



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

La motivación de la lectura como estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Martha Alicia Peña Caballero

Teziutlán, Pue; 1 de julio del 2021.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**La motivación de la lectura como estrategia para el fortalecimiento de la
comprensión lectora.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Martha Alicia Peña Caballero

Tutor:

Rosa María Galindo López

Teziutlán, Pue; Julio de 2021.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.
Martha Alicia Peña Caballero
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"La Motivación Estratégica como Herramienta para Fortalecer la Comprensión Lectora"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

ECMA/ce*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Mastaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Las circunstancias o situaciones que rodean el tema.....	9
1.2 Los aspectos relevantes del tema.....	16
1.3 Los factores que inciden con el tema o problema.....	21
1.4 El problema se expresa en forma de pregunta o afirmación para precisar lo que se desea investigar.....	26

CAPÍTULO 2

REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES

2.1 Teorías, enfoques, autores que dan sustento al problema.....	34
2.2 Teorización de la propuesta o intervención.....	44

CAPÍTULO 3

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.

3.1 Nivel.....	49
3.2 Universo y población de estudio del problema.....	50
3.3 Diseño metodológico de la estrategia de intervención.....	51

Conclusiones

Referentes documentales y electrónicos

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La lectura es una acción que ayuda a desarrollar habilidades de comunicación en el estudiante, siendo empleadas en las escuelas como una de las actividades principales que se deben practicar en las aulas, ya que al ser una habilidad en desarrollo con el tiempo pasa a ser una herramienta de comunicación que todo ser humano necesitara para realizar cualquier acción que requiera de expresarse y adquirir aprendizajes ya que se vive en un mundo letrado donde se utiliza la escritura y la lectura como medios para intercambiar información.

Esto se ve reflejado en la escuela cuando los alumnos tienen que entender los contenidos de las asignaturas y utilizan la comprensión lectora para entenderlos y posteriormente interpretarlos. Pero a pesar de que organizaciones internacionales y nacionales han trabajado este tema desde hace mucho tiempo atrás; aún está relacionado con la comprensión de textos en las escuelas.

Esto se debe a diferentes aspectos, uno de ellos es que en la escuela el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura en las aulas no se atendió la necesidad de motivar a los alumnos para hacer lectura con actividades dinámicas y llamativas, que hagan pensar que leer no es sufrido sino divertido, lo contrario a esto hace que no se interese por leer ni mucho menos en casa. Lo mismo sucede con los padres de los alumnos que no tienen ese hábito y que por el trabajo ellos no pueden propiciar el gusto por la lectura en sus hogares. La motivación del aprendizaje de la lectura constituye la principal acción que ayude a distraer y recrear en el niño para estimular su necesidad de leer y hacer de este proceso una actividad placentera.

Es por eso que el objetivo de esta investigación se centra en diseñar un plan de clase que promueva el gusto y el hábito de leer a partir de las actividades motivadoras como estrategia para

fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas de 5° grado con edades comprendidas entre 10 y 11 años de siete sesiones de la escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla.

Este proyecto está sustentado por una investigación documental para la recopilación de literatura y datos relacionados al problema y la investigación acción, tomando hasta ciertas fases por la limitación que se tiene de la pandemia del covid-19, llegando solo a cumplir hasta la fase de diseño y propuesta de intervención. Mientras tanto se aplicó instrumentos para diseñar un diagnóstico pedagógico, y en base a él, desarrollar una propuesta que permitiera intervenir en el problema.

El objetivo general es favorecer la motivación de la lectura en alumnos de quinto grado de la escuela primaria Miguel Hidalgo y Costilla a través de la construcción de una biblioteca virtual para que fortalezca la comprensión lectora.

Los objetivos específicos:

Diseñar un plan de clase que a través del mismo se fortalezca la lectura estratégica en los alumnos de quinto grado de primaria.

Involucrar a los padres de familia en el acompañamiento académico través de la construcción de la biblioteca virtual.

Lograr que a través de la aplicación de instrumentos el docente podrá valorar la pertinencia de la propuesta.

CAPÍTULO

I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El proyecto de intervención se realiza con el enfoque cualitativo, ya que se piensa hacer investigación a través de diferentes fuentes sin ningún tipo de utilización numérica. Se quiere comprender el mundo a través de la interpretación y el análisis de lo que se observe y se recolecte en la investigación. Este enfoque es pertinente por que se interesa en el análisis de los antecedentes que ayuda a construir el planteamiento del problema que bien de eso se trata este primer capítulo del presente proyecto tal como lo menciona Sampieri (2014)

Implica obtener información previa y actual sobre el ambiente o contexto donde se realizará el estudio (ejemplos de ambientes: empresa, hospital, supermercado, área de manufactura solamente, escuela), lo más completa posible y particularmente la que está vinculada con nuestro planteamiento del problema, así como entenderlo en profundidad (p.118).

Se investiga a partir de la naturaleza del contexto que permite investigar desde diferentes fuentes, en este caso se utilizó diversos documentos para indagar sobre lo que se ha hecho con respecto a la comprensión lectora, es por eso que el tipo de investigación pertinente para este proyecto es la investigación documental (Alfonso 1995), la investigación documental es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema. Al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos. Definitivamente concuerda con la investigación cualitativa en la interpretación y la obtención de información en diferentes fuentes.

1.1 Las circunstancias o situaciones que rodean el tema

La lectura no es un tema nuevo a tratar en las investigaciones educativas ya que se ha tenido anteriormente el interés de realizar estudios sobre su proceso y lo que influye en una buena comprensión, así como las deficiencias que se presentan en los alumnos para llevarla a cabo, pero eso no quiere decir que no siga siendo un tema de importancia ya que actualmente sigue la problemática en las escuelas sobre todo en esta institución social que le da importancia al manejo de las habilidades comunicativas como herramientas para abrir camino hacia los contenidos curriculares, es ahí porque se quiere mejorar en los estudiantes.

Por lo tanto, al ser un tema en el cual se ha trabajado desde hace mucho tiempo atrás, por lógica se han realizado estudios en los diferentes lugares del mundo ya, que se considera el aprender a leer como algo primordial para toda la vida del ser humano en su desarrollo fundamental, es por eso que se presentan algunas investigaciones realizadas de manera internacional y nacional para conocer la situación de la lectura y la forma en la que se ha tratado de mejorar en sus respectivos contextos.

La educación es un derecho que actualmente se tiene como algo obligatorio en muchos países del mundo, porque se cree que, llevándola a todas las personas se lograra un cambio social, político y sobre todo económico en cada lugar del planeta. Es por eso que anteriormente organismos internacionales como la UNESCO, han diseñado propuestas para la mejora de la educación a nivel mundial. Este organismo pretendió que se hiciera realidad la expansión del derecho a la educación, dicha propuesta se estableció diez años antes en la conferencia de Jonmtiem dedicados a la

educación para todos y se evaluó los resultados que fueron culminados en el Foro Mundial sobre la educación en el año 2000.

Con este antecedente se obtuvo información sobre las condiciones en las que se presenta la educación básica realizada en más de 180 países del mundo y a la vez se verificó que los objetivos propuestos en que grado se habían alcanzado. Se evaluó las condiciones de trabajos de los docentes, el entorno de la calidad del aprendizaje. Los resultados de estos antecedentes señalaron que, aunque hubo un incremento de las matrículas en los niveles de educación básica no se alcanzaron los objetivos principales.

Esto se debe a que las condiciones no eran favorables para impulsar el adentramiento y permanencia de los estudiantes dentro de las instituciones debido al nivel socioeconómico y el contexto donde ellos se relacionan, es determinante para adquirir la educación elemental: “ Los bajos índices de participación de los niños constituyen un problema persistente en algunos países en su totalidad y en partes de otros, como en las zonas rurales o en las familias de bajos ingresos” (UNESCO, 2000, p.13).

En aquel tiempo se tenía la concepción de que para formar buenos ciudadanos donde cumplieran el rol de buenos miembros de familia y trabajadores, se tenía que lograr con la dominación de aptitudes de escritura, cálculo y de lectura. Siendo este último de interés central para esta investigación, que al parecer se tomaba en cuenta como una de las competencias a desarrollar para la vida del ser humano, es por eso que uno de los avances realizados y de los cuales se dieron resultados en este foro, fue la alfabetización que recibieron los adultos la cual hubo un aumento durante los diez años que se comenzó en 1990, alcanzando un incremento de 2.700 millones estimados a 3.300 millones en 1998 (UNESCO, 2000, p. 25). Este porcentaje se distribuyó

en los países miembros y aunque se dio un cambio en el número alfabetizados, continuo el analfabetismo en adultos, en especial en los países menos adelantados.

Otro estudio realizado a nivel internacional más centrado específicamente en la comprensión lectora, es la investigación realizada en Argentina titulada “Comprensión lectora en niños de educación primaria que viven en contextos de pobreza: descodificación, conocimiento léxico e inferencias”. Este estudio evidencia la capacidad de comprensión lectora en niños que son de procedencia de contextos más necesitados. La investigación relaciona la incidencia de que existe entre las condiciones de pobreza y las habilidades de esta capacidad lectora.

Se aplico la investigación a 94 niños escolarizados de la edad de 9 a10 años en San Miguel de Tucumán, se evaluaron las condiciones de vida y las habilidades lectoras. Los instrumentos que se utilizaron para evaluar las habilidades de descodificación, conocimiento léxico e inferencias fue la encuesta socio-demográfica para conocer las condiciones de vida, así como se administraron de forma individual las tareas de descodificación y de procesamiento léxico que consta de lectura de palabras y lecturas de pseudo palabras del PROLEC (Procesos Léxicos de la Batería de Evaluación de los Procesos Lectores), el sub-test de vocabulario de wisc y las tarea para el análisis de inferencias.

Como resultado de esta investigación se obtuvo información sobre cómo afectan a las habilidades de descodificación, análisis inferencial y el conocimiento léxico de los alumnos que presentan necesidades en sus niveles económicos y sociales “En suma, esta investigación aporta datos sobre cómo las carencias socio-económicas repercuten de modo específico en las habilidades que componen el rendimiento en comprensión lectora” (Villalonga Penna et al. 2014, pag.21)

El resultado de esta investigación está relacionado con la idea que se tiene sobre los alumnos que se encuentran viviendo en contextos rurales y que de la misma forma presentan problemas para comprender lecturas debido a que sus conocimientos son distintos que los que habitan en lugares más urbanos, hay que tomar en cuenta que la investigación realizada en Argentina se aplicó en escuelas urbanas con niños de baja economía y nivel social.

En la investigación realizada en Colombia sobre los Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla, este estudio consistió en determinar que ciertos factores influyen en el proceso de comprensión lectora en alumnos de noveno grado de la Institución Educativa Distrital Jesús Maestro Fe y Alegría de Barranquilla. Se llevo a cabo con el método mixto aplicando la encuesta y entrevista con preguntas abiertas y cerradas.

En esta investigación se aplicó a 467 alumnos, 19 maestros y 415 tutores, la cual se hizo estudio en los factores académicos, personales y socioculturales. Los resultados arrojaron que el 50% de los alumnos tiene habilidad para hacer comprensión de lo que leen, pero que en sus casas no fomentan la motivación y el gusto por la lectura lo cual se ve repercutido en las actividades que requieren de la reflexión e interpretación lectora en la escuela.

De igual forma que en la investigación de Argentina, la realizada en Colombia menciona el aspecto socio-económico, solo que lo plantea desde el aspecto sociocultural proveniente de la familia de cada individuo, que de igual forma está relacionado ya que el propio ambiente familiar no le da continuidad al desarrollo de las habilidades de la lectura y también muchas veces los padres no inculcan el hábito o la práctica de leer por medio de la motivación y el gusto de dicha acción. Además de que no cuentan con el interés de adquirir artículos para leer o los recursos económicos para satisfacer estas necesidades educativas.

Como medida de intervención, la investigación sobre las habilidades de comprensión lectora recomienda que la propia institución genere estrategias pedagógicas que incluyan las áreas de conocimiento, y a la vez espacios para desarrollar las habilidades de comprensión, todo esto debe ser trabajado de manera armoniosa entre escuela, familia y alumno, para que se apoye al desempeño académico de este por medio de la práctica lectora que desarrollara las habilidades que requieran para comprender e interpretar textos tal como lo menciona Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla

En tal sentido, las dificultades en los procesos de acompañamiento académico familiar, unidas a las prácticas pedagógicas desarticuladas y el bajo nivel de involucramiento real de los estudiantes con su proceso de aprendizaje, constituyen en conjunto un escenario problémico, que no favorece el desarrollo de la comprensión lectora y, por ende, afecta, negativamente el rendimiento académico. (Franco, 2016, p.305).

Esto da sentido a la importancia de la motivación por parte de los padres a sus hijos y que esta se encamine a las escuelas para que en el proceso de formación el docente sea quien le favorezca como utilizar esas estrategias para comprender textos. Otro referente importante sobre el tema del tratamiento de la comprensión lectora es la prueba PLANEA que se aplica a nivel nacional y que tiene como finalidad evaluar los aprendizajes de los alumnos que han terminado un nivel de educación obligatoria, los aspectos primordiales que se miden son lenguaje y comunicación, y matemáticas.

En el aspecto de la comprensión lectora, se evalúa la extracción de información, el desarrollo de una comprensión global y de la interpretación, análisis de contenido y estructura; así como la evaluación crítica del texto. La prueba que se aplicó en el 2017 fue a 131 mil 662 alumnos de tercero de secundaria y los resultados encontrados en dicha prueba fue que el género masculino alcanzo mayor puntaje y la edad que rebasaba los 15 años, obtuvieron puntajes inferiores que los

que no la rebasaban, además el hallazgo principal que se encontró en este estudio es que los grupos que tienen un nivel socioeconómico más necesitado se vieron con puntajes más bajos, como es el caso de los estudiantes indígenas que obtuvieron resultados menos favorables.

Al igual que en las investigaciones internacionales ya mencionadas se percibe en el estudio de PLANEA el problema del nivel sociocultural, económico y el contexto en el que viven los alumnos siendo los más favorecidos aquellos que gozan esos aspectos de manera más elevada y cómoda. Es por eso que la prueba incluye un cuestionario que analiza aspectos que están relacionados a la situación económica, laboral y el lugar en el que viven de los alumnos y padres que cause efecto en la calidad de la educación de sus hijos, tal como lo menciona:

Cabe señalar que el avance del logro educativo no depende en exclusiva del desempeño docente-alumno, pues el entorno social juega un papel muy importante. En este punto, la prueba incluye un cuestionario que busca rastrear aspectos que considera determinantes para el aprendizaje, como la situación laboral de los padres, su nivel educativo, la comunidad en la que viven y el tiempo que invierten en las tareas escolares de los hijos. (Caracas & Ornelas, 2017, p. 20)

De igual forma que en las conclusiones ya mencionadas de las investigaciones de Argentina y Colombia plantea que el acompañamiento de la lectura desde casa de los estudiantes es importante para que su proceso de desarrollo se encamine hasta la escuela junto con el docente ya que este último tiene sus propias funciones y los padres en casa con los alumnos. El alumno es el que interactúa en estos dos contextos y debe de aprovechar los recursos que le den ambas partes, pero para eso se le debe de motivar en la lectura.

La siguiente investigación es una prueba de nivel internacional, pero se tomó en cuenta a México para la aplicación de la prueba PISA (Programa Internacional para la Evaluación de los Alumnos) proveniente de la OCDE (Organización para la cooperación y el desarrollo económicos),

que evalúa los aprendizajes obtenidos en estudiantes que están por concluir la educación obligatoria. Los aspectos que evalúa son la lectura, las matemáticas y las ciencias. La prueba de lectura busca dar cuenta de la capacidad que tiene el alumno de entender cierta tipología textual; la manera como interactúa con ella (sentido y significado del texto y cómo relaciona este significado con el contexto de origen). En el estudio que se realizó en el 2015 en el que se incluye 180 reactivos y en la prueba no se realiza un estudio de la lectura en sí, sino que se mide la competencia lectora.

La competencia lectora no es lo mismo que la comprensión lectora, según Jiménez (2014, citado por Caracas, B. Y Ornelas, M., 2017) la comprensión lectora se refiere más a lo que capta directamente del texto a partir de las ideas del autor de forma objetiva, y la competencia lectora es lo que comprende el lector de un texto y le puede ser útil en el contexto social que se desenvuelve, esto último hace referencia a lo importante que es aprender a leer para saber utilizarlo que en el proceso.

