



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD UPN-212

**“Desarrollo de Habilidades de
Motricidad Fina en Niños de 3 a 4
años de edad”**

Tesina

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta

Laurentina Eusebio Casiano

Teziutlán Pue., Junio 2014.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD UPN-212

**“Desarrollo de Habilidades de
Motricidad Fina en Niños de 3 a 4
años de edad”**

Tesina

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta

Laurentina Eusebio Casiano

Tutor

Lic. Victor Manuel Castillo Rojas

Teziutlán Pue., Junio 2014.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-14/0629.

Teziutlán, Pue., 13 de Junio de 2014.

C.

Laurentina Eusebio Casiano
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesina

Titulada:

"Desarrollo de habilidades de motricidad fina en niños de 3 a 4 años de edad"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtra. Elisa Fernández Torres

Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

EFT/mlh*

Índice

INTRODUCCIÓN	5
CAPITULO I CONOCIENDO EL CONTEXTO DE LA GUARDERIA “FRANKY”	11
1.1 Diagnosticando a niños de 3 a 4 años dentro de la estancia infantil..	15
1.2 seguimiento de actividades a través de la rutina diaria.....	17
1.3 Taller de motricidad fina hacia niños de 3 a 4 años de edad	18
CAPITULO II LOS SUPUESTOS TEÓRICOS.....	24
2.1 Teoría del diagnostico.....	26
2.2 Teoría de taller	28
2.3 fundamentó teórico de la motricidad fina	30
CAPITULO III METODOLOGIA.....	34
3.1 Procedimiento del Diagnostico:.....	36
3.2. Actividades dentro de la rutina diaria en servicio social:	38
CAPITULO IV RESULTADOS:.....	39
4.1 logros obtenidos dentro de la estancia infantil “Franky”	40
4.2 Momentos y experiencias vividas	42
4.3 Análisis de los resultados obtenidos	46
CONCLUSION	
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	
APENDICES	

INTRODUCCIÓN

La psicomotricidad es considerada al movimiento como medio de expresión, comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.

“La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello; difusiones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.”(Berruelo, 1990)

Es decir la psicomotricidad es utilizada diariamente, aplicada en varias actividades encaminadas al desarrollo de la coordinación, equilibrio y orientación del niño. En los primeros años de vida de todo ser humano es de vital importancia la psicomotricidad, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social, favoreciendo la relación con su entorno, estableciendo necesidades, intereses y diferencias individuales, de los niños y niñas.

Para definir más acerca de este tema se ocupara como referente al autor Boulch, quien define las habilidades de los niños al desarrollar la psicomotricidad fina.

“La educaciónpsicomotriz no es un método de Educación Física, sino la base de ésta.La psicomotricidad tiene por objetivo ofrecer el soporte que permite al niño adquirir unas percepciones y sensaciones que le permitan conocer y controlar su cuerpo y, a través de él, conocer el mundo que le rodea”. (Le Boulch, 1989)

Este autor hace referente a las habilidades que el niño debe desarrollar así mismo, conociendo las texturas por medio del entorno social, el no utiliza el deporte como instrumento de aprendizaje, pero su método sirven para el desarrollo de la educación física de base, considerando como una educación motriz. Tomando en

cuenta que la estimulación de psicomotricidad fina es para un beneficio dentro de la educación y que educación física va ligada a la enseñanza psicomotriz al realizar ciertos movimientos tanto del cuerpo y movimientos de las manos en el ser humano.

Sin embargo en la actualidad y debido al desarrollo del niño, es importante estimular a los niños a una temprana edad, para su mejoramiento en cuanto a sus habilidades de motricidad fina, pues se anotado desinterés en desempeñar actividades de acuerdo a la edad.

Es por ello que la presente tesina fue creada en la ciudad de Teziutlán Puebla, ya que mediante el uso de la observación directa y la aplicación de un protocolo de diagnóstico, se detectó escaso desarrollo para realizar actividades de motricidad fina, específicamente en el barrio de Xoloco, en donde se encuentra la entidad receptora Estancia Infantil "Franky".

Tomando en cuenta a niños de 3 a 4 años de edad, estos muestran una lentitud al desarrollar ciertas actividades, para ello es importante que se estimulen a una temprana edad a través de muchas acciones y tener un control hacia los movimientos de tonicidad. Sin embargo surge una pregunta de investigación:

¿Cómo fortalecer la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años?

Este proyecto es para mejorar el desarrollo de habilidades, creatividad y destrezas dentro de su entorno y contexto con un buen desempeño; apoyando a los niños con menos habilidades que puedan tener al desarrollar alguna actividad de motricidad fina. Con el propósito de auxiliar a los infantes en cuanto a su mejor desarrollo en todo lo que respecta a sus necesidades educativas especiales y poder lograr una convivencia con las demás personas de su alrededor, porque es necesario que los niños a una edad temprana desarrollen sus habilidades para conocer y saber escribir de acuerdo a su edad.

A continuación se describirá lo que es una tesina, así como también los apartados que contiene:

La tesina es una elaboración analítica específica de un tema en torno a un problema socioeducativo y/o psicopedagógico, cuyo objeto de estudio articula la reflexión y teorización que culmina en un trabajo de disertación escrita sobre el tema o problema elegido, el cual refleja el dominio que el estudiante posee sobre el mismo. (Liliana, 2007)

Para realizar la tesina anteriormente se elaboran informes de prácticas profesionales y servicio social, los cuales contienen información de las actividades y desempeño que se llevaron a cabo durante la estancia, estos fueron presentados cada dos meses al asesor correspondiente de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212.

El informe académico es un documento que tiene la finalidad de evidenciar las competencias profesionales adquiridas, durante las prácticas profesionales y el servicio social, este como resultado de las prácticas profesionales y/o el servicio social empleará la narración y descripción de la experiencia vivida, condiciones en que se desarrolló la intervención y el análisis de los alcances logrados con respecto al plan de trabajo.(Cordon, 1999)

Teniendo en cuenta que con esta investigación se pretende contribuir al desarrollo de motricidad fina en niños de 3 a 4 años de edad, se diseñó en cuatro capítulos los cuales se describen a continuación de manera general.

Dentro del Capítulo I, se aborda el contexto de la estancia infantil, en donde se desarrolló la tesina, así como también sus principales características, pues se menciona lo que se observó dentro y fuera de la institución. Posteriormente se describe el diagnóstico de acuerdo a la problemática presentada en los niños de 3 a 4 años de edad, de acuerdo al diagnóstico realizado se menciona la propuesta para tener mejores resultados de motricidad fina en este caso un taller.

En el Capítulo II denominado supuestos teóricos, se abordara teorías para sustentar la tesina utilizando autores de acuerdo a definiciones que arrojan de acuerdo a los tipos de investigación que se realizaron, algunos autores tomados en cuenta fueron, Ander Egg, en observación, Bassedad Eulalia en diagnóstico, además se describe de acuerdo al autor Le Boulch haciendo referencia al tema de interés sobre motricidad fina.

En cuanto al Capítulo III, se describe la metodología desde el inicio al ingresar a la guardería, los requisitos que se realizan para empezar el procedimiento de prácticas, la metodología que se llevó a cabo durante el transcurso de elaboración y desarrollo de la tesina. Este apartado se describe el tipo de investigación, el diseño de la misma, por último se abordan las estrategias que se utilizaron para la elaboración y diseño de instrumentos para detectar el problema y la alternativa para intervenir.

En el Capítulo IV se encuentra la descripción de los logros y resultados obtenidos de acuerdo a lo observado, se narran los alcances logrados de las actividades que se realizaron para el desarrollo de psicomotricidad fina, se redactan las gráficas de resultados. Así como también las experiencias que se vivieron dentro de la estancia infantil, a partir de las acciones realizadas.

Por último se abordan las conclusiones como un análisis obtenido de los trabajos realizados durante prácticas profesionales y servicio social, tomando en cuenta la satisfacción de los resultados obtenidos durante la permanencia en la estancia infantil. Al término se encuentra la bibliografía, anexos y apéndices que se utilizaron para la elaboración de esta tesina.

CAPITULO I

CONOCIENDO EL CONTEXTO DE LA GUARDERIA “FRANKY”

Para el diseño de este trabajo se describirá el contexto sobre la institución ya que es importante conocer su ubicación, el porcentaje de la población, los factores que se encuentran a su alrededor como son los recursos, el clima, la artesanía, la geografía, lo social y económico, partiendo de la realidad implicando las necesidades de los sujetos.

Obteniendo información a través de una observación directa y analizando la infraestructura tanto externa e interna, su funcionalidad tanto del personal y los niños atendidos por las mismas, es importante conocer el entorno en que se encuentra para saber el cómo está organizada la institución.

El nombre de Teziutlán proviene de las palabras nahuastexíhuatl: granizo, y *-tlan*: sufijo de lugar; de donde significa: Lugar donde graniza, algunas personas de la región varían el origen del nombre por Teziuhyotepetzintlan que significa "Lugar cerca del cerro donde graniza". (Ver anexo 1)

Teziutlán pertenece al estado de Puebla, se localiza en el noroeste de la entidad, colinda con el estado de Veracruz, es la mayor ciudad del norte de Puebla, con una población de 92,246 habitantes (INEGI 2012), de los cuales 48,784 son mujeres y 43,462 hombres. En Teziutlán existe un total de 23,159 viviendas. La región se caracteriza por su clima templado húmedo por ser una región serrana y por las precipitaciones y el declive del Golfo de México. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010)

Esta ciudad se caracteriza por tener un clima húmedo que varía entre el 75 y el 80% la mayor parte del año, las lluvias abundan en los meses de julio, agosto y septiembre sobre toda la región con un nivel de 13 mm. El municipio de Teziutlán tiene 148 km² ocupando en extensión el lugar 223 en el estado de Puebla.

Limita al norte con el municipio de Hueytamalco, al oeste con el de Tlatlauquitepec, al suroeste con el de Chignautla, al sureste con el de Xiutetelco y al este con el de Jalacingo del estado de Veracruz.(Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2010)

La población de este municipio en su mayoría depende principalmente de las maquiladoras, en donde se confeccionan prendas de vestir, el resto de la población se dedica al comercio o los negocios en varios rubros, como restaurantes, además de la agricultura y ganadería, por otra parte la población labora en dependencias Federales, Estales o Municipales.

Por tener una ubicación urbano - rural, este municipio es totalmente fértil por su clima templado, húmedo y semicálido. La región produce frutas, granos, verduras y hortalizas. Cabe resaltar que lo anterior, se puede encontrar en el centro de la ciudad, debido a que los productores son campesinos que trabajan día a día para obtener algún recurso económico.

Su religión predomina el catolicismo (90%), le sigue el protestantismo o evangelista (10%). Dentro de sus fiestas, danzas y tradiciones, se realiza cada año la feria de Teziutlán: Considerada la Feria más antigua del estado de Puebla, se realiza en el mes de agosto. Además de ser una feria regional, el día 15 se realizan los festejos a la Virgen de la Asunción, Patrona de Teziutlán.

Actualmente mantiene el interés de toda la región por sus magnas corridas de toros, espectáculos, palenque y coronación de la reina de la feria; además se presenta una gran exposición agrícola, ganadera, industrial, artesanal y cultural. Cuenta con una zona gastronómica donde el visitante podrá degustar antojitos y platillos de la región.

Fiesta de la Virgen del Carmen:Se celebra el 16 de Julio y se festeja con una procesión de la Virgen del Carmen por toda la ciudad, novenarios de misas y rosarios. También se presentan danzas típicas de “Los Negritos”, “Los Quetzales” y “Santiagos”.

Dentro de su gastronomía cuenta con una gran variedad de platillos típicos como los hongos totolcoxcatl, el chileatole, el chilposo de hongos, los moles de clavo y de panza, antojitos como los tlayoyos, chalupas, molotes, tilas y tacos placeros, tamales de chilahuate y el chayotense. De sus dulces destacan las mermeladas y de sus bebidas las elaboradas con frutas fermentadas en aguardiente y de crema de maracuyá.

Se alimentan de cultivos y cosechas como son las siguientes: trigo, maíz, frijol, cebada, arroz, papa, manzana, tabaco, café, ciruela, pera, mango, chile, limón, plátano, naranja, lima, mandarina, higo etc. El municipio de Teziutlán cuenta con varias instituciones desde guarderías, kínder, primaria, secundaria, telesecundarias, bachilleratos, prepas y universidades unas son públicas y otras privadas. Algunas son ocupadas en el turno matutino y en vespertino o en ambos turnos.

Dentro del municipio existen colonias y barrios, pero me centrare en el barrio de Xoloco en donde está ubicada la institución, este barrió está dividido por colonias como son: linda vista, cofradía, cruz blanca, san Pedro. Cuenta con escuelas, una clínica hospital del ISSSTE, gasolineras, una FORD, parque recreativo, capilla, funerales san Isidro etc.

Tiene aproximadamente 5, 000 habitantes, cuenta con una tele- secundaria, bachiller y un kínder ubicados en la colonia de cofradía, en otras colonias hay tres kínder uno ubicado en la colonia linda vista, en san Pedro y el otro ubicado en el barrio de Xoloco, cuenta con una primaria de dos turnos, matutino y vespertino.

