



Gobierno de  
**PUEBLA**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

UNIDAD UPN-212

# **“La Fábula el Camino a la Solidaridad”**

## **Proyecto de Innovación**

**Que para obtener el Título de  
Licenciado en Educación**

**Presenta**

**Fernando Zayas Pablo**

**Teziutlán, Pue., Julio de 2011.**



GOBIERNO DE  
**PUEBLA**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

---



UNIDAD UPN-212

# **“La Fábula el Camino a la Solidaridad”**

## **Proyecto de Innovación**

**Que para obtener el Título de  
Licenciado en Educación**

**Presenta**

**Fernando Zayas Pablo**

**Tutor:**

**Lic. Ismael Morales Herrera.**

**Teziutlán, Pue., Julio de 2011**



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-212  
TEZIUTLÁN, PUEBLA.



**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

U-UPN-212-11/0869

Teziutlán, Pue., 09 de julio de 2011.

**Profr.**  
**Fernando Zayas Pablo**  
**Presente.**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:*

**Proyecto de Innovación**

Titulado:

**"La Fábula el Camino a la Solidaridad"**

*Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.*



**Atentamente**  
**"Educar para Transformar"**

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212

**Mtra. María del Carmen Sisniega González**  
**Presidente de la Comisión**

MCSG/EJMT/DJA// get\*

#### A MI MAMA:

Por la vida, el amor y las noches de desvelo por la presencia y la esencia de tu ser y ayudarme a crecer. Por ser la luz en la oscuridad y enseñarme de la vida la verdad. Por la inmensidad de tu corazón y enseñarme a luchar con razón. Por estas palabras que puedo escribir y por los sentimientos que no se decir, por el esfuerzo que no he agradecido y la confianza que no he merecido.

Por todo esto.... Gracias mamá.

#### A MIS HERMANOS:

En la vida se nos dan pocas oportunidades para seguir adelante y contar con seres que nos induzcan y nos enseñen que no debemos darnos por vencidos para lograr nuestras metas ideales. Dios me ha dado la suerte de tenerlos y la oportunidad de contar con ustedes, compartir mis fracasos, triunfos, tristezas y alegrías. Infinitamente les agradezco todo el apoyo que me han brindado para subir este escalón que será el inicio de mi profesión.

Con todo mi amor gracias hermanos

#### A MI ESPOSA:

Agradeciendo a Dios por haberte puesto en mí camino y que seas parte importante de este sueño que creía imposible. Gracias por estar conmigo y no olvides que aunque nuestros caminos no iniciaron juntos Dios quiso que se cruzaran en esta vida. Como una pequeña muestra del inmenso amor que siento por ti.

Con amor

# INDICE

	Pagina
INTRODUCCION.....	7
CAPITULO I	
- Marco Contextual.....	10
- Planteamiento del problema.....	13
- Justificación .....	17
- Objetivos .....	18
CAPITULO II	
- Marco Teórico .....	20
- Desarrollo del niño.....	22
- Postura pedagógica.....	23
CAPITULO III	
- Plan y programas.....	26
- El diario escolar como alternativa.....	30
- Evaluación.....	34
CAPITULO IV	
- Estrategia .....	38
- Planeaciones.....	42
- Formatos de evaluación.....	49
SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES.....	54
BIBLIOGRAFIA.....	57
ANEXOS Y APENDICES.....	59

# **INTRODUCCIÓN**

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad se habla que los diferentes problemas sociales como la delincuencia, drogadicción, etc., uno de sus orígenes es la carencia de valores, y se da un vaivén de responsabilidades entre la familia y las instituciones educativas como las que deben fomentar los valores que tanta falta hacen para la vida en sociedad.

Ante una gran pérdida de valores es necesario que las instituciones encargadas de fomentarlos, realicen su papel cambiando conductas inadecuadas por aquellas que permitan un buen desempeño dentro de los diferentes ámbitos en que se desenvuelven.

En este caso la educación debe retomar aquella formación integral donde se consideraban el fomento de los valores y no solo centrarse al de conocimientos y algunas habilidades, es necesario retomar lo ético, lo humano, centrarse en la formación de valores, considerando su necesidad para la convivencia, la democracia, etc.

En la actualidad la educación básica atiende esta necesidad de formar valores, donde el papel docente es fundamental para el logro de los propósitos educativos, se requiere que se considera parte de la formación de los niños y desempeñarse como un mediador entre el contenido y su estructura a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tal razón ante la necesidad de que los alumnos se formen en valores se ha diseñado este proyecto, que lleva a la investigación contextual y teórico metodológica, que proporcione los elementos necesarios para diseñar una alternativa de solución del problema.

A continuación se presenta la estructura del documento, iniciando con el Capítulo uno donde se encuentra el marco contextual que describe a la comunidad, la escuela y grupo, donde se observa la falta de valores para la convivencia. Posteriormente se plantea el problema, donde se describe la situación detectada en el grupo, sus causas, la importancia de atenderlo para terminar con una alternativa de atención a la necesidad de formar el valor de la convivencia, justificando su importancia y diseñando objetivos, un general y específicos.

En el capítulo dos se presenta el marco teórico correspondiente al sustento del problema como lo es la teoría de Vigotsky, el desarrollo del niño a través de 4 estadios, por Jean Piaget y la postura pedagógica donde se considera el papel docente en la formación de valores.

Posteriormente en el capítulo tres se expone información sobre el plan y programas de estudio 2009, que plantea un nuevo enfoque basado en competencias, la herramienta que se considera recurso para el desarrollo de aprendizajes, considerando como alternativa la fábula que a través de un moraleja deja una enseñanza a quienes se dan la oportunidad de conocer y establecer juicios de valor en lo que sucede y como todo proceso se presenta la evaluación que corresponde y permite conocer los alcances, dificultades o reestructuraciones necesarias para mejorar.

En el capítulo cuatro se presenta el plan de trabajo donde se plantea la estrategia, planeaciones y los formatos de evaluación,

Al final se encuentran las sugerencias y recomendaciones para apoyar a otros docentes que deseen implementar esta alternativa, bibliografías que son de apoyo para organizar el trabajo y anexos que son las evidencias para completar el trabajo que se pone a consideración de quienes se den la oportunidad de conocerlo.



# CAPÍTULO I

## **MARCO CONTEXTUAL**

El contexto es el entorno inmediato del niño, por lo que el docente debe conocer donde se inicia los conocimientos de sus alumnos para comprender las situaciones que se presentan en el aula.

### **Comunidad**

La comunidad donde se realiza la investigación, lleva el nombre de CUARTEL TERCERO (anexo 1), es una colonia del municipio de Jalacingo, Ver., “el nombre fue determinado por la división de cuarteles que se dio en la cabecera municipal que es Cuartel Segundo y se encuentra al norte de la de la colonia a que se hace referencia, el cuartel primero se encuentra a la misma distancia de la cabecera municipal hacia el noroeste, al sur colinda con la comunidad de Chiconta y al oeste con la de Guadalupe Victoria”

(<http://www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/veracruz/municipios/30086a.htm>).

Por ser parte del municipio, el conteo realizado en el último censo de población contempla que cuenta con 9999 habitantes, su extensión territorial no se encuentra definida se ve una marcada diferencia social determinada por las actividades de la cabecera y de la colonia, ya que en el centro la gente se dedica al comercio, al nivel empresarial, al desempeño de trabajos profesionales como médicos, licenciados, etc., y en Cuartel Tercero, la gente se dedica a actividades agrícolas y al trabajo manufacturero en las fábricas de la región (INEGI, 2010)

Dentro de la participación social, se encuentran actividades comunes y religiosas, a la que la población da un valor a su religión católica, sus encuentros sociales se centran más al festejo de cumpleaños, fiestas, bodas, etc.

En la comunidad se han establecido diferentes grupos políticos, por seguir a los representantes de los partidos, son personas con valores e ideas muy arraigadas, las mujeres juegan un papel muy importante, ya que se delegan responsabilidades en

ellas para la toma de decisiones en la educación de los hijos y muestran sus ideales políticos.

El aspecto cultural de los habitantes de la comunidad se define más bien por su nivel educativo alcanzado, se muestra un gran analfabetismo, ya que aun existe un gran número de personas que no sabe leer y escribir, sólo los más jóvenes han terminado su educación primaria, no existen acciones culturales que se promuevan en la comunidad, y al municipio asisten a las actividades religiosas que son muy importantes en la región.

La percepción económica es baja, ya que la mayoría de las personas trabajan en actividades secundarias como obreros, en las diferentes fábricas de maquila del municipio, percibiendo un sueldo de entre \$350.00 a \$700.00 pesos, de acuerdo al desempeño y función de los trabajadores, las personas de mayor edad son quienes se dedican a las actividades primarias del campo, donde cultivan maíz, frijol y la fruta de temporada, como ciruela, capulín, manzana, pera, durazno, aguacate, erizo, choyoteste, etc.

Últimamente se ha desarrollado una actividad poco peculiar, pero que ha fortalecido a las familias, es la venta de productos como frutas, verduras y dulces en carretillas, podría denominárseles como vendedores ambulantes, cabe mencionar que otra de las percepciones económicas la realizan las diferentes madres de familia, (mayores o jóvenes) que salen a vender sus antojitos al centro.

