

UNIDAD 212

“La Comprensión Lectora en la Escuela Primaria.
Algunas Estrategias para su Desarrollo”

Examen General de Conocimientos

Que para Obtener el Título de.

Licenciado en Educación Primaria

Presenta

Domitilo Polo Marcelo

Teziutlán, Pué., Noviembre 2013.

UNIDAD 212

“La Comprensión Lectora en la Escuela Primaria.
Algunas Estrategias para su Desarrollo”

Examen General de Conocimientos

Que para Obtener el Título de.

Licenciado en Educación Primaria

Presenta

Domitilo Polo Marcelo

Tutor:

Lic. Rafael Castillo Rojas

Teziutlán, Pue., Noviembre De 2013

INDICE

Introducción	1
Contextualización.....	2
Capítulo 1	7
Lectura y escritura.....	8
Definición: comprensión lectora.....	11
Enfoque cognitivo.....	12
Propósitos de la educación primaria.....	12
Capítulo 2.....	14
La articulación de la educación básica.....	15
Reforma integral de educación básica.....	17
Competencias para la vida.....	18
Capítulo 3.....	20
Propósitos de la enseñanza del español en la educación básica.....	21
Características del plan de estudios 2011.....	21
Propósitos de la enseñanza del español en educación primaria.....	25
Estándares del español.....	26
Capítulo 4	32
Conclusiones	44
Bibliografía	45

INTRODUCCIÓN

Partiendo de la importancia del lenguaje en el currículo escolar y en el marco de la Reforma Integrar de Educación Básica (RIEB), vinculada con las diferentes dificultades que encuentra el docente en su labor cotidiana, con respecto a cómo se desarrolla el educando que cursa su educación básica y su proceso de comprensión lectora.

El presente documento consistente en un Examen General De Conocimientos tiene como finalidad mostrar a docentes de educación básica, de forma sencilla y clara una estrategia de cómo desarrollar el proceso de comprensión lectora, de manera agradable, divertida y estimulante.

Asimismo, conocer por medio de la evaluación constante, e identificar los problemas que pueden presentar los alumnos a fin de tomarlos como instrumentos útiles que conlleven al sujeto a la reflexión, al análisis y la comprensión de diversos textos.

Por lo anterior sabemos que los retos actuales en el terreno educativo requieren la implementación de nuevas estrategias que logren:

Formar estudiantes como seres capaces de desarrollar una mirada científica ante la lectura y, por ende, ante el mundo que los rodea.

CONTEXTUALIZACION.

La escuela primaria Miguel Alemán Valdés, con clave 21DPR0684B, situada en la comunidad de El Progreso, Tlatlauquitepec, Puebla. Dicha institución se traduce como un lugar donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, teniendo como función la creación de ambientes y condiciones apropiadas que favorezcan los procesos de adquisición de los conocimientos socialmente construidos por la humanidad a lo largo de la historia.

Esta institución cuenta con seis aulas, las cuales se encuentran en buenas condiciones, sanitarios para niños, niñas y docentes, cancha de basquetbol debidamente techada, cuentan con las características adecuadas primordiales que, según (Sola 1976) la higiene escolar es condición básica para preservar la salud de los escolares y favorecer su desarrollo físico e intelectual; mediante la práctica de esta disciplina se busca formar el carácter, educar la voluntad, despertar la energía, avivar el ánimo y fomentar el sentido de responsabilidad de los educandos, en una acción firme y sostenida que conduzca al bienestar en la escuela .

Durante el ciclo escolar 2012- 2013, se trabajó con el grupo de tercer grado, grupo "A", el cual consta de 16 alumnos y el grupo de cuarto grado con 15 alumnos, haciendo un total de 31 alumnos. La escuela es multigrado (tridocente), se ha trabajado desde hace 7 años a la fecha como director comisionado, lo cual implica disminuir la atención a los alumnos donde se realiza la presente práctica.

A lo largo de estos periodos de trabajo, se han realizado diferentes actividades con el fin de contribuir y desarrollar la comprensión lectora en los educandos de este grupo, usando la estrategia de los círculos de estudio.

Se trabajó en la asignatura de español, aunque todas se encuentran estrechamente relacionadas con el contacto de textos.

A lo largo de este documento se van presentando las referencias del contexto donde se encuentra ubicada la escuela primaria, las características del grupo asignado, así como el desarrollo del tema de estudio, los propósitos y objetivos que se pretenden conseguir, del mismo modo se presenta la descripción y los detalles de cada una de las actividades que integran el desarrollo de la propuesta.

Este trabajo fue sustentado en aportes de algunos autores, mismos que serán mencionados en las diferentes sesiones, a las cuales a cada una se les ha asignado el título específico, presentando un breve resumen de ellas y propósitos de la misma

Por último se encuentran las conclusiones a las que se llegaron con la realización de la presentación de Examen General de Conocimientos, en la cual se mencionan algunos problemas que surgieron para realizar dicho trabajo, así como los resultados del mismo.

La comprensión lectora facilita el aprendizaje en los educandos en todos los niveles logrando un mayor aprovechamiento en su perfil educativo.

El contexto

Como futuro licenciado en educación primaria y cumpliendo con los propósitos presentados por el plan y programas de la Universidad Pedagógica Nacional, se realizaron las prácticas de trabajo en la comunidad de El Progreso, perteneciente al municipio de Tlatlauquitepec, Puebla, esta comunidad presenta una población aproximada de 1144 habitantes según INEGI 2010, esta cuenta con solo algunos servicios públicos como agua potable, luz eléctrica, pavimentación, alumbrado público, el acceso a la misma es de tres veces al día en diversos horarios, la principal fuente de trabajo es el campo, en su minoría son profesionistas, otros más cumplen algún oficio dentro de la misma comunidad y la mayoría de las mujeres son amas de casa.

Existen diversos negocios y algunas diversiones para los habitantes, se cuenta con espacios de recreación personal como tiendas, máquina de juego, cancha de basquetbol. No se cuenta con espacios culturales como bibliotecas, museos, etc.

Las escuelas de este lugar están constituidas por institución educativa de nivel preescolar “José Nochebuena Aparicio”, escuela Telesecundaria “Gabino Barreda” y la escuela primaria “Miguel Alemán Valdés”, ubicada con dirección Plaza principal S/N esta última institución es en donde se ha desarrollado el trabajo como docente,

La escuela lleva el nombre en honor a Miguel Alemán Valdés político y abogado mexicano que se desempeñó como presidente de México del 1 de diciembre de 1946 al 30 de noviembre de 1952.

