



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**Los textos narrativos para favorecer la comprensión lectora.**

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Pedagogía**

Presenta:

**Diego Ochoa Colorado**

**Teziutlán, Pue; julio de 2021**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**Los textos narrativos para favorecer la comprensión lectora.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Pedagogía**

Presenta:

**Diego Ochoa Colorado**

Tutor:

**Rosa María Galindo López**

**Teziutlán, Pue; julio de 2021**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

LI-UPN-212-2021.

*Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.*

C.  
*Diego Octoa Colorado*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*"Los Textos Narrativos para Favorecer la Comprensión Lectora"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
*Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón*  
UNIDAD *Presidente de la Comisión*

ECM/yscc\*



# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Las circunstancias o situaciones que rodean el tema. -----	16
1.2 Los aspectos relevantes del tema. -----	21
1.3 Los factores que inciden con el tema o problema. -----	24
1.4 Diagnóstico-----	28

### CAPÍTULO II

#### REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES

2.1 Teorías, enfoques, autores, conceptos que dan sustento al problema. -----	37
2.2 Teorización de la propuesta o intervención. -----	52

### CAPÍTULO III

#### DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

3.1 Nivel. -----	60
3.2 Universo y población. -----	62
3.3 Diseño metodológico de la estrategia de intervención. -----	64

## CONCLUSIONES

## BIBLIOGRAFÍA

## APÉNDICES

## ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

En la época que se está viviendo se han suscitado diversos cambios en todos los sectores de la población, sin embargo un ámbito que no puede pasar desapercibido es el ámbito educativo ya que se encuentra en constante actualización con el objetivo de brindar un mejor servicio a los educandos debido a que la sociedad demanda sujetos pensantes, analíticos, críticos y reflexivos que puedan ser capaces de adaptarse y participar activamente en una sociedad cambiante, sin duda alguna para lograr tal cometido es imprescindible el apoyo de la escuela ya que en ella se guía, se descubre y se aprende coadyuvando a la transformación de las mentes a través del conocimiento.

En el presente trabajo de investigación se da a conocer un problema identificado en una institución de educación básica, en este sentido es importante destacar que el problema identificado tiene mucha relación con la enseñanza, es por ello que requiere de una intervención que contribuya a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los educandos, este problema es la comprensión lectora.

Lo anterior implica que los docentes reflexionen sobre su praxis ya que es menester resaltar que los educandos deben desarrollar la habilidad de la comprensión lectora para nutrir aún más su aprendizaje debido a que al comprender los textos, el educando se abre un sinfín de oportunidades para adquirir nuevos conocimientos, es por ello que se requiere brindar estrategias que ayuden a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora y que no solo se quede como un conocimiento más que los alumnos adquieren, sino todo lo contrario que logren aplicar esas estrategias para poder potenciar esa habilidad, de tal manera que los educandos logren concretar una buena comprensión lectora.

Es importante señalar que el problema de comprensión lectora, es un problema objetivo ya que se identificó a partir de un diagnóstico pedagógico dentro de una institución de educación básica del nivel primaria que lleva por nombre “Manuel Acuña Hernández” esta institución se encuentra ubicada en la junta auxiliar de Tacopan, perteneciente al municipio de Atempan. El problema identificado propicia que los estudiantes tengan dificultades con las otras asignaturas que cursan.

Este análisis llevó a plantear una serie de preguntas que se fueron respondiendo en el transcurso de la investigación, en primer lugar se esbozaron las siguientes interrogantes: ¿Qué instrumentos se pueden utilizar para obtener la mayor información con respecto al problema?, ¿Por qué los alumnos no comprenden lo que están leyendo?, ¿Cuáles son las principales causas que originan al problema?, con estas interrogantes se permitió plantear la pregunta guía la cual es: **¿Cómo favorecer la comprensión lectora a partir de los textos narrativos para mejorar el rescate de la idea principal en los alumnos de cuarto grado grupo “A” de la primaria Manuel Acuña Hernández?**

Una vez que la pregunta guía estuvo clara se determinaron preguntas como: ¿Qué tipo de actividades o estrategias resultan ser las más adecuadas para la solución del problema?, ¿Cómo hacer que los alumnos puedan desarrollar la comprensión lectora?, ¿Qué estrategias debe de utilizar el docente para la solución del problema?, ¿Cómo generar el interés en los alumnos con respecto a la lectura?, ¿Qué tipo de textos son los más adecuados para el grado en que se encuentran los alumnos?, ¿cuáles son los instrumentos más convenientes para evaluar este proceso?, considerando todos los aspectos teóricos estas preguntas se fueron resolviendo durante la realización del proyecto de intervención.

Siguiendo a si con el nombre del trabajo el cual se titula “los textos narrativos para favorecer la comprensión lectora”.

Con relación a lo anterior uno de los principales objetivos de la investigación es favorecer la comprensión lectora a través de los textos narrativos para mejorar el rescate de la idea principal, dicho de otra forma, se eligen los textos narrativos por el grado en donde se encuentra los educandos los cuales cursan el cuarto grado de primaria, la idea principal ya que es una habilidad que se debe desarrollar en los alumnos para empezar así con la comprensión lectora, una vez analizado algunos aspectos importantes que se deben conocer de la investigación se analiza la estructura de esta.

Dentro de este orden de ideas este proyecto de intervención se encuentra constituido por tres capítulos, en los cuales se describe el proceso de investigación que se llevó a cabo para la concreción de este trabajo, ahora bien, en el capítulo uno se realiza un recuento histórico para identificar los antecedentes que se tienen del problema, para ello se analizan algunas investigaciones realizadas en el ámbito educativo y en específico en el área de la comprensión lectora, haciendo un análisis que va de lo general a lo particular es decir se parte de los trabajos realizados en el contexto internacional, nacional y estatal. Así mismo se analiza el impacto que han tenido esas investigaciones en el campo educativo.

En este capítulo también se contemplan las pruebas que se han realizado desde 2005 para poder identificar la situación educativa del país, ya que ello permitirá comprender de mejor manera el problema, analizando las circunstancias y situaciones que lo rodean. Por todo lo anterior, se vuelve fundamental planificar una intervención tomando en cuenta todos los elementos debido a que ello coadyuvará para intervenir y solucionar el problema de manera eficiente. En este apartado también se resalta el papel del docente y el pedagogo, esto



sin duda alguna es muy importante ya que la docencia juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza- aprendizaje, así como también el pedagogo debido a que este tiene como principal tarea intervenir con estrategias para mejorar ese proceso de enseñanza - aprendizaje y el maestro tiene como tarea ponerlas en práctica.

En este sentido se comprenden los factores que inciden en el problema los cuales son de variada índole como: educativos, económicos, sociales, culturales y psicológicos de una forma general el educativo influye desde la institución, es decir contemplando desde directores y todo personal que en el participa, en lo económico ya que la zona es rural donde las personas suelen ir a vender verduras al municipio de Teziutlán, así como los padres salen a trabajar a lugares muy lejanos en obras, esto genera un abandono y es donde influye el factor psicológico ya que los alumnos no cuentan con la motivación por parte de los padres ni de otros integrantes de la familia. Ya para concluir en este capítulo se encuentra el apartado del problema se expresa en forma de pregunta o afirmación donde se pone en énfasis todo lo que se desea poner en indagación y él porque culminado con la pregunta de investigación.

Uno de los componentes más importantes de este proyecto es el capítulo dos donde se describen los referentes teóricos o conceptuales de la investigación que se llevó a cabo, se interpretan autores como Daniel Cassany, este es el principal autor que se retoma en la investigación pues aborda la comprensión lectora, menciona que es muy importante que los alumnos puedan desarrollar esta habilidad y que para lograrlo primero tienen que saber cómo escribir un texto, es por ello que haciendo un preámbulo al capítulo tres la estrategia que se propone para actuar y dar solución al problema identificado es un taller en donde se trabaje con textos escritos rescatando la idea principal, esto se fundamenta en el libro de Cassany y McDowell (1984), el cual maneja a la idea principal como una microhabilidad que los

alumnos deben de desarrollar debido a que es muy importante para poder comprender la lectura, así como también el “Acuerdo número 96” emitido por la SEP coadyuva a entender la importancia de la educación y destacar los principales objetivos que la institución y el docente deben cumplir para mejorar, de igual se consideran los aportes de Ausbel siendo un teórico que plasma la trascendencia de desarrollar aprendizajes significativos en los alumnos, para que estos puedan desplegar de manera plena en el ámbito académico.

Así mismo es importante destacar la estrategia a utilizar para dar solución al problema identificado es por tal motivo que se presentan los postulados de Ezequiel Ander-egg quien promueve la utilización del taller como una destreza que sirve para hacer alusión a un lugar en donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Esta pericia aplicada al campo de la pedagogía se refleja en una forma de enseñar y sobre todo de aprender mediante la realización de “algo” que se construye en conjunto. De igual manera se fundamenta su pertinencia por las características que posee para poderse aplicar en la nueva modalidad que se está viviendo hoy en día en donde se aprende en casa.

Por último, es menester mencionar que en el capítulo tres se aborda el contexto en el cual se detectó el problema, la institución educativa, así como también el grado académico y las características que presentan los niños de tercer grado, ya que el conocer estos datos es fundamental debido a que la estrategia de intervención está pensada en ellos, el diseño del taller se fundamenta en los aportes teóricos de Cassany.

Con todo lo anterior se vuelve imprescindible presentar los objetivos que se pretenden alcanzar con este proyecto de intervención, estos se presentan a continuación:

**Objetivo general:**

Lograr que se fortalezca la comprensión lectora utilizando los textos narrativos y el rescate de la idea principal, esto utilizando la estrategia del taller.

**Objetivos específicos:**

Diseñar un taller que permita al estudiante identificar los textos narrativos, utilizando la habilidad del rescate de la idea principal.

Valorar la pertinencia del taller a través de instrumentos que se apliquen durante el proceso del mismo.

---

---

# CAPÍTULO

## I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La investigación que se llevó a cabo esta realizada bajo un enfoque cualitativo ya que es el más apto para poder llegar a un análisis, puesto que varios autores lo retoman y recomiendan, en este caso el primer término que es importante analizar es el de “multimetodica”, esto quiere decir que los investigadores estudian la realidad de la problemática en su contexto natural, esto indica que intenta sacar provecho de todos los elementos que rodean la problemática, para este análisis la investigación cualitativa permite al investigador emplear distintas técnicas e instrumentos para recoger la información necesaria en las que destacan la observación y la entrevista, en estas se recomienda los instrumentos de entrevista no estructurada ya que esta, permite extraer más información por lo flexible que es a la hora de estar entrevistando, las experiencias personales, historias de vida, imágenes entre otras que pueden describir las características de los individuos que se involucran en la problemática que se está investigando.

Siguiendo con el análisis del por qué es transcendental utilizar este tipo de investigación en una problemática donde el fenómeno de estudio son las personas de un grupo determinado, debido a que de esta forma se puede adquirir información no limitada y así se coadyuva a llegar a una mejor interpretación, en este sentido Taylor y Bogdan (1986) aseveran que la investigación cualitativa es: "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable"(p. 21). Con el aporte anterior se puede identificar que este tipo de investigación tiene una gran flexibilidad de poder ir adecuándose en el camino de acuerdo a las necesidades que se van adquiriendo.

Se elige utilizar este tipo de investigación por que tiene como característica principal el ser inductiva, esto quiere decir que no se rige por algunas leyes o principios generales si no que se orienta hacia la recogida de datos y este es el principal objetivo puesto que de aquí se tiene uno de los principales acercamientos que permiten identificar de manera objetiva el problema a investigar otra de las características es que como su nombre lo indica es cualitativa es decir se va mas a las cualidades de las personas y esto permite indagar más afondo sobre las personas, esto es lo contrario de la investigación cuantitativa que en este caso solo se basa en los números que le manda una encuesta o unos exámenes para poder evaluar a los individuos, en este sentido se retoma a la investigación cualitativa como “holística” esto como ya se hizo mención que los grupos o los sujetos a los cuales se dirige, no se reducen a variables si no que son considerados como todo.

Acorde a todo esto y debido a la pandemia Covid-19 otra de las investigaciones que se retoma para poder llevar a cabo un proceso de indagación, es la investigación documental esta tiene como finalidad la revisión de textos, lecturas, estudios y la consulta de documentos del problema existente, en esto existe una controversia ya que se menciona que no es investigación aquello que ya fue estudiado puesto que lo que se su principal fuente de análisis son las indagaciones, pero se menciona que si la propuesta y el tema es abordado de alguna manera innovadora, y de esta manera el estudio documental se ve como meramente una técnica de recolección de datos que se podrían unir a las que se utilizan de la investigación cualitativa (Niño Rojas, 2008).

Lo importante de esta investigación es analizar que se realiza bajo un enfoque cualitativo ya que el centro de información es el contexto que rodea la institución y aquellos agentes que intervienen en esta, ejemplo de estos agentes son: el maestro, los alumnos y

padres de familia o tutores, así como también otras personas ajenas a la institución y esa es la importancia que tiene esta investigación puesto que permite indagar por medio de distintos elementos, así como también de diversos puntos de vista y toma a las personas como un todo es decir muchos autores la denominan como holística, es por ello que siguiendo esta metodología en un primer momento se tuvo un acercamiento con la institución en donde se identificó que los alumnos no podían comprender las lecturas e incluso algunos no llegaban a leer correctamente. Esto para el grado en el que se encuentran es un problema muy preocupante puesto que eso va generando rezago e incluso abandono escolar.

Una vez que se terminó de analizar el problema que invade a esta institución se procedió a redactar el capítulo 1, en el cual se analizan distintas fuentes de información para interpretar y comprender las investigaciones y contribuciones que se han hecho a nivel internacional, nacional y estatal para poder mejorar la educación, en este sentido se retoman algunos aportes como: “la conferencia mundial de educación para todos” llevada a cabo en 1990, donde se analizaron los distintos factores que intervienen para que la educación no sea puesta en práctica de la mejor manera posible, así mismo se realiza un análisis de los planes y programas pues se basa mucho en elementos que pueden ayudar a mejorar la educación en el país y en el estado.

A si mismo se discursa sobre la trascendencia que ha tenido el problema existente en la institución a través del tiempo, también se analiza la relación que tiene el problema identificado con el campo, resaltando el papel del pedagogo y como este puede mejorar la práctica del docente a si mismo se incluye en este capítulo los factores que influyen para que el educando no aprenda de la mejor manera como lo es el ámbito educativo ya que el docente

no muestra mucho interés por esto, asimismo se encuentran factores como el económico, cultural y psicológico.

Para concluir con la descripción del tipo de diagnóstico que se va a utilizar, les el pedagógico, la metodología investigación-acción y el análisis de los instrumentos que se elaboraron para recabar la mayor información en el contexto, en este caso son entrevistas semiestructuradas que están dirigidas para el docente y un padre de familia. En el siguiente apartado se plasman los elementos que intervienen en el problema identificado.

### **1.1 Las circunstancias o situaciones que rodean el tema**

Entender en primer lugar el concepto de educación lleva a una investigación muy amplia, ya que el concepto de educación es un concepto multivoco, es decir adquiere diversos significados dependiendo del contexto en el que se encuentre, en este caso este estudio se enfoca en la educación formal la cual se imparte por medio de instituciones educativas en donde interviene el docente como guía para llevar a cabo su praxis con el objetivo de lograr aprendizajes significativos en los educandos.

Lo anterior conduce a un análisis amplio sobre ese proceso de enseñanza- aprendizaje y se pone especial énfasis en la comprensión lectora por lo tanto se requiere indagar como esta se ha fomentado, rescatado e implementado a nivel internacional, nacional y estatal. En este sentido existen distintas publicaciones en las que se puede identificar la prioridad que se le da a la educación para desarrollar una sociedad más letreada, en este caso se puede mencionar que el aprendizaje se torna como una primacía internacional, donde el objetivo general es mejorar la enseñanza, la educación para todos y ponen mayor relevancia a la educación básica ya que esta es el primer escalón hacia su desarrollo educativo.