El nivel educativo de la colonia es atendido por un Jardín de niños, y la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, quienes deciden ingresan a las escuelas secundarias o preparatorias acuden a las escuelas de Jalacingo, Altotonga y Teziutlan

## **Escuela**

La escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez es de organización completa, en ella laboran 19 elementos desempeñando las siguientes funciones: un director, 14 docentes, un maestro de educación física, uno de computo y dos intendentes, por lo que se atienden a grupos paralelos de 1º a 6º, y en 3º y 4º grado hasta tres grupos se han formado por la matrícula que demanda atención educativa. El perfil alcanzado por los docentes es: 3 cuentan con normal primaria, 10 con licenciatura y uno de ellos con maestría en educación.

La experiencia de los docentes oscila entre 1 y 30 años de servicio, su formación profesional es desde normal básica, licenciatura en educación y maestría, la dirección de la escuela se encuentra bajo la responsabilidad del profr. Franco Espinoza, quien a través de su carácter accesible ha logrado un ambiente de confianza y respeto entre los docentes, y de responsabilidad y compromiso hacia su desempeño en las aulas.

El edificio escolar cuenta con 14 aulas adaptadas y construidas por diferentes instituciones, principalmente por los padres de familia, la más reciente construida por sistema federal y con características didácticas, otra más es provisional, se construyo de madera; la escuela cuenta con una dirección, un pequeño centro de computo y una aula para biblioteca, baños para alumnos y maestros, una cancha y un traspatio para juegos. (anexo 2)

## **Grupo**

El grupo que se atiende es el de CUARTO GRADO "A", se encuentra conformado por 28 alumnos, de los cuales son 12 niñas y 16 niños (ver grafica1), entre las edades de 8 y 12 años, las interacciones que se establecen entre ellos son un poco difíciles, constantemente faltan al respeto a los demás y esto no permite la convivencia propicia para el desarrollo de aprendizajes. (anexo 3)

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El diagnóstico realizado con base en la observación y en entrevistas formales con padres de familia y alumnos (APÉNDICE 1 y 2), permitió detectar que dentro del grupo los alumnos eran demasiado irrespetuosos con sus compañeros y maestros (ver gráfica 2 y 3). Además de no haber una buena convivencia entre compañeros cabe mencionar que eran muy irresponsables en el cumplimiento de tareas escolares, se llevo a la investigación de conocer más a fondo sobre las conductas de los alumnos en grados anteriores, y el grupo ha vivido un constante cambio de maestros desde los primeros grados, aparte de que hay muchos conflictos entre los padres de familia de esa comunidad.

Se considera que el constante cambio de maestros ha sido causa de que no se establezcan relaciones favorables para la convivencia entre los alumnos, lo mismo ha sucedido con un grupo de padres de familia, que se encuentran constantemente con situaciones que no terminan de conjuntar acciones para mejorar las relaciones del grupo.

Para confirmar lo anteriormente expuesto se realizo un diagnóstico a los alumnos, donde tenían que valorar ilustraciones que mostraban situaciones de conductas pocos recomendables en la escuela, casa, comunidad y otras donde se promueven valores como la solidaridad, el respeto, etc., los alumnos tenían que seleccionar las que favorecen valores para la solidaridad entre las mostradas, la mayoría de niño se dedico a tachar las ilustraciones sin establecer juicios, otros más relacionando con las que ocurren en su contexto, esto permite determinar la problemática de que los alumnos del grupo no muestran el conocimiento y uso de valores. (APÉNDICE 3.)

Estas conductas de padres y alumnos ha ocasionado un atraso en los aprendizajes de los niños, por lo que se ha tratado en las reuniones de Consejo Técnico

para determinar qué medidas tomar, llegando a la conclusión que el grupo se da una carencia de valores que el docente debe desarrolle para lograr una buena convivencia.

Esta problemática ha sido preocupante para el entorno escolar, ya que algunos docentes comentan que también en sus grupos se han dado conductas poco aceptables para la convivencia, argumentando que hay una gran pérdida de valores, al no mostrar el más mínimo respeto por las personas.

### **¿Cómo se forma el valor de la solidaridad?**

Esta es una pregunta que muchos docentes se hacen al enfrentarse con situaciones anteriormente descritas, y tratando de dar solución la acción inmediata, es realizar actividades de acuerdo a la formación de alumnos, por lo que de acuerdo a ello, la educación en valores se iniciaba en la casa y en la escuela se le daba continuidad.

Pero si hoy en día la familia ha deslindado esa responsabilidad a la escuela, es necesario buscar estrategias para la formación de valores y dejar de establecer reglas en las cuales los alumnos tienen que respetar sólo porque se les impone, siendo el resultado conductas que no favorecen la formación en valores y que ocasionan otros problemas de aprendizaje. Esta es una de las principales causas del problema detectado, el delegar la responsabilidad entre instituciones (casa-escuela), sin que cada una realice la parte que le corresponde.

Analizando los aspectos ligados al proceso de enseñanza-aprendizaje, se pudo observar que lo más importante es formar alumnos que sean capaces de establecer una convivencia basada en valores, que permita el respeto, la solidaridad, la comunicación, en sí el logro de aprendizajes para enfrentarse a la vida diaria, formando alumnos como sujetos críticos, que establezcan juicios de valor tanto de sus conductas como la de los demás, además de que apoyen a la formación de sus compañeros.

Esto implica que las instituciones encargadas de formar en valores como escuela y padres de familia se comprometan a desempeñar su papel y cumplan con las demandas sociales, el ámbito educativo nuevamente retoma la necesidad de formar en valores ya que muchos de los problemas que se viven hoy en día es porque se ha dado una gran pérdida de valores.

Es importante que los padres de familia apoyen a sus hijos en sus tareas y también en su formación de valores culturales, dedicándoles tiempo para ello, y que los docentes den continuidad a su formación en la escuela.

El hablar de conductas, inmediatamente se considera que se establecen roles donde hay quienes las impone y quienes se sujetan a seguirlas, es necesario que se establezca una negociación entre los participantes (maestros-alumnos) a través del establecimiento de normas y reglas, ya que cuando se da la oportunidad de proponer también se adquieren compromisos para hacer validos los acuerdos a que se lleguen.

Si la escuela cumple con la función de promover valores para la convivencia, como la solidaridad entre los alumnos, se lograrán que los niños sean capaces de mejorar las relaciones en el aula, en la casa, la comunidad, y esto se determinará en conductas posteriores de respeto por las garantías individuales y universales, promoviendo así su desarrollo integral educativo y de la organización social y política.

Las malas conductas que han presentado los alumnos de cuarto grado, muestran que los niños presentan una falta de valores, originando un atraso en sus aprendizajes y falta de interacción en el aula, siendo.

- Golpes entre los niños.
- Falta de respeto entre compañeros, en ocasiones al maestro y algunas personas de la comunidad
- Falta de interés en el aprendizaje.
- Apatía para realizar las actividades de grupo.

- Falta de información sobre lo que son los valores.
- Carencia de valores.

Estas actitudes se han observado al momento de interactuar en el salón de clases, durante el receso, cuando se expresan, no muestran interés en las actividades, faltan al respeto fácilmente tanto a los docentes como a sus compañeros, al realizar ejercicios de formación cívica y ética han mostrado que carecen de información fundamental referente a valores, para establecer juicios de valor sobre lo correcto o incorrecto.

Existen momentos en que los alumnos se levantan de sus lugares, arrebatan útiles a los compañeros, y se inicia un vaivén de quitar y arrebatar objetos entre todos; si el maestro sale del salón, a la dirección o a otro lugar de la escuela, van a buscarlo, acusar a sus compañeros que se pegaron, que le quitaron algo, que le jalaban el pelo alguna niña, gritan, corren, etc.

La interrogante es:

**¿Cómo fomentar el valor de la solidaridad en los alumnos de 4° “A” de la escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez de Cuartel Tercero, Jalacingo, Ver?**



## JUSTIFICACIÓN

La formación de valores en la escuela primaria demanda una atención de la escuela, porque se ha llegado al punto de que en la actualidad se habla de una escases de ellos en el actuar y la toma de decisiones de los individuos, dando origen a muchos de los problemas sociales que actualmente se viven como lo son la delincuencia, drogadicción, violencia, etc.

SEP, (2006), “En congruencia con lo anterior, la educación básica se orienta a que niños y jóvenes adquieran los conocimientos, habilidades, valores y actitudes básicos y necesarios para alcanzar una vida personal plena, actuar como ciudadanos comprometidos y continuar aprendiendo a lo largo de su vida”.

Si no se atiende la formación de valores en la escuela primaria, se generarán problemas mayores, no permitiendo un avance hacia nuevos aprendizajes que son parte de su formación personal, social y cognitiva.

El que los niños desarrollen el valor de la solidaridad, les permitirá al mismo tiempo formarse en otros valores, siendo una persona capaz de actuar y definir el futuro que desea, donde su participación y la interacción con los demás son determinantes para obtener buenos resultados.

Si no se da solución al problema detectado se formarán alumnos sin valores que desarrollaran conductas, consideradas iniciales hasta llevarlos a formar parte de estadísticas de problemas sociales, como delincuencia, desintegración familiar, drogadicción, etc. Es necesario plantear objetivos que fijen los alcances que se quieren al término de la aplicación de la alternativa.

## **OBJETIVOS**

### **GENERAL**

- Favorecer el desarrollo del valor de la solidaridad en el contexto escolar a través de los alumnos de 4° “A”, de la escuela primaria “Josefa Ortíz de Domínguez, a través de la fabula.

