



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El taller lúdico virtual como estrategia para fortalecer el lenguaje oral en
preescolar**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Siddartha Nataly Castro Saavedra

Teziutlán, Pue., junio de 2021



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El taller lúdico virtual como estrategia para fortalecer el lenguaje oral en
preescolar**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Siddartha Nataly Castro Saavedra

Tutor:

Israel Aguilar Landero

Teziutlán, Pue., junio de 2021

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.
Siddartha Nataly Castro Saavedra
Presente.

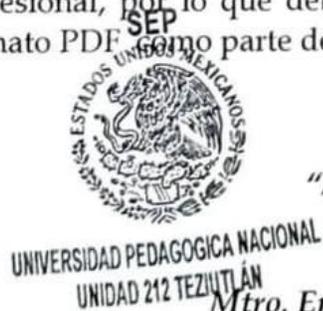
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"El taller lúdico virtual como estrategia para fortalecer el lenguaje oral en preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



A t e n t a m e n t e
"Educar para Transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/bcc*

DEDICATORIA

A mi madre:

Por apoyarme económicamente y emocionalmente en este proceso, dándome las herramientas necesarias para ser un gran ser humano, por su amor, trabajo y sacrificio,

A mi esposo:

Por brindarme su apoyo emocional y económico, por ser ese soporte que necesitaba en esos momentos, pero especialmente por todo su amor y esa motivación que me daba para realizarme profesionalmente.

A mi hija:

Por ser la motivación más grande para superarme día a día, porque con sus ocho años de edad siempre encontraba las palabras adecuadas para hacerme sentir bien y darme ánimos, por ser paciente y entender que su mamá tenía tareas que realizar.

A mis maestros Israel y Julio:

Porque siempre estuvieron en la mejor disposición para resolver mis dudas y apoyarme, por compartir sus conocimientos conmigo, motivándome a terminar el proyecto de intervención.

A mis amigas: Yeni, Marisol y Giovanna:

Por ser mis compañeras en esta gran aventura de cuatro años, sobre todo a Yeni que juntas nos motivamos a seguir adelante y no rendirnos, siempre las recordare.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la intervención educativo.....	10
1.2 Contexto externo e interno.....	17
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.....	29

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México.....	39
2.2 La intervención educativa en preescolar.....	46
2.3 Dificultades en el lenguaje; problema de la intervención.....	50
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de la intervención.....	54
2.4.1 Teoría sociocultural del desarrollo cognitivo de Lev Vygotsky.....	54
2.4.2 Cognición situada y enfoque conectivista como teoría pedagógica.....	57
2.4.3 El taller como estrategia didáctica para fortalecer el lenguaje oral.....	60
2.5 La evaluación en el campo de la intervención.....	64

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de investigación.....	69
3.2 Diseño de investigación.....	72
3.3 Recolección de datos.....	78

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto.....	84
4.2 Palabras mágicas, niños felices.....	88
4.3 Estrategia de evaluación.....	96
4.4 Balance general.....	98
4.5 Retos y perspectivas.....	100

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

El lenguaje en la educación preescolar es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva la cual permite adquirir conocimientos de las demás personas ya que esta a su vez sirve para que el niño exprese sensaciones, emociones, sentimientos e interactúe con su alrededor, este instrumento de aprendizaje inicia desde que una persona nace, durante este periodo de vida es muy importante que el niño tenga una excelente educación ya que el desarrollo del lenguaje ocurre principalmente en los primeros cuatro o cinco años de vida y se va enriqueciendo a lo largo de esta, es la forma más común de comunicación entre las personas, sin embargo, hay niños que presentan dificultades para adquirir o fortalecer esta forma de comunicación. Es cierto que la mayoría de los niños lo adquiere de manera espontánea, así como también otros requieren ayuda.

En este sentido el problema surge, debido a la realidad que existe en el contexto educativo, originario del diagnóstico socioeducativo, en donde la pregunta detonadora es ¿Cómo fortalecer el lenguaje de los alumnos del segundo año grupo “A” del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya para la mejora de su expresión oral? Por lo tanto, ante la necesidad que presentan los alumnos se realiza el presente proyecto de intervención e innovación llamado el taller lúdico virtual como estrategia para fortalecer el lenguaje oral en preescolar.

La educación preescolar es una pieza fundamental para el desarrollo de los niños, dando a los alumnos oportunidades de hablar y escuchar sobre una variedad de temas diferentes a los que están acostumbrados a oír es el contexto familiar, puesto que es en la escuela donde tienen más la oportunidad de cantar, escuchar cuentos, describir imágenes, aprender rimas y trabalenguas o algunas otras situaciones en donde puedan ampliar cada vez más su vocabulario.

El presente trabajo se enmarca de acuerdo al reglamento general para titulación profesional de la licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional en los proyecto de intervención e

innovación específicamente en la modalidad de proyecto de intervención, la metodología que dirige el presente trabajo está basada en las fases del diagnóstico socioeducativo desde la identificación del problema hasta socializar los resultados, así como también se lleva a cabo la investigación documental, la investigación de campo y la investigación descriptiva porque es precisamente en las descripciones donde se realizan los hallazgos, la interpretación y comprensión del problema. Se basa en el enfoque cualitativo porque permite obtener datos subjetivos no generaliza es inductivo y por lo tanto es el más bondadoso para el tema abordado se lleva a cabo un estudio de tipo transversal debido a que se realiza en un solo corte de tiempo.

En cuanto a las técnicas utilizadas fueron la observación, la entrevista y la encuesta y a su vez como instrumentos de investigación se aplicó una hoja de derivación y un guion de entrevista a la docente, una guía de observación para alumnos y un cuestionario a padres de familia. Por otra parte, el objetivo general que persigue este proyecto de intervención es fortalecer el lenguaje de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros “Fernando y Elenita Montoya” para la mejorar su expresión oral mediante un taller lúdico virtual, teniendo como primer objetivo específico investigar las causas que generan el retraso del habla para impulsar sus prácticas sociales, segundo objetivo promover con apego a los fundamentos teóricos actividades lúdicas que favorezcan el lenguaje oral en los alumnos del preescolar y por ultimo evaluar el impacto del taller virtual de juegos reconociendo el fortalecimiento del lenguaje oral desde el contexto del alumno.

El presente trabajo está organizado en cuatro capítulos, en el capítulo uno, se dan a conocer los tipos de diagnósticos que se utilizan frecuentemente en el ámbito educativo, resaltando las características del socioeducativo debido a que este es el que se lleva a cabo en este trabajo, se describe el contexto externo e interno del objeto de estudio y por último el problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.

En el capítulo dos se presenta el marco teórico del proceso de la investigación dando inicio con la educación inicial y preescolar en México, la intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar, el problema como eje central de la intervención, el fundamento teórico de la estrategia de intervención en el cual se describe la teoría psicológica, pedagógica y didáctica y por último la evaluación en el campo de intervención.

En el capítulo tres se encuentra en el marco metodológico, en este capítulo se da el significado sobre el concepto de investigación, así mismo se presentan los tres tipos de paradigmas de la investigación, resaltando el cualitativo puesto que este es el que guía el presente trabajo y por último se aborda la recolección de datos presentando las técnicas e instrumentos utilizados para la investigación

El capítulo cuatro consiste en el diseño del proyecto de intervención, en el cual se describe la estrategia que se utilizara en este caso el taller, así como fundamentar el proyecto partiendo de la recuperación del problema y del sustento teórico, dentro de este capítulo se justifica el nombre del proyecto, se presentan los objetivos, redactando la estrategia.

Por otra parte, es necesario abordar las estrategias de evaluación, así como la presentación del balance general en donde se dan a conocer las fortalezas y debilidades a lo largo del proyecto y por último se describen los retos y perspectivas derivadas del proceso de investigación y el diseño de la propuesta.

CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

El primer capítulo del proyecto de intervención abarca el diagnóstico socioeducativo que se llevó a cabo para detectar el problema, así como los instrumentos que ayudaron a la detección de las necesidades del grupo, por otra parte, es importante saber la importancia que tiene el diagnóstico en un proyecto, así mismo se describirán los tipos que existen. A sí mismo, se presentará el contexto externo e interno del objeto de estudio.

A su vez el primero se compone por aspectos sociales, culturales, económicos y educativos y a su vez en el interno se describe la infraestructura de la escuela, los recursos, los materiales y los espacios, dentro de estos se obtiene datos como formas de vida, tipos de familia, tipo de comunidad en la que se encuentra ubicada la institución y sobre todo sirve para conocer a grandes rasgos la población atendida contextualizándola hacia la realidad de lo que se vive en la actualidad con la pandemia, motivo por el cual no pudo ser aplicado el presente proyecto. Por último, se dará a conocer el problema derivado del diagnóstico y como este se relaciona con el ámbito educativo.

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la intervención educativo

La importancia que tiene el diagnóstico en todo proyecto de intervención es sumamente relevante puesto que, al realizarlo, lo que se busca es conocer al objeto de estudio para así tomar futuras decisiones de intervención y diseñarlas partiendo de las necesidades que estos presenten.

Consiste en recopilar y tratar información relevante del objeto de estudio, a su vez tiene como objetivo principal efectuar la identificación del problema y caracterizarlo, con la finalidad de identificar la solución que tiene el mayor impacto, permite analizar diferentes etapas de un

proyecto, por lo tanto, se podrá tomar decisiones respecto al mismo, también brinda la capacidad de reconocer y jerarquizar los problemas educativos y no solo educativos también los laborales y sociales.

El diagnóstico es considerado como un proceso con cierto toque dinámico, mediante el cual se busca y construye un conocimiento básico, a modo de paso previo, sobre alguien o algo, que necesita de una intervención para promover el curso de su desarrollo y para conocerla mejor (López Melero, 2004, p.142).

Este proceso tiene un principio fundamental muy importante el cual dice que se debe conocer para actuar y no simplemente conocer por conocer. La necesidad de realizar un diagnóstico es que al aplicarlo se conocen las necesidades y problemas de un grupo en específico y con base a eso se puede actuar con eficacia. El diagnóstico como tal es el primer paso para el proceso de planeación o proyecto, puesto que a través de este es que se puede tener conocimiento objetivo y concreto de las situaciones a intervenir.

EL diagnóstico brinda información básica para la programación de acciones concretas o bien proyectos, actividades o planeaciones. Se toma como punto de partida dado que con esto el investigador podrá esquematizar intervenciones, así como acciones, con las cuales tendrá el dominio pertinente para afrontar las dificultades y necesidades halladas en el mismo, este deberá ser actualizado, pues así se podrán tomar decisiones en la investigación respecto a las actividades a realizar siempre encaminadas al objetivo de estudio.

Por otra parte, se pueden encontrar diferentes tipos de diagnósticos, los cuales se realizan en diferentes ámbitos y tienen diferentes objetivos. Existe el diagnóstico participativo, el comunitario, el psicopedagógico, el diagnóstico de animación sociocultural y socioeducativo, a continuación, se dará una breve descripción de cada uno.

Se entiende como diagnóstico participativo al proceso que permite conocer los problemas que afectan a la población de una realidad social y que se quiere intervenir en un momento determinado, con la participación de los ciudadanos y las comunidades organizadas, con el fin de dar solución a dichos problemas atendiendo las necesidades de los sujetos (Casanova, 2007, p.140).

Por otro lado, se encuentra el diagnóstico comunitario el cual es un proceso de recolección, ordenamiento, estudio y análisis de datos e información que permite saber mejor la realidad de ciertas comunidades, con el fin de dar respuestas a los problemas identificados. Mediante la recolección de datos este diagnóstico también pretende identificar, los recursos y la disposición de la población dentro de un área geográfica y así atender las necesidades y los vacíos (Ramos, Milena, & Pulido, 2012, p.50).

Según Bassedas (1991) define al diagnóstico psicopedagógico como “Un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado” (p. 59).

Este diagnóstico es fundamental en el proceso de enseñanza, debido a que se basa en el estudio de todas las características psicológicas y educativas de un alumno, teniendo como objetivo fomentar el aprendizaje lo máximo posible, se utiliza principalmente en alumnos que presentan algún problema de aprendizaje, con este diagnóstico se intenta conocer a fondo la realidad educativa del estudiante. Una vez realizado este diagnóstico los docentes tienen la capacidad de diseñar intervenciones personalizadas, las cuales les permitirán solucionar los problemas educativos que detectaron. Lo que se busca al realizar este diagnóstico es entender todos los

aspectos que puedan estar influyendo en el proceso de aprendizaje, comprendiendo el contexto en el que se encuentra el estudiante.

Por otra parte, el diagnóstico es un proceso que permite en consecuencia elaborar proyectos de animación sociocultural el cual se define como un conjunto de técnicas sociales que, basadas en una pedagogía participativa, tiene por finalidad promover prácticas y actividades voluntarias, que, con la participación activa de la gente, se desarrollan en el seno de un grupo o comunidad determinada, y se manifiesta en los diferentes ámbitos del desarrollo de la calidad de la vida. (Ander- Egg, 1983, p.33)

En este diagnóstico existen cinco principios los cuales son el proceso, la metodología, la participación, la organización y la transformación social. Es la práctica educativa fundamental para el desarrollo democrático y sostenible de las comunidades locales, así como para el desarrollo armónico de las distintas individualidades que conforman cada una de estas comunidades sociales. Finalmente se encuentra el diagnóstico socioeducativo el cual en palabras de Nadia Pérez Aguilar (2005), es:

Un proceso de intervención social y se utiliza como herramienta de reflexión, que debe de considerar las características del contexto, necesidades y circunstancias del medio de acuerdo a un nivel de prioridades. Busca la comprensión de la realidad y los conflictos de ella. Busca comparar la situación actual con la ideal y permite la involucración en el espacio, lo que ocurre y lo que genera la situación conflictiva (p.132).

El diagnóstico resulta ser un proceso clave para todo proyecto de investigación sirviendo como herramienta para conocer características detalladas del contexto donde se desenvuelven los sujetos de estudio y al realizarlo el investigador se enfrenta al reto de seguir una serie de

procedimientos, en donde la población atendida no siempre estará disponible en su totalidad y esto hará que se presenten cierto grado de complejidad al llevarlo a cabo.

El diagnóstico en el marco de la investigación, sirve para reconocer la situación inicial, que, mediante el desarrollo de un plan de acción, permitirá mejorar la situación inicial. Este da las armas o herramientas para conocer como es y cómo funciona un sistema determinado. En el presente proyecto de intervención e innovación se llevó a cabo el diagnóstico socioeducativo, dado que partiendo del punto de análisis el cual es dificultades del habla en los alumnos del jardín de niños maestros “Fernando y Elenita Montoya” se identifican las necesidades y las oportunidades de mejora.

Es importante hacer mención que a partir del diagnóstico se detecta el problema que es necesario atender o dar mayor importancia, este diagnóstico es una herramienta la cual sirve para conocer y comprender la realidad social en su dimensión educativa, por lo tanto, al utilizarlo se espera recabar datos que muestren de qué manera el contexto familiar o la sociedad afectan de cierta forma al desarrollo del lenguaje oral y por lo tanto aprendizaje. A su vez el diagnóstico socioeducativo se caracteriza por enfocarse en las técnicas usadas en el estudio investigativo sobre problemáticas organizacionales de impacto social, tales como el desempleo, la pobreza, la deserción escolar, el bullying y el tiempo de ocio.

Así mismo tiene un proceso de análisis, identifica el problema, las causas y sus consecuencias, da respuesta a los problemas, pero intentando comprender sus causas y efectos, posee una planificación previa la cual contempla la forma en la que se seleccionara y se jerarquizará los factores de análisis.

Como ya se mencionó anteriormente el diagnóstico constituye la primera etapa del ciclo de trabajo en la organización. Forma la base para otras etapas del ciclo: la planificación, ejecución, evaluación y sistematización en que se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución. A continuación, se mencionarán las fases del diagnóstico socioeducativo:

Como primer paso se identifica el problema del diagnóstico, partiendo de una situación irregular o problemática que necesita ser cambiada, para ello es imprescindible conocer bien el problema, para esto será necesario jerarquizar las necesidades y mediante el dialogo y el razonamiento seleccionar el problema que presente mayor gravedad y requiera de una intervención urgente, así como identificar la cantidad de sujetos afectados. Para definir lo que se desea saber es necesario realizar dos cosas; la primera es desarrollar un marco de análisis y, con ayuda de él, formular una lista de preguntas claves. Este paso se llevó de primer momento de manera presencial en el cual se observaron ciertas necesidades del grupo, sobresaliendo como ámbito de oportunidad dificultades del habla, al ser notificado que las clases serian de manera virtual se realizó una hoja de derivación (Ver apéndice A) que se aplicó a la docente resultando nuevamente la dimensión de lenguaje donde existían más necesidades.

El paso dos es elaborar un plan de diagnóstico, en donde corresponde preparar las actividades y los recursos para investigar el problema, aquí es importante detectar que se espera obtener en el diagnóstico, razonando el objetivo a perseguir y los resultados. El investigador deberá dar respuesta al qué, cómo, dónde, quiénes, con qué y cuándo. Para este momento se diseñó una guía de observación (Ver apéndice B) para los alumnos, un cuestionario (Ver apéndice C) a padres de familia y por último una entrevista (Ver apéndice D) para la docente.

Para llevar a cabo el paso tres es necesario recoger la información, ya que en este se podrá entender de mejor manera el problema, puesto que puede surgir información nueva que será de gran ayuda para el investigador. Además, dentro de esta fase surgen las fuentes de información primaria y secundaria, la primaria se obtiene mediante la realidad concreta y por lo tanto las personas que en ella viven y la información secundaria se obtiene a través de documentos, libros, mapas, etc. Siempre y cuando se relacione con el problema o a la zona donde se desarrollará la investigación.

Para llevar a cabo este paso fue necesario revisar diferentes teorías para seleccionar las más adecuadas al objeto de estudio, además se implementaron cada uno de los instrumentos elaborados para recabar información relevante para este proyecto. Así mismo se tuvo la oportunidad de aplicar las encuestas que el nivel estatal enviaba al jardín de niños para conocer la situación real de las familias en contingencia, se obtuvieron datos con base a la encuesta a padres de familia para diagnóstico de contexto (Ver anexo 1), al igual que del formulario de diagnóstico de conectividad (Ver anexo 2).

El paso cuatro corresponde a procesar las informaciones recogidas, consiste justamente en reflexionarlas para darles orden y sentido. Para esto fue importante analizar a detalle los resultados arrojados en los instrumentos aplicados, así como los formularios brindados por la directora de la institución, con esto fue más fácil conocer la situación de cada alumno en el ámbito familiar y escolar.

Por último, se encuentra el paso cinco, el cual consiste en socializar los resultados, en este paso toca compartir y discutir con la población la información que se ha analizado, se empieza a decidir entre todos que se va a hacer respecto al problema. Como último momento se realizó una

reunión virtual con padres de familia (Ver anexo 3) para presentar los resultados del problema arrojado al realizar los pasos anteriores.

1.2 Contexto externo e interno

En el ámbito educativo, considerar los contextos para realizar una investigación es muy importante, ya que al considerarlos el investigador puede darse cuenta de aspectos relevantes los cuales le serán de gran ayuda para desarrollar el diagnóstico y ejecutar sus intervenciones, dentro de los contextos se encuentra el contexto externo y el contexto interno.

Por su parte el contexto externo es lo que se conoce como “entorno”, es decir, todo lo que rodea a la propia organización. El entorno está formado por el conjunto de grupos, agentes e instituciones con los que la organización mantiene relaciones significativas, relaciones no sólo de naturaleza económica, sino de cualquier tipo, pues si bien se sabe cada municipio cuenta con su propia historia, dentro de la que se rescatan aspectos sociales, culturales, económicos, educativos y condiciones que se puedan estar presentando y afecten a la población como es el caso de la contingencia sanitaria, a continuación se presentara el contexto externo del municipio de Teziutlán, Pue. Adentrándose a la localidad del Paraíso.

En época prehispánica Teziutlán estuvo habitado por diferentes comunidades nahuas como los son totonacas, otomíes, mazatecos y también por olmecas y toltecas, Teziutlán fue seleccionado para su fundación ya que estaba en una posición ventajosa debido a que cerca de este lugar había buena y abundante agua y unos magníficos bosques también estarían a las veras del camino real que conducía a Puebla.

Teziuhyotepetzintlan en náhuatl: Tecitl (granizo), yotl (propiedad), tepetl (cerro), tzintlán (abajo), el cual significa lugar cerca del cerro donde graniza, así se le conoció desde que fue

fundada el quince de marzo de mil quinientos cincuenta y dos. En el año mil seiscientos sesenta y dos se le cambia el nombre por lo que ahora conocemos como Teziutlán el cual está ubicado al noroeste del estado de Puebla cerca de la zona limítrofe del estado de Veracruz. El doce de febrero de mil novecientos cuarenta y tres por decreto se concede el Escudo de Armas de la ciudad.

Teziutlán cuenta con tres climas los cuales son templado húmedo con lluvias en verano el cual se presenta en un extremo sur del municipio, mientras que en la parte norte del municipio es semicálido húmedo con abundante lluvia todo el año y por último en el centro es húmedo, además se considera una zona con más neblina en México. Este aspecto de cierta manera afecta en el desarrollo académico de los diversos niveles educativos que se imparten en este municipio, dado que las fuertes lluvias y las bajas temperaturas, orillan a padres de familia a tomar la decisión de no mandar a sus hijos a clases por muchos días, ocasionando la pérdida de nuevos conocimientos vistos en clase.

Gracias al clima que impera en Teziutlán hace que la tierra sea fértil propiciando que este municipio cultive frutas, granos y hortalizas, algunas de las frutas que se producen en Teziutlán son: manzanas, duraznos, pera, ciruela, también se producen granos como lo son maíz, arroz, frijol, acalete, alverjón, chícharo y en las zonas altas café.

La economía de Teziutlán gracias a su clima y a la producción de frutas y granos las familias suelen sustentarse de la agricultura así también en algunas zonas con la ganadería, pero principalmente depende de la industria maquilera ya que existe una gran cantidad de maquiladoras y una menor cantidad la minería de extracción y el procesamiento de magnesio la cual realiza la muy conocida minera Autlán. La industria textil en Teziutlán se ubica entre las primaras posiciones de ingresos anuales, proporcionando empleos a más de la mitad de la población en Teziutlán

además de dar empleos a comunidades aledañas a este municipio, debido a la pavimentación de carreteras y caminos se ha creado un fácil acceso para industrias ocasionando con esto un mayor crecimiento en la industria textil.

Debido a la fuerte demanda de la industria textil, los padres de familia buscan quien cuide de sus hijos mientras ellos trabajan, para así llevar un ingreso a casa, en muchas ocasiones son las abuelas o personas ajenas a la familia quienes se encargan de atender las necesidades de los niños, siendo esto un factor que no permite al niño desarrollarse correctamente en las diferentes áreas de desarrollo infantil, es de gran importancia señalar que las jornadas de trabajo se vieron afectadas por la pandemia, dado este problema algunos padres de familia fueron obligados a descansar por un tiempo sin goce de sueldo o en ciertos casos solo les descontaban una parte de sus salarios, debido a que no tenían que estar reunidas muchas personas en lugares pequeños y cerrados esto con la finalidad de mitigar los contagios de COVID-19.

Sin embargo, en los últimos días la industria textil ha tenido una baja importante debido a la mano de obra barata esto se debe a que unos de los principales países que se exportan las prendas de vestir es estados unidos sufrió una recesión económica y es fácil encontrar ropa barata, usada y seminueva traída de otros países provocando el cierre de pequeñas maquiladoras, el bajo salario y arduas jornadas de trabajo en las grandes maquiladoras. En Teziutlán como en cualquier estado o país existen tradiciones y costumbres una de las más conocidas por los teziutecos y personas foráneas es la feria que cada año en el mes de agosto se celebra a la virgen de la Asunción llevando a cabo diferentes eventos como lo son corridas de toros, coronación de la reina de la feria que con cada año es elegida, además de eventos musicales y culturales.

Además del clima y el que los padres de familia se dediquen en su mayoría a la industria textil las tradiciones que se llevan a cabo en el municipio también afectan al aprendizaje de los niños puesto que faltan a clases por motivos de creencias familiares y los niños que llevan otra religión si asisten y es donde ya no hay un balance de conocimientos, pero es importante resaltar que la primera parte de este diagnóstico se hizo de manera presencial pero derivado del COVID-19 ya no pudo seguir así, por lo tanto todos los alumnos se encuentran en sus hogares. En Teziutlán las fechas en que se conmemoran los días que nos hacen recordar algún hecho histórico de nuestra patria se conmemoran con desfiles como lo son el primero y cinco de mayo, el dieciséis de septiembre y el veinte de noviembre siempre habrá desfiles en los que participan los alumnos de la mayoría de las escuelas de Teziutlán.

Por otra parte, el gran avance que ha tenido Teziutlán ha proporcionado que universidades como la BUAP y entre otras se ubiquen en este municipio además de universidades también las escuelas de educación inicial, primaria y secundaria tanto públicas como privadas han tenido un mayor crecimiento ya que anteriormente eran pocas las escuela y personas que asistían a estas.

En el aspecto social existen familias nucleares, extendidas, monoparentales, ensambladas y en algunos casos homoparentales, en la mayoría de los casos son familias nucleares en las que ambos padres deben de trabajar en un horario de ocho a diez horas y en el caso de las familias monoparentales por lo regular son madres solteras, derivado de la contingencia sanitaria que COVID -19 trajo ha dejado huella en el aspecto social, impidiendo así que los alumnos se relacionen socialmente con otros niños, puesto que solo pueden permanecer dentro de sus hogares y esto afectando en gran parte el aprendizajes de estos.

Muchas familias tienen la necesidad de salir a trabajar por lo tanto en algunos casos requieren del servicio de estancias infantiles o de alguna persona para que cuiden a sus hijos en el transcurso de la jornada de su trabajo, esto de alguna manera perjudica al desarrollo académico de los niños, dado que por falta de tiempo los papás no se involucran de una manera adecuada en la educación de sus hijos y con la nueva modalidad de educación a distancia sucede lo mismo pues si bien son los padres quienes deberían apoyar con la realización de las tareas que los docentes envían, no lo hacen con facilidad pues se enfocan en otros temas dejando el desarrollo educativo a un lado, pues si bien resulta un tanto difícil llevar a cabo el proceso de aprender en casa, debido al estrés por parte de alumnos y padres de familia, esto considerando el contexto externo sobre las familias teziutecas, cabe resaltar que al realizar el diagnóstico en las familias del segundo grado grupo “A” del jardín de niños maestros “Fernando y Elenita Montoya” existe un gran apoyo para llevar a cabo el trabajo en casa, lo cual más adelante se abordará con más precisión en el contexto interno.

