



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Proyecto de estimulación del lenguaje en niños del preescolar
Carlos Sayago Hernández**

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

María Guadalupe González Domínguez

Teziutlán, Pue; a junio de 2021



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Proyecto de estimulación del lenguaje en niños del preescolar
Carlos Sayago Hernández**

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

María Guadalupe González Domínguez

Tutor:

Leticia Vega Ramos

Teziutlán, Pue; a junio 2021

Dictamen



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.
María Guadalupe González Domínguez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Proyecto de estimulación del lenguaje en niños del Preescolar Carlos Sayago Hernández"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/scc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

Dedicatoria

Gracias a mí, por mostrarme en miles de capas, pasar obstáculos, luchar y seguir, demostrarme que yo todo lo puedo.

A mis padres por darme esta oportunidad y varias de crecer, a mi madre por apoyarme incondicionalmente. A ellos, que sin su apoyo esto se hubiera tornado aún más difícil para mí
A mi hermana Mayra, por su apoyo a lo largo de mi vida, por su ayuda tecnológica y por estar a mi lado, sosteniéndonos mutuamente.

Por último, pero no menos importante, a Valeria, que, con sólo recordar su existencia, me ayudó a seguir adelante, a motivarme aún más

Y gracias, a todos los involucrados en este proyecto, maestros y amigos, que si su apoyo esto no hubiera sido posible.

Sin antes mencionar que este papel no me hace más ni menos, yo solo estoy agradecida por vivir, por la vida misma. ¿Qué más podemos pedir?

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa.....	10
1.2 Contexto externo e interno.....	12
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.....	18

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 La Educación Inicial y preescolar en México.....	22
2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar.....	25
2.3 El problema como eje central de la intervención.....	26
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	28
2.4.1 La Teoría Sociocultural de Vygotsky.....	29
2.4.2 La teoría del desarrollo del lenguaje.....	33
2.4.3 El taller como estrategia didáctica.....	37
2.5 La evaluación en el campo de la intervención.....	40

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación.....	44
3.2 Diseño de la investigación.....	45
3.3 Recolección de datos.....	47

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto.....	51
4.2 Nombre del proyecto de intervención: bordando palabritas aprendo a expresarme y narrar.....	53
4.3 Estrategia de evaluación.....	54

Balance general.....	55
Retos y perspectivas.....	56

Conclusiones.....	57
Bibliografía.....	60
Apéndices.....	63
Anexos.....	106

INTRODUCCIÓN

En México siempre ha existido un problema sobre la educación, es por ello que, en la presente propuesta de intervención, se plantea el siguiente hecho, una problemática a resolver en un nivel preescolar con características muy peculiares en donde se realizó un proceso de investigación basado en los métodos y técnicas de intervención educativa. La materia educativa llamada introducción a la investigación, de grado licenciatura, es el primer espacio académico en el que se abordan aspectos teóricos y metodológicos del proceso de investigación y constituyen un marco de referencia para la formación científico social de los estudiantes, orientado a identificar el campo de la educación como un objeto de estudio que requiere rigor y sistematicidad en la aplicación de procedimientos y métodos de la investigación social, para acercarse a la realidad con una actitud interrogativa, de observación y de problematización.

El trabajo en el curso requiere fomentar una actitud crítica del estudiante e iniciativa para aproximarse a la realidad educativa con un posicionamiento epistemológico de la pedagogía, con una perspectiva científica de la educación, para la aplicación de herramientas y estrategias particulares necesarias en el desarrollo de una investigación.

En términos generales, la investigación educativa consiste en el conjunto de estudios y análisis sistemáticos de cualquiera de los elementos constitutivos de la realidad educativa. Estos estudios y análisis son elaborados con el único propósito de producir conocimientos que, a corto o largo plazo, contribuyan a la mejora de la educación, en términos generales, y del proceso de enseñanza y aprendizaje, a nivel más particular.

En este sentido, se puede afirmar que toda investigación educativa pretende dar respuesta a dos preguntas claves: ¿Cuáles son los factores de calidad y eficacia de la educación? ¿Cómo se lleva a cabo la mejora de la enseñanza y el aprendizaje? En otras palabras, la principal utilidad de la investigación educativa resulta ser la identificación de problemas educativos y la incitación a la solución de los mismos.

Cabe resaltar que la presente propuesta va enfocada al desarrollo en infantes de 4 a 5 años, y para ello es necesario mencionar que la importancia del lenguaje es innegable. El lenguaje es la base de la comunicación del ser humano, nos permite expresarnos y comprender a los demás; y dependiendo de cómo lo utilicemos, vamos a construir e interpretar el mundo de manera diferente.

Y esta importancia no sólo es fundamental como una asignatura o como un campo formativo de escuela, sino que es la herramienta básica de comunicación en el lenguaje oral y escrito, ya que Chomsky desde 1960, ha hecho algunas investigaciones y postuló la teoría del desarrollo del lenguaje, la cual explica que existe una estructura mental innata que permite comprender y producir cualquier enunciado en cualquier idioma natural que conocemos.

Así mismo, el objetivo de esta propuesta es estimular el lenguaje en niños de 4 a 5 años en el preescolar "Carlos Sayago Hernández", ya que mediante el uso del diagnóstico psicopedagógico se pudo determinar esta problemática dentro del aula, siguiendo de técnicas e instrumentos de evaluación, implementando así un taller, en el que se pretende estimular dicha área mencionada.

Este trabajo consta de capítulos, el uno, que se refiere a mencionar la importancia del diagnóstico y conceptualizar el elegido, así como describir el contexto social, cultural, económico y educativo en el que se encuentra la institución observada, seguidamente describiendo a la población, que en este caso es el objeto de estudio, centrándose en el aula, la práctica docente y los alumnos.

En cambio, el capítulo dos tiene la intención de dar a conocer los antecedentes de la educación inicial y preescolar en México. Presentando el problema como eje central fundamentándolo con tres teorías, la psicológica, la pedagógica y la estrategia didáctica. Como primera se eligió la teoría de Noam Chomsky llamada "La teoría lingüística", ya que esta explica que existe una estructura mental innata que permite comprender y producir cualquier enunciado en cualquier idioma natural que conocemos.

Por consiguiente, sigue la pedagógica, y en este caso la utilizada es la teoría sociocultural, es una teoría del aprendizaje. Esta teoría es una corriente de la psicología desarrollada por Lev Vygotsky (Rusia, 1896-1934), la cual el aprendizaje y la adquisición de conocimientos resulta de la interacción social. Quedando así la estrategia de un taller, que se fundamenta con el autor Ander Egg, quien lo define como "el lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Pero se debe tener claro que el éxito del taller y el logro de los objetivos es el trabajo conjunto y cooperativo.

Seguidamente del capítulo tres, en el cual se describe el marco metodológico, el enfoque de la investigación, que en este caso es el cualitativo, ya que ofrece mayor riqueza en el análisis de los datos, es muy útil para desarrollar visiones sistémicas de un problema tomando en cuenta todos los aspectos de un fenómeno. De igual manera el diseño de investigación, tomando en cuenta las características, conceptualización y fases. Así como la recolección de datos, justificando las técnicas e instrumentos utilizados en dicha propuesta.

Finalizando con el capítulo cuatro, en el que se fundamenta el proyecto, a partir de la recuperación del problema y el sustento teórico, justificando así el nombre de la propuesta de intervención, mencionando las técnicas e instrumentos que se utilizaron en la evaluación del proyecto. De igual manera mencionando el balance general, que incluye las fortalezas y debilidades del diagnóstico, la investigación y el diseño. Concluyendo con los retos y perspectivas, incorporando las conclusiones como los alcances y limitaciones totales del proyecto de intervención.

CAPÍTULO

I

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa

Analizar la realidad es pensar en lo que se es como persona, en lo que se tiene de semejante o diferente con el resto, esto obliga a reflexionar sobre nuestra existencia, la realidad social también se manifiesta en forma de situaciones, que constituyen los aspectos visibles tanto de los hechos sociales como de los fenómenos. Es necesario conocer el alcance que tiene, así como sus causas. Se trata de distinguir entre apariencia y realidad.

Es por ello que el hombre es objeto de análisis en sí mismo y como integrante de otras realidades sociales. Normalmente lo que más se suele estudiar, considerando individualmente, es su personalidad y el medio que le rodea, esto viene determinado por su herencia biológica, el medio físico social que le rodea, los requerimientos culturales de la sociedad en que vive y las experiencias grupales e individuales que tenga.

El análisis de la realidad ayuda a tomar una posición crítica y activa, además de la obtención de datos sobre personas, grupos o situaciones que nos interesan. Sumergirse en el análisis es impredecible para abordar en la naturaleza de las cosas, entendiendo por naturaleza las causas, motivaciones, forma de representación, repercusiones, estructura, entre otras de todos los fenómenos. Referente a lo antes mencionado hay un autor que resalta lo siguiente:

El grupo como medio natural en el que las personas se desenvuelven es otra de las dimensiones de la realidad. Desde que nacemos, toda la vida transcurre en grupos (familia, colegio, amigos, trabajo) en los que se va socializando de manera determinada. Las instituciones sociales son de la misma forma las anteriores escritas, analizar una institución dentro de la sociedad puede resultar bastante complejo, no si se tiene en cuenta los contextos que le rodean.

Por ello es importante mencionar que, desde la formalización de la educación, siempre ha importado lo social, cultural, económico y educativo. Todo esto se permite a través de los diagnósticos, por eso es importante conocer cada uno de ellos, pues esto ampliará el panorama de algunos contextos, entre ellos se

destacan el diagnóstico sociocultural; participativo; comunitario; en el trabajo popular; social, y por último el diagnóstico psicopedagógico. Así mismo, se menciona que el diagnóstico educativo siempre aporta información relevante y de gran importancia para poder saber la realidad de la institución escolar, para saber si se deben mejorar las líneas internas y saber exactamente qué está fallando para no alcanzar los objetivos del centro.

Un diagnóstico no se hace sólo para saber qué pasa. Se elabora con dos propósitos bien definidos, orientados ambos para servir directamente para la acción: Ofrecer una información que sirva para programar acciones concretas: proyectos, programas, presentación de servicios, etc. así como proporcionar un cuadro de situación que sirva para formular las estrategias de actuación. "En un diagnóstico también hay que tener una visión lo más clara posible de la situación problemática sobre la que se ha de actuar. Esto supone sistematizar los datos e información obtenida en la investigación" (Francia, 1993, p.41).

En un diagnóstico hay que tener una visión clara de la situación problemática sobre lo que se va a actuar. Esto supone sistematizar los datos e información obtenidos en la investigación por medio de la observación e aplicación de instrumentos, ya que todo esto es parte de un diagnóstico que permite conocer la realidad de un contexto en específico, en este caso el aula. Es por ello la importancia de utilizar este diagnóstico en el aula, ya que como futura interventora me centraré en diagnosticar problemáticas educativas en los infantes.

Astorga nos habla sobre el participativo, y así mismo el psicopedagógico de Bassedas, el cual se abordará en los siguientes textos. En los presentes capítulos se describirá lo observado mediante un diagnóstico psicopedagógico, ya que "el diagnóstico psicopedagógico es un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado" (Bassedas, 1991, p. 59).

El diagnóstico psicopedagógico no solo se refiere a la prescripción de orientaciones para alumnos en concreto, sino que también es punto de partida para conocer el contexto escolar, de igual manera trata otros temas de carácter más general que se derivan de las discusiones sobre

alumnos con dificultades, del desarrollo de las orientaciones, y también de la puesta en común de dudas o interrogantes sobre cuestiones didácticas. Uno de los pasos de dicho diagnóstico es la planificación, en la que los educadores tienen que decidir qué van a estudiar con el mismo. En esta primera etapa se eligen los elementos relevantes para el caso, proponiendo el objetivo que se quiere conseguir con la investigación, ejecución, la cual consiste en ejecutar y sistematizar la información obtenida en el diagnóstico, la evaluación, que valora la adquisición de los objetivos formativos a partir de los criterios que se marquen, y por último pero no menos importante la sistematización, la cual consiste en ordenar la información, las ideas, lo diagnosticado, los resultados, y los procesos de transformación resultado del diagnóstico. De este modo se consigue no solamente ayudar a resolver problemas concretos, sino incluir de una manera más preventiva e institucional evitando que aparezcan otros

1.2 Contexto externo e interno

Los contextos son una construcción dinámica a partir del aporte activo de los individuos, de sus tradiciones sociales y culturales. En esta propuesta es de vital importancia conocer los contextos ya que, si consideramos a la escuela como un entorno especial, su contexto debe facilitar el desarrollo de la capacidad física e intelectual del niño, favorecer la identidad cultural en el cultivo de la lengua materna y propiciar el espíritu de comprensión, paz, tolerancia e igualdad. Situar la investigación en su contexto y entorno, permite conocer las múltiples realidades objetivas y subjetivas del sujeto de estudio; detectar las problemáticas, ponderando el relacionamiento entre ellas, de forma tal que permita la viabilidad de la investigación dentro de un espacio-tiempo determinado. El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad.

El diagnóstico psicopedagógico es el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar. En esta valoración intervienen como mínimo 2 profesionales, de la misma manera el asesoramiento psicopedagógico tiene sentido en la medida que intenta colaborar con el maestro en la resolución de los problemas que a este se le plantean en su práctica docente, el cual es "un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y

el aula, a fin de proporcionar a los maestros orientados instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado” (Bassedas, 1991, p. 49). Como futura interventora antes de abordar un caso, o problema pedagógico, se debe tener en cuenta en que momento de su evolución se encuentra la escuela, el contexto externo e interno y como se entiende el proceso educativo en un contexto realista.

Es por ello que se aplicará en el Jardín de Niños Carlos Sayago Hernández C.C.T 21DJN0976Z con domicilio en Avenida Real Bo. de La Legua Teziutlán Puebla. Mencionando que se abordarán los contextos como, social, educativo, económico y cultural (Ver Apéndice A)

La matrícula del preescolar es de 42 infantes, siendo 20 niños y 22 niñas inscritas en el periodo escolar en curso. La maestra al frente del grupo cumple la función antes mencionada como el estar frente a un grupo multigrado de primer y segundo año de preescolar, al igual que la función de directora, con un servicio de 12 años.

El estado de Puebla se localiza en la región central de México, al oriente de la capital de la república. Su territorio está lleno de contrastes, aunque las cañadas y las serranías son una constante en la mayor parte de él. El corazón de Puebla es el Valle de Puebla-Tlaxcala, donde se asienta la capital, así como Teziutlán (en náhuatl: Teciitl, yotl, tepetl, tzintlán, ' granizo, propiedad, cerro, abajo" Lugar junto al cerro lleno de granizo') con 482 mil habitantes (INEGI 2019) es uno de los 217 municipios que conforman al estado mexicano de Puebla, se localiza en el noreste de la entidad, cerca de la zona limítrofe con el estado de Veracruz.

El municipio de Teziutlán cuenta con 5 juntas auxiliares: Atoluca, Mexcalcuautla, San Diego, San Juan Acateno y San Sebastián. En la localidad de La Legua existen 1311 habitantes. Dentro de todos los pueblos del municipio, ocupa el número 11 en cuanto a número de habitantes. La Legua está a 1720 metros de altitud. El barrio está situado a 3.8 kilómetros de Teziutlán, que es la localidad más poblada del municipio, en dirección Sudeste. Está ubicada en dirección a carretera Tlapacoyan, desviándose por Ixtlahuaca. La mayor fuente económica del barrio es la agricultura proveniente de la cosecha de haba, chícharo, maíz, frijol, hortalizas, manzana, pera, etc., así como una industria textil que se encuentra en dicha localidad. En lo social el ciudadano no tiene mucho conocimiento respecto al cuidado del medio ambiente, por ejemplo.

Las familias son aproximadamente de 4 a 5 integrantes, sus servicios básicos dentro de la localidad son los principales, como drenaje directo, alumbrado en las calles, así como en las

viviendas, red de teléfono e internet. En el aspecto cultural, las tradiciones son muy parecidas a las de Teziutlán, ya que la religión predominante es la católica, en la cual hay procesiones de imágenes religiosas. (Ver Apéndice B)

En el aspecto de salud la localidad cuenta con una clínica incorporada al ISSSTE, llamándose seguro popular, en la cual acude la mayoría de la población de dicha localidad. Ahora bien, en el contexto educativo su oferta educativa es a nivel preescolar y secundaria. La formación profesional en base a las encuestas arrojó un nivel educativo medio que circula entre la primaria y la secundaria contando con pocos profesionales (Ver Apéndice B)

Dentro de la infraestructura del preescolar cuenta con 2 aulas equipadas con material tecnológico (cañón, computadora, bocinas) así como sillas y mesas adecuadas al infante, 2 cuartos de baños específicos para cada sexo, un comedor para los dos salones junto con una señora de apoyo para la elaboración de los alimentos, ésta área es respaldada por los padres de familia por medio de la cooperación diaria, dos canchas en la cual en una de las cuales se encuentra la zona de juegos para los infantes, junto con una pequeña área verde.