Antiguamente la escuela funcionaba en una casa particular, después de algunos años y conflictos con la comunidad vecina de Jiliapa, la comunidad trabajo de manera conjunta y realizaron la construcción de la escuela primaria iniciando la primera etapa de construcción en el año de 1948.

Actualmente la escuela primaria cuenta con una infraestructura la cual consta de 6 aulas disponibles, una biblioteca escolar, salón de usos múltiples, dirección, baños para niños y niñas, maestros y maestras, cancha de basquetbol debidamente techada, cercado perimetral.

Durante el ciclo escolar 2012- 2013 se realizaron los diferentes estudios con el grupo de tercer grado, grupo “A”, el cual consta de 16 alumnos siendo de ellos 10 hombres y 6 mujeres, los cuales se encuentran en una edad promedio de 8 a 10 años, según Piaget se encuentran en el segundo estadio, el de las

operaciones concretas. Durante este periodo que ocupa aproximadamente desde los siete años de vida hasta los doce años el sujeto lograra emplear toda una serie de operaciones a saber. contando con las siguientes características:

1. Desarrollo físico

a.- Crecimiento físico se vuelve más lento, hay mucho más control físico.

2. Desarrollo cognoscitivo.

a.- Solo aplica la comprensión a los objetos concretos.

3. Auto- desarrollo

a.- Se incrementa el auto-entendimiento, se desarrolla el locus interno de control, igualmente se desarrolla la comprensión por entender la autocrítica con la autoconfianza.

4. Desarrollo Social

a.- Se comienza a socializar con los amigos de forma más personal, comienza el interés por la aceptación en grupo, la presión social también empieza a ser la presión del niño (a). A la edad de ocho años el niño empieza a desarrollarse más socialmente.

5. Desarrollo emocional

a.- Se experimentan emociones más completas. Hay un incremento en la habilidad para expresar y reconocer otras emociones.

Los niños que forman parte de tercer grado presentan diversos problemas en su proceso de aprendizaje, como por ejemplo; mala ortografía, conocimiento frágil, comprensión lectora y en un caso particular dislexia, en este caso se procedió a elegir el tema de Comprensión Lectora, la cual afecta de manera directa a la enseñanza aprendizaje de los mismos, teniendo en cuenta que derivada de esta propuesta se pretende que los estudiantes mejoren en sus

actividades escolares, logrando con esto mayor aprovechamiento en sus notas escolares y evaluaciones bimestrales. En todos los aspectos cognitivos.

La comprensión lectora es fundamental en todos los ámbitos de la educación del ser humano ya que si no comprenden lo que leen, se les dificultará el proceso de aprendizaje en todas las asignaturas que contempla el programa escolar y se verá con serias limitaciones en situaciones en su vida cotidiana.

CAPITULO I

LECTURA Y ESCRITURA. UNA APROXIMACIÓN CONCEPTUAL.

Hablar, escuchar, escribir, leer y sobretodo comprender, son habilidades comunicativas en todas las culturas; la lengua oral está presente y es fundamental en la vida de los seres humanos, desde su nacimiento.

La escritura, con la lectura a la par, y la comprensión de la misma, es la invención más reciente en términos históricos, y las sociedades modernas dependen de ello a fin de lograr su organización y desarrollo, porque gran parte de la generación y la trasmisión de conocimientos se ha realizado por medio de la lectura.

En la vida cotidiana la lectura y la escritura son parte de una gran cantidad de actividades de desarrollo: leemos y escribimos para entendernos, para saber más de temas actuales de aquellos que nos interesan, es fundamental a la hora de organizar actividades, tomar decisiones, y resolver problemas.

Se realiza a través de diferentes tipos de textos y de discursos que satisfacen una multiplicidad de necesidades sociales y personales mediatas e inmediatas.

La comprensión lectora es el factor determinante para que los alumnos puedan desarrollar las competencias para la vida, existen varias definiciones de comprensión lectora, según varios autores.

La comprensión lectora se considera como factor decisivo para llevar a cabo las competencias para la vida en donde Intervienen variables lingüísticas, morfología y sintaxis, percepción visual y memoria en variables situaciones (Yela, 1995)

Habilidad para extraer el significado del texto (Alonso 1985) Habilidades de decodificadores del análisis y organización del material leído que el automatizarse, aumenta la comprensión (Rourke 1982)

La comprensión de un texto es el producto de un proceso regulado por el lector, en el que se produce, una interacción entre la información almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto (Defior 1996)

Las definiciones de la comprensión lectora dan un amplio panorama para darnos cuenta sobre la realidad de los alumnos en sus diferentes procesos de la adquisición de la lectura. La variación lingüística los procesos, habilidades conllevan hacia la comprensión lectora en los alumnos de educación básica.

Como es sabido la etapa de la educación primaria no representa para los alumnos el inicio del aprendizaje ni la adquisición de la oralidad, la lectura y escritura, sino en el espacio en el que de manera formal y dirigida da inicio a la reflexión sobre las características y funciones de la lengua oral y escrita.

Durante su estancia en el nivel primaria los individuos participan en múltiples prácticas sociales de lenguaje, con las cuales logran oportunidades para la adquisición para el conocimiento y uso de la lengua oral y escrita hasta contar con bases sólidas continuando con el desarrollo de competencias comunicativas.

La escuela primaria retoma el estudio de la enseñanza de la lengua oral y escrita, logrando en el alumno:

- Leer comprensivamente diversos tipos de textos.
- Elaboración de escritos coherentes.
- Práctica y participación en diversas situaciones de comunicación.

- Analiza y reflexiona de manera consistente sobre el fundamento y el uso de sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).

La comprensión lectora es el logro de todo ser humano al interpretar reflexionar y ponerlo en práctica en todo ámbito social

¿Qué se entiende por comprensión lectora?

Comúnmente se define a la comprensión lectora como forma en que el sujeto se relaciona con la lengua escrita. Implica que el sujeto está familiarizado con grafo nemas, signos de puntuación y algunos otros signos auxiliares como los asteriscos, los guiones o los paréntesis y su aporte a la claridad de la información.

