



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-212

**“Favorecer las relaciones
interpersonales con el juego
tradicional en tercero de preescolar”**

Proyecto de innovación

**Que para obtener Título de
Licenciada en Educación**

Presenta

Miriam Rojas Pérez

Teziutlán Pué., 1° de Julio 2010.

DICTAMEN

INDICE

INTRODUCCION-----	VII
CAPITULO I MARCO CONTEXTUAL-----	12
1 Contexto-----	13
1.1 Comunidad -----	13
1.2 Escuela -----	16
1.3 Grupo-----	18
1.4 Diagnostico -----	19
1.5 Planteamiento del problema-----	22
1.6 Justificación-----	22
1.7 Objetivo-----	24
1.8 Objetivo General-----	24
1.9 Objetivos Específicos-----	25
CAPITULO II MARCO TEORICO-----	26
2 Programa de Educación Preescolar -----	27
2.1 Las Relaciones Interpersonales -----	28
2.2 La zona de desarrollo próximo-----	30
2.3 El Constructivismo en el Aula-----	34
CAPITULO III TEORIA DE LA ALTERNATIVA-----	40
3 Juego-----	41
3.1 Juego tradicional-----	42
3.2 como se trabaja el juego-----	44
3.3 Juego tradicional (como aplicamos la alternativa) -----	45
3.4 La evaluación-----	47
3.5 Estrategias de evaluación -----	50

3.6	Diario de trabajo-----	53
CAPITULO IV ESTRATEGIA -----		54
4	Estrategia -----	55
4.1	Plan de trabajo-----	57
4.2	Cronograma de actividades-----	58
4.3	Situación didáctica y rubricas-----	59
	Sugerencias-----	77
	Bibliografía-----	79
	Apéndices-----	80

INTRODUCCION

INTRODUCCION

En el contexto educativo actual se está viviendo un proceso de cambios en relación a la construcción de una mejora en la atención con calidad, lo que conlleva modificaciones dentro de la práctica educativa no solo como un progreso académico exclusivo de un nivel específico, sino que abarque toda la educación básica en México.

Particularmente en la educación preescolar donde se inicia una educación sistemática dentro de la currícula básica, es el espacio donde se sientan bases para darse ese proceso de profesionalización para estimular crecimientos que favorezcan las competencias básicas de aprendizajes, con lo cual se pretende que los alumnos adquieran herramientas para aplicarlas en sus contextos inmediatos.

Para lograrlo es necesario como docente reinventar la praxis diaria considerando las necesidades e intereses del alumno pero no solo como educando, sino como ser humano lo que conlleva la búsqueda de situaciones educativas innovadoras que capten la atención e interés del niño para que desarrolle aprendizajes permanentes.

Partiendo de un interés por contribuir significativamente en los crecimientos de las esferas del conocimiento de cada niño, es necesario no solo el construir aprendizajes dentro del aula, sino aprovechar cualquier situación dentro del contexto escolar para fomentar mejores comportamientos sociales y académicos que se vean reflejados en el desenvolvimiento de los niños de preescolar en su vida.

Por tal motivo se hace una reflexión de la labor como educadora y la necesidad de la creación de una propuesta de acción docente la cual impacte de manera mediata en los alumnos, y que también sea una alternativa través de los juegos tradicionales como estrategia de trabajo y apoyo para estimular a los alumnos en la socialización para favorecer la interacción pedagógica, contribuyendo en posibles barreras que intervienen en su interactuar con los demás y que la larga perjudican a sus aprendizajes.

El proyecto a presentar se ubica dentro una práctica educativa denominada acción docente ya que surge de la práctica y es para la misma, proponiendo una alternativa de solución. En ese caso se retomo el juego tradicional aplicándose 10 situaciones didácticas, teniendo como resultado que los alumnos, se empezaron a integrar, compartir, dialogar, conversar, acepta que sus compañeras pueden participar en todas las actividades que se realizan, respetan reglas, respetan culturas y creencias(apéndice 1)

Las acciones docentes buscan darle herramientas a los alumnos para desarrollarse de manera autónoma en algún contexto determinado para lo cual partiendo de una realidad educativa a través de un proceso de acción docente que busque no solo cumplir con los propósitos de la educación escolar sino crear personas con un tendencia reflexiva, un pensamiento que resuelva situaciones conflictivas, pero ante todo se comunique de manera funcional en todos los contextos con un sustento de socialización.

Por tal motivo es de vital importancia tomar en cuenta a la educación, y como ésta es indispensable para ampliar nuevas formas de pensamiento y a la par favorecer un cambio de comportamientos, para lo cual el sistema educativo mexicano toma como base a la educación preescolar por lo que es necesario

mejorar la praxis educativa para alcanzar el perfil de egreso necesario para contribuir en el seguimiento de la educación básica.

La articulación educativa debe garantizar ante todo un desarrollo progresivo, una continuidad lógica y natural, a fin de evitar que produzca cambios bruscos de una etapa a otra; un proceso educativo debidamente organizado que favorezca la ampliación y el enriquecimiento del desarrollo del niño, expresado en una rápida adaptación a las nuevas condiciones a las que se enfrenta.

El trabajo a presentar esta formado por cuatro capítulos principalmente, en el primer capítulo se da a conocer el marco contextual sobre la importancia de conocer los contextos donde se desenvuelven los niños y cómo estos favorecen o afectan significativamente sus comportamientos y aprendizajes, se explican las situaciones didácticas utilizadas para el proceso de detección de necesidades para llegar a un diagnóstico, el resultado de las aplicaciones, se plantea el problema, su tratamiento y los objetivos de la propuesta(apéndice 2).

En el segundo capítulo, el cual trata del marco teórico, se describe el desarrollo psicosocial bajo el enfoque de Vygotsky, dentro de un proceso formativo en la educación preescolar, siendo el propósito de este proyecto conseguir que los preescolares se ayuden mutuamente dentro de un proceso formativo basado en el desarrollo de competencias que consideren las interacciones sociales y así alcanzar los procesos sin perder de vista a la educadora como una guía que coordina los aprendizajes entre los contextos sociales constructivos de aprendizajes.

Así mismo se da a conocer el enfoque educativo necesario actual como lo es la Propuesta Educativa en Preescolar 2004 y su relación con los aprendizajes esperados dentro de este marco de desarrollo por competencias, por lo que no

debemos perder de vista que ante nuevas necesidades es fundamental partir de un contexto constructivista, el cual enriquezca el proceso natural del individuo y estimulen los crecimientos para adquirir y desarrollar aprendizajes, favoreciendo un perfeccionamiento de aprendizajes competentes.

Asociado a lo anterior se menciona el punto de vista de Débora A. Philips sobre la regulación emocional que en preescolar se debe estimular para propiciar el desarrollo emocional en los niños.

Se analiza el enfoque pedagógico de Cesar Coll y se describen las relaciones que se dan al estimular y construir aprendizajes con un nuevo plan de estudio, pero considerando al juego tradicional como una estrategia de aprendizaje enriquecedora para cualquier proceso de enseñanza aprendizaje, no solo como conocimiento, sino en la aplicación para la vida; lo anterior se pretende aplicar en el proceso educativo dentro de este primer momento en la educación básica.

En el capítulo tercero se enfoca a la alternativa, la importancia del juego en preescolar, el proceso de evaluación, el cual es vital importancia conocer para detectar los resultados alcanzados para perfeccionar la praxis, dicha evaluación es formativa la cual tiene como finalidad ayudar en este proceso de regulación y de autorregulación del alumno lo que facilitara el progreso del mismo.

En el cuarto capítulo se da a conocer la estrategia general de trabajo general, desarrollo de la aplicación de la propuesta, un plan de trabajo basado en un cronograma de actividades, en este capítulo también se dan algunas sugerencias.

Para finalizar se da crédito a las diversas fuentes de referencia consultadas que enriquecieron y fundamentan el estudio llevado a cabo, todo esto con la

intención de dar a conocer un marco teórico referencial aunado a una problemática educativa real.

CAPITULO I

Marco contextual

CAPITULO I

1 LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y SU CONTEXTUALIZACION.

1.contexto

Se puede decir que el contexto es una serie de elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza aprendizaje escolar. Para el docente es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimientos adquiridos y situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos.

1.1Comunidad

Xalapa de Enríquez, la capital del estado de Veracruz, tiene una situación geográfica estratégica por situarse en el centro del estado ya que es Cabecera Municipal, la Ciudad de Xalapa está situada en la faldas del cerro Macuiltépetl y las estribaciones orientales del Cofre de Perote, en la zona de transición entre la Sierra Madre Oriental y la planicie costera del Golfo de México. Su altura se encuentra a 1,427 metros sobre el nivel del mar colindando con los municipios de: Banderilla, Coatepec, Emiliano Zapata, San Andrés Tlalnehuayocan, Naolinco y Jilotepec.

El 9 de mayo de 1824, siendo Presidente de la República, Guadalupe Victoria, se instaló en Xalapa la primera Legislatura del Estado de Veracruz. Ese mismo año Xalapa fue declarada capital del estado, papel que ha venido

celebran las fiestas de primavera, y el 12 de diciembre se celebra la fiesta Religiosas en honor de la Virgen de Guadalupe.

En los alrededores de la Ciudad de Xalapa se encuentran los ríos: Sedeño, Carneros y la laguna del Castillo. También, existen arroyos como el de Chiltoyac y las Ánimas. Dentro del perímetro urbano se localizan los manantiales de los Te cajetes y Xallitic.

Las lluvias son abundantes en verano y principios de otoño, siendo más ligeras en lo que resta del año, y lloviznas con niebla en invierno, esto debido a la afluencia de los vientos del norte, que provocan grandes descensos de temperatura con heladas esporádicas. Se encuentra en una accidentada e irregular topografía, la cual hace que las calles de Xalapa sean tortuosas, estrechas y quebradas, y por ubicarse en este tipo de suelo, Xalapa luce especialmente bella, ya que permiten sus pendientes disfrutar de una gran variedad de paisajes, como lucen las cumbres señoriales del Citlaltépetl (Pico de Orizaba), siendo este el volcán más alto de la República Mexicana.

El clima de Xalapa es húmedo y variado, teniendo una temperatura máxima de 30.2 grados centígrados y una mínima de 10-4 por las mañanas, muy temprano Xalapa se despierta entre una bruma blanquiazul que da su característico ambiente de montaña. La dinámica económica de Xalapa está fundamentada en el desarrollo de sus actividades terciarias, primordialmente en la prestación de servicios y por su actividad comercial, constituyéndose en un centro de atracción al cual acude la población de diferentes municipios para conformar un importante espacio regional.

