



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD UPN-212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

Elaboración de un domino sobre la siembra de maíz para fortalecer la resolución de problemas aditivos.

Propuesta pedagógica

Para obtener el grado de:

Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

Teresa Peña Luna

Teziutlán, Pué. 19 de diciembre de 2018



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD UPN-212 TEZIUTLAN, PUEBLA.

Elaboración de un domino sobre la siembra de maíz para fortalecer la resolución de problemas aditivos.

Propuesta pedagógica

Para obtener el Título de:

Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena.

Presenta:

Teresa Peña Luna

Tutor:

Antonio Espiritu Flores

Teziutlán, Pué.19 de diciembre de 2018



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN
PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUE.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-18/52.

Teziutlán, Pue., 13 de Enero de 2018.

C.
Teresa Peña Luna
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Propuesta Pedagógica

Titulado:

"Elaboración de un dominó sobre la siembra del maíz para favorecer la resolución de problemas aditivos"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's. rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
Mtra. Tamara Galindo García
Presidente de la Comisión

TGG/sec*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19 / Barrio de Maxtaco / Teziutlán, Pue. / C.P. 73840 / Tel: 01 (231) 31 2 23 02

35 AÑOS HACIENDO HISTORIA

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I: CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL

La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas a las matemáticas..... 8-20

Prácticas culturales de la comunidad desde el ámbito de las matemáticas(diagnostico).....20-28

La práctica cultural desde las dimensiones, sus significados y saberes28-31

CAPÍTULO II:

EL PROBLEMA PEDAGÓGICO, UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?.....33-41

2.2 El problema pedagógico y el proceso para su identificación. Planteamiento del problema.....41-48

2.3 Justificación del problema (porque se decidió resolver ese problema48-50

JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

OBJETIVO GENERAL

PROPOSITOS ESPECIFICOS

CAPÍTULO III REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLÓGICO-DIDÁCTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL PARA LA ATENCIÓN AL PENSAMINETO MATEMATICO.

3.1 La diversidad cultural y lingüística. Un campo de realidades.....52-56

3.2 La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientadas al campo educativo.....56-60

3.3 Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.....60-62

3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: los niños y niñas en Preescolar.....62-63

3.5 Resolución en problemas aditivos, un problema pedagógico a resolver.....63-64

CAPÍTULO IV REVISIÓN CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

4.1 La atención a la diversidad y a las matemáticas en el aula de preescolar.....66-68

4.2 Argumentación metodológica en la construcción y articulación de propósitos de aprendizaje con los contenidos escolares.....68-70

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológica didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para el pensamiento matemático.....70

Conclusiones.....71

Bibliografía.....72

Anexos y apéndices

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es producto final de la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria para el medio Indígena de la Universidad Pedagógica Nacional. En él se describe a la comunidad donde se labora, que es la comunidad de Ahuehuate, Yaonahuac, Puebla.

La presente propuesta se divide en cuatro capítulos; en el primer capítulo se describe a la comunidad de acuerdo a los cinco elementos que señala el autor Floriberto Díaz Gómez, para conocer más a la comunidad se describen tres prácticas culturales que realizan en la comunidad; el día muertos, Bautismo y la Siembra del maíz, de estas se delimito para quedarse con la que predomine más en la comunidad, posteriormente identificar, acciones, diálogos y elemento e investigar el significado que le dan las personas de la comunidad y ubicarlas en las dimensiones de la comunidad.

En el segundo capítulo se describe al preescolar “José Allende Rodríguez”, donde se realiza la práctica docente también basándose en los cinco elementos de la comunidad, además se describe al grupo con el que se trabaja. Mediante las dimensiones del diagnóstico pedagógico de Marcos Daniel Arias Ochoa se detectó un problema que presenta la mayoría de los alumnos que es “resolver problemas aditivos ” y por último en este capítulo se escribe el por qué se decidió hacer la propuesta pedagógica.

En el tercer capítulo se menciona sobre el concepto de diversidad y como se presenta en la comunidad, escuela y grupo. También se hace mención acerca de la diversidad cultural, étnica y lingüística, la interculturalidad, los modelos educativos, y algunos conceptos como: monoculturalidad, multiculturalidad e interculturalidad, se mencionan los propósitos de la educación intercultural bilingüe, como debe ser un docente y que debe hacer, así mismo se hace mención en el que se encuentran los niños de preescolar retomando a Piaget.

A si mismo se menciona sobre el desarrollo sociocultural tomando como base a Vygotsky, para ir cerrando con este capítulo se menciona sobre el campo de Pensamiento matemático que es el que se va a favorecer. Se plantea la estrategia Elaboración de un domino para resolver problemas en aditivos, mediante la práctica de la siembra del maíz tomando la, la bendición de la semilla y la siembra del maíz.

En el cuarto y último capítulo es como se trabaja con el grupo, como se atienden y principalmente el cómo se debe trabajar en el campo de pensamiento matemático ya que en el programa de estudios dice que los niños deben trabajar mediante problemas matemáticos sencillos y todo lo que se realice en este campo debe dar prioridad a la manipulación de objetos. Se escribe la metodología Para crear los propósitos culturales, los campos que se van a trabajar y para finalizar se muestra el proyecto didáctico que lleva por nombre “indaguemos sobre la siembra de maíz y juguemos al domino con 10 situaciones de aprendizaje y el instrumento de evaluación será la guía de observación. Para finalizar se dan a Conocer los apéndices y los anexos que fueron el apoyo para realizar este trabajo.

CAPÍTULO I

**LA CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA
PERSPECTIVA CULTURAL**

1.1 La comunidad de estudio y su relación con el contexto escolar.

Toda comunidad cuenta con sus propias creencias, saberes, normas y necesidades, por pocas que estas sean las diferencias entre una y otra localidad estas son diversas. Es muy necesario conocer, estudiar, analizar y hacer un punto de reflexión para saber entender la cultura ancestral de esta comunidad. Como docente se tiene que saber cómo se manejan los grupos culturales o tradiciones que existen en ella, para que el trabajo que ahí se va a desempeñar sea de lo más adecuado y no se cometan errores que a la postre perjudiquen ya sea el CEPI o a los propios niños. Conocer la comunidad y desempeñarse como se debe, se estará realizando una práctica eficiente que permita que los propios niños estén justo dentro del salón de clases, evitando la ruptura de los grupos sociales mismos que perjudican el aprendizaje de los estudiantes.

Es muy importante mencionar que la palabra comunidad entendida como “un conjunto de personas que viven con las mismas reglas” es muy pobre y no deja ver realmente lo que enmarca su significado. Las diferencias que existen entre una comunidad urbana a una indígena son muy grandes no solo hablando en el sentido de “desarrollo” sino más bien en cuanto al tipo de organización y unidad por el bien común.

no se entiende una comunidad indígena solamente como un conjunto de casas con personas, si no de personas con historia pasada presente y futura, que no solo se pueden definir concretamente, físicamente, sino también espiritualmente en relación con la naturaleza toda. Pero lo que podemos apreciar de la comunidad, es lo más visible, lo tangible, lo fenoménico,” DIAZ 2004:367)

La comunidad de Ahuehuete Yaonahuac Puebla en sus relaciones con el campo de las matemáticas, Con base a los relatos de nuestros antepasados contaban que Hernán cortés llegó a este pueblo y lo conquistó en el año de 1519 el cual descansó en un terreno donde sembró un árbol llamado ahuehuete que es el que representa a la localidad de AHUEHUETE YAONAHUAC PUEBLA (anexo1).

Uno de los principales factores para que en este sitio antes mencionado pueda darse la vegetación es debida que su clima es húmedo, con abundantes corrientes de aire incluyendo las lluvias durante casi todo el año. Esto permite que en este lugar la vegetación sea muy abundante y muestra de ello es las diversas plantas que se desarrollan como lo es la manzanilla, la yerba de golpe, lengua de vaca, sauco, entre otras, las cuales sirven como una medicina tradicional y que lo ocupan los pobladores de Ahuehuetes para curar diversos malestares y cabe decir que son muy efectivos pues curan los malestares que se padecen, pero siguiendo las instrucciones de la persona que sabe curar y la yerba que se recomienda, algunas otras son implementadas para el mal aire como la ruda y el sauco.

Es de hacer mención que los pobladores para subsistir y por la vegetación favorable de la comunidad, estos siembran el maíz, el haba, chícharo, erizó y frijol los cuales son la parte nutritiva de los pobladores. También existen árboles frutales y que dan frutas de temporada y cuando es la cosecha de la misma las esposas o mismos niños salen a vender a otros lugares y con ello obtener recursos que también les permite la subsistencia.

Otra práctica ancestral es la obtención de leña. Este es un procedimiento que se realiza de la siguiente manera, la gente que requiere talar un árbol acude al palacio municipal para que se le otorgue el permiso de talación. Porque sin permiso es meramente ilegal la tala del árbol. Dicho documento lo otorga la oficina ecológica del municipio con un costo que va desde el \$150.00, \$200.00 o 300:00 según sea el tipo de árbol que se desea talar. Esta es la manera de cómo se rige en dicho lugar y así se ven beneficiados durante unos meses o incluso un año para los quehaceres domésticos en la cocina hablando de la combustión por parte de las señoras pues la mayoría cocina con leña.

Su fauna es un poco pequeña digo esto porque solo se encuentran algunas ardillas, víboras, armadillos, conejos y una diversidad de pájaros. Los animales domésticos con los que cuentan los habitantes de la comunidad son, el guajolote, pollos, vacas, borregos, caballos, toros, cochinos, patos, de los cuales algunos son criados para un fin económico o para el consumo familiar, aquí también se contempla

lo que es el mejor amigo del hombre es decir el (perro) que es quien cuida el hogar e incluso los animales que se están criando.

Pero también es importante reconocer que nuestras comunidades indígenas no tienen un concepto como tal, solo como un territorio delimitado y colindante con otros, sin tomar a consideración que son un conjunto de casas y personas con una historia ya sea pasada, presente y futura con sus características culturales, costumbres y formas de vida diferentes.

Todas las cosas que pertenecen y están alrededor de la comunidad son parte de nuestra cultura. Pero ¿Qué es cultura? Son todas aquellas tradiciones que se conservan y se van transmitiendo de generación en generación. Es decir la forma en que están hechas sus casas ya sea de concreto o de madera incluyendo sus calles que en algunos casos la mayoría es de terracería y otras de pavimento. También la forma en que cada familia prepara sus alimentos son diferentes e incluido limpiar la casa, lavar la ropa, y distintas formas de vestimenta es decir las personas mayores se visten conforme a su cultura (NAHUATL), las personas de menor edad y jóvenes que no se identifican tanto con su cultura tienen la forma de vestir de acuerdo a los tiempos modernos y que se le llama la Aculturación. En pocas palabras cultura es todo aquello que hacemos en nuestra vida cotidiana, la forma de comunicarse y de comportarse ante la sociedad misma que se va transmitiendo de generación en generación.

El autor Daniel Bello López nos dice como cultura los modos de vida los valores, las tradiciones de un grupo o de una sociedad, podemos decir que los hombres y las mujeres que habitamos el planeta procedemos de, y vivimos en culturas diversas. Diversa a nuestra manera de vestir de hablar o hacer la comida que acostumbramos preparar ofrecer a los propios y extraños, norman la convivencia en sociedad, las prácticas de salud a las que estamos sujetos y los remedios curativos que se transmiten de generación en generación, la educación que damos nuestros niños y jóvenes y la manera de enterrar nuestros muertos.

Es importante retomar el concepto de cultura ya que es una forma de vida un conjunto de aspectos que involucran a una comunidad y que lo considera suyo, como tal incluye costumbres, prácticas, normas, reglas y formas de ser, vestimenta, religión, rituales, normas de comportamiento y creencias que le permiten a los grupos identificarse, así como se identifica la comunidad de Ahuehuetes.

Cualquier comunidad indígena tiene los siguientes elementos, tal como lo menciona Floriberto Díaz Gómez. Un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión. Una historia común, que circula de boca en boca y de una generación a otra. Una variante de la lengua del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común. Una organización que define lo político cultural, social, civil, económico y religioso. Un sistema comunitario de procuración y administración de justicia

La comunidad de Ahuehuetes tiene una población aproximadamente de 1500 habitantes, en sus alrededores se encuentran distintas localidades que pertenecen al mismo municipio de Yaonahuac, Puebla. Para llegar al preescolar se hacen aproximadamente 5 minutos partiendo del centro del municipio y caminando. De un lugar llamado Nogales hasta llegar a dicho CEPI se hacen 15 minutos. En transporte colectivo o servicio de taxi el tiempo es variado debido por las paradas continuas que hacen las combis. Desde el punto denominado la Mónera son como mínimo entre 7 o 8 minutos, y desde Mazatonal son 15 minutos. La localidad tiene las siguientes limitaciones territoriales es decir (colindancias), al norte colinda con la comunidad de Mazatonal que pertenece al municipio de Yaonahuac, Puebla. Al sur colinda con el municipio de Tétéles, Puebla, al este colinda con el municipio de Hueyapan, Puebla. Al oeste con el municipio de Tlatlauquitepec, Puebla.

La mayoría de la gente que habita en la comunidad es muy amable, respetuosa, comprensiva, conviven con diferentes familias aprendiendo a compartir sus cosas. Así adquirimos más conocimientos sobre el pueblo y el mundo que nos rodea y con esta forma de convivir como personas adoptamos muchos valores morales y sobre todo aprendemos amarnos unos a otros aunque no seamos familia evitando la discriminación.

La escuela tiene una antigüedad de 20 años la cual se fundó en 1996 por la maestra Hilaria Guarneros Guerra, cuando se fueron construyendo las primeras aulas educativas en la comunidad de Ahuehuetes, los habitantes eran un poco humildes pero este problema que presentaban y que se sigue presentando con algunos pocos no impidió que pudieran gestionar apoyos con la ayuda y orientación de la maestra para así poder hacer crecer más al CEPI. Gracias a su dedicación y esfuerzo se pudieron construir más aulas aunque fuesen de madera. El mobiliario es de butacas de madera, pizarrones blancos, cuenta con una biblioteca de consulta.

La institución cuenta con luz, agua potable que sirve para los aseos de los salones. Todo el material conseguido fue aprovechado correctamente por los maestros que se encontraban en esos tiempos, sin embargo este tipo de actividades aún se siguen llevando a cabo por los distintos comités del preescolar que pasan de generación en generación apoyados por los maestros. Digo esto porque en la actualidad todas las aulas son de concreto donde los alumnos reciben clases sin ningún inconveniente.
(ANEXO B)

Y contando con los recursos básicos antes mencionados. Los baños, luz eléctrica, agua y sobre todo una cancha donde se realizan distintos eventos, a lado se encuentran algunos juegos como una resbaladilla, columpios, y un mundo donde los niños se divierten entre sí. Para el cuidado de las áreas verdes el comité de la escuela realiza distintas reuniones con los padres de familia para ver qué fin de semana asistirán a la institución donde llevaran a cabo la limpieza de los jardines y de paso las aulas.

A continuación se mencionaran las medidas y colindancias del terreno donde se encuentra el preescolar José Allende Rodríguez, a un metro se encuentra la casa de salud la cual está conformada por tres enfermeras que diariamente reciben a distintas personas para su consulta o para alguna emergencia de salud que tengan. Tener esta clínica muy cerca del jardín de niños es muy satisfactorio ya que si suscita un accidente dentro de la institución de inmediato serán trasladados y atendidos por parte del personal que se encuentre en la clínica dando una solución inmediata a los maestros. Por otro lado en la parte de atrás del jardín de niños está

ubicada la capilla de San José donde cada año llevan a cabo una pequeña fiesta que es lograda gracias al apoyo de la gente y de su comité encargado que organiza a la comunidad para el apoyo de fuegos pirotécnicos las danzas que se encuentran en el municipio de YAONAHUAC y también para la realización de otras actividades culturales en dicha fiesta al santo patrón.

La lengua indígena, la cual se le debe dar importancia tanto dentro como fuera de la escuela, pues a partir de ella se identifica el idioma en común a acorde, se sabe que los habitantes antes utilizaban el náhuatl en un 100% y se encontraban muy pocos quienes hablaban el castellano, pero con el paso del tiempo y por la modernización esta poco a poco se está perdiendo, cabe mencionar que también existe el bilingüismo.

“Bilingüismo es fenómeno que indica la posesión de un individuo tienen de dos o más lenguas. Bilingüismo funcional sujeto que asigna y nosotros como docentes es nuestra tarea de rescatarla. También debo decir que existen diferentes funciones sociales a las que maneja, usa una para determinadas funciones y otra para el resto de las actividades sociales. Bilingüismo incipiente individuo que tienen mejor manejo tanto como lingüístico como comunicativo en una de las dos lenguas que hablan un bilingüe incipiente maneja bien solo una de las dos lenguas que conoce” (López, 1989:68-72) un gran desplazamiento de los habitantes de la comunidad, pues los mismos tienen que ir a las ciudades grandes en busca de trabajo y así poder mantener a las familias. Esto hace que se vayan olvidando de la lengua Náhuatl. Alguno otros, simplemente no lo hablan porque son generaciones nuevas sus familiares no les enseñan a hablar.

Con ello quiero decir que la comunidad de ahuehuetes es monolingüe, generalizando hay una disminución de monolingües y un aumento de bilingües. Desde hace un tiempo y solo son los adultos mayores quienes se les escucha hablar su lengua materna náhuatl, debido a que el lugar nadie hablaba el español anteriormente entonces solo los adultos mayores manejan la lengua materna a la perfección pero poco a poco esta lengua desaparece debido a la migración de los jóvenes a ciudades en busca de una mejor economía, se ven obligados a tomar el español como

segunda lengua, para que de este modo no les se ha negado ningún trabajo o para comunicarse en el compañerismo de trabajo, y se considera que la mayoría es bilingüe es decir que dominan ambas lenguas el náhuatl y el español esto debido a los jóvenes que salen a la ciudad por una última parte de los cuales son jóvenes que muy poco están en la comunidad hablan la lengua pues algunos se fueron desde muy chicos con sus padres y nunca hablaron la lengua, es decir no se saben ni una palabra, pero son muy pocos en este caso.

En su mayoría de las personas tienen una gran preferencia en hablar el castellano. Porque es el que tiene mayor relevancia en la sociedad debido que con este idioma la comunicación de las personas es más fluida. Los hablantes del castellano lengua se sienten más en confianza para poder relacionarse con los que están a su alrededor, otros hacen uso de ambas lenguas. Es decir son bilingües porque tanto hablan y entienden el castellano y el náhuatl, permitiéndoles la comunicación con muchas personas que desean aprender el náhuatl. Cuando se quiere entablar un dialogo con familiares, amigos y cualquier persona que encuentren en la calle como los compadres creando una diversidad comunicativa estos le realizan de forma adecuada.

La población tiene usos y costumbres propias, poseen formas particulares de comprender el mundo y de interactuar con él, visten, comen, celebran sus festividades, conviven y nombran a sus propias autoridades, de acuerdo a las tradición que sus antepasados les van dejando y que lo tienen que cumplir, ya que si no es así. La persona que infrinja las normas es castigada.

