



SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA  
GOBIERNO DE PROGRESO

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**

**El Desarrollo de la Comprensión Lectora en la Escuela Primaria**

**TESINA**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Educación Primaria**

**Plan 85**

Presenta:

**Amelia García Guadarrama**

**Teziutlán, Pue; Junio de 2017**



SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN  
PÚBLICA  
GOBIERNO DE PROGRESO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212  
TEZIUTLÁN, PUE.



## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-17/617.

Teziutlán, Pue., 14 de Junio de 2017.

C.

*Amelia García Guadarrama*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Tesina*

Titulada:

*"El desarrollo de la comprensión lectora en la escuela primaria"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*

*Mtro. Rafael Castillo Rojas*  
*Presidente de la Comisión*

RCR/sc\*

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### LA LECTURA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR

1.1 Antecedentes.....	12
1.2 Desarrollo del Niño.....	15
1.3 Contexto Próximo del Alumno.....	17
1.4 La Construcción del Conocimiento en la Escuela .....	19
1.5 La Evaluación.....	21

### CAPÍTULO II

#### DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1 La Comprensión Lectora en la RIEB.....	25
2.2 Estrategias para Leer e Interpretar Textos.....	28
2.3 Procesos, Modalidades y Objetivos.....	30

### CAPÍTULO III

#### CONCLUSIONES

3.1 Aportes Pedagógicos.....	39
------------------------------	----

#### BIBLIOGRAFÍA

# **INTRODUCCIÓN**

## INTRODUCCION

El presente trabajo académico muestra un tema de interés social y educativo importante, el cual se refiere a la Comprensión Lectora, ya que la lectura es un proceso empleado por las sociedades para intercambiar ideas, conocimientos y saberes.

Es indispensable resolver este problema pedagógico que día a día surge en el salón de clases, para lograr aprendizajes significativos a través de la Lectura de Comprensión y para que los alumnos encuentren atractivo adquirir nuevos conocimientos que posteriormente pondrán en práctica en su vida cotidiana; lo que les permitirá desarrollarse integralmente y en el mejor de los casos mejorar su entorno social.

Actualmente las autoridades educativas han puesto énfasis para que se supere la lectura mecanizada que por varios años se ha practicado en los alumnos de educación básica y específicamente en Educación Primaria.

Se presenta este trabajo, a quienes se dedican a la docencia esperando que sirva de referencia para superar el problema de la Lectura de Comprensión que afecta a los alumnos de los diferentes grados de educación primaria, debido entre otras causas a que cuando el proceso de lectura no fue favorecido en el primer año escolar, trae consecuencias en los siguientes ciclos y una serie de problemas importantes que obstaculizan el desarrollo de las actividades diarias dentro del aula, así como el desarrollo integral de los alumnos.

Este tema es relevante porque la escuela es la institución encargada de enseñar al niño a leer y escribir de manera formal, aunque anteriormente el niño ya haya tenido contacto con la lectura, ya sea en el entorno familiar o por los diversos medios de comunicación; sin embargo, como ya se mencionó, si los alumnos no saben leer y escribir de forma convencional esto es un obstáculo para que se realicen las actividades adecuadamente durante la jornada escolar.

Este ensayo tiene como objetivo, impulsar la Lectura de Comprensión en los alumnos

Educación Primaria y específicamente para que permita a los alumnos de la Escuela Primaria Adolfo Ruiz Cortines con clave 30EPR2479M de la ciudad de Tlapacoyan Veracruz, adquirir con eficiencia el dominio de los procesos de la Lectura de Comprensión, ya que la escuela mediante el trabajo que realiza el docente, tiene el propósito de lograr que los alumnos vayan desarrollando sus capacidades para comprender e interpretar el pensamiento de los demás y de expresar su propio pensamiento; además el dominio de estos procesos serán el soporte de aprendizajes presentes y futuros que les permitirán comprender lo que leen, en la información que obtienen para que la lectura les sea de utilidad en la resolución de los problemas que se les presentan en la vida diaria y logren así convertirse en los ciudadanos proactivos que requieren las sociedades modernas.

El trabajo que se presenta es una Tesina en modalidad de Ensayo, el cual es un documento que se caracteriza por presentar juicios personales sobre un tema educativo, cuya profundidad y extensión en el tratamiento son variables. En este trabajo se expresan concepciones y relaciones sobre un tema educativo y las interpretaciones que hace el autor. Debe estar fundamentado en información actual que permita apoyar y confrontar diversas perspectivas para obtener una síntesis propia.

Este tema está relacionado con el Campo Formativo Lenguaje y Comunicación de la asignatura de Español del Plan de Estudios 2011; este Campo tiene la finalidad de desarrollar competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje y de esta manera los estudiantes acceden a formas de pensamiento que les permiten construir conocimientos complejos.

Por ello, es en la asignatura de Español sin menospreciar a las demás, en donde se debe poner un mayor énfasis en la adquisición de habilidades y estrategias que ayuden y mejoren la lectura y escritura de los alumnos, puesto que es la base de todos los Aprendizajes Esperados del Perfil de Egreso de los alumnos de Primaria. Por otro lado, dentro del Plan de Estudios 2011, el reto consiste en reconocer y aprovechar los

aprendizajes que los alumnos realizan alrededor del lenguaje, tanto oral como escrito, y llevarlos a incrementar sus posibilidades comunicativas.

## **Estrategia Metodológica**

El lenguaje oral en el niño es indispensable desde los primeros años; además, a partir del lenguaje descubre el mundo y se integra; primero a su medio familiar y luego a la sociedad en donde se desenvolverá a lo largo de su vida, por lo que para la realización del presente trabajo se revisaron los Programas de Estudio 2011 Guía para el Maestro de Educación Básica, Primaria, de la Secretaría de Educación Pública; así como autores que han realizado estudios exhaustivos e investigaciones profundas referentes a la Comprensión Lectora y temas relacionados.

Se toman en cuenta los aportes de Yetta Goodman, Margarita Gómez Palacio, César Coll, Isabel Solé, Margarita Pansza González, que orientan al docente referente al proceso de la lectura y las estrategias de las que hacen uso los alumnos como lectores.

También se abordan los planteamientos de Jean Piaget y Lev Vygotski con relación al desarrollo del niño y su contexto para que el docente de acuerdo al nivel cognitivo y el medio en el que se desenvuelven los alumnos de primaria, pueda plantear actividades, estrategias y prácticas innovadoras para mejorar la comprensión lectora.

El lenguaje oral y la lectura cuentan con características propias que facilitan la interpretación del mensaje, por ejemplo, el tono y el ritmo; sin embargo, esto no es suficiente y en un momento dado, la lectura se vuelve distante a la realidad del alumno, quien debe realizar el trabajo de imaginar la realidad plasmada, comprobarla y darle un orden mental coherente con el significado global del texto.

Aunque la lectura es una actividad que permite identificar, decodificar y analizar lo que otro quiere decir, se debe tomar en cuenta que no solo es un acto en donde los alumnos decodifican signos gráficos, sino que va más allá, tienen que buscarle sentido

al texto, transformar los conocimientos previos por conocimientos recientemente adquiridos, en otras palabras, para lograr la comprensión de lo leído.