A nivel estatal y dada su connotación política, históricamente Xalapa se ha caracterizado por constituir un polo de atracción con primacía casi exclusiva en la

prestación de servicios de dependencias gubernamentales y del estado, lo cual además ha incidido en el emplazamiento de delegaciones federales, de cobertura estatal o paraestatal, que en conjunto ha incrementado la recurrencia de población, inclusive de otras entidades federativas y del Distrito Federal. La ciudad se ha considerado como una prestadora de servicios del rango estatal: educación, administración pública, plaza bancaria y de finanzas. También ha mostrado un alto crecimiento en sus actividades locales y regionales: servicios comunales, personales y de comercio.

El sector empresarial está imprimiendo un nuevo carácter a la ciudad, se vienen realizando con mayor frecuencia reuniones, convenciones y una creciente actividad de formación y actualización de recursos humanos en materia de negocios y alta gerencia. Paradójicamente, parece ser que el desarrollo de la cultura empresarial podría tener asiento en un centro urbano que no está orientado a la industria. El aspecto más relevante de la nueva estructura de la economía jalapeña, consiste no tanto en la distribución de la población ocupada en los tres sectores, sino en la articulación a través de relaciones de insumo - producto; de esta manera la economía de Xalapa es más autosuficiente, pues se integran circuitos que comprenden la producción, la transformación y la distribución.

Aunado a todo lo anterior, junto a una diversificación de carácter industrial, artesanal y de servicios, existe una intensa y eficiente actividad agropecuaria y forestal, que se realiza en tierras aledañas a la ciudad y por su exuberante riqueza natural y protegiendo el entorno ecológico, es de interés para la administración actual crear empresas sustentables como: la explotación del turismo, ecoturismo y turismo de aventura. Por otra parte, la industria del conocimiento es otro renglón muy importante que refuerza la cultura xalapeña, aunando esfuerzos de las universidades ya establecidas como la Universidad Veracruzana, la Escuela Normal Veracruzana, la Universidad de Xalapa y la Universidad Anáhuac, coadyuvando de esta manera a que Xalapa diversifique su

economía y amplíe la base productiva generadora de riqueza y de nuevos empleos, que se promueva una industria que maximice el aprovechamiento de sus ventajas comparativas en un marco de apertura industrial, comercial y financiera.

1.2 Escuela

En esta gran ciudad, se encuentra el centro educativo “Gabriela Mistral” clave 30DJN0332-Q de la Zona 013 que esta ubicado en la calle Xolotl en la colonia Santa Bárbara de la zona de la Reserva, la cual se caracteriza por su bajo nivel socioeconómico-cultural y se distingue por contar con pocas oportunidades educativas, ya que no se cuenta con los mínimos elementos que conformen una educación básica.

Este Jardín de Niños da atención a una matricula de 47 alumnos de los cuales 16 están en primero, 17 en segundo y 14 en tercer grado. Son atendidos en una infraestructura deficiente pues se encuentra en una zona marginada dentro de la ciudad, cuenta con 3 aulas que no tienen la iluminación y ventilación necesarias, cuenta con un solo baño para toda la comunidad escolar, una dirección que también sirve como bodega además de una pequeña cancha que no cuenta con el espacio necesario para realizar actividades con todos los alumnos y padres de familia, cabe mencionar que no se cuenta con un área de juegos específica, todo esto influye para no poder desarrollar algunas actividades que favorezcan la estimulación de competencias. Este centro educativo cuenta con una matricula de 47 alumnos de los cuales 23 son niños y 24 niñas, que reciben la atención educativa.

La plantilla del personal esta conformada por una directora y tres educadoras, no se cuenta con personal de apoyo como asistente educativa ni

intendencia; se intenta desarrollar un trabajo en equipo para cubrir las expectativas de los padres lo cual no se logra ni son de impacto para los alumnos.

Ha sido necesario llevar a cabo diversas estrategias para brindar mayor calidad educativa y a la vez brindar orientación para proteger la salud de los niños, para lograrlo se ha solicitado el apoyo del IMSS para llevar a la practica campañas de salud como higiene bucal, técnicas de cepillado y aplicación de flúor; se realizo una campaña para mejorar los hábitos de higiene con los alumnos y padres, dando unas pequeñas conferencias sobre la importancia de lavarse las manitas antes y después de ir al baño y sobre todo al consumir los alimentos ya que desafortunadamente se daban casos frecuentes de infecciones gastrointestinales, para lograr que tuviera impacto en los padres y alumnos se realizo una obra de teatro con los alumnos donde se disfrazaron de verduras, alimentos chatarras y de virus lo que agrado sobremanera a los padres y a los niños les sirvió para entender la importancia de contar con salud.

Como acciones cívicas se participa en desfiles en las fechas mas importantes como son la Independencia (16 de septiembre), Revolución Mexicana (20 de noviembre), día de la Primavera (21 de marzo), batalla de Puebla (5 de mayo), donde los niños tienen una participación activa pues se considera importante crear una conciencia cívica no solo al realizar honores a la bandera sino también en la conmemoración de fechas importantes del país.

Otro aspecto importante que mencionar es el que se refiere a la participación de brigadas por parte de Protección Civil para llevar acabo simulacros tanto de incendios como de terremotos, los cuales requieren un mejor planteamiento para favorecer en el reconocimiento de cualidades y capacidades de los alumnos.

1.3 Grupo

Al hablar del grupo se tiene que mencionar todo el tipo de situaciones e interacciones que surgen en todo momento y que influyen de manera positiva y negativa para la adquisición de aprendizajes.

La matrícula del grupo de 3° grado esta conformada por 14 alumnos de los cuales 6 son niños y 8 niñas y la mayoría de los alumnos asisten de manera regular, el aula tiene distribuidos los materiales en áreas para hacer más fácil la labor y que los niños tengan acceso a los mismos.

El aula esta dividida en el rincón de lectura, el área de juegos, donde se ofrece a los alumnos oportunidades de aprendizaje a través del movimiento durante las clases. Dentro del aula al inicio de la clase se llevan a cabo dinámicas que sirven como activación e integración del grupo.

Hay mucha humedad en el aula y para realizar mejoras dentro de la misma, en coordinación con los padres de familia, se han realizado pequeñas rifas y venta de dulces para reunir dinero para poder impermeabilizar, con el dinero recaudado se pretende comprar pinturas para hacer dibujos de los personajes que más agradan a los niños.

El salón es un espacio de buen tamaño, las mesas de trabajo se encuentran en buen estado por lo cual los niños realizan sus actividades cómodamente, la cual les permite realizarlas mejor.

Las clases se desarrollan en una atmósfera lúdica donde se intenta estimular la curiosidad y el descubrimiento ya que tienen como propósito fomentar aprendizajes a través del juego tradicional. Los alumnos en clase cantan, juegan, bailan, representan personajes y se utilizan todos los sentidos para lograr aprendizajes.

En la primera semana de clases se fue citando a los padres en horarios y diferentes días para saber más acerca de los alumnos sobre su desarrollo desde la gestación hasta la actualidad, se les dio a conocer el plan de trabajo y la importancia de estar en contacto para dar solución en caso de algún conflicto o situación que se dé con el niño y sus compañeros. Por otra parte se les dio a conocer el calendario de reuniones bimestrales con los padres de familia para informar sobre los avances y logros de sus hijos, así como para crear conciencia en ellos de la importancia de involucrarse en las tareas de los alumnos y que se vea reflejado en sus aprendizajes.

1.4 Diagnóstico

Al hablar de Diagnóstico Pedagógico, estamos hablando que este debe establecer objetivos, recoger información, analizar, interpretar y valorar datos obtenidos para tomar decisiones educativas. Dichas decisiones deben jugar un papel esencial en la elaboración de las adaptaciones curriculares, siendo estas las que van a dar respuestas a las necesidades educativas especiales a cada sujeto.

Para poder ofertar una atención congruente a las necesidades de cada uno de los alumnos para de esta manera, intentar equilibrar los factores que afectan de manera negativa el desempeño y comportamiento de los educandos, para lo cual se llevo a cabo un tiempo de observaciones para determinar que actividades

podrían beneficiar los campos formativos en el desarrollo de los alumnos que asisten al tercer grado de preescolar.

Después de este periodo de observación se llevaron a cabo tres situaciones didácticas (apéndice 1) que sirvieran como referente y diagnóstico para conocer las necesidades de los alumnos y determinar qué acciones son adecuadas para estimular las competencias.

La situación didáctica llamada “La lotería” la cual tiene por objetivo, que los niños comprendan los juegos de reglas, puntos de vista de sus compañeros. Al realizar dicha actividad hubo muchos problemas ya que , no participó todo el grupo, los niños que no participaron se salían jugaban con cualquier objeto que encontraban se les invito en varias ocasiones a la actividad y no la quisieron hacer, los niños que participaron , lo hicieron con mucha dificultad ya que , en la actividad se utilizaron fichas ,frijoles y corcho latas , a muchos de los niños se les complico la actividad ya que, perdían sus materiales y sus compañeros no quisieron compartirlos, el compañero que eligieron para dirigir la actividad lo muy rápido y empezaron nuevamente los conflictos entre ellos, se cambio al niño que dirigía la actividad pero, no terminaron los conflictos ya que, los niños a la hora de realizarse el juego no respetaron las reglas que ellos comentaron al inicio y no se logro comunicación entre ellos. En esta actividad no se logró el objetivo planteado ya que los niños, no respetaron las reglas, no participaron, no se integraron, y todo esto ocasiono todas las dificultades mencionadas.

La segunda actividad se llama “Policías y Ladrones” el objetivo es, que las niñas y niños pueden realizar todo tipo de actividades y respeta reglas. Al inicio de la actividad mostraron interés, solo hubo dos niños que no quisieron participar, son los que frecuentemente no lo hacen ya que no muestran interés en la mayoría de las actividades realizadas en el plantel. En esta actividad hubo mucho conflicto

ya que, se hicieron dos equipos de una de niñas(ladrones) y uno de niños(policías) los niños tenían que atrapar a las niñas pero a la hora de hacerlo lo hacían de manera brusca, a las niñas no les gusto la manera en que los niños las atrapaban y decían que las lastimaban (brazo, manos, empujaban) se dificultó demasiado la actividad se habló con los niños y se les comentó que tenían que atrapar a las niñas de manera moderada ya que , ellas no eran tan fuertes como ellos pero los niños no entendían y siguieron haciendo lo, las niñas ya no quisieron seguir la actividad y se tuvo que dar por terminada. No se integró el grupo como esperaba, no hubo integración, no se respetaron las reglas y los niños no entendieron que las niñas también pueden participar en este tipo de juego.

