



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**El Taller de Textos Mediante el Cultivo de Plátano, para favorecer la
Comprensión Lectora, en Primaria Indígena**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación Primaria para el Medio Indígena

Presenta:

Manuel Martínez Santos

Teziutlán, Pue; Junio de 2019



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**El Taller de Textos Mediante el Cultivo de Plátano, para favorecer la
Comprensión Lectora, en Primaria Indígena**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación Primaria para el Medio Indígena

Presenta:

Manuel Martínez Santos

Tutor:

Placida Rosas Bibiano

Teziutlán, Pue; Junio de 2019

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-19/627.

Teziutlán, Pue., 30 de Mayo de 2019.

C.

Manuel Martínez Santos
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Propuesta Pedagógica

Titulado:

*"El Taller de Textos Mediante el Cultivo de Plátano para favorecer la
Comprensión Lectora en Primaria Indígena"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



Atentamente
"Educar para Transformar"

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

ECMA/scc*

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL

- 1.1 La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas al campo de lenguaje y comunicación.12
- 1.2 Prácticas culturales de la comunidad desde el ámbito de lenguaje y comunicación.19
- 1.3 La práctica cultural desde las dimensiones. Sus significados y saberes.27

CAPÍTULO II: EL PROBLEMA PEDAGÓGICO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACION DE LA PROPUESTA

- 2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?.....33
- 2.2 La comprensión lectora y el proceso para su identificación. Planteamiento del problema.43
- 2.3 Justificación del problema (porqué se decidió resolver ese problema).....50
- Justificación de la propuesta pedagógica (el que y el para qué)51
- Objetivo general y específicos52

CAPÍTULO III: REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLÓGICA-DIDÁCTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL PARA LA ATENCIÓN AL CAMPO DE FORMACIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- 3.1 La diversidad cultural y lingüística. Un campo de realidades.54
- 3.2 La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientadas al campo educativo.57
- 3.3. Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.63

3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en primaria.
.....66

3.5. La dificultad en la comprensión lectora. Un problema pedagógico a resolver.....72

CAPÍTULO IV: REVISIÓN CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

4.1 La atención a la diversidad y a las interacciones con el campo de formación lenguaje y comunicación en el aula de primaria.78

4.2 Argumentación metodológica en la construcción y articulación de propósitos de aprendizaje con los contenidos escolares.....83

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para el campo de formación lenguaje y comunicación.91

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA140

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La presente propuesta pedagógica está organizada en cuatro capítulos los cuales están interrelacionados entre sí, para dar sentido a dicha propuesta y para mejorar análisis de cada capítulo se desglosa en subtítulos, es necesario mencionar que a partir de ello se puede llegar a una mejor comprensión de las mismas.

En el capítulo I: Caracterización cultural y lingüística desde la perspectiva intercultural, se encontrara la definición de cultura que es la manera en que vivimos, desde el punto de vista de la autora Luz María Chápela, misma que da cabida para iniciar con el análisis de la comunidad de estudio Tacuba, sin embargo se continua con la explicación de la metodología de investigación cualitativa que fue la que se favoreció para la recogida de la información, debido a que la investigación cualitativa permite investigar a los grupos sociales, sus interacciones, relaciones, conocimientos , cosmovisiones en relación con su entorno, natural social, cultural, lingüístico, religioso, etc.

De la misma manera se definen las técnicas de investigación tales como: la observación participante, entrevistas cualitativa, diario de trabajo, que dieron cabida a la construcción de instrumentos de investigación por mencionar: Guía de observación, guion de preguntas y registro del diario de trabajo.

Se continúa con el análisis de la definición comunidad planteada por Díaz, que se refiere a la historia pasada, presente y futura de las personas, de la misma manera se analizan los elementos de la comunidad: Un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión. Una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra. Una variante de la lengua del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común. Una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso. Un sistema comunitario de procuración y administración de justicia, los cuales se describen a partir del contexto de la comunidad de Tacuba.

Mediante la aplicación de los ejercicios realizados que plantea la Doctora Gallardo, se identifican las principales actividades productivas de comunidad los cuales son: El cultivo plátano, El cultivo del café y El cultivo de la pimienta. Mismas que Hernández las

define como prácticas culturales, que son la puesta en marcha de conocimientos, técnicas, habilidades, actitudes, valores y destrezas con los entornos; naturales, sociales, lingüísticos y culturales. Los cuales describen las etapas y los significados que dan en cada temporalidad. Así mismo se delimita la principal practica cultural “El cultivo del plátano” debido a que es en el que tienden a participar las personas de los diferentes rangos de edades.

En el Capítulo II: el problema pedagógico: un punto de partida para la elaboración de la propuesta, en él se inicia con la descripción de la escuela Primaria Bilingüe Francisco I. Madero y se continua con la descripción del grupo de cuarto grado en el que se hace la indagación del diagnóstico pedagógico el cual Díaz Gómez lo define como un proceso complejo mediante el cual se decide indagar sobre el principal problema pedagógico que aqueja el quehacer docente con la intención de darle atención.

Para ello se recurre a relacionar las dimensiones que plantea el diagnostico pedagógico: Saberes supuestos y experiencias previas. Dimensión en la práctica real y concreta. Dimensión teórico-pedagógica y multidisciplinaria. Contexto histórico social. Con la realidad que se vive en los contextos; escolar, grupal y comunitario, durante dicho análisis se definen los conceptos de problema y problema pedagógico, de la misma manera se delimita la dificultad de la comprensión lectora como el principal problema presente en el grupo de cuarto grado.

Se da continuidad con la justificación del problema pedagógico, partiendo de la importancia de atender el problema que se tiene, la dificultad de la comprensión lectora, debido a que debe ser atendida y permita el logro de los aprendizajes esperados, así mismo favorecer la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado.

Con lo corresponde a la justificación de la propuesta pedagógica, su planteamiento surge de la necesidad atender a la dificultad de la comprensión lectora mediante una estrategia siendo esta la más pertinente, porque considera una estrategia didáctica “El taller de textos” y la práctica cultural “El cultivo del plátano” como ambiente de aprendizaje. Por último se construye el objetivo general y los objetivos específicos los

cuales se han de considerar como referencia en el capítulo IV al planificar la propuesta metodológica didáctica.

En el Capítulo III: Referencias teóricas que sustentan la propuesta metodológica-didáctica con enfoque intercultural para la atención al campo de formación lenguaje y comunicación, se define el concepto de diversidad que se refiere a la realidad que se vive en la sociedad, de ahí se desprenden las dimensiones de la diversidad: cultural, lingüístico y étnica en los diferentes contextos nacional, comunitario y escolar.

Así mismo se analiza la transición histórica de la educación indígena en México, en el que se analizan los cuatro modelos educativos por los cuales ha transitado la educación, los cuales son: Modelo Castellanzador, Modelo Bilingüe, Modelo Bilingüe Bicultural y Modelo Intercultural Bilingüe. Este último se define como una propuesta de enseñanza en el que se respete la diversidad: cultural, lingüística y étnica en los contextos comunitario y escolar, por lo tanto favorece la enseñanza de la lengua indígena como objeto de estudio y la interculturalidad, es decir, la valoración, preservación y respeto entre las diferentes culturas existentes. Cada uno de los modelos educativos tienen relación con la monoculturalidad, multiculturalidad y la interculturalidad.

Se prosigue con lo que corresponde al ser y hacer docente, en que el primero normativamente son varios los compromisos y responsabilidades que se asumen como docente, sin embargo durante el hacer docente se olvidan la mayoría de los compromisos y las responsabilidades. De esta manera se analizan las dimensiones ética y epistemológica de la educación intercultural.

Por consiguiente se analizan los procesos de aprendizaje mediante el desarrollo cognitivo, sociocultural y lingüístico. La primera se sitúa a partir de la teoría cognitiva de Jean Piaget, en el que establece cuatro periodos por los que pasan todas las personas: Sensoriomotora, Preoperacional, Operaciones concretas y Operaciones formales. La segunda corresponde a la teoría sociocultural de Lev Vygotsky que afirma que todo aprendizaje se da mediante la interacción social entre individuos, da ahí plantea la Zona de Desarrollo Proximal entendida como la distancia entre las actividades que los niños pueden por su cuenta implementado sus conocimientos previos y de las que puede hacer

con la ayuda de otras personas con más experiencia. La tercera resalta el papel fundamental que tiene el desarrollo lingüístico en el aprendizaje de los niños y las niñas.

Al término se describe la estrategia didáctica “El taller de textos” la cual lo plantea Cassany que lo define como una estrategia de lectoescritura debido que al trabajarla se favorece la escritura convencional, la fluidez lectora y la comprensión lectora, el cual se realiza en tres pasos. La primera Planificación, el cual se refiere a la elección del tema o problema a trabajar. La segunda Textualización, entendida como la redacción del texto, cuidando algunos aspectos tales como: convencionalidad, coherencia, ortografía, etc. El tercero Revisión, se concibe como evaluación del texto mediante la coevaluación y la heteroevaluación para la corrección de los textos y pasar al comentario oral de los mismos.

En el Capítulo IV: Revisión curricular en el marco de la educación intercultural, se inicia con el análisis de la atención a la diversidad escolar, en el que se plantea el trabajo mediante diferentes modalidades de trabajo tales como: actividades en grupo, en equipo, individual, la implementación de experto novato y en los casos necesarios atención personalizada. Asimismo se plantea trabajar el campo de formación lenguaje y comunicación mediante las siguientes estrategias: el proyecto didáctico según Díaz Barriga se refiere a la planificación sistemática de actividades, acciones, materiales, etc., para la atención de algún problema por lo tanto al finalizar se llega a un producto final. De la misma manera la realización de actividades permanentes: lectura, producción de textos libres, organizar y sintetizar información, etc.

La evaluación que se ha de favorecer durante el proceso debe de ser la evaluación formativa en el Acuerdo 11/03/19 se define como un proceso que es continuo es decir se debe de valorar al inicio durante y al final mediante la obtención de evidencias. Este tipo de evaluación abarca la evaluación cualitativa y cuantitativa. Debido a que permite la reflexión del quehacer docente para tomar las decisiones pertinentes para el logro de los aprendizajes esperados.

La propuesta metodológica didáctica tiene una duración de dieciséis jornadas escolares, y se puede desarrollar durante todo el ciclo escolar debido que el ambiente de

aprendizaje la práctica cultural “El cultivo de plátano” es cíclico, para ello el punto de partida son los propósitos de aprendizaje.

Para la construcción de los propósitos de aprendizaje se inició con la realización de los ejercicios que plantea la Doctora Gallardo para delimitar la principal práctica cultural en este caso “El cultivo del plátano”, se continuó con la redacción de los significados a partir de cada una de las dimensiones de la comunalidad propuesta por Díaz, así mismo se construyeron los aprendizajes y competencias culturales, los cuales se articularon con los aprendizajes esperados que tienen relación con la dificultad de la comprensión lectora, de esta manera se elaboraron los propósitos de aprendizaje una por cada dimensión, los cuales tienen la finalidad de favorecer la dificultad de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de primaria.

La propuesta metodológica didáctica que se presenta tiene una durabilidad de dieciséis jornadas escolares, las cuales están organizadas en cuatro proyectos didácticos, los cuales se desglosan mediante situaciones de aprendizaje con un enfoque transversal. Al término de los tres proyectos se obtendrá un subproducto parcial el cual será valorado mediante una lista de cotejo, finalmente en el cuarto proyecto didáctico el producto final corresponde a un libro artesanal “Las etapas del cultivo del plátano” el cual será evaluado mediante una lista de cotejo.

Al término se incluyen algunas conclusiones que surgen a partir de la elaboración de la propuesta pedagógica, la bibliografía que da sustento al planteamiento de dicho trabajo en él se desglosan los diferentes autores consultados y sus obras, los apéndices y anexos son evidencias del proceso de investigación desarrollado.



CAPÍTULO
I
CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE
LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL

1.1 La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas al campo de lenguaje y comunicación.

Por lo que se refiere a la cultura, se construye a través del tiempo y es cambiante, amplia, abarca las lenguas, las creencias, la cosmovisión, la manera de vivir, la manera de pensar y de actuar. Chápela (1991) afirma: “cultura quiere decir la manera en que vivimos, por lo tanto, todas las personas vivas de la tierra tenemos cultura” (p. 12). Esto permite analizar que toda comunidad cuenta con una cultura, y que entre comunidades puede haber diferencias y similitudes, de la manera de ver el entorno y vivirla, siendo esto la raíz de la construcción de la cultura.

Para la realización de esta investigación se ha recurrido al método de investigación cualitativa, ya que permite buscar información desde cualquier punto, en el, la recogida de datos se sustenta en el estudio desde diferentes dimensiones, puesto que permitió ver con claridad aquello que estaba oculto, mediante la observación participante, es decir, que como investigador se ha tenido que involucrar en el contexto de estudio, en donde pasa a ser parte del objeto estudiado. He aquí la importancia de definir que es la observación participante Gerson (1979) que afirma:

Observación participante: Es un proceso mediante el cual el observador comparte las actividades y sentimientos de la gente mediante una relación franca. Por lo que pasa a formar parte de la cultura y de la vida de la gente bajo observación. De esta manera llega a reflejar el proceso social de la vida en sociedad (p. 7).

En otras palabras se puede reafirmar que al utilizar la observación participante, más que investigar a la comunidad y su gente, se pasa a formar parte de la investigación mediante la interacción con la gente, conviviendo con ella, comprendiendo mejor los diversos ámbitos que se estudian de ella, así poder comprender mejor la razón de su manera de vivir, de pensar, su cultura, su religión, su tipo de organización en la vida cotidiana en la comunidad, tanto familiar como comunitario.

Es así que durante la investigación fue necesario implementar otros medios de investigación que pudieran dar a conocer la perspectiva de la gente de lo que sucede en su entorno, los significados que le dan a lo que define a su comunidad, los saberes propios que poseen los individuos, mismas que son clave para la supervivencia de la

cultura, que es transmitida a las nuevas generaciones, las cuales se encargarán de transmitir el cumulo de conocimientos, actitudes y valores propios de su manera de vivir.

En donde se pudiera tener diálogos y entrevistas con personas claves para la investigación, por lo que se implementaron entrevistas semiestructuradas, las cuales permitieron a partir del planteamiento de los propósitos, que precisan lo que se deseaba investigar, poder elaborar una serie de preguntas, las cuales fueron abiertas, en donde el informante pudiera dar a conocer sus saberes propios en base a lo que se deseaba conocer, para fundamentar la técnica se recurre a Taylor (1986) que afirma: “las entrevistas cualitativas, son flexibles y dinámicas. Las entrevistas cualitativas han sido descritas como no directivas, no estructuradas, no estandarizadas y abiertas (p.39)”. Con esto es claro que en la entrevista semiestructurada es favorable en este tipo de investigaciones por su cualidad de ser flexible.

De esta manera se justifica el tipo de método desarrollado en la búsqueda de lo desconocido, de aquello que permanecía oculto a la vista, en la que la metodología de la investigación cualitativa, permitió conocer las interacciones sociales que se dan al interior de la comunidad de estudio y los saberes que guarda la cultura de la gente. Por lo tanto las comunidades de los pueblos indígenas cumplen la función importante de preservar las culturas, es por ello que la comunidad, es comprendida no solo como un agregado de personas quienes comparten: territorio, lengua, identidad, costumbres, tradiciones, religión, vestimenta, cosmovisión del mundo, trajes típicos, comida típica, festividades, etc. Además de todo lo antes mencionado, son seres que comparten una historia pasada y presente. La cual está en constante construcción a medida que pasa el tiempo, su pasado permite a la gente reflexionar de, para mejorar su presente y futuro.

Es decir, no se entiende una comunidad indígena solamente como un conjunto de casas con personas, sino de personas con historia, pasada, presente y futura, que no sólo se pueden definir concretamente, físicamente, sino también espiritualmente en relación con la naturaleza toda. Pero lo que podemos apreciar de la comunidad, es lo más visible, lo tangible, lo fenoménico. En una comunidad se establece una serie de relaciones, primero entre la gente y el espacio, y en segundo término, entre las personas. Para estas relaciones existen reglas,

interpretadas a partir de la propia naturaleza y definidas con las experiencias de las generaciones (Díaz, 2004, p. 467).

A partir de lo que menciona Díaz al describir la comunidad, estable cinco dimensiones de análisis para comprender mejor este concepto, a continuación se dará una breve descripción de cada elemento: la primera, un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión, en este se resalta la ubicación de la comunidad, es decir, sus colindantes, el municipio al que pertenece la cantidad de habitantes así también los servicios con los que cuenta.

En la segunda, una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra, hace referencia al establecimiento de los habitantes de la comunidad, el origen de los nativos, así como historias populares que se transmite en la tradición oral, como; leyendas, mitos, cuentos, etc.

Con lo que concierne al tercer, una variante de la lengua del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común, hace hincapié a la lengua o lenguas que se hablan en la comunidad, el grado de dominio de cada una, el tipo de bilingüismo existente considerando los diferentes rangos de edades: niños, jóvenes y adultos, para resaltar aquella o aquellas lenguas con las que se identifican los habitantes.

La cuarta, una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso, hace énfasis a la organización de la gente para mejorar el aspecto de la comunidad, como la realización de faenas para mantener limpias las calles y dar mantenimiento al servicio de agua potable, la organización en la división del trabajo para la contribución de su sustento económico y para la realización de las tradiciones, y lo que une a la gente, en este caso la fiesta comunitaria que de la misma manera define lo religioso.

Por último, un sistema comunitario de procuración y administración de justicia, destaca la importancia de contar con autoridades representativas, como el inspector comunitario, que se encarga de mediar en algunos conflictos presentes en la vida cotidiana de la vida en comunidad, ya que en algunos casos son las autoridades externas quienes median en conflictos o delitos, por ejemplo los policías son quienes asisten ante

los problemas de delito y el Juez Civil determina la condena. A continuación se describirán cada una de los elementos que considera Floriberto Díaz Gómez para describir a una comunidad, considerando la comunidad de estudio.

De esta manera se puede mencionar que, a partir del elemento, un espacio territorial demarcado y definido por la posesión, la comunidad (altepet) de Tacuba está ubicada en el municipio (xolalpan) de Hueytamalco, en el estado (kuetaxkuapan) de Puebla. Las localidades colindantes son; al este (tonalixpan) El Edén, al oeste (tiotakiampa) Ayahualo, al sur (ajkopakopa) Tebernales y al norte (tanipakopa) La llave.

A partir de una entrevista realizada al señor Pedro Hernández Libreros platica (Ver apéndice A), que desde que tiene memoria, la comunidad ya se llamaba Tacuba, que en ese entonces solo había cinco familias las cuales estaban establecidas en la loma y en las orillas de la comunidad, así mismo menciona que la flora y la fauna eran abundantes al igual que hoy en día, con variedad de plantas como: árboles con flores y sin flores, arbustos, hierbas. Animales silvestres por mencionar: aéreos, terrestres, y poca variedad de animales acuáticos y que contaba y cuenta con un clima cálido.

Uno de los primeros servicios establecidos fue el de la electrificación, que dio lugar a que la gente se estableciera en las orillas de la calle principal, de esta manera también se estableció el servicio de transporte público aunque con pocas corridas al día, cuenta con agua potable que proviene de un pozo, tiene servicios educativos de nivel preescolar de organización unitaria atendida por el Consejo Nacional de Fomento Educativo y el nivel primaria de organización unitaria atendido por el Sistema de Educación Indígena, así mismo cuenta con una Clínica Auxiliar, la tienda Diconsa y algunas tiendas pequeñas.

Por lo que las características de la comunidad dan lugar que hoy en día los jóvenes emigren a diversos lugares en busca de mejores oportunidades de trabajo, principalmente a las ciudades como Puebla, la Ciudad de México, en otros casos migran a otros estados de países vecinos como Estados Unidos de América dejando a sus familiares. Algunas de estas personas regresan por temporadas a visitar a sus familiares y nuevamente se van.

En diálogos establecidos la gente menciona, que el asentamiento humano está conformado por habitantes oriundas de otros lugares como San Sebastián, Santiago Yaonahuac, Oaxaca entre otros lugares de comunidades colindantes que pertenecen al mismo municipio. Así mismo se platican la existencia de gente que es bilingüe esto principalmente gente adulta, la cual ya no transmite la lengua mexicana o náhuatl.

En lo que respecta el elemento, una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra, se aplicó una entrevista semiestructurada el informante 3 menciona (Ver apéndice B), que hace tiempo en la comunidad, llegaban “Los Cristeros” que era gente opositora al gobierno que andaba huyendo y estaba armada, por lo que al llegar a la comunidad nadie se oponía, y que estas personas tomaban lo que estaba a la vista para alimentarse.

Otra historia que es interesante es que al inicio la gente se había asentado en una loma de la comunidad y que otros más estaban dispersos en las orillas, esto entre la década de los 90, con el tiempo se electrificó en lo que es la calle principal actual y eso hizo que la gente se moviera con la finalidad de tener energía eléctrica, fue así como, se establecieron bien las familias que hay en la actualidad.

Por lo que se refiere a el elemento, una variante de la lengua del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común, de acuerdo al diagnóstico sociolingüístico planteado por Tania Santos Cano, los habitantes mencionan que del total de habitantes solo diez personas son las que han sufrido desplazamiento lingüístico, ya que por ser minoría tienen que hacer uso frecuente del español, por lo que los jóvenes y los niños ya no aprenden esta lengua, por una parte es porque los adultos que hablan la lengua náhuatl o mexicana que así también le conocen, ya no lo transmiten a los niños. Los jóvenes tienen interés por aprender, pero mencionan los adultos que ya no hay tiempo o no se dan lugar para hacerlo. Información recabada por el informante 2 (Ver apéndice C).

La gente adulta valora su lengua materna que en algunos casos es el náhuatl, pero por no contar con quien practicarla mencionan que ya no es lo mismo que se les va olvidando. Con esto se ve claro, que en la comunidad algunas personas son bilingües, por lo que Santos (2015) afirma: “bilingüismo, se refiere al uso habitual que un individuo

o una comunidad lingüística tienen de dos o más lenguas dentro de un contexto sociocultural específico (p. 13)”.

Sin embargo el contexto, han sufrido lo que es conocido como desplazamiento lingüístico. Que es cuando en un lugar habiendo gente bilingüe en náhuatl-español, pero por haber una mayoría que hablan una sola lengua siendo en este caso el español, la gente hace poco uso de su lengua materna el mexicano o náhuatl, y únicamente lo hace cuando se encuentran con gente que lo hablan y practican, es decir, son bilingües funcionales López (1989) afirma:

También hemos mencionado al bilingüe funcional y lo hemos descrito como al sujeto que si bien utiliza ambas lenguas, en su vida cotidiana, establece una distinción entre funciones, ámbitos y contextos para los cuales usa una u otra lengua. Vale decir, este individuo no usa las dos lenguas equilibradamente establece más bien una jerarquía entre ellas. Recurre a su lengua materna solo para cumplir determinadas funciones sociales y en particulares contextos de uso y emplea la segunda lengua materna (p. 100).

Todavía cabe señalar que en el elemento, una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso. Toda comunidad tiene fuentes de ingresos económicos, en el que tienen su propio tipo de organización en la división del trabajo. En la comunidad de Tacuba, la gente se dedica a las actividades productivas del campo, como: la producción del plátano, el corte de hoja de plátano, al café y la pimienta. Es por ello que todas las cosechas son destinadas a las ventas, estas ganancias son reinvertidas en la limpieza y cuidado de sus plantíos, solo una parte es utilizada para el sustento familiar. En el que de acuerdo a la organización de las familias, participan los niños aprendiendo desde como sembrar una mata de café y trasplantar matas de plátano. Lo mismo sucede en la limpieza de las huertas, contribuyen a chapear, y en las cosechas ni se diga, algunos también participan en el corte de hoja de plátano, el corte del café y el de la pimienta.

Esto favorece en su formación ya que de esta manera van adquiriendo conocimientos que les ayudaran cuando formen su familia, así mismo se contribuye a que se siga con la práctica de las actividades productivas, las cuales son conocimientos propios de la gente desde las épocas de siembra o trasplante de las plantas, el cuidado que requiere, así como las épocas de cosecha.

En lo que respecta a lo religioso la fiesta de la comunidad es algo representativo que forma parte de sus tradiciones, el cual tiene diferentes significados de la cosmovisión desde la parte espiritual, si bien en la parte religiosa también existe división, sin embargo en la comunidad la religión católica es la predominante.

En la comunidad se celebra la fiesta en honor al Señor San José el día 19 de marzo, en el que la comunidad elige con anterioridad a un mayordomo que organiza la fiesta, la misa es lo más representativo, en el que los niños participan en el coro y acompañan en la procesión que se realiza después de la misa, misma que se realiza por la calle principal, luego el Santo se lleva a la casa del mayordomo, en donde el mayordomo recibe al Santo y a la gente, ahí se convive ya que el mayordomo da de comer, con el platillo típico el mole o en ocasiones con tamales. Es así como la gente festeja al Santo de la comunidad (Ver apéndice D).

Para que la comunidad esté representada en diferentes lugares se organizan mediante una asamblea comunal, en el que se elige a un inspector comunitario que es elegido por la misma gente, mediante la democracia es decir, se somete mediante votación para hacer la elección de la autoridad, esta persona es elegida cada que inicia un periodo presidencial.

A partir de la aplicación de una entrevista al informante 3 menciono, (Ver apéndice E) que esta autoridad si cumple con sus funciones, así mismo considera que es necesaria esta figura en la comunidad ya que ayuda a que exista más organización, a la vez que se contribuya a ver por las necesidades de la gente, así como mejorar el aspecto de la comunidad.

Se debe agregar que en el elemento, un sistema comunitario de procuración y administración de justicia. Las autoridades son importantes en cada lugar, ya que ayudan en la organización, protección, bienestar de los habitantes y a mejorar el aspecto de las comunidades, estas son solo algunas de sus funciones, al establecer a un inspector tiene como finalidad el tener un vínculo cercano con el gobierno municipal, es un intermediario, que tiene como responsabilidad el organizar a la gente para alguna faena o necesidad de la comunidad, así mismo avisar sobre diversos apoyos.

Existen autoridades externas que velan para que no se violen los derechos de los ciudadanos, que son mediadores ante los diferentes conflictos que se presentan en la comunidad, robos, asaltos, violencia familiar o entre individuos, en estos casos entra el cuerpo de policías municipal (tipiles) para detener a los agresores o delincuentes y en el juzgado el Juez Civil determina la sentencia ante cada delito, de esta manera se procura y administra la justicia en la comunidad de Tacuba.

Con todo lo antes mencionado se puede decir que una comunidad encierra un amplio repertorio de características, que parten desde la cultura misma, en el que los niños y niñas van adquiriendo conocimientos, estos a su vez les ayudarán en un futuro no muy lejano a desempeñarse como ciudadanos responsables, así como el preservar su cultura.

1.2 Prácticas culturales de la comunidad desde el ámbito de lenguaje y comunicación.

En la comunidad de Tacuba, la gente realiza diferentes actividades productivas, y se observa en sus huertos de policultivo, en el que siembran, plátano en sus variedades: blanco, macho, dominico y morado de este último aprovechan tanto el fruto, así como la hoja de plátano, de la misma manera es la que se cultiva en mayor cantidad. El café es una de actividades más antiguas en la comunidad ya que hace tiempo era la principal fuente de ingresos, sin embargo con el decaimiento de los precios en el mercado, ha quedado en un segundo lugar por lo que aún siguen practicándola. Por último la pimienta, es uno de los fuentes de ingresos temporales, al igual que el café, de esta manera se puede apreciar estas actividades como más importantes y practicadas por la mayoría de la gente, así mismo cada una de estas actividades productivas son consideradas prácticas culturales.

Una práctica cultural es aquella, que es realizada por la gente, sea este, una tradición, creencia o actividad productiva, a manera de ejemplo: la tradición de la fiesta de la comunidad, como creencia, la quedada o actividad productiva el corte de hoja de plátano, esto es diverso de acuerdo al contexto en el que se encuentre inmerso. Hernández (2011) afirma que las prácticas culturales son:

Actividades que implican la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, destrezas, procedimientos, técnicas, actitudes y valores que manifiestan las formas de relación existentes entre las personas con su entorno natural, social, cultural y lingüístico, por lo que mediante éstas, se expresan las formas de vida y la cosmovisión que como pertenecientes a un determinado grupo social poseen (p. 89).

Para la investigación de las prácticas culturales, se ha favorecido la observación del entorno de la comunidad de ahí se pudo identificar que las prácticas culturales más relevantes ondeaban, entre el cultivo del plátano, y la cosecha del café, sin embargo para precisar acerca de lo que se estaba investigando, se buscó orientación con la directora de la institución de nivel primaria, de quien o quienes serían buenos informantes, por lo que sugirió a don Pedro persona nativa de la comunidad, vendedor de una tienda comunitaria así como don Lucas padre de familia de la escuela.

Para ello se elaboraron guiones de entrevistas semi estructuradas, uno para conocer las actividades productivas realizadas con mayor frecuencia en la comunidad que fue aplicada a Don Pedro Hernández Libreros (Ver apéndice F) en el menciona que una de las principales actividades productivas desarrolladas y que tuvo mucho apogeo, fue el cultivo del café, sin embargo en la década de los 90 fue sufriendo decaimiento en los precios en el mercado y en la actualidad sigue de la misma manera por lo está ubicado en el segundo lugar. Es por ello que hoy en día la fuente de ingresos más importante es la, del cultivo del plátano para ser precisos en el corte de hoja de plátano por sus buenos precios, un tercer lugar pero no menos importante es el cultivo de pimienta.

Estas son consideradas prácticas culturales porque todas estas actividades y sus etapas o procesos tienen un amplio repertorio de conocimientos, en el que se desarrollan habilidades y técnicas que son transmitidos a las nuevas generaciones de niños, niñas y jóvenes con la intención de que tengan una formación para desempeñar responsabilidades cuando formen sus familias y con ello puedan solventar sus necesidades básicas mediante en trabajo y la obtención de ingresos económicos.

Otras entrevistas más fueron aplicadas a Don Lucas (Ver apéndice G), con la intención de conocer más sobre las prácticas culturales, desde cómo se inicia, es decir sus temporalidades, las herramientas que se utilizan en los diferentes procesos, los

cuidados que se requiere, y como se realiza la cosecha en cada una de las prácticas culturales: El cultivo del plátano y la hoja de plátano, el cultivo del café y el cultivo de la pimienta.

Se iniciara describiendo cada una de las etapas del proceso del cultivo del plátano, en el que se inicia desde conseguir los cogollos de plátano, que son los retoños que brotan de las plantas grandes de plátano, estas son conseguidas con personas que tienen plantíos en producción, estas son trasplantados en los terrenos entre los lapsos de tiempo de marzo a julio que son consideradas épocas de calor, en el que se utiliza una pala para hacer los hoyos, en el que se planta la mata, la distancia que se deja entre matas es de tres o cuatro metros, con la finalidad de que tengan espacio para reproducirse.

El abono que se utiliza en los primeros meses de crecimiento, son: sulfato o urea ya para la producción se utiliza el fertilizante DACRO, estos fertilizantes se aplican cada tres meses, mientras que la limpieza de las huertas se realiza dos veces por año, esto con la intención de que crezcan retoños del plátano (cogollos).

Una de las actividades productivas en el que intervienen los niños, es en el corte de la hoja de plátano, en el que mediante diálogos con los alumnos mencionaban que por las tardes o en los días que no hay clases lo aprovecha para ir a cortar hoja de plátano, en su huerto, ayudando a sus papás o en el ajeno trabajando como mozos, ya que mencionaban que al cortar un rollo de hoja de plátano se ganan \$20 a \$25 pesos esto les ayuda a ganar un poco de dinero, sin embargo para el caso de algunos alumnos, no tienen opción ya que sus papás los llevan a que colaboren en este trabajo y de la misma manera vallan conociendo ya que en un futuro no muy lejano continuarán con la práctica cultural.