Un elemento muy importante que identifica a las comunidades indígenas en muchas familias es su propia lengua materna que es con la que interactúan con sus semejantes enseñándoles a hablar como ellos. Esto hace que vaya poco a poco el náhuatl se esté perdiendo. Si esto sigue así la perdida va a ser total y ya no habrá hablantes nahuas, es por ello que nos corresponde rescatarla. Tanto la pérdida de hablantes nahuas y las prácticas culturales es debido a situaciones que ya se mencionaron y que se mencionan como situaciones de discriminación, la negación, la migración, el rechazo pero sobre todo la globalización que beneficia la forma de

vivir afectando a los grupos indígenas. Hoy en día los niños no lo quieren aprender porque según ellos es una lengua de sus padres con esta lengua no van a tener un progreso y tampoco una vida con oportunidades de trabajo cuando estos sean grandes.

Es aquí donde nosotros tenemos que orientar a los padres de familia que sus versiones son totalmente equivocadas. En este término también se incluyen algunas personas mayores que por el hecho de haber migrado así un nuevo mundo se olvidan por completo de su cultura y sobre todo la lengua, esto lo hacen para recibir un trato justo y así poder ejercer sus derechos como se debe ya que en muchos caso no se los brindan solo por ser como son.

En la comunidad de Ahuehuetes son pocos los jóvenes que hablan la lengua náhuatl otros solo conocen pocas palabras y en las diferentes instituciones que existen en el municipio como el bachillerato, primaria, secundaria su comunicación es mediante el castellano. Porque hablar el náhuatl según ellos para su nivel es vergonzoso no dándole importancia a la misma. Esta juventud prefiere hablar ya otras lenguas mismas que se enseñan los niveles de educación ya mencionados.

El presidente municipal del mencionado municipio ha implementado talleres en lengua indígena donde asisten muy pocos niños, jóvenes y señores que desean aprender dicha lengua. Esto significa que en el municipio la lengua poco a poco se está perdiendo pero con la noble participación del presidente en rescatar talleres, la misma se va a ir rescatando siempre y cuando se le dé continuidad e interesarse por aprender algo hermoso que nos han heredado nuestros antepasados.

Por otro lado, en el preescolar donde realizo mi práctica docente los alumnos de tercer grado empiezan a conocer algunas palabras y los números del 1 al 10 en la lengua indígena. Todo esto fue posible gracias a la docente que utiliza distintas estrategias y dinámicas de enseñanza durante todo el ciclo escolar buscando que los niños se interesen por su cultura y el rescate de la lengua. Pero es bien sabido que al finalizar su educación preescolar, el contexto educativo de varios va a cambiar porque muchos se van a olvidar de lo que en el CEPI se les enseñó hablando de la lengua indígena, pues muchos maestros no enseñan dicha lengua o simplemente no

lo saben hablar. Otros alumnos asistirán a la primaria que se encuentra en el centro del municipio y que es del nivel federal, al ingresar a este tipo de instituciones poco a poco lo que aprendieron en el preescolar se olvidan de ello porque no existe esa continuidad.

La forma en que vive la gente de esta comunidad es de clase media, son pocos que viven en condiciones muy bajas. Es decir son campesinos cultivan la tierra pues son agricultores de maíz, haba, frijol, acaletes, quelites, aguacates, durazno, ciruela, también cultivan plantas de ornato como el alcatraz, la gladiola, maravillas, azucenas entre otras, mismas que salen a vender los días martes en Teziutlán los jueves en la plaza de Tlatlauquitepec algunos otros salen a venderlos a lugares más lejanos teniendo los medios de transporte. También crían aves de corral, como las gallinas, guajolotes, borregos, vacas, mismos que sirven para la venta o para cuando realizan una fiesta familiar. Al vender estos animales los pobladores sacan un beneficio económico. Una tradición muy ancestral y que lo llevan a cabo las amas de casa y que es de ayuda económica para la familia pues ayudan con los gastos económicos que realizan los señores.

Es el bordado de los chales de lana que para bordarlos lleva todo un proceso antiguo. Cuando terminan de bordar un chal o varios los venden o juntan muchos chales y salen lejos a los tianguis para venderlos de ahí obtienen recursos excelentes de esas ventas. Sus hogares son de madera, techos de lámina. Algunos otros sus viviendas son de concreto. Sin embargo los que llevan una vida estable, su forma de vivir es muy diferente sus casas son presentables, limpios, tienen algunos lujos que diferencian con la de los demás. Estas casas son de puro concreto y tienen segundas plantas y uno que otro tercero.

Aquí casi no se cuenta con mucho empleo solo existen 2 maquiladoras que dan trabajo al 20% de jóvenes que ya no quisieron estudiar o en otros casos señores que llevan años en esta misma teniendo un sueldo entre \$700.00 y \$800.00 semanarios. Todos aquellos que laboran en estas fábricas su jornada laborales de 8 horas diarias y a veces hasta más porque. Por instrucciones del patrón tienen que entregar pedidos urgentes por ello los maquileros tienen que hacer doble turno. Es

decir velar. El 30% que no tiene interés de trabajar aquí se trasladan a la empacadora que está ubicada en la comunidad de Pesmaltan que pertenece al municipio de Tlatlauquitepec, Puebla. Pues por las versiones de los que ahí trabajan, la empresa ofrece mejores salarios y prestaciones de ley, además de que existe un buen ambiente de trabajo que las maquiladoras.

Ahora, el 49% migra hacia distintas ciudades del país buscando empleo en obras, tiendas, cortes de uva dejando a un lado sus costumbres, el 1% migra hacia estados unidos que es donde hay más empleos y sobre todo dinero que bien les alcanza para subsistir junto con sus familias. Los que se quedan en la localidad siguen sus tradiciones y costumbres siguiendo las normas de sus antepasados y que por nada tiene que cambiar, pues si cambian algún aspecto de las tradiciones, para ellos es una violación a las normas ancestrales. Cabe decir que los que no se consideran hablantes de la lengua indígena también participan en las fiestas tradicionales como lo son los bautizos, las bodas, los cumpleaños, las mayordomías al santo patrón san José entre otros. En el aspecto religioso los que no se consideran hablantes de la lengua indígena y que viven en la comunidad de Ahuehuetes, cooperan para su fiesta patronal de san José para el pago de sus misas entre otras actividades culturales en honor al santo patrón.

La población de Ahuehuetes se considera como una localidad muy activa y participativa, ya que cuando se celebra la fiesta patronal de Yaonahuac. También toman su participación, pues las personas que les corresponde pasar a recoger el apoyo económico para el pago de la quema de la pirotecnia en el municipio los días 24, 25 y 26 julio que son los días en honor al santo patrón. Señor Santiago apóstol. Toda la gente de la comunidad de ahuehuetes coopera para este gran evento tradicional que lleva muchísimos años y que también es una tradición de nuestros antepasados. En la localidad también llevan a la práctica otras tradiciones culturales, como es el día de muertos, la semana santa o mejor conocida como semana mayor, en ocasiones también existe un concurso de las danzas del municipio, en la fiesta patronal se realiza un baile conocida como el baile de feria al cual asisten la gente de

la comunidad, así como la gente del centro del municipio, así como la gente de otras localidades que pertenecen al municipio y algunos pocos de los otros municipios.

Hablando de la organización social comunitaria, la gente se organiza muy bien para formar diversos comités los cuales llevarán distintas comisiones como la limpieza de las calles, el mantenimiento de la red de agua potable y sobre todo los eventos religiosos para su feria patronal que se lleva a cabo el día 18 de marzo en honor al patrón san José y cada comisión o responsables tienen que sacar las actividades ya programadas para así demostrar que en la localidad existe la buena organización comunitaria guiada por el inspector auxiliar quien es el que organiza a la gente para dichas actividades, menos la de las actividades de la iglesia ya que aquí existe una comisión quien es la que se encarga de realizar la parte religiosa.

En esta festividad participa toda la gente que desde un día anterior adornan sus casas para que luzcan hermosas durante la procesión misma que se realiza al finalizar la misa del santo patrón va encima de un mueble llamado anda y que es cargada por la gente de la comunidad, pero principalmente por los mayordomos, haciendo un recorrido por toda la comunidad de Ahuehuetes. Es de hacer mención que esta imagen va bien adornada con muchas flores de diferentes clases rosarios con panes especiales entre otros muchos adornos donados por algunos vecinos de la comunidad. Durante la procesión el santo patrón es acompañado por todas las personas de la localidad, así como diversas danzas que existen en la comunidad y otras son invitadas de las diferentes localidades.

En toda la procesión que se realiza la imagen va acompañada por una banda municipal quienes van tocando diversos cantos religiosos y la gente hace mencionada el recorrido pues va cantando el coro de dichos cantos. Al término del recorrido ponen la imagen fuera de la capilla para que las personas le echen agua vendita o le ofrezcan las santas oraciones religiosas pidiendo al patrón los cuide a todas sus familias. Posteriormente la comisión de la iglesia por el sonido de la iglesia pide a toda la gente que se concentre en la cancha de basquetbol para degustar unos sabrosos antojitos mexicanos donados por las gentes que les corresponde esa

comisión. Ya para finalizar la fiesta patronal en la noche se realiza otra tradición cultural y es la quema de la pirotecnia.

Es decir se queman los famosos toritos que hacen correr a la gente por la pirotecnia que tiene. Cuando finaliza la quema de estos, se pasa a la quema del castillo que también está lleno de fuego y la gente lo disfruta y de esta manera se cierra la fiesta patronal al santo patrón San José. A continuación describo, como se encuentra en la cuestión política, aquí todos participan en las elecciones populares para la presidencia municipal, cabe decir que también existen los grupos que promueven el voto en favor de un candidato. Mismo que si gana los va apoyar en sus necesidades. Tan grande es la promoción que ambula de casa en casa pidiendo el apoyo y las familias los escuchan con atención y respeto, pero también dan sus opiniones y sugerencias y en algunos casos existe el rechazo por no ser de ese partido al cual se está promoviendo el voto.

He de hacer mención que en esta localidad en la parte política la sociedad de Ahuehuetes está dividida en muchos grupos políticos y esto por propia conveniencia. Los grupos políticos o partidos a continuación se mencionan los grupos o partidos políticos que existen. PAN, PRD, PT, NUEVA ALIANZA, PRI .Para las elecciones en el municipio de YAONAHUC PUEBLA, son electos 3 candidatos para la presidencia, los cuales son propuestos por los distintos partidos políticos, algunos haciendo la coalición para tener mayor fuerza. Estos realizan su campaña durante 3 meses por todas las comunidades pidiendo el voto a favor y donde presentan sus propuestas de trabajo para las comunidades. En estos procesos de campaña todos los candidatos a la gente le otorgan refrigerios, regalan sombrillas, realizan bailes populares.

En los mismos actos de proselitismo los candidatos también regalan bolsas con el logotipo del partido que en ese momento está en acción de campaña. Es así como dichos personajes tratan de que las personas se convenzan y apoyen a tal candidato para así poder obtener la mayoría de los sufragios y lograr la presidencia municipal, un aspecto importante que también debo mencionar es que los candidatos cuando están en la comunidad exponiendo sus proyectos. Como tradición cultural de este municipio. Pide a la misma gente proponga quien o quienes desean

que se haga responsable de un cargo público. Entonces la gente le pide al candidato que ahí mismo se realice una votación y eligen a tres personas de los más populares en la comunidad. Es decir de aquellas personas que han sido ya muy participativas.

Entonces el candidato acepta la petición y se lleva a cabo la elección comunitaria y el ganador es quien va acompañar como regidor o integrante del cabildo municipal si este llegase a ganar. A partir de ahí esta persona electa tiene que acompañar en los demás actos populares al candidato y así este mismo los va presentando y la gente va observando con que gente es la que va a trabajar si es que gana el mencionado candidato. Es aquí adonde entra la parte reflexiva de los pobladores pues para muchos no es de sus agrado ya sea el candidato o la gente que van a ser sus regidores y entonces optan por votar por otro partido el cual para ellos es el conveniente.

Cabe decir que cuando ya ha ganado uno de los tres. Entonces el ganador vuelve a las comunidades y organizan reuniones con la gente para pedir que elijan al inspector municipal, mismo quien va a ser la autoridad máxima de la localidad. Pues a este le confieren un sello de poder en donde todo trabajo que deba realizarse primero tiene que saber o tomar las decisiones el para los trabajos comunitarios, ya sean la gestión de las obras como lo son los pavimentos, ampliaciones de red de agua potable, electrificación o la limpieza de las calles para que las o la comunidad este presentable.

1.2 PRÁCTICAS CULTURALES DE LA COMUNIDAD DE AHUEHUETE DESDE EL AMBITO DE LAS MATEMATICAS.

Las prácticas culturales son actividades diversas que realizamos para seguir con las tradiciones y de esa manera vivir la vida con un sentido ancestral por lo que nos han dejado nuestros antepasados.

“la cultura comprende los objetos y los bienes materiales que el pueblo considera suyos: un territorio y sus recursos naturales, las habitaciones, los edificios públicos, las instituciones productivas y ceremoniales, los sitios sagrados, el lugar donde están enterrados los muertos los instrumentos de trabajo y los objetos que hacen posible la

vida cotidiana. La cultura también comprende las formas de organización social y los conocimientos que se heredan”. (Bonfil Batalla, 1991:4)

La cultura es todo un conjunto de forma de vidas, de todo lo que existe el mundo, a través de los cuales los grupos manifiestan su pensamiento y sentimientos mediante sus fiestas tradicionales, la manera de vestir, costumbres, rituales, que deben ser valorados y respetados y no ser acto de discriminación por la sociedad. Todas las prácticas culturales, son actividades, que realizamos para poder compartir con otros grupos y tener el sentido para vivir la vida ancestral.

Trabajar, comer, celebrar los días festivos, hablar con las otras personas de la comunidad, intercambiando ideas para las fiestas, como preparar la comida, relacionarnos con todas las tradiciones y con las costumbres como nos alimentamos, nuestros ritos y la manera que celebramos, es toda la parte de toda esa cultura que se vive en la localidad de Ahuehuetes, pues se entablan diálogos con personas que llegan de visita y preguntan de todo ello, a los cuales se les tiene que responder. Claro, si nosotros como personas somos conocedores de esas costumbres. Algo muy popular que no he mencionado y que también es una costumbre de muchísimos años, es el baile de la flor. Este es un ritual que se lleva a cabo en las bodas, bautismos, los 15 años entre otros y toma mucha relevancia porque es la parte importante del compadrazgo, de ahí empieza el respeto muy sagrado entre las familias involucradas en dichas fiestas.

Estas consideraciones anuncian la necesidad de identificar las prácticas culturales que aún se siguen conservando en las comunidades, en este caso en la que me encuentro realizando mi labor docente. Una de las prácticas culturales que aún mantienen presente las personas de esta comunidad son: la siembra del maíz para obtener una cosecha y poder comer lo que se le llama tortillas. Para recabar la información acerca de esto fue necesario hacer uso de la siguiente herramienta. Realice la entrevista formal con una serie de preguntas relacionadas al tema que estoy tratando. Las preguntas se la hice a personas de edad avanzada de la

comunidad que conocen mucho de la siembra del maíz. Para la obtención de dicha información tuve que esperar los momentos de temporada de siembras en la comunidad. Fue ahí cuando yo como persona visite a las personas para aplicar las preguntas que a mí me interesan conocer y fundamentar mi propuesta pedagógica.

La siembra del maíz.

Es una práctica cultural que sobresale debido a que la mayoría de la comunidad, con la cosecha del maíz elabora su alimento tradicional y nutritivo que se le llama tortillas mismo que es el alimento principal del ser humano aquí y en otros lugares. Desde los tiempos remotos se realiza el cultivo del maíz. Los habitantes de esta localidad al poseer sus tierras todavía fértiles siembran el maíz, poniendo en práctica todos sus conocimientos que le sirven de mucho para la obtención de excelentes cosechas. Lo anterior referido son conocimientos que les fueron heredados por sus antepasados. Ellos saben cuándo sembrar, se van guiando con la luna. Por sus respuestas se dice que deben sembrar cuando la luna está llena para que de esta manera, el maíz sembrado nazca, crezca, tenga la fortaleza en los tiempos lluviosos pero sobre todo ya cuando se tenga el maíz.

Este no adquiera plagas que le afectan demasiado al producto, pues estas plagas hacen que el maíz se convierta en polvillo y que estando en esas condiciones, ya no sirve para el consumo familiar y tampoco para alimentar a los animales de corral. Para estas actividades de la agricultura toma participación la mayoría de los miembros de las familias, incluyendo los niños en edades tempranas. Los niños participan en todo el proceso respetando las indicaciones de los adultos, ya que es bien sabido que el maíz se le tiene que guardar un respeto, debido a lo indispensable en la alimentación de los vecinos de Ahuehuetes y de las demás personas.

Para los procesos de la siembra, es importante el cuidado y la limpieza de la tierra, pues se tiene que preparar la cultivación del maíz, con el propósito de tener una buena cosecha. Para ello lleva un ritual religioso pues antes de sembrar la primera mata se le hace una oración pidiendo al todo poderoso que cuide de todo el proceso de crecimiento para que se logre una buena cosecha. Este conocimiento permite a los habitantes practicar la solidaridad y el apoyo mutuo, ya que la población

y en especial cada la familia se organiza para realizar la siembra, apoyándose unos a otros.

La siembra de maíz es el cultivo más diversificado en el mundo y ocupado tanto para la alimentación humana como en la alimentación de animales de todo tipo desde aves hasta y vacunos que también sirven para la alimentación humana. En la localidad de Ahuehuetes además de producción de tortillas, se, elaboran pinole, tamales, entre otros productos de consumo alimenticio.

En la comunidad de Ahuehuetes la mayoría de las personas que realizan la agricultura, por la falta de recursos y económicos que tienen muchas carencias. La mayoría de las familias utilizan el maíz para la venta así para poder sustituir. Este tipo de actividad tanto señoras o esposas de los señores, niños salen a ofrecer su maíz con precio que a veces no se les paga como debido ser, pero esas personas por la necesidad o carencia de familia que aceptar lo que ofrece el comprador.

El día de muertos

Se dice que al llegar los conquistadores el culto a la muerte se fusiono con la religión católica dando origen al Día de Muertos celebrado el 1 y 2 de noviembre de cada año. Nosotros como herederos de nuestra cultura indígena celebramos a nuestros difuntos de manera tradicional es decir. Realizamos los preparativos con anticipación y de esa manera celebrar a nuestros fieles difuntos. Se inician la visita de nuestros seres queridos que ya descansan en el panteón para limpiar sus tumbas, adornándolas con veladoras y flor de cempaxúchitl, y otro tipo de flores que hace que por la creencia tradicional que tenemos.

Realizar lo anterior es agradable para nuestros difuntos, pues ellos como animas, no se sienten olvidados por nosotros. Al limpiar la tumba, se le colocan las flores ya mencionadas, se les echa agua bendita para un mejor y eterno descanso y al final se le coloca un caminito lleno de flores como guía para este anima reconozca adonde esta su tumba por si se ha perdido. En nuestros hogares también formamos un caminito en forma de cruz para que nuestros difuntos puedan guiarse hasta al altar que estará lleno de alimentos como lo son los tamales, atole, calabaza, naranjas,

pan, etc. De esta manera nuestros fieles difuntos se sienten alegres por el recibimiento que se le da.

Esta tradición cultural es llevada a cabo en la comunidad de Ahuehuetes como en muchas otras localidades aledañas. Los integrantes de cada familia crean y decoran su altar conforme ellos están acostumbrados, ponen la imagen de la persona que ya no está con ellos para que este o estos vean que se les recuerda y se les da de comer con mucho gusto y en el altar tienen para escoger debido a la cantidad de alimentos que se les ofrece en el altar. Es de hacer mención que el altar es adornado con un arco que lleva flores como diente de león, palma y cempaxúchitl. En el interior del hogar es colocado una cruz con pétalos de flor, veladoras y el popoxkaxitl objeto que se utiliza para colocarle el incienso y con ello adorar a nuestros fieles difuntos. Este popoxkaxitl se coloca a un lado de las frutas y los alimentos como lo son.