La tercera y ultima situación del diagnostico se llama “stop” y tiene como propósito, que los niños y los niños respeten turnos de los demás, acepta cuando gana o pierde. Al inicio de la actividad hubo conflictos para realizar dicha actividad ya que hubo niños que no quisieron participar y los que participaron lo hacían con gran dificultad, ya que no respetaban sus propias reglas, no respetaban turnos, ya que muchos a la hora de iniciar dicha actividad comentaron, dialogaron sobre las reglas que se pusieron, cuando niño ganaba la actividad los demás no estaban de acuerdo no entendieron que al igual que se compañero ello lo podían hacer si se esforzaba lo podía lograr, el último día de aplicación todos los niños participaron pero, no se pudo lograr el objetivo planteado por toda las dificultades mencionadas.

Durante las tres semanas que comprendió el periodo de la realización de estas actividades no se lograron los propósitos ya que más de la mitad de los alumnos no quisieron involucrarse en las actividades planteadas lo que originó que sus comportamientos no mejoraran, observándose en acciones específicas como: no compartieron los materiales, no respetaron los turnos acordados, no terminaron las actividades, no respetaban reglas y se pelearon entre ellos.

1.5 Planteamiento del problema

Producto de las situaciones didácticas se detectaron las necesidades de los alumnos a través de un proceso de diagnóstico por lo que surge la pregunta de investigación la cual queda de la siguiente manera:

¿Cómo mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de 3º grado de preescolar del Jardín de Niños “Gabriela Mistral” de la ciudad de Xalapa Ver?

1.6 JUSTIFICACION

Tomando en cuenta que la educación preescolar debe desarrollar una formación integral, en lo que se refiere a la finalidad de favorecer las relaciones interpersonales de los alumnos de preescolar, fue necesario considerar que este aspecto presenta falta de estímulo en relación al apropiarse del establecimiento de relaciones interpersonales que fortalece la regulación de emociones en los alumnos.

Este tipo de actividades fueron las mismas durante el ciclo escolar, por lo que los niños son distraídos, con falta de entusiasmo, solo realizan las actividades sin ser comprendidas, lo que representa un problema para los niños. Para hacer mayor énfasis en el conocimiento de los factores que afectan la enseñanza aprendizaje de los alumnos, fueron objeto de observación y cuestionamientos de manera verbal, para conocerlos un poco más.

Al hacer los cuestionamientos a los niños, se estableció que no les gusta prestar sus materiales en algunos casos porque son hijos únicos, otros porque no quieren compartirlos y otros mas porque sus papas les dicen que no los presten, lo que se ve reflejado en la falta de estimulación en las relaciones interpersonales.

Al llevar a cabo un análisis el porque los niños no cuentan con la estimulación de relaciones interpersonales, se dio la conclusión que las estrategias realizadas por el docente no son las adecuadas por lo cual que los niños no autorregulan comportamientos ni emociones, el cuales importante para en su rendimiento educativo.

Se debe de tomar en cuenta otra situación que afecta en el bajo rendimiento educativo es el contexto en donde se desenvuelven los alumnos, ya que este de manera positiva o negativa en su desarrollo.

Como secuencia de una investigación docente se dió como resultado que factores que afectan el aprendizaje de los niños, es la falta de atención por parte de los padres ya que, la mayoría de estos trabajan y los dejan mucho tiempo solo por la necesidad que tienen.

Este factor influye en la mayoría de los alumnos, pues por falta de tiempo los niños quedan al cuidado de los abuelos, tíos o personas a las que les pagan para cuidarlos mientras llega la madre, en el peor de los casos algunos niños se quedan sin vigilancia y apoyo para realizar sus tareas; es necesario mencionar como en la mayoría de los hijos de padres divorciados o separados ocasiona en el alumno inseguridades, baja autoestima, falta de concentración en clases, etc.

Es de vital importancia mencionar que se cuenta con poca experiencia como docente, como los anteriores, ya que en estos momentos se está en formación profesional, aunque se tiene el compromiso de innovar la práctica para desarrollar en los alumnos competencias para la vida.

Par favorecer lo anterior se propone una alternativa de enseñanza a través del juego tradicional para favorecer las relaciones interpersonales en 3er. grado de preescolar, mediante la cual se intentara que los alumnos regulen sus emociones y se refleje en sus comportamientos para favorecer la construcción de conocimientos.

1.7 OBJETIVOS

Son los resultados que se esperan lograr en el alumno al terminar un determinado proceso de aprendizaje. Los objetivos son importantes durante todo el proceso educativo, ya que son el punto de partida, para seleccionar, organizar, y conducir los contenidos, introducciones modificaciones durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, además de que son la guía para determinar qué enseñanza y como enseñarlo, y permite determinar cuál ha sido el progreso del alumno y así facilitar al docente su labor.

1.8 Objetivo general:

Que a través del juego tradicional los alumnos de 3er. Grado de preescolar mejoren las relaciones interpersonales para regular sus emociones y así favorecer sus comportamientos y aprendizajes.

1.9 Objetivos Específicos:

- ✚ Que los alumnos lleguen a dominar de manera graduar sus emociones como parte de su desarrollo personal.
- ✚ Que los alumnos mejoren su proceso del entendimiento de si mismos reflejándose en una conciencia social.
- ✚ Que los alumnos se desenvuelvan con conductas donde acepten ser parte de un grupo.
- ✚ Que los alumnos se acepten y acepten a sus compañeros.
- ✚ Que el alumno asuma la responsabilidad de sus acciones.
- ✚ Que el alumno desarrolle un trabajo cooperativo para mejores resultados.
- ✚ Que el alumno comprenda que todos son diferentes y que merecen respeto.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2. PROGRAMA DE EDUCACION PRESCOLAR

El Programa de Educación Preescolar tiene carácter nacional, establece propósitos para la educación Preescolar, está organizado a partir de competencias y tiene carácter abierto.

Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación Preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan. A la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.

La orientación curricular preescolar, adopta como fin central facilitar el desarrollo integral del niño, respetando sus individualidades e intereses, poniendo énfasis particular en que el niño desarrolle la capacidad de solucionar conflictos y puntos de vista con los demás, siendo una condición psicológica básica para el desarrollo de capacidades para la convivencia social futura.

Es por eso que los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en este periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social. Actualmente se puede sostener que existe una perspectiva más optimista sobre lo que típicamente los niños saben y sobre lo que pueden aprender entre los cuatro y cinco años y aun a edades más tempranas, siempre y cuando participen en

experiencias educativas interesantes que representen retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas.

La educación preescolar puede representar una oportunidad única para desarrollar las capacidades del pensamiento que constituyen la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales. A diferencia de otras experiencias sociales en las que se involucran los niños, en su familia o en otros espacios, la educación preescolar tiene propósitos definidos que apuntan a desarrollar sus capacidades y potencialidades mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje.

Este campo formativo refiere las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

2.1 Relaciones Interpersonales

La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular; las emociones, la conducta y el aprendizaje son procesos individuales, que se ven influidos por los contextos familiar, escolar y social en que desenvuelven los niños, en estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser

parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

Las relaciones interpersonales en los niños son un proceso comunicativo, que forma vínculos afectivos y responsabilidades, factores que influyen en el desarrollo de las competencias sociales, esto porque los niños llegan al Jardín con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella. La experiencia de relaciones interpersonales en la educación preescolar significa para los pequeños iniciarse en la formación de rasgos que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumnos, es decir, como quien participa para aprender de una actividad sistemática, sujeta a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento; y como miembros de un grupo de pares que tienen estatus equivalente, pero que son diferentes entre sí, sin un vínculo previo y al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora representa una nueva figura de gran influencia para los niños.

Para lograr lo anteriormente mencionado es preciso tener claro el significado de competencias, las cuales son un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos. La selección de competencias se sustenta en la convicción de que los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiares y sociales en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje. La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee.

Las competencias que componen este campo formativo son:

- ✚ Que el niño reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.
- ✚ Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- ✚ Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Todo lo anterior se favorece en los pequeños a partir del conjunto de experiencias sociales que viven a través de las interrelaciones y relaciones afectivas que tienen lugar en el contexto áulico y que deben crear un ambiente facilitador para su desarrollo integral.

El desarrollo de competencias en los niños y niñas en este campo formativo depende primordialmente de dos factores que están íntimamente ligados: el papel que juega el docente como un ejemplo a seguir, así como el ambiente que favorece el proceso de construcción con base a experiencias de convivencia y aprendizaje entre el docente, los alumnos y los padres de familia (PEP, 2004).

2.2 Zona de Desarrollo Próximo.

Es de vital importancia mencionar como la corriente constructivista va de la mano de la teoría del desarrollo cognitivo lo cual nos indica los tipos de aprendizaje dentro de un aprendizaje social, ambas enriquecen el proceso natural del individuo y estimulan los crecimientos para adquirir y estimular aprendizajes, favoreciendo un desarrollo de aprendizajes.

Según la concepción vigotskiana, el desarrollo no es un proceso estático, sino que es visto de una manera prospectiva, es decir, más allá del modelo actual, en sus posibilidades a mediano y largo plazo. Para esta teoría existe una relación entre aprendizaje y desarrollo, donde el desarrollo antecede el aprendizaje.

El concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) es central en el marco de los aportes de esta teoría al análisis de las prácticas educativas y al diseño de estrategias de enseñanza. Se pueden considerar dos niveles en la capacidad de un alumno. Por un lado el límite de lo que el solo puede hacer, denominado nivel de desarrollo real. Por otro lado, el límite de lo que puede hacer con ayuda, el nivel de desarrollo potencial. Este análisis es válido para definir con precisión las posibilidades de un alumno y especialmente porque permite delimitar en que espacio o zona debe realizarse una acción de enseñanza y que papel tiene en el desarrollo de las capacidades humanas.

En palabras de vygotsky: la Zona de Desarrollo Próximo es la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o experto en esa tarea.