A continuación se describirán los conocimientos, habilidades y técnicas que desarrollan los alumnos al participar en el corte de la hoja de plátano, para ello después del cultivo del cogollo se tiene que esperar unos ocho meses para realizar el primer corte de la hoja de plátano. Para ello se utilizan las siguientes herramientas un gancho de machete mandado a hacer y un tarro de tres a cuatro metros de largo, en el que en la punta del tarro se amarra el gancho, y para el corte se va seleccionando la hoja de

acuerdo al pedido, si es de hoja tierna se corta la pura vela, es decir, toda la hoja blanquita, siempre y cuando cumpla con la condición de que mida de largo, más de la estatura de una persona adulta.

Es aquí donde los niños empiezan a distinguir y clasificar las hojas de plátano por color y tamaño, según Don Lucas menciona que los niños colaboran únicamente en la recolección de la hoja de plátano. Pero también asegura que a la edad de los ocho o nueve años de edad los niños de acuerdo a sus habilidades empiezan a cortar hoja de plátano y se hacen sus dos rollos al día.

En este paso es importante ya que los niños van asumiendo más responsabilidad, desde hacer bien la selección considerando si es un corte de hoja tierna o recia, ya que estas hojas se enrollan, por lo que cada rollo lleva cincuenta hojas de plátano, y para hacer el bulto que así le consideran un rollo, también tiene su técnica, en el que rayan la hoja por un costado, se tiende, luego se va jalando hacia adentro, se le da vuelta al rollo y queda la vena afuera para proteger a las hojas.

Sin duda estos conocimientos son transmitidos a los niños mediante la tradición oral en el que los papás van dando consejos y orientando cómo le tienen que hacer para la selección y el corte de la hoja de plátano, como hacer los bultos, por su parte los niños ponen en práctica la observación como medio de aprendizaje, cuando apoyan a sus papás en el corte permitiéndoles aprender, así mismo la práctica, ensayo, prueba y error les va permitiendo mejorar sus conocimientos de selección y las técnicas para hacer los bultos.

Cabe destacar que esta es una de las prácticas culturales en donde los niños y niñas participan de manera directa, permitiéndoles adquirir conocimientos, hacer clasificaciones, desarrollar técnicas. Las cuales les favorecerán a mediano y largo plazo dependiendo sus posibilidades en su desarrollo personal, de aquí la importancia de la transmisión de estos saberes para formar a ciudadanos capaces de enfrentar su presente y futuro como personas de provecho.

Mientras que para la cosecha del fruto del plátano tienen que transcurrir 18 meses, el cual se realiza usando las siguientes herramientas la gallina que se le llama a un machete que se corta y se amarra a un tarro, y un machete con el que se corta a la mitad del tallo, para que se doble el tallo y de esta manera alcanzar el racimo, que se envuelve con esponjas, con la finalidad de que no llegue raspado al mercado, pues este fruto lo vienen a traer compradores a domicilio. Es así como en esta práctica cultural se obtienen dos productos, sin embargo, uno de ellos es el que se procura más ya que es el que genera mayores ingresos económicos, que es el corte de la hoja de plátano, aunado a que en esta actividad participan los niños, en el adquieren conocimientos y desarrollan habilidades y técnicas.

La segunda practica cultural, que es desarrollada en la comunidad es el cultivo del café, la gente de la comunidad afirma que hace tiempo, fue la actividad productiva que generaba mayores ingresos económicos, por lo que bastante gente lo realizaba, esto hizo que al paso de poco tiempo este producto fuera poco demandado sin embargo, la gente no ha perdido esta actividad productiva. Enseguida se describirá el proceso de cultivo y cosecha del café el cual al participar en ella se adquieren un conjunto de conocimientos, se desarrollan habilidades y técnicas que en lo posterior se aran mención.

Algo muy interesante, es la historia de la variedad del café en la comunidad de Tacuba, hace tiempo se sembraba, el café Caturra, el cual era la que producía más, así como su resistencia a las plagas, por la década de los noventas, por el decaimiento de los precios del café en el mercado, la gente empezó a descuidar las huertas, y con el cambio climático, hizo vulnerable a esta clase de café, pegándole la plaga de la roña, es así como hoy en día, la gente ha buscado nueva variedad de plantas, entre las que se puede mencionar; Colombia y Costa Rica, que son más resistentes a las plagas, así como para la producción requiere de menor tiempo, sin embargo su tiempo de vida es únicamente de siete a ocho años de vida de producción, de ahí se debe de cambiar el plantío, a diferencia de la planta de Caturra que tenía un vida aproximada de veinte años produciendo café. Es por ello que en la actualidad los plantíos nuevos cuentan diferentes clases de café.

El cultivo de la planta de café de las diferentes variedades séase Costa Rica o Colombia, se realiza en cualquier época del año ya que al comprar las plantas en pilón, hace que sean más resistibles, pero para la gente el mes más recomendable es mayo, época de calores, esto ayuda a que la planta crezca muy bien, para la siembra de la mata de café se requiere de una pala con la que se realiza el hoyo, se lleva el pilón al hoyo y se siembra, la distancia que se deja de una mata a otra es de dos metros. Los fertilizantes utilizados como abono son: urea y sulfato, la cantidad que se coloca varía de acuerdo al tamaño que va teniendo, en un principio se le agrega aproximadamente lo de 150 gramos, conforme va creciendo se le va aumentando la cantidad, la aplicación de estos fertilizantes es de cada tres meses.

La limpieza consiste en el chapote, en las huertas se realiza después de sembrar cada tres o cuatro meses, con la finalidad de que la planta no se empiece a secar, cuando empieza a producir la limpieza se realiza únicamente dos veces al año, esta limpieza se realiza con un machete y un gancho. En esta actividad es donde existe participación por parte de los niños, van aprendiendo a cómo usar el machete y desde luego como limpiar la huerta.

Después de la siembra, se tienen que pasar tres prolongados años para empezar a cosechar, llegado la época de cosecha comprendido del mes de octubre al mes de febrero, todos los integrantes de la familia participan en la cosecha, para lo cual hacen uso de un tenate que es de palma amarrado a la cintura, en el que van colocando el café, para el corte es necesario identificar los frutos maduros, es así como los niños y las niñas van adquiriendo conocimientos de esta actividad, desde como amarrarse en la cintura el tenate, como seleccionar el fruto, como depositarlo en costales y como cargarlo para llevarlo a la venta. Conforme se va realizando el corte del café se va almacenando, en costales y se sellan con hilo rafia, para su traslado se valen de diferentes técnicas, desde cargarlo en la espalda con un mecupal o llevarlo en el hombro hasta los beneficios o con los compradores.

A finales del mes de febrero se realiza el corte parejo, que consiste en cortar todo el fruto, sea tierno o maduro, ya que ya no habrá más cosecha. Los niños al participar en

la limpieza de las huertas o en la cosecha del café van adquiriendo, varios conocimientos, habilidades, técnicas que a largo plazo les favorecerá porque todo lo aprendido lo irán reproduciendo e irán mejorando en cada uno de los aspectos.

Se debe agregar que la tercera práctica cultural, que es el cultivo de la pimienta es una actividad más, que tiene significado para la gente, los habitantes mencionan que es una fuente de ingresos económicos temporal, que más adelante se describirá todo el proceso que conlleva esta práctica, las herramientas que se utilizan y la manera en participan los niños y niñas.

El cultivo de la planta de pimienta, tiene su historia, hace años atrás se cultivaban las matas criollas las cuales llegaban a tener una altura aproximada de siete a diez metros de altura, parecido a los árboles, y para la producción se llevaba diez años desde el momento en que se sembrara, en la actualidad existe una nueva planta que se llama pimienta de injerto, el cual crece como arbusto y tarda menos tiempo para la producción de la pimienta, esta situación ha llevado a que la gente prefiera sembrar esta nueva planta.

La planta de pimienta de injerto es adquirida en los viveros y para la siembra se utiliza una pala con la que se realiza un hoyo y ahí se siembra la planta, la distancia que se deja entre matas varía mucho, si el terreno se utiliza para el policultivo la distancia que se deja es de ocho metros, pero si es exclusivamente para la pimienta la distancia es más corta. En lo que respecta a la temporalidad de la siembra, no es precisa ya que al ser de pilón, en cualquier mes se puede sembrar.

Los fertilizantes utilizados como abono son: sulfato y urea para crecimiento, mientras que para la producción se utiliza, 18-12-6 un químico que ayuda a que produzcan mejor las plantas. La aplicación de fertilizante se hace cada tres meses, la limpieza consiste en chapear, el cual es realizado dos veces al año, en el que se utiliza un machete y un gancho, el gancho sirve para jalar la hierba y moverla después de cortarla.

Después de la siembra, la primera cosecha, se realiza a los cuatro o cinco años, en los meses de agosto y septiembre, que es la época de cosecha de la pimienta, para ello se utiliza, el tenate, una riata o escalera, en el tenate se deposita la pimienta, mientras que la riata se utiliza como apoyo para, trepar a los árboles, en caso de que el árbol estuviera bajo se ocupa la escalera. En estas actividades participan los niños algunos trepando a los árboles para cortar la pimienta, otros aprovechan la estatura baja de la planta y cortan desde el suelo.

Hay casos exclusivos en donde, los niños participan, cuando se vende la pimienta despificada, es en donde los niños despican la pimienta, la despificada consiste en quitar el palito de las ramas y dejar el puro grano, toda la cosecha es destinada para la venta que es llevada a los beneficios. Los niños y las niñas al participar en estas actividades productivas, van adquiriendo conocimientos, desarrollando habilidades y técnicas que con el tiempo continuaran llevando a cabo, por lo que ellos serán los encargados de transmitir este cúmulo de conocimientos a las nuevas generaciones.

Al realizar este trabajo la gente de la comunidad le ha dado diferentes significados en cada una de las prácticas culturales antes mencionadas, tales como: Respeto a la madre tierra en el momento de sembrar, lo hacen con alegría para que las plantas crezcan bien. Sustentabilidad es una manera de trabajar la tierra preservando el medio ambiente, así como el aprovechamiento de la tierra al realizar el policultivo. Acuerdos para la organización de las cosechas, las fechas para realizarlo. Autoridad debido a que el jefe de familia se pone de acuerdo con la esposa para el cuidado y la limpieza de los plantíos. Participación, en estas actividades hay organización para la división del trabajo, en donde el jefe de familia y los hijos realizan la siembra, la limpieza, el cuidado y la cosecha de los productos, mientras que las mujeres preparan el almuerzo y la comida.

Responsabilidad al dedicarle tiempo y trabajo al sembradío, en su cuidado y por consiguiente para la cosecha. Colaboración, todo miembro de la familia, es participe de las actividades, ya sea de manera directa o de manera indirecta, unos en la mano de obra que requieren las actividades productivas y los demás en la preparación del desayuno y

la comida. Unidad, este trabajo unifica la relación entre padres e hijos, ya que los llevan a todas partes, el padre con los hijos y la madre con las hijas. Igualdad, en ocasiones niños y niñas desempeñan el mismo trabajo, dando la oportunidad de que se valore la equidad de género. Fe, se expresa al confiar en Dios desde el cultivo y pedirle su bendición para que crezcan bien las plantas, y estas a su vez den buenos productos.

Perseverancia se ve al cuidado especial que le dedican al plantío durante un determinado tiempo para obtener su primera cosecha y el agradecimiento se da cuando empieza la cosecha y dan gracias a Dios y a la madre tierra que les permite cosechar sus productos y de buena calidad. A partir de lo antes mencionado es necesario considerar cada uno de los conocimientos, actitudes, valores, habilidades y destrezas, que adquieren los niños y niñas al participar de manera directa e indirecta en cada una de las actividades y retomarlos en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de esta manera preservar los conocimientos originarios de sus ancestros.

1.3 La práctica cultural desde las dimensiones. Sus significados y saberes.

La relevancia de las prácticas culturales de del contexto que sea, radica en que cargan un cumulo de conocimientos a partir de las cosmovisiones de los pueblos indígenas, las cuales tienen pedagogías originarias que transmiten a sus a sus descendientes los aprendices son participes en las prácticas culturales desde temprana edad por lo tanto al llegar a una edad adulta lo tienden a reproducir.

A partir de lo antes mencionado la práctica cultural “El cultivo de plátano” es la que se plantea trabajar como ambiente de aprendizaje en la propuesta metodológica-didáctica debido a que es la práctica cultural en el que tienden a participar la mayoría de las personas de los diferentes rangos de edades de manera directa e indirecta. Por lo tanto se consideraran las cuatro etapas del cultivo del plátano que son: La siembra de los cogollos, La limpieza de los platanales, El corte de la hoja de plátano y El corte del plátano, en la propuesta metodológica-didáctica.

Se continua describiendo cada una de las etapas del proceso del cultivo del plátano, en el que se empieza desde conseguir los cogollos de plátano, que son los retoños que brotan de las plantas grandes de plátano, estas son conseguidas con personas que tienen plantíos en producción, estas son trasplantados en los terrenos entre los lapsos de tiempo de marzo a julio que son consideradas épocas de calor, en el que se utiliza una pala para hacer los hoyos y se planta la mata, la distancia que se deja entre matas es de tres o cuatro metros, con la finalidad de que tengan espacio para reproducirse.

Prosigamos nuestro análisis, de la práctica cultural, el cultivo del plátano y el corte de hoja de plátano en base a la comunalidad. Díaz (2014) afirma: “comunalidad define la inmanencia de la comunidad” (p. 367), es decir para comprender mejor este concepto plantea sus dimensiones de análisis; La Tierra como madre y como territorio, El consenso en asamblea para la toma de decisiones, El servicio gratuito como ejercicio de autoridad, El trabajo colectivo como un acto de recreación y Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal. Así como los significados que le da la gente de la comunidad de Tacuba, a cada una de las etapas y temporalidades de esta práctica cultural.

En primer lugar, se analizara la dimensión la Tierra como madre y como territorio, en el que la gente, le da los siguientes significados: respeto, a la Tierra pues es la que les permite obtener buenas cosechas, es por ello que cuando siembran las matas de cogollo lo hacen con alegría, pues están conscientes de que la madre Tierra es la que hace la mayoría de trabajo para que sus plantíos crezcan, sabedores de la parte que les corresponde a ellos el cuidarlo y limpiar el plantío.

Bienestar, porque al trabajar la tierra saben que les regalara productos, como la hoja de plátano y el fruto que genera ingresos económicos al comercializarla, al mismo tiempo que lo utilizarán para la reinversión, en sus plantíos y la otra parte la destinarán para sus necesidades básicas de alimentación, vestimenta, salud, etc., que se traduce a su bienestar personal.

Sustentabilidad, la gente es consciente de que una manera de preservar a la madre naturaleza es trabajándola adecuadamente y aprovechándola, por lo que en los plantíos se puede admirar los policultivos, en otras palabras, la siembra de varias plantas

en un mismo terreno, por ejemplo: plantíos en donde siembran: plátano, café, pimienta, naranja, mandarina, etc.

En segunda instancia se identificarán los significados relacionados con la dimensión, el consenso en asamblea para la toma de decisiones. Acuerdos, en donde el jefe de familia junto con la jefa de familia se pone de acuerdo, el tipo de cultivo que destinaran su terreno, y se deslinda responsabilidades a cada miembro de la familia, desde que los niños tienen que ayudar al papá, mientras que las niñas tendrán que apoyar a la mamá. Autoridad, donde el jefe de familia indica cuando sembrar los cogollos, determina el tiempo preciso para abonar y limpiar el plantío y lo más importante el momento adecuado para realizar el corte de hoja de plátano y cada que tiempo se va a realizar.

Participación, de acuerdo a la organización en la división del trabajo todos los integrantes de la familia participan en la siembra del plátano y corte de hoja de plátano de manera directa o indirecta, los niños colaboran con el padre en la siembra de los cogollos, en la abonada y el chapote, y una etapa importante en el corte de la hoja de plátano. Mientras que las niñas contribuyen con la mamá preparando el itacate para el almuerzo de los que van a trabajar en el campo y la comida en la tarde al regreso del trabajo.

A continuación, en la dimensión el servicio gratuito como ejercicio de autoridad, algunos significados que la gente tiene son; responsabilidad, esto se traduce en el trabajo y tiempo dedicado a los plantíos de plátano, sin percibir ningún salario durante estas jornadas de trabajo, solo la satisfacción estar contribuyendo para que a mediano plazo obtengan productos. Bien común, hace referencia que el trabajo y esfuerzo que realizan los integrantes de la familia tienen miras a que al obtener productos los comercialicen y de ahí solventar sus necesidades básicas es decir trabajan para la misma familia.

Perseverancia, al dedicarle trabajo al plantío durante ocho meses, para que finalmente puedan realizar el corte de hoja de plátano, en los niños en el momento de aprender a seleccionar y cortar la hoja, así como para poder hacer los bultos que necesitan de habilidades y técnicas, desde como tender las hojas, y como enrollarlas.

Enseguida la dimensión, el trabajo colectivo como acto de recreación, la gente le da los siguientes significados: Colaboración, esto se refleja en el momento en que la esposa al ir al campo con su esposo participa en el trabajo, abonando o en casos más particulares en el chapote y el corte de hoja, así mismo los niños y niñas al ir con su papá es imposible que los niños no participen, ya que nace la curiosidad por aprender lo que hacen su papás, como ayudarlos en su trabajo y poco a poco aprendan y dominen técnicas para en lo posterior continuar apoyando en el corte de hoja. Unidad, cuando todos los miembros participan de manera directa o indirecta en esta actividad, se forman lazos fuertes en la familia, en donde todos están conscientes de que el trabajo, el dialogo, los consejos y el apoyo mutuo fortalece a la familia.

Igualdad, puesto que los niños y niñas desde temprana edad procuran participar en cada trabajo que realizan los papás, por lo que los papás no limitan a sus hijos e hijas a que aprendan y colaboren a su manera, pero más adelante de acuerdo a la organización de las familias se da la división de los roles de trabajo. Esto es respetable en la comunidad pues le dan su lugar a la mujer a trabajos menos pesados mientras que el hombre se encarga del trabajo pesado.

Finalmente, la dimensión los ritos y ceremonias como expresión del don comunal, los significados que se expresan son: la fe, que tienen en Dios pues saben bien que es el que provee a partir de la madre tierra, y que cuida sus cultivos, para que no les agarre plagas y así tener buenas cosechas. Bendición, en este aspecto se encomiendan a Dios para que crezcan sus plantas sanas y para obtener buena hoja de plátano. Agradecimiento, con la madre tierra por permitirles cosechar la hoja de plátano y el fruto, así mismo de darles buena hoja y buenos racimos de plátano, que es importante para la comercialización de la misma.

En base al análisis de la principal práctica cultural se elaboran los siguientes propósitos de aprendizaje:

Vincular los conocimientos de los alumnos que adquieren en la participación en una práctica cultural con los conocimientos que deben de adquirir de los contenidos curriculares.

Investigar estrategias didácticas e implementarlas para favorecer la fluidez y la comprensión lectora en los alumnos.

Identificar el tipo de bilingüismo existente en la comunidad como punto de partida para el desarrollo de habilidades de lectoescritura de manera bilingüe, mediante la implementación estrategias didácticas.

Implementar la estrategia de la resolución de problemas matemáticos considerando, los conocimientos previos y el contexto real de los alumnos para despertar su interés en la resolución de problemas matemáticos.

De esta manera se ha concluido con el análisis de los significados que le da a la gente de la comunidad, en cuestión a la práctica cultural el cultivo, así como los conocimientos que los niños van adquiriendo desde el momento en que empiezan a participar en esta actividad, las habilidades y técnicas que van desarrollando, que sin duda les permitirá transmitir, el cúmulo de conocimientos, habilidades y técnicas que conlleva esta práctica cultural a las nuevas generaciones.



CAPÍTULO
II
EL PROBLEMA PEDAGÓGICO: UN PUNTO DE PARTIDA
PARA LA ELABORACION DE LA PROPUESTA

2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?

La escuela Primaria Bilingüe “Francisco I. Madero” con C.C.T.: 21DPB00142G, es de organización unitaria de turno matutino, está ubicada en zona rural, en la comunidad de Tacuba, con C. Xicoténcatl n. 5, Municipio de Hueytamalco, en el estado de Puebla, algunas referencias son: está en medio de dos tiendas, aun costado de La Finca, las localidades colindantes son; El Edén, La Llave, Ayahualo y Tebernales.

En la actualidad las instalaciones que conforman a la escuela son: tres aulas, de las cuales una es utilizada como dirección y salón de clases en el que trabajan alumnos de 6°, 5° y 1° grados, el cual cuenta con proyector, dos equipos de cómputo de escritorio, un librero con acervo de la biblioteca escolar, un estante, dos pizarrones, un escritorio, butacas y material de papelería. Un salón más en donde trabajan los alumnos de 4°, 3° y 2° que cuenta, con un proyector del proyecto de enciclopedias, dos archiveros, material didáctico, un estante en el que acomodan los alumnos sus materiales, un pizarrón y para los alumnos sillas y mesas.

Por último el tercer salón tiene la función de almacén, en donde acomodan mobiliario (butacas, sillas, mesas) y equipos electrónicos (fotocopiadora, CPU, monitores y equipos de sonido) funcionales e inservibles, mismo que es aprovechado como la casa del maestro. Cada una de estas aulas están bien pintadas cuentan con puertas, ventanas y rejillas. Así mismo cuenta con un cuarto pequeño como bodega, en el que almacenan material para la construcción y material inservible.

Algunos espacios que disfrutan los alumnos son el patio frontal y la concha de baloncesto, con gradas y techumbres, algunas áreas verdes como jardineras. El cercado perimetral es variado, la parte trasera de la escuela está cercado con maya perimetral, mientras que la parte frontal cuenta con un portón y a las orillas está cercado con maya reforzada. Cuenta con dos pares de baños unos ubicados a un costado de la techumbre mientras que otros están en un costado frontal de la escuela y por último y no menos importante un monumento del señor Francisco I. Madero. Cabe mencionar que la escuela cuenta con los servicios de agua potable y energía eléctrica.

Hoy en día las nuevas generaciones de padres de familia son monolingües en español, solo tres padres de familia son bilingües, dos de ellos son bilingües en lenguas náhuatl-español y una madre de familia es bilingüe en las lenguas mazateco-español esto debido a que las gentes de mayor edad ya no les transmitieron la lengua náhuatl a sus descendientes.

Es por ello que en la escuela solo hay una alumna bilingüe con un mayor predominio de la lengua náhuatl que está en quinto grado, esta situación no ha favorecido su aprendizaje, puesto que en casa con su familia desde pequeña se comunica en náhuatl, mientras que en la escuela hace poco uso de su lengua materna, y tiene que hacer mayor uso del español, esto ha afectado su proceso de aprendizaje ya que se encuentra cursando el quinto grado y aún no ha consolidado la lectoescritura, encontrándose en un nivel silábico. Los demás alumnos son monolingües en español.

La escuela es de organización unitaria a cargo de la Mtra. Leticia Torres López, con una matrícula de 22 alumnos y alumnas de 1° a 6° grados, en primero dos alumnas, en segundo un alumno y tres alumnas, en tercero una alumna y dos alumnos, en cuarto una alumna y dos alumnos, en quinto tres alumnos y cuatro alumnas y en sexto tres alumnos. Con lo que respecta a la organización del trabajo, la directora atiende a los alumnos de primero, quinto y sexto grados, mientras que con los alumnos con los que se trabaja son de segundo, tercero y cuarto grados.

La Lic. Dulce Arely es la que está apoyando a la Directora en diversas actividades, orientando a los alumnos o implementando algunas actividades. Debido que la directora comisionada aparte de estar a cargo de los grupos de alumnos debe encargarse de la parte administrativa la cual quita tiempo importante en los procesos de enseñanza-aprendizaje con los alumnos, en ocasiones hay salidas improvisadas, como la entrega de algún tipo de documentación de manera inédita de un día para otro y ni se diga de los diferentes programas como es el PRE en el que requiere de salidas para consultar costos a proveedores y la contraparte el llenado de formatos para su entrega, en la comprobación del uso del recurso.

El ambiente de trabajo entre maestros poco a poco se va construyendo ya que en este centro de trabajo apenas se ha llegado a apoyar en este ciclo escolar 2018-2019, por lo que la directora comenta que no está acostumbrada a dejar grupo a los maestros que realizan Servicio Educativo, es por ello que en estos días se ha estado observando distanciamiento y desorganización ya que hay momentos, en los que como directora hace función de su autoridad, sin comentar previamente lo que realizara en esta parte se ve un ambiente con poca confianza y trabajo en equipo.

Para tener más apoyo por parte de los padres de familia la directora ha conformado diferentes comités, con la finalidad de que los padres de familia contribuyan en las diferentes actividades que tienen que ver la mejora de la escuela y el bienestar de los alumnos, algunos de los comités son:

En lo que corresponde al Comité de Asociación de Padres de Familia, está integrado por un presidente, vicepresidente, secretario, tesorero y seis vocales que representan a los padres de familia, son los que ven por los intereses de los alumnos, apoyan en todas las actividades que se realizan, que tengan que ver con la infraestructura de la escuela.

Así mismo se organizan para los aseos que son diarios, en la que asiste una de las madres de familia por día, en ocasiones algunas madres de familia por diversas cuestiones no se informan del día en que le toca el aseo, de esta manera se puede observar que algunas veces no están atentas a los requerimientos de la organización del comité para mantener un ambiente limpio en donde trabajen sus hijos e hijas.

En lo corresponde al Consejo Escolar de Participación Social lo integran una presidenta, la directora y siete consejeros entre ellos un exalumno, que fungen como receptores de documentos que deben llenar, de los diferentes apoyos y programas federales, por mencionar algunos: los uniformes escolares, los zapatos y el PRE (Programa de Reforma Educativa).

Por otra parte el Comité de Contraloría Social, está conformado por una coordinadora y un secretario, su tarea es administrar los recursos económicos, que se

tienen en la escuela, como cuotas o los recursos que llegan de los programas federales, es decir vigilan la transparencia en su manejo.

Finalmente el Programa de Protección Civil, lo maneja la CORDE, sin embargo, les delegan la responsabilidad a los padres de familia y al personal docente o directora, lo mismo sucede con los de Protección Civil del municipio, por ejemplo; el temblor que se presentó hace poco no se vio su presencia, para salvaguardar a la gente de la comunidad.

Las madres de familia que tienen niños en primer o segundo grados en las mañanas los van a dejar a la escuela, este tiempo algunas mamás lo aprovechan para dar a conocer algunas de sus inquietudes, - que porque no se les deja tarea a la niños, - que un niño le hace maldades a mis hijos, en fin estas mamás creen en la palabra de sus hijos y muchas de las veces estos lo aprovechan y engañan. En el recreo algunas mamás están acostumbradas a traer el almuerzo a sus hijos, otros alumnos cargan su itacate desde la mañana. Esto mismo favorece que los alumnos tengan las energías necesarias para realizar cada una de las actividades en el salón de clases no obstante son diferentes los intereses de los niños por lo que unos le echan ganas y otros no.

En la salida las mamás nuevamente vienen a traer a sus hijos, esto permite que cuando se tenga algún inconveniente, por ejemplo: que sus hijos no cumplan con la tarea se platique con las mamás para que hagan algo al respecto, lo cierto es que es todo lo contrario se les comenta pero no hacen nada al respecto, es así como ellas se deslindan de toda responsabilidad para contribuir en los procesos de enseñanza-aprendizaje y solo dejan la responsabilidad a los docentes, esto sin duda hace más difícil la labor docente. En las cuestiones educativas, las madres de familia son las encargadas de asistir a las reuniones y a las faenas, solo un padre de familia es tutor y se ve su presencia en las diferentes actividades.

A continuación se realizara una breve descripción de la autoevaluación/diagnostica, en base a la ruta de mejora escolar apoyándonos de los resultados obtenidos de la octava sesión ordinaria del Consejo Técnico Escolar, y del diagnóstico inicial que se realizó mediante la implementación de diversas actividades durante las primeras cinco semanas desde inicio de clases con la intención de identificar

problemas presentes en la escuela primaria Francisco I. Madero por lo tanto es necesario definir que es un problema Pozner (2000) Afirma:

¿Qué es un problema? como lo expresa la Real Academia Española, es un término de origen latino que proviene a su vez del griego y significa “lanzar hacia adelante”. Presenta además las siguientes acepciones: “cuestión que trata de aclarar, proposición o dificultad de solución dudosa; conjunto de hechos que dificultan la consecución de algún fin; proposición dirigida a averiguar el modo de obtener un resultado cuando ciertos resultados son conocidos” (p. 83).

En otras palabras un problema es una dificultad la cual no permite lograr un objetivo, en diferentes ámbitos de la sociedad y es de importancia identificarla, la cual debe de ser analizada minuciosamente para determinar la ruta de acción que permita darle tratamiento o solución en el mejor de los casos.

Entonces los diferentes problemas presentes en la escuela son de importancia identificarlos en este caso mediante las cuatro prioridades del Sistema Básico de Mejora y el complemento de Lengua Indígena, enseguida la prioridad la mejora de los aprendizajes.

Los alumnos de sexto grado al implementar la lectura diaria, se dedujo que los alumnos presentan lectura medianamente fluida, en el que falta precisión en la pronunciación de palabras complejas, no respetan los signos de puntuación y al pedirles que redactarán con sus propias palabras lo que comprendían, lo que hacían en copiar el texto que leían, al preguntarles de que trato lo que leyeron fue muy escaso su comentario por lo que se concluyó que presentan dificultad en la comprensión lectora que es raíz de no desarrollar la fluidez lectora. En lo que respecta a la asignatura de matemáticas, presentan dificultad en el desarrollo la suma y resta de fracciones, suma de números decimales, la proporcionalidad de números decimales y la resta de fracciones a cantidades enteras.

Los alumnos de quinto grado, de los siete alumnos cuatro han desarrollado una lectura medianamente fluida, sin atención en la pronunciación de palabras complejas, falta precisión en la lectura y no respetan algunos de los signos de puntuación, en la redacción de paráfrasis a partir de lo que leen, presentan escaso vocabulario, solo con la excepción de una alumna que no se limita tanto en su redacción, en cuestión al uso de

las mayúsculas lo hacen limitadamente y existe confusión en el uso de algunas letras (v, b, s, c, etc.). Por lo que de igual manera presentan dificultad en la comprensión lectora. En cuanto a los otros alumnos solo identifican algunas sílabas simples directas y sílabas trabadas y en escritura solo escriben palabras comunes. En matemáticas les dificulta el desarrollo del algoritmo convencional de la resta y multiplicación, esta última porque confunden los signos de multiplicación con las de suma y desarrollan el mismo algoritmo siendo operaciones distintas.

Los alumnos de cuarto grado, el 100% deletrea al leer no han consolidado la fluidez lectora como consecuencia presentan dificultad en la comprensión lectora, identifican solo algunas de las sílabas trabadas y compuestas, en escritura se encuentran en el nivel silábica-alfabética, porque escriben palabras incompletas y no existe separación entre palabras. En matemáticas no leen cantidades de cuatro cifras, se les dificulta el desarrollo del algoritmo convencional de la resta, suma así como el de la multiplicación con factores de más de dos cifras.

En tercer grado, los dos de los alumnos presentan lectura medianamente fluida y solo uno de ellos está en el nivel del deletreo, en escritura su vocabulario es muy limitado, cuando tienen que realizar paráfrasis del texto que leen, solo se remiten a copiar lo que leen y no se esfuerzan por escribir con sus propias palabras lo que comprenden, solo una alumna ha desarrollado una escritura convencional, otro alumno se encuentra en el nivel alfabético y un tercer alumno se encuentra en el nivel silábica-alfabética. En matemáticas se les dificulta el desarrollo del algoritmo convencional de la resta y la lectura de cantidades de números de cuatro cifras. Algo que no favorece los procesos de enseñanza-aprendizaje, es que dos alumnos presentan problemas de conducta, uno de ellos es muy grosero y agresivo con sus compañeros, así mismo muestra una actitud negativa con los docentes pues es grosero, de la misma manera le sigue su otro compañero.

