

UNIDAD UPN-212

El fomento del respeto y el trabajo en
colectividad en Educación Primaria.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el Título de Licenciado en
Educación Primaria Indígena.

Presenta

Sen Yaset Ruiz Hoyos

Teziutlán, Pue., Abril de 2014

UNIDAD UPN-212

El fomento del respeto y el trabajo en
colectividad en Educación Primaria.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el Título de Licenciado en
Educación Primaria Indígena.

Presenta

Sen Yaset Ruiz Hoyos

Tutor

Joviniano Joaquín Lino Ramírez

Teziutlán, Pue., Abril de 2014

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-14/449.

Teziutlán, Pue., 15 de Abril de 2014.

C.
Sen Yaset Ruíz Hoyos
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Propuesta Pedagógica

Titulada:

"El fomento del respeto y el trabajo en colectividad en Educación Primaria."

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente
SEP "Educar para Transformar"

Mtra. Elisa Fernández Torres
Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN

EFT/ycp*

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZARAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02

510-RG-16

DEDICATORIAS

A MIS PADRES

Por ser mi mayor motor para seguir adelante, por enseñarme que en esta vida los sueños que alguna vez se ven pequeños pueden ser muy grandes, gracias por estar a mi lado y permitirme que llegara a ser la persona que soy, sin ustedes jamás lo hubiera logrado. Son el mayor regalo que dios me pudo otorgar.

A MIS HERMANOS

Por ser mis segundos padres, por cuidar de mí cuando más lo necesité y por el apoyo que me han brindado toda la vida, este logro también es de ustedes.

A MI TRES ANGELES

Que desde el cielo me guiaron y fueron un motivo para seguir adelante a pesar de no tenerlos cerca. Los amo.

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN | |
| CAPITULO I: CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL. | |
| 1.1 Comunidad de estudio..... | 09 |
| 1.2 Las prácticas culturales de la comunidad..... | 19 |
| 1.3 La práctica cultural desde las dimensiones. Sus significados y saberes... | 30 |
| CAPITULO II: EL VALOR DEL RESPETO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA | |
| 2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico? | 39 |
| 2.2. El problema pedagógico y el proceso para su identificación. Planteamiento del problema | 43 |
| 2.3.El problema y su vinculación con los contextos social, cultural y lingüístico de la comunidad..... | 44 |
| 2.4.El problema y su relación con la práctica docente | 46 |
| 2.5.JUSTIFICACIÓN | 49 |
| OBJETIVO GENERAL Y OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 51 |
| CAPITULO III:REFERENCIAS TEORICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLOGICO-DIDACTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL. | |
| 3.1 La diversidad cultural. Un campo de realidades..... | 53 |
| 3.2.La interculturalidad. Expresión de prácticas culturales orientadas al campo | 59 |
| 3.3.Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente. | 69 |

| | |
|--|-----|
| 3.4. La pérdida del valor del respeto en el primer ciclo de la Educación Primaria, un problema pedagógico a resolver..... | 75 |
| | |
| CAPÍTULO IV: REVISION CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACION INTERCULTURAL. | |
| | |
| 4.1.La atención a la diversidad y las interacciones sociales en el segundo grado de educacion primaria..... | 84 |
| 4.2.Argumentación metodológica en la construcción de competencia aprendizajes esperados que promueven el conocimiento cultural indígena y su articulación con los programas de estudios 2011, segundo grado..... | 89 |
| 4.3.Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para el aprendizaje en el campo de lo social..... | 92 |
| CONCLUSIONES..... | 130 |
| BIBLIOGRAFÍA | 132 |
| APÉNDICES Y ANEXOS | |

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación surge por la necesidad e interés de conocer una manera que permita y facilite el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde los alumnos a través de los conocimientos previos y desarrollo de competencias que se dan en el contexto social y cultural, por ello se despierta el interés de conocer la comunidad donde se labora, recordando que México es un país rico en cultura, es por eso que existen razones o motivos que impulsan la determinación de este trabajo, los cuales inspiran a tomar en cuenta y rescatar los valores expresados en las prácticas culturales y sociales que integran la diversidad étnica de México.

La presente propuesta pedagógica basada en un enfoque intercultural bilingüe, permite y logra ser una alternativa para vincular los propósitos, competencias y aprendizajes esperados que marcan los Programas de Estudio 2011, con las prácticas culturales en las cuales los niños se relacionan con ellas desde edad muy temprana, es decir; observan, participan, se integran, aprenden y se apropian de su cultura, las prácticas culturales son una herramienta que fortalece la práctica docente relacionando las competencias con los saberes contextuales.

La estructura de dicha propuesta pedagógica cuenta con cuatro capítulos. En el capítulo I, se define el contexto social y cultural a partir de la descripción de prácticas culturales de la comunidad. Se aplicaron entrevistas y registros de observación para encontrar explicaciones a una serie de preguntas recuperadas del planteamiento de un problema pedagógico, la parte más significativa de la investigación fue la recuperación de significados culturales que guardan las prácticas culturales de la comunidad. Las prácticas culturales indagadas fueron: el día de muertos, feria patronal y la cosecha de papa. Por intenciones pedagógicas, sólo se considera la cosecha de papa para ser trabajada como objeto de estudio con alumnos del segundo grado en Educación Primaria. Al ser una práctica cultural que determinar conocimientos, habilidades, actitudes y valores, considerando las recomendación de Floriberto Díaz, Luis Enrique López y Chápela en este capítulo.

Capítulo II, Muestra y define el Diagnóstico Pedagógico (Marcos Daniel), detallando los diversos problemas que se presenta en la práctica docente día a día, estructurados de acuerdo a los campos formativos, resaltando que el mayor problema que se presenta y obstaculiza el proceso de enseñanza a aprendizaje consta de la falta del valor de respeto. Así mismo se encuentra la justificación, objetivo general y objetivos específicos.

Capítulo III. Marco teórico. Se hace énfasis a la teoría utilizada para la validación de este documento retomando el marco conceptual, Couder, Betancourt, Vygotsky y Sylvia Schmelkes entre otros. También del cómo influye el hacer y ser docente en el contexto escolar y del cómo se articula todo con referente a la interculturalidad, el término de diversidad efectúa su presencia en este apartado ya que se pretende causar conciencia en el lector, asumiendo que el país tiene una riqueza cultural, que se ha ido perdiendo poco a poco, por diversas causas. Así mismo se determinan conceptos como el de monoculturalidad, pluriculturalismo y multicultural en relación al proceso educativo describiendo las particularidades de dichos conceptos en los procesos por los cuales ha pasado la educación.

Capítulo IV. Se encuentra la revisión curricular y el sustento de la articulación de los propósitos de aprendizaje y competencias construidos de la práctica cultural, relacionados con los propósitos, competencias y aprendizajes esperados curriculares. Así mismo el diseño de la planificación del proyecto y situaciones de aprendizaje en donde se propone la estrategia del trabajo colaborativo y se mantiene una constante persistente transversalidad de todas las asignaturas para el progreso continuo de los estudiantes y hasta de los mismos docentes frente a grupo.

Como parte penúltima de este documento se encuentra el apartado de conclusiones donde se expresa el interés por conocer ciertas prácticas culturales y el objetivo de realizar dicha propuesta pedagógica. Finalmente se encuentran el apartado de anexos y apéndices que muestran las evidencias de las prácticas culturales, de la comunidad de estudio y todo material evidente.

CAPÍTULO I:

CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL

1.1 Comunidad de estudio.

El análisis de los contextos donde se ubica la práctica docente, adquiere significado cuando se sitúa una problemática específica con las características socioculturales propias de cada localidad y de la cual adquiere sentido su estudio. La comunidad donde se lleva a cabo la investigación y se fundamenta la presente propuesta pedagógica, fue fundada en el año de 1919. Era conocida como “San Juan de los Hornos” por el hecho de que había hornos de agua ras (aguardiente de madera) que representaba la actividad económica más significativa de la comunidad.

Con el paso del tiempo y según lo mencionado por la gente de la comunidad, el Gral. Francisco Ruiz Fernández fue uno de los primeros pobladores de esta localidad. Se cuenta que a su regresó de su participación en el movimiento revolucionario en 1919, fue aceptado por los primeros pobladores como una persona de respeto y obediencia, se dice que le gustaba mucho tomar café o una copa de alcohol por las tardes en el corredor de su casa.

Según la historia común que circula de boca en boca, en una de dichas tardes el general determino que la comunidad fuese llamada: “Los Altos” por el hecho de se encontraba compartiendo experiencias junto a otros “generales” de la época y mirando el atardecer aprecio como la neblina se extiende bajo los cerros y la parte donde se localiza la comunidad queda descubierta, y fue así como el argumento que la comunidad tenía que ser llamada así. Actualmente los habitantes de la comunidad explican el nombre de la comunidad por su ubicación elevada entre las montañas del cobre de Perote. (Ver anexo 1)

La comunidad de “Los Altos” pertenece al municipio de Ayahualulco, Veracruz colindando con Tenextepec, que en lengua náhuatl significa “cerro de cal”, al otro extremo con san José Agua Suelas, con el ejido de Laureles municipio de Xico y con la comunidad de Tlalconteno (ver anexo2). Según los datos del censo de población del INEGI 2010, esta comunidad cuenta con seis mil habitantes actualmente.

La principal actividad de las personas de la comunidad es el trabajo en el campo, la mayoría siembra en sus propios predios, sin embargo por periodos se ocupan en diferentes actividades de empleo temporal con otros campesinos. El cultivo de una diversidad de productos es considerado como la fuente de alimentación para las familias, dichos productos y semillas cultivadas son empleadas para consumo y comercialización durante el año, a pesar de que no todas las cosechas de los campesinos llegan a lograrse por situaciones climáticas.

Otra parte de la población emigra a la ciudad de México, los hombres para trabajar en la central de abastos como cargadores y las mujeres para ocuparse en la servidumbre de casas residenciales, sin embargo, la mayoría de las mujeres de la comunidad se dedica a las labores del hogar.

Existen pocas jóvenes que tienen una carrera profesional, gran parte trabajan en el transporte público o el traslado de mercancía a las centrales de abasto de las ciudades más importantes del país.

La comunidad es organizada por un agente municipal que es designado por elección comunal, quien en coordinación con la junta de mejoras de la comunidad, se encargan de la organización de eventos tradicionales, la búsqueda de obtención de programas que beneficien a la comunidad y el compromiso de mantener el orden social.

La mayoría de los habitantes profesan la religión católica, en una proporción muy pequeña se observan algunas personas que pertenecen a la religión evangélica. Sin embargo, los conflictos religiosos se observan muy a menudo en la comunidad, pues existen discrepancias entre los pobladores del lugar, defienden la ideología de su organización y rechazan abiertamente la contraria, por lo tanto se producen enemistades donde se involucran a todos los integrantes de las familias. Las actividades de la religión católica afectan en el ámbito educativo, cuando los niños tienen que faltar a clases en las fechas en que se realizan eventos religiosos de la comunidad como por ejemplo las misas de confirmación y comunión.

La gente de esta comunidad se dedica también a la comercialización de los productos que se obtienen del campo, principalmente de la producción de papa, frijol y haba. Ello obliga a los hijos de productores y campesinos a ocuparse en las diversas actividades agrícolas después de asistir clases, incluso en fechas de cultivo faltan a clases para ayudar a sus padres con la cosecha. La inasistencia es una problemática de tipo organizativa que afecta el aprendizaje de los niños y ocasiona atraso escolar, situación que afecta tanto al grupo como a la escuela. La participación en las actividades agrícolas involucra a niños de diferentes edades, pero principalmente a los niños que cursan la educación primaria.

Cuentan las personas que la fundación de la comunidad data desde hace 94 años, lo que hiciese pensar en la posible existencia de indicios en el uso de una lengua indígena, sin embargo en la actualidad no se cuenta con personas hablantes de alguna de ellas, la situación lingüística de sus habitantes puede definirse como sujetos monolingües en español.

Sin embargo, como sucede en muchas comunidades monolingües en nuestro país, se emplean vocablos de origen náhuatl en el uso cotidiano del lenguaje del español entre sus habitantes. Estos vocablos son denominados como nahuatlismos por su origen histórico - lingüístico, se observan en diversas actividades comunicativas que se realizan en la casa, la escuela y el grupo escolar. Hemos identificado entre la población y los alumnos el uso de palabras de origen náhuatl como: metlapil, tlaxcal, chapulin, itacate, ixtle, tocayo, mixiote, quelite, huapango, huitlacoche, entre otros.

De acuerdo con Ángel Ma. Garibay (1978) los “Nahuatlismos” son palabras que derivan de la lengua náhuatl, los cuales fueron adaptados al español como lengua oficial en el territorio mexicano. La lengua náhuatl se hace presente en muchas frases comunes de los mexicanos, sin embargo por desconocimiento muchas personas no lo saben, por una parte porque las lenguas indígenas ha sido tratadas como dialectos y no han sido estudiadas con mayor interés, y por otra parte porque muchos de los nahuatlismos no han sido incorporados en el gran

diccionario de la lengua española ni en aquéllos, que tratan específicamente de mexicanismos.

Sin embargo es preciso clarificar los diversos tipos de bilingüismo que existen en nuestro país, Luis Enrique López (1989) propone la clasificación de 2 formas de analizar el bilingüismo y que a la vez se subdividen en 4 tipos de bilingüismo.

La primera parte hace alusión el grado de dominio de la segunda lengua, el **bilingüismo incipiente** alude a un dominio eficiente de la lengua materna y un dominio de palabras y frases cortas en un segunda lengua, el **bilingüismo funcional** refiere a un dominio alterno y eficiente de la lengua materna y una segunda lengua.

Una segunda clasificación hace referencia al grado de transición lingüística que se observa entre los sujetos, el **bilingüismo aditivo** se observa cuando el sujeto domina eficientemente su lengua materna y alternamente aprende una segunda lengua, el **bilingüismo sustractivo** alude a la creciente pérdida en el uso de la lengua materna para emplear únicamente una segunda lengua.

El uso de nahuatlismos comunes en la comunicación diaria nos hace pensar en la existencia de un bilingüismo de sustracción dentro de la comunidad, es decir que con el paso del tiempo y la diversas migraciones que se gestaron en esta región, el uso de la lengua náhuatl se fue perdiendo poco a poco por el uso del español, quedando solo indicios históricos del uso de una lengua indígena en la región.

En la comunidad existen diversos programas que permiten mantener una organización social establecida históricamente, entre ellos están Oportunidades y PROCAMPO. Estos programas gubernamentales permiten que los habitantes realicen actividades en conjunto, como mantener limpia las calles al realizar faenas los días jueves, asistir a pláticas que realiza el centro de salud de la localidad. También han permitido la organización para determinar el uso y repartición de recursos económicos que son otorgados por los programa para el

mejoramiento de los diversos cultivos. En estas actividades intervienen adultos, jóvenes y niños, en ocasiones los talleres o pláticas son impartidos en la escuela con el objetivo de que los niños no pierdan clases, los docentes autorizan las actividades cuidando en no afectar los procesos educativos de los niños.

La comunidad siempre ha mostrado una gran participación en la organización de eventos cívico - sociales, se realizan quermes en las fiesta patrias del 15 y 16 de septiembre, en el Aniversario de la Revolución Mexicana el 20 de noviembre; la escuela participa activamente en dichas festividades que le dan riqueza cultural a la comunidad, todo ello tiene como objetivo la sana convivencia entre los habitantes de la comunidad.

No debemos de perder de vista que la organización de actividades dentro de una comunidad, define el sentido de colectividad y de convivencia entre los sujetos que la habitan. Como manifestación de la diversidad cultural que se observa en nuestro país, cada comunidad define una forma específica de organización social. Esta comunidad posee una cultura muy propia que define a partir de propio contexto social, cuenta con una determinada organización política, económica, religiosa, social y cultural.

Desde esta concepción el concepto de cultura se entiende como la forma de vivir de un pueblo Chápela (1991) y por tanto las personas que habitan la comunidad de Los Altos, Veracruz, poseen una cultura muy propia que las identifica como integrantes activos de un grupo social determinado.

En la actualidad la cultura juega un papel importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se considera como el pilar para que las niñas y niños adquieran aprendizajes significativos. Sin embargo, para la educación intercultural, este concepto es más amplio, se parte de una concepción donde la cultura...

“...es una construcción social e histórica que responde al proyecto particular que cada pueblo se traza como propio. La cultura es dinámica en tanto que los valores que se transmiten, crean, recrean, permanecen y se combinan en los encuentros y desencuentros entre los distintos pueblos o construcciones de culturas” (CGEIB, 2008: 17).

La cultura en la comunidad de Los Altos se refleja en las diversas tradiciones que aún conservan sus habitantes como por ejemplo; festejar el día de muertos, las formas tradicionales de trabajar en sus tierras de cultivo, la fiesta patronal el 24 de junio y varias actividades donde los niños expresan conocimientos, habilidades y actitudes que forman parte de la cultura heredada de los padres.

Por todo lo mencionado con anterioridad podemos considerar que dicha comunidad posee rasgos que la definen con una procedencia cultural indígena, Floriberto Díaz define a una comunidad como “Un conjunto de personas y casas con historia, pasada, presente y futura, no definiéndose concretamente, físicamente sino también espiritualmente en relación con toda la naturaleza al ser geoméricamente” (Floriberto Díaz 2007).

Cada uno de los elementos que caracterizan a estas comunidades, definen una esencia propia, un sentido de particular de propiedad, la valoración de la cultura y los significados de las acciones. La historia de la comunidad y la cultura misma se construye a partir de las intencionalidades de cada uno de sus habitantes y de los diferentes grupos y familias que la conforman. La comunidad, la escuela y el grupo escolar se pueden considerar como una misma comunidad que cuenta y genera su comunalidad al tener “Principios y acciones universales de una sociedad, que abarca lo comunal, lo colectivo, la complejidad e integridad desde adentro de la comunidad al otorgar un significado”. (Floriberto Díaz 2007).

Los significados se ven reflejados en cada una de las prácticas culturales que realiza la comunidad, la expresión de conocimientos locales se manifiesta a través de las prácticas culturales más significativas en la comunidad.

Sin embargo en la actualidad la concepción de comunalidad dentro de una comunidad cada vez menos indígena se distorsiona y se debilita diariamente, las bases que sostuvieron a las comunidades indígenas como el respeto a la naturaleza y al ser humano como parte de ella, la ayuda mutua y el sentido de colectividad, el servicio gratuito como ejercicio de autoridad; se pierden en este

mundo mercantilista donde el poder económico se ha impuesto dentro de todas nuestras sociedades.

En la actualidad tiene mayor sentido la lucha por el poder a costa de lo que sea; de la discriminación, de la violencia, de la desigualdad social entre otros factores. Se ha dejado a un lado las formas básicas de convivencia como el sentido de respeto, de tolerancia, de la ayuda mutua, del trabajo en colectividad, entre muchas otras que se resisten a permanecer implícitas en las prácticas culturales.

El presente trabajo de investigación se construye desde el estudio de las interacciones sociales, encaminamos la discusión hacia la búsqueda de alternativas más viables para promover el respeto, la sana convivencia, la equidad, y la inclusión dentro de los contextos educativos, el tema generador de la presente propuesta pedagógica es el desarrollo de valores éticos y morales en los niños de educación primaria.

La Escuela Primaria Rural donde se pretende aplicar la presente propuesta pedagógica se llama “**Lic. Marco Antonio Muños T**” está ubicada a un extremo de la comunidad, su matrícula es de 380 alumnos atendidos por 15 docentes en turno matutino, la plantilla la complementa un director y una persona de intendencia. Fue fundada en el año de 1934, teniendo como primeras instalaciones una casa de madera cuando era de modalidad unitaria, posteriormente las clases se impartían en un salón cerca de la agencia municipal.

Hoy la institución cuenta con un lugar propio, con mejores servicios que fortalecen el trabajo docente, 15 aulas, luz, muebles adecuados, pizarrones acrílicos, cinco grupos de cuarto y sexto grado cuentan con software multimedia. Con la ayuda de la asociación de padres de familia y la colaboración del ayuntamiento se han mejorado las instalaciones educativas.

Dentro del contexto educativo se ve reflejada la diversidad, a ella asisten alumnos que son originarios de otras comunidades que conviven con niños originarios de Los Altos, la interacción en el espacio educativo propicia la

expresión de elementos culturales diversos. El espacio escolar permite un intercambio de ideas, creencias y conocimientos culturales distintos, que se organizan en una diversidad de realidades, "... es decir; la variedad de condiciones de existencia de las personas mediante el reconocimiento de múltiples cruces y contactos con ella..." (CGEIB, 2008:52-53).

La diversidad cultural permite que los individuos de otras culturas enriquezcan sus conocimientos con las de otros, dialogar y aportar nuestros saberes ancestrales permite la recuperación de los conocimientos básicos de cada cultura, que a decir verdad se están perdiendo ante la presencia de los procesos de globalización.

El modelo de organización que adopta la institución de acuerdo a Román, 1989 es el estructural, en el cual se contemplan aspectos formales de la organización escolar: roles, disposición jerárquica y normas estables de funcionamiento. Los docentes toman acuerdos para el cumplimiento de las actividades que están marcadas dentro de organización del ciclo escolar, de igual manera se definen comisiones para el desarrollo de las actividades y normas establecidas por la supervisión, el sindicato y la misma Dirección General Educación Primaria.

Retomando el tema de la diversidad de características de los alumnos, se observa en la escuela que los alumnos expresan características propias del contexto sociocultural donde se están desarrollando, sin embargo tienen una similitud en la forma de hablar, de comportarse y de percibir la realidad en la que se encuentran.

La característica lingüística que presentan los niños es un monolingüismo en español, se pretende con la presente propuesta pedagógica el iniciar con un reacercamiento hacia la lengua indígena náhuatl a partir de actividades concretas pero significativas.

La Asociación de Padres de Familia está pendiente de cada una de las necesidades que requiere la escuela para su mantenimiento, mejoramiento y

organización de eventos culturales que son significativos para la comunidad. (Ver anexo 3)

El grupo escolar al cual se hace referencia en este trabajo es el segundo grado grupo “B”, está conformado por 24 alumnos que se distribuyen en 14 niños y 10 niñas, ellos oscilan entre los 7 y 9 años de edad, la mayoría de ellos son hijos de campesinos (ver anexo 4). Varias madres de familia de este grupo cuentan con el programa de desarrollo social Oportunidades. El grupo expresa una caracterización lingüística determinada como monolingüismo en español, ya que ninguno de los alumnos domina una segunda lengua.

Existen niños que se caracterizan por ser participativos pero otros también son muy callados, algunos presentan habilidades para aprender rápido y otros un tanto lentos para ello. Dentro del contexto de aula se observa que aún se practican valores, como es el caso del saludo de mano al dirigirse a un adulto, pero la realidad es que son muy pocos. Es preocupante observar que la pérdida de valores de la sociedad se ha trasladado hasta el contexto escolar y áulico de esta institución, lo que implica el punto principal de análisis en la presente propuesta.

En la organización del aula se nombra a un alumno para ser jefe de grupo, cuya funcionalidad consiste en el registro de la lista de limpieza higiénica de cada semana, registro de carpetas, en ocasiones el registro de tareas, así como la organización del grupo cuando el docente sale del salón. Sin embargo el responsable directa de lo que sucede en el salón es el docente, quien tiene a su cargo todas las actividades, si llegan a presentarse conflictos y acuerdos entre los padres familia él es encargado de dar respuesta y apoyo.

Existe una comisión de Padres de Familia en el grupo que consta de 3 a 4 integrantes, ellos se encargan de organizar y participar en las actividades que promueve el docente, participan en los talleres, apoyo a los alumnos rezagados en alguna asignatura, apoyo para la escritura y redacción entre otras diligencias. Ellos corroboran también la información que el docente presenta a los padres de familia que desatienden mucho la educación de sus hijos.

En el grupo escolar se hacen presentes los conocimientos y saberes que los niños han aprendido desde los contextos familiares y comunitarios, los cuales se expresan en las costumbres y tradiciones que se expresan en la vida diaria. En esta localidad las niñas y los niños poseen una cultura muy propia que los identifica como miembros de ella. La vida comunitaria se hace presente dentro de la institución cuando los alumnos participan en actividades culturales como la ofrenda del día de muertos, la pastorela, la pedida de posada y la rama en el mes de diciembre. En estas actividades las niñas y los niños demuestran los conocimientos adquiridos en torno a sus prácticas culturales que se lleva a cabo dentro de la comunidad, con esto los niños valoran la diversidad cultural presente en su entorno.

La cultura de las niñas y los niños juega un papel importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que el docente debe de reflexionar sobre su práctica y hacer partícipe a la comunidad dentro de la escuela. El acercamiento de la vida comunitaria a la vida escolar propicia el respeto y valoración a cada una de las tradiciones, no permite su pérdida o desinterés por parte de los alumnos y el más importante, ofrece la oportunidad de vivenciar experiencias significativas para los niños y niñas que están a nuestro cargo.

La relación entre docente y alumnos es buena, se permite una expresión y comunicación abierta que ofrece satisfacción a la profesión docente. Sin embargo, existe una gran preocupación que ha dado pauta a la atención del presente escrito, la relación que se presenta entre los alumnos no es igualitaria ni pacífica, ya que se presentan diversos problemas de conducta que obstaculizan la comunicación y respeto entre ellos. Esta situación también provoca timidez, aislamiento y falta de participación activa en las actividades propuestas por una servidora, se observa temor en algunos de ellos por la burla constante con otros compañeros.

La relación que el docente mantiene con la comunidad es muy limitada, los padres de familia asisten muy contadas ocasiones a la escuela por sus compromisos de trabajo en el campo o en el hogar, una primera impresión nos

hace creer que existe desinterés de los padres de familia por la educación de sus hijos. En las algunas actividades programadas por una servidora como reuniones, eventos educativos o entrega de reportes de evaluación, la participación es muy limitada. Esta situación provoca por consecuencia, la falta de motivación pero al mismo tiempo, una enorme preocupación por encontrar la manera de promover mayor compromiso de los padres de familia en la educación de sus hijos. Desde nuestra perspectiva es necesario promover y reafirmar los valores de respeto, de convivencia y de identidad desde los primeros grados de la educación primaria.

Sin embargo existen cualidades muy significativas de las personas que habitan en la comunidad, que nos fortalecen y animan a reactivar la educación de valores en la escuela. Un aspecto importante es que son personas muy respetuosas, que expresan el concepto de que un profesor es una persona que merece respeto y admiración, mas sin embargo, desde nuestra perspectiva delegan la responsabilidad de la educación de sus hijos a la escuela y a los docentes, desentendiéndose de su enorme responsabilidad como formadores de valores en sus hijos.

1.2. Las prácticas culturales de la comunidad.

México es un país rico en diversidad lingüística y cultural, sin embargo, no se ha sabido aprovechar como tal su estudio en los contextos educativos, son muy pocos los docentes que han intentado analizar y estudiar cultura de los pueblos originarios para promover la identidad y sembrar en los estudiantes la inquietud por conocer las raíces que caracterizan a cada uno de los pueblos que habitan este país. La cultura como tal adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio, la cual se resinifica en formas diversas de pensar y actuar. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y en la pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos y sociedades que componen la humanidad. Por ello es de suma importancia que en la educación primaria se resalte la importancia de preservar prácticas culturales, que nos caracterizan como ciudadanos mexicanos.

Las comunidad de Los Altos Ver., cuenta con una gran representación de prácticas culturales que son entendidas como: “Actividades que implican la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, destrezas, procedimientos, técnicas, actitudes y valores que manifiestan las formas de relación existentes entre las personas con su entorno natural, social, cultural y lingüístico, por lo que mediante éstas, se expresan las formas de vida y la cosmovisión que como pertenecientes a un determinado grupo social poseen” (Hernández, 2011).

¿Qué relación existe entre el marco curricular y las prácticas culturales heredadas de los pueblos indígenas? Actualmente el plan de estudios 2011, los marcos y parámetros curriculares para la educación indígena proponen una escuela abierta a la comunidad, permitiendo una estrecha relación con el propósito de que se genere una comunidad educativa que tienda al apoyo de las diversas prácticas sociales y culturales pertinentes para lograr el objetivo establecido de obtener una mejor calidad educativa en estos contextos y terminar con situaciones de riesgo de exclusión.

Así mismo esto implica la introducción de diversos saberes y una verdadera cosmovisión de pueblos y comunidades, pero sobre todo permite el manejo del nuevo enfoque de aprendizaje basado en competencias considera como;

“La capacidad de un una de las personas que responden a diferentes situaciones implicando un saber hacer (habilidad) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (Plan de estudios 2011).

Con todo esto se establece que el actual enfoque de aprendizaje y la relación que existe entre el desarrollo de competencias y las prácticas culturales se genera una gran importancia al ir implicando cada uno de los conocimientos que generan las prácticas culturales de acuerdo con los contenidos curriculares que marcan los programas siempre y cuando se adapten en forma a los diversos contextos que existen.

Así mismo se puede determinar que el trabajo de las prácticas culturales dentro del proceso educativo se abarcan los tres aspectos curriculares “el ser, el

saber hacer y el saber ser” que generan de igual forma el enfoque de competencias para lograr que los alumnos sean competentes.

Para determinar y conocer de cada una de las prácticas culturales se recurrió al proceso metodológico de la realización de entrevistas y la misma observación directa con habitantes de la comunidad para obtener información importante y verídica. Así mismo esto nos permite poder determinar cada uno de los significados, saberes y conocimientos que los habitantes de la comunidad les otorgan a sus prácticas y a las diversas características que son otorgadas con la realización de ellas.

Las prácticas culturales indagadas con mayor profundidad fueron: la cosecha de papa, el día de muertos y la feria patronal, que básicamente son las que contienen una gran extensión de significados y aspectos propios a la cultura de la comunidad, para poder dar a conocer las prácticas culturales se realizó una entrevista de tipo cualitativa que permite conocer cuáles y como son los datos, utilizando las metodologías de investigación acción participativa y etnografía crítica así mismo las técnicas aplicadas están basadas en observaciones directas y entrevistas semi-estructurada. (Ver apéndice 1, 2 y 3).

Cuyo objetivo fue que personas estuvieran dispuestas a compartir sus grandes conocimientos, experiencias, valores, sentimientos y disponibilidad de describir su propia cultura que caracteriza a la comunidad, por ello se entrevistó a Sr. Rafael Ortiz (agricultor de papa), Sr. Juan Tlaxcalteco (campesino), señora Nereida Pedraza y Sofía Tlaxcalteco (Amas de casa) y señor. Javier Melchor y Federico Hernández (organizadores de la feria patronal). Entre las prácticas culturales más significativas se encuentran las siguientes:

FERIA PATRONAL

La fiesta patronal de la comunidad es el día 24 de junio en ella se realizan eventos como: palenques, peleas de gallos, carreras de caballos, misa al santo patrón de la comunidad, se realiza una novena, eventos musicales, danzas, juegos pirotécnicos y mecánicos. (Ver anexo 5) Es una práctica cultural que se basa o

genera la **organización, cooperación y trabajo en conjunto** de toda la comunidad, familias y comité encargado de la feria, esta costumbre está basada principalmente por la realización de una misa dedicada al santo patrono “San Juan el Bautista” para agradecerle por el trabajo, las siembra y las buenas cosechas que se obtuvieron en el año, por esta razón todos los campesinos aportan una cuota voluntaria como ofrenda de agradecimiento al santo patrono.

El día 24 la fiesta comienza con una procesión en la comunidad en donde la gente se reúne para pasear al santo patrono en compañía de los mayordomos, la banda de viento, el párroco del pueblo y los cohetes que no pueden faltar, con el objetivo de que se muestre la alegría de la fiesta y agradecimiento. Así mismo acuden a la comunidad grupos de concheros que año con año se exhiben con diversas danzas en todo el día; estos grupos no son originarios de la comunidad sino son de fuera, pero tienen la manda de danzar año con año de acuerdo con los conchero mencionan “Yo vengo porque le prometí a San Juan danzar hasta que ya no pueda porque gracias a él, me compuse y hay que cumplir”; “pues es mi trabajo y tengo que agradecer de igual forma”.

Un aspecto característico de la feria de la comunidad es la realización de los juegos pirotécnicos sobre todo los cohetes que comienzan desde el alba hasta las 12 de la noche así como la realización de un “torito” que consiste en una parodia donde una persona se coloca bajo el y debe de mantenerse en movimiento mientras se prenden cada uno de los cohetes con el que es elaborado, las personas que pueden realizar estas parodias son los mayordomos del santo que son elegidos un año antes para que se organice de acuerdo a lo que menciona el mayordomo “debo de tener contemplando todos los gastos que requiere la comida, los juegos pirotécnicos, la flor para el arco y la iglesia pero fui elegido por San Juan y pues hay que cumplir”. Por otro lado permite desarrollar un ofrecimiento que los habitantes muestran con relación la ayuda mutua para la realización de diversas actividades que la fiesta requiere; ya que se realiza una comida en las casas para convivir, agasajar y deleitar a todos los visitantes sin

distinción alguna sean invitados o no, en ella debe haber por ley por así llamarlo, barbacoa de borrego o res, mole, chicharrones de cerdo y mucho alcohol.