Entre la Zona de Desarrollo Real y la Zona de Desarrollo Potencial, se abre la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que puede describirse como: el espacio en que gracias a la interacción y la ayuda de otros, una persona puede trabajar y resolver un problema o realizar una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente.

En cada alumno y para cada contenido de aprendizaje existe una Zona que esta próxima a desarrollarse y otra que en ese momento esta fuera de su alcance.

Inicialmente las personas (maestros, padres o compañeros) que interactúan con el estudiante son las que, en cierto sentido, son responsables de que el individuo aprende. En esta etapa, se dice que el individuo está en su zona de desarrollo próximo. Gradualmente, el individuo asumirá la responsabilidad de construir su conocimiento y guiar su propio comportamiento. Tal vez una forma de expresar de manera simple el concepto de zona de desarrollo próximo es decir que ésta consiste en la etapa de máxima potencialidad de aprendizaje con la ayuda de los demás. La zona de desarrollo próximo puede verse como una etapa de desarrollo del individuo, del ser humano, donde se la máxima posibilidad de aprendizaje.

Así el nivel de desarrollo de las habilidades interpsicológicas depende del nivel interacción social. El nivel de desarrollo y aprendizaje que el individuo puede alcanzar con la ayuda, guía o colaboración de los adultos o de sus compañeros siempre será mayor que el nivel que pueda alcanzar por si sólo, por lo tanto el desarrollo cognitivo completo requiere de la interacción social.

Vygotsky se fundamenta en el reconociendo de que los conocimientos se originan y desarrollan a través de las operaciones internas y los aprendizajes son los resultados de ese proceso constructivo en el ser humano. Para entender lo anterior se debe conocer la corriente constructivista, puesto que juega un papel primordial, ya que ésta es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran la teoría de piaget (1952) la cual Lev Vygotsky (1978) toma como base para sus investigaciones y posteriormente hace aportaciones partiendo de un enfoque constructivista social.

Vygotsky asume que nada viene de nada, es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo, sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo, una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales; cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias sociales.

El conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que la rodean, es una rama que parte del principio del constructivismo puro y el simple constructivismo es una teoría que intenta explicar cual es la naturaleza del conocimiento humano que busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar o a transformar la información nueva.

Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad, así el constructivismo percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos.

La contribución de Lev Vygotsky ha significado para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social. Además, durante mucho tiempo se han desarrollado

numerosas investigaciones que muestran la importancia de la interacción social para el aprendizaje.

Se ha comprobado, cómo el alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros. Igualmente, se han precisado algunos de los mecanismos de carácter social que estimulan y favorecen el aprendizaje, como son las discusiones en grupo y el poder de la argumentación en la discrepancia entre alumnos que poseen distintos grados de conocimiento sobre un tema.

Una de las contribuciones esenciales de Vygotsky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social, en la línea del pensamiento marxista, y al conocimiento mismo como un producto social. De hecho, Vygotsky fue un auténtico pionero al formular algunos postulados que han sido retomados por la psicología varias décadas más tarde y han dado lugar a importantes hallazgos sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos.

Quizá uno de los más importantes es el que mantiene que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan. Pero precisamente esta internalización es un producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social.

2.3 El Constructivismo en el Aula

Configurar una intervención pedagógica que promueva el aprendizaje significativo del alumno, y que además lo haga de un modo intencional y reflexivo, requiere comprender lo que significa enseñar y aprender.

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza, denominada en algunos medios académicos como pedagogía constructivista, conforma su núcleo teórico básico a partir de cuatro categorías de análisis: constructivismo, aprendizaje significativo, esquema de conocimiento e interactividad. La construcción de conocimientos es un proceso de elaboración lleno de conocimientos previos lo que sirve para poder llegar como meta mediata el distinguir y favorecer entre un aprendizaje significativo y el repetitivo.

Para desarrollar día con día un significado es necesario tomar en cuenta que existen contenidos con significativitas lógica y psicológica y el constructivismo pretende que tomemos en cuenta la motivación como esencia para trabajar con alumnos con disposición favorable y a la vez llevar a cabo una organización del aprendizaje basado en el alumno, el contenido y el profesor, todo esto como estrategias para obtener una educación constructiva basada en aprendizajes significativos y no una memorización comprensiva a través de interacciones mediadoras y esquemas de conocimiento.

Cesar Coll cuestionó el constructivismo ontogénico de corte piagetano por su reduccionismo y su imbricación a la teoría psicogenética, y en su lugar utilizó el constructivismo como una categoría con mayor poder de inclusión en donde pueden integrarse diferentes corrientes psicológicas que ponen el acento en la actividad del sujeto, en especial, las teorías de corte cognoscitivo. Según Cesar Coll (Coll, 1996) la concepción constructivista se organiza en tres ideas fundamentales:

El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien construye (o más bien reconstruye) los conceptos. En el enfoque constructivista, tratando de conjuntar el cómo y el qué de la enseñanza, la idea central se resume en la siguiente frase: “Enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextualizados.”

La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen y a un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar. Debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, los alumnos y profesores encontrarán ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares.

La función del docente es engrasar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente originado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones ópticas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que deba orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

Lo anterior son ideas que consideran que para que se realice la construcción del conocimiento en la escuela, específicamente en el nivel de preescolar, es necesario considerar el triángulo interactivo conformado por la actividad mental constructiva del alumno, los contenidos de aprendizaje que representan los saberes culturales construidos socialmente y la función del maestro, orientada a vincular el aprendizaje del alumno con el conocimiento culturalmente establecido.

El aprendizaje debe iniciar con la actividad del alumno, en este sentido, es necesario destacar que él es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, ya que éste surge de un proceso de construcción personal donde nadie puede sustituirlo. La construcción de significados conduce a la caracterización de un aprendizaje significativo.

La multiplicidad de relaciones a las que conduce este triángulo interactivo, es evidente que la relación alumno-contenido de aprendizaje se constituye en el eje rector para explicar el fenómeno del aprendizaje; para tal efecto, César Coll utiliza las categorías de constructivismo, aprendizaje significativo y aprendizaje cooperativo, situación acción que en ocasiones en las aulas deja de ser primordial al momento de planear las actividades destinadas para tal contenido.

Por lo anterior en el proceso de aprendizaje de esta propuesta la concepción constructivista se debe de entender como un marco explicativo que parte de la concepción social y socializadora de la educación escolar e integra todo un conjunto de aportaciones de diversas teorías que tienen como denominador común los principios del constructivismo.

Esta concepción del aprendizaje y de la enseñanza dentro de esta modalidad en preescolar parte del hecho obvio de que la escuela hace accesible a los alumnos, aspectos que son fundamentales para su desarrollo personal, entendiendo este proceso como un progreso global, lo que supone que se debe incluir las capacidades personales, sociales, motrices, así como las cognitivas.

Conviene recordar que la intervención docente es una guía y no un sustituto de la actividad del alumno. Es deseable que los niños construyan y expresen sentidos distintos a los del docente, haciendo un intento por comprender la lógica de sus razonamientos, pero también hay una responsabilidad docente de intervenir cuando los chicos no han construido el atributo de significado necesario para comprender un concepto o estrategia del que necesitarán echar mano en años subsecuentes.

Cuando el maestro motiva, invita constantemente a los alumnos a que den sus opiniones y construyan poco a poco juicios e hipótesis; aunque estén equivocados, estará dirigiendo su labor docente no solamente hacia el mejoramiento del proceso analítico, sino hacia un contexto de aprendizaje colectivo en el que los alumnos se sentirán capaces de pensar, de ser responsables de su aprendizaje y de compartir sus ideas de una manera más fluida.

Desde cualquier perspectiva, toda estrategia docente será valiosa si motiva el análisis de los alumnos sobre el tipo de operaciones mentales que realizan en distintos momentos de las clases. Lo más importante es que los estudiantes se den cuenta de cómo y bajo qué circunstancias aprenden algo y por eso es conveniente que como maestro se utilice un lenguaje para verbalizar los procesos que conforman los esquemas de pensamiento; el diálogo constante es muy conveniente para que los estudiantes se familiaricen con palabras que denominen estos procesos mentales.

Es por eso que como educador se debe de contar con marcos explicativos que permitan interpretar, analizar e intervenir en la realidad. Se necesitan estas teorías para poder contar con los referentes adecuados a la hora de poder contextualizar y priorizar metas y finalidades, planificar sus actuaciones, analizar sus

desarrollos y, si hace falta, modificarlos para que se adecue a los resultados que se esperan. Por todo esto, es de esperar, que dichas teorías serán adecuadas o bien en función de que puedan o no ofrecernos alguna explicación acerca de los interrogantes que se nos plantearan a lo largo de nuestra acción educativa, o bien en la medida en que dicha explicación nos permita articular diversas respuestas dentro de un marco coherente (UPN, Cesar Coll, 1994).

CAPITULO III

ALTERNATIVA

CAPITULO III

TEORIA DE LA ALTERNATIVA

3. JUEGO

Es necesario como docentes, tomar en cuenta la importancia central que tiene el desarrollo humano y personal en la educación temprana, es por eso que tenemos que admitir la necesidad de implementar estrategias innovadoras que posibiliten un cúmulo de aprendizajes, así como el desarrollo de competencias para la vida en cada uno de nuestros alumnos, de esta manera seremos mas eficaces en nuestra tarea pedagógica, formando niños competentes para una vida futura laboral.

El juego a través de los tiempos ha sido objeto de gran preocupación y estudio, muchas teorías clásicas del juego a principios de siglo, trataron en su mayoría el significado del mismo, considerándolo un factor determinante, como se menciona, en el desarrollo del niño.

El juego infantil es la esencia de la actividad del niño, le proporciona placer, y a su vez, le permite expresar sentimientos que le son propios y que encuentra por medio de sus actividades lúdicas una forma de exteriorizarlos, por ello, el juego no es solo diversión, sino que es la actividad principal del niño, y es tan seria para él, como lo son las actividades para los adultos.

El juego es una estrategia de aprendizaje ya que es la actividad más agradable con la que cuenta el ser humano. El juego ha sido y es el eje que

mueve sus expectativas para buscar un rato de descanso y esparcimiento. De allí que a los niños no debe privárseles del juego porque con él desarrollan y fortalecen su campo experiencias, sus expectativas se mantienen y sus intereses se centran en el aprendizaje significativo.