Es también la apropiación de los significados de un texto mediante el uso del contexto, la predicción, la recapitulación y la jerarquización de la información, o bien como dice Condemarin Mabel “Como la capacidad para extraer sentido de un texto. Menciona dicha autora “La capacidad no depende solo del lector, sino también del texto, en la medida de que el texto es demasiado abstracto, excesivamente largo, abundante en palabras desconocidas o con estructuras gramaticales demasiado complejas”. (Condemarin Mabel 1996)

La comprensión de la lectura es una interpretación significativa y personal de los símbolos verbales impresos que se justifica solo en la medida en que el lector es capaz de comprender los significados que están a su disposición.

Por ejemplo, la lentitud de la lectura en los niños menores que leen palabra a palabra o a veces solo silaba a silaba, les impide comúnmente entender el sentido de lo que están leyendo.

Lo mismo ocurre con estudiantes a nivel de secundaria o incluso universitarios, cuando se encuentran con textos con un vocabulario extenso y

difícil. Debemos de reconocer que cuando se lee un texto de autor desconocido o con vocabulario un tanto desconocido se dificulta la comprensión lectora aunque se sea profesionalista.

Una buena lectura no se debe de quedar en la comprensión superficial y literal de lo escrito, se debe profundizar hasta realizar una comprensión.

DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión lectora es un proceso de elaboración mental del significado por la vida de aprender las ideas relevantes de un texto para relacionarlas con los conceptos ya dotados de significación para el lector. Es importante para cada persona. Mediante este proceso el lector interactúa con el texto, sin importar la longitud o la brevedad del párrafo. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje. (Goodman, 1992.)

El lector necesita reconocer las letras, palabras, frases, oraciones, etc. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto. Es posible que se entienda de manera equivocada, como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimiento.

La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, tal es el caso de definición entre lectura y comprensión.

¿Qué es leer?

Cuando se lee un texto se construye una representación de su significado guiado por las características del mismo, letras, palabras (Tapia Alonso 1996) y ello conduce a la comprensión.

COMPRESIÓN LECTORA: ENFOQUE COGNITIVO

La comprensión lectora se ha definido de numerosas maneras, de acuerdo con la orientación metodológica de cada uno de los autores estudiosos del tema, Así desde un enfoque cognitivo, la comprensión lectora se le ha considerado como un producto y un proceso.

Como producto.

De este modo, entendida como producto sería la resultante de lo anterior entre el lector y el texto. Este producto se almacena en la memoria que después se convocara a formular preguntas sobre el material leído. En esta perspectiva, la memoria a largo plazo cobra un papel relevante y determina el éxito que puede tener como lector.

Como proceso

Por otra parte la comprensión lectora entendida como un proceso tiene lugar en cuanto se recibe la información y en el que solamente se trabaja la memoria inmediata.

En esta línea se encuentra la definición que hace al respecto (Clark 1977) “La comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su percepción hasta que se toma una decisión.

PROPOSITO DE EDUCACION PRIMARIA

Lograr que los educandos de educación básica se apropien de la comprensión lectora es tarea de todo docente.

De acuerdo al plan de estudios 2011 para que la renovación curricular resulte eficaz se requiere no solo un compromiso por parte de los diversos actores involucrados, sino también estrategias para establecer condiciones escolares, estructurales y organizacionales que hagan más eficiente el uso de recursos, permitan responder de mejor manera a los retos, incorporen aspectos innovadores a la práctica educativa.

Los retos actuales de la primaria se centran en elevar la calidad educativa de las áreas tradicionalmente trabajadas, incorporando el currículo a las actividades cotidianas que desarrollan los estudiantes.

El sistema educativo nacional demanda actualmente mayor interacción y coordinación entre todos sus agentes y una mejor gestión institucional. En ese sentido, se hace evidente la necesidad de generar nuevas herramientas de gestión escolar que renueve las que actualmente operan y que permitan colocar a la comunidad escolar en el centro de atención de las políticas educativas e involucrarla en los procesos de mejora en los centros educativos,

Estas estrategias en su conjunto permitirán articular compromisos que surjan desde la propia institución educativa, sin perder de vista la perspectiva de la calidad con equidad, el desarrollo de competencias para la vida y la gobernabilidad democrática, como pilares de la educación.

CAPITULO II

LA ARTICULACIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

El lenguaje está considerado como un instrumento de expresión y comunicación humana. Donde las palabras son símbolos que ocupan un lugar en el mundo. Para describirlo de manera tangible

La articulación de la educación básica es requisito importante para el cumplimiento del perfil de egreso, implica conjuntar los niveles de preescolar primaria y secundaria, como un trayecto de formación y la adquisición de conocimientos específicos, las habilidades, las actitudes y valores, esto es el desarrollo de competencias.

Si bien se sabe que los planes y programas de estudio de educación primaria, renovados a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica 1993, han estado sujetos a revisiones constantes entre los que se destaca la que se hizo al programa de Español de Primaria 2000, esto no ha sido suficiente para hacerlos corresponder con los actuales cambios sociales, culturales y científicos.

En consecuencia, una acción prioritaria para asegurar una Educación Básica de Calidad, es la oportuna y acertada articulación curricular entre los tres niveles. A partir de las reformas que se realizaron en educación preescolar (2004), y de educación secundaria 2006, se establecieron las bases del perfil de egreso de la educación básica.

Los retos de la educación primaria se centran en elevar la calidad y en incorporar al currículo y a las actividades cotidianas, la renovación de los contenidos de aprendizaje y nuevas estrategias didácticas, el enfoque intercultural, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación como apoyo para la enseñanza y el aprendizaje, el conocimiento de una lengua materna, lengua indígena o español, y una lengua adicional (indígenas, español o inglés).

La articulación de la educación básica debe entenderse desde una perspectiva que supera la concepción que reduce al desarrollo curricular, es decir, el conjunto de condiciones y factores que hacen factible que los egresados alcancen los estándares de desempeño. Los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores, los maestros son los verdaderos agentes del desarrollo curricular, por que deberán participar en propuestas de formación inicial actualización y desarrollo profesional.

Para un mayor logro en sus actividades cotidianas, con una mayor efectividad, debe aplicar con mayor éxito los nuevos programas en la institución y atender las necesidades educativas que la diversidad de la población escolar le exija. El quehacer docente se debe desarrollar como un proceso flexible con gran capacidad de adaptabilidad y creatividad.