Otro de los aspectos de la feria patronal que requiere de la organización de los habitantes es la ubicación de la feria ya que se realiza en la parte central de la comunidad en donde se localiza toda la plaza con diversos puestos en donde se vende comida, ropa, plantas y diversos artículos y los juegos mecánicos que a la gente les gusta, pero deben asegurarse que no afecte a nadie con la salida de las viviendas resaltando el consenso de asamblea para la toma de decisiones para un beneficio.

Para culminar con esta feria se realiza un baile de feria en donde acude la gente de la comunidad y lugares vecinos, tiempos atrás este evento era de forma gratuita ya que todos los productores agrícolas eran los encargados de contratar o pagar al grupo y todos los gastos que esto generaba “con ello mostrábamos los buenos resultados económicos de sus cultivos gracias a su santo patrono”.

De acuerdo con la investigación se determina que actualmente el baile y palenque se realizan por un grupo de personas que pertenecen a una asociación del mismo pueblo (Junta de Mejoras) y con este evento se genera o se pretende recaudar dinero para mejorar a la comunidad por lo que se cobra una cantidad a todas las personas que deciden participar en dichos eventos, toda esta organización genera reunión, determinación de decisiones y deberes, respetando los valores característicos de la comunidad que está en juego con la realización de la fiesta patronal del 24 de junio en la comunidad de Los Altos ver.

DÍA DE MUERTOS

Esta es una de las muchas tradiciones que hacen que México sea un país rico en cultura y tradiciones, conformando una identidad como nación; actualmente las tradiciones para festejar el día de muertos constan con la creación y veneración de altares en sus casas, para esperar las almas de sus difuntos año con año, esta es una tradición que ha sido heredada desde hace muchos años de generación en generación. Esta práctica cultural es muy importante para toda la comunidad en

general, ya que son días de total respeto tanto para padres e hijos de la comunidad de Los Altos ya que son visitados por sus seres queridos que de acuerdo con la gente se comenta que se han desprendido de un cuerpo pero su alma persigue día a día.

Para estas fechas las familias requieren de una gran organización social y económica para realizar y hacer todas las compras que se requieren para preparar cada uno de los platillos tradicionales o todo lo que en vida les agradaba comer a sus seres queridos desde; guisados, dulces tradicionales, hasta bebidas. Así como todas las compras de las cosas que les son endonadas: platos, tazas, cazuelas, jarros, pocillos, cestos o canastos, coronas y flores; para ofrecer o dar, generando que se sientan a gusto y complacidos por parte de los caseros asegurando su regreso al siguiente año.

En cada una de las familias cocinan y adornan en los altares una gran variedad de tamales (de frijol, pollo con salsa roja, de carne de cerdo, de haba, de queso, y sobre todo los que no pueden faltar son los de papa), así mismo los diversos platillos que eran los favoritos de sus difuntos entre los más tradicionales se encuentran: el mole con carne de guajolote, el arroz, pipián, pollo en salsa de cacahuete, barbacoa de borrego, pozole, atole de masa y grano, refresco, pulque, tequila, brandi, fruta de temporada, hojaldras de pan etc. (Ver anexo 6)

De acuerdo con la festividad del día de muertos en la comunidad se comienza desde el día 31 conocido por los habientes como el día de “Los chiquitos”, en esta fecha se ofrendan en el altar, un biberón con agua o en ocasiones con leche, dulces, galletas, tamales de dulce, canastitas de papel alboradas por los niños, así mismo se coloca una imagen de la virgen María solamente, ya que de acuerdo a la entrevista se obtuvo que en el altar no pueden colocar otros alimentos porque los niños es lo único que pueden comer y es lo que está permitido. Este día es un poco menos respetuoso ya que permiten los padres que los niños acudan aun a clases, en esta fechas es donde la escuela debe de organizar los eventos que están programados ya que si no se hace antes del día 1 y 2 de noviembre la actividad se puede afectar por la falta a clases de los niños.

El Día 1 de noviembre lo llaman “el día de los grandes” este día comienza a las 12 de la tarde; se coloca en la ofrenda la cera, el vaso con agua y un bolillo. Como ritual mayor se reza el rosario utilizando copal o incienso, para recibir a los fieles difuntos. De igual forma se realiza un caminito de la puerta de la casa a la ofrenda con flor tradicional que es “cempasúchil” para guiar los pasos que deben de seguir en esta visita posteriormente se coloca los alimento y bebidas que eran las más agradable por las almas. La gente de la comunidad comenta que esto se hace con el fin de que sus difuntos se sientan a gusto al llegar a casa, por ello todos los integrantes de la familia deben de estar presentes ya que se merecen un gran respeto en su visita. Todo esto simboliza que el agua se pone porque se cree que las almas llegan con mucha sed y representa el principio de la vida, purifica y lava. El incienso sirve para purificar y perfumar el alma y de los alimentos, también para no permitir del mal en estas fechas. Las veladoras sirven para guiar los pasos de las animas en su viaje a la eternidad.

Por la noche las niñas y niños acuden a la casa de algún familiar conocido de la comunidad para pedir calaverita, con la cara pintada. Esto consiste en que los niños visitan algunas casas de la comunidad para pedir dinero o alimentos que se ponen en la ofrenda. Este es un día que toda la gente realiza un trabajo colaborativo ya se la pasa cocinando para poder dar gusto a las almas considerando que solo es una vez al año, dando todo lo que se pueda sin recibir nada a cambio más que satisfacción así mismo.

Para el día 2 de noviembre, las señoras cambian o intercambian con otras familias los alimentos que han ofrendado en el altar por otros recién hechos, se piensa que la ofrenda debe estar caliente y fresca para las animas que vayan llegando pero esto solo hasta las 12 de la tarde ya que se cree que después de esa hora ya no se debe de colocar ningún alimento en la ofrenda. En esta misma hora las personas colocan en los cestos o canastos toda la comida que se ha endonado, cuyo objetivo es que las almas se lleven toda la comida. Así mismo la gente de la comunidad tiene la creencia que toda la comida llevada en los

canastos les dura todo el año hasta estar de nuevo de regreso el día 1 y 2 de noviembre.

Siendo las tres de la tarde se acude al panteón para que se realice la misa de fieles difuntos. Una vez terminara algunas personas se quedan para comenzar con la limpieza de las tumbas, ya que al siguiente día serán visitados por los demás familiares de la comunidad o de fuera.

Para finalizar el día tres se acude de nuevo al panteón para dejar las flores y coronas que se han colocado en la ofrenda, y se les hace limpieza a las tumbas para que todo este con mejor vista para su despedida. En la comunidad, se considera que los padres de familia son los agentes principales en seguir inculcando estos conocimientos a sus hijos. Esto con la finalidad de conservar esta tradición y no se pierda jamás sino que siga latente.

El día de muertos se ve reflejado en el ámbito educativo ya que por medio de la realización de la ofrenda en el salón de clases los alumnos muestran parte de sus tradiciones y costumbres. Así mismo esta práctica cultura permite llegar a un trabajo cooperativo entre los alumnos y padres de familia ya que en ocasiones se les pide que participen en la creación de los altares, conservado su tradición al inculcarla desde el ámbito educativo. Así mismo se refleja con la creación de talleres en donde los alumnos aprender a crear el papel picado que adorna las mesas y la creación de las canastitas de papel para colocar los diversos dulces. (Ver anexo 7)

LA COSECHA DE PAPA

Los habitantes de la comunidad cuentan con diversas prácticas culturas relacionadas con el cultivo de la tierra, es decir; a la siembra del cultivo de cebada, haba y frijol sin embargo la más significativa es la siembra de la papa; este cultivo se comenzó a practicar desde la década de 1929; cuando los habitantes de la comunidad comenzaron a sufrir con la producción de trigo que era la de mayor dominio; sin embargo con la llegada a los cultivos de una plaga acabó con ellos, busco un nueva semilla muy apta para el tipo de tierras, determinando que la papa

era más redituable en la producción, en precio, mas resistible a enfermedades presididas por las plagas como la roya y así mismo los habitantes la han determinado como la mejor fuente de alimento para la comunidad en general.

Esta práctica cultural ha sido heredada de generación en generación, ha sido y es la fuente económica de todos los habitantes y del mismo avance de la comunidad, permite que los habitantes de comunidad en determinado momento llegue a decisiones mutuas para obtener beneficios así como realizar un trabajo colaborativo en donde todos necesitan de todos. Así mismo de acuerdo a la investigación de la práctica, se determina un anhelo por parte de los padres de familia basado en que el alumno en primaria reconozca valores y se identifique con esta práctica por medio de la socialización del contexto con el aprendizaje de los niños.

De acuerdo a esta práctica cultural casi todos los habitantes tienen conocimientos del cultivo, por lo que las personas tienen un gran don de compartir los conocimientos argumentando que es una satisfacción orientar a toda persona que le interese su sabiduría, consejo, ayuda, apoyo o orientación de las diversas fechas del ciclo agrícola en donde se designan labores por meses, los utensilios para el trabajo, el tipo de semilla que se utiliza en el cultivo y los diversos abonos que se requieren y hasta las estrategias para la venta o aprovechamiento de la cosecha.

En el mes de diciembre-enero se comienza a preparar la tierra, el trabajo está basado principalmente con la ayuda de padres e hijos ya que es una actividad muy fácil e importante para que se dé a conocer a los niños. Se utiliza los arados ya sea con tractor y la yunta (que consta de la ayuda de dos mulas y el arado así como la persona que va dirigiendo los animales) para revolver la tierra, en esta época son meses en donde se escasea más el trabajo en la comunidad. De igual forma las personas de la comunidad determinan por medio de las direcciones del aire y las cabañuelas en el mes de enero del 1 al 12 y 12 al 24 es decir un día por mes, así las personas determinan cuáles serán los meses más

recomendados para la siembra del cultivo, ya que en estos días mostrarán si lloverá, helará, hará calor o correrá mucho aire y así sucesivamente.

La realización de la bendición de semillas es el día 2 de febrero (en honor a la veneración de la candelaria donde las personas muestran su fe acudiendo a la iglesia para bendecir las primeras semillas que serán sembradas en la temporada, de igual forma para pedirle que los ayude en el nuevo ciclo que está por empezar) una práctica cultural basada en colocar en una canasta las semillas- tubérculos que la familia sembrará en el año, acompañadas de veladoras y una palma bendita creando forma de cruz que representa su fe. Una vez que fueron bendecidas las semillas, son colocadas a un costado del altar para tenerlas como reliquia a la virgen o santo, posteriormente sembrada. En este tipo de actividad se incluye a los niños para escoger la mejor semilla que será llevada a la bendición, por medio de la ayuda de los padres o la misma observación.

En los altos siguen utilizando la yunta para comenzar a producir los surcos que serán sembrados con la semilla elegida, en los meses de marzo y abril, proceso en donde trabajan todos los familiares ya que es un proceso muy fácil y de colaboración, en este mismo mes una vez elegida el tipo de tubérculo (alfas, gema, diamante, blancas, rojas), se realiza el proceso de lavado que consiste en llenar tinajas grandes con agua y fertilizante, en las cuales son sometidas las cajas con papas, posteriormente se van colocando en orden dentro de las bodegas donde nos les de la luz del sol. Este proceso tiene el objetivo que con el lavado a la papa le salga el puyón que es la señal de que está lista para ser sembrada.

En la comunidad se comienza a realizar una organización muy definida en el mes de mayo - julio ya que son los meses cuando hay más trabajo y se deben de repartir la gente para el trabajo, al ser meses de siembra el tiempo es muy justo, en muchas ocasiones los niños participan en estas actividades, considerando que es mejor tiempo para que los niños comiencen a obtener las habilidades, conocimientos y técnicas del trabajo en este proceso las semillas que son bendecidas en el mes de febrero tienen que ser las primeras en sembrar por medio del patrón (agricultor), esta actividad se comienza en horarios de las 5:00

am a las 2:00 pm, los utensilios se basan en canastos donde se coloca la semilla y se lleva en la cintura por parte de los sembradores y las palas que se utiliza para enterrar la papa a la hora que es sacada la pala, se cubre la semilla empujando la tierra con el pie este proceso es de forma manual y es un proceso muy interesante, pero permite el desarrollo de habilidades.

En estas actividades las niñas y niños, desarrollan competencias. Las competencias son habilidades, destrezas y actitudes que una persona desarrolla en su vida diaria y se emplean dependiendo de las necesidades de las personas.

La mejor organización de los habitantes para el trabajo es en el tiempo de la cosecha del cultivo, en esta ocasión es cuando hay más gente para trabajar ya que los niños participan a media jornada o hay ocasiones que la jornada completa en donde son llevados al campo a trabajar y obtener conocimientos acerca de la práctica cultural, valorando el trabajo y sus implicaciones que organizan los padres para enseñarles a los hijos al ser; unos meses muy importantes para obtener una buenos resultados del trabajo. (Ver anexo 8)

Como se mencionó anteriormente los meses de septiembre, octubre, noviembre son los más significativos ya que de acuerdo a las argumentaciones de las personas es cuando se comienzan y organiza el trabajo en conjunto involucrando a todos los integrantes de la familia (padres, madres e hijos y de mas), con la finalidad de repartir las diversas tareas que requiere este proceso es decir unos escarbar y otros recolectan el producto en cajas de plástico o arpillas para la venta en centrales de abasto, las personas que recolectan deben tener a habilidad de conocer las características que requiere el producto para la venta (en esta actividad las niñas y niños apoyan a sus padres a escoger la papa por tamaño, color o mal deformación; desarrollando habilidades de clasificación, seriación y conteo).

En esta fecha también se considerada mucho el trabajo para la comunidad y se paga conforme a realización de cajas formadas por persona en el día. De igual forma los niños se involucran en este proceso con la ayuda de contar las

cajas que se realizan por día y la clasificación del producto que se va obteniendo al igual que las ganancias. (Ver anexo 9)

Para terminar con el cultivo del año ofrecen una fiesta como ritual llamado “La Viuda” es un factor de suma importancia para la comunidad ya que es realizado como agradecimiento para los trabajadores y familias, para el agricultor y cada una de las personas que participo en la obtención de una buena cosecha al año y para esperar que el año que viene sea igual o mejor del que se ha culminado. En la fiesta no debe de faltar las papas cocidas en la paila en donde se cocinan los chicharrones de puerco. (Ver anexo 10)

En este mismo aspecto se tiene la creencia de lealtad ante el trabajo respetado y valorado en torno al campo por parte de los campesinos; ya que el trabajador que nunca cambia de patrón durante 10 años; tiene el soporte de pedir una hectárea o media para que la pueda sembrar por su parte y el patrón lo debe de ayudar para que obtenga una buena cosecha, siempre y cuando siga colaborando normalmente y cumpla con su patrón, es uno de los muchos valores que se tiene en esta costumbre y siguen siendo respetados con el paso del tiempo.

1.3. La práctica cultural desde las dimensiones. Sus significados y saberes.

Al hablar de significados y saberes de cada una de las prácticas culturales primeramente se debe de comprender que cada comunidad que existente cuenta con una cultura propia a ellos, por lo tanto; cuenta con valores, actitudes, habilidades y formas de vida que enriquecen su cultura como tal, ya que cada persona es quien los define y caracteriza para dar un significado a cada una de sus prácticas con relación a su forma de vida tanto individual como comunitaria.

Conforme a ello una referencia es Floriberto Díaz (2004) “en una comunidad se establecen una serie de relaciones, primero entre la gente y el

espacio, y en segundo término, entre las personas” (Díaz, 2004: 367). Para estas relaciones existen reglas, interpretadas a partir de la propia naturaleza y definidas con las experiencias de las generaciones que se expresan a través de prácticas culturales de la comunidad.

Así mismo nos determina las cinco dimensiones que caracterizan una comunidad con relación a las prácticas culturales que viven los habitantes de la comunidad de Los Altos.

- La tierra como madre y como territorio.
- El consenso en asamblea para la toma de decisiones.
- El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.
- El trabajo colectivo como un acto de recreación.
- Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal.

En la comunidad de Los Altos se efectúan diversas prácticas culturales pero sin embargo la más representativa e importante es la cosecha de papa, ya que de acuerdo con la investigación nos permite determinar los significados y la relación que existe con las dimensiones mencionadas anteriormente. (Ver apéndice 5). De acuerdo a los conocimientos y valoración los habitantes de la comunidad determinan a la tierra como madre ya que es lo más sagrado, la que determina o permite el crecimiento de todo fruto que se siembra, es la misma vida; dándole por ello el valor y respeto que ella se merecerá, por otorgarles todo lo necesario para poder vivir día a día, “la tierra es un espacio totalizador, en donde aprendemos el sentido de igual, integridad, respeto y la misma vida” (Díaz, 2004, pág. 367) admitida como un todo en este mundo sobre todo sus cultivos.

Así mismo los habitantes de la comunidad reconocen a la tierra como la base de la existencia que ofrece diversos ciclos naturales que permiten la obtención y cuidado de los recursos naturales o la expresión de climas por medio de la interpretación de las cabañuelas que numerosas personas tienen el don de interpretarlas para definir cómo será el año para el ciclo agrícola, los mejores meses para el sembrado, para aplicar fertilizantes y la misma cosecha.

De acuerdo a esta dimensión la tierra como madre y territorio se puede analizar el desarrollo de diversos conocimientos, habilidades, actitudes y valores (saber, agradecer, reconocer y valorar) que favorecen un aprendizaje basado en competencias como: Que el alumno puede describir de manera oral la valoración hacia la naturaleza en su comunidad para que identifique la obtención y cuidado de los recursos naturales en base a la cosecha de papa, practicar el valor del respeto durante la cosecha de papa para determinar a la tierra como la base de la existencia tomando en cuenta el reconocimiento de los recursos naturales y descubrir los diversos climas (heladas, lluvias, aire y sol) en el proceso de la siembra de papa para explicar causas que generan en base a la estaciones del año.

De acuerdo con el consenso de asamblea para la toma de decisiones en la práctica cultural se ve reflejada en la existencia de la organización de ejidatarios que representa en todo momento a la comunidad agrícola, organiza juntas para determinar acuerdos en conjunto que ayudaran a obtener un bien en común, contemplando y respetando cada uno de los valores e ideas; por lo que las personas de la comunidad generan y muestran un agradecimiento o respeto hacia los integrantes de la organización practicando en todo momento la armonía “con el principio de armonía entre todos los seres vivos, la gente busca cómo lograr que cada uno de los habitantes actúe positivamente en función de la comunidad, pensando en los demás, antes que pensar en sí mismo” (Díaz, 2004, pág. 369)

De igual forma se presenta la fe, devoción y agradecimiento en torno a la toma de decisiones al aportar ayuda personal o monetaria para las actividades o beneficios para la comunidad, donde la gente se siente agradecida y bendecida por permitir cumplir con el compromiso, por otro lado se manifiesta el temor al no poder cumplir con la aportación que es para un beneficio en común conociendo que solo se busca buenos resultados y ayuda en común para las familias o comunidad.

Así mismo la toma de decisiones permite que las personas aprenden a valoran los acuerdos en familia logrando una organización y realización de trabajo

satisfactorio para obtener beneficios colectivos, generando un agradecimiento a toda aquella personas que realiza tareas extras aparte de su trabajo normal con el objetivo de beneficiar a todos los ejidatarios

Permitiendo lograr un desarrollo de competencias basadas en: practicar el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones y de igual forma practicar en el proceso de la cosecha de papa diversas actividades agrícolas para lograr un trabajo satisfactorio con base a conocimientos aprendidos y la experiencia de los padres y reconocer las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con base a la organización familiar.

En lo que concierne al trabajo colaborativo como acto de recreación en la cosecha de papa las personas se organizan para realizar, ayudar y sacar la cosecha a flote, sin importar el aspecto económico, lo que aquí se valora es la aportación que genera cada persona en la realización las diversas tareas designadas en la cosecha y es aquí donde se considera que el trabajo del campo es nuestra vida, por lo que hijos, padres, hermanos y de más personas deben de participar, practicar, valorar y trabajar en colectivo para que se refleje la organización y sigan inculcando el valor de las diversas estrategias de trabajo que desarrollan las tradiciones y costumbres de la comunidad buscado de igual forma la existencia generacional. Cuando se habla de trabajo colaborativo no solo se hace referencia a la práctica cultural la cosecha de papa sino que en la misma comunidad este aspecto se ve reflejado en la fiesta patronal y día de muertos.

Cuando se habla de un desarrollo también se considera las diversas competencias como observar el trabajo que desarrollan los padres en el campo, para conocer y realizar actividades de trabajo colectivo con base a las actividades que requiere la cosecha de papa y mantener una existencia generacional, practicar la conservación de las diversas culturas en su comunidad para apropiarse de las normas y reglas que genera la cosecha de papa con base a la

búsqueda de la existencia generacional y por último conocer el trabajo de los padres en el campo para aplicar el valor del respeto de acuerdo al trabajo en conjunto y las relaciones de forma cotidiana; que de acuerdo a la dimensión del trabajo colectivo como acto de recreación es lo que puede generar en los niños con la realización de la práctica cultural.

Los integrantes de la comunidad el día 02 de febrero manifiestan su fe y veneración hacia la diversidad cultural que genera la práctica cultural al bendecir y endonar a la virgen de la Candelaria las semillas como reliquias que manifiestan para los habitantes un agradecimiento y ofrecimiento por lo que les ha otorgado en el ciclo agrícola pasado, realizando al mismo tiempo por parte de las señoras una petición de bendiciones o ayuda para el ciclo que comienza con la celebración de la misa. Conformando la dimensión de ritos y ceremonias como expresión del don comunal.

Así mismo los agricultores cuentan con sus ritos basados en la manifestación del respeto y agradecimiento por medio de la realización de una fiesta conocida como “Viuda” donde la ofrecen a sus trabajadores como agradecimiento a todos por su trabajo durante el ciclo y por la buena cosecha que se obtuvo gracias al esfuerzo que realizaron todos en conjunto. Otra manifestación de respeto es la intervención de la primera persona que debe sembrar la primera semilla es el dueño del terreno realizando un ritual que consiste en una leyenda; la primera para el ratón, la segunda para el ladrón, la tercera para el peón y la última para el patrón.

Conforme a esto se pudo lograr el desarrollo de dos competencias que favorecerán la práctica del valor de respeto en la organización de la fiesta “La Viuda” para conocer a profundidad las tradiciones de su comunidad con base al reconocimiento de la diversidad cultural que se expresa en la cosecha de papa y describir las diversas tradiciones de su comunidad al conocer la diversidad cultural que expresa la cosecha de papa, reconociendo el valor del respeto que cada una de ellas se merece.

Por último el servicio gratuito dentro de la práctica cultural es observado por medio del trabajo realizado por parte de los integrantes de las familias (padres, hijos, abuelos) ya que lo realizan sin recibir un pago monetario sino que las personas consideran que es porque es su responsabilidad como hijos y es una forma de agradecer todo lo que tienen, porque forma parte de su cultura y es para su bien común.

Otra forma en la que se manifiesta el servicio gratuito es en el trabajo que realizan las personas que forman parte de la organización y comité, cuyo objetivo es tomar las mejores decisiones para obtener beneficios para cada uno de los ejidatarios de papa, así como recibir herramientas de trabajo, apoyos monetarios (PROCAMPO), la llegada de programas benefactores de fertilizantes o maquinaria. Y estas personas realizan el trabajo solo a cambio de un respeto o agradecimiento.

Reconoce el valor del respeto en las diversas actividades de los padres para explicar las implicaciones que requiere formar parte de una organización o comité en base a la toma de decisiones en conjunto y práctica el trabajo cooperativo en el proceso de la cosecha de papa para apropiarse de las responsabilidades que implica formar parte de familia o grupo en base de la conservación de su cultura heredada por los padres; son dos competencias que se pueden desarrollar.

Como resultado de la investigación, se identificaron significados culturales que aún se conservan en las diferentes actividades enunciadas, como resultado de todo este proceso de investigación y análisis se presenta el siguiente cuadro de significados sobre la producción de papa en la comunidad de Los Altos, Veracruz.

| Significados de la práctica cultural: La producción de papa | | | |
|--|--|---|--|
| Conocimientos | Habilidades | Actitudes | Valores |
| <i>La tierra como madres y como territorio</i> | | | |
| Las personas de la comunidad saben que la tierra es la base de la existencia. | Reconocen que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional. | Agradecen que la naturaleza les ofrezca un conocimiento o expresión de un ciclo natural que permite la obtención y cuidado de los recursos naturales ya se expresan los diversos climas como heladas, aire y sobre todo la lluvia. | Muestran respeto hacia la naturaleza determinando que ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional. |
| <i>El consenso en asamblea para la toma de decisiones.</i> | | | |
| Aprenden a valoran los acuerdos en familia para lograr una organización y realización de trabajo satisfactorio para obtener beneficios colectivos. | Realizan diversas actividades con relación a la cosecha para lograr un trabajo satisfactorio y se obtengan buenos beneficios colectivos. | Generan un agradecimiento hacia las personas encargadas de estas tareas extras a su trabajo ya que el beneficio es para todos los ejidatarios. | Fe, devoción y agradecimiento, que al aportar para las actividades o beneficios la gente se siente agradecida y bendecida por permitir cumplir con el compromiso, así mismo se manifiesta el temor al no poder cumplir con la aportación que es para un beneficio. |
| <i>El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.</i> | | | |
| Aprenden que se debe de respetar a cada una de las personas, que obtiene un bien en conjunto y ofrece una ayuda | Reconoce que toda persona que forma parte de una organización o comité que busca un bien en común debe de ser respetado y valorado. | Consideran por parte de los integrantes de la familia que deben de trabajar sin recibir nada a cambio solo por responsabilidad. | Dan un agradecimiento y respeto hacia estas personas, sin cuestionar sin las decisiones son favorables o no. |
| <i>El trabajo colectivo como un acto de recreación.</i> | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Conocen el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado. Generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colaborativo.</p> | <p>Adaptan el trabajo en conjunto y al ritmo que se desarrolla en el campo, en las diversas actividades que requiere la cosecha. Así mismo las personas de la comunidad buscan el conocimiento de valoración de las diversas culturas y tradiciones</p> | <p>Muestran a los niños que deben de respetar las normas y reglas que requiere el trabajo en la cosecha de papa.</p> | <p>Respetan la conservación de sus diversas culturas y tradiciones tratando de buscar la existencia generacional de la cosecha de papa.</p> |
|---|--|---|--|

Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal.

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Aprenden a saber acerca del respeto, devoción, temor y ofrecimiento ya que debe de ser el padrón quien comience con la actividad según sus tradiciones esto debe de ser respetado y mantener la existencia generacional.</p> | <p>Se organizan para la realización de cada una de las actividades que requiere la fiesta que muestra el término de un ciclo.</p> | <p>Los agricultores ofrecen la fiesta como agradecimiento y respeto hacia las personas que ayudaron a obtener una buena cosecha, mostrando la importancia que es para ellos la tradición o costumbre de celebrar la fiesta.</p> | <p>Muestran un respeto, veneración y fe, hacia las diversas religiones y creencias se su cultura y la misma diversidad social.</p> |
|---|--|--|--|

CAPÍTULO II:

EL VALOR DEL RESPETO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?

En el México actual, donde se viven fenómenos como la inseguridad, la corrupción y la violencia cotidiana, la educación en valores se propone como una demanda fundamental para tratar de enfrentar la problemática social. Tradicionalmente la escuela, junto con la familia, se consideran instituciones críticas en la promoción de valores, no obstante, es la escuela a la que se le confiere “formalmente” la tarea de educar en valores a la sociedad.

Desde esta perspectiva y considerando el progreso científico y tecnológico que ha alcanzado la sociedad actual, la escuela adquiere una función compleja y difícil de cumplir en la formación en valores de los estudiantes, ya que de acuerdo al diagnóstico pedagógico considerado en el aspecto educativo y según Marcos Daniel arias Ochoa (1997); es una forma de organización para recoger información sobre un hecho educativo relativo a un sujeto o un conjunto de personas, con la intención de utilizarla hacia la mejora durante un proceso educativo por ello la realización del diagnóstico pedagógico; permite determinar cada una de las problemáticas significativas que se presentan en la práctica docente, permitiendo la búsqueda y obtención de mejores frutos en las acciones docentes.

Los niños de la comunidad de Los Altos cuentan con diversos problemas relacionados con lo que viven día a día, de acuerdo al aspecto educativo se presenta diversos problemas pedagógicos que de acuerdo a la aplicación del diagnóstico permite determinar cada una de problemáticas que presenta el grupo que se atiende actualmente. Si es bien sabido que un problema pedagógico es aquel obstáculo o freno que impide que el proceso educativo sea realizado de forma significativa y que lo presenta más de un 70 % de los alumnos en un grupo.

El proceso de diagnóstico inicial establecido por el Programa de Estudios 2011 permitió identificar diversos problemas dentro del grupo, entre ellos se destacan los siguientes:

En el área matemática los alumnos muestran una problemática con relación a la resolución de problemas con operaciones básicas; es decir, los alumnos muestran una escases muy alta a la falta de comprensión en la solución de problemas, de acuerdo al estudio realizado los alumnos en la clase no puede determinar cuál es la operación adecuada para dar solución al problema mostrado, presentándose constantemente la función y el error por parte del alumno al elegir la operación que favorece la solución del problema de acuerdo con su grado de dificultad. Dentro de este aspecto se han implementado diversas estrategias para dar solución a dicho problema cuyo objetivo es plantear el problema con relación a su contexto es decir, mencionar el campo como el objetivo a dar solución.

Dentro del área lingüista los alumnos muestran una problemática en su escritura (ya que al escribir se comen letras en las palabras, escriben sin dejar espacio y confunden unas letras con otras). Por lo general hay veces que cuando el niño comienza a escribir juntan las palabras o no las escribe correctamente, y al no ser corregidas se va creando que este problema no cambie, estando presente durante su proceso de enseñanza-aprendizaje. De igual forma que el docente no busque alternativas para cambiar, así mismo motivar o buscar a los padres para apoyar a sus hijos ya que son de un grado que requiere mucho apoyo en la escuela como en casa.

Sin embargo otra problemática dentro de este campo y que se considera de suma importancia es el tipo o forma de lenguaje que utilizan los alumnos dentro del salón de clases, ya que se muestra un lenguaje agresivo entre compañeros de clases ya sea dentro y fuera de ella. De acuerdo con los estudios realizados se puede determinar que esto depende en mucho a los diversos valores que son inculcados en casa de forma incorrecta o el mismo ambiente en el cual se desenvuelve el niño día a día, provocando la apropiación de ellos y reflejándola en el ambiente educativo.

Dentro del campo de naturaleza nos encontramos la presencia de la falta de valor de respeto y valoración hacia los recursos naturales en una totalidad ya que de acuerdo con su contexto los niños solo aprender a ver a la tierra como

fuente de trabajo que da producción y dejan a un lado la valoración y respeto que se merecen cada uno de los recursos naturales que abundan en su contexto y fuera de él. Mostrando un desinterés al abordar temas relacionados con su contexto natural, esto de igual forma parte a la falta de interés por parte del docente que en muchas ocasiones no se interesa o considera la valoración de su contexto natural como un motivador o referente al abordar los temas marcados sino que se guía solo por los contenidos establecidos y los alumnos no profundizan o se apropian de los contenidos por la falta de utilidad, estimulación e inculcación.

De acuerdo a lo mencionado se determina que el problema más destacado que rebasa el porcentaje y afecta el cumplimiento satisfactorio en el proceso de enseñanza-aprendizaje es con respecto al campo de lo social basado en la falta de valores sobre todo el valor del respeto sea hacia personas, derechos humanos y sus culturas; ya sea dentro o fuera del aula, la escuela y en la misma comunidad. Así mismo mediante la realización del diagnóstico pedagógico se determinó y surge al mismo tiempo la preocupación ya que dentro del aula se han manifestado acciones, actitudes, ejemplares y hechos que demuestran que **los alumnos presentan problemas de bastante preocupación ya que su falta de práctica hacia el valor de respeto ha provocado una convivencia irrespetuosa dentro del proceso educativo;** ocasionando un gran obstáculo para que el proceso educativo sea satisfactorio y significativo.

Primeramente determinamos que son los valores y porque deben de ser tratados; los valores al ser creencias o convicciones de que algo es preferible y digno de aprecio, se aprenden desde la temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio de acuerdo a sus experiencias, conocimientos previos, desarrollo cognitivo; construye un sentido propio de los valores ya que están en interacción con los intereses, aprendizajes, conocimientos y necesidades de las personas para su desarrollo.

De acuerdo a la clasificación los valores y determinando con el problema presentado se establece una definición de los valores que permiten la socialización y respeto entre las personas que es el que se pretende:

Valores morales: Son los que orientan nuestra conducta, con base en ellos decimos como actuar entre las diferentes situaciones que nos plantea la vida, tienen que ver principalmente con los efectos que tiene lo que hacemos en las otras personas, en la sociedad, o en nuestros ambientes en general. Son necesarios para la convivencia en el grupo, ya que se da una muestra donde los niños no consideran su forma de actuar, le restan importancia a lo que sucede con los demás, no les preocupa el ambiente poco agradable que se ha formado en el grupo y que no permite el logro de aprendizajes.