El juego, tomado como entretenimiento suaviza las asperezas y dificultades de la vida, por este motivo elimina el estrés y propicia el descanso. El juego en el aula sirve para fortalecer los valores: honradez, lealtad, fidelidad, cooperación, solidaridad con los amigos y con el grupo, respeto por los demás y por sus ideas, amor, tolerancia y, propicia rasgos como el dominio de sí mismo, la seguridad, la atención, etc. debe estar atento para entender las reglas y no estropearlas, la reflexión, la búsqueda de alternativas o salidas que favorezcan una posición, la curiosidad, la iniciativa, la imaginación, el sentido común, porque todos estos valores facilitan la incorporación en la vida ciudadana. En ese sentido, se desarrollaron las clases donde el juego sirve de enlace a contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales con los valores inherentes a la comunidad local, regional y nacional.

Una forma de juego que ofrece múltiples posibilidades es la del juego tradicional ya que las situaciones que los niños “escenifican” adquieren una organización más compleja y secuencias más prolongadas. Los papeles que cada quien desempeña y el desenvolvimiento del argumento del juego se convierten en motivos de un intenso intercambio de propuestas entre los participantes, de negociaciones y acuerdos entre ellos.

3.1 Juego Tradicional

Es bien sabido que los niños aprenden en interacción con sus pares, dentro de la educación preescolar existen formas de intervención educativa que estimula dichas interacciones como el juego tradicional. El juego tradicional potenció el desarrollo y el aprendizaje de los niños porque es un impulso natural de los niños y tiene manifestaciones y funciones múltiples. Es una forma de actividad que les permite la expresión de su energía, de su necesidad de movimiento y puede adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias; en el juego tradicional varían no sólo la complejidad y el sentido, sino también la forma de participación:

Desde la actividad individual (en la cual se pueden alcanzar altos niveles de concentración, elaboración y “verbalización interna”), los juegos tradicionales en parejas (que se facilitan por la cercanía y la compatibilidad personal), hasta los juegos colectivos (que exigen mayor autorregulación y aceptación de las reglas y sus resultados). Los niños recorren toda esa gama de formas en cualquier edad, aunque puede observarse una pauta de temporalidad, conforme a la cual las niñas y los niños más pequeños practican con mayor frecuencia el juego individual o de participación más reducida y no regulada.

En la edad preescolar el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos. A través del juego tradicional los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales actúan e intercambian papeles. Ejercen también su capacidad imaginativa al dar a los objetos más comunes una realidad simbólica distinta y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

Desde diversas perspectivas teóricas, se ha considerado que durante el desarrollo de juegos tradicionales pero complejos, las habilidades mentales de los

niños se encuentran en un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje: uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación grupal.

En este sentido, el juego tradicional puede alcanzar niveles complejos tanto por la iniciativa de los niños, como por la orientación de la educadora. Habrá ocasiones en que las sugerencias de la maestra propiciarán la organización y focalización del juego y otras en que su intervención deberá limitarse a abrir oportunidades para que éste fluya espontáneamente, en ese equilibrio natural que buscan los niños en sus necesidades de juego físico, intelectual y simbólico.

3.2 Como se trabaja el juego

En el jardín de niños esta sustentada al momento de trabajar la comprensión y regulación de las emociones así como de la capacidad para establecer relaciones interpersonales donde dichos procesos están estrechamente relacionados.

Es por eso la relevancia del juego para la socialización del niño en preescolar, ya que el juego contribuye de manera efectiva al desarrollo global e integral del niño. El señalamiento de que las capacidades de socialización están presentes desde etapas muy tempranas del desarrollo infantil, estrechamente unido a la consideración de que los factores sociales son fundamentales para promover el desarrollo psicológico y el aprendizaje, han provocado que los psicólogos y educadores hayan revalorizado los enfoques de interacción social.

Con esta propuesta se pretende revalorar la concepción de que el juego es una de las actividades más relevantes para el desarrollo y el aprendizaje infantil, en el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes a respetar el punto de vista de los otros, a expresar su punto de vista personal, tomando en cuenta el de los otros; en general, se aprende a trabajar con otros en actividades comunes.

Los juegos desarrollan la creatividad, la disciplina y promueven intereses colectivos. Si en ellos se introducen paulatinamente normas y objetivos cumplirán con finalidades educativas de son de gran valor para la estructuración de la personalidad y la identificación de roles sociales.

Finalmente se busca que a través de actividades lúdicas se respeten los momentos evolutivos socioemocionales y las habilidades del alumno, para estimular y consolidar las relaciones interpersonales y se convierta en una herramienta en la vida cotidiana, ya que la enseñanza del juego se rige bajo el principio del “aprender haciendo”.

3.3 juego tradicional (Como Aplicamos la Alternativa)

Existen diversos autores que afirman que el juego, constituye una necesidad de gran importancia para el desarrollo integral del niño, ya que a través de él se adquieren conocimientos habilidades y sobre todo, le brinda la oportunidad de conocerse así mismo, a los demás y al mundo que los rodea (García, 1998).

Los juegos tradicionales nos hacen recordar aquella época de nuestra infancia cuando éramos muy pequeños y nos tomábamos de la mano formando una

ronda, girábamos y cantábamos con la alegría que el canto y el juego pueden provocar en un niño. Un buen docente en educación preescolar, sabe que el juego para el niño es como el trabajo para un adulto, es la reafirmación de su yo y la puerta que abre el conocimiento del mundo que le rodea, el juego es el puente que le lleva a relacionarse con los otros.

Un niño puede aprender todo lo que le enseñen desde muy pequeño, pero no se debe olvidar que cada cosa tiene su tiempo, y que un niño de edad preescolar debe jugar y cantar, actividades fundamentales para aprender lo que necesita a esta edad, en el preescolar el niño debe aprender a relacionarse, de diversas fuentes desarrollar hábitos de aseo, de trabajo, aprender a ser ordenado, a esperar su turno, a compartir, a ser grato con los demás, es decir, socializar una competencia básica para toda su vida. La educadora que juega con sus alumnos fortalece la relación con ellos, los conoce de mejor manera, y tiene a su favor la confianza y el amor de sus alumnos que aceptarán gustosos, después de jugar, trabajar en el interior del aula.

Los juegos, no sólo dan alegría, lo cual de por sí es ya suficiente justificativo para que un profesor no deje de realizarlos como parte fundamental en su trabajo cotidiano, sino que fortalecen destrezas, habilidades, valores y actitudes que son muy necesarios para el desarrollo integral de un niño, sobre todo en los primeros siete años de vida, específicamente el de las relaciones interpersonales.

En los juegos tradicionales, al jugar el niño está practicando normas de relación y convivencia, aprendiendo a esperar su turno, a compartir sus juegos con todos, a no discriminar, a ser paciente con los más pequeños, con los que no corren tan rápido. Aprende a amar a los demás, porque con ellos ha jugado y reído, el niño adquiere confianza y seguridad en sí mismo, se va conociendo, acepta sus propios

fracasos, aprende a perder, aprende a vivir, el hombre sólo es verdaderamente humano cuando juega.

García en su trabajo titulado "El juego como estrategia para las relaciones interpersonales", concluye que mediante el juego, el desarrollo cognoscitivo del niño, es el que constituye los procesos del conocimiento por el cual ellos, empiezan a ampliar su inteligencia y con ello la entrada a la convivencia.

3.4 LA EVALUACION

La Evaluación es un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

La Evaluación adquiere sentido en la medida que comprueba la eficacia y posibilita el perfeccionamiento de la acción docente.

La Evaluación de los aprendizajes de los niños en preescolar, es un proceso permanente de toma de decisiones y el valor cualitativo y cuantitativo de sus competencias y de los aprendizajes adquiridos, además de todos los factores que lo afectan negativa o positivamente. Pretende abarcar la variedad de aspectos del plan educativo con la finalidad de establecer balances desde un contexto de proceso, resultados y producto a fin de elaborar marcos teóricos y derivaciones metodológicas para que el programa logre resultados de eficiencia y de optimización del planeamiento educativo.

En la educación preescolar la evaluación tiene tres finalidades principales, estrechamente relacionadas:

- Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas –sus logros y las dificultades que manifiestan para alcanzar las competencias señaladas en el conjunto de los campos formativos– como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje.
- Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos, incluyendo la práctica docente y las condiciones en que ocurre el trabajo educativo, como base para valorar su pertinencia o su modificación.
- Mejorar –con base en los datos anteriores– la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar (PEP, 2004).

De este modo, la evaluación del aprendizaje constituye la base para que la educadora, sistemáticamente, tome decisiones y realice los cambios necesarios en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar –en primer lugar, las del aula– que estén a su alcance. A diferencia de otros niveles educativos (por ejemplo, la educación primaria o secundaria) donde la evaluación es la base para asignar calificaciones y decidir la acreditación de un grado escolar o la certificación del ciclo educativo, en la educación preescolar la evaluación tiene una función esencial y exclusivamente formativa, como medio para el mejoramiento del proceso educativo y no para determinar si un alumno acredita un grado.

En lo que refiere a la evaluación del aprendizaje se puede decir que es un proceso sistemático y permanente que comprende la búsqueda y la obtención de información acerca de la calidad del desempeño, avance, rendimiento o logro del

aprendiz y de la calidad de los procesos empleados por el mediador, la organización y análisis de la información a manera de diagnóstico; la determinación de su importancia y pertinencia de conformidad con los objetivos de formación que se esperan alcanzar, todo con el fin de tomar decisiones que orienten el aprendizaje y los esfuerzos de la práctica docente, así entonces, resumiendo, la evaluación del proceso del aprendizaje es un procedimiento que comprende:

La búsqueda y obtención de información.

El diagnóstico acerca de la realidad observada.

La valoración de conformidad con las metas propuestas.

La determinación de los factores que están incidiendo en los resultados obtenidos en relación con los esperados.

La toma de decisiones que consecuentemente se derivan de dicho proceso.

Las acciones de evaluación sólo tienen sentido si la información y las conclusiones obtenidas sirven de base para generar la reflexión de la educadora, modificar aquellos aspectos del proceso escolar que obstaculizan el logro de los propósitos educativos, fortalecer aquellos que lo favorecen, o diseñar y experimentar nuevas formas de trabajo si con las formas usuales no se han alcanzado los propósitos fundamentales previstos o deseables.

