



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD 212

**VALORES A TRAVÉS DEL CUENTO
PROYECTO DE INNOVACION**

**QUE PARA TENER EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA:
JAVIER REYES SALAZAR**

TEZIUTLAN, PUE., 4 de julio de 2009

INDICE

	Pág.
INTRODUCCION.....	6
CAPITULO I FUNDAMENTACIÓN SOBRE VALORES	16
ENFOQUE ROGRAMA INTEGRAL DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA. (PIFCyE).....	19
CAPITULO II ¿CÓMO SE DESARROLLA EL NIÑO?.....	22
FORMAS DE APRENDIZAJE.....	26
EVALUACION.....	28
CAPITULO III EL CUENTO COMO ALTERNATIVA.....	31
ESTRATEGIA DE TRABAJO.....	33
PLAN DE TRABAJO.....	35
PLANEACIONES.....	36
REGISTRO DE EVALUACION DEL ALUMNO.....	37
EVALUACION DOCENTE.....	38
RECOMENDACIONES.....	58
BIBLIOGRAFIA.....	60

INTRODUCCION

INTRODUCCIÓN

Los diferentes problemas sociales actuales, reflejan una gran pérdida de valores en los individuos, esto puede ser originado por la manera como se abordan estos temas en la escuela, y el restarle importancia a los mismos en el ámbito familiar.

Tanto la familia como la escuela deben cumplir con su papel de formar a los individuos en valores, pero se ha llegado al punto que se considera más importante desarrollar procesos de aprendizajes de conocimientos y habilidades que de actitudes que promuevan la vida en valores.

Es necesario retomar la finalidad de formar, valores en a los alumnos para cumplir con su educación integral, siendo indispensable para desenvolverse en su entorno social, respetando, participando, aportando, contribuyendo al desarrollo personal, familiar y de su país.

Los docentes innovadores, reconocen la realidad educativa y la necesidad de transfórmala, por lo que se dan a la tarea de analizar propuestas que les permitan cumplir con la finalidad educativa, esta oportunidad de ser participe de cambios significativos en el proceso enseñanza-aprendizaje, se realiza a través del diseño de un proyecto de intervención pedagógica, que permite relacionar la teoría con la práctica.

El proyecto de intervención pedagógica apoya la labor docente, al proporcionar elementos teóricos para tener una amplia concepción de diferentes prácticas educativas, y así tomar conciencia de la necesidad de innovar la practica educativa para transformar la práctica docente.

Es una estrategia que aborda procesos de formación reconociendo la especificidad de los objetos de conocimiento del proceso enseñanza-aprendizaje, la construcción de contenidos escolares y el trabajo de análisis sobre la práctica docente.

El maestro es un transformador de su práctica, incorpora elementos teórico metodológicos instrumentales, a través de la investigación dentro y fuera de la escuela, aborda contenidos escolares, para elaborar una propuesta de construcción de metodologías didácticas.

El papel del profesor es ser un mediador entre el contenido y su estructura, con las formas de operar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el intercambio de experiencias educativas le permite identificar problemas sobre las realidades; y así definir un método y un procedimiento, para dar atención a las dificultades detectadas, donde los contenidos juegan un papel importante para la aplicación de una alternativa.

Al realizar un análisis de las conductas que presentan los alumnos en el salón de clases, donde continuamente se faltan al respeto entre compañeros, se realiza una investigación del entorno donde el alumno se desarrolla, y las características del contexto son las que a continuación se describen.

La comunidad donde se labora lleva por nombre LAS VIGAS DE RAMÍREZ, es de tipo urbano, aunque la zona donde corresponde la escuela de la misma esta determinada como urbana marginada. Este lugar se encuentra ubicado en la zona centro del Estado en las coordenadas 19° 38' latitud norte y 97° 06' longitud oeste a una altura de 2,420 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con Tatatila, al este con Tlacolulan Acajete, al sur con Perote, al oeste con Villa Aldama. Su distancia aproximada al suroeste de la capital del Estado, por carretera es de 90 Km

La superficie del municipio es regada por numerosos arroyos los cuales son tributarios del río Actopan, Su clima es templado-húmedo-regular con una temperatura promedio de 25.8°C.

La orografía de este municipio se encuentra ubicada en la zona central occidental del estado, su topografía es quebrada: sobre las estribaciones del Noreste del Cofre de Perote, siendo su topografía bastante accidentada, estando su suelo recorrido por lava volcánica de las erupciones del Cofre de Perote, comúnmente llamado "malpaís"; presenta desfiladeros de paisaje maravilloso como el Bordo y alturas como el Volcancillo, considerando uno de los cráteres del Cofre.

La flora de este lugar es de tipo bosque frío de pináceas con especies como pino colorado, encino y oyamel. En 1980 se expide el decreto que declara "área verde reservada para la educación ecológica", el predio rústico San Juan del Monte.

Dentro de la fauna del lugar se encuentra una gran variedad de animales silvestres como: armadillo, conejo, víbora, ardilla y una gran variedad de insectos entre otros.

Los servicios con que cuenta la comunidad son de: agua, luz, drenaje, teléfono, pavimentación.

Esta comunidad esta regida por un presidente municipal, con su comuna correspondiente, y se auxilia con los comisariados ejidales de las comunidades que pertenecen al municipio.

Es una comunidad donde la religión más predominante es la católica, la gente da un valor tan alto, que solicitan permiso para que sus hijos asistan a los eventos religiosos que se realizan.

El nivel económico de los habitantes es medio-bajo, por tal razón las familias se disgregan por la emigración de los padres (varones) para buscar una percepción

económica mejor, que les permita tener otro nivel de vida, por tal razón no participan de la educación de sus hijos.

Tanto el nivel cultural como el económico son determinantes en las relaciones sociales, y la mayoría de las familias carecen de oportunidades de medios de recreación y convivencia, por lo que no se da la oportunidad de desarrollar un nivel cultural y social.

En el aspecto educativo se ofertar estudios en todos sus niveles, iniciando con el preescolar por 18 planteles, 30 de primaria, 3 de secundaria. Además cuenta con 2 instituciones que brindan el bachillerato. De acuerdo a los datos del Censo de Población y Vivienda 1995, en el municipio hay un alto grado de analfabetismo dado que este se ubica en 19.44 % del total de la población mayor de 15 años.

La investigación realizada para su atención es en la escuela primaria Rafael Ramírez, con clave 30DPR17440; ubicada en la comunidad arriba mencionada, su turno es matutino. Es una escuela de organización completa, los maestros cuentan con una experiencia de más de 20 años de servicio, se establecen relaciones de cordialidad que permiten establecer un ambiente de confianza y respeto; el edificio escolar cuenta con 6 aulas donde se atienden a los alumnos de 1° a 6°. Una dirección, 2 baños y 2 pequeños patios de recreación.

