



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

“El juego de la tiendita para favorecer la multiplicación a través de la cosecha de papa en tercer grado de primaria”

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación Primaria para el Medio Indígena

Presenta:

Salvador Ulises Burgos Montiel

Teziutlán, Puebla. Agosto de 2019



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

“El juego de la tiendita para favorecer la multiplicación a través de la cosecha de papa en tercer grado de primaria”

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación Primaria para el Medio Indígena

Presenta:

Salvador Ulises Burgos Montiel

Tutor:

Olga Huiyextahuac Damián

Teziutlán, Puebla. Agosto de 2019.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-19/1670.

Teziutlán, Pue., 10 de Agosto de 2019.

C.
Salvador Ulises Burgos Montiel
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Propuesta Pedagógica

Titulado:

"El juego de la tiendita para favorecer la multiplicación a través de la cosecha de papa en tercer grado de primaria"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

EGMA/scc*

Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

DEDICATORIAS

A Dios:

Porque gracias a ti señor, puede llegar a este momento y permitirme que en mi camino me cruzara con gente correcta, y así poder lograr este objetivo.

A mis padres:

Por brindarme todo su apoyo en todo momento, así mismo les agradezco por cada noche de preocupación, hoy pueden ver lo que cosecharon, dio fruto, y que todas aquellas acciones que hicieron hacia mí, fueron para que cada día, sea mejor persona en un mejor futuro.

A mi asesora: maestra Olga Huiyextahuac Damián

Por qué gracias a usted, pude lograr alcanzar una meta más de mi vida que en algún futuro será mi sustento en todos los aspectos, así como ser una mejor persona para la sociedad, también porque gracias a usted he aprendido muchas cosas de la vida y que me han servido para mejorar en mi persona.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 10

CAPÍTULO I

CARACTERIZACION CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL.

1.1 La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas a las matemáticas. **10**

1.2 Prácticas culturales de la comunidad de Ojo de Agua, Chichiquila, Puebla desde el ámbito de las matemáticas. **16**

1.3 La práctica cultural desde las dimensiones. Sus significados y saberes... **21**

CAPITULO II

EL PROBLEMA PEDAGOGICO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.

2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico? **26**

2.2 El problema pedagógico y el proceso para su identificación..... **29**

2.3 Justificación del problema. **39**

Justificación de la propuesta. **41**

Objetivo general y objetivos específicos **42**

CAPÍTULO III

REFERENCIAS TEORICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLOGICO-DIDACTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL PARA LA ATENCION A LAS MATEMATICAS.

3.1 La diversidad cultural y lingüística. Un campo de realidades.....	44
3. 2 La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientados al campo educativo.....	48
3.3. Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.....	61
3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en primaria.....	64
3.5. La resolucion de problemas multiplicativos. Un problema pedagógico a resolver.....	69

CAPITULO IV

REVISION CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

4.1 La atención a la diversidad y a las interacciones con las matemáticas en el aula de tercer grado de primaria.	73
4.2 Argumentación metodológica en la construcción y articulación de propósitos de aprendizaje con los contenidos escolares.....	79
4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para las matemáticas.	81
Conclusión.....	122
Bibliografía	116
ANEXOS.....	
APÉNDICE E IMÁGENES.....	

INTRODUCCIÓN

Cuando se habla de la educación, siempre está vinculada con dificultades presenciadas en el desarrollo de las actividades para propiciar aprendizajes, estas dificultades son provocadas por acontecimientos cotidianos, así mismo en otras palabras se subestiman los aspectos culturales y la diversidad que ya es bien conocida como generadora de conflictos, sin embargo se le debe ver como la manera de comprender a detalle la forma de pensar de cada individuo, no se debe juzgar a ninguna persona sin antes aceptar la diversidad de culturas. El trabajo de la educación intercultural tiene relación con lo antes mencionado, con esta propuesta se pretende que el proceso de enseñanza se fortalezca, para poder aportar aprendizajes significativos con los educandos.

Por otra parte, el concepto de Propuesta Pedagógica, se entiende como un proceso de planificación que se adecue al contexto y con el alumno, es decir aquello que el docente pretende “enseñar” a los estudiantes y después evaluar los resultados para reflexionar sobre ellos.

En esta propuesta pedagógica con enfoque intercultural bilingüe tiene la finalidad de que la práctica del docente sea diversificada y así obtener aprendizajes significativos con los educandos partiendo de sus actividades cotidianas como una forma de preservar y difundir su cultura y tradiciones.

La finalidad es que los alumnos desarrollen en el proceso de la resolución de problemas multiplicativos, a través de acontecimientos de su comunidad para que de la misma forma se concienticen de la importancia y el valor que tiene para llevarlo en su vida cotidiana.

En el Capítulo I contiene la descripción del contexto, donde se labora, también marca los conceptos que se utilizaran a lo largo del trabajo “comunalidad y comunidad”, posteriormente son presentadas las prácticas culturales de la comunidad objeto de estudio.

Capítulo II. El problema pedagógico: un punto de partida para la elaboración de la propuesta. En este capítulo se describe el motivo por el cual se seleccionó este problema pedagógico así como los instrumentos que se utilizaron, además de la relación que existe entre la comunidad-escuela, y de qué manera influye esta problemática con lo educativo. Está elaborada con la finalidad de analizar las problemáticas más significativas que se presentan en práctica docente, se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de las dificultades más importantes que se dan en la práctica docente en donde están involucrados los profesores y los alumnos

El capítulo III. Está formado por la teoría que sustenta dicha propuesta pedagógica, se rescata la historia de la educación en México para analizar conceptos como monoculturalismo, multiculturalismo e interculturalidad para posteriormente analizar el trabajo docente.

En el capítulo IV se realiza la revisión curricular en el marco de la educación intercultural, tomando en cuenta, el plan de estudios 2011 y programa de la asignatura del grado al que se atiende, así mismo usando otros referentes importantes que hacen mención al tema de la diversidad, en donde se realizará la argumentación metodológica en la construcción y articulación de propósitos de aprendizaje, con los contenidos escolares, retomando como base prácticas culturales de la comunidad de estudio, y de esta manera, se desarrolla el diseño, aplicación y evaluación de la estrategia metodológica didáctica. Así mismo esto se realizará por medio de un proyecto de trabajo que se planifica durante 10 secuencias.

CAPÍTULO I

CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL.

1.1 La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas a las matemáticas.

La comunidad es el conjunto de habitantes que integran un lugar, que interaccionan con base en normas que rigen la convivencia diaria, comparte entre si la región, cultura, tradiciones, valores, territorio, y cuentan con un gobierno el cual dentro del estado se constituye, cada uno tiene ciertas competencias para administrar los intereses propios de cada miembro.

Es por ello que dentro de este apartado, se realizara una investigación comunitaria, con el fin de poder conocer aspectos cualitativos de la comunidad, por ello, se retoma el enfoque de la investigación cualitativa, apoyado de la investigación acción participante, usando técnicas como la observación y entrevistas semiestructurada e instrumentos como guías, estas fueron aplicados a personas mayores de la comunidad. **(Apéndice 1)**

Es importante conocer la comunidad como se caracteriza por contar con una historia, la cual la distingue de las otras, no solo se puede definir concretamente, físicamente, sino espiritualmente, la cultura es otro factor importante de la comunidad y dentro de ella, lo que podemos apreciar es lo más visible, lo tangible, lo fenoménico del lugar, tal y como lo menciona Floriberto Díaz Gómez.

Para conocer la comunidad de estudio, es necesario saber el concepto de comunidad, por lo cual, de acuerdo al autor Floriberto Díaz Gómez nos dice que:

“No se entiende una comunidad indígena solamente como un conjunto de casas con personas, sino de personas con historia, pasada, presente y futura, que no sólo se pueden definir concretamente, físicamente, sino también espiritualmente en relación con la naturaleza. Pero lo que podemos apreciar de la comunidad, es lo más visible, lo tangible, lo fenoménico”. (DIAZ GOMEZ, 2004)

De esta manera al momento de que se forma una comunidad van teniendo sus propias características que las distinguirán como únicas de otras. Así mismo y por otra parte nos menciona que también:

“En una comunidad se establece una serie de relaciones, primero entre la gente y el espacio, y en segundo término, entre las personas, para estas relaciones existen reglas, interpretadas a partir de la propia naturaleza y definidas con las experiencias de las generaciones”. (DÍAZ GÓMEZ, 2004)

Así mismo este autor lleva a analizar que dentro de cada comunidad existe una esencia que la hace única, que la distingue y la caracteriza, es decir, su comunalidad, la cual está presente en la forma de vida de las personas, el apoyo mutuo entre ellas, sus manifestaciones culturales, formas de comunicarse y su propia cultura que no es solo el folklor o los colores, pues va más allá, pues Luz María Chapela dice que todo lo que rodea al hombre es cultura. Su casa, forma de vida, costumbres, manera de vestir. (Chapela, 1991:26)

Por otra parte, se retoman algunos elementos que en cualquier comunidad indígena se caracteriza, los cuales son del autor Floriberto Díaz Gómez estos nos ayudara a describir la comunidad de estudio, de manera que permita dar a conocer sus aspectos que lo definen.

1.- Un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión:

La comunidad de Ojo de Agua, se encuentra ubicada en el municipio de Chichiquila, la cual su nombre formado en lengua nahua “chichic” amarga; “quilitl” hierba y que indica abundancia; en conjunto significa “donde abunda la hierba amarga”. Este municipio se encuentre en la parte noroeste del estado de Puebla y el extremo oriente de la sierra de Quimixtlan, que forma parte de la sierra oriental. Las comunidades aleñadas a la comunidad de Ojo de Agua son las siguientes: al oriente se encuentra La Candelaria, hacia el norte Xochimilco, en el este Xopanapa, y al sur san José. **(Anexo 1)**

2.- Una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra:

La fundación de esta comunidad comienza cuando algunos pobladores toman la iniciativa de separarse de la comunidad de Xopanapa, después de que logro separarse los primeros habitantes decidieron colocarle un nombre, la cual es, hasta la actualidad Ojo de Agua, ya que existe un pozo que todo el año nace

agua. Las primeras familias que en ella habitaron estuvieron representadas por la familia Montiel, quienes fueron los principales pobladores.

Al paso del tiempo surgen nuevas familias, de esta manera empiezan por organizarse, como primero en la construcción de un templo, y así mismo algún santo como lo es hasta la actualidad Sagrado Corazón de Jesús, y así quienes eran devotos de esta imagen se ofrecían a obsequiarle una moneda o veladoras para este santo. Tiempo después la comunidad fue creciendo y la organización fue teniendo gran importancia para el desarrollo del mismo.

3.- Una variante de la lengua del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común:

La mayoría de los habitantes de la comunidad de Ojo de Agua, hablan el español, por lo que esta es, su lengua materna, esta lengua se lleva a cabo en todo momento, principalmente en las actividades del hogar, así mismo está presente en labores agrícolas, en fiestas, en la escuela, con los alumnos y en reuniones etc.

De esta manera la comunidad de Ojo de Agua cuenta con escuelas bilingües, sin embargo no existe hablantes de lenguas indígenas, pero si hay palabras en la lengua náhuatl; como lo registrado en la comunidad, se entrevistó a personas mayores de la comunidad de cuantas personas en realidad tenían orígenes arraigados en alguna etnia, y no se encontraron ninguna, se les pregunto que si en tiempos anteriores existían hablantes, su respuesta fue positiva, pero que por la castellanización se fue perdiendo la práctica de la lengua náhuatl. Como anteriormente se mencionó, la comunidad cuenta con escuelas del sistema de educación indígena, lo cual, se ha considerado que se debe llevar a la práctica esta lengua indígena.

Con esto es necesario detenerse a pensar en el bilingüismo, que no es más que la posesión que un individuo tiene de dos o más lenguas, según Luis Enrique López hay distintos tipos de bilingüismos, pero tomando en cuenta lo que se dijo en el apartado anterior en la comunidad de Ojo de Agua se encuentra el **bilingüismo incipiente.**

Es por eso que el autor Luis Enrique López dice que: “el niño crece en ambientes indígenas, al ingresar a la escuela tiene como lengua preferida una y evita algunas palabras básicas de interacción social. (López, Luis Enrique, 1999, pág. 105).

Con respecto a la comunidad de estudio Ojo de Agua, tiene mucha relación con el tipo de bilingüismo incipiente, debido a que, las personas que habitan en esta misma, hablan algunas palabras, que los viejitos les heredaron, y que hasta la actualidad se hablan.

4.- Una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso.

En la comunidad de ojo de agua, su forma de organización es buena, para ello se reúnen las personas en el juzgado menor de paz, para comisionar los cargos que tendrán durante periodos largos y cortos, para ello se manejan aspectos políticos, económicos, sociales, civiles, culturales y religiosos.

En el caso de los aspectos políticos, es en cuanto quien será el nuevo juez de la comunidad, así como de los comandantes, topiles y policía de seguridad etc. Para ello se hace notar en temporadas de candidaturas donde las personas brindan su apoyo a los candidatos de su preferencia entre los partidos más conocidos están el PRI, PAN, PT y PRD.

Otro aspecto que se debe considerar es el aspecto económico y así conocer sus actividades de las que se sostienen en la comunidad, para lo cual se puede mencionar que la principal actividad económica es la agricultura la siembra de semillas como el maíz, papa, frijol, tomate, etc.

Para las demás personas representa una mejor oportunidad emigrar a la ciudad de Puebla o al D.F. en busca de empleo que les permita obtener recursos económicos para beneficio de su familia.

Así mismo los cargos tradicionales que tienen una función religiosa siendo la religión católica la que se profesa en esta comunidad e influye en las festividades que se realizan en éste lugar; una de ellas es la mayordomía que consiste en el patrocinio de la fiesta celebrada al santo patrono de la comunidad y a otros santos que se encuentran dentro de la capilla.

Dicha mayordomía es ejercida de manera voluntaria ya que no se obliga a nadie a ejercerla, quien lo hace es para demostrar devoción, respeto hacia el santo además de otorgar prestigio a quien la cumple responsablemente. El mayordomo es el intermediario entre el santo y las personas de la comunidad. Todas estas actividades se van heredando de generación en generación por lo tanto los niños lo van observando y son partícipes de la misma.

5.- Un sistema comunitario de procuración y administración de justicia (Díaz Gómez, 2001).

En esta comunidad se cuenta con un juez de paz, quien tiene la facultad de resolver problemas, que susciten en la sociedad, y en el interior de las familias. Además de que es la máxima autoridad de la comunidad para atender éticamente cualquier situación o trámites que necesiten las personas de la comunidad.

Para la comunidad de Ojo de Agua la comunalidad es una expresión ancestral, y que de esta manera es una expresión de organización indígena, de manera que el autor Floriberto Díaz Gómez los relaciona con las cinco dimensiones, que se definirán más adelante.

“la comunidad no se define en abstracto, se expresa a través de ciertos elementos que la hacen concreta y dentro de la comunidad está inmersa la comunalidad definida como la inmanencia de la comunidad y considera elementos como la organización, reglas, principios comunitarios y a su conducta política, jurídica, económica y civil”. (DÍAZ GOMEZ, 2004)

Para Floriberto Díaz Gómez, nos dice que, en cualquier contexto debe existir una buena administración de justicia para que la sociedad, ya que por ello

existirá mecanismo que permitirán buscar soluciones a los planteamientos de comunidades.

Por otra parte la cultura proviene de la capacidad del hombre para adquirir conocimientos por medio de la experiencia y se manifiesta a través de la comunicación entre las personas y abarca cuestiones como la lengua. Para conocer más acerca de cultura es por eso que la cultura se define como:

“La cultura es una construcción colectiva, en perpetua transformación, definida en gran medida por el entorno y las condiciones materiales y simbólicas. Consiste en las prácticas y procesos, la serie de normas, significados, creencias, hábitos y sentimientos que han sido conformados en una figura del mundo particular. Como parte de la cultura heredada se transmiten las formas de organización social: qué deberes y derechos se tienen que observar entre los miembros de la familia, en la comunidad, en un pueblo en su conjunto; cómo solicitar la colaboración de los demás y cómo retribuirla; a quién acudir en busca de orientación, decisión o remedio; esto es, la tradición (la forma de vida) se hereda y re significa. (SEP, POLÍTICAS Y FUNDAMENTOS PARA LA EDUCACION INTERCULTURAL BILINGUE, 2004).

Por lo que nos dice que la cultura, significa algo que diferencian a una sociedad y en la manera en que vivimos. En aspectos de nuestra vida diaria, por ejemplo: La ropa con que se viste la gente de cada región, la manera especial en que vive cada grupo humano, cuando comemos, en la forma de saludar, (con la mano, con la cabeza o con el sombrero), cuando celebras una fiesta ya sea patronal o familiar entre otros aspectos más, a esto se le denomina cultura, porque nosotros la hacemos y la vivimos a nuestra manera o como no las han enseñado.

Retomando este apartado se puede comentar que la cultura se va modificando según los avances o cambios de la comunidad o ser humano, de acuerdo con su creatividad o conocimiento se ve reflejada, es por eso que

algunas costumbres y creencias están al borde o ya han sido desaparecidas dentro de la comunidad, en el siguiente apartado se hablara a profundidad sobre las prácticas culturales que existen en Ojo de Agua, Chichiquila, Puebla.

1.2 Prácticas culturales de la comunidad de Ojo de Agua, Chichiquila, Puebla, desde el ámbito de las matemáticas.

Para conocer mejor este apartado, se dice que cualquier contexto, espacio, comunidad, perteneciente al país, cuenta con determinadas acciones que logran de ese espacio un lugar único y diverso a todos los demás, las personas de determinado grupo social realizan acciones, que van de la mano con la cultura y las formas de pensar, donde abundan las danzas, rituales, fiestas patronales, elaboración de artesanías como los arcos florales, actividades como la siembra o recolecta de productos que la región produce; estas llevan todo un proceso, y son actividades que caracterizan a cada pueblo. Para conocer más acerca de las prácticas culturales mencionaremos la definición de acuerdo al autor Floriberto Díaz Gómez:

“Las prácticas culturales son la realización de ritos y creencias las cuales son especificadas de un lugar en particular ya que como son específicas estas son transmitidas desde las personas mayores las cuales habitan la vivienda y son adquiridas por los niños más pequeños ellos las adquieren y en lo futuro lo llevan a cabo”. (gomez, 2004)

Con la definición anterior, se realizó, por medio de técnicas e instrumentos una mejor investigación sobre las prácticas culturales de la comunidad de Ojo de Agua, para este proceso de investigación se llevó a cabo la indagación desde el paradigma cualitativo que se define como:

“La investigación cualitativa es un arte ya que los investigadores cualitativos son flexibles en cuanto al modo en que se intentan conducir sus estudios, se alientan a crear su propio método, se siguen lineamientos orientados, pero no reglas, los métodos sirven al investigador, nunca quien investiga es un esclavo de un procedimiento o técnica” (TAYLOR y BOGDAN, 1990:15).

Esta investigación cualitativa, sirve para indagar acerca de las prácticas culturales, que se encuentran dentro de la comunidad de estudio, para ello se recurrió algunas técnicas de investigación para poder conocer mejor todas aquellas cualidades más concretas.

Una de las técnicas utilizadas para buscar la información, fue la observación, así como los instrumentos utilizados son el guion de entrevista semi-estructuradas, el cuaderno de notas para registrar todas las observaciones y de esta manera conocer a profundidad sobre las prácticas que se realizan.