La función de la educadora es clave en el proceso educativo, por el conocimiento de los alumnos, producto de la interacción constante con ellos y porque es quien diseña, organiza, coordina y da seguimiento a las actividades educativas en el grupo. El registro de estas cuestiones, la recolección de evidencias, las notas sobre el desarrollo de las actividades al final de la jornada de trabajo o acerca de algunos niños constituyen la fuente de información para valorar, a lo largo

de un periodo escolar, cómo inició cada alumno y cómo ha evolucionado en sus aprendizajes, pero también para evaluar y mejorar continuamente el trabajo docente.

El papel del alumno es vital ya que en la evaluación reflexionan sobre sus propias capacidades y logros; lo hacen durante el proceso educativo, en los momentos y las situaciones en que experimentan sensaciones de éxito o cuando identifican dónde y en qué se equivocan; asimismo, se forman opiniones acerca de las actividades en que participan durante la jornada de trabajo. Las valoraciones que hacen tanto de la intervención docente como sobre su propio aprendizaje se expresan en los momentos en que se realizan las actividades e inmediatamente al término de las mismas; es entonces cuando pueden hablar acerca de cómo se sintieron, qué les gustó o no, por qué pudieron o no realizarlas, qué se les dificultó, etcétera.

El tomar en cuenta sus apreciaciones es una manera de favorecer sus capacidades de expresión oral, argumentación y participación en el grupo, pero también de obtener información que dé lugar a la revisión de las formas de trabajo empleadas para identificar las adecuaciones necesarias. La participación de los niños en la evaluación –además de aportar información valiosa– propicia que ellos, paulatinamente, tomen conciencia acerca de qué y cómo aprenden, lo cual es parte de las competencias a promover en la educación preescolar.

3.5 Estrategias de Evaluación

Se considera que la evaluación formativa, en su sentido amplio, relacionada con el aprendizaje es la apreciación valorada, continua y permanente, de las características

y rendimiento académico del aprendiz, a través de un seguimiento en el proceso de formación.

De esta manera esto permite verificar en el educando la capacidad de aplicar lo aprendido en el momento de la toma de decisiones y en la solución de problemas propios del área y relacionados con su vida personal y cotidiana.

La evaluación formativa no debe pretender sumar logros de objetivos, sino más bien verificar cómo estos objetivos se integran para contribuir a lograr el perfil del alumno integral deseado (Díaz, 1993). La evaluación del aprendizaje se inscribe entonces dentro de un proceso de formación integral que debe permitir evaluar, a grandes rasgos:

El conocimiento adquirido, los procesos psicológicos realizados mientras se construye el conocimiento, los aprendizajes significativos, los procesos de construcción cognitiva y los métodos para lograrlo, el desarrollo de las potencialidades, el desarrollo de actitudes, comportamientos, valores y principios, el desarrollo cognoscitivo, socio afectivo, psicobiológico, comunicativo, la madurez en el proceso de desarrollo evolutivo de la personalidad, el carácter, la voluntad, la vocación, las expectativas, el interés, la motivación, la participación, la transformación sociocultural..

Por la gran cantidad de factores que deben tenerse en cuenta a la hora de evaluar a un estudiante en su proceso educativo, no meramente instruccional, se hace necesario, ya como una tarea presente, sistematizar los criterios para evaluar y definir los indicadores apropiados para tal fin, de tal manera que la evaluación se convierta en un verdadero proceso de valoración integral de quien es evaluado.

La finalidad de la evaluación formativa es precisamente ayudar en este proceso de regulación y de autorregulación y en la toma de decisiones que faciliten el progreso del aprendiz. Aunque existen muchos instrumentos posibles de evaluación formativa, éstos hay que situarlos en una perspectiva más general, en la que se asuma que el alumno tiene que ser partícipe de su propio proceso de aprendizaje con la ayuda del mediador y que ambos han de compartir criterios de evaluación (SEP, ESTRATEGIAS DE EVALUACION EN EL AULA, 1994).

Es necesario considerar que dentro del proceso de evaluación se encuentra la autoevaluación y la co-evaluación. El uso de instrumentos, supone necesariamente plantear una metodología distinta de la tradicional y hacerlo desde una posición que otorgue a los aprendices el protagonismo y la responsabilidad en la construcción de su saber; la evaluación formativa tiene un carácter eminentemente individualizador, es necesario establecer estrategias de acuerdo con la idiosincrasia de los grupos colaborativos.

La participación de todos los integrantes es vital en la auto-evaluación y la co-evaluación como procedimientos forman parte de la operatividad de esta modalidad de evaluación. La información arrojará los logros alcanzados, rendimientos de cada alumno en sus equipos colaborativos y tomarán las decisiones más acertadas y funcionales. Se debe estar preparado en cada momento para realizar las modificaciones o correcciones pertinentes manteniendo así la buena marcha de la etapa del proceso.

Es por eso que como educadora se debe tener presente el qué evaluar, el cómo evaluar y el cuándo evaluar, teniendo claro que dentro de este proceso de evaluación existe una triangulación docente-alumno-contenidos (SEP, 1994).

3.6 EL DIARIO DE TRABAJO

El diario de trabajo es la herramienta donde la educadora registra a través de una narración concreta la jornada de trabajo, así mismo de otros hechos o circunstancias escolares importantes que hayan influido en el desarrollo del trabajo.

Se debe evitar reconstruir todas las actividades realizadas, se trata de registrar aquellos datos que después permitan reconstruir mentalmente la praxis y reflexionar sobre ella:

Actividad planteada, organización y desarrollo de la actividad; sucesos positivos o negativos.

Comportamientos y opiniones de los niños sobre las actividades realizadas y sobre su propio aprendizaje: si se interesaron, si se involucraron, qué les gusto y qué no, el procedimiento de cada alumno al realizar la actividad, si la llevaron a termino o no, así como valorar la jornada de trabajo para realizar una autoevaluación.

De igual manera registrar otros hechos o circunstancias escolares que hayan afectado el desarrollo de la jornada así como experiencias donde los niños interrumpieron una actividad, informando acerca del suceso.

CAPITULO IV

Estrategia

CAPITULO IV

ESTRATEGIA

Para poder lograr los objetivos planteados en el proyecto presentado se llevo a cabo un plan de trabajo. Este plan de trabajo es un instrumento de planificación.

En preescolar se llevan a cabo las Situaciones Didácticas las cuales propicien en los niños y pongan en juego conocimientos, experiencias, habilidades, actitudes y avances de su aprendizaje.

Los elementos que debe contener una Situación Didáctica. Centrarse en la competencia (partiendo del diagnostico), identificar todas las posibilidades de conocimientos, habilidades, actitudes que los alumnos deben lograr e identificar los conocimientos previos de los niños.

Plantear actividades de inicio (conocimientos previos), desarrollo (lo que se va a realizar) y cierre (lo que aprendieron), las situaciones deben contemplar el trabajo en equipo o en forma individual, pequeños grupos o en general, deben de tener actividades de conflicto cognitivo.

Se llevo acabo un Cronograma de actividades, el cual es elemental ya que en este se distribuye y organiza en forma de secuencia temporal el conjunto de experiencias y actividades a lo largo del curso escolar. La organización son los tiempos para que con esto nos de tiempo para llevar a cabo todas nuestras situaciones didácticas en el ciclo escolar.

El instrumento de evaluación es también un punto importante en la estrategia que se llevo a cabo en este proyecto ya que, este es la herramienta necesario del docente para poder obtener evidencias en el desempeño de los alumnos, por lo tanto, la educadora debe de tener en cuenta la calidad de de cada instrumento ya que provocaría una distorsión.

En las10 situaciones planteadas en el proyecto cuentan con, cuatro ítems; 1) siempre lo hace, 2) lo hace con ayuda, 3) poco, 4) nunca ni con ayuda, los cuales tienen como finalidad dar a conocer los cambios que se puedan dar en el grupo.

PLAN DE TRABAJO

		PLAN DE TRABAJO	
Situación Didáctica	Propósito	Tiempo	Recursos
Jugaremos al avión	Que los alumnos lleguen a dominar de manera gradual sus emociones como parte de su desarrollo personal.	Una semana de cuatro días de 20 min.	<ul style="list-style-type: none"> Monea Guises de colores
La rueda de san miguel	Que los alumnos se acepten y acepten a sus compañeros.	Una semana de 25 min.de tres días	<ul style="list-style-type: none"> CD Grabadora
Serpiente y escaleras	Que el alumno comprenda que todos somos diferentes y merecen respeto.	Cuatro días de una semana de 25 min.	<ul style="list-style-type: none"> Tablero Fichas
Los encantados	Que el alumno comprenda que todos somos diferentes y merecemos respeto.	Dos días de una semana de 25 min.	<ul style="list-style-type: none"> Los niños y la cancha
Jugaremos en el bosque	Que el alumno comprenda que somos diferentes y merecen respeto.	Tres días de una semana de 15 min.	<ul style="list-style-type: none"> Disfraz de lobo Cd grabadora
Jugaremos la cuerda	Que el alumno desarrolle un trabajo cooperativo para mejores resultados.	Tres días de una semana de 20 min.	<ul style="list-style-type: none"> Cuerda
Jugaremos a los ensacados	Que los alumnos mejoren su proceso de entendimiento de si mismos reflejándose en una conciencia social.	Cuatro días de una semana de 30 min.	<ul style="list-style-type: none"> Sacos Fundas Cinta Guises
Juguemos a la pelota de los sentimientos	Que el alumno asuma la responsabilidad de sus acciones.	Tres días de una semana de 30 min.	<ul style="list-style-type: none"> Pelota playera
El encuentro	Que el alumno comprenda que todos somos diferentes y que merecen respeto.	Tres días de una semana de 30 min.	<ul style="list-style-type: none"> Imágenes de ciudades
Jugaremos a compartir	Que los alumnos mejoren su proceso de entendimiento de si mismos reflejándose en una conciencia social.	Tres días de una semana de 20 min.	<ul style="list-style-type: none"> Cd grabadora



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL GRUPO:"A" GRADO:"3° COL: SANTA BARBARA CALLE: AV. XOLOTL
CLAVE: 30DJNO332-Q MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

TEMAS SITUACION DIDACTICA	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO						
	03-07	10-14	17-21	24-28	31-04	07-11	14-18	21-25	28-02	05-09	12-16	19-23	26-30	02-06	09-13	16-20	23-27	30-04	07-11	14-18	21-25	28-01	04-08	11-15	18-22	25-29	
DIABOSILLO					X	X	X																				
JUGAREMOS AL AVION																											
LA RUEDA DE SAN MIGUEL										X																	
SERPENTES Y ESCALERAS														X													
LOS ENCANTADOS																X											
JUGAREMOS EN EL BOSQUE																											
JUGAREMOS A LA CUERDA																											
JUGAREMOS A LOS ENCANTADOS																											
JUGAREMOS ALA PELOTA DE LOS SENTIMIENTOS																									X		
EL ENCUESTERO																										X	
JUGAREMOS A COMPARTIR																											X