La institución atiende una matrícula de 211 alumnos, cuyas edades fluctúan entre los 6 a 12 años cumplidos, (aunque muchos de ellos cursan un grado que no corresponde a su edad, dándose un atraso escolar), ocasionado por deserción o por no entrar en la edad que les corresponde.

Esta situación se ha determinado más que nada por el nivel socioeconómico de las familias, que como anteriormente se ha mencionado es bajo, son hijos de padres obreros, albañiles, ayudantes de mecánica y sub-empleados, donde las familias se han desintegrado principalmente por la emigración de los padres,

restándole importancia a la atención y apoyo de los hijos en sus tareas y a sus expectativas educativas, dándoles igual que pierdan un ciclo escolar y volver a reiniciar en el siguiente.

El grupo de 2º "A", se conforma por una matrícula de 28 alumnos, de los cuales son 16 niños y 12 niñas, la edad de los alumnos es entre los 7 y 10 años de edad, las interacciones que establecen entre ellos son de compañerismo, ya que han convivido desde el primer grado, están acostumbrados a trabajar en equipo.

Los niños cambiaron de maestro en este ciclo escolar, y ha sido un poco difícil establecer relaciones, lo mismo ha sucedido con un grupo de padres de familia, ya que estaban muy acostumbrados al anterior maestro, y a sido un poco difícil que ellos acepten este cambio.

El diagnóstico se baso en la observación, y en la falta de responsabilidad para cumplir con las tareas escolares, se llevo a la investigación de conocer más a fondo sobre las conductas de los alumnos en grados anteriores.

Llegando a la conclusión de atender estas actitudes poco favorables para la convivencia y el aprendizaje, y que en un futuro estos individuos son parte de los diferentes problemas sociales actuales, como lo son la delincuencia, drogadicción, violencia, etc.

El que tanto los padres como los alumnos no hayan aceptado del todo que el maestro anterior se haya cambiado, a dado origen a conductas inadecuadas dentro del salón de clases, no pueden estar solos, porque inmediatamente se levantan, corren, pelean entre ellos, además que faltan mucho en el cumplimiento de tareas y cuando se manda a traer a los padres, argumentan no tener tiempo de revisar tareas, mostrando una actitud hostil.

Estas conductas de padres y alumnos a ocasionado un atraso en los aprendizajes de los alumnos, por lo que se ha tratado en las reuniones de Consejo

Técnico para determinar que medidas tomar, en un primer momento se opta por que el director y la presidenta de Consejo Técnico estuvieron presentes en una reunión con los padres, sin cambio alguno, se realizó una segunda reunión, en donde se decidió realizar un reglamento de grupo para padres y alumnos y fue cuando se noto un cambio.

Esta problemática ha sido preocupante para el entorno escolar, ya que algunos docentes comentan que también en sus grupos se han dado conductas poco aceptables para la convivencia, argumentando que hay una gran pérdida de valores, al no mostrar el más mínimo respeto por las personas.

¿Cómo se forma en valores?, Esta es una pregunta que muchos docentes se hacen al enfrentarse con situaciones anteriormente descritas, y tratando de dar solución la acción inmediata, es realizar actividades de acuerdo a la formación de alumnos, por lo que de acuerdo a ello, la educación en valores se iniciaba en la casa y en la escuela se le daba continuidad.

Pero si hoy en día la familia ha deslindado responsabilidades a la escuela, se ha optado por establecer reglas en las cuales los alumnos tiene que respetar sólo por que se les impone, y el resultado son conductas que favorecen poco la formación en valores y que ocasionan otros problemas de aprendizaje.

Ante la responsabilidad de cumplir con los propósitos educativos sobre valores, se ha optado por tener platica con padres y alumnos pero los resultado no han sido los esperados, es necesario que no solamente se den cambios de conducta, sino que además valoren al otro, sus acciones, hechos, etc.

Por lo que es necesario que la formación docente permita considerar nuevas propuestas y estrategias para la formación de valores.

Una vez analizados los aspectos que están estrechamente ligados al proceso de enseñanza-aprendizaje, se pudo observar que lo más importante es formar alumnos que sean capaces de establecer una convivencia basada en valores, que permita el respeto, la solidaridad, la comunicación, en sí el logro de aprendizajes para enfrentarse a la vida diaria, formando alumnos como sujetos críticos, que establezcan juicios de valor tanto de sus conductas como la de los demás, además de que apoyen a la formación de sus compañeros.

Esto implica que las instituciones encargadas de formar en valores como escuela y padres de familia se comprometan a desempeñar su papel y cumplan con las demandas sociales.

Es importante que los padres de familia apoyen a sus hijos en sus tareas y también en su formación de valores culturales, dedicándoles tiempo para ello, y que los docentes den continuidad a su formación en la escuela.

El hablar de conductas, inmediatamente se considera que se establecen roles donde hay quienes las impone y quienes se sujetan a seguirlas, es necesario que se establezca una negociación entre los participantes (maestros-alumnos) a través del establecimiento de normas y reglas, ya que cuando se da la oportunidad de proponer también se adquieren compromisos para hacer validos los acuerdos a que se lleguen.

Si la escuela cumple con la función de promover valores, como la solidaridad entre los alumnos se lograrán que los niños sean capaces de mejorar las relaciones en el aula, en la casa, la comunidad, y esto se determinara en conductas posteriores de respeto por las garantías individuales y universales, promoviendo así su desarrollo integral educativo y de la organización social y política.

Por lo que lleva a plantear la siguiente pregunta:

¿Cómo fomentar valores en los alumnos de 2° “A” de la escuela Primaria Rafael Ramírez, de la comunidad de las Vigas, Ver?

Las malas conductas que han presentado los alumnos de segundo grado, muestran que los niños presentan una falta de valores, originando un atraso en sus aprendizajes; algunas de las conductas que presentan son:

- Golpes entre los niños.
- Falta de respeto entre compañeros, en ocasiones al maestro y algunas personas de la comunidad
- Falta de interés en el aprendizaje.
- Apatía para realizar las actividades de grupo.
- Falta de información sobre lo que son los valores.
- Carencia de valores.

Estas actitudes se han observado al momento de interactuar en el salón de clases, durante el receso, cuando se expresa, no muestran interés en las actividades, faltan al respeto fácilmente tanto a los docentes como a sus compañeros, al realizar ejercicios de formación cívica y ética han mostrado que carecen de información fundamental referente a valores.