El municipio de Teziutlán se divide en sesenta y siete colonias en las cuales en su gran mayoría se cuenta con comercios de productos básicos e industrias textiles. En muchas de estas colonias pertenecientes al municipio se cuenta con estancias infantiles, preescolares, secundarias, bachilleratos y en algunas universidades, como ya se mencionó anteriormente. El Paraíso es una de las localidades del municipio de Teziutlán, en el estado de Puebla, la cual abarca un área cercana a seis hectáreas, en esta colonia se encuentran pocos establecimientos comerciales, dentro de los que abarcan productos de la canasta básica como lo son tiendas de abarrotes, carnicerías, pollerías, verdulerías, entre otros.

En la colonia el Paraíso habitan alrededor de mil veinte personas en doscientos setenta y dos hogares, de las cuales la mayoría de las personas mayores han vivido ahí desde hace muchos

años y heredan a sus hijos las propiedades, en algunos casos las personas que llevan muchos años viviendo en esta colonia suelen ser parte de pandillas como se les conoce en la localidad y debido a esto se crean especulaciones sobre que es un barrio peligroso.

No obstante, a esto se estima que alrededor de doscientas personas laboran en esta colonia día a día en los diferentes establecimientos comerciales que operan, talleres de la industria textil y en las diferentes instituciones educativas que se encuentran ubicadas en esta localidad. Como lo son el asilo “Los olivos” el cual es una institución que recibe ayuda de personas altruistas, quienes hacen donaciones para los viejitos que habitan ahí, así mismo escuelas y diferentes organizaciones realizan visitas en las cuales presentan programas para entretener a los abuelitos.

El jardín de niños “Maestros Fernando y Elenita Montoya” brinda servicio de los tres grados de preescolar, siendo una escuela con una infraestructura pequeña, por lo tanto, el número de alumnos no es grande, de acuerdo al concentrado estadístico (Ver anexo 4) la matrícula es de ciento catorce infantes, pero aun con esto muchos niños vienen de colonias cercanas a cursar su educación preescolar en esta casa de estudios. Por último, la escuela primaria “Fernando montes de oca” brinda educación de nivel básico y al igual que en la institución antes mencionada, niños de otras colonias vienen hasta esta escuela a recibir conocimientos, brinda atención en un turno matutino únicamente.

Ahora bien, es importante dar a conocer el contexto interno pues al igual que el contexto externo permite al investigador detectar la condición en la que se encuentra el grupo de estudio, con esto localizando aspectos relevantes y las características de la población atendida, este proporciona todo lo que la escuela le puede ofrecer al alumno(a) para impulsarlo u obstaculizarlo entorno a su aprendizaje, dentro del contexto interno se desarrollaran los aspectos referentes a la

infraestructura, los recursos, materiales, espacios y la modalidad de educación a distancia a causa de la pandemia por la que se vive actualmente desde marzo de dos mil veinte.

El jardín de niños “Maestros Fernando y Elenita Montoya” es una institución ubicada en el municipio de Teziutlán, Puebla y fue fundado hace treinta años, con dirección en Carmen Serdán, colonia el Paraíso, esta escuela tiene como clave de centro de trabajo 21DJN0148L, perteneciendo a la zona escolar 03. El preescolar brinda su servicio con un horario de nueve de la mañana a doce de la tarde, a excepción del horario de invierno que es cuando los alumnos ingresan a las nueve horas con treinta minutos y sale a las doce horas con treinta minutos, brinda un turno matutino y a los alumnos inscritos se les cobra una cuota mensual de ciento cinco pesos.

Dentro de la institución se cuenta con un total de ciento catorce alumnos de los cuales cincuenta y ocho son varones y cincuenta y seis mujeres, la plantilla docente se compone por catorce integrantes, cinco maestras frente a grupo, una funge el rol de niñera, otra en personal de intendencia, se encuentra el vigilante, dos maestros de música, el de educación física e inglés y por último la directora. Todas las docentes tienen la licenciatura en educación preescolar y solo una de ellas cuenta con una maestría en educación básica.

El preescolar paso veinte cinco años sin tener un vigilante y era un vecino muy querido en la comunidad quien ayudaba a las docentes a poner los conos de seguridad para que no pasaran los automóviles, hace aproximadamente dos años llego a la institución quien ahora ocupe el cargo de vigilante y encargado de apoyar a las maestras estando al pendiente del portón y colocar conos de seguridad. La señora que funge el cargo de niñera tiene la plaza por parte de SEP, así como los maestros de música ya que ambos tienen la carrera en instituto de música y el maestro de educación física cuenta con una licenciatura con fines a esta.

Es importante mencionar que la maestra encargada de impartir las clases de inglés los días martes y la persona que se encarga de mantener aseado el preescolar son pagadas por padres de familia, siendo el comité quien realice el pago a estas para que lleven a cabo su labor. La institución cuenta con el apoyo de una psicóloga que pertenece a USAER (Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Regular) la cual asiste a la escuela los días martes y jueves, brindando apoyo a los alumnos y alumnas que presentan alguna discapacidad, la psicóloga realiza sesiones en donde hace participes a los padres de los niños que atiende para así el trabajo sea en conjunto y haya buenos resultados.

La escuela cuenta con todos los servicios adecuados para brindar un servicio de calidad a los niños y niñas que cursan su educación preescolar, dentro de los servicios básicos con los que cuenta la institución se encuentra agua potable, en donde los alumnos pueden tomar agua purificada mediante un bebedero que se instaló para ellos, así como luz eléctrica, drenaje, cámaras de seguridad e internet.

La institución se divide en cinco aulas de las cuales una es para primer grado, dos para segundo grado y dos para tercer grado, cuenta con un pequeño espacio delantero para actividades recreativas donde se puede encontrar un tobogán para que los niños y niñas puedan jugar durante su receso, una pequeña bodega para guardar material, un aula donde la psicóloga asignada de USAER trabaja con los pequeños que requieren atención especial.

Cada aula cuenta con computadora de escritorio y proyector, esto con la finalidad de hacer más dinámicas las clases para los alumnos, ya que como lo pide la nueva escuela mexicana es necesario el uso de las TIC para así reforzar los temas abordados mediante videos o presentaciones sobre el tema.

Por otra parte, cada aula cuenta con grabadora, pizarras blancas, mesas amplias con forma cuadrangular en donde se ubican seis sillas infantiles de madera por mesa, para que los niños y niñas puedan socializar de mejor manera, también se encuentra un escritorio, silla para la docente, biblioteca por aula, ensambles, tapas, bloques y diferentes tipos de recursos para llevar a cabo cada sesión como hojas, papel crepe, papel china, acuarelas, diamantina, etc.

Entre el primer grado se encuentra un total de catorce alumnos, en los segundos años un total de cuarenta y ocho y en entre los terceros cincuenta y dos. Los grupos son pequeños ya que el espacio con el que cuenta la institución no permite que sean cantidades grandes, no obstante, a esto la escuela cuenta con buena reputación académica respecto a los egresados de esta institución.

Posteriormente esta la dirección en donde se encuentra la biblioteca escolar para así prestar libros a los alumnos e inicie su acercamiento e interés por la lectura la cual cuenta con un total de doscientos treinta y ocho libros, en su mayoría cuentos infantiles en donde la directora es quien lleva el control sobre los préstamos de los cuentos pidiendo como único requisito dejar la tarjeta con la que cada niño cuenta para poder solicitar el libro de su preferencia.

Dentro de la dirección hay una computadora, una impresora y una fotocopidora a las cuales tienen acceso todas las docentes para fotocopiar o imprimir las actividades de los alumnos o realizar algún documento exclusivo de la institución y por último se encuentra la pantalla que muestra lo que graban las cámaras de seguridad.

Al fondo de la institución se ubica la cancha de dieciocho por siete metros aproximadamente en donde los alumnos y alumnas realizan honores, algunos eventos cívicos o dinámicos y actividades físicas, en esta misma parte de la escuela esta una bodega para el material que ocupa

el maestro de educación física, el aula con espacio suficiente para las clases de música, así como los sanitarios para niños y otros para las niñas.

Debido a que la institución se sitúa en una zona de riesgo colindando colinda con la barraca del paraíso se sitúan problemas cuando se realizan festivales, ya que los padres de familia no pueden visualizar los bailables por dos razones, una es porque no se cuenta con el espacio suficiente y la otra porque no se le puede meter tanto peso a la infraestructura.

Por lo tanto, cuando la escuela organiza diferentes actividades debe pedir permiso a la escuela primaria “Fernando montes de oca”, misma que también se encuentra ubicada en la colonia el Paraíso, de esta manera los padres de familia pueden acudir a los festivales u otras actividades que se organizan en el preescolar.

Dentro del aula del segundo grado grupo “A” se encuentra un total de veintitrés alumnos de los cuales diez son hombres y trece mujeres, entre el ambiente dentro del aula por parte de la maestra se encuentra un clima afectuoso, permitiendo a cada uno de los alumnos a expresarse sin temor a ser regañados o recibir burlas por los mismos compañeros, la forma de trabajo de la docente es buena, puesto que se adapta a cada una de las indicaciones del nuevo modelo educativo.

La docente frente a grupo trabaja de manera creativa e intenta que todos sus alumnos sean participes de las actividades, puesto que toma en cuenta las necesidades de aprendizajes y cuando un niño o niña no quiere participar en alguna de las actividades planeadas ella lo motiva a que acceda y en caso de que siga sin querer participar no lo obliga y lo invita a que en otra ocasión lo haga.

El trabajo con los compañeros es bueno a excepción de uno de los pequeños que juega de manera más pesada y por ello surgen quejas por parte de los padres de familia o de los alumnos

quienes en algunos momentos evitan a este pequeño, pero no siempre es así ya que al platicar con este menor cambia su comportamiento y el ambiente regresa a ser bueno.

Por otro lado en la primer parte del diagnóstico llevado a cabo se encontraba el caso de una alumna que padece el trastorno de espectro autista (TEA) siendo notoria la dificultad que presentaba la maestra para realizar las actividades planeadas, ya que como se sabe los niños con TEA suelen tener rachas de agresión, no entienden lo que se les dice y lo más importante que no se pueden expresar ya que el TEA le impide desarrollarse normalmente como otros niños y por lo tanto el lenguaje carece.

La maestra se enfrentaba a un gran reto respecto al TEA de esta alumna en ocasiones la arañaba, pellizcaba e intenta morderla, gracias al apoyo de USAER (Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Regular) la alumna tuvo buenos avances y esto ayudo al personal docente a sobre llevar su autismo, muchos padres de familia se quejaron de ella porque agredía a sus hijos, se expone esta situación ya que como se expuso anteriormente al inicio de esta investigación esta alumna se encontraba en el grupo, pero cuando la dirección cito a padres de familia para reinscribir a sus hijos, la madre de la niña ya no hizo el proceso y la directora al comunicarse con la abuela le comento que ya no la ingresarían al preescolar ya que la cambiarían de escuela.

Las dificultades de lenguaje se hacen notorio en los alumnos del grupo y con la pandemia resulta ser más visible al escuchar y observar las evidencias de las tareas que la docente pide a los padres de familia envían al grupo de WhatsApp, si bien el problema se presenta de mayor dificultad en ciertos alumnos es importante que todo el grupo se beneficie de la propuesta que más adelante se diseñara.

A causa de esto la maestra no puede entender lo que quieren decir los alumnos y por lo tanto a sus compañeros también se les dificulta, la psicóloga de USAER brinda apoyo a tres de estos niños y a sus padres, pero los papás de dos niñas las cuales son gemelas no aceptaron esta ayuda, mencionando que preferían que sus hijas fortalezcan su lenguaje con las actividades del grupo y en casa.

Es importante que los padres de familia acepten la importancia de la estimulación de lenguaje en la edad temprana ya que esto no solo afectara el lenguaje de los niños y niñas, sino que también repercutirá en su desarrollo social, ya que al presentar dificultades de lenguaje se les hace difícil interactuar con los demás niños y se cierran a descubrir nuevas cosas. Si bien no hay hitos exactos sobre lenguaje que tenga que realizar el niño de edad preescolar dado que este proceso se da de diferente manera en cada infante, es importante saber detectar cuando un alumno no va a la par con los otros niños y es ahí donde es necesario intervenir puesto que si no se atiende esa necesidad al infante le resultara difícil darse a entender y por lo tanto tendrá problemas con su aprendizaje escolar en cambio si se reconoce y atiende el problema los niños podrán desarrollar un lenguaje pleno y podrán comunicarse de mejor manera con su familia y con la sociedad, obteniendo de esta nuevos aprendizajes que le servirán a lo largo de su vida.

El inicio del habla tardío es un problema que ocasiona que el conocimiento no se esté dando de manera correcta, puesto que los alumnos que tienen problemas de lenguaje no saben cómo expresar lo que sienten y por lo tanto no pueden disuadir sus dudas y la docente no entiende lo que dicen y no puede explicar en lo que no entienden. Siendo esto un obstáculo para evaluar de manera correcta, ya que no se sabe en que necesitan apoyo o en que se debe reforzar, es por eso que es necesario implementar un proyecto de intervención educativa para así conseguir una mejora en el área de desarrollo de lenguaje, mediante la aplicación de estrategias enfocadas a lenguaje.

Si bien anteriormente se presenta las características de la institución y la forma de trabajo que se llevaba de manera presencial es de suma importancia mencionar que el contexto interno se ha trasladado a los hogares esto a causa de la contingencia sanitaria que actualmente se está viviendo, en donde cada niño tiene y cuenta con espacio y recursos distintos, es así que los padres de familia son quienes apoyan a sus hijos para realizar las actividades que los docentes envían a través de plataformas o aplicaciones digitales, es necesario saber que la labor docente no se puede suplir por los padres, puesto que en casa surgen otras distracciones o se presentan problemas económicos por los cuales a las familias no les sea fácil meter saldo a sus celulares o contar con el servicio de internet.

Sin embargo, dentro del grupo se ha dado una buena respuesta por parte de los padres de familia en cuanto a las evidencias que se tiene que mandar a la docente, ya que ella se encarga de apegar a las necesidades de sus alumnos y de su familia, esto con la finalidad de que sus alumnos puedan obtener los aprendizajes, pues gracias al formulario de Google que la institución envió a los padres de familia fue posible conocer que las familias cuentan con los recursos necesarios para llevar a cabo la modalidad de educación a distancia.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Es necesario mencionar que la primera parte del diagnóstico se realizó considerando las clases presenciales, por lo cual a continuación se mencionara la forma de trabajo que se llevaba a cabo antes de la pandemia y posteriormente se argumentara brevemente como es que se está llevando el trabajo de educación a distancia en el segundo grado grupo “A” del jardín de niños Fernando y Elenita Montoya, pues si bien se sabe la pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis en diferentes ámbitos, dentro de los cuales uno de los que se

ve más afectado es el de la educación, debido a la contingencia sanitaria se produjo el cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en todos los niveles, esto con la finalidad de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. La secretaria de educación del gobierno mexicano actual dio a conocer que las clases serian a distancia con el lema “aprende en casa” en donde en ciertos canales de televisión se abordarían contenidos educativos de acuerdo a los diferentes grados de cada nivel educativo los cuales se dividirían por horarios.

El jardín de niños maestro “Fernando y Elenita Montoya” atiende a niños quienes en su mayoría son hijos de empleados de diferentes empresas dentro del municipio, quienes por motivos de trabajo no todos tienen la oportunidad de participar en las actividades de que organiza la institución.

En el primer grado grupo “A” se encuentran veintitrés alumnos de los cuales se encuentra una niña con TEA (trastorno del espectro autista) por la cual la maestra al frente del grupo adapta sus situaciones didácticas para incluirla en las actividades. La docente se enfrenta día a día al problema de que los padres de familia entiendan la situación de esta alumna ya que constantemente recibe quejas por parte de ellos, algunas de ellas pidiendo que ya no se le reciba en la institución, por lo cual la maestra toma cartas en el asunto y busca soluciones para dar atención a este problema.

Se ha optado por cuidar en todo momento a esta alumna para evitar que agrede a sus compañeros para disminuir las quejas de padres de familia, por otra parte, la maestra realiza actividades de inclusión, así como platicas pidiendo a padres de familia ser conscientes de esta situación. La maestra realiza sus situaciones didácticas semanalmente, incluyendo actividades lúdicas donde los niños tienen la facilidad de manipular objetos y experimentar con diversos

materiales, también deja que construyan sus propios conocimientos e intercambien sus ideas, realizando equipos en diversas actividades.

Dado que la maestra haya tomado la decisión de vigilar en todo momento a la alumna con TEA le impide estar pendiente completamente de los demás alumnos, ya que, aunque se planea considerando a esta pequeña, ella no realiza las actividades pues es difícil mantener su atención o que respete y cuide los materiales que se le proporcionan.

Es importante recalcar que las estrategias de enseñanza de la maestra a cargo son muy dinámicas, dentro del aula y ahora que se encuentran en sus casas también lo son, durante las clases mediante la aplicación zoom que en ocasiones la maestra realiza para trabajar con su grupo, se puede observar que realiza laminas o material didáctico ingenioso para que los niños tengan un mejor aprendizaje de forma creativa y se evite llegar al aburrimiento, si bien el salón contaba con material didáctico visual, la institución se ha encargado de enviar vía WhatsApp laminas digitales didácticas para generar mejores aprendizajes.

Los temas abordados en las clases siempre se refuerzan con videos en el proyector, en las fechas conmemorativas la docente siempre planea una actividad para que los niños sepan que se celebra y se puedan llevar un producto relacionado con esta fecha el cual realizan por sí mismos y lo mismo sucede con las actividades que envía para realizar en casa, ya que la maestra se encarga de descargar videos para reforzar el aprendizaje de sus alumnos.

La docente conoce y respeta los tipos de aprendizaje que presentan sus alumnos ya sea lento, moderado o rápido (Ver anexo 5), puesto que no los presiona para que terminen rápido las actividades y en la revisión de actividades los audios que envía son de motivación y felicitación al

alumno, sin embargo, pide a los padres de familia apoyen en casa para que el aprendizaje lento solo sea momentáneo y no se perjudique el desarrollo académico de niñas y niños de este grupo.

Así como también se toman en cuenta los estilos de aprendizaje de cada uno de los niños ya sea visual, auditivo o kinestésico, pues si bien se aborda el mismo tema para todos los alumnos la maestra intenta que en todas las clases sus alumnos puedan trabajar en diferentes partes del salón utilizando su cuerpo, explicándoles a detalle los temas y les muestra videos interactivos y animados para captar la atención de los niños y niñas y lo mismo sucede en el plan de trabajo que se envía con la educación a distancia, para conocer estos aspectos de sus alumnos la docente realizo un test (Ver anexo 6).

Por otra parte, cuando los alumnos muestran mala conducta en este caso solo se presenta el caso de un niño el cual proviene de una familia disfuncional y con antecedentes negativos ya que lo expulsaron de la institución donde asistía anteriormente la maestra busca estrategias para mejorar la conducta de este alumno, dialogando con su mamá y con el niño y ha obtenido buenos resultados por ambas partes, ayudando a que la conducta del niño mejore y pueda socializar de mejor manera con sus compañeros, esta información fue brindada por la docente del primer año al tener una plática espontánea.

Como bien se ha mencionado anteriormente el problema más notorio dentro del aula del segundo grado grupo "A" es dificultades del lenguaje ocasiona que tengan problemas para entender lo que otros dicen o tengan dificultades para comunicar sus pensamientos tanto con la maestra como con sus demás compañeros, este problema se ha incrementado en los alumnos estando en casa ya que al observar los videos o audios que se mandan como evidencia es muy notorio que el lenguaje de los alumnos que presentaban dificultades del habla es menos entendible.

El retraso en el lenguaje en estos alumnos ocasiona que se sientan frustrados ya que al no poder expresarse y observar la dificultad que tienen los demás para entender lo que ellos intentan decir les causa desesperación y ya no quieren participar en las actividades y durante las clases en línea no quieren hablar mucho y si se les llega a pedir que participen no es entendible lo que expresan.

La docente incluye a todos los alumnos en las actividades, pero si estos no quieren participar no los obliga dejando que poco a poco vaya surgiendo el interés por participar en las diversas acciones dentro del salón de clases, cuando los niños no entienden lo que sus compañeros con retraso de lenguaje dicen, ella intenta traducir lo que va entendiendo, así el niño se siente ayudado.

Por otra parte, la maestra realiza sus situaciones didácticas muy creativas, utilizando tecnología, diversos materiales y ahora que se encuentran en casa intenta que la mayoría de los recursos los tengan en casa. dejando que experimenten con diferentes materiales, pero no trabaja directamente con los niños que presentan retraso en el habla, no genera estrategias por cada sesión para ayudarlos y su lenguaje mejore.

Existe un alumno que presenta mayormente dificultades del lenguaje, puesto que su habla es muy escasa a comparación de sus pares, si bien la propuesta lo considera para realizar las actividades, un dato importante de mencionar es que la psicóloga de USAER trabaja de manera personal con él. Por lo tanto, trabajando en casa y con ayuda de los padres esto podría disminuir, con estrategias adecuadas y de interés para los niños, de este modo se estaría ayudando a la maestra frente a grupo para que no exista algún impedimento para lograr buenos aprendizajes en los niños.

La forma de trabajo a distancia por parte de la institución es de trabajar por proyecto los cuales se estructuran para dos semanas es decir que se realizan dos planeaciones por mes, están se

envían a padres de familia al grupo de WhatsApp, en donde se pide que las evidencias de música y artes las envíen los días martes y jueves y las evidencias del trabajo con la docente las envíen los días viernes esto con la finalidad de que no se sientan presionados para realizar las actividades de un día para el otro.

Cabe recalcar que las planeaciones se envían con dos días de anticipación para que los padres y madres de familia puedan buscar los recursos que se requieren para ciertas actividades los cuales siempre son de reciclado. En cuanto a las evidencias que se piden, se solicita a los tutores envíen fotos en collage y un video corto de cada actividad. Si bien al principio les resultaba un poco difícil adaptarse a esta modalidad, hoy en día la respuesta por los padres de familia a mejorado notablemente, permitiendo que la maestra pueda recabar las evidencias de todos sus alumnos y así evaluarlos en tiempo y forma.

En relación al ámbito de oportunidad anteriormente la educación preescolar en México no se veía de manera obligatoria pero hoy en día es importante que los niños reciban una educación desde la edad temprana, esto ayudara a los niños y niñas e México a desarrollar las áreas de desarrollo en la infancia como lo es lenguaje, el ámbito social, motricidad y desarrollo cognitivo, así es que en la dimensión que se ubica la problemática es lenguaje. Por otra parte, el niño aprenderá a relacionarse con otros niños y adultos que no sean de su familia creando un ambiente de seguridad y confianza, explorando el mundo que le rodea para que el niño o niña pueda ir construyendo sus conocimientos socializando con sus iguales.

Así mismo el niño aprende normas, conductas, valores, cuidado de la naturaleza, formas, tamaños, números, letras, es donde surge un acercamiento por la lectura, entre otras cosas, es por

eso que la educación preescolar se divide en campos formativos y donde cada uno tiene los aprendizajes esperados.

En el nuevo modelo educativo con el programa de aprendizajes clave (2017) se encuentra el campo formativo de lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social en el campo de formación académico y en el área de desarrollo se encuentra ubicado artes, educación socioemocional y educación física.

Se encuentra el campo formativo de lenguaje y comunicación en donde se ubica la problemática detectada en el segundo grupo “A” del jardín de niños “Fernando y Elenita Montoya” el cual es dificultades de lenguaje en cinco de los alumnos evitando que se puedan expresar y así la maestra no sepa si tienen dudas sobre algo y al mismo tiempo les impide interactuar socialmente.

El campo formativo de lenguaje y comunicación se enfoca en que los niños logren expresar ideas sobre sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con su maestra y sus iguales, todo esto se espera que se logre a través de ciertos aprendizajes esperados que se encuentran en el modelo educativo de aprendizajes claves (2017), los cuales durante toda su educación preescolar deberán alcanzar.

Por consiguiente, algunos de los aprendizajes esperados consisten en que el educando que se encuentra en el nivel preescolar logre estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quien, como y para qué. Se propone que la escuela cree oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y construir ideas completas y coherentes.

Lenguaje y comunicación se divide en organizadores curriculares los cuales son la oralidad, estudio, literatura participación social, la problemática detectada se ubica en el organizador

curricular oralidad ya que tiene como ámbitos de oportunidad la conversación, narración, descripción y explicación.

En donde conversar, narrar, describir, y explicar son formas de usar el lenguaje que permite la participación social, así como para organizar el pensamiento para comprender y darse a entender y esto es algo que no se está llevando a cabo por nos niños que presentan retraso del habla.

Para realizar este diagnóstico fue necesario utilizar diversos instrumentos de investigación de los cuales tanto la docente como los padres de familia brindaron información relevante para llevar a cabo este proyecto de investigación, se utilizó una hoja de derivación (Ver apéndice A) en la cual los resultados al ser jerarquizados fue notorio que para la docente esta área era la que más se tenía que estimular puesto que como lo menciono ella la mayoría de los padres de familia de sus alumnos deben trabajar y dejan que otras personas cuiden a sus hijos mientras ellos laboran y no reciben una estimulación adecuada y no todos quieren recibir el apoyo que brinda la escuela con el servicio de USAER (Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Regular).

Por otra parte se aplicó una encuesta a padres de familia (ver apéndice c) el cual ya se enfocaba con categorías de análisis de acuerdo a Vygotsky (1934) en donde al recabar información de lo resultados fue notorio que en casa no le toman importancia si lo niños no muestran un habla adecuado a su edad, puesto que en algunos casos las mamás respondieron que en muchas ocasiones no entienden lo que sus hijos dicen y prefieren seguir tratándolos como si fueran “bebés” y por lo tanto esto es una situación limitante para el proceso de enseñanza aprendizaje.

En seguida se estructuro una guía de observación (Ver apéndice B) contemplando actividades lúdicas que los alumnos deberían cumplir y así con este instrumento saber que alumnos requieren de mayor estimulación y quienes solamente reforzar. Por ultimo y para reafirmar la

problemática detectada se realizó una entrevista semi estructurada a la docente del grupo (Ver apéndice D) en donde se retomó la teoría del problema para conocer como era su forma de trabajo ante la estimulación de lenguaje, así como era necesario saber otros datos importantes sobre el problema.

