



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Juegos de mesa para lograr la correspondencia de números a partir del día de muertos en preescolar

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

María Eugenia Luna Campos

Teziutlán, Pue., 15 de junio de 2021



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Juegos de mesa para lograr la correspondencia de números a partir del día de muertos en preescolar

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

María Eugenia Luna Campos

Tutor:

Lucero Abraham Guarneros

Teziutlán, Pue., 15 de junio de 2021

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.
Maria Eugenia Luna Campos
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Propuesta Pedagógica

Titulado:

"Juegos de mesa para lograr la correspondencia de números a partir del día de muertos en preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/scc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

DEDICATORIA

A MIS PADRES

Por su infinito amor, apoyo, consejos y enseñanza

A quienes la ilusión de su existencia ha sido convertirme

en profesionista, a quienes nunca podre

pagar todos sus desvelos, toda una vida de sacrificios.

Mil gracias: Lucia Campos Velazco

Francisco Luna Vázquez

A MIS HIJOS

Por haberme permitido sacrificar el tiempo de sus vidas

en éste trabajo, por su apoyo en los momentos más difíciles

por alentarme a seguir adelante siendo el principal motor de mi vida

hoy se ven culminados nuestros esfuerzos

Isela María y Fausto Guadalupe.

A MIS HERMANOS

Por sus palabras de aliento, por estar

siempre presentes apoyándome.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA LA FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Proceso metodológico de investigación.....	9
1.2 El contexto comunitario y su importancia en la práctica docente	17
1.3 Análisis de la práctica docente	26
1.4 Delimitación del problema y argumentación metodológica	34
1.4.1 Justificación	37
1.4.2 Objetivos	39

CAPÍTULO II

APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 Teoría general que sustenta la Educación Intercultural Bilingüe	42
2.2 Teoría particular	51
2.3 Teoría específica.....	61

CAPÍTULO III

INSTRUMENTACIÓN METODOLÓGICA

3.1 La atención del problema mediante la Propuesta Pedagógica	70
3.2 Estructuración de la propuesta pedagógica	73
3.3. Instrumentación didáctica de la propuesta pedagógica.....	77

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

ANEXOS

APÉNDICES

Introducción

La tarea del docente es un factor clave en el desarrollo de las personas y de la comunidad en general, son quienes generan ambientes de aprendizajes y buscan motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permita avanzar en el desarrollo de las competencias para la vida. El docente es el promotor, acompañante, gestor y vigilante en la construcción y consolidación de una sociedad de ciudadanos competentes, que formula visiones y esfuerzos para diseñar propuestas cuya importancia trascienda a la formalidad de la enseñanza aprendizaje, aplicando así las acciones incluyentes que expresen e integren a la sociedad en un grupo escolar.

En esta propuesta pedagógica se hace mención de la importancia que tiene que los niños de edad preescolar, establezcan la correspondencia uno a uno asignando un número a cada uno de los objetos de un determinado conjunto, ya que es importante introducir al niño desde temprana edad a la correspondencia uno a uno, porque abre la posibilidad de desarrollar habilidades, las cuales serán bases firmes en el largo trayecto de la educación básica.

Asimismo, tiene como objetivo principal abordar la importancia de que los niños y el docente estén mutuamente comprometidos en la enseñanza_ aprendizaje de los infantes en nivel preescolar, esperando así que sea un instrumento de análisis y reflexión, proporcionando en los niños la estrategia de los juegos de mesa incorporados a las actividades a realizar idóneas, acorde al nivel de su evolución cognitiva.

La propuesta pedagógica está integrada por tres capítulos, en el primero se hace mención de cada uno de los procesos que se siguió para la realización del presente trabajo de investigación

bajo la metodología de investigación cualitativa, bajo técnicas e instrumentos de investigación los cuales sirvieron de apoyo para lograr una adecuada información. También se abordó el contexto comunitario al cual pertenece el C.E.P.I. Angélica Castro de la Fuente, donde se desarrolla el niño su estructura geográfica, su historia, su agricultura, prácticas culturales que prevalecen en la comunidad de Caxhuacan, así como la estructura del personal docente que labora en la institución.

En el segundo capítulo se aborda la importancia de la Interculturalidad ya que es de suma importancia ponerla en práctica dentro de la Institución así como en el aula, favoreciendo en todo momento las relaciones de intercambio y comunicación igualitarias entre grupos de diferentes identidades culturales, en el tercer capítulo se plasma el trabajo por proyecto didáctico con el fin de trabajar con un enfoque transversal, así como las jornadas diarias con su respectiva secuencia didáctica y finalmente la evaluación.

CAPÍTULO

I

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA LA FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Proceso metodológico de investigación

Un paradigma es un procedimiento o un modelo del quehacer para la búsqueda del conocimiento, asimismo y dicho de otra manera los paradigmas se convierten en modelos, patrones, pasos a seguir establecidos por el investigador dentro del campo de acción determinado. El paradigma que nos ocupa es el paradigma socio-crítico el cual se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter auto reflexivo considerando que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos, haciendo uso del autorreflexión para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo.

Para ello se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos de indagaciones que facilitan la comprensión de la situación de cada individuo descubriendo sus intereses, para lograr una buena relación de los grupos en sociedad y poder dar respuesta a determinados problemas que generan las organizaciones sociales a partir de las acciones de cada integrante.

El paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa; sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuesta a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. (Arnal, 1992, p 190)

Es decir que en el paradigma socio-crítico el investigador se convierte en un integrante más del grupo, donde todos participan por igual en la sociedad, así como de lo que cada uno considera problema y pensando en plantear posibles soluciones, ya que dentro de esa misma

comunidad es donde se va a dar un cambio social y transformación para salir adelante cabe señalar que es de suma importancia que cada miembro participe y aprenda a respetar las obligaciones de los demás asimismo se apoya de la investigación cualitativa, la cual hace mención que:

La metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas, escritas y la conducta observable. Asimismo, la investigación cualitativa nace en el campo de la educación como una opción metodológica válida para abordar problemas socioeducativos. (Taylor y Bodgan, 1984, p.78)

Asimismo, en este sentido el utilizar la investigación cualitativa va a permitir una infinita posibilidad de acercarnos a lo que los individuos sienten y por supuesto a la variedad de sentimientos que pueden tener las personas hacia un mismo hecho, es decir se trabaja con lo íntimo, lo personal y dentro de la cual se permite la libertad de expresar su opinión y tener la posibilidad de captar la información por otro lado:

La Investigación Acción Participante es una forma de desarrollar la investigación y es a su vez una metodología de intervención social ya que en ella la comunidad participa de manera activa con el investigador en el análisis de la realidad y en las acciones concretas para modificarla. (Colmenares, 2012, p. 24)

Dicho de otro modo, el investigador se integra a una comunidad con la intención de recopilar información, con la finalidad de comprender un problema social en el cual el grupo estudiado no precisamente debe ser sabedor del desarrollo de la investigación, siendo así que el investigador comprende el entorno del grupo de personas, perteneciendo dentro del grupo por un tiempo hasta terminar la investigación.

Muchas de las veces al iniciar un trabajo de investigación se consideran importante hacer uso de técnicas que se van a emplear, para ello el investigador debe tener en claro que una técnica es: un conjunto de reglas y procedimientos que permiten al investigador establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación, asimismo una herramienta consiste en el mecanismo para recolectar y registrar la información. (Rafino, 2000, p. 43)

Toda comunidad es considerada como escenario importante para el trabajo social asumiendo que es en ella donde se intensifican los procesos de participación asimismo la investigación es indispensable ya que permite conocer aspectos de gran interés, en esta ocasión la indagación de la cual se hace mención se realizó en el Municipio de Caxhuacan, donde se identifica que las personas de este lugar desarrollan una variedad de prácticas culturales como; 04 de octubre la fiesta patronal, el día de muertos, semana santa y mayordomías. La comunidad se da a conocer al mantener vivas dichas prácticas, mismas que caracterizan a la población, es por ello que los niños desde muy pequeños tienen conocimiento de dichas acciones que ayudan a fortalecer sus aprendizajes.

Asimismo, la actividad se centra en el estudio de la comunidad, la familia y la escuela, comprendiendo que constituyen un eje fundamental en el desarrollo del niño, se tomó en consideración al paradigma de investigación acción en el cual se toma en cuenta a las personas, como sujetos activos, capaces de pensar por sí mismos y de ser generadores de transformación de su entorno. Considerando que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos.

La Investigación Acción Participativa es en la que el grupo apoya al estudia de sí mismo, porque se necesita de la observación, ya que viene desde adentro. La ventaja de este tipo de

investigación es compartir con la comunidad vivencias, ofrecer conocimientos, y al mismo tiempo aprender de ella, a preguntar, a cuestionar, a ponerse en el lugar de la otra persona, a acercarse al objeto y objetivo de lo que deseas lograr, a tener más claridad en los resultados.

Para llevar a cabo la recaudación de datos es necesario realizar entrevistas y llevar a la práctica la observación participante, ya que de forma directa se mantiene una relación con el grupo a investigar. Es por ello que, la metodología cualitativa estudia el entorno en su contexto natural, tal y como ocurre, aspirando a sacar sentido de, o descifrar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas de la comunidad. De la misma forma incluye la utilización y almacenada de una gran variedad de materiales, entrevistas, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos que detallan la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de los individuos.

Dentro de la actividad realizada, y tomando al autor Pilar Folgueiras se emplearon técnicas de investigación las cuales con el apoyo de instrumentos utilizados se logró obtener información, así como conocimiento”. Tal es el caso de la observación participante, que es fundamental en toda investigación, el objetivo principal es confrontar el fenómeno que se desee comprender y describirlo tomar nota de sus peculiaridades de su entorno y detallarlo suele ser el primer paso básico de todo tipo de saber.

A través de la observación se identificaron las fortalezas de los niños al participar en las diferentes actividades del aula, en las cuales los niños cooperan, comparten, respetan turnos, sin discutir apoyan y prestan atención a las instrucciones para poder llevar a cabo las actividades. Así como también en el estudio e investigación de la comunidad y de las actividades culturales que se realizan dentro de la misma.

Aunado a este trabajo de investigación en el cual se acudió al método de investigación acción, se utilizó como técnica la entrevista dentro de la cual se establece un dialogo entre dos personas, en la que una de ellas es consultada y la otra se limita a hacer las preguntas pertinentes, para obtener respuestas de interés social. “La entrevista es un método que utiliza el investigador para reclutar información sobre un tema social, es la herramienta de excavar para adquirir los conocimientos necesarios sobre el objeto de estudio. (Hughes, 2010, p. 85)

Habría que decir también que la entrevista permite la recolección de datos, con respecto a la situación real en el que vive el niño, así como las fortalezas debilidades que recibe de su contexto familiar, educativo y de la sociedad además de que el entrevistador sirve como un cuidadoso recaudador de datos su rol incluye el trabajo de lograr que los sujetos se relajen para poder responder por completo a la serie de preguntas.

La observación participante y la entrevista son técnicas primordiales en la investigación las cuales avanzan estableciendo contacto con el grupo y obteniendo experiencias directas por ser de gran apoyo en la realización de este tipo de indagaciones, estas se aplican tanto en la escuela como en la comunidad, es importante resaltar que a cada una de las técnicas le corresponde un instrumento o instrumentos a utilizar, de la observación participante el instrumento es un registro de observación y una guía de preguntas para la entrevista, ambas de importancia para la recolección de la información.

Es de suma importancia conocer al grupo de alumnos desde que inicia el ciclo escolar las características habilidades y debilidades de los niños que llegan al aula, así como los conocimientos previos que traen de casa, asimismo considerar la escolaridad de los padres de familia y ocupación laboral es fundamental ya que en casa representan el apoyo principal de los infantes para reforzar los conocimientos adquiridos.

La función de investigar al grupo en temporada de inicio de ciclo escolar es lograr identificar la realidad particular de cada alumno comparándola con la realidad pretendida en los objetivos de aprendizaje y de las secuencias didácticas o actividades de aprendizaje que se habrán de desarrollar durante el ciclo escolar estableciendo criterios de logros necesarios para considerar el punto de partida de cualquier tema o unidad de aprendizaje.

Es por ello que a partir del inicio del ciclo escolar 2019-2020 se tuvo la oportunidad de realizar la investigación del presente trabajo, la cual se hizo de manera presencial y por medio de la observación directa al grupo de segundo grado de preescolar, con la cual se logró relatar en registros de observación de algunas jornadas de trabajo, una guía de observación, que se llevó a cabo dentro del salón, así como con los padres de familia se aplicó la entrevista bajo una serie de preguntas, como un medio para conocer más las necesidades de aprendizaje de los alumnos y las expectativas que los padres de familia tienen de este nivel educativo.

Durante seis meses es decir de septiembre de 2019 a febrero de 2020 se realizaron observaciones en el Preescolar Angélica Castro de la Fuente al grupo de 2° “A”, lo cual permitió conocer las necesidades educativas de los alumnos. A pesar de que la pandemia por el COVID-19 puso en cuarentena a todo el sistema educativo, la investigación no se vio afectada debido a que se consiguió un buen avance en cuanto a información, por lo tanto, los datos recabados de la misma se utilizaron y fue de mucho apoyo para detectar el principal problema educativo en el que se encuentra la mayoría de alumnos de segundo grado de preescolar.

También se consideró de suma importancia dentro de la información la sistematización la cual se entiende como la organización y ordenamiento de la información existente, por lo cual para llevar a cabo el cumplimiento de manera correcta y eficiente de la actividad se propuso a

utilizar el paradigma socio crítico por ser un método de investigación basado en la crítica de una sociedad, la metodología cualitativa, en la cual el investigador se sumerge logrando extraer datos que son explicados y narrados por las propias personas que forman parte del grupo a investigar.

Continuando con este procedimiento se hace uso de la investigación acción participante para poder ser más firme y experimentar de cerca actividades diferentes realizadas por los grupos a investigar, el individuo investigador participa en la realidad del objeto de estudio, no solo con el deseo de investigar sino con la firme intención de cambiarla, asimismo el enfoque cualitativo realiza el estudio de las personas a partir de que piensa, que siente, que hace.

Del mismo modo se emplearon las técnicas de investigación la entrevista y observación participante, es de suma importancia decir que las cuales consisten en un orden y procedimientos que va a permiten al investigador establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación, así como instrumentos mecanismo que usa el investigador para recolectar y registrar información pruebas test, guion de entrevista, registro de observación, ya que forman el camino hacia la conclusión de los objetivos propuestos por el investigador, para resolver el problema que se está investigando.

Es así como a través los métodos de investigación ya descritos, se da paso a la aplicación de la entrevista, con ayuda del guion de preguntas, la observación participante, con base en el guion de análisis, en lo que respecta a la investigación de la comunidad se localizó a una persona de la tercera edad para realizarle una entrevista a cerca del contexto comunitario, asimismo se ubicó a una persona más de la tercera edad en este caso a una mujer respetada por la comunidad por ser conocedora de las diferentes prácticas culturales que se llevan a cabo en la localidad y una entrevista más acerca de la lengua materna, con la finalidad de conocer el tipo de bilingüismo.

Del mismo modo se adentró la investigación a la institución lugar en el cual se logró tener contacto más cercano con los padres de familia, al igual se convivió más de cerca con el grupo de infantes en el aula, se dio la oportunidad de aplicar el guion de entrevista a los papás y mamás de los niños con la intención de conocer la conducta del niño, gustos, preferencias, con lo cual se permitió conocer la situación familiar, valores, sentimientos, y experiencias de la vida de los niños. Así como la aplicación de un test de aprendizaje para la detección del estilo de aprendizaje de los alumnos dentro del aula.

De la misma manera se tuvo la oportunidad de llevar a la practica la observación participante con la cual se describieron a través de un registro de observación de clases, las características de los menores identificando sus conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes dentro del salón.

Cabe mencionar que se llevó a cabo el diagnostico sociolingüístico dentro de la comunidad con ayuda de la entrevista a través de un guion diseñado, asimismo se acudió a la página del INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) para conocer la cantidad de habitantes que aun practican la lengua materna. En lo que respecta a la escuela, en el grupo de 2° “A” se realizó una actividad de una historia con relación al contexto del niño a base de imágenes con indicaciones en ambas lenguas, también se aplicó con los niños el formato enviado por la DGEI (Dirección General de Educación Indígena) a los centros educativos del sistema indígena.

Por otro lado, dentro del mismo grupo de infantes se aplicó el diagnostico pedagógico que consistió en una prueba escrita de actividades que contenían los cuatro campos de formación académica, Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, asimismo se contemplan las Áreas de Desarrollo Personal y Social,

Artes, Educación Socioemocional y Educación Física. Dentro de las actividades aplicadas están, escritura de los números sobre su cuaderno y un juego de dados, de lotería, rompecabezas, uso de tapas de refresco. De un total de 21 alumnos a los cuales se les aplicó la prueba escrita 16 presentan el problema, se elaboró también una rúbrica y un registro de observación donde se logra percibir que el grupo presenta el problema en la identificación y correspondencia de los números.

La importancia de conocer dicha información es para tener en cuenta los problemas y obstáculos, a los cuales los docentes tienen que enfrentarse, concretamente en el nivel preescolar, así como para planear las estrategias encaminadas a dar soluciones a dichas problemáticas que se encuentran dentro del aula.

Es importante considerar los resultados obtenidos durante este proceso para llegar a los problemas educativos que aquejan al grupo utilizando técnicas e instrumentos ya mencionadas, de las respuestas en los instrumentos aplicados reflexionar las necesidades educativas del grupo y convertirlas en temáticas para abordarlas posteriormente en el ciclo.

1.2 El contexto comunitario y su importancia en la práctica docente

El contexto es parte fundamental del ser humano, pues sin él no sería un ser social, así mismo, el contexto es determinante en la vida y el comportamiento del niño, porque es en el dónde vive inmerso, y todas sus experiencias están basadas en todo el ambiente donde él se desenvuelve, desde la convivencia con sus papás, hermanos, abuelos y demás familiares hasta la sociedad y la comunidad con la que interactúa.

