
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“Estimulando las habilidades motoras en niños de 3 a 4
años”.**

TESINA

Que para obtener el título de

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Adriana Dionicio Luna.

Teziutlán, Pué; Junio de 2014

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Estimulando las habilidades motoras en niños de 3 a 4 años”.

TESINA.

Que para obtener el título de

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Adriana Dionicio Luna.

Tutor:

Lic. Víctor Manuel Castillo Rojas.

Teziutlán, Pué; Junio de 2014

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-14/0625.

Teziutlán, Pue., 13 de Junio de 2014.

C.

Adriana Dionicio Luna
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesina

Titulada:

"Estimulando las habilidades motoras en niños de 3 a 4 años"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtra. Elisa Fernández Torres
Presidente de la Comisión
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZÁRAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02

510-RG-16

Índice

INTRODUCCIÓN.	5
CAPÍTULO 1.	9
“EXPLORANDO MÍ ESPACIO”.	10
CAPÍTULO 2.	15
“JUSTIFICACIÓN TEÓRICA”.	16
CAPÍTULO 3.	28
“ESTILO VIVIDO, MENCIONANDO EL PROCEDIMIENTO”.	29
CAPÍTULO 4.	36
“REVELANDO LOS RESULTADOS”.	37
“CONCLUSIÓN”.	59
BIBLIOGRAFÍA.	61
ANEXOS.	64
APÉNDICES.....	67

INTRODUCCIÓN

Durante la realización del presente trabajo se da a conocer el esquema de una tesina la cual implica el análisis de un problema de intervención, que incluye una fundamentación teórica y una reflexión que exprese el dominio que el estudiante posee sobre los mismos. Siguiendo con la modalidad del informe académico tiene como propósito de evidenciar las experiencias vividas durante la realización de las prácticas profesionales y el servicio social, en las cuáles se realizaron diferentes actividades enfocándonos en tema de psicomotricidad que se identificó en la observación con la finalidad de compartir el modo de trabajar dentro de la estancia.

En este informe académico se dará una narración y descripción de lo ocurrido durante la aplicación de las prácticas profesionales y el servicio social, cómo se intervino en este proceso y cuáles son los resultados de los alcances logrados con el plan de trabajo que se llevó.

A través de las prácticas profesionales 1, 2 y 3, se consigue como resultado documentos necesarios para la construcción de la tesina como:

1.- Observación y descripción del contexto.- Se da a conocer la ubicación, la organización y su forma de trabajar. A través de las estas prácticas se identificó que a los pequeños les cuesta tener una estimulación motora a la edad en la que se encuentran, es por ello que se eligió este problema de intervención para ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades motoras, que son adecuadas a la etapa en la que se encuentran, ya que es una parte fundamental que la utilizarán en su vida diaria.

2.- Diagnóstico del desarrollo motor en los niños de 3 a 4 años de la Estancia Infantil "Villa Flores".- Durante éste tiempo se aplicaron algunos instrumentos cómo la observación grupal en la cual se hicieron notas de campo, después se realizó un cuestionario que se designó a los padres de familia para que contestarán como estaban desarrollados sus hijos en el aspecto motor y por último se manejó ese cuestionario ya aplicándole a los niños las actividades para conocer la realidad de lo que sus padres comentaron.

3.- Aplicación del taller estimulando mis habilidades motoras en niños de 3 a 4 años en la misma estancia.- Mediante la elaboración de estas prácticas se diseñó un taller que se empleó durante quince sesiones, en dónde primero se aplicó un test de diagnóstico luego las actividades que se situaron y por último se aplicó el test de cierre.

En el servicio social se van adquirir tres informes en el cual se examina y se recolecta información acerca de la temática psicomotricidad para tener más conocimiento sobre el mismo.

Al realizar el servicio no sólo se va a trabajar enfocados con la psicomotricidad ya que ahí llevan una rutina diaria que hay que seguir, en la cual se realizan diferentes actividades: se cuida la higiene, el sueño, la comida, etc., de los niños. Dentro de la estancia mi forma de trabajar es como asistente educativo en la “Sala Peques” de 3 a 5 años.

Durante las horas de labor en la estancia se aplicaron cuatro actividades por mes, dónde se aplicaba una por semana para los niños de tres a cuatro años, y la duración del servicio social fue de seis meses con un total de 28 actividades.

Se pretende realizar una tesina con la finalidad de obtener el título de licenciada en intervención educativa en dónde se van a recuperar la experiencia vivida, durante las prácticas profesionales y servicio social para que no se pierda lo realizado durante ese tiempo y así tener un documento guardado donde pueda recordar lo que hicimos es por ello que la tesina lleva el nombre “Estimulando las habilidades motoras en niños de 3 a 4 años”, el cual se desarrolla en la Estancia Infantil “Villa Flores” en la sala de “Peques” de tres a cuatro años de edad. La forma de seleccionar este tema se empieza al observar la situación real que viven los niños de la estancia identificando y enfocándome a los problemas de psicomotricidad.

Se manifiesta este proyecto, ya que la psicomotricidad tiene que ver con las implicaciones psicológicas del movimiento y de la actividad corporal en relación entre el organismo y el medio en que se desenvuelve. De esto depende identificar si el niño está estimulado a esta edad. Para ello se plantea lo siguiente ¿Si el niño esta estimulado realiza mejor sus actividades?

La tesina se desarrolla en cuatro capítulos:

Capítulo 1.- Se amplía la ubicación y la forma de trabajar dentro de la Estancia Infantil “Villa Flores”. Dónde también se da a conocer que en las prácticas profesionales II se realizó un diagnóstico para conocer más a profundidad el aspecto motor de los pequeños. Dónde se utilizaron diferentes instrumentos como notas de campo, lista de cotejo a cada pequeño y una encuesta a los padres de familia.

Capítulo 2.- Se aborda la fundamentación teórica de los conceptos que se vieron durante la realización de prácticas profesionales como: que es una observación, un diagnóstico y un taller al igual se plantea el tema de psicomotricidad, las habilidades que el pequeño sabe hacer a la edad de 3 a 4 años y abordare al autor Henry Wallon.

Capítulo 3.- Se identifica el que se realizó durante las prácticas profesionales y el servicio social y con qué instrumentos se hicieron. Se da a conocer las labores que tenía dentro de la estancia y que actividades se le aplicaron a los pequeños para estimular la psicomotricidad fina y gruesa, algunos instrumentos fueron las notas de campo, listas de cotejo, observación, cuestionario a padres de familia, test y fotos.

Capítulo 4.- Se dará a conocer los resultados obtenidos de las actividades que se realizaron en las prácticas y el servicio social, dónde en cada actividad se hace una interpretación de lo que se obtuvo y en el taller se hace una gráfica de comparación del test que se aplicó al inicio y al cierre para ver los avances de los pequeños y así identificar si el taller tuvo el éxito esperado.

CAPÍTULO 1

“EXPLORANDO MÍ ESPACIO”.

En la ciudad de Teziutlán Puebla se encuentra la Estancia Infantil “Villa Flores” ubicada en Avenida Juárez # 208 colonia centro, la cual ofrece un servicio a padres de familia que no cuentan con alguna persona a quién dejar a sus hijos mientras trabajan. La estancia se localiza en un área urbana.

La Estancia Infantil “Pirinolas” se encuentra dividida por dos estructuras la parte superior y la parte baja, ambas se identifican con diferente nombre pero se encuentran dentro de la misma. En la parte superior se hace llamar “Pirinolas” dentro de ella se encuentran tres áreas la de 1 a 2 años de edad, la de 3 a 4 años de edad y la de 4 a 6 años de edad. Mientras que en la parte baja de la estancia, se encuentra la Estancia llamada “Villa Flores” dentro de esta se ubican dos áreas la de 1 a 3 años de edad que es la de “Bebés” y la área de 4 a 5 años de edad que es la de “Peques”.

La estancia cuenta con un horario de 7:30 a.m. a 7:30 p.m. para el cuidado de los pequeños el horario de entrada es de 7:30 a 9:00 pero normalmente no lo cumplen ya que ellos pueden ingresar antes de la una y se pueden retirar a la hora en que la madre vaya por el pequeño solo que si es hora de estar en el comedor no se los dan hasta que termine de comer.

Los niños siguen la cultura y tradiciones de la ciudad de Teziutlán, ya que en ella son muy católicos, la mayoría de la gente es de esa religión y todos los domingos van a misa, en algunas fechas se realizan eventos conmemorativos en las iglesias donde la gente siempre participa, por ejemplo en fiestas patronales, recorridos, etc., otro lugar que siempre ha estado ahí es la estación del ferrocarril algo que nunca se ha perdido.

La comida típica de esta región son los tlayoyos y los tamales, sin olvidarse de los antojitos o el pan de muerto qué ya es una tradición de cada año poner sus altares el día de muertos. Dentro de la región hay personas que vienen de otros municipios y aún siguen hablando otro dialecto, en el cuál ya no hay ciudades con ese tipo de personas y que del mismo modo aún siguen teniendo un vestuario típico de antes.

Otra tradición importante que se da en la ciudad es la feria de cada año, dónde se ponen varios puestos vendiendo diferentes cosas como: dulces típicos, ropa, zapatos, juguetes de madera y de la época, diferentes tipos de eventos, artistas y culturales y juegos mecánicos.

Los padres que llevan a los pequeños a la estancia infantil, la mayoría de ellos trabajan en empresas maquilarias, vendedores ambulantes y algunas madres, son amas de casa, donde hoy la crisis económica ha cambiado y ambos padres tienen que salir a trabajar para poder darle a sus pequeños una vida estable. Es por ello que meten a los niños a la estancia donde algunos pequeños la mayoría del tiempo se la pasan ahí todo el día.

La estancia de gobierno les brinda apoyo a los padres y sobre todo a las madres solteras ya que ellos le dan a la estancia un salario por cada niño y los padres solo dan una cuota para los gastos de la semana.

Al ingresar a la estancia la persona que ingresa ya sea padres, niños o maestras deben ponerse el gel antibacterial que se encuentra en el mueble, después se realiza el filtro donde se hace un chequeo al niño para saber si no lleva algún golpe, se ve su higiene personal y sino lleva alguna enfermedad. Después de revisarlos la madre o tutor deja firmado su hora de entrada donde se especifica cómo se encontró al niño.

Dentro de la Estancia Infantil “Villa Flores” se ubican dos áreas la de 1 a 3 años de edad que es la de “Bebés” y la área de 3 a 5 años de edad que es la de “Peques”.

La cantidad de empleados con los que cuentan son:

Directora de las estancias: Lic. Cecilia Flores Mota.

Recepcionista: Malena Pérez.

2 educadoras de la sala denominada “Bebés” con 12 niños de 1 a 3 años de edad.

2 educadoras de la sala denominada “Peques” con 19 niños de 3 a 5 años.

1 cocinera.

1 señora de limpieza.

El equipo que se utiliza en la estancia se elige de acuerdo a la edad y al número de niños que se tienen bajo cuidado de la misma. También cuenta con colchonetas para la hora de dormir, para la hora de merendar hay mesas y sillas acordes a la edad de los niños y para los bebés están las periqueras, al igual cuentan con cajas de diferentes materiales. Dentro del aula cuentan con tapetes en las salas para que no estén en el piso los niños y tienen arriba de la pared tiene muebles para acomodar el material de los niños y de la maestra para sus actividades.

Se tiene mucho cuidado de tener en perfecto estado los muebles y salas para que se usen de manera correcta y lo más importante para mantener la seguridad de cada uno de los niños. Cuenta con un patio donde hay dos juegos para los pequeños y una bodega de limpieza para lavar los trapos, etc.

La guardería cuenta con los servicios primordiales para un mejor cuidado tales como: luz eléctrica, cable, agua, drenaje, gas estacionario e infraestructura factible.

La Estancia Infantil “Villa Flores” está pintada de color verde y rosa, dónde también realizan eventos festivos como convivios por el día del niño, navidad, y en algunas fechas realizan actividades que son parte de las tradiciones de Teziutlán como poner el altar de muertos, el acostorio del niño dios, etc.

Dentro de la misma también hay fechas en que realizan puentes, como navidad, año nuevo, el día del grito, etc., pero son muy pocos los días que la estancia da de descanso la mayoría del año están en labor.

Sala “Bebés”

Con un cupo de 15 niños con edad de meses a 3 años de edad al cuidado de 2 educadoras donde les ponen actividades para estimular el desarrollo psicomotriz, mediante la estimulación temprana.

Sala “Peques”

Con un cupo de 22 niños con edad de 3 a 5 años de edad al cuidado de 2 educadoras dónde utilizan actividades para estimular el área motriz, lenguaje, social y cognoscitiva.

La rutina diaria que siguen es:

7:30 a 9:00 el filtro.

9:00 a 9:15 saludo.

9:15 a 9:30 preparación para el desayuno o higiene.

9:30 a 10:00 desayuno.

10:00 a 10:30 higiene.

10:30 a 11:00 cuidado del jardín y/o cuento.

11:00 a 11:30 juego de cajas.

11:30 a 11:40 preparación para la colación.

11:40 a 11:50 colación.

11:50 a 12:20 juego de baúl.