El pan, atole, calabaza, erizo y el más importante los tamales. Se dice que la hoja del tamal tiene un significado muy especial, pues representa el ataúd del difunto y lo que se encuentra dentro como la masa es el cuerpo y por último la carne es el xolotsi es decir el corazón, todos estos alimentos deben estar calientes ya que se cuenta que los fieles difuntos consumen la esencia de los alimentos mediante el humo que sale. Por la noche los niños de todas las comunidades con esta tradición salen a pedir su calaverita que consiste en ir visitando las casas de la localidad donde les dan unos dulces o los alimentos que se encuentran en el altar, para que se ganen esto. Algunas familias los ponen a rezar frente al altar adonde están las ánimas que están de visita. Con esto se van adentrando más y más a la cultura que por nada va a desaparecer.

También participan los adultos como los señores el cual se les conoce como campaneros y como son varias localidades. El grupo eclesiástico que le corresponde y que se le llama fiscal mayor da instrucciones a sus integrantes y los reparte por secciones para dicha actividad. Tienen la responsabilidad de pasar en todas las casas de la comunidad que se les fue otorgada aquí no importa si llueva o amanezcan lo importante es que terminen de recorrer la comunidad el cual les corresponde.

Toda esa recolección se lleva a la oficina de la fiscalía del grupo eclesiástico y las señoras van juntando todo, ya cuando amanece ya medio día mucha gente va a ese lugar a comer tamales porque esa es la tradición. Claro en el grupo de la fiscalía hacen fogones de lumbre y tienen sus comales y la gente pide los tamales para calentarlos y comer muy sabroso.

Otra tradición cultura que persiste en esta localidad es el siguiente. El día 3 de noviembre por la tarde - noche los ahijados visitan a sus padrinos llevándoles la ofrenda que habían colocado en sus altares para compartirlas. Entonces el padrino también ofrece su ofrenda que había colocado en su altar, dando una muestra de agradecimiento. Cuando se despiden los ahijados los padrinos le regalan al mismo dinero en señal de cariño por el respeto que les tienen. Mencionar la gran importancia que tiene el festejo del día de muertos. Es hablar de que en Ahuehuetes todavía conservan sus raíces culturales y las ponen en práctica. Con esto ellos se sienten orgullosos de lo que mantienen hasta hoy.

El bautismo

Para que se efectuó este proceso ritual cultural. Los padres del niño o niña entre los dos deciden que padrinos va a acompañar a sus hijo (a) esto lo realizan con demasiada anticipación porque el compromiso va a ser grande. Una vez que la pareja tienen ya decidido quién va a ser el compadre o mejor dicho el padrino. Lo van a visitar llevándole una canasta de panes muy especiales y flores encima de la canasta, la misma va acompañada de una botella de bebida, sus vasos, refresco y sus cigarros como muestra de enorme respeto. Cabe decir que el padrino no es el que pide el favor sino que llevan a una persona que se le llama representante, mismo quien dirige todo el proceso ritual y este debe conocer bien cómo se lleva a cabo la petición para el compromiso.

Estando dentro de la casa el representante pide permiso para colocar una cera frente al altar en forma de cruz acompañada por un ramo de flores, enseguida solicita que se formen los integrantes de la familia al cual se está visitando, porque ellos también junto con sus acompañantes se forman e intercambian la flor como muestra de agradecimiento y respeto a lo aceptado por el padrino. Una vez que esto termina

inicia el compadrazgo de todos y entonces el casero les pide de favor pasen a tomar asiento en un lugar que ya se les tiene reservado y este les ofrece una comida como agradecimiento a ellos.

Cuando los compadres están comiendo. El también representante que está en la casa, pide permiso para vaciar la canasta de pan y así se realiza. Posteriormente, cuando se hace la entrega de la canasta a los visitantes. Es ahí adonde se toman los acuerdos formales para llevar acabo el compromiso, ponen la fecha del bautismo, la hora de la misa y sobre todo la hora en que los padrinos pasaran a la casa del ahijado a degustar un sabroso platillo que en Ahuehuetes es común el (mole).

Concluido lo anterior los papas del ahijado empiezan a realizar presupuestos para la gran fiesta. Teniendo ya el dicho presupuesto, solo esperan que llegue el día y entonces realizan las rentas de las lonas, mesas, sillas, manteles. Compra de la bebida y refrescos para la fiesta del bautismo.

También se compran los ingredientes y condimentos para el mole y el arroz como las pasas, el chile, los jitomates los cuales se compran un día antes de la fiesta, porque si se compran con mucha anticipación se echan a perder por ser productos perecederos. Los pollos y los guajolotes que son los que se les da a los padrinos son comprados o en muchos casos son criados en los corrales de la familia.

Antes de que llegue la fiesta para el bautizo, la familia se preparan un día antes junto con las personas que buscaron para matar los pollos y preparar el platillo que en muchos casos es el tradicional mole poblano, algunos otros colocan las sillas y mesas incluido el adorno que conlleva globos, flores, entre otras cosas.

Al siguiente día que es el del bautizo los padrinos llegan a la casa de sus compadres para vestir el niño o niña. El casero lo recibirá con un pequeño desayuno para después asistir a la misa religiosa con sus familiares e invitados. Para que este acto sea posible el sacerdote se acerca al ser que será bautizado tomándole la cabeza para bendecirlo con agua bendita agua. Mientras invoca a la Santísima Trinidad (Padre, Hijo, y Espíritu Santo) el cual se le dará nombre al niño, se dice

quien recibe este ritual se hace partícipe de la muerte y resurrección de cristo es decir la purificación del ser humano.

Finalizado esta celebración religiosa todos los invitados asisten de nuevo a la casa del bebe bautizado para convivir, de igual manera el padrino hace entrega de una canasta que conlleva una cera, pan, bebida y cigarros dialogando con mucho respeto hasta que se empieza el baile de la flor que se llama xochipitlsawuatl acompañado de la música de acordeón o como se le conoce como el baile de la flor.

Para esto el padrino se organiza con todos sus invitados de la fiesta y de igual manera lo hace la madrina el cual otorgan un pequeño ramo de flor para que se empiece el baile en forma correcta terminado el baile pasan todos a la mesa para degustar un sabroso platillo de mole, por lo general a los padrinos se les da un guajolote entero y bebidas en agradecimiento por haber aceptado el compromiso.

“la observación participante: esta técnica consiste en compartir las actividades de la vida y los intereses y afectos de un grupo de personas: su propósito es la obtención de datos acerca de la conducta a través de un contacto directo”, (ídem 411).

La investigación cualitativa es un arte ya que los investigadores cualitativos son flexibles en cuanto al modo en que se intentan conducir sus estudios, se alienta a crear su propio método, se siguen lineamientos orientados pero no reglas, los métodos sirven al investigador (TAYLOR Y BOGDAN,1990:15).

La investigación cualitativa como su propio nombre lo dice, se quiere conocer las cualidades y características que se encuentran dentro de la comunidad de estudio, y para ello se recurrió al apoyo de técnicas de investigación para poder conocer todas aquellas cualidades que diferencia a la comunidad de otras.

Las técnicas de investigación cualitativa que se retomaron son: la entrevista la cual es claro que es una conversación entre dos o más personas, en la cual uno es el que pregunta (entrevistador). Dichas personas dialogan sobre una cuestión determinada, las entrevistas cualitativas son flexibles y dinámicas han sido descritas como no directas. Es por ello que en las entrevistas que se aplicaron contenían preguntas abiertas que a la vez fue de gran apoyo para la recavación de información.

El tipo de entrevista que se utilizó fue la entrevista estructurada ya que esta consiste en realizar instrumentos como lo es un guion de entrevista, en el cual se formulan preguntas abiertas para que, a la persona que se le quiere entrevistar, tenga la libertad de expresarse ampliamente sobre el tema que se está tratando obteniendo la mayor información posible.

El tipo de observación que se llevó a cabo en esta investigación fue la observación participante, en la cual se emplearon instrumentos, que son registros para las anotaciones de aquellos momentos en que se realizaban ciertas actividades y que se consideraron importantes para las personas de la comunidad, otro instrumento que se utilizó fue diario de campo que sirven para recordar las acciones observadas durante el día y el proceso de esta técnica de investigación.

A partir de la serie de entrevistas aplicadas y observaciones realizadas, se pudo obtener una gran variedad de información la cual está enriquecida con el conocimiento cultural que aún existe en esta comunidad dándoles a las personas de esta misma un valor muy importante para que nuevas generaciones tengan la oportunidad de conocer, practicar y de sorprender la historia de sus antepasados, es decir conocer lo que realizaban y pensaban sobre las actividades y acciones que se realizan dentro de la comunidad.

Para la recavación de información se cuestionó a los padres de los niños de tercer grado de preescolar, también a personas adultas de la comunidad. Cuáles son las actividades más relevantes que tiene su comunidad, las más importantes que se encontraron son: la más importantes que se encontraron son: la siembra del maíz, día de muertos, el bautismo.

1.3 LA PRÁCTICA CULTURAL DESDE SUS DIMENSIONES.SUS SIGNIFICADOS Y SABERES.

Es importante rescatar los significados y saberes sobre la práctica cultural más sobresaliente de la comunidad de AHUEHUETES, YAONAHUAC., PUEBLA para ello se aplicaron instrumentos de investigación antes mencionados y fue a través de estos quienes permitieron la recuperación de experiencias y conocimientos que

manifiestan los habitantes de la misma, y que se han venido dando de generación en generación.

Las prácticas culturales de mayor importancia para la población, como la selección de la semilla, la tradición de día de muertos y el bautismo, dan parte de que los habitantes muestran conocimientos ancestrales que les han sido heredados y transmitidos donde algunas generaciones actuales le toman importancia, dándole un significado especial como lo plantea Floriberto Díaz Couder: en una comunidad se establece una serie de relaciones, primero entre la gente y el espacio, en segundo término entre las personas para que puedan darse estas relaciones, primero entre la gente y el espacio, en segundo término entre las personas para que puedan darse estas relaciones existen reglas, interpretadas a partir de la propia naturaleza y definidas por las experiencias de las generaciones que conllevan también a las prácticas culturales de una comunidad.

La alimentación de los seres humanos es basada en el maíz, por eso para los grupos indígenas la siembra del maíz es una de las prácticas culturales más antiguas creadas por el hombre sedentario, pues a partir de ahí el hombre se instaló en un solo lugar y empezó con la práctica de la agricultura hasta el día de hoy.

La bendición de la mazorca es el dos de febrero (día de la candelaria), las personas que siembran sus parcelas, llevan a la iglesia del pueblo las mazorcas, las cuales son depositadas en una canasta, el promedio que se lleva son entre 5- 20, las cuales son adornadas con flores, están son bendecidas por el sacerdote del pueblo, y lo hacen con el fin de que las milpas crezcan grandes y bonitas, pero sobre todo que sean protegidas por el ser supremo que rige la vida de los individuos de la comunidad.

La selección de la semilla es algo necesario para que las parcelas tengan las mejores mazorcas de la temporada, para eso se escogen las mazorcas que se encuentre en excelentes condiciones de la cosecha pasada. Es decir, la más grande y la que este en mejor estado. Una vez que se tiene la selección adecuada, solo se desgrana la parte inferior, con un solo dedo ya que se tiene la creencia de que el olote no va a estar más grueso y así los granos serán mucho más grandes (se

selecciona la mazorca más llena, la más bonita y solo la mitad de la mazorca es la que utilizamos para la sembrada, la punta es la que ya no se ocupa.

La cosecha del maíz se empieza en octubre o noviembre, las personas comienzan a levantar su mazorca porque si la dejan más tiempo las aves puedan consumirla, para realizarlo las personas organizan su familia con el fin de establecer el tiempo en que tienen que se comenzara a almacenar la mazorca, algunas familias separan la de consumo familiar y la de los animales domésticos.

La práctica cultural: la siembra del maíz “se relaciona con la dimensión de tierra como madre y territorio, ya que existe un conocimiento de los movimientos que tiene la luna, la tierra y el sol, para la producción de los campos agrícolas de la comunidad de AHUEHUETE, ya que saben el momento preciso explorar el máximo los terrenos y obtener un beneficio familiar (en el mes de marzo o también a principios del mes de abril se siembra de preferencia en luna llena. Para que la siembra salga bien y nazca bien y que la milpita salga grandecita y también para que la mazorca no tenga gusanos así como lo mencione anteriormente. Don Francisco Mora zarco.

Los habitantes muestran su fe en todo, por ejemplo, antes de sembrar la primera mata de maíz, el jefe de familia se persigna pidiendo al creador bendiga el terreno para que sea fértil y de esta manera se logre una buena cosecha. La tierra es para nosotros una madre, que nos da la vida, nos alimenta y nos acopia en sus entrañas, todos nosotros pertenecemos a ella, es la relación que se establece entre madre e hijos, así mismo la madre es sagrada y para ella los hijos también son sagrados.

También la segunda dimensión del consenso en asamblea para la toma de decisiones, se manifiesta a través de la reunión de todos los miembros de la familia para llevar a cabo la realización de dicha práctica, donde el padre de familia se ve como la autoridad máxima, el cual tiene el deber de organizar y dirigir al núcleo familiar, es decir todos los integrantes de la familia participan en la asamblea para llegar a la toma de decisiones de cómo se va a realizar el trabajo agrícola. Así mismo todos dialogan sobre las actividades que van a realizar durante el tiempo que se lleve a cabo sembrando el maíz. Este trabajo es muy benéfico para todos los integrantes

que forman parte de la familia. Don Roberto nos relata cómo se organiza el trabajo y lo describo de la siguiente manera (...pues si mira hablamos para decir cómo se divide el trabajo, mi señora es la que va a hacer la comida y también ayuda a sembrar, y mis hijos les tengo que decir que me ayuden a sembrar porque si no de que vamos a comer, no vamos a tener maicito y no va a haber para que comamos.

Para don Roberto la organización y la colaboración familiar sin duda son parte fundamental para la realización y la organización de los tiempos de la siembra del maíz ya que dentro de esta práctica se involucran todos los miembros de la familia, se organiza todos lo que van a colaborar.

El sentido de colectividad se manifiesta en estas acciones que realizan las personas, ya que toda la familia trabaja sobre un mismo fin y con una misma meta, el de sembrar maíz para el consumo de toda la familia. Hay veces que trabajo en terrenos de un compadre y nos ayudamos a sembrar el terreno y no nos pagan solo nos dan de comer, que es una situación discriminatoria.

El servicio gratuito como ejercicio de autoridad está presente en la solidaridad que existe entre los seres humanos, ya que este tipo de organización implica realizar el trabajo sin recibir pago económico(bueno en mi caso ya se va ayudar a mis familias para que terminemos lo de ellos y ya después me ayudan a mí.)

Otra dimensión que está presente es la de ritos y ceremonias como expresión comunal, esto se manifiesta previo a la realización de la siembra de maíz ya que el rito es una manera de proteger su terreno a través de la ejecución de acciones, cuidando cada detalle para que la siembra no sea dañada por nada.

CAPÍTULO II

**EL PROBLEMA PEDAGÓGICO: UN PUNTO DE PARTIDA
PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA**

2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?

La importancia de identificar un problema pedagógico, ayuda a conocer la manera en la cual se está trabajando con el grupo, en donde se encuentran varios factores que influyen por ejemplo: la didáctica del maestro, si las estrategias que utiliza son adecuadas, si las actividades que plantean son interesantes, motivadoras, claras, coherentes, dinámicas y si de verdad con ello se favorecen los aprendizajes significativos en los niños. Así mismo se puede identificar si es un problema de enseñanza o aprendizaje, por que cabe mencionar que no todo recae en el maestro, si no que a veces son situaciones personales que vienen desde la casa aunado al desinterés del niño por aprender.

Haciendo énfasis, en la Educación Básica refiriéndose al Preescolar, la Secretaria de Educación Básica propone ciertas características, fines y los propósitos para que el sistema educativo Nacional se centre en los procesos de aprendizaje de las alumnas y alumnos, al entender sus necesidades específicas para que mejore las competencias que permitan su desarrollo personal y social. En el centro de educación preescolar “JOSE ALLENDE RODRIGUEZ” con clave de trabajo C.C.T. 21DCC1028Q se encuentra en la comunidad de AHUEHUETE YAONAHUAC PUEBLA, con calle Abasolo número 16, en la sección 3 de esta localidad, las educadoras trabajan así como lo pide los planes y programas de estudio.

Nuevamente se hace mención de los espacios educativos con los que cuenta la escuela, describiendo las medidas y colindancias del entorno, el terreno donde se encuentra ubicado la institución colinda al norte con la calle Abasolo, al sur con la escuela primaria “OCTAVIO PAZ “, al este con la iglesia de san José y al oeste con una calle sin nombre.

La escuela tiene una antigüedad de 20 años el cual fue fundada en el año de 1993 por la maestra Hilaria Guarneros Guerra, cuando se inició el preescolar se daban clases en una casa, al pasar el tiempo los habitantes de la comunidad gestionaron para comprar un terreno donde se construyeron unas aulas las cuales fueron de madera, esto se hizo gracias al apoyo de los padres de familia.

Actualmente cuenta con todos los servicios básicos, como aulas de concreto en la cual los alumnos llevan a cabo sus actividades educativas. Además cuenta con 4 baños, luz eléctrica, un patio donde se realiza el programa cívico de cada lunes, en este mismo se encuentra un área de juegos donde los alumnos se divierten durante su recreo. Cada año los padres de familia se reúnen para pintar los salones y con ello realizar las faenas de las áreas verdes y de los espacios con los que cuenta la institución.

En esta población de Ahuehuetes está ubicada el Centro de educación Preescolar Indígena que lleva por nombre “JOSE ALLENDE RODRIGUEZ” con clave de trabajo C.C.T.21DCC1028Q (ver anexo 2), su matrícula es de 130 alumnos. Aquí laboran 6 maestras de las cuales una es la directora, cada una de ellas tiene asignado un grupo es decir 1º.A, 1º.B, 2º.A, 2º. B, 3º.A, su relación es muy agradable. Se ayudan entre ellas mismas y comparten experiencias del trabajo cotidiano. La directora técnica le otorga a cada educadora una comisión como la guardia de la semana donde se incluye la limpieza y disciplina de la institución, algunas otras les da la comisión de, el llenado de papeles.

En cuanto a la práctica docente que se desarrolla en la escuela, y de acuerdo a lo observado se nota que cada maestra tiene la suficiente capacidad para dirigir el grupo que le corresponde, pues los alumnos siempre están en actividad. Esto porque cada educadora a diario lleva sus materiales correspondientes para su práctica docente. La directora tiene toda la autoridad máxima de la institución para pasar a los respectivos salones a supervisar el trabajo docente de cada maestra, también les va solicitando la documentación que se va requiriendo en la supervisión. Hablar en la cuestión cívica y social de la escuela, esta institución, realiza los honores a la bandera de cada lunes y días festivos, así como la organización de programas sociales, adonde se involucran a los niños juntamente con sus padres de quienes dan mayor emotividad a estos eventos. Cabe decir que la institución también toma participación en los desfiles que organizan las instituciones del centro de Yaonahuac, Puebla. La directora del plantel educativo pide a su personal que sean muy

responsables en su trabajo, que siempre tengan la planeación diaria y sobre todo sean puntuales para iniciar los trabajos de la práctica docente.