Así como un aula de medios, una biblioteca escolar con material específico como libros, material didáctico y zona de lectura para el infante. Un área de computo en donde cada semana el infante socializa dentro de ella trabajando con las computadoras, viendo videos con enfoques educativos. Para un accidente no previsto dentro del preescolar, la directora cuenta con un botiquín de primeros auxilios ubicado en la dirección. Cada salón cuenta con material didáctico del infante, que lo ocupan sólo al llegar al salón de clases por las mañanas. (Ver Apéndice C)

Como recurso humano hay sólo una persona de apoyo hacia la maestra, un maestro adscrito al jardín enseñándoles música los días jueves a los infantes de las dos aulas, un maestro de educación física impartiendo clases los viernes, pagado por los padres de familia y un maestro de inglés impartiendo clases los martes, igualmente pagado por los padres.

De acuerdo a la observación se pudo notar que los infantes obtienen clases extra, como educación física una vez a la semana, estimulando su desarrollo motriz, seguir reglas, crear un hábito, etc. Al igual que clase de música, con desarrollo en el lenguaje, la socialización, la atención, concentración, mejora de la fluidez de expresión, refuerzo del lenguaje, etc. Cabe mencionar que los infantes no tienen clases como computación, solo tienen contacto con el salón de

computo cuando la maestra lo requiere de acuerdo a su planeación.

La socialización de la maestra-padres de familia y viceversa es buena ya que participan y proponen sobre las actividades sin perjudicar el objetivo de la docente, al igual que son flexibles y están al tanto de sus hijos y su desempeño dentro de la institución, ya que mediante la observación se logró determinar lo anterior, puesto que estuve presente en varias reuniones elaboradas por la maestra que se encuentra frente al grupo. La educación impartida es flexible, informativa, profesional, sistemática, organizada y fundamentada, además ofrece orientación a los padres de familia para así impulsar y estimular la capacidad de aprendizaje de los niños.

En una institución educativa, la calidad se muestra con efectividad y eficiencia en el aprendizaje, y para lograrla, hay que reconocer que el hecho de que el estudiante aprenda, no solamente depende de él, sino del grado en que las contribuciones del profesor se ajusten al nivel que muestra en cada tarea de aprendizaje.

Si el ajuste es apropiado, el alumno aprenderá y progresará, cualquiera que sea su nivel actual; pero si no se produce tal adaptación entre lo que el alumno es capaz de hacer y la atención que le ofrece el docente mediante las estrategias de enseñanza, se producirá, sin duda, un desfase en el proceso de aprendizaje del estudiante. Basado en el diagnóstico psicopedagógico esta valoración esta valoración diagnóstica en el aula, tanto a lo que se refiere a la demanda inicial generalmente manifestada por el maestro, como al desarrollo y al objetivo último del proceso. "En primer lugar, el maestro como especialista es quien conoce al alumno en situaciones cotidianas de aprendizaje dentro del aula" (Bassedas, 1991, p. 49)

En el preescolar Carlos Sayago Hernández ubicado en avenida real, barrio de la Legua, Teziutlán, Puebla. Se encuentra un alumnado de 42 infantes, 20 niños y 22 niñas. Contando con 2 maestras en turno. En el aula que me encuentro ubicada es multigrado, una maestra al frente y una persona extra de apoyo

"La estructura del sistema educativo, y todavía más a la reforma de la enseñanza prevista, sitúan al maestro como un profesional que ha de pertenecer y actuar en diferentes subsistemas al mismo tiempo " (Bassedas, 2000, p.74) estos subsistemas son los padres, el grupo de clase, la escuela y el entorno social.

Las influencias de estos subsistemas se ejercerán mutuamente y dependerá de la dinámica

que ha creado a lo largo de su historia, del grado de madurez de la institución, del grado de comunicación en cuanto a los temas relacionados con el infante y de los intereses particulares de los profesores.

Es por ello que en la intervención que se realizará se deberá tener en cuenta el predominio que estos subsistemas se ejercen mutuamente para contextualizar las posibles situaciones, es por ello que se observó a la maestra en su práctica docente. La maestra imparte clases de manera grupal sin separar a los infantes, diseñadas con planeaciones posteriores a las clases, estructuradas y organizadas con un fin en común, el desarrollo del infante en un área específica. La relación maestro-padre de familia es buena ya que participan y proponen sin interferir en las actividades del docente. (Ver Apéndice D)

Actualmente la educación se ve un tanto afectada debido a la pandemia mundial que se conoce por un virus letal llamado COVID-19, puesto a esta situación se han desarrollado nuevas modalidades en torno al aprendizaje significativo, pues todo esto gira en torno a aplicaciones como WhatsApp, Zoom, Google Meet, etc.

Por consiguiente, se han detectado dificultades, así como problemáticas, ya que no todos los padres de familia cuentan con los recursos necesarios, tanto tecnológicos como económicos, por lo que provocan un poco o nulo aprendizaje en los infantes. Otra de la problemática es que varios padres de familia perdieron sus empleos, o recibieron un salario mucho menor al que tenían establecido, y esto repercute en que ambos padres tengan que salir a trabajar y dejar a los infantes al cuidado de una tercera persona.

Todos estos cambios al infante le afectan ya que no recibe la misma atención en su educación, de ambas partes, como de la escuela y de su círculo familiar. Y así mismo retrasa su desarrollo en las diferentes áreas, en este caso en el Lenguaje y comunicación. Al investigar con base al diagnóstico en el aula se categorizó sobre las áreas de desarrollo y la primera que se identificó es la del lenguaje, ya que los infantes no son capaces de solicitar la palabra, así como narrar anécdotas siguiendo una secuencia, ya que el lenguaje se encuentra a través de la inteligencia individual puesto que a éste se le priorizará ya que se observó cuando había clases presenciales que sufren de un pequeño retraso de acuerdo a su edad.

El lenguaje es una forma particular de la función simbólica, y como el símbolo individual es más simple que el signo colectivo, nos vemos obligados a concluir

que el pensamiento precede al lenguaje, y que este se limita a transformarlo profundamente ayudándole a alcanzar sus formas de equilibrio mediante una esquematización más avanzada y una abstracción más móvil. (Piaget, 1991, pag, 115)

Una de las problemáticas observadas es la falta de desarrollo del lenguaje, ya que, para Piaget, el lenguaje se construye progresivamente a partir de la inteligencia individual como toda adquisición cognoscitiva, y su constitución permite recién el intercambio interindividual y el comienzo de la vida social del niño. Tienen un rango de edad de 3 a 4 años y algunos señalan cosas sin decir sus nombres correspondientes, al pedir permiso para ir al sanitario sólo señalan. Cabe mencionar que esta dificultad en los alumnos viene desde casa ya que como sabemos ahí es donde empieza la educación. La falta de desarrollo del lenguaje propicia de los padres de familia, ya que se ha notado que algunos de ellos les facilitan los objetos que requieren. Se aplicó una encuesta a los padres de familia para conocer algunos aspectos relacionados con el infante, como el conteo, conversaciones o número de palabras que dice, así como a nivel motriz, si es que realiza movimientos como el lanzar, correr o atrapar, a nivel matemático, así como de expresión (Ver apéndice E)

Es por ello, que es importante mencionar que para Vygotsky citado por Santiuste (1990) considera la socialización como la estructura fundamental de la formación lingüística. Vygotsky (1987) señala en su teoría que las palabras dan forma a ese sistema de signos que llamamos lenguaje, el cual lejos de ser estático y universal, es dinámico, cambiante y flexible.

Cabe mencionar que respecto al desarrollo cognitivo los infantes son capaces de comprender y actuar en su entorno, así como la relación de objetos con tamaños iguales, en cuanto al desarrollo del lenguaje algunos infantes se muestran más avanzados que otros, ya que algunos sólo señalan y otros por sí solos la manifiestan a través del habla. Respecto al desarrollo físico-motor los infantes coordinan bien sus movimientos, así como el correr, brincar, saltar, bailar. Y, por último, pero no menos importante el desarrollo personal y social, las aptitudes y competencias emocionales están estables en algunos infantes, ya que en algunos otros les cuesta el socializar con sus compañeros, así como el interactuar con las maestras, en algunos de ellos no se ha establecido la autoestima bien definido, ya que muestran carencia de ello en las actividades. (Ver

Apéndice F)

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Así mismo, el problema derivado y su ámbito de oportunidad van enfocados al área de educación formal, con el nivel de preescolar, teniendo como objeto de estudio en torno al niño y sus áreas de desarrollo específicamente sobre lenguaje y comunicación, con organizador curricular en conversación y narración. El diagnóstico psicopedagógico se centra en específico en el aula, en donde se dará énfasis describiendo el trabajo docente y el desempeño, así como en las características de los alumnos, para así poder identificar las causas y consecuencias que surgen en el aula. Es importante hacer referencia a la función que tiene el docente al frente de un grupo; según Bassedas (1991) afirma que el maestro es el responsable facilitador del potencial de los alumnos por medio de las actividades o los contenidos que éste lleve a cabo. Debido a las acciones que se emprenden dentro del aula; y de forma particular comprender e interpretar la realidad.

A lo que corresponde de la maestra, es multigrado y directora comisionada, ya que desempeña el papel de directora de la institución "Carlos Sayago Hernández" impartiendo clases en el aula con niños de primero y segundo grado grupo "A", con una trayectoria de 15 años de servicio, así mismo con una edad de 40 años, radicando en el municipio de Teziutlán, Puebla, teniendo una licenciatura de educación inicial. Siendo madre de familia, con dos hijas menores de edad y un cónyuge.

Ante el grupo la maestra tiene una buena práctica docente, ya que tiene buena comunicación con los infantes, con una actitud pasiva y responsable, teniendo un contexto armonioso y placentero para el infante, ya que mediante la observación en el aula se pudo determinar lo anterior. Utilizando la nueva modalidad en la educación que implementó la SEP, la cual es educación a distancia teniendo como herramienta la tecnología, así como grupos de WhatsApp con los padres de familia. Cabe resaltar que esta nueva técnica de enseñanza no le es muy favorable a la docente, ya que no todos los padres cumplen mandando evidencia de sus hijos, y no todos van al mismo ritmo. Ya sea esta irresponsabilidad por falta de interés o falta de recursos económicos. Actualmente por la situación antes mencionada la maestra se encuentra limitada ya que no está observando en el aula el desempeño y desarrollo de los infantes a lo largo de sus actividades.

Respecto a las áreas de desarrollo el infante en el área cognitiva está en armonía con su entorno, tiene buen razonamiento ante situaciones que se le presentan, disposición, así como iniciativa, es capaz de resolver pequeños conflictos dentro del aula entre compañeros; en el área físico-motor, el infante es capaz de correr, subir escaleras, capaz de mover todo su cuerpo, así como lateralidades; en el área socio-afectiva el infante tiene autonomía, sus procesos de socialización son estables, continuos con todos sus compañeros y su cercanía física es sana y equilibrada; terminando así con el área de lenguaje que es la que se abordará.

Así mismo en cuanto a lo educativo en el campo de formación académica en "aprendizajes clave", a lo que corresponde el campo de "lenguaje y comunicación" con el organizador curricular 1 de "oralidad", específicamente con el organizador curricular 2 de "conversación" y "narración", se describe que los infantes no tienen bien desarrollado su lenguaje, ya que la comunicación es muy reducida en cuanto a su edad, así como la descripción de sucesos de su vida diaria se les dificulta el comentar, y entre ellos no son muy claras sus palabras socializando como compañeros. Aunque hay que mencionar que los alumnos son muy participativos en la hora de clase, pero no a todos se les entiende la idea que quieren dar a conocer o incluso no pueden pronunciar ciertas palabras, presentando también dificultades para escribir su primer nombre.

Teniendo en cuenta lo antes mencionado el infante no es capaz de solicitar la palabra para participar, así como el no expresar con eficacia sus ideas acerca de diversos temas, ni el narrar anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de sus ideas con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. Para ese grado al niño se le pide que logre narrar situaciones en orden lógico, es por eso que es indispensable hacer la pregunta que dará la posible solución a lo antes

mencionado y es el, ¿Cuáles son las dificultades en la conversación y narración en los infantes del preescolar Carlos Sayago Hernández del barrio de la legua, Teziutlán Puebla? Esta pregunta es importante porque orienta el diseño de la propuesta y ese diseño se enriquece con las teorías.

CAPÍTULO
II

2.1. La Educación Inicial y preescolar en México

En México existen diferentes niveles de educación: educación básica, media superior y superior, en: preescolar, primaria, secundaria, bachillerato, licenciatura, maestría y doctorado, además de diplomados y otras modalidades de educación superior. El artículo 3.º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que la educación que imparta el Estado deberá ser obligatoria, universal, inclusiva, pública, gratuita y laica. Recientemente (mayo 2019) se reformó el citado artículo, incluyendo la obligatoriedad desde el nivel preescolar hasta el nivel medio superior. También la educación superior se considera obligatoria, pero condicionada a los requisitos dispuestos por las Instituciones de educación superior públicas. Además, se reconoce el derecho de la niñez a la educación inicial

La UNICEF define que "La educación es un derecho básico de todos los niños, niñas y adolescentes, que les proporciona habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarse como adultos y además les da herramientas para conocer y ejercer sus otros derechos". Así mismo se hace mención que "La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos y religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz." Declaración Universal de los Derechos Humanos, artículo 26.

La educación como tal centra de igual manera en la educación inicial y preescolar, es por ello mencionar que para Victoria Peralta E. y Gaby Funjimoto (1998) la Educación Inicial se produce en función al infante de 0 a 6 años, haciendo referencia que los procesos educativos oportunos y pertinentes que se generan a partir de las necesidades, intereses y características del párvulo, con el fin de favorecer aprendizajes significativos que aporten a su desarrollo integral, ya que se concibe al niño como una persona en continuo perfeccionamiento humano.

Puesto que, según la SEP la Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La Educación Inicial es un derecho de las niñas y los niños, una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y/o enriquecer sus prácticas de crianza y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados. Por otro lado, la Educación Inicial es indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y las niñas. La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece.

Al respecto existen instituciones que tienen la tendencia a la atención decidida principalmente de los infantes, pero no solo como una mera atención de índole de salud o de atención física, sino también en el orden cívico, educativo y de formación, y en este sentido una de estas instituciones lo ha sido la Universidad Pedagógica Nacional que no solo atiende el ámbito educativo sino principalmente el formativo tanto hacia los infantes o niños como aquellas personas que lo requieren en cualquier situación de perspectiva de cambio y de atención en el bienestar educativo, sociocultural y cognitivo.

La Universidad Pedagógica Nacional es una institución pública de educación superior, creada por decreto presidencial el 29 de agosto de 1978. Es la institución pública más importante de México en la formación de cuadros especializados en el campo educativo. La planta académica de la UPN en todo el país, genera conocimientos, estrategias y modelos pedagógicos para comprender y transformar la educación. El lema que distingue a la Institución es: educar para transformar. Tiene la finalidad de formar profesionales de la educación en licenciatura y posgrado para atender las necesidades del Sistema Educativo Nacional y de la sociedad mexicana en general.

La conformación de la Universidad Pedagógica Nacional fue a partir de las necesidades que se requerían de participación y atención a la sociedad infantil principalmente, por ello se realizó tomando en cuenta el panorama mundial, nacional y regional, en lo educativo y laboral. Así mismo, obedece a los principios de flexibilidad, polivalencia, adaptabilidad y alternancia, y al enfoque de competencias, desprendidos de la Educación Basada en Competencias. De acuerdo al enfoque, este modelo considera la integración del proceso mental, motriz y afectivo que relaciona al sujeto con el objeto de estudio en un proceso de transformación mutua, donde el nuevo conocimiento o situación se integra a lo ya conocido. Así, el proceso de enseñanza y de aprendizaje pone el énfasis en los procesos estructurales dinámicos que intervienen en la

construcción del conocimiento, estrechamente ligado a las características de la realidad social y cultural.

Haciendo referencia a lo anterior, una intervención educativa, es una posibilidad de desarrollo y al mismo tiempo apoyo con base en una serie de pasos específicos para ayudar a los niños con diversas dificultades que generalmente se les presentan en su diario andar. El Plan de estudios (2002) lo define como la intervención educativa o la acción intencionada sobre un campo o problema situacional en forma específica para su transformación. La intervención educativa está referida hacia la atención en problemas institucionales tanto de alumnos y maestros, como de servicio de apoyo en las instituciones de diversa índole, ya sea en plano de los aprendizajes y las formas de enseñar, así como de los contenidos específicos.

A su vez la Licenciatura en Intervención Educativa, Plan 2002 es un primer paso estratégico. A más de cuarenta años de distancia, y a más de diecinueve de la creación de la LIE, la Universidad Pedagógica Nacional, como Institución de Educación Superior Pública, posee una identidad, una tradición crítica, propositiva y una historia comprometida con las necesidades y los reclamos más urgentes de la sociedad. La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) es una propuesta curricular elaborada por asesores de las Unidades en la perspectiva de reorientar la oferta educativa de la Universidad Pedagógica Nacional en las entidades federativas a fin de atender los problemas y necesidades particulares que en ellas se presentan.