12:20 a 13:00 preparación para la comida (higiene).

13:00 a 13:40 comida.

13:40 a 14:15 higiene.

14:30 a 15:30 inducción del sueño y siesta.

15:30 a 15:50 colación.

15:50 a 16:30 actividad lúdico educativa.

16:30 a 16:50 juego de baúl.

16:50 a 17:00 preparación para la merienda.

17:00 a 17:30 merienda.

17:30 a 18:00 higiene.

18:00 a 18:30 juego de caja.

18:30 a 19:00 despedida.

Después de las 19:00 horas las maestras se quedan a limpiar su sala para que al otro día este limpia y ordenada y del mismo modo en lo que la arreglan se terminan de ir los niños ya que no por todos los niños van al horario que se les da.

La estancia infantil cuenta con un boquitín de primeros auxilios el cual tiene:

Termómetro.

Gasa Estéril

Algodón.

Vendas elásticas de 10 cm y de 5 cm.

Antiséptico/desinfectante (isodine y benzal).

Tela adhesiva y/o micropore.

Un trozo de tela de 50 x 30 que pueda ser doblado en diagonal para inmovilizar miembros o para vendaje compresivo.

Dos tablas de madera para entablillar de 50 cm de largo.

Guantes quirúrgicos.

Tijeras punta roma.

También cuenta con dos extintores para cualquier accidente y su salida de emergencia es atrás del patio.

Se comenzó por adentrarnos al contexto a partir de la observación y el reconocimiento de todas las salas ubicadas dentro de la misma y así poder integrarme a la Sala “Peques” con niños de 3 a 5 años con la ayuda de la maestra Lupita y de Malena. Se identifica que dentro de la estancia infantil las maestras tienen buena comunicación para realizar cualquier actividad que se les encomiende ya que la realizan de manera positiva.

Al ubicarme en la Sala “Peques” se va a intervenir mediante actividades, ya que al observar a los pequeños en su rutina diaria que realizaban, se examinó que les cuesta desenvolverse en la psicomotricidad fina y gruesa, es por ello que se decide enfocarse en este tema ya que se pretende estimular más sus habilidades motoras.

Se realizó un diagnóstico durante las prácticas profesionales II, que tiene como finalidad recopilar información que me lleve a conocer como están estimulados los pequeños de la Sala “Peques” en el aspecto motor.

Por ello se realizaron diferentes instrumentos de evaluación: observación (notas de campo) encuesta a padres y una lista de cotejo dónde se evaluaron algunos criterios de psicomotricidad para cada niño.

CAPÍTULO 2

“JUSTIFICACIÓN TEÓRICA”.

Observación.

La observación es el procedimiento de investigación más primitiva y, a la vez, más moderno. Como técnica de recopilación de datos la información, consiste en observar a la gente, o sea, en su contexto real, donde desarrolla normalmente sus actividades, para captar aquellos aspectos que son más significativos de cara al fenómeno o hecho a investigar y para recopilar los datos que se estiman pertinentes. La observación abarca también todo el ambiente (físico, social, cultural, etc.) donde la gente desarrolla su vida.

Tipos de observaciones:

Observación de un grupo-clase.- Conocimiento previo o no de la dinámica que se establece en el aula. Tiene en cuenta el orden secuencial de todas las actividades o sub-actividades en sus momentos de:

- Inicio: es decir, se nota la manera en que se presenta esta actividad.
- Desarrollo: se registra la forma en que se organiza la clase, la actitud del grupo-clase y los acontecimientos que nos informan sobre el nivel general medio de ejecución, las dificultades generalizadas y el ritmo de ejecución.
- Fin: se trata de captar la presentación final de cada una de las actividades.

Observación de un alumno.- hay que retener de la información relativa a las interacciones personales del alumno, a su actividad con respecto al trabajo, al nivel de realización de las actividades planteadas y a las intervenciones concretas del educador respecto a este alumno. También consideramos pertinente anotar la interacción del niño con el observador.

Observación participativa. En algunos casos se considera necesario y provechoso trabajar algo conjuntamente con el niño para ver cuál es su capacidad de admitir ayuda, cómo se organiza a partir de nuestras sugerencias, captar su percepción sobre cómo hay que hacer un trabajo determinado, etc. La observación participativa se ha realizado en situaciones de juego, de resolver un ejercicio de lengua, de lectura, y sobre todo en parvulario, en el ciclo inicial y en el aula de educación especial.

Observaciones de seguimiento. Hacemos estas observaciones cuando queremos evaluar la situación en que se encuentra el alumno tras un periodo de ayuda a través de un programa de desarrollo individual, cuando queremos ver cómo sigue el alumno al principio de un curso escolar, etcétera. (BASSEDAS, El diagnostico psicopedagogico)

Diagnóstico.

Un diagnóstico es un estudio que se realiza para detectar alguna problemática que esté ocurriendo dentro del contexto que se está analizando.

El diagnóstico psicopedagógico es como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado. (BASSEDAS, 2002)

Existen tres puntos:

- 1.- Se manifiesta como la idea de proceso, opuesta a la intervención puntual.
- 2.- Es el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar.
- 3.- El contexto es la valoración diagnóstica que está en la escuela.

El diagnóstico psicopedagógico, es la comunidad social del sujeto. Reposa sobre diversos sujetos y sistemas muy interaccionados:

La escuela.

El profesor.

El alumno.

La familia.

El psicopedagógico.

Características del diagnóstico:

Es necesario revisar el desarrollo de las orientaciones proporcionadas.

Se desarrolla en el interior de la escuela y por tanto es necesaria una contextualización.

El diagnóstico intenta ayudar no sólo al alumno sino también al propio maestro y a la institución.

Se centra en el conocimiento del niño. Es decir trabaja sobre sujetos que están inmersos en una situación de enseñanza – aprendizaje.

Intenta modificar las manifestaciones de los conflictos que se expresan en el ámbito escolar.

Taller.

En el campo de la educación, se habla de talleres para referirse a una cierta metodología de enseñanza que combina la teoría y la práctica. Los talleres permiten el desarrollo de investigaciones y el trabajo en equipo. Algunos son permanentes dentro de un cierto nivel educativo mientras que otros pueden durar uno o varios días y no estar vinculados a un sistema específico.

Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral. (<http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos>)

Psicomotricidad.

La psicomotricidad tiene que ver con las implicaciones psicológicas del movimiento y de la actividad corporal en relación entre el organismo y el medio en que se desenvuelve. El mundo de la psicomotricidad es, pues, el de las relaciones psiquismo-movimiento y movimiento-psiquismo. (COSTE (1979), 2004)

Es por ello que la psicomotricidad es un aspecto fundamental ha desarrollar sobre todo en la vida de los pequeños ya que la motricidad se desarrolla en toda la vida del ser humano.

La psicomotricidad nace de la concepción de educación vivenciada e iniciada por André Lapierre y Bernard Aucouturier que consideran el movimiento como elemento insustituible en el desarrollo infantil. Autores como Jean Le Boulch o Pierre Vayer consolidan esta tendencia. La práctica psicomotriz se dirige a individuos sanos, en el marco de la escuela ordinaria, trabajando con grupos en un ambiente enriquecido por elementos que estimulen el desarrollo a partir de la actividad motriz y el juego.

En el siglo XIX ya se usaba el término “psicomotor” para designar un centro de la corteza cerebral que operaría el pasaje de la idea a la acción. A principios del siglo XX el médico neurólogo Ernest Duprè fue el primero en utilizar el término Psicomotricidad y en describir trastornos del desarrollo psicomotor como la debilidad motriz.

El psicólogo e investigador francés, Henri Wallon, remarcó la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y lo motriz. Planteó la importancia del movimiento para el desarrollo del psiquismo infantil y por tanto para la construcción de su esquema e imagen corporal. Según Wallon “El psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno y llega a decir”:

“Nada hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo”.
(GONZALEZ, 2010-2011)

Según los autores, entiendo que la psicomotricidad es un factor importante en las actividades que realicen diferentes movimientos y que es sobre todo en juego, ya que es una parte fundamental para desarrollar la psicomotricidad también creen que es un aspecto importante no sólo en lo motriz sino también en lo psico, esto se refiere más a lo mental o en lo que piensa su memoria para hacer alguna actividad.

Contenidos de la Educación Psicomotriz.

A continuación relacionamos los contenidos esenciales para configurar y organizar la personalidad del niño y sus manifestaciones de acción o conductuales.

El esquema corporal o representación mental del propio cuerpo, de sus segmentos, de sus posibilidades de acción y de sus limitaciones espaciales, tanto en situación estática como dinámica. Los elementos fundamentales y necesarios para una correcta elaboración del esquema corporal serían: el control tónico, el control postural, el control respiratorio y la estructura espacio-temporal.

La tonicidad.- El concepto clásico manifiesta que tono es el grado de tensión que se encuentra, y que es variable en cada músculo en función de la estática y de la dinámica general del individuo. Así, como afirma Macuo y Laget, la regulación tónica es la que forma "el telón de fondo de las actividades motrices y posturales, preparando el movimiento, fijando la actitud, sosteniendo el gesto, manteniendo la estática y la equilibración". Por tanto, a excepción de los movimientos reflejos, en toda acción muscular, será necesario un aprendizaje psicomotor para lograr que esté adaptado a su objeto.

El control postural.- No debe de entenderse el equilibrio en el estricto sentido físico sino que es un equilibrio permanente pero constantemente compensado, que asegura una disponibilidad inmediata en todos los sentidos.

El control respiratorio.- Con independencia de otros aspectos de la respiración, que en este caso no nos interesan, debe de decirse que ésta se encuentra sometida a influencias corticales de dos tipos:

Conscientes e inconscientes, por lo que se la podrá considerar, en muchos aspectos, como un acto motor más y, en consecuencia, como objetivo de un aprendizaje.

La lateralidad.- Es la base de todas las estructuras de orientación espacial, tanto del sujeto como de los objetos y del espacio mismo.

La estructuración espacial.- A diferencia del esquema corporal, podría hablarse de lo que algunos han denominados "esquema espacial". Si esquema corporal es la toma de conciencia de las distintas partes del cuerpo y de las relaciones recíprocas entre ellas y el mundo exterior, por esquema espacial cabría referirse a la orientación respecto del mundo externo. Esta relación se establece desde la misma referencia del esquema corporal como patrón de medida.

La estructuración temporal.- Otra de las bases fundamentales del desarrollo motor sería la organización del tiempo. Esta estará, en principio, íntimamente relacionada con el espacio; será la duración que separa dos percepciones espaciales sucesivas.

Las capacidades perceptivas.- La percepción del niño se caracteriza por ser inexacta, confusa y errónea debido al predominio de los procesos de excitación y de generalización amplia e imprecisa. Por tanto, la labor educativa fundamental consistirá en el entrenamiento sucesivo de los procesos de inhibición y de diferenciación. (PRADILLO D. J., 2005)

Estos contenidos son de suma importancia ya se van a desarrollar en las actividades que se apliquen los pequeños a la hora de registrar lo que sabes hacer cada uno de tal manera que todos hablan de movimientos que se realizan con el cuerpo.

Henri Wallon nació en París en 1879 y falleció el 1º de diciembre de 1962. Es improbable que Wallon hubiese pensado en la existencia de la Psicomotricidad como disciplina, como práctica; parecería más un accionar reservado al educador y al psicólogo., pero el concepto de lo psicomotor, arraigado en la realidad concreta de un sujeto en evolución, en sus relaciones recíprocas con el medio social; es un descubrimiento científico que le debemos a él.

Lo “psico” es un prefijo que indica una dirección por la cual la motricidad en el ser humano, adquiere significación. “Psicomotricidad” es la unidad contradictoria de dos términos, tomados antes por separado; es la unión de dos realidades que no pueden existir una sin la otra.

La motricidad adquiere sentido por sus variadas significaciones, ya que en el transcurso de la vida se va integrando a nuevas posibilidades funcionales, renovando en el sujeto los medios de expresión y realización práctica.

El movimiento, primer modo de comunicación, se asienta sobre dos tipos de actividades de fibras musculares: la actividad tónica que tiene como función la expresión de sí y de relación con el otro; y la actividad cinética, cuya función es la acomodación, responsable de los movimientos y de relación con el mundo externo.

La maduración de la estructura biológica en acción recíproca con el medio hará evolucionar el movimiento, integrándose a niveles funcionales superiores (tónico-emocional, sensoriomotriz, perceptivomotriz, ideomotriz); integrando las funciones ya adquiridas, bajo el dominio de las nuevas funciones, de manera distinta, más avanzada. “No es la materialidad de un gesto lo que importa sino el sistema al cual pertenece en el instante en que se manifiesta”.

La actitud que se funda en la función postural e indica una disposición del individuo relativamente estable, orientada hacia sí mismo, el mundo físico o social tiene similar derrotero. Actitud emocional, afectiva, sensoriomotriz, perceptivomotriz, de imitación mental; se van integrando sucesivamente durante los tres primeros años de vida, acorde a las posibilidades madurativas y de relación con el medio. En el pasaje de la acción a la representación, cumplirá una función capital la imitación.