En cuanto a la formación del comité de asociación de padres de familia conformado por 13 integrantes en el cual el presidente deberá permanecer un año y los demás integrantes de igual manera, el comité de consejo escolar de participación social está conformado por 12 integrantes, así también el comité de contraloría social; su función es verificar que los gastos sean pertinentes de acuerdo a los gastos presupuestados, esto beneficia a que se controlen las entradas y salidas de dinero. El de protección civil es el quien es responsable de desarrollar y dirigir las acciones, con el objetivo de prevenir los daños que puedan ocasionar los desastres dentro de las instalaciones.

Descripción de grupo

En el aula adonde realizo mi práctica docente, que es el tercer año grupo "A" la matrícula de alumnos con los que cuenta el grupo es de 39 alumnos, 20 hombres y 19 mujeres, con diferentes niveles socioeconómicos. Los alumnos algunos son bilingües, otros solo hablan el castellano y algunos otros hablan la lengua indígena, pero sobresale el aprendizaje de algunos niños que apenas van conociendo algunas palabras que les servirán para el rescate de la lengua indígena. Cabe mencionar que algunas palabras las ocupan para el conteo de granos de maíz, utilizando la adición en el trabajo cotidiano.

Su primera experiencia como hablantes en la segunda lengua, se da en el preescolar, porque los docentes les hablan en la mayoría de las clases en español así como lo practican también en sus casas, lugar adonde también tienen comunicación y se les va enraizando.

Estando en el aula, los niños se expresan entre ellos en su idioma materno y se muestran alegres al momento de expresarse en español, si esto ya la conocen. El espacio del aula tiene dimensiones de 8 por 4 metros, con ventanas chicas de cada lado, aunque las paredes son de concreto, el techo es de colado. Cuenta con 16 mesas, 39 sillas, 1 pizarrón y un escritorio, casillero, televisión, 1 bocina, biblioteca que sirven para el trabajo didáctico.

La relación que se da entre los niños y las niñas de esta escuela es amable, no importando que estos sean de diferentes localidades, la actividad lúdica se da con todos y entre todos mostrando un interés por aprender y querer sobresalir. He de mencionar que en ocasiones da la competitividad porque cuando les pongo un trabajo a realizar, de inmediato todos lo quieren entregar, pero los que sobresalen son solamente los que entregan un trabajo bien hecho. Por su interés en aprender los niños juegan entre ellos y a veces lo realizan por géneros. Es decir hombres aparte y mujeres aparte, esto se da debido a los diferentes tipos de cognición que ellos tienen, inquietudes de explorar las cosas.

Los niños cuando asisten a la escuela les cuestan adaptarse a las diversas actividades de aprendizaje, como por ejemplo trabajar en equipo, en binas o cuando dan una indicación grupal, aunque disfrutan algunas actividades de juego les llama más la atención.

Al hablar de una problemática de investigación es situarse en un quehacer cotidiano dentro del contexto y del entorno personal del alumno en la situación de su aprendizaje. Al iniciar las actividades de aprendizaje. Se inicia con los conocimientos previos que tienen los niños, para así poder ir encauzando mi planeación de clase.

El planteamiento de estrategias de resolución donde el alumno debe enfrentarse a problemas y el docente debe buscar las vías de resolución posible de acuerdo a sus conocimientos debe ser el adecuado para así no truncar los aprendizajes de los alumnos, partiendo de la búsqueda de las diferentes problemáticas que los alumnos muestran en el salón de clases.

Una vez que se ha comprendido el concepto de problema. Mismo que su definición es. No poder resolver una situación ya sea dentro del aula, en la vida cotidiana o en la sociedad misma. Todo esto se debe trasladar a la realidad pedagógica dentro del aula, no cabe duda que la mayoría de los alumnos tienen interés e inquietud en resolver ciertos problemas de la vida cotidiana y como docente contamos con las herramientas y estrategias adecuadas para que los niños obtengan los aprendizajes esperados.

El Programa de estudios 2011, menciona en las evaluaciones diagnosticas para los niños de nuevo ingreso de 3 año de preescolar. El docente debe partir de una observación atenta de sus alumnos. Para conocer sus características, necesidades y capacidades, además de interesarse por lo que saben y conocer. Se debe aplicar una evaluación en el cual deberá. Realizarse durante las primeras dos o tres semanas del ciclo escolar.

El docente es el responsable de diseñar una variedad de situaciones didácticas para los aprendizajes que se tienen que impartir dentro del aula. Durante estas primeras semanas, considerando las competencias de los seis campos formativos (consulte el apartado de “planificación “) para que me que permita observar estos rasgos mis alumnos.

Para la evaluación el docente debe de auxiliarse de distintos instrumentos. Uno de ellos es el diario de campo. En este se sugiere que se registren notas breves sobre los incidentes o aspectos relevantes que se suscitan en el momento de esta aplicación que sirve como estrategia de evaluación

El diagnostico pedagógico es identificar la causa por el cual se desarrolla un problema en el alumno y sus consecuencias, es un método que emplea el docente para así poder identificar su problemática con mayor precisión, todo esto incluye el contexto del niño. Como lo son: las personas que lo rodean, sus capacidades físicas e intelectuales. El diagnostico pedagógico sin duda es una forma de investigación que se describen y explican problemas con el fin de comprenderlos y cada diagnostico tiene como punto de partida un problema por eso es necesario comprender para resolver. Por tal motivo es de vital importancia documentarlo y profundizarlo para tener las herramientas adecuadas para resolverlos y sobre todo conocer el concepto de diagnóstico pedagógico:

El autor marcos Daniel Arias Ochoa menciona que el diagnostico pedagógico.

El análisis de problemáticas significativas que están dando en la práctica docente de uno, o algunos grupos escolares de alguna escuela o zona escolar de la región; es la herramienta de la que se valen los profesores y colectivo escolar, para tener mejores frutos en las acciones docentes. Se trata de seguir todo un proceso de

investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores _alumnos y que hemos llamado problemática y; esta, un recorte –parte- de la realidad educativa, que por su importancia y significado para la docencia, el o los profesores implicados deciden investigarla (ARIAS OCHOA ,2010)

Como docente importante realizar un diagnóstico pedagógico porque nos sirve saber que tanto sabe el alumno, que es lo que no saben y de esa manera buscarlas soluciones adecuadas para poder resolverlos haciendo que los aprendizajes de los alumnos sean los más significativos. De esta manera se estará contribuyendo a la educación integral de los niños. He de mencionar también que para que se obtengan mejores resultados debemos tener un proceso de investigación, para analizar sus conflictos, dificultades y así para solucionarlos. También debemos saber adecuadamente que estrategias podemos vamos a utilizar de acuerdo a la problemática o pedir a los propios los padres de familia que nos ayuden apoyándolos a sus hijos en las tareas educativas y porque no decirlo que los apoyen en los problemas que lleguen a enfrentar.

La práctica docente la ejerzo en el grupo de tercer grado, atendiendo a un total de 28 alumnos en los cuales se presentan situaciones de aprendizaje como la, indisciplina, distracción, inasistencias.

Para la detección de la problemática que estoy enunciando en mi propuesta pedagógica. En los primeros días, se observó que los alumnos del tercer año de preescolar “JOSE ALLENDE RODRIGUEZ” AHUEHUETE, YAONAHUAC.PUE presentan problemas en el campo de pensamiento matemático, en ocasiones se les olvida resolver problemas en las operaciones de la adición, también se les dificulta reconocer las figuras geométricas. En el campo formativo de lenguaje y comunicación, algunos niños tienen dificultades en la escritura. Por ejemplo. No escriben su nombre correctamente. A si como también realizar la escritura de diversos textos cortos a través de la transcripción.

El instrumento que se utilizó para delimitar dicho problema, fue a través del diario de campo, que es un cuaderno de práctica en el que se registran los relatos de la experiencia vivida y lo observado en el aula.

Cualquier problemática de la práctica docente se da de una manera compleja e involucra a diversas dimensiones, características, aspectos y elementos que se articulan de forma dinámica entre sí: los siguientes. Saberes supuestos y experiencias, Práctica docente real y concreta, Teoría pedagógica y multidisciplinaria, Contexto histórico y social, son dimensiones para poder realizar un diagnóstico pedagógico.

Cualquiera de las cuatro dimensiones antes mencionada forma parte de la faceta del diagnóstico pedagógico en la cual examinaremos en la problemática que más adelante se menciona.

Pero para comprender y construir un proceso de conformación de la práctica es necesario integrar informaciones buscadas en otros contextos, a reconstruir diferentes historias a través de la memoria y en lo posterior ser comunicarlo o compartirlo con nuestros demás semejantes. Para empezar a llegar a la problemática se utilizó la investigación cualitativa tal como son: la etnográfica, la investigación acción y sus diferentes instrumentos como la observación a profundidad, entrevista, cuaderno de notas o diario de trabajo etc. Para poder sustentar de una manera adecuada los resultados del diagnóstico pedagógico.

Indagación las de problemáticas a través de la ruta de mejora.

Dentro de la investigación y cotidianidad escolar es de gran prioridad el conocimiento y concepto de los consejos técnicos escolares. A su vez, se aterriza en la ruta de mejora, donde se plantean las problemáticas y se buscan las mejores soluciones posibles y de esa manera resolver los mismos. El sistema de gestión para la escuela y el cumplimiento de esta, tiene a bien, realizar un análisis de la problemática que presenta el centro de trabajo con base a las principales necesidades educativas, tomando como base a las cuatro principios básicos, “La mejora de los aprendizajes,

la normalidad mínima escolar, abatir el rezago educativo y la convivencia sana”, propuestos en las jornadas intensivas.

El propósito de los alumnos es la calidad educativa en los niños y niñas de preescolar “JOSE ALLENDE RODRIGUEZ” en relación pensamiento matemático en resolución de las operaciones de adición.

Por eso. Se hace hincapié al recordar el Artículo 3° constitucional que establece se debe garantizar que todos los mexicanos tienen derecho a recibir una educación, gratuita obligatoria y de calidad, se toman en cuenta: la normalidad mínima, la mejora de los aprendizajes de los estudiantes, y abatir el rezago y la convivencia sana, todo esto con el fin de obtener mejores resultados.

En el acuerdo 717 del fortalecimiento de la autonomía de gestión escolar de las escuelas de educación básica se mencionan que: Los programas y acciones generados por las autoridades educativas locales y municipales para el fortalecimiento de la autonomía de gestión de las escuelas deberán contribuir al desarrollo de las siguientes prioridades y condiciones educativas:

-Mejora de los aprendizajes: Asegurar que todos los niños adquieran oportunamente las herramientas básicas que les permitan aprender; en esta primera prioridad se detectó un problema en el campo de las matemáticas, que es la resolución de problemas aditivos.

-Normalidad mínima: Asegurar que las escuelas cuenten con los siguientes rasgos básicos: Todas las escuelas deben brindar el servicio educativo todos los días establecidos en el calendario escolar, para ello las autoridades educativas locales y municipales deberán asegurar que las escuelas cuenten con el personal completo de la estructura ocupacional correspondiente, desde el inicio hasta la conclusión del ciclo escolar y evitar que se tenga personal por arriba de la estructura autorizada.

Todos los grupos deben disponer de maestros la totalidad de los días del ciclo escolar, por lo que las autoridades educativas locales y municipales deberán Garantizar que la sustitución de personal que se requiera en la escuela, dentro del ciclo escolar, se realice en tiempo y forma, todos los maestros deben iniciar

Puntualmente sus actividades, todos los alumnos deben asistir puntualmente a todas las clases, todos los materiales para el estudio deben estar a disposición de cada uno de los estudiantes y se usarán sistemáticamente, todo el tiempo escolar debe ocuparse fundamentalmente en actividades de aprendizaje.

El problema que está latente en esta prioridad es que algunos alumnos llegan tarde a la escuela e incluso se pierden de algunas actividades como: el día lunes, si llegan tarde deben esperar a que terminen los honores para poder entrar ya que si se dejan pasar a la hora que lleguen interrumpen a las docentes o llegan a desordenar a sus compañeros.

Rezago y el abandono escolar: Dar seguimiento puntual a los alumnos que presenten bajos logros educativos para brindarles una atención focalizada, así como atender a aquellos en los que se observen situaciones que puedan originar el abandono escolar. Algunos alumnos presentan problemas de comunicación y falta de confianza, casi no participan en clase, no tienen amigos quizás será por algunos problemas en su hogar.

Convivencia escolar: Asegurar que en cada plantel se logre un ambiente favorable para el aprendizaje seguro y ordenado, que propicie el aprendizaje efectivo, la convivencia pacífica de la comunidad escolar y la formación de Ciudadanos íntegros, basado en el respeto mutuo entre educandos, madres y padres de familia o tutores, docentes, directivos y personal escolar. En esta prioridad se requiere fomentar los valores, el trato recíproco entre docentes, padres y alumnos ya que algunos niños hacen uso de palabras altisonantes e incluso no obedecen a la Maestra.

En el siguiente apartado se escribe acerca de lo que es un problema y principalmente lo que es un diagnóstico pedagógico bajo sus cuatro dimensiones de Análisis para el estudio del problema que tiene la mayoría de los niños de 3° grupo "A".

2.2 El problema pedagógico y el proceso para su identificación.

Planteamiento del problema.

Para realizar el diagnóstico inicial individual, es necesario hacer uso de un instrumento pedagógico que la docente elabora y aplica al inicio del periodo escolar

en base a observaciones, desarrollo de situaciones didácticas y son basados en los valores, saberes y conocimientos de los niños que son el referente que traen de sus padres, familiares y sociedad que les circunda, es importante dar a conocer que los conocimientos de los niños no se logran descubrir en el primer mes de trabajo sino que se amplían a lo largo del periodo escolar, contribuyendo la docente principalmente en la aplicación y desarrollo de competencias.

Para poder detectar bien el problema que se presenta en el grupo se recurrió a la lectura de Marcos Daniel Arias Ochoa “el diagnóstico pedagógico” e identificar sus dimensiones de análisis: Saberes, supuestos y experiencias previas: Donde explicaremos los problemas que se cree que tiene los niños: Los alumnos identifican las letras del alfabeto por medio de sonidos, cuentan de manera mecanizada algunos Objetos pero se les dificulta relacionar el número con la cantidad, conocen colores y saben relacionarlos con su entorno, también resuelven problemas matemáticos sencillos, comprenden acciones buenas y malas, les cuesta expresar sus gustos y disgustos, se les dificulta reconocer las figuras geométricas principalmente el cuadrado y el rectángulo, la mayoría de los niños solo participan cuando se les pregunta de manera directa

1.- Saberes supuestos y experiencias previas.

Saberes, supuestos y experiencias previas. Normalmente al llegar a una escuela, nos encontramos con que existen diversas situaciones que nos pueden parecer problemas. Sin embargo, estas primeras impresiones que percibamos a primera vista, son solo eso, pero son parte del inicio del diagnóstico pedagógico. Pues como nos lo menciona el autor antes mencionado, cada una de las dimensiones, es una etapa por la que se tiene que transitar para poder realizar un análisis más acertado.

Dentro del aula de clases, el docente se encuentra con una realidad educativa más específica, donde también puede identificar que las manifestaciones son distintas a las que se ve del plantel educativo en general. Dentro de estas primeras impresiones, se pueden notar diversas situaciones que nos pueden parecer un problema a resolver, aunque se nota de manera vaga e imprecisa. Es decir, no

se tiene aún nada en concreto, sino que solo se observan situaciones que pueden ser parte del problema. Cabe mencionar que estas primeras impresiones nos pueden ayudar a identificar algunos aspectos negativos que se encuentren dentro de nuestra aula. Aunque no podemos dejarnos llevar por estas, sino más bien apoyarnos de ellas para trabajar dentro de nuestra aula de manera adecuada, entendiendo la realidad de nuestros alumnos.

CENTRO DE EDUCACION PREESCOLAR INDIGENA"JOSE ALLENDE RODRIGUEZ. Donde se realiza la practica en el tercer año, grupo "A", cuenta con 38 alumnos, 20 hombres y 18 mujeres, el nivel socioeconómico en el que se encuentran es regular, se supone que los niños de ambientes desfavorecidos económica y culturalmente reciben una estimulación insuficiente de manera que no logran desarrollarse hasta un grado que les permita responder adecuadamente a las exigencias escolares.

Esto significa que la institución escolar debería buscar soluciones, y de determinar que estrategias son cuáles son fundamentales para el aprendizaje escolar y organizarse para que los niños aprendan los conocimientos que se imparten en la escuela. Dentro de los elementos que dificultan las matemáticas en el grupo escolar esta.

A su vez la misma escuela al ingresar el niño o niña a la institución, esta marca sus lineamientos, normas, estándares, competencias, aprendizajes esperados de manera general sin tomar en cuenta el contexto en donde se encuentran, esto en ocasiones hace que el alumno no encuentre cosas interesantes en la escuela provocando la inasistencia de los niños y el rezago escolar. Para contrarrestar esta situación el o la docente o docentes del alumno, tienen que realizar actividades permanentes relacionadas a su entorno y contexto cultural, por consecuencia retadoras innovadoras, despertando el interés de los alumnos por aprender los conocimientos que ahí se imparten.

Tampoco se debe olvidar un punto importante y que es la interacción cordial entre maestra – alumno, alumno – maestra, el lenguaje y la comunicación que se debe ser de respeto y sobre todo saber entender el mundo cambiante de los alumnos cuando estos llegan por primera vez a la escuela. Puesto que algunos hablan el español. Se puede observar que los niños que han cursado algún grado de nivel Preescolar muestran más seguridad en su actitud y actividades que se realizan dentro y fuera del aula.

2.- Práctica docente real y concreta (El problema y su relación con la práctica docente)

Incluye lo que hace el maestro es planear aplicar y evaluar Se empezó por enseñarles a los niños agregar. Resolver problemas 2 y 3 son 5 así sucesivamente se les preguntaba a los niños que escriban en el pizarrón y enseguida la docente corrige, para posteriormente los niños copien y dibujen su cantidad que se pide, la mayoría de los niños se les dificulta hacer la correspondencia uno es decir contar todos los objetos-dibujo de una colección una y solo una vez, estableciendo la correspondencia entre cantidad y objeto y el número que le corresponda en la secuencia numérica.

Para la detección de la problemática que estoy enunciando en mi propuesta pedagógica. En los primeros días, se observó que los alumnos del tercer año de preescolar “JOSE ALLENDE RODRIGUEZ” AHUEHUETE, YAONAHUAC.PUE presentan problemas en el campo de pensamiento matemático, en ocasiones se les olvida resolver problemas en las operaciones de la adición, también se les dificulta reconocer las figuras geométricas. En el campo formativo de lenguaje y comunicación, algunos niños tienen dificultades en la escritura. Por ejemplo. No escriben su nombre correctamente. Así como también realizar la escritura de diversos textos cortos a través de la transcripción.

Dentro del aula los niños se van formando de primera instancia, con un mundo con ciertas reglas de al igual que con otros niños las rechazan porque no han sido inculcadas desde el seno familiar, hacia terceras personas. Además de que el docente debe proveer al alumno del conocimiento académico y del medio externo, que le ayudaran a complementar su formación integral para la vida. Lo que se

pretende es examinar al grupo por medio de una investigación cualitativa utilizando la investigación Acción y lo primero es definir la finalidad a que se refiere este tipo de investigación:

“La investigación en la acción pretende contribuir tanto a los intereses prácticos de las personas en una situación inmediata y problemática tanto como los objetivos de ciencia social, integrando una colaboración dentro de un marco ético mutuamente aceptable”. (RAPOPORT, 1981:172)

Un acto que promueve este tipo de investigación y su relación con un acto sustantivo, es una acción a impulsar a la indagación, si ustedes preguntan a alguien por qué lo hizo, responderá: para averiguar algo. Un acto sustantivo se halla justificado por algún cambio en el mundo o en otras personas que se juzgúe como deseable.