Para impulsar la Comprensión Lectora en los alumnos, se tomarán como estrategia para fomentar la lectura a los libros de la Biblioteca de Aula y Biblioteca Escolar, puesto que están al alcance de todos y son un medio a través del cual los alumnos pueden ejercitar y desarrollar su imaginación, creatividad, lógica y una actitud positiva hacia el aprendizaje de la lengua. Las historias en general, y específicamente las abordadas en los libros de la Biblioteca de Aula y Escolar, contribuyen a educar en valores, a la comprensión y resolución de problemas y conflictos, lo que conlleva a que los alumnos formen sus propios juicios y adopten comportamientos adecuados.

También se retomaron diversas teorías y estrategias que servirán de sustento teórico al presente trabajo como los aportes del constructivismo, explicando los cambios pedagógicos que propone en el trabajo que se lleva a cabo en el aula; el desarrollo del niño, estrategias y modalidades de lectura, el papel del docente y los procesos de evaluación en donde tanto el docente como los alumnos tienen una participación activa, entre otros.

Este Ensayo, se desarrolla en tres capítulos. En el Capítulo I, se da a conocer el tema de la Comprensión Lectora en Educación Primaria, se reconoce que hasta en la actualidad se ha seguido practicando la lectura de textos utilizando estrategias basadas en un trabajo repetitivo, sin mucho interés para los alumnos; que si bien los docentes consiguen que los alumnos finalmente lean, también es cierto que esta forma de enseñanza de la lectura ha dado como resultado que los alumnos realicen un aprendizaje mecanizado y memorístico.

Se explican los planteamientos que hace Jean Piaget con relación al desarrollo del niño que permite determinar el nivel de desarrollo de los alumnos de 4° y los postulados de Lev Vygotski referentes a la relación que existe entre la escuela, la familia y la comunidad.

En el Capítulo II, está concentrada la teoría que ha servido de apoyo para sustentar la Comprensión Lectora, se describe cómo se desarrolla, se mencionan los tipos de

textos, estrategias, procesos y la importancia de desarrollar dicha comprensión, para lograr que los alumnos disfruten de la lectura y utilicen el lenguaje adecuadamente en la resolución de problemas personales y sociales de su vida diaria.

Por último, en el Capítulo III, se concluye mediante la reflexión, de la importancia que tiene para el docente revisar de forma constante su práctica, para mejorar el trabajo que lleva a cabo y hacer frente a los desafíos que impone la sociedad y el gobierno al sistema educativo.

Las exigencias que plantean para la educación en este mundo globalizado que cambia constantemente, obliga a los docentes a romper paradigmas, a superar los vicios de la escuela tradicional y lograr involucrar a todos: alumnos, docentes, padres y autoridades.

Para finalizar se incluye la Bibliografía consultada, la cual ha sido un gran apoyo para realizar este trabajo, ya que al revisar los fundamentos teóricos de los autores se ha reflexionado acerca de la importancia de la adquisición de la lectura, que tiene que ver con el desarrollo de la memoria, la inteligencia, y el juicio, que se dan en la medida en que se logra la maduración de los alumnos y no solo de activar en ellos mecanismos de memorización y no de comprensión.

# **CAPÍTULO**

## **I**

# LA LECTURA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR

## 1.1 Antecedentes

La educación actual se enfrenta a una situación que ha permanecido por mucho tiempo en nuestro país, referente a la comprensión lectora, misma que la Secretaría de Educación Pública actualmente enfatiza para que se cambie, se transforme y supere el problema de una lectura poco significativa en los alumnos ya que es el medio que ayuda a consolidar los contenidos y aprendizajes esperados de cada asignatura y a tener aprendizajes significativos que ayudarán a desarrollar competencias en ellos.

Aprender a leer es una de las conquistas más impactantes y apreciadas por los seres humanos. Representa el acceso a diferentes culturas, conocimientos, a mundos desconocidos, a un futuro mejor. Contribuye a un mejor desarrollo personal y a elevar la calidad de vida.

Haciendo un poco de historia en la forma de enseñar y aprender a leer se encuentra con que el profesor, en el grupo a su cargo, es el que, aún en el siglo XXI, organiza y ordena, sin dar oportunidad a los alumnos a que participen activamente, porque actúa de forma unilateral sin tomar en cuenta la opinión de los alumnos. Menciona Margarita Pansza González (1985) que para lograr resultados en la adquisición de conocimientos el docente se basa en una enseñanza intuitiva, este tipo de enseñanza está basada en la capacidad de percepción y también de intuición del niño, esto quiere decir, sobre lo que el alumno piensa qué es o lo que entiende de lo que el docente ha explicado, de ahí la necesidad de que el alumno esté callado, guardando el orden para entender o captar lo que el profesor esté explicando.

Otra característica de este tipo de aprendizaje es la capacidad de observación del alumno, de estar atento y repetir sin reflexionar las órdenes dadas por el docente. El aprendizaje se realiza mediante la lectura repetitiva como una forma de lograr que se adquiera el conocimiento.

En este tipo de práctica docente, es el maestro quien regula la forma de actuar del alumno, cómo debe comportarse, cómo debe actuar, cómo debe hacer las cosas y lo que debe decir, provocando la creación de modelos de conducta que no toman en cuenta lo que el alumno le gustaría ser, hacer y comportarse de acuerdo a su edad e intereses.

La forma de enseñanza del docente tradicional se basa en la exposición que hace él, hay un abuso de la palabra (verbalismo), se considera que la explicación del tema es tarea que solo le corresponde al docente ya que es el poseedor del conocimiento y porque no confía en lo que el alumno sabe y hace.

El alumno en actitud pasiva desarrolla la capacidad para retener y repetir información en forma mecánica, aunque no comprenda lo que se le está enseñando. El aprendizaje se produce mediante los sentidos: la vista y el oído son necesarios para captar lo que hace y dice el profesor, así como que los alumnos estén en silencio y en orden en el aula. La voz y la actitud del profesor tienen la intención de estimular la repetición y memorización de los aprendizajes en los alumnos y por otro lado demostrar que domina los temas y tiene amplios conocimientos; probar cuánto sabe es la tarea principal de la enseñanza que realiza el docente.

Tomando en cuenta las características antes mencionadas y enfocándose hacia la comprensión de la lectura, se llega a la conclusión de que con esta forma de enseñanza por parte del docente, como bien menciona Margarita Gómez Palacio (1996) “se han provocado sin intención consciente, muchas deficiencias porque se ha hecho de la lectura un acto mecánico de decodificación de partículas gráficas en unidades sonoras y a su aprendizaje como el desarrollo de las habilidades perceptivo-motrices”, esto consiste en que el alumno solo realiza la identificación y lectura de las letras que forman una sílaba o de una palabra en forma aislada por medio de los sentidos, utilizando la percepción pero sin comprender el significado de lo que está leyendo, ocasionando confusión ya que no sabe el alumno de qué tema se trata, quiénes intervienen, cuál es el mensaje; también se considera que la actitud del docente durante la clase así como los métodos y estrategias que ha utilizado para favorecer la lectura de comprensión no ha dado buenos resultados ocasionando

muchos problemas en el aprendizaje de los alumnos, no solo en la asignatura de Español sino en el resto de las asignaturas.

En los últimos años los resultados del desempeño escolar de los alumnos en México no han sido satisfactorios. Estudios para la organización de Cooperación para el Desarrollo Económico (OCDE) demuestran que la educación en México no cubre los requerimientos esperados para un mundo basado en modelos de competencias.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en lo que respecta a los países más atrasados en hábitos de lectura, México ocupa el penúltimo lugar mundial, de 108 países evaluados, con un promedio de 2% de la población que cuenta con hábitos de lectura permanente; por lo que no se puede esperar que los alumnos desarrollen la comprensión lectora si no les gusta leer.