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3
COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: Miriam Rojas Pérez
SITUACION DIDACTICA: Juguemos el avión

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonal	<p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamientos basados en la equidad y respeto.</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que los alumnos lleguen a dominar de manera graduar sus emociones como parte de su desarrollo personal.</p>	<p>INICIO:</p> <p>Los niños salen al la cancha del plantel escolar, entre todos explicaremos la secuencia del juego ya que, la mayoría conoce el juego y saben realizarlo.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>Pintamos el avión en el centro de la cancha con guises de colores. Hacen cinco equipos de niño-niña. Deciden quien va a jugar primero. El primer equipo lanzara una moneda en el primer cuadro y salta con el pie encogido hasta el final. Regresa y le da la moneda a su compañera(o). El equipo que se equivoque vuelve a empezar. El equipo que termine por completo sin a verse caído o equivocado habrá terminado el juego y habrá ganado.</p> <p>CIERRE:</p> <p>Se les cuestiona sobre el juego, lo que les gusto y lo que no del juego</p>	<p> Moneda  Guises de colores</p> <p>Tiempo:</p> <p> Cuatro días</p> <p>ESPACIO :</p> <p> La cancha</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"

COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q

SITUACION DIDACTICA: JUGUEMOS EL AVION

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3

COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q

SITUACION DIDACTICA: La rueda de San Miguel

CAMPO	ASPECTO	OBJETIVO	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Acepta a sus compañeros y compañeros como son y comprende que todos tiene los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que los alumnos se acepten y acepten a sus compañeros.</p>	<p>INICIO:</p> <p>Se les pone la ronda en la grabadora y se les va explicando como va la secuencia de la ronda.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>Se empiezan a reunirse y a formar un círculo.</p> <p>Los niños conforme van escuchando su nombre se dan la vuelta y empiezan a girar de espaldas hasta que todos terminen al revés.</p> <p>CIERRE: les pregunto si les gusto la ronda y que les gusto y que no les gusto de la ronda.</p>	<p>Grabadora</p> <p>CD</p> <p>La cancha</p> <p>Tiempo:</p> <p>Tres días</p> <p>ESPACIO:</p> <p>La cancha</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 21

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"

COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ **SITUACION DIDACTICA:** LA RUEDA DE SAN MIGUEL

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.



JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3
COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: Miriam Rojas Pérez
SITUACION DIDACTICA: Serpientes y escaleras

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Interioriza gradualmente la normas de relación y comportamientos basados en la equidad y respeto</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que el alumno comprenda que todos somos diferentes y merecen respeto.</p>	<p>INICIO:</p> <p>Conocen las reglas del juego.</p> <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Forman equipos de dos. ✚ Cada niño lanza un dado para que avance en las casillas lo que marque el dado. ✚ Cuando la ficha llega donde esta la escaleras el subirá a la casilla donde termine. ✚ Cuando el niño cae en la cola de la serpiente bajara a la casilla donde esta la cabeza de la misma. ✚ Si la ficha del niño cae en un lugar ocupado este regresara al lugar donde estaba. ✚ El que salga primero ganara. <p>CIERRE:</p> <p>Se les explicara el significado de perder y ganar si se les dificulto el juego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Tablero ✚ Fichas <p>Tiempo:</p> <p>Cuatro días</p> <p>ESPACIO :</p> <p>El aula</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"

COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ **SITUACION DIDACTICA:** SERPIENTES Y ESCALERAS

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.**

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3
COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: Miriam Rojas Pérez **SITUACION DIDACTICA:** Los encantados

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamientos basados en la equidad y respeto.</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que el alumno comprenda que todos son diferentes y que merecen respeto.</p>	<p>INICIO:</p> <p>Se dan las instrucciones para el juego.</p> <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ El niño que sea elegido por sus compañeros es el que va a perseguirlos. ✚ El niño cuando toca a uno de sus compañeros debe quedarse "encantado". ✚ Uno de sus demás compañeros que no esta encantado puede desencantarlo. ✚ Hasta que todos terminen encantados terminara el juego. <p>CIERRE:</p> <p>Les niños comentan sobre el juego, lo que les pareció y lo que no.</p>	<p>Las niñas y niños salen a jugar</p> <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Dos días <p>ESPACIO :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ La cancha

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212**

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"

COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ

SITUACION DIDACTICA: LOS ENCANTADOS

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.



JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3

COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q

MAESTRA: Miriam Rojas Pérez

SITUACION DIDACTICA: Jugaremos en el bosque

CAMPO	ASPECTO	OBJETIVO	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamientos basados en la equidad y respeto. OBJETIVO: Que el alumno comprenda que todos son diferentes y merecen respeto.	INICIO: Se les explica la ronda, se les pone un CD para que la entiendan mejor. DESARROLLO: Los niños forman la ronda (circulo). Los niños eligen quien va hacer el papel del lobo. Empiezan a cantar la ronda. Se repite la primera estrofa de la ronda. Hasta que el lobo este listo para salir, todos corren para que no sean atrapados por el lobo. CIERRE: Les pregunto si les gusto la ronda ¿Si? ¿Por qué?	Disfraz de lobo. CD Grabadora Tiempo: tres días ESPACIO : La cancha

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"

COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ **SITUACION DIDACTICA:** JUGAREMOS
EN EL BOSQUE

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.**

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3
COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: Miriam Rojas Pérez
SITUACION DIDACTICA: Jugaremos a la cuerda

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Aprenda la importancia de la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y apoyo mutuo.</p> <p>OBJETIVO: Que el alumno desarrolle un trabajo cooperativo para mejores resultados.</p>	<p>INICIO: Comentaremos la actividad los niños comentan sobre la actividad planteada y ponen reglas.</p> <p>DESARROLLO: Salimos a la cancha del plantel empezamos, los niños eligen a dos de sus compañeros para que sostengan la cuerda de los extremos, los niños deben de saltar en la cuerda y deben de ir cantando (monja, viuda, casada, soltera), hasta que el niño pierda (equivoque), si perdido en la pronunciación de monja, ella será religiosa, si se coincide en la pronunciación de casada elle se casara, etc., y pasa a girar la cuerda.</p> <p>CIERRE: Se comenta la actividad ellos dan su punto de vista sobre la actividad realizada y hacen preguntas ¿Por qué se equivocaron?, ¿Por qué unos no se equivocaron?, ¿la cuerda esta muy rígida?</p>	<p>+ cuerda</p> <p>Tiempo: Dos días</p> <p>+ </p> <p>ESPACIO : La cancha</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"

COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ **SITUACION DIDACTICA:** JUAGAREMOS
A LA CUERDA

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3
COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: Miriam Rojas Pérez **SITUACION DIDACTICA:** Juguemos a los ensacados

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Comprende los juegos de reglas, participa en ellos, acepta y reconoce cuando gana o pierde.</p> <p>OBJETIVO: Que los alumnos mejoren su proceso de entendimiento de si mismos reflejándose en una conciencia social.</p>	<p>INICIO: Comentamos el juego los niños dan su opinión ya que, tienen la idea de cómo se juega y ponen sus reglas.</p> <p>DESARROLLO: Salimos al campo deportivo que se encuentra en la avenida cerca del plantel, los niños colocan una cinta, que va hacer la menta y pintan una raya de donde será la salida, los niños se meten al saco o funda se atan a la cintura se colocan en la raya de inicio dan la señal de inicio y empiezan a saltar el que llegue primero a la meta gana.</p> <p>CIERRE: comentamos acerca dela actividad. ¿Qué les gusto de la actividad?, ¿Por qué?, ¿les gustaría volverlo a jugar?.</p>	<p>o  Sacos  fundas  Cinta  Gis</p> <p>TIEMPO: Tres días</p> <p>ESPACIO: Campo</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212



TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL GRUPO:"A" GRADO: "3°

COL: SANTA BARBARA CALLE: AV. XOLOTL CLAVE: 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ SITUACION DIDACTICA: JUGAREMOS A
LOS ENSACADOS

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.**



JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3
COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-
QMAESTRA: Miriam Rojas Pérez **SITUACION DIDACTICA:** El juego de la pelota de los sentimientos.

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista de los demás.</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que los alumnos se acepten y aceptante a sus compañeros.</p>	<p>INICIO: que los niños comenten acerca de sus sentimientos.</p> <p>DESARROLLO: Se saldrá al cancha y se utilizara una pelota playera marcándole diferentes sentimientos alrededor, se lanzara la pelota, la deben de atrapar con ambos manos, se observara que sentimiento de su dedo pulgar y el niño deberá de comentar cuando fue la ultima vez que sintió ese sentimiento.</p> <p>CIERRE: se les preguntara ¿Cómo se sintieron con la actividad? ¿Les gusto?</p>	<p>Pelota playera</p> <p>Tiempo:</p> <p>Tres días</p> <p>ESPACIO : la cancha</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UINIDAD 212



TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"
COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ **SITUACION DIDACTICA:** EL JUEGO SE
LA PELOTA DE LOS SENTIMIENTOS

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3
COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332**MAESTRA:**
 Miriam Rojas Pérez
SITUACION DIDACTICA: El encuentro

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Comprende que las personas tienen diferentes puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que el alumno comprenda que todos son diferentes y merecen respeto.</p>	<p>INICIO: Los niños saldrán ala cancha y explicara la actividad se les dará una explicación y hechos darán sus puntos de vista y pondrán sus reglas.</p> <p>DESARROLLO: Después de explicar el juego y las reglas los niños deben de imaginar que llego un niño nuevo de otro país hoy, no conoce la escuela, ciudad, costumbres y tradiciones los niños deben de enseñarle la escuela, se elegirá a dos niños uno será el narrador(explicara) y otro será el interlocutor(niño nuevo)</p> <p>CIERRE:</p> <p>Se les hará preguntas acerca de la actividad ¿Qué te guato de la actividad? ¿Qué país te gustaría conocer?</p> <p>¡que lugar te gustaría que enseñaran primero)</p>	<p>✚ Imágenes de ciudades</p> <p>Tiempo:</p> <p>✚ Tres días</p> <p>ESPACIO:</p> <p>✚ La cancha</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.