La importancia de que la educación sea igualitaria para todos se lleva como objetivo desde hace mucho tiempo atrás, tomando relevancia de manera internacional debido a que una buena educación conlleva al mejoramiento de la sociedad que se va construyendo en el país, pero esto lleva a una reflexión donde se busca entender, por qué aun siendo un tema donde todos los países aportan conocimientos e incluso estrategias para ir mejorando la educación, aún existen complicaciones dentro de ella, una explicación de esto se puede encontrar en la Conferencia Mundial de Educación para Todos, donde menciona que estas dificultades se derivan de:

El aumento del cargo de la deuda de muchos países, la amenaza de estancamiento y decadencia económicos, el rápido incremento de la población, las diferencias económicas crecientes entre las naciones y dentro de ellas, la guerra, la ocupación, las contiendas civiles, la violencia criminal, los millones de niños cuya muerte podría evitarse y la degradación generalizada del medio ambiente (Declaración Mundial Sobre Educación para Todos, 1990.).

A si como se busca mejorar la enseñanza de forma universal, se puede considerar que muchas de las estrategias que se implementan no han funcionado, puesto que no todas las instituciones cuentan con las herramientas necesarias para implementarlas en este caso se habla de la tecnología. En un documento realizado por la CEPAL y la UNESCO, se retoma que “la tecnología es un buen elemento para el realce de una buena formación educativa y que de igual manera se puede utilizar como un componente para el esplendor de la economía de un país” (CEPAL Y UNESCO,1992, p. 24). Tomando en cuenta que en zonas urbanas donde se puede llevar acabo la aplicación de esta táctica sin ningún problema, sin embargo, el problema surge cuando se intenta aplicar a contextos rurales y marginados.

La estructura que se ha llevado en distintas organizaciones para el impulso de la educación ha sido muy variada, pero todas estas con un solo objetivo el cual es que llegue la educación a todos los rincones del mundo, considerándola como un factor importante para el crecimiento económico de un país, sin tomar en cuenta las dificultades que en esta se presentan.

La importancia de dar a conocer esta investigación es identificar que en distintos países se presentan dificultades con relación al aprendizaje, en este caso los reflectores se inclinan al contexto nacional debido a que la educación no se está logrando como lo estipulan los planes de estudio, generando preocupaciones ya que en las evaluaciones que se han implementado de manera nacional, la mayoría de los alumnos tienen problemas de comprensión lectora y matemáticas.

Con base a lo que se plantea en el proyecto de intervención es imprescindible indagar en un panorama nacional, con el propósito de identificar lo más relevante en torno a la educación es decir ¿que se ha hecho para mejorar? y cuáles son los objetivos. En este sentido en México se han realizado desde el 2005 distintas evaluaciones para reconocer el nivel de desempeño de los educandos, programas como el Examen para la calidad y el logro educativo (EXCALE) llevado a cabo en el año 2005, Programme for international student assessment (PISA) generado en el año 2008 y el más reciente, Plan nacional para la evaluación de los aprendizajes (PLANEA), llevado a cabo en el año 2018 con el objetivo de poder conocer si el alumno logro el dominio de los aprendizajes esenciales, lenguaje y comunicación y matemáticas, la intención primordial es que:

Se pretende que el alumno emplee de manera eficiente el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso. Por ejemplo, deberán ser capaces de leer, comprender,

emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de textos a fin de ampliar sus conocimientos y reconocer la importancia del lenguaje (Caracas y Ornelas, 2019, p. 17).

Esto lleva a un análisis, ya que los resultados no son tan favorables para los mexicanos, puesto que para una buena educación influye y depende mucho de las condiciones y de la sociedad en que se vive, sin duda alguna otro factor fundamental para obtener resultados favorables es el económico debido a que en México existen muchas zonas rurales donde las instituciones se encuentran en mal estado, en otra perspectiva contrario de lo anterior las familias son de escasos recursos razón por la cual mandan a trabajar a sus hijos y se truncan sus estudios.

Al identificar los malos resultados que los alumnos a nivel nacional obtuvieron, se comienzan a generar distintas interrogantes donde se busca el porqué del escaso rendimiento académico, se crean reformas e incluso se van mejorando los planes de estudios para así optimizar la formación, tomando como prioridad ser laica, gratuita y obligatoria hasta nivel media superior enfoque que se le da en el artículo 3° constitucional de la educación básica.

De igual manera en la Reforma Integral de la Educación Básica en México (RIEB) (2012), se consideran distintos documentos en los cuales el objetivo principal es la mejora de la educación, debido a que se plantea que la prioridad será “Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional” (p. 53).

En los documentos se plantean tres estrategias contempladas para la mejora de la educación las cuales son:

La primera es realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI, la segunda tiene como eje principal Revisar y fortalecer los sistemas de formación continua y superación profesional de docentes en servicio, de modo que adquieran las competencias necesarias para ser facilitadores y promotores del aprendizaje de los alumnos y por ultimo Enfocar la oferta de actualización de los docentes para mejorar su práctica profesional y los resultados de aprendizaje de los educandos (Ruiz, 2012, p. 53).

Ahora tomando en cuenta las dificultades que se han presentado en torno a la educación, el problema de la nula comprensión lectora es un problema que resalta más, es por ello que se vuelve imprescindible plantear una intervención que coadyuve a erradicar ese problema, puesto que la comprensión lectora es fundamental para que los educandos puedan adquirir el conocimiento de las distintas disciplinas.

Esto se fundamenta en los distintos planteamientos de educación tales como el Plan de Estudios 2011, donde se hace referencia a la comprensión lectora como un elemento que se debe reforzar para encaminarse al mejoramiento de la formación de los educandos. “Para ello se plantea que el docente debe de utilizar materiales educativos para perfeccionarla en este caso se menciona bibliotecas de aula, biblioteca escolar para favorecer y enriquecer la lectura” (SEP, 2011, p. 30).

De esta manera la consideración de los principios pedagógicos es fundamental, en primer lugar, esta centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje, en segundo lugar, planificar para potenciar el aprendizaje, generar ambientes de aprendizaje, en tercer lugar, trabajar en colaboración, en cuarto lugar, poner énfasis en el desarrollo de las competencias, en quinto usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje, y por ultimo evaluar para aprender (SEP, 2012, p. 26-27).

En definitiva, la educación se considera una herramienta fundamental para el crecimiento de un país, poniendo en consideración que así como el plan de estudios y los principios pedagógicos, además de las naciones estarían interesados en el mejoramiento e implementación de esta, considerando así en primer plano la comprensión lectora, puesto que es un factor en donde la educación se encuentra truncada, por falta de herramientas pedagógicas y la falta de interés que muestran los tutores hacia la educación de sus hijos. Se le da gran importancia porque en las regiones de Puebla tal es el caso en donde ese lleva a cabo esta investigación, las instituciones no cuentan con el apoyo de los padres hacia el proceso de sus hijos de igual manera la mayoría por falta de la motivación e incluso por lo que se está viviendo en la actualidad educación a distancia “Aprende en Casa” por motivos de la pandemia COVID-19 ha generado aún más este abandono ya que muchas familias se han visto afectadas en su economía pues muchas familias su economía se ha devastado, haciendo a un lado a sus hijos por ir a trabajar.

Concluyendo que todo esto lleva a una pronta intervención para atender el problema de la comprensión lectora que se presenta, esto es de suma importancia como se ha mencionado anteriormente porque potencializa el conocimiento de los educandos y se puede lograr utilizando estrategias que ayuden a todos los educandos a utilizar distintas herramientas para la mejora de la comprensión lectora y no solo de esta, sino que también en el área de las matemáticas ya que esto es un problema que arrastra el país, no obstante, el docente debe de utilizar herramientas para poder fortalecer estas dificultades que afectan al alumno, para ello a continuación se presenta un apartado en el que se profundiza en el tema..

## **1.2 Aspectos relevantes del tema**

La comprensión lectora es uno de los elementos más importantes para que el educando pueda desarrollarse a plenitud en todos los ámbitos de su vida, ya que si no se desenvuelve podría generar problemas en los estudiantes en el transcurso de su vida escolar y su paso por las instituciones educativas, como consecuencia se tendría el abandono escolar, falta de interés en las clases e incluso rechazo por sus demás compañeros hacia los educandos que no han podido desplegar de manera adecuada esta habilidad.

Son diversas las investigaciones que hacen alusión a la nula comprensión lectora en las instituciones de educación básica, catalogándola como un problema latente en el país, y en otros que presentan la misma situación. El estudio conlleva a una reflexión y análisis que concluye con la identificación de un problema, el cual se presenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje en donde el alumno está muy influenciado por el entorno social en el que se desenvuelve, ya que la falta de motivación en la lectura por parte de la familia como la de los docentes hacia los alumnos en esta institución es muy sobresaliente, cabe resaltar que el maestro no es el único que tiene la responsabilidad de este proceso, pero si esta habilidad no se ha desarrollado se torna la carga en ello, pues se dice que no está cumpliendo con su papel que le corresponde, él debe de ser “un profesional centrado en el aprendizaje de sus estudiantes, generador de ambientes de aprendizaje incluyentes, comprometido con la mejora constante de su práctica y capaz de adaptar el curriculum a su contexto específico” (SEP, 2017, p. 31).

De igual manera en el plan de estudios 2011 se busca que el alumno con ayuda del docente fungiendo como guía, pueda desarrollar distintas habilidades entre ellas la de la comprensión, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros; reflexionar individualmente o en equipos, y de esta manera el maestro debe de dotar

al alumno con experiencias para la comprensión lectora, entonces si el alumno ha cursado niveles sin haber desarrollado este proceso el docente no está cumpliendo con su papel de guía ya que no ha creado una de las principales bases de la educación la cual consiste en formar a un alumno crítico.(p. 43-44)

A sí mismo, este tipo de aprendizaje se torna difícil generarlo en los alumnos, debido a que se requiere de distintos tipos de ayuda, contando con la familia y el entorno donde se desarrolla el educando, generando distintos tipos de motivación en este caso es donde entra el pedagogo implementando estrategias que brinda al docente, para que este pueda realizar su práctica de la mejor manera posible.

Se puede decir que el perfil del pedagogo es muy amplio, señalar que puede intervenir en cualquiera de los ámbitos educativos, creando material didáctico, talleres, capacitación docente entre muchas cosas más, esto quiere decir que el papel del pedagogo será “la orientación positiva, activa y transformadora del docente hacia sí mismo y hacia sus estudiantes” (Álvarez, 2012, p. 16). Brindándole estrategias que puedan coadyuvar su práctica docente.

Es de aquí donde se desprende la funcionalidad del Campo de la Docencia en donde se forman los pedagogos, ya que uno de los objetivos principales es que los egresados cuenten con las competencias necesarias para apoyar los procesos de formación y actualización docente, al concluir este proceso podrá poner en práctica las herramientas que se le han brindado para mejorar en los procesos de la enseñanza aprendizaje esto quiere decir que:

A partir de esas competencias los futuros pedagogos construirán una visión general de la docencia de modo que, si tal como sucede en estos tiempos, llegasen a trabajar como docentes, cuenten con los conocimientos básicos de los distintos niveles

educativos, especialmente de la educación básica, que les permitan incorporarse al campo laboral de mejor manera (UPN, 2017-2018, p. 12).

Es por ello la importancia de mencionar el campo de la docencia dentro de esta investigación, pues brinda todas las herramientas necesarias al pedagogo para poder intervenir de acuerdo a la problemática existente en la institución donde se encuentre, aplicando sus conocimientos en el diseño de materiales o propuestas educativas viables al contexto.

En definitiva, los tres elementos que se abordaron, son fundamentales para la investigación y poder llevarla a cabo, porque se necesitan las habilidades que adquirió el pedagogo durante su formación en el campo de la docencia y a si mismo poderlas aplicar en el ámbito educativo de distintas maneras dependiendo la problemática, en este caso como la problemática existente es la falta de comprensión lectora en los alumnos le brindara estrategias al docente para poder mejorar y se pueda llegar a un buen aprendizaje por parte de los alumnos.

### **1.3 Factores que inciden en el tema**

Leer es una habilidad que requiere de tiempo y un espacio determinado para hacerlo correctamente, por esta razón la única manera de adquirir esa habilidad es a través de la práctica constante, ya que de esa forma el educando puede aprender en el proceso y lo más importante se propicia que pueda comprender lo que se está leyendo, para que de esta manera se vuelva un lector crítico, analítico y reflexivo, puesto que a si no tendrá ningún problema para desenvolverse en un mundo de constantes cambios.

Cabe destacar que la comprensión lectora es uno de los elementos de suma importancia para la educación tomando en cuenta que los alumnos al desarrollarla podrán



ampliar su conocimiento y comunicarse de manera correcta, dar su propio punto de vista y comprender las situaciones que se están viviendo, aunque se torna un poco difícil ya que existen estudiantes que a lo largo de su proceso educativo no han podido consolidarla y esto dificulta a su aprendizaje, puesto que si solo lee y no comprende nunca llegara a una reflexión ni al análisis de los temas.

Existen diversos factores que orillan a los alumnos a presentar este problema y truncan su proceso educativo, incluso algunos niños pierden el interés cuando son rechazados por no poder leer, como consecuencia prefieren dejar sus estudios e irse a trabajar de igual manera si no existe apoyo por la familia pilar esencial para su motivación se pierde la intención de seguir con sus estudios, es ahí donde el contexto educativo como el familiar se ven rebasados por otras necesidades como lo es el sector económico por la situación que se vive en la actualidad COVID-19 y se ha desplomado la economía de los individuos.

El factor educativo es uno de los principales elementos donde se da mayor importancia, puesto que en el primer acercamiento que se realizó a la institución se observa un aula donde el docente no cuenta con ningún tipo de libros que motive a los educandos el hábito de la lectura esto quiere decir que no cumple con lo que marca el plan de estudios 2011 en su apartado 1.6 “usar materiales para favorecer el aprendizaje” en este se menciona acervos para la biblioteca escolar y la biblioteca de aula en el cual se indica que:

Contribuyen a la formación de cultura de los alumnos como usuarios a la cultura escrita; favorece el logro de los estándares nacionales de habilidad lectora; de igual manera, permiten la contrastación y la discusión, y apoyan la formación de los estudiantes como lectores y escritores (SEP, 2011, p. 30).

Esto quiere decir que el docente no cumple con el papel correspondiente, puesto que la falta de interés de su parte se puede identificar en la poca implementación de técnicas en sus clases para abordar los temas que conllevan lectura, si bien es cierto la lectura para las generaciones nuevas se torna un poco aburrida y pesada y más en un contexto como este donde los alumnos no desayunan para asistir a la escuela y por ende no ponen atención.

La nula implementación de técnicas para la lectura como las que “se desarrollan a través de láminas o imágenes fijas, manejo de preguntas y respuestas, el socio drama, la exposición, grupos de discusión, el pizarrón, el panel, estudio de casos, estudio dirigido, simulaciones de programas radiales, la investigación y el mural cultural” (MECD, 2005, p. 18). Son las que deben de ser implementadas para un buen proceso educativo para todos los estudiantes más, sin embargo, no son retomadas y es por ello que se les dificulta en su transcurso ya que algunos llegan a la educación superior sin poder comprender los distintos textos que se les presentan.

Cabe mencionar que lo educativo no es el único factor que puede generar dificultades en la evolución del educando, de igual manera se encuentra lo económico como causa mayoritaria de esta problemática ya que la institución se encuentra en una zona rural, en donde los padres salen a buscar empleo a distintas partes de la república y las madres venden verduras en Teziutlán Puebla, razón por la cual dejan la mayor parte del día a sus hijos solos, esto es una gran complicación puesto que no les prestan la atención necesaria por la necesidad de salir a trabajar para sustento de la familia para esto se puede retomar a Bronfenbrenner (1986) el cual menciona que:

Se pueden acotar o delimitar el estilo de vida, los valores, actitudes y el nivel de vida de las familias estudiando las características socioeconómicas del entorno que les

rodea. Por este motivo, cuanto más bajas son las posibilidades económicas, mayor es la probabilidad de que los padres muestren desinterés por las tareas académicas de los hijos y como consecuencia no estimulen, ayuden ni motiven al alumno, el cual verá disminuido su rendimiento académico (Bronfenbrenner, 1986, citado en, Serrano, 2013).