### **ESPECIFICOS:**

- Conocer la diversidad de valores de la humanidad a través de textos.
- Identificar el valor de la solidaridad en textos literarios como la fábula.
- Reflexionar y poner en práctica el valor de la solidaridad en el grupo escolar a través de la fabula

# **CAPÍTULO II**

## TEORÍA SOCIOCULTURAL DE VIGOSTKY

### a) Teoría de Aprendizaje.

Dentro del desarrollo de este proyecto de acción docente, se eligió trabajar con la teoría socio cultural de Lev Vigostky.

Para Carrera (2001), esta teoría sostiene que el aprendizaje se da por medio de una sociedad y el medio en el que se desarrollan las personas, el ser humano debe vivir dentro de una sociedad ya que por medio de ésta se da el motor del aprendizaje y por índole el desarrollo para que se dé esto es importante tomar en cuenta 2 aspectos:

- El contexto social
- La capacidad de imitación

El aprendizaje se da mejor cuando éste se trasmite a un grupo y no a una sola persona, esta teoría da una estrecha relación entre desarrollo y aprendizaje y es por ello que Vigotsky formula su famosa teoría de Zona de Desarrollo Próximo.

Lo anterior significa la distancia entre el nivel de desarrollo real, determinado por la capacidad para resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la ayuda de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz (trabajo en equipo).

La zona de desarrollo Potencial estaría, así, referida a unas funciones que aun no han madurado completamente en el niño, pero que están en proceso de hacerlo. Para Vigotsky el aprendizaje cooperativo o de colaboración es un proceso que se construye en equipo, en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta, el aula es un excelente lugar para desarrollar habilidades de trabajo en equipo de cooperación que se necesitaran en el contexto de su vida diaria.

Por otro lado la aportación de Vigostky es necesaria para el trabajo de la solidaridad ya que maneja, el aprendizaje cooperativo o de colaboración, “es un proceso en equipo en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta. El aula es un excelente lugar para desarrollar las habilidades de trabajo en equipo que se necesitaran más adelante en la vida” (Baeza, 1978).

Al trabajar en equipo los alumnos lograrán:

- Desarrollar y compartir una meta en común
- Contribuir con su comprensión del problema: con preguntas, reflexiones y soluciones
- Cada miembro le da lugar al otro para que hable y colabore con sus aportaciones

El modelo sociocultural de Vigostky, sostiene a diferencia del de Piaget que “ambos procesos de desarrollo de aprendizaje interactúan entre sí considerando el aprendizaje como factor del desarrollo. Además, la adquisición de aprendizaje se explica en formas de socialización o de convivencia” (Baeza, 1978)

Concibe al hombre o al individuo como una construcción más social que biológica, ya que se basa en el contexto en el que el niño interactúa, incluyendo las características de ese mismo. A su vez van a ser factor que van a influir en su desarrollo y aprendizaje.

Vigostky menciona que “el motor de aprendizaje va a ser siempre la actividad del sujeto, condicionada por dos tipos de medidores: Herramientas y símbolos, ya sea autónomamente en la zona de desarrollo Real, o ayudado por la mediación en la Zona de Desarrollo Potencial”(Bustos, 1998).

Las herramientas son las expectativas y conocimientos previos del alumno que transforma los estímulos informativos que le llegan del contexto mismo. Los símbolos o

herramientas psicológicas son el conjunto de símbolos que utiliza el mismo sujeto propios dichos estímulos. Modifican no los estímulos en si mismo sino las estructuras de conocimiento cuando aquellos estímulos se interiorizan y se convierten en propios.

Las herramientas están externamente orientadas y su función es orientar la actividad del sujeto hacia los objetos, busca dominar la naturaleza. Los símbolos están internamente orientados y son un medio de la actividad interna que apunta al dominio de uno mismo.

Ambas construcciones son artificiales por lo que su naturaleza es social; de modo que el dominio progresivo en la capacidad de planeación y autorregulación de la actividad humana reside en la incorporación a la cultura, en el sentido del aprendizaje de uso de los sistemas de signos o símbolos que los hombres han elaborado a lo largo de su historia, especialmente el lenguaje que según Vigotsky surge en un principio como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno, llegando a la socialización.

#### b). Desarrollo del niño.

Piaget es quien se ha encargado de estudiar y postular una teoría psicológica de desarrollo cognoscitivo que se aúnan a lo afectivo, es él también quien propone el estudio sobre el desarrollo del razonamiento moral en los niños.

Hablar del desarrollo psicológico, es relacionarlo con la psicogénesis: que es un “término que denota el origen y desarrollo de la mente y de los fenómenos mentales, así como la teoría de la evolución mental.” (Sánchez, 1983).

Es importante conocer el desarrollo físico del alumno, para lo cual Piaget distingue cuatro periodos en el desarrollo cognitivo, unido al desarrollo afectivo y de socialización del niño. Los estadios consideran la edad del niño y su nivel evolutivo,

pasando gradualmente de un estadio a otro, en los procesos de aprendizaje son determinantes por lo que es necesario considerarlos en las propuestas de solución.

**El primer periodo:** Psicomotor, considerado hasta los 14 meses, es el de la inteligencia y al pensamiento, en el aparecen los primeros hábitos elementales, todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil. Se habla de un egocentrismo integral y al finalizar el primer año es capaz de realizar acciones complejas, consiguiendo su objetivo o para cambiar la posición de un objeto.

**Periodo Preoperatorio.** Llega hasta los 6 años, el niño realiza posibles representaciones elementales, gracias al lenguaje se da un progreso en el pensamiento así como en su comportamiento. Se da una función simbólica que tiene un gran desarrollo entre los 3 y 7 años siendo un medio de adaptación intelectual y afectiva.

**Periodo de las operaciones concretas.** Se sitúa entre los 7-11 o 12 años se da un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. El niño no se limita a su punto de vista, adquiere un pensamiento reversible por inversión y revelaciones recíprocas, son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a la de cooperación, dejan de ser egocéntricos: se comunican con los demás, pueden compartir y comparar diversos puntos de vista.

**Periodo de las operaciones formales,** (la adolescencia). Aparece el pensamiento formal por el que se hace posible una conducción de operaciones, capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un amplio esquema de posibilidades.

c). Desempeño docente.

El maestro es quien debe guiar las actividades de los alumnos, considerando los elementos teóricos de desarrollo y aprendizaje, las características del alumno, grupo,

contexto, etc. Pero lo principal es una actitud valorar que le permita cumplir con los propósitos educativos, considerar que es modelo a seguir de los alumnos, cuidando las relaciones que establece con los demás, etc.

Dentro de su desempeño se propone buscar y diseñar actividades que permitan el desarrollo de valores en el niño, estableciendo juicios de valor, proponiendo situaciones que favorezcan la reflexión crítica y la búsqueda de explicaciones, llegando a la posibilidad de considerar lo justo.

Es importante que el profesor favorezca la capacidad para que el alumno reconozca la necesidad de vivir en valores, estableciendo, respetando y siguiendo reglas que permitan la convivencia, contribuyendo así a su formación integral, a través del diálogo y la interacción entre los niños que permitan el intercambio de ideas, conocer diferentes puntos de vista, respetar la diversidad, etc., todo lo anterior cuidando establecer un clima propicio para el aprendizaje.

El papel del maestro es fundamental, buscando estrategias que lleven a los niños a la reflexión de lo que sucede en su grupo, escuela, comunidad, además orientar o guiar los comentarios de los alumnos cuando se establezca el debate sobre algunas situaciones en la que surjan opiniones diferenciadas, rescatando los valores que desea que se promuevan en ellos como: el respeto, la confianza, la justicia, la libertad, la solidaridad etc.



# **CAPÍTULO III**

## PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 2009

### a). Programa de Formación Cívica y Ética.

Para atender la problemática detectada en los alumnos es necesario considerar lo que propone el actual programa de formación cívica y ética, basándose principalmente en el desarrollo de competencias, para que los niños puedan enfrentar los retos que le presenta la vida.

“La formación cívica y ética en la escuela es un proceso basado en el trabajo y la convivencia escolar, en el cual niñas y niños tienen la oportunidad de vivir y reconocer la importancia de principios y valores que contribuyen a la convivencia democrática y a su desarrollo pleno como personas e integrantes de la sociedad” (SEP; 2008, p. 9).

Este proceso representa un espacio para la articulación de los tres niveles que integran la educación básica (preescolar, primaria, y secundaria). A la escuela primaria le corresponde, entre otras tareas, ampliar las experiencias del preescolar de las y los estudiantes relativas al desarrollo personal y social, así como a su conocimiento del mundo.

La formación cívica y ética promueve la capacidad de los alumnos para formular juicios éticos sobre acciones y situaciones en las que requieren tomar decisiones, deliberar y elegir entre opciones que, en ocasiones, pueden ser opuestas (SEP; 2008, p. 9).

En este razonamiento ético juegan un papel fundamental los principios y valores que la humanidad ha forjado: respeto a la dignidad humana, justicia, libertad, igualdad, equidad, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, honestidad, aprecio y respeto a la diversidad cultural y natural.

Cabe señalar que los programas de estudio para la educación primaria toman como marco de referencia los componentes del programa integral de formación cívica y ética debido a que dentro de sus ámbitos establece el desarrollo de los programas de estudio de formación cívica y ética para la educación básica.

### **Enfoque del programa:**

“La formación cívica y ética que se brinde en la escuela primaria debe responder a los retos de una sociedad que demanda, de sus integrantes, la capacidad para participar en el fortalecimiento de la convivencia democrática y de las condiciones que favorecen el ejercicio de los derechos humanos. Desde esta perspectiva, se requiere que esta formación tenga un carácter integral en dos sentidos” (SEP; 2008, p. 10).

