



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

---

---



**Método por proyectos como estrategia didáctica para estimular el lenguaje  
oral en niños de preescolar**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Karina González Melchor**

**Teziutlán, Pue., junio de 2021**

**Método por proyectos como estrategia didáctica para estimular el lenguaje  
oral en niños de preescolar**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Karina González Melchor**

Tutor:

**Julio Cesar Contreras Romano**

**Teziutlán, Pue., junio de 2021**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.  
*Karina Gonzalez Melchor*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*"Método por Proyectos como estrategia didáctica para estimular el lenguaje oral en niños de preescolar"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF **858** no parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

*Atentamente*  
*"Educar para transformar"*

*Dr. Ernesto Constantino Marín Alarcón*  
*Presidente de la Comisión*

ECMA/ccc\*

## DEDICATORIA

El presente proyecto que he realizado a lo largo de varios meses quiero dedicárselo a diferentes personas que me han acompañado durante mi trayecto, hago mención de mi madre María Guadalupe a quien le agradezco tanto porque en todo momento me ha brindado su apoyo y su amor en buenos y malos momentos, siendo la mejor mamá del mundo, también a mi padre Alfredo porque de igual manera que mi madre ha hecho mucho por mí, a mis hermanos Dulce Ivonne y Rogelio ellos también me han brindado su afecto, cariño y apoyo, sin duda la mejor familia. A mi abuelita Victoria le dedico este trabajo, A mis tías, tíos y primas y primos que han estado conmigo.

Agradezco a todos mis Maestros que me han guiado a lo largo de la carrera, y en esta etapa final a mi tutor el Mtro. Julio quien ha estado en todo momento de manera personal y profesional, a mis lectores la Mtra. Daniela, Mtro. Jesús, y Mtra. Marilú de quienes también he recibido su ayuda en todo momento, ya que sin todos ellos no habría alcanzado este objetivo.

Agrego que en la universidad conocí a grandes Amigas ellas son Liliana, Lucero, Diana, Jenny Marlen y Lupita hemos pasado bonitos momentos y nos hemos acompañado en este trayecto académico aportándonos en lo necesario una a la otra, además de una buena convivencia fuera de la institución, espero siempre perdure nuestra amistad. Otros amigos cercanos quienes me han aconsejado, motivado, entre otros aspectos son mi querida Mtra. Julia, José Maximiliano, Gabriela, Oswaldo Sin todos ellos no sería nada, muchas gracias por todo.

“Todos los triunfos nacen cuando nos atrevemos a comenzar” Eugene Ware

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa.....	12
1.2 Contexto externo e interno.....	18
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.....	27

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar.....	34
2.2 La intervención educativa en preescolares.....	40
2.3 El “problema” como eje central de la intervención.....	47
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	50
2.5 La evaluación en el campo de la intervención.....	59

### CAPÍTULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

3.1 El enfoque de la investigación.....	65
3.2 Diseño de investigación adoptado.....	69
3.3 Recolección de datos.....	74

### CAPÍTULO IV

#### PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto.....	78
4.2 Con palabritas hablando mi lenguaje ira avanzando.....	82

4.3 Estrategia de evaluación.....	87
4.4 BALANCE GENERAL.....	89
4.5 RETOS Y PERSPECTIVAS.....	90

**CONCLUSIONES**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ANEXOS**

**APÉNDICES**

## Introducción

El presente proyecto surge debido a la asistencia al centro educativo del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez con los alumnos del segundo grado, al paso de varias semanas se pudo apreciar el problema en un primer momento respecto al lenguaje oral porque los niños estaban presentado ciertos aspectos que se mostraban evidentes, también en los padres de familia debido a que la mayoría dedican poco tiempo para estimular esta área por sus ocupaciones, pero para ello era necesario profundizar porque al principio solo fue a simple vista.

A partir de tener un panorama general se consideró llevar a cabo una investigación ya que esta permitirá la indagación del problema desde la fase inicial en el cual se encuentra el diagnóstico, este es uno de los elementos fundamentales para la detección de alguna situación que presenta afectaciones o ante alguna necesidad en este caso en una población del ámbito educativo por lo cual se toma en cuenta la realización de técnicas e instrumentos y que posteriormente se aplicaron, y los resultados arrojaron que se está presentando un problema del lenguaje oral en los niños de 4 años de edad del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, pero para ello se mantuvo un contacto cercano con la institución educativa y con las familias pertenecientes a la misma en un primer momento, pero esto cambia a raíz de la enfermedad del Covid-19 que más adelante se encontrara detalladamente todo el proceso que aconteció en esta propuesta.

Ahora bien el mundo se encuentra en constante cambio y hoy en día la sociedad exige mucho más a la educación, las demandas solicitan que existan mejores conocimientos, habilidades y actitudes. La educación pretende potenciar las 4 habilidades comunicativas que son primordiales en el ser humano para un satisfactorio desenvolvimiento, una de estas habilidades es el lenguaje oral en esta se pretende intervenir estimulando a niños que se encuentran dentro de la etapa infantil se vuelve prioritario de atender debido a la necesidad diagnosticada dentro del

aula de la institución, ya que este problema está afectando mucho a los niños perjudicando ciertas habilidades y a causa de la falta de estimulación no se han podido desarrollar asimismo afectando sus aprendizajes. A consecuencia se toma en cuenta la implementación de la estrategia de intervención.

La metodología de investigación es la que ha guiado el proyecto de intervención considerando las características del problema, está bajo el enfoque cualitativo el cual tiene un acercamiento descriptivo de situaciones, personas, conductas, interpretativo a partir del análisis de los datos y naturalista es decir que estudia las cosas en su ambiente natural, además este tipo de enfoque es muy flexible ya que permite considerar ajustes dentro de cada una de las etapas, se ocuparon instrumentos de recolección de datos como la hoja de derivación, entrevista, encuesta que han permitido conocer la realidad del objeto de estudio.

El objetivo que se pretende lograr en este presente trabajo es mejorar el lenguaje oral para que los alumnos se puedan expresar de una mejor manera, teniendo una mejor participación, que cuando la docente pregunte algo a el niño este pueda responder a aquello que sabe, o cree, además que pueda llegar a expresarse ante un grupo de una mejor manera, que llegue a hacer descripciones de manera oral y que se interese por el trabajo grupal. Además permitirá obtener una mejor comunicación con las personas que están a su alrededor en este caso con compañeros, maestra y padres de familia.

El presente trabajo de intervención se organiza en cuatro capítulos que dan a conocer los contextos de la comunidad de Ayotzingo así como el diagnostico implementado, las teorías utilizadas, la metodología que se ocupó, y la estrategia que se diseñó. Se inicia con el capítulo I contextualización del ámbito de oportunidad se menciona el diagnóstico y como este va relacionado con el ámbito de la educación, después el diagnostico socioeducativo adoptado,



luego se describieron los contextos, en el externo se abarcaron aspectos culturales, sociales, económicos y educativos, en el interno datos de identificación de la institución, total del personal que labora, total de alumnos, distribución de los espacios del plantel físicamente, materiales físicos dentro del aula, material didáctico, ambiente de trabajo dentro de la institución, características de los alumnos, posteriormente se establece la detección del problema mediante el diagnóstico en el área del lenguaje como ámbito de oportunidad.

Continuando se encuentra el capítulo II, con el Marco Teórico, en este se da la fundamentación teórica de la investigación que da el sustento al problema detectado del lenguaje oral, se parte en un primer momento de los antecedentes de la educación Inicial y Preescolar en México y sus modalidades, luego se habla acerca de la intervención en los preescolares multigrado, además los objetivos que la educación tiene para este nivel de preescolar, también se encuentra el fundamento teórico iniciando con la Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky, como segunda teoría el Aprendizaje Significativo de David Ausubel, y como tercera Teoría la del Método por Proyectos de Patricia Frola y Jesús Velázquez y finalmente se encuentra la conceptualización de lo que implica la evaluación.

Por otro lado en el capítulo III con el diseño metodológico, en el cual se utiliza la metodología de la investigación con los enfoques de investigación cuantitativo, cualitativo, y mixto, posteriormente se adopta el que se va a utilizar el cual es el enfoque cualitativo, se agrega el diseño de investigación adoptado el cual es el diagnóstico socioeducativo y como este se fue implementando, además la conceptualización y diseño de la recolección de los datos mediante técnicas e instrumentos.

Finalmente en el capítulo IV el proyecto de intervención, se conceptualiza el título y la importancia del porque tratar el problema del lenguaje oral, además las teorías que sustentan la situación presentada en los alumnos, luego se encuentra el objetivo general y los objetivos específicos, posteriormente se encontrara la descripción de la estrategia didáctica del método por proyectos de especialización y también que técnicas e instrumentos se utilizaron para evaluar cada una de las actividades. En este mismo capítulo se abordara el balance general con las fortalezas y debilidades que se tuvieron en todo el proceso del proyecto de intervención, asimismo los retos y perspectivas que se presentaron, finalmente se encontraran las conclusiones de todo el trabajo, los apéndices y anexos utilizados en todo el trayecto de la investigación.

---

---

**CAPÍTULO**  
**I**

## **CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD**

En este presente apartado se hablara del diagnóstico, sus tipos, y posteriormente el diagnóstico seleccionado para el proyecto, además mediante los contextos externo e interno se conocerán aspectos propios de la comunidad y de la institución educativa, y se mencionan rasgos sociales, culturales, económicos, educativos, de infraestructura, recursos, y materiales. Además se hablara acerca del problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad, enfatizando en la problemática que se pudo detectar mediante la aplicación de diversos instrumentos dirigidos a los alumnos, docente y padres de familia, de esta manera se abordara el ámbito en el cual se trabajara.

### **1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa**

El diagnóstico en el ámbito educativo ha tomado mucha importancia a lo largo de los años, y el concepto de diagnóstico educativo surge en el discurso pedagógico contemporáneo, diversas investigaciones se han llevado a cabo para determinar un concepto más certero acerca de lo que es el diagnóstico educativo, para ello existen autores que se interesaron en el tema en cierta época y plasman algunas definiciones que fueron establecidas en diferentes textos.

El término diagnóstico ha sido utilizado para referir aspectos observables que permitan determinar el estado actual de una situación individual o colectiva. De esta manera, su función principal es establecer las necesidades que manifiesta la persona sin importar su condición y estado. (Mora, 2007a, p.6)

El diagnóstico educativo es considerado como una actividad científica esto es debido a que dentro de sus características se toma en cuenta la observación, el análisis, también lleva a cabo la investigación para descubrir datos en donde se pretenda incidir, se dirige a tomar como objeto de estudio al sujeto o a la institución, en este último caso dirige la mirada a abarcar más

aspectos como el área administrativa, el área pedagógica, etc. es importante considerar la situación que se va a tratar en su totalidad es decir tomar en cuenta todos los elementos necesarios que permitirán detectar el problema a trabajar. (Hernández, 2015).

Toma mucha relevancia este tema debido a que desde tiempos antiguos se han presentado diversidad de problemáticas, el diagnóstico aparece para detectar esos problemas, coadyuvando a ello el ámbito educativo no es la excepción debido a que toma en cuenta que mediante el diagnóstico se pueden llevar a cabo una serie de técnicas, aplicar instrumentos y utilizar herramientas que ayudaran a insertarse a determinada realidad que se pretenda tomar como objeto de estudio para así poder incidir en ella y posteriormente permitirá la detección de cierta dificultad que podría manifestarse, así mismo de ahí partir para considerar la intervención necesaria de acuerdo a la situación.

Por consiguiente existen diversos tipos de diagnósticos y es importante conocerlos y es por ello que se describen a continuación: desde la posición de Pérez (2009) El diagnóstico socioeducativo es un elemento muy importante que forma parte del estudio que se quiere realizar y es un paso que no puede pasar por alto el investigador. A través de la implementación de este diagnóstico el interventor podrá acercarse a conocer y comprender como es la de vida de los sujetos que están presentando dificultades o donde el investigador centro su interés. Además considerara las actividades necesarias que se llevaran a cabo con los individuos que serán intervenidos y que estas acciones que se lleven a cabo van a transformar o mejorar la vida de esas personas las cuales necesitan apoyo.

De acuerdo con RedEAmérica el Diagnóstico participativo:

Como una intervención social orientada a la transformación de una realidad determinada. Otras definiciones señalan los diagnósticos participativos como un método para

determinar, desde el punto de vista de los actores en un determinado territorio, sus problemas, necesidades, potencialidades, propuestas y demandas para diseñar soluciones y lograr su desarrollo.(RedEAmérica, 2014, p.6).

Para que se lleve a cabo un diagnóstico participativo se puede considerar una reunión con los miembros de la comunidad o grupo pueden ser instituciones, los diagnósticos que se realicen tendrán variaciones de acuerdo a las necesidades o afectaciones de cada contexto, todos los integrantes deberán cooperar dentro del grupo después de haber concretado acuerdos. El diagnóstico participativo es un proceso educativo, y se toma así porque en el se comparten experiencias, se intercambian conocimientos de acuerdo a lo aprendido, también se expresan ideas, aprenden a usar técnicas para recolectar información, todos los que pertenecen al grupo adquieren un aprendizaje colectivo, tomando en cuenta el trabajo en equipo, los propios participantes se vuelven investigadores al indagar su propio contexto y conocer su realidad así mismo analizar de donde surgen ciertas situaciones abarcando sus causas.

El diagnóstico comunitario implica que el investigador se interese por conocer la vida de las personas de cierta comunidad, abarcando varios aspectos de su vida cotidiana pues pueden presentarse diversidad de problemáticas, necesidades, intereses, expectativas que afectan a la misma tales como pavimento, alumbrado, drogas, curso, etc. el investigador debe generar una mejora en la vida o en el entorno de la comunidad. Las personas que realizan este diagnóstico intentan buscar soluciones viables, además no lo llevan a cabo solos, sino que lo hacen en conjunto con la población interesada, una de las tareas que tiene el investigador es que debe motivar a la comunidad para la obtención de los beneficios y se vuelve un factor de colaboración.

El Diagnóstico psicopedagógico: Es un proceso que analiza la situación de un alumno en el contexto de la escuela, las relaciones interpersonales que sostiene con otros actores de este escenario, es decir, con el maestro, sus compañeros e incluso la dinámica familiar

como factor determinante en el desempeño escolar. Esta modalidad del diagnóstico proporciona orientaciones e instrumentos de trabajo a los maestros que permiten modificar el conflicto planteado. (Pérez, 2009, p.144).

Es muy importante que los docentes tomen en cuenta el nivel de desarrollo en cuanto a aprendizajes de los alumnos es decir hasta donde los alumnos saben o hacen y que es lo que se les dificulta. En ese momento el maestro estará evaluando tanto habilidades, capacidades, por otro lado conocer aquellos hábitos que influyen en el aprendizaje, el maestro deberá contar con ciertas habilidades para fomentar el desarrollo del niño. En este tipo de diagnósticos intervienen diversos actores fundamentales para que se pueda llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje estos son el alumno, el profesor y los contenidos de aprendizaje y se comparte una interacción dentro del aula de la institución educativa, ya que sin ellos no podría existir la educación.

Otra valoración que no puede pasarse por alto es la relación maestro-alumno y la pedagogía que pone en práctica el educador para hacer que el alumno despierte su interés por aprender y que lo que se pretende enseñar es ideal para su nivel de desarrollo, pues no puede enseñar algún contenido si el niño no tiene la suficiente madures cognitiva o no tiene las capacidades para aprenderlo, tal como ocurre con los niños con capacidades diferentes. (Pérez, 2009, p.144).

Diagnostico institucional: ¿Qué debemos entender por institución? Todas las instituciones construidas tienen una historia para la cual han sido establecidas, dentro de la institución se establecen normas y reglas que todos los participantes dentro de ella deben acatar teniendo un control de los mismos en su comportamiento y otros aspectos. El diagnostico permite identificar que problemas o dificultades se están presentando dentro de la institución, distinguir lo que no funciona como debería esto se toma como un paso antes y así después poder planificar, los problemas detectados no se podrán atender todos al mismo tiempo, es por ello que el diagnostico da pistas para elegir qué problema se muestra más prioritario de enfrentar o atender como por

ejemplo podría ser el caso que en las áreas de trabajo de la institución no hay una comunicación adecuada, o falta de interés hacia las metas institucionales, entre otras.

Además aporta información para entender cuáles son las causas del porque surge dicha situación, se agrega que pretende mejorar áreas dentro de la institución educativa y que todo proyecto involucra a más de una persona.

El diagnostico que se implementara en este proyecto es el Diagnostico Socioeducativo se define de la siguiente manera “El diagnóstico es el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación” (Aparicio, 2011, p.21) esto puede ser considerado dentro de la institución y el aula cuyo resultado facilite la toma de decisiones para intervenir. Se toman en cuenta las características del diagnóstico socioeducativo: busca generar conocimiento en cuanto a lo que requiere conocer ya que permite recolectar ciertos datos que son de interés considerando los contextos y así observar lo que pasa para poder determinar cuáles son los elementos que influyen de manera directa e indirecta en la aparición de las situaciones de conflicto.

De acuerdo con Astorga (1991) los pasos del diagnóstico socioeducativo son: 1) Identificar el problema: se parte de una situación irregular o problemática que necesita ser atendida, pero para ello es necesario conocer bien el problema porque es la base del estudio 2) Elaborar un plan: corresponde a preparar las actividades que se pretenden formular y los recursos que se necesitaran para investigar el problema. 3) Recabar informaciones: Permite recolectar los datos a través de diferentes instrumentos que brindaran información. 4) Procesar las informaciones: Consiste en reflexionar sobre las informaciones obtenidas para ordenarlas y



tengan sentido es decir entendimiento 5) Socializar los resultados: por último se debe compartir y socializar la información que se ha analizado con los actores involucrados.

El diagnóstico anteriormente señalado se eligió para aplicarlo en el ámbito educativo dentro del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez investigando en los contextos tanto de la sociedad que es el contexto externo ya que se dirigirá a los padres de familia y sus prácticas económicas, culturales, sociales y educativas estos aspectos forman parte de la comunidad, y por otro lado el contexto interno que se dirige a los diversos actores que están involucrados dentro de la institución educativa estos son en primera instancia los alumnos, padres de familia, y docentes, mediante este se pretende conocer los diferentes problemas que se están presentando con los alumnos dentro del aula con la implementación de instrumentos de indagación para la recolección de la información y poder observar esa realidad que es de interés.

El diagnóstico socioeducativo dentro del proceso de la recolección de los datos se utilizarán algunos instrumentos como la hoja de derivación, entrevista y la encuesta para ambos contextos, y por lo cual se podrá analizar la información que se obtenga sobre la realidad, y así ayudar a conocer la naturaleza de cada uno de los contextos y miembros involucrados. Coadyuvando acerca de las preguntas del contexto externo van referidas a conocer como son sus prácticas dentro de la comunidad de Lomas de Ayotzingo y si existen problemas que influyan en el contexto interno dentro de la institución y por ende repercuta en el desarrollo o aprendizaje de los alumnos, y así estar en la posibilidad de identificar las principales necesidades y problemas, jerarquizándolas y determinando a su vez cual es el de mayor prioridad de atender.

Para continuar es importante considerar la debida atención a los problemas que se estén presentando, ya que si en un primer momento se observan a simple vista, se debe ir más allá de lo que se está percibiendo para poder atender dicha situación, porque de no hacerlo se podrían

estar pasando por desapercibidos varios problemas aquellos que son urgentes de atender solo es necesario aplicar alguna de las técnicas de investigación como la entrevista, y la encuesta. Y por lo cual una atención temprana podría generar cambios extraordinarios en el niño y en el éxito de su vida futura, y no solo para el pequeño sino que también para los cuidadores del mismo, satisfacción para el personal docente, además contribuir a la calidad y mejora de la institución.

## **1.2 Contexto Externo e Interno**

La institución educativa de nivel preescolar que lleva por nombre “Jardín de Niños Cecilia Cabrera Gutiérrez” está situado en Lomas de Ayotzingo en el municipio de Teziutlán en el Estado de Puebla. Dentro de todos los pueblos del municipio, ocupa el número 26. Lomas de Ayotzingo está a 1719 metros de altitud y situado a 3.3 Kilómetros de Teziutlán. La comunidad de Ayotzingo tiene origen, este se fundó a causa de fuertes lluvias por varios días ocurrido en el año de 1999, esto dio consecuencia que hubieran desgajamientos y deslaves perdiendo viviendas de la colonia La Aurora. Los habitantes afectados requerían de una vivienda y es aquí donde entro la participación del presidente con el apoyo de la compra del terreno la zorrilla pues este lugar fue destinado para construir las mismas.

En un principio solo estaban construidas las viviendas y no habían servicios básicos como agua, luz, drenaje para la comunidad debido a que era una obra negra, después quien era el juez de barrio pidió a elegir el nombre a los habitantes de la comunidad y les daba la elección de Loma bella y Ayotzingo, las familias en su mayoría decidieron votar por el nombre de Ayotzingo, ya que fue el nombre que más les agrado y este tiene un significado que es lugar de calabazas debido a que se sembraba mucha calabaza. El terreno para la construcción del preescolar fue gracias a la donación del terreno por parte del instituto poblano, fundando la

escuela en el año 2000 con el nombre de Jardín de Niños Cecilia Cabrera Gutiérrez. (Ver Apéndice G).

A continuación se hablara de las siguientes áreas Social, Cultural, Económico y Educativo. Dentro del área social, la localidad está compuesta de diversos tipos de familia y dentro de la comunidad escolar la mayoría se conforma de una familia nuclear que es lo que se conoce como familia típica, es decir, formada por un padre, una madre y sus hijos, algunos pertenecen a una familia monoparental en esta se encuentra la falta absoluta de uno de los padres, con padres separados corresponde a los casos en los que los padres están divorciados, otros están integrados en la familia extensa donde forman parte los abuelos de la familia y estos cuidan de sus nietos, estos tipos de familia son los que habitan dentro de la institución y suelen beneficiar y afectar a los alumnos en sus procesos de aprendizaje.

En primer lugar hay aspectos positivos debido a que algunos de los alumnos son atendidos y supervisados por sus padres de una manera más acertada a los requerimientos de la maestra que se encuentra frente a grupo, en referencia a esto es de gran apoyo para la docente y el trabajo llega a ser más ameno para ambas partes, se resalta que los padres aunque trabajan, algunos se dan el tiempo para poder estimular en casa y participar en ciertas actividades académicas necesarias y que también tienen mucho significado para el alumno.

En segundo lugar hay aspectos negativos porque en la familia nuclear en la mayoría de los casos los padres de familia por sus ocupaciones tanto del trabajo como en casa tienden a no estimular el área del lenguaje oral por la falta de tiempo, hay algunos casos como en el tipo monoparental y extensa donde se presentan afectaciones porque los niños viven con un solo padre o madre y el cuidado pasa con una tía, por otra parte con familiares como abuelos que cuidan de ellos, esto hace que se generen algunas situaciones en el niño como malas conductas,

además de no querer trabajar en las actividades solicitadas dentro del aula a causa de la falta de algunos de los padres y que da paso a que no se tenga la atención necesaria por parte del responsable del pequeño debido a que tiene que trabajar y cumplir los dos papeles de papá y mamá y da pie a que se generen varios conflictos tanto desde casa y llegan a verse reflejados dentro de la institución afectando las relaciones sociales y el trabajo individual de los pupilos. (Ver Apéndice E)

En la comunidad se han detectado algunas personas que tienen algún tipo de vicio como lo es el alcohol o algunas otras sustancias nocivas para la salud como lo son las drogas así mismo estos han llegado a robar, esto afecta debido a que los papas de un alumno tienen amistades con este tipo de personas, lo cual puede afectar a sus propios hogares especialmente en el niño si es que presencia lo que hacen estas personas, podría estarse fomentando una mala cultura y también un mal ejemplo.(Ver Apéndice F).

Dentro del área cultural, se encuentran las costumbres y tradiciones de la comunidad, fiestas populares y celebraciones que van enfocadas a la religión, dirigidas a todo el público en general y se integran muchos Ayotziguenses año con año, se practica la celebración del día 12 de diciembre a Ntra. Señora de Guadalupe en este día hay afectaciones porque varios alumnos faltan a clases debido a este festejo, ya que algunas familias salen fuera del municipio de Teziutlán. Sus actividades diarias constan de salir por las tardes a jugar pelota o andar en bicicleta, ver caricaturas en la TV y convivir por las tardes en familia cuando todos terminan sus labores, la feria Teziuteca se lleva a cabo en la primera quincena del mes de agosto y con motivo de la celebración de los festejos de Nuestra Señora de la Asunción que se venera en la Santa Iglesia Catedral, ahora bien en el mes de septiembre se festeja la independencia de México la cual se lleva a cabo la noche del 15 de septiembre para amanecer 16, muchos de los ayotziguenses

asisten, y personal de la escuela llevan el festejo dentro de la institución educativa. (Ver Apéndice E)

La institución participa en diversos desfiles uno de ellos se lleva a cabo en el mes de noviembre, los niños participan disfrazados y su presentación es en tablas rítmicas, incluyendo en su baile pasos de educación física, también en otros eventos que se hacen presentes en campañas de salud, cuidado del medio ambiente llevando carteles y pancartas, todo se realiza en la comunidad de Ayotzingo. Dentro del área económica, Ayotzingo es una comunidad urbana y se llevan a cabo diversidad de actividades económicas las personas de esta localidad y específicamente las de la institución están basadas en trabajos de la industria textil, farmacias, tiendas departamentales, venta de frutas, y algunos tienen un pequeño negocio propio cerca del municipio.

Se les aplico una encuesta a los padres de familia y los resultados arrojaron que el 70% de los padres que son 10 trabajan y el 30% de las madres que son 5 trabajan, haciendo un total del 100% con 15 padres y madres de familia , en el caso de las madres de familia que trabajan el cuidado de sus hijos pasa a familiares principalmente abuelas y a una tía, esto es necesario para el sustento básico del día a día así como para la educación de sus hijos, se agrega que 10 madres de familia son amas de casa y son cónyuge de los 10 padres trabajadores mencionados anteriormente, esto es una ventaja para los alumnos ya que algunos padres apoyan a sus hijos y tienen más atención, también existe una mejor disposición para llevar a cabo diversas actividades y son quienes están más al pendiente de cada uno de los alumnos y por otra parte es desventaja porque en el caso de las abuelas y en la mayoría las madres de familia, por falta de tiempo por las ocupaciones del hogar y la poca importancia que le dan al área del lenguaje se genera esta

situación, así mismo la falta de atención ha sido consecuencia del problema del lenguaje oral (Ver Apéndice E).

Además se pueden notar algunas afectaciones por la economía que sufren estas familias, debido a que en ocasiones las docentes deben dar plazos más alargados para cubrir determinados gastos, o para recibir determinado material esta situación da consecuencia de atrasar algunas actividades, pero otra de las ventajas es que existen programas por parte del gobierno que apoyan a la dependencia siempre y cuando se apruebe lo requerido, pero cuando no es así se perjudica en algunos aspectos a la docente. La institución es accesible considerando la economía de los integrantes pertenecientes a la misma. Se hace mención referente a que la comunidad cuenta con los servicios básicos de agua, luz, drenaje indispensables para el funcionamiento de la institución, la comunidad de Ayotzingo, cuenta con un pequeño parque, tiendas de abarrotes, verdulerías, papelería, pollería, e iglesia.

En cuanto al área educativa la comunidad cuenta con diferentes niveles educativos, como lo es el preescolar mencionado en este apartado que lleva por nombre “Jardín de Niños Cecilia Cabrera Gutiérrez”, ubicado en Calle Taxcala s/n Lomas de Ayotzingo, Escuela primaria Ford ubicada en calle Manazana s/n Colonia Lomas de Ayotzingo, Escuela secundaria María del Carmen Millan Acevedo. Ubicado en Cll H4 Colonia Lomas de ayotzingo, y finalmente el Bachillerato General Nicolás Bravo, Lomas de Ayotzingo y no cuenta con el nivel universitario (Ver Apéndice F).

La Escuela Urbana que lleva por nombre “Jardín de Niños Cecilia Cabrera Gutiérrez” con C.C.T: 21DJN2277T y Domicilio en Lomas de Ayotzingo calle Taxcala s/n, barrió de Ayotzingo, municipio de Teziutlán, Puebla. Perteneciente a la Zona 12 del Sector 03. Funciona en el turno

matutino con un horario de 9:00am a 12:00hrs durante el presente ciclo escolar. El plantel educativo es de organización bidocente.

En cuanto al personal con el que cuenta la institución es el siguiente directora comisionada y para dar clase frente a grupo, maestra frente a grupo, maestro de educación física, persona que realiza el desayuno y de intendencia, quienes se encargan de formar un ambiente ameno para el entorno de los niños, y padres de familia. Se cuenta con una matrícula de un total de 35 alumnos, los cuales 9 son de 1er grado, 15 de 2do grado y 11 de 3er grado.

El total de las personas que trabajan en la institución son 4 y cada una de ellas tiene actividades a realizar, la directora tiene 2 funciones se encarga de diferentes procesos los cuales son que está a cargo de la dirección llevando a cabo inscripciones, bajas, llenado de boletas, realización de solicitudes, entre otras. Y de maestra, en conjunto con la segunda docente están frente a grupo y realizan lo siguiente imparten clases día a día siguiendo el plan y programas establecido de ahí parten para llevar a cabo la planificación de lo que van a realizar, organizan juntas y participan con los padres de familia para llegar a acuerdos. El maestro de educación física se encarga de impartir clases que se enfocan al ejercicio y fortalecer el desarrollo del área psicomotriz y relacionar varios temas académicos. En el caso de la persona de apoyo, esta tiene 2 funciones de realizar los desayunos para cada niño y cobrar estos mismos, también de intendente manteniendo cada una de las áreas limpias de la dependencia, y ayudando en otras labores como el cambio de cortinas, sacar mesas y sillas cuando hay eventos, vigilar la entrada y salida de niños y papás.

Con respecto al plantel físicamente tiene 2 aulas para impartir las clases, cuenta con 2 salones, 1 se ocupa para la dirección y el otro para la cocina, existen 7 sanitarios; los cuales son 1 para el personal docente, respectivamente 3 para las niñas, y 3 para los niños, además cancha que

es utilizada para actividades recreativas y eventos, así como para hacer educación física también se cuenta con bodega en donde se guardan herramientas, 4 mesas de concreto con asiento de concreto y sombrillas para el sol en este espacio los niños pueden desayunar. (Ver Apéndice F)

La estructura física de la institución en general se encuentra en buenas condiciones, debido a que está construida de material de concreto en paredes, piso, techo, cuenta con mosaico en las diferentes áreas necesarias como en el piso, y en baños. El techo de la cancha es de lámina, se busca cada vez obtener más seguridad con el cercado de concreto de la institución, debido a que se encuentra cercada con maya de alambre, las ventanas y puertas de cada aula están aseguradas con rejilla por fuera, así como el salón para la dirección y cocina. Se hace mención de que la escuela cuenta con los servicios básicos de agua para mantener cada uno de los espacios limpios, contribuyendo a la higiene personal como lo es el lavado de manos, o alguna necesidad, además luz para tener la iluminación adecuada en los diferentes salones y drenaje ya que es el paso del agua que se utiliza así mismo cuando llueve, todos ellos son muy indispensables para el funcionamiento de la misma.