Para llevar a cabo la aplicación de los instrumentos de investigación anteriormente mencionados fue necesario recurrir a formularios Google y otras aplicaciones como video llamada por WhatsApp ya que por el confinamiento obligatorio no era posible reunirse con los padres de familia o la docente, así mismo se aplicó la guía de observación viendo las clases en línea de los alumnos (Ver anexo 7).

Desde estos argumentos la pregunta detonadora es la siguiente: ¿Cómo fortalecer el lenguaje de los alumnos del segundo año grupo A del jardín de niños “maestros Fernando y Elenita Montoya”, para la mejora de su expresión oral?

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

Después de haber descrito los contextos tanto externo como interno, así como dar a conocer los instrumentos y las técnicas las cuales permitieron detectar el problema a desarrollar, se da pie al capítulo número dos, en el cual se abordará la descripción del marco teórico del presente proyecto de intervención educativa. Pues si bien se sabe el marco teórico cumple una función muy importante en un proyecto de investigación puesto que no solo da sustento a la misma sino servirá de guía, dará principio y a su vez será la base de todo el proyecto, en este caso también se abordará la importancia que tiene la educación inicial y preescolar

2.1 La educación inicial y preescolar en México

Se conoce como educación al proceso mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbre y formas de actuar, esto también incluye lo que se presente en todas las acciones, lo que se siente y los sonidos, la educación se da a partir de autoridades como lo son padres de familia y profesores, sin embargo, también existe la posibilidad de que los alumnos sean autodidactas esto quiere decir que aprenden por ellos mismos.

La educación inicial como su nombre lo dice es el inicio de una larga cadena de etapas en la educación, esta abarca desde que el niño nace hasta que cumple los cuatro años de edad, la cual afronta varios retos uno de estos es el reconocimiento social de los bebés y niños pequeños como sujetos de derechos y aprendices competentes, otro de estos retos es generar instituciones y organizaciones sociales en donde se enseñe sobre

el cuidado en educación inicial y las atenciones que deben recibir los niños. (Modelo de Atención con enfoque integral para la Educación Inicial, 2009, p.11)

Al momento de nacer el niño debe desarrollar su cerebro y esto no solo se llevará a cabo mediante una correcta nutrición, sino que también será de gran importancia las experiencias, oportunidades y estímulos que reciba dentro de los primeros años de vida, esto es posible gracias a la educación inicial, puesto que plantea que la educación no empiece a partir de la edad preescolar, sino que sea antes, para que el infante comience a construir ciertas habilidades cognitivas y sociales.

En México se ha seguido un proceso muy largo para que esta sea reconocida y valorada como parte del proceso educativo, en gran parte a esto se le debe a las diferentes aportaciones sólidas de las investigaciones en psicología, pedagogía, neurociencia, economía y sociología las cuales señalaron que desde que está en el vientre de la madre y durante los primeros años de vida se abre una ventana de aprendizaje, desarrollo y bienestar del individuo, por lo cual se llegó a la conclusión de que esta etapa es importante ya que genera a un mejor estudiante ya que contribuye a que ellos sean personas que busquen y se provean mejores condiciones de aprendizaje y desarrollo a lo largo de toda su vida.

Dentro de la educación inicial existen diferentes modalidades las cuales están definidas a partir de los diferentes escenarios significativos dentro del desarrollo integral de los niños, así como al análisis del acompañamiento de la familia, la preparación y formación. Se encuentra el que se ofrece en los hoy genéricamente llamados Centros de Atención Infantil, que incluyen servicios públicos, subrogados y privados que se prestan bajo distintas denominaciones (guarderías, estancias centros de desarrollo infantil, etcétera). Así mismo se encuentra el de

atención comunitaria ofrece atención a niños desde los dieciocho meses hasta los cuatro años las cuales se crean en zonas urbanas o rurales.

La educación inicial tiene como objetivos lograr que el niños a través del juego tenga un aprendizaje significativo conforme a su edad, además de que incentiva el proceso de estructuración del pensamiento de la imaginación creadora ya que les enseña a solucionar problemas que existen en los diferentes juegos, también las formas de expresión corporal y de comunicación verbal y gráfica , además de detectar y tratar oportunamente los problemas de orden bio-psico-social del niño esto quiere decir que se encarga de detectar problemas biológicos, psicológicos y sociales que puedan generar un mal aprendizaje del niño.

Otro de sus objetivos es favorecer el proceso de maduración en el niño y niña en lo sensoriomotor, la manifestación lúdica, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio-afectivo y los valores éticos, también da las herramientas para comenzar con la siguiente etapa la cual es la educación preescolar.

La normativa de la Educación Inicial es que proporciona educación y asistencia a los niños de cero a cuatro años de edad y se imparte en los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) y en numerosos centros privados de atención infantil inicial o maternal. La educación inicial no es obligatoria, la educación inicial tiene como propósito principal favorecer las áreas de desarrollo físico, cognitivo, afectivo, social y lenguaje de los menores de cuatro años de edad. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijos o pupilos, además de que permite que los infantes interactúen con diferentes agentes sociales diferentes a sus familias, al convivir con sus iguales el niño aprende a compartir, a ser empático a intercambiar ideas, entre otros beneficios.

Dentro de las características de esta educación es que brinda la oportunidad para que el infante desarrolle sus potencialidades, talentos, desarrolle habilidades, así como destrezas, con la finalidad de que el infante forme valores desde la edad temprana para relacionarse y convivir sanamente y pacíficamente. Es trabajo del agente educativo de CENDIS iniciar al niño sobre el cuidado de la naturaleza y el entorno que le rodea, estimular su proceso de conciencia de sí mismo y del lugar que ocupan en el contexto familiar y social.

Es precisamente en los maternales, guarderías del instituto mexicano del seguro social o del instituto de seguridad y servicios sociales de los trabajadores del estado, CENDIS públicos y privados en donde se debe fortalecer la autoestima del infante, encauzar sus emociones, fomentar hábitos de higiene, alimenticios y de salud, si esto se transmite de manera adecuada podrán afrontar los desafíos del mundo que les toque vivir, serán adultos plenos y grandes ciudadanos.

Por otra parte, se encuentra la educación preescolar es la primera etapa dentro del sistema educativo ya que esta se les da a los niños menores de cinco años base fundamental para poder comenzar la educación primaria, en esta etapa se les dará conocimientos básicos o herramientas para poder cursar con más facilidad la educación primaria. Esta se crea a partir de la necesidad de cubrir la primera etapa del individuo, generando con esto una de las etapas más importantes y decisivas para cada persona puesto que en esta se adquieren gran parte de la personalidad al igual que los patrones de conducta.

México sería el primer país latinoamericano en poner en marcha el kindergarten siendo su responsabilidad el cuidado de los niños sin hogar, los cuales estaban al cuidado de instituciones religiosas los cuales además de su cuidado también se encargaba de educarlos. Según el autor

Federico Froebel (1840) se tenía que respetar la actividad creadora del niño en un clima de libertad y en contacto con la naturaleza.

Ahora bien, de acuerdo al documento de aprendizajes clave para la educación preescolar (2017) dice que esta permite a los niños y niñas adquirir conocimientos, habilidades y experiencias muy diversa, las cuales son base para fortalecer sus capacidades. En la educación preescolar existen tres modalidades las cuales son la educación formal, educación no formal y la educación informal. La primera modalidad es aquella que tiene lugar dentro del programa organizado, planificado, evaluado y que es impartido por las instituciones de la sociedad, en este caso los preescolares y se caracterizan porque al concluir los estudios se otorga un título o reconocimiento social sobre los conocimientos adquiridos durante toda su estancia.

A diferencia de la educación formal, la educación no formal es aquella que se adquiere de manera intencional y organizada, pero en ninguna institución formal y por lo tanto no se recibe un título o reconocimiento que te avale los conocimientos obtenidos y en el caso de la educación informal es aquella en la que se obtienen los conocimientos de manera intencional y desorganizada a través de la acumulación de experiencias y saberes incorporados por ensayo y error, se puede también denominar como la “educación de la vida”.

De igual manera dentro de la educación preescolar se establecen objetivos los cuales son proporcionarle al alumno tanto un desarrollo integral como armónico a través de los diferentes campos formativos los cuales son el desarrollo personal y social, así como el lenguaje y comunicación, pensamiento matemático entre otros más. En este nivel educativo se espera que el alumno logre socializar con todo tipo de personas similares o distintas a él, y que, en esta actividad,

aprenda actitudes de respeto y tolerancia además de que el niño tome las herramientas necesarias para formular sus propias expectativas para la vida que desee en su futuro.

También otro de los objetivos es que el niño sea capaz de asumir roles distintivos en sus diferentes juegos y en otras actividades también generar el trabajo en equipo y resolver conflictos mediante el diálogo respetuoso, también es parte fundamental dentro de esta etapa que el niño logre el dominio de su lenguaje oral para que sea capaz de iniciarse en el proceso de lecto-escritura de forma exitosa.

Propiciar la resolución de problemas relacionados con situaciones de juego que le exigirán reflexión y búsqueda de soluciones mediante estrategias propias y ajenas, además y como parte fundamental que el niño logre comprender, aceptar y apropiarse de los diferentes valores y principios que se necesita para convivir sanamente dentro de una comunidad, cabe mencionar que otro objetivo es que desarrolle su sensibilidad y creatividad hacia todas las manifestaciones culturales, y que lo motiven a ser creativo y desarrollar la iniciativa para el trabajo artístico, científico y social.

La normativa de educación preescolar menciona que en diciembre de 2008 el Congreso de la Unión aprobó un decreto que adiciona el artículo Tercero Constitucional para establecer la obligatoriedad de la educación preescolar desde los tres años de edad. El Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000 establece como compromiso del gobierno federal elevar la calidad de los servicios que se imparten en el sistema educativo nacional; Que el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 señala el carácter prioritario de la transformación y el fortalecimiento académicos de las escuelas normales. Los maestros de educación básica son un factor decisivo de

la calidad de la educación, requieren una formación inicial sólida y coherente con los propósitos, contenidos, enfoques y recursos pedagógicos del nivel educativo en el cual trabajarán.

En su formación académica el docente debe obtener ciertas competencias profesionales, fundamentadas en la obtención de conocimientos, capacidades, actitudes y valores, que le permitan tener un aprendizaje autónomo, tener control sobre sus campos disciplinarios así como los didácticos de su enseñanza, conocer las etapas del desarrollo del Infante, poseer un carácter sensible ante las características sociales y culturales del entorno en el que se adentraran a trabajar y por último el educador deberá estimular el proceso de aprendizaje de sus alumnos. El artículo 3º claramente estipula que:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación, en todos los estados y municipios de México es obligatoria la educación preescolar, primaria y secundaria. Los contenidos educativos tendrán que brindar al alumno facultades propias del ser humano, ya que con esto surgirá en él, el amor a la patria, así como la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y justicia (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 1917,p.12).

Actualmente la educación preescolar se basa en el plan y programa de estudios para la educación básica aprendizajes clave para la educación integral (2017), en el cual los docentes consideran los aprendizajes clave que los alumnos deben alcanzar a lo largo de su nivel académico, puesto que son los conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores que contribuyen al crecimiento de los educandos, mismos que deben ser desarrollados en las instituciones educativas con el respectivo apoyo de la familia. Este plan y programa se conforma por campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de autonomía curricular.

Por lo tanto al encontrarse el lenguaje y comunicación como uno de los campos formativos siendo este de gran importancia para desarrollar en la educación preescolar, esta propuesta de intervención será impactante puesto que considera al organizador curricular de oralidad para fomentar el desarrollo del lenguaje.

2.2 La intervención educativa en preescolar

La intervención educativa en preescolar son las series de estrategias las cuales buscan que los niños obtengan experiencias educativas preescolares, con la finalidad de prepararlos para la mejora de los aprendizajes, mediante actividades complementarias. Para iniciar con cualquier proyecto de intervención educativa es necesario tener nociones y conceptos claros de la pedagogía, pues es la base y punto crucial de inicio. La intervención educativa en palabras de De Jesus Negrete es “Una actividad que se desarrolla al margen de las instituciones para atender necesidades de la población vulnerable soslayadas en el campo y en el discurso educativo formal” (2010, p.23)

En la mayoría de los casos, las intervenciones se realizan a niños que presentan desventajas o problemas de aprendizaje, a su vez cuando se implementan las intervenciones educativas en preescolar, se da a los padres la oportunidad de ser partícipes en estas intervenciones, otorgándoles el apoyo necesario para ayudar a sus hijos. Deben ser creativas e innovadoras facilitando así el aprendizaje de los niños y niñas, debe orientar al conocimiento, el interventor deberá observar para adaptar las intervenciones a las diferentes características de cada uno de los niños.

En caso de ser necesario podrán ser flexibles, debido a que en la edad preescolar el niño absorbe con mayor facilidad los conocimientos, y pasa por una etapa en donde se presentan procesos importantes en su desarrollo es importante intervenir en caso de que se presenten

problemas con los alumnos, diagnosticando cuales pudiesen ser la causas que conllevan a esos problemas para para realizar un proyecto y así darles solución a dichos problemas.

Por otra parte, para realizar una intervención en preescolar se necesita conocer los aprendizajes esperados de cada campo formativo de preescolar que servirán como base para detectar posibles problemas en relación con los niños y niñas y aquellos actores que intervengan con el desarrollo del niño.

Dicho esto, es importante que el interventor considere para la intervención educativa las áreas de desarrollo del niño más importantes, las cuales son el área social, cognitiva, lenguaje y psicomotor, dichas áreas van de la mano con los aprendizajes esperados y apoyándose de estos el interventor podrá diagnosticar en que se necesita intervenir ya sea de manera individual o en grupo, ya que finalmente sea cual sea el caso, estará afectando en el aprendizaje de niños y niñas.

Al realizar intervenciones educativas en el nivel preescolar se pretende que la alumna o alumno no se encuentre con problemas que no le permitan construir sus aprendizajes significativos, y logre al término de esta etapa desarrollar las habilidades para realizar todos los aprendizajes esperados de cada uno de los campos formativos.

Se entiende como intervención al programa o series de pasos específicos los cuales ayudan a los niño y niñas con sus dificultades, las intervenciones están diseñadas de tal manera que tanto padres de familia como docentes tengan la oportunidad de dar un seguimiento a progreso de los niños. (De Jesus Negrete, 2010, p.23)

Toda intervención educativa debe estar enfocada a enseñar, informar, guiar, transformar y atender una necesidad en específico, siguiendo una estructura acorde al contexto, la cual deberá

ser realizada por profesionales afines a la educación, quienes tienen la responsabilidad de facilitar en los educandos el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dichas intervenciones se realizan con base a las necesidades académicas de los alumnos o de alguno en especial, dentro de estas se encuentran, las intervenciones intencionales y las formales, las primeras se llevan a cabo con los alumnos que presentan un problema que no le permite llevar un aprendizaje favorable y las segundas son las que se realizan de forma transversal y se revisan periódicamente.

Dentro de las funciones del Licenciado en Intervención Educativa (LIE) es ser facilitador de soluciones y alternativas para resolver distintos problemas psicopedagógicos y socioeducativos. El interventor educativo se desempeña en diversos campos del ámbito educativo, teniendo la capacidad de transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención.

Es capaz de estar frente a grupo como maestro, teniendo más herramientas que un trabajador docente, puesto que cuenta con herramientas para diagnosticar problemas que afecten el desarrollo educativo y no solo dentro del aula sino fuera de, es decir que considera aspectos sociales de su entorno que pudiesen afectar en el aprendizaje.

Otra de sus funciones es intervenir en diversas problemáticas sociales y educativas y esto no solo lo hace en aquellas propias de la escuela, sino en las de ámbitos no formales e informales. Así mismo tiene la habilidad de diseñar estrategias ante las demandas de necesidades de las personas, teniendo la capacidad de orientar a las personas de cómo mejorar en cierta situación en la que se presenten problemas y esto lo realiza mediante un proyecto. El LIE tiene el conocimiento de dar respuestas concretas, factibles y viables, las cuales tendrán como finalidad mejorar la realidad de las personas promoviendo la calidad educativa.

Ahora bien, gracias a las competencias obtenidas a lo largo de su formación académica el interventor educativo es capaz de desempeñar las funciones que se mencionaron anteriormente, en seguida se presentaran las competencias del interventor educativo podrá crear ambientes de aprendizaje, en donde diseñara ambientes de aprendizaje para situaciones educativas específicas, con base en fundamentos psicopedagógicos, considerando el contexto, la intención, el tiempo, los sujetos, los contenidos y los materiales de apoyo, realizar diagnósticos educativos: desarrollar competencias específicas para conocer y jerarquizar los problemas en el medio educativo. Laboral y social, ya que en esos ámbitos desarrollara su trabajo profesional, Diseñar programas y proyectos.

Asesorar a individuos, grupos e instituciones es decir que orientara y coordinara el trabajo con personas y con grupos como preparación previa para la intervención educativa, a partir de que conoce, identifica, caracteriza y aplica referentes teóricos, metodológicos e instrumentales, orientados a mejorar los procesos de aprendizajes y formar actitudes de comprensión y tolerancia, cuyos referentes sustentan la información y el trabajo con grupos.

Planear procesos y acciones educativas, identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos, evaluar instituciones, procesos y sujetos aplicando, métodos y procedimientos pertinentes para evaluar elementos, proceso y acores del proceso educativo, orientados a sustentar la toma de decisiones para mejorar los resultados y el impacto de dicho proceso y desarrollar procesos de formación permanente.

Por lo tanto, el interventor educativo podrá intervenir en cada de uno de los campos formativos que se encuentran en el nivel preescolar que de acuerdo a aprendizajes clave son en la formación académica lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y

comprensión del mundo natural y social y en áreas de desarrollo personal y social se encuentra artes, educación socioemocional y educación física.

Los aprendizajes esperados se encuentran dentro de los diferentes campos formativos que se mencionaron con anterioridad, debido a que los aprendizajes esperados son un pilar fundamental para la enseñanza, es importante que se intervenga en preescolar ya que al diagnosticar se podrá saber si la educación que se ha impartido ha sido efectiva o no.

Con base al resultado del diagnóstico se podrá realizar un proyecto de intervención en donde se ponga énfasis en los aprendizajes que no se han podido alcanzar, esto con la finalidad de que los niños no presenten problemas en la adquisición de conocimientos y desarrollo del aprendizaje.

La presencia de los aprendizajes esperados no tiene limitantes en el terreno de la enseñanza por eso la importancia de que el niño o niña aprenda lo más que pueda y es por eso que se debe intervenir en los diferentes campos formativos que se encuentran en preescolar para que el niño aprenda en su proceso de enseñanza y así pueda aplicar consciente y claramente en su beneficio y provecho.

Si embargo también se podrá intervenir en las áreas de desarrollo del niño, dado que los campos formativos involucran, la cognición, el lenguaje, la socialización y la realización de actividades motoras. Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga.

2.3 Dificultades en el lenguaje; problema de la intervención

De acuerdo a los hallazgos obtenidos a lo largo del diagnóstico se toma el enfoque sociocultural como teoría del problema dado que en ella el lenguaje es fundamental para la

transmisión de conocimientos, pues el niño aprende de las personas que le rodean y es mediante en lenguaje que este podrá comunicarse mientras expresa sus intereses, a continuación, se menciona como es que el autor refiere que se desarrolla y construye el lenguaje en los individuos, así mismo ve el desarrollo del lenguaje como la fuente de la unidad de las funciones comunicativas y representativas, es una función que se adquiere a través de la relación entre el individuo y su entorno y a su vez considera al lenguaje como el instrumento más importante del pensamiento.

Algunas de las características del lenguaje es que es una capacidad innata del ser humano, por la tanto es universal, en forma concreta el lenguaje es aprendido en un círculo cultural y también por medio de la experiencia, además que se expresa mediante sonidos, signos gráficos al igual que signos corporales, el lenguaje sirve para poder comunicarse entre dos o más personas además este es flexible ya que se modifica según las transformaciones del entorno. De acuerdo a Vigotsky (1934) “El lenguaje tiene un papel central en el desarrollo mental, por ser una herramienta cultural fundamental ya que permite pensar lógicamente y aprender nuevas conductas” (p.150)

El lenguaje es la herramienta psicológica por excelencia y, por tanto, la función primaria del habla tanto para el adulto como para el niño, es la función de comunicación, de contacto social, de influencia de los individuos sobre el entorno (Vigotsky, 1978, p.152)

Existen diversas formas en la cual se clasifica el lenguaje dependiendo al ámbito de interés una de estas es el lenguaje verbal la cual se refiere a todas las formas de lenguaje que hace uso de las palabras, esto puede ser de forma oral o escrita, también está el lenguaje no verbal el cual abarca todas las formas de expresarse mediante recursos diferentes a la palabra como por ejemplo al sonreír se comunica un estado de ánimo e esto se le conoce como lenguaje no verbal facial, al igual

que el lenguaje corporal este puede ser al cruzar los brazos o los diferentes modos de sentarse estas acciones corporales transmiten mensajes.

Es cierto que el lenguaje inicia a partir del nacimiento del niño puesto que nace con capacidades de comunicarse con la persona que se encarga de cubrir sus necesidades, pero al hablar de lenguaje involucra diferentes conceptos como ya se mencionó anteriormente se encuentra el lenguaje expresivo, lenguaje oral y escrito. Este proyecto se enfocará en lenguaje oral, puesto que los niños no han desarrollado el habla por completo ya que tienen dificultades para expresar verbalmente deseos o sentimientos y por lo tanto las personas con las que convive día a día no logran entender lo que dicen.

Si bien no existen indicadores que el niño tenga que presentar a dicha edad sobre el lenguaje dado que cada niño tiene una maduración y proceso diferente, así como la estimulación que ha recibido durante su vida, pero si hay ciertas características que tendría que ir logrando acorde a su edad para saber que el desarrollo del lenguaje es óptimo.

En muchas de las ocasiones los padres no aceptan el problema del habla tardío, puesto que al no tener conocimiento sobre el tema mencionan que su hijo "entiende todo" aunque esto sea solo con señas o palabras cortadas. La participación familiar cumple un papel importante para que el niño logre desarrollar adecuadamente su lenguaje oral, puesto que es en casa donde se debe estimular lingüísticamente y lejos de sobreproteger al niño haciendo que tenga un lenguaje como "bebé" se le ayude a tener un buen lenguaje oral.

Por consiguiente, si el niño alcanza un lenguaje tanto expresivo como comprensivo, tendrá mayor éxito en los aprendizajes escolares, ya que en la escuela se transmiten los conocimientos de

manera lingüística y de lo contrario el infante se verá frustrado al no entender ni darse a entender y por lo tanto sus dudas no serán resueltas.

Vygotsky (1934) creía que el lenguaje se desarrolla a partir de las interacciones sociales, para fines de comunicación, él considera el lenguaje es la mayor herramienta del hombre, un medio para comunicarse con el mundo exterior, también menciona que el lenguaje juega un papel crítico en dos aspectos esenciales del desarrollo cognitivo, teniendo en primer lugar que es el principal medio por el cual los adultos le transmiten información a los niños y en segundo que el lenguaje en sí mismo se convierte en una herramienta muy poderosa de adaptación intelectual.

El autor distingue tres formas de lenguaje, en las que se encuentra el lenguaje social, el lenguaje egocéntrico y el lenguaje interiorizado. En donde el lenguaje social que encuentra la comunicación externa se utiliza para hablar con otras personas, normalmente se presenta ya a la edad de dos años, el lenguaje egocéntrico se manifiesta a la edad de tres años, es un habla que se dirige a sí mismo y tiene una función intelectual y finalmente el lenguaje internalizado, la cual carece de audibilidad, ya que toma la forma de una función de autorregulación y se transforma en un habla interna silenciosa, típica de la edad de siete años.

Sin embargo existen una serie de recomendaciones las cuales tanto padres de familia como docentes pueden llevar cabo para minimizar el problema de dificultades de habla, pues en la actualidad existen muchos libros, páginas web, canales en you tube, perfiles de face book que proporcionan consejos e incluso actividades a realizar con los niños y niñas para estimular y desarrollar el lenguaje, dentro de las acciones se pueden encontrar son mostrar a los niños libros con imágenes, ponerles canciones con movimiento, juegos de mímica, ejercicios respiratorios, de

ritmo, con la lengua, faciales y en silencio, soplar bolitas de papel, pronunciar las vocales, articular frases, entre otras actividades divertidas.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de la intervención

Ahora bien, a continuación, se presentarán las teorías que fundamentan el diseño de esta propuesta de intervención, puesto que como se ha venido desarrollando a lo largo de este trabajo es necesario que el interventor tenga ciertas habilidades para poder transmitir conocimiento, para llevar a cabo una intervención adecuada y esta sea exitosa el educador necesitara recurrir a la psicología, a la pedagogía y a la didáctica, siendo estas que proporcionaran bases fundamentales para su diseño. Cada una de las teorías se sustentan con un autor y son las más acordes a los hallazgos obtenidos del diagnóstico socioeducativo que ya se mencionó con anterioridad.

Es importante mencionar lo que es una estrategia, estas son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados, es en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente, se sustentan bajo tres tipos de teorías las cuales son la psicológica, pedagógica y didáctica y es importante que el interventor educativo haga uso de ellas.

2.4.1 Teoría sociocultural del desarrollo cognitivo de Lev Vygotsky

La teoría psicológica proporciona diferentes modelos para entender los comportamientos, pensamientos y emociones humanas y explican cómo es que el niño aprende. De acuerdo a Vygotsky (1924) explica que:

Los procesos de aprendizaje de los niños surgen mediante la interacción que tiene con lo que le rodea y las personas de su entorno, en donde adquieren habilidades cognitivas para comenzar las formas de vida, la teoría sociocultural se caracteriza porque según el autor cuando el niño comparte actividades con otras personas le ayuda a interiorizar las formas de pensamiento y la conducta que tendrá ante la sociedad y por lo tanto apropiarse de ellas. (p.120)

Para esto Lev Vygotsky (1924) refiere a la zona de desarrollo próximo como el espacio o brecha entre las habilidades que ya posee el niño y lo que puede llegar aprender a través de la guía o el apoyo brindado por un adulto o un par más competente, a su vez llama a las habilidades actuales del niño como zona de desarrollo real y como se mencionó anteriormente en la zona de desarrollo próximo el proceso de aprendizaje está en formación, es guiado y el conocimiento social es compartido, por ultimo cuando el niño logra alcanzar el máximo nivel de aprendizaje el cual se logró con apoyo de otro se le denomina zona de desarrollo potencial.