Al impulsar a los alumnos el desarrollo de competencias para actuar y responder a situaciones de la vida personal y social en las que se requiere tomar decisiones que involucran la adopción de una postura ética y el desarrollo de la reflexión crítica. En este sentido, el programa promueve el desarrollo de capacidades globales que integran conocimientos, habilidades y actitudes, las cuales se movilizan en función de los retos que los alumnos deben resolver como parte de su aprendizaje y que repercuten en el desarrollo de su perspectiva y conocimiento del mundo.

Al demandar, de la escuela y de los docentes, el desarrollo de una experiencia global de aprendizaje que involucre los cuatro ámbitos de formación:

- el ambiente escolar
- la vida cotidiana
- la asignatura
- el trabajo transversal con el conjunto de asignaturas

Por tanto, el programa integral de formación cívica y ética se constituye en una propuesta de trabajo que articula, a través de las competencias y de los cuatro ámbitos

de formación, una perspectiva amplia de la convivencia y de las decisiones y compromisos personales que cada alumno necesita desarrollar para desenvolverse favorablemente y constituirse en una persona competente para la vida cotidiana.

### **Competencias del programa**

El programa integral de formación cívica y ética promueve, a través de sus cuatro ámbitos, el desarrollo gradual y sistemático de ocho competencias cívicas a lo largo de los seis grados de la educación primaria, mismas que se fortalecen en la educación secundaria. El ámbito la asignatura, los bloques de estudio articulan experiencias y saberes que los alumnos han conformado acerca de su persona mediante la convivencia con quienes lo rodean y según los criterios con que valoran sus acciones y las de los demás.

“Se entiende por competencia la capacidad que desarrollo una persona para actuar en su situación determinada, mediante la articulación y la movilización de sus conocimientos, habilidades y valores. Las competencias cívicas y éticas involucran una perspectiva moral y cívica que permite a los alumnos tomar decisiones, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos y participar en asuntos colectivos” (SEP; 2008, p. 11).

El desarrollo planteado para las competencias cívicas y éticas es progresivo, por ello son descritas en una secuencia gradual que orienta los alcances posibles de su desarrollo en los programas de asignatura de cada grado. De acuerdo con la modalidad y contexto de la escuela, los docentes realizaran los ajustes convenientes para promoverlas.

A continuación se describen las ocho competencias cívicas y éticas.

1. Conocimiento y cuidado de si mismo
2. Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad

3. Respeto y aprecio de la diversidad
4. Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad
5. Manejo y resolución de conflictos
6. Participación social y política
7. Apego a la legalidad y sentido de justicia
8. Comprensión y aprecio por la democracia

### **Propósito general para la educación básica**

La asignatura formación cívica y ética tiene como propósito que las y los alumnos de educación básica se reconozcan como personas con dignidad y derechos, con capacidad para desarrollarse plenamente y participar en el mejoramiento de la sociedad de la que forman parte. Se busca que asuman, de manera libre y responsable, compromisos consigo mismos y con el mundo en el que viven, lo cual se lograra promedio del desarrollo de competencias para la vida, la actuación ética y la ciudadana.

## LA FÁBULA COMO ALTERNATIVA

Las **fábulas** son composiciones breves literarias en las que los personajes casi siempre son animales u objetos, que presentan características humanas como el habla, el movimiento, etc. Estas historias concluyen con una enseñanza o moraleja de carácter instructivo, que suele figurar al final del texto.

A lo largo de la historia, la fábula ha sido considerada más que un elemento lúdico o un género literario. Diferentes pensadores le han dado a la fábula un tinte de elemento ejemplarizante que a lo largo de la historia ha fungido como más que relatos fantásticos con animales.

Uno de los primeros filósofos que opinó respecto a la problemática de la enseñanza por medio de las fábulas, fue Platón, quien la atacó por la preponderancia que él le daba a la lógica sobre la estética; sin embargo, Platón se oponía no solo al uso de las fábulas en la enseñanza sino a todo uso de arte, puesto que el arte alejaba el alma de la verdad, de la cual poseía por naturaleza la semilla y la disposición para el conocimiento. (Nervi, 1965)

Aristóteles define a la fábula como uno de los tantos elementos de los que se vale un orador para persuadir. Por tanto es un elemento más de la retórica y no un género literario. Ya en las fábulas griegas se reflejaban rasgos de su sociedad; cada sociedad ha buscado transmitir ciertos valores de manera implícita en estas narraciones sin embargo fantásticas.

Por otra parte, se critica fuertemente el uso de las fábulas en el entorno educativo y las tilda de deformadoras del carácter inocente de los niños. Para Rousseau “las fábulas son relatos de difícil entendimiento para un niño y son escritos cargados de mensajes de moral equívoca, porque muestran que es el más fuerte y astuto quien vence y posee ventajas sobre quienes adolecen de falta de sagacidad” (Rousseau: 2005, p. 115)

Sin embargo, si bien hubo críticos acérrimos de las fábulas, también hay quienes desde una posición más neutral defienden que pueden ser beneficiosas en ciertos procesos de aprendizaje, dijo: “a propósito que una fábula puede servir como elemento de ayuda en el aprendizaje, pero no para los niños, puesto que un correcto entendimiento de las mismas necesita al menos la experiencia de quien tenga al menos 40 años” ( Vossler: 1947, p. 70).

Más benévolos son autores que destaca la importancia del género para fomentar actitudes y comportamientos precavidos en niños y adolescentes; es más, afirma que una gran cantidad de técnicas y recursos hacen de la fábula un medio pedagógico de primera calidad y del cual se puede hacer uso para mejorar el proceso educativo. (Francia: 1992, p. 8).

Como género literario posee un carácter mixto narrativo y didáctico y estas propiedades:

- Esencialmente ofrece un contenido moralizante o didáctico.
- Siempre contiene una moraleja. En las más antiguas se encuentra escrita al final del texto.
- Generalmente es una pieza muy breve y con pocos personajes.
- Posee una gran inventiva, riqueza imaginativa y de colorido.
- Es inverosímil.
- Su exposición de vicios y virtudes es maliciosa, irónica.

Una **moraleja** es una enseñanza que el autor quiere transmitir como conclusión de su obra y se emplea principalmente en obras didácticas normalmente dirigidas a niños, como fábulas, La moraleja en sí, es un mensaje transmitido o una lección que se aprende de una historia o de un acontecimiento. La moraleja se puede dejar al oyente, lector o espectador a determinar por sí mismo

Como sabemos el aprendizaje está presente en todas las actividades que rodean nuestra vida diaria, mientras crecemos no solo aprendemos a caminar, hablar, etc., sino que también mediante el aprendizaje debemos socializar con las personas que nos rodean para crear un ambiente de trabajo armónico y cordial, en base a buenos valores cimentados desde el contexto familiar y reforzados dentro del contexto escolar, para que de ahí partamos a desarrollarnos como personas formadas con buenos hábitos y de esta manera desarrollarnos en la sociedad de la mejor manera posible.

Debido a que la fabula es una composición literaria breve que a los alumnos se les hace interesante de acuerdo a que los personajes casi siempre son animales u objetos con características a las de las personas, porque tienen movimiento y hablan, a la fabula se le considera más que un elemento lúdico algo literario es por ello que se pretende trabajar con ella la materia de cívica y ética, provocando en los alumnos la reflexión de ciertas situaciones que no son ajenas a su vida cotidiana o a su contexto.

Por este motivo se pretende utilizar la fabula como una alternativa en los alumnos de cuarto año para favorecer el desarrollo de ciertos valores como lo es el valor de la solidaridad, sin olvidar el contexto en el que se desenvuelve.

Por medio de la fabula se trabajará que los alumnos conozcan la diversidad de valores que conforman el de la solidaridad que se encuentran dentro de él de manera implícita. Es así como los alumnos de cuarto año utilizaran la fabula para ir adquiriendo buenos hábitos a través de la cooperación o trabajo en equipo para que por medio de la fabula puedan reflexionar la importancia del valor de la solidaridad en base a la moraleja que manejan las fabulas.

Las fabulas que se manejaran dentro del grupo de cuarto año, serán de acuerdo a los valores que se han notado que no están llevando a cabo los alumnos dentro de su contexto escolar, con sus compañeros y maestros.



Algunos valores que se manejaran dentro de estas fabulas serán: el respeto, honestidad, tolerancia, responsabilidad, equidad, generosidad, cooperación, ya que todos los valores mencionados son algunos de los muchos que favorecen la solidaridad.

Se pretende que la reflexión se dé a través de la moraleja, donde el alumno, reflexione y analice conductas apropiadas o inapropiadas para promover el valor de la solidaridad, donde el niño se ponga en el lugar de los personajes, relacionándolo con la realidad que vive y debe mejorar a través de la convivencia con los demás

## **Evaluación.**

La evaluación de competencias, visto como proceso de retroalimentación, determinación de idoneidad y certificación de los aprendizajes de los estudiantes, de referencia, mediante el análisis del desempeño de las personas en tareas y problemas pertinentes. Esto tiene como consecuencia importantes cambios en la evaluación tradicional, pues en este nuevo enfoque de evaluación los estudiantes deben tener mucha claridad del para qué, para quién, por qué y cómo es la evaluación, o si no está no va a tener el la significación necesaria para contribuir a formar profesionales idóneos. Es así como la evaluación debe plantearse mediante tareas y problemas lo más reales posibles, que impliquen curiosidad y reto.