El plan de estudios 2009, propone que exista comunicación maestro – maestra, permitiendo intercambiar las experiencias que viven día a día en relación a los logros con los alumnos, para comunicar sus propuestas y apoyos entre docentes, para compartir sus logros y desaciertos, como un procesos permanente de evaluación y de los logros de aprendizaje. Así como definir los trayectos formativos sobre esas experiencias considerables necesarias para mejorar el quehacer docente.

Los alumnos, son el centro de la intervención, educativa y referente fundamental de todos los aspectos del desarrollo curricular lo constituyen los alumnos y los adolescentes y en especial reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, étnica, en formas y niveles de aprendizaje de los niños que habitan en cada región del país.

En el mundo actual cada vez son mayores las exigencias sobre los niveles educativos necesarios a hombres y mujeres para participar en la sociedad y

resolver problemas de carácter práctico. Para vivir y convivir en una sociedad más compleja. La investigación educativa precisa el termino competencias como conocimientos sólidos, ya que su realización implica la incorporación y la movilización de conocimientos específicos ,pero no hay competencias sin conocimientos, una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de este hacer (valores y actitudes), por lo consiguiente, la manifestación de una competencia manifiesta la propuesta en el juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas, por esta razón se utiliza el concepto movilizar conocimientos.

REFORMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN BÁSICA (RIEB)

El lenguaje surge como una necesidad de comunicación y relación entre los seres humanos ya que ha sido creado por ellos mismos como consecuencia de vivir en grupo.

Diseño de importantes oportunidades para conocer y aprovechar, así como para encausar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua en donde participan en la educación los maestros, madres de familia así como la asociación de padres de familia y los alumnos en general y un gran numero dentro del área académica decididos y dispuestos al cambio en la educación básica.

La RIEB termina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la educación básica, que dio inicio en el año de 2004, con la reforma de educación preescolar, continuó en el 2006 con el nivel de secundaria y en el 2009 concluye con primarias. Finalizando este proceso con una propuesta formativa, pertinente, significativa, congruente y orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de los estudiantes.

La reforma del nivel primaria se sustenta en diversas acciones, consulta a numerosos actores publicaciones de materiales, foros, encuentros, talleres, reuniones nacionales y seguimientos en las escuelas, con las cuales se dio inicio en el ciclo escolar 2008- 2009 a 4723 escuelas, con las cuales se obtuvieron opiniones y sugerencias para ajustar y contar en la actualidad con un currículo actualizado, congruente, relevante, pertinente y articulado en relación con los anteriores dos niveles que integran la Educación Básica.

La acción de los maestros es un factor determinante pues son quienes generan ambientes de aprendizaje, plantean situaciones didácticas y buscan motivos para despertar el interés de los estudiantes para involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

El lenguaje representa un instrumento insustituible en el desarrollo de la humanidad y se demuestra en las diversas definiciones que en él se señalan al ser considerado como: como el conjunto de sonidos articulados con que el ser humano manifiesta lo que piensa o siente.

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

Las competencias que el plan de estudios 2009 proponen contribuir al logro del perfil de egreso y deberán desarrollarse en todas las asignaturas proporcionando oportunidades y experiencias de aprendizaje que sean significativas para todos los educando:

a) **COMPETENCIAS PARA EL MANEJO DE LA INFORMACIÓN**

Se relaciona con la búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de información.

b) **COMPETENCIAS PARA EL MANEJO DE LA INFORMACIÓN** Se relaciona con la búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de

la información, con la forma de pensar de reflexionar, de argumentar y expresar juicios críticos.

c) **COMPETENCIAS PARA EL MANEJO DE SITUACIONES.**

Son las relacionadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando una variedad de aspectos, como los históricos, económicos, académicos y afectivos.

d) **COMPETENCIAS PARA LA CONVIVENCIA**

Es la relación con la naturaleza, comunicarse con eficacia, trabajar en equipo, tomar acuerdos y negociar con otros, desarrollar la identidad personal y social, darle valor a los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país.

e) **COMPETENCIAS PARA LA VIDA EN SOCIEDAD**

Es la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico, frente a los valores y formas sociales y culturales, actuar a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos, el uso de la tecnología, participar en el desarrollo de localidades, regiones del país y del mundo, respetar a la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y pertinencia a la cultura a su país y al mundo.

CAPITULO III

EL PLAN DE ESTUDIOS. PROPÓSITOS DEL PROGRAMA DE ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA.

La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren a varios tipos de lectura, comprender y analizar los textos.

CARACTERÍSTICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS 2011. EDUCACIÓN BÁSICA.

Con la formación de educación básica se busca integrar al alumno que le permita tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo cognitivo e involucrarse en la sociedad a la que pertenece.

El plan de estudio 2011.Educación Básica es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes, y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global, que consideran al ser humano y al ser universal.

La dimensión nacional permite una formación que favorece la construcción de la identidad personal y nacional de los alumnos, para que valoren su entorno, y vivan y se desarrollen como personas plenas. Por su parte, la dimensión global refiere al desarrollo de competencias que forman al ser universal para hacerlo competitivo como ciudadano del mundo, responsable y activo, capaz de aprovechar los avances tecnológicos y aprender a lo largo de su vida.

El plan de estudios es de observancia nacional y reconoce que la equidad en la Educación Básica constituye uno de los componentes irrenunciables de la calidad educativa, por lo que toman en cuenta la diversidad que existe en la sociedad y se encuentra en contextos diferenciados. En las escuelas, la diversidad se manifiesta en la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad educativa. También reconoce que cada estudiante cuente con aprendizaje para compartir y usar, por lo que busca que se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar aprendiendo. En este sentido, el aprendizaje de cada alumno y del grupo se enriquece en y con la intención social y cultural: con retos intelectuales, sociales, afectivos y físicos, y en un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo.

Otra característica del plan de estudios en su orientación hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación, el diálogo y la búsqueda de acuerdos; la tolerancia, la inclusión y la pluralidad, así como una ética basada en los principios del Estado laico, que son el marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional.

Propone que la evaluación sea una fuente de aprendizaje y permita detectar el rezago escolar de manera temprana y, en consecuencia, la escuela desarrolle estrategias de atención y retención que garanticen que los estudiantes sigan aprendiendo y permanezcan en el sistema educativo durante su trayecto formativo.

