



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**La Educación Intercultural Bilingüe y su
implementación en la Educación Preescolar Indígena**

TESINA

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

Herminio Olmedo Garcia

Teziutlán, Puebla, Septiembre de 2018.



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**La Educación Intercultural y Bilingüe y su
Implementación en la Educación Preescolar Indígena**

TESINA

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

Herminio Olmedo Garcia

Tutor:

Mtro. Juan Ignacio Hernández Vázquez

Teziutlán, Puebla, Septiembre de 2018.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-18/1678.

Teziutlán, Pue., 01 de Septiembre de 2018.

C.
Herminio Olmedo García
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesina

Titulado:

*"La Educación Intercultural Bilingüe y su implementación en la Educación
Preescolar Indígena"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

ECMA/scc*

Atentamente
"Educar para Transformar"

Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

Índice

Introducción.....	4
-------------------	---

CAPITULO I. REVISIÓN HISTÓRICA DE LOS MODELOS EDUCATIVOS DE LA EDUCACIÓN INDÍGENA

1.1 Breve recuento sobre la atención educativa a los pueblos originarios.....	7
1.2 Transición histórica de los modelos educativos.....	10
1.3 La problemática docente en la Educación Indígena.....	14

CAPITULO II. REFERENCIAS TEÓRICAS EN TORNO A LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y BILINGÜE

2.1 Algunos enfoques que sustentan la necesidad la necesidad de una Educación Intercultural y Bilingüe.....	18
2.2 Principios básicos de la Educación Intercultural y Bilingüe.....	22
2.3 Diversificación y contextualización curricular para la Educación Indígena.....	25

CAPITULO III. LA INTERVENCIÓN DOCENTE DESDE EL ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y BILINGÜE

3.1 Precisiones acerca de la implementación de una Educación Intercultural y Bilingüe.....	31
3.2 características de la intervención docente desde el enfoque de la Educación Intercultural y Bilingüe.....	36
3.3 Orientaciones didácticas para la Educación Intercultural y Bilingüe en el aula.....	40
Conclusiones.....	44
Bibliografía.....	46

Introducción

La importancia de trabajar con la cultura y la lengua en el nivel de Educación Preescolar Indígena, debe fortalecerse e ir más allá del discurso normativo. Con tristeza se ve día a día que las comunidades Indígenas pierden su identidad y dejan de hablar su lengua, asimilando conductas de vida ajenas que hacen ver a lo Indígena como obsoleto ante esta sociedad global y capitalista en la que vivimos.

Lo anterior, en parte se debe a la falta de un currículum pertinente a la cultura y lengua de las comunidades Indígenas. La diversidad cultural y lingüística que prevalecen en México, debe retomarse para desarrollar los principios de la Interculturalidad dentro de las actividades a desarrollarse en la Educación Preescolar Indígena.

Lo anterior, se han tomado como ideas clave para el diseño de la presente Tesina que se ha construido mediante los capítulos que a continuación se mencionan: En el Capítulo I. Revisión Histórica de los Modelo Educativos de la Educación Indígena. En este rubro se describen las características de la Educación que recibían los jóvenes Indígenas en las instituciones educativas durante la época prehispánica, ya que en una asistían los hijos de los ricos y en la otra los hijos de los pobres, situación que permite contrastarla con la Educación actual. En este mismo capítulo pero en otro apartado, se explica en qué consistieron los modelos educativos por los que ha transitado la Educación Indígena. Esto para comprender sus repercusiones en la sociedad actual. Para terminar este capítulo se describen las problemáticas educativas que existen el nivel de Educación Indígena y sus posibilidades reales de solución.

En el Capítulo II. Referencias teóricas entorno a la Educación Intercultural y Bilingüe. En esta parte se revisan cuáles son los fundamentos de la Educación Intercultural y Bilingüe para comprender a qué se refiere el conocer, reconocer y valorar como momentos de aprendizaje importantes para la Educación Intercultural.

También se detalla en qué consisten los documentos oficiales o normativos que plantean trabajar con la cultura y la lengua dentro de la Educación Preescolar Indígena y la importancia que tienen esto para asegurar un Educación con pertinencia cultural.

En el Capítulo III. La Intervención Docente desde el Enfoque de la Educación Intercultural y Bilingüe. En este capítulo se hacen precisiones referidas a la Educación Intercultural y Bilingüe y cuál es el papel del docente para trabajar con este enfoque educativo. Para concluir este capítulo se dan algunas orientaciones didácticas para trabajar con el enfoque de la Educación Intercultural dentro del salón de clases a través de proyectos didácticos.

Se plantean también las Conclusiones donde se menciona lo que se aprendió como producto de la elaboración de esta Tesina. Finalmente se presenta la Bibliografía que se consultó para redactar este documento. Con este trabajo se han comprendido cuestiones relacionadas con la Educación Intercultural y Bilingüe que no se tenían bien claras pero que ahora, sin duda, permitirán innovar la práctica docente que ha futuro se pretende llevar a cabo en el nivel de Educación Preescolar Indígena.

CAPÍTULO I.

REVISIÓN HISTÓRICA DE LOS MODELOS EDUCATIVOS DE LA EDUCACIÓN INDIGENA

1.1 Breve recuento sobre la atención educativa a los pueblos originarios

La Educación Indígena es importante en nuestro país, ya que esta ha tenido una transición drástica en cuanto a la pérdida lingüística, cabe mencionar que es de suma relevancia conservar las lenguas Indígenas que aún prevalecen, debemos cuidarlas ya que es un patrimonio cultural y que debemos conocer y valorar; por esto mismo se ha creado este apartado donde en parte explica la preservación y pérdida de estas lenguas Indígenas a través del tiempo en nuestro país.

En la historia de la Educación Indígena antes de la colonización destaca dos instituciones educativas el *Telpochcalli* en náhuatl 'casa de los mancebos' así se le llamaba a las escuelas donde asistían los hijos de los plebeyos, para educarlos a partir de los 15 años a servir a su comunidad y para la guerra, estas escuelas para jóvenes se encontraban en cada barrio o *Calpulli*. El mundo mexica se caracterizaba por el cuidado que ponían los gobernantes en el buen funcionamiento de su sistema educativo y militar (Soustelle: 1978).

Las escuelas del Tenochtitlan atendían a los jóvenes de acuerdo con su extracción social; los hijos de los nobles acudían al Calmecac, conocido también como macehualtin institución que hallaba dentro del recinto ceremonial, donde se les entrenaba para ser sacerdotes, guerreros de la elite, jueces, maestros o gobernantes, esta escuela era como un internado donde los jóvenes vivían, comían, dormían, en esta historia podemos definir las diferencias entre estos, ya que era muy notable la diferencia de Educación que recibían los hijos de los plebeyos y los nobles de aquella época (OP. Cit. Pag. 78).

En años pasados la Educación Indígena no estaba atendida en nuestro país, no era escolarizada dado a que el gobierno español no se interesaba por una Educación bicultural, esto dado a que los niños Indígenas solo tenían la obligación y derecho de aprender a leer, escribir y contar en español. Las niñas Indígenas tenían en mente que deberían dedicarse al cuidado del hogar y labores domésticas y los niños en trabajar en

el campo, en el apartado del PINALI (2008: 97) calculan que hace más de 10 mil años cuando la población mundial era de entre 5 millones y 10 millones de personas, se hablaban más de 12 mil lenguas, en la actualidad, las cifras lingüísticas son alarmantes, ya que sólo existen 68 lenguas Indígenas con 364 variantes y 5,8138,16 hablantes de las mismas.

En el caso de las mujeres, la Educación correspondía directamente a las madres de familia quienes tenían la encomienda de enseñar a sus hijas todo lo relacionado con las labores del hogar y la atención a los demás miembros de la familia, principalmente al padre quien era el principal jefe de la familia en aquel tiempo.