Una de las grandes transformaciones que implica la evaluación por competencias es que ésta ya no es por promedio, sino por indicadores y niveles de logro. Un estudiante desarrolla una competencia cuando está en condiciones de desempeñarse ante una situación o problema con motivación, ética, conocimiento teórico y habilidades procedimentales. Si falta alguno de estos aspectos, no se puede certificar su nivel de desarrollo respectivo, y por tanto no puede promoverse en el módulo. Es por ello que en los módulos, los estudiantes deben demostrar que han aprendido todos los aspectos esenciales de la competencia en el nivel de desarrollo esperado, acorde con unos indicadores de referencia.

En la evaluación promedial, en cambio, es factible que un estudiante pueda pasar una asignatura manejando sólo los aspectos teóricos o prácticos, pues el promedio ayuda a compensar debilidades. En la evaluación de competencias no hay promedio de notas para evitar, por ejemplo, que un logro muy significativo en habilidades prácticas compense la ausencia de logro en lo teórico, en habilidades sociales y en la ética, o viceversa.

Una herramienta de evaluación recomendada actualmente para valorar el desarrollo de competencias son las rúbricas, estas son: “utilizada para realizar evaluaciones subjetivas. Es un conjunto de criterios y estándares ligados a los objetivos de aprendizaje usados para evaluar la actuación de alumnos en la creación de artículos, proyectos, ensayos y otras tareas”. <http://es.wikipedia.org/wiki/Rúbrica>

Las rúbricas son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada, integran un amplio rango de criterios que cualifican de modo progresivo el tránsito de un desempeño incipiente o novato al grado de experto. Son escalas ordinales que destacan una evaluación del desempeño centrada en aspectos cualitativos, aunque es posible el establecimiento de puntuaciones numéricas

En la guía del curso de Formación Cívica y Ética en Educación Básica II. El Enfoque por Competencias, plantea que las rúbricas “son instrumentos de evaluación auténtica sobre todo porque sirven para medir el trabajo de los alumnos de acuerdo con “criterios de la vida real”. Implican una evaluación progresiva, y el ejercicio de la reflexión y autoevaluación” (Díaz, Barriga: 2006, p. 15).

Las rúbricas son pertinentes para evaluar el grado de ciertos atributos que están o no presentes en el desempeño del alumno, implica un juicio de valor acerca de la calidad del trabajo realizado por los alumnos.

El término “matrices de valoración” para denominar a las rúbricas, ya que están construidas a partir de la intersección de las dimensiones: los criterios o indicadores de calidad y la definición cualitativa y de manera progresiva de los mismos. La escala ordenada debe mostrar una variación o gradación del rango de desempeños posibles, desde los más pobres hasta los excelentes (Ahumada: 2003, p. 15)

Las matrices de evaluación de las competencias son las que permiten determinar el nivel de logro de los estudiantes con respecto a las competencias propuestas para un módulo, con referencia al producto o productos. Se han desarrollado a partir de las rúbricas de evaluación de logros. Se componen de los siguientes aspectos:

Competencia o competencias a evaluar: son las competencias que se van a evaluar con la matriz.

Producto o productos del módulo: son los resultados que permiten determinar el nivel de calificación o idoneidad de los estudiantes al final del proceso formativo.

Indicadores: son parámetros concretos de desempeño para evaluar los productos.

Logro: son niveles de calidad en los indicadores

Puntuación: a veces es necesario darle una puntuación diferente a los niveles de logro para dar cuenta de su importancia.

Actividades de evaluación: son actividades que se hacen para verificar los indicadores. (Díaz, 2010, p.16)

# **CAPÍTULO IV**

## PLAN DE TRABAJO

### a). **ESTRATEGIA METODOLÓGICA.**

Mediante dinámicas se pretende iniciar la clase de Cívica y Ética, donde los alumnos empiecen a interactuar unos con otros, con el propósito de ir rompiendo las barreras que existen entre ellos que es la de cooperar, ya que les es difícil establecer interacciones entre sí, tanto en el contexto escolar como fuera de él.

En base a las dinámicas se formaran equipos para trabajar dentro de la clase, las fabulas. Para que aprendan, convivan y reflexionen sobre la importancia de los valores en nuestra sociedad dándose cuenta lo grato que es convivir de una manera armónica, ordenada y respetuosa con sus compañeros de clase, escuela y demás.

Al mismo tiempo se trabajaran juegos que impliquen el trabajo en equipo, responsabilidad, donde acepten el triunfo y la derrota sin caer en peleas e insultos con sus compañeros tanto de equipo como con sus adversarios. Esto es debido a que el grupo muestra un alto índice de agresividad entre ellos y así ir suavizando la situación que se vive en el entorno escolar.

Debido a la gran importancia que hoy en día tiene el juego en el aprendizaje de los niños es por ello que se toma como estrategia al igual que las dinamicas porque como ya se menciona, se pretende que los niños tengan una interacción entre ellos sin abordar problemas de su contexto que por herencia de los padres tienen muy arraigado. Es por ello que se necesita que ellos sean quienes hagan conciencia de la importancia que tienen los valores dentro de la sociedad ya que en la actualidad se han ido perdiendo porque desde la casa no se les da la prioridad necesaria y dentro de la escuela se han dejado de lado, solo se preocupa por el aprendizaje.

Estas estrategias se van a ver reflejadas dentro de las actividades que marcan las planeaciones con lo que se pretende un avance satisfactorio en cuanto al reconocimiento del valor de la solidaridad, así como que conozcan los diferentes valores que la forman y la gran importancia que tiene este valor dentro de la sociedad hoy en día. (apéndice 3)

## PLAN DE TRABAJO

FORMACION DE VALORES

CUARTO "A"

ALTERNATIVA: FABULA

MES  OBJETIVOS	1a semana	2a semana	3a semana	4a semana	5a semana
Conocer la diversidad de valores de la humanidad a través de textos.	X			X	
Identificar el valor de la solidaridad en textos literarios como la fábula.		X			X
Reflexiona sobre el valor de la solidaridad en el grupo escolar a través de la fábula.			X		X



## CRONOGRAMA

PLANEACIÓN	COMPETENCIA	FECHA
1.	Conocimiento y cuidado de sí mismo	16-02-2011
2.	Sentido de pertenencia a la comunidad, a la nación y a la humanidad	23-02-2011
3.	Apego a la legalidad y sentido de justicia.	2-03-2011
4.	Sentido de pertenencia a la comunidad, a la nación y a la humanidad	9-03-2011
5.	Respeto y aprecio a la diversidad.	16-03-2011

## Planeaciones

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ”  
 CUARTEL TERCERO, JALACINGO VER-  
 FECHA DE APLICACIÓN: 16 de febrero de 2011

COMPETENCIA: Conocimiento y cuidado de sí mismo.

TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSOS
-Reconocer valores y derechos, para asumir un compromiso con los demás	<p>*Distinguir y relatar cambios en el crecimiento del cuerpo humano.</p> <p>*Hablar sobre las semejanzas físicas, sociales y culturales compartidas con las niñas y los niños del grupo y la localidad.</p>	<p><b>INICIO:</b> De manera individual los alumnos elaboren un dibujo de su cuerpo y describan los órganos donde se encuentran los sentidos y lo que estos nos permiten para conocer lo que ocurre en su alrededor.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Lean la fábula “Las dos mulas”</p> <p>+En equipos analicen la importancia de valorar las diferencias de las capacidades, cualidades y potencialidades de cada personaje.</p> <p>+Expresen lo sentimientos de los personajes en la situación que se presenta en la fábula.</p> <p>+Elaboren una lista de los derechos de los animales de la fábula y otra la de los niños.</p> <p>+Identifiquen la moraleja de la fábula y como la relacionan con eventos que ocurren en la escuela, casa o comunidad.</p> <p>*Destaquen como se pueden ayudar entre compañeros para realizar las actividades en equipo.</p> <p><b>CIERRE:</b> Reflexionen y comenten sobre la importancia de reconocer y valorar las características que las personas tienen y emplearlas para la convivencia, la comunicación y el trabajo en equipo.</p>	<p>15´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>20´</p>	<p>Identificación de las conductas de los personajes y moraleja.</p> <p>Reconocimiento de derechos y deberes de los niños.</p> <p>Análisis sobre la importancia de reglas para la convivencia.</p> <p>Reconozcan el compromiso de apoyo y participación en las actividades.</p>	<p>Fábula</p> <p>cuaderno, lápiz,</p> <p>Hojas.</p> <p>Colores.</p>

PROFR. FRANCO ESPINOZA  
 DIRECTOR DE LA ESCUELA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ”  
 CUARTEL TERCERO, JALACINGO VER-  
 FECHA DE APLICACIÓN: 23 de febrero de 2011

