas se utilizó la teoría; psicológica analizando la adquisición del lenguaje según Vygotsky con las zonas de desarrollo, otra de las teorías retomadas ha sido la pedagógica la cual fue de apoyo para comprender el cómo lograr el aprendizaje del lenguaje en los alumnos para esto se retoma la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. Así mismo se ha tenido que adoptar una estrategia metodológica la cual es el taller que desde la perspectiva teórica de Ander Egg es una estrategia en donde el alumno aprende haciendo, permitiendo la adquisición de conocimientos entre la teoría y práctica.

Dentro del presente proyecto educativo el interventor ha tenido que adoptar un papel de investigador partiendo de la observación y realización de diferentes instrumentos que le han permitido encontrar un ámbito de oportunidad en el cual trabajar, para esto el interventor ha tenido que basarse en el diseño de investigación cualitativa ya que esta se basa en mirar de manera holística al ser humano, es decir que estudia al ser humano en su totalidad, actitudes, costumbres, tradiciones y valores, adoptando un enfoque de investigación de acción participativa que permite al interventor conocer los pasos que debe seguir para la realización de una investigación.

Por otro lado, es importante mencionar que una intervención educativa requiere que la persona con el papel del investigador, sea una persona empática, con habilidades de comunicación y además sea una persona preparada para los retos que se le presenten, sea innovador y sea capaz de actualizarse en los nuevos conocimientos, como es el uso de las tecnologías como una herramienta dentro de las propuestas de intervención.

Cabe decir que a través de la realización del presente proyecto de desarrollo educativo se ha logrado responder a la pregunta guía ¿cómo fortalecer el lenguaje oral en los alumnos del tercer grado, grupo “B” del preescolar “Josefina Ramos del Rio” para generar habilidades comunicativas?, a través del acompañamiento de padres de familia y docente en la realización de actividades fono articulares que le permitan ejercitar los músculos que interfieren en la pronunciación de palabras y que a su vez les permitan la interacción con la sociedad, así como el aprendizaje de diversos conocimientos para los cuales se requieren las habilidades comunicativas.

Finalmente se ha de hacer hincapié en que la propuesta didáctica no se ha llevado a cabo debido a la pandemia que lleva por nombre COVID19, lo cual deja como reflexión el que como interventor es necesario siempre estar con la disponibilidad de adquirir nuevos conocimientos que permitan realizar estrategias para trabajar a la distancia con los alumnos, más aun por que posiblemente no será la única ocasión en que nos podamos enfrentar a este tipo de situaciones, ya que posiblemente este virus no desaparezca, o pueda haber un brote nuevamente.

---

---

**REFERENTES  
BIBLIOGRÁFICOS**

- Ander E.** (2006) Métodos y técnicas de la investigación social (24 edición) Lumen.
- Ardouin, J. Bustos, G. Gayo, R. y Jarpa, M.** (2000). Trastornos del lenguaje en la infancia.  
Madrid: Síntesis.
- Ausubel, D.** (1989) El campo del desarrollo infantil (Ed. Paidós) psicología educativa
- Bassedas, E** (1991) ambientes para el aprendizaje activo. Madrid: dirección general de educación
- Bassedas, E.** (1991). Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Barcelona: Paidós.
- Cisternas C, Carlos D** (2014) La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistorica de Vygotsky.
- Colmenares, E** (2012) investigación acción participativa; una metodología integradora del conocimiento y la acción, Universidad Pedagógica Experimental Libertado.
- Diver, G** (s, f) Fines de la educación inicial y sus antecedentes, Santiago de Chile
- HERNÁNDEZ, R** (1999). Metodología de la investigación. (Ed 2) México: McGraw-Hill.
- Malinowsky, B** (1931) El concepto de cultura: textos fundamentales, Editorial Anagrama,  
Barcelona.
- Monje, C.** (2011) Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa, universidad subcolombiana al docente.
- Moreira, M.** (2012) Aprendizaje significativo, campos conceptuales y pedagogía de la autonomía: implicaciones para la enseñanza, meaningful learning review, recuperado de [https://www.if.ufrgs.br/Artigo\\_ID24\\_n1\\_a2012.pdf](https://www.if.ufrgs.br/Artigo_ID24_n1_a2012.pdf)
- Papalia, Feldman.** (2012) Desarrollo humano. México D.F. Editorial Mexicana,

**Rodríguez, M.** (2004) Lenguaje y aprendizaje significativo. Santa Cruz de Tenerife Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.).

**Rosales, C** (1 de febrero de 2011) Pedagogía magna. La evaluación recuperada de "www.pedagogiamagna.com"

**Sampieri, R** (2014) Metodología de la investigación, Editorial Mexicana,

**Secretaria de Educación Pública.** (2017) Aprendizajes Clave Educación Preescolar.

México D.F: Secretaria de Educación Pública

**Secretaria de Educación Pública.** (2017) Aprendizajes clave para la educación integral

**Taylor, J. y Bodgan, H.** (1986) Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Buenos Aires: Paidós

**PÉREZ, G.** (2000) Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes. Madrid: La Muralla.

**Plan de estudios,** (2002) Licenciatura en intervención educativa

**Vygotsky, L** (1995) Pensamiento y lenguaje. Fundación Universitaria Los Libertadores Bogotá, Columbia

**Vygotsky, L** (S,f) La zona de desarrollo próximo de Vygotsky: una reconsideración de sus implicaciones para la enseñanza, universidad de Arizona

---

---

# APÉNDICES

---

---



## REVISIÓN DE DOCUMENTOS

**Objetivo:** Conocer el contexto histórico, cultural, económico, y educativo del municipio de Teziutlán y de la localidad de Xoloco.