Los alumnos de segundo grado presentan diversidad, ya que solo una alumna presenta fluidez y comprensión lectora, mientras que dos alumnos se encuentran en el nivel del deletreo, no distinguen todas las sílabas trabadas y las compuestas, por último

una alumna que apenas lee palabras comunes, pues distingue solo algunas sílabas directas simples. En escritura una alumna ha desarrollado la escritura convencional y en redacción maneja un vocabulario amplio, mientras dos alumnos están en el nivel silábica-alfabética y una alumna únicamente escribe palabras comunes. En matemáticas, tienen dificultad en cálculo mental, de sumas y restas de números de dos cifras y menores, de la misma manera presentan dificultad con el desarrollo de los algoritmos de la suma y la resta.

Los alumnas de primero una de ellas presenta lectura medianamente fluida, en escritura escribe correctamente palabras cortas mientras que en las largas y complejas llega a presentar algunas dificultades, en cuanto a la otra alumna apenas identifica algunas sílabas, y cuando se le lee, se distrae con facilidad y no pone atención, en escritura muestra desinterés por copiar lo escrito en el pizarrón o en un libro. En matemáticas solo una de las niñas realiza correctamente conteos, sumas y restas de números de una cifra. Mientras que la otra alumna escribe de manera incorrecta algunos números como el nueve y el cinco, también le dificulta el cálculo mental de sumas y restas de números de una cifra.

En la prioridad convivencia escolar, entre directora y docentes hay un clima de desconfianza y poca comunicación, la mayoría de los alumnos de primero a sexto grado presentan problemas de conducta, no obedecen a los docentes, entre alumnos son groseros, y cuando alguien les hace algo no dicen nada, pues ellos se desquitan haciendo lo mismo que les hacen y solamente cuando ya les hacen algo feo, es cuando se acusan. Con los padres y madres de familia existe poca comunicación, y siempre están atentos y muchas solapan a sus niños y no apoyan para que mejoren sus hijos en sus procesos de aprendizaje.

En cuanto a la prioridad atención al rezago y deserción escolar, dos del total de los alumnos han dejado de asistir a clases llevan aproximadamente tres semanas de inasistencias, mientras otros alumnos tienen inasistencias constantes, y los papás no asisten a aclarar por qué sus hijos faltan a las clases.

Con lo que respecta a la prioridad normalidad mínima, seis alumnos no asisten puntualmente a las clases, los materiales no están disponibles a los alumnos porque la directora argumenta que no cuidan los materiales, las actividades que se proponen son complejas esto hace que sea poca la participación de los alumnos, la mayoría de los alumnos aún no han consolidado la lectoescritura y no tienen dominio de las matemáticas de acuerdo al grado en que se encuentran.

Finalmente en la prioridad lengua indígena, no se ha favorecido mucho, una de las razones es que la directora no tiene dominio de la lengua náhuatl, así mismo en el cronograma no le ha destinado tiempo para el trabajo de la misma, por que únicamente es utilizado para el saludo en la mañana y en la salida. Esta situación es derivada de que los niños son monolingües en español, solo con la excepción de una alumna la cual es bilingüe. De esta manera con análisis de las prioridades de la ruta de mejora es posible identificar algunas de las problemáticas presentes que son necesarias atender.

A partir de todo lo antes mencionado el grupo del cual se va a hablar es de cuarto grado. El espacio que ocupan es amplio: con las paredes, rejillas y puerta bien pintadas, ventanas, el piso cubierto de azulejo, cinco focos ahorradores, hay dos pizarrones, se cuenta con un proyector, dos computadoras de escritorio, un escritorio y un mueble en donde está la biblioteca escolar, todos los alumnos se acomodan en binas para trabajar en mesas con sillas, las mesas que utilizan no están forradas.

Las relaciones interpersonales entre alumnos en su mayoría es de respeto solo con la excepción de una alumna María Fernanda de cuarto grado, que es inquieta es decir es egocéntrica, quiere ser el centro de atención, así mismo presenta problemas de conducta, ya que en momentos cambia de lugar para molestar a sus compañeros y compañeras, en ocasiones hasta llega a pegarles, no tiene respeto a las cosas ajenas las agarra como si fueran suyas, no pide permiso, así mismo cuando llega su mamá sale del salón sin pedir permiso. La actitud de la niña no favorece el trabajo docente ya que cuando se dice que realice algo solo dice ahorita, esto hace que los demás niños se comporten de la misma manera y no obedezcan las indicaciones que se les da.

En cuanto las obligaciones que asumen como alumnos en su mayoría llega a fallar en un momento determinado, ya que van incumpliendo en algunas tareas, algo muy gracioso es que el alumno Adolfo, al llegar a la escuela dice -Maestro se me olvido la tarea. Para lo cual se le pone como ejemplo apoco se le olvida comer a lo que responde -No. Las causas son diversas al no cumplir con sus tareas algunos argumentan que se les olvida, o no entienden lo que tienen que hacer, otros más es que ayer no vine, por lo que se les sugiere que cuando no asistan que pregunten a sus compañeros sobre la tarea y que la realicen.

En lo que respecta al trabajo en equipos es muy difícil que trabajen en equipo, por que inmediatamente empieza la alumna María Fernanda a molestar a sus compañeros quitándoles sus cosas, es así como empiezan los conflictos, los alumnos aplican la Ley del Tali6n "Ojo por ojo y diente por diente", pues si les hace algo alguno de sus compañeros no se acusan sino ellos mismos hacen justicia y cuando ya se pelean es cuando ya dicen...-Maestro mi compa1ero me pego o me quita mis cosas por lo que se les sugiere que cuando suceda algo que primero avisen para tratar de buscar soluciones y no empeorarlas.

Para el trabajo de la pr1ctica docente en el aula, se lleva a cabo la planificaci6n y la planeaci6n de las actividades a realizar en las diferentes asignaturas, es cierto que cada alumno presenta diferentes estilos y ritmos de aprendizajes, sin embargo, es complicado diversificar las actividades por lo que cuando estas se aplican no respetan esas diferencias, seg6n los estilos de aprendizaje encontramos alumnos visuales, auditivos y kinest1ticos, as6 mismo con un lento, nivel medio y avanzado en la adquisici6n de los aprendizajes.

El punto de partida para la planeaci6n es el programa de estudios de cuarto grado, que contiene los aprendizajes y competencias que se deben de desarrollar en los alumnos. La planeaci6n permite sistematizar actividades, que comprende un encabezado un espacio para las competencias que se favorecen y los aprendizajes esperados, la secuencia did1ctica la constituye, actividades de: inicio, desarrollo, un cierre, as6 como el uso de estrategias de ense1anza y el uso de materiales, dependiendo de la actividad, los

usos frecuentes de los materiales son: libretas, libros del acervo de la biblioteca escolar, libros de texto, juego geométrico, colores, impresiones con conceptos, ejercicios complementarios de la editorial Laintas, hojas blancas, lápiz, pliegos de papel bond, marcadores, etc., y un apartado para indicar la evaluación o producto de la clase.

Las estrategias más usadas para el inicio de un aprendizaje esperado, es la conversación y los organizadores previos con base a unos cuestionamientos con el que se introduce a los alumnos sobre el tema que se va a abordar, es importante porque ayuda a determinar cuáles son los conocimientos locales que tienen los alumnos sobre los conocimientos de la curricula nacional.

El cronograma de actividades, no es respetado ya que, dependiendo de las necesidades de los alumnos y los avances en cada asignatura, se sabe que en una jornada se tienen que trabajar con cuatro asignaturas, pero la disposición, la actitud y la cognición de los niños es esencial. Pues los alumnos requieren de tiempo para hacer las actividades, en el día se trabaja con dos a tres asignaturas. Cabe mencionarse que a los alumnos les cuesta escuchar indicaciones sobre lo que tienen que realizar, esto hace que en ocasiones no puedan realizar con facilidad las diferentes actividades y que recurran a preguntar varias veces lo que tienen que hacer.

La evaluación es un proceso complejo, en el que se consideran varios aspectos: la práctica de los valores como: respeto, responsabilidad y disciplina, así como la participación en clase, el cumplimiento de tareas, la realización de cada una de las actividades dentro del aula, el trabajo colaborativo, para ello se le ha dado seguimiento mediante las técnicas de observación, es decir la guía de observación en el que se registran los aspectos a observar durante el desarrollo de un aprendizaje esperado estos pueden ser la disposición, participación, trabajo colectivo, colaborativo, en equipo o de manera individual.

Para la evaluación de los alcances de los aprendizajes esperados se ha favorecido el uso de la Rubrica, la cual contiene los tres indicadores sobre el desempeño de los alumnos, que esto se traduce a una evaluación cualitativa y cuantitativa, que se complementa con la aplicación de el examen del periodo de evaluación, que no es

elaborado por la docente, que es comprado esto hace que los alumnos al momento de realizarlo tengan dificultad, puesto que este tipo de pruebas no consideren nivel de avance de los contenidos curriculares reales es decir, los que se han trabajado con los alumnos, sino que abarcan todo lo que se tendría que trabajar en cada periodo de evaluación y en cada asignatura.

2.2 La comprensión lectora y el proceso para su identificación.

Planteamiento del problema.

El proceso metodológico de investigación del diagnóstico pedagógico, se llevó a cabo mediante la implementación de las técnicas observación participante y el diario de trabajo. El diario de trabajo Según DGDC (2013) “Es otro instrumento que elabora el docente para recopilar información, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de los hechos o las circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo” (p. 34). En otras palabras el diario de trabajo, es el registro de acontecimientos más relevantes de la jornada escolar, resaltando actividades interesantes de los alumnos; como trabajan en pares o en equipos, que actividades les resultaron muy complicadas, de esta manera poder tomar decisiones para abordar los aprendizajes esperados. Estas técnicas orientaron en la elaboración del diagnóstico pedagógico Arias (1997) afirma:

El diagnóstico pedagógico como la concebimos aquí, no se refiere a estudio de casos particulares de niños sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno, algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región; es la herramienta de la que se valen los profesores y el colectivo escolar para obtener mejores frutos en las acciones docentes. Se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores-alumnos, y que le hemos llamado problemática y; es esta, un recorte-parte-de la realidad educativa, que por su importancia y significado para la docencia, el o los profesores implicados deciden investigarla (p. 51).

Diagnóstico pedagógico inicial de un ciclo escolar, es la indagación del nivel del logro del perfil de egreso de los alumnos que entran a un nuevo grado, el cual se realiza durante las primeras cinco semanas sin embargo, un diagnóstico pedagógico puede y debe realizarse durante todo el ciclo escolar, con el propósito de mejorar las estrategias

de enseñanza y dar seguimiento a las dificultades que los alumnos van teniendo en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

A partir de la definición que plantea Arias, del diagnóstico pedagógico se va analizar cuatro dimensiones de análisis, para comenzar, en la dimensión de saberes supuestos y experiencias previas se refiere a una primera aproximación de la realidad del quehacer docente resaltando algunas de las problemáticas que lo aquejan de manera imprecisa la labor docente, referidos al clima socioafectivo, relación escuela-comunidad, situaciones de aprendizaje entre otros aspectos.

Por lo que se puede decir en la autoevaluación/diagnostica, ya se tenía un acercamiento de la situación en que estaban los alumnos de cuarto grado ya se observaba que el perfil de egreso de los alumnos que tenían que haber alcanzado en tercer grado no se estaba cumpliendo con los estándares curriculares del término del segundo periodo. Y al iniciar el tercer periodo en cuarto grado de inmediato se identificaban algunas problemáticas derivadas del grado anterior que sin duda complicaban los procesos de enseñanza-aprendizaje en cuarto grado de primaria algunos de los estándares del segundo periodo escolar que no se alcanzaron en tercer grado son los siguientes.

Procesos de lectura e interpretación de textos

Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.

Infiere el contenido de un texto a partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos.

Comprende la trama y/o argumentos expuestos en los textos.

Muestra fluidez al leer en voz alta.

Interpreta adecuadamente, de manera cercana a la convencional, los signos de puntuación en la lectura: punto, coma, signos de exclamación, signos de interrogación, guion y tilde.

Los anteriores estándares curriculares no permiten tener relación con lo siguiente. En la observación participante, se distinguió que los alumnos al leer muestran gran desinterés, por la lectura y en el momento de escucharlos leer se dedujo que no tienen fluidez lectora, apenas y van decodificando letras, sílabas simples, y algunas sílabas trabadas, por lo que leen únicamente algunas palabras comunes (Ver anexo 2).

En matemáticas los estándares que deberían de haber alcanzado los alumnos de en tercero serían: “Al término del segundo periodo (tercero de primaria), los estudiantes saben resolver problemas aditivos con diferente estructura, utilizan los algoritmos convencionales, así como problemas multiplicativos simples.” (DGDC, 2011, p. 62) Por lo tanto en la resolución de problemas de sustracción se observó que los alumnos no podían realizar el algoritmo convencional de la resta con cantidades de tres o cuatro cifras, la cual lo confundían con una suma, es decir, no identificaban el signo y la operación al que corresponde y en la realización de la multiplicación dos de tres alumnos no podían desarrollar el algoritmo convencional de la multiplicación.

En lo que concierne a la dimensión práctica docente real y concreta, se refiere a la situación concreta del quehacer docente, en otras palabras la realidad que guarda los procesos de enseñanza-aprendizaje que reflejan la problemática de la práctica docente en algunos aspectos tales como: técnicos, administrativos, interacciones sociales al interior del aula etc., que un primer momento no estaba claro se trabajó. Mediante el trabajo durante cinco semanas, en la implementación de secuencias didácticas; en la que se implementaron actividades: en la asignatura de español primeramente fue producción de textos, en el que se les encomendó la tarea de escribir su nombre completo, en el que algunos alumnos solo escribían su nombre, pero no podían escribir sus apellidos argumentando que no saben escribir sus apellidos.

En otras actividades se les encomendaba la producción de textos libres: anécdotas, cartas, cuentos, leyendas o canciones, en el que los alumnos mostraban poco interés por realizar dichas actividades, su vocabulario era muy escaso aunado a que la escritura de las palabras no era convencional y faltaba coherencia en su escrito (Ver anexo 3 y 4).

En la implementación de la toma de lectura, el 100% de los alumnos al leer iban deletreando, para aclarar. El alumno Adolfo realiza lectura silábica no respeta las palabras como unidad, reconoce solo algunas letras o silabas aisladamente, presenta errores y pausas que hacen poco entendible la lectura. El alumno Kevin al leer un texto lo hace de manera equivocada, ya que únicamente empieza a decir cosas que no están relacionadas con el texto, este alumnos apenas identifica silabas directas simples y en algunos casos lee algunas palabras comunes. María Fernanda, por su parte empieza a deletrear pero se le dificulta decodificar, silabas mixtas, trabadas, inversas simples y diptongos esta situación no permite el desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora (Ver anexos 5 y 6).

En matemáticas, en la implementación de actividades donde se implementó la estrategia cálculo mental de resta y suma de cantidades de más de dos cifras pero menores de cuatro cifras, no podían calcular el resultado exacto. Y en la implementación de operaciones de resta y suma con cantidades de cuatro cifras, en la resta no identificaban el signo y la confundían con es signo de suma, por tanto realizaban el algoritmo de la suma en las restas y en la multiplicación era algo parecido, confundían el signo de la multiplicación con la de suma y desarrollaban en las operaciones de multiplicación el algoritmo convencional de la suma. A partir de lo mencionado las problemáticas presentes en los alumnos de cuarto grado son las siguientes:

Dificultad en la comprensión lectora.

Dificultad en la fluidez lectora.

Dificultad en la producción de textos.

Dificultad en la identificación de los signos de algunas operaciones básicas: suma, resta y multiplicación.

Dificultad en el desarrollo del algoritmo convencional de la resta.

Dificultad en el desarrollo del algoritmo convencional de la multiplicación.

Las dificultades presentes en el aula son variadas, unas pueden estar interrelacionadas entre sí, de esta manera resulta necesario priorizar las dificultades, para dar tratamiento a la que aqueja directamente en el quehacer docente, es decir la que sea prioridad atender. Por lo tanto es necesario definir que un problema pedagógico, Sánchez (1993) afirma:

El problema real, ya se señaló, es una necesidad, una laguna, una carencia relativa, al sistema educativo, al funcionamiento organizativo de la institución pedagógica o a los procesos de enseñanza-aprendizaje. El problema es por lo general, es de orden observable y es recomendable abordarlo como término de un todo racional, es decir, ubicarlo en una situación problemática y en una “red dinámica de problemas” (p. 21).

Al hablar de problema pedagógico se entiende que tiene que ver con la educación, específicamente en los procesos de enseñanza-aprendizaje con los educandos. En el ámbito educativo es una realidad, en la práctica docente a menudo se llegan a encontrar dificultades en los diferentes campos de formación, en este caso se resaltaron las que se encuentran en el campo de lenguaje y comunicación, específicamente en la asignatura de español.

Por lo tanto se concluye que el problema presente en el quehacer docente: es la dificultad en la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de nivel primaria (Ver anexo 7). De acuerdo a la dimensión teoría pedagógica y multidisciplinar resalta la que se debe tener claro el problema pedagógico que se va a estudiar en el que se acude a documentar referentes básicos extraídos de la realidad escolar con elementos filosóficos, pedagógicos, y multidisciplinados.

A partir de lo antes mencionado, Solé (1987) define el concepto de lectura como: “proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y contenido, como el lector, sus expectativas y conocimientos previos (p. 18)”. Como se ha dicho lectura es la base para que los alumnos desarrollen la autonomía para poder trabajar las demás asignaturas. Conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar. Como docentes es necesario trabajar el proceso de lectoescritura desde el

momento en que se ha identificado que los alumnos aun no consolidan la comprensión lectora.

La comprensión que cada uno realiza depende del texto que tienen delante, pero depende también y en gran sumo de otras cuestiones, propias del lector, en las que me gustaría señalar como mínimo las siguientes: el conocimiento previo con la que se aborda la lectura; los objetivos que se presiden; y la motivación que se sienta hacia esa lectura.

El desarrollo de la comprensión lectora implica que los alumnos antes desarrollen la fluidez lectora, sin embargo puede existir casos en los que se trabaje la fluidez y velocidad lectora, pero no se llegue a la comprensión lectora esto dependerá en gran medida de la atención que se le dé a la comprensión lectora Solé (1910) afirma:

La comprensión implica la presencia de un lector activo que procesa la información que lee, relacionándola con la que ya poseía y modificando esta como consecuencia de su actividad –con lo que en mayor o menor grado siempre aprendemos algo mediante la lectura-, no debemos de perder de vista que cuando leemos para aprender ponemos en marcha una serie de estrategias cuya función es asegurar este objetivo (p. 39).

En otras palabras la comprensión lectora se refiere cuando el lector interpreta lo que lee y lo relaciona con sus experiencias previas de textos que ya ha leído, los contrasta tomando una postura crítica ante ella, construyendo sus propias conclusiones que sin duda dan sentido a la lectura de cualquier texto. Si enseñamos a leer a un alumno comprensivamente y a aprender a partir de la lectura, le estamos facilitando que aprenda a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones. Por lo tanto es importante que con los alumnos de cuarto grado se implementen estrategias para que desarrollen la fluidez lectora, y que con base en ello, se desarrolle la comprensión lectora.

De acuerdo a los estándares curriculares que marca el programa de estudios de tercer grado, los alumnos de cuarto grado, en tercer grado tenían que haber logrado leer diversos textos de manera autónoma, inferir en el contenido de los textos a partir de los índices o títulos, comprender la trama de los textos y el mostrar fluidez al leer en voz alta. La contraparte, en cuarto grado al iniciar el tercer periodo escolar los estándares curriculares que se deben de desarrollar y en los grados posteriores que están

relacionadas con la comprensión lectora son que inician desde cuarto grado, pero esto es difícil debido que no se lograron los estándares del segundo periodo al culminar el tercer grado, en cuarto grado en adelante se a favorecer los siguientes estándares curriculares que tienen relación con el desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora:

Procesos de lectura e interpretación de textos.

Identifica y usa información específica de un texto para resolver problemas concretos.

Formula preguntas precisas para guiar su búsqueda de información.

Comprende los aspectos centrales de un texto (tema, eventos, trama, personajes involucrados).

Identifica el orden y establece relaciones de causa y efecto en la trama de una variedad de tipos textuales.

Infiere información en un texto para recuperar aquella que no es explícita.

Lee y comprende una variedad de textos de mediana dificultad y puede notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los textos que abordan un mismo tema.

Para terminar en la dimensión contexto histórico-social, el contexto en este apartado se hace énfasis al seguimiento sistemático del contexto del problema en estudio, su trayectoria histórico social sus condicionamientos e interdependencias entre el problema la escuela y el entorno en que está inmersa. Por lo tanto se puede decir que el contexto no ayuda a que los alumnos desarrollen las habilidades lectoras, porque algunos padres de familia dicen, -De por si los niños de la comunidad se les dificulta aprender, así ha sido de generaciones anteriores, así también es en la actualidad.

Lo real es que existen diferentes factores que no permiten que los alumnos no desarrollen la comprensión lectora, por una parte los padres de familia no exigen u orientan a sus hijos para que consoliden la lectura, los niños muestran desinterés por aprender a leer y lo otro es que los docentes no dominan métodos de lectoescritura pertinentes a las necesidades de los alumnos, así mismo para el desarrollo de la habilidad lectora de la

comprensión lectora. Con todo este análisis se puede concluir que los alumnos de cuarto grado de nivel primaria de la escuela Francisco I. Madero presentan dificultad en la comprensión lectora que se ubica en el campo de lenguaje y comunicación específicamente en la asignatura de español.

2.3 Justificación del problema (porqué se decidió resolver ese problema)

La realidad escolar sin duda, no permite actuar a ciegas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, debido a que al inicio del ciclo escolar mediante el diagnóstico inicial, se indaga sobre la situación del grupo el cual se va a atender, en él se clarifica los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos y las alumnas, los conocimientos previos que tienen sobre ciertos contenidos a trabajar durante el ciclo escolar, que son el referente para para iniciarse en la planificación, para dar atención a la principal dificultad que es base de una problemática que aqueja al grupo escolar.

En el quehacer docente es necesario resolver o dar tratamiento a las diferentes dificultades que se van presentando, sabedores de que obstaculizan el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, todo docente busca la manera de que sus alumnos alcancen los estándares curriculares establecidos en el segundo periodo, al concluir tercer grado de primaria, que son punto de partida a iniciar con el tercer periodo escolar que comienza en cuarto grado de primaria.

En tanto la comprensión lectora, es una habilidad básica y fundamental no solo en la asignatura de español, debido a que en las demás asignaturas son la base, para que los alumnos conozcan, se informen, se diviertan con el lenguaje escrito. Por lo antes mencionado se pretende dar tratamiento a la dificultad de la comprensión lectora, debido a que si un alumno no interpreta el lenguaje escrito, no podrá saber lo que le está informando o dando a conocer, por ende al trabajar las diferentes asignaturas no podrá desarrollar las diferentes actividades, limitándose al conocimiento y a su aprendizaje. De acuerdo al plan de estudios 2011 establece que se deben de formar a los alumnos y alumnas, en competencias para la vida, por lo tanto la habilidad de comprensión lectora forma parte de la competencia para el aprendizaje permanente.

Justificación de la propuesta pedagógica (el que y el para qué)

En el grupo de cuarto grado, mediante el diagnóstico pedagógico se delimitó la dificultad de la comprensión lectora, como la principal que aqueja a los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo anterior lo que se va dar atención es la dificultad de la comprensión lectora en los alumnos y las alumnas.

Hay varias razones por las que se ha decidido dar atención a la dificultad de la comprensión lectora en los alumnos, pero a continuación se mencionan solo algunos: Desarrollar las habilidades lectoras, favorecer el pilar de la educación aprender a aprender, dar autonomía a los alumnos en su proceso de aprendizaje, entre otros.

La dificultad de la comprensión lectora plantea resolver mediante la presente propuesta pedagógica debido a que considera a las prácticas culturales sus diferentes etapas y temporalidades como ambientes de aprendizajes, a partir de ello se desea favorecer el aprendizaje situado es decir, considerar en contexto sociocultural de los alumnos, en este caso los conocimientos de los pueblos originarios vinculados con los contenidos curriculares nacionales.

Para aclarar se entiende por Propuesta Pedagógica la exposición sistemática y fundada de objetivos, contenidos, metodología, actividades y aspectos organizativos que propone el aspirante al cargo para el desarrollo del proceso de Enseñanza-Aprendizaje que ha de acontecer en la cátedra o taller vertical al que se postula.

En atención a la educación intercultural bilingüe la presente propuesta deberá de: respetar la diversidad cultural, lingüística y étnica del contexto comunitario, considerar los conocimientos originarios de los pueblos indígenas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, favorecer la educación intercultural bilingüe, utilizar la lengua indígena como objeto de estudio y considerar las prácticas culturales como ambientes de aprendizajes. De esta manera favorecer aprendizajes situados y significativos que contribuyan al desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de primaria.

Objetivo general y específicos

Favorecer la comprensión lectora en los alumnos de 4° de Educación Primaria Indígena, desde la perspectiva constructivista, con el fin de que apliquen esta habilidad dentro del contexto en que se encuentren.

Investigar sobre las fechas adecuadas en el que se realiza el cultivo de los cogollos del plátano para trabajar el taller de textos y favorecer la interpretación de textos.

Aprovechar los conocimientos sobre la limpieza de los platanales en el taller textos para la mejora de la comprensión lectora de los alumnos.

Incorporar los conocimientos, las técnicas y habilidades en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en los alumnos la comprensión lectora.

Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo en el corte del plátano, en base al taller de textos para la mejora de la comprensión lectora de los alumnos.

CAPÍTULO

III

**REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA
PROPUESTA METODOLÓGICA-DIDÁCTICA CON ENFOQUE
INTERCULTURAL PARA LA ATENCIÓN AL CAMPO DE
FORMACIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

3.1 La diversidad cultural y lingüística. Un campo de realidades.

Por lo que se refiere al concepto de diversidad: “la realidad es una construcción histórica y cultural; por tanto, se vive de acuerdo con una particular visión del mundo. La realidad es lo que diferencia a cierta cultura-pueblo-nación de otra cultura-pueblo-nación” (CGEIB, 2004 p. 35). En otras palabras nuestro país es considerado una nación plurilingüe, multicultural y pluriétnico, debido a la existencia de diversidad desde diferentes ámbitos: varias culturas, lenguas y etnias, lo que diferencia a los diferentes grupos humanos, es decir, es la realidad en el país de México.

Primeramente la diversidad es concebida como la realidad que está presente en lo cultural, lo lingüístico, y lo étnico, desde el contexto comunitario en la comunidad de Tacuba se puede apreciar, en las diferentes costumbres y tradiciones que realizan por mencionar; la celebración de la fiesta de día de muertos, la fiesta comunitaria, las posadas, los platillos típicos en las fiestas (el mole, el arroz, el atole y las tortillas), los conocimientos originarios en el desarrollo de la practica cultural, el cultivo del plátano y el corte de hoja de plátano. Estas actividades son realizadas en otras comunidades del municipio y en otros municipios de la región de Teziutlán, cabe mencionarse que en cada lugar es diverso la manera en que realizan las mismas costumbres y tradiciones.

Hay que mencionar, además la diversidad cultural es:

La diversidad cultural es la diversidad de realidades, es decir, la variedad de condiciones de existencia de las personas mediante el reconocimiento de los múltiples cruces y contactos entre ellas y, sobre todo, sabedoras de la necesidad de construir lo común como patrimonio de la humanidad (CGEIB, 2004 p. 35).

Como se ha dicho la diversidad cultural, hace referencia a la existencia de varias culturas, en nuestro país han existido desde épocas pasadas y en la actualidad prevalecen varias culturas, mismas que se relacionan unas con otras, mientras que la cultura nacional ha sido una de las culturas que ha tratado unificar a los diferentes grupos culturales, los cuales han sufrido discriminación y racismo. Hoy en día los diferentes grupos políticos tratan de vitalizar a las culturas que en su momento fueron menospreciadas y oprimidas, por lo tanto se ha llegado a la valoración, el reconocimiento y la preservación de las diferentes culturas del país.

En la comunidad de Tacuba se puede apreciar esta diversidad, en diferentes aspectos, desde las lenguas que hablan unas personas o lengua que hablan las demás personas, la música que escuchan, la manera en que realizan la fiesta comunitaria, el festejo de la fiesta de día de muertos, etc., así como los conocimientos originarios de la comunidad de la práctica cultural, el cultivo del plátano y el corte de hoja de plátano, a manera de ejemplo: el hecho de considerar las fases lunares como guía para sembrar en luna llena con la intención de tener buena cosecha.

Esta diversidad tiene diferentes orígenes por una parte, debido a la migración de gente de otros lugares a esta comunidad y esto desde el momento en que se pobló la comunidad y en la actualidad debido a la llegada de gente de otros lugares por lo tanto se sigue apreciando esta diversidad cultural.

Todo esto que corresponde a la cultura de la comunidad de Tacuba, se va observando la presencia de otras culturas que están inmersas y que están presentes en la actualidad y sin duda forman parte de la diversidad cultural. La identidad juega un papel importante en la pertenencia de las personas a una o varias culturas por lo tanto, “La identidad es la afirmación, reconocimiento y vinculación con la realidad de los sujetos que se constituyen y forman en las distintas culturas” (CGEIB, 2004 p. 36). Esto se aprecia en el momento en que, la gente participa en la fiesta de la comunidad, a pesar de que provienen de otros grupos étnicos, pero como grupo social de una misma comunidad se identifican como miembros de la misma.

Mientras que la diversidad cultural dentro del contexto escolar es apreciable, en la manera de pensar y de actuar de los alumnos, así mismo en la participación de los padres de familia en las diferentes actividades escolares en donde pueden llegar a tener discrepancias en sus maneras de pensar y actuar y no aceptar los cambios en el trabajo docente, por mencionar; que no acepten apoyo externo en el trabajo con los alumnos y alumnas.

Todavía cabe señalar, que la diversidad lingüística considerada como: “La presencia de lenguas distintas en el mundo” (DGCP-CONACULTA, 2001, p. 27). Esto a partir de los estudios realizados por la INALI se concluyó que en México existen varias

lenguas, es decir es una nación plurilingüe en donde algunas lenguas provienen de una y otros comparten algo en común. En este sentido México es uno de los países con mayor diversidad cultural del mundo, su patrimonio lingüístico está conformado por 11 familias lingüísticas donde podemos identificar 68 agrupaciones lingüísticas y 364 variantes lingüísticas desde este análisis se puede decir:

La categoría familia lingüística se define como un conjunto de lenguas cuyas semejanzas estructurales y léxicas se deben a un origen histórico común. Agrupación lingüística se define como el conjunto de variantes lingüísticas comprendidas bajo el nombre dado históricamente a un pueblo indígena. Variante lingüística es una manera de habla que: a) presenta diferencias estructurales y léxicas en comparación con otras variantes de la misma agrupación lingüística; y b) implica para sus usuarios una determinada identidad sociolingüística, que se diferencia de otras identidades, lo que da cuenta de la diversidad de culturas y pueblos indígenas que viven y se desarrollan en el país y que se encuentran referidas en el Catálogo de las Lenguas Indígenas Nacionales, Variantes Lingüísticas de México con sus auto denominaciones y referencias geográficas, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 14 de enero de 2008 (Ibíd.: 28).