Dentro de lo económico se encuentra el aspecto social o cultural de las personas, en la comunidad donde se encuentra esta problemática se pueden identificar distintos elementos donde interviene la sociedad haciendo a un lado la escuela de sus hijos, en primer punto se les da más importancia a eventos religiosos que a la educación dicha situación provoca que en estas ocasiones prefieren no mandar a sus hijos al plantel por asistir a este tipo de reuniones.

Otro aspecto que influye mucho con base a lo social el cual afecta en el aprendizaje de los alumnos, es que gran parte de esta comunidad habla la lengua náhuatl, por ende es una zona indígena donde los padres no tienen ningún grado académico e incluso no saben leer ni escribir característica importante ya que esto juega un papel en su desarrollo, en otras palabras no existe motivación ni acercamiento a la lectura por parte de los padres es por ello, que a los alumnos se les dificulta más el poder leer y comprender de manera correcta, para esto se puede hacer mención de:

El no saber leer ni escribir reduce drásticamente su capacidad de insertarse de forma plena en los procesos económicos, sociales y políticos del país, impidiendo de antemano acceder a los adelantos futuros. La incapacidad de este sector de la población para descifrar los códigos básicos de intercambio, de no saber leer ni escribir, limita sus posibilidades de aprovechar plenamente las oportunidades creadas y participar más productivamente en la vida social y el desarrollo económico (Lackwood y Ruiz, 2007-2008, p. 111).

Dentro de lo ya mencionado faltaría incluir lo psicológico pues esto depende mucho de la concentración del alumno, en donde la característica que se retoma es la autoestima como principal del por qué los alumnos van perdiendo poco a poco el interés, dicho de otra forma, en la primera clase donde se dio el acercamiento para identificar una problemática donde los educandos tienen miedo a equivocarse y piensan que sus conocimientos no son los correctos esto se puede sustentar mencionando que “la autoestima en nivel bajo provoca problemas en los alumnos y a lo contrario, un nivel alto de autoestima condiciona una mayor responsabilidad, compromiso, seguridad y motivación para el desempeño de tareas y logros escolares” (González, 2014, p. 131-149).

De igual manera es importante mencionar que esta característica se puede observar desde los hogares debido a que la observación fue realizada en una comunidad donde el machismo es lo que predomina, se puede considerar que existe maltrato familiar como psicológico tanto de los padres como de las madres hacia los hijos y esto provoca la baja autoestima y mala motivación dentro de este factor es por ello que los alumnos pierden la concentración y no encuentran el porqué de asistir a la escuela.

En definitiva, todos los factores influyen mucho para realizar una buena educación, en esta comunidad se encuentra la problemática de que los educandos no desarrollan la habilidad de poder comprender lo que se está leyendo, sin embargo como se alude anteriormente la falta de herramientas por parte del docente, la economía de los padres junto con sus eventos culturales y la falta de motivación hacia los alumnos, genera más difícil este proceso para ello es importante una estimulación por parte del maestro junto con la utilización de técnicas, para que los alumnos puedan hacer de su proceso de comprensión

lectora más fácil, debido a que factores como la economía de las familias y su contexto social no se pueden erradicar por parte de una intervención.

#### **1.4 Diagnóstico pedagógico**

El acercamiento a este punto es muy importante para entender de donde surge el problema identificado, es por ello que para comprender lo que es un diagnóstico pedagógico se requiere de entender que es un diagnóstico, ya que en la educación es considerado como una herramienta, que permite que los profesores, directores y alumnos puedan identificar las dificultades que se presentan en la institución, es importante mencionar que algunos individuos cuando escuchan la palabra lo suelen considerar como una forma de evaluación la cual sirve para clasificar a los alumnos.

Por tanto, considerando los distintos conceptos que se tienen de este término se alude que “el diagnóstico pedagógico al proceso de análisis crítico de la situación real que tiene un grupo, aspecto o fenómeno, dentro de un P.D.E. particular, con el objetivo de conocerlo profunda e integralmente a fin de enfrentar su transformación y perfeccionamiento” (Batistapau, 2013, p. 19) esto quiere decir que se puede hacer énfasis a los distintos miembros de la institución en las prácticas y procesos que los componen no olvidando también a lo que es el contexto de la institución así como también se considera a personas ajenas a la dependencia como lo son los padres de familia o tutores de los educandos.

El diagnóstico pedagógico considera tres etapas muy importantes las cuales presentan distintos pasos para que se cumpla de manera adecuada, la primera es la Caracterización, ya que en esta se identifica los fines y objetivos, así como los instrumentos y estrategias que se van a utilizar para la recogida de datos de la institución y los niveles que se desean alcanzar

de acuerdo a la investigación, como segunda etapa se encuentra la Exploración, ya que la tarea fundamental de esta etapa es la recogida de datos por medio de los instrumentos y estrategias que se diseñaron anteriormente, al igual que la realización de actividades grupales, análisis de documentos, descripción de la situación individual y grupal, ordenamiento de los datos recopilados y priorización por su significación e importancia.

Ya por último se tiene la valoración y toma de decisiones, en donde se analiza toda la información recopilada, se elaboran conclusiones y se determinan las acciones que se van a llevar a cabo para poder darle una posible solución a la problemática que existe dentro de la institución.

Con esto se considera que una de las prioridades del diagnóstico pedagógico es comprender la realidad de las instituciones, implementando a si algunas técnicas e instrumentos de acuerdo a la problemática existente que coadyuven no solo al docente sino también a los alumnos a mejorar en todos los aspectos de acuerdo a su desarrollo durante las instituciones educativas.

Dentro de este diagnóstico se destacan algunas técnicas muy importantes para la recopilación de datos que se puedan obtener de la investigación entre ellas se encuentra lo que es la observación, la encuesta, cuestionario, entrevista, entre muchas otras más que agilizan la recolección de información de todos los agentes involucrados en el problema de la institución es por ello que para este trabajo ya que se realiza un diagnóstico pedagógico la técnica que se lleva al campo es la de la entrevista pues esta permite recolectar mayor información.

De este modo se entiende a la entrevista, como una técnica que utiliza como instrumento una entrevista semiestructurada, fundamentalmente de tipo oral, basada en preguntas y respuestas, que permiten recoger las opiniones y puntos de vistas de las personas que se encuentran más cercanos a la problemática que se está investigando de igual manera a las personas que no están tan inmersas en esto pero que pueden aportar información muy valiosa, dentro de la entrevista se consideran tres tipos, la estructura se caracteriza ya que esta es formal, un tanto más directa esto quiere decir que tiene la forma de una encuesta pero oral, esta requiere de un cuestionario previamente formulado. (Apéndice 2)

La segunda es la entrevista focalizada esta se orienta sobre un tema en específico y exige muchas habilidades por parte del entrevistador, también se encuentran las entrevistas grupales e individuales y por último la entrevista no estructurada, la cual es la más viable para aplicar dentro del de esta investigación y recaudar toda la información ya que está de acuerdo con Rojas (2011) “implica más grados de libertad, flexibilidad y adaptabilidad; puede llegar a tener visos de conversación sobre un tema. De todas maneras, es muy importante respetar cierta libertad de responder o hablar del entrevistado, aún en la entrevista formal” (p. 65).

Con respecto a esto se menciona el diagnóstico pedagógico para la investigación ya que de esta manera se agiliza la investigación utilizando las técnicas que respectan a este diagnóstico, cabe mencionar que al igual como la problemática se da en una institución se puede lograr tener más información por parte de los docentes y directores encargados de esta misma, dentro de la entrevista se considera que es una buena herramienta puesto que no solo se puede realizar a los que están a cargo ya sea del grupo o de la institución sino que también a las personas ajenas y eso es lo más relevante.

Para identificar la problemática teniendo como medio principal el diagnóstico pedagógico se analizan unos instrumentos que fueron contruidos para el docente y el padre de familia para saber que tanto existe el apoyo dentro del aula y la casa para que los alumnos vayan desarrollando la comprensión lectora, de igual manera se analizaron algunas pruebas del Sistema de Alerta Temprana (SisAT), así pues es un conjunto de indicadores y herramientas que permiten identificar los problemas que presenta el educando en este sentido se analiza en la lectura, para iniciar con esta interpretación se percata algo muy importante que tanto como el padre y el docente están conscientes que la comprensión lectora es una herramienta muy importante que los alumnos deben desarrollar para llevar un buen proceso en el ámbito educativo y también de esta depende mucho el resultado de las demás materias considerando que no nada más en la materia de español es donde se aplica esta habilidad sino que además en la materia de historia, geografía e incluso matemáticas.

Dentro de este orden de ideas donde los padres y los maestros están en concordancia que es una herramienta muy importante el docente menciona que diario en sus clases se le dedica a la a la lectura y comprensión un promedio de hora y media lo contrario de los padres de familia que no tienen tiempo de ponerse a leer con sus hijos por que trabajan y como son familias numerosas no tienen tiempo de este acercamiento con ellos para ello se puede hacer una comparación con lo que se muestra en los resultados del Sistema de Alerta Temprana y lo que nos menciona el docente, no es que se ponga en duda su palabra pero es que en comprensión lectora los alumnos están en índices muy bajos no haciendo un lado que los tutores no ayudan en este proceso.(Apéndice 1)

Siguiendo con la ilación de las preguntas se cuestiona al docente que estrategias utiliza para la comprensión lectora la cual la respuesta no fue tan acertada ya que no describió



alguna habilidad que ayude al alumno esto quiere decir que el docente no implementa nada para mejorar esta problemática, esto se puede ver reflejado en el SisAT ya que de acuerdo a las preguntas que se realizaron de una lectura en específico “El pequeño planeta rubicún” donde la primera interrogante es ¿De qué trata la lectura? Los educandos solo lograron poner el título sin poner otras ideas, es importante señalar que no todos contestaron de esta manera se estima que del grupo de cuarto grado los cuales son 30 alumnos, 20 tienen estos problemas de comprensión y 10 si cumplen con esta habilidad, o como lo menciona el docente están en desarrollo.

En este análisis se puede considerar que existe una motivación escasa por parte del docente al igual que el padre de familia, en el ámbito educativo no existe la biblioteca dentro del aula como lo marca el plan y programa de estudios en uno de sus apartados, como lo comenta el docente al igual que el solo implementa la lectura con textos narrativos, es decir cuentos, leyendas entre otros que los alumnos van obteniendo en sus hogares, por parte de los padres se escudan comentando que sus economía no es la mejor y no les alcanza para comprar un libro para sus hijos ya que la pandemia COVID-19 llevo a afectar mucho los sectores de esta región, y es por ello que los alumnos que presentan esta dificultad no cuentan con algún libro o tipo de texto que les ayude a mejorar en su comprensión lectora.(Anexo 12)

A sí mismo en una de las interrogantes que se le hace al docente se pone una estrategia que coadyuva a que los discípulos puedan desarrollar es habilidad la cual es la lectura silenciosa ya estos comprenden mejor de esta forma para lo cual el docente considera una buena herramienta para aplicarla, pero también se pone a consideración que no todos los alumnos aprenden de la misma manera y esto conlleva a que algunos educandos entiendan y en otras palabras de acuerdo al estilo de aprendizaje de cada estudiante.

De esta forma se considera que la problemática no solo se da por parte de la institución, sino que también de los padres de familia y el contexto que a ellos los rodea ya que se analiza una zona donde la mayoría de los padres de los alumnos no tienen estudios, así como también aún se habla la lengua indígena náhuatl no es que esto sea un impedimento para que los alumnos aprendan pero es que los padres no los apoyan, la institución no está pendiente de estas problemáticas que presentan los alumnos entre muchos factores más que va generando este cierto rezago.

En resumen, el problema que se está viviendo dentro de la institución se debe a muchos factores que se consideran dentro de lo indagado, ello conlleva a plantear una interrogante de la investigación la cual es: ¿Cómo favorecer la comprensión lectora a partir de la interpretación de textos narrativos para mejorar el rescate de la idea principal?

---

---

# CAPÍTULO

## II

## REFERENTES TEÓRICOS CONCEPTUALES

Este capítulo es uno de los más importantes debido a que se describe el marco teórico del tema es decir las teorías, los enfoques y autores que ayudan a sustentar el problema identificado además de que guían el actuar para intervenir de manera eficiente, así mismo se retoma la importancia que tiene el considerar las características que presentan los niños que se encuentran en determinada edad y el grado en el que están cursando los alumnos y que sin embargo no han podido desarrollar la habilidad de comprensión lectora e incluso algunos no logran la lectura adecuada y, por ende existen muchos problemas en la institución, esto propicia el abandono escolar puesto que ello conlleva a ser excluidos por sus demás compañeros.

Es de ahí donde inicia la descripción de las teorías y de los postulados de los autores donde consideran y aseveran lo ya retomado anteriormente, un ejemplo de esto es aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvura personales, etc. se relacionan directamente con las capacidades de la lectura. Las expresiones que designan este hecho y que se utilizan a menudo en la escuela y en los manuales pedagógicos son: aprenderá leer, leer para aprender y aprender a aprender con la lectura (Cassany et al, 1994, p. 193-194).

Entre otras características del por qué es importantes la lectura y escritura quizás la más representativa es que coadyuvan a concretar una buena comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado, así como también el que los alumnos puedan desarrollar las microhabilidades como lo es el rescate de la idea principal mencionada por Daniel Cassany retomada de McDowell (1984), de igual manera se menciona los elementos del acuerdo 592

de la Educación Básica donde se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente en colectivo acerca de ideas y textos (Acuerdo 592, 2011, p. 25).

En otro apartado se retoma la teoría el aprendizaje significativo es el mecanismo que les permite a los humanos la adquisición como el almacenamiento de grandes cantidades de ideas e información representadas por cualquier campo del conocimiento” (Ausubel, 1978, p. 56). Es por ello que se contemplan estas teorías para dar un análisis de la importancia para poder entender y solucionar problema existente en la institución.

Por último, se describe la propuesta de intervención que en este caso es un taller educativo para ello se retoma a Ezequiel Ender-egg a si también la razón del por qué se lleva a cabo por medio de la educación a distancia a si también las características principales de este y cuál es la importancia de trabajar ya que trae consigo muchos beneficios en la solución de la problemática.

## **2.1 Teorías, enfoques, autores, conceptos que dan sustento al problema**

En la primaria Manuel Acuña Hernández, localizada en la comunidad de Tacopan, Atepan, Pue. Existe un problema el cual ha generado mucha preocupación en todo el personal que en ella labora, ya que los alumnos no comprenden lo que se lee y eso hace que tanto los docentes como los alumnos tengan problemas puesto que como van atrasados en una de las habilidades que ya tenían que desarrollar los maestros no pueden avanzar con sus

demás materias o en otras circunstancias hacen a un lado dicho problema para seguir con lo suyo y esto va generando rezago que sin duda alguna arrastran hasta niveles más elevados.

Esta dificultad se observa más en los alumnos de cuarto grado, de acuerdo con esto se hace mención que los conocimientos adquiridos en los años anteriores no se han podido consolidar la comprensión lectora dado que algunos estudiantes ya en este nivel no pueden leer correctamente, a causa de esto, no entienden ni comprenden lo que se les está pidiendo, e incluso necesitan mucha ayuda por parte de maestro, se considera un problema muy grave puesto que como causa en los exámenes que se han llevado a cabo a nivel estatal y nacional la institución está baja lo cual es por el poco rendimiento que se presenta, de igual manera el contexto donde se encuentra influye mucho en ello para esto se puede retomar a Caracas y Ornelas, 2019 donde mencionan que:

A la mayoría de los estudiantes (70 por ciento) se le dificulta usar la información esencial de una lectura y aplicarla en la solución de una situación novedosa; por ejemplo, sustituir el tema global por un refrán o relacionarlo con una oración temática. Asimismo, les resulta complicado reconstruir el significado literal de una metáfora o la connotación de expresiones (p. 16).