Los resultados de esta prueba arrojaron que los alumnos no saben leer o no identifican la función de la lectura como herramienta de aprendizaje para que les ayude a crecer como persona, lo cual según este estudio les traerá dificultades para entrar a instituciones educativas de nivel más elevado como la superior. Los factores que influyen en el bajo puntaje de la comprensión lectora en México son diversos, aunque el de mayor peso se ubica en el entorno familiar, cultural y escolar de los alumnos: a mayor nivel cultural la capacidad lectora aumenta, mientras que el rendimiento lector tendrá una expresión baja cuando el nivel socioeconómico y cultural esté en la misma orientación (Hernández & Bazán, 2016, citado en Caracas & Ornelas, 2017).

Los estudios plantean como resultados que la posición socioeconómica y sociocultural de los alumnos influyen de manera muy directa sobre el desarrollo de las habilidades de comprensión

lectora. Un hallazgo que se quiere relacionar con esto es que el contexto donde se relaciona el estudiante es también factor de importancia para este aspecto como lo es que los alumnos que viven en contextos urbanos tienen más posibilidad de hacer comprensión de textos escritos que los que habitan en zonas rurales, esto se debe a que los niños que viven en lugares urbanos, poseen conocimientos que están relacionados a lo que se ve en la escuela y eso hace que puedan relacionarlo con la lectura según diversos autores como Isabel Sole, a esto se refiere con los conocimientos previos que poseen y que les facilita dicho procesos de comprensión, por otra parte a los niños que pertenecen a zonas rurales se les dificultaría llegar a la comprensión de manera significativa ya que tienen conocimientos que no están del todo relacionado con el contenido que enseñan en la escuela.

Quizá es por ello que se deba motivar a los alumnos a leer y enseñarles el gusto por la lectura para encaminarlos a saber utilizar esta herramienta de comunicación, además de que como se dijo en el escrito, pasara de una comprensión lectora a una competencia lectora donde pueda utilizar el contenido de un texto de manera productiva en el contexto donde vive, es decir, que sea útil en el contexto donde se desenvuelve y para eso la escuela debe enseñar contenidos contextualizados.

1.2 Los aspectos relevantes del tema

A través de este trabajo se hará mención del tema de investigación en cuanto a su importancia y el impacto que se tiene al no ser atendida la problemática que afecta al proceso de la comprensión lectora en los niños, así como también hacer referencia a la importancia de los agentes involucrados durante la intervención, por lo tanto, es necesario hacer énfasis en el aspecto del campo de la docencia, debido a que diversos autores incluyendo a Isabel Sole considera que el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora se practica en las aulas con el acompañamiento

del docente, siendo este el actor educativo que otorga un acompañamiento a los estudiantes para lograr aprendizajes.

El tema de investigación se centra en la lectura y su comprensión, la razón por la que se quiere lograr un cambio de esta habilidad en los sujetos que se ven afectados o tienen complicaciones para comprender textos escritos, es que la habilidad de leer es una puerta a los aprendizajes y por lo tanto al conocimiento, Isabel Sole menciona en su libro “Estrategias de lectura”, que aparte de aprender a leer, se lee para aprender, con esta afirmación menciona la importancia que le da la escuela al desarrollo de esta habilidad como fuente de nuevos aprendizajes impartidos en la escuela y que no solo es una habilidad a estudiar (es por ello el aprender a leer), para eso el docente juega un papel importante sobre este proceso de enseñanza-aprendizaje ya que si quiere lograr que sus estudiantes adquieran todos los contenidos del currículo (o al menos los necesarios) tendrá que enseñarles a reconocer e interpretar los diversos textos que existen tal como lo menciona el programa de estudios 2011:

La lectura, además de ser un objeto de estudio se irá convirtiendo, paulatinamente, en una herramienta para aprender los contenidos de distintas disciplinas como la historia, las matemáticas o la geografía. El tipo de información que se presenta en las distintas áreas de conocimiento es variable. Para comprenderlo será recomendable que el docente apoye a sus alumnos en la interpretación de distintos textos”. (p. 279)

Con esto se ve que realmente la lectura ayuda a adquirir aprendizajes y conocimientos, además de que es una herramienta de comunicación que permite estar en contacto con los demás, es por eso que las escuelas se preocupan porque sus estudiantes adquieran la habilidad de leer y comprender lo que leen para que puedan alcanzar los aprendizajes esperados de los contenidos curriculares ya que leyendo es una de las formas para hacerlos.

Un aspecto importante que se debe de tomar en cuenta sobre este proceso es la enseñanza otorgada por el docente, que como se dijo en la cita anterior es el encargado en el aula de trabajarla con sus alumnos, pero para poder entender esto, se debe definir desde la pedagogía y la formación que se da durante la carrera. El objetivo del licenciado en pedagogía es que sea un profesional de la educación capaz de poder analizar e intervenir en los problemas educativos a través del centro y organización de los planes y programas de estudios y así como de la apropiación de las teorías pedagógicas.

Como posee un campo laboral muy amplio, según la UPN (2019) el perfil de egreso está muy completo que va desde explicar la problemática educativa mexicana hasta diseñar, desarrollar y evaluar programas, resaltando que puede realizar la construcción de propuestas educativas que sean acordes a la teoría y técnicas pedagógicas a partir de trabajos interdisciplinario y grupal.

Centrándose más en el aspecto de la enseñanza, la licenciatura de pedagogía contiene un campo en específico que trata del trabajo en el aula y es el campo de la docencia que puede permitir explicar la función del docente y la importancia de su intervención en las problemáticas de la educación, incluyendo la comprensión lectora.

La formación del campo de docencia de la carrera de pedagogía es fundamental para que el pedagogo pueda ser auxiliar de los docentes tanto en su formación y su actualización como en tener herramientas de este campo, es por eso que el Plan 1990 de la UPN establece en su objetivo lo siguiente:

Desarrollar las competencias necesarias que permitan a los futuros pedagogos apoyar la formación y práctica de los maestros en las diferentes etapas por las que transitan durante su ejercicio profesional, mediante la apropiación de herramientas para generar propuestas

pertinentes e innovadoras que les permitan hacer frente a las diversas situaciones que, como pedagogos, se les puedan presentar en diversos ámbitos y escenarios educativos. (p.3)

Ser de apoyo al docente es uno de los objetivos que se tiene durante este campo ya que se quiere lograr que la práctica de la enseñanza sea innovadora en todos los espacios posibles donde este inmerso para lograr una educación que pueda ser capaz de atender las diversas situaciones que se presenten en los alumnos. Es por eso que en la carrera del pedagogo es interdisciplinaria porque está compuesta de diversas disciplinas que son relevantes al objeto de estudio que es la educación.

Volviéndonos a centrar en la enseñanza del docente dentro de la comprensión lectora, pero ahora de manera practica en las aulas, se menciona que la actitud que debe tomar durante la enseñanza es que debe de ser un facilitador y guía del proceso de comprensión lectora, por lo tanto debe propiciar la reflexión es algo que él tiene que fomentar en los alumnos para que sean autónomos y activos en el proceso de la comprensión de las lecturas en el aula, así como también tiene que incitarlos a involucrarse en la práctica de estas. En el libro de Isabel Sole “Estrategias de lectura” menciona que el maestro muchas veces solo realiza evaluación de la lectura y que esto en realidad no ayuda en el mejoramiento de la comprensión de los estudiantes porque solo da a conocer si ha comprendido el texto o no, es por eso que sugiere que debe de realizar una intervención durante el proceso de lectura donde a partir de ciertas estrategias que recomienda como es tener claro el objetivo de la lectura, hacer inferencias, crear hipótesis, entre otras; pueda enseñarles a partir de la demostración para que ellos las adquieran y las utilicen en la práctica, de igual forma el Programa de estudios 2011, en la guía para el maestro en la función del docente dentro de la materia de español con respecto a la enseñanza de la lectura menciona lo siguiente:

Mostrar a los alumnos las estrategias que usa un lector o escritor experimentado, con el fin de hacer evidentes las decisiones y opciones que se presentan al desarrollar estas actividades. En este sentido, el docente es un referente para los alumnos y les facilita la

relación con la lengua escrita. Dar a los alumnos orientaciones puntuales para la escritura y la lectura. Ayudarlos a centrarse en las etapas particulares de la producción de textos, tales como la planeación y corrección, y a usar estrategias específicas durante la lectura, por ejemplo, realizar inferencias, crear o comprobar hipótesis, entre otras. (p.31)

Actualmente el docente otorga una enseñanza que este fuera de una educación bancaria que trate de transmitir información en las mentes de los alumnos sin hacer una construcción de los aprendizajes en el aula, es por eso que tiene el deber de propiciar ambientes de aprendizajes que estimule en los alumnos la socialización de la lectura a la hora de enseñar los contenidos de manera conjunta, es decir que por medio de la socialización de las lecturas se construyan aprendizajes entre los alumnos y el docente. Gutiérrez (s. f.) nos menciona con respecto a la labor del maestro

El nuevo papel del profesor debe consistir en la creación y coordinación de ambientes de aprendizaje complejos, proponiendo a los estudiantes un conjunto de actividades apropiadas que les apoyen en la comprensión del material de estudio, apoyados en relaciones de colaboración de los compañeros y con el propio docente. (pág. 2).

De este modo la enseñanza de la lectura en las aulas es desde un enfoque social donde se trata de favorecer una capacidad que sirve para estar en contacto con todo ser que la emplea, esta es el lenguaje. La escuela se interesa de manera muy preocupante de que los alumnos aprendan a leer para emplearla no solo en su contexto escolar, sino que los preparen para que utilicen sus habilidades de comprensión de manera practica en su vida diaria., es por eso que el programa de estudio 2011 en el quinto grado de la guía para el maestro pone en las competencias específicas de la asignatura de español que identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, hace mención con respecto a la utilización de los diferentes tipos de textos y la

identificación de su contenido a partir de estrategias de comprensión lectora y construcción de significados.

Con esto se puede decir que la práctica de la lectura en las aulas, tiene un propósito de beneficiar principalmente el lenguaje de los estudiantes para que puedan comunicar lo que sienten y piensan de manera eficaz en los distintos contextos donde estén inmersos para dar argumento de manera clara a dichas ideas. Todo esto se ve como un beneficio de manera trascendental en la vida de los estudiantes ya que siempre tendrán que utilizar el lenguaje para comunicarse y para enriquecerlo, lo realizarán mediante la lectura, además, como se vio al principio de este apartado, la lectura también tiene dos funciones, una de ellas está relacionada con la comunicación, y es que verdaderamente es utilizada como herramienta para esta acción, porque se vive en un mundo letrado, donde se adquiere información, aprendizajes y el conocimiento para poder seguir desarrollándose durante toda la vida y claro que se conseguirá de la manera más eficiente y plena con una comprensión lectora bien desarrollada que les permitirá a los alumnos a comprender el mundo de manera más clara y a la vez se les facilitará involucrarse en la sociedad con más confianza y preparación.

1.3 Los factores que inciden con el tema o problema

Toda investigación precisa en saber aspectos que involucren el tema estudiado para conocer y comprender la problemática que se manifiesta, para ello se necesita identificar y profundizar en los factores que intervienen durante su desarrollo y las condiciones que lo rodean. Esto, argumentado el impacto que ocasiona dentro del contexto y la forma en la que los participantes aportan al problema contribuirá a precisar las necesidades y condiciones que constituye la situación.

El contexto de investigación se sitúa en la escuela, dentro del salón de clases donde maestro y alumnos se relacionan entre sí para llevar a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje. Dicho proceso se centra en el estudio de la comprensión lectora y la forma en la que los maestros la emplean en su práctica docente. El factor que se menciona tiene que ver con el ámbito educativo, donde se resalta el papel que tiene que tener el docente dentro de la enseñanza de estas habilidades comunicativas.

En el aula durante el trabajo de la lectura los alumnos se les aplica un texto de cualquier asignatura donde la leen de manera grupal por turnos individuales para que al final, el docente hace preguntas sobre dicho texto ya sea de manera grupal o individual respondiendo en su cuaderno. El docente al llevar esta forma de trabajar la lectura con sus estudiantes hace referencia a un agente educativo que cumple el rol de guía durante la enseñanza, pero que a la vez no es un facilitador de estrategias que le ayude al alumnado a saber de manera autónoma que está llevando a cabo la comprensión de textos escritos.

La intervención docente bajo este enfoque supone, entre otros roles, asumirse como facilitador y guía que promueve el trabajo de análisis y reflexión de los textos por parte de los alumnos, ser mostrador de las estrategias que usa un escritor experimentado, convirtiéndose en un experimentador, así como también estimular e incitar a los alumnos por el gusto de leer y escribir de forma independiente, es decir ser un motivador en el proceso. (SEP, 2011, p.31)

Motivar a los alumnos es otra característica importante para que el proceso de comprensión lectora se de manera llamativa y no tediosa para ellos. El docente más que incitar la motivación junto a los intereses de los alumnos, aplica una evaluación de la comprensión lectora limitándose a no ser un dotador de técnicas y procedimientos que al mostrárselos a sus alumnos (enseñárselos) les servirán como herramientas para llevar a cabo su propio proceso de lectura, además de que

realizaría la función de interventor durante dicho proceso de comprensión de textos escritos, tal como lo menciona Isabel Sole (1996):

La lectura y la escritura son procedimientos dominarlos supone poder leer y escribir de forma convencional. Para enseñar los procedimientos, es necesario mostrarlos, como condición previa a su práctica independiente. Así los maestros deberían poder mostrar lo que ellos hacen cuando leen y escriben. Es decir, debe de tener una demostración de modelos, que consiste en ofrecerle al niño las técnicas, los secretos que utiliza el maestro, cuando lee y escribe, de modo que progresivamente hacerlos suyos (p.54).

Por esta parte el papel del docente es un factor determinante para que se presente condiciones que no favorezcan y permitan que los alumnos puedan y sepan llevar a cabo su proceso de lectura, pero eso no quiere decir que sea el único ángulo al que se debe mirar o considerar para determinar cómo único factor. El docente muchas veces pone de su parte, porque después de todo, su trabajo es gestionar aprendizajes y desarrollar habilidades en sus estudiantes, por lo tanto, aunque trate de planear y organizar un buen trabajo en las actividades que programa para las clases, los resultados que se tiene pensado sacar de cada actividad casi siempre se ve afectada por influencias externas.

Entonces, dejando de lado la práctica docente como acción que influye en el desarrollo de la habilidad lectora, es preciso mencionar que agentes externos afectan de manera psicológica en los alumnos, esos agentes son los tutores y padres de familia que “conviven” a diario con ellos y no es mediante una buena calidad de acompañamiento. La mayoría de los niños son cuidados por sus abuelos o tíos y en otras situaciones por personas que no son de su familia, mientras los padres se van a trabajar.

Al dejar a los niños que los cuiden otras personas se hace referencia a casos de descuido por parte de los padres hacia los hijos, un descuido que se deriva en abandono emocional y que

consiste en que los progenitores dejen de tener contacto con ellos de tipo físico y emocional. El abandono emocional, Arruabarrena de Paúl (citados por Moreno, 2003, p.42) lo definen como “la falta persistente de respuesta a las señales, expresiones emocionales y conductas procuradoras de proximidad e interacción iniciadas por el niño y la falta de iniciativa de interacción y contacto por parte de una figura adulta estable.

El descuido que se presenta en los educandos repercute en ellos y se ve reflejado en la escuela. Las consecuencias pueden ser peligrosas, ya que interviene en las actividades que realizan. Moreno (2003) plantea que las consecuencias del abandono emocional “serán mayores en aquel tipo de maltrato infantil donde las interacciones afectivas y el contacto físico con el niño es mínimo, como en el caso del abandono emocional infantil” (p. 43). El abandono emocional afecta en todas las áreas del desarrollo del niño, en especial en el lenguaje. Los procesos de aprendizaje se ven afectados por este trato familiar llegando a ocasionar problemas para comunicarse o relacionarse con los demás y para poder abstraer y generalizar conceptos. El desarrollo de las habilidades cognitivas se ve afectado de este modo en la que el padre al no estar con sus hijos no interactúa entre sí, no le da un acompañamiento, y que dicho acompañamiento no les dará sus demás parientes. Al pasar el desarrollo cognitivo que requiere de la socialización con los componentes del contexto. “De acuerdo con Vygotsky, el niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria. Gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores” (Meece, 2001, p.128)

El estudiante requiere de la socialización en su contexto para que pueda no solo desarrollar su cognición, sino para tener aprendizajes. Y para ello necesita que mantenga convivencia con los padres. un aspecto que favorece o facilita la comprensión lectora es que se le enseñe al alumno a

tener gusto por la lectura, en este caso se habla de un hábito de una práctica que se suscita en un medio cultural. Los padres a pesar de mantener un nivel económico estable y habitar en lugares con condiciones favorables donde tienen la economía y el acceso para obtener las herramientas que le permitan educar a sus hijos con la práctica de leer, por el trabajo que les resta tiempo y tal vez porque los hábitos de ellos también no son de integrar en sus actividades cotidianas la lectura, no les ayuda mucho a formar a los niños con estas preferencias que serán necesarias para desarrollar su conocimiento.