Por lo que el aprendizaje se hace difícil para los alumnos y el fracaso escolar aparece constantemente; ya que la falta de comprensión lectora es un problema que incide en todas las asignaturas. A los alumnos que no desarrollan esta habilidad presentan dificultades para estudiar de manera autónoma y como consecuencia su desempeño es deficiente puesto que no son capaces de entender adecuadamente las indicaciones de lo que se les demanda.

El desarrollo motor y perceptual no basta para acceder a leer, tampoco basta solamente saber decodificar el código, por lo que es necesario que en el proceso de construcción de la lectura el docente conozca los diferentes procesos de construcción para ofrecer oportunidades que le permitan a los alumnos descubrir por sí mismos la función social del lenguaje, las relaciones entre palabras, fonemas, grafías, etcétera, ya sea a partir de textos de diversos autores o textos producidos e interpretados por ellos mismos.

Por lo anterior, uno de los retos más importantes de la educación primaria es que los alumnos logren acceder a la lectura de comprensión cuando inician su proceso de formación en la escuela, pero la ven como un reto difícil de lograr ya que tanto la escritura como la lectura requieren del fortalecimiento permanente de los apoyos

didácticos a los que recurren los maestros para lograr aprendizajes significativos, lo cual no siempre ocurre y en consecuencia es difícil determinar qué, cómo, y para que enseñar a leer.

## **1.2 Desarrollo del niño**

Es significativo el tema de este ensayo que se refiere a la Comprensión Lectora en Educación Primaria ya que el desarrollo de la misma debe transformar el pensamiento del niño, por lo que el docente con una forma de enseñanza planteada desde un enfoque pedagógico constructivista, considerará el punto de vista psicológico sobre el aprendizaje y el desarrollo del niño. Jean Piaget, distingue cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas que van unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño, los estadios de desarrollo no tienen una base cronológica, sino que suceden en base al proceso de maduración de las estructuras mentales del niño.

Jean Piaget (UPN,1994) define lo que es un estadio de desarrollo: no tiene una base cronológica fija sino de aproximación en lo referente a la edad del niño, su adquisición es constante y un estadio determina el siguiente. Los estadios son estructuras del pensamiento que varían, sucediendo lo mismo en función de la edad, las diferencias individuales de los alumnos y de la experiencia vivida. En forma breve se van a mencionar:

Periodo Sensoriomotriz. Llega hasta los 14 meses, es el de la inteligencia sensorio motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento. Al finalizar el primer año será capaz de alcanzar un objeto para conseguir sus objetivos o cambiar la posición de un objeto determinado.

Periodo Preoperatorio. Llega aproximadamente hasta los seis años en donde gracias al lenguaje hace progresos tanto en el pensamiento como en su comportamiento. Puede imitar modelos y la representación mediante actos simbólicos en donde, por ejemplo, una piedra se convierte en almohada o en cualquier objeto que desarrolla su imaginación y de acuerdo al juego que realiza en ese momento. El

lenguaje en gran parte permitirá al niño manifestar grandes avances mediante el uso de signos verbales que son transmitidos oralmente; mediante la comunicación con los demás, y los intercambios de palabras manifiesta sus sentimientos.

Periodo de las Operaciones Concretas. Se sitúa entre los siete y los once o doce años de edad aproximadamente. El niño manifiesta avances en cuanto a la socialización y al desarrollo del pensamiento. Estas operaciones son concretas en la medida en que son manipulables y razona en base a lo que puede manipular, a lo dado. Se manifiesta una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación, analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales aumentando su capacidad de manejo del lenguaje. Los alumnos que cursan el 4° de Educación Primaria, para el caso, se ubican en este período, ya que lo que hacen durante el trabajo en el aula y en la escuela permite que se les ubique en este estadio de desarrollo.

Periodo de las Operaciones Formales. Aparición del pensamiento formal, pueden prescindir del contenido concreto. La adolescencia es una etapa difícil debido a que a esta edad el niño es todavía incapaz de comprender todas las contradicciones de la vida, está inmerso en conflictos emocionales. Esta época se caracteriza por crisis religiosas, familiares, desilusiones de primeros noviazgos, etcétera.

También la psicogenética, según Piaget, explica que las estructuras cognitivas se desarrollan a través de funciones variantes; el individuo aprende mediante procesos intelectuales con independencia de la edad, diferencias individuales y se realiza mediante un proceso organizado. La Adaptación es un proceso de ajuste al medio ambiente, que durante el proceso de Asimilación el sujeto incorpora nuevos conocimientos o información nueva y en el proceso de Acomodación se realiza un proceso de ajuste a partir de nueva información de las estructuras cognitivas.

### **1.3 Contexto próximo del alumno**

El contexto familiar, escolar y social del alumno, son agentes intervinientes que pueden facilitar la Comprensión Lectora que requiere para un mejor desempeño en su aprendizaje.

Vygotski considera a todas las personas como seres sociales y por lo tanto el conjunto de conocimientos que adquieren son un producto social, que es asimilado como consecuencia de un proceso conjunto de aprendizaje y de desarrollo orgánico. La relación que existe entre aprendizaje y desarrollo se explica mediante el concepto de Zona de Desarrollo Próximo, donde se encuentran dos niveles evolutivos: el primero que se manifiesta a través de las tareas que el niño es capaz de realizar por él mismo, es decir, el desarrollo de las funciones mentales, que resulta de ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo.

Para Vygotski la persona desarrolla dos tipos de funciones mentales: unas determinadas genéticamente y que reflejan una reacción o respuesta al ambiente (Funciones Mentales Superiores) y otras adquiridas a través de la interacción social y que determinan la forma de ser, los valores y la cultura (Funciones Mentales Inferiores).

Los patrones de pensamiento que el individuo desarrolla a lo largo de su vida para afrontar las tareas no se deben exclusivamente a factores esenciales o genéticos, sino que en gran parte son producto de instituciones culturales y de las actividades sociales. Es por eso que en edades tempranas, donde el desarrollo es menor, las funciones mentales y las conductas son eminentemente esenciales; este mecanismo natural permite la supervivencia y la relación con el desarrollo inmediato, que sientan las bases para interacción social y el desarrollo de conductas. En definitiva, para Vygotski, el aprendizaje en sociedad es lo que permite alcanzar el máximo desarrollo dentro de su potencial.

Lev Vygotski destaca la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo y postula una nueva relación entre desarrollo y aprendizaje. Para este autor, el desarrollo es impulsado por procesos que son en primer lugar aprendidos mediante

la interacción social, por lo que Lev Vygotski señala que “el aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que lo rodean”. De esta forma, toda función psicológica superior es en primer lugar interna y sólo posteriormente externa.

Por lo tanto, los alumnos deben ser colocados en situaciones en las que deban esforzarse, pero también deben disponer del apoyo de otros compañeros más aventajados y del mismo docente, para así obtener aprendizajes significativos. El papel del docente es de guía durante el proceso de consolidación de la Comprensión Lectora mediante explicaciones, demostraciones, estrategias de lectura entre otras actividades para que se haga posible el aprendizaje tanto significativo como cooperativo.