La génesis del gesto, como movimiento con significación y sentido surgido en los primeros vínculos; las sucesivas formas de toma conciencia y el rol del otro tanto en la conciencia de sí, como en las posibilidades y formas de expresión, constituyen elementos fundamentales que revelan la noción de lo psicomotor en Wallon.

El Yo y el Otro se construyen mutuamente. Partiendo de la indiferenciación y confusión inicial, el yo del niño se va individualizando progresivamente; por desdoblamiento yo-otro. Lo que indica un paso de la simbiosis a la bipolaridad: “el yo, pero también un satélite, el sub-yo o el otro”. El otro internalizado o “Socius”, “el otro íntimo” o “fantasma del otro”, es el intermediario entre el yo y los otros.

Se puede leer en la evolución psicológica del niño: “Sin duda es difícil afirmar con todo rigor que un acto o inclusive un simple movimiento no tiene concomitantes psíquicos”. Agrega en el gesto funcional va acompañado de un cierto placer, para concluir inmediatamente “No hay placer sin una especie de conciencia”.

Un aspecto frecuentemente señalado es sobre el puesto “organicismo” walloniano. Sobre esto, no hay forma de persuasión sin admitir las unidades contradictorias. En Wallon lo psíquico no se explica por lo orgánico, pero tampoco sin ello. El cuerpo en su condición subjetiva e intersubjetiva, no es probable sin un cuerpo real y orgánico. No es por degradación del órgano que se eleva al ser humano, sino precisamente por su perfeccionamiento y diferenciación funcional, lo que le permite distinguirse del resto de las especies a través del pensamiento y lenguaje.

El órgano está ligado a la función. Pero la función no es simple actividad del órgano; es también determinación y objeto. Del mismo modo, el conocimiento es forjado por la experiencia y en orden a sus condiciones. Dirá Wallon: “el conocimiento no es una simple contemplación, a cada instante trascendida por su objeto. Es un acto, una realización”.

En la vida mental, señala que la actividad sensoriomotriz, que es además acción sobre el mundo externo, permite el desarrollo de dos funciones contradictorias: el automatismo y la creatividad (descubrimiento de acciones en situaciones nuevas). “adquirir un automatismo no es encadenar en un orden invariable gestos seleccionados de una vez por todas”.

La psicomotricidad en Wallon es un descubrimiento; es relación permanentemente actualizable, entre las condiciones físicas y psíquicas referido a sus condiciones de existencia, materiales y simbólicas, en una sociedad que en interacción con ella, determina al sujeto. Esta determinación es en sus formas de ser, de expresarse, comunicarse, de relacionarse con el mundo físico y de los demás. (MONGE, 2013)

Según el autor Wallon, la motricidad se desarrolla conforme la persona va creciendo. Para ello el pequeño se va a expresar y va a realizar aquellos movimientos necesarios que utilice en su entorno, es por eso que el pequeño debe de estar estimulado a la edad en la que se encuentre para poder hacer aquellas funciones que sean adecuadas y que va a obtener diversas actitudes dependiendo al contexto en el que se encuentre y con quien se relacione el niño.

Estos gestos o actitudes que el pequeño realice, los hará conforme a la imitación que el vea a través de las personas que conviven con el o de acuerdo a las diferentes etapas que vaya pasando en su vida. El niño se va a desenvolver de manera personal ya que por sí sólo sabrá o hará algunas reacciones sin pensarlas.

El cuerpo es un aspecto fundamental para realizar los movimientos, es por eso que tienen relación con mi tema de estimulando las habilidades motoras en niños de 3 a 4 años, ya que gracias a la ayuda del cuerpo el pequeño puede expresarse para realizar diversos ejercicios. De manera general la psicomotricidad es un aspecto fundamental ya que el niño al realizar movimientos inesperados explora nuevas cosas que le serán de utilidad en su vida diría.

Desarrollo de las habilidades motoras.

Las habilidades motoras de los niños mejoran en forma considerable durante el periodo de preescolar. Los cambios más impresionantes se concentran en habilidades motoras gruesas como correr, saltar y arrojar objetos. En cambio las habilidades motoras finas como escribir y utilizar los cubiertos se desarrollan con mayor lentitud.

Habilidades motoras gruesas.- A los tres años, el niño mantiene más cerradas las piernas al caminar y correr, sin que deba fijarse en lo que hacen sus piernas o sus pies. Es decir su conducta motora gruesa empieza a dar señales de automaticidad, capacidad que consiste en ejecutar actividades motoras sin pensar en ellas.

A esta edad corre, vuelve la cabeza y se detiene con mayor suavidad que a los dos años aunque ni sus rodillas ni sus muñecas tienen la flexibilidad que alcanzarán a los cuatro o cinco años. También suelen extender sólo la mano preferida para recibir algo como las galletas.

Habilidades motoras finas.- Estas habilidades exigen el uso coordinado y diestro de la mano, los dedos y el pulgar. Las habilidades en que intervienen las manos y los dedos provienen de una serie de procesos superpuestos que comienzan antes del nacimiento. Hacia el final del tercer año surgen nuevas habilidades manuales a medida que el niño empieza a integrar y a coordinar los esquemas manuales con otras conductas motoras, perceptuales o verbales. Las habilidades motoras finas también empiezan a mostrar automaticidad.

Conforme el niño va dominando este tipo de habilidades, se vale por sí mismo con mayor competencia y realiza mejor sus actividades diarias. Así, entre los dos y tres años de edad puede ponerse y quitarse algunas prendas simples. Abre y cierra la cremallera y sabe usarla cuchara. El niño de entre tres y cuatro años puede abotonar y desabotonar botones grandes y servirse el mismo la comida, aunque a veces al hacerlo provoca un verdadero caos. (GRACE, 2003)

Se dice que las habilidades motoras se desarrollan mejor en el preescolar, ya que las educadoras los estimulan todo el día en diferentes ejercicios, y dentro de la estancia infantil está en movimientos todo el día pero se observa que a los niños les hace falta llevar a cabo nuevas actividades.

De acuerdo a la edad que tenga el niño va a poder realizar diferentes actividades, las primeras que se desarrollan son las gruesas ya que esa habilidad se da desde antes del nacimiento. Las habilidades motoras gruesas son aquellas en donde utilizas todo el cuerpo y en las habilidades finas se estimula las manos y los dedos.

Características de la psicomotricidad según el autor (PALACIOS, 2004) y otros autores, acordes para niños de 3 a 4 años:

Subir la escalera sin apoyo, poniendo un solo pie en cada escalón.

Dar unos pasos con un solo pie.

Saltar entre 40 y 60 cm, de longitud.

Montar en triciclo.

Usar las tijeras para recortar.

Cepillarse los dientes.

Ponerse una camiseta.

Abrochar y desabrochar botones.

Dibujar líneas y hacer dibujos con contornos.

Copiar un círculo.

Otros elementos que me permiten desarrollar las habilidades motrices son las siete inteligencias múltiples las cuáles son siete pero nos enfocaremos en la musical, cinético-corporal y la espacial.

Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada. La capacidad para resolver problemas permite abordar una situación en la cual se persigue un objetivo, así como determinar el camino adecuado que conduce a dicho objetivo.

Inteligencia musical.- La inteligencia musical del violinista Yehudi Menuhin se manifestó incluso antes de haber tocado nunca un violín o haber recibido ningún tipo de instrucción musical.

Estas áreas se sitúan generalmente en el hemisferio derecho, aunque la capacidad musical no está <<localizada>> con claridad, o situada en un área específica, como el lenguaje. A pesar de que la susceptibilidad concreta de la habilidad musical a las lesiones cerebrales depende del grado de formación y de otras diferencias individuales, existe evidencia clara de <<amusia>>, o pérdida de habilidad musical.

Inteligencia cinético-corporal.- El control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora, y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo. La habilidad para realizar movimientos voluntarios puede resultar dañada, incluso individuos que pueden ejecutar los mismos movimientos de forma refleja o involuntaria. La existencia de la apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinético-corporal.

Inteligencia espacial.- La resolución de problemas espaciales se aplica a la navegación y al uso de mapas como sistema rotacional. El hemisferio derecho demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles. (FERREIRO Gravie, 2005)

Al enfocarme solo en estas tres inteligencias es para relacionarlas con las actividades aplicadas en el taller, ya que pretende reforzarlas más con cada una de los ejercicios que se estén haciendo.

CAPÍTULO 3

“ESTILO VIVIDO, MENCIONANDO EL PROCEDIMIENTO”.

Para realizar las prácticas profesionales primero se inició buscando el lugar donde se solicitó el permiso en la Estancia Infantil “Villa Flores”, en el cuál la respuesta al principio negativa ya que nos dijeron que tenían personas ayudando, y por más que se buscó en otras estancias no daban permiso ya que están aliadas con el seguro y no dan permiso entonces se dio regresar de nuevo a la estancia a volver a solicitar el permiso y en esta ocasión ya fue positivo el permiso. Al ingresar primero se conoció el lugar en donde se iba a ejercer, como está organizada la forma de trabajar en la estancia y después me asignaron en una sala dónde participe como asistente educativo.

Se comenzó por realizar las prácticas el día 8 de abril del 2013 en la Estancia Infantil “Villa Flores”, la cual ésta a cargo de la Lic. Cecilia Flores Mota, en la calle Juárez # 208 en la ciudad de Teziutlán, Puebla. Las cuáles se realizaban de lunes a viernes de 4:00 a 7:30 p.m.

Durante la realización de las prácticas profesionales 1 se empezó por observar el lugar de la estancia, se hizo a través de ir conociendo diariamente la realidad de lo que se hace dentro de ella.

La estancia cuenta con un ambiente de trabajo agradable y dónde los niños te muestran mucho afecto a la hora de entrar y aún sin conocerte. Ponen música adecuada para los niños y que les anime a estar alegres en todo el día.

Mis labores durante las prácticas realizadas de acuerdo a los horarios establecidos referían las siguientes actividades:

1. Despertar a los niños que no quieren pararse de la siesta.
2. Acomodar colchones y cobijas.
3. Repartir material de 4 a 4:45 p.m.
4. Lavar manos para pasar a la merienda a las 4:50 p.m.
5. Pasar al comedor y apoyar a repartir la merienda 5:00 p.m.
6. Limpiar mesas y periqueras del comedor 5:30 p.m.
7. Pasar a los niños a la sala de peques a las 6:00 p.m.
8. Limpiar caritas y alistarlos para ir a su casa.
9. Entregar a los niños a la recepcionista.

10. Barrer la sala de peques.

11. Barrer el comedor o tirar la basura en el contenedor.

Algo que note dentro de la estancia infantil fue que a la hora de la merienda las maestras o la persona que se encarga del menú, no les da lo que en realidad dice la hoja, lo que comen los niños si es nutritivo pero lo más conveniente es que cumplieran con lo que están poniendo.

Algo que también observe fue que a la hora de ponerles una actividad que se llama mar afuera mar adentro los niños no saben participar en las mismas ya que les dije que tenían que brincar afuera o adentro de acuerdo a lo que les mencionara y ellos no lo realizaban solo como cinco niños participaban por lo mismo de que ellos ya van al kínder. En esta sala son 19 niños y por lo regular llegan a ir de 11 a 16 niños por día, el cual también para realizar esa actividad es muy reducido. Solo saben jugar en grupo el lobo pero el espacio es muy reducido para ellos y corren el riesgo de chocar y lastimarse.

Se observó también que los días lunes de 4:00 a 4:30 p.m. va un profesor a darles música a los niños en dónde debe de estar con ellos una maestra para que realicen la actividad ya que se aburren y empiezan a jugar porque el maestro tiene una voz baja.

Para la realización de las 60 horas de prácticas profesionales II fue fácil ingresar ya que anteriormente realice las pasadas en la misma estancia por lo cual no hubo una modificación, ya que al término de las pasadas prácticas se le solicitó el permiso a la directora para realizar éstas en la cuál de manera inmediata acepto.

Al iniciar de nuevo con las prácticas se llegó al acuerdo con la directora Cecilia para que el horario quedara de 3:30 a 7:30 cubriendo un total de 20 hrs por semana el cuál se llevaría a cabo durante el mes de agosto.

La forma de trabajar fue la misma que la anterior ya que me volvieron asignar en la Sala de "Peques" con niños de 3 a 4 años que se encuentra en la parte baja, con la única diferencia que a partir de las 5:00 yo me quedaba como responsable de los niños y tenía que realizar todas las labores que se llevan a cabo diariamente.

Acoplarme a este cambio fue fácil ya que al conocer la manera en que se trabaja y haber participado antes en la misma es más oportuno realizar las labores personales de los pequeños. Pero al estar ahí es mucha responsabilidad ya que no solo estas al cuidado de los niños sino también de la limpieza y el orden de la sala.

Durante la ejecución de estas prácticas II se efectuó un diagnóstico con la intención de identificar el aspecto de la psicomotricidad en los niños de 3 a 4 años, para ello se diseñaron algunos instrumentos en donde arrojaran información sobre dicho tema.