El conocimiento que ellos adquieran en el contexto tendrá relevancia a la hora de tratar de comprender textos, cuando se quiera relacionar los conocimientos previos que se tienen con los que ofrezca la lectura, para ello requiere tener una buena interacción con las demás personas. Vygotsky su perspectiva “el conocimiento se construye entre las personas a medida que interactúan. Las interacciones sociales con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal del desarrollo intelectual” (Meece, 2001, p. 128). Según Vygotsky el conocimiento no se sitúa ni en el ambiente ni en el niño. Mas bien se localiza dentro de un contexto cultural o social determinado.

Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales. Por esta parte el, medio cultural y económico de los sujetos implicados es favorable por tener los recursos necesarios para encaminar a un buen proceso de formación a los estudiantes, pero a la vez no lo es tanto, puesto que a los padres les falta tiempo para dedicarles a sus hijos por el trabajo, la educación de ellos se deja al descuido. Un factor que aporta positivamente al problema es que

cuenten con los recursos necesarios para que se apoye en su educación, pero falta que los docentes y tutores encaminen el proceso de acuerdo a su función y a lo que necesitan para lograrlo.

1.4 El problema se expresa en forma de pregunta o afirmación para precisar lo que se desea investigar

El diagnóstico es un estudio que consiste en la búsqueda de conocimiento en cualquier aspecto de la vida, a través de la práctica y la exploración de una situación para que los resultados obtenidos se tome una decisión que permita elaborar un medio para mejorar “El diagnóstico se ha de centrar, al menos en aquellos campos donde se detecten necesidades (anomalías, errores, enfermedades, etc..) con el fin de tomar una decisión en cuanto a su pronóstico e intervención.” (Martínez, R. 1993, p.21). Es por eso que la realización de un diagnóstico consiste en la búsqueda de dar respuesta a la situación de un problema que se plantea mediante una pregunta inicial, que solo se le puede dar mediante el proceso de dicho diagnóstico. Esta pregunta se formulará al final de la descripción de ya mencionado diagnóstico.

Existen tipos de diagnósticos dependiendo al contexto donde se quiera aplicar o bien, el área donde se realiza el estudio. En este caso la investigación que se está realizando es dentro del ámbito educativo. El tipo de diagnóstico que se cree que es pertinente para la ocasión es el Diagnóstico pedagógico que según Lázaro “El diagnóstico se refiere casi exclusivamente al alumno de manera, que dicho análisis facilite una diferenciación individual como punto de partida para mejorar su aprendizaje” (Martínez, R. 1993, p. 24).

La realización de este diagnóstico se hace con el propósito de poder detectar los problemas educativos de cualquier índole al respecto, que existan en los alumnos y que le permita al

investigador, la realización de un plan o estrategia que erradique el problema detectado ya que dará respuesta a la situación y por ende dar camino a tomar decisiones beneficiosas. Así como lo menciona Álvarez Rojo (1984) indica que “es una de las actuaciones educativas indispensables para el tratamiento de los problemas que un alumno puede experimentar en el centro docente, puesto que tiene por finalidad detectar cuales son las causas de los trastornos escolares como el bajo rendimiento académico” (citado por Martínez, R., 1993, p. 25).

Con esto, se considera el diagnóstico pedagógico como un estudio que lleva al investigador al proceso de intervención a través del desarrollo de aprendizaje con la obtención de información que por medio de un análisis crítico y reflexivo sobre la realidad encontrada se convierte en conocimiento, para eso se realiza la aplicación de técnicas e instrumentos de recogida de datos que pueden proporcionar información que ayuden a comprender al investigador la situación del alumno y mejore el hecho pedagógico así lo dice Gil Fernández (1991) en cuanto a lo que es el diagnóstico pedagógico “Proceso que mediante la aplicación de unas técnicas, específicas permite llegar a un conocimiento, más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza-aprendizaje”(Citado por Martínez, R., 1993 , p. 21) .

En toda investigación se requiere de la utilización de técnicas de investigación para la recogida de datos. Las técnicas de investigación, según Niño Rojas (2011) las define “como los procedimientos específicos que, en desarrollo del método científico, se han de aplicar en la investigación para recoger la información o los datos requeridos” (p. 61).

La investigación que se está realizando es de tipo cualitativa por lo tanto aterrizándola al contexto educativo lo más viable para poder guiar la realización del diagnóstico por la situación de la pandemia del covid-19 es la entrevista para recoger datos sin necesidad de estar interactuando de manera presencial, según Behar (2008) la entrevista es forma de interacción social que tiene por

objeto recolectar datos para una indagación. Se ha seleccionado esta técnica de investigación, porque el enfoque manejado es de estilo cualitativo y como se centra en la transformación del cambio social involucrándose los agentes sociales y el sujeto que viene siendo, el investigador, dentro del contexto que se estará realizando el análisis e identificación del problema

Como instrumento se utilizó la entrevista estructurada que se aplicaron a los padres de familia y al maestro del grupo donde se está estudiando. Se formularon preguntas para que los participantes proporcionaran datos que se necesitan para el análisis de la investigación del problema. Los datos encontrados en las entrevistas dieron informaciones muy interesantes con respecto al habito de la comprensión lectora. Para empezar la mayoría de las encuestas aplicadas están de acuerdo en que el docente realiza actividades motivadoras en los alumnos durante sus clases pero cuando se le pregunto al docente sobre cómo lleva a cabo las actividades de lectura en la pregunta dos de la entrevista dirigida al docente (Apéndice A), el respondió que únicamente permite que ellos lean el texto y solo evalúa la lectura de cada uno sin realizar alguna intervención donde les muestre como utilizar alguna estrategia para comprender lo que leen.

También las actividades que realiza no son atractivas, no menciona que utiliza algún material para que se lleven a cabo. De esta forma se puede ver que las actividades de lectura solo se reducen a leer un cuento, pero no se trata de abarcar de manera más motivadora. En cuanto al gusto por la lectura la mayoría no lo tiene, debido a muchas razones una de estas son que algunos por falta de tiempo debido a que trabajan, lo cual hace que ellos no atiendan a sus hijos en las actividades de lectura que precisa a la hora de hacer tarea o que les fomenten ese habito en casa.

Otros porque simplemente nos les gusta leer siendo para ellos una actividad de poco interés, aunque si necesaria porque admiten que la requieren para comunicarse con los demás. Esta respuesta se ve sustentada con otra respuesta que se les hizo en la pregunta cinco de la entrevista

dirigida a los padres de familia (Apéndice A), la cual la mayoría respondió que hacen actividades escolares como tareas, pero en ningún momento ellos mencionaron que realizaban actividades de lectura familiar en casa como practica de su comprensión, aunque la maestra en la entrevista que se le aplico había asegurado que los niños leen en su casa veinte minutos diarios. Otras actividades que mencionaron es que preferían ir de viaje, ver películas y ayudar en el aseo de la casa.

La entrevista del docente (Apéndice B) dio información sobre cómo se lleva a cabo las actividades de lectura y los materiales que ocupa, conoce muy bien los planes de estudio y el enfoque de español debido a la experiencia que tiene en su campo y nos compartió los problemas de lectura que tienen sus alumnos para con respecto a comprender textos.

El docente menciona que a los alumnos les cuesta descodificar palabras, no entienden el significado de algunas y mucho menos les interesa buscar su significado. En cuanto a las actividades no utiliza recursos que inciten la motivación en los alumnos para llevar a cabo las lecturas, los pone a interactuar en equipos, pero solo para leer o compartirla sin ningún material adicional que les ayude a despertar la dinamización y el interés de seguir leyendo. Con esto se puede ver que las actividades de lectura siguen siendo solo interactuar con los libros sin alguna estrategia de lectura.

Ahora bien, se aplicó una rubrica (Apéndice C) para medir el desempeño de la lectura donde se evaluó la expresividad, entonación, seguridad para leer, las pausas y el ritmo mientras leían una descripción sobre la tortuga, posteriormente se aplicó una serie de preguntas relacionadas al texto para saber que tanto pueden comprender. Los resultados fueron claros ya que en la rúbrica donde se les evaluó obtuvieron puntajes muy bajos lo cual es símbolo de que no leen correctamente. Como observación ellos confunden demasiado las palabras y terminan diciendo otras, a veces leían muy

rápido y en ocasiones no respetaban las comas y los puntos, esta información concuerda con los problemas de lectura mencionados por el docente sobre sus alumnos.

En cuanto a la aplicación de preguntas, (Apéndice D) salieron regulares en sus respuestas por que como dice Isabel Sole (1998), la complejidad del tipo de texto influye en la facilidad de la comprensión que el lector haga cuando lee, y es que el texto aplicado no era complejo, pero si hubo algunas respuestas que eran de especial análisis y de comprensión del tema que fueron erróneas y que demuestra que los alumnos requieren de apoyo en la lectura.

También se retomó la utilización de un referente documental como el estudio del SisAT para obtener información relevante a la situación de la comprensión lectora. El SisAT según la secretaria de educación pública es un estudio que está constituido por indicadores, herramientas y procedimientos que puede otorgar información relacionada con los alumnos que se encuentran en riesgo de tener rezago educativo y de desertar de la escuela. En esta investigación se utilizó los resultados del SisAT de la comprensión lectora (Véase anexo 1) que se aplicó a los alumnos del quinto grado de primaria, los indicadores de evaluación que se utilizaron son: requiere apoyo, en desarrollo y esperado.

La mayoría del grupo se ubica en desarrollo con un puntaje de tipo moda de siete estando apenas fuera del indicador de apoyo. Con estos resultados y con lo que los padres mencionaron en la pregunta número 6 de la entrevista que se les aplico, ellos están de acuerdo que la calificación cuantitativa de sus hijos tiene que ver con la comprensión lectora que poseen, es decir, que requieren de más acompañamiento para mejorar su desempeño frente a otras materias escolares que implican de la utilización de la lectura.

Después de haber analizado los resultados de los instrumentos y pruebas aplicadas, se ha relacionado los datos entre sí, llegando a la aceptación de que existe el problema de la comprensión lectora en los alumnos, ya que las pruebas del SisAT y la rúbrica con las preguntas concuerdan que les cuesta hacer comprensión de textos y que por lo tanto aún siguen en desarrollo para mejorar su comprensión lectora. Esto con respecto a que poseen debilidades para leer, pero durante los hallazgos encontrados en las entrevistas de los padres de familia y el profesor se puede hacer análisis en dos aspectos, en el familiar y en la escuela, pero solo centrándose en los padres y el profesor.

Los padres de familia mencionaron el hábito de leer debido a falta de tiempo por el trabajo o simplemente no les gusta, esto repercute en las actividades que realizan y enseñan a sus hijos ya que la mayoría conviven solo para entretenimiento como ver películas, salir a pasear o hacer aseo en el hogar y si realizan lectura es solo para tareas, no para practicar la comprensión. Definitivamente no hay algún acompañamiento o modelaje de lectura por parte de los padres de familia. Con el docente, las actividades que realiza son para evaluar el nivel de la lectura de cada alumno, pero no trata de llevarlas a cabo de manera dinámicas y divertidas a tal punto de poner el interés de los alumnos para llamar la atención de ellos y a la vez practicar sus habilidades de comprensión lectora.

Con este análisis podemos decir que el grupo de quinto grado de la primaria Miguel Hidalgo y Costilla tiene un contexto favorable, tiene recursos de todo tipo que son necesarios para llevar a cabo sus actividades escolares y de lectura, los niños son inteligentes pero tienen problemas para comprender textos, porque que se debe a que los padres de familia no tienen ese gusto por la lectura ya que no son actividades que les son agradables y de interés, eso ocasiona que no les enseñen ese hábito a sus hijos y a la vez le perjudique en su vida escolar. También las actividades de lectura

que se dan en el aula, no son motivadoras y propias de los intereses de los alumnos, lo cual ocasiona que piensen que la lectura es sufrida y no divertida, con esto surge la pregunta para nuestra investigación que es

¿Cómo favorecer la motivación de la lectura en alumnos de 5° grado para fortalecer la comprensión lectora?

CAPÍTULO

II

REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES

La investigación educativa es la que permite investigar a través de diferentes metodologías, como ya se mencionó la investigación documental es la principal que se utilizó en esta investigación. Se utilizaron autores para sustentar el problema, la principal fue Isabel Sole. En cuanto al apartado de teorías, enfoques, autores, conceptos; se recurrió a tratar el proceso de la comprensión lectora a retomando las diferentes perspectivas de autores como la SEP, el INNE, Diaz Barriga, David Ausubel para analizar de manera más completa la información.

2.1 Teorías, enfoques, autores que dan sustento al problema

La escuela es un lugar donde se adquiere distintos aprendizajes, se desarrollan habilidades y conocimientos con un solo fin, que es educar a los estudiantes que asisten a ella. De los aprendizajes que siempre se ha procurado enseñar a las generaciones son las habilidades lectoras, para que los alumnos puedan tener el acceso a los contenidos curriculares y a la sociedad letrada, para esto, deben dominar dichas habilidades incluyendo la comprensión lectora.

La comprensión lectora se ha trabajado en las aulas ya hace mucho tiempo y la forma en la que se ha tenido sus modificaciones, actualmente tiene variaciones muy pequeñas según el enfoque que le de cada autor al conceptualizarla. La comprensión lectora según el INEE (2007) se entiende como “un proceso en el cual el lector interactúa con el texto y obtiene y construye significados a partir de lo que lee”. Esta institución nacional le da una perspectiva interactiva ya que define en el hecho de la comprensión donde el lector no es pasivo sino activo, que con la información que el texto le pueda proporcionar, ira construyendo significados (p.23).

| La forma en la que se desarrolla la comprensión lectora según este organismo la lleva a cabo el docente, ya que es el encargado de dar el seguimiento a la formación de sus alumnos en los espacios educativos, el diseña y aplica las actividades o prácticas que le será de ayuda para desarrollar la comprensión de textos escritos. “Las prácticas para el desarrollo de la comprensión lectora son entendidas como las actividades que organiza el docente para ofrecer a los alumnos oportunidades de interacción con los textos y de construcción de significados a partir de lo leído” (INEE, 2007, P.23).

Al igual que el INEE, Díaz Barriga y Hernández (2002) consideran a la comprensión de textos escritos como una actividad constructiva que interactúan las características del texto y lector, en un contexto determinado. No solo le atribuyen lo interactivo, sino que creen que es un proceso de carácter constructivo porque el lector utiliza la información que le ofrece la lectura, pero también el conocimiento que posee relacionada de forma inteligente a esta información mediante las habilidades cognitivas que posee.

Se considera una actividad constructivista porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos. El lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados sugeridos por el texto (para lo cual utiliza todos sus recursos cognitivos pertinentes, tales como habilidades psicolingüísticas, esquemas, habilidades y estrategias) explotando los distintos índices y marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentran en el discurso escrito. (Colomer, 1992; Díaz-Barriga y Agilar, 1998; Sole, 1992).

En el proceso de comprensión lectora según los autores ya citados, intervienen los recursos cognitivos que ayudan a facilitar la construcción de los significados. Estos recursos al no utilizarse cuando se quiere entender un escrito, no se puede llegar a la interpretación ya que no se tiene una

idea que se acerque o se relacione a las que son propias del texto, así como no tener estrategias que sean de apoyo para facilitar dicho proceso.

Isabel Sole en su libro Estrategias de lectura menciona sobre el significado, la importancia y también el proceso que se realiza al leer un texto. Para Sole (1987) leer es igual a comprender porque al hacerlo se está comprendiendo el contenido del texto, por lo tanto, ella define la comprensión lectora como la actividad de “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura” (Sole, 1998p.17)

La autora maneja de igual manera que el INEE, Diaz Barriga y Hernández, una perspectiva interactiva en la que le da importancia a los conocimientos previos del lector y la interacción que mantiene durante la acción de leer con el texto. El lector al comprender la lectura está construyendo significados, por lo tanto, los conocimientos que posea le facilitarán el camino a la comprensión lectora y por este medio será el paso para la adquisición de aprendizajes significativos.

La construcción del texto que elabore el lector será distinta al significado del autor y al de su obra, ya que para que llegue a dar con la comprensión deberá pasar por un proceso que implica construir una idea acerca de su contenido, extrayendo de aquello que en función de sus objetivos le interesa o guía la actividad de leer. La construcción de la idea se refiere a la relación que se da entre los conocimientos del escrito y los que tiene el lector, pero no son cualquier conocimiento, estos son los que tengan relación con lo que se lee y que por lo tanto le puede ayudar a saber de qué trata el texto.