En la comunidad de Ojo de Agua, al ser un pueblo pequeño la mayoría de los habitantes participa en alguna práctica cultural, sin tomar en cuenta edad o género. Es por eso que existen una diversidad de prácticas culturales, es por ello que mediante la observación se analizó las 3 principales prácticas culturales, que la mayoría de los habitantes las realizan satisfactoriamente, las cuales aun cuando los años han transcurrido y el pueblo se ha “modernizado” por decirlo de alguna manera, siguen vigentes, en un 90% de los pobladores más que realizarlas, participan en ellas.

A continuación se describen las prácticas culturales de la comunidad de estudio. Estas prácticas culturales son las siguientes:

La práctica cultural que se lleva a cabo en este lugar es **la siembra de papa**, y la cuál se presenta en los meses de julio y agosto principalmente, actividad en la que participan, la mayoría de las familias. Esta práctica, se ha realizado desde los antepasados, como actividad económica, ya es cultural, puesto que la mayoría de las familias siembra en sus terrenos este producto. La siembra se lleva a cabo de la siguiente manera:

1. Se hace un orificio de 20 cm. de profundidad, por 20 cm. de ancho. O dependiendo como quieran sembrar, también se utiliza la surcada mediante el arado con caballos, o reses, la cual van colocando la papa en fila sin separarla.

2. Se le echa abono orgánico, la cual es el estiércol recolectada de los animales que ellos tienen, que lo ponen a secar meses anteriores.
3. La siembra se realiza en los meses de Julio y Agosto. Otros siembran en otros meses ya que esta cosecha puede ser de todo el año, pero hay algunos habitantes que siembran en estos meses debido a que se da más abundante este producto, y que en el mes de diciembre es muy vendida.

Esta práctica cultural se viene realizando como actividad económica desde muchos años atrás; anteriormente los de mejores ingresos eran los dueños de hectáreas, los cuales, contrataban peones de la comunidad para la siembra de este producto. La cosecha de papa es una actividad conjunta con la siembra de éste, sólo que debido a las diversas acciones que se llevan a cabo en ella, y al significado que representa para la comunidad, se analizará como una práctica cultural.

La práctica cultural de la cosecha de papa se realiza en los meses de Julio y Agosto, y se prolonga hasta diciembre; desde muy temprano las personas se dirigen a las “tierras en donde se cosecho” para escarbar el producto, ya sean de los terrenos propios, o ájenos en los cuales se les paga por reja o por día, beneficiándose así económicamente, tanto a los dueños de la cosecha, como a los trabajadores contratados, a esta práctica asisten familias completas sin diferencia de edades.

Algunos de los trabajadores son los mismos dueños y familiares de ellos mismos, ellos realizan todo el proceso que se refiere a la cosecha de papa, ya cuando la papa está lista para preparar ya sea en una fonda o en tradicional comida; en esta actividad también participan los integrantes de las familia propietarias, es por ello, que se eligió ésta práctica cultural para su vinculación con el problema, ya que también, se puede observar que los alumnos se involucran en esta misma. **(Imagen 1)**

La celebración del día de muertos se lleva a cabo a partir del día 29 de Octubre, ya que se celebra en este día a todas aquellas personas que fallecen de

forma trágica por ejemplo en un accidente o que hayan sido asesinados. Cada uno de los días que dura la celebración, reciben en la puerta de la casa de las personas a las doce del día a cada uno de los difuntos en su día, regando agua bendita en forma de cruz, queman copal en un sumerio, con una vela o veladora encendida y una cruz de flor de muerto, siguiendo el camino de la entrada hasta llegar al altar en el que se colocan todos los alimentos a los cuales le llaman ofrenda que a estas personas les gustaba en vida y otras más que son la tradición como los tamales, el mole, arroz, el pan y no solo alimentos, también algunos artículos que eran de su agrado y que sus familiares aún conservan.

El día 30 celebran a los niños del limbo llamadas así porque fallecieron y aun no eran bautizados, a ellos les reciben a las doce del día con los elementos que se mencionaron anteriormente, solo agregan confeti y en el altar colocan juguetes y dulces. El día 31 les corresponde celebrar a los niños que si fueron bautizados, aquí no cambia la celebración con respecto al día 29.

Día 1° de Noviembre reciben a las doce del día a los difuntos adultos, para el día 2 de Noviembre es el día de todos los santos, en este día las personas de la comunidad e igual manera que los días anteriores preparan tamales, atole, arroz y mole. A las doce del día despiden a todas las almas de los difuntos con incienso, agua bendita y la quema de juegos pirotécnicos, después de este momento las personas acuden al panteón a visitar la tumba de algún familiar fallecido llevando consigo la flor de muerto y algunas velas.

Es una tradición de las personas llevar una ofrenda a cada uno de sus padrinos después del medio día el 2 de Noviembre; cuando se dice que ya todas las almas de los difuntos regresaron a su tumba, esta ofrenda está representada principalmente por una canasta en la que se pone pan, tamales una canasta con dulces típicos, del festejo como calaveritas de azúcar y chocolates. **(Imagen 2)**

Fiesta patronal, en honor a Sagrado corazón de Jesús esta feria se lleva a cabo todo el mes de Junio, ya que no tiene una fecha fija, esta celebración se realiza de acuerdo al calendario anual y su duración es de 5 días, para llevarla

a cabo las personas se organizan con anticipación para repartirse los cargos que deberán desempeñar.

Uno de los cargos y el más representativo es la mayordomía ya que la persona que la representa se auto propone y en algunos casos las demás personas de la comunidad aprueban si lo aceptan como mayordomo. Dependiendo al día que se lleve a cabo la feria con anterioridad realizan una novena que lo consideran como anunciar que está por celebrarse la fiesta del patrón del pueblo.

Al llegar el día de la feria del pueblo, algo muy importante en la comunidad, es que en la celebración de la misa coronan al santo patrón y así mismo, la participación de personas de todas las edades y al concluir se presentan los danzantes de los turcos en la puerta de la iglesia y bailan la música que es interpretada por un tambor y una flauta, ya por la tarde casi al anochecer queman juegos pirotécnicos, mientras la música de viento interpreta algunas melodías.

Es ahí donde entra la función del mayordomo tiene la responsabilidad de cubrir el pago de la misa que se celebra, los adornos, además organizar un festejo en su casa acompañada de bebidas, alimentos típicos de la comunidad como el mole de papas o ya sea con carne y el arroz. Las personas de la comunidad asisten a la casa del mayordomo para convivir y consumir los alimentos que les ofrece y con mucha alegría y entusiasmo se lleva a cabo el cierre de la fiesta patronal. **(Imagen 4)**

Con base en el conocimiento que los alumnos tienen acerca de estas prácticas culturales que se realizan en la comunidad, así como la participación en cada una de ellas se ha de considerar como fundamental apoyarse de la práctica cultural de la cosecha de papa para detectar la posible solución a la problemática más adelante enunciada y relacionada con la asignatura matemáticas, así desde el contexto escolar apoyarse de esta actividad y favorecer en los alumnos un aprendizaje significativo y al mismo tiempo fomentar la preservación de esta práctica cultural.

1.3 La práctica cultural desde las dimensiones. Sus significados y saberes.

Como se ha mencionado anteriormente el pertenecer a una comunidad indígena, es permanecer un conjunto de grandes herencias culturales, costumbres, tradiciones, formas de pensar y trabajar, maravillosos paisajes naturales, construcciones de gran valor cultural y sobre todo ser parte de grupo de habitantes que comparten un mismo lugar territorial, así como similares formas de pensar y actuar.

Definimos comunalidad y ahora se debe conocer que esta cuenta con elementos que las definen dentro de las prácticas culturales, las cuales propone el autor Floriberto Díaz Gómez.

- La tierra como madre y territorio.
- El consejo en asamblea para la toma de decisiones.
- El servicio gratuito como ejercicio de la comunidad.
- El trabajo colectivo como acto de recreación.
- Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal.

Una de las dimensiones más importantes que tiene estrecha relación con la práctica cultural “La cosecha de papa”, es “La tierra como madre y como territorio”, ya que es la tierra, donde al final de nuestra vida hemos de llegar; es entonces el punto de partida y el de llegada a ésta.

“La tierra es para nosotros una madre, que nos alimenta y nos recoge en sus entrañas. Los seres humanos entramos en relación con la tierra de dos formas: a través del trabajo en cuanto territorio, y a través de los ritos y ceremonias familiares y comunitarias, en tanto madre”. Floriberto Díaz Gómez.

En estas dimensiones tienen un valor significativo y tienen su razón de ser en cada una de las actividades que se realizan dentro de la cosecha de papa, pues, se manifiestan de la manera siguiente:

La tierra como madre, y territorio, esta se ve presente ya que los habitantes de la comunidad que se encuentran inmersos en esta práctica cultural la ven y tratan como madre es decir, es aquella que les da las armas básicas para sustentarse, los alimenta y no la ven como uno más de sus objetos personales, si no que se sienten parte de ella, por lo tanto se merece el trato tal cual se le da a una madre que nos da la vida y nos guarda en sus entrañas.

El consenso en asamblea para la toma de decisiones, se hace presente cuando los trabajadores se organizan para ver cuál surco de matas de papa le toca a cada quien, consensan la hora en que se reunirán para tomar sus alimentos, cuanto cobrarán por caja o por día que escarben y a qué hora saldrán del terreno para pesar la carga o las cajas y así poder retirarse.

El servicio gratuito como ejercicio de la comunidad, este se ve reflejado cuando los trabajadores ayudan al dueño a subir las cajas en los carros, y desde el terreno trasladarlas hasta el lugar donde será procesado, esto sin cobrar un solo peso además de que existe hasta la actualidad la mano vuelta, o mejor bien conocido en la comunidad como días prestados, ya que cuando la persona que presta sus días por ir a trabajar el propietario se los tendrá que regresaren en algún momento.

El trabajo colectivo como un acto de recreación, para la cosecha de papa las familias trabajan colectivamente desde niños hasta adultos mayores, todos salen a las tierras en busca de cosecha de papa y así las ganancias que obtengan serán para mejorar su alimentación y vivienda, y al mismo tiempo refuerzan la convivencia familiar.

En sí, la cosecha de papa aparte de ser un maravilloso y honrado trabajo que todo el año se lleva a cabo, es espectacular ver como todos entran en conexión al trabajar por un mismo fin, y es así como las dimensiones, significados y saberes se manifiestan y cobran su importancia en esta práctica cultural, y es precisamente por esa relevancia que será vinculada como punto de partida y de apoyo para la solución del problema que se describirá en apartados posteriores.

Los ritos y ceremonias como expresión de lo comunal, esta relación sagrada, es donde entra el concepto de la religiosidad, al menos los dueños y trabajadores se deben encomendar al patrón de la comunidad al Sagrado Corazón de Jesús, se persignan como un símbolo de protección para que durante la cosecha dentro del terreno no se topen con animales peligrosos y su trabajo se lleve a cabo sin percances.

También a la hora de la cosecha se debe pedir permiso a la madre tierra y a dios, ya que le rezan y le piden por una buena cosecha, sin dificultades, por otra parte antes de la siembra se llevan a bendecir las papas, ya que para ellos representa un símbolo de abundancia, y de esta manera la cosecha sea más exitosa, para esto también, colocan una cruz en la parte del centro del terreno, ya que para ellos significa que es la protección de esta cosecha.

La práctica cultural de la cosecha de papa es de gran importancia para la comunidad de Ojo de Agua, porque en ella se observan una variedad de conocimientos aplicados como habilidades, actitudes y valores que son transmitidos de generación en generación y que se observan reflejados en los niños de la comunidad. **(Apéndice 2)** Por esta razón la importancia de ser considerada dicha práctica en el ámbito educativo, ya que de este modo se estaría considerando el contexto de los niños y sus formas de aprender, la práctica cultural está orientada a la aplicación de variados conocimientos.

Marco Curricular del Acuerdo Número 592 se basa en dos principios generales muy importantes, tales como “la contextualización”, la cual permite acceder a la indagación, profundización e inclusión de los conocimientos de los pueblos y las comunidades desde la perspectiva derivada de su cosmovisión. Los conocimientos se incluyen en la escuela y el aula considerando que pueden presentar formas propias de transmisión y adquisición de esos saberes a partir de pedagogías no escritas o convencionales, que a la vez es un saber valioso que las comunidades poseen. Y “la diversificación” la cual propone los tratamientos pedagógicos que instan al docente a partir de la realidad escolar, cultural y social inmediata en la que se puede manifestar la diversidad social, cultural, lingüística.

El punto de partida es la indagación de las prácticas sociales y culturales del contexto y su tratamiento, para incorporarlas y convertirlas en secuencias de aprendizaje (que en sí pueden ser: actividades, situaciones didácticas y secuencias didácticas) basadas en la identificación previa de la diversidad mencionada.

CAPITULO II

**EL PROBLEMA PEDAGÓGICO: UN PUNTO DE PARTIDA
PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.**

2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?

Existen muchas razones del por qué es importante identificar un problema pedagógico, una de ellas puede ser o se encuentra en las dificultades de enseñanza o aprendizaje que cada una de las escuelas del sistema educativo nacional presentan. Una escuela con ninguna problemática de esta índole es la escuela ideal, pero este estereotipo de escuela se logra con trabajo y esfuerzo en la labor docente.

Por ejemplo cuando encuentran con un problema pedagógico en el grupo escolar es necesario atenderlo de inmediato en función de los aprendizajes de los alumnos. Para detectar un problema pedagógico con lleva atacarlo para mejorar la atención pedagógica a los alumnos. Es buscar respuestas a una necesidad académica, es así como maestro que se debe detectar este problema en mis alumnos para poder ayudarlos a construir competencias y generar aprendizajes en ellos.

Esto para que se puedan desenvolver en esta sociedad que día con día implica mayor preparación. Ahí está la importancia de detectar un problema pedagógico, es considerado problema cuando se detecta en la mayor parte del grupo escolar.

Por todo lo anterior es necesario realizar un análisis e investigaciones pertinentes; para poder atender a las problemáticas que surgen de manera cotidiana en la práctica docente y que requiere de una pronta atención, en beneficio de los aprendizajes de los alumnos.

Por otra parte la práctica docente se puede entender como la actividad que realiza un maestro docente tanto dentro como fuera del aula. Misma que comprende distintas acciones de índole administrativo, pedagógico, psicosocial, cultural y social.

Por otra parte se describe la escuela y el grupo, dentro de la Escuela Primaria Federal Bilingüe Álvaro Obregón, con C.C.T: 21DPB0701A, de la

comunidad, Ojo de Agua, en el municipio de Chichiquila, Puebla. La cual cuenta con 6 docentes y un director, la escuela cuenta con un salón por grupo y grado, una dirección, baños, explanada y cercada alrededor, cuenta con una matrícula de 200 alumnos.

En el grupo de tercer grado de primaria existe una matrícula de 25 alumnos, está muy cómodo el salón ya que el espacio es amplio, y que se puede realizar dichas actividades, también cada uno de los alumnos tiene su propia banca, el aula está junto a las demás aulas. Por lo que a veces es muy conflictivo, ya que se distraen con mucha facilidad cuando se está realizando las actividades, debido a que en los otros grupos se hace ruido.

Así mismo, para poder llegar al problema se debe conocer su definición, lo cual es aquella dificultad que necesita resolver y que requiere de una solución, entonces si estamos hablando de problema pedagógico nos estamos refiriendo a las situaciones presentadas dentro del aula que urge sean resueltas, de lo contrario el aprendizaje de los alumnos no será significativo, de manera que los conocimientos que ellos adquieran no les será de utilidad en su vida diaria.

El **problema pedagógico** es según Marcos Daniel, una totalidad compleja interdependiente, singular, incierta y en movimiento, donde se dan conflictos entre los elementos del aula. Para ello también dice que el diagnóstico pedagógico es:

“El análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente, o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región; es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar para tener frutos en las acciones docentes”. (ARIAS OCHOA, 1997)

En lo siguiente se puede hacer referencia acerca de el diagnóstico pedagógico en el cual el autor Marcos Daniel Arias Ochoa propone 4 dimensiones en las que

son de gran importancia y de apoyo para la realización del diagnóstico, para ello se debe conocer a fondo cuál es su función de este mismo.

Hablar de un diagnóstico pedagógico, hace referente al estudio de significados que se están dando en la práctica docente. El cual, es una herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes.

El diagnóstico pedagógico es por lo tanto, un requisito necesario en el proceso de investigación, en donde, el colectivo escolar, analiza de manera organizada la problemática que le interesa de la práctica docente, de uno o varios profesores, a fin que comprenda críticamente. Además el diagnóstico también se caracteriza como pedagógico, porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones.

Por otra parte, para conocer más a fondo acerca del trabajo que se está llevando a cabo en la escuela y principalmente en el aula, es conocer los avances en los aprendizajes de los alumnos, por medio de la ruta de mejora que es un planteamiento dinámico que hace patente la autonomía de gestión de las escuelas, es el sistema de gestión que permite al plantel ordenar y sistematizar sus procesos de mejora.

Es un recurso al que el Consejo Técnico Escolar regresa continuamente para que no pierda su función como herramienta de apoyo en la organización, la dirección y el control de las acciones que el colectivo escolar ha decidido llevar a cabo en favor de su escuela. El CTE deberá, de manera periódica, revisar avances, evaluar el cumplimiento de acuerdos y metas, así como realizar ajustes en función de los retos que enfrenta y retroalimentar la toma de decisiones.

Esta herramienta es muy fundamental para la mejora de los aprendizajes, ya que nos abre un panorama en el que el director y el docente en la autonomía de gestión, planifican las actividades de la escuela para la solución a las problemáticas, y de esta manera atender algunas prioridades educativas que se presenten en el plantel educativo. De esta manera se puede decir que es la

manera en que los docentes, alumnos y padres de familia se establecerán la mejor forma de aprovechar los recursos materiales y financieros de los que se dispondrán, para la mejora.

Es por ello que con las 4 prioridades del sistema básico de mejora, se podrá saber cuál es la problemática que se presenta en el grupo de tercer grado de primaria de la escuela Álvaro Obregón que son:

- 1.- mejora de los aprendizajes.
- 2.- Atención al ausentismo y rezago escolar.
- 3.- normalidad mínima de operación escolar.
- 4.- convivencia escolar.

En este caso en la escuela primaria Federal Bilingüe Álvaro Obregón, existe diversas problemáticas como la falta de comprensión lectora, poseen poco razonamiento lógico-matemático, Falta de legibilidad y ortografía, pero uno de los que se presentan con mayor porcentaje es en la falta de resolución de problemas multiplicativos, es por ello que en los CTE dialogando con el colectivo se han planteado algunas acciones para abatir este problema, por lo que los padres estarán sumamente involucrados en ello.

Anteriormente mencionamos por qué se debe identificar los problemas pedagógicos, ahora se mencionará cómo se llevó a cabo dicha acción, no sin antes retomar las cuatro dimensiones del diagnóstico pedagógico.

2.2 El problema pedagógico y el proceso para su identificación.

Para el proceso de su identificación del problema pedagógico, se aplicaron instrumentos para la detección del problema pedagógico que aqueja a la práctica docente dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Uno de ellos fue la guía de observación del maestro durante la jornada escolar, diario del alumno, los

ejercicios de solución de problemas multiplicativos, otro insumo más fueron los exámenes parciales, además de los productos producidos en las sesiones.

Dentro de todo el proceso de investigación, y del análisis que se detectó las competencias y aprendizajes que se generaron día con día con los alumnos, entrevistas hacia los padres sobre sus actividades en casa de los alumnos y por ultimo las carpetas de los alumnos. Para ello a continuación se muestra el análisis de estas cuatro dimensiones que por medio de la observación e investigación se han realizado.