Retomando lo anterior la investigación en la acción es el tipo de investigación en la que el acto investigador es necesariamente un acto sustantivo; es decir el acto de averiguar tiene que ser atacado con una obligación de beneficiar a otros que no pertenezcan a la comunidad investigadora. Todo lo mencionado tiene la finalidad de realizar investigaciones que tuvieran lugar a una enseñanza sobre cuestiones controvertidas y se diera lugar sobre mediante la indagación y el descubrimiento. Pero todo incumbe a la educadora para tomar la decisión, de decidir y asumir la responsabilidad del proceso educativo en las clases que se imparten. Este mismo posee un control pleno y responsable del acto del investigador mientras que la responsabilidad del investigador recae en asegurarse de que obtenga un aprendizaje máximo de la situación de la educadora tal como procede, a través de un acto que se le llama investigación-acción.

Al realizar el diagnóstico de grupo de acuerdo al Plan y Programa de Estudios 2011 de Educación preescolar: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, desarrollo personal y social, expresión y apreciación artísticas los resultados fueron los siguientes:

3.- Teoría pedagógica y multidisciplinaria

Tradicionalmente la resolución de los problemas aditivos, ha sido vista como las actividades en la cual se aplican los conocimientos previamente enseñados, es decir se ha separado el momento dedicado a adquirir conocimientos de los momentos dedicados a la resolución de los problemas básicos de la adición en el campo de las matemáticas. Sin embargo es al resolver problemas de adición cuando los alumnos pueden construir sus conocimientos matemáticos de manera que estos tengan significado para ellos.

Dice la autora Irma Fuenlabrada sobre mi problema en que los niños de preescolar tengan recursos de cálculo para encontrar la resolución demandada en el problema (percepción de la cantidad, conteo de 1 en 1, cálculo mental de colecciones pequeñas, relaciones aditivas de los primeros números, sobre conteo etcétera.

-Santiago tiene 2 maíces blancos y 5 maíces amarillos ¿Cuántos maíces tiene Santiago?

Todos los problemas refieren a los maíces de Santiago, e involucran a los números 2 y 5 además se resuelven con la misma operación: $2+5=7$ sin embargo los problemas son diferentes sobre el 2 y el 5 entonces si todos se resuelven con la suma $2+5$.

Con base en la metodología didáctica propuesta para su estudio en esta asignatura, se espera que los alumnos, además de adquirir conocimientos y habilidades matemáticas, desarrollen actitudes y valores que son esenciales en la construcción de la competencia matemática: Sentido numérico y pensamiento lógico matemático. También cabe decir que en este campo los alumnos poco a poco se les van introduciendo a la ubicación espacial y el cálculo mental que es muy importante para el desarrollo de sus aprendizajes mismos que le servirán para ingresar a otro nivel cuando este termine su instrucción preescolar.

Con un enfoque matemático donde logren que los alumnos se acostumbren a buscar por su cuenta la manera de resolver los problemas que se les plantean, mientras el docente observa y llegando el momento de que la misma maestra los

cuestione sobre lo que ella ha enseñado y sobre todo cuando esta les deja una actividad en equipo, tanto para conocer los procedimientos y argumentos que se ponen en práctica como para aclarar ciertas dudas, destrabar procesos y lograr que los alumnos puedan avanzar, tomando en cuenta los aprendizajes esperados matemáticas. “En el enfoque sobre el aprendizaje para resolver problemas de adicción en el campo de las matemáticas en el los centros de educación preescolar. De acuerdo a los planes vigentes. Se plantea un cambio importante en la relación entre conocimientos y problemas: no se trata de adquirir conocimientos para aplicarlos a los problemas, sino para adquirir los conocimientos para poder resolverlos”

5.- Contexto histórico social. la trayectoria que ha tenido el problema en los alumnos (que les afecta): Se ha observado que los niños que están más rezagados son los que sus padres trabajan todo el día, no se dan cuenta de que sus hijos no realizan sus tareas extraescolares o incluso algunos de los que si llevan tarea no la realizan ellos, ya que a veces los niños llevan bien sus tareas es porque sus hermanos mayores se las hacen y en el salón no realizan las actividades que se les encomiendan o simplemente no sabe cómo hacerlo, otro aspecto importante es que no cumplen con los diversos materiales que se piden para realizar las diversas actividades

Problema: “Dificultad en la resolución de problemas aditivos con los alumnos de 3° “A” de preescolar”. La mayoría de los alumnos presentan estas dificultades algunos porque solo aprendieron de manera mecanizada prácticamente algunos números y no pueden plasmar la cantidad, u otros representan mal la cantidad.

El dominó es un juego clásico muy utilizado, puesto que favorece el aprendizaje tarjetas de dominó y e comentamos la cantidad de puntos que tenía cada una. Contamos todos los puntos. Si los niños son muy pequeños y su domino de los primeros números no llegan al 10.(Irma Fuenlabrada: 204)

Las estrategias de este trabajo para que los alumnos adquieran los conocimientos, en muchas ocasiones se traban con el domino para la resolución de

problemas de la adición en el área de las matemáticas, permitiendo formar alumnos capaces de expresar sus ideas para resolver los problemas básicos siendo estas expresiones para llegar a la habilidad fundamental que motivan al alumno a participar en situaciones diversas y a veces complejas.

PROBLEMÁTICA

Resolución en problemas aditivos, utilizando como estrategia del domino en los alumnos de 3er. grado de preescolar en la escuela “JOSE ALLENDE RODRIGUEZ”, de la comunidad de AHUHUETES, YAONAHUAC., PUEBLA.

2.3 Justificación de la propuesta.(por qué se decidió resolver ese problema).

Existen motivos y razones por la cual surgió el interés de tratar de resolver este problema, en primer lugar porque se presenta con la mayoría de los alumnos del grupo, también se ha detectado en alumnos de otras generaciones y nadie de las docentes de la escuela se han interesado del porqué de ese problema y buscar estrategias para aplicarlas a los niños y darle solución. Se tiene la idea de que al resolver este problema los niños se sientan seguros al utilizar los números aditivos en su vida diaria. Las matemáticas son necesarias para toda la vida y que mejor que el alumno desde edades tempranas empiecen a conocer, reconocer y comprender los números, pero en conjuntos pequeños. Es por eso que mediante el resultado que arrojó el diagnostico pedagógico se dio la importancia de darle solución a este problema con ayuda de la estrategia el domino, estos juego y actividades que se realizaran tendrán relación con una práctica cultural que es la siembra del maíz. Será adecuado al problema y práctica para lograr el objetivo general y los objetivos específicos que se crearon.

Justificación de la propuesta pedagógica

Esta propuesta pedagógica ha sido diseñada con la intención de ponerla en práctica en el contexto educativo. Fortaleciendo la forma en la que los alumnos

adquieren los conocimientos básicos en agregar. Tratando de innovar la práctica docente, tomando como punto de partida, los conocimientos previos con los que los niños cuentan. Es decir, utilizar las prácticas culturales en las que participan de manera activa.

Estas prácticas, donde los alumnos adquieren un sinnúmero de conocimientos, nos han de servir para alcanzar los aprendizajes esperados que nos marca el programa de estudios de preescolar. De igual manera, nos ayudarán a que los niños desarrollen competencias y habilidades que les van a servir para a vida, es por ello que se considera trabajar con actividades culturales específicas del contexto para así lograr un aprendizaje significativo.

Para llevarla a cabo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, es necesario diseñar secuencias de aprendizaje, donde se ocupa como objeto de estudio la cultura misma del niño. Esta a su vez nos da las herramientas y materiales necesarios para poder despertar el interés de y promover los conocimientos de los niños.

Buscando que estas secuencias de aprendizaje respondan a las necesidades específicas de los alumnos. Con la intención de que logren agregar problemas aditivos, utilizando los medios que nos ofrece el contexto como ambiente de aprendizaje.

Por otro lado, también se pretende con esta propuesta dar a conocer el proceso metodológico que se ha realizado para encontrar un problema pedagógico dentro del aula, de igual manera se presenta una posible solución al mismo. Esta posible solución se presenta proponiendo una estrategia de intervención docente que nos ha de permitir mejorar la adquisición de agregar en los alumnos.

OBJETIVO GENERAL: Que los alumnos de 3° grupo "A" de educación preescolar, establezcan en resolver problemas en adición mediante el domino, retomando conocimientos culturales de tres etapas de la siembra del maíz, con el fin de crear alumnos dispuestos a respetar la diversidad mostrándose humildes ante los demás así mismo que reavivan cada día los conocimientos de su contexto.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Indagar sobre las prácticas culturales para obtener los conocimientos que guardan las personas de su comunidad y poder generar en los alumnos aprendizajes significativos.

Proponer elaborar el juego del domino. Que ayuden a agregar números para que los alumnos los puedan utilizarlos sin dificultad en las actividades matemáticas.

Relacionar los conocimientos culturales con el plan y programa de estudios en el campo de las matemáticas y crear actividades interesantes para los alumnos puedan agregar problemas .

CAPÍTULO III:

**REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA
PROPUESTA METODOLÓGICO - DIDÁCTICO CON
ENFOQUE INTERCULTURAL PARA LA ATENCIÓN AL
PENSAMIENTO MATEMÁTICO.**

3.1 La diversidad cultural y lingüística .Un campo de realidades.

La diversidad se refleja en todos los sentidos y en cada uno de los aspectos de nuestra vida cotidiana, los rituales, la lengua que se habla en la comunidad, la comida que se acostumbran a preparar, las normas de convivencia. Son formas de cómo nos identificamos con otros grupos sociales. La diversidad de nuestras características culturales, está presente en la manera en cómo se viste, se piensa y actúa, ya que esta se manifiesta en la vida cotidiana en cada momento y en cada instante. Es por ello que si se reconoce los modos de vida de las personas como algo cultural entonces se puede entender que se vive en un mundo donde emergen gran cantidad de culturas diversas.

Cuando se usa el concepto diversidad, cada persona, cada grupo social, cada comunidad necesita hablar de lo son sus saberes, sus recursos, sus historias y proyectos, en suma, de su identidad. Por qué lo diverso se define en relación a las características de cada grupo social consigo mismo y en relación con los otros. Todos y cada uno de los pueblos indígenas de México son diversos y esa diversidad es la que constituye una fuente de riqueza para todos.

Otra forma de cómo se desarrolla la diversidad en este lugar, cuando la gente realiza la siembra de maíz, las personas buscan trabajar para otras personas y muchas, veces se ayudan a trabajar e involucran a toda la familia desde los más pequeños, ocasionando a la falta de clases ya que significa. Pues para ellos trabajar en lo ajeno o propio significa un ingreso para ellos. La mayoría de la población sigue con la misma ideología, propiciando una diversidad en donde cada persona es libre de desarrollar las actividades que más le agrada y convenga, sin olvidar su procedencia y valores comunitarios.

La comunidad donde se realizó la investigación lleva por nombre Ahuehuetes Yaonahuac., Puebla. En esta población todas las familias se dedican a la cosecha de maíz. También festejan sus tradiciones día de muertos, bautismo entre otras. Otro aspecto importante que debo mencionar, es que en esta población valoran sus costumbres, valores.

La gente de la localidad siembra maíz con el fin de tener el alimento principal como son las tortillas, por ello siguen el proceso que requiere esta práctica cultural. Porque de lo contrario la cosecha no alcanza para todo el año ya que todas las familias tienen que comprar maíz pero a un precio más alto, pero cuando hace falta este producto es necesario adquirirlo sin importar el costo, por esta razón las personas le tienen un gran respeto a la semilla de maíz por ser el alimento principal de la comunidad.

La manera en que la gente lleva a cabo el proceso de la siembra del maíz es un conocimiento cultural único donde se ve claramente la cultura de los habitantes, como lo menciona El autor: (Bonfil, 2003:193), a través de la cultura propia expresan la manera en que viven cada uno de los habitantes reflejando la forma de pensar, de vivir y de actuar como una sociedad cultural. Por ejemplo; al estar atentos a los cambios naturales de la luna. Durante los meses de enero a marzo, indica el momento exacto para poder elegir la semilla a sembrar, esto ayuda a que el maíz resista durante todo el proceso de crecimiento evitando que se apolille y antes de sembrar la primera mata la se persignan para que tengan una buena cosecha.

“la diversidad cultural es la diversidad de realidades, es decir, la variedad de condiciones de existencia de las personas mediante el reconocimiento de los múltiples cruces y contactos entre ellas y, sobre todo, sabedoras de la necesidad de construir lo común como patrimonio de la humanidad” (DGEI,2004: 35).

La diversidad cultural entendida como las diferentes maneras de vida de los pueblos originarios, las formas de organizarse, tomar decisiones, hacer uso de la democracia, elegir a sus líderes, actuar, pensar, bailar, festejar, vestir, hablar, realizar sus tradiciones y costumbres; como son las prácticas culturales que se realizan como: la siembra del maíz, bautismo, día de muertos.

En la comunidad de Ahuehuate se manifiesta la diversidad cuando las personas de la comunidad se organizan por secciones aun que se deban realizar las misma actividades pero las hacen de diversas formas un ejemplo

claro cuando realizan sus fiestas: algunas personas que tienen más dinero, las hacen con pocos invitados de su mismo nivel y sus familiares, las personas con una economía media la realizan con más gente y se esmeran porque su evento salga lo mejor posible porque se ven casos donde las persona que más tienen menos dan e incluso las personas que menos tienen se esmeran por dar lo mejor.

Otra característica de la diversidad en la comunidad está en su gastronomía, ya que realizan los mismos alimentos pero con diferentes ingredientes un ejemplo: es el mole ya que las personas preparan el mole picoso algunas personas solo lo preparan con chile ancho, chipotle, chile pasilla, canela jitomate, clavo y y algunas otras personas les ponen más ingredientes.

La diversidad también se muestra en la vestimenta ya que los hombres mayores visten de sombrero, camisa, pantalón de vestir y en las mujeres adultas se balda tableada, blusas bordadas y huaraches de hule pero son pocas; no es el caso de los hombres jóvenes que visten principalmente con pantalón de mezclilla, playeras, camisas, sudaderas, gorra y tenis o zapatos y en las mujeres jóvenes también utilizado el pantalón de mezclilla o el mallón, blusas y suéteres modernos y de calzado el zapato, bota y tenis modernos.

“de acuerdo con lo anterior, la diversidad es constitutiva de los pueblos, las etnias, las culturas y las naciones, y debe diferenciarse, a la vez, de otros rasgos que pueden o no ser elementos de identidad de un pueblo: la religión, la cuestión de género, la preferencia sexual, la cuestión generacional, las clases sociales, etc. (ídem:35).

La diversidad también se presenta en la escuela, ya que las docentes atiende de diferente manera a sus alumnos, algunas se esfuerzan para que sus alumnos adquieran los aprendizajes esperados, igualmente se presenta la diversidad en las edades de los alumnos algunos niños son más grandes por meses así mismo también existe la diversidad en cuanto a su vestimenta ya que algunos tiene la fortuna de que sus padres sean responsables.

En los padres de familia se aprecia la variedad ya que algunos escogen sus amistades por el nivel económico que poseen, son participativos en las actividades que se les encomienda y son responsables. Los niños de 3° "A" son muy diversos ya que algunos niños son muy callados, respetuosos, rebeldes, trabajadores, así mismo tiene diferentes estilos de aprendizaje ya que algunos niños no es necesario que se les explique varias veces a la primera o segunda lo hacen, además los niños tiene diferentes estilos de aprendizaje, algunos auditivos, visuales.

Que se refiere a la diversidad cultural, étnica y lingüística ya que la CGEIB tiene como propósito central atender la diversidad en los rasgos anteriores. La diversidad étnica se refiere a las distintas formas de pertenecer a un grupo dentro de una sola cultura.

La diversidad lingüística, define a la gran variedad de lenguas que se hablan en cada una de las entidades federativas de nuestro país. No solo representan una forma de transmisión cultural, sino también, un conjunto de conocimientos que han de ser transmitidos conforme pasan los años, además que son parte fundamental de los pueblos indígenas, donde podemos ver que existen situaciones de convivencia.

Recordemos que la diversidad se divide en tres dimensiones, los cuales se mencionaron con anterioridad, la diversidad lingüística. Por ejemplo en el preescolar, los niños y niñas tienen un mayor dominio de su lengua materna que es el español y otros conocen algunos términos en lengua indígena Náhuatl.

En la comunidad se refleja la diversidad étnica al ver los diferentes grupos que existen, por ejemplo la comunidad está dividida principalmente por la política ya que estas personas si están bien marcadas por pertenecer al PAN y PRI,PT estos son los tres grupos más divididos en la comunidad, así mismo los jóvenes también pertenecen a grupos, de básquet, fútbol.

La diversidad étnica se refiere a los diferentes grupos que existen dentro de una sola cultura, al igual que la utilización de la lengua, en la forma en que nos identificamos con los demás, pero del mismo modo no hay interacción con las demás culturas al tener diferencias.

“es común definir a las etnias como aquellas que tienen una cultura e idiomas propios, pero según Ernesto Díaz Couder no es aplicable y sostiene que: “De hecho el interés antropológico por la etnicidad surgió de la percepción de que (la identidad social étnica) de algunos no coincidían con la variación cultural observable” (Díaz Couder, 1988:20). Considera que la lengua y la cultura no siempre son rasgos asumidos por los individuos para auto adscribirse a una etnia, algunas etnias para diferenciarse a su interior, utilizan más de una auto denominación” (BELLO, 2010:19).

La lengua Indígena es un elemento fundamental para transmitir y comunicar la cultura. Actualmente la lengua materna de cada persona es una muestra de la rica variedad de expresión del pensamiento y la capacidad de recreación e imaginación de los grupos humanos para poder comunicarse ya sea en la lengua indígena o en el lenguaje castellano.

3. 2 La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientados al campo educativo.

Dentro de este apartado haremos un breve recorrido sobre los cambios que ha experimentado el sistema educativo durante el siglo XX y lo que va de este actual siglo XXI. Conociendo un poco lo que los indígenas han tenido que soportar por parte de la cultura nacional, que no acepta que estos colectivos también cuentan con conocimientos válidos para el desarrollo del país.

De esta manera al finalizar la revolución mexicana, se emplea una educación que buscaba la unión del país. Teniendo como objetivo principal crear un país con una sola lengua (español) y una sola cultura (nacional) que excluía totalmente a los indígenas. Lo que se trataba era de desaparecer las lenguas indígenas existentes en el territorio nacional.

Es así como llegamos al año en el que se creó la Secretaría de Educación Pública en el año de 1921 a cargo de José Vasconcelos, que estuvo como secretario de educación de la época. La cual desde sus inicios busco seguir la misma ruta, creyendo en una sola cultura (monoculturalismo) y una sola lengua (monolingüismo), por creer que de esta manera el país crecería académicamente.

El monoculturalismo hace referencia a la política educativa implementada en 1921, lo cual consistía en “una sola cultura”. Basada fundamentalmente en la promoción de una identidad nacional única para todos los mexicanos.