Una de las características de la intervención educativa es que nunca se da en el vacío, se intervienen en contextos culturales y diferentes, lo cual influye no solamente en los resultados que producen, sino que también en las interpretaciones de los cambios, así como en ofrecer instrucciones en el aula, y bajo la dirección del profesor, en áreas académicas (como lectura, matemáticas, dominio del lenguaje), junto con una preparación para la formación profesional. En la intervención se reflejan los programas, servicios, métodos y actividades que aportan tanto profesionales como para profesionales. Además de las características propias de la LIE como el tratamiento de la diversidad, el Aprendizaje individualizado y personalizado, el aprendizaje cooperativo y participativo, el aprendizaje constructivo, significativo y funcional, el aprendizaje globalizado e interdisciplinar, considerando siempre el clima educativo como elemento facilitador del crecimiento personal, sin dejar a un lado el desarrollo del auto concepto y de la autoestima.

El marco legal de aplicación del sistema de educación en México está regido y sustentado

bajo la consigna del beneficio hacia la educación de niños y jóvenes. Y concretamente la educación preescolar se sustenta en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM). Bajo el marco legal de la ley general de educación de 1993. Desde diciembre del año 2001 el Honorable Congreso de la Unión dio a conocer un decreto que adiciona el sistema de educación preescolar al artículo 3°. Constitucional bajo las referencias constitucionales de la ley orgánica vigente dada a conocer en el diario oficial de la federación.

2.2 La Intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar

Cabe resaltar que la intervención educativa hace referencia a la educación en los problemas sociales y educativos que trasciende los límites de la escuela, al igual que es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención. Sin antes mencionar que para Friedrich Froebel la educación comienza en la niñez, y de ahí la importancia del juego ya que gracias a ello el niño es capaz de introducirse en el mundo de la cultura, de la sociedad, la creatividad y el servicio a los demás, por lo que la educación en la etapa de infantil debe darse en un ambiente de amor y libertad.

Dentro de la intervención educativa el autor Beltrán Llera (2003), identifica espacios posibles en el área educativa que es en donde el interventor puede actuar esto hace referencia al apoyo psicopedagógico en la escuela la intervención en el ámbito de integración a la escuela, en el ámbito de creatividad y efectividad, la inteligencia práctica, la estructura cognitiva, el ámbito del aprendizaje, el ámbito del lenguaje oral y escrito, que en conjunto forman parte de una intervención educativa desde los primeros años de vida del infantes, es decir, en el nivel preescolar.

Es importante mencionar las funciones de un interventor educativo sobre todo en el campo de la educación inicial, ya que es necesario el identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años mediante el conocimiento de este proceso, de sus pautas, crecientes y prácticas de crianza de técnicas de atención básica, de técnicas de atención básica y métodos de valoración, con la finalidad de que diseñe estrategias para brindar atención oportuna y pertinente mostrando una actitud de apertura a la diversidad.

Así como el brindar asesorías a instituciones y agentes educativos para que faciliten

su intervención en los procesos de formación y desarrollo de los niños de 0 a 4 años, a partir de conocimientos y adaptación de modelos y metodologías de educación inicial nacional e internacional, de los contextos de las instituciones y su legislación, del contexto social de los padres o tutores y las leyes y reglamentos vigentes de la educación inicial, siendo tolerante, creativo, empático y con disposición al diálogo.

La capacidad que tenga interventora educativa será decisiva sobre todo por lo mencionado anteriormente, es decir, que solo se sustente bajo las normas de leyes vigentes de educación, sino que sean realmente sustentables en su aplicabilidad, y sobre todo en sus objetivos, gracias a lo antes mencionado las competencias de la Intervención Educativa son el crear ambientes de aprendizajes para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos de la tecnología educativa. Los ambientes de aprendizaje responderán a las características de los sujetos y de los ámbitos donde se espera influir profesionalmente, con una actitud crítica y de respeto a la diversidad.

Por consiguiente la función del interventor educativo en la educación inicial es el enlace de apertura y nuevos apoyos de corresponsabilidad en el desarrollo armónico de los niños, ya que en este proceso se abren los campos del interventor, uno de ellos es en la educación formal, la cual se caracteriza por un sistema educativo institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que abarca desde la escuela primaria hasta la universidad y la educación no formal que se caracteriza por toda actividad educativa organizada y sistemática realizada fuera de la estructura del sistema formal, para impartir ciertos tipos de aprendizaje, a ciertos subgrupos de la población, ya sean adultos o niños.

2.3 El problema como eje central de la intervención

De acuerdo con lo abordado anteriormente, con la intervención en la Educación Preescolar es el momento de centrarse en el problema identificado, por tal motivo es importante dar un panorama del objeto de estudio.

Es por ello que, Aristóteles afirma que el hombre es esencialmente un animal, social, racional y político debido a los tres componentes que constituyen al hombre: su naturaleza, sus

hábitos y su razón. Esta postura aristotélica se trunca en muchos aspectos sin embargo es la base real de la existencia de los seres humanos. Y es por ello que antes que plantear una teoría como la mencionada anteriormente se requiere señalar la problemática como tal, ya que es el punto de partida del planteamiento básico, es decir señalar la problemática como tal a partir del diagnóstico señalado inicialmente, el cual da la pauta para el inicio de todo lo que aquí señalado.

A partir de este planteamiento se aborda el hecho de que las formas de aprendizaje son con base en las capacidades que tiene el niño, y por ende es una problemática sino se atiende debidamente, ya que de no ser así se convierte en una de las nociones más generales, cada una de las formas de entendimiento. A este respecto se puede señalar que epistemológicamente se enfrenta el interventor educativo a un problema gnoseológico. Por ello requiere de un proceso de organización según unas características similares o ejes principales, y se requiere o se necesita de un nivel de conocimiento y abstracción.

Ayudando a esto la Categorización ha permitido encontrar que en el campo de formación académica en "aprendizajes clave", a lo que corresponde el campo de "lenguaje y comunicación" con el organizador curricular¹ de "oralidad", específicamente con el organizador curricular² de "conversación" y "narración", en este sentido y de atención real los niños si participan, claro no todos, pero si existe una solicitud de la palabra para participar y escuchar las ideas de sus compañeros, además de que expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas, atiende lo que se dice en las interacciones con otras personas o compañeros. Plantea y narra sus anécdotas, sigue el orden y la secuencia de las ideas sin alteraciones modulando su voz para hacerse escuchar y entender.

Se describe que los infantes no tienen bien desarrollado su lenguaje, ya que la comunicación es muy reducida en cuanto a su edad, así como la descripción de sucesos de su vida diaria se les dificulta el comentar, y entre ellos no son muy claras sus palabras socializando como compañeros.

Aunque hay que mencionar que los alumnos son muy participativos en la hora de clase, pero no a todos se les entiende la idea que quieren dar a conocer o incluso no pueden pronunciar ciertas palabras, presentando también dificultades para escribir su primer nombre. ubicándonos en lo que corresponde a una problemática central, que es la antes mencionada. Una de las causas

de dicho problema que se pudo diagnosticar mediante la observación es la falta de estimulación, puede ser también por la falta de desarrollo de los niños, incluso de maduración, así como la atención proveniente del hogar de cada infante que desde un inicio es presentada, o ya bien que debido a la pandemia del virus llamado COVID-19, varios de los infantes son dejados al cuidado de otras personas y esto repercute en su desarrollo.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

Uno de los enfoques utilizados para esta intervención es el de proyecto por competencias, para ello es importante mencionar que dicho enfoque se ha replanteado para las nuevas generaciones y que no se siguiera con la manera tradicional de transmitir conocimientos, puesto que estos no son competentes para la vida diaria. Esta propuesta, es una propuesta integral, porque ayuda a trabajar diversos aspectos, por ejemplo, el área de desarrollo y la práctica de esta en las planeaciones.

El desarrollo de competencias destaca el abordaje de situaciones y problemas específicos, por lo que una enseñanza por competencias representa la oportunidad para garantizar la pertinencia y utilidad de los aprendizajes escolares, en términos de su trascendencia personal, académica y social. (sep., 2019; p. 277)

Dicho lo anterior, se definirá un taller como propuesta ya que un taller es práctico y apela a la experiencia, es el responsable del aprendizaje del alumno, así como para llevar el proceso de aprendizaje se hacen dinámicas, se cuentan historias, etc.

Todo eso para la pregunta detonadora, que es el ¿Cómo lograr el desarrollo del lenguaje y comunicación con estrategias para trabajar con el infante en su desarrollo oral específicamente por medio de la conversación y la narración?

Esta propuesta de intervención tiene como sustento 3 teorías, la primera es la teoría sociocultural de Vygotsky, ya que ésta nos muestra el aprendizaje, en este caso en el lenguaje, el cómo es que el infante lo desarrollará y la segunda es la teoría de Chomsky sobre la adquisición del lenguaje-oralidad, mostrándonos el desarrollo de dicha teoría, como es la adquisición del

lenguaje y como viene en nosotros de generación en generación, y así finalizar con el taller didáctico, una propuesta como intervención, que a base de las dos anteriores se logrará desarrollar.

Así mismo, las teorías mencionadas se rescatan de acuerdo al diagnóstico aplicado en el Preescolar "Carlos Sayago Hernández" en el grupo de 1 "A", durante prácticas profesionales II, en donde se observó que los infantes no son capaces de solicitar la palabra, expresar con eficacia sus ideas ni narrar anécdotas siguiendo la secuencia, que, sin la conversación, no se podría efectuar la narración.

2.4.1 La Teoría Sociocultural de Vygotsky

En la aplicación del planteamiento sociocultural, el niño está incluido en dos sistemas que son: la familia y la escuela. Para el niño es muy importante la relación que establezca en cada uno de éstos, pues a su vez, ambos se relacionan. La visión que cada uno de estos sistemas tenga del niño será determinante para la definición del papel que el niño jugará en casa y/o la escuela. Es decir, se considerará que un niño presenta necesidades educativas especiales que se reflejan en su contexto externo, el grado de adaptación a la realidad de estos dos sistemas permitirá el desarrollo de su proceso enseñanza-aprendizaje.

La Teoría del lenguaje de Vygotsky, propone que desde el punto de vista de la comunicación el significado de cada palabra es una generalización o un concepto. Si las generalizaciones y conceptos son innegablemente actos del pensamiento se puede considerar el significado como un fenómeno inherente al pensamiento. Sin embargo, el nexo entre palabra (o significado) y pensamiento no es constante. (Vygotsky, 1987; 1977). Según Vygotsky (1987) esto se debe a que en la evolución histórica del lenguaje los significados de las palabras sufren un proceso de transformación.

Debido a este proceso el significado de las palabras varía. Una variación en la estructura interna del significado de la palabra equivale a un cambio en la relación entre pensamiento y palabra (Siguán, 1987). Los planteamientos de Vygotsky presentan una transformación histórica del lenguaje y a la variación continua que se da en el significado de las palabras.

La idea fundamental es que la relación entre palabra y pensamiento no es un hecho, sino un proceso. Un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento.

Vygotsky (1987) señala en su teoría que las palabras dan forma al sistema de signos que llamamos lenguaje, el cual lejos de ser estático y universal, es dinámico, cambiante y flexible. En el lenguaje se permite la codificación y decodificación de significados.

Además, puede considerarse como una herramienta de reconstrucción del pensamiento. Precisamente uno de los planteamientos centrales de la obra de este teórico fue presentar la función mediadora del lenguaje como signo en la conducta humana (Siguán, 1987). Los postulados de Vygotsky son interesantes por la importancia que les brinda a las estructuras mentales como parte de la adjudicación de significados a las palabras.

La zona de desarrollo próximo (ZNP) según Vygotsky es lo que el niño sabe y lo que no, esto quiere decir que son habilidades demasiado difíciles de dominar para un niño por sí mismo, pero que se pueden orientar con el acompañamiento y apoyo de una persona con conocimientos. Es un concepto creado por dicho autor, según Vygotsky la ZDP es: “La distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial determinado mediante la resolución de problemas bajo la guía de adultos o en colaboración con otros más capaces.” En otras palabras, es la gama de habilidades que una persona es capaz de realizar con asistencia, pero aún no puede realizar de manera independiente.

Lev Vygotsky considera que la interacción con los pares o compañeros juega un rol eficaz en el desarrollo de habilidades y estrategias, sugiere que los profesores pueden utilizar ejercicios de aprendizaje cooperativo donde los niños menos competentes pueden desarrollar habilidades con la ayuda de sus compañeros más hábiles, empleando el concepto de zona de desarrollo próximo. Este otro más experto o informado es a menudo un padre, maestro u otro adulto significativo, sin embargo, necesariamente no tiene que ser así, en muchos casos, los propios compañeros proveen ayuda e instrucción valiosa. Inclusive durante ciertos períodos de desarrollo de un niño, los pares pueden ser referentes más poderosos que los adultos. El periodo de la adolescencia, al ser una etapa en la cual se forma la identidad y donde los adultos dejan de jugar un papel tan relevante para el niño, son sólo un ejemplo.

El concepto de andamios no es propio de Vygotsky, sino que fue introducido por Bruner Wood, dicho concepto se refiere a cuando los niños están en esta zona de desarrollo próximo, cuando se les proporciona la ayuda y las herramientas adecuadas, a dichas ayudas se les denominó

como andamios, o sea cuando se le da al estudiante lo que necesitan para llevar a cabo una nueva tarea o habilidad. Eventualmente, dichos andamios pueden ser removidos y el estudiante será capaz de completar la tarea de forma independiente sin ayudas.

Es importante tener en cuenta de que la zona de desarrollo próximo es un objetivo móvil. O sea, a medida que un estudiante adquiere nuevas destrezas y habilidades esta zona avanza progresivamente. Los maestros y los padres pueden aprovechar esta circunstancia, proporcionando oportunidades educativas, pequeños fragmentos de conocimiento y habilidades que permitan al niño ir avanzando en su camino de aprendizaje continuo.

Al proporcionar a los niños tareas que no pueden realizar fácilmente por sí mismos y proporcionar la orientación que necesitan para lograrlo, los educadores pueden avanzar progresivamente en el proceso de aprendizaje. Algunas actividades para trabajar la zona de desarrollo próximo, por ejemplo, un maestro en un curso de investigación experimental podría proporcionar inicialmente andamiaje a sus estudiantes entrenándolos paso a paso en el proceso de investigación a través de sus experimentos simples.

Por lo tanto, el docente puede ir retirando lentamente los andamiajes y sólo proporcionar esquemas o descripciones breves sobre cómo proceder, y finalmente, se espera que los estudiantes desarrollen y realicen sus experimentos de forma independiente sin ningún tipo de soporte. Para ello las planeaciones juegan un papel muy importante ya que la funcionalidad de las actividades programadas serán las que lleven en si el proceso y desarrollo de las capacidades de los niños, considerando que al término de cada actividad existe una evaluación, y en forma conjunta al final después de la última actividad será la propuesta evaluativa teniendo la clara idea de que el trabajo y la dedicación, pero sobre todo la estructura de lo planteado desde el inicio debe concatenar en la funcionalidad para la obtención de resultados óptimos., esto después del proceso de evaluación final.

La teoría de Vygotsky menciona que la teoría sociocultural surgió a partir del trabajo de Vygotsky como respuesta al Conductismo, su idea principal se basa en la idea que la contribución más importante al desarrollo cognitivo individual proviene de la sociedad. Vygotsky creía que los padres, parientes, los pares y la cultura en general juegan un papel importante en la formación de los niveles más altos del funcionamiento intelectual, por tanto, el aprendizaje humano es en

gran medida un proceso social. Según Vygotsky, el aprendizaje tiene su base en la interacción con otras personas. Una vez que esto ha ocurrido, la información se integra a nivel individual.

Cada función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces: primero en el nivel social y luego en el individual, primero en medio de otras personas (interpsicológica) y luego dentro del niño (intrapsicológico). Esto aplica igualmente para la atención voluntaria, la memoria lógica y la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones reales entre individuos. (Vygotsky, 1981, pág. 19).

Es decir, que esta teoría menciona la importancia que tienen el contexto del infante, los adultos como los primeros agentes de la enseñanza del infante, al igual que Vygotsky pone más énfasis en la cultura y como esta afecta el desarrollo cognitivo. En consecuencia, Vygotsky asume que el desarrollo cognitivo varía según la cultura. Para Vygotsky las funciones mentales superiores parten de la vida social y para comprender al individuo es necesario comprender las relaciones sociales en las que este individuo existe. La naturaleza psíquica de los seres humanos representa el conjunto de las relaciones sociales interiorizadas que se han convertido en funciones para el individuo y forman la estructura del individuo (Vygotsky, 1981).