SABERES Y SUPUESTOS Y EXPERIENCIAS PREVIAS

Es necesario mencionar que se toman en cuenta las valiosas aportaciones del autor Marcos Daniel Arias Ochoa, acerca de las dimensiones que integran un diagnóstico pedagógico, donde la primera de ellas está caracterizada por los saberes, los supuestos y las experiencias previas del docente, en esta el docente manifiesta sus conocimientos acerca de lo que está observando y percibiendo en su aula de trabajo, posteriormente, el profesor tendrá que buscar la mejor objetividad posible. Para esta dimensión es la más importante ya que el docente se da cuenta por medio de la observación, y de los avances que tiene cada uno de los alumnos, así como saber cuál es su contexto y relacionándolo con el mismo.

Por medio de los saberes que el docente tiene se da cuenta cómo va desarrollándose el alumno, de qué manera va adquiriendo los conocimientos y cuáles son sus debilidades que cada alumno presenta por distintas formas, tal vez con sus supuestos por medio de la observación va detectando por cada alumno cuáles son sus estilos de aprendizaje, para así darle una buena estrategia y que el también a la hora de realizar sus actividades pues analice cuál de ellas será la más eficaz para que haya un aprendizaje significativo.

En relación a esta podemos decir que son la hipótesis que como docente podemos generar a lo largo de nuestra labor docente misma hipótesis que surgen

al detectar dificultades dentro del aprendizaje de los alumnos. La primera hipótesis fue que los alumnos no venían desayunados a la escuela, otra es que no ponían de su parte en el trabajo a realizar, otra de mis hipótesis es que no les agradaba resolver desafíos con las operaciones. De esta manera, se ha analizado del porque en matemáticas no distinguían que tipo de problema se pueda utilizar para poder resolver un desafío. Con todo lo anterior, son algunos de los ejemplos que son referencia, para que se pudiera saber del porque no había un avance en los alumnos.

También Podemos decir que los alumnos tienen un problema en la solución de problemas multiplicativos, puesto que en los mismos exámenes bimestrales se les complica comprender las indicaciones sobre cuando se tiene que encerrar, subrayar, o rellenar los alveolos del examen.

Estos son solo algunos ejemplos reales de donde se presentan estas problemáticas, poco a poco he llegado a determinar que si existe un problema de la resolución de problemas multiplicativos, que puede estar afectando en el grupo y de esta manera no poder avanzar en los contenidos.

PRÁCTICA DOCENTE REAL Y CONCRETA

Por otra parte, tomando en cuenta esta segunda dimensión de práctica docente real y concreta el autor nos permite identificar también la parte de las demás actividades que se plantean, es decir las dificultades presentadas por cada uno de los alumnos, así mismo el análisis de su aprendizaje.

Actualmente me encuentro realizando mi práctica docente en la comunidad de Ojo de Agua, en el municipio de Chichiquila, Puebla. En la escuela primaria bilingüe Álvaro Obregón, durante el tiempo que se realiza la práctica docente, se ha detectó algunos detalles que hacen falta dentro de ella, que tiene que ver con la infraestructura, ya que sin duda es una de las principales herramientas para el desarrollo de las actividades para el desenvolvimiento de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte día con día, en cada una de las actividades y en la elaboración de las planeaciones para lo que se hará al día siguiente, se retoman los planes y programas, así como las estrategias que se trabajará y la evaluación que obtendrá. Durante el inicio de cada actividad, se aplica un diagnóstico para saber cuáles son sus conocimientos del alumno, y de esta manera saber cómo llevar acabo las actividades diariamente.

El problema que observe en el grupo, es la falta en la resolución de problemas multiplicativos. De esta manera como actividades de bienvenida realizo unos ejercicios, la cual me permite saber el avance de los aprendizajes y destrezas que tiene cada uno de los alumnos. Durante la jornada diaria, se observó que cada alumno aprende de diferente manera, ya que esto se ve cuando se califica, y en cada uno de sus trabajos que realizan en sus cuadernos y al evaluarlos.

Por esta razón, para este grupo es muy recomendable que se innove otras estrategias, la cual puede que conozca mejor sus aprendizajes y demuestre más desempeño en su aprendizaje. De esta manera para conocer más a fondo se le hizo una entrevista al docente para saber qué es lo que sabe del contexto, así como también los cambios que ha tenido la educación.

Algunas de las características de la práctica docente dentro del aula, son las actividades que se les coloca a los alumnos, de esta manera se buscan algunas estrategias que sean llamativas, de acuerdo al contexto en el que se desenvuelve el alumno, y de igual manera ellos puedan encontrar la información que se desea realizar, pero de gran interés para que los alumnos no tengan distracción en la misma, para así seguir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la cual es muy importante para el desarrollo de los alumnos.

Por otra parte, se analizaron algunas estrategias para que los alumnos puedan abatir con este problema, por lo que se analizó, que hay que empezar por enseñarles a relacionar los problemas que vive en su contexto, y así poder lograr resolver los problemas o desafíos.

TEORÍA PEDAGÓGICA MULTIDISCIPLINARIA

Dentro del aula con los alumnos de tercer grado, de la Escuela Primaria Federal Bilingüe Álvaro Obregón, con C.C.T: 21DPB0701A, de la comunidad, Ojo de Agua, en el municipio de Chichiquila, Puebla. De acuerdo con el problema que presenta este mismo grupo, la cual es, la resolución de problemas multiplicativos, en la asignatura de matemáticas, de esta manera con la teoría de algunos autores, quienes nos comparte, del cómo o por que surgen estos problemas, como el problema antes mencionado.

Es así quien el autor David Ausubel nos dice que el individuo aprende mediante el aprendizaje significativo y que se entiende que es la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto se crea a una nueva asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información facilitando el aprendizaje. (AUSUBEL, 1983)

Además de que el autor Jean Piaget nos dice que el conocimiento lógico matemático es el que no existe por sí mismo en la realidad en los objetos. También nos dice que es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos, por ejemplo:

Cuando el niño no sabe qué operación utilizará para la resolución del problema. En el conocimiento lógico matemático surge de una abstracción reflexiva, ya que el conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los contenidos desarrollándose siempre de lo más simple a los más complejo teniendo como particularidad que el conocimiento adquirido una vez procesada no se olvida ya que la experiencia no proviene de los objetos sino de su acción sobre los mismos.

De allí este conocimiento posea características propias que lo diferencian de otros conocimientos. Las operaciones lógico matemáticas, antes de ser una actitud puramente intelectual, requiere en la educación básica, la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son ante todo, producto

de la acción y relación del niño con objetos y sujetos y que a partir de la clasificación seriación y la noción de número.

Se considera la enseñanza de la resolución de problemas con la multiplicación como problema, ya que se ha observado que los niños presentan dificultades en el aprendizaje y comprensión, así como en la utilización de estas en la vida diaria, además que al emplear los problemas de resolución con la multiplicación solo utilizan un mínimo, que son los que más conocen.

Como se comentó anteriormente la multiplicación se utilizan en la vida diaria y, los niños se enfrentan a problemas con fracciones desde muy pequeños principalmente problemas, como repartir dulces, a vender, partir un pastel, y en este caso se ha observado que los alumnos se involucran en la práctica cultural, apoyando a sus padres por lo que utilizan los kilogramos, los medios, los cuartos, también los litros, medios litros y mililitros, que se multiplican obteniendo un total, de acuerdo a la cantidad de material que se prepara. Por lo que se considera necesario el conocimiento y la comprensión de estas desde temprana edad para utilizarlas en la vida cotidiana.

Es importante mencionar que para resolver los problemas que se presentan respecto a este tema se deben emplear materiales atractivos para tener la atención de los alumnos y no aburrirlos, se considera trabajar con dinámicas y juegos para resolver este problema, ya que se ha observado que los alumnos trabajan mejor de esta manera.

La estrategia que se aplicara para buscar la solución al problema, es la utilización del juego de la tiendita que se realizara tomando en cuenta la práctica cultural de la cosecha de papa, porque los alumnos se involucran el comprar las materias primas, como en la venta de los productos donde ellos apoyan a sus padres a realizar las cuentas de lo que van a pagar, como de lo que venden en el tianguis.

El juego es fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, permite que el niño desarrolle la empatía y la tolerancia, también facilita la socialización,

ya que fomenta el apoyo mutuo y la relación en términos de igualdad, es por ello que no deben practicarse juegos competitivos sino cooperativos.

Jean Piaget, fue uno de los psicólogos y biólogos más famosos por su aportación al estudio de la infancia. Sostenía que la dificultad de los juegos va en concordancia con el desarrollo de su inteligencia. Sus teorías han tenido una amplia repercusión en investigaciones posteriores sobre la infancia, fue un precursor y uno de los dominantes. Piaget observó a sus propios hijos con gran detalle, como jugaban, como progresaban, que intereses tenían y cómo iban transformándose.

Según Piaget el niño tiene que jugar porque la realidad le desborda, no puede interactuar, le falta información a los niños para poder procesarla y, por lo tanto, crean la suya en función de los conocimientos que van adquiriendo. Piaget propuso tres formas que tenían los niños para adaptarse a la realidad: asimilación, acomodación y equilibración.

Asimilación: el niño se adapta a su entorno externo y recibe experiencias de este. Va encajando sus conocimientos anteriores con los presentes. Recoge conocimiento. Y Acomodación que para dar cabida a las experiencias externas, el niño modifica su estructura interna de pensamiento u organización cognitiva como respuesta al cambio externo.

Equilibración: como su nombre lo indica equilibra las dos anteriores. Hasta que no ha acomodado correctamente lo asimilado antes, no inicia el proceso de asimilación de nuevo. Este proceso de aprendizaje lo va realizando en interacciones con las demás personas.

Conociendo estas tres formas que menciona Piaget, podremos entender porque se dividen así las etapas infantiles y como el niño va pasando de una a otra, asimilando, acomodando y equilibrando y vuelta a empezar.

Jean Piaget dividió las fases de su desarrollo cognitivo o inteligencia en cuatro:

Fase sensoriomotora: los dos primeros años, la única forma que tiene el niño de relacionarse con su entorno es a través de las percepciones físicas que

recibe y su habilidad motora para interactuar con ellas. Durante esta fase, a los niños les gusta manipular objetos, pero no entienden que sigan existiendo aunque se escapen del alcance de su vista. Para ellos un objeto que no ven no existe.

Fase preoperacional: esta fase comprende desde los dos a los siete años. Durante esta fase creen que los objetos estudiados tienen los mismos sentimientos y percepciones que ellos. Esta fase es caracterizada por el egocentrismo y la fantasía con la que ven todo. Sus estructuras mentales se van desarrollando y ya son capaces de asociar imágenes u objetos a significados distintos del que tienen. Por ejemplo pueden tomar una caja y pensar que tienen un coche. Es lo que se llama juego simbólico.

Fase de las operaciones concretas: alrededor de los 7 o 8 años el niño adquiere la capacidad intelectual de conservar cantidades numéricas. El niño en esta fase ya no solo usa el símbolo, es capaz de usar los símbolos de un modo lógico y, a través de la capacidad de conservar para resolver problemas por sí solo los problemas. El niño ya puede identificar qué es lo que debe realizar, al leer un problema

DIMENSIÓN DEL CONTEXTO HISTÓRICO SOCIAL

En la comunidad de, Ojo de Agua, en el municipio de Chichiquila ubicado en la sierra nororiental del Estado de Puebla, en la Escuela Primaria Federal Bilingüe Álvaro Obregón, en donde se realiza la práctica docente, al llegar a la comunidad lo primero que se detectó fue, como se organizaba la gente de la localidad, cuáles son sus vocaciones y la forma de vivir, tal parece que las personas viven regularmente quizá algunos ya tiene un poco de desarrollo económico elevado a lo normal, también pude observar que la gente de esta comunidad su interés es por tener una buena forma de vivir. De esta manera sin importar que la escuela tenga carencias, les gusta mucho participar siempre y cuando sea de su interés, así mismo porque sus hijos tengan algo mejor en cuanto a la educación.

La comunidad cuenta con un representante quien es el juez de paz y otras personas quienes están prestando un servicio en la comunidad, además de que cuenta con una historia que van contando de generación en generación con el nombre del mismo, además de sus culturas que con cada temporada las van celebrando las cuales son: Su fiesta patronal, día de muertos, navidad entre otras, así como actividades que se llevan en la escuela como son: día de las madres, el grito de independencia entre otros.

Dentro de la escuela los padres si son muy participativos en las actividades de los alumnos, pero también algunos fallan en esta parte, ya que son personas que tienen que cumplir con sus labores, para llevar el sustento a su familia y para que sus hijos no les falte los materiales que se les pide en las actividades.

Por otra parte la historia en la educación, si ha cambiado un poco ya que, cada año el trabajo ha sido más riguroso con los docentes, en la forma de enseñanza, en la relación que hay en educación con la sociedad y las actividades que se han venido trabajando escuela y con todo el contexto de la comunidad, ya que es un vínculo muy importante para el desarrollo de los alumnos así como la interacción que hay con la sociedad en la que se desenvuelve el individuo.

Dentro de este mismo contexto su relación con la escuela y con la educación de sus hijos pues es regular, ya que la mayoría de los padres, apoyan a sus hijos en las actividades escolares. Así mismo se involucran en ellas, esto es muy bueno, para que ellos también descubran cuales son los problemas que estos alumnos presentan, pero también haya que hablar de los padres que no muestran interés por que sus hijos obtengan un aprendizaje. Debido a que ellos piensan en otras cosas personales.

Cuando se descubrió el problema en estos alumnos, se realizó una reunión de padres de familia, para explicar a dicha situación, pero hubo algunos padres que entendieron esta parte, ya que se propusieron algunas estrategias para combatir el problema, pero de esta manera hubo padres quienes no les intereso lo que se estaba planteando, sin embargo, esta situación perjudica en los alumnos, para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los padres que se les explico del problema que hay con sus hijos decidieron apoyar en algunas actividades fuera de la escuela, por ejemplo monitorear a sus hijos cuando realicen la tarea, involucrarlos en las actividades que ellos realizan como por ejemplo en las ventas que ellos cosechan y otras actividades que ellos realicen cotidianamente, para aquellos que no realizan esta actividad, se plantea otro tipo de actividades que se relacione con el problema.

El docente debe de buscar la manera de que la relación dentro del aula y sobre todo el proceso enseñanza y aprendizaje no se vea afectada, por situaciones que se presentan cotidianamente y que en ocasiones no se les toma la debida importancia, como es la discriminación por pertenecer a otro grupo social, por tener otras costumbres, no los toman en cuenta, en términos más concretos, se encuentra aquí con los llamados estereotipos, que son aquellas imágenes simplificadas de los miembros de un grupo, siendo tales imágenes compartidas socialmente, son utilizadas para facilitar la identidad, sin embargo, los habitantes de la comunidad que no son bilingües no deben utilizarlas para discriminar a los habitantes con características diferentes.

Para poder mejorar la situación en el aula, es necesario hacerles reconocer que todas las personas, a pesar de color, aspectos físicos, y con variedad de costumbres somos iguales y contamos con los mismos derechos, de tal manera que aprendan a valorar sus propias costumbres para así poder respetar y valorar la de los demás debido a que nos encontramos en un país diverso, al cual urge ponerle una barrera al racismo y a la discriminación por que en pueblos como Ojo de Agua por estas acciones, personas se quedan sin estudio para evitar ser discriminados por los demás , y por tener ese concepto de que un hablante indígena.

Como tal no se le tendrá en cuenta de la misma manera que a los demás, que se les menospreciara y que se les hará muy difícil poder superarse, estos habitantes a pesar de los supuestos avances en el reconocimiento a los pueblos indígenas, siguen teniendo esa mentalidad, propiciada por una nula enseñanza y educación que no es porque ellos así lo quieran, sino porque no se les ha tomado

en cuenta, es necesario que como docente, se interese por las culturas, costumbres y lenguas de la población donde se labore para poder así tener una herramienta más, no solo para aquellos que practiquen alguna lengua indígena, sino también para los no indígenas que tienen en común costumbres de los antepasados y prácticas culturales que a pesar de los años y de las nuevas formas de pensar en los pueblos se siguen conservando.

Después de la observación y visitar algunas casas de los alumnos se identificó que a pesar de ser tan pequeños, los ponen a trabajar, pero en su mayoría trabajan junto a su familia en la producción de la papa, y es en esta última actividad con la cual los alumnos tienen más contacto, y en ellas se detectó que después de clase los niños trabajan en las tierras de cultivo de papa, para obtener ganancias económicas, es por eso que a los papás les interesa más que aprendan a sumar, restar, multiplicar, ya que esto les ayuda mucho cuando hacen estas actividades, y los niños asisten a la escuela pero no muestran interés por aprender.

A continuación se hará la descripción de la justificación del problema, dando un panorama de como se ha determinado este problema, para así darle la justificación pertinente al problema presentado en el grupo de tercer grado de primaria.

2.3 Justificación del problema.

Los problemas en la educación se presenta en cualquier momento y en diversos contextos, es por eso que como docente es importante identificar la causa que hace que nuestro desempeño en el aula no de los resultados esperados.

El proceso de diagnóstico realizado presentado en esta propuesta ha sido de utilidad para identificar las problemáticas que dificultan la relación enseñanza y aprendizaje, esto nos fue de importancia para poder ir descartando aquellas dificultades que no requerían de su pronta atención, ya que como docente es de utilidad identificar el verdadero problema en el aula y la causa que desarrolla

todas las demás problemáticas, con la finalidad de darle solución y que el ambiente en el aula fluya de una manera más adecuada.

El diagnóstico aplicado arrojó que el problema es la dificultad de resolución de problemas multiplicativos, y se decidió enfocarse en él debido a que es la base del aprendizaje u obtención de conocimientos y además de que en este grupo se presentó como un aspecto que afecta de gran manera el aprendizaje de los educandos ya que la lectura es el proceso por el cual cualquier tema de diferente asignatura se llega a comprender o asimilar y hacerlo más significativo.

Una vez identificado el problema, se inicia con el análisis de las oportunidades, fortalezas y limitantes que se tienen para erradicar dicha situación, sin embargo, al no atenderlo afectaría en primer término al profesor, ya que los alumnos no comprenderían los temas en diversas asignaturas, por otra parte, el horario de clases sería algo tedioso, y el profesor debería multiplicarse para poder explicar una y otra vez de manera individual, esto reduciría los tiempos en las asignaturas, y a final de cada bimestre no veríamos todos los temas, además esto repercutiría primero que nada en el alumno, se iría rezagando cada vez más, y al mismo tiempo, que se aburriría en clase, por lo que con el paso de tiempo, esto provocará en él, retrasos en temas y aprendizajes.

Para esto se pretende atender de inmediato este problema analizando distintos tipos de soluciones, y se optó por una solución que se apegue a las exigencias reales del pueblo, que al tratar de que comprendan lo que leen se les esté brindando elementos que les permitan interesarse al tema al mismo tiempo que recuperen las características de su pueblo a través de las prácticas culturales, que en este caso será la cosecha de papa, misma que es de relevancia en la vida de los alumnos y característico de la región.

Todo lo anterior se realizará con la firme intención de que los alumnos alcancen los estándares de la resolución de problemas multiplicativos para su grado escolar, y que logren aprendizajes significativos, así que el día del mañana pueda aplicarlos dentro de su comunidad.

JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

La presente Propuesta pedagógica, es el principio hacia una educación intercultural en el grupo dejando a tras la desigualdad entre los alumnos por las creencias, lengua, formas de pensar, vestir entre muchas otras que se presentan dentro de un aula escolar, los problemas en la educación se presenta en cualquier momento y en diversos contextos.

El objetivo de esta es contribuir con los procesos de enseñanza por medio de estrategia didáctica, en la cual se emplearan la resolución de problemas multiplicativos, para así despertar el interés en los alumnos.

La propuesta parte de tres aspectos el ¿Qué?, ¿Cómo? y el ¿para qué?, los cuales se articulan gradualmente, y así se obtendrá los resultados esperados favoreciendo la educación, sin el desplazamiento de culturas, esta propuesta tiene como objetivo mejorar la comprensión de problemas utilizando adecuadamente la resolución de problemas multiplicativos, vinculándola con la práctica cultural la cosecha de papa articulándolo con contenidos escolares.

Tomando en cuenta la teoría sociocultural de Vygotsky en la que se enfatiza la participación activa de los estudiantes con su ambiente, en este caso la cosecha de papa, y su entorno comunitario, con esto ellos estarán favoreciendo la resolución de problemas multiplicativos y así reconocerán y valoraran la diversidad cultural, con esto el alumno lograra los estándares mencionados en el plan y programa.

Como investigador puede decirse que esta propuesta es importante ya que la resolución de problemas multiplicativos constituye la principal forma de interacción con el texto, el cual facilita el aprendizaje y la sencillez para poder comprender o solucionar en lo que se quiere según el problema matemático, es por esta razón que se elabora la presente propuesta.

OBJETIVO GENERAL

Lograr que los alumnos de tercer grado de primaria conozcan el trabajo colaborativo que se realiza en su comunidad y relacionarlo con la cosecha de papa, para que por medio del juego de la tiendita puedan resolver problemas multiplicativos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Conocer las diferentes formas que existen para cosechar la papa, ya que en cada lugar sabemos que lo realizan de diferente forma, y de esta manera él pueda resolver problemas.

- b) Reconocer la importancia que tiene las actividades y acciones de la práctica cultural de la cosecha de papa, como apoyo a la resolución de problemas multiplicativos, y así de esta manera los practiquen en su vida cotidiana.

- c) Valorar el por qué la resolución de problemas multiplicativos es vital en el desarrollo de las actividades diarias en el aula tanto de docentes como alumnos.

CAPÍTULO III

**REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA
PROPUESTA METODOLOGICO-DIDACTICA CON
ENFOQUE INTERCULTURAL PARA LA ATENCIÓN A
LAS MATEMÁTICAS.**

3.1 La diversidad cultural y lingüística. Un campo de realidades.

México se caracteriza por el gran número de poblaciones indígenas, mismas, que cuenta con una diversidad cultural muy amplia, que muchas veces pasa desapercibida para los especialistas en el ámbito educativo. Por tal motivo se hace relevante analizar cada uno de los conceptos y significados que le dan sentido y sustento a esta propuesta pedagógica con enfoque intercultural.

De acuerdo a los datos del catálogo de lenguas indígenas del INALI, en México se hablan 68 lenguas indígenas agrupadas en 11 familias con 364 variantes lingüísticas y con base en los datos del INEGI 2010, la mayor parte de los grupos étnicos se concentran en los estados de Chiapas, Oaxaca, Guerrero, Quintana Roo, Campeche y Yucatán; otros más como México, Puebla, Hidalgo y Veracruz; por lo tanto, las lenguas indígenas son parte integral del patrimonio cultural y lingüístico nacional, la diversidad de lenguas indígenas es una de las principales exposiciones de la composición pluricultural de la nación mexicana". (INALI, 2003)

Es por ello que esta diversidad no debe pasar desapercibida ni hacerse menos, pues son las raíces de todo México; esto implica conocerla, experimentarla y respetarla. Tal como lo define la UNESCO, Ibañez, Díaz Couder, entre otros:

La diversidad es positiva, enriquecedora, es una oportunidad que hay que aprovechar para crear una sociedad más tolerante e igualitaria. Así, se indica la pertinencia de considerarla como una riqueza y no como una amenaza y defenderla como un componente fundamental de la igualdad y la fraternidad. (UNESCO I. &-C., 1998 :78)

Cabe mencionar que en la comunidad de Ojo de Agua, no todas las personas pertenecen natalmente a la comunidad, algunas llegaron a establecerse por diferentes razones, por lo cual sus costumbres son distintas, esto se ve reflejado en algunas prácticas culturales, aquí todos los habitantes se concentran en las calles céntricas donde se puede observar que no todos participan, sin embargo respetan las festividades, incluso la comparan con la de su lugar de origen, y las creencias dependiendo de su religión que profesan. También dicho

concepto se puede identificar en los jóvenes de la comunidad donde parte desde su manera de vestir, su forma de hablar, actuar, pensar e interactuar los caracteriza como nativos e integrantes de este lugar. Así mismo dentro de la escuela ya que los alumnos vienen de familias distintas, y algunos que vienen de un lugar más urbanizado, esto muestra que la escuela es diversa en todos los aspectos.

Es por ello que en la práctica docente se conoce la gran diversidad de cada uno de los alumnos, por ejemplo, alumnos que tienen los recursos necesarios, pero así como alumnos de bajos recursos, de igual manera también a los alumnos con un mejor rendimiento escolar y a otros con dificultad en el aprendizaje. Adentrándonos más al tema, es necesario clarificar que diversidad parte de dimensiones según Díaz Couder

➤ Diversidad lingüística

Casi todos los estados Nación están conformados por una diversidad lingüística. En latinoamericana hay una diversidad, lenguas descendientes de diversos troncos y varias familillas lingüísticas, la mayoría son habladas por pocos hablantes menos de 50,000 que habitan comunidades pequeñas de carácter rural, con bajos índices de bilingüismo y analfabetismo; lo que dificulta el diseño e implementación de programas por falta de políticas educativas pero fundamentalmente de metodologías funcionales.

No hay claridad en los criterios lingüísticos para definir una lengua, se confunden con el habla y entonces cada variante se considera un lenguaje con sus dialectos. Esto viene a promover actitudes discriminatorias que consideran a las lenguas y dialectos, como consecuencia atrasado a quien los habla, en el mejor de los casos; obstáculo para el desarrollo personal de los indígenas y la unidad nacional.

➤ Diversidad cultural:

Para algunos por cada lengua debe existir una cultura. Sin embargo a decir de Ernesto Díaz Couder, como no hay una clara definición de las lenguas, no se

corresponde a cada lengua una cultura, pero además a su juicio “diferentes lenguas pueden ser portadoras de tradiciones culturales similares”. Existen comunidades indígenas que se agrupan en grandes áreas culturales.

La cultura se forma por “niveles”: Cultura material (lo intangible ligado al territorio), cultura como saber tradicional (el saber y habilidades para aprovechar los recursos), cultura como instituciones y organización social (lo intangible que norma la vida comunitaria), cultura como visión del mundo (creencias valores cosmovisión) y cultura como practica comunicativa (lenguaje). Lo anterior es de suma importancia porque permite diseñar los contenidos de los programas educativos de una educación propia e intercultural.

➤ Diversidad étnica.

Es común definir a las etnias como aquellas que tienen una cultura e idiomas propios, pero según Ernesto Couder no es aplicable y sostiene que “De hecho el interés antropológico por la etnicidad surgió de la percepción de la identidad social(etnia) de algunos grupos que no coincidía con la variación cultural observable”; Couder considera que la lengua y la cultura no siempre son rasgos asumidos por los individuos para auto adscribirse a una etnia, algunas de ellas para diferenciarse a su interior, utilizan más de una auto denominación (Couder E. D., 1998).

De la mano con el conceptos de diversidad y sus dimensiones es necesario resaltar que: “el congreso general de los estados unidos mexicanos, decreta lo siguiente:

Se crea la ley general de derechos lingüísticos de los pueblos indígenas y reforma la fracción IV, del artículo 7o. de la ley general de educación, artículo primero. Se crea la Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, y en este documento es importante mencionar lo siguiente:

Capítulo I

DISPOSICIONES GENERALES

ARTÍCULO 1. La presente Ley es de orden público e interés social, de observancia general en los Estados Unidos Mexicanos y tiene por objeto regular el reconocimiento y protección de los derechos lingüísticos, individuales y colectivos de los pueblos y comunidades indígenas, así como la promoción del uso y desarrollo de las lenguas indígenas.

ARTÍCULO 3. Las lenguas indígenas son parte integrante del patrimonio cultural y lingüístico nacional. La pluralidad de lenguas indígenas es una de las principales expresiones de la composición pluricultural de la Nación Mexicana

Capítulo IV

DEL INSTITUTO NACIONAL DE LENGUAS INDÍGENAS

ARTÍCULO 14. Se crea el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas, como organismo descentralizado de la Administración Pública Federal, de servicio público y social, con personalidad jurídica y patrimonio propio, sectorizado en la Secretaría de Educación Pública, cuyo objeto es promover el fortalecimiento, preservación y desarrollo de las lenguas indígenas que se hablan en el territorio nacional, el conocimiento y disfrute de la riqueza cultural de la Nación, y asesorar a los tres órdenes de gobierno para articular las políticas públicas necesarias en la materia. Para el cumplimiento de este objeto, el Instituto tendrá las siguientes características y atribuciones:

- a)** Diseñar estrategias e instrumentos para el desarrollo de las lenguas indígenas nacionales, en coordinación con los tres órdenes de gobierno y los pueblos y comunidades indígenas.
- b)** Promover programas, proyectos y acciones para vigorizar el conocimiento de las culturas y lenguas indígenas nacionales.
- c)** Ampliar el ámbito social de uso de las lenguas indígenas nacionales y promover el acceso a su conocimiento; estimular la preservación, conocimiento y aprecio de las lenguas indígenas en los espacios públicos y los medios de comunicación, de acuerdo a la normatividad en la materia.
- d)** Establecer la normatividad y formular programas para certificar y acreditar a técnicos, intérpretes, traductores y profesionales bilingües. Impulsar la formación de especialistas en la materia, que asimismo sean conocedores de la cultura de que se trate, vinculando sus actividades y programas de licenciatura y postgrado, así como a diplomados y cursos de especialización, actualización y capacitación.
- e)** Formular y realizar proyectos de desarrollo lingüístico, literario y educativo.

- f) Elaborar y promover la producción de gramáticas, la estandarización de escrituras y la promoción de la lectoescritura en lenguas indígenas nacionales.
- g) Realizar y promover investigación básica y aplicada para mayor conocimiento de las lenguas indígenas nacionales y promover su difusión.
- h) Realizar investigaciones para conocer la diversidad de las lenguas indígenas nacionales, y apoyar al Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática a diseñar la metodología para la realización del censo sociolingüístico para conocer el número y distribución de sus hablantes.
- i) Actuar como órgano de consulta y asesoría de las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, así como de las instancias de los Poderes Legislativo y Judicial, de los gobiernos de los estados y de los municipios, y de las instituciones y organizaciones sociales y privadas en la materia.
- j) Informar sobre la aplicación de lo que dispone la Constitución, los tratados internacionales ratificados por México y esta Ley, en materia de lenguas indígenas, y expedir a los tres órdenes de gobierno las recomendaciones y medidas pertinentes para garantizar su preservación y desarrollo.
- k) Promover y apoyar la creación y funcionamiento de institutos en los estados y municipios, conforme a las leyes aplicables de las entidades federativas, según la presencia de las lenguas indígenas nacionales en los territorios respectivos.
- l) Celebrar convenios, con apego a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, con personas físicas o morales y con organismos públicos o privados, nacionales, internacionales o extranjeros, con apego a las actividades propias del Instituto y a la normatividad aplicable.

Las leyes anteriores son el sustento de la Educación para el Medio indígena, con esto daremos pauta al siguiente apartado donde se tocara a fondo la interculturalidad.

3. 2 La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientados al campo educativo.

La historia de la educación muestra los avances que se han tenido en los procesos educativos en este caso enfocados con la educación indígena, para empezar se hablará sobre la Secretaría de Educación Pública de México que se creó a partir de la antigua Secretaría de Instrucción Pública, disuelta por la

Constitución de 1917. La SEP como tal fue fundada por el Presidente Álvaro Obregón en 1921 con la finalidad de ofrecer una base institucional al anhelo nacional de brindar educación a todos los mexicanos.

El inicio de la educación a indígenas en México (Juan, 2010) Se impulsó con la institucionalización de la atención a estas comunidades y el interés por integrarlas al llamado “Desarrollo Nacional”, con prácticas avasalladoras a su cultura y a su lengua materna. Reconocer el inicio de lo bilingüe bicultural en la educación de los pueblos indígenas en México, representa una mirada de doble filo porque por un lado, su discurso conceptual y práctico refieren un avance en la lucha de estos pueblos pero por otro, representa el inicio “sutil” de su alejamiento gradual pero permanente del camino sin retorno a su cultura materna.

En el marco de la atención de los pueblos indígenas a nivel rural, se promovió la reforma a la ley de secretarías y departamentos de estado, en 1946, contempló la desaparición del departamento de asuntos indígenas y la creación de la Dirección General de asuntos Indígenas dependiente de la secretaria de educación pública, la cual, resumirá las funciones y los recursos humanos, materiales y financieros del antiguo departamento

También se reorientaron las acciones de los internados de educación indígena convirtiéndose en centros de capacitación técnica. Esta acción educativa apareció aislada y parcial hasta que paso a ser parte fundamental de la política indigenista con la Ley que creó el instituto Nacional Indigenista.

En 1951, la UNESCO recomendaría el uso del idioma Vernáculo para la alfabetización de los pueblos indios, en cuya proyección, se establecía una manera más rápida para enseñar directamente la lengua nacional; en 1952, el INI retomó las experiencias de los proyectos anteriores e iniciaría la capacitación docente de jóvenes indígenas para que impartieran la educación en lengua materna en sus propias comunidades, esta propuesta pedagógica tuvo resultados significativos, que fueron reconocidos por la Sexta Asamblea Nacional Plenaria del consejo Nacional Técnico de la Educación.

En 1963, se aprobaron la utilización de métodos y personal bilingüe en la enseñanza a la población indígena, creándose para ello el Servicio Nacional de Promotores Culturales y Maestros Bilingües, a cargo de la secretaria Educación Pública.

A partir de 1964, después de la Sexta Asamblea Nacional, la Secretaria de Educación Pública cambio paulatinamente su política educativa hacia los pueblos indios, que hasta este momento había sido la castellanización directa a los niños y adultos indios. Es importante destacar este momento porque es a partir de aquí donde se empieza hablar de una educación bilingüe, pues a partir del tercer grado se pasaba a la enseñanza del español como segundo lengua y a la enseñanza de los demás contenidos de la educación elemental.

El nuevo planteamiento operativo, significo el principio del reconocimiento a las lenguas materna, aun con determinación de los contenidos unilaterales del mundo occidental, menospreciando los valores y costumbres de estos pueblos, además de crear un conflicto serio con respecto a la identidad.

Al crear La SEP el Servicio Nacional de Promotores Culturales y Maestros Bilingües en 1964, se responsabilizó con el apoyo técnico y administrativo del Instituto Nacional Indigenista, de los servicios educativos bilingües establecidos por este en once regiones del país donde operaban sus centros coordinadores. La SEP después de esto, organizo la apertura de servicios en dos nuevas áreas lingüísticas la otomí del Valle de Mezquital y la náhuatl de Puebla y Veracruz.

En 1971 se crea la Dirección General de Educación Extraescolar en el medio indígena lo que viene a reformular el concepto del trabajo instrumentado hasta ese momento dándole el carácter institucionalizando al servicio nacional de promotores y maestros culturales bilingües.

Los maestros nahuas y mayas empezaron a formar asociaciones para rechazar las políticas indigenistas. En 1975, emitieron un manifiesto conjunto, nahua y maya, titulado "conciencia y liberación étnica". En ese mismo año, los

maestros bilingües nahuas formaron la Organización de Profesionistas Indígenas Nahuas.

Una plataforma de multiplicidad étnica surgió en 1976 durante una reunión nacional a la que asistieron cerca de 400 maestros indígenas e instructores bilingües. Esta reunión, conocida como “primer encuentro Nacional de Maestros Indígenas bilingües”, se llevó a cabo en Vacan, Sonora, en mayo de 1976. En otra reunión en 1977, surgió la idea de crear una organización más amplia de profesionales étnicos, después de que se estableciera un comité ejecutivo dirigido a regular las actividades de la recién formada Alianza Nacional de Profesionales Indígenas Bilingües.

La declaración sobre la raza y los prejuicios raciales (aprobada por la Conferencia General de la UNESCO en su 20va. Reunión, de 1978), fundamentaría el avance cuantitativo, en donde se señala el principio de atención a las comunidades indígenas, la aceptación de su derecho a ser, y a ser consideradas diferentes del resto de la población. El principio que ya había sugerido en el Congreso Nacional de Pueblos Indios se enviaba en la propuesta “programa de desarrollo de los pueblos indios”.

La SEP impone en los programas y metas del sector educativo para el periodo 1972- 1982: asegura la primaria completa también se lleva a cabo el Primer Seminario Nacional de Educación Bilingüe Bicultural y en julio el III Congreso Nacional de Pueblos Indígenas cuyos puntos tratados son la elaboración y organización de los planteamientos, objetivos y estrategias para objetivar el reclamo de educación para los indígenas donde se obtiene como producto “El plan Nacional Para la Instrumentación de la Educación Bilingüe Bicultural” que sería presentado a López Portillo en diciembre del mismo año para su apoyo, el cual no se recibiría como se esperaba y sería presentado nuevamente pero ahora al candidato a la presidencia de la república Miguel de la Madrid Hurtado. Hacer del derecho a la educación primaria universal.

El educado José Vasconcelos es considerado en México el primer gran reformador de la educación y Mecenaz de la cultura. En el gobierno del

Presidente Adolfo de la Huerta, se dispuso que la Universidad Nacional, como Departamento Universitario, se constituyera en un organismo destinado a la orientación y vigilancia de la educación de todo el país y a cargo de las escuelas del distrito federal. El humanista José Vasconcelos fue nombrando rector de la Universidad Nacional de México, interesándose desde un principio por una gran tarea nacional de alfabetización.

Álvaro Obregón lo nombro secretario de institución pública de México, iniciando sus labores, a partir del 10 de octubre de 1921 hasta el año 1924 día desde su nueva posición educativa, hizo una intensa campaña de instrucción pública, que fijo las líneas directrices para la educación contemporánea de México con el siglo XX. Los revolucionarios como Vasconcelos consideraron que la educación debe ser la principal reivindicación social del pueblo mexicano.

En 1993 cuando el Gobierno emprendió una serie de cambios estructurales en la mayoría de las leyes del país con objeto de permitir el libre ejercicio ciudadano del indígena, reconociendo al país como multiétnico, plurilingüe y multicultural a través de la introducción de un nuevo artículo, el primero de la Constitución Política del Estado Boliviano.

Este reconocimiento permitió la aprobación en el Congreso de dos leyes fundamentales: la Ley de Reforma Educativa, que establece para todo el territorio nacional la enseñanza intercultural bilingüe, y la Ley de Participación Popular, en la que se reconocen las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas, regionales y de género, estableciendo la descentralización del país, la reorganización territorial, la financiación de los presupuestos municipales en función del número de habitantes y de sus necesidades de desarrollo, el reconocimiento de las autoridades indígenas y de sus formas de elección y de ejercicio del poder dentro de los marcos de la Constitución Política del Estado.