Pero me centrare en la guardería "Franky" la cual está ubicada en el municipio de Teziutlán, pué, con dirección, calle 1° de mayo #42 Barrio de Xoloco se ubican al lado de funerales san Isidro, posteriormente al fondo se encuentra una privada, al frente un Súper, un poco más a la izquierda se ubica una panadería, y a lado derecho un almacén de pollos, la guardería se encuentra rodeada de tiendas, fondas de comida,

tiendas de materiales de construcción y de pintura, de verdulería y carpintería. (Ver apéndice A)

A lo largo de esta cuadra se pueden observar algunas casas de buen prestigio, siento que en general, es un buen lugar ya que no se notan bares o lugares que puedan ser dañinos para los niños, ni lugares que puedan influir negativamente en la personalidad de los niños.

A pesar de ser una pequeña institución que en principio atiende a 36 infantes, 13 son lactantes (1 a 2 años), 11 son maternas (2 a 3 años) y 12 pertenecientes al área de preescolar (3 a 4 años), entre niños y niñas. Su infraestructura es muy amplia, cuenta con diferentes áreas para trabajar con los pequeños.

La estancia infantil cuenta con recepción de entrega y salida de los pequeños, una sala de trabajo, en donde se realizan diferentes actividades con los pequeños, sala de bebés, sala de preescolares, comedor y cocina, sanitario, bodega de materiales didácticos, y un patio con juegos en donde los niños tienen ese espacio amplio para realizar las diferentes tipos de actividades en donde pueden expresarse, como correr, brincar, y ocupar diferentes materiales para desarrollar su psicomotricidad gruesa, etc. (ver apéndice B)

La institución cuenta con los servicios necesarios como es; el agua potable, luz, teléfono, drenaje, y con los servicios que sean de gran utilidad para la institución en esta elaboran seis docentes una para cada área de trabajo, la directora, asistente, tres encargadas de atender a los niños y la cocinera.

Cada una de ellas se establece en su área de manera que cada una toma un rol de forma diferente. Cada una es destinada a realizar las actividades de acuerdo a las edades de los niños (Ver anexo 2)

1.1 Diagnosticando a niños de 3 a 4 años dentro de la estancia infantil

Se realizó un diagnóstico en la guardería "Franky" ubicada en el barrio de Xoloco, calle 1° de mayo #42 Teziutlán, Pué, dirigido a niños de 3 a 4 años, se les realizaron actividades de acuerdo a sus edades para identificar su psicomotricidad fina en cuanto a su control de tonicidad en que se encontraban.

Conformado por un proceso en el que se analizó la situación de los alumnos con dificultades en el marco del aula, contextualizando a fin de proporcionar a los niños orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado, observando su estado de cada niño, el cómo son cada uno de los pequeños para desarrollar su motricidad fina.

Partiendo de esta concepciónse desarrollaron distintas formas de intervención psicomotrizque encuentran su aplicación,cualquiera que sea su edad,en los ámbitos educativos, a partir de la observación, se diagnosticó que muchosdelos pequeños tienen baja su motricidad fina y poca estimulación, a un no están desarrollados de acuerdo a la edad.

Para ello es muy importante que la psicomotricidad fina se deba desarrollar a una edad temprana a través de actividades y tener un control hacia los movimientos de tonicidad, Para que esta motricidad sea bien desarrollada en los niños es importante desarrollar la siguiente pregunta:

¿Cómo fortalecer la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años?

Justificandoque este trabajo es para mejorar el desarrollo de habilidades, creatividad ypara apoyar a los niños con menos habilidades que puedan tener al desarrollar alguna actividad de motricidad fina.

Con el propósito de apoyar a los infantes en cuanto a su mejor desarrollo en todo lo que respecta a sus necesidades educativas y poder lograr una convivencia con las demás personas de su alrededor y porque es necesario que los niños a una edad temprana desarrollen sus habilidades.

Desarrollar la psicomotricidad fina es muy importante para los niños ya que esta se debe desarrollar a una temprana edad, y a la vez tener un conocimiento de los actos que realiza durante su primera infancia.

Objetivo general:

Lograr que los niños mejoren su psicomotricidad fina, a una edad temprana a través de actividades y como base fundamental la creatividad para formar pequeños creadores.

Objetivos específicos:

- Realizar actividades de acuerdo a su edad.
- Garantizar ayuda alumnos con dificultades para realizar las actividades.

Para tener buenos resultados sobre la psicomotricidad fina, se recurrió a los siguientes instrumentos de aplicación hacia los niños de 3 a 4 años que son los siguientes:

Observación directa: al realizar actividades de acuerdo a la edad que tiene cada uno de ellos, por medio de la guía de observación, se obtuvo la información de cómo se desempeñan en cada una de las actividades si realmente saben controlar su tonicidad o les falta más estimulación para dominar su psicomotricidad fina, se analizaron solamente a ocho de los pequeños pertenecientes a la sala de preescolar de 3 a 4 años los cuales tienen baja su motricidad fina y poca estimulación.

Para ello se demuestran algunas actividades que aplicaron durante los días de permanencia: atar cordones, abrochar botones, control de lápiz, utilización de tijeras, hacer objetos con plastilina, Dichas actividades se demuestran en una lista de cotejo para representarlas en una gráfica, observando y describiendo las debilidades que obtuvieron los niños.

1.2 Seguimiento de actividades a través de la rutina diaria

La intervención en los niños es una gran experiencia, es muy importante apoyarlos en algunas actividades para mejorar su desempeño dentro del cuadro de algunas actividades, el rol del día que se realizan son las siguientes: al inicio apoyo en recepción a la hora en que empiezan a llegar los niños, este consiste en revisar a cada niño a la hora de entrada, para saber en la situación en la que ingresa el niño ya sea de higiene o salud. (Ver anexo 3)

Posteriormente se da la bienvenida y el saludo a los compañeritos que van ingresando para comenzar su día, después se pasan al comedor para desayunar de acuerdo al menú del día, colocando baberos como higiene del niño, una vez terminado de desayunar se les da la indicación de pasar a sus salas para repartirles material del baúl.

Una vez terminando la actividad del baúl se recoge el material y se les aplica gel antibacterial para repartirles su colación, se realizan las actividades lúdicas, las cuales consisten en aplicarles a los niños ejercicios para desarrollar su motricidad gruesa y fina, en este caso los días de permanencia se realizaron actividades de motricidad fina para su estimulación de tonicidad.

Continuando con la rutina diaria se realiza la higiene de manos para la hora de comida, se apoya para poner baberos y en seguida se pasan al comedor para la comida. Una vez terminando se pasan a su sala para el descanso de dos horas,

después de un descanso se realiza la higiene nuevamente y se les da la indicación de pasar a la sala audio visual, una vez se pasan al comedor para merendar.

Igualmente terminando de merendar, se les da la clase de música, esta consiste de dos horas, en donde los niños controlan sus movimientos del cuerpo, y así mismo un aprendizaje de canciones nuevas. Una vez terminando la clase de música los pequeños se dirigen a sus salas para empezarlos a listar para su hora de salida.

Así es como se lleva a cabo la rutina diaria comenzando cada día con un horario de 7:30am a 7:30pm, en un lugar en donde permanecen los niños para tener un mejor cuidado y desarrollarse más en diferentes ámbitos.

1.3 Taller de motricidad fina hacia niños de 3 a 4 años de edad

A través del diagnóstico realizado a niños de 3 a 4 años de edad en la estancia infantil “Franky”, se obtuvieron algunos resultados sobre la motricidad fina que ellos desarrollaron con la ayuda de algunas actividades, estos fueron representados gráficamente, en donde se pudo observar que a muchos niños les falta estimulación de su motricidad fina.

Para ello se propone el diseño y aplicación de un taller de “motricidad fina” dirigido a niños de 3 a 4 años edad, pertenecientes a la sala de preescolar en la estancia infantil “Franky”, y cuya finalidad será obtener buenos resultados para mejorar sus habilidades en cuanto a actividades, en donde los niños realizan ciertas acciones mejorando su motricidad fina, enunciando las características generales de los futuros ingresantes a la propuesta, tales como: el nivel de desempeño al realizar actividades motrices, habilidades de su conocimiento e importancia por realizar las actividades.

El perfil de egreso será considerado como aquel conjunto de habilidades que los niños adquieran:

Dominio del equilibrio.
Manipulación de objetos.
Control de tonicidad.

Estas son algunas de las características generales y/o que los niños habrán de desarrollar y enriquecer durante la propuesta de actuación, las cuales al término del mismo habrán de ser consideradas como “consolidadas”, en la medida en que la propuesta planteó, como en el caso de actitudes, habilidades y estrategias prácticas de desempeño profesional, conceptualizaciones teórico – prácticas, etc.

Por ello es importante considerar la disponibilidad del niño para poder realizar dichas actividades motrices, a través de la metodología del aprender haciendo se conocerá un poco más y se pondrá en práctica, temas como:

Explorando dibujos
Conociendo texturas
Ejercicios de motricidad fina
Ejercicios de procesos mentales

Partiendo de estas actividades el niño podrá lograr su estimulación y desarrollo de motricidad fina, con ayuda de la intervención de un adulto, brindándole apoyo en las actividades realizadas de acuerdo a su edad, este taller consto de 15 sesiones con una duración de media hora cada sesión en el mes de marzo.

Con la finalidad de aplicar el taller de motricidad fina fue para mejorar y observar el desempeño de los pequeños al realizar ciertas actividades, implicando tener una visión de cómo se trabaja dentro de la guardería, el personal que debe estar, las actividades que se realizan con los niños y sobre todo tener contacto con los niños que es lo esencial de trabajar con ellos, a un límite de edad.

Para la aplicación del taller se realizaron planeaciones con actividades que se llevaron a cabo durante los días establecidos, mediante la intervención de acuerdo a lo observado, comenzando por actividades que se les facilitaron a los niños y así proseguir con ejercicios más relevantes que puedan desarrollar, retomando lo que es una planeación a continuación se define de acuerdo al autor Tomas Miklos.

“La Planeación es la actividad humana que utiliza el pensamiento como precursor de la acción dirigida hacia la obtención de metas, esta para los estudiosos de la planeación, ésta nace junto con la humanidad misma, ha sido un factor inseparable de la acción que el hombre, tanto como individuo como en sociedad, ha emprendido”. (Tomas Miklos, 2008)

La planeación ha sido la herramienta indispensable en la lucha entre grupos sociales por la conquista de bienes y territorios. Así, en los últimos cuatro siglos, han sido los estadistas quienes han hecho un uso explícito de la planeación y han sido sus principales usuarios y promotores.

Tomas Miklos y Ma. Elena Tello en su obra Planeación Prospectiva: Una Estrategia para el Diseño del Futuro, nos dicen que el concepto de planeación prospectiva fue elaborado por autores franceses en su afán por encontrar una estrategia original que permitiese dirigir la reconstrucción de la posguerra y alentar el desarrollo de sus países.

“La prospectiva, para el objeto de nuestro estudio, es un acto imaginativo y de creación, es decir, tiene un carácter creativo; luego una toma de conciencia y una reflexión sobre el contexto actual; y por último, un proceso de articulación y convergencia de las expectativas, deseos, intereses y capacidad de la sociedad para alcanzar ese porvenir que se perfila como deseable”(Tomas Miklos, 2008)

La prospectiva, además de permitir e impulsar el diseño del futuro, aporta elementos muy importantes al proceso de planeación y a la toma de decisiones, además permite ofrecer políticas y acciones alternativas, aumentando así el grado de elección, mantiene también un amplio horizonte temporal; se interesa por eventos y

situaciones a largo plazo, esto trae consigo la flexibilidad, ya que por tratarse de una visión a alcanzar en varios años, permite la elección de futuros alternativos. De acuerdo a las planeaciones realizadas, las actividades fueron evaluadas con el fin de conocer los avances que cada uno iba realizando, para ello se define lo que es evaluación.

La Evaluación puede definirse, como la "obtención de información rigurosa y sistemática para contar con datos válidos y fiables acerca de una situación con objeto de formar y emitir un juicio de valor con respecto a ella. Estas valoraciones permitirán tomar las decisiones consecuentes en orden a corregir o mejorar la situación evaluada.(Casanova, 1998)

La evaluación se centra en dos funciones: La Sumatoria y Formativa. La función sumativa: es apropiada y aplicable a la evaluación de productos terminados, se sitúa puntualmente al final de un proceso, cuando éste se considera acabado, su finalidad es determinar el grado en que se han alcanzado los objetivos previstos y valorar positiva o negativamente el proceso evaluado, permite tomar medidas a medio y largo plazo, es la persona la que debe ajustarse al sistema, es un error educativo que tiene mala imagen de evaluación.

Su función Formativa: Es aplicable a la evaluación de procesos (valorar para mejorar), se debe incorporar al mismo proceso de funcionamiento como un elemento integrante del mismo o finalidad en la mejora del proceso evaluado, permite tomar medidas de carácter inmediato (efectos permanentes). El sistema educativo se adecua a la persona que tiende y estas desarrollan sus capacidades totales al máximo.