Para lograr la lectura de comprensión, el trabajo del docente es fundamental, ya que es el responsable de buscar alternativas didácticas para mejorar el trabajo en el aula, pues realiza cotidianamente la tarea de seleccionar y organizar los contenidos, aprendizajes esperados, competencias y establecer la secuencia y la profundidad de las actividades en torno a la lectura de acuerdo al grado y al contexto en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje.

Una preocupación del docente, relacionada con el aprendizaje de la comprensión lectora, es que los alumnos superen los problemas que se presentan. Kenneth Goodman, investigador de la Universidad de California, argumenta “qué la dificultad para que el alumno aprenda el lenguaje en la escuela está en que se trata de enseñar fragmentando, en pedacitos que no dicen nada al alumno, y que no favorecen el desarrollo” (UPN, 1994). También afirma que las prácticas escolares tradicionales parecen obstaculizar el desarrollo del lenguaje ya que se toma separadamente el lenguaje y se trabaja en el aula con palabras, sílabas y sonidos aislados. En el caso de la lectura en general se ejercitan lecciones sin significado, aburridas, que no son de interés y que no significan un reto para el interés de los alumnos. Considerando que los niños aprenden desde su casa y contexto a expresarse en forma completa, natural, no fragmentada, es claro que el docente necesita plantear situaciones didácticas y estrategias que permitan a los alumnos abordar la lectura no en forma fragmentada, sin sentido y propiciar que lean lo que les interesa de acuerdo a su edad y desarrollo.

Goodman hace énfasis en no perder de vista el propósito de usar el lenguaje en el contexto del alumno, que el lenguaje es aprendido cuando se enfoca a encontrarle significado a lo que se comunica; el lenguaje deberá respetar al alumno: quiénes son, de dónde vienen, cómo hablan, cómo escriben, asimismo, respetar sus gustos de lectura, respetar el desarrollo del lenguaje que los alumnos han alcanzado antes de ingresar a la escuela. Goodman propone que la escuela ponga en práctica un lenguaje total, natural, que esté relacionado más con el contexto social y cultural del alumno que con ejercicios interminables y repetitivos que terminan aburriendo a los alumnos.

#### **1.4 La Construcción del Conocimiento en la Escuela**

Dando un giro diferente a la educación escolar que ha venido ofreciendo la escuela de forma por demás tradicional con prácticas de lectura carentes de interés para los alumnos, el presente trabajo trata de favorecer la comprensión lectora para que esa capacidad la trasladen los alumnos a su vida cotidiana.

Actualmente, revisando los planteamientos que hace Cesar Coll, afirma que la educación escolar es una práctica social que tiene la función de promover el desarrollo personal de los alumnos; la escuela durante el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene el propósito de facilitar a los alumnos el acceso a un conjunto de saberes y de formas culturales; también considera que “mediante el aprendizaje es posible llevar a cabo el proceso de socialización del niño en el cual se relaciona con los demás y con su entorno y de esta manera favorecer su desarrollo personal identificándose con el contexto social y cultural al que pertenece” (UPN, 1994). La escuela, en este caso, es la institución que tiene a su cargo de manera formal promover el desarrollo integral de los alumnos formando en ellos conocimientos, hábitos, valores, habilidades y para lograrlo hace a los alumnos participar en diferentes actividades sociales para lograr el aprendizaje.

La concepción constructivista de la enseñanza y del aprendizaje se organiza alrededor de tres ideas:

“El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea...El alumno no es solo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa sino también cuando lee o escucha las explicaciones del profesor” (UPN, 1994).

La segunda idea, está en relación a que “la actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración, es decir, que son el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social, los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están ya construidos. Los alumnos construyen el sistema de la lengua escrita, pero este sistema ya está elaborado. (UPN, 1994).

La tercera idea, se desarrolla en relación a “que la actividad del alumno está en relación a contenidos de aprendizajes preexistentes, ya que están en buena parte construidos y aceptados por saberes culturales”. (UPN, 1994).

Lo antes planteado por Coll cambia la forma rutinaria de realizar la enseñanza y específicamente la lectura que lleva a cabo el docente; la explicación es que los conocimientos que se van a construir ya están elaborados previamente como producto de los aportes culturales del hombre a la sociedad y el docente como parte de su tarea educativa va a elaborar las estrategias más adecuadas para que el alumno se apropie de estos conocimientos.

En el proceso de construcción del conocimiento el docente deberá considerar:

Los Conocimientos Previos. Estos conocimientos son los que poseen los alumnos en el momento de iniciar el aprendizaje y están formados por los conocimientos adquiridos mediante experiencias anteriores, es lo que ya sabe sobre el tema o contenido a tratar. Por lo que el docente reconoce que el estudiante no llega al aula en blanco y que para aprender requiere conectar los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe, descubriendo y dominando el conocimiento existente y luego creando y utilizando nuevos conocimientos. (SEP 2017).

El Aprendizaje Significativo. Este aprendizaje considera que el contenido debe ser potencialmente significativo, que el material sea relevante y que sea interesante para el alumno; también que el alumno tenga disposición favorable para aprender, estar siempre motivado. Significa ampliar la visión acerca de los resultados de aprendizaje y el grado de desarrollo de competencias que deben impulsarse en la escuela y reconocer que la enseñanza es significativa si genera aprendizaje verdadero y forme ciudadanos activos en una sociedad diversa y en constante cambio.

La Memorización Comprensiva. En el aprendizaje significativo se trabaja con la memorización comprensiva, debido a que los significados construidos se incorporan a los esquemas de conocimientos modificándolos y enriqueciéndolos. César Coll dice que “aprender de forma significativa un contenido implica necesariamente un cierto grado de memorización comprensiva del mismo” (UPN, 1996).

## **1.5 La Evaluación.**

La evaluación no busca únicamente medir el conocimiento memorístico; se reconoce que es necesario evaluar las acciones que se realizan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y que se relacionan con el aspecto didáctico, por lo tanto, tiene una relación directa con la planeación de las actividades que se pretenden desarrollar. Al planear la enseñanza, contextualizada al entorno de los estudiantes, planteando opciones que permitan a cada quien aprender y progresar desde donde está, el docente define los aprendizajes esperados, y la evaluación mide si un estudiante los alcanza. (SEP 2017).

La evaluación se entiende entonces como un proceso en el cual intervienen tanto los docentes como los alumnos y que ayuda a mejorar tanto la enseñanza que realiza el docente y le permite corregir el rumbo de su trabajo como en los alumnos a utilizar aprendizajes en distintos contextos y de distintos niveles de complejidad.

El docente durante el proceso de enseñanza puede hacer uso de diferentes tipos de evaluación:

**Evaluación Diagnóstica.** Es la que se realiza antes de iniciar un curso, tema o secuencia didáctica y tiene el propósito de verificar el nivel de preparación de los alumnos o en su caso detectar los conocimientos previos que tienen. (Javier Olmedo 1988). Algunas sugerencias para realizar en este momento de la evaluación son, la realización de actividades lúdicas a través de las cuales se puedan escuchar y conocer los conocimientos previos y expectativas de los estudiantes, actividades grupales que permitan reconocer los conocimientos y habilidades previas que los alumnos deben tener para iniciar un tema, contando con las evidencias que den cuenta de ello como cuadros sinópticos, resúmenes, reportes de lectura, etc., retroalimentar al grupo acerca de los resultados obtenidos en este momento de la evaluación y guardar un registro de la forma en la que se encuentra el grupo al inicio de un tema, aprendizaje esperado o inclusive de un ciclo escolar, a fin de valorar al final cuál fue el avance.