Durante la primera infancia tanto las interacciones históricas como sociales y culturales que presenta el infante dan como resultado el aprendizaje y desarrollo humano, durante esta etapa el aprendizaje toma un papel en donde el niño cambia sus ideas y sus conocimientos, comportamientos ya que empieza a conocerse a sí mismo y a su entorno, dicho de otra forma, surgen los procesos psicológicos superiores los cuales se presentan dos veces la primera se da de manera interpsicológica la cual es el que se da entre personas y el intrapsicológico que es consigo mismo.

Enfoca su teoría en los determinantes sociales pues el autor considera que el desarrollo cognitivo es inseparable de la sociedad en que el niño vive y a su vez es esta misma sociedad quien le transmite formas de actuar y organizar su conocimiento, con esto todas las funciones intelectuales superiores se originan como relaciones entre individuos las cuales luego son

interiorizadas, lo que refiere a procesos exclusivos en el ser humano adquiridos por el contacto con la cultura y además son adquiridos mediante instrucciones sistemáticas.

El autor propone que el aprendizaje y el desarrollo psicológico infantil no van a la par, sino que existe un desfase normal que se da desde los primeros días de vida y esto permite que se realice lo que denomina como el buen aprendizaje lo que se entiende a lo que precede del desarrollo y a su vez lo conduce.

Para que el niño aprenda se debe tomar el papel de guía para así transmitirle los conocimientos que se quiere enseñar, además es necesario detectar los conocimientos previos del niño o también llamado conocimiento real para así desarrollar la zona de desarrollo próximo, es decir que el niño alcanzara los objetivos de este proyecto gracias a la interacción que tendrá con el adulto y a su vez este le transmitirá valores y un lenguaje social.

De otro modo para que el menor pueda aprender algo es necesario que este tenga la necesidad de aprenderlo, ya que mientras no exista interés por parte del niño por aprender por muy fácil que esto sea el no lo lograra, dado que este proyecto está enfocado en el lenguaje oral de los niños se inclinara por la elaboración de estrategias dinámicas y creativas para captar la atención de los infantes.

Por otra parte, el hecho de que existan dentro del grupo niños que presentan un desarrollo del lenguaje oral, será utilizado positivamente cumpliendo un papel de pares expertos quienes ayuden a la motivación y fortalecer el lenguaje oral de los alumnos, pues si bien como Vygotsky hace mención los educandos aprenden de manera más eficiente en un entorno social. Debido a que el lenguaje es la principal vía de transmisión de la cultura y el pensamiento, es preciso que se fortalezca el lenguaje oral del alumno, para alcanzar los objetivos.

2.4.2 Cognición situada y enfoque conectivista como teoría pedagógica

Por otro lado, se encuentran las teorías pedagógicas las cuales muestran los métodos, técnicas y procedimientos que se llevan a cabo para enseñar a los alumnos alcanzando el proceso de enseñanza aprendizaje que el docente desea transmitir a los niños, considerando la situación actual por la que están pasando los alumnos se decide trabajar con la cognición situada de la Dra. Frida Díaz barriga y el enfoque conectivista de Jordi Adell, puesto que se considera necesario ajustar el contexto del alumno para que este obtenga aprendizajes significativos.

Ahora bien, se presentará de manera principal la cognición situada, en esta se plantea que el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza, destacando así estos últimos conceptos para el aprendizaje escolar, en otras palabras la enseñanza o cognición situada es un procesamiento activo de la información que cada persona construye y organiza, en donde el conocimiento se lleva a la realidad, un ejemplo a esto sería cuando las matemáticas se trasladan al supermercado.

Los conocimientos y habilidades se basan en el contexto, el aprendizaje social se obtiene a través de un proceso de experimentación, en la cognición situada se aprende haciendo, es decir que la enseñanza es el vínculo entre la escuela y la vida. En la cognición situada se trabaja en el aprendizaje basado en problemas (ABP), en donde los alumnos llevan a cabo un proceso de investigación creación que culmina con la respuesta a una pregunta, así como el aprendizaje basado en el análisis y discusión de casos (ABAC) el cual consiste en el planteamiento de casos, donde es necesario analizar y discutir después del estudio a profundidad de cada uno de ellos, también se puede encontrar el aprendizaje basado en proyectos (ABP) que es una metodología que permite a

los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave, mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real.

Otro de los aspectos importantes que abarca la cognición situada es que la enseñanza se debe centrar en prácticas auténticas con la finalidad de lograr experiencias significativas y emocionales las cuales motiven a los estudiantes, en esta propuesta son muy importantes la mediación y la construcción a través del adulto y de otros compañeros.

Por último, es importante mencionar que la cognición situada se compone por cuatro momentos los cuales son los siguientes: Partir de la realidad, análisis y reflexión, resolver en común y comunicar y transferir. Ahora bien partir de la realidad es considerar alguna situación cotidiana experimental por la cual el alumno está viviendo en ese preciso momento, en cuanto al análisis y reflexión son las preguntas detonadoras que se realizan al alumno en cuanto al tema que se está abordando, el resolver en común consiste en que el alumno ejercite la experiencia de la vida cotidiana, aplicar los conocimientos que se le han brindado y por ultimo comunicar y transferir es invitar al alumno para poder realizar ciertas actividades o bien realizar el producto que el docente solicite.

Se recurre al paradigma de la cognición situada debido a que el infante aprende a hablar en contexto, en el marco de las situaciones que él vive, en las practicas sociales de su lenguaje, las cuales ocurren en su entorno, dado esto es importante que en la situación por la que están pasando se esté reforzando la dimensión del lenguaje en casa, tomando las cuatro fases para el diseño de la intervención.

En cuanto a la segunda teoría pedagógica que se utiliza para esta propuesta de intervención, la cual es el enfoque conectivista de Jordy Adell quien es profesor y director del Centro de

Educación y Nuevas Tecnologías de la Universidad Jaume I, resalta la importancia que tiene la tecnología para la educación, así mismo menciona que la educación va a permitir el desarrollo de competencias digitales con las que el alumno creara nuevos conocimientos y a su vez resalta la importancia de la familia para desarrollar estas competencias en sus hijos.

Las tecnologías de la información y la comunicación han desempeñado un papel fundamental en la configuración de nuestra sociedad y nuestra cultura, ahora con la pandemia que se vive actualmente es más que necesario recurrir a las tecnologías ya que de otra forma el aprendizaje a distancia no se podría estar dando y a los docentes les resultaría verdaderamente difícil hacer llegar aprendizajes a sus alumnos. Es importante educar a los alumnos para vivir en un mundo de TIC “Las TIC sirven para traer el mundo a la escuela y para abrir la escuela al mundo” (Adell, 2012, p.20).

Dentro de las competencias digitales se desglosan cinco dimensiones las cuales son la Competencia informacional, competencia informativa, la competencia cognitiva genérica, las alfabetizaciones múltiples y la ciudadanía digital. En cuanto al desarrollo de las Competencias Digitales, Jordi Adell menciona la integración de las TIC en el aula para el desarrollo de las competencias digitales en cinco puntos principales.

En primer lugar se encuentra el acceso el cual consiste en aprender a utilizar correctamente la tecnología, en segundo lugar está la adopción la que consiste en apoyar a una forma tradicional de enseñar a aprender, el tercer punto se encuentra la adaptación que es la integración en formas tradicionales de clase, el punto cuatro es la apropiación el cual trata del uso colaborativo, proyectos y situaciones necesarias y como último punto se encuentra la innovación en la cual se descubre nuevos usos de la tecnología y combinan las diferentes modalidades.

Así mismo Adell (2012) considera que “El futuro pasa por ser más móvil, más social y más colaborativo”, propiciándose un espacio para la participación y el intercambio de ideas con el ánimo de fortalecer los nacientes lazos de la comunicación. Es acertado señalar que las TIC no son tan sólo herramientas creadas tras la evolución tecnológica, las cuales modifican de una manera u otra los nuevos ambientes de aprendizaje, sino que ellas en sí aportan nuevo conocimiento a los usuarios de dichas herramientas; ello, porque una vez atreviéndose a sumergirse en las múltiples opciones que ofrece la tecnología con el ánimo de enseñar y aprender, también se está dando la oportunidad de formarse en el manejo adecuado de las mismas.

2.4.3 El taller como estrategia didáctica para fortalecer el lenguaje oral

Como última teoría que compone a las estrategias se encuentra la teoría didáctica, la cual es una estructura racional con una hipótesis explicativa que encadena conceptos, causas y efectos mediante una relación lógica entre variables que explica el funcionamiento de la realidad, en el caso de las teorías didácticas, la realidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

Existen teorías del aprendizaje, que explican cómo se aprende, y teorías de la enseñanza, más relacionadas estas con las teorías didácticas, que explican cómo se puede hacer para influir en el aprendizaje realizando el papel de mediador entre la cultura y el educando.

Debido que en el proceso de enseñanza se deben plantear estrategias las cuales le permitan al alumno construir aprendizajes significativos, por lo tanto, es en la implementación de la estrategia que se llevara a cabo el taller, en donde se trabajara toda la teoría que a lo largo de este proyecto se ha planteado, pero es aquí donde se llevara a la práctica. “Didáctica es el conjunto de procedimientos y normas destinadas a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente que sea posible”. (Nerici, 1983, p. 33)

Cabe mencionar que el lenguaje es un sistema simbólico las cuales se adoptan de manera convencional y por lo tanto las palabras solo adquirirán algún significado en relación al objeto que se designe, esto quiere decir que cada palabra se debe asociar a una representación de algún objeto para que este cobre sentido. Además, otra forma de estimular el aprendizaje del lenguaje es por medio de imágenes visuales ya atractivas esto es muy común y se puede observar en niños pequeños que comienza a asociar palabras con las diferentes imágenes que se le presenta.

Para la estrategia de este proyecto de intervención se implementará un taller horizontal, se denomina horizontal ya que solo abarca a quienes enseñan o cursan un mismo año de estudios, es una estrategia didáctica en la que se integrará la teoría y la práctica promoviendo en el alumnado aprendizajes significativos, en este caso servirá como medio para fortalecer el lenguaje oral de los niños y niñas. El taller es “El lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado” (Ander-Egg, 1991, p.42)

Según Ander -Egg (1991) para llevar a cabo un taller es importante tener en cuenta el nivel de aprendizaje en donde se llevara a cabo, así como la organización de la institución educativa y el tema que se va a trabajar, considerar los estilos pedagógicos que predominan, las características del docente y educandos que llevaran a cabo dicha experiencia, saber si el trabajo será de manera grupal o no y si posee una pedagogía activa y conocer cuál será el nivel de participación del profesor y alumno. Para realizar el taller es importante el apoyo de padres de familia para que el taller logre el objetivo, puesto que derivado del diagnóstico considerando las características del contexto los alumnos no se encuentran en clases presenciales por lo tanto el escenario de aprendizaje será el hogar.

Si bien el autor no habla de un taller virtual como tal, debido a la contingencia es necesario adaptar el taller sustentado por Ander- Egg puesto que para realizar un taller no es necesario que se haga de manera presencial, hoy en día ante una educación a distancia los talleres operan desde el uso de las tecnologías de la información y comunicación, convirtiendo las actividades como un ambiente de aprendizaje que se llevan a cabo en casa.

El taller virtual opera en los últimos años y sobre todo en los últimos meses como una herramienta o estrategia la cual permite atender necesidades de formación en el marco de la virtualidad, puesto que con la modalidad a distancia los docentes tuvieron que buscar maneras para hacer llegar el conocimiento a sus alumnos, si bien al principio parecía un reto el trabajar con esta modalidad conforme transcurrían los meses y las escuelas no abrían los maestros, alumnos y padres de familias se fueron familiarizando con las herramientas que hacían posible el aprendizaje, ahora bien realizando actividades educativas en casa con apoyo de tecnologías el alumno se muestra participe en la realización de estas puesto que se encuentran en el ambiente de su hogar, es importante mencionar que no existe la interacción entre pares más que algunas veces por video llamadas pero si existe la interacción con los miembros de la familia y todo esto hizo que los lazos entre padres y docentes se uniera más.

Al implementarse un taller como estrategia didáctica se pretende que los alumnos obtengan no solamente un aprendizaje significativo, sino que también aprenden a trabajar en equipo, así como también tengan un mejor aprendizaje autónomo. Como inicio de este taller se definirán los objetivos, así como definir los asistentes en este caso alumnos, docentes y padres de familia, definir métodos y actividades que en su momento deberán ser presentadas a los asistentes al igual que los objetivos, a lo largo del taller se deberá incentivar a la participación, para que así todos puedan

disfrutar y por último sean los niños acreedores de un certificado que se les entregara por su participación. Dentro del taller se llevarán a cabo actividades como cantar, inventar cuento, es hora de ejercitar la lengua la cual consiste en realizar ejercicios bucales y de respiración, adivinanzas, entre otras que más adelante se desarrollaran con mayor énfasis, en donde el juego será de gran importancia para el desarrollo de este taller lúdico-virtual.

El juego es una herramienta de suma importancia para el aprendizaje del niño y a su vez resalta la importancia que tienen los padres en el proceso educativo de sus hijos es por eso que se considera necesario mencionarla y retomarla en esta propuesta de intervención. Es por medio del juego que los niños experimentan de manera segura mientras aprenden acerca de su entorno, prueban nuevas conductas, resuelven problemas y se adaptan a nuevas situaciones, así como les ayuda a cumplir con las funciones cognitivas pre- lingüísticas (Montessori, 1870, p.115)

Derivado a esto se llega al concepto de gamificación lo cual es una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo con una meta clara: conseguir mejores resultados, ya sea para absorber mejor algunos conocimientos, mejorar alguna habilidad o recompensar acciones concretas.

Posee un carácter lúdico lo cual hace más fácil la interiorización de conocimientos de una manera más divertida, generando en los niños y niñas una experiencia positiva, utilizando el juego se consigue la motivación del alumno, el compromiso por parte de los mismo y de quienes los apoyan con la realización de las actividades e incentivar el ánimo de superación.

Uno de los principales objetivos de la gamificación es motivar a los individuos a realizar una acción concreta, la gamificación en la educación incorpora elementos del diseño del juego para aprovecharlos en el contexto educativo, para así enriquecer la experiencia de aprendizaje, Kapp

(2012) describe el impacto de usar la gamificación en la educación, concluyendo que permite involucrar al participante, motivar la acción, promover el aprendizaje y resolver problemas.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

La evaluación cumple un rol fundamental dentro de las intervenciones educativas puesto que ofrece al docente la posibilidad de fortalecer y afianzar los aprendizajes de los alumnos, a su vez la evaluación permite conocer si se han logrado los objetivos o propósitos planteados en cierto campo educativo. Mediante la evaluación el docente puede reconocer cuales son las necesidades con mayor prioridad que debe atender en el alumnado.

La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban (Hernández, Díaz , 2000, p.87).

Sin embargo al hablar de evaluación surgen dos áreas las cuales son el campo cuantitativo y cualitativo, puesto que estos dos conceptos complementan el proceso de evaluación dado que al hablar de evaluación a cualquier persona lo primero que imagina son cifras y si al hablar de evaluación cuantitativa se hace referencia a ciertos parámetros establecidos por el docente, el cual asigna ciertos porcentajes a diferentes indicadores hablese de exámenes, asistencias, trabajos parciales, tareas, entre otros.

Por otro lado, se encuentra el campo cualitativo el cual se refiere a todo aquello que observa el docente, dentro de este se considera el desempeño de los alumnos, actitudes, etc. Y no hay parámetros establecidos. Dicho esto, se puede saber la importancia de la evaluación ya que no solo

se evalúa los conocimientos previos de los alumnos sino los nuevos conocimientos que han adquirido y en los que se tenga que reforzar.

En ese mismo contexto se pueden encontrar los tipos de evaluación los cuales permiten evaluar en diferentes momentos del proceso de enseñanza aprendizaje y por lo tanto cada uno tiene un propósito en específico, dentro de los tipos de evaluación se encuentran tres con mayor importancia los cuales son la evolución diagnóstica, la evaluación formativa y la evaluación sumativa.

En la evaluación diagnóstica se realiza al inicio del proceso de enseñanza aprendizaje en la cual se conoce a los sujetos con los que se trabajara, como primer punto de partida se debe conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes, así como saber sus conocimientos previos y esto se lograra mediante la recolección de datos utilizando cualquiera de los instrumentos de evaluación de los cuales se hablara más adelante,

En cuanto a la evaluación formativa es la que se realiza durante el proceso y en la cual se podrá conocer si el proyecto va encaminado a lograr los objetivos o se necesita fortalecer y retroalimentar a los alumnos para alcanzarlos de cierta forma es la que sirve para monitorear el proceso y así el docente oriente oportunamente, por último se encuentra la evaluación sumativa en la cual se valora el alcance que han tenido los estudiantes midiendo los aprendizajes significativos al final del proceso de aprendizaje, por lo tanto tiene como objetivo principal comprobar cuanto aprendieron los alumnos.

Es así como surgen los agentes de evaluación a los cuales se les denomina así debido a que son los sujetos quienes toman las decisiones con base a la información que fue recabada en la

evaluación desarrollada. Según sea el tipo de agente destacan tres tipos de evaluación, las cuales son la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Dentro de la autoevaluación el sujeto evaluado se convierte el agente que evalúa, sirve para reflexionar sobre el desempeño de sí mismo , lo cual le permite expresar su punto de opinión de manera objetiva y por lo tanto desarrolla mayor autonomía en el aprendizaje, además de conocer sus fortalezas y debilidades, en cuanto a la coevaluación es la que se lleva a cabo entre iguales es decir que se realiza entre aprendices que se evalúan recíprocamente, para finalizar se encuentra la heteroevaluación la cual consiste en la evaluación que pertenece a jerarquías diferentes, es decir por parte de alguien que tiene más conocimientos en la mayoría de casos es la que realiza el docente al alumno.

Así pues una vez aclarado en que consiste la evaluación, cuáles son los tipos de evaluación y los agentes de la misma se hará mención sobre los métodos, técnicas e instrumentos de evaluación, ahora bien se entiende como método al conjunto de acciones ordenadas para llegar a una meta y la técnica a los medios que se utilizan para llegar a una meta, de esto se desprenden los instrumentos los cuales son aquellos que servirán para recabar información , es importante resaltar que de la metodología surge el método, del método la técnica, de la técnica el instrumento y a su vez del instrumento las herramientas, si dentro del proceso no se consideran estos conceptos no hay evaluación.

Es así como a continuación se describen dos ejemplos de instrumentos de evaluación los cuales servirán para la mejora de los aprendizajes, puesto que brindan la oportunidad de recabar datos para, conocer, realizar mejoras y por último evaluar los conocimientos obtenidos.

Como primer ejemplo se encuentra la rúbrica la cual consiste en realizar un cuadro de doble entrada en el cual se deben integrar indicadores a evaluar, los niveles de logro, así como los descriptores de logro y las expectativas del docente, este instrumento resulta ser muy útil para los docentes, debido a que especifica de manera clara el proceso de cada indicador estipulado y con base a ello el docente podrá orientar de manera oportuna.

Tal como lo hace saber Barrida (2005) son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio relativos al desempeño que en este trabajo interesa el del asesor en línea ya que integran un amplio rango de criterios que cualifican el trabajo laboral de modo progresivo que implican reflexión (Ver anexo 8).

Además, se pueden encontrar las listas de cotejo la cual sirve para la revisión de los aprendizajes de los alumnos y esta se puede utilizar tanto de manera cuantitativa como cualitativa, esto según los objetivos planteados. Este instrumento además de evaluar los conocimientos, sirven para planificar una intervención, o para mejorar el material educativo o su aplicación. Consisten en un conjunto de características, aprendizajes, cualidades y aspectos que se considera que los alumnos deben poseer al finalizar un curso. Su principal función es registrar si cada uno de estos aspectos ha sido alcanzado por un estudiante en particular y al igual que la rúbrica se estructura en un cuadro de doble entrada con una lista de criterios a la izquierda señalando las acciones, tareas, comportamientos, habilidades o actitudes que se desea evaluar (Ver anexo 9).

Finalmente es importante mencionar que el presente proyecto de intervención se queda en propuesta y no podrá aplicarse a causa de la pandemia por COVID-19 por lo tanto la ejecución y evaluación no se llevan a cabo, pero se proponen ciertos instrumentos de evaluación que más adelante se presentaran, en cuanto a las actividades diseñadas del taller virtual, en los cuales es

crucial remitirse al marco teórico para obtener relación de lo práctico a lo teórico y saber si el proceso de enseñanza aprendizaje si está dando de manera adecuada.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

El siguiente capítulo muestra la revisión de la metodología la cual consiste en los pasos a seguir para llegar a cierta meta, la cual hace que sea posible el diagnóstico puesto que fueron la fases de este las que se siguieron, así como la construcción del proyecto de intervención educativa, como primer momento se hace mención sobre lo que es la investigación, de igual manera se aborda el concepto y características del enfoque cualitativo puesto que es el que se ocupa para este proyecto.

3.1 Enfoque de investigación

Para hacer posible este proyecto de investigación es necesario que el investigador conozca, analice y defina los enfoques de investigación, así como los modelos y diseños que se pueden utilizar dentro de una investigación, se abordaran las fases del diagnóstico socioeducativo y cómo fue que cada una de ellas se llevó a la práctica en este proyecto de intervención e innovación.

La investigación científica es lo más importante que posee el hombre puesto que esta herramienta le ha sido de gran ayuda para conocer, explicar, interpretar y transformar la realidad. Así mismo es considerado como un proceso por el cual el investigador se guía para llegar al conocimiento científico, por otra parte, busca conocer los elementos que intervienen en ciertas situaciones.

Así como lo hacen saber algunos autores la investigación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos, fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad, “una búsqueda de hechos, un camino para conocer la realidad (...) un procedimiento para conocer verdades parciales o, mejor, para descubrir no falsedades parciales” (Ander egg, 1992, p.57).

Cuando se realiza una investigación no solamente se tienen que seguir ciertos pasos, puesto que también es importante que el investigador tenga la capacidad de observar, tenga interés sobre el tema, además de buscar y realizar críticas de la realidad con la finalidad de resolver problemas que se encuentran presentes.

Existen diferentes senderos para conocer la realidad social cada una tiene su propia fundamentación, con enfoques metodológicos, técnicas e instrumentos acorde a lo que se pretende estudiar, a pesar de que cada una se sustenta en supuestos diferentes y tienen sus reglas de aplicación todas estas se complementan para llegar a conocer aún más la realidad y al objetivo de estudio. Los enfoques de investigación buscan resolver problemas o producir conocimiento en el campo científico.

El enfoque cuantitativo es un proceso sistemático, ordenado que se lleva a cabo siguiendo determinados pasos, se basa en medir y cuantificar los datos la cual se orienta a establecer promedio a partir del estudio de las características de un gran número de sujetos, esto sirve para recolectar datos rápidamente, extiende su interés y su acción al mundo de la objetividad los datos que se obtienen en esta investigación son numéricos además de ser lógicos e imparciales, en este enfoque se ocupan métodos de muestreo como pueden ser encuestas en línea.

Así mismo se caracteriza por usar la recolección de datos para así probar una hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, puesto que así se establecerán patrones de comportamiento y se comprobaran las teorías, en este enfoque la única forma en la que se puede alcanzar el conocimiento es mediante la objetividad. En este enfoque las hipótesis se plantan antes de la recolección de datos y del análisis, utiliza la lógica y el razonamiento deductivo.

Dentro de las ventajas del estudio cuantitativo es que este permite medir y analizar datos, el investigado es más objetivo y se pueden probar las hipótesis, sin embargo, también existen ciertas desventajas puesto que este ignora el contexto del objeto de estudio, los fenómenos no son estudiados en su ambiente natural y para llevarlo a cabo es necesario estudiar a una amplia porción de la población.

Ahora bien, para este proyecto de intervención se utiliza el enfoque cualitativo ya que se enfoca más en el estudio, en la descripción de las cualidades de un fenómeno la cual trata de obtener un entendimiento lo más profundo posible. Esta investigación es inductiva, además este método no suele probar teorías o hipótesis si no que las genera, a parte es de mucha utilidad para trabajar detalles, ya que la observación es más amplia y panorámica.

A su vez es muy flexible ya que permite incorporar diversas estrategias para poder conocer mejor el tema, otra característica de este método se manifiesta en su estrategia para tratar de saber los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. También indica el empleo de procedimientos que dan un carácter único a las observaciones, es importante mencionar que este enfoque tiene una perspectiva holística es decir que considera algo como un todo.

Además, que este método busca menos generalizar y se acerca más a la fenomenología y al interaccionismo simbólico, también el papel que ejerce el investigador en su trato con las personas involucradas durante el proceso de investigación es intensivo para poder entenderlas mejor. Así como también genera las pautas y problemas centrales de su trabajo durante el mismo proceso de la investigación, al contrario de la cuantitativa esta no ocupa respuestas numéricas ya que esta se

basa en el estudio de sus características como por ejemplo los pensamientos u opiniones, actitudes y comportamientos, por lo tanto, es el más adecuado para este proyecto de intervención.

Por otro lado, se encuentra el enfoque mixto, este no busca remplazar a los dos anteriores, sino complementar, puesto que al profundizar mejora la investigación, ya que se combinan diferentes técnicas mejorando la comprensión del problema, aumenta la creatividad del investigador debido a que este tiene la oportunidad de combinar diferentes métodos de recolección de información. Permite llegar a una mejor conclusión de la investigación, aprueba la recolección de datos numéricos y no numéricos, logrando tener una perspectiva más amplia, es necesario conocer a detalle el enfoque cuantitativo y cualitativo para llevarlo a cabo.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (hernandez & fernandez , 2008, p. 555)

3.2 Diseño de investigación

Se entiende como diseño al conjunto de estrategias procedimentales y metodológicas definida y elaboradas previamente para desarrollar el proceso de investigación. Así como lo hace saber Kerlinger (2002) “Se llama diseño de investigación al plan y a la estructura de un estudio” (p. 92).

Es el plan y estructura de una investigación concebidas para obtener respuestas a las preguntas de un estudio. El diseño señala la forma de conceptuar un problema de investigación y

la manera de colocarlo dentro de una estructura que sea guía para la experimentación (en el caso de los diseños experimentales) y de recopilación y análisis de datos.

Al realizar estudios cualitativos se puede o no elaborar un diseño, pero como se mencionó anteriormente al realizarse el estudio se vuelve más flexible, sin embargo, es importante aclarar que esto no ocasionara algún caos o improvisación, el investigador tiene la oportunidad de elegir y desarrollar uno o más diseños para iniciar la recolección de datos.