Valores sociales: se consideran portadores de valores los usos y costumbres propios de cada sociedad, siendo modos de vida a través de reglas de comportamiento generales y diarias que explicitan preferencias. Las conductas que los alumnos muestran demandan la necesidad de establecer reglas para la convivencia, pero estas deben ser a través del compromiso, por lo que es necesario que los niños reconozcan la necesidad de cumplirlas, que identifiquen las que se siguen en la comunidad y que favorecen las relaciones entre vecinos, amigos, conocidos, etc.

Valores universales: es el comportamiento social de los seres humanos es el resultado de diferentes estados y capacidades físicas y biológicas del organismo, de los estímulos que recibe y ante los que reacciona y del entorno en el que se desenvuelven de esta manera los valores constituyen solo un factor que interviene en el desarrollo del comportamiento humano sin llegar a ser el comportamiento mismo. Los niños del grupo deben reconocer aquellos valores que rigen en su entorno inmediato y que de alguna manera se encuentran en la mayoría de los lugares donde las personas conviven, que valoren conductas y como afectan el desarrollo personal y de los que le rodean. Estos valores se construyen históricamente, considerados de alguna manera, incompletos y dinámicos. Son compartidos, se pueden tomar de las grandes declaraciones.

Valores cívicos, éticos y morales: son aquellos preceptos que contribuyen a que el ser humano sea una mejor persona; cuando el hombre los cultiva la convivencia con los demás resulta más llevadera y armoniosa. Determinar cada una de los problemas presentados dentro del salón de clases permite que se busquen diversas estrategias para resolver de forma satisfactoria cada una de ellas y que se logre que los alumnos obtengan un proceso de enseñanza-aprendizaje de forma placentera en base de un aprendizaje significativo.

2.2 El problema pedagógico y el proceso para su identificación.

Planteamiento del problema

Dentro de la práctica docente y el proceso enseñanza-aprendizaje; en el grupo de segundo grado nivel primaria se encontraron diversos problemas que fueron detectados mediante diversas técnicas de enfoque cualitativo como son; la observación directa y evaluación diagnóstica; para ello se recurrió a la utilización de herramientas como; cuestionarios y rubrica. Que permiten determinar o diagnosticar los principales problemas que surgen y afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje desde su inicio y durante el desarrollo del ciclo.

La ejecución de los diversos instrumentos mencionados permitió observar y afirmar que los alumnos muestran actitudes que comprueban la falta de practica hacia el valor de respeto ya que sus actitudes son muy agresivas al ponerse apodos entre ellos sin medir si son niños o niñas, no se saludan con respecto (generalmente utilizan palabras impropias o vulgares), existe agresividad referentes a golpes entre ellos; sobre todo cuando son tomadas sus cosas sin permiso por otros compañeros, que de igual forma muestra la falta de respeto hacia cosas ajenas.

Así mismo se presenta de manera constante la burla y falta de respeto ante los alumnos por diversas razones como son: posición económica, es decir; cuando

los alumnos no cuentan con un uniforme en buenas condiciones, la falta de diversos útiles por cuestiones económicas, por los diversos desayunos que cada uno de ellos consume, con lo que respecta al tipo de lenguaje, aspectos físicos, comportamientos, tradiciones, opiniones, participación, costumbres, trabajos etc., también se presentan actitudes no propias, al momento de intervenir en clase no permiten hablar al compañero, todos desean hablar al mismo tiempo llevando la contraria, no respetan en lo que se refiere al cumplimiento de las normas y reglas establecidas en el aula.

Y es así como se presenta o manifiesta la problemática dentro del salón de clase por ello la importancia del **¿Cómo fomentar el valor de respeto a la diversidad cultural de las personas en los alumnos de segundo grado de nivel primaria?** Es la prioridad de la presente Propuesta Pedagógica.

Ya que de acuerdo al papel que se le ha asignado a la escuela de cumplir con los propósitos educativos que se plantean en los planes y programas de educación primaria y dentro de ellos se considera la formación de valores, se debe de tener claro su contemplación ya que se les resta importancia, simplemente se simula y no se llega a cumplir con la calidad educativa que se le requiere, no cumple con la formación socializadora, provocando que los alumnos carezcan de valores éticos, morales y sociales en su vida.

Y como docente el objetivo es acabar con cada una de las diversas problemáticas presentadas en su práctica docente, para que se logre un desarrollo pleno de competencias, que abarcan habilidades, conocimientos, actitudes y valores, que los alumnos deben desarrollar día a día.

2.3 El problema y su vinculación con los contextos social, cultural y lingüístico de la comunidad.

Un aspecto de suma importancia y que se relaciona con el problema presentado se enfoca a la intervención del contexto social en el cual se desarrollan, participan e intervienen los niños, ya que de acuerdo a la investigación e indagación en el contexto se puede observar que los niños de la comunidad cuentan con diversas tareas basadas en el trabajo del campo, pero sobre todo están en relación con personas que no cuentan con un nivel educativo que sea favorable para su desarrollo ya que son niños de edades muy cortas, interactúan más constantemente son personas de 18 a 23 años, por lo que no determina con razonamiento al tipo de lenguaje, expresiones, manifestaciones y tratos hacia los demás, cuando se encuentran frente a un niño.

Esto a la misma vez ha provocado que los alumnos tengan un ambiente alfabetizador nada favorable, los alumnos al ser hijos de campesinos la mayor parte de su tiempo carecen de una imagen de autoridad, por el hecho de que los mandan a trabajar solo a cargo de los hermanos mayores, vecinos o personas ajenas a la familia, y es cuando los padres recurren a realizar otras tareas lejos de sus hijos.

De igual forma las acciones sociales con las que está relacionado no son satisfactorias para un buen desarrollo educativo, moral y social dentro del ambiente en el que socializa, ya que la mayoría de las personas de la comunidad cuenta con estudios menores (nivel primaria), muchos de los padres de familia no cuentan con estudios, es decir; no saben leer ni escribir, por lo que su trabajo está basado en el campo y las largas jornadas que implica; un desinterés por conocer, participar, motivar, corregir, guiar y apoyar la educación de sus hijos por falta de tiempo, así como los principales problemas que presentan y deben de ser corregidos para que cumplan con el objetivo que ellos mismos esperan.

Pero todo esto se menciona ya que de cierta forma la cultura de la comunidad implica los diversos valores, relaciones sociales, tradiciones

costumbres y diversos aspectos que están en relación conjunta, los caracteriza, hace propios de su identidad como grupo y comunidad; ya que los niños son el reflejo de lo que se crea y educa en casa por parte de los padres, familiares y la misma comunidad a la que pertenece.

La identidad tiene una gran inclinación acerca de la representación que tiene el sujeto, es decir; con todo lo que el sujeto se identifica así mismo y lo hace diferente a los demás en tiempo y espacio como lengua, vestido, cultura, familia “sangre”, religión, pero sobre todo sus valores.

2.4 El problema y su relación con la práctica docente

La importancia de tratar valores dentro del proceso educativo es un punto importante actualmente ya que de acuerdo con lo establecido en nuestro Plan de Estudios 2011 se establece el compromiso social por la calidad de la educación instituyendo enfoques centrados en que se formen ciudadanos que aprecien y practiquen los derechos humanos, la paz, la responsabilidad, el respeto, la justicia, la honestidad y la legalidad.

Por otro lado de igual forma el Plan y Programas de Estudio 2011 establece que es necesario que la tarea de la educación básica sea desarrollar en el alumno actitudes y valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y los de los demás, un ciudadano capacitado para participar en la democracia. Es importante fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país, se trata de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender las distintas manifestaciones del pensamiento y la acción humana.

Por ello al presentarse la problemática de la falta de valor de respeto dentro del aula, es de suma importancia buscar diversas alternativas que permitan eliminar cada uno de los obstáculos presentados, ya que para los alumnos esta problemática incide en que no logren desarrollar un proceso de enseñanza-

aprendizaje significativo por las diversas causas expresadas en apartados anteriores.

Determinando que para lograr estos propósitos no es tarea de una sola asignatura sino de toda la Educación Básica, de la familia y de la sociedad. Sin embargo uno de los propósitos de la asignatura de Formación Cívica y Ética se pretende que los alumnos conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y de respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y la participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona y del mundo en que vive (Programa de estudios 2011; pp. 130).

Y es por ello que para tratar de igual forma la problemática en conjunto alumnos, maestros, padres y sociedad se propone una estrategia basada en el trabajo cooperativo que permite proporcionar el verdadero sentido a la forma de organización social y las acciones de los diversos individuos en el seno del grupo y como lo menciona Díaz Barriga Frida (1999).

Pero a la misma vez permitirá conservar una cultura propia a la comunidad, sin producir o realizar cambios que perjudican la cultura propia de los integrantes pertenecientes de la comunidad. Por ello trabajar valores de respeto por medio de un plan de acción en base a la participación, observación e investigación de la práctica cultural la cosecha de papa permitirá cumplir con el objetivo establecido en dicha estrategia si se busca de forma satisfactoria momentos de sensibilidad en los alumnos para obtener una reflexión de lo que hacen y están provocando al carecer del valor de respeto en el aula y fuera de ella.

Este mismo plan de acción no solo dará solución al problema que gobierna dentro del salón de clases sino que de igual forma tratara el área de las matemáticas ya que la práctica cultural la siembra de papa se puede determinar que al trabajar dicha práctica beneficia en mucho este campo, por el hecho de que al ir mostrando o relacionando la materia con algo que está completamente

asociado el niño generando más interés, comprende causas y consecuencias al estar manipulando las cosas por ejemplo:

La resolución de problemas al determinar cuántas cajas de papa realiza su papá en determinado tiempo (uso de multiplicación), cuantos kilos de semillas se requieren para dichos terrenos, entre otros aspectos que permiten la práctica cultura trabajar con relación a las matemáticas dentro del ámbito educativo y fuera de él. Pero de igual forma permite lograr trabajo cooperativo que es la estrategia que permitirá trabajar valores que es el objetivo.

Y por último también determina en el área de naturales la importancia de inculcar o reforzar valores dentro del ámbito educativo permite generar un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje, así mismo generar un mejor estudio y comprensión hacia el valor de la naturaleza, culturas, tradiciones y tipos de personas si se realiza un trabajo cooperativo en donde se conviva con las diversas costumbres, valores y culturas de las demás personas.

2.5 JUSTIFICACIÓN

A pesar de la gran diversidad cultural y lingüística que prevalece en México, actualmente la Educación Indígena aún carece de varios aspectos como un currículum pertinente en sentido cultural y lingüísticamente, de igual forma no se ha diseñado un plan de trabajo para desarrollar la interculturalidad dentro de las actividades educativas, sino que se encuentra en proceso de construcción.

Por ello con la presente propuesta pedagógica se pretende elaborar un plan de trabajo con intensiones pedagógicas y un enfoque intercultural bilingüe, basado en la contemplación de la práctica cultural la cosecha de papa celebrada en la comunidad, en donde se lleva a cabo la práctica docente. Para dar solución al problema que se presenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje, obstaculizando que los alumnos desarrollen y adquieran un aprendizaje significativo.

Por medio de la práctica cultural la cosecha de papa se propone trabajar la transversalidad en los contenidos propuestos en el currículum nacional, es decir; con las asignaturas de Matemáticas, Español, Formación Cívica y Ética y Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, partiendo principalmente de los diversos conocimientos culturales que genera la práctica cultural.(Ver apéndice 6)

El propósito planteado es fomentar el valor del respeto y la reflexión de la práctica cultural de la cosecha de papa, en los alumnos de segundo grado de educación primaria, a través del trabajo colaborativo, favoreciendo las diversas competencias que se establecen y requieren para un desarrollo satisfactorio en la vida, logrando formar alumnos autónomos, críticos, analíticos y reflexivos ante las diversas necesidades que la misma sociedad exige he exigirá con el paso del tiempo.

En este aspecto se propone trabajar el aprendizaje colaborativo como la principal estrategia, al tener la finalidad de que los niños desarrollen expresiones, sentimientos, inquietudes, pero sobre todo que fomenten el uso del valor de

respeto que es la mayor prioridad a resolver. Ya que de igual forma el trabajo colaborativo permite un constante intercambio de ideas, interacción del contacto físico y comunicativo entre los alumnos para combatir la ausencia de valores en conjunto. Al determinar que la formación de valores en los alumnos permite cumplir con su educación integral, siendo indispensable para desenvolverse en su entorno social, respetando, participando, aportando, contribuyendo al desarrollo personal, familiar y de su país.

En la actualidad una de las demandas sociales es que los niños tengan una formación integral para que se desenvuelva en los diferentes ámbitos, esta formación contempla que el niño adquiera valores para la convivencia. Los valores son creencias o convicciones de que algo es preferible y digno de aprecio, se aprenden desde la temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio de acuerdo a sus experiencias, conocimientos previos, desarrollo cognitivo; construye un sentido propio de los valores ya que están relacionados con los intereses y necesidades de las personas.

OBJETIVO GENERAL

Fomentar el valor de respeto mediante el trabajo colectivo en base de la práctica cultural la cosecha de papa en alumnos de segundo grado de primaria, favoreciendo sus competencias sociales aplicables en su vida diaria, formando alumnos respetuosos, autónomos, críticos, analíticos y reflexivos de su realidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- **Fortalezca el conocimiento por la cultura propia como elemento para consolidar la identidad de los alumnos y ser respetada en todo momento.**
- **Reconocer el valor cultural que tienen las costumbres y tradiciones de su comunidad sobre todo la cosecha de papa.**
- **Valorar y respetar la importancia que tiene la cosecha de papa dentro de la comunidad en donde se lleva a cabo la práctica docente, al ser parte de sus tradiciones y costumbres.**
- **Fomentar el respeto hacia los recursos naturales por medio de la realización de un germinado de papa.**

CAPÍTULO III:

REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLÓGICO - DIDÁCTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL

3.1 La diversidad cultural. Un campo de realidades.

México al ser un país pluricultural, en donde las diversas formas culturales manifiestan con sus creencias, lenguas, conocimientos, valores y actitudes determinan la identidad a cada grupo cultural, que a la misma vez van conformando parte de la diversidad cultural; concebida como la ubicación en un espacio geográfico y una cosmovisión de grupos humanos que han creado sus propias formas de concebir el mundo social y natural que les rodea.

De acuerdo con la UNESCO, la diversidad es una característica intrínseca que hace que los individuos o grupos sean como son, con especificidades propias: con respeto a la diversidad cultural ha cobrado enorme relevancia a nivel mundial debido a los procesos de reconocimiento que han impulsado los pueblos indígenas, a fenómenos sociales como la migración interna y externa que se vive y al desarrollo de las tecnologías de la información, así como a fenómenos derivados del proceso de globalización. (CIESAS...)

Actualmente esto se ve reflejado en nuestro país y cada uno de los contextos con la existencia de diversos medios y tecnologías de información-comunicación en desarrollo permitiendo conocer de forma más rápida al mundo entero, implicando así mismo un intercambio de diversas culturas que en cierta forma y tiempo caracterizan; pero de igual forma al realizar una integración (diálogo), reconocimiento, apropiación de diversas culturas, tradiciones, educación, valores, lenguas, modernización en vestido, formas de vida y trabajo, se ponen en juego las diversas raíces que caracterizan a cada sociedad ocasionando diversos problemas que permiten la pérdida de una cultura propia y se presenta la desigualdad social.

La diversidad cultural vista desde el Marco conceptual se determina como “la diversidad de realidades, es decir, la variedad de condiciones de existencia de las personas mediante el reconocimiento de los múltiples cruces y contactos entre ellas y, sobre todo, sabedoras de la necesidad de construir lo común como patrimonio de la humanidad. (CGEIB, MARCO CONCEPTUAL pp.35).

Esta misma diversidad cultural provoca diversos conflictos en aspectos políticos, sociales y económicos dentro de la comunidad ya que las diversas maneras de vida, formas de organizarse, tomar decisiones, el uso de la democracia, elección a sus líderes, la forma de pensar, de actuar, de convivir al realizar sus tradiciones y costumbres de cada uno de los habitantes, fomenta una desigualdad y diversos conflictos ya que cada persona tiene su manera específica de interpretar las cosas o el mismo mundo y cuando se trabaja en conjunto esto representa un gran obstáculo con las personas de la comunidad o vecinas.

Dentro del ámbito educativo existen diversos grupos que cuenta con un territorio al cual pertenece, tiene diversas habilidades y saberes que generan un buen trabajo u organización para su aprendizaje y por último una organización en donde expresan una cultura basada en creencias, tradiciones, valores y saberes heredados por sus padres que van permitiendo desarrollar su propia cosmovisión.

Pero de igual forma la gran diversidad vista en el grupo ha provocado en los alumnos diversos problemas en aspectos sociales, políticos y económicos en relación al uso de valores como el respeto y convivencia; los alumnos muestran diversas actitudes o rechazo hacia diversos compañeros por causas como su estatus económico (hay niños hijos de campesinos y agricultores en donde no tienen las misma posibilidades de portar un buen uniforme, desayuno, útiles etc.), formas de vestido y hablar, sus hábitos de higiene, las expresiones, valores, significados culturales que cada uno de los alumnos tiene y las expresa en trabajos y actividades escolares cuando se trabaja en equipos, provocando una desigualdad social que genera discriminación, timidez, baja autoestima, hasta el desinterés por su procesos educativo.

Sin embargo al hablar de cultura lo conforma toda una serie de aspectos que lo hacen propio y característico a cada una de las comunidades de un lugar y grupo, si bien se determina que la cultura se conforma en tres niveles según Díaz Couder.

“...la cultura como material; la tangible y ligada al territorio, la cultura como saber tradicional; basado en el saber y habilidades para aprovechar cada uno de los recursos con los que cuenta un grupo y los práctica en diversas fechas es decir sus diversas prácticas culturales y por último, la cultura como instituciones y organización social; lo intangible que norma la vida comunicativa, cultura como visión del mundo creencias, valores y cosmovisión” (Couder, 2007).

Cada lengua del mundo es única, expresa una forma de ver el mundo, las lenguas habladas por las comunidades indígena contiene la memoria histórica del pueblo que la habla y es parte vital de su cultura e identidad, además, son expresión de culturas milenarias que sustentan la pluriculturalidad del país y por ello forman parte esencial de la identidad de todos los mexicanos conformando la diversidad lingüística (CIESAS, MARCO CONCEPTUAL pp. 27).

En la actualidad la diversidad lingüística que existe en México está conformada por cada una de las lenguas maternas de los pueblos indígenas con la combinación de la lengua castellana y lengua extranjera, sin embargo aún existen y se conservan lenguas maternas en diversos lugares y grupos que a pesar de la imposición y globalización de la lengua castellana las personas aún muestran la resistencia de un globalización por completo.

Dentro del contexto de los Altos no existen incidios de que haya existido en su cultura una lengua materna indígena como la base de comunicación, sin embargo con la gran diversidad cultural que predomina y conforme a la realización de las diversas prácticas culturales conlleva a las personas a manifestar diversas actividades que implica la utilización de palabras que derivan de una lengua materna (náhuatl), es por ello que se determina la presencia de una combinación de lengua castellana con la utilización de nahuatlismos regionales, que es lo que conforma su diversidad lingüística donde cada uno de los habitantes de la comunidad da sentido, significado, valor y estructura a las cosas del mundo y todo a través de su lengua que utiliza o propia.

La diversidad lingüística existente en el grupo escolar presenta un monolingüismo que provoca un conflicto social hacia el interés por conocer y valorar las diversas lenguas indígenas que conforman la cultura por México, estableciendo una desigualdad hacia las lenguas al considerar que no son importantes las lenguas indígenas y que solo las hablan las personas indígenas.

De acuerdo a lo establecido en el marco conceptual “todas las lenguas aunque distintas en sonidos, palabras y estructura, son iguales; de igual forma contienen una forma particular de ver el mundo y relacionarse con él, dando derecho al uso de toda lengua” (CIESAS, MARCO CONCEPTUAL pp. 29). Es por ello que se determina que dentro del proceso educativo se tiene que respetar y valorar la gran diversidad lingüística que existe en nuestro país a pasar de que en muchos contextos no cuenta con la presencia de una L1 Y L2, sino que son monolingües el conocimiento y estudio por lenguas como base de la cultura de México permite interrumpir con la pérdida de muchas lenguas al respetar a cada una de las personas que cuenta con una lengua materna y se expresa en todo momento con ella.

De igual forma el papel que juega el aspecto educativo es de suma importancia ya que este ha sido uno de los principales instrumentos que ha permitido la pérdida de muchas lenguas al establecer en determinado tiempo la alfabetización en lengua castellana despojando a toda persona que contara con una lengua materna, generando discriminación hacia los diversos dialectos o personas que hablaran uno de ellos sin determinar criterios como; que son parte de nuestras raíces e historia, pero de igual forma el aspecto educativo puede ser principal impulsador de conservación ya que es un espacio en donde interactúan diversas lenguas y culturas construyendo una interculturalidad por medio del dialogo.

De acuerdo Díaz Couder “la falta de claridad en los criterios lingüísticos que definen a una lengua llega a promover actitudes de discriminatorias, y como consecuencias atraso a quien los habla, el desarrollo personal de los indígenas y la unidad nacional” (Couder, 2007)

Sin determinar que el mejor método para lograr un desarrollo es lograr impulsando programas-acciones dirigidas a la marginación y desigualdades sociales; en donde toda persona sea educada en su lengua materna logrando así mismo la diversidad lingüística en todo sentido ayudando a conservar la misma diversidad cultural que caracteriza a una nación en sus diversos contextos existentes.

Otro punto importante es la diversidad étnica que de acuerdo con Couder sostiene “De hecho el interés antropológico por etnicidad surgió de la percepción de que la identidad social (etnia) de algunos grupos no coincidían con la variación cultural observable” (Couder 2007). Es decir la etnicidad puede ser entendida como la identidad colectiva al establecer la relación entre lo propio y lo ajeno con relaciones de poder entre las diversas u otras personas que tienen una cultura propia es decir: valores, vertido, tradiciones, costumbres he idioma propio. Pero de igual forma también se entiende como el conjunto de grupos que interactúan en un contexto determinado. Para ser más concreto el término étnico se refiere a la interacción de múltiples identidades colectivas que existe entre la política e historia de las culturas.

La diversidad étnica la conforma las diversas características de identidad como cualidades, destrezas, rasgos físicos, filosofía, lengua, convivencia, valores, etc., solo por mencionar algunas, que hacen que cada identidad sea propia pero de igual forma necesita de otros (identidades) para que sean moldeadas y transformadas. Esta misma diversidad presenta diversos conflictos en la comunidad ya que cuenta con sus diversas identidades que son propias pero la presencia de diversos acontecimientos sociales han influido en la cultura e identidad y es en donde cada persona ha decidido adaptar y apropiarse en su totalidad de los cambios o mantiene su identidad. “La identidad es la afirmación, reconocimiento y vinculación con las realidades de los sujetos que se constituyen y forman en las distintas culturales” (CGEIB, 2008: 35).

Dicho lo anterior, dentro del proceso educativo pero sobre todo en el grupo esto se presenta al determinar que los niños poseen una identidad propia que los

identifica como miembros de un grupo social étnico, en donde se distinguen por la lengua a la cual son hablantes y emplean para comunicarse, así mismo en los valores, comportamientos, formas de trabajo, cualidades, hábitos, organización que caracteriza su diversidad étnica de forma colectiva al formar parte de un grupo dentro de la escuela, pero de igual forma esta diversidad presenta diversos problemas ya que a pesar de compartir diversos aspectos sus valores se encuentran en gran problema presentándose la falta de respeto y convivencia respetuosa entre las diversas identidades que interactúan día a día.

Se considera que una de las principales causas que está ocasionando esto es la gran diversidad cultural que existe actualmente y es presentada a través de los diversos medios de comunicación generado un uso inadecuado hacia estos aspectos por parte de los niños y en la mayoría de los casos los padres no se interesan y cooperan para tratar este punto, por no formar parte de la vinculación con la realidad de las nuevas culturas, porque de cierta forma su etnicidad se resiste a un cambio en su totalidad.

Pero qué papel juega la diversidad en el proceso educativo; actualmente y de acuerdo con lo anterior la diversidad cultural y lingüística busca el objetivo de incluir en dicho proceso el respeto hacia las diversas identidades, mediante la enseñanza de su historia y puedan ser vistas las luchas por ser parte de la nación, que pasar de las diversas políticas educativas, las modalidades, talleres, programas que han surgido y que rigen la educación, la diversidad cultural, étnica y lingüística puede lograr un mejoramiento en la educación si es aplicada y considerada en los diversas competencias que se busca desarrollar para el educando; ya que todo forma parte de su contexto y su cultura lo que implica una lengua, prácticas sociales, culturales y sobre todo su cosmovisión, implicando que la educación va de la mano de la cultura.

Educación y cultura. La cultura debe abordarse solo en “sus aspectos más profundos de la cultura”, referentes a la cosmovisión, las instituciones sociales y las prácticas comunicativas (Díaz-Couder, 2007). Con lo anterior se puede interpretar que las diversas dimensiones que definen la diversidad siempre están

presentes y se debe de conservar la valoración hacia ella en el aspecto educativo siendo o mostrando el gran compromiso con la educación.

3.2 La interculturalidad. Expresión de prácticas culturales orientadas al campo educativo.

En México, la educación dirigida a los pueblos indígenas, se ha sustentado bajo diferentes políticas y enfoques pedagógicos en su devenir histórico. Durante la época denominada México Independiente, se inicia la Educación Nacionalista, en la cual se adopta un sistema educativo de tipo occidental y el uso del español como lengua nacional.

Los indígenas son reconocidos como ciudadanos iguales en derechos y obligaciones, por tanto, la educación destinada a ellos se determinó igual a la que tenía acceso el resto de la población. En las escuelas se estableció como obligatorio el uso del español, en detrimento de las lenguas indígenas y la identidad étnica. Durante este periodo, marcado por la preocupación de unificación nacional no se impulsó ningún proyecto alternativo de educación para los indígenas; las lenguas y la cultura autóctona no formaron parte del hecho educativo.

Por lo que en el siglo XX, con el nacionalismo revolucionario se afianzó la visión monoculturalista del desarrollo del país. Ya que a pesar de reconocer la deuda que se tenía con los indígenas en aspectos lingüísticos y socioeconómicos se prevaleció la idea de que para superar los profundos rezagos sociales de los pueblos indígenas y propiciar su participación en la vida nacional, era indispensable que ellos adoptaran la cultura mexicana, lo cual significaba que estos pueblos debían renunciar a ser indígenas, dejar de usar sus lenguas y hablar castellano.

Por lo que determinaron que la educación sería el instrumento por excelencia para terminar las diferencias entre los mexicanos; no habría diferencias

raciales: los indios, los mexicanos y los españoles se fundirían y se formaría una raza de bronce, una raza mexicana única, un solo gobierno, con una sola cultura y una misma lengua: el castellano.

Durante la época post-revolucionaria, es importante mencionar la creación del Departamento de Asuntos Indígenas en 1935 y la realización en Pátzcuaro, Michoacán, del primer Congreso Indigenista Interamericano en 1940. Estos acontecimientos, determinados en gran medida por las civilizaciones de las organizaciones indígenas e impulsadas por un grupo de investigadores sociales, permitieron una revisión y un cambio de la Política Indigenista. En materia educativa, se reconoció la importancia de las lenguas indígenas en las etapas iniciales de la enseñanza, pero se insistió en mexicanizar al indígena para fortalecer la unidad política y social de México

El uso preferencial del español en la escuela encontró sustento y justificación con el proyecto de acceso e incorporación de los indígenas a la sociedad nacional; se dice que una de las condiciones para que los pueblos indígenas pudieran disfrutar de los beneficios de la sociedad mexicana es accediendo a ella; para esto, se consideran sus lenguas como obstáculos y el español el arma política para lograrlo, bajo esta orientación ideológica se pusieron en marcha diferentes proyectos educativos: La casa del pueblo, las misiones culturales, la casa del estudiante indígena y el proyecto Tarasco. La educación fue concebida como el medio para superar el atraso y lograr el progreso.

Al desaparecer el departamento de asuntos Indígenas, el Instituto Nacional Indigenista (INI), creado en 1948, asume las funciones educativas destinadas a los pueblos indígenas. Las secciones de educación INI fueron la instancia que incorporó promotores bilingües a las comunidades indígenas, para realizar labores docentes e introducir en los pueblos programas de salud, actividades deportivas y agrícolas. Durante esta época, lingüísticas, filósofos y antropólogos, discutían entre optar por la castellanización a través de un método directo o utilizar la lengua indígena. Esta discusión fue motivo de reunión en 1956 en Temascal, Oaxaca, en ella asistieron los ideólogos más importantes del indigenismo de esa época. Al no

haber un consenso entre los académicos, el INI opta por solicitar los servicios del Instituto Lingüístico de Verano (ILV) y se empiezan a elaborar cartillas en forma bilingüe, pero de igual forma esto no tuvo mayor trascendencia en el ámbito educativo debido a que los objetivos iniciales se habían desviado en busca de otro objetivo.

Posteriormente en 1973, se creó la Dirección General de Educación Extraescolar para el medio Indígena la cual, en 1978 se transforma en Dirección General de Educación Indígena (DGEI) es la instancia que durante los últimos años ha tenido a su cargo a nivel nacional, establecer la normatividad destinada a los pueblos indígenas. A nivel oficial se empieza a reconocer entonces la diversidad étnica y cultural del país y se reconstruye el discurso indigenista.

La Dirección General Educación Indígena, inicia la educación bilingüe y bicultural con tres programas básicos: La Educación Preescolar Bilingüe, Educación Primaria Bilingüe-Bicultural y los programas productivos en las escuelas albergues. Estos tres programas se implementaron a favor de la lengua y la cultura indígena en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos y fueron definidos en los siguientes términos.

En un primer momento se habla sobre la Educación Preescolar Bilingüe, orientada hacia el desarrollo de la lengua indígena y el inicio del aprendizaje del castellano en el niño, en un segundo momento se menciona una educación Primaria Bilingüe-Bicultural, que concibe lo bilingüe como el manejo de dos lenguas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto es, el uso de la lengua indígena como puente para lograr la alfabetización en español y como recurso didáctico para transmitir los contenidos educativos de los programas nacionales.

Lo bicultural hace referencia a la cultura materna-filosófica, valores y objetivos indígenas de los educados en la planeación educativa, tanto en el contenido como en los métodos pedagógicos. Por último se mencionan los programas productivos en las escuelas albergues. Este programa se definió como

una manera de desarrollar la organización para el aprendizaje del trabajo respetando las normas tradicionales de integración que existen en la comunidad.

Esto básicamente nos refleja la presencia del pluriculturalismo en donde las políticas educativas reflejan y contemplan los contextos indígenas estableciendo la búsqueda de una educación en dos lenguas el castellano y la lengua indígena. Pero no solo por lo establecido en las instituciones sino que de acuerdo a lo establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos reconoce, en su Artículo 2º, la composición pluricultural de la Nación Mexicana “sustentada originalmente en sus pueblos indígenas”.

Dicho artículo sustenta el derecho de los pueblos de preservar y enriquecer sus lenguas, conocimientos y culturas, manifestado la obligación gubernamental de establecer políticas e instituciones sociales orientadas a alcanzar la igualdad de oportunidades, la eliminación de prácticas discriminatorias, así como el desarrollo integral de sus pueblos y comunidades mediante la participación activa de los propios indígenas.

Que de igual forma esto es respaldado por lo que establecen los artículos Artículo 3º: B, fracción II estableciendo garantizar e incrementar los niveles de escolaridad, favoreciendo la educación bilingüe e intercultural y el Artículo 1º Que hace referencia a la prohibición de la discriminación en México por origen étnico o cualquier otra condición.

Posteriormente con la expedición del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica en 1992, México inició una profunda transformación de la educación y reorganización de su sistema educativo nacional, que dio paso a reformas encaminadas a mejorar e innovar prácticas y propuestas pedagógicas, así como a una mejor gestión de la Educación Básica.

Y es hasta el siglo XXI que se puede ver el gran compromiso que se había impulsado con la transformación del sistema educativo nacional en el contexto económico, político y social en que se inicia en el siglo. En donde dichas reformas dan entrada a la búsqueda de una educación la educación intercultural donde se

establece un compromiso de consolidar a México como una nación multicultural, plurilingüe, democrática, solidaria y próspera.

Sin embargo al hablar de educación intercultural conlleva básicamente a un enfoque multicultural es el conocimiento, reconocimiento y valoración de la diversidad cultural, étnica y lingüística que existe en diversos contextos contemporáneos de país.

Pero que de igual forma la educación intercultural basada en un multiculturalismo está basada para ciertos beneficios que de una otra forma busca una igualdad para todas las sociedades pero sobre todo a las de estatus bajo y sociedades indígenas al tratar de darle poder y capacitar para que logren entrar a las sociedades abiertas desvaneciendo asimetrías y dándoles la oportunidad de que los pueblos indígenas entren a un mundo totalmente globalizado sin distinción de lengua, vestido, valores y costumbres u tradiciones pero sobre todo de sus diversas prácticas culturales que son una riqueza en conocimientos.