La Educación en la época prehispánica consideraba divisiones de acuerdo a la clase social a la que se perteneciera. No era la misma Educación para los hijos de los nobles que para los hijos de los campesinos. La distinción entre el Calmecac y el Telpochcalli es hoy en día, como la diferencia entre las escuelas públicas y las escuelas privadas por dar un ejemplo.

La Educación estaba también determinada por roles dependiendo si se era hombre o mujer, lo cual reflejaba el machismo que se vivía en aquel entonces, cuestión que también actualmente no ha cambiado mucho y sigue siendo motivo de discriminación entre hombres y mujeres.

Sin embargo, es importante resaltar que la Educación de aquellos tiempos como en toda sociedad, se preocupaba por brindar los conocimientos que eran necesarios para las exigencias de la vida de aquel tiempo, por lo que eso es algo que debe entenderse para no caer en críticas destructivas.

Las forma de educar desde la época prehispánica permiten saber que desde ese entonces, ya había diferencias sociales que se reflejaban directamente en la Educación, ya que los hijos de gente perteneciente a clases altas estudiaban en el Calmecac y los hijos de gente de clase baja estudiaban en el Telpochcalli (Soustelle, 1978: 89). Esto no

difiere mucho con la realidad actual, ya que la Educación Indígena sigue siendo una Educación destinada a gente de la clase baja, donde la realidad cultural y lingüística de las niñas y los niños es medianamente considerada en el proceso educativo.

Otro aspecto importante de resaltar en la época prehispánica, es que los roles de hombres y mujeres estaban definidos por su sexo y no por sus capacidades. Esto quiere decir que las labores domésticas estaban destinadas a las mujeres y las labores de trabajo estaban destinadas a los hombres, lo cual ya generaba desde ese entonces distinciones entre ambos sexos lo cual da lugar a la exclusión y al racismo.

Sin embargo, es importante conocer la historia de la Educación Indígena desde la época prehispánica porque permite comprender qué pensaba la gente entorno a la Educación y cómo esta tiene sus implicaciones actualmente en los roles que desempeñan las niñas y los niños de las comunidades Indígenas, lo cual es importante de considerar dentro de la práctica docente a realizar en contextos de diversidad cultural y lingüística.

1.2 Transición histórica de los modelos educativos

Las diversas lenguas Indígenas se han dado a un sometimiento desde la conquista, cuando llegaron a colonizar lo que hoy es México. Esta conquista fue primeramente mediante la religión, empleando el lenguaje español que permitió el fortalecimiento de una doctrina religiosa y el desarrollo de “la diglosia que consiste en un uso discriminativo que se da en dos lenguas una que lógicamente es más imponente y con mayor prestigio y otra que se practica menos y que por ende tiene menor frecuencia en la sociedad” (Muñoz: 1981), esta situación se desarrolló mediante acostumbrarse como forma de pensamiento a la relación desigual que mantienen estas dos lenguas en sus contextos de uso. Como indican los autores Rainer Enrique Hamel y Héctor Muñoz Cruz:

“Las lenguas Indígenas dominadas se han visto sometidas a una política de lenguaje que apunta a la consolidación de una ideología que trata de desarrollar aún más la situación diglósica mediante la internalización de la relación asimétrica entre dos lenguas, las lenguas Indígenas se han ido desarrollando con el paso del tiempo de reprimidas a flexibles (1981:129)”.

En el método de la castellanización buscaba una desunión de la gente que hablaba la lengua de su lugar y así en varias culturas para que ya no existieran más. La marginalidad en este aspecto siempre se definió como el no hablar ni tener conocimientos del español como lengua nacional. La castellanización fue un enfoque educativo que empleó como método de deslindar a las zonas Indígenas de su lengua para que asimilaran la que impone la política del lenguaje.

La cual se expresa en acciones y programas de la antes mencionada castellanización en un marco de proyecto de unidad nacional que se manifiesta en dos aspectos como lo indica (López, 1981:130).

- a) “La destrucción de las antiguas relaciones sociales de producción y consecuentemente la disolución de comunidades campesinas Indígenas, acompañada por la destrucción progresiva de las lenguas y culturas autóctonas.

b) El intento de integración de los “marginados” a la sociedad y cultura nacional.”

Cuando la gente de las comunidades migraba a otros lugares era por un trabajo más remunerado que el que ya tenían, que les ofrecía mejores oportunidades de crecer, al igual que a los jóvenes con el deseo de estudiar y superarse, esto tenían que ser mediante adoptar el español para formar parte de la sociedad. Se llevaba a cabo por dos vías:

“La castellanización opera por dos vías:

- La primera que no se ajusta al sistema; se produce por la necesidad del trabajo asalariado temporal, la migración ya sea a las ciudades o al extranjero.
- La segunda es la castellanización escolarizada e institucional de la cual se han perfilado dos tendencias fundamentales en la Educación Indígena: la castellanización directa y la castellanización a través de la lengua materna (Educación Bilingüe y Bicultural) (Ibid, 131).”

Las personas querían aprender el español lo más rápidamente posible para gozar de los beneficios que incluían formar parte de una sociedad nacional. Porque así ellos iban a gozar de las ventajas que tenían las personas que hablaban el español, sin embargo, la castellanización en modo directo no establece ninguna relación entre las dos lenguas, asignando a la lengua Indígena un papel muy secundario. No se contempla la posibilidad de enseñar la lengua materna de manera sistemática, al contrario se trata de desaparecer.

“Debido a esto, el método enfrenta un rechazo cada vez mayor por parte de las organizaciones Indígenas y de maestros Bilingües Indígenas puesto que no respeta los valores de las lenguas y culturas autóctonas y además constituye un mecanismo infalible coercitivo, para olvidar o no hablar la lengua materna.” (Ibid: 132).

En otro enfoque educativo estaba el Bilingüe que consistía en castellanizar mediante la lengua materna. Se ocupa la lengua que ya se tiene como un apoyo para el español ya que de ahí se parte para enseñarlo, esto es el enfoque Bilingüe en la Educación Indígena. Se dice que esto es una situación de bilingüismo funcional, sin

embargo, se sigue viendo la lengua materna como un apoyo solamente no con la importancia que debiera tener y se usa para que los niños aprendan rápidamente ya que llegarán a Preescolar y deben de saberlo, porque en ese nivel el programa es nacional, es decir, se implementa en todos los estados, municipios y comunidades del país.

Aunado esto surge la Educación Bilingüe bicultural se plantea como objetivo la estabilización de la situación diglosia a través de un bilingüismo funcional, que desarrolla y fomenta tanto la retención de la lengua Indígena como el aprendizaje del español. Se declara así en los programas que constituyen actualmente parte del sistema educativo nacional de la (SEP, 2011: 133).

Otra situación que afecta en esta forma de castellanización es que las palabras que se ocupan en el ámbito educativo no son las mismas que utilizan cotidianamente. En México las lenguas se han discriminado tanto que no se consideran como idiomas sino que se les llama dialecto, esto pese a que como todo idioma tengan estructuras lingüísticas y gramaticales propias.

Por lo anterior surge el enfoque educativo Intercultural Bilingüe que consiste en la comunicación justa entre las culturas como figuras del mundo y recalca la importancia de dejar libres espacios y tiempos para que dichas figuras puedan convertirse en mundos reales. Por ende, la Interculturalidad reconoce al otro como diferente. No lo borra ni lo aparta sino que busca comprenderlo, dialogar con él y respetarlo.” (CGEIB, 2008: 40).

Cuando hablamos de la cuestión lingüística debemos relacionarla con la Interculturalidad ya que como país lleno de diversas lenguas Indígenas encontramos en cada una de ellas diversas culturas. En la realidad Intercultural a diferencia de las demás el sujeto ya sea individual o socialmente se relaciona con las demás culturas por medio del diálogo Intercultural para aprender la cultura propia y de las demás, siempre buscando una mejor sociedad.