JARDI DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:**
"3°"

COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOL **CLAVE:** 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ **SITUACION DIDACTICA:** EL
ENCUENTRO

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA

**UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.**

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3
COL: Santa Barbará **CALLE:** Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: Miriam Rojas Pérez **SITUACION DIDACTICA:** jugaremos a compartir

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Adquiere la importancia de la amistad y comprende el valor de la confianza, honestidad y apoyo mutuo.</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que los alumnos mejoren su proceso de entendimiento de si mismos reflejándose en una conciencia social.</p>	<p>INICO: Los niños comentan de quienes son sus mejores compañeros u amigos se explica la importancia de la amistad y lo importante que es compartir.</p> <p>DESARROLLO: Después que se explica la actividad se les leerá un pequeño párrafo de un cuento llamado los tres amigos, este se trata de que uno de ellos no quieren prestar sus cosas ellos dirán si han pasado por esta situación.</p> <p>Se les pone música y se pondrán a bailar, y al momento de apagar la música deberán de abrazar a un compañero y decirles algo motivarte ¿Qué bonita camisa? ¿Qué bonito peinado?</p> <p>CIERRE:</p> <p>¿Les gusto la actividad? ¿Qué le cambiarían? ¿Comprendieron lo imparte de compartir?</p>	<p> Cd Grabadora</p> <p>Tiempo:</p> <p> Tres días</p> <p>ESPACIO: Salón de clases</p>

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UINIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"

COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ **SITUACION DIDACTICA:** JUGUEMOS A COMPARTIR

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
 2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA

SUGERENCIAS

Después de aplicar diversas situaciones didácticas relacionadas con los juegos tradicionales y enfocados a favorecer la competencia de relaciones interpersonales es necesario hacer las siguientes sugerencias

El trabajar con el juego a los niños les brinda mayor libertad, sacan su destreza y energías.

El realizar el juego les brinda seguridad a los niños al realizar diferentes actividades, comprenden reglas, puntos de vista y regulan sus emociones.

Organizar diferentes normas de organización en forma grupal para trabajar el juego, entienden que tanto niñas como niños pueden realizar las mismas actividades.

Los niños al momento de integrarse a las actividades del juego es primordial que reflexionen acerca de las reglas de lo se va a realizar.

El trabajar con el juego a los niños les ayuda a imaginar y ponen en práctica su creatividad en sus actividades. Los niños desarrollan su aprendizaje.

Es muy importante que la educadora conozca mas acerca del PEP, que se documente acerca de lo que se esta investigando, tener en claro lo que se quiere y puede lograr con el juego tradicional en Preescolar.

BIBLIOGRAFIA

Castorina J.A. Coll .c., Díaz Barriga. (1998) *Piaget en la Educación* .Debate entorno a sus aportaciones. México Paidos.

Coll, Cesar, *El constructivismo Educación Escolar* (1996).Barcelona, España. Universitaria Barcelona.

Díaz Barriga A., *El Problema de la Teoría de la Evaluación y de la Cuantificación del Aprendizaje* (1993), México D.F. Mcgraw-Hill Interamericana Editores S.A. de C.V.

Metodología del Diseño Curricular para la Educación Preescolar (1993), México. Trillas.

García, Lourdes Ríos, *El Juego como estrategia favorecedora de las Relaciones Interpersonales* (1998), México. Progreso.

Programa de Educación Preescolar, Plan de Estudios 2004, Impreso por encargo de la Comisión Nacional de Libros Gratuitos, en los Talleres del mes de Junio de 2004.

Piaget, *Educación en el Aula* (1998) México, Paidos.

Sep. (1994).*Estrategias de Evaluación en el Aula*. Educación Preescolar .Sep. Dge. Pared- México, D.F.

Vygotsky. *El Constructivismo Social* (1985) Buenos Aires. Editorial Pléyades.

APENDICES

UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.
APENDICE (1)

ASPECTOS A EVALUAR	REPORTE INICIAL		REPORTE FINAL	
COMPARTE MATERIAL	1	7.1%	1	57.1%
	2	14.2%	2	28.5%
	3	57.1%	3	7.1%
	4	21.5%	4	7.1%
JUEGA CON LOS DEMÁS	1	21.4%	1	57.1%
	2	35.7%	2	35.7%
	3	14.25%	3	7.1%
	4	28.5%	4	0%
PARTICIPA CON LOS DEMÁS	1	21.4%	1	7.1%
	2	42.8%	2	14.2%
	3	7.1%	3	7.1%
	4	28.5%	4	7.1%
RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMÁS	1	7.1%	1	71.1%
	2	50%	2	14.2%
	3	42.8%	3	7.1%
	4	0%	4	7.1%
SE INTEGRA EN EQUIPOS	1	28.5%	1	78.5%
	2	21.4%	2	14.2%
	3	21.4%	3	0%
	4	28.5	4	7.1

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA

UNIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A **COL:** Santa Barbará
CALLE: Av. Xólotl **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: Miriam Rojas Pérez **SITUACION DIDACTICA:** La lotería
(**APENDICE 2**)

CAMPO	ASPECTO	OBJETIVO	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basados en la equidad y respeto.	<p>INICIO: Se hacen comentarios sobre la actividad, se les pregunta si ya han visto como juegan la lotería en su casa o en algún otro lado.</p> <p>DESARROLLO: Los niños después de que se explica y comenta el juego, se empiezan a formar en equipos de tres. Después eligen a uno de sus compañeros para que vaya anunciando las cartas. Los niños deben de ir anotando con sus fichas, corcho latas y frijoles las imágenes que van saliendo. El niño que cubre cuatro imágenes gana.</p> <p>CIERRE: Comentarios ¿Les gusto? ¿Que le cambiarían?</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Loterías (grandes) + Fichas + Corcho latas + Frijoles <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Tres días <p>ESPACIO :</p> <ul style="list-style-type: none"> + El aula



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** 3°
COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q
SITUACION DIDACTICA: JUGANDO LOTERIA

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA EN EQUIPOS
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

1) SIEMPRE LO HACE

3) POCO

2) CASI SIEMPRE CON AYUDA

4) NUNCA NI CON AYUDA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLAN PUE.

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral GRUPO: "A" GRUPO: 3º

COL: Santa barbara CALLE: AV. Xólotl CLAVE: 30DJNO332-Q

MAESTRA: Miriam Rojas Pérez

SITUACION DIDACTICA: Policías y ladrones

CAMPO	ASPECTO	COMPETENCIA	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basados en la equidad y respeto.</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que los alumnos lleguen a dominar de manera graduar sus emociones como parte de su desarrollo personal.</p>	<p>INICIO:</p> <p>Se comenta acerca del juego y se ponen reglas.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>Los niños se dividen en dos grupos, uno de niños y otro de niñas.</p> <p>Se ponen de acuerdo quienes van hacer los policías y quienes los ladrones.</p> <p>Ambos equipos corren, los policías deben atrapar a los ladrones.</p> <p>Los ladrones corren para no ser atrapados por los policías.</p> <p>Los niños que no están atrapados pueden rescatar a los que si lo están.</p> <p>Cuando en el equipo de los ladrones (niñas) son atrapados, termina el juego.</p> <p>CIERRE:</p> <p>Les pregunto si les gusto la actividad ¿Si? ¿Por qué?</p>	<p>✚ Vestuario de policías y ladrones (ropa con aberturas, gastada, etc.</p> <p>Tiempo:</p> <p>✚ tres días</p> <p>ESPACIO :</p> <p>✚ La cancha</p>



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212**



TEZIUTLAN PUE.

**JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL GRUPO:"A" GRADO:
TERCERO**

COL: SANTA BARBARA CALLE.AV. XOLOTL CLAVE: 30DJNO332-Q

MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ

SITUACION DIDACTICA: POLICIAS Y LADRONES

ALMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA EN EQUIPOS
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

1) SIEMPRE LO HACE

3) POCO

2) CASI SIEMPRE CON AYUDA

4) NUNCA NI CON AYUDA

JARDIN DE NIÑOS: Gabriela Mistral **GRUPO:** "A" **COL:** Santa Barbará
MAESTRA: Miriam Rojas Pérez **SITUACION DIDACTA:** ¿Stop?

CAMPO	ASPECTO	OBJETIVO	SECUENCIA DIDACTICA	MATERIAL DIDACTICO
Desarrollo Personal Y Social	Relaciones Interpersonales	<p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamientos basados en la equidad y respeto.</p> <p>OBJETIVO:</p> <p>Que los alumnos lleguen a dominar de manera graduar sus emociones como parte de su desarrollo personal.</p>	<p>INICIO:</p> <p>Los niños salen al la cancha del plantel escolar, entre todos explicamos la secuencia del juego ya que, la mayoría conoce el juego y saben realizarlo.</p> <p>.DESARROLLO:</p> <p>Pintaremos el avión en el centro de la cancha con guise de colores.</p> <p>Hacen cinco equipos de niño-niña.</p> <p>Decide quien va a jugar primero.</p> <p>El primer equipo lanzara una moneda en el primer cuadro y salta con el pie encogido hasta el final.</p> <p>Regresa y le da la moneda a su compañera(o).</p> <p>El equipo que se equivoque vuelve a empezar.</p> <p>El equipo que termine por completo sin a verse caído o equivocado habrá terminado el juego y habrá ganado.</p> <p>CIERRE: Se les cuestiona sobre el juego, lo que les gusto y lo que no del juego</p>	<p> Moneda</p> <p> Guises de colores</p> <p>Tiempo:</p> <p> Cuatro días</p> <p>ESPACIO :</p> <p> La cancha</p>



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UINIDAD 212
TEZIUTLAN PUE.



JARDIN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL **GRUPO:** "A" **GRADO:** "3°"
COL: SANTA BARBARA **CALLE:** AV. XOLOTL **CLAVE:** 30DJNO332-Q
MAESTRA: MIRIAM ROJAS PEREZ **SITUACION DIDACTICA:** ¿STOP?

ALUMNOS	COMPARTE MATERIAL	JUEGA CON LOS DEMAS	PARTICIPA CON LOS DEMAS	RESPETA LAS COSAS DE LOS DEMAS	SE INTEGRA
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

- 1) SIEMPRE LO HACE 3) POCO
2) LO HACE CON AYUDA 4) NUNCA NI CON AYUDA