**Fecha de elaboración:** \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_.

dd mm aaaa

### Datos generales externos.

1. ¿Cuál es el significado del nombre del municipio?	
2. Clave INEGI	
3. ¿En qué fecha se fundó Teziutlán?	
4. ¿Cuántas localidades tiene Teziutlán?	
5. Población.	
6. ¿Cuál es la lengua de la localidad de Xoloco?	
7. ¿Cuál es el medio de transporte más común para llegar a Xoloco?	
8. ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones de Xoloco?	
9. A que se dedican la mayoría de los habitantes.	
10. ¿Cuenta con hospitales, restaurantes, hoteles, papelerías, farmacias, supermercados, escuelas, servicios de agua potable, luz, gas, industrias textiles y minera además de comercios?	
11. Que frutas y legumbres crecen en el lugar.	
12. Costumbres y tradiciones.	
13. Datos importantes que agregar:	



### GUIÓN DE ENTREVISTA

**Objetivo:** Conocer el contexto histórico, cultural, económico, y educativo del municipio de Teziutlán y de la localidad de Xoloco.

1. ¿Cuál es su nombre?

---

2. De acuerdo a sus conocimientos y el tiempo que lleva viviendo en el barrio de Xoloco ¿hace cuánto que se fundó Xoloco?

---

3. ¿ A qué se dedicaba la gente habitante de este lugar anteriormente?

---

---

4. ¿ Cómo ha sido la evolución de la comunidad a lo largo de los años?

---

---

5. ¿En qué fecha se fundó la primera escuela de barrio y quienes se vieron involucrados en ello?

---

---

6. ¿ Qué creencias existen respecto al desarrollo del lenguaje de los niños en la comunidad?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



APENDICE "C"  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL 212  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
GUIA DE OBSERVACIÓN



**Objetivo:** Observar los espacios del preescolar a partir de la valoración de diferentes aspectos que conlleven al análisis del contexto interno.

**Fecha:** \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_.

**Jardín de niños:** \_\_\_\_\_ **Dirección:** \_\_\_\_\_

**Nombre del director:** \_\_\_\_\_.

Aspectos.	Si	No
¿El preescolar cuenta con una ruta de evacuación en caso de emergencia?		
¿Cuenta con áreas verdes?		
Las instalaciones de preescolar ¿Son seguras?		
¿Cuenta con área de comedor?		
¿Cuenta con aula de medios?		
El preescolar ¿cuenta con servicios de agua y luz?		
¿Tiene espacios deportivos?		
¿Los espacios se encuentran en buenas condiciones?		
¿Se promueven actividades con base a las necesidades de los alumnos?		



**GUIA DE OBSERVACIÓN A LA DOCENTE**

**Objetivo:** Analizar la práctica del maestro (a), a partir de la valoración de algunos aspectos que conforman su trabajo en el preescolar.

**Datos personales.**

Nombre:	Licenciatura: Maestría.	
Nombre del preescolar:	Años de servicio:	Grado y grupo que atiende.

Aspectos	Siempre	Nunca	A veces	Ocasional- mente	Frecuente- mente	Casi siempre
Organiza la secuencia de las actividades de acuerdo al tiempo del curso.						
Prepara con anticipación los materiales educativos de su clase.						
Planea de acuerdo a los 5 campos formativos						
Establece mecanismos para asegurar el alumno obtenga un aprendizaje significativo.						
Explora los conocimientos previos de los alumnos para reforzarlos con nuevos.						
Anima a los alumnos para que participen durante las clases.						
Promueve actividades para el trabajo en equipo.						
Propone las actividades a los alumnos con claridad.						
Utiliza la tecnología como apoyo de las clases.						
Ofrece apoyo a los alumnos que lo requieren para mejorar sus aprendizajes.						
Cumple con los horarios de clase.						
Trata a todos los alumnos por igual.						
Ofrece respeto a todos los alumnos por igual.						
Participa en los eventos educativos propuestos por la institución.						
Participa en las reuniones de trabajo.						
Observaciones generales.						



**APENDICE "E"**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL 212**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**TEST DE INTELIGENCIA**



**Objetivo:** Identificar el estilo de aprendizaje de cada alumno del grupo 3° "B" del preescolar "Josefina Ramos Del Rio" del barrio de Xoloco.