Por consiguiente cada salón cuenta con materiales físicos como: cañón, computadora, impresora, bocina solo en un salón, escritorio, silla giratoria, pizarrón, plumones, borrador, mesas de fierro, sillas de plástico y fierro, botiquín de emergencia, lámparas, librero que contiene varios casilleros con el nombre y foto de cada alumno para que guarden sus cosas, otros que se encuentran en el aula: abecedario en tamaño carta con figuras referentes a la letra, semáforo para la convivencia sana y pacífica, anuncios de biblioteca y libros, reglamento de la biblioteca, cuadro de honor, tren de asistencia, convivencia, participación, tareas, listado de cumpleaños.

También existe material didáctico dentro y fuera de cada aula como rompecabezas de madera, abatelenguas, instrumentos musicales los cuales son panderos, guitarras, gises, pinzas,



plastilina, pintura, pinceles, lápiz, gomas, sacapuntas, resistol, tijeras, hojas blancas, hojas de colores, figuras de manzanas de colores y tamaños, pulpos de foami, cañas para pescar, dados, letras del abecedario, (Ver Apéndice F)

Algunos otros que se incluyen son Juegos como domino, memorama, serpientes y escaleras, loterías, juego de bolos, comelon de pelotas, juego de construcción, juego de resbaladilla en la cancha. El material didáctico y el de los juegos, son utilizados en las distintas clases que se llevan a cabo en el día a día con los alumnos y para que adquieran motivación para generar el trabajo. Posteriormente se cuenta con una pequeña biblioteca que está dividida por apartados: Historia, cultura y sociedad, revistas, la tierra y espacios, cuentos y narrativa, enciclopedias, la naturaleza, los números y las formas matemáticas, poesía, rimas, canciones, adivinanzas y juegos de palabras, teatro representaciones con títeres y marionetas, los objetos y su funcionamiento, tecnología, y recetas.

Con la finalidad de aprovechar las instalaciones y los recursos materiales disponibles para contribuir al aprendizaje de los alumnos, se colocan los mismos mencionados como el material físico, el material didáctico y la biblioteca a la vista de los estudiantes para generar un ambiente natural de aprendizaje y de esta manera puedan acceder con completa libertad a su uso y exploración y así enriquecer la práctica educativa y los aprendizajes de los alumnos.

El ambiente de trabajo del personal que labora dentro de la institución, es muy acertado pues existen buenas relaciones entre los mismos, hay una buena comunicación y organización ya que se expresan e intercambian aquellas ideas de acuerdo a las diversas situaciones presentadas para llegar a un acuerdo en la realización de las actividades establecidas por los programas educativos y siguiendo las fechas establecidas en el calendario escolar, se lleva a cabo el trabajo en equipo y cada agente participa colaborativamente, toman en cuenta los valores como la

responsabilidad, respeto, confianza, honestidad, solidaridad, para el logro de lo que se propongan como es el compromiso para mejorar los aprendizajes de los alumnos.

El ambiente de trabajo dentro del aula con la docente por lo general es bueno aunque en ocasiones se torna en un ambiente tenso debido a los problemas que se presentan con los niños pues en ocasiones hay peleas, malas conductas, pero la maestra siempre trata de promover un ambiente de armonía, saludable y de bienestar para todo el grupo de los alumnos a los cuales les imparte clases. Posteriormente la maestra posee con cualidades que son muy beneficiosas para los alumnos, algunas de ellas son que genera confianza y los niños pueden platicarle cualquier evento tanto positivo como negativo, les brinda comprensión en todo momento pero también hace uso de la razón y trata de integrar esta virtud en sus alumnos, fomenta los valores y al mismo tiempo los practica, ejerce el trabajo en equipo, trata de incluir conocimientos, aptitudes y hábitos y no solo para los aprendizajes sino que también para la salud, para mejores relaciones sociales entre otros aspectos que contribuyen.

Los alumnos del preescolar cuentan con ciertas características, se interesan mucho por el juego debido a que en cada momento quieren salir a jugar siendo una actividad fundamental para su desarrollo aportando a sus funciones motoras ya que llevan a cabo muchos movimientos corporales además adquieren los aprendizajes de una manera más divertida en diferentes ocasiones piden a la docente salir a jugar. Desde luego les gusta explorar el ambiente que les rodea, les da curiosidad saber sobre aquello que no conocen y se muestran más observadores mirando plantas, animales hasta querer tocarlos. Intentan adquirir su autonomía pues algunos de ellos intentan hacer el esfuerzo de hacer las cosas por ellos mismos sin ayuda de la docente pero si no lo logran al finalizar solicitan su ayuda.. (Ver Apéndice A)

Aunque algunos niños o un poco más de la mitad muestran dificultades para interactuar con otros niños dentro de la institución como en el juego libre o en diálogos sobre temas de interés, o expresar lo que sienten y piensan, realizar exposiciones frente a grupo, ha pasado tiempo y no se integran al rol de la escuela no manifiestan su interacción social, a lo largo del ciclo solo se acercan a la educadora para manifestar sus necesidades o preocupaciones pero no todos. (Ver Apéndice A).

### **1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad**

La práctica docente del plantel toma en cuenta el contexto en el que se encuentra y es dentro de la comunidad urbana de Ayotzingo, Teziutlán. La docente se ha adaptado a ese entorno considerando el aspecto social, cultural, económico de la localidad debido a que es fundamental para trabajar con los padres de familia y en su mayoría se llegan a acuerdos ya sea en pagos de aseo, educación física, desayunos, actividades escolares como feria matemática, reuniones, festejos, toma en cuenta la forma de abordar los diversos temas a tratar.

La práctica docente de la escuela lleva un proceso de enseñanza-aprendizaje donde en un primer momento influye la participación de los maestros y los alumnos se sigue el programa educativo que es Aprendizajes Clave, este es una guía que encamina el trabajo a realizar en cada una de las clases, dentro del mismo se encuentran los campos formativos los cuales están divididos de la siguiente manera Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Desarrollo físico y salud, Desarrollo personal y social, Expresión y apreciación artísticas y dependiendo de las características de cada uno de estos, la maestra se ajusta organizando sus planeaciones estipulando objetivos para cada una, los temas que va a llevar a cabo, aprendizajes esperados, tiempos en los que llevara sus actividades, las actividades que realizara, los materiales que necesitara, entre otros.

También gracias a la formación que ha adquirido la docente de manera personal en el trayecto de su preparación con la adquisición de diversos elementos, algunos de ellos son los conocimientos que ella posee los transforma para poder enseñarles a sus alumnos en cada una de sus clases y desarrollar sus temas de la mejor manera posible, además cuenta con diversas habilidades, cualidades, valores, actitudes, entre otros. Todo esto se convierte en una poderosa herramienta que le ayuda mucho en su práctica docente pues no solo implica tener todo lo exterior como los recursos y materiales, sino que es importante manejar lo interior con lo que cuenta la persona para utilizar ambas partes. Coadyuvando a lo anterior se toman en cuenta las estrategias que utiliza la maestra dentro del aula, algunas que se han detectado con ayuda de la maestra son en primer lugar la observación se han realizado actividades que implican el observar determinados objetos, videos, imágenes, entorno natural, etc. llevando a los alumnos al descubrimiento de algo nuevo que no conocían, significados, planteamiento de interrogantes, búsqueda, explicación, y aporta a la resolución de problemas.

En segundo lugar la resolución de problemas, se intenta que los alumnos desarrollen la capacidad de razonamiento mediante ejercicios de explicación, ayuda con material didáctico y el planteamiento de las interrogantes de la docente, algunos que han sido ocupados son la observación, organización, clasificación, y principios de conteo, la maestra realiza una actividad de la siguiente manera primero intenta que sus pupilos lleguen a comprender el problema para que después busquen las alternativas de solución y lleguen a la correcta.

En tercer lugar se encuentra la experimentación, en este apartado se estimula la curiosidad en los niños con las actividades que realiza la maestra como la combinación de colores , y a que ellos descubran el porqué de algunos sucesos, para que después puedan formular sus explicaciones, otro ejercicio que se llevó a cabo fue una germinación es decir plantación,

generalmente en este tipo de trabajo se realizan en la cancha debido a que hay más espacio, y esto les ayuda mucho a los estudiantes a la comprensión de fenómenos naturales que los rodean. El cuarto lugar el aprendizaje a través del juego este es una actividad que se presenta de forma natural, se ocupa dentro y fuera del aula ya que genera que los niños aprendan de una manera divertida y que ejerciten y desarrollen habilidades intelectuales como la memoria, la atención, el lenguaje y no solo esto sino que en otras áreas como la motora, afectiva-social, etc.

Posteriormente algunos de los juegos que se practican son con intención didáctica como el domino de figuras, serpientes y escaleras de números, rompecabezas de formas, juego de construcción, pero también se expresa el juego libre en los tiempos de recreo los cuales son juego simbólico y otros que son tradicionales. Todo esto da oportunidad de mejores aprendizajes y se engloban todos los campos formativos para el desarrollo integral del niño.

Para finalizar se menciona el problema en el cual se va a trabajar y de acuerdo con los resultados del diagnóstico va enfocado en el campo formativo de Lenguaje y comunicación en el segundo grado del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, se toma en cuenta el contexto a raíz de la enfermedad que aparece en el mes de marzo del Covid-19 en todo México con la cancelación de las clases en el nivel básico y de acuerdo con esto se implementan las técnicas de recolección de la información a través de vía Whatsapp e impresos implementados a la docente, alumnos, y padres de familia y así obtener los datos necesarios.

En primer momento se realizó un instrumento que es una hoja de derivación que se le aplico a la docente en referencia a las áreas de desarrollo para de ahí partir y considerar el problema más urgente y prioritario (ver Apéndice A), dentro de ella se han detectado las siguientes necesidades como en el Área cognitiva existen dificultades en la percepción, la capacidad de memoria, el razonamiento, finalmente se opta por el Área comunicativa ya que con

lo que sugiere la docente se refuerza la idea que se tiene acerca de la dificultad para expresarse de manera oral.

Posteriormente se implementa una encuesta a los alumnos para detectar el problema respecto al lenguaje oral (Ver apéndice B), una entrevista a la maestra para que brinde datos del mismo tema sobre los pupilos acerca de cómo es la expresión de la mayoría, y como se relacionan con los demás. (Ver Apéndice D), y Por ultimo una encuesta a los padres de familia aportando información de la expresión de sus hijos. (Ver Apéndice C). A consecuencia sugiere que sería bueno que se intervenga en dicha área debido a que ayudaría mucho a los pequeños a adquirir habilidades necesarias para una mejor comunicación y es por ello que se realizan estos instrumentos que han permitido recabar información.

Gracias a la implementación de los instrumentos, la situación se manifiesta de la siguiente manera, se han presentado varios aspectos en los alumnos a considerar algunos de ellos manifiestan poca participación cuando se les pregunta algo sobre algún tema que se esté trabajando en los diferentes campos o a veces tienen la respuesta pero por pena o por inseguridad no lo expresan, así que son pocos los que participan cuando se les pregunta algo, dificultad para expresarse en grupo en este aspecto se les hace más difícil a la mayoría hablar ante sus compañeros, dificultad para expresar descripciones, ideas, emociones, esto lleva a los alumnos a que tengan poca socialización y que no lleguen a acuerdos cuando trabajan en equipo, también algunos prefieren trabajar de manera individual que en equipo y esto no permite que exista un buen desarrollo en la adquisición de las habilidades del habla en el niño, posteriormente la observación de la prueba de cedi fue de gran ayuda para poder detectar esta situación.

Al respecto de los aspectos señalados del problema que se está presentando en los alumnos dentro del aula provoco que repercutiera en sus aprendizajes debido a que los niños

están presentando dificultades para expresarse de manera oral y por lo cual la maestra no pudo alcanzar los aprendizajes esperados que tenía propuestos en ese campo de lenguaje y comunicación porque al llevar a cabo las actividades muchos de los pequeños no las realizaban y se le ha hecho un tanto complicado abarcar esta área, además de que por falta de tiempo no se pudo estimular el área del lenguaje a causa de algunos eventos con padres de familia y después se empezaron a estimular otras áreas como el Pensamiento Matemático, Educación Física, Artes, es por ello que se está pensando en una propuesta para ayudar a los alumnos a que adquieran las habilidades lingüísticas necesarias.

Se pudo observar también que en un caso los padres de familia tienen por el pequeño un apego inadecuado la sobreprotección hacia su hijo esto ha ocasionado que el niño no quiera hablar con sus compañeros, no quiera participar, no quiera comentar de sus gustos, aquello que piensa, etc. y en otro caso una experiencia familiar negativa donde los niños se encuentran a cargo de los abuelitos y no estimulan a los pequeños, pero en la gran mayoría es a causa de las ocupaciones de los padres existe una falta de estimulación por lo cual se empezó a realizar un análisis para poder tener más en claro el problema respecto a estos aspectos. Se ha hecho muy interesante poder tratar esta situación porque los alumnos se ven envueltos por este factor de la carencia de estimulación en casa.

El desarrollo del lenguaje oral es muy importante en esa etapa de los 4 años y no solo implica el hablar sino que también relaciona al área cognitiva para adquirir la comprensión y los conocimientos necesarios en ese momento que podrán llevar a una comunicación además es la base de las etapas posteriores, este se vincula al campo formativo de lenguaje y comunicación y está integrado dentro de los campos de formación académica, el cual pretende fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes a través del uso oral.

Se vuelve indispensable considerar como poder abordar la situación del lenguaje oral con los pupilos ya que es un aspecto fundamental de desarrollo, por lo que se plantea la siguiente pregunta de investigación la cual es ¿Cómo estimular el lenguaje oral de los alumnos de 2do grado del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez para mejorar sus habilidades comunicativas?





# CAPÍTULO

## II

## MARCO TEÓRICO

Una vez expuestos los elementos del marco contextual, a continuación se encontraran los aspectos de este siguiente capítulo en el que se encontrara la educación inicial y preescolar, y como a lo largo de los años ha sufrido una transformación en beneficio de la educación dirigido a los estudiantes, atendiendo objetivos y modalidades importantes en estos niveles educativos, se agrega el papel del interventor, y las teorías que sustentan el presente proyecto, y se agrega el conocimiento de lo que implica la evaluación.

### **2.1 La Educación Inicial y Preescolar**

En primer lugar se define el concepto de educación: El término educare se identifica con los significados de “criar”, “alimentar” y se vincula con las influencias educativas o acciones que desde el exterior se llevan a cabo para formar, criar, instruir o guiar al individuo. Se refiere por tanto a las relaciones que se establecen con el ambiente que son capaces de potenciar las posibilidades educativas del sujeto. (Luengo, 2004, p. 32)

Continuando en los primeros años de vida del individuo en años pasados no se tomaban en cuenta como importantes, en la sociedad medieval no existía el sentimiento de la infancia tal y como hoy lo conocemos y los niños eran considerados como algo divertido que no se diferenciaba mucho de un animal. Si el niño moría, cosa que sucedía muy a menudo en los primeros años, la familia podía sentirlo, pero no constituía un gran drama sino que un nuevo hijo vendría a remplazarlo. Además en esta época muchos niños fallecían en sus primeros años de vida y en repetidas ocasiones es decir que era con frecuencia a consecuencia de las limitaciones médicas ya que la ciencia médica aún no estaba desarrollada para enfrentar varias enfermedades infecciosas tales como afecciones gastrointestinales, afecciones respiratorias, etc. que se complicaban y no solo fallecían los niños sino que también las madres morían.

En las sociedades prehispánicas en México la educación se daba en la familia, debido a que estos le enseñaban a los hijos sus costumbres y tradiciones, usos, y prácticas, era una cultura que se transmitía de generación en generación para que los hijos la adquirieran y siguieran con este patrón. A medida que han ido avanzando los años y se ha llegado a la época moderna las madres empiezan a trabajar y adquieren nuevos roles donde intentan cubrir el papel de mamá y papá aquí se empieza a buscar la ayuda asistencial para que haya alguien que cuide de los hijos, pero solo se veía como un aspecto asistencial que duro varias décadas, después adquirió sentido educativo en los años 80. Ahora bien la Secretaria de Educación Pública en México, hasta los años ochenta, reconoció el sentido educativo de la atención a niños de entre los cero a tres años que en ese tiempo había tenido un sentido solo asistencial es decir que solo se habia basado en el cuidado, alimentación para favorecer una crianza sana.

“Más de treinta años después, una gran variedad de estudios o publicaciones realizados en diversas disciplinas muestran que el aprendizaje comienza con la vida misma y que, por ello, los primeros cinco años son críticos para el desarrollo de los niños”. (SEP, 2017a, p.54). Como lo indica la Secretaria de Educación Pública (SEP) El ámbito curricular, de los cero a los tres años, a los que la Ley General de Educación (LGE) denomina “educación inicial”, la SEP ha expedido criterios pedagógicos para la atención educativa en la primera infancia, que son completamente compatibles con las ideas desarrolladas en este plan. Si bien la educación inicial no forma parte de la educación básica, si es un buen comienzo que ofrece cimientos sólidos a la educación obligatoria (SEP, 2017b, p.55). La educación inicial hoy en día toma un papel muy importante.

Algunos de los antecedentes de la educación preescolar en México es que está regida por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, el congreso decreta la Ley General de Educación (LGE) dándolo a conocer mediante la publicación del diario oficial de la federación el

13 de julio de 1993, y como lo señala la Secretaría de Educación Pública (SEP) dicha Ley estableció en el Artículo 3º.- El Estado federación, estados, Ciudad de México y municipios impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; esta y la media superior serán obligatorias (SEP, 2017, p.27).

En el nuevo documento de ley general de educación que se establece en el año pasado de 2019 en el Artículo 6º- establece que todas las personas pertenecientes al país Mexicano deberán cursar la educación preescolar, primaria y secundaria y la media superior así mismo los mexicanos tienen la obligación de mandar a sus hijos a la escuela mientras sean menores de edad, hoy en día la educación es muy importante y es un derecho que todos los niños tienen a partir de su nacimiento.

La educación inicial hoy en día ya es un servicio educativo que brinda el gobierno mexicano a través de las dependencias públicas y privadas en los diferentes estados de la República Mexicana va dirigido a todas las niñas y niños porque es un derecho de ellos que es recibir educación puesto que la educación preescolar hoy en día ya es obligatoria que los niños deben cursar los 3 niveles educativos.

El intervalo que toma la educación inicial y preescolar en México es de 0 a 6 años, y sus ciclos o niveles con los que cuenta se dividen en 2 y son los siguientes: Como revela la Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) la “Educación Inicial: Proporciona educación y asistencia a los niños de entre los 0 a los 3 años de edad y se imparte en los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) y en numerosos centros privados de atención infantil inicial o maternal. La educación inicial no es obligatoria”. (OEI, 2002a, p.103).

El servicio de educación inicial ofrece 3 modalidades: escolarizada, semiescolarizada, y no escolarizada. La mayoría de las instituciones establecidas dirigidas a la población son: la Secretaría de Educación Pública (SEP), el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), también se agregan clínicas de gobierno como el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), y el Instituto de Seguridad Social al Servicio de los Trabajadores (ISSSTE). IMSS, ISSSTE, Y DIF estas dependencias brindan su atención a la población en la mayor parte mediante la modalidad escolarizada.

Ahora bien en el caso de la SEP ofrece más modalidades las cuales son: modalidad escolarizada a través de los centros de desarrollo infantil. Va dirigido a la población urbana es un servicio que considera a madres y padres que son trabajadores ya que ocupan la mayor parte de tiempo a sus actividades laborales, se cuenta con un programa educativo, con este se puede organizar el personal de la educación inicial y preescolar y con ello podrá llevar sus jornadas diarias de labor con los niños y la atención para los niños está clasificado en 3 secciones las cuales son: Lactantes, Maternal, y Preescolar en cada uno de estos se tomara en cuenta la edad para considerar lo que el niño necesita y el ámbito educativo.

Modalidad no escolarizada esta modalidad ofrece apoyo a padres de niños entre 0 a 4 años de edad, uno de los objetivos que persigue es mejorar las pautas de crianza se toman como relevantes los cuidados, la atención, educación y socialización, estas las van a tomar como referencia los padres puede ser que en socialización se incluya el afecto que los papas puedan llegar a fomentar en los hijos en efecto debido a que en esas zonas existen más dificultades referente al contexto en el que viven y se desarrollan los individuos de dicho lugar provocando ciertas dificultades. Así mismo estimar que adquieran el desarrollo esto se dará con las personas involucradas en este proceso que buscan que el niño aprenda y obtenga bienestar. Esta modalidad

omite el calendario escolar porque es la población junto con el voluntario que será el educador quienes decidirán el tiempo, las actividades a realizar y el lugar donde se reunirán para llevarlas a cabo y va a depender también de la disponibilidad de cada uno de los integrantes.

Posteriormente la modalidad semiescolarizada ofrece la prestación de servicios educativos en la mayoría de los casos en niños de entre 2 a 3 años de edad esta pretende apoyar a las madres trabajadoras y a la población que no cuenta con servicios educativos para los niños de determinado grupo de edad, los espacios destinados para la atención son casas particulares u otros espacios que brinde la comunidad, el distrito federal toma en cuenta que el personal para esta atención son voluntarios o asistentes educativos que han sido capacitados, se da en menor atención a la población y se dirige a comunidades urbanas marginadas, rurales e indígenas con el servicio que brinda el Servicio Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y se suma la Dirección General de Educación Indígena.

Para dar continuidad a lo anterior prosigue la educación preescolar y esta se vuelve obligatoria en México ya que los niños deben cursar este nivel fundamental para continuar con su desarrollo integral para después ingresar al nivel de la primaria. El plan de programa de estudios aprendizajes clave 2017 este modelo educativo permitirá avanzar en la formación del pequeño, y se encuentran 3 áreas las cuales son los campos de formación académica, los ámbitos de la autonomía curricular, y las áreas de desarrollo personal y social.

Es un programa muy completo y es una educación pensada en proporcionar los conocimientos, habilidades y actitudes en el niño y en referencia a esto el niño llega a aprender a relacionarse con los demás, a respetar reglas y normas, a adquirir valores tales como la responsabilidad, respeto y solidaridad, nuevos hábitos, autonomía para que pueda realizar las cosas por sí solo, conocimiento de sí mismo, etc. aquí se puede apreciar la importancia que tiene

la educación preescolar para el pupilo pero esto se logra trabajando en conjunto con alumnos, docentes y padres de familias. Los actores que participan en estas instituciones tienen una gran tarea por cumplir ante los grandes retos que a diariamente surgen.

Posteriormente la educación preescolar: pertenece al nivel de educación básica y atiende a niños de 3 a 5 años 11 meses de edad, se imparte generalmente en 3 grados escolares que son 1ero, 2do, y 3ro. La educación preescolar ofrece 3 modalidades: Como plantea la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) servicio educativo ofrecido por la Secretaria de Educación Pública, los gobiernos de los estados, y los particulares en los medios rural y urbano, Indígena: es impartida por la Secretaria de Educación Pública, a través de la Dirección General de Educación Indígena. (OEI, 2002b, p.105).

Cursos comunitarios: este servicio es impartido por jóvenes que son egresados de secundaria y los forman para ser instructores comunitarios y así ellos puedan brindar la atención necesaria para las localidades que carecen de una escuela tanto de nivel preescolar y primaria, para poder llevarlo a cabo se considera el número de niños los cuales deben ser más de 35 para que se puedan aplicar estos cursos. Las escuelas públicas y privadas toman en cuenta el calendario escolar y dependiendo de las modificaciones que haya para cada una se establecerán los días festivos, vacaciones, sesiones del consejo técnico, y días de clase, y lo hace saber la SEP, la educación preescolar considera las necesidades que tienen las diferentes poblaciones es por ello que establece los dos turnos matutino y vespertino pero de acuerdo a el lugar y la institución puede existir turno matutino, o turno matutino y vespertino como se presenta en el municipio de Teziutlán , Puebla en las diversas dependencias tanto públicas como privadas.

Por otro lado existen los jardines de niños con servicios mixto de la misma manera que el anterior se piensa en las madres trabajadoras, la atención se adapta a los horarios de las madres o

padres de familia y se lleva una atención directa para el niño proporcionando actividades de tipo formativo-recreativas, socioculturales, alimentación y permanencia para niños y niñas en edad de entre los 2 años 8 meses, hasta los 4 años y 8 meses, este se da en la mayoría de planteles del Estado de México y el Distrito Federal pero ha llegado a extenderse a otros estados de la república mexicana. Se agrega la educación preescolar referida a la población indígena, se reciben a niños entre de 4 a 5 años y 11 meses de edad quien imparte esta educación son los promotores educativos y quienes son participantes de la misma comunidad a la que pertenecen, deben estar capacitados y tomar un curso para que puedan impartir sus clases con los grupos preescolares.

Otro más es el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) este capacita a jóvenes egresados del nivel educativo de secundaria convirtiéndolos en instructores para que puedan dar la educación preescolar comunitaria a niños de entre 3 a 5 años 11 meses en diversas comunidades. Este tipo de educación hoy en día se sigue implementando y se dirige a las zonas rurales y marginadas las cuales necesitan apoyo para que los niños puedan estudiar.

## **2.2 La intervención educativa en los preescolares multigrado bidocente**

Es primordial conocer acerca del concepto de intervención Moreno (2010) dice que: la palabra intervención proviene del latín *interventio* y se entiende como “venir entre” se le han atribuido aspectos como ayuda, cooperación, apoyo que interfieren en algo en donde se pretenda intervenir de manera positiva en diferentes áreas como el de la medicina, la educación, o negativa porque también se puede estar manifestando al estar obstaculizando algo como lo es la violencia.



“La intervención educativa es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo. Integral del educando”. (Tourrián, 2011, p. 283). La intervención educativa también toma en cuenta a las instituciones multigrado en México que están establecidas en zonas rurales y urbanas en varios puntos de dichas zonas, las escuelas multigrado son aquellas en las que los docentes atienden a estudiantes pertenecientes a diferentes grados escolares y por lo cual son instituciones diferentes a las dependencias de organización completa.

Sin embargo entre algunas de sus particularidades con el que este cuenta es dentro del aula pues los alumnos que están dentro del salón tienen una diferencia de edad debido a la integración de los grupos en el caso del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez están unidos dos grupos en uno solo y las actividades que se llevan a cabo para los diferentes grados en este caso son para los dos grupos el contexto influye y se resalta como un proceso de adaptación de todos los integrantes que pertenecen a este círculo educativo, pero no solo eso sino que se deben abordar las temáticas a la par incluyendo a primer y segundo año de preescolar.

### **Funciones del interventor educativo**

Posteriormente el interventor educativo cumple con algunas funciones de su índole de acuerdo con Matus (2018) menciona que los interventores cumplen la función de Gestión, dirección y organización de instituciones: y tienen varias responsabilidades como la dirección de una institución o dirigir un proyecto puede ser comunitario o educativo, estar a cargo de recursos humanos, financiamiento. Su grado de responsabilidad es alto debido a que en los espacios donde ejercen su trabajo tiene que ver con la gestión de proyectos, ejecución, evaluación de resultados y elaboración de informes. Una segunda función es la planificación, evaluación y gestión de programas o proyectos educativos y sociales: “Estas responsabilidades incluyen tanto la

detección de necesidades de las personas, grupos o comunidades, como la generación de propuestas o alternativas para una posible solución, regularmente a partir de programas o proyectos específicos” (Matus, 2018, p.570). La planificación, evaluación y gestión son componentes fundamentales que debe considerar el interventor educativo.

Una tercera función es la investigación educativa: los profesionales deben generar conocimientos basados en la identificación de necesidades sociales y educativas: que se detectan a través de diagnósticos, y se recomienda que la divulgación del problema se haga de manera conjunta con todos los involucrados para que se dialogue y seguidamente llevar a cabo las acciones necesarias en el área educativa y social. Una cuarta función es la orientación y asesoría: en este el interventor buscara mejorar las condiciones de vida de la comunidad a partir de las personas que viven en ella con su participación, es un proceso educativo y permite la organización, establecimiento necesidades y diseñar planes de acción con las personas involucradas de la comunidad, así mismo se considera que los profesionales puedan impartir capacitaciones en diversas temáticas como los derechos humanos, participación ciudadana. Una quinta función es la mediación cultural y educativa: aquí los interventores tendrán la tarea del desarrollo cultural y social de los individuos en donde ellos obtengan ese encuentro cultural con otras personas.

### **Objetivos de la educación preescolar**

Ahora se encuentran los objetivos y como estipula la Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) La educación preescolar desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral y equilibrado de las niñas y los niños. El hecho mismo de su existencia como espacio educativo y de convivencia permite que muchos infantes dispongan de oportunidades de comunicación y relación con sus pares y con adultos, de

participar y de asumir en el trabajo responsabilidades más amplias y variadas que las del ámbito doméstico. (OEI, 2002c, p.103).

Propiciar en los niños de edad escolar una atención que favorezca su desarrollo integral: Los niños se desarrollan más durante los primeros 6 años constituyen un verdadero periodo crítico puesto que se sentaran las bases necesarias ya que el cerebro lleva a cabo un complejo proceso para el buen funcionamiento de todo el cuerpo, es la etapa donde son como esponjas debido a que absorben todo es por ello que se resalta la atención temprana. El desarrollo integral está conformado por áreas Motriz, Socioafectiva, Lenguaje, y Cognoscitiva estas áreas deben ser estimuladas para que el pupilo se pueda desenvolver adecuadamente en el medio donde se encuentra y le sirva mediante la aplicación de las diversas estrategias que planea el maestro.

Los docentes deben tomar en cuenta los indicadores de desarrollo respecto a que estos dan conocimiento de los cambios que se dan en el niño, porque dan los parámetros de determinada edad a determinada edad para cumplir cierta habilidad y cuando no es así es debido a que se está presentando algo anormal en el desarrollo y es por ello la atención que se debe dar.

Brindar a los niños el ambiente propicio y los estímulos necesarios para la adquisición de experiencias que les permitan fortalecer la estructura de su personalidad: Los rasgos o características de la personalidad que un niño tiene, se relaciona con los rasgos biológicos internos como la herencia genética autores respaldan como El autor G.W.ALLORT establece un principio el cual dice que se piensa que un recién nacido esta difícil que alcance una personalidad a esa edad, Pero se sabe que no es así, si no que la personalidad empieza en el momento del nacimiento el bebé tiene la personalidad capacidades y características destinadas a desarrollarse. Este es momento de iniciar a trabajarla, con la ayuda de los padres, familiares y personas cercanas pues serán los actores que estarán en contacto.

El aula no solo es un lugar dedicado al estudio, sino que también es un lugar destinado para que los niños exploren y descubran el entorno que les rodea, crecen de una manera social y es importante que el maestro genere actividades y ambientes para que los pequeños aprendan a convivir, pues les permitirá fortalecer la estructura de su personalidad las experiencias positivas y no negativas marcaran el desarrollo de la personalidad, en cuanto a un ambiente favorable se podrán desarrollar situaciones positivas para el alumno, lo que exista dentro del aula podrá ayudar al ambiente desde la buena iluminación, ventilación.