**Evaluación Formativa.** Se realiza durante el desarrollo del tema o secuencia didáctica, pretende ir localizando las deficiencias que se advierten, para mejorar los aspectos en que existe mayor problema, y proponer alternativas de solución. Es importante propiciar la participación en actividades simuladas dentro o fuera del aula, relativas a foros, entrevistas, debates, etc., para posteriormente seleccionar las evidencias a guardar en el portafolio de evidencias individual o por equipo, señalando con anticipación los requerimientos que deben contener los productos seleccionados y retroalimentar en todo momento acerca de cuáles fueron los errores más frecuentes del grupo, del equipo o individuales, pero también acerca de los aciertos y logros obtenidos, ya que todas estas situaciones también los forman, por lo mismo, se habla de una evaluación formativa.

**Evaluación Sumativa.** Se realiza al término del ciclo escolar, tema o secuencia didáctica para verificar qué aprendizajes se alcanzaron, sin tener un carácter exclusivamente conclusivo o sumativo. Esta evaluación busca conocer como los estudiantes organizan, estructuran y usan sus aprendizajes en contextos determinados para resolver problemas y precisar en un momento dado si se han

consolidado dichos saberes y si hay elementos suficientes para acreditar lo requerido. En este momento de la evaluación se requiere aplicar exámenes en donde las preguntas estén planteadas de tal forma que permitan valorar la comprensión de los temas, la apropiación de los aprendizajes significativos y el desarrollo de competencias. Solicitar el portafolio de evidencias, revisar y contabilizar todos los proyectos realizados y actividades integradoras como pruebas escritas, cuestionarios, exposiciones, diarios, registros, entre otros, ya que es de vital importancia lograr una variedad de instrumentos que permitan valorar el desarrollo de competencias y consolidación de aprendizajes.

Cuando el docente retroalimenta a los alumnos con argumentos claros, objetivos y constructivos sobre su desempeño, la evaluación adquiere significado para éstos pues brinda elementos para la autorregulación y la mejora de sus aprendizajes. (SEP 2017).

# **CAPÍTULO**

## **II**

# DESARROLLO DE LA COMPRENSION LECTORA

## 2.1 La comprensión lectora en la RIEB

El aprendizaje de la lectura hace cinco décadas no significaba lo mismo que en la actualidad. La habilidad lectora en el siglo XXI está determinada por significados diferentes, en el siglo XX la lectura traducía de manera predominante secuencias y lineamientos convencionales, en la actualidad es el sustento para el aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión y como herramienta principal para la búsqueda, la reflexión, la interpretación y el uso de la información. (SEP. 2011).

PISA, por sus siglas en inglés, significa Programme for International Student Assessment, el INEE lo ha traducido como Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes, el cual es, un estudio comparativo de evaluación de los resultados de los sistemas educativos, que permite conocer el nivel de habilidades necesarias que han adquirido los estudiantes para participar asetivamente en la sociedad, define la lectura como la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar sus conocimientos y su potencial personal y participar en la sociedad (INEE,2009).

Con el propósito de cambiar la educación básica se ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad educativa, que favorecen la articulación en el diseño y desarrollo del currículo poniendo en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los estándares curriculares establecidos y a favorecer el perfil de egreso.

El Mapa Curricular de la Educación Básica se representa por espacios organizados en cuatro Campos de Formación. (Programas de Estudio 2011)

El Campo de Lenguaje y Comunicación tiene la finalidad de desarrollar competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje sólo así los estudiantes acceden a formas de pensamiento que les permiten construir conocimientos complejos.

El diseño de Actividades de Aprendizaje requiere del conocimiento de lo que se espera que aprendan los alumnos y de cómo lo aprenden, las posibilidades que tienen para acceder a los problemas que se les plantean y qué tan significativos son para el contexto en el que se desenvuelven.

Las Actividades de Aprendizaje se organizan en distintas formas, a modo de que todos los estudiantes puedan acceder al conocimiento. Estas actividades requieren el acompañamiento tanto del docente como del director, padres, otros profesores etcétera, ya que aportan ambientes y espacios sociales y culturales propicios para el desarrollo intelectual y emocional de los estudiantes.

Los Estándares Curriculares son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un período escolar; sintetizan los aprendizajes esperados. Las participaciones orales y de lectura de los alumnos se adecuan a diferentes contextos, audiencias y públicos. Identifican y comparten sus gustos de lectura por algunos temas, autores y géneros literarios a la vez que consolidan su gusto y su disposición por leer.

Los Aprendizajes Esperados son indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula.

La interacción social es importante en la construcción de conocimientos significativos y en el desarrollo de Competencias, para lo cual el profesor busca que los estudiantes aprendan en momentos que lo acerquen a la realidad, simulando distintas maneras de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana y en el contexto en el que convive; esto, para favorecer la capacidad de los alumnos de responder a diferentes situaciones que implican un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).

La propuesta curricular integra Competencias específicas para la asignatura como referente para el docente. Con el trabajo en la asignatura de Español, a lo largo de la Educación Básica, se espera que los alumnos desarrollen Competencias Comunicativas que incluyen tanto el conocimiento de la lengua, como la habilidad para utilizarla. La adquisición de estas competencias se encuentra determinada por varios factores, en primer lugar, la experiencia social de los alumnos, después sus necesidades y motivaciones, y en tercer lugar su participación activa en actos de lenguaje.

Las Competencias para la vida de acuerdo al Plan y Programas de Estudio 2011 son:

Competencias para el Aprendizaje permanente. Implica que los estudiantes desarrollen la facultad de “aprender a aprender” a fin de adquirir experiencias significativas sobre la vida real, pues en la actualidad contar con los estudios de educación básica, no garantiza que las personas puedan seguir aprendiendo por sí solas a lo largo de la vida.

Competencias para el Manejo de la información. México como muchos otros países está saturado con el acelerado aumento de la información y comunicación del conocimiento, por lo que es necesario alumnos críticos, creativos, que dejen de lado la práctica de “cortado, copiado y pegado” y sean conscientes de lo que saben hacer.

Competencias para el Manejo de situaciones. Actualmente tener estudios no ha servido para que los alumnos sean capaces de tomar decisiones acertadas, lo cual se logra cuando se reconoce que se aprende de lo que se experimenta dentro del salón de clases, pero también de todo aquello que se hace fuera de la escuela, que deja experiencias significativas y pueden ser utilizadas asertivamente en otros momentos.

Competencias para la Convivencia y para la vida en sociedad. Contar con estudios, no implica que se esté en posibilidades de poder convivir de manera armoniosa con los seres más allegados a la familia, el trabajo o la colonia, por lo tanto, se busca garantizar que las nuevas generaciones sean capaces de saber convivir con el medio ambiente y con personas de diferentes culturas; pues cada vez es más frecuente la

convivencia vinculada a creencias, costumbres y formas de ver y entender el mundo que son diferentes a las prevalecen en el lugar en que se nació.

## **2.2 Estrategias para leer e interpretar textos.**

Desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído; lograr que puedan ir más allá de la comprensión literal de lo que leen es uno de los objetivos centrales en la Educación Primaria; se pretende que progresivamente realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos, lo cual requiere de un trabajo sostenido a lo largo de toda la Educación Básica. (SEP, 2011).