Esto nos lleva a hablar de la EIB, la Educación Intercultural se entiende como “el conjunto de procesos pedagógicos intencionados que se orientan a la formación de personas capaces de comprender la realidad desde diversas ópticas culturales y de intervenir en procesos de transformación social.” (Ibid:49). La EIB se propone como idea central promover el uso y enseñanza de las lenguas.

La EIB tiene dos aspectos a cumplir el primero lograr que todos los alumnos alcancen los objetivos educativos nacionales y asegurar el acceso y permanencia en todos los niveles del SEN y el segundo reconocer la propia identidad cultural como una construcción particular de lo cultural y por lo tanto aceptar la existencia de otras. Un aspecto del proceso que conlleva a lo anterior es lo lingüístico o de la comunicación que es en el que me centrare.

Para la Educación Intercultural el aspecto lingüístico implica varias etapas como lo son el conocimiento, reconocimiento y valoración de las lenguas Indígenas. Al nombrar las etapas anteriores nos da a entender que la persona que es multilingüe o Bilingüe tuvo que pasar por una situación de contacto o simplemente por sus antecedentes históricos, es decir su procedencia.

1.3 La problemática docente en la Educación Indígena

La Educación Indígena se ha venido dando de manera homogeneizadora por que las políticas educativas al reconocer la diversidad cultural y lingüística del país crearon un sistema educativo uniforme para atender las necesidades educativas de la población mediante la imposición de una sola lengua que es el español y una sola cultura que es la occidental. Porque en la escuela entre los alumnos de Preescolar , coexisten distintas identidades y formas de pensar en un sólo espacio, pero no todos interaccionan entre sí, por lo que se da la discriminación y racismo entre ellos mismos.

Por lo que igual forma se da mucho la transgresión de algunos alumnos sobre otros porque no existe la Educación de la toleración entre los alumnos fenómeno que se escucha mucho en las noticias llamado Bulling este problema social atañe a todos los niveles sociales, y no es algo nuevo, son cosas que ya existían. Por otra parte, de manera inconsciente los maestros favorecen a los alumnos más destacados o con los que se llevan mejor, esto se ve en la realidad escolar.

Además, como se mencionó anteriormente, la enseñanza se ha venido dando con un carácter monocultural, monolingüe y tradicional, esto es que se ignora las necesidades particulares de los niños, así también, la escuela mayormente legitima sólo como valido el conocimiento occidental y dejan a un lado los conocimientos culturales de las comunidades, considerados poco útiles en el contexto escolar y es por eso no se cubren las necesidades educativas reales de los pueblos Indígenas creando así más desigualdad social en la misma escuela.

Además de la falta de preparación en el sentido Intercultural de los maestros una cuestión que afecta a la práctica educativa del medio Indígena ya que esta fue creada para satisfacer las deficiencias y necesidades de ellos pero no ha sido suficiente ya que no se cuenta con el material suficiente ni con un currículo acorde a las características de las comunidades.

Los maestros prefieren enseñar de manera tradicional, partiendo de los contextos occidentales y siendo homogéneos pretendiendo dar una Educación estandarizada sin tomar en cuenta las características de los niños y aun algunos maestros se resisten a comprender que es necesario partir del contexto del niño argumentando que les funciona y es lo que importa.

Esto provoca que los niños Indígenas por el desprecio que existe hacia su cultura por los mismos maestros; no muestran quienes son en realidad y dejan de emplear la lengua Indígena en la escuela. Además de que los maestros ven mal que los niños hablan otra lengua que no sea el español y en muchos de los casos esto fomenta el rezago educativo en los niños Indígenas.

Deben propiciarse en la Educación Preescolar Indígena, las condiciones necesarias para operar el enfoque de la Educación Intercultural y Bilingüe, ya que este enfoque educativo sólo se queda en buenas intenciones por la falta de programas de estudio y materiales didácticos que recuperen los conocimientos y saberes culturales y lingüísticos de los pueblos Indígenas.

De esta manera, la problemática docente en la Educación Indígena es compleja y diversa, ya que no existen programas de estudio que estudien la cultura y lengua de los alumnos. Los programas de estudio son homogéneos, es decir para todos son iguales y no hay diferencias con base en las diversos grupos sociales y culturales que viven en nuestro país (INALI: 2009).

También resalta la falta de materiales didácticos acordes con la lengua y la cultura de los pueblos Indígenas, pues se trabaja en todo el país con los mismos libros de texto que carecen de adecuaciones acordes a la cultura y lengua de los niños.

La formación de los profesores no es acorde con los fines de la Educación Intercultural y Bilingüe, ya que por falta de interés y por la preparación tradicionalista

que reciben, siguen trabajando conforme a la cultura dominante del país, reproduciendo un programa de estudios descontextualizado a la realidad de las comunidades Indígenas, dejando a un lado la cultura y lengua de las niñas y niños, lo cual obstaculiza la implementación del enfoque de la Educación Intercultural y Bilingüe.

Le Educación que se imparte en la Educación Preescolar Indígena debe implementarse bajo los principios de la Educación Intercultural y Bilingüe para aminorar en parte las problemáticas planteadas anteriormente, ya que sin duda el trabajar a partir de la cultura y lengua de las niñas y niños permitirá brindar una Educación con pertinencia cultural y lingüística y situada en la realidad de las comunidades y pueblos Indígenas.

CAPÍTULO II.
REFERENCIAS TEÓRICAS EN TORNO A LA EDUCACIÓN
INTERCULTURAL Y BILINGÜE

2.1 Algunos enfoques que sustentan la necesidad de una Educación Intercultural y Bilingüe

Es importante mencionar que la Educación Indígena ha transitado también por enfoques filosóficos que de una manera u otra reflejan la manera en que la sociedad en general ha concebido a los pueblos Indígenas a través de la historia. A continuación, se mencionan los enfoques filosóficos que han pretendido integrar a las comunidades Indígenas a una sociedad nacional homogénea es decir, unir a todo el país mediante una sola lengua y una sola cultura, en otras palabras a una sociedad monocultural.

Por lo anterior, se considera al monoculturalismo como un enfoque referido a una sola lengua y una sola cultura, es por eso que el significado de *mono* es *uno* y cultura es un conjunto de costumbres y tradiciones que se comparten con un determinado grupo de personas que cohabitan un territorio (Bonfil: 1998). Este enfoque se vive actualmente dentro del ámbito educativo, cuando los profesores enseñan sólo en español y trabajan solamente conforme la cultura nacional reproduciendo fielmente lo que dicen los programas de estudio sin considerar las características culturales y lingüísticas de los alumnos, es decir sin considerar las prácticas culturales de la comunidad.

El monoculturalismo tiene como resultado el proceso de aculturación que sufre el país. La aculturación es el proceso de cambio que emerge del contacto de grupos que participan de culturas distintas. Se adquieren formas y modelos de vida ajenos a los propios, descartando lo Indígena por lo ciudadano, esto conduce a conductas de rechazo y negación de quien se es y se busca imitar o querer ser como los otros, aunque no pueda hacerse esto y más bien se cae en una imitación de lo ajeno queriendo desechar lo propio (AGUIRRE, 1998:112).

También existe el enfoque multicultural. La Educación multicultural hace énfasis sobre el reconocimiento y la aceptación de diversos grupos étnicos con su cultura.

“Con el termino multicultural se define la situación de las sociedades, grupos en las que muchos grupos o individuos que pertenecen a diferentes culturas que viven juntos, cualquiera que sea el estilo de vida elegido. Educación multicultural significa aprender acerca de los diversos grupos culturales, ahondando en las diferentes culturas y, con el mismo énfasis, en el reconocimiento e identificación de las similitudes culturales”. (CGEB, 2008: 45).