El profesor podrá tomar en cuenta algunos elementos que le ayudaran para generar un mejor ambiente desde la organización espacial aquí podrán crear los espacios adecuados para que fluyan buenas relaciones e interacciones, desplazamientos fáciles por parte de los niños en los espacios y se genere su aprendizaje.

Algunos aspectos que conforman la personalidad, y que se podrían tomar en cuenta dentro del aula infantil son los siguientes fomentar el conocimiento de sí mismo, afectividad, autoconcepto, autoestima, autonomía, asertividad, conducta y buenas relaciones, estímulos y motivaciones, actitudes, normas y rutinas. De esta forma el profesor jugara un papel elemental para ayudar al pequeño a reconducir su comportamiento, a poder controlar sus emociones y resolver conflictos. El entorno que le rodea está regido por normas, valores, creencias culturales que llevaran al niño a una interacción social y a un comportamiento adecuado, y no solo eso sino a adquirir cada uno de los elementos mencionados, los docentes como los padres de familia serán participes para contribuir al desarrollo de la personalidad.

Desarrollar las actitudes, habilidades, hábitos y valores básicos: todos estos se vuelven necesarios para la formación del niño inculcados desde la etapa temprana y en casa como lo son los hábitos, valores, y habilidades pero que para llegar a ello se necesita del apoyo de las familias

desde que el niño es más pequeño y posteriormente son reforzados en la escuela además de que adquieren nuevos conocimientos con el trabajo que plantea la educación para los niños.

### **Propósitos para la educación preescolar**

Se pretende el reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país y a su vez que estos se sigan fomentando en las instituciones educativas, tomar en cuenta las características individuales de las niñas y los niños, debido a que este será fundamental para establecer los propósitos de la educación preescolar, cuyo logro será posible a través de la intervención de la educadora con sus diversos planes, estrategias, técnicas, métodos que implemente. Se espera que en el periodo de la educación preescolar de cualquier modalidad general, indígena o comunitaria, los niños vivan experiencias que contribuyan a su desarrollo y aprendizaje.

Además este nivel mediante los propósitos pretenden contribuir en el niño experiencias de desarrollo y aprendizaje algunas de ellas son que el alumno adquiriera las habilidades lingüísticas como adquirir la confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua con sus iguales, maestra y padres de familia, mejorar la capacidad de escucha y así utilizar el lenguaje de una manera más satisfactoria para poder enriquecer su lenguaje al comunicarse en situaciones variadas y desarrollar el interés por la lectura. Así mismo que puedan usar el razonamiento matemático y adquirir esa confianza para que puedan creer en lo que pueden ser capaces de hacer, que tengan la disposición de trabajar con otros colaborativamente, y además hagan uso del conteo, comprensión de datos en los problemas para que puedan darles solución y hacer uso del razonamiento para comparar y medir las longitudes de los objetos, y ubicar objetos en el espacio arriba, abajo, delante, detrás.

También lo que se quiere es que los pupilos se interesen por los fenómenos naturales los seres vivos, y se generen actitudes positivas para el cuidado del medio ambiente, que puedan mostrar esa curiosidad que genera el interés por el conocimiento, ser exploradores de su alrededor, plantear preguntas sobre aquello que les interese saber, y que hagan registros de lo que van observando y así ampliar su conocimiento del mundo, desde luego que aprendan a regular sus emociones, a respetar reglas dentro del aula de clase y fuera de ella.

Se espera que los alumnos puedan apreciar, valorar, y darle importancia a las manifestaciones artísticas pero para que se logre es necesario hacer uso de la imaginación, fantasía y creatividad y que los niños puedan expresarse mediante los lenguajes artísticos como el arte visual, la danza, música y teatro. Continuando que los alumnos puedan identificar y ejecutar movimientos de locomoción como caminar, saltar, brincar, y se hagan partícipes en actividades y juegos, exploren y reconozcan sus posibilidades motrices de aquello que pueden ser capaces de hacer, realizar actividad física ya que les permitirá tener un estilo de vida saludable.

### **Campos de intervención educativa**

Los campos formativos están establecidos en el mapa curricular en el plan y programas de estudio para la educación básica de Aprendizajes Clave 2017, y es en alguno de ellos donde se encuentra el campo de intervención que a continuación se plantea. Donde se pretende intervenir de acuerdo al diagnóstico con las técnicas y los instrumentos implementados a todos los actores involucrados, Maestra, Papas y Alumnos haciendo la revisión y la reflexión de los datos sobresale el campo formativo de lenguaje y comunicación a consecuencia de la necesidad que se está presentando de la falta de expresión en los alumnos del segundo grado de la preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez para que puedan mejorar sus habilidades comunicativas.

De acuerdo al campo formativo de lenguaje y comunicación se resaltan aspectos fundamentales de fomentar en el niño, para que el pupilo aprenda a hablar se hace necesario el estímulo de los demás mediante las interacciones sociales a través de ello los niños van escuchando y procesando la información de lo que los otros dicen y le permitirán ser participe en las actividades, además el niño podrá lograr ampliar su vocabulario y así adquirir un aprendizaje significativo es claro que necesita la ayuda de los demás.

El niño cuenta con la capacidad para pensar y hablar al mismo tiempo, pero esto lo hace a medida que interactúa. Posteriormente algunos de los aprendizajes esperados son los siguientes responde en relación con lo que escucha, realiza acciones de acuerdo con las instrucciones recibidas, nombra objetos que usa, cuenta sucesos vividos, etc. dentro de la institución y del aula algunos de los niños si alcanzan a lograr a realizar algunas actividades, pero la mayoría de los alumnos que fueron detectados con este problema no pueden alcanzar los logros esperados.

Sin embargo se resalta la importancia que tiene esta área como se ha dicho los niños deben adquirir ciertas habilidades comunicativas y se debe intervenir en este campo que es uno de los principales de fomentar, las relaciones interpersonales son necesarias para el pupilo para que pueda interactuar, así mismo que puedan expresar sus sentimientos de como se sienten y deseos de aquello que quieren o de lo que creen en la medida que el niño pueda alcanzar estos aspectos y la adquisición de los conocimientos se dará de manera más fácil, se debe intervenir para poder cambiar esta situación en beneficio del alumno y de su futuro.

### **2.3 El “problema” como eje central de la intervención**

En este apartado el problema se vuelve un factor fundamental de atención y de investigación para el interventor, por lo cual se ha detectado la situación y se ha planteado una

pregunta de investigación la cual espera una respuesta que pueda dar solución, en este caso es el problema del lenguaje oral en los estudiantes que se encuentran en el segundo grado del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, y se han presentado algunos aspectos evidentes de considerar por la y que engloban a la misma situación, es necesario conocer dichos aspectos de acuerdo a la teoría.

Los Estímulos son aquellas señales en el ser humano, que provocan en él una obstinación, es decir, una autoridad sobre alguna situación. tanto exterior como interior, tanto como corporales como afectuosos (Barreno & Macías, 2015, p.113).

El ser humano por el hecho de tener vida y al estar insertado en un grupo social está susceptible a recibir gran variedad de estímulos del entorno, todas aquellas personas que le rodean, pero que además se encuentra en el ambiente natural y material que giran en torno al niño tales como la tierra, las piedras, los animales, y otros más que han sido convertidos por el hombre tales como cuerdas, aros, etc. material de gran utilidad para estimular al niño, al alumno desde casa, en la escuela, u otros espacios donde sea requerido para adquirir las habilidades necesarias incluyendo el lenguaje oral. A través de los sentidos los niños recibirán cierta información del exterior que será una estimulación externa a una estimulación interna en beneficio para el desarrollo del niño. En referencia a la importancia de recibir la estimulación en los primeros años de vida y todo lo que contribuye y los principales agentes que participan el autor menciona lo siguiente:

Hasta los 6 años los niños y niñas disponen de un potencial que no volverán a tener en toda su vida, por lo que una estimulación contribuye a desarrollar sus grandes capacidades, por este motivo se recomienda que crezcan rodeados de estímulos. Los padres son los primeros formadores y los encargados de propiciar entornos estimulantes sanos, adecuados y oportunos, en el cual puedan explorar, adquirir destrezas y



habilidades de manera natural, en donde conocerán y entenderán lo está a su alrededor. (Barreno & Macías, 2015, p. 112).

La estimulación es una actividad que se le otorga a los seres vivos para un buen desarrollo en el niño, contempla los estímulos que permiten que el individuo quiera realizar algo, se le pueden proporcionar a todo tipo de niños considerando a aquellos con capacidades diferentes, desde que es un bebe es importante que se le pueden brindar oportunidades con actividades físicas, intelectuales y sociales donde se incluye el lenguaje oral para poder potenciar sus habilidades y capacidades que permiten el crecimiento y la maduración.

En relación a la definición del lenguaje oral el autor indica lo siguiente “El lenguaje es un sistema de signos que utiliza el ser humano, básicamente, para comunicarse con los demás o para reflexionar consigo mismo. Este sistema de signos puede ser expresado por medio del sonido (signos articulados)” (Ugalde, 1989, p. 17).

Respecto a la estimulación del lenguaje oral se da un acercamiento y por ello de acuerdo con el autor plantea lo siguiente: El lenguaje oral debe ser estimulado desde el nacimiento, porque en ese proceso de formación del bebe es importante que lleguen a él estímulos del mundo exterior. Es necesario motivar al niño a expresarse libremente, sin ridiculizarlo o exponerlo a exigencias comunicativas para las que no puede estar preparado. (Barajas & Cipriano, 2007, p. 36).

No obstante, se encuentran las habilidades comunicativas en concordancia con el autor estipula que “Las habilidades se van adquiriendo desde la edad temprana, favoreciendo elementos como la lengua oral, la escucha comprensiva” (Ovando, 2009, p. 81). Ahora en cuanto a la comunicación se declara que “es el intercambio de ideas, pensamientos, sentimientos y emociones a las cuales los seres humanos no pueden sustraerse, ya que necesitan compartir con

otros lo que les sucede en su mundo para lograr un cierto equilibrio con el ambiente” (Ovando, 2009, p. 81).

Además, se hace mención más específicamente de las habilidades en el lenguaje oral: El lenguaje oral es la manera natural como se aprende la lengua materna. Permite la comprensión y expresión de los mensajes, elaborar ideas, tener interacción comunicativa con otros y solucionar problemas. Su desarrollo óptimo es indispensable para ampliar la base comunicativa hacia lo significativo y lo expresivo, buscando coherencia entre todos los componentes del lenguaje. (Guarneros & Vega, 2014, p.24).

Si bien es cierto que en las habilidades comunicativas del ser humano debe adquirir cuatro habilidades comunicativas las cuales son escuchar, leer, hablar y escribir, a lo largo del avance de los años y la escolarización para que el individuo se pueda comunicar de una manera más exitosa en los diversos momentos y situaciones que se le presenten. Todas ellas son muy importantes como es el caso del lenguaje oral en el nivel preescolar debido a que a esta edad se presentan estas dificultades y estas habilidades son necesarias de desarrollar en el habla para que el niño pueda llegar a expresar aquello que piensa, siente o quiere, y como resultado adquirir los aprendizajes esperados, así mismo como seres humanos se tiene esa necesidad de hablar, compartir, e interactuar en muchos aspectos con los demás, se vuelve un hábito de supervivencia y convivencia social sin ello sería muy difícil poder vivir es por ello que el niño debe estimularse desde pequeño porque de esto dependerá el futuro del ser humano dando como resultados aspectos positivos o negativos presentándose dificultades en las edades posteriores.

#### **2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención**

Dentro de la estrategia de intervención se han desarrollado distintas corrientes teóricas estas tienen mucha vinculación con los planes y programas de la educación preescolar de hoy en día se toman en cuenta varios aspectos. De acuerdo al diagnóstico que se realizó en la institución

educativa del Preescolar “Cecilia Cabrera Gutiérrez” en el segundo grado, donde se detectó el problema de las dificultades en el lenguaje oral de acuerdo con esto se establecen las siguientes teorías.

Teoría Psicológica Sociocultural de Lev Semionovich Vygotsky creía que el pensamiento y el lenguaje se originan en forma independiente, pero que se fusionan en algún momento de la niñez temprana y se vuelven dependientes uno del otro ya que se necesita del pensamiento para que este asimile el aprendizaje del entorno y posteriormente emita el habla es por ello que se dice que no predomina uno sobre otro sino que los dos tienen relación y uno depende del otro y viceversa teniendo la misma importancia, y así están estrechamente ligados entre sí. (Cisternas & Droguett, 2014).

El aprendizaje juega un papel muy importante para la adquisición del lenguaje pues el niño podrá desarrollarse cognitivamente, el niño debe ir desarrollando su lenguaje para que se pueda comunicar en algún momento con los demás, debido a esto se agregan las siguientes etapas del lenguaje por las que pasa el niño: El habla social sirve para que el niño pueda comunicarse aquí el pensamiento y el lenguaje están cumpliendo sus funciones independientes, luego se encuentra el habla egocéntrica cuando empieza a regular su conducta y su pensamiento el niño habla en voz alta cuando esta solo o realiza actividades pero el habla es privada y no social con otros, después se encuentra el habla interna aquí los niños lo ocupan para dirigir su pensamiento y su conducta, pueden empezar a pensar en cómo resolver un problema, siguiendo una secuencia para el mismo o llevar a cabo cierta acción, pero el lenguaje se centra en su mente.

Posteriormente el medio ambiente es muy importante para el niño pues Vygotsky en su teoría de desarrollo sociocultural toma en cuenta este aspecto donde el niño va a

aprender gracias a las interacciones que tenga con las personas que tiene a su alrededor, además dice que la constitución biológica y genética con la cual nace solo será la base puesto que si tendrá las estructuras necesarias que conllevan a la comunicación pero que va a influir poco para el desarrollo del pensamiento y el lenguaje, pero para que el niño pueda desarrollar estos dos es a través de la influencia cultural ya que estos van a formar al pequeño con lo que existe en determinado lugar donde ha nacido y pueden considerarse creencias, hábitos, costumbres y tradiciones, artes, lenguaje, entre otros y todo lo que exista en dicha zona cultural, gracias a esto Vygotsky considera el nombre de su teoría.

Pero se hace mención que tanto los aspectos genéticos como los sociales cobran relevancia ya que existen dos tipos de funciones mentales: las funciones mentales inferiores y superiores, las inferiores son aquellas que están establecidas por naturaleza en el ser humano es decir la genética es quien establece su comportamiento y está condicionado a lo que le permite hacer el cerebro, las superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social, en esta se pueden tener beneficios como mayor interacción social y permitirá mayor conocimiento, a diferencia de Piaget, Vygotsky dice que las habilidades cognitivas se adquieren con el entorno cultural y social.

Posteriormente están dos momentos o habilidades psicológicas de desarrollo: se encuentra el ámbito social o interpsicológico, en segundo momento se da a nivel individual o intrapsicológico y que están relacionadas con las funciones mentales inferiores y superiores porque se necesita de la influencia de las habilidades interpsicológicas para que se adquieran las habilidades intrapsicológicas entonces se entiende que las habilidades se adquieren de lo inter hacia lo intra, el niño depende en gran medida del entorno humano que le rodea de los padres, profesores, compañeros, etc.).

Respecto a lo anterior se relaciona con la zona de desarrollo próximo es un espacio en que gracias a la interacción y la ayuda de una persona de mayor conocimiento u otros pueden interferir, el individuo puede ser capaz de trabajar, llegar a realizar cierta tarea que le ayudara a llegar a la resolución de determinado problema gracias a la ayuda y la mediación que la persona emplea en el niño sin esto el niño no es capaz de realizarlo por sí solo.

Otro aspecto son las herramientas psicológicas son aquellas que puede brindar la cultura para sembrar el desarrollo de un individuo, cada cultura maneja ciertas herramientas psicológicas que se transmiten a los niños de generación en generación a través de la interacción social este moldeara al individuo para asegurar que adquiera los rasgos culturales, y es por ello que se establecen las herramientas técnicas que son aquellas que ayudan a modificar objetos o moldear el ambiente y puede ser el lápiz, el papel, calculadoras, etc. las herramientas psicológicas sirven para organizar y controlar la conducta estas pueden ser las normas, las palabras y los números.

#### Teoría Pedagógica del Aprendizaje significativo

Como menciona Rodríguez (2011): Ausubel consideraba que el aprendizaje de los nuevos conocimientos, se basa con lo que ya es conocido con anterioridad es decir que para poder aprender se crea una especie de red de conceptos en la que se añade nueva información y se relaciona con la que ya se sabe y es a lo que se le conoce como aprendizaje significativo. Por ello es que Ausubel plantea lo siguiente: Este autor plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo de conocimiento, así como su organización.

Referente a su teoría toma en cuenta algunos tipos de aprendizaje algunos preferibles que otros, pues estableció que el aprendizaje por recepción es efectivo más que el aprendizaje por descubrimiento o aprendizaje memorístico. El aprendizaje por recepción es aquel que se produce cuando el docente presenta al alumno los contenidos ya organizados y entendidos por el alumno este tipo de aprendizaje si tiene aspecto significativo.

Ahora bien como estipula Viera (2003) los 3 tipos de aprendizaje son: El primero es el aprendizaje de representaciones y consiste en retener el nombre de las palabras y otros símbolos y asociarlos con lo que representa cuando uno aprende una palabra esta palabra es carente porque aún no se sabe lo que representa, aprender representaciones es asignar un símbolo a una idea, ver una tortuga es decir visualizarla y saber que se nombra tortuga. El segundo es el aprendizaje de conceptos se consideran objetos, eventos, situaciones o propiedades, tienen criterios comunes y se designan mediante un símbolo o signo, y se da a través de la experiencia el concepto se aprende con la generalización de una representación y permite atribuir el concepto de algo para todos los miembros de la especie así podría decirse que un gato tiene un concepto por sus características físicas es representado y mencionado para identificarlo.

El tercer concepto es el aprendizaje de proposiciones donde las palabras se combinan formando ideas nuevas en forma de oraciones que tienen un significado distinto que la suma de las palabras, para comprender significativamente una proposición, primero se debe conocer el significado de cada concepto que la conforma y luego el significado de la oración total que posee un significado compuesto puede ser cuando se aprende otro idioma, una frase propia de cada cultura, u oraciones que el niño ira aprendiendo. Además para que se produzca el aprendizaje significativo se deben dar ciertas condiciones que tienen que ver con los siguientes 3 aspectos: el primero el sentido del aprendizaje para el alumno, pudiera considerarse en algunas de las

variables como la motivación ya que esta influirá en el alumno para que mediante este el estudiante pueda hacer el esfuerzo necesario para aprender, puede tomar en cuenta que material utilizar, como los colores, etc.

El segundo punto que debe cumplirse es la significatividad lógica esto quiere decir que la información presentada no sea arbitraria ni confusa que se ofrezca de manera clara y organizada siguiendo una secuencia lógica y coherente por lo cual se espera que la maestra no improvise en sus clases ya que no se tendrán los aprendizajes esperados, al no tener material y la organización necesaria.

Tercer punto: significatividad psicológica esta se da cuando los contenidos son adecuados a nivel de desarrollo cognitivo y a los conocimientos previos que tiene el alumno y además responden a su interés, si un alumno es de nuevo ingreso a la clase la maestra necesitara conocer cuáles son los conocimientos previos del alumno podrá integrarlo con sus demás compañeros y preguntar sobre lo que se ha visto en clases anteriores estará indagando conocimientos previos, al mismo tiempo atender los contenidos que trabajara para estar al nivel del niño y de los demás y dependiendo de sus actividades fomentara el interés del niño para las mismas, y así ella y los pupilos podrán avanzar al siguiente tema.

#### Teoría didáctica del Método por proyectos

En el presente trabajo se describe el método por proyectos que se pretende utilizar, respecto al problema del lenguaje oral detectado en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, el método por proyectos pretende buscar el bien para los alumnos. El método por proyectos es una de las mejores alternativas a utilizar y para desarrollar las competencias en los alumnos que tiene

que ver con el saber, el hacer y el comportamiento, pero para poder aportar a estos tres aspectos es necesaria la elaboración de ciertas actividades relacionadas a las mismas.

Además hay algunas razones del porque utilizar el método por proyectos esto es porque posibilita la actividad colectiva entre sus miembros, se da de manera natural y el propósito debe ser considerado para una situación real, el interventor educativo tendrá la tarea de crear actividades que involucren el trabajo en equipo no solo de los alumnos sino también de la comunidad escolar muy importante para encaminar el proyecto, pero además sin menos preciar el trabajo individual el método por proyectos también se adecua al trabajo particular. (Frola & Velázquez, 2011).

Se pretende que las actividades vayan lo más encaminadas a la vida real porque a futuro serán las herramientas necesarias que el alumno podrá utilizar, este método es muy flexible pues permite utilizar una gran variedad de actividades como las manuales, intelectuales, estéticas, sociales, entre otras muchas más. Además se resalta el papel del alumno ya que pretende posibilitar la iniciativa en el estudiante de querer hacer o contribuir en algo, participar, colaborar, etc. en referencia a la labor escolar, y es por ello que se puede decir que sin los alumnos no existiría la educación.

A partir de ello se puede mencionar que la educación anteriormente no era conocida como hoy en día pues se basaba en un método tradicional donde el maestro era el modelo a seguir, la obediencia y la disciplina y que todo debía ser a como lo decía el maestro, se consideraba que el manual escolar era el único que le permitía el aprendizaje al alumno y no podía buscar en el exterior porque era signo de distracción y confusión, este modelo se basa en la repetición y memorización, a lo largo de los años se presentan cambios con una nueva actualización respecto



a la enseñanza-aprendizaje y surge “la Nueva Escuela un movimiento de renovación pedagógica que teniendo por iniciadores a Rosseau, Pestalozzi y Froebel” (Narváz, 2006, p.629).

Este intenta que el alumno aprenda haciendo es decir practicando llevando a cabo las actividades, dándole un papel activo preparándolo para vivir en un mundo social que obtenga experiencias tanto de la escuela como del exterior, intenta fomentar el trabajo colaborativo, realiza ejercicios de descubrimiento, permite la resolución de problemas, la escuela nueva va muy relacionada con el método de proyectos porque el maestro asume un rol facilitador que acompaña a los alumnos en su proceso de aprendizaje pero que le permite esa exploración para su conocimiento.

Desde luego se encuentran las fases del proyecto: Primera etapa: apertura del proyecto. Primer criterio para iniciar el proyecto maestros, alumnos y personas de la comunidad invitada u otros agentes realizan la selección de preguntas que será investigado, en este caso serán la maestra, interventor y alumnos y selección del eje temático el problema principal. Se debe estimular a los niños para que se interesen por identificar el problema o centro de interés se espera que exista contribución conjunta, la maestra puede contribuir con ciertas respuestas a preguntas acerca de lo que conoce de los alumnos en relación a ciertos problemas. Segundo criterio el eje temático debe contemplar la posibilidad de integrar los diversos campos formativos como pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo personal y social, etc.

Tercer criterio se refiere a contemplar el tiempo necesario considerando el tema para la realización del proyecto de preferencia a un mes o un bimestre en referencia al tiempo para que se puedan contemplar dudas y actividades. El docente podría esbozar en algún medio como mapa conceptual donde establezca estos aspectos de las fases o etapas del proyecto, así como integre el

tema principal y los subtemas, se vuelve fundamental que el maestro al recabar la información compare sobre aquello que el niño ya sabe, y le que se pretende que se le va a enseñar.

Segunda etapa: el trabajo práctico: En el desarrollo del proyecto, se llevan a la práctica las actividades previamente propuestas y que generen pequeñas conclusiones, la maestra puede fomentar en el niño el desarrollo de habilidades como la observación, la reflexión, discusión, explicación, dramatización y exposición, expresión y así posibilitar nuevos conocimientos, se agrega la motivación o animación para que no pierdan el interés por el tema ni por las actividades a tratar, respectivamente las experiencias deben tener un aprendizaje significativo.

Tercera etapa: la culminación-presentación: En esta etapa se prepara la presentación de los resultados de las investigaciones aquí se mostrara todo el proceso llevado a cabo, y se pueden considerar para su presentación los siguientes recursos como charlas, exposición de objetos, representaciones dramatizadas, grabaciones de audio y video a través de estos se podrán mostrar los conocimientos adquiridos. Concluida la presentación, el profesor comunica el resultado de la evaluación con padres y maestros, considerando siempre como parámetro lo que si se alcanzó o no por los alumnos en relación con los objetivos inicialmente propuestos.

Con lo anterior respecto a las fases del proyecto presentan un aspecto en el cual coinciden las tres el cual es el trabajo en equipo y consiste en dirigirse a la misma dirección, las personas que lo conforman persiguen un objetivo y obtienen beneficios. Una de las sugerencias que se dan a partir de esto es el desarrollo de competencias a través de la interacción social, los equipos de trabajo no deben ser mayores de cinco personas, ni menores de cuatro, deben ser entre cuatro o cinco esto permitirá que exista un mejor manejo por parte del maestro para vigilar las diversas actividades y movimientos que llevan a cabo los participantes, desde luego está relacionado con la teoría del aprendizaje significativo donde el niño aprende con ayuda de su facilitador.

## 2.5 La evaluación en el campo de la intervención

En este apartado se encuentra la evaluación establecida como un elemento muy importante para el área educativa tomada en cuenta en la enseñanza-aprendizaje dentro del aula, se expone la evolución de la evaluación en los primeros años de su aparición hasta un acercamiento a lo más actual, se da una definición respecto a la evaluación de entre los muchos aportes existentes, se dan a conocer los tipos de evaluación de acuerdo a su función y momentos, así como los tipos de agentes que también se incluyen en el mismo y las técnicas e instrumentos.

La evaluación tiene origen desde años muy antiguos en la época Pretyleriana se empezó a considerar la evaluación en la población china, Sócrates y diversos maestros de la época en el siglo V a.C. ya empleaban cuestionarios evaluativos en sus prácticas de enseñanza que realizaban. Luego en el siglo XIX Lemus menciona a dos países precursores de la evaluación uno es estados unidos y se empiezan a implementar test de rendimiento dirigidos a los pupilos esto con el propósito de contribuir a la educación y el otro país es gran Bretaña para evaluar los servicios públicos a través de comisiones, en el año de 1989 Guba y Lincoln denominan la época Pretyleriana, en esta época se utilizan los instrumentos de medición, pero este tipo de evaluación es a base de medida y no daba congruencia con los programas escolares. (Alcaraz, 2018).

En 1969 la época Tyleriana, el autor Tayler supera una sola consideración acerca de la evaluación psicológica y organiza la evaluación para insertarla en el campo educativo y formula objetivos curriculares hasta llegar a la época del profesionalismo aquí se da un giro a una nueva evolución se insertan los paradigmas de evolución cuantitativa, y evolución cualitativa así como con nuevas herramientas, técnicas e instrumentos de la evaluación.

Esto quiere decir que a lo largo de los años se ha tratado de no solo darle una definición a la palabra anteriormente mencionada sino que en diversos países se ha tratado de crear o concebir a la evaluación hasta llegar a los tiempos actuales con la cual ya se cuenta pero que se diferencia dependiendo la cultura, la evaluación es sumamente importante pues es aplicada en la vida diaria cuando cada individuo tiende a evaluar lo que hace para tomar decisiones de mejora, no es algo diferente en el ámbito educativo sino que es muy similar se pretende evaluar los aprendizajes del alumno, la evaluación pretende juzgar si dentro de todo un plan se han logrado los objetivos educativos.

Posteriormente el evaluar consiste en una actividad continua que forma parte del proceso educativo y pretende lograr los objetivos que se tienen para el alumno mediante los aprendizajes esperados, desde el momento en que el alumno ingresa a la escuela, durante su estancia dentro de ella, y al final de la jornada escolar se evalúa, mediante la evaluación se ofrecen las posibilidades de fortalecer los aprendizajes, y mediante este se evidencian las necesidades que son prioritarias de atender, brinda información al docente para considerar su trabajo y si las acciones que está llevando a cabo son las más adecuadas o no.

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. (Mora, 2004, p.2)

Asimismo es necesario conocer los tipos de evaluación estos son clasificados según su Función o finalidad: En primer lugar se encuentra la Evaluación Diagnóstica: Este tipo de evaluación busca obtener datos o información que le permita al maestro conocer que conocimientos y habilidades posee el alumno en determinado momento, así como considerar el tema a trabajar en este caso en el ámbito educativo, esto implica conocer cuánto saben y que es lo

que pueden hacer o no los estudiantes para después pasar a los siguientes procesos. A esto se relaciona el aprendizaje significativo de David Ausubel pues parte de aprendizajes previos, para después añadir los nuevos aprendizajes lo cual resultara un aprendizaje significativo.

En segundo lugar la Evaluación Formativa: De acuerdo con el autor menciona que “La evaluación de procesos, también conocida como evaluación formativa se relaciona con la mejora de la enseñanza y del aprendizaje. Su propósito es proporcionar información sobre lo que sucede y lo que debería suceder para el logro de la competencia” (Janitzio de León, 2018b, p. 7). El docente partirá de la evaluación diagnóstica para empezar a diseñar la evaluación formativa respectivamente al tema de interés anteriormente ya reconocido para realizar una serie de estrategias y actividades que serán aplicadas al alumno con el motivo de regularlo en aquello que carece, todo el trabajo considerado a realizar va enfocado también a los objetivos tanto de los planes y programas, las planeaciones así como en el pupilo considerando sus necesidades que presente.

En el tercer lugar la Evaluación Sumativa: La evaluación de resultados o sumativa pretende comprobar que aprendizajes y habilidades se han adquirido por parte de los alumnos a lo largo de cierto curso llevado durante la evaluación formativa aquí se podrá ver si se han cumplido los objetivos planteados desde el inicio respecto a esto se reflejaran los logros tanto positivos o negativos en el proceso de enseñanza aprendizaje, si se presenta el segundo aspecto los planes deben modificarse estableciendo otras estrategias y actividades.

Para continuar se encuentran los Momentos de la evaluación:

Según la fundación del instituto de ciencias del hombre (ICH), divide a la evaluación en tres momentos los cuales son los siguientes la Evaluación inicial: Se realiza al comienzo del

curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. La Evaluación procesual: la evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha. La Evaluación final: consiste en la recogida y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, un programa, un trabajo, un curso escolar, etc. (ICH, 2016). La evaluación es actividad continua que se realiza en diferentes momentos indispensables de tomar en cuenta.

Por consiguiente se encuentran los tipos de la evaluación por agentes:

La autoevaluación: “es un proceso que le permite al participante conocer sus potencialidades y limitaciones y tomar las medidas necesarias para incrementar sus conocimientos y buscar la ayuda para superar los obstáculos que interfieren su proceso de aprendizaje” (Torres & Minerva, 2005 p.489). Esto quiere decir que el alumno evalúa sus propios aprendizajes, actuaciones y habilidades, si ha logrado alcanzar lo requerido por sus maestros o no este tipo de evaluaciones permite que el niño desarrolle la conciencia y la reflexión de sus avances, de su responsabilidad, esfuerzo esto lo lleva a la comprensión del trabajo que realizo.