El diagnóstico se maneja bajo el enfoque cualitativo y cuantitativo en el cuál se pretende identificar las cualidades y aspectos que cada pequeño tiene bajo el desarrollo psicomotor en los niños de la Sala “Peques”. Los instrumentos que se utilizaron fueron los siguientes:

Primero se hizo una observación grupal donde se recopilaban las notas de campo (Ver apéndice 1), con la finalidad de conocer lo que hacían en algunas actividades y así identificar su forma de trabajar en el aspecto motor.

Después se les aplico un cuestionario a los padres de familia (Ver apéndice 2) dónde ellos respondían a los criterios de manera cualitativa ya sea con un sí, regular o muy poco, de acuerdo a lo que ellos conocen a sus hijos en el aspecto motor.

Por último se realizó una lista de cotejo (Ver anexo 1), con la intención de conocer de manera individual como estaban estimulados los niños.

Después de obtener dicha información se realizó el informe, donde se explicaba el contexto, la experiencia vivida, los alcances logrados y la conclusión para dar a conocer lo que se adquirió.

Se le solicito a la directora el permiso para realizar el servicio social el cual tendría una duración de 480 hrs, en donde ella dijo que si, después de obtener una respuesta positiva se le llevaron algunos documentos como el convenio, carta de aceptación, y se le mostro un plan de trabajo que se diseñó en el cual se realizarían actividades acordes a su edad para estimular la psicomotricidad fina y gruesa de los niños en la Sala “Peques” de 3 a 4 años. En cada actividad se fueron haciendo registros de los pequeños para saber cuántos podían y cuantos no.

Se comenzó por realizar el servicio social el día 10 de septiembre, en la Sala de “Peques”, que cuenta con 22 niños en total de 3 a 4 años de edad a cargo de la maestra Malena quién labora de 7:30 am a 3:00 pm., y con la maestra Lupita que está de 10 am a 5:00 pm. Por lo regular llegan a ir de 16 a 20 niños por día, en la cual solo un niño va al kínder de ahí todos los demás aun no asisten, por la mañana es cuando más niños hay ya que después de las 5:00 pm., solo hay entre 6 a 11 niños los cuales se empiezan a retirar a partir de las 6:30 pm.

Dentro de la estancia infantil es necesario que todo el día se queden dos personas por sala ya que a partir de las 5 de la tarde a mí me dejan sola con los niños y a pesar de que son niños grandes y que saben obedecer reglas hay veces que ocurren accidentes mínimos que uno ni siquiera se da cuenta por estar atendiendo otras cosas.

Para cubrir las 480 horas del servicio se llevó a cabo durante seis meses en los cuales había cuatro actividades por mes y se aplicaba una por semana. Se llegó al acuerdo con la directora de que el horario quedaría de 3:30 a 7:30 todos los días cubriendo un total de 20 hrs por semana.

Durante la aplicación de las actividades estas estaban divididas por meses, en donde al final de la aplicación bimensual se hacían informes para dar a conocer los alcances que se obtuvieron y si todas las actividades se aplicaron o por qué no. Para la realización de todas las actividades se hicieron en la Sala de “Peques”, con diferentes recursos materiales.

Se realizaron las siguientes actividades durante el mes de septiembre y octubre:

- “Recorrer la pelota en el cuerpo”.
- “Unir los números para armar el dibujo”.
- “Bailemos con la ronda”.
- “Caminar con un globo”.
- “Rellenar el dibujo con plastilina”.
- “Carrera de canguros”.
- “Hacer bolitas de papel y clasificarlas por colores”.
- “Sacar el cayuco o canica de la pintura y aventarlo en el papel boom”.

En el mes de noviembre-diciembre el servicio social sigue llevando la secuencia anterior en la estancia. Lo único que cambio fue el horario de la maestra Lupita que está de 11:30 am a 7:30 pm.

Cuando llego a la estancia los niños están acostados, sentados en el fomy e incluso durmiendo ya que es el tiempo en el que ellos realizan la siesta. La maestra Lupita pasa a los niños al baño y les quita el pañal a los que aún utilizan al dormir. Después se les reparte material para jugar y les canto ya que algunos les gusta más estar cantando.

Otra cosa que se realiza es peinar a las niñas ya que después tengo otras cosas que hacer y así ya no me agarran las carreras.

Las actividades realizadas durante este mes son:

- “Capturar las burbujas”.
- “Unir el número con la cantidad de figura”.
- “Chutar la pelota”.
- “El lobo”.
- “Trazo del ocho”.
- “Hacer un dibujo con figuras geométricas”.
- “Movimientos circulares en la mano”.
- “Rellenar el dibujo”.

Continuando con el servicio social en el mes de enero, febrero y la primera semana de marzo se sigue llevando la misma rutina diaria y el horario con las maestras sigue siendo el mismo.

Durante el mes de enero sucedió un accidente con un niño de 5 años del preescolar ya que como a las 6 de la tarde yo me encontraba alistando a un pequeño que ya se iba y la maestra Lupita andaba sacando la basura, cuando ella regreso a la sala el pequeño le dijo que le dolía su oído porque se metió algo en la oreja, entonces se llamó a la encargada Nancy para que se le digiera de lo sucedido y pues ella con una lamparita alumbro el oído del niño y noto que si tenía algo y trato de sacárselo pero no pudo.

Entonces la encargada decidió llevarlo al hospital guadalupano para que le sacarán lo que tenía, mientras yo me quede a cargo de la sala y de la recepción, pero se dieron las 8 de la noche y no regresaban, entonces cuando ya salimos de la estancia la encargada ya venía de regreso con el niño y su mama en donde no le pudieron sacar lo que tenía porque no había quien, entonces fueron a hablar con la directora para decir que mañana se lo sacarán.

Lo que le ocurrió al niño paso un viernes entonces el lunes que regrese le pregunte a la encargada y me dijo que ya le habían sacado lo que tenía, donde el pequeño dice que era una semilla, por buena suerte no paso a más solo el susto.

Las siguientes actividades que se aplicaron son las siguientes:

- “Sube y baja”.
- “Dibujar con el dedo”.
- “El avión”.
- “Cerca - lejos”.
- “Tocarla pelota con la parte del cuerpo”.
- “Disparar la pelota”.
- “Desplazarse con la pelota sobre la frente”.
- “Correr con la pelota”.
- “Pasar las canicas de una caja a otra”.
- “Mantener el equilibrio”.
- “Colorear la fruta y poner un dibujo del mismo color”.
- “Rodar la pelota”.

Al iniciar de nuevo con las prácticas III se volvió a solicitar el permiso y llegó al acuerdo con la directora Cecilia para que el horario quedara igual de 3:30 a 7:30 cubriendo un total de 20 horas por semana el cuál se llevaría a cabo durante el día 10 al 28 de marzo.

Para la realización de estas prácticas se diseñó un taller para los niños de 3 a 4 años de la Sala “Peques”, con la finalidad de estimular su psicomotricidad. Este taller tuvo una duración de 15 sesiones de media hora cada uno, donde se diseñaron planeaciones y una lista de cotejo para ir registrando los resultados que se obtuvieron por cada actividad que se aplicaba.

Para ello se realizó un cronograma de actividades (Ver apéndice 3) donde se marcó la fecha de lo que se haría en cada sesión de acuerdo a las planeaciones obtenidas. El taller se aplicó a los 10 niños de esa edad.

Primero se aplicó un test de inicio (Ver anexo 2) que duraría dos días donde se identificó el desarrollo motor que tenían los niños para conocer si funcionaría el taller o no. Se realizó de manera individual y para cada ejercicio se evaluó con una lista de cotejo, con la intención de identificar su desarrollo motor que tiene cada uno de los niños. Se interpretarán las respuestas en gráficas donde por cada aspecto se evaluará cuántos niños lo saben realizar y cuántos no.

Después se aplicaron 16 ejercicios en once sesiones donde se utilizaron diferentes recursos materiales y que se elaboraron en el patio y en el comedor para los ejercicios finos.

Por último se volvió a aplicar el test de cierre (Ver anexo 2) para conocer los resultados que se obtuvieron durante la aplicación del taller.

Después de hacer el taller se hace una comparación del resultado obtenido del test de inicio con el test de cierre y así conocer los avances que se obtuvieron en la aplicación del mismo, para ello se realizó una gráfica (Ver apéndice 4) donde se muestran los resultados obtenidos.

Al terminar el taller se realiza el informe donde se da a conocer lo que es un taller, los alcances logrados se alcanzó y los resultados que se obtuvieron, para saber si fue favorable o no el taller.

Por último se muestran algunas fotos de lo que se realizó en las prácticas y en el servicio social (Ver apéndice 5).

CAPÍTULO 4

“REVELANDO LOS RESULTADOS”.

Se conoció el funcionamiento y la organización de la estancia infantil antes mencionada además del reconocimiento de lo que implica la labor de las maestras, la distribución de áreas, la forma de trabajo, distribución y orientación del material. Cada una de las maestras se encarga de enseñarles a hablar, comer, caminar o simplemente el control de esfínteres a los niños, es importante ya que toman el lugar de una “madre postiza”.

Se adquirió suficiente información y en especial experiencia en la función laboral que se lleva en la estancia, la cual se conoció y se llevó a la práctica al estar ahí. Para poder tener una idea clara de todo esto es necesario describir todos sucesos y hechos relevantes que se den en dicha entidad.

Se identificó que las mismas actividades que se realizaban en la Sala “Peques” también la realizaban en la Sala de “Bebés” con la diferencia que ellos les cambian pañales.

La manera en que pasan el tiempo los niños dentro de la estancia es de suma importancia ya que ese núcleo es el encargado de enseñarles aspectos importantes del desarrollo evolutivo, ya que hay niños que permanecen todo el día dentro de la misma desde las 7:00 a.m. hasta las 7:30 p.m. donde el mejor lugar para estimularlo es en la estancia porque sus padres no le dan el desarrollo adecuado por lo mismo de que el mayor tiempo están trabajando.

De acuerdo a la infraestructura de la estancia hace falta tener mejor organizado el material ya que los juguetes que tienen la mayoría están revueltos y se encuentran en malas condiciones.

También deben de buscar un espacio seguro en donde acomodar las colchonetas porque el lugar donde las colocan los niños y se ponen a jugar ahí o se esconden.

De acuerdo a mi forma de pensar fue una gran experiencia conocer por primera vez la forma de trabajar en una estancia, ya que el trato que les dan a los niños es bueno porque a todos los tratan por igual y el cariño que les brindan es el mismo. Pero se examinó que a los pequeños les cuesta trabajo realizar ejercicios de psicomotricidad que son fáciles y adecuados a la edad en la que se encuentran.

Mediante el diagnóstico se da a conocer las cualidades y aspectos de cada pequeño que tienen bajo el desarrollo psicomotor, por lo cual se realizó una muestra con 6 niños de la Sala “Peques” ubicados en la Estancia Infantil “Villa Flores”.

- A través de la observación grupal se realizó el registro de las notas de campo con la intención de identificar como es el comportamiento de los niños a través de las actividades que realizan.

Con este registro se observa que los niños no tienen mucha dificultad para cumplir con lo que la maestra les indica que hagan y más a la hora de observar el aspecto motor donde todos saben subir escalones, correr.

- Aplicación del cuestionario a los padres de familia el cual tenía como objetivo de que ellos interpretarían como estaba estimulado su hijo en el aspecto psicomotor. A la hora de aplicar el cuestionario fue un poco difícil para que lo respondieran, ya que si se le decía a la encargada que los aplicará, ella se los daba a los papás y les decía que se lo llevaran a casa y al otro día lo entregaran, y los padres no lo regresaban. De igual manera yo no podía salir a aplicarlos ya que no podía estar dejando a cada rato a los pequeños solos, pero gracias a que un día la maestra Malena se quedó le pedí el favor de que los aplicará y fueron contestados en ese momento.

Este cuestionario se aplicó a 6 padres, de esta forma se interpretaron los resultados dónde se analizó lo siguiente:

- Que los 6 niños si pueden correr en diferentes velocidades esquivando obstáculos.
- El subir y bajar escaleras por sí solos lo saben realizar todos.
- Pedalear el triciclo solo tres si lo hacen y tres de manera regular.
- 5 de 6 niños saben saltar con ambos pies desplazándose por diferentes lugares.
- Los 6 niños saben mantener el equilibrio.
- 3 niños saben agarrar de manera adecuada la crayola y 3 de manera regular.
- Recortar con tijeras solo 3 niños lo realizan de manera adecuada, 2 regular y 1 solo un poco lo hace.
- Hacer bolitas de papel 3 si lo hacen y 3 de manera regular.

- Para la realización de trazos rectos ningún niño los sabe hacer de manera adecuada solo 3 los hacen regulares y 3 muy poco.
- Para armar rompecabezas de 15 a 20 piezas solo un niño esta estimulado de ahí 5 lo hacen muy poco.

Todos estos criterios fueron contestados por los padres de familia dónde se identifica que la psicomotricidad fina debe de ser más estimulada ya que en algunos aspectos se nota como no todos los niños lo realizan completamente, más sin en cambio para las actividades motoras gruesas la mayoría cumple con este aspecto porque casi todos pueden realizar los aspectos.