Entonces, con esto se refiere que, si se está comprendiendo el significado del texto, lo está construyendo. Esta construcción de significados interviene en el texto, ya que debe tener una coherencia en el contenido y una organización que favorezca dicha construcción.

Se atribuye significado a lo que se lee es porque se realiza a partir de los conocimientos previos, a partir de lo que ya se sabe o lo que ya era parte del capital cultural que posee. Isabel Sole menciona que la comprensión de cada lector dependerá de tener tres aspectos importantes. El primero se refiere del por qué se realiza la lectura de un texto que hace referencia a los objetivos que la presiden, si el lector no tiene un propósito para hacer lectura, será una actividad sin sentido, claro que por lo regular los lectores tiene objetivos para llevarla a cabo, aunque sea de manera inconsciente. Se puede leer por gusto o placer y aun así se llevaría un objetivo para realizar la lectura.

El segundo son los conocimientos previos con los que se aborda la lectura, estos son llamados esquemas de conocimiento que se obtienen a través de las experiencias de vida que vamos teniendo con los demás y que al mismo tiempo construyen la realidad. Mediante estos esquemas se puede comprender distintas situaciones como una conferencia o temas relacionados a la escuela. El ultimo y muy importante por supuesto es la motivación, esta tiene relación con los dos aspectos antes mencionados ya que la lectura será motivadora para alguien si responde a los intereses de él y si la actividad de leer responde al objetivo. El interés se crea, se suscita, se educa y depende en no pocas ocasiones del entusiasmo y de la presentación de las actividades por parte del profesor de una determinada lectura y de las posibilidades que sea capaz de explotar.

La motivación es importante para que el lector se mantenga con ánimo y con interés con el fin de poder lograr cumplir el objetivo por el cual se está haciendo lectura, y que, por supuesto esta tarea no sea algo tedioso, si no lo contrario, algo llamativo y placentero que facilite la extracción

de conocimientos significativos. Se puede decir que a partir de todo este proceso de interacción que mantiene el lector con el texto, se considera al primero como un procesador activo del texto y que la lectura es un proceso constante de emisión y verificación de hipótesis conducentes a la comprensión del texto, del control de esta comprensión.

Las predicciones son también parte de ese camino de deducción de ideas del texto, esta se va haciendo en cualquier tipo de texto y sobre cualquiera de sus componentes, a partir de la información que nos proporcionan el contenido textual. En la que se considera contextual y en el conocimiento que se tiene del mundo general. En el caso de que este proceso de predicción no se realiza en la lectura una ineficacia, es decir, no se entiende o en el peor de los casos no se sabe lo que se comprende. Esto puede conllevar a la vez que se crea que no hay problema con el texto ya que se cree que no existe obstáculo que comprenda la comprensión.

Esto es así porque con las predicciones se aventuran con lo que puede ocurrir en el texto, construir una interpretación por lo tanto se comprende. Es ahí donde se considera a la lectura como un proceso constante donde se puede verificar predicciones que conducen a la construcción de una interpretación. Las interpretaciones implican la deducción de lo fundamental del texto en relación con los objetivos que nos ha llevado a leerlo, y nos permiten ir orientando nuestra lectura cada vez más precisa y crítica, haciendo la más eficaz.

Sole menciona que en el proceso de lectura el lector puede realizar algunas acciones que le ayudaran a la comprensión de la lectura, algunas ya sean mencionadas como leer de manera individual que deriva de un análisis preciso, esto le permite al lector avanzar y retroceder en la lectura cuando sea necesario para después detenerse, pensar y recapitular. También relaciona la información con el conocimiento previo, así como la formulación de preguntas y la selección de lo más importante.

Sole afirma dos frases sobre la lectura, una es “aprender a leer” y la otra es “leer para aprender”, la primera hace referencia al desarrollo de la habilidad lectora que después de saber dominarla o al menos ya esté más desarrollada, se podrá utilizar como herramienta de adquisición de aprendizajes durante toda la vida, a esto último se le llama “leer para aprender”. Desde una explicación de tipo constructivista, este concepto, se retoma de la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, siendo uno de los fundamentos de la concepción constructivista que establece la relación que tiene el nuevo contenido, el objeto de aprendizaje y los conocimientos previos que tienen en la estructura cognitiva de los aprendices. En esta teoría, David Ausubel define al aprendizaje significativo como un mecanismo que es capaz de hacer que las personas adquieran cantidades considerables de información provenientes de cualquier área de conocimiento.

Ausubel planteó la teoría del Aprendizaje significativo que, según el mismo Ausubel, el aprendizaje significativo es el mecanismo que les permite a los humanos la adquisición como el almacenamiento de grandes cantidades de ideas e información representadas por cualquier campo del conocimiento. (citado por Trujillo,2017p.59)

Este tipo de aprendizajes consiste en adquirir nuevos significados que son resultados de los primeros ya mencionados y que reflejan el final de un proceso que a través dicho aprendizaje. La teoría del aprendizaje significativo intenta dar significado a lo que se aprende a partir de lo que ya se sabe y se conoce. Anteriormente se pensaba que los alumnos ingresaban a la escuela sin poseer conocimiento alguno sobre cómo llevar a cabo una lectura, pero hoy se sabe que no llegan en blanco a las aulas, ya que traen experiencias vividas que les dejan conocimiento sobre el mundo y que de alguna forma ayuda a su formación dentro de las escuelas. Esas experiencias en forma de esquemas mentales que almacenan y la utilizan al instante que descodifican texto, se llaman conocimientos previos.

El estudiante al adquirir los aprendizajes significativos permite que pueda recibir los contenidos para reelaborarlos, reinterpretarlos para mejorar los conocimientos previos que posee, no quedándose solo en la asimilación ya que al interiorizarlo pasa por una revisión, adquisición y enriquecimiento de la estructura cognitiva, lo cual hace una conexión de ideas y por lo tanto asegura la memorización comprensiva de dichos contenidos aprendidos. La memorización comprensiva sirve como capacidad para que se pueda seguir adquiriendo aprendizajes:

Cuando se aprende significativamente se produce la memorización comprensiva, por el proceso de integración de la nueva información en la red de esquemas de conocimientos que antes hablamos. Dicha memorización-distinta a la memoria mecánica- hace que la posibilidad de utilizar el conocimiento integrado- su funcionalidad- para la resolución de problemas prácticos (Sole, 1996, p.39).

Son desarrollados en la escuela las capacidades para poder realizar estos ejercicios mentales de comprensión, ya que tienen como interés trabajar el lenguaje y la comunicación para que puedan utilizarlo en la vida, esto se ve considerado en el plan de estudios 2011 para su instrucción dentro de las aulas a través de competencias que se quiere que el alumnado adquiera para su beneficio en la vida “La finalidad del campo de formación Lenguaje y comunicación es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje, en la Educación Básica” (SEP, 2011 p.281).

Las competencias a desarrollar en el alumno son: aprender y desarrollar habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros, identificar problemas y soluciones; comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos los transformen para que puedan compartirlos con los demás, es decir, socializar contenidos creados por ellos mismos.

Para lograr estas competencias en los alumnos tienen relación con la metodología y la didáctica que utilicen los docentes con los alumnos y se ha modificando con el paso del tiempo, el

enfoque de la materia de español que cursan los niños en el nivel primaria va centrado en la práctica social del lenguaje que considera la relación que tienen los alumnos al interactuar con el ambiente en el que están inmersos y que las habilidades comunicativas, les sirven para poder aportar algo a dicho entorno: “las prácticas sociales y culturales del lenguaje, considerados como formas de interacción entre los seres humanos y los productos que ellos generan desde que éstos han sido capaces de comunicarse entre sí” (SEP, 2011, p.281)

Por lo tanto, este enfoque tiene la finalidad de desarrollar el lenguaje y la expresión a través de la socialización con los demás al tener la necesidad de comunicarse, es por eso que se recurre a la escritura, la lectura y la oralidad ya sea de manera tradicional utilizando escribiendo en papel u oralizando y de forma más tecnológica que por la misma necesidad, se requiere aprender para lograr comunicarse de la mejor manera.

El docente debe de generar en los ambientes de aprendizajes que se den, de manera significativa en los cuales el alumno adquiera herramientas suficientes para poder tener una buena relación con la sociedad a tal grado que pueda incluirse y aportar algo a ella cuando sea el caso. Es por eso que, por medio de incitar la interacción para practicar el lenguaje en dichos ambientes de aprendizajes, se les proporciona el desarrollo en las competencias comunicativas y conocimiento sobre como elaborar textos orales y escritos.

Por otra parte, la función de comunicar no solo se basa en hacerlo para lo que se construye en trabajos escolares, este enfoque también le da importancia a la transmisión que el individuo tenga como necesidad para expresar sus ideas, emociones, desarrollar su forma analítica de pensar, etc. ya que se pretende que el individuo pueda tener esa habilidad social para poder comunicar a los demás lo que desea y quiere, así como tener capacidad para participar de manera eficiente en algún trabajo cuando concluya sus estudios superiores.

Uno de los propósitos centrales de la enseñanza del español es desarrollar las competencias comunicativas y lectoras que permitan al estudiante expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones; dialogar y resolver los conflictos; formar un juicio crítico; generar ideas y estructurar el conocimiento; dar coherencia y cohesión al discurso; disfrutar del uso estético del lenguaje; y desarrollar la autoestima y la confianza en sí mismo (SEP, 2011, p.283).

Adequar la enseñanza y el contenido que imparte la escuela debido a la diversidad de los alumnos que asisten a clase y que presentan múltiples necesidades ha hecho que la escuela se transforme y por lo tanto se actualice para lograr cumplir las demandas que se relacionan a la comunicación de cada alumno. La práctica social del lenguaje se lleva a cabo durante la aplicación de los contenidos que son utilizados para trabajar el lenguaje y las habilidades de comprensión de los alumnos para que en el entorno donde ellos interactúan con las demás personas puedan emplearlo y seguir mejorándolo, es decir, se trata de enseñarles a desarrollar la competencia lectora.

Conviene destacar que la competencia lectora es una capacidad que no solo se adquiere en la escuela, ya que es un proceso en evolución que incluye conocimientos, habilidades y estrategias que las personas van construyendo a lo largo de la vida mediante la interacción con los compañeros, la familia y la sociedad en la que están inmersos. (SEP, 2011, p. 284).

El enfoque trabaja el lenguaje, para eso es necesario que los niños aprendan a utilizar los textos orales y escritos en los diferentes aspectos de su vida que le beneficie en la actualidad y en el porvenir, esto implica que tengan que conocer algunas características particulares como la ortografía y la gramática. La práctica social de lenguaje trabaja tres ámbitos para desarrollar las competencias para la vida. El ámbito de participación social tiene como finalidad que el alumno vea el mundo a través de diferentes perspectivas y no limitándose a solo tener una respuesta antes las cosas. Es por eso que la lectura y el uso de diferentes tipos de textos se ha integrado a las

prácticas que ayuden a realizar actividades de análisis y a la vez las habilidades de asertividad que implican la expresión y la defensa de la misma que al mismo tiempo respeta la opinión de los demás.

La comprensión lectora vista desde distintos enfoques sea constructivista basada en sus aprendizajes de tipo significativo concuerda con el enfoque que se utiliza en el sistema educativo ya que utiliza la interacción social como herramienta para practicar las habilidades comunicativas, y una de ellas es la comprensión de los textos escritos que requiere de no solo interactuar con los textos, es decir, lector- texto, sino que lo que sea rescatado por los alumnos, pueda ser compartido a los demás, claro, después de que paso por su mente el procesos cognitivo ya mencionado por los autores en la definición de comprensión lectora.

La socialización de los contenidos garantiza que lo que aprendan sea más profundo y beneficioso en la formación de los individuos ya que lo practican y lo pueden relacionar con el entorno en el que viven, eso es algo que busca la educación y es que se enseñe cosas que van a utilizar en su medio social, es por eso que hace referencia al aprendizaje significativo.

La situación actual de lo que sucede en el aula en cuanto a la problemática de la comprensión lectora es que no se hace caso en la parte del proceso de la lectura de una manera constructivista en la que se tenga que intercambiar ideas entre compañeros, ya que solamente en el aula donde realizan lectura compartida que consiste en leer párrafos del texto que es tan analizando en clases ya sea en silencio o en voz alta, para que después el docente realice una evaluación de lo que comprendieron mediante una serie de preguntas, esto solo sirve para saber que adquirieron de lo leído, pero en ningún momento se realiza una intervención muy detallada cuando está dando lectura y ni si quiera se les pregunta a los niños sobre el conocimiento previo que tiene o sobre las deducciones que suponen de lo que ya saben del tema para asimilar el contenido de manera más

fácil. Por otro lado, los alumnos tienen entusiasmo cuando se van a leer, es decir, que se encuentran motivados para hacerlo, la dificultad que tienen es que cuando leen no conocen algunas palabras y eso hace que les cueste no entender todo el texto

Lo anterior mencionado refleja que el docente no enseña a los alumnos las estrategias para que por ellos mismos comprendan lo que leen durante las sesiones de lectura, así como no dedica un espacio para que se practiquen la lectura con diferentes textos, solo abarca la de los libros, pero sin incitar en los estudiantes sobre recordar los conocimientos previos y la elaboración de deducciones, casi todo es de manera individual. No se utiliza la práctica social para compartir lo que piensan entre ellos, es más como una enseñanza tradicional.

El problema que pueda es que el docente requiera de modificar su práctica para que pueda dar un acompañamiento que ayude a mejorar la comprensión lectora a través de estrategias durante la lectura, que convierta al estudiante en un lector autónomo y crítico que pueda ser capaz de poder expresar sus ideas de manera correcta a la sociedad lo que piensa, así como entender e involucrarse en el mundo que trabaja con textos escritos.

2.2 Teorización de la propuesta o intervención

En cada aula donde se realiza la enseñanza de contenidos, se da de manera conjuntamente constructiva, es por eso que la forma de enseñar o el método que se ocupe para ello no puede ser único, más que ahora si existe la diversidad de estrategias de enseñanza. Según Barriga, F. d. Y Hernández, G. (2002) las estrategias de enseñanza son “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes en los alumnos” (p.121) El propósito de una estrategia es lograr mejorar alguna debilidad o problema que se suscite en algún contexto determinando, esto se establece en el objetivo que se quiere alcanzar, según Valls (1990)

La estrategia tiene en común con todos los demás procedimientos, su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en la que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos (citado por Sole, 1998, p.59).

Las características de las estrategias es que son las que señalan el camino hacia los objetivos y que dependiendo de los resultados en el proceso se puede ir haciendo ajustes para mejorar los resultados. En este caso la estrategia que se quiere utilizar es un plan de clase Según Ortega (2012), citado por Reyes.

La planificación de clase, es la actividad que realiza el maestro dirigido a diseñar el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, basado en el análisis realizado en el sistema de clases del bloque, unidad o tema de un programa de contenidos (Reyes, 2016, p.89).

Esta estrategia es un programa que sirve para diseñar y planear actividades de manera sistemática. Con el plan de trabajo se tiene claro los objetivos que se quiere lograr, la metodología a utilizar para lograrlo, la forma de evaluarlo y el tiempo en el que se llevara a cabo dicha estrategia de intervención. En otras palabras, el plan de clase es una herramienta que se utiliza para planificar todas las actividades y contenidos empleados para la ejecución en un curso ya sea presencial o no presencial.

Como la intervención que se quiere realizar es de tipo pedagógica va dirigida al maestro, quien es el que lleva acabo dicho plan, se piensa que es ideal para poder hacer la intervención ya que el mismo podría aplicar las estrategias que se planteen a sus alumnos y que dan mejorar sus habilidades de comprensión escrita. En el plan, se quiere realizar la actividad de lectura compartida,

porque en el planteamiento del problema se mencionó que una problemática principal relacionada con que los alumnos no puedan comprender lo que leen, es que no se les da intervención durante el proceso enseñándoles a ser autónomos y utilizar estrategias de lectura y solo les evalúan al final de dicha acción. Sole menciona en su libro estrategias de lectura que:

Las tareas de lecturas compartida deben ser consideradas como la ocasión para que los alumnos comprendan y usen las estrategias que le son útiles para comprender los textos, También deben ser consideradas como el medio más poderoso que dispone el profesor para proceder la evaluación formativa de la lectura de sus alumnos, y del proceso mismo, y en ese sentido, como un recurso imprescindible para intervenir de forma contingente a las necesidades que muestran o que infieren en sus alumnos (p.103).

Los procedimientos que se deben utilizar durante la lectura es formular predicciones sobre el texto que se va a leer, plantearse preguntas sobre lo que se ha leído, aclarar posibles dudas acerca del texto y resumir las ideas del texto, estas estrategias de comprensión lectora según la autora se deben de considerar durante el proceso de la lectura y serán incluidas en el plan de clase.