La evaluación según de temporización: De acuerdo con los momentos en que se aplique la evaluación esta puede ser inicial, procesual o final. Pero en realidad la evaluación que se ocupa son las tres, porque es justa ya que se toma en cuenta al niño en todo momento: Evaluación inicial: se aplica al comienzo de un proceso evaluador, se destaca la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación.

Puede ser cuando un alumno llega por primera vez a un centro, la evaluación se hace para conocer sus datos y sus conocimientos previos para adaptarlo al máximo. Tomar sus conocimientos como punto de partida para irlo desarrollando, adecuar bien la enseñanza a sus condiciones de aprendizaje.

La evaluación procesual: Es la valoración continua del aprendizaje del alumno y la enseñanza del profesor. Esta evaluación es formativa, ya que favorece la toma continua de datos, permite la adopción de decisiones “sobre marcha”, que dificultades presentadas por los alumnos. El error será útil para detectar el problema de aprendizaje y no a que no los detecten y se empeoren. Se lleva de forma continua.

La evaluación final: Se realiza al terminar un proceso, referida al fin del ciclo. Supone un momento de reflexión en torno a lo alcanzado después de un plazo establecido para llevar a cabo determinadas actividades y aprendizajes. No tiene que tener función sumativa. Se sitúa al terminar con una unidad didáctica simplemente final. Su función es formativa para continuar adecuando la enseñanza al modo de aprendizaje del alumno y mejorar el proceso de enseñanza, para la realización de dichas planeaciones y evaluaciones se propusieron algunas actividades para estimular su motricidad fina:

Hacer movimientos de pinza con sus dedos índice y pulgar, realizar gestos con las manos, llevar uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano, primero en una mano, después en las dos, abrochar y desabrochar botones, ensartar cuentas, pasta (macarrones): con lana y hacer collares...etc., Las planeaciones sirvieron como el apoyo de dichas actividades teniendo un mejor control de lo que se va a realizar tomando en cuenta los días en las que se aplicaron, con el fin de obtener nuevos resultados.

De acuerdo a las actividades planeadas se realizó una lista de cotejo, mostrando los rasgos a evaluar de cada niño, para jerarquizar y obtener los resultados a una mejor visión.

CAPITULO II

LOS SUPUESTOS TEÓRICOS

La intención al comenzar practicas uno, fue realizar una observación dentro de la guardería, para conocer y saber las actividades que se lleva a cabo durante un día, el tratado que reciben los niños, así como también conocer las áreas que compone una estancia. Para tener más información respecto a la estancia infantil se utilizó la observación directa, para obtener más información sobre algunas actividades.

Para ello se define lo que es una observación, definida por el autor Ander, quien describe a la observación así;

“Observación: dado que la investigación debe ser llevada a cabo de forma sistematizada, con claridad en el propósito, debe tener validez, fiabilidad y la técnica que permita el control, registro cambio y manipulación de la realidad.” (Ander, 2013)

Una de las funciones de la observación es tener en claro lo que se va observar, llevando un orden, posteriormente realizar un registro si es necesario, esta debe ser clara y en un momento preciso la cual requiere tiempo y debe ser realidad a lo que se está observando.

“Por tanto, la técnica de observación implica ir más allá de ver de forma superficial lo que ocurre en el contexto; si bien es la técnica más empírica requiere que el investigador desarrolle ciertas habilidades perceptuales que le permitan oír, observar e interpretar lo que aprecia”. (Ander, 2013)

Lo que implica la observación es conocer y saber el contexto al que se va observar, así como también darle un énfasis de lo obtenido, tomando en cuenta que lo que se analizara además no solamente implica el contexto si no que por medio de cierta información obtenida se identifican varios problemas o relacionados al tema a tratar.

“Todos estos criterios metodológicos cuyo resultado sea aceptado y, en su efecto, pueda ser verificado; esta técnica debe de tener un objetivo bien determinado, establecer que aspectos se quieren observar; debe considerar, comprender, interpretar y valorar los aspectos o cuestiones específicas que se observa dentro del contexto en el que estén inversos”. (Ander, 2013)

Lo que se mencionó anteriormente es que la observación es importante al estar recolectando información, pero también implica un proceso de investigación contextualizando lo que se quiere analizar, en este caso se observó a la estancia infantil en general, desde el contexto, tanto externo e interno, áreas que contiene, el personal que elabora dentro de la misma hasta los niños que asisten a la institución. Con la finalidad de conocer más allá de lo observado.

“El investigador que hace uso de esta técnica debe ser objetivo, pues la calidad del conocimiento que genere de la observación depende del cristal con el que se mira, debe mantenerse alejados una posición natural en el contexto, es decir, por ningún motivo puede volverse nativo del contexto”. (Ander, 2013)

A lo que se refiere el autor es que el investigador al estar observando debe tener la claridad de redactar lo que observe, pero depende la información a la que está registrando, debe ser clara y precisa, como se menciona anteriormente se debe analizar y redactar lo más importante, el investigador solamente observa pero no se interviene por ningún momento mientras está observando, esto ocasionaría distracción para los que están actuando dentro de la investigación.

Sin embargo la observación se retoma solamente de acuerdo al autor Ander (2013), quien implica la concepción de observación, hace parte de todo lo que realizamos o tenemos pensado hacer, ya que sin esta no podemos trabajar en la necesidad de resolver y sustentar de un modo lógico el problema que nos planteamos y proponemos dar solución.

2.1 Teoría del diagnóstico

Al realizar prácticas dos se comenzó con un diagnóstico psicopedagógico en el cual se describirá más adelante y con respecto a la información obtenida, de acuerdo a la observación se analizó el problema que se presentaba en un determinado momento, para ello se recurrió a un diagnóstico, en el cual se obtuvo más información enfocado a una sola problemática dentro de la estancia infantil.

A continuación se describirá cada uno de los diagnósticos que existen de acuerdo al autor Bassedad (1991);

Diagnóstico social:

“La elaboración de un diagnóstico se basa siempre en un estudio o colecta de datos, que relacionados, permite llegar a una síntesis e interpretación. En el terreno de las relaciones personales y sociales, el profesional que recoge la información escucha, observa, descubre, relaciona, e interpreta, no basándose solamente en los datos sino en el efecto que producen en la persona”.(BASSEDAD, 1991)

Para la realización de un diagnóstico social, se debe de determinar la problemática de acuerdo a lo observado, utilizando la información obtenida durante el proceso de analizar el contexto al que está investigando, guiándose a lo que se observó durante los días que se estableces para llevar a cabo ese proceso de investigación.

Diagnóstico comunitario:

“El diagnóstico comunitario es un instrumento empleado por las comunidades para la edificación en colectivo de un conocimiento sobre su realidad, en el que se reconocen los problemas que las afectan, los recursos con los que cuenta y las

potencialidades propias de la localidad que puedan ser aprovechadas en beneficio de todos”. (BASSEDAD, 1991)

Este diagnóstico se analiza la problemática que existe dentro de una comunidad o barrio en la cual se debe intervenir de acuerdo a lo que se esté observando, conociendo las debilidades y fortalezas que puedan generar dentro de la investigación, este diagnóstico servirá para identificar los recursos que se tienen dentro de la misma, analizando la situación en la que se encuentran y así mismo tomando en cuenta que el beneficio no solamente será para un individuo si no para la gente que integra la comunidad.

“Permite identificar, ordenar y jerarquizar los problemas comunitarios, el diagnóstico sirve, además, como base para que los miembros de la comunidad planifiquen colectivamente actividades que les permitan mejorar su situación actual”.(BASSEDAD, 1991)

De acuerdo a los problemas identificados, se analizara la situación en la que se encuentra la comunidad, querarquizando las posibilidades tanto recursos materiales y humanos para la resolución de la problemática, tomando en cuenta actividades a realizar, empezando por lo más mínimo para que la problemática se pueda resolver.

Diagnóstico psicopedagógico:

“Entendemos el diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifiesto”;(BASSEDAD, 1991)

El autor se refiere a que de acuerdo a la problemática observada dentro del aula a cada alumno, se debe recurrir analizar la situación para proseguir con un diagnóstico psicopedagógico analizando la situación de la problemática, de acuerdo a lo

observado se aplicarán o se le proporcionarán instrumentos a los maestros para resolver la problemática de los alumnos y mejorar el desempeño de actividades a las que se analizaron para diagnosticar.

“Hablamos de proceso porque se trata de una secuencia de actuaciones Otra noción implícita es el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar, en esta valoración, intervienen como mínimo dos profesionales; el psicólogo como profesional y el maestro que es quien conoce al alumno, otro aspecto implícito es el contexto de la valoración diagnóstica que se da en la escuela, otro campo a que hace referencia el diagnóstico psicopedagógico es la comunidad social del sujeto”.(BASSEDAD, 1991)

En el proceso del diagnóstico el investigador debe definir la problemática que se observó durante la investigación para definir lo detectado, solamente se podrá intervenir de acuerdo a la situación, tomando en cuenta dos profesionales como son el psicólogo quien debe analizar al alumno, describiendo el porqué de su situación en la que se encuentra y el maestro quien convive la mayoría de veces con el alumno en cuanto a las actividades que se realizan dentro de la estancia infantil. Sin olvidar el contexto en la que se encuentra el alumno, así como también los agentes que lo rodean, es importante conocer el contexto al analizar la situación del alumno.

2.2 Teoría de taller

De acuerdo a lo observado y al diagnóstico, se realizó una propuesta en prácticas tres, en donde se aplica un taller de motricidad fina a niños de tres a cuatro años, para mejorar sus habilidades en cuanto a actividades, en donde los niños realizan ciertas acciones mejorando su motricidad fina.

Para tener más claro lo que es un taller a continuación se describirá de acuerdo al autor Ateiler quien define lo que es un taller y para qué servirá de acuerdo a una problemática detectada.

“El Taller Educativo es una metodología que le permite a los estudiantes desarrollar sus capacidades y habilidades lingüísticas, sus destrezas cognoscitivas, la competencia verbal practicar los valores humanos, eliminar las previas, las tareas sin sentido y aprender haciendo a través de roles académicos elevando la autoestima” (Ateiler 1986)

El autor hace referente que el taller educativo es aquella metodología que se lleva a cabo para que el alumno desarrolle ciertas capacidades en donde el alumno a través de la enseñanza- aprendizaje, realiza ciertas actividades de acuerdo a lo observado y a la problemática que se obtuvo.

Un taller se realiza para mejorar la problemática que se detectó de acuerdo al análisis de la observación, existiendo la aplicación de actividades llevadas a cabo durante un diagnóstico.

“En este aprendizaje colegiado un practicante ya experimentado en alguna actividad puede ser un trabajador, artista o teórico adquiere mayores conocimientos o generan un producto, especialmente o en una creación colectiva, en una organización compacta durante un periodo determinado” (Ateiler 1986)

De acuerdo al autor la aplicación de un taller educativo debe ser organizado de acuerdo a una planeación puntualizando los tiempos en los que se llevara a cabo el taller, así como también planear las actividades que se aplicaran durante el periodo al que se está contemplando, este debe ser orientado por un profesional en el cual generara conocimientos y unos aprendizajes a los que están recibiendo el taller.

2.3 Fundamentó teórico de la motricidad fina

Educación psicomotriz es una educación general basada en la actividad corporal, y que desarrolla los aspectos fundamentales de la personalidad del niño, este tema se retoma dentro de la tesina, ya que es un argumento que se detectó dentro de la estancia infantil para trabajar con los niños de tres a cuatro años de edad.

Para conocer más acerca de este tema se define de acuerdo al autor, haciendo énfasis en lo que le servirá de ayuda al niño al desarrollar ciertas actividades motrices.

“La actividad motriz tiene como finalidad, el proporcionar al niño la ayuda que necesita en la dinámica de su desarrollo. Favoreciendo el desarrollo físico y psicológico del niño, permitiendo que las conductas motrices se precisen y se diversifiquen, y favoreciendo el desarrollo de su personalidad”. (Le Boulch, 1989)

De acuerdo al autor se refiere a que el niño mientras realice actividades motrices, al mismo tiempo trabajara y favorecerá su pensamiento psicológico así como también el estado físico al hacer movimiento motrices, las habilidades que realice demostrara una gran practica para trabajar con precisión y mejorar el estado de motricidad en la que se encuentra, tomando en cuenta su personalidad al estar realizando ejercicios por su cuenta propia sin distracción.

Objetivo de la educación psicomotriz:

“La educación psicomotriz constituye un medio que favorece la evolución del esquema corporal, organización perceptiva, espacio-temporal y habilidades físicas, esta es un método de Educación Física, sino la base de ésta. La psicomotricidad tiene por objetivo ofrecer el soporte que permite al niño adquirir unas percepciones y sensaciones que le permitan conocer y controlar su cuerpo y, a través de él, conocer el mundo que le rodea”. (Le Boulch, 1989)

De acuerdo a la definición anterior el control de la motricidad fina es la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos. Un ejemplo de control de la motricidad fina es recoger un pequeño elemento con el dedo índice y el pulgar.

Un ejemplo de control de la motricidad gruesa es agitar los brazos al saludar, esto es a lo que se refiere el autor que es la base a la educación física, al realizar esta actividad abarca lo que es motricidad gruesa por que se observa un movimiento en el brazo y al realizar movimiento de mano, es motricidad fina.