Para dar inicio con la presentación de la comunidad, etimológicamente Caxhuacan significa Lugar de cajetes, debido a la forma donde se asienta la población y en totonaco, la

lengua nativa del Municipio, Caxhuacan se dice Kalakakgna. Su localización limita al norte con Huehuetla y Zozocolco de Guerrero del Estado de Veracruz, al este con Jonotla y Tuzamapan de Galeana, al sur con Ixtepec y Atlequizayan, al oeste con Olintla y Hueytlan. En lo que respecta a su gastronomía, los alimentos típicos son frutas y verduras que se siembran en la región. (Ver Anexo 1)

Cuenta con seis centros educativos, un bachillerato estatal, preparatoria particular federal, secundaria federal, dos primarias, federal y del sistema indígena, un jardín de niños del estado, y un preescolar del sistema indígena. Dispone de una clínica del sector salud, dando servicio al pueblo en general. Existen dos farmacias, dos consultorios médicos y un consultorio dental particular. Cuenta con agua potable, drenaje, un camión recolector de basura, alumbrado público, un panteón municipal, una iglesia, calles pavimentadas, se cuenta también con un auditorio, una cancha de fútbol y de basquetbol.

Como parte de las manifestaciones culturales de Caxhuacan se hacen notar las interacciones entre personas en su lengua materna, la vestimenta de gala o traje típico, las tradiciones que pasan de generación en generación, rituales, etc. Una práctica cultural es y son todos aquellos eventos, reuniones que organizan una sociedad o grupos con la finalidad de difundir y fomentar la cultura la autora María Chapela (2010) nos dice que Cultura quiere decir la manera en que vivimos todas las personas en la tierra tenemos cultura.

Es importante mencionar que la comunidad realiza las prácticas culturales actividades propias de un pueblo con las cuales se identifica, se llevan a cabo en fechas específicas y con actividades únicas en esos días. Dentro de dichas prácticas los alumnos participan activamente ya que son consideradas como parte importante del grupo, ya que se transmiten de generación en

generación, asimismo se realizó una entrevista a un habitante de la comunidad por tener experiencia y brindar apoyo a la cultura. Ver apéndice (A)

Al participar en las diferentes actividades de dicha práctica cultural de las cuales se hace mención, los niños de la comunidad se benefician en la práctica de valores como; el respeto, el cual lo ponen en cual se ve reflejado al convivir con personas de diferentes edades, de esta manera se desarrolla con más facilidad la habilidad de expresión, asimismo conservan sus saberes locales, dándole así importancia a los conocimientos heredados como se dijo en párrafos anteriores, de generación en generación.

Con respecto a la celebración del patrón del pueblo es la fiesta patronal de Caxhuacan. Se celebra el día 04 de octubre, actividad cultural con la cual se identifican los pobladores de este lugar, les agrada desarrollar una variedad de actividades culturales como: la Participación de danzas, haciendo mención de: Los voladores, los quetzales, los huehues, los toreadores, los negritos, los santiagueros y los san miguelos los niños participan en algunas danzas, la que sea de su mejor agrado y ponen todo su empeño, desde que inician los ensayos, durante los días festivos y hasta el cierre de la feria, es por ello que dejan de asistir a la escuela y posteriormente se ponen al corriente con los apuntes escolares. (Ver Anexo 2)

Otra de las prácticas culturales que le dan vida a la comunidad en estudio es la Semana Santa, En la cual se lleva a cabo el Viacrucis por las principales calles de la comunidad, asimismo el paseo en burro del judas, el cual es acompañado por muchos niños a los cuales les agrada llevar su matraca, al caer la noche, hacen una fogata en el atrio de la iglesia quemando y explotando al judas. (Ver Anexo 3)

Diversas son las prácticas culturales que enriquecen a la comunidad de Caxhuacan, a continuación hago mención de la practica considerada la más significativa por los pobladores, el Día de muertos ya que toda la gente que vive fuera del pueblo en ésta fecha visitan el pueblo para celebrar a sus fieles difuntos, empezando por la organización del adorno en casa y posteriormente las tumbas en el Panteón Municipal, la siguientes actividades consisten en: Adorno de altares en los domicilios de los habitantes con flores de cempasúchil y palmas de tepejilote, las familias acuden al panteón de la comunidad llevando flores y velas, asimismo acuden al mercado del pueblo para comprar variedad de frutas, alimentos y objetos alusivos a la festividad, se deja escuchar el repique de campanas nocturno, colocación de ofrenda comida, frutas y bebida típicas de la comunidad, así como la elevación de globos de papel china. (Ver Anexo 4)

Los días 01 y 02 de noviembre se lleva a cabo la elevación de globos de papel china, tradición de más de 80 años, concurso de disfraces de niños y adultos, diseñados con la mano de obra de los mismos habitantes de la comunidad, actividad en la cual se interesan los niños para lograr aprender de sus mayores, usando material de reciclable.

Dentro de estas actividades se incluye la participación de todos los integrantes de la familia, los niños ponen su atención y empeño en cada una de las actividades, ya que su familia los integra, ayudan a colocar el adorno, cuentan las diferentes frutas y flores que van poniendo en la ofrenda, es importante hacer mención de la concentración, a los niños le cuesta un poco, sin embargo, al estar realizando pequeñas tareas, con paciencia y perseverancia logran focalizarse. De igual forma aprenden que el trabajar en equipo es una de las habilidades que más importancia tiene hoy en día al realizar trabajos en grupos.

La localidad de Caxhuacan se da a conocer al mantener vivas dichas prácticas culturales mismas que caracterizan a la población ya que están presentes año con año en la vida de los pobladores y en las familias es por ello que los niños desde muy pequeños tienen conocimientos previos de dichas acciones que ayudan a fortalecer su enseñanza-aprendizaje.

La tradición de día de muertos es una fecha muy importante para los pobladores del municipio de Caxhuacan, pues se dice que es la visita de nuestros difuntos a nuestros hogares, los dos últimos días del mes de octubre los jefes del hogar inician con el adorno de las tumbas de sus seres queridos y de su altar que consta de hacer un arco y adornarlo con palmas y flor de cempasúchil o flor de muerto, al colocarlo frente a la tumba y al altar, este arco significa la bienvenida a los difuntos a la casa.

El 31 de octubre a la 1 de la mañana empiezan a tocar las campanas con un toque de muertos para recibir a los difuntos chiquitos, este mismo día por la mañana la gente sale al mercado a comprar todo lo que pondrán en su ofrenda, ya que llegaran los difuntos chiquitos o los niños, es sabido que al mediodía ellos llegan a la casa, a esta hora se pone en el altar una foto del difuntito, un incensario con brasas y copal para sahumar el altar, este aroma simboliza la alegría con la que los habitantes de la casa reciben a los difuntos.

Se continúa con la ofrenda; agua, café, atole, dulce de leche, caramelos, chocolate, naranjas, manzanas, uvas, 7 panes y 7 tamalitos de dulce y de mole ofrenda para los muertos chiquitos (niños), seguido el primero de noviembre que es el día de los grandes o de los difuntos mayores, se repite el sahumario, y se coloca la ofrenda más surtida como; 14 y 24 tamales de mole, de salsa verde y roja, agua, café, atole, todo caliente, pan grande, chico, dulce de arroz, elotes, calabaza, camotes, yuca, cacahuates, jícamas, chayotes, frutas como; plátanos, naranjas,

mandarinas, maracuyá. En este día el sacerdote ofrece en el panteón municipal una misa por el descanso eterno de los difuntos y menciona algunos nombres de los difuntos más recientes.

Al anochecer los jóvenes se disfrazan y salen a las calles y bailan, la gente les regala tamales, panes y fruta. Continuando el 2 de noviembre ya no se preparan tamales, se pone de ofrenda comida que consta de mole, arroz, 7 y 14 tortillas chiquitas y grandes, agua, jugo, refresco, aguardiente, cervezas y una botella de bebida. Por la tarde los familiares comparten su ofrenda, intercambian con los amigos y compadres, esto significa la amistad que en memoria del difunto aún se conserva. Para acomodar la ofrenda en los altares esta se hace en trastes de barro, de madera como son las jícaras, xicales y cucharas.

En concreto la práctica cultural del día de muertos permite que se retome desde la escuela con la finalidad de fortalecer el aprendizaje de la correspondencia e identificación de los números ya que mediante la observación de cada elemento que se coloca en el altar y cuantos se colocan los niños pueden lograr mejorar esas habilidades.

Para obtener mayor información de la práctica cultural del día de muertos se utilizó la investigación Acción Participante ya que como docente hay una relación directa con el entorno y las actividades distintas que la comunidad desarrolla. El principal objetivo del enfoque de indagación es lograr identificar de qué manera el contexto influye en el aprendizaje de los alumnos y que estas actividades que se desarrollan alrededor de él se puedan llevar a la escuela como aprendizajes esperados, lo cual al final permita al docente actuar sobre su quehacer para mejorar tanto su práctica como el desempeño de los alumnos. La técnica de investigación utilizada fue la entrevista que permitió obtener datos relevantes mediante el instrumento de guía

de preguntas, realizadas a la señora Ofelia Vega Jiménez de 80 años, originaria de la comunidad y persona mayor de edad conocedora de esta práctica cultural. Ver apéndice (B)

Dentro de una comunidad se relacionan personas con un estilo de vida semejantes y con la necesidad de comunicarse, la lengua juega un papel fundamental en una sociedad ya que a través de ella se logra la comunicación, es por ello que un diagnóstico sociolingüístico nos sirve para identificar las lenguas que se hablan y se utilizan entre los pobladores de una comunidad, así como dentro y fuera del pueblo.

Las lenguas indígenas de México coexisten con el español en una relación asimétrica, es decir no comparten los mismos ámbitos de uso, para muchas de ellas, el seno familiar es el único espacio donde se utilizan, el contacto entre lenguas da lugar a diferentes fenómenos lingüísticos.

La lengua materna de la comunidad de Caxhuacan es significativa, porque es parte de la identidad de los habitantes, ya que desde tiempos antiguos ha sido el principal medio de comunicación, sin embargo con el paso del tiempo se ha ido perdiendo, debido a que las generaciones de adultos mayores aunque intentan promover la enseñanza de la lengua a las generaciones actuales estas se niegan a hacerlo por pérdida de identidad, migración y discriminación, además de burlas hacia la gente que aun habla el tutunakú.

En la actualidad, la modernidad ha generado cambios en la cultura de la comunidad, ocasionando que disminuya el uso de la lengua materna. Al verse en la necesidad de migrar a otros lugares urbanos, no tienen oportunidad de trabajo, además de que esto implica la necesidad de tener un lugar donde dormir y comida, está el hecho de que no pueden expresarse en español y ello obliga a aprenderla y olvidar la lengua propia. Lejos de sentir orgullo por dominar la lengua

materna y seguirla priorizando, resulta como consecuencia el pensar que la lengua es signo de vergüenza, de tantas discriminaciones que se suscitan en los diferentes espacios públicos.

Dentro de la comunidad de Caxhuacan se realizó el diagnóstico sociolingüístico para saber el escenario en el que se encuentra la comunidad según la autora Santos Cano, para ello se visitaron lugares como la iglesia, la clínica, el molino de nixtamal y la base de las camionetas pasajeras donde la gente se concentra y hay interacción, estos espacios permitieron obtener información a través de la técnica de investigación entrevista, en apoyo de un guion de preguntas acerca de la lengua indígena, en las cuales los resultados dan un bilingüismo sustractivo. Ver apéndice (C)

Asimismo, se realizó una investigación en los datos del INEGI (Instituto Nacional de Geografía y Estadística) mediante la cual se pudo verificar que es poca la gente que tiene dominio del tutunakú, pues los datos arrojados dan como resultado que de 3,791 habitantes 1,527 son las personas que aun practican la lengua materna en la población. Censo de Población y Vivienda 2010. (Ver Anexo 5.)

Ambas lenguas son importantes, ya que al usar dos lenguas nos beneficia, por ejemplo, al buscar un empleo, donde soliciten a un traductor dentro de la comunidad, en la clínica, en la religión o en el ayuntamiento. Pero por otro lado la modernización, la discriminación, la economía, la política, son factores que, dicen los pobladores, han contribuido en la disminución de la lengua materna.

La nula enseñanza de la lengua materna inicia en la familia, ya que empiezan a socializar a los más pequeños dentro de un ambiente donde no se habla la lengua indígena, por lo cual los niños ignoran la lengua materna, al llegar a la escuela se desconoce la lengua con la que se

comunican, es así que se ve en la necesidad de aplicar un diagnóstico sociolingüístico dentro del grupo escolar con la intención de conocer el escenario en el que se encuentran los alumnos y la lengua que predomina dentro del grupo.

Para ello se aplicó en el grupo de 2° de preescolar el instrumento narrativo con el objetivo de identificar el desempeño oral de las lenguas habladas por los niños, tutunakú o español para establecer la situación sociolingüística del salón de clases, con ello se observó la fluidez al hablar, la pronunciación, las interferencias que tengan de las otras lenguas con las que están en contacto diario y la amplitud del vocabulario que usa, también se requirió del apoyo del formato enviado por la DGEI (Dirección General de Educación Indígena) a los centros educativos. Ver apéndice (D)

Para realizar el levantamiento de datos se utilizaron una serie de imágenes impresas, que alude a la secuencia narrativa de un cuento, en virtud de que el recurso didáctico se considera como un instrumento idóneo para la estimulación creativa-narrativa de los niños en edad preescolar. En las aulas se pueden encontrar alumnos, que en su ámbito familiar están desarrollando la lengua originaria de la comunidad o el español. (Ver Anexo 6)

Posteriormente cada niño contó la historia de acuerdo a sus conocimientos, las indicaciones se dieron en tutunakú para los que se tienen referencias de que aún lo hablan y en español para los que son hablantes en este idioma, expresando que tenían que intentar por lo menos nombrar algunas cosas en tutunakú de lo que observaban en cada imagen. Este instrumento se aplicó de manera grupal acomode los niños en un semicírculo y explique cómo tenían que contar el cuento de “había una vez...” mostré a los niños las imágenes una por una se dio paso con la historieta, y se inició así:

Había una vez una pareja de hermanitos que se divertían alimentando a los pollitos que tenían en casa mamá un día María y su hermanito salieron a la huerta a cuidar los pollitos de su mamá, era un día soleado, les dio sed, cerca del lugar estaba un árbol de naranjas, pasé a la siguiente imagen y pregunte ¿Qué paso después? enseguida los niños comenzaron a participar contando la historia, a través de las imágenes que les iba presentando, durante el desarrollo de la actividad tres niños no sabían cómo hacerlo por lo que me acerque a ellos y a través de preguntas como ¿Qué pasó en este dibujo?, ¿Qué ocurrió después?, entre otras y los animé a participar. Por lo que se logró registrar que la mayoría del grupo hizo participaciones en español y solo dos alumnos en la lengua materna.

Concluida la actividad se dio el agradecimiento a los niños por su participación, a continuación, se llenó la hoja de registro del grupo, en la cual se escribieron datos sobre el dominio de la lengua indígena y el español por parte de los niños y con ello se establece la situación lingüística del salón de clases del grupo de 2° “A” de preescolar, la cual es bilingüismo sustractivo. Ver apéndice (E)

1.3 Análisis de la práctica docente

Se afirma que al llevar a cabo la práctica docente se hace referencia a las actividades de enseñar que se lleva a cabo como docente para favorecer en los alumnos aprendizajes esperados de acuerdo a objetivos y contenidos que se establecen en los planes y programas de estudio. Así mismo, la práctica docente no tiene una única definición ni puede explicarse en pocas palabras. El concepto es muy amplio y refiere a las actividades sociales que ejerce un maestro o un profesor al dar clase, puede decirse que la práctica docente está determinada por el contexto social, histórico e institucional. Esta práctica educativa es objetiva e intencional en la que

intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso.

Cada docente tiene una práctica educativa donde coinciden las dimensiones de una forma muy especial y particular, así como cada persona tiene su propia trayectoria, cabe mencionar que en dicha práctica, los docentes desempeñan una función vital en el cambio del mundo en que vivimos. El quehacer docente (planeaciones, aplicación de estrategias, métodos de enseñanza, recursos, y evaluación) que se desarrolla para ejercer la práctica educativa es fundamental para la autoevaluación, pues a través de esta podemos identificar fortalezas y áreas de oportunidad, en nuestro desempeño diario.

A continuación, se describe el Centro Educativo donde se presta servicio como docente apoyando al grupo de alumnos de 2° “B”. Centro de Educación Preescolar Indígena “Angélica Castro de la Fuente” con clave 21DCC0286Y, en el cual presto mi servicio correspondiente al turno matutino se encuentra ubicado sobre la Calle 5 de mayo S/N, del Municipio de Caxhuacan, Puebla. Perteneciente a la zona 708 sector 09, región Zacapoaxtla. Desde el inicio de la jornada de actividades se comienza a trabajar dentro del aula iniciando con cantos, haciendo énfasis en el problema se puede comentar que se llevan a cabo actividades del campo de formación pensamiento matemático, como iluminar los números de colores diferentes, colorear los conjuntos donde hay más y donde menos, completar la series numéricas y las actividades lúdicas son con material manipulable que esté al alcance, la jornada de trabajo culmina, las madres de familia acuden a la escuela por los niños.

Cabe mencionar que la institución tiene una infraestructura que se compone de 9 aulas de concreto, escalinatas, tres sanitarios los cuales están divididos, para niños y niñas, un patio, una

plaza cívica para eventos oficiales, áreas verdes, área de juegos, la cual esta techada para mayor comodidad de los alumnos, una cisterna y cercado con malla. Dicho terreno colinda al norte con el proyecto 25-20, al sur con calle 5 de mayo y taller mecánico, al este con el cementerio municipal, oeste con preparatoria Ricardo Flores Magón y auditorio municipal. Ver apéndice (F)

Un portón, el cual es la entrada a la institución. La escuela cuenta con los siguientes servicios; energía eléctrica, agua potable y drenaje, la institución aprovecha las áreas verdes para sembrar plantas de ornato y árboles frutales como son: naranjos y mandarinos. En la institución la planta de docentes está constituida por una directora y 5 maestras.

Como se hizo notar en el párrafo anterior la escuela es de organización completa, el ambiente de trabajo se favorable, hay corresponsabilidad entre directora y docentes, cuando así se requiere trabajan en equipo, siempre a beneficio de la institución. Actualmente en la escuela se atiende a un total de 120 alumnos de 3 a 5 años de edad, de primero a tercer grado, un grupo de tercero, dos grupos de segundo y dos grupos de primero

En cuanto a recursos, la escuela carece de material didáctico, principalmente de juegos de mesa, debido a esta situación los alumnos presentan el problema en el campo de formación académico pensamiento matemático por ello se buscan otras alternativas y se trabaja con material concreto de su entorno como tapa roscas, y semillas diversas etc., con el objetivo de que los infantes fortalezcan su aprendizaje y así desarrollen sus habilidades matemáticas.