A partir de ello se puede hacer mención que en la comunidad de Tacuba, existe diversidad lingüística: las lenguas que se hablan en este caso las lenguas náhuatl, mazateco y el español, que de acuerdo a las generaciones el grado de dominio va cambiando es decir, el tipo de bilingüismo que van desarrollando. A partir del diagnóstico sociolingüístico se dedujo que en comunidad la mayoría de la población es monolingüe en español y una minoría es bilingüe en náhuatl y español y el caso de una señora que es bilingüe en lenguas mazateco y español, con diferente grado de dominio en los diferentes rangos de edades; las personas adultas un bilingüismo funcional, los jóvenes y niños solo el conocimiento de la existencia de la lengua náhuatl.

En lo que respecta al quehacer docente se puede identificar la diversidad lingüística a partir de la implementación del diagnóstico sociolingüístico, se dedujo que existe una alumna bilingüe en lenguas náhuatl y español, mientras los demás alumnos y

alumnas en su mayoría provienen de familias descendientes de hablantes de lengua náhuatl y español y un alumno proviene de una familia que hablan las lenguas mazateco y español.

Finalmente la dimensión de diversidad étnica:

La identidad social (étnica) de algunos grupos no coincidía con la variación cultural observable. La lengua y la cultura no siempre son rasgos asumidos por los individuos para auto adscribirse a una etnia, algunas etnias para diferenciarse a su interior, utilizan más de una autodenominación (Bello, 2010, p.19).

Conviene subrayar México es un país pluriétnico, es decir tiene diferentes grupos humanos que comparten características en común y puede no ser de esa manera, sin embargo lo que define a las etnias son sus lenguas y su cultura. Con esto se puede decir que la gente de la comunidad de Tacuba, de acuerdo al uso preferido que tienen de la lengua náhuatl, español o mazateco puede reconocerse en las etnias náhuatl, mestizo o mazateco, en donde la población no coincide, sin embargo existe un establecimiento de respeto y tolerancia entre las etnias existentes. De la misma manera en la práctica docente se aprecian diferentes grupos étnicos los antes mencionados, en los que pertenecen los alumnos, alumnas y padres de familia.

En conclusión el conocimiento, reconocimiento y valoración de la diversidad cultural, lingüística y étnica de la comunidad de trabajo y del contexto escolar, permitirá el aprovechamiento de las mismas en el fortalecimiento de identidad de los alumnos y las alumnas, así como aprovecharlos en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

3.2 La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientadas al campo educativo.

La educación indígena en México ha pasado por diferentes cambios y modelos educativos. Durante el gobierno de Álvaro Obregón en 1921, se crea la Secretaría de Educación Pública asignando su titularidad a José Vasconcelos. En ella se establece un nuevo ministerio que tenía como encomienda fundar escuelas y castellanizar a los indígenas Hernández (2014) afirma.

Este ministerio promueve un nuevo modelo castellanizador e integracionista que tenía como finalidad incorporar al indígena al proyecto de unidad nacional, en

donde la imposición de la cultura occidental y el español eran fundamentales para unificar el mosaico cultural y lingüístico presente en la población del país (p. 2).

Este primer modelo educativo tenía como prioridad, unificar la cultura nacional y establecer como prioridad la enseñanza y aprendizaje del español, oprimiendo las culturas y lenguas preexistentes en ese entonces, a partir de este suceso se puede analizar el concepto de monoculturalidad de lo cual se hablara en los siguientes reglones.

Por lo que se refiere a la monoculturalidad, establece el reconocimiento y valoración de la cultura nacional que pretendía homogeneizar a la diversidad de cultural que existían en su momento y que aún prevalecen, mismos que fueron desvalorizados con la intención incorporar a los pueblos nativos a la cultura nacional y de castellanizarlos.

De esta manera se analiza la relación del modelo educativo castellanizador y del concepto de monoculturalidad, en el que se implantaron diversas estrategias desde la evangelización hasta el establecimiento del modelo castellanizador con el principal objetivo que todos aprendieran español. Hoy en día en algunas instituciones de educación; inicial, preescolar y primaria del medio indígena, prevalecen docentes monolingües en español con escaso conocimiento de la lengua náhuatl como es el caso de la comunidad de Tacuba, en donde los alumnos y alumnas son monolingües en español con poco conocimiento de la lengua náhuatl, a excepción de una alumna bilingüe. Por lo tanto prevalece la monoculturalidad que hace hincapié a la desvalorización de las culturas considerando como principal; la cultura accidental, fruto de un proceso que surge desde la conquista de nuestro país realizado por los españoles, para integrar a los nativos a la cultura nacional.

Hay que mencionar, además que en 1960 se institucionaliza el indigenismo como política de estado misma que tuvo origen durante el gobierno de Lázaro Cárdenas en 1940 y se caracterizó por incluir a los indígenas a la economía del mercado y darles escuelas para que aprendieran castellano y aprendieran los conocimientos propios de la civilización moderna.

Esto implicó la adopción de un modelo educativo bilingüe que partía de la enseñanza de la lengua indígena para desplazarla paulatinamente por el español. Para implementar este enfoque educativo, se reclutaron desde el comienzo jóvenes indígenas para ser entrenados como promotores culturales y maestros bilingües.

En 1978 se crea la Dirección General de Educación Indígena, en respuesta a las demandas de maestros y promotores bilingües que exigía una educación acorde a las necesidades culturales y lingüísticas de los pueblos. Esta demanda dio origen al modelo educativo bilingüe bicultural. Hernández (2014) afirma: “que en esencia pretendía estimular el bilingüismo coordinado que igualara el valor de las lenguas nativas y el castellano, además de promover el uso de las primeras para estimular la horizontalidad y el intercambio cultural recíproco” (p. 4).

Es claro el transitar de un modelo educativo a otro, sin embargo en el modelo educativo bilingüe se reconoce la diversidad lingüística, pero utiliza las lenguas indígenas como medio por el cual los educandos adquieran la lengua española, una vez adquirida dejan a un lado la lengua indígena, esta realidad está presente en los diferentes contextos escolares y de aula en la educación, inicial, preescolar y primaria de nuestro país.

Con lo que respecta al modelo educativo bilingüe bicultural, buscaba de una manera u otra el desarrollo de un bilingüismo, el reconocimiento y valoración equitativa de las dos culturas la del contexto comunitario con la nacional, sin considerar la diversidad de contextos: algunos monolingües en una lengua indígena, otros la presencia de las dos lenguas, una con mayor persistencia que la otra, a partir de estos modelos educativos se resalta el concepto de multiculturalidad el cual tiene una relación con los modelos educativos antes mencionados.

Otro punto es la multiculturalidad la CGEIB (2004) afirma: “implica la coexistencia de diversas culturas en un determinado territorio. En su dimensión ético-político, dicho concepto no alude a la relación de respeto y convivencia equitativa entre las diversas culturas” (p.37). Es decir, permite aclarar la situación del reconocimiento de las diversas culturas que existen, pero no necesariamente les asignan un valor de igualdad, esto puede apreciarse a nivel nacional, los pueblos de las diferentes culturas prefieren que

sus descendientes estén inmersos en la cultura nacional, desde diferentes posturas, considerando el hecho de que al formar parte de esta traerá consigo pocas posibilidades de discriminación, un claro ejemplo es que en la actualidad las nuevas generaciones de familias bilingües de la comunidad de Tacuba, favorecen el uso del español desde el seno familiar, dejando a un lado la lengua náhuatl.

Así mismo en el contexto escolar, es notorio esta situación, es poco común escuchar hablar a un docente con sus alumnos o con padres de familia, en lengua náhuatl, haciendo uso exclusivo de la lengua español, dando lugar la asimetría escolar “se refiere al carácter monocultural y monolingüe de los sistemas educativos nacionales que han implantado un modelo de la escuela que ignora las necesidades culturales de cada contexto cultural y lingüístico” (CGEIB, 2004, p.39), esto se refleja en el desarrollo la asignatura de lengua indígena como objeto de estudio, en donde como escuela se tiene la obligación de trabajar la lengua náhuatl, misma que no se le ha dado seguimiento en esta parte se está dejando a un lado la realidad del contexto escolar, reconociendo la diversidad pero no necesariamente el valorarla.

Continuando con el concepto de la multiculturalidad puede entenderse como el reconocimiento del otro como distinto, pero no necesariamente implica el establecimiento de relaciones igualitarias entre los grupos. La historia muestra cómo se ha exigido a los otros desaparecer en tanto grupo cultural, ya sea por medio del etnocidio directo como por medio de modalidades menos violentas, aunque con el mismo objetivo; al respecto, destacan la asimilación y la integración como políticas adoptadas por los Estados nacionales frente a sus pueblos originarios (Ibíd.: 38).

Se debe agregar que posteriormente surge el modelo intercultural bilingüe, como discurso en la política educativa, aparece en México y en algunos países de Latinoamérica alrededor de 1975 y 1980 respecto de este enfoque la DGEI, Hernández (2014) afirma:

Se entenderá por educación intercultural aquella que reconozca y atienda a la diversidad cultural y lingüística, promueva al respeto a las diferencias, procure a la formación de la unidad nacional a partir de favorecer el fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional así como el desarrollo de actitudes y prácticas que tiendan a la búsqueda de libertad y justicia para todos (p.4).

En este modelo educativo es claro la intención que se tiene, considerar la diversidad cultural, lingüística y étnica en los procesos de enseñanza-aprendizaje, misma que caracteriza al sistema de educación indígena, la realidad varía de acuerdo a los contextos, es notorio que existen comunidades monolingües en lengua náhuatl o español o bilingües con mayor predominio de alguna lengua, haciendo de una manera u otra la implementación de este modelo de educación intercultural, pero en gran medida corresponde a la formación y perfil del docente que trabaja de manera directa con los alumnos y padres de familia. Si este es bilingüe favorecerá la educación intercultural, en cambio si es monolingüe su labor se tornara al modelo castellanizador o integracionista. Tal es el caso de la escuela primaria Francisco I. Madero en donde la directora es monolingüe en español con poco conocimiento de la lengua náhuatl.

A manera de ejemplo en la comunidad de Tacuba existe un bilingüismo que varía de una generación a otra, bilingüismo funcional y bilingüismo aditivo, en el contexto escolar sucede algo que no aplica con lo que se plantea en el modelo educativo intercultural bilingüe, desde el momento en el que los docentes no usan la lengua náhuatl como objeto de estudio, en sus clases o como medio de comunicación docentes-alumnos y docentes-padres de familia.

Conviene subrayar la EIB se entiende como el conjunto de procesos pedagógicos intencionados que se orientan a la formación de personas capaces de comprender la realidad desde diversas ópticas culturales y de intervenir en procesos de transformación social que respeten y se beneficien de la diversidad cultural. Esto supone tanto el conocimiento profundo de la lógica cultural propia como el de lógicas culturales diferentes.

Los objetivos de la educación intercultural son relevantes porque están determinados por los entornos socioculturales de las comunidades educativas; lo cual, además de favorecer el desarrollo de habilidades básicas y superiores, la capacidad de seguir aprendiendo, y las herramientas para convivir socialmente en democracia, permite construir una realidad social en que la relación entre culturas se produzca en pie de igualdad, con base en el respeto, la valoración y el aprecio de la diversidad.

Propósitos de la educación intercultural

De acuerdo con los planteamientos anteriores, la EIB tiene como propósitos que todos los sujetos de la educación:

Logren el pleno dominio de los objetivos de aprendizaje para todos con pertinencia, relevancia y equidad.

Desarrollen la capacidad de comprender la realidad desde perspectivas culturales diversas que faciliten la comprensión de las prácticas culturales, propias y ajenas, de manera crítica y contextualizada.

Fortalezcan el conocimiento y el orgullo por la cultura propia como elemento para afianzar la identidad.

Desarrollen su competencia comunicativa, tanto oral como escrita, en su lengua materna y en una segunda lengua.

Conozcan la realidad multicultural y multilingüe del país, y valoren los aportes de los pueblos que lo habitan como riqueza de la nación mexicana (Ibíd.:58).

En relación a la interculturalidad “se refiere a todas las relaciones que se establecen entre los pueblos con diferentes culturas y la intención y la acción de superar las acciones desiguales entre las culturas para construir nuevas relaciones de igualdad y respeto” (Sandoval, 2006, p. 156). Desde esta concepción es claro que la interculturalidad busca el desarrollo de las culturas a partir de su interacción, relación, respeto y valoración entre una cultura y otra, el reconocimiento a la diferencia no implica el monopolio de una cultura sobre otra.

De manera que con el análisis la historia de la educación indígena del país, mediante los modelos establecidos y la relación de los conceptos de monoculturalidad, multiculturalidad e interculturalidad, resulta necesario situarse en el modelo educativo el cual se está implementando en el quehacer docente, sin pasar por desapercibido, el sistema de educación al cual se pertenece y el modelo que lo rige, siendo este el sistema de educación indígena que se rige en el modelo intercultural bilingüe, el cual resulta necesario comprenderlo para poderlo implementar en el centro de trabajo.

3.3. Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.

El trabajo docente implica el conocimiento del mismo, partiendo de que el sistema de educación indígena se fundamenta en la Educación Intercultural bilingüe, es decir en los procesos de enseñanza-aprendizaje el considerar la diversidad en sus dimensiones: cultural, lingüística y étnica. Porque resulta necesario el conocimiento, reconocimiento y valoración de las mismas con la finalidad de clarificar el ser y hacer docente en el desarrollo de la Educación Intercultural bilingüe.

La interculturalidad propugna por el conocimiento, reconocimiento y valoración de la diversidad cultural, étnica y lingüística que caracteriza a la nación y que se manifiesta en las distintas formas culturales presentes en el territorio nacional. Este conocimiento, reconocimiento y valoración es un ejercicio epistemológico y ético, pues alude al contacto cultural como el encuentro de la diferencia básica existencial de la que somos parte. El conocimiento de la diversidad cultural constituye el primer acercamiento a la diferencia desde una disposición y apertura tanto cognitiva como ética que haga posible el reconocimiento, es decir el impacto de la diferencia.

En tanto reconocemos, avanzamos en el contacto cultural, pues esto repercute en la identidad, en el sentido de ya no considerar la tradición propia como la única válida y legítima para construir la realidad; se relativiza lo propio y, por ello, se produce un conflicto, ya que los parámetros epistemológicos y éticos son cuestionados.

La valoración es resignificar la diferencia, apostar por lo común, con base en una posición ético-epistemológica intercultural en que las distintas formas de construir la realidad son validadas y legitimadas desde la mirada propia, al admitir la eficacia cultural que cada una de esas miradas cumple para la vida de las personas.

De esta manera al conocer, reconocer y valorar la diversidad; cultural, lingüística y étnica del contexto comunitario y escolar, permiten fundamentar el hecho de considerar las prácticas culturales como ambientes de aprendizaje u objetos de estudio en los

procesos de enseñanza aprendizaje, así mismo considerar la lengua indígena como objeto de estudio.

Ahora bien en la dimensión epistemológica. Esta dimensión ha puesto en el centro de la discusión la forma en que se construye el conocimiento en la sociedad occidental, en otras palabras dicha dimensión busca clarificar la importancia del trabajo con las prácticas culturales como objetos de estudio.

Entonces “la dimensión epistemológica intenta articular las lógicas de construcción de las cosmovisiones indígenas de México y envuelve una mirada amplia y compleja sobre el proceso de construcción del conocimiento, en que los elementos naturales y simbólicos se imbrican” (CGEIB, 2004, p. 46). Partiendo del hecho de que las prácticas culturales son producto de las cosmovisiones de los pueblos originarios, los conocimientos que han sido transmitidos y modificados de una generación a otra, ponerlas en la puesta en marcha en los procesos de enseñanza-aprendizaje, fortalece la identidad de los alumnos, este proceso lleva a la validación y valoración de los conocimientos locales implícitos en las prácticas culturales que deben de ser implementadas como objetos de estudio.

De esta manera cumplir con lo planteado en los marcos curriculares para la educación indígena, el apartado de contextualización, que plantea que es necesario considerar las prácticas sociales y culturales en la enseñanza, articulándolos con los contenidos curriculares nacionales.

Mientras tanto la dimensión ética, esta dimensión pone de manifiesto replantearse la cultura, en tanto se afirma que “la interculturalidad es una opción ética, pues denuncia y combate los intentos totalizadores en cualquier ámbito social, y se asume, entonces, una ética que implica el reconocimiento y la autonomía de los pueblos” (Ídem: 46).

Este reconocimiento suscita una resignificación de lo propio y a la vez, una aceptación del otro, que en el fondo significan el combate a la discriminación y al racismo por ser actitudes inadmisibles para la vida en la diversidad y, como consecuencia,

posibilita la valoración de la otredad, esto es, crear las condiciones necesarias para la toma de decisiones como opción ética ante la diversidad.

A partir de del análisis de las dimensiones epistemológica y ética, en la que la primera pone de manifiesto, la razón de ser de la contextualización, es decir considerar los conocimientos de los pueblos indígenas en la enseñanza, que se encuentran en las prácticas culturales y en la segunda dimensión, plantea el reconocimiento, la valoración y el respeto de las diferentes culturas existentes en los contextos comunitario y escolar. De esta manera cumplir con la Educación Intercultural Bilingüe.

El diálogo intercultural se entiende, en consecuencia, como un método para aprender a relativizar las tradiciones consolidadas como propias en cada cultura y, acaso, ante todo, para agudizar en las culturas la tensión o el conflicto entre los sujetos y las fuerzas que buscan conservar o defender, y aquellos interesados en transformar. El diálogo intercultural prepara a las culturas para que se conozcan mejor entre ellas y, de este modo, a sí mismas, ya que implica un proceso de constitución de la identidad individual y social. Esto es, optar por el diálogo intercultural en cuanto necesidad para alcanzar la justicia, para establecer un vínculo justo con el otro, un otro libre y diferente.

El trabajo docente mediante proyectos didácticos permite la interacción, el conocimiento, reconocimiento y valoración de la diversidad: cultural, lingüística y étnica, debido a que se parte de temas de interés de los alumnos considerando su contexto permitiendo dar a conocer los conocimientos previos y las cosmovisiones de sus entornos natural y social de la cultura de la que provienen. Así como la implementación de actividades permanentes en actividades como producción de textos libres donde dan cuenta de sus conocimientos.

Los pilares de la educación del siglo XXI son aprender a aprender y a conocer, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a hacer, por lo tanto en el hacer docente corresponde, desarrollar habilidades en los alumnos y alumnas para que aprendan a aprender, en otras palabras que aprendan a pensar, cuestionarse sobre las causas y consecuencias, regular sus procesos de aprendizaje, valorar el aprendizaje que se da en un contexto sociocultural y tener apertura en el aprendizaje a lo largo de la vida, sin duda

es un reto en el que como docente se tiene que enfrentar y favorecer. Para el logro de estos propósitos, los alumnos y las alumnas deben consolidar las capacidades de comprensión lectora, expresión escrita y oral, la comprensión de los entornos natural y social y el desarrollo del pensamiento crítico y analítico.

Dado la importancia del desarrollo socioemocional, es necesario que las alumnas y los alumnos se conozcan y reconozcan a los demás como iguales y diferentes en base al respeto mutuo, aprendan expresar y regular sus emociones, respeten las normas de convivencia y que afronten las diferentes situaciones conflictivas de manera reflexiva y crítica. Sin dejar a un lado la importancia del fortalecimiento del deporte, las artes visuales con respecto al fortalecimiento de la identidad y la valoración de la diversidad cultural, en pos contribuir a su desarrollo personal y social.

En conclusión la dimensión ética y epistemológica y los pilares de la educación plantean, el desarrollo de habilidades que contribuyan, que los alumnos y las alumnas estén preparados para enfrentar su futuro con optimismo, sin dejar de lado sus raíces culturales, por ende la necesidad de favorecer el trabajo de las prácticas culturales en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en primaria.

En primera instancia las teorías socio-constructivistas basados en muchas de las ideas de Vygotsky, consideran los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce.

Enfatiza los siguientes aspectos: Importancia de la interacción social. Aprender es una experiencia social donde el contexto es muy importante y el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora, no solo entre profesores y alumnos, sino también entre estudiantes, que así aprenden a explicar, argumentar... Aprender significa “aprender con otros”, recoger también sus puntos de vista. La socialización se va realizando con “otros” (iguales o expertos). Incidencia en la zona de desarrollo próximo,

en la que la interacción con los especialistas y con los iguales puede ofrecer un “andamiaje” donde el aprendiz puede apoyarse.

Partiendo de este análisis el aprendizaje se define como un proceso, para obtener conocimientos se deben de partir de los conocimientos previos para construir nuevos, en donde la interacción es base fundamental para el logro de esto. Para ello en el quehacer docente, se favorece el trabajo, en pares, en equipos y en grupo, con la intención de que los aprendices socialicen sus conocimientos y entre ellos mismos se orienten para el desarrollo de los aprendizajes y así lograr aprendizajes significativos.

Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual aunque se desarrolla en un contexto social y cultural que se produce a través de un proceso de interiorización en cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas. La construcción del conocimiento tiene pues dos vertientes: una variante personal y otra social (Lamas, p. 85).

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva” al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo de conocimiento, así como su organización.

En el proceso educativo, es importante considerar lo que el alumno ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

En otras palabras el principio de la asimilación se refiere a la interacción del nuevo material que será aprendido y la estructura cognoscitiva existente origina una reorganización de los nuevos y antiguos significados para formar una estructura cognoscitiva diferenciada esta interacción de la información nueva son las ideas pertinentes que existen en la estructura cognoscitiva, propician su asimilación.

Por asimilación entendemos, el proceso mediante el cual la nueva información es vinculada con aspectos relevantes y preexistentes en la estructura cognoscitiva, proceso en que se modifica la información recientemente adquirida y la estructura preexistente, al respecto Ausubel recalca: Este proceso de interacción modifica tanto el significado de la nueva información como el significado del concepto o proposición al cual esta afianzada. En otras palabras se llega al aprendizaje situado, Díaz Barriga (2006) afirma:

En síntesis, esta postura afirma que todo conocimiento, producto del aprendizaje o de los actos de pensamiento o cognición puede definirse como situación determinada, y es resultado de la persona que aprenden en interacción con otras personas en el marco de las prácticas sociales que promueve una comunidad determinada. (p. 47)

Desde esta postura el considerar las prácticas culturales como objeto de estudio giren en torno a situar lo que se desea que los alumnos y alumnas aprendan, en donde el principal objetivo es articular los conocimientos locales de la práctica cultural el cultivo del plátano y el corte de hoja de plátano de la comunidad de Tacuba con los contenidos curriculares, de esta manera estar cumpliendo con los principios de conocer, reconocer y valorar los conocimientos de los pueblos indígenas dando lugar al desarrollo del modelo de Educación Intercultural Bilingüe.

Por otro lado es necesario conocer cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje de los alumnos y del papel importante que cumple el entorno social en el que se encuentra inmerso que es principal fuente de conocimiento y como medio para el desarrollo cognitivo. Sepúlveda (1996) afirma: “El desarrollo cognitivo se entiende como un proceso activo que requiere de la facilitación social para un progreso óptimo” (p. 132).

Teoría sobre el desarrollo de la inteligencia. En su explicación genética de la inteligencia, Piaget divide el desarrollo en cuatro periodos, en cada uno de los cuales se presentan diversos estadios. Por periodo entiende un espacio temporal de cierta extensión dentro del desarrollo que señala la formación de determinadas estructuras.

En otras palabras el esquema de desarrollo de la inteligencia, está organizado en periodos: Primer periodo: de la inteligencia sensorio-motriz el niño se construye a sí mismo y al mundo a través de sus sentidos. Se extiende desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje: abarca aproximadamente los dos primeros años de vida. Segundo

periodo de la inteligencia representativa y preoperatoria se distingue de los dos a los siete u ocho años. Tercer periodo: de la inteligencia operatoria concreta, se extiende de los 7-8 a los 11-12. Y el cuarto periodo la inteligencia operatoria formal. En este periodo, según Piaget se forma el sujeto social propiamente dicho, es decir, el sujeto inserto en su sociedad y con auténticos intereses de forma social y de definición social y de definición vocacional. Se extiende de los 11-12 años hasta los de la adolescencia. En este periodo llega a sus fases de complementamiento en desarrollo de la inteligencia.

A partir de las etapas o periodos que plantea Piaget en sus teoría del desarrollo cognitivo, los alumnos de cuarto grado se encuentran en el tercer periodo operatorio concreto, en donde los alumnos de acuerdo a su desarrollo cognitivo y a diferentes factores fisiológicos o del entorno sociocultural dependerá que los alumnos y alumnas se encuentren con un nivel de razonamiento lógico, el cual implementen en las diferentes actividades que realicen en sus procesos de aprendizaje.

Panza (2010) enuncia algunos factores del desarrollo intelectual:

- Factor de crecimiento orgánico y maduración de los sistemas nervioso y endocrino.
- Factores del ejercicio y de la experiencia adquirida en la acción efectuada sobre los objetos (medio físico).
- Factor de la interacción y transmisión sociales (medio social).
- Factor de equilibrio progresivo (p. 37).

En el desarrollo de cognitivo, intervienen diversas circunstancias desde la maduración e los sistemas nerviosos y endocrino, la experiencia es importante, a manera de dicho “la experiencia hace la diferencia”, esta frase en los alumnos y las alumnas consiste en que al tener experiencias previas significativas en su contexto, y al abordar un contenido relacionado con sus experiencias los resultados pueden ser más favorables, siempre y cuando pueda establecer un equilibrio de sus conocimientos previos con los nuevos logrando aprendizajes significativos.

Hay que mencionar, además que el desarrollo sociocultural resalta la importancia del contexto en el que se encuentran los alumnos en el que adquieren experiencias cargadas de conocimientos que son aprovechados mediante las interacciones sociales, esto es visto en el momento en que los alumnos y alumnas participan en las prácticas

culturales en donde intervienen las personas adultas las cuales interactúan con los niños y niñas para el desarrollo de las actividades productivas.

Para Vygotsky el problema epistemológico de la relación entre el sujeto y el objeto de conocimiento se resuelve con un planteamiento interaccionista dialectico (S-O), en el que existe una relación de indisociación, de interacción y transformación recíproca iniciada por la actividad mediada del sujeto.

En el planteamiento Vigotskyano intervienen dos formas de mediación social: a) la intervención del contexto sociocultural en un sentido amplio (los otros, las prácticas socioculturalmente organizadas, etc.), y b) los artefactos socioculturales que usa el sujeto cuando conoce al objeto.

Así puede concluirse que el sujeto, a través de la actividad mediada, en interacción con su contexto sociocultural y participando con los otros en prácticas socioculturalmente constituidas, reconstruye el mundo sociocultural en que vive; al mismo tiempo tiene lugar su desarrollo en el que se constituyen progresivamente las funciones psicológicas superiores y la conciencia.

Vygotsky (1979) define a la ZDP como:

La distancia entre el nivel real de desarrollo, determina por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz (Hernández, 1998, p. 76).

Conforme a lo planteado en la teoría sociocultural de Vygotsky, efectivamente son importantes: el contexto comunitario, las personas y así como los medios que intervienen para el desarrollo de las interacciones sociales dentro del desarrollo de las prácticas culturales, dando lugar a la adquisición de conocimientos no planificados en los niños y niñas, donde intervienen las personas de la comunidad como guías o mediadores y las herramientas u objetos como medios que utilizan para tal fin.

Mientras que en el salón de clases la Zona de Desarrollo Próximo, se refleja en las actividades en donde los alumnos necesitan de la guía u orientación del docente para el desarrollo de las diferentes actividades, así como como del trabajo colaborativo entre

compañeros donde los más dotados apoyen a los que presentan más dificultades en desarrollo de las mismas.

Asimismo define la Zona de Desarrollo Real, es comprendida como los conocimientos previos de los alumnos, en donde los alumnos y las alumnas pueden desarrollar de manera independiente actividades, esto es reflejada en el momento de implementar conversaciones o cuestionamientos sobre un tema a trabajar, dan a conocer sus saberes previos.

Finalmente en la Zona de Desarrollo Potencial, alude a la independencia y autonomía de los alumnos y las alumnas para poner la puesta en marcha de los conocimientos que ha adquirido en diferentes escenarios es donde todo docente, al iniciar a trabajar algún aprendizaje desea que logre cada alumno. Sin embargo intervienen diversos factores por mencionar: los estilos de aprendizajes como; visuales, en donde la vista es el medio principal para el desarrollo de los aprendizajes, con lo que respecta a los auditivos, el escucha cumple el papel importante en los procesos de aprendizaje y por último los kinestésicos que requieren de la manipulación de material concreto para el desarrollo de sus aprendizajes. En cuarto grado es observable esta situación, en el que cada alumno cuenta con un estilo y ritmo de aprendizaje que es necesario considerar en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los ritmos de aprendizaje son otro factor determinante, porque se refiere al nivel de desarrollo cognitivo de los alumnos, que varía a pesar de que se encuentren en un mismo grado por diversos factores, por mencionar el crecimiento de los sistemas nervioso y endocrino, de interacción, de experiencia, etc., es así como en el salón de clases se observa la presencia de alumnos que comprenden rápido las diferentes actividades, otros avanzan despacio y algunos requieran de apoyo directo, esta es la realidad en el grupo de cuarto grado.

Habría que decir también, que el desarrollo lingüístico es un proceso en donde la tradición oral es factor principal para el desarrollo de la misma. No obstante, en este marco introduciremos la idea de Vygotsky de que el lenguaje es un componente necesario para el desarrollo cognitivo.

Concretamente el lenguaje es entendido como un sistema de representación, un sistema que media en el desarrollo cognitivo. El lenguaje en un marco Vygotskiano, es fundamental para cualquier conocimiento; entendido a la vez como un sistema interpersonal, comunicativo, y como sistema cognitivo, de representación, posibilita el desarrollo (Sepúlveda, 1996, p. 132).

Es necesario recalcar que el lenguaje es un medio en la adquisición de conocimientos, en donde el desarrollo cognitivo y el desarrollo sociocultural presentan un vínculo con el desarrollo lingüístico, siendo esta última la base fundamental para la adquisición de aprendizajes significativos. Sin dejar de lado la importancia del desarrollo cognitivo en cada uno de los alumnos en el que interviene el contexto sociocultural que de la misma manera determina el logro de aprendizajes esperados.

Cabe mencionar que la dificultad de la comprensión lectora se ubica en el campo de lenguaje y comunicación, en el que resulta necesario situar los aprendizajes, es decir mediante el trabajo con la práctica cultural la siembra del plátano vinculado con los contenidos del programa de estudios para dar tratamiento al problema pedagógico que aqueja al quehacer docente.

3.5. La dificultad en la comprensión lectora. Un problema pedagógico a resolver.

En la indagación de las prácticas culturales se delimito como principal la practica cultural el cultivo del plátano debido a que intervienen personas de las diferentes edades en el favorecen el lenguaje oral para la transmisión de los conocimientos, así mismo se identificó la pertinencia de la atención de la dificultad de la comprensión lectora en las alumnas y los alumnos de cuarto grado de primaria mediante dicha práctica cultural como ambiente de aprendizaje a partir de la estrategia didáctica el taller de textos propuesta por Daniel Cassany.

Por lo tanto se analizó la relevancia y la relación de las diferentes etapas de la práctica cultural el cultivo del plátano para trabajar el taller de textos, debido a que las alumnas y los alumnos al escribir textos considerarán los conocimientos que tienen sobre el cultivo del plátano y lo realizarán con interés por el hecho de que se parte de los conocimientos que tienen de la práctica cultural.

La escritura ofrece potencial a los aprendices para comprender como funciona el lenguaje, el estilo con la que lo utilizan varios individuos y grupos para sus fines y las razones que se esconde detrás de este uso. La concepción de escribir como una simple técnica de transcripción clarifica idea de que la escritura es perfecta y definitiva de buenas a primeras es precisamente contra esta idea que luchan los talleres.