Se cree que esta estrategia es pertinente para la intervención del problema planteado porque se busca que el alumno sea un lector activo, que pueda construir una interpretación del texto mediante la socialización de ideas con sus demás compañeros. La estrategia trata de que los alumnos lean ya sea en silencio o en voz alta, el texto o una porción de este, en la lectura el maestro conduce a los alumnos a través de las estrategias ya mencionadas de manera aleatoria según como lo considere.

Para la elección de la estrategia se tomó en cuenta algunos aspectos para poder utilizarla en algún momento de la enseñanza docente según Barriga, F. d. Y Hernández, G. (2002) son: consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera), tipo de dominio del conocimiento en

general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar, la intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla, vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos y la determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso.

Estos aspectos y su posible interacción constituyen un importante argumento para decidir por qué utilizar alguna estrategia y de qué modo hacer uso de ella. Dichos factores también son elementos centrales para lograr el ajuste de la ayuda pedagógica. Además, favorecen en el diseño del plan de clase que se realizara, toma en cuenta las condiciones cognitivas de los alumnos, sus conocimientos previos algo muy esencial para comprensión lectora, la socialización de contenidos y el objetivo que se quiere lograr que es el mejoramiento de la comprensión lectora durante la lectura.

CAPÍTULO
III

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

Este capítulo se llama la descripción de la estrategia de intervención, posee tres apartados que explican tanto detalles del contexto como la teoría que sustenta la estrategia que se utilizó juntos con sus elementos.

En cuanto al diseño metodológico, se menciona la metodología. La investigación cualitativa tiene un proceso importante en dicha metodología ya que en este caso se utilizará la investigación a Acción ya que es pertinente por que ayuda a entender la investigación que se esta realizando, en este caso por la pandemia del covid-19 se llevara a cabo solo hasta la propuesta, por la limitación de aplicarlo.

3.1 Nivel

La escuela primaria Miguel Hidalgo y Costilla donde se realiza la investigación está situada geográficamente entre la Calle Lerdo y la Calle Allende en el centro del municipio de Teziutlán del estado de Puebla, con código postal 73890, en la avenida Hidalgo con numero 601 es una escuela primaria que imparte educación básica y es de control público.

La escuela primaria se encuentra a lado del palacio municipal y cerca de la catedral donde se ubica el parque y la iglesia de Santa María de la Asunción. Como la escuela se encuentra en el centro del municipio, está en una ubicación favorable para lo que se presente como necesidad dentro de ella, es por eso que a su alrededor hay diversos servicios y tiendas que se sirven los alumnos y docentes, ya sea papelerías, copiadoras, venta de desayunos, etc. También tienen a su disposición el transporte público que está a lado de la escuela la base de combis, que utilizan la mayoría de los niños que viven en colonias alejadas del centro de Teziutlán.

La planta docente de esta institución educativa está compuesta por 24 miembros del personal que trabaja de los cuales 18 maestros, una directora y personal de intendencia. Con respecto a la preparación de los docentes la mayoría son de formación normalistas especializados en el trabajo frente a grupo de alumnos.

Estas condiciones escolares corresponden al turno matutino donde se ha llevado a cabo las observaciones de la práctica docente. Esta institución ha sido demandada académicamente desde hace mucho tiempo, por lo tanto, cuenta con una sala de cómputo, un teatro, una sala de juntas, 2 canchas y 18 salones en los cuales existe 18 grupos. Cada año los grupos están conformados por la cantidad de alumnos de 22 a 39 en cada grado. El número total de alumnos en la institución es de 632. Actualmente la escuela trabaja de manera virtual con los alumnos debido al problema social del covid-19, esto ha traído cambios en la forma de organizarse tanto en lo administrativo como en la gestión educativa de los alumnos.

3.2 Universo y población de estudio del problema

El quinto grado grupo “B” es amplio ya que está compuesto por 32 estudiantes con distintas características para aprender. La diversidad en ese grupo existe porque se presenta diferentes estilos de aprendizaje, ya que algunos se les facilita más aprendiendo de manera visual, kinestésica y auditiva. La mayoría prefiere que las actividades sean más dinámicas debido a que son niños muy activos demostrándolo en las clases cuando quieren participar y cooperar de manera constante. Esto último hace referencia al gusto que tienen de trabajar en equipos, no fomentan el bullying porque siempre se muestran solidarios de los que se encuentran solos y no tienen equipos, aunque son muy pocos los que les cuesta o no tienen facilidad para integrarse.

Son alumnos de aproximadamente 10 a 11 años, siendo inteligentes y capaces de realizar las actividades encomendadas por su maestra, pero no todos demuestran el mismo desempeño a la hora de entregar trabajos. Asisten a clases de manera puntual y cumplen con las tareas que les pide la maestra.

En el aspecto económico los alumnos gozan de una favorable economía, ya que todos cuentan con los recursos necesarios para poder asistir a las clases virtuales y como se sabe, eso tiene costo por el gasto del internet y el acceso de una laptop o computadora de escritorio. Además de que los materiales que les piden para las actividades escolares tienen un costo monetario.

En el aspecto familiar y cultural la mayoría de los estudiantes provienen de padres que trabajan, lo cual ha derivado que sean cuidados por los abuelos, hermanos o tíos. Mientras los papas salen a trabajar, esto ocasiona que no les apoyen en sus tareas escolares, mucho menos en el aspecto emocional y en el hábito de repasar o estudiar los contenidos, por lo tanto, hablamos de que si no repasan los libros que requiere de hacer lectura, es posible que no tengan dicho hábito de leer si no lo hacen en casa. Todo esto se ve reflejado en las tareas que no llevan a la clase y cuando se observa a las personas que los pasan a recoger al colegio y no son sus padres. En otras palabras, los padres de familia o tutores no llevan un buen acompañamiento en sus hijos lo cual hace que los niños trabajen más los aprendizajes en la escuela junto con el docente que en sus casas, en especial, la lectura que es una herramienta indispensable para la formación del alumno.

3.3 Diseño metodológico de la estrategia de intervención

El presente proyecto tiene como propósito favorecer la comprensión lectora de los estudiantes a través de la motivación con actividades dinámicas y divertidas que pueda generar el gusto por la lectura en estudiantes de quinto grado de primaria. Se realizará por medio de un plan

de clase (véase apéndice E) que estará constituido por 6 sesiones, que estarán asistiendo los padres o tutores para que se pueda hacer llegar la idea de la importancia de leer y su hábito.

El plan de clase es un documento elaborado por el maestro o por un diseñador que sirve como guía de apoyo para que el aplicador que comúnmente es el profesor el que lo utilizara con la finalidad de llevar a cabo sus actividades dentro de un curso o un ciclo escolar. El diseño del plan de clase estará pensado con respecto al interés, necesidades, habilidades de los estudiantes para el logro de los aprendizajes y competencias. De igual forma nos dice Schmidt:

Es simplemente la formulación por escrito de una especie de “Guía de Apoyo” que usa el profesor para conducir las clases de su curso o asignatura y lograr los aprendizajes y competencias que se propone en cada una de ellas. Se basa en las necesidades, intereses y habilidades de los estudiantes, y se diseña de acuerdo a las metas, necesidades y estilo del profesor, lo que entrega al docente y a los estudiantes tranquilidad y confianza de que se realizarán ordenadamente todas las actividades necesarias para el logro de los aprendizajes y competencias esperados (2006, p.4)

Existen formas de realizar un plan de clase, pero por lo regular se realizan ordenándolo por sesión las actividades de enseñanza y aprendizaje, siempre y cuando se debe tomar en cuenta ciertos elementos que son parte de un plan y que le dan sentido y organización a lo que se plantea. Con esto dicho ya, bien se entiende al plan de clase como un cronograma de actividades porque en él, se describen información preliminar como los elementos que posteriormente se conceptualizaran.

El plan de clase ayudara al docente a tener focalización de lo que está realizando con su trabajo en clase con sus alumnos para que consigan los aprendizajes y las competencias.

Ahora bien, los elementos que tiene un plan de clase son los siguientes: primero que nada, el plan de clase siempre estará dirigido con el objetivo que no tiene que faltar, ya que este indicara hacia donde queremos llegar con nuestro plan. Puede estar definido también como propósito o meta, que

se aplican de manera diaria, son extraídos de los objetivos más amplios de la unidad. En este proyecto será realizado especialmente para un curso que mejorará la comprensión lectora en los alumnos de quinto grado y puede que en unas sesiones solo se maneje aprendizajes esperados.

Los objetivos se escriben según lo que el alumno tiene que hacer o lograr durante la enseñanza en el plan de clase, por lo tanto, cuando se describen se utilizan verbos donde se establecen el desempeño y la ejecución del comportamiento observable, tal como lo dice Schmidt “el objetivo debe establecerse en términos de desempeño, ejecuciones o comportamientos observables. Hay que fijarse en el verbo que muestra una acción e indica que algo se ejecuta.”

El objetivo debe de explicar bajo qué condiciones se debe llegar a su logro, es decir de que forma el alumno lo hará y con qué estrategia. Cada sesión del plan de clase debe tener un objetivo y un tipo de desempeño o aprendizaje esperado, que serán formulados de manera escrita para que sea entendible tanto para los alumnos como a cualquiera que pretenda aplicarlo en su clase, En esta ocasión las sesiones del plan de clase, no tiene aprendizajes esperados debido a que no se está trabajando con un contenido del plan y programa de estudios ya que solo se quiere fortalecer la comprensión lectora de los alumnos a través de la motivación estratégica por lo tanto solo se diseñó con los objetivos que se quieren alcanzar en cada sesión para conseguir los aprendizajes.

Al comienzo de las actividades el profesor utiliza los objetivos como una introducción al todo el conjunto de acciones que se quiere realizar, La finalidad por la que se hace esto ya mencionado, es para orientar al alumno en cuanto al propósito o los objetivos que se quieren lograr, como se relaciona la clase y los objetivos, así como las actividades de las clases pasadas.

En el plan de clases también se considera los contenidos a abordar según los objetivos de la sesión, por lo general los diseños de esta estrategia metodológica, incluye en una descripción de

los contenidos de cada clase. Los contenidos se van a seleccionar de acuerdo a lo que debe aprender en las sesiones los alumnos según los objetivos planteados. Por conocimiento se ha entendido como todo lo que contiene las disciplinas, ciencias o asignaturas que marcan en el currículo, pero según Carranza et al (2011) menciona que tradicionalmente así se le concebía a los contenidos, actualmente se acepta la idea que los contenidos son conocimientos que pueden ser procedimental o actitudinal. En el caso de este plan de clase, los conocimientos utilizados son el conceptual y el actitudinal. El conceptual se refiere a los conceptos básicos o complejos que se pueden aprender cuando se les presenta un tema sobre algo como la realización de fichas de lectura y la dramatización de cuentos, se debe de saber que son y como se realiza para entenderlo. En cuanto al conocimiento actitudinal, la actitud y los valores son lo que se trabaja, por ejemplo, en las sesiones se espera que se de la motivación en padres y alumnos para realizar los ejercicios de lectura.

Una vez que ya se tiene planeado a donde se quiere llegar al término de la sesión, se debe de pensar el cómo se llegara hasta ese resultado esperado, es necesario seleccionar la estrategia adecuada para hacer llegar de manera significativa los contenidos a los alumnos. De esta forma se debe generar experiencias de aprendizaje significativos, tal como lo menciona Carranza et al (2011) “Las estrategias de aprendizaje. Son los procedimientos que utiliza el profesor en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en sus estudiantes”. (p.36)

En el uso de las estrategias mediante las actividades, suponen un proceso desarrollado por estudiantes y profesores que ya sea de manera interactiva o independiente, les ayuda a analizar, discutir y revisar, los significados de las asignatura, es decir, les sirve para poder socializar y trabajar el contenido de manera interactiva según el enfoque de la enseñanza aprendizaje que se esté llevando a cabo, En este caso las estrategias que se están utilizando para la realización de este

plan de clase es de carácter motivador y dinamizador que contribuye a la incitación de la práctica de la lectura tanto en los padres de familia como en sus hijos, con la finalidad de que tengan la idea de que leer es una acción divertida y no sufrida. Es por eso que las actividades son recreativas a la hora de trabajar con la lectura para que los niños le encuentren un sentido a leer estando motivado. Esta idea de la motivación como estrategia para incitar el gusto y hábito de la lectura, se fue adoptada por la autora Isabel Sole.

Como siguiente elemento a incorporar en el plan de clase son los recursos o los medios que se inutilizaran en las sesiones. Según la SEP (2018) son todos aquellos necesarios para desarrollar las actividades planteadas, ya sea lo que se tiene disponible en el aula, lo que los estudiantes traen a clase o con lo que se cuente en el contexto. En todos ellos se encuentran cualquier material físico como: medios, ayudas audiovisuales, materiales de lectura, maquinas, equipos y herramientas, suplementos, boletines, gráficos, etc.

Estos medios y recursos se utilizan para apoyar a la clase al realizar el enfoque o el resumen de ella, una vez que se determina cuáles son los recursos que utilizara el estudiante para llegar a los objetivos, hay que planear la forma en la que lo obtendremos. Es por eso que los materiales y recursos que se utilicen deben estar bien seleccionados para que ayuden de manera más precisa en los objetivos de la sesión.

En la realización de las actividades motivadoras se tiene pensado utilizar todo recurso dinámico e interactivo que cause un efecto en el tutor y sus hijos de motivación hacia la lectura a través de mantenerlos activos y alegres. Además, debido a la situación de la pandemia donde no nos permite relacionarnos de manera presencial, la tecnología será una aliada por dos cosas; la primera es que es un medio para que podamos comunicarnos que a la vez puede sustituir formas de trabajar como escribir en un pizarrón y proyectar en cañón, etc. y la segunda sería como

herramienta motivadora para abarcar los contenidos y hacer que su interacción con los niños sea más divertida y nueva. De esta forma se quiere utilizar los recursos para beneficio del logro de actividades.

Otro elemento que se utiliza para el plan de clase es la descripción de los momentos del plan de clase donde se plasman las acciones donde el docente y el alumno trabajan con todos los elementos ya mencionados. Se divide en inicio, desarrollo y cierre.

Las secuencias didácticas son estructuras de acciones donde se interactúa mutuamente que tiene la finalidad de alcanzar determinados aprendizajes. Tobón (2010) lo entiende como un conjunto de actividades articuladas de aprendizaje y evaluación que a través de la intervención de un profesor buscan la concesión de determinadas metas educativas a partir de una serie de recursos.

El plan de clase contiene secuencias didácticas que describen las actividades a realizar en cada momento. Las secuencias didácticas se construyen a partir de distintos saberes que provienen de distintas disciplinas, tomándolo mejor de cada una, está conformada por tres partes o actividades: apertura, desarrollo y cierre.

Las actividades de apertura tienen como sentido abrir el clima de aprendizaje; en estas se buscan la exploración de lo que ellos saben con respecto al tema, es decir, los conocimientos previos que los alumnos tengan. En el caso del plan de clase diseñado los temas que se quieren abordar con respecto a la lectura se tratan de realizar actividades que hicieran sacar lo que ya sabía del tema y socializarlo con los alumnos, claro sin dejar de lado las actividades de lectura que se tiene que trabajar en todo momento.

Las de desarrollo tienen como finalidad que el estudiante se relacione con una nueva información; en esta parte el tema ya visto en la actividad de apertura o de inicio se desarrolla o se

realiza un trabajo para poner en práctica y generar experiencia de aprendizaje, es por eso que en algunas actividades se les piden que lo explicado por el maestro con un material o recurso de apoyo, ellos lo hicieran con materiales físicos. y, por último, las actividades de cierre tienen como fin lograr una integración del conjunto de las tareas realizadas durante la secuencia que al final se da una retroalimentación de las actividades o se terminaba de realizar un trabajo para concluir la secuencia de la actividad.

La evaluación es la parte del plan de clase donde se describe el tipo de evaluación e instrumentos que se utilizaran, mismo que se determinan en torno a los aprendizajes esperados establecidos. También se entiende a la evaluación como una herramienta para saber si los estudiantes se encuentran en el lugar donde de serian según los objetivos y los aprendizajes esperados. Para seleccionar el método de evaluación se debe de estar relacionado con el objetivo que se quiere alcanzar en es el plan de clase que se diseñó para auxiliar la comprensión lectora de los niños de quinto de primaria, Se diseño instrumentos de evaluación de enfoque formativo con respecto a la valorización de la motivación en los padres de familia y sus hijos.