A continuación, se hace referencia del diagnóstico pedagógico el cual alude en general, al análisis que se realiza para determinar cualquier situación y cuáles son las tendencias, esta determinación se realiza sobre datos, hechos, recogidos y ordenados sistemáticamente que permiten juzgar mejor que es lo que está pasando. Es fundamental

mencionar que la función esencial del docente es analizar a cerca de las dificultades que presentan los alumnos en el desarrollo de las diferentes actividades pedagógicas por lo cual se considera necesario partir del diagnóstico.

Por lo anterior se considera necesario partir del concepto del diagnóstico siendo este un proceso que facilita detectar dificultades que presentan los infantes en efecto y según el diagnóstico permite identificar los logros y dificultades que impiden alcanzar los objetivos, es el punto de partida para iniciar cualquier acción y no puede omitirse ya que nos da a conocer la realidad y nos marca las pautas para desarrollar el proceso.

El diagnóstico pedagógico hace referencia al análisis de las problemáticas que se dan dentro del aula en la práctica docente siendo este un proceso globalizador que permite conocer a profundidad la situación de los alumnos en el grupo, el diagnóstico apoya al sujeto en su desarrollo dentro del ámbito escolar y por lo que la actuación del docente y la familia son de gran importancia, ya que de ellos depende mucho el que se potencien las capacidades del sujeto o se limiten.

El diagnóstico es comprendido y utilizado como una herramienta para diagnosticar la preocupación temática de la práctica docente, como nueva forma de enfrentar el trabajo educativo que permite vincular el conocimiento teórico con el práctico, así como los objetivos del trabajo los métodos y los procedimientos que se utilizan para investigar la realidad educativa y transformarla. (Astorga, 2010, p. 67)

A su vez el diagnóstico pedagógico nos sirve para satisfacer necesidades especiales en las instituciones escolares y por ello implica estudiar al sujeto que aprende, con el propósito de dar el primer paso para la investigación de algún problema que aqueja a los involucrados, el diagnóstico exige dos tipos de actividades básicas, recoger

información la cual se obtiene a través de técnicas como la observación y las conversaciones, a partir de los datos obtenidos se reflexiona y se discute sobre el problema que aqueja al grupo.

Asimismo es un proceso en el cual no se puede dar una definición acertada de un día para otro, hace falta una prueba, en la que paso a paso se va conociendo y comprendiendo el problema, se inicia desde la observación hasta comprenderlo más a fondo, para ello es necesario el apoyo de la teoría, que nos servirá de sustento, el diagnóstico se dice que es parcial de acuerdo a las circunstancias ya que sufre de constantes cambios, posterior a la información obtenida se consiguen las conclusiones, se formulan las acciones para dar solución al problema.

A su vez en el diagnóstico participativo los miembros de la organización son sujetos de las actividades, es decir que dentro del aula los alumnos son los participantes inmediatos a llevar a cabo actividades para combatir el problema, “en este tipo de diagnóstico se observan más claramente los problemas que se necesitan solucionar, siendo este una oportunidad para el aprendizaje colectivo, en que los participantes investigan su propia realidad y analizan las causas del problema”.

Dentro del grupo de 2° de preescolar se llevó a cabo el diagnóstico pedagógico con la finalidad de detectar distintas problemáticas, las cuales se analizan y se da prioridad a la que aqueja a la mayor parte de los alumnos, para que posteriormente se logre crear y aplicar una estrategia de solución que permita atender de manera pertinente el problema detectado. “El diagnóstico pedagógico se refiere al análisis de las

problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno, o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región”. (Ochoa, 2010, p. 45)

Al inicio del ciclo escolar al realizar actividades con los alumnos de C.E.P.I. “Angélica Castro de la fuente” con el grupo de 2°, que van de los 4 a los 5 años de edad, son niños activos, les gusta participar en las diferentes actividades, los niños pasan mucho tiempo de pie, salen seguido al baño, el grupo es desorganizado, no dedican su tiempo de manera responsable a las actividades que se les aplica.

Asimismo, la primera de las cuatro dimensiones la cual es de suma importancia, ya que los saberes supuestos y experiencias previas de los alumnos apoyan al docente a saber los conocimientos que el niño trae de hogares, así como también conocer los problemas que hay en el grupo, en esta dimensión no se tiene una clara idea acerca del problema ya que el conocimiento se inicia con los saberes del docente.

En el salón de segundo grado del Centro de Educación Preescolar Indígena, se hace notar que existen distintas problemáticas en los alumnos, en los diferentes campos de formación académica, como la falta de valores, no obedecen reglas, no reconocen su nombre, no colocan los números de manera correcta en la serie numérica, son problemáticas que se lograron percatar durante la observación en el grupo. Guion de observación. Ver Apéndice (G)

La siguiente dimensión se refiere a la Práctica real y concreta, es donde se hace evidente el problema en el campo de formación académica pensamiento matemático, problema que es de mayor prioridad, ya que al aplicar con los niños actividades como, contar objetos de su entorno de manera oral, ejercitar los números en la serie numérica de una oruga, relacionar número y

objeto, identificar formas en el hogar y de más actividades no hay una respuesta positiva, los niños de 2º, no tenían conocimientos firmes con respecto a los números, dudaban para contestar de manera oral, al decir la secuencia de los números, tenían timidez de expresarlos y equivocarse. A los niños se les dificulta escribir los números, representar cantidades, contar números naturales, lo cual hace evidente que los niños no tienen el conocimiento adecuado de los números y es muy importante conocer los motivos que ha causado el bajo nivel de aprendizaje. Resultados. Ver Apéndice (H)

Dentro del grupo escolar los niños tienen diferentes estilos de aprendizaje, los cuales determinan la forma en la que el alumno aprende, después de aplicar un test a los alumnos, da como resultado que el estilo de aprendizaje de los alumnos es visual y auditivo, ya que la mayor parte de los niños muestran un buen desempeño en las actividades que realizan haciendo énfasis en el estilo de aprendizaje de los infantes, del grupo de 21 un total de 17 son auditivos y 4 son niños con estilo auditivo porque están jugando distraídos con algún objeto pero al entregarles una actividad la realizan sin problema. (Ver Anexo 7)

En la tercera dimensión llamada teórico pedagógico y multidisciplinaria ya se hace específico el problema, la dificultad del reconocimiento y correspondencia de los números, ya que los alumnos no cumplen los aprendizajes esperados, por ello se acude al plan y programa de estudios 2017 dice que los niños de este grado si se encuentran en un problema porque no se están logrando los aprendizajes plasmados en el programa, “cuenta colecciones no mayores a 20 elementos, comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional, compara, iguala y clasifica colecciones con base

en la cantidad de elementos, relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita”. (SEP., 2017, p.198)

La cuarta dimensión es Contexto histórico-social. La escasa conexión de los niños con los números provoca que pierdan el interés en este campo de las matemáticas, los distractores como la tableta, el celular y la televisión no apoyan en el desarrollo cognitivo de los infantes, porque la programación con la que se distraen no es supervisada por un adulto, lo cual genera el desinterés de los niños por aprender. Parte del clima socio afectivo que tienen los niños dentro del salón de clases se genera en el núcleo familiar, lo cual hace que los niños sean participativos y activos en todas las actividades o sea lo contrario, todos los mencionados obstáculos, solo son algunos para que los alumnos de 2° tengan problema con los números. (Ver Anexo 8)

Es importante mencionar que la familia influye mucho en el desarrollo del niño, ya que, desde sus hogares, los padres deben mostrar interés por el aprendizaje de sus hijos, desafortunadamente no se preocupan, por otra parte, existen factores como es el hecho de que los padres de los alumnos trabajan y los dejan solos sin atención, la comunicación entre padres e hijos es muy poca, también la escasa educación que desafortunadamente tienen los papás repercute en el aprendizaje de los alumnos. Todo esto impide su desarrollo escolar y en contadas ocasiones acuden al llamado del docente para informarles acerca del aprovechamiento del alumno.

La descripción que anteriormente se hace sobre el problema detectado en el campo pensamiento matemático se debe a factores diferentes como: poca disposición de los padres de familia en apoyar a los niños en la realización de material y tareas en casa, la inasistencia, la migración por mencionar algunos. Es importante mencionar que los alumnos con los que se hace

el trabajo se encuentran en la etapa pre operacional según Jean Piaget, con características muy particulares de acuerdo a su desarrollo, por lo que en las actividades que se trabajan se tomaron en cuenta dichos aspectos.

1.4 Delimitación del problema y argumentación metodológica

Entre los diversos factores que afectan el proceso educativo de los alumnos en preescolar se mencionan los siguientes, la poca importancia que los padres de familia les dan a los alumnos, Situación económica desfavorable de las familias, desinterés de los alumnos en las clases. Mediante las entrevistas con los padres de familia manifestaron los gustos, preferencias de los niños, socializa, manipula objetos, jugar, bailar, motivo por el cual se diseñaron actividades atractivas para los alumnos y poder mejorar.

Es importante identificar el problema que aqueja al grupo el que resalta a la vista y es pertinente trabajar debido a la importancia del mismo y además que al solucionarlo se solucionan otros más, el problema está en el campo de pensamiento matemático, dificultad en la identificación y correspondencia de los números. Ya que sustentando el problema en el programa 2011 donde se establecen los principios de conteo, en el desarrollo de las actividades los alumnos no emplean estrategias de conteo, o bien no dominan los principios de conteo y por lo consiguiente no llegan al resultado correcto.

El ambiente natural, cultural y social en que viven los niños los provee de experiencias que de manera espontánea los llevan a realizar actividades de conteo que son una herramienta básica del pensamiento matemático, en sus juegos o en otras actividades separan objetos, reparten juguetes entre sus amigos, al realizar estas acciones y aunque no son conscientes de ello, ponen práctica de manera incipiente los principios de conteo. |

Principio de conteo, Correspondencia uno a uno: contar todos los objetos de una colección, la correspondencia entre el objeto y el número que le corresponde, irrelevancia del orden, orden en que se cuentan los elementos de derecha a izquierda y viceversa. Orden estable, contar requiere repetir los nombres de los números en el mismo orden, cardinalidad, comprender que el último número nombrado es el que indica cuantos, abstracción, el número en una serie es independiente de cualquiera de las cualidades de los objetos que se están contando.

Para ello se llevó a cabo el diagnóstico pedagógico en el cual se aplicaron diferentes actividades las cuales me llevaron a identificar el problema y pude notar que los infantes con las actividades aplicadas no reconocen los números de pruebas escritas, juegos los números asimismo no relacionan los números con la cantidad de objetos. Ver apéndice (I)

La formación matemática que permite a los individuos enfrentarse con éxito a los diversos problemas de la vida cotidiana depende en gran parte de los conocimientos adquiridos y de las habilidades y actitudes desarrolladas. Durante su educación básica, la experiencia que los niños tienen en el campo de las matemáticas trae como consecuencia el gusto o rechazo, la creatividad para buscar soluciones o la pasividad para escucharlas o tratar de reproducirlas.

El planteamiento central en el campo de las matemáticas da cuenta del papel determinante que desempeña en el medio donde se desenvuelve el infante, así como los procesos que el alumno sigue para construir conocimientos y superar las dificultades que surjan en el proceso de aprendizaje.

En lo que refiere a descripción del problema los alumnos en diversas ocasiones llegan al aula desganados mostrando poco interés en las actividades a realizar en el aula, de igual manera

al pedirles un material en clase para desarrollarlo de manera colectiva, los alumnos no cumplen por lo cual la actividad planeada se lleva a cabo, pero de manera limitada.

Es importante hacer mención que a través de la experiencia los docentes son investigadores, sin embargo, no es lo mismo definir un problema que problematizarlo ya que “problematizar es un proceso complejo a través del cual el profesor investigador va decidiendo poco a poco lo que va a investigar. Al problematizar el profesor investigador se interroga sobre su función, sobre su papel y su figura, se pregunta sobre su quehacer y sus objetivos de enseñanza revisa los contenidos y métodos, así como los instrumentos y procedimientos que utiliza controla los resultados y evalúa el logro de las mismas”. Ricardo Sánchez Puentes. Cita perfiles educativos didáctica de la problematización, 1993

El problema que surgió al realizar el diagnóstico es sobre la identificación y correspondencia de los números es uno de los temas que más se les dificulta a los alumnos y en las reuniones de trabajo se llega a la conclusión que dentro del grupo de 2° la situación de correspondencia e identificación es un problema de grupo, así que se tiene que hacer algo para mejorar la situación, para resolver el problema se debe acudir a estrategias que motiven a l grupo a erradicar el problema con la firme intención de que los alumnos se den cuenta que es importante lograr la correspondencia y la identificación de los números para sus vida futura.

En el programa aprendizajes clave de preescolar los alumnos tiene que lograr usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números, comprender las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos, así como razonar para reconocer atributos comparar y medir la longitud

de los objetos y la capacidad de recipientes así como para reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio. (SEP:, 2017, p. 220)

Debido a lo anteriormente planteado y en base al diagnóstico realizado al grupo de alumnos la problemática queda enunciada de la siguiente manera. “Juegos de mesa para lograr la correspondencia de números a partir del día de muertos en preescolar”.

1.4.1 Justificación

En la actualidad una de las prioridades de las autoridades educativas es que se trabajen los contenidos de matemáticas donde se cumpla con un buen perfil de egreso ya que los alumnos egresan de preescolar con algunas debilidades en este campo, así como con escaso desarrollo de habilidades matemáticas, desafortunadamente existe apatía por parte de los padres en cuanto al apoyo que le deben brindar a sus hijos en casa, razón por la cual se da este tipo de debilidades. en los contextos indígenas uno de los factores esenciales en que surgen estos problemas se debe al analfabetismo, la inasistencia, y la falta de interés de la familia en apoyar a sus hijos en su aprendizaje.

Es de suma importancia hacer una propuesta pedagógica con la finalidad de que los alumnos de 2° de preescolar desarrollen sus habilidades y destrezas para poder trabajar sin ninguna dificultad los principios de conteo como son: correspondencia, conceptos de números y que sus aprendizajes sean significativos y actúen en su vida diaria, sea de mayor beneficio a nivel de sociedad y de escuela cumpliendo así con el perfil de egreso de todos los alumnos de preescolar en el grado de segundo. Los niños necesitan estar activos para crecer, el juego es importante para su aprendizaje necesitan hacer las cosas una y otra vez, repetidas veces por lo

que el juego representa ser formativo. En el salón de la escuela los niños juegan, al llegar a casa continúan jugando es decir ponen en práctica lo que han vivido y aprendido, imitando la realidad.

Asimismo, se hace mención de la: “Los juegos de mesa como estrategia para lograr la identificación y correspondencia de los números en preescolar mediante el día de muertos, ya que a través del juego el niño descubre, exploran, ejercitan, crean ideas y construyen situaciones de interés propio, a partir de ahí se toma en cuenta la iniciativa de los niños para introducirse en el reconocimiento y correspondencia de los números. Los infantes en edad preescolar basan la mayor parte de su actividad en el juego, les agrada participar, estar en movimiento e involuntaria mente se van apropiando de nuevos conocimientos y lo más importante es que lo hacen con mucha alegría, enérgicos y con disposición, razón en la cual se fundamentó el nombre de la estrategia.

Pocas veces se reflexionamos sobre la importancia y trascendencia que tiene el juego en el desarrollo de los niños, su objetivo es producir una sensación de bienestar, busca constantemente un actuar espontaneo, lo cual también le lleva a desarrollar las competencias que se trabajan en preescolar, además es parte de la vida del niño y mediante el juego se involucra en un campo de exploración, manipulación, observan e imaginan satisfaciendo su curiosidad.

Al mismo tiempo los niños crecen con el juego, estimulan sus sentidos, fortalecen sus músculos, coordinan lo que ven con lo que hacen y aprenden a controlar su cuerpo, por ejemplo, al saltar cuentan cuantos saltos dan y se equilibran, a través del juego los niños adquieren nuevas destrezas y se vuelven más competentes en los aspectos como social, cognitivo, emocional, físico, de lenguaje. “El juego simbólico según Piaget es de los 4 a los 6 años de edad, “el juego es

al juego de ejercicio lo que la inteligencia representativa a la inteligencia sensorio motora, es por tanto una forma propia del pensamiento infantil”. (Pansza., 2010, p. 96)

Es por eso que la labor docente tiene entonces una mayor responsabilidad el maestro debe seleccionar, elaborar materiales didácticos significativos, llamativos que despierten el interés del alumno, haciendo uso de material reciclable como del contexto donde se labore, como también vinculando las prácticas culturales de las cuales ya tiene conocimiento el niño priorizando el día de muertos, asimismo incorporando el juego como la principal actividad dentro de las situaciones de aprendizaje planeadas. Además de crear un ambiente de aprendizaje agradable para los alumnos y fomentar en los niños la confianza y el deseo de aprender a través de los juegos que se propongan.

1.4.2 Objetivos General

Lograr que los alumnos del Centro de Educación Preescolar Indígena “Angélica Castro de la Fuente” identifiquen los números y realicen la correspondencia uno a uno mediante los juegos de mesa retomando la práctica cultural del día de muertos estructurando actividades que favorecen el aprendizaje en los niños en el campo de formación académica de pensamiento matemático.

Objetivos Específicos

Lograr que los alumnos de segundo grado del C.E.P.I. Angélica Castro de la Fuente identifiquen los números y aprendan la correspondencia uno a uno a través de los juegos de mesa memorama y lotería.

Conocer la practica cultural del día de muertos y su importancia para favorecer la identidad de los alumnos.

Favorecer el desarrollo del bilingüismo en diferentes espacios del aula mediante historietas y vocabulario de palabras.

CAPÍTULO

II

APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 Teoría general que sustenta la Educación Intercultural Bilingüe

La educación en México y en todo el mundo ha sido y será siempre el pilar más importante para el desarrollo de un país, dado que a través de ella se logran cambios tanto en ser humano como en el aspecto político, económico y en otros ámbitos. Además de que debe adaptarse a cada uno de los contextos y características de quienes la reciben. Desde este sentido de los objetivos de la educación se resalta que existen diversos documentos que fundamentan el derecho a la misma, así como a que sea de calidad y llegue a todos los rincones del país.