Así mismo se puede considerar la lectura una habilidad sumamente importante para el ser humano ya que desde la antigüedad en diversas culturas tenían que saber descifrar por medio de una lectura, los símbolos que ellos tallaban en las rocas, motivo por el cual es imposible creer que aun en los tiempos que se viven en la actualidad puedan existir individuos que no han podido desarrollar esta habilidad tan importante para la vida diaria, pues son tantas las cosas que se pueden hacer leyendo, entre una de esas está el de conocer es decir

por medio de un libro se puede conocer, viajar, aprender, crear nuevas motivaciones a las cuales los individuos se logren aferrar y llevar una buena relación en una sociedad letreada.

De este modo se considera a la lectura como un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el conocimiento intelectual de la persona en donde:

Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvimiento personales, etc. se relacionan directamente con las capacidades de la lectura. Las expresiones que designan este hecho y que se utilizan a menudo en la escuela y en los manuales pedagógicos son: aprenderá leer, leer para aprender y aprender a aprender con la lectura (Cassany et al, 1994, p. 193-194).

De acuerdo a lo expuesto anteriormente se considera a la lectura como elemento esencial para todo tipo de práctica diaria, pero aun así existen diversos educandos que no pueden consolidarla de manera correcta, es importante destacar que Cassany señala que una de las causas principales de que los educandos no desarrollen la habilidad de comprensión lectora se debe a que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realiza de manera aleatoria por parte de los docentes y no en secuencia en los primeros años de primaria, por lo anterior también asevera que: “los niños empiezan a descifrar letras en el Parvulario y consolidan el código escrito durante los primeros años de Primaria. Se espera que al final de esta etapa lean con cierta autonomía y fluidez” (Cassany et al, 1994, p. 195). Y de esta manera generar la autonomía en ellos, además de que lean para conocer, para incrementar sus capacidades y sobretodo desarrollar una de las habilidades que trae consigo, este proceso el cual es comprender lo que se está leyendo, con esto se relaciona a que se debe crear una motivación que coadyuve a los educandos a relacionarse con la lectura.

Por ello se considera que para que el educando pueda desarrollar la comprensión lectora debe en primer lugar concretar la lectura y la escritura de esa manera el alumno comenzará a indagar en el texto, hacerse varias interrogantes que después conforme se va leyendo se puedan ir contestando y de esa manera el alumno toma más interés por continuar leyendo por lo anterior Cassany (1994) asevera que la comprensión lectora se puede adquirir:

A partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. Es como si el lector comparase mentalmente dos fotografías de un mismo paisaje, la del texto y la mental que ya conoce y que a partir de las diferencias que encuentra elaborase una nueva fotografía, más precisa y detallada, que sustituiría a la que tenía anteriormente en la mente (p. 205).

De esta forma para hacer más interesante este proceso se pueden considerar más elemento que logren generar interés, se crean nuevas formas llamativas en la mente que hacen interesante la lectura, realizar preguntas mentales como que es lo que se quiere entender del tema, cuales son los datos sobresalientes y en consecuencia cuanto tiempo se tiene para llevar a cabo una buena lectura, ya que estos objetivos reputen a una buena lectura de comprensión, al igual que las palabras desconocidas que se encuentran dentro de los textos poder buscar un significado o ilación para que no se interprete otros conceptos que no vienen al tema.

Por consiguiente, la forma en que dicho autor retomando a McDowell (1984), una característica por la cual se puede trabajar este problema, es por medio de microhabilidades de lectura, las cuales van desde lo que se está escribiendo, en este sentido se relaciona el texto y la forma de comunicar el mensaje, este se puede reforzar con la lectura en voz alta, saber leer y buscar las palabras claves dentro de un dialogo, dar sentido a la lectura buscando en diferentes fuentes las frases que no se conocen dentro del contenido y de esta forma dar una



buena relación, al igual que esto genera más entendimiento por parte del lector y una mejor comprensión, por ultimo poder leer entre líneas, es decir, entender las ideas que están no formuladas explícitamente dentro de los escritos (p. 207).

Una de las microhabilidades que más resalta para facilitar la comprensión lectora es el rescate de las ideas principales, pues lo vital de esta es que el lector por medio de las frases, ejemplos entre otros elementos el leyente pueda ir identificando las características relevantes y el punto de vista que presenta el autor ya que:

Cualquier texto escrito vehicula información a distintos niveles y los alumnos deben estar preparados para captar cualquier dato, sea al nivel que sea, según sus objetivos de la lectura. Esto significa que tienen que poder comprender las ideas principales, pero también la estructura o la forma del texto, así como leer entre líneas, según convenga (Cassany et al, 1994, p. 2019).

Pero de igual manera esto lleva actividades que se pueden ir desarrollando durante la lectura como lo es ir subrayando las partes que parezcan más importantes, generar nuevas ideas mientras se va adentrando a la lectura de igual manera interpretar las posturas que por medio del texto el autor va mostrando puesto que eso hará más entendible la lectura y a si se podrá optimar en la comprensión lectora, elemento que hace falta reforzar en los alumnos puesto que están teniendo muchas dificultades y el rescate de la idea principal mediante estas actividades podrá ser de mucha ayuda.

Puesto que como se alude, “ante el mundo multicultural, globalizado, dinámico y conflictivo en el que vivimos, la única respuesta educativa posible es la necesidad de formar a una ciudadanía autónoma y democrática que tenga habilidades críticas de lectura, escritura

y pensamiento” (Cassany, s. f, p. 114). De igual manera que tenga las habilidades de poder comprender y reflexionar sobre lo que está leyendo para así poder estar en cierto cambio como la sociedad, pero para que todo esto se pueda lograr por parte de los educandos es necesario mencionar que se requiere de distintas capacidades y ayuda por parte de todo el contexto que lo rodea, de esto depende mucho la motivación por parte de sus padres, amigos y otros individuos con que el educado tenga contacto para generar un mejor desarrollo puesto que si no hay se presentan más dificultades dentro de su entorno y la institución.

Con relación a lo anterior uno de los enfoques principales de la Secretaria de Educación Pública con similitud al acuerdo 592 se retoman características del Plan de Estudios 2011 donde se plasma que:

El centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida (Acuerdo 592, 2011, p.12).

Entre estos enfoques está el de la comprensión ya que el docente debe generar un ambiente donde el educando pueda participar y desarrollar todas estas habilidades es decir que sea un trabajo colaborativo donde tanto el alumno como el maestro se sientan cómodos para abordar los distintos temas y de esta manera oriente las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo. Donde se puedan ayudar entre compañeros para mejorar en estas habilidades, se necesita de todos los educandos para que este proceso se logre

adecuadamente, trabajar en equipo ya que esto genera más posibilidad de que se vaya avanzando de acuerdo a lo que se les dificulta en este caso se habla de la comprensión lectora.

Todo esto se refleja en el campo formativo de lenguaje y comunicación retomado en el acuerdo 592, ya que retoma su finalidad la cual es el desarrollo de competencias a partir del uso y estudio formal del lenguaje puesto que:

A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente en colectivo acerca de ideas y textos (Acuerdo 592, 2011, p. 25).

Pero de igual forma se tienen que tomar en cuenta que no todos los alumnos son los mismos, esto quiere decir que la forma de adquirir sus conocimientos va a ser diferente ya que algunos son audiovisuales, visuales y auditivos, entonces para que sus aprendizajes sean significativos de cada uno de los educandos se comprende trabajar con distintas herramientas que permitan alcanzar la comprensión, en este sentido y como fue mencionado ya anteriormente pero ahora con el enfoque de la SEP la lectura no es la misma, ni tenía el mismo significado hace unas décadas que la que tienen en la actualidad en este sentido se menciona:

La habilidad lectora en el siglo XXI está determinada por significados diferentes. En el siglo XX, la lectura traducía predominantemente secuencias y lineamientos convencionales, y en la actualidad es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria para la búsqueda, el manejo,

la reflexión y el uso de la información. Es el acceso a ámbitos especializados que garantizan el aprendizaje permanente y la inserción en las nuevas economías (Acuerdo 592, 2011, p. 25).

Por lo anterior la sociedad actual demanda que las instituciones educativas nutran a los alumnos de un cúmulo de saberes que les permitan desenvolverse de manera activa en la sociedad es decir que sean autónomos, capaces de poder indagar por si solos sin la ayuda del docente, conscientes de la importancia de poder desarrollar estas habilidades como lo es la comprensión lectora, ya que sin esta se puede tener muchos tropiezos en su aprendizaje pues se pone como un elemento esencial para conocer los diferentes entornos del mundo al igual que sus expresiones, formas de pensar y los diversos géneros de lecturas y dialectos a los cuales se puede tener una buena relación.

Hondeando más en las teorías que son elementos importantes para poder relacionar el problema existente en el aula y entender el por qué los alumnos no están logrando estas habilidades, así mismo teorías que pueden ayudar a mejorar la práctica docente en este caso retomando de manera general a Piaget en su teoría del desarrollo cognoscitivo ya que menciona “la importancia de prestar atención en el desarrollo del infante implementando cuatro etapas, la primera sensoriomotriz, la segunda preoperacional, la tercera operacional concreta y la cuarta operacional formal” (Trujillo, 2017, p.25) en este sentido se puede considerar que desde que el educando nace está aprendiendo y conociendo nuevos elementos, en la segunda etapa es donde se desarrollan más las habilidades de escritura y lectura al igual de elementos que respecten a la escuela, con esto se puede identificar que si en esta etapa el educando no está desarrollando esta capacidad se puede intervenir y a si mejorar en ello.

Otra de las teorías importantes es la de Vygotsky “Teoría sociocultural” que al igual que la anterior es una teoría constructivista, la única diferencia es que se retoma más “el contexto donde el alumno se relaciona como facilitador de su aprendizaje, de igual manera se destacan tres factores fundamentales en donde se lleva acabo los conocimientos y aprendizajes de los individuos, el primero es el factor interpersonal” (Trujillo, 2017, p. 26-27). El cual se refiere a la importancia que se tiene interactuar con los demás ya que a partir de esto se utilizan distintas herramientas que en la sociedad se desprenden, asentándolo a la comprensión lectora se puede ver de manera sencilla puesto que si se vive ante una sociedad donde la mayoría de las personas no saben leer y el nivel de grado de estudios es muy bajo por ende los educandos su relación interpersonal no va hacer muy productiva y al contrario si el niño crece en una sociedad donde se ve el interés que se le tienen desde los padres contemplando que en su domicilio cuentan con libros y las personas que lo rodean son más letradas su desarrollo será elevado.

Los factores socio-culturales influyen de manera directa en las instituciones y aún más en las instituciones educativas ya que en ellas es donde los mocitos van a reforzar el conocimiento que han adquirido de acuerdo a sus relaciones interpersonales y el papel fundamental que les toca jugar en el mundo ante una sociedad muy cambiante por la tecnología y otros elementos que van surgiendo y por último el factor individual, en la cual es la forma en que el educando va aprendiendo por si solo de alguna forma ser autodidacta e ir creando sus propios conocimientos (Trujillo, 2017, p. 27).

Al igual que estas teorías existen distintas que muestran la importancia de cómo es que los alumnos van creando sus propios conocimientos y de esta manera se puede reforzar es por ello que de acuerdo al grado que en el cual los escolares van creando nuevos conocimientos se tienen que ir reforzando con ello la teoría del “Aprendizaje significativo de

Ausubel” se puede implementar ya que así como va creciendo y adquiriendo conocimientos de acuerdo a su contexto se necesita de un reforzamiento para hacer más significativo su aprendizaje.

En este sentido se puede mencionar que “el aprendizaje significativo es el mecanismo que les permite a los humanos la adquisición como el almacenamiento de grandes cantidades de ideas e información representadas por cualquier campo del conocimiento” (Ausubel, 1978, p. 56). Esto se ve reflejado en el aumento de conocimientos en que los alumnos van adquiriendo y lo van poniendo en práctica esto quiere decir que si el educando de acuerdo a lo que va analizando dentro de la institución y los va reelaborando esto quiere decir que su aprendizaje va siendo significativo.

Para esto en el caso de la lectura se puede ver reflejado en donde el docente les da herramientas para poder hacer una buena lectura y al igual unas estrategias para que el educando pueda comprender lo que se está leyendo, y si todo esto se lleva de acuerdo a como el docente lo plantea y el alumno busca otras estrategias de acuerdo con las que ya tiene para que así vaya mejorando entonces la motivación y los conocimientos que se están impartiendo están siendo aprendizajes significativos ya que el educando muestra interés en poder mejorar.

De acuerdo con esto se puede retomar que:

La teoría trata de atribuir un significado a lo que se aprende, precisamente en función de lo que ya se conoce. Lo que le permite al estudiante ir de la recepción de contenidos a la reelaboración considerando de esta manera:

Reinterpretación o mejora de los esquemas de conocimiento disponibles, porque cuando un aprendizaje adquiere significado no se limita a la asimilación, sino que supone un proceso de interiorización que conlleva a la revisión, modificación y

enriquecimiento de la estructura cognitiva, estableciendo nuevas conexiones y relaciones entre ellos, con los que se asegura la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos aprendidos (Trujillo, 2017, p.60).

Mas sin embargo distintas características son las que forman aun aprendizaje significativo en donde todo lo que el alumno tienen o entiende por conocimiento cuenta en este caso se puede mencionar conocimientos previos ya que no se puede enseñar estrategias de lectura cuando no ha podido desarrollarla para esto el docente debe de realizar un diagnóstico para conocer el conocimiento que todos los educandos traen consigo y donde poder reforzar dicho de otra forma se puede mencionar a Trujillo retomando a Ausubel:

Los conocimientos previos más generales permiten "anclar" los nuevos más particulares. La estructura cognitiva debe estar en capacidad de discriminar los nuevos conocimientos y establecer diferencia para que tengan algún valor para la memoria y puedan ser retenidos como contenidos distintos. Los conceptos previos que presentan un nivel superior se les denomina organizadores avanzados y su principal función es la de establecer un puente entre lo que el educando ya conoce y lo que necesita conocer (p. 63).

Dentro de todo esto existen tres diferentes tipos de aprendizajes significativos los cuales ayudan a mejor procedimiento que se tiene en la enseñanza el primero es el aprendizaje de representaciones que consiste:

En hacerse del significado de símbolos o de lo que éstos representan. Al proceso se le llama aprendizaje de representaciones, y es coextensivo con el proceso por el que los símbolos nuevos vienen a representar para el aprendiz los objetos o ideas correspondientes a que se refieren sus referentes; esto es, los símbolos nuevos vienen a significar para lo mismo que las cosas o referentes y producen el mismo contenido cognoscitivo de éstos. Por ejemplo, aprender una palabra como nombrar, clasificar y definir, es parte de este aprendizaje, denota una decodificación y aprender los significados denota aprender lo que éstas representan (Trujillo, 2017, p. 63).

Por consiguiente, se tiene otro tipo de aprendizaje el cual es el de proposiciones el cual se puede enfocar a la comprensión lectora, ya que este busca que el educando haga propias los significados de palabras, es decir las ideas principales que se exponen acerca de un tema en específico ya que se menciona que aprender todo este tipo de ideas o palabras claves que vienen dentro de un discurso, video, texto entre otros tipos de síntesis que contengan estas características, sobre todo porque abrirá el panorama de los estudiantes y podrán interpretar de mejor manera las cosas de su alrededor.

Y por último el tercer aprendizaje significativo que va de la mano con el anterior el cual es el de por conceptos. En este caso conceptos se entiende como aquellos símbolos, ideas, esto es porque los emblemas contienen un mensaje, y de esto se desprende que el alumno pueda identificar frases detrás de mensajes o signos ocultos lo que es la comprensión de lectura es poder entender de distintos elementos lo que los textos están tratando de dar a comunicar al lector, y si esto no se está llevando a cabo el alumno está teniendo rezago educativo, es por ello la importancia de poder implementar esta teoría en las aulas ya que pone en práctica los tipos de aprendizaje que se van adecuando más en los alumnos.

En todo caso el papel que retoma el docente en este tipo de aprendizaje significativo es que brinde material didáctico o innovador que haga de los conocimientos más significativos y que vayan perdurando por el resto de sus días y el educando debe de mostrar interés y disposición para que trabajen juntos y de esta manera el aprendizaje se haga más claro y significativo al igual que vaya relacionando todo el material de las actividades con lo que se va viviendo.