**Instrucciones:** Pinta el espacio que responda a las preguntas.

**Nombre:** \_\_\_\_\_

Pregunta.	Visual	Auditivo	Kinestésico
En tu cumpleaños ¿Qué te gusta más?	<p>La decoración</p>	<p>Que te canten las mañanitas</p>	<p>Alboreo:</p>
¿Qué te gusta más?	<p>Leer cuentos</p>	<p>Escuchar cuentos</p>	
¿Qué te gusta hacer en tus tiempos libres?	<p>Dibear</p>	<p>Escuchar música</p>	<p>Hacer ejercicio</p>
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	<p>Un cuento</p>	<p>Aparato para escuchar música</p>	<p>Un rompecabezas</p>
Si tuvieras dinero ¿Qué te gustaría comprar?	<p>Una cámara</p>	<p>Un video</p>	<p>Playstia</p>
Cuando vas a una fiesta ¿Qué es lo que recuerdas?	<p>Un personaje o decoración</p>	<p>En la estrobofona</p>	<p>El baile o juego</p>
¿Qué haces cuando te enojas?	<p>Carón Ege</p>	<p>Enfosa</p>	<p>Patea</p>
En vacaciones ¿Qué te gusta hacer?	<p>Ver TV</p>	<p>Escuchar música</p>	<p>Jugar ota pelota</p>
<b>Total</b>			



**GUIA DE OBSERVACIÓN PARA ALUMNOS**

Objetivo: Identificar las áreas de oportunidad en el lenguaje oral de los niños del grupo de 3°B de acuerdo a algunos indicadores.

GUIA DE OBSERVACIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
Nombre de la institución:		Grado y grupo.	
Nombre del alumno:			
N° de observación:		Fecha:	

ÁMBITO	INDICADOR	LO LOGRA	LO LOGRA CON DIFICULTAD	LO LOGRA CON APOYO	NO LOGRA
Aula	Se comunica y relaciona con los otros				
	Participa dando su opinión.				
	Sabe decir sus datos personales.				
	Canta en las rondas infantiles.				
	Expresa sus necesidades con palabras.				
	Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.				
	Narra sucesos reales e imaginarios				
	Comparte sus preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos, películas y por actividades que realiza.				

	Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.				
	Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.				
	Expresa que le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.				
<b>Recreo.</b>	Cuando esta con personas que conoce estas entienden lo que dice				
	Se relaciona verbalmente con sus compañeros.				
	Platica algunas anécdotas de su vida diaria.				
	Comparte sus preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos, películas y por actividades que realiza.				
	Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros.				
	Escucha, memoriza y comparte poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes.				
	Narra sucesos reales e imaginarios.				

**OBSERVACIONES:**



ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Identificar si los padres de familia apoyan al reforzamiento del lenguaje oral en sus hijos.

Nombre del P.F: \_\_\_\_\_

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

1. ¿A qué se dedica?  
Empleada ( ) Ama de casa ( ) Estudiante ( )
  2. ¿Es usted madre o padre primeriza (o)?  
Si ( ) No ( )
  3. ¿Qué tipo de estimulación le dio a su hijo durante el embarazo?  
Música ( ) Lectura ( ) Hablarle ( ) Ninguna ( )
  4. ¿Hasta qué edad su hijo utilizó mamila o chupón?  
11 meses ( ) 1 año ( ) 2 años ( ) 3 años ( ) Nunca ( )
  5. Cuando usted no está ¿Quién se queda a cargo de su hijo(a)?  
Abuela ( ) Tía ( ) vecina ( ) Solo ( ) Hermanos ( )
  6. ¿Dedica tiempo para hacer la tarea con su hijo (a)?  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
  7. ¿Su hijo (a) prefiere jugar solo (a) que acompañado?  
Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )
  8. ¿Cuándo su hijo (a) tiene hambre o sueño como lo expresa?  
Hablando ( ) Señalando ( ) llorando ( )
  9. ¿Entiende con claridad las palabras de su hijo?  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
  10. ¿Cuándo su hijo (a) esta con alguna persona ajena a usted está entiende lo que dice?  
Siempre ( ) Regularmente ( ) Casi nunca ( ) Nunca ( )
  11. ¿Le lee algún texto en casa a su hijo?  
Cuento ( ) Revista ( ) Periódico ( ) Ninguno ( )
- ¿Considera que el lenguaje de su hijo o hija es adecuado?
- Si ( ) Poco ( ) Mucho ( )
12. ¿Cómo apoya a su hijo a fortalecer su lenguaje?  
Corrigiendo algunas palabras ( ) Le enseña canciones ( ) Repite palabras ( )
  13. Si lo apoya, ¿con que frecuencia?  
Siempre ( ) Regularmente ( ) Casi nunca ( ) Nunca ( )



## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice” H”