Asimismo, la Interculturalidad es la mezcla de la diversidad cultural que se manifiesta en la sociedad, las relaciones con los demás sujetos por medio del diálogo intercultural interactúan para aprender y a fortalecer las tradiciones de una cultura, la interculturalidad, expresa el anhelo por una mejor convivencia entre los seres humanos, lo cual resulta parte de identidad de los pueblos indígenas, ya que ellos no se identifican solo por su origen de sino también de su.

La promulgación del Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la creación de la Secretaría de Educación Pública, han sido un motor constante para la educación la cual enfrenta un gran reto de atender a un sinnúmero de alumnos la escuela favorece la conciencia de vivir en un entorno donde en los alumnos se fomente amor a la patria con el compromiso de consolidar al México como una nación multicultural y plurilingüe próspera.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos reconoce en su Art. 3° que Toda persona tiene derecho a la Educación. El Estado- Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios impartirán y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria,

secundaria, conforman la educación básica, ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del estado concientizar sobre su importancia. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Art. 3:204:15

Por lo tanto, con ello se entiende que desde edades tempranas los niños tienen la posibilidad de acceder a los servicios educativos sin importar su condición y que ello les permita desarrollarse plenamente, además de que conforme pasa el tiempo las comunidades más alejadas poco a poco van teniendo dicho servicio más cerca de sus hogares.

La Educación Intercultural Bilingüe (EIB) es un modelo educativo que ha intentado dar respuesta a la formación de niños y niñas indígenas y-o migrantes, que sustentan diversidad cultural y lingüística con el fin de favorecer la identidad individual como también contribuir a la conformación de identidades nacionales en las cuales conviven ciudadanos de origen diverso.

Asimismo. Un marco muy importante para el desarrollo de la EIB en México es la Ley General De los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, la cual tienen por objeto regular el reconocimiento y la protección de los derechos lingüísticos individuales y colectivos de los pueblos y comunidades indígenas, así como promover el uso y desarrollo de las lenguas indígenas.

Actualmente en todos los estados y regiones del país se cuenta con espacios educativos en los que se oferta la educación a los niños indígenas considerando como base fundamental la lengua materna de los mismos y con ello preservar su cultura, su vestimenta, sus costumbres, sus tradiciones para que con esto se fortalezca su identidad y se reconozca como parte fundamental

del desarrollo de un México que todos deseamos incluyente, equitativo y con respeto hacia todos los grupos humanos.

El convenio (169) de la OIT Organización Internacional del Trabajo dice que los pueblos Indígenas tienen que ser independientes en su forma de gobierno, tomar decisiones y acciones pensando en las particularidades de cada pueblo también subraya el derecho de los pueblos indígenas de participar en la formulación aplicación y evaluación de los planes y programas de desarrollo nacional y regional que los afecte en forma directa.

La Ley General de Desarrollo Social tiene por objeto garantizar el ejercicio pleno de los derechos sociales individuales y colectivos. Esta ley reitera como derechos para el desarrollo social tanto la educación como la no discriminación establece principios en que debe sustentarse la política de desarrollo social: libertad justicia distributiva, solidaridad, participación social, sustentabilidad, autonomía de los pueblos indígenas.

Dentro de este contexto se permite a los pueblos y a sus habitantes comunicarse libremente en su lengua desarrollando prácticas propias de la cultura, participación activa en eventos sociales y el desenvolvimiento total de los conocimientos costumbres y tradiciones ancestrales sin temor alguno a la discriminación. Por otro lado:

La Ley General de Derechos lingüísticos de los pueblos indígenas: señala el reconocimiento y la proyección de los derechos lingüísticos individuales y colectivos de los pueblos y comunidades indígenas, si como promover el uso y desarrollo de las lenguas indígenas. El Art. 11 De esta ley establece que los indígenas tienen derecho a ser educados en su propia lengua a lo largo de su educación básica. (Villoro, 2010,p. 97)

Habría que decir también que toda población indígena tiene derecho a acceder a la educación obligatoria (Básica) en su modalidad intercultural bilingüe asimismo fomentando la interculturalidad multilingüismo y el respeto a la diversidad y los derechos lingüísticos en los niveles medio superior y superior. La interculturalidad surge de como expresión articuladora del reconocimiento de la diversidad cultural, étnica y lingüística con los procesos históricos de cada rincón del mundo, en México nació una idea de basarse en una sola lengua y una sola cultura para todos los mexicanos con lo cual se desato la desigualdad padecida por los pueblos originarios a lo largo del tiempo al imponerles la asimilación, incorporación, y la integración a la vida social del país.

Actualmente las trasformaciones sociales y políticas del país tienen que ver con las luchas de movimientos indígenas que de alguna manera contribuyeron a las reformas constitucionales de 1992, destacando el movimiento del EZLN en Chiapas el cual plantea un proyecto de nación incluyente como una nueva relación entre los pueblos indígenas, el Estado y la sociedad nacional

La Ley General de Educación es la que rige los ordenamientos establecidos en el Art. 3 constitucional. En ella se garantiza el derecho a la educación para todos los habitantes del país y se reconoce la educación bilingüe y culturalmente pertinente para la población indígena. La fracción IV de su artículo 7º manifiesta promover mediante la enseñanza el conocimiento de la pluralidad lingüística de la nación y el respeto a los derechos lingüísticos de los pueblos indígenas. Los hablantes de lenguas indígenas tendrán acceso a la educación obligatoria en su propia lengua y el español. (Ahuja, 2010, p 37)

Por lo tanto, está garantizado el derecho a la educación para todas las poblaciones indígenas, sin embargo, es importante resaltar que todo lo que se menciona en dichos documentos no se cumple a cabalidad, dado que en muchas ocasiones los docentes no dominan la lengua indígena, los padres de familia se oponen al desarrollo del trabajo rescatando la cultura y la

lengua, por pensar que por ello siempre han sido motivo de discriminación y prefieren apoyar la castellanización.

La Dirección General de Educación Indígena (DGEI) se plantea como propósito general lograr que la educación que se ofrece a los niños indígenas sea intercultural bilingüe para satisfacer con calidad, equidad y pertinencia de sus necesidades educativas y básicas de aprendizaje tratando de avanzar a nuevos modelos de educación indígena con características propias en todo aspecto académico.

La dependencia arriba mencionada también genera materiales especializados y adecuados considerando esta múltiple realidad como juegos y materiales educativo de la niñez indígenas y migrante, en los cuales se impulsa la inclusión de los conocimientos originarios de los pueblos indígenas y el manejo en el aula de las lenguas nacionales indígenas y el español en forma bilingüe y plurilingüe. Cabe mencionar que:

los Lineamientos Generales para la Educación Intercultural Bilingüe para los Niños y las Niñas Indígenas, expresa de manera clara y promueve la propuesta de la DGI para mejorar la educación que se ofrece a las niñas y los niños indígenas procurando facilitar a los docentes y autoridades educativas promover su participación activa para enriquecer la educación y hacerla realidad. (SEP, 2010, p. 198)

A su vez dichos lineamientos están orientados por la (DGEI) mejoran las acciones puestas en marcha y a través del dialogo involucran no solo a las autoridades y docentes educativos estatales sino a todo equipo educativo escolar de educación indígena de todo el país, avanzando en el proceso educativo y oportuno de una educación intercultural bilingüe, generando condiciones para que las niñas y los niños indígenas tengan mayores posibilidades de ingresar,

permanecer y concluir con éxito su educación básica en cada estado, municipio, comunidad, centro educativo y aula del país.

Con la confianza de que los docentes incluirán en las planeaciones didácticas saberes y conocimientos únicos de los pueblos originarios los cuales impulsarán estrategias didácticas que les permita incluirlos en el desarrollo curricular, para que las y los alumnos indígenas logren los aprendizajes esperados respectivos.

La Secretaría de Educación Pública a través de la DGEI brinda atención educativa a la diversidad social, lingüística y cultural del país. El objetivo fundamental de la DGEI es ofrecer de manera corresponsable con las entidades federativas, educación básica de calidad y con equidad para la población indígena, en el marco de la diversidad que considere su lengua y su cultura como componentes y le permita desarrollar competencias para participar con éxito en los ámbitos escolar, laboral y ciudadano, como lo demanda la sociedad del conocimiento. DGEI Atención Educativa a la diversidad social, lingüística y cultural. 2011.

En las comunidades que en su mayoría existen hablantes de una lengua indígena el idioma se está perdiendo, no porque al aprender el español lo olviden sino porque la integración de la sociedad ha generado la necesidad de desarrollar nuevas prácticas sociales del lenguaje ante las cuales las lenguas indígenas han sido a través del tiempo excluidas. Por tal motivo fortalecer las prácticas sociales en las que se utilizan las lenguas indígenas y aumentar sus funciones sociales, revitalizar, actualizar, enriquecer su capacidad expresiva, haciéndolas más versátiles y adecuadas a las condiciones actuales con los cual se contribuye a evitar su extinción.

En el ámbito de la atención a la educación preescolar indígena, la Dirección General de Educación Indígena (DGEI) ha considerado en sus programas el desarrollo cognitivo, físico,

emocional, y afectivo de niñas y niños, su socialización en la familia y la sociedad, el juego como estrategia de aprendizaje para la formación integral para niñas y niños desde tres hasta seis años.

En un documento normativo Acuerdo 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica se reconoce la necesidad de brindar una educación pertinente, social, lingüística y cultural, en la que se consideren y valoren los saberes de los pueblos originarios dentro de los planes y de los programas de estudio eso con el fin de brindar una educación de calidad y contextualizada de cada niña y niños del país.

En dicho acuerdo se establece el trabajo con los planes Marcos Curriculares de la Educación Indígena, los cuales trabajan y atienden con la diversidad de la población indígena y migrante así como en los estudiantes con alguna necesidad educativa especial, vinculando los aprendizajes escolares que establece el programa nacional general con los que los pueblos y comunidades indígenas y migrantes atenten para desarrollarse en lo educativo, desde su visión del mundo y sus contextos, considerando el bi-plurilinguismo y la bi-alfabetización de las lenguas nacionales. (Marco Curricular de la Educación Preescolar Indígena y Migrante, 2014, p. 47)

El libro llamado Aprendizajes Clave para la educación integral es la recolección del planeamiento pedagógico que propone el Modelo Educativo en la educación básica tal como lo marca la Ley General de Educación, se estructura en un plan y programa de estudio que son resultado del trabajo conjunto entre la SEP y un grupo de maestros y de especialistas muy destacados de nuestro país. Sin importar su contexto todos los niños y las niñas de México tiene derecho a recibir una educación de calidad que les permita ser felices pero que sobre todo que tengan éxito en la vida.

La resolución de problemas en la educación básica es una meta de aprendizaje como un medio para aprender contenidos matemáticos y fomentar el gusto con actitudes positivas hacia un futuro, los estudiantes analizan comparan y obtienen conclusiones apoyados por el profesor, defienden sus ideas y aprenden a escuchar a los demás.

Dicha resolución de problemas anteriormente mencionada, en contextos diferentes brinda oportunidades para hacer trabajo colaborativo y para que los estudiantes desarrollen capacidades comunicativas ya que durante el proceso de la educación básica dichos problemas se encuentran presentes, desde lo más sencillo a lo más complejo, por lo que mediante su tratamiento los niños son capaces de desarrollar el pensamiento matemático.

Por otra parte, también es importante mencionar que el profesor debe participar en las tareas que se realizan en el aula como fuente de información para aclarar confusiones y vincular conceptos y procedimientos surgidos en los estudiantes, haciendo uso del lenguaje convencional y formal de las matemáticas, su estudio representa también un escenario muy favorable para la formación ciudadana y para el fortalecimiento de la lectura y escritura.

La aplicación de las matemáticas se da en diferentes ámbitos que propician la construcción de estrategias conocimientos matemáticos como en cierto tipo de juegos, también con actividades que utilizan la tecnología es posible promover en los alumnos la exploración de ideas y conceptos matemáticos.

Ayudar a los alumnos a aprender matemáticas es benéfico porque se presta a que todos en algún espacio participen, comenten, aprendan y discutan con interés sobre el tema de esta manera el docente revalora su trabajo para conseguir el planteamiento necesario es necesario trabajar

constantemente hasta lograr que los alumnos comprendan a muy bien el problema asimismo que analicen la información que reciben de manera oral y escrita.

El docente no ofrecerá soluciones en los problemas matemáticos sin embargo a través del dialogo apoyará a que los alumnos propongan qué camino seguir para descubrir el resultado de dicho problema, a través de ideas, acuerdos expresándose con libertad de esta manera se tendrá la certeza de que reflexionan en torno al problema a tratar de resolver.

Trabajar en equipo ofrece a los alumnos la posibilidad de expresar sus ideas y enriquecerlas con las opiniones de los demás desarrollando de esta manera la actitud de colaboración y la habilidad de argumentar con procedimientos hallados, el docente debe insistir en que todos los integrantes de manera colectiva asuman la responsabilidad de resolver la tarea.

Es indispensable proveer tiempo para analizar con los alumnos lo que han aprendido aclara sus ideas y resulta provechoso dedicar tiempo a que los alumnos al resolver diversos problemas logren la habilidad de desarrollarlos, conviene pensar en actividades que favorezcan la aplicación de diferentes herramientas matemáticas incluso haciendo uso de la tecnología, así mismo es favorable incluir en la planificación actividades adicionales para alumnos que enfrentan situaciones más complejas o para los que necesiten apoyo para comprender conceptos matemáticos.

Para su estudio este espacio curricular se organiza en tres ejes temáticos y doce temas los cuales conforman los organizadores curriculares. Número, Algebra y Variación (numero, adición y sustracción, multiplicación y división, proporcionalidad, ecuaciones, funciones, patrones, figuras geométricas y expresiones equivalentes). Forma, Espacio y Medida (Ubicación espacial,

Figuras y cuerpos geométricos y magnitudes y medidas). Análisis de datos (Estadística y probabilidad).

2.2 Teoría Particular

Es necesario que el docente indígena comprenda que cada alumno trae consigo una cultura particular muy distinta a la propia por lo que debe ser abierto y sensible y estar atento para aprovechar la diversidad sociocultural presente dentro del aula, capaz de reconocer y atender la diversidad dentro del salón y que promueva entre los alumnos un trato sencillo de igualdad equidad y respeto que fortalezca el dialogo e interacción en la escuela y fuera de ella.

La asignatura de lengua indígena consiste en incorporar un espacio curricular para que los alumnos estudien analicen y reflexionen sobre su lengua nativa de cierto modo los estudiantes que tienen como lengua materna una lengua indígena además de desarrollar su lengua aprenderá el español como una segunda lengua por tal razón se considera a la lengua indígena y al español como lenguas de comunicación para el aprendizaje.

El principal propósito de la Lengua Indígenas es que los estudiantes conozcan los recursos de sus lenguas y se apropien de diversas prácticas sociales del lenguaje oral y escrito que favorezcan su participación en diversos ámbitos sociales, amplíen sus intereses, resuelvan sus necesidades y expectativas y fortalezcan su identidad, sus raíces y la valoración de la diversidad de su entorno social y natural.

Para ello es preciso que desarrollen el lenguaje oral y escrito de forma bilingüe, valoren la riqueza de sus lenguas y de sus tradición oral y cultural sean capaces de una reflexión intercultural e intercultural crítica, desarrollen sus capacidades de expresarse oralmente y

se integren a la cultura escrita como usuarios capaces de participar en comunidades heterogéneas con diversos productos interlocutores. (Aprendizajes, 2017, p. 186)

La principal función del docente es contribuir con capacidades y su experiencia a la construcción de ambientes que propicien el logro de los aprendizajes esperados por parte de los alumnos y una convivencia armónica entre todos los miembros de la comunidad escolar. La sociedad y los padres de familia valoran y respetan la función social que desempeña el docente.

Para que el docente consiga transformar su práctica y cumpla plenamente sus papeles en el proceso educativo al poner en marcha los objetivos este plan plantea un conjunto de principios pedagógicos que forman parte del modelo educativo 2017 y por tanto guían la educación obligatoria.

Principios Pedagógicos modelo 2017

- 1.- Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo: Reconoce al estudiante como parte esencial y la razón de ser de la práctica docente la cual pone al alumno en el centro de la misma.
- 2.- Tener en cuenta los saberes previos de los alumnos. El docente ha de reconocer los conocimientos previos de los alumnos.
- 3.- Ofrecer acompañamiento al aprendizaje: El docente ha de buscar que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, dentro del marco de su propia cultura.
- 4.- Conocer los intereses de los estudiantes: Es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con los estudiantes.

5.- Estimular la motivación intrínseca del alumno: El docente ha de enseñar estrategias que relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante en sí mismo.

6.- Reconocer la naturaleza social del conocimiento: es primordial fomentar el trabajo cooperativo y permitir que los aprendices debatan e intercambien ideas y ofrecer condiciones para el desarrollo emocional necesario para aprender a cooperar y a vivir en comunidad.

7.- Propiciar el aprendizaje situado: La enseñanza debe favorecer los aprendizajes individuales y colectivos. Ha de aprender que el aprendiz entable relaciones de aprendizaje, que se comunique con otros para seguir aprendiendo.

8.- Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación: En este sentido la evaluación busca conocer como los estudiantes organizan, estructuran y usan sus aprendizajes en contextos determinados para resolver problemas de distintos niveles de complejidad.

9.- Modelar el aprendizaje. Los maestros serán modelo de conducta para sus alumnos por lo que han de ser vistos ejecutando los comportamientos que quieren impulsar en ellos frente a los alumnos como compartiendo las actividades en ellos.

10.- Reconocer la existencia y el valor del aprendizaje informal: Los maestros han de investigar y fomentar en los alumnos el interés por aprender en diferentes medios.

11.- Promover la relación interdisciplinaria: La enseñanza a de promover la relación entre disciplinas, áreas del conocimiento y asignaturas.

12.- Florecer la cultura del aprendizaje: Para ser efectivo el aprendizaje requiere el acompañamiento tanto del maestro como de otros alumnos. Profesores, biblioteca, padres de familia y otros involucrados en la formación de un alumno generan actividades didácticas.

13.- Reconocer la diversidad en el aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza: En la escuela se ha de dar cabida a la auto-regulación cognitiva y moral ofreciendo estrategias que permitan a los estudiantes autorregularse para aprender y convivir.

14.- Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje: Enseñar implica entablar una relación humana por excelencia que requiere que el profesor establezca una relación cercana con el aprendiz que sepa acerca de sus intereses.

