



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

**Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional**



Unidad 212 Teziutlán, Puebla

**LA ACTIVACION FISICA PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD
GRUESA EN NIÑOS DE 3 AÑOS**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Cinthia Guadalupe Bernet Cruz

Teziutlán, Puebla; Mayo del 2017



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

**Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional**



Unidad 212 Teziutlán, Puebla

**LA ACTIVACION FISICA PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD
GRUESA EN NIÑOS DE 3 AÑOS**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Cinthia Guadalupe Bernet Cruz

Tutor:

Israel Aguilar Landero

Teziutlán, Puebla; Mayo del 2017

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-17/452.

Teziutlán, Pue., 20 de Mayo de 2017.

C.
Cinthia Guadalupe Bernet Cruz
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Desarrollo Educativo

Titulado:

"La activación física para fortalecer la motricidad gruesa en niños de 3 años"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Rafael Castillo Rojas
Presidente de la Comisión

RCR/scc*

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZARAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02.

510-RG-16

INDICE

INTRODUCCION	6
CAPÍTULO I.....	11
CONTEXTUALIZACIÓN	11
1.1 Contexto externo.	12
1.2 Contexto Interno.	16
1.3 Población atendida.	19
1.4 Áreas de oportunidad.	21
CAPITULO II.....	24
MARCO TEORICO	24
2.1 La Educación Inicial en México.....	24
2.2 Importancia de la intervención en la educación inicial.....	25
2.3 Características del niño preescolar.....	27
2.3.1 Crecimiento físico.....	27
2.3.2 Desarrollo cognitivo.	28
2.3.3 Desarrollo emocional-social.....	30
2.3.4 Desarrollo motor.....	31
2.4 Teorías de la psicomotricidad.....	33
2.5 La psicomotricidad en la Educación Inicial.....	36
2.6 Psicomotricidad.....	37
2.6.1 Psicomotricidad fina.....	38
2.6.2 Psicomotricidad gruesa.....	39
2.7 Áreas de la psicomotricidad.....	40
2.8 Trastornos psicomotrices.....	41
2.9 Beneficios de la psicomotricidad.....	42
CAPÍTULO III.....	45
MARCO METODOLÓGICO	45
3.1 Enfoque de la investigación.....	45
3.2 Diseño de la Investigación.....	48
3.3 La Investigación Acción.....	49
3.4 Técnicas de recopilación de datos.....	52

3.5 Proyecto “Pequeños en Movimiento”	54
CAPÍTULO IV	61
ANÁLISIS DE RESULTADOS	61
4.1 Impacto Institucional	61
4.2 Ejes de evaluación del proyecto.	63
CONCLUSIONES	66
BIBLIOGRAFIA	68
APENDICES	71
ANEXOS	83

INTRODUCCION

Dentro del ámbito educativo no es excepcional encontrar ciertas disyuntivas entre los miembros de la comunidad educativa (maestro-alumno-padre de familia-contexto); que afectan los propósitos que ahí se constituyen. Es en esas situaciones problemáticas donde incide la tarea de un interventor educativo; en conocer el ambiente y la realidad sociocultural en que se encuentra inmersa la institución educativa, a través de una incesante investigación que por ende permitirá conocer y clarificar los factores y problemas que inciden en la práctica educativa.

El presente trabajo de investigación , se articula bajo la modalidad de Proyecto de Desarrollo Educativo, mismo que implica la reflexión, teorización e interpretación de un problema educativo que culmina con un trabajo de disertación, en este caso es un problema motriz contemplando el desarrollo físico, mismo que será atendido con la propuesta de un proyecto de desarrollo motriz, en el cual se especifica el problema que es motivo de una intervención, así como las estrategias y fundamentos de la acción, las condiciones particulares de aplicación, los recursos, los tiempos y los resultados esperados; factores que son basados en las experiencias de aprendizaje producto de la realización de prácticas profesionales y servicio social, llevados a cabo en el trayecto de la Licenciatura en Intervención Educativa.

La actividad física ocupa un lugar importante en el desarrollo motriz, emocional e Intelectual en las primeras etapas del niño, quien tiene que aprender a armonizar los movimientos de su cuerpo con sus habilidades y destrezas mentales.

Este proyecto busca centrar el interés en actividades físicas para el niño de tres años de edad y sirvan como un estímulo para su desarrollo motriz y lo impulse a estructurarse desde los primeros años escolares en cuanto al manejo de su sistema músculo esquelético. Por ello, los resultados esperados en esta investigación y proyecto de desarrollo educativo apuntan a que los niños y niñas del primer año de preescolar “Santa Fe”, alcancen un desarrollo motor acorde a su edad mental y cronológica.

De manera específica en el preescolar Colegio Santa Fe de la ciudad de Teziutlán Puebla, se realizó un proceso de búsqueda, recolección de información y diagnóstico que dio como resultado una interrogante central ¿Realizar actividades físicas dentro de los espacios escolares favorece el desarrollo motriz de los alumnos y repercute en sus procesos de aprendizaje?

Dicho proyecto de desarrollo educativo, está encaminado al favorecimiento de la motricidad de la comunidad educativa de preescolar Colegio Santa Fe de la ciudad de Teziutlán Puebla, el cual contempla una serie de actividades físicas. Propuesta que es resultado de una investigación educativa, que parte de un proceso de búsqueda de información de la realidad social, para analizarla, interpretar, comprender y a su vez generar cambios en el marco social que rodea a la institución.

Para dichos cambios el proceso de investigación es realizado a través de la metodología cualitativa, que dentro del ámbito educacional permite un acercamiento a los hechos educativos, ofreciendo una oportunidad de interpretar la significación de las acciones que se desarrollan en la realidad del objeto, en este caso de los actores de la comunidad educativa.

Este tipo de investigación involucra re flexibilidad a cerca de las técnicas a emplear y de la misma forma la teoría que sustente la redacción del informe de investigación.

El objetivo general del proyecto de desarrollo educativo es estimular la motricidad gruesa en niños de 3 años de edad del preescolar Colegio Santa Fe aplicando actividades físicas como una estrategia fundamental para mejorar su desarrollo motor.

Los objetivos específicos del proyecto de desarrollo educativo son los siguientes:

- Conocer la situación real de la problemática identificada, por medio de un diagnóstico psicopedagógico que demuestra el nivel motor que desarrollan los alumnos.

- Proponer estrategias de actividad física que favorezcan el desarrollo motor del infante.

Así mismo el propósito del mismo es brindar a los niños y niñas la oportunidad de un desarrollo motriz adecuado para lograr una estructura cerebral sana y fuerte por medio del proceso ordenado de estímulos crecientes en intensidad frecuencia y duración respetando el proceso lógico con que se forma una estructura, acelerándolo, lo que aumentara su inteligencia utilizando al máximo sus potenciales físicos e intelectuales y motoras.

Este proyecto de desarrollo educativo, se constituye de la siguiente manera:

En el capítulo I se describe tanto el contexto externo como el interno en el que se encuentra la institución receptora la descripción también incluye la infraestructura, así como los actores de la comunidad educativa, personal docente y alumnado; la población atendida que motiva el diseño del programa educativo y los ámbitos que de ella se derivan.

En el Capítulo II se describe la teoría que acompaña al proyecto educativo Pequeños en movimiento, retomando a algunos autores que sustentan la investigación realizada, tales como Ernest Dupre con su teoría de la Debilidad Motriz, Henri Wallon con la importancia en el tono muscular del infante y Jean Piaget con su teoría genética.

Dentro del Capítulo III, se encuentra la metodología que fue utilizada para la elaboración del diagnóstico y diseño del proyecto, el cual es de carácter cualitativo, que dentro del ámbito educacional permite un acercamiento a los hechos, ofreciendo una oportunidad de interpretar la significación de las acciones que se desarrollan en la realidad de la comunidad educativa.

Por lo que respecta al Capítulo IV, se encuentran los resultados del proceso de investigación, así como la descripción de la experiencia vivida a lo largo de la aplicación del proyecto educativo “Pequeños en movimiento”

Finalmente se encuentra un apartado que incluye los anexos y apéndices; es decir los instrumentos utilizados en el trabajo en sus diversas etapas o procesos, así como elementos necesarios para comprender el trabajo. De igual manera se pueden hallar las conclusiones en las cuales se incorpora alcances y limitaciones totales del trabajo de intervención en todas sus facetas y procesos, así mismo se describen las sugerencias y el logro obtenido por parte de esta intervención.

**CAPÍTULO
I
MARCO
CONTEXTUAL**

CAPÍTULO 1

CONTEXTUALIZACIÓN

La Educación Inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral de niños y niñas entre 0 y 4 años, y tiene como objetivo potenciar su aprendizaje y promover su bienestar mediante experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros. Los niños y las niñas de esta edad, de manera natural, buscan explorar, experimentar, jugar y crear, actividades que llevan a cabo por medio de la interacción con los otros, con la naturaleza y con su cultura. Los padres y las madres, los familiares y otras personas de su entorno son muy importantes y deben darles cuidado, protección y afecto para garantizar la formación de niños felices y saludables, capaces de aprender y desarrollarse. (Semorile, 2015)

La Intervención en el ámbito educativo es un proceso que implica la investigación de los fenómenos circunscritos en este espacio, para realizar este complejo proceso es necesario llevar a cabo una indagación a cerca de las prácticas, acciones, relaciones y significantes acontecidos en los procesos educativos, es decir buscar y detectar las diferentes problemáticas propias del ambiente, y de esta manera poder dar una explicación, además de generar diferentes alternativas de solución que propicien una transformación innovadora para los integrantes y las circunstancias que acontecen dentro de la comunidad educativa.

Hasta hace poco tiempo la labor educativa simplemente recaía en una “transmisión de conocimientos” por parte del docente hacia el alumno, actualmente es bien sabido que la práctica educativa busca transformar la labor del educador, para que este construya acciones áulicas que puedan satisfacer las demandas y exigencias del contexto social en el que se encuentra inmersa la institución educativa. Es decir seguir un paradigma que propicie una búsqueda, transformación e innovación del ejercicio educativo.

La importancia que enmarca el reconocimiento del contexto es permanecer al tanto de cada una de las características en donde se encuentra la institución educativa, es decir la forma en que está estructurado el ambiente sociocultural, hablese de organización, costumbres, tradiciones, religión, actividades económicas etc., que influyen de manera directa en la población y por ende las prácticas educativas que en las instituciones se desarrollan.

1.1 Contexto externo.

De manera particular, el proceso de investigación para el proyecto de desarrollo educativo considera el contexto socio cultural en el que se ubica el preescolar Colegio Santa Fe, se encuentra en Teziutlán, ciudad y municipio del estado Puebla. Localizado en el noreste de la entidad, cerca de la zona limítrofe con el estado de Veracruz. Teziutlán Puebla es conocida como: “La Perla de la Sierra”. El origen de su nombre proviene de *Teziuhyotepetzintlan*, de la voz Nahuatl “Teciitl”: granizo, “yotl”: expresión de propiedad y “tepetl”: cerro y “tzintlán”: lugar; lo cual se traduce como “Lugar junto al cerro lleno de granizo”.

En épocas prehispánicas esta región estuvo habitada por comunidades Nahuas, Totonacas, Otomíes, Mazatecos y probablemente por grupos Olmecas y Toltecas. El 19 de agosto de 1519 la región fue lugar de paso de las tropas de los conquistadores españoles comandadas por Hernán Cortés hacia Tenochtitlán. Recuperado de http://coast.pink/teziutlan_4324725.html

Actualmente la población total del Municipio Teziutlán es de 88970 personas, de cuales 42072 son masculinos y 46898 femeninas. La población de Teziutlán divide en 35402 menores de edad y 53568 adultos, de cuales 6546 tienen más de 60 años. 10819 personas viven en hogares indígenas. Un idioma indígena es hablado por 5248 personas. En Teziutlán hay un total de 21381 hogares. De estas viviendas, 1167 tienen piso de tierra, de todas las viviendas que tienen instalaciones sanitarias, 19455 son conectadas al servicio público, 20521 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica de la región permite a 2711 viviendas tener una computadora, a 7965 tener una lavadora y 19737 tienen televisión. (INEGI, 2010).

El Municipio se localiza en la transición de los climas templados de la Sierra Norte, a los cálidos del declive del Golfo; se identifican tres climas; Clima templado húmedo con lluvias en verano. Se presenta en una pequeña área del extremo Sur del Municipio; Clima Semi cálido Húmedo, con abundante lluvias todo el año. Se presenta en el Norte del Municipio; El clima del centro del municipio en donde se localiza la ciudad se caracteriza por ser húmedo pues el índice de humedad varía entre el 75 y el 80% la mayor parte del año, las lluvias abundan en los meses de julio, agosto y septiembre sobre toda la región con un nivel de 13 mm. De igual forma por ser una zona fría ya que la temperatura promedio anual es de 12,6°C, debido a este clima la región cuenta con una extensa vegetación.

Teziutlán se considera la zona más neblinosa del país, con 280 días al año de neblina que, a veces, llega a 15 metros de distancia. Cabe mencionar que la temperatura en los años sesentas se presentó de manera anómalamente baja debido a una fase negativa de la Oscilación del Atlántico Norte (NAO) lo que produjo una disminución del régimen térmico en todo el país (UNAM, 2009)

Teziutlán, es reconocida por sus lugareños y comunidades vecinas por el auge dentro del sector comercial, el cual se encuentra dividido fundamentalmente en tiendas propias, almacenes, tiendas campesinas, almacenes rurales. Dentro de los establecimientos comerciales se encuentran: farmacias, misceláneas, gasolineras, papelerías, artes gráficas, restaurantes, hoteles y supermercados. Estos proporcionan servicios tales como: reparación de aparatos eléctricos de uso doméstico, artículos de piel y cuero, reparación de automóviles, así como servicios de hospedaje, instituciones financieras, discotecas, restaurantes-bar, etc.

Tradicionalmente los días viernes de cada semana se lleva a cabo el día de plaza, anteriormente se instalaban comerciantes en los alrededores de la Estación del Ferrocarril, donde vienen a vender sus mercancías los comerciantes más importantes de la región.