Dentro de las fases del proceso de la investigación cualitativa se encuentra la preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa. La preparatoria consiste en la etapa de reflexión y diseño, en el primer concepto el investigador mediante su formación, conocimiento y las experiencias establece un marco teoricoconceptual, en el diseño se deberán determinar las actividades que se ejecutaran en las etapas siguientes deberá indagar sobre la vida cotidiana, la practica educativa, experiencias significativas, dar lectura de trabajos investigativos, contrastes con especialistas, etc.

La preparatoria se llevó a cabo mediante la observación a los alumnos durante un mes en la institución puesto que fue posible visualizar algunas necesidades que estos presentaban y así notar en que área de desarrollo carecían los niños, con base a lo anterior para la elaboración del diseño se determinó elaborar diferentes instrumentos de investigación donde cada uno estaría destinado a diferentes sujetos como lo son padres de familia, docente e infantes, así mismo cada uno con su respectivo objetivo.

La segunda fase es el trabajo de campo en donde se deben identificar a los informantes que disponen de conocimiento, experiencia, habilidad reflexiva, capacidad comunicativa y predisposición. El muestreo es la selección intencional, dinámica y secuencial de informantes, los casos extremos son las características de interés, el intensivo son con los expertos y autoridad, la

máxima variedad es la muestra heterogénea y el caso crítico son los ejemplos significativos. Por último, los datos es la recogida de información general y enfocada o descripciones de alta calidad sobre lo específico, así como patrones significativos de aspectos comunes, es aquí donde padres de familia y la docente pudieron brindar información que sería de gran ayuda para la investigación de este proyecto de intervención.

El tercer aspecto es la recogida productiva de datos en donde es el tiempo de dedicación y es flexible para que así el investigador pueda seguir, esta fase empieza cuando el investigador se siente a gusto y los participantes por su parte entienden y reconocen su interés, es importante realizar notas de campo y transcripciones que deberán ser referenciadas y organizadas. En esta el rigor se alcanza mediante tres criterios el primero es la suficiencia en donde se encuentra la saturación informativa, el segundo es la adecuación en donde se selecciona la información según el interés de estudio y por último la triangulación.

En esta parte fue posible platicar con los padres de familia dando a conocer las necesidades que surgieron en el grupo con base a los instrumentos aplicados anteriormente a ellos y a la docente, durante la reunión que se tuvo a través de la aplicación de zoom (Ver anexo 3) la mayoría de los padres de familia se mostraron participativos respecto a los temas que se abordaron y en algunos casos algunos de ellos brindaron nueva información.

La fase analítica ocupa el cuarto lugar del proceso de investigación cualitativo, esta es una serie de tareas u operaciones, en donde el investigador deberá realizar una reducción de datos puesto que es un proceso de categorización y codificación, en la disposición y transformación de datos se crean gráficos, diagramas y matrices, por último en la obtención de resultados y la

verificación de conclusiones serán muy importante el uso de metáforas y analogías, así como viñetas con fragmentos narrativos e interpretaciones.

Es relevante mencionar que las tareas de análisis se inician durante el trabajo de campo para asegurar datos suficientes y adecuados, para llevar a la práctica esta fase fue necesario jerarquizar las necesidades del grupo, haciendo hincapié en la necesidad de reforzar el lenguaje en los alumnos, puesto que se obtuvieron mayores hallazgos en esta dimensión.

Por último, se encuentra la fase informativa en donde se presentan y difunden los resultados puesto que el investigador alcanza mayor comprensión del objeto de estudio y la comparte con otros, de igual forma se ofrece un resumen de los hallazgos y presenta los resultados que apoyan las conclusiones, las características que debe poseer el informe es que este deberá ser analítico, crítico, impresionista, literario, fundamentado, etc. Esto dependerá de los intereses, las audiencias y el contexto. Cabe señalar que después de categorizar la información obtenida los padres de familia y docente fueron puestos al tanto de la problemática que presentan los alumnos, así como recibir información sobre lo que se pretende realizar para la mejora de esto.

Partiendo de lo antes mencionado es importante señalar que dentro de cualquier investigación es fundamental realizar un diagnóstico el cual permita al investigador comprender las diversas realidades del objeto de estudio, para este proyecto de intervención se llevó a cabo uno de tipo socioeducativo, mismo que ya se abordó a grandes rasgos en el capítulo I del mismo, puesto que este diagnóstico brinda al investigador la oportunidad de conocer las realidades educativas mediante la recolección de datos e información que sirva para construir mediante ciertos pasos y procedimientos la realidad del objeto de estudio.

Para el realizar un diagnóstico socioeducativo se deben llevar a cabo ciertas fases las cuales son la identificación del problema, elaboración de un plan de diagnóstico, recoger las informaciones, procesar las informaciones recogidas y por último socializar los resultados. Para la primera fase de este diagnóstico fue necesario realizar una hoja de derivación (Ver apéndice A) la cual se pidió de la manera más atenta a la maestra frente al grupo que la contestará, dando respuesta sobre las necesidades que podía presentar el grupo ante sus ojos en cualquiera de las áreas de desarrollo del niño, así como también se pidió brindará información que fuera relevante para la identificación del problema.

En cuanto a la segunda fase que es la elaboración del diagnóstico, se realizaron algunos instrumentos de investigación tales como encuestas a padres de familia (Ver apéndice C) y entrevistas a la maestra (Ver apéndice D), esto con la finalidad de obtener mayor seriedad al objeto de estudio, dado que la información brindada por parte de los padres de familia y la docente aportarían datos relevantes para una mejor indagación.

Dentro de la tercera fase la cual es la recogida de información, se analizaron todas las respuestas brindadas tanto por padres de familia como de la docente y con base a esto se pudo conocer mejor la realidad del objeto de estudio, en este caso el retraso del habla en el desarrollo de los alumnos, gracias a esta fase se pudo conocer mejor el estilo de vida de los niños, su contexto familiar, entre otras y así tener mayor conocimiento de porqué de este problema.

La cuarta fase corresponde a procesar la información, después del paso anteriormente mencionado se pudieron jerarquizar las necesidades del objeto de estudio y así poder acercar con mayor veracidad el problema a intervenir, por último en la socialización de los resultados, se planteó a la docente el problema que tuvo mayor relevancia en cuanto a las respuestas de ella,

como de los padres de familia y a la guía de observación que se realizó a los alumnos, y al presentar los resultados la docente afirmó que el grupo si presenta problemas con su expresión oral y eso ha llevado a que no se dé un proceso de aprendizaje óptimo.

Para este proyecto de intervención el tipo de investigación que se lleva a cabo será la investigación de campo, la documental y la descriptiva. La primera se basa en la realidad y no en suposiciones, por lo tanto, los resultados que arroje esta investigación podrán ayudar al acercamiento del objeto de estudio. Así como también implica el método de la observación, entrevistas y análisis, una de las ventajas de esta investigación es que el investigador es quien realiza dicho trabajo de campo y al ser un método cualitativo ayuda a comprender, observar e interactuar con las personas en su entorno natural, evitando la incomodidad del objeto de estudio.

Por su parte la investigación documental es aquella en donde se busca información en documentos oficiales y personales, consideradas como fuentes de información donde surgen las primarias y secundarias, las primarias son cuando el investigador obtiene información de personas conocedoras del tema, en el caso de este proyecto estas fuentes de información fueron padres de familia, la directora, docentes y la psicóloga de USAER y a su vez las fuentes secundarias fueron aquellas en donde se recabo información por medio de libros, páginas web y otros medios bibliográficos.

Por último, la investigación descriptiva se lleva a cabo en este proyecto de intervención puesto que es precisamente en las descripciones donde se realizan los hallazgos, la interpretación y comprensión del problema, así mismo da respuesta al quién, qué, dónde, por qué, cuándo y cómo.

Por otro lado no se puede realizar un proceso de estudio sin antes considerar un orden y estimular un tiempo específico para llevarlo a cabo, puesto que al proponer una solución a dicho

problema diagnosticado se requiere seguir de igual manera una serie de pasos, por lo tanto, el tipo de estudio que lleva a cabo para este proyecto de intervención, es uno de tipo transversal, puesto que este se realiza en un cierto corte de tiempo, es importante mencionar que el estudio transversal recopila datos de individuos diferentes en un momento específico, gracias a este estudio se pueden obtener diferentes características del objeto investigado de manera actualizada, reconociendo las que en ellos predominan.

Gracias a que el estudio de tipo transversal recaba la información de manera rápida, se observan diferentes variables a la vez y no se interviene con los sujetos para alterar los resultados de la investigación es el más adecuado para el presente proyecto de intervención dado que al aplicar cada uno de los instrumentos se obtuvieron diferentes datos sobre los alumnos de manera rápida y fue posible conocer diferentes datos en cuanto edad, comportamiento en casa, como es la forma de trabajo en cuanto a las actividades de la escuela, entre otras.

3.3 Recolección de datos

En el presente apartado se abordará los instrumentos de investigación que fueron de utilidad para la recolección de datos y así poder detectar la problemática con mayor índole en los alumnos del segundo grado grupo “A” del jardín de niños maestros “Fernando y Elenita Montoya”.

Como refiere Hernandez (1998) “Una vez seleccionado el diseño de investigación apropiado y la muestra adecuada de acuerdo con el problema de estudio, la siguiente etapa consiste en recolectar los datos pertinentes sobre las variables involucradas en la investigación” (p.234).

Para este proyecto de intervención se utilizaron cuatro instrumentos de investigación cada uno con una función y objetivo diferente de los cual se hablará más adelante, la recolección de datos hace que la investigación tenga sentido puesto que conducen a la verificación del problema

planteado, al utilizar la cualitativa se utilizará como técnica la observación, la encuesta y la entrevista.

En cuanto a los instrumentos se utilizaron la hoja de derivación para docente (Ver apéndice A), el cuestionario para padres de familia, elaborado en formularios Google (Ver apéndice C), el guion de entrevista para docente (Ver apéndice D) y una guía de observación para los alumnos (Ver apéndice B). Ahora bien, se dará paso a la conceptualización de los instrumentos de investigación aplicados a cada uno de los actores que sirvieron para proporcionar información importante para la construcción de este trabajo de investigación. Para ello se alude en palabras de Bassedas (1991) que la hoja de derivación consiste en:

Solicitar al maestro datos importantes sobre el problema, la entrevista tanto a los maestros reside en recoger información que contenga el docente sobre la situación detectada posteriormente a los padres de familia se considera de gran importancia donde se aprovecha para informarles la situación de su hijo en la escuela de igual manera obtener información sobre datos de situación familiar y la relación que se establece. (p.78).

Por otro lado, las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana. Proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques práctico, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar.

Sin embargo, la ventaja esencial de la entrevista reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera. Nadie

mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de todo aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o proyecta hacer.

Conviene señalar que al haber utilizado el diagnóstico socioeducativo era necesario conocer la opinión de los padres de familia en donde se realizó como instrumento un cuestionario, el cual para Hernández (1997) “El cuestionario es talvez el más utilizado para la recolección de datos; este consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir” (p. 161).

Por último, se conceptualizará la definición de la guía de observación en donde según Ortiz es un instrumento de la técnica de observación; su estructura corresponde con la sistematicidad de los aspectos que se prevé registrar acerca del objeto. Este instrumento permite registrar los datos con un orden cronológico, práctico y concreto para derivar de ellos un análisis de una situación o problema determinado. Para complementar esta definición, para Rojas una guía de observación es un conjunto de preguntas elaboradas con base en ciertos objetivos e hipótesis y formuladas correctamente a fin de orientar nuestra investigación.

Ahora bien, el procedimiento que se llevó a cabo para la aplicación de cada uno de estos instrumentos fue diseñado de tal manera que tanto la docente, padres de familia, alumnos y aplicador se sintieran en un ambiente colaborativo, de confianza y sobre todo respetando las medidas de seguridad pertinentes ante la contingencia del COVID-19, puesto que la entrevista se realizó de manera presencial en el hogar de la maestra, así mismo era necesario que al ingresar a la clase virtual los alumnos no se sintieran intimidados y precisamente por ese motivo es que tenía que existir un ambiente acogedor.

Como primer momento se realizó la hoja de derivación (ver apéndice A) a la maestra frente a grupo esto con la finalidad de jerarquizar las necesidades del grupo y con base a esto realizar los

siguientes instrumentos de investigación, para este instrumento se envió el documento a la docente vía WhatsApp pidiéndole que fuera tan amable de contestarlo, solicitándole de la manera más atenta brindara información objetiva, relevante y específica, sobre las necesidades que ella consideraba presentaba el grupo en cuanto a las dimensiones de desarrollo del infante (cognitiva, socioafectiva, emocional, ética, comunicativa y física) en donde el área de comunicación fue la que más resalto con necesidades en los alumnos.

Además de esto se realizó un cuestionario (Ver apéndice C) el cual se elaboró en formularios Google, puesto que por la pandemia no es posible aplicarlos de manera personal a los padres de familia, se optó por la opción dado que estos formularios permiten enviar la encuesta a los padres de familia de manera digital, las categorías de análisis se hicieron con base a Vygotsky sobre el lenguaje para rescatar información relévate que como padres de familia pueden brindar al investigador, el objetivo del cuestionario es identificar problemas de lenguaje en los alumnos de 2º grado, grupo A del jardín de niños “Maestros Fernando y Elenita Montoya”, mediante un cuestionario a padres de familia”.

Por otra parte se realizó un guion de entrevista semiestructurada (Ver apéndice D) a la docente del grupo retomando las practicas sociales de lenguaje del anterior autor, en donde se pidió a la maestra aceptara reunirse con la entrevistadora para que así los resultados de esta entrevista fueran más objetivos, por lo tanto este instrumento si se aplicó de manera personal con la docente, en donde el objetivo de este instrumento es identificar las competencias docentes relacionadas a la atención de los problemas de lenguaje en el segundo grado, grupo A del jardín de niños “Maestros Fernando y Elenita Montoya”.

Por último, e igual de importante se realizó una guía de observación (Ver apéndice B) para los alumnos y al igual las categorías de análisis fueron sustentadas por Vygotsky, el procedimiento para aplicar esta guía de observación fue pedirle a la maestra que permitiera el ingreso a las clases virtuales de los alumnos las cuales se llevan a cabo mediante la aplicación de ZOOM (ver anexo 10), al igual que se pidió a las madres de familia que enviaran videos de sus hijos realizando diversas actividades para así poder contestar las guías de observación con cada uno de los alumnos.

Del mismo modo el objetivo de este último instrumento anteriormente mencionado es identificar problemas de lenguaje oral en alumnos del 2º grado, grupo A del jardín de niños “Maestros Fernando y Elenita Montoya”, mediante audios y grabaciones en las que el alumno realice actividades lúdicas, para recabar información en la guía de observación.”

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

En el presente capítulo se fundamenta la importancia del proyecto de intervención, así como el motivo principal de su realización, la necesidad y ventajas que presenta ante otros proyectos, para dar veracidad a este trabajo se tendrá como bases las teorías ocupadas en el capítulo anterior. Así mismo se justifica el nombre de este proyecto, se presentarán los objetivos generales y específicos, así como la descripción de las actividades diseñadas para abordar en el taller.

Por último, se describen las técnicas e instrumentos de evaluación, se especificarán las fortalezas y debilidades que se fueron presentando a lo largo del diagnóstico, de la investigación y el diseño del taller, también se abordarán los retos y perspectivas derivadas del procesos y diseño de investigación.

4.1 Fundamentación del proyecto

Se entiende como proyecto de intervención al plan, acción o propuesta, creativa y sistemática, ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha carencia, problemática o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados en determinada actividad. La necesidad y problemática debe identificarse en el lugar de la práctica profesional del alumno (docencia, dirección, organización, entre otros escenarios), donde surge la propuesta de solución y la intervención a través de la misma. “Se entiende que un plan o proyecto de intervención consiste en un conjunto de acciones sistemáticas, planificadas, basadas en necesidades identificadas y orientada a unas metas, como respuesta a esas necesidades, con una teoría que lo sustente” (Rodríguez Espinar, 1990, p.60).

Dentro de las características generales se encuentra que todo proyecto comporta una serie de actividades de duración determinada, así como en estos proyectos se combina la utilización de recursos humanos, técnicos, financieros y materiales, también tienen que alcanzar productos y resultados, de acuerdo con los objetivos previstos en su diseño y conceptualización.

Es importante mencionar que en todo proyecto de intervención siempre subyacen la descripción de lo que se quiere conseguir indicando con precisión la finalidad del mismo, así como la adaptación del proyecto a las características del entorno y a las personas que lo van a llevar a cabo, los datos e informaciones técnicas para el mejor desarrollo del proyecto, así como instrumentos de recogida de datos y por último una temporalización precisa para el desarrollo del proyecto. Por otra parte, para que el proyecto se considere de intervención es necesario diagnosticar las necesidades, plantear objetivos, fundamentar el contenido, llevar a cabo el contexto de desarrollo, ubicar los destinatarios, las funciones, sus agentes y llevar a cabo la evaluación de la intervención.

Ya mencionadas las características necesarias, se encuentra otra serie de conceptos que son parte fundamental para formular los proyectos de intervención, en donde se encuentra la fundamentación la cual se realiza considerando la didáctica y pedagogía que se emplea en el enfoque de aprendizaje que se desea asumir, donde es necesario plasmar las razones por las que se necesita realizar el proyecto, la finalidad en donde se plantea con qué fin contribuirá el logro de los objetivos del proyecto.

Así como los objetivos, lo cual es aquello que se espera obtener del proyecto en el caso de que tenga éxito, los beneficiarios directos e indirectos, a quién va dirigido el proyecto, las

actividades, es decir las acciones que se llevaran a cabo para generar los productos, los gastos lo que se entiende como los recursos necesarios para obtener el producto y lograr los objetivos.

Otros de los conceptos son los responsables y la estructura administrativa que son quiénes ejecutarán el proyecto, la modalidad de operación es cómo se ejecutará el proyecto, en cuanto al calendario se refiere al tiempo en que se obtendrán los productos y se lograrán los objetivos previstos, por último, se encuentran los prerrequisitos los cuales son los factores externos que deben existir para asegurar el éxito del proyecto.

Ahora bien, para llevar a cabo un proyecto de intervención es necesario seguir cuatro fases para que este sea exitoso y obtenga su finalidad. Para esto Cabrera (2004) propone como primera fase realizar un diagnóstico y analizar las necesidades de la intervención, la segunda fase consiste en planificar y diseñar los componentes del plan de acción, la tercera fase es la ejecución de las acciones del plan propuesto y por último, pero igual de importante que las fases anteriores se encuentra la cuarta fase, la cual consiste en llevar a cabo la evaluación formativa y sumativa del producto.

Lo que se logra al llevar a cabo un proyecto de intervención es aportar una solución nueva a las demandas o problemas identificados en una población específica, así como se producen cambios en el aspecto académico, puesto que al implementar los proyectos de intervención llevando a cabo las fases adecuadas esto ayudara a los niños con sus dificultades y a la vez a los docentes para mejorar sus prácticas docentes, con esto los niños tendrán un desarrollo adecuado.

En cuanto a la relación que existe con lo abordado en los capítulos anteriores, considerando las dificultades del habla que presentan los alumnos del 2 grado, grupo "A" del jardín de niños

Fernando y Elenita Montoya, es total, puesto que a lo largo del desarrollo de cada uno de los capítulos se han seguido las cuatro fases necesarias para llevar a cabo un proyecto de intervención.

De manera principal se realizó un diagnóstico socioeducativo y el análisis de las necesidades de intervención considerando el contexto de los sujetos a quien va dirigido esta propuesta, con base al contexto por el que actualmente están pasando los alumnos se planificara el plan de acción, la tercer fase si bien no se podrá ejecutar como tal quedara flexible para el momento en que pueda hacerse y por último se presentara la evaluación acorde al proyecto de intervención que de igual manera no podrá realizarse debido a que se queda en propuesta.

Las teorías que se consideran para el diseño en cuanto a la psicológica es la sociocultural de Vygotsky (1978) puesto que en esta teoría se resalta que le alumno aprende mediante la interacción que tiene con los demás, si bien en estos tiempos de pandemia los alumnos no tienen la oportunidad de interactuar con otros niños, si la tienen con su familia al estar en casa todo el día, por lo tanto las actividades van diseñadas al contexto al que ahora ellos se encuentran inmersos, en cuanto a las teorías pedagógicas que responden al como el docente en este caso la interventora educativa debe enseñar al alumno se toman en cuenta la cognición situada de Frida Díaz barriga (2003) y el enfoque conectivista de Jordy Adell, considerando el diagnóstico los alumnos no asisten a la escuela por lo tanto es necesario recurrir al uso de las tic, sirviendo la tecnología para que el alumno cree nuevos conocimientos.

Así mismo se consideran los cuatro elementos de la cognición situada en la cual se destaca la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje escolar y todo esto será llevado a cabo mediante un taller horizontal el cual se fundamenta desde la perspectiva de Ezequiel Ander-

Egg (1995), dicho taller considera actividades creativas donde el alumno mediante la práctica y el juego estará fortaleciendo su lenguaje.

4.2 Palabras mágicas, niños felices.

La presente propuesta de intervención lleva por nombre “Palabras mágicas, niños felices”, es importante mencionar que este nombre se asignó debido a que el lenguaje, como se ha estado abordando a lo largo de esta proyecto es una parte fundamental para el desarrollo del infante, con esto el niño puede expresar con facilidad lo que desea, lo que le hace feliz, lo que le pone triste, lo que necesita, lo que opina, además de comprender el mundo que le rodea y gracias a esto el infante podrá desarrollar su interacción social estableciendo relaciones sociales y así mejorar su desarrollo cognitivo. Con esto está claro que el sujeto que posee un lenguaje enriquecido, es feliz y de ahí yace el nombre seleccionado.

El taller lúdico virtual va dirigido a los diez niños y trece niñas del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, con esto se quiere lograr que los infantes fortalezcan su lenguaje oral, mediante juegos atractivos los cuales puedan realizar en compañía de sus padres u otras personas interesadas en el desarrollo del niño, al considerar el contexto familiar, el alumno se sentirá motivado para llevar a cabo las actividades que se diseñaran de manera virtual, en donde algunos días serán por medio de video llamada y en otras ocasiones se enviaran los recursos vía WhatsApp.

Ahora bien, el taller se llevará a cabo de manera virtual asincrónica es decir que no siempre se realizaran las actividades por medio de videollamadas, derivado del diagnóstico es posible conocer que todos los padres de familia cuentan con la aplicación de WhatsApp su celular, tendiendo así la oportunidad de ser ingresados a un grupo en la misma aplicación para que ahí se

den las indicaciones sobre el taller y enviar los recursos para que puedan llevar a cabo las actividades.

El taller palabras mágicas, niños felices consta de diez sesiones las cuales cada una tiene una duración de cincuenta minutos a excepción de la última que dura sesenta y cinco minutos por ser la de cierre, tendrá una duración de un mes pero no se llevaran a cabo todos los días, sino que se propone puede ser llevado a cabo cada tercer día sin considerar fines de semana, es decir que en una semana habrá tres sesiones, en la segunda semana dos sesiones, en la tercer semana tres sesiones y en la cuarta semana dos sesiones.

Ahora bien, consiste en que la interventora educativa enviara vía WhatsApp los días de sesión audios con las indicaciones y los recursos digitales necesarios para realizar las actividades (videos, cuentos, archivos, canciones y audios que ella realizara o descargara), también se proporcionará un cuadernillo para reforzar cada actividad y donde también se encontrara una parte recortable para que los padres de familia no tengan que gastar en material para que los alumnos trabajen.

En cuanto a los beneficiarios directos de esta propuesta son los alumnos del 2° grado grupo “A” del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya y como beneficiario indirectos son las docentes del jardín de niños y familiares de cada uno de los alumnos, pues gracias a esto el alumno fortalecerá y a su vez estimulara el área del lenguaje, pilar fundamental del desarrollo infantil, padres de familia tendrán más conocimiento sobre las actividades que pueden llevar a cabo con sus hijos para que en estos momentos que se encuentran en casa, trabajen en conjunto con las docentes para enriquecer esta dimensión.

De acuerdo a Sampieri (2005) para expresar los objetivos dentro de un proyecto es importante considerar que estos deben ser claros y congruentes para evitar una distorsión en el proceso de investigación y aptos para ser logrados, puesto que a lo largo del proyecto servirán como guía de estudio.

Para desarrollar un objetivo general es importante dar respuestas al qué, cómo y para qué y a su vez los objetivos específicos consisten en los pasos a seguir para alcanzar el objetivo general. Por lo tanto, a continuación, se presenta el objetivo general y los objetivos específicos de esta propuesta de intervención.

Objetivo general:

Fortalecer el lenguaje de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros “Fernando y Elenita Montoya” para mejorar su expresión oral mediante un taller lúdico virtual.

Objetivos específicos:

Investigar las causas que generan el retraso del habla para impulsar sus prácticas sociales.

Promover con apego a los fundamentos teóricos actividades lúdicas que favorezcan el lenguaje oral en los alumnos del preescolar.

Evaluar el impacto del taller virtual de juegos reconociendo el fortalecimiento del lenguaje oral desde el contexto del alumno.

La estrategia didáctica utilizada en este proyecto de intervención es el taller en donde yace la enseñanza-aprendizaje, ya que este es la forma en la que se junta la teoría con la práctica, en el taller tanto el alumno como el docente deben desafiar ciertos problemas en específico, en esta

estrategia didáctica el docente en este caso el interventor será quien diseñe y organice las actividades del taller. Es importante mencionar que a causa de la contingencia el interventor educativo trabajara en conjunto con padres de familia para que ellos apoyen en implementar las actividades en casa, si bien el maestro es quien dirige a los alumnos también este aprenderá de ellos adquiriendo nuevas experiencias.

Esta estrategia didáctica es una modalidad de enseñanza-aprendizaje caracterizada por la interrelación entre la teoría y la práctica, donde el instructor expone los fundamentos teóricos y procedimentales que sirven de base para que los alumnos realicen un conjunto de actividades previamente diseñadas que los conduzcan a desarrollar su comprensión de los temas al vincularlos con la práctica operante y se caracteriza por la investigación, el aprendizaje por descubrimiento y el trabajo en equipo, para que este sea considerado taller es necesario realizar actividades prácticas, manuales e intelectuales, así mismo es un lugar donde el alumno se sienta libre de participación y de aprendizaje.