Posteriormente se encuentra la Coevaluación: esta evaluación se lleva a cabo en colaboración con compañeros entre un cierto grupo, interviene la observación, el trabajo de cada alumno podrá ser evaluado por los demás compañeros, ellos valoraran y podrán retroalimentar o asignar una calificación de acuerdo a los criterios establecidos por los docentes, así que este es un trabajo colaborativo. Finalmente se encuentra la Heteroevaluación es la valoración que toma en cuenta el docente o agentes externos para aplicarlo con sus estudiantes de acuerdo a su

desempeño en la actividad realizada y así determinar si se han logrado los aprendizajes o no, y dependiendo de los resultados implementar retroalimentaciones u optar por otras decisiones.

Respectivamente se encuentran las técnicas e instrumentos de la evaluación: Técnicas de observación: Este tipo de técnicas evalúan los aprendizajes de los pupilos en el momento en que estos se presentan mediante la observación, ayuda al docente a conocer que aprendizajes, actitudes, habilidades y valores poseen los pupilos dentro del aula o área donde se encuentren trabajando los niños de acuerdo a la institución educativa. Dentro de estas técnicas se encuentran los siguientes instrumentos como la guía de observación: es un instrumento que se basa en la realización de ciertos indicadores se consideren actitudes, habilidades en las diferentes áreas. (Ver Anexo 1), el registró anecdótico: se registran hechos, sucesos, o situaciones para el alumno o grupo, además se encuentra el diario de clase, y escala de actitudes (Ver Anexo 2),

Posteriormente las técnicas de desempeño estas solicitan que el pupilo realice cierta tarea o actividad solicitada por su profesor a cargo, en referencia a los aprendizajes en donde se demuestren sus, conocimientos, habilidades, actitudes, valores, con ello se gana poder cumplir con ciertos objetivos. Por su parte en estas técnicas se encuentran los respectivos instrumentos, preguntas sobre el procedimiento, cuadernos de los alumnos, organizadores gráficos

A continuación las Técnicas para el análisis de desempeño se establecen los siguientes instrumentos como el portafolio, rubrica, y como lo indica la Secretaria de Educación Pública (SEP), la lista de cotejo es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos, actitudes que se desean evaluar. (SEP, 2012d). Para finalizar están las técnicas de interrogatorio dentro de estas están los instrumentos como tipos textuales orales y escritos. Todas estas técnicas e instrumentos son planteadas porque es necesario conocerlas y en la mayoría de ellas en cierto momento serán utilizadas algunas de ellas en este proyecto.

---

---

**CAPÍTULO**  
**III**



## MARCO METODOLÓGICO

En este presente capítulo se abordará el diseño metodológico, se describirán los enfoques de la investigación cualitativa, cuantitativa y mixta el cual presenta una combinación de los anteriores y posteriormente se hará mención del enfoque que se pretenderá abordar en la propuesta también se darán a conocer los tipos de investigación y la elección de cual se utilizó que fueron fundamentales en su desarrollo de la investigación.

### 3.1 El enfoque de la investigación

Anteriormente se creía que la investigación era algo muy difícil de llevar a cabo, que solamente las personas con más conocimientos eran aptos para realizarla, pero con el paso del tiempo esto ha cambiado y se le ha dado una nueva ideología, hoy en día cualquier persona puede llevar a cabo una investigación y de manera correcta, el individuo cuando se interesa por algo y empieza a indagar en ese momento ya la está aplicando, la misma no solo va aplicada a la investigación científica sino que va aplicada un muchas áreas y de manera personal, el área educativa no es una excepción.

Se indica respecto al concepto de la investigación:

El termino investigar lleva implícito las nociones de seguir pistas, encontrar, preguntar, sondear, inspeccionar. La tarea de investigar es una actividad sistemática que el hombre cumple con el propósito de incorporar nuevos contenidos sobre una materia o simplemente, con la finalidad de indagar sobre un tema que desconoce. (Gómez, 2012, p.8)

El enfoque de investigación de acuerdo con Mata (2010) se refiere al estudio que se va a realizar dirigiéndose a los tres enfoques de investigación los cuales son el cuantitativo, cualitativo y mixto, en el cual se lleva a cabo un proceso investigativo desde el principio con la idea, el

planteamiento del problema, recolección y análisis de los datos, hasta el fin con la elaboración de un reporte de resultados. Por lo tanto se da paso al enfoque de investigación cuantitativa “es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables“(Fernández & Díaz, 2002a, p.1). Dicho enfoque es aplicado en muchas áreas tales como el de medicina y ciencias sociales.

Algunos de los pasos son es que se inicia con la idea, o el interés sobre el tema, que puede surgir de manera espontánea el asunto a considerar, y puede llevarse desde poco tiempo hasta más tiempo para elegir cierto tema dependiendo del conocimiento que se tenga acerca del mismo podría decirse que si alguien ya ha trabajado con el tema del lenguaje oral ya estará más familiarizado y así le será mucho más fácil identificar qué es lo que se va a trabajar pero si no existe esa relación el investigador debe investigar más a profundidad, se vuelve necesario profundizar estas ideas las cuales deben delimitarse estableciendo que es lo que abarcara o se estudiara de manera más específica en una pregunta de investigación, así mismo plantear un problema que sea concreto, también se deben crear los objetivos estos son muy importantes para saber qué es lo que se quiere hacer, o que es lo que pretende alcanzar.

Las características del proceso cuantitativo es que mide las magnitudes de los fenómenos o problemas considerados a trabajar al mencionar esto se entiende que trabaja con números, intenta describir, explicar, comprobar y predecir fenómenos además de crear teorías y comprobarlas. También es secuencial es decir que sigue un orden o sucesión de cada uno de los pasos que se deben seguir y los cuales no se pueden brincar pero si fuera necesario se puede modificar o hacer un cambio en alguno de ellos, se interesa por abordar preguntas de ¿Cuántos? Sus respuestas son cortas, es objetivo es decir que se basa en los rasgos del objeto los cuales pueden ser medidos, los instrumentos a utilizar deben ser confiables y válidos, su proceso es

probatorio ya que las hipótesis deben ser comprobadas para considerarlas como verdaderas, los datos son analizados y representados mediante números, se dirige a una población amplia así que involucra a más personas.

Posteriormente se encuentra el enfoque cualitativo “la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica” (Fernández & Díaz, 2002b, p.1). Algunos de los pasos de este enfoque es que se hace caso a la elección de una perspectiva acerca de algo en el cual después conducirá a la idea de la investigación es decir el tema central y se debe tener una visión clara de lo que se pretende estudiar, después se desencadena el planteamiento del problema el cual es más abierto debido al dinamismo de la relación que puede haber entre los temas, se remite a la teorías pero también a las experiencias en el contexto, aquí se incluyen los propósitos, objetivos y preguntas de investigación. Las hipótesis por lo general se realizan cuando se empieza a trabajar en el contexto o en la recolección datos, no se realizan de manera estadística sino que de manera descriptiva mediante los instrumentos de recolección de los datos, las hipótesis podrían ser el resultado del estudio que se ha llevado a acabo (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Los pasos del enfoque cualitativo son los siguientes: Idea, planteamiento del problema, inmersión inicial en el campo, concepción del diseño del estudio, definición de la muestra inicial del estudio y acceso a esta, recolección de los datos, análisis de los datos, interpretación de resultados, elaboración del reporte de resultados. Hernández et al. (2014).

Este tipo de investigación es muy flexible pues permite realizar modificaciones, y de acuerdo a sus instrumentos pretende conocer pensamientos, creencias, comportamientos de las personas de acuerdo a esto se basa en la comprensión y descripción de cierta población que pretende estudiar siendo su objeto o fenómeno de estudio, se interesa por abordar preguntas del

¿Por qué? ¿Cómo?, ¿Para qué? así mismo sus respuestas son más largas y poco a poco se va dando un proceso de descubrimiento y no se somete a pruebas, el análisis de sus datos es de índole interpretativa, es subjetivo porque se toman en cuenta las percepciones, opiniones o argumentos que ofrece el individuo. Se dirige a una población más pequeña involucra a menos personas.

Por consiguiente se encuentra el enfoque de investigación mixta este tiene una combinación de los dos enfoques del cuantitativo y cualitativo, se eligen las herramientas más apropiadas de acuerdo a la situación, en el planteamiento del problema se considera el contexto para considerar ambos enfoques se realiza la triangulación para considerar los datos cuantitativos y cualitativos, tiende a tener una mayor explicación de los datos, y ampliación de conocimientos, , y no se toma uno más importante que otro sino que los dos se vuelven necesarios de acuerdo a la situación abordada es aquí de donde se parte para utilizar un enfoque Mixto, se pueden considerar problemas sociales, de salud, psicológicos, entre otros.

Posteriormente partiendo de la teoría se hace mención del enfoque que se utilizara en el trayecto del presente trabajo, se utilizara el enfoque cualitativo se hará una investigación cualitativa en los contextos tanto externo como interno que brindaran la información necesaria dirigiéndose al ámbito educativo en el nivel preescolar, que lleva por nombre Jardín de niños Cecilia Cabrera Gutiérrez en la visita a la institución se ha evidenciado un problema que también fue indagado y presento una serie de características que se han observado en un primer momento a simple vista dentro del aula, se ubica en el área de Lenguaje oral y es por ello que intenta profundizar a través del enfoque de la investigación cualitativa insertándose a comprender y entender esa realidad que permitirá poder explicar el problema y la causa del mismo para posteriormente poder intervenir.

Indagar implica utilizar el método cualitativo así mismo hacer uso de las técnicas e instrumentos que se desprenden de él tales como la entrevista, la encuesta de los cuales se hizo uso, los actores involucrados que son el alumno, la maestra y los padres de familia brindaran información, y son participantes muy importantes para esta indagación, a través de estos se buscaran datos sin medición numérica, mediante estos se producirán datos escritos o hablados y posteriormente es necesario analizar la información y establecer descripciones que le darán entendimiento al problema.

Es muy importante aportar con este proceso a la educación y por ende a la institución educativa ayudándole al docente en su práctica en la resolución de los diversos problemas que se presentan frecuentemente dentro del aula, en este caso en el lenguaje oral para aportar beneficios positivos en los alumnos que mucho lo están necesitando.

### **3.2 Diseño de investigación adoptado**

El diseño de la investigación debe dirigirse a todas las etapas del proceso para ir obteniendo los datos o conocimiento necesario, además el diseño debe adaptarse a cualquier tipo de investigación que se pretenda realizar, se considera precisar el planteamiento del problema, definir el alcance inicial de la investigación es decir que si se va a poder realizar y tener ciertos aportes de lo que se va a necesitar , la formulación o no de las hipótesis de acuerdo a la naturaleza del estudio con el cual se está trabajando, el investigador debe contestar a la pregunta de investigación muy importante ya que esta va relaciona con el problema, y también debe responder a los objetivos que se han planteado pero no solo se queda en el planteamiento sino lo que se pretende alcanzar, por lo cual se pueden seleccionar y desarrollar uno o más diseños de investigación de ser necesario considerando el objeto de estudio. (Hernández, Fernández, & Batista, 2014).

En este apartado se mencionaran las fases del diagnóstico socioeducativo todo el proceso para llevarlo a cabo, es imprescindible tomar en cuenta una serie de pasos de acuerdo a Alfredo Astorga: Primer paso identificar el problema del diagnóstico: Para conocer los diferentes problemas existentes propios de la institución educativa dentro del aula de segundo, se llevó a cabo la observación no participante a los sujetos es decir a los alumnos en un primer momento.

Posteriormente de acuerdo a la aplicación de un instrumento de una hoja de derivación dentro del aula con la docente de la institución educativa Jardín de niños “Cecilia Cabrera Gutiérrez”, permitió detectar los diversos problemas que se estaban presentando en los alumnos de acuerdo a algunas áreas de desarrollo, atendiendo el que era de mayor prioridad en este caso el lenguaje oral debido a que se han presentado dificultades que impiden el correcto desarrollo y por ende dificultad para adquirir los aprendizajes, una vez que se referencio el problema por parte de la maestra a continuación se debía profundizar en la indagación y hacer la detección oportuna del problema.

Segundo paso elaborar un plan de diagnóstico: en este se preparan las diversas actividades y los recursos que se utilizaran para investigar el problema y después llevar a cabo el proyecto de intervención, y para ello es necesario establecer en este plan de diagnóstico las siguientes interrogantes el ¿Qué?, Se pretende saber cómo ayudar a estimular el lenguaje oral en los niños de 4 años de edad que cursan el segundo año en la institución de nivel preescolar y que lleva por nombre Cecilia Cabrera Gutiérrez ¿Cómo?, se realizó una entrevista, y encuestas para aplicarlos a los actores involucrados considerando cada uno de los contextos ¿ Donde?, Se pretende llevar a cabo en la localidad de Lomas de Ayotzingo en el municipio de Teziutlán, Puebla, en la institución educativa del Preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez ¿Quiénes?, Quien lo va a realizar es la interventora educativa, con apoyo de la docente que se encuentra frente a grupo

¿Con que?, se utilizaron los recursos de internet, impresiones, y lapiceros. ¿Cuándo? Se asignaron tiempos para cada una de las actividades a realizar.

Tercer paso recoger la información: en este paso se implementaran los instrumentos que se prepararon en el punto anterior, respecto a la existencia del problema se empiezan a recabar los datos, se realizó una entrevista con una persona de la comunidad de Ayotzingo para conocer el origen de la institución, posteriormente se indaga a través de instrumentos para conocer el contexto externo en la localidad en áreas como lo social, económico, cultural y educativo y para saber si hay relación con el problema, finalmente para diagnosticar el problema en el alumno se lleva a cabo una encuesta, una encuesta a padres de familia, y una entrevista para la maestra respecto a la situación.

Cuarto paso procesar la información recogida: En este paso se reflexionó de acuerdo con la información obtenida de los instrumentos del contexto interno y externo, debido a que si se estaba presentando un problema en el lenguaje oral y se le dio orden a cada una de las informaciones separando cada una y acomodándolas.

Quinto paso socializar los resultados: finalmente se compartieron los resultados respecto al diagnóstico socioeducativo con los actores involucrados con las maestras, papas se realiza una presentación a computadora para presentarla se inicia por explicar el diagnóstico desde el principio de cómo surge hasta llegar a su desarrollo, posteriormente a su finalización de la explicación se llega a un dialogo con los padres de familia y la maestra para que puedan expresar sus dudas, opiniones, y sugerencias respecto al problema.

Continuando se encuentran los tipos de investigación de acuerdo con Arias (2006) La investigación documental lleva a cabo un proceso en cual implica que el investigador pueda

indagar, recuperar datos valiosos, analizar, e interpretar la información que se ha obtenido, este se dirige a adquirir la información en fuentes documentales, archivos impresos como libros, tesis, registros audiovisuales como grabaciones de video y audio se agregan también los electrónicos todos aquellos documentos digitales. Ella es esencial porque permite observar y reflexionar de manera ordenada sobre determinada indagación.

Ahora bien se encuentra la investigación de campo se indica al respecto: es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental. (Arias, 2006, p. 31).

En referencia a este tipo se adquieren, miden datos sobre un suceso en particular, en el lugar donde suceden es decir el investigador se traslada a el sitio donde ocurre el fenómeno que se desea estudiar con el propósito de obtener información útil para la investigación, se recopilan datos para ampliar conocimientos. Para realizar un estudio se puede utilizar la información obtenida con fines prácticos como para realizar diagnósticos. Además se agrega la investigación descriptiva “consiste en la categorización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento”. (Arias, 2006c, P. 24)

El tipo descriptivo como su nombre lo dice describe no explica, procura brindar información en referencia a las preguntas del ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, y ¿Dónde? En referencia al problema de investigación pero no da respuesta al porque se pueden utilizar técnicas como la observación, encuestas, entre otras. Este diseño se puede utilizar para la investigación cuantitativa y también para la investigación cualitativa no obstante se resalta que cada uno de estos tipos de investigación son muy útiles para un investigador así que es necesario tenerlos



presentes, porque a través de la investigación documental, de campo y descriptiva se pueden obtener los hallazgos que serán necesarios para entender el problema.

El tipo de investigación que se eligió es la investigación de campo debido a que la información que se recolectó tiene un acercamiento con el objeto de estudio en este caso con respecto del área en el lenguaje oral, este tipo de estudio se considera muy pertinente porque toma en cuenta aspectos del sujeto de una manera más directa se hizo uso de este para poder diagnosticar un problema implementando una serie de técnicas e instrumentos como la hoja de derivación, entrevista y la encuesta, también se consideró el estudio documental para obtener la información que en ese momento se necesitaba, se consultaron las fuentes secundarias recurriendo a documentos digitales de artículos, libros, pdf, etc. se indago en ellos para rescatar aspectos necesarios dentro del marco teórico para el sustento de las teorías, y la conceptualización en la mayoría del proyecto de intervención, algunos de los datos que se buscaron fueron los relacionados a la situación del lenguaje oral, la estimulación, la comunicación, educación inicial y preescolar entre otros que son fundamentales dentro del proceso de una propuesta.

El tipo de estudio que se utilizó es el transversal son investigaciones que recopilan datos en un momento único, (Hernández et al., 2014) algunas de las características del diseño transversal para la recolección de los datos es que se dirige a grupos de personas, objetos, situaciones, comunidades y se recaba la información en un tiempo específico que puede ser al inicio, o durante el proceso pero nunca tienen un periodo de seguimiento durante todo el transcurso de la investigación, tampoco se da en diferentes momentos. Un elemento importante es que se hace uso de la observación, ya que este tipo de investigación observa a los sujetos en su entorno natural, pero el investigador no interviene para hacer modificaciones, y posteriormente a

ello se analiza la información, buscan obtener información de las variables en referencia cuando se realiza una investigación cuantitativa pero no deja de lado a la cualitativa.

### **3.3 Recolección de datos**

En este apartado para la recolección de los datos o de información se mencionan las técnicas e instrumentos utilizados para la investigación que aporsto al diagnóstico, se estableció para cierta población de interés en este caso en una institución educativa de la comunidad de Ayotzingo, Teziutlán con el fin de obtener los conocimientos necesarios acerca de los aspectos de los problemas que se presentan dentro del aula de la institución y profundizar en la que ha sido de mayor prioridad se conocerá que instrumentos se utilizaron y como fueron aplicados.

La recolección de los datos se define de la siguiente manera está vinculada al objetivo del estudio, el cual indicará la finalidad de la investigación. (Salazar & Prado, 2013, p.37). Además dentro de la metodología de la investigación considerando el enfoque cualitativo es muy importante tomar en cuenta el proceso de la recogida de los datos ya que es un componente fundamental del estudio que se pretenda realizar y esto implica que los investigadores obtengan información que requieren en cierto momento, además lleva a cabo un proceso a partir de técnicas e instrumentos que se han planeado previamente, el propósito que tiene la recopilación de datos es poder generar esa evidencia que permita conocer aquello que ha sido de interés para que dé una explicación a la situación o problema que se esté tratando, posteriormente se pretende que estos datos sean analizados para darles sentido a través de las respuestas exploradas.

A continuación se conceptualiza lo que es la técnica y el instrumento La "técnica" se entiende como el conjunto de reglas y procedimientos que le permiten al investigador establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación. El "instrumento" es el mecanismo que

utiliza el investigador para recolectar y registrar la información Beatriz *et al.* (1994). En primer lugar la hoja de derivación “la hoja de referencia se presenta como el primer paso de la evaluación diagnóstica” (Mora, 2007, p.89). Además es un instrumento muy útil de acuerdo a los aspectos en los que se enfoque, se puede dirigir hacia un familiar, maestro, u especialista en donde se pretenda incidir para que brinden información acerca de ciertas situaciones. Su objetivo es que pretende identificar las dificultades más importantes.

En segundo lugar la entrevista y de acuerdo con el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior ICFES (1999) La entrevista es una técnica ocupada en la investigación, en ella se da un intercambio mediante preguntas y da como resultado una conversación entre dos personas, pretende obtener información valiosa en referencia al estudio que se realiza. Así mismo la entrevista tiene como objetivo obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias, opiniones de las personas.

En tercer lugar la encuesta “El cuestionario es otra forma de acceder a la información que las personas poseen. Es un documento en el que las personas emiten su respuesta de manera escrita” (Pérez, 2009d, p.143). La encuesta tiene como objetivo conocer los estados de opinión, características o hechos específicos de la población a estudiar.

El procedimiento que se utilizó fue la elaboración de estos instrumentos en forma digital y posteriormente se tenían en físico para poder aplicarlos debido a la contingencia sanitaria esto cambia y se pasan algunos a plataforma Google pero como fue complicado llevar a cabo el proceso en esta modalidad se optó por imprimirlos y repartirlos conforme a la asistencia de los padres de familia a la institución y después estos fueran regresados a la docente la hoja de las encuestas una que fue dirigida para los padres y otra para los alumnos. Por consiguiente se aplicó una hoja de derivación a la maestra con el objetivo de que pudiera derivar el problema que se

estaba presentando como urgente dentro del aula, la maestra detecto mediante su práctica que el problema se encuentra en el campo formativo de lenguaje y comunicación, ella describe algunos aspectos de los niños respecto a su lenguaje oral y de ahí se parte para empezar a considerar ese problema (ver Apéndice A).

Ahora se retoma el problema detectado y se diseña un instrumento de encuesta para aplicarlo a los niños de 4 años dentro del aula pero debido a la contingencia presentada por COVID-19 se recurre a que contesten la encuesta que ha sido impresa y con ayuda de los padres deberá ser respondida, y tendrá como objetivo detectar sus habilidades o dificultades lingüísticas respecto al habla (ver Apéndice B) .También se realizó una entrevista a la maestra encargada del grupo de segundo grado, se le aplicó una entrevista con el objetivo de que pudiera brindar información acerca de algunos aspectos respecto al lenguaje oral de los alumnos dentro del aula, esto se realizó en otro espacio debido a la contingencia (ver Apéndice D).

Finalmente se realizó una encuesta en una hoja impresa para que los padres de familia pudieran responderla con el objetivo de identificar aquellas dificultades en la expresión del lenguaje que están presentando sus hijos, (ver Apéndice C) ellos son un medio fundamental para detectar y contribuir al reconocimiento de dichos síntomas ya que son agentes inmediatos y por lo cual conocen más de sus hijos y alumnos. Los instrumentos que se han utilizado han sido muy valiosos para poder entender el problema y no solo para el investigador sino que también para la docente y los padres de familia, pero que es indispensable su aportación.



# CAPÍTULO

## IV

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

En este apartado se hablara acerca de fundamento del proyecto donde se retoma el problema de acuerdo al diagnóstico realizado a partir de su aplicación y los resultados arrojaron que es en el área del lenguaje considerándolo como eje fundamental y se consideran cada una de las teorías y su relación con los alumnos, se encontrara el diseño de los objetivos que se pretenden alcanzar, la descripción de la estrategia didáctica con las diferentes actividades que van encaminadas a la estimulación del lenguaje oral y posteriormente la estrategia de evaluación considerando los instrumentos que se pretenden utilizar, finalmente el balance general donde se mencionaran las fortalezas y las debilidades que se han presentado a lo largo de la propuesta además los retos y perspectivas que se tienen para el proyecto.

### **4.1 Fundamentación del proyecto**

El presente proyecto de intervención va dirigido principalmente a los alumnos del segundo grado del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez ya que son quienes están manifestando el problema directamente respecto a la dificultad en el lenguaje oral, esto pudo ser detectado gracias a la observación en un primer momento y posteriormente con el diagnóstico y la aplicación de los instrumentos de recopilación de datos dirigidos a la Maestra con una hoja de derivación (Ver Apéndice A), a los alumnos con una encuesta (Ver Apéndice B), y padres de familia con otra encuesta (Ver apéndice C), pero para poder tratar esta situación fue necesario la colaboración de estos actores así mismo de la interventora.

El lenguaje es una herramienta muy importante con la que cuenta el ser humano pero es necesario potenciarla, ya que este es la base existente para llegar a la comunicación, este medio nos permite expresarnos y no solo eso sino que también se llega a la comprensión para poder entender a los otros. Lo que se quiere lograr es que el niño pueda llegar a adquirir las habilidades

necesarias para poder expresarse de una manera más adecuada con sus iguales y maestra, que pueda expresar aquello que piensa, siente o lo que necesita, al adquirir estos aspectos necesarios también se podrá contribuir al aspecto académico para que puedan obtener los aprendizajes necesarios, continuando en referencia al trabajo en conjunto se destaca la inclusión de los padres de familia en las actividades que se llevaran a cabo, y puedan ser partícipes para que ellos mismos puedan observar la importancia de estimular el lenguaje oral y tomar conciencia al ver lo que se realiza y los avances en cada uno de sus hijos.

Se consideraron algunas teorías que se dirigen al proceso de enseñanza-aprendizaje para este proyecto de intervención educativa, que se han establecido a lo largo del trabajo con la finalidad de conocer lo que aporta cada una de ellas al alumno, en primer lugar se encuentra la Teoría Psicológica con la Teoría Sociocultural de Lev Semionovich Vygotsky quien habla del pensamiento y el lenguaje que estos dos se relacionan en edades posteriores para su buen funcionamiento, para que aparezca el habla se necesita de estos dos, también hace referencia a que los niños desarrollan el aprendizaje a través de la interacción social tomando en cuenta que el lenguaje se aprende desde la cultura de casa o donde el niño se encuentre inmerso entonces desde ese momento el niño está ya adquiriendo un aprendizaje.

Además se retoman las etapas del lenguaje que este autor aporta, las cuales son 3 y a través de que el niño va creciendo va pasando por esas etapas, primero el habla social entre el pensamiento y el lenguaje de manera independiente pero que sirve para comunicarse y posteriormente el habla egocéntrica donde el niño habla solo en voz alta y no tanto de manera social, y por último el habla interna que se centra en el pensamiento para la resolución de problemas y ahí se redirige el lenguaje. En el aspecto escolar como bien lo dice Vygotsky, se deben considerar las funciones mentales inferiores que se refieren al aspecto biológico del

alumno, y también las funciones mentales superiores tomando en cuenta el ambiente en el cual se desenvuelve el niño o el alumno y bueno también es importante las interacciones que se tengan con el mismo porque de ahí se tomara en cuenta en como aprende el niño, entonces se considera al alumno en su cultura la cual está manifestando la falta de estimulación y que a causa de la falta de interacciones con padres de familia el niño está presentando un problema en el lenguaje oral, el cual se pretende mejorar motivando a que se den las interacciones en beneficio del alumno.

Para continuar se encuentra la Teoría pedagógica con el aprendizaje significativo de David Ausubel este autor da una gran herramienta al docente para que considere como debe enseñarle al alumno y que estos aprendan o desarrollen ciertas habilidades que la educación plantea para ellos, se debe conocer a el alumno que es lo que dice, sabe o hace, porque una vez que se han detectado estos aspectos se deben potenciar, retomando a la teoría y partiendo de lo que el niño ya conoce o sabe, para que se añada la nueva información la cual se espera que adquiera el pupilo y obtenga un aprendizaje significativo pero para lograr esto el maestro debe tener presente los 3 aspectos que son muy importantes que menciona David Ausubel en su teoría, el primer punto es el aprendizaje para el alumno, se resalta la motivación ya que los niños necesitaran ese extra que los haga querer realizar las cosas, con elementos que llamen su atención como lo es la música, el juego, y que el niño también pueda interactuar con lo que tiene a su alcance pero que este sea atractivo, llamativo e interesante.

El segundo punto significatividad lógica aquí lo que pretenda trabajar el maestro con el alumno debe de ser claro y organizado que no sea confuso porque de lo contrario el estudiante no llegara a entenderlo y esto causara que no pueda continuar con determinada actividad. El tercer punto significatividad psicológica de acuerdo a la edad y etapa en la que se encuentra el pupilo se podrán considerar los contenidos y temas que se enseñaran al niño deben ir acorde a lo que el



niño es capaz de aprender y hacer, retomando todos estos aspectos se lograra obtener un aprendizaje significativo.

Finalmente se encuentra la Teoría Didáctica con las Estrategias didácticas por competencias de Patricia Frola y Jesús Velásquez ellos incluyen el método por proyectos y el cual se retoma en este presente trabajo, considerando las competencias que tiene que ver con el saber, el hacer y el comportamiento se pretenden retomar en relación a el problema del lenguaje oral que los niños están presentando, pero para que adquieran las habilidades necesarias se han considerado diversas actividades que irán enfocadas a la estimulación del lenguaje oral, recuperando lo que dicen los autores se trabajara en equipo, pero también de manera individual debido al contexto de las familias ya que no pueden conectarse en todas las sesiones de manera virtual.

Dentro del proyecto se consideran actividades sociales que tienen que ver con la socialización con los padres de familia y alumnos ya que en esta situación de pandemia ellos deberán trabajar de esta manera, también actividades manuales en donde los niños deberán crear manualidades y que les ayudara a poder mejorar su lenguaje a ello también coadyuva a incentivar otros aspectos como la imaginación y la creatividad, también actividades intelectuales que tienen que ver con el saber, la comprensión de esos conocimientos y que después puedan ser expresados.

Patricia Frola y Jesús Velásquez mencionan al autor Kilpatrick el cual habla acerca del método por proyecto, por lo cual se considera a Kilpatrick con el proyecto de especialización se opta por este debido a que lo que se busca es que el alumno adquiera las habilidades comunicativas que le son necesarias para su desenvolvimiento con los demás y por ende adquiera los aprendizajes del ámbito académico es por ello que se centra en diseñar diversas actividades que incentiven el aspecto anterior pero que será necesario la colaboración de los involucrados.

## **4.2 Con Palabritas Hablando mi Lenguaje Ira Avanzando un Proyecto de Intervención para Preescolar**

De acuerdo con Torres (2011) Un proyecto de intervención es un plan, acción o propuesta que surge a partir de una necesidad, el proyecto que se elabore pretenderá satisfacer determinada carencia o problema. El proyecto de intervención tiene como propósito diagnosticar pero para ello es necesario tener el conocimiento y los suficientes datos acerca del problema, y de ahí se parte para poder plantear una propuesta de solución. Continuando el nombre del proyecto de intervención pretende que a través del título que se ha seleccionado de un panorama general, más específicamente una idea acerca de lo que va a tratar el presente trabajo, se ha tomado en cuenta este como relevante debido a que engloba aspectos que confieren a el problema del lenguaje oral que es el tema que se va a considerar, siendo una de las áreas de desarrollo más importantes dentro de la etapa infantil en la que se encuentran ahora los niños y mediante el nombre del proyecto ya se está relacionado con el problema, el cual se pretende buscarle solución a través de una estrategia didáctica en donde se incluyen diversas actividades estas van encaminadas a él habla del niño.

### **Objetivo General**

Implementar un proyecto de Intervención educativa en el Preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.

### **Objetivos específicos**

\*Identificar como es el lenguaje de los alumnos e indagar fundamentos teóricos sobre el lenguaje.

\*Diseñar un proyecto con actividades que fortalezcan la expresión en los niños.

\*Mejorar sus habilidades comunicativas implementando las actividades.