Así mismo, los infantes del 1 año grupo "A" se encuentran con poca interacción social, que les impide relacionarse con todos los compañeros de cada infante, y a su vez teniendo poca conversación para llegar a la narración, esto viene implicado con sus padres, ya que tienen poca comunicación y esto vienen afectando su lenguaje de acuerdo a su edad. Así mismo dentro de sus aportaciones en la Teoría del Desarrollo Social (TDS) Vygotski (1978), afirma que la interacción social cumple un papel vital en el proceso de desarrollo cognitivo, ya que el aprendizaje social sucede antes de su desarrollo.

2.4.2 La teoría del desarrollo del lenguaje

Al autor Noam Chomsky se le considera como el responsable de la llamada "Revolución Cognitiva", de los años 50s, él considera al lenguaje como algo innato en el ser humano. Afirma que la ciencia cognitiva es susceptible de estudiarse utilizando el método científico.

Afirma que el lenguaje es un sistema mental específico, y que en el momento en que se emiten sonidos y son captados por la misma persona, se convierte en oralidad. Esta es común en todo ser humano, sobre todo en los que desarrollan más el oído como los músicos o los recién nacidos, a diferencia de cualquier otra especie. Pero no deja de ser una especificidad dentro del contexto o complemento del mismo lenguaje. Dentro de uno de los criterios de Chomsky señala que de hecho el ser humano por poseer esta capacidad innata tiende a poder dominar más de una lengua.

Señala la diferencia entre la gramática mental y la gramática descriptiva, ya que la primera hace referencia al contenido subconsciente que se desarrolla en el cerebro a forma de un programa computacional como resultado del lenguaje del ambiente en que se encuentra, es decir que la lengua se ubica de acuerdo al contexto de sus iguales empezando a manifestarse de formas similares, incluso a partir de sonidos a fines.

Y la segunda se impone a partir de un componente genético a la que denomina gramática universal, ya que solo así se explica por qué un niño identifique estímulos lingüísticos en su propio hábitat, incluso de modo consiente y sea capaz de desarrollar al mismo tiempo la capacidad que todos usamos, ya que ninguna otra especie sobre todo en el reino animal, con excepción de los murciélagos y algunas especies marinas.

“El desarrollo humano se produce siguiendo una serie de etapas vinculadas con la edad, en las cuales se llevan a cabo resultados característicos e interrelacionados en el crecimiento físico, en el aspecto social y de la personalidad”. Weiner y Elkind, 1985. Estos planteamientos son atenuantes, es decir alternativas del pensamiento básico sobre el lenguaje. Sin embargo, será Jean Piaget el sustento de desarrollo del lenguaje mucho antes que sus predecesores. Si se considera que el lenguaje es la primera manifestación del ser humano para poder comunicarse, no es la primera en el momento en que nace, ya que los procesos de comunicación difieren en su sentido de expresión, y se pueden señalar características diversas desde su forma y contenido hasta las formas más diversas de darlas a conocer o de interpretarlas.

Piaget trato y llevo a cabo diversas formas de interpretación del lenguaje entre tantos planteamientos sobre el proceso del aprendizaje de los infantes. Hay que tomar en cuenta que intrínsecamente el lenguaje está ligado a la madurez cerebral del niño y a su contexto socio-

familiar en el que se desarrolla. Si se toma en cuenta que el lenguaje infantil se inicia con un periodo pre lingüístico en donde el bebé entra en un desfogue de pequeños balbuceos que se van convirtiendo poco a poco en expresiones sonoras, y están referidas sobre el entorno y contexto en donde se desarrolla, pretendiendo que es un lenguaje para el infante, aunque realmente no se le entienda comunicación alguna. Al respecto la ciencia médica es hasta el octavo mes cuando el balbuceo dará lugar a un comportamiento ecolálico, que es cuando al niño le gusta escuchar su propia voz, del que emergen las primeras palabras, generalmente es papá o mamá. Y a partir de este momento es cuando aumentará exponencialmente la capacidad del niño para producir palabras.

Durante el segundo año de vida del niño se produce una explosión funcional en su capacidad de adquirir y manejar el lenguaje. Esta explosión es la coincidencia de la conexión de fluidez con los circuitos neuronales que se establecen en diferentes áreas del cerebro propiciando un manejo más integrado del uso del lenguaje. (Rodríguez, A. 2016).

Para Jean Piaget el lenguaje es no considerarlo como un aspecto central en el desarrollo cognoscitivo del niño, sino como un producto en el que afirma que el lenguaje no transforma el pensamiento sino en la medida en que este se encuentra apto para dejarse transformar. A diferencia de Vygotsky, Piaget difiere en gran medida, ya que él señala que la influencia de toda índole sobre el infante no es de la fluidez del lugar en donde se encuentre, y mucho menos venida de la sociedad, sino que traspone el pensamiento de Vygotsky y propone la asimilación incluso cognitiva del aprendizaje por diferentes fuentes, una de ellas el lenguaje como forma secundaria de asimilación en el proceso de aprendizaje, aunque sea contextualizado, no es por la influencia del entorno, sino que es el mismo niño con sus capacidades y sus desarrollo cognitivo el que decide que le sirve y como lo asimila, incluso lo transforma en beneficio propio, de acuerdo al desarrollo de la etapa en la que se encuentre. En este caso se refiere obviamente a la primera etapa del desarrollo cognitivo.

Al igual que en otras áreas del desarrollo humano, en las teorías sobre el desarrollo del lenguaje también se ha dado el debate sobre la importancia de los factores externos y los internos para la consecución del mismo. Entre las influencias intrínsecas se encuentran las características físicas de cada niño, del estado del mismo y otros atributos determinados genéticamente. Las

influencias extrínsecas durante la infancia están vehiculadas principalmente por la familia: las personalidades y estilos de cuidado de los padres y hermanos, el estatus socio-económico de la familia y la cultura donde el niño ha nacido.

Chomsky (1957) expone que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos. Esta definición enfatiza las características estructurales del lenguaje sin adentrarse en sus funciones y la capacidad de generar acción que tiene para un emisor y el receptor. Dicho aspecto es medular dentro de los estudios relacionados al lenguaje.

El lenguaje puede interpretarse como un sistema compuesto por unidades (signos lingüísticos) así mismo la adquisición y uso de un lenguaje por parte de los organismos posibilita en estas formas peculiares y específicas de relación y de acción sobre el medio social, por lo tanto, el lenguaje da lugar a formas concretas de conducta, lo que permite su interpretación o tipo de comportamiento.

De acuerdo con Berlo (2000) el lenguaje incluye un sinnúmero de símbolos significantes, pero también algo más. El lenguaje es un sistema que implica tanto los elementos como las estructuras. Como en todo sistema, podemos definir las unidades elementales y estructurales a distintos niveles, según el propósito. A todo nivel, el lenguaje comprende un conjunto de símbolos (vocabulario) y los métodos significativos para combinar esas unidades (sintaxis). Una gramática es la descripción de las características de la estructura del lenguaje.

Por lo tanto, la importancia del lenguaje es innegable. El lenguaje es la base de la comunicación del ser humano, nos permite expresarnos y comprender a los demás; y, dependiendo de cómo lo utilicemos, vamos a construir e interpretar el mundo de manera diferente.

Por ello, es importante mencionar que narrar es libre para interactuar con sus destinatarios y jugar con las voces y el acompañamiento gestual y corporal. La narración oral construye una sensación de cercanía y de intimidad. Los oyentes tienen la sensación de que el narrador les habla puntualmente a cada uno. Todo es más teatral, el protagonista es el narrador. Por consiguiente, el habla es la realización de una lengua, es decir, el acto individual por medio del cual una persona hace uso de una lengua para poder comunicarse, elaborando un mensaje según las reglas y convenciones gramaticales que comparte con una comunidad lingüística determinada.

La teoría que sustenta a esta propuesta es la escrita por el escritor Noam Chomsky llamada

“La teoría del desarrollo del Lenguaje”. Ya que, Según las investigaciones de Noam Chomsky, los niños nacen con una capacidad innata para el habla. Son capaces de aprender y asimilar estructuras comunicativas y lingüísticas. Gracias a la Teoría de la Gramática Universal, Chomsky propuso un nuevo paradigma en el desarrollo del lenguaje. Según sus postulados, todos los idiomas que usamos los seres humanos tienen unas características comunes en su propia estructura.

Deduce que la adquisición del lenguaje durante la infancia puede ocurrir gracias a la capacidad que tenemos los seres humanos de reconocer y asimilar la estructura básica del lenguaje, estructura que constituye la raíz esencial de cualquier idioma. Además, Chomsky afirma que los niños poseen la habilidad innata para la comprensión de la gramática del lenguaje, habilidad que van desarrollando a través de sus experiencias y aprendizajes. independientemente de su contexto familiar o cultural. Para designar este artefacto innato para comprender la gramática, Chomsky usa el término de “Gramática Universal”, común en todos los sistemas de lenguaje conocidos hasta la fecha.

Según la teoría de Noam Chomsky, el proceso de adquisición del lenguaje solo se produce si el niño deduce las normas implícitas del lenguaje, como por ejemplo las nociones de estructura sintáctica o gramática. Para que seamos capaces de desarrollar y aprender lenguaje durante la niñez, Chomsky argumentó que todos poseemos un “dispositivo de adquisición del lenguaje” en nuestro cerebro. La hipótesis de la existencia de este dispositivo nos habilitaría a aprender las normas y recurrencias que constituyen el lenguaje.

2.4.3 El taller como estrategia didáctica

En éste apartado se describirá la situación didáctica que se utilizó en la propuesta de intervención con la finalidad de fortalecer el lenguaje en los infantes del preescolar “Carlos Sayago Hernández”, es por eso que se implementará un taller con los padres de familia, para así abordar temas en cuanto al desarrollo de la estimulación del infante en oralidad, y al mismo tiempo sustentar el porqué de la teoría de Vgostsky. Es por ello importante mencionar que según el autor Ander- Egg (1991), quien lo define el taller como “el lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado.

Aplicado a la pedagogía, el alcance es el mismo, se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente (p.10). nombra algunos aportes en cuanto a la planificación y construcción de un taller pedagógico, afirmando que el docente puede desarrollar actividades grupales, individuales, cooperativas o competencias. Pero se debe tener claro que el éxito del taller y el logro de los objetivos es el trabajo conjunto y cooperativo.

Es por esto que el taller debe estar claramente estructurado y para su planificación se debe tener en cuenta aspectos como; El nivel de aprendizaje donde este se va a realizar; la organización de la institución educativa o facultad; qué carrera se va a trabajar; los estilos pedagógicos que predominan; las particularidades del docente y los alumnos que llevaran a cabo dicha experiencia; si realizan o no un trabajo grupal y si este posee una pedagogía activa; el nivel de participación que posee el profesor y el alumno. Este diagnóstico o análisis debe ejecutarse para poder realizar la planeación y organización del taller para lograr un buen funcionamiento.

No obstante, según el autor Ander Egg existen tres tipos de taller, el taller total en el cual los docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, el taller horizontal que engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios y el taller vertical el cual abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.

Abordando así con lo antes mencionado se centrará en el taller total, ya que aquí será mi participación, los padres de familia y los infantes, ya que el taller total por definición consiste en incorporar a todos los docentes y alumnos en la realización de un programa o proyecto se organiza a partir de la inclusión de todos los docentes de la escuela, carrera, etc. sumados a todos los alumnos cursantes de las mismas.

Partiendo de lo que Donald Schön llama la paradoja de aprender que consiste en que: un estudiante no puede, al principio comprender lo que necesita aprender, sólo puede aprenderlo formándose a sí mismo, y sólo puede formarse a sí mismo comenzando por hacer lo que aún no

comprende , el taller total ayuda a agilizar este proceso de enseñanza/aprendizaje reuniendo en un corte sincrónico porque es actividad de un solo día los métodos, recursos, ideas implementados en forma diacrónica en el proceso anual de la práctica del establecimiento, sumados a una dinámica rápida en la gestión y selección de aptitudes tanto de docentes y de alumnos, facilitando la interrelación de los mismos.

Como los otros tipos de organización de taller - vertical u horizontal, el total se basa en la reflexión en acción, tratando de lograr un aprendizaje significativo a partir del descubrimiento y la apropiación del conocimiento por parte del alumno, yendo desde la práctica a la comprensión y promoviendo algo distinto en la participación tanto en lo grupal como en lo individual. En lo social como contexto para que los docentes y alumnos resignifiquen sus procesos de enseñanza/aprendizaje, generalizando el espacio y el tiempo del mutuo compartir. En lo individual como generadora de objetos, ideas y sensaciones, ya que moviliza de manera diferente las relaciones interpersonales y el propio trabajo interior.

Hay que tomar en cuenta que el objetivo de un taller es el formar a un individuo como profesional o técnico y para que este adquiriera los conocimientos necesarios en el momento de actuar en el campo técnico o profesional de su carrera, así como el adquirir habilidades y destrezas técnicas y metodológicas que pueden ser o no aplicadas en disciplinas científicas, practicas supervisadas o profesionales. Es por ello mencionar que la Estrategia Pedagógica del Taller yace en la modalidad de enseñanza/aprendizaje y de la organización de los roles de profesores y alumnos. Se debe resaltar que estos adquieren una tarea u trabajo en común.

Para comprender la “metodología pedagógica” que maneja el taller se debe tener claro que este tiene unos objetivos a cumplir para solucionar problemas que se presenten durante su desarrollo. El planteamiento de los roles de los profesores y alumnos deben ser elaborados teniendo claro que el trabajo debe ser desarrollado en equipo y que todos deben aportar en este independientemente de las tareas asignadas para desarrollar en grupo o individualmente. Todas las actividades deben estar enfocadas para dar solución a los problemas que presente cada área u disciplina de conocimiento o a los problemas relacionados con habilidades conocimientos y capacidades que se adquieren para obtener un buen desempeño dentro de una actividad profesional.

El docente transfiere conocimientos y ayuda al estudiante en su trabajo de “aprender a aprender” por medio de actividades planeadas, articuladas y sistematizadas hacia la realización de un trabajo cooperativo. El taller por medio de su sistema didáctico nos enfoca hacia la relación de “la teoría y la práctica” para la solución de problemas, pero para esto es necesario “comprender” los problemas que se están analizando, estudiando u evaluando. Las personas que elaboran un taller deben capacitarse para la selección de instrumentos y medios de trabajo, y así poder actuar ante los inconvenientes que se puedan presentar. Como punto clave se deben adoptar estrategias de recolección, clasificación, estudio y análisis de cada fuente de información.

Para Ander Egg (1999) antes de planear o elaborar un taller se debe realizar una serie de preguntas para así contar con información sobre el contexto en el que se aplicará y si este se ajusta al centro educativo: quiénes son los destinatarios, es decir a qué grupo de personas se le aplicara el taller; dónde se va a aplicar el taller, es decir en que plantel educativo, centro de enseñanza y el entorno inmediato a este y conocer los materiales disponibles con los que cuenta cada lugar para el desarrollo del taller. Es necesario conocer, además: la edad de los participantes o alumnos y cómo es su proceso evolutivo y desarrollo personal, es necesario conocer sus intereses y sus problemas, su procedencia u origen, como es su entorno familiar, su condición social y económica, en que campo profesional se desempeña y cuál es su ocupación. Así mismo las técnicas grupales permiten un buen proceso de enseñanza-aprendizaje ya que por medio de la interacción retroalimentación grupal se adquiere un mejor desarrollo y manejo del taller, siendo este el mejor elemento para la obtención de resultados, de acuerdo a objetivos formales.

El trabajo en grupo según Ander Egg (1999) requiere de buenas técnicas grupales tales como: determinar las tareas por realizar conjuntamente, establecer las relaciones o técnicas funcionales y considerar los procesos socios afectivos que surgen de los agentes humanos.

Por estas razones, Ander- Egg plantea seis fundamentos pedagógicos: Eliminación de la jerarquías docentes preestablecidas incuestionables; relación docente-estudiante en una tarea común de cogestión, superando la práctica paternalista del docente y la actitud pasiva y meramente receptora del estudiante; superación de las relaciones competitivas entre los estudiantes por el

criterio de la producción conjunta grupal; formas de evaluación conjunta docente- estudiantil en relación con la forma cogestionada de la producción de la tarea, redefinición de los roles: el rol docente como orientador y catalizador del proceso de cogestión; el rol estudiante como base creativa del mismo proceso y el control y decisión sobre la marcha del proceso didáctico, pedagógico por sus naturales protagonistas, es decir, docente y estudiantes, bajo formas organizadas el propio docente estudiantil decida.