Es por esto que la tarea fundamental del docente de acuerdo a Trujillo es:



El docente debe promover situaciones didácticas que propicien el aprendizaje significativo ya sea por recepción o por descubrimiento, puesto que se ha demostrado que este tipo de aprendizaje está asociado con niveles superiores de comprensión de la información y es más resistente al olvido (Trujillo, 2017, p. 65).

Con respecto a lo anterior se puede considerar que el docente debe de considerar de acuerdo a su plan de estudios todos los contenidos que se van abordar con base en ello ir planeando con una cierta fluidez, en donde exista mucho movimiento e investigaciones que lleven a mostrar más interés y ser autónomos, para esto puede utilizar para ver el proceso o en la marcha como lo son foros, debates, e infinidad de dinámicas que se pueden utilizar para generar discusión en grupo formando a si un aprendizaje productivo y de igual manera para que esto lleve un proceso estructurado se puede considerar que cuando se estén llevando las actividades se evalúe con distintas herramientas que obtienen los resultados de cómo va el avance en los estudiantes como lo es una rúbrica, una lista de cotejo entre otras más que existen.

Se considera a si ya que este va de igual manera hilada con lo que es el constructivismo en donde los alumnos deben de aprender por si solos en este existen distintos métodos para que se pueda efectuar este tipo de aprendizaje como lo es por descubrimiento, el cual es donde el alumno va experimentando por si solo y a si crea su propio aprendizaje, en este se exige más al docente ya que debe de diseñar actividades en sus planeaciones donde lleven al educando a crear sus propias hipótesis de un tema, no es nada mas de que el docente deje que se haga lo que quieran si no poder crear más conocimiento de acuerdo al descubrimiento de conocimientos.

El segundo es la enseñanza por indagación la cual es “es una forma de aprendizaje por descubrimiento que sigue los principios socráticos de modo que el docente que emplea

este tipo de enseñanza plantea una gran cantidad de preguntas a los estudiantes” (Trujillo, 2017, p.71). la importancia de que el docente de pues de un tema plante preguntas a los alumnos es para identificar que tan claro fue el tema si existen dudas o al contrario si todos entendieron el tema.

El siguiente tipo de aprendizaje es el de por pares, es muy importante ya que no nada más fomenta el trabajo colaborativo, sino que también la inclusión ya que este se refiere a trabajar con otro compañero e incluso en equipos, y de esta manera se pueden ir asistiendo en alguna duda o complicación uno al otro y pues ya se sabe que trabajar en equipo es más productivo ya que todos aprenden de todos es por ello que la relevancia en este tipo de aprendizaje en los temas que el docente considere que están más difíciles para resolver solos.

El aprendizaje por discusiones o debates, “son útiles cuando el objetivo consiste en lograr una mayor comprensión conceptual o conocer múltiples puntos de vista de un tema” (Trujillo, 2017, p. 71). en este caso enfocado a la comprensión lectora un debate sería algo nuevo e innovador para tratar un libro, un texto o cualquier otro apartado de lectura en donde todos rescaten ideas y externen su postura, a si será más significativo y es una buena herramienta para que los educandos vayan mejorando en su comprensión lectora.

Y por último se encuentra la enseñanza reflexiva, mientras que los demás son aprendizajes que buscan mejorar el proceso tanto del docente como del alumno, utilizando estrategias innovadoras para hacer del aprendizaje más productivo y significativo, esta última retoma a los estudiantes, a su contexto, los procesos psicológicos, el aprendizaje y el auto conocimiento para poder identificar en que parte no está logrando generar en él los principales fundamentos para que pueda mejorar, ya que si los escolares están presentando cual quiera de estos problemas no podrá concentrarse en su deber como estudiante y esto

llevara a un bajo nivel es este caso la mala lectura y por ende una mala comprensión lectora. Para esto el docente debe de tener en mente un cambio donde el termino humanista lo tendrá que tener muy marcado y no perder de vista la formación de sus alumnos ayudándolos a optimar en todo el proceso.

Las estrategias, habilidades y herramientas que se han mencionado para poder fomentar la comprensión lectora son fundamentales para así poder desarrollarla en los alumnos, ya que sin duda alguna la lectura es muy necesaria para todo tipo de problemática en donde se encuentre, desde lo más mínimo que se puede imaginar, hasta firmar un documento muy importante es por ello el realce que se da en este proyecto, ya que también el tipo de aprendizaje que se va utilizando es muy importante.

Con todo esto reconociendo la necesidad de la lectura y lo que se puede utilizar para mejorarla de acuerdo a distintas teorías, enfoque por medio de la SEP, entre otras que se pueden encontrar es triste que existan niños que no pueden leer por razón que el docente no está utilizando de buena forma los materiales que se les van brindando, como lo es el caso de la institución donde se tiene el planteamiento de este problema, ya que si se analiza de manera detenida en los primeros acercamientos la lectura se hace un lado para fomentar más las matemáticas.

De igual manera el salón de clases de los alumnos no cuenta con algún tipo de biblioteca que los motivé para leer, el docente no utiliza algo didáctico cuando se trata de la materia de español es por ello que a los alumnos se les torna muy aburrida la materia, pero no solo es la institución donde no se emplea este tipo de aprendizaje, sino que también todo depende del contexto como lo retoma Solé, “puesto que la educación de los niños no solo depende de los maestros, si no también es responsabilidad de los padres de familia y el interés

que ellos demuestren”(Solé, 1995, p. 4-5). De esta manera si en la casa o en el contexto donde se despliegan, no existe un acercamiento hacia la lectura por ende no habrá un interés por parte de los educandos.

## **2.2 Teorización de la propuesta o intervención**

Con respecto a todo lo que se está viviendo en la actualidad en una sociedad muy cambiante, los docentes buscan la manera de estar lo más actualizados posible, motivo por el que se ha vuelto un tema de gran relevancia para todo el mundo, por lo anterior se habla de una “Educación a Distancia” esto no quiere decir que en años anteriores no se haya puesto en práctica, sino que por la situación de pandemia que se está viviendo se le está dando mayor auge.

La necesidad de poder implementar esta modalidad a todas las instituciones, desde educación básica hasta superior surge por la pandemia surgida en China COVID-19, sin tomar en cuenta si los docentes o alumnos estaban preparados para este cambio tan drástico se retoma lo anterior ya que la propuesta de intervención de este proyecto tiene como prioridad retomar la educación a distancia.

Es por esto que la educación a distancia es una modalidad educativa que también se puede considerar como una estrategia educativa que permite que los factores de espacio y tiempo, ocupación o nivel de los participantes no condicionen el proceso enseñanza-aprendizaje. El aprendizaje es un proceso dialógico, que, en educación a distancia, se desarrolla con mediación pedagógica, que está dada por el docente que utiliza los avances tecnológicos para ofrecerla (Vásquez, Bongianino y Sosisky 2006 retomado por Martínez, p. 8).

Dicho de otra forma, se considera como una herramienta donde el uso de las tecnologías es una buena estrategia para poder agilizar los aprendizajes ya que de esta manera

se comparten muchos conocimientos y aprenden el alumno como el docente, aunque es muy práctica este tipo de educación tienen sus pros y sus contras los cuales son que se tiene que considerar que no todos los alumnos cuentan con los mismos recursos tecnológicos que permitan conectarse en sus clases, una de las características principales y que puede mejorar en los alumnos es que el centro de las actividades es el educando y no el profesor como lo es en las clases presenciales lo que provoca ser más autónomo y autodidacta.

Retomando otro sentido al igual que la educación presencial todo va cambiando y esto amerita muchas renovaciones en toda la tipología de cómo ir trabajando con los alumnos, de igual manera se menciona que este tipo de educación fue creada en especial para los adultos puesto que los adolescentes y niños no trabajaban con esta modalidad esto quiere decir que debido a la pandemia y a la necesidad de que se imparte ya para todos los grados académicos:

La educación a distancia ha evolucionado con el surgimiento de nuevas teorías de aprendizaje, en especial con la aparición del constructivismo que considera el aprendizaje como un proceso en el que la persona va construyendo el conocimiento, asimilando y acomodándose a nuevos esquemas (aprender paso a paso) y con la utilización de las tecnologías de información y comunicación (TIC) como mediación tecnológica (Martínez, 2008, p. 9).

Dentro de todo esto se menciona también de la educación virtual y el e-learning ya que este se utiliza para el mejoramiento, Lara (2002) define la educación virtual como “la modalidad educativa que eleva la calidad de la enseñanza-aprendizaje, y esto debido a que respeta su flexibilidad o disponibilidad, es decir, se puede canalizar para tiempos y espacios variables” (p. 12). Pues al igual que mucho considera que la fuente primordial es la tecnología y de esta desprenden los conocimientos de los alumnos. Es importante mencionar que dentro de este tipo de enseñanza se ponen en práctica muchas habilidades de los alumnos que pueden mejorar sus conocimientos y forma de aprender, dentro de esta está el autoaprendizaje, la

imaginación, tomado en cuenta que para ellos es algo nuevo donde se va a experimentar y conocer la igual que de cierta forma la comunicación e interacción va mejorando.

Considerando a las tecnologías como el pilar esencial para poder implementar este tipo de educación, ya que el impacto que ha tenido en la enseñanza-aprendizaje no solo en esta época donde se vive la pandemia, sino que desde años anteriores nada más que no se le daba la atención que requiere puesto que ha brindado al ser humano los materiales necesarios para ir mejorando:

El empleo de herramientas como el Internet, la plataforma virtual, los espacios síncronos y asíncronos en la comunicación. La introducción progresiva de estas tecnologías consigue un cambio en la sociedad, se dice que este cambio es el de la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento (Martínez, 2008, p. 17).

Respecto a todo lo mencionado anteriormente se considera ya que la propuesta de intervención para este proyecto es por medio de un taller educativo, contemplando la nueva modalidad educativa la cual es “aprender en casa” o “educación a distancia” ya que se deben de considerar unas sesiones virtuales para poder agilizar mejor en los alumnos la comprensión lectora de una forma innovadora.

Mirebant (2003) menciona que “Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre” (p. 1). de esta manera como no se tienen un espacio determinado donde se puede o debe trabajar esta estrategia se puede hacer de manera virtual creativa para todos los integrantes.

Ender-egg (1999) retoma al taller como una palabra que sirve para indicar un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Aplicado a la pedagogía el alcance es el mismo se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo (p. 10).

Es por ello que se considera una estrategia adecuada para intervenir de acuerdo a la comprensión lectora que ostentan los educandos de cuarto grado puesto que el taller se sustenta en un aprendizaje por descubrimiento esto retoma a que los alumnos van ir conociendo la finalidad que se tienen y él porque ya que si no obtienen esta habilidad pueden tener problemas en su vida diaria ante una sociedad muy cambiante de igual manera con el enfoque que se da el de aprender haciendo en este caso sería la lectura impartir el amor e interés para que puedan llevarla a cabo sin ninguna presión y aprender por descubrimiento lo más importante.

Así mismo el taller educativo es uno nuevo recurso que surge en el primer tercio del siglo XX como una buena estrategia para mejorar y reforzar los conocimientos de los educandos que se encontraban en rezago o se les dificultaba de esta manera de acuerdo a Flechsig y Schiefelbein un taller educativo es:

Los talleres educativos son una de las primeras alternativas de enseñanza-aprendizaje frente al método frontal y buscan traer algo de la “realidad” a la sala de clases. El concepto evolucionó hacia otras reformas pedagógicas tales como el “gabinete de aprendizaje” o como la analogía de la producción artesanal, el “congreso educativo” o el “seminario educativo” para la didáctica de las escuelas superiores y el concepto de taller o seminario-taller (workshop o atelier) para denominar una forma de aprendizaje organizado, preferentemente para practicantes más avanzados (Flechsig y Schiefelbein, s/f, p. 135).

Dentro de esto se retoman tres principios didácticos identificados en este modelo en donde el primero es el aprendizaje orientado a la producción, dicho de otra forma, el taller esta creado por los intereses de los participantes o del que organiza este taller en este caso sería el docente puesto que el objetivo principal es que los alumnos puedan desarrollar la comprensión lectora pues les servirá de mucho en su desarrollo. El segundo es el aprendizaje colegial, en este busca que todos los participantes se sientan cómodos compartiendo experiencias del tema y del por qué es importante desarrollar esta habilidad. Y por último está el aprendizaje innovador, en este sentido su aprendizaje de los integrantes se va a desarrollar por medio de la práctica, los procesos y productos que se vayan realizando durante el periodo que abarque este taller.

El ambiente de aprendizaje de un taller educativo suele contar con amplios recursos y estar estructurado en forma compleja, pero flexible. Suele haber un gran volumen de herramientas y medios de información previamente probados en un centro de información. Este centro debe tener disponibles, sobretodo, el conocimiento básico en forma de manuales, diccionarios, literatura especial, banco de datos y también, acceso a Internet. El lugar de aprendizaje tiene gran importancia en los talleres educativos, ya que en ellos se trabaja durante varios días intensamente y sin ser interrumpido (Flehsig y Schiefelbein, s/f, p. 136).

El ambiente de aprendizaje es fundamental para poder alcanzar el objetivo esperado, así como la importancia de elaborar un taller para que los educandos puedan desarrollar sus habilidades ya que para la edad y grado en que están es una problemática muy seria el que no puedan comprender lo que están leyendo es por ello que o taller educativo permite la solución de problemas y llevar a cabo tareas de aprendizaje complejas. Está dirigido a encontrar soluciones innovadoras a problemas de la práctica y la investigación. Las tareas de aprendizaje o los problemas suelen estar acordados con los participantes.



Las características fundamentales de un taller son un dispositivo de trabajo con grupos, es limitado en el tiempo, tiene objetivos específicos, es un proceso en sí mismo: aunque pueda estar inserto en un proceso mayor, es un trascurso que tiene una apertura, un desarrollo y un cierre, es un espacio que se caracteriza por la producción colectiva: los aprendizajes y creaciones se producen a partir de un diálogo de experiencias y saberes basado en el protagonismo de los participantes, busca la generación de aprendizajes y la transformación de una situación así como de los propios participantes: al taller "se entra de una forma y se sale de otra", busca la integración de teoría y práctica. Hay un "aprender haciendo" y un "hacer aprendiendo", y en tanto opera una transformación, se basa en un trabajo colectivo y dialógico, y procura la integración de teoría y práctica, el taller es el soporte para el desarrollo de un proceso educativo (Cano, 2012, p. 22-51).

Al igual que mejoran y desarrolla competencias en los educandos no solo en la problemática que presentan sino también en otros aspectos, el implementar un taller de acuerdo a la educación a distancia se torna un tanto difícil puesto que no todos los educandos tienen posibilidades de conectarse u otras circunstancias es por ello que dicho taller virtual se llevara de la manera más flexible para cumplir con las metas especuladas en un principio donde el docente encargado deberá tomar el papel que le corresponde organizando las sesiones de manera que los alumnos puedan entrar.

A si mismo con los objetivos planteados desde un principio para que se pueda llevar la evaluación punto importante del taller pues es la principal fuente de donde se obtiene la información si los alumnos están llegando a lo planeado o poder intervenir con adecuaciones que hagan de las sesiones más productivos y nunca perder el tema que se quiere trabajar en general en este caso es la comprensión lectora que con ayuda de textos narrativos y el rescate de la idea principal los alumnos puedan mejorar ya si no presenten problemas en su entorno que los rodea ni ante una sociedad donde el cambio es constante.



---

---

**CAPÍTULO**  
**III**

## **DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN**

En el primer apartado se describe el nivel es decir la ubicación del problema y como es que se realizó la indagación para identificar el problema en la institución, así como también los datos importantes de la institución y el por qué es necesario erradicar en los alumnos el problema de comprensión lectora que se encuentra dentro de la escuela.