Mediante la implementación del taller los alumnos se enfrentarán al reto de desafiar ciertos problemas en este caso las actividades diseñadas, por otra parte, con esta estrategia se pretende que los alumnos desarrollen una formación integral adecuada, con esto se quiere decir que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada a lo largo de la estrategia, por otra parte, los beneficiarios de esta estrategia aprenden viendo y haciendo.

En cuanto al papel que tiene el maestro en el desarrollo del lenguaje es el de dirigir dicha estrategia, así como transferir conocimientos y ayudar a los participantes durante su participación en el taller, en el proceso de “aprender a aprender” por medio de actividades planeadas, articuladas y sistematizadas hacia la realización de algo.

Otro de los aspectos que debe considerar el docente es la capacitación previa que debe tener antes de llevar a cabo el taller, esto con la finalidad de poder actuar en caso de que se puedan presentar algunos inconvenientes y finalmente deberá tener claras las ideas de lo que desea desarrollar por muy difíciles o fáciles que estas sean.

Asu vez el papel del alumno es el de producir su aprendizaje compartiendo cada uno de ellos sus ideas, conocimientos, habilidades, etc. Dentro del taller el rol del alumno es diferente al que desempeña dentro de su enseñanza tradicional, ya que su participación dentro de este le permite ir reconociendo, valorando y experimentando su conocimiento donde es libre de expresarse, opinar y enseñar a otros, en este sentido dado que es de manera virtual el alumno deberá hacer partícipe a su familia para así transferir lo que ha aprendido. Dicho esto, es preciso mencionar que en el jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya se ha diseñado un taller como propuesta de intervención en el cual se realizan diez planeaciones de las cuales se dividen en tres momentos que son la apertura, el desarrollo y el cierre.

De acuerdo a la dimensión del lenguaje, se ubica el campo formativo lenguaje y comunicación en el cual se encuentra el componente curricular oralidad y a su vez se toma el aprendizaje esperado “expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas” cada una de las actividades diseñadas para las sesiones del taller van destinadas a alcanzar este aprendizaje esperado así como en cada sesión se encuentra un propósito el cual se pretende alcanzar al finalizar cada sesión, por último es importante mencionar que dentro de las planeaciones se consideran los cuatro momentos de la cognición situada en donde dentro de la apertura se encuentra el partir de la realidad, dentro del desarrollo se encuentra el análisis y reflexión y el resolver el común, por último en el cierre se ubica el comunicar y transferir.

En cada una de las sesiones en las aperturas la interventora educativa enviará un audio con las indicaciones detalladas de la sesión la mayoría de las sesiones tendrá una duración de cincuenta y cinco minutos a excepción de la siete que tendrá una duración de setenta minutos, también en todas las aperturas se pide al adulto anoten las respuestas de los alumnos en una hoja y la compartan al grupo de WhatsApp.

Ahora bien, se toma la sesión uno y dos como apertura, la sesión uno lleva por nombre “conociendo el taller” (Ver apéndice E). El propósito es informar a los padres de familia, a través de una reunión virtual, para explicar la necesidad de implementar el taller palabras mágicas: niños felices, el producto es el documento de aceptación firmado por los adultos dando su consentimiento para proporcionar fotos, videos y audios de sus hijos y foto de compromisos y expectativas del taller. La técnica que se recomienda utilizar para esta sesión es la observación y a su vez el instrumento es una guía de observación. (Ver apéndice E1).

La sesión dos lleva por nombre “cuenta cuentos en tiempos de pandemia” (Ver apéndice F) el propósito de esta sesión es estimular al alumno mediante el cuentacuentos para que conozca el significado de palabras de su vida cotidiana, en esta se hará uso del cuadernillo (Ver apéndice O), puesto que deberán responder la página dos y tres del cuadernillo, las cuales consisten en marcar las emociones que el alumno cree que Clementina sintió al enterarse que no podía salir de su casa y la otra en redactar un cuento sobre su experiencia ante la situación del COVID-19 con ayuda de un adulto, con esta actividad lo que se espera es que el alumno comunique de manera oral lo que siente y al mismo tiempo reconozca lo que los demás sienten al escuchar sus experiencias, como producto queda el audio del alumno contando su cuento y video fragmentado. Para esta sesión se

recomienda evaluar utilizando la nuevamente la técnica de la observación y la guía de observación como instrumento. (Ver apéndice F1)

Para el desarrollo del taller se toma de la sesión tres a la nueve, la tercera sesión lleva por nombre “el cubo mágico” (Ver apéndice G) teniendo como propósito fomentar la imaginación del alumno, mediante la creación de cuentos, para que aprenda a relacionarse con los demás, se pide responder la página cuatro del cuadernillo (Ver apéndice O), la cual consiste en solicitarle al alumno que enumere la secuencia de un cuento con solo mirar las imágenes, lo que se espera con esta actividad es que el alumno dialogue con el adulto sobre la secuencia de los dibujos y explique porque cree que la numeración es como ellos la dicen. En cuanto a la técnica e instrumento que se recomienda llevar a cabo es el análisis de desempeño con una lista de cotejo. (Ver apéndice G1).

La sesión cuatro lleva por nombre “canta y has bailar tu lengua” (Ver apéndice H) y tiene como propósito desarrollar habilidades lingüísticas, mediante el canto, para ampliar el vocabulario del niño de manera divertida, de igual manera deberán responder la página cinco en donde se pide al alumno ubique el sonido de ciertos animales y de la parte recortable busque los animales y los pegue sobre el sonido que emite cada uno y seis del cuadernillo (Ver apéndice O) la cual consiste en solicitarle al alumno que ilumine los animales que ha escuchado nombran en algunas canciones y cante pequeñas partes de ellas, al ser taller virtual dentro del producto se encuentra un video fragmentado y audio del alumno cantando una pequeña parte de su canción favorita. En cuanto a la evaluación se recomienda utilizar como en la mayoría de las sesiones la observación, mediante el registro anecdótico como instrumento. (Ver apéndice H1).

La sesión cinco lleva por nombre “la pirinola de las adivinanzas” (ver apéndice I) tiene como propósito ampliar el vocabulario de los alumnos, mediante el juego con adivinanzas, para

que aprenda a asociar ideas, tendrán que responder la página siete del cuadernillo (ver apéndice O) en la cual aparecen tres adivinanzas con tres posibles respuestas en dibujo el alumno deberá iluminar la correcta, al buscar características de los objetos el alumno estará aprendiendo nuevas palabras es por eso que como producto queda el álbum de adivinanzas, audio del alumno diciendo su adivinanza y el video fragmentado. Como técnica se sugiere utilizar la observación, con una escala de actitudes como instrumento. (Ver apéndice II).

La sesión seis lleva por nombre “dímelo con mímica” (Ver apéndice J) tiene como propósito transmitir pensamientos, mediante la mímica, para comunicarse con otros y darse a entender, como producto de sesión se pide video fragmentando y tabla de mímicas. Ahora bien, en cuanto a la técnica e instrumento de evaluación que se recomienda llevar a cabo en esta sesión es el análisis del desempeño, mediante una lista de cotejo. (Ver apéndice J1).

La sesión siete lleva por nombre “¿Qué tengo en la cabeza, dime quién soy?” (Ver apéndice K), tiene como propósito promover el diálogo, mediante el juego ¿Dime quién soy?, para que el alumno describa diferentes objetos o personas, el producto de sesión es la hoja de respuestas de las mímicas que la maestra mostrara por medio de video llamada, mismas que el adulto ayudara a escribir y posteriormente enviar foto a la interventora, por último, responderá la página ocho del cuadernillo (Ver apéndice O) en donde el alumno tendrá que tachar con diferentes colores las siluetas de los animales que ahí se encuentran. Nuevamente se recomienda utilizar la técnica del análisis del desempeño, con una lista de cotejo. (Ver apéndice K1).

La sesión ocho lleva por nombre “simón dice, tras la pantalla” (ver apéndice L) tiene como propósito ejercitar el órgano de la lengua, mediante el juego Simón dice, para la estimulación del lenguaje oral, como producto se pide un video del alumno haciendo su lengua bailar. Puesto que

en esta sesión lo que se desea evaluar es el desempeño de los alumnos se sugiere utilizar la observación como técnica y una escala estimativa como instrumento. (Ver apéndice L1).

La sesión nueve lleva por nombre “gimnasio bucal” (Ver apéndice M) tiene como propósito estimular el lenguaje de los alumnos, a través de ejercicios bucofaciales, para el desarrollo del habla, como producto de sesión se solicita un video fragmentado del alumno realizando los diferentes ejercicios. Para esta sesión se recomienda utilizar la técnica de la observación, utilizando el registro anecdótico como instrumento de evaluación. (Ver apéndice M1).

Por último, se toma la sesión diez como cierre del taller, la cual lleva por nombre “en busca del tesoro” (Ver apéndice N) y tiene como propósito emplear habilidades obtenidas en el taller, a través de la dinámica en busca del tesoro, para la mejora de su expresión oral, es en esta sesión en donde se agradece a padres de familia por el apoyo brindado a sus hijo y a los alumnos se les felicita por el gran desempeño que tuvieron a lo largo de este taller, como producto se pide un video fragmentando de los retos y un audio del alumno diciendo su experiencia sobre este último juego. Esta última sesión en cuanto a la técnica de evaluación e instrumento se sugiere utilizar el análisis del desempeño, mediante una rúbrica. (Ver apéndice N1).

4.3 Estrategia de evaluación

Una estrategia de evaluación es un plan de acción para valorar el aprendizaje de los alumnos, a su vez permite identificar los puntos clave para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de una manera oportuna, esto no puede depender de una sola técnica o instrumentos ya que con esta se pretenderá recolectar datos de diversos temas como lo son conocimientos, habilidades, actitudes o valores. Es por ello que el docente debe evaluar los

diferentes aprendizajes logrados con las técnicas adecuadas y con esto se obtendrá mejores resultados.

Ahora bien, en el presente proyecto se propone en su momento de aplicación utilizar una estrategia de evaluación con un enfoque formativo ya que esta permite el desarrollo de algunas habilidades como son; la reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas. Una técnica de evaluación son aquellos procedimientos que son utilizados por el docente para poder obtener mayor información sobre el aprendizaje de los alumnos, a su vez estas tienen que ir acompañadas por los instrumentos adecuados, estos son recursos estructurados los cuales están diseñados para fines específicos. Existen diferentes instrumentos que permiten recolectar información del aprendizaje, es por ello que se deben seleccionar de manera cuidadosa los instrumentos que permitan al docente obtener la información que este desea. Es importante mencionar que las técnicas e instrumentos que se utilizaran no son mejores que otras, si no que esto dependerá de lo que se desea evaluar o conocer.

En este proyecto las técnicas implementadas son la observación y el análisis de desempeño, la observación permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que esto ocurre y a su vez los instrumentos utilizados fueron la guía de observación, el registro anecdótico, la escala estimativa y la escala de actitudes, las cuales se utilizaron para proporcionar la mayor cantidad de información sobre la evaluación del aprendizaje del alumno.

La siguiente técnica utilizada fue el análisis del desempeño dado que este se basa en que el alumno realice una tarea o actividad que demuestre su aprendizaje en una determinada situación, además de que esta involucra la integración, por lo tanto, los instrumentos utilizados en esta técnica y fueron la lista de cotejo y la rúbrica.

4.4 Balance general

Cabe destacar que al llevar a cabo el diagnóstico, la investigación y el diseño de la propuesta, se fueron presentando ciertas fortalezas y debilidades, dentro de las fortalezas que se pueden mencionar es el apoyo que recibió la investigadora por parte de la directora desde permitirle que pudiera realizar en la institución receptora sus prácticas profesionales hasta el permitirle que se quedara frente a grupo para cubrir la incapacidad de la docente, así como proporcionarle información de la escuela en cuanto algunos formularios aplicados a padres de familia.

Otra de las fortalezas es el apoyo y motivación de todas las docentes para con la investigadora proporcionándole información sobre la escuela y estrategias que ellas aplicaban, además de la aceptación y buena comunicación que existe por parte de los padres de familia y alumnos desde que se realizó la presentación presencial como apoyo docente en la primera parte del diagnóstico así como la participación en el grupo de WhatsApp cuando fue necesario crearlo debido a la contingencia ocasionada por COVID-19.

Una de las fortalezas más importantes es la oportunidad que se le brindó a la investigadora fue ingresarla al grupo de WhatsApp del 2º año grupo A puesto que ella podía observar los videos y audios que enviaban los padres de familia de sus hijos y así le fue posible detectar aspectos importantes para diseñar el taller, además de crear un lazo más fuerte con padres de familia y alumnos puesto que se mostraron en la mejor disposición para proporcionar la información necesaria de manera virtual. Por último, el apoyo de la psicóloga de USAER fue muy importante puesto que compartía sus conocimientos sobre el tema reafirmando que la problemática de este proyecto iba por buen camino dado que dificultades del habla es el problema que más se encuentra

no solo en el salón, sino que en toda la institución y sería muy interesante que se pudiera implementar en la institución una vez aprobado por la universidad.

En cuanto a las debilidades y la que afectó más al realizar este proyecto fue la pandemia ocasionada por el virus COVID-19, puesto que esta es la razón de que esta investigación se quedara solo en propuesta y no se pueda aplicar, si bien los padres de familia se muestran en la mejor disposición no es posible comunicar al 100% lo que se desea pues al solicitar la información de manera virtual algunos padres de familia no entienden a la primera la indicación. Dentro de las debilidades fue seleccionar el tipo de diagnóstico que se llevaría a cabo puesto que aún existía duda sobre cuál era el más apropiado para el problema.

Así mismo para la investigadora fue difícil escoger las teorías que fundamentarían su propuesta de intervención dado que existía mucha información que resultaba difícil saber cuál era la adecuada para esta investigación, además que al diseñar las actividades fue un poco difícil, puesto que era necesario considerar las circunstancias económicas y el confinamiento por lo tanto no se podía disponer de muchos recursos.

Otra de las debilidades es que al principio no había una idea clara de cómo sería la estrategia puesto que se pensaba realizar una feria del lenguaje, pero al no ser presenciales las clases esto no podría llevarse a cabo, al final se diseñó una estrategia que considerara el contexto para que tuviera éxito, la falta de interacción con el objeto de estudio, por último la poca habilidad de la investigadora para la redacción fue una debilidad puesto que le fue difícil en primer momento plasmar las ideas claramente.

4.5 Retos y perspectivas

Ahora bien, una vez descritas las fortalezas y debilidades presentadas a lo largo de este trabajo de investigación surgen los retos y perspectivas en donde la investigadora debe mencionar en que debe mejorar o que situaciones de esta investigación se le presentaron como un reto de lo cual debe prepararse y aprender más, con la finalidad de desarrollar esa habilidad y al momento en que se le vuelva a presentar otra oportunidad le resulte más fácil, en cuanto a las perspectivas se hará alusión a aquellos otros ámbitos de oportunidad que fueron surgiendo a lo largo de este proyecto.

Uno de los aspectos en los que se pretende mejorar es en la capacidad para realizar un diagnóstico en diversas situaciones puesto que al momento de que se informó que no se podría llevar a cabo de manera presencial surgió cierta frustración al no saber cómo hacerlo ahora que los alumnos se encontrarían en sus hogares y si bien se sabe una de las competencias de la licenciatura en intervención educativa es la capacidad para realizar un buen diagnóstico.

Otro de los retos como investigadora es capacitarse más sobre la aplicación de las normas APA puesto que resulto sumamente difícil citar a ciertos autores mencionados en la propuesta de intervención, por otra parte, otra cosa en la que se debe mejorar es saber con más profundidad como aplicar las TIC en la educación.

Así mismo dentro de los retos es importante conocer más sobre el Trastorno de Espectro Autista, para que en futuras intervenciones educativas a las que la investigadora se enfrente en su campo laboral no le sea difícil diseñar ciertas adecuaciones curriculares, puesto que al poseer conocimientos respecto al tema será más fácil adentrarse a las posibles necesidades.

En cuanto a las perspectivas de esta propuesta y considerando la experiencia que deja sobre el lenguaje y las teorías abordadas en la fundamentación, como ámbitos de oportunidad se apertura la inclusión o a grandes rasgos los valores pues es notorio que por parte de la docente y compañeros es un poco difícil trabajar con alumnos que presentan ciertas dificultades en alguna dimensión. Una de las perspectivas de este trabajo es el que pueda ser aplicado, si bien para el diseño de cada una de las actividades se consideró el contexto del objeto de estudio, es importante mencionar que aunque se dice que el regreso a clases será en el mes de agosto aún no se podrán incorporar el cien por ciento de los alumnos, sino que se trabajara de manera híbrida en donde solo el cincuenta por ciento de la matrícula ira de manera presencial y la otra mitad tomara clases en casa.

Por lo tanto este proyecto de intervención e innovación es una excelente herramienta que se le brinda al docente para fortalecer el lenguaje oral de los alumnos llevado a cabo las actividades tanto en el hogar como en la institución, al llevarse a cabo el niño podrá fortalecer su lenguaje, ampliando su vocabulario de una manera divertida y significativa, también se espera que al aplicar este proyecto surjan nuevas propuestas o se le dé continuidad a esta, mejorando las actividades o adecuando según sea la respuesta de los alumnos y otra excelente opción es llevar a cabo la feria del lenguaje de manera presencial, la cual se tenía planeada desde un inicio y no pudo ser posible a causa de la pandemia.

Es importante mencionar que la alumna que presentaba el Trastorno del Espectro Autista fue dada de baja debido a la pandemia y les resultaría difícil trabajar con ella en casa, pero en la primera parte del diagnóstico si se encontraba surgió el ámbito de oportunidad donde sus compañeros no eran inclusivos al igual que los padres de familia por eso se considera importante que este sería una buena intervención futura, para que los alumnos aprendan desde pequeños sobre

el tema. Otra de las perspectivas que aparecen a lo largo de esta investigación es el poder fortalecer las habilidades socioemocionales con los alumnos y sería muy enriquecedor si se pudiera realizar un taller presencial junto con padres de familia.

CONCLUSIONES

Finalmente, los alcances de la investigación fueron satisfactorios, gracias a la participación colaborativa de padres de familia, docentes, directora y alumnos; permitió cambiar la visión de los padres de familia sobre la importancia del lenguaje y con esto se pueda trabajar en conjunto para seguir fortaleciendo este ámbito de desarrollo. Dentro de las limitaciones que se presentaron fueron la contingencia derivada del virus COVID-19 puesto que esto ocasiono que el diagnostico se llevara de manera presencial en primer momento y se finalizara por medio de plataformas digitales para la recolección de datos, así como la poca interacción que se tuvo con el objeto de estudio y el proyecto de intervención no se pudiera ejecutar a causa de la contingencia.

La educación inicial es un derecho del cual todos los infantes deberían gozar puesto que les brinda la oportunidad de desarrollar capacidades y habilidades para realizar ciertas actividades, tales como relacionarse, compartir, desarrollarse pertinentemente en las diferentes áreas de desarrollo infantil y vivir experiencias con sus iguales, es importante mencionar que la educación inicial se imparte en centros de atención infantil y posteriormente en el nivel preescolar.

La educación inicial aún no ha sido valorada ni reconocida como parte del proceso educativo es importante que los padres de familia conozcan los grandes beneficios que le brinda a sus hijos. La importancia que tiene esta educación en el desarrollo del infante es indescriptible, ya que es en los primeros años de vida que el infante sienta las bases de lo que será por el resto de su vida, además de que su cerebro se desarrolla un 80% durante este periodo facilitando así un mejor aprendizaje. Dicho esto, el papel que tiene el interventor educativo en cuanto a la educación inicial y al realizar este proyecto fue importante puesto que este posee los conocimientos sobre las dimensiones de desarrollo del infante, en este caso lenguaje y fue más fácil diseñar la intervención

considerando las características de la línea que la Universidad Pedagógica Nacional brinda en la licenciatura de intervención educativa, la cual es educación inicial.

La intervención educativa resalta su importancia debido a que es una acción que se hace de manera intencionada puesto que el educando interviene en las necesidades que presentan los alumnos, en donde realiza una serie de actividades para lograr algo, las cuales deben seguir cierto orden para llegar a la meta. Así mismo existe una correlación entre escuela y casa para intervenir en los procesos de los alumnos ante sus necesidades.

Así pues, es fundamental que la investigación sea sustentada por una teoría, puesto que con esto el investigador tiene la oportunidad de conocer las raíces más profundas del problema que está investigando, sirviéndole como orientación para detectar los aspectos más relevantes del tema, aplicando un método inductivo, conceptualizando mejor sus ideas. Para este proyecto fue necesario acudir a la teoría del problema la cual sustento todo lo derivado de este, a la teoría psicológica que muestra cómo es que el niño aprende, a la pedagógica la cual responde a como el docente debe enseñar a niño y por último la teoría didáctica que es con qué enseñar.

Otro aspecto importante de este proyecto es la importancia de seguir una metodología, puesto que la esta es la que guía la investigación llevando a cabo una serie de fases, debido a que es la ciencia que estudia el método y se entiende como método al conjunto de acciones ordenadas para llegar a una meta. Para esto fue necesario que el interventor educativo realizara un diagnostico socioeducativo siguiendo las fases de este para la recolección de datos, llevando a cabo la investigación de campo, documental y descriptiva desde el enfoque cualitativo, realizando un estudio de tipo transversal. El interventor tuvo que aplicar diversos instrumentos de investigación para recoger información que le sirvió para la construcción del proyecto de intervención, utilizando técnicas cualitativas como la observación, la entrevista y la encuesta.

En tal sentido es crucial que el interventor educativo constantemente se actualice en diversas herramientas tecnológicas, puesto que, debido a la pandemia que se vive actualmente fue necesario que los agentes educativos utilizaran diferentes recursos tecnológicos para hacer llegar el conocimiento a sus alumnos, por lo tanto la importancia que tiene la tecnología en la educación y no solamente en contingencia, sino también en la modalidad presencial es realmente importante pues gracias a las TIC se realizan entornos de aprendizaje más dinámicos y entretenedores. Considerando los tiempos en donde se encuentran inmersos los alumnos en donde el uso de la tecnología ha tomado un lugar importante en sus vidas es más fácil que el proceso de enseñanza aprendizaje se realice de manera correcta.

Dando respuesta a la pregunta detonadora de la investigación, se fortalecerá el lenguaje de los alumnos del 2° grado grupo “A” del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya mediante un taller ludo virtual el cual se diseñe de tal manera que cada una de las actividades considere el contexto de los infantes, la zona de desarrollo próximo y esto será a través de las fases de la cognición situada y el uso de las tecnologías como nuevas capacidades tecnológicas implementadas en la educación a distancia, todo esto ayudara a los alumnos a mejorar su expresión oral.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Ander- Egg, E. (1883). Proyectos de animación sociocultural . En M. J. Aguilar, *Guia para elaborar un proyecto sociales y culturales* (pág. 33). San Isidro, Argentina: Castilla de correo.
- Ander egg, E. (1991). perspectivas en psicología .
- Arrecillas. (2009). el concepto de intervención. *el concepto de intervención* .
- Aylwin, N. (04 de noviembre de 2016). *magisterio.com*. Obtenido de <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-taller-educativo-y-su-fundamentacion-pedagogica>
- Barrida, D. (2005). La rubrica, un instrumento de revision educativa en el sistema de educacion virtual en la licenciatura en bibliotecologia de la UDG. *XX encuentro internacional de educaion a distancia*, p. 26-30.
- Bassedas, E. (1991). *Diagnóstico socioeducativo en intervención educativa*. En E. Bassedas, *Diagnóstico socioeducativo* (págs. 49-74). Buenos Aires, Argentina: Paidos.
- Cabrera. (2004). Que es intervención y como se elabora un proyecto. *Que es intervención*, p.40.
- Camara de diputados y senadores del H. ayuntamiento de la unión. (1917,05, febrero). *Constitución poliítica de los Estados Unidos Mexicanos*. Constitución pilítica de los Estados Unudos Mexicanos. Obtenido de http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf_mov/Constitucion_Politica.pdf
- Casanova, A. (2007). Calidad, eficacia y cambio en educación. *revista Iberoamericana*, 5(5e), 163-171.
- De Jesus Negrete , T. (2010). La intervención educativa. Un campo emergente en México. *Revista de Educación y Desarrollo*, 23.
- Eulalia , B. (1991). Diagnóstico psicopedagogico. *los unicos interventores* , 149.

Hernández sampieri, r., & fernandez collado , c. (2008). metodología de la investigacion, quinta edicion. En f. c. hernandez sampieri, *metodologia de la investigacion* (págs. 547-586). mc graaw hi.

Hernández, Sampieri, R. (1998). metodología de la investigacion . En H. S. Roberto.

Hernández, S. R. (1997). *el cuestionario*. mexico: mcgraw-hill.

Kapp, k. (2012). *the gamification of learning and instruction*. San francisco, CA: Pfeiffer.

López Melero, M. (2004). *La escuela inclusiva: una oportunidad para humanizarnos*. Morata.

Mary, R. (1917). diagnóstico social. En m. richmond, *diagnostico social* (pág. 672). Siglo XXI de España Editores, S.A.

Nerici, I. (24 de septiembre de 1983). *slide share*. Obtenido de https://es.slideshare.net/nene_udelas/la-didctica-segn-diferentes-autores

Ramos Ruíz, J. A., Pérez Milena, A., & Jiménez Pulido, I. (2012). *Diagnóstico comunitario mediante técnicas cualitativas de las expectativas y vivencias de salud de una zona rural de la sierra de Segura (trabajo de investigación, centro de salud de orcera)*. Centro de Salud de Orcera.

Rivas, R. (03 de febrero de 2013). *Generalidades*. Obtenido de Apoyo académico por antologías: <https://www.iztacala.unam.mx/rrivas/diagnostico.html>

ROJAS, D. B. (2000). *REVISTA IBEROAMERICANA*, 9.

SEP. (2009). *Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación inicial* . trillas.

Vigotsky. (1934). pensamiento y lenguaje. En vigotsky, *pensamiento y lenguaje* (pág. 181): lautaro.

Vigotsky. (1934). revista de educación. *revista de educación*, p.318.

Vigotsky. (2001). enfoque sociocultural. *educere, la revista venezolana de educuación*, p.41-44.

ANEXOS

(ANEXO 1)

Diagnóstico de contextos



Secretaría de Educación
Gobierno de Puebla



#PROintegridad



ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA PARA DIAGNÓSTICO DE CONTEXTO

EDUCACIÓN A DISTANCIA: "Diálogo didáctico mediado entre el equipo docente y el estudiante que, ubicado en espacio diferente al de aquél, aprende de forma *flexible* (proceso sincrónico o asincrónico), *independiente y colaborativa*" (García Arellano, 2002).