Con base en los principios constructivistas se considera a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión lectora como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector. (Gómez Palacio, 1996). De esta manera la lectura se define como un proceso constructivo en donde se reconoce que el significado se construye mediante un proceso flexible en el que el alumno lector le da sentido a lo que lee. En este proceso de construcción los alumnos despliegan, según Goodman, cuatro ciclos durante la actividad de lectura de un texto: ocular, perceptual, gramatical o sintáctico y de significado.

**Ciclo Ocular.** En él los movimientos de los ojos le permiten localizar la información gráfica más útil ubicada en una parte pequeña del texto.

**Ciclo Perceptual.** El lector guía su trabajo de acuerdo a sus expectativas, a lo que percibe y a cómo lo percibe; interviene la predicción para obtener el significado del texto y en esa medida se hace más eficiente el procesamiento de la información.

Ciclo Sintáctico o Gramatical. Se utilizan las estrategias de predicción y de inferencia para procesar información; se hace uso de las estructuras sintácticas que se encuentran en el texto.

Ciclo Semántico. Es el más importante de todo el proceso de lectura ya que en él actúan los tres ciclos anteriores; en la medida en que se construye el significado, el procesamiento de la información y la incorporación a los esquemas de conocimiento del alumno se va reconstruyendo el significado del texto.

Cuando se lleva a cabo el proceso de comprensión lectora, los alumnos hacen uso de un conjunto de estrategias que se requirieron para realizar los ciclos anteriores, las cuales son:

Muestreo. El alumno toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como pistas para predecir el contenido.

Predicción. Los conocimientos previos que el alumno tiene sobre el mundo le permite predecir acerca de lo que va a tratar un texto después de la lectura de un fragmento (cómo seguirá después de un episodio, de un capítulo o de una sección, cómo acabará la historia, etcétera), el docente participa solicitando las razones de la predicción.

Anticipación. Mientras lee, el alumno va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas, que pueden adelantar algún significado relacionado con el tema; o sintácticas en las que se anticipa alguna palabra, verbo o sustantivo. También a partir del título, palabra clave, ilustraciones y formato, el alumno puede reconocer el tema que aborda un material escrito (libro, volumen de enciclopedia, diccionario, cuadernillo, revista, etc.), compartir la información previa con que cuentan y comentar y formalizar los nuevos conocimientos a partir de la lectura. (SEP,2011).

Confirmación y Autocorrección. Las anticipaciones que hace el alumno generalmente son acertadas, es decir, el alumno las confirma al leer, en las ocasiones en que la anticipación fue incorrecta el alumno rectifica dándose la autocorrección.

Inferencia. Es la posibilidad de deducir información que no está explícita en el texto, el alumno une o relaciona las ideas de los párrafos y le da sentido a lo que está

leyendo. El docente participa haciéndole preguntas que lo ayuden a pensar sobre el significado del texto, a fijarse en pistas importantes, a pensar sobre las características más importantes, a relacionarlo con otros textos.

Monitoreo o Metacompreensión. El alumno va evaluando conforme va leyendo, esto lo lleva a leer y a detenerse y volver a leer para atribuirle significado. Al leer es importante que el alumno se dé cuenta de que si está comprendiendo el texto y aprenda a utilizar estrategias que le permitan actuar cuando su comprensión sea deficiente.

### **2.3 Procesos, Modalidades y Objetivos.**

La Comprensión es entender el significado que el autor transmite a los lectores, a través de la lectura de un cuento, leyenda, novela, crónica, boletín informativo etcétera, de modo que mientras mayor sea el conocimiento del alumno respecto del texto que lee, mejor será su comprensión; lo que significa qué para llegar a la comprensión, los conocimientos previos son muy importantes, pues permiten lograr la construcción del significado. Si los alumnos estuvieron en contacto con determinado tema mediante conversaciones, lectura o la observación de material gráfico, esto contará como conocimientos previos al reconocer el tema y les permitirá relacionar lo que leen con sus propias experiencias y puntos de vista; así pues, la comprensión hará de manera natural acto de presencia y se producirá su interiorización.

Por lo que se refiere a leer, este es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener información permanente para) los objetivos que guían su lectura...el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto no tenga sentido o significado, lo que se intenta explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquel. (Solé,1993).

En definitiva, la Lectura de Comprensión es importante porque:

- Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.
- Amplia los horizontes del individuo poniéndolo en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo y espacio.
- Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje.
- Facilita la capacidad de exponer los pensamientos propios.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- Desarrolla la capacidad de juicio.
- Es una afición para cultivar en el tiempo libre, un pasatiempo para toda la vida (SEP, 2011).

Como se puede apreciar leer es mucho más que sólo unir vocales y consonantes para convertirlas en sonidos, es un proceso por demás complejo, que consiste en comprender significados que el alumno construye de acuerdo a sus experiencias con el mundo, dentro y fuera de su vida escolar (aprendizajes previos). Conocer el sistema de signos y sus diferentes combinaciones, permite alcanzar valiosos niveles de simbolización y extracción, de esta manera los alumnos pueden desarrollar diversas habilidades para organizar su pensamiento.

Trabajar intensamente con distintos tipos de textos, para lograr que la lectura sea una actividad cotidiana y placentera para los alumnos, implica conocer las diversas estructuras textuales existentes y sus funciones; e incrementar el vocabulario y la comprensión del lenguaje escrito al que, probablemente, no han estado expuestos en su vida cotidiana. (SEP, 2011).

Los textos se pueden clasificar en:

#### Texto Narrativo

Es un relato de hechos que se desarrolla en un determinado espacio y tiempo, en donde intervienen diferentes personajes.

#### Texto Descriptivo

Describe personas y objetos. La descripción comprende dos elementos, un observador y una realidad, móvil o inmóvil.

## Texto Expositivo

Responde a un plan general que se estructura sobre un tema; se desarrolla mediante temas y subtemas y se construye a base de ideas principales y secundarias.

## Texto Informativo

Los textos informativos son narraciones que informan acerca de hechos actuales en forma objetiva, en donde el emisor (escritor) da a conocer hechos o circunstancias reales al receptor (lector).

## Texto Literario

Se clasifican como textos literarios a todos aquellos en los que se manifiesta la función poética, ya sea como elemento fundamental como en la poesía o secundario como en determinados textos históricos o didácticos. Son géneros literarios la poesía, la novela, el cuento o relato, el teatro y el ensayo literario.

## PROCESOS DE APROPIACIÓN DE LECTURA

Margarita Gómez Palacio, define la lectura como “un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se constituye mediante un proceso de construcción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto”. Por lo tanto, la lectura es un proceso de construcción del significado en donde el alumno trata de inferir lo que se comunica en el texto para lo cual intervienen los procesos de apropiación de la lectura.

## De Preparación

Desde que el niño nace adquiere en su hogar antecedentes que serán de utilidad para introducirse en la lectura. Dentro de esta etapa están comprendidos los niños de tres a seis años aproximadamente, siendo la edad adecuada para que el niño reciba una educación formal y sistemática a través del preescolar. Empezará a conocer algunas letras, así como el sonido de ellas, desarrollando su capacidad de asociación.

Durante esta etapa en la escuela, es necesario crear ambientes de aprendizajes agradables y armónicos en donde los alumnos se sientan seguros y disfruten de un trato amable, además de poder hacer uso de diversos materiales para trabajar, pintar, dibujar y jugar.

#### De Iniciación Sistemática

Esta etapa comprende entre los seis y siete años de edad cuando el niño ingresa a la Primaria.