En el segundo apartado se describe la población o para mencionar de otra manera el contexto de donde se encuentra el problema. La población de estudio del problema en donde hace hincapié este proyecto de intervención es en los alumnos de cuarto grado de nivel primaria, de la escuela Manuel Acuña Hernández, puesto que en un acercamiento que se tuvo a la institución en el grado ya mencionado los alumnos tenían una mala lectura cuando se les ponía a leer e incluso su comprensión era muy mala.

Por ultimo esta la conceptualización del taller que llevará a cabo de 7 sesiones, pero antes se conceptualiza los elementos que contienen las planeaciones es decir los aprendizajes esperados, el tiempo, las estrategias e instrumentos y el trabajo final esos elementos se tienen que contextualizar para entrar a las descripciones como que es lo que se va hacer en la primera hasta llegar a la última, así como también incluir los anexos en el capítulo.

### **3.1 Nivel**

Es impórtate tomar en cuenta que todos los individuos desde pequeños hasta llegar a la edad adulta van formando sus propios conocimientos algunos buenos otros malos pero cabe resaltar que todo el tiempo están adquiriendo sapiencias y más en la etapa de la niñez, María Montessori los consideraba como una esponja a esa edad ya que aprendían de todo, es por ello la importancia de dar a conocer que El proyecto de intervención se llevará a cabo a

nivel primara, tomando en cuenta que, en este grado de estudios es donde se empieza a tener sus primeros encuentros con todo tipo de conocimientos y como esta intervenci3n va enfocada en el mejoramiento de la comprensi3n lectora por medio del rescate de la idea principal, se le puede dar el enfoque necesario ya que en los primeros niveles es donde se da inicio a la lectura y por ende se les ense1an estrategias que pueden ayudar al mejoramiento de esta, y as3 el educando va absorbiendo todo el conocimiento para hacerlo propio.

El proyecto de intervenci3n est3 enfocado en la escuela primaria Manuel Acuña Hernández, con clave de trabajo 21DPR2385R, la comunidad se encuentra en una zona rural perteneciente al municipio de Atempan, Puebla, esta se localiza a diez minutos del ayuntamiento, cuenta con un estimado de 4248 habitantes. Sus m3s resaltantes tradiciones y culturas es que un 80% de la poblaci3n habla la lengua ind3gena n3huatl.

La instituci3n se encuentra en la calle avenida Benito Juárez 147, con turno matutino y de origen publica, cuenta con un n3mero de 481 alumnos, con un total de 18 integrantes que conforman el personal educativo contando con su director y un promedio de 15 aulas. Dentro de esto se encuentran cercanas la secundaria t3cnica n3mero 70 as3 como tambi3n el preescolar ind3gena Benito Juárez.

De acuerdo con este an3lisis el proyecto se dirige en los alumnos de cuarto grado, grupo “B”, donde el aula est3 integrada por un total de 28 alumnos en un promedio de edad de 9 a 10 a1os, cada uno tiene una personalidad muy diferente, la forma de convivir entre ellos es en algunos casos muy pesada e incluso grosera, pero cabe mencionar que con el docente son muy respetuosos y cumplen con una serie de reglas que el maestro ha planteado dentro de su sal3n de clases. Los alumnos debido a la poca atenci3n que presentan sus padres

a si ellos, tienen problemas con la lectura al y por ende en sus demás materias ya que por lo regular siempre se encuentran distraídos y no prestan atención a las indicaciones.

El propósito de realizar esta intervención en el nivel básico de primaria se debe a que en esta etapa los alumnos van adquiriendo las bases primordiales para poder ir haciendo propio el conocimiento, de igual manera porque a esta edad se considera que si el educando se ve motivado puede a llegar a elaborar todas sus tareas sin ninguna complicación además que no solo es trabajo de los estudiantes, sino que también interviene la labor del docente en cómo puede impartir y hacer cumplir los aprendizajes, ya que si no existe una buena explicación y no hay motivación será más difícil cumplir con la comprensión lectora, es importante volver a recalcar que los alumnos a esa edad son una esponja por ende será más fácil que los objetivos se cumplan de manera correcta.

### **3.2 Universo y población**

La población de estudio del problema en donde hace hincapié este proyecto de intervención es en los alumnos de cuarto grado de nivel primaria, de la escuela Manuel Acuña Hernández, puesto que en un acercamiento que se tubo a la institución en el grado ya mencionado los alumnos tenían una mala lectura cuando se les ponía a leer e incluso su comprensión era muy mala, en el aula existen 27 alumnos de los cuales solo 9 sabían leer correctamente la lección que se les encargo pero cuando el docente pregunto de que trataba ninguno pudo responder puesto que solo leyeron y no rescataron las ideas importantes ni realizaron otro esquema para ayudarse.

El grupo se caracteriza porque todos los alumnos son muy buenos en la materia de matemáticas, se comportan y conviven de una manera muy armónica, pero en la materia de

español y más cuando se trata de realizar una lección a gran parte del conjunto se les dificulta leer, esto se puede derivar de la falta de motivación que existe hacia ellos tanto del docente como de los padres de familia, ya que en el aula no existen libros que los alumnos pueden tomar para leer e incluso, en tiempos anteriores llegaron en las instituciones algunos libros para cada grado y a si tener sus llamados libros del rincón dicha que en no se pudo notar.

El otro elemento por el cual los alumnos se les complica prestar atención y poder así interpretar e incluso entender las lecturas, es por parte de los padres o tutores ya que no les prestan la atención que se les debe, al igual que en sus casas no tienen ningún libro o algo que origine a que el educando pueda y quiera seguir leyendo, por la razón de que como se menciona anteriormente, esto se puede sustentar con lo que se había mencionado anteriormente ya que las familias de esta comunidad todas hablan la lengua indígena náhuatl y por ende algunos padres no saben ni leer ni escribir, circunstancia que hace más difícil el proceso de aprendizaje de los niños, otro punto es que la mayoría va a vender sus verduras al Municipio de Teziutlán, haciendo a un lado la educación de sus hijos puesto que se van en la mañana y llegan en la noche, todos estos elementos son dificultades que presentan los alumnos de esta institución.

Cabe mencionar que la elección de este grado es porque a esta edad los educandos apenas llevan un poco recorrido y un pequeño acercamiento a lo que es la lectura puesto que inician a leer en segundo año de primaria, entonces tienen el tercer grado para reforzarla más e incluso para implementar estrategias para el logro de la comprensión lectora, aunque si es cierto e importante mencionar que hay alumnos que aun estando ya en este grado no sepan leer, como lo es en este caso, entonces en donde entra esta lectura y comprensión con ayuda del rescate de la idea principal como una buena estrategia retomando los textos narrativos,

ya que en este tipo de textos lo que resalta son los cuentos y es ahí donde se quiere tomar como base a los fábulas y los textos cortos, los cuentos servirían de mucho ya que en esta etapa a los niños aún les llama la atención por las imágenes y poca letra, y a si con la ayuda de esto poder reforzar y motivar a la lectura a cada uno de los miembros de este salón.

De igual manera la importancia de intervenir en estos alumnos es porque al analizar los exámenes de enlace 2018 que son presentados en toda la república, más del cincuenta por ciento de los alumnos que presento ese examen están muy mal en la materia de español, el motivo es porque en dicho apartado se encuentran muchos textos de los cuales te pide que analices y comprendas lo que se está leyendo, característica que los alumnos no cumplen con ella y otro aspecto más relevante es que en la materia de matemáticas los alumnos salen un poco más elevados, el punto del porque la baja comprensión es fácil ya que en la mayoría de los casos a los niños se les menciona que la única materia que les puede ayudar para la vida son las matemáticas haciendo a un lado la lectura ya que esta no se le da la importancia que se debe y esto genera que los alumnos tengan demasiadas complicaciones en su desarrollo educativo.

### **3.3 Diseño metodológico de la investigación**

En este proyecto de intervención donde el problema que se está tratando es la mala comprensión lectora de los niños de cuarto grado de la primaria Manuel Acuña Hernández se pretende como estrategia de solución un Taller ya que este permite enfocarse más en los objetivos y propósitos que se quieren alcanzar con los educandos puesto que es una forma de aprender haciendo en grupo esto quiere decir que permite que los conocimientos de los alumnos sean de forma concreta vinculándola al entorno o contexto donde se radica la problemática, así mismo es una metodología participativa donde permite desarrollar actitudes



y conocimientos participativos y formarse para saber participar, en este caso formar a los alumnos que por medio de estrategias como lo es la escritura y el rescate de la idea principal puedan mejorar en su comprensión lectora, al igual el taller cuenta con distintos elementos que ayudan a mejorar la practica con el docente y el alumno para formar buenos estudiantes.

De esta manera el taller está formado por siete sesiones que buscan mejorar en la comprensión lectora de todos los alumnos de cuarto grado donde se desplazan por un inicio, desarrollo y final para poder llevar un orden de las actividades a realizar y así sea más fluida la clase, cada una de ellas está dividida en una hora cincuenta minutos ya que el tiempo es un elemento muy importante a considerar pues es la fase donde se llevara a cabo la sesión en este sentido se mencionan las técnicas que se ya que estas permiten un buen proceso de enseñanza-aprendizaje puesto que así se adquiere un mejor manejo del taller y la mejora de los conocimientos. El trabajo en grupo según Ander Egg (1999) requiere de buenas técnicas grupales tales como: determinar las tareas por realizar conjuntamente, establecer las relaciones o técnicas funcionales y considerar los procesos socios afectivos que surgen de los agentes humanos es por ello que el manejo de las técnicas grupales en el taller es de mucha importancia ya que de esta forma se reflejara el conocimiento de los alumnos.

Otra característica de este taller y que deben contar todos es la planeación la cual ayuda a prever el futuro del taller, esta se debe hacer teniendo en cuenta temas, actividades y contemplando las personas involucradas en el taller, así como también la fecha y hora al igual que los instrumentos que se van requerir para llevar a cabo la sesión al igual lo que es el control y evaluación de las actividades, esto permite en controlar que se vaya desarrollando el taller según en las planeaciones que se fueron realizando y si se van cumpliendo los

aprendizajes esperados, esto se realiza al final de las actividades y de la sesión con el objetivo de poder mejorar en lo que no se está cumpliendo del taller y poder llegar a la meta.

El taller tiene una evaluación ya que para ello se puede hacer mención Mercedes Sosa G. (2002) afirma que “la técnica del taller es muy apropiada para generar aprendizaje significativo, porque, le permite al participante manipular en el buen sentido de la palabra el conocimiento. Por eso la evaluación de contenido, apunta a medir el conocimiento que aprehendieron los participantes del taller” (p. 108).

Es por ello que la evaluación es a través de los contenidos que se van observando en las sesiones al igual que del trabajo final, puesto que este es otro elemento del taller pues de él depende identificar si los educandos están aprendiendo o no, ya que si entregan un buen trabajo esto quiere decir que el aprendizaje fue significativo, pero si no lo logran esto llevara a un mayor esfuerzo por parte del docente o el encargado de impartirlo.

Dentro de este taller también se logran percibir lo que son los aprendizajes esperados algo fundamental para mejorar sacados del plan y programas de estudios de español cuarto grado son los conocimientos disciplinares, las habilidades y las actitudes que el estudiante requiere adquirir o desarrollar para alcanzar el propósito específico y de esta manera están contemplado el taller analizando los elementos principales de este.

Para dar inicio con las sesiones del taller instruimos con una pequeña introducción de lo que va a tratar y el por qué se va a llevar a cabo, se explicara el medio ya que va hacer de forma virtual por la plataforma zoom, donde se dará inicio con interrogantes que coadyuven a identificar cual es el conocimiento que los educandos tienen de los textos narrativos entre otros aspectos al igual que se les presentara un video para ayudar en el proceso aquello que

no tienen bien establecido el significado como desarrollo de la planeación el docente pedirá a los alumnos que elaboren un mapa conceptual de las características de los textos narrativos vistas en el video, al igual que el docente por medio de una actividad busque que cinco alumnos expongan su mapa mental, ya para el cierre mediante la actividad de lluvia de ideas los alumnos elegirán de seis a diez palabras claves para realizar un mini cuento relacionado al contexto mexicano y para concluir todos los estudiantes deberán leer detenidamente su cuento para dar observaciones. (Anexo 1)

En la segunda sesión se vuelve a trabajar el mismo aprendizaje esperado el cual es Identifica aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas, con lo que se pretende trabajar es con la actividad de “cuentos en bolsas de papel” donde el docente dará inicio de acuerdo a lo que son las ideas principales y les proyectará un video, después les dará un texto “la llorona” y cada uno de ellos rescatara lo más importante es decir las ideas que más resaltan, de igual manera se harán preguntas respecto a ello, para llevar a cabo la actividad los educandos van a tener a la mano un cuento que sea de su agrado y una bolsa de nailon de ahí rescatan la mayor numero de ideas y las meterán en esa bolsa para que por último el docente vaya realizando preguntas a los alumnos de acuerdo a su cuento elegido. (Anexo 2)

En la siguiente sesión es donde inicia el desarrollo del taller y por ende cambia el aprendizaje esperado el cual es Reconoce elementos de las narraciones: estado inicial, aparición de un conflicto y resolución del conflicto, para desarrollarlo el docente pedirá que saquen su libro de cuarto grado en la lectura “el pizarrón encantado”, como actividad los alumnos realizaran un dibujo donde vaya a la par con el cuento y así ellos van a explicar de acuerdo al dibujo que es lo que ellos entendieron del texto, se formaran equipos para que a

si contesten preguntas de acuerdo al texto formando habilidades de lectura y comprensión, ya para finalizar el maestro abrirá un documento word donde escribirá palabras claves del tema visto donde los alumnos realizaran un mapa mental de acuerdo a las palabras. (Anexo 3)

En la cuarta sesión donde se va a trabajar a mesa redonda como una estrategia al dar la pequeña introducción se va a seguir con la explicación de que es una mesa redonda entre los principales elementos que se consideran de está presentando un video para reforzar más la información, el docente por medio de un grupo de whatsapp un documento en formato PDF, el cual trae consigo algunos cuentos y leyendas mexicanas los alumnos identificarán distintos elementos del cuento “el conejo en la luna”, para que puedan participar en la mesa redonda para esto todos los alumnos expondrán sus ideas principales y esto llevara a que realicen un mapa mental relacionado la tema tratado en la mesa redonda. (Anexo 4)

En la quinta sesión cambia el aprendizaje esperado Establece relaciones de causa y efecto entre las partes de una narración. Para poder llevarlo a cabo la sesión inicia con una lección del PDF compartido por el docente en la sesión anterior por medio de la dinámica la lectura robada los alumnos van realizar una leída grupal, donde se va tomando en cuenta la forma de leer entre otras características, con respecto a la repaso el docente realizara una serie de preguntas que coadyuven a que, a la mejora de comprensión de los alumnos, más adelante por medio de la dinámica “mi favorito” se formaran equipos de seis integrantes para realizar una actividad donde el docente deberá de leer y hará pausas para hacer reflexionar a los equipos con preguntas y lo que le van entendiendo, ya para concluir la sesión los alumnos deberán formar un cuestionario de diez preguntas, para intercambiarlo con los demás y puedan contestarlo de acuerdo a lo que rescataron. (Anexo 5)

En una de las últimas sesiones en la sexta se trabaja el cierre del taller contemplando el aprendizaje esperado: Incrementa sus recursos para narrar de manera oral, donde el docente dará inicio presentado un video acerca de los refranes, ya que de este tema se estarán trabajando en la sesión junto con sus padres o tutores ya que estos aportarán al educando un refrán para que estos lo retomen como idea principal para realizar un cuento o historia, al realizar el cuento con los padres va a realizar unas marionetas ya que como trabajo final de la sesión realizaran una presentación de su cuento realizado con marionetas y lo expondrán al grupo junto con su tutor. (Anexo 6)

En la última sesión trabajando con el mismo aprendizaje esperado que se llevó acabo en la sesión anterior en esta que lleva por nombre mi libro el docente pedirá a todos los educandos que recauden todas las actividades que se trabajaron durante el taller, de igual manera pedirá materiales ya que el producto final será un libro viajero que coadyuve a mejorar la lectura de los educandos y con ello la comprensión lectora utilizando distintas imágenes llamativas para que se vea llamativo el trabajo. (Anexo 7)

Este taller está realizado con la intención de poder erradicar con la problemática existente en la institución Manuel Acuña Hernández, el objetivo principal de este es poder por medio del rescate de la idea principal de los textos narritos brindar herramientas que permitan a los educandos poder comprender lo que están leyendo ya que muchos en el grado que cursan (cuarto) presentan esta dificultad.