Además, este autor añade que el taller debe cumplir con ciertos principios pedagógicos como son: Es una metodología participativa de todos (docentes y alumnos; un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario y al enfoque sistémico; tiene un carácter global e integrador de su práctica pedagógica; permite integrar un solo proceso en tres instancias, como son: la docencia la, investigación, y la práctica.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

El fin de la evaluación como parte de lo educativo es propiciar la formación integral y no exclusivamente calificar, lo importante no es qué nota se obtuvo o cuánto se sacó sino qué se logró y cuánto se aprendió. Así mismo, la evaluación se trata de un instrumento de seguimiento y valoración de los resultados obtenidos por los escolares para, al mismo tiempo, poder determinar si los procedimientos y metodologías educativas elegidas están siendo los adecuados.

De esta perspectiva, el Plan de estudios 2011. Educación Básica recupera las aportaciones de la evaluación educativa y define la evaluación de los aprendizajes de los alumnos como "el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje" (SEP, 2011:22). Es decir, la evaluación es un proceso el cual nos permite así mismo, la planeación está ligada a la evaluación, ya que es un proceso simultáneo que permite lograr consolidar los aprendizajes deseados en los alumnos

La planeación y la evaluación son dos aspectos primordiales en el proceso educativo, ya que hacen posible la concreción y el logro de las intenciones didácticas. Así mismo el objetivo de la planeación es la organización anticipada y el diseño de las actividades de aprendizaje, en los que se considera una serie de factores como: tiempo, espacio, características y necesidades

particulares del grupo, es por ello que se realizó la planeación a los alumnos de primer grado, grupo "A" del preescolar "Carlos Sayago Hernández" con la finalidad de estimular el área de lenguaje, con ciertas actividades de acuerdo a ello, así como tomando en cuenta el espacio, y el tiempo determinado para cada una de las actividades.

Acompañado así de la evaluación, ya que esta su objetivo es identificar los logros y las dificultades que afrontan los alumnos y, con base en esa información, mejorar su desempeño, siendo un proceso que permite a docentes y estudiantes hacer conciencia de los avances en el aprendizaje. Uno de los retos para el docente es tener control de ambos, ya que sin éstos no se podría efectuar un aprendizaje esperado.

Los docentes planean y evalúan considerando las características de cada nivel, es por ello que existen momentos y tipos de evaluación, y se centrará en la evaluación en el preescolar. Existe la evaluación diagnóstica, la cual se lleva a cabo al principio del curso y al inicio de cada periodo de evaluación para así conocer las características de cada infante, la cual se llevó la observación en el contexto externo e interno del preescolar, continuando así con la evaluación del proceso que se efectúa conforme se implementan las situaciones didácticas planeadas, al momento en que se diagnosticó el problema de los infantes por medio de instrumentos como hoja de observación, derivación, encuestas y así finalizando con la evaluación final, conforme a las planeaciones realizadas, la cual esta evaluación es cualitativa, ya que no se asigna una nota numérica o calificación.

Esto relacionándolo con la evaluación, el enfoque cualitativo que nos habla de la educación, con base a los aprendizajes esperados 2017, nos dice que la evaluación debe ser formativa ya que esta además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planeaciones) en función de las necesidades de los alumnos, en este caso la expresión oral, enfocada a la conversación y la narración.

Desde este enfoque, el cualitativo, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. Por lo tanto, esta evaluación constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (Díaz Barriga y Hernández, 2002)

Posteriormente, el proceso de la evaluación que se llevó a cabo se requiere que el docente tenga diversas competencias, en las que debe saber cuáles son las técnicas e instrumentos de evaluación, es por ello que durante la propuesta se llevaron a cabo la técnica de la observación, ayudando así con instrumentos como, encuesta, hoja de observación, hoja de derivación, los cuales nos permite obtener datos e información acerca del contexto externo e interno de la comunidad así como del preescolar, las maestras, los que laboran dentro de la institución y los padres de familia para determinar las posibles causas del problema detectado. Recordando que al realizar las encuestas, las entrevistas y planteando los cuestionarios tanto a padres de familia, niños y maestros, se obtuvo la información que se requería para poder llevar a cabo nuestro proyecto.

**CAPÍTULO
III**

3.1 Enfoque de la Investigación

A través de las prácticas profesionales que se dieron lugar en el preescolar "Carlos Sayago Hernández" ubicado en el barrio de La Legua, en un salón multigrado grupo "A", fue por tiempo limitado, ya que, por lo antes mencionado, a raíz de la pandemia no se pudo concretar de manera presencial. Así mismo se logró identificar el problema del Lenguaje en los infantes a partir de la observación, ya que la mayoría de los infantes no se comunican de manera correcta para un infante de su edad, continuando así con entrevistas a padres de familia, a la docente al frente del grupo y a los infantes. Ya que lo antes mencionado son pasos a seguir para la intervención, Ander Egg (1992) afirman que la investigación es:

Un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos y fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad siendo una búsqueda de hechos, un camino para conocer la realidad, un procedimiento para conocer verdades parciales o, mejor, para descubrir no falsedades parciales (p. 57).

Para otros investigadores como Cívicos (2007), consideran que la investigación requiere de un procedimiento sistemático, lo que la convierte en una actividad densa y compleja, más aún cuando una investigación se realiza sobre un tema poco investigado. Este mismo autor plantea que más allá del modelo cuantitativo y cualitativo, se hace investigación básica, que se ocupa del objeto de estudio sin considerar una aplicación inmediata, y cuyos resultados y descubrimientos pueden originar nuevos productos y avances científicos (Cívicos y Hernández, 2007), e investigación aplicada, que es aquella que utiliza los conocimientos en la práctica. Se puede decir, entonces, que describir, interpretar y analizar fenómenos sociales y humanos en contextos reales es la finalidad de la investigación.

Es por ello que el investigador debe conocer los antecedentes de su problema, el motivo que le lleva a iniciar su estudio (justificación), qué objetivos se plantea, cómo va a dar respuesta a su problema, qué instrumentos usará y cómo los usará (método), qué respuesta ha obtenido

al problema (resultados), qué interés tiene esa respuesta (discusión) y a donde le ha llevado todo el proceso (conclusión).

Cabe destacar que para la realización de esta propuesta es necesario realizar lo antes mencionado, sin antes dejar a un lado el tipo e enfoque utilizado siendo así la investigación cualitativa, ya que como antecedentes Bogdan y Biklen (1982) establecen cuatro fases fundamentales en el desarrollo de la investigación cualitativa en educación. Un primer periodo que va desde finales del siglo XIX hasta la década de los treinta, donde se presentan los primeros trabajos cualitativos y adquieren su madurez diversas técnicas cualitativas como la observación participante, la entrevista en profundidad o los documentos personales.

El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984). Las características básicas de los estudios cualitativos se pueden resumir en que son investigaciones centradas en los sujetos, que adoptan la perspectiva del interior del fenómeno a estudiar de manera integral o completa.

El proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana. Taylor y Bogdan dicen que el investigador cualitativo pretende comprender lo que la gente dice.

Asimismo, la investigación cualitativa es importante para el campo educativo porque se trata de educar para la comprensión, interpretación de la realidad que se expresa en fenómenos, conflictos, problemas e interrogantes en los diferentes ámbitos de la vida del ser humano

3.2 Diseño de la investigación

Rescatando lo antes mencionado, como el rescatar y adoptar el enfoque cualitativo, es necesario mencionar la utilización de un método de investigación que resulta pertinente para darle la profundidad que requieren las situaciones que se presentan en el preescolar Carlos Sayago Hernández. Por ello es importante saber que es un diseño de investigación y según Hernández

et al. (2003), el término diseño de investigación se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desee. Esto quiere decir que el diseño de investigación se define como un plan que el investigador tiene que efectuar para la obtención de datos de acuerdo al problema detectado y así llevarlo a una investigación.

Por otra parte, es importante mencionar que un diseño da al investigador estrategias, así como información para obtener respuestas a las interrogantes que se den en el proceso del diagnóstico, todo esto bajo el enfoque cualitativo que tiende a ser un enfoque estructurado, ya que éste tiende a explicar, predecir, escribir o explorar el porqué de las interrogantes o de la información. Los diseños de investigaciones, pueden ser experimentales o no experimentales (Hernández Sampieri, 1998, p.57).

Según Hernández Sampieri (1998, p.234) "una vez que se seleccione el diseño de investigación apropiado y la muestra adecuada de acuerdo con nuestro problema de estudio, la siguiente etapa consiste en recolectar los datos pertinentes sobre las variables involucradas en la investigación"

De acuerdo a las técnicas cualitativas son importantes ya que cada uno de ellas conlleva pasos, así como diseños de instrumentos cualitativos a seguir, y es importante mencionar que la presente investigación requirió lo antes mencionado, en la fase de diagnóstico realizada en prácticas profesionales. El diseño de esta investigación es la descriptiva ya que

El tipo de investigación descriptiva, comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos; el enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo, cosa funciona en el presente; la investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho,

caracterizándose fundamentalmente por presentarnos una interpretación correcta. (Tamayo,2006, pag.37)

En lo que respecta al uso de los instrumentos, así mismo también la investigación de campo pues ésta según Arias (2012), define: La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de todos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variables alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. Y comprende la estadía de la realización en el aula para dar inicio a prácticas profesionales.

3.3 Recolección de datos

Por consiguiente, después de mencionar el diseño de investigación es importante mencionar las técnicas de recolección de datos que se desarrollaron en la propuesta de intervención educativa en el preescolar Carlos Sayago Hernández en el primer grado grupo "A". Como lo fueron los instrumentos, siendo en el contexto externo encuestas a los pobladores del barrio de la Legua, en contexto interno de igual manera se aplicó una encuesta a padres de familia, así mismo a nivel áulico encuestas a las dos maestras dentro del preescolar y al personal de apoyo. Continuando con la categorización de contextos, social, cultural, económico y educativo. Dicho lo anterior, es importante señalar que:

De acuerdo con Rodríguez Pañuelas (2008) señala que las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas. Esto quiere decir, que las técnicas ayudan a la recopilación de datos al investigador que ayudan a la interacción y comunicación del contexto y así mismo darle la implementación de estrategias. Primeramente, por la técnica llamada observación, utilizada como primer método en la realización de dicha propuesta.

Así mismo la investigación requiere de la selección de un tema de estudio, la detección o planteamiento del problema a solucionar y la definición y mención del método que se utilizar. Por lo tanto, las técnicas son los recursos de los que se vale el interventor para estudiar el contexto, acercarse a los hechos y así apoyarse de los instrumentos para estudiar la información recolectada.

En la presente propuesta de intervención se utilizó el enfoque cualitativo como se menciona anteriormente. El investigador cualitativo es “capaz de desarrollar una teoría fundamentada, concebida como la teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizados por

medio de un proceso de investigación” (Strauss, Corbin, 1990) debe tener capacidad de mirar de manera retrospectiva y analizar las situaciones críticamente con capacidad para reconocer la tendencia, de pensar de manera abstracta y ser flexibles y abiertos a la crítica constructiva. Así mismo de acuerdo a Sáez (1997) las técnicas cualitativas no anulan la comunicación y reclaman la necesidad de interacción para que ésta se lleve a cabo. Es decir, las técnicas cualitativas se centran en la educación y la dimensión pedagógica.

Por consiguiente, después de haber mencionado las técnicas y el porqué es importante en una investigación, es indispensable señalar las que se utilizaron en la presente propuesta, pues tomando en cuenta el enfoque cualitativo se mencionan que son la observación, la entrevista y la encuesta, que se describirán a continuación.

La técnica de observación es indispensable para cualquier tema de investigación, pues según Bunge (2007) señala que, la observación es el procedimiento empírico elemental de la ciencia que tiene como objeto de estudio uno o varios hechos, objetos o fenómenos de la realidad actual; por lo que, en el caso de las ciencias naturales, cualquier dato observado será considerado como algo factual. Así mismo es importante mencionar que para el investigador es indispensable ya que según Tamayo (2007, p. 193), la observación directa “es aquella en la cual el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación”.

De dicho modo la observación juega un papel muy importante ya que la observación cualitativa es el proceso de investigación que sirve para recopilar información o datos. Ahora bien, la evaluación debe realizarse mediante una de las técnicas ocupadas, en este caso hablamos de la observación, pues así se logra identificar como primer momento que es lo que está ocurriendo en el lugar que se diagnosticará. Durante la observación que se realizó en prácticas profesionales I dentro del Jardín de Niños “Carlos Sayago Hernández”, turno matutino, en el salón de 1 “A”

utilizando una guía de observación con la finalidad de obtener información en cuanto las áreas de desarrollo. (ver apéndice F) Así como otra para el contexto externo, con la finalidad de observar el contexto del preescolar para determinar los aspectos predominantes (ver apéndice A)

Finalmente, otra técnica utilizada es la entrevista, "Una entrevista es una conversación con propósito. Es un proceso interactivo que involucra muchos aspectos de la comunicación que el simple hablar o escuchar, como ademanes, posturas, expresiones faciales y otros comportamientos comunicativos" (Morgan y Cogger, 1975). Así pues, la entrevista es la técnica que involucra un propósito a con un fin para el investigador, utilizando herramientas como lápiz y papel, grabadoras, o una video cámara, para rescatar puntos clave desapercibidos.

Por otra parte, según Sampieri (2006), las entrevistas implican que una persona calificada aplica el cuestionario a los sujetos participantes, el primero hace las preguntas a cada sujeto y anota las respuestas. La habilidad del entrevistador es vital para el éxito en la búsqueda de hecho por medio de la entrevista. Respecto a lo citado por Sampieri, el investigador tiene que ser apto para buscar la información que requiere, no indagar en otras cuestiones ya que esto le puede arrojar datos innecesarios para la investigación.

Existen diferentes tipos de entrevistas, la estructurada, semiestructurada y no estructurada. Por consiguiente, en esta propuesta de intervención se utilizó la estructurada, ya que para del Rincón, Latorre, Sans (1995) la entrevista estructurada se refiere a una situación en la que un entrevistador pregunta a cada entrevistado una serie de interrogantes preestablecidos con una serie limitada de categorías de respuesta. En resumen, se utilizaron éstas para que no se divagara la información y fuera precisa a lo que se quería investigar (ver apéndice G y B) pues se realizaron a población y a los padres, agentes externos. Así como a la educadora al frente del grupo. Estas técnicas de recolección de datos, fueron aplicadas de manera presencial, ya que antes de la pandemia, se pudo lograr la aplicación de ellas en la mayoría de los padres de familia, y en las maestras, así como al personal de apoyo.

CAPÍTULO

VI

4.1 Fundamentación del proyecto

El presente apartado es de suma importancia ya que se definirá que es un proyecto de intervención, lo cual se define como un conjunto de acciones sistemáticas, planificadas, basadas en necesidades identificadas y orientada a unas metas, como respuesta a esas necesidades, con una teoría que lo sustente (Rodríguez Espinar y col., 1990). Por consiguiente, dicha propuesta se basa en responder mediante estrategias las necesidades que se presentan en el Jardín de Niños "Carlos Sayago Hernández", específicamente en el grupo de 3 "A".

Así mismo es importante mencionar que su propósito del proyecto de intervención consiste en diagnosticar y caracterizar un problema de orden práctico o una situación problemática para plantear estrategias que permitan articular acciones para su superación, de igual manera, se incluye la caracterización del grupo o sector destinatario y se define el marco institucional del proyecto, desde qué ámbito se realizarán las acciones y quiénes estarán involucrados en el proyecto.

Por lo que se debe mencionar que como primera instancia se supo que diagnóstico utilizar, y esto favoreció al responder las preguntas, ¿qué?, el que se está diagnosticando, mediante la categorización de los contextos, partiendo de las áreas de desarrollo y para esto antes se tuvo que explorar los contextos, y una de las ventajas es que se obtuvo una mejor recolección de datos, el ¿cómo?, mediante que técnicas e instrumentos que me permitieron la obtención de información, por ende funcionó en cierta parte, ya que tuve un trabajo de campo en cierto modo limitado en tiempo, puesto por la pandemia hubo la suspensión de clases presenciales y algunas técnicas e instrumentos no se pudieron realizar, ¿para qué?, para detectar la problemática de la población atendida, y así hacer alusión a lo diagnosticado, mediante técnicas.

Y ¿por qué?, porque con esta propuesta de intervención se pretende fortalecer el lenguaje en los infantes del preescolar Carlos Sayago Hernández, y una de las ventajas de éste diagnóstico elegido es que se pudieron realizar algunas técnicas de investigación, como la observación, la encuesta y la entrevista.

La secuencia suele continuar con la "Definición de objetivos". Se trata de la formulación de los objetivos generales y específicos del proyecto que surgen del análisis de las necesidades presentado previamente en el diagnóstico. Estos objetivos están en relación con la resolución del problema y expresan el logro que se espera alcanzar con la ejecución del proyecto

Por lo tanto, según los autores Rodríguez Espinar y col. (1990) mencionan que “Todo proyecto tiene que alcanzar productos y resultados, de acuerdo con los objetivos previstos en su diseño y conceptualización”. Es decir, es importante señalar que en dicha propuesta los objetivos van enfocados a la mejora de la necesidad educativa identificada. Según esta definición, las características de un proyecto de intervención sería que comparta una serie de actividades de duración determinada y así mismo que combine la utilización de recursos humanos, técnicos, financieros y materiales. Todo proyecto tiene que alcanzar productos y resultados, de acuerdo con los objetivos previstos en su diseño y conceptualización.