Existen momentos en que los alumnos se dejan levantado de sus lugares, arrebatan útiles a los compañeros, y se inicia un vaivén de quitar y arrebatar objetos entre todos, si el maestro sale del salón, a la dirección o a otro lugar de la escuela, van a buscarlo, acusar a sus compañeros que se pegaron, que le quitaron algo, que le jalaron el pelo alguna niña, gritan, corren, etc.

Si no se da solución al problema detectado se formarán alumnos sin valores que desarrollaran conductas, consideradas iniciales hasta llevarlos a formar parte de estadísticas de problemas sociales, como delincuencia, desintegración familiar,

drogadicción, etc. Es necesario plantear objetivos que fijen los alcances que se quieren al término de la aplicación de la alternativa.

GENERAL: Que los alumnos de segundo “A”, de la escuela primaria Rafael Ramírez, de la comunidad de las Vigas., Ver, a través del cuento didáctico desarrollen valores como el respeto, responsabilidad, tolerancia, etc., con el fin de que reconozcan y reflexionen sobre la importancia de los mismos en la vida diaria.

ESPECIFICOS: Identifiquen el respeto como derecho y deber para vivir con los demás.

- ✚ Identificar normas y reglas para la convivencia y los juegos.
- ✚ Reconozcan la importancia de tomar acuerdos para el trabajo en equipo y que es necesario para la convivencia escolar y familiar.
- ✚ Utilicen una lectura de cuentos cómo un recurso para satisfacer necesidades de recreación, creación y conocimiento de si mismo y de su realidad, para la formación de valores
- ✚ Valorar críticamente lo que leen.
- ✚ Establecer juicios de valor, que les permitan detectar conductas positivas y negativas para la convivencia.

En el primer capítulo se plantean la teoría del problema, el enfoque del plan integral para la formación cívica y ética, y las características de la evaluación.

La fundamentación psicopedagógicos se plantea en el capítulo dos, considerando la teoría de desarrollo de Jean Piaget, y la de aprendizaje, donde el proceso de maduración, la experiencia, apoyan el desarrollo de aprendizajes, junto al proceso de aprendizaje va de la mano el proceso de evaluación, por lo que se describen algunos tipos de evaluación y cuál es el que se considera adecuado para evaluar la formación de valores.

En el tercer capítulo se presenta el cuento como alternativa y las características de las estrategias de trabajo, el cronograma y las planeaciones en donde se encuentran organizadas las actividades, los registros de evaluación para el maestro y el alumno; y los resultados de la aplicación de la alternativa.

CAPITULO I

FUNDAMENTACIÓN SOBRE VALORES

FUNDAMENTACIÓN SOBRE VALORES

En la actualidad una de las demandas sociales es que los niños tengan una formación integral para que el niño se desenvuelva en los diferentes ámbitos, esta formación contempla que el niño adquiera valores para la convivencia.

Los valores son creencias o convicciones de que algo es preferible y digno de aprecio, se aprenden desde la temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio de acuerdo a sus experiencias, conocimientos previos, desarrollo cognitivo; construye un sentido propio de los valores ya que están relacionados con los intereses y necesidades de las personas.

Los valores son necesarios dentro de todas las sociedades para la buena convivencia:

La socialización se desarrolla entonces a través de un conjunto de relaciones cuya construcción e influencia es diversa, así mismo se puede distinguir ámbitos específicos que hace el proceso de socialización, entre ellos se encuentra la familia, escuela, iglesia, el estado y los medios de comunicación masiva (García, Susana. 1994. p. 59)

Los alumnos al ingresar a la escuela cuentan con conocimientos, habilidades y actitudes que han adquirido de su entorno, principalmente de su familia, pero le corresponde a la escuela dar formalidad a estos conocimientos a través de:

“Fortalecer la identidad; adquirir autoestima: valorar la conducta propia, reconocer la riqueza de lo diverso; vivir, respetar y defender los derechos humanos; respetar el medio ambiente y protegerle activamente” (Schmelkes, Silvia. 2004. p. 28)

Los valores son patrones que establecen lo que es deseable o lo que es preferible en el ser humano y su comportamiento posee una mayor independencia ante situaciones específicas ya que son generales.

A continuación se dan una definición de los valores que permiten la socialización entre las personas:

Valores morales: Son los que orientan nuestra conducta, con base en ellos decimos como actuar entre las diferentes situaciones que nos plantea la vida, tienen que ver principalmente con los efectos que tiene lo que hacemos en las otras personas, en la sociedad, o en nuestros ambientes en general.

Son necesarios para la convivencia en el grupo, ya que se da una muestra donde los niños no consideran su forma de actuar, le restan importancia a lo que sucede con los demás, no les preocupa el ambiente poco agradable que se ha formado en el grupo y que no permite el logro de aprendizajes.

Valores sociales: se consideran portadores de valores los usos y costumbres propios de cada sociedad, siendo modos de vida a través de reglas de comportamiento generales y diarias que explicitan preferencias.

Las conductas que los alumnos muestran demandan la necesidad de establecer reglas para la convivencia, pero estas deben ser a través del compromiso, por lo que es necesario que los niños reconozcan la necesidad de cumplirlas, que identifiquen las que se siguen en la comunidad y que favorecen las relaciones entre vecinos, amigos, conocidos, etc.

Valores universales: es el comportamiento social de los seres humanos es el resultado de diferentes estados y capacidades físicas y biológicas del organismo, de los estímulos que recibe y ante los que reacciona y del entorno en el que se desenvuelven de esta manera los valores constituyen solo un factor que interviene en el desarrollo del comportamiento humano sin llegar a ser el comportamiento mismo.

Los niños del grupo deben reconocer aquellos valores que rigen en su entorno inmediato y que de alguna manera se encuentran en la mayoría de los lugares donde las personas conviven, que valoren conductas y como afectan el desarrollo personal y de los que le rodean.

Estos valores se construyen históricamente, considerados de alguna manera, incompletos y dinámicos. Son compartidos, se pueden tomar de las grandes declaraciones.

Valores cívicos, éticos y morales: son aquellos preceptos que contribuyen a que el ser humano sea una mejor persona; cuando el hombre los cultiva la convivencia con los demás resulta más llevadera y armoniosa.

ES necesario que se le de el valor real a nuestros símbolos patrios, lo que representa, lo que demanda, que determina la cultura y los principios de quienes le rodean y que son parte de su persona, sus sentimientos, sus actitudes.

García, (1994) "En el desarrollo de las capacidades cognoscitivas, las habilidades técnicas y operativas y los rasgos de la personalidad se van internalizando los valores que rigen el comportamiento social en cuanto soporte de las actitudes, sentimientos y pensamientos".