Durante el primer grado la adquisición de la lectura se presenta de manera lenta, observándose una decodificación pausada, por consiguiente, es recomendable leer a los alumnos, en voz alta, como parte de las actividades permanentes, cuentos, novelas u otros materiales apropiados a esta edad, procurando que sea una experiencia placentera. El docente debe seleccionar de manera apropiada los materiales para leer con los alumnos, y que los textos resulten atractivos. Es importante evitar sanciones o interrogatorios hostiles sobre el contenido de los textos para que la experiencia de leer en los alumnos sea siempre agradable.

#### De Desarrollo

Esta etapa comprende entre los ocho y doce años y los estudiantes tienen ya un dominio gradual de la lectura, sin embargo, es importante que los alumnos se den cuenta si están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que les permitan actuar cuando su comprensión es deficiente. Como cualquier otro conocimiento, esta toma de conciencia requiere de un proceso amplio, en el cual el docente puede contribuir de distintas maneras, por ejemplo, recomendar una lectura global del texto.

Se sugiere hacer un recorrido completo del escrito sin detenerse en los aspectos que causen problema, como palabras desconocidas, falta de sentido en algunas expresiones, entre otras; estos aspectos se verán posteriormente, en una segunda lectura. El propósito de hacer esta lectura general es enterarse del tema, de la estructura del texto y de la presencia de alguna información específica, durante esta etapa es recomendable que sean los propios alumnos los que realicen la lectura en

voz alta, preferiblemente alguien que ya haya desarrollado la fluidez y volumen adecuado para que todos escuchen, sigan la lectura y tomen el ejemplo de su compañero.

La apropiación de los conocimientos involucrados en las prácticas del lenguaje depende de las oportunidades para participar en diferentes actos donde se hable o lea. Para muchos alumnos la escuela constituye el espacio privilegiado donde esto es posible, por tanto, el docente debe promover técnicas para la realización y apropiación de una buena lectura de comprensión, así, puede impulsar el desarrollo de diferentes modalidades de lectura.

#### Audición de Lectura

Al seguir en sus libros la lectura realizada en voz alta por el docente u otros compañeros más avanzados en la fluidez, los alumnos descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación de la lectura en voz alta.

#### Lectura Guiada

Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El docente elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados y conducen a los niños a aplicar estrategias de lectura ya mencionadas como, la predicción, anticipación, muestreo, inferencia, monitoreo, confirmación y autocorrección. Estas estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción grupal con el texto.

#### Lectura Compartida

A diferencia de la modalidad anterior esta se trabaja en equipo y le da la oportunidad a los niños de cuestionar los textos. En cada equipo un alumno monitor guía la lectura de sus compañeros, inicialmente estos alumnos aplican preguntas proporcionadas por el docente y más adelante ellos mismos las realizan. El equipo comenta la información del texto y verifica que las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

## Lectura Comentada

Se forman equipos y por turnos los alumnos leen y formulan comentarios espontáneos antes, durante y después de la lectura. Pueden descubrir información nueva cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros con mejor desempeño.

## Lectura Independiente

Los alumnos, de acuerdo a su preferencias, gustos y propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos elegidos.

## Lectura en Episodios

Tiene como propósito promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Se realiza en diferentes momentos como resultado de la división de un texto en varias partes, por lo que facilita la lectura de textos amplios, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente. (HERNÁNDEZ ANTONIO, 2009).

La lectura, como ya se ha mencionado, es una actividad constructiva que se realiza con diversas intenciones dentro de la escuela y fuera de ella, por lo que es necesario siempre tener presentes los objetivos de la lectura, ya que cada uno de ellos involucra actividades intelectuales diferentes que los alumnos deben desarrollar con el fin de llegar a ser lectores competentes.

Según Isabel Solé, se lee para:

Obtener información precisa para realizar un trabajo escolar, satisfacer la curiosidad o divertirse.

Seguir instrucciones para utilizar un aparato, para construir representaciones gráficas a través del dibujo, diagramas o dramatizaciones, emplear una receta de cocina o seguir las reglas del juego.

Localizar información de carácter general comparando diferentes versiones de una misma historia o diferentes textos de un mismo autor para establecer diferencia y semejanzas.

Aprender y ampliar sus conocimientos a partir de la lectura y de relacionar lo que se lee con sus propias experiencias y con otros puntos de vista. Los alumnos aprenden a identificar en un texto cuáles son las partes más divertidas, emocionantes o difíciles de entender; comparar y justificar sus opiniones.

Por placer, es una cuestión personal, en la que se desencadena una experiencia emocional; sin embargo, el docente puede promover la organización de eventos escolares para compartir la lectura, organizar “ferias del libro” en donde los alumnos presenten sus libros preferidos, lecturas dramatizadas o representaciones teatrales y lograr que la lectura efectivamente sea una actividad placentera para los alumnos.

Comunicar un texto a un auditorio, con la finalidad de que las personas a quienes se dirige la lectura puedan comprender el mensaje que se les envía de una forma amena y agradable, por lo que el docente debe tomar en cuenta el diseño, planeación y hasta el ensayo de actividades que propicien la exposición de temas, con el fin de obtener progresivamente mejores resultados.

Leer dando cuenta de que se ha comprendido y sobre todo que la información que han obtenido mediante la lectura les es de utilidad para resolver los problemas de su vida cotidiana.

La escuela pone en práctica la lectura constantemente en todas sus modalidades, estrategias, objetivos, etcétera, puesto que se encuentra relacionada con todas las demás asignaturas, pero una visión más amplia lleva al docente a aprovechar la participación de los padres de familia facilitando que los alumnos lleven a casa materiales para extender el beneficio del préstamo a las familias; con esto además de identificar sus propios intereses de lectura, podrán situarse en la perspectiva de otros, porque prever y sugerir libros puede interesarles a sus padres o hermanos. (SEP, 2011).

Por su parte los padres de familia pueden contribuir al desarrollo de la comprensión lectora si animan a leer incluso antes de que su hijo(a) sepa hacerlo, proporcionando

libros ilustrados, compartiendo y comentando en familia las lecturas que sean de su agrado o estén a su alcance, apreciando y leyendo los textos producidos por los hijos y comprender que la compra de un libro, periódico o revista no es un lujo ni algo excepcional, sino parte de los gastos de una educación integral. De igual forma comprender que a mayor capital cultural, el niño tendrá mayores posibilidades de conocer y adquirir las destrezas, habilidades y capacidades para hacer una lectura de comprensión más eficaz que lo lleven a ser más apto en el desarrollo de su vida social y académica.

# **CAPÍTULO**

## **III**

# CONCLUSIONES

## 3.1 Aportes Pedagógicos

Hoy es más que nunca imposible pensar en la educación de manera individual y aislada, pues el reto formativo es enorme, ya que va mucho más allá de la adquisición de una lectura mecanizada para obtener conocimientos académicos.

Por tanto, será necesario coordinar los esfuerzos si se quiere cumplir con expectativas de formación en habilidades, actitudes y competencias lectoras para la vida en sociedad.

Actualmente la Reforma Educativa plantea una transformación profunda del modelo educativo para mejorar la calidad de la educación y tiene como finalidad que la escuela ya no solamente enseñe a los alumnos lo que no saben, sino, enseñarles a pensar por sí mismos, a facilitarles lo que necesitan aprender, a moverse con seguridad en un mundo que cambia día con día.