El plan de estudio requiere partir de una visión que incluya los diversos aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio, y que se expresan en los principios pedagógicos

La investigación participativa es un proceso de estudio, investigación y análisis se da de la relación entre teoría y práctica, donde los investigados y los

investigadores son parte del proceso que modifica o transformar el medio sobre el cual interviene y la comprensión lectora es parte fundamental para este proceso de estudio.

Planificar para potenciar el aprendizaje.

La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos , entre otras .Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución.

Para diseñar una planificación se requiere:

Reconocer que los estudiantes aprendan a lo largo de la vida y se involucren en su proceso de

Aprendizaje

Seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, y de evaluación del aprendizaje congruente con los aprendizajes esperados.

Reconocer que los referentes para su diseño con los aprendizajes esperados.

Generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas.

Considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes.

Desde esta perspectiva, el diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de lo que se espera que aprendan los alumnos y de cómo aprenden, las posibilidades que tienen para acceder a los problemas que se les planteen y que tan significativos son para el contexto en el que se desenvuelven.

Diseñar actividades implica responder a cuestiones como las siguientes.

- ¿Qué situaciones resultarán interesantes y desafiantes para que los estudiantes indaguen, cuestionen, analicen, comprendan y reflexionen?
- ¿Cuál es el nivel de complejidad que se requieren para la actividad que se planteará y Cuáles son los saberes que los alumnos tienen?
- ¿Qué aspectos quedaran a cargo de los alumnos y cuáles será necesario explicar para que puedan avanzar?
- ¿De qué manera pondrán en práctica la movilización de saberes para lograr los aprendizajes y que desempeños los harán evidentes?

La comprensión lectora es sin duda uno de los pasos fundamentales que debe lograr el docente en el alumno para llevar a cabo un buen dominio en todos los aprendizajes esperados.

Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje de acuerdo al plan de estudios 2011.

El trabajo colaborativo alude a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo.

Es necesario que la escuela promueva el trabajo colaborativo para enriquecer sus prácticas considerando las siguientes características:

- Que sea inclusivo.

- Que defina metas comunes.
- Que favorezca el liderazgo compartido.
- Que permita el intercambio de recursos.
- Que desarrolle el sentido de responsabilidad y corresponsabilidad.
- Que se realice en tornos presenciales y virtuales, en tiempo real y asíncrono.

PROPOSITOS DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA EDUCACION PRIMARIA

Los propósitos para el estudio del español en la educación básica están orientados con el fin de que los estudiantes:

- I. Hagan uso del lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso. Analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana accedan y participen en las diferentes expresiones culturales.
- II. Logren realizarse con solides en varias prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa escolar y extraescolar.
- III. Que sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e involucrase con una variedad de textos, con el propósito de acrecentar sus conocimientos y lograr sus metas personales.
- IV. Reconozcan la importancia del lenguaje la construcción del conocimiento y los valores culturales, que se formen conceptos de responsabilidad, que sean analíticos y que contribuyan a una responsabilidad ante los problemas que afectan al mundo.

Como es sabido que la educación primaria no representa para los alumnos el inicio del aprendizaje ni la adquisición de la oralidad, la lectura y la escritura, es el espacio en el que de manera formal y dirigida inician su reflexión, sobre las características y funciones de la lengua oral y la lengua escrita.

Durante su estancia en la escuela primaria los estudiantes participan en diversas prácticas sociales del lenguaje con las que se encuentran diversas oportunidades para la adquisición, el conocimiento y el uso de la oralidad y la escritura, formando bases sólidas para continuar, el desarrollo de sus competencias comunicativas.

Los estudiantes de primaria recuperan el estudio del aprendizaje de la lengua, iniciada en preescolar con respecto a la adquisición de conocimientos sobre la lengua y consolidan las bases para el trabajo en la educación.

Por ende la escuela primaria debe garantizar que los alumnos:

- I. Participen eficazmente en varias situaciones de comunicación oral.
- II. Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- III. Colaboren en la originalidad de textos escritos.
- IV. Reflexionan de manera precisa sobre las diversas características, el funcionamiento y el uso del sistema de escritura.
- V. Conozcan y aprecien la variedad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- VI. Observen, analicen y disfruten textos de distintos géneros literarios.

ESTANDARES DEL ESPAÑOL

Los estándares del español conforman los elementos que permiten a los estudiantes de educación básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación, para continuar adquiriendo conocimientos.

Dichos estándares se agrupan en cinco componentes, de los cuales cada uno se relaciona y se reflexiona como aspectos centrales de los programas de estudio:

- 1.- Procesos de lectura e interpretación de textos.
- 2.- Producción de textos escritos.
- 3.- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
- 4.- Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
- 5.- Actitudes hacia el lenguaje

Segundo periodo escolar, al finalizar el tercer grado de primaria entre los ocho y nueve años de edad, periodo trascendental en la formación, se ubica con fundamentos firmes para garantizar el éxito educativo porque al aprender a leer y escribir, en un contexto de alfabetización inicial, los alumnos tienen la posibilidad de utilizar al lenguaje como herramienta de comunicación para continuar aprendiendo.

Los estudiantes logran leer de manera autónoma una gran variedad de textos con un sin número de propósitos: para aprender, informarse: emplean la escritura para comunicar ideas, organizar información y expresarte. Comprenden lo que leen y escriben requieren de adaptarse, modalidades diferentes, de acuerdo con el tipo de texto que se lee o el propósito con el cual se escribe.

1. Lee de manera autónoma una diversidad de textos, con una invariabilidad de propósitos: para informarse, aprender y divertirse.
2. Infiere el contenido de un texto a partir del índice, encabezado, títulos y subtítulos.
3. Asimila la trama y/o argumentos expuestos en los textos.
4. Identifica las características generales de los textos literarios, informativos y narrativos. Comprendiendo su distribución gráfica y función comunicativa.
5. Separa elementos de la realidad y fantásticos en textos literarios.