COMPETENCIA: Sentido de pertenencia a la comunidad, a la nación y a la humanidad

TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSOS
Reconozca la importancia de ser solidario en el trabajo en equipo.	<p>*Discutir los beneficios que proporcionan las actividades de recreación, esparcimiento y juego en compañía de familiares y amigos.</p> <p>*Proponer actividades colectivas en las que se pongan en juego la iniciativa y la creatividad.</p>	<p><b>INICIO:</b> Escuchen la fábula “La cigarra y la hormiga”                      +Respondan preguntas sobre las actividades realizadas por los personajes de la fábula.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Comenten en equipo que pasa en los grupos cuando las actitudes de los participantes actúan a veces como hormigas o cigarras.                      +propongan en qué pueden ayudar a sus compañeros y en qué les ayudan otros niños y niñas en las actividades de equipo, y las enlisten en su cuaderno.                      +En equipos comenten que deben hacer para fomentar la solidaridad en la escuela y casa y lo expongan en el grupo.                      +Reconozca que puede colaborar para realizar las actividades de grupo o de la familia.</p> <p><b>CIERRE</b> De manera individual enliste las actividades que puede realizar para apoyar a su familia, equipo o grupo.</p>	<p>10´</p> <p>10´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>20´</p> <p>15´</p> <p>10´</p>	<p>Identificación de las conductas de los personajes y moraleja.</p> <p>*Escritura de propuestas de solidaridad.</p>	<p>Fábula</p> <p>Cuaderno.</p> <p>lápiz,</p>

PROFR. FRANCO ESPINOZA  
 DIRECTOR DE LA ESCUELA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ”  
 CUARTEL TERCERO, JALACINGO VER-  
 FECHA DE APLICACIÓN: 2 de marzo de 2011

COMPETENCIA: Apego a la legalidad y sentido de justicia

TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSOS
Promover el valor de la solidaridad.	<p>*Describir situaciones de su vida cotidiana que estén regulados por compromisos con otras personas.</p> <p>*Discutir y exponer consecuencias ante la pérdida de control sobre emociones y sentimientos.</p> <p>*Discutir y argumentar sus puntos de vista acerca de situaciones de injusticia en el grupo, localidad, municipio o entidad tomando como referente los derechos de los niños</p>	<p><b>INICIO:</b> Lean la fábula “El lobo y las ovejas”                      +Identifiquen la moraleja de la fábula y la relacionen con acciones de su vida diaria.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> De manera individual elaboran una lista de las situaciones que les causan enojo y otra donde describa sus reacciones cuando se enoja: llorar, gritar, arrojar objetos, golpearse o golpear a otros.                      +En grupo proponen sugerencias en las que busquen recobrar la calma y evitar agredir a otras personas.                      +Formulan conclusiones sobre las repercusiones de una conducta violenta y de los daños que puede ocasionar a su persona y a los demás.                      +Comenten que significa tener compromisos, responsabilidad, para cumplir con las normas y reglas del grupo.                      *Cuenta alguna anécdota en la que en casa hace falta que se cumplan reglas.</p> <p><b>CIERRE:</b> En equipos discutan el caso de lo que pasa en la fábula y que pasa si no se cumplen las normas que se establecen +Mediante dibujos y textos expongan ejemplos de su vida diaria donde toman acuerdos y son solidarios con los demás-</p>	<p>10´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>15´</p> <p>20´</p>	<p>Identifiquen acciones violentas en los lugares donde se desenvuelve.</p> <p>Propuesta de sugerencias para el control de la violencia.</p> <p>+Exposición de acuerdos.</p>	<p>Fábula.</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores.</p> <p>Ilustraciones.</p> <p>Papel.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Recortes</p>

PROFR. FRANCO ESPINOZA  
 DIRECTOR DE LA ESCUELA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ”  
 CUARTEL TERCERO, JALACINGO VER-  
 FECHA DE APLICACIÓN: 9 de marzo de 2011

COMPETENCIA: Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.

TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSOS
-¿Quién soy en la comunidad?	<p>*Identificar situaciones de convivencia y riesgo en los grupos de la comunidad.</p> <p>*Hablar sobre las costumbres de la localidad que son punto de reunión y las acciones que se realizan positivas y negativas.</p>	<p><b>INICIO</b> Escuchen la fábula “El congreso de las ratas”                      +Comenten el contenido del texto.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Elaboren un retrato de los personajes de la fábula, así como sus características y preferencias.                      +Posteriormente realicen un dibujo de su persona y destaque sus características,                      +Formen equipos y comente su dibujo así como las preferencias que tiene de las actividades que realiza en escuela, casas y comunidad.                      *Comente al interior del equipo que personas han sido importantes en su vida.                      +Identifiquen la moraleja de la fábula.                      +Relacionen lo que ocurre en el grupo de la fábula con los que se establecen en su comunidad.                      +Utilicen los dibujos de los personajes, los retratos del grupo, revistas, periódicos, etc, para elaborar un collage donde destaquen su participación en la comunidad.</p> <p><b>CIERRE:</b> Reflexionen y comenten sobre la importancia de reconocer y valorar las características de las personas tienen y emplearlas para la convivencia, en la comunidad</p>	<p>15´</p> <p>10´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>15´</p> <p>15´</p> <p>10´</p> <p>20´</p> <p>10´</p>	<p>Identificación de las conductas de los personajes y moraleja.</p> <p>Reconocimiento de características personales.</p> <p>Análisis sobre la importancia de las personas que le rodean.</p> <p>Destacan la importancia de participación en las actividades de la localidad.</p> <p>Reconozcan el compromiso de apoyo y participación en las actividades de su entorno</p>	<p>Fábula</p> <p>cuaderno, lápiz,</p> <p>Hojas.</p> <p>Colores.</p> <p>Revistas.</p> <p>Periódicos.</p>

PROFR. FRANCO ESPINOZA  
 DIRECTOR DE LA ESCUELA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ”  
 CUARTEL TERCERO, JALACINGO VER-  
 FECHA DE APLICACIÓN: 16 de marzo de 2011

COMPETENCIA: Respeto y aprecio a la diversidad.

TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	TIEMPO	EVALUACIÓN	RECURSOS
Reconozco y respeto la diversidad	<p>*Reconoce situaciones de discriminación hacia las personas que le rodean</p> <p>*Proponer alternativas de integración a los diferentes grupos que pertenecen</p> <p>*Reconoce situaciones de convivencia en las que prevalece, la equidad, respeto y diversidad.</p>	<p><b>INICIO:</b> Escuchen la fábula “El ratón y el elefante”                      +Formen equipos y contesten ¿porqué es importante vivir y convivir respetando y valorando las diferencias de quienes nos rodean.                      ¿Qué tipo de discriminación has visto a hombres o mujeres?                      ¿Has observado discriminación en tu grupo, escuela y comunidad?</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Identifiquen la discriminación que plantea la fábula.                      +Destaquen dentro de las acciones cuales corresponden al género, edad, etnia, discapacidad etc.                      +Propongan acciones que permitan la integración de las personas en las diferentes actividades que se realizan en el grupo, escuela o comunidad.</p> <p><b>CIERRE:</b> Elaboren en equipos un cartel donde se observe el respeto y aprecio a la diversidad.</p>	<p>10´</p> <p>10´</p> <p>10´</p> <p>15´</p> <p>20´</p> <p>15´</p> <p>10´</p>	<p>Respuesta sobre la importancia de vivir valorando la diversidad.</p> <p>Reconoce acciones de discriminación n los grupos que pertenecen.</p> <p>Identifica tipos de discriminación.</p> <p>Propone acciones que permiten la integración de personas.</p> <p>Cartel sobre la diversidad.</p>	<p>Fábula</p> <p>Cuaderno.</p> <p>lápiz,</p> <p>Papel Bond, colores,</p> <p>revistas</p>

PROFR. FRANCO ESPINOZA  
 DIRECTOR DE LA ESCUELA

## INFORME DE RESULTADOS

Realizando un análisis de la aplicación de la alternativa, los resultados que hasta este momento se han obtenidos en la atención dada al grupo sobre conductas no aceptables, que generan indisciplinas y afectaban el aprendizaje, han sido satisfactorios ya que la mayoría de los alumnos a modificado y mejorado sus actitudes con sus compañeros, maestros y conocidos, esto se ve reflejado en su participación en las actividades, mostrando solidaridad, apoyo, participando y tomando acuerdos para mejorar la convivencia.

Al inicio de la atención los niños mostraban conductas inapropiados en el grupo, careciendo de valores como la solidaridad para apoyarse entre ellos, junto con ello se fueron formando valores como el respeto, la tolerancia, justicia, equidad, la finalidad fue más allá de solo fomentar uno de ellos, ya que estos se relacionan y son necesarios para la vida en sociedad

En el diseño de actividades se considero la fábula como alternativa para fomentar el valor de la solidaridad, por contar con una moraleja que plantea una enseñanza, la aplicación se inicio con la lectura de la fábula, y a través de preguntas elaboradas por el maestro, el niño reflexione sobre lo que sucede en el texto, propiciándose un debate donde ellos opinaron y valoraron críticamente las acciones y conductas de los personajes, rescatando los valores que se promueven, posteriormente se les pidió lo relacionar con su vida personal, en su contexto, grupo, escuela..

Los alcances se valoraron a través de rúbricas que permitieron conocer los niveles de desarrollo de cada uno de los niños, en relación a las competencias, aprendizajes esperados y los objetivos que se plantearon, como el fomentar en el grupo el valor de la solidaridad, es necesario destacar que todavía se presentan conductas inadecuadas en ciertos momentos en que se encuentran solos, pero también es importante destacar que la formación de valores se desarrolla a lo larga de la educación básica y de la vida personal de los individuos.