Este modelo de educación requiere de la colaboración de docentes, alumnos y padres de familia, por ello es de suma importancia conocer el contexto familiar de los estudiantes sobre todo en estos momentos de contingencia, pues en muchos casos debido a la situación, la dinámica familiar cambia, por lo anterior la Dirección de Educación Preescolar pone a su disposición la siguiente encuesta para conocer el contexto en el que se encuentran los estudiantes, es importante señalar que la misma es de fácil aplicación, de contenido preciso y acorde a la situación que enfrentamos a nivel mundial, nacional y estatal.

Primero es importante reconocer que la familia es el núcleo esencial de desarrollo humano. Es su primera y más básica fuente de socialización, en su seno se construye el apego, base de la autoestima, y el autoconcepto para la vida adulta. Y aún más, es el escenario que nos permite aprender desde niños a afrontar retos y a asumir responsabilidades (Palacios y Rodrigo, 1998).

Para el Inicio del Ciclo Escolar 2020-2021 será necesario que las familias en relación con las experiencias de aprendizaje de la educación preescolar (*Aprendizajes Clave de Educación Preescolar, pág. 168, SEP, 2017*).

- **Apoyen** a los niños en las tareas que solicita la escuela.
- **Escuchen** a los niños y realimenten los diálogos.
- **Alienten** a los niños para que observen, conversen, colaboren con otros, respeten a su familia y compañeros.
- **Participen** con ellos en las tareas escolares en casa o en la localidad.
- **Mantengan** relaciones de comunicación y respeto con sus hijos y con la escuela.



Secretaría de Educación
Gobierno de Puebla



#PROintegridad



Encuesta diagnóstica para la familia	
Jardín de Niños: Mica, Fernando y Elenita Montoya	CCT 21DJN0148L
Nombre del alumno:	
Grado y grupo:	Fecha de nacimiento:
Conocimiento de la familia	
	Respuestas
¿Quiénes integran la familia?	
¿Con quién vive el niño(a)?	
¿Cuántas personas integran la familia?	
¿Tiene hermanos? ¿Cuántos?	
¿Los hermanos también están en la escuela? ¿Qué grado y nivel cursan?	
¿Cómo es la situación familiar actual?	
¿Su hijo(a) presenta alguna discapacidad, enfermedad degenerativa o ha presentado problemas en su proceso de desarrollo?	
¿Cuáles son los principales intereses de sus hijos?	
¿Cuál es su pasatiempo favorito?	
¿Quién será responsable de las tareas educativas del alumno?	Escribir quien será el responsable (Papá, Mamá, Hermanos, otro familiar)

¿Edad del responsable de las tareas educativas del niño?	a) 15 a 25 años de edad b) 25 a 35 años de edad c) 35 o 45 años de edad d) 45 o más años de edad
¿Con qué dispositivos o herramientas digitales cuenta?	¿Cuáles son:
¿Cuál es el canal de comunicación con los padres de familia o tutores para llevar a cabo las actividades de aprendizaje con los alumnos?	a) WhatsApp b) Correo electrónico c) Página de Facebook d) Plataforma digital (Google Classroom, Zoom, Google Meet, YouTube) e) Perifoneo f) Contacto con un representante de los padres de familia del grupo Otro: _____
¿Cuenta con las posibilidades de comprar material para las actividades de los pequeños?	
¿Qué horario es viable para el desarrollo de los aprendizajes del alumno, de acuerdo a las actividades laborales de los padres de familia o tutores?	
¿Cómo le gustaría que su maestra lo apoye en las tareas educativas del niño?	
¿De qué manera se le facilita entregar las tareas del alumno, escriba dos opciones?	
¿De qué manera podemos apoyar en el proceso educativo, en caso de estar viviendo una situación compleja por la COVID-19?	

Nota: Esta encuesta no es limitativa, recuerden que es una orientación para el conocimiento de sus alumnos, si Usted considera realizar una adecuación lo puede hacer.

Diagnóstico de conectividad

Gracias por llenar **DIAGNÓSTICO DE CONECTIVIDAD**

Estas son tus respuestas:

DIAGNÓSTICO DE CONECTIVIDAD

¡ESTIMADAS Y ESTIMADOS, DIRECTORES! El siguiente cuestionario tiene por objetivo generar un diagnóstico de las condiciones de conectividad de los NNA y docentes, para la planeación del trabajo a distancia, durante el ciclo escolar 2020-2021. Solicitamos dar respuesta de forma fehaciente, considerando que los resultados serán la base del diseño de estrategias y líneas de acción. ¡AGRADECEMOS SU PARTICIPACIÓN Y ESFUERZO!

Dirección de correo electrónico *
jdnparaiso9@hotmail.com

I) Datos generales

Número de Sector *
03

Número de zona escolar
12

Nombre de la escuela *
Maestros Fernando y Elenita Montoya

Clave de Centro de Trabajo *
21D.N0148L

Nombre del director *
Martha Idalia Perdomo Murrieta

Teléfono del director *
2311105660

Nivel educativo *

Educación inicial

Preescolar

Preescolar indígena

Primaria

Primaria indígena

Región V Puebla;

Región VI Izúcar de Matamoros

Región VII Tehuacán.

Datos específicos del centro de trabajo

Durante las sesiones de capacitación...

Número total de docentes que integran el centro de trabajo *
9

Número total de docentes que cuentan con acceso a Internet *
9

Principal dispositivo de conectividad de los docentes a Internet *

Computadora

Tablet

Celular

Otros:

Número total de estudiantes que atiende el centro de trabajo (Datos de matrícula del ciclo escolar 2019-2020) *
125

Número total de estudiantes que cuentan con acceso a Internet (Datos de matrícula del ciclo escolar 2019-2020) *
119

Principal dispositivo de conectividad a Internet de los estudiantes *

Computadora

Tablet

Celular

Otros:

Principal recurso de comunicación de los docentes con los estudiantes utilizado durante el periodo de contingencia *

Secundaria General

Secundaria Técnica

Telesecundaria

Especial (CAPEP)

Educación Especial (CAM)

Turno *

Matutino

Vespertino

Tiempo completo

Jornada ampliada

Grado de marginación *

Muy bajo

Bajo

Medio

Alto

Muy alto

Ubicación del centro de trabajo de acuerdo a la atención de regionalización Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal (INAFED) *

I Huauchinango;

Región II Teziutlán;

Región III Ciudad Serdán;

Región IV San Pedro Cholula;

Llamada telefónica

Mensaje de texto

Whats App

Correo electrónico

Messenger FB

Plataforma educativa digital

Radio

Perifoneo

Otros:

Describe la principal estrategia a emplear en caso de alumnos que no cuentan con ningún recurso de conectividad para el inicio del ciclo escolar 2020-2021 *
Apoyo de las familias y vecinos para poder hacerles llegar las actividades y llevar seguimiento.

(ANEXO 3)

Reunión con padres de familia



(ANEXO 4)

Concentrado Estadístico

21DJN0148L_CONCENTRADO ESTADÍSTICO DE SICEP.pdf - Adobe Acrobat Reader DC (32-bit)

Archivo Edición Ver Firmar Ventana Ayuda

Inicio Herramientas 21DJN0148L_CON... x

1 / 1 150%

UNIDAD DE SUPERVISIÓN	MUNICIPIO	2 LENGUA QUE HABLA EN LA LOCALIDAD	
012	TEZIUTLÁN		

CONCENTRADO ESTADÍSTICO

CONCEPTO		AL INICIO DEL PERIODO ESCOLAR (AL 30 DE SEPTIEMBRE)			AL TÉRMINO DEL PERIODO ESCOLAR		EXISTENCIA
		NUOVO INGRESO	REPETIDORES	TOTAL	ALTAS	BAJAS	
1er GRADO	HOMBRES (H)			8			8
	MUJERES (M)			6			6
	SUBTOTAL			14			14
2do GRADO	HOMBRES (H)			22			22
	MUJERES (M)			26			26
	SUBTOTAL			48			48
3er GRADO	HOMBRES (H)			28			28
	MUJERES (M)			24			24
	SUBTOTAL			52			52
TOTAL	HOMBRES (H)			58			58
	MUJERES (M)			56			56
	GENERAL			114			114

(ANEXO 5)

Test de ritmos de aprendizaje



SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN
BÁSICA
JARDIN DE NIÑOS "MTROS,
FERNANDO Y ELENITA MONTOYA"
CCT: 21DJN0148L
CICLO ESCOLAR 2020-2021



Test para identificar ritmo de aprendizaje

Nombre del alumno: _____

Edad: _____

Maestra: _____

Indicaciones: Describe la velocidad con la que el alumno realiza las actividades o retiene la información que se le brinda.

Conclusiones

De acuerdo al desempeño y en comparación con sus compañeros de determina que el alumno presenta:

Ritmo de aprendizaje rápido ()

Ritmo de aprendizaje moderado ()

Ritmo de aprendizaje lento ()

(ANEXO 6)

Test de estilos de aprendizaje



SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN
BÁSICA
JARDIN DE NIÑOS "MTROS,
FERNANDO Y ELENITA MONTOYA"
CCT: 21DJN0148L
CICLO ESCOLAR 2020-2021



Test para identificar estilos de aprendizaje

Nombre del alumno: _____

Edad: _____

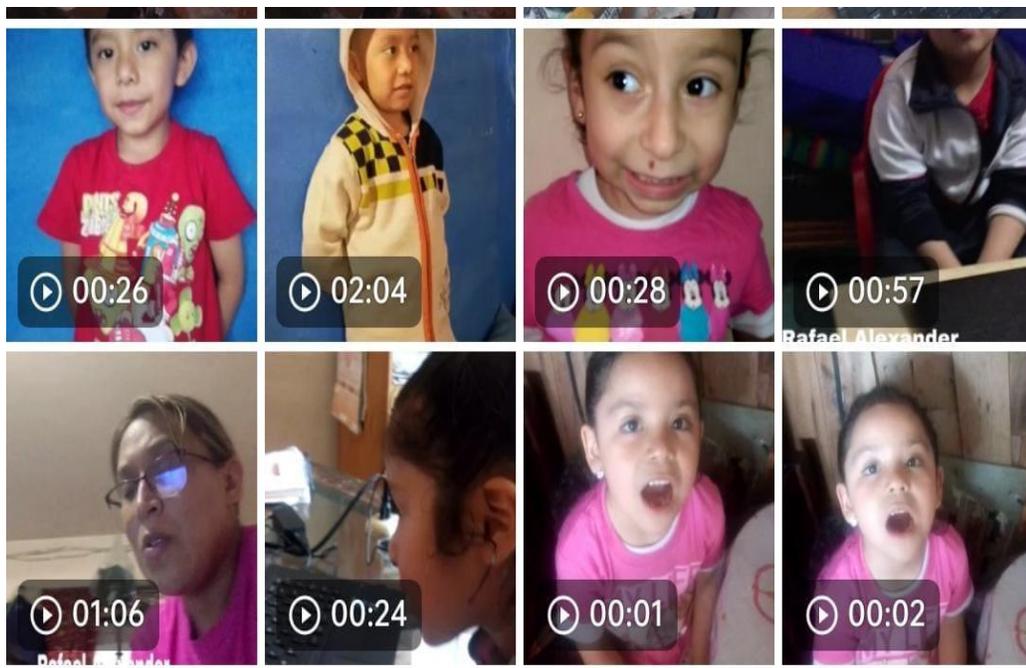
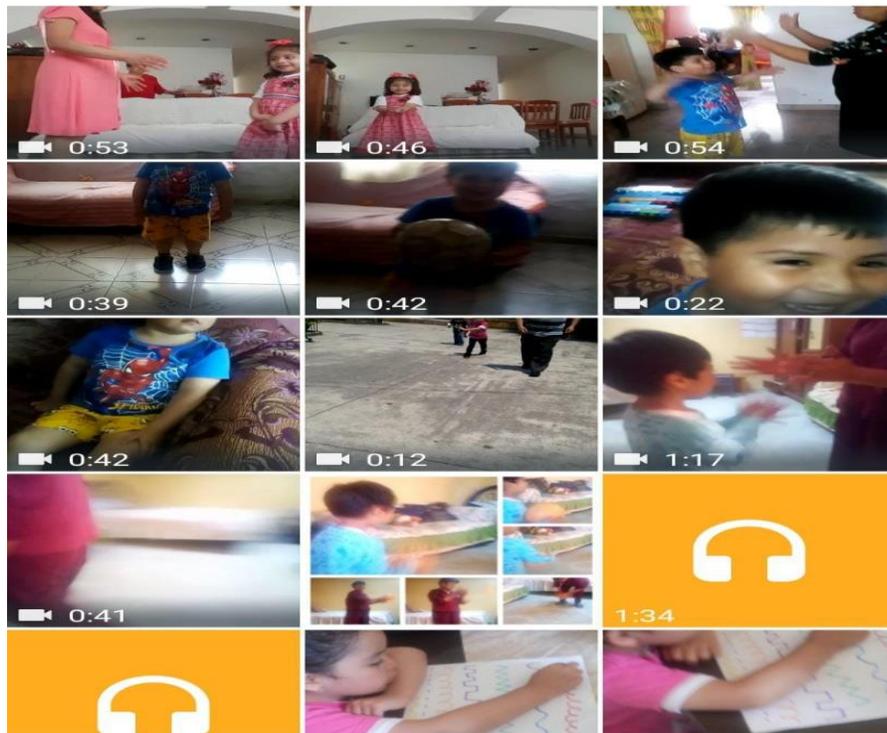
Maestra: _____

Indicaciones: marca la opción que mas le agrade al alumno.

	Visual	Auditivo	Kinésico
¿Qué te gusta mas?	Leer cuentos 	Escuchar cuentos 	Actuar los cuentos favoritos 
¿En tu cumpleaños que te gusta hacer?	Decorar 	Que te canten los cumpleaños 	Abrazar 
¿En tu tiempo libre que te gusta hacer?	Dibujar 	Escuchar música 	Hacer ejercicio 
¿Qué es lo que mas te gusta que te regalen?	Un libro 	Un aparato para escuchar música 	Un rompecabezas 
¿Si tuvieras dinero que te comprarías?	Una cámara 	Un radio 	plastilina 
¿Cuándo vas a una fiesta que es lo que recuerdas?	Las papiotas o decoración 	Lo que participaste 	El juego 
¿Cuándo te enojas que haces?	Correr (muecas) 	gritar 	patatear 
¿En vacaciones que te gusta hacer?	Ver televisión 	Escuchar música 	Jugar pelota 

(ANEXO 7)

Recabación de evidencias



(ANEXO 8)

Ejemplo de rúbrica

	Excelente 4	Bien 3	Regular 2	Mal 1
Responsabilidad Es responsable con la parte del trabajo asignada 16.7%	Sí, ha realizado todo lo que tenía que hacer	Ha hecho casi todo lo que tenía que hacer	Ha hecho mucho menos de lo que tenía que hacer	No ha hecho nada
Habla Intervienen todos los miembros del grupo hablando 16.7%	Participa totalmente	Participa bastante	Apenas participa	No participa
Escucha Escucha activamente a los demás 16.7%	Escucha y respeta opiniones	Escucha a los demás pero interrumpe a veces	Interrumpe a los compañeros	No deja escuchar a los demás
Opiniones Acepta las opiniones de los miembros del grupo 16.7%	Acepta lo que se le comente	Acepta lo que se le dice pero pone excusas	A veces acepta las opiniones, otras no	No acepta las opiniones de los demás
Respeto Es respetuoso y no entorpece el trabajo del grupo 16.7%	Respeto totalmente a todo el mundo	Respeto, aunque a algún miembro del grupo no	Apenas respeta a los demás	No respeta a nadie
Apoya Anima, apoya y felicita al resto de compañeros 16.7%	Anima totalmente a todo el mundo	Anima la mayoría de las veces, otras no	Apenas anima	No anima nunca

(ANEXO 9)

Ejemplo de lista de cotejo

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR MURAL

PROFESORA: _____ ASIGNATURA: ESPAÑOL
FECHA: _____ GRUPO: _____
ESTUDIANTES:

CRITERIOS	RESPUESTAS	
	SI	NO
Los estudiantes fueron puntuales en la presentación del mural		
Los estudiantes buscaron en la web la información solicitada y la incorporaron al mural.		
Los estudiantes colocaron imágenes relacionadas con la información requerida.		
Los estudiantes trabajaron en equipo colaborativo en el mural		
Los estudiantes siguieron las indicaciones solicitadas para montar su mural.		
Los estudiantes anexaron texto en el mural		
Los estudiantes se esmeraron en diseñar con creatividad su mural.		
Los estudiantes hicieron una breve exposición explicativa sobre el mural.		
Los estudiantes se enfocaron en elaborar el mural enfocándose en el aspecto educativo de las revistas virtuales y la infografía		
Los estudiantes usaron su creatividad en sus diseños e imágenes.		
TOTAL		

APÉNDICES



(APÉNDICE A)
HOJA DE DERIVACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



Nombre de la institución:

Nombre de la educadora:

Grado:

Grupo:

Fecha:

Cantidad de alumnos atendidos:

De la manera más atenta se solicita sea tan amable de brindar información objetiva, relevante y específica, sobre las necesidades que usted considere presenta el grupo en cuanto a las dimensiones de desarrollo que se mencionan a continuación, en paréntesis se proporcionan ejemplos de la información que puede proporcionar, pero en caso de tener más datos no limite sus respuestas.

- 1.- Dimensión cognitiva (dificultades de aprendizaje, proceso de aprendizaje, ritmos de aprendizaje y estilos).
- 2.- Dimensión socio afectiva (relaciones sociales, resolución de conflictos, relación interpersonal y conductas cooperativas).
- 3.- Dimensión emocional (autorregulación, autoconcepto, manejo de la emociones, motivación y empatía).
- 4.- Dimensión ética (costumbres y tradiciones, valores que conoce y ponen en práctica los alumnos).
- 5.- Dimensión comunicativa (modales, vocabulario, expresión oral, fluidez del habla, dificultades para expresarse o comunicarse, comprensión oral, participación frente a grupo al exponer las actividades y forma de pedir las cosas).
- 6.- Dimensión física (manejo de la motricidad gruesa, equilibrio, destreza y fuerza).

7.- otros aspectos (relaciones padres, métodos de crianza, status laboral, practicas docentes, participación de los padres de familia en las actividades, etc.)

Se pide de su cooperación para que escriba ¿Cuál es la dimensión o aspecto en la que usted considera es de mayor relevancia para realizar un proyecto de intervención en base a las necesidades de los alumnos?

¡GRACIAS!



(APÉNDICE B)
GUÍA DE OBSERVACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



Objetivo: Identificar problemas de lenguaje oral en alumnos del 2º grado, grupo “A” del jardín de niños “Maestros Fernando y Elenita Montoya”, mediante audios y grabaciones en las que el alumno realice actividades lúdicas, para recabar información en la guía de observación.

NOMBRE DEL ALUMNO:				
GRADO:	GRUPO:			
INDICADOR	Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Durante las sesiones virtuales se comunica por medio del lenguaje oral con sus compañeros y maestra				
Al exponer sus actividades en los videos de evidencia se entiende con claridad lo que dice.				
Durante las videollamadas la docente entiende en gran mayoría lo que el alumno menciona.				
Expresa sus deseos durante el tiempo que duran las sesiones virtuales.				
Al pedirle que en videos describe personas y objetos lo hace				
Durante las sesiones virtuales interactúa con facilidad con sus compañeros				
Expresa sus ideas con claridad y fluidez				
La mayoría de las palabras que utiliza las pronuncia correctamente				

Durante sus exposiciones habla con una velocidad adecuada.				
Cuando la maestra le pide su participación mediante la videollamada tartamudea				
Muestra desesperación en los videos o videollamadas al no ser entendido				
En las evidencias de videos se puede notar la dificultad al pronunciar alguna letra o palabra				
TOTAL				



(APÉNDICE D)
CUESTIONARIO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



Objetivo: Identificar problemas de lenguaje en los alumnos de 2º grado, grupo “A” del jardín de niños “Maestros Fernando y Elenita Montoya”, mediante un cuestionario a padres de familia.

Fecha _____ Nombre del niño o niña _____

Nombre del padre o tutor _____

Parentesco con el niño o niña _____

1.- ¿Fecha de nacimiento de su hijo o hija?

2.- ¿Qué idiomas o lenguas hablan en el hogar?

3.- ¿Su hijo muestra interés por comunicarse con personas ajenas a él?

- Si
- No
- ¿Por qué?

4.- ¿Cuándo su hijo o hija se comunica con alguien tiene contacto ocular?

- Si
- No
- En ocasiones
- ¿Por qué?

5.- ¿Cuándo su hijo o hija necesita algo, como se lo pide (llorando, señalando, haciendo gestos, verbalmente)?

¿Por qué?

6.- ¿Cuándo su hijo habla se entiende gran parte de lo que dice?

- Si
- No
- ¿Por qué?

7.- ¿Cuándo su hijo o hija habla, tartamudea?

- Si
- No
- En ocasiones
- ¿Por qué?

8.- ¿Describa cómo es la reacción de su hijo cuando no entienden lo que dice?

9.- ¿Describa cómo es el lenguaje de su hijo cuando tiene una conversación con los diferentes miembros de su familia? (fluido, reservado, solo mueve la cabeza cuando le preguntan algo para decir sí o no, mediante señas, o se “chiquea”)

10.- ¿Se le dificulta pronunciar alguna letra?

- Si
- No
- ¿Cuál?

11.- ¿Nombra a los animales por su nombre o por el sonido que emiten?

12.- ¿Cuándo su hijo o hija pronuncia mal una palabra usted que hace?

13.- ¿Cómo considera usted mamá o papá el desarrollo del habla de su hijo o hija en comparación con niños de su edad?

14.- ¿Con que actividades cree que podría estimular el lenguaje de su hijo o hija?

15.- En caso de que su hijo o hija muestre algún limitante en el desarrollo del lenguaje le gustaría que se implementaran estrategias para ayudarle:

- Si
- no
- ¿Por qué?



(APÉNDICE D)
GUIÓN DE ENTREVISTA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



Objetivo: Identificar las competencias docentes relacionadas a la atención de los problemas de lenguaje en el 2º grado, grupo “A” del jardín de niños “Maestros Fernando y Elenita Montoya”.

- 1.- Para usted ¿Qué son las practicas sociales del lenguaje?

- 2.- ¿Considera que los problemas del lenguaje oral son un limitante para el aprendizaje?

- 3.- ¿Qué actividades realiza en sus situaciones didácticas para implementar las practicas sociales del lenguaje?

- 4.- ¿Qué tipos de lenguaje considera utiliza más en las videollamadas con sus alumnos?

- 5.- ¿Usted porque cree que el lenguaje sea relevante para la educación preescolar?

- 6.- ¿Qué estrategias está implementando para que sus alumnos obtengan conocimientos mediante la comunicación con sus pares?

- 7.- ¿Cómo es su forma de evaluación ante las practicas sociales del lenguaje?

8.- ¿Considera que la situación por la que estamos pasando sea un factor que ocasione en los niños poca estimulación en el lenguaje oral de sus alumnos?

9.- ¿Cómo considera que es la participación de los padres en las actividades de sus hijos?

10.- ¿Cuáles son las estrategias que está implementando para fortalecer durante la contingencia el vínculo de comunicación padre de familia-maestro-alumno?

11.- ¿Cuántos de sus alumnos muestran incapacidad para expresar lo que están haciendo en las evidencias que le proporcionan los padres de familia?

12.- ¿Podría proporcionar otro aspecto relevante sobre sus alumnos respecto a la pandemia por la que se está pasando y como está afectando en el lenguaje de sus alumnos?



PLANEACIONES DE APERTURA					
Nombre de la actividad: “Conociendo el taller”		Fecha de aplicación: lunes 19 de abril del 2021		Numero de sesión:	01
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2º año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar de su expresión oral.					
Propósito de la sesión: Informar a los padres de familia, a través de una reunión virtual, para explicar la necesidad de implementar el taller palabras mágicas: niños felices.					
Componente curricular:	Oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas.					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad		TALLER: DESARROLLO (40 minutos) Análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (10 minutos) Comunicar y transferir	
<p>Vía WhatsApp se compartirá al grupo de padres de familia un link para que ellos puedan acceder en compañía de sus hijos a la reunión donde la interventora educativa explicará todo lo que conlleva dicho taller.</p> <p>Cuando ya se encuentren todos reunidos en la sala virtual, se cuestionará sobre si saben que es un taller, si saben algunas actividades que favorezcan al lenguaje oral de sus hijos, si conocen la importancia que tiene el lenguaje en los niños y que expresen su punto de vista en cuanto al lenguaje de sus pequeños. Por otra parte, se preguntará a los alumnos si les gustaría aprender mientras juegan y como ha sido su experiencia trabajando en casa.</p>		<p>Posteriormente se mostrará el video de la plataforma YouTube, “Modalidad de trabajo: talleres”, donde se explica en que consiste el taller educativo (https://www.youtube.com/watch?v=-I5tYbu79F8).</p> <p>Una vez finalizado el video, se compartirá pantalla de una presentación en Power Point que la interventora educativa realizará para mostrar los resultados del diagnóstico socioeducativo que se realizó en el grupo de sus hijos.</p> <p>De igual manera se expondrá la necesidad de implementar este taller en mejora de los alumnos, también se proyectara en que consistirá el taller “Palabras mágicas: niños felices”, la cantidad de sesiones y fechas en las que se llevara a cabo, se presentarán los objetivos de este, así como las evidencias que deberán recabar para que pueda ser evaluado, se mostrara y explicará cómo deberán contestar el cuadernillo sus hijos, el cual se entregará en el jardín de niños, siguiendo las medidas sanitarias pertinentes ante COVID-19. En una hoja deberán escribir sus compromisos y expectativas del taller, la interventora dirá números de lista al azar y los padres de los alumnos elegidos deberán compartir lo que escribieron.</p>		<p>Para finalizar se preguntará a los padres de familia que, si existe alguna duda sobre el taller y se compartirá al grupo de WhatsApp un documento el cual deberán imprimir, firmar y entregar cuando recojan el cuadernillo, en donde aceptan enviar fotos, videos y audios como evidencia para poder evaluar el taller (dejando en claro que la interventora hará un manejo adecuado de las evidencias).</p> <p>Se recordará que deberán ir a recoger el cuadernillo el día viernes 16 de abril a las 12:00 hrs.</p>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
Enlace para reunión en zoom, celular o lap top, video “modalidad de trabajo: talleres”, presentación en Power Point, documento de aceptación y cuadernillo.		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:	Producto de la sesión:
					<ul style="list-style-type: none"> Foto de documento de aceptación firmada por padres de familia. Hoja de compromisos y expectativas.