Es por ello que se establece la esencialización de las identidades, tipos de cultura distintivos, la existencia de relaciones interculturales como relaciones de conflicto, insertas a la dominación y subordinación.

Así mismo de acuerdo al Convenio 169 de la OIT sobre pueblos indígenas y tribales en el Artículo 27 Establece que los programas y los servicios de educación destinados a los pueblos interesados deberán desarrollarse y aplicarse en cooperación con éstos, a fin de que respondan a sus necesidades particulares; asimismo tendrán que abarcar su historia, sus conocimientos y técnicas, sus sistemas de valores y todas sus demás aspiraciones sociales, económicas y culturales. Que es lo que busca la educación intercultural.

Actualmente el Plan de Estudios 2011 dentro del apartado de los Marcos Curriculares para la Educación Indígena establece el desarrollo y articulan con la diversidad social, cultural y lingüística, al tiempo que deben incluir contenidos propios del conjunto cultural de los pueblos originarios y de las experiencias de los migrantes que atiende la Educación Básica (surge el multiculturalismo), así mismo

resaltan la gran diversidad que existe en nuestro país y la gran diversidad reconociendo los conocimientos científicos e instrumentales provenientes del mundo que les rodea, como la señala el Artículo 38 “La educación básica, en sus tres niveles, tendrá las adaptaciones requeridas para responder a las características lingüísticas y culturales de cada uno de los diversos grupos indígenas del país, así como la población rural dispersa y grupos migratorios”.

De igual forma un aspecto de suma importancia de la intercultural en la educación (multicultural) son los parámetros curriculares que plantean el propósito de creación de la asignatura de Lengua indígena que establece “incorporar un espacio curricular para que los alumnos estudien, analicen y reflexionen sobre su lengua nativa, a partir de la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, en los diversos ámbitos de la vida social, así como cumplir con el mandato institucional sobre los derechos culturales y lingüísticos de los pueblos indígenas” (SEP, 2011:61). De que igual forma lo establece el Artículo 7°, fracción IV Estipula el acceso a la educación obligatoria tanto en lengua materna como en español para los grupos indígenas.

Cuando el ser humano comprende que no existe sin los otros, que somos parte de una misma y única especie humana, que los diversos rostros, idioma, tradiciones y costumbres son expresiones de una diversidad que nos enriquece como humanidad, y podamos entender que no existe la cultura sino culturas que no podemos seguir considerando que unas son superiores e inferiores alcanzaremos a comprender lo que implica la interculturalidad.

Al definir el concepto de intercultural nos referimos a un diverso panorama en donde puede ser entendido como “como un proyecto social amplio que intenta construir, desde otras bases, un esfuerzo por comprender y valorar al *otro*, de percibirlo como sujeto que impacta, a partir de su relación con la historia, el mundo y la verdad, la propia identidad” (Fornet-Betancourt, 2006:29).

Así mismo puede ser entendida como “un amplio proyecto social, una postura filosófica y un funcionamiento cotidiano ante la vida; constituye una

alternativa que indique a replantear y reorganizar el orden social, porque insiste en la comunicación justa entre culturas como figuras del mundo y recalca la importancia de dejar libres espacios y tiempos para que dichas figuras puedan convertirse en mundos reales, la interculturalidad reconoce al otro como diferente, no la borra ni lo aparta sino que busca comprenderlo, dialogar con él y respetarlo” (SEP, CGEIB, 2007:40-41)

Pero de igual forma la interculturalidad puede ser entendida desde la dimensión lingüística al reconocer y valorar cada una de las lenguas indígenas que existen en México, de acuerdo Raúl Fonet establece “partiendo de su diferencia con los demás, el sujeto, individual o social, se relaciona por medio del diálogo intercultural para aprender a relativizar las tradiciones consolidadas como propias dentro de cada cultura” (Raúl Fonet-Betancourt, 2006:41)

Como se sabe toda sociedad comparte sus diversos conocimientos y saberes por medio de la utilización de un dialogo que hace que todos se comuniquen y mantenga una relación de participación en donde se genera un enlace entre las diversas culturas considerándola como sociedad interculturalidad pero de igual forma este mismo aspecto se ve reflejado en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que dentro de la institución y grupo existe una interculturalidad con los niños ya que a pesar de ser de la misma comunidad cada uno cuenta con su cultura propia. Así mismo un aspecto de suma importancia que implica la interculturalidad es el conocimiento, reconocimiento y valoración de cada una de las prácticas culturales de la comunidad dentro de este ámbito.

Dentro del proceso educativo actualmente la interculturalidad se manifiesta con el intercambio de conocimientos, saberes, significados, costumbres, tradiciones y que se reflejan en los alumnos cuando se encuentran en la institución educativa, por ello la búsqueda de lograr una educación intercultural con el objetivo de que el punto central sea una evolución individual y colectiva que permita lograr el respeto, valoración y dignidad de cada cultura que se manifiesta en la comunidad, escuela y grupo. Raúl Fonet-Betancourt, 2006 menciona que “la educación intercultural se presenta como una vía de transformación individual y

colectiva que permita acceder a una vida más armoniosa, de mayor respeto a los otros, a sus derechos, formas de vida y dignidad.

Visto desde dicha perspectiva la interculturalidad se enmarca en el esfuerzo por construir una sociedad en que la diversidad sea valorada como una riqueza, que debe estar presente en la acción educativa para responder a las aspiraciones de todos los habitantes del territorio nacional, con criterios y objetivos comunes, y por otro, la equidad, pues la diversidad de posibilidades de los educandos es la que orienta la pluralidad de las prácticas y los procesos pedagógicos.

Lo que implica básicamente la educación intercultural que es la que considera cada uno de los aspectos mencionados determinando a la interculturalidad como riqueza de equidad y justicia que busca una igualdad para todos en diversos contextos o sociedades que ya forman parte de la globalización que existe actualmente.

De acuerdo a la Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe CGEIB (2008) establece “la educación intercultural se entiende como el conjunto de procesos pedagógicos intencionados que se orientan a la formación de personas capaces de comprender la realidad desde diversas ópticas culturales y de intervenir en proceso de transformación social que respeten y se beneficien de la diversidad cultural. Esto supone tanto el conocimiento profundo de la lógica cultural propia como el de lógicas culturales diferentes (CGEIB, 2008: 49). Dicho lo anterior, el docente debe considerar las prácticas culturales que se manifiestan dentro de la comunidad. Es decir, valorar, fortalecer y promover la diversidad cultural y lingüística.

Por ello desde el punto pedagógico la interculturalidad puede ser vista y contemplada al conocer, reconocer, y valorar cada una de las prácticas culturales de la comunidad he implementarlas dentro del proceso educativo se puede obtener muchos benéficos en el campo educativo, ya que como se conoce en los pueblos indígenas existe un gran diversidad de conocimientos, saberes-significados interesantes, que al mantener su supervivencia estos conocimientos

son de suma importancia para las personas que los prácticas así como los que los enseñan en una etapa de su vida, sin importar que no son conocimientos comprobados científicamente para ellos representan un gran valor, significado y necesidad al formar parte su herencia cultura, por medio de las prácticas culturales.

De igual forma como se ha determinado una vez que los alumnos conocen su identidad, cultura y lengua pueden determinar así mismo la de los demás para otórgales el valor que se merece cada una de las culturas, siempre y cuando determine la suya para dar seguimiento con las demás.

Por ejemplo en la práctica cultura la cosecha de papa las personas manifiestan sus conocimientos acerca de la naturaleza como las fases de la luna, dimensiones de las tierras, genera un trabajo colaborativo, manifiestan su fe, intercambian y comparten valores como el respeto asía su tierra (recursos natural), trabajo, manifiestan la generosidad, honestidad y la misma responsabilidad.

De igual forma las demás prácticas culturales que se manifiestan y celebran en la comunidad manifiestan una gran diversidad de conocimientos y significados que los habitantes consideran de suma importancia y valor.

Pero qué papel juega las prácticas culturales y la interculturalidad en el ámbito educativo, como sabemos lo que los niños aprender en la escuela lo hacen siempre en base de un conocimientos previo que han obtenido en relación a su contexto o su misma familia, considerando estas experiencias como su propia identidad personal que la manifestaran, sin embargo; el alumno debe de obtener una motivación para relacionar lo que ya sabe con lo que aprende y con cada una de las necesidades que requiere el aprendizaje, favoreciendo una confianza, armonía con un espacio adecuado para que los alumnos se desarrollen en todos los sentidos de forma satisfactoria y respetuosa por ello se considera que una mejor manera de intervenir en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Ya que la escuela debe brindar un trato por igual a sus alumnos, fortalecer las relaciones sociales, enriquecer el intercambio de ideas, pensamientos y costumbres entre pares, de esa forma se fomentará la interculturalidad en el grupo, debe asegurar aprendizajes significativos, sin perder de vista la cultura propia de las niñas y niños en el ámbito educativo, para esto es necesario que las docentes consideren la cultura de las niñas y niños, sus tradiciones, costumbres, valoren su contexto, las formas de vida y convivencia lo que implica. “La existencia de una sociedad intercultural lleva a considerar marcos de convivencia, que permite la comunicación entre individuos y grupos sociales culturalmente diferentes”. (SEP/ CGEIB, 2008:41).

Cuyo tarea es lograr en los alumnos refuercen e implementen satisfactoriamente el valor de respeto que permitan formar a buenos ciudadanos que determinen sus valores ante las personas y culturas para la vida. Sin olvidar que los principales propósitos de la educación intercultural están basados en:

- Logren el pleno dominio de los objetivos de aprendizaje para todos con pertinencia, relevancia y equidad.
- Desarrollen la capacidad de comprender la realidad desde perspectivas culturales diversas que faciliten la comprensión de las prácticas culturales, propias y ajenas, de manera crítica y contextualizada.
- Fortalezcan el conocimiento y el orgullo por la cultura propia como elemento para afianzar la identidad.
- Desarrollen su competencia comunicativa, tanto oral como escrita, en su lengua materna y en una segunda lengua.
- Conozcan la realidad multicultural y multilingüe del país, y valoren los aportes de los pueblos que lo habitan como riqueza de la nación mexicana.

3.3. Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.

En la actualidad una de las demandas sociales es que los niños tengan una formación integral para que el niño se desenvuelva en los diferentes ámbitos, así mismo se pretende formar alumnos analíticos, autónomos, críticos y reflexivos que se desenvuelvan y se socialicen en la comunidad nacional. Dicho lo anterior, el enfoque de la educación intercultural se encamina a diseñar propuestas donde el eje de construcción es el conocimiento, reconocimiento y valoración de la diversidad étnica, cultural y lingüística.

Es por ello que este aspecto nos lleva a determinar un dialogo intercultural que de acuerdo al marco conceptual se establece como método para aprender a relativizar las tradiciones consolidadas como propias en cada cultura ante todo y para debilitar en las culturas la tensión o el conflicto entre los sujetos y las fuerzas que buscan conservar o defender, y aquellos interesados en transformar.

Pero por qué mencionar un dialogo intercultural pues principalmente porque es el que nos permite cumplir con el objetivo de la educación intercultural, siendo este el principal aspecto que el docente debe de completar para poder cumplir con su tarea designada. Ya que este mismo enfoque prepara a las culturas para que se conozcan entre ellas y así mismas, al implicar un proceso de construcción de la identidad individual y social. Teniendo como eje reconocer la historicidad de la propia identidad las relaciones que establece con el entorno social, extender, relativizar, situar tanto la historia personal como la colectiva y viceversa.

Es decir el docente que impartirá la educación intercultural debe de partir de conocimiento de una identidad individual y social haciendo referencia a su identidad étnica, lingüística y cultural, para así poder conocer y relacionarse con la de los demás individuos y sociedades pero sobre todo con las que estará en contacto en su proceso de enseñanza que se basa en la construcción de una relación dialéctica entre diversos sujetos y su colectividad dando paso al reconocimiento de las diversas culturas, etnias y lenguas que siguen vivas,

esperando recibir el valor que se merecen desarrollando la capacidad de sentir, percibir y comprender los sentimientos u emociones propias y ajenas.

Así mismo el docente debe de tener una opción ética que pone de manifiesto modificaciones hacia una cultura, ya que denuncia y combate cualquier cambio social, por lo que al tener una ética el docente determinara el reconocimiento y la autonomía de los pueblos, pero sobre todo valorar cada uno de los contextos con sus diversas etnias, lenguas y culturas que manifiestan, contemplándolas en el proceso de enseñanza aprendizaje que se les otorga a los niños actualmente para lograr una educación intercultural.

De igual forma el docente debe de tener un pensamiento colectivo lo que se menciona anteriormente un “pensamiento ético renovado” basado en retomar la intersubjetividad y la intercultural, dejando la idea de partir siempre de una figura única del mundo lo que permite un monoculturalismo, una sola lengua y cultura, sino ir combatiendo la discriminación y el racismo por la gran diversidad que existe.

Un aspecto de suma importancia para el docente es la determinación de la estructura, contemplaciones o formas de trabajo que maneja para lograr la obtención del propósito de la educación intercultural que de igual forma busca el objetivo que los sujetos incrementen su aprecio hacia los demás, ponerse en el lugar de otro para comprenderlo en función de razones y valores (como el del respeto) en otras palabras fomentar relaciones sociales favorables entre los alumnos sin distinción cultural.

De acuerdo a Vygotsky (1979) “para entender al individuo es preciso entender las relaciones sociales en las que se desenvuelven. Por consiguiente, para conocer el aprendizaje de los niños es preciso analizar las relaciones sociales y culturales en donde este aprendizaje se realiza” (Vygotsky, 1979). Es decir, el niño construye y elabora los procesos mentales, diversos tipos de comunicación y hasta su lenguaje para aplicarlo en la vida diaria.

De esta manera el docente en su práctica debe de crear condiciones para la mejor toma de decisiones basadas en la igualdad, solidaridad, cooperación, comprensión crítica, autonomía y participación que permite a los sujetos apreciar la gran diversidad cultural, étnica y lingüística como riqueza, así como los límites de valoración y saber aprovecharla como recurso.

En muchas ocasiones las escuelas se privilegian las prácticas educativas sucedáneas o artificiales, en las cuales se manifiesta una ruptura entre el saber qué y el saber cómo, donde el conocimiento se trata como autosuficiente e independiente de las situaciones de la vida real o de las prácticas sociales de la cultura a la que se pertenece, lo cual al ser un promotor de la educación intercultural debe de esquivar estos aspectos he ir por la búsqueda de un quehacer docente basado en una enseñanza que transcurra en contextos significativos, en donde se enfrenten a problemas, situaciones reales, la reflexión a la acción, pero sobre todo a la enseñanza de estrategias adaptativas y extrapolables de sus contextos.

Determinando que se debe de partir de la contextualización el docente debe de contemplar elementos que se debe de trabajar para el logro de la educación intercultural entre ellos se encuentra la lengua (lenguas indígena – español), la diversas costumbres, tradiciones, valores, etnias y la cultura representada en las diversas prácticas culturales que existen, sin embargo estas deben de ir acompañadas de diversas estrategias pedagógicas que el docente debe de considerar en su planificación para lograr un aprendizaje.

Partiendo de la investigación de Carrera Beatriz y Clemen Mazzarella acerca de la teoría de Vygotsky 1979 se determina que el aprendizaje implica el entendimiento e internalización de los símbolos y signos de la cultura o grupo social al que se pertenece, los aprendices se apropian de las prácticas y herramientas culturales a través de la interacción con miembros más experimentados.

De igual forma de acuerdo con Vygotsky y la respectiva que debe de tener el docente que imparte la educación intercultural debe de desarrollar y manejar nociones que tienen que ver con los procesos de aprendizajes como son: la interacción social, internalización, interpsicológico e intrasicológico, zona de desarrollo real, zona de desarrollo potencial zona de desarrollo próximo. Con estos conceptos se constituyen los fundamentos de los cuales se pueden construir los principios que favorecer el aprendizaje en las escuelas interculturales donde lo cultural alcanza dimensiones particulares que se relacionan con el proceso educativo al tener un enlace del cual el docente puede lograr diversos aprendizajes si contempla la gran diversidad intercultural y la ve desde estas superficies.

La interacción social se entiende como diálogo que existe entre el niño y adulto, la internalización es el proceso mediante el cual se adquieren enseñanzas y aprendizajes dentro de las prácticas culturales, para Vygotsky (1979) “se aprende por medio de gestos, palabras o signos que tienen un significado particular. Este significado no lo sabemos de antemano sino que lo adquirimos a lo largo de nuestra vidas” (Vygotsky, 1979: 53).

Pero de igual forma se contempla la zona desarrollo potencial que se entiende como aquello que sería capaz de hacer con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz. Este concepto sirve para delimitar el margen de incidencia de la acción educativa. Que dentro de las diversas prácticas culturales los niños adquieren enseñanzas y aprendizajes que fueron transmitidos por sus padres. Se considera que el niño desarrolla habilidades, actitudes, destrezas, conocimientos, valores y saberes que una persona posee en un determinado contexto.

El concepto de zona de desarrollo real, se entiende como el conocimiento que el niño tiene sobre la cultura “prácticas culturales” que fue adquirido en el contexto social, sociocultural y sociolingüístico. Sin embargo, el concepto de desarrollo próximo se entiende de lo que el niño puede hacer por sí sólo, con la ayuda de un adulto a esto se le denomina el término andamiaje.

Toda educación supone una brecha cognitiva; es decir; la participación en un programa educativo se asume en la medida que la gente tiene algo que aprender en él. Esto implica un grado de asimetrías en la relación del individuo que se enseñan y otros que aprenden. En otras palabras, si el adulto no guía al niño, convirtiéndolo en sujeto de pedagogía, el niño nunca llegará a desarrollar competencias culturales y sociales más complejas que las que tiene. Según Sepúlveda (1996) “las competencias que el niño tiene y las que puede llegar a tener con la ayuda de un guía experto y que en los términos de Vygotsky hemos denominado zona de desarrollo próximo, es un espacio de construcción de conocimientos” (Sepúlveda, 1996: 104).

Estos mismos aspectos nos permiten determinar que la corriente constructivista que rige actualmente el proceso de enseñanza-aprendizaje va de la mano y sustenta que la educación intercultural retome la diversidad cultural y lingüística de cada uno de los contextos en donde se imparte y que el principal promotor para impulsarla es el docente.

El constructivismo está visto actualmente como la corriente epistemológica que actualmente determina y dirige el plan de estudios para la educación por tener un enfoque que determina que el niño es quien debe de construir su propio conocimiento por medio de conocimientos previos, habilidades, técnicas y la misma práctica para que este conocimiento sea comprendido al relacionar conocimientos y actividades pedagógicas con actividades de la vida cotidiana por medio de la práctica día a día. La integración, modificación, establecimiento de relaciones y coordinación entre esquemas de conocimiento que ya poseíamos, dotados de una cierta estructura y organización que varía, en nudos y en relaciones, a cada aprendizaje que realizamos (Coll, 1990)

Esto no es más que la implementación dentro del aula actividades y actitudes que permitan que cada uno de los alumnos busque o construya un conocimiento por medio de actividades que al salir del aula realice en casa y este más en contacto con ella, permitiendo un mejor manejo y conocimiento de los aprendizajes adquiridos.

La determinación de la concesión que mantiene el aprendizaje y la enseñanza de acuerdo con el enfoque constructivista consta de dos aspectos que van totalmente de la mano dentro del ámbito educativo; la enseñanza se basa en una gran diversidad de actividades, habilidades o técnicas que el docente se encarga de implementar; y enseñar a los alumnos día a día para que los conocimientos de cada uno de los contenidos a trabajar sean totalmente aprendidos he ir relacionando con la realidad que se vive.

Esto no es más el nuevo enfoque de la educación busca básicamente obtener una educación de calidad para cada uno de los niños y niñas de México; mediante la aplicación de un proceso que permita y busque la construcción de los conocimientos por medio de los alumnos de forma personal contemplando que los aprendizajes se relacionen con su vida cotidiana y con el tiempo pueden responder y dar solución a problemas que la misma sociedad moderna le exigirá y este a nivel.

Por ello se enfoca a que actualmente el niño sea el propio descubridor de dar solución a sus problemas y no solo espere a lo que el docente le explique, sino que el solo sea un moderador en su aprendizaje, en el cual se exponga los conocimientos previos de los alumnos, alcancen una zona de desarrollo próximo favorable, obtengan aprendizajes significativos, sean evaluados de mejor forma, y reciban una educación con un enfoque constructivo basado en un aprendizaje situado.

De acuerdo a Cesar Coll (1990) la concepción constructivista se organiza de acuerdo a tres ideas fundamentales.

El alumno es responsable último de su proceso de enseñanza aprendizaje, él es el que construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural y este puede ser un sujeto activo cuando manipula, descubre, inventa o explora, incluso cuando lee o escucha la exposición de otros.

La actividad mental del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en

todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar, debido a que todo el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, los alumnos y los profesores encontraran ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares.

La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Esto implica que su función no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad, es decir tener presente que él es un coordinador, mediador y no el que da el aprendizaje, sino el elemento que permite que el aprendizaje sea adquirido y reforzado con su valiosa intervención pedagógica ante el manejo de diversos contenidos.

Todo esto es una muestra de todo lo que se debe de realizar y contemplar para que se llegue a un progreso con la sociedad mexicana, en cuanto al apartado educativo con la calidad para los niños y niñas, poniendo como punto indispensable la participación de todos los involucrados pero sobre todo el papel del docente proponiendo mejores y resultantes alternativas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje actualmente.

3.4. La pérdida del valor del respeto en el primer ciclo de la Educación Primaria, un problema pedagógico a resolver.

El compromiso social por la calidad de la educación en el siglo XXI determina un propósito de transformación del sistema educativo nacional en el contexto económico, político y social. Determinando que una vía para impulsar el desarrollo armónico e integral del individuo y de la comunidad es contar con un sistema de calidad permitiendo que los alumnos alcancen los más altos estándares de aprendizaje; reconocer enfoques centrados en el aprendizaje que inciden en que

el alumno aprenda a aprender, aprenda para la vida y a lo largo de la vida, así como formar ciudadanos que aprecien, practiquen los derechos humanos y valores como paz, responsabilidad, respeto, justicia, honestidad y legalidad etc.

Así mismo Sylvia Schmelkes establece que actualmente las sociedades se van haciendo cada vez más internacionales y multiculturales, por ello necesario desarrollar formas para que la diversidad cultural se convierta en una fuente de riqueza en lugar de una fuente de tensión y conflicto. Logrando así inculcar y transmitir los valores en el sistema educativo sobre todo el respeto universal por la existencia de la diversidad cultural que existe en el país.

Por ello la determinación de combatir y tratar el problema pedagógico que en capítulos anteriores se menciona y está basado en la gran ausencia e inculcación de valores principalmente el de respeto, permitirá que el proceso de enseñanza-aprendizaje cumpla con los objetivos establecido y lograr la formación de ciudadanos democráticos, crítico y creativo que requiere las nuevas sociedades, pero sobre todo que se logre una formación de identidad personal permitiendo que vivan y se desarrollen como personas plenas, responsables de sus acciones y actitudes. Estableciendo que el tratamiento de los valores se tendrá que ver como un proceso reflexivo y vivencial, no como una inculcación adoctrinada.

De acuerdo con Susana García establece “la interiorización del valor implica un desarrollo de capacidad de elección, ya que los valores son referencias consientes e inconscientes, por lo que no se puede determinar un adoctrinamiento” (García, 1994:59).

Para poder brindar una enseñanza en valores, es necesario comprender el concepto de dicha palabra, ya que son muchos los significados y contenidos que encierra el término valor.

El valor se refiere a una excelencia o perfección, se puede decir como ejemplo un valor sería decir la verdad, ser honesto, respetuoso, responsable, sincero, la práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor la despoja de esa cualidad.

Los valores son creencias o convicciones de que algo es preferible y digno de aprecio, se aprenden desde la temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio de acuerdo a sus experiencias, conocimientos previos, desarrollo cognitivo; construye un sentido propio de los valores ya que están relacionados con los intereses y necesidades de las personas.

Susana García define “los valores surgen de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran mediados en productos concretos de la práctica humana (objetos, costumbres, lengua, arte, ciencia, filosofía, etc.)”.

Los valores son necesarios dentro de todas las sociedades para la buena convivencia: La socialización se desarrolla entonces a través de un conjunto de relaciones cuya construcción e influencia es diversa, así mismo se puede distinguir ámbitos específicos que hace el proceso de socialización, entre ellos se encuentra la familia, escuela, iglesia, el estado y los medios de comunicación masiva (García, Susana. 1994. p. 59)

Mientras que desde el punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona.

De acuerdo con el Plan y Programas el hecho de implementar la formación integral de todos los alumnos con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida, habilidades y el logro del perfil de egreso, permite conducirse en una economía donde el conocimiento es fuente principal para la creación de valores ante la sociedad que demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia interna, en un mundo global e interdependiente, estableciendo de igual forma amor a la patria y consolidar a México como una nacional multicultural, plurilingüe, democrática, solidaria y prospera en el siglo XXI.

Así mismo es preciso citar al Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria 1993, para entender el enfoque de la Educación Cívica y su relación con los valores, ya que se considera a dicha asignatura como un proceso mediante el

cual se promueve el conocimiento y comprensión de normas que regulan la vida social, la formación de valores y actitudes que permitirán al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento. Ya que sino no se contemplan o se les resta importancia a los aspectos mencionados, simplemente se simula y no se llega a cumplir con la calidad educativa que se le requiere, no cumple con la formación socializadora, ni se desarrollan todas las facultades de los alumnos al carecer de ética.

Desde las nuevas corrientes pedagógicas que proponen un enfoque constructivista y de acuerdo al enfoque pedagógico de la asignatura de Formación Cívica y Ética establecen principios que dan orientación del porque es de suma importancia el estudio de valores dentro del proceso pedagógico, ya que dichos propósitos tienen el objetivo del trato de valores es decir: el trabajo en torno a valores inscritos en el marco constitucional, la formación de la persona moral como un proceso dinámico de interacción entre el individuo y la sociedad, la construcción de valores dentro del ambiente de aprendizaje basado en la comunicación y dialogo, el fortalecimiento de una cultura de la prevención, y por último el aula y la escuela como espacios de aprendizaje de la democracia.

Así mismo dentro de estos principios se establece que el papel de la escuela es impulsar en los alumnos su desarrollo como personas, por medio de la reflexión de las circunstancias que se les presentan día a día y les plantean conflictos de valores. “La escuela es un espacio social donde el individuo reformula su propia jerarquización de valores, no solo se cambia sino que agrega, fortalece y cuestiona” (García, Susana.1994. p. 62).

Pero de igual forma tanto el plan de 1993 y actualmente el plan 2011 con enfoque constructivista determinan que la principal tarea de la educación básica es desarrollar en el alumno actitudes y valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y los de los demás. Al igual fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país, se trata de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de

analizar y comprender las distintas manifestaciones del pensamiento y la acción humana.

Estableciendo que para lograr estos propósitos es trabajo de toda la educación básica, de la familia y de la sociedad y no de una asignatura específica. Sin embargo es indispensable citar el carácter global de la Formación Cívica y Ética para tener un referente organizado y orientaciones claras, para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional.

La orientación y los propósitos de la asignatura de Educación Cívica y Formación Cívica y Ética se desprenden directamente de los principios que se establecen en el artículo tercero Constitucional y se plasman en los Programas de estudios 2011, Educación Primaria:

- Desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones, para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.

- Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y la participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona y del mundo en que viven.

- Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país y a la humanidad.

En la formación de valores solo puede percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones de las que se enteran. Se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y

de sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia. Respeto y aprecio por la dignidad humana.

García, (1994) “En el desarrollo de las capacidades cognoscitivas, las habilidades técnicas y operativas y los rasgos de la personalidad se van internalizando los valores que rigen el comportamiento social en cuanto soporte de las actitudes, sentimientos y pensamientos”.

Así mismo un aspecto más para tratar valores es que cuando se habla acerca de formación en valores, prácticamente se hace referencia a la escuela y otros niveles educativos formales, sin determinar que un aspecto de suma importancia es el contexto familiar y social, es decir el papel que tiene la familia los medios de comunicación, el uso de los medios de comunicación (la influencia debilitadora de la televisión); el cambio de la estructura familiar, el rompimiento de las relaciones entre la escuela y la comunidad son muchos de los aspectos que permiten carecer de una ética que se debe de recuperar en la actual social global.

Sin embargo cada uno de estos aspectos mucha ocasiones se desconoce y todo se deja en manos del proceso de enseñanza-aprendizaje, por el hecho de que las sociedades se van haciendo cada vez más internacionales y multiculturales, el aspecto educativo debe de tener como objetivo la necesidad de desarrollar formas para impulsar el respeto universal a los demás especialmente en donde existe una diversidad cultural.

Estrategia de trabajo

En la actualidad el alumno es el constructor de sus conocimientos de manera activa y directa, permitiendo determinar que él ocupa un papel importante en el proceso de formación educativa; ya que al ser considerado como una persona capaz de crear sus propios conocimientos, dándole la libertad de expresar ideas, sentimientos, actitudes, pensamientos, estrategias, soluciones e inquietudes, sin ser castigado o criticado, accede a buscar las mejores estrategias que se adecuen al contexto del grupo y lograr un aprendizaje más significativo.

Pero cuando esto por causas de problemáticas como la falta de valores como el respeto y convivencia, dentro del salón el proceso se obstaculiza y hace presente un problema educativo que requiere de buscar las herramientas y estrategias para dar solución, obtener un aprendizaje favorable en el aula para poder cumplir con cada uno de los propósitos y aprendizajes esperados que el alumno debe de alcanzar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por diversas razones de la práctica docente basada en el segundo grado educación primaria con una matrícula de 25 alumnos, se considera que la mejor estrategia que se puede trabajar con los alumnos para lograr los aprendizajes esperados, es la del “**Trabajo Colaborativo**” dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el desarrollo de investigación y análisis del proceso de la cosecha de papa, las niñas y niños aplican diversas estrategias entre las cuales está el trabajo colaborativo. Otro punto importante es que cuando los alumnos se involucran en las actividades relacionadas con la práctica cultural como el barbecho, la escarbada y la recolección de papa permiten la investigación u observación al tipo de comportamientos, relaciones sociales entre las personas y la aplicación de valores que podrán comparar posteriormente en diversas actividades dentro de aula, que permitirán a que los alumnos, dialoguen, interactúen y manipulen.

De igual forma esta estrategia permite que los alumnos realicen un trabajo que considera el aprendizaje colaborativo, logrando así un ambiente de armonía en donde todos se involucren en las actividades a desarrollar, con la práctica cultural la cosecha de la papa; que van encaminados a lograr los propósitos de aprendizaje que se retomaran en las jornadas diarias y permitirán acabar con el gran problema que se presenta en el salón basado en la falta de inculcación de valores como el respeto y convivencia respetuosa entre los alumnos obstaculizando el proceso educativo.

De igual forma esta estrategia permite que los alumnos realicen un trabajo que considera el aprendizaje colaborativo y cooperativo, logrando así un ambiente

de armonía en donde todos se involucren en las actividades a desarrollar, con la práctica cultural; que van encaminados a lograr los propósitos de aprendizaje que se retomaran en las jornadas diarias, y permitirán combatir o trabajar con el problema que se presenta en el aula con los alumnos.

Por ello la implementación de la estrategia es básicamente que permita trabajar con los alumnos los diversos valores que obtienen en casa y muchas veces son olvidados por la sociedad en la que se encuentran y se busca ser rescatados en la escuela para obtener un mejor aprendizaje con la ayuda de sus conocimientos previos basados en una práctica cultural que se trabaja en proceso de enseñanza aprendizaje. De acuerdo con los marcos curriculares establecen dos principios generales la contextualización y diversificación en donde se establece “una indagación de las prácticas sociales y culturales del contexto y su tratamiento para incorporálas y convertirlas en secuencias de aprendizaje” (Plan de Estudios 2011. Pp. 58)

En la diversificación se definen los aprendizajes esperados y de ellos los imprescindibles, desde saberes propios de la comunidad local y educativa con un enfoque centrado en el desarrollo de competencias. Por ello la organización de planificación está basada en la realización de un “proyecto ciudadano”. En donde se maneja el ámbito de transversalidad con otras asignaturas que permitirá aprovechar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se promueven en todo el currículo. Así mismo esta estrategia permite la intervención de la comunidad o contexto para un mejor trabajo que se pretende lograr en la práctica día a día.

CAPÍTULO IV:

REVISIÓN CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

4.1. La atención a la diversidad y las interacciones sociales en el segundo grado de educación primaria.

El derecho de ofrecer una educación pertinente e iniciativa, parte de que toda educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar las oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad. Por lo que al reconocer la diversidad que existe en nuestro país, en el proceso educativo hace efectivo dicho derecho.

Desde el Plan de Estudios 2011 para la educación básica se propone atender a la diversidad desde Marcos Curricular y parámetros curriculares. Dentro de los Marcos Curriculares para la educación indígena se implementa la articulación con la diversidad social, cultural y lingüística permitiendo incluir contenidos propios del conjunto cultural de los pueblos originarios al concebir una escuela abierta a la comunidad y las diversas experiencias que cada uno de los docentes que atiende la Educación Básica.