En este caso se realizó una escala de actitudes (véase Apéndice F) que será contestada por el alumno, que miden la actitud motivadora que tendrán en la realización de las actividades en todas las sesiones de la primera a la séptima, ya que la idea relacionada al objetivo de cada sesión formulado es que ellos se motiven y experimenten la actividad de la lectura como algo agradable y divertido, el instrumento se encuentra en el apéndice

También se realizó una rubrica (apéndice G) que evalúa la construcción del producto final que es una biblioteca creada en Facebook. Lo que se evalúa es la actitud, la participación, los materiales y el estado de ánimo con los que trabajen o asistan a clases para identificar si realmente

se estaba logrando esa motivación en los padres y alumnos a través de las actividades planteadas en el plan de clase.

CONCLUSIONES

La realización de este trabajo ha dejado una experiencia en el desarrollo del investigador, porque la manera en la que se abarcó el proceso de estudio del problema ha sido distinto como comúnmente se ha aplicado en años anteriores y es que trabajar en las condiciones de la pandemia del covid-19 no impidieron que fuera posible concluir con el proceso, con esto quiero hacer énfasis en la metodología que se realizó, como se mencionó en los preámbulos de algunos capítulos, la Investigación Acción permitió realizar algunas de sus fases, desde la construcción de un diagnóstico pedagógico hasta la elaboración del plan de acción que diera una intervención al problema detectado en dicho diagnóstico.

Las condiciones nos fueron favorables solo se abarcó hasta la parte del diseño de la propuesta, pero como investigador la perspectiva que tengo de la estrategia que servirá al fortalecimiento de la comprensión lectora, es que será de gran ayuda para que cumpla el objetivo general que es la motivación de los alumnos del quinto grado de primaria de la escuela Miguel Hidalgo y Costilla.

Además de que también se espera que impacte en las mentes de los padres de familia o tutores que en esta investigación se consideró como sujetos de gran importancia, para que ellos mismo tengan conciencia sobre la importancia de que sus hijos adquieran el hábito y el gusto por la lectura que les beneficiara en su desarrollo fundamental. Por supuesto no puede faltar que se espera que esta estrategia también y de igual manera beneficie al maestro en su práctica docente, así cumpliendo una de las características del perfil que tiene el pedagogo que es ser de apoyo para el profesional en el aula.

El panorama como futuro pedagogo es que de verdad lo aprendido a lo largo de estos años en la licenciatura de pedagogía sea significativo y lo pueda utilizar cuando este en campo, mejorando algunas necesidades educativas para ayudar a contribuir de manera positiva en la sociedad de mi país, por eso la preparación y actualización permanente será un lema incluso después de concluida la carrera.

Referentes documentales y electrónicos

Barriga, F. d. Y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. McGraw -HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S. A. de C. V.

Behar, D. (2008). *Metodología de la investigación*. Shalom

Cerda, H. (1991). *Los elementos de la Investigación*. Bogotá, Colombia: El Búho.

De la Rúa, M. de J. (2013). El diagnóstico Pedagógico como proceso pedagógico y participativo de acercamiento a la realidad educativa. *Referencia pedagógica*, 1(1), 15-26.

Díaz Barriga, A. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. México DC: IISUE-UNAM.

Franco, M., Cárdenas, R. & Santrich, E. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla. *Psicogente*, 19(36), 296-310. <http://doi.org/10.17081/psico.19.36.1299>

INEE. (2007). *Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión Programa de estudio, guía para el maestro quinto grado lectora en primaria*.

Martínez, R. (1993). *El diagnostico pedagógico*. España. Universidad de Oviedo, servicio y publicaciones.

Meece, L. J. (2001). *Desarrollo del niño y del adolescente*, SEP/ McGraw-Hill Interamericana.

Sanín, (2013, 30 de abril). Abandono infantil: estado de la cuestión1. Facultad de Ciencias Sociales, Humanas y de la Educación, de la Universidad Católica de Pereira.

IISUE-UNAM | DOI: <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2019.164.59087> B.P. Caracas y M. Ornelas | La evaluación de la comprensión lectora en México

Secretaria de educación pública (2011) *Programa de estudio, guía para el maestro quinto grado*, México.

Schmidt, S. (1 de agosto de 2006). *Planificación de clases de una asignatura*. Obtenido de INACAP

Sole, I. (1998) *Estrategias de lectura*. (8° ed.) Barcelona, España: Grao.

Tobón, S. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación por competencias*. México DC: Prentice Hall.

Trujillo, L. (2017), *Teorías pedagógicas contemporáneas, Arealdino*.

UNESCO (2000) *Foro mundial sobre la educación*, Dakar Senegal, Impreso en Francia ED - 2000/WS/29. www.unesco.org/efa

VILLALONGA PENNA, MARÍA MICAELA, BURIN, DEBORA INES y PADILLA SABATE, CONSTANZA (2014). Comprensión lectora en niños de educación primaria que viven en contextos de pobreza: decodificación, conocimiento léxico e inferencias. *Investigaciones en Psicología*, 19, 135-156.

Apéndice

Apéndice A



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Campo: docencia

Tema: Comprensión lectora

Entrevista Estructurada para Tutor o padre de familia

Aplicador: Martha Alicia Peña Caballero

Objetivo: conocer el acompañamiento que los padres de familia o tutores realizan con los alumnos de quinto grado con respecto a la lectura de texto a través de una entrevista estructurada.

Indicación: Leer atentamente las preguntas y responder de manera clara.

- 1.- ¿Le gusta leer? ¿Por qué?
- 2.- ¿Con que frecuencia lee?
- 3.- ¿Qué tipo de texto lee?
- 4.- ¿Tiene en casa un tiempo establecido para hacer lecturas con sus hijos?
- 5.- ¿Qué actividades realiza con sus hijos?
6. ¿Cree que los resultados de las pruebas de periodo tienen que ver con la comprensión lectora?
- 7.- ¿Cuántos libros lee al año?
- 8.- ¿Cree que es importante practicar la lectura? ¿Por qué?
- 9.- ¿Le ayuda a su hijo con las tareas de la escuela? Si es así, ¿Qué materia es la que a usted más le gusta y se le facilita apoyarle?
- 10.- ¿Considera que el maestro realiza actividades motivadoras a la hora de hacer lectura según lo que su hijo le comenta?

Apéndice B



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Campo: docencia

Tema: Comprensión lectora

Entrevista Estructurada para el docente

Aplicador: Martha Alicia Peña Caballero

Objetivo: Obtener información sobre la manera de realizar las actividades de comprensión lectora en los niños de quinto grado de primaria a través de un instrumento de entrevista estructurada.

Indicación: Leer las preguntas y responder de manera clara

- 1.- ¿En qué actividades utiliza la lectura durante clase?
- 2.- ¿De qué manera lleva a cabo las actividades de lectura en la clase?
- 3.- ¿Qué actitud muestran sus alumnos a la hora de realizar actividades de lectura?
- 4.- ¿Qué materiales comúnmente utiliza para abordar los contenidos de los temas en clase?
- 5.- ¿Consideras que la comprensión lectora tiene incidencias en el aprendizaje de los estudiantes?

¿Por qué?
6. ¿Cree que los resultados de las pruebas de periodo tienen que ver con la comprensión lectora?
- 7.- ¿Conoce el plan de estudios relacionado con la comprensión lectora? Si es así ¿Qué es lo que sabe?
- 8.- ¿Le dedica espacio a la práctica de la lectura en clase?

9.- ¿Qué dificultades son las que más presentan sus alumnos cuándo realizan comprensión lectora?

10.- ¿Que sabe acerca del acompañamiento que los padres hacen con sus hijos con respecto al hábito de lectura?

Apéndice C



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Rubrica de evaluación de desempeño de lectura

Alumno:

Fecha:

Observador a leer:

Texto a leer:

Categorías	Ritmo de lectura /Fraseo	Expresividad y entonación	Pausa al leer	Lectura acentuada de determinadas palabras del texto	Seguridad al leer
Números					
4	El estudiante lee todo el texto con ritmo y continuamente, prestando atención a todos los signos de puntuación (.,:;-) y logrando el sentido del texto.	El estudiante lee todo el texto con un adecuado cambio de entonación y expresividad, para comprender lo que está leyendo.	El estudiante lee todo el texto haciendo pausas correspondientes.	El estudiante lee todo el texto acentuando la lectura de aquellas palabras que le aportan significado.	El estudiante lee todo el texto relajado y confiado en su nivel de lectura y corrige fácilmente cualquier error que comete.
3	El estudiante lee la mayor parte del texto con ritmo, prestando atención los signos de puntuación (.,:;-)	El estudiante lee la mayor parte del texto cambiando adecuadamente la voz y la entonación para buscar el significado	El estudiante lee la mayor parte del texto con pausas de tiempo prolongadas, además de presentar lentitud en pronunciación	El estudiante lee la mayor parte del texto resaltando el acento de algunas palabras que aportan significado al mismo.	El estudiante lee la mayor parte del texto de un modo relajado y confiado: en ocasiones se muestra confundido.

2	La lectura del estudiante es en ocasiones rápida y otras veces no.	El estudiante lee el texto con cambios en el tono y la expresividad, que no se ajustan al significado del texto	El estudiante hace en pocas ocasiones las adecuadas pausas cuando se encuentran signos de puntuación, interrogaciones o admiraciones	El estudiante en pocas ocasiones, resaltando acentos de algunas palabras del texto.	El estudiante a veces se muestra nervioso y confundido con sus errores.
1	El estudiante lee con grandes pausas, o leyendo lentamente las palabras del texto.	El estudiante lee el texto de un modo monótono, sin entonación y expresividad.	El estudiante no hace pausa alguna cuando se encuentra con signos de puntuación, interrogaciones y admiraciones	El estudiante no resaltando acentos de ninguna palabra.	El estudiante se muestra nervioso al leer,
Puntuación del alumno	2	1			

Apéndice D

Nombre del alumno:

Fecha:

La tortuga

La tortuga es un reptil. Los reptiles ponen huevos y por eso son animales ovíparos. Los huevos los ponen en unos nidos que ellas mismas escarban en la tierra.

Las tortugas tienen un caparazón que protege sus órganos internos. De su caparazón salen por delante la cabeza y las patas anteriores, y por detrás las patas posteriores y la cola.

Las tortugas no pueden quitarse el caparazón, tal como se muestra en algunos dibujos animados, por qué la columna vertebral y las costillas están pegadas a este.

La Piel de las tortugas es muy dura y cubierta de una especie de escamas.

Las tortugas pueden vivir muchos años, muchos más de 100 y pueden permanecer en la tierra, en el mar o en agua dulce, según la especie a la que pertenezca.



Indicación: Contesta las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué tipo de animal es la tortuga?

a) Ovívparo B) mamífero C) omnívoro D) O vivíparo

2.- ¿La tortuga tiene cola?

A) no tiene B) Si tiene C) Le va creciendo D) Ninguna de las opciones

3.- ¿La tortuga tienen cola y pico?

A) No tiene B) si tiene pico, pero cola no C) Le va creciendo D) Ninguna de las opciones

4.- Según el texto ¿Como es la piel de la tortuga?

A) Lisa B) Suave C) dura D) Oscura

Contesta verdadera (V) o falso (F):

1.- -La tortuga tiene caparazón de mármol

2.-La tortuga tiene pelo

3.-La tortuga puede vivir

muchos años

4.-La tortuga solo puede permanecer en la tierra y no vivir en el mar

5.-La tortuga es un reptil

6.-Las tortugas pueden quitarse el caparazón

Apéndice E

Plan de actividades de clase. Español.		
Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla		
Grado: 5 de primaria. Materia: español. Eje temático:		
OBJETIVO DE LA SESION: Propiciar un espacio de interacción con la lectura para que los alumnos puedan compartir y conocer cuentos, poesía, trabalenguas, etc. de sus demás compañeros a través de la creación de una biblioteca de aula virtual.		
Planeación del docente	Primera sesión: Leer no es sufrido sino divertido. Dos actividades de dos horas máximo.	
Actividad 1: Pedir que los alumnos compartan la lectura favorita y socialicen su contenido.	Actividad1:	Actividad2:
	Inicio: 45 minutos. Desarrollo: 15 minutos. Cierre: 20 minutos.	Inicio: 15 minutos. Desarrollo: 25 minutos. Cierre: 20 minutos.
Actividad 2: Explicar en qué consiste una biblioteca escolar, así como su uso.	Selección de recursos:	
	Actividad 1: Lectura preferida. Imágenes Diapositivas Fabulas	Actividad 2: Diapositivas Video de la biblioteca. Biblioteca virtual.
Organización del grupo: individual y en equipos.		

Actividad 1	Lo que hace el maestro	Lo que hace el alumno
I N I C I O	<p>Pedirá que saquen la lectura que escogieron para compartir en clase.</p> <p>Dará 4 minutos aproximadamente para proyectar el libro y explique su lectura.</p> <p>Al termino de cada turno de lectura, será mediador para dar paso a la participación de preguntas por parte de los alumnos.</p>	<p>Traerán a la sesión una lectura favorita ya sea un cuento, una historieta, una poesía, revista, un libro, etc. Sera de forma digital para compartir.</p> <p>Proyectaran su lectura con ayuda de sus padres o tutor para después leerla ante el grupo, donde explicaran de que trata su lectura y la razón por la que la eligieron.</p>

		Después de que socialice la lectura favorita, harán comentarios o preguntas sobre lo que les haya parecido interesante en la aplicación.
D E S A R R O L L O	<p>Llevará a cabo una dinámica grupal para que los alumnos se activen, para eso jugaran al memoraba virtual.</p> <p>Proyectará en power point, de 15 a 30 segundos una diapositiva que contenga una imagen, cuando se acabe el tiempo se quitará la diapositiva.</p> <p>Dara un espacio para hacerles preguntas a los alumnos acerca de lo que observaron.</p> <p>La imagen puede ser cualquiera y las preguntas son con respecto a lo que este compuesta. Por ejemplo: ¿de qué color es tal objeto? ¿en qué parte estaba tal objeto?</p> <p>Cuando se termine el juego del memorama virtual, pedirá a los alumnos que comenten algo interesante sobre alguna lectura de sus compañeros, dándoles 3 minutos de participación máximo.</p>	<p>Jugaran al memoraba virtual para activar su atención, que consiste en la utilización de su memoria visual.</p> <p>Todos observaran la imagen proyectada por el docente y después de manera voluntaria participaran para responder las preguntas que se le pidan con respecto a la imagen vista.</p> <p>Al término del memorama virtual, por turnos harán comentarios o preguntas sobre lo que les haya parecido interesante de la lectura favorita de sus compañeros.</p>
C I E R R E	<p>Preguntara a los alumnos si conocen algunas fabulas, después les mencionaras que son, así como el significado de la moraleja.</p> <p>Hará lectura de dos fabulas llamadas “La zorra y las uvas” y “el lobo murmurador” Para facilitar el proceso de comprensión de la fábula proyectara las imágenes relacionadas cuando le de lectura a dicho texto.</p>	<p>Responderán si conocen algunas fabulas, así como mencionar algunos ejemplos.</p> <p>Realizarán un debate con la finalidad de que discutan sobre la moraleja de cada texto. Tener activado sus cámaras y audio para que puedan participar.</p> <p>Manda mensaje en el chat de la aplicación con la que se estén conectando para que</p>

Organizará al grupo para realizar un debate sobre las moralejas leídas. Dará las indicaciones de cómo se van a organizar para dar turno a la participación que será por medio del orden de los mensajes del chat que vayan apareciendo en la aplicación de conexión de preferencia.

puedan apartar turno para participar en el debate.

Actividad 2 Lo que hace el maestro

Lo que hace el alumno

**I
N
I
C
I
O**

Iniciará preguntando a sus alumnos sobre lo que saben sobre qué es y cómo se maneja una biblioteca escolar. Para recuperar lo que ellos saben realizará una actividad de exploración que consistirá en una lluvia de ideas para reunir toda la información del tema. Lo escribirá en una diapositiva y una vez terminado pedirá a algunos alumnos que las lean.

Mencionar lo que saben de manera rápida lo que es y cómo se maneja una biblioteca.
Darán ideas al docente sobre todo lo que saben de una biblioteca.
Leerán la lluvia de ideas para comentar en la clase.

D
E
S
A
R
R
O
L
L
O

Explicar mediante una presentación en diapositivas que es una biblioteca escolar, su uso y para qué sirve.

Escuchar atentamente la presentación en diapositivas y tomar nota con ayuda de sus padres de familia.

Proyectar un video de lo que es y trata una biblioteca escolar, en caso de tener problemas para transmitir el video se le proporcionara un link a través del WhatsApp para que lo vean desde YouTube.

Observar un video de lo que es el funcionamiento de una biblioteca escolar. En caso de tener problemas para verlo, la maestra mandara al WhatsApp de los tutores el link para mirarlo.

C
I
E
R
R
E

Pedir a los alumnos con ayuda de sus tutores realizaran una biblioteca escolar virtual en la aplicación de Facebook.