En este contexto se han implementado diversos programas como el Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA) y el Sistema de Alerta Temprana (SisAT) que de alguna manera monitorean no solo el desempeño de los alumnos sino también el desempeño docente, por lo que, la calidad educativa no se puede entender de forma individual sino colectiva, ya que es altamente supervisada, y que permita a los docentes no solo ser buenos maestros sino, sobre todo sentirse seguros para comportarse también como estrategias de su clase en el desarrollo de una metodología común y compartida, intentar prácticas nuevas y lograr verdaderas comunidades de aprendizaje.

El Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA) son pruebas que se aplicaron por primera vez en el año 2015 a los alumnos de cuarto y sexto grado de Educación Primaria, tercer grado de Educación Secundaria y el último grado de Educación Media Superior. Se aplica al inicio del ciclo escolar de cuarto grado, para que los docentes identifiquen el nivel de conocimientos y habilidades adquiridos por

los alumnos en Español y Matemáticas al concluir el tercer grado de primaria. El objetivo principal de esta prueba es conocer en qué medida los estudiantes logran dominar un conjunto de aprendizajes en donde la comprensión lectora es esencial, para obtener un diagnóstico del aprendizaje y favorecer el mejoramiento de la práctica docente.

El Sistema de Alerta Temprana (SisAT) está diseñado para contar con información sistemática y oportuna acerca de los alumnos de todos los grados que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes clave o de abandonar sus estudios. Detecta si algún alumno requiere apoyo en lectura, escritura y cálculo mental principalmente, con los resultados obtenidos se pone en marcha acciones para lograr el aprovechamiento de los alumnos.

Uno de los propósitos tanto de PLANEA como de SisAT es que el colectivo docente reflexione sobre las fortalezas y debilidades obtenidas en los resultados de las dos pruebas, sobre todo los resultados referentes a la lectura y su comprensión, y comparta las mejores estrategias de enseñanza para enriquecer la Ruta de Mejora en su escuela.

Parece oportuno reflexionar que para lograr la comprensión lectora no solamente en un grado escolar, sino en todos, el medio para conseguirlo entre toda la comunidad educativa es a través de la Ruta de Mejora, ya que es un sistema que permite a cada escuela ordenar y sistematizar sus procesos de mejora.

Es un recurso al que el Consejo Técnico Escolar recurre continuamente al considerarla una herramienta para la organización, la dirección y el control de las acciones que los docentes deciden llevar a cabo como prioridad, en favor de su escuela. El Consejo Técnico, de manera periódica revisa avances, evalúa el cumplimiento de acuerdos y metas, también realiza ajustes y retroalimenta la toma de decisiones.

Conviene señalar que el apoyo de la Ruta de Mejora es invaluable, así como también, la ayuda que proporciona la Biblioteca Escolar y de Aula, que está presente en cada salón de clases desde 2001, lo cual representa un recurso pedagógico que

está a disposición de los alumnos, docentes y padres de familia con el propósito de que las escuelas ofrezcan un fácil acceso al placer de la lectura y por consiguiente a alcanzar la comprensión lectora.

El proyecto de la Biblioteca Escolar y de Aula, puede ser coordinado por el director de la escuela, quién promoverá la formación del Comité de Lectura y Biblioteca, nombrando a un docente como maestro bibliotecario, función que desarrollará con la ayuda de otros maestros, alumnos y padres de familia, además pueden darse diferentes responsabilidades, como ubicar la biblioteca, integrarla, equiparla, organizarla, clasificarla, pero sobre todo promover la lectura, desde luego, con intención pedagógica para apoyar los propósitos del currículo escolar, como para la consulta de temas actuales, lectura recreativa y finalmente conseguir la lectura de comprensión.

La implementación de estos modelos no es inflexible y rígida, sino que cada escuela tiene que adaptarlos a su situación y necesidades, a partir de un trabajo colaborativo y una práctica educativa transformadora que lleve a formar verdaderas comunidades de aprendizaje.

Finalmente estas comunidades de aprendizaje deben ayudar a mejorar continuamente la calidad de la enseñanza-aprendizaje en la aulas, logrando con ello la Comprensión Lectora y no sólo eso, también estas comunidades permitirán enfocar las estrategias de lectura, emprender nuevos proyectos, resolver problemas entre todos rápidamente, desarrollar habilidades profesionales, generar desarrollo e innovación, así como substituir la formación continua de los maestros a base de cursos rápidos y aburridos por procesos de aprendizajes entre pares.

Por último, cuando se logra una educación de calidad, los alumnos superarán los conocimientos académicos aprendidos de memoria, para dar paso a habilidades para leer, para comprender lo que leen y para superar los retos que les ponga la vida enfrente, logrando una sociedad con muchas posibilidades de superación y desarrollo; sin embargo, se logrará si el esfuerzo se realiza en colectivo, involucrando a toda la comunidad educativa.

Se concluye el presente trabajo académico, deseando que sirva de reflexión personal y para los demás, de que la labor del docente no sólo está en enseñar a leer, sino lograr que los alumnos se interesen genuinamente por leer y lo conviertan en un hábito que les ayudará a oxigenar y ejercitar el cerebro, a activar la imaginación al relacionar experiencias personales con la narración, a conocer mundos alternos, personajes de ficción, a enriquecer el vocabulario, la gramática y a aumentar la creatividad y la capacidad de expresión, porque un niño que lee será un adulto libre, creativo y ¡muy feliz!.

# **BIBLIOGRAFÍA**

## BIBLIOGRAFÍA

AJURRIAGUERRA J. de. El Desarrollo Infantil según la Psicología Genética.,en: Manual de Psiquiatría Infantil, México. Masso, 1983. Pág. 21-24 Antología Básica. El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. LE 94 UPN, México,1995.

COLL, César. “Un Marco de Referencia Psicológico para la Educación Escolar; la Concepción Constructivista del Aprendizaje y de la Enseñanza”, en: Coll. César y Marchesi A. Comps. Antología Básica. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. LE 94, UPN, México, 1993, pág. 33.

GÓMEZ, Palacio Margarita y otros. La lectura en la escuela. SEP. México, 1996, pág. 14, 19.

HERNÁNDEZ, Antonio. Zona Psicopedagógica “Modalidades de la lectura” fecha de recuperación. 15/05/2017.  
<http://zonapsicopedagogica.blogspot.com//modalidadesyestrategiasdelectura.htm>

OLMEDO Javier. Evaluación del Aprendizaje. Mecnograma. En Antología Evaluación en la Práctica Docente. UPN, México, 1998, pág. 287- 288.

PANSZA González Margarita y otros. “Instrumentos Didáctica. Conceptos Generales”, en: Fundamentación Didáctica. México Gernika. 1988. Pág. 167-215. Antología Básica LE 94 Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso Enseñanza- Aprendizaje, UPN, México, 1995, pág. 12

PIAGET, Jean (1969). Psicología del niño. Madrid.: Morata.

SEP. Programas de Estudio 2011, Guía para el Maestro. Educación Básica Primaria, Cuarto Grado. Pág. 13-56, 267-292.

SOLÉ, Isabel (1993) Estrategias de Lectura. Grao Barcelona. Edición Tercera, p. 39

SOLÉ, Isabel (1999) Estrategias de Lectura. Edición 9, p.39.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología Básica. Alternativas para El aprendizaje de la Lengua en el Aula. México. SEP. 1994.

VYGOTSKI, L.(1991) L Formación Social de la Mente, Brasil: Martins Fontes.