El papel de la escuela es cumplir con los propósitos educativos que se plantean en los planes y programas de educación primaria, y dentro de ellos se considera la formación de valores, si no se contemplan o se les resta importancia, simplemente se simula y no se llega a cumplir con la calidad educativa que se le requiere, no cumple con la formación socializadora, no desarrolla todas las facultades de los alumnos, carecen de ética.

ENFOQUE DE PIFCyE

El nuevo enfoque propuesto por el plan y programas es integral, propone que los alumnos se formen como ciudadanos éticos capaces de enfrentar en su vida personal y social los retos que se le presenten.

En la actualidad se habla de una educación integral, cuyas características de formación se plantea en dos sentidos: “Porque requiere impulsar en los alumnos el desarrollo de competencias para actuar y responder a situaciones de la vida personal y social” integrando dentro de ellas los conocimientos, habilidades y actitudes.(SEP. 2008. p. 13)

Y porque demanda de la escuela y de los docentes, el desarrollo de una experiencia global de aprendizaje involucrando la intervención en los cuatro ámbitos de formación: el ámbito escolar, la vida cotidiana del alumnado, la asignatura y el trabajo transversal con el conjunto de asignaturas.

Los propósitos que se plantean en el Programa Integral de Formación Cívica y Ética, son:

- ✚ Brindar una sólida formación ética que favorezca su capacidad de juicio y de acción moral, mediante la reflexión y el análisis crítico de su persona y del mundo en que viven.
- ✚ Promover en las niñas y los niños capacidades para el desarrollo de su potencial personal de manera sana, placentera y responsable, libre de

violencia y adicciones, hacia un proyecto de vida viable y prometedor.

✚ SEP. (2008): Fortalecer en la niñez una cultura política democrática, entendida como la participación activa en asuntos de interés colectivo para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias”, que enriquezcan el sentido de pertenencia a su comunidad, su país y la humanidad.

La propuesta es promover el desarrollo gradual y sistemático de ocho competencias cívicas. Se entiende por competencia a la capacidad que desarrolla una persona para actuar ante situaciones determinadas, donde movilizan y articulan conocimientos, habilidades y valores.

Teniendo como finalidad el desarrollo de competencias, los niños reconocerán la necesidad de cambiar de conducta, para vivir de manera armónica en la sociedad en que se desenvuelve.

Para el logro de los propósitos que se plantean en el programa Integral de Formación cívica y ética, se propone que los educandos logren experiencias significativas a través de 4 ámbitos como el ambiente escolar, la vida cotidiana del alumno, la asignatura y el trabajo transversal.

Respecto al ambiente escolar se considera la formación y convivencia, el material y la organización de la escuela, donde las interacciones docentes, directivos, padres de familia, son considerados modelos que influyen en los alumnos para formar valores, normas, el conocer formas de convivencia y de trabajo.

La vida del niño es influencia para la formación en valores, lo que pasa en su comunidad, en su país, la información que proporcionan los medios de comunicación, le permiten reflexionar y discutir algunos eventos que puede valorar críticamente de acuerdo a su formación inmediata que le ha llegado del contexto.

El trabajo con la signatura. (SEP. 2008. p. 27) se basa en la aplicación de estrategias que estimulen la toma de decisiones, la formulación de juicios morales, el análisis, la comprensión crítica y el diálogo.

Y por último el trabajo transversal, siendo la relación con contenidos de otras asignaturas.

CAPITULO II

¿CÓMO SE DESARROLLA EL NIÑO?

¿CÓMO SE DESARROLLA EL NIÑO?

Jean Piaget es quién se ha encargado de estudiar y postular las teorías psicológicas de desarrollo cognoscitivo que se aúna a lo afectivo, además propone el estudio sobre el desarrollo del razonamiento moral en los niños.

Distingue 4 periodos en el desarrollo cognitivo, unido al afectivo y de socialización del niño. Los estadios consideran la edad del niño y su nivel evolutivo, pasando gradualmente de un estadio a otro.

En cada etapa o periodo de desarrollo, representación personal del alumno sobre el mundo se hace cada vez más compleja, más abstracta y más realista.

Periodo Psicomotor: Abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad. Aquí el niño se caracteriza por relacionarse con el medio a través de sus sentidos y actuando sobre él. A finales de este periodo empieza a aparecer el lenguaje y la representación, o sea la posibilidad de utilizar un significante, en lugar de un significado.

Periodo Preoperatorio. Llega hasta los 6 años, el niño reconstruye por medio del lenguaje muchos de sus conocimientos anteriores, su capacidad de atención continua siendo todavía limitada, predomina el egocentrismo, es la etapa del pensamiento intuitivo, en la que el niño aparece muy apegado a los aspectos

exteriores de las situaciones, posibles representaciones elementales. Se da una función simbólica que tiene un gran desarrollo entre 3 y 7 años, siendo un medio de adaptación intelectual y afectiva.

Periodo de las operaciones concretas. Transcurre aproximadamente entre los siete y los once años de edad, aquí el niño organiza sus acciones en sistemas de conjunto y realiza grandes procesos en la aplicación de nociones lógicas, sin embargo, todavía sigue un tanto apegado a la situación concreta. Según Jean Piaget para llegar a la comprensión es necesaria la activación de ciertas estructuras mentales mediante un procedimiento a proceso que requiere de ASIMILACIÓN por parte del sujeto de un objeto de conocimiento, posteriormente en las estructuras, se da una ACOMODACIÓN gracias a la función de los conocimientos previos, se acomoda la idea y por lo tanto, se deriva de ello una EQUILIBRACIÓN, llegando así a la comprensión.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a la cooperación. Dejan de ser egocéntricos: se comunican con los demás, pueden compartir y comparar diversos puntos de vista; para ello se deben propiciar situaciones de cooperación, competencia e interacción social.

El niño comprende y utiliza conceptos, concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación, modificaciones, se da una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación, analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales.

Periodo de las operaciones formales, (la adolescencia), hasta la vida adulta, Aparece el pensamiento formal por el que se hace posible una conducción de operaciones, capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un amplio esquema de posibilidades. El adolescente puede manejar proposiciones,

incluso si las considera como probables, las confronta mediante un sistema plenamente reversible de operaciones.

Utiliza los datos experimentales para formular hipótesis, tiene en cuenta lo posible, los progresos de la lógica en el adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general.