Dentro del sector agrícola es preciso hacer mención que en la región se produce arroz, maíz, haba, frijol, arvejo, trigo, y café, en relación a la fruticultura se encuentran: pera, aguacate, naranja, manzana, ciruela, durazno, membrillo, capulín, zarzamora; en cuanto a las hortalizas se produce lechuga, rábanos, quelites, cilantros, quintoniles. Por lo tanto la gastronomía típica de la región está basada en los alimentos que se producen en la región, Se puede hablar de cientos de platillos que consumen en Teziutlán, por mencionar algunos encontramos: tlayoyos, gorditas , molotes, garnachas, el queso de cerdo , las cacalas y los chicharrones clásicos del desayuno de los domingos, el platillo netamente típico de Teziutlán es el chilposo que es preparado con chile guajillo, pollo, cerdo , con hongos de totalcoxca, el cual no es más que la raíz del chayote.

En cuanto a los dulces típicos se puede mencionar como mayor atracción a las gelatinas con rompopé, además de las palanquetas y jamoncillos o dulces de pepita, Las bebidas típicas teziutecas son aquellos vinos que se preparan con la infusión de hierbas o frutas (mencionadas anteriormente) que se distribuyen en la región. Los más comunes son yolixpa, el torojil y vinos de pera, manzana, ciruela etc.

El sector industrial se encuentra representado por la industria de puros, curtidora, vinos y aguardientes, productos químicos y alimenticios, manufactura de artículos metálicos, accesorios para la industria textil, productos protectores o aislantes, vidrio, cerámicas, hule, plásticos, prendas de vestir, y la industria minera.

Actualmente, en Teziutlán reconocida por la cantidad de maquiladoras; fue en los inicios de la década de los noventa cuando el despliegue maquilador llegó a la entidad, acaparando el mercado de trabajo entre sus pobladores, puesto que la mayoría de los empresarios teziutecos encontraron una utilidad retribuida, ya que la mano de obra la consideraban barata. Durante el periodo de mayor auge de las maquiladoras, es decir en la segunda mitad de la década de 1990, la industria maquiladora se convirtió en la principal fuente generadora de empleo.

El sector ganadero, cuenta con ganado vacuno, ovino, porcino, caprino, y otros como asnal, mular, conejo y diferentes tipos de aves. Por lo que el abastecimiento de

este tipo de carnes es común encontrarlas dentro del mercado y carnicerías de la entidad.

Para Teziutlán como para muchos de los pueblos mexicanos, las fiestas no pueden faltar. Las costumbres van más allá de las fiestas religiosas, también se festejan todas y cada una de las fiestas patrias con un desfile conmemorativo.

Taylor (1871) afirma que la cultura es todo ese complejo que incluye conocimientos, creencias, arte, ley, moral, costumbres y todas las otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad.

La principal fiesta es la Feria Teziuteca, realizada en la primera quincena del mes de Agosto y con motivo de la celebración a nuestra señora de la Asunción que se venera en el altar principal de la Santa Iglesia de Catedral. Se realiza la feria artesanal, de exposición ganadera y comercial. Generalmente consiste en llevar a cabo la coronación de la reina de la feria, el baile, la fiesta taurina, caravanas artísticas, charreadas, competencias deportivas, peleas de gallos y juegos mecánicos, todo ello como parte de las actividades que hacen más atractiva la festividad. Este evento es relevante en el plano turístico ya que Teziutlán recibe un número importante de visitantes en esta fecha.

Hablando del sector educativo, un dato verdaderamente interesante es que en Teziutlán existen 4970 personas analfabetas de 15 y más años, 826 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela. De la población a partir de los 15 años 4503 no tienen ninguna escolaridad, 23238 tienen una escolaridad incompleta. 13063 tienen una escolaridad básica y 17756 cuentan con una educación post-básica. Un total de 6328 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años de edad han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 8 años.

En educación especial solo existen 2 instituciones que ofertan sus servicios, se habla del centro de atención múltiple, ubicada en la unidad habitacional Fovissste del municipio de Teziutlán, y la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular Num.2. Dos instituciones de carácter público. El total de escuelas en educación básica y media superior asciende a 153 instituciones.

En 2010, el municipio contaba con 55 escuelas preescolares (1.1% del total estatal), 53 primarias (1.2% del total) y 23 secundarias (1.1%). Además, el municipio contaba con 18 bachilleratos (1.4%), cuatro escuelas de profesional técnico (2.4%) y ocho escuelas de formación para el trabajo (3.1%). El municipio también contaba con seis primarias indígenas (0.8%). (INEGI, 2010)

La educación inicial tiene detrás de sí un cumulo de experiencias y antecedentes que permiten comprender el interés creciente por atender e incidir en el mejoramiento de las generaciones. Comprender un contexto como este, permite obtener criterios suficientes y definidos para tener una escala de comparación respecto a la calidad, metodología y contenido de los programas educativos en otros países.(PEP, 2011)

Todo lo que rodea al centro educativo es parte de su contexto y debe ser tomado en cuenta por la comunidad educativa para un mejor funcionamiento y aprovechamiento de los recursos, en definitiva, para proveer una educación de calidad. Si no conocemos el contexto, no podemos comprender al alumnado de manera realista atendiendo a sus necesidades y expectativas. Conocer el contexto no es suficiente para que los resultados del sistema educativo mejoren, pues como es lógico, hay que actuar en consonancia.

1.2 Contexto Interno.

El colegio Santa Fe está ubicado en calle Nicolás Bravo número 214 de Teziutlán Puebla, tiene laborando casi tres años, pues fue fundado en julio del 2012, el colegio tiene una población total de 35 niños entre primero, segundo y tercer grado.

El organigrama del personal de la institución está encabezado por la Directora del plantel, la Mtra. Arminda Sánchez Melgarejo, siguiendo las maestras de grupo, la educadora encargada del primer año, educadora encargada del segundo y tercer año. Siguiendo en el organigrama las maestras de inglés, una de ellas encargada del primer año y otra encargada para segundo y tercer año. Maestros de clases extracurriculares, maestra de clase de ballet, maestro de clase de Taekwondo y maestro de clase de música. Terminando así con la señorita encargada de la limpieza.

En el colegio los alumnos encontrarán un marco de desarrollo intelectual, de crecimiento de principios y valores, de retos deportivos y de actividades culturales que los preparen para los desafíos del nuevo milenio. El colegio Santa Fe tiene como misión formar alumnos competitivos, autónomos, felices, exitosos con valores y que estén preparados para la vida con disciplina y responsabilidad. Está registrado y aprobado ante SEP, teniendo como clave de registro: 21PJN1519Y

La institución fue adaptada a las necesidades básicas para el buen funcionamiento de esta mismas, la infra estructura del Colegio Santa Fe se encuentra distribuida de la siguiente manera:

En la planta baja se encuentra el área de juegos, la cual esta tapizada con tapetes de foami en varios colores, tiene una estructura de madera para jugar está diseñada con una resbaladilla, columpios y una pequeña casita. Un pequeño comedor, el área para ceremonias y un sanitario para maestras.

El en primer piso esta la entrada a la institución, pasando directamente a la recepción en donde se reciben a los alumnos de preescolar, ahí están instaladas dos bancas negras, el cuadro de honor, la pizarra de tareas y una segunda puerta que dirige a los niños a sus salones, pasando antes por la dirección general de la institución, que esta amueblada con dos escritorios, uno para recibir a los padres de familia y en el otro está la computadora donde trabaja la directora y se registran a los alumnos que van ingresando al colegio.

En el corredor antes de entrar a los salones de clases, están los sanitarios de los alumnos del primer año (uno para niños y otro para niñas) y un par de lavamanos, siguiendo se encuentra el salón de inglés que tiene un par de mesas hexagonales sillas pequeñas, dos estantes con material de construcción, dos para material didáctico y uno para libro. Al fondo hay otro salón para materias generales ambos se ocupan únicamente por el primer grado, este último salón cuenta con ocho mesas rectangulares 16 sillas pequeñas, tres estantes con material didáctico, dos con material de construcción y dos con juguetes. Un perchero a la altura de los alumnos y dos cocinas de juguetes.

Subiendo por las escaleras, en el tercer piso entrando a mano izquierda se encuentra la ante sala del salón de ballet que tiene dos estantes donde los niños colocan sus almohadas y cobijas que utilizan en las tardes a la hora de dormir. En seguida se encuentra el salón de ballet, el cual tiene tapizado el piso con madera, una de las paredes está en su totalidad cubierta con espejo, y el frente tienes barras de trabajo para ballet.

Entrando por las escaleras pero a mano derecha, se encuentran los sanitarios de los niños de segundo y tercer año, afuera están instalados dos lavamanos y aun costado unos percheros donde los niños cuelgan sus batas de trabajo y donde dejan su mochila, frente a los lavamanos está el salón de tercer grado, que está equipado con un escritorio, dos mesas hexagonales, diez sillas pequeñas, una pizarra para gis, una pizarra para marcador, un estante de material de construcción, un estante de material didáctico, uno para juguetes y uno más para libros de texto.

Saliendo y al final del pasillo está ubicado el ultimo salón, que lo ocupa el segundo grado de preescolar. Entrando a mano derecha está ubicado el escritorio de la maestra y un estante donde los niños guardan sus libros de texto, cuadernos y sus trabajos que van realizando a lo largo del curso, el salón posee dos mesas hexagonales y doce sillas pequeñas, un estante más de material didáctico, uno de juguetes, uno para material de construcción y una cocina de juguete. En casi toda la institución (con excepción de las escaleras y el salón de ballet) el piso está cubierto por plástico como si fuera tapete, cada salón tiene su puerta y ventanas.

Es de gran importancia hablar sobre la institución no solo porque es uno de los principales medios donde el pequeño se desenvuelve, sino también porque dentro de ella son llevadas a cabo las actividades de este Proyecto de Desarrollo Educativo, las cuales son mencionadas más adelante en el capítulo cuatro.

El Proyecto de Desarrollo Educativo es una propuesta de intervención que pretende resolver un problema socioeducativo o psicopedagógico. En él se especifica el problema que es motivo de intervención, las estrategias y fundamentos de la acción,

las condiciones particulares de aplicación, los recursos, los tiempos y los resultados esperados. (Arellano)

Las instalaciones de la escuela actual suelen ofrecer una flexibilidad en las divisiones del espacio y en acceso para el aprendizaje a las áreas interiores y exteriores. Algunos brindan una considerable variedad en las formas, texturas, niveles y volúmenes de los espacios concebidos para el aprendizaje, los arquitectos de las construcciones escolares contemporáneas consultan atentamente a los educadores, a la comunidad y a los alumnos para complementar su información acerca de un diseño eficaz. En ocasiones los diseños de una instalación especializada incluyen el mobiliario, tanto fijo como desplazable (Louling Z.)

1.3 Población atendida.

Respecto a la población atendida, la mayoría de los niños son hijos en su mayoría de profesionistas. El área donde se llevara a cabo dicha investigación es directamente con los niños de 3 años de edad del primer año de preescolar del colegio "Santa Fe", atendiendo a una población total de 9 niños, entre los cuales son 2 niñas, Meredith quien presenta problema de sobre peso y por ello no es tan ágil como sus compañeros, y Diane quien por su alimentación se nota que en casa se preocupan por su peso; los siete niños son Sebastián quien al igual que Meredith presenta sobre peso, Daniel, Ángel, Rubén y Rolando quienes son los más altos del grupo, mientras Samuel y Soren son los más pequeños de la clase.

La población atendida es accesible para trabajar, ya que los niños ya tienen conocimientos previos, por lo cual ya saben atender a las indicaciones que se les dan, este grupo de niños y niñas tiene la característica de ser pequeños alegres y capaces físicamente de moverse por sí solos, tienen gran iniciativa por participar en las actividades que se les presenten, les gusta participar más en actividades que los mantenga en constante movimiento que en aquellas cuando debemos permanecer sentados.

Las maestras del colegio Santa fe tienen carácter amistoso, muestran interés y disposición para realizar actividades con los pequeños y con las otras compañeras educadoras, también comparten ideas y estrategias que han implementado con sus grupos y que pueden ser útiles para otra compañera en las diversas situaciones, en general el clima de trabajo entre maestras es bueno, cada educadora fomenta dentro de su salón el trabajo colaborativo, el respeto y el compañerismo entre alumnos y maestros.

Dentro del grupo atendido, se encuentran los pequeños, Meredith y Sebastián quienes presentan problemas de sobre peso, como ya se mencionó, a consecuencia de esto se les dificulta moverse con la misma agilidad que la de sus compañeros, no suben con facilidad las escaleras y comienzan a tener problemas en su respiración después de un buen rato cuando juegan corriendo o realizan alguna actividad física. Les gusta participar en este tipo de actividades y juegos pero su peso no les permite estar durante mucho tiempo en continuo movimiento.

Por ello se pensó específicamente a la atención de este caso, puesto que la institución no cuenta con un docente que se encargue de brindar Educación Física a los alumnos del colegio, razón por la cual el Proyecto de Desarrollo Educativo presentado por la interventora hace participes a los alumnos en una serie de actividades físicas que favorezcan al desarrollo motor de cada alumno.

La didáctica contemporánea al enfatizar la necesidad de la participación activa del sujeto que aprende durante el proceso de Enseñanza – Aprendizaje hace hincapié en la actividad y la comunicación del mismo con otros, así como los contenidos.

Según Hargreaves (1997) La interacción se da; cuando dos o más personas están próximas; cuando mayores oportunidades poseen las personas para interactuar; y a su vez cuando más interacción dos personas, más se aficianan entre sí; cuando más se agradan dos personas, y al contrario; y cuanto más semejanza existe entre dos personas en valores y actitudes, más posibilidades hay de que se agraden.

1.4 Áreas de oportunidad.

La actividad física es necesaria en todas las etapas de la vida, por eso es fundamental estimularla desde muy temprana edad. La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar, es por ello la inquietud hacia este importante desarrollo en la etapa infantil. La finalidad es conocer el grado de importancia, así como la forma y frecuencia en que las educadoras aplican y desarrollan en los menores a su cargo, actividades físicas que favorezcan su motricidad.