A los niños les ha gustado las actividades y muestran interés por su realización, continuamente valoran las conductas propias y de sus compañeros y dicen que está mal o bien, además de que exigen respeto y cooperación por parte de los integrantes del grupo o equipos.



c) FORMATO DE EVALUACIÓN  
RUBRICA

NOMBRE DEL ALUMNO	INDICADORES			
	RECONOCE, APLICA Y PROPONE EN LA MORALEJA DE FÁBULAS, Y LA VIDA PERSONAL, LA IMPORTANCIA DEL VALOR DE LA SOLIDARIDAD PARA LA CONVIVENCIA EN LOS GRUPO QUE PERTENECE.	RECONOCE APLICA Y PROPONE EN LA MORALEJA DE FÁBULAS, LA IMPORTANCIA DEL VALOR DE LA SOLIDARIDAD PARA LA CONVIVENCIA EN GRUPO, Y EN LA VIDA PERSONAL, LA IMPORTANCIA DEL VALOR DE LA SOLIDARIDAD	RECONOCE EN LA MORALEJA DE FÁBULAS, Y LA VIDA PERSONAL, LA IMPORTANCIA DEL VALOR DE LA SOLIDARIDAD	RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LA SOLIDARIDAD EN LOS GRUPOS
Dulce María				
Sandra				
Javier				
Aurora				
Esteban				
Jose ivan				
Elizabeth				
Perla				
Cesar				
Marisol				
Iván				
José Luis				

Montserrat				
Miriam				
Daniela				
Abigail				
Anayeli				
Karla				
Pedro				
Juan				
Gustavo				
Benito				
Ramiro				
Jose				
Rodrigo				
Felipe				
Catalina				
Ana				

**1= SIEMPRE**

**2= A VECES**

**3= NUNCA**

## AUTOEVALUACIÓN DOCENTE

### FORMACION DE VALORES

ACCIONES	SI	NO
LAS ACTIVIDADES PROMUEVEN EL VALOR DE LA SOLIDARIDAD		
PERMITEN LA REFLEXION DEL NIÑO SOBRE SUS ACCIONES EN TORNO A QUIENES LE RODEAN		
SE CUIDA DE PROPICIAR UN AMBIENTE PARA LA FORMACION DEL VALOR DE LA SOLIDARIDAD		
SE CONSIDERAN LAS DEFINICIONES DE LOS ALUMNOS SOBRE ALGUNOS CONCEPTOS VALORALES		
SE ORIENTAN A LOS NIÑOS, EN CUANTO SURGEN DUDAS O EMITEN JUICIOS POCO ACEPTABLES PARA LA SOLIDARIDAD		
SE PROPONEN ACTIVIDADES INDIVIDUALES Y EN EQUIPO		
SE CONSIDERA LA ALTERNATIVA DE SOLUCION EN LAS PLANEACIONES		

## INFORME DE LA RÚBRICA

La rúbrica es el instrumento de evaluación recomendado, por la asignatura de formación cívica y ética, el haberla utilizado ha permitido conocer los niveles de desarrollo de los alumnos del grupo respecto al valor de la solidaridad, de los dieciséis alumnos que conforman el grupo seis reconocen, aplican y proponen tanto en la moraleja como en la vida real, la importancia del valor en la convivencia de los grupos de la escuela y la comunidad.

Tres de ellos reconocen, aplican y proponen en la moraleja, la importancia del valor de la solidaridad para la convivencia, pero en la vida personal solo reconoce su importancia pero no lo aplica en el los grupos que son parte de la convivencia social.

Otros tres de los alumnos solo reconocen en la moraleja de la fábulas y en la vida personal, la importancia del valor de la solidaridad, pero no lo aplica ni lo propone para la convivencia en los grupos de los que forma parte.

Los cuatro restantes solo reconocen la importancia de la solidaridad en los grupos, pero ha resultado un poco complejo comprender la moraleja de las fábulas que se les han presentado, identificando la importancia de la solidaridad, por lo que es necesario continuar fomentando este valor para considerar que los objetivos planteados se alcanzaron en la totalidad del grupo.

**SUGERENCIAS**  
**Y**  
**RECOMENDACIONES**

## SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES

Ante las demandas educativas y sociales es necesario rescatar la formación de valores en nuestros alumnos, y dejar de responsabilizar a la casa y a la inversa a la escuela de este trabajo, por lo que la escuela debe buscar estrategias que le permitan al niño formar valores que permitan el desarrollo pleno en los diferentes grupos a los que pertenece.

El contexto es fundamental para conocer los elementos que el alumno a adquirido de él, y como estos pueden ayudar o generar problemas dentro del grupo escolar que afectan no solo un área de aprendizaje sino su desarrollo total, como lo es la falta del valores para la convivencia, el docente debe cumplir con las características propias de aquel que los conoce, los aplica, los respeta, ya que los niños adoptan roles o conductas de quienes conviven con el.

Los espacios donde el niño se desenvuelve son formadores de valores o conductas poco apropiadas, en ellos se adquieren formas de vida, actuar, convivir y participar, por lo que es importante que los niños reconozcan aquellas que no son aceptadas en su sociedad por ser negativas para el desarrollo personal, la convivencia.

Es necesario rescatar la formación de valores en las prácticas escolares para que los alumnos, comprendan y asuman como principios sus acciones y de su relación con los demás, los valores que la humanidad ha creado como; respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad son fundamentales dentro de cualquier grupo para un buena convivencia y desarrollo del mismo.

La solución de transformación, está en la educación en valores, se pretende que esta formación beneficie a los alumnos, garantizándoles un futuro mejor, donde los

principios que sean la base de la convivencia y hagan uso de valores correctos y funcionales.

El haber tenido la oportunidad de realizar el presente trabajo ha contribuido a la formación personal y profesional, ya que implicó buscar elementos que dieran atención a las conductas poco apropiadas para la convivencia en el grupo, por lo que se enfocó a fomentar el valor de la solidaridad a través del uso de recurso como lo es la fábula, en la asignatura de Formación Cívica y Ética.

Para dar atención a las necesidades de aprendizaje que se presentan en el aula es necesario conocer el contexto donde se desarrolla la práctica educativa, fundamentar teóricamente la problemática, el desarrollo del niño, las formas de aprendizaje, el papel docente, lo propuesto en los planes y programas junto con la evaluación de los procesos que se desarrollan en el aula.

Dentro de la aplicación de las propuestas son importante el uso de estrategias y recursos, por lo que en este caso fue fundamental, el uso de los textos y en este caso la fábula fue fundamental para el logro de los objetivos que se plantearon, ya que resulta agradable para los niños escucharlas, valorarlas y comentarlas en el grupo, dándose un ambiente donde se favorece el diálogo, la reflexión crítica, el juicio ético y la propuesta de soluciones a los eventos que se presentaban.

También es importante considerar en el diseño de actividades, aquellas que sean innovadoras, creativas, del gusto de los niños, que tengan relación con lo que conoce, con el contexto en que se desenvuelve.

Por último es necesario conocer los logros que se obtuvieron en el grupo por lo que en este caso se propone para la valoración el uso de las rúbricas, ya que se puede observar los niveles de desarrollo de las competencias a través de las habilidades, conocimientos y actitudes que el niño va desarrollando.

# BIBLIOGRAFÍA



## BIBLIOGRAFIA

**SCHMELKES, S.** "La formación de valores en la educación básica." México, D.F. SEP. 2004, pp. 229.

**DEL PRADO, D.** "Expresión Literaria en Preescolar." Antología Básica. México, D.F. UPN., 1994, pp.138

**GARCÍA, S.** "Una perspectiva teórica para el estudio de los valores. La formación de valores en la escuela primaria". Antología Básica. México, D.F. UPN. 1994, pp. 319

**PIAGET, J.** "Seis estudios de psicología." Ed. Planeta Mexicana, S. A. de C. V. México. D.F., 1998, pp. 157.

**MORAN, P.** "La Evaluación de los aprendizajes y sus implicaciones Educativas" México. No. 13. CISE7UNAM, 1981, pp. 19

**UPN.** Antología básica. "Hacia la innovación". Antología Básica. México, D.F. 1994, pp. 135.

**HERNÁNDEZ, M.** "Guía para el maestro multigrado". Conafe. México. D. F. SEP. 1999, pp. 797.

**RANGEL, A.** "Características del proyecto de investigación pedagógica" Antología Básica. México. D.F. UPN. 1994, pp. 123.