6. Identifica los textos adecuados y los fragmentos específicos para obtener, comprobar o constatar información sobre un tema determinado.
7. Se formulan preguntas para dirigir la búsqueda de información e identifica fragmentos del texto para darle solución en esta.
8. Investiga, selecciona y organiza información para informar a otros, con relación de diversos temas.
9. Lee un sin número de textos literarios y distingue algunas diferencias: poesías, guiones de teatro, novelas y cuentos pequeños.
10. Desarrolla criterios personales para la elección o recomendación de un texto de su preferencia.
11. Muestra fluidez al leer en voz alta.
12. Comprende adecuadamente de forma cercana la convencionalidad de los signos de puntuación en la lectura: puntos, comas, signos de exclamación, signos de interrogación, guion y tilde.

TIPOS DE LECTURA

La lectura es el pilar básico del estudio, por otra parte la lectura es un hábito que resulta esencial para la adquisición de nuevos conocimientos ya que cada vez que leemos aprendemos algo más.

También es el elemento fundamental para la formación intelectual del individuo ya que le permite desarrollar su personalidad y el buen comportamiento en la sociedad.

- ▶ **LECTURA DE ESTUDIO;** su propósito es dominar el tema de un texto específico, es decir, comprenderlo e interpretarlo, esta lectura busca la máxima profundidad, su objetivo final se orienta a la adquisición de o al desarrollo de un determinado conocimiento. Recordemos que la lectura de textos escritos ha sido el principal medio de aprendizaje en el ámbito académico. Se aplica esta lectura para desarrollar conocimientos,

investigación de temas científicos, artísticos, tecnológicos, estudiar textos escolares, publicaciones estructuradas, este tipo de lectura exige mayor capacidad de análisis y reflexión.

- ▶ **LECTURA INFORMATIVA;** tiene como finalidad mantener actualizado al lector sobre los avances científicos y tecnológicos y sobre lo que acontece en el mundo. En este caso, se requiere de una lectura de mucho detenimiento o profundidad, procurando identificar el tema y las ideas principales.

Este tipo de lectura se aplica generalmente a periódicos, revistas, diarios, avisos, propagandas, etc.

- ▶ **LECTURA RECREATIVA;** aunque toda lectura debe producir placer, recreación, con la lectura recreativa, me refiero en forma particular, a aquellas lecturas que tienen como propósito específico a resaltar el placer por la lectura, tal como sucede con la lectura de textos literarios.

- ▶ **LECTURA DE DOCUMENTACIÓN O DE INVESTIGACIÓN;** en determinados momentos, el lector tiene que hacer una pausa en la comprensión de algunas partes del texto, con el fin de identificar o de extraer una determinada información que se requiere clara y precisa. Este tipo de escritura es primordial para la investigación y para los diferentes tipos de trabajo académicos.

- ▶ **LECTURA DE REVISIÓN;** en este se tiene como finalidad releer los textos para lo que se ha escrito a para recuperar ideas con el objeto de presentar una evaluación.

- ▶ **LECTURA ORAL;** es la que se realiza en voz alta. Se le encuentra significado cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que se desea transmitir lo que dice un texto o un receptor determinado, su objetivo principal es obtener una mayor memorización, también debe entender a la finalidad real de la lectura.
- ▶ **LECTURA SILENCIOSA;** es la que se realiza sin expresar de viva voz lo leído. Construcción del sentido del texto, es siempre personal. Es el tipo de lectura más frecuente.
- ▶ **LECTURA SECUENCIAL;** es la forma más común de leer un texto, el lector lee en su tiempo personal desde el inicio al final sin repeticiones u omisiones.
- ▶ **LECTURA INTENSIVA;** el objetivo de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del escritor. No implica un cambio técnico solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas, pero se analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.
- ▶ **LECTURA PUNTUAL;** al inicio del siglo XVIII, comienza la lectura puntual, ésta era reservada solo para unos pocos. Esta nueva modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria, el lector reconstruye el libro y el sentido.
- ▶ **LECTURA MECANICA;** se limita a identificar las palabras prescindiendo el significado de las mismas, prácticamente no hay comprensión.
- ▶ **LECTURA REFLEXIVA;** en esta lectura existe el máximo nivel de comprensión se repite una y otra vez los contenidos tratando de interpretarlos. Se considera la lectura más lenta.

- ▶ LECTURA RAPIDA; sigue la técnica del salteo que consiste en leer a saltos observando lo más importante, es una lectura selectiva.

- ▶ LECTURA LITERAL; consiste en una lectura de comprensión superficial del contenido.

LECTURAS QUE MAS SE EMPLEAN

- ◇ Lectura oral
- ◇ Lectura silenciosa
- ◇ Lectura puntual
- ◇ Lectura informativa
- ◇ Lectura reflexiva
- ◇ Lectura literal

LECTURAS NO COMUNES

- ◇ Lectura de documentación o investigación
- ◇ Lectura recreativa
- ◇ Lectura de revisión
- ◇ Lectura mecánica

CAPITULO IV

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
 SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA
 DIRECCION DE EDUCACION BASICA

3º- GRADO GRUPO "A" PLANEACION DIDACTICA

ESCUELA PRIMARIA: MIGUEL ALEMAN VALDES C.C.T.21DPR0684B, EL PROGRESO TLATLAUQUITEPEC, PUE.

ZONA ESCOLAR 094 FECHA: MAYO__ JUNIO 2013.

ASIGNATURA: ESPAÑOL BLOQUE IV Y V. PERIODO DE REALIZACION: 2 SEMANAS.

PROPOSITO DEL TEMA: **REDACTAR TEXTOS LIBRES.**

COMPETENCIA: PARA EL MANEJO DE LA INFORMACION:

HABILIDADES: RECONOCER, USAR, VERIFICAR, EXPLICAR, IDENTIFICAR.