Claramente explicado cada uno de los principios pedagógicos será más fácil aplicarlos de una manera completa dentro de las planeaciones y actividades diarias dentro del aula con la finalidad de favorecer los conocimientos de los estudiantes dentro de un ambiente seguro, acogedor, colaborativo y estimulante en el que cada alumno se sienta seguro de lograr sus objetivos.

A su vez los progresos que en el preescolar realiza el niño en matemáticas, lenguaje y habilidades motoras están interrelacionadas a medida que adquieren mayor fuerza física y más destrezas se sienten más motivadas para aplicar las habilidades que van dominando a la exploración y el aprendizaje. Consideremos ahora la teoría del desarrollo del niño cognitivo, las cuales apoyan la labor docente, pues dan a conocer la forma de aprender del niño y la influencia de su desarrollo en el mismo, de acuerdo a su edad y a su contexto social, son teorías o investigaciones completas sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana.

Uno de los grandes teóricos del aprendizaje es Jean Piaget quien fue un psicólogo suizo de fama internacional debido a sus estudios sobre el pensamiento infantil, un brillante joven graduado en biología y psicología que fue invitado a trabajar con niños de una escuela experimental de París con el propósito de llegar a estandarizar una prueba de lógica, su

fascinación lo llevo al estudio de toda su vida sobre como los niños ven el mundo, el cómo organiza y reorganizan sus conocimientos. Para Piaget el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva los procesos mentales que resultan de la maduración biológica, en donde afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano y del lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo.

Jean Piaget toma como ejes centrales los mecanismos de la reproducción del conocimiento por esta razón su epistemología se denomina genética ya que se enfoca hacia la génesis del conocimiento, para Piaget la epistemología es la teoría del conocimiento válido: si el conocimiento no es nunca un estado y constituye siempre un proceso dicho proceso es esencialmente un tránsito de una validez menor a una validez superior. (Pansza, 2010, p. 25)

La autora Panza Margarita “Una aproximación a la psicología genética de Jean Piaget, en perfiles educativos, nos dice que en su explicación genética de la inteligencia Piaget divide el desarrollo en cuatro periodos, en cada uno de los cuales se presentan diversos estadios. Por periodo entienden un espacio que señala la formación de determinadas estructuras aplicando un criterio cronológico en las edades, todos responden a una orden de sucesión, un nivel de integración con fases iniciales y una estructura que lleva a un nivel de complementación y equilibrio.

El primer Periodo de la inteligencia Sensorio-motriz va desde el Nacimiento hasta los 2 años, el segundo periodo preoperatorio de los 2 a los 7 años, tercer periodo operaciones concretas de los 7 a los 11 años y el cuarto periodo de operaciones formales de los 14 a 15 años.

En el estadio sensorio-motriz el niño utiliza varias formas simples de imitación inicialmente hace una representa con sus acciones, a partir de este proceso el niño inicia un nuevo

proceso que hace una representación mental del pensamiento, donde el juego forma parte de la representación mental de los niños y pasa a ser más que simbólico lo utiliza para modificar la realidad siendo el juego una de las experiencias más creativas en este periodo el cual permite a los niños construir sus propias experiencias y habilidades.

Retomando los estadios anteriormente mencionados, se considera que el periodo preoperatorio es en el que se encuentran los alumnos de 2° abarcando el desarrollo de los niños en el nivel preescolar, ya que este abarca de los 2 a los 7 años de edad caracterizándose por la reconstrucción del pensamiento en función de imágenes, símbolos y conceptos. En el periodo pre operacional el niño utiliza sus acciones que pueda representar cada vez mejor un objeto por medio de su imagen mental a través de su lenguaje, esta acción interna le permite al niño la construcción del pasado con el futuro y la anticipación de su realidad ya que los niños en este periodo representan mentalmente experiencias anteriores.

Con sus investigaciones Jean Piaget pretende que los maestros les den más oportunidades a los niños para explorar al máximo todos los objetos, reconozcan sus cualidades cualitativas de los objetos y permitan alcanzar el desarrollo de su pensamiento retomando cada periodo de desarrollo construyendo así una base sólida para los siguientes niveles educativos.

La obra de Piaget vino a llenar un hueco en el conocimiento de la infancia: de ahí la popularización de la teoría Piagetiana y lo referente el campo de la educación, actualmente en México se experimentan diversas aplicaciones de esta teoría desde el nivel preescolar hasta los de la enseñanza superior”. (Pansza,2010, p. 37)

Haciendo énfasis en este estadio preoperatorio los docentes pueden estructurar actividades que permiten a los niños a razonamiento más constructivo, a través de materiales didáctico que faciliten al niño más experiencias en la construcción de sus conocimientos creando en los niños

un ambiente de experimentación y aprendizaje a través de actividades planeadas con un contenido específico de aprendizaje donde se desarrollen sus habilidades lógicas elementales a partir de sus propias experiencias y al contacto del medio que le rodea, teniendo el maestro un papel importante en el desarrollo del pensamiento de los niños y en la estructuración de estrategias de trabajo para favorecer un aprendizaje más significativo en los alumnos.

Teoría del aprendizaje social. El aprendizaje social es muy importante dado que se incluyen todos los factores sociales y culturales que influyen en el proceso de aprendizaje de los niños, que propone que el aprendizaje es un proceso cognitivo que tiene lugar en un contexto social y ocurre puramente a través de la observación o la instrucción directa, incluso en ausencia de reproducción motora o refuerzo directo.

Para Vygotsky el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias, tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa, el contexto social forma parte del proceso de desarrollo y en tanto moldea los procesos cognitivos el contexto social desempeña un papel central en el desarrollo porque es esencial para la adquisición de los procesos mentales. (Hernandez, 2010, p. 68)

En la teoría de aprendizaje social para Vygotsky el contexto social donde se desenvuelve el sujeto es determinante, así como la edad del alumno ya que los aprendizajes parten siempre de sus conocimientos previos e interacciones que este tiene con el objeto de aprendizaje además Vygotsky explica el paso de las funciones mentales inferiores a las superiores por medio de un complejo entramado compuesto primordialmente por el desarrollo del lenguaje en un contexto socio-histórico cultural en el que la familia y posteriormente la escuela juegan un papel inicial primordial.

El constructivismo de Vygotsky es un constructivismo dialectico pues el desarrollo de las capacidades está estrechamente vinculado a su interacción social continua, a medida que avanza la evolución de las capacidades y relaciones sociales del niño aparece junto con el mundo de símbolos y códigos familiares, el uso del lenguaje verbal que detonará de manera particular el desarrollo de la capacidad cognitiva. En la historia sobre el aprendizaje señala que los seres humanos transitamos por diferentes zonas de conocimiento como son: Zona de desarrollo real, zona de desarrollo próximo y zona de desarrollo potencial.

Desde su teoría sobre el aprendizaje Vygotsky señala que a partir del grado de desarrollo de la inteligencia ya adquirida en el niño puede acontecer una verdadera aceleración del aprendizaje gracias a la intervención de un adulto y se afirma que el aprendizaje acelera el desarrollo, asimismo los seres humanos transitamos por diferentes zonas de desarrollo de conocimiento como son: Zona de desarrollo real. Es lo que el sujeto sabe o conoce del o de los contenidos de aprendizaje que se está trabajando sin ayuda de sus demás compañeros se puede decir que es la experiencia real que este tiene por lo tanto es el equivalente a lo que el niño sabe.

Zona de desarrollo próximo: Es una zona intermedia entre lo que el niño sabe en el momento presente y lo que puede llegar a saber en el siguiente nivel. Zona de desarrollo potencial: es lo que el niño no sabe es por tanto tarea del profesor determinar el objetivo hacia donde quiere llevar el aprendizaje del niño. El andamiaje consiste en el apoyo temporal de los adultos (maestros, padres, tutores, alumno-alumno) que proporcionan al pequeño con el objetivo de realizar una tarea hasta que el niño sea capaz de llevarla a cabo sin ayuda externa.

Expertos y novatos: enseñar es simplemente ayudar a otra persona a que aprenda y aprender es lograr adquirir nuevos conocimientos, lo que plantea el autor Vygotsky es muy real

ya que dentro de la práctica docente se ha observado que al llevar a cabo actividades con expertos y novatos ayuda a los niños porque hay apoyo mutuo y confianza tal es el caso del trabajo que se lleva a cabo en un salón multigrado florece un ambiente donde cada estudiante toma turnos con diferentes papeles y aprendiendo de sus compañeros al utilizar técnicas como el aprendizaje colaborativo.

Del mismo modo se produce el aprendizaje en parejas, las investigaciones colaborativas, proyectos y todo tipo de actividades a realizar en el mismo campo los alumnos de todos los niveles tienden a trabajar juntos, los mayores enseñan a los más pequeños produciendo así un equipo de trabajo valioso.

También favorece el aprendizaje colaborativo y la ayuda mutua entre los alumnos ya que la convivencia de niños de diferentes edades representa un potencial para el aprendizaje colaborativo entre iguales ya que al realizar actividades compartidas los niños pequeños se benefician al observar y colaborar con sus compañeros mayores en la realización de tareas, es así como se aprecia el andamiaje durante el aprendizaje de niños más pequeños. Retomando la teoría de Vygotsky sobre las teorías de desarrollo mediante el cambio de fases de maduración psicológica del niño con fases de aprendizaje social se pasa de una etapa de su interior a una exterior que gradualmente va madurando y posibilitando un sistema individual y autónomo.

Asimismo en el grupo de 2° los alumnos tienen deseos de aprender se evidencian dichas aspiraciones al desarrollar actividades lúdicas, sin embargo, para comprender temas matemáticos tienen dificultad a causa del poco interés y apoyo que reciben en casa, por desinterés, migración, economía, abandono, factores que perjudican el aprendizaje en los niños, lo que trae como

consecuencia que los alumnos no adquieran los aprendizajes esperados del campo pensamiento matemático que indica el plan de aprendizajes clave 2017.

De acuerdo a los periodos o estadios del desarrollo intelectual que menciona, este va cambiando y mejorando, es preciso mencionar que los infantes del grupo de 2 se encuentran en la etapa pre operacional que va de los 2 a los 7 años, Piaget afirma que el juego forma parte de la inteligencia de los niños porque representa la asimilación funcional reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo, tal juego como una actividad que permite al niño la construcción del conocimiento y por lo tanto un medio excelente para poder explorar. (Sepúlveda, 2010, P 125)

Por otra parte, hace mención de los principales tipos de juego los cuales aparecen de manera progresiva en la infancia, el juego funcional o de ejercicio, el juego simbólico, juego de reglas. En este caso el que nos ocupa es el juego simbólico (2 a 6) años, su función principal es de lo real la yo, en esta etapa aparece la capacidad de percepción de los objetos, adquiriendo aprendizajes más significativos que tienen lugar a través del juego, en el juego simbólico los niños juegan juntos organizando entre todos los juegos.

Por otro lado el juego es un nexo importante en los aprendizajes de los niños. “Durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes, en torno a la comunicación con otros niños, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad, se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar.

Asimismo, la estrategia didáctica es un proceso que nace desde los temas o contenidos acerca de un tema hasta cumplir un objetivo al desarrollar una estrategia. Para resolver el problema además de considerar toda la teoría pertinente se trabaja mediante una propuesta

pedagógica en la cual se pretende llevar a la práctica un proyecto partiendo de la metodología para el desarrollo de proyectos didácticos. Se entiende por proyecto didáctico a la secuencia didáctica cuyo principio fundamental es que los niños y las niñas conozcan su cultura mediante una investigación que harán en su comunidad, se busca potenciar desde la primera infancia la actitud exploradora y curiosa de los alumnos. (SEP, 2014, p 25)

En el desarrollo de un proyecto didáctico se defienden los conocimientos que posee y desarrolla la comunidad es necesario considerar que, en el desarrollo de proyectos didácticos, la difusión la investigación y su difusión a la comunidad mantiene la motivación del grupo, el no obtener información que les signifique nuevos aprendizajes. En la metodología de proyectos didácticos es función del docente despertar constantemente en los alumnos y el interés y la motivación por lo desconocido. A la larga de la historia los pueblos y comunidades indígenas y las culturas migrantes han desarrollado una serie de conocimientos que se corresponden con la disciplina.

Considera el aprendizaje escolar como un proceso en el que los estudiantes se integrando manera gradual en una comunidad de prácticas sociales, entonces para la enseñanza situada y hacer son acciones inseparables, la autora Frida Díaz Barriga dice la cognición situada es una de las tendencias más representativas no solo de la enseñanza situada sino dentro del enfoque sociocultural. Basado en modelos e instrucciones derivaos de los estudios e cognición y aprendizaje situado.

2.3 Teoría Especifica

México es un país multicultural y diverso, lo cual nos permite conocer las diferentes culturales de los diversos grupos humanos, asimismo la de los pueblos originarios que aceptan y comparten de

forma recíproca costumbres y tradiciones, cambios que van surgiendo con el tiempo a consecuencia de diferentes procesos históricos como: político, económico, social y actualmente la tecnología, que han contribuido al encuentro de diversas culturas e incluso a la desaparición de otras.

Diversidad es el conjunto de interrelaciones entre culturas que están destinadas a regenerarse gracias a sus propias capacidades de dialogo y apertura “hoy en día el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural como factor de cohesión social, desarrollo sostenible y estabilidad constituyen un elemento esencial de las preocupaciones y los centros de interés nacionales e internacionales” (SEP, 2011, p. 12)

Cabe señalar que la diversidad puede ser entendida como el conjunto de características que hace a las personas y a los grupos diferentes en relación con los factores genéticos, físicos, culturales, religión, cuestiones de género, la preferencia sexual, las clases sociales , sin embargo en lo que refiere a educación como parte de la realidad formativa, la diversidad cultural genera una educación inclusiva que genera cambios que contengan valores y se conviertan en un reto permanente para los proceso de enseñanza-aprendizaje que amplían aumentan y diversifican sus posibilidades didácticas y curriculares.

La diversidad cultural se conforma por la étnica y lingüística. cultura material, lo que le pertenece a la comunidad, el saber tradicional y habilidades para aprovechar los recursos de la vida comunitaria, lenguaje, valores, creencias, la diversidad étnica s aquella que tiene una cultura y lengua propias, aunque no siempre son rasgos asumidos por los individuos de una etnia. (Couder,1988, p. 55)

Hoy en día se ofrece a los pueblos originarios una educación que sea acorde a sus necesidades y a su contexto y que por ende genere en ellos la posibilidad del cambio y de las mejoras en su desarrollo, tanto individual como colectivo. La educación cultural en México como

parte de la política educativa actual, se enmarca en el esfuerzo por construir una sociedad en que esta diversidad sea valorada como una riqueza, pues la diversidad de los educandos es la que orienta la pluriculturalidad de las prácticas y los procesos pedagógicos.

Uno de los principios pedagógicos que nos señala el plan y programa 2017 de aprendizajes clave dice: Apreciar la diversidad, como fuente de riqueza para el aprendizaje los docentes han de fundar su práctica en la inclusión mediante el reconocimiento de y aprecio a la diversidad individual, cultural, étnica, lingüística y social como características específicas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula además deben identificar y transformar sus prejuicios con ánimo de impulsar el aprendizaje de todos sus estudiantes creando metas de aprendizaje retadoras para cada uno.

Promueven fuentes de respeto y trato digno entre los diferentes pero iguales en derechos donde la base de las relaciones y el entendimiento sean el respeto , la solidaridad, la justicia, y el apego a los derechos humanos así como las prácticas que reconozcan la interculturalidad y promuevan el entendimiento de las diferencias, la reflexión individual la participación activa de todos y el dialogo, siendo éstas las herramientas que favorecen el aprendizaje el bienestar y la comunicación de todos los estudiante.

Para que la atención a la diversidad favorezca la calidad educativa, se debe lograr el máximo desarrollo de las diferentes capacidades de los alumnos por lo cual se contempla la atención a la diversidad como principio a formas de enseñanza semejante respondiendo a las necesidades de cada alumno, para que avance en su desarrollo personal educar en la diversidad y para la diversidad pensar en una escuela para todos. Es por ello que la atención a la diversidad requiere del esfuerzo de todas las personas implicadas para que todas puedan generar nuevas

situaciones educativas dentro de la escuela, asimismo de la capacidad del docente para elaborar nuevas estrategias educativas que mejoren la atención a la diversidad.

La educación inclusiva pretende contribuir a eliminar la exclusión social ante la diversidad racial, la clase social, la etnicidad, la religión, el género entre otras posibles considerando que la educación es un derecho humano elemental y base de una sociedad más justa. (SEP,17, p. 95)

Por otra parte la Educación Indígena, tiene la necesidad de trabajar con un enfoque transversal vinculando los diferentes campos de formación, la transversalidad contribuye a los aprendizajes significativos de los alumnos desde el enlace de sus saberes con los distintos temas y el contexto de su entorno, asimismo la globalización que hoy en día se encuentra hasta en los más alejados lugares, junto a los medios de comunicación como los celulares, la t.v. internet, perjudica la cultura, la lengua, de las comunidades indígenas, afortunadamente, las sociedades indígenas no fueron acabadas por la globalización, fueron englobadas y transformadas.

Estos cambios en las comunidades indígenas no son un reto ya que están en constante cambio y se adaptan a ellos, para los docentes en este medio los cambios representan desafíos que requieren de actualizaciones constantes, sin embargo, comprometidos con la educación toman estos cambios en beneficio de la niñez, cabe mencionar que la tecnología como parte de la globalización se hace presente en las instituciones tal es el caso del aula de medios en la que docentes y alumnos retroalimentan temas y reafirman conocimientos ya reafirmados y adquiridos en el salón de clases.

Cabe mencionar que las actividades lúdicas, en preescolar favorecen en los niños la autoconfianza, el juego es una forma de interacción con el objeto y con otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional, es necesario llevar a cabo este tipo de actividades ya

que los infantes manifiesta su energía, la formación de la personalidad, la necesidad de estar en movimiento, los juegos de mesa son menos exigentes, ya que se juega sobre un tablero o una superficie plana, participan en el varias personas, ayuda a los niños a desarrollar la capacidad lógica, a reconocer patrones así como despertar su interés.

La estrategia: Los juegos de mesa para lograr el reconocimiento y la correspondencia de los números mediante el día de muertos. Se va a aplicar en la escuela, las actividades se van a llevar a cabo con los niños de 2° de preescolar con el propósito firme de combatir el problema que el grupo presente mediante juegos como; dados, lotería, domino, rompecabezas. Con sus respectivos momentos para su aplicación. Inicio, desarrollo y cierre.