\*Diseñar una estrategia de evaluación que permita obtener evidencia respecto a las habilidades del lenguaje oral

A continuación se describe la estrategia didáctica del proyecto por especialización con diversas actividades que han sido diseñadas para la estimulación del lenguaje oral de los alumnos del segundo grado del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez. En la primera sesión el propósito es presentar el proyecto a los padres de familia y alumnos y así mismo brindarles la información necesaria para su implementación. En primer momento se dará la bienvenida a los padres de familia agradeciéndoles por su participación, tiempo y dedicación en este proyecto, después se va mostrar y explicar la presentación de todo el proceso del proyecto, desde los objetivos, tiempo, actividades, evaluación, posteriormente se les pedirán a los padres y madres que realicen las dinámicas de la actividad de concientización con papel y respondan a dos preguntas, finalmente para esta sesión se les preguntara a los padres si existe alguna duda para resolverla, alguna sugerencia o aportación, esta actividad se evaluara mediante la autoevaluación con una escala de valoración.

Posteriormente en cada una de las actividades se establece un propósito y un aprendizaje esperado que se pretende alcanzar, también en cada una de las actividades se tendrán indicaciones detalladas de lo que deberá hacer papá o mamá con su hijo esto será a través de un texto que se les compartirá a los padres de familia para que se puedan llevar a cabo las actividades. Para la segunda sesión que lleva por nombre “explicación acerca de mí”, se les preguntara a los niños ¿Sabes acerca de ti?, posteriormente jugaran el juego del globo, luego se les harán otras interrogantes que se les da respuesta a través de números, letras e imágenes y finalmente deberán hablar de esas imágenes que establecieron en un papel bond y se grabara un audio de esta actividad y se evaluara con una escala estimativa.

En la tercera sesión titulada “explicación de la familia”, se inicia mostrando el video de la familia, después se les harán las siguientes interrogantes se preguntara ¿Conoces a tu familia? Y ¿Que sabes de ellos?, A continuación el niño pegara en una cartulina los integrantes de su familia, y luego se continuara con otras interrogantes y el niño deberá darle respuesta mediante imágenes que pegara en una cartulina, para finalizar alguno de los padres preguntara ¿Que aprendiste el día de hoy? y grabara un audio, esta actividad se evaluara con una escala estimativa.

Sesión cuarta denominada la “silueta de los animales” papá o mamá iniciara preguntando al niño, ¿conoces el sonido de los animales?, después los padres de familia y los niños trabajaran con las siluetas de los animales donde estos deberán adivinar el animal y el sonido, Para finalizar alguno de los padres preguntara ¿Que aprendiste el día de hoy? y grabara un audio, esta actividad se evaluara con una escala estimativa.

Para la quinta sesión el nombre de la actividad es la “clasificación de los animales” luego se les hará la siguiente interrogante ¿sabes cuáles son los animales terrestres, acuáticos o aéreos? y papá o mamá mostrara un video del mismo tema, continuando se les solicitara a los padres que realicen lo solicitado con los vasos de cristal y se les preguntara a los niños respecto a lo que contienen, si el niño no sabe se le deberá decir, luego con las brochetas de los animales los niños deberán decir el nombre del animal y colocarlo en el grupo correspondiente, finalmente el niño mencionara todos los animales y dirá porque están colocados cada uno en cierto grupo y se grabara un audio, esta actividad se evaluara con una lista de cotejo.

En la sexta sesión el nombre de la actividad es “cuento veo veo de los animales”, comenzando observaran el siguiente video del cuento veo veo un ratón y responderán a la pregunta ¿Conoces a algunos de estos animales?, luego de acuerdo al cuento papá o mamá hará algunas preguntas, posteriormente se cantara la canción de En la Selva me encontré, luego harán con plastilina los animales que participaron en el cuento el ratón, finalmente van a hablar acerca

de esos animales de sus características, si el niño no sabe los padres apoyaran con interrogantes, esta actividad se evaluara con una lista de cotejo.

“Experimentos” séptima sesión, esta actividad se realizara en sesión virtual, la maestra preguntara ¿Has hecho alguna vez un experimento?, Posteriormente la maestra les leerá el cuento que se titula los colores, luego les mostrara la ruleta de los experimentos ella la girara y cuando caiga en un experimento ese se realizara, se les preguntara a los niños si saben que material es el que se va a utilizar sino lo saben se les dirá y lo tendrán que mencionar, después se harán otras interrogantes durante el proceso y al final, luego se cantara y bailara el baile de los animales, finalmente se les preguntara ¿Que aprendiste el día de hoy?, Papá o mamá deberá grabar un audio, esta actividad se evaluara con una rúbrica.

Octava sesión titulada “hablando de las características de un animal” en esta ocasión se brindara un anexo o documento digital en donde vendrán la imagen de un animal, el padre preguntara al niño ¿Cuál animalito te toco? ¿Qué sabes del animalito?, los niños que tengan el mismo animal serán un equipo, en total serán 3 equipos, en la sesión la maestra mostrara una imagen, y hará las siguientes preguntas ¿Cómo se llama el animal? ¿De qué color es?¿Que observan en el animal?¿Tiene ojos? entre otras preguntas, luego se seguirá con la misma mecánica para el segundo y tercer equipo y luego bailaran la canción de Agua-J Balvin, esta actividad se evaluara con una guía de observación.

Novena sesión el nombre de la actividad es “haciendo arte”, la maestra preguntara a los alumnos ¿Habías escuchado este cuento de un Soy Un Artista?¿Que creen que haga un Artista?, luego se realizara el baile de mueve tu cuerpo, en sesión la maestra leerá el cuento de Soy un Artista, luego se le pedirá al padre o madre, que le den cada quien a su hijo una hoja en blanco para que el niño pueda pintar y crear lo que más le guste, Posteriormente se les dará una hoja con un dibujo, y lo decoraran, finalmente los niños platicaran acerca de la creación de su dibujo con

interrogantes, esta actividad se evaluara con una guía de observación.

Sesión decima denominada “animal de origami”, se empezara la sesión bailando y cantando la canción de cabeza, hombros, rodillas y pies, luego la maestra preguntara ¿Sabes que es un origami?, ¿Habías hecho un animalito de papel?, posteriormente la maestra mostrara el video del cuento que se titula El Rey Sin Corona, enseguida la maestra mostrara como hacer un pato, un barco y un avión de origami, y luego los niños lo deberán realizar y jugar con ellos, finalmente los niños platicaran acerca del origami realizado, esta actividad se evaluara con una rúbrica.

Para la onceava sesión en referencia al producto final ha sido titulada “Creando mi libro informativo de un animal”, Al iniciar el papá le preguntara al niño ¿Cómo crearías tu libro informativo?, De acuerdo a la sesión 8, se deberá crear un libro informativo de un animal considerando los aspectos de la sesión 8 relatando el nombre del animal, algunas de sus características, donde vive, y que come, deberá ser corto de pocas páginas, con ayuda de los padres lo irán realizando en casa, haciendo un cuento decorado, además de hacer un antifaz del animalito que le corresponde a cada niño, finalmente cuando terminen su cuento, alguno de los padres le tomara foto y grabara un video de 5 minutos para ensayar su presentación. esta actividad se evaluará con una lista de cotejo.

Sesión doceava denominada “Programa televisivo de Teziutlán ¿Qué interesante? en esta ocasión libros informativos.”, Para esta última actividad en la sesión la Maestra dará la bienvenida a todos y se iniciara con un baile Zumba Kids(easy dance) –I like to move it, Posteriormente la maestra dará inicio con el programa televisivo. Posteriormente envía a observar la capsula con los reporteros que serán los padres que entrevistaran a cada uno de los creadores de estos libros informativos, finalmente se quedaran los padres en sesión y se les pedirán a los padres y madres que canten la canción de saca la manita y contestaran a la siguiente interrogante ¿Qué les han parecido las actividades que se han hecho en el proyecto?, y se les agradecerá por

haber participado en el proyecto y se les enviara un reconocimiento a padres y alumnos, esta actividad se evaluará con una guía de observación.

### **4.3 Estrategia de evaluación**

La evaluación permite valorar no solo los aprendizajes sino también las habilidades que han obtenido los alumnos a lo largo de la actividad, o proyecto realizado, mediante la evaluación se podrán ver los avances que los pupilos han logrado obtener de manera satisfactoria pero también las dificultades que se les han presentado y en referencia a los resultados que se obtengan se podrán hacer las adecuaciones pertinentes.

Por lo cual se dice que el proceso de evaluación en su expresión más general siempre inicia con la obtención de información, y para hacerse llegar la información el evaluador puede utilizar múltiples y variadas vías, como por ejemplo una encuesta, un inventario de actitudes, un examen objetivo, una guía de observación, una rúbrica, una escala estimativa, un portafolios de evidencias, entre muchas más. (Frola & Velázquez, 2011, p. 8).

Dentro de la secuencia didáctica del proyecto se establecieron una serie de actividades divididas en tres segmentos iniciando con 2 actividades para el diagnóstico, 8 para el desarrollo y 2 para el cierre las cuales van encaminadas a la estimulación del lenguaje oral y cada una de estas van a ser evaluadas con las diferentes técnicas e instrumentos de la evaluación, las cuales se van a utilizar de la siguiente manera en total son 12 actividades.

En la primera sesión se evaluará la presentación del proyecto mediante una autoevaluación con una escala de valoración se declara que “son una autentica herramienta de evaluación, que permite a los estudiantes tomar parte activa en su proceso de aprendizaje” (Alfaro, 2010, p.1) esta es dirigida a los padres de familia, finalmente se podrá observar si los padres de familia han adquirido los conocimientos, aptitudes y si han llegado a los acuerdos

necesarios, posteriormente para la sesión 2, 3 y 4 se evaluara con una escala estimativa, el autor manifiesta que “Constituyen en la actualidad una de las mejores y más funcionales técnicas de medida y evaluación, tienen por objeto dirigir, precisar y registrar las observaciones que se hacen, para apreciar algunos rasgos de conducta de los alumnos” (Navarro, 1982, p.18) algunos de los logros que se pretenden alcanzar es que el niño pueda adquirir esas habilidades comunicativas a través de ciertas interrogantes respecto al conocimiento propio, y que el niño pueda llegar a realizar cada una estas actividades, otro de ellos es que los niños puedan hablar acerca de la familia.

Posteriormente en las sesiones 5, 6 y 11 se evaluara con listas de cotejo, de acuerdo con Tobón (2017), “Las listas de cotejo son instrumentos para evaluar productos de desempeño determinando el cumplimiento o no cumplimiento de unos determinados indicadores” (p. 65). Se tomaron en cuenta aspectos a evaluar en este caso las palabras Si y No retomando si el niño logro llevar a cabo el ejercicio o no lo logro.

Continuando se establecen en las sesiones 7, 10, para evaluar mediante rubricas, la Secretaria de Educación Pública (SEP) define que la rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada. (SEP, 2012, p.51). Esta también se basa en los objetivos y los indicadores para evaluar dichas tareas considerando desde la realización de los ejercicios de la mejor manera hasta aquellos que no se logran realizar.

Para finalizar en las sesiones 8, 9, y 12 el instrumento que se utilizo fue la guía de observación la Secretaria de Educación Pública (SEP) define que la guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula (SEP, 2012, p.21). Donde se consideraron de igual manera varios indicadores de acuerdo a las tareas realizadas de cada una de



las actividades también colocando Si y No, en referencia a los logros del estudiante y las observaciones durante el proceso de la ejecución de los ejercicios.

#### **4.4 Balance general**

Para la realización del presente proyecto de intervención se contaron con algunas fortalezas durante todo el proceso del proyecto, así mismo surgieron ciertas debilidades, iniciando con las fortalezas se menciona que se permitió la asistencia al centro educativo lo cual fue positivo porque se pudo empezar a observar lo que estaba sucediendo dentro del aula de segundo grado del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez de manera más superficial, posteriormente a ello se debía investigar tomando en cuenta el diagnóstico también fue una fortaleza porque aunque este no se pudo implementar de manera presencial debido a la enfermedad que se vive hoy en día del COVID-19 se pudo aplicar a distancia con las diversas técnicas e instrumentos de investigación, lo cual permitió conocer los diferentes problemas de acuerdo con lo que comentó la maestra que se presentan problemas tanto del área cognitiva hasta la del lenguaje que se resaltó como prioritaria de atender, continuando se implementaron los instrumentos de recolección de información a los alumnos, maestra, papas y se obtuvieron datos para poder observar cómo se estaba manifestando el problema.

Otra de las fortalezas fue en la investigación de campo ya que si se pudo obtener la información que era necesaria con las fuentes primarias que se dirige a los individuos y las fuentes secundarias donde se consultó información por vía internet que brindó a este proyecto datos muy valiosos para conocer más acerca de este problema del lenguaje oral y los aspectos que se engloban a el mismo.

Una de las debilidades fue con los padres de familia debido a que en la aplicación de los instrumentos del diagnóstico se debía estar mencionando varias veces que es lo que se tenía que

responder en los instrumentos debido a que los padres de familia no entendían algunas indicaciones y se tuvieron que replantear indicaciones así como preguntas de contenido, y es por ello que en la estrategia didáctica en las actividades se considerara establecer indicaciones pertinentes de una forma más clara para que sea entendible para los padres de familia. Otra de las debilidades es la conectividad para llevar a cabo las sesiones debido a que algunos padres no tienen internet y utilizan sus datos de teléfono, lo que causa problemas es por ello que se llevaran a cabo pocas sesiones de manera virtual y se trabajara con más con actividades en casa.

#### **4.5 Retos y Perspectivas**

Uno de los retos que se presentaron en este presente proyecto fue ya no ver a los alumnos ni trabajar con ellos de manera presencial, así mismo no se pudo continuar con la observación que era punto importante e implementar los instrumentos de manera presencial porque hubiera sido más enriquecedor y al iniciar las prácticas profesionales se pensaba que se continuara con el trabajo de manera presencial, pero la situación de hoy en día nos tomó por sorpresa a todos. Otro de los retos fue obtener información del contexto externo ya que se indago sobre la historia de la comunidad de Ayotzingo, pero era un poco difícil ya que la mayoría desconoce sobre su origen así que una persona conocida sugirió hablar con una ciudadana mayor de edad quien si conocía más acerca del tema, entonces fue visitada a su hogar para que pudiera brindar la información, aquí se presentó un aspecto favorable con la obtención de los datos. Otro reto más es la implementación del proyecto de manera presencial porque es difícil que se pueda llevar a cabo debido a la enfermedad del COVID-19.

Ahora bien se mencionan las perspectivas, una de ellas es en referencia a este proyecto que pueda ser aplicado por la docente ya que se considera como una buena propuesta y herramienta que será de gran ayuda, y encontrara diversas actividades planteadas que podrá

ocupar la docente cuando considere más pertinente para estimular el lenguaje oral de los alumnos del segundo grado del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, además de que mediante la implementación se podrá observar si este si está funcionando o no, y de ser necesario hacer las adecuaciones pertinentes en el proyecto con la colaboración de todos. Si es que se llevara a cabo traería muchos beneficios considerando la inclusión del trabajo con los padres de familia y sus hijos que es lo que hace falta ya que es lo que no se ha hecho anteriormente por falta de tiempo pero con las actividades se pretende que los padres puedan llegar a concientizar de la importancia que tiene el lenguaje en la vida de cada uno de sus hijos para esta edad y las posteriores.

---

---

---

# CONCLUSIONES

## Conclusiones

Es importante resaltar la educación inicial ya que va más allá de la instrucción y permitió conocer el objetivo que esta tiene la cual es el desarrollo integral del niño y que los padres de familia se incluyen ya que deben formar parte para contribuir con nuevas prácticas educativas. Dentro educación inicial se vuelve necesario una estimulación en los primeros años de vida tal como lo menciona la neurociencia la cual resalta que en los primeros años de vida del ser humano, ocurre el mayor desarrollo del cerebro son en estos años donde se adquieren las habilidades para pensar, aprender y razonar, se agrega que la constitución respalda a considerar la educación inicial como un derecho de la niñez, pero aun no es considerada como obligatoria.

El marco teórico es fundamental dentro de la investigación, ya que este sustenta mediante la teoría todo el trabajo de investigación realizado, el haber abordado esta parte ha conseguido tener un mejor conocimiento y las teorías fueron la psicológica que apporto aspectos en donde se pudo conocer que la cultura es muy importante porque de acuerdo a lo que explica Vigotsky que de ella va a depender la adquisición del lenguaje también se analizan los procesos mentales que se dan a nivel interno y externo, además de considerar aspectos del lenguaje en la etapa infantil.

En la teoría pedagógica se adquirieron aspectos en referencia para la enseñanza y es de lo que habla Ausubel como el educador puede llegar a aportarle al niño un aprendizaje significativo aprendiendo algo nuevo y que este perdure así mismo sea útil para nuevos conocimientos partiendo de los saberes previos también se pueden considerar los aspectos del sentido del aprendizaje para el alumno, la significatividad lógica, y significatividad psicológica que se tuvieron presentes en este proyecto de intervención que se pueden tomar en cuenta para la práctica docente. La teoría didáctica utilizando el método por proyectos la cual habla acerca de

con que se le va a enseñar al niño y son las diversas actividades que se diseñaron en referencia al lenguaje oral ya que es el área en la que se pretende mejorar.

Se fundamenta el derecho a la educación que los niños tienen para asistir al nivel educativo del preescolar establecido en la constitución política de los estados unidos mexicanos, además para contribuir a las competencias que la educación tiene para los alumnos se encuentran las habilidades entre ellas la socialización que necesariamente está relacionada con el lenguaje oral y se retoma a partir del plan y programas de estudio para la educación básica Aprendizajes Clave 2017.

Por otro lado los proyectos de intervención consideran la metodología es decir los procesos que se van a llevar a cabo y que permitirán llegar al objetivo para mejorar las habilidades comunicativas en los alumnos, en este caso se apoyó del enfoque de investigación cualitativa de acuerdo al problema en el cual se pretende buscar una solución o plantear una pregunta la cual se les debe dar respuesta y de acuerdo al enfoque se siguieron ciertos pasos que se formulan para llevar a cabo una buena investigación.

Ahora bien el diseño de la investigación se dio a través del diagnóstico socioeducativo para adquirir la información necesaria respecto al problema, el estudio transversal es muy importante debido a que pudo conocer que la investigación no se puede llevar a cabo en diferentes momentos sino que hay un momento específico para realizarla, el tipo de la investigación de campo y documental de acuerdo al acercamiento con la situación de lo que se pretendía saber y con ello contribuir dentro del proyecto considerando también la intervención y que ello se relaciona con lo que se pretende lograr.

La tecnología también ha tenido cambios significativos a lo largo de los años, hasta llegar a la época actual se ha dirigido a diferentes poblaciones y ámbitos como el laboral y el educativo, haciendo énfasis en el área educativa las TIC han tenido gran impacto porque la forma de enseñar

así como la de aprender ya no es la misma de antes ha cambiado a lo largo del tiempo llegando a los tiempos actuales con una innovación. Las TIC vienen a facilitar ciertos procesos pero también a dificultar el uso de estos mismos, los maestros de hoy en día tienen un gran reto para poder utilizar e implementar estos recursos dentro del aula, pero debido a la situación que hoy en día se vive por la nueva enfermedad del Covid-19 que ha traído una nueva modalidad de trabajo con una educación a distancia.

En referencia a esta modalidad a distancia se ocuparon algunos recursos digitales como lo es el programa Word para la creación de los instrumentos de la recolección de la información en el diagnóstico, también era necesario mantener una comunicación con los actores involucrados entre ellos maestra y padres de familia y es por ello que se utilizó la aplicación de Whatsapp para tener un contacto con la población atendida, así mismo el proyecto de intervención aporta el uso de la tecnología con estas plataformas llevando a cabo sesiones virtuales pero solo se consideran algunas debido al contexto.

Para finalizar es indispensable que se pueda responder a la pregunta de investigación del presente proyecto la cual es ¿Cómo estimular el lenguaje oral de los alumnos del 2do grado del preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez para mejorar sus habilidades comunicativas? De acuerdo a ello se dio respuesta mediante un proyecto de intervención con una estrategia didáctica con el proyecto de especialización que va enfocado al desarrollo de las habilidades comunicativas en referencia a el lenguaje oral, se pretende que con las actividades propuestas se pueda lograr el objetivo que se planteó. Como tal la propuesta de intervención no se aplicó de manera presencial debido a la situación del Covid-19, y por lo cual se tomó en cuenta de manera a distancia dejando este proyecto para la docente y que lo pueda implementar en determinado momento ya que le será de gran ayuda y si existe la colaboración de los padres en el presente trabajo será fundamental para poder llegar a estimular el lenguaje oral.

---

---

---

---

# **BIBLIOGRAFÍA**



## BIBLIOGRAFÍA

- Alcaraz, N. (2015). Aproximación histórica a la evaluación educativa: De la generación de la medición a la generación ecléctica. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*.
- Alfaro, L. A. (2010). Elaboración de rubricas para la elaboración basada en proyectos. STUDYLIB.
- Aparicio, N. (2011). La función del interventor en los diferentes niveles educativos. (Tesis de licenciatura). Universidad Pedagógica Nacional, Zamora Michoacán. recuperado de
- Arias, F. G. (2006). El proyecto de investigación. ACADEMIA.
- Arriaga, M. (2015). El diagnostico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas revista científico pedagógica*, 3, 63–74.
- Barajas, M. A., Cipriano, L. C. (2007). Estimulación del lenguaje en niños de preescolar. (Tesis de licenciatura). Universidad Pedagógica Nacional, México, D.F. recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/24478.pdf>
- Barreno, Z., & Macías, J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: Importancia y relación. *Revista Ciencia UNEMI*, 8, 110–118.
- Beatriz, E., Luz, E., & Hernández, F. (1994). Metodología de la investigación. Manual para el desarrollo de personal de salud. ACADEMIA.
- Cisternas, C., & Droguett, Z. (2014). La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistórica de vygotsky. DOCPLAYER.
- Corporación RedEAmérica. (2014). Guía de diagnósticos participativos y desarrollo de base. RedEAmérica.
- Fernández, S., & Díaz, S. (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa. SCRIBD.

- Frola, P., & Velásquez, J. (2011). Competencias docentes para La evaluación cualitativa del aprendizaje. cbttequixquiac.
- Frola, P., & Velasquez, J. (2011). Estrategias didácticas por competencias. Secgral4.
- Fundación Instituto de Ciencias del Hombre ICH. (2016). La evaluación educativa: Conceptos, funciones y tipos. DOCPLAYER.
- Gómez, S. (2012). Metodología de la investigación. Academia.
- Guarneros, E., & Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. Avances en Psicología Latinoamericana, 32.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. ACADEMIA.  
<http://200.23.113.51/pdf/29720.pdf>
- Instituto colombiano para el fomento de la educación superior ICFES. (1999). Aprender a investigar. ACADEMIA.
- Janitzio de León, D. D. (2018). Evaluación integral de competencias en ambientes virtuales de aprendizaje. Una aproximación a la evaluación del aprendizaje en UDGVirtual. Doc.MX.
- La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). (2002). Organización e información estadística del nivel inicial. issuu.
- Luengo, J. (Ed.). (2004). La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación. En Teorías e instituciones contemporáneas de educación (1 edición, pp. 30–47). Biblioteca Nueva, S, L., Madrid, 2004 Almagro, 3828010 Madrid.
- Mata, L. D. (2019, 18 mayo). El enfoque cualitativo de investigación. Investigalia.
- Matus, P. (2018). La práctica profesional del interventor educativo: ámbitos y funciones. educere La Revista Venezolana de Educación, 22, 561–575.

- Mora, A. I. (2004). La evaluación educativa: Concepto, periodos y modelos. INIE Actualidades Investigativas en Educación, 4.
- Mora, L. (2007). Evaluación diagnóstica en la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales (Primera Edición ed.) [Libro electrónico]. Universidad Estatal a Distancia (EUNED).
- Moreno, M. A. (2010). La intervención educativa y sus implicaciones de sentido. ResearchGate.
- Narváez, E. (2006). Una mirada a la escuela nueva. educere La Revista Venezolana de Educación, 10, 629–636.
- Navarro, B. (1982). Técnicas e instrumentos de evaluación. (Tesis de licenciatura). Universidad pedagógica Nacional, Guanajuato. recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/826.pdf>
- Ovando, R. M. (2009). Importancia de las habilidades en preescolar: Lenguaje oral y escrito. (Tesis de licenciatura). Universidad Pedagógica Nacional, México, D.F. recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/26054.pdf>
- Perez, N. (2009). El diagnóstico socioeducativo y su importancia Para el análisis de la realidad social. Repositorio UDGVirtual.
- Rodríguez, L. V. (2014). Metodologías de enseñanza para un aprendizaje significativo de la histología. revista digital universitaria, 15.
- Salazar, Z., & Prado, J. E. (2013). Importancia de la planificación sobre la recolección de los datos: Aprendizajes a partir de una experiencia de investigación. ResearchGate.
- Secretaría de educación pública (SEP). (2012). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. issuu.
- Secretaría de educación pública (SEP). (2017). Aprendizajes clave 2017 para la educación integral plan y programas de estudio para la educación básica. Voces Normalistas Diálogos con la educación.

Torres, G. (2011, 16 septiembre). ¿Que es un proyecto de intervención? Blogger.

Torres, M. E., & Minerva, C. (2005). Formas de participación en la evaluación. *educere La Revista Venezolana de Educación*, 9, 487–496.

Touriñan, J. M. (2011). Intervención educativa, intervención pedagógica y educación: La mirada pedagógica. *revista portuguesa de pedagogía*.

Ugalde, M. C. (1989). El lenguaje caracterización de sus formas fundamentales. *Letrae*.

Viera, T. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. *Redalyc*, 26, 37–43.



# APÉNDICES

## Apéndice A



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



### Hoja de Derivación

#### Datos Generales

Nombre del preescolar: \_\_\_\_\_ CCT: \_\_\_\_\_

Nombre del Docente: \_\_\_\_\_

Grado en el que da clases: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Nombre del Interventor: \_\_\_\_\_

Fecha de aplicación: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Recabar información mediante la aplicación de una hoja de derivación a la Maestra, para poder identificar el problema más prioritario de atender.

Se le solicita de la manera más atenta sea tan amable de proporcionar información clara, precisa y objetiva relacionada con las áreas del desarrollo que en esta hoja de derivación se contemplan, La información que proporcione será de relevancia para la aplicación de un diagnóstico y diseño de una intervención, por tal motivo reiteramos la necesidad de que se asegure de que sus respuestas brindarán información significativa para la derivación del problema.

#### Áreas de interés

Área Cognitiva: (Dificultades de aprendizaje, Dificultades de aprendizajes esperados)

Área Emocional: (Autorregulación, autoconcepto, autoestima, emociones)

Área Socio-Afectiva: (Relaciones sociales, identidad personal, actitud)

Área Comunicativa: (Lenguaje oral, trastornos de lenguaje, lenguaje escrito, lenguaje corporal)

Área Física: (Motricidad fina y gruesa, fuerza, ejercicio físico)

Área Ética: (Valores, reglas, hábitos, formas de relacionarse)

Área de Salud: (Higiene, alimentación)

Otros aspectos en los que se presenten dificultades (Relación entre padres, docentes, alumnos, otros).

Posteriormente con la información brindada le pido responda a la siguiente interrogante respecto a las áreas mencionadas anteriormente la cual alguna de ellas busca mejorar aspectos de dicha área en aspectos socioeducativos y psicopedagógicos ¿Cuál área considera es la prioridad para considerarse en el diagnóstico y diseño de intervención?

**Nombre del alumno:**

**Nombre del evaluador:**

**Grado y grupo:**

**Localidad:**

**Fecha de Aplicación:**

**Objetivo:** Recabar información mediante la aplicación de una encuesta a los niños de entre 4-5 años de edad, para poder identificar como es el lenguaje oral de los alumnos.

**Instrucción:** Encierra en un círculo la imagen que consideres apropiada a cada pregunta.

### Área familiar comunicación, expresión, autonomía

1-. ¿Cuándo quieres decir algo o pedir algo con tus padres haces gestos, señas o habla?



a) Gestos



b)Señas

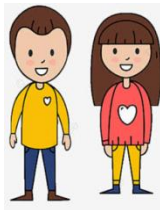


c)Habla

2-. ¿Con quién platicas en casa?



a) Papas y abuelos



b) Hermanos



e) Todos

3-.¿En casa realizan actividades de contar cuentos, cantar, otros o ninguno?



a) contar cuentos y otros



b)Cantar y otros

c)Ninguno



4-¿En casa tus papas hacen tus actividades para que acabes pronto o prefieres hacerlas tú solo?



a) Hago actividades yo solo b) No me gusta hacer mis actividades yo solo C) Otro

4- ¿Cuándo quieres decir algo o pedir algo con tu maestra o compañeros haces gestos, señas o hablas?



a) Gestos



b)Señas



c)Hablas

### Área escolar comunicación, expresión, comprensión, participación

5-¿En la escuela te gusta estar solo o convivir con los demás?



a) Solo



b)Con los demás

c)Otro

6-¿Cuánto hay una actividad que pone la maestra como te gusta trabajar?



a) Solo



b)Con los demás

c)Otro

7-¿Te gusta hablar frente a tus compañeros o no te gusta hablar frente a ellos?



a) Prefiero no hablar frente a ellos      b) Me gusta hablar frente a ellos      c) Otro

8- ¿Cuándo la maestra te dice o pide algo entiendes lo que debes hacer?



a) Entiendo y sé lo que debo hacer      b) No entiendo lo que me dice      c) Otro

9- ¿Participas en el salón cuando la maestra te lo pide?



a) Me gusta participar      b) No me gusta participar      c) Otro

### Áreas de la escucha, vista y habla

10- ¿Presentas un problema como no puedes ver bien, no puedes escuchar bien, no puedes hablar bien o puedes hacer las tres cosas?



a) No puedo ver bien, ni escuchar bien      b) No puedo hablar bien      c) puedo hacer las tres cosas



## Apéndice C



### Encuesta sobre el Lenguaje a Padres de Familia

**Nombre de la institución:**

**Nombre del padre o tutor:**

**Nombre del niño(a):**

**Edad:**

**Grado y grupo:**

**Localidad:**

**Fecha de Aplicación:**

**Objetivo:** Obtener información mediante la aplicación de una encuesta a padres de familia de la institución escolar, para saber si existe algún problema del lenguaje oral en el niño.