APRENDIZAJE ESPERADO	SECUENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	ARTICULACION CON OTRAS ASIGNATURAS.	EVALUACION.
----------------------	--------------------------	---------------------	-------------------------------------	-------------

Usa la correcta separación gráfica de palabras. Atiende el uso de mayúsculas al inicio de cada oración. Verifica la ortografía usando los textos fuente como referencia. Atiende el orden de los acontecimientos	El maestro explora los conocimientos previos de los alumnos sobre la redacción de textos libres. Escribe párrafos considerando todos los momentos o pasos y el orden de los mismos.	Libro del alumno Español, libros revistas videos discos compactos que describan textos, cuentos, leyendas ect. hojas, colores, papel bond.	Identifican los datos más importantes de un texto libre. Utilizan mayúsculas al inicio y en nombres propios así como después de punto y seguido y punto y aparte. Identifican las partes de un
--	---	--	--

	<p>Corrigen los textos libres realizados por los alumnos, atendiendo la claridad, la separación de palabras, la ortografía de los sustantivos y verbos y el uso de mayúsculas y puntos Para separar oraciones. En orden den lectura a su texto frente al grupo y contesten algunas cuestiones sobre el mismo. Entre todos seleccionen los mejores textos para el periódico mural de la escuela. Los ilustran y agregan acotaciones como pies de ilustración o esquemas para hacerlos mas claros.</p>		<p>texto ejemplo, Título, subtítulo, texto. e ilustraciones. Fue tolerante con todos los que piensan diferente.</p>
--	--	--	--

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA
DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA.

3° GRADO GRUPO "A" PLANEACION DIDACTICA .TIEMPO: 2 SEMANAS

ESCUELA PRIMARIA:" MIGUEL ALEMAN VALDES"

C .C.T. 21DPR0684B

LUGAR: EL PROGRESO, TLATLAUQUITEPEC, PUE. ZONA ESCOLAR 094. ASIGNATURA ESPAÑOL.

NOMBRE DEL PROFESOR: DOMITILLO POLO MARCELO. TEMA: **TRUEQUE DE CUENTOS.**

APRENDIZAJES ESPERADOS	SECUENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION
---------------------------	-----------------------------	---------------------	------------

<p>Conocer relatos de la literatura indígena mexicana. Identificar los aspectos más relevantes de los escenarios y personajes de narraciones tradicionales y de la comunidad. Reconocer las partes importante de los cuentos ejemplo: estado inicial, aparición de un conflicto y resolución del conflicto.</p>	<p>El docente contara un cuento al grupo o alguna historia ficticia en donde los personajes participan con diferentes personalidades. El niño echara a volar su imaginación cambiando los personajes del cuento y escribirá toda su fantasía del cuento con nuevos personajes. En su cuaderno escribirá la</p>	<p>Libro del alumno paginas 110 – 123 Cuentos y leyendas de literatura mexicana. Hojas blancas, plumones hojas de papel bond.</p>	<p>Identifico las características de los relatos de la literatura indígena mexicana. Reconoce los aspectos relevantes de los personajes de las narraciones indígenas. Interpreta y reconoce los diálogos de los personajes de los cuentos. Reconoce las partes de la narración inicio, conflicto y</p>
---	--	---	--

<p>Conoce la ortografía convencional de palabras de uso frecuente. Incrementa sus recursos para narrar cuentos de manera oral. Saber escuchar a sus compañeros, cuando estos cuentan cuentos frente al grupo. Emplea guiones escritos.</p>	<p>historia procurando ampliar su ortografía.</p> <p>Los alumnos darán otra interpretación del cuento logrando ampliar su imaginación.</p> <p>Se hará una selección de los cuentos para el periódico mural. Así como la elaboración de una antología de cuentos del grupo.</p>		<p>solución.</p> <p>Estableció las relaciones lógicas de causa-efecto en las narraciones.</p> <p>Respeto las opiniones de sus compañeros y las incorporo en el trabajo.</p>
--	--	--	---

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA
DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA

3° TERCER GRADO GRUPO "A" PLANEACION DIDACTICA

ESCUELA PRIMARIA: "MIGUEL ALEMAN VALDES" C.C.T. 21DPR0684B. LUGAR: EL PROGRERESO, TLATLAUQUITEPEC,PUE. NOMBRE DEL PROFESOR: DOMITILLO POLO MARCELO.

ZONA ESCOLAR: 094. TEMA: **CONCLUIR UNA HISTORIA** . AREA: ESPAÑOL : TIEMPO: 2 SEMANAS

PROPOSITO DEL TEMA: IDENTIFICAR ESCENARIOS Y PERSONAJES DE CUENTOS PARA DESCRIBIRLOS DE LA MANERA MAS CLARA POSIBLE PARA DARLE UN FIN DIFERENTE A LA HISTORIA O CUENTO.

COMPETENCIAS: PARA EL MANEJO DE LA INFORMACION.

HABILIDADES: IDENTIFICAR Y DESCRIBIR ESCENARIOS Y PERSONAJES DE CUENTOS.

APRENDIZAJES ESPERADOS	SECUENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION.
------------------------	--------------------------	---------------------	-------------

Sostiene una conversación y explica argumenta sus puntos de vista. Identifica características de personajes y escenarios y evalúa su importancia dentro de un cuento. Reconoce la secuencia de los eventos en cuentos.	El docente realizara una lectura frente al grupo sobre un cuento o una historia. El niño podrá terminar el final del cuento de una manera distinta que el cuento o la historia es conocida y si el cuento es desconocido ellos podrán	Libro del alumno paginas 110- 123. Cuentos clásicos. Hojas blancas. Fichas blancas. Rectángulos de cartulina de 12 x 7 cm. Aproximadamente.	Identifica las características de personajes y escenarios en los cuentos. Reconoce la secuencia de los sucesos de un cuento. Utiliza adjetivos calificativos y adverbios al realizar sus descripciones. Sabe escuchar y respetar
--	--	--	---

<p>Usa palabras y frases adjetivos y adverbios para describir personas, lugares y acciones.</p> <p>Usa comas para listas elementos o características.</p>	<p>inventar el final de manera que se puedan contrastar los sentidos o finales que se le inventaron.</p> <p>Esta actividad se puede realizar de forma grupal o individual.</p> <p>Una variante de esta actividad es que el alumno realice el principio y que el final lo realice todos los integrantes del grupo.</p> <p>Como parte de las actividades permanentes, los alumnos darán lectura a una variedad de cuentos clásicos a lo largo del bimestre.</p> <p>El docente lee un cuento clásico en voz alta. En grupo discuten y aclaran la trama.</p>		<p>turnos.</p> <p>Observa compara analiza y comenta lo referente al tema.</p>
---	--	--	---

	<p>Identifican los escenarios en los que se desarrolla la historia del cuento.</p> <p>Identifican los personajes principales y secundarios.</p> <p>Discuten sobre las razones y motivos de lo que dicen y hacen los personajes. El docente ayuda a los niños a fundamentar sus comentarios.</p> <p>Cada alumno un escenario o personaje de uno de los cuentos. Escribe su descripción asegurándose de que no aparezca el nombre (del lugar o personaje) Intercambien Descripciones con un compañero para que el otro identifique de que personaje</p>		
--	---	--	--

	o escenario se trata a partir de la descripción en equipos juegan a identificar personajes y escenarios		
--	---	--	--

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
 SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA
 DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA
 3° GRADO GRUPO "A" PLANEACION DIDACTICA
 ESCUELA PRIMARIA: "MIGUEL ALEMAN VALDES" C.C.T.21DPR0684B,EL
PROGRESO,TLATLAUQUITEPEC,PUE

NOMBRE DEL PROFESOR: DOMITILO POLO MARCELO. ZONA ESCOLAR: 094.