Los tutores Registraran su nombre en la página de Facebook llamada "Biblioteca escolar virtual".

La maestra les dará el nombre del grupo "Biblioteca escolar virtual" que ya estará diseñada para que puedan compartir los libros o archivos de cada estudiante.

Subirán las lecturas que compartieron en esta sesión para la construcción de la biblioteca.

Al término de la actividad explicara a todos que como se vio, la biblioteca tendrá la función de ser un espacio de lectura ya sea compartida o en silencio que a lo largo de las sesiones servirá como apoyo.

E
V
A
L
U
A
C
I
O
N

**Lista de escala de actitudes
(Apéndice 6)**

PRODUCTO: Construcción de la biblioteca escolar.

Plan de actividades de clase. Español.

Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla

Grado: **5 de primaria.**

Materia: **español.**

Eje temático:

OBJETIVO DE LA SESIÓN: Fomentar el gusto por la lectura en los padres y alumnos que pertenecen al grupo de quinto grado a través de actividades dinámicas relacionada con la interacción de cuentos, mitos y leyendas.

Planeación del docente

Segunda sesión: Propiciando la lectura.
Dos actividades de dos horas máximo.

Actividad 1:
Pedir que los alumnos con ayuda de sus tutores realicen una cartelera sobre un cuento para compartirlo ante el grupo.

Actividad1:

Inicio: 45 minutos.
Desarrollo: 15 minutos.
Cierre: 20 minutos.

Actividad2:

Inicio: 15 minutos.
Desarrollo: 25 minutos.
Cierre: 20 minutos.

Selección de recursos:

Actividad 2:
Pedir a los alumnos con ayuda de sus tutores la realización de un mito breve y que lo presenten en clase.

Actividad 1:
Cuento infantil.
Aplicación Telmex
aplicación de la App Sorteos
WhatsApp
Diapositivas en power point
Imágenes
Word
Fabulas

Actividad 2:
Diapositivas
Video de la biblioteca.
Biblioteca virtual.

Organización del grupo: individual y en equipos.

Actividad	Lo que hace el maestro	Lo que hace el alumno
1		
I N I C I O	<p>Mandar a los tutores el link a través de WhatsApp para que se conecten mediante la aplicación de videoconferencia Telmex para entrar a la sesión virtual.</p> <p>Una vez conectados, se les saludará a todos y se les mencionará que se hará una dinámica que consistirá en jugar la ruleta de la suerte con la aplicación de la App Sorteos que estará disponible en el siguiente link: https://app-sorteos.com/wheel/O5P71V.</p> <p>Se compartirá la ruleta a través de la aplicación de Telmex.</p> <p>Traerá los nombres de los alumnos, al ser girada por el maestro, dará turno a un niño que deberá mencionar el nombre de un personaje de un cuento infantil.</p> <p>Se compartirá la ruleta a través de la aplicación de Telmex</p> <p>Después de la dinámica se le facilitará a cada tutor con su hijo el nombre de un cuento para leerlo. Para eso el docente compartirá diapositivas que tendrán cuadros con números que simbolizará el fragmento de un cuento que elegirán al azar para llevar a cabo la actividad.</p>	<p>Conectarse a través de la aplicación de videoconferencia Telmex con ayuda de sus tutores.</p> <p>Saludar a compañeros, tutores y maestro.</p> <p>Realizar la dinámica de la ruleta de la suerte que le proyectara el maestro.</p> <p>Mencionar de manera rápida y motivada el nombre de un cuento después de que salga sorteado su nombre en la ruleta.</p> <p>Al término del juego de la ruleta elegirán un número que simbolizará el fragmento de un cuento para llevar a cabo la siguiente parte de la actividad.</p>

<p>D E S A R R O L L O</p>	<p>Pedir a los alumnos con ayuda de los tutores, organizar la secuencia del cuento que les toco cuando eligieron el número de las diapositivas.</p> <p>La secuencia del cuento estará organizada con imágenes en un archivo en Word. Las imágenes se les enviaran a los tutores en una carpeta a sus correos electrónicos de interés.</p>	<p>Ordenaran la secuencia del cuento con imágenes enviadas a los correos de los tutores.</p> <p>Serán ordenadas en un archivo en Word con apoyo de sus tutores.</p>
<p>C I E R R E</p>	<p>Pedir que realicen una cartelera en documento Word con la estructura elaborada de las imágenes del cuento y al terminarla la compartirán en la aplicación de Telmex para que los demás la visualicen y escuchen oralmente como la presenta el alumno y su tutor.</p>	<p>Realizar con su tutor una cartelera en formato Word para contar la historia que se hizo juntado la secuencia de las imágenes. La historia será creada a partir de la construcción de la secuencia de imágenes. Se proyectará en la aplicación de Telmex.</p>
<p>Actividad 2</p>	<p>Lo que hace el maestro</p>	<p>Lo que hace el alumno</p>
<p>I N I C I O</p>	<p>Se pedirá volver a realizar la dinámica de la ruleta que se hizo en la actividad anterior en la parte de inicio para seleccionar a un alumno para eso se utilizará el mismo link: https://app-sorteos.com/wheel/O5P71V.</p> <p>La ruleta la proyectara en la aplicación Telmex para su visualización. Cuando salgan sorteados los participantes en esta ocasión mencionarán el nombre de alguna leyenda o un mito.</p> <p>Al término de la actividad de la ruleta se le pedirá a uno de los padres que Narre</p>	<p>Participar cuando salga sorteado el nombre en la ruleta mencionando el nombre de una leyenda o mito.</p> <p>Escuchar la narración de manera atenta y con el micrófono apagado la narración de mito “<i>El color de los pájaros</i>” que uno de los padres de familia o tutor realizara. Descargar un cuestionario que mandara el docente a los correos de sus tutores para que los contesten en formato Word. Finalmente socializaran lo que respondieron en dicho cuestionario.</p>

el mito “El color de los pájaros” y después de escuchar la narración contestaran un cuestionario en formato Word (Anexo 1) que consistirá en saber que tanto pueden comprender de la lectura de los textos escuchados. Dicho cuestionario será enviado a los padres de familia a sus correos para que lo contesten y posteriormente se socializara en el grupo las respuestas de todos.

**D
E
S
A
R
R
O
L
L
O**

Reproducirá los estudiantes y los tutores, 20 sonidos alusivos a los mitos y/o leyendas y sonidos de la naturaleza (aire, mar, llanto, risas, pisadas, etc.) mediante un video en la aplicación de Telmex.

Después se pedirá que identifiquen en los carteles (los que se realizaron en la actividad 1 de esta sesión) el nombre clave de cada sonido escuchado y relacionándolo con el cartel correspondiente.

Para la participación de los sonidos por turnos de manera aleatoria con el apoyo de la ruleta que se utilizó, se asignara la participación de los tutores e hijos.

Escucharan junto con sus tutores 20 sonidos alusivos a los mitos y/o leyendas y sonidos de la naturaleza (aire, mar, llanto, risas, pisadas, etc.) reproducidos por el maestro y cada niño con su papa debe de estar atento a lo que escucharan

Identificaran en los carteles (los que se realizaron en la actividad 1 de esta sesión número 2) el nombre clave de cada sonido escuchado y relacionándolo con el cartel correspondiente.

Participaran mencionando algún sonido de manera aleatoria según la ruleta de la suerte.

**C
I
E
R
R
E**

Después de identificar los nombres de los sonidos pedir a cada grupo inventar un mito breve y lo contará al resto del grupo.

Al finalizar la actividad se dará una breve explicación a los tutores y alumnos lo divertido que es leer si se realiza de manera activa y motivada para que su trabajo no sea tedioso sino más bien placentero.

Todos los cuentos, mitos y leyendas utilizados en esta sesión se agregarán a la biblioteca virtual que se empezó a construir en la primera sesión.

Inventaran un mito con ayuda de sus padres y contarlo a los demás de manera oral.

Ingresar a la página de Facebook donde se Subirán los mitos, cuentos y leyendas que se construyeron en la cartelera, así como lo leído por los padres.

E V A L U A C I O N	Lista de escala de actitudes (Apéndice 6)
PRODUCTO: Construcción de la biblioteca escolar.	

Plan de actividades de clase. Español.		
Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla		
Grado: 5 de primaria.		
Materia: español.		
Eje temático:		
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Motivar a los padres de familia a través de una dramatización virtual con el propósito de que den acompañamiento a sus hijos en el proceso de la lectura para que ayude a mejorar dicha actividad.		
Planeación del docente	Tercera sesión: Dramatizar una historia. Dos actividades de dos horas máximo.	
Actividad 1: Pedir que los alumnos con ayuda de los tutores dramatizen un personaje de un cuento, lo graben y lo suban a la página de Facebook.	Actividad1:	Actividad2:
	Inicio: 45 minutos. Desarrollo: 15 minutos. Cierre: 20 minutos.	Inicio: 15 minutos. Desarrollo: 25 minutos. Cierre: 20 minutos.
Selección de recursos:		

	Actividad 1: WhatsApp Diapositivas Cuento Vestuario	
	Organización del grupo: individual y en equipos.	
Actividad 1	Lo que hace el maestro	Lo que hace el alumno
I N I C I O	<p>Mandar la invitación por vía WhatsApp para conectarse en videoconferencia Telmex.</p> <p>explicar que es una dramatización de cuentos y como se lleva a cabo en las aulas por medio de una proyección en diapositivas.</p> <p>Dramatizar el fragmento del cuento “El rey pico de tordo” para dar un ejemplo de cómo se hace la interpretación de la historia. (Anexo 2).</p>	<p>Conectarse a través de la aplicación de videoconferencia Telmex con ayuda de sus tutores.</p> <p>Saludar a compañeros, tutores y maestro.</p> <p>Poner atención y escribir lo que la maestra presenta sobre el tema de la dramatización.</p> <p>Escuchar de manera atenta la dramatización del cuento “El rey pico de tordo”</p>
D E S A R R O L L O	<p>Explicar la dinámica del juego “Soy o me parezco” que trata de asignarles un personaje ficticio de un cuento popular que irán escogiendo entre los números que estarán en rectángulos, proyectados en una diapositiva.</p> <p>Cuando le toque escoger un numero a un niño se le ofrecerá números que solo tendrán personajes masculinos y cuando sea para niñas se les ofrecerá personajes femeninos.</p> <p>Para que se guíen se entregara a cada uno una ficha que contendrá la imagen del personaje que con 4 elementos básicos del drama que necesitaran para darle interpretación:</p> <p>El personaje: El nombre del personaje y el cuento donde proviene</p> <p>El conflicto: Es el problema o la situación del personaje.</p>	<p>Ordenaran la secuencia del cuento con imágenes enviadas a los correos de los tutores.</p> <p>Serán ordenadas en un archivo en Word con apoyo de sus tutores.</p> <p>Escogerán un numero de la diapositiva presentada por el maestro para dramatizar un personaje de un cuento. Para representarlos se apoyarán de una ficha que tendrá los elementos de la dramatización.</p> <p>Darán vida a cada personaje dramatizándolos con apoyo de sus padres, haciéndolo de personaje secundario o narrador.</p> <p>Presentar su personaje con un tiempo límite de 5 a 6 minutos.</p>

El espacio: El lugar donde se desenvuelve el personaje.

También contendrá el dialogo que tendrá que dramatizar el alumno frente a sus compañeros. Como estarán en su casa, según sus posibilidades y con la ayuda de su tutor, podrá utilizar vestuario y efectos de sonido para darle más creatividad a su participación. Para eso se les dará de 5 a 6 minutos para prepararse y posteriormente como fue asignándoles sus personajes, irán pasando a presentar su dramatización.

Una vez terminada la actividad, se dará un aplauso y felicitación a todos por su participación y se les preguntará como se sienten a realizar esta actividad

C
I
E
R
R
E

Pedir a los padres y alumnos en binas monten una dramatización con ayuda de algún cuento de interés y materiales creativos.

Estos recursos estarán preparados para esta parte de la sesión.

La secuencia de orden es que cada alumno con su tutor tendrá de 5 minutos para presentarlos mientras los demás ponen atención a la dramatización.

Se grabará haciendo esta actividad y la compartirán al final ya que todos responderán un cuestionario con respecto a lo que piensan de la interpretación de un cuento y lo interesante que les resulta.

Finalmente, se les pedirá a los tutores que agreguen los cuentos leídos a la biblioteca del aula virtual.

Montaran una dramatización con ayuda de algún cuento de interés y materiales como marionetas, escenario decorado y sonidos que le den una sensación real a la audiencia. Estos recursos estarán preparados para esta parte de la sesión. Presentar la dramatización con ayuda de sus padres con límite de tiempo de 5 minutos.

Responderán un cuestionario que se les mandara por vía WhatsApp

Grabarán la dramatización que realicen y la subirán a la página de Facebook. Así como a los cuentos utilizados en la sesión.

E V A L U A C I O N	Lista de escala de actitudes (Apéndice 6)
PRODUCTO: Construcción de la biblioteca escolar.	

Plan de actividades de clase. Español.	
Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla	
Grado: 5 de primaria. Materia: español. Eje temático:	
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Elaborar una ficha de lectura para que el alumno realice una interpretación de un cuento a través de una actividad dinámica.	
Planeación del docente	Cuarta sesión: Interpretando la lectura. Una actividad de una hora y media máximo.
Actividad 1: Realizar una ficha de lectura según el cuento o libro de agrado para después interpretarla y publicarla en la pagina de la biblioteca virtual en Facebook.	Actividad1: Inicio: 45 minutos. Desarrollo: 15 minutos. Cierre: 20 minutos.
	Selección de recursos:

	Actividad 1: Cuadro SQA. Formulario Google. Imágenes Diapositivas power point Fichas de lectura
	Organización del grupo: individual y en equipos.

Actividad 1	Lo que hace el maestro	Lo que hace el alumno
I N I C I O	<p>Pedir a los alumnos que realicen un cuadro SQA donde plasmen lo que saben y lo que quieren saber con respecto a la ficha de lectura, después se les mandara el link de un formulario a sus correos o al de sus tutores donde se les preguntaran esas dos cuestiones.</p> <p>analice el conocimiento actual de los alumnos sobre ese tema a partir de los resultados que se obtengan en el formulario que se encuentra en el siguiente link: Link del formulario: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfXaC8QUmpRGnLtZ_wHeRGf0XdLLNvk7W-LYrrTNOLm3-JsQ/viewform?usp=pp_url</p> <p>Cuando termine de leerlos los mencionara en la clase.</p> <p>Posteriormente, les explicara que es una ficha de lectura y la función que tiene cuando se está leyendo un libro o un artículo mediante unas diapositivas bien sintetizadas, donde el alumno se involucrara leyendo algunos párrafos o participando de manera activa y tomando nota de algunas ideas principales.</p>	<p>Conectarse a través de la aplicación de videoconferencia Telmex con ayuda de sus tutores.</p> <p>Saludar a compañeros, tutores y maestro.</p> <p>Realizar un cuadro SQA en su libreta solo realizando los primeros dos apartados.</p> <p>Ingresar al link que el docente mandara al correo de los padres, después contestaran las preguntas según lo que hayan puesto en los dos primeros apartados del cuadro SQA y lo guardaran en el formulario.</p> <p>Avisar a la maestra cuando esté listo.</p> <p>Poner atención al tema de la ficha de lectura y anotar lo mas relevante en su libreta con respecto al tema.</p>

D
E
S
A
R
R
O
L
L
O

Pedir a los estudiantes que realicen una ficha de lectura con un libro o cuento que les sea de agrado y lo entregaran en PowerPoint.

Se les dará la indicación de lo que debe contener la ficha.

La ficha de lectura debe de tener:

Título, el autor, editorial (en caso de tenerlo)

Se debe sintetizar el tema, se formula una cita clave y se le agrega alguna observación (es opcional).

Realizar en power point una ficha de lectura sobre un cuento o un libro de su agrado que llevara las siguientes características:

La ficha de lectura debe de tener:

Título, el autor, editorial (en caso de tenerlo)

Se debe sintetizar el tema, se formula una cita clave y se le agrega alguna observación (es opcional).

C
I
E
R
R
E

Pedir que Presenten la ficha de lectura a sus compañeros de manera breve, mediante power point.

Una vez terminado las participaciones se pedirá a los alumnos con ayuda de sus padres publicar las fichas de lectura a la página de Facebook donde se está construyendo la biblioteca virtual. se agregarán a la biblioteca los libros o cuentos que se hayan utilizado para la actividad de esta sesión.

Mandara el link a sus correos para que después terminen de a completar el cuadro SQA. mencionando lo que aprendieron es esta sesión.

Link del formulario:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSePwaxT0eH89Bc3yP_ixErrQPVorVQmPF4sj4sF5I47Vy2JQ/viewform?usp=pp_url

Mediante la proyección de su ficha en power point, explicar e interpretar la ficha de lectura que construyeron.