Se abordara aquí el problema de la comprensión de textos en el aula, con una propuesta de taller de lectura y escritura de nivel avanzado, que tiene el objetivo de desarrollar las destrezas críticas más sutiles de la comprensión lectora y la producción escrita de los géneros profesionales. Cassany (1999) afirma:

El taller se basa en la resolución de casos escritos. Un caso es un género: Un ciclo completo y contextualizado de comunicación escrita o de práctica de lectura y escritura. Suele incluir un problema retorico real o verosímil, con un escrito, sus convenciones, sus lectores, escritores e instituciones. Cada caso plantea una tarea de redacción, corrección o transformación de un escrito que debe resolverse con el análisis riguroso de las circunstancias (p. 115).

La organización que plantea Cassany para el desarrollo de la estrategia es la siguiente:

En clase, la resolución de cada caso sigue esta secuencia:

- 1°. Planificación: al final de cada sesión se presenta el caso de la siguiente. El docente expone breve y el contexto en el que se presenta el problema que debe resolverse. El alumnado analiza cooperativamente la documentación, se vislumbran las características que debería tener el texto, solución e incluso se puede empezar a planificar con un torbellino de ideas o un esquema del mismo.
- 2°. Textualización: los alumnos escriben el texto por su cuenta, solos o en pareja, aprovechando lo dicho en la clase. Pueden consultar al docente y le entregan su texto antes de la siguiente clase. Esta fase puede hacerse fuera del aula.
- 3°. Revisión: previamente el docente ha corregido todos los escritos, destacando los puntos fuertes y débiles; ha elegido dos o tres textos, que sean representativos y variados, y los ha fotocopiado para todo el grupo. La siguiente clase comienza con el comentario de estas fotocopias.

Al finalizar la redacción de los escritos se dedica a la lectura de los textos en parejas y comentar los textos en público. Al término los alumnos y las alumnas tienen la posibilidad de hacer las correcciones necesarias a sus escritos a partir de las observaciones realizadas previamente por compañeros y docente. Es necesario que de acuerdo a los textos comentados los autores escriban un informe de las emociones que experimentaron (que sintieron, como realizaron su texto y que corrigieron en base a los comentarios realizados y lo más importante lo que aprendieron).

Para la selección de los escritos que se comentarán públicamente se deben considerar como mínimo los siguientes criterios: a) Que la producción tenga algo de calidad lingüística, con la intención de no dar lugar a comentarios fuertes y avergüencen al escritor, b) Que las producciones elegidas su contenido sea variado e incluso contradictorios, c) Que todas las producciones sean comentadas para que todos los autores vivan la experiencia.

Con lo que corresponde al comentario oral es necesario precisar algunos aspectos, como lo es implementar un reglamento para desarrollar la actividad en donde todos los partícipes estén de acuerdo y el docente revise su implementación al pie de la letra sobre las normas para hablar las cuales son las siguientes: Me comprometo a participar activamente en clase, escuchando a los compañeros e interviniendo con mis opiniones. Leeré los textos y prepararé mis comentarios, antes de la clase y en el aula. Respetaré todas las opiniones de mis compañeros. Primero habla el autor, después el lector y al final el docente. Hacer intervenciones breves y concretas. Y diré en cada intervención algo positivo y algo mejorable.

Al finalizar la lectura del texto debe iniciar con los comentarios del autor en donde tenga la oportunidad de criticar o argumentar su producción, con la intención de minimizar la tensión, enseguida se abre espacio para los comentarios de los aprendices los cuales pueden ser positivos como: me gusta, está bien, es original. Tanto mejorables tales como: no me gusta, es confuso, está mal, etc. Finalmente el docente hace uso de la palabra para precisar aspectos desapercibidos por los aprendices o para apoyar comentarios o aclararlos.

Por lo tanto para iniciar con los comentarios es necesario los siguientes pasos: la construcción de interpretaciones, la autopresentación y el intercambio de interpretaciones. La construcción de interpretaciones se lleva mediante la lectura en parejas en donde los aprendices leen y comentan sus ideas sobre el texto, lo que les ayudara a construir sus interpretaciones para iniciar con los comentarios, donde el docente debe analizar que los alumnos lean correctamente, para formar buenas interpretaciones, es necesario entregar de manera individual a los aprendices sus escritos con las sugerencias para trabajar en ellos. Esta actividad ayuda a que al momento de comentar los alumnos tengan que decir.

En lo que concierne a la autopresentación, en este paso se inician los comentarios en donde las participaciones deben de ser voluntarias es decir ellos mismos deben propiciar su participación. Donde el autor puede comentar el proceso de composición que llevo a cabo hasta la conclusión de su escrito, las actividades previas, es decir sus borradores. El valor que le da a su escrito, el aprendiz debe aprender a criticar su escrito lo que le gusta y lo que puede mejorar. Identificar las emociones que presento durante la producción de la misma; angustia, alegría, confianza, etc. Y en base a los comentarios del docente y compañeros el autor debe identificar y justificar los errores cometidos, sin dejar de lado la importancia de ver lo que puede cambiar a su escrito.

Mientras que el docente deberá cuestionar al autor sobre lo siguiente: ¿Cómo te sentiste al escribir? ¿Han cambiado tus sensaciones? ¿Estas contento?, a las ves los aprendices deberán cuestionar o comentar al autor aspectos del texto: ¿Que no les ha quedado claro del texto? ¿Qué les ha sorprendido?

Es en el tercer paso en donde se debate sobre el textos con intervenciones libres y abiertas, no existe un orden de participación, sin embargo esta debe ser respetuosa y precisa, el docente toca dirigir el debate, las participaciones e invitar a los que no participan a que lo hagan, limitar el tiempo a los participativos, aclarar comentarios confusos hacia el autor y hacer que se cumplan las normas establecidas.

Por lo tanto para manejar el debate es necesario considerar: lista de temas, que indican los puntos clave a tratar en debate, en donde a partir de las participaciones se vayan subrayando las que ya se comentaron y dar orden y sentido al debate, estas también pueden ser anotados en el pizarrón para que los participantes se orienten. El control de participaciones, en donde se favorezca la participación de todos e invite a los que se limitan a hacerlo. Transparencia o proyecciones, resulta necesario proyectar una imagen del texto a debatir para que al momento de debatir se puedan corroborar los comentarios.

La finalidad del debate es lograr buenas interpretaciones y valoraciones a cada escrito, en base a los puntos de vista diversos, al término del debate el autor debe de presentar la versión final de su producción o los criterios a considerar para corregir su escrito considerando o no los realizados previamente. Otro aspecto muy importante es el ambiente de trabajo que debe de ser relajado, de respeto, espontaneo, etc., es decir llevar a cabo las normas para hablar.

En resumen, esta propuesta de estrategia didáctica recupera la importancia del producto escrito, sin menospreciar la importancia del proceso de composición. Pone tanto énfasis en el carácter social y el carácter dialógico de la escritura como en el desarrollo de los procesos cognitivos. Otorga tanta relevancia a la expresión y a la invención personal como a la capacidad para conectar en cada situación con los géneros, los lectores y las comunidades deseadas. De esta manera poder atender a la dificultad de la comprensión lectora.

CAPÍTULO
IV
REVISIÓN CURRICULAR EN EL MARCO DE LA
EDUCACIÓN INTERCULTURAL

4.1 La atención a la diversidad y a las interacciones con el campo de formación lenguaje y comunicación en el aula de primaria.

La atención a la diversidad en la educación desde hace algunas décadas ha venido teniendo importancia, debido a la existencia de la variedad de entes individuales en un contexto escolar y áulico, por lo tanto, resulta necesario reflexionar como atender a esa diversidad o en mejor de los casos como se ha estado atendiendo.

En cuarto grado de nivel primaria se observa una variedad de alumnos con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, ante esta situación, se han desarrollado diversas actividades en el que los que los alumnos trabajan en diferentes maneras de trabajo; en equipos, en parejas o de manera individual, esto dependiendo del grado de dificultad de las actividades, así mismo se ha favorecido la tutoría, monitoreo y experto novato. En los casos necesarios se ha brindado atención personalizada a los alumnos que así lo requieren.

Mientras que en la planificación de las actividades sea considerado los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos, el cual es punto de partida para la planeación de las secuencias didácticas en las diferentes asignaturas, esta tarea es compleja debido a que es necesario conocer los interés de los alumnos, fomentar un actitud colaborativa en las diferentes actividades, formar un ambiente de inclusión y de respeto a las diferencias individuales, físicas e intelectuales de cada alumno o alumna.

La educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar las oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad. Por lo tanto, al reconocer la diversidad que existe en nuestro país, el sistema educativo hace efectivo este derecho al ofrecer una educación pertinente e inclusiva (SEP, 2011, p. 35).

De acuerdo a los principios pedagógicos de la Reforma Integral de Educación Básica, plantea el principio pedagógico número ocho, “Favorecer la inclusión para atender a la diversidad” en él se manifiesta el reconocimiento de la diversidad de la nación, así mismo en el ámbito educativo plantea que la educación es un derecho fundamental, por lo tanto se busca contrarrestar toda manera la desigualdad e inequidad,

favoreciendo las relaciones interculturales entre los grupos sociales. En otras palabras se plantea favorecer y ofrecer una educación pertinente e inclusiva de acuerdo a las características de los alumnos de los diferentes contextos.

Así mismo se plantea en los marcos curriculares, en el que se fundamentan los planes y programas de estudio de la educación básica, en el que, el punto de partida se basa en la contextualización y la diversificación mediante el cual se busca favorecer y fomentar la inclusión educativa.

Contextualizan porque permiten acceder a la indagación, profundización e inclusión de los conocimientos de los pueblos y las comunidades desde la perspectiva derivada de su cosmovisión. Los conocimientos se incluyen en la escuela y el aula considerando que pueden presentar formas propias de transmisión y adquisición de esos saberes a partir de pedagogías no escritas o convencionales, que a la vez es un saber valioso que las comunidades poseen. (SEP, 2011, p. 58).

En lo que corresponde a la contextualización hace énfasis a los conocimientos de los pueblos originarios desde su cosmovisión, los cuales deben ser considerados o adaptados como objeto de estudio en los contextos escolares, es un reto importante para los docentes, esto implica la indagación de las prácticas culturales del contexto en que se encuentren, para su puesta en marcha en los procesos de enseñanza-aprendizaje. A partir de lo antes mencionado se sustenta la indagación de la práctica cultural “El cultivo del plátano” que se va adaptar como ambiente de aprendizaje, mediante el desarrollo de la estrategia “El taller de textos”, que se verán reflejados en la propuesta metodológica didáctica.

El punto de partida es la indagación de las prácticas sociales y culturales del contexto y su tratamiento, para incorporarlas y convertirlas en secuencias de aprendizaje (que en sí pueden ser: actividades, situaciones didácticas y secuencias didácticas) basadas en la identificación previa de la diversidad mencionada. En la diversificación se definen los aprendizajes esperados, y de ellos los imprescindibles, desde los saberes propios de la comunidad local y educativa con un enfoque centrado en el desarrollo de competencias. (Ídem: 58).

Mientras tanto la diversificación, implica el conocimiento de la realidad escolar, cultural y social en el contexto escolar en que se encuentre como referencia, la planificación de las actividades a desarrollar, estas deberán considerar los intereses de los alumnos, sus ritmos y estilos de aprendizaje, mismas que se verán reflejadas en las

planeaciones de las secuencias didácticas, esto implica conocer las prácticas culturales y sociales del contexto de los alumnos, tener claro el grado de dificultad de las actividades a implementar de acuerdo a las características de cada uno de los alumnos. De esta manera se favorece la atención de la diversidad de los alumnos, permitiendo lograr el principio de la inclusión y equidad educativa en y para los alumnos y alumnas de los diferentes contextos.

El trabajo con el campo de lenguaje y comunicación, en otras palabras la asignatura de español, los programas de estudio 2011, sugieren el trabajo mediante prácticas sociales del lenguaje, debido a que recuperan la lengua de manera oral y escrita tal como se utiliza en la vida cotidiana, incrementa el conocimiento y el uso del lenguaje, conocer las convenciones de la lengua escrita entre otras cuestiones. Las prácticas sociales del lenguaje han sido organizados en tres ámbitos por mencionar: de estudio, de literatura y de participación social.

En lo que se refiere al trabajo de las prácticas sociales del lenguaje se plantea mediante la planificación y planeación de proyectos didácticos, las cuales se desglosan en secuencias didácticas, con la finalidad del lograr los propósitos de la asignatura o la resolución de un problema o situación concreta, en el que se plantea algún producto en concreto.

El trabajo por proyectos es una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, mediante un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados hacia la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible (como en el caso de las producciones orales). (SEP, 2011, p. 28)

En otras palabras el proyecto didáctico, es una propuesta de enseñanza que permite lograr los propósitos en educación primaria o según sea el caso, mediante el planteamiento de acciones, interacciones y recursos planeados con la finalidad de dar solución ha determinado problema, dando lugar a un producto final.

El enfoque de la asignatura de español es: “que los alumnos participen en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura), con propósitos específicos e interlocutores concretos. Consecuentemente, el acercamiento de los alumnos al

conocimiento y el uso eficiente de diversos tipos textuales” (SEP, 2011, p. 21), en base a lo mencionado se identifica la pertinencia de trabajar mediante proyectos didácticos.

En el ACUERDO número 11/03/19 por el que se establecen las normas generales para la evaluación del aprendizaje, acreditación, regularización, promoción y certificación de los educandos de la educación básica. En él se establece que la evaluación del aprendizaje, es la emisión de un juicio basado en el análisis de evidencia sobre el estado de desarrollo de las capacidades habilidades y conocimientos del estudiante. Los resultados de la evolución permiten tomar decisiones sobre los mejores modos de continuar un proceso educativo. Existen distintos propósitos para evaluar los aprendizajes y distintas maneras de evaluarlos.

Evaluación formativa. Es un proceso en el cual docentes y educandos comparten metas de aprendizaje y evalúan de manera permanente sus avances a través de la obtención variada de evidencias. El enfoque de evaluación formativa considera que esta es parte del trabajo cotidiano del aula y es útil para orientar este proceso y tomar las decisiones más oportunas para obtener el máximo logro de aprendizaje.

En el Nuevo Modelo Educativo en el octavo principio pedagógico, Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje. Da a conocer las diferentes vertientes de la evaluación tanto en lo cualitativo como en lo cuantitativo, en el que intervienen diferentes agentes: alumnos, docentes y padres de familia, con la intención de favorecer el desarrollo de la planeación y su vinculación con la evaluación.

En otras palabras, la evaluación no busca medir únicamente el conocimiento memorístico. Es un proceso que resulta de aplicar una diversidad de instrumentos y de los aspectos que se estima. “La evaluación del aprendizaje tiene en cuenta cuatro variables: las situaciones didácticas, las actividades del estudiante, los contenidos y la reflexión del docente sobre su práctica” (SEP, 2017, p. 120).

En base a lo antes mencionado durante el ciclo escolar se promueven diversos tipos de evaluación que dan cuenta en qué momento se realizan y quienes los hacen. Primero, la evaluación diagnóstica, da cuenta de los conocimientos previos de los

aprendices, en tanto la formativa se lleva a cabo durante los procesos de aprendizaje para conocer los avances y la sumativa tiene como fin la acreditación.

En segundo lugar de acuerdo a quienes lo realizan: la autoevaluación se refiere al análisis de sus procesos de aprendizaje con miras a mejorar su desempeño, la coevaluación lo hacen entre los aprendices en él se especifican los criterios a valorar y la heteroevaluación es realizado por el docente.

De esta manera, desde el enfoque formativo de la evaluación, independientemente de cuándo se lleve a cabo; al inicio, durante o al final del proceso, de su finalidad: acreditativa o no acreditativa, o de quiénes intervengan en ella; docente, alumno o grupo de estudiantes, toda evaluación debe conducir al mejoramiento del aprendizaje y a un mejor desempeño del docente.

La evaluación parte de la planeación, pues ambas son dos caras de la misma moneda: al planear la enseñanza, con base en la zona de desarrollo próximo de los estudiantes, planteando opciones que permitan a cada quien aprender y progresar desde donde está, el profesor define los aprendizajes esperados y la evaluación medirá si el estudiante los alcanza. Por lo tanto forma parte de la secuencia didáctica como elemento integral del proceso pedagógico. De la misma manera busca conocer cómo el estudiante organiza, estructura y usa sus aprendizajes en contextos determinados para resolver problemas de diversa complejidad e índole. Cuando el docente realimenta al estudiante con argumentos claros, objetivos y constructivos sobre su desempeño, la valoración adquiere significado para él, pues brinda elementos para la autorregulación cognitiva y la mejora de sus aprendizajes.

En este caso se favorece el uso de técnicas para el análisis del desempeño, mediante el uso de la lista de cotejo, entendida como una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar.

4.2 Argumentación metodológica en la construcción y articulación de propósitos de aprendizaje con los contenidos escolares.

La presente propuesta se puede implementar en diferentes temporadas debido que lleva un ciclo y dependiendo a cada una de las temporalidades de la práctica cultural “El cultivo de plátano”, en la temporalidad de la siembra de los cogollos de plátano se puede implementar a partir de marzo a julio, debido a que es la temporalidad adecuada para realizar la siembra de los cogollos.

De ahí trabajar las demás temporalidades en cualquier mes debido a que la práctica cultural es cíclica, por ejemplo después de la siembra sigue la limpieza que se realiza dos veces al año, mientras que para el corte de la hoja de plátano, se realiza ocho meses después de la siembra y por último el corte del plátano que llega a tardar dependiendo del tipo de plátano de entre ocho meses y más de un año a partir de la siembra de los cogollos. Cabe mencionarse que la propuesta metodológica-didáctica se ha de trabajar durante dieciséis jornadas escolares.

En lo que corresponde al proceso seguido en la indagación de las prácticas culturales, se recurrió al método de investigación cualitativa, primeramente la observación del contexto comunitario de las actividades productivas, de ahí se seleccionó a los informantes, previamente se realizó guiones de preguntas para implementar entrevistas cualitativas a los informantes, después de la aplicación de las entrevistas semiestructuradas, se redactaron los discursos directos de las entrevistas.

El siguiente paso consistió en trabajar con los ejercicios planteados de la Doctora Gallardo, en el que se delimito mediante la priorización, la practica cultural el cultivo del plátano en la que la mayoría de población comunitaria de los diferentes rangos de edades tiende a participar, en la que adquieren un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, valores y destrezas.

Así mismo se identificaron y se indagaron sobre los significados que le da la gente a la práctica cultural, mediante el análisis de las cuatro etapas de la practica cultural: La siembra de los cogollos, la limpieza de los platanales, el corte de hoja de plátano y el

corte de plátano con las cinco dimensiones de la comunalidad planteadas por Díaz: La Tierra como madre y como territorio. El consenso en asamblea para la toma de decisiones. El servicio gratuito como ejercicio de autoridad. El trabajo colectivo como un acto de recreación. Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal. Por lo que cada dimensión se relacionó con una etapa de la práctica cultural y de ahí se dedujeron los significados que la gente le da a cada etapa de la práctica cultural.

Partiendo de los significados en cada una de las dimensiones se recurrió a la construcción de competencias culturales considerando un verbo y un significado de lo se espera que los niños sean hábiles, el siguiente paso fue la construcción de los aprendizajes culturales, en el que nuevamente se consideró un verbo y un significado, que enunciara lo que se esperaba que aprendan los alumnos.

Así mismo se recurrió al programa de estudios de cuarto grado 2011 en el que analizaron minuciosamente cada una de las asignaturas, contenidos, competencias y aprendizajes esperados y se realizó una dosificación de los contenidos que se relacionan con la práctica cultural, la estrategia didáctica a trabajar y sobre todo que contribuyera a la solución del problema pedagógico, entonces en las asignaturas de español y matemáticas se seleccionaron ocho aprendizajes esperados a favorecer y en las demás asignaturas únicamente se seleccionaron cinco aprendizajes esperados, los cuales se organizaron en tablas. En lo posterior se revisaron los libros de texto y se identificaron las páginas que servirían de apoyo para trabajar con la propuesta metodológica-didáctica.

Finalmente se recurrió a la construcción de los propósitos de aprendizaje, que respondían bajo las siguientes preguntas: ¿Qué?, ¿Cómo? ¿Para qué?, por lo tanto se articularon, las competencias culturales, aprendizajes culturales, los aprendizajes esperados del programa de estudios 2011 de cuarto grado, con miras a atender la dificultad de la comprensión lectora, mediante la estrategia, el taller de textos, y como ambiente de aprendizaje la práctica cultural, el cultivo del plátano, hasta llegar a la construcción de los propósitos de aprendizajes, que consideran cada uno de los aspectos antes mencionados.

Por consiguiente el procedimiento que se llevó a cabo es complejo, debido a que se consideraron todos los aspectos relevantes, desde delimitar la práctica cultural, plantear los significados que le dan los habitantes a cada temporada, considerar el programa de estudios, la dificultad, la estrategia didáctica, dando lugar a la elaboración de los propósitos de aprendizaje. Los cuales son el punto de partida para la planificación y planeación de los proyectos didácticos y situaciones de aprendizaje con la intención de dar atención a la dificultad de la comprensión lectora en alumnas y alumnos de cuarto grado de nivel primaria, las siguientes tablas dan a conocer el proceso antes descrito.

DIMENSIONES	SIGNIFICADOS	COMPETENCIA CULTURAL	APRENDIZAJE ESPERADO CULTURAL	PROGRAMA 2011 APRENDIZAJES ESPERADOS:	PROPOSITO DE APRENDIZAJE
<p>La Tierra como madre y como territorio.</p> <p>“La siembra del plátano”</p>	<p>Respeto: A la tierra en el momento de sembrar, lo hacen con alegría para que las plantas crezcan bien.</p> <p>Bienestar: Al cultivar la planta de plátano traerá consigo mejores condiciones de vida.</p> <p>Sustentabilidad: Es una manera de trabajar la tierra preservando el medio ambiente, así como el aprovechamiento de la tierra al realizar el policultivo.</p>	<p>Comprende que el respeto surge a partir de la siembra del plátano en la madre tierra.</p> <p>Reconoce que el bienestar de la familia en parte depende de los conocimientos que tienen de la siembra del plátano.</p> <p>Comprende la importancia del desarrollo del policultivo para favorecer la sustentabilidad.</p>	<p>Desarrolla técnicas, habilidades y destrezas para la siembra del plátano.</p> <p>Identifica los meses adecuados para realizar la siembra.</p> <p>Reconoce el policultivo como práctica para aprovechar los terrenos y desarrollar las técnicas de sustentabilidad.</p>	<p>Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes. Recupera información a partir de entrevistas. Respeto turnos de intervención en un diálogo. Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p> <p>Matemáticas: Identifica fracciones de magnitudes continuas o determina qué fracción de una magnitud es una parte dada. Identifica y genera fracciones equivalentes.</p> <p>Ciencias Naturales: Explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural.</p> <p>Geografía: Valora la diversidad de paisajes en México a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos. Valora la diversidad cultural de la población en México.</p> <p>Historia: Ubica el proceso de poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura utilizando siglo, milenio, a.C. y d.C. Señala las características de los primeros grupos nómadas para explicar los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura en el actual territorio mexicano.</p>	<p>Investigar sobre las fechas adecuadas en el que se realiza el cultivo de los cogollos del plátano para trabajar el taller de textos y favorecer la interpretación de textos.</p>

DIMENSIONES	SIGNIFICADOS	COMPETENCIA CULTURAL	APRENDIZAJE ESPERADO CULTURAL	PROGRAMA 2011 APRENDIZAJES ESPERADOS:	PROPOSITO DE APRENDIZAJE
<p>El consenso en asamblea para la toma de decisiones.</p> <p>“La limpieza del platanal”</p>	<p>Acuerdos: Para la organización en la limpieza del platanal, las fechas para realizarlo.</p> <p>Autoridad: En donde el jefe de familia con la esposa se pone de acuerdo para para ver la fecha adecuada para realizar la limpieza del platanal.</p> <p>Participación: En estas actividades la organización se favorece la división del trabajo, en donde el jefe de familia y los hijos realizan, la limpieza del platanal, mientras que las mujeres preparan el almuerzo y la comida.</p>	<p>Reconoce que los acuerdos son importantes en la limpieza del platanal.</p> <p>Comprende que la autoridad del jefe y jefa de familia es importante para el desarrollo de la limpieza del platanal.</p> <p>Identifica que la participación de cada uno de los miembros de la familia es importante por sus conocimientos y la implementación de las mismas, es necesaria en la limpieza del platanal.</p>	<p>Conoce las técnicas para la limpieza del platanal y las implementa en su vida cotidiana.</p> <p>Reconoce que los acuerdos son importantes en la limpieza del platanal, así como en desarrollo de diferentes actividades de la vida cotidiana.</p> <p>Participa de manera activa en la limpieza del platanal con la finalidad de adquirir conocimientos para la vida.</p>	<p>Español:</p> <p>Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.</p> <p>Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.</p> <p>Recupera información a partir de entrevistas.</p> <p>Respeto turnos de intervención en un diálogo.</p> <p>Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</p> <p>Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto.</p> <p>Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p> <p>Matemáticas:</p> <p>Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados.</p> <p>Resuelve problemas que implican sumar o restar números decimales.</p> <p>Formación cívica y ética:</p> <p>Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable.</p> <p>Reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad.</p> <p>Educación física:</p> <p>Adapta sus habilidades a las circunstancias para incrementar sus posibilidades motrices.</p> <p>Actúa de manera propositiva durante las actividades y en su vida diaria para fortalecer su bagaje motriz.</p>	<p>Aprovechar los conocimientos sobre la limpieza de los platanales en el taller textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.</p>

DIMENSIONES	SIGNIFICADOS	COMPETENCIA CULTURAL	APRENDIZAJE ESPERADO CULTURAL	PROGRAMA 2011 APRENDIZAJES ESPERADOS:	PROPOSITO DE APRENDIZAJE
<p>El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.</p> <p>“El corte de hoja de plátano”</p>	<p>Responsabilidad: Al dedicarle tiempo al corte de la hoja de plátano en un determinado lapso de tiempo.</p> <p>Bien común: Al estar el jefe de familia al mando, pensando en la mejora y abastecimiento de las necesidades de los integrantes.</p> <p>Liderazgo: El jefe de familia organiza las actividades, pero siempre por delante para que se realice el trabajo.</p>	<p>Valorar la responsabilidad que se ejerce en el corte de la hoja de plátano.</p> <p>Reconoce la importancia del corte de la hoja plátano porque se contribuye al bien común de la familia.</p> <p>Identifica la importancia del liderazgo en el desarrollo de la cosecha de la hoja de plátano, así como en las diferentes actividades de la vida cotidiana.</p>	<p>Asume una postura de responsabilidad ante el corte de la hoja de plátano así como en las diversas actividades que desarrolla en el contexto comunitario.</p> <p>Participa en la cosecha de la hoja de plátano con la finalidad de adquirir, conocimientos, técnicas y habilidades para implementarlos en su vida diaria.</p> <p>Implementa el liderazgo en las diferentes actividades de la vida cotidiana, así como en el corte de la hoja de plátano.</p>	<p>Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes. Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo. Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p> <p>Matemáticas: Identifica problemas que se pueden resolver con una multiplicación y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que es necesario.</p> <p>Lengua indígena “Náhuatl”: Reconoce palabras o expresiones que sirven para indicar una secuencia temporal. Identifica letras pertinentes para escribir palabras determinadas. Nombra algunos alimentos, frutas y verduras (frijoles, sopa, arroz, caldo, azúcar, sal, huevos, pan, leche, pollo, plátanos, naranjas, lechugas, zanahorias...).</p>	<p>Incorporar los conocimientos, las técnicas y habilidades en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en las alumnas y los alumnos la comprensión lectora.</p>

DIMENSIONES	SIGNIFICADOS	COMPETENCIA CULTURAL	APRENDIZAJE ESPERADO CULTURAL	PROGRAMA 2011 APRENDIZAJES ESPERADOS	PROPOSITO DE APRENDIZAJE
<p>El trabajo colectivo como un acto de recreación.</p> <p>“El corte de hoja de plátano”</p>	<p>Colaboración: En el momento en el que el jefe de familia hace el corte de las hojas y los niños las juntan.</p> <p>Unidad: La asistencia de todos los miembros de la familia en el corte de la hoja de plátano.</p> <p>Igualdad: Porque niñas y niños contribuyen en la recolecta de las hojas que los adultos cortan para hacer los bultos.</p>	<p>Identifica que la colaboración en el proceso del corte de la hoja de plátano es indispensable para el desarrollo de la solidaridad.</p> <p>Reconoce que el trabajo colectivo en familia a partir de las actividades del campo y del hogar hace la unidad de las mismas.</p> <p>Valora que tanto hombres y mujeres pueden participar en el corte de la hoja de plátano como en la elaboración de alimentos dando como resultado la igualdad de género.</p>	<p>Reconoce que la colaboración es clave no solo en el corte de la hoja de plátano sino para el desarrollo de las actividades cotidianas.</p> <p>Valora la división del trabajo como parte de la unidad familiar en donde cada miembro cumple una función.</p> <p>Participa colectivamente en el corte hoja de plátano con la intención de adquirir conocimientos de la misma para implementarlas en su vida cotidiana.</p>	<p>Español:</p> <p>Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.</p> <p>Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.</p> <p>Recupera información a partir de entrevistas.</p> <p>Respeto turnos de intervención en un diálogo.</p> <p>Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</p> <p>Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto.</p> <p>Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p> <p>Formación cívica y ética:</p> <p>Aprecia la diversidad de culturas que existe en México.</p> <p>Reconoce que las mujeres y los hombres tienen los mismos derechos y oportunidades de desarrollo en condiciones de igualdad.</p> <p>Propone medidas que contribuyan al uso racional de los recursos naturales del lugar donde vive.</p> <p>Educación artística:</p> <p>Utiliza las características de un texto teatral para escribir escenas que recreen hechos reales o fantásticos.</p> <p>Lee un texto teatral considerando el carácter de los personajes.</p> <p>Estructura escenas para la creación de una obra de teatro sencilla.</p>	<p>Fomentar la igualdad en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en las alumnas y los alumnos la comprensión lectora.</p>

DIMENSIONES	SIGNIFICADOS	COMPETENCIA CULTURAL	APRENDIZAJE ESPERADO CULTURAL	PROGRAMA 2011 APRENDIZAJES ESPERADOS	PROPOSITO DE APRENDIZAJE
<p>Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal.</p> <p>“El corte del plátano”</p>	<p>Fe: Se expresa al confiar en Dios que obtendrán buenas cosechas.</p> <p>Bendición: Se encomiendan al Creador para que sus siembra crezca bien, así mismo, los libre de plagas para obtener buenos plátanos.</p> <p>Agradecimiento: Se agradece a Dios Padre desde el momento de permitirles cosechar los frutos.</p>	<p>Comprende que la fe, es parte esencial para tener buenas cosechas de plátano.</p> <p>Identifica que es necesario pedir la bendición a Dios Padre para tener buena cosecha de plátano a partir de los conocimientos que tiene.</p> <p>Muestra agradecimiento desde el momento en que cortan el plátano así como en vida diaria de lo que obtienen de la tierra que es sagrada.</p>	<p>Reconoce que en el proceso del cultivo del plátano, es necesaria la fe que surge de los conocimientos que los antepasados han transmitido.</p> <p>Valora la cosmovisión de la gente de su comunidad sobre la importación de pedir la bendición al creador para tener buenas cosechas.</p> <p>Comprende que la mano vuelta es una forma de trabajo colaborativo y participa de manera activa con la intención de adquirir conocimientos para la vida cotidiana.</p>	<p>Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes. Recupera información a partir de entrevistas. Respeto turnos de intervención en un diálogo. Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen dividir números de hasta tres cifras entre números de hasta dos cifras.</p> <p>Ciencias naturales: Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación. Explica las características equilibrada e inocua de la dieta, así como las del agua simple potable.</p> <p>Geografía: Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.</p>	<p>Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo productivo en el corte del plátano, en base al taller de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.</p>

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para el campo de formación lenguaje y comunicación.