Para ello se propone una serie de actividades físicas como estrategia didáctica que incentiven un mayor grado en su desarrollo motor. Persiguiendo una solución y dando respuesta a la problemática, adquiriendo una experiencia de vida saludable, activa de mejora para el rendimiento escolar. Las áreas de oportunidades que se encontraron para el desarrollo físico y motor de los niños es la deficiencia en actividades físicas que ayuden al desarrollo del infante.

La problemática con más relevancia encontrada en el colegio Santa Fe, fue la falta de actividades dentro del aula que estimulen la motricidad gruesa del infante. Cabe mencionar la importancia que genera el evaluar el desarrollo motor del niño para la educadora. La actividad motora desempeña un papel esencial en la facilitación del desarrollo integral de los niños, ya que estos poseen una inteligencia, un cuerpo y un espíritu en proceso de construcción y evolución.

En la aplicación de las sesiones, el alumno no ha de ser un mero realizador de las actividades propuestas, sino que debemos incidir en que el alumno sea el protagonista de su propia acción motriz. El principal papel del educador es el de proponer objetos, situaciones, sonidos, etc. dejando a los niños explorar todos estos elementos y saber esperar a que en sus búsquedas los niños los necesiten. (García Vallejo Alejandro, 2011)

El desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. En conjunto, la influencia de

estos factores se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones en los ritmos de desarrollo individual. En el desarrollo físico de las niñas y de los niños están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción, consideradas como capacidades motrices básicas.(PEP, 2011)

Este Proyecto de Desarrollo Educativo se basa en las competencias y aprendizajes esperados del campo Formativo “Desarrollo Físico y Salud” del PEP 2011.



CAPÍTULO
II
MARCO TEÓRICO

CAPITULO 2

MARCO TEORICO

El marco teórico es la etapa en que se reúne toda la información documental para confeccionar el diseño metodológico de la investigación, es decir es el momento en el que se establece como y que información proporcionara un conocimiento profundo a la teoría que dará significado a la investigación. En las líneas posteriores se encontraran los referentes teóricos que hacer un acompañamiento al presente Proyecto de Desarrollo Educativo.

2.1 La Educación Inicial en México

La educación inicial conforma una realidad mundial, una necesidad inherente al desarrollo de la sociedad. Además constituye un requisito indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de la niñez. Su importancia trascendió el simple cuidado diario para formularse como una medida realmente educativa. Los conocimientos científicos, las reuniones nacionales e internacionales y la voluntad política especialmente en México, han logrado imprimir una valoración creciente de su desarroll.

En la actualidad el bagaje a cerca de los efectos de los programas de educación parvularia, es muy amplio, teniendo como evidencias científicas la inmensidad de beneficios producidos en el desarrollo de los menores; es decir cuando un niño recibe una educación en la etapa inicial de su desarrollo tanto físico motor y psíquico, los efectos de esta influencia son más notorios a un pequeño quien no ha recibido una atención integral.

Sustentado desde ciencias de la salud, sociología, psicología, etc., se pone de manifiesto la importancia que tiene recibir educación y por ende estimulación en los primeros años de vida, esto no solo para la formación educativa, si no para el adecuado desarrollo psicomotor y social. Ya que en los primeros años de vida se produce la mayor parte del desarrollo de células neuronales, así como la estructuración de conexiones nerviosas en el cerebro. Para ello la riqueza en estímulos así como el buen estado de salud, la correcta nutrición y un ambiente abundante de posibilidades

para interactuar son factores claves y potenciales para la adquisición de un aprendizaje. (Becerril, 2006)

La educación inicial tiene detrás de sí un currículum de experiencias y antecedentes que permiten entender el interés creciente por atender e incidir en el mejoramiento de las generaciones.

Para Becerril (2016) el propósito de la educación inicial es educar mediante un enfoque globalizado que se pueda vincular con la educación básica, para darle continuidad y consolidar el conocimiento propuesto y generado, por medio de un sentido humanista y social, orientado a la formación de individuo propio de una sociedad, es decir formar seres sociales, integrantes de una familia, de una comunidad, que poseen características personales, sociales, culturales, particulares, que adquieren conocimientos a través de un proceso constructivo y relacional con su ambiente.

2.2 Importancia de la intervención en la educación inicial.

La educación inicial ha pasado por un proceso evolutivo que permitió cambiar la concepción del niño y dar los pasos necesarios para ofrecer la atención especializada e integral que hoy en día se brinda. El desarrollo de la educación inicial se da en varios momentos históricos que explican su desenvolvimiento.

Reséndiz (2011) define la primera infancia es una etapa del desarrollo que abarca desde el nacimiento hasta los 6 años, es considerada en general como la más significativo del individuo, debido a que en esta se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y psicológicas de la personalidad, así como de la conducta social que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán.

Esto se debe a múltiples factores, uno de ellos es el hecho de que en esta edad las estructuras fisiológicas y psicológicas están en un proceso de formación y maduración en esta etapa se inician los aprendizajes básicos como caminar, hablar, relacionarse con otros, sentirse bien consigo mismo donde se construye su autoconfianza, etc. la hace particularmente sensible a la estimulación que se realiza

sobre dichas estructuras. Es quizás el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, porque actúan sobre aspectos que están en franca fase de maduración.

Masaru (1997) menciona que a partir de los cuatro años y en algunos países, se organizan sistemas de influencias educativas dirigidos a alcanzar determinados logros en los niños y niñas. Sin embargo, los avances en el campo biológico, psicológico y neurológico, han demostrado que los primeros años de la vida son fundamentales para el desarrollo humano, y que empezar a los cuatro años es muy tarde.

La definición del término “Educación Inicial” no es una labor sencilla, puesto que requiere incluir conceptos tales como infancia, los cuales están sujetos a diversas definiciones e interpretaciones de cada contexto.

La necesidad de proporcionar una estimulación propicia a temprana edad, conduce a la consideración de promover esta estimulación desde los momentos más tempranos de la vida, surge así el concepto de estimulación temprana del desarrollo. El énfasis está dado en los primeros tres años, una atención educativa de calidad tiene que realizarse en los seis primeros años de vida, ya que tienen consecuencias importantes para el desarrollo humano. Algunos teóricos que estudian el desarrollo infantil Dupré con su teoría sobre la “Debilidad motriz”, Wallon con su teoría psicobiológica y Jean Piaget con su teoría sobre epistemología genética, entre otros, quienes han demostrado la importancia de la estimulación en estas edades la que debe poseer un carácter no sólo cognitivo sino educativo y formativo.

Al hacer referencia a la educación en la primera infancia, es imprescindible incluir la concepción de la edad, de sus particularidades y hacia donde ha de dirigirse el sistema de influencias educativas, que por ende ha de desembocar en la consecución de logros del desarrollo y la manifestación de todas las potencialidades físicas y psíquicas de los niños en esta etapa de su vida.

La atención durante la primera infancia, en familias en situación de marginalidad, tiene un enorme potencial para compensar las carencias de los propios hogares y contribuir a romper el círculo vicioso de la pobreza. Para romper este círculo, es

esencial mejorar las oportunidades de los niños y de las niñas para desarrollarse de manera sana e integral. Esto se ha de lograr a través de programas para mejorar los ambientes familiares y comunitarios y brindarles acceso a servicios de atención directa y de buena calidad.

La educación inicial abarca una mezcla de servicios y atención tales como guardería, preescolar, círculos infantiles programas asistenciales, etc. De esta forma aun que exista una terminología similar en los diferentes contextos, la realidad es que incluye una gran diversidad de prácticas y sistemas de atención a la infancia.

La educación inicial como primera fase está dirigida a la población entre 0 y 6 años, es decir es la etapa previa a la educación básica. El punto medular de la educación inicial es el ser humano, concebido como ser social, capaz de responder y participar activamente en la transformación de la sociedad en la que vive.

La educación inicial debe tener presente que las actividades propuestas deben generar la necesidad de integración (entre familia, escuela y comunidad) teniendo como fin la formación de valores.

2.3 Características del niño preescolar.

En esta investigación se trabajara con niños en edad preescolar, para lo cual se considera de gran importancia citar las características físicas-motoras, cognitivas y sociales de los niños de 3 años de edad. Durante este periodo entre los dos y cuatro años de edad, las diferencias de personalidad en los niños se tornan cada vez más manifiestas, y hacia los cinco años ya están bien definidas.

2.3.1 Crecimiento físico.

Hacia los tres años de edad, en promedio los niños miden 85 centímetros de alto y pesa alrededor de unos 15 kilogramos. Las niñas a esa edad ya miden 94 centímetros y pesan casi lo mismo, unos 14.750 kilogramos. Los niños tienden a conservar su posición relativa en estatura y peso durante el periodo preescolar, durante este periodo, la forma del cuerpo del niño también se va haciendo más madura, a medida que las partes superiores del cuerpo comienzan a aproximarse al tamaño

adulto, su crecimiento se frena y finalmente se detiene y da alas extremidades inferiores la oportunidad de alcanzarlas mediante el continuo crecimiento.(Hoffman, 2009)

Durante este periodo, también se producen cambios significativos en el desarrollo muscular, hasta la edad de cuatro años el crecimiento del sistema muscular es aproximadamente proporcional al crecimiento del cuerpo. Otros cambios fisiológicos aumentan también la resistencia del niño, le permiten participar en actividades más agobiantes, en este periodo la respiración se vuelve más profunda y lenta; el latido cardiaco se frena también y se vuelve menos variable de manera que la presión sanguínea aumenta constantemente.

Para Fernández Iriarte (1981) el esquema corporal es la imagen mental que tiene cada uno de su cuerpo, ya sea en posición estática o en movimiento, gracias a la cual puede situarse en el mundo que le rodea. Esta imagen del propio cuerpo se elabora a partir de múltiples informaciones sensoriales de orden interno y externo a lo largo de tres etapas de evolución psicomotriz del niño desde el nacimiento hasta los doce años.

2.3.2 Desarrollo cognitivo.

La creciente facilidad que el niño preescolar adquiere para manejar el lenguaje y las ideas le permite formar su propia visión del mundo, a menudo sorprendiendo a los que lo rodean. Desarrolla su capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, y comienza a manejar conceptos como edad, tiempo, espacio. Sin embargo, aún no logra separar completamente lo real de lo irreal, y su lenguaje es básicamente egocéntrico. Todavía le cuesta aceptar el punto de vista de otra persona.(Hoffman, 2009)

La evolución del niño está en estrecha relación con el mundo afectivo “Las emociones, según Wallon tienen por sostén el tono muscular“ y es a través de la actividad tónica como el niño entra en relación con el mundo de los demás. (Martínez, 1990)

Piaget, quien es uno de los estudiosos más importantes del desarrollo cognitivo, plantea que esta es la etapa del pensamiento pre operacional, es decir, la etapa en la cual se empiezan a utilizar los símbolos y el pensamiento se hace más flexible. La función simbólica se manifiesta a través del lenguaje, la imitación diferida y el juego simbólico. En esta etapa, los niños comienzan a entender identidades, funciones y algunos aspectos de clases y relaciones, pero todo se ve limitado por el egocentrismo.

Las principales características del desarrollo cognitivo en esta etapa pueden reunirse en;

- Desarrollo de la función simbólica, es decir de la capacidad para representarse mentalmente imágenes visuales, auditivas o kinestésicas que tienen alguna semejanza con el objeto representativo.
- Comprensión de identidades: comprensión de que ciertas cosas siguen siendo iguales aunque cambien de forma, tamaño o apariencia. El desarrollo y convencimiento de esto no es definitivo pero es progresivo.
- Comprensión de funciones. El niño comienza a establecer relaciones básicas entre dos hechos de manera general y vaga, no con absoluta precisión. Esto apunta a que su mundo ya es más predecible y ordenado, pero aún existen características que hacen que el pensamiento pre operacional esté desprovisto de lógica.
- Centraje: el niño se centra en un aspecto de la situación, sin prestar atención a la importancia de otros aspectos.
- Irreversibilidad: si le preguntamos a un preescolar si tiene una hermana, puede decir "sí". Si le preguntamos si su hermana tiene un hermano dirá "no".
- Acción más que abstracción: el niño aprende y piensa mediante un despliegue de "secuencias de la realidad en su mente".
- Razonamiento "transductivo": ni deductivo, ni inductivo. Pasa de un específico a otro no específico, sin tener en cuenta lo general. Puede atribuir una relación de causa-efecto a dos sucesos no relacionados entre sí.
- Egocentrismo: un niño a esta edad se molesta con una mosca negra y grande que zumba y le dice "mosca, ándate a tu casa con tu mamá". Piensa que otras

criaturas tienen vida y sentimientos como él y que puede obligarlos a hacer lo que él quiere.

El niño demuestra que puede percibir características específicas como olor, forma y tamaño y comprende el concepto general de la categorización. La capacidad verbal juega aquí un rol muy importante para que el niño pueda calificar lo que percibe. Los preescolares recuerdan, procesan información. En general se dice que su capacidad de reconocimiento es buena y su recuerdo es pobre pero ambos mejoran entre los 2 y los 5 años.

2.3.3 Desarrollo emocional-social

En el primer período de esta etapa, se va consolidando el sentido de autonomía. La capacidad para expresar sus necesidades y pensamientos a través del lenguaje les ayuda a ser más "independientes". Comienzan a diferenciarse más claramente del mundo. El conflicto básico a esta edad es, según Erickson, el de la iniciativa, que les permite emprender, planear y llevar a cabo sus actividades, versus la culpa por las cosas que quieren hacer. Esta culpa se debe en parte a la rigidez del super yo. Los niños tienen que aprender a equilibrar el sentido de responsabilidad y la capacidad de gozar la vida.

Los niños comienzan a jugar con pares a esta edad, pero si consideramos que su pensamiento es muy egocéntrico, y que tienen dificultad para distinguir entre una acción física y la intención psicológica que hay detrás de esa acción, podemos observar que estos juegos se producen junto a otros, no con otros. Si bien, a finales de la etapa comienzan a establecer relaciones de amistad verdadera, las relaciones fundamentales son con sus padres.