De igual manera, es importante mencionar de dicha propuesta está respaldada por 3 teorías, que sustentan al problema derivado del diagnóstico, dichas teorías son la psicológica, pedagógica y didáctica. Así mismo, es importante poder hacer un diseño, ya que significa que los niños aprenderán el lenguaje mediante las teorías antes mencionadas, guiándolos y explorando a través de las zonas de desarrollo próximo, y así mismo la teoría pedagógica va encaminada específicamente sobre el área que en este caso es el lenguaje.

Por otra parte, con respecto a la estrategia didáctica es importante señalar que según Tobón (2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes”. Así pues, teniendo en cuenta el concepto, se menciona que se utiliza la estrategia didáctica de Ander Egg para esta propuesta de intervención, donde define al taller como “el lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado”.

Por lo tanto, se hace hincapié en mencionar que dicha estrategia será con el fin de generar un cambio significativo en la mejora del aprendizaje de los infantes. Siendo así un taller práctico y lúdico, creando un ambiente de aprendizaje confortable para el infante, ya que se tiene que sentir cómodo y así pueda participar, hablar, narrar, lo que se pida en dichas actividades. Sin antes mencionar que este taller será impartido mediante recursos tecnológicos, por medio de una plataforma llamada Zoom o Google Meet, que permiten hacer video llamadas con cámaras encendidas y micrófonos, ya que, por la nueva modalidad educativa, así se trabaja.

4.2 Bordando palabritas aprendo a expresarme y narrar

La estrategia didáctica de la propuesta de intervención lleva por nombre "Bordando palabritas", la cual tiene como objetivo contribuir el reforzamiento de la conversación y la narración en los infantes del Jardín de niños "Carlos Sayago Hernández" en la realización de actividades que conlleven el habla y la secuencia de ideas. Así mismo es importante señalar que la estrategia es un taller didáctico, ya que en este se pretende hacer las actividades en conjunto con los padres de familia, para que lleven una vinculación, en la conversación y narración, por ejemplo. Ya que como se sabe la primera sociedad del infante es la familia, y aquí se intervendrá con ellos aprovechando esta situación de la pandemia, para que juntos se logre estimular estos procesos. Ya que es importante elegir un nombre atractivo a la estrategia didáctica, para así conseguir el interés de los infantes y sea un contenido atractivo para ellos.

Ahora bien, refiriéndose a la estrategia didáctica cabe señalar que es importante mencionar que las planeaciones llevan una secuencia que según el autor Zabala (2008) afirma que la secuencia didáctica, "Es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado". Es decir, que la secuencia didáctica ofrece una organización estructurada que se llevará a cabo con los alumnos para así fomentar dicho aprendizaje.

Es así que dentro de esta intervención las actividades que se encuentran en un inicio tienen la finalidad de crear un ambiente base, con los padres de familia, para entablar al alumno en su contexto. Todas las actividades están diseñadas para ser trabajadas de manera progresiva, y así lograr un aprendizaje paso a paso. Permitirles la palabra a los infantes en las primeras 3 actividades para que se desarrollen ellos mismos con naturalidad en participar, narrar anécdotas, expresar sus ideas con eficacia.

Por consiguiente, dentro de las actividades de desarrollo se encuentran las siguientes 6 sesiones, en las cuales las 3 primeras se aborda un aprendizaje esperado, y es aquí en donde más a fondo se pretende el permitirle al alumno narrar anécdotas siguiendo una secuencia, por ejemplo, poniéndolo a exponer frente a su familia y así al mismo tiempo logre explicar con eficacia sus ideas claras acerca de un tema en específico, consecuentemente, serán más temas de su interés al abordar.

Por lo tanto, para el cierre en la última sesión solamente se trabajará con una sesión, ya que

aquí se le permitirá al infante desarrollar todo lo aprendido en las anteriores sesiones, y así mismo le permite al docente verificar si se obtuvo el desarrollo de competencias en el infante. Todo esto con ayuda de técnicas e instrumentos de evaluación.

No obstante, cabe mencionar que la Planeación Educativa se encarga de delimitar los fines, objetivos y metas de la educación. Este tipo de planeación permite definir qué hacer, como hacerlo y qué recursos y estrategias se emplean en la consecución de tal fin. Y de acuerdo con el plan de estudios 2009, educación básica

Es decir, que en la planeación didáctica es necesario que todo los actores estén involucrados, en especial los alumnos; es importante que éstos manifiesten sus necesidades e intereses y sugieran qué hacer y cómo hacerlo, teniendo estos aportes, el maestro organizará las actividades de forma estratégica, analizando las posibles consecuencias para aprovechar las oportunidades y minimizar los riesgos y amenazas; debe ser realista tanto en la organización y no caer en la simulación, para lo anterior es indispensable no olvidar lo que los niños manifestaron. Y ser congruente en lo que planea y en lo que hace en el aula.

Por otro lado, es indispensable mencionar que las técnicas de la observación están enfocadas a registrar los sucesos y los instrumentos y así mismo ayudan a ver si hay cambios y si evalúas los conocimientos, actitudes y habilidades. Es por eso que las listas de cotejo permitieron sistematizar lo aprendido, y verificar si en verdad el aprendizaje esperado tuvo éxito.

4.3 Estrategia de evaluación

En el marco de la RIEB, la Secretaría de Educación Pública (SEP) ha editado la serie Herramientas para la evaluación en Educación Básica, con el propósito de favorecer la reflexión de los docentes acerca del enfoque formativo de la evaluación en todos los planteles de preescolar, primaria y secundaria.

Evaluar es una actividad más del proceso de enseñanza-aprendizaje; la evaluación debe corresponderse al modo como se aprende. La evaluación viene determinada por el proceso y el estilo didáctico que cada profesor utiliza en el aula, este es el punto clave que debe iluminar, tanto los criterios, como los instrumentos, ámbitos y modalidades de la evaluación, así mismo debe

recorrer una serie de fases que permitan localizar los niveles de complejidad que el alumno es capaz de superar.

La evaluación debe ceñirse a unos principios pedagógicos, que constituyen el marco en el que se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje, para que el control de los mismos se ajuste a lo que previamente hemos practicado. Esos principios que responderían a las tres preguntas esenciales: quién, cómo y para qué-, nos definen como educadores, respecto de la forma de acoger, comprender, valorar y de relacionarse con los alumnos.

Por tanto, viene determinada por el proceso y el estilo didáctico que cada profesor utiliza en el aula. Este es el punto clave que debe iluminar, tanto los criterios, como los instrumentos, ámbitos y modalidades de la evaluación.

Es por ello, que en esta propuesta de intervención se utilizó la evaluación cualitativa, ya que esta, está sujeta a instrumentos y formas de observación sistemática y de búsqueda de la información, detectando los cambios y las variables de todo tipo que intervienen en los procesos cognitivos, motivacionales, sociales, etc. Al tratarse de evaluaciones de perfiles de personalidad, carácter, intereses, etc. tienen que ajustarse y estructurar bien la información que se quiere buscar.

De igual manera una de las técnicas que se utilizaron en la evaluación de la propuesta de intervención fue primeramente la observación, ya que como primera técnica se pudo detectar varios factores que perjudican o refuerzan el desarrollo de los infantes del preescolar.

Así mismo, unas encuestas aplicadas a los padres de familia para conocer un poco más acerca de su contexto familiar del infante. Como también a las maestras dentro de la institución y al personal de apoyo

Balance general

Desarrollar el presente apartado es de gran importancia para la propuesta de intervención, ya que para la realización de este es fundamental reconocer las fortalezas y debilidades que se presentan a lo largo de su construcción, por lo que se debe mencionar que como primera instancia se supo que diagnóstico utilizar, y esto favoreció a detectar el problema en los infantes.

Sin antes mencionar que, se realizó una categorización, centrándose en los aspectos

sociales, económicos, culturales y educativos. Haciendo énfasis en la infraestructura, la relación entre los docentes, padres de familia, alumnos, siendo lo antes mencionado el contexto interno. Y por último para la categorización del contexto áulico, se tomaron elementos como las cuatro áreas del desarrollo integral; cognitivo, lenguaje, físico-motor, socio-emocional.

En lo que respecta a la investigación, una de las fortalezas es que la recogida de datos permitió tener un panorama más amplio, ya que como se sabe el contexto es parte fundamental en dicho proyecto, de igual manera una de las debilidades es que no se aplicaron todos los instrumentos que se tenían y esto ocasiona que cierta información quedara con poco sustento.

En cuanto al diseño una de las fortalezas es que atiende la necesidad diagnosticada y con base a esto me ayudaron los instrumentos que me permitieron una mejor recogida de datos, pero como gran desventaja es que toda esta propuesta, o gran parte de ella se trabajó de manera virtual, ya que no existió una interacción prolongada con la población atendida y por ende se quedará en incógnita si la propuesta dará buenos resultados.

Así mismo, se logró relacionar las teorías con las actividades presentadas, que desde una primera estancia no se lograba comprender del todo que teorías sustentaban dicha propuesta, de acuerdo al problema diagnosticado. De igual manera una parte en la que se obtuvo y recabo mayor información fue mediante la observación en el trabajo de campo y así mismo la elaboración de los instrumentos, al igual que la aplicación de algunos.

Retos y perspectivas

Por consiguiente, se desarrollan los retos y perspectivas que se tuvieron a lo largo de esta propuesta, y uno de ellos es que la nueva modalidad de aprender en casa no me permitió la interacción real con los infantes, las maestras y las personas de apoyo de la institución. Por ende, se desconoce si la propuesta tendrá el objetivo planteado, ya que como sabemos es muy diferente lo teórico a lo práctico

De igual manera, el no poder aplicar las planeaciones y saber con certeza que los infantes están desarrollando mis actividades planteadas, ya que según la comunicación que tengo con la docente al frente del grupo me comenta que algunos alumnos entregan tareas, pero claramente se puede ver que son realizadas por los padres, ya que como comenté en mi diagnóstico la mayoría

de los padres de mi población atendida trabaja. Entonces le facilitan las actividades que conllevan un desarrollo de fondo y no le permiten un desarrollo correcto.

Otro reto fue la elaboración de las actividades en mis planeaciones, ya que tenían que ser innovadoras y lúdicas, pero de cierto modo estuve limitada a algunas ya que tomando en cuenta el contexto familiar, no todos los padres cuentan con una situación económica estable.

Así mismo es importante mencionar que esta propuesta de intervención puede ayudar a que los padres de familia se sientan más involucrados y felices con la educación de sus hijos. Al existir una buena conexión entre las escuelas, los padres comprenden mejor el plan de estudios y el avance que tienen sus hijos. Además, ayuda a que se sientan más cómodos y felices con la calidad de la educación. De igual manera le permite un mejor desarrollo al infante, ya que los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo integral de la persona y define la capacidad de las niñas y niños para ser ciudadanas y ciudadanos saludables, responsables y productivos para sí mismos, su familia y la sociedad. De igual manera a los docentes ya que ellos los maestros de educación infantil contribuyen al desarrollo físico y motor, afectivo, comunicativo, social y cognitivo de los niños de cero a cinco años, y esta propuesta le puede ayudar el docente a intervenir de una mejor manera si se le presenta una población atendida con características similares a la que atendí.

Incluso esta propuesta de intervención puede servir como fuente de investigación y de consulta. Para retomarlo como análisis en un consejo técnico y para avanzar en plantear sugerencias al retomar las clases presenciales y así cada vez la educación en México tenga menos secuelas.

CONCLUSIÓN

Para la realización de un proyecto de intervención es indispensable abordar un diagnóstico y consecuentemente fundamentarlo con teorías que sustenten, en este caso, en el campo de formación de lenguaje y comunicación, específicamente en el organizador curricular de oralidad, permitiendo diseñar un plan de acción, respaldado con una metodología con el fin de que dicha propuesta pueda ser evaluada para una mejora en la educación.

La elaboración del proyecto de intervención fue una pauta para el aprendizaje de un nuevo campo de conocimiento que observa diversos contextos y que son fundamentales para la comprensión de determinados problemas que van presentándose dentro del contexto, pues analizar las costumbres, tradiciones que se desenvuelven en el barrio de La Legua, ubicado en Teziutlán, Puebla, permite ver las características de los habitantes, ya que mucho depende el comportamiento dentro de la institución del infante.

Sustentarlo con teorías fue un punto de partida ya que dentro de la carrera se estudiaron diversas teorías en cuanto al desarrollo del infante, y es aquí donde estas teorías toman sentido y permiten confrontar el problema con un referente a cómo combatirlo.

Así mismo, la metodología utilizada favoreció para fortalecer la comprensión de una investigación, y ésta te lleva a comprender que enfoque utilizar, que en este caso fue el cualitativo, asimilando que cada método conlleva técnicas para la recolección de información y para esta, se necesitan diseñar correctamente.

La investigación debe tener un plan, para que la información obtenida sea la correcta y no existan datos erróneos. Y así, habiendo recolectado la información se diseñan las estrategias que permitieron el análisis desde el campo formativo hasta los aprendizajes que debían ser abordados, esta actividad reforzó los conocimientos que se tenían acerca de plan y programa de estudios y permitió observar que la planeación debe coincidir con estos aspectos, tomando en cuenta todo lo anterior, descrito en los primeros capítulos.

Por consiguiente, es de vital importancia que para desarrollar un proyecto educativo es necesario elaborar un diagnóstico y consecuentemente poder fundamentarlo con las teorías correspondientes, permitiendo así, desglosarlas y estén enfocadas al desarrollo infantil. Como primer momento del diagnóstico fue necesario conocer el contexto en el que se desenvuelve la población atendida, para así comprender su forma de ser, sus costumbres, su religión, sus ideales, su nivel socioeconómico.

Sustentar con las teorías que avalen el problema, es prácticamente un punto de partida que indica que hay referentes anteriores a la investigación que permiten comprender y verificar si lo que se observa es adecuado o no.

Con base a todo lo establecido, este trabajo permitió dar una perspectiva de apoyo buscando un proyecto en donde los niños sean los más beneficiados para que logren a futuro un mejor desarrollo, pero en este caso es a corto plazo lograr que ellos puedan desarrollar su lenguaje y comunicación, con ayuda de los padres, su entorno y esta propuesta.

Así mismo hay que mencionar la importancia de rescatar este tipo de proyectos que se preocupa por la educación de los infantes, ya que posibilita la inclusión de la mayoría de los miembros de una comunidad educativa, permitiendo hacer viable la visión y la misión de una escuela, a través de una programación de estrategias para mejorar la gestión de sus recursos y la calidad, y que de igual manera puede servir para futuras generaciones, o para maestros laborando en alguna institución y les permita tener un panorama más amplio.

BIBLIOGRAFÍA

Bazdresch Parada, M. (1997). Notas para fundamentar la intervención educativa crítica. Revista Educar, 1, abril-junio.

http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_24/nr_281/a_3637/3637.htm 22 septiembre 2015.

Bisquerra, Rafael (Coordinador). Cap. 1. Fundamentos y naturaleza de la investigación educativa. (pp. 19-48). Cap. III. El proceso de investigación (parte 1), (pp. 89-120). En Metodología de la investigación educativa. Madrid. Editorial La Muralla.

Chartier, A. M. (2000) Enseñar a leer y escribir Una aproximación histórica. México: Fondo de Cultura Económica, p. 81- 83.

Frederick. Erickson, (1997). “Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza”. En: La investigación de la enseñanza, Tomo II. Métodos cualitativos y de observación. Merlín C: Wittrock. Paidós Educador-M. E. C. México. Pp.

Weiss, Eduardo, et al. (2003). (pendiente). Cap. IV. El campo de la investigación educativa (v. 1). México: Consejo Mexicano de la Investigación Educativa (COMIE).

Guía de Licenciatura en Intervención Educativa “Diagnóstico Socioeducativo” Griselda Espinoza
Ramírez, Antonio Zamora Arreola

APÉNDICES



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLÁN PUEBLA

APÉNDICE A

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA LA COMUNIDAD



DATOS GENERALES

NOMBRE DEL PREESCOLAR: Carlos Sayago Hernández

UBICACIÓN: Avenida Real, Bo. La Legua, Teziutlán Puebla.

OBJETIVO: Observar el contexto externo del preescolar para determinar los aspectos predominantes

CONTEXTOS	PUNTOS DE VISTA
Social Tipos de Familia Servicios básicos Formación profesional	
Educativo Ofertas educativas Recursos gubernamentales Deserción escolar	
Económico Fuentes de trabajo Ambientes de trabajo Nivel de ingresos	

Cultural	
Religión	
Lengua	
Tradiciones	
Costumbres	



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.
ENTREVISTA PARA POBLACIÓN
APÉNDICE B



Objetivo: Obtener la información adecuada sobre el contexto externo de la comunidad del Bo. de La Legua Teziutlán, Puebla

Indicaciones: Responder de manera clara las siguientes preguntas de acuerdo a lo que considere

NOMBRE: _____ EDAD: _____ SEXO: _____

1.- ¿Cuál es su estado civil?