Para esta, de igual manera las lenguas indígenas eran un obstáculo que no permitía que el país pudiera desarrollarse de manera adecuada. Por ello, se envió a maestros a la mayoría de las comunidades alejadas, con la finalidad de que se les enseñara a los indios y que se dejara atrás el analfabetismo existente durante este periodo. Solo que la manera de enseñanza no fue de manera adecuada, pues dejaron de lado los conocimientos culturales que estos colectivos poseían.

El multiculturalismo, fue uno de los principales obstáculos que tenía esta política. Ya que la existencia de muchas lenguas no era tarea sencilla de atender, y el sistema educativo de la época no estaba preparado para poder hacer frente a estas diversas maneras de expresarse en todo el país. Es por ello que se decidió unificar al país a la cultura nacional.

Al respecto el multiculturalismo, hace referencia a la existencia de muchas culturas, las cuales poseen un sinnúmero de conocimientos. Pero también esta existencia ha generado que exista un desequilibrio social, pues no existe una interacción con respeto, sino que el que más tiene, se siente diferente y mejor que el que no tiene.

Fue hasta el año de 1939 que surge un proyecto denominado Tarasco, el cual habla un poco de reconocer las lenguas indígenas del país y. más que reconocerlas, buscaba que dentro de los planteles educativos, se le enseñara a los alumnos en sus lenguas maternas. Para así poder tener una mejor calidad educativa. Pero, por falta de apoyo por parte de las autoridades de gobierno, el proyecto no pudo ser puesto en marcha y fue necesario eliminarlo.

En este, por primera vez se reconocía la importancia que tenían todas las formas de expresión con las que contaban nuestros antepasados. Aunque no fue aplicado, dejó señales de que ya se buscaba el reconocimiento de las culturas y lenguas originarias.

En un estudio realizado por Juan Bello Domínguez nos dice que “En 1951, la UNESCO recomendaría el uso del idioma vernáculo para la alfabetización de los pueblos indios, en cuya proyección, se establecía una manera más rápida para enseñar directamente la lengua nacional...”. Estas maneras de pensar y de actuar han promovido la discriminación de los indios por utilizar su lengua materna.

Es por ello que podemos notar que en cada uno de los periodos en los que se han diseñado proyectos que quieran atender a la enseñanza de en lenguas indígenas, han estado siempre orientados a la castellanización (español) de los mismos. Esta unión nacional que tiene como finalidad desaparece las lenguas originarias de nuestro país.

Con la creación de la dirección general de educación indígena (DGEI) en el año de 1978. Esta tenía la consigna de elaborar planes y programas específicos para beneficio de las niñas y los niños indígenas. Lo cual requería una atención especial por hablar una lengua indígena, diferente al español. Cabe destacar que como nos menciona (Carlos Zolla 2004:245) “en el fondo de lo que se trataba era de definir un modelo para incorporar a los indígenas a la nación”.

Reconociendo la pluralidad cultural y lingüística existente dentro de nuestro país, podremos iniciar un diálogo intercultural, donde las culturas que interactúen se respeten a sí mismas y respeten a la otra. Lo cual no es sencillo, pues, para ello será necesario arrancar de raíz, la superioridad que sienten los que hablan español, sobre los que hablan alguna lengua originaria.

La interculturalidad, se entiende como la interacción que existe entre dos o más culturas y es expresada de diferentes maneras. En el ámbito educativo, podemos darnos cuenta que los alumnos cuentan con diferente cultura, aun a pesar de que su vida se desenvuelve en el mismo contexto sociocultural. Aunque esto no impide que los alumnos interactúen entre sí de manera unida.

Para llegar a un dialogo intercultural es necesario en primer lugar reconocer que las culturas que interactúan dentro de un contexto determinado, tienen la misma validez que la nacional. Es por ello que, lo que desea desde finales del siglo XX y lo

que vamos del actual, es que se reconozca al otro como igual, para de esta manera transitar a un verdadero diálogo intercultural.

Según el documento de políticas y fundamentos la interculturalidad :constituye una alternativa que induce a replantear y reorganizar el orden social, porque insiste en la comunicación justa entre las culturas como figuras del mundo y recalca la importancia de dejar libres espacios y tiempos para que dichas figuras puedan convertirse en mundos reales...” (CGEIB, 2004:40-41).

Respecto a lo anterior, podemos interpretar que la interculturalidad, reconoce a las personas pertenecientes a alguna cultura indígena como igual a los que viven en la cultura nacional. Así mismo, lo considera como un ser capaz de aportar conocimientos y formas de comunicación con los demás. Al interactuar en diferentes contextos, pero sin el temor de tener que ser víctima de discriminación

.La interculturalidad, se entiende como la interacción que existe entre dos o más culturas y es expresada de diferentes maneras. En el ámbito educativo, podemos darnos cuenta que los alumnos cuentan con diferente cultura, aun a pesar de que su vida se desenvuelve en el mismo contexto sociocultural. Aunque esto no impide que interactúen entre sí de manera asociada.

Para poder llegar a una educación intercultural bilingüe, es necesario en primer lugar reconocer que dentro del territorio nacional existe un sinfín de maneras de comunicación (lenguas). Estas que a lo largo de los años han logrado sobresalir muy a pesar de las políticas educativas que han querido desaparecerlas.

La educación intercultural bilingüe es entendida como “una forma de intervención educativa que reconoce y atiende a la diversidad cultural y lingüística, promueve el respeto a las diferencias” (SEP, 1999:6). Es por ello que dentro de nuestras aulas debemos favorecer este tipo de intervención docente, con la finalidad de que se conozca y reconozca cada una de las lenguas que dentro de nuestra comunidad y aula se hablan.

De igual manera los lineamientos generales para la educación intercultural bilingüe, nos hablan de que es necesario reconocer y atender la diversidad cultural y lingüística existente en el territorio nacional y más aún en nuestros centros educativos. Para de esta manera favorecer a los pueblos originarios que hablan alguna lengua indígena.

Al favorecer este tipo de intervención docente, estaremos favoreciendo a los sectores de la población que se encuentran menos favorecidos. Es por ello que las políticas actuales orientadas a la educación intercultural y bilingüe, nos plantean que se debe reconocer que la diversidad, lejos de ser un impedimento u obstáculo, es una oportunidad de conocer diferentes formas de vida que nos permiten ver la vida de otra manera.

Por ello el plan nacional de desarrollo 2013-2018, en su apartado del que nos habla de ampliar las oportunidades de acceso a la educación en todas las regiones y

sectores de la población, nos menciona que se desea “definir, alertar y promover las prácticas inclusivas en la escuela y en el aula”. (Plan nacional de desarrollo 2013:125).

Respecto a lo anterior, podemos darnos cuenta que las políticas educativas, nos proporcionan las herramientas legales que nos plantean el reconocimiento de las lenguas y los pueblos indígenas. Para que estos puedan ser incluidos a la cultura nacional.

Sin embargo, esto solo se queda en el papel, pues la realidad es totalmente diferente a lo que se plantea. Ya que vemos que dentro de los planteles educativos aun encontramos que muchos docentes no reconocen la gran diversidad que existe dentro de los contextos áulicos.

3.3 Hacia un dialogo intercultural en la práctica educativa, el ser y hacer docente.

El ser docente no es una tarea sencilla ya que son formadores de los ciudadanos y esos ciudadanos son los encargados de construir una sociedad cada vez mejor para el desarrollo de su país o de su comunidad para ello el docente debe tener estas características:

Tener una mente abierta; el aprendizaje y la adaptación son dos de las partes más importantes que todo profesor debe tener, todos los días se le presentan nuevos retos y debe ser capaz de adaptarse y saber manejar una significativa cantidad de elementos adversos, debe ser capaz de crear actividades interesantes para sus alumnos, crear algunas actividades donde el niño se interese por realizarlo, conocer los contenidos del plan y programas de estudios para que todo lo que diga y haga se vea fundamentado.

Así mismo debe planificar para que no tenga que improvisar las actividades con sus alumnos, desarrollarlas posteriormente, debe evaluar las actividades que realizan los alumnos para detectar avances y dificultades de los estudiantes, debe desarrollar ambientes de aprendizaje por lo tanto:

“se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que los ambientes de aprendizaje mediante la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales” (Ibid: 131).

La interculturalidad en su ámbito epistemológico menciona que el docente debe conocer y reconocer la cultura de sus alumnos, valorar esos conocimientos, dentro de este punto, es indispensable ofrecer a los alumnos diferentes

oportunidades para conocer lo que a lo largo de la historia ha generado culturas

Diferentes a la suya. Pues afortunadamente en los pueblos indígenas existen conocimientos, saberes y significados interesantes y que son la base de su existencia, esos conocimientos positivos son importantes para las personas que los practican, porque aunque no son comprobados científicamente, para ellos son de gran valor, pues suplen sus necesidades y tienen un gran significado.

Un ejemplo claro está en la práctica cultural, la siembra del maíz, donde mencionan que se debe sembrar cuando la luna está en luna llena por que mencionan que en temporadas de lluvia o tormenta la milpa no se caerá fácilmente; no se debe comer carne cuando se siembra porque si no salen huitlacoques.

De acuerdo a lo anterior, es lo que debe realizar la docente, la mayoría de las veces no sabe qué tan importante es conocer y respetar la cultura de los alumnos que se están atendiendo y que como docente debe involucrarse, conocer, investigar las prácticas de la comunidad donde labora, para partir de la realidad que viven sus alumnos, incorporar en sus situaciones didácticas actividades como acontecimientos y problemas basados en la realidad del niño y contexto, que el alumno se sienta comprendido, protegido, que disfrute de la escuela, que se familiarice con lo que sabe y está aprendiendo, para obtener resultados como el logro de aprendizajes significativos.

Dentro del ámbito ético político, podemos encontrar que para que exista un diálogo intercultural, en primer lugar, los docentes como los alumnos, tenemos que reconocernos como seres diferentes y capaces de construir conocimiento, pertenecientes a un contexto cultural específico. Es mediante la convivencia que estaremos en posibilidad de construir conocimientos colectivos, favoreciendo así también el respeto por los demás, desarrollando un pensamiento reflexivo, que refleje la manera de pensar de cada uno.

Para entender el ámbito lingüístico para la educación intercultural, podemos decir entonces, que este es entendido como la interacción de dos lenguas de manera que ninguna sea más que la otra, sino más bien que exista una asimetría entre ellas. Por ello, el documento de políticas y fundamentos en su dimensión lingüística nos dice que: "La lengua es un elemento formador de la cultura misma, herramienta del pensamiento, vía de comunicación y expresión, así como memoria histórica de ésta". (CGEIB. 2004:47).

Es de esta manera como los contextos indígenas los no indígenas, han formado su cultura desde tiempos antepasados. Los cuales les han dado vida hasta la actualidad y es responsabilidad de las autoridades educativas como de la políticas atender a la

diversidad, de manera que esta no se pierda, sino más bien que se fortalezca y se rescate.

No solo basta con conocer los documentos que nos fundamentan el trabajo dentro de nuestras aulas con alguna de las lenguas indígenas existentes dentro del contexto en que se desarrolla nuestra práctica docente. Pues, a parte de conocerlos es necesario aplicarlo dentro de nuestras aulas, para con ello, favorecer un diálogo intercultural donde el respeto por la cultura del otro sea una constante cotidiana.

3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en preescolar y primaria.

En este apartado se analiza el tipo de desarrollo que desempeñan los niños en su aprendizaje que proporcionan etapas en la que se pueden ubicar el niño y su desarrollo. Ante todo, se retoma el aprendizaje mismo en su contexto resaltando las etapas de progreso en la que se encuentran, de igual sus usos y funciones. Este análisis conlleva a tener presente autores que fortalezcan la propuesta pedagógica de ello.

A medida que va pasando el tiempo, los niños van experimentado diferentes cambios cualitativos en su estructura cognitiva. Su pensamiento comienza a cambiar conforme va avanzando su edad, lo cual genera que exista un aumento en sus procesos mentales. Las cuales son resultado de la interacción con su medio ambiente y su maduración.

Es decir, los niños se forman una comprensión del mundo que los rodea y en ocasiones encuentran algunas diferencias entre lo que saben y lo que van descubriendo de su entorno inmediato.

En su teoría psicogenética, Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia hasta la adolescencia: según él, no es posible regresar a la una etapa anterior y todos los individuos debemos pasar por cada una de ellas.

Primer estadio sensorio motora, en esta primera etapa, el niño empieza a descubrir su mundo, manipulando todo lo que está a su alcance. La edad en que se presenta esta primera etapa es de 0 a 2 años.

La segunda etapa pre operacional corresponde a la del pensamiento y el lenguaje, aquí el niño comienza a utilizar el lenguaje para hacerse entender y comienza a utilizar el pensamiento para comprender de mejor manera lo que sucede a su alrededor. Esta etapa se presenta de los 2 a los 7 años de edad La tercera etapa, de operaciones concretas en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos. La cual abarca de los 7 a los 12 años de edad.

Por último la etapa de operaciones formales, a partir de los doce años en adelante, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos.

Con respecto a los estadios antes descritos propuesto por Piaget en su teoría psicogenética, podemos decir entonces que los alumnos de preescolar “José Allende Rodríguez”, se encuentran en la etapa pre operatoria. Esto porque su edad se encuentra entre 5 y 6 años. Estos niños cuentan con características particulares que muestran su desarrollo intelectual conforme a su edad.

La estructura cognitiva previa de los alumnos es importante porque relaciona la nueva información con la que de casa trae, esto genera aprendizaje significativo, pues retomando lo que el contexto nos da podemos favorecer y fortalecer el conocimiento que existente en ellos.

Es por ello que Vygotsky en su teoría sociocultural, nos propone que utilicemos lo que el contexto nos ofrece, para situar a los niños en el lugar donde se está generando el conocimiento. Para que los niños logren adentrarse al aprendizaje formal es necesario que se tome en cuenta los conocimientos que traen de sus hogares. El aprendizaje formal se entiende como el que se da dentro de los planteles educativos.

Situación a los alumnos en el lugar donde se da el aprendizaje no es tarea sencilla, pues como docentes nos encontramos con muchas situaciones que nos lo impiden, como por ejemplo los padres de familia que en muchas ocasiones no permiten que a los niños se les enseñe en una lengua indígena o que se les saque de la escuela para llevarlos a algún lugar donde el aprendizaje pueda ser favorable para ellos.

Por ello la importancia de concientizar a los padres de lo significativo que puede ser este tipo de aprendizaje para sus hijos, por ello cabe citar a la siguiente autora que nos dice que: “el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza”. (Díaz Barriga. 2003:2).

Según Vygotsky, el aprendizaje implica el entendimiento e internalización de los símbolos y signos de la cultura y grupo social al que pertenece. Es decir, se apropian de las prácticas culturales mediante la interacción con personas de experiencia. Tal es el caso de las personas que participan en la siembra de maíz, por medio de esta se transmiten estos conocimientos a los niños.

3.5 resolución problemas de aditivos. Un problema pedagógico a resolver.

De acuerdo con el diagnóstico pedagógico que se realizó, para detección del problema que presentan los alumnos de 3° “A” del preescolar “ José Ignacio

Allende Rodríguez "se encontró que existe la dificultad en la resolución de problemas aditivos la autora Irma Fuenlabrada nos menciona ejemplos de agregar.

Se tomó en cuenta como estrategia el domino ya que es una estrategia para cualquier nivel educativo, el uso de esta estrategia es el domino con maíces, los alumnos va ir agregando las fichas.

El juego del domino tiene muchos beneficios, en primer lugar se puede elaborar con base a las necesidades que los alumnos necesiten ya sean, números, animales, colores.

Sin embargo se quiere que los alumnos tengan conocimientos de las prácticas culturales de su comunidad, donde ellos puedan expresar sus ideas, lo que se pretende con el uso de la estrategia el juego del domino que el alumno participe donde establezca en resolver problemas aditivos ya que el material se adecuad para conocer los números y la práctica cultural la siembra del maíz.

En algunas etapas de la siembra del maíz se pueden recuperar los conocimientos y saberes que los alumnos poseen al tener ya experiencias, por lo tanto se crearan secuencias didácticas para favorecer el aprendizaje de los niños ya que es de suma importancia conocer las prácticas culturales dónde el alumno participa. Una de las ventajas de trabajar con el juego del domino como estrategia es porque los niños se divierten y más aún cuando el juego se relaciona con algo que ya conocen

CAPÍTULO IV

**REVISIÓN CURRICULAR EN EL MARCO DE LA
EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

4.1. La atención a la diversidad y a las interacciones con el pensamiento matemático.

El grupo de 3 "A", tiene un total de 39 alumnos por el cual 20 de ellos son niños y 19 son niñas, la mayoría están por cumplir 6 años. Los alumnos identifican algunas letras del alfabeto por medio de sonidos, saben escribir su nombre, cuentan de manera mecanizada, conocen algunos colores y saben relacionarlos con su entorno, también algunos saben resolver problemas matemáticos sencillos, reconocen algunas acciones que son buenas y malas, les cuesta expresar sus gustos y disgustos, se les dificulta reconocer algunas figuras geométricas y la mayoría de los alumnos solo participan cuando se les pregunta.

Durante el desarrollo de la situación de aprendizaje se observa que no todos los alumnos terminan sus actividades, también se ha observado a niños que pareciera que no están poniendo atención y al momento de preguntarle sabe de lo que se está hablando, aquí se observa que los niños aprenden de forma diferente, algunos aprenden escuchando, viendo o haciendo.

Así mismo se observa que algunos alumnos se interesan más por realizar actividades de un campo formativo que de otro, hay niños que les gusta transcribir la área, ya que al revisarles su cuaderno las letras las escriben muy bien, otros se interesan por pintar ya que a veces se les entrega algunas fotocopias y se les pide que las pinten y lo hacen muy bien, otros se interesan por dibujar, bailar, etc.

Es muy importante que el docente atienda a la diversidad que hay dentro del aula en lo que respeta a sus alumnos, tomando en cuenta un factor social influye a la variedad de conocimientos culturales, a si también las diversas formas de comportarse, de relacionarse con los demás, en la manera como se comunican es decir su lenguaje, monolingües en español

La RIEB y, en particular el plan de estudios 2011, representa un avance significativo en el propósito de contar con escuelas mejor preparadas para atender las necesidades específicas de aprendizaje de cada estudiante.

El programa de educación preescolar 2011 tienen un enfoque para todo el país y es muestra de observancia general en todos los centros de educación preescolar, ya sean de gobierno federal o particular y tiene las siguientes características: establece los propósitos para la educación preescolar, los propósitos educativos se especifican en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar.

Asimismo, se enfoca al desarrollo de competencias que se sustentan en la convicción de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.

En el caso de la educación de preescolar, la evaluación formativa consiste en saber los logros de aprendizajes y otorgar las calificaciones numéricas, según sea el caso, esta es fundamental y de carácter cualitativo, porque se centra en identificar cuáles son los avances y dificultades que tienen los niños en su proceso de aprendizaje. Por ello es indispensable que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención. Lo que se evalúa son los aprendizajes, los estándares curriculares y las competencias que van logrando los niños, la intervención docente, las formas de organización grupal, la organización y el funcionamiento de la institución.

Los propósitos que se establecen en el programa constituyen el principal componente de articulación en los tres niveles de la educación básica y se relacionan con los rasgos de perfil de egreso de la educación básica. Es decir la docente necesita conocer las características de sus alumnos para poder vincular las prácticas culturales que han aprendido en el hogar para poder introducirlos al contenido que establece el plan y programa. En la práctica cultural de la selección de la semilla existe un vasto de conocimiento para que sepan contar.