Actividades de apertura				
<b>Nombre de la actividad:</b> Reflexionando acerca del lenguaje de mi hijo		<b>Fecha de aplicación:</b>	<b>Numero de sesión:</b>	1
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas		
<b>Componente curricular:</b>	Formación académica.	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b> Desarrollo del lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b>				
Descripción de la actividad:				
APERTURA (10 min)		DESARROLLO (40 min)		CIERRE (10min)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se dará la bienvenida y se hará la presentación del taller explicando el objetivo y posteriormente realizaremos una actividad para romper el hielo llamada “tomaditos en parejas” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vAgJS1Dpqag">https://www.youtube.com/watch?v=vAgJS1Dpqag</a>”</li> <li>Se mostrará un video de “El papel de los padres en el lenguaje oral” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HmKA6UuwqJO">https://www.youtube.com/watch?v=HmKA6UuwqJO</a> con el objetivo de que reflexionen acerca del apoyo que se debería ofrecer lingüísticamente a sus hijos.</li> <li>Se formarán equipos mediante la dinámica “los animales de la granja”. La cual consiste en darles el nombre de un animal y ellos se buscarán de acuerdo al sonido que hace cada animal, escribirán en una hoja alguna idea que les haya sido interesante del video, y posteriormente lo pegarán en un árbol. esto con el objetivo de que se vea reflejado lo que comprendieron del video.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realizará una fila o un círculo para jugar al teléfono descompuesto con padres e hijos. En esta actividad la interventora dará una frase (La brujiita tapita necesita ropita para su perrita y agua para su plantita) la cual se pasarán de niño a adulto y al final, el último de la fila compartirá cual fue el mensaje que le llegó. Esto con la intención de que los padres valoren el lenguaje oral de sus hijos y la importancia de la comunicación.</li> <li>Con base a lo anterior los padres realizarán compromisos para apoyar en casa el fortalecimiento del lenguaje. Los cuales escribirán en un globo de papel que se les proporcionara y lo pasarán a pegar con los ojos cubiertos siguiendo las indicaciones de sus hijos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les proporcionará un cuestionario con las preguntas; ¿Como se sintieron al realizar las actividades propuestas?, ¿qué fue lo que más les agrado de la actividad?, ¿que pudieron aprender?, y ¿que se le dificultó de las actividades?</li> <li>Finalmente, se les proporcionará un cuadernillo con el cual trabajaran a lo largo del taller.</li> </ul>
Recursos		Evaluación:		
Cañón, computadora. Bocinas, marcadores, hojas de colores, plumones. masquit.		<b>Tipo:</b> Inicial Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación. Cuestionario	<b>Instrumento:</b> Lista de cotejo Cuestionario
		<b>Producto de la sesión:</b> Globos de compromisos.		

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice I

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad: Jugando fortalezcó mi lenguaje</b>		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b>	2
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3º “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas			
<b>Componente curricular:</b>	Formación académica.	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	Desarrollo del lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b>		Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.			
<b>Descripción de la actividad:</b>					
<b>APERTURA (10 min)</b>		<b>DESARROLLO (40 min)</b>		<b>CIERRE (10min)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se dará la bienvenida a la segunda sesión del taller con la canción “saludar las manos compañeros”</li> <li>Se preguntará a los alumnos si conocen el cuento de pinocho, del patito feo, y de caperucita roja, mostrando las portadas en el pizarrón, eligiendo a través de una votación el que deseen escuchar, para esto se les pedirá ayuden a contar los votos, y se les explicará que solo pueden votar una vez, y se les contará el cuento con mayor voto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comentará con el grupo cuales son los personajes del cuento, para esto la persona frente a grupo les pedirá que levanten la mano y comenten algunas características de estos, y menciones cual ha sido el que más les ha gustado, esto con el objetivo de que expresen sus ideas delante del grupo.</li> <li>Se proporcionará a los alumnos sus batas para que se las pongan, pinceles, y pintura para que con su boca dibujen a su personaje favorito del cuento antes leído.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se colocarán sillas para llevar a cabo el juego de las sillas, en esta actividad los niños cantaran una canción y cuando la educadora diga basta toman asiento dejando a un alumno afuera y este imitara a alguno de los personajes del cuento. Con el permiso de los padres de familia se les tomara un video corto al realizar la actividad.</li> <li>Se les pedirá de tarea que en su cuadernillo realicen un dibujo de su personaje televisivo favorito y comenten con su padre de familia porque es su personaje favorito, y que los padres les compartan también cual fue su personaje favorito cuando eran niños.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>		<b>Evaluación:</b>			
Música. Cuentos. Pintura. Batas. Hojas, y pinceles.		<b>Tipo:</b> Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación Portafolio.	<b>Instrumento:</b> Lista de cotejo Registro anecdótico.	<b>Producto de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo de los niños.</li> <li>Grabación.</li> </ul>

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice J

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> Animalitos de la selva		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b> 3	
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas			
<b>Componente curricular:</b>	<b>Formación académica.</b>	<b>Campo o Área:</b>	<b>Lenguaje y comunicación.</b>	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	<b>Desarrollo del lenguaje</b>
<b>Aprendizajes esperados:</b>		. Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.			
<b>Descripción de la actividad:</b>					
<b>APERTURA (10 min)</b>		<b>DESARROLLO (40 min)</b>		<b>CIERRE (10min)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se dará la bienvenida a la tercera sesión con la canción “tomaditos en parejas”.</li> <li>Se preguntará a los alumnos ¿qué es lo que recuerdan de la sesión anterior?, si ¿Realizaron la actividad con sus padres?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les dijeron sus papás a cerca de su personaje favorito de la infancia?, esto con el objetivo de rescatar los aprendizajes de la sesión anterior.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se preguntará a los alumnos si conocen algunos animales de la selva, mencionen algunas características de ellos, y a su vez imiten el sonido de algunos.</li> <li>Se les Proporcionaran a los alumnos unas máscaras de los animales y observaran un video de los animales de la selva <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aPCRYA6GGII">https://www.youtube.com/watch?v=aPCRYA6GGII</a> y se les pedirá que imiten los sonidos vistos en el video.</li> <li>Se les proporcionara un popote a los niños y una hoja de colores cortada previamente en un cuadrado, para la realización de un elefante el cual les servirá para que soplen la trompa del elefante estimulando así su lenguaje, se les dará la indicación de los pasos que deben seguir con el ejemplo de la persona frente a grupo. Y para finalizar con la actividad jugaran a ser elefantes con la canción de “El elefante del circo”.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Cantaremos la canción de “Camino por la selva”.<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8">https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8</a>. Para esta actividad se les pedirá a los alumnos se pongan de pie y realicen los movimientos y sonidos que especifica la canción, en ocasiones se pausará la canción para que ellos emitan el sonido del animal que se mencione.</li> <li>La tarea será realizar sonidos de los animales de la selva dibujados en el cuadernillo con los padres de familia. y se les pedirá para la siguiente sesión una caja de zapatos forrada al gusto con papel fantasía.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>		<b>Evaluación:</b>			
Música, proyector, mascarar, hojas de colores cortadas en cuadro para hacer el elefante, popotes.		<b>Tipo:</b> Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Guía de observación.	<b>Producto de la sesión:</b> Elefante de papel.