- a) Casada b) unión libre c) madre soltera

2.- ¿A qué clase social consideras que perteneces?

- a) Clase alta b) clase media c) clase baja

3.- ¿Sabe a qué zona pertenece su comunidad?

- a) urbana b) semiurbana c) rural

4.- ¿Con qué tipo de familia cuenta?

- a) Nuclear (padres e hijos) b) Monoparental (madre e hijos) d) compuesta

5.- ¿Con que tipo de vivienda cuenta?

- a) Unifamiliar b) individual c) colectiva d) plurifamiliar

6.- ¿Cuál es la fuente de empleo que se encuentra mayormente marcada en su comunidad?

- a) Fabricas b) comercio c) agricultura d) otro

7.- ¿En su lugar de empleo que tipo de salario recibe?

- a) Nomina b) por día c) por obra d) por tiempo

8.- ¿De su salario que cantidad destina para surtir la canasta básica?

- a) 350 b) 500 c) 600

9.- ¿Cada cuánto surte su canasta básica?

JARDIN DE NIÑOS "Carlos Sayago Hernández"

Ubicación: Avenida Real, barrio la Legua, Teziutlán Puebla

Grado: Grupo:

Nombre del docente:

Estadísticas:

Niños: Niñas:

OBJETIVO

Conocer la infraestructura mediante la observación del Jardín de niños "Carlos Sayago Hernández"

- a) Semanal b) quincenal c) mensual

10.- ¿De su salario cuál es el gasto semanal que invierte en el transporte público?

- a) 250 b) 300 c) 180 d) 200

11.- ¿Cuenta con algún apoyo social?

- a) Estudiantil b) madres solteras c) adultos mayores d) ninguno

12.- ¿Cuál es la fuente de empleo que se encuentra mayormente marcada en su comunidad?

- b) Fabricas b) comercio c) agricultura d) otro

13.- ¿Con cuáles de estos servicios públicos cuenta?

- a) Luz b) agua potable c) drenaje d) todos los anteriores



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLÁN PUEBLA



APÉNDICE B

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INFRAESTRUCTURA	OBSERVACIONES
ILUMINACIÓN	
AGUA POTABLE	
DRENAJE	
PAVIMENTACIÓN	
ÁREAS ADECUADAS PARA EL JUEGO DEL INFANTE	
ÁREAS VERDES	
ACONDICIONAMIENTO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDADES DIFERENTES	

BANQUETA	
SALONES ADECUADOS PARA CLASES DE (MÚSICA,LECTURA, EJERCICIO)	
BAÑOS ADECUADOS PARA EL INFANTE	
TECHADO	
SALONES QUIPADOS CON TEGNOLOGÍA (COMPUTADORAS, CAÑON)	
MOVILIARIO ADECUADO PARA EL INFANTE	
MATERIAL DIDÁCTICO	
PUERTA PRINCIPAL SEGURA	
COMEDOR LIMPIO Y EN BUENAS CONDICIONES	
JUEGOS EN BUENAS CONDICIONES	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLÁN PUEBLA



BIBLIOTECA	
DIRECCIÓN	
ZONAS DE SEGURIDAD	

APÉNDICE G

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA SOBRE CONTEXTO AULICO.

Nombre: _____ Sexo: _____
Edad: _____ Ocupación: _____

OBJETIVO: Obtener información acerca de las deficiencias en distintos campos de formación en educación, a través de la información obtenida por los padres de familia de la comunidad educativa del preescolar “ubicado en Avenida Real n° 11 en el Barrio de la Legua, Teziutlán Puebla.

INSTRUCCIONES: Subraye la respuesta de acuerdo a la opción que considere correcta

1.- ¿El infante es capaz de mantener conversaciones claras con otras personas?

- A) Siempre B) A veces C) Nunca

2.- ¿El infante narra anécdotas de acuerdo a como sucedieron paso por paso?

- A) Si B) No C) A veces

3.- ¿El niño(a) menciona las características claras de objetos y personas a su alrededor?

- A) Siempre B) A veces C) Nunca

4.- ¿El infante identifica las monedas básicas, ej. \$1, \$2, \$5, \$10?

- A) Si B) No C) Nunca D) Sólo algunas

5.- ¿El infante cuenta elementos no mayores a 20?

- A) Si B) No C) A veces

6.- ¿El infante construye rompecabezas o alguna forma con material como cubos?

- A) Si B) No C) A veces

7.- ¿El infante conoce su contexto natural como plantas, animales y otros elementos naturales?

- A) Si B) No C) A veces

8.- ¿El infante practica hábitos para mantenerse saludable como lavado de manos, baño o cepillado de dientes?

- A) Si B) No C) A veces

9.- ¿Qué acciones de cuidado personal realiza el infante por sí solo?

- A) Vestirse, cepillar sus dientes, comer solo, bañarse
B) Vestirse o cepillar sus dientes
C) Solo algunas

10.- ¿El infante juega, platica con otros niños de su edad?

- A) Si B) No C) A veces

11.- ¿Qué movimientos de manipulación y estabilidad realiza el infante?

- A) Lanzar, patear, recibir, atrapar, agarrar
B) Patear y agarrar

C) Sólo algunos

12.- ¿El infante relaciona sonidos o sabe de qué o donde provienen las fuentes que lo emiten?

A) Si B) No C) A veces

13.- ¿El infante realiza movimientos siguiendo ritmos musicales?

A) Si B) No C) A veces

14.- ¿Qué emociones expresa el infante mediante la expresión corporal?

A) Alegría, enojo B) Alegría, miedo, tristeza, ansiedad C) Todas las anteriores

D) Otro: _____

15.- ¿El infante al dibujar o pintar expresa su imaginación?

A) Si B) No C) A veces



APÉNDICE F

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL ALUMNO EN EL AULA

Nombre del observador: _____

Nombre de la escuela: _____

Fecha: _____

Objetivo: Identificar las características que presenta el alumno en los campos de formación académica dentro del aula

VALORACIÓN: Si:1 No: 2 A veces: 3

CAMPO DE FORMACIÓN ACADEMICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN						
ORGANIZADOR CURRICULAR	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	VALORACIÓN			OBSERVACIONES
Oralidad	Conversación	Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. Narra anécdotas,				
	Narración	siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. Menciona características de				
	Descripción	objetos y personas que conoce y observa.				
	Explicación	Explica como es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.				

		Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.				
Estudio	Empleo de acervos impresos y digitales	Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos. Expresa su opinión sobre los textos informativos leídos en voz alta por otra persona.				
	Búsqueda, análisis y registro de información					
Literatura	Producción, interpretación e intercambio de narraciones	Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.				
		Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios				
	Producción, interpretación e intercambio de textos de la tradición oral	Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.				
Participación social	Uso de documentos que regulan la convivencia	Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.				

	Análisis de medios de comunicación	Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.				
--	------------------------------------	---	--	--	--	--

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA PENSAMIENTO MATEMÁTICO						
ORGANIZADOR CURRICULAR	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	VALORACIÓN			OBSERVACIONES
Número, álgebra y valoración	Número	<ul style="list-style-type: none"> -Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones. -Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos -Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta -Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. 				

Forma, espacio y medida	Ubicación espacial	-Ubicar objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. -Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos				
	Figuras y cuerpos					
	Magnitudes y medidas	-Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren. -Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales				

CAMPO DE FORMACIÓN ACADEMICA						
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN NATURAL Y SOCIAL						
ORGANIZADOR CURRICULAR	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	VALORACIÓN			OBSERVACIONES
Mundo natural	Exploración de la naturaleza	-Su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. -Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. -Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.				

		-Conoce medidas para evitar enfermedades				
	Cuidado de la Salud	-Identifica zonas y situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar.				
	Cuidado del medio ambiente	-Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medio ambiente.				
Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	- Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.				

ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL						
ARTES EN PREESCOLAR						
ORGANIZADOR CURRICULAR	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	VALORACIÓN			OBSERVACIONES
Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	-Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.				
		-Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en				

		coordinación con otros.				
		-Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos. -Combina colores para obtener nuevos tonos y colores. -Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.				

ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL						
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR						
ORGANIZADOR CURRICULAR	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	VALORACIÓN			OBSERVACIONES
Mundo natural	Exploración de la naturaleza	-Su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. -Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. -Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.				

		-Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece				
Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social					

ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL						
ARTES EN PREESCOLAR						
ORGANIZADOR CURRICULAR	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	VALORACIÓN			OBSERVACIONES
Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	-Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.				
		-Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.				
		-Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos. -Combina colores para obtener nuevos tonos y colores.				
		-Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego				

		simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.				
--	--	---	--	--	--	--

ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL						
EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR						
ORGANIZADOR CURRICULAR	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS	VALORACIÓN			OBSERVACIONES
Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	-Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos				
	Integración de la corporeidad	-Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos. -Propone distintas				
	Creatividad en la acción motriz	respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.				
		-Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.				

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z
Zona Escolar:	03	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio: Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje situado				FECHA:		SESIÓN: 1
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.						
PROPÓSITO ESPECÍFICO: identificar los momentos adecuados para expresarse y cuando abstenerse de hacerlo.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área de Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Conversación		
INDICADOR DE LOGRO: Participa correctamente de acuerdo a lo cuestionado, dando sus puntos de vista u opiniones en tiempo y forma.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	

Juego de palabras	INICIO	PARTIR DE LA REALIDAD: <ul style="list-style-type: none"> Se pasa un video de un niño conversando, al término de este, se les pregunta que es lo que observaron, y que escucharon, cuántas palabras dijo el niño y cuantas palabras dijo la niña, es una conversación sencilla. Se vuelve a pasar el video para que observen detenidamente 	15 minutos	- Video - 2hojas blancas - Internet - Carteles	https://www.youtube.com/watch?v=wUvTQAQc8lg Hojas dibujadas con dos personas. Juagando con las palabras. 
	DESARROLLO	ANÁLISIS Y REFLEXIÓN: <ul style="list-style-type: none"> Identifica que es una palabra, como las expresamos y si tienen que ver con lo que queremos en ese momento. Identifica una serie de palabras dadas por la docente, y se las un par de minutos para que expresen que palabras eran. 	10 minutos		EVALUACIÓN

		<p>RESOLVER EN COMÚN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar 2 hojas blancas a cada niño, y se colocan 2 carteles alusivos sobre la conversación (con personas platicando, infantes platicando o discutiendo) • Se sientan de preferencia en pares o con su papá o mamá, analizan el cartel por 3 minutos, después platican entre las personas y sacan una conclusión a que se refiere el cartel. • En una mesita alterna, hay recortes de personas que expresan diferentes cosas, tienen que pegar en una de las hojas lo más parecido a lo que vieron en el video buscando la imagen correcta o la más cercana a lo que vieron, de igual manera., y en la otra hoja pegan una imagen de algún niño que se les parezca a ellos cuando 	20 minutos		<p>TÉCNICA:</p> <p>Análisis de desempeño</p>	<p>INSTRUMENTO:</p> <p>Lista de cotejo</p>
--	--	--	------------	--	--	--

		platican con su mamá o papá.				
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> Primeramente, expresar delante de todo que es lo que más les gusta de la actividad, y luego que expresen que es una palabra y como nos sirve para poder comunicarnos con los demás. 	15 minutos		MOMENTO: Diagnostica	TIPO: Heteroevaluación

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z	
Zona Escolar:	03	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica					FECHA:		SESIÓN: 2
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.							
PROPÓSITO ESPECIFICO: Ser capaz de iniciar una conversación escuchando de igual manera a sus compañeros							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área del Lenguaje y Comunicación.			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Conversación		

INDICADOR DE LOGRO: Capaz de identificar los tipos de conversación de acuerdo al sentido de expresión					
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Tu y yo en la Película	INICIO	PARTIR DE LA REALIDAD: <ul style="list-style-type: none"> Después de observar un video de 10 minutos se le pide al niño que diga con sus palabras que entendió de lo visto en el video. Mientras los demás compañeros escuchan y dan sus opiniones, es interactivo. 	10 minutos	- Video - Lap - Dibujos - Imágenes -	-Video de la conversación-mensaje - Obtención de un dibujo. - Recopilación de personajes.
	DESARROLLO	ANÁLISIS Y REFLEXIÓN: <ul style="list-style-type: none"> ¿Por qué te gusta el personaje que tomaste? Todos observamos la video-película https://www.youtube.com/watch?v=1MmEuwG1ItI (en busca del Titánic). ¿que escena o parte te gusto más y que dirías? 	20 minutos	Cartulinas	EVALUACIÓN
		RESOLVER EN COMÚN: <ul style="list-style-type: none"> Al termino del video se observan sus reacciones, y se les pide que digan que piensan de lo que vieron. Se les pregunta que, si estuvieran ellos en el video, que lugar les gustaría tomar, y porqué 	15 minutos		
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> Se les pregunta cuales fueron las palabras que dijeron repetidamente o con más frecuencia y porque son importantes. 	10 minutos		MOMENTO: Diagnóstico-formativo TIPO: Heteroevaluación

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z	
Zona Escolar:	03	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica					FECHA:		SESIÓN: 3
<p>PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al término de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.</p>							
<p>PROPÓSITO ESPECÍFICO: Que identifique la diferencia de la expresión de diferentes temas.</p>							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área de Lenguaje y Comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Conversación			
<p>INDICADOR DE LOGRO: Que reconozca cuando los demás están hablando de un tema y su participación en él.</p>							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		

Mi tema para ti es...	INICIO	PARTIR DE LA REALIDAD: <ul style="list-style-type: none"> • Pedirle a cada niño que piense de que le gustaría hablar (tendrá de 2 a 3 minutos para pensarlo). • Seguidamente la maestra preguntara al azar ¿A quién le quieren preguntar sobre un determinado tema (el que hayan pensado) • Cada uno tendrá de 2 minutos para expresarse. 	15 minutos	-Carteles - video/película - Lap. - Carteles - plastilina	Grabación de la actividad en el cel. (reproducido a papás y maestros). Evidencia.
	DESARROLLO	ANÁLISIS Y REFLEXIÓN: <ul style="list-style-type: none"> • Habrá carteles pegados alrededor, alusivos a distintos temas, podrán recurrir alguno de ellos para preguntar o para contestar. • Al terminar esta parte por equipos de 3 personas tratarán de dibujar en una cartulina como lo hayan entendido que tema es más importante expresándolo delante de sus compañeros. 	20 minutos		EVALUACIÓN

		RESOLVER EN COMÚN: <ul style="list-style-type: none"> En la primera parte de la actividad los papás estarán a un lado, pero en la segunda parte tendrán que estar con un equipo, independientemente de que este en ese equipo su hijo o no. Ya integrados los papás apoyaran a los niños para dibujar en la cartulina algo referente al tema que más les haya gustado. 	15 minutos		TÉCNICA: Análisis de desempeño	INSTRUMENTO : Rúbrica
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR <ul style="list-style-type: none"> Se les pregunta que aprendieron de esta actividad y como lo interpretan en pocas palabras, se pueden apoyar de los padres de familia. 	10 minutos		MOMENTO : Formativo	TIPO: Coevaluación

LISTA DE COTEJO

Objetivo: Conocer el desempeño del alumno en el área del Lenguaje y la comunicación por medio de diversas actividades en la primera etapa de evaluación.

Nombre del plantel: Jardín de Niños "Carlos Sayago Hernández"

Grado y grupo: 3º. "A"

Fecha:

	CRITERIOS	Logrado	No logrado	Observaciones
--	------------------	---------	------------	---------------

1	El infante logra identificar palabras y su significado			
2	En las actividades, el infante muestra interés			
3	Participa activamente en las actividades			
4	Identifica con cierta facilidad palabras no comunes			
5	Selecciona eficazmente las palabras para expresarse			
6	Desarrolla un vocabulario propio para expresarse			
7	Le es fácil identificarse empáticamente con los demás al expresarse.			
8	Se expresa adecuadamente de tal manera que se entiende su mensaje.			
9	Habla sin temor hacia las personas adultas			
10	Su lenguaje es fluido al dirigirse al docente.			

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z	
Zona	0	Sector	0	Turn	Matutino	Municipio:	Teziutlán

Escolar:	3	:	3	o:			
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica				FECHA:		SESIÓN: 4	
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.							
PROPÓSITO ESPECIFICO: Permitir interactuar con los demás compañeros, para comprobar los primeros avances.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área de desarrollo personal y social		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Narración			
INDICADOR DE LOGRO: Es capaz de realizar una narración fluida con cierta secuencia de hechos.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Te cuento una historia.	INICIO	PARTIR DE LA REALIDAD: <ul style="list-style-type: none"> Se les reparte una serie de revistas-historietas y cuentos para niños, al mismo tiempo se les entregan dos hojas de color claro, a partir de este momento tendrán 10 para hojearlos en forma rápida. El siguiente paso es recoger el primer material, quedándose solo con las hojas y pedirles que en ellas escriban algunas palabras que expliquen la narración harán. 	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Revistas - cuentos - historietas - Hojas de colores - lápices - pinturas. 	- Fotos de la actividad, y al termino de ella, en otro momento pasarlas por la lap.		