Teniendo dos principios fundamentos: la contextualización que implican acceder a la indagación, profundización e inclusión de conocimientos de los pueblos y comunidades desde su propia cosmovisión, permitiendo acceder a la interculturalidad con bases bien cimentadas para establecer relaciones asimétricas con grupos o personas de otras culturas en la vida.

Y por otro lado la diversificación que propone procesos pedagógicos que exigen al docente partir de una realidad y diversidad escolar, cultural y social, es decir; conlleva a indagar cada una de las prácticas culturales y sociales como sus correspondientes procesos, para ser convertidas en actividades, secuencias didácticas y situaciones de aprendizaje derivadas de la diversidad existente, conduciendo al desarrollo de los diversos aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias.

Estos dos principios conllevan principalmente al hecho de conocer y reconocer la cultura propia, para que posteriormente se logre reconocer las diferencias que existen la gran diversidad cultural en el país y lograr valorar dicha diversidad.

Mientras que los parámetros curriculares establecen que en y para la diversidad se incluye el derecho de los pueblos indígenas de hablar en su lengua y recibir una educación bilingüe, por tal motivo su propósito de incorporar un espacio curricular para que los alumnos estudien, analicen y reflexionen sobre su lengua nativa, a partir de la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje y la vida social.

Es por ello que dentro de la propuesta pedagógica con enfoque intercultural se diseña una vinculación entre los contenidos curriculares y saberes culturales ancestrales y actuales, que permiten que el desarrollo educativo sea satisfactorio, de calidad, pero sobre todo se cumpla con el desarrollo de los diversos aprendizajes esperados y competencias que requiere cada una de la personas ante las sociedades, pero partiendo de los conocimientos y saberes comunitarios que desarrolla su propia cultura.

Logrando así una dimensión epistemológica, que permite implementar la articulación lógica de las cosmovisiones indígenas que parten de los saberes comunitarios con las del programa de estudios de acuerdo a los grados a trabajar, generando una educación interculturalidad.

Uno de los aspectos más importantes en el análisis de la diversidad y las interacciones sociales se encuentra la dimensión ética cuyo objetivo es hacer el reconocimiento y la autonomía de los pueblos indígenas, reflejado en el convencimiento de la necesidad de realizar adecuaciones curriculares a los programas de estudios dirigidos a estas sociedades.

Así mismo dentro de la dimensión ética se busca lograr que dentro de la educación se desarrollen la construcción de identidad de todos los mexicanos, es

decir una identidad propia, para que posteriormente se desarrolle una empatía, basada en ponerse en el lugar del otro y comprenderlo en función de sus razones y valores, así mismo lograr condiciones de igualdad, la solidaridad, la cooperación, la comprensión crítica, la autonomía y la participación, elementos que permitan a los sujetos apreciar la diversidad cultural, étnica y lingüística como una riqueza, aprovecharla como recurso, comprendiendo y estableciendo los límites que dicha valoración conlleva.

Esta misma dimensión ética forma parte referencial el estudio de las ciencias sociales ya que de acuerdo con la asignatura a trabajar y el campo en el cual se desarrolla la propuesta pedagógica, nos conlleva a realizar un análisis acerca de cómo se trabaja las ciencias sociales; por lo que se parte principalmente de las diversas formas de organización social propias a la comunidad, las diversas actitudes que desarrollan las personas, el análisis y reflexión de las formas de convivencia en la comunidad, la búsqueda de justicia, equidad, libertad, responsabilidad, solidaridad y diversidad, pero sobre todo se sugiere el trabajo de implementación de valores a partir de las formas de organización, el trabajo colectivo, la ayuda mutua, el respeto en formas de convivencia y dialogo que desarrollan las personas de la comunidad.

Cuyo propósito es lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje que favorezca la construcción de la identidad personal y nacional de los alumnos, para que valoren su entorno, vivan y se desarrollen como personas plenas y se logre formar ciudadanos democráticos, críticos y recreativos que requieren las nuevas sociedades.

Contemplando que toda calidad educativa busca ciertos aspectos que logren enriquecer su proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de la educación intercultural se determina que esta debe de ser multideterminada; por la aceptación de diversos factores que hacen propio el logro de los aprendizajes, compleja; al considerar la relevancia, la eficacia, la equidad y la eficiencia en realidades diversas, relativa; al comparar una escuela con otra; he ir en la

búsqueda de un mejoramiento de calidad y por último ser dinámica; es decir, ser capaz de atender a los alumnos desde la diversidad acabando con la deserción.

Al mencionar cada uno de los aspectos anteriores nos conlleva a la búsqueda de lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad, donde se logre el desarrollo de competencias, aprendizajes esperados, estrategias didácticas, pero sobre todo un buen diseño de evaluación formativa hacia los alumnos.

Al hablar de un proceso de evaluación se recurre a la posibilidad de observar, entender, orientar y promover el avance de la acción educativa de manera sistemática y permanente, por otro lado permite determinar el trabajo del docente y los avances de los alumnos, así mismo permite analizar si el uso de las diversas estrategias y métodos implementados para lograr alcanzar el objetivo establecido.

“Evaluación es el proceso de suma importancia ya que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por lo que, es parte constitutiva de la enseñanza y el aprendizaje” (Plan de Estudios, pp. 32).

Los criterios para evaluar básicamente son de acuerdo a las evidencias de trabajo que se realizan, las actitudes que presentan los alumnos de acuerdo al trabajo colectivo, la participación respetuosa que muestren en su desarrollo educativo, la realización de actividades prácticas y teóricas dentro y fuera del salón, los valores que se implementen y el uso de que les den, la administración, compleción y uso que tengan de sobre las diversas ciencias sociales y la diversidad que implica sus estudio.

Entre otros criterios se considera la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. De acuerdo con la autoevaluación que consiste en que el alumno se evalúe de manera cualitativa y cuantitativamente, lo cual propiciará que los alumnos tomen la responsabilidad de monitorearse a sí mismo y hacer un juicio acerca de los aspectos de su aprendizaje, lo cual implica que reflexionen acerca de lo que están aprendiendo en gran variedad de formas y diversidades.

Así mismo se retoma la coevaluación que permite animar que los estudiantes se sientan parte de una comunidad e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de los demás, ya que consiste en evaluar el desempeño de un estudiante, por parte de sus propios compañeros, lo cual tiene como meta involucrar a los alumnos en la evaluación de los aprendizajes y retroalimentar sus compañeros y por lo tanto, ser un factor para la mejora de la calidad del aprendizaje.

Y por último la heteroevaluación que reside en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, la actitud, el rendimiento, etc., para poder determinar con cada uno de los errores que surgen por medio de los alumnos en sus conocimientos y esto es por medio de la misma ayuda que pueden recibir por parte de los alumnos o el docente que juzgue el trabajo realizado.

Para ello es conveniente aplicar la evaluación en sus diferentes fases.

1) **Evaluación diagnóstica:** Todo proceso requiere de un inicio y dentro de la educación lo determina esta evaluación que determinando el punto de partida de cada estudiante al inicio del proceso de enseñanza aprendizaje y así hacer la posible adaptación de la planificación de la futura acción pedagógica, al determinar los conocimientos previos de los alumnos, actitudes y hábitos, todas sus características que intervendrán en su aprendizaje.

2) **Evaluación Formativa:** De manera continua; cuando se necesita saber acerca del proceso de aprendizaje que se ha construido día a día por medio de las diversas actividades que realizan los alumnos y son determinadas por el docente, en donde se va reestructurando el conocimiento a partir de dichas actividades y estas a la vez pueden ser modificadas para enriquecer la práctica.

3) **Evaluación sumativa:** Al final de todo proceso de aprendizaje para determinar el balance de resultados obtenidos, después de considerar la información recabada en la evaluación diagnóstica y formativa para establecer juicios con base en el análisis.

4.2 Argumentación metodológica en la construcción de competencias y aprendizajes esperados que promueven el conocimiento cultural indígena y su articulación con los Programas de Estudio 2011 de segundo grado.

Definir una metodología utilizada en el proceso de trabajo parte principalmente del proyecto de investigación cultural de una comunidad específica, permitiendo la construcción de diversos aprendizajes esperados y competencias interculturales, extraídos de los conocimientos, saberes y significados relevantes de las prácticas culturales, ya que dichos aspectos expresan a que se dedican las personas de una población definida, que características, actitudes y habilidades tienen, definen su cultura individual y socialmente, determinar que sentimientos y valores obtienen, de qué forma los adquieren y transmiten a las nuevas generaciones, para que les servirán esos conocimientos y saberes, como los utilizan y que significado tienen en su vida cotidiana actualmente.

El uso de la investigación acción permitió conocer la gran diversidad cultural de la comunidad de Los Altos Ver., y apoyo a la delimitación de la práctica cultural más significativa, para que de esa manera se lograra descubrir los significados y saberes pertenecientes a ella, que a su vez delimitan la base de conocimientos, valores, actitudes y habilidades, que los alumnos desarrollan desde edades muy tempranas, al involucración y participar en conjunto con padres de familia en las tradiciones y costumbres que son la esencia y conservación de valores comunitarios.

A la misma vez son la base de la construcción de aprendizajes esperados y desarrollo de competencias interculturales que a través de la observación, interacción y participación en las actividades logran convertirse en aprendizajes significativos, que permitirán cubrir y enfrentar cada una de las necesidades de la vida al ser la base de su formación personal.

Los aprendizajes esperados y competencias de la práctica cultural la cosecha de papa envuelven diversos significados provenientes de las cinco de menciones que propone Floriberto Díaz entre ellos se encuentran: reconoce,

describe, agradece, practica, aprende, sabe, respeta, conoce, muestra deber y respeto, ejerce y respeta, cuyo objetivo es promover el conocimiento de la educación intercultural y generar una vinculación con los aprendizajes esperados y competencias curriculares marcadas en los Programas de Estudios 2011 de segundo grado de primaria.

Es decir la dimensión de la tierra como madre territorio y los ritos y ceremonias como expresión del don comunal tiene mayor vinculación con la material de Exploración de la Naturaleza y Sociedad, al desarrollar los aprendizajes esperados de saber, reconocer, describir y agradecer aspectos naturales y culturales que se estudian.

Las dimensiones del consenso en asamblea para la toma de decisiones, el servicio gratuito como ejercicio de autoridad y el trabajo colectivo como un acto de recreación, se vinculan con formación cívica y ética que permiten el desarrollo armónico, en colectivo y fomentación del valor del respeto ya que reconocen, agradece, aprende, respeta y muestra deber.

Así sucesivamente se busca en las demás asignaturas de español, matemáticas y segunda lengua (náhuatl), una vinculación en donde se puedan desarrollar aprendizajes que expresan el saber comunitario y competencias culturales.

Sin olvidar que las asignaturas de Lengua Náhuatl y Formación Cívica y Ética pueden ser transversales por lo se facilita englobar y ver los contenidos en tiempo y forma como son establecidos en cada una de las secuencias didácticas diseñadas en el proyecto y lograr el propósito establecido en la propuesta pedagógica con enfoque intercultural.

A continuación se presenta una tabla donde se concentran competencias culturales y su articulación con la propuesta curricular vigente para efectos de desarrollo de la presente propuesta, sabedores de que las competencias culturales se deben de trabajar constantemente

| Competencias culturales que se favorecen | Competencias curriculares |
|---|---|
| <p><u>La tierra como madre y como territorio</u></p> <p>--Practica el valor del respeto durante la cosecha de papa y reconoce a la tierra como dotadora de vida a través de la producción de diversos recursos naturales.</p> <p><u>El consenso en asamblea para la toma de decisiones.</u></p> <p>- Reconoce la importancia del conocimiento que expresa los adultos en los procesos de producción agrícola, para valorar el diálogo como una característica de la organización grupal.</p> <p><u>El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.</u></p> <p>- Aprende a trabajar en colectividad en el proceso de la cosecha de papa, asumiendo sus responsabilidades y reconociendo la importancia del servicio gratuito como ejercicio de autoridad dentro de la organización escolar.</p> <p><u>El trabajo colectivo como un acto de recreación.</u></p> <p>-Describe el trabajo que desarrollan los adultos en el campo, identificando actividades colaborativas que promueven el respeto y la interacción social.</p> <p><u>Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal.</u></p> <p>-Identifica las diversas expresiones de ritualidad que se manifiestan en la cosecha de papa, para reconocer algunas expresiones de la cosmovisión indígena.</p> | <p><u>Formación Cívica y Ética</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto y valoración de la diversidad • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad • Manejo y resolución de conflictos. <p><u>Español</u></p> <p>Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender</p> <p>Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.</p> <p>Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas</p> <p>Valorar la diversidad lingüística y cultural de México</p> <p><u>Matemáticas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas de manera autónoma • Comunicar información matemática • Manejar técnicas eficientemente <p><u>Exploración de Naturaleza y la Sociedad</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo • Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información • Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad. |

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para el aprendizaje en el campo de lo social.

Actualmente el desarrollo de proyectos didácticos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje conlleva a desarrollar una planificación llena de diversos aspectos que favorecen el desarrollo de los alumnos, ya que dentro de los proyectos todos los alumnos dan a conocer lo que saben (conocimientos previos), participan de manera directa y activa en la construcción de sus conocimientos.

Los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar objetivos específicos de aprendizaje que se materializan. Es por ello que el desarrollo del proyecto didáctico dentro de la propuesta pedagógica dentro del salón de clases considera las siguientes etapas: presentación del proyecto, exploración de conocimientos previos de los alumnos, desarrollo de las actividades y evaluación, es decir toda una articulación para el desarrollo del mismo cumpliendo los propósitos que establece cada una de las asignaturas.

Cabe mencionar que la presente propuesta pedagógica no ha sido aplicada por causas de tiempo; ya que la práctica cultural en la cual está basada, pero sobre todo el proceso de cosecha de papa que expresa mayores saberes y significados y de los cuales se construyeron los aprendizajes esperados y competencias que expresan el saber comunitario se desarrolla en los meses de noviembre a enero.

Con el único fin de contribuir y mejorar la educación para que las niñas y niños tengan mejores oportunidades de vida ante la sociedad, la presente propuesta pedagógica lleva la intención de proponer actividades de aprendizajes con un enfoque intercultural bilingüe, en donde los alumnos recuperan, comprenden, conocen y reflexionan acerca de los que implica el valor del respeto

ante la cultura y las personas, por medio de la práctica cultural la cosecha de papa.

Con el objetivo de que los alumnos logren un fomento en el valor del respeto la presente propuesta metodológico-didáctica propone algunas actividades con el objetivo que las niñas y niños logren desarrollar competencias aplicables en su vida diaria para formar alumnos autónomos, críticos, analíticos y reflexivos de su realidad, y como estrategia de trabajo considera el trabajo colectivo, logrando así un ambiente de armonía en donde todos se involucren en las actividades a desarrollar.

Por otro lado la estructura de las secuencias didácticas que se presentan en la propuesta pedagógica contienen los siguientes aspectos: un tema principal la práctica cultural de la cosecha de papa, el desarrollo de competencias interculturales y aprendizajes que expresan el saber comunitario vinculados con las competencias y aprendizajes esperados curriculares, como estrategia principal se aplica el trabajo colectivo, además se desarrolla la transversalidad de las asignaturas curriculares Matemáticas, Español, Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, Formación Cívica y Ética, Lengua Náhuatl y Educación Artística, ya que las diversas actividades presentadas buscan el fomento el valor de respeto.

La evaluación que se propone es formativa, ya que esto, permite realizar una valoración integral, a través de competencias cívicas y éticas así como desarrollo de actividades garantizando el trabajo escolar, pero de igual forma se establece una evaluación diagnóstico y final, acompañada de los instrumentos de lista de cotejo y escala de rango.

A continuación presentamos el proyecto didáctico considerando la planificación de 3 semanas de actividades con situaciones de aprendizajes relacionas con la práctica cultural la cosecha de papa, la planeación se aterriza con el desarrollo de 15 planeaciones diarias organizadas en secuencias didácticas.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE VERACRUZ

ESCUELA: LIC. MARCO ANTONIO MUÑOZ T.

CLAVE 30EPRO347H.

DE LA COMUNIDAD DE LOS ALTOS, AYAHUALULCO, VER.

SEGUNDO GRADO GRUPO: (B). TURNO: MATUTINO BLOQUE: II



| PROMOVEMOS EL RESPETO EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA A PARTIR DEL TRABAJO EN COLECTIVIDAD | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|--|--|---|---|---|--|---|---|
| SEMANA 1 ORGANIZACIÓN | | | | | SEMANA 2 PUESTA EN MARCHA | | | | | SEMANA 3 EVALUACION | | | |
| Presento el proyecto y nos organizamos en la escuela para ir a observar cómo es el trato de convivencia entre las personas y cómo ejercer el valor respeto cuando trabajan en colaborativo en la principal tradición cultural la cosecha de papa | | | | | Realizamos la visita al cultivo de papa para observar el trabajo el colectivo y entrevistar a los campesinos con respeto a como ejercen el valor del respeto. Así mismo elaboramos borradores de notas a partir de exposición de los padres en el sembradío. | | | | | Trabamos en colectivo en nuestro germinado de papa, y elaboramos notas de información del por qué es importante “convivir respetuosamente” promoviendo el valor del respeto a la diversidad cultural presentándolas ante los padres de familia en una de mostración de lo aprendido en el proyecto. | | | |
| DIA 1 | DIA 2 | DIA 3 | DIA 4 | DIA 5 | DIA 6 | DIA 7 | DIA 8 | DIA 9 | DIA 10 | DIA 11 | DIA 12 | DIA 13 | DIA 14 |
| Se presenta el proyecto con los padres de familia para obtener su apoyo posteriormente y los niños para obtener y conocer los diversos conocimientos previos de los alumnos, acerca de las la practica cultural la cosecha de papa. | Elaboramos un escrito donde se narre el intercambio de ideas y opiniones acerca de los conocimientos expresados en el trabajo colectivo de práctica cultural. | Elaboramos en colectivo y de manera respetuosa un guion de preguntas para saber más de cosecha de papa, así como conocer como es el trabajo en colectivo y diversos aspectos característicos del campo. | Reflexionamos y describimos las diversas características del campo y la cuidad, contemplando la diversidad cultural y natural que hay en mi comunidad. | Elaboramos y establecemos en colectivo las diversas normas y reglas que nos permitirán realizar nuestra entrevista y observación significativa en el sembradío al respetar cada una de ellas. | Acudimos al terreno para aplicar nuestra entrevista y observar el trabajo de los padres en la cosecha de papa para poder analizar y realizar notas de información sobre el trabajo que implica respetarse en todo momento con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni aislar a quienes no las comparten. | Trabajamos en colectivo la resolución de problemas matemáticos en relación a la cosecha de papa, para comprender y describir lo que implica el trabajo en colectivo así como respetarse entre alumnos. | Identificamos tratos discriminatorios en la escuela y salón de clases, para proponer soluciones en base del trabajo colectivo que se practica en la cosecha de papa. | Elaboramos notas de información acerca de lo que implica el trabajo en colectividad cuando se respeta a las personas en todo momento. De igual forma conocemos más de nuestra cultura al conocer la lengua náhuatl y elaboramos tarjetas con palabras en náhuatl. | Realizamos una representación de la actividad cotidiana la cosecha de papa, empleando diferentes formas de expresarse generando respeto en sus palabras, actitudes y contactos físicos entre sus compañeros | Trabajamos en colectivo para recordar que es un germinado y que nos organizamos para realizar un germinado de papa. | Seleccionamos nuestra semilla en conjunto y aprendemos a respetar a las personas utilizando un lenguaje respetuoso y claro al dirirgnos al expositor (padre de fam.) que comparte sus conocimientos. | Preparamos nuestra semilla de papa y elaboramos nuestro germinado en colaborativo, realizando notas de lo importante que es trabajar con respeto, de forma ordenada y en colectivo. | Realizamos notas de información del por qué es importante valorar y respetar la diversidad cultural que se manifiesta en nuestras costumbres y tradiciones, presentamos una demostración de lo aprendido en el proyecto, mostrando nuestro germinado y notas informativas ante los padres de familia. |

Vinculación curricular

| Asignaturas | Competencias curriculares | Competencias intercultural | Aprendizaje esperados curriculares | Aprendizaje intercultural |
|--------------------------|--|---|--|---|
| FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA | <p>-Respeto y valoración de la diversidad</p> <p>- Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad</p> | <p>-Aprende las diversas tradiciones de su comunidad para conocer la diversidad cultural que expresa la cosecha de papa reconociendo el valor del respeto que cada una de ellas se merece.</p> <p>-Aprende el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones.</p> <p>-Reconoce las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con base a la organización familiar.</p> <p>- Reconoce el valor del respeto en las diversas actividades de los padres para explicar las implicaciones que requiere formar parte de una organización o comité en base ala toma de decisiones en conjunto,</p> <p>-Aprende el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones.</p> <p>-Aprende a trabajar en cooperativo en el proceso de la cosecha de papa para apropiarse de las responsabilidades que implica formar parte de familia o grupo en base de la conservación de su cultura heredada por los padres</p> | <p>-Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive</p> <p>-Compara costumbres y tradiciones de su comunidad con las de otras</p> <p>-Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni relegar a quienes no las comparten</p> <p>-Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni relegar a quienes no las comparten.</p> <p>-Examina situaciones cotidianas en las que se dan tratos discriminatorios.</p> | <p>-Conocen el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado. Generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colectivo.</p> <p>-Aprende a respetar las diversas tradiciones y costumbres para mantener la existencia generacional.</p> <p>-Muestra deber de respetar las normas y reglas que requiere el trabajo en la cosecha de papa.</p> <p>- Respetan la conservación de sus diversas culturas y tradiciones tratando de buscar la existencia generacional de la cosecha de papa.</p> <p>- Genera un agradecimiento hacia las personas que forman parte de una asamblea encargada de tareas extras y apoyo en un trabajo.</p> <p>- Reconoce que toda persona que forma parte de una organización o comité que busca un bien en común debe de ser respetado y valorado.</p> |
| ESPAÑOL | -Valora la diversidad lingüística y cultural de México | - Describe de manera oral la valoración hacia la naturaleza en su comunidad para | -Adapta el lenguaje oral para ser escrito. | - Describe el conocimiento de valoración de las diversas |

| | | | | |
|----------------|--|--|--|---|
| | <p>-Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender</p> <p>-Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.</p> <p>-Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas</p> <p>-Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p> | <p>que identifique la obtención y cuidado de los recursos naturales en base a la cosecha de papa.</p> <p>-Reconoce el valor del respeto en las diversas actividades de los padres para explicar las implicaciones que requiere formar parte de una organización o comité en base a la toma de decisiones en conjunto.</p> <p>-Práctica el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones al dialogar en conjunto.</p> <p>-Conoce el trabajo colaborativo de la cosecha de papa, para aplicar el valor de respeto en las relaciones cotidianas.</p> <p>-Describe el trabajo que desarrollan los padres en el campo, para conocer y realizar actividades de trabajo colectivo con base a las actividades que requiere la cosecha de papa y mantener una existencia generacional de las costumbres y tradiciones.</p> | <p>-Recupera información oral por medio de notas.</p> <p>-Emplea escritura convencional de palabras con dígrafos o sílabas trabadas.</p> | <p>culturas y tradiciones.</p> <p>-Reconoce y describe que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional.</p> <p>- Aprenden que se debe de respetar a cada una de las personas, que obtiene un bien en conjunto y ofrece una ayuda</p> <p>-Reconoce que toda persona que forma parte de una organización o comité que busca un bien en común debe de ser respetado y valorado.</p> |
| MATEMÁTICAS | <p>-Comunicar información matemática</p> <p>- Manejar técnicas eficientemente</p> | <p>-Describe el trabajo que desarrollan los padres en el campo, para conocer y realizar actividades de trabajo colectivo con base a las actividades que requiere la cosecha de papa y mantener una existencia generacional de las costumbres y tradiciones.</p> <p>- Reconoce las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa para valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con base a la organización familiar.</p> | <p>-Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras.</p> | <p>-Muestran a los niños que deben de respetar las normas y reglas que requiere el trabajo en la cosecha de papa</p> <p>-Aprenden a valoran los acuerdos en familia para lograr una organización y realización de trabajo satisfactorio para obtener beneficios colectivos.</p> <p>- Respetan los diversos acuerdos tomados en conjunto sobre las diversas actividades agrícolas que permiten una buena cosecha</p> |
| SEGUNDA LENGUA | | <p>-Aprende las diversas tradiciones de su comunidad para conocer la diversidad cultural que expresa su lengua materna en la cosecha de papa reconociendo el valor</p> | | <p>-Conoce el nombre de su lengua y valora la riqueza de sus diferentes variantes lingüísticas.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | del respeto que cada una de ellas se merece. | | -Conoce las características de su comunidad, recuperando el sentido del nombre de ésta y de los principales paisajes, ríos, montes, cuevas, barrios, así como la formación de ciertos nombres (toponimia) y sus significados. |
| Explotación de la naturaleza y la sociedad | <p>-Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad.</p> <p>-Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información</p> | <p>-Practica la conservación de las diversas culturas en su comunidad para apropiarse de las normas y reglas que genera la cosecha de papa con base a la búsqueda de la existencia generacional.</p> <p>-Practica el valor del respeto durante la cosecha de papa para determinar a la tierra como la base de la existencia tomando en cuenta el reconocimiento de los recursos naturales.</p> <p>-Conoce el trabajo colaborativo de la cosecha de papa, para aplicar el valor de respeto en las relaciones cotidianas.</p> | <p>-Compara costumbres y tradiciones de su comunidad con las de otras comunidades de México.</p> <p>-Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive</p> <p>-Distingue semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y de la ciudad.</p> | <p>-Describe el conocimiento de valoración de las diversas culturas y tradiciones</p> <p>- Realizan diversas actividades con relación a la cosecha para lograr un trabajo satisfactorio y se obtengan buenos beneficios colectivos.</p> <p>- Agradecen y respetan a las personas mayores, que mantienen la autoridad en la cosecha.</p> <p>- Reconocen que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional.</p> <p>- Agradecen que la naturaleza les ofrezca un conocimiento o expresión de un ciclo natural que permite la obtención y cuidado de los recursos naturales ya se expresan los diversos climas como heladas, aire y sobre todo la lluvia</p> <p>-Sabe que la tierra es la base de existencia</p> |

| | | |
|--|---|------------------------------|
| PLAN DE CLASE 1 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 12 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Indagamos que conocemos de las costumbres y tradiciones de mi comunidad. | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES: | |
| <p>-Aprende las diversas tradiciones de su comunidad para conocer la diversidad cultural que expresa la cosecha de papa reconociendo el valor del respeto que cada una de ellas se merece.</p> <p>-Practica la conservación de las diversas culturas en su comunidad para apropiarse de las normas y reglas que genera la cosecha de papa con base a la búsqueda de la existencia generacional.</p> <p>-Ejerce el valor de respeto en la organización de rituales para conocer a profundidad las tradiciones de su comunidad con base al reconocimiento de la diversidad cultural que se expresa en la cosecha de papa.</p> | <p>-Respeto y valoración de la diversidad</p> <p>-Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad.</p> <p>-Manejar técnicas eficientemente matemáticas.</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>-Conocen el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado. Generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colectivo.</p> <p>-Describe el conocimiento de valoración de las diversas culturas y tradiciones</p> <p>-Muestran a los niños que deben de respetar las normas y reglas que requiere el trabajo en la cosecha de papa.</p> <p>- Respetan la conservación de sus diversas culturas y tradiciones tratando de buscar la existencia generacional de la cosecha de papa.</p> | <p>-Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive. Formación cívica y ética.</p> <p>-Compara costumbres y tradiciones de su comunidad con las de otras comunidades de México. Exploración de la naturaleza y sociedad.</p> <p>-Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas</p> | |
| <p><u>Secuencia didáctica</u></p> <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <p>1. El docente realiza la presentación del proyecto a padres de familia y alumnos, con el objetivo de dar a conocer los objetivos y aprendizajes esperados que se pretende lograr con el proyecto, he invitar a los padres que se involucren en la educación de sus hijos, así mimos para conocer opiniones, tomar acuerdos, organizar fechas, definir lugares y pedir apoyo para realizar algunas actividades donde se requerirá su intervención ya sea fuera o dentro de la institución.</p> <p>2. Dialoguemos acerca de las diversas costumbres y tradiciones que se celebran en su comunidad de acuerdo con sus conocimientos previos, en plenaria se</p> | | |

realiza una lista de las diversas costumbres y tradiciones en el pizarrón.

3. Posteriormente los alumnos en su libreta las ordenan de mayor a menor de acuerdo a su partición y conocimientos de cada una de ellas.

4. Una vez terminada la lista los alumnos en forma ordenada dan a conocer en plenaria las tres primeras tradiciones, para ello el docente registra la información en el pizarrón para elegir la más conocida ante el grupo.

DEDARROLLO

5. El docente forma equipos de 6 alumnos para elaborar un collage con diversos dibujos, recortes he ideas que expresen las diversas tradiciones de su comunidad haciendo énfasis de la celebración de la cosecha de papa.

6. De forma ordenada y respetuosa los alumnos exponen el collage realizado en equipos, expresando las ideas que cada uno de ellos aporta para la realización del trabajo, esto permite que todos expresen sus conocimientos y sean respetadas sus ideas, creencias y costumbres.

7. El docente en forma de plenaria comenta la importancia que tiene conocer, valorar y conservar cada una de las tradiciones y costumbres de su comunidad, al formar parte de su cultura que los identifica.

CIERRE

8. Para finalizar la jornada de trabajo el docente realiza la evaluación que consta de la realización de las siguientes interrogantes: ¿Qué es lo que más te gusto de esta actividad?, ¿Cómo te sentiste al trabajar en equipo y en colaboración?, ¿Por qué es importante respetar a tus compañeros cuando trabajan en equipo?, ¿Por qué es importante que conozcas la cultura y tradiciones de tu comunidad?

Evaluación: Trabajo en colectivo, trabajo realizado y valores.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista se cotejo

Transversalidad. Español: Elaboración de una descripción.

RECURSOS Y MATERIALES: Marcadores, hojas blancas, crayolas, lápiz, papel bon, revistas, colores, imágenes, fotos, tijeras, cartulina y pegamento.

| | | |
|--|--|------------------------------|
| PLAN DE CLASE 2 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 13 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que conocemos de la practica cultural la cosecha de papa en mi comunidad. | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <p>-Aprende las diversas tradiciones de su comunidad para conocer la diversidad cultural que expresa la cosecha de papa reconociendo el valor del respeto que cada una de ellas se merece.</p> <p>-Practica el valor del respeto durante la cosecha de papa para determinar la tierra como la base de la existencia tomando en cuenta el reconocimiento de los recursos naturales.</p> <p>-Práctica el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones al dialogar en conjunto.</p> | <p>-Respeto y valoración de la diversidad.</p> <p>-Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información</p> <p>-Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>- Describe el conocimiento de valoración de las diversas culturas y tradiciones.</p> <p>- Realizan diversas actividades con relación a la cosecha para lograr un trabajo satisfactorio y se obtengan buenos beneficios colectivos.</p> <p>- Respetan la conservación de sus diversas culturas y tradiciones tratando de buscar la existencia generacional de la cosecha de papa.</p> | <p>-Adapta el lenguaje oral para ser escrito. Español</p> <p>-Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive. Exploración de naturaleza y sociedad.</p> <p>- Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas</p> | |
| <p><u>SECUENCIA DIDACTA</u></p> <p>Tiempo estimado a horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <p>1. Se iniciara con un recordatorio de la clase pasada para ello retomamos la dinámica de "la papa caliente" y las interrogantes ¿Qué hicimos?, ¿De qué trato el tema?</p> <p>2. Posteriormente el docente plantea las siguientes interrogantes de acuerdo con la fiesta tradicional más importante de la comunidad, para determinar los diversos conocimientos previos de los alumnos: ¿Que conoces de "la cosecha de papa"?, ¿Qué significado tiene para tí?, ¿Quiénes participan en la cosecha de papa?, ¿Cómo acostumbran celebrar la cosecha de papa?, ¿Cuándo se realiza la cosecha de papa (meses)?, ¿existe una danza o baile que realicen en la cosecha?, ¿Cómo acostumbran festejar la cosecha de papa en tu familia?, ¿Cómo se llevan las personas que trabajan en la cosecha?, ¿Por qué es importante que se respeten en el trabajo?.</p> | | |

DESARROLLO

3. Continuando con el trabajo de manera grupal se lee las páginas del libro 63, 64 y 65 de exploración de la naturaleza y la sociedad "Costumbres, fiestas y tradiciones de mi comunidad y del país", y se comenta al respeto.

4 Los alumnos se organizan de nuevo en equipos como la clase pasada, para intercambiar y compartir ideas entre de lo que conocen de la cosecha de papa, que es lo que más les gusta, que es lo que quieren saber y conocer. De acuerdo a la conversación los alumnos deben de realizar un escrito donde narren lo que compartieron sus compañeros.