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice K

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad: Los medios de transporte.</b>		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión:</b> 4	
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas.			
<b>Componente curricular:</b>	Formación académica.	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	Desarrollo del lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b>		Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.			
<b>Descripción de la actividad:</b>					
<b>APERTURA (10 min)</b>		<b>DESARROLLO (40 min)</b>		<b>CIERRE (10min)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le dará la bienvenida a la cuarta sesión con la canción de “Oso perezoso” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=s-BQ_v_W2oU">https://www.youtube.com/watch?v=s-BQ_v_W2oU</a></li> <li>Se les pedirá que se sienten en círculo, ya que jugaremos a la papa se quema y quien se queme escuchara el sonido de un medio de transporte y explicara a los demás como se llama, si es grande o pequeño, en donde lo ha visto y de que colores los ha visto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les dará una imagen de un medio de transporte, el cual pegaran en las cajas que se les pidieron previamente, y se les pondrá papel crepe sobre el dibujo. Se acomodarán las mesas en medio del salón divididas en dos partes, en ellas estarán colocadas algunas de las cajas, se les pondrá una canción para que los alumnos bailen y canten alrededor de ellas, cuando la canción pare los alumnos se colocaran frente a alguna caja, soplaran el papel crepe y describirán ante el grupo las características del medio de transporte y emitirá el sonido del medio de transporte que les toque.</li> <li>La actividad se llevará a cabo 4 veces.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les preguntará como se sintieron en la sesión ¿Qué les gusto? ¿Que no les gusto?, ¿Qué medios de transporte vimos en la última actividad?, y que mencionen algunos sonidos de los medios de transporte que vimos durante la sesión.</li> <li>Nos despediremos con la canción: “allá voy dije, a la luna” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qvBVrfDI7R8">https://www.youtube.com/watch?v=qvBVrfDI7R8</a>, en esta canción los niños deslizan diferentes ejercicios bucales.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>			<b>Evaluación:</b>		
Imágenes de medios de transporte. Bocina o grabadora. Caja de zapatos. Tiras de papel crepe. Pelota.			<b>Tipo:</b> Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Registro anecdótico.
			<b>Producto de la sesión:</b>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Caja de soplo.</li> </ul>		

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice L

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad: Juego de palabras: Rimas.</b>	<b>Fecha de aplicación:</b>	<b>Numero de sesión:</b>			5
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>	Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas.				
<b>Componente curricular:</b>	Formación académica.	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	Desarrollo del lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Construye colectivamente rimas sencillas.				
<b>Descripción de la actividad:</b>					
<b>APERTURA (10 min)</b>		<b>DESARROLLO (40 min)</b>		<b>CIERRE (10min)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se dará la bienvenida a la sesión del taller con la canción “al lorito Nicanor”</li> <li>Se preguntará a los alumnos si conocen alguna rima y se les pondrá un ejemplo de rima de rima sencilla como; Bota con pelota o ratón con corazón.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos jugaran una carrera para lo cual se les pedirá formen 4 filas, se colocarán frente a frente con su compañero de la fila opuesta, por parejas los niños sostendrán una pelota en la frente y la llevarán hacia una caja, ubicada en una de las mesas, uno de ellos tomarán una tarjeta inhalando la pegarán en un papel bond y después la pareja comentará algún objeto que rime con la imagen de la tarjeta que tomaron y la dibujaran enfrente de la imagen que pegaron. La primer fila o equipo que gane recibirá una monedita de chocolate.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos formarán un círculo y jugarán a la naranja corre, corre y el alumno que este frente a donde se detenga la naranja responderán a las preguntas de; ¿Cómo se sintió con las actividades?, ¿Qué fue lo que más le gusto?, y si ¿puede decir alguna rima?</li> <li>Se les pedirá que en casa repitan la rima que se encuentra en su cuadernillo de actividades “Fortaleciendo palabritas”.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>		<b>Evaluación:</b>			
Imágenes, globos, flechas para romper los globos, naranja.		<b>Tipo:</b> Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación.	<b>Instrumento:</b> Registro anecdótico	<b>Producto de la sesión:</b> Papel bond con rimas