“Para Piaget los sentimientos morales tienen “que ver con lo que es necesario y no con lo que es preferible hacer” (Wadsworth, Barry. 1994. p. 74) Piaget señala tres características de las normas morales que solo se integran por completo durante la etapa operativa concreta, que es la que se encuentran los alumnos de 2° año.

- Una norma moral puede generalizarse a todas las situaciones análogas no solo a las idénticas;
- Una norma moral dura más allá de la situación y las condiciones que la engendra y
- Una norma moral está vinculada a un sentimiento de autonomía.

De acuerdo a la edad de los alumnos de segundo “A”, se ubican el periodo de las operaciones concretas, pueden promoverse valores de cooperación, respeto, respetar normas y reglas, responsabilidad, justicia, apoyo, democracia, acuerdos, participación, por mencionar los que se desarrollan en el aula.

Kohlberg retoma el trabajo de Piaget para describir el desarrollo moral como un proceso de desarrollo cognitivo, identificando seis estadios, de los cuales se consideran los últimos tres por ser los que deben desarrollarse en la educación primaria, y en los grados iniciales debe considerarse el nivel de comprensión que el alumno alcanza para el diseño de las estrategias para formar en valores.

El primer estadio, la mente del niño “juzga” de acuerdo a los castigos y obediencia.

En el siguiente, esta bien aquello que le reporta beneficios y satisface sus necesidades eventualmente de otros. Aparece la noción de “correcto”, “equitativo”.

El tercero, el alumno considera la buena conducta para agradar a otros, proporciona ayuda aprobada, empieza a valorarse la conducta de acuerdo a las intenciones.

Los tres estadios siguientes son los que se considera desarrollar en la educación básica.

Cuarto, hasta los 10 años: los niños piensan que los actos malos deben ser castigados, pero la justicia no es recíproca, se da de acuerdo al poder.

El quinto se considera desde los 10 hasta los 12 años: “La justicia se entiende como equidad cuantitativa de intercambio y distribución” (Schmelkes. 2004, p. 57). La cooperación se da para conseguir una parte equitativa.

Y el último, desde los 12 hasta los 18 años: Es el estadio de la reciprocidad ideal, ponerse en el lugar del otro para lo que uno quisiera. Es justo dar a los débiles. Se ayuda aceptando la gratitud como recompensa, el perdón encima de la veng

FORMAS DE APRENDIZAJE

JEAN PIAGET: considera que la educación consiste en la adaptación del individuo a su ambiente social, ya que el pensamiento del niño es diferente al del adulto, el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, vinculado a el proceso de embriogénesis, ó desarrollo del cuerpo, considerando también el desarrollo del sistema nervioso y al de las funciones mentales.

Aborda el problema de desarrollo al de la inteligencia a través del proceso de maduración, postulando dos formas de aprendizaje;

a) la que equivale al desarrollo de la inteligencia, como proceso espontaneo, incluye maduración, experiencia, transmisión social y de desarrollo del equilibrio,

b) se limita a la adquisición de nuevas respuestas para determinar operaciones mentales.

A través de las modalidades sensoriales el individuo puede entender el mundo exterior, Piaget está convencido de que sus estudios pueden tener un uso en el campo de la educación, tanto en términos de teoría del aprendizaje como de métodos.

Las variables del sistema según Piaget incluyen: inteligencia, equilibrio, adaptación, asimilación, acomodación, organización, función reguladora, estructura y contenido.

Si la formación de valores requiere que el alumno reconozca su importancia para desenvolverse en su entorno social, es necesario que el ambiente que le proporcione la escuela le ayude a desarrollarlo considerando su proceso de maduración.

La formación obtenida de su entorno familiar, al seguir costumbres y tradiciones, permitirá al niño que al obtener nueva información proporcionada por la escuela, desarrolle habilidades, actitudes y conocimientos.

(Schmelkes, 2004. p. 64) propone a los docentes considerar algunas pistas como:

- El establecimiento de un clima, de aula y escolar de diálogo, comunicación, confianza respeto y aceptación.
- El ejercicio de análisis crítico.
- Oportunidades para asumir roles de otros.
- El desarrollo de pluralismo, los niños deben tener conocimientos de otros diferentes de ellos, la inclusión de otros.
- La responsabilidad en actividades para resolver problemas a través de la interacción.

Esto implica que el docente para formar en valores es conocerlos, practicarlos, considerar estrategias, elementos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos para

que se diseñen actividades de acuerdo a su nivel, a su maduración y alas necesidades que demanda la sociedad y los aprendizajes.

EVALUACION

Los aprendizajes deben ser evaluados por lo que debe considerarse la forma de evaluación para el proceso de la formación de valores, definiendo primero el concepto de Evaluación como: “un proceso de valoración sistemática de los aprendizajes de conocimiento, habilidades y actitudes que muestran los alumnos en relación a los propósitos establecidos” (SEP. 1993. p. 34)

Se relaciona al final de una tarea y es necesario obtener evidencia de los resultados que se plantean, y que permiten hacer juicios de valor que se utilizaron para diseñar nuevas estrategias para mejorar la enseñanza y los aprendizajes.

Es conveniente aplicar la evaluación en sus diferentes fases.

Evaluación Formativa: De manera continua; cuando se necesita saber acerca del proceso de aprendizaje que se ha construido para enriquecerla.

Evaluación Sumativa: Al final de todo proceso de aprendizaje, después de considerar la información recabada en la evaluación diagnostica y formativa para establecer juicios con base en el análisis.

La evaluación es una actividad constante, permanente que permite estimar los avances de los niños, tomar medidas y planificar nuevas situaciones de aprendizaje.

...la evaluación del proceso enseñanza aprendizaje no se inicia cuando termina el curso, o cuando comienza a realizarse los exámenes. Antes de empezar el curso es cuando se especifican sus propósitos... es cuando en realidad comienza el proceso de evaluación, no es una etapa fija ni final del proceso docente. En la planeación de un curso... va ya implícita la consideración del proceso de evaluación.(Moran, O. Porfirio. 1981. p. 21)

La evaluación que se propone realizar al grupo de segundo "A" será la formativa, ya que esto, permite realizar una valoración integral, a través de competencias cívicas y éticas, garantizando el trabajo escolar.

El PIFyC, propone las características que deberán considerarse en la evaluación:

- Desarrollo de aprendizajes.
- Proporcionar información para reflexionar sobre las estrategias y recursos.
- Que permita a los niños valorar sus aprendizajes e identificar dificultades para que se comprometan a mejorar.
- El desarrollo de competencias cívicas y éticas como proceso heterogéneo en cada alumno, respetando la diversidad de formas de aprender
- Considerar valorar los aprendizajes esperados
- Que valore la construcción de valores colectivos.