Se notó que para algunos padres sus hijos son de los que pueden realizar todas las actividades ya que se vio que contestaban casi en todos los criterios de manera muy positiva cuando a la hora de observarlos te das cuenta de que tal vez si las realizan pero no del todo bien como ellos lo piensan. Tal vez lo expresen así porque la mayoría del tiempo el pequeño se la pasa en la estancia infantil y no en su casa al cuidado de los padres en especial de la madre que es el principal factor para que el niño tenga un mejor desarrollo motor y no solo este sino también social, comunicativo, persona, etc.

- Aplicación de lista de cotejo de manera individual para cada uno de estos niños, la cual se realizó con la intención de identificar su desarrollo motor que tiene cada uno de ellos. Se interpretarán las respuestas en una gráfica donde por cada aspecto se evaluará cuántos niños lo saben realizar y cuántos no.
- Cinco de seis niños saben hacer torres por sí solos, en el cuál se nota que aplican la psicomotricidad fina a la hora de ir ensamblando los bloques.
- En el dominio del equilibrio se puede identificar que solo dos pequeños lo llevan a la práctica, tres solo resisten un poco y uno no puede realizarlo.
- A la hora de decirles que se pongan una prenda se identifica que la mayoría lo hace de manera regular, ya que se lo ponen al revés.
- Se identifica que la acción que pueden realizar los niños es la de correr ya que sin ningún miedo todos ocupan ese movimiento para jugar o distraerse un rato.

- Los seis niños demostraron que no saben agarrar de la manera adecuada un lápiz o crayola ya que todos los hacen regular con la finalidad de pintar pero no de forma correcta.
- Todos los niños pueden brincar con ambos pies, solo que para la realización de brincar con uno solo es un poco complicado para algunos ya que dos lo hacen bien, tres de manera regular y uno intenta hacerlo pero se cansa muy rápido.
- Otro aspecto que los seis niños pueden realizar es el de subir y bajar escalones sin ayuda de alguna persona y sin agarrarse de la pared.
- Se observó que tres niños hacen de manera regular bolitas de papel con los dedos pulgar e índice y que tres niños solo rasgan el papel pero no les salen las bolitas,
- Se les pidió que desabrocharan y abrocharan los botones de su suéter en la cual se nota que cuatro niños lo hacen regular sobre todo porque se dan por vencidos a la hora de abrochar los botones y dos pequeños de plano no lo intentan.

A la hora de aplicar la lista de cotejo individual fue fácil, ya que los niños son participativos y les gusta conocer nuevas cosas, tal vez no las realizan adecuadamente pero lo intentan, todos los aspectos que se evaluaron en esa lista eran fáciles de realizar, donde algunos no ocupaban bastante tiempo y se contaba con el material necesario como: papel crepe, bloques y crayolas.

Se identificó que la psicomotricidad es un aspecto en el que deben de intervenir de manera inmediata ya que los niños no están totalmente estimulados en este criterio. Ya que cuando se observó las actividades ellos deberían de cumplirlas porque son adecuadas a su edad y que ya deben de realizar.

De igual manera se notan algunas problemáticas que podrían ser la causa de que los niños no tengan un buen desarrollo motor de acuerdo a su edad:

- Limitación en las actividades a la hora de realizarlas. (no dejan que el niño se exprese como el quiere).
- Reservación del tiempo para la aplicación de las actividades.
- Falta de interés con el personal para desarrollar las actividades que llevaran al pequeño a tener un mejor psicomotricidad.
- Existe poco material lúdico dónde se pueda estimular las áreas motoras.

Al identificar estas problemáticas como interventora educativa se proponen algunas estrategias que sean adecuadas a su edad con la finalidad de estimular sus habilidades motoras en el cual se podría aplicar un taller a los niños que los lleve a mejorar estas áreas con ejercicios fáciles, necesarios y oportunos a su edad. En dónde se pueda notar un cambio de lo que sabían y pueden hacer si se les estimula adecuadamente.

El día 10 de septiembre se inició el servicio social y con el plan de trabajo se aplicaron las actividades indicadas durante estos dos meses septiembre y octubre, se puede analizar y conocer que en algunas actividades los niños tienen una buena estimulación psicomotora que como tal hay que seguir estimulándola pero su esfuerzo es importante.

Dentro del plan de actividades a seguir solo se aplicaron 7 actividades y solo una ya no se realizó ya que el día 24/10/13 estuvimos en el evento del encuentro internacional.

“Recorrer la pelota en el cuerpo”: El resultado de lo hecho es que a los niños se les caía la pelota pero seguían haciendo el esfuerzo por hacer lo que se les pide y algunos otros no cerraban los ojos eso demuestra miedo e inseguridad en ellos mismos.

“Unir los números para armar el dibujo”: Esta actividad se cambió para que el niño uniera la cantidad de objetos con el número al que corresponde, en el cual me di cuenta de que los niños aún no saben reconocer que número es cuál, ya que la hoja que se les repartió tenía una cantidad y enfrente objetos, donde ellos deberían contarlos para después unir, y a pesar de que se les mostro que cantidad iba con los objetos, ellos no lo hacían.

“Bailemos con la ronda”: De acuerdo a lo realizado se observó que a los niños les gusta imitar lo que la maestra está haciendo, y esta actividad logro el objetivo ya que los niños lo realizan sin algún problema.

“Caminar con un globo”: En esta actividad se cambió el globo por una pelota donde la finalidad era que el niño la llevara en la palma de su mano sin que se le caiga. La mayoría de los niños saben mantener el equilibrio ya que fue mínimo al niño que se le cayó y seguían intentando hasta llegar al otro lado de la pared. No se utilizo el globo ya que luego se truenan y podría ocasionar algún accidente.

“Rellenar el dibujo con plastilina”: Esta actividad se cambió porque el niño solo pintara un dibujo, ya que es mejor conocer primero como el niño agarra la crayola y así conocer su psicomotricidad fina. En algunos casos hay niños que aún no saben agarrar bien la crayola pero saben pintar muy bien el dibujo y otros solo lo rayan. Esta actividad es favorable ya que a pesar de que no todos saben tomar adecuadamente la crayola pintan su dibujo.

“Carrera de canguros”: La finalidad de este ejercicio es que los niños llevaran en medio de las piernas un globo el cual se cambió por una pelota, ya que el utilizar globos en la estancia es peligroso por si se rompen, pero se obtuvo una respuesta positiva ya que los niños muy felices y algunos con miedo realizaron la actividad hasta llegar a la meta aun cuando a algunos se les cayera la pelota.

“Hacer bolitas de papel y clasificarlas por colores”: A cada niño se le repartió un pedazo de papel crepe en diferentes colores, en los cuales tenían que hacer bolitas para después clasificarlas. Para la mayoría se les hizo fácil separarlas aunque algunos aun no identifican bien el nombre del color. Las bolitas para algunos niños era difícil hacerlas pequeñas muchos las hacían medianas, unos las hacían grandes pero se les explicaba que tratarán de hacerlas más pequeñas y de igual forma se les enseñaba a los que no podían cómo, para qué lo intentarán.

“Sacar el cayuco o canica de la pintura y aventarlo en el papel boom”: Esta actividad no se realizó ya que el día 24 de octubre los niños salieron temprano por lo cual el tiempo no alcanzo y por la cual ya no se llevó a la práctica.

En las actividades de psicomotricidad fina se nota que aun cuando los niños no pueden utilizarla crayola como lo hace un adulto, eso no tiene nada que ver con su habilidad para pintar, ya que se identifica que puede rellenar y delinear formas y figuras.

De acuerdo a las actividades motoras gruesas los niños imitan lo que se les pide por ejemplo imitar los movimientos de una canción, recorrer la pelota con el cuerpo, etc., aunque hubo veces que la pelota se le cayó pero ellos siguiendo el esfuerzo para realizar la actividad.

En general con las actividades que se aplicó en este tiempo que fueron 8 en total 4 de psicomotricidad fina y cuatro de psicomotricidad gruesa, me doy cuenta de que hay niños que tienen un buen desarrollo motor ya que realizan la mayoría de las actividades que se les indican y que si en alguna no pueden hacerlo bien ellos quieren hacerlo sin importar el resultado, y de acuerdo a la teoría se dice que el niño va a ir dominando estas habilidades las cuales lo harán valerse por sí solo en sus actividades diarias. Aunque falta estimular más al niño para que sea mejor e independiente él sólo y sobre todo que pueda desarrollar ejercicios que son adecuados en la etapa en que se encuentra.

También lo que observe es que la mayoría de los niños de esta edad aún no reconocen los números, es por ello que se debería potenciar la numeración a través de ejercicios fáciles empezando con el 1 y así progresivamente, para que al realizar actividades donde tengan que reconocer los números ya lo hagan, ya que a su edad deberían de identificar del 0 al 9 y esto les va a ayudar a estar más avanzados y tener un mejor conocimiento cuando entren al kínder. Otra cosa que se observó es que les falta estimular más el equilibrio ya que en un pie no se pueden estar por un tiempo, ya que les gana su peso y para ello deberían realizar diferentes actividades que los estimulen mejor en sus habilidades motoras.

Al realizar las actividades de los dos meses de noviembre – diciembre se identifica que el desarrollo psicomotor de los niños de tres a cuatro años en la Sala de “Peques”, fueron aplicadas una cada semana, en la cual se ve e identifica que en algunas actividades los niños están teniendo una mejor estimulación psicomotora, que se debe seguir trabajando para que puedan mejorar sus habilidades que no saben realizar y que ya deberían de hacer de acuerdo a la edad que tienen.

Dentro de las actividades de estos 2 meses puedo decir que las 8 fueron aplicadas sin ninguna dificultad de tiempo, 4 eran ejercicios finos y 4 ejercicios gruesos, éstas actividades servirán para estimular a los niños en el aspecto motor del pequeño y es de gran importancia realizarlas no sólo porque lo marca el plan de trabajo sino porqué los niños necesitan activar más sus habilidades motoras y en esta edad es cuando más aprenden y son cosas nuevas para ellos dónde ellos están dispuestos a conocer algo nuevo. A continuación se describen las actividades que se aplicaron:

“Capturar las burbujas”: El resultado de la actividad es muy favorable ya que al realizarla los niños estaban muy motivados al romper las burbujas y todos participan de manera muy positiva, ya que algunos las pisaban, las ponchaban con el dedo o las atrapaban en sus manos. La idea de la actividad es desarrollar su psicomotricidad fina aunque algunos en ocasiones las pisaban pero todos los pequeños lo hacen bien con el dedo.

“Unir el número con la cantidad de figura”: Dentro de esta actividad se desarrollando la inteligencia lógico-matemática donde el resultado de esta actividad es regular ya que algunos niños solo los unen sin saber que es la misma cantidad y otros prefieren sólo colorear los dibujos. Se nota que a los pequeños les cuesta mucho trabajo la identificación de los números ya que hay algunos que aunque se les diga cuáles tienen que unir no lo hacen. Se tiene que enseñar a cada pequeño cómo lo deberían de hacer para estimularlos más. Anteriormente se mencionó que es necesario estimular la identificación de números, ya que tal vez el niño sepa contar pero si le das una hoja con el número no lo sabe reconocer y es de suma importancia que se les estimule en todos los aspectos, para ello las educadoras deberían de implementar nuevas actividades que los lleven a mejorar todas sus habilidades.

“Chutar la pelota”: La actividad es de psicomotricidad gruesa, donde tuvo un resultado favorable ya que todos los niños la pateaban con el pie y estaban motivados al realizarla, ya que el ponerle a los actividades de pelotas y que a ellos les llama la atención la realizan con gusto, ya que no solo la ven cómo una actividad sino como un juego.

“El lobo”: El resultado es muy positivo ya que al estimular al niño también lo toman como un juego, donde se utiliza la inteligencia interpersonal ya que se les motiva a realizar el ejercicio con todos sus compañeros y también a que deben de convivir, ya que ellos pueden correr e incluso brincar utilizando sus habilidades motoras gruesas para cumplir con la actividad.

“Trazo del ocho”: Esta actividad es de psicomotricidad gruesa y el resultado es regular ya que a los niños les cuesta mantener entre sus manos la pelota ya que a la hora de hacer el trazo del ocho entre las piernas se les cae la pelota, pero ellos intentan cumplir con la actividad.

“Hacer un dibujo con figuras geométricas”: En esta actividad se pretendía que el niño hiciera y recortara las figuras geométricas, pero por causa de tiempo ya no lo hicieron, ya se les dieron hechas y ellos deberían de hacer un dibujo, dónde el resultado fue poco positivo ya que solo tres niños crearon el dibujo y los demás solo los veían y aunque se les enseñó y mostró cómo hacerlo o que dibujos podrían realizar no intentaban armarlo.

“Movimientos circulares en la mano”: El resultado fue regular ya que la mitad de los niños lo hacían, algunas hicieron el intento pero hubo alguno que se rindió y no participo en la actividad ni porque uno le enseñaba como debería hacerlo. Se notó que también les daba miedo que se les cayera la pelota a la hora de hacer el movimiento o solo se ponían la pelota en la mano y no hacían ningún movimiento.

“Rellenar el dibujo”: Actividad de psicomotricidad fina con un resultado fue positivo ya que todos los niños supieron realizar la creatividad y siguieron la regla de que sólo ocuparán un dedo para poner el resistol y la otra mano para poner los papelitos. Tal vez hubo un caso de dos niños que no le pegaron los papelitos en el lugar correspondiente pero tienen la capacidad de manipular sus dedos y manos como se indicó.