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice M

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> Juego de palabras: Rimas		<b>Fecha de aplicación</b>		<b>Numero de sesión:</b> 6	
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas.			
<b>Componente curricular:</b>	Formación académica.	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	Desarrollo del lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye colectivamente rimas sencillas.</li> </ul>			
<b>APERTURA (10 min)</b>		<b>Descripción de la actividad:</b>		<b>CIERRE (10min)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se dará la bienvenida con una canción que tiene rima llamada “Tengo una vaca lechera”</li> <li>Recordar con los alumnos de que se trató la sesión anterior.</li> <li>Se les pedirá a los alumnos recuerden como decía la rima del cuadernillo de “fortaleciendo palabritas”.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Saldrán al patio de manera ordenada, una vez que estemos en el patio se les pedirá a los alumnos se sienten en círculo y cierran los ojos para escuchar la indicación, se les pedirá que se levanten y se coloquen frente a un compañero, la interventora dará una pluma a cada pareja y jugarán a pasársela de un lado a otro soplándola. Las maestras a cargo prestarán atención para observar a las parejas, la primera pareja que se le caiga pasara a tomar de una caja un objeto y lo relacionara con otro que tenga rima.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Bailaremos la canción de “yo sacudía” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aDqdPEFFTvg">https://www.youtube.com/watch?v=aDqdPEFFTvg</a></li> <li>Se les pedirá de tarea busquen la rima de los objetos que se le han colocado en el cuadernillo de fortaleciendo el lenguaje.</li> </ul>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
Imágenes, música, ruleta		<b>Tipo:</b> Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Registro anecdótico.	<b>Producto de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caja de objetos de rima.</li> </ul>

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice N

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> . Cantando aprendo.		<b>Fecha de aplicación</b>		<b>Numero de sesión:</b> 7	
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas.			
<b>Componente curricular:</b>	Formación académica.	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	Desarrollo del lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</li> </ul>			
<b>Descripción de la actividad:</b>					
<b>APERTURA (10 min)</b>		<b>DESARROLLO (40 min)</b>		<b>CIERRE (10min)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntar si les gustan las canciones y les preguntará como cuales</li> <li>Cantar la canción de apra, apre, apri. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8v5VdDqt1-w">https://www.youtube.com/watch?v=8v5VdDqt1-w</a> con el objetivo de que fortalezcan la pronunciación de la letra “r”</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Salir al patio con la canción de este trencito ya se va, una vez que estemos en el patio.</li> <li>Se les dará una hojita de color y buscarán al compañero que tenga el mismo color que el de ellos, se pondrán frente a frente y jugaran a juntar sus palmas y darán ritmo al trabalenguas r con r cigarro r con r barril, rápido corren las ruedas, las ruedas del ferrocarril.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Observarán un cartel que la docente pondrá en el pizarrón con diferentes ejercicios de fonología-articulación, se solicitará la participación de algunos alumnos para que pasen al frente y compartan algún trabalenguas que se sepan. En este momento se realizará una grabación de los niños que comenten el trabalenguas.</li> <li>Finalmente se cantará la canción “yo sacudía” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aDqdPEFFTVg">https://www.youtube.com/watch?v=aDqdPEFFTVg</a>.</li> <li>Se les pedirá que en casa y con sus papas canten la canción de “el sapo no se lava el pie” propuesta en el cuadernillo.</li> </ul>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
Imágenes, música.		<b>Tipo:</b> Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Registro anecdótico.	<b>Producto de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grabación.</li> </ul>

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice Ñ

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> Mi sombra y mis gustos		<b>Fecha de aplicación</b>		<b>Numero de sesión:</b> 8	
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas.			
<b>Componente curricular:</b>	Formación académica.	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	Desarrollo del lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Da instrucciones de para realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.</li> </ul>			
<b>APERTURA (10 min)</b>		<b>Descripción de la actividad:</b>		<b>CIERRE (10min)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comenzaremos con la canción de “hola, hola con las manos” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o82ieJLLoWE">https://www.youtube.com/watch?v=o82ieJLLoWE</a></li> <li>Se les cuestionará si saben lo que es seguir una instrucción y se anotaran las palabras clave en el pizarrón.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pedirá salir al patio con la canción en” Este trencito ya se va”</li> <li>Se distribuirán en parejas a los alumnos y por turnos dibujar la sombra de su compañero siguiendo las instrucciones del compañero que está parado, el niño le dará indicaciones de si le pone pelo, ojos boca, etc.</li> <li>La docente grabará a algunos alumnos en el momento de realizar esta actividad.</li> <li>Volveremos de manera ordenada al salón.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realizará un juego donde se les cubrirán los ojitos a algunos niños y otros le darán a la indicación de como ir soplando una bolita de papel para que llegue a un punto marcado con rojo.</li> <li>Bailaremos la canción de “yo sacudía” para despedirnos.</li> <li>Se les pedirá trabajen en casa en casa con el cuadernillo dibujando y comentando las instrucciones del juego favorito del niño.</li> </ul>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
Imágenes, música, papel crepé para las bolitas, gises.		<b>Tipo:</b> Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Registro anecdótico	<b>Producto de la sesión:</b> Grabación de actividad.