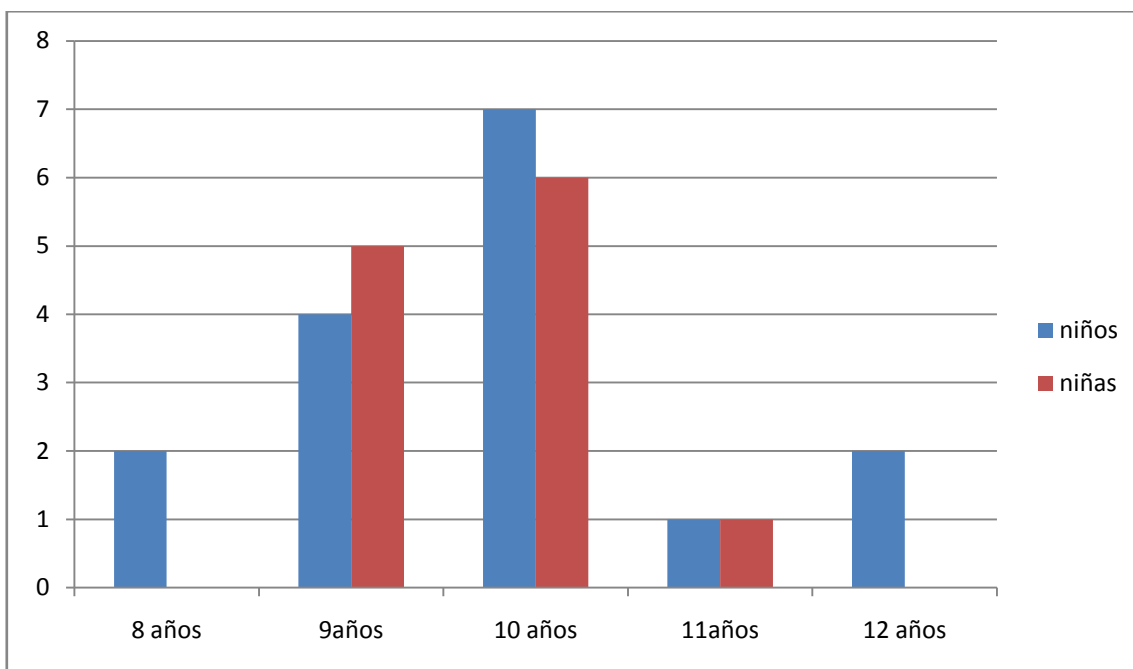
**SEP,** "Plan de estudios 2009". Educación básica. Primaria, 2009, pp. 381

**SEP.** "Programa Integral de Formación Cívica y Ética". México, D.F. 2008, pp. 157.

# ANEXOS Y APÉNDICES

**Grafica 1**

**Grafica de edades de los alumnos de 4º "A"**

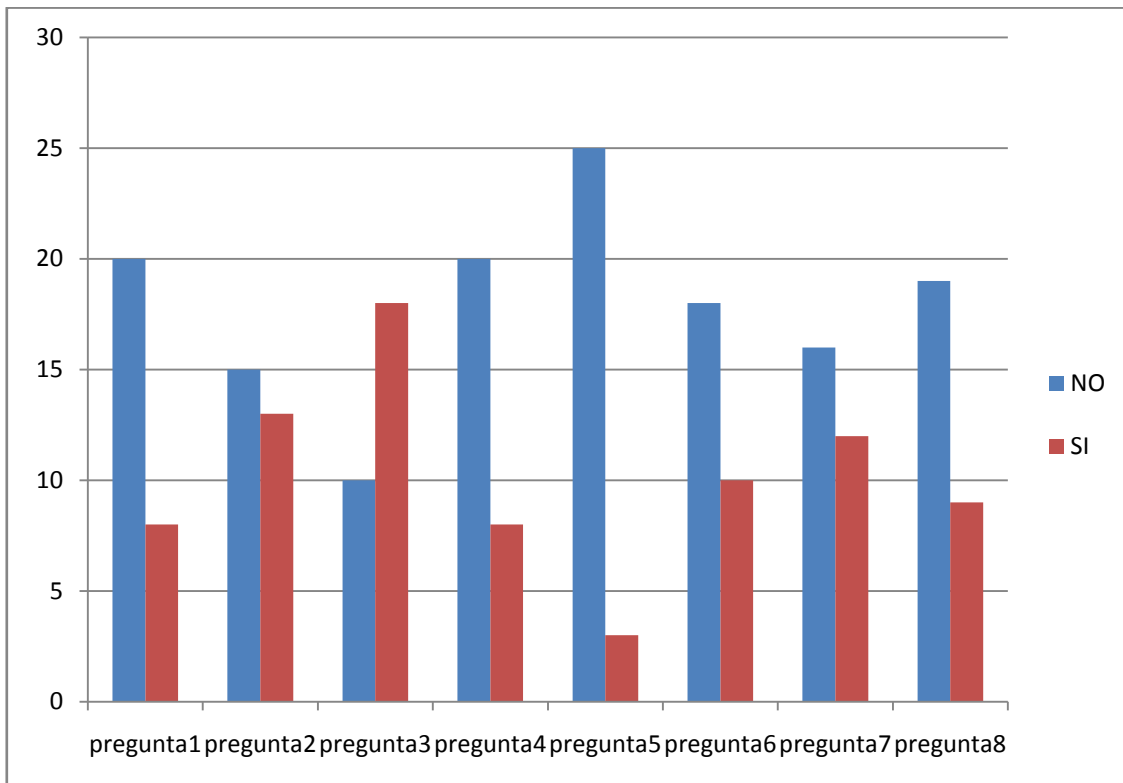


	niños	niñas
8 años	2	0
9 años	4	5
10 años	7	6
11 años	1	1
12 años	2	0

## Grafica 2

### GRAFICA DEL CUESTIONARIO DE DIAGNOSTICO PARA PADRES DE FAMILIA

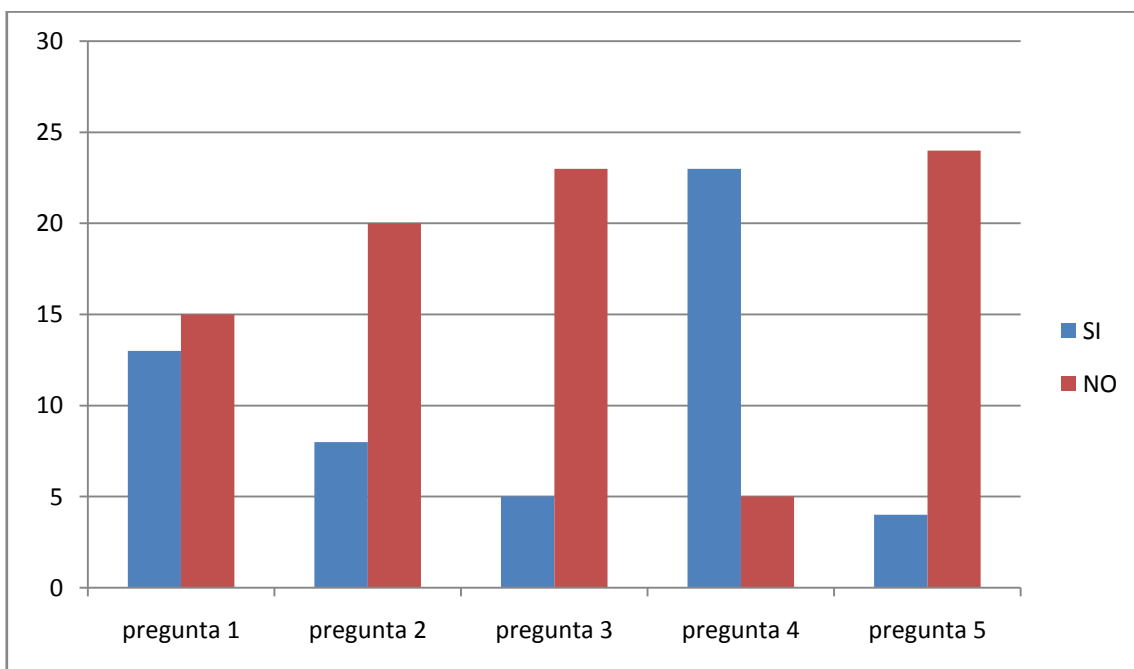
	RESPUESTAS NO	SI
pregunta1	20	8
pregunta2	15	13
pregunta3	10	18
pregunta4	20	8
pregunta5	25	3
pregunta6	18	10
pregunta7	16	12
pregunta8	19	9



Grafica 3

*GRAFICA DE CUESTIONARIO DE DIAGNOSTICO PARA ALUMNOS DE 4ºA*

	SI	NO
pregunta 1	13	15
pregunta 2	8	20
pregunta 3	5	23
pregunta 4	23	5
pregunta 5	4	24



## **Apendice 1**

### *CUESTIONARIO DE DIAGNOSTICO PARA PADRES DE FAMILIA*

*¿Conoce los diversos valores que existen en la sociedad?*

*Si                      No                      ¿Cuáles?*

*¿Fomenta los valores en casa, con sus hijos?*

*Si                      No                      ¿Cuáles?*

*¿Pone reglas a sus hijos dentro de su contexto familiar?*

*Si                      No                      ¿Cuáles?*

*¿Castiga a sus hijos sino cumplen con las reglas impuestas?*

*Si                      No                      ¿Cómo?*

*¿Conoce usted el significado del valor de la solidaridad?*

*Si                      No*

*¿Como miembro de una sociedad convive en armonía con sus semejantes (vecinos)?*

*Si                      No                      ¿Por qué?*

*¿Le gusta que sus hijos convivan o participen en actividades sociales y culturales con sus compañeros?*

*Si                      No                      ¿Por qué?*

*¿Fomenta los valores en su casa, en base al ejemplo y por medio de una buena convivencia social y respetuosa?*

*Si                      No                      ¿Cómo?*

## **Apendice 2**

### **CUESTIONARIO DE DIAGNOSTICO PARA ALUMNOS DE 4º "A"**

¿Conoces que tan importantes son los valores para nuestra sociedad?

Si            No            ¿Por qué?

¿Pones en práctica tus valores?

Si            No            ¿Cuáles?

¿Te gusta trabajar en equipo o de manera individual?

Si            No            ¿Por qué?

¿Al trabajar en equipo surgen problemas para la toma de decisiones?

Si            No            ¿Cuáles?

¿Te gusta ayudar a tus compañeros cuando lo necesitan?

Si            No            ¿Cómo?

**Apéndice 3**

*Escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez*

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Día de la aplicación: \_\_\_\_\_

*Tacha las ilustraciones que favorezcan los valores para llegar a la solidaridad*





**Anexo 1**



**Anexo 2**

**Anexo 3**