**Indicaciones:** **Subraye cada una de las preguntas en relación al lenguaje de su hijo/a.**

#### Aspectos familiares

1-¿Quiénes son los integrantes que conforman su familia? \_\_\_\_\_

2-¿Quién cuida de su hijo? \_\_\_\_\_

3-¿Qué tiempo dedica para trabajar en las tareas de su hijo/a? \_\_\_\_\_

#### Área familiar expresión, comprensión, comunicación

4-¿El niño/a se expresa mediante el habla?

a) Siempre                      b)Algunas veces                      c)Nunca

d) Otro, Puede agregar un comentario \_\_\_\_\_

5-¿El niño/a solo se expresa mediante gestos y señas?

a) Siempre                      b)Algunas veces                      c)Nunca

d) Otro, Puede agregar un comentario \_\_\_\_\_

6- ¿El niño/a se relaciona con sus familiares mediante el habla?

a) Siempre                      b)Algunas veces                      c)Nunca

d) Otro, Puede agregar un comentario\_\_\_\_\_

7-¿El niño ante cualquier situación se expresa llorando, gritando, o pegando?

a) Siempre            b)Algunas veces            c)Nunca

8-¿En casa usted realiza con su hijo actividades de contar cuentos, cantar, otros o ninguno?

a) Contar cuentos y otros            b) Cantar y otros            c) Ninguno

d) Otro, Puede agregar un comentario\_\_\_\_\_

9-¿En casa usted realiza las actividades de su hijo para que termine pronto?

a) Siempre            b)Algunas veces            c)Nunca

d) Otro, Puede agregar un comentario\_\_\_\_\_

10-¿Cuándo le habla a su hijo le presta atención?

a) Siempre            b)Algunas veces            c)Nunca

d) Otro, Puede agregar un comentario\_\_\_\_\_

11-¿Cuándo le da una, dos o más órdenes a su hijo las comprende y realiza?

a) Siempre            b)Algunas veces            c)Nunca

d) Otro, Puede agregar un comentario\_\_\_\_\_

12-¿El niño/a presenta alguna enfermedad o trastorno en el habla?

a) Si    b)No    c) Otro, Puede agregar un comentario\_\_\_\_\_

13-¿Su hijo/a escucha bien?

Si ( )    No ( )

14-¿Su hijo/a ve bien?

Si ( )    No ( )



## Apéndice D

### Entrevista sobre el Lenguaje a Maestra



**Nombre de la institución:**

**Nombre del docente:**

**Cargo:**

**Localidad:**

**Fecha de Aplicación:**

**Objetivo:** Obtener información mediante la aplicación de una entrevista a la docente de la institución escolar, para saber si existe algún problema del lenguaje oral en el alumno. Para conocer mediante las respuestas si existe problema.

1-¿Dentro del aula tiene alumnos que no se expresan mediante el habla?

2-¿Ha observado de qué manera suelen comunicarse los alumnos?

3-¿Cómo es la comunicación que sostienen los niños que les cuesta trabajo expresarse con sus compañeros y maestra?

4-¿Dentro del salón algún alumno ante cualquier situación se expresa llorando, gritando, o pegando en lugar de utilizar el habla?

5-¿Cuándo les habla o explica a sus alumnos de manera individual o grupal le prestan la atención requerida?

6-¿Qué tiempo y que actividades dedica para estimular el lenguaje oral?

7-¿Existen alumnos que no entiendan las indicaciones que les da y no realizan lo solicitado?

8-¿Sus alumnos se pueden expresar frente a sus compañeros y como se muestran o comportan ante esa situación?

9-¿Participan sus alumnos en clase cuando se los solicita y de que manera lo hacen?

10- ¿Sabe si alguno de sus alumnos padece de alguna enfermedad o trastorno de lenguaje? ¿Cuáles es?

11-¿Dentro del salón se ha percatado de algún niño/a que presente dificultad para escuchar, ver o ambas?

12-¿Que estrategias utiliza dentro del aula?



## Apéndice E

### Encuesta a Padres de familia



**Nombre de la institución:**

**Nombre del padre o tutor:**

**Nombre del niño(a):**

**Edad:**

**Grado y grupo:**

**Localidad:**

**Fecha de Aplicación:**

**Objetivo:** Obtener información mediante la aplicación de una encuesta a padres de familia de la institución escolar, para saber acerca de los aspectos culturales y económicos de la comunidad.

#### Área social

1-¿Dentro de la comunidad existen personas que tengan algún problema con alguna adicción?

2-¿Tiene alguna relación con estas personas?

3-¿Con que lugares cuenta la comunidad?

#### Área cultural

1-¿Asiste a la celebración del día 12 de diciembre a Ntra. Señora de Guadalupe?¿Cómo lo celebra?

2-¿Su hijo asiste a clases en esta fecha de la celebración de la virgen de Guadalupe?

3-¿Asiste a las posadas del 16 al 23 de Diciembre?

4-¿Asiste a la Iglesia al acostorio del niño DIOS del día 24 de Diciembre?

5-¿Realiza acostorio del niño DIOS en su casa?

6-¿Qué actividades realizan en familia en sus tiempos libres?

7-¿Asiste a la celebración de la feria de Teziutlán?

8-¿Asiste a la celebración del grito de la independencia de Teziutlán el 15 de Septiembre?

### **Área económica**

9-¿A qué se dedica o en que trabaja?

10-¿De cuánto es su ingreso económico?

11-¿Qué tiempo dedica al trabajo?

12-¿En qué horario trabaja?

13-¿Qué tiempo dedica a las labores del hogar?





## Apéndice F

### Entrevista para la docente



**Nombre de la institución:**

**Nombre del docente:**

**Cargo:**

**Localidad:**

**Fecha de Aplicación:**

**Objetivo:** Obtener información mediante la aplicación de una encuesta a la docente de la institución escolar, para saber acerca de los aspectos sociales, culturales, económicos, educativos e internos de la institución.

#### Área social

1-¿Dentro de la comunidad existen personas que tengan algún problema con alguna adicción y tengan contacto con los padres de familia?

2-¿Existen familias con algún problema de adicción?

3-¿Con que lugares cuenta la comunidad?

#### Área cultural

4-¿lleva a cabo el festejo del 15 de septiembre dentro de la institución?

5-¿En qué desfiles participa la institución dentro de la comunidad?

#### Área económica

6-¿Los pagos que deben hacer los padres de familia se hacen en las fechas establecidas?

7-¿Qué tipo de programas por parte del gobierno apoyan a la dependencia con material para los alumnos?

8-¿La comunidad cuenta con los servicios básicos?

9-¿La institución educativa cuenta con los servicios básicos?

### **Área educativa**

10-¿Con que niveles educativos cuenta la comunidad?

11-¿Dónde se encuentran ubicados?

12-¿Con que lugares de visita o entretenimiento cuenta la comunidad?

### **Aspectos internos de la institución**

13-¿Cómo se llama la institución educativa?

14-¿Cuál es el centro de trabajo?

15-¿Dirección de donde se encuentra ubicada la institución educativa?

16-¿Cuál es la zona y sector de la institución?

17-¿Cuál es el turno y horario de la institución?

18-¿Cuál es el tipo de organización?

19-¿Con que personal cuenta la institución educativa?

20-¿Con cuántos alumnos cuenta la dependencia educativa?

21-¿Cuáles son las funciones del personal de la dependencia educativa?

22-¿Cuántas aulas y espacios hay y para qué es utilizada cada una dentro de la institución educativa?

23-¿Cómo se encuentra la estructura física de la escuela?

24-¿Con que materiales físicos cuenta la institución?

25- ¿Con que material didáctico cuenta la institución?

26-¿Se cuenta con alguna biblioteca?

27-¿Cómo es el ambiente de trabajo entre el personal de la institución?

28-¿Cómo es el ambiente de trabajo entre usted maestra y los alumnos?

29-¿Cuáles son las características con las que cuentan los alumnos?



## Apéndice G

### Entrevista a ciudadana(o)



**Nombre del entrevistador:**

**Nombre del entrevistado:**

**Localidad:**

**Fecha de Aplicación:**

**Objetivo:** Recabar la información mediante la aplicación de una entrevista a la ciudadana de la comunidad, para saber acerca del origen de la localidad de Ayotzingo y de la institución escolar.

1-¿Cuál es el nombre de la comunidad actual?

2-¿Cuál es el nombre de la comunidad anterior?

3-¿Qué sucedió antes de que se le diera el nombre actual?

4-¿En qué condiciones el Gobierno entrega las casas?

5-¿Cómo ocurre la elección del nombre de la localidad?

6-¿Qué significado tiene la localidad?

7-¿Cómo es que se llega a la construcción y nombre del preescolar?

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

<b>PLANEACIÓN DE INICIO.</b>					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Presentación del Proyecto.		<b>Fecha de Aplicación:</b> 12 de Abril de 2021		<b>Número de sesión:</b> 1	
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Presentar el proyecto a los padres de familia y alumnos y así mismo brindarles actividades de concientización y la información necesaria para su implementación.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA.</b>					
<b>INICIO (10)</b>		<b>DESARROLLO (30 minutos)</b>		<b>CIERRE (20 minutos)</b>	
Para la primera sesión se les dará la bienvenida a los alumnos así como a los padres de familia, al mismo tiempo se les agradecerá por su participación, tiempo y dedicación en el transcurso de las actividades del proyecto.		<p>Una vez dada la bienvenida se les mostrara una presentación elaborada por la Interventora educativa quien participara dentro del proyecto.</p> <p>Cuando se vayan presentando las diapositivas se dará a conocer e l por qué se llevara a cabo dicho Proyecto, cual es el objetivo, las actividades a realizar durante el transcurso y por ultimo como se evaluara cada actividad.</p> <p>Se les pedirán a los padres y madres que realicen las dinámicas de la actividad de concientización con papel y dos preguntas ¿Cree que sea importante realizar actividades de lenguaje oral con su hijo?¿Porque?.</p>		Para finalizar se les otorgara la palabra a los padres de familia e incluso a los niños para aclarar alguna duda que tengan acerca del proyecto, de las actividades o algo que quisieran aportar o sugerir.	

<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>			
*Computadora *Documento digital *Papel	<b>Tipo de evaluación:</b> Autoevaluación  <b>Momento:</b> Diagnostica.	<b>Técnica:</b> Análisis de desempeño	<b>Instrumento:</b> Escala de valoración	<b>Producto de la Sesión:</b> Fotografía tomada durante la presentación.

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

<b>PLANEACIÓN DE INICIO.</b>					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Explicación acerca de mi		<b>Fecha de Aplicación:</b> 15 de Abril de 2021		<b>Número de sesión:</b> 2	
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Lograr que el alumno mencione características propias de conocimiento de sí mismo a través de las preguntas planteadas para mejorar su expresión.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.					
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA.</b>					
<b>INICIO (10)</b>		<b>DESARROLLO (40 minutos)</b>		<b>CIERRE (10 minutos)</b>	
Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.  Después se les preguntara a los niños ¿Sabes acerca de ti?		Los padres jugaran el juego del globo con los niños en donde realizaran varios ejercicios donde tendrán que lanzar el globo hacia arriba y no lo deberán dejar caer, luego deberán pasar el globo de una mano a la otra mano pero esta deberá estar estirada sin agarrar el globo, también lanzara el globo hacia arriba, aplaudirá y acachara el globo.  Luego se les preguntara ¿Cómo te llamas?, ¿Cuántos años tienes? ¿En dónde vives? ¿Cuánto cumples años? ¿Qué te gusta comer?, ¿Qué te gusta hacer?, después con recortes de números, letras y recortes los padres ayudaran a representar con imágenes		Finalmente van a hablar acerca de las imágenes que colocaron en su papel bond, que responderían a cada una de las preguntas. Y se grabara un audio.	

	cada pregunta en un cuarto de papel Bond.		
<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>		
*Globos *Celular *Papel Bond *Imágenes *Tijeras *Pegamento	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  <b>Momento:</b> Diagnostica.	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Escala Estimativa  <b>Producto de la Sesión:</b> Cartulina de imágenes sobre mí.



**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

PLANEACIÓN DE DESARROLLO.					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Explicación de la familia		<b>Fecha de Aplicación:</b> 19 de Abril de 2021		<b>Número de sesión:</b>	3
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Lograr que el alumno mencione características de su familia a través de las preguntas planteadas para mejorar su expresión.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.					
SECUENCIA DIDÁCTICA.					
INICIO (10)		DESARROLLO (40 minutos)		CIERRE (10 minutos)	
<p>Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.</p> <p>Después de que los niños hayan observado el video o se les haya leído el cuento de cosas que me gustan de mi familia, se les preguntara ¿conoces a tu familia?¿Que sabes de ellos?</p> <p>Link del video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bsn0vogDhl0">https://www.youtube.com/watch?v=Bsn0vogDhl0</a></p>		<p>Posteriormente los padres deberán recortar los dibujos de la familia y el niño los deberá pintar de los colores que más le agraden, y pegarlos en la cartulina luego los padres preguntaran ¿Cuántos son en tu familia?, ¿Cómo se llama tu mamá, papá, hermanos, abuelitos?, ¿En qué te pareces a ellos? ¿Cómo es tu familia contigo? ¿Qué le gusta hacer a tu mamá, papá, hermanos y abuelitos? Papa o mamá tendrán varios recortes de números, letras e imágenes que darán respuesta a las preguntas, luego preguntaran al niño y este deberá ir identificando con ayuda de su tutor y se irán pegando en la cartulina.</p>		<p>Para finalizar alguno de los padres preguntara ¿Que aprendiste el día de hoy? y grabara un audio.</p>	

	Después bailaran la canción del Baile del tiburón bebé <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N76einXJdmQ">https://www.youtube.com/watch?v=N76einXJdmQ</a>		
<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>		
*Celular *Hoja de cuento de la familia *Hoja de dibujos de la familia *Colores *Cartulina *Imágenes *Pegamento	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  Momento: Formativa	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Escala Estimativa  <b>Producto de la Sesión:</b> Cartulina de dibujos de la familia.

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

<b>PLANEACIÓN DE DESARROLLO.</b>					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Silueta de los animales		<b>Fecha de Aplicación:</b> 23 de Abril de 2021		<b>Número de sesión:</b> 4	
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Conseguir que el pupilo mencione el nombre de los animales y su sonido mediante interrogantes para mejorar su expresión.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.					
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA.</b>					
<b>INICIO (10)</b>		<b>DESARROLLO (40 minutos)</b>		<b>CIERRE (10 minutos)</b>	
Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.  Continuando papá o mamá preguntara al niño, ¿conoces el sonido de los animales?		Después papá o mamá le mostrara al niño las hojas donde vienen las siluetas de los animales y también tendrá los animales que corresponden a cada silueta, luego se le preguntara al niño, ¿Que animal es la de la silueta?, y si el niño adivina se le pedirá que haga su sonido y deberá buscar la imagen que encaje con la silueta, si el niño no sabe que animal es, ni su sonido se le enseñara cual animal es y cuál es su sonido con la voz y con audios, posteriormente se jugara con el niño hasta que se logre que identifique varios animales y su sonido.  Luego se realizara el baile de Just Dance Kids <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Qm1Tiw4Y0Es">https://www.youtube.com/watch?v=Qm1Tiw4Y0Es</a>		Para finalizar alguno de los padres preguntara ¿Que aprendiste el día de hoy?, si el niño no sabe que decir apoyarlo con interrogantes, ¿Recuerdas que animales viste y que sonido hacen? y se grabara un audio.	
<b>Recursos Didácticos:</b>		<b>Evaluación:</b>			

*Celular *Hoja con siluetas *Animales	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  <b>Momento:</b> Formativa	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Escala Estimativa	<b>Producto de la Sesión:</b> Audio de los animales y su sonido
---	---	--------------------------------	--	--

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

<b>PLANEACIÓN DE DESARROLLO.</b>					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Clasificación de los animales		<b>Fecha de Aplicación:</b> 26 de Abril 2021		<b>Número de sesión:</b>	5
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Conseguir que el pupilo clasifique y mencione los animales terrestres, acuáticos y aéreos a través de una actividad para mejorar su lenguaje.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.					
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA.</b>					
<b>INICIO (10)</b>		<b>DESARROLLO (40 minutos)</b>		<b>CIERRE (10 minutos)</b>	
<p>Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.</p> <p>Papa o mamá hará la siguiente pregunta ¿sabes cuáles son los animales terrestres, acuáticos y aéreos?</p> <p>Luego papá o mamá mostrara el siguiente video o se les leerá en texto.</p> <p>Link del video</p>		<p>Continuando se les solicitara a papá o mamá que tengan 3 frascos o 3 vasos de cristal: en el primer vaso va a poner tierra, en el segundo vaso poner agua, y el tercer vaso se quedara vacío, luego preguntarle al niño que es lo que observa, si no sabe se le dirá lo que contiene cada vaso. Papá o mamá tendrán varias imágenes recortadas de los diferentes tipos de animales pegados en brochetas, después se le mostrara al niño cada uno de los animales y el niño deberá decir el nombre del animal y colocarlo en el grupo al que pertenece.</p>		<p>Para finalizar el niño mencionara los nombres de los animales que pertenecen a cada uno de los grupos y dirá por qué cree que están colocados en cada uno de los grupos. El padre deberá grabar un audio de esta actividad final.</p>	

<a href="https://www.youtube.com/watch?v=TaFae_3JKug">https://www.youtube.com/watch?v=TaFae_3JKug</a>				
<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Celular</li> <li>*3 vasos de cristal</li> <li>*Un poco de Tierra</li> <li>*Agua</li> <li>*brochetas</li> <li>*Imágenes de los animales</li> </ul>	<p><b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación</p> <p><b>Momento:</b> Formativa</p>	<p><b>Técnica:</b> Análisis de desempeño</p>	<p><b>Instrumento:</b> Lista de cotejo</p>	<p><b>Producto de la Sesión:</b> Audio de los animales terrestres, acuáticos y aéreos.</p>

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

PLANEACIÓN DE DESARROLLO.					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Cuento Veo Veo de los animales		<b>Fecha de Aplicación:</b> 29 de Abril de 2021.		<b>Número de sesión:</b>	6
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Lograr que el alumno hable de que trato el cuento y las características de los animales a través de preguntas para mejorar su lenguaje.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.					
SECUENCIA DIDÁCTICA.					
INICIO (10)		DESARROLLO (35 minutos)		CIERRE (15 minutos)	
<p>Se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.</p> <p>*Posteriormente se les mostrara el siguiente video del cuento veo veo un ratón o también se encontrara en texto, en los anexos.</p> <p>Luego se hará la siguiente interrogante ¿Conoces a algunos de estos animales?</p> <p>Link del video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fA4EEczjPEA">https://www.youtube.com/watch?v=fA4EEczjPEA</a></p>		<p>*De acuerdo al cuento papá o mamá preguntara ¿Qué animales participaron? ¿Cómo se presentaba el ratón con todos los animales?, ¿Con que sonido acompañaban los demás animales al ratón?</p> <p>*Posteriormente se cantara la canción de En la Selva me encontré <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0oORc3RWa64">https://www.youtube.com/watch?v=0oORc3RWa64</a></p> <p>*Luego harán con plastilina los animales que participaron en el cuento el ratón, el pingüino, un mono, serpiente, y elefante.</p>		<p>*Finalmente van a hablar acerca de esos animales de sus características, si el niño no sabe que comentar apoyarles con interrogantes.</p> <p>*De acuerdo a las siguientes interrogantes:¿Qué animales eran grandes?¿Que animales eran pequeños?, ¿De qué colores son?, ¿Tienen patas?, Tienen pelaje?¿Cómo es su pelaje? El padre deberá grabar audio de esta actividad.</p>	

<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>			
*Celular *Hoja impresa con el cuento veo veo un ratón *Plastilina	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  <b>Momento:</b> Formativa	<b>Técnica:</b> Análisis de desempeño	<b>Instrumento:</b> Lista de cotejo	<b>Producto de la Sesión:</b> Animales de plastilina.



**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

<b>PLANEACIÓN DE DESARROLLO.</b>					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Experimentos.		<b>Fecha de Aplicación:</b> 04 de Mayo de 2021.		<b>Número de sesión:</b> 7	
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Lograr que los estudiantes puedan realizar y comentar al respecto de la creación de experimentos a través de actividades para mejorar su lenguaje.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.					
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA.</b>					
<b>INICIO (10)</b>		<b>DESARROLLO (40 minutos)</b>		<b>CIERRE (10 minutos)</b>	
<p>Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.</p> <p>Este ejercicio se realizara en sesión virtual, la maestra preguntara ¿Has hecho alguna vez un experimento?, ¿Cuál?, y ¿Cómo lo hiciste?</p>		<p>Posteriormente la maestra les leerá el cuento que se titula los colores, luego les mostrara la ruleta de los experimentos ella la girara y cuando caiga en un experimento ese se realizara, se les preguntara a los niños si saben que material es el que se va a utilizar sino lo saben se les dirá y lo tendrán que mencionar. Luego en el proceso del experimento se les preguntara ¿Qué es lo que está pasando? Se le preguntara a la mitad de los alumnos Y al final ¿Por qué crees que sucedió esto? Se les preguntara a la otra mitad de los alumnos.</p>		<p>Luego se cantara y bailara el baile de los animales <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c">https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c</a></p> <p>Finalmente se les preguntara ¿Que aprendiste el día de hoy? Papá o mamá deberá grabar un audio.</p>	

<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>			
*Celular *Computadora *Cuento que se titula los colores *Ruleta de los experimentos	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  <b>Momento:</b> Formativa	<b>Técnica:</b> Análisis de desempeño	<b>Instrumento:</b> Rúbrica	<b>Producto de la Sesión:</b> Audio ¿Qué aprendiste el día de hoy?

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

<b>PLANEACIÓN DE DESARROLLO.</b>					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Hablando de las características de un animal		<b>Fecha de Aplicación:</b> : 07 de Mayo de 2021		<b>Número de sesión:</b>	8
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Conseguir que el estudiante exprese características de un animal a través de las interrogantes para mejorar su lenguaje.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.					
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA.</b>					
<b>INICIO (10)</b>		<b>DESARROLLO (40 minutos)</b>		<b>CIERRE (10 minutos)</b>	
<p>*Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.</p> <p>*En esta ocasión se brindara un anexo o documento digital en donde vendrán la imagen de un animal, el padre preguntara al niño ¿Cuál animalito te toco?¿Que sabes del animalito?, los niños que tengan el mismo animal serán un equipo, en total serán 3 equipos</p>		<p>*Posteriormente el padre deberá ayudarle a investigar al niño sobre las características del animal que le toco al niño ¿Cuál es su color?, ¿Dónde viven?, ¿Que comen? ¿Cómo se debe cuidar este animal?</p> <p>*En la sesión la maestra mostrara una imagen, y hará las siguientes preguntas ¿Cómo se llama el animal? ¿De qué color es?¿Que observan en el animal?¿Tiene ojos?¿Son chicos o grandes?¿De qué color son sus ojos?¿Tiene orejas?¿Dónde viven en la tierra, el agua o el aire?¿Que se les puede dar de comer?¿Que cuidados se le pueden dar al animal para que crezca? La maestra ira preguntando a los alumnos e irán construyendo la respuesta a las preguntas, los niños podrán ir escuchando las opiniones de sus demás</p>		<p>*Para finalizar se mostrara la última imagen para el tercer equipo y realizaran las mismas interrogantes.</p>	

	compañeros. *Posteriormente se mostrara la segunda imagen para el segundo equipo y se realizaran las mismas interrogantes. *Luego bailaran la canción de Agua-J Balvin <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N76einXJdmQ">https://www.youtube.com/watch?v=N76einXJdmQ</a>		
<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>		
*Celular *Computadora *Imágenes de animales	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  <b>Momento:</b> Formativa	<b>Técnica:</b> Observación	<b>Instrumento:</b> Guía de observación  <b>Producto de la Sesión:</b> Imagen del animal

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

<b>PLANEACIÓN DE DESARROLLO.</b>					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Haciendo Arte		<b>Fecha de Aplicación:</b> 14 de Mayo 2021.		<b>Número de sesión:</b>	9
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Conseguir que los alumnos mencionen características de un dibujo creado a través de interrogantes para mejorar su lenguaje.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.					
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA.</b>					
<b>INICIO (10)</b>		<b>DESARROLLO (40 minutos)</b>		<b>CIERRE (10 minutos)</b>	
<p>Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.</p> <p>En esta ocasión se brindara un anexo o documento digital en donde viene el cuento Titulado Soy Un Artista</p> <p>La maestra preguntara a los alumnos ¿Habías escuchado este cuento de un Soy Un Artista?, ¿Que creen que haga un</p>		<p>Se realizara el baile de Mueve tu cuerpo</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=M_ivNPjK46M">https://www.youtube.com/watch?v=M_ivNPjK46M</a></p> <p>En sesión la maestra leerá el cuento de Soy un Artista</p> <p>Luego se le pedirá al padre o madre, que le den cada quien a su hijo una hoja en blanco para que el niño pueda pintar y crear lo que más le guste, agrade o le llame la atención para ello tendrá los materiales necesarios pinturas acquarelas, pincel, lápiz.</p> <p>Posteriormente se les dará una hoja con un dibujo, y lo decoraran o rellenaran con papel crepe.</p>		<p>Finalmente los niños platicaran acerca de la creación de su dibujo con interrogantes de ¿Qué dibujo es?, ¿Qué colores utilizaste?, ¿Por qué hiciste este dibujo?, ¿Te agrado realizar esta actividad?</p>	

Artista?			
<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Celular</li> <li>*Computadora</li> <li>*Hoja del cuento Soy Un Artista</li> <li>*Hoja en blanco</li> <li>*Pinturas acuarelas</li> <li>*Pincel</li> <li>*Lápiz</li> <li>*Hoja con dibujo</li> <li>*Papel crepe</li> </ul>	<p><b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación</p> <p><b>Momento:</b> Formativa</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación</p>	<p><b>Instrumento:</b> Guía de observación</p> <p><b>Producto de la Sesión:</b> Hoja del dibujo del cuento pintado</p>

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

PLANEACIÓN DE DESARROLLO.					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Animal de Origami		<b>Fecha de Aplicación:</b> 17 de Mayo de 2021.		<b>Número de sesión:</b>	10
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Apoyar a los pupilos a elaborar varios animales de papel para hablar acerca de ellos a través de interrogantes para mejorar su lenguaje.					
<b>Componente Curricular:</b>	Oralidad	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.					
SECUENCIA DIDÁCTICA.					
INICIO (10)		DESARROLLO (40 minutos)		CIERRE (10 minutos)	
<p>Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.</p> <p>En la sesión se bailara y cantara la canción de cabeza, hombros, rodillas y pies <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ovc3IG3pBBQ">https://www.youtube.com/watch?v=Ovc3IG3pBBQ</a></p> <p>Luego la maestra preguntara ¿Sabes que es un Origami?, ¿Habías hecho un animalito de papel?</p>		<p>Posteriormente la Maestra mostrara el video del cuento que se titula El Rey Sin Corona</p> <p>Enseguida la maestra mostrara como hacer un pato, un barco y un avión de Origami y de acuerdo a los personajes que participaron en el cuento, excepto uno. La Maestra ira mostrando como realizar uno por uno, y los niños lo irán realizando con ayuda de los padres, posteriormente los niños podrán jugar con el avión y el barco que pueden colocarlo en el agua.</p>		<p>Finalmente los niños platicaran acerca del origami realizado ¿Qué personajes participaron en el cuento?, ¿En que se parece el cuento a lo que realizaste?¿Te fue fácil o difícil realizarlo?¿Pudiste realizar las figuras de papel o no?¿Porque si lo lograste hacer?, ¿Por qué no lo lograste hacer?¿Cual Origami te gusto hacer más?¿Cual no te gusto?¿Cómo jugaste con las figuras de papel? los padres deberán grabar un audio de estas interrogantes.</p>	

<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>			
*Celular *Computadora *Hoja del cuento El Rey Sin Corona *Hojas de color	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  <b>Momento:</b> Formativa	<b>Técnica:</b> Análisis de desempeño	<b>Instrumento:</b> Rubrica	<b>Producto de la Sesión:</b> Animalito de Origami



**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

PLANEACIÓN DE CIERRE					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Creando mi libro informativo de un animal		<b>Fecha de Aplicación:</b> 19 de Mayo de 2021.		<b>Número de sesión:</b> 11	
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Apoyar a los estudiantes a crear un libro informativo con diversos materiales y hablar acerca de el para mejorar su expresión.					
<b>Componente Curricular:</b>	Literatura	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.					
SECUENCIA DIDÁCTICA.					
INICIO (10)		DESARROLLO (40 minutos)		CIERRE (10 minutos)	
Para iniciar la realización de las actividades, se les enviara un texto a los padres de familia donde se explique claramente las indicaciones que deben darle a los niños para que puedan realizar la actividad.  Al iniciar el papá o mamá le preguntara al niño ¿Cómo crearías tu libro informativo?		De acuerdo a lo que se realizó en la sesión 8, se deberá crear un libro informativo de un animal considerando los aspectos de la sesión 8 relatando el nombre del animal, algunas de sus características, donde vive, y que come, deberá ser corto de pocas páginas, los niños con ayuda de los padres lo irán realizando en casa, haciendo un libro decorado además de hacer un antifaz del animalito que le corresponde a cada niño. Los padres deberán mandar al grupo de WhatsApp el nombre del animal y si se repite deberán cambiarlo por otro.		Finalmente cuando terminen su cuento, alguno de los padres le tomara foto y grabara un video de 5 minutos donde el niño presente el título del libro, nombre del autor, y narre la historia. Esto se hace a manera de ensayo para que los alumnos se vayan preparando para su presentación.	

<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>			
*Celular *Material diverso que utilicen en casa. *Foami *Pellón *Cartulina *Antifaz de un animal	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  <b>Momento:</b> Cierre	<b>Técnica:</b> Análisis de desempeño	<b>Instrumento:</b> Lista de Cotejo	<b>Producto de la Sesión:</b> Video del cuento

**“Con Palabritas Hablando mi Lenguaje ira Avanzando”**

PLANEACIÓN DE CIERRE					
<b>Nombre de la Actividad:</b> Programa televisivo de Teziutlán ¿Qué interesante? en esta ocasión libros informativos de los animales.		<b>Fecha de Aplicación:</b> 28 de Mayo 2021.		<b>Número de sesión:</b> 12	
<b>Objetivo General del Proyecto de Desarrollo:</b> Implementar un proyecto de Intervención educativa en el preescolar Cecilia Cabrera Gutiérrez, mediante el método por proyectos para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 2do grado.					
<b>Propósito de la Sesión:</b> Lograr que los estudiantes y padres participen en la narración de su libro y concienticen acerca de la importancia del lenguaje oral a través de actividades para mejorar el lenguaje de los niños.					
<b>Componente Curricular:</b>	Literatura	<b>Campo o Área:</b>	Lenguaje y comunicación	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:</b>	Lenguaje
<b>Aprendizajes esperados:</b> Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros					
SECUENCIA DIDÁCTICA.					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (75 minutos)		CIERRE (15 minutos)	
Para esta última actividad en la sesión la Maestra dará la bienvenida a todos y se iniciara con un baile.  Zumba Kids(easy dance) –I like to move it <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ymigWt5TOV8">https://www.youtube.com/watch?v=ymigWt5TOV8</a>  Posteriormente la maestra dará inicio con el programa televisivo.		Posteriormente envía a observar la capsula con los reporteros que serán los padres que entrevistarán a cada uno de los creadores de estos libros informativos, se habrán pedido los nombres de los padres de familia para que la conductora del programa vaya enlazando con los reporteros.  Aquí los padres se podrán dar cuenta si sus hijos han tenido avance respecto al lenguaje oral, también podrán observar como es el lenguaje de los demás niños, esto con la finalidad de que tomen la importancia, reflexionen y hagan		Finalmente los padres y alumnos cantaran la canción de saco la manita, y contestaran a la siguiente interrogante ¿Qué les han parecido las actividades que se han hecho en el proyecto?.  Enseguida se les agradecerá por haber participado en el proyecto y se les enviara un reconocimiento a padres y alumnos.	

	conciencia acerca del lenguaje de sus hijos.		
<b>Recursos Didácticos:</b>	<b>Evaluación:</b>		
*Computadora	<b>Tipo de evaluación:</b> Heteroevaluación  <b>Momento:</b> Cierre	<b>Técnica:</b> Análisis de desempeño	<b>Instrumento:</b> Guía de Observación  <b>Producto de la Sesión:</b> Video del cuento

## Apéndice S

### Instrumentos de Evaluación

#### Evaluación Diagnóstica

**Sesión No. 1:** Presentación del Proyecto

**Propósito de la sesión:** Presentar el proyecto a los padres de familia y alumnos y así mismo brindarles actividades de concientización y la información necesaria para su implementación.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del tutor(a):**

#### Autoevaluación

#### Escala de valoración

1	Nada de acuerdo
2	Regularmente de acuerdo
3	Totalmente de acuerdo

Núm.	Enunciado	Valorar		
		1	2	3
1	Entre a tiempo a la sesión			
2	Preste atención a las indicaciones brindadas durante la sesión.			
3	Logre entender el objetivo del proyecto.			
4	Entendí las actividades que se van a realizar en el transcurso del proyecto.			
5	Realice las dinámicas de la actividad de concientización con papel y conteste a las dos interrogantes de ¿Cree que sea importante realizar actividades de lenguaje oral con su hijo?,¿Porque?.			
6	Participe expresando mis dudas, para comentar algo, o sugerí algo.			
7	Mostré una buena actitud durante la sesión.			
8	Estoy de acuerdo con la estructura que se trabajara en el proyecto: considerando fechas, actividades y tiempo.			