El punto de partida de la siguiente propuesta metodológica-didáctica, son los propósitos de aprendizajes tanto el general como los específicos. Los cuales son un referente en la planificación y planeación de los proyectos didácticos y situaciones de aprendizaje, en el que se pretende favorecer la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de primaria.

Por cada dimensión se trabajará un proyecto didáctico, con la excepción del tercer y la cuarta dimensión que se trabajarán en una solo proyecto didáctico, por tanto en cada dimensión se ha distribuido las diferentes asignaturas, priorizando la asignatura de español debido a que en él se ubica la dificultad de comprensión lectora, en el que se trabajara la elaboración de guiones de preguntas, la implementación de entrevistas y la redacción de textos a partir de la información recabada de las entrevistas, le sigue matemáticas en el que se trabajara mediante problemas matemáticos que impliquen; calcular áreas y perímetros, desarrollar el algoritmo convencional de la multiplicación, la realización de sumas y restas con números decimales, trabajar con el cálculo de fracciones y fracciones equivalentes.

Mientras que en lengua indígena, náhuatl se plantea trabajar el uso de letras pertinentes para escribir palabras, palabras que indican secuencia temporal y los nombres de algunos alimentos, en ciencias naturales analizar la reproducción de las plantas y el Plato del Bien Comer, en formación cívica y ética trabajar el análisis de la conducta a partir de compromisos adquiridos, la libertad personal así como los derechos humanos, el aprecio por la diversidad cultural y la preservación de los recursos naturales.

En lo que corresponde a historia trabajar el análisis de la aparición de la agricultura y los cambios que originaron en las poblaciones y como está presente en la comunidad en la actualidad, en geografía trabajar el aprecio de los componentes culturales, naturales, económicos etc., los espacios de agricultura y de ganadería, así como el aprecio de la diversidad cultural, en educación física trabajar diferentes actividades en el

que identifiquen como se desarrollan las habilidades motrices en la vida diaria y en educación artística trabajar la adopción de textos en obras teatrales, la elaboración de escenas y la representación de un guion de teatro.

En el programa de estudios define a un proyecto didáctico como una propuesta de enseñanza mediante la implementación de actividades sistemáticas previamente planeadas, considerando los recursos y materiales a utilizar para dar atención a una situación concreta, por lo tanto se plantea un producto en este caso es un libro artesanal: Las etapas del cultivo del plátano. En otras palabras, el punto de partida es la dosificación de contenidos relacionados con la práctica cultural, los propósitos de aprendizajes: el general y los específicos, la estrategia didáctica: El taller de textos con énfasis a la producción de textos, la dificultad a atender que es la comprensión lectora en los alumnos. Al respecto, Díaz, Barriga (2010) afirma “un buen proyecto tiene que referir a un conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de resolver un problema, producir algo o satisfacer una necesidad” (p. 62).

Los proyectos didácticos están organizados por un título, el tema a abordar, las asignaturas a trabajar, los propósitos, los estándares curriculares y las competencias que se favorecen (se encuentran en el primer proyecto los cuales se favorecerán en los demás proyectos), la lista de los posibles recursos o materiales a utilizar.

En lo posterior se inicia con la planificación y planeación de las actividades de inicio, de desarrollo y de cierre estos de manera general, por último se plantean la evaluación y un subproducto que contribuya al producto final que es un libro artesanal: Las etapas del cultivo del plátano. Para la evaluación en este caso se favorece el uso de técnicas para el análisis del desempeño, mediante el uso de la lista de cotejo, entendida como una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar, que se implementara al finalizar cada proyecto (Ver apéndices H y I) misma que tiene un énfasis únicamente para valorar el desarrollo de las actividades de español para identificar los avances sé que

tenga al tratar la comprensión lectora a partir del ambiente de aprendizaje: El cultivo del plátano y de la estrategia: El taller de textos.

Cada proyecto didáctico se desglosa mediante situaciones de aprendizaje con un enfoque globalizador y totalizador, es decir, en cada jornada escolar trabajar cuatro asignaturas favoreciendo la transversalidad, en donde se definen los aprendizajes de cada asignatura que se favorecerán relacionados con el propósito de aprendizaje y el tema a trabajar, esta se ha de organizar en actividades de inicio, desarrollo y cierre, finalmente una propuesta de evaluación y un subproducto. Cada proyecto se plantea desarrollarse mediante cuatro jornadas escolares, es decir, cuatro secuencias didácticas. Esta propuesta está pensada para trabajarse durante dieciséis jornadas escolares.

Distribución del tiempo para el trabajo con cuarto grado

Asignatura	Horas por semana
Español	6 horas
Lengua Indígena	2.5 horas
Matemáticas	5 horas
Ciencias Naturales	3 horas
Geografía	1.5 horas
Historia	1.5 horas
Formación Cívica y Ética	1 hora
Educación Física	1 hora
Artes	1 hora

Cronograma de actividades cuarto grado

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas
Español	Español	Español	Español	Español
Receso				
Historia	Geografía	Ciencias Naturales	Ciencias Naturales	Formación Cívica y Ética
Educación Física	Artes	Lengua Indígena	Lengua Indígena	Lengua Indígena



Planeación del Proyecto Didáctico

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 4, 5, 6 y 7 de marzo.

NOMBRE DE CENTRO DE TRABAJO: Francisco I. Madero ASIGNATURA (AS): Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia y Geografía. MES: Febrero	NIVEL: Primaria GRUPO: 4° "A" <hr/> TEMA: El cultivo del plátano. <hr/> TITULO DEL PROYECTO ¿Qué de la siembra del plátano?
Tiempo: 13.5 horas para las cuatro jornadas escolares.	
Propósito general: Favorecer la comprensión lectora en las alumnas y los alumnos de 4° de Educación Primaria Indígena, desde la perspectiva constructivista, con el fin de que apliquen esta habilidad dentro del contexto en que se encuentren.	
Propósito: Investigar sobre las fechas adecuadas en el que se realiza el cultivo de los cogollos del plátano para trabajar el taller de textos y favorecer la interpretación de textos.	
Estándares curriculares: Lee y comprende una variedad de textos de mediana dificultad y puede notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los textos que abordan un mismo tema. Identifica las ideas principales de un texto y selecciona información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos. Sintetiza información sin perder el sentido central del texto. Escribe una variedad de textos con diferentes propósitos comunicativos para una audiencia específica. Organiza su escritura en párrafos estructurados, usando la puntuación de manera convencional. Realiza correcciones a sus producciones con el fin de garantizar el propósito comunicativo y que lo comprendan otros lectores. Escucha y aporta sus ideas de manera crítica. Identifica diferentes formas de criticar de manera constructiva y de responder a la crítica. Emplea mayúsculas al inicio de párrafo y después de punto. Usa convencionalmente signos de interrogación y admiración, guiones para introducir diálogos, así como puntos y comas en sus escritos.	

Discute sobre una variedad de temas de manera atenta y respeta los puntos de vista de otros. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente; además desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar.

Competencias que se favorecen:

Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Aprendizajes esperados:

Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes. Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo. Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.

Matemáticas: Identifica fracciones de magnitudes continuas o determina qué fracción de una magnitud es una parte dada. Identifica y genera fracciones equivalentes.

Ciencias naturales: Explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural.

Geografía: Valora la diversidad de paisajes en México a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.

Valora la diversidad cultural de la población en México.

Historia: Ubica el proceso de poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura utilizando siglo, milenio, a.C. y d.C. Señala las características de los primeros grupos nómadas para explicar los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura en el actual territorio mexicano.

Materiales: Pliegos de papel bond, hojas blancas, lápiz, colores, impresiones, libreta.

Recursos: Cañón, laptop y bocinas.

Estrategia didáctica: El taller de textos.

ACTIVIDADES DE INICIO

Dialogar con los alumnos sobre el cultivo del plátano en base a las siguientes preguntas: ¿Qué variedades de plátano se siembran en la comunidad? ¿Cuál es la que se siembra más y porque? ¿Cómo se consiguen las plantas de plátano? ¿Cuál es el costo de las plantas? ¿Cuáles son las características de los cogollos? ¿En qué mes o meses se siembran? ¿Qué

<p>herramientas se utilizan para sembrar? ¿Cómo se realiza la siembra? ¿Qué distancia se deja una planta a otra? ¿Qué fertilizantes se utilizan?</p> <p>Analizar fracciones de terrenos.</p> <p>Calcular el perímetro de terrenos.</p> <p>Conversar sobre el clima y vegetación existente en la comunidad.</p> <p>Identificar las relaciones que existen entre el clima, la vegetación, actividades productivas.</p>	
<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO</p>	
<p>Elaborar un guion de preguntas para identificar como se consiguen los cogollos de plátano.</p> <p>Elaborar guion de preguntas para conocer las herramientas y como se realiza el cultivo del plátano.</p> <p>Realizar las entrevistas a personas de la comunidad.</p> <p>Deducir y comparar fracciones de terrenos.</p> <p>Deducir la longitud del perímetro de terrenos a partir de fracciones dadas.</p> <p>Redactar un texto sobre la relación del clima, la vegetación las actividades productivas que se realizan.</p>	
<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p>	
<p>Redactar textos en base a la información obtenida en la entrevista.</p> <p>Intercambiar los textos para que los demás alumnos realicen observaciones.</p> <p>Realizar las correcciones necesarias a los textos.</p> <p>Leer los textos en voz alta ante sus demás compañeros.</p> <p>Hacer sugerencias para mejorar el escrito (alumnos-decente).</p> <p>Fotocopiar los textos para cada alumno y prepararse para el comentario oral en la siguiente clase.</p> <p>Mostrar el reglamento a implementar durante el comentario oral.</p> <p>Hacer las correcciones del texto “La siembra del plátano”.</p> <p>Resolverán algunos problemas matemáticos.</p> <p>Realizarán dibujos del proceso de la siembra del plátano.</p> <p>Resolver problemas matemáticos que impliquen comparar, delimitar fracciones equivalentes de un todo mediante cálculo de áreas y perímetros de terrenos.</p> <p>Redactar una paráfrasis del lección “Las regiones de México”</p> <p>Redactar una paráfrasis de la lección “La cultura en México”</p>	
<p>EVIDENCIA/PRODUCTO</p>	<p>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</p>
<p>Guion de preguntas de la entrevista.</p> <p>Escrito del informe de la entrevista.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 4 de marzo.

¿Qué de la siembra del plátano?
Propósito: Investigar sobre las fechas adecuadas en el que se realiza el cultivo de los cogollos del plátano para trabajar el taller de textos y favorecer la interpretación de textos.
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.</p> <p>Matemáticas: Identifica fracciones de magnitudes continuas o determina qué fracción de una magnitud es una parte dada.</p> <p>Geografía: Valora la diversidad de paisajes en México a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.</p> <p>Ciencias naturales: Explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural.</p>
Actividades de inicio (duración 1h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Conversar en base a las siguientes preguntas, ¿Qué actividades productivas se realizan en la comunidad? ¿Qué se puede realizar para conocer sobre un tema? ¿Qué es lo que hacen comúnmente? ¿Qué saben sobre el cultivo del plátano? ¿Qué se puede realizar para conocer más sobre el cultivo del plátano? ¿Qué es una entrevista? ¿Cuál es su utilidad?</p> <p>Investigar que es una entrevista.</p> <p>Analizar el libro de texto de español pp. 71-75, con la intención de identificar sugerencias para elaborar un guion de preguntas.</p> <p>En parejas elaborar un guion de preguntas a partir del tema “El cultivo del plátano”</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>En base a lo comentado sobre cultivo del plátano se les planteara lo siguiente situación Don Pedro tiene un terreno el que va a sembrar cogollos de plátano, el día de ayer sembró 1/8 del terreno, hoy tuvo ayudantes y avanzaron $\frac{3}{4}$ del terreno.</p>

<p>Y responderán a las siguientes preguntas: ¿Qué fracción del terreno le falta por sembrar? ¿Faltara más de $\frac{1}{4}$ del terreno?</p> <p>En equipos realizarán las actividades de la lección “¿Qué fracción es?, del libro de matemáticas pp. 51-52</p> <p>En plenaria darán a conocer sus resultados.</p> <p>Conversar sobre cómo se reproducen las plantas del lugar donde viven, en especial se resaltara en la reproducción asexual del plátano.</p> <p>Describir el proceso que sigue que sigue el plátano para su reproducción.</p> <p>Leer el texto del tema “Diversidad en la reproducción” pp. 43-50.</p> <p>Comentar sobre los tipos de reproducción en las plantas.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 1h)</p>	
<p>Actividad en equipos.</p> <p>Conversarán de acuerdo a los componentes naturales que existen en la comunidad la relación que hay con el tipo de clima que prevalece.</p> <p>Elaborarán dibujos que representen los componentes naturales existentes en la comunidad y la relación que hay con el tipo de clima que existe.</p> <p>Exponer ante los compañeros la relación que hay entre el clima en el que viven y con los componentes que los rodean.</p> <p>Tarea: Investigar sobre los tipos de clima que existen y el tipo de vegetación que prevalece.</p>	
<p>Recursos/materiales</p>	
<p>Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p>	<p>Instrumento de evaluación</p>
<p>Guion de preguntas del tema “La siembra del plátano”.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 5 de marzo.

¿Qué de la siembra del plátano?
Propósito: Investigar sobre las fechas adecuadas en el que se realiza el cultivo de los cogollos del plátano para trabajar el taller de textos y favorecer la interpretación de textos.
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo.</p> <p>Matemáticas: Identifica fracciones de magnitudes continuas o determina qué fracción de una magnitud es una parte dada.</p> <p>Historia: Ubica el proceso de poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura utilizando siglo, milenio, a.C. y d.C.</p> <p>Ciencias naturales: Explica la reproducción de las plantas por semillas, tallos, hojas, raíces y su interacción con otros seres vivos y el medio natural.</p>
Actividades de inicio (duración 1h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Visitar a algunos habitantes de la comunidad.</p> <p>Realizar la entrevista de acuerdo al tema “La siembra del plátano”</p> <p>Comentar la información obtenida en base a las entrevistas realizadas.</p> <p>Redactar un texto en base a la información recabada.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>En base a lo comentado sobre la siembra del plátano se les planteara lo siguiente situación María, Juana, Micaela y Sandra se han ayudado a sembrar cogollos en un terreno. Sandra sembró $\frac{2}{8}$ del total del terreno, mientras que María sembró $\frac{2}{16}$ del total del terreno, Juana $\frac{1}{4}$ del total del terreno y Micaela sembró $\frac{3}{6}$ del total del terreno. ¿Quiénes sembraron la misma cantidad? ¿Quién sembró muy poco del terreno? ¿Quién sembró la mayor cantidad del terreno?</p> <p>En plenaria darán a conocer sus resultados.</p>

Conversar sobre cómo se reproducen las plantas del lugar donde viven, en especial se resaltara en la reproducción asexual del plátano.
 Elaborar un cuadro sinóptico sobre los tipos de reproducción guiados por el tema “Diversidad en la reproducción” pp. 43-50.
 En plenaria exponer su cuadro sinóptico.

Actividades de cierre (duración 1h)

Actividad en equipos.
 Conversar acerca de lo que saben de la agricultura en su comunidad, ¿Desde qué tiempos se practica? ¿Qué es lo que principalmente se practicaba en la agricultura? ¿De dónde provienen los diferentes productos que se utilizan en la agricultura?
 Leer el tema “Ubicación temporal y espacial del poblamiento de América Latina y el surgimiento de la agricultura” pp. 12 y 13.
 Escribir una paráfrasis a partir del tema leído.
 En plenaria dar a conocer su paráfrasis.
 Tarea: Redactar el informe de la entrevista realizada sobre la “Siembra del plátano.”

Recursos/materiales

Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.

Producto	Instrumento de evaluación
Registro de las notas obtenidas a partir de la entrevista realizada “La siembra del plátano”.	Lista de cotejo.



Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 6 de marzo.

¿Qué de la siembra del plátano?
Propósito: Investigar sobre las fechas adecuadas en el que se realiza el cultivo de los cogollos del plátano para trabajar el taller de textos y favorecer la interpretación de textos.
Aprendizajes esperados: Español: Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Matemáticas: Identifica y genera fracciones equivalentes. Geografía: Valora la diversidad de paisajes en México a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos. Historia: Señala las características de los primeros grupos nómadas para explicar los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura en el actual territorio mexicano.
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
Actividad en parejas y grupal. Comentar mediante una lluvia de ideas sobre la información que recabaron en la entrevista antes planteada sobre la siembra de los cogollos de plátano. Leer por turnos ante el grupo es texto realizado y precisar sugerencias por parte de los alumnos y docente para mejorar el texto. Realizar las correcciones necesarias a su escrito. Terea: Cada alumno recibe una copia de los textos de cada pareja para prepararse para hacer el comentario del texto en la siguiente clase.
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
Actividad individual y grupal. Se planteara la siguiente situación Marta ha compro 300 cogollos de plátano de los cuales en sus terreno ha sembrado 8/16 del total, mientras que Placido tenía 300 cogollos pero solo ha sembrado 2/4 del total. ¿Quién de los dos ha sembrado más cogollos? Comentar las respuestas. Trabjarán con la lección "Partes de un todo", pp. 53 -55, en que colorearán figuras de acuerdo a las partes que se indican y trazarán las partes indicadas en figuras y segmentos. En plenaria darán a conocer sus respuestas.

<p>Conversar sobre el clima que prevalece en su comunidad y la relación que hay con la vegetación que existe en ella.</p> <p>Leer los textos y observar las imágenes del tema “Las regiones de México” de las pp. 30-32.</p> <p>Comentar sobre el tema.</p> <p>Hacer un dibujo de la vegetación y del clima de su comunidad y realizar una descripción que existe entre ambas.</p> <p>En plenaria dar a conocer sus dibujos y textos.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 1h)</p>	
<p>Actividad en equipos.</p> <p>Conversar con los alumnos y alumnas sobre la agricultura que llevan a cabo las personas de la comunidad y realizar una lista de mismas.</p> <p>Realizar unos dibujos de las etapas del cultivo del plátano y pintarlos.</p> <p>Leer los textos de las pp. 24-29 de los subtemas Una nueva actividad: la agricultura y Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica: características geográficas y culturales.</p> <p>Realizar una paráfrasis de los textos leídos.</p> <p>En plenaria dar a conocer sus escritos y comentar la relación entre vegetación y clima de su comunidad.</p>	
<p>Recursos/materiales</p>	
<p>Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p>	<p>Instrumento de evaluación</p>
<p>Borrador del informe de la entrevista de la siembra de los cogollos.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>



Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 7 de marzo.

¿Qué de la siembra del plátano?
Propósito: Investigar sobre las fechas adecuadas en el que se realiza el cultivo de los cogollos del plátano para trabajar el taller de textos y favorecer la interpretación de textos.
Aprendizajes esperados: Español: Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva. Matemáticas: Identifica y genera fracciones equivalentes. Geografía: Valora la diversidad cultural de la población en México. Historia: Señala las características de los primeros grupos nómadas para explicar los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura en el actual territorio mexicano.
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
Actividad en parejas y grupal. Conversar sobre lo que saben de la siembra de los cogollos de plátano. Dar a conocer el reglamento para el comentario oral de los textos. Por turnos iniciarán con la lectura de los textos “La siembra del plátano”, al término se iniciara con el comentario en autor, en donde el lector tenga la oportunidad de criticar su propio trabajo. Iniciar con los comentarios por parte de los aprendices, esta debe de ser voluntaria. El docente fortalecerá los comentarios. De tarea: Redactar las emociones que experimento durante la actividad y hacer las correcciones necesarias a su texto en base a las sugerencias realizadas.
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
Actividad individual y grupal. Conversar sobre la siguiente situación: Don Lucas heredo a sus hijos Martín e Isabel y Monserrat un platanal de 10, 000 metros cuadrados, en el testamento don Lucas especifico lo siguiente: de la huerta Isabel le toca $\frac{3}{9}$, mientras que a Monserrat le toca $\frac{2}{6}$ y el resto le toca a Martín.

Contestar las siguientes preguntas en base al problema anterior: ¿Qué fracción le toco a Martín? ¿Quién de los tres hermanos heredo más terreno? ¿Por qué? ¿A Martín le toco un terreno parecido a sus dos hermanas? ¿Por qué? ¿Qué se puede hacer para saber si cada uno le toco la misma parte del terreno? ¿Cómo lo supieron?

Llevar a cabo la puesta en común de sus resultados.

Conversar acerca de la cultura de su comunidad ¿Qué es la cultura? ¿Cómo es la cultura de su comunidad? ¿Qué la diferencia de las demás comunidades? ¿Qué actividades productivas realizan? ¿Qué lenguas se hablan? ¿Cuáles son las costumbres y tradiciones que se realizan?

Redactar un texto en base a las preguntas analizadas.

Intercambiar el escrito con alguno de sus compañeros, leerlo, revisarlo y anotar sugerencias para mejorar.

Regresar el escrito y realizar las correcciones que sean necesarias.

En plenaria leerlo ante sus compañeros.

Leer los textos del tema “La cultura en México” pp. 106,107 y 109.

Mediante una lluvia de ideas dar a conocer las ideas principales del texto, enfatizando la cultura y la diversidad cultural en México y en su comunidad.

Actividades de cierre (duración 1h)

Actividad en equipos.

Dialogar sobre las siguientes preguntas: ¿Qué es el cultivo? ¿Cuál es la importancia del cultivo en su comunidad? ¿Por qué cultivan las personas de la comunidad el plátano?

Realizar un serie de dibujos en base a lo que comentaron a partir del dialogo anterior.

Llevar a cabo la puesta en común de sus dibujos y exponerlo.

Leer el texto “La importancia del cultivo del maíz” p. 32

En plenaria expresar la importancia del cultivo del plátano en su comunidad.

Recursos/materiales

Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.

Producto	Instrumento de evaluación
Versión final del texto “La siembra de los cogollos de plátano.	Lista de cotejo.



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN
PÚBLICA
PUEBLA

Planeación del Proyecto Didáctico

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 8, 11, 12 y 13 de marzo.

NOMBRE DE CENTRO DE TRABAJO: Francisco I. Madero ASIGNATURA (AS): Español, Matemáticas, Formación Cívica y Ética y Educación Física. MES: Febrero	NIVEL: Primaria	GRUPO:
	4° "A"	
	TEMA: El cultivo del plátano.	
TITULO DEL PROYECTO ¡Cuéntame de la limpieza de los platanales!		
Tiempo: 13.5 horas para las cuatro jornadas escolares.		
Propósito general: Favorecer la comprensión lectora en las alumnas y los alumnos de 4° de Educación Primaria Indígena, desde la perspectiva constructivista, con el fin de que apliquen esta habilidad dentro del contexto en que se encuentren.		
Propósito: Aprovechar los conocimientos sobre la limpieza de los platanales en el taller textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.		
Aprendizajes esperados: Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes. Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo. Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva. Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados. Resuelve problemas que implican sumar o restar números decimales. Formación cívica y ética: Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable. Reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad.		

Educación física: Adapta sus habilidades a las circunstancias para incrementar sus posibilidades motrices. Actúa de manera propositiva durante las actividades y en su vida diaria para fortalecer su bagaje motriz.

Estrategia didáctica: El taller de textos.

Materiales: Pliegos de papel bond, hojas blancas, lápiz, colores, impresiones, libreta.

Recursos: Cañón, laptop y bocinas.

ACTIVIDADES DE INICIO

Conversar en base a lo siguiente: ¿Cómo cuidan las huertas de platanales? ¿Qué trabajos requieren? ¿Qué herramientas se utilizan? ¿Quiénes participan? ¿Cada que tiempo lo llevan a cabo?

Elaborar un guion de preguntas con el tema “La limpieza de los platanales.

Implementar la entrevista a personas de la comunidad.

Redactar el informe de la entrevista.

Leer en voz alta ante los compañeros el escrito.

Hacer sugerencias para mejorar el texto.

Revisar los escritos y hacer las sugerencias (docente).

Hacer las correcciones necesarias.

Fotocopiar los textos y repartírselos a los alumnos, para prepararse y hacer el comentario oral en la siguiente clase.

Leer por turnos los textos.

Hacer los comentarios críticos constructivos (alumnos y docentes).

Hacer las correcciones necesarias.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Analizar y resolver situaciones como la siguiente:

Conversar con los alumnos mediante la siguiente situación: Doña Marisol va a cercar su huerta de platanal, lo va a cercar con alambre de poa, la huerta tiene forma cuadrangular.

¿Qué debe hacer para saber cuántos metros de alambre de poa requerirá?

Después de saber la medida de los lados, quiere saber cuántos metros cuadrados tiene su terreno,

¿Qué puede realizar para conocer la superficie de su terreno?

Investigar los significados de los conceptos: perímetro, lados, área y superficie

Analizar y resolver problemas matemáticos en donde impliquen el cálculo de superficies y perímetros.

Indagar sobre los conceptos de las palabras: adición, sustracción, números decimales.

Resolver problemas matemáticos que impliquen la adición y sustracción de números decimales.

ACTIVIDADES DE CIERRE

Conversar acerca de la organización que tienen en familia para llevar a cabo la limpieza de los platanales.

Realizar una descripción de los roles de trabajo que realizan cada uno de los miembros de la familia para colaborar con la limpieza de los platanales.

Realizar una maqueta de los roles que desempeñan cada uno de los miembros de la familia en la limpieza de los platanales.

Describir los compromisos que asumen al colaborar en la limpieza de los platanales.

Dialogar sobre las actividades que realizan en la limpieza de los platanales.

Realizar dibujos de las actividades que implican en la limpieza de los platanales y los diferentes movimientos corporales que realizan.

Realizar una representación de las actividades de la limpieza de platanales.

Elaborar una lista de actividades en donde desarrollan diferentes habilidades motrices.

EVIDENCIA/PRODUCTO

Versión final del texto “La limpieza de los platanales”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Lista de cotejo.

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 8 de marzo.

¡Cuéntame de la limpieza de los platanales!
Propósito: Aprovechar los conocimientos sobre la limpieza de los platanales en el taller textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados.</p> <p>Formación cívica y ética: Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable.</p> <p>Educación física: Adapta sus habilidades a las circunstancias para incrementar sus posibilidades motrices.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Dialogar con los alumnos sobre el cuidado que requiere las plantas de plátano.</p> <p>Realizar una breve descripción de las actividades que realizan y las herramientas que utilizan.</p> <p>Elaborar un guion de preguntas con el tema “La limpieza de los platanales.</p> <p>Intercambiar con los la lista d preguntas con alguna pareja.</p> <p>Realizar las sugerencias para mejorar las preguntas.</p> <p>Devolver la libreta y hacer las correcciones que sean necesarias.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>Conversar con los alumnos mediante la siguiente situación: Doña Marisol ha limpiado su platanal ahora va a cercar su huerta, lo va a cercar con alambre de poa, la huerta tiene forma cuadrangular.</p> <p>¿Qué debe hacer para saber cuántos metros de alambre de poa requerirá?</p>

Después de saber la medida de los lados, quiere saber cuántos metros cuadrados tiene su terreno,
 ¿Qué puede realizar para conocer la superficie de su terreno?
 Anotar y resolver el problema anterior.
 En plenaria dar a conocer sus resultados.
 Realizar las actividades de la lección “Superficies rectangulares” pp. 158 y 159.
 Llevar a cabo la puesta en común de sus resultados.
 Conversar acerca de la organización que tienen en familia para llevar a cabo la limpieza de los platanales.
 Realizar una descripción escrita de los roles de trabajo que realizan cada uno de los miembros de la familia para colaborar con la limpieza de los platanales.
 En plenaria por turnos leer en voz alta sus escritos.
 Realizar las sugerencias necesarias para mejorar su escrito.
 Realizar las correcciones necesarias.
 Tarea: Conseguir los materiales para realizar construir una maqueta “La limpieza de los platanales”

Actividades de cierre (duración 1h)

Actividad individual y grupal.
 Dialogar sobre las actividades que realizan en la limpieza de los platanales y los movimientos que realizan en cada actividad.
 Realizar dibujos de las actividades que implican en la limpieza de los platanales y los diferentes movimientos corporales que realizan.
 Exponer ante sus compañeros sus dibujos.
 Hacer una lista de las actividades y los movimientos que ejecutan en cada uno de ellas.

Recursos/materiales

Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.

<p>Producto</p> <p>Guion de preguntas del tema “La limpieza de los platanales”</p>	<p>Instrumento de evaluación.</p> <p>Lista de cotejo.</p>
--	---

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 11 de marzo.

¡Cuéntame de la limpieza de los platanales!
Propósito: Aprovechar los conocimientos sobre la limpieza de los platanales en el taller textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados.</p> <p>Formación cívica y ética: Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable.</p> <p>Educación física: Adapta sus habilidades a las circunstancias para incrementar sus posibilidades motrices.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Conversar acerca de lo que se puede realizar para conocer más de la limpieza de los platanales.</p> <p>Visitar a personas que conocen acerca de la limpieza de los platanales.</p> <p>Implementar la entrevista.</p> <p>Comentar a partir de la información recabada.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2 h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>Analizar la siguiente situación, Don Pedro trabaja en el chapote de huertas de platanales por día chapea aproximadamente lo de 20 metros cuadrados, ha conseguido un contrato de un terreno que mide 100 m de largo por 60 metros de ancho.</p> <p>¿Cuántos días se llevara para terminar el trabajo? ¿Cuánto le pagarán? ¿Cuál es la superficie o área del platanal que va a limpiar?</p> <p>Dar a conocer las posibles respuestas.</p> <p>Investigar las definiciones de área y perímetro.</p>

<p>Mediante una lluvia de ideas definir los conceptos de perímetro y área.</p> <p>Resolver el problema antes analizado.</p> <p>En plenaria dar conocer las técnicas y procedimientos desarrollados para la obtención de los resultados.</p> <p>Cuestionar a los alumnos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué actividades implican en la limpieza de los platanales? ¿Quiénes participan? ¿Qué herramientas utilizan?</p> <p>Imaginar cómo van a elaborar la maqueta de la limpieza de los platanales.</p> <p>Realizar una maqueta de los roles que desempeñan cada uno de los miembros de la familia en la limpieza de los platanales.</p> <p>Exponer ante sus compañeros la maqueta.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 1h)</p>	
<p>Actividad grupal.</p> <p>Conversar sobre las diferentes actividades que realizan en la limpieza de los platanales y los diferentes movimientos que implementan.</p> <p>Elaborar un guion de teatro para representar las actividades que se realizan en la limpieza de platanales.</p> <p>Distribuirse los personales e iniciar con el ensayo.</p> <p>Tarea: Conseguir los vestuarios, mobiliario y herramientas a utilizar para la representación e invitar a los padres de familia.</p>	
<p>Recursos/materiales</p>	
<p>Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p>	<p>Instrumento de evaluación</p>
<p>Maqueta “La limpieza de los platanales”.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 12 de marzo.