Sin embargo, el enfoque multicultural reconoce la diversidad cultural y lingüística presente en los diversos grupos sociales y étnicos de nuestro país pero los separa o segrega a partir de sus diferencias, es decir, ricos con ricos, pobres con pobres, Indígenas con Indígenas y ciudadanos con ciudadanos. Este enfoque filosófico reconoce las diferencias pero las resalta y no permite la convivencia de los unos con los otros, lo cual finalmente genera exclusión y racismo entre las personas.

El enfoque multicultural es propio de la globalización que se vive actualmente, ya que existe una interacción entre las diversas culturas que existen y sus diferentes formas de pensar. Sin embargo, lo diferente se ve como un obstáculo en lugar de ser visto como una riqueza. Un ejemplo claro de esta situación en el ámbito educativo, es cuando el profesor reconoce las diferentes fortalezas y debilidades de su grupo pero trabaja solo con los alumnos más listos o adelantados y margina o deja a un lado a los alumnos más bajos o retrasados en cuanto a su aprovechamiento escolar. Esto genera falta de equidad y exclusión debido a las diferencias que existe en sus alumnos en cuanto a sus habilidades.

La Interculturalidad por otro lado, se entiende como un proyecto social amplio, una postura filosófica y un funcionamiento cotidiano ante la vida; constituye una alternativa que induce a replantear y reorganizar el orden social, porque insiste en la comunicación justa entre las culturas como figuras del mundo y recalca la importancia de dejar libres espacios y tiempos para que dichas figuras puedan convertirse en mundos reales. Por ende, la Interculturalidad reconoce al *otro* como diferente. No lo

borra ni lo aparta sino que busca comprenderlo, dialogar con él y respetarlo (CGEB: 2008).

La Interculturalidad “son las relaciones entre las culturas de las cuales somos partícipes sin imponer nuestro punto de vista. Esto lleva a comprender que para organizar las relaciones de igualdad, tenemos que superar esa parte esencial e individualista nuestra que nos lleva a querer que los demás sean como nosotros” (SANDOVAL, 2010:245) esto se refiere a las relaciones que se generan entre las diferentes comunidades y la interacción que se genera superando las relaciones de desigualdad.

Lo Intercultural no se limita a describir una situación particular, sino que define un enfoque, procedimiento, proceso dinámico de naturaleza social en el que los participantes son positivamente impulsados a ser conscientes de su interdependencia y es también, una filosofía, política y pensamiento que sistematiza tal enfoque.

También se puede definir a la Interculturalidad, como un proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas, donde no se permite que las ideas y acciones de una persona o grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento el diálogo, la concertación y con ello, la integración y convivencia enriquecida entre culturas (CGEB: 2008).

Las relaciones Interculturales se basan en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo. Sin embargo, no es un proceso exento de conflictos, estos pueden resolverse mediante el respeto, la generación de contextos de horizontalidad para la comunicación, el diálogo y la escucha mutua, el acceso equitativo y oportuno a la información pertinente, la búsqueda de la concertación y la sinergia. Es importante aclarar que la Interculturalidad no se refiere tan sólo a la interacción que ocurre a nivel geográfico sino más bien, en cada una de las situaciones en las que se presentan diferencias.

En el modelo de la Educación Intercultural Bilingüe se tiene como objetivo que los alumnos reconozcan su identidad cultural y sobre todo la existencia de la diversidad cultural, lingüística y étnica de México, identificando las características principales para que se pueda llevar a cabo una Educación Intercultural y de esta forma se respete la diversidad que se presenta en cada aula.

La Educación Intercultural propone prácticas del contexto de los alumnos que se traduzcan en acciones educativas para lograr aprendizajes significativos también tomando en cuenta el favorecimiento que se generaría en los valores, actitudes y al mismo tiempo el enriquecimiento de la diversidad cultural para evitar estereotipos, prejuicios y discriminación hacia las culturas por diferentes que estas sean.

2.2 Principios básicos de la Educación Intercultural y Bilingüe

El conocimiento de la diversidad cultural constituye el primer acercamiento a la diferencia desde una disposición y apertura tanto cognitiva como ética que haga posible el reconocimiento, es decir el impacto de la diferencia. La dimensión epistemológica ha puesto en discusión la forma en que se construye el conocimiento en la sociedad occidental que ha evidenciado el deterioro sufrido por los paradigmas que sostienen que el conocimiento científico como el único aval de legitimidad y validez para conocer la realidad.

Se reconoce que la especialización de los conocimientos que ha llevado a su parcelación, provocando tanto un alejamiento de la realidad como una creciente ineficiencia para resolver los problemas que en ellas se presentan. La dimensión epistemológica intenta articular la lógica de construcción de la cosmovisión Indígena de México, envuelve una mirada amplia y compleja sobre el proceso de construcción del conocimiento de elementos naturales y simbólicos. “Esta forma de arribar al conocimiento ha permitido hacerla realidad de manera más plena que ayuda a comprender los fenómenos naturales y sociales no sólo a partir de la parcelación y especialización, sino mediante la articulación de conocimientos especializados y complejos, logrando así un equilibrio espiritual, emocional, intelectual, físico y social en el desarrollo humano” (CGEIB: 2008).

La dimensión ética pone de manifiesto replantearse la cultura, en tanto se afirma que la Interculturalidad es una opción ética que denuncia los intentos totalizadores en cualquier ámbito social que asume, una ética que implica el reconocimiento y la autonomía de los pueblos. “El conocimiento de la identidad individual y social hace referencia al proceso de autoconocimiento de los sujetos y del conocimiento de los demás que conlleva a la construcción y valoración positiva del individuo, de su cultura, así como el desarrollo de la capacidad de sentir, percibir además de comprender sus sentimientos, emociones y motivaciones propios” (CGEIB: 2008).

La experiencia de vida de cada persona es la que moldea su identidad. En consecuencia, el **conocimiento** de los demás implica lograr una empatía, es decir, ponerse en el lugar del otro y comprenderlo en función de sus razones y valores. La empatía permite a los sujetos incrementar su aprecio hacia los demás e interiorizar valores como la cooperación y la solidaridad.

De ahí el **reconocimiento** de la otredad como el primer paso para la construcción de la identidad de todos los mexicanos. Este reconocimiento suscita una resignificación de lo propio y a la vez una aceptación del otro, en el fondo significan el combate a la discriminación y al racismo por ser actitudes inadmisibles para la vida en la diversidad y como consecuencia posibilita la valoración de la otredad, con la finalidad de crear condiciones para la toma de decisiones como opción ética ante la diversidad.

Dichas condiciones son la igualdad, la solidaridad, la cooperación, la comprensión crítica, la autonomía y la participación estos elementos permiten a los sujetos apreciar la diversidad cultural, étnica y lingüística como una riqueza, aprovecharla como recurso a la vez, discernir establecer límites que dicha valoración conlleva. La **valoración** entonces permite optar por el diálogo Intercultural en cuanto a la necesidad de reconocer la interpelación cultural, histórica, política educativa de las diferencias de la dignidad inviolable de las personas, lo que al mismo tiempo nos hace iguales y diferentes para la toma de decisiones democráticas y autónomas.

La Interculturalidad plantea la necesidad de reflexionar sobre el proceso de conocimiento, reconocimiento para la valoración de la diversidad, el cual está ligado a la cuestión epistemológica y ética. “Estas dos dimensiones, como tales, no están separadas, se considera que poseen elementos para su estudio. Este reconocimiento y valoración es un ejercicio epistemológico y ético que alude al contacto cultural como el encuentro de la diferencia básica existencial de la cual pertenecemos” (CGEIB: 2008).

El conocimiento de la diversidad cultural constituye el primer acercamiento a la diferencia desde una disposición y apertura tanto cognitiva como ética que haga posible el reconocimiento, es decir el impacto de la diferencia. “El diálogo Intercultural se entiende, en consecuencia como método para aprender a entender las tradiciones consolidadas como propios en cada cultura y acaso, ante todo, para agudizar en las culturas la tensión o el conflicto entre el sujeto y la fuerzas que buscan conservar o defender aquellos intereses de transformarlo” (ibid: 45).