En las actividades de psicomotricidad fina se nota que los niños han evolucionado ya que pueden agarrar más la crayola, aunque se les debe de enseñar cual es la manera adecuada para tomar bien el lápiz. Saben poner resistol con un solo dedo.

Las actividades motoras gruesas son más fáciles, para ello ya que la mayoría de las actividades tuvieron un resultado positivo al realizarlas de las cuales ellos no solo lo ven como trabajar sino como un juego. En general se nota que los pequeños van mejorando.

En general con las actividades que se aplicaron durante el tiempo mencionado me doy cuenta que los niños han crecido durante este tiempo ya que saben realizar mejor las actividades en el cual se identifica que tienen un buen desarrollo psicomotor para su edad.

Se observa que a los niños aún les cuesta agarrar bien el lápiz entre sus dedos y con la mano en sí, sin importar si es diestro o surdo, pero ponen de su parte para intentar hacerlo bien y de igual manera algo que no saben es identificar bien los números y aunque no son parte de la psicomotricidad se identifica con las actividades motrices finas que se les ponen.

De acuerdo con la motricidad gruesa se nota que falta estimularlos un poco ya que la mayoría de las actividades se realizaron siguiendo las indicaciones o reglas tal y como estaban, solo es cuestión de manipularlos otro poco.

Al realizar las actividades de los dos meses de enero – febrero y la primera semana de marzo se identifica que el desarrollo psicomotor de los niños de tres a cuatro años en la Sala “Peques”, están teniendo una mejor estimulación psicomotora, que se debe seguir trabajando para que puedan mejorar sus habilidades que no saben realizar y que ya deberían de hacer de acuerdo a la edad que tienen. Todas estas actividades se realizaron una por cada semana en los meses mencionados y en algunas se pusieron dos actividades.

Dentro de las 12 actividades que se aplicaron durante estos meses cabe mencionar que 11 fueron aplicadas sin ninguna dificultad de tiempo y que faltó una ya que ese día no se aplicó porque hubo supervisión. A continuación se darán a conocer las actividades:

“Sube y baja”: El resultado de la actividad es muy favorable ya que al realizarla los niños estaban muy motivados al cumplir con la actividad ya que era fuera de la sala. Como la estancia cuenta con escalones para ir a la parte superior ahí fue donde se aplicó la actividad.

“Dibujar con el dedo”: El resultado de esta actividad es regular ya que a los niños aún les cuesta mucho hacer un dibujo y solo hacen rayones pero al fin y al cabo cumple con la indicación y realizan la actividad.

“El avión”: El resultado es regular ya que 5 niños no quisieron jugar y los demás si la realizaron aunque a la mayoría de ellos les costó trabajo agarrar su piedra de regreso pero lo volvían a hacer y ya lo lograban. Este juego los niños lo juegan porque ven como es pero no tienen idea de los números, pero sería una buena opción para que vayan aprendiendo los números.

“Cerca - lejos”: El resultado es muy positivo ya que a los niños les gusta cantar y cuando realizan la acción de aventarla pelota es algo muy divertido porque no solo hacen lo que la canción dice sino también es un juego para ellos, donde todos participan muy contentos.

“Tocarla pelota con la parte del cuerpo”: El resultado es favorable ya que todos los niños realizaban lo indicado. A la vez era divertido para ellos ya que miraban a sus compañeros y les daba risa los gestos que hacían.

“Disparar la pelota”: Esta actividad no se realizó ya que ese día hubo supervisión.

“Desplazarse con la pelota sobre la frente”: El resultado fue regular ya que sólo la mitad de los niños realizan el ejercicio y los demás no hacen el esfuerzo por intentarlo. Dentro de esta actividad me di cuenta de que muchos no quieren participar con el compañero que se les asignó.

“Correr con la pelota”: El resultado de la actividad es favorable ya que a los pequeños les gusta realizar ejercicios como estos donde se utilizan las pelotas, y a pesar de que les cuesta un poco ir corriendo ellos se esfuerzan por hacer lo indicado.

“Pasar las canicas de una caja a otra”: El resultado de este ejercicio es regular, para empezar se cambiaron las canicas por piedritas ya que en la estancia no se cuenta con ese material porque puede ser arriesgado para los niños y habían 5 niños lo realizaban bien, 5 de manera regular ya que hacían el esfuerzo y 4 niños no lo hicieron.

“Mantener el equilibrio”: El resultado de esta actividad es regular ya que todos los niños la realizan solo que les cuesta mantener el equilibrio por un rato. Si se les decía que el pie derecho estuviera en el piso aguantaban más y con el izquierdo era menos su equilibrio.

“Colorear la fruta y poner un dibujo del mismo color”: El resultado de esta actividad es positivo ya que los niños la hicieron de manera correcta aunque sus dibujos son poco entendibles pero todos la realizaron. Al darles el ejercicio se les pregunta que fruta es y de qué color pero cuando se les pide que dibujen la mayoría no conocen que objetos tienen ese color, entonces se les comentan algunos objetos para que se den una idea.

“Rodar la pelota”: El resultado de esta actividad es favorable ya que todos lo realizaron y algunos lo intentaron para que les saliera. Aunque en ocasiones les costaba ya que al ir rodando la pelota se les iba mucho y corrían para alcanzarla.

En las actividades de psicomotricidad fina los pequeños ya han evolucionado, se nota un cambio total desde que se ingresó ya que aunque en algunas cosas les falta estimulación ya pueden agarrar mejor la crayola es muy raro el niño que no puede, saben colorear y dibujar con el dedo con pintura.

Las actividades motoras gruesas son más fáciles, ya que los ejercicios más gruesos lo desarrollan a cada momento, la mayoría de las actividades se realizaron de manera positiva ya que si no pueden realizarlas lo intentan por lo general siempre participan todos.

Durante las prácticas III se diseñó un taller que se maneja bajo el enfoque cualitativo y cuantitativo en el cuál se pretende identificar las cualidades y aspectos de cada pequeño que tienen bajo el desarrollo psicomotor en los niños de la Sala “Peques”.

Para conocer estos aspectos se realizó una muestra con 10 niños de la Sala “Peques” de 3 a 4 años ubicados en la Estancia Infantil “Villa Flores”.

- Aplicación del test de inicio.- Se realizó de manera individual para cada ejercicio una lista de cotejo, con la intención de identificar su desarrollo motor que tiene cada uno de los niños. Se interpretarán las respuestas en gráficas dónde por cada aspecto se evaluará cuántos niños lo saben realizar y cuántos no.
- Corre en diferentes velocidades esquivando obstáculos.- A través de la lista de cotejo se identifica que los niños necesitan tener una mejor lateralidad y el control postural, es por ellos que se realizó una gráfica de pastel dónde se identifica el resultado obtenido de los criterios que se evaluaron ya que sólo cuatro niños pudieron poco y seis no pueden ir esquivando las cajas sólo se ponen a correr, se debe estimular la lateralidad y el control postural. A los niños les cuesta trabajo ir esquivando las cajas en zic zac, ya que a pesar de enseñarle como deberían correr, la mayoría corren en recto o haciendo vueltas.

- Sube y baja escaleras.- Mediante la lista de cotejo se identifican los resultados de los criterios más desarrollados por los niños que se interpretan en una gráfica de pastel ya que seis pequeños pueden poco realizar esta actividad y cuatro de ellos lo hacen ya más frecuente y a la hora de subir agarrados de la pared hasta lo hacen más rápido que los otros niños. Hay algunos niños que al subir los escalones agarrado de la pared lo hacen con más seguridad, pero a la hora de bajar sin apoyo de la pared les da miedo y aunque intentan bajar un escalón por sí solos se acuerdan y se vuelvan agarrar de la pared.
- Da 10 saltos sobre su sitio con los pies juntos.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos, ya que nueve de diez niños lo realizan muy poco sólo un niño lo sabe hacer frecuentemente. A los pequeños les cuesta brincar con los pies cerrados y lo hacen con los pies separados.
- Salta con ambos pies desplazándose.- Con la ayuda de la lista de cotejo se diseñó una gráfica de pastel para identificar los criterios en el que se encuentran los niños, diez niños pueden realizar esta actividad poco, solo les falta más estimulación en el esquema corporal. Para muchos les gusta saltar expandiéndose en el lugar ya que los niños prefieren explorar y tener espacio al realizar el ejercicio.
- Salta en un pie.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Un niño lo realiza frecuentemente, tres poco, cinco no pueden y uno ni siquiera hace el intento por realizar el ejercicio, hace falta desarrollar el control postural. A varios niños les cuesta brincar con un pie, ya que se cansan rápido, les cuesta mantener el equilibrio y tienen miedo a realizar este tipo de ejercicios donde creen que se van a caer.
- Mantiene el equilibrio.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Tres niños pueden poco, tres no pueden y cuatro no intentan hacerlo, hay que ejercitar más el control postural. Se identificó que a los pequeños les cuesta equilibrarse ya que algunos a la hora de intentarlo les gana el peso y empiezan a decir que no pueden.

- Coge la crayola y lápiz de color de forma adecuada.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Seis de diez niños la pueden agarrar poco y cuatro de ellos no saben cómo tomarla, hay que desarrollar la tonicidad y las capacidades perceptivas. A pesar de que los pequeños no saben agarrar bien la crayola ellos realizan el ejercicio que se les indica.
- Recorta con tijeras.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Dos pequeños lo hacen frecuentemente, tres solo pueden un poco, cuatro no pueden hacerlo y uno ni siquiera intenta agarrar las tijeras. Durante esta actividad fue un poco tardada en ese momento ya que no se contaban con la cantidad de tijeras para cada niño, ya que aunque yo llevaba unas, en la estancia no tienen tijeras más que solo una. Entonces se tenían que compartir las tijeras hasta que terminará cada quién.
- Hace bolitas de papel.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Ocho de diez niños las hacen poco y dos de ellos solo rompen el papel.
- Hace trazos rectos.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Tres niños hacen frecuentemente los trazos, cuatro de ellos lo hacen muy poco, dos no pueden y un niño no intenta realizarlo, se nota que hace falta estimular la psicomotricidad fina, ya que no saben realizar bien una línea recta.
- Arma rompecabezas de 15 a 20 piezas.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Dos de diez niños pueden poco e intentan armar el rompecabezas, los otros ocho solo juegan las piezas ya que no saben cómo acomodarlas. En esta actividad se nota que falta mucha estimulación ya que los niños solo agarran las fichas pero en realidad no las saben unir para armar el rompecabezas, de igual forma los rompecabezas que tienen dentro de la estancia solo se ocuparon dos que contaban con 12 piezas, entonces tendrían que írselos prestando.

- Aplicación de las planeaciones.- Se emplearon 16 ejercicios de psicomotricidad fina y gruesa, acordes para los niños, donde se evaluaba cada una en una lista de cotejo, para conocer como trabajaba en las actividades.
- Adivinar objetos con los ojos tapados, solo el tacto.- Dentro de una bolsa negra se metieron diferentes objetos en el cuál cada niño pasaría con los ojos tapados a sacar 5 objetos y así se identifica cuantos adivinaban. Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. La mayoría de los niños adivinaban entre 4-3-2 objetos y solo un pequeño adivino uno. Dónde:
5 objetos era MB, 4 y 3 objetos era F y dos y uno era Poco.
Algunos objetos que había en la bolsa era, un espejo, llaves, un peine, pulseras, un chile jalapeño, flor, etc., esta actividad es muy fácil pero se identificó en algunos niños que tenían miedo a la hora de realizar el ejercicio, con esta actividad también se estimulaba su imaginación.
- Subir y bajar escaleras: sujeto a la baranda y luego suelto.- Se formaron a los niños en fila dónde de manera individual cada pequeño subía los escalones, para se hizo en dos partes primero agarrados y luego sueltos. Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos.
Agarrados: Nueve de diez niños realizan el ejercicio frecuentemente solo un pequeño puede poco ya que le cuesta subir los escalones.
Suelos: Al realizar el ejercicio de esta manera se puede identificar que es más complicado para los niños ya que solo cinco de ellos lo hacen poco y los otros cinco no pueden hacerlo y a fuerza se tienen que agarrar de la pared.
Se identifica que la mejor manera para los niños es agarrados ya que suelto muestran inseguridad, pero de acuerdo a su edad ya lo deberían hacer sin apoyo.
- Apretar con fuerza una pelota en la mano.- A cada pequeño se les dio una pelota de esponja dónde primero se realizó con la mano derecha y viceversa para ver si los niños podían hacerlo. Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos.

Derecha: Sólo tres niños pueden aplastar poco la pelota y los otros siete no pueden ya que al tener la pelota en la palma de la mano les cuesta mover sus dedos para hacer el ejercicio.

Izquierda: De los diez niños solo uno lo hace poco, seis no pueden por lo mismo de que al tenerla en la mano les da como miedo de que se les caiga y tres niños de plano no lo intentaban.

Durante este ejercicio los niños tenían miedo de aplastar la pelota ya que pensaban que se les iba a caer o que no podían aplastarla, ya que al tenerla en la cara se les notaban sus caras de un no puedo y se le quedaban viendo a su mano.