Los niños absorben valores y actitudes de la cultura en la que los educan. Van viviendo un proceso de identificación con otras personas; es un aprendizaje emocional y profundo que va más allá de la observación y la imitación de un modelo, generalmente con el padre del mismo sexo. Se produce así en estos años, un proceso de tipificación sexual en el cual los niños van captando mensajes de la sociedad acerca

de cómo se deben diferenciar niños y niñas. Los niños son recompensados por comportamientos de estereotipos del género (masculino o femenino) al que pertenecen, que los padres creen apropiados, y son castigados por comportamientos inapropiados. Al mismo tiempo que el niño va aprendiendo a través de la obediencia y el castigo, aprende a evaluar de acuerdo a las consecuencias y va formando sus primeros criterios morales. (Hoffman, 2009)

El niño preescolar se mueve entre distintas fuerzas, se identifica, imita, aprende de modelos y por otra parte busca diferenciarse, independizarse, desarrollar su autonomía. Los niños son aún lábiles emocionalmente y su imaginación tiende a desbocarse. Desarrollan fácilmente temores a: la oscuridad, los espíritus, los monstruos, los animales.

Es posible que los niños de edad preescolar hayan experimentado alguna situación de miedo como perderse, ser golpeados o recibir una herida, o han escuchado experiencias de miedo a otras personas. Muchas veces como método para poner límites, los padres amenazan con algún efecto negativo a sus hijos lo cual crea inseguridad, al igual que cuando los padres sobreprotegen a sus hijos ya que les dan la sensación de que el mundo es un lugar peligroso. A medida que los niños crecen y pierden la sensación de ser indefensos, muchos de sus temores desaparecen.

2.3.4 Desarrollo motor.

El desarrollo motor se considera como un proceso secuencial y continuo relacionado con el proceso por el cual, los seres humanos adquieren una enorme cantidad de habilidades motoras. Este proceso se lleva a cabo mediante el progreso de los movimientos simples y desorganizados para alcanzar las habilidades motoras organizadas y complejas.(Hoffman, 2009)

El desarrollo motor se ve influido por las características biológicas que el niño posea (tales como la herencia y la maduración), por el ambiente en que se desarrolle, las oportunidades para el movimiento que se encuentran en su entorno (juguetes, columpios, escaleras para subir en el hogar) y su propio desarrollo motor.

Este término se refiere a un aprendizaje motor de cambio permanente en el comportamiento, como resultado de la práctica o experiencia. El aprendizaje no puede ser observado directamente, se puede inferir en el movimiento motor. Para el desarrollo de las habilidades motoras, los niños deben percibir algo en el ambiente que les motive a actuar utilizando sus percepciones para influir en sus movimientos. Sus habilidades motoras representan soluciones a los objetivos de los niños. Cuando ellos se sienten motivados a hacer algo, pueden crear un nuevo comportamiento motor.

Para Martínez García (2000) el desarrollo motor del niño de los 0 a los 6 años no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente. El fin del desarrollo motor es conseguir el dominio y el control del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción. Dicho desarrollo se pone de manifiesto a través de la función motriz, la cual está constituida por movimientos orientados hacia las relaciones con el mundo que circula al niño y que juega un papel primordial en todo su progreso y perfeccionamiento, desde los movimientos reflejos primarios hasta llegar a la coordinación de los grandes grupos musculares que intervienen en los mecanismos de control postural, equilibrios y desplazamientos.

Se pensaba que este desarrollo era un reflejo directo de los cambios madurativos en el sistema nervioso central. Pero actualmente se sabe que este proceso es bastante complejo, ya que integra aspectos del individuo como sus características físicas, estructurales y emocionales, estímulos externos que abarcan el medio ambiente en el que opera y la tarea o movimiento que realiza con un propósito. Es un proceso dinámico y la interacción de estos tres componentes da lugar a la adquisición y desarrollo de habilidades motoras. (Hoffman, 2009)

Varios factores pueden poner en peligro el curso normal del desarrollo de un niño. Estos se definen como factores de riesgo de una serie de factores biológicos o ambientales que aumentan la probabilidad del déficit en el desarrollo psicomotor de las condiciones del niño.

El desarrollo motor mejora considerablemente en esta etapa. El desarrollo físico aumenta rápidamente durante los años preescolares sin diferencias importantes en el crecimiento de niños y niñas. Los sistemas muscular y nervioso y la estructura ósea están en proceso de maduración y están presentes todos los dientes de leche.

Los niños muestran progreso en la coordinación de los músculos grandes y pequeños y en la coordinación viso motora. Se puede observar algunas características de este desarrollo en las siguientes conductas propias del niño de 2 a 4 años; camina, corre, salta en dos pies, camina en punta de pies, sube y baja escaleras, no lanza bien pero no pierde el equilibrio, comienza a abrochar y desabrochar botones copia figuras geométricas simples.

El desarrollo motor atípico no está relacionado necesariamente a la presencia de cambios neurológicos o estructurales (incluso los niños que no tienen secuelas graves pueden presentar déficit en algunas áreas de su desarrollo neurológico). En los primeros años de vida (primeros 12 a 18 meses) hay una mayor plasticidad del cerebro, lo que permite la optimización de los beneficios del desarrollo motor. (Hoffman, 2009)

2.4 Teorías de la psicomotricidad.

A lo largo de nuestro desarrollo, experimentamos relaciones físicas, sociales y emocionales diferentes, cambian nuestros conocimientos sobre nosotros mismos y el mundo que nos rodea nuestra forma de pensar, de sentir y de afrontar las adversidades, nuestras capacidades físicas y cognitivas van cambiando a lo largo de los años, entrando cada vez en diferentes etapas.

A principios del siglo XX, el neurólogo Ernest Dupré puso de relieve las relaciones entre las anomalías neurológicas y psíquicas con las motrices. Este médico fue el primero en utilizar el término psicomotricidad y en describir trastornos del desarrollo psicomotor como la debilidad motriz. Más adelante dentro de la neuropsiquiatría infantil sus ideas se desarrollaron con gran profusión.

En 1905 introduce en discurso médico el término psicomotricidad. El habla de una entidad a la que denomina Debilidad motriz. La describe como: estado patológico y congénito del movimiento cuya característica es la exageración de los reflejos tendinosos, la alteración del reflejo plantar, sincinesias y torpezas en los movimientos intencionales voluntarios, que llega a hacer imposible la libre resolución muscular” no se trata de un trastorno neurológico más sino de un estado de insuficiencia, de imperfección de las funciones Motoras consideradas en función de su adaptación a los normales actos de vida.

Dupré analiza la relación entre la debilidad motriz y la debilidad mental y habla de que se asocian frecuentemente pero también en muchos casos se trata de individuos cuya inteligencia es normal (caso de su valet y la chaqueta) en ellos la torpeza presentada no va mano a mano con la debilidad mental.

Otra teoría importante es la de Henry Wallon a quien se le considera el principal inspirador de las teorías y prácticas de la Escuela Francesa de Psicomotricidad. Enfatiza en el fenómeno de la acción vehiculizada a través del tono, la postura y el gesto.

Dupré estudió el vínculo de la motricidad con la inteligencia, en cambio Wallon se interesó por los orígenes del carácter, la formación del pensamiento y el papel de las emociones en la inserción social del niño. El papel que Wallon asigna al tono muscular, en la función postural, a la emoción y la representación, indica la interrelación entre lo psicológico y lo corporal.

Wallon en su teoría intenta mostrar la importancia del movimiento en el desarrollo psicobiológico del niño sosteniendo que la función tónica juega un rol relevante en el desarrollo infantil y dividió la vida del ser humano en diferentes estadios, resumidos de la siguiente forma:

- Estadio impulsivo (tónico- emocional 6 a 12 meses): a partir de este momento se organiza el movimiento hacia el exterior. Deseo de explorar.

- Estadio proyectivo (2 a 3 años): la motricidad se constituye en instrumento de acción sobre su entorno en el cual se desenvuelve.
- Estadio personalístico (3 a 4 años) su capacidad de movimiento se manifiesta como medio de favorecer su desarrollo psicológico.

El autor enfoca la unidad biológica de la persona humana, en una unidad funcional, donde el psiquismo y la motórica no constituyen dos dominios diferentes, sino que representan la expresión de las relaciones reales del ser y del medio. También puede en evidencia que el niño, niña antes de utilizar el lenguaje verbal como medio de comunicación, utiliza su cuerpo a través de los gestos y movimientos para comunicarse de acuerdo a las situaciones presentadas según su ambiente socio-cultural.

Según Wallon en los estadios ulteriores la motricidad va a cumplir un doble papel, por una parte se convierte en instrumento de diversas tareas, y por otra, es el mediador de acción mental.

Una tercera teoría importante es la comprensión de Jean Piaget quien enfoca su teoría en la epistemología genética, porque estudió el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde su base orgánica, biológica, genética, encontrando que cada individuo se desarrolla a su propio ritmo. Describe el curso del desarrollo cognitivo desde la fase del recién nacido, donde predominan los mecanismos reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento regulado.

Para Piaget (1964) la motricidad interviene a diferentes niveles en el desarrollo de las funciones cognitivas y distingue estadios sucesivos en el desarrollo de la cognición, estos son:

- Período sensorio-motriz (0 a 1 y medio aproximadamente)
- Período pre operacional (2 a 7 años aproximadamente)
- Período de las operaciones concretas (7 a 11 años aproximadamente)
- Período de las operaciones formales (11 años adelante).

Es importante señalar que es en el primer estadio, donde aparecen las habilidades locomotrices y manipulativas, cuando el niño, niña aprende a manejar de

manera hábil la información sensorial. Estos traen consigo la capacidad congénita de succionar, agarrar y llorar, cuyas acciones van a favorecer al desarrollo sensorio-motriz.

El autor sostiene que es a través de los procesos de asimilación y la acomodación que el individuo adquiere nuevas representaciones mentales pasando por un proceso de menor equilibración a un estado de mayor equilibración, como la capacidad que tiene el individuo de incorporar esquemas a los ya existentes y modificarlos según sus condiciones biológicas y ambientales llevándolo a la maduración.

Piaget (1964) afirma “todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad”.

Donde la motricidad es la base fundamental para el desarrollo integral del individuo, ya que a medida que nos movemos e interactuamos con nuestro ambiente socio-cultural vamos adquiriendo experiencias que nos servirán para obtener nuevos aprendizajes.

2.5 La psicomotricidad en la Educación Inicial.

Según Berruezo (1995) la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota. Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los niños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás.

Esta considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus

habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.

2.6 Psicomotricidad.

El término psicomotricidad constituye en sí mismo, partiendo por su análisis lingüístico, un constructo dual que se corresponde con la dualidad cartesiana mente-cuerpo. Refleja la ambigüedad de lo psíquico (psico) y de lo motriz (motricidad), así como de las complejas relaciones entre estos dos polos. Una definición consensuada en el primer Congreso Europeo de Psicomotricistas en Alemania (1996) ha llegado a la siguiente formulación:

Basado en una visión global de la persona, el término "psicomotricidad" integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Estas prácticas psicomotrices han de conducir a la formación, a la titulación y al perfeccionamiento profesional y constituir cada vez más el objeto de investigaciones científicas.(Berruezo, 1996)

La psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en relación a la especie.

Para Berruezo (2008), el psicomotricista es el profesional que se ocupa, mediante los recursos específicos derivados de su formación, de abordar a la persona desde la mediación corporal y el movimiento. Su intervención va dirigida tanto a sujetos

sanos como a quienes padecen cualquier tipo de trastornos y así sus áreas de intervención serán tanto a nivel educativo como reeducativo o terapéutico.

Se trata de que el niño viva con placer las acciones que desarrolla durante el juego libre. Esto se logra en un espacio habilitado especialmente para ello (el aula de psicomotricidad); en el que el niño puede ser él mismo (experimentarse, valerse, conocerse, sentirse, mostrarse, decirse, etcétera), aceptando unas mínimas normas de seguridad que ayudarán a su desarrollo cognitivo y motriz bajo un ambiente seguro para él y sus compañeros.

En la práctica psicomotriz se tratan el cuerpo, las emociones, el pensamiento y los conflictos psicológicos, todo ello a través de las acciones de los niños: de sus juegos, de sus construcciones, simbolizaciones y de la forma especial de cada uno de ellos de relacionarse con los objetos y los otros. Con las sesiones de psicomotricidad se pretende que el niño llegue a gestionar de forma autónoma sus acciones de relación en una transformación del placer de hacer al placer de pensar.

2.6.1 Psicomotricidad fina.

La psicomotricidad fina es la coordinación de movimientos de distintas partes del cuerpo con precisión. Precisa un elevado nivel de coordinación por parte de los bebés, ya que los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, no tienen amplitud sino que son movimientos de precisión.(Serrano, 2015)

Los bebés van adquiriendo las habilidades de la psicomotricidad fina por sí mismos a medida que van creciendo y ganando en madurez, pero también se les puede ayudar para que avancen en su aprendizaje trabajando con diversas actividades, que continúen con metas más complejas y delimitadas.

Las habilidades de la psicomotricidad fina se van desarrollando progresivamente. A partir de los 2 a 4 meses, comienza la coordinación de manos y ojos. A los 5 meses, aproximadamente, comienza lo que se conoce como "los comienzos de la motricidad", que es cuando el niño toma objetos con sus manos. Así, siguiendo esta línea de aprendizaje, progresivamente el niño va empezando a

coordinar hasta llegar a la edad escolar. Sin embargo, la psicomotricidad fina se inicia hacia el año y medio de edad, cuando el niño, sin ningún aprendizaje, empieza a emborronar con lápices un papel o comienza a colocar bolas o cualquier objeto pequeño en algún bote, botella o agujero.(Serrano, 2015)

2.6.2 Psicomotricidad gruesa.

A diferencia de la psicomotricidad fina que trabaja movimientos y actividades de precisión y coordinación, la psicomotricidad gruesa se encarga de trabajar todas las partes del cuerpo, por medio de movimientos más bruscos como es caminar, correr, saltar y demás actividades que requieren esfuerzo y fortalece cada parte del cuerpo. Es importante trabajar la motricidad gruesa desde temprana edad para que los niños fortalezcan sus músculos y adquieran agilidad. Recuperado de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/psicomotricidad-gruesa-tener-el-control-del-cuerpo.html>

Con el paso del tiempo y por medio de diferentes ejercicios los niños pueden mezclar el movimiento de su cuerpo con las emociones, pensamientos y sentimientos. Para que puedan expresar por medio de cada parte de su cuerpo y conozcan lo que pueden hacer al tener control del mismo, tanto en la parte física como emocional.