La forma de trabajar es por medio de la lectura y la escritura ya que para ello Daniel Cassany menciona que para poder desarrollar esta habilidad primero se tiene que habilitar la escritura ya que si no se entiende a lo que se escribe ni el texto tiene una congruencia no podrá a ver un razonamiento que pueda llevar al alumno a la comprensión lectora.

## CONCLUSIÓN

Sin duda alguna en la sociedad actual en la que se vive se suscitan diversos cambios en los diversos ámbitos es por ello que la escuela debe de estar preparada poder atender de manera eficiente a la formación de los educandos para que posteriormente se puedan desenvolver en la sociedad en este sentido con el desarrollo de este trabajo se destaca que a pesar de estar en una época usual se siguen presentando problemas de tiempos anteriores como lo es la comprensión lectora, por ello es menester atender este problema porque de no hacerlo se truncan los estudios del estudiante y de esta manera no logran verse inmersos en la sociedad de manera activa.

Es por ello que dentro de esta investigación se tiene como objetivo principal el mejorar la comprensión lectora por medio de una habilidad la cual es la idea principal ya que se identifica que los alumnos están teniendo problemas a cerca de la lectura y esto conlleva a que la mayoría de ellos tengan problemas en su desarrollo educativo, teniendo como resultado el abandono escolar puesto que como va pasando el tiempo los estudios se vuelven más complicados así mismo esta investigación tiene como prioridad que los alumnos puedan tener una buena interpretación de textos ya que como se menciona dentro de esta investigación la comprensión lectora no solo se aplica en la metería de español sino que va inmersa en todas las asignaturas dentro del ámbito educativo.

Dentro de este orden de ideas, algo primordial dentro de esta investigación es el aprendizaje significativo, ya que este no solo es memorización, ya que es la comprensión de conocimientos y el aprendizaje de una forma más innovadora y creativa, es por ello que el apoyo que se le brinda al docente es por medio de este aprendizaje. Por medio de la estrategia de un Taller ya que este fomenta distintos aspectos que se requieren para que los alumnos

puedan desarrollar la comprensión lectora por medio de siete actividades donde se trabajan los textos narrativos en alumnos de cuarto grado.

Cabe considerar que dentro de toda esta investigación se llevó a cabo en un panorama no tan accesible, sino que el ambiente fue diferente por motivos de la pandemia COVID-19, considerando que trajo consigo muchos cambios en todos los sectores afectando aún más a ámbito educativo puesto que inicio una nueva modalidad la cual lleva por nombre “aprende en casa”, cambiando a sí muchos procesos como este el cual es el caso llevando una investigación documental como eje principal para poder identificar muchos elementos importantes de la problemática, pero todo esto da una buena experiencia en dicho ámbito ya que como pues todo el personal e incluso los alumnos no estaban preparados para este cambio tan drástico, el crecimiento en el uso de las tecnologías fue muy grande para todos y eso genero a que la práctica fuera más llamativa.

Considerando que la problemática se da dentro de un salón de clases, puesto que nada es normal a lo que era antes todo se fue dificultando, las investigaciones, los análisis e incluso el comportamiento de los alumnos ya que no es lo mismo de manera presencial a en línea e incluso algunos no tenían las herramientas necesarias para asistir a las reuniones es por ello que fue un buen aprendizaje y se considera que el taller que está diseñado para trabajar en línea sea una buena estrategia para que los alumnos mejoren en su comprensión de textos con ayuda de la idea principal.

## BIBLIOGRAFÍA.

Acuerdo 592. (2011). ACUERDO número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. Secretaria de Educación Pública.

Álvarez, N. (2012). *La autenticidad como núcleo del perfil del pedagogo en la actualidad*.

Extraído de Apuntes de Pedagogía.

Caracas, B, P; Ornelas, M. (2019). La evaluación de la comprensión lectora en México

El caso de las pruebas EXCALE, PLANEA y PISA. DOI:  
<https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2019.164.59087>

Cassany D, Luna M y Sanz G. (1994). Enseñar lengua. Impreso en España.

Cano, A. (2012). La metodología de taller en los procesos de educación popular. Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales, 2 (2), 22-51. En Memoria Académica. Disponible en:

[http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.5653/pr.5653.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5653/pr.5653.pdf)

El concepto de taller.

[http://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20esion/Concepto\\_taller.pdf](http://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20esion/Concepto_taller.pdf)

CONCEPTUACIÓN DEL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

[https://webs.um.es/rhervas/miwiki/lib/exe/fetch.php%3Fid%3Ddocencia%26cache%3Dcache%26media%3Dtema1\\_texto\\_conceptualizacion.pdf](https://webs.um.es/rhervas/miwiki/lib/exe/fetch.php%3Fid%3Ddocencia%26cache%3Dcache%26media%3Dtema1_texto_conceptualizacion.pdf)



Conferencia mundial sobre educación para todos. (1990, 9 marzo). Declaración mundial sobre educación para todos y marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje [conferencia]. Jomtien, Tailandia.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe y Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. (1992). Educación y Conocimiento: eje de la transformación productiva con equidad. Santiago de Chile.

Flechsig K y Schiefelbein E, (S/F). Taller educativo.

Lackwood, I. Ruiz, Z. Y Valdivia, V. (2007-2008). Factores que influyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área español como segunda lengua, en quinto y sexto grado en la modalidad de multigrado en la escuela Bilingüe: “Enmanuel”. Ciencia e interculturalidad, edición no. 2, noviembre 2008

Lackwood, I. Ruiz, Z. Y Valdivia, V. (2007-2008). Factores que influyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área español como segunda lengua, en quinto y sexto grado en la modalidad de multigrado en la escuela Bilingüe: “Enmanuel”. Ciencia e interculturalidad, edición no. 2, noviembre 2008

Martinez, C. H. (2008). La educación a distancia: sus características y necesidad en la educación actual. Educación Vol. XVII, N° 33.

Niño Rojas, V.M. (2011). Metodología de la investigación, investigación cualitativa pág. 30-32. Bogotá

Niño Rojas, V.M. (2011). Metodología de la investigación, diagnostico pedagógico pág. Bogotá

Ruiz Cuéllar, Guadalupe. (2012). La Reforma Integral de la Educación Básica en México (RIEB) en la educación primaria: desafíos para la formación docente. REIFOP, 15 (1), 51-60. (Enlace web: <http://www.aufop.com>.)

Secretaria de Educación Pública. (2011). Plan de estudios 2011.

SEP. (2017). *Formación docente continua*. Impreso en México.

SEP. (2011). Plan de Estudios 2011. Secretaría de Educación Pública, 2011

A argentina 28, Centro, 06020 Cuauhtémoc, México, D. F.

Secretaria de Educación Pública. (2011). Plan de estudios 2011

Serrano, L. (2013). La influencia de los factores socioeconómicos en el rendimiento académico [trabajo fin de Master Universitas Almeriensis]. Almería. <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/2335/Trabajo.pdf?sequence=1>

Trujillo, M. (2017). Teorías pedagógicas contemporáneas. Bogotá D.C., Fundación Universitaria del Área Andina. 978-958-5460-55-3.

Universidad Pedagógica Nacional. (2017-2018). *Formación y práctica docente*. Docencia.

Zanattla, P. et al. (2014). Factores psicológicos asociados con el rendimiento escolar en estudiantes de educación básica Revista Intercontinental de Psicología y Educación. Universidad Intercontinental Distrito Federal, México. vol. 16, núm. 2.

---

---

# APÉNDICES

---

---



- 9) ¿En qué nivel de lectura considera que encuentran sus estudiantes?
- 10) ¿Considera que la lectura silenciosa pueda ayudar a los educandos a entender mejor lo que están leyendo?
- 11) ¿Existe una biblioteca dentro del aula como lo marca el plan y programa de estudios?
- 12) ¿Cree que el trabajo que se realiza acorde a las lecturas resulta positivo para los estudiantes?
- 13) ¿Qué tipo de materiales utiliza para hacer más dinámica la lectura?
- 14) ¿Qué actividades considera más importantes para desarrollar mejor la lectura?
- 15) ¿Supone que los padres de familia fomentan la lectura en casa?
- 16) ¿La institución cuenta con una biblioteca para fomentar la lectura en los educandos?

## Apéndice 2

### Entrevista dirigida al padre de familia.

**Objetivo:** identificar que tanto los padres de familia o tutores del alumno fomenten la lectura hacia sus hijos, para que de esta manera ellos puedan comprender lo que están leyendo.

1. ¿Usted practica la lectura de manera frecuente?
2. ¿Considera que su comprensión es buena y por qué?
3. ¿Qué tan importante considera la lectura e interpretación de los textos para el desarrollo educativo de su hijo?
4. ¿Anima a leer a su hijo en casa?
5. ¿Cuánto dedica a su hijo para la lectura y que desarrolla después de leer?
6. ¿Le realiza lectura para motivar a la comprensión lectura?
7. ¿Cómo ayuda para motivarlo?
8. ¿Su hijo tiene un espacio donde puede leer una revista o un cuento?
9. ¿Lee con su hijo las tareas que se le encargan en la institución y le pregunta que va a realizar?
10. ¿Qué tipo de textos le gusta leer a su hijo?

11. ¿Conoce algunas actividades que ayuden a su hijo para mejorar en su comprensión lectora?
12. ¿Cree que el docente le da las habilidades necesarias para que presente una buena comprensión lectora?
13. ¿A realizado algunas actividades junto con el docente para fomentar la comprensión lectora en los educandos?
14. ¿Qué tan continua es la comunicación entre usted y el docente para conocer las habilidades de lectura que presenta su hijo?

---

---

# ANEXOS

---

---



<b>Anexo 1</b>		
<b>TALLER. INICIO</b>	Sesión: 1	Asignatura: Español.
Nombre de la sesión: “Aprendiendo acerca de los textos Narrativos”.	Tiempo: 1:50 hora	
Aprendizaje esperado: <b>Identifica aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas.</b>		
Recursos y materiales.		<b>Tiempo.</b>
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NyBkKIfOjtI">https://www.youtube.com/watch?v=NyBkKIfOjtI</a>	<b>INICIO.</b>	30 min
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ El docente presentara al grupo de manera clara y concisa el taller que se va a realizar, dando a conocer la forma en que se llevaran a cabo las sesiones y productos a cumplir.</li> <li>✚ En reunión por medio de la aplicación ZOOM, el docente deberá cuestionar a los educandos, ¿Qué son los textos Narrativos?, ¿Cómo se clasifican?, ¿Partes de un texto narrativo?, ¿Elementos del texto narrativo? Aterrizando este tipo de preguntas en el contexto mexicano.</li> <li>✚ Después de analizar las diferentes refutaciones, el docente les pondrá el video de los textos narrativos donde identificaran las características principales.</li> </ul>	
Productos de la sesión:	<b>DESARROLLO.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mapa conceptual</li> <li>▪ Mini cuento o leyenda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ De acuerdo a lo visto en el video sobre los textos narrativos, el docente pedirá a los alumnos que elaboren un mapa conceptual de las principales</li> </ul>	40 min.

	<p>características que hayan rescatado dándole mayor importancia a la clasificación de estos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El docente aplicando la dinámica del “tren de palabras” elegirá a cinco alumnos que compartan su mapa mental, para que a si el aprendizaje en los educandos resulte más significativo.</li> <li>➤ El docente retroalimentara al término de las participaciones de los estudiantes.</li> </ul>	
	<p style="text-align: center;"><b>Cierre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mediante una “lluvia de ideas” individualmente los alumnos elegirán de seis a diez palabras claves relacionadas con un tema, para realizar un mini cuento o leyenda relacionada con el contexto mexicano.</li> <li>❖ El docente al percatarse que todos los alumnos hayan terminado con su actividad, como conclusión cada integrante leerá detenidamente su cuento o leyenda frente a sus demás compañeros.</li> </ul>	40 min.
<p><b>Evaluación</b></p>		
<p>Procedimental.</p>		

<b>Anexo 2</b>		
TALLER.	Sesión: 2	Asignatura: Español.
Nombre de la sesión: “Cuentos con bolsas de papel”		Tiempo: 1:50 hora
Aprendizaje esperado: <b>Identifica aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas.</b>		
Recursos y materiales.		<b>Tiempo.</b>
Leyenda de la llorona.	<b>INICIO.</b>	30 min
Bolsa de nailon <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NK-m0DeIRvM">https://www.youtube.com/watch?v=NK-m0DeIRvM</a>		
Productos de la sesión:	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ El docente dará inicio cuestionando a los alumnos si recuerdan el tema de la sesión pasada y como es que por medio de ideas principales se puede desarrollar una historia o un texto narrativo ya que seguirán realizando actividades referentes al tema proyectando un video acerca de la idea principal.</li> <li>✚ El docente proporcionará una lectura la cual es una leyenda mexicana “La llorona” donde los alumnos tienen que rescatar lo más relevante que se considere de esa lectura escribiéndolas en una hoja blanca.</li> <li>✚ El docente realizara preguntas a los alumnos con base a la lectura tales como. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué trata la leyenda?</li> <li>¿Dónde surge?</li> <li>¿Qué sucedió, donde sucedió?</li> <li>¿Cuáles son los hechos más importantes de la leyenda?</li> </ul> </li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rescate de las ideas principales</li> </ul>		

<p>de la leyenda y el cuento de su agrado en hojas blancas.</p>	<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El docente indicara a todos los alumnos que todas las lecturas que vayan abordando durante el taller las guarden ya que las utilizaran en el producto final.</li> <li>❖ Los alumnos volverán a leer detenidamente la leyenda por si existe alguna palabra que no conocen, anotarla y buscar el significado en el diccionario.</li> <li>❖ Los educandos tendrán a la mano un cuento que sea de su agrado y junto con ello una bolsa de nylon.</li> <li>❖ Por medio del cuento que los estudiantes han elegido rescataran el mayor número de ideas principales escribirlas, recortarlas y agregarlas en la bolsa.</li> </ul>	<p>40 min.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Cierre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ De acuerdo a todas las ideas principales rescatadas por los alumnos el docente hará preguntas con respecto al cuento elegido por cada alumno.</li> <li>➤ De acuerdo con lo que el docente vaya identificando del como el alumno se expresa y que tanto de acuerdo a su cuento realizando preguntas tales como. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué fue lo que más te gusto del cuento?</li> <li>¿Cuántos personajes identificaste dentro del cuento?</li> <li>¿Cuál fue el inicio y el final de tu cuento?</li> </ul> </li> </ul>	<p>40 min.</p>

## **Evaluación**

Procedimental.

<b>Anexo 3</b>		
<b>TALLER. DESARROLLO</b>	Sesión: 3	Asignatura: Español.
Nombre de la sesión: “ lápiz al centro y el juego de palabras”		Tiempo: 1:50 hora
Aprendizaje esperado: <b>Reconoce elementos de las narraciones: estado inicial, aparición de un conflicto y resolución del conflicto.</b>		
Recursos y materiales.		<b>Tiempo.</b>
Libro de lecturas.  Hoja blanca para el dibujo.	<b>INICIO.</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ El docente iniciara leyendo la lectura que se encuentra en el libro de lecturas de cuarto grado la cual lleva por nombre “el pizarrón encantado” situada en la página 14.</li> <li>✚ Se les pedirá a los alumnos que realicen un dibujo de acuerdo a lo que le entendieron a la lectura y como se imaginaron que era el pizarrón encantado.</li> <li>✚ Se les comunica el objetivo del porque se inició leyendo este texto y ellos explicaran lo que entendieron por medio de su dibujo cada parte de su dibujo tiene que llevar relación con lo que les fue leído al inicio de la sesión, dentro de ello deberán sacar preguntas respecto a lo que más le intereso del texto.</li> </ul>	40 min
Productos de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dibujo</li> <li>▪ Mapa mental.</li> </ul>	<b>DESARROLLO.</b>  ➤ Continua con una explicación que dentro de cada texto narrativo como lo vieron en la primera sesión existe un inicio desarrollo y final pero dentro de esto	40 min.