El conocer, reconocer y valorar permite comprender que sino conocemos y aceptamos lo que somos, no hay oportunidad de reconocer a los demás como diferentes e iguales a nosotros. Hecho esto, tenemos la posibilidad de valorar lo propio y lo ajeno a partir de relaciones de equidad e igualdad entre culturas sin menosprecio ni subordinación de unas sobre otras porque en concreto, no hay culturas buena y malas, mejores o peores, sólo hay culturas diferentes que permiten la valoración de la diversidad.

2.3 Diversificación y Contextualización curricular para la Educación Indígena

La diversidad cultural y lingüística se presenta con gran frecuencia en las comunidades Indígenas del país y esta a su vez en las escuelas, por eso el sistema educativo propone que se reconozca la diversidad cultural en todas las modalidades de Educación con la finalidad de que se respete. “En este sentido, la Educación Preescolar , al igual, reconoce la diversidad que existe en nuestro país y el sistema educativo hace efectivo este derecho, al ofrecer una Educación pertinente e inclusiva. (SEP, 2011:15)

- ✓ Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas, sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular.
- ✓ Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niños y niñas.

La diversidad de formas en que se presentan en los diversos pueblos o sociedades depende de las prácticas sociales que una sociedad actualiza en los múltiples intercambios por medio de textos, discursos y diálogos. Todos los modos de interacción, ya sea por medio del habla o de textos escritos, constituyen prácticas sociales del lenguaje” (DGEI, 2008:143).

Dentro de la realidad educativa en el medio Indígena, es evidente que en ocasiones no se respeta la diversidad cultural y lingüística por parte de los docentes, ya que no se interesan por investigar el contexto sociocultural de los alumnos y en ocasiones cuando el niño habla una lengua Indígena, no fomenta la práctica de esta misma por que la desconoce. Esta es una realidad que se presenta desde mucho tiempo atrás en las comunidades y contextos Indígenas.

Es por eso que el docente debe promover en los niños y niñas el reconocimiento de la pluriculturalidad, que reconozca la diversidad ya que se encuentra presente en todo el país, pero también debe tomar en cuenta la diversidad que se encuentra en su contexto pero sobre todo en el aula.

Sin duda alguna los alumnos adquieren sus conocimientos de distintas maneras, es por eso que también se debe implementar diferentes estrategias que propicien aprendizajes, “Las estrategias de aprendizaje como proceso de toma de decisiones conscientes e inconscientes en los cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar de la situación educativa en que se produce la acción” (CGEIB: 2006).

Es necesario partir del estudio de la cultura y lengua, para que los niños y las niñas de la comunidad Indígena, puedan recibir una Educación con pertinencia y calidad. Comprender el mundo desde miradas culturales diversas, cuestionar las versiones estandarizadas y tópicas, reflexionar críticamente sobre la cultura propia y sobre la de los demás, es la tarea que los maestros de hoy deben de atender por medio de la Educación Intercultural Bilingüe (DGEI: 2010).

Trabajar con los alumnos de Educación Preescolar a partir de su cultura y lengua hará que la actividades a realizar con ellos, sean más interesantes, además se motivarán, por medio de las preguntas e inquietudes que surjan dentro del salón de clases. Así, los alumnos de Educación Preescolar construirán conocimientos nuevos a partir de su cultura y lengua conforme a los principios de la Educación Intercultural Bilingüe sobre todo reflexionando entorno a las prácticas culturales que se realiza dentro de su comunidad.

Los docentes deben recuperar los conocimientos y saberes de la comunidad en sintonía con lo establecido normativamente en los Marcos Curriculares para la Educación Indígena que mencionan dentro de sus “principios de Diversificación y Contextualización Curricular que hay que Diversificar estrategias que permitan trabajar

metodológicamente la cultura y lengua de la comunidad dentro de la escuela y Contextualizar los Programas de Estudio a partir de los saberes que se pueden indagar en las prácticas culturales presentes en la comunidad, esto permitirá partir de la cultura y lengua de la comunidad y verlas como objeto de estudio dentro del aula” (DGEI: 2011).

Por otro lado la Ley General de Educación, en el artículo 7º, establece fines de la Educación nacional que no introducen nuevos preceptos sino que precisan y amplían los contenidos en el artículo 3º Constitucional. Esta ley está conformada por normas que se rige a la Constitución de los cuales se mencionan a continuación: fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades culturales de las diversas regiones del país. Promover, mediante la enseñanza de la lengua nacional -el español- un idioma común para todos los mexicanos, sin menoscabo de proteger y promover el desarrollo de las lenguas Indígenas. Desarrollar actitudes solidarias en los individuos para crear conciencia sobre la preservación de la salud, la planeación familiar y la paternidad responsable, sin menoscabo de la libertad y respeto absoluto a la dignidad humana, así como propiciar el rechazo a los vicios. Fomentar actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general (ibid:19).

Los fines educativos señalados, al estar expresados en términos amplios y filosóficos, sin embargo, para lograr una Educación Intercultural Bilingüe de calidad, se considera que deben traducirse en categorías educativas que sean expresados en un lenguaje pedagógico, es decir en un lenguaje que permita al docente en Educación Preescolar , identificar plenamente los rasgos de los futuros ciudadanos que se desea formar, así como los aspectos de la cultura y de la producción social de conocimientos que han de ser enfocados como contenidos culturales esenciales.

Por lo anterior, Dirección General de Educación Indígena ha definido “ocho líneas de formación, de los cuales se mencionan a continuación: identidad,

democracia, solidaridad internacional, salud, ecología, científica, tecnológica y estética, entendiéndose como la expresión genérica de los fines y propósitos educativos y de los contenidos culturales esenciales de la Educación expresados en el marco filosófico nacional” (DGEI: 2011).

Por otro lado, está el documento de parámetros curriculares de las Asignatura de Lengua Indígena (DGEI: 2009) que menciona la importancia de desarrollar en los alumnos la prácticas sociales del lenguaje entendidas como pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos.

Estas comprenden los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su lectura y de participar en los intercambios orales y analizarlos. Es dentro de la esfera de su acción que los individuos aprenden hablar e interactuar con los otros; a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; en pocas palabras, a interactuar con los textos y con otros individuos a propósito de ellos (DGEI: 2009).

Para lo anterior, se propone el estudio de prácticas sociales del lenguaje a partir de los siguientes ámbitos de estudio (DGEI: 2009):

1. Las prácticas del lenguaje vinculadas con la vida familiar y comunitaria
2. Las prácticas del lenguaje vinculadas con la tradición oral, la literatura y los testimonios históricos.
3. Las prácticas del lenguaje vinculadas con la vida intercomunitaria y la relación con otros pueblos
4. Las prácticas del lenguaje vinculadas con el estudio y la difusión del conocimiento

Con dichos ámbitos se pretende desarrollar en las niñas y los niños de Educación Preescolar habilidades de expresión oral y escrita que les permitan

reflexionar sobre su lengua y comprender la importancia que tiene el uso del lenguaje a nivel oral y escrito.

Todo lo anterior respalda la implementación del enfoque de la Educación Intercultural como enfoque educativo en la Educación Preescolar Indígena, ya que pretende estudiar a la cultura y lengua Indígena en las diversas actividades a desarrollarse dentro del aula.

CAPITULO III.
LA INTERVENCION DOCENTE DESDE EL ENFOQUE DE
LA EDUCACION INTERCULTURAL Y BILINGÜE

3.1 Precisiones acerca de la implementación de una Educación Intercultural y Bilingüe en la Educación Preescolar

En el modelo de la Educación Intercultural Bilingüe se tiene como objetivo que los alumnos reconozcan su identidad cultural y sobre todo la existencia de la diversidad cultural, lingüística y étnica de México, identificando las características principales para que se pueda llevar a cabo una Educación Intercultural y de esta forma se respete la diversidad que se presenta en cada aula.