ASIGNATURA: ESPAÑOL : PERIODO DE REALIZACION 1 SEMANAS. BLOQUE IV

TEMA: PRESENTACION DE LECTURA DE POESIA EN VOZ ALTA.

PROPOSITO DEL TEMA: Identificar y comentar los sentimientos que expresan los poemas y seleccionan algunos para presentar un recital de poesía.

COMPETENCIAS: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.

HABILIDADES: Identifica y comenta sentimientos expresados en los poemas.

APRENDIZAJE ESPERADO	SECUENCIA DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION
----------------------	--------------------------	---------------------	------------

Interpreta el significado de las figuras retoricas empleadas en los poemas .Identifica los sentimientos que tratan los poemas Emplean el ritmo, la modulación y la entonación	Escuchan la lectura en voz alta de poemas, realizada por el docente y niños del grupo. Se organizan para tomar turnos de lectura de poesía. El lector (docente o alumnos) escogen el material a leer en	Libro del alumno pags.68_83.diferentes libros de poemas Pliegos de papel. Música CD. Instrumental para acompañar las lecturas de poemas.	Identifico los sentimientos que evocan los poemas. Reconoció el contenido de un poema cuando lo vio con detenimiento. Descubrió el placer de la declamación de poemas
---	---	--	---

<p>al leer poemas en voz alta, para darles la intención deseada</p> <p>Identifica las características y la función de los poemas.</p> <p>Identifica la ortografía de las palabras usadas usualmente en los poemas y otras palabras de la familia léxica</p>	<p>voz alta. Identifican los sentimientos que les generan.</p> <p>En las diferentes sesiones de lectura, discuten también el significado de las figuras literarias Seleccionan poemas en función de los sentimientos que les generan.</p> <p>Los alumnos revisan diferentes poemas y los clasifican de acuerdo con el sentimiento que les generan (alegría, tristeza, tranquilidad</p> <p>Enojo, amor, etc.) Seleccionan el que más les haya gustado.</p> <p>Preparan la lectura de poesías en voz alta.</p> <p>Reparten los poemas seleccionados para que los alumnos preparen la lectura de dos poemas por pareja:</p>	<p>Grabadora, computadora. HDT.</p> <p>http://www.a.gob.mx</p> <p>http://www.elhuevodechocolate.com/</p>	<p>pues logro manifestar sus emociones y sentimientos.</p> <p>Distinguió las rimas y los poemas.</p> <p>Acepto colaborar con sus compañeros.</p> <p>Se esforzó al trabajar en las actividades realizadas en las sesiones.</p> <p>Participo en todas las actividades realizadas de forma ordenada y con entusiasmo.</p> <p>Respeto a sus compañeros así como los tiempos establecidos.</p>
---	--	---	---

	<p>asuman rotativamente el rol de lector y asesor del lector (indica y modela como hay que leer. Cuidan la modulación, ritmo y expresión de la voz al leer el poema. Ajustan estos recursos al mensaje del texto. Organizan la sesión de lectura. Con ayuda del docente, organizan una sesión de lectura en voz alta para los padres de familia en la que los alumnos leerán la selección de poemas</p>		
--	---	--	--

CONCLUSIONES

Con relación al objeto de estudio y después de analizar diferentes procesos de como el alumno se apropia de la comprensión de la lectura es de vital importancia resaltar todo lo que involucra a la comprensión lectora, debido a que en la actualidad se ha perdido el interés y la necesidad en el alumno sobre la lectura. Hoy en día para los docentes lo primordial es que aprendan a leer y escribir dentro del tiempo determinado estipulado en las planeaciones didácticas, olvidándose del desarrollo de las habilidades y destrezas que se deben adquirir en el proceso de la comprensión lectora.

Otro punto interesante que debe de ser considerado para que el alumno comprenda lo que lee, son las técnicas y estrategias didácticas que los maestros aplican y que muchas veces no las ejecutan correctamente, otro aspecto que los docentes no consideran es la detección de los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos, ya que es importante tener conocimiento acerca de la forma que tienen los niños para el logro del aprendizaje significativo, para poder seleccionar las técnicas y estrategias adecuadas para el desarrollo de habilidades y destrezas De la comprensión lectora, es imprescindible conocer al grupo y sobre todo como se mencionó anteriormente conocer cada uno de los estilos y ritmos de aprendizaje.

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

Alonso Tapia, Jesús (1996) Motivación y aprendizaje, en Cesar Coll, Barcelona, cuadernos de formación del profesorado.

Colección Pedagógica Editorial Grijalbo, México, D. F.

Diccionario Enciclopédico Larousse. Tomo 1,2,3 México, reimpresión 1986.

Garrido, Felipe (1999) El buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre lectura y formación de lectores, México, Ariel.

Goodman Kenneth. (1992) Lenguaje Total, educación y cambio. México.

Meece, Judith (2000) Desarrollo cognoscitivo las teorías de Piaget y Vigotsky, en: Desarrollo del niño y del adolescente, México, McGraw-Hill.

SEP, (2011) Plan de estudios. Educación Básica. Educación primaria, México.

_____(2011) Programas de estudio. Guía para el maestro, Tercer grado, México.

_____(2000) Los nuevos libros del español con juegos y creatividad. Programa nacional de actualización permanente para maestros de educación básica en servicio.

Sola Mendoza, Juan (1998) Higiene escolar, ed. Trillas, México.

Solé, Isabel (1992) La enseñanza de estrategias de comprensión lectora, en: Estrategias de Lectura, Barcelona, ICE Grao materiales para la innovación educativa.