	DESARROLLO	ANÁLISIS Y REFLEXIÓN: <ul style="list-style-type: none"> Se les pregunta en forma aleatoria para que les sirva esa actividad, y que piensan de ella. Se les pide que de las historias narradas digan cual les llamo más la atención y porqué. 			EVALUACIÓN	
		RESOLVER EN COMÚN: <ul style="list-style-type: none"> Se les pide que cierren un momento los ojos y que piensen por instante que personaje les gustaría ser. Qué cuestionen por qué escogieron ese personaje explicado a sus compañeros. 				
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> Al terminar la actividad se escoge entre todos cual fue la mejor narración o historia, y que expresen porque les gusto. 			MOMENTO: Didáctico	TIPO: Coevaluación.

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z	
Zona Escolar:	03	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: aprendizaje situado					FECHA:	SESIÓN: 5	
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.							
PROPÓSITO ESPECIFICO: Narra en forma específica una anécdota con lujo de detalle, respetando una secuencia.							
CAMPO DE FORMACIÓN O		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		

ÁREA DE DESARROLLO:		ORALIDAD	Narración		
Área del lenguaje y la Comunicación					
INDICADOR DE LOGRO: Platica abiertamente sobre situaciones con sus compañeros y con la docente.					
TEMA		ACTIVIDADES	TIE MP O	MATE RIALES Y/O RECUR SOS	PRODUCTO
Te Cue nto mi hist oria	INICIO	<p>PARTIR DE LA REALIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza la narración de una anécdota como suceso personal en casa. Se les entrega una cartulina y se pegan carteles alrededor sobre niños haciendo diversas actividades. Por grupos de tres niños en equipo se les pide que dibujen una situación en que hayan vivido en forma parecida los 3 niños. <p>https://www.bing.com/videos/search?q=videos+dde+s+uperacion+personal+eRM=VDRVRV</p>	10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Cartulinas carteles dibujos pinturas. 	Presentación de una cartulina, explicada y narrada 
	DESARROLLO	<p>ANÁLISIS Y REFLEXIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se les pide que expliquen con sus palabras que es lo que observaron Se les pide que expliquen con sus palabras lo que piensan de esa situación. En una cartulina dibujan y con algunas palabras señalan lo que pensaron...y que harían ellos en un caso así. 	10 minutos		EVALUACIÓN
		<p>RESOLVER EN COMÚN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se reúnen por equipos de tres personas y narran un hecho, dibujándolo Se hace un pequeño debate de quienes piensan como el entrenador y quienes se colocan en el lugar del joven jugador. 	20 minutos	TÉCNICA: Análisis de desarrollo	

CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> Le comentan al docente dirigiéndose a todos porque es tan importante saberse comunicar, y como se sienten al narrar algo que le ha sucedido. 	10 minutos		MOMENTO: Formativo	TIPO: Heteroevaluación
---------------	---	------------	--	-------------------------------------	---

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z
Zona Escolar:	03	Sector :	03	Turno :	Matutino	Municipio: Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica					FECHA:	SESIÓN: 6
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.						
PROPÓSITO ESPECIFICO: Identifica las formas de llamar la atención cuando da una explicación o narración.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área del Lenguaje y comunicación	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Narración		
INDICADOR DE LOGRO: Identifica claramente los tonos de expresión oral para comentar o narrar algo.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO O	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	

Háblame de tus ideas o de tus sueños.	INICIO	<p>PARTIR DE LA REALIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le pide a cada niño que exprese algo de una idea que hayan tenido, de un sueño, o de algo que le gustaría que le pasara. • La docente explica en forma sencilla y clara que es necesario que expresen sus ideas, inquietudes, o sueños, y se lo comentan a su compañero (sentados por binas). 	10 minutos	<p>-Grabadora o celular</p> <p>-Video con audio</p> <p>-Y video sin audio.</p>	Capacidad de realizar una narrativa. (grabación de los relatos de los niños).
	DESARROLLO	<p>ANÁLISIS Y REFLEXIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de la primera parte de la actividad y haberla escuchado su compañero, este último dirá a los oyentes que entendió de la narración de su compañero. • Al final se les pide como al pasar la narración de una persona a otra cambia el sentido de la expresión, lo cual tiene que ver, como nos sentimos, o el sentido de importancia de lo que se dice o se narra. • Escucharan un audio en donde se hace una narración tipo novela, los niños cerraran los ojos y trataran de imaginar lo que se está narrando. 	20 minutos		EVALUACIÓN

		RESOLVER EN COMÚN: <ul style="list-style-type: none"> Se realiza una plática entre todos en forma interactiva, por equipos Señalando las diferencias de cuando algo es observado de cuando solo se escucha. 	15 minutos		TÉCNICA: Análisis de desempeño	INSTRUMENTO : lista de cotejo
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> Pasa en forma esporádica al frente uno de cada equipo y dirigen unas palabras de lo que vivieron en la actividad y de aquello que más les llamo la atención. 	15 minutos		MOMENTO : Formativo	TIPO Coevaluación

LISTA DE COTEJO					
<p>Objetivo: Conocer el desempeño del alumno en el área del Lenguaje y la comunicación por medio de diversas actividades en la segunda etapa de evaluación.</p> <p>Nombre del Plantel: jardín de niños “Carlos Sayago Hernández”</p> <p>Grado y grupo: 3°. “A”. Fecha:</p> <hr style="width: 30%; margin-left: 0;"/>					
	CRITERIOS	Positivo	Negativo	Indiferente	Observaciones
1	El alumno entiende lo que es expresar una idea.				

2	Identifica plenamente lo que es narrar					
3	Asimila con claridad lo que escucha					
4	Utiliza las palabras correctas para expresar sus ideas.					
5	Identifica con claridad lo que es una anécdota					
6	Ubica el orden de las ideas para expresar algo.					
7	Analiza con detenimiento las palabras escritas en algún papel, cartel, nota o expresión escrita.					
8	Identifica el sentido de la expresión de acuerdo al tono de la voz.					
9	Es capaz de ubicar un tipo de narración, ya sea					

	cuento, anécdota, historia o leyenda.					
10	Entiende con claridad los mensajes orales y escritos.					

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z
Zona Escolar:	03	Sector :	03	Turno :	Matutino	Municipio: Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica-Formativa					FECHA:	SESIÓN: 7
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.						
PROPÓSITO ESPECIFICO:						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Descripción		
Área del Lenguaje y la Comunicación.						
INDICADOR DE LOGRO: Percibe su contexto de manera diferente identificado características de las personas y de su entorno.						

TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Cuéntame Dime Cómo Es.	INICIO	PARTIR DE LA REALIDAD: <ul style="list-style-type: none"> • Cada niño llevara un juguete, una prenda propia y la foto de la comida que más les guste. • Narrarán el orden de las cosas, según su prioridad de cada quien, es decir que puede ser primero el juguete, después la comida y al final la prenda o viceversa. 	10 minutos	-Juguete - Prenda - Fotos -Video	Las fotos y video de las representaciones de las obras de teatro.
	DESARROLLO	ANÁLISIS Y REFLEXIÓN: <ul style="list-style-type: none"> • Se cuestionará porque es importante cada objeto, como lo describen, para que sirve, como se usa, o se come, cuando lo utilizan, etc. • Después cambiaran de lugar y en ese momento se sentarán los papás con ellos y les preguntaran lo mismo. • Al final harán una descripción de alguno de sus papás (características). 	15 minutos		EVALUACIÓN

		RESOLVER EN COMÚN: <ul style="list-style-type: none"> Se comentarán las posibilidades que hay o existen de tratar con ciertas personas diariamente, y la docente dirá la importancia de conocer cada objeto con el que se tiene relación, incluso todos los días, Comentarán con sus papás lo que hicieron y platicarán entre ellos por algunos minutos. 	20 minutos		TÉCNICA: Análisis de desarrollo	INSTRUMENTO: Lista de cotejo
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> Explicaran que aprendieron de la actividad, y que es lo que más les llamó la atención, y como lo pueden poner en práctica. 	10 minutos		MOMENTO: Didáctica-formativa	TIPO: Heteroevaluación

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DDE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z	
Zona Escolar:	03	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación Didáctica					FECHA:		SESIÓN: 8
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.							
PROPÓSITO ESPECIFICO: Identifica plenamente entre una explicación y otro tipo de narración.							

CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área de desarrollo personal y social		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Explicación		
INDICADOR DE LOGRO: Explica con claridad elementos y características de juegos, situaciones y circunstancias.					
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Apoyando a mis papás.	INICIO	PARTIR DE LA REALIDAD: <ul style="list-style-type: none"> • Se le pide que explique brevemente como es la forma de vida en su hogar • Que explique cómo daría a conocer una situación de riesgo en la calle. • En el salón hacen una pequeña representación, poniéndose de acuerdo entre cuatro niños (equipo de 4). (primero la docente pasara algunas imágenes de como es la violencia en casa). 	10 minutos	- Carteles - laminas - imágenes	-Video de la exposición y de las obras de representación de los niños. 

DESARROLLO	ANÁLISIS Y REFLEXIÓN:	<ul style="list-style-type: none"> Realizan una pequeña obra de teatro con los elementos que tengan a la mano (creatividad) Dan una explicación breve de la representación que realizarán delante de todos. Al termino explican a todos que es lo que quieren dar a conocer. 	20 minutos		EVALUACIÓN	
	RESOLVER EN COMÚN:	<ul style="list-style-type: none"> Algún papá se le pide que explique porque es importante la comunicación y la explicación que deben dar los adultos a los infantes antes de salir de casa. El docente aclara ciertas situaciones similares y la importancia de estar siempre comunicados y de explicar lo que nos sucede todos los días fuera de casa. 	10 minutos		TÉCNICA: Análisis del desarrollo	INSTRUMENTO : Lista de cotejo
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR:	<ul style="list-style-type: none"> Se hace un espacio para que los niños digan y comenten que les pareció la actividad y pregunten todas las dudas que pudieran tener al respecto. 		10 minutos	MOMENTO : Didáctica

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z
Zona Escolar:	03	Sector :	03	Turno :	Matutino	Municipio: Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación Formativa-didáctica					FECHA:	SESIÓN: 9
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.						
PROPÓSITO ESPECIFICO: Argumenta con puntos de vista propios sobre comentarios de algún adulto.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Explicación		
Área del Lenguaje y la Comunicación						
INDICADOR DE LOGRO: Es capaz de argumentar con aseveraciones sobre alguna situación o hecho.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	

	INICIO	<p>PARTIR DE LA REALIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le dará a cada niño una hoja y tres colores, en esa hoja tratarán de dibujar lo que más les llamo la atención de la calle el día anterior. • Se les pide que pasen al frente contando, narrando y argumentando lo que sucedió en la calle antes de llegar a su casa. Desde su punto de vista con sus propias palabras, explicando detalladamente. • Participan todos los alumnos diciendo cual fue la mejor narración 	10 minuto s	<p>-Carteles</p> <p>-Hojas</p> <p>-Pinturas</p>	<p>-Fotos evidenciales de las narraciones de los niños y exposición de la docente.</p>
Hagamos un relato	DESARROLLO	<p>ANÁLISIS Y REFLEXIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se pregunta si ya entendieron que es argumentar • La docente al hacer la reflexión ira dando ejemplos de casos excepcionales • Los papás harán alguna narración argumentada. • Las expresiones, la forma de hablar, de comunicarse y como se dice cualquiera cosa o narración, eso será un argumento. 	15 minuto s		EVALUACIÓN

		RESOLVER EN COMÚN: <ul style="list-style-type: none"> • Pedirles que digan o comenten que piensan de lo visto en la actividad, y que mencionen porque la importancia de hacer caso de las indicaciones tanto de la escuela, maestros y de sus papás. • Levantarán la mano los que no hayan entendido y quieran una explicación más sencilla y entendible. 	15 minutos		TÉCNICA: Análisis de desarrollo	INSTRUMENTO: Rubrica
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> • Explicarán con sus palabras alguna noticia en televisión que les haya llamado la atención y se reflexionara sobre la situación, haciendo partícipes a todos los demás. 	10 minutos		MOMENTO: Didáctico-formativo	TIPO: Coevaluación.

RUBRICA DE EVALUACIÓN

OBJETIVO: CONOCER EL DESEMPEÑO DEL ALUMNO EN EL ÁREA DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN POR MEDIO DE DIVERSAS ACTIVIDADES EN LA 3ª. ETAPA DE EVALUACIÓN.

ESCUELA: JARDÍN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNÁNDEZ"

ALUMNO:

GRADO Y GRUPO: 3º. "A".

FECHA:

CRITERIOS	Nivel 1: Excelente	Nivel 2: Satisfactorio	Nivel 3: Suficiente	Nivel 4: Insuficiente
Entiende y valora claramente				

Asimila y explica lo solicitado				
Interpreta y cuestiona asertivamente				
Es reflexivo y analítico				

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	JARDIN DE NIÑOS "CARLOS SAYAGO HERNANDEZ"				C.C.T.	21DJN0976Z
Zona Escolar:	03	Sector :	03	Turno :	Matutino	Municipio: Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación SUMATIVA				FECHA:		SESIÓN: 10
PROPÓSITO GENERAL: Que el alumno al termino de todas las actividades tenga la habilidad de comunicarse verbal y ampliamente, tanto con sus compañeros como con las personas adultas que le rodean, o con las que más convive.						
PROPÓSITO ESPECIFICO: Identifica claramente los sentido de expresión de las personas tanto adultas como de compañeros.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área del Lenguaje		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.	
INDICADOR DE LOGRO: Identifica, reconoce e interpreta las formas de comunicación de las personas.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	

Realiza Tu propia historia	INICIO	<p>PARTIR DE LA REALIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se cuestiona a los alumnos si conocen algún otro idioma, o forma de expresión en el lenguaje. (se les darán algunas revistas en inglés). • Se les lee la parte de un texto en inglés (algo muy sencillo) y se les pregunta si entendieron o conocen algo de ese lenguaje. • Se les pregunta si han escuchado a las personas que venden su mercancía en los mercados, su forma de expresarse o en un idioma que les es extraño. 	10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> -Libro -Revistas - Cartulinas - Video. 	<p>Se les pasa un video de cuando Teziutlán aun tenia afluencia de las personas rurales por medio del ferrocarril. (zonas aledañas).</p> <p>Y un video de dos personas hablando en inglés.</p>
	DESARROLLO	<p>ANÁLISIS Y REFLEXIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una de las preguntas es: ¿entiendes lo que dicen esas personas? • ¿Te gustaría aprender otro idioma, aparte del idioma español? • ¿sabes qué idioma se habla en las zonas rurales de la región de Teziutlán? 	10 minutos		EVALUACIÓN

		RESOLVER EN COMÚN: <ul style="list-style-type: none"> • Se le enseñaran algunas palabras en el idioma inglés, o sobre expresiones comunes o saludos en donde les llame la atención: Por ejemplo, saludos formales como buenos días, mi nombre es, como estás, donde vives, etc. • Recurrirán a videos, libros y ayuda de otras personas. 	15 minutos		TÉCNICA: Didáctica	INSTRUMENTO: Lista de cotejo
	CIERRE	COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> • Pedirles a los niños que delante de sus papás se expresen en el idioma en ingles dando un saludo formal. • Y que expresen su agradecimiento de todo en idioma inglés. • Se cierra con la evaluación, se les comunica el agradecimiento y se les comunica como estuvo en forma general el resultado final. 	10 Minutos		MOMENTO : Sumativa	TIPO: Heteroevaluación

LISTA DE COTEJO

Objetivo: Conocer el desempeño del alumno en el área del Lenguaje y la comunicación por medio de diversas actividades en la última etapa.

Nombre del plantel: Jardín de niños “Carlos Sayago Hernández”

Grado y grupo: 3º. "A".

Fecha:

		Acceptable	Suficiente	Observaciones
1	El alumno al realizar las actividades fue propositivo sobre lo expuesto.			
2	Realizo las actividades que se le indicaron con actitud positiva.			
3	A prendió a trabaja en equipo con sus compañeros			
4	Sabe darle valor a todo lo que realiza en forma individual.			
5	Respeto indicaciones y las lleva a cabo.			
6	Sabe valorar el trabajo de los demás respetando a las personas.			
7	Sabe cuándo recurrir a las personas adultas para pedir ayuda.			
8	Es empático y tolerante con sus compañeros de trabajo.			
9	Sabe llevar a cabo las encomiendas en tiempo y forma			
10	Es respetuoso con las personas adultas y con los docentes.			





ANEXOS

Fachada del preescolar



Interior del Aula



Niños en clase de música



Maestra impartiendo clase



Niños trabajando



Niños en actividad estimulante