En la secretaria de instrucción pública, Vasconcelos realizo una obra de grandes dimensiones, con la cual llevo a la educación y a la alta cultura a todos los rincones de la República Mexicana. Se rodeó de un grupo de humanistas mexicanos y de Hispanoamérica, la historia de Josefina Vázquez en su obra

Nacionalismo y Educación señala que “Vasconcelos veía con una claridad los múltiples aspectos del problema mexicano: educación indígena para asimilar la población marginal; educación técnica para elevar las ciudades; creaciones de bibliotecas; publicación de libros populares; popularización de la cultura.

Vasconcelos dividió el trabajo en tres departamentos fundamentales, de lo que procede todo lo demás desde la primaria hasta la universidad: el departamento escolar, el de bibliotecas y el de bellas artes. Sujetándose a este triple plan se construyeron las nuevas escuelas: la biblioteca, el estadio para deportes y coros en el centro y los salones de clases y talleres en departamentos laterales.

Como departamentos auxiliares y provisionales estableció también el de enseñanza indígena, a cargo de maestros que imitarían la acción de los misioneros católicos en la colonia entre los indios que todavía no conocen el idioma castellano, y un departamento de alfabetización que debía actuar en los lugares de población densa, de habla castellana.

Así expresa Vasconcelos en su obra “el desastre” insistí en que el departamento indígena no tenía otro propósito que preparar al indio para el ingreso a las escuelas comunes, dándole antes nociones de idioma español, pues me proponía contrariar la práctica norteamericana y protestante que aborda el problema de enseñanza indígena como algo especial y separado del resto de la población”

Vasconcelos opino muy diferente a los norteamericanos que hicieron reservas indígenas, los hispano americanos desde el siglo XVI se empeñaron en hacer la educación, integrando los indígenas con los españoles. Vasconcelos no estuvo de acuerdo con las investigaciones de los antropólogos norteamericanos, quienes son partidarios de aislar a los indígenas en reservas para su educación así pensó Vasconcelos “sin la venia, pues, de la smithsonian, organizamos nosotros nuestra campaña de educación indígena a la española con incorporación del indio todavía aislado, a su familia mayor, que es la de los mexicanos. (López, 2005)

Durante el sexenio 2007-2012 se siguió profundizando en la persecución de estos objetivos, pero con muchos menos recursos y apoyo por parte de las autoridades educativas de nivel superior, por lo que el proyecto de educación intercultural perdió impulso. En este momento, México se enfrenta ante la disyuntiva de mantener a la población indígena en el abandono, como lo ha venido haciendo hasta la fecha, o impulsar un proyecto intercultural de país.

Lo primero supone, de alguna manera, seguir con la inercia de la atención a la población indígena, en todos los niveles educativos, y no favorecer la promoción de la educación antirracista y antidiscriminatoria que encierra la educación intercultural para todos. Ello implica desconocer no sólo las demandas indígenas, que de nuevo se han puesto en la mesa de la discusión, sino también tratados internacionales, como el 169 de la Organización Internacional del Trabajo y la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, que, a raíz de la reforma del artículo 1° en 2011, tienen nivel constitucional.

Después de leer un poco sobre los hechos más relevantes en la educación indígena es preciso clarificar conceptos claves en esta propuesta como son:

Partimos con el concepto de monoculturalismo este es imposición de la cultura hegemónica (cultura dominante) sobre las otras. (Martín Rodríguez Rojo, 2006). Por otra parte el multiculturalismo hace referencia a la existencia de varias comunidades culturales en un mismo territorio o entidad política. Significa simplemente “muchas culturas”. (Couder E. D., 2008)

Dentro del multiculturalismo se retoma nuevamente el concepto de identidad el cual se refiere afirmación, reconocimiento y vinculación con la realidad de los sujetos que se constituyen y forman en las distintas culturas., La identidad nos sitúa respecto del otro, al afirmar la singularidad distintiva con base en la que creamos y recreamos un sistema específico de significación, ya sea personal, comunitario o social, adscribiendo así pertenencia étnica y lingüística;

Posiciona a los sujetos en un intercambio de prácticas culturales en el que actúan, se relacionan y proyectan.

Estos conceptos están presentes dentro de la comunidad ya que en tiempos remotos Ojo de Agua venía siendo pueblo indígena poco a poco se fue imponiendo la cultura occidental por muchas razones como para búsqueda de empleo o simplemente es la que estaba o mejor dicho domina en el pueblo, se ve reflejada al igual en la religión donde solo existía una y a la fecha la religión católica es la que rige en el pueblo varias cuestiones sociales y políticas.

Adentrándose en el aula se refleja el monoculturalismo y es aquí donde el concepto de identidad puede ser fundamental ya que existe una gran diversidad de culturas, no quiere decir que se cambien la identidad al contrario se deben adaptar los alumnos a la diversidad, pero y sin embargo dicha situación aún no se da por completo es por eso el fundamento de esta propuesta.

“La interculturalidad es parte de la historia de las culturas, está dentro de esa historia y no fuera del diálogo de esta cultura con la otra. De aquí se desprende que las sociedades tienen que responder a la historia de sus culturas y no nacer de un divorcio de ésta, asentándose en pretendidas formaciones culturales puras”.
(REFLEXIONES DE RAÚL FORNET-BETANCOURT SOBRE EL CONCEPTO DE INTERCULTURALIDAD)

La interculturalidad implica también una dimensión ética porque denuncia y combate los intentos totalizadores en cualquier ámbito social; esta ética sustenta el concepto de autonomía. Cuando se afirma que ésta representa una opción ética, se debe a que la postura que asume pasa por el reconocimiento y la autonomía de los pueblos. (Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe, 2008)

LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL (EIB) se entiende como el conjunto de procesos pedagógicos intencionados que se orientan a la formación de personas capaces de comprender la realidad desde diversas ópticas culturales y de intervenir en procesos de transformación social que respeten y se beneficien

de la diversidad cultural. Esto supone tanto el conocimiento profundo de la lógica cultural propia como el de lógicas culturales diferentes. Esta doble vertiente impone a la EIB dos tareas esenciales y estrechamente vinculadas. La primera consiste en lograr que todos los alumnos alcancen los objetivos educativos nacionales y asegurar el acceso y permanencia en todos los niveles del SEN (SOCIEDAD ESPAÑOLA DE NEFROLOGIA).

Ello implica realizar acciones para que los grupos sociales con mayor rezago educativo alcancen los objetivos planteados; así también, replantear dichos objetivos para que además de comprometerse con las demandas nacionales, respondan a las necesidades y características culturales de cada grupo. Se trata de una educación de calidad con pertinencia y equidad.

La segunda, implica replantear la relación con los *otros* e involucrar en este proceso a los actores de la educación. Ello supone reconocer la propia identidad cultural como una construcción particular de lo cultural y, por tanto, aceptar la existencia de otras lógicas culturales igualmente válidas, intentar comprenderlas y asumir una postura ética frente a ellas. No es una tarea sencilla, requiere de un diálogo entre culturas que generalmente es conflictivo. No obstante, ese diálogo puede convertirse en un espacio de encuentro productivo en tanto que abre la posibilidad de reelaborar la lógica cultural propia. Para llevar a cabo lo anterior es necesario implementar el proceso de conocimiento, reconocimiento y valoración, En términos educativos este proceso también está marcado por tres ámbitos, que se describen a continuación:

Epistemológico o del conocer en el plano educativo, este ámbito supone reconocer el carácter relativo de los conocimientos de la cultura propia, comprender conocimientos procedentes de otras tradiciones culturales y sentar las bases para la articulación y/o confrontación de conocimientos de diversas culturas. Si al relativizar los conocimientos de la cultura propia se reconoce su carácter histórico, entonces es necesario diseñar estrategias que permitan situar a los individuos como creaciones de pueblos y épocas históricas específicas. En ese sentido, resulta indispensable que se logre un aprendizaje sólido de esos

saberes, pero también que se comprenda que éstos constituyen sólo una de las formas posibles de interpretar la realidad.

De acuerdo con lo anterior es necesario ofrecer a los sujetos oportunidades para conocer lo que a lo largo de la historia han generado culturas diferentes de la suya. Se trata de acceder a esas tradiciones como formas particulares de entender el mundo que, no obstante las diferencias con la cultura propia, son igualmente válidas en tanto que constituyen el conjunto de conocimientos, valores y creencias que dan sentido a la existencia de un pueblo y, por tanto, a la vida de las personas que lo integran.

Ello implica rebasar las propuestas educativas centradas casi exclusivamente en la tradición cultural de Occidente, para dar entrada a conocimientos, valores, formas de organización, entre otros aspectos, de otras culturas, en particular de los pueblos originarios de México.

Ambas tareas, la relativización de la cultura propia y el conocimiento de las culturas ajenas, son acciones concurrentes: no suceden de manera independiente una después de la otra, sino que al ocurrir una, impulsa la segunda, y viceversa. Se trata de un diálogo en sentido amplio, en que los conocimientos y valores ajenos son, en principio, tan válidos y tan cuestionables como los propios. Por tanto, este diálogo intercultural, en su dimensión cognitiva, implica confrontar tradiciones culturales propias y ajenas; busca ser un espacio de reflexión en que las concepciones del *otro* puedan ser comprendidas, y las propias, reelaboradas y enriquecidas a partir de las primeras. Estas afirmaciones tienen dos implicaciones:

- Los conceptos fundamentales de las ciencias y las metodologías derivadas necesitan ser contrastadas y enriquecidas con otros conceptos y modelos provenientes de las culturas para encontrar la lógica en los diversos temas de la ciencia. Es necesario analizar y sacar a la luz los etnocentrismos para liberar a cada una de las ciencias de una mirada deformante e innecesaria.

- Las culturas indígenas han aportado conocimientos, definiciones y nuevos conceptos, fundamentales para la llamada ciencia moderna. Es el caso de la herbolaria, la astronomía, los tipos de suelo, los ciclos lunares y sus relaciones con el trabajo humano, etc. Pero quizá la contribución más relevante haya sido el ampliar el horizonte de las posibilidades lógicas y de rutas alternas para conocer el mundo en que se habita.

Como mencionamos en el marco conceptual, las relaciones interculturales rebasan el conocimiento de diversas culturas y suponen tomar decisiones frente a la diversidad. En su dimensión ética, estas relaciones implican una toma de postura ante las diversas culturas, los pueblos y los individuos que las configuran. Esto, en el plano educativo, requiere de una formación ética.

En efecto, un requisito para educar con miras a la interculturalidad es una educación ética, es decir, una educación en y para la responsabilidad. Alguien es responsable cuando es capaz de elegir de manera autónoma entre diversas alternativas; para ello es necesario desarrollar la capacidad de pensar y actuar autónomamente, con base en criterios de justicia y equidad. También implica la capacidad de ponerse en el lugar del otro para comprenderlo desde una postura responsable.

La formación ética supone el desarrollo, entre otros factores, del juicio moral y la comprensión crítica, capacidades que favorecen el conocimiento de puntos vista diversos, su confrontación y la toma de postura ante ellos. El propósito es formar individuos para que, lejos de imponer los valores propios sobre los ajenos, sean capaces de participar de manera autónoma en diálogos interculturales que faciliten la construcción de valores compartidos a fin de lograr la convivencia armónica y la justicia.

La educación ética no puede prescindir de la experiencia. Por ello se busca que el ambiente en la escuela y en el aula, a través de la experiencia diaria de convivencia, favorezca mediante el diálogo la valoración de la diversidad y se enriquezcan las identidades propias. Esto significa que las personas, a través de la educación ética, desarrollen sus capacidades de pensamiento crítico, y que

aprendan a aplicar éstas tanto en la historia personal como en la colectiva, a fin de mejorarlas. Por último, no se trata de quedarse en el ámbito del razonamiento y la opinión sino de que nuestra conducta sea un reflejo de nuestra forma de pensar.

La cuestión lingüística para la educación intercultural implica varios estadios para el conocimiento, el reconocimiento y la valoración de las lenguas indígenas, y va, como ya mencionamos, es un espectro que va de la sensibilización al bilingüismo o multilingüismo. Abordar estos conceptos en su dimensión social, remite a pensar en sujetos que por situaciones históricas de contacto tienen la necesidad de hablar dos o más lenguas, es decir, ser bilingües o multilingües. Por bilingüismo se entiende el uso equilibrado de dos sistemas lingüísticos con competencias comunicativas semejantes.

La EIB se inscribe en un modelo de bilingüismo que es de mantenimiento, revitalización y desarrollo de las lenguas indígenas. Privilegia la situación sociolingüística de la región y el derecho a ser educado en la lengua materna.

La EIB busca la formación de un bilingüismo equilibrado al echar mano de la competencia bilingüe individual para alcanzar, equitativa y aditivamente, destrezas comunicativas tanto en la lengua materna como en la segunda, atendiendo a todos sus componentes: expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua. En términos sociales, este tipo de bilingüismo intenta superar la situación de diglosia en que conviven los idiomas indígenas en relación con el español, es decir, trascender el aminoramiento social funcional y el uso restringido al que han sido relegados. Por consiguiente, la EIB se propone como idea central promover el uso y la enseñanza de las lenguas.

La lengua materna corresponde a la que el niño aprende durante sus primeros años de vida en el hogar, en contacto con su madre o con quien se encargue de su crianza. Ésta constituye la lengua de comunicación en la familia. Por sus características, la lengua materna cumple con funciones educativas, afectivas, sociales, etc. Mediante ésta, niñas y niños codifican su entorno, nombran las cosas, comprenden el mundo que los rodea, conocen la visión del

mundo respecto de su cultura, pueden comunicarse con sus pares y mayores, así como integrarse a su cultura y comunidad.

La educación en una segunda lengua corresponde a la que se adquiere después de la lengua materna. En el contexto indígena por lo regular corresponde al español, que, además, es la lengua franca: la de uso común entre los distintos grupos etnolingüísticos del país.

La EIB se adaptará a las realidades sociolingüísticas de las comunidades educativas. Aunque existen tantas opciones para trabajar la cuestión lingüística como comunidades educativas, es necesario definir directrices que abarquen desde la valoración y el respeto por todas las lenguas habladas en nuestro territorio, hasta el bilingüismo equilibrado y el multilingüismo eficaz. Para ello:

Las comunidades educativas indígenas deberán estimular, fortalecer y desarrollar la práctica de las lenguas maternas, utilizadas como vehículo de comunicación y enseñanza, así como materia de aprendizaje. Si la lengua materna es indígena, el español se aprenderá como segunda lengua desde el ingreso al nivel preescolar y a lo largo de toda la educación básica. Si la lengua materna es el español en un contexto indígena, se enseñará la lengua indígena como segunda lengua para su valoración y aprendizaje.

El desarrollo del bilingüismo con lenguas indígenas también privilegiará la dignificación de las lenguas minoritarias con la promoción de su uso comunicativo y funcional, de manera que trasciendan del espacio privado al público, lo que significa la revitalización de todos sus componentes.

En contextos monolingües en español, la orientación del bilingüismo partirá de la sensibilidad lingüística hacia la valoración de los idiomas indígenas. Éstos, así como las lenguas extranjeras, serán susceptibles de ser aprendidos por los individuos de acuerdo con las necesidades del contexto.

Deberá considerarse el resultado de la interacción de las lenguas, tanto del español como de las lenguas indígenas, en los múltiples contextos que conforman

nuestro país: sus matices y variantes. Los educandos aprenderán, en tal caso, a valorar la diversidad de estos usos, al mismo tiempo que estarán preparados para interactuar y expresarse de manera eficaz en situaciones formales e informales. El desarrollo lingüístico y comunicativo preparará a los educandos para transitar hacia la pluralidad.

Cuando la situación lingüística de la comunidad educativa involucre más de dos lenguas, será necesario establecer estrategias (talleres, grupos de estudio, clases especiales) que permitan a cada educando conocer, usar y analizar su lengua materna como parte de sus derechos escolares, infantiles, lingüísticos y constitucionales, además de fortalecer el castellano como lengua franca (vehículo de comunicación) y materia de aprendizaje. Como puede advertirse, la cuestión lingüística tiene como meta el bilingüismo equilibrado y el multilingüismo eficaz. Las directrices enunciadas constituyen los pasos necesarios para alcanzar dicha meta. (SEP, POLÍTICAS Y FUNDAMENTOS PARA LA EDUCACION INTERCULTURAL BILINGUE, 2004)

En la escuela Arquitecto Armando Ramírez que es en donde plantea la propuesta la educación intercultural se vive en el ámbito de Ético-político o del elegir, ya que los alumnos tienen que tomar decisiones frente a la diversidad, es decir, crear un ambiente responsable, que puedan ponerse en el lugar del otro que no se vea la diversidad como un problema sino más bien como un enriquecimiento de concepciones distintas que ayuden a la del infante.

3.3. Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.

En la presente propuesta pedagogía se retoma la práctica de la cosecha de papa como objeto de estudio, por ser la práctica que realiza la mayor parte de los habitantes y la que más influye en la vida de las personas por ser una actividad productiva de la cual las personas contienen recurso económico para sobrevivir, y todos los miembros de la familia participan en las diversas etapas de la cosecha de papa.

El rol del maestro en la escuela primaria “Álvaro Obregón” desde el enfoque tradicionalista está situada desde esta perspectiva castellanizadora, porque el docente que atiende a el grupo solo trabaja con lo que marcan los libros de texto sin tomar en cuenta o conocer la cultura y la lengua que tienen los alumnos por tal motivo se pretende tomar como objeto de estudio la principal practica cultural que practican las personas de la comunidad además que en esta práctica los alumnos se involucran apoyando a sus padres y en la misma los niños adquieren conocimientos, habilidades, valores, destrezas, técnicas y actitudes que permite en mejor desempeño en el salón de clases.

Los alumnos de tercer grado están inmersos en la práctica cultural desde que se realiza la siembra de papa, en la preparación de la semilla, en el proceso de la cosecha y en su venta. Por lo que estos conocimientos se pueden utilizar en el salón de clases. Se pretende realizar la propuesta pedagógica con enfoque intercultural, tomando en cuenta la cultura de los alumnos, porque los alumnos tienen conocimientos de lo que viven día a día, y estos conocimientos los debemos aprovechar para que a partir de los conocimientos de los alumnos podamos lograr aprendizajes significativos y los alumnos los puedan aplicar en el contexto.

El trabajo del docente es relevante para generar las oportunidades de aprendizaje, la apropiación, consolidación y vinculación de los conocimientos de las culturas indígenas y migrantes con los contenidos disciplinares del currículo nacional general 2011. El docente está comprometido en conocer la historia de los pueblos y las comunidades que representan a cada uno de sus alumnos, sus tradiciones y prácticas sociales y culturales; además de ser un digno representante de su etnia.

Es promotor del aprendizaje y del conocimiento, se ha de convertir en un miembro más de la comunidad , no sentirse ajeno a ella, con la finalidad de convocar a agentes poseedores del conocimiento local, comprender a fondo las necesidades educativas, sociales, culturales y lingüísticas de pueblos y comunidades, promover la valoración de los conocimientos de los pueblos

originarios y culturas migrantes, fortalecer las identidades de las niñas y niños indígenas que atiende, y entender las características de la cultura migrante.