Algunos recursos para la evaluación que se sugieren, que al maestro le proporcionan información son:

- Producciones escritas y gráficas elaboradas por los alumnos.
- Proyectos colectivos de búsqueda de información, identificación de problemáticas y formulación de alternativas.
- Esquemas y mapas conceptuales que permitan comprender la formulación de argumentos y explicaciones.
- Registros y cuadros de actitudes de los alumnos.
- Portafolios y carpetas de trabajos

CAPITULO III

EL CUENTO COMO ALTERNATIVA

EL CUENTO COMO ALTERNATIVA

Para promover valores en los niños de segundo, se ha decidido utilizar, EL CUENTO DIDACTICO, como herramienta innovadora que le permita al niño identificar conductas que favorecen o dificultan las relaciones personales y sociales.

El cuento es una narración breve que gira alrededor de un único incidente predominante al que se le da una resolución definitiva (debe prescindirse de todo episodio secundario que pueda distraer la atención del tema principal); todo esto expresado de una manera que logre despertar en nosotros un único efecto emocional, en este caso identificar conductas para la formación de valores.

El cuento es un relato breve de un asunto ficticio se diferencia de la novela por su extensión. Se puede distinguir tres tipos:

El fantástico, simple juego de imaginación, basado la mayoría de las veces en leyendas.

El anecdótico, que gira en torno a un hecho, acontecimiento, o dicho significativo e ingenioso.

El didáctico, que lleva a una enseñanza o moraleja. El cuento didáctico sirve para mostrar fenómeno y comportamiento, permite: la socialización para asumir conductas aceptables o eludir las reprobables.

El dar pauta al niño que invente, reconstruya y cambie sus propios cuentos permitirá al docente conocer sus ideas, sensaciones y frustraciones. (De, Prado, David. 1994. p. 41)

El narrar a los alumnos cuentos promueve el interés por la lectura autónoma, ya que el hablar y leer al niño son actividades que favorecen su desarrollo intelectual y lingüístico y juega un papel fundamental en la relación afectiva niño adulto.

Existen estudios de la literatura infantil y juvenil para considerarlos en las actividades didácticas de la lectura, motivando tanto al profesor como al alumno, a disfrutar de estos textos, creando los propios que les permitan comunicar su creatividad e imaginación, enriqueciendo su ámbito social, cultural, y principalmente su aprendizaje integral.

El cuento que se tomará en cuenta como alternativa para promover valores en la escuela, es el **didáctico**, ya que sus características permiten valorar comportamientos y relacionarlos con la vida real, a través de él podrá establecer relaciones que promueven la socialización.

Se promueven los juicios de valor sobre las conductas que muestran los personajes, su finalidad es dar una enseñanza, por lo que además dentro de las actividades se consideraran la reconstrucción de los mismos, donde cuando ellos consideren que la conducta no es aceptable y que se encuentra fuera de lo establecido por las normas y reglas de convivencia, podrán crear nuevos cuentos, o finales que expresen sus sentimientos, actitudes, conocimientos.

Las características del cuento son: el enlace con la mentalidad primitiva del niño, el cultivo del sentimiento estético y de los valores éticos (triunfo de la belleza, del amor, del bien, de la bondad), reforzamiento del valor de las leyes naturales, del bien, de la bondad, transmisión de reservas y tradiciones culturales, formación de un ambiente o clima escolar de inmenso sentido humano, en el que se integran todas las potencias del niño, acercamiento al mundo de la experiencia infantil y del dominio lingüístico.

ESTRATEGIA DE TRABAJO

Después de haber detectado la problemática a atender y definir una alternativa, que en este caso es el cuento para formar valores en los alumnos de segundo grado; donde es importante considerar el nivel de desarrollo de los niños y como aprenden, de acuerdo a su edad que es entre los 7 y 10 años de edad, se ubican el periodo de las operaciones concretas, donde los niños ya son capaces de colaborar en grupo, construyendo conceptos.

La organización de las actividades se inicia con un plan de trabajo y posteriormente con las planeaciones que contemplan, los datos de identificación de la escuela, apartados donde se encuentran los propósitos, temas o contenidos, actividades recursos y evaluación.

Teniendo presente el actual enfoque del plan y programas que es integral, iniciando con un tema como eje transversal, que promueva el conocimiento y uso de valores como el respeto, la igualdad, la justicia, el amor, la cooperación, respetar reglas, etc.

Los cuentos que se proponen trabajar son los cuentos didácticos, que permitan y se enfoquen al logro de aprendizajes, a través de la valoración de su

contenido, de las acciones de los personajes, de lo establecido para la convivencia del mundo que le rodea.

El tema de eje transversal se considerará a partir del cuento que se sugiera o que soliciten los alumnos, la lectura de cuentos por parte del maestro, contribuye a ampliar el vocabulario de los niños, estimular su imaginación, favorece el desarrollo de valores en los alumnos al establecer juicios de las acciones de los personajes, la capacidad de atención y la comprensión de la lectura, le permitirá establecer relaciones con su entorno inmediato.

La invención de cuentos que realizan los propios niños, manifiestan sus ideas, sensaciones y frustraciones, dándole al cuento un auténtico valor, que considerar es lo correcto, lo permitido, lo justo.

Para tener en cuenta los resultados se propone el registro de la participación de alumnos y maestros, permitiendo conocer los alcances de los objetivos, y los cambios de conducta.

Los obstáculos por los que se enfrentó al inicio de las planeaciones, fue que no existía voluntad por parte de los alumnos, ya que no estaban acostumbrados a realizar varias actividades, les costaba trabajo integrarse en equipos y se resistían opinar, proponer y expresar sus ideas e inquietudes.