Se ha dicho que la diversidad se encuentra también en la escuela y debe ser considerada por el docente para brindar una educación de calidad, inclusiva y pertinente. En los Marcos Curriculares del Acuerdo 592, señala lo relevante que es

trasladar a los contextos escolares toda aquella cosmovisión indígena y conocimientos culturales. Los escenarios en los que aprenden los niños se encuentran conformados por su cultura y lengua, así como otros elementos de gran realce en sus contextos como las diferentes prácticas culturales, motivo que, el transportar estos conocimientos culturales al aula para la enseñanza-aprendizaje sería lo más conveniente para diversificar y contextualizar los contenidos escolares y así darle auge al contexto cultural del que se puede aprender, de modo que la realidad que vive el niño en su medio también se refleje en los contextos escolares y aprenda de ello.

4.2 Argumentación metodológica en la construcción y articulación de propósitos de aprendizaje con los contenidos escolares.

Para la construcción de propósitos de aprendizaje se tomó en cuenta los conocimientos que tiene la gente de la comunidad acerca de la práctica cultural la siembra de maíz , a través de una investigación. Con el fin de conocer los saberes comunitarios mediante los diálogos, acciones, elementos que manifiestan las personas de la comunidad que aún se dedican a esta actividad.

Como técnica de investigación se utilizó la observación y como instrumento o herramienta se utilizó la entrevista cualitativa a profundidad. Se entrevistaron a personas de la comunidad para obtener información acerca de tres prácticas culturales: el día de muertos, bautismo, la siembra de maíz de cada práctica se identificaron acciones, diálogos y elementos, respectivamente cada acción, dialogo y elemento con su significado posteriormente se delimito para trabajar con una sola practica cultural y se decidió por la siembra del maíz, visiblemente solo tres procesos, selección de la semilla , la bendición de la semilla y la siembra del maíz, ya que es la que predomina más en la comunidad.

Los significados de las acciones, diálogos y elementos se acomodaron según a la relación que tiene con las dimensiones de la comunalidad, después se realizaron cuadros de cada dimensión de la comunalidad con sus significados (que),

para crear la competencia cultural, teniendo en cuenta que una competencia integra conocimientos, habilidades, actitudes y valores; el aprendizaje esperado cultural respondiendo al (para que), para relacionarlo con tres campos formativos sin perder de vista el campo en el que se detectó el problema pedagógico y por ultimo mencionando la estrategia que es el (como), en cada campo formativo, se eligió el aspecto, la competencia y el aprendizaje esperado del programa de estudios 2011 guía de la educadora que hubiera relación con la competencia cultural y el aprendizaje esperado cultural y crear el propósito respondiendo a estas preguntas que, para que y como.

Para posteriormente esos propósitos creados sean trabajados en secuencias didácticas, en el campo de lenguaje y comunicación los alumnos deberán expresar de manera oral lo que saben acerca de la siembra del maíz, también observaran fotos o imágenes acompañados de marcas graficas con la intención de que los niños se familiaricen con algunas letras y palabras, así mismo se transcribirán algunas preguntas para ir a entrevistar a una persona de su comunidad finalmente en los juegos que se realizarán a diario darán apertura para que los niños puedan dialogar con sus pares y enriquezcan su lenguaje.

En el campo de pensamiento matemático se trabajaran con los números del 9, para empezar, los alumnos contarán diversos objetos que se tengan dentro del aula, se trabajara con problemas matemáticos sencillos que impliquen agregar y quitar utilizando diferentes materiales como objetos de su entorno y el ábaco. Buscaran en revistas, libros, periódicos o calendarios los números del -9 con la finalidad de detectar aquellos niños que logren identificar por si solo los números.

En el campo de exploración y conocimiento del mundo se dará apertura de que las actividades que se trabajen en este campo sea de las experiencias que ya tiene los alumnos, que les ayude a tender del porqué de las actividades que las personas realizan, la docente y alumnos saldrán a observar los terrenos que existen, también observaran las maneras en las que las personas de la comunidad limpian el terreno donde se va a sembrar.

En el campo de desarrollo físico y salud se trabajara lo que es la motricidad gruesa donde los niños en los diversos juegos que realizaran como lo es el del avión tendrán que brincar con un solo pie, cabe destacar que el progreso de las competencias motrices está ligado a que los niños se mantengan en actividad física, sobre todo mediante el juego, también se trabajara con lo que se refiere a la motricidad fina ya que los alumnos en una actividad que realizaran decoraran los globos de un payaso con semillas de diversos colores, armaran rompecabezas ya que pondrán en juego la inteligencia, movimiento y comunicación entre compañeros. También se dialogara de los alimentos que se siembran en la comunidad y lo que se debe consumir para tener una buena salud.

Las actividades que se realizaran en el campo de desarrollo personal y social estarán basadas al dialogo de lo que es su cultura, principalmente de las actividades que realizan en las diversa etapas de la siembra del maíz, las responsabilidades que les toca cumplir a las personas de su familia y a ellos.

En el campo de expresión y apreciación artísticas los alumnos tendrán la oportunidad de elegir y tomar decisiones acerca de que materiales utilizaran para crear el domino, en esta actividad se mostrara la creatividad que tiene cada alumno, así mismo tendrán que pegar maíces. En el trabajo de las actividades artísticas los alumnos tendrán oportunidades para el juego libre, la manipulación de diversos objetos y texturas.

Finalmente con respecto a la lengua indígena se enlistaran algunas palabras en forma bilingüe tomando en cuenta en primer lugar la lengua materna de los niños en este caso el español y como segunda lengua náhuatl.

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológica- didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para las matemáticas.

La presente propuesta pedagógica da a conocer como los propósitos de la práctica cultural “la siembra del maíz” se vincularon con las competencias y los aprendizajes esperados que marca el programa de educación preescolar 2011, a través de un proyecto.

Trabajar por proyectos es una estrategia muy eficaz ya que parte principalmente de un problema y puede tener una duración máxima de un mes. En primer lugar se tiene un propósito general que se quiere que cumplan los alumnos de 3° grupo “A” posteriormente 10 situaciones de aprendizaje y tiene los siguientes elementos: una competencia, aprendizajes esperados, propósito cultural, actividades de rutina, inicio- conocimientos previos, desarrollo, cierre, articulación con otros campos, materiales, productos y la evaluación se hará con una guía de observación

ARTICULACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS CULTURALES CON EL PROGRAMA DE ESTUDIOS 2011 DE PREESCOLAR

DIMENSIÓN DE LA PRACTICA : LA TIERRA COMO MADRE Y TERRITORIO

Significado	Competencia cultural	Aprendizaje esperado cultural	Programa de estudios 2011, campo formativo y aspecto.	Propósito de aprendizaje Que, para que, como
<p>Conocimiento. Las personas que van a sembrar en luna llena la milpa nace fuerte y no hay probabilidad de que sea derribada por el viento</p> <p>Antes de sembrar</p>	<p>Conocer las fases de la luna para identifique los días para saber en fechas se puede sembrar en temporadas de lluvia.</p>	<p>Reconocer las fases de lunares para poder sembrar para que la cosecha de maíz salga perfectamente para su consumo del hogar</p>	<p>Pensamiento matemático aspecto: numero Competencia: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo Aprendizaje esperado: ordena colecciones teniendo en cuenta su numerosidad: en orden ascendente o descendente lenguaje y comunicación aspecto: lenguaje escrito competencia utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirven Aprendizaje esperado: sabe para que se usa el calendario, y distingue la escritura convencional de los números y los nombres de los días de la semana al registrar, con ayuda de la maestra, eventos personales y colectivos. Exploración y conocimiento del mundo. Aspecto: mundo natural Competencia: busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural. Aprendizaje esperado: propone hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y</p>	<p>Que los alumnos conozcan las fases de la luna para identificar qué días se puede sembrar viendo las fechas en el calendario</p>

<p>la primera mata de maíz, Se persigna pidiendo al creador bendiga el terreno para que sea fértil y de esta manera se logre una buena cosecha.</p>	<p>Respeto a la madre tierra, a través de las acciones que manifiestan al persignarse, en símbolo de agradecimiento</p>	<p>Analizar las consecuencias del no cuidar el medio ambiente</p>	<p>procesos del mundo natural(cultivar una planta, como son los insectos, como los pájaros construyen su nido) Pensamiento matemático Aspecto: numero Competencia: utiliza los números en situaciones variadas que implican por en práctica los principios del conteo Aprendizaje esperado. Identifica el lugar que ocupa un objeto dentro de una serie ordenada. Exploración y conocimiento del mundo Aspecto: mundo natural Competencia: observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias de las palabras Aprendizaje esperado: describe las características de los seres vivos(partes que conforman una planta o un animal) y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos</p>	<p>Que los alumnos de tercero grado de preescolar que utilicen las semillas de maíz para contar cuantos maíces se pueden utilizar en una planta para que nazca</p>
<p>El alimento principal es el maíz para ello se considera como sagrado. Cuando alguien lo toma como objeto de desperdicio se le castiga</p>	<p>Investigue los tipos de alimento que se dan en la comunidad porque son indispensables en la vida.</p>	<p>Valorar el alimento principal para el sustento del hogar.</p>	<p>Pensamiento matemático: Aspecto: numero Competencia: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo. Aprendizaje esperado: utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones.</p>	<p>Que los alumnos utilicen los números para conocer los tipos de semillas y colores que se pueden sembrar para que aprecie los alimentos.</p>

			<p>Desarrollo físico y salud Aspecto: promoción de la salud Competencia: práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella. Aprendizaje esperado: aplica las medidas de higiene personal, que están en su alcance en relación con el consumo de alimentos. Campo formativo: Expresión y apreciación artísticas Aspecto: expresión y apreciación visual Competencia: expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados Aprendizaje esperado: crea, mediante el dibujo, la pintura, el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.</p>	

Significado	Competencia cultural	Aprendizaje esperado cultural	Programa de estudios 2011, campo formativo y aspecto	Propósito de aprendizaje
Todos dialogan sobre las actividades que van a realizar durante el dicho proceso en donde debe existir el compromiso.	Analizar la información y emplea el lenguaje para la toma de decisiones a partir de los acuerdos realizados.	Respetar las decisiones que se tomaron de acuerdo.	<p>Pensamiento matemático Aspecto: número Competencia: resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos Aprendizaje esperado: usa procedimientos propios para resolver problemas</p> <p>Lenguaje y comunicación aspecto: lenguaje oral Competencia: utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Aprendizaje esperado: propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de actividades dentro y fuera del aula, proporcionan ayuda durante el desarrollo de actividades del aula.</p>	Que los alumnos de tercer grado de preescolar respeten las opiniones de los demás para trabajar con un mismo objetivo
La opinión respeta la sugerencia de todos, aunque no se	Valorar el respeto como un don comunal, a partir de	Maneja, fortalece y respeta sus conocimientos a partir de	<p>Exploración y conocimiento del mundo Aspecto: cultura y vida social</p>	Que los alumnos que respeten las opiniones de sus compañeros

<p>tomen en cuenta todas y todos los miembros de la familia al organizarse, y trabajar con un mismo objetivo.</p>	<p>las sugerencias que se toman dentro de los acuerdos de la familia</p>	<p>consenso en asamblea que se tome dentro de su familia.</p>	<p>Competencia: participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad Aprendizaje esperado: indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y su comunidad, y conversa sobre ello.</p>	<p>trabajar</p>
<p>La organización de cada uno de la familia para hacer diferentes actividades</p>	<p>Respetar las opiniones y los acuerdos que se tomaron para sembrar</p>	<p>Expresa lo que sabe acerca de cómo se organiza el jefe de familia.</p>	<p>Pensamiento matemático Aspecto: numero Competencia: utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios de conteo Aprendizaje esperado: conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana Desarrollo personal y social Aspecto: relaciones interpersonales Competencia: acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en</p>	<p>Que los alumnos comprendan que los valores se llevan a cabo durante la siembra de maíz</p>

DIMENSION DE LA PRACTICA: EL SERVICIO GRATUITO COMO EJERCIO DE AUTORIDAD

			<p>comunidad y los ejerce en su vida cotidiana</p> <p>Aprendizaje esperado: acepta a desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo</p>	
--	--	--	--	--

Significado	Competencia cultural	Aprendizaje esperado cultural	Programa de estudios 2011, campo formativo y aspecto	Propósito de aprendizaje
Participación de los integrantes de la familia participan en las actividades que se realizan durante el cultivo del maíz.	Expresa que la participación de los integrantes de la familia es importante para los diversos pasos que se llevan a cabo durante la siembra de maíz.	Responden unas preguntas acerca de cómo participa cada integrante de su familia es importante para los diversos pasos que se llevan a cabo durante la siembra de maíz.	<p>Pensamiento matemático Aspecto: número Competencia: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo Aprendizaje esperado: Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana Lenguaje y comunicación: Aspecto: lenguaje oral Competencia: obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. Aprendizaje esperado: usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. Exploración y conocimiento del mundo Aspecto: mundo natural Competencia: participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla Aprendizaje esperado: indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y su comunidad y conversa sobre ello.</p>	Que los alumnos utilicen los números para conocer acerca de cuantos integrantes de la familia participan durante la siembra del maíz mediante la participación individual.
Solidaridad se muestra la unión o	Conoce los valores que se llevan llevarse	Comprende que los valores deben	<p>Pensamiento matemático Aspecto: número</p>	

DIMENSION DE LA PRACTICA: LOS RITOS Y CEREMONIAS COMO EXPRESIÓN DEL DON COMUNAL

<p>ayuda que se brindan como familia durante el barbecho.</p>	<p>a cabo con las personas y en las diversas actividades que se realizan durante la siembra de maíz</p>	<p>llevarse a cabo con las personas y en las diversas actividades que se realizan durante la siembra de maíz.</p>	<p>Competencia: Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo Aprendizaje esperado: conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana. Lenguaje y comunicación Aspecto: lenguaje escrito Competencia: reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, Letras) para expresar por escrito sus ideas. Aprendizaje esperado: reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con Otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales. Desarrollo personal y social Aspecto: relaciones interpersonales Competencia: acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo</p>	
---	---	---	--	--

Significado	Competencia cultural	Aprendizaje esperado cultural	Programa de estudios 2011, campo formativo y aspecto	Propósito de aprendizaje
<p>En la primera mata es donde uno se persigna, es una manera de pedirle a dios que cuide la siembra.</p>	<p>Entiende que para persignar antes de realizar actividades en la vida cotidiana en la siembra de maíz</p>	<p>Identifica la información que lleva las creencias dentro del proceso de la cosecha de maíz</p>	<p>Exploración y conocimiento del mundo Aspecto: cultura y vida social Competencia: distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras y muestra respeto hacia la diversidad Aprendizaje esperado: reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la, de los demás pensamiento matemático Aspecto: numero Competencia: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en practica los principios de conteo</p>	<p>Que los alumnos conozcan el porqué de persignarse al momento de realizar una actividad, para que distinga algunas expresiones de la cultura propia y de otras mediante la indagación con personas de su Comunidad.</p>

			Aprendizaje esperado: identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.	
Cuando se siembra no se debe de comer carne porque si no la mazorca le sale huitlacoques.	Aprecia las costumbres y tradiciones que se realizan durante el proceso de la siembra.	Promueve el cuidado de la cosecha de maíz.	Exploración y conocimiento del mundo Aspecto: cultura y vida social Competencia: distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad Aprendizaje esperado: comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad	
No se debe de sembrar cuando es semana mayor de semana santa por que solo crece pura hoja, caña sin mazorca	Conoce el proceso de la cosecha de maíz	Conocer cuándo se debe de sembrar y en que fechas se puede		

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológica- didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para las matemáticas.

La presente propuesta pedagógica da a conocer como los propósitos de la práctica cultural “la siembra del maíz” se vincularon con las competencias y los aprendizajes esperados que marca el programa de educación preescolar 2011, a través de un proyecto.

Trabajar por proyectos es una estrategia muy eficaz ya que parte principalmente de un problema y puede tener una duración máxima de un mes. En primer lugar se tiene un propósito general que se quiere que cumplan los alumnos de 3° grupo “A” posteriormente 10 situaciones de aprendizaje y tiene los siguientes elementos: una competencia, aprendizajes esperados, propósito cultural, actividades de rutina, inicio- conocimientos previos, desarrollo, cierre, articulación con otros campos, materiales, productos y la evaluación se hará con la lista de cotejo

SECRETARIA DE EDUCACION BASICA

PREESCOLAR: "JOSE ALLENDE RODRIGUEZ" C.C.T.: 21DC1028Q

LUGAR: AHUHETE, YAONAHUAC, PUÉ.

NOMBRE DEL PROYECTO: "INDAGUEMOS SOBRE LA SIEMBRA DEL MAIZ Y JUGUEMOS AL DOMINO"

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA PEDAGÓGICO: "DIFICULTAD EN LA RESOLUCION DE PROBLEMAS ADITIVOS EN LOS NIÑOS DE 3°DE PREESCOLAR GRUPO "A"

ESTRATEGIA: EL JUEGO DIDÁCTICO DOMINO

<p>PROPOSITO GENERAL: Que los alumnos de 3° grupo "A" de educación preescolar, establezcan situaciones variadas que impliquen agregar mediante el juego didáctico del domino, retomando conocimientos culturales de tres etapas de la siembra del maíz, con el fin de crear alumnos dispuestos a respetar la diversidad, mostrándose humildes ante los demás así mismo que reaviven cada día los conocimientos de su contexto.</p>	
<p>CAMPOS FORMATIVOS: Pensamiento matemático</p> <p>ASPECTO: Número</p>	<p>CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES: Lenguaje y comunicación. Cultura y vida social Exploración y conocimiento del mundo</p>
<p>COMPETENCIA CULTURAL: -Narra lo que sabe acerca de la bendición de la semilla y por qué la canasta es colocada frente al altar. -Conoce las fases lunares para que identifique los días que se pueden sembrar y en temporadas de lluvia o tormenta la milpa no se caiga. -Razone que la mano vuelta es un compromiso que se realiza para obtener algún beneficio en las diferentes etapas del cultivo del maíz.</p>	<p>COMPETENCIAS DEL PEP 2011 -Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. -Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. -Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural. -Expresa ideas, sentimientos, y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.</p>
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS CULTURALES</p>	<p>APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011</p>

<p>-Reflexiona y exprese sus ideas acerca de por qué es colocada la canasta frente al altar.</p> <p>-Reconoce las fases lunares en las que se puede sembrar y con el paso del tiempo no afecte a la milpa, observando el calendario.</p> <p>-Describe algunos compromisos que tienen las personas adultas y algunos que tienen los niños.</p>	<p>-Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a familiares o a otras personas.</p> <p>-Ordena colecciones teniendo en cuenta su numerosidad: orden ascendente y descendente.</p> <p>-Propone que hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, como son los insectos, como los pájaros construyen su nido).</p> <p>-Selecciona materiales y herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra.</p>
<p>ACTIVIDADES A DESARROLLAR</p> <p>-Organización por parte de la docente con alumnos padres de familia y alumnos.</p> <p>-Compartir ideas acerca de lo que escucharon.</p> <p>-Observación acerca de la siembra del maíz.</p>	
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACION: Guía de observación</p>	<p>RESPONSABLES: El docente, padres de familia y alumnos</p>
<p>MATERIALES: Programa de estudios de preescolar 2011, material de la naturaleza, copias, fotos, hojas blancas, lápiz, sacapuntas, goma, colores, tijeras, resistol, semillas del maiz etc.</p>	<p>TIEMPO DE DURACION: 10 días</p>
<p>LENGUA INDIGENA: Tanextiltsino Se, ome, eyi, nawi, makuil, chikuasen, chikome, chikueyi, chiknawi, majtakti, istak, kostik, nextik, chichiltik, et, taol, mesti, noma, nopa, nokniu ,machikol, Wistmej, Xochimej,</p>	

SITUACIÓN DIDACTICA 4 ¿CUALES SON LAS SEMILLAS?