Subir la ficha a la página de Facebook donde se encuentra la biblioteca virtual.

Responder la ultima 0parte del cuadro SQA en el siguiente formulario:

Link del formulario:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSePwaxT0eH89Bc3yP_ixErrQPVorVQmPF4sj4sF5I47Vy2JQ/viewform?usp=pp_url

Lista de escala de actitudes (Apéndice 6)

E
V
A
L
U
A
C
I
O
N

PRODUCTO: Construcción de la biblioteca escolar.

Plan de actividades de clase. Español.

Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla

Grado: **5 de primaria.**

Materia: **español.**

Eje temático:

OBJETIVO DE LA SESIÓN: Practicar la lectura compartida a través de actividades motivadoras para mejorar la comprensión lectora en los alumnos.

Planeación del docente

Quinta sesión: Importancia de la lectura.
Una actividad de dos horas máximo.

Actividad 1:

Compartir una lectura de agrado para después intercambiar ideas y opiniones con las lecturas de sus demás compañeros.

Actividad1:

Inicio: 35 minutos.
Desarrollo: 40 minutos.
Cierre: 45 minutos.

Selección de recursos:

Actividad 1:
Hojas, laptop, internet, lápices, aplicaciones para videoconferencia, WhatsApp
Algunos textos de la biblioteca

	Tarjetas con preguntas Cronometro
	Organización del grupo: individual y en equipos.

Actividad 1	Lo que hace el maestro	Lo que hace el alumno
I N I C I O	<p>Pedir que los alumnos seleccionen un cuento, o artículo de la biblioteca virtual que se ha ido construyendo a lo largo de las sesiones. elegirán cualquier texto que ellos no hayan agregado a la biblioteca.</p> <p>La lectura se llevará a cabo a través de un juego llamado “la lectura loca” donde según la suerte y los dados ellos leerán el texto.</p> <p>Se les presentara una hoja que tiene las indicaciones sobre la posición de dados al caer determinara el modo en que harán lectura, por ejemplo, si cae en cinco puntos ellos leerán como si estuviera cansados o como un bebe.</p> <p>Se les dirá a los niños que tiene que poner atención a lo que leen ya que posteriormente se harán una dinámica de preguntas.</p>	<p>Conectarse a través de la aplicación de videoconferencia Telmex con ayuda de sus tutores.</p> <p>Saludar a compañeros, tutores y maestro.</p> <p>Elegir un cuento que no hayan leído de la biblioteca virtual.</p> <p>Jugarán el juego “la lectura loca” donde dependiendo del número de los dados ellos leerán el texto de una determinada manera.</p>
D E S A R R O L L O	<p>Cuando hayan terminado de leer el cuento o texto, se jugará a las tarjetas preguntonas. Esta dinámica consiste que en una cajita se pondrán algunas tarjetas que contendrá una pregunta que incite al alumno a responderla en base a lo que leyó a sus compañeros.</p> <p>La cajita la tendrá el tutor y podrá seleccionar una tarjeta frente a los demás compañeros cuando le toque el turno de participación a su hijo.</p>	<p>Jugaran a las tarjetas preguntonas. Los tutores tendrán a la vista de la cámara de su laptop una cajita que tendrá unas tarjetas que en ellas estará escrito una pregunta relacionada a la lectura de sus compañeros. Seleccionara una tarjeta cada tutor cuando le toque el turno de participación a su hijo.</p>

C I E R R E	<p>Se les pedirá a los alumnos con ayuda de sus padres que realicen la actividad de “lectura cronometrada”.</p> <p>El maestro pedirá que lean un fragmento de un texto, para después medir el tiempo de la lectura.</p> <p>La lectura debe ser la misma para todos con el fin de que no se de situaciones en las que se piense que algunas lecturas eran más fáciles y otras no, por eso la maestra escogerá el texto.</p>	<p>El alumno y papa lean un fragmento de la lectura que estará siendo cronometrada por el maestro para que después por parte de todo el grupo se le realicen dos o tres preguntas, ganara la bina que tarde menos en leer y entienda mejor la lectura.</p>
E V A L U A C I O N	Lista de escala de actitudes (Apéndice 6)	
	PRODUCTO: Construcción de la biblioteca escolar.	

Plan de actividades de clase. Español.	
Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla	
Grado: 5 de primaria.	
Materia: español.	
Eje temático:	
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reflexionar sobre la importancia de la lectura y de su práctica para la formación integral de los alumnos por medio de actividades dinámicas y concientizadoras.	
Planeación del docente	Sexta sesión: Importancia de la lectura. Una actividad de dos horas máximo.

Actividad 1: A través de actividades interesantes, pero de reflexión se quiere lograr convencer al alumno y al tutor sobre la importancia de la lectura en su vida diaria y para su desarrollo fundamental.	Actividad1: Inicio: 35 minutos. Desarrollo: 40 minutos. Cierre: 45 minutos.
	Selección de recursos:
	Actividad 1: Hojas, laptop, internet, lápices, aplicaciones para videoconferencia, WhatsApp Tarjetas de mímica Video de reflexión Tarjetas para comentar un tema.
	Organización del grupo: individual y en equipos.

Actividad 1	Lo que hace el maestro	Lo que hace el alumno
I N I C I O	<p>Dirá a los padres de familia que a lo largo del plan de clase se han realizado actividades motivadoras para que ellos les llame la atención el hábito de leer y gusto por la lectura.</p> <p>En esta sesión les pedirá que presten atención y por lo tanto sentido a las actividades y reflexiones que se harán al final de cada parte de la actividad ya que ese será el propósito de dicha sesión.</p> <p>Pedir que realicen una actividad parecida a la mímica solo que también se apoyaran de todo lo que quieran o tengan a su alrededor, advirtiéndoles a los padres y alumnos que no pueden utilizar la lectura, la escritura y por lo tanto el lenguaje para comunicar el mensaje.</p> <p>Se le mandará a su correo una hoja donde tendrá escrito los elementos que tienen que dar a entender a los demás</p> <p>El material donde están algunos de los mensajes que transmitirán los tutores con sus hijos se encontrará en el Anexo 5.</p> <p>Cada alumno pasará con ayuda de su tutor a interpretar el mensaje, ya sea que uno</p>	<p>Conectarse a través de la aplicación de videoconferencia Telmex con ayuda de sus tutores.</p> <p>Saludar a compañeros, tutores y maestro.</p> <p>Realizar una actividad parecida a la mímica.</p> <p>Todos los padres y sus hijos participarán con sus micrófonos y cámaras encendidas cuando le toquen su turno.</p> <p>Se les dará una hoja donde vendrán las indicaciones de que primero deben de señalar con su mano el uno para indicar que trata de mencionar quien es o que es, después señala el dos que indicará la emoción en la que se encuentra y por último el tres que será para mostrar que está haciendo.</p> <p>Cada alumno pasará con ayuda de su tutor a interpretar el mensaje, ya sea que uno haga un parte del mensaje o que el otro solo le apoye cuando lo necesite, el fin es que los dos sientan lo difícil que es expresar ideas y mensajes sin la</p>

haga un parte del mensaje o que el otro solo le apoye cuando lo necesite, el fin es que los dos sientan lo difícil que es expresar ideas y mensajes sin la ayuda de la lectura, escritura y el lenguaje.

Al final la maestra preguntara a cada uno como se siento sobre llevar la información sin utilizar los medios restringidos en la actividad.

A partir de lo que reflexionen, la Maestra les comentara que eso sucede en nuestra vida cotidiana y que por lo tanto es un tema que se le debe dedicar atención ya que los beneficios y las desventajas que traen son relevantes para tener una vida más independiente y autónoma.

ayudado de la lectura, escritura y el lenguaje.

D
E
S
A
R
R
O
L
L
O

Pedir que realicen una actividad que consiste en hacer que los alumnos con ayuda de sus tutores hablen sobre un tema al azar. Se les pedirá a todos que realicen algunas tarjetas donde tengan escrito los siguientes temas:

- 1.-La contaminación
- 2.-Globalizacion
- 3.-Plato del buen comer
- 4.-Reciclaje
- 5.-Calentamiento global
- 6.- La independencia de México
- 7.- La migración
- 8.- Ecosistemas

Las tarjetas las tendrán en una cajita de cartón o de plástico, y se pedirá ocho voluntarios para poder realizar la actividad. Cuando les toque su turno escogerán al azar una tarjeta ya sea el alumno o el tutor y la maestra les pedirá que la muestren en la pantalla para que los demás vean de que hablaran.

indicara que tienen que mencionar de ese tema para que tenga orden y será: ¿Qué es?, ¿Cómo es? ¿Cómo se da? ¿Qué impacto tiene en el mundo?

Tendrá tres momentos esta actividad, se comenzará con la primera y se pasará a los

Realizar una actividad donde harán tarjetas que tengan escrito temas que el docente les dirá.

Las tarjetas estarán en una cajita para después cuando toque su turno escogerá y mostraran en pantalla para que todos la vean.

otros momentos dependiendo de la situación.

La primera ya se mencionó, se dejará que los voluntarios expliquen el tema a los demás con lo que ellos saben sin apoyo de nada.

En el segundo momento la maestra les proporcionara algunos conceptos claves proyectados en la pantalla, que les ayuden a explicar el tema en caso de que tengan dificultad de hacerlo. Anexo

En el tercer momento, se les mandara a su correo de interés, una hoja que tiene información sintetizada sobre el tema que contiene los elementos que se piden para explicar. Mientras ellos lo descargan y lo leen, se dará paso a los demás turnos hasta llegar a los que ya leyeron el tema.

Al finalizar la actividad la maestra les explicara a todos sobre la importancia de tener conocimientos previos sobre un tema ya que en el primer momento al no tener idea sobre lo que es y cómo es algún determinado fenómeno, no se puede mencionar algo sin ayuda de conceptos e información escrita sobre ello. También la comprensión de la lectura es fundamental a la hora de leer cuando se trata de explicar. Es por eso que se debe de tomar en cuenta el habito de leer como herramienta para adquirir aprendizajes.

C
I
E
R
R
E

Proyectar un video que tratara de la importancia de la lectura y sus beneficios que compartirá en el grupo con la aplicación de videoconferencia que utilice. En caso de no poder transmitirlo, facilitara el link del video para que los padres lo busquen en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=jFkIK9CERHI>

Después de ver el video se les pedirá a los padres de familia que escriban en una hoja de Word, en que actividades les ha servido

Mirar el video que proyectara el maestro para conocer los beneficios de la lectura. Después los tutores escribirán en una hoja como se le ha servido saber leer y como seria su vida si no supieran hacerlo, después lo compartirán en clase.

saber leer y como seria su vida si fuera el caso

Lista de escala de actitudes (Apéndice 6)

E
V
A
L
U
A
C
I
O
N

PRODUCTO: Construcción de la biblioteca escolar.

Apéndice F

Instrumento: Escala de actitudes

Actitud a evaluar: Motivación en las actividades

Criterios de la escala Likert: TA) Totalmente de acuerdo, (PA) Parcialmente de acuerdo, (NA/ND) Ni de acuerdo ni en desacuerdo, (PD) Parcialmente en desacuerdo, y (TD) Totalmente en desacuerdo.

Núm.	Indicadores	TA	PA	NA/ND	PD	TD
1	Me siento contento cuando realizo las actividades					
2	Me gusta realizar trabajos en equipo					
3	Me siento emocionado(a) cuando voy a participar con mi papa, mama o tutor.					
4	Me gusta cuando voy a leer mi cuento					
5	Las actividades son aburridas					
6	Me da entusiasmo expresar mis gustos a los demás					
7	Realizo las actividades sin animo					
8	Me da curiosidad seguir avanzando con las actividades					
9	Siento que es interesante escuchar los gustos de los demás.					
10	Me da flojera conectarme a las sesiones virtuales.					
11	Me da pena compartir mis gustos					

12	No me gusta participar en equipos.					
13	Las actividades son divertidas y me llaman la atención.					
14	No me gusta que mi papa, mama o tutor me acompañen en las sesiones.					
15	Las actividades no son divertidas.					

Apéndice G

Rúbrica de evaluación del desempeño en la construcción de la biblioteca

Indicación: La siguiente rubrica se aplicará al término de la última sesión, evaluando el desempeño que obtuvo a nivel grupal.

Categorías	Materiales	Participación	Trabajo en equipo	Actividades dinámicas	Estado de animo
Números					
Muy bueno	Se esmeran por cumplir con los materiales que necesita, hasta el punto de traer de más.	Son persistentes al momento de participar en las actividades de lectura de manera voluntaria y no voluntaria.	Se organizan y realizan los trabajos de manera armónica y con compañerismo, incluso a la hora de trabajar con sus padres.	Las actividades resultan ser muy divertidas e interesantes para los alumnos y sus padres	Se mantenían de buen humor con disposición y alegría durante las actividades.
Bueno	Siempre cumple con los materiales que únicamente se le pedían.	Participan de buena manera en las actividades de lectura cuando se les pide	Saben trabajar en equipos de manera ordenada durante los trabajos en las sesiones.	Las actividades dinámicas resultan ser llamativas para los alumnos y sus padres.	Se sentían atentos y alegres durante las actividades de la sesión.
Regular	Los materiales eran insuficientes para la actividad, aunque le servían en la misma.	Les cuesta participar en las actividades de lectura, pero lo realizan con esfuerzo	Se les dificultad organizarse y coordinarse en la planeación y realización de las actividades.	Las actividades les resulta ser pocas llamativas para los padres y sus hijos.	Se sentían un poco pasivo en las actividades, pero la realizaban.

Anexos

Anexo 1

CICLO ESCOLAR 2020-2021						
QUINTO GRADO GRUPO "B"						
		Lectura	redacción	cálculo mental		Promedio final
No.	Alumno/ Promedio	1	2	4	5	
1	BANDALA RODRIGUEZ JUAN PABLO	8.0	8.0	6.0		7.3
2	BAUTISTA ROJAS LUIS FERNANDO	7.0	8.0	7.0		7.3
3	BRITO HERNANDEZ ARIANA	7.0	7.0	6.0		6.7
4	CECEÑA SALAZAR LINDA SOFIA	7.0	7.0	6.0		6.7
5	DE LA CRUZ FRANCISCO VICTOR	7.0	7.0	7.0		7.0
6	DEGANTE GERONIMO LUIS ARTURO	7.0	7.0	6.0		6.7
7	DURAN GOMEZ SAID EMMANUEL	7.0	7.0	6.0		6.7
8	GARCIA BRAYO JESUS GABRIEL	9.0	9.0	9.0		9.0
9	GARCIA DE LA MERCED ALAN ANTONIO	9.0	9.0	8.0		8.7
10	GARCIA SUAREZ ROSA ISELA	9.0	9.0	8.0		8.7
11	GONZALEZ HERNANDEZ ABRAHAM	6.0	6.0	6.0		6.0
12	GONZALEZ LUCIANO PAULA MARIA	8.0	9.0	9.0		8.7
13	GUTIERREZ MOLINA MARIA JOSE	7.0	7.0	7.0		7.0
14	GUTIERREZ PERDOMO RENE	8.0	8.0	7.0		7.7
15	GUZMAN OLMOS SAMANTHA ITZEL	7.0	7.0	6.0		6.7
16	HERNANDEZ ESPINOZA SANTIAGO	8.0	8.0	8.0		8.0
17	JIMENEZ ALYAREZ GABRIEL	6.0	6.0	6.0		6.0
18	JUAREZ SANTIAGO RENATA GUADALUPE	7.0	7.0	7.0		7.0
19	LUNA ANASTACIO YOYANNA CITLALLI	8.0	8.0	8.0		8.0
20	MEDINA HERNANDEZ ZURIA	9.0	9.0	9.0		9.0
21	MEJIA GALINDO TANIA CAROLINA	7.0	7.0	6.0		6.7
22	MERINO MEJIA VANESSA AYLIN	7.0	7.0	7.0		7.0
23	MORALES RIVERA EDWIN URIEL	8.0	8.0	7.0		7.7
24	MUÑOZ LEAL ENGEL ISRAEL	7.0	7.0	7.0		7.0
25	MURRIETA HERNANDEZ CRISTOPHER YERATH	8.0	8.0	8.0		8.0
26	NICOLAS LOPEZ IAN	7.0	7.0	7.0		7.0
27	OJEDA PEREZ NAOMI GUADALUPE	7.0	7.0	7.0		7.0
28	PEÑA FLORES LIZET ANGELIQUE	7.0	7.0	7.0		7.0
29	PEREZ HERNANDEZ BRAYAN ALEXANDER	7.0	7.0	6.0		6.7
30	PEREZ MURRIETA KRZYTAI YAMYLI FT	8.0	8.0	8.0		8.0