Por medio de la psicomotricidad gruesa se realizan movimientos amplios, para cambiar de posición el cuerpo y trabajar el equilibrio, que es el que permite que se puedan realizar diferentes actividad y aun caminar de una forma apropiada sin caerse. Es importante realizar ejercicios de motricidad gruesa con los bebés, sobre todo cuando estos están en el proceso de iniciar a caminar, ya que se les facilita más los movimientos amplios que de precisión.

Además de trabajar los movimientos del cuerpo, por medio de ejercicios de psicomotricidad gruesa, también se ayuda a que los niños puedan expresarse de forma apropiada a partir de gestos. Después de los 6 meses los bebés empiezan a realizar movimientos más fuertes, los cuales pueden ser guiados para que los músculos se fortalezcan y con el paso del tiempo se pueda caminar y correr con mayor facilidad.

2.7 Áreas de la psicomotricidad.

La educación motriz centra su actuación en el desarrollo de ciertas capacidades fundamentales infantiles, continuando con el análisis de las bases de la educación psicomotriz a continuación se describen las funciones que ponen juego el niño en la elaboración de esquema corporal.

Tasset (1980) Define esquema corporal como toma de conciencia de la existencia de las diferentes partes del cuerpo y de las relaciones recíprocas entre estas, en situación estática y en movimiento y de su evolución con relación al mundo exterior. El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto, sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante atrás, adentro-afuera, arriba abajo, giros, volteos etc. ya que están referidas a su propio cuerpo.

La lateralidad es el predominio funcional de las áreas del cuerpo (ojo-mano-pie), determinado por la dominancia de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad por ello su estimulación con ejercicios psicomotores es fundamental.

Al equilibrio se le considera como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices (Fernandez, 1981). Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. Cumple un papel importante el oído interno donde se localiza este sentido por ello el trabajo con giros, volteos, a nivel de ejercicios vestibulares es fundamental.

De acuerdo a Iriarte J. (1990) la espacialidad, es un área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para

organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura por ejemplo.

Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido. También se trabaja produciendo sus propios sonidos bucales jugando con la intensidad, ritmo, duración e ir añadiendo la expresión corporal de cada niño/a al sonido.

2.8 Trastornos psicomotrices.

El trastorno psicomotriz, consiste en una incapacidad del niño para inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, más allá del periodo normal de oposición o inconformidad por alguna situación. Asume dos formas; una en la que predominan los trastornos motores particularmente la hiperactividad y los defectos de coordinación motriz; y otra donde se muestra con retraso efectivo y modificaciones de la expresión Psicomotriz.(Mata, 1997)

El niño inestable presenta características psicomotrices propias en las que destacan visiblemente su constante y desordenada agitación. Es impulsivo para actuar en esto le crea dificultades en la coordinación y eficiencia motriz. A estos problemas suelen agregarse diversas alteraciones como tics, tartamudeos y otros problemas de lenguaje.

Desde el punto de vista psicológico es notable su gran dispersión y su inestabilidad emocional, las cuales pueden ser causadas por alteraciones de la organización de la personalidad en su edad temprana, así como la influencia de un medio socio familiar inseguro o desequilibrado. Esto convierte al niño en problemático y mal adaptado. Su constante dispersión e hiperactividad no le permiten interés verdadero por las tareas escolares, obteniendo varios rendimientos que alimentan su desinterés y su rechazo por los aprendizajes.(Mata, 1997)

2.9 Beneficios de la psicomotricidad

El psicomotricista trabaja el esquema corporal mediante el desarrollo del esquema espacial y el temporal y, gracias al esquema corporal conseguimos la imagen corporal, es decir, la suma de sensaciones y sentimientos que concierne al cuerpo y que está influida por las experiencias vitales y los procesos mentales en los que el sujeto se reconoce a sí mismo.

Se hace hincapié en 3 áreas beneficiadas:(Yolanda, 2012)

A nivel motor

- Facilita la adquisición del esquema corporal, permite que el niño tome conciencia y percepción de su propio cuerpo.
- Favorece el control del cuerpo, a través de la psicomotricidad el niño aprende a dominar y adaptar su movimiento corporal.
- Ayuda a afirmar su lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, ubicación en tiempo y espacio.

A nivel cognitivo

- Estimula la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos así como la exploración de los diferentes usos que se les puede dar.
- Crea hábitos que facilitan el aprendizaje, mejora la memoria, la atención y concentración, así como la creatividad del niño.
- Introduce nociones espaciales como arriba-abajo, a un lado-al otro lado, delante-detrás, cerca-lejos y otros más, a partir de su propio cuerpo.
- Refuerza nociones básicas de color, tamaño, forma y cantidad a través de la experiencia directa con los elementos del entorno.

A nivel socio-afectivo

- Sirve como un canalizador, ya que el niño puede descargar su impulsividad sin culpabilidad. Esta descarga será determinante para su equilibrio afectivo.
- Se integra a nivel social con sus compañeros, propicia el juego grupal.

- Ayuda a enfrentar ciertos temores, el niño fortalece no solo su cuerpo sino también su personalidad superando así ciertos miedos que antes lo acompañaban.
- Reafirma su autoconcepto y autoestima, al sentirse más seguro emocionalmente, como consecuencia de conocer sus propios límites y capacidades.

**CAPÍTULO
III
MARCO
METODOLÓGICO**

CAPÍTULO 3

MARCO METODOLÓGICO

Se ha mencionado en el capítulo anterior como Ernest Dupré sustenta esta afirmación acerca de la crucial importancia que tiene estimular a los niños desde la primera infancia para evitar caer en la debilidad motriz. Ya que como su hipótesis lo menciona, existe una perturbación de la función sin la existencia de lesión.

Si la institución educativa acompaña en el proceso de formación, y funciona como agente que le propicia saberes al individuo, en consecuencia una de las actividades principales que enmarcan el quehacer de la actividad educativa es la realización constante de investigación. La investigación es un proceso de búsqueda que procura obtener información relevante, fidedigna e imparcial, para analizar, interpretar, comprender y construir conocimiento. (Tamayo, 2003)

La conveniencia de realizar investigación educativa es la de conocer la realidad social, de generar cambios tanto en el sistema educativo como en el marco social que rodea a la institución educativa y en la institución misma. Los cambios que se generan en este ámbito se caracterizan por ser acelerados, razón por la cual es imprescindible el realizar incesantemente esta averiguación de información ya que permitirá enlazar las diferentes teorías con la práctica educativa institucional que existe, dando respuesta a las problemáticas que aquejan al centro educativo.

3.1 Enfoque de la investigación.

Para generar cambios positivos el proceso de investigación es realizado a través de metodologías, las cuales se rigen bajo un enfoque cuantitativo y cualitativo. Es importante mencionar que la investigación es un proceso riguroso, cuidadoso y sistematizado en el que se busca resolver problemas, y garantiza la producción de conocimiento o de alternativas de solución viables (Palacios, 2006)

En este mismo orden de ideas, por métodos cuantitativos, los investigadores se refieren a aquellos que implican técnicas experimentales aleatorias, experimentales, test, análisis estadísticos, estudios de muestra, etc. Surge en los siglos XVIII y XIX, en

el proceso de consolidación del Capitalismo y en el seno de la Sociedad Burguesa Occidental. Con la finalidad de analizar los conflictos sociales y el hecho económico como Universo complejo. Inspiradas en las Ciencias Naturales y estas en la física Newtonianas a partir de los conocimientos de Galileo con Claude Saint Simón y Augusto Comte surge la Sociología como Ciencia. (Cook T.D & Retechardt, 2004)

Hurtado y Toro (1998) mencionan que la investigación cuantitativa tiene una concepción lineal, es decir debe tener claridad entre los elementos que conforman el problema y saber con exactitud donde se inició dicho problema, también es importante saber qué tipo de incidencia existe entre sus elementos.

La metodología cuantitativa de acuerdo a Rodríguez Gómez (1996) es aquella que consiente en reconocer datos de manera numérica de esta manera debe existir una claridad en los elementos que conforman el problema suscitado, para poder limitarlos y conocer con certeza como se inicia el problema y qué dirección tomar para la resolución del mismo. Dentro de los elementos que conforman el problema se contemplan las variables, la relación entre ellas y la unidad de observación.

Por su parte la investigación cualitativa en el ámbito educacional permite un acercamiento a los hechos educativos, ofreciendo una oportunidad de interpretar la significación de las acciones que se desarrollan en la realidad del objeto, en este caso de los actores de la comunidad educativa. La perspectiva del investigador parte de las acciones de indagación que se efectuaron en el contexto educativo. El papel del investigador siguiendo la línea cualitativa, implica cuestionar, interpretar, buscar relaciones en lo que observa, así como otorgarle un sentido a la problemática que estudia. Por lo tanto el objeto de estudio no se concibe como una cosa, sino que es el sujeto quien se encuentra inmerso en un contexto y una temporalidad, en este sentido, el investigador implica ser y sentirse parte del proceso de investigación, que el mismo se encuentra realizando.

La actitud del investigador no se reduce como tradicionalmente se hacía a la observación, sino que requiere de una formación en cuanto a la interpretación de la intersubjetividad y a asumir el conocimiento como conocimiento abierto.

La metodología cualitativa utiliza un lenguaje conceptual y metafórico; el procedimiento que emplea para ello es más inductivo que deductivo. (Olabuenaga, 1966), dentro de la metodología cualitativa existen diferentes tipos de métodos, entre ellos; el estudio de casos, la etnografía y la investigación acción.

El estudio de casos es un método de investigación cualitativa que se ha utilizado ampliamente para comprender en profundidad la realidad social y educativa. Para Yin (1989) el estudio de caso consiste en una descripción y análisis detallados de unidades sociales o entidades educativas únicas.

La particularidad más característica de ese método es el estudio intensivo y profundo de un/os caso/s o una situación con cierta intensidad, entiendo éste como un "sistema acotado" por los límites que precisa el objeto de estudio, pero enmarcado en el contexto global donde se produce (Muñoz, 2001)

Por otra parte la investigación etnográfica, una de las líneas de investigación cualitativa más reconocida por el profesorado, es descrita por Woods (1987) como una ciencia que se interesa "por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa. Se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla o cambia con el tiempo o de una situación a otra. Trata de hacer esto desde dentro del grupo y desde dentro de las perspectivas de los miembros del grupo.

En el trabajo etnográfico existe una gran diversidad de instrumentos para recolectar la información, la observación participante es uno de los más utilizados, seguido de la entrevista y, en algunos casos, el cuestionario. (Lecompte, 1982)

El término investigación-acción surgió en el campo de la psicología social y fue acuñado por Kurt Lewin para relacionar la investigación científica con la acción social. Lewin describe un proceso de investigación que se modifica en espirales de reflexión y acción.(Alonso, 2006)

Cada espiral incluye:

1. Aclarar y diagnosticar una situación práctica que ha de ser mejorada o un problema práctico que ha de ser resuelto.
2. Formular estrategias de acción para mejorar la situación o resolver el problema.
3. Desarrollar las estrategias de acción y evaluar su eficacia.
4. Aclarar la situación resultante mediante nuevas definiciones de problemas o de áreas a mejorar (y así sucesivamente en la siguiente espiral de reflexión y acción)

Esta última metodología es la que se adopta en este trabajo, ya que este tipo de investigación involucra la flexibilidad acerca de las técnicas a emplear, la rigurosidad metodológica que implica la teoría que sustente y la redacción del informe investigación. La investigación tendrá que ver con el análisis que se haga de significaciones, es decir, ha de hacerse un esfuerzo por interpretar lo que implica hacer explícito el sentido o sentidos de los signos.

3.2Diseño de la Investigación

De acuerdo a Olabuenaga (1996), se entiende por metodología cualitativa aquella que se inclina por estudiar un determinado fenómeno social que resulta relevante para el investigador, es decir pretende captar el significado de las cosas más que describir los hechos sociales, pretende obtener la información a través de la observación y la entrevista.

Según Trochim (2005), el diseño de la investigación es el pegamento que mantiene el proyecto de investigación cohesionado. Un diseño es utilizado para estructurar la investigación, para mostrar cómo todas las partes principales del proyecto de investigación funcionan en conjunto con el objetivo de responder a las preguntas centrales de la investigación. El diseño de la investigación es como una receta. Así como una receta ofrece una lista de ingredientes y las instrucciones para preparar un platillo, el diseño de la investigación ofrece los componentes y el plan para llevar a cabo el estudio de manera satisfactoria. El diseño de la investigación es la “columna vertebral” del protocolo de investigación.

Los estudios de investigación son diseñados de una manera particular para incrementar las oportunidades de recolectar la información necesaria para responder a una pregunta en particular. La información recolectada durante una investigación sólo es útil si el diseño de investigación es sólido y sigue el protocolo de investigación. El seguir cuidadosamente los procedimientos y las técnicas delineadas en el protocolo de investigación incrementará la probabilidad de que los resultados de la investigación sean exactos y significativos para otras personas.

Seguir el protocolo de investigación y, por lo mismo, el diseño del estudio, es también importante porque los resultados pueden ser repetidos posteriormente por otros investigadores. Cuanto más a menudo se reproducen los resultados, mayores posibilidades hay de que los investigadores y las personas en general acepten estos resultados como ciertos.

Además, el diseño de la investigación cualitativa debe clarificar los procedimientos utilizados para asegurar la protección de los sujetos de investigación y de mantener la integridad de la información recolectada en el estudio, es en las fases de la investigación acción donde este se sustenta.

3.3 La Investigación Acción

Kurt Lewin describía la “Investigación Acción” como una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondieran a los principales problemas sociales. Mediante la Investigación Acción, Lewin argumentaba que se podían lograr en forma simultánea avances teóricos y cambios sociales. (Gomez, 1966). Es precisamente esta metodología la que sustenta este proyecto de desarrollo educativo.

La investigación acción está dividida en cinco fases; el diagnóstico, la problematización, el diseño de la propuesta, la aplicación y la evaluación, en las siguientes líneas se hablara sobre lo que se realizó en cada una de las fases.