- Andar de puntillas.- Se les pidió a los niños que caminarán alrededor del espacio con las puntas de sus pies sin bajar el talón, con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Donde tres pequeños lo realizan frecuentemente, dos lo hacen poco ya que se cansan tres no pueden y dos ni lo intentan.

Esta actividad es fácil de realizar pero como los niños no están estimulados bien en su etapa les cuesta trabajo andar de puntillas y se cansan rápido.

- Abrir y cerrar tarros o botellas.- La intención de este ejercicio es que el niño pueda abrir y cerrar varias veces una botella sin ayuda de nadie con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos y es por ello que tres pequeños lo hacen frecuentemente, seis poco y uno no puede hacerlo.

Esta es una de las actividades que obtuvo un resultado muy bueno ya que los niños les gusta realizar ese ejercicio, y es algo que ellos lo llevan en su vida práctica, lo único que se vio es que la tapadera no estuviera muy apretada porque eso si no lo podrían abrir.

- Sostenerse sobre el pie derecho manteniendo el equilibrio y viceversa.- Los niños separados deberán mantener el equilibrio con pie abajo y uno arriba y después viceversa.

Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos.

Derecho: Cinco niños pueden poco ya que les gana el peso y no se equilibran aún bien, tres no pueden alzar el pie pero rápido lo bajan y dos no lo intentan.

Izquierdo: Tres niños pueden poco, cinco no pueden y dos no lo intentan.

- Trocear papeles cada vez más pequeños.- Se le repartió a cada niño una hoja de papel dónde deberían irlo rompiendo cada vez más en cachos pequeños, para ello se registró cuantos lo hacen en trozos grandes y chicos. Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos.

Grandes: Cinco niños hacen los trozos frecuentemente, cuatro poco y un niño no lo intenta deja así la hoja del periódico.

Pequeños: Tres niños lo hacen poco, cinco no pueden y dos no intentan cortar los trozos en pequeño.

Al ver como los niños arrancaban el papel se notó que les cuesta cortarlo en trozos pequeños e incluso algunos querían dejar así como se les daba la hoja o la hacían bolita, pero se les explicaba y enseñaba como hacerlo.

- Recibir un objeto con las dos manos y luego con una mano.- Se distribuyeron a los niños en parejas dónde ambos quedaban viéndose frente a frente para que se lancen una pelota. Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos.

Con las dos manos: Seis niños reciben la pelota frecuentemente, tres pueden poco y un niño no puede.

Una sola mano: Seis pueden poco y cuatro no pueden agarrar la pelota cuando la recibe.

Esta actividad se realizó en el patio, donde algunos tenían miedo de que les fueran a pegar con la pelota, les costaba trabajo lanzarla en las manos del compañero la mayoría de las veces se las aventaban lejos o muy cerquita y no lleva a la mano de su pareja.

- Dibujar en una hoja una especie de carretera y cortar con las tijeras por el centro.- Dentro de esta actividad ya se les dio la hoja con la figura de la carretera ya que los niños no sabrían cómo hacerla, entonces lo único que se les pidió es que la recortarán por el medio.

Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Dos pequeños recortan frecuentemente, cinco poco y tres no pueden ya que no saben agarrar bien las tijeras y las abren con las dos manos.

Algunos de los niños recortaban el contorno de la carretera y otros no lo intentaban ya que dentro de la estancia los limitan a ocupar tijeras.

- Carrera de obstáculos.- En el patio se pusieron cajas separadas dónde el niño tenía que correr hasta la última caja para ello debería ir esquivando cada una en forma de zic zac, con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Dos de diez niños lo hacen frecuentemente y los otros ocho lo hacen poco ya que les cuesta identificar que deben de ir pasando por cada caja y corren en recto.
- Colorear: con pinturas de dedos, con ceras o lápiz si es capaz.- Se les repartió a los niños una hoja con el número uno donde lo pintaron con el dedo índice con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Donde cinco pequeños lo hacen frecuentemente y cinco poco ya que algunos aún se salen del dibujo.

Una de las actividades que les gustan más a los niños es está, ya que a ellos les gusta pintar cualquier dibujo donde la mayoría de los dibujos fueron pintados bien sin salirse del contorno.

- Hacer bolitas de papel o plastilina.- Se les dio a cada niño un pedazo de plastilina donde ellos deberían realizar bolitas, con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Seis pequeños lo hacen frecuentemente y los otros cuatro poco ya que les cuesta hacer las bolitas.
- Caminar sobre una línea.- Los niños en fila deberían ir caminando sobre la línea y no salirse de la misma con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos, donde cuatro pequeños lo hacen frecuentemente, uno poco y cinco no pueden ya que se salen de la raya. Saben seguir las indicaciones los pequeños y realizarla pero si hay momentos en que su pie sale de la línea ya sea por ir viendo a sus compañeros o porque no pone mucha atención como tiene que ir.

- Recortar con tijeras.- Se les repartió a cada pequeño tijeras y periódico el cual deberían de cortar de la manera adecuada con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos, sólo tres niños lo saben hacer, cuatro poco y tres no pueden ya que les cuesta agarrar las tijeras y hacer el movimiento de abrir y cerrar. Este ejercicio debe de estimularse mucho ya que los niños no saben cómo agarrar las tijeras.
- Saltos de rana.- Por todo el espacio los niños deberían brincar como ranas. Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos, donde cuatro niños lo hacen frecuentemente, tres poco, dos no pueden y uno no intenta brincar.
- Dibujar figuras uniendo puntos marcados.- Se les repartió a los niños una hoja dónde deberían unir los puntos para hacer las figuras geométricas con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos, dónde solo dos niños pudieron poco, seis no pudieron y dos no intentaron.
- Aplicación del test final.- Se volvió a aplicar el test de inicio para comparar y analizar los avances que los pequeños tuvieron durante el período en que se aplicó el taller.
- Corre en diferentes velocidades esquivando obstáculos.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Cuatro pequeños lo realizan muy bien, dos lo hacen frecuentemente y cuatro lo hacen poco. Los pequeños ya saben esquivar las cajas ya que se esfuerzan por realizar la actividad.
- Sube y baja escaleras.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Siete de diez niños lo hacen muy bien y tres frecuentemente ya que muy rara vez se agarran de la pared. A la hora de poner a los niños a subir los escalones se notó el avance que tuvieron, ya que podían realizarlo mas sobre todo a bajar sin agarrarse de la pared.

- Da 10 saltos sobre su sitio con los pies juntos.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Seis pequeños lo hacen muy bien, dos frecuentemente y dos poco. Los niños aprendieron a que no se deben de mover a la hora de dar los saltos, ya que identificaron que hay veces que deben permanecer en un solo lugar realizando sus ejercicios.
- Salta con ambos pies desplazándose.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Cuatro niños lo hacen muy bien y seis frecuentemente. A los niños les gusta andar por todo el espacio ya que quieren explorarlo y con esta actividad ellos lo realizan bien.
- Salta en un pie.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Solo un pequeño lo realiza muy bien, cuatro frecuentemente y cinco poco. Durante esta actividad los pequeños estuvieron más estimulados pero aún les falta más, ya que aún le cuesta poco a algunos pequeños.
- Mantiene el equilibrio.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Ocho niños lo hacen frecuentemente y dos poco ya que aún les cuesta equilibrarse.
- Coge la crayola y lápiz de color de forma adecuada.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Seis pequeños lo hacen muy bien y cuatro frecuentemente ya que por momentos se equivocan en la forma de agarrar la crayola. Los niños ya saben tomar de manera adecuada la crayola pero hay que seguir estimulándolos para que no se les olvide.
- Recorta con tijeras.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Dos pequeños lo hacen frecuentemente, siete poco y un niño no intenta recortar.
- Hace bolitas de papel.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Seis pequeños lo realizan muy bien, tres frecuentemente y uno poco.

- Hace trazos rectos.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Cinco niños lo hacen muy bien, tres frecuentemente y dos poco.
- Arma rompecabezas de 15 a 20 piezas.- Con la lista de cotejo se realizó una gráfica de pastel para identificar los resultados de los criterios más desarrollados por ellos. Dos niños lo realizan muy bien, tres frecuentemente y cinco poco, ya que les cuesta unir las piezas.

Al interpretar y analizar el test de inicio de manera general de las once actividades se puede identificar que la mayoría de los niños sólo pueden realizar la actividad poco, no pueden y algunos no intentan ya que les cuesta trabajo realizar los ejercicios y sólo en cuatro actividades hubo pocos niños que lo hacían frecuentemente.

Con las 16 actividades que se realizaron diariamente durante 11 días, se nota que a los pequeños les gusta participar en todo lo que se les ponga y que si no saben cómo te preguntan cómo hacerlo o uno mismo los guía y se les explica bien como pero en algunas ocasiones habían niños que decían que no podían y no lo intentaban por más que les pidieras que lo hicieran.

Con el test de cierre se pudo identificar que los niños mejoraron durante este tiempo ya que de las once actividades la mayoría de los pequeños llegaron a realizar los ejercicios desde muy bien hasta poco, sólo en una actividad un niño no intento hacerlo pero de ahí en fuera los resultados fueron positivos.

Al comparar el test de inicio y de cierre se nota un cambio ya que los niños al realizar un ejercicio diario, tuvieron una buena estimulación que los lleva a realizar más los ejercicios y dónde una como educadora motiva a los niños a que hagan lo que se les pide ya que si ellos lo tratan de esforzarse en realizar las cosas lo van a lograr tal vez no a la perfección pero poco a poco ellos se dan cuenta de que si pueden hacerlo y que al estar intentándolo varias veces van a obtener un resultado bueno. En el test de inicio se pueden identificar que la mayoría o hace las cosas poco o no pueden e intentan hacerlas, pero durante la puesta en práctica de diferentes ejercicios a la hora de analizar el test que se hizo en el cierre se nota que los niños progresaron ya que los resultados llegaron a ser desde muy bien y en algunos de poco.

Al poner en práctica este taller puedo identificar como interventora educativa que los niños siempre están ansiosos por conocer y hacer nuevas cosas, que no sólo las ven como un trabajo sino como un juego dónde aprenden mucho y que en la estancia infantil villa flores deberían realizar ejercicios acordes a la edad de los pequeños que los lleven a estimular su desarrollo no solo psicomotor sino también de lenguaje, de socialización, integración, etc.

CONCLUSIÓN

De manera general al realizar las prácticas profesionales 1,2 y 3 y el servicio social en la Estancia Infantil “Villa Flores” se puede identificar que cuenta con todos los servicios necesarios para brindarles un mejor ambiente donde los niños se sientan en confianza y seguridad para desarrollarse en su vida diaria.

La psicomotricidad es un aspecto en el que deben de intervenir de manera inmediata ya que los niños no están totalmente estimulados en este criterio. Ya que cuando se observó las actividades ellos deberían de cumplirlas porque son adecuadas a su edad y que ya deben de realizar.

Pude identificar como interventora educativa que los niños siempre están ansiosos por conocer y hacer nuevas cosas, que no sólo las ven como un trabajo sino como un juego dónde aprenden mucho y que en la estancia infantil “Villa Flores” deberían realizar ejercicios acordes a la edad de los pequeños que los lleven a estimular su desarrollo no solo psicomotor sino también de lenguaje, de socialización, integración, etc.

Además de que se les estimula para la vida también se les da un apoyo para que cuándo ellos ingresen a la escuela lleven una idea o ya sepan realizar algunas cosas por si solos.

De manera general durante estos seis meses de servicio social con un total de 480 hrs y durante 180 horas de prácticas profesionales me doy cuenta del gran avance que tuvieron los pequeños ya que si se nota el cambio de lo que sabían hacer a lo que hacen, ellos podrían estar mejor desarrollados si les pusieran actividades diarias que los estimulen mejor su psicomotricidad ya que a los pequeños les gusta hacer este tipo de actividades en los cuáles se puede identificar que no sólo los estimulas para su vida diaria sino también los ayudas a ir un poco más preparados para cuando entren al preescolar y así ya no les cueste tanto trabajo.

Mi papel como interventora educativa dentro de la estancia infantil y en cualquier lugar con niños de 0 a 4 años, es mediante la identificación de un problema o necesidad que se analizó dentro del contexto, donde se les brinde apoyo a los alumnos, maestras o padres de familia dando estrategias de solución.