En las aulas la actividad principal la desarrolla el profesor, es el agente activo, y los alumnos juegan el rol de meros receptores. En efecto, el profesor desarrolla un ejemplo y a continuación los alumnos deben resolver otros que tienen la misma estructura y nivel de dificultad. En el fondo, son meros repetidores de situaciones de aprendizaje que modela el profesor, con problemas repetitivos que plantean situaciones similares a las que desarrolla el profesor, caracterizados porque tienen una única respuesta a la que se llega después de ejecutar los mismos pasos que el profesor “enseñó”. O sea, la mecanización y memorización de los contenidos matemáticos que “aprenden” los estudiantes es la solución que ellos han encontrado para resolver las dificultades que le ofrece el currículo de la matemática.

Los docentes se deben adecuar a los alumnos, al llegar a una escuela se debe conocer el contexto e identificar los conocimientos que los alumnos poseen para así saber de dónde partir también se deben conocer las necesidades que existen en el campo de trabajo para poder brindar una educación intercultural.

Así también debemos evitar la discriminación dentro de nuestra escuela y dentro del salón de clases, porque todas las personas que conservamos nuestras costumbres, nuestra lengua, nuestra vestimenta, tenemos los mismos derechos como mexicanos y como personas, con valores y actitudes por lo que no debe existir la discriminación.

La definición anterior es muy clara, rompe con la idea errónea al escuchar decir que el docente es el que sabe y comparte, es aquí donde remarca que el profesor reflexiona su práctica adecuándose al contexto de sus alumnos para así asimilar las concepciones que le ayuden a sus alumnos en su vida contemporánea, y así poder abarcar el hacer docente el cual debe o debería ser las acciones del maestro frente al grupo como bien se sabe que la guía de actividades y el desarrollo de estrategias es una tarea fundamental de nuestro

que hacer docente, para esto retomaremos los Diez dominios de competencias consideradas prioritarias del profesor de primaria de (PERRENOUD, 2004)

LAS CUALES SON:

1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes
3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación
4. Implicar a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo
5. Trabajar en equipo
6. Participar en la gestión de la escuela
7. Informar e implicar a los padres
8. Utilizar las nuevas tecnologías
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión
10. Organizar la propia formación continua

Después de revisar los 10 dominios ya mencionados anteriormente, el cual es el conjunto de todas las formas del que hacer docente se ha tomado de referencia en esta propuesta, ya que para el escritor estas abarcan desde el cómo organizarse para la clase, así de cómo manejar las diversas situaciones presentadas en un aula e institución día con día que viene siendo el quehacer docente.

A continuación se describirá como es el desarrollo cognitivo de los niños a través de las enseñanzas del docente, el cual permitirá conocer los estilos de aprendizaje, así como las etapas de desarrollo y el aprendizaje significativo que se espera en ellos.

3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en primaria.

El desarrollo cognitivo, el paradigma de la cognición situada representa una de las tendencias actuales más representativas y promisorias de la teoría y la actividad sociocultural (Daniel, 2003). De acuerdo con Hendricks (2001), la cognición situada asume diferentes formas y nombres, directamente vinculados

con conceptos como aprendizaje situado, participación periférica legítima, aprendizaje cognitivo (cognitiva) o aprendizaje artesanal.

Su emergencia está en oposición directa a la visión de ciertos enfoques de la psicología cognitiva y a innumerables prácticas educativas escolares donde se asume, explícita e implícitamente, que el conocimiento puede abstraerse de las situaciones en que se aprende y se emplea. Por el contrario, los teóricos de la cognición situada parten de la premisa de que el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza.

Esta visión, relativamente reciente, ha desembocado en un enfoque instruccional, la enseñanza situada, que destaca la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje y reconoce que el aprendizaje escolar es, ante todo, un proceso de enculturación en el cual los estudiantes se integran gradualmente a una comunidad o cultura de prácticas sociales. En esta misma dirección, se comparte la idea de que aprender y hacer son acciones inseparables. Y en consecuencia, un principio nodal de este enfoque plantea que los alumnos (aprendices o novicios) deben aprender en el contexto pertinente.

Desde una visión situada, se aboga por una enseñanza centrada en prácticas educativas auténticas, las cuales requieren ser coherentes, significativas y propositivas; en otras palabras: “simplemente definidas como las prácticas ordinarias de la cultura” (Brown, Collins y Duguid, 1989, p. 34). Además, la autenticidad de una práctica educativa puede determinarse por el grado de relevancia cultural de las actividades en que participa el estudiante, así como mediante el tipo y nivel de actividad social que éstas promueven (Derry, Levin y Schauble, 1995). Por su parte, Hendricks (2001) propone que desde una visión situada, los educandos deberían aprender involucrándose en el mismo tipo de actividades que enfrentan los expertos en diferentes campos del conocimiento.

A continuación destacamos las estrategias para el aprendizaje significativo centradas en el aprendizaje experiencial y situado, que se enfocan en la construcción del conocimiento en contextos reales, en el desarrollo de las

capacidades reflexivas, críticas y en el pensamiento de alto nivel, así como en la participación en las prácticas sociales auténticas de la comunidad.

- Aprendizaje centrado en la solución de problemas auténticos.
- Análisis de casos (case method).
- Método de proyectos.
- Prácticas situadas o aprendizaje *in situ* en escenarios reales.
- Aprendizaje en el servicio (service learning).
- Trabajo en equipos cooperativos.
- Ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas.
- Aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación (NTIC). (Barriga, 2003).

Desarrollo cognitivo

También el sociólogo Jean Piaget centra su análisis en el proceso de cognición y en el desarrollo de la inteligencia, enunciando ciertas etapas de este proceso que, si bien son universales, presentan características peculiares de cada niño.

El desarrollo de la inteligencia de los niños es un proceso de adaptación al mundo que los rodea, en vista de una reestructuración o reconstrucción de este mundo mental emocional y operacional. Tal desarrollo comporta dos actividades básicas: adaptación y organización o estructuración.

Adaptación: Consiste en la aceptación de la información provista por el ambiente. Está construida por actividades:

- Asimilación (recepción y comprensión de la información).
- Acomodación (colocación de la información dentro de las estructuras de conocimiento pre habidas).

Organización y estructuración: La acomodación de la nueva información concluye en la formación de nuevas estructuras, paradigmas o complejos mentales o, según la teoría de la gestal, de configuraciones o esquemas que van actuar como organizadores del ulterior aprendizaje. (Piaget, 2002)

El desarrollo de la inteligencia o capacidad cognitiva del niño pasa por estadios los cuales cuentan con las siguientes características: La secuencia de aparición de las etapas es invariante, los estadios siguen un orden fijo determinado., existe una estructura de conjunto característica de cada estadio.

Los estadios son jerárquicamente inclusivos, las estructuras de un estadio inferior se integran a la siguiente La transición entre estadios es gradual

- **sensorio motora (0 a 2 años):** La inteligencia es práctica y se relaciona con la resolución de problemas a nivel de la acción.
- **preoperatoria (2 a 8 años)** La inteligencia ya es simbólica, pero sus operaciones aún carecen de estructura lógica.
- **operatoria concreta (8 a 12 años)** El pensamiento infantil es ya un pensamiento lógico, a condición de que se aplique a situaciones de experimentación y manipulación concretas.
- **operatoria formal (12 a 15 años)** Aparece la lógica formal y la capacidad para trascender la realidad manejando y verificando hipótesis de manera exhaustiva y sistemática.

El grupo del que se habla en esta propuesta se encuentra en la etapa operatoria concreta, debido a que tienen un estándar entre 8 y 12 años de edad.

Desarrollo sociocultural

Vygotsky, pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad, dice que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría, los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales., Considera cinco conceptos fundamentales:

- ❖ Las funciones mentales
- ❖ Las habilidades psicológicas
- ❖ La zona de desarrollo próximo
- ❖ Las herramientas del pensamiento
- ❖ La mediación

Desarrollo lingüístico

El lenguaje es un hecho social que, como tal, se desarrolla a través de las interacciones dentro de una comunidad. Según Lev Vygotsky, la adquisición del lenguaje implica no solo la exposición del niño a las palabras, sino también un proceso interdependiente de crecimiento entre el pensamiento y el lenguaje. La influyente teoría de Vygotsky sobre la "zona de desarrollo próximo" afirma que los profesores deberían tomar en consideración el potencial de aprendizaje futuro del niño antes de intentar ampliar sus conocimientos. Asegura que "a través de las interacciones sociales y lingüísticas, los miembros de la comunidad con más edad y experiencia enseñan a los más jóvenes e inexpertos los mecanismos, valores y conocimientos que precisan para convertirse en miembros productivos de esa comunidad".

Para Vygotsky, las palabras son signos. En lugar de hacerlos partícipes de un sistema de signos primario, en el que los objetos se denominan simplemente como ellos mismos, los adultos introducen a los niños en un sistema de signos secundario, en el que las palabras representan objetos e ideas. El desarrollo intelectual del niño es fundamental para su desarrollo lingüístico. Al interactuar con su entorno, el niño aumenta su capacidad para desarrollar un habla privada, interior. A través del desarrollo del habla interior, los niños superan la división entre pensamiento y lenguaje, siendo capaces con el tiempo de expresar sus pensamientos a los otros de forma coherente.

El proceso de aprendizaje de la lengua se produce como resultado de dar y recibir. Los padres y los profesores conducen al niño a través de un proceso de descubrimiento guiado, dirigiendo su potencial de aprendizaje. Finalmente, los pequeños interiorizan los conocimientos lingüísticos. Cuando los jóvenes alumnos experimentan progresos en el lenguaje, "son capaces de reflexionar mejor sobre su propio pensamiento y comportamiento y alcanzan mayores niveles de control y dominio sobre su propia conducta" (Vygotsky, 2005)

Al observar las teorías podemos concluir diciendo que la teoría de Vygotsky se complementa a la de Piaget o a la inversa, Piaget hace especial hincapié en la

capacidad inherente que posee el cerebro del niño para adaptarse a la estimulación. Por el contrario, Vygotsky remarca la naturaleza social del aprendizaje de la lengua, subrayando la importancia que tiene el entorno donde se desarrolla el niño. Sin embargo ambos dentro de esta propuesta donde la diversidad y el contexto son fundamentales son de gran utilidad.

Se debe tener claro que en la asignatura en el que se enfoca esta propuesta es matemáticas y la etapa según la teoría de Piaget es la etapa preoperatoria ya que son de tercer grado de primaria, estas dos características y el desarrollo sociocultural y lingüístico de Vygotsky.

3.5. La resolución de problemas multiplicativos. Un problema pedagógico a resolver.

Los niños de tercer grado de primaria se encuentran con diversas dificultades, una de ellas es la solución de problemas multiplicativos, esto debido a la edad en la que se encuentran, es por ello que a veces realizan algunos desafíos pero con menor grado de dificultad.

Esta dificultad se presenta en el momento que pretenden trabajar la solución de desafíos y estos hacen que el proceso no lo realicen de manera adecuada. Otro factor influyente es la atención y el trato de los niños en su familia, el tipo de participación que tienen, así como las pocas oportunidades que presentan para interactuar con su familia ya que eso les puede ayudar, en clase el principal conflicto se da cuando el docente realiza preguntas sobre problemas multiplicativos al resolverlos, es por ello, que como estrategia para la solución de este problema, se retomara el juego, en el cual, se ha retomado la teoría del autor Jean Piaget, que lo ha propuesto como una estrategia para el aprendizaje.

Jean Piaget (1896-1980) fue uno de los psicólogos y biólogos más famosos por su aportación al estudio de la infancia. Sostenía que la dificultad de los juegos va en concordancia con el desarrollo de su inteligencia. Sus teorías han tenido una amplia repercusión en investigaciones posteriores sobre la infancia, fue un precursor y uno de los dominantes. Piaget observó a sus propios hijos con gran

detalle, como jugaban, como progresaban, que intereses tenían y cómo iban transformándose.

Según Piaget el niño tiene que jugar porque la realidad le desborda, no puede interactuar, le falta información a los niños para poder procesarla y, por lo tanto, crean la suya en función de los conocimientos que van adquiriendo. El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Piaget propuso tres formas que tenían los niños para adaptarse a la realidad: asimilación, acomodación y equilibración.

Asimilación: el niño se adapta a su entorno externo y recibe experiencias de este. Va encajando sus conocimientos anteriores con los presentes. Recoge conocimiento. Acomodación: para dar cabida a las experiencias externas, el niño modifica su estructura interna de pensamiento u organización cognitiva como respuesta al cambio externo. Equilibración: como su nombre lo indica equilibra las dos anteriores. Hasta que no ha acomodado correctamente lo asimilado antes, no inicia el proceso de asimilación de nuevo. Este proceso de aprendizaje lo va realizando en interacciones. Conociendo estas tres formas, podremos entender porque se dividen así las etapas infantiles y como el niño va pasando de una a otra, asimilando, acomodando y equilibrando y vuelta a empezar.

Fase sensoriomotora: los dos primeros años, la única forma que tiene el niño de relacionarse con su entorno es a través de las percepciones físicas que recibe y su habilidad motora para interactuar con ellas. Durante esta fase, a los niños les gusta manipular objetos, pero no entienden que sigan existiendo aunque se escapen del alcance de su vista. Para ellos un objeto que no ven no existe.

Fase preoperacional: esta fase comprende desde los dos a los siete años. Durante esta fase creen que los objetos inanimados tienen los mismos sentimientos y percepciones que ellos. Esta fase es caracterizada por el egocentrismo y la fantasía con la que ven todo. Sus estructuras mentales se van desarrollando y ya son capaces de asociar imágenes u objetos a significados

distintos del que tienen. Por ejemplo pueden tomar una caja y pensar que tienen un coche. Es lo que se llama juego simbólico.

Fase de las operaciones concretas: Es cuando se forma el sujeto social, con auténticos intereses de forma social. En este estadio el niño ya puede identificar las diferencias de las cantidades y puede resolver problemas. Esta etapa se extiende de los 11 a 13 años de edad. La simulación y los juegos de rol se han usado como estrategia y recurso docente desde hace dos décadas. Consistiría en usar la simulación de una situación que pusiera en contacto directo al alumnado con los conocimientos y destrezas que debe asimilar para lograr su aprendizaje, pudiendo así contextualizar con la práctica el uso de lo aprendido. De este modo, el alumnado puede experimentar y practicar su conocimiento teórico y sus habilidades en un entorno protegido (el aula) y con reglas que facilitan y fomentan la participación del alumnado.

Existen matices diferenciando juegos de rol y simulaciones. La diferencia principal reside en que los primeros tienen un guión con un final cerrado; mientras que los segundos lo dejan abierto a las interacciones de los participantes. Sin embargo, esta diferenciación no siempre es fácil cuando el juego de rol conlleva tal número de decisiones que prácticamente no existen finales cerrados y es posible obtener una multitud de finales alternativos.

Nos centraremos en los juegos de rol, en los que como clave la distribución por el docente de los roles en el alumnado participante, habilitando la obtención de información necesaria para el juego, estableciendo el escenario y las circunstancias del juego y realizando una labor de coordinación y arbitraje, llegado el caso.

Con frecuencia, la escuela primaria es más severa que su antecesor, el jardín de niños, por esta razón se suele pensar que quienes asisten a ella son alumnos cuyas únicas acciones válidas son la obligación de aprender y cumplir con sus tareas. Bajo esta premisa, las escuelas, algunas veces, no tienen en cuenta que estos “estudiantes” aún son niños para quienes el juego es un vehículo importante de sus aprendizajes.

Durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes, por ejemplo, en torno a la comunicación con otros, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad; en relación con la convivencia social, aprenden a trabajar de forma colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones; sobre la naturaleza, aprenden a explorar, cuidar y conservar lo que valoran; al enfrentarse a problemas de diversa índole, reflexionan sobre cada problema y eligen un procedimiento para solucionarlo; cuando el juego implica acción motriz, desarrollan capacidades y destrezas como rapidez, coordinación y precisión, y cuando requieren expresar sentimientos o representar una situación, ponen en marcha su capacidad creativa con un amplio margen de acción.

El juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar; asimismo, propicia condiciones para que los niños afirmen su identidad y también para que valoren las particularidades de los otros.

Por otra parte con el uso de la estrategia del juego de la tiendita en los alumnos de tercer grado de primaria se utiliza como mediador para abatir este problema, ya que por medio de este juego ellos podrán imaginar, comprender y lo principal solucionar problemas con operaciones en este caso multiplicativos.

El propósito de esta estrategia de trabajo es lograr que en el nivel de educación primaria se pueda aprovechar el juego de la tiendita para promover en sus alumnos el desarrollo de la resolución de problemas multiplicativos, además de propiciar que el alumno sea capaz de resolverlos problemas de su vida cotidiana.

Posteriormente se presentara la parte metodológica- didáctica, de las actividades que se trabajaran con los alumnos, para poder darle una posible solución a esta problemática que está afectando a los alumnos, y así de esta manera lograr en ellos aprendizajes significativos.

CAPITULO IV.

REVISIÓN CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

4.1 La atención a la diversidad y a las interacciones con las matemáticas en el aula de tercer grado de primaria.

Cuando se habla de la diversidad en el aula no es un tema nuevo y este se vive de muchas formas y en todo momento. En la actualidad lo podemos observar con mayor frecuencia, en donde existen grupos de alumnos con una gran diversidad, como las diferencias, por razones sociales, económicas, políticas, religiosas, también las diferencias étnicas y culturales, hay una variedad lingüística y un ritmo y estilo de aprendizaje, cada alumno aprende y se enriquece con sus interacciones sociales.

El aula donde se está trabajando cuenta con toda esta diversidad y ante las diferencias sociales se crea un ambiente cooperativo, es decir el trabajo en equipo durante al menos una o dos clases diarias, así mismo, con las diferencias económicas todos deben presentarse con uniforme para que la vestimenta no influya en el trato entre todos, sin embargo, en su limpieza y aspecto personal se les ha tratado de hablar con los padres diciéndoles que la pobreza nada tiene que ver con la limpieza pero es un aspecto que no se ha podido modificar, en su mayoría los alumnos son católicos, con forme a la variedad lingüística no hay mucho que hacer ya que todo en la escuela son hablantes del español, sin embargo se plantearon actividades diarias que ayudaran al rescate y valoración de la lengua náhuatl que es la que hablaban sus antepasados.

Las actividades que se diseñen deben considerar los diferentes estilos de aprendizaje en el grupo a manera que los alumnos se sientan identificados en sus actividades educativas. Por esta razón es necesario que como docentes desarrollen la empatía hacia las formas culturales presentes en los alumnos, que con frecuencia son distintas de las suyas.

A partir de dicha empatía se podrá incorporar a las actividades de aprendizaje elementos de la realidad cotidiana y de las expresiones de la cultura que les son familiares a los alumnos, ya que al hacerlo favorece su inclusión al proceso escolar y la valoración de los rasgos de su cultura.

Los ambientes de aprendizaje son un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social, implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores, mismos que los alumnos pondrán en práctica en situaciones de la vida cotidiana.

Por lo que dentro del grupo que se atiende se puede entender como diversidad a las diferencias que presenta cada alumno, respecto a los demás y se manifiesta en el género, la edad, la cultura, los estilos de aprendizaje, las formas de comunicarse, las preferencias y las formas de pensar de cada uno.

De acuerdo al plan de estudios 2011 y al octavo principio pedagógico, favorecer la inclusión para atender a la diversidad, se menciona que la educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar las oportunidades instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad.

Al reconocer dicha diversidad existente en nuestro país, el sistema educativo hace firme este derecho al ofrecer una educación pertinente e inclusiva.

Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular. Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades, y evita los distintos tipos de discriminación ha los que están expuestos niñas, niños y adolescentes. (PLAN DE ESTUDIOS, 2011: 39)

Para promover esto se debe, propiciar un aprendizaje más activo, colaborativo, situado, autorregulado y afectivo. Adquirir la diversidad de formas y necesidades de aprendizaje como una característica inherente al trabajo escolar. Emplear materiales adecuados en situaciones auténticas. Y plantear actividades de convivencia armónica.

De acuerdo al octavo principio pedagógico del plan de estudios 2011, en la escuela primaria se puede observar que los alumnos son diversos, en la edad, los

alumnos tienen de 8 a 9 años de edad y están entre la niñez, por lo que muestran diversas conductas de acuerdo al estado de ánimo que presenten. De igual manera los ritmos y estilos de aprendizaje son diferentes en cada alumno, lo que causa rezago escolar al igual que inasistencias. De igual manera la situación económica es importante y juega un papel muy importante en el aula por el material didáctico que cada alumno lleva al salón.

Para atender la diversidad y para fortalecer la inclusión, y generar una educación equitativa para todos, las actividades se trabajan de manera individual, en parejas, o en equipos, entre los alumnos que manifiestan rezago y los que se les facilita realizar el trabajo, para que se apoyen al realizar las actividades, y de acuerdo a la actividad a realizar, se da a elegir la consigna de formar los grupos de trabajo, puede ser por afinidad o realizando dinámicas como la de, el barco se hunde, o la de la canasta revuelta, para propiciar la convivencia entre los alumnos.

De igual manera se realizan pláticas con los estudiantes para conocerlos mejor y apoyarlos en lo que se pueda, por la edad en la que se encuentran, porque se observan diferentes conductas dentro del salón, por ejemplo en la disciplina, los alumnos en ocasiones se muestran muy rebeldes por lo que se ha pedido el apoyo de los padres de familia para llamarle la atención a los alumnos. También se observan diferencias y pleitos entre los alumnos.

Como se ha mencionado anteriormente el problema que se pretende resolver es la dificultad en la resolución de problemas matemáticos, tomando en cuenta la práctica cultural de la cosecha de papa, con la estrategia del juego de la tiendita, porque los alumnos se involucran en la práctica cultural apoyando a sus padres.

Para abordar las clases se tiene la planeación que está dividida en tres momentos que son inicio, desarrollo y cierre para lo cual, las presentes planeaciones están realizadas en el campo de las matemáticas y se pretende trabajar realizando un proyecto de 10 sesiones tomando en cuenta la práctica cultural y los aprendizajes esperados del programa de estudios.

La evaluación, que se refiere al conjunto de acciones, técnicas e instrumentos que se emplearan para evaluar el nivel de logro de aprendizajes esperados, es la etapa final del proceso que se basa en la medición y valoración y permite comparar las conductas reales con las esperadas, cabe mencionar que aunque es la etapa final del proceso, no quiere decir que se evalúa al final, sino que debemos tomar en cuenta y tener presente que el proceso es muy importante por lo que es necesario que se tome en cuenta la evaluación de todo el proceso de enseñanza aprendizaje lo que quiere decir que se debe evaluar desde el inicio hasta el final.

En el principio pedagógico número 7 se menciona, que el docente es el en cargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos y quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace modificaciones en su práctica para que éstos logren los aprendizajes establecidos en el Plan y los programas de estudio.

La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje. (PLAN DE ESTUDIOS, 2011: 35)

Aunque la evaluación es una parte importante en el proceso de enseñanza aprendizaje se le ha dado mal uso y es que muchas veces se piensa que al evaluar, se está realizando una valoración de los resultados, cuando lo que se realiza es solo una valoración cuantitativa, para asignar un número, algunas veces lo que se hace es tomar en cuenta alguna pequeña muestra, lo que lleva a cuantificar erróneamente, por eso es necesario analizar también la participación y la asistencia de los alumnos, y tomar en cuenta que la evaluación es útil para mejorar y tomar decisiones acerca de la enseñanza

Para la educación primaria y secundaria, en cada bloque se establecen los aprendizajes esperados para las asignaturas, lo que significa que los docentes contarán con referentes de evaluación que les permitirán dar seguimiento y apoyo cercano a los logros de aprendizaje de sus estudiantes. Durante un ciclo escolar,

el docente realiza o promueve distintos tipos de evaluación, tanto por el momento en que se realizan, como por quienes intervienen en ella.

Se indican tres momentos de la evaluación, inicial, procesual y final y dentro de estos se tienen los tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa, la evaluación diagnóstica se realiza al inicio del ciclo escolar y es para tener un acercamiento con los alumnos, donde el docente se percata de las características, capacidades y necesidades de los alumnos, y de acuerdo a este diagnóstico poder intervenir en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En el grupo escolar que se atiende en la escuela primaria se aplicó una evaluación diagnóstica al inicio del ciclo escolar lo que permitió observar que los alumnos muestran dificultad, en la asignatura de matemáticas principalmente, y como se ha mencionado a lo largo del trabajo los alumnos no muestran interés en el tema porque se les dificulta., de igual manera al empezar una jornada diaria se aplica o se cuestiona sobre el tema a tratar para saber los conocimientos previos del alumno así como para llamar su atención.

Y para realizar esta acción el docente se apoya de una serie de instrumentos tales como, la lista de cotejo, las rúbricas, la escala estimativa, el portafolio de evidencias, y los apuntes de los alumnos, para recopilar información y realizar la evaluación.

El instrumento que se utilizara es la lista de cotejo porque permite hacer una valoración de los aprendizajes esperados lo que permite observar si se está logrando lo que queremos. Y los cuadernos de los alumnos, porque estos permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y de los docentes, también son un medio de comunicación entre la familia y la escuela, porque por medio de estos los padres se dan cuenta sin trabajan los niños.

4.2 Argumentación metodológica en la construcción y articulación de propósitos de aprendizaje con los contenidos escolares.

Esta propuesta fue realizada en la comunidad de Ojo de agua perteneciente al municipio de Chichiquila, en la Escuela Primaria Álvaro Obregón en el grupo de tercer grado, donde se tomó la práctica cultural de la cosecha de papa para resolver el problema de la resolución de problemas con la multiplicación, cabe mencionar que las planeaciones se pueden aplicar en cualquier mes del ciclo escolar porque la práctica cultural se realiza durante el año.

Una forma de trabajar con el problema de la resolución de problemas con la multiplicación, es que los niños se involucren en las situaciones con los que se pueden encontrar en la vida diaria, es por ello que en las siguientes planeaciones, las actividades están enfocadas, a que los alumnos resuelvan problemas de acuerdo a su contexto y en este caso se toma la práctica cultural más importante, de la comunidad y es en la que se involucran los alumnos al apoyar a sus padres. En esta práctica cultural los alumnos ya están trabajando la resolución de problemas con la multiplicación solo que no se dan cuenta por lo que necesario trabajar con ello para que puedan resolver problemas en diversas situaciones.

Los marcos curriculares del acuerdo 592, señala lo relevante que es trasladar a los contextos escolares toda aquella cosmovisión de pueblos, comunidades y conocimientos culturales. Los escenarios en los que aprenden los niños se encuentran conformados por su cultura y lengua, así como otros elementos importantes en sus contextos como las diferentes prácticas culturales.

Y es así como se transportan los conocimientos culturales al aula para la enseñanza aprendizaje para diversificar y contextualizar los contenidos escolares y así darle importancia al contexto cultural, del que se puede aprender porque los alumnos ya tienen conocimientos previos de lo que les rodea, de modo que la realidad que vive el niño en su medio también se refleje en los contextos escolares y aprenda de ello.

Los estándares curriculares se organizan en cuatro periodos escolares de tres grados cada uno, y en educación primaria el estudio de las matemáticas considera el conocimiento y uso del lenguaje aritmético, algebraico y geométrico, así como la interpretación de información de los procesos de medición.

Competencias que se favorecen:

- Resolver problemas de manera autónoma.
- Comunicar información matemática.
- Validar procedimientos y resultados.
- Manejar técnicas eficientemente.

Aprendizajes esperados:

- Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos.

La importancia de la resolución de problemas con las multiplicaciones es que se pueden utilizar en diferentes contextos y en diversas situaciones, el aprendizaje va depender de diversos elementos como el contexto y la situación donde se presente. Para realizar la situación didáctica se tienen que lograr los aprendizajes esperados que marca el programa de estudios de tercer grado, pero también se realizaron propósitos de aprendizaje.

Si estas líneas se toman como debe ser se dejara a tras las clases tradicionales que se ocupaban de la memorización sin llegar a aprendizajes significativos es por eso que el proceso que nos maneja alumno-saber-maestro se debe vincular con el contexto del alumno y los programas de estudio así se podrán alcanzar los propósitos y un índice de mejoramiento en la resolución de problemas multiplicativos.

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para las matemáticas.

La Planificación didáctica constituye una tarea fundamental para el desarrollo del trabajo docente, ya que es una herramienta útil para reflexionar sobre las intenciones didácticas con las que se espera se logren aprendizajes, y valorar los resultados de las acciones emprendidas. Es decir, en este proceso se ponen en juego las competencias de los actores educativos con el propósito de impulsar actividades que logren potenciar el aprendizaje de los alumnos. La planificación didáctica inicia desde que el docente tiene conocimiento del grupo y grado que atenderá en el ciclo escolar y culmina hasta su cierre, lo cual se hace evidente en las orientaciones que apoyan su desarrollo en la escuela y en el aula.

Las actividades didácticas están diseñadas para que los alumnos puedan conocer y comprender que la resolución de problemas con la multiplicación que están presentes en diversas situaciones y sean capaces de resolver problemas cuando se presenten. El juego es un medio mediante el cual el niño interactúa sobre el medio que lo rodea con lo que se pretende favorecer la resolución de problemas matemáticos en los niños de 3° de la escuela.

La planificación es un proceso de secuencias, a través del cual se establecen una serie de pasos que conducen a la enseñanza, a una meta final. A continuación se presentan las planeaciones realizadas en la Escuela Primaria “Álvaro Obregón” de la comunidad de Ojo de Agua, Chichiquila, Puebla.

Para dar continuidad a esta propuesta, se ha realizado estas planeaciones, con la finalidad de ayudar a los alumnos en sus aprendizajes y evitar este problema que los está afectando en sus aprendizajes, y así mismo, ellos vayan relacionando con su vida cotidiana, así como en con las asignaturas de tercer grado de primaria, para fortalecer en la resolución de problemas multiplicativos, por lo que se trabajaran en tres momentos de todo el proceso de la cosecha de papa, como es: la bendición de la semilla, el barbecho y la cosecha de papa.

Para el diseño y presentación de esta propuesta metodológica-didáctica, se te presentan a continuación 10 secuencias en las que se describen el proceso de resolución de problema, así mismo con un enfoque intercultural, el cual, se ha retomado desde el estudio de la comunidad para que los niños puedan lograr los aprendizajes esperados.

Aplicación de la sesión	Nombre de la sesión
1 día	La papa
2 días	Los cultivos de papa
2 día	El tipo de papa
1 día	Preparemos la papa
1 día	Cuánto cuesta
1 día	La siembra de papa
1 día	la aterrada
2 días	Mi cosecha
1 día	La tiendita
1 día	La exportación de la papa

NOMBRE DEL PROYECTO: las tres etapas de la cosecha de papa.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA PEDAGÓGICO: ¿Cómo fortalecer el desarrollo de la resolución de problemas multiplicativos en los alumnos de la escuela primaria Álvaro Obregón?

GRADO: tercer grado

ESTRATEGIA: Juego de tiendita

BLOQUE: II

Asignaturas	Aprendizaje esperado cultural:	Competencia cultural	Aprendizaje esperado Programa 2011	Competencias del programa 2011	Recursos didácticos	Evaluación e instrumento
Español	Conozca la importancia del trabajo colectivo en la cosecha de papa.	Analice la importancia del trabajo colectivo en la cosecha de papa dentro de su familia.	Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas	Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.	Libreta, lápiz	Rubrica
Matemáticas	Conozca el proceso de selección de semilla de la papa	Valide el procedimiento y el resultado de la selección de la semilla de la papa.	Resuelve problemas que impliquen multiplicar mediante diversos procedimientos.	Resolver problemas de manera autónoma	Libreta, lápiz, regla	Rubrica
Ciencias naturales	Describe la importancia de la cosecha de papa como un alimento para sobrevivir.	Comprende la importancia de cuidar la naturaleza y la siembra de la papa.	Explica la importancia de cuidar la naturaleza, con base en el mantenimiento de la vida.	Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.	Libros de ciencias naturales, libreta, lápiz	Rubrica
La entidad donde vivo.	Reconoce la importancia de la práctica cultural de la cosecha de papa en su comunidad	Relaciona la diversidad natural con la cultura de la cosecha de papa.	Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad	Aprecio de la diversidad natural y cultural	Colores, cartulina, libreta y lápiz	Rubrica
Formación cívica y ética	Identifica las reglas y normas dentro del proceso de la cosecha de papa	Respeto los acuerdos tomados durante el proceso de la cosecha de papa	Identifica situaciones en la escuela o en el lugar donde vive, en las que se aplican en igualdad de circunstancias reglas y normas.	Apego a la legalidad y sentido de justicia.	Manual de valores, libreta, lápiz.	Rubrica

**SITUACIÓN DIDÁCTICA: MATEMÁTICAS
 ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN”
 C.C.T: 21DPB0701A
 GRADO: TERCERO DE PRIMARIA
 OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA**

NOMBRE DEL PROYECTO: LAS TRES ETAPAS DE LA COSECHA DE PAPA

PROPÓSITO	CAMPO FORMATIVO	ESTRATEGIA	PRODUCTOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Lograr que los alumnos de tercer grado de primaria conozcan el trabajo colaborativo que se realiza en su comunidad y relacionarlo con la cosecha de papa, para que por medio del juego de la tiendita puedan resolver problemas multiplicativos.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>a) Conocer las diferentes formas que existen para cosechar la papa, ya que en cada lugar sabemos que lo realizan de diferente forma, y de esta manera él pueda resolver problemas.</p>	<p>Campo: Pensamiento Matemático</p> <p>Asignatura: Matemáticas</p> <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El juego de la tiendita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un juego de la tiendita para vender productos para la cosecha de papa. • Ejercicios en hojas y en el cuaderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rubricas

<p>b) Reconocer la importancia que tiene las actividades y acciones de la práctica cultural de la cosecha de papa, como apoyo a la resolución de problemas multiplicativos, y así de esta manera los practiquen en su vida cotidiana.</p> <p>c) Valorar el por qué la resolución de problemas multiplicativos es vital en el desarrollo de las actividades diarias en el aula tanto de docentes como alumnos.</p>	<p>Campo formativo: Lenguaje y comunicación</p> <p>Asignatura: Matemáticas</p> <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce la función de las encuestas y la forma de reportar la información obtenida. • Emplea cuestionarios para obtener la información, y reconoce la diferencia entre preguntas cerradas y abiertas. 			
---	--	--	--	--

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN” CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 1	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: La papa	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: Juego de la tiendita y la entrevista	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Conocer las diferentes formas que existen para cosechar la papa, ya que en cada lugar sabemos que lo realizan de diferente forma, y de esta manera él pueda resolver problemas.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Iniciar la sesión saludado en lengua náhuatl, a cada alumno con el fin de practicar y rescatar la lengua. Se comenzara por cuestionar a los alumnos, que si en su casa realizan la cosecha de papa y quienes intervienen en la actividad. ¿Dónde obtienen sus padres la papa? ¿Cuánto cuesta la semilla de papa para la siembra? ¿Cuántas papas le echan a cada surco?		20 min	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadernos de los alumnos • Lápiz • Hojas • Libro de texto

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA "ÁLVARO OBREGÓN" CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 2	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: Los cultivos de papa	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Conocer las diferentes formas que existen para cosechar la papa, ya que en cada lugar sabemos que lo realizan de diferente forma, y de esta manera él pueda resolver problemas.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Se iniciara con el saludo en náhuatl. Se realizara una visita grupal a un cultivo de papa. Observar y fotografiar el cultivo, así como algunas anotaciones que se estarán dando a conocer en el desarrollo de las actividades. Comentar que recursos naturales están más devastados y porque.		40 min	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hojas • Lápiz • Tijeras • Pegamento • Cinta adhesiva

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN” CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 3	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: El tipo de papa	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Conocer las diferentes formas que existen para cosechar la papa, ya que en cada lugar sabemos que lo realizan de diferente forma, y de esta manera él pueda resolver problemas.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Se iniciara con el saludo en lengua náhuatl Se cuestionara a los alumnos si conocen tipos de papa. Con base a su respuesta se contestaran las siguientes preguntas: ¿Conocen los tipos de papa? ¿De dónde obtiene la papa que siembran sus padres? ¿Qué tipo de papa de la que conocen se da mayor producción? ¿Hasta qué tamaño y peso puede tener una papa?		20min.	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hojas • Lápiz • Tijeras • Pegamento • Cinta adhesiva • Cartulina o rotafolio

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN” CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 4	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: Preparemos la papa	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Conocer las diferentes formas que existen para cosechar la papa, ya que en cada lugar sabemos que lo realizan de diferente forma, y de esta manera él pueda resolver problemas.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Se iniciará con el saludo en lengua náhuatl. Se cuestionarán a los alumnos por medio de la dinámica “el baile de la escoba”, la cual se le colocará a una escoba las preguntas que se plantearán y se les podrá escuchar cuando se ponga pausa todos deberán cambiar de parejas y el que quede con la escoba perderá, posteriormente responderá las siguientes preguntas: ¿Qué hacen con la papa antes de sembrarla? ¿Qué materiales se utilizan? ¿Qué se le hace a la papa antes de sembrarla?		40min	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hojas • Lápiz • Tijeras • Pegamento • Cinta adhesiva

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN” CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 5	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: Cuánto cuesta	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Reconocer la importancia que tiene las actividades y acciones de la práctica cultural de la cosecha de papa, como apoyo a la resolución de problemas multiplicativos, y así de esta manera los practiquen en su vida cotidiana.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Se dará el saludo a los alumnos en lengua náhuatl. Se les pedirá a los alumnos con anterioridad material para elaborar los materiales que se utilizan durante la cosecha de papa, como es: cajas, papa, abono etc. Y con ello podrán realizar el juego de la tiendita.		20min	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hojas • Lápiz • Tijeras • Pegamento • Cinta adhesiva

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN” CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 6	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: la siembra de papa	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Reconocer la importancia que tiene las actividades y acciones de la práctica cultural de la cosecha de papa, como apoyo a la resolución de problemas multiplicativos, y así de esta manera los practiquen en su vida cotidiana.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Se iniciara con el saludo en lengua náhuatl. Con anterioridad de les dejara una investigación del proceso de la siembra hasta la cosecha de papa y con base a ello se cuestionara a los alumnos lo siguiente: ¿Cómo siembra la papa sus padres? ¿Qué utilizan para sembrar? ¿Qué le echan?		20min	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hojas • Lápiz • Tijeras • Pegamento • Cinta adhesiva

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN” CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 7	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: la aterrada	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Reconocer la importancia que tiene las actividades y acciones de la práctica cultural de la cosecha de papa, como apoyo a la resolución de problemas multiplicativos, y así de esta manera los practiquen en su vida cotidiana.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Se realizara una dinámica llamada “basta” en la cual consiste en que se elegirán don alumnos para que empiecen la dinámica, uno de ellos mencionara las letras del abecedario y el otro dirá basta, entonces en alumno pausara y en la letra que se hayan quedado mencionaran algunas palabras con la inicial de esa misma, el alumno que no sepa o repita la palabra perderá, posteriormente contestara las siguientes preguntas: ¿Qué es aterrar? ¿Qué hacen cuando atieran la papa? ¿Qué le echan a la papa cuando atieran?		20 min	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hojas • Lápiz • Tijeras • Pegamento • Cinta adhesiva • Cartulina o rotafolio

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN” CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 8	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: Mi cosecha	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo

Aprendizajes esperados:

- Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución.
- Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos.