5. El docente solicita a los alumnos que resuelvan la actividad de ortografía en donde tendrán que formar correctamente las siguientes palabras:

-toperes - dionestra -chaseco -dadnimuco -praccati

-loresva - brestumcos -tuculra -fitaes

6. Los alumnos escriben en su libreta el por qué es importante que las personas de cada comunidad acostumbren festejar sus fiestas y compartir sus diversos valores que los caracteriza.

CIERRE

7. Para continuar los alumnos contestan la actividad del libro de español página 113.

8. Para finalizar se dialoga sobre la selección de los diferentes tipos de semilla y la organización, cuestionando a los alumnos sobre: ¿Qué se utiliza para organizar la semilla?, ¿Cuáles son los colores que se utiliza para clasificar la semilla de papa?, ¿En dónde habla más cantidad de papa en las cajas de madera o en los costales?, ¿Qué es más fácil de llenar la arpillera o el costal?

Como tarea los alumnos los niños confirmaran las respuestas con sus padres de familia.

Evaluación: actividades y valores.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo

Transversalidad: formación cívica y ética: Formación cívica y ética: De fiesta en mi comunidad. Aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive.

RECURSOS Y MATERIALES: Libros de texto, libreta, lápiz

| | | |
|---|--|----------------------------|
| PLAN DE CLASE 3 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTIVA: 14 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Elaboramos un guión de preguntas para conocer más sobre el trabajo de la cosecha de papa | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <p>-Reconoce las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa para valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con base a la organización familiar.</p> <p>- Reconoce el valor del respeto en las diversas actividades de los padres para explicar las implicaciones que requiere formar parte de una organización o comité en base a la toma de decisiones en conjunto.</p> | <p>- Comunicar información matemática.</p> <p>-Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información</p> <p>- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>-Conocen el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado. Generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colectivo.</p> <p>- Aprenden que se debe de respetar a cada una de las personas, que obtiene un bien en conjunto y ofrece una ayuda</p> <p>- Agradecen y respetan a las personas mayores, que mantienen la autoridad en la cosecha.</p> | <p>-Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas.</p> <p>-Recupera información oral por medio de notas. Español</p> <p>-Distingue semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y de la ciudad. Exploración de naturaleza</p> | |
| <p>SECUENCIA DIDACTA</p> <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se comienza con una actividad permanente activación física. 2. De manera grupal se inicia la clase con un análisis acerca de lo que se conoce del campo y la cuidad de acuerdo con sus conocimientos previos de los alumnos. 3. Para comprender mejor los alumnos leen las páginas 65 y 66 de Exploración de la naturaleza y la sociedad y resolverán la actividad correspondiente del libro de texto. <p>DESARROLLO</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Los alumnos se reúnen en sus correspondientes equipos de clases pasadas para comenzar con la redacción de un borrador del guion de preguntas que nos ayudara a conocer | | |

| | |
|---|--|
| <p>más acerca de la cosecha de papa, al mismo tiempo los alumnos determinan diversos aspectos propios del campo y comprender el trabajando en cooperación.</p> <p>5. Continuando con el trabajo de forma ordenada cada equipo lee en voz alta su guion de preguntas, mientras que los de más alumnos escuchan con atención, para ir contando las preguntas de los equipos, para que determinen cuantas unidades de preguntas realizaron y si llegaron a formar una decena de preguntas, así mismo compararan si se parecen las preguntas a las de ellos.</p> <p>6. Posteriormente terminado el guion de preguntas el docente elije al azar un trabajo que será el revisado haciendo énfasis en la ortografía y gramática, para que posteriormente cada equipo trabaje en cooperación al comentar, revisar y corregir los errores ortográficos y gramáticos en las interrogantes que son la guía de la investigación en el sembradío de papa.</p> <p>CIERRE</p> <p>7. Para finalizar se comenta en plenaria ¿Por qué es importante trabajar en cooperación para realizar el guion de preguntas?, ¿Qué pasa si no guardamos silencio cuando hablan los de más?, ¿Por qué es importante que respetemos a nuestros compañeros de equipo?, ¿Qué te gusta más trabajar en equipo o trabajar solo?, ¿Por qué?, ¿Por qué consideras importante conocer el trabajo de tu comunidad?</p> | |
| <p>Evaluación: Guion de preguntas, actitudes al trabajar en colectivo, valores.</p> <p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo</p> | <p>RECURSOS Y MATERIALES: libro de actividades, libreta, lápiz, marcadores.</p> |
| <p>Transversalidad. Todos merecemos respeto. Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni renegar a quienes no las comparten.</p> <p>Exploración de la naturaleza y la sociedad: El campo y la ciudad.</p> | |

| | | |
|---|--|------------------------------|
| PLAN DE CLASE 4 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 15 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Analizamos donde vivimos en el campo o ciudad y por qué. | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el valor del respeto en las diversas actividades de los padres para explicar las implicaciones que requiere formar parte de una organización o comité en base a la toma de decisiones en conjunto. -Describe de manera oral la valoración hacia la naturaleza en su comunidad para que identifique la obtención y cuidado de los recursos naturales en base a la cosecha de papa. -Aprende las diversas tradiciones de su comunidad para conocer la diversidad cultural que expresa su lengua materna en la cosecha de papa reconociendo el valor del respeto que cada una de ellas se merece. | <ul style="list-style-type: none"> -Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad. -Respeto y valoración de la diversidad. -Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Reconocen que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional. - Agradecen que la naturaleza les ofrece un conocimiento o expresión de un ciclo natural que permite la obtención y cuidado de los recursos naturales ya se expresan los diversos climas como heladas, aire y sobre todo la lluvia. -Aprende a respetar las diversas tradiciones y costumbres para mantener la existencia generacional. | <ul style="list-style-type: none"> -Distingue semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y de la ciudad. Exploración de la naturaleza -Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive. Español -Conoce el nombre de su lengua y valora la riqueza de sus diferentes variantes lingüísticas. Lengua náhuatl | |
| <p><u>SECUENCIA DIDACTA</u></p> <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se inicia la clase con la presentación o exposición de la actividad "organizaremos una visita al terreno de la cosecha papa", en donde el docente explicara el objetivo que tendrá la visita y los alumnos escuchan con atención. 2. Posteriormente los alumnos en forma de plenaria argumentan sobre la exposición de acuerdo a su reflexión del por qué es importante conocer el espacio y las características | | |

del terreno, porque la cosecha de papa forma parte de su cultura y tradición, por qué se debe de respetar y conocer este trabajo en su comunidad.

DESARROLLO

3 Continuando con el trabajo se realiza la dinámica “EL BARCO SE UNDE” para formar equipos de 5 integrantes, una vez organizados el docente les entrega por equipo un listado con imágenes de los diversos aspectos característicos del campo y la ciudad, para que los alumnos identifiquen y clasifiquen cuales pertenecen a cada lugar y analicen cuales podrán ser observados en el campo con la visita que se realizara al sembradío.

4. Los alumnos leen la lección del libro de texto “diversidad en mi comunidad” páginas de la 76 a 79 y comentan su contenido en plenaria, para reforzar sus conocimientos previos.

5. Los alumnos en equipo describen y dibujan las características del campo y de la ciudad que han identificado, con la lectura y el material otorgado anteriormente, examinando la diversidad cultural y natural que existe en comunidad.

6. Los alumnos reflexionaran acerca de las siguientes cuestiones: ¿Por qué es importante escuchar de forma respetuosa a tus compañeros cuando trabajan en colaboración?, ¿Te gusta trabajar en equipos con esos compañeros?, ¿Por qué?, ¿Qué entiendes por discriminación?, ¿hiciste o sentiste un trato discriminatorio ante tus compañeros?, ¿describe cuál?

CIERRE

7. El docente les cuestiona a los alumnos si conocen alguna lengua indígena; como el Náhuatl, zapoteco, mixteco etc., y que palabras conocen en la lengua, las cuales si se conocen se anotaran en el pizarrón en forma de plenaria.

8. Finalmente el docente les muestra a los alumnos una lámina de palabras escritas en náhuatl y español para que conozcan y comprendan la lengua, copiando la lista en su libreta.

Evaluación: Trabajo realizado, Valores, Actitudes

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo y portafolio.

Transversalidad. Formación Cívica y Ética: Todos merecemos respeto. Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni renegar a quienes no las comparten.

RECURSOS Y MATERIALES: Libro de actividades, libreta, lápiz, lamina de palabras en la lengua náhuatl.

| | | |
|--|--|------------------------------|
| PLAN DE CLASE 5 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 16 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Establecemos normas y reglas para la visita al sembradío de papa. | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <p>-Práctica el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones al dialogar en conjunto.</p> <p>- Reconoce el valor del respeto en las diversas actividades de los padres para explicar las implicaciones que requiere formar parte de una organización o comité en base a la toma de decisiones en conjunto.</p> | <p>-Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.</p> <p>-Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>-Reconoce que toda persona que forma parte de una organización o comité que busca un bien en común debe de ser respetado y valorado.</p> <p>-Reconoce las diversas actividades con relación a la cosecha para lograr un trabajo satisfactorio y se obtengan buenos beneficios colectivos.</p> <p>-Aprende las diversas tradiciones de su comunidad para conocer la diversidad cultural que expresa la cosecha de papa reconociendo el valor del respeto que cada una de ellas se merece.</p> | <p>-Recupera información oral por medio de notas. Español</p> <p>-Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas</p> <p>-Conoce las características de su comunidad, recuperando el sentido del nombre de ésta y de los principales parajes, ríos, montes, cuevas, barrios, así como la formación de ciertos nombres (toponimia) y sus significados. Lengua materna.</p> | |
| <p>SECUENCIA DIDACTA</p> <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se comienza con un ejercicio de activación física con el objetivo de que los alumnos comiencen el día con mucha a energía y ganas de trabajar. 2. El día de hoy se comienza la clase con por la pregunta ¿Que son las normas y reglas?, para conocer los diversos conocimientos previos de los alumnos. 3. Se realiza la lectura del cuento "Jamina, la jirafa curiosa" para que los alumnos analicen y reflexionen acerca de lo que implica respetar, cuidar y aceptar a las personas tal y cual son pero sobre todo respetar reglas y normas en todo momento. | | |

DESARROLLO

4. Para continuar con la actividad el docente plantea las siguientes cuestiones para hacer que los alumnos logren una mayor reflexión

- a) Que pasaría si hubiera una jirafa curiosa en la cosecha de papa y en el salón de clases.
- b) Se lograría trabajar en colectivo si todas las personas fueran como la jirafa.
- c) Por qué es importante que se acepten a las personas tal y cual son.
- d) Te gustaría ser como la jirafa, sí o no, por qué.

5. En forma de plenaria y de acuerdo al análisis anterior los alumnos comienzan a establecer las diversas normas y reglas que consideran más importantes para realizar la visita al sembradío de papa y son escritas en el pizarrón por los alumnos.

6. Posteriormente los alumnos copian en su cuaderno las reglas establecidas por ellos mismo llamándolo "mi propio reglamento"; describiendo con palabras e imágenes cuales creen que sean las principales causas si no se respetan y se aplican como se establece en la visita al sembradío de papa.

CIERRE

7. Los alumnos resuelven en su libreta los siguientes problemas matemáticos trabajando en binas, conociendo al mismo tiempo nombres de origen náhuatl que son utilizados en su comunidad.

- a) Yetlanezi tiene 8 cajas de papa y cada caja tiene 40 papas, ¿Cuántas papas tiene en total? _____
- b) Xóchitl trabaja con sus papas en el campo, y al día juntan 9 cajas de papa cada uno ¿Cuántas cajas juntan en total todos? _____
- c) Citlalli tiene 5 cajas, si cada caja se llena con 65 papas ¿Cuántas papas necesita para llenar todas sus cajas? _____

8. Finalmente los alumnos contestas las páginas 98 y 99 del libro de texto de matemáticas.

Evaluación: Planteamiento de reglas y normas en colectivo.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo

Transversalidad Formación cívica y ética: Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni relegar a quienes no las comparten

RECURSOS Y MATERIALES: Libro de actividades recorto y pego, libreta, lápiz

SEGUNDO GRADO GRUPO "A" TRABAJO DEL PORYECTO

| Aspectos a evaluar | Necesita mejorar | Proceso adecuado | Avance notable | Total | Observaciones |
|---|------------------|------------------|----------------|-------|---------------|
| ✓ Pone atención a sus compañeros cuando habla | | | | | |
| ✓ Ayuda a los demás cuando tiene oportunidad | | | | | |
| ✓ Trata de controlar su temperamento | | | | | |
| ✓ Es reciproco con sus amistades | | | | | |
| ✓ Resuelve sus conflictos dialogando | | | | | |
| ✓ Resuelve sus conflictos a golpes | | | | | |
| ✓ Aprovecha su derecho a participar | | | | | |
| ✓ Respeta los puntos de vista diferentes | | | | | |
| ✓ Da un trato equitativo a niños y niñas | | | | | |
| ✓ Se esfuerza por comprender lo que sienten los demás | | | | | |
| ✓ Se esfuerza por mejorar como estudiante. | | | | | |
| ✓ Respeta acuerdo en clase (normas y reglas del salón de clases) | | | | | |
| ✓ Respeta a sus compañeros cuando trabaja en colectivo | | | | | |
| ✓ Entrega sus tareas a tiempo | | | | | |
| ✓ Ha demostrado ser honesto (dice la verdad, devuelve lo que no es de él) | | | | | |

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| PLAN DE CLASE 6 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHATENTATIVA: 19 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Observamos el trabajo del campo y aplicamos nuestra entrevista | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <p>-Aprende el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones.</p> <p>- Describe de manera oral la valoración hacia la naturaleza en su comunidad para que identifique la obtención y cuidado de los recursos naturales en base a la cosecha de papa</p> <p>-Conoce el trabajo colaborativo de la cosecha de papa, para aplicar el valor de respeto en las relaciones cotidianas.</p> | <p>-Respeto y valoración de la diversidad</p> <p>-Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender</p> <p>-Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información.</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>-Conoce el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado, generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colectivo.</p> <p>-Muestra deber de respetar las normas y reglas que requiere el trabajo en la cosecha de papa.</p> <p>-Reconoce las diversas actividades con relación a la cosecha para lograr un trabajo satisfactorio y se obtengan buenos beneficios colectivos.</p> <p>-Reconoce y describe que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional.</p> | <p>-Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni relegar a quienes no las comparten. Formación cívica y ética</p> <p>-Distingue semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y de la ciudad. Exploración de naturaleza y sociedad.</p> <p>-Adapta el lenguaje oral para ser escrito. Español.</p> | |
| <u>SECUENCIA DIDACTA</u> | | |
| Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00 | | |
| INICIO | | |
| 1. El día de hoy se comienza la clase con la intervención del docente en donde pide a los alumnos que comenten cuales son las principales normas y reglas establecidas en clases pasadas, para que los alumnos establezcan y reflexionen que pasaría si no las cumplen en la visita que se realizan. | | |

2. Continuamos con la visita al sembradío para realizar la entrevista, para ello se pide el apoyo de los dos padres de familia para que nos acompañen, en el recorrido de la escuela al terreno los alumnos van observando y comentando las diferencias que existen y encuentran entre la ciudad y el campo analizadas en clases pasadas.

DESARROLLO

3. Los alumnos observan con atención y toman nota del trabajo que realizan los padres de familia, su relación que mantienen, su conducta y como es el trabajo en colectivo.

4. Los alumnos se reúne en sus correspondientes equipos para comienzan con la realización de la entrevista respetando el orden, lenguaje y turno de preguntar de cada uno de los alumnos.

5. Una vez terminada la entrevista, el docente les cuestiona a los alumnos que observen los siguientes aspectos, y toman nota

a) ¿Que forma tiene el terreno?

b) ¿El terreno tiene líneas rectas y curvas?

c) ¿Cómo son las plantas que se puede observar?

d) ¿Que animales hay en el campo?

6. Para continuar con la jornada los alumnos en sus correspondientes equipos exponen ante sus compañeros las notas que realizaron de acuerdo a la exposición que realizaron los campesinos y padres de familia.

CIERRE

7. Los alumnos de forma individual describen de acuerdo a la observación las principales características del campo, entre ellas: los trabajos que se realizan en el campo y los aspectos mencionados anteriormente.

8. Finalmente los alumnos de forma individual contestan la pagina 71 de la lección "El campo y la ciudad" del libro de exploración de la naturaleza y la sociedad.

EVALUACIÓN: Comportamiento, valor de respeto, aplicación de entrevista.

RECURSOS Y MATERIALES: Libreta, lápiz, libro de texto y reglamento de conducta.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo y observación directa.

| | | |
|---|--|-------------------------------|
| PLAN DE CLASE 7 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 20 DE ENERO. |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Describimos el trabajo en colectivo que se realiza en la cosecha de papa | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Describe el trabajo que desarrollan los padres en el campo, para conocer y realizar actividades de trabajo colectivo con base a las actividades que requiere la cosecha de papa y mantener una existencia generacional de las costumbres y tradiciones. -_Conoce el trabajo colectivo de la cosecha de papa, para aplicar el valor de respeto en las relaciones cotidianas. - Reconoce las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con base a la organización familiar | <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar información matemática - Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y de la sociedad. - Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <ul style="list-style-type: none"> -Conoce el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado, generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colectivo. -Respeta la conservación de sus diversas culturas y tradiciones tratando de buscar la existencia generacional de la cosecha de papa. - Aprende a valoran los acuerdos en familia para lograr una organización y realización de trabajo satisfactorio para obtener beneficios colectivos. | <ul style="list-style-type: none"> - Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas - Compara costumbres y tradiciones de su comunidad con las de otras comunidades de México. Exploración de la naturaleza y sociedad - Recupera información oral por medio de notas. Español. | |
| <u>SECUENCIA DIDACTA</u> | | |
| Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00 | | |
| INICIO | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Para comenzar realizamos un recordatorio de todo lo observado he investigado en la visita a la cosecha elaborando una lluvia de ideas en plenaria. 2. De acuerdo a las ideas expuestas los alumnos determinan que es lo más importante que se debe de conocer de la cosecha de papa, anotándolas en su libreta, especificando como debe de ser su trato entre personas al trabajar todos juntos. | | |

3. Una vez termina los alumnos en su cuaderno elaboran una reseña junto con un dibujo de como es el trabajo que realizan las personas en el campo (en la cosecha de papa).

DESARROLLO

4. El docente plantea ejercicios matemáticos a los alumnos que resolverán en equipos de 4 niños para favorecer el trabajo colectivo,

MATIAS

ANA

De acuerdo a las imágenes contestan. Matías tiene _____ centenas de papa, _____ decenas de papa y _____ unidades de papa

Ana tiene _____ centenas de papa, _____ decenas de papa y _____ unidades de papa

¿Quién tiene más papas? _____ ¿Por qué es importante que trabajes en equipo? _____

5. Los alumnos elaboraran una descripción de lo que implica trabajar en colectivo de acuerdo a la observación en la cosecha y su trabajo en clase, comentando el por qué es importante recibir y dar ayuda a sus compañeros, respetarlos y usar un lenguaje apropiado cuando se dirigen a los demás o cuando trabajan en equipos.

CIERRE

6. En forma de plenaria y ordenada los alumnos dan a conocer su descripción, una vez terminado el docente les plantea que comenten las respuestas de lo siguiente ¿Qué pasaría si en la cosecha de papa se pelearan todos días los trabajadores y no trabajaran en colectivo? ¿Creen que obtendrían una buena cosecha si pelean todos?, ¿Te gusto trabajar en colectivo? ¿Por qué?

7. Finalmente los alumnos contestas las actividades del libro de matemáticas páginas 84 y 85.

EVALUACION: Trabajo en base a los resolución de problemas matemáticos en colaboración, valor de respeto.

INSTRUMENTO DE EVALUACION: Lista de cotejo y portafolio.

RECURSOS Y MATERIALES: Libro de actividades, recorto y pego, libreta, lápiz, marcadores

Transversalidad Formación cívica y ética: Todos merecemos respeto. Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni renegar a quienes no las comparten.

| | | |
|---|--|-----------------------------|
| PLAN DE CLASE 8 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHATENTATIVA: 21 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Identificamos tratos discriminatorios y proponemos soluciones. | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <p>-Aprende el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones.</p> <p>- Reconoce el valor del respeto en las diversas actividades de los padres para explicar las implicaciones que requiere formar parte de una organización o comité en base a la toma de decisiones en conjunto</p> | <p>- Manejo y resolución de conflictos</p> <p>- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender</p> <p>- Comunicar información matemática</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>- Aprende que se debe de respetar a cada una de las personas, que obtiene un bien en conjunto y ofrece una ayuda.</p> <p>- Reconoce que toda persona que forma parte de una organización o comité que busca un bien en común debe de ser respetado y valorado.</p> <p>- Respeto los diversos acuerdos tomados en conjunto sobre las diversas actividades agrícolas que permiten una buena cosecha</p> | <p>- Emplea escritura convencional de palabras con dígrafos o sílabas trabadas. Español</p> <p>-Examina situaciones cotidianas en las que se dan tratos discriminatorios. Formación cívica y ética</p> <p>- Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas</p> | |
| <p><u>SECUENCIA DIDACTA</u></p> <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Como actividad inicial los alumnos realizan un escrito pequeño en donde comentan que recuerdan de los temas abordados anteriormente. 2. De forma grupal el docente comienza con cuestionamientos acerca de lo ¿qué es la discriminación y que entiende por ella?, con la finalidad de conocer sus conocimientos previos. 3. Cada alumno que aporte una idea la anota en la lámina que se encuentra en el pizarrón, cuidando que la ortografía sea correcta. | | |

DESARROLLO

4. El docente plantea las siguientes interrogantes: ¿Has sufrido alguna discriminación?, ¿Dónde en la escuela, salón, casa o el cosecha de papa?, ¿Quiénes discriminan?, ¿Cuándo se discrimina a alguna persona es por?: a) Apariencia física. b) Razones económicas. c) Forma de vestir d) Forma de hablar e) Actividades que practican por las tardes.
5. Se dividen a los alumnos en equipos para que determinen en que situaciones han observado un trato discriminatorio entre las personas y comenten en su equipo.
6. Los alumnos en sus correspondientes equipos realizan una clasificación y ordenamiento de los diversos tratos discriminatorios ubicando la información en tablas clasificándolos de mayor a menor importancia, ubicando los espacios en donde se da los tratos discriminatorios: (en la escuela, en salón, en la cosecha de papa, en casa).
7. Los alumnos exponen ante el grupo las diversas situaciones discriminatorias que pudieron observar, para que en conjunto con el grupo se analicen y se conozcan las diversas consecuencias que produce un trato de discriminación sea las personas por tener diferente cultura (formas de vestir, hablar, celebrar tradiciones o costumbres), valores y formas de pensar y ser.
8. El docente pide a los alumnos que a partir de la exposición y análisis de los tratos discriminatorios propongan una solución en base a trabajar en colectivo, como lo pudieron observar en la cosecha de papa.

CIERRE

8. De manera individual los alumnos anotan en sus cuadernos ¿Qué acciones pueden llevar a cabo para no discriminar? comentando sus conclusiones o respuestas en grupo y completan las siguientes frases:
- Todas las personas que trabajan en el campo merecen mi respeto y aprecio por que_____
- Nadie que es diferente a mi debe de ser discriminado por que_____
9. Finalmente los alumnos en sus correspondientes equipos contestan las actividades del libro de matemáticas “Ordeno números”.

Evaluación: Trabajo en colectivo, identificación y solución de tratos discriminatorios.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo y observación directa.

Transversalidad Formación cívica y ética: Los compañeros de otra escuela. Examina situaciones cotidianas en que se dan tratos discriminatorios.

RECURSOS Y MATERIALES: Libro de actividades. fichas recorto y pego, libreta, lápiz.

| | | |
|---|-------------------------|---|
| PLAN DE CLASE 9 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 22 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Analizamos el trabajamos en colectivo. | | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | | COMPETENCIAS CURRICULARES |
| <p>- Aprende a trabajar en cooperativo en el proceso de la cosecha de papa para apropiarse de las responsabilidades que implica formar parte de familia o grupo en base de la conservación de su cultura heredada por los padres</p> <p>-Conoce el trabajo colaborativo de la cosecha de papa, para aplicar el valor de respeto en las relaciones cotidianas.</p> <p>-Describe el trabajo que desarrollan los padres en el campo, para conocer y realizar actividades de trabajo colectivo con base a las actividades que requiere la cosecha de papa y mantener una existencia generacional de las costumbres y tradiciones.</p> | | <p>- Resolver problemas de manera autónoma</p> <p>-Valorar la diversidad lingüística y cultural de México</p> <p>-Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas</p> |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO |
| <p>- Conoce el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado, generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colectivo</p> <p>- Aprende a valoran los acuerdos en familia para lograr una organización y realización de trabajo satisfactorio para obtener beneficios colectivos.</p> <p>-Aprende a respetar las diversas tradiciones y costumbres para mantener la existencia generacional.</p> | | <p>-Adapta el lenguaje oral para ser escrito. Español</p> <p>- Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas.</p> <p>- Conoce el nombre de su lengua y valora la riqueza de sus diferentes variantes lingüísticas. Lengua náhuatl.</p> |
| SECUENCIA DIDÁCTICA | | |
| Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00 | | |
| INICIO | | |
| 1. El docente inicia la clase cuestionando y promoviendo un dialogo entre todos los alumnos para ello se les pregunta que si han ido a trabajar a la cosecha en los últimos días. | | |
| 2. Se dialoga y reflexiona sobre como es el trabajo colectivo en la cosecha de papa y como es que se ayudan las personas para que se logre un trabajo satisfactorio en los campos | | |

de cultivo, cosecha tras cosecha.

DESARROLLO

3. De acuerdo a la reflexión anterior, los alumnos se reúnen en trinas para contestar las siguientes interrogantes: ¿Por qué es bueno trabajar con el apoyo de los demás?, ¿Qué pasa si no respetas las reglas establecidas por las personas en un trabajo donde todos se ayudan?, ¿Te gusta ayudar a las personas cuando no pueden realizar trabajos o tareas?, ¿Respetas a las personas cuando trabajas en colectivo tanto en la escuela como en la cosecha de papa?

4. El docente otorga fichas de trabajo a los alumnos para que realicen un borrador de nota de la importancia y beneficios que tiene el trabajo en colectividad como la hacen en la cosecha de papa al respetar a las personas en todo momento, los alumnos utilizan puntos y comas en su escrito.

5. El docente les pide a los alumnos que realicen un dibujo representando la cantidad de cajas, costales o arpillas que realizaron el día anterior en la cosecha, posteriormente los alumnos se reúnen en trinas para que comparen y planteen a partir de su representación en el dibujo 3 problemas matemáticos que se pueden resolver a partir de la representación de sus dibujos.

6. Continuando con la clase el docente hace un recordatorio acerca de las diversas lenguas maternas que existen y los alumnos aportan ideas para recordar el tema, así mismo el docente les plantea que la lengua náhuatl forma parte de su cultura y el por qué es importante conocer la lengua.

7. El docente otorga material a los alumnos para que a partir de la imagen que observan determinen la escritura en lengua náhuatl y español.

8. Los alumnos determinan a partir de la actividad anterior cuales son las palabras en lengua nahual que son utilizadas en la cosecha de papa, ya sea de plantas, nombres de personas, cosas etc.,

CIERRE

9. Los alumnos se reúnen en equipos para compartir palabras en náhuatl que han investigado con anticipación, posteriormente eligen 10 palabras por equipo para escribirlas y compartirlas con los demás compañeros, permitiendo ampliar el vocabulario en lengua náhuatl que forma parte de su cultura.

10. Finalmente los alumnos determinan su desempeño cuando trabajan en equipo contestan la actividad "Mi trabajo con los demás".

EVALUACION: Nota informativa, valores y trabajo en colectivo

INSTRUMENTO DE EVALUACION: Lista de cotejo y portafolio.

Transversalidad Formación Cívica y Ética. Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni relegar a quienes no las comparten.

RECURSOS Y MATERIALES: Fichas de trabajo, lápiz, tijeras, pegamento, libreta, libro de texto, colores.

| | | |
|---|-------------------------|--|
| PLAN DE CLASE 10 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHATENTATIVA: 23 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Representamos la cosecha de papa. | | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural. |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | | COMPETENCIAS CURRICULARES |
| <p>- Reconoce las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa para valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con base a la organización familiar.</p> <p>- Aprende a trabajar en cooperativo en el proceso de la cosecha de papa para apropiarse de las responsabilidades que implica formar parte de familia o grupo en base de la conservación de su cultura heredada por los padres.</p> <p>- Describe de manera oral la valoración hacia la naturaleza en su comunidad para que identifique la obtención y cuidado de los recursos naturales en base a la cosecha de papa.</p> | | <p>- Manejar técnicas eficientemente</p> <p>- Respeto y valoración de la diversidad</p> <p>- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</p> |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO |
| <p>-Respeta los diversos acuerdos tomados en conjunto sobre las diversas actividades agrícolas que permiten una buena cosecha.</p> <p>-Participa en la cosecha de papa sin recibir nada a cambio, sino solo por agradecimiento.</p> <p>-Reconoce y describe que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional.</p> | | <p>-Adapta el lenguaje oral para ser escrito. Español</p> <p>- Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas.</p> <p>-Reconoce ideas, emociones y sentimientos de otros compañeros, expresados en representaciones teatrales que observa o improvisa. Formación artística</p> |
| <p>SECUENCIA DIDÁCTICA</p> <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <p>1. Para comenzar la jornada de trabajo los alumnos de forma individual dan lectura al cuento "El Mago".</p> <p>2. Se dialoga y reflexiona sobre el cuento, cuestionando a los alumnos porque es importante respetar las cosas de los demás cuando se trabaja en colectivo, el por qué es importante respetar a sus compañeros sobre todo cuando son niñas, cuando expresan sus sentimientos y expresan sus ideas en clase, en la cosecha de papa y cualquier otro lugar donde</p> | | |

trabajan en colectivo.

DESARROLLO

3. El docente propone a los alumnos realizar una representación; para ello se organizan 2 equipos de 11 niños, y partiendo de sus conocimientos previos los alumnos preparan el trabajo basado en una situación de la vida cotidiana representando el trabajo colectivo al recolectar la papa.

4. Los alumnos organizan el material para su representación como son los instrumentos (cajas de madera, arpillas) y semillas (papas) que se les encargo de tarea para realizar su escenografía y ser más creativos.

5. Posteriormente los equipos de alumnos representan cada una de las actividades, empleando diferentes formas de expresarse, generando respeto en sus palabras, actitudes y contactos físicos entre sus compañeros.

6. Al término de la actividad el docente les pregunta a los equipos: ¿Qué les pareció el trabajo de los diferentes equipos?, ¿alguno de sus compañeros no represento adecuadamente su papel?, ¿Por qué creen que no estuvo bien?, ¿utilizamos la misma forma de expresión para dirigirnos a diferentes personas y en cualquier situación?, ¿Por qué es importante dirigirnos a las personas con respeto?

CIERRE

7. El docente apoyándose del material que se encuentra en el aula, plantea la resolución de problemas matemáticos que resolverán en equipos, utilizando la manipulación del material (cajas, arpillas y semilla), lo cual se representa en centenas, decenas y unidades.

8. Finalmente los alumnos de forma individual realizan una descripción sencilla de la importancia que tiene conocer, respetar y conservar su cultura a partir de la tradición la cosecha de papa.

EVALUACIÓN: Representación del trabajo colectivo, actitudes y valor de respeto.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo y portafolio.

Transversalidad Formación cívica y ética: Todos merecemos respeto. Convive respetosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni relegar a quienes no las comparte.

RECURSOS Y MATERIALES: Cajas de madera, arpillas, semilla de papa, canastos, libreta, lápiz.

| | | |
|---|--|------------------------------|
| PLAN DE CLASE 11 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 26 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Nuestra cosecha de papa es nuestra cultura. | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <p>-Aprende las diversas tradiciones de su comunidad para conocer la diversidad cultural que expresa la cosecha de papa reconociendo el valor del respeto que cada una de ellas se merece.</p> <p>-Ejerce el valor de respeto en la organización de rituales para conocer a profundidad las tradiciones de su comunidad con base al reconocimiento de la diversidad cultural que se expresa en la cosecha de papa</p> <p>-Describe el trabajo que desarrollan los padres en el campo, para conocer y realizar actividades de trabajo colectivo con base a las actividades que requiere la cosecha de papa y mantener una existencia generacional de las costumbres y tradiciones.</p> | <p>-Respeto y valoración de la diversidad</p> <p>-Manejar técnicas eficientemente</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>-Conoce el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado, generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colectivo.</p> <p>-Describe el conocimiento de valoración de las diversas culturas y tradiciones</p> <p>-Respeta los diversos acuerdos tomados en conjunto sobre las diversas actividades agrícolas que permiten una buena cosecha</p> | <p>-Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive. Formación cívica y ética</p> <p>-Compara costumbres y tradiciones de su comunidad con las de otras comunidades de México. Exploración de la naturaleza y la sociedad</p> <p>-Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. matemáticas</p> | |
| <u>SECUENCIA DIDÁCTICA</u> | | |
| <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <p>1. Actividad inicial recordamos los temas abordados principalmente con respecto a nuestras costumbres y tradiciones, en la que los alumnos aportan una idea de acuerdo al pase de lista.</p> <p>2. El docente realiza una lista en el pizarrón acerca de por qué es importante conocer, practicar y respetar cada una de las tradiciones y costumbres que se realizan en su</p> | | |

comunidad, principalmente la cosecha de papa, una vez terminada los alumnos la copian en su libreta.