¡Cuéntame de la limpieza de los platanales!
Propósito: Aprovechar los conocimientos sobre la limpieza de los platanales en el taller textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados. Resuelve problemas que implican sumar o restar números decimales.</p> <p>Formación cívica y ética: Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable. Reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad.</p> <p>Educación física: Adapta sus habilidades a las circunstancias para incrementar sus posibilidades motrices. Actúa de manera propositiva durante las actividades y en su vida diaria para fortalecer su bagaje motriz.</p>
Actividades de inicio (duración 1h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Dialogar acerca de las actividades que implican la limpieza de los platanales.</p> <p>Redactar un texto en base a la información recopilada en la entrevista “La limpieza de los platanales”</p> <p>Leer en voz alta ante sus compañeros su escrito.</p> <p>Realizar las sugerencias necesarias para mejorar su escrito (alumnos-docente).</p> <p>Realizar las correcciones que sean necesarias.</p> <p>Fotocopiar los textos repartirlos a cada alumno para prepararse y realizar el comentario oral en la siguiente clase.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Analizar y resolver los siguientes problemas: Matías va vender un platanal la medida de uno de sus lados es 1,327.50 m, considerando que el platanal es cuadrangular.</p>

<p>¿Cuál es la medida de su área? ¿Cuál es el perímetro del platanal?</p> <p>Carolina tiene un terreno rectangular, el largo mide 2,345.9 m mientras que el ancho es mide 1,234.8 m.</p> <p>¿Cuál es el perímetro del terreno de Carolina? ¿Cuál es el área del terreno? Comparando los terrenos de Matías y Carolina ¿Cuál es la diferencia entre el área del terreno de Matías al terreno de Carolina? ¿Si ambos vendieran su terreno quien recibiría más dinero por la venta?</p> <p>Realizar las actividades de le lección “En busca de una fórmula”.</p> <p>En plenaria dar a conocer sus resultados.</p> <p>Conversar acerca de la libertad que tienen en la participación de las actividades de la limpieza de los platanales y los compromisos que adquieren en la misma en la división del trabajo.</p> <p>Describir los compromisos que asumen al colaborar en la limpieza de los platanales.</p> <p>Exponer los compromisos que describieron.</p> <p>Leer el texto del tema “El ejercicio de mi libertad y el respeto a los derechos propios y ajenos” pp. 28-35.</p> <p>Comentar las ideas principales del texto.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 1h)</p>	
<p>Actividad grupal.</p> <p>Armar y acomodar los escenarios y espacio para el público.</p> <p>Iniciar con la representación organizada en la clase anterior.</p> <p>Quitar los escenarios y mobiliario.</p> <p>Conversar acerca de los movimientos que implementan el realizar las actividades de chapeo, labrada o abonada, las cuales desarrollan en otras actividades de la vida cotidiana.</p>	
<p>Recursos/materiales</p>	
<p>Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p>	<p>Instrumento de evaluación</p>
<p>Borrador del texto “La limpieza de los platanales”.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 13 de marzo.

¡Cuéntame de la limpieza de los platanales!
Propósito: Aprovechar los conocimientos sobre la limpieza de los platanales en el taller textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados. Resuelve problemas que implican sumar o restar números decimales.</p> <p>Formación cívica y ética: Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable. Reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad.</p> <p>Educación física: Adapta sus habilidades a las circunstancias para incrementar sus posibilidades motrices. Actúa de manera propositiva durante las actividades y en su vida diaria para fortalecer su bagaje motriz.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Mediante una lluvia de ideas comentarán sobre el tema “La limpieza de los platanales”.</p> <p>Proyectar la imagen del texto de cada alumno conforme le toque participar.</p> <p>Por turnos iniciar con el comentario oral de los textos.</p> <p>Leer en voz alta el texto elaborado.</p> <p>Al término inicia con los comentarios el autor del texto.</p> <p>Por turnos comentar críticamente y constructivamente sobre el texto realizado (alumnos y docente).</p> <p>Tarea: Considerar las sugerencias para hacer las correcciones necesarias.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
Actividad individual y grupal.

Mario trabajo durante un mes limpiando las huertas de platanal de Doña Fernanda, le han pagado \$4,500.50 pesos de los cuales, devolvió a su hermana \$2,450.500 pesos. Mientras que su tío que le regreso \$597.50 pesos. ¿Cuánto dinero le quedo después de regresar lo que debía? ¿Cuánto dinero tiene ahora después de que le dieron lo que había prestado?

En base a la exposición realizada en la clase anterior de las libertades y compromisos que adquieren en la participación de la limpieza de los platanales escribir una paráfrasis relacionándolo con las ideas principales del texto “El ejercicio de mi libertad y el respeto a los derechos propios y ajenos”.

Intercambiar con un compañero su escrito y realizar las observaciones y sugerencias necesarias para mejorar el escrito.

Devolver el texto y hacer las correcciones que sean necesarias.

Leer el texto en voz alta.

Actividades de cierre (duración 1h)

Actividad en equipos.

Narrar las experiencias que tuvieron al organizarse para representar los movimientos que llevan a cabo al participar en la limpieza de los platanales y al momento de presentarlo.

¿Cómo se organizaron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué les resulto fácil? ¿Qué les gusto de la actividad? ¿Qué no les gusto? ¿Cómo se sintieron al representar a un personaje ante un público?

Por turnos leer en voz alta su texto.

Hacer las sugerencias para mejorar el escrito (alumnos y docente).

Hacer las correcciones necesarias a su narración.

Recursos/materiales

Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.

Producto	Instrumento de evaluación
Versión final del texto “La limpieza de los platanales”	Lista de cotejo.



Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 14, 15, 18 y 19 de marzo.

NOMBRE DE CENTRO DE TRABAJO: Francisco I. Madero ASIGNATURA (AS): Español, Matemáticas, Formación Cívica y Ética, Lengua indígena (Náhuatl) y Educación Artística. MES: Febrero	NIVEL: Primaria GRUPO: 4° "A"
	TEMA: El cultivo del plátano.
	TITULO DEL PROYECTO ¿Qué? ¡El corte de hoja de plátano!
Tiempo: 13.5 horas para las cuatro jornadas escolares.	
Propósito general: Favorecer la comprensión lectora en las alumnas y los alumnos de 4° de Educación Primaria Indígena, desde la perspectiva constructivista, con el fin de que apliquen esta habilidad dentro del contexto en que se encuentren.	
Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo productivo de la siembra del plátano y corte de la hoja de la misma, en base a la producción de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos. Fomentar la igualdad en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en las alumnas y los alumnos la comprensión lectora.	
Aprendizajes esperados: Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes. Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo. Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva. Matemáticas: Identifica problemas que se pueden resolver con una multiplicación y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que es necesario. Lengua indígena (Náhuatl): Reconoce palabras o expresiones que sirven para indicar una secuencia temporal. Identifica letras pertinentes para escribir palabras determinadas. Nombra algunos alimentos, frutas y verduras (frijoles, sopa, arroz, caldo, azúcar, sal, huevos, pan, leche, pollo, plátanos, naranjas, lechugas, zanahorias...).	

Formación cívica y ética: Aprecia la diversidad de culturas que existe en México. Reconoce que las mujeres y los hombres tienen los mismos derechos y oportunidades de desarrollo en condiciones de igualdad. Propone medidas que contribuyan al uso racional de los recursos naturales del lugar donde vive.

Educación artística: Utiliza las características de un texto teatral para escribir escenas que recreen hechos reales o fantásticos. Lee un texto teatral considerando el carácter de los personajes. Estructura escenas para la creación de una obra de teatro sencilla.

Estrategia didáctica: El taller de textos.

Materiales: Pliegos de papel bond, hojas blancas, lápiz, colores, impresiones, libreta.

Recursos: Cañón, laptop y bocinas.

ACTIVIDADES DE INICIO

Conversar en base a las siguientes preguntas: ¿Cuál es el principal producto que la gente de la comunidad comercializa? ¿Quiénes contribuyen en el corte de la hoja de plátano? ¿En qué temporadas o meses se realiza? ¿Cuáles son las herramientas que se utilizan? ¿Cómo hacen la selección de la hoja de plátano?

Elaborar un guion de preguntas con el tema “El corte de la hoja de plátano”.

Visitar a gente de la comunidad para implementar la entrevista a partir de las preguntas realizadas.

Redactar el informe de la entrevista.

Revisar los textos y dar sugerencias para la mejora de las mismas (docente).

Fotocopiar los textos y repartirlos a los alumnos y prepararse para el comentario oral de los mismos en la siguiente clase.

Recordar el reglamento a seguir durante el comentario oral de los textos.

Versión final del texto con el tema “El corte de hoja de plátano”.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Dialogar con los alumnos mediante el siguiente cuestionamiento: ¿Quiénes participan en el corte de la hoja de plátano? ¿Reciben algún salario? ¿Cuántas horas trabajan al día? ¿Cuánto les pagan al cortar un bulto? ¿Cuántas hojas de plátano tiene un bulto? ¿Aproximadamente cuántos bultos realiza una persona en un jornal?

Plantearles diversas situaciones o problemas matemáticos que impliquen multiplicar o desarrollar el algoritmo convencional de la multiplicación, a manera de ejemplo: Mario, su papá y sus dos hermanos fueron al corte de la hoja de plátano, el papá de Mario cortó 12 bultos y sus hijos cortaron la misma cantidad. ¿Cuánto gana Mario en ese día si por bulto le pagaron \$25.00 pesos?, Si el señor que le ayudaron no tiene cambio para pagarles por separado, por

lo tanto le dará a Mario el pago de todos. ¿Cuánto recibirá Mario?, Si Mario quiere saber cuántas hojas de plátano corto en el día. ¿Qué tiene que hacer para saberlo? ¿Cuántas hojas corto durante el día?

Representar mediante dibujos el procedimiento que se realiza durante el corte de hoja de plátano.

Describir el proceso que lleva el corte de hoja de plátano de manera bilingüe (náhuatl-español).

Realizar una lista de manera bilingüe (náhuatl-español) de las herramientas que se utilizan en el corte de hoja de plátano y representarlos mediante dibujos.

Elaborar una lista de manera bilingüe (náhuatl-español) de las frutas que hay en la comunidad y describirlas.

Conversar acerca del trabajo del corte de hoja de plátano, las formas en que se realizan y las diferentes personas que participan, resaltando la diversidad cultural presente en las diferentes actividades que se realizan, así como la identificación de las actividades que realizan que contribuyen a la preservación del medio ambiente.

Indagar como realizan las familias el corte de hoja de plátano.

Investigar que es la diversidad cultural.

Realizar un cuadro comparativo de las actividades productivas en el que se resalte la diversidad cultural.

Indagar sobre los derechos humanos.

Redactar un texto donde se resalte los derechos que se están respetando cuando hombres y mujeres participan en el corte de hoja de plátano.

ACTIVIDADES DE CIERRE

Mediante la información recabada a partir de la entrevista realizada sobre “El corte de hoja de plátano” redactar escenas que muestran esta actividad productiva.

Indagar que es un guion de teatro y sus características.

Elaborar un primer borrador de un guion de teatro sobre el tema “El corte de hoja de plátano”.

Realizar la coevaluación y heteroevaluación y realizar sugerencias para la mejora de guion de teatro.

Hacer las correcciones necesarias al guion de teatro.

Repartir diálogos para hacer la representación.

Preparar los escenarios.

Hacer la representación sobre “El corte de hoja de plátano”.

EVIDENCIA/ PRODUCTO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Texto del tema “El corte de hoja de plátano”.	Lista de cotejo.

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 14 de marzo.

¿Qué? ¡El corte de hoja de plátano!
<p>Propósito: Incorporar los conocimientos, las técnicas y habilidades en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en las alumnas y los alumnos la comprensión lectora.</p> <p>Fomentar la igualdad en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en las alumnas y los alumnos la comprensión lectora.</p>
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.</p> <p>Matemáticas: Identifica problemas que se pueden resolver con una multiplicación y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que es necesario.</p> <p>Lengua indígena (Náhuatl): Identifica letras pertinentes para escribir palabras determinadas. Reconoce palabras o expresiones que sirven para indicar una secuencia temporal.</p> <p>Educación artística: Utiliza las características de un texto teatral para escribir escenas que recreen hechos reales o fantásticos. Lee un texto teatral considerando el carácter de los personajes.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Conversar sobre las diversas actividades que implican el desarrollo del corte de hoja de plátano en su comunidad y comunidades cercanas.</p> <p>Redactar un guion de preguntas con el tema “El corte de hoja de plátano”.</p> <p>Leer en voz alta el guion de preguntas, luego alumnos y docente realizan sugerencias para mejorar las preguntas.</p> <p>Hacer las correcciones necesarias.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p>

<p>Dialogar con los alumnos mediante el siguiente cuestionamiento: ¿Quiénes participan en el corte de la hoja de plátano? ¿Reciben algún salario? ¿Cuántas horas trabajan al día? ¿Cuánto les pagan al cortar un bulto? ¿Cuántas hojas de plátano tiene un bulto? ¿Aproximadamente cuantos bultos realiza una persona en un jornal?</p> <p>Resolver la siguiente situación: Mario, su papá y sus dos hermanos fueron al corte de la hoja de plátano, el papá de Mario cortó 12 bultos y sus hijos cortaron la misma cantidad. ¿Cuánto gana Mario en ese día si por bulto le pagaron \$25.00 pesos?, Si el señor que le ayudaron no tiene cambio para pagarles por separado, por lo tanto le dará a Mario el pago de todos. ¿Cuánto recibirá Mario?, Si Mario quiere saber cuántas hojas de plátano corto en el día. ¿Qué tiene que hacer para saberlo? ¿Cuántas hojas corto durante el día?</p> <p>En plenaria dar a conocer sus respuestas y las técnicas y procedimientos implementados.</p> <p>Conversar acerca de cómo se realiza el corte de hoja de plátano.</p> <p>Representar mediante dibujos el procedimiento que se realiza durante el corte de hoja de plátano.</p> <p>Exponer ante sus compañeros los dibujos realizados.</p> <p>Describir el proceso que lleva el corte de hoja de plátano de manera bilingüe (náhuatl-español).</p> <p>Intercambiar el escrito y realizar las sugerencias de mejora.</p> <p>Hacer las correcciones necesarias.</p> <p>Realizar la puesta en común de sus textos.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 1h)</p>	
<p>Actividad grupal y en equipos.</p> <p>Mediante una lluvia de ideas comentar ¿Han visto novelas? ¿Es real lo que realizan los actores? ¿Qué es la actuación? ¿Cómo saben cómo actuar durante cada escena de la novela? ¿Qué es una escena? ¿Qué es un guion de teatro?</p> <p>Indagar que es un guion de teatro y sus características.</p> <p>En plenaria dar a conocer sus investigaciones.</p> <p>Analizar un ejemplo de guion de teatro.</p> <p>Elaborar un primer borrador de un guion de teatro sobre el tema “El corte de hoja de plátano”.</p>	
<p>Recursos/materiales</p>	
<p>Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p>	<p>Instrumento de evaluación</p>
<p>Guion de preguntas del tema “El corte de hoja de plátano”.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 15 de marzo.

¿Qué? ¡El corte de hoja de plátano!
<p>Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo productivo de la siembra del plátano y corte de la hoja de la misma, en base a la producción de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.</p> <p>Fomentar la igualdad en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en las alumnas y los alumnos la comprensión lectora.</p>
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo.</p> <p>Matemáticas: Identifica problemas que se pueden resolver con una multiplicación y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que es necesario.</p> <p>Formación cívica y ética: Aprecia la diversidad de culturas que existe en México. Reconoce que las mujeres y los hombres tienen los mismos derechos y oportunidades de desarrollo en condiciones de igualdad. Propone medidas que contribuyan al uso racional de los recursos naturales del lugar donde vive.</p> <p>Educación artística: Utiliza las características de un texto teatral para escribir escenas que recreen hechos reales o fantásticos. Lee un texto teatral considerando el carácter de los personajes.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Visitar a personas adultas conocedores de la actividad del corte de corte de hoja de plátano.</p> <p>Realizar la entrevista.</p> <p>Grabar la entrevista.</p> <p>Elaborar el informe de la entrevista.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>Dialogar acerca del trabajo que implica el corte de hoja de plátano a partir de la información recaba de la entrevista.</p>

<p>Analizar y resolver el siguiente problema: María y su esposo fueron al corte de hoja de plátano, al terminar el día cortaron 24 bultos de hoja de plátano.</p> <p>¿Cuántas hojas utilizarán para formar los 24 bultos? Si venden los bultos, cada uno \$150.00 pesos ¿Cuánto dinero recibirán?</p> <p>En plenaria dar a conocer sus respuestas exponiendo las técnicas y procedimientos implementados.</p> <p>Resolver los problemas de la lección “Los ramos de rosas” p. 102.</p> <p>Realizar la puesta en común de sus resultados.</p> <p>A partir de la información recabada sobre el corte de hoja de plátano analizar el primer borrador del guion de teatro.</p> <p>Reelaborar el guion de teatro en base a la información recabada.</p> <p>Leer en voz alta el guion de teatro realizar sugerencias de mejora (alumnos y docente).</p> <p>Repartir los guiones de los personajes para hacer una representación.</p> <p>Ensayar el guion de teatro.</p> <p>Enlista los materiales, muebles y herramientas a utilizar para formar los escenarios y los vestuarios para utilizar.</p> <p>Tarea: Conseguir los materiales, muebles, herramientas y los vestuarios a utilizar.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 1h)</p>	
<p>Actividad en equipos.</p> <p>Conversar acerca del trabajo del corte de hoja de plátano, las formas en que se realiza y las diferentes personas que participan, resaltando la diversidad cultural presente en las diferentes actividades que se realizan, así como la identificación de las actividades que realizan que contribuyen a la preservación del medio ambiente.</p> <p>Investigar en diferentes fuentes que es la diversidad cultural.</p> <p>Dialogar como realizan las familias el corte de hoja de plátano.</p> <p>Realizar un cuadro comparativo de las actividades diferentes maneras que la gente realiza el corte de hoja de plátano en el que se resalte la diversidad cultural.</p> <p>Exponer el cuadro comparativo ante los compañeros.</p>	
<p>Recursos/materiales</p> <p>Pizarrón, libreta, libro de desafíos matemáticos, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p>	<p>Instrumento de evaluación</p>
<p>Primer borrador del texto “El corte de hoja de plátano”</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 18 de marzo.

¿Qué? ¡El corte de hoja de plátano!
<p>Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo productivo de la siembra del plátano y corte de la hoja de la misma, en base a la producción de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.</p> <p>Fomentar la igualdad en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en las alumnas y los alumnos la comprensión lectora.</p>
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</p> <p>Matemáticas: Identifica problemas que se pueden resolver con una multiplicación y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que es necesario.</p> <p>Lengua indígena (Náhuatl): Reconoce palabras o expresiones que sirven para indicar una secuencia temporal. Identifica letras pertinentes para escribir palabras determinadas.</p> <p>Educación artística: Utiliza las características de un texto teatral para escribir escenas que recreen hechos reales o fantásticos. Lee un texto teatral considerando el carácter de los personajes.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Mediante una lluvia de ideas comentar las actividades que implican el corte de hoja de plátano.</p> <p>Intercambiar el texto “El corte de hoja de plátano”, leerlo y hacer sugerencias para mejorar el texto.</p> <p>Regresar los textos y realizar las correcciones que sean necesarias.</p> <p>Leer el texto en voz alta ante sus compañeros.</p> <p>Revisar los textos y hacer las sugerencias que sean necesarias (docente).</p> <p>Realizar las correcciones necesarias a partir de las sugerencias realizadas.</p> <p>Fotocopiar los textos, repartirlo a cada uno de los alumnos y prepararse para el comentario oral de los textos en la siguiente clase.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p>

Resolver la siguiente situación: En el rancho “Altepe Kuapan”, 20 trabajadores están cortando hoja de plátano, al terminar el día cada trabajador corto 15 bultos, por bulto les pagan \$35.00 pesos. Don Francisco dueño del rancho, va a ir a sacar al cajero el dinero que necesita para pagarle a sus trabajadores, ¿Cuánto dinero necesita sacar de su cuenta? ¿Cuánto le pagara a cada trabajador? De los trabajadores 4 son hermanos y quieren que les paguen junto ¿Cuánto dará en total a los cuatro hermanos?

En plenaria dar a conocer las técnicas y procedimientos desarrollados para la obtención de los resultados.

Resolver los problemas de la lección “Hagamos cuantas” p. 108.

Reunirse con un equipo para comparar técnicas y procedimientos implementados en la resolución de los problemas.

Realizar la puesta en común de sus resultados y los procedimientos llevados a cabo.

Dialogar sobre actividades que se realizan en el corte de hoja de plátano y las herramientas que utilizan para realizarlo.

Realizar una lista de manera bilingüe (náhuatl-español) de las herramientas que se utilizan en el corte de hoja de plátano y representarlos mediante dibujos.

Realizar dibujos de cada una de las herramientas.

Explicar el uso que le dan a las herramientas y nombrarlas de manera bilingüe.

Actividades de cierre (duración 1h)

Actividad en equipos.

Conversar sobre las experiencias que van teniendo al prepararse para interpretar un personaje en un acontecimiento del corte de hoja de plátano.

Organizar los materiales, muebles y herramientas para armar los escenarios para él la obra.

Colocarse los vestuarios.

Dar inicio con le representación de la obra de teatro.

Exponer las sensaciones y emociones que presentaron al presentar la obra de teatro.

Recursos/materiales

Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.

Producto

Segundo borrador del texto “El corte de hoja de plátano”.

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo.

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 19 de marzo.

¿Qué? ¡El corte de hoja de plátano!
<p>Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo productivo de la siembra del plátano y corte de la hoja de la misma, en base a la producción de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.</p> <p>Fomentar la igualdad en la selección y el corte de la hoja de plátano para trabajar con el taller de textos y atender en las alumnas y los alumnos la comprensión lectora.</p>
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p> <p>Matemáticas: Identifica problemas que se pueden resolver con una multiplicación y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que es necesario.</p> <p>Formación cívica y ética: Reconoce que las mujeres y los hombres tienen los mismos derechos y oportunidades de desarrollo en condiciones de igualdad.</p> <p>Lengua indígena (Náhuatl): Identifica letras pertinentes para escribir palabras determinadas.</p> <p>Nombra algunos alimentos, frutas y verduras (frijoles, sopa, arroz, caldo, azúcar, sal, huevos, pan, leche, pollo, plátanos, naranjas, lechugas, zanahorias...).</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Mediante una lluvia de ideas comentar todo lo que implica “El corte de hoja de plátano”.</p> <p>Proyectar la imagen del texto del primer participante para el comentario oral de los textos.</p> <p>Recaltar el reglamento que se debe de seguir durante el comentario oral de los textos.</p> <p>Por turnos iniciar con la lectura de los textos.</p> <p>Después de leer autor del texto inicia con la autocrítica de su texto.</p> <p>Los alumnos por turnos emiten juicios críticos y constructivos al trabajo de su compañero.</p> <p>El docente al final aclara comentarios y emite juicios críticos y constructivos.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p>

Resolver los siguientes problemas: Julián trabaja en el rancho “La esperanza”, le pagan al final de cada mes, en este mes se la paso cortando hoja de plátano, por bulto su patrón le paga \$40.00 pesos, considerando que por día corto 15 bultos. ¿En un día cuanto gano? ¿En una semana cuánto dinero gano? ¿Al final del mes cuánto dinero le pagaron?

Martín iba a vender los bultos de que cortaba Julián y lo de otros dos trabajadores que cortaban la misma cantidad de bultos que Julián, por la venta de cada bulto le pagaban \$150.00 pesos. ¿Por la venta de un día cuánto dinero recibió Martín? ¿Por venta del mes cuánto dinero reunió Martín?

En plenaria dar a conocer los procedimientos y las técnicas implementadas para la obtención de los resultados.

Conversar sobre las diferentes frutas que hay en su comunidad y las características de cada una de ellas.

Elaborar una lista de manera bilingüe (náhuatl-español) de las frutas que hay en la comunidad y describirlas.

Realizar un dibujo de cada una de las frutas.

Realizar una exposición de las frutas que hay en su comunidad, nombrarlas de manera bilingüe y describirlas.

Actividades de cierre (duración 1h)

Actividad en equipos.

Conversar acerca de la participación que tienen hombres y mujeres el corte de hoja de plátano y sus derechos que se están respetando al participar en una misma actividad.

Indagar sobre los derechos humanos.

Redactar un texto donde se resalte los derechos que se están respetando cuando hombres y mujeres participan en el corte de hoja de plátano.

Preparar una exposición considerando el texto antes realizado.

Presentar la exposición.

Recursos/materiales

Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.

Producto	Instrumento de evaluación
Versión final del texto “El corte de hoja de plátano”.	Lista de cotejo.



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN
PÚBLICA
PUEBLA

Planeación del Proyecto Didáctico

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 20, 21, 22 y 25 de marzo

NOMBRE DE CENTRO DE TRABAJO: Francisco I. Madero ASIGNATURA (AS): Español, Matemáticas, Ciencias Naturales y Geografía. MES: Febrero	NIVEL: Primaria	GRUPO: 4° "A"
	TEMA: El cultivo del plátano.	
	TITULO DEL PROYECTO ¡Cortando en el platanal!	
Tiempo: 13.5 horas para las cuatro jornadas escolares.		
Propósito general: Favorecer la comprensión lectora en las alumnas y los alumnos de 4° de Educación Primaria Indígena, desde la perspectiva constructivista, con el fin de que apliquen esta habilidad dentro del contexto en que se encuentren.		
Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo en el corte del plátano, en base al taller de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.		
Aprendizajes esperados: Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes. Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo. Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva. Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen dividir números de hasta tres cifras entre números de hasta dos cifras. Ciencias naturales: Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación. Explica las características equilibrada e inocua de la dieta, así como las del agua simple potable. Geografía: Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.		
Estrategia didáctica: El taller de textos.		

Materiales: Pliegos de papel bond, hojas blancas, lápiz, colores, impresiones, libreta.

Recursos: Cañón, laptop y bocinas.

ACTIVIDADES DE INICIO

Dialogar sobre las actividades que implican el corte del plátano, ¿Quiénes participan? ¿Cómo se realiza? ¿Qué herramientas se utilizan?

Elaborar un guion de preguntas con el tema “El corte del plátano”.

Implementar entrevistas a personas que conozcan sobre el corte del plátano.

Redactar un texto en base a la información recabada.

Revisar el texto (alumnos-docente).

Fotocopiar los textos y repartirlos a los alumnos para que se preparen para el comentario oral de los mismos.

Realizar el comentario oral de los textos.

Dar sugerencias para mejorar los textos (alumnos-docente).

Hacer las correcciones necesarias a su texto.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Plantear diversos problemas matemáticos en donde desarrollen el algoritmo convencional de la división, por ejemplo: Daña Isabel va a envolver con esponja racimos de plátano para proteger los frutos, ha comprado 600 esponjas, si en su terreno las plantas de plátano están sembradas por filas.

¿Cuántas filas de plantas de plátano han de haber en su terreno? ¿Cuántas plantas han de haber en cada fila? Si en su terreno hubiera 30 filas ¿Cuántas plantas habrá en cada fila?

Realizar las actividades de las lecciones ¿Habrá otro?, y “De practica”.

Resumirse con un compañero para socializar los procedimientos realizados para la obtención de los resultados.

En plenaria dar a conocer las técnicas y procedimientos desarrollados para la obtención de los resultados.

Dialogar con los alumnos sobre el uso que le dan a las cosechas de plátano, y de los diferentes alimentos que consumen y los nutrientes que proporcionan.

Investigar los nutrientes que contienen las diferentes frutas que cultivan en su comunidad, así como las compran.

Investigar en diferentes fuentes el Plato del Bien Comer y los nutrientes que proporcionan cada uno de los grupos de alimentos.

Preparar una exposición para dar a conocer el Plato del Bien Comer.

Elaborar un plato del Bien Comer considerando los alimentos que producen y los que consume frecuentemente la gente de la comunidad.
 Exponer el Plato del Bien Comer a sus compañeros dando a conocer los nutrimentos de los diferentes alimentos.

ACTIVIDADES DE CIERRE

Dialogar con los alumnos sobre la agricultura y la ganadería que se realiza en la comunidad.
 Investigar sobre que es la agricultura y lo que es la ganadería.
 Elaborar maquetas de la agricultura y la ganadería.
 Investigar la relación que hay en los espacios agrícolas y ganaderos con los recursos naturales disponibles en su comunidad.
 Exponer la información recabada.
 Reunir los textos realizados con anterioridad sobre las etapas del cultivo del plátano para la elaboración de un libro de “Las etapas del cultivo del plátano”.
 Reunir los materiales para la elaboración del libro.
 Construir el libro.
 Presentar el libro a sus compañeros.

EVIDENCIA/ PRODUCTO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Libro de “Las etapas del cultivo del plátano”	Lista de cotejo.

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 20 de marzo.

¡Cortando en el platanal!
<p>Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo en el corte del plátano, en base al taller de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.</p>
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información. Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen dividir números de hasta tres cifras entre números de hasta dos cifras.</p> <p>Ciencias naturales: Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación.</p> <p>Geografía: Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Dialogar sobre las actividades que implican el corte del plátano, ¿Quiénes participan? ¿Cómo se realiza? ¿Qué herramientas se utilizan?</p> <p>Elaborar un guion de preguntas con el tema “El corte del plátano”.</p> <p>Llevar la puesta en común del guion de preguntas realizadas.</p> <p>Realizar sugerencias para mejorar las preguntas (alumnos-docente).</p> <p>Hacer las correcciones necesarias al guion de preguntas.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>Responder las preguntas del siguiente problema: Daña Isabel va a envolver con esponja racimos de plátano para proteger los frutos, ha comprado 600 esponjas, si en su terreno las plantas de plátano están sembradas por filas. ¿Cuántas filas de plantas de plátano han de</p>

haber en su terreno? ¿Cuántas plantas han de haber en cada fila? Si en su terreno hubiera 30 filas ¿Cuántas plantas habrá en cada fila?

Reunirse con algún compañero para confrontar los procedimientos realizados para la obtención de las respuestas.

Realizar la puesta en común de los procedimientos realizados para la obtención de las respuestas.

Dialogar con los alumnos sobre el uso que le dan a las cosechas de plátano, y de los diferentes alimentos que consumen y los nutrientes que proporcionan.

Elaborar una tabla de doble entrada en una columna enlistar las frutas que hay en sus comunidad y en la otra los alimentos que se consumen frecuentemente.

Investigar los nutrientes que contienen las diferentes frutas que cultivan en su comunidad, así como de los alimentos que las compran.

Dar a conocer la tabla de doble entrada y explicar los nutrimentos que contienen las frutas y alimentos enlistados.

Proporcionar hojas impresas con información nutrimental de algunos alimentos.

Leer la información.

Mediante una lluvia de ideas contrastar la información que investigaron con la información proporcionada.

Actividades de cierre (duración 1h)

Actividad en equipos.

Dialogar con los alumnos sobre la agricultura y la ganadería que se realiza en la comunidad, ¿Cómo se llevan a cabo? ¿Qué importancia tienen los recursos naturales disponibles de la comunidad?

Investigar sobre: ¿Qué es la agricultura? ¿Qué es la ganadería? ¿Qué son los recursos naturales?, apoyándose de la lección “Diversas actividades, diversos productos” pp. 119-122.

Elaborar un resumen.

En plenaria leer en voz alta el resumen.

De tarea: Conseguir materiales para la elaboración de una maqueta de la agricultura o la ganadería para la siguiente clase.

Recursos/materiales

Pizarrón, libreta, libro de geografía, lápiz, sacapuntas y hojas.

Producto	Instrumento de evaluación
Guion de preguntas del tema “El corte del plátano”.	Lista de cotejo.

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 21 de marzo.