Competencias del programa de estudios 2011:

- Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos.

Propósito: Valorar el por qué la resolución de problemas multiplicativos es vital en el desarrollo de las actividades diarias en el aula tanto de docentes como alumnos.

Secuencia didáctica	Tiempo	Materiales
INICIO Se realizara una visita domiciliaria a la casa de algún alumno para observar la cosecha que haya obtenido alguno de sus padres, para ello realizaran las anotaciones en su cuaderno.	40min	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hojas • Lápiz • Marcadores • Cajas

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA “ÁLVARO OBREGÓN” CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 9	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: La tiendita	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Valorar el por qué la resolución de problemas multiplicativos es vital en el desarrollo de las actividades diarias en el aula tanto de docentes como alumnos.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Se realizara el saludo en lengua náhuatl y se le colocara una activada de “la canasta revuelta” en donde se mencionaran algunas palabras en lengua náhuatl, el que pierda se contestara las siguientes preguntas: ¿Cuánto cuesta el kilo de papa? ¿Cuánto cuesta la caja de papa? ¿Es el mismo precio para los mayoristas o se realiza un descuento?		30min	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Libros de texto • Hojas • Lápiz • Marcadores • Cajas de cartón

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

SECUENCIA 1
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ZONA ESCOLAR 202
PLANEACIÓN DIDÁCTICA 3° DE PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA "ÁLVARO OBREGÓN" CLAVE 21DPB0701A
OJO DE AGUA, CHICHQUILA, PUEBLA
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Sesión: 10	Asignatura: Matemáticas	Grado: 3°	Secuencia didáctica: Aprendiendo a cosechar la papa
Tema: La exportación de la papa	Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	Estrategia: juego de la tiendita	Transversalidad: Español y Entidad en donde vivo
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. • Desarrolla formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geográficos. 			
Competencias del programa de estudios 2011:			
<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos. 			
Propósito: Valorar el por qué la resolución de problemas multiplicativos es vital en el desarrollo de las actividades diarias en el aula tanto de docentes como alumnos.			
Secuencia didáctica		Tiempo	Materiales
INICIO Se iniciara con un saludo en náhuatl. Se cuestionara a los alumnos lo siguiente: ¿Qué hacen sus papas con la papa después de la cosecha? ¿A dónde la llevan a vender? ¿En que llevan la papa? ¿Realizan alimentos con la papa?		20min.	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hojas • Lápiz • Tijeras • Pegamento • Cinta adhesiva • Cartulina o rotafolio

DESARROLLO

De acuerdo a la clase anterior y a lo investigado, los alumnos realizarán un juego del comerciante, en el cual los alumnos llevaran material para realizar como exportarían la papa a otros lugares.

Los alumnos ejemplificarán como se clasifica la papa, y con los precios investigados realizarán algunas operaciones para saber cuánto obtendrán en su cosecha de papa.

Precio de la papa		
Clasificación	Precio por caja	Precio por kilo
Papa de 1 ^{era}	120 pesos	12 pesos
Papa de 2 ^{da}	100 pesos	10 pesos
Papa de 3 ^{era}	80 pesos	8 pesos

Don Julio quiere ir a vender 550 cajas de papa de 1^{era} a la ciudad de México y por cada caja la venderá en 120 pesos.

¿Cuánto ganará por las 550 cajas?

Don Miguel tiene 450 cajas de 1^{era}, 340 de 2^{da} y 235 de 3^{era}, para ello quiere saber cuánto obtendrá por toda su cosecha de papa.

¿Cuánto obtendrá por las cajas de 1^{era}?

¿Cuánto obtendrá por las cajas de 2^{da}?

¿Cuánto obtendrá por las cajas de 3^{era}?

¿Cuánto obtendrá en total?

CIERRE

Pasarán en equipos representando como resolvieron los problemas, utilizando en rota folio, cartulina o material que consideren que pueden explicar o representar dichos problemas.

40min.

30min.

- Marcadores
- Cajas de cartón
- Plastilina

Producto: problemas realizados en su cuaderno y dibujo o esquemas

Instrumento de evaluación: rubricas para evaluar

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(RUBRICA PARA EVALUAR)**

CATEGORÍAS	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	SUFICIENTE (2)	INSUFICIENTE (1)	TOTAL
Conceptos matemáticos	La explicación demuestra completo entendimiento del concepto matemático usado para resolver los problemas.	La explicación demuestra entendimiento sustancial del concepto matemático para resolver los problemas.	La explicación demuestra algún entendimiento del concepto matemático necesario para resolver los problemas.	La explicación de muestra un entendimiento muy limitado de los conceptos subyacentes necesarios para resolver problemas o no está escrita.	
Diagramas y dibujos	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.	
Estrategia/procedimientos	Por lo general, usa una estrategia eficiente y efectiva para resolver problemas.	Por lo general usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	Algunas veces usa una estrategia efectiva para resolver problemas, pero no lo hace consistentemente.	Raramente usa una estrategia efectiva para resolver problemas.	
Orden y organización	El trabajo es presentado de una manera ordenada, clara y organizada que es fácil de comprender.	El trabajo es presentado de una manera ordenada y organizada que es, por lo general, fácil de comprender.	El trabajo es presentado en una manera organizada, pero puede ser difícil de comprender.	El trabajo se ve descuidado y desorganizado. Es difícil saber qué información está relacionada.	

CONCLUSIÓN

La presente propuesta que a lo largo del curso de la licenciatura, se ha permitido tener un panorama más amplio acerca de lo que me compete realizar como docente, si bien la docencia presenta un reto muy grande la clave está en que si cada uno de nosotros realizamos lo que nos corresponde hacer, la tarea puede ser más fácil y se podrán obtener mejores resultados.

Durante la elaboración de este documento fue necesario adentrarse en primer lugar a la investigación sociocultural de la comunidad de Ojo de Agua para conocer varios aspectos que influyen en que esta problemática se encuentre presente, a su vez me condujo a la apropiación y reforzamiento de saberes, conceptos y estrategias educativas para el logro de aprendizajes significativos en los alumnos, esto en base a la problemática que se encuentra presente en el aula, La dificultad de resolución de problemas multiplicativos, en los alumnos de tercer grado de primaria.

Es por ello que se propone la estrategia del juego de tiendita tomando como apoyo la práctica cultural la cosecha de papa, todo esto con el fin de mejorar en la resolución de problemas multiplicativos en los alumnos de 3º grado. Al apoyarse de esta estrategia observan y van aprendiendo de las relaciones que día a día existen en su vida cotidiana al estar en contacto con su contexto social, es por ello, que cuando se pone en comunicación o interactúan con la gente, también puede generar aprendizajes significativos.

Es una gran satisfacción poder contribuir para la mejora de la educación, y propiciar aprendizajes significativos en relación a la resolución de problemas multiplicativos para que el día de mañana cuando ellos requieran resolver problemas que se les presente en su vida cotidiana lo puedan realizar de manera correcta.

BIBLIOGRAFÍA

- PLAN DE ESTUDIOS, 2011: 39. (s.f.).
- UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO, CARLOS ZOLLA, EMILIANO ZOLLA MÁRQUEZ. (2004). *LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE MÉXICO 100 PREGUNTAS*. México, D.F.
- 2011, P. D. (s.f.).
- APRENDIZAJE MEMORISTICO Y SIGNIFICATIVO. (JUEVES de MARZO de 2008). Recuperado el 13 de Mayo de 2015, de CONSTRUYENDO LA NUEVA ESCUELA: <http://principiosdidacticos.foroes.org/t40-aprendizaje-memoristico-y-significativo>
- ARIAS OCHOA, M. D. (1997). EL DIAGNÒSTICO PEDAGÒGICO. En UPN, *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION III* (pág. 51). MÈXICO.
- Ausubel. (2002). Ausubel y El Aprendizaje Significativo. En R. S. Díaz, *LA EDUCACIÓN* (pág. 90). MÉXICO: TRILLAS.
- AUSUBEL, D. (1983).
- AZTECA, E. (2003). ENCICLOPEDIA AZTECA. En R. P. ANGEL MARTIN, *ENCICLOPEDIA AZTECA* (pág. 720). ESPAÑA: CRE-SER CULTURAL.
- BARRIGA, D. (1992).
- Barriga, F. D. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*.
- Brousseau, G. (s.f.). *CONCEPTOS BÁSICOS DE LA TEORÍA DE SITUACIONES DIDÁCTICAS*. Recuperado el 21 de Mayo de 2015, de http://www.crecerysonreir.org/docs/matematicas_teorico.pdf
- Coll, César. (1999). *EL CONSTRUCTIVISMO EN EL AULA*. Barcelona: GRAÓ.
- COON, D. (2001). *FUNDAMENTOS DE LA PSICOLOGIA*. S.A. EDICIONES PARANINFO.
- COOPER, L. D. (1990). *COMO MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA*. Madrid: Mec. Aprendizaje visor.
- Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe. (2008). *EL ENFOQUE INTERCULTURAL EN EDUCACIÓN*. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública.
- Couder, E. D. (1998). Diversidad cultural y Educacion en Iberoamericana. *Iberoamaericada de Edcacion*, 17.
- Couder, E. D. (2008). Multiculturalismo y Educación.
- DIAZ GOMEZ, F. (2004). *COMUNIDAD Y COMUNALIDAD*.
- DIAZ GOMEZ, F. (2008). DGCP. En F. DIAZ GOMEZ. Obtenido de <http://www.jornada.unam.mx/2001/03/11/sem-comunidad.html>
- DIAZ, F. (2010). *RELACIONES INTERETNICAS Y EDUCACION INDIGENA*. MEXICO: UPN.
- EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA*. (13 de Marzo de 2008). Recuperado el 20 de Mayo de 2015, de CONSTRUYENDO LA NUEVA ESCUELA: <http://principiosdidacticos.foroes.org/t40-aprendizaje-memoristico-y-significativo>
- ESTUDIOS, P. D. (2011).

- Fenstermacher, G. (1989). "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza" en Wittrock, M. En *"La investigación en la enseñanza"* (Vol. Tomo 1). Madrid, Barcelona: M.E.C.
- gomez, f. d. (2004). *comunidad y comunalidad*. mexico, d.f.: culturas populares e indígenas .
- Grinder, B. y. (s.f.). *Modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder*. Recuperado el 19 de mayo de 2015, de Estilos de aprendizaje wiki: http://estilosdeaprendizaje.wikia.com/wiki/Programaci%C3%B3n_Neurolinguística_%28PNL%29
- INALI. (2003).
- INCE, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2000). La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos: Un nuevo marco para la evaluación. En *La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos*.
- Juan, B. D. (2010). El inicio de La Educación a Indígenas en México. En U. P. NACIONAL, *Historia Sociedad y Educación II* (pág. 67). MÉXICO.
- LA LECTURA Y SU COMPRENSIÓN. (2003). En SEP, *Curso taller* (pág. 7). México.
- López, J. O. (2005). José Vasconcelos y la Educación Mexicana. *Historia de la Educación Latinoamericana*. Recuperado el 10 de abril de 2015], de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86900707> ISSN 0122-7238
- Lopez, L. E. (1994). La diversidad étnica, cultural y lingüística latinoamericana y los recursos humanos que la educación requiere. *Iberoamerica de Educación* .
- López, Luis Enrique. (1989). *Lengua e individuo, en lengua 2* (2010 ed.). Santiago de Chile: Universidad Pedagógica Nacional.
- Margarita Gómez Palacio. (1995). *La lectura en la escuela*. México: SEP.
- Martín Rodríguez Rojo, J. E. (2006). Interculturalismo, ciudadanía cosmopolita y educación intercultural. *Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado*.
- Moreno Catillo, Clariana M. (1999). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje: Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona, España.
- NÚÑEZ, J. D. (1978). "GRUPOS HUMANOS", EN: DINAMICA DE GRUPOS. En J. D. NÚÑEZ, "GRUPOS HUMANOS", EN: DINAMICA DE GRUPOS (pág. P.P12). MÉXICO.
- OCHOA, M. D. (1997). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION III. En M. D. OCHOA, "EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO" (págs. 49-58). MEXICO: UPN.
- PAULO RUBIO, LUCY CALKINS. (s.f.). Recuperado el 15 de mayo de 2015, de http://blog.pucp.edu.pe/iten/32478-34k/lectura_en_voz_alta_y_comprension_de_lectura.
- Pérez, Cabani. (2002). *Estrategias de aprendizaje. Curso Educación en la Diversidad*. Material mimeografiado.
- PERRENOUD, P. (2004). DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR. En D. G. NORMAL. MÉXICO: GRAÓ DE IRIF.
- PIAGET, J. (1979). PSICOLOGIA GENÉTICA. En M. PANSZA, *UNA APROXIMACION A LA PSICOLIGIA GENETICA DE JEAN PIAGET. EN : PERFILES EDUCATIVOS* (págs. PP. 3-16). MÉXICO: CISE-UNAM.
- Piaget, J. (2002). Piaget y el desarrollo infantil. En R. S. Díaz, *LA EDUCACION* (págs. 79,80). México: Trillas.
- PIÑA, ENRIQUE. (s.f.). CONDICIONES Y PERFIL DEL DOCENTE EN EDUCACION INTERCULTURAL BILINGUE. *IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN*.
- PLAN DE ESTUDIOS 2011. (s.f.).

- PLAN DE ESTUDIOS 2011, 3. (s.f.).
- PLAN DE ESTUDIOS, 2. (s.f.).
- PLAN DE ESTUDIOS, 2011: 35. (s.f.).
- POSTIC, M. (1982). EL FUNCIONAMIENTO DE LA RELACION. En M. POSTIC, *LA RELACION EDUCATIVA* (págs. PP. 77-96). MADRID: NARCEA.
- PROGRAMAS DE ESTUDIO. (2011). En SEP, *GUÍA PARA EL MAESTRO PRIMARIA SEGUNDO GRADO* (pág. 161).
- REFLEXIONES DE RAÚL FORNET-BETANCOURT SOBRE EL CONCEPTO DE INTERCULTURALIDAD. (s.f.). En R. FORNET.
- RIEB. (2011). *En Reforma Integral de la Educación Básica*. México: SEP.
- SEP. (2004). *POLÍTICAS Y FUNDAMENTOS PARA LA EDUCACION INTERCULTURAL BILINGUE*. México, D.F.
- SEP. (2007). EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, UNA TAREA FUNDAMENTAL DE NUESTRO QUEHACER DOCENTE. En *TRAYECTO FORMATIVO*.
- SEP/ PLAN DE ESTUDIOS. (2011). PLAN DE ESTUDIOS. En D. G. Curricular.
- SOBRADO, S. Y. (03 de MAYO de 1998). *WWW. ENSEÑANZAAPRENDIZAJE/ESTRATEGIAS.COM.MX*. Recuperado el 27 de OCTUBRE de 2016
- Soto, C. (Enero de 2008). *ANÁLISIS CRÍTICO DE LA CULTURA. PRÁCTICAS CULTURALES*. Obtenido de en Contribuciones a las Ciencias Sociales: www.eumed.net/rev/cccss/0712/rsc4.htm
- Tamrat, H. (2009). *ACADEMIA. EDU*. Obtenido de <http://www.cmu.edu/dietrich/modlang/docs/polyglot/S2011/tamrat.pdf>
- UNESCO, I. &. (1998:78).
- UNESCO, I. &.-C. (1998 :78).
- Vygotsky. (2005). An Introduction to Vygotsky. En H. Daniels.

ANEXOS

Anexo 1

Croquis de la comunidad de Ojo de Agua y la superficie que ocupa.



APÉNDICE E IMÁGENES

Imagen 1

Practica cultura 1

La cosecha de papa en la comunidad de Ojo de Agua.



Practica cultural 2

Imagen 2

La fiesta patronal, en honor al Sagrado Corazón de Jesús, en la comunidad de Ojo de Agua.



Practica cultural 3
Imagen 3

Día de muertos, en la comunidad de Ojo de Agua.



APÉNDICE 1

Entrevista

¿Con que comunidades o lugares limita la comunidad de Ojo de Agua?

¿En qué año se fundó la comunidad?

¿Cómo fue que se fundó?

¿Qué lengua se habla en la comunidad?

En caso de hablar una lengua indígena.

¿Cuál se hablaría o existe palabras?

¿Cómo se da la organización dentro de la comunidad?

¿Cómo aplican la justicia en la comunidad?

¿Con que servicios cuenta la comunidad?

¿De qué forma se traslada las personas?

¿Cuál es la comida más común?

¿A que se dedican las personas de la comunidad?

¿Existe alguna vestimenta tradicional de la comunidad?

Apéndice 2

PRÁCTICA CULTURAL Y SIGNIFICADOS.

COMUNIDAD EN LA QUE SE LABORA	PRACTICA CULTURAL QUE SE REALIZA	ANTECEDENTES DE LA PRÁCTICA CULTURAL	SIGNIFICADOS DE LA PRÁCTICA CULTURAL
<p>Ojo de Agua, Chichiquila, Puebla.</p>	<p>Cosecha de papa</p>	<p>ESTA PRÁCTICA CULTURA ES MUY IMPORTANTE EN LA COMUNIDAD YA QUE DESDE MUCHOS AÑOS ATRÁS ASIDO EL SUSTENTÓ PARA SOBREVIVIR ES POR ELLO QUE PARA LA COMUNIDAD HA TENIDO UN GRAN SIGNIFICADO DE VALOR.</p>	<p>LA FE CUANDO SE PIDE A DIOS TENER BUENAS COSECHAS DE PAPA.</p> <p>EXISTE UN TEMOR DE QUE LAS COSECHAS NO SEAN TAN PRODUCTIVAS, RESPETO A LA TRADICIÓN QUE SE PRACTICA DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN.</p> <p>LAS PERSONAS ADULTAS SON QUIENES TOMAN DECISIONES RESPECTO A LOS TRABAJOS QUE DESEMPEÑARA CADA INTEGRANTE DE LA FAMILIA.</p> <p>LOS TRABAJOS A REALIZARSE SE TERMINARAN MAS RÁPIDO SI EXISTE UNIÓN Y ORGANIZACIÓN ENTRE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA FAMILIA LA VENERACIÓN ES IMPORTANTE POR PARTE DE LA FAMILIA A LA MADRE TIERRA PARA QUE LOS BENDIGA CON UNA BUENA COSECHA.</p> <p>SE PRESENTA LA PARTICIPACIÓN POR PARTE DE LA FAMILIA PARA TOMAR ACUERDOS EN LO REFERENTE A LA COSECHA DE PAPA RESALTANDO LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DURANTE EL PROCESO.</p> <p>IMPLICA COMPROMISO PARA APOYARSE DE MANERA VOLUNTARIA POR SER FAMILIARES O POR EL HECHO DE QUE EN OTRO MOMENTO NECESITARAN AYUDA.</p> <p>LA SOLIDARIDAD YA QUE FAMILIARES SE APOYAN EN LOS DIVERSOS QUEHACERES DENTRO DE LA COSECHA DE PAPA.</p> <p>SE TIENE LA CREENCIA DE QUE SI REALIZAMOS LA ORACIÓN LAS COSECHAS SERÁN MEJORES.</p>