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice O

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: Mis opiniones.		Fecha de aplicación:		Numero de sesión: 9	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas.			
Componente curricular:	Formación académica.	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo:	Desarrollo del lenguaje
Aprendizajes esperados:		<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.</li> </ul>			
<b>Descripción de la actividad:</b>					
<b>APERTURA (10 min)</b>			<b>CIERRE (10min)</b>		
<b>DESARROLLO (40 min)</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les dará la bienvenida con la canción “la lengua revoltosa” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=djKlftPkWbo">https://www.youtube.com/watch?v=djKlftPkWbo</a></li> <li>Preguntar si realizaron la actividad con sus padres de familia, y como se sintieron al realizarla.</li> <li>Formaremos un círculo y la educadora preguntará si conoce los textos informativos, y pedirá que compartan un ejemplo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer un texto informativo de ducharse todos los días o no “y que levantando la mano los alumnos compartan que opinan acerca de esa información.</li> <li>Levantarán la mano los que están de acuerdo con bañarse diario y los que no, así se dividirán la mitad de un lado y la mitad del otro, se les explicará que cada quien debe defender sus ideas en este juego y finalmente sacaremos conclusiones todos juntos.</li> <li>Jugar a hacer un programa de televisión el cual será grabado y los niños comentaran que opinan a cerca de los textos informativos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les preguntará como les han parecido las actividades</li> <li>De tarea revisaran el cuadernillo y platicaran con sus padres acerca del texto informativo a cerca de la higiene personal.</li> <li>nos despediremos con la canción de “la banda de los besos”</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4odRgLHXQ-k">https://www.youtube.com/watch?v=4odRgLHXQ-k</a></p>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
Música., texto informativo.		<b>Tipo:</b> Procesual.	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Registro anecdótico.	<b>Producto de la sesión:</b> Grabación.

## “Taller: Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice P

PLANEACIÓN DE DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad: Observando resultados.</b>		<b>Fecha de aplicación:</b>		<b>Numero de sesión: 10</b>	
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		<b>Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos de 3° “B” a través de un taller para mejorar sus habilidades comunicativas.</b>			
<b>Componente curricular:</b>	<b>Formación académica.</b>	<b>Campo o Área:</b>	<b>Lenguaje y comunicación</b>	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	<b>Desarrollo del lenguaje</b>
<b>Aprendizajes esperados:</b>					
<b>Descripción de la actividad:</b>					
<b>APERTURA (10 min)</b>		<b>DESARROLLO (40 min)</b>		<b>CIERRE (10min)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se dará la bienvenida con la canción” Saludar las manos, compañeros”</li> <li>Se formarán equipos de 7 integrantes, para esto se les dará un dulce de diferentes colores y quienes tengan el mismo color se unirán a hacer el equipo, se les pedirá escriban en una manzana que la docente proporcionará como es que han apoyado al fortalecimiento del lenguaje y lo coloquen en un árbol que estará pegado en una de las paredes del salón.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realizará un rally donde los padres y alumnos experimenten diferentes actividades que han realizado a lo largo del taller, en un primer momento tomarán un popote y harán llegar por medio del soplo un barco hasta el otro extremo de una tina, una vez que llegue al otro lado romperán un globo que tendrá dentro una actividad a realizar (cantar, decir un trabalenguas, o una rima), después irán hacia una cartulina que tendrá pegadas una actividades a realizar con la lengua, pasarán por un espacio donde habrá colgados algunos bombones que tendrán que quitar con la boca y echar por lo menos tres en una jícara, finalmente con un popote inhalaran para poder sostener una pelotita de unicel y pasarla de un lugar a otro.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se dará por terminado el taller con la canción “juego con mi boca” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a8KCKxo6aEM">https://www.youtube.com/watch?v=a8KCKxo6aEM</a></li> <li>Se les pedirá respondan un cuestionario para evaluar el taller con las preguntas; ¿Qué opina acerca de las actividades realizadas en el taller?, ¿considera que han sido de apoyo para el fortalecimiento del habla en su hijo?, ¿le gustaría recibir más talleres como este?, ¿que otro tema le hubiera gustado abordar?</li> <li>Se les proporcionara un diploma a padres de familia y alumnos por asistir al taller “Fortaleciendo Palabritas”.</li> </ul>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
Música, popotes, barquito de papel, una tina, globo, dulces, cartulina, bombones, hilos, jícara, pelota de unicel, diplomas.		<b>Tipo:</b> Procesual, y final.	<b>Técnica:</b> Observación cuestionario	<b>Instrumento:</b> Cuestionario, Lista de cotejo,	<b>Producto de la sesión:</b> Árbol de manzanas.

## “Taller; Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice Q

## Cuestionario dirigido a madres y padres de familia de los alumnos del 3er grado grupo” B”.

**Objetivo:** Analizar la participación y disposición de los padres, madres o tutores para participar en el taller “Fortaleciendo palabritas” con base a las actividades propuestas.

**Indicaciones:** Subraye la respuesta que considere correcta.

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Nombre del padre, madre, o tutor: \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo se sintió al realizar las actividades propuestas?

- a) Entretenid(a)
- b) Aburrid(a)
- c) No me gusta participar en estas actividades.