<p>PROPOSITO GENERAL: Que los alumnos utilicen los números para conocer los tipos de semillas y los colores que se pueden sembrar para que aprecie los alimentos.</p>	
<p>CAMPOS FORMATIVO: pensamiento matemático</p> <p>ASPECTO: numero</p>	<p>CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES:</p> <p>Lenguaje y comunicación</p>
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>P.M: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo</p> <p>L.C: obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.</p> <p>D.F.Y S: práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ellas.</p>	
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011.</p> <p>-usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente empezando por el uno y a partir de los números diferentes del uno, ampliando el rango del conteo.</p> <p>-aplica las medidas de higiene que están en su alcance en relación con el consumo de alimentos.</p> <p>- formule preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, y al conversar y entrevistar a familiares o a otras personas.</p>	
<p>ACTIVIDADES A DESARROLLAR</p> <p>INICIO: actividades de rutina</p>	<p>TIEMPO:</p> <p>10 minutos</p>

<p>¿Sus papás siembran maíz y frijol? ¿De qué colores ¿La semilla del maíz que siembran? ¿Todos los colores de semilla que existen se usan para ¿Hacer tortillas?</p> <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comentaran sobre el tipo de semillas que utilizan para sembrar -La maestra enlista en el pizarrón las opiniones de los alumnos -La maestra les muestra a los alumnos los diferentes colores de semilla que existen -Preguntándoles el color y si lo utilizan para hacer tortillas. -La maestra le proporciona a cada alumno una mazorca y una bolsa de hule -La docente pide a los niños que desgranen la mazorca que se les otorgo <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -decoraran con las semillas de maíz de maíz los nombres de los colores en náhuatl y en español. 	<p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>20 minutos</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACION:</p> <p>Guía de observación</p>	
<p>MATERIALES: maíz, mazorcas, pizarrón, marcadores, resistol, libreta, bolsa de hule.</p>	<p>DURACION:</p> <p>un día</p>

SITUACION DE APRENDIZAJES 1 “¿DONDE SIEMBRO LA SEMILLA”

PROPOSITO GENERAL: Que los alumnos conozcan las formas de limpiar el terreno para que informen sobre las ventajas y desventajas de cada una, mediante la observación de fotos.	
CAMPOS FORMATIVO: Pensamiento matemático ASPECTO: Forma, espacio y medida, cultura y vida social, lenguaje oral y escrito.	CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES: Exploración y conocimiento del mundo Lenguaje y comunicación.
COMPETENCIAS: P.M construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características. E. Y C. M. Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a partir de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales. L.C obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.	
APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011 -Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y dice en que otros objetos se ven esas mismas formas. -Identifica y explica los cambios en las formas de vida de sus padres y abuelos, partiendo de utensilios domésticos u otros objetos de uso cotidiano, herramientas de trabajo.. -Intercambia opiniones y explica porque está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema.	
<p style="text-align: center;">ACTIVIDADES A DESARROLLAR</p> ACTIVIDADES DE RUTINA: Honores a la bandera, pase de lista, cantos. INICIO: CUESTIONAMIENTO ¿Sus papás siembran maíz? ¿En dónde siembran el maíz? DESARROLLO: -Lluvia de ideas de los alumnos -La docente explica que para sembrar es necesario tener 1 terreno -La maestra y los alumnos salen a observar los terrenos que se encuentran cerca de la escuela. -En su libreta blanca los alumnos dibujan y pintan el terreno que forma tienen, donde siembran sus familiares, acompañado del número.	<p style="text-align: center;">TIEMPO</p> 20 minutos 10 minutos 10 minutos 10 minutos 20 minutos 30 minutos

<p>-Los alumnos y la maestra salen a la cancha, forman un círculo. Los alumnos y la maestra juegan a la papa caliente, el niño que pierda tendrá que lanzar el dado de números posteriormente deberá representar con semillas de maíz el número que cayó, es decir si cae el 6 debe colocar 6 semillas de maíz</p> <p>CIERRE:</p>	<p>15 minutos</p> <p>5 minutos</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACION:</p> <p style="text-align: center;">Guía de observación</p>	
<p>MATERIALES:</p> <p>Pizarrón, marcadores, libreta blanca, lápiz, goma, sacapuntas.</p>	<p>DURACION:</p> <p>1 día</p>
<p>LENGUA INDIGENA:</p> <p>Tanextiltsino suapipilmej wan kichpipilmej. Tanextiltsino tamaxtike, se, ome, eyi, nawi, makuil, chikuasen, chikome, chikueyi, chiknawi, majtakti.</p>	
<p>NOMBRE DE LA DOCENTE:</p> <p style="text-align: center;">TERESA PEÑA LUNA</p>	

SITUACION DE APRENDIZAJE 2 ¿QUE BENDECIMOS?

<p>PROPOSITO GENERAL: Que los alumnos conozcan él porque de persignarse al momento de realizar una actividad, para que distinga algunas expresiones de la cultura propia y de otras mediante la indagación con personas de su comunidad.</p>	
<p>CAMPOS FORMATIVO: pensamiento matemático</p> <p>ASPECTO: numero</p>	<p>CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES:</p> <p>Exploración y conocimiento del mundo</p>
<p>COMPETENCIAS:</p> <p>P.M: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo</p> <p>E. Y C. M: distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras y muestra respeto hacia la diversidad</p>	
<p>APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011: identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.</p> <p>Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la, los demás</p>	
<p>ACTIVIDADES A DESARROLLAR</p> <p>ACTIVIDADES DE RUTINA: educación física, pase de lista, cantos.</p> <p>Cuestionamiento: que llevamos a bendecir</p>	<p>TIEMPO</p> <p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p>

Imágenes, maíz, colores, machicol

NOMBRE DE LA DOCENTE:

TERESA PEÑA LUNA

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 ¿FASES DE LA LUNA?

PROPOSITO GENERAL: Que los alumnos conozcan las fases de la luna para identificar qué días se puede sembrar viendo las fechas del calendario

CAMPOS FORMATIVO:

Pensamiento matemático

ASPECTO:

CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES:

Lenguaje y comunicación

Exploración y conocimiento del mundo

COMPETENCIAS:

P.M: utiliza los números en situaciones variadas que implica en poner en práctica los principios de conteo

E. Y C. M: busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural

L.C: utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirven

APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011:

-Ordena colecciones teniendo en cuenta su numerosidad en orden ascendente o descendente.

-Sabe para que se usa el calendario, y distingue la escritura convencional de los números y los nombres de los días de la semana al registrar, con ayuda de la maestra, eventos personales y colectivos.

-propone hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, como son los insectos, como son los pájaros construyen su nido)

ACTIVIDADES A DESARROLLAR	TIEMPO
INICIO: actividades de rutina	10 minutos
¿Qué es un calendario? ¿Para qué nos sirve un calendario? los alumnos darán sus opiniones.	10 minutos
La docente las anotara en un papel bong	10 minutos
Coloco en el pizarrón un calendario y ellos pasaran a observarlo para que hagan su propio calendario.	5 minutos
DESARROLLO:	
-Todo el grupo pasara a sentarse en su silla, haciendo medio circulo frente al pizarrón; la educadora les mostrara calendarios con diferentes imágenes de las fases de la luna y preguntara de manera abierta todo lo que observan de esas imágenes, la maestra dará una explicación que es un calendario, nos sirve para cosechar	20 minutos
-dibujaran el calendario en su libreta.	15 minutos
-ellos harán un calendario con los números y lo representarán con maíz.	30 minutos
-dibujaran la siembra de maíz en su calendario.	20 minutos
-Los alumnos deberán dibujar las fases de la luna en su libreta posteriormente deberán reconocer las dos fases lunares en las que se puede sembrar, las decoran con maíz blanco, escribe nombre de las fases.	25 minutos
-pondrán las fechas en el calendario para sembrar.	10 minutos
-las enumera las fases de la luna con maíz	10 minutos
-La educadora les mostrara un video de la luna.	6 minutos
- jugaremos ala papa caliente y el que pierda le preguntare que le entendió el video de la luna.	15 minutos

<p>CIERRE:</p> <p>-los alumnos saldrán a la cancha y harán una media luna y preguntar que les gusto sobre la actividad.</p>	<p>20 minutos</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACION:</p> <p>Guía de observación</p>	
<p>MATERIALES: pizarrón, marcadores, papel bong, imágenes, maíz, video, calendario</p>	<p>DURACION:</p> <p>Un dia</p>
<p>LENGUA INDIGENA:</p>	
<p>NOMBRE DE LA DOCENTE:</p> <p>TERESA PEÑA LUNA</p>	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 ¿FASES DE LA LUNA?

PROPOSITO GENERAL: Que los alumnos conozcan las fases de la luna para identificar qué días se puede sembrar viendo las fechas del calendario	
CAMPOS FORMATIVO: Pensamiento matemático ASPECTO:	CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES: Lenguaje y comunicación Exploración y conocimiento del mundo
COMPETENCIAS: P.M: utiliza los números en situaciones variadas que implica en poner en práctica los principios de conteo E. Y C. M: busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural L.C: utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirven	
APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011:	
ACTIVIDADES A DESARROLLAR INICIO: ¿Cómo es una luna? ¿Si siempre está igual o si muestra cambios, los alumnos darán sus opiniones? La docente las anotara en un papel bong Coloco en el pizarrón una imagen las fases de la luna	TIEMPO 10 minutos 5 minutos 10 minutos 10 minutos

DESARROLLO:

-Todo el grupo pasara a sentarse en su silla, haciendo medio circulo frente al pizarrón; la educadora les mostrara una lámina con diferentes imágenes de las fases de la luna y preguntara de manera abierta todo lo que observan de esas imágenes, la maestra dará una explicación de las fases de la luna para que sirven, como siembran maíz.

10 minutos

-Se les mostraran imágenes de las fases de la luna, para que ellos las conozcan y las puedan hacerlas

-Se les dará hojas con diferentes dibujos y se les sugerirá que encierren con crayola roja los objetos que simulen las fases de la luna. También se les darán hojas blancas para que dibujen cuantas fases de luna hay.

10 minutos

-las fases de la luna se decorarán con maíz.

Pondrán los nombres de las fases

20 minutos

CIERRE: se les dará una hoja con la imagen de la luna llena y ellos la van a decorar con maíz.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION: Guía de observación		
MATERIALES: Lamina con imágenes, marcadores, información, hojas blancas	DURACION: Un dia	
LENGUA INDIGENA:		
NOMBRE DE LA DOCENTE: TERESA PEÑA LUNA		

SITUACION DIDACTICA 7 ¿LA MANO VUELTA?

PROPOSITO GENERAL: Que los alumnos a lo que se refiere la mano vuelta para conocer los compromisos que hacen las personas adultas y que deben cumplir, mediante la conversación con sus compañeros.

CAMPOS FORMATIVO:

Pensamiento matemático

ASPECTO:

Numero

Cultura y vida social

Promoción de la salud

CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES:

Exploración y conocimiento del mundo

Desarrollo físico y salud

COMPETENCIAS:

P.M: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo

E.Y C: participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y la comunidad.

D.F.Y S: práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.

APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011

-conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana.

-conserva sobre las tareas, responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela, y porque es importante su participación en ellas.
 -percibe hasta donde puede realizar esfuerzos físicos sin sobrepasar las posibilidades personales.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR	TIEMPO
INICIO: educación física, lista de asistencia, revisión de tareas	10 minutos
DESARROLLO:	
-La docente explica a los alumnos a lo que se refiere la mano vuelta, poniendo unos ejemplos del hogar	10 minutos
-la docente la escribe en papel bong	10 minutos
- los alumnos sacan su libreta para copiar los ejemplos, posteriormente le escriben su nombre y fecha.	10 minutos
CIERRE:	
Los alumnos dibujaran	

INSTRUMENTOS DE EVALUACION:
 Guía de observación

MATERIALES: pizarrón, lista de asistencia, papel bong, libretas	DURACION: un dia
--	-------------------------

SITUACIÓN DIDÁCTICA 8 ¿ELABORACIÓN DE UN DOMINO?

PROPOSITO GENERAL: Que los alumnos de tercer grado de preescolar utilicen los números para conocer los tipos de semillas y colores que se pueden sembrar.

CAMPOS FORMATIVO:

Pensamiento matemático

ASPECTO:

-numero

-promoción de la salud

-expresión y apreciación visual

CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES:

Desarrollo físico y salud

Expresión y apreciación artísticas

COMPETENCIAS:

P.M: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo

D.F Y S: práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.

E.Y A. A: expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas, materiales variados

APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011

- utiliza los objetos símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos en diversas situaciones.
- aplica las medidas de higiene personal, que están en su alcance en relación con el consumo de alimentos
- crea mediante el dibujo, la pintura el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

TIEMPO

INICIO: ¿conocen el domino? ¿Cómo es un domino? ¿Alguien lo ha jugado?

20 minutos

DESARROLLO:

3 minutos

-formaran 6 equipos

3 minutos

-a cada equipo tomara un color para hacer su domino

25 minutos

- les daré una explicación del domino. Se les mostrara imágenes del domino para que se imaginen como es.

20 minutos

- en la libreta dibujaran el domino y las pintaran

30 minutos

- se les dará tarjetas a los equipos y ellos las decoraran

30 minutos

- van a pegar los maíces de acuerdo al número que tenga la tarjeta

2 minutos

-saldrán a dejar sus fichas en el patio para que se sequen

5 minutos

CIERRE:

<p>Escribirán los números del 1 al 9 en su libreta</p> <ul style="list-style-type: none"> -decoraran los números con maíces de colores - se les dejara una plana del domino en náhuatl 	<p>5 minutos</p> <p>5 minutos</p>
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACION:</p> <p>Guía de observación</p>	
<p>MATERIALES: maíces, Resistol, colores, imágenes</p>	<p>DURACION:</p> <p>Un día</p>
<p>LENGUA INDIGENA:</p>	
<p>NOMBRE DE LA DOCENTE:</p> <p>TERESA PEÑA LUNA</p>	

SITUACIÓN DIDACTICA 9 ¿ELABORACIÓN DE UN DOMINO?

PROPOSITO GENERAL: : Que los alumnos de tercer grado de preescolar utilicen los números para conocer los tipos de semillas y colores que se pueden sembrar

CAMPOS FORMATIVO: Pensamiento matemático

ASPECTO:

- numero
- promoción de la salud
- expresión y apreciación visual

CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES:

- Desarrollo físico y salud
- Expresión y apreciación artísticas

COMPETENCIAS:

P.M: utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo

D.F Y S: práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.

E.Y A.A: expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas, materiales variados

APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PEP 2011.

- utiliza los objetos símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos en diversas situaciones.
- aplica las medidas de higiene personal, que están en su alcance en relación con el consumo de alimentos

-crea mediante el dibujo, la pintura el grabado y el modelado, escenas, paisajes y objetos reales o imaginarios a partir de una experiencia o situación vivida.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR. Actividades de rutina

TIEMPO

20 minutos

INICIO: organización del grupo, manipulen las fichas del domino y tarjetas con números

DESARROLLO:

20 minutos

-Colocar sobre la mesa las fichas de dominó boca arriba (de la blanca-blanca hasta la seis-seis)

35 minutos

-Por turnos un niño saca, sin ver dentro de la bolsa, una tarjeta y lee el número que le tocó (por el lado de los dibujos o por el del número) y busca todas las fichas de dominó que tengan el total de puntos que salió en la tarjeta.

20 minutos

-Cuando termine, sus compañeros verifican si tomó todas las fichas, si lo hizo bien se queda con la tarjeta y las fichas de dominó.

CIERRE:

-los alumnos si les agrado la actividad, si fue fácil o difícil de realizar y qué aprendieron.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION:

Guía de observación

MATERIALES:

-Fichas

- mesa

DURACION:

Un dia.

LENGUA INDIGENA:	
NOMBRE DE LA DOCENTE: TERESA PEÑA LUNA	

Guía de observación

Nombre de los alumnos														
Ascensión Martínez Diana Xalat	PARTICIPO EN CLASE				REALIZO RABAJOS				TRAJO EL MATERIAL NECESARIO			RESPETO LAS OPINIONES DE SUSCO PAÑEROS		
Ayerde Vicente Javier														
Carlos Nicolás Esmeralda														
Colon Martínez Yair														
Cuevas viveros Ana Paola														
Flaviano Rosario Ángel Mauricio														
Guerrero vera Marbella														
Hernández Lorenzo Lizbeth Guadalupe														
Hernández Salazar Gorgue Alexis														
Hilario German Johan														
Landro Vázquez Heriberto														

Lozada Flores Martin																	
Marcos Veja Javier David																	
Mestiza Rosas Geraldine																	
Ortega Casiano Herling																	
Ramos colon Michel																	
Rodríguez ortega Gregorio																	
Rosales Flores karlmjam																	
Sánchez Cortes Dafne Nicol																	
Zarco Jacobo Karla Guadalupe																	
Ayerde Cecilio Flor Itzel																	
Casiano Romero José Manuel																	
Cortes Hernández Alexa																	
Hernández Flores Damián																	
Galicia Bibiano Oswaldo																	
Hernández Aparicio Camila																	
Hernández Hernández Jonathan																	

Hernández mancilla Dayana Cristal																		
Hernández Osorio Erick Manuel																		
Jacobo Arana Itzel																		
López Peralta Jaqueline																		
Marcos Saavedra Uriel																		
Morelos Alemán Jonathan Gael																		
Ortega Gaona paulina Monserrat																		
Reyes Hernández Rodrigo																		
Romero Manilla Saúl																		
Ruiz zarco Camila Monserrat																		
Veja Basilio Elizabeth																		
Velázquez López luz Elena																		

CONCLUSIÓN

En la comunidad de Ahuehuete, Yaonahuac. Puebla ha permitido conocer más acerca de las prácticas culturales que se realizarán que forman parte de la cultura además también se conoció el proceso y significados de la práctica cultural” la siembra de maíz”, es un beneficio para la comunidad. Como conclusión de la propuesta pedagógica elaborada a base de la investigación,

Se podría manifestar que es importante y de gran interés indagar sobre la vida de las Personas de la comunidad donde se labore, también se logró conocer y descubrir las Prácticas culturales que realizan y que tienen un gran significado dentro de su propia Vida.

Mediante este trabajo educativo se logra percibir a la Educación Indígena Como una riqueza más dentro de la diversidad cultural, para conseguirlo los docentes deben partir específicamente de la cultura de los niños, tomar en cuenta su realidad,

Con la finalidad de que ellos se sientan familiarizados con el nuevo conocimiento, el objetivo de realizar esta propuesta pedagógica, es para que los maestros sepan y Puedan construir conocimientos significativos.

ANEXOS

Anexo 1: El croquis de la comunidad de Ahuehuete Yaonahuac Puebla



Anexo 2. se encuentra el árbol de ahuehuete que representa la comunidad de Ahuehuete.



Los alumnos se divierten en los juegos



ANEXO B