La primera fase de la investigación acción consiste en considerar que la labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, lo lógico es que un proyecto de este tipo comience partir de un problema práctico: en general se trata de incoherencias o inconsistencias entre lo que se persigue y lo que en la realidad ocurre.(Gomez, 1966)

A partir de la realización de prácticas profesionales I, se tuvo la oportunidad de tener un acercamiento dentro del ámbito educativo en el preescolar Colegio Santa fe, de la ciudad de Teziutlán Puebla, para realizar un diagnostico de las necesidades educativas existentes dentro de esta institución, a partir de dicho diagnostico se detectaron y jerarquizaron las diferentes problemáticas que aquejan a esta institución educativa, para ello fue necesario emplear metodología de tipo cualitativa pues como ya se ha descrito, resulta ser la más bondadosa para los fines de esta tesina e investigación.

La problemática con mayor necesidad de atender que se encontró en la institución fue la falta de actividades que fortalezcan el desarrollo motor grueso en los alumnos del colegio, lo cual conlleva a otras problemáticas como el sobre peso, la mala alimentación y la falta de concentración en las actividades académicas de los pequeños.

Respecto a la segunda fase, ya que se ha identificado el significado del problema que será el centro del proceso de investigación y habiendo formulado un enunciado del mismo, es necesario realizar la recopilación de información que nos permitirá un diagnóstico claro de la situación.(Gomez, 1966)

Según Eulalia Bassedas (1991), se trata de un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado. Otra noción implícita en el diagnóstico es el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar.

En esta valoración, intervienen dos profesionales, en primer lugar el psicólogo como especialista y el maestro que es quien conoce al alumno en situaciones cotidianas de aprendizaje. Ambos profesionales trabajan estrechamente y se corresponsabilizaran del proceso de conocimiento y valoración de las dificultades del alumno.

Una tercera fase corresponde al diseño de la propuesta “Pequeños en movimiento”, una vez que se ha realizado el análisis del diagnóstico y siempre a la luz de los objetivos que se persiguen. Esto se llevó a cabo en el periodo en que se realizó Prácticas Profesionales 2, donde ya se visualizó el sentido de los mejoramientos que se desean.

En esta etapa se piensa en diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias a la luz de lo que se comprende de la situación tal y como hasta el momento se presenta.(Gomez, 1966)

Para lo anterior, se pensaron y diseñaron diferentes propuestas que ayudaran a mejorar el desarrollo motor de los infantes. Para dar paso a la ejecución del programa “Pequeños en movimiento”, el seguimiento de este proyecto se realizó en 3 facetas; inicio, trabajo con alumnos del primer año; desarrollo, trabajo con la comunidad educativa general; cierre, trabajo con el directivo de la institución.

Una cuarta fase de la Investigación Acción se refiere a la aplicación, una vez diseñada la propuesta de acción, esta es llevada a cabo por las personas interesadas, es importante comprender que cualquier propuesta a la que se llegue tras este análisis y reflexión debe ser entendida en un sentido hipotético, es decir, se emprende una forma nueva de actuar y mejorar nuestra práctica.(Gomez, 1966)

En prácticas profesionales 3 se llevan a cabo todas las actividades que se planearon dentro de esa propuesta de intervención, con el fin de dar solución a la problemática detectada dentro del primer año del preescolar “Colegio santa fe”.

Todo este proceso que comenzaría otro ciclo en la espiral de la investigación acción, va proporcionando evidencias del alcance y las consecuencias de las

acciones emprendidas y de su valor como mejora, la quinta fase de la investigación acción que se desarrolla en prácticas profesionales 3 se encarga de evaluar los resultados obtenidos y el impacto que causó la propuesta educativa.

Se considera importante diseñar un conjunto de actividades que ayudarán a resolver problemas concretos que al aplicarlos permitirán mejorar la situación actual, con ello se pretende brindar a los niños y niñas en forma gradual y oportuna una extensa variedad de experiencias que desarrollen al máximo sus capacidades físicas e intelectuales, sin afectar el curso normal de su maduración.

Las personas encargadas de los niños/as deben conocer los fundamentos teóricos y manejar adecuadamente las estrategias, métodos y técnicas y procedimientos empleados en el desarrollo motor debido a que la falta de estos conocimientos interfiere con su desarrollo académico e incluso social de los niños/as en el futuro creando entes poco progresistas para sociedad en que vivimos.

3.4 Técnicas de recopilación de datos

En el método cualitativo, el papel del investigador resulta de gran importancia, ya que permite la influencia tanto de la ciencia, como de la experiencia personal y hace uso de su personalidad como herramienta, ya que permite tanto a los sentimientos, como a la razón “gobernar” (Olabuenaga, 1966)

Los métodos cualitativos resultan particularmente útiles en los estudios con niños, ya que permiten al investigador conocer en que piensan los niños, porque lo piensan y en qué contexto social se forma dicho pensamiento. (Cohen & Singer, 2001).

La recolección de datos se refiere al uso de una gran diversidad de técnicas y herramientas que pueden ser utilizadas por el analista para desarrollar los sistemas de información, los cuales pueden ser la entrevistas, la encuesta, el cuestionario, la observación, el diagrama de flujo y el diccionario de datos. Todos estos instrumentos se aplicarán en un momento en particular, con la finalidad de buscar información que será útil a una investigación en común.

Uno de los instrumentos utilizados en esta investigación acción para la recolección de información fue la guía de observación, que es una técnica de observación de hechos durante la cual el analista participa activamente actúa como espectador de las actividades llevadas a cabo por una persona para conocer mejor su sistema. El propósito de la observación es múltiple, permite al analista determinar que se está haciendo, como se está haciendo, quien lo hace, cuando se lleva a cabo, cuánto tiempo toma, donde se hace y porque se hace.

La guía de observación fue de gran utilidad para la educadora y para la obtención de datos, pues esta arrojó información sobre si los niños tienen problemas en el desarrollo de su motricidad gruesa, problemas de alimentación, sobre peso, falta de coordinación, agilidad para moverse, dificultad en integrarse a las actividades grupales, qué aspecto corporal tienen más desarrollado y cual necesita más atención (Ver apéndice A).

Con la hoja de derivación se recopiló información acerca de los aspectos racionales, aspectos generales de comprensión y razonamiento del pequeño, con ello se provocó la reflexión de la educadora al observar el comportamiento del niño (Ver apéndice B).

Otra técnica de recopilación de datos que se utilizó en esta investigación acción fue la entrevista, que fue dirigida a la educadora, la entrevista es una conversación dirigida, con un propósito específico y que usa un formato de preguntas y respuestas. Se establece así un diálogo, pero un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra se nos presenta como fuente de estas informaciones.

Una entrevista es un dialogo en el que la persona (entrevistador), generalmente un periodista hace una serie de preguntas a otra persona (entrevistado), con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos su forma de actuar.

Los datos que arrojó la entrevista, tales como el conocimiento que tiene la educadora acerca de las habilidades físicas de sus alumnos, niños detectados con

dificultades de aprendizaje, si esta capacitada para atender estas necesidades en sus alumnos y si recibe o no asesoría técnica de algún especialista; todo ello nos sirvió para conocer cómo se desenvuelve el grupo dentro de las clases y como se relaciona con sus compañeros en las diferentes actividades que se presentan dentro y fuera del aula (Ver apéndice C)

De acuerdo a los datos obtenidos con las técnicas anteriores, se concluyó que el mayor problema que tienen los niños respecto a su motricidad gruesa es la coordinación óculo manual, pues las actividades que realizan con la maestra para atender esta área no son realizadas con el éxito que espera obtener. Con ayuda de tal información, se justifica la necesidad de una intervención, a partir de un Proyecto de Desarrollo Educativo, el cual tiene como objetivo aplicar una serie de actividades físicas que favorezcan el desarrollo motor de los alumnos en edad preescolar.

3.5 Proyecto “Pequeños en Movimiento”

El propósito de esta propuesta de intervención es; brindar a los niños y niñas la oportunidad de un desarrollo motriz adecuado para lograr una estructura cerebral sana y fuerte por medio del proceso ordenado de estímulos crecientes en intensidad frecuencia y duración respetando el proceso lógico con que se forma una estructura, acelerándolo, lo que aumentara su inteligencia utilizando al máximo sus potenciales físicos e intelectuales y motoras.

Teniendo como competencia general establecer actividades físicas permanentes durante el ciclo escolar, el contenido que abordara será el desarrollo psicomotor. Por lo tanto el campo formativo en el que se basa el programa educativo es Desarrollo Físico y Salud.

La metodología utilizada en un primer momento fue el análisis de la situación, en la cual se identificaron la falta de personal docente que se encargue de la actividad física de los alumnos y las estrategias para el desarrollo motor en el Colegio Santa Fe.

El Proyecto de Desarrollo Educativo surge como una alternativa para propiciar el desarrollo motor por medio de la actividad física, para ello se proponen una serie de

situaciones estratégicas, dirigidas a la comunidad educativa (Maestros, alumnos y Directora) del Preescolar Colegio Santa Fe. Este tiene la convicción de mejorar el desarrollo motriz que enmarca y deben cumplir cada uno de estos agentes en el actuar cotidiano. Generando nuevas situaciones motoras y de rendimiento escolar.

La secuencia didáctica que se propone como se mencionó anteriormente pretende generar una reflexión con el personal docente acerca del importante papel que tiene un educador y directivo en el desarrollo de las habilidades motoras de cada uno de los alumnos.

La intervención consta de 8 sesiones, a continuación se describirán las diferentes situaciones que se tienen contempladas en esta intervención de carácter motor.

Inicio: Trabajo con los alumnos del primer año del Colegio Santa fe. Las sesiones contempladas son cinco. Abarcando un mayor porcentaje de temporalidad ya que como se describe anteriormente, son ellos quienes presentan mayor dificultad en sus habilidades motoras y teniendo a dos alumnos con problema de sobrepeso, lo que no sucede en los demás grupos.

La sesión número uno tiene como propósito que los alumnos reconozcan las partes de su cuerpo a partir de lo que ellos conocen y de la información brindada por la interventora a través de las dinámicas ejercidas.

La competencia de esta sesión es que el alumnado reconozca las partes de su cuerpo y las funciones que estas pueden realizar en diversas actividades manteniendo el control de sus movimientos implicando fuerza, velocidad coordinación y flexibilidad.

Los aprendizajes esperados de esta sesión son: que el alumno participe en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo, así como que coordine movimientos que impliquen desplazamientos laterales.

La situación didáctica, contemplo una serie de dinámicas. En primer lugar se dio la bienvenida a los alumnos y se realizó una presentación con la dinámica “La

telaraña”, la cual consiste en sentar a cada uno de los participantes, de manera que se forme un círculo y se inicia cuando uno de ellos toma un carrete de hilo, se presenta y habla un poco acerca de él y sus gustos, posteriormente el carrete de hilo lo avienta a otro compañero y este sigue la temática anterior, así sucesivamente hasta que todos los integrantes pasan y el hilo simula una telaraña, para esta dinámica se pretende conocer un poco más de los intereses de cada integrante.

Siguiendo con la sesión, se realiza la dinámica “La papa caliente” y con ayuda de una lámina ilustrada con las partes del cuerpo humano, esto con el fin reunir información acerca de los aprendizajes que los alumnos ya poseen en relación a su cuerpo, la dinámica consiste en que la interventora cantara una canción, “La papa caliente se quema se quema se quema... se quemó” mientras los alumnos sentados en círculo van rotando un objeto que simule la papa caliente, cuando la interventora diga “se quemó” los alumnos detendrán la papa y el alumno que en ese momento la posea será el alumno que pasara al frente, la interventora le hará una pregunta acerca de las partes de su cuerpo y el alumno deberá responder, si el alumno no sabe sobre la parte del cuerpo la interventora brindara la información, así sucesivamente pasaran los alumnos que se “quemen” con la papa.

Para finalizar la primer sesión, cantaremos y bailaremos la canción “Aceite de iguanas” la cual hace mover las partes del cuerpo de un lado a otro.

En la segunda sesión de la intervención el aspecto a favorecer es la coordinación, fuerza y equilibrio, la competencia es que los alumnos mantengan el control de movimientos que impliquen fuerza y coordinación óculo-manual. Los aprendizajes que se esperan son: participa en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo y combina acciones que implican niveles más complejos de coordinación óculo-manual.

La dinámica ejecutada durante esta sesión se titula “Atínale al hoyo”, en la cual la interventora colocara los animales traga bola dispersos en el salón de clases, los alumnos esperaran sentados su turno, cada uno tendrá su propia pelota, el alumno lanzara la pelota desde una distancia acordada, tratando de que esta entre en alguno

de los hoyos de los animales. Esta dinámica favorece la coordinación óculo manual pues el alumno enfoca su mirada a la meta, y utiliza las manos para lanzar la pelota previendo la fuerza con que la lanzara.

Para la tercera sesión la actividad permanente es el desarrollo de habilidades motoras. Durante esta sesión la dinámica es “Mar adentro, mar afuera”, para llevar a cabo esta dinámica se necesita un espacio amplio, por ello se realizara en el patio, la interventora dibujara una línea con tiza blanca en el piso, y señalara que de un lado es mar adentro, del otro mar afuera, los alumnos estarán para iniciar en el espacio de mar afuera, deberán seguir las instrucciones del guía, la educadora gritara mar adentro o mar afuera, según corresponda, los alumnos con un brinco pasaran al extremo que se indique, el punto medular será el equilibrio, la velocidad y la coordinación.

Por lo que respecta a la cuarta sesión se propone como actividad una “Carrera de relevos” la cual se llevara a cabo en el patio escolar, en dicha carrera los recursos didácticos que se utilizaran como obstáculos serán; aros, conos, pelotas, canasta de básquet y colchonetas. Los alumnos tomaran turnos y se sentaran para observar a sus compañeros, pasaran por el primer obstáculo que será los aros, brincarán de aro a aro intercalando ambos pies, pasaran enseguida por los conos corriendo en zigzag, tomaran una pelota para pasar al tercer obstáculo donde tendrán que lanzar la pelota tratando de meterla en la canasta de básquet y por ultimo pasan por las colchonetas dando una maroma.

Como segunda actividad, se hace una dinámica de relajación pidiendo a los alumnos que inhalen levantando los brazos y exhalen bajando los brazos. El aprendizaje esperado que se pretende favorecer en esta sesión es que el alumno participe en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados.