2. ¿Qué fue lo que más les agrado de la actividad?

- a) Las actividades propuestas
- b) El acercamiento con mi hijo.
- c) Nada

3. ¿Qué pudo aprender?

a) Como influye el acompañamiento a mi hijo en su desarrollo

b) Actividades para combatir el bullying

c) Nada

4. ¿Cuáles son sus compromiso para apoyar en el fortalecimiento de sus hijos? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## “Taller; Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice R

### Lista de cotejo dirigida a alumnos del 3er año grupo “B”

**Objetivo:** Registrar la actitud de alumnos y padres de familia a partir de la observación para evaluar cómo se integran en las actividades propuestas.

Numero de sesión: 10

Fecha:

Grado y grupo:

Aspectos Alumnos.	Se presentan de manera puntual.	Muestra disponibilidad para la realización de las actividades.	Muestra buena comunicación con los demás participantes durante el desarrollo de las actividades.	Participa de manera activa en las actividades propuestas.	Muestra respeto y aceptación a las aportaciones de sus compañeros.
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					

## “Taller; Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice S

#### Lista de cotejo dirigida a alumnos del 3er año grupo “B”

**Objetivo:** Registrar la actitud de alumnos y padres de familia a partir de la observación para evaluar cómo se integran en las actividades propuestas.

Numero de sesión: 10

Fecha:

Grado y grupo:

Aspectos Alumnos.	Se presentan de manera puntual.	Muestra disponibilidad para la realización de las actividades.	Muestra buena comunicación con los demás participantes durante el desarrollo de las actividades.	Participa de manera activa en las actividades propuestas.	Muestra respeto y aceptación a las aportaciones de sus compañeros.
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					















## “Taller; Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice A'

### Lista de cotejo dirigida a alumnos del 3er año grupo “B”

**Objetivo:** Registrar la actitud de alumnos y padres de familia a partir de la observación para evaluar cómo se integran en las actividades propuestas.

Numero de sesión: 10

Fecha:

Grado y grupo:

Aspectos Alumnos.	Se presentan de manera puntual.	Muestra disponibilidad para la realización de las actividades.	Muestra buena comunicación con los demás participantes durante el desarrollo de las actividades.	Participa de manera activa en las actividades propuestas.	Muestra respeto y aceptación a las aportaciones de sus compañeros.
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					

## “Taller; Fortaleciendo palabritas”

### Apéndice B'

#### Cuestionario final dirigido a padres de familia.

**Indicaciones:** Subraye la respuesta que considere correcta.

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Nombre del padre, madre, o tutor: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué opina acerca del tema que se trabajó durante el taller?

a) Ha sido de ayuda para mi hijo      b) Me hubiera gustado otro tema

2. ¿Considera que estas actividades ayudaran al futuro de su hijo?

a) Si, tendrá una mejor comunicación      b) No, el lenguaje no es necesario.

4.- ¿Ha sido de ayuda el cuadernillo que se le proporciono para la elaboración de actividades en casa?

a) Si      b) No

5- ¿La información proporcionada durante el taller tanto en el cuadernillo como de manera personal fue la adecuada?

a) Si.      b) No

6. ¿Seguirá empleando las actividades propuestas en este taller con su hijo?

a) Si      b) No

7. Describa las razones del por qué lo llevara a cabo y el por qué no:

---

---

---

---

8. Sugerencias generales.

---

---

---

---

## “Taller; Fortaleciendo palabritas” Complemento de apéndice “H a P”



### Actividad 1

#### Aprender a expresar:

Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

1. ¿Cómo se siente después de jugar con sus compañeros en el patio de su escuela o en la casa de sus amigos? ¿Cómo se siente cuando juega con sus amigos?



### PRESENTACIÓN

El presente cuadernillo se ha elaborado con el objetivo de crear conciencia en los padres de familia acerca de la importancia de enseñar el lenguaje en los primeros años de la vida, pero en especial en “El lenguaje oral”. Cabe mencionar que el presente cuadernillo pretende fortalecer el campo de formación académica de lenguaje y comunicación, así como las aprendizajes esperados asociados al programa para la educación básica “Aprendizajes Básicos” (2017).

El lenguaje oral permite a las personas comunicarse y expresarse con otros para manifestar sentimientos, ideas, y adquirir diversas concepciones que son formas como personas, tradiciones, costumbres, etc. Es por ello que este cuadernillo propone diferentes actividades que permitan el trabajo colaborativo entre padres de familia y alumnos con el objetivo principal de Enriquecer las habilidades comunicativas de los alumnos en la etapa de educación básica.

Las actividades propuestas a continuación son flexibles, los cuales permiten al docente fortalecer el lenguaje a través de ejercicios de gramática, reglas, adivinanzas y juegos del lenguaje, una adaptación resulta cuando el docente de actividades divertidas y que se realicen con el apoyo de los padres de familia logrando así un ambiente de lenguaje oral en los alumnos en su mundo del mundo actual.



### Actividad de lenguaje:

Imita las siguientes acciones acompañadas de un sonido y búscalo en un círculo que más le guste al momento de realizarlo.



Grita fuerte



Canta



Haz burbujas

1. ¿Algunas acciones que a usted le gustan hacer?