Origen de la educación psicomotriz:

“La educación psicomotriz surge como un fenómeno educativo dentro del contexto general de la enseñanza. Da importancia a las edades tempranas, y a la actividad corporal como medio de descubrir y asimilar los conceptos”. (Le Boulch, 1989)

Le Boulch propone una educación física funcional frente a lo que se llama una máquina de entrenamiento corporal, crea el método psicocinético (“método general de educación que utiliza como material pedagógico el movimiento humano en todas sus formas”). Se caracteriza por una filosofía de la educación que busca para el hombre un mayor conocimiento sobre sí mismo, mejor ajuste de su conducta, autonomía y acceso a responsabilidades en el marco de la vida social.

También es un método de pedagogía activa, no se trata de adquisiciones de habilidades y destrezas motoras solo, sino que trata de desarrollar actitudes, se apoya en una Psicología de la persona, también da importancia a la experiencia adquirida o vivida. “El niño comprende una situación nueva por medio de su exploración y no por referencia a la experiencia de su maestro”. (Le Boulch, 1989)

Utiliza la noción y estimulación recíprocamente entre el yo y el medio igual que la actividad grupal. Entonces por porcentaje de la psicósomática se conseguiría un doble objetivo:

- Conocimiento de las capacidades básicas
- Sentar las bases sobre las que se desarrolla otros aspectos de la educación.

Se le crítica la oposición tajante del movimiento deportivo pero dice que realmente es un método de preparación de deporte, concretamente dice “en la medida que el atleta pueda usar mejor sus actitudes psicomotoras podría controlarse así mismo e ir más lejos en la exploración de sus propias posibilidades”.

La educación psicomotriz en la edad infantil debe ser, ante todo una experiencia activa de confrontación con el medio.No hay contradicción entre deporte y psicomotricidad. Este autor hace referente a una vía pedagógica considerada fundamental hoy en día en la educación física.

“En el estadio preescolar, la actividad motriz global lúdica, por consiguiente fuente de placer, es prioritaria, para permitir al niño continuar con la organización de su “imagen del cuerpo”(Le Boulch, 1989)

Le Boulch propone una educación física funcional frente a lo que se llama una máquina de entrenamiento corporal, crea el método psicocinético método general de educación que utiliza como material pedagógico el movimiento humano en todas sus formas, se caracteriza por una filosofía de la educación que busca para el hombre un mayor conocimiento sobre sí mismo, mejor ajuste de su conducta, autonomía y acceso a responsabilidades en el marco de la vida social.

“También es un método de pedagogía activa, no se trata de adquisiciones de habilidades y destrezas motoras solo si no que trata de desarrollar actitudes, se apoya en una psicología de la persona, también de importancia a la experiencia adquirida o

vivida. El niño comprende una situación nueva por medio de su exploración y no por referencia de su maestro. Utiliza la noción y estimulación recíprocamente entre el yo y el medio igual que la actividad grupal”, (Boulch, 1986)

Según el doctor Le Boulch, la evolución psicomotriz está estrechamente ligada a la calidad de la relación afectiva que se establece entre el niño y su medio familiar, por lo que padres deben sentirse directamente aludidos por el análisis de todas las actividades educativas que permitan facilitar esos intercambios. “En sentido, el periodo preescolar se contempla como una etapa esencial del desarrollo funcional de lo que depende no solamente la evolución armoniosa de la personalidad del niño, sino también la adquisición de los saberes escolares” (Le Boulch, 1989)

En este sentido, el período preescolar se contempla como una etapa esencial del desarrollo funcional de la que depende no solamente la evolución armoniosa de la personalidad del niño, sino también la adquisición de los “saberes escolares”, la concepción de la psicomotricidad por Le Boulch, así, se sitúa más en una perspectiva educativa y de acción preventiva que en una orientación terapéutica.

El pensamiento de Jean Le Boulch en la Psicomotricidad, considera al ser humano como una unidad psicomotriz que está conformado por dos componentes, de una parte, el término psique hace referencia a la actividad psíquica, incluyendo lo cognitivo y lo afectivo y, de otra parte, el término motricidad constituye la función motriz y se traduce fundamentalmente como movimiento, Esta teoría demuestra inequívocamente que la educación por el movimiento, asociada con otros medios educativos, permite un aprendizaje más fácil de las habilidades básicas que el niño debe adquirir en la escuela (lectura, escritura y ortografía) y, en consecuencia, contribuye a eliminar los problemas de dislexia y de disortografía.

CAPITULO III

METODOLOGIA

Debido al carácter de científico que debe contener una investigación, es necesario especificar cada aspecto que se utilizó, esto también sirvió de manera general obteniendo información, mediante instrumentos que facilitaran el contenido.

Para ello se describen los tres tipos de enfoques que se pueden utilizar en una investigación:

El enfoque cuantitativo se “utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la numeración numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población” (Hernandez, 2008)

El enfoque cualitativo: “por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis. Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones” (Hernandez, 2008)

El enfoque mixto: “representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de la investigación e implican la recolección y el análisis de datos para cuantitativos, y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio.” (Hernandez, 2008)

Para realizar esta investigación se vio conveniente utilizar el enfoque mixto ya que este es basado en la observación y se hace una recolección de datos para describir información y representa un conjunto de procesos sistemáticos e implica el análisis y recolección de datos cualitativos y cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias de toda la información recabada.

Retomando lo anterior de acuerdo al autor se describirá lo que se realizó durante prácticas profesionales, el cual implicó realizar una observación directa hacia la Estancia Infantil elegida por el investigador, de acuerdo al reglamento establecido para iniciar con el procedimiento de la misma en lo cual la observación se realizó directa comenzando por el entorno de la estancia, tanto externo e interno, considerando las áreas en las que se trabaja con los niños al realizar diferentes actividades.

Durante prácticas se observó en general a toda la estancia, así como también al personal que elabora dentro de ella, y a los niños que asistían, de acuerdo a las actividades realizadas que solamente se fueron observando, desde la hora de entrada hasta la salida. Incluyendo el apoyo que se dio durante el periodo establecido.

Al terminar prácticas profesionales y cubierto las 60 horas, se entregó a la “UPN” una hoja de acreditación firmada por la directora de la estancia infantil, esta hoja se entrega para la acreditación de haber cubierto las sesenta horas, posteriormente de haber terminado y entregado los papeles requeridos, se realizó una memoria, esta memoria tiene como contenido todos los documentos que se entregaron para realizar y acreditar las prácticas profesionales.

3.1 Procedimiento del Diagnóstico:

Para realizar el diagnóstico dentro de la estancia infantil “Franky”, se realizó un protocolo, este protocolo de investigación a niños de 3 a 4 años de edad para obtener resultados de su motricidad fina y poder intervenir aplicándoles actividades, este contiene lo siguiente: resumen del diagnóstico, planteamiento del problema, justificación, objetivo, marco teórico, método y técnicas de investigación, análisis de datos, memoria, cronograma. (Ver anexo 4)

Este dirigido principalmente a ocho niños obteniendo datos de los mismos de acuerdo a la utilización de una guía de observación, esta fue diseñada para conocer más sus intereses que tiene cada niño para realizar las actividades, mediante este instrumento de evaluación, se observaran a los niños al realizar actividades de acuerdo a la edad que tenga cada uno de ellos, el cómo se desempeñan en cada una de las actividades si realmente saben controlar su tonicidad o les falta más estimulación para dominar su psicomotricidad fina. (Ver apéndice C)

Así mismo se diseñó una lista de cotejo en donde se emplearon resultados de acuerdo a las actividades realizadas por parte de los niños y de acuerdo a la guía de observación que se aplicó anteriormente, (ver apéndice D)

Para realizar una investigación, se requiere de técnicas y herramientas que auxilien al investigación a la realización y desarrollo de su tesina, tomando en cuenta que una técnica de investigación es un procedimiento, un conjunto de regla o normas que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, las técnicas construyen en el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos sobre los fenómenos sobre los cuales se investiga.

De acuerdo a los resultados obtenidos sobre el diagnostico se diseñaron planeaciones para llevar a cabo el taller y así mejorar la motricidad fina de los niños, desarrollando competencias que pudieran alcanzar los niños a través de los ejercicios propuestos para su mejora. (Ver apéndice E)

Y así mismo los resultados que se obtuvieron de acuerdo a las planeaciones aplicadas se plasmaron en una lista de cotejo para verificar con más claridad los resultados obtenidos de acuerdo a dichas actividades. (Ver apéndice F)

Dentro de esta tesina fue conveniente utilizar como técnica de investigación la guía de observación y la lista de cotejo para obtener más claros y precisos los datos obtenidos.

3.2. Actividades dentro de la rutina diaria en servicio social:

Para realizar el servicio social, este se hace en la misma en donde se hacen prácticas profesionales, para comenzar se describen los siguientes documentos para cubrir las 480 horas que se deben de cubrir a partir del séptimo semestre, este consta de 6 meses, para poder titularse.

El primer documento, es el registro en donde contiene los datos del alumno, de la estancia, directora, dirección etc. Este documento debe de estar sellado por parte de la estancia como comprobante de que iniciare el servicio social.

El segundo documento el plan de trabajo, este contiene las actividades que se realizaran dentro de la estancia y como apoyo en lo que se realizara y el tercer documento es el convenio, una vez entregada el convenio se entrega la carta de presentación y así mismo la estancia responde con una carta de aceptación para empezar a realizar el servicio social., se realiza un informe cada semestre, estos se entregan cada tres meses para ir registrando las actividades que se van haciendo durante la permanencia en la estancia.

Para finalizar los resultados de la observación y diagnóstico se realizó una propuesta para integrar a los niños a ciertas actividades y así mismo desarrollar su motricidad fina a niños con bajas habilidades de tonicidad fina, para ello se realizó la propuesta durante el octavo semestre de la licenciatura, aplicando el taller a los niños de edad de 3 a 4 años de edad pertenecientes al área de preescolar, y a si mismo se muestran efectos del taller, concluyendo con el procedimiento del diagnóstico y taller que se aplicaron dentro de la estancia infantil se muestran los resultados, realizando la comparación entre taller y diagnóstico.

CAPITULO IV

RESULTADOS:

4.1 Logros obtenidos dentro de la estancia infantil “Franky”

Retomando prácticas profesionales y servicio social mi alcance logrado fue conocer el funcionamiento de una estancia Infantil, así mismo tener la oportunidad intervenir en algunas actividades que se realizaron durante un tiempo, conociendo los pros y contras dentro de la misma, diagnosticando y logrando una intervención hacia los niños para el mejoramiento de su motricidad fina a través del diseño de un taller.

A través del diseño y aplicación del taller, los niños realizaban las actividades con interés y esto los llevo al mejoramiento de su motricidad fina, que anteriormente no la tenía bien estimulada y que de acuerdo a dicho taller se obtuvieron resultados favorables, favoreciendo tanto a los niños como al personal que elabora dentro de la Estancia Infantil, quedando satisfactoriamente con el objetivo que se planteó anteriormente, retomando la atención que se les brindo a los pequeños favorablemente,

Al principio fue difícil adaptarse a las actividades que se realizan dentro de la estancia, teniendo en cuenta que la observación que se realizó durante las horas de permanencia. Durante los días asistidos se apoyó en algunas actividades tanto en la estancia en general y con los pequeños.

La confianza que se brindó tanto las educadoras como la directora fue buena, sin embargo se asignó a un área de niños de 4 a 5 años de edad, en la cual se realizaron actividades con ellos, tomando en cuenta la rutina que lleva la estancia infantil.

Tener una área fue una gran experiencia para conocer la estancia infantil, observando su funcionalidad tanto administrativo y el personal que elabora en la misma.

Al estar a cargo de los pequeños implica tener mucho cuidado ya que ellos mismos se pueden ocasionar accidentes y esto provocaría una problemática dentro de

la institución, para ello implica que se debe estar pendiente en cada momento para cada actividad que realiza cada uno de ellos.

Al aplicar actividades de motricidad fina a los niños para estimular su motricidad fina y tener una concepción de la estimulación en la que se encontraban, fue diagnosticando con ejercicios de tonicidad, se observó que todos realizaron las actividades, unos con facilidad y otros con dificultad al realizarlas.

Dichas actividades se observaron con cada uno de los pequeños para obtener resultados y realizar una pequeña comparación de unos y otros, así mismo estarlos atendiendo en cualquier actividad siguiendo la rutina diaria que dentro de la estancia infantil. Al realizar ciertas actividades se contó con el apoyo de la asistente encargada del área, la maestra quedó satisfecha ya que muy poco las realizan con los niños.

A pesar de ello estar en una estancia infantil es parte de formación y de gran responsabilidad ya que se debe tener mucho cuidado con los niños, estar pendiente de cada actividad que realiza cada uno de ellos, sin embargo los alcances logrados respecto a la aplicación del taller fueron favorables ya que se pudo observar que los niños realizaban las actividades con atención y a ellos mismos les agradaba realizar los ejercicios.