Para la quinta sesión se propone como dinámica de inicio un calentamiento de músculos para prepararnos para el siguiente momento, esta dinámica se llevara a cabo

con ayuda de música con ritmo lento para hacer movimientos que ejerciten nuestros músculos.

Como desarrollo de la quinta sesión se presentara una activación física grupal, que se ha de realizar en el salón de clases, con ayuda de una grabadora se pondrán diversas canciones con diferentes ritmos, para que el alumno coordine su cuerpo con el ritmo de música presentado. El aprendizaje esperado es que el alumno controle su cuerpo en movimiento variando velocidades.

En la sexta sesión se hará una demostración de la activación a los grados de segundo y tercer año, esto con el propósito de concientizar al resto de los alumnos sobre la importancia que tiene mantenerse en movimiento e invitarlos a participar en una demostración para la directora de la institución con el fin de proponerle llevar a cabo una activación general de 15 minutos todos los días al iniciar la jornada escolar.

Esta sesión tiene como aprendizaje esperado controlar su cuerpo en movimiento variando la velocidad, y como competencia mantener el control de movimientos que impliquen coordinación con los diferentes ritmos de música.

Para la séptima sesión se hará una activación con los alumnos de todo el preescolar y el personal docente, como ya se mencionó esta demostración será para la petición a la directora para autorizar la implementación de una activación general diaria. Para el mejoramiento del desarrollo de habilidades motoras en los alumnos del preescolar.

La octava y última sesión va dirigida a la directora del colegio, atendiendo el problema y tratar de darle solución, en primer momento se le presentara la propuesta sobre llevar a cabo una activación general diaria de 15 minutos con el propósito de fortalecer el desarrollo de habilidades motoras en los alumnos.

Siguiendo con la octava sesión, se mostraran las evidencias para que observe el avance que los alumnos de primer año han tenido a través de llevar a cabo dicha actividad, sus movimientos son más precisos y coordinados.

Para concluir la octava sesión se le planteara también la propuesta para la contratación inmediata de un profesor en educación física, para que le dé seguimiento a dicha actividad y sea aún más notorio los cambios motrices en la comunidad educativa.

Las ocho sesiones trabajadas fueron realizadas y concluidas satisfactoriamente gracias a la colaboración de las educadoras, por el desempeño de cada uno de los alumnos, por el apoyo de parte de la directora del colegio por la disposición de sus áreas, tiempos y material didáctico.

**CAPÍTULO
IV
ANÁLISIS DE
RESULTADOS**

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En los capítulos anteriores se ha hecho una revisión a cerca del problema en contexto, a partir de detectar una problemática que propicia la oportunidad de investigar y generar un proyecto de intervención, se tuvo la necesidad de un acercamiento teórico expuesto en el capítulo II a través de una metodología, expuesto en el capítulo III, que permitiera finalmente el diseño de un proyecto de desarrollo educativo. En el presente capítulo se hace una revisión a partir de un análisis de los resultados que producto de ese proyecto denominando “Pequeños en movimiento” dan como resultado la solución o impacto en la comunidad educativa, la cual fue incluida en el proyecto.

En las siguientes líneas se hace el análisis de resultados de la aplicación de instrumentos propios de la evaluación del mismo proyecto y se ofrece un acercamiento a un conjunto de juicios y conclusiones que forman parte de todo hacer investigativo.

4.1 Impacto Institucional

De manera previa a la aplicación del proyecto educativo “Pequeños en movimiento”, las habilidades motoras de los alumnos del primer año, como se menciona anteriormente, se mostraban en un nivel bajo, añadiendo la presencia de dos alumnos con sobre peso y la falta de personal docente que se encargue de la actividad física de los alumnos (Profesor de educación física). Situación que se atiende mediante la aplicación del proyecto educativo. A partir de esta propuesta de intervención que se le mostro a la Directora de la institución, junto a las planeaciones a aplicar, el maestro acepto y autorizó la ejecución del programa educativo; argumento sobre la pertinencia y necesidad de aplicar el proyecto en la institución.

A partir de ello se les hizo un comunicado a los maestros respecto al tema central en el cual desarrollara el proyecto. Mientras se les informaba el propósito del mismo, los educadores en el tomaron una actitud positiva, ya que tuvieron la mejor disposición, he inclusive le hicieron saber a la interventora que le brindarían todas las facilidades posibles.

Las actividades que se realizaron en este proyecto educativo fueron llevadas a cabo satisfactoriamente, gracias al gran impacto que se obtuvo y al gran desempeño de maestros, alumnos y de la interventora, se pudo concientizar a las autoridades educativas sobre la importancia de estar en constante movimiento para tener mejor desarrollado nuestro sistema motor con apoyo de un docente que se encargue de esta actividad física. Logrando así que la directora del colegio contratara un maestro de educación física para dar seguimiento a este desarrollo, dando solución a esta problemática.

Respecto a los alumnos, con la aplicación de las dinámicas tuvieron una excelente respuesta ante todas las propuestas de trabajo por parte de la interventora, los menores se mostraron contentos, divertidos (Ver anexo 1) y por supuesto se contribuyó al fortalecimiento de las habilidades motoras de los alumnos. Los pequeños accedieron sin tener algún altercado entre ellos, durante las dinámicas y actividades independientemente del grado o grupo. (Ver anexo 1)

La respuesta de los casos en particular de los dos menores con sobre peso se vio muy marcada en cuanto al cambio en su coordinación y flexibilidad aunado a las actividades que se realizaron dentro y fuera del aula.

El cambio generado en los menores fue radical, por medio de esta serie de actividades, puesto que a partir de ello, sus habilidades motoras se ven más desarrolladas y desenvueltas, ya que a la hora de hacer actividades grupales que implican correr o ir de un lugar a otro son más participativos y activos, cambiando así su rendimiento físico y escolar.

En cuanto a las educadoras y directivos cuando se presentó la propuesta, ellas se mostraron entusiasmadas y accesibles para participar en las actividades con su respectivo grupo (Ver anexo 2).

Durante las dos sesiones con los otros grados, tanto los alumnos como las educadoras mostraron una actitud positiva y participativa ante las actividades que se realizaron, y se unieron a la propuesta para implementar la activación física diaria (Ver

anexo 2). Los comentarios por parte de las educadoras acerca de las actividades planteadas y aplicadas fueron muy positivos, pues mencionaban que a falta de un profesor de educación física, los alumnos no tenían actividad alguna que se enfocara y fortaleciera su desarrollo motor.

A partir de ello la interventora pudo notar cambios tanto en los alumnos como en las educadoras tanto motores como de convivencia.

Durante la sesión con la directora, ella mostro interés e incluso admiración ante el proyecto y ante las evidencias que le fueron mostradas sobre los cambios tan radicales que los niños detectados presentaron, a lo cual la directora se entregó en disposición absoluta al proyecto y a la petición del profesor de educación física.

4.2 Ejes de evaluación del proyecto.

En las siguientes líneas se encontrara una pequeña reseña a cerca de los resultados obtenidos, en los diferentes ítems contemplados.

A) Propósito

El propósito del proyecto educativo, como se menciona en líneas anteriores, es brindar a los niños y niñas la oportunidad de un desarrollo motriz adecuado, logrando así una estructura cerebral sana y fuerte por medio del proceso ordenado de estímulos crecientes en intensidad, frecuencia y duración, respetando el proceso lógico con que se forma una estructura, acelerándolo, lo que aumentara su inteligencia utilizando al máximo sus potenciales físicos, intelectuales y motoras.

Dicho propósito fue alcanzado mediante la serie de actividades propuestas, llevando a cabo cada una de ellas y logrando que la comunidad educativa se halla echo partícipe, en cada una de las dinámicas, colaborando mutuamente, y resultando un cambio radical en las habilidades motoras de los alumnos.

B) Competencias

La competencia que se desarrolló en la aplicación del proyecto educativo, fue visible en las habilidades motoras de los alumnos ya que a partir de esta serie de intervenciones se logró que en primera infancia se fortaleciera su desarrollo motor, así como su rendimiento físico y académico en la jornada escolar.

C) Contenidos, Actividades y metodología.

La metodología utilizada en un primer momento fue el análisis de la situación, en la cual se identificaron la falta de personal docente que se encargue de la actividad física de los alumnos y las estrategias para el desarrollo motor en el Colegio Santa Fe. El contenido abordado será el desarrollo motor. Por lo tanto el campo formativo en el que se basa el programa educativo es Desarrollo Físico y Salud. Considerando cada una de las actividades se considera que estas para tener resultados aún más positivos, se hubiese abarcado un poco más de temporalidad en cada una de las sesiones.

La propuesta de actividades fue un excelente acierto, ya que se logró desarrollar tanto la competencia como el propósito que en un principio se planteó. Para dar paso a la ejecución del programa “Pequeños en movimiento”, el seguimiento de este proyecto se realizó en 3 facetas; Inicio, trabajo con alumnos del primer año, Desarrollo, trabajo con la comunidad educativa general, Cierre, trabajo con el directivo de la institución.

D) Evaluación

Durante la aplicación del proyecto, se observó una buena actitud por parte de las educadoras, de los alumnos e incluso por parte de la directora del preescolar, los tres agentes educativos participaron positivamente en las aplicaciones, la interventora mostro confianza y seguridad en las actividades que se ejercieron.

4.3 Balance general.

A partir de la aplicación de proyecto educativo es importante hacer mención a cerca del resultado obtenido, para ello en las siguientes líneas se presentaran las fortalezas y debilidades que se encontraron en el proceso de aplicación y resultados de la propuesta de intervención.

Fortalezas:

- Autorización por parte del director
- Brindar facilidades por parte del director
- Actitud positiva por parte de las educadoras
- Facilidades de trabajo y horario para la aplicación de la intervención
- Actitud positiva por parte de los alumnos
- Suficiente espacio para realizar cada una de las actividades implementadas en el proyecto
- Material didáctico adecuado dentro de la institución para la realización de las actividades
- Desarrollo de habilidades y competencias

Debilidades:

- Falta de tiempo para aplicación de más sesiones

CONCLUSIONES

La infancia es una etapa del desarrollo humano, y un resultado relativamente tardío del devenir del hombre. En los primeros tiempos, tan pronto el niño podía apenas caminar y valerse por sí mismo, era de inmediato incorporado a la lucha por la supervivencia.

Como consecuencia del progreso de la especie humana, y a medida que esto sucede, se reconoce que una especie no puede llegar a su evolución completa si no hay una serie de estímulos exteriores que provoquen reacciones y estas a su vez permitan a esas funciones ponerse en marcha, perfeccionarse y desarrollarse plenamente. Es así como existe cada vez mayor conciencia social a cerca de la importancia que tiene la educación.

Actualmente las necesidades de cuidado de la primera infancia en situaciones diferentes a la familiar son cada vez más importantes. Si entendemos que el desarrollo infantil se produce a partir de los retos y los desafíos que las niñas y niños encuentran en sus diferentes contextos de vida, hemos de entender también que toda situación de cuidado es una situación educativa. Por eso vale la pena organizar intencionalmente el cuidado infantil de modo que, más allá de la estructura familiar, las situaciones extra familiares se conviertan en auténticos sistemas de desarrollo gracias a las prácticas educativas que en ellos se despliegan.

De esta manera se reconoce a la importancia que tiene educación inicial como un derecho, mas no como una obligación, que tiene toda la infancia de poder participar en situaciones educativas, distintas a la familiar, y que estas sirvan para promover su desarrollo, partiendo del proceso de enseñanza y aprendizaje pedagógicamente concebido, estructurado y dirigido.

Hasta hace poco la labor educativa simplemente consistía en una transmisión de conocimientos por parte del docente hacia el alumno. Restándole importancia a cualquier agente educativo, que son todas aquellas personas que interactúan de una u otra manera con el educando. Para ello es importante que en la educación se puedan identificar aquellos agentes o actores que puede estar recurriendo a través de

canalizaciones directas cuando el educador no puede intervenir en la solución de un problema en el ámbito educacional.

Es aquí en donde se destaca la participación que debe de tener un interventor en cualquier institución educativa. El propósito que tiene este agente es intervenir en problemáticas sociales y educativas, siendo capaz de introducirse en estos ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados por parte de la educadora. Por esta razón es importante que la interventora maneje sustentos teóricos que le da elementos para generar propuestas de solución y seleccione la metodología más adecuada y bondadosa para poder abordar las problemáticas que resultan en contexto en el que se encuentra inmersa.

Se reconoce que para el interventor educativo es pertinente diagnosticar por socioeducativo o psicopedagógico, ese campo problemático, a través de una metodología adecuada, y por supuesto en una selección de actividades a realizar así como diseños o propuestas de intervención, que den la solución a un problema. Por lo tanto el manejo de una metodología adecuada para acercarse, entender y comprender la realidad en que se desarrolla el problema es vital para el interventor educativo.

Cabe mencionar que la teoría utilizada en este proyecto de desarrollo educativo fue la adecuada para sustentar dicho trabajo y la metodología fue la pertinente para dar solución a la problemática presentada.

BIBLIOGRAFIA

Libros:

Núñez Romo Otilia (2002). El desarrollo físico-motor, la salud, y la nutrición en la infancia temprana.

Resendiz, M. E. (2011.). Educación preescolar en la primera infancia. En Importancia de la educación preescolar en la primera infancia.

Antologías:

Cook T.D & Retehardt, C. (2004). *Métodos Cuantitativos y Cualitativos en investigación educativa*.

Lima Báez Edith, Alfredo tapia Zamora (2003). Desarrollo infantil.

Linton, Ralph. Concepto de cultura. En cultura e Identidad. Pag, 24

Webgrafía:

[Teziutlán](http://www.nuestro-mexico.com/Puebla/Teziutlan/)

<http://educacionpreescolar2507.wikispaces.com/Importancia+de+la+educaci%C3%B3n+preescolar+en+la+primera+infancia>

www.etnometo/dewk234md.com

<http://www.waece.com/modulos/modulo9/cual.html>.