Durante mucho tiempo la formación de los docentes se ha ido transformando dentro de hechos históricos pero sobre todo en las reformas educativas que se han presentado es por eso que el profesor a través de los tiempos ha desempeñado diferentes funciones dentro de la comunidad donde labora ya sean sociales o políticas para esto debe tener diferentes características y así poder desempeñar su trabajo con respeto y con valores que permitan interactuar adecuadamente con la comunidad, los padres de familia pero sobre todo con los alumnos dentro del aula donde presta sus servicios.

En la actualidad existen muchos docentes en el país los cuales presentan diferentes características y habilidades que desempeñan dentro del aula pero cabe mencionar que así como existen maestros que cumplen con su trabajo, hay quienes solo tienen la plaza y no trabajan, ni cumplen con sus responsabilidades. Esto ha afectado al nivel educativo en México ya que los docentes no están bien preparados y no se preocupan por la enseñanza- aprendizaje de sus alumnos.

Cabe mencionar que también existen docentes que nacen con vocación, los cuales, entregan su vida buscando las estrategias adecuadas por los alumnos y satisfacer sus necesidades y logren una enseñanza-aprendizaje en cada alumno de acuerdo con su diversidad de aprendizaje; esto con la finalidad de que logren un

aprendizaje significativo y relacionado con su propio contexto para así aplicar la Interculturalidad.

De igual manera cabe reconocer la experiencia que se ha generado a través de los años con los alumnos de Preescolar y ver cómo van creciendo físicamente pero en particular en el conocimiento que van construyendo día a día, porque el docente genera en los niños y niñas la confianza, motivación, brinda apoyo en los contenidos y genera buenas estrategias para que los alumnos muestren interés por aprender

El conocer al ser humano, es una tarea con cierto grado de dificultad que con sus distintos factores como la diversidad que existe en cada uno, ya que se ha conocido al sujeto y los aspectos culturales que lo caracterizan se procede a reconocer en donde se pueden poner en práctica los valores no sólo saber que existe sino respetar y valorar y finalmente cuando se conoce y reconoce también, por consiguiente se valora la diversidad existente en nuestro país.

Ahora con el enfoque de una Educación Intercultural es de gran importancia que el docente realice en el aula una Educación de calidad, tomando en cuenta la atención a la diversidad que hay dentro de la comunidad, dentro de la escuela, pero sobre todo dentro del salón de clases, es por esto que el docente debe conocer el contexto del alumno para poder entender su vivencia diaria y como a través de esto se puede implementar situaciones de aprendizaje pero desde su propio contexto y sus actividades diarias.

La Educación Intercultural propone prácticas educativas situadas en el contexto de los alumnos que se traduzcan en acciones educativas para lograr aprendizajes significativos también tomando en cuenta el favorecimiento que se generaría en los valores, actitudes y al mismo tiempo el enriquecimiento de la diversidad cultural para evitar estereotipos, prejuicios y discriminación hacia la cultura Indígena.

Los docentes debe promover el desarrollo de prácticas educativas que ayuden a favorecer la igualdad de oportunidades para el aprendizaje de todos los niños y niñas del país, así mismo los docentes de Educación Indígena deben buscar formas de adecuar y vincular los contenidos curriculares con las prácticas culturales y actividades diarias que se realizan dentro de su contexto de los mismos alumnos.

Se pretende integrar los contenidos y propósitos de la Educación Intercultural en todos los campos formativos con la finalidad que se pueda lograr una transformación en la forma de enseñar y esta se dirija hacia un enfoque Intercultural; es decir reconociendo y valorando la diversidad cultural para lograr un trabajo cooperativo tomando en cuenta siempre el contexto.

También se valorizará la diversidad lingüística ya que es el medio de interacción en la sociedad; se propone el conocimiento, reconocimiento y la valoración de la existencia de otras lenguas, para evitar que sean discriminadas o menospreciadas en el ámbito social como en el escolar.

Dentro del aula debe surgir el interés por rescatar toda esa gama de diversidad cultural que está presente, para poder aplicar la Educación Intercultural Bilingüe es por eso que se tiene que apoyar de las 10 competencias que el autor Phillipe (2009) nos hace alusión:

- ✓ Las situaciones de aprendizaje: es aquí donde se debe conocer los contenidos y organizar su enseñanza, partiendo de sus intereses de los alumnos que implique proceso de búsqueda y resolución de problemas, partiendo siempre de sus conocimientos previos.
- ✓ La progresión de los aprendizajes: Es aquí donde se organizan actividades para socializar los diferentes puntos de vista de las niñas y niños, esto se puede trabajar en equipos y es aquí donde comparten sus ideas y participan todos.

- ✓ La diferenciación: es aquí donde el docente debe ser innovador, se debe organizar el docente para trabajar con sus alumnos, esto puede ser en equipos para que se genere una enseñanza mutua, es aquí también donde se rescatan valores como el respeto y la tolerancia.
- ✓ La motivación: implicar a los alumnos en sus aprendizajes, desarrollando su capacidad de autoevaluación y el hacer explícito los contratos didácticos en las clases a través del Consejo de Alumnos, institución donde es posible hacer frente abiertamente a la distancia entre el programa y el sentido que los alumnos dan a su trabajo.
- ✓ El trabajo en equipo: competencia de cooperación que deberá abarcar a todo el colectivo. El ser competentes en esa faceta implica saber adoptar el rol de líder para dirigir las reuniones e impulsar y mantener el equipo.
- ✓ La gestión de la escuela: es en esta competencia se invita al docente no solo a inmiscuirse en el interior de la escuela sino al exterior de ella para saber la realidad.
- ✓ La relación con los padres: como construcción permanente de conocimientos, para ello, un componente previo es el de fomentar reuniones con los padres donde fluya la información y aflore el debate. El docente, además, deberá estar preparado para el desafío de conducir dichas reuniones. Ser competente en este espacio de diálogo es saber conceder un papel más activo a los padres.
- ✓ Las nuevas tecnologías: los instrumentos tecnológicos pueden incorporarse al aula como métodos activos postmodernos. los profesores deberán utilizar lo que la cultura tecnológica actual les ofrece para ponerlo al servicio de la enseñanza.
- ✓ Los dilemas sociales: saber desarrollar el sentido de la responsabilidad, la solidaridad y el sentimiento de justicia y el saber gestionar las reglas de la vida en común referentes a la disciplina. Los desafíos aumentan y no se encuentran respuestas. De ahí que exprese que la competencia de los profesores es

sensibilizar de una forma clara de la situación, asumir sus responsabilidades sin sobrecargarse.

- ✓ La formación continua: Ser competentes en organizar la propia formación continua, saber analizar y exponer la propia práctica es una primera modalidad de autoformación.

Desde esta perspectiva la importancia de promover que los docentes desarrollen prácticas educativas que favorezcan la Educación Intercultural Bilingüe y también buscando las estrategias adecuadas para cada tipo de aprendizaje y así aplicar la igualdad en todos los alumnos, vinculando su vida diaria en la escuela con su contexto diario basándose en los contenidos curriculares y el desarrollo de competencias.

Las competencias buscan integrar los contenidos y propósitos de la Educación Intercultural Bilingüe en cada uno de los campos formativos para lograr una transformación en la enseñanza, reconociendo la diversidad como un soporte y fundamento en el trabajo cooperativo a desarrollar con los alumnos de Educación Preescolar .

3.2 Características de la intervención docente desde el enfoque de la Educación Intercultural y Bilingüe

El enfoque Intercultural exige incorporar en la práctica educativa nuevas formas de pensar y de actuar, de sentir y de convivir, y de abrir nuestros pensamientos hacia un futuro inmediato lleno de nuevos valores, con ello, no sólo modificaremos la realidad de la escuela y la sociedad, sino cambiaremos también nuestra manera de pensar.