Para conocer los avances de motricidad fina se utilizaron instrumentos de evaluación, los cuales fueron de gran utilidad para poder hacer una comparación de las actividades de motricidad fina y si realmente les fue de utilidad la aplicación de dicho taller, este con la finalidad de estimular más la motricidad fina de los niños en base al diagnóstico realizado anterior.

Sin embargo cabe resaltar la Licenciatura en Intervención es una ciencia desde el punto de vista de analizar, ser crítico e intervenir en situaciones, pues en base a la formación obtenida durante el transcurso de la Licenciatura, una interventora cuenta con conocimientos sólidos que permite elaborar proyectos educativos, interviniendo de

una manera concreta para obtener mejores resultados de acuerdo a la problemática encontrada.

4.2 Momentos y experiencias vividas

Las experiencias que se vivieron durante los días de permanencia dentro de la estancia infantil fueron de gran utilidad, en las cuales surgían momentos buenos y malos, en cuestión de presión al estar con los pequeños.

El primer día ingresando a la guardería, se presentó con la encargada de la estancia, ya que la directora no se encontraba en ese momento, quien dicha encargada mencionó que no estaba por situación de salud.

La asistente señaló que se tenía que permanecer y atender el área de niños de bebés, al llegar a la sala, los niños se encontraban durmiendo, en el cuidado de los niños estaba la encargada de bebés, el cual pidió ayuda para cambiar a los bebés, se le sugirió que mencionara los nombres de todos los pequeñitos con el fin de conocerlos un poco más, ella fue explicando las actividades que se realizan de manera diaria, claro a partir de la hora en que perteneciera ahí.

Primero es despertar a los bebés, cambiarlos, peinarlos, ponerle baberos, llevarlos a merendar, alistarlos para su salida etc., después de cambiarlos y peinarlos se comenzó ese día desinfectándoles las manos y pasándolos al comedor, antes de que empezaran a merienda como las maestras veían a los pequeños muy inquietos les cantaron la canción de “las lechuzas” y pudieran esperar a que les sirvieran su merienda.

Los niños merendaron una taza de atole con pan tostado, la encargada menciono que ayudara a los más pequeñitos porque no pueden comer solos.

Dentro del área del comedor tienen normas higiénicas como; usar gorro y cubre bocas, cuando se termina se recogen todos los platos y se limpian muy bien las mesas y

las periqueras de los niños, posteriormente se pasa al baño a los niños para sus necesidades y se les cepilla sus dientes, posteriormente se pasa a la sala, y se les reparte los materiales de construcción para jugar y además de cambiar los pañales a los que todavía no avisan del baño.

Durante el segundo día que asistido a la estancia fue en el turno matutino de 7:30 a 7:30 pm. Al llegar se comenzó ayudándole a la educadora a lavar manos a los pequeños, posteriormente pasaron al comedor les sirvieron sopa con un pedacito de pan y café, se cantó la canción que les encanta a los pequeños que es la de “la lechuza” posteriormente fueron dirigidos al baño para lavarles sus manitas y dientes, una vez que ya se encontraban en la sala, se bajaron los materiales de construcción para que jugaran los pequeñitos.

En ese momento se les repartió sus mamilas, se dieron la una y se realizó el lavado de manos de los niños, se dirigió al comedor les sirvieron carne molida, frijoles y arroz blanco, es importante ayudar a los niños más pequeñitos ya que no pueden comer solos, una vez terminando se les lavaron sus dientes y cambiado de pañales, una vez en la sala se colocaron unas colchonetas y los hicieron dormir, aproximadamente de las 2:15 a 3:30 pm, se deben de ir despertando uno por uno conforme se vayan yendo.

Concluyendo con lo que realizaba lo mismo los días asistidos, hubo un día que la encargada pidió un favor que se pintara el baño de los pequeños, ya que las iban a ir a supervisar y querían que todo estuviera en orden. La verdad tuvo una duración de tres días pintando el baño, ya que eran detalles que se tenían que pintar entonces dijeron que era un buen trabajo y quedaron satisfechas con lo que se realizó.

Al comenzar el séptimo semestre se realiza el servicio social el cual consta de 480 horas, el servicio social se comenzó hacer en la misma entidad receptora. Al inicio del servicio social igualmente se trabaja en el área de preescolar la cual consta de seguir la rutina diaria desde las 7:30am a 7:30pm, los días lunes y los días miércoles

por el turno de la tarde, dentro de las actividades lúdicas se aplican las de estimulación de motricidad fina.

Se apoya en la rutina diaria de acuerdo a la que siguen las encargadas de la estancia infantil, existe una confianza con las maestras y directora, existe un buen ambiente en el cual me permitió trabajar con los niños además de la experiencia que se obtuvo durante los días de permanencia permitió conocer las áreas de una estancia, el personal que trabaja en la misma y sobre todo tener contacto con los pequeños al realizar diferentes actividades.

A partir de un diagnóstico realizado sobre motricidad fina a niños de 3 a 4 años de edad en prácticas dos se dieron a conocer ciertos resultados, en los cuales no fueron favorables y esto conllevó a proponer un taller hacia los niños de tres a cuatro años de edad, a niños de preescolar.

Dichas actividades fueron para el mejoramiento de motricidad fina, estas actividades se realizaron durante las horas asistidas dentro de la estancia infantil, esta aplicación del taller deja una gran experiencia ya que se pudo trabajar en grupo con ellos sin ninguna inconformidad. A continuación se narra la experiencia que se obtuvo durante la aplicación del taller:

Al realizar las actividades dentro de la estancia infantil fue agradable por que los niños se encariñaron y era como su maestra, dentro del área se tenía un control hacia los niños para cualquier actividad que se seguía dentro de la rutina diaria.

Al aplicar el taller se requerían de ciertas planeaciones las cuales se llevaron a cabo para poder aplicar las actividades y tener un seguimiento para mejorar el desempeño de los pequeños.

Durante la aplicación del taller se les brindaba una buena atención y ayuda para realizar los ejercicios, en algunas ocasiones existió apoyo por parte de la encargada del área, así como también el apoyo de la directora al permitir que se aplicara el taller.

El apoyo de los padres no fue favorable, ya que en algunas ocasiones no cumplían con los materiales que se le requerían para que sus hijos realizaran las actividades, sin embargo se veía la manera de integrar a todos los pequeños para las actividades.

Así mismo durante las horas de permanencia se seguía la rutina diaria; atender en el área preescolar de niños de 3 a 4 años, los días asistidos solo eran los días lunes de 7:30 am a 7:30pm, y miércoles de 4:00 pm a 7:30 pm, el día lunes se tuvo la oportunidad de aplicar actividades hacia los niños, dentro de la rutina diaria que se lleva a cabo en la estancia infantil que es la actividad lúdica.

A los niños les agrado trabajar mucho ya que se les brindaba una buena atención y a ellos les gustaba experimentar cosas diferentes a las que realizan las encargadas de cada área, estas actividades realizadas durante el horario establecido fueron agradables tanto de los niños como de las encargadas del área, ya que quedaron satisfechas con mi trabajo y fue una gran experiencia.

El día miércoles siguiendo la rutina diaria, y apoyando en cada momento al personal y a la directora laboralmente, a continuación se describirá un poco sobre la rutina que se lleva después del mediodía. Se empezó a realizar las actividades que se hacían de manera diaria, claro a partir de la hora en que perteneciera. Primero es despertar a los niños, cambiarlos, peinarlos, ponerle baberos, llevarlos a merendar, alistarlos para su salida etc.

Después de cambiarlos y peinarlos se comenzó ese día desinfectándoles las manos y pasamos al comedor para merendar, posteriormente terminando de merendar llega el maestro de música, la clase de música se da cada tercer día durante una hora,

esta clase les agrada a los pequeños ya que les ayuda a estimular tanto su motricidad fina y gruesa.

4.3 Análisis de los resultados obtenidos

De acuerdo a la aplicación del diagnóstico, para obtener resultados sobre las actividades aplicadas a los niños de tres a cuatro años de edad, se utilizó la guía de observación, conociendo sus habilidades y debilidades para realizar actividades, esta guía de observación permitió observar buenos resultados sobre cada uno de los niños a la hora de aplicación de actividades, este instrumento fue de gran utilidad, observando que los pequeños muestran una baja estimulación de motricidad fina. (Ver apéndice G)

De acuerdo a la guía de observación se muestra la baja estimulación de motricidad fina, en dichos resultados se pudo observar que a los pequeños les costó para realizar las actividades, mientras que a otros de sus compañeros las hacían con agilidad y facilidad, en la representación en la lista de cotejo se muestran los resultados obtenidos después de la realización de algunas actividades para la estimulación de motricidad fina. (Ver apéndice H)

Estos resultados se representan en la gráfica de barras, en esta grafica se observa que a muchos niños les falta realizar muchas actividades para estimular su motricidad fina. Los resultados que se obtuvieron después de aplicar las actividades de motricidad fina fueron los siguientes:

En la gráfica se observa que la mayoría no sabe bajar y subir cierres estos se encuentran debajo de la numeración del dos, unos no saben rasgar papel y otro tanto de alumnos la mayoría no sabe utilizar las tijeras, la mayoría si sabe dominar lo básico como es utilizar la plastilina. (Ver apéndice I)

En la gráfica se muestra que Emanuel obtuvo más habilidad para realizar las actividades, mientras que Yaretzi y Carlos no saben abrochar botones ni tomar bien las tijeras les falta mucha estimulación, mientras que Alberto no sabe utilizar la plastilina, pero sabe atar cordones más que otros de sus compañeros y Alan le falta la estimulación para saber utilizar las tijeras y abrochar botones, mientras que para Yamilet realizó todas las actividades pero género poca habilidad para realizarlas.

Estos resultados a parte de lo observado también sirven para saber en qué nivel se encuentra cada niño y si se encuentran en una escala menor y conocer que les falta para trabajar con ellos en las actividades que les falta estimulación, de acuerdo a los resultados obtenidos en el diagnóstico se realizó un taller para mejorar la motricidad fina en los niños, algunos resultados fueron mejores al anterior del diagnóstico, en lo cual se presenta a continuación los resultados obtenidos de acuerdo al taller aplicado durante las horas permanentes dentro de la guardería.

Dichos resultados se pasaron a una lista de cotejo, mostrando las actividades que realizó cada pequeño y como fueron desempeñadas por parte de ellos, a base de esta se representan los resultados obtenidos después de la realización de algunas actividades para la estimulación de motricidad fina. (Ver apéndice J)

Estos resultados se representan en la gráfica de barras, en esta gráfica se observa que a varios niños mejoraron su motricidad fina y que en otros les falta realizar actividades para estimular su motricidad fina.

A continuación se describirá la gráfica en general de los resultados obtenidos de la aplicación del taller: (Ver apéndice K)

En la gráfica se observa que la mayoría si sabe abrir y cerrar envases estos se encuentran arriba de la numeración del dos, algunos les fallan tocar los dedos con los mismos pulgares y otro tanto de alumnos la mitad de alumnos sabe utilizar las tijeras, la mayoría si sabe dominar lo básico como es utilizar la plastilina.

En la gráfica se muestra que Emanuel obtuvo más habilidad para realizar las actividades, mientras que Yaretzi y Carlos hacen el intento por colorear y tomar bien las tijeras les falta poca estimulación, sin embargo Alberto ya sabe utilizar la plastilina, sabe realizar movimientos de mano con agilidad a la de otros de sus compañeros.

Estos resultados a parte de lo observado se muestran más favorables en la aplicación del taller ya que en algunas actividades les ayudó mucho para dominar y coordinar más su tonicidad, de acuerdo a los resultados obtenidos en el diagnóstico y en el taller se observó que en el diagnóstico aun no tenían bien estimulada su motricidad fina sin embargo las actividades realizadas en el taller fueron más favorables y les sirvió a los pequeños para tener una buena motricidad fina. (Ver apéndice L)

CONCLUSIÓN

La motricidad fina refleja los movimientos que debe de realizar el ser humano a una temprana edad, sin embargo con los resultados obtenidos en un principio se percató que los niños de 3 a 4 años de edad se tomaron como muestra para llevar a cabo la intervención, en lo cual no contaban con la estimulación suficiente para desarrollar actividades de acuerdo a su edad, lo que llevo a diseñar un taller en donde se les brindara atención y obtener buenos resultados.

Se recopiló toda la información necesaria englobando a la entidad en su totalidad, es decir tomando en cuenta todas sus áreas, departamentos que la integran y los pequeñitos que ahí se atienden, apreciando las actividades que se realizaron durante los días de permanencia el cómo se trabaja frente a ellos y cuál es la función, conociendo desde un momento determinado la función y la organización que tiene la estancia infantil.

Durante la realización de dicho taller hubo limitaciones por parte de los padres de familia al no llevar a sus hijos a la Estancia Infantil, una limitación era solamente trabajar con ocho niños ya que los demás no asistían mucho a las sesiones, esto delimito que perdieran el interés por las actividades y no las realizaran de acuerdo al tiempo que se requería, algunas veces faltaban a las sesiones y perdían las secuencias de las actividades.