<https://www.prospera.gob.mx/Portal/work/sites/Web/resources/ArchivoContent/1351/Investigacion%20cualitativa%20y%20cuantitativa.pdf>

https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/39366/Puebla_174.pdf

http://coast.pink/teziutlan_4324725.html

https://es.wikipedia.org/wiki/Usuario:Rocha2503/Taller#cite_note-8

<http://www.pve.unam.mx/beneficios/periodico/exalumnos006.pdf>

APÉNDICES



APENDICES
 APENDICE A) GUIA DE OBSERVACION



Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212

Guía de observación.

Nombredelmenor _____ Escu

ela _____

Grado _____ Grupo _____ Edad _____

Nombre del Maestro _____

ITEMS	BUENO	REGULAR	MALO
Postura correcta			
Coordinación			
Equilibrio			
Motricidad fina			
Motricidad gruesa			
Ritmo			
Ritmo de trabajo			
Deficiencias			
Camina			
Corre			
Brinca con ambos pies			
Brinca con un solo pie			
Sube y baja escaleras solo			



APENDICE B) HOJA DE DERIVACION



Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212

HOJA DE DERIVACION

Licenciatura en Intervención Educativa.
Cinthia Guadalupe Bernet Cruz

Propósito: Obtener información de gran utilidad al equipo educativo, para iniciar el proceso de Evaluación Psicopedagógica, clarificar y formalizar la petición de ayuda por parte del educador, así como facilitar el enfoque más acertado para la intervención posterior.

Fecha: _____

Nombre y apellidos del niño: _____

Fecha de nacimiento: _____

Escuela: _____ Nivel: _____

Nombre del maestro: _____

¿Desde qué curso viene a esta escuela? _____

¿Ha repetido algún curso? _____

Describe detalladamente el desarrollo que actualmente tiene el menor en cada uno de los aspectos y ámbitos que se presentan a continuación:

- A) Aspectos relacionales**
(Desarrollo social, interrelaciones con compañeros y personal docente. Sus capacidades de relación e integración, adaptación escolar, habilidades de relación social, etc.)
- B) Aspectos de comprensión general y razonamiento**
(Su actitud y motivación ante las tareas escolares (atención, fatiga, interés)
- C) Área de aprendizaje específica.**
(Dificultades de aprendizaje en áreas específicas: lectura, escritura, matemáticas, motricidad, lenguaje oral.)

Responde detalladamente cada pregunta.

1. ¿Qué señalarías del alumno/a como aspectos positivos?
2. ¿Qué medidas has adoptado hasta ahora para intentar dar respuesta a las dificultades del alumno/a?
3. ¿Qué aspectos (del alumno, de la escuela y/o de la familia...) crees que pueden favorecer o dificultar la evolución del alumno/a?
4. Observaciones. (Otros datos de interés)



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 212

Licenciatura en Intervención Educativa

1. ¿Cómo caracteriza a su grupo?
2. ¿Cómo se comportan sus estudiantes en clase?
3. ¿Tiene niños y/o niñas que presenten dificultades en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje? ¿Cuántos?
4. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan sus alumnos en clase?
5. ¿Qué atención se les brinda a los alumnos que presentan estas dificultades?
6. ¿Ha recibido algún tipo de capacitación para atender a los alumnos con estas dificultades?
7. ¿Recibe algún tipo de asesoría por parte de la dirección u otro especialista para dar atención a estos niños y niñas con dificultades?

APENDICE D) PLNEACIONES

GRADO:	1º.	GRUPO:	Único	FECHA:	
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo físico y salud		ASPECTO:	Coordinación, fuerza y equilibrio	
COMPETENCIA:	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	APRENDIZAJES ESPERADOS:	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. Coordina movimientos que implican desplazamientos laterales.		
PROPÓSITO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:	Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
ESTÁNDAR CURRICULAR:	Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.				

SECUENCIA DIDÁCTICA:	
ACTIVIDADES	ACTIVIDADES PERMANENTES: Desarrollo de habilidades Motoras
<p>INICIO: Saludo, bienvenida y dinámica de presentación “La telaraña”</p> <p>DESARROLLO: Dinámica “La papa caliente” Jugando con esta dinámica y con ayuda de una lámina ilustrada con las partes del cuerpo humano compartiremos información que conozcamos con el resto del grupo, preguntando aquel niño que se “queme” con la papa.</p> <p>CIERRE: Finalizar la actividad cantaremos y bailaremos con la canción “Aceite de iguana” para mover nuestro cuerpo de un lado a otro.</p>	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lamina del cuerpo humano • Grabadora • Estambre <p>ESPACIO: Salón de usos múltiples</p> <p>EVALUACIÓN: Guía de observación</p>

GRADO:	1º.	GRUPO:	Único	FECHA:	
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo físico y salud		ASPECTO:	Coordinación, fuerza y equilibrio	
COMPETENCIA:	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	APRENDIZAJES ESPERADOS:	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. Combina acciones que implican niveles mas complejos de coordinación		
PROPÓSITO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:	Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
ESTÁNDAR CURRICULAR:	Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.				

SECUENCIA DIDÁCTICA:	
ACTIVIDADES	
<p>INICIO: Cantar la Canción “Enreda un hilo” para ejercitar nuestras manos.</p> <p>DESARROLLO: La dinámica ejecutada durante esta sesión se titula “Atínale al hoyo”, en la cual la interventora colocara los animales traga bola dispersos en el salón de clases, los alumnos esperaran sentados su turno, cada uno tendrá su propia pelota, el alumno lanzara la pelota desde una distancia acordada, tratando de que esta entre en alguno de los hoyos de los animales.</p> <p>CIERRE: Cada alumno pasara al frente a compartir lo que piensa sobre la actividad.</p>	<p>ACTIVIDADES PERMANENTES: Desarrollo de habilidades motoras</p> <p>RECURSOS DIDÁCTICOS: Animales traga bolas Pelotas</p> <p>ESPACIO: Salón de clases</p> <p>EVALUACIÓN: Guía de observación</p>

GRADO:	1º.	GRUPO:	Único	FECHA:	
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo físico y salud		ASPECTO:	Coordinación, fuerza y equilibrio	
COMPETENCIA:	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	APRENDIZAJES ESPERADOS:	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. Participa en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, lejos-cerca, arriba-abajo.		
PROPÓSITO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:	Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
ESTÁNDAR CURRICULAR:	Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.				

SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
<p align="center">ACTIVIDADES</p> <p>INICIO : Bailar la canción “La mane”</p> <p>DESARROLLO: Durante esta sesión la dinámica es “Mar adentro, mar afuera”, para llevar a cabo esta dinámica se necesita un espacio amplio, por ello se realizara en el patio, la interventora dibujara una línea con tiza blanca en el piso, y señalara que de un lado es mar adentro, del otro mar afuera, los alumnos estarán para iniciar en el espacio de mar afuera, deberán seguir las instrucciones del guía, la educadora gritara mar adentro o mar afuera, según corresponda, los alumnos con un brinco pasaran al extremo que se indique, el punto medular será el equilibrio, la velocidad y la coordinación.</p> <p>CIERRE: Cuestionar a los alumnos acerca de la dinámica presentada anteriormente.</p>	ACTIVIDADES PERMANENTES: Desarrollo de habilidades motoras
	RECURSOS DIDÁCTICOS: • Tiza blanca
	ESPACIO: Patio
	EVALUACIÓN: Guía de Observación

GRADO:	1º.	GRUPO:	Único	FECHA:	
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo físico y salud		ASPECTO:	Coordinación, fuerza y equilibrio	
COMPETENCIA:	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.	APRENDIZAJES ESPERADOS:	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten realizar actividades.		
PROPÓSITO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:	Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
ESTÁNDAR CURRICULAR:	Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.				
SITUACIÓN DIDÁCTICA:					
ACTIVIDADES					
INICIO: Empezar una dinámica de calentamiento, con ayuda de ejercicios suaves.			ACTIVIDADES PERMANENTES: Desarrollo de habilidades motoras		
DESARROLLO: “Carrera de relevos” la cual se llevara a cabo en el patio escolar, en dicha carrera los recursos didácticos que se utilizaran como obstáculos serán; aros, conos, pelotas, canasta de básquet y colchonetas. Los alumnos tomaran turnos y se sentaran para observar a sus compañeros, pasaran por el primer obstáculo que será los aros, brincaran de aro a aro intercalando ambos pies, pasaran enseguida por los conos corriendo en zigzag, tomaran una pelota para pasar al tercer obstáculo donde tendrán que lanzar la pelota tratando de meterla en la canasta de básquet y por ultimo pasan por las colchonetas dando una marometa.					
CIERRE: Para terminar con esta actividad, se implementara una dinámica de relajación.			RECURSOS DIDÁCTICOS: Aros Conos Pelotas Colchonetas Canasta de básquet		
			ESPACIO: Patio		
			EVALUACIÓN: Guía de observación		

GRADO:	1º.	GRUPO:	Único	FECHA:	
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo físico y salud		ASPECTO:	Coordinación, fuerza y equilibrio	
COMPETENCIA:	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	APRENDIZAJES ESPERADOS:	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. Controla su cuerpo en movimiento y variando velocidad		
PROPÓSITO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:	Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
ESTÁNDAR CURRICULAR:	Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.				

SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
<p align="center">ACTIVIDADES</p> <p>INICIO: Iniciar la sesión con un calentamiento con ayuda de música suave.</p> <p>DESARROLLO: Se presentara una activación física grupal, que se ha de realizar en el salón de clases, con ayuda de una grabadora se pondrán diversas canciones con diferentes ritmos, para que el alumno coordine su cuerpo con el ritmo de música presentado.</p> <p>CIERRE: Técnica de relajación.</p>	ACTIVIDADES PERMANENTES: Desarrollo de habilidades motoras
	RECURSOS DIDÁCTICOS: Grabadora
	ESPACIO: Salón de clases
	EVALUACIÓN: Guía de observación

GRADO:	1º.	GRUPO:	Único	FECHA:	
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo físico y salud		ASPECTO:	Coordinación, fuerza y equilibrio	
COMPETENCIA:	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	APRENDIZAJES ESPERADOS:	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. Controla su cuerpo en movimiento y variando velocidad		
PROPÓSITO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:	Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
ESTÁNDAR CURRICULAR:	Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.				

SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
ACTIVIDADES	
<p>INICIO: Darla bienvenida a las maestras y alumnos de los otros grados. Dar una pequeña latica acerca de la importancia de conocer nuestro cuerpo.</p> <p>DESARROLLO: Se hará una demostración de la activación a los grados de segundo y tercer año, esto con el propósito de concientizar al resto de los alumnos sobre la importancia que tiene mantenerse en movimiento e invitarlos a participar en una demostración para la directora de la institución con el fin de proponerle llevar a cabo una activación general de 15 minutos todos los días al iniciar la jornada escolar.</p> <p>CIERRE: Para finalizar se hará una propuesta a las educadoras para implementar una activación diaria de por lo menos 15 min.</p>	<p>ACTIVIDADES PERMANENTES: Desarrollo de habilidades motoras</p> <p>RECURSOS DIDÁCTICOS: Grabadora</p> <p>ESPACIO: Sala de usos múltiples</p> <p>EVALUACIÓN: Guía de observación</p>

GRADO:	1º.	GRUPO:	Único	FECHA:	
CAMPO FORMATIVO:	Desarrollo físico y salud		ASPECTO:	Coordinación, fuerza y equilibrio	
COMPETENCIA:	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.	APRENDIZAJES ESPERADOS:	Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. Controla su cuerpo en movimiento y variando velocidad		
PROPÓSITO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:	Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
ESTÁNDAR CURRICULAR:	Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.				

SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
<p style="text-align: center;">ACTIVIDADES</p> <p>Para la séptima sesión se hará una activación con los alumnos de todo el preescolar y el personal docente, como ya se mencionó esta demostración será para la petición a la directora para autorizar la implementación de una activación general diaria. Para el mejoramiento del desarrollo de habilidades motoras en los alumnos del preescolar.</p>	ACTIVIDADES PERMANENTES: Desarrollo de habilidades motoras
	RECURSOS DIDÁCTICOS: Grabadora
	ESPACIO: Sala de usos múltiples
	EVALUACIÓN: Guía de observación

GRADO:	1º.	GRUPO:	Único	FECHA:	
CAMPO FORMATIVO:	Lenguaje y comunicación		ASPECTO:	Lenguaje oral	
COMPETENCIA:	Comparte información	APRENDIZAJES ESPERADOS:	Usa el lenguaje oral para comunicar sus agrados e inquietudes con otros adultos		
PROPÓSITO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR:	Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.				
ESTÁNDAR CURRICULAR:	Entiende algunas interconexiones elementales entre las diferentes partes del cuerpo, tanto internas como externas.				

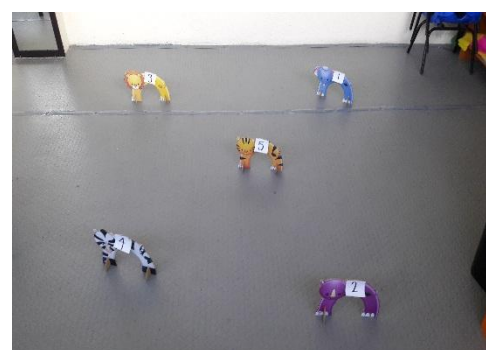
SITUACIÓN DIDÁCTICA:	
ACTIVIDADES	
<p>INICIO: En primer momento se le presentara la propuesta sobre llevar a cabo una activación general diaria de 15 minutos con el propósito de fortalecer el desarrollo de habilidades motoras en los alumnos.</p> <p>DESARROLLO: Para el segundo momento se mostraran las evidencias para que observe el avance que los alumnos de primer año han tenido a través de llevar a cabo dicha actividad, sus movimientos son más precisos y coordinados.</p> <p>CIERRE: Para el último momento de esta octava sesión se le planteara también la propuesta para la contratación inmediata de un profesor en educación física, para que le dé seguimiento a dicha actividad y sea aún más notorio los cambios motrices en la comunidad educativa.</p>	ACTIVIDADES PERMANENTES: Desarrollo de habilidades motoras
	RECURSOS DIDÁCTICOS: Evidencias (fotos)
	ESPACIO: Sala de juntas
	EVALUACIÓN: Guía de observación



ANEXOS

ANEXOS

ANEXO 1) Trabajo con los alumnos del primer año.





ANEXO 2) Trabajo con las maestras y sus grupos.