Fases de la estrategia: Planificación. Mediante la investigación de los juegos de mesas por parte de la docente y en plática con los padres de familia, se retoman acuerdos para llevar a cabo la estrategia y búsqueda de materiales del contexto que se utilizaran para su elaboración, dando a conocer la práctica cultural.

Diseño y colaboración de los juegos de mesa: Atreves de integrar equipos con padres de familia se dan a conocer los pasos a seguir para la elaboración de los juegos de mesa que serán para uso de los alumnos, de tal forma que se elaboren en casa y sean llevados a la escuela, al término de la misma retomando la práctica cultural el día de muertos.

Aplicación y desarrollo de los juegos de mesa en el aula: Incluir dentro de la planeación y actividades en el aula, el trabajo con los juegos de mesa para fortalecer los aprendizajes clave que lleven al niño a lograr la identificación y la correspondencia de los números.

Valoración y resultados: Se aplicarán rubricas de evaluación a los alumnos para verificar los logros del alumno en función de la estrategia y la práctica cultural.

Cabe mencionar que el valor que tienen el juego en esta etapa es fundamental porque permite de manera creativa integrarse con todo lo que le rodea siendo esta una herramienta para el docente en la estructuración de sus estrategias e trabajo necesarias que propicien experiencias nuevas más constructivas. A partir de los 4 años los niños utilizan el juego para representar reconstruir su realidad, adquieren nuevas experiencias que irán modificando al contacto con otras nuevas los niños en este periodo trata de reconstruir lo que observan sobre las cualidades de los objetos iniciando un proceso de interrogantes que les permiten tener experiencias y habilidades para la iniciación de sus aprendizajes matemáticos.

El juego es una actividad libre y flexible en la que el niño se impone y acepta libremente unas pautas y unos propósitos que pueden cambiar o negocia, porque en el juego no cuenta tanto el resultado como el mismo proceso del juego. (Gutiérrez, 1996, p. 6)

Según la teoría de Jean Piaget los niños durante la educación infantil preescolar se encuentran en la etapa pre operacional que abarca de los 2 – 7 años etapa en la cual el lenguaje es más acelerado y los niños cada vez tienen una mayor habilidad de utilizar diferentes símbolos que representan objetos, aquí el juego por promover es el simbólico, así mismo el juego simbólico se basa en la capacidad para usar y recordar símbolos este juego comienza a los tres años con un límite entre los 4 y 5 años, para los 6 y 7 años dan un paso al juego seguido de reglas.

Considerando así que las actividades en Preescolar son lúdicas, En el campo de evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila la información de manera metódica y rigurosa para conocer analizar y juzgar el valor de un objeto educativo

determinado; los aprendizajes de los alumnos, el desempeño del docente. La evaluación desde el enfoque formativo favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia la enseñanza o la observación.

La evaluación en preescolar es cualitativa porque se basan en la observación detectada en cada alumno. En educación Preescolar los referentes para la evaluación son los aprendizajes esperados establecidos en cada campo formativo que constituye la expresión concreta de las competencias y orienta a los docentes para saber en qué centrar la observación y que registrar con relación a lo que los niños hacen. Para algunos autores “las estrategias de evaluación son el conjunto de métodos, técnicas, y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno”. (Arceo, F. 1999, p 12)

Una de las tareas de mayor complicación que los docentes realizan es sin duda la evaluación, ya que tienen que asignar una estimación sobre el logro de aprendizajes de los alumnos, asimismo se debe evaluar para que el aprendizaje en los alumnos mejore al igual que su desempeño, del mismo modo todos los que participan en el proceso de la evaluación alumnos y maestros obtengan aprendizajes y así los docentes puedan mejorar la enseñanza y lograr adecuarla a las necesidades de los alumnos.

Además de detectar dónde requieren apoyo los alumnos y la razón por la cual no se logran los aprendizajes la evaluación permite valorar el desempeño y los aprendizajes esperados, es importante señalar que las técnicas de evaluación son los procedimientos que el docente utiliza para poder obtener información del aprendizaje de los alumnos, a continuación señalo algunas técnicas e instrumentos para evaluar, instrumentos de evaluación para preescolar: Guía de observación, Diario de clase, cuadernos de los alumnos, portafolio, rubricas, lista de cotejo. Asimismo, la rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores es

una escala, el diseño de la rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética relacionada con el nivel de logros alcanzado.

CAPÍTULO
III

INSTRUMENTACIÓN METODOLÓGICA

3.1 La Atención del Problema Mediante la Propuesta Pedagógica

El enfoque pedagógico que proyecta el Plan y Programa (2017) respecto al Área de pensamiento matemático el cual es racional desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones con base en condiciones y datos conocidos. Para su desarrollo es necesario que los alumnos realicen diversas actividades y resolver numerosas situaciones que representen un problema o un reto.

En la búsqueda de solución se adquiere el conocimiento matemático implicado en dichas situaciones, en este proceso se posibilita también que los niños desarrollen formas de pensar para formular conjeturas y procedimientos esta perspectiva se basa en el planteamiento y la resolución de problemas también conocido como aprender resolviendo. En el aprendizaje influyen el ambiente del aula y la organización de las situaciones.

Los aprendizajes que requieren el uso de herramientas matemáticas como el conteo y los números necesitan tiempo porque las posibilidades de aprender resolviendo de cada alumno dependen de sus conocimientos y experiencias, la edad puede ser un referente para comprender algunas características de su forma de pensar.

El juego se encuentra dentro de las manifestaciones más enriquecedoras para el alumno considerando que busca siempre el desarrollo de la autonomía, así como el disfrute activo de los seres humanos, como objetivo principal tiene preparar al niño para un mejor desarrollo además le permite formar su carácter y desarrollar sus capacidades motoras por encontrarse en constante movimiento.

El juego sin dudar es el medio favorito a través del cual el infante interactúa sobre el mundo que le rodea, expresa sus deseos, sus conflictos y descarga su energía ya que lo hace de forma espontánea, así como por voluntad propia, resultándole placentero porque es en el juego donde crea y recrea las situaciones vividas por el mismo.

A través el juego se brinda a los infantes diferentes experiencias de aprendizaje las cuales les ayudan a conocer los números, a identificarlos, a relacionarlos con objetos diferentes, el enfoque del programa y la teoría específica se conciernen por razones de suma importancia que beneficia a los niños apoyando a la adquisición de conocimientos perennes así como aprendizajes significativos, los cuales se van construyendo desde el inicio de su vida y durante su educación preescolar considerando que deben ser de utilidad para poder aplicarlos en su vida diaria, por lo que precisamente se retoman actividades como los juegos de mesa, rompecabezas, lotería, domino en ambas lenguas.

Por otra parte, las actividades lúdicas que se llevan a cabo de manera frecuente en las cuales los niños tienen a bien participar para lograr adquirir aprendizajes significativos van interactuando de manera directa con material tangible, manipulable realizado acorde a su edad y necesidad, dentro de un entorno armónico con los compañeros y la docente, interacción que se adquiere dentro del aula escolar. Se mencionan algunos aprendizajes esperados planteados por el plan y programa los cuales se relacionan con: el conteo, número, algebra y medida.

El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en los seres humanos la cual consiste en adquirir nuevos conocimientos a partir de una nueva información percibida. “La cognición situada vinculada al enfoque de Vygotsky se afirma que el conocimiento es situado, es

decir forma parte y es producto de la actividad, el contexto y la cultura” Frida Díaz Barriga. (2003).

El conjunto de conocimientos relacionado al contexto y la cultura en la sociedad que se desarrolla y utiliza, Vygotsky da por verdadero que el entendimiento es parte de un todo y es el resultado de las diferentes actividades sobresaliendo la importancia entre la construcción de significados y los mecanismos de ayuda, el aprendizaje verdadero motiva al estudiante para avanzar en su estudio ya que la enseñanza debe estar basada en un contexto real, conocimientos útiles y aplicados a la vida cotidiana.

Los procesos de desarrollo y aprendizaje en los niños tienen un carácter integral y dinámico que tiene como base la interacción de factores internos y externos, al participar en experiencias educativas distintas los niños ponen en juego un conjunto de capacidades afectivas, sociales, cognitivas, físicas y de lenguaje que durante el desarrollo de actividades diferentes ponen en práctica y se refuerzan entre sí.

En general los aprendizajes de los niños abarcan simultáneamente distintos campos del desarrollo humano, sin embargo, según el tipo de actividades en que los niños participen el aprendizaje puede concentrarse de forma particular en algún campo específico, por lo tanto, es preciso que las competencias planteadas en cada uno de los campos formativos se vayan favoreciendo en los pequeños durante su educación preescolar.

La relación entre los distintos campos formativos enfoque transversal y globalizador se da mediante actividades diferentes englobadas a un mismo fin, el aprendizaje de los niños con lo que se pretende que los alumnos elaboren sus propios juicios críticos ante los problemas y los

conflictos personales para que posteriormente sean capaces de adoptar frente a ellos actitudes y comportamientos basados en valores.

Los campos de formación académica trabajadas con los alumnos de manera transversal contribuyen de forma benéfica y decisiva formando personas autónomas capaces de juzgar críticamente la realidad e intervenir para transformarla, asimismo el acceso a la tecnología en la sociedad actual no excluye a la escuela por el contrario el egresado debe mostrar habilidades digitales que desarrollara durante su formación en preescolar.

Por ello la escuela debe crear las condiciones para que los alumnos desarrollen las habilidades de pensamiento cruciales para el manejo de la tecnología, tal es el caso del aula de medios del C.E.P.I. Angélica Castro de la Fuente, donde los niños tienen la oportunidad de reforzar los conocimientos que adquieren a través del juego, de manera visual los infantes tienen contacto con actividades ya trabajadas, al hacer uso de este medio trasciende las fronteras del aula vinculado con lo real.

Como se ha dicho la transversalidad asocia los campos de formación académica para favorecer las estrategias aplicadas en el aula en bien de los niños reconociendo la importancia de los campos de formación académica reconsiderando las estrategias que se utilizan tradicionalmente en el aula insertando en cada uno de los niveles una educación significativa que parte de la conexión de tales campos con los problemas sociales, éticos y morales que están presentes en la educación de los niños.

3.2 Estructuración de la propuesta pedagógica

Un proyecto surge de la necesidad de resolver un problema a través de una estrategia organizada de planeaciones para el aprendizaje de los alumnos, en el que los niños aprenden a hacer y se

reflexiona acerca de lo que se hace, un proyecto tiene como finalidad resolver un problema detectado dentro del grupo escolar, partiendo de los conocimientos previos de los niños, ya que sus primeros saberes los traen del exterior, de casa y de la gente que los rodea.

Así mismo Díaz Barriga hace mención de la importancia de enseñar a los estudiantes saberes que sean contextualizados, es decir saberes que formen parte del contexto en el que se desarrollan los estudiantes, señalando que "El conocimiento es situado porque es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza" (Arceo., 2006, p. 32)

La elaboración de proyectos escolares es acercar a los alumnos a la adquisición de competencias, ya que un proyecto requiere de la motivación y acción del alumno que los entusiasme e involucre en su propio proceso de aprendizaje, implica ir más allá del ejercicio del maestro requiere un cambio de actitud y de forma de trabajo en las personas involucradas en la educación profesores, alumnos, padres de familia y directores.

Por otro lado, para la autora Díaz Barriga fue Kilpatrick (1918) quien se dio a la tarea de establecer métodos de proyectos dentro de la educación centrada en el alumno estableciendo que todo proyecto debe contener: Planteamiento de los objetivos, planeación, ejecución y la emisión de juicios u opiniones. Un buen proyecto tiene que hacer referencia a un conjunto de actividades concretas, relacionadas y coordinadas entre sí.

Así mismo dentro del sistema educativo se retoma el proyecto por lo valiosos que es ya que tiene la posibilidad de preparar al alumno no solo en entorno a la experiencia concreta es decir en los saberes que ya trae o que lo rodea sino en la posibilidad de tener un amplio conocimiento y estudio en ambientes futuros, además de que se realiza de manera colaborativa logrando una buena relación social compartida, generando el desarrollo de carácter moral y de

buena disposición y comportamiento. Los docentes a través del proyecto fomentan de manera efectiva la motivación y el aprendizaje al aumentar la participación de manera autónoma de los alumnos, solicitar de manera abierta a los alumnos iniciativas que les permitan expresar sus logros y talentos.

Cabe señalar que es una metodología integral y globalizador ya que permite tener la transversalidad, es decir tomar o relacionar a aprendizajes esperados de otros campos de formación académica y tener ese trabajo globalizado, lo importante es que los proyectos generen oportunidades de aprendizaje significativo para los alumnos, rescaten sus intereses, asimismo de él se desprende la situación didáctica que consiste en la construcción de un aprendizaje, es decirlo que el docente quiere que los niños aprendan. en el escenario de aprendizaje o conjunto de actividades que articuladas entre si propician que los estudiantes desarrollen la competencia, también la secuencia didáctica que va de la mano se da en la planeación, es decir una jornada diaria la que se desarrolla en un día de clases, con las características de inicio, desarrollo y cierre evaluación producto de las actividades desarrolladas por el infante.

Por otra parte en el proyecto se trabaja el enfoque y los organizadores curriculares de los campos formativos, los cuales son los aprendizajes esperados que se centran en favor de los niños para que desarrollen sus habilidades, con el apoyo de los recursos didácticos (materiales) que facilitaran el proceso de enseñanza aprendizaje, asimismo al termino de dicho proceso la evaluación tiene como experiencias que les impliquen objeto mejorara el desempeño de los niños y analizar si se logró el aprendizaje esperado.

La evaluación en la educación preescolar se pretende que los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo, que sean seguros, autónomos, creativos, participativos a su nivel

mediante experiencias que les impliquen pensar, expresarse por distintos medios, proponer, comprar, colaborar con los compañeros y convivir en un ambiente sano. (Mayer, 2017, pág. 174)

Asimismo, a través de la evaluación se conoce como avanzan los niños en su proceso formativo y poder orientarlos, es indispensable contar con buena información confiable y clara acerca del desempeño de los niños en las situaciones didácticas en que los niños participan en su grupo. La evaluación en preescolar es individual, debe ser formativa es decir durante el proceso educativo, se evalúa de acuerdo al trabajo que se realiza con los alumnos, asimismo la docente es quien valora y así como interpretar los avances que los infantes logran en relación con los aprendizajes esperados, pero considerando el trabajo pedagógico que realiza las docentes en función y compromiso con la educación de la niñez.

3.3. Instrumentación didáctica de la propuesta pedagógica

Divertidos juegos de mesa para jugar y aprender matemáticas.

PROPÓSITO: Lograr la correspondencia uno a uno mediante la estrategia de juegos de mesa y retomando la práctica cultural de día de muertos con alumnos de segundo grado de preescolar.

Propósito específico: Lograr que los alumnos de segundo grado del C.E.P.I. Angélica Castro de la Fuente realicen la correspondencia uno a uno a través de los juegos de mesa.

Conocer la práctica cultural del día de muertos y su importancia para favorecer la identidad de los alumnos.

Favorecer el desarrollo de la Lengua Indígena en diferentes espacios del aula mediante diseño de materiales diversos, tendadero del abecedario de la Lengua y vocabulario de palabras.

Campo de formación académica.	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Pensamiento matemático.	Número, algebra y variación.	Número	<ul style="list-style-type: none"> • Cuenta colecciones no mayores de 20 elementos. • Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras. • Compara iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad

			de elementos
TRANSVERSALIDAD			
Campos de formación académica o áreas.			
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	<ul style="list-style-type: none"> Solicita la palabra para participar y escuchar las palabras de sus compañeros.
	Literatura	Producción, interpretación e intercambio de textos de la tradición oral.	<ul style="list-style-type: none"> Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.
Exploración y comprensión del mundo natural y social.	Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece. Comenta como participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales.
Área de desarrollo personal y social. Artes	Expresión Artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes.	<ul style="list-style-type: none"> Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias. Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música individualmente y

			en coordinación con otros.
Área de desarrollo personal y social. Educación Socioemocional	Colaboración	Comunicación asertiva	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.
Atención a la diversidad y Lenguaje y Comunicación.	Ambientes sociales de aprendizaje	Lúdico y Literario	Descubre palabras en una canción infantil.
Organización del grupo.	Individual y en equipos.		
Recursos	Loterías, memorama, boliche, taparrosas, cartón reciclado, dibujos, hojas blancas, de color, colores, lápices, frutas, objetos, video, película, pegamento, botellas de plástico, papel bond, periódico, revistas, imágenes impresas, tendedero de números, plastilina, etc.		
Formas de evaluación	Observación directa Lista de cotejo Portafolio de evidencias de los alumnos		
Tiempo de realización	2 semanas.		

A continuación, se muestran las 10 planeaciones correspondientes a dos semanas de actividades, las cuales conforman el proyecto didáctico de la propuesta pedagógica.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y**

FECHA: 25-10-2021	GRADO Y GRUPO: 2ºA	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2021-2022
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Numero, algebra y variación.	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Numero
APRENDIZAJE ESPERADO:	Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.	RECURSOS MATERIALES:	Hojas blancas, lápiz, colores, cuaderno de los alumnos, grabadora, papel bond, video día de muertos: https://www.youtube.com/watch?v=asv5_dcs5yq
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Dice relatos de la tradición oral que le son familiares. Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad. Reflexionar sobre el lenguaje. Conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la práctica.		
SITUACION DIDÁCTICA: Conozcamos la práctica cultural del día de muertos.			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> • Canto (Digo buenos días) para saludar a los alumnos. Posteriormente saludarnos en la lengua indígena (Skgalhen, Buenos días) • Se le comunica al grupo que hoy trabajaremos la situación didáctica del día de muertos. Para ello se Rescatarán los conocimientos previos de 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyección del video "día de muertos" se proyecta el video para que los alumnos observen cómo se festeja el día de muertos en nuestro país. • Se realizará una lluvia de ideas anotando en el pizarrón todo lo que los niños observaron en el video y se 	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa activa: entonar el canto chumbala cachumbala. • De forma grupal contaremos los elementos que observamos en el video. Bajo la siguiente pregunta ¿cuantos elementos encontramos?