## Apéndice T

### Evaluación Diagnostica

**Sesión No. 2:** Explicación acerca de mí

**Propósito de la sesión:** Lograr que el alumno mencione características propias de conocimiento de sí mismo a través de las preguntas planteadas para mejorar su expresión.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

### Escala Estimativa

Indicadores	Bien	Regular	Deficiente
Presto atención a las indicaciones que se le dieron.			
Logro responder a la pregunta ¿Sabes acerca de ti?			
El niño participo en el juego del globo			
Logro responder a las preguntas de ¿Cómo te llamas?, ¿Cuántos años tienes?¿En dónde vives?¿Cuánto cumples años?,¿Qué te gusta comer?, ¿Qué te gusta hacer? con las imágenes.			
Logro hablar acerca de su trabajo.			
Utilizo adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades			
El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño.			

## Apéndice U

### Evaluación Desarrollo

#### Sesión No. 3: Explicación de la familia

**Propósito de la Sesión:** Lograr que el alumno mencione características de su familia a través de las preguntas planteadas para mejorar su expresión.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

#### Escala Estimativa

Indicadores	Bien	Regular	Deficiente
Presto atención a las indicaciones que se le dieron			
Logro responder a las preguntas ¿conoces a tu familia? ¿Que sabes de ellos?, ¿Cómo se llama tu mamá, papá, hermanos, abuelitos?, ¿En qué te pareces a ellos? ¿Cómo es tu familia contigo? ¿Qué le gusta hacer a tu mamá, papá, hermanos y abuelitos?			
Logro relacionar las imágenes con las preguntas			
Participaron en el baile de canción del Baile del tiburón bebé			
El niño logro responder a la pregunta ¿Que aprendiste el día de hoy?			
usa adecuadamente			

los materiales en el desarrollo de las actividades			
El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño.			



## Apéndice V

### Evaluación Desarrollo

#### Sesión No. 4: Silueta de los animales

**Propósito de la sesión:** Conseguir que el pupilo mencione el nombre de los animales y su sonido mediante interrogantes para mejorar su expresión.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

#### Escala Estimativa

Indicadores	Bien	Regular	Deficiente
Presto atención a las indicaciones que se le dieron			
Logro responder a la pregunta ¿conoces el sonido de los animales?			
Logro identificar y mencionar que animal es la de la silueta.			
Logro identificar e imitar el sonido del animal.			
El niño participo en el baile de Just Dance Kids.			
Comento acerca de la pregunta ¿Qué aprendiste el día de hoy?			
Usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades			
El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño.			

## Apéndice W

### Evaluación Desarrollo

#### Sesión No. 5: Clasificación de los animales

**Propósito de la Sesión:** Conseguir que el pupilo clasifique y mencione los animales terrestres, acuáticos y aéreos a través de una actividad para mejorar su lenguaje.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

#### Lista de Cotejo

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
Presta atención y sigue cada una de las indicaciones.		
Respondió a las siguientes interrogantes ¿sabes cuáles son los animales terrestres, acuáticos y aéreos?.		
Presto atención al video mostrado o al texto leído.		
El niño responde a las preguntas ¿Qué contiene el primer vaso?,¿Qué contiene el segundo vaso?,¿Qué contiene el tercer vaso?		
Logra mencionar el nombre del animal		
Logra ubicar el animal en el grupo correspondiente.		
El niño intenta decir el nombre de todos los animales y por qué cree que están colocados en cada uno de los grupos.		
El niño realizo de manera satisfactoria las actividades.		
El niño usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades.		
El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño.		

## Apéndice X

### Evaluación Desarrollo

#### Sesión No. 6: Cuento Veo Veo de los animales

**Propósito de la Sesión:** Lograr que el alumno hable de que trato el cuento y las características de los animales a través de preguntas para mejorar su lenguaje.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

#### Lista de Cotejo

Indicadores	Si	No
Presta atención y sigue cada una de las indicaciones.		
Presta atención al video mostrado, del cuento veo veo un ratón o al texto leído.		
Intenta responder a la interrogante ¿Conoces a algunos de estos animales?		
Hace un esfuerzo por responder a las preguntas ¿Qué animales participaron? ¿Cómo se presentaba el ratón con todos los animales?, ¿Con que sonido acompañaban los demás animales al ratón?		
Participo cantando la canción de En la Selva me encontré		
Realizo los animales del cuento con plastilina.		
El niño logra hablar acerca de las características de los animales.		
Usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades.		
El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño.		

## Apéndice Y

### Evaluación Desarrollo

#### Sesión No. 7: Experimentos

**Propósito de la Sesión:** Lograr que los estudiantes puedan realizar y comentar al respecto de la creación de experimentos a través de actividades para mejorar su lenguaje.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

### Rúbrica

Indicadores	Excelente	Satisfactorio	Insuficiente
<b>Preguntas</b>	Responde a las preguntas ¿Has hecho alguna vez un experimento?, ¿Cuál?, y ¿Cómo lo hiciste?	Hace el intento por responder a las preguntas ¿Has hecho alguna vez un experimento?, ¿Cuál?, y ¿Cómo lo hiciste?	No responde a las preguntas ¿Has hecho alguna vez un experimento?, ¿Cuál?, y ¿Cómo lo hiciste?
<b>Presta atención</b>	Presta atención a la lectura del cuento los colores	Presta regular atención a la lectura del cuento de los colores.	No presta atención a la lectura del cuento los colores
<b>Responde a la actividad de otras interrogantes</b>	Responde a las preguntas, ¿Qué es lo que está pasando? ¿Por qué crees que sucedió esto?	Hace el intento por responder a las preguntas ¿Qué es lo que está pasando? ¿Por qué crees que sucedió esto?	No responde a las preguntas ¿Qué es lo que está pasando? ¿Por qué crees que sucedió esto?
<b>Experimento</b>	Logro realizar el experimento	El alumno se esforzó por realizar el experimento	No realizo el experimento.
<b>Participa en el canto y baile de los animales</b>	El alumno participa en el canto y baile de la canción de los animales.	El alumno hizo el intento por participar en el canto y baile de la canción de los animales.	El alumno no participa en el canto y baile de la canción de los animales.
<b>Responde a la actividad de otras interrogantes</b>	Responde a la pregunta, ¿Que aprendiste el día de hoy?	Hace el intento por responder a la pregunta ¿Que aprendiste el día de hoy?	No responde a la pregunta ¿Que aprendiste el día de hoy?

<b>Utiliza los recursos</b>	El niño usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades	El niño usa adecuadamente algunos de los materiales en el desarrollo de las actividades	El niño no usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades
<b>El padre sigue indicaciones y realiza praxias.</b>	El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño.	El padre o madre de familia intenta seguir las indicaciones y realizar las prácticas con el niño.	El padre o madre de familia no sigue las indicaciones y no realiza las prácticas con el niño.

## Apéndice Z

### Evaluación Desarrollo

**Sesión No. 8:** Hablando de las características de un animal

**Propósito de la Sesión:** Conseguir que el estudiante exprese características de un animal a través de las interrogantes para mejorar su lenguaje.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

### Guía de Observación

Criterios	Indicadores	Si	No	Observaciones
<b>Presenta una actitud adecuada</b>	Presta atención			
	Sigue cada una de las indicaciones			
	Coopero en las actividades			
	Mostro respeto hacia sus demás compañeros cuando les toco participar			
<b>Realiza las actividades</b>	Intenta responder a las interrogante ¿Cuál animalito te toco?¿Que sabes del animalito?			
	Presta atención a cada una de las imágenes que se muestran.			
	Se esfuerza por responder a las interrogantes ¿Cómo se llama el animal? ¿De qué color es?¿Que observan en el animal?¿Tiene ojos?¿Son chicos o grandes?¿De qué color son sus ojos?¿Tiene orejas?¿Dónde viven			

	en la tierra, el agua o el aire?¿Que se les puede dar de comer?¿Que cuidados se le pueden dar al animal para que crezca?			
	Participo en el baile de la canción de Agua-J Balvin			
<b>Uso de materiales</b>	Identifica los materiales que va utilizar			
	usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades			
<b>Apoyo padres de familia</b>	El padre o madre de familia sigue las indicaciones que se le brindan			
	El padre apoya a su hijo con las prácticas que debe realizar			

## Apéndice ZA

### Evaluación Desarrollo

#### Sesión 9: Haciendo Arte

**Propósito de la Sesión:** Conseguir que los alumnos mencionen características de un dibujo creado a través de interrogantes para mejorar su lenguaje.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

### Guía de Observación

<b>Criterios</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Presenta una actitud adecuada</b>	Presta atención			
	Sigue cada una de las indicaciones			
	Coopero en las actividades			
	Mostro respeto hacia sus demás compañeros cuando le toco participar			
<b>Realiza las actividades</b>	Intenta responder a las interrogantes ¿Habías escuchado este cuento de un Soy Un Artista? ¿Que creen que haga un Artista?			
	Participo en el baile de Mueve tu cuerpo			
	Participo en el baile mueve tu cuerpo			
	Presto atención a la lectura del cuento de Soy un Artista			



	El niño logra crear su pintura			
	Realiza la decoración de su dibujo			
	Responde a las interrogantes de ¿Qué dibujo es?, ¿Qué colores utilizaste?, ¿Por qué hiciste este dibujo?, ¿Te agrado realizar esta actividad?			
<b>Uso de materiales</b>	Identifica los materiales que va utilizar			
	usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades			
<b>Apoyo padres de familia</b>	El padre o madre de familia sigue las indicaciones que se le brindan			
	El padre apoya a su hijo con las practicas que debe realizar			

## Apéndice ZB

### Evaluación Desarrollo

#### Sesión No. 10: Animal de Origami

**Propósito de la sesión:** Apoyar a los pupilos a elaborar varios animales de papel para hablar acerca de ellos a través de interrogantes para mejorar su lenguaje.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

### Rúbrica

Indicador	Excelente	Satisfactorio	Insuficiente
<b>Participa en la canción de cabeza, hombros, rodillas y pies.</b>	Participa bailando y cantando la canción de cabeza, hombros, rodillas y pies.	Hace el intento por bailar y cantar la canción de cabeza, hombros, rodillas y pies.	No canta ni baila la canción de cabeza, hombros, rodillas y pies.
<b>Presta atención</b>	Observa y presta atención al video del cuento El Rey Sin Corona	Se esfuerza por observar y prestar atención al video del cuento El Rey Sin Corona	No observa ni presta atención al video del cuento El Rey Sin Corona
<b>Responde a la actividad de las preguntas</b>	Responde a la pregunta ¿Habías hecho un animalito de papel?	Hace el intento por responder a la pregunta ¿Habías hecho un animalito de papel?	No responde a la pregunta ¿Habías hecho un animalito de papel?
<b>Animal de Origami</b>	Realiza las tres figuras de Origami	Intenta Realizar las tres figuras de Origami	No Realiza las tres figuras de Origami
<b>Habla acerca de la actividad</b>	Platica acerca del animal realizado	Hace el esfuerzo por platicar acerca del animal realizado	No platica acerca del animal realizado
<b>Juego con las figuras de Origami</b>	Juega con las figuras de Origami	Intenta jugar con las figuras de Origami	No juega con las figuras de Origami
<b>Responde a la actividad de otras interrogantes</b>	Responde a las siguientes interrogantes ¿Qué personajes participaron en el cuento?, ¿En que se	Se esfuerza por responder a las siguientes interrogantes ¿Qué personajes participaron en el	No responde a las siguientes interrogantes ¿Qué personajes participaron en el

	parece el cuento a lo que realizaste?¿Te fue fácil o difícil realizarlo?¿Pudiste realizar las figuras de papel o no?¿Porque si lo lograste hacer?, ¿Por qué no lo lograste hacer?¿Cual Origami te gusto hacer más?¿Cual no te gusto?¿Cómo jugaste con las figuras de papel?	cuento?, ¿En que se parece el cuento a lo que realizaste?¿Te fue fácil o difícil realizarlo?¿Pudiste realizar las figuras de papel o no?¿Porque si lo lograste hacer?, ¿Por qué no lo lograste hacer?¿Cual Origami te gusto hacer más?¿Cual no te gusto?¿Cómo jugaste con las figuras de papel?	parece el cuento a lo que realizaste?¿Te fue fácil o difícil realizarlo?¿Pudiste realizar las figuras de papel o no?¿Porque si lo lograste hacer?, ¿Por qué no lo lograste hacer?¿Cual Origami te gusto hacer más?¿Cual no te gusto?¿Cómo jugaste con las figuras de papel?
<b>Utiliza los recursos</b>	El niño usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades	El niño usa adecuadamente algunos de los materiales en el desarrollo de las actividades	El niño no usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades
<b>El padre sigue indicaciones y realiza las praxias.</b>	El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño	El padre o madre de familia intenta seguir las indicaciones y realizar las prácticas con el niño	El padre o madre de familia no sigue las indicaciones y no realiza las prácticas con el niño

## Apéndice ZC

### Evaluación Cierre

**Sesión No. 11:** Creando mi cuento de un animal

**Propósito de la sesión:** Apoyar a los estudiantes a crear un libro informativo con diversos materiales y hablar acerca de el para mejorar su expresión.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

### Lista de Cotejo

Aspectos a Evaluar	Si	No
Presta atención y sigue cada una de las indicaciones.		
Intenta responder a la interrogante ¿Cómo crearías tu libro informativo?		
El niño realiza su libro informativo.		
El niño menciona el título del cuento, quien lo hizo, y narra la historia.		
El niño usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades		
Coopero en la actividad de acuerdo a lo que le va solicitando el padre.		
Realiza la actividad de manera satisfactoria.		
El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño.		
El padre o madre realiza el antifaz solicitado.		

## Apéndice ZD

### Evaluación Cierre

**Sesión No. 12:** Programa televisivo de Teziutlán ¿Qué interesante? en esta ocasión libros informativos de los animales.

**Propósito de la Sesión:** Lograr que los estudiantes y padres participen en la narración de su libro y concienticen acerca de la importancia del lenguaje oral a través de actividades para mejorar el lenguaje de los niños.

**Fecha de aplicación:**

**Nombre del alumno:**

**Nombre del padre:**

### Guía de Observación

Crterios	Indicadores	Si	No	Observaciones
<b>Presenta una actitud adecuada</b>	Presta atención a todas las actividades.			
	Sigue cada una de las indicaciones.			
	Coopera en las actividades.			
	Mostraron respeto hacia los demás cuando les toco participar.			
<b>Realiza las actividades</b>	Participa en el baile Zumba Kids(easy dance) –I like to move it			
	Presta atención a observar la capsula de los libros informativos de los animales.			
	El reportero participa haciendo las preguntas correspondientes respecto al libro informativo de los animales.			
	El entrevistado logra responder a las interrogantes que le realizan respecto a su libro informativo de los animales.			
	Los padres respondieron a la pregunta ¿Qué les han parecido las actividades que se han hecho en el			

	proyecto?			
<b>Utiliza los recursos</b>	El niño usa adecuadamente los materiales en el desarrollo de las actividades			
<b>Apoyo padres de familia</b>	El padre o madre de familia sigue las indicaciones y realiza las prácticas con el niño			

---

---

# ANEXOS

---

---





## Anexo 2

### Escala de Actitudes

Núm.	Indicadores	TA	PA	NA/ND	PD	TD
1.	Comparto mis materiales con compañeros que no los tienen					
2.	Me gusta ayudar a mis compañeros en las actividades que no entienden					
3.	Creo que uno debe ayudar solamente a sus amigos					
4.	Me disgusta ayudar a los compañeros que no entienden las actividades					
5.	Puedo organizar actividades para integrar a compañeros que están solos					
6.	Me gusta trabajar en equipo					
7.	Puedo organizar las actividades del equipo cuando me lo piden					
8.	Me alegro cuando mis compañeros mejoran					
9.	Me molesta compartir mis materiales con compañeros que no los tienen					
10.	Puedo escuchar con atención las opiniones de mis compañeros					
11.	Me burlo de mis compañeros cuando se equivocan					
12.	Me molesta escuchar las opiniones de mis compañeros					
13.	Respeto las opiniones de mis compañeros aunque no esté de acuerdo con ellas					
14.	Creo que es mejor formar equipos con mis amigos					
15.	Puedo formar equipos con todos mis compañeros					

Totalmente de acuerdo (TA), Parcialmente de acuerdo (PA), Ni de acuerdo ni en desacuerdo (NA/ND), Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).

Anexo 3

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

Ñ

O

P

Q

R

S

T

U

V

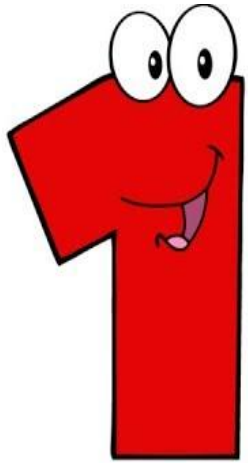
W

X

Y

Z

Anexo 4



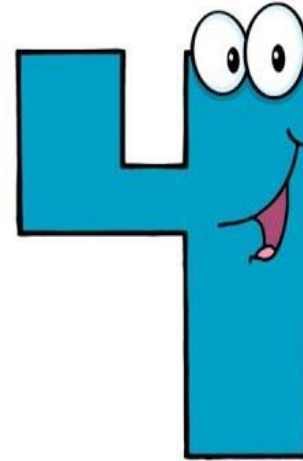
**Uno**



**Dos**



**Tres**



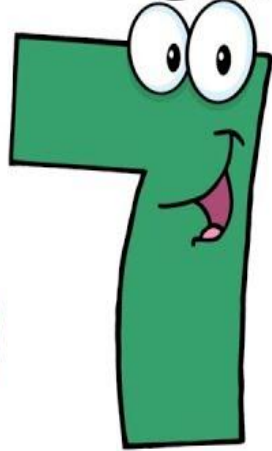
**Cuatro**



**Cinco**



**Seis**



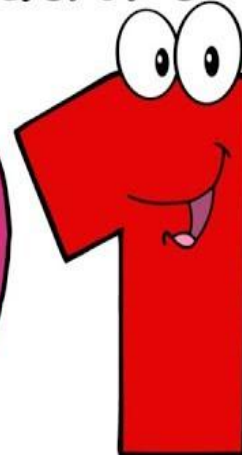
**Siete**



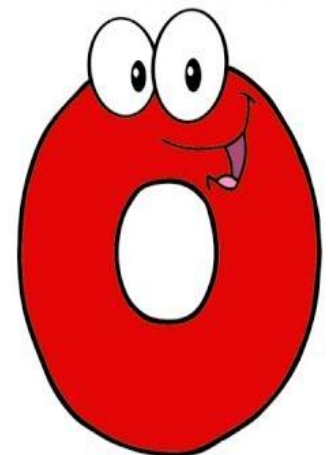
**Ocho**



**Nueve**



**Diez**



Anexo 5



Mole



Spaguetti



Frijoles



Gorditas



Pollo



Sopa

Anexo 6



Leer con ayuda de los  
papás



Ayudar a  
Cocinar



Jugar



Pintar

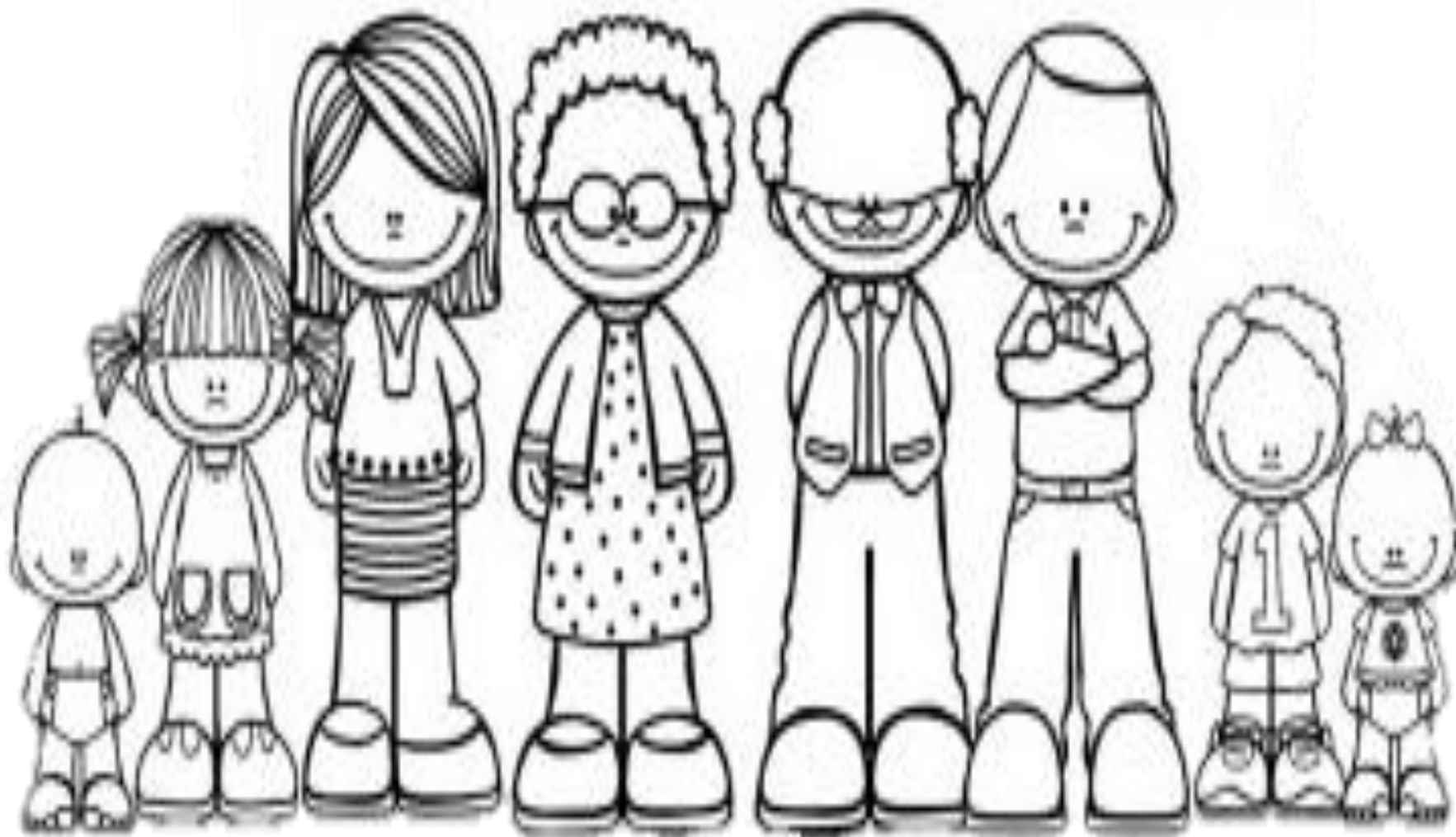


Bailar



Cantar

Anexo 7



Anexo 8

dientes



boca



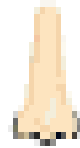
ojos



oreja



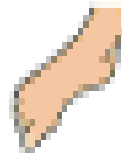
nariz



cabeza



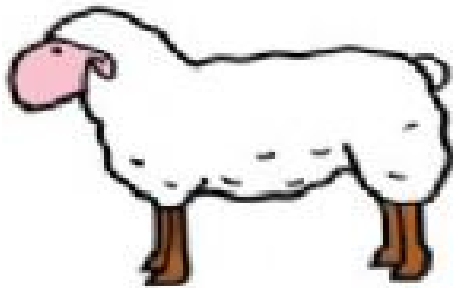
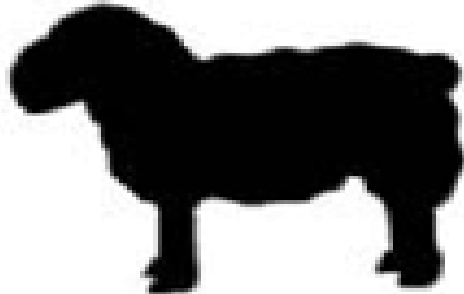
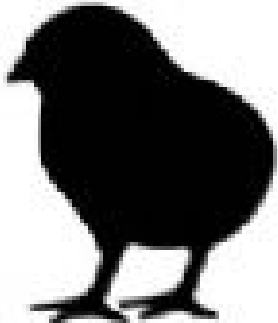
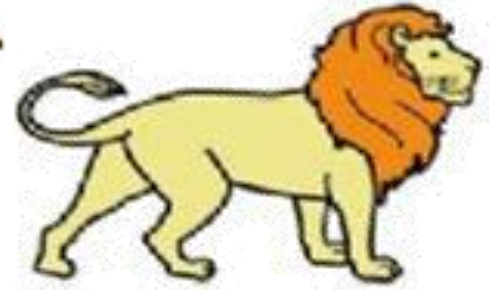
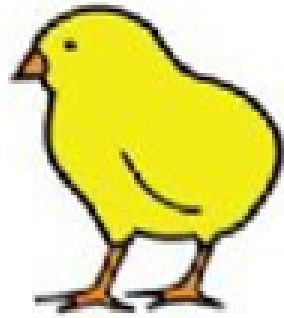
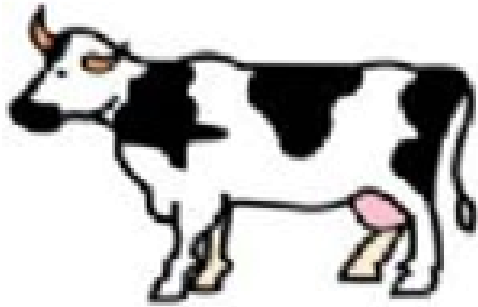
pie



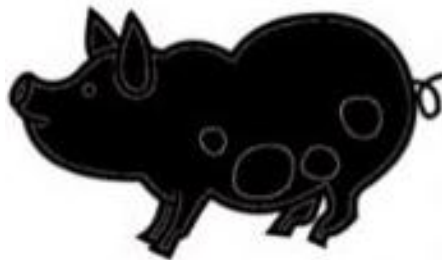
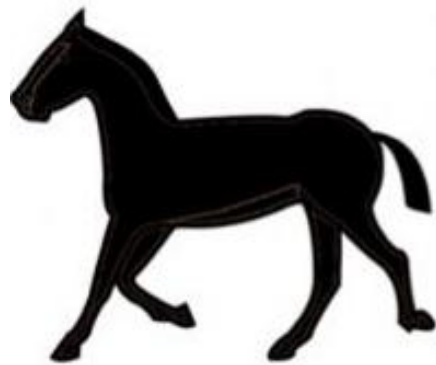
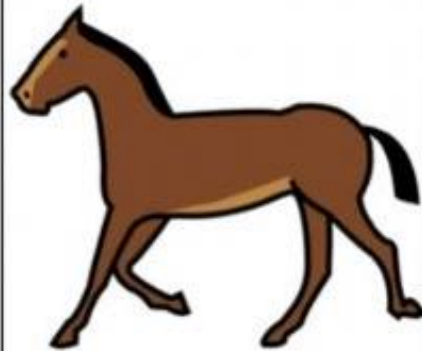
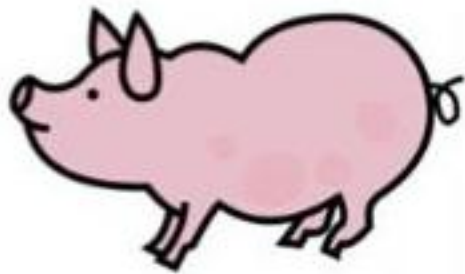
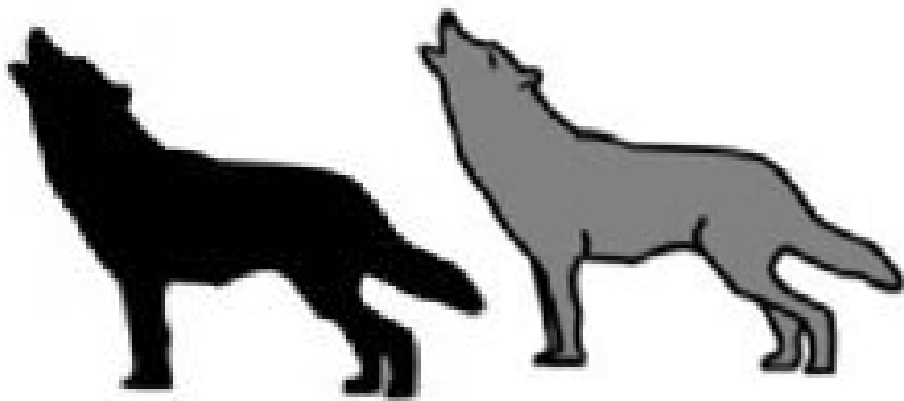
pelo



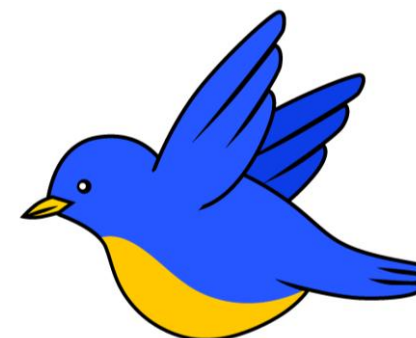
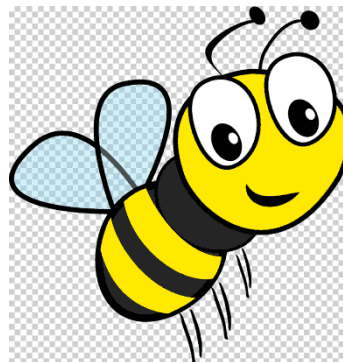
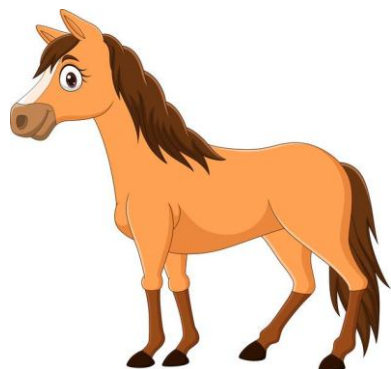
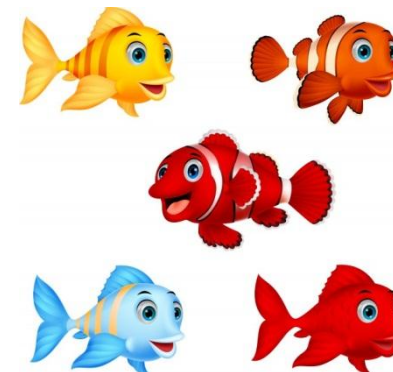
Anexo 9