Sin embargo uno de los obstáculos era la falta de material, ya que los padres de familia no eran responsables de llevarles a sus hijos el material correspondiente para trabajar las actividades, pero ese no fue un obstáculo para impedir realizar las demás actividades, por que como interventora se tuvo la facilidad de sustituir algunos materiales por los que estaban contemplados en la planeación ya diseñada para realizar las actividades cada día.

Concluyendo con este trabajo los resultados fueron favorables al aplicar el taller, se observo un gran cambio en los pequeños comparando con el diagnostico aplicado anteriormente, ya que es importante estimular la motricidad fina para que el niño

desarrolle ciertas habilidades de acuerdo a su edad, tomando en cuenta como intervención educativa, la misma palabra lo dice intervenir en actividades o problemas que se estén dando en el momento tomando como alternativas soluciones.

La experiencia de estar en una estancia fue satisffecha ya que en el área en la que se pudo trabajar se les brindaba una buena atención a los niños, así mismo la encargada de la estancia quedo satisffecha con mi labor, conociendo más a fondo sobre los niños y como ellos mismos aprenden en base de muchas actividades expuestas por las educadoras.

Concluyendo con este informe se aplicaron actividades para tener más contacto con los pequeños, se les brindo una mejor atención en cuanto a las actividades realizadas durante los periodos correspondientes, dentro de la estancia infantil se llevó a cabo la rutina diaria en la cual pude intervenir en el área de preescolar, trabajando con ellos diversas actividades.

La finalidad de aplicar un taller para la estimulación de motricidad fina a niños de 3 a 4 años de edad fueron para mejorar la motricidad fina con actividades propuestas, empezando por lo más sencillo para que los pequeños las pudieran realizar y así tener una buena visión respecto a los resultados obtenidos ya antes mencionados.

Las actividades que se realizaron dentro del taller de motricidad fina fue con la finalidad de mejorar y realizar los ejercicios que se les aplico, esta experiencia que se obtuvo durante las prácticas fue favorable ya que me gusto trabajar mucho con los pequeños de preescolar, sin embargo las prácticas profesionales que se realizaron durante las horas que se tenían que cubrir fueron de gran utilidad para saber más a fondo sobre los niños y como ellos mismos van aprendiendo a base de muchas actividades.

BIBLIOGRAFIA

Ander, E. (03 de mayo de 2013). *google*. Recuperado el 04 de 11 de 2013, de google: http://www.upn291.edu.mx/revista_electronica/NadiaDiagnostico.pdf

BASSEDAD, e. (1991). *diagnostico socioeducativo*. Recuperado el 24 de septiembre de 2013, de diagnostico socioeducativo.

Berruelo. (13 de marzo de 1990). *google*. Recuperado el 12 de 03 de 2013, de google: http://psicomotricidadinfantil.blogspot.mx/2008_05_10_archive.html

Boulch, J. L. (1986). *"La educación por el movimiento en la edad escolar"*. México : libreriadeportivas Esteban Sanz.

Casanova, M. A. (1998). Como Evaluar. En H. T. Angel, *"Diagnostico Socioeducativo"* (pág. 78). Madrid: Trillas Mexico.

Cordon, J. A. (1999). ¿Que es un Informe? . En J. A. Cordon, *"Manual de busqueda Documental"* (págs. 15-16). Madrid: Printer.

Hernandez, S. F. (2008). *Metodologia de la investigacion* . México: McGraw-hill Interamericana, 5° edicion.

Le Boulch, L. (05 de junio de 1989). *google*. Recuperado el 17 de 04 de 2014, de google: http://psicomotricidadinfantil0-3.blogspot.mx/2011_05_31_archive.html

Liliana, C. D. (2007). Generalmente se redacta Tesina . En C. D. Liliana, *"Los textos de la Ciencia"* (págs. 22-23). Cordova Argentina : Comunic-Art.

RAMON, F. G. (1996). principios teoricos para sustentar la creacion de ambiente de aprendizaje. En R. BARROCIO, *ambientes para el aprendizaje activo* (págs. 16-18). Madrid: ITSON SON 1996.

Tomas Miklos, T. M. (2008). Campo Curriculum e Innovaciòn Educativa. En M. P. Helena, *"Una Estrategia para el Diseño del Futuro"* (págs. 19-21). Mexico D.F: Grupo Noriega.

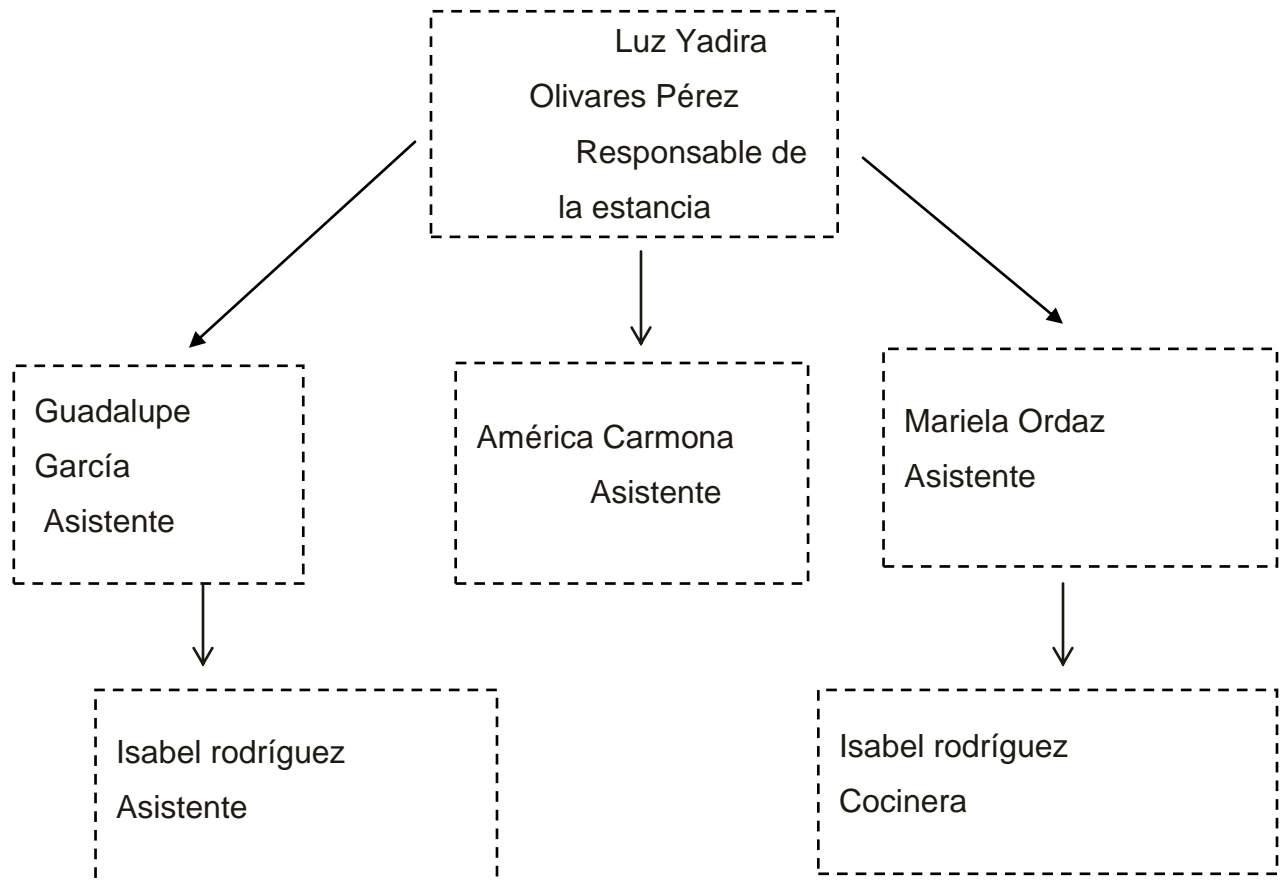
<http://www.elocal.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM21puebla/municipios/21174a.html>

ANEXOS

Anexo 1



Anexo 2



Anexo 3

Anexo 3

Rutina diaria

Hora	Actividades
7:30am a 8:30am	Recepción
8:30am a 9:30am	Saludo
9:30 am a 10:00am	desayuno
10:00am a 10:30am	Higiene
10:30am a 11:30am	Juego del baúl
11:30am a 12:30pm	Actividad lúdica
12:30pm a 1:00pm	Higiene
1:00pm a 2:00pm	comida
2:00pm a 4:00pm	siesta
4:00pm a5:00pm	Higiene
5:00pm a 6:00pm	merienda
6:00pm a 7:00pm	Higiene
7:00pm a 7:30pm	salida

Anexo 4



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN



**COORDINACIÓN LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
EDUCACIÓN INICIAL**

FORMATO DE PROTOCOLO DE DIAGNOSTICO

Matricula No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

UNIDAD ACADÉMICA	SEMESTRE

- DATOS GENERALES DEL DIAGNOSTICO-

TITULO DEL DIAGNOSTICO

TIPO DE DIAGNOSTICO		
Tipo 1: Básica () Aplicada ()	Tipo2: Institucional ()	Tipo 3: Educativa ()

PROGRAMA Y LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
--

Área de Conocimiento:

Disciplina:

Índice

RESUMEN DEL DIAGNOSTICO

--

1. PLANTEAMIENTO, FORMULACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

2. JUSTIFICACIÓN

3. OBJETIVOS Y METAS

--

4. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL Y DE REFERENCIA

--

5. MÉTODO Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

--

6. ANÁLISIS DE DATOS

--

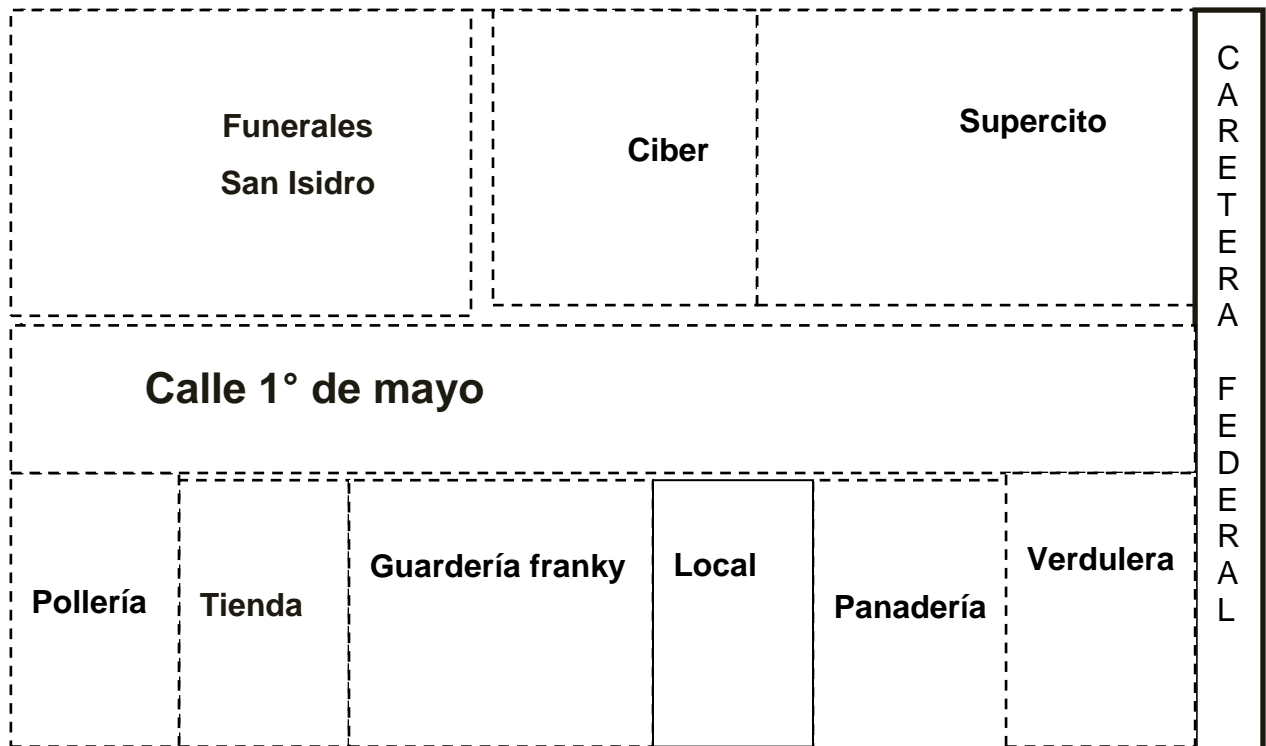
7. MEMORIA

--

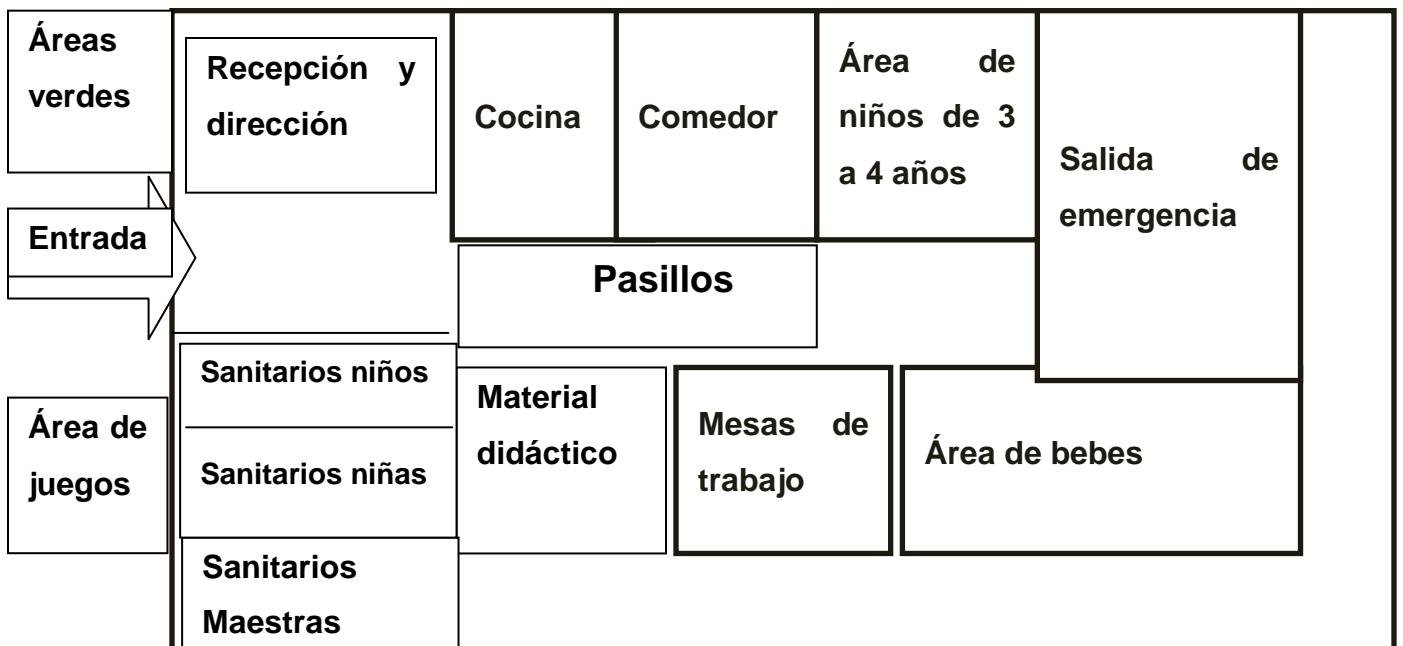
ACTIVIDADES	PERIODO (Meses)											
	Agosto- octubre											
Índice												
Introducción												
Planteamiento del problema												
Justificación												
Objetivo												
marco teórico conceptual y de referencia												
método y técnicas de investigación												
análisis de datos												
Memoria												

APENDICES

Apéndice A



Apéndice B



GUÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA: _____

I.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1). Nombre del niño (a): _____

Apellido paterno Materno Nombre(s)

2). Edad: ____

3) Estancia Infantil: _____ Turno: _____

Ubicación: _____ Tel. _____

Área:

4).Nombre de la educadora:

5). Nombre de la prestadora:

6). Actividad

INSTRUCCIONES:

De los resultados de la Evaluación Diagnostica realizada en el grupo, señala los logros y dificultades que los niños manifiestan para alcanzar las competencias del campo de psicomotricidad fina, identificando los factores (barreras) que influyen o afectan su aprendizaje.

1. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

2. EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO:

5. EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS:

Apéndice D

Lista de cotejo

nombres	Atar cordones de los zapatos	Abrochar botones	Control del lápiz (Trazar, dibujar, marcar, etc.)	Utilización de tijeras	Hacer objetos con plastilina y papel	Rasgar papel	Subir y Bajar cierres

Apéndice E

PLANEACIONES

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Desarrolla su motricidad fina a través de diferentes ejercicios para conocer los diferentes movimientos de la mano

Sesión 1

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Imitación y estimulación con dedos y manos	Abrir las palmas sin dejar de tocarse la yema de los dedos.	Conocer los diferentes movimientos de las manos	10 min	Ninguno	Evaluación cualitativa Registro descriptivo
	Imitar tocar una trompeta, el piano... Imitar golpecitos sobre una mesa.	Conocer los diferentes movimientos de las manos	10 min	Imágenes de instrumentos Mesa de trabajo	
	Tocar cada dedo con los pulgares.	Conocer los diferentes movimientos de las manos	10 min	Ninguno	

Sesión 2

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Desarrolla su motricidad fina a través de diferentes ejercicios para conocer los diferentes movimientos de la mano

Sesión 2

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Imitación y estimulación con dedos y manos	Abrir y cerrar los dedos apretando una pelota de goma.	Conocer los diferentes movimientos de las manos	10 min	Pelota de goma	Escala de estimación de frecuencias
	Enrollar una pelota con estambre hasta quedar cubierta	Conocer los diferentes movimientos de las manos	10 min	Pelota de goma estambre	
	Rodar objetos con los dedos.	Conocer los diferentes movimientos de las manos	10 min	Objetos de diferentes texturas	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Desarrolla una estimulación de dedos a través de actividades que le ayuden a movilizar las manos

Sesión 3

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Moviendo mis manos	Hacer movimientos de pinza con sus dedos índice y pulgar.	Movimientos de manos con agilidad	1 0 min	Pinzas de ropa	Registro descriptivo
	Enredados: utilizando los músculos de las manos para hacer la fuerza necesaria, colocarlas alrededor de los tubos de cartón.	Movimientos de manos con agilidad	2 0 min	Bandas elásticas Tubos de cartón	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: controla la tonicidad del niño a través de actividades desarrollando su creatividad para el mejoramiento de motricidad fina

Sesión 4

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Control de tonicidad	Realizar gestos con las manos acompañando a canciones infantiles, un juego divertido.	Conocer los diferentes movimientos de las manos	10 min	Grabadora Disc os	Escala de estimación de frecuencias
	Jugar con títeres con manos y dedos	Conocer los diferentes movimientos de las manos	20 min	Títeres	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: equilibrio y control de manos a través de diferentes actividades para su desarrollo de motricidad fina

Sesión 5

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Equilibrio y control de las manos	Llevar uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano, primero	Conocer los diferentes movimientos de las manos	20 min	Pelotas de esponja	Escala de estimación de frecuencias

	en una mano, después en las dos.				
	Desplazar una pelota de esponja de la mano derecha e izquierda.	Conocer los diferentes movimientos de las manos	1 0 min	Pelotas de esponja	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Desarrollo de motricidad fina a través de actividades, estimulando al niño el control y movimiento de manos

Sesión 6

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Control de tonicidad y movimiento de las manos	Abrochar y desabrochar botones, cinturones, cierres y corchetes	Control de tonicidad y movimiento de dedos	15 min	Prendas de vestir Cinturones	Lista de cotejo (ver apéndice 6)
	Abrir y cerrar envases. Tornillos y tuercas	Control de tonicidad y movimiento de dedos	15 min	Envases Tornillos o tuercas	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Desarrolla su tonicidad a través de diferentes actividades para estimular la flexibilidad de dedos.

Sesión 7

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Flexibilidad y movimientos de dedos	Hacer nudos con cuerdas, cintas	Control de tonicidad y movimiento de dedos	1 5 min	Cuerdas o cintas de tela	Lista de cotejo
	Atar cordones de los zapatos de otros niños o niñas.	Control de tonicidad y movimiento de dedos	1 5 min	Cordones de zapatos	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Desarrolla una buena motricidad fina a través de actividades que le ayuden a tener agilidad de movimiento de manos.

Sesión 8

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Movilización de tonicidad y dedos	Ensartar cuentas, pasta (macarrones): con lana y hacer collares...	Control de tonicidad y movimiento de dedos	15 min	Perlas Hilo	Escala de valoración
	Juegos de coser y ensartar (botones, figuras, letras...)	Control de tonicidad y movimiento de dedos	10 min	Botones Figuras Hilo	
	Ensartar canicas en una botella	Control de tonicidad y movimiento de dedos	10 min	1 Canicas Botella	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Estimula su tonicidad fina a través de actividades para el mejoramiento de su motricidad fina

Sesión 9

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Moldeamiento Y control de tonicidad	Modelar con plastilina masas, cremas, arena, barro	Control de la tonicidad	15 min	Barra de plastilina	Guía de observación
	Rellenar figuras de distintas formas	Control de tonicidad y movimiento de dedos	15 min	Dibujos semillas	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Desempeña el conocimiento de movimiento de mano y tonicidad a través de actividades para tener una buena motricidad fina

Sesión 10

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Conocimiento de movimientos de mano y tonicidad	Rasgado de papel: rasgar el periódico con la finalidad de sacar varias tiras de papel	Control de tonicidad	15 min	Periódico	Registro descriptivo
	Se les repartirá unos pliegos de papel de china hacer una bolita	Equilibración y control de las manos	30 min.	Pliegos de papel china	

	de papel				
	Se les repartirá un dibujo en donde lo tendrán que rellenar con bolitas de papel	Conocimiento de los movimientos de los dedos	15 min	Dibujo Hojas blancas Papel china	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Estimula en el niño la flexibilidad y movimiento de los dedos a través de diferentes actividades para fomentar su agilidad de motricidad fina y creatividad

Sesión 11

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Flexibilidad y movimientos de dedos	Realizar punteado. Se le repartirá a cada niño un dibujo con líneas trazadas en las cuales se harán puntos con colores.	Movimiento de tonicidad	20 min	Dibujos Colores	Escala de valoración
	Pintar con los dedos utilizando tempera,	Movimiento de tonicidad y dedos	20 min	Acuarelas Agua Hojas	

	agua, barro, acuarela.			blancas	
--	------------------------	--	--	---------	--

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Manipula y explora diferentes texturas a través de actividades para el favorecimiento de motricidad fina

Sesión 12

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Desplazamiento y control de la mano	Armar rompecabezas al niño se le da la indicación de que debe armar el rompecabezas de acuerdo a la figura correspondiente	Movilización de dedos, manos y tonicidad	15 min	Rompecabezas	Guía de observación
	Formar torres con bloques	Movilización de dedos, manos y tonicidad	15 min	Bloque de diferentes tamaños	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Explora y conoce las diferentes texturas del dibujo a través de diferentes actividades para el mejoramiento de su motricidad fina.

Sesión 13

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Exploración y conocimiento de tonicidad	Pintura de dedos: pintar libremente o seguir caminos que les marquen, colorear...	Movimiento de tonicidad y dedos	20 min	Pinturas líquidas	Lista de cotejo
	Rellenar con pincel por dentro de dibujos impresos	Movimiento de tonicidad y dedos	20 min	Pincel Dibujos	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: Desarrolla una motricidad fina a través de la exploración y conocimiento de tonicidad

Sesión 14

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Exploración y conocimiento de los movimientos de los dedos	Colorear: mejor empezar por espacios pequeños y por cosas que les motiven.	Movimiento y desplazamiento de la mano	20 min	Figuras Colores	Registro descriptivo
	Completar figuras con lápiz o rotulador.	Movimiento y desplazamiento de la mano	20 min	Dibujo Colores	

Taller: Motricidad fina

Edad: 3 a 4 años de edad

Competencia: manipula y controla objetos a través de actividades para el mejoramiento de motricidad fina

Sesión 15

TEMA	ACTIVIDADES	APRENDIZAJES ESPERADOS	TIEMPO	MATERIAL	EVALUACION
Desplazamiento y control de tonicidad	Recortar con tijeras libremente en papel grande, de periódico, cartón, cartulina.	Control y equilibrio de tonicidad	20 min	Tijeras Periódico o cartulina	Escala de estimación de frecuencias
	Recortar con tijeras siguiendo la línea: recta, curva, espiral, de diferentes formas	Movimiento de manos	20 min	Tijeras Hojas blancas	

Apéndice F

Lista de cotejo

nombres	Abrir las palmas	Tocar cada dedo con los pulgares	Rodar objetos con los dedos.	Abrir y cerrar envases.	Ensartar cuentas	Colorear	Usa plastilina moldeando alguna figura.	Usa las tijeras.	Controla la toma de lápiz.
Emanuel									
Yaretzi									
Carlos									
Alberto									
Alan Antonio									
Yamilet									
Edwin									
Kevin Daniel									

GUÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA: 23 de octubre 2013

I.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1). Nombre del niño (a): Emmanuel

2). Edad: 4 años

3) Estancia Infantil: "FRANKY"

Ubicación: Barrio de xoloco, calle 1° de mayo #42 Teziutlán, Pué. Tel. _____

Área: preescolar

4). Nombre de la educadora: Guadalupe cortes

5). Nombre de la prestadora: Laurentina Eusebio Casiano

6). Actividad: motricidad fina

INSTRUCCIONES:

De los resultados de la Evaluación Diagnostica realizada en el grupo, señala los logros y dificultades que los niños manifiestan para alcanzar las competencias del campo de psicomotricidad fina, identificando los factores (barreras) que influyen o afectan su aprendizaje.

1. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

Demuestra un interés por realizar las actividades, su desarrollo personal es muy imperativo, y se socializa mucho con sus compañeros.

2. EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO:

Le gusta explorar saber cómo o por que se hacen las cosas, pregunta a todo lo que le parezca duda

3. EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS:

Es muy creativo, sabe expresar sus ideas y opinar sus gustos, elige colores y texturas de acuerdo a la actividad que se le realizan

GUÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA: 23 de octubre 2013

I.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1). Nombre del niño (a): yaretzi

2). Edad: 3 años

3) Estancia Infantil: "FRANKY"

Ubicación: Barrio de xoloco, calle 1° de mayo #42 Teziutlán, Pué, Tel. _____

Área: preescolar

4). Nombre de la educadora: Guadalupe cortes

5). Nombre de la prestadora: Laurentina Eusebio Casiano

6). Actividad: motricidad fina

INSTRUCCIONES:

De los resultados de la Evaluación Diagnostica realizada en el grupo, señala los logros y dificultades que los niños manifiestan para alcanzar las competencias del campo de psicomotricidad fina, identificando los factores (barreras) que influyen o afectan su aprendizaje.

1. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

Es muy antisocial, no se integra a las actividades, se le debe poner mucha atención para que ella las pueda realizar.

2. EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO:

Es muy distraída, se le tiene que apoyar al realizar las actividades.

3. EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS:

Solo observa lo que hacen sus demás compañeros, le falta mucha estimulación y atención para que se desenvuelva y se exprese por si misma.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA: 23 de octubre 2013

I.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- 1). Nombre del niño (a): Carlos
- 2). Edad: 3 años
- 3) Estancia Infantil: "FRANKY"

Ubicación: Barrio de Xoloco, calle 1° de mayo #42 Teziutlán, Pué, Tel. _____

Área: preescolar

- 4). Nombre de la educadora: Guadalupe cortes
- 5). Nombre de la prestadora: Laurentina Eusebio Casiano
- 6). Actividad: motricidad fina

INSTRUCCIONES:

De los resultados de la Evaluación Diagnóstica realizada en el grupo, señala los logros y dificultades que los niños manifiestan para alcanzar las competencias del campo de psicomotricidad fina, identificando los factores (barreras) que influyen o afectan su aprendizaje.

1. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

Es muy juguetón, prefiere jugar y distrae mucho a sus compañeros.

2. EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO:

Es muy imperativo, se le tiene que llamar la atención a cada rato para que realice ciertas actividades.

3. EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS:

Le gusta expresarse y hace lo que sus compañeros hacen, el no demuestra su creatividad.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA: 23 de octubre 2013

I.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1). Nombre del niño (a): Alberto

2). Edad: 4 años

3) Estancia Infantil: "FRANKY"

Ubicación: Barrio de Xoloco, calle 1° de mayo #42 Teziutlán, Pué, Tel. _____

Área: preescolar

4). Nombre de la educadora: Guadalupe cortes

5). Nombre de la prestadora: Laurentina Eusebio Casiano

6). Actividad: motricidad fina

INSTRUCCIONES:

De los resultados de la Evaluación Diagnostica realizada en el grupo, señala los logros y dificultades que los niños manifiestan para alcanzar las competencias del

Campo de psicomotricidad fina, identificando los factores (barreras) que influyen o afectan su aprendizaje.

1. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

Es muy callado, le gusta estar solo y trabajar individual, no le gusta que lo molesten su estado de ánimo es triste.

2. EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO:

Es muy creativo, pero se le dificulta hacer las actividades que se le piden.

3. EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS:

Se sabe defender mucho con las actividades que se le ponen demuestra su interés, además de ser un alumno muy trabajador, pero al realizar las actividades se le dificultan mucho. Demuestra el desempeño por hacerlas pero si le cuesta mucho.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA: 23 de octubre 2013

I.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1). Nombre del niño (a): Alan Antonio

2). Edad: 3años

3) Estancia Infantil: “FRANKY”

Ubicación: Barrio de Xoloco, calle 1° de mayo #42 Teziutlán, Pué, Tel. _____

Área: preescolar

4). Nombre de la educadora: Guadalupe cortes

5). Nombre de la prestadora: Laurentina Eusebio Casiano

6). Actividad: motricidad fina

INSTRUCCIONES:

De los resultados de la Evaluación Diagnostica realizada en el grupo, señala los logros y dificultades que los niños manifiestan para alcanzar las competencias del campo de psicomotricidad fina, identificando los factores (barreras) que influyen o afectan su aprendizaje.

1. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

Es sociable y muy distraído al realizar las actividades.

2. EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO:

Es muy creativo, pero se le dificulta hacer las actividades que se le piden.

3. EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS:

Demuestra el interés por las actividades y sabe realizarlas pero aun se le dificulta un poco para hacerlas.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA: 23 de octubre 2013

I.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1). Nombre del niño (a): Yamilet

2). Edad: 4 años

3) Estancia Infantil: "FRANKY"

Ubicación: Barrio de Xoloco, calle 1° de mayo #42 Teziutlán, Pué, Tel. _____

Área: preescolar

4). Nombre de la educadora: Guadalupe cortes

5). Nombre de la prestadora: Laurentina Eusebio Casiano

6). Actividad: motricidad fina

INSTRUCCIONES:

De los resultados de la Evaluación Diagnostica realizada en el grupo, señala los logros y dificultades que los niños manifiestan para alcanzar las competencias del campo de psicomotricidad fina, identificando los factores (barreras) que influyen o afectan su aprendizaje.

1. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

Es muy sociable se integra a las actividades, le gusta participar y poner atención para realizar las actividades.

2- EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO:

Es creativa, le gusta ayudar a los demás, tiene conocimiento para hacer las actividades y mucha habilidad.

3. EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS:

Demuestra el interés por las actividades y sabe realizarlas veces se le dificulta y ella trata de hacerlas sin ningún apoyo

Apéndice H

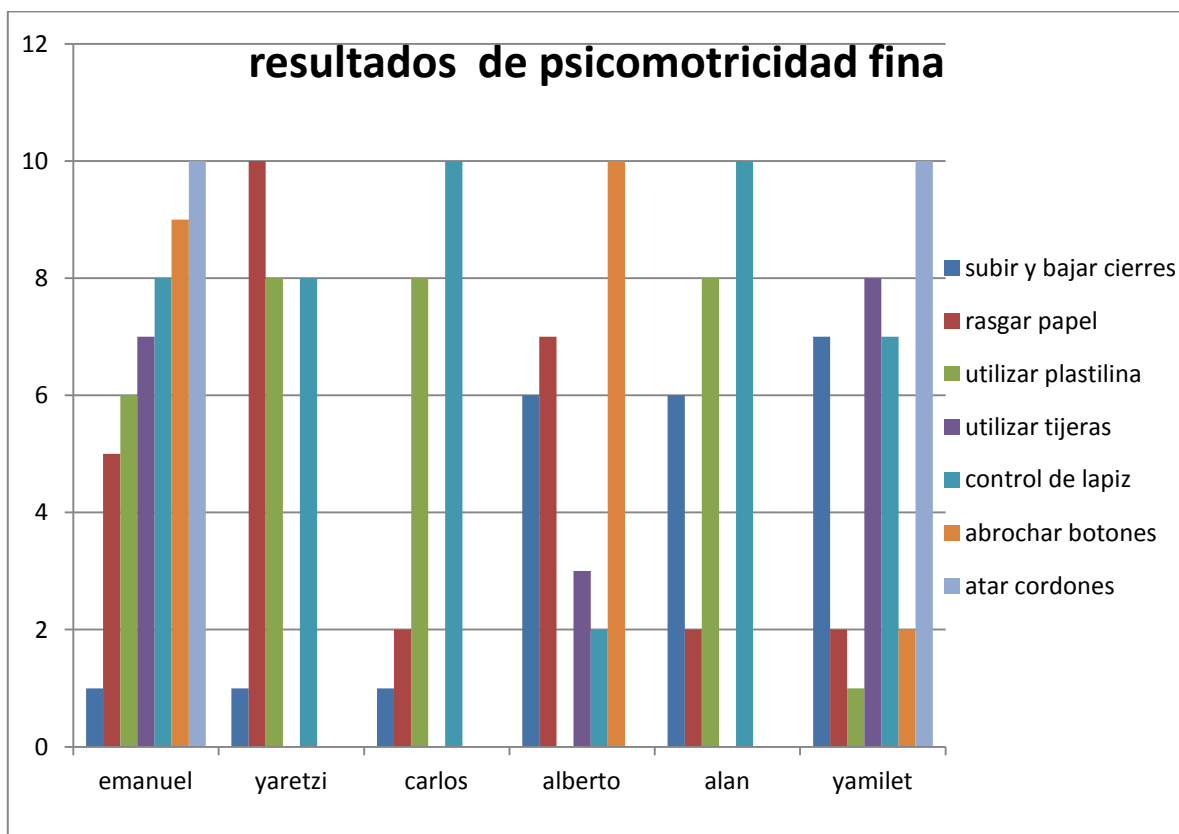
Lista de cotejo

Nombres	Atar cordones de los zapatos	Abrochar botones	Control del lápiz (Trazar, dibujar, marcar, etc.)	Utilización de tijeras	Hacer objetos con plastilina y papel	Rasgar papel	Subir y Bajar cierres
Emanuel	X	X	X	X	X	x	X
Yaretzi			X		X	x	
Carlos			X		X		X
Alberto		X				x	X
Alan			X		X	x	
Yamileth	X		X	X			X

Apéndice I

En base a la lista de cotejo tomare una lista de números para definir el nivel de psicomotricidad fina

Muy bien	10-8
Bien	8-6
Mal	6-4
Muy mal	4-2
No sabe	2-0



Apéndice J

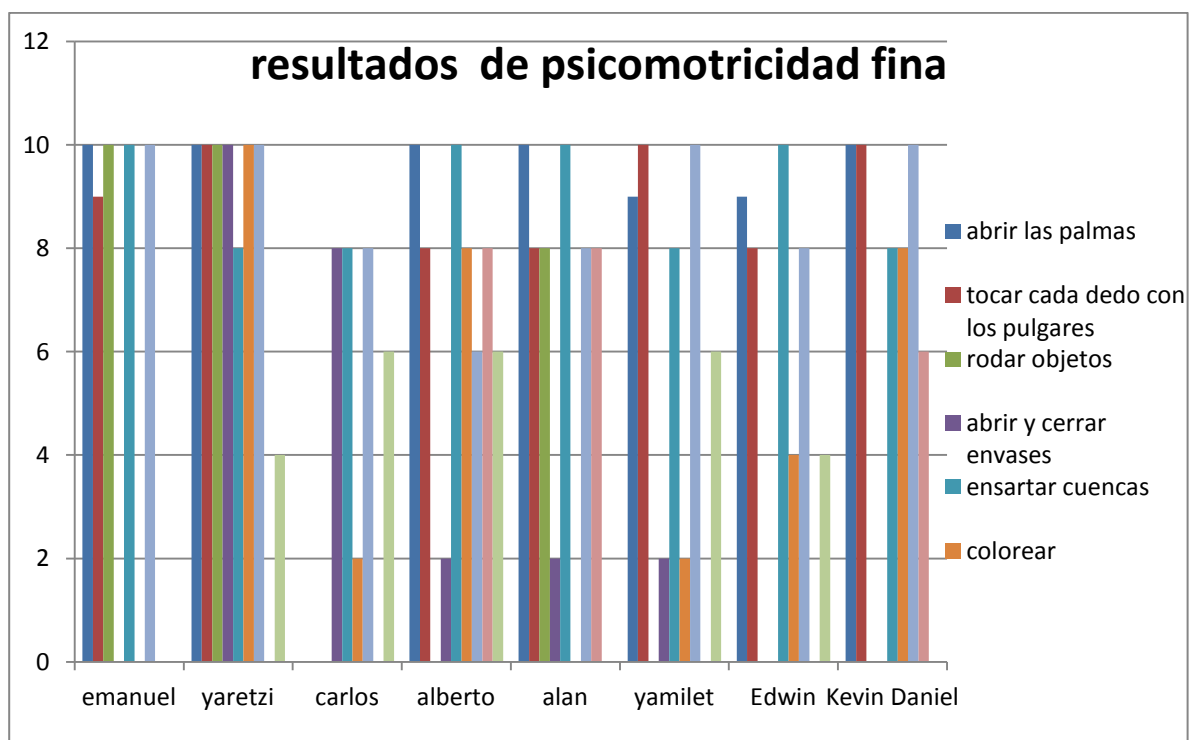
Lista de cotejo

Nombres	Abrir las palmas	Tocar cada dedo con los pulgares	Rodar objetos con los dedos.	Abrir y cerrar envases.	Ensartar cuentas	Colorear	Usa plastilina moldeando alguna figura.	Usa las tijeras.	Controla la toma de lápiz.
Emanuel	X	x	x		x		x		
Yaretzi	X	x	x	x	x	x	x		X
Carlos				x	x		x		X
Alberto	X	x			x	x	x	x	
Alan Antonio	X	x	x		x		x	x	
Yamilet	X				x		x		X
Edwin	X	x			x		x		X
Kevin Daniel	X				x	x	x		

Apéndice K

En base a la lista de cotejo tomare una lista de números para definir el nivel de psicomotricidad fina

Muy bien	10-8
Bien	8-6
Mal	6-4
Muy mal	4-2
No sabe	2-0



Apéndice L