	<p>igual existe conflicto y una solución, explicando que en el cuento antes leído el conflicto e inicio es que su papa estaba enfermo y su mamá lo tuvo que llevar rápidamente al doctor, la resolución del conflicto es que su mamá le dejo cinco pesos para que se fuera a la casa de su tío y ahí encontró muchas cosas que le llamaron la atención.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se deben de formar equipos de cinco integrantes para que puedan trabajar en equipo en este caso el docente realizara los equipos.</li> <li>➤ Ya que estén formados los equipos cada integrante sacara una de las preguntas que realizaron cuando estaban realizando su dibujo debe leerla en voz alta, y trabajando en equipo todos sus compañeros deben de aportarle información a su pregunta y a si sucesiva mente hasta que pasen los cinco integrantes, puesto que todos deben conocer y saber la respuesta de sus preguntas para que a si vayan generando habilidades de lectura como de comprensión lectora.</li> </ul>	
	<p style="text-align: center;"><b>Cierre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El docente abrirá y compartirá un documento en PowerPoint en donde escriba palabras claves del tema visto, ya que los alumnos realizaran un mapa mental de acuerdo a todas las palabras claves acordándose de la parte donde está plasmada en el texto.</li> <li>❖ Se llevará a cabo a cargo del docente la retroalimentación del porque el análisis de dichas</li> </ul>	30 min

	lecturas y como va mejorando el proceso de su comprensión lectora en los alumnos.	
<b>Evaluación</b>		
Procedimental.		



<b>Anexo 4</b>		
TALLER.	Sesión: 4	Asignatura: Español.
Nombre de la sesión: “Mesa redonda”	Tiempo: 1:50 hora	
Aprendizaje esperado: <b>Reconoce elementos de las narraciones: estado inicial, aparición de un conflicto y resolución del conflicto.</b>		
Recursos y materiales.		<b>Tiempo.</b>
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=87_H-EANUlc">https://www.youtube.com/watch?v=87_H-EANUlc</a>  PDF de cuentos Mexicanos compartido por grupo de WhatsApp.  Hoja blanca.	<b>INICIO.</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ El docente inicia con una introducción donde explica lo que han visto de acuerdo al tema de los textos narrativos y las lecturas que han realizado los alumnos.</li> <li>✚ Después explicara la actividad de la sesión la cual es una “mesa redonda” el docente consumara preguntas introductorias para identificar que tanto los alumnos tienen conocimiento de esta actividad y así poder seguir avanzando, cuestionamientos tales como:                ¿Qué es una mesa redonda?                ¿Cuáles son los propósitos de una mesa redonda?                ¿Quiénes participan en la mesa redonda?                ¿Cuál es el papel que toma cada participante?</li> <li>✚ Para reforzar más el conocimiento se deberá de presentar un video al grupo y a si hacer más claro el conocimiento de los educandos los cuales irán tomando apuntes o palabras claves que les ayuden.</li> </ul>	40 min
Productos de la sesión:		

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mapa mental.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se dividirá el grupo en dos equipos los cuales van a leer un texto narrativo de esta manera el docente elegirá a un estudiante que juegue el papel del moderador para que de esta manera el ambiente sea adecuado para lo que se desea alcanzar.</li> <li>➤ El docente brindará a todos los alumnos por medio de un grupo de WhatsApp un documento en formato PDF el cual trae consigo algunos cuentos.</li> <li>➤ Los alumnos darán lectura al cuento “EL CONEJO EN LA LUNA” donde deberán identificar los elementos y conflictos, así como la resolución de este, dentro de esto rescatarán ideas principales del texto para poder participar en la mesa redonda y a si socializar el cuento.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">30 min.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Cierre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Una vez terminada la lectura y el rescate de ideas principales los alumnos empezaran a compartir sus ideas que rescataron del texto en voz alta para que sus compañeros escuchen y vayan tomando nota.</li> <li>❖ Cuando todos los alumnos hayan participado el docente pedirá que realicen un mapa mental relacionado al tema tratado con las aportaciones de sus demás compañeros en hoja blanca y decorado.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">40 min</p>

<b>Evaluación</b>		
Procedimental.		
<b>Anexo 5</b>		
TALLER.	Sesión: 5	Asignatura: Español.
Nombre de la sesión: “parada de tres minutos”		Tiempo: 1:50 hora
Aprendizaje esperado: <b>Establece relaciones de causa y efecto entre las partes de una narración.</b>		
Recursos y materiales.		<b>Tiempo.</b>
PDF de la sesión pasada.	<b>INICIO.</b>	40 min
Productos de la sesión:	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ De acuerdo con el PDF que en la sesión pasada el docente compartió con los alumnos pedirá que lo tengan a la mano ya que darán inicio con la lectura “POR QUE EL SAPO NO PUEDE CORRER” por medio de la dinámica lectura robada donde cada alumno interrumpirá a su compañero para que el siga con la lectura.</li> <li>✚ Dentro de esta lectura y de acuerdo como se vaya leyendo puesto que el docente tomara en cuenta la fluidez, contemplando a si el respeto a los signos de puntuación, de esta manera los demás compañeros irán rescatando las ideas principales y subrayarlas al igual que las palabras que desconozcan las anoten para después buscarlas en el diccionario.</li> <li>✚ Enseguida al concluir la lectura el docente llevara a cabo una serie de preguntas que ayuden al alumno a que pueda comprender más los textos leídos:</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuestionario por equipo</li> </ul>	<p>¿Cuáles son los personajes principales del cuento?</p> <p>¿Qué le cayó a la vieja sobre su falda?</p> <p>¿A quién se encontró el sapo mientras caminaba?</p> <p>¿En que termina el cuento?</p>	
	<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Una vez concluida la primera actividad el docente formara seis equipos utilizando la dinámica de “MI FAVORITO” donde hará preguntas y aquellos alumnos que tengan los mismos gustos podrán ser equipo para el desarrollo de la actividad.</li> <li>❖ En este caso la lectura le toca hacerla al docente el cual es un cual lleva por nombre “El enano de Uxmal” que al igual se encuentra en el PDF, en esta dinámica al concluir en un párrafo el docente realizara una parada, para que cada equipo piense, reflexione y comente lo que le va entendiendo a la lectura y así sucesivamente hasta concluir con la lectura.</li> </ul>	30 min.
	<p style="text-align: center;"><b>Cierre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Al término de la lectura y con los conceptos e ideas principales que fueron debatiendo durante la lectura cada equipo realizara un cuestionario de 10 preguntas donde rescaten lo más importante del texto donde describan todos los hechos, las causas y los efectos del texto.</li> <li>➤ Los equipos compartirán su cuestionario y cada lo contestaran de acuerdo a lo que se acuerden del texto y de sus ideas principales que fueron debatiendo.</li> </ul>	

	<p>➤ El docente cerrara la sesión con una conclusión donde explique la importancia que tiene el generarse preguntas antes y durante una lectura para que a si ayude a comprender mejor un texto puesto que durante la lectura estas preguntas se van contestando y genera mayor conocimiento y entendimiento.</p>	40 min
<p><b>Evaluación</b></p>		
<p>Procedimental.</p>		

## Anexo 6

TALLER. <b>CIERRE</b>		Sesión: 6	Asignatura: Español.
Nombre de la sesión: “ayúdame a crear un cuento”		Tiempo: 1:50 hora	
Aprendizaje esperado: <b>Incrementa sus recursos para narrar de manera oral.</b>			
Recursos y materiales.			<b>Tiempo.</b>
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=tcKS2py9OZg">https://www.youtube.com/watch?v=tcKS2py9OZg.</a> Calcetines. Botones. Estambre. Tela para crear marionetas.	<p style="text-align: center;"><b>INICIO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ El docente dará inicio presentando un video el cual es referente a los refranes dando la indicación de que presten mucha atención ya que de esto dependerá la actividad a realizar.</li> <li>✚ Se indicará a los alumnos que para esta sesión se necesitará el apoyo de los padres de familia quienes les proporcionaran algún refrán popular que ellos conozcan.</li> <li>✚ Comentando a si el docente que el refrán en este caso es la palabra clave para poder desarrollar un cuento o bien una historia.</li> </ul>		15 min
Productos de la sesión:			

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuento con ilustraciones.</li> <li>▪ Exposición del cuento con marionetas.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Con ayuda de los padres de familia van a crear su cuento de acuerdo al refrán elegido, donde el este lleve ilustraciones.</li> <li>✓ Al concluir con el cuento o historia los alumnos tendrán que tener a la mano, calcetines, botones, estambre y algún otro material para decorar marionetas que tendrán que realizar para representar su cuento o historia junto a sus padres.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">35 min.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Cierre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El docente identificara si todos los alumnos han terminado su cuento y marioneta para poder dar inicio a la siguiente actividad.</li> <li>➤ Los alumnos representaran de manera creativa con ayuda de sus padres y las marionetas elaboradas con respecto a su cuento.</li> <li>➤ Todo esto para trabajar principalmente las relaciones familiares, lectura y escritura con la ayuda de la idea principal en este caso sería el refrán.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">60 min</p>
<p style="text-align: center;"><b>Evaluación</b></p> <p>Procedimental.</p>		

**Anexo 7**

TALLER.		Sesión: 7	Asignatura: Español.
Nombre de la sesión: “Mi libro”		Tiempo: 1:50 hora	
Aprendizaje esperado: <b>Incrementa sus recursos para narrar de manera oral.</b>			
Recursos y materiales.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1OEDqS8A1gc">https://www.youtube.com/watch?v=1OEDqS8A1gc</a>  Imágenes, hojas, plumones, cartulina.			<b>Tiempo.</b>
	<p align="center"><b>INICIO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ El docente iniciará explicando la actividad de la sesión la cual consiste en crear un “libro viajero” para ello necesitaran, hojas de colores, cartulina, plumones, imágenes, para hacerlo más creativo.</li> <li>✚ Presentará un video para que los alumnos se den una idea de cómo realizar su libro viajero.</li> </ul>		20 min
	<p align="center"><b>DESARROLLO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cada alumno realizara un cuento que sea de su preferencia con imágenes llamativas y al mismo tiempo lo compartirá con sus demás compañeros para que así se pueda incluir en su libro a realizar.</li> </ul>		30 min
Productos de la sesión:			



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Libro viajero.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Cierre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Todos los alumnos harán recopilación de todos los cuento y actividades que se elaboraron durante las sesiones y así ir agregando al libro.</li> <li>✓ El docente dará las gracias por a ver asistido a todas las sesiones concluyendo con que el libro lo lean diariamente e ir rescatando las ideas principales de los cuentos y para mejorar con su lectura y comprensión lectora.</li> </ul>	60 min
<p><b>Evaluación</b></p>		
<p>Procedimental.</p>		

## ANEXO VIII

### Rubrica de actividades de inicio del taller

Indicadores	Niveles de logro			
	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
Los alumnos tienen los conocimientos previos acerca de los textos narrativos.				
El mapa mental que se solicita como actividad cuenta con las características principales de los cuentos narrativos.				
Los alumnos realizaron de manera adecuada y correcta el cuento cumpliendo con los principales características de los textos.				
Los alumnos reconocen la importancia de la idea principal como elemento primordial para la comprensión lectora.				
Responden de manera correcta los cuestionamientos que el docente le aplica.				
Rescataron de manera correcta el número de ideas principales de la lectura correspondiente.				
Los alumnos se expresan de manera correcta de acuerdo a las preguntas que se realizan del tema.				

## ANEXO IX

## Rubrica del desarrollo del taller

Indicadores	Excelente 10	Bueno 9	Regular 8	Adecuado 7	Puntuación
<b>Lectura del pizarrón encantado.</b>	Los alumnos de acuerdo a la lectura rescataron la idea principal y con ello lo plasmaron en un dibujo.	No realizo las ideas principales para guiarse en el dibujo.	Busco ayuda para realizar la actividad con sus demás compañeros	No realizo las actividades acordes a la lectura.	
<b>Explicación del dibujo a sus compañeros</b>	Explico correctamente todos los elementos de su dibujo y por qué lo realizo de esa forma	Conoce las ideas principales por medio de las cuales realizo el dibujo y las dio a conocer.	Presento su dibujo apoyándolo de una breve explicación	Presento el dibujo pero no explico de que trataba ni dio a conocer alguno de sus elementos.	
<b>Trabajo en equipo.</b>	Realizaron la actividad donde todos colaboraron aportando cada uno de ellos las ideas y conocen la respuesta de la	Trabajaron en equipo, pero no todos conocen la respuesta de la pregunta.	No todos aportaron ideas al equipo y no conocen cual es la respuesta	Solo algunos trabajaron juntos	

	pregunta que les corresponde.				
<b>Mapa mental de acuerdo a las palabras claves que el docente mostro en power point.</b>	El mapa mental cumple con todo lo primordial de y plasman las ideas principales.	El mapa mental está bien elaborado, pero no cumple con todas las ideas principales	El mapa mental no cumple con todas las características	El mapa mental esta escaso de las ideas principales.	
<b>Mesa redonda</b>	Todos compartes sus ideas de la lectura y analizan de manera adecuada	Comparten ideas, pero no analizan los elementos importantes de la lectura	Comparten ideas, pero no enfocadas a la lectura	No participan las ideas de la lectura ni las exponen con sus compañeros.	
<b>Mapa mental de la lectura el conejo en la luna.</b>	Compartió adecuadamente las ideas principales de la lectura en su mapa mental	Plasmo las ideas en su mapa, pero no supo explicar	Realizo el mapa, pero no contenía muchas ideas principales	No organizo las ideas principales en el mapa	

--	--	--	--	--	--

<b>ANEXO X</b>		<b>Rubrica de cierre de actividades</b>		
<b>Indicadores</b>	<b>Deficiente</b>	<b>Mejorable</b>	<b>Bien</b>	<b>Excelente</b>
<b>Uso de manera adecuada de los refranes como idea principal.</b>	No tiene relación el cuento con el refrán que eligió	No existe coherencia en el texto pero si se encuentra la idea de la lectura	Existe relación entre refrán y texto.	Cumple con todas las características del refrán y la lectura
<b>Cuento realizado a partir del refrán</b>	No tiene relación el cuento con el refrán que eligió	No existe coherencia en el texto pero si se encuentra la idea de la lectura	Existe relación entre refrán y texto.	Cumple con todas las características del refrán y la lectura
<b>Exposición del cuento con marionetas elaborado con ayuda de los padres</b>	No lo ayudo el padre a elaborar su marioneta ni el cuento.	Expone su cuento sin ayuda de marionetas ni sus papás	Explica de manera adecuada su cuento con la ayuda de su tutor	Expone de manera correcta y fluida el texto con un escenario y con ayuda del tutor.
<b>Evaluación del trabajo final libro viajero</b>				
<b>Cumplimiento de todos sus cuentos elaborados durante las sesiones anteriores.</b>	No cuenta con todos los cuentos elaborados en las sesiones del taller.	Cumple con todo, pero no tiene un orden ni ilustraciones	Cuenta con todo de manera adecuada.	Presenta sus cuentos de manera ordenada ilustrados y con buena presentación

<p><b>Elaboración del libro viajero.</b></p>	<p>No cumple con las características necesarias del libro</p>	<p>Cumple con el libro, pero no tiene buena presentación ni ilustraciones</p>	<p>Cuenta con todos los elementos del libro y está decorado</p>	<p>Incluye distintos cuentos que fueron vistos y tiene buena presentación, así como también orden y creatividad como el del video mostrado.</p>
<p><b>Elementos y creatividad del libro viajero</b></p>	<p>No tiene todas las actividades ni tiene decoraciones</p>	<p>Esta completo pero no tiene una buena decoración</p>	<p>Cuenta con todos los cuentos y actividades de las sesiones y cumple con todas las características</p>	<p>Cumple con todo los elementos pedidos y muy buena creatividad</p>