Anexo 10

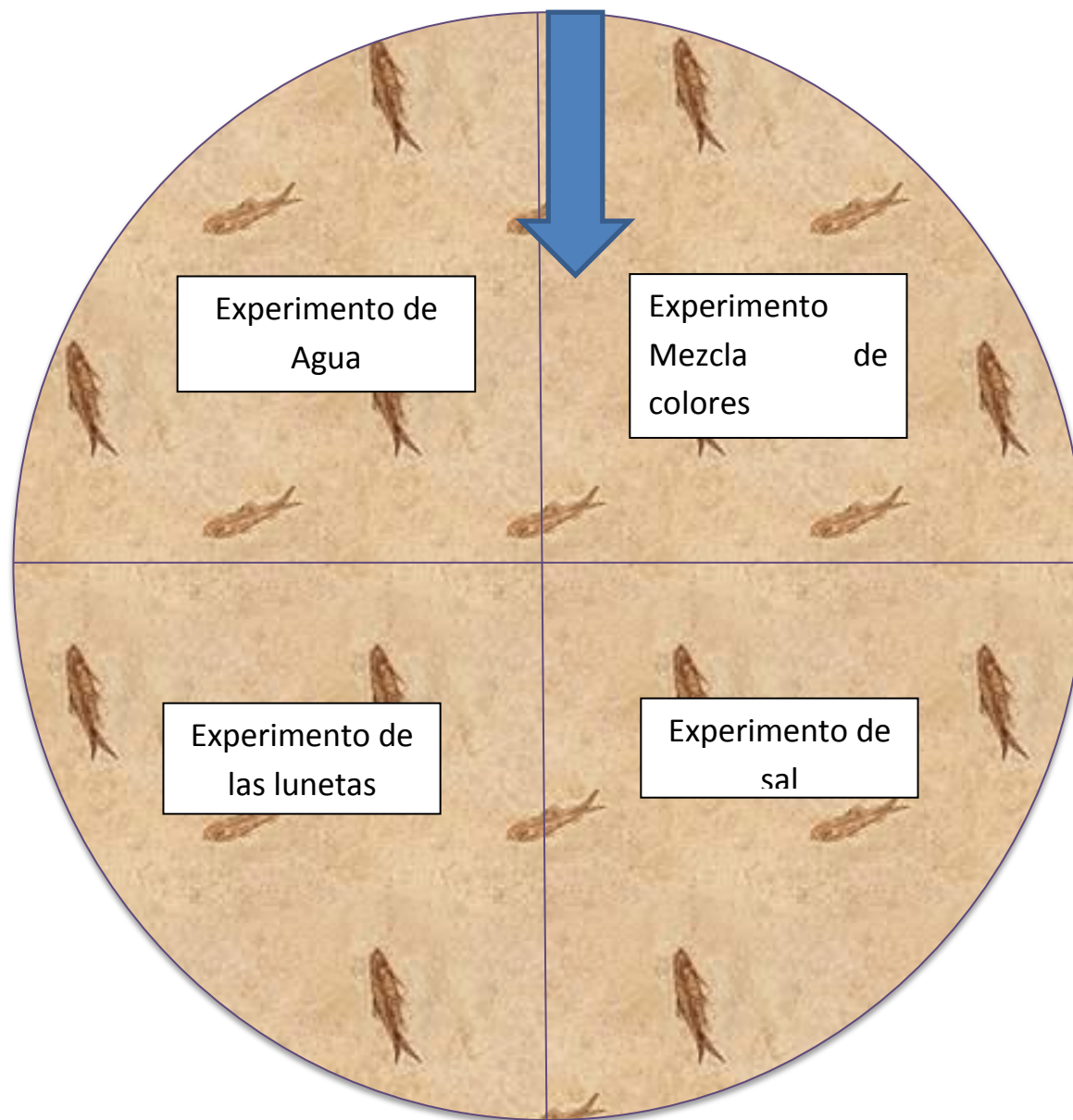


## Anexo 11

### ¿Un Ratón? Guido Van Genechten, Edelvives

El es el ratoncito Mariano, come queso con la mano sin plato le gusta un rato y sin tenedor mucho mejor, tin ti rin, tin ti rin ¿A dónde se ira el ratoncito Mariano? , tin ti rin, tin ti rin, en el camino se encontró con el pingüino. Hola soy el ratoncito Mariano como queso con la mano, sin plato me gusta un rato, sin tenedor mucho mejor, voy al musical de Antonieta que da conciertos de trompeta, su colmillo de marfil a veces lo usa como atril ¿Quieres ir?, pues claro que sí, pero si voy, voy así te te re, te te re. Hay que bueno porque yo voy así, ti ti ri, ti ti ri, te te re, te te re y los dos iban muy contentos y en el camino se encontraron con el mono. Hola soy el ratón Mariano y como queso con la mano, sin plato me gusta un rato, sin tenedor mucho mejor, vamos al musical de Antonieta que da conciertos de trompeta, su colmillo de marfil a veces lo usa como atril ¿Quieres ir?, pues claro que sí, pero si yo voy, voy así boing boing, hay que bueno porque yo voy así, ti ti ri, ti ti ri, te te re, boing boing, iban los tres caminando cuando se encontraron con la serpiente, sh sh sh. Hola soy el ratoncito Mariano como queso con la mano, sin plato me gusta un rato, sin tenedor mucho mejor, vamos al musical de Antonieta que da conciertos de trompeta, su colmillo de marfil a veces lo usa como atril ¿Quieres ir?, pues claro que sí, pero si voy, voy así sh sh sh, hay que bien porque yo voy tin ti rin, tin ti rin, te te re, boing boing, sh sh sh, silencio, silencio que Antonieta está tocando la trompeta, todos juntos al zon de la trompeta entonaron esta melodía un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña, como veía que no se caía fueron a llamar otro elefante, no no no no, no más elefantes porque ya con uno en este cuento es suficiente y así todos se despidieron de Antonieta, sh sh sh, boing boing, te te re, tin ti rin, tin ti rin.

## Anexo 12



Anexo 13



Periquito Australiano

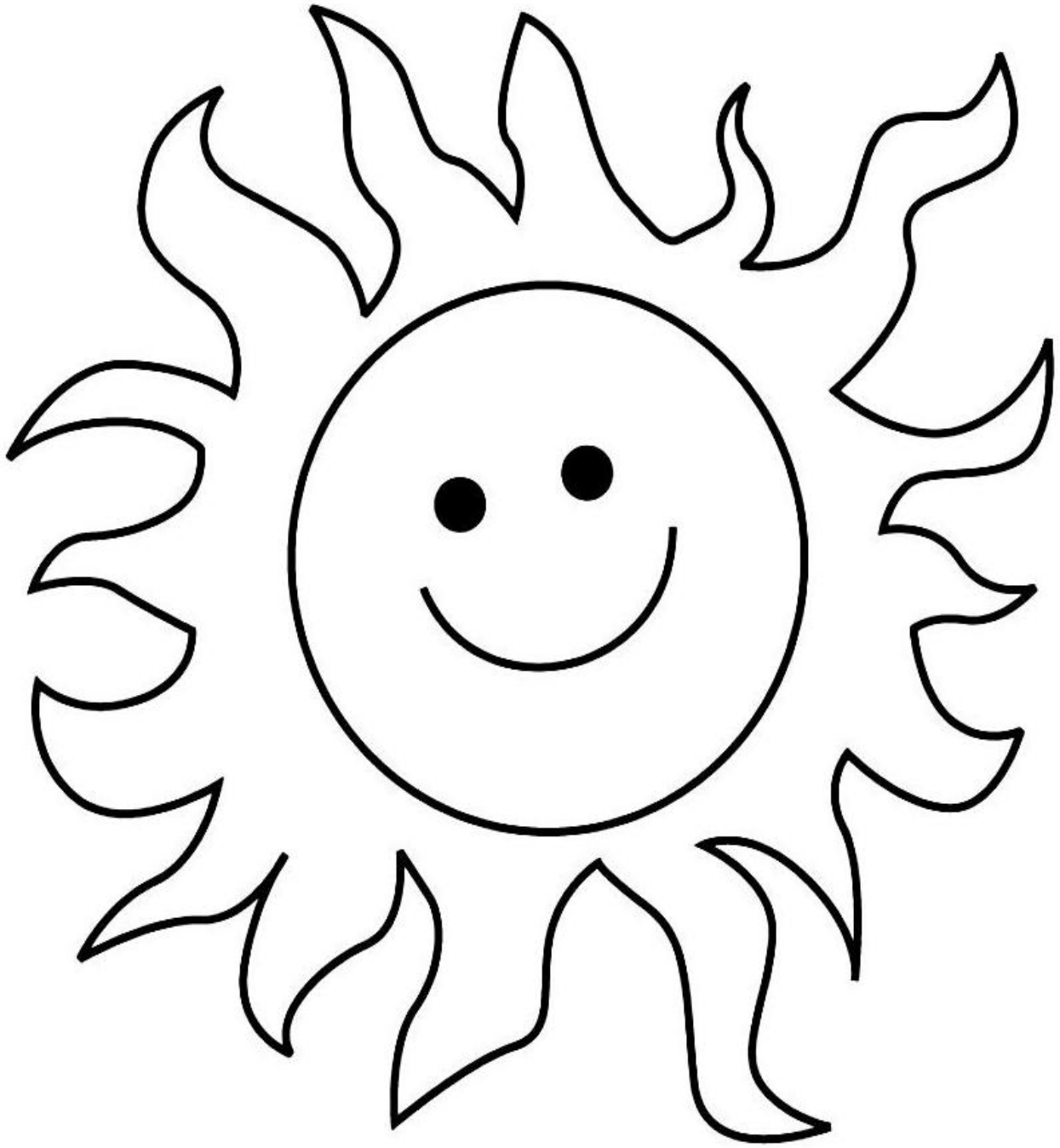


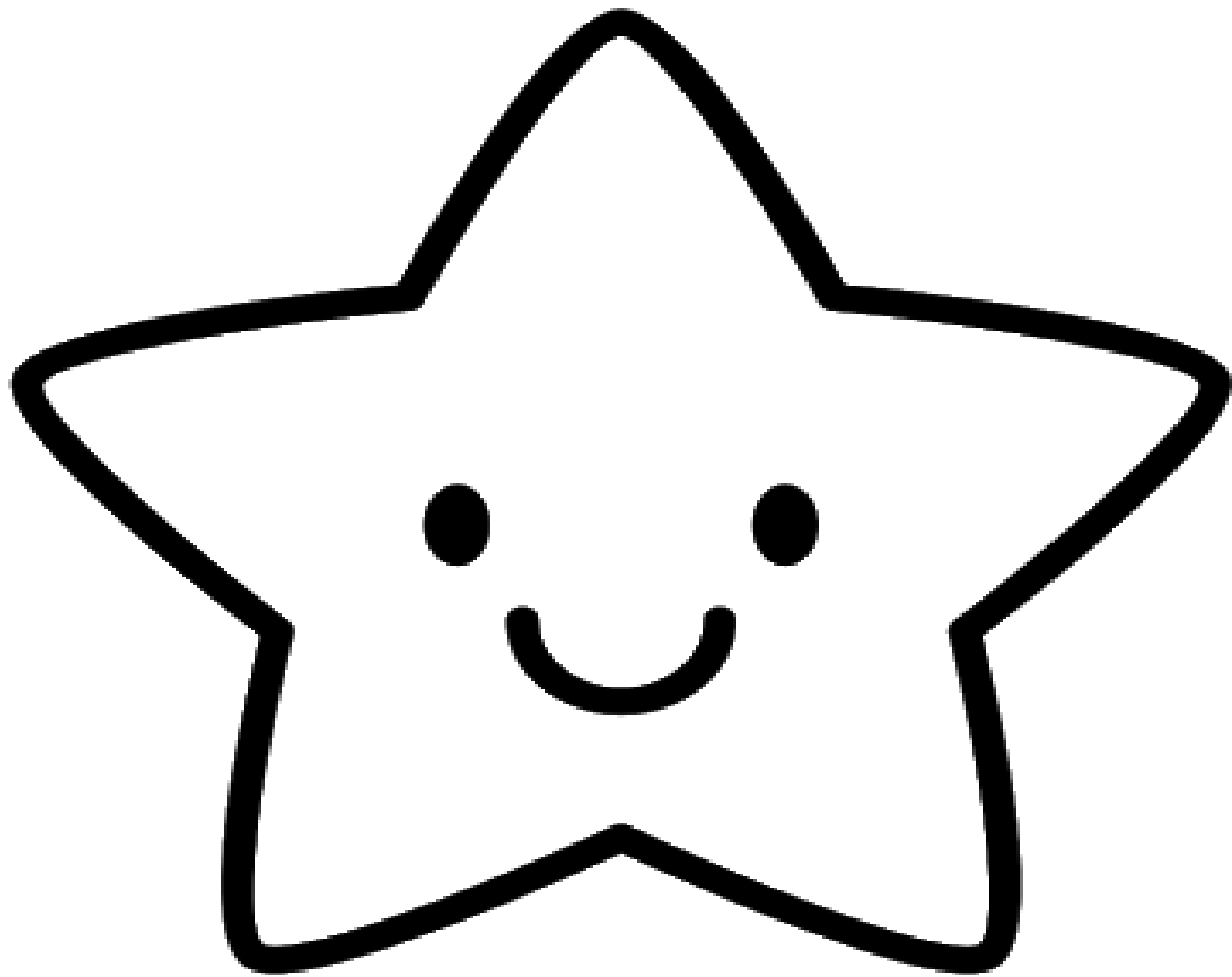
Gato

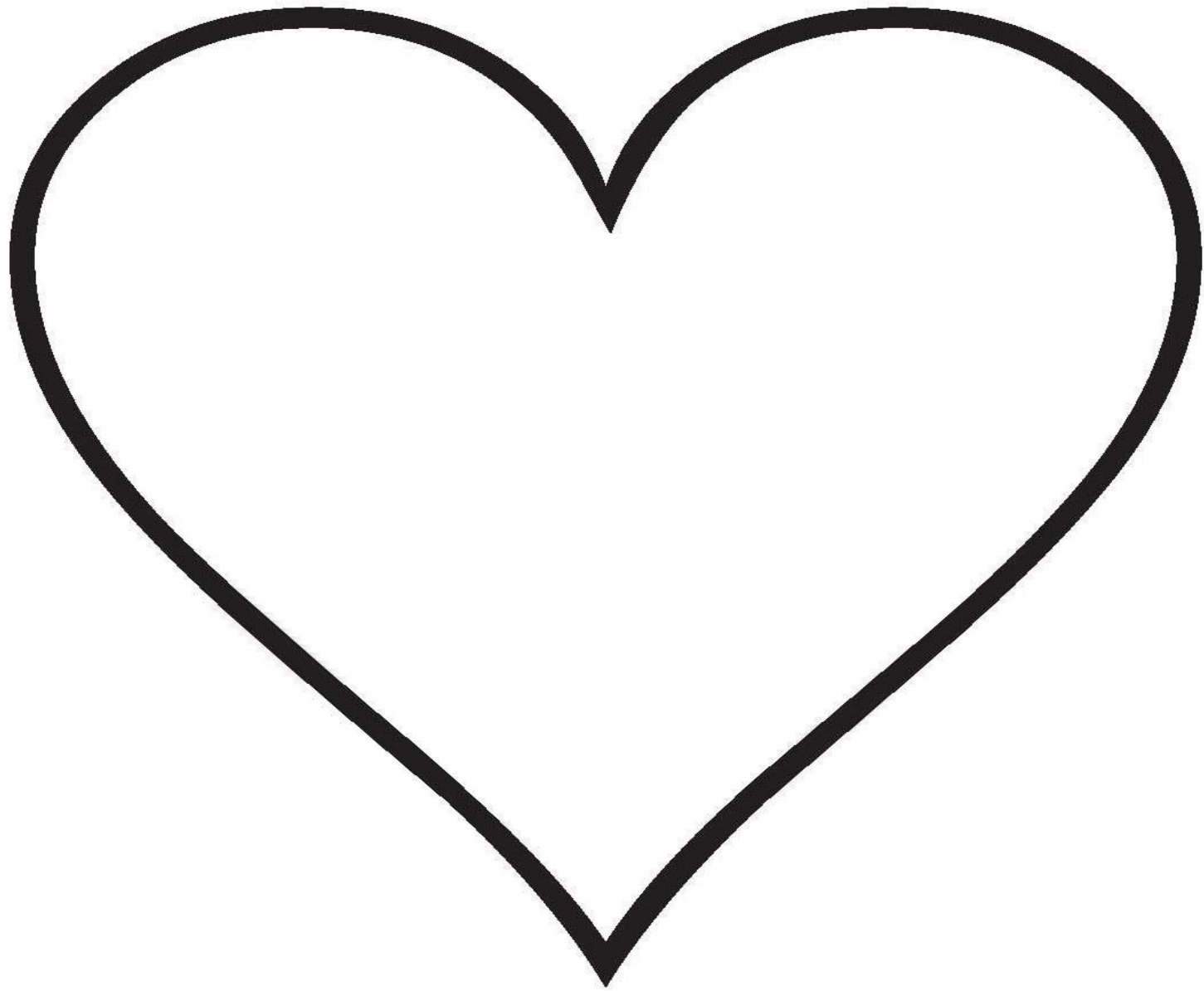


Hámster

Anexo 14











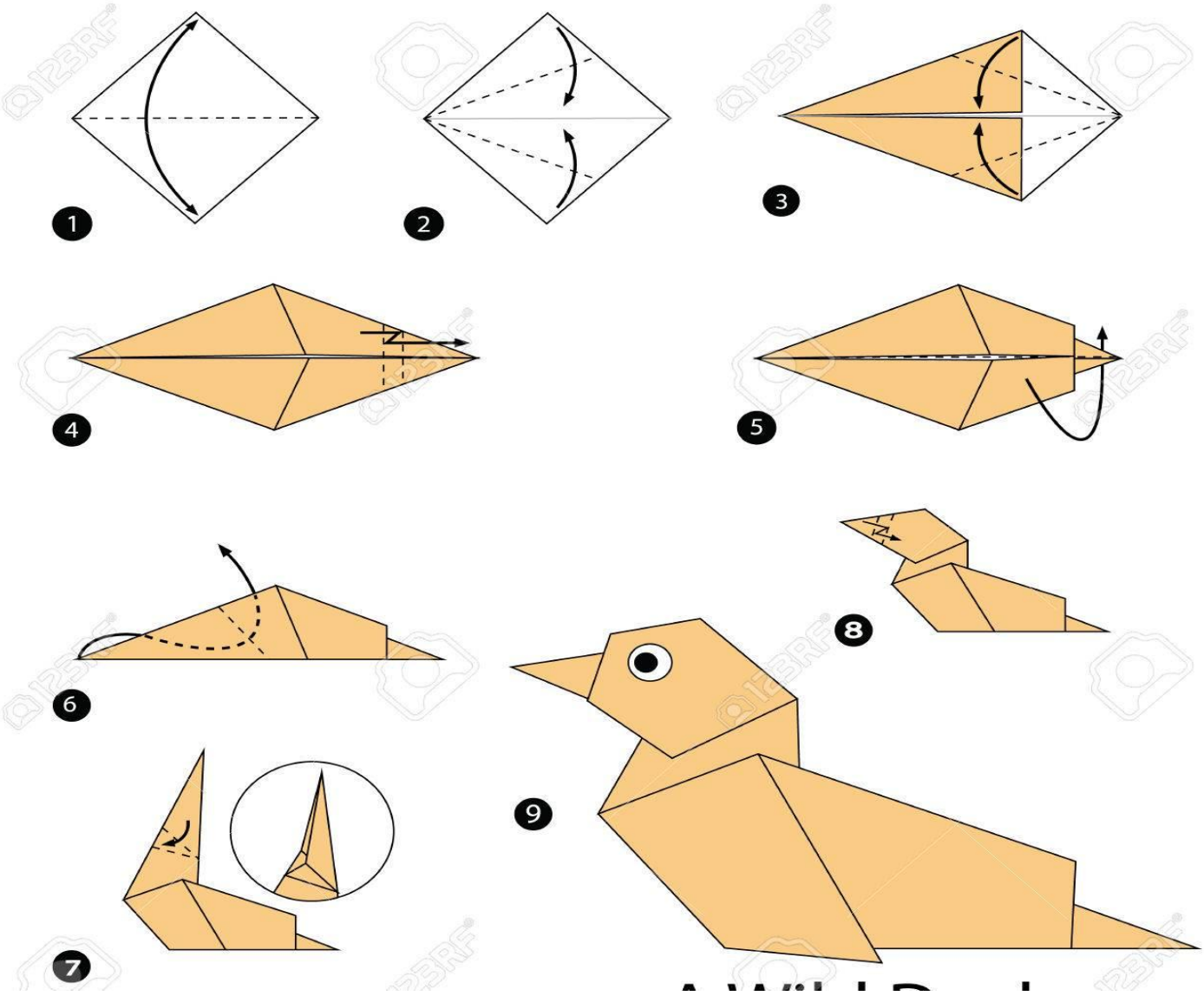
## Anexo 15

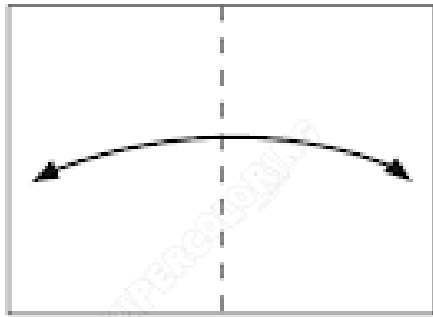
### EL REY SIN CORONA

Había una vez un rey que perdió su corona, estaba tan triste porque había perdido su corona que un día decidió salir a buscarla, salió de su castillo y en el fondo del castillo se encontró con un pato y le dijo: Hola buenos días señor Pato ¿Ha visto usted mi corona? Y el pato le respondió Cua Cua Cua lo siento mucho rey pero yo no he visto tu corona, el rey muy disgustado se puso a llorar, a llorar y a llorar y el pato le dijo haber rey no llores, no llores, lo que tienes que hacer es salir a buscar tu corona, yo creo que hay un animal que es muy inteligente que seguro sabe dónde está y el rey le pregunto ¿Quién es ese animal que seguro sabe dónde está mi corona? El pato le dijo el animal que sabe dónde está tu corona es el zorro y dijo el rey muy bien pues iré a buscar a el Zorro, el rey siguió andando, andando por el bosque buscando a su amigo el zorro, hasta que lo encontró y dijo: Hola buenos días señor Zorro ¿Ha visto usted mi corona? Y el Zorro le dijo lo siento mucho rey pero no he visto tu corona. El rey muy disgustado se puso a llorar, a llorar, y a llorar, y el zorro le dijo haber rey, haber deja de llorar, no te preocupes porque yo creo que hay un animal que seguro que ha visto tu corona, el rey le pregunto y ¿Quién es ese animal? Y el zorro le dijo pues es la paloma que vuela muy alto y desde allá arriba seguro que ha visto tu corona, así que vez a buscarla y el rey salió a buscar a la paloma, iba andando, andando hasta que encontró a la paloma y le dijo: Hola buenos días paloma ¿Ha visto mi corona? Y la paloma le dijo, no, no rey los siento mucho pero yo no he visto tu corona. El rey muy disgustado se puso a llorar, a llorar y a llorar, dijo la paloma haber rey espera, espera no llores que el otro día me pareció ver una cosa que brillaba mucho en el fondo del mar y a lo mejor es tu corona, entonces el rey muy contento fue corriendo a buscar su barco de vela, sube al barco de vela y sale a navegar, cuando llevaba un rato navegando tuvo la mala suerte de perderse, el rey no sabía por dónde iba, se le hizo de noche, entonces el rey guiándose por la estrella polar como todo buen marinero, encontró el camino de vuelta a casa, se le rompió la vela y el rey tuvo que remar, remar y remar hasta llegar y dijo esto no me va a pasar a mi más, llego a su castillo y se subió a su lancha motora y salió a navegar, iba navegando, navegando y se encontró con una Isla, bueno el rey se puso muy contento había encontrado una Isla, iba a investigar a ver que había en esa Isla, se bajó de su barco y lo primero que vio en la Isla fue una casa, dijo una casa pues voy a ver que hay dentro de la casa, adentro de la casa empezó a buscar había una mesa, unas sillas, un montón de cosas, pero lo que más le llamo la atención al rey fue una caja, encontró una caja y empezó a sacar cosas esto y el otro, siguió buscando, buscando, y dentro de la caja encontró una gorra y muy contento se puso la gorra, se veía en el espejo y al ver lo guapo que estaba, desde ese momento decidió que no iba a seguir buscando la corona y este reino desde aquel día, los reyes en lugar de llevar corona llevan gorra.

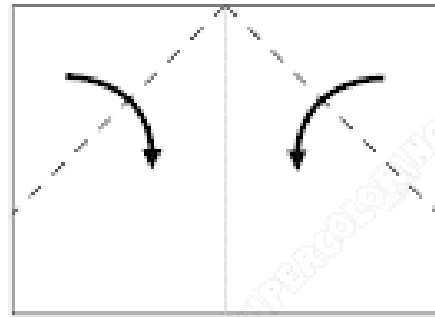
Fin

Anexo 16

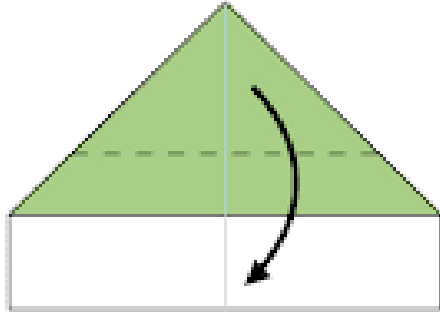




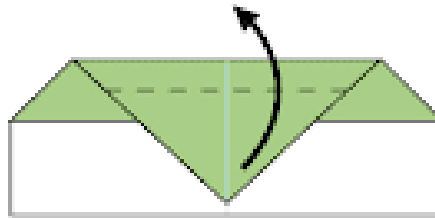
1



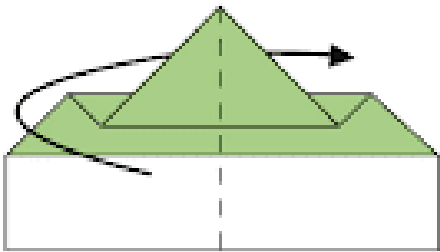
2



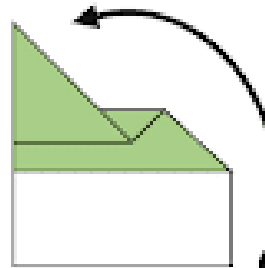
3



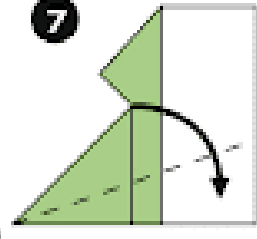
4



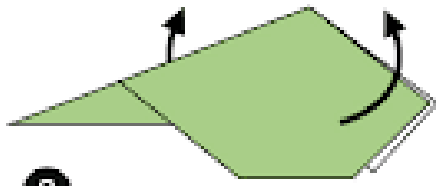
5



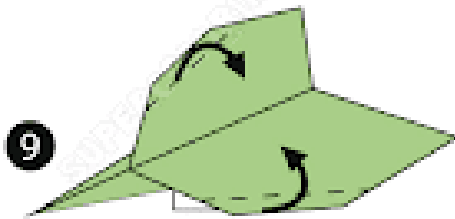
6



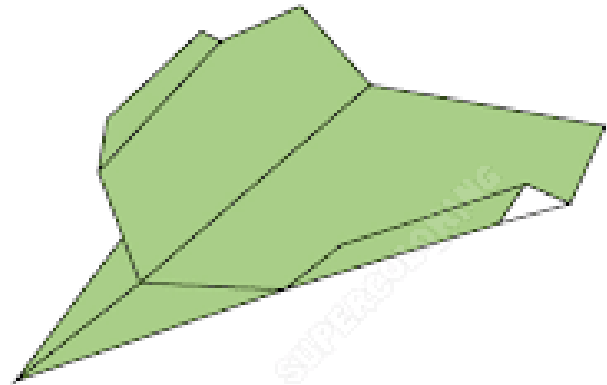
7



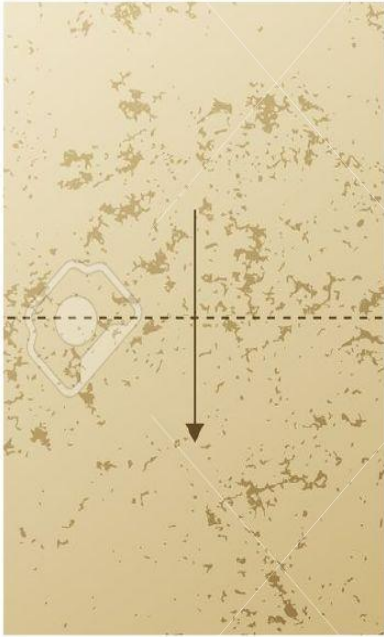
8



9



# ORIGAMI



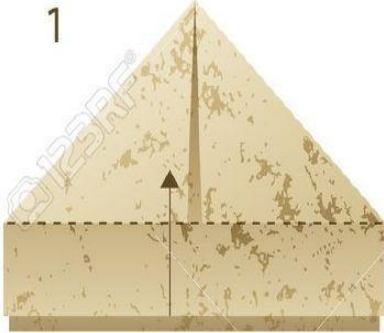
1



2



3



4



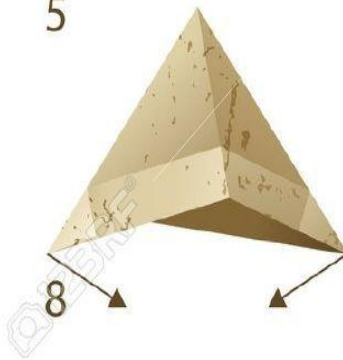
5



6



7



8



9

Anexo 17

Hoja de papel



se entrega el presente

# Reconocimiento

A: \_\_\_\_\_

Por haber realizado con entusiasmo y éxito todas las actividades y tareas en casa.

## Felicidades!

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Fecha







**Se dirige a Padres y Madres de familia  
para otorgar el presente**

**Reconocimiento:**

**A: \_\_\_\_\_**

**Por haber participado en el proyecto del  
Lenguaje Oral**

**Felicidades**

\_\_\_\_\_  
**Docente**

\_\_\_\_\_  
**Fecha**