BIBLIOGRAFÍA

- BASSEDAS, E. (2002). Diagnostico Psicopedagogico. En *Diagnostico socioeducativo* (págs. 59-78). Hidalgo.
- BASSEDAS, E. (s.f.). El diagnostico psicopedagogico. En UPN, *Seminario de titulacion 1* (pág. 133). Hidalgo.
- COSTE (1979), P. y. (2004). crecimiento fisico y desarrollo psicomotor hastalos 2 años. En R. O. NUÑEZ, *El desarrollo fisico-motor, la salud y la nutricion en la infancia temprana*. (pág. 81). Pachuca de Soto, Hidalgo.
- FERREIRO Gravie, R. (2005). PRINCIPIOS TEÓRICOS PARA SUSTENTAR LA CREACIÓN DE AMBIENTES. En *Creacion de ambientes de aprendizaje*. (págs. 27-47). Pachuca de Soto, Hidalgo.
- GONZALEZ, S. S. (23 de Febrero de 2010-2011). <http://repositorio.unemi.edu.ec/>. Recuperado el 12 de Septiembre de 2013, de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/413/1/implementacion%20de%20una%20biblioteca.pdf>
- GRACE, J. (2003). "El preescolar: desarrollo fisico, cognoscitivo y linguistico". En *Desarrollo Infantil* (págs. 135-148). Hidalgo: UPN.
- <http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos>. (s.f.). Recuperado el 15 de 03 de 2014, de <http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos:> http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto_taller.pdf
- JARQUE, G. J. (s.f.). <http://www.educa.madrid.org>. Obtenido de <http://www.educa.madrid.org>: http://www.educa.madrid.org/cms_tools/files/cf9cc2e0-69e4-4ae3-8edc-4d42453dfc86/ejerciciosdepsicomotricidad.pdf
- MONGE, E. F. (2013). <http://www.aapsicomotricidad.com.ar>. Recuperado el 14 de Septiembre de 2013, de <http://www.aapsicomotricidad.com.ar>: <http://www.aapsicomotricidad.com.ar/publicaciones/henri%20wallon.pdf>
- PALACIOS, J. C. (2004). Crecimiento fisico y desarrollo psicomotor hasta los 2 años. En R. O. NUÑEZ, *El desarrollo fisico-motor, la salud y la nutricion en la infancia temprana*. (pág. 91). Pachuca de Soto, Hidalgo.

- PRADILLO, D. J. (2005). Contenidos de la Educación Psicomotriz. En *PSICOMOTRICIDAD, SITUACIÓN Y CONCEPTO ACTUAL* (págs. 23-24). Guadalajara (España).
- WALLON, H. (s.f.). Sobre el concepto de Psicomotricidad y La Psicomotricidad en Wallon. En E. F. Monge, *ANALISIS Y CONCLUSIONES DE SU METODO DIALECTICO* (págs. 9-12).

ANEXOS

Anexo 1.- Lista de cotejo.

Niño: Ángel Arguelles Ramos.			
PREGUNTA.	BUENO.	REGULAR.	DEFICIENTE.
Construye torres.	X		
Dominio del equilibrio.	X		
Sabe ponerse algunas prendas.	X		
Corre.	X		
Sabe tomar el lápiz adecuadamente.		X	
Brinca en un pie y con ambos.	X		
Sube y baja escaleras.	X		
Hace bolitas de papel.		X	
Desabrocha y abrocha botones.		X	

Anexo 2.- Test.

Área motora gruesa	Corre en diferentes velocidades esquivando obstáculos.
	Sube y baja escaleras de pie.
	Da 10 saltos sobre su sitio con los pies juntos.
	Salta con ambos pies desplazándose.
	Salta en un pie.
	Mantiene el equilibrio.
Área motora fina	Coge crayola y lápiz de color en forma adecuada.
	Recorta con tijera.
	Hace bolitas de papel.
	Hace trazos rectos.
	Arma rompecabezas de 15-20 piezas.

APÉNDICES

Apéndice 1.- Notas de campo.

Hora: 4:00 pm	Fecha: 09 – Sep. - 2013	Lugar: Sala de “Peques”
La maestra les repartió a los niños un cacho de papel donde cada uno de ellos debe de rasgarlo con sus dedos y hacer bolitas de papel, en el cual se observó que no todos las hacen tal cual, algunos solo despican el papel y otros mejor ven a los demás. Era muy raro el pequeño que en verdad lo hizo.		

Hora: 3:45 pm	Fecha: 10 – Sep. - 2013	Lugar: Sala de “Peques”
La maestra les da la indicación a los pequeños de que deben permanecer sentados para que vaya por el material para que jueguen, en la cual se observa que al principio se sientan para que vaya por el material pero después empiezan a correr y a platicar.		

Hora: 4:00 pm	Fecha: 11 - Sep. - 2013	Lugar: Sala de “Peques”
Se les reparte material a los niños en el cual ellos juegan de manera individual o en parejas dependiendo a lo que se les reparta, en este caso juegan a armar torres con los bloques, hacen carros., aquí los niños usan la imaginación para lo que desean tener como juguete.		

Hora: 3:30 pm	Fecha: 12 – Sep. - 2013	Lugar: Sala de “Peques”
Las maestras empiezan a despertar a los niños después de la siesta, levanta colchonetas, sabanas y cobijas., ellos permanecen sentados en lo que se despiertan bien y empiezan a ir al baño, algunos se les quita el pañal.		

Hora: 5:00 pm	Fecha: 13 - Sep. - 2013	Lugar: Sala de “Peques”
La maestra llama a los niños que formen para ir a merendar, mientras se forman va a guardar el material y de ahí se pasan al comedor donde se nota que ya pueden subir los escalones por si solos sin ayuda y se sientan en las sillas que son adecuadas a su edad.		

Hora: 5:20 pm	Fecha: 13 - Sep. - 2013	Lugar: Sala de “Peques”
A la hora de estar en la merienda se reúnen ambas salas bebés y pequeños donde se les pone la televisión con caricaturas antes de pasar a cambiarlos, los niños grandes en ese lapso piden permiso de ir al baño.		

Apéndice 2.- Encuesta a padres.

Nombre del niño/a: Sebastián Román Guerrero.

Edad: 3 años 2 meses.

Padece de alguna enfermedad: No.

Marca con una X para ti como esta estimulado tu pequeño.

Pregunta	Si	Regular	Muy poco
Corre en diferentes velocidades esquivando obstáculos.	X		
Sube y baja escaleras de pie.	X		
Pedalea el triciclo.		X	
Da 10 saltos sobre su sitio con sus pies juntos.		X	
Salta con ambos pies desplazándose.	X		
Salta con un pie.			X
Mantiene el equilibrio.	X		
Coge la crayola de forma adecuada.	X		
Recorta con tijeras.			X
Hace bolitas de papel.			X
Hace trazos rectos.			X
Arma rompecabezas de 15 a 20 piezas.			X

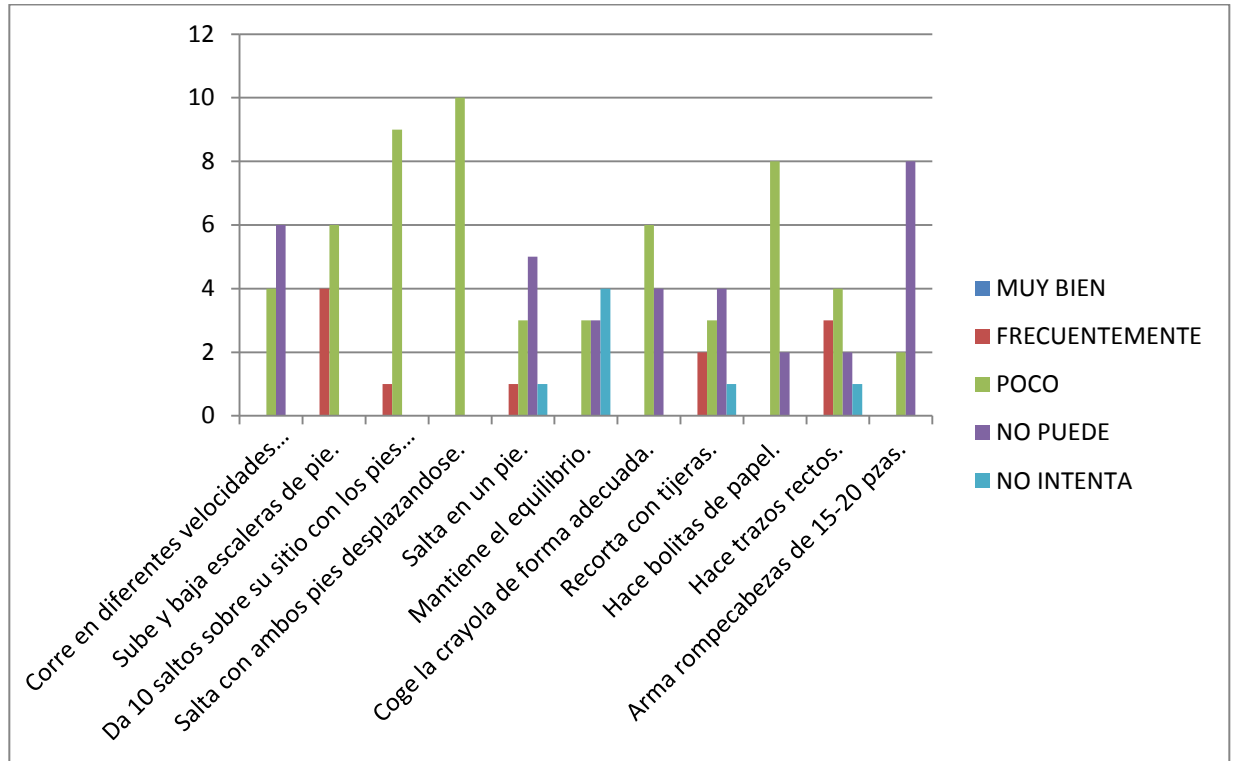
Apéndice 3. Cronograma de actividades.

8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																
ACTIVIDADES	PERIODO (Marzo)															
	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	
Aplicación del test.																
Adivinar objetos con los ojos tapados, solo el tacto.																
Subir y bajar escaleras: sujeto a la baranda y luego suelto.																
Apretar con fuerza una pelota en la mano.																
Andar de puntillas.																
Abrir y cerrar tarros o botellas.																
Sostenerse sobre el pie derecho manteniendo el equilibrio y viceversa.																
Trocear papeles cada vez más pequeños.																
Recibir un objeto con las dos manos y luego con una mano.																
Dibujar en una hoja una especie de carretera y																

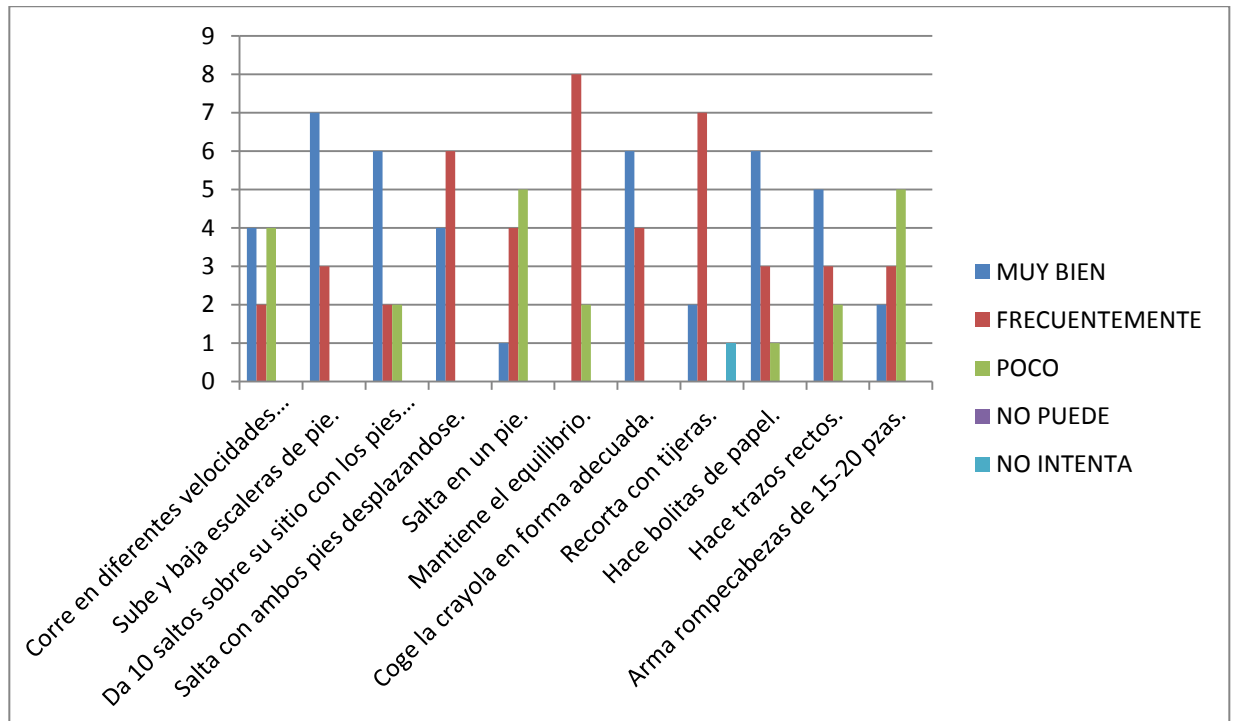
cortar con las tijeras por el centro.															
Carrera de obstáculos.															
Colorear: con pinturas de dedos, con ceras o lápiz si es capaz.															
Hacer bolitas de papel o plastilina.															
Caminar sobre una línea.															
Recortar con tijeras.															
Salto de rana.															
Dibujar figuras uniendo puntos marcados.															
Aplicación del test.															

Apéndice 4. Grafica de comparación (Test de inicio y test de cierre).

Test de Inicio.



Test de cierre.



Apéndice 5.- Fotos de actividades.