Es importante saber entonces que el enfoque Intercultural más que una propuesta pedagógica, didáctica o de desarrollo lingüístico, es una manera de percibir que el proceso educativo involucra personas con características, necesidades e intereses propios; que la intervención educativa no se limita al cumplimiento racional de un plan o un programas de estudios, y que los actores persiguen alcanzar, más allá de los propósitos institucionales, una mejor calidad de vida (DGEI: 2003).

Reconocer que adoptar el enfoque Intercultural es sólo el punto de partida para transformar y mejorar la escuela y la sociedad, significa comprometernos a modificar y mejorar la forma de relación y, con base en ello, incorporar en la práctica educativa nuevas formas de enseñar, de organización escolar, de uso de los recursos y de participación social, que nos permita garantizar el logro de los propósitos educativos, y el desarrollo pleno de los individuos de la sociedad.

Uno de los propósitos de Programa de Estudios 2011 de Preescolar es que los alumnos “adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas”. (SEP, 2011). Por lo anterior, en la vida diaria es indispensable la comunicación y expresión oral para convivir en sociedad, por eso es necesario que se cumpla en propósito del programa de estudios, por lo tanto en el aula

se debe trabajar la expresión oral de todos los alumnos, buscando y diseñando estrategias para desarrollar esta competencia.

De acuerdo con Díaz Barriga (2010) “el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura, los esquemas son conocimientos previos a las características personales del aprendiz” (Hernández: 2010).

Fases del aprendizaje significativo:

- Fase inicial de aprendizaje: el aprendiz tiene información aislada, tiende a memorizar, la información es concreta, construye suposiciones.
- Fase intermedia de aprendizaje: el aprendiz empieza a encontrar relaciones y similitudes, el conocimiento aprendido se vuelve aplicable, el conocimiento llega a ser más abstracto.
- Fase terminal del aprendizaje: realizan tareas y el aprendizaje es significativo.

Para solucionar problemas pedagógicos dentro del aula deben implementarse nuevas estrategias en la planificación didáctica, interviniendo y propiciando el logro de los aprendizajes esperados del programa de estudios de Educación Preescolar, donde el docente diseñe situaciones de aprendizaje a partir de lo que espera que el niño aprende vinculándolo con su contexto y así obtenga aprendizajes significativos.

Las situaciones de aprendizaje son las diversas formas con las que se puede trabajar varias actividades para que los alumnos obtengan aprendizajes significativos desde la perspectiva de su contexto. Es por eso que para planificar se deben considerar los siguientes elementos:

- Conocimientos, habilidades y actitudes propios de la cultura de los alumnos
- Aprendizajes esperados.
- Campos formativos.

- Competencias.
- Desarrollo.
- Previsión de recursos.
- Títulos de la situación de aprendizaje. (SEP, 2011)

Sin duda alguna los alumnos adquieren sus conocimientos de distintas maneras, es por eso que también se debe implementar diferentes estrategias que propicien aprendizajes, “Las estrategias de aprendizaje como proceso de toma de decisiones conscientes e inconscientes en los cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar de la situación educativa en que se produce la acción” (MOREREO, 2010)

La Educación Intercultural Bilingüe puede trabajarse en el aula con distintas estrategias de intervención docente, pero siempre considerando la diversidad cultural y lingüística de los alumnos con la finalidad de reflexionar y valorar la herencia cultural, étnica y lingüística que existe dentro del país, en los alumnos de Preescolar para que hagan este reconocimiento de que existen diferentes culturas y diferentes lenguas Indígenas que son parte importante de su realidad.

La importancia de una Educación con un enfoque Intercultural, no significa añadir un programa nuevo, sino analizar la realidad y pensar la Educación partiendo de la diversidad cultural de los alumnos y de su contexto. Pues esta diversidad, puede convertirse en un factor que ayude a la Educación proporcionando referentes culturales que sirven como base para la construcción de aprendizajes significativos debidamente enfocados hacia el contexto de los alumnos de Educación Preescolar . Para la aplicación de los conocimientos, es necesario plantear situaciones que tengan un significado y un reto a resolver por parte de los alumnos, que propicien una actitud de análisis y que favorezca la búsqueda de estrategias propias para la resolución y así hallen los resultados pertinentes, es decir, los planteamientos a resolver deben ser contextualizados con situaciones que llamen la atención y despierten el interés de los alumnos de Educación Preescolar .

El conocimiento cultural es parte de la identidad de las niñas y niños de Educación Preescolar , por ello es importante que conozcan su cultura propia, que es igual de importante que las demás culturas, si ellos conocen cada uno de los elementos importantes que posee su cultura propia mediante la interacción y el diálogo, podrán iniciar con la formación de una identidad basada en el conocimiento de lo suyo para poder reconocer lo adverso y comprender la diversidad cultural.

3.3 Orientaciones didácticas para la Educación Intercultural y Bilingüe en el aula de Educación Preescolar

La cultura de los niños debe ser objeto de estudio, para que puedan reconocerse como seres únicos pertenecientes a una familia, a una étnia a un pueblo, y por consiguiente a un país rico en diversidad cultural y lingüística, así mismo puedan valorar el color de piel que los define, sus rasgos físicos, de tal manera que adquieran conciencia de que pertenecen a cierta condición social, económica, política y cultural, de tal modo que se dé la aceptación en ellos, colocando así los cimientos de una identidad fuerte y vigorosa.

Para lo anterior, es de gran importancia retomar la cultura propia de los alumnos como objeto de estudio en el aula, como por ejemplo: La cultura de la siembra del maíz para abordarla como objeto de estudio dentro del aula. Uno de los significados es que el maíz es dador de vida debido a que es el alimento principal que da vida a los habitantes de la comunidades Indígenas, donde ellos reconocen el sentido de pertenencia que existe entre el ser humano y la tierra, por ello la gente le muestra un gran respeto al suelo donde se siembra el maíz, asumiendo el compromiso de cuidarla de diversos contaminantes.

Es importante propiciar un diálogo Intercultural para lograr una interacción entre las diferentes culturas, aceptándonos mutuamente, ya que hoy en día vivimos en una sociedad donde existe la superioridad, ello ha provocado la desigualdad social entre culturas en una misma comunidad y a nivel nacional, dentro de los grupos sociales existe la discriminación y el racismo, por lo tanto, no se ha podido lograr un trato en términos de igualdad para todos, porque cada ciudadano se encierra en su mundo, en su cultura.

Por ello, se necesita recuperar la experiencia social, que históricamente se encuentra acumulada en la comunidad, como los conocimientos que guarda la siembra

del maíz como ya se mencionó anteriormente. Seleccionar los elementos culturales en general, así como algunos componentes de la producción social de conocimientos en particular como son: hábitos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que se encuentran inmersos en la cultura de los propios alumnos, para que los niños a partir de ello, los refuercen, adquieran, construyan y apliquen, formando conciencia a través de las realidades en que viven, de la riqueza cultural y lingüística, formando así raíces culturales en cada niño, para que cuando se enfrenten ante una cultura diferente, sean capaces de valorar lo propio aceptando y reconociendo lo adverso.

Organizar el trabajo en el aula a partir de situaciones didácticas, con el tema de la siembra del maíz es una buena opción para trabajar el enfoque de la Educación Intercultural. A partir de las actividades que se realizan en esta práctica cultural, se pueden integrar equipos para que los alumnos compartan sus saberes y experiencias sobre cómo se realiza la siembra del maíz, identificar semejanzas y diferencias de conocimientos de las diferentes culturas, hacer reflexiones sobre eso que es distinto para conocer y comprender las diversas explicaciones que hay al respecto.