Conforme en tiempo y con las siguientes aplicaciones, los alumnos se mostraron más interesados, participaban e interactuaban con el profesor, se dio un gran avance el desarrollar las actitudes de los alumnos.

presentan los personajes de los cuentos.	X	X		X	X		X	X	X	
--	---	---	--	---	---	--	---	---	---	--

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

SEPTIEMBRE

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
<p>+Identificar derechos y deberes entre los miembros de un grupo.</p>	<p>+Valores de Convivencia, respeto, solidaridad, apoyo, equidad.</p>	<p>+Escuchen el cuento "Los músicos de Bremen" +Comenten las características de los personajes del grupo musical. +Identifique los valores que se promueven en el cuento +Relacione lo observado en el cuento con la vida en casa, escuela o comunidad. +Identifiquen derechos y deberes en un grupo de convivencia. +Exponga las razones para organizarse en grupo y seguir reglas. +Dibujen un evento donde la organización este presente.</p>	<p>Cuento. cuaderno, lápiz, Ilustraciones.</p>	<p>*Identificación valores *Relacione de eventos del cuento con la realidad. +Identificación de derechos y deberes. +Dibujos de eventos y organización</p>

LISTA DE COTEJO DOCENTES

FORMACION DE VALORES

ACCIONES	SI	NO
LAS ACTIVIDADES PROMUEVEN VALORES		
PERMITEN LA REFLEXION DEL NIÑO		
SE CUIDA DE PROPICIAR UN AMBIENTE PROPICIO PARA LA FORMACION DE VALORES		
SE CONSIDERAN LAS DEFINICIONES DE LOS ALUMNOS SOBRE ALGUNOS CONCEPTOS VALORALES		
SE ORIENTAN A LOS NIÑOS		
SE PROPONEN ACTIVIDADES INDIVIDUALES Y EN EQUIPO		
SE CONSIDERA LA ALTERNATIVA DE SOLUCION EN LAS PLANEACIONES		

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

OCTUBRE

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
<p>+ Identificar el derecho de expresar ideas, sentimientos, formas de vida, promoviendo el respeto hacia los demás.</p>	<p>+ Valores de, respeto, solidaridad, compañerismo, apoyo, trabajo en equipo.</p>	<p>+Escuchen y lean el cuento "El Maestro de Marionetas" +Coloreen las ilustraciones que se relacionan con el texto. +En equipos contesten preguntas como: ¿Cuáles son los sentimientos de los personajes?, ¿Por qué creía que las ideas del ingeniero podrían causarle problemas?, ¿por qué es importante aceptar a las personas como son?, ¿con cuál personaje se identifican y por qué?, ¿Alguna vez ha pasado algo similar en su familia o conocidos? +Cambie el final del cuento de acuerdo a que los personajes muestren respeto.</p>	<p>Cuento cuaderno, lápiz, colores ilustraciones hojas.</p>	<p>*Relacionar imágenes con el contenido del cuento +Valorar actitudes y responder preguntas +Reconocimiento del respeto y cooperación en el desarrollo personal</p>

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

NOVIEMBRE

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
<p>+ Identificar el valor de la convivencia.</p>	<p>+ Valores de Convivencia, respeto.</p>	<p>+Escuchen y lean el cuento "El Patito Feo" +Comenten sobre lo que pasa en el cuento. +Identifique el problema y la solución del cuento. +Exponga conductas inadecuadas de los personajes. +Observe ilustraciones y marque personajes del cuento que respetan, conviven, muestran confianza y agradecimiento. *Proponga ideas para la convivencia. +Realice dibujos donde se promuevan valores.</p>	<p>Cuento cuaderno, lápiz, colores ilustraciones</p>	<p>*Identificar el problema y la solución del cuento. +Exposición de conductas +Proponga ideas para la convivencia</p>

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

DICIEMBRE

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
<p>+ Participe en la toma de acuerdos para la convivencia</p>	<p>+Reconozca valores como la justicia, equidad, respeto colaboración.</p>	<p>+Observen las ilustraciones del cuento "El Mago de Oz"</p> <p>+Comenten sobre lo que pasa en el cuento.</p> <p>+Lea la situación que plantea cada una de las ilustraciones.</p> <p>*Formen equipos y expongan que puede hacer el personaje para que sea lo justo para todos.</p> <p>*Comenten al interior del equipo los beneficios y dificultades que pueden resultar si no se toma la mejor idea para atender la situación.</p> <p>*Escriban en una hoja los acuerdos tomados al interior del equipo, los beneficios y dificultades.</p> <p>*Complete frases como: Soy justo cuando, soy injusto, y debo ser.</p>	<p>Ilustraciones del Cuento cuaderno, lápiz, colores ilustraciones</p>	<p>*Comentarios</p> <p>+Exposición de conductas</p> <p>+Proponga ideas para la Toma de acuerdos para la convivencia</p>

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

ENERO

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
+ Reconozcan que en los grupos hay conflictos participación social	+Reconozcan su sentido de pertenencia a un grupo: familia, comunidad, nación, etc..	+Elaboren dibujos de los familiares con quien viven. +Comenten como se llevan con sus familiares y si se apoyan. +Escuchen el cuento de la "Gallina de los huevos de oro" *Formen equipos y comenten como deben apoyarse los personajes del cuento para solucionar los problemas. +Comenten al interior del equipo los beneficios y dificultades que pueden resultar si no se toma la mejor idea para atender la situación. *Escriban un texto como deben apoyarse los integrantes de un grupo: familia, escuela, comunidad, nación para resolver los conflictos que se les presenten. +Identifican la pertenencia y el compromiso en un grupo.	+ Cuento cuaderno, lápiz,	*Identifica los integrantes de una familia, (padres, hermanos, abuelos, tíos). +Propone acciones para la Solución de conflictos en un grupo. +Reconoce la necesidad y los beneficios de pertenecer a un grupo. +Identifica la pertenencia y compromiso a un grupo.

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

FEBRERO

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
<p>+ Fortalezcan el ejercicio de la libertad a través de acciones en cuentos y los compare con su vida diaria.</p>	<p>+Ejercicio de la libertad, apego a la legalidad y sentido de justicia.</p>	<p>+Escuchen el cuento el pájaro de oro. +Comenten como se sentiría el pájaro al estar encerrado en una jaula de oro, y cómo deben vivir los estos animales. +Dibujen al persona libre y realicen otro dibuja donde se encuentre privado de su libertad. +Comenten si hay personas que no son libres y por que. +Si lo relacionan con alguien que ha cometido un delito, comenten porque debe estar preso. +Relacionen sus ideas con el concepto de legalidad y justicia. *Formen equipos y escriban la idea de lo que es libertad, legalidad y justicia, de acuerdo a la información que el maestro ha proporcionado. + Escriban un cuento donde se refleje la libertad, legalidad y justicia y lo ilustren.</p>	<p>+Cuento cuaderno, lápiz,</p>	<p>*Comentarios iniciales sobre el concepto de libertad. +Identificar acciones y medidas legales. +Establece juicios de valor. +Identifica valores de libertad, legalidad y justicia.</p>

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2° "A"

MARZO

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
+ Distinguir y respetar ideas, creencias y formas de vida similar o diferente a la suya.	+Respeto y aprecio a la diversidad.	+Observen las ilustraciones del cuento "El valiente soldadito de plomo" +Observen como al soldadito le falta una pierna y comenten sobre lo que creen que paso, como se sentirá, por que esta sonriente y como debe ser tratado por sus demás compañeros (juguetes). +Escuchen el cuento. +Distinga actitudes donde se discrimina al soldadito y otra donde es respetado por sus compañeros. +Formen equipos y describan situaciones donde no se respete a personas por sus ideas, condiciones físicas, reciban burlas o apodos. +Elaboren un dibujo donde se discrimina a una persona y otro donde se respeta y acepta como es. (Puede ser algún momento del cuento).	Ilustraciones del Cuento cuaderno, lápiz, colores ilustraciones hojas	*Respuestas sobre el contenido de las ilustraciones *Descripciones de personas que piensan, son y se trata diferente a los demás. +Identifiquen acciones donde se discrimina a personas y otra donde se respeta. +Identifica el valor del respeto.