<p>los alumnos mediante los siguientes cuestionamientos: ¿Quién sabe cómo se festeja el día de muertos? ¿Cómo celebran en casa este día? ¿Todos ustedes festejan con su familia el día de muertos? ¿Por qué?</p>	<p>retroalimentan las observaciones de ellos y la información del video.</p>	
--	--	--

Lista de cotejo de situación didáctica 1

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Comprende las preguntas y participa con entusiasmo?			
¿Identifica y nombra imágenes que observo en el video?			
¿Tiene secuencia al contar la cantidad de elementos que observo?			



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y**

FECHA: 26-10-2021	GRADO Y GRUPO: 2ºA	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2021.2022
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1 Número, algebra y variación	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Número
APRENDIZAJE ESPERADO:	Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional	RECURSOS MATERIALES:	Hojas blancas, marcadores, colores, papel bond, revistas, periódico, laminas, imágenes de día de muertos, pegamento.
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad. Participar, registrar información y compartir la experiencia de su investigación.		
	Registra y comparte lo que observo y escucho, por medio de dibujos, palabras clave.		
SITUACION DIDÁCTICA: Celebración día de muertos.			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Reunir al grupo en un círculo y entonaremos la canción "yo saludo así" <ul style="list-style-type: none"> Mediante la dinámica de la papa caliente, los alumnos compartirán lo que saben acerca de la celebración del día de muertos. Concluida la 	<ul style="list-style-type: none"> El grupo se dividirá para formar dos equipos y cada equipo buscara y recortara 10 imágenes de los elementos que conforman la ofrenda Con las imágenes recortadas elaboraran un friso enumeraran cada página (1 al 10) 	<ul style="list-style-type: none"> Los niños visitaran a otros grupos para mostrar el friso y explicaran con sus propias palabras cada imagen. Pegar el friso en un lugar visible de la escuela.

participación de los niños se elaborará una lista de los elementos que conforman una ofrenda.		
---	--	--

Lista de cotejo de situación didáctica 2

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Comparten y comprenden la información propia y de sus compañeros?			
¿Cuenta de manera oral la lista de elementos que conforman la ofrenda del día de muertos?			
¿Explica con sus propias palabras las imágenes del friso?			



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y**

FECHA: 27-10-2021	GRADO Y GRUPO: 2ºA	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2020.2021
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Número álgebra y variación	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Numero.
APRENDIZAJE ESPERADO:	Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.	RECURSOS MATERIALES:	Tarjetas con números, hojas de color, elementos de la ofrenda.
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.	Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar una leyenda de la comunidad y dibujar al personaje principal.		
	En el aula comparte lo que observó y escuchó de la leyenda, por medio de dibujos.		
SITUACION DIDÁCTICA: Colocando ofrenda			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>- Pedir a los niños que vayan presentando los elementos como objetos o alimentos de la ofrenda que anticipadamente se les pidió.</p> <p>- Pedir a los niños separen los alimentos de los objetos que hay para la ofrenda.</p> <p>Pausa activa: Jugar al juego "pares y nones" en el patio</p>	<p>- En binas los niños realizarán colecciones de 7 alimentos para la ofrenda y pasarán a colocarla en el altar, así como los objetos que son parte del adorno.</p> <p>- Con tarjetas de colores se enumerará cada colección que haya en el altar.</p> <p>- Cuestionar a los alumnos: ¿cuántas colecciones de</p>	<p>- Realizar el juego "Simón Dice", para ello cada niño recibirá el sobrenombre de un elemento que forme parte de la ofrenda que se colocó en el altar.</p> <p>Así se darán las siguientes indicaciones: Simón dice que se junten todas las frutas; simón dice que se junten todos los tamales, Simón dice que se junten todos los objetos etc.</p>

	alimentos hay? ¿Qué colecciones hay? ¿Cuántos elementos tiene cada colección?	- Finalmente cantamos la canción de los números
--	---	---

Lista de cotejo de situación didáctica 3

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Separa sin complicaciones elementos de la ofrenda?			
¿Realiza colecciones de elementos de la ofrenda?			
¿Identifica por percepción donde hay más donde hay menos?			



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y**

FECHA: 28-10-2021	GRADO Y GRUPO: 2°A	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2020.2021
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:	EXPLORACIÓN Y COMPRESIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Cultura y vida social	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Interacciones con el entorno social
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.	RECURSOS MATERIALES:	Cartón reciclado, imágenes impresas de los elementos de la ofrenda, pegamento.
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad como se dice "día de muertos" en lengua indígena (totonaco)		
	Registra y comparte lo que observo y escucho, por medio de dibujos, palabras clave.		
SITUACION DIDÁCTICA: Juego memorama			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>- Se presenta la jornada de trabajo al grupo dando a conocer lo que realizarán en este día.</p> <p>-Como rescate de conocimientos previos Se cuestiona al grupo lo siguiente: ¿Conocen los juegos de mesa? ¿Sabían que es una lotería, un memorama? ¿Les gustan los juegos de mesa?</p> <p>Pausa activa: bailar canción de los gorilas.</p>	<p>- Se le presenta a los alumnos las imágenes de los elementos que integran la ofrenda del día de muertos. -Por cada imagen que se muestre los alumnos deberán mencionar en voz alta la cantidad de elementos que tiene dicha tarjeta, así como el número que contenga. Ejemplo: 1 incensario, 7 flores, 4 panes etc.</p> <p>- Se divide al grupo en dos</p>	<p>Sentados en círculo todo el grupo jugaremos el Memorama Ganará el alumno que más pares de tarjetas reúna.</p> <p>Finalmente, el grupo Pronunciara la palabra en lengua indígena que investigaron Día de muertos: se dice Santujni</p>

	<p>equipos el equipo 1 se encargará de recortar las tarjetas y el equipo 2 se encargará de pegarles trozos de cartón para reforzarlas.</p> <p>Al terminar se les hace saber que entre todos hemos elaborado un memorama.</p>	
--	--	--

Lista de cotejo de situación didáctica 4

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Identifica el juego del memorama?			
¿Conoce la diferencia entre lotería y memorama?			
¿Muestra interés en las indicaciones para elaborar un Memorama?			



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
 JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.
 SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
 C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y

FECHA: 29-10-2021	GRADO Y GRUPO: 2°A	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2020.2021
Área de desarrollo:	ARTES	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Expresión artística	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes.
APRENDIZAJE ESPERADO:	Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.	RECURSOS MATERIALES:	Tendedero de números del 1 al 10, plastilina, cartulina, copias.
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y en diferentes maneras incluida la convencional.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad. Participar, registrar información y compartir la experiencia de su investigación.		
	Registra y comparte lo que observo y escucho, por medio de dibujos, palabras clave.		
SITUACION DIDÁCTICA: ¡A jugar!			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> Se presenta al grupo el tendedero de números del 1 al 10. De forma grupal contamos los números y se cuestiona al grupo ¿Qué números conocen? Al azar se pide a algunos alumnos que pasen a señalar y a nombrar los números que conoce 	<ul style="list-style-type: none"> En binas los niños modelaran los números del 1 al 10 que previamente fueron trazados en media cartulina. <p>Pausa activa: “simón dice que den 5 saltos, Simón dice que realicen 7 sentadillas Simón dice que den 3 aplausos...”</p>	<ul style="list-style-type: none"> De forma individual los alumnos deberán relacionar el número con la cantidad correspondiente en una ficha de trabajo.

Lista de cotejo de situación didáctica 5

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Muestran interés al manipular la plastilina?			
¿Logran modelar los números con plastilina?			
¿Logran relacionar el número de objetos con los elementos?			



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y

FECHA: 3-11-2021	GRADO Y GRUPO: 2ºA	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2020.2021
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:	Pensamiento matemático.	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Número Algebra y variación.	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Número
APRENDIZAJE ESPERADO:	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.	RECURSOS MATERIALES:	Traga bolas, bolitas de unicel de un solo tamaño, pintura, marcadores y papel bond
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	ARTES	Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad. Participar, registrar información y compartir la experiencia de su investigación.		
	Registra y comparte lo que observo y escucho, por medio de dibujos, palabras clave.		
SITUACION DIDÁCTICA: La calaca traga bolas			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de rutina (Pase de lista con él come galletas, bienvenida) • Presentarles la jornada del día de hoy, así como las respectivas indicaciones para que sepan lo que haremos. • Preguntar a los alumnos: ¿conocen un traga bolas? ¿Sabes cómo se juega? <p>Retroalimentar sus respuestas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cada alumno pintará con pintura vinci su bolita de unicel y la pondrá a secar por unos minutos. <p>PAUSA ACTIVA: "soy una serpiente"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se organiza al grupo para sentarse en forma de media luna y se les presenta a la calaca traga bolas (alborada con material reciclado). • Se pide solo a las niñas que le den de tragar a la calaca sus bolitas de unicel y entre todos contamos ¿cuántas bolas se ha 	<ul style="list-style-type: none"> • Ahora es turno de los niños, cada niño pasara a dar de tragar sus bolitas de unicel a la calaca, contaremos entre todos ¿Cuántas bolas se tragó la calaca? Anotamos la respuesta en el pizarrón ¿De color son? • Finalmente cuestionamos ¿quién le dio más bolas a la calaca, los niños o las niñas? ¿Por qué? • En una ficha de trabajo cada alumno dibujará las bolitas que pidan las calacas.

	tragado la calaca?, anotamos en el pizarrón la respuesta ¿De qué color son?	
--	--	--

Lista de cotejo de situación didáctica 6

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Participa con entusiasmo en las actividades?			
¿Muestran gusto por usar pintura acrílica?			
¿Identifica por percepción donde hay más y donde hay menos?			



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
 JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.
 SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
 C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y

FECHA: 4-11-2021	GRADO Y GRUPO: 2ºA	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2020.2021
Área de desarrollo	EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autonomía	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Iniciativa personal
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita ayuda cuando la necesita.	RECURSOS MATERIALES:	Leyenda "la flor de cempasúchil", rompecabezas numéricos, tendedero de números.
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad. Participar, registrar información y compartir la experiencia de su investigación. Registra y comparte lo que observo y escucho, por medio de dibujos, palabras clave.		
SITUACION DIDÁCTICA: Armando rompecabezas.			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de rutina (saludo y bienvenida, pase de lista "el cartero"). • Presentación de la situación didáctica y rescate de conocimientos previos: • ¿Han armado un rompecabezas?, ¿Les parece difícil?, ¿Les gustaría jugar a armar rompecabezas en equipos? 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la leyenda "la flor de cempasúchil". terminada la lectura se cuestiona al grupo con preguntas acerca de la leyenda y Comentamos sus respuestas. • Se le entrega a cada alumno un rompecabezas numérico (1 al 10) con la imagen de la flor de cempasúchil para que recorten sus 	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa activa: el baile de las calaveras. • Cada alumno armará en su respectivo lugar su rompecabezas, siguiendo el orden de los números guiándose en el tendedero. • Finalmente, se les pregunta como sintieron la actividad ¿fácil o difícil? ¿Les gusto? ¿Que aprendieron?

	piezas siguiendo la línea punteada.	
--	-------------------------------------	--

Lista de cotejo de situación didáctica 7

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Escucha con atención la lectura?			
¿Muestra interés en las actividades que desarrolla?			
¿Muestra sus habilidades en el juego?			



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.

SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y

FECHA: 5-11-2021	GRADO Y GRUPO: 2ºA	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2020.2021
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:	EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Mundo natural	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Interacción con el entorno social.
APRENDIZAJE ESPERADO:	Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.	RECURSOS MATERIALES:	Lotería de elementos del día de muertos, tapa roscas, grabadora.
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad. Participar, registrar información y compartir la experiencia de su investigación.		
	Registra y comparte lo que observo y escucho, por medio de dibujos, palabras clave.		
SITUACION DIDÁCTICA: Lotería día de muertos.			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de rutina (registro de asistencia, saludos y bienvenida) • Presentación de la situación de aprendizaje a los alumnos, y rescate de conocimientos previos por medio de las siguientes preguntas: ¿conocen el juego de la lotería? ¿lo han jugado alguna vez? ¿Adonde? ¿con quién? 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentamos al grupo los elementos de una lotería y las reglas del juego (cartas, tableros, fichas y un gritón) • La lotería es alusiva al día de muertos antes de iniciar el juego presentamos las cartas y de forma grupal las vamos "gritando" ejemplo 5 panes, 3 flores, 1 altar, 2 velas, 1 incensario, 10 tamales etc. Todo con 	<ul style="list-style-type: none"> • El juego comienza, cada alumno con su respectiva tarjeta ganara el primero en llenar su planilla o tablero y gritar ¡lotería! • Pausa activa: "el cocodrilo Dante"

	la finalidad de que los alumnos se familiaricen con el material.	
--	--	--

Lista de cotejo de situación didáctica 8

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Identifica los elementos de una lotería?			
¿Respeto las reglas del juego?			
¿Participa con entusiasmo?			



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.

SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN

C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y

FECHA: 8-11-2021	GRADO Y GRUPO: 2°A	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2020.2021
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Explicación
APRENDIZAJE ESPERADO:	Argumenta porque está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas.	RECURSOS MATERIALES:	Película "coco", cucurucho de palomitas, jugos, ficha de trabajo, colores.
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad. Participar, registrar información y compartir la experiencia de su investigación. Registra y comparte lo que observo y escucho, por medio de dibujos, palabras clave.		
SITUACION DIDÁCTICA: Día de cine.			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades rutinarias (saludo, bienvenida y registro de asistencia) • Presentación de la situación didáctica e indicaciones para el desarrollo de las actividades del día de hoy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sobre el escritorio se colocan cucurucho llenos de palomitas, así como cajitas de jugos, de forma grupal contaremos cuantos alumnos asistieron a clases y luego cada uno pasara recoger un cucurucho y un juguito finalmente contaremos cuantos nos sobraron respectivamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • En Lluvia de ideas se registrarán las ideas principales de la película y se comentara al respecto. • Finalmente iluminaran solo a los personajes principales de la película.

	<ul style="list-style-type: none"> • Proyección de la película “coco” • Pausa activa: el baile del esqueleto. 	
--	---	--

Lista de cotejo de situación didáctica 9

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Muestra interés en la proyección de la película?			
¿Tiene secuencia al realizar el conteo de objetos o cosas?			
¿Tiene coherencia al comentar sus ideas acerca de un tema?			



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09, HUEHUETLA, PUE.

Secretaría de Educación Pública
Gobierno Federal
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 708 CAXHUACAN
C.E.P.I. "ANGÉLICA CASTRO DE LA FUENTE" C.C.T. 21DCC0286Y

FECHA: 9-11-2021	GRADO Y GRUPO: 2ºA	NO. DE ALUMNOS: 21	CICLO ESCOLAR: 2020.2021
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:	PENSAMIENTO MATEMÁTICO	ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Análisis de datos	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Recolección y representación de datos
APRENDIZAJE ESPERADO:	Contesta preguntas en las que necesite recabar datos, los organiza a través de tabla y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas	RECURSOS MATERIALES:	Juego de boliche con material reciclado. Papel bond, marcadores, crayolas.
APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES	EDUCACIÓN FÍSICA	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Lengua Indígena	Practica Social del Lenguaje: Investigar en la comunidad. Participar, registrar información y compartir la experiencia de su investigación.		
	Registra y comparte lo que observo y escucho, por medio de dibujos, palabras clave.		
SITUACION DIDÁCTICA: Juguemos al boliche			

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de rutina (saludo, bienvenida y registro de asistencia). • Se presenta la situación didáctica del día de hoy y se les explica en qué consistirá. • Se rescatan conocimientos previos por medio de las siguientes preguntas: ¿conocen el juego del boliche? ¿Alguna vez lo han jugado? ¿Saben en 	<ul style="list-style-type: none"> • Se organiza al grupo y a algunos alumnos se les entrega material reciclado (botellas de plástico del mismo tamaño) para que las limpien, otros se encargaran de recortar imágenes alusivas al día de muertos para decorar dichas botellas y armar así un juego de boliche. 	<ul style="list-style-type: none"> • En pizarrón se coloca un pale bond de cuadros, en el cual se registran el número de botellas que tiene el boliche, así como a los participantes. • Comenzamos el juego, cada alumno tomará su respectivo turno para tirar su bolo, si logra derribar una o dos botellas las registrará en la tabla coloreando el o los cuadritos según

qué consiste?	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa activa: “los huesitos” 	<p>corresponda y así lo hará sucesivamente el resto del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Finalmente observaremos la tabla o gráfica y sabremos quién tiro más y quien tiro menos.
---------------	--	---

Lista de cotejo de situación didáctica 10

Indicadores	Si	No	Observaciones
¿Participa con entusiasmo en actividades lúdicas?			
¿Mostraron interés en el registro de datos?			
¿Recaba datos y sabe para qué sirven?			

Conclusiones

El actuar y saber motivar a los infantes en Preescolar a relacionarse y socializar, es redundar en beneficio de su personalidad, cabe mencionar que la elaboración del presente trabajo de investigación lleva a reflexionar que la tarea de los profesores no es una tarea fácil y sencilla, por tal motivo se deben construir nuevas y mejores competencias tanto en los docentes como en los alumnos.

En este trabajo de investigación se presentan diversas actividades nuevas e interesantes, donde se promueve el trabajo de los alumnos de manera individual, en binas y en equipo, pretendiendo lograr potenciar sus aprendizajes, a través de la interacción y la participación en las diferentes actividades a realizar. Cabe mencionar que como docente es de suma importancia hacer usos del juego ya que es una herramienta esencial en la práctica docente para poder lograr los propósitos planteados.

Durante la realización de este proyecto de intervención pedagógica se estructuraron actividades que permitieron lograr la identificación y correspondencia de los números en el nivel preescolar, a través de estas actividades se logró apoyar el aprendizaje de los niños y resaltar la intervención pedagógica en la práctica docente, a medida que el docente desarrolle estrategias que favorezcan a los niños experiencias de aprendizajes en los número, el conteo, la correspondencia con objetos, más amplios serán sus conocimientos y habilidades matemáticas.

Asimismo las actividades de carácter matemático en el nivel preescolar pueden ser mejor comprendidas y favorecidas a través de actividades del juego, logrando que el juego sea una de las actividades necesarias en el desenvolvimiento del niño, permitiendo desarrollar sus capacidad de pensar y de crear representativamente su realidad de forma reflexiva y lógica, siendo el juego

el propósito principal del nivel de preescolar para favorecer en los niños más aprendizajes a través de la observación y la manipulación de diversos objetos del mundo que lo rodea.