DESARROLLO

3. Los alumnos se organizan para trabajar en colectivo para ello el docente les pide a los alumnos que tomen una fichas del luego serpientes y escalares para que de acuerdo a los 5 colores se formen los equipos para trabajar.

4. Los alumnos en equipos identificarán con apoyo del docente algunos aspectos culturales que caracterizan a su familia, cuando cosechan papa, para que posteriormente realicen notas donde registren los principales aspectos culturales, como: meses de cosecha, rituales o fiestas realizadas, modo de vestido, comida tradicional etc.

5. El docente pide a los alumnos que compartan la información de sus notas ante sus compañeros para que conozcan y reflexionen acerca de la gran diversidad que existe en su comunidad, en base al trabajo de la cosecha de papa y que a pesar de que todos la realizan, existen diferencias entre las personas a la hora de trabajar y organizar, y deben de respetar en todo momento, al ser parte de su cultura que ha sido conservada desde hace muchos años.

6. Los alumnos de forma ordenada y respetuosa comparten en plenaria su tarea del día anterior leyendo en voz alta la investigación ¿qué es un germinado? Y que conocen al respeto para determinar sus conocimientos previos, posteriormente el docente refuerza la investigación y les habla acerca del germinado de papa.

CIERRE

7. Los alumnos los alumnos contestan la actividad del libro de texto páginas 77 y 78 "Diversidad en mi comunidad"

8. Finalmente los alumnos resuelven los siguientes planteamientos: operación

Jorge tiene que escarbar 5 surcos de papa al día, ¿Cuántos surcos escarbara a la semana?____

Roberto cosecha 20 curcos de papa en su terreno y Martha cosecha 38surcos de papa, ¿Cuántos curcos cosechan dos?____

Evaluación: Identificación de aspectos culturales, trabajo colectivo y respeto en el trabajo.

Instrumento d evaluación: Escala de rango.

RECURSOS Y MATERIALES: Libro de texto, libreta, lápiz, marcadores, fichas de juego.

| | | |
|--|---|------------------------------|
| PLAN DE CLASE 12 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 27 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Seleccionamos nuestra semilla en conjunto | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <p>-Práctica el valor del respeto hacia las personas encargadas de tareas extras dentro de la cosecha para conocer el trabajo que realizan con base a establecer beneficios y aportaciones al dialogar en conjunto.</p> <p>- Reconoce las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa para valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con base a la organización familiar.</p> <p>-Practica el valor del respeto durante la cosecha de papa para determinar a la tierra como la base de la existencia tomando en cuenta el reconocimiento de los recursos naturales.</p> | <p>- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</p> <p>- Comunicar información matemática</p> <p>- Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>-Reconoce y describe que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional.</p> <p>- Respeto los diversos acuerdos tomados en conjunto sobre las diversas actividades agrícolas que permiten una buena cosecha.</p> <p>- Agradecen y respetan a las personas mayores, que mantienen la autoridad en la cosecha.</p> | <p>-Adapta el lenguaje oral para ser escrito. Español</p> <p>-Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas</p> <p>-Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive. Exploración de naturaleza y la sociedad</p> | |
| <p>SECUENCIA DIDÁCTICA</p> <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> <p>1. Recordamos la clase pasada con las interrogantes ¿Qué hicimos?, ¿De qué trato el tema?</p> <p>2. El docente conversa en plenaria con los alumnos acerca de la cosecha de papa principalmente del proceso de selección de la semilla (papa), con el objetivo de obtener diversos conocimientos previos, para ello se realiza la actividad "Lili quiere saber que conoces".</p> | | |

3. El docente les plantea a los alumnos que el día de hoy recibiremos la visita de un campesino para que nos platique del proceso de selección y preparación de la papa para hacer nuestro germinado. Por lo cual pide a los alumnos que lean el reglamento elaborado días pasados, con el objetivo de recordar las reglas establecidas cuando nos dirigimos y trabajamos con personas mayores.

DESARROLLO

4. Previo al acuerdo entre el docente y el informante (campesino), acude al salón de clases a exponer conocimientos de su cultura, ya que les describe a los alumnos el proceso que se realiza al escoger y preparar la papa, para ser germinada y pueda ser sembrada para la siguiente cosecha.

5. Los alumnos al terminar la exposición de forma ordena y utilizando un lenguaje respetuoso plantean sus dudas y las diversas interrogantes que enlistaron con anterioridad acerca del tema.

6. El docente les pide a los alumnos que se reúnan en sus correspondientes equipos de clases pasadas para que junten la semilla (papa) que con anterioridad se les pidió de tarea, de acuerdo a la exposición los alumnos en colectivo seleccionan la semilla de acuerdo al tamaño y color. Y con ayuda del campesino se verifica si es correcta la selección.

7. Para continuar con el trabajo los alumnos en equipo y de acuerdo a la exposición enlistan y enumeran los instrumentos y recursos que se requieren para elaborar de nuestro germinado de papa.

8. Posteriormente los alumnos realizan una descripción en su libreta de la importancia que tiene conocer, valorar y respetar esta actividad de la práctica cultural la cosecha de papa, así describen la importancia y beneficios que se obtienen al respetar y dirigirnos a las personas encargan de conservar nuestra cultura, en la descripción utilizan comas y puntos donde son necesario.

CIERRE

8. Finalmente los alumnos contestan las páginas 82 y 83 del libro de matemáticas "Que número se forma", apoyándose de la manipulación de la semilla (papa), donde determinan el valor de una cifra según el lugar que ocupa dentro del número.

EVALUACIÓN: Actitudes, valor de respeto, trabajo en colectivo.

RECURSOS Y MATERIALES: Libro de texto, libreta, lápiz, semilla (papa), canastos, marcadores, cubetas, agua y arpillas.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala de rango y observación directa.

Transversalidad Formación cívica y ética: Todos merecemos respeto. Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni renegar a quienes no las comparten.

| | | |
|--|--|------------------------------|
| PLAN DE CLASE 13 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 28 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Elaboramos nuestro germinado de papa trabajando con respeto | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural | |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | COMPETENCIAS CURRICULARES | |
| <p>-Reconoce las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con base a la organización familiar.</p> <p>- Reconoce las aportaciones y procesos agrícolas utilizados en la cosecha de papa para valorar los diversos acuerdos que se pueden tomar en consenso con</p> <p>-Describe de manera oral la valoración hacia la naturaleza en su comunidad para que identifique la obtención y cuidado de los recursos naturales en base a la cosecha de papa.</p> | <p>- Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad</p> <p>- Manejar técnicas eficientemente</p> <p>-Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</p> | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO | |
| <p>-Muestra deber de respetar las normas y reglas que requiere el trabajo en la cosecha de papa</p> <p>- Realizan diversas actividades con relación a la cosecha para lograr un trabajo satisfactorio y se obtengan buenos beneficios colectivos.</p> <p>-Reconoce y describe que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional.</p> | <p>-Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni relegar a quienes no las comparten. Formación cívica y ética</p> <p>- Resuelve problemas aditivos con diferentes significados, modificando el lugar de la incógnita y con números de hasta dos cifras. Matemáticas</p> <p>-Recupera información oral por medio de notas. Español.</p> | |
| SECUENCIA DIDÁCTICA | | |
| Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00 | | |
| INICIO | | |
| <p>1. Recuperamos lo más importante de la clase pasada, por medio de las siguientes interrogantes ¿Qué fue lo que aprendimos con la visita del campesino al salón de clases?, ¿Qué y cómo fue lo que realizamos?, ¿Por qué es importante respetar las normas y reglas que nos explicó el campesino para realizar el germinado de papa?</p> <p>2. El docente en forma de plenaria comenta a los alumnos que para la realización del germinado de papa se utilizan diversos recursos naturales y algunas sustancias, porque</p> | | |

establece algunas reglas y pide que hay que mantener respeto para lograr un trabajo satisfactorio y no haya ningún problema.

3. Los alumnos se reúnen en equipos como la clase pasada para comenzar a trabajar con el germinado de papa, comenzando con la reunión de todos los recursos que utilizaremos, para que posteriormente los alumnos seleccionen los que son recursos naturales.

DESARROLLO

4. El docente les plantea a los alumnos que lo ayuden a resolver los siguientes planteamientos para preparar la mezcla con la que se lavara la papa de forma correcta:

- A) Si una tina de agua se llena con 4 cubetas de agua ¿Cuántas cubetas de agua necesitamos para llenar las 4 tinas? _____
- B) Para cada tina de agua ocupamos 3 vasos de cloro ¿Cuántos vasos de cloro necesitamos para las 4 tinas? _____
- C) Si cada alumno tiene 5 semillas de papa ¿Cuántas semillas de papa hay en los equipos de 6 alumnos? _____
- D) Para lavar la semilla cada equipo la tiene que acomodar en canastos de 10 papas ¿Cuántos canastos necesita? _____

5. El docente y los alumnos trabajan en colectivo para preparar la mezcla de acuerdo a los planteamientos anteriores una vez ordenada la semilla y preparada la mezcla los alumnos en forma ordenada y respetando turnos comienzan a lavar la semilla, posteriormente la colocan en los botes y la cubren con bolsas para que germine de forma rápida y favorablemente la semilla.

6. El docente cuestiona a los alumnos con la finalidad que ellos reflexionen, del por qué es importante respetar las reglas de cuidado del germinado es decir; cuidar que no le de la luz y se mantenga en calor hasta que logre que salga el puyón.

7. Posteriormente los alumnos realizan las actividades de las páginas 84 y 85 del libro de español "mis notas".

CIERRE

8. Finalmente los alumnos realizan notas en donde registran la importancia que tiene trabajar en colectivo, respetar a todas las personas o compañeros en todo momento y respetar las reglas del trabajo.

Evaluación: Trabajo en colectivo, actitudes y valores.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala de rango.

Exploración de naturaleza y la sociedad, La naturaleza y su importancia en la vida cotidiana.

RECURSOS Y MATERIALES: Semillas de papa, canastos, agua, cloro, libreta, lápiz, botes, bolsas.

| | | |
|--|-------------------------|--|
| PLAN DE CLASE 14 | SEGUNDO GRADO GRUPO "A" | FECHA TENTATIVA: 29 DE ENERO |
| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Presentamos nuestro germinado de papa | | Propósito: Fortalecer en los alumnos de segundo año de primaria el valor del respeto, mediante el trabajo colaborativo, a partir se conocer, reconocer y valorar la practica cultura la cosecha de papa para enriquecer la educación intercultural |
| COMPETENCIAS INTERCULTURALES | | COMPETENCIAS CURRICULARES |
| <p>-Aprende las diversas tradiciones de su comunidad para conocer la diversidad cultural que expresa la cosecha de papa reconociendo el valor del respeto que cada una de ellas se merece.</p> <p>-Describe el trabajo que desarrollan los padres en el campo, para conocer y realizar actividades de trabajo colectivo con base a las actividades que requiere la cosecha de papa y mantener una existencia generacional de las costumbres y tradiciones.</p> <p>-Reconoce el valor del respeto en las diversas actividades de los padres para explicar las implicaciones que requiere formar parte de una organización o comité en base a la toma de decisiones en conjunto.</p> | | <p>-Respeto y valoración de la diversidad</p> <p>- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender</p> <p>-Valora la diversidad lingüística y cultural de México</p> |
| APRENDIZAJES ESPERADOS QUE EXPRESAN EL SABER COMUNITARIO | | APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO |
| <p>-Conocen el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado. Generando convivencia, respeto, beneficios y alegría en el trabajo colectivo.</p> <p>-Reconoce y describe que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional.</p> <p>-Describe el conocimiento de valoración de las diversas culturas y tradiciones</p> | | <p>- Compara costumbres y tradiciones de su comunidad con las de otras comunidades de México. Exploración de naturaleza y la sociedad.</p> <p>-Recupera información oral por medio de notas. Español</p> <p>- Conoce el nombre de su lengua y valora la riqueza de sus diferentes variantes lingüísticas. Lengua náhuatl</p> |
| SECUENCIA DIDÁCTICA | | |
| <p>Tiempo estimado 4 horas de 8:00 a 12:00</p> <p>INICIO</p> | | |

1. Iniciamos la con un análisis de un video que el docente les pone para que los alumnos reflexionen lo que implica el valor del respeto aportando con una idea de la reflexión.
2. Se realiza un con un recordatorio de la clase pasada preguntando ¿De qué trato el tema? Y ¿Qué fue lo realizamos?
3. El docente cuestiona a los alumnos con las siguientes preguntas: ¿Por qué es importante conocer y valorar la diversidad cultural que hay en las tradiciones y costumbres de mi comunidad?, ¿Por qué debemos respetar reglas y normas en la cosecha de papa o cuando se trabaja colectivo?, ¿Cómo es el trato y trabajo que se desarrolla en la cosecha de papa?, Cuáles son los principales procedimientos que se realizan para obtener un buen germinado de papa?, ¿Qué es lo que te enseñan tus padres acerca de la cosecha?.

DESARROLLO

4. Los alumnos se organizan en equipos de 5 niños para realizan borradores de notas, donde registran la información más importante de valorar y respetar la diversidad cultural que se encuentra en la tradición la cosecha de papa, lo que implica trabajar en colectivo y de forma respetuosa ante todos sus compañeros sin importa si son iguales o no.
5. El docente y los alumnos trabajan en colectivo para corregir los borradores, revisando la ortografía es decir; utilización de puntos, comas y letras mayúsculas cuando sean necesarias.
6. El docente les proporciona a los alumnos fichas de trabajo para que realicen sus diversas notas, escritas correctamente y con todos los datos que son requeridos.
7. Los alumnos continúan trabajando en equipos como la clase pasada para elaborar la actividad del tendadero, en donde los alumnos retoman las 10 palabras en náhuatl que escribieron en sus libretas, para que elaboren fichas donde escribirán la palabra náhuatl-español he imagen y la colocaran en su tendadero.

CIERRE

8. Continuando los alumnos con sus correspondientes equipos realizan una demostración de los conocimientos adquiridos en la realización del proyecto, para ello los alumnos presentan ante los padres las diversas notas de información que se realizaron, es decir; la valoración de la diversidad cultural de su comunidad, la importancia de respetar a las personas que son igual o diferentes, lo que implica la discriminación, porque son importantes las costumbres - tradiciones de mi comunidad y el deber de respetar normas y reglas en un trabajo para que sea satisfactorio.
9. Finalmente los alumnos exponen a los padres de familia parte de su diversidad cultural, explicando su germinado de papa y los pasos que se realizó para la elaboración, así como la exposición de su tendero con las diversas tarjetas de palabras que proviene de la lengua náhuatl y son utilizadas en su lengua cotidiana en la comunidad.

| | |
|---|---|
| Evaluación: Exposición, actitudes y valores. | RECURSOS Y MATERIALES: Fichas de trabajo, marcadores, lápiz, libreta, germinado de papa, hojas blancas, colores, tendadero, pinzas. |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala de rango y observación directa. | |
| Transversalidad Formación cívica y ética: Todos merecemos respeto. Convive respetuosamente con personas que tienen distintas formas de ser y vivir, sin menospreciar ni renegar a quienes no las comparten. | |

CONCLUSIONES

La educación es el factor más importante para el desarrollo de las niñas y niños, asimismo ayuda al alumno a conocer, analizar, a desenvolverse sus conocimientos y capacidades que cada uno tiene. Esto con la finalidad de que participe responsablemente en la sociedad y se premie la productividad y creatividad que estos desempeñan.

A base de la investigación practicada a la comunidad donde se ejerce la práctica docente día a día, se logró conocer y descubrir las prácticas culturales que practica la comunidad, así como cada uno de sus significados y por ende se resaltó su identidad y cultura, que se enriquece con diversos significados, saberes y conocimientos que las hacen ser únicas y especiales.

Mediante estos saberes y conocimientos es que se diseña un trabajo educativo que rompe con paradigmas de la forma tradicional de la enseñanza basada en la concepción de resolver un problema dentro de espacio educativo donde los niños aplican un modelo de resolución propuesto por el maestro o libros de texto como base principal, sino que desde esta concepción, los problemas son establecidos en situaciones de aprendizaje en las cuales se desarrolla un trabajo en donde se aplica un mecanismo que parte de los conocimientos que los alumnos ya conocen con relación a una transversalidad de asignaturas y no un trabajo de búsqueda y construcción de soluciones nuevas y ajenas a su con texto.

Así mismo mediante este trabajo educativo se logra percibir que la educación indígena es una riqueza más dentro de la diversidad cultural en el país, por ello rescatar y valorar la cultura de cada de los niños y niñas que se encuentran en su proceso de formación educativa, permitirá formar a ciudadanos que se sientan familiarizados con los nuevos conocimientos y respondan a cada una de las necesidades que exigen las nuevas sociedades.

El propósito que dicha propuesta conlleva a determinar una reflexión acerca de cómo los docentes en muchas ocasiones buscan nuevas técnicas o estrategia para innovar y mejorar su práctica docente, sin embargo han ignorado que no hay

mejor estrategia que la que los mismos alumnos pueden desarrollar partiendo de sus conocimientos culturales previos, y que solo es cuestión de que cada uno de los docentes valore e impulse en los alumnos que todos somos diferentes, que tenemos formas de pensar únicas, formas de vida diferenciadas, pero que todos tenemos un valor de igualdad y que debe de ser respetado.

Finalmente cabe mencionar como se hace anteriormente que la siguiente propuesta, no tuvo una aplicación debido a tiempos prolongados, sin embargo se propone como una alternativa que ayudara a dar solución a la problemática presentada y de acuerdo a la investigación realizada y características de los alumnos la alternativa basada en el trabajo cooperativo, permitirá cumplir con el objetivo principal que se establece.

BIBLIOGRAFÍA

2011, p. d. (2011). Programa de Estudios 2011. Mexico. D.F: Secretaria de Educacion Publica.

ARIAS OCHOA, Marcos Daniel (1992) "El diagnóstico pedagógico". En: Metodología de la investigación III (Antología) 3ª ed., de la LEP Y LEPPMI 90' UPN/SEP. México, 2000 88 pp

Ángel Ma. Garibay, Llave del náhuatl, Colección de trozos clásicos, con gramática 'Y vocabulario para utilidad de los principiantes, México, Editorial POITÚa, .fa ed. 1978

Betancourt, R. F. (2006). La intercultural a prueba. Mexico.

CARRERA. Beatriz y Clemen Mazzarella LICENCIATURA EN EDUCACION PLAN 1990 U.P.N. México D.F. pp.149.

CHÁPELA, Luz María (1989) "La cultura" En: Cultura e Identidad. (Antología)3° ed. Primer semestre, de LEP y LEPPMI 90' UPN/SEP. México, 2000, 260 pp.

CIESAS, CONAPRED, CGEIB-SEP, DGPLADES-SS, DGCP-CONACULTA, DGEI-SEP, INALI, PGJ-DF, CONAPO, DELAGACION TLALPAN (GDF), UNESCO. La diversidad cultural, (Marco conceptaul) 8. concepto de cultura. pag. 52-53.

Coll, Cesar, et al. (2007)"*El constructivismo en el aula*". Graó. México

García, S. (1994) una perspectiva teórica para el estudio de los valores. La formación de valores en la escuela primaria. Antología básica. México, D.F. UPN.

Ley General para Prevenir y Eliminar la Discriminación (2003). Artículo 1° Constitucional, México.

Ley General de los derechos lingüísticos de los pueblos indígenas (2003). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, México.

López, Luis Enrique. "Desarrollo del bilingüismo" en lengua 2, Santiago de Chile, OREALC-UNESCO, 1989, pp. 68-72.

PANIKKAR, Raymond (1995) "Interculturalidad" En: políticas y fundamentos de la educación intercultural bilingüe en México. Primera edición. CGEIB/SEP. D.F México 2002, 67 pp.

Publica, S. d. (2011). programa de estudios 2011. Mexico. d.f.

SCHMELKES, Sylvia (2004) "La educación intercultural: reflexiones a la luz de experiencias recientes". En: la formación de valores en la educación básica. Primera edición. Secretaria de Educación Pública. Toluca estado de México 2004, 155 pp

SEP. (2011). Plan de estudios. Mexico. d.f: SEP.

SEP Plan y Programas de Estudio Educación Básica Primaria (1993), México. Pp.125 (4), 125 (5), 126 (6). .

SEPÚLVEDA, Gastón (1996) "interculturalidad y construcción del conocimiento". En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar". Tercera edición, Tercer Semestre de la Universidad Pedagógica Nacional / SEP. México, 2000, 107 pp.

UNAM, (2007). "Comunidad y comunalidad", en: Floriberto Díaz. Escrío. Comunalidad, energía viva del pensamiento mixe. Voces indígenas. Sofia Robles Hernandez y Rafael Cardoso Jimenez. compiladores. MEXICO. Pp.38-40.

APÉNDICES

Apéndice 1 - Instrumentos aplicados para la investigación de la práctica cultural:

“La feria patronal del 24 de junio en Los Altos, Veracruz”



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

ZONA ESCOLAR 034, LAS VIGAS DE RAMIREZ, VERACRUZ
CENTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MARCO ANTONIO MUÑOS T.
C.C.T. 30EPR0347H. CICLO ESCOLAR 2012 – 2013.
ENTREVISTA A; AL MAYORDOMOS DE SAN JUAN. EDAD: 52
PRÁCTICA CULTURAL FERIA PATRONAL



OBJETIVO GENERAL: Recuperar los diversos significados y saberes que las personas de Los Altos Veracruz, tienen y manifiestan sobre la feria patronal el 24 de junio, con el objetivo de conocer las expresiones socio-culturales que la comunidad manifiesta en la elaboración de ofrendas y el nivel que se manifiesta en el contexto educativo

1. **¿Para usted tiene algún significado la feria patronal?** R= si es el festejo y agradecimiento hacia el patrón del pueblo, quien nos cuida y protege todo en tiempo, nos permite tener trabajo, que se de las siembras.

2. **¿Desde cuándo inicia principalmente con la realización u organización para la celebración de la feria?** R= Pues desde el mes de junio luego de que se termina la fiesta, ya que es un cargo muy importante y requiere de mucho tiempo para organizarse y comenzar a trabajar fuerte para el año que viene.

3. **¿Existe la mayordomía en la fiesta?** R= Si es algo muy importante para el pueblo, es un orgullo para la persona elegida.

4. **¿Cómo es que deciden o eligen al mayordomo?** R= La verdad es que aquí, quien tiene la mayor decisión es el párroco, que juntamente con los ministros son quienes deciden.

5. **¿Qué significado le da usted a la mayordomía?** R= Pues la bendición y elección por parte de nuestro santo patrono san juan, pero así mismo es la mejor forma de agradecer y tener el orgullo de ser elegido.

6. **¿Para usted tiene algún significado la celebración de la feria patronal?** R= Si para mi tiene mucho ya que permite que el pueblo trabaje en conjunto y de forma cooperativa en una sola celebración y pues que forma parte de nuestras raíces y costumbres, que seguimos celebrando, esperando que siga por mucho tiempo para que nos sigamos sintiendo orgullos por nuestra fiesta.

7. **¿Cuáles son las principales actividades o encargos que asume el mayordomo del santo patrón de la comunidad?** R= Pues toda la comida para las personas que participan en la procesión y todas aquellas personas que lleguen a su casa, los gastos de la flor para adornar la iglesia , los arcos de la iglesia y la entrada del pueblo, así como los juegos pirotécnicos que son los más importantes para manifestar la alegría del pueblo.

8. **¿Qué significa la danza que realizan los concheros?** R=. Pues la manifestación de agradecimiento, que pesar de no ser de la comunidad las personas llegan a bailar año con año para cumplir con lo establecidos por las personas.

9. **¿Cuáles son los principales eventos que se realizan en la feria patronal?** R= palenques “peleas de gallos y carreras de caballos”, misa a santo patrono, se realiza una novena, eventos musicales, danzas, juegos pirotécnicos y mecánicos.

10. **¿Existe una organización del pueblo para la celebración de la feria patronal?** R= Si en este aspecto se puede decir que todos participamos en la realización de la feria y todos somos como mayordomos porque tenemos que dar una cooperación para la realización de la feria cubriendo gastos que implique el mejoramiento de la iglesia y eventos musicales.

Reporte de la entrevista.

De acuerdo a la entrevista realizada los días 28 y 31 de mayo a los Señor Javier Melchor y Federico Hernández, se visitaron a los señores en sus correspondientes casas para comenzar con la investigación afortunadamente a ambos se encontraron el tiempo establecido por lo que se pudo obtener y lograr el objetivo establecido para la obtención de la información, los entrevistados trataron de ser muy claros para que se facilitara la comprensión y conociera cada uno de los aspectos característicos de dicha práctica cultural.

Así mismo mediante este proceso de determino que la fiesta patronal de la comunidad es el día 24 de junio, es una costumbre que está organizada principalmente por la realización de una misa dedicada al santo patrono “San Juan el Bautista” pero antes de esta se realiza la una procesión en la comunidad en donde la gentes reúne para pasear al santo patrono en compañía de los mayordomos, la banda de viento, el párroco del pueblo y los cohetes que no pueden faltar, se realizan eventos el día 23 y 24 como son los palenques (peleas de gallos y carreras de caballos), mientras que el día 24 acuden a la comunidad grupos de concheros que año con año se presentan realizando diversas danzas en todo el día; estos grupos no son originarios de la comunidad sino que son de fuera, pero tienen la manda de bailar año con año y algunos son contratados por la organización de la feria. En la parte central de la comunidad es en donde se localiza toda la plaza de diversos puestos en donde se vende comida, ropa, plantas y diversos artículos y los juegos mecánicos que a la gente les gusta

La duración de la feria es de dos días por lo general, pero básicamente la realización de todos los eventos es el día 24 de junio el día que se celebra el santo patrón, ya que es el día que más lo visitan los pobladores de comunidades vecina. Un aspecto característico de la

feria de la comunidad es la realización de los juegos pirotécnicos sobre todo los cohetes que comienzan desde el alba hasta las 12 de la noche así como la realización de un “torito” que consiste o consistía en una parodia en donde una persona se coloca bajo el y debe de mantenerse en movimiento mientras se prenden cada uno de los cohetes con el que es elaborado, las personas que pueden realizar estas parodias son los mayordomos del santo que son elegidos un año antes para que se organice de forma social y económica con todos los habitantes que le ofrezcan ayuda mutua . Se realiza una comida en las casas para convivir, agasajar y deleitar a todos los visitantes sin distinción alguna sean invitados o no, en ella debe de haber por ley por así llamarlo, barbacoa de borrego o res, mole, chicharrones de cerdo y mucho alcohol, para culminar con esta feria se realiza un baile de feria en donde acude la gente de la comunidad y lugares vecinos, tiempos atrás este evento era de forma gratuita ya que todos los productores agrícolas eran los encargados de contratar o pagar al grupo y todos los gastos que esto generaba.

Por otro lado se determinó que actualmente el baile y palenques y se realizan por personas que pertenecen a una asociación del miso pueblo (Junta de Mejoras) y con este evento se genera o se pretende recaudar dinero para la mejorar a la comunidad por lo que se cobra una cantidad a todas personas que deciden participar en dichos eventos, todo esta organización genera reunión, determinación de decisiones y deberes, respetando los valores característicos de la comunidad.

Elaboró

Sen Yaset Ruiz Hoyos

Apéndice 2 – Instrumentos aplicados para la investigación de la práctica cultural:

“Día de muertos en Los Altos, Veracruz”.



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
ZONA ESCOLAR 034, LAS VIGAS DE RAMIREZ, VERACRUZ
CENTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MARCO ANTONIO MUÑOS T.
C.C.T. 30EPR0347H. CICLO ESCOLAR 2012 – 2013.
ENTREVISTA A; SEÑORA SOFÍA TLAXCALTECO. PEDRAZA. EDAD: 72
PRÁCTICA CULTURAL DÍA DE MUERTO



Entrevista aplicada

OBJETIVO GENERAL: Recuperar los diversos significados y saberes que las personas de Los Altos Veracruz, tienen y manifiestan sobre el día de muertos, con el objetivo de conocer las expresiones socio-culturales que la comunidad manifiesta en la elaboración de ofrendas y el nivel que se manifiesta en el contexto educativo

1. **¿Para usted tiene algún significado el día de muertos?** R= Si, es un momento para celebrar a los fieles difuntos que ya fallecieron. Para ello, ofrecemos y preparamos todo tipos de alimentos que consumían cuando estaban vivos.

2. **¿Desde cuándo inicia con los preparativos del día de muertos?** R= Desde el Día 30 de octubre al 3 de noviembre.

3. **¿Realiza usted su altar de muertos?** R= Si, y pongo todo tipo de alimentos como tamales, tortilla acompañado de mole, atole, dulces, pan, salsa de papas, carnes, refrescos, coranas, una imagen de un santo o virgen, las fotos de nuestros muertitos. Pero algo muy importante es que toda la comida se debe de poner calentita, para que sea mejor gustada por las almas.

4. **¿Qué tipo de flores y frutas ocupa usted para adornar su altar?** R= Sempoalxochitl y mano de león,

5. **¿Qué significado le da usted el caminito de flor de muertos?** R= significa la guía para las almas a donde deben de llegar para encontrar a sus familiares y lo que se les ha preparado para su llegada.

6. **¿Para usted tiene algún significado el tamal y las frutas?** R= si mucho, principalmente el platillo más importante, ya que a las almas que deben de tener en su altar, sin importar de que el tipo de alimento. Así mismo, hay muchas veces que la gente no tiene mucho dinero y

lo más barato para preparar son los tamales, ya que tenemos maíz y hojas de la cosecha de este año.

7. **¿Cuál es el procedimiento para elaborar el tamal?** R= primero se corta la carne en pedacitos, enseguida se coloca una hoyo de barro, adentro se coloca una varas de sauco y luego se introduce agua a la hoyo. Las hojas de mazorca se colocan en una hoyo con agua tibia para ablandarlas. Se prepara la masa se va extendiendo las hojas para ir dándole forma al tamal.

8. **¿Para usted que significa el agua y el pan, el copal o incienso, el camino de flores y las veladoras?** R= Se cuenta que el agua se pone porque se cree que las almas llegan con mucha sed y representa el principio de la vida, purifica y lava. El incienso sirve para purificar y perfumar el alma y de los alimentos, también para no permitir del mal en estas fechas. Las veladoras esto sirven para guiar los pasos de las animas en su viaje a la eternidad.

9. **¿La tocada de las campanas en estas fechas al igual que el rezar el rosario a las 12 que significado le dan?** R= Pues porque dios hace el llamado a todas las almas y le da permiso para visitar a los familiares vivos. Así como el aviso de la llegada de las almas.

10. **¿Por qué el día dos hace misa en el panteón?** R= pues para agradecer a dios por la visita, también para pedir por su eterno descansó.

11. **¿Por qué la gente se intercambia los alimentos?** R= pues porque lo hacen como una forma de convivir y en esos días, manifestando la unión entre familiares, amigos, vecinos y una misma comunidad en cooperación.

Reporte de la entrevista.

El día 28 de mayo y de acuerdo con la fecha se fue a entrevistar a la señora Sofía Tlaxcalteco al llagar a su casa la señora se encontraba bordando en su casa ya que actualmente en su mayor pasatiempo. Mientras que la señora Nereida Pedraza estaba esperando la llegada para comenzar con la entrevista en su sala. De acuerdo con las preguntas establecidas se obtuvo la siguiente información:

Festejar el día de muertos desde el día 30 de octubre al 3 de noviembre es una de las tradiciones para festejar y constan con la creación y veneración de altares en sus casas, para esperar las almas de sus difuntos año con año, esta es una tradición que ha sido heredada de muchas generaciones. Así mismo la considera como días de total respeto tanto para padres e hijos de la comunidad.

Para poder organizar esta actividad las familias requieren de una gran organización social y económica para realizar y hacer todas las compras que se requieren para preparar cada uno de los patillos tradicional como; guisados, dulces tradicionales, hasta bebidas. Así como todas las compras de las cosas que les son endonadas: platos, tazas, cazuelas, jarros, pocillos, cestos o canastos, coronas y flores, que son los principales que menciona la señora Sofía.

La señora nos señaló que las familias cocinan una gran variedad de tamales (de frijol, pollo con salsa roja, de carne de cerdo, de aba, de queso, y sobre todo los que no pueden faltar son los de papa), así mismo los diversos platillos que eran los favoritos de sus difuntos entre los más tradicionales se encuentran: el mole con carne de guajolote, el arroz, pipián, pollo en salsa de cacahuete, barbacoa de borrego, pozole, atole de masa y grano, refresco, pulque, tequila, brandi, fruta de temporada, hojaldras de pan etc. Los días que son más respetados son los días 30, 1, 2 y 3 estos días muy bien clasificados para realizar la ofrenda a cada una de las almas, el día 31 es el de los “Los chiquitos” colocando en el altar, un biberón con agua o en ocasiones con leche, dulces, galletas, tamales de dulce, canastitas de papel alboradas por los niños. Así mismo se coloca una imagen de la virgen María solamente.