PLANEACIONES DE APERTURA

Nombre de la actividad: “Cuentacuentos en tiempos de pandemia”		Fecha de aplicación: miércoles 21 de abril de 2020		Numero de sesión: 02	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral.					
Propósito de la sesión: Estimular al alumno mediante el cuentacuentos, para que conozca el significado de palabras de su vida cotidiana					
Componente curricular:	Oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas.					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad transferir		TALLER: DESARROLLO (30 minutos) Análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (15 minutos) comunicar y	
<p>Enviara audio con indicaciones de la sesión. Pedir al adulto coloque en un recipiente las siguientes preguntas en papelitos: ¿sabes que es un cuentacuentos?, ¿te gustan los cuentos?, ¿quién te ha leído cuentos?, ¿de qué tratan tus cuentos favoritos?, ¿sabes por qué no vas a la escuela? Y ¿qué sabes del corona virus? Después pedirá al alumno que vaya sacando los papelitos sin ver y responda la pregunta que le toco sacar. Anotar las respuestas del alumno en una hoja.</p>		<p>La interventora educativa enviara vía WhatsApp un audio que ella grabara del cuento “clementina y el coronavirus”. Posteriormente el adulto deberá reproducir el audio del cuento para que el niño lo escuche atentamente. Una vez analizado, en la parte recortable del cuadernillo que se les proporciono página diez encontraran el dibujo del personaje de clementina y otro del corona virus, tendrá que pegarlo a un abatelenguas, popote, palito de madera, cuchara, etc. (puede ocupar con lo que cuente en casa en casa). Después mamá, papá o la persona encargada de apoyar al alumno con las actividades del taller, colocará una sábana sobre una mesa a modo de telón y volverá a reproducir el audio, pero esta vez manipulando los títeres de los personajes y preguntando al alumno ¿has pasado por una situación similar a la mía?, deje que responda por sí solo.</p>		<p>Finalmente permita al niño que maneje los personajes y recree la trama del cuento con sus propias palabras (enviar video), así mismo solicítele que responda la página dos y tres de el cuadernillo.</p>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> Preguntas en papelitos. Recipiente. Audio del cuento “clementina y el corona virus”, celular Cuadernillo. Abatelenguas (semejante a este) Mesa, sábana. Colores de madera. 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> Heteroevaluación Diagnostica 	Técnica: Observación	Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> Guiñoles Video fragmentado de la actividad. Página 2 y 3 del cuadernillo.



PLANEACIONES DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: “El cubo mágico”		Fecha de aplicación: viernes 23 de abril del 2020		Numero de sesión:	03
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral.					
Propósito de la sesión: Fomentar la imaginación del alumno, mediante la creación de cuentos, para que aprenda a relacionarse con los demás.					
Componente curricular:	oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad		TALLER: DESARROLLO (30 minutos) análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (15 minutos) comunicar y transferir	
<p>Enviar audio con indicaciones de la sesión. Colocar frente al niño una cartulina pegada a la pared o en el piso. Mediante una lluvia de ideas las cuales el adulto ira escribiendo en la cartulina se preguntará al alumno ¿Qué tipos de cuantos te gustan más?, ¿prefieres los dragones o los guerreros?, ¿prefieres las princesas o las brujitas? ¿menciona algunos personajes que te gusta que existan en los cuentos, pueden ser animales? Anotar las respuestas en una hoja.</p>		<p>Posteriormente deberán recortar el molde del cubo que se encuentra en la página once del cuadernillo, armarlo para comenzar a jugar. Dicho dado tiene en cada uno de sus lados diferentes dibujos. El alumno deberá lanzar el dado e ir inventando un cuento con los dibujos que le vayan saliendo (es importante que el niño análisis bien las imágenes que le van saliendo), si le vuelve a caer el mismo lado dos veces deberá seguir lanzando el dado hasta que aparezca una ilustración nueva. El adulto deberá ir escribiendo el cuento que el niño va inventado en una hoja blanca o libreta.</p>		<p>Para finalizar el adulto deberá leer al niño el cuento y este realizará un dibujo y lo iluminará. Enviar audio del contando su cuento al grupo de WhatsApp y foto de la hoja con el dibujo. Responder página cuatro del cuadernillo.</p>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Lapicero o plumón • Cuadernillo (cubo) • Hojas • Colores • Celular 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Diagnostica 	Técnica: Análisis del desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Cubo • Hoja con cuento y dibujo • Audio del cuento • Foto en collage



PLANEACIONES DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: “Canta y has bailar tu lengua”		Fecha de aplicación: martes 27 de abril		Numero de sesión:	04
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral.					
Propósito de la sesión: Desarrollar habilidades lingüísticas, mediante el canto y baile, para ampliar el vocabulario del niño de manera divertida.					
Componente curricular:	oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas					
TALLER:					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad		DESARROLLO (30 minutos) Análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (15 minutos) comunicar y transferir	
Se enviará audio con indicaciones de la sesión. Se preguntará al niño si le gusta cantar, si sabe mover muy rápido su lengua, si alguna vez ha hecho bailar a su lengua al ritmo de una canción, si sabe imitar el sonido de un caballo, una moto y si sabe hacer como apache. Anotar las respuestas en una hoja.		La interventora educativa enviará vía WhatsApp el video “la lengua” https://www.youtube.com/watch?v=bktF3ZaM5F0 para que los alumnos lo visualicen y realicen los movimientos con su lengua. Posteriormente los alumnos tendrán que buscar en el cuadernillo en la página doce el antifaz de la ranita que ahí se encuentra, deberán iluminarlo y con ayuda de un adulto colocar un resorte o cordón para que puedan ponérselo. Después el adulto deberá ponerle el audio de la canción “lengua revoltosa” misma que será enviado vía WhatsApp, para que el alumno cante mientras hace los sonidos solicitados en la canción.		Finalmente pedirle al alumno que cante una parte de su canción favorita y envíen el audio a la interventora educativa. Responder la pagina 5 y 6 del cuadernillo.	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Video “la lengua” • Cuadernillo. • Colores. • Cordón. • Celular • Audio canción “la lengua revoltosa”. 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Diagnóstica 	Técnica: observación	Instrumento: Registro anecdótico	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Antifaz de ranita. • Video fragmentado de la actividad. • Foto en collage. • Página 4 y 5 del cuadernillo. • Audio de canción favorita.



(APÉNDICE H1)
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla

Nombre de la institución: Jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya
C.C.T: 21DJN0148L
"Palabras mágicas, niños felices"



REGISTRO ANECDÓTICO

Sesión: 04

Propósito: Desarrollar habilidades lingüísticas, mediante el canto y baile, para ampliar el vocabulario del niño de manera divertida.

No.	Alumnos.	Descripción e interpretación de lo observado
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		



PLANEACIONES DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: “La pirinola de las adivinanzas”		Fecha de aplicación: jueves 29 de abril		Numero de sesión: 05	
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2º año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral.					
Propósito de la sesión: Ampliar el vocabulario de los alumnos, mediante el juego con adivinanzas, para que aprenda a asociar ideas.					
Componente curricular:	oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas					
TALLER:					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad		DESARROLLO (30 minutos) Análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (15 minutos) Comunicar y transferir	
<p>Se enviará audio con las indicaciones de la sesión. Preguntar a los pequeños ¿sabes que es una adivinanza? ¿algunas veces te han contado una adivinanza? ¿te gustan las adivinanzas?, ¿sabes que es una pirinola? Y por último ¿has visto una pirinola?, anotar las respuestas en una hoja. • Comentar que jugaran a la pirinola de una manera diferente.</p>		<p>La interventora enviará vía WhatsApp un video que ella realizara dando a conocer que son las adivinanzas y algunos ejemplos de estas para que el alumno lo visualice. Enseguida en la página trece y catorce del cuadernillo el adulto recortara la pirinola y las tarjetas que ahí se encuentran, deberán pegarlas en un cartoncillo y armar la pirinola (en cada cara de la pirinola se encuentra un número). Posterior a esto el alumno lanzará la pirinola y según sea el numero en que esta cae, el adulto deberá buscar y leer en la lista de la página catorce la adivinanza correspondiente y el niño deberá seleccionar en las imágenes la respuesta que considere es la correcta. El juego termina hasta que haya dado respuesta a todas las adivinanzas. Es importante que permita al alumno realizar por si solo las actividades y dejar que razone sus respuestas.</p>		<p>Finalmente, con ayuda de un familiar se hace un pequeño álbum, de por lo menos 10 adivinanzas con el material que tengan en casa (se envían adivinanzas al grupo de WhatsApp para que puedan escoger), una de esas adivinanzas deberá ser inventada por el niño en donde la respuesta sea la pelota, para esta actividad se enviara le video el video ¿cómo hacer una adivinanza? https://www.youtube.com/watch?v=Sdp5GKSKmmU (enviar audio del niño diciendo la adivinanza que invento). Responder página siete del cuadernillo.</p>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Cuadernillo. • Tijeras y pegamento. • Cartoncillo. • Material para hacer álbum (hojas blancas o de color, libreta, etc.). • Celular y video ¿Cómo hacer una adivinanza?. 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Formativa 	Técnica: observación	Instrumento: Escala de actitudes	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Pirinola • Álbum de adivinanzas. • Video fragmentado de la actividad. • Foto en collage. • Página 6 del cuadernillo. • Audio del alumno.



ESCALA DE ACTITUDES

Sesión: 5 Propósito: Ampliar el vocabulario de los alumnos, mediante el juego con adivinanzas, para que aprenda a asociar ideas.

Totalmente de acuerdo (**TA**), parcialmente de acuerdo (**PA**), ni de acuerdo ni en desacuerdo (**NA/ND**), parcialmente en desacuerdo (**PD**), totalmente desacuerdo (**TD**).

Alumnos	Criterios	El alumno está atento y reconoce la lectura de las adivinanzas.	Analiza y razona para encontrar la respuesta,	Realiza y expresa sus propias adivinanzas.	Participa activamente en la dinámica.
1.-					
2.-					
3.-					
4.-					
5.-					
6.-					
7.-					
8.-					
9.-					
10.-					
11.-					
12.-					
13.-					
14.-					
15.-					
16.-					
17.-					
18.-					
19.-					
20.-					
21.-					
22.-					
23.-					



PLANEACIONES DE DESARROLLO

Nombre de la actividad: “Dímelo con mímica”		Fecha de aplicación: lunes 03 de mayo de 2020		Numero de sesión:	06
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral.					
Propósito de la sesión: Transmitir pensamientos, mediante la mímica, para comunicarse con otros y darse a entender.					
Componente curricular:	oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad		TALLER: DESARROLLO (30 minutos) Análisis y reflexión. Resolver en común		CIERRE (15 minutos) Comunicar y transferir	
Se enviará audio con las indicaciones de la sesión. Preguntar al alumno ¿Qué es un mimo? ¿has visto alguna vez a un mimo? ¿sabes cómo hacen algunos animales de la granja, de la selva o domésticos?, ¿sabes por qué los animalitos no hablan?, ¿te gustaría actuar como un león y que tu familia adivine que animal es?, ¿quieres jugar? Anotar las respuestas en una hoja e invitarlo a que se siente en una silla o un sillón.		Se mandará vía WhatsApp el video “una nube” https://www.youtube.com/watch?v=IVz_Gm0yt90 , para que el alumno lo visualice. Una vez observado el video jugaran a dímelo con mímica, para esta actividad pueden integrarse todos los miembros de la familia. Se colocarán en un recipiente el nombre de distintos animales ya sea de la selva, de la granja o domésticos y cada uno de los jugadores ira sacando un papelito por turnos e ira imitando al animal que le toco sin hacer ningún ruido solo con movimiento y el alumno tendrá que adivinar que animal es y decir porque cree que su respuesta es la correcta, es importante dejar que el sea el primero en dar una respuesta, jugar hasta que se acaben los papelitos del recipiente.		Para finalizar al final del cuadernillo se encuentra una tabla con una carita feliz y una triste, en donde el adulto deberá marcar con una palomita si el alumno logro adivinar las mímicas que la interventora educativa realiza en un video que se envió al grupo de WhatsApp. Los padres de familia deberán enviar al grupo de WhatsApp cuales son las caricaturas favoritas de sus hijos.	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Recipiente. • Papelitos con nombres de animales. • Tabla de mimicas. • Lápiz. • Video de mímicas y celular. 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • formativa 	Técnica: Análisis del desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Tabla de mímicas • Video fragmentado de la actividad. • Foto en collage.



PLANEACIONES DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: “¿Qué tengo en la cabeza, dime quién soy?”		Fecha de aplicación: miércoles 05 de mayo de 2020		Numero de sesión:	07
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral.					
Propósito de la sesión: Promover el diálogo, mediante el juego ¿Dime quién soy?, para que el alumno describa diferentes objetos o personas.					
Componente curricular:	oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas					
APERTURA (10 minutos por equipo) Partir de la realidad		TALLER: DESARROLLO (30 minutos) Análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (10 minutos) Comunicar y transferir	
<p>Para esta actividad la interventora dividirá al grupo en tres equipos, dos de ocho integrantes y uno de siete. Enviara un enlace para ingresar por equipos en diferente horario a una reunión programada en zoom e ira proyectando una presentación con diversas siluetas de personajes de las caricaturas preferidas del grupo, así como algunas características de este y pedirá al adulto responsable del alumno enumere una hoja de papel del uno al diez y escriba el nombre del personaje que el niño crea pertenecen las siluetas.</p> <p>Al finalizar inmediatamente deberá enviar al numero personal de la interventora una foto de la hoja.</p>		<p>Pedir al adulto muestre al alumno el video ¿Qué son las descripciones? https://www.youtube.com/watch?v=wDvC4bxt4tQ. Posteriormente el alumno deberá jugar con algún miembro de su familia el juego: ¿Qué tengo en la cabeza, dime quien soy?, el cual consiste en recortar las tarjetas de diferentes objetos que se encuentran en la página quince del cuadernillo, una vez recortadas el adulto deberá escoger una tarjeta al azar, sin ver la debe colocar en su cabeza, el niño empezará a describirla para que el oponente adivine de que se trata.</p> <p>Ejemplo: El adulto saca la tarjeta de la manzana y se la pone en la cabeza y el alumno comienza a decir; eres una fruta, puedes ser verde, amarilla o roja, eres dulce, redonda, etc. Cuando crean saber la respuesta deberán gritar, - soy la manzana o según la respuesta a cada descripción.</p>		<p>En la mitad de una cartulina el alumno dibujara e iluminará objetos y personajes que recuerde de las actividades anteriores y dialogue con el adulto sobre las características de cada uno.</p> <p>El adulto deberá enviar una foto del trabajo, por último, se pide envíen audio del alumno describiéndose a sí mismo.</p> <p>Responder página ocho del cuadernillo.</p>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Enlace en zoom • Presentación de siluetas • Hoja, cartulina • Lapicero. Colores • Cuadernillo • Celular 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • formativa 	Técnica: Análisis del desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Hoja con respuestas de la silueta • Dibujo en cartulina • Video fragmentado • Foto en collage • Cuadernillo • Audio del alumno.



PLANEACIONES DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: “Simón dice, tras la pantalla”		Fecha de aplicación: viernes 07 de mayo del 2020		Numero de sesión:	08
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2º año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral					
Propósito de la sesión: Ejercitar el órgano de la lengua, mediante el juego Simón dice, para la estimulación del lenguaje oral.					
Componente curricular:	oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas					
TALLER:					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad		DESARROLLO (30 minutos) Análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (10 minutos) Comunicar y transferir	
Se enviará audio con las indicaciones de la sesión. Preguntar al alumno ¿alguna vez has jugado simón dice?, ¿sabes para que sirve la lengua? ¿has intentado tocarte el codo con la lengua?, ¿sabías que también la lengua necesita ejercitarse?, ¿te gustaría ejercitar tu lengua? Anotar las respuestas del alumno en una hoja.		Se enviará un enlace para reunión programada en zoom. De manera principal se proyectará a los alumnos el video de “el mono mingo” https://www.youtube.com/watch?v=0VgI7SXqM6U . Posteriormente la interventora educativa dará la bienvenida a la reunión y presentará a su amigo simón lengua fuerte (guiñol elaborado por la interventora) el cual será encargado de dirigir el juego. El juego consiste en dar órdenes sencillas a los alumnos a través del títere para que resulte mas dinámico, todas estas serán actividades con la lengua. Simón dice toca tu nariz con la lengua, toca tu barbilla con la lengua, has taquito la lengua, chasquea la boca con ayuda de la lengua, lame tu labio inferior y superior (abajo-arriba), entre otras órdenes. En este juego todos serán ganadores.		Para finalizar se agradecerá por haber ingresado a la reunión y simón lengua fuerte se despedirá de ellos, pidiendo que envíen un video de 10 segundos en donde hagan bailar a su lengua con su canción favorita, el cual deberán mandar a la interventora educativa.	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Enlace para reunión. • Música • Celular 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Formativa 	Técnica: Observación	Instrumento: Escala estimativa	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Video



PLANEACIONES DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: “Gimnasio bucal”		Fecha de aplicación: 11 de mayo del 2020		Numero de sesión:	09
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral					
Propósito de la sesión: Estimular el lenguaje de los alumnos, a través de ejercicios bucofaciales, para el desarrollo del habla.					
Componente curricular:	Oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas					
TALLER:					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad		DESARROLLO (30 minutos) Análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (15 minutos) Comunicar y transferir	
<p>Enviar audio con las indicaciones de la sesión. Preguntar a alumno ¿te acuerdas cuando jugaste simón dice?, ¿te gusta realizar esos ejercicios con tu lengua?, ¿te gustaría hacer otros ejercicios divertidos, pero ahora también con tu boca?, ¿sabes silbar con los labios?, ¿has hecho una bomba con goma de mascar? Anotar las respuestas del alumno en una hoja.</p>		<p>Se enviará vía WhatsApp el video del cuento de la casita https://www.youtube.com/watch?v=WwH9Eg4M-1w para que el alumno lo visualice. Posteriormente la interventora educativa enviará vía WhatsApp un archivo PDF con diferentes ejercicios bucofaciales que el alumno deberá realizar con apoyo de un adulto, el cual servirá de guía para enseñar al niño como hacer cada uno de esto ejercicios. Es importante que el alumno realice los ejercicios frente a un espejo para que la actividad sea mas divertida al ver sus gestos. El archivo tendrá imágenes de un niño tomando agua con popote, langüeteando una paleta, inflando un globo (bolsa de hule) entre otros ejercicios con la boca y lengua.</p>		<p>El adulto a cargo de ayudar al alumno con las actividades del taller, deberá enseñarle al niño como silbar y hacer una bomba con una goma de mascar, recortar y armar el rehilete que se encuentra en la página dieciséis del cuadernillo y dejar que el alumno lo haga girar soplándole, enviar video a la interventora del niño realizando lo anterior.</p>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> • Hoja • Archivo PDF • Popote, goma de mascar, paleta, bolsa de plástico • Cuadernillo (rehilete) • celular 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> • coevaluación-heteroevaluación • Formativa 	Técnica: observación	Instrumento: Registro anecdótico	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • video • rehilete • foto de collage de la actividad



(APÉNDICE M)
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla

Nombre de la institución: Jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya
C.C.T: 21DJN0148L
"Palabras mágicas, niños felices"



REGISTRO ANECDÓTICO

Sesión: 09

Propósito: Estimular el lenguaje de los alumnos, a través de ejercicios bucofaciales, para el desarrollo del habla

No.	Alumnos.	Descripción e interpretación de lo observado
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		



PLANEACIONES DE CIERRE					
Nombre de la actividad: “En busca del tesoro”		Fecha de aplicación: jueves 13 de mayo del 2020		Numero de sesión:	10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Fortalecer el lenguaje oral de los alumnos del 2° año grupo A del jardín de niños maestros Fernando y Elenita Montoya, mediante un taller virtual, para la mejorar su expresión oral					
Propósito de la sesión: Emplear habilidades obtenidas en el taller, a través de la dinámica en busca del tesoro, para la mejora de su expresión oral.					
Componente curricular:	oralidad	Campo o Área:	Lenguaje y comunicación	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Lenguaje
Aprendizajes esperados: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas.					
APERTURA (10 minutos) Partir de la realidad		TALLER: DESARROLLO (40 minutos) Análisis y reflexión, resolver en común		CIERRE (15 minutos) Comunicar y transferir	
<p>Preguntar al alumno ¿Qué es un tesoro?, ¿tú tienes algún tesoro?, ¿si tuvieras un tesoro donde lo guardarías?, ¿sabes que es un reto?, ¿te gustan los retos?, ¿ya sabes silbar?, ¿te gusta ejercitar tu lengua? Anotar las respuestas del alumno en una hoja.</p>		<p>La interventora educativa enviara un audio a los alumnos diciéndoles que el día de hoy culmina el taller y que como última actividad deberán buscar un tesoro muy especial que se encuentra en su casa (detalle elaborado por sus padres con tarjeta de felicitación por el desempeño de su hijo durante el taller), así mismo se explicará que es un tesoro también se les dirá que para encontrarlo deberán realizar ciertos retos para conseguir las pistas que los acercaran al tesoro. La lista de los retos se enviará vía WhatsApp, al igual que las pistas las cuales el adulto debe colocar en ciertas partes de su casa. Por ejemplo, en la mesa colocará la pista uno que dirá, dirígete al lugar donde duermes para encontrar la pista numero dos y el niño deberá ir a su cama y así sucesivamente con las diez pistas. (en cada pista estará el reto que debe hacer). Si no logra realizar los retos, motívelo y apóyelo.</p>		<p>Para finalizar esta actividad se solicitará una foto del alumno realizando cada uno de los retos y un audio del niño donde comparta su experiencia de esta actividad. Se enviará un enlace para una reunión en zoom donde la interventora educativa agradecerá la participación de los alumnos en el taller y por supuesto a los padres de familia por el apoyo brindado. Se les dirá que el día viernes 14 de abril deberán entregar el cuadernillo contestado y también se les entregara un reconocimiento a sus hijos por su participación y a los padres se les hará llegar uno a sus WhatsApp personal.</p>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<ul style="list-style-type: none"> hojas Duvalín/cajeta/mermelada Goma de mascar Rehilete, cubo mágico Archivo con pistas Audio con indicaciones 		Tipo y momento: <ul style="list-style-type: none"> Heteroevaluación Sumativa 	Técnica: Análisis del desempeño	Instrumento: Rúbrica	Producto de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> Fotos en collage de actividades Audio Video de los retos.



RÚBRICA POR ALUMNO

Sesión: 10 **Propósito:** Emplear habilidades obtenidas en el taller, a través de la dinámica en busca del tesoro, para la mejora de su expresión oral

Aspecto a evaluar	Niveles de desempeño		
	Excelente 3 puntos	Suficiente 2 puntos	Insuficiente 1 puntos
Soplar burbujas (soplo).	Logra realizar con éxito muchas burbujas en un solo soplo.	Logra realizar algunas burbujas en un solo soplo.	Intenta realizar una burbuja, pero no logra hacerlo.
Decir una adivinanza.	Logra recordar una adivinanza y su respuesta.	logra recordar una adivinanza, pero no la respuesta.	. Intenta recordar una adivinanza, pero no lo logra.
Silbar con los labios.	Logra realizar con éxito un ligero silbido de cinco segundos.	Logra realizar un ligero silbido de un segundo.	intenta silbar, pero solo sopla.
Limpiar dulce que tiene en el labio con la lengua.	Logra retirar el dulce con su lengua en un segundo.	Logra retirar el dulce en con su lengua en un tiempo máximo de tres segundos.	Se opone a retirar el dulce de su labio con la lengua.
Soplar bolas de papel con un popote.	Logra mover con un soplo de manera veloz todas las bolitas de papel.	Logra mover todas las bolitas de papel con tres soplos.	Intenta mover las bolitas de papel, pero su soplo es débil.
Hacer girar rehilete.	Logra girar de manera exitosa el rehilete muchas veces.	Consigue que el rehilete de una vuelta.	Intenta hacer girar el rehilete, pero no lo logra.
Hacer bomba de chicle con la boca.	Realiza exitosamente de manera rápida una bomba de chicle grande.	Logra realizar una bomba pequeña de chicle.	Intenta realizar una bomba de chicle, pero no lo logra.
Crear historia con base a dibujos observados.	Logra inventar una historia, en la cual se entiende lo que comunica.	Logra inventar una parte de una historia, y algunas palabras no son entendibles.	No logra crear una historia y solo se entiende un 50% de lo que comunica.
Realizar ejercicios bucofaciales.	Logra realiza satisfactoriamente más de cinco ejercicios que recuerda.	Logra realizar con un ligero grado de dificultad cinco ejercicios.	Intenta realizar algunos ejercicios, pero solo logra hacer uno.



RÚBRICA POR ALUMNO

Evaluación del cuadernillo de actividades.

Propósito: Identificar el desempeño del alumno, mediante un cuadernillo para fortalecer las actividades, para la mejora del lenguaje.

Indicadores	Niveles de desempeño		
	Excelente 3 puntos	Bien 2 puntos	Insuficiente 1 puntos
Sus productos responden a las indicaciones que se le indican.	Siempre responde a las indicaciones que se le dan.	En su mayoría responde a las indicaciones que se le dan.	Casi nunca responde a las indicaciones que se le dan.
Responde todo el cuadernillo.	Respondió por completo el cuadernillo.	Respondió en su mayoría el cuadernillo.	Respondió muy pocas paginas del cuadernillo.
Se observa que el alumno realizo las actividades.	Se observa que el alumno realizo las actividades por sí mismo.	Realiza en su mayoría las actividades por sí solo.	Se observa que el alumno no fue quien respondió el cuadernillo.
Hace uso de todo el material recortable	Siempre hace uso de los recursos recortables.	En la mayoría de las ocasiones hace uso de los recursos recortables.	Casi nunca hace uso de los recursos recortables.
Entrego en tiempo y forma el cuadernillo.	Entrego en la fecha y hora solicitada.	Entrego en la fecha con retardo de hora solicitada.	No entrego el día y fecha solicitada.

(APÉNDICE Ñ)

CUDERNILLO

TALLER: “PALABRAS MÁGICAS, NIÑOS FELICES”



**Cuadernillo
complementario de
actividades**