En la realización de todas las actividades es de gran importancia la planeación de cada una de las situaciones didácticas, es por ello que cada una de las actividades se diseñaron de modo que les llame la atención a los infantes, asimismo se hizo énfasis en los juegos de mesa, actividades lúdicas que a través del juego los niños nutren y adquieren mejor sus conocimientos y a su vez el aprendizaje es más duradero porque cuando el niño juega aprende, asimismo es de mucha importancia la implementación de material del propio contexto, así como la práctica cultural del día de muertos de la cual se apoyó el trabajo de investigación, ya que el infante está en contacto directo con ello y esto permite o favorece que el conocimiento perdure en los niños.

Finalmente, con esta Propuesta se pretende lograr los propósitos y objetivos planteados, es por eso que como docentes se debe trazar metas y retos que permitan contribuir a la solución de diversos problemas que se generan día a día dentro de un grupo escolar con la firme intención de apoyar y dar solución para evitar rezago educativo y contribuir al desarrollo de habilidades durante su futuro desarrollo educativo.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Ahuja, S. R. (2010). *Historia, Sociedad y Educación III*. México: UPN.
- ALVARADO., L. (octubre de 2008). dialnet. Obtenido de dialnet.
- Aprendizajes, C. (2017). SEP. México: Ultra.
- Arceo, F. D. (1999). *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. 12.
- Arceo, F. D. (2006). *Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida*. México: Impacto en Medios Publicitarios.
- Arias Ochoa, M. D. (1997). *El Diagnóstico Pedagógico*. México: UPN.
- Astorga, A. y. (2010). *Metodología de la Investigación III*. México.: UPN.
- Bodgan., S. T. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Colmenares., A. M. (2012). *Voces y Silencios*. *Revista latinoamericana de educación.*, 103.
- Couder, E. D. (1988). *Diversidad, Cultura y Educación*. *Iberoamericana*, 14.
- Couder, E. D. (1988). *Diversidad, Cultura y Educación*. *Iberoamericana*, 14.
- Educación. (2010). *Temas para la educación.*, 04.
- Hernández, R. G. (2010). *Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar*. México: UPN.
- Hughes, B. y. (2010). *Metodología de la investigación IV*. México: UPN.
- Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. (1984). Barcelona: Paidós.
- Mayer, A. N. (2017). *Aprendizajes Clave*. México: SEP.
- Ochoa., M. D. (2010). *Metodología de la Investigación III*. México: UPN.
- Panza, M. (2010). *Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar*. México: UPN.
- Panza, M. (2010). *Psicología Genética de Jean Piaget*. México: UPN.
- Rafino, M. E. (2000). *Técnicas de Investigación*. México.
- SEP. (2011). *Diversidad Cultural*. México: México.
- SEP. (2014). *Metodología para el Desarrollo de Proyectos Didácticos*. México: México.

SEP. (2017). APRENDIZAJES CLAVE. México: SEP.

SEP, D. (2010). Historia, Sociedad y Educación III. México: UPN.

SEP:. (2017). APRENDIZAJES CLAVE. México: SEP.

Sepúlveda, G. (2010). Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. México: UPN.

Villoro, L. (2010). Historia Societada y Educación. Mexico: UPN.



ANEXOS

(Anexo 1)



Caxhuacan pueblo

(Anexo2)



Danza de los negritos que participa en la feria del pueblo

(Anexo 3)



Semana santa

(Anexo 4)



Elevación de globos de papel china

(Anexo5)

microrregiones.gob.mx/catloc/LocdeMun.aspx?tipo=clave&campo=loc&ent=21&mun=029

CATÁLOGO DE Localidades

SEDESOL SECRETARÍA DE ECONOMÍA

Sistema de Apoyo para la Planeación del PDZP

BÚSQUEDA Nombre Entidad Buscar CLAVE LOCALIDAD

Resumen municipal Más información municipal

Municipio de Caxhuacan	2005			2010		
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total
Datos demográficos						
Población total	1,879	1,935	3,814	1,810	1,981	3,791
Viviendas particulares habitadas		810			896	
Población hablante de lengua indígena de 5 años y más	1,527	1,591	3,118			3,118
Índices sintéticos e indicadores						
Grado de marginación municipal (Ver indicadores)		Alto			Alto	

Datos de la población de Caxhuacan sobre la lengua. INEGI



(ANEXO 6) Imagen utilizada para la detección del diagnóstico lingüístico del grupo en donde se pidió que describieron lo que se observó en ambas lenguas.





(Anexo 7)

Test de los estilos de aprendizaje del grupo de 2° de preescolar

 TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE Maestra <u>Maria Eugenia Luna Gomez</u> Nombre <u>Hernandez Rodriguez Jose Angel</u>			
	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿Qué te gusta más en tu cumpleaños?	 La decoración	 Cantar las mañanitas	 Abrazar
¿Qué actividades te gustan?	 Leer cuentos	 Escuchar cuentos	 Participar
¿Qué haces en tu tiempo libre?	 Dibujar	 Escuchar música	 Jugar
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	 Un libro	 Un aparato para escuchar música	 Plastilina
Si tuvieras dinero, ¿qué comprarías?	 Una cámara	 Un radio	 Plastilina
¿Qué recuerdas cuando vas a una fiesta?	 Las personas	 La música	 Los juegos
¿Qué haces cuando te enojas?	 Cambio mi cara	 Grito	 Pateo
¿Qué te gusta hacer en vacaciones?	 Ver tv	 Escuchar música	 Jugar con mis juguetes

(Anexo 8)

En la comunidad de Caxhuacan, desde edades tempranas, los niños se encuentran saturados por el uso de la tecnología lo cual impide una sana interacción y convivencias con sus pares.

Niños invadidos por la tecnología



APÉNDICES

Apéndice A

Entrevista semiestructurada

ENTREVISTA

Buenos días, mi nombre es María Eugenia Luna Campos originaria y vecina de ésta comunidad Caxhuacan.

1.- ¿Cuál es su nombre?

Francisco Luna Vazquez

2.- ¿Cuántos años tiene?

85 años

3.- ¿A qué se dedica?

A la agricultura

4.- ¿Cuántos años tiene viviendo en esta localidad?

Desde que nació.

5.- ¿Usted sabe quiénes fueron los primeros pobladores de esta localidad?

Fueron totonacos

6.- ¿Qué nos puede usted comentar acerca del origen de esta localidad?

Mataron a un sacerdote hace años - la gente se fue y vinieron otros - fue un asentamiento totonaca.

7. ¿Usted sabe por qué le pusieron ese nombre a esta localidad?

porque encontraron la imagen de San Francisco

8.- ¿Usted sabe a qué se dedicaban los primeros pobladores de esta localidad?

A cultivar la tierra.

9.- En sus días de descanso ¿A qué lugares de la localidad concurrían para divertirse?

Al cerrito - al parque y a la Iglesia.

10.- Como se celebra la fiesta patronal en esta localidad ¿Podría darnos la fecha y platicarnos como se festejaba anteriormente dicha festividad? Con misas y danzas se celebra el 4 de Octubre de cada año.

Antes se festejaba comiendo mole de ~~traycate~~ tallitas de mano, guapango y la procesion de la imagen.

11.- ¿Usted sabe desde cuando celebran esta festividad y porque establecieron esta fecha para festejarla? Tiene años q' la gente celebra esta festividad, la festejan porque es el día en q' concentraron la imagen.

12.- ¿Qué leyendas o historias son tradicionales en esta localidad?
Los duendes y la llorona.

13.- ¿Cómo se festejaban anteriormente las fiestas patrias como la semana santa, día de muertos, fiesta patronal? La gente se organizaba para adornar y dar de comer-adornan la casa y la Iglesia.

14.- ¿Qué cambios ha notado en las costumbres de la comunidad en cuanto a la vivienda, las formas de vestir y tipos de trabajo? Los casas eran de carrizo y pal se usaba el tigo típico - y el único trabajo era labrar la tierra.

15.- ¿Qué comentarios le gustaría agregar acerca de su localidad?
Que nos visite la gente de otros lugares y conozcan las bonitas tradiciones de nuestro pueblo Coxhuacan.



Apéndice B

Propósito: La importancia que tiene para la comunidad la practica cultural el día de muertos, como se involucran los miembros de la familia y los niños.

Entrevista semiestructurada

Entrevista sobre el día de muertos

Entrevistada: Sr. Ofelia Vega Jiménez. edad: 80 años

- 1.- ¿Para usted que significa la celebración del día de muertos?
Esta es una de las fechas más importante del año, siento mucha alegría, porque nos visitan nuestros difuntos.
- 2.- ¿Qué es lo primero que realiza para celebrar estas fechas?
Voy a limpiar el panteón, las cruces - Compró veladoras, Incienso, también trostes de barro.
- 3.- ¿Quienes participan en esta celebración del día de muertos?
Toda mi familia, mis hijas que viven conmigo, mis nietos y yo, disfruto con mis nietos de estos días.
- 4.- ¿Quién arregla su altar para poner la ofrenda?
Lo hacía mi esposo, ahora lo hago yo, adorno con palmas y flores con mis nietos, les gusta hacerlo.
- 5.- ¿Cuándo comienza a prepararse para la celebración del día de muertos?
Desde a mediados de octubre, Compró chile ancho y otras cosas para el mole y así ya el mero día no gasto.
- 6.- ¿Cuándo realiza sus compras para la ofrenda?
Muy temprano el día 30 de octubre en la plaza de la comunidad, matan muchas puerco, para los tamales.
- 7.- ¿Qué pone de ofrenda el día 31 y para quién?
pongo frutas, dulces, atole, agua, café, pan y gelatinas para los difuntos chiquitos.
- 8.- ¿Que pone de ofrenda el día 1 y para quién?
pongo desde café, leche, pan, tamales de mole, refino - cerveza, calabaza, camote, Yuca, serec y cigarros.
- 9.- ¿Tiene alguna hora para poner la ofrenda o a cualquier hora la pone?
La ofrenda es temprano, al salir me olla de café lo pongo junto con el pan, a los ^{tamales} del día los
- 10.- ¿Aparte de alimentos que más pone en su altar?
pongo incienso para vbenvenir a los difuntos - velas grandes.
- 11.- ¿Qué realiza el día 2 de noviembre?
una misa se realiza en el panteón, voy al panteón a dejar flores.

Apéndice C

Propósito: Saber con cual lengua se comunican a diario los pobladores de la comunidad.

Entrevista semiestructurada

Intrumento diseñado a los jefes del hogar.

¿Habla la lengua indígena de la comunidad?
No

¿Con cual lengua se comunican en su hogar?
En español

¿Por qué razon ya no hace uso de la lengua indígena?
por la discriminación que hay en el pueblo y tambien fuera.

¿Si tuviera la oportunidad de aprender a hablar la lengua indigena aceptaria?
Talvez sí pero no estoy segura.

¿Considera que la lengua indígena es importante?
Antes sí ahora ya no.

Apéndice E

Cuadro de registro del diagnóstico sociolingüístico en el grupo de 2°.

La lengua que usan los niños para contar la historia.	Español. 20 niños	Tutunakú. 2 niños	Total, de alumnos. 22 niños
La fluidez con la que cuenta la historia.	Buena y clara. En español. 20 niños	2 niños	
La fluidez con la que cuenta la historia.	Comunica con facilidad y expresa con emoción sus ideas. 18 niños	2 niños	

Apéndice F

C.E.P.I.” Angélica Castro de la Fuente”

C.C.T. 21DCC0286Y



Apendice G

Guión de Observación

Proposito de detectar el problema que aqueja al grupo

Registro de observación.

Fecha: 8 de Septiembre de 2019.

Grupo de 2° "A"

El día lunes 8 de septiembre del año 2019, me presenté en el Centro de Educación Preescolar Angélica Castro de la Fuente C.C.T. 21DCC1018J. Ubicado en el municipio de Caxhuacan Puebla para observar la jornada laboral de la maestra que atiende al grupo de segundo grado "A".

La maestra titular del grupo de segundo saludo a los niños y les pidió aplaudieran por estar nuevamente iniciando una semana más de clases, dibujó en el pizarrón una carita feliz y les explicó que era ella y que estaba contenta por estar con ellos. En seguida pidió a los niños pasaran a recibir la tarjetita de su nombre y la colocaran sobre. en el número que ella les decía, el cual era el orden conforme llegaron, luego dio un globo a cada uno y preguntando los colores.

En seguida les pidió que se levantaran de sus lugares e iniciaran un círculo caminando y marchando levantando la mano izquierda y derecha con su globo. Sobre el pizarrón coloco números de colores del 1 al 10 les preguntó por el nombre, los cuales los leyeron junto con ella. Los acerco al área de matemáticas la cual contiene tapas de colores, palitos y dados tomo un dado y lo lanzo al aire y preguntaba que numero quedaba a la vista.

Después los niños regresaron a sus lugares, la maestra coloco sobre el pizarrón un panal de fomy y dio a cada niño una abejita con un número, pidió a los pequeños que en el orden que escucharan el cuento que ella les leía fueran colocando las abejitas sobre el panal, los niños entusiasmados realizaron el ejercicio. Hubo algunos errores sin embargo la maestra los corrigió explicándoles con paciencia, la maestra les pidió a los pequeños gritaran y ellos emocionados lo hicieron muy fuerte.

La maestra colocó sobre las mesitas de trabajo unos recipientes con crayolas y repartió a los niños un dibujo de un panal con abejitas les pidió que lo pintaran, posteriormente de un tiempo considerable la maestra dijo a los niños que de acuerdo como terminaran fueran con ella por un pedazo de diurex y pegaran su trabajo sobre la pared, dio a los niños como premio una cocada, los niños felices la disfrutaron.

Apendice H

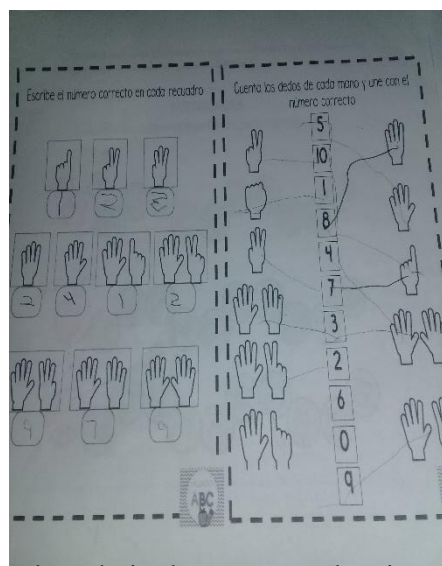
Actividades del Diagnostico pedagogico y evidencias de la eevaluacion rubrica



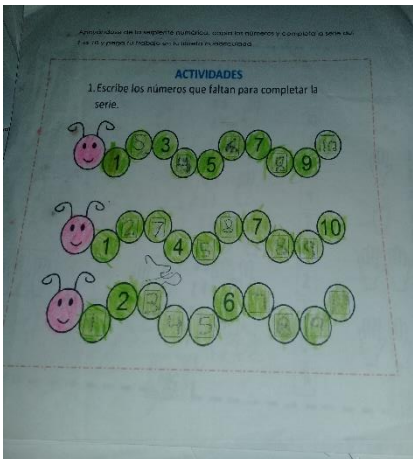
Trabajando con numeros.



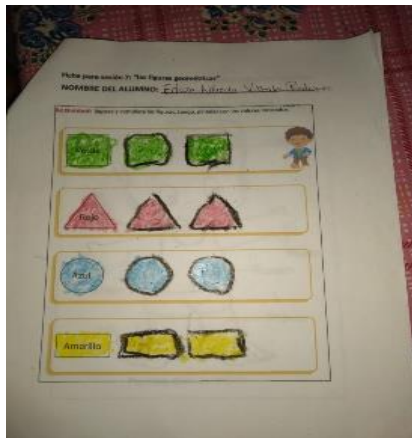
Loteria alusiva al dia de muertos.



Ficha de trabajo de correspondencia uno a uno



Completando la oruga numerica.



Coloreando y completando
Las Figuras Geometricas



Conociendo y contando las partes de mi
cuerpo.

Resultados arrojados del Diagnostico.

Evaluación Diagnostica.

PREESCOLAR: "Angélica Castro De La Fuente "

TURNO: MATUTINO C.C.T. 21DCC0286Y

GRADO: 2° GRUPO: "A"
RUBRICA DE EVALUACION.

N. L.	Alumno (a)	APRENDIZAJES ESPERADO	Insuficiente (NI)	Básico (NII)	Satisfactorio (NIII)	Sobresaliente (NIV)
1	Castañeda Esteban Yuridia	Lenguaje y comunicación: *Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se le dice en interacciones con otras personas			X	
2	Castañeda Flores José María	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se le dice en interacciones con otras personas			X	
3	Gaona Ramírez Misael	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se le dice en interacciones con otras personas	X			
4	García Hernández Francisco	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se le dice en interacciones con otras personas	X			
5	González Tirado Elián	Escribe su nombre con diversos propósitos.			X	
6	Hernández Hernández María	Pensamiento Matemático: comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.		X		
7	Hernández Peralta Karen Jessy	comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.		X		
8	Hernández Rodríguez José Ángel	comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.			X	
9	Jacobo Nava Alessandra	Dice los números del uno al diez. Los dice en sus intentos por contar colecciones.		X		
10	Juárez Nava Elídeh	Conoce medidas para evitar enfermedades.		X		
11	Nava Gonzalez Mayte	Reconoce la importancia de una		X		

12	Pérez Juárez Brandon	<p>alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud.</p> <p>Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.</p> <p>Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza miedo o enojo y expresa lo que siente.</p>		X		
13	Ramírez Méndez Amaury		X	X		
14	Ramírez Ramírez Xanat				X	
15	Ramírez Rodríguez Jesús			X		
16	Ramírez Atanasio Mariel			X		
17	Sánchez Sánchez Saúl			X		

N. L.	Alumno (a)	APRENDIZAJES ESPERADO	Insuficiente (NI)	Básico (NII)	Satisfactorio (NIII)	Sobresaliente (NIV)
18	Sarmiento Hernández Cristóbal	<p>Lenguaje y comunicación:</p> <p>*Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se le dice en interacciones con otras personas</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se le dice en interacciones con otras personas</p> <p>Escribe su nombre con diversos propósitos.</p> <p>Pensamiento Matemático: comunica de manera oral y escrita los primeros 10 números en diversas situaciones y de</p>	X	X		
19	Vázquez Méndez Camila			X		
20	Vázquez Gaona Ignacio			X		
21	Vázquez Gómez Analiza					
22						
23						
24						
25						
26						