El Día 1 de noviembre lo llaman “el día de los grandes” este día comienza a las 12 de la tarde; se coloca en la ofrenda la cera, el vaso con agua y un bolillo. Como ritual mayor se reza el rosario utilizando copal o incienso, para recibir a los muertos. De igual forma se realiza un caminito de la puerta de la casa a la ofrenda con flor tradicional que es “cempasúchil” posteriormente se coloca los alimentos y bebidas que eran las más agradables por las almas.

Para el día 2 de noviembre, las señoras cambian o intercambian los alimentos que han ofrendado en el altar por otros recién hechos, se piensa que la ofrenda debe estar caliente y fresca para las almas que vayan llegando pero esto solo hasta las 12 de la tarde ya que se cree que después de esa hora ya no se debe de colocar ningún alimento en la ofrenda.

Nos mencionaron lo que para ellos simboliza que el agua se pone porque se cree que las almas llegan con mucha sed y representa el principio de la vida, purifica y lava. El incienso sirve para purificar y perfumar el alma y de los alimentos, también para no permitir del mal en estas fechas. Las veladoras esto sirven para guiar los pasos de las almas en su viaje a la eternidad. También se señaló que en estos días acuden a las tres de la tarde al panteón para que se realice la misa de fieles difuntos y hacer limpieza en la ubicación de sus panteones y posteriormente decorar cada una de sus tumbas.

De igual forma la práctica cultural se ve reflejada en el ámbito educativo ya que por medio de la realización de la ofrenda en el salón de clases los alumnos muestran parte de sus tradiciones y costumbres. Así mismo esta práctica cultural permite llegar a un trabajo cooperativo entre los alumnos y padres de familia ya que en ocasiones se les pide que participen en la creación de los altares, conservando su tradición al inculcarla desde el ámbito educativo.

Elaboró

Sen Yaset Ruiz Hoyos

Apéndice 3 - Instrumentos aplicados para la investigación de la práctica cultural:

“La producción de papa en Los Altos, Veracruz”



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE VERACRUZ



SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
ZONA ESCOLAR 034, LAS VIGAS DE RAMIREZ, VERACRUZ
CENTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA LIC. MARCO ANTONIO MUÑOS T.
C.C.T. 30EPR0347H. CICLO ESCOLAR 2012 – 2013.
ENTREVISTA AL: C, RAFAEL ORTIZ. EDAD: 65 AÑOS.
PRÁCTICA CULTURAL LA SIEMBRA DE PAPA.

OBJETIVO GENERAL: Identificar los principales aspectos culturales (rituales, significados, trabajos y estrategias), de la comunidad de Los Altos Veracruz con relación a la práctica agrícola la cosecha de papa y como se difunde en el contexto educativo.

1. **¿En qué trabaja usted?** R= En el campo, en la siembra de papa todo el tiempo de eso vivo y en eso trabajo crecí.
2. **¿Desde cuándo se siembra papa en la comunidad?** R= Desde hace muchos años, bueno ancina dice que desde que llagaron a vivir aquí los señores empezaron a sembrar trigo y al empezar a tener problemas con la cosecha decidieron sembrar papa y hasta ahora se sigue sembrando, y se seguirá trabajando el campo hasta que dios no lo permita.
3. **¿Qué tipos de productos agrícolas se producen en su terreno?** R= papa principalmente o a veces haba, cebada y muy pocas veces frijol.
4. **¿Cuál de ella es de autoconsumo?** R= pues todas nuestras cosechas mientras se logren.
5. **¿Siembra usted papa?** R= si toda la vida me he dedicado a la siembra del cultivo.
6. **¿Usted lleva a bendecir la semilla a la iglesia?** R= Si, el día 02 de febrero día de la Candelaria los niños y las señoras llevan a la misa para que las bendigan y si a veces nosotros podemos vamos sino las enviamos.
7. **¿Cómo clasifica usted la semilla?** R= Seleccionó los mejores tipos y las mejor semilla por el tamaño, color y clase.
8. **¿En qué mes barbecha usted su terreno?** R= en enero y diciembre casi siempre se comienza a trabajar la tierrita para que este lista.
9. **¿Cómo sabe usted que es temporada de siembra de papa?** R= Me guio la señales que la misma naturaleza nos permite que son por las fases lunares y de acuerdo con las cabañuelas, en el mes de diciembre desde 1 hasta el día 31. Donde nos damos cuenta de cómo pintaran los meses para la siembra, del año. Si habrá heladas, correrá mucho aire pero sobre todo si habrá lluvia que es lo más importante.

10. **¿Qué significado le da usted a la madre tierra?** R= que es la madre de la fertilidad ya que la tierra da vida a la humanidad, la que nos da todo lo que tenemos para vivir y comer todos los días. También la que nos da todo el agüita, el sol y hasta el mismo frío. La que permite que lo que se siembra crezca y de frutos para la vida, por lo que se le debe de dar el respeto que se merece al darnos todo lo que tenemos.

11. **¿En qué mes siembra usted la papa?** R= en el mes de marzo y febrero dependiendo los días o a veces el clima ya que eso es lo más importante.

12. **¿Realiza usted algún ritual antes de iniciar con la siembra de papa?** R= Si, para comenzar la siembra el primero que debe de sembrar es el patrón, nadie antes puede comenzar a trabajar sin antes esperar que el patrón diga ya listo a trabajar. Así mismo nuestro patrón de debe de decir; la primera para el ratón, la segunda para el ladrón, la tercera para el peón y la última para el patrón.

14. **¿Usted involucra a las niñas y a los niños en la siembra de papa?** R= Si, son ellos los que me ayudan con la siembra, a llevar los bastimentos al campo en tiempos de siembra y cosecha. Al igual que cuando hay que escoger la semilla, para sembrar y la venta en la central de abasto. Que también nos ayudan cuando hay mucho trabajo sea en lo que sea pero hay que llevárselos al campo para que aprenda nuestras costumbres. Pero algo muy importante es que ellos son el apoyo para a la venta ya que ellos por ir a la escuelas son más capaces para hacer las cuentas bien hechas ya que uno a veces no sabemos y pues podemos perder dinerito por no saber contar bien.

15. **¿Cuántas semillas coloca usted en cada mata?** R= pues una todo que se siembra siempre se pone una semilla por cabeza de mata.

16. **¿Por dónde empieza usted con la cosecha de maíz?** R=siempre comenzamos por las veredas para arriba del terreno.

17. **¿En qué mes aplica el fertilizante para comenzar con la sequía de la planta?** R= En el mes de septiembre es dependiendo el tipo de papa y como se ve el cultivo.

18. **¿Para usted tiene algún significado el cultivo?** R= Si, la bendición de dios por el cultivo que nos ha regalado para el año, así la misma tierra que permite el crecimiento de todo lo que se siembra.

19. **¿Qué haces usted con las papas?** R= Se realizan variedad de comida como puede ser el chilposo, puré de papas, tamales, arroz, papas fritas que se venden y muchas cosas más, pero lo más común es su venta para obtener un dinerito para comprar todo lo necesario para vivir durante algún tiempo.

20. **¿En qué mes empieza usted a cosechar?** R= En el mes de septiembre, octubre y noviembre esto se determina el ver la siembra si ya está lista o a veces también interviene el clima.

21. **¿Cómo es el trabajo que realizar en el campo?** R= pues todos nos organizamos de forma organizativa es decir nosotros como los jefes y de acuerdo con nuestras señoras determinamos diversas ideas y reglas por ejemplo que los niños participen y trabajen en colectivo en la el campo para que conozcan el trabajo y sigan con sus tradiciones u tradiciones. Así mismo esto permite que todos sepamos que el campo es nuestra vida, por lo que los hijos, nietos y señoras participan en el cultivo ya que por el comemos todo el tiempo y si nos organizamos logramos el objetivo de tener una buena siembra año con año.

26. **¿Reparte usted la cosecha con alguna otra persona?** R= Si, con mis padres si dios nos deja o a veces con nuestros hermanos. Pero hay ocasiones que ya no lo hacemos. Pero en muchos casos los patrones lo comparten con los trabajadores y sus familiares.

27. **¿Cómo reparte usted y como sabe que obtendrá las mismas cantidades?** R= Hago uso del cálculo mental, basados o utilizando reglas o arpillas.

28. **¿Para qué utiliza la papa y qué tipo de comidas se puede realizar con el uso de ella?** R= pues en las que ya le mencione y las utilizamos para que a veces los niños tengan que comer y en que trabajar.

29 **¿Qué pasa cuando la papa no se da?** R= a cuando eso pasa se dice que se "chahuixclan" ya sea por tanta agua o se queman por el hielo, y pues en ambos casos ya no se ya no se puede hacer nada y es una cosecha perdida.

30. **¿Cuándo llega a pasar esto qué consecuencias tiene para ustedes?** R= pues que no hay dinero ya que es la principal fuente económica para nosotros y por eso los muchachos se tiene que ir para la central de abastos a trabajar y mandar dinero para la próxima cosecha.

31. **¿En tiempos de cosecha los niños participan a pesar de tener clases?** R=Pues si porque cuando hay mucho trabajo la tienen que dejar porque no hay de otra y tenemos que cumplir con el trabajo para poder tener todo que les piden en la misma escuela y para tener que comer toda la familia.

32. **¿Cómo es el trabajo entre las personas que trabajan en el campo?** R= bueno nosotros lo consideramos como organizativo y colaborativo ya que cuando hay mucho trabajo nos repartimos para que todos tengamos una buena cosecha, sin importar que tarea hay que hacer, sino que todos participamos en el trabajo que tenemos y así es como llegamos a tomar daciones que nos benefician a todos.

33. **¿Su familia trabaja en el campo y lo ayudan?** Si aquí todos saben que el campo es nuestra vida, por lo que los hijos, nietos y señoras participan en el cultivo ya que por el comemos todo el tiempo.

34. **¿Los niños que tareas realizan generalmente?** R= los chamacos llevan el bastimento, escogen papa para la siembra o la venta, en tiempos de cosecha ellos ayudan a recoger papa en cajas o arpillas, cargan y descargan los carros para su transporte del campo al pueblo y de igual forma la escogen ya que a veces para la venta se piden de un tipo y hay que escoger pero todo lo hacen cuando se les enseña.

33. **¿Qué es la viuda?** R= es la realización la fiesta donde la ofrecen como a todos los trabajadores por su trabajo durante el ciclo y por la buena cosecha que se obtuvo, mostrando la importancia que es para ellos la tradición o costumbre de celebrar la fiesta

34 **¿Por qué la celebran?** R= Porque el patrón de una u otra forma busca un agradecimiento hacia sus trabajadores, familiares y cada una de las personas que participaron en el trabajo, así mismo le agradece a la misma tierra por sus ganancias.

35 **¿Qué instrumentos utilizan?** R= azadón, arados, palas, canastos, talaches, arpillas, cajas de madera plástico, bombas para fertilizar y el tractores.

36 **¿De acuerdo con el trabajo en el campo como determinan el trabajo colectivo en la cosecha de papa?** R= pues esto se ve en la muestra de que los integrantes de las familias trabajan de manera conjunta en la cosecha sin recibir un apoyo monetario solo es porque les corresponde a apoyar a la familia logrando lo que nosotros conocemos como bien común en el trabajo. También lo generan las personas de la organización o comité que tenemos aquí en el pueblo quienes arreglan los problemas que genera el campo.

37 **¿Esta comisión recibe un salario por el trabajo?** R= no solo hacen el favor de tomar o buscar las mejores decisiones ya que son los que saben más y dan la cara para todos nosotros los del campo, y pues solo se les agradece y respeta porque son gente de mucho respeto.

38 **¿cómo es la organización con el comité que se encarga de los problemas o benéficos para el campo con todos los campesinos?** R= Pues estos nos citan o pasan las voces en el pueblo de que habrá junta en el salón social para conocer o dar cuerdos que nos informe de la ayuda, problemas, pagos o de más con relación a nuestras tierras, el trabajo y la misma cosecha de papa.

39. **¿Cuándo fertilizan como determinan las mezclas o los tantos?** R= Pues nos basamos de acuerdo a la capacidad del tonel de plástico que utilizamos para componer todo fertilizante. Pero que es por litro.

Reporte de la entrevista.

De acuerdo a la entrevista realiza los días 29 y 30 de mayo a los Señores Rafael Ortiz y Juan tlaxcalteco, en su correspondiente casa se encontró a los señores en ella el Sr. Rafael quien mostro más atención e interés esperaba ya la llegada para comenzar teniendo listo muchos aspectos que fueron de gran ayuda. Mientras que el Sr. Juan no se encontraba en su casa y se tuvo que esperar por unos minutos.

De acuerdo con la información obtenida se determina que la comunidad cuentan con diversas prácticas culturales relacionadas con el cultivo de la tierra, es decir; a la siembra del cultivo de cebada, papa y frijol, pero en acepción y lo que siembra toda la comunidad es el cultivo de papa desde la década de 1910; cuando los habitantes de la comunidad comenzaron a sufrir con la producción de trigo que era la de mayor dominio, pero la llegada de plagas termino con ello y buscaron una solución en ese cultivo.

Esta práctica cultural ha sido heredada de generación en generación, ha sido y es la fuente económica de todos los habitantes y del mismo avance de la comunidad, permite que la comunidad en determinado momento llegue a decisiones mutuas para obtener beneficios así como realizar un trabajo colaborativo en donde todos necesitan de todos.

Esta actividad va en torno a un ciclo agrícola es decir: en el mes de diciembre-enero se comienza a preparar la tierra, en trabajo está basado principalmente con la ayuda de padres e hijos ya que es una actividad muy fácil e importante para que se dé a conocer a los niños.

Utilizando los arados ya sea con tractor y la yunta (que consta de la ayuda de dos mulas y el arado así como la persona que va dirigiendo los animales) para revolver la tierra, en esta época son meses en donde se escasea más el trabajo en la comunidad. De igual forma las personas de la comunidad determinan por medio de las direcciones del aire y las cabañuelas en el mes de enero del 1 al 12 y 12 al 24 es decir un día por mes, así las personas determinan cuáles serán los meses más recomendados para la siembra del cultivo, ya que en estos días mostrarán si lloverá, helará, hará calor o correrá mucho aire y así sucesivamente.

En el mes de febrero se lleva la realización de la bendición de semillas (en honor a la veneración de la candelaria basada en su fe) una práctica cultural basada en colocar en una canasta las semillas- tubérculos que la familia sembrara en el año, acompañadas de veladoras y una palma bendita creando forma de cruz. Una vez que fueron bendecidas las semillas, son colocadas a un costado del altar para tenerlas como reliquia a la virgen o santo.

En los altos siguen utilizando la yunta para comenzar a producir los surcos que serán sembrados con la semilla elegida, en los meses de marzo y abril, proceso en donde trabajan todos los familiares ya que es un proceso muy fácil y de colaboración, en este mismo mes una vez elegida el tipo de tubérculo (alfas, gema, diamante, blancas, rojas), se realiza el proceso de lavado que consiste en llenar tinas grandes con agua y fertilizante, en las cuales son sometidas las cajas con papas, posteriormente se van cocando en orden dentro de las bodegas donde nos les de la luz del sol. Este proceso tiene el objetivo que con el lavado a la papa le salga el puyón que es la señal de que esta lista para ser sembrada.

En la comunidad se comienza a realizar una organización muy definida en el mes de mayo - julio ya que son los meses cuando hay más trabajo y se deben de repartir la gente para el trabajo, al ser meses de siembra el tiempo es muy justo, en muchas ocasiones los niños participan en estas actividades por las tardes se comienza con el sembrado o aporque de la papa, en donde las semillas que son bendecidas en el mes de febrero son las primeras que se deben de sembrar y por medio del patrón (agricultor), esta actividad se comienza en horarios de las 5:00 am a las 2:00 pm, los utensilios se basan en canastos donde se coloca la semilla y se lleva en la cintura por parte de los sembradores y las palas que se utiliza para enterar la papa a la hora que es sacada la pala, se cubre la semilla empujando la tierra con el pie este proceso es de forma manual y es un proceso muy interesante. La mejor organización de los habitantes para el trabajo es en los meses del tiempo de cultivo, en esta ocasión es cuando hay más gente para trabajar ya que los niños por las tardes están libres para poder ser llevados al campo a trabajar y obtener conocimiento.

De acuerdo con los meses de septiembre, octubre, noviembre comienzan a escarbar y coleccionar el producto en cajas de plástico o arpillas para la venta en centrales de abasto. En este trabajo se involucran a todos los integrantes de la familia (padres, madres e hijos y de mas) ya que unas se encargan de escarbar, otras recolectan en cajas o arpillas la papa que sirve para la venta, las personas que coleccionan la que no cuenta con las características de venta (en esta actividad las niñas y niños apoyan a sus padres a escoger la papa por

tamaño, color o mal deformación; desarrollando habilidades de clasificación, seriación y conteo). En esta fecha también es considerada de mucho trabajo para la comunidad y se paga conforme a realización de cajas formadas por persona en el día. De igual forma los niños se involucran en este proceso con la ayuda de contar las cajas que se realizan por día y la clasificación del producto que se va obteniendo al igual que las ganancias.

Como ritual en el cultivo se ofrecen una fiesta como ritual llamado “La Viuda” es un factor de suma importancia para la comunidad ya que es realizado como agradecimiento para los trabajadores y familias, para el agricultor y cada una de las personas que participo en la obtención de una buena cosecha al año, y para esperar que el año que viene sea igual o mejor del que se ha culminado. En la fiesta no debe de faltar las papas cocidas en la paila en donde se cocinan los chicharrones de puerco. En este mismo aspecto se tiene la creencia de que el trabajador que nunca cambia de patrón durante 10 años; tiene el apoyo de pedir una hectárea o media para que la pueda sembrar por su parte y el patrón lo debe de ayudar para que obtenga una buena cosecha, siempre y cuando siga colaborando normalmente y cumpla con su patrón, es uno de los muchos valores que se tiene en esta tradición y siguen siendo respetados con el paso del tiempo.

Acerca de la práctica cultural, valorando el trabajo y sus implicaciones que organizan los padres enseñarles a los hijos al ser unos meses muy importantes para obtener una buena siembra, ya que se aplican las aspersiones que consisten en un trabajo muy pesado.

Elaboró

Sen Yaset Ruiz Hoyos

Apéndice 4 – Muestra de Registros de observación

Los Altos Veracruz, municipio de Ayahualulco. 27 de mayo de 2013.

El día lunes 27 de mayo acudí a las casa del señor Juan Tlaxcalteco para preguntar que si sería posible que me permitiera realizarse una entrevista con relación a la práctica cultural la siembra de papa el señor se mostró muy atento y afirmo que sí que con gusto lo realizaría, nada más que no fuera en horarios de trabajo, ya que por lo general sus tierras están muy lejos y llega muy tarde del campo. Se afirmó que sería el día 29 de mayo ya que esos días ya no tendría tanto trabajo. Al igual se acudió a la casa del señor Rafael Ortiz, en esta ocasión al llegar a su casa el señor tardo un poco en atender ya que en la comunidad se está realizando un trámite para ser un nuevo ejido y el señor Rafael es el encargado de todo movimiento, pero afirmo que con mucho gusto daría a conocer sus conocimientos acerca de la siembra que les ha dado todo lo que actualmente tienen, así que nos sugirió el día 30 de mayo a las 7 de la tarde ya que a esa hora ya no cuenta con ninguna actividad y se dedica a descansar.

Este mismo día se visitó la casa de señora Nereida Pedraza y Sofía Tlaxcalteco, para consultarle que si sería posible que permitieran realizar una entrevista acerca de la práctica cultural el día de muertos o la celebración del día de muertos (ofrendas). Ambas mostraron una actitud muy favorable, (incluso la señora Sofía tubo la amabilidad de invitar un café para platicar mejor) comentando que con mucho gusto podían dar toda información acerca de su tradicional evento, sugirieron que yo determinaré la fecha para la entrevista ya que ellas todo el día se encuentran en casa y prácticamente en las tardes están libre, así que se confirma la fecha del día 28 y 31 de mayo partir de las 6 de la tarde confirmando su casa como escenario.

Los Altos Veracruz, municipio de Ayahualulco. 28 de mayo de 2013.

El día 28 de mayo por igual se tuvo la tarea de ir de visita a la casa del señor Javier Melchor y Federico Hernández, en buscar de solicitarles de manera atenta su colaboración para realizar una investigación acerca de la práctica cultural feria patronal, el señor Javier Melchor atendió de manera muy rápida y afirmo que con gusto dejaría que se le entrevistara para dar a conocer la organización, significado y conocimientos que dicha práctica conlleva, se consideró que se realizaría el día 31 de mayo.

Sin embargo al llegar a la casa del señor Federico Hernández, se le tuvo que esperar por un rato ya que se encontraba trabajando aun en el campo, pero al llegar de inmediato pasamos a su casa para platicar y ponernos de acuerdo confirmando el día 02 de julio que es básicamente cuando tiene tiempo ya que entre semana le es muy difícil de tener tiempo. Y así se como se organizó el trabajo para la realización de la investigación acerca de las prácticas culturales.

Apéndice 5 – Cuadro de significados organizado por dimensiones.

| Práctica cultural | | |
|---|---|--|
| “La producción de papa en Los Altos, Veracruz” | | |
| DIMENSION | EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACION | SIGNIFICADOS |
| <i>La Tierra como madre y como territorio.</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Es la madre de la fertilidad ya que la tierra da vida a la humanidad, la que nos da todo lo que tenemos para vivir y comer todos los días. También la que nos da todo el agüita, el sol y hasta el mismo frio. 2. Las personas determina que es la misma tierra la que permite el crecimiento y don de dar el fruto de todo lo que se siembra. 3. Las personas se guían por medio de las cabañuelas que son una demostración de la naturaleza y ellos la interpretan como un adelanto que tendrá el año. | <p>Para estas personas la tierra es la base de la existencia, reconocen que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional.</p> <p>Valoración de la tierra y todo lo que ella misma permite y reproduce de forma natural para una buena vida.</p> <p>Las personas reconocen que la naturaleza les ofrece un conocimiento o expresión de un ciclo natural que permite la obtención y cuidado de los recursos naturales ya se expresan los diversos climas como heladas, aire y sobre todo la lluvia.</p> |
| <i>El consenso en asamblea para la toma de decisiones.</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Existe una organización de ejidatarios que representa en todo momento a la comunidad, organiza juntas para determinar acuerdos que ayudaran para obtener una buena cosecha. 2. La participación de los niños es de forma organizada para la selección y venta de la semilla ya que son los apoyos de los padres para este proceso. | <p>Las personas generan un agradecimiento hacia las personas encargadas de estas tareas ya que el beneficio es para todos los ejidatarios.</p> <p>Se reconoce, valora y requiere del conocimiento de los cálculos y procesos que realizan los niños en este proceso considerándolos como una base importante para aspectos financieros.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>3. La existencia de organizaciones encargadas de diversos ámbitos muestra la organización que los ejidatarios deben de tener para participar de forma monetaria en actividades con benéfico al cultivo de papa.</p> | <p>Fe, devoción y agradecimiento, que al aportar para las actividades o beneficios la gente se siente agradecida y bendecida por permitir cumplir con el compromiso, así mismo se manifiesta el temor al no poder cumplir con la aportación que es para un beneficio.</p> |
| <p><i>El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.</i></p> | <p>1. Las personas trabajan de manera conjunta sin recibir un apoyo monetario por la gestión que se hace a favor del bien común para la obtención de una buena cosecha.</p> | <p>Se les da un agradecimiento y respeto hacia estas personas, sin cuestionar sin las decisiones son favorables o no.</p> |
| <p><i>El trabajo colectivo como un acto de recreación.</i></p> | <p>1. Se ve reflejado en la organización familiar ya que todos saben que el campo es nuestra vida, por lo que los hijos, nietos y señoras participan en el cultivo ya que por el comemos todo el tiempo.</p> <p>2. Todos se organizan para salir con el trabajo de la cosecha ya que es la base para continuar y cumplir con las demás actividades, repartiéndose las diversas tareas que desarrollaran con el fin de escarbar toda la cosecha que dejara beneficios y conocimientos para el siguiente ciclo agrícola.</p> <p>3. Los padres de familia determinan que los niños participen y trabajen en colectivo con ellos para que conozcan el trabajo del campo y sigan con sus tradiciones u tradiciones.</p> | <p>Las personas reconocen la convivencia, respeto y alegría al realizar un trabajo colaborativo para obtener una buena cosecha y obtener beneficios respetando normas y reglas que requiere el trabajo.</p> <p>Las personas determinan los conocimientos como el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado.</p> <p>Las personas buscan el conocimiento, valoración y respeto y conservación de sus diversas culturas y tradiciones tratando de buscar la existencia generacional.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p><i>Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. La gente lleva a la iglesia el 02 de febrero la semilla para bendecir y en honor a la virgen de calendaría. 2. Realizan la fiesta de la viuda donde la ofrecen como agradecimiento a todos los trabajadores por su trabajo durante el ciclo y por la buena cosecha que se obtuvo. 3. Cada agricultor cada vez que realiza la actividad de cultivo o cosecha realiza el ritual que consiste en una leyenda; la primera para el ratón, la segunda para el ladrón, la tercera para el peón y la última para el patrón. | <p>Las personas muestran un respeto, veneración y fe, hacia las diversas religiones y creencias se su cultura y la misma diversidad social.</p> <p>Los agricultores ofrecen la fiesta como agradecimiento y respeto hacia las personas que ayudaron a obtener una buena cosecha, mostrando la importancia que es para ellos la tradición o costumbre de celebrar la fiesta.</p> <p>Las personas muestran respeto, devoción, temor, ofrecimiento ya que debe de ser el patrón quien comience con la actividad según sus tradiciones esto debe de ser respetado y mantener la existencia generacional.</p> |
|--|--|--|

Apéndice 6 – Vinculación de saberes comunitarios con la propuesta curricular vigente.

| DIMENSIÓN | SIGNIFICADOS | APRENDIZAJES ESPERADOS |
|---|---|--|
| <p>La Tierra como madre y como territorio.</p> | <p>Las personas reconocen que la naturaleza les ofrece trabajo, alimento que expresa la vida y la existencia generacional. Valoración de la tierra y todo lo que ella misma permite y reproduce de forma natural para una buena vida. Las personas reconocen que la naturaleza les ofrece un conocimiento o expresión de un ciclo natural que permite la obtención y cuidado de los recursos naturales ya se expresan los diversos climas como heladas, aire y sobre todo la lluvia</p> | <p>Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida. (Exploración de la naturaleza y la sociedad bloque II, 2°).</p> <p>Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos. (Exploración de la naturaleza y la sociedad bloque II, 2°).</p> <p>Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida. (Exploración de la naturaleza y la sociedad bloque II, 2°).</p> |
| <p>El consenso en asamblea para la toma de decisiones.</p> | <p>Las personas generan un agradecimiento hacia las personas encargadas de estas tareas ya que el beneficio es para todos los ejidatarios. Se reconoce, valora y requiere del conocimiento de los cálculos y procesos que realizan los niños en este proceso considerándolos como una base importante para aspectos financieros. Fe, devoción y agradecimiento, que al aportar para las actividades o beneficios la gente se siente agradecida y bendecida por permitir cumplir con el compromiso, así mismo se manifiesta el temor al no poder cumplir con la aportación que es para un beneficio.</p> | <p>Expresa sus emociones sin violencia y respeta las expresiones de sentimientos, ideas y necesidades de otras personas. (Formación cívica y ética bloque II, 2°).</p> <p>Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos. (Matemáticas, bloque II, 2°).</p> <p>Expresa sus emociones sin violencia y respeta las expresiones de sentimientos, ideas y necesidades de otras personas. (Formación cívica y ética, bloque II, 2°).</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.</p> | <p>Se des da un agradecimiento y respeto hacia estas personas, sin cuestionar sin las decisiones son favorables o no.</p> | <p>Expresa sus emociones sin violencia y respeta las expresiones de sentimientos, ideas y necesidades de otras personas. (Formación cívica y ética bloque II, 2°).</p> |
| <p>El trabajo colectivo como un acto de recreación.</p> | <p>Las personas reconocen la convivencia, respeto y alegría al realizar un trabajo colaborativo para obtener una buena cosecha y obtener beneficios respetando normas y reglas que requiere el trabajo. Las personas determinan los conocimientos como el trabajo armónico, respetuoso que produce la cosecha al trabajar de forma satisfactoria, dejando un buen aprendizaje del trabajo ordenado. Las personas buscan el conocimiento, valoración y respeto y conservación de sus diversas culturas y tradiciones tratando de buscar la existencia generacional.</p> | <p>Identifica situaciones, en la escuela o el lugar donde vive, en las que se aplica en igualdad de circunstancias reglas y normas. (Formación cívica y ética, bloque II, 2°).</p> <p>Establece metas a corto y mediano plazos para obtener un mayor desarrollo en su aprendizaje. (Formación cívica y ética, bloque II, 2°).</p> <p>Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad. (Exploración de la naturaleza y la sociedad bloque II, 2°).</p> |
| <p>Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal</p> | <p>Las personas muestran un respeto, veneración y fe, hacia las diversas religiones y creencias se su cultura y la misma diversidad social. Los agricultores ofrecen la fiesta como agradecimiento y respeto hacia las personas que ayudaron a obtener una buena cosecha, mostrando la importancia que es para ellos la tradición o costumbre de celebrar la fiesta. Las personas muestran respeto, devoción, temor, ofrecimiento ya que debe de ser el padrón quien comience con la actividad según sus tradiciones esto debe de ser respetado y mantener la existencia generacional.</p> | <p>Respeto y valora la diversidad social y cultural de las personas. (Español bloque II. 2°).</p> <p>Distingue características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad. (Exploración de la naturaleza y la sociedad, bloque II, 2°).</p> <p>Identifica situaciones, en la escuela o el lugar donde vive, en las que se aplica en igualdad de circunstancias reglas y normas. (Formación cívica y ética, bloque II, 2°).</p> |

ANEXOS

Anexo 1. Los Altos Veracruz en su atardecer



Anexo 2. Ubicación satelital de Los Altos Veracruz.



Anexo 3. La faena, expresión de trabajo colectivo para el mejoramiento de la escuela



Anexo 4. Grupo de segundo grado grupo "A"



Anexo 5. Celebración de la Fiesta patronal.



Anexo 6. Celebración del día de muertos en la comunidad



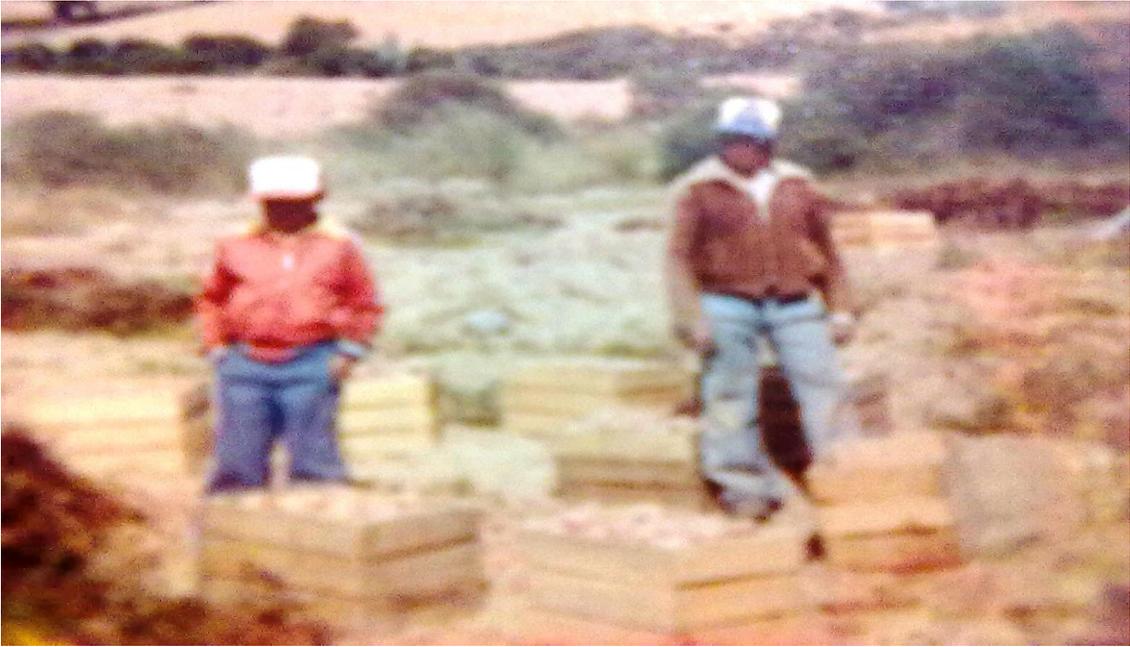
Anexo 7. Celebración del día de muertos dentro del ámbito educativo



Anexo 8. El cultivo de papa en Los Altos, Veracruz.



Anexo 9. Participación de los niños en la temporada de cosecha.



Anexo 10. Fiesta de la viuda, que es ofrecida por el patrón a los trabajadores y sus familiares.