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

ABRIL

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
+ Identificar conflictos cotidianos por no respetar acuerdos o falta de ellos.	+Manejo y resolución de conflictos.	+Comenten si conocen el cuento de "Pinocho", y lo que pasa con el niño. +Escuchen el cuento leído por el maestro. +Respondan preguntas como ¿qué ocurre cuando tenemos un conflicto, como Pinocho?, ¿qué debe hacerse, si los conflictos se resuelven solos? +De manera individual describan un problema que hayan tenido en casa, escuela, u otro lugar por no respetar los acuerdos de un grupo. +Quien guste exponga al agrupo su problema y todos analicen y expongan sus ideas y propongan soluciones. +Identifiquen que el diálogo es necesario para la resolución de conflictos. *En equipos propongan soluciones a conflictos del grupo.	Cuento cuaderno, lápiz, Papel Bond. Colores.	*Comentarios sobre la identificación de conflictos en un cuento. Identificación y descripción de conflictos personales. +Exposición de problemas. *Propuestas de solución. +Conocimiento del diálogo para la toma de acuerdos.

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

MAYO

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
+ Identificar formas violentas de solución de conflictos y construcción colectiva de acuerdos.	+Manejo y solución de conflictos.	+Observen las ilustraciones del cuento "Los tres cochinitos" +Identifiquen como algunos cochinitos no les gustaba trabajar y que el lobo los quería comer. +En equipos lean el cuento. +Expongan porque el lobo quería comerse a los cerditos y porque derribo su casa. +Que debería hacer el lobo y los cerditos para que no pase lo que dice el cuento. ¿Cómo podrían ser mejor amigos y vivir bien. +Digan si alguna vez en el grupo ha habido algún conflicto y se ha tratado de resolver con violencia. +Propongan ideas para solucionar los conflictos sin golpes, enojarse o llorar. +Tomen acuerdos para elaborar un nuevo cuento de los tres cochinitos, donde sean buenos amigos ellos y el lobo, (lo ilustren).	Ilustraciones del Cuento cuaderno, lápiz, colores ilustraciones	*Identifican actitudes de violencia en un cuento. +Propongan ideas para convivir bien (personajes del cuento). +Identificar situaciones de conflicto en su grupo. +Tomar acuerdos para realizar actividades.

PLANEACION

ESCUELA PRIMARIA:

GRADO: 2º "A"

JUNIO

ESTRATEGIA: CUENTO DIDACTICO

PROPOSITO	CONTENIDO	ACTIVIDADES:	RECURSOS:	EVALUACION:
+ Participar en acciones de cuidado personal y colectivo.	+Participación social.	+Respondan preguntas como ¿qué es participar?, ¿Cuándo debemos participar? ¿Si debemos participar para lograr algo del grupo? ¿Qué se puede mejorar si todos participamos? +Elaboren una lista de actividades en las que se tienen que tomar acuerdos con los demás. +En equipos analicen sus listas y participen aportando ideas para identificar situaciones de la comunidad en donde es necesario que todos participen. +Expongan su lista al grupo y digan porque es necesario que todos participen en lo que les corresponda. +Tomen algún cuento de la biblioteca e identifiquen formas de participación de personajes para lograr un fin	Cuentos de la biblioteca, cuaderno, lápiz,	*Identificar conceptos y formas de participación +Identificar la necesidad de tomar acuerdos. +Reconocer la participación individual para el logro de una meta colectiva. +Describir espacios y formas de participación en su entorno

RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES

Las demandas sociales, exigen una formación en valores, ya que la carencia de ellos son considerados causa de los diferentes problemas actuales como lo es, la delincuencia, desintegración familiar, alcoholismo, drogadicción, etc.

Por tal razón es necesario que la actuación docente inicie el uso de estrategias, métodos, y consideración de propuestas para que la escuela cumpla la parte que le corresponda en este aspecto.

Pero es necesario que también se involucre a los demás actores de la educación, como lo es la familia, la sociedad, el contexto, la religión y todas aquellas instituciones que anteriormente y hoy en día se encargan de la promoción de valores.

Pero si se va a educar en valores, la responsabilidad es de la escuela, por tal razón es importante considerar algunos aspectos teórico metodológicos para promover valores en los alumnos, los adquieran y promuevan, siendo ciudadanos críticos de la realidad en que viven, comprometidos con sus expectativas de vida y responsables con su persona, familia, contexto y país.

La formación de valores es parte integral de la formación del alumno, por tal razón, la educación de calidad no puede considerarse sin que el alumno desarrolle valores.

El presente trabajo contiene esta fundamentación necesario para promover valores en la escuela, y espero sea de utilidad a aquellos docentes que se preocupan por cumplir con las demandas sociales en cuanto a educación.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA

Schmelkes, S. (2004) La formación de valores en la educación básica. México, D.F. SEP.

Del Prado, D. (1994) Expresión Literaria en Preescolar. Antología Básica. México, D.F. UPN.

El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. (1995). Antología Básica. México. UPN.

García, S. (1994) Una perspectiva teórica para el estudio de los valores. La formación de valores en la escuela primaria. Antología Básica. México, D.F. UPN.

Hacia la innovación. (1994). Antología Básica. México, D.F. UPN.

Hernández, M. (1999). Guía para el maestro multigrado. Conafe. México. D. F. SEP.

UPN. Hacia la innovación. Antología Básica. México, D.F. 1994.

Janer, M. G. (1994). Los caminos de la imaginación perdida, El relato oral, El lenguaje poético, La metáfora en la creación de una realidad emergente. y La actividad poética. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Básica. México. D.F. UPN.

La formación de valores en la escuela primaria. (1994). Antología Básica. México. SEP.

Moran, P. (1981). La Evaluación de los aprendizajes y sus implicaciones Educativas. México. No. 13. CISE7UNAM 1981.

Rangel, A. (1995). Características del proyecto de investigación pedagógica. Antología Básica. México. D.F. UPN.