¡Cortando en el platanal!
<p>Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo en el corte del plátano, en base al taller de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.</p>
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Recupera información a partir de entrevistas. Respeta turnos de intervención en un diálogo.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen dividir números de hasta tres cifras entre números de hasta dos cifras.</p> <p>Ciencias naturales: Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación.</p> <p>Geografía: Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Visitar a personas de la comunidad conocedoras de la actividad el corte del plátano.</p> <p>Implementar entrevistas a personas que conozcan sobre el corte del plátano.</p> <p>Mediante una lluvia de ideas y en base a la información recabada comentar sobre las diferentes actividades que implican el corte del plátano.</p> <p>Realizar una breve paráfrasis.</p> <p>Leer en voz alta la paráfrasis.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>Resolver los siguientes problemas: En el rancho “La herradura” cortaron racimos plátano, cada racimo peso 25 kg. ¿Cuántos racimos cortarán si en total se reunieron 950 kg?, si Don Mario vende de a 6 pesos el kg de plátano blanco y le pagan \$900.00 pesos ¿Cuántos kg de plátano blanco vendió?</p> <p>En plenaria dar a conocer los procedimientos desarrollados para la obtención de los resultados.</p>

<p>Realizar las actividades de la lección ¿Habrá otro? pp. 138-140.</p> <p>Realizar la puesta en común de sus resultados.</p> <p>Conversar acerca de los diferentes alimentos que se consumen y los que se producen en la comunidad.</p> <p>Investigar en diferentes fuentes el Plato del Bien Comer y los nutrientes que proporcionan cada uno de los grupos de alimentos.</p> <p>Realizar un resumen a partir de la información encontrada.</p> <p>Preparar una exposición para dar a conocer el Plato del Bien Comer.</p> <p>Realizar las exposiciones por turnos.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 1h)</p>	
<p>Actividad en equipos.</p> <p>Dialogar acerca de las diversas actividades que implican la agricultura o la ganadería.</p> <p>Investigar que es una maqueta.</p> <p>Proyecta ejemplos de maquetas.</p> <p>Elaborar maquetas de la agricultura o la ganadería.</p> <p>Exponer la maqueta.</p>	
<p>Recursos/materiales</p>	
<p>Pizarrón, libro de desafíos matemáticos, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p>	<p>Instrumento de evaluación</p>
<p>Primer borrador del texto “La cosecha del plátano”.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 22 de marzo.

¡Cortando en el platanal!
<p>Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo en el corte del plátano, en base al taller de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.</p>
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen dividir números de hasta tres cifras entre números de hasta dos cifras.</p> <p>Ciencias naturales: Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer, y su aporte nutrimental para mejorar su alimentación.</p> <p>Geografía: Distingue espacios agrícolas, ganaderos, forestales y pesqueros de México en relación con los recursos naturales disponibles.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Dialogar sobre las diferentes actividades que implican el corte del plátano.</p> <p>Redactar un texto en base a la información recabada en la entrevista.</p> <p>Revisar el texto (alumnos-docente).</p> <p>Fotocopiar los textos y repartirlos a los alumnos para que se preparen para el comentario oral de los mismos.</p> <p>Tarea: Conseguir materiales para elaborar un libro artesanal “Las etapas del cultivo del plátano” y traer para la siguiente clase todos los textos realizados sobre el cultivo del plátano e incluirles imágenes.</p>
Actividades de desarrollo (duración 2h y 10 minutos)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>Resolver el siguiente problema: Marilú y su esposo y 5 trabajadores más cortaron en su platanal racimos de plátano si solamente cortaron en 12 filas y en total cortaron únicamente 132 racimos, ¿Cuántas plantas de plátano había en cada fila?</p>

<p>Reunirse con un compañero y comparar los procedimientos realizados y los resultados obtenidos.</p> <p>Realizar puesta en común de sus resultados.</p> <p>Realizar las actividades de la lección “De practica” pp. 144 y145.</p> <p>En plenaria dar a conocer las técnicas y procedimientos realizados para la obtención de los resultados.</p> <p>Conversar sobre los diferentes alimentos que consumen y como está organizado el Plato del Bien Comer.</p> <p>Elaborar un plato del Bien Comer considerando los alimentos que producen y los que consume frecuentemente la gente de la comunidad.</p> <p>Exponer el Plato del Bien Comer a sus compañeros dando a conocer los nutrimentos de los diferentes alimentos.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 1h)</p>	
<p>Actividad en equipos.</p> <p>Dialogar sobre los espacios de agricultura y ganadería con que cuenta la comunidad y los recursos naturales disponibles.</p> <p>Investigar en diversas fuentes la relación que hay en los espacios agrícolas y ganaderos con los recursos naturales disponibles en su comunidad.</p> <p>Preparar una exposición sobre la relación de las actividades de agricultura y la ganadería con los recursos disponibles.</p> <p>Exponer la información recabada.</p>	
<p>Recursos/materiales</p>	
<p>Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p>	<p>Instrumento de evaluación</p>
<p>Segundo borrador del texto “La cosecha del plátano”.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Ciclo escolar 2018-2019 Escuela Primaria Bilingüe: Francisco I. Madero

C. C. T.: 21DPB0142G Localidad: Tacuba Municipio: Hueytamalco

Periodo de evaluación: Segundo Fecha de aplicación: 25 de marzo.

¡Cortando en el platanal!
Propósito: Incorporar las actitudes colaborativas en la división del trabajo en el corte del plátano, en base al taller de textos para la mejora de la comprensión lectora de las alumnas y los alumnos.
<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Español: Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto. Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p> <p>Matemáticas: Resuelve problemas que impliquen dividir números de hasta tres cifras entre números de hasta dos cifras.</p>
Actividades de inicio (duración 1 h y 20 minutos)
<p>Actividad en parejas y grupal.</p> <p>Dialogar acerca de las experiencias que han tenido en la realización de la entrevista para conocer más sobre el corte del plátano y lo que han aprendido.</p> <p>Proyectar las imágenes de los textos de los alumnos.</p> <p>Realizar por turnos el comentario oral de los textos.</p> <p>Iniciar con la autocrítica del autor.</p> <p>Dar sugerencias para mejorar los textos (alumnos-docente).</p> <p>Hacer las correcciones necesarias a su texto.</p>
Actividades de desarrollo (duración 1h)
<p>Actividad individual y grupal.</p> <p>Resolver los siguientes problemas: Irma corto 964 racimos de plátano y los va a repartir en 67 locales, ¿Cuántos racimos va a dejar en cada local? ¿Van a quedar racimos sin repartir? ¿Cuántos racimos van a quedar sin repartir?, Marta va a colocar 674 esponjas a los racimos de plátano, sabiendo que en su huerta tiene 23 filas de plantas las cuales tienen la misma cantidad de racimos. ¿Cuántas esponjas utilizará en cada fila? ¿Sobrarán algunas esponjas? ¿Cuántas esponjas sobrarán?, y Mario corto 999 kg de plátano, considerando que cada racimo pesa aproximadamente 25 kilogramos. ¿Cuántos racimos corto, para reunir los 999 kg?</p>

<p>Reunirse con un compañero para dar a conocer los procedimientos desarrollados para la obtención de los resultados.</p> <p>En plenaria dar a conocer los procedimientos realizados para llegar a los resultados.</p>	
<p>Actividades de cierre (duración 2h y 10 minutos)</p>	
<p>Actividad en equipos.</p> <p>Conversar sobre las experiencias que han tenido al elaborar guiones de preguntas para realizar entrevista para conocer sobre el cultivo del plátano.</p> <p>Reunir los textos realizados con anterioridad sobre las etapas del cultivo del plátano para la elaboración de un libro artesanal de “Las etapas del cultivo del plátano”.</p> <p>Reunir los materiales para la elaboración del libro artesanal.</p> <p>Construir el libro artesanal.</p> <p>Presentar el libro artesanal “Las etapas del cultivo del plátano” a sus compañeros.</p>	
<p>Recursos materiales</p> <p>Pizarrón, libreta, lápiz, sacapuntas y hojas.</p>	
<p>Producto</p> <p>Libro artesanal “Las etapas del cultivo del plátano”</p>	<p>Instrumento de evaluación</p> <p>Lista de cotejo.</p>

CONCLUSIONES

El trabajo docente implica el conocimiento del contexto comunitario de los aprendices, debido a la importancia que tiene en los procesos de enseñanza-aprendizaje, porque todos los alumnos y alumnas a partir de su contexto adquieren conocimientos mediante la interacción con la demás gente y la participación en las diversas actividades.

Por lo tanto es necesario considerar esos conocimientos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, para despertar el interés de los aprendices, al trabajar los contenidos curriculares en donde tengan que poner a prueba sus conocimientos previos en las diferentes actividades a desarrollar.

En lo que corresponde al quehacer docente es de vital importancia realizar el diagnóstico pedagógico para analizar la realidad que guarda la labor docente e identificar los problemas pedagógicos, sin embargo delimitar el principal problema pedagógico resulta necesario para plantear posibles alternativas de solución debido a que se relacionan con los demás problemas y al atender la principal indirectamente da atención a otros problemas.

Mientras tanto el conocimiento de diversas estrategias didácticas para la atención de problemas pedagógicos, resulta de vital importancia para no actuar a ciegas, en este caso “El taller de textos” es una propuesta para la atención de la dificultad de la comprensión lectora, sin embargo al ser amplia puede contribuir al tratamiento de diversos problemas. Para lo cual es necesario un conocimiento amplio de los pasos que implica.

Reconocer la existencia de la diversidad que existe a nivel nacional, comunitario y escolar permite tener un panorama general de la realidad, por lo tanto en el ámbito educativo es necesario valorar a esa diversidad: cultural, lingüístico y étnico y establecer un ambiente de inclusión.

La propuesta metodológica didáctica mediante diversas estrategias didácticas como son los proyectos didácticos y actividades permanentes son pertinentes para la

atención a la diversidad, debido a que parte de un problema a tratar y mediante ambientes de aprendizaje, siendo estas las prácticas culturales. Los cuales se trabajan mediante secuencias didácticas con enfoque transversal y para finalizar el necesario el uso de instrumentos de evaluación.

Algunas de las ventajas que se tuvieron para la indagación del contexto comunitario y del diagnóstico pedagógico consistió en que se vivió en la comunidad esto permitió la convivencia con la gente y tener acceso a diálogos para conocer a su gente y las prácticas culturales que realizan, así mismo se contó con el trabajo con un grupo en la escuela primaria permitiendo trabajar el diagnóstico pedagógico.

Así mismo algunas de las desventajas en el desarrollo del diagnóstico pedagógico consistió en que había momentos que se trabaja con la mayoría de los alumnos de otros grados por lo que no se podía observar con presión a los alumnos de cuarto grado y al momento de trabajar con el grupo la directora turnaba a los alumno para atenderlos por lo tanto limitaba el proceso de investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Arias Ochoa , M. D. (1997). El diagnóstico Pedagógico. En: Metodología de la investigación III. Antología. UNP 2010 LEPPMI 90. México pp. 49-58.
- Astorga, A. y Bart Van Der Bijl (2010). Características generales del diagnóstico. En: Metodología de la investigación III. Antología. UNP 2010 LEPPMI 90. México pp. 39-47.
- Chapela, Luz María (1991). La cultura. En: Cultura y educación. Antología. UNP 2010 LEPPMI 90. México pp. 7-12.
- DGEI. "Lineamientos de la Educación Intercultural". En lineamientos de la educación intercultural, SEP, México, 2000, Págs. 150
- Díaz Barriga, Arceo Frida. La conducción de la enseñanza mediante proyectos situados. En: Organización de actividades para el aprendizaje. Antología. UNP 2010 LEPPMI 90. México p. 62
- GALLARDO Gutiérrez, Ana L. "Referentes conceptuales de la Educación Intercultural Bilingüe". En el enfoque intercultural en educación. SEP, México, 2006. Págs. 95.
- Gerson, Boris (1979). Observación participante y diario de campo. En: Metodología de la investigación I. Antología. UNP 2010 LEPPMI 90. México p. 7
- Hernández, Rojas Gerardo. (1998). Descripción del paradigma sociocultural y sus aplicaciones e implicaciones educativas. En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN 2010 LEPPMI 90. México pp. 67-84.
- HERNANDEZ, Vázquez Juan Ignacio (2013) "Actividades matemáticas de niñas y niños nawas. Descripción y caracterización del conocimiento matemático empleado en comunidades nawas de la región de Teziutlán Puebla". Borrador de Tesis, Doctorado en Educación, Línea Educación Matemática, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco, México D.F., Pagina 56.
- Lamas Rojas, Hector. Aprendizaje situado: la dimension sociocultural del conocimiento. En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN 2010 LEPPMI 90. México pp. 85-96.
- LÓPEZ, Luis E. (1989). Lengua e Individuo. En: Lenguas, grupos Étnicos Y sociedad nacional. UNP 2010 LEPPMI 90. México pp. 93-113.
- Palomino, N. W. Teoria del aprendizaje significativo de David Ausubel. En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN 2010 LEPPMI 90. México pp. 99-114.
- Pansza, Margarita. (1979). Una aproximación a la epistemología genética de Jean Piaget. En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN 2010 LEPPMI 90. México pp. 25-37.

- Poozner, P. (2000). Resolución de problemas. En: Metodología de la investigación V. Antología. UNP 2010 LEPPMI 90. México pp. 75-111.
- Sánchez Puentes, R. (1993). Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. En: Metodología de la investigación IV. Antología. UNP 2010 LEPPMI 90. México. pp.11-35.
- Sandoval, Fausto (2006) "Interculturalidad: una mirada desde abajo. Las relaciones interculturales de una comunidad indígena de Oaxaca". En: Relaciones interétnicas y educación indígena. Antología UPN 2010 LEPPMI 90. México pp. 156-161.
- Sepulveda, Gatón E. (1996). Interculturalidad y construcción del conocimiento. En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN 2010 LEPPMI 90. México pp. 125-134.
- Taylor, S. J. y R. Bogdan (1986). Entrevista en profundidad. En: Metodología de la investigación II. Antología. UNP 2010 LEPPMI 90. México pp. 39-60.
- Badilla, L. (2006). Fundamentos del paradigma cualitativo en la Investigación Educativa. Recuperada de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/pem/article/view/411/402>.
- Bello Lopez, Daniel. (2010). Las dimensiones de la diversidad: lingüística, cultural y étnica, y sus adecuación en el proceso educativo. Recuperada de https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/123456789/9098/Ar2_p18-20_2010-07.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- CGEIB. (2004). Políticas y fundamentos educación intercultural bilingüe en México. Recuperada de <https://eib.sep.gob.mx/isbn/9685927073.pdf>
- DGCP-CONACULTA. (2005). Campaña nacional por la diversidad cultural de México la diversidad cultural. Recuperada de https://www.inali.gob.mx/pdf/Marco_conceptual_CNDCM.pdf
- Díaz Gómez, F. (2004). Comunidad y comunalidad. Recuperada de <http://rusredire.lautre.net/wp-content/uploads/Comunidad.-y-0comunalidad.pdf>.
- Santos Cano, Tania. (2015) Estrategias para el uso, desarrollo y aprendizaje de las lenguas indígenas en educación Básica. Recuperada de <http://eib.sep.gob.mx/isbn/9786079116231.pdf>.
- Tomás J. Campoy Aranda y Elda Gomes Araújo (2009). 10 Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. Recuperada de http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/_cnicas-e-instrumentoscualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf.

APÉNDICES

La comunidad origen y significado.

D/M/A

Fecha de aplicación: _____

Propósito: Conocer el origen del asentamiento humano, así como el significado del nombre de la comunidad.

Guion de entrevista

Nombre del entrevistado: _____

Entrevistador: Buena tarde, el motivo de esta entrevista es conocer la historia de la comunidad, el significado del nombre y las localidades colindantes.

¿Hace que tiempo se establecieron los primeros habitantes de esta comunidad?

¿De qué comunidades provenían los primeros pobladores?

¿Cómo era la comunidad en ese entonces?

¿En ese entonces como le llamaron a este lugar?

¿Qué dio origen al nombre a la comunidad como Atmoloni?

En la actualidad ¿Con que comunidad colinda al norte?

¿Con que comunidad colinda al sur?

¿Con que comunidad colinda al oeste?

¿Con que comunidad colinda al este?

Historia que circula de boca en boca.

D/M/A

Fecha de aplicación: _____

Propósito: Conocer alguna narración popular de la comunidad que sea contada de una generación a otra.

Guion de entrevista

Nombre del entrevistado: _____

Buenas tardes: el motivo de esta entrevista conocer alguna narración popular de la comunidad que es contada de una generación a otra.

¿Cuándo era pequeño le contaban o contaba la gente alguna historia de la comunidad?

¿Cómo se llama la historia?

¿Me podría narrar la historia?

¿Esta historia aún sigue siendo narrada a los niños?

Muchas gracias por la información proporcionada.

Bilingüismo de la comunidad

D/M/A

Fecha de aplicación: _____

Propósito: Conocer el monolingüismo o bilingüismo preexistente en la comunidad, como punto de partida en la práctica docente.

Guion de entrevista

Nombre del entrevistado: _____

Entrevistador: Buena tarde, el motivo de esta entrevista es conocer el bilingüismo o monolingüismo de la gente de la comunidad.

Para comenzar ¿Qué lengua o lenguas domina o conoce usted que se hablan en la comunidad?

¿Qué lengua o lenguas domina o conoce su familia y demás gente de la comunidad?

¿Cuál es la lengua que más utiliza usted, sus familiares y demás gente de la comunidad?

¿Qué lengua o lenguas conoce o domina las demás gentes de la comunidad?

¿Qué tanto dominan las lenguas la gente adulta?

¿Qué función le dan una u otra lengua y en qué momento?

¿Los jóvenes que tanto dominan las lenguas?

¿Hacen uso frecuente de las lenguas que conocen?

¿De las lenguas que se hablan son transmitidos a las generaciones de niños y niñas?

¿Cómo se da este proceso de transmisión de las lenguas entre un adulto y un niño?

¿Cuál es su opinión de la transmisión y la práctica de las lenguas entre la gente de la comunidad?

¿Qué tanto dominan los niños las lenguas?

¿Cuál es el uso que le dan a las lenguas y en qué momento hacen uso de una y de otra?

Muchas gracias por la información proporcionada, hasta pronto.

La fiesta comunitaria.

D/M/A

Fecha de aplicación: _____

Propósito: Conocer cómo y cuándo, se lleva la fiesta de la comunidad y la gente que participa en ella.

Guion de entrevista

Nombre del entrevistado: _____

¿En qué fecha se lleva a cabo la fiesta de la comunidad?

¿En honor a que Santo o Virgen realizan la fiesta de la comunidad?

¿Cómo se organiza la gente para llevar a cabo la fiesta?

¿Qué es lo que se hace en el mero día de la fiesta?

¿Cómo participan los niños?

¿Es importante que los niños se involucren en la organización de la fiesta y en que les favorece?

Gracias por la información.

Autoridad comunitaria.

D/M/A

Fecha de aplicación: _____

Propósito: Conocer las autoridades comunitarias y la función que cumplen como representantes de la comunidad.

¿Qué autoridad o autoridades hay en su comunidad?

¿Cómo eligen a una autoridad para la comunidad?

¿Cuál es la función que desempeña?

¿Realiza efectivamente lo que le corresponde?

¿Cada que tiempo es la elección de una nueva autoridad?

¿En que radica la importancia de tener una autoridad comunitaria?

Gracias por la información.

Cosmovisión de la comunidad y prácticas culturales.

D/M/A

Fecha de aplicación: _____

Propósito: Conocer la cosmovisión de la gente sobre la madre naturaleza y la relación del hombre con ella, así como las prácticas culturales de la comunidad para considerar estos conocimientos en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Guion de entrevista

Nombre del entrevistado: _____

Para la gente ¿Qué representa la madre naturaleza?

¿Cuál es la relación del hombre con la naturaleza?

¿Cómo es la cosmovisión de la gente adulta sobre la relación del hombre con la madre naturaleza?

¿Es necesario preservar a la madre naturaleza?

¿Practica la gente algún ritual o ceremonia como agradecimiento a la madre naturaleza?

¿Qué actividades productivas son las que se realizan en la comunidad?

¿Quiénes participan?

De las actividades productivas mencionadas ¿Cuál es la principal?

¿Cómo se involucran los jóvenes en estas actividades productivas?

¿Cómo se involucran los niños en estas actividades?

¿En que favorece a los niños y niñas que participen en esta actividad productiva?

Gracias por la información.

Proceso del cultivo del plátano.

El corte de la hoja de plátano

Entrevistador: Bueno pues buenas tardes el propósito de esta entrevista, es conocer los conocimientos que hay en el corte, en el proceso del corte de la hoja de plátano y la participación de los niños en ella.

Bueno para comenzar este el nombre de usted.

Entrevistado: Lucas Huellixtahuat Juan

Entrevistador: Mucho gusto este, la primer pregunta sería este ¿Después del cultivo del plátano que tiempo se espera para el primer corte de la hoja de plátano?

Entrevistado: Como ocho meses, a los ocho meses ya se le puede dar un recorte mas o menos, dependiendo también la probabilidad de la tierra, si esta fertilizada, hay parte que la tierra ya esta muy gastado, tarda también para crecer el plátano y onde son planadas que está fresca la tierra, devolada crece también.

Entrevistador: Ah ah ah y este ¿Qué, que herramientas se utilizan para el corte de la hoja de plátano?

Entrevistado: Son tarros y ganchos –Tarros y gancho –Si un gancho de machete, se mandan a hacer los ganchos y se le amarra a la punta del tarro y con eso con tarro de tres metros o cuatro ay así.

No pues si y este ¿Cómo se hace la selección de las hojas de plátano, para el corte?

Entrevistado: Este cuando piden tierna, la pura vela la que está todavía blanquita del tallo, si y ya cuando trabajamos la recia la pura recia pero que este enterita.

Enterita mmm... Y este ¿Es importante el tamaño y el color de la hoja?

Entrevistado: Si porque cuando este la digo piden una cosa de tierna, tiene que llevar pura tierna, porque cuando piden la recia, pura recia y ya el tamaño viene siendo la estatura de uno lo minimo, ya de ahí para arriba, los bultos normales, porque hay bultos especiales que son más grandes, se selecciona la hoja, la pura grandota.

Entrevistador: Ah ah aha no pues si y este ¿Cuántas hojas tiene un rollo, de hoja de plátano aproximadamente.

Entrevistado: Son cincuenta –Cincuenta hojas cincuenta por bulto.

Entrevistador: Ah ah ah y este ¿Cómo se enrollan las hojas de plátano?

Entrevistado: Se rayan por un costado y se tienden y después se van jalando hacia adentro, se le da la vuelta al rollo y queda toda la vena a lado de afuera para protegerlo.

Andele... Al día ¿Cuántos rollos se hace una persona por fomal?

Entrevistado: Dependiendo de la posibilidad del terreno y que este bueno el planteo, si esta bueno el planteo se lleva uno hasta veinte bultos, hay gente que se hace veinticinco bultos, ya si no unos diez u ocho lo mucho cuando está retirado.

Entrevistador: Ah ah ah ¿Y al trabajar como moso como se considera la paga?

Entrevistado: Por bulto -Por bulto.

Entrevistador: Y ¿Cuánto es la paga por bulto?

Entrevistado: Son veinte pesos –Veinte pesos mmm...

Entrevistador: ¿En este trabajo se da la mano vuelta?

Entrevistado: No este por ejemplo ahí es el comprador trae su gente es el que anda comprando las huertas ya mete su gente a cortar.

Entrevistador: Mmm... No pues si y ¿En este trabajo se da lo que es el trabajo a medias?

Entrevistado: No así no.

Entrevistador: Ah ah ah este ¿Cómo participan los niños en el corte de la hoja de plátano?

Entrevistado: A levantarlas, las hojas cuando caen, y ya dependiendo más adelante pueden cortar también, amarrar bultos.

Entrevistador: Andele y ¿De qué años empiezan también ellos solitos a cortar la hoja de plátano?

Entrevistado: Si le echan ganas de unos ocho años, nueve, ya empiezan hacerle selección a la hoja, si y ya se van haciendo sus dos bultitos.

Entrevistador: Ah ah ah y este ¿Qué conocimientos adquieren los niños al colaborar en este trabajo?

Entrevistado: Pos aprenden a amarrar, seleccionar la hoja para el mercado.

Entrevistador: Ándele, este ¿Cuáles son las utilidades de la hoja de platano?

Entrevistado: Se llevan para los tamales a México –Ah ah ah no pues si –Ya la hoja recia se va a Tijuana.

Entrevistador: Y esa ¿Qué utilidad le dan? Igual también para la...

Entrevistado: También –Ah ah ah no pues si –Ya se va pura recia porque ya está deshidratada ya aguanta más.

Entrevistador: Ah ah si el traslado, si la tierna luego si también... Bueno ya sería todo en esta entrevista gracias.

Instrumento de evaluación de la propuesta pedagógica.

Nivel: Primaria

Asignatura: Español

Grado: Cuarto

Bloque: III

<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.</p> <p>Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.</p> <p>Recupera información a partir de entrevistas.</p> <p>Respetar turnos de intervención en un diálogo.</p> <p>Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</p> <p>Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto.</p> <p>Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Importancia de conocer el tema a tratarse durante la entrevista.</p> <p>Preguntas para obtener la información deseada (preguntas abiertas vs. preguntas cerradas).</p> <p>Características y función de las entrevistas.</p> <p>Acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar (qué, cómo, cuándo, dónde).</p> <p>Puntos para separar oraciones.</p> <p>Mayúsculas en nombres propios e inicio de oración.</p> <p>Sustitución léxica (uso de pronombres, sinónimos y antónimos).</p> <p>Estrategias de cohesión: uso de pronombres y de nexos</p>	
<p>Criterios</p>	<p>Si</p>	<p>No</p>
<p>1. Elaboró preguntas pertinentes en torno a la información que deseaba recolectar.</p>		
<p>2. Mantuvo orden en la elaboración de las preguntas para obtener información precisa.</p>		
<p>3. Utilizó un vocabulario amplio en la redacción del informe de la entrevista.</p>		
<p>4. Dio coherencia a su texto.</p>		
<p>5. Utilizó correctamente los signos de puntuación y las mayúsculas.</p>		
<p>6. Mostró una actitud positiva ante las sugerencias de mejora planteadas.</p>		

7. Planteó comentarios con una postura crítica del su trabajo y de sus demás compañeros.		
8. Tomó una postura positiva ante los comentarios de sus compañeros para la mejora de trabajo.		
9. Consideró las sugerencias en la reelaboración de su escrito.		

Instrumento de evaluación de la propuesta pedagógica.

Nivel: Primaria

Asignatura: Español

Grado: Cuarto

Bloque: III

<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.</p> <p>Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.</p> <p>Recupera información a partir de entrevistas.</p> <p>Respetar turnos de intervención en un diálogo.</p> <p>Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos.</p> <p>Verifica sus interpretaciones constatando la información provista por el texto.</p> <p>Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Importancia de conocer el tema a tratarse durante la entrevista.</p> <p>Preguntas para obtener la información deseada (preguntas abiertas vs. preguntas cerradas).</p> <p>Características y función de las entrevistas.</p> <p>Acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar (qué, cómo, cuándo, dónde).</p> <p>Puntos para separar oraciones.</p> <p>Mayúsculas en nombres propios e inicio de oración.</p> <p>Sustitución léxica (uso de pronombres, sinónimos y antónimos).</p> <p>Estrategias de cohesión: uso de pronombres y de nexos</p>	
<p>Criterios</p>	<p>Si</p>	<p>No</p>
<p>1. Elaboró preguntas pertinentes en torno a la información que deseaba recolectar.</p>		
<p>2. Mantuvo orden en la elaboración de las preguntas para obtener información precisa.</p>		
<p>3. Utilizó un vocabulario amplio en la redacción del informe de la entrevista.</p>		
<p>4. Dio coherencia a su texto.</p>		
<p>5. Utilizó correctamente los signos de puntuación y las mayúsculas.</p>		
<p>6. Mostró una actitud positiva ante las sugerencias de mejora planteadas.</p>		

7. Planteó comentarios con una postura crítica del su trabajo y de sus demás compañeros.		
8. Tomó una postura positiva ante los comentarios de sus compañeros para la mejora de trabajo.		
9. Consideró las sugerencias en la reelaboración de su escrito.		
10. Coloco un título al libro.		
11. Utilizo material diverso en la elaboración del libro artesanal.		
12. Incluyo un índice al libro artesanal.		
13. Escribió una presentación acorde a la información que contiene el libro.		
14. Ordeno correctamente los diversos textos.		

ANEXOS

Anexo 1.



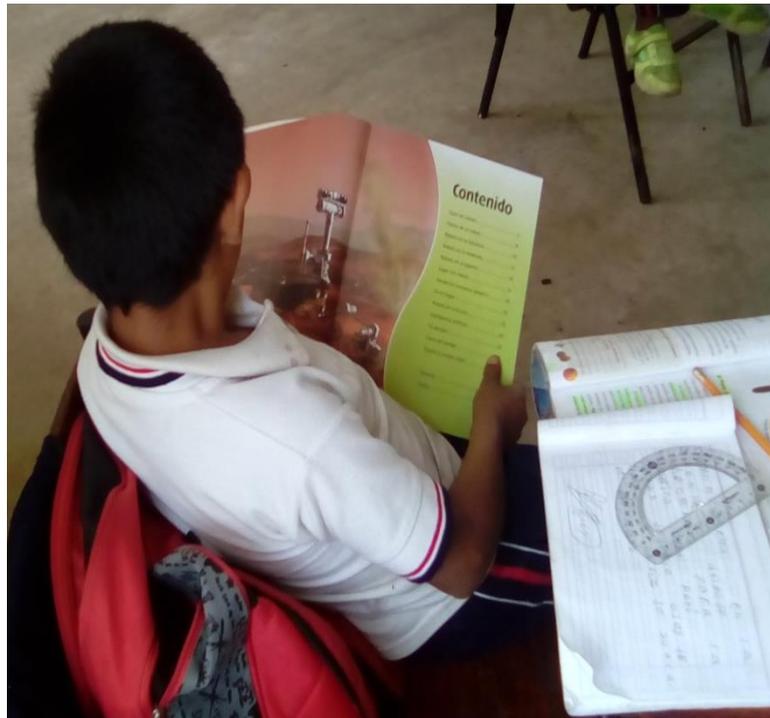
Imagen de la calle principal de Tacuba.

Anexo 2.



Actividad de lectura en voz alta grupal, en el que se identifico el grado de dominio de las habilidades de lectura de cada alumno.

Anexo.5.



Actividad de lectura individual.

Anexo.6.



Actividad de lectura en parejas.

Miércoles 29 de agosto de 2012

En este día de trabajo nuevamente se llevo a cabo un diagnóstico de lectura en el que cada uno de los niños pasaba a leer un fragmento de texto, en el que se identifico que unicamente los alumnos de 3º grado llevan avance en la lectura.

Aleyda presenta lectura medianamente fluida, ya que en palabras complejas no respeta la unidad de las palabras, falta entonación y no respeta los signos de puntuación.

Esteban al leer omite o agrega letras o sílabas a las palabras, por lo que no se entiende y pierde sentido el texto.

Isaias presenta lectura medianamente fluida, omite, agrega o cambia letras o sílabas en algunas palabras, falta precisión y énfasis al leer.

Con los alumnos de cuarto grado esta más difícil la situación, los alumnos leen, letras o sílabas de algunas palabras y algunas palabras comunes.

Adolfo, lo decodificando lentamente algunas palabras por lo que la lectura es poco entendible.

Maria Fernanda, decodifica, letras, sílabas o algunas palabras, haciendo que pierda sentido su lectura, muestra pavor para leer.

Kevin, distingue y decodifica solo algunas letras y sílabas en palabras y entegrida empieza a inventar lo escrito, por lo que pierde sentido lo que lee.

En escritura de la misma manera se observaron varias dificultades, los alumnos de tercero.

Aleyda, no hace uso de mayúsculas, del punto, así como el algunos casos separa las sílabas de una sola palabra.

Esteban, utiliza letras inapropiadas el algunas palabras, separa en sílabas palabras y faltan letras para formar adecuadamente palabras.

Isaias, separa las sílabas en algunas palabras, no hace uso del punto y junta palabras, dando poca legibilidad a su escrito.

Adolfo, cambia letras en palabras dando le diferente significado.

Maria Fernanda, escribe palabras incom-

pletas, dando diferente significado a su escrito.

Kevin, no respeta la unidad de las palabras, hace uso inadecuado de algunos letras, escribe palabras incompletas.

En matemáticas a todos los alumnos se les dificulta interpretar los problemas matemáticos a pesar de que se lea de manera grupal no analizan las operaciones que pueden utilizar para resolver los problemas.

Diario de trabajo en donde se describe el nivel de desarrollo de las habilidades de lectura de los alumnos.