Se puede salir a la comunidad para investigar como las familias de una comunidad realizan la siembra del maíz preguntándoles lo siguiente: ¿Cómo se elige la semilla? ¿qué cantidad de colores de maíz existe en la comunidad? ¿en qué momento se debe elegir la semilla? ¿quiénes participan en la siembra? ¿cuál es el momento indicado para realizar la siembra? ¿cuántas semillas deben sembrarse? ¿qué distancia debe existir entre mata y mata al sembrar el maíz? ¿cómo se debe abonar la planta de maíz? ¿qué cuidados requiere? ¿cómo se organizan las familias para llevar a cabo la cosecha de maíz? ¿qué beneficios obtienen del maíz?

Proponer a los alumnos hacer una parcela y poner en práctica los conocimientos que se investigaron en la comunidad acerca de la siembra del maíz, elaborar algunos productos que se obtienen del maíz como son: tortillas, tlacoyos, gorditas, tamales y atole. Tratando de que los alumnos observen todo el proceso que se requiere desde la elección de la semilla hasta el consumo de este producto a través de la escenificación teatral, comenzando a aprender a preparar algunos de ellos.

Proyectar videos que muestren los diferentes tipos de maíz que existen como son de riego y de temporada, maíz natural y transgénico, las ventajas y desventajas, los distintos colores que existen, cómo se cultiva de acuerdo a cada lugar, la diferencia del cuidado de plagas, la forma de organizarse para realizar el trabajo, las distintas herramientas que se utilizan de acuerdo al lugar y al terreno, etcétera.

De esta manera, los alumnos de Preescolar se harán una idea de la realidad social que viven, podrán conocer y reconocer la diversidad cultural, valorando la cultura propia y comparando las diferencias de cada una, pero reconociendo que cada cultura realiza la siembra del maíz con un significado diferente, el cual debe ser respetado. Para lo anterior, pueden abordarse las siguientes situaciones didácticas:

- Recopilando información sobre la siembra de maíz
- Distintas formas de organización para la siembra de maíz
- Practicando la siembra del maíz
- Elaboremos algunos productos de maíz

Es decir, el docente de Educación Preescolar, debe realizar la selección de contenidos culturales esenciales como lo es la siembra del maíz, la cual debe trabajarse para que los alumnos logren desarrollar las competencias y el logro de los aprendizajes esperados del programa de estudios de Educación Preescolar (2011). Y satisfagan a sí sus necesidades básicas de aprendizaje, ya que el currículo señala que la Educación debe ser pertinente y orientada principalmente a mantener abiertos los canales de transición, adquisición y reproducción de la cultura Indígena, paralelamente, a favorecer la adquisición de otros códigos de comunicación, conocimientos y comportamientos, para que puedan adoptar los elementos indispensables para que sean capaces de afrontar los cambios inevitables de la vida sin tener que negar la cultura que los identifica pero que solo se lograra si se tiene una identidad propia (CGEIB: 2006).

Es importante retomar los elementos de la cultura de la siembra del maíz, porque al trasladarlos a contenidos escolares, los niños estarán trabajando experiencias de aprendizaje de su entorno inmediato, y esos conocimientos y saberes

de las personas mayores les permitirán obtener aprendizajes significativos, de tal manera que manifiestarán actitudes favorables para aprender y estarán motivados para relacionar lo que aprenden con lo que ya saben.

Así mismo, el lenguaje juega un papel muy importante para el fortalecimiento de la cultura propia, ya que mediante ella, los habitantes de cualquier comunidad Indígena, han creado significados de las prácticas culturales que realizan, por ello se dice que a través del lenguaje cada grupo social forma su identidad y la constituye, como la afirma la Autora Frida Villavicencio “la lengua guarda una relación inseparable con la sociedad y por ende con la cultura, es una parte del proceso de constitución de cada grupo social” (Villavicencio, 2009:481).

Por lo anterior, a través de la lengua el ser humano comprende todos los aspectos de la vida, sus valores, tradiciones y creencias, así mismo mediante ella, el hombre crea, transforma y clasifica el mundo, la lengua representa el cimiento de la identidad social de cada grupo.

Por medio de la cultura y los conocimientos presentes en ella, se puede llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje conforme a los principios de la Educación Intercultural, tomando en cuenta los conocimientos de los niños. Creando así una base para que logren apropiarse de otros conocimientos que les serán útiles para tener un mejor perfil de egreso de la Educación Preescolar , donde la cultura y lengua son dos componentes importantes para poder brindar una Educación Intercultural e inclusiva.

CONCLUSIONES

El diseñar esta Tesina ha permitido comprender lo importante que es partir del contexto sociocultural de los alumnos de Educación Preescolar para plantear situaciones didácticas con enfoque globalizador acordes a las prácticas culturales de su comunidad.

Ver la realidad de los niños como una oportunidad de aprendizaje dentro del aula de Preescolar, permitió comprender que antes de desarrollar competencias y llegar al logro de aprendizajes esperados de los programas de estudio, se debe partir de la cultura y lengua de la comunidad, ya que esto permitirá darle sentido y significado para los alumnos a todo lo que se aborde como contenido escolar dentro del salón de clases.

Es necesario partir del estudio de la cultura y lengua, para que los niños y las niñas de las comunidades Indígenas, puedan recibir una Educación con pertinencia y calidad. “Comprender el mundo desde miradas culturales diversas, cuestionar las versiones estandarizadas y tópicas, reflexionar críticamente sobre la cultura propia y sobre la de los demás, es la tarea que los maestros de hoy deben de atender por medio de la Educación Intercultural Bilingüe” (CGEIB: 2006).

Trabajar con los alumnos a partir de su cultura y lengua, hará que las actividades a realizar con ellos, sean más interesantes, además se motivarán, por medio de las preguntas e inquietudes que surjan dentro del salón de clases; así, los alumnos construirán conocimientos nuevos a partir de su cultura y lengua.

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 212 Teziutlán, Puebla, Subsede Ayotoxco de Guerrero, el hecho de haber permitido recibir la formación necesaria para innovar la práctica docente en la Licenciatura en Educación Preescolar para el Medio Indígena, por lo que con este documento, se muestra la importancia que

tiene considerar a la cultura de los alumnos como oportunidad de aprendizaje dentro del aula de Educación Preescolar conforme a los principios de la Educación Intercultural Bilingüe.

BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE, Beltrán Gonzalo (1957). *El proceso de Aculturación*. Primera Edición. Universidad Nacional Autónoma de México UNAM. México.

BONFIL, Batalla Guillermo (1989). "México profundo. Una civilización negada". Editorial Grijalbo. México.

CGEIB (2006). *El enfoque Intercultural en Educación. Orientaciones para maestros de primaria*. Primera Edición. Secretaría de Educación Pública. Tercera Reimpresión. México.

CGEIB (2008). *Políticas y Fundamentos de la Educación Intercultural y Bilingüe*. Secretaría de Educación Pública. Primera Edición. México.

DGEI (2003). *La Educación Intercultural Bilingüe. Organización del trabajo escolar*. Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Básica y Normal. Dirección General de Educación Indígena. Primera Edición. México.

DGEI (2012). *Marco Curricular de la Educación Preescolar Indígena y de la población migrante*. Fascículo I. Primera Edición. Secretaría de Educación Pública. México.

DGEI (2009). *Parámetros Curriculares para la Educación Indígena*. Dirección General de Educación Indígena. Secretaría de Educación Pública. México.

DGEI (2000). *Orientaciones y sugerencias para la práctica docente. Uso y enseñanza de la lengua materna y segunda lengua en la Educación inicial, Preescolar y primaria Intercultural Bilingüe*. Secretaría de Educación Pública. Subsecretaría de Educación Básica y Normal. Dirección General de Educación Indígena. Primera Edición. México.

INALI (2009) Programa de Revitalización, Fortalecimiento y Desarrollo de las Lenguas Indígenas Nacionales 2008-2012 PINALI. Instituto Nacional de Lenguas Indígenas. México

PANIKKAR, Raymond (1995). “Filosofía y cultura: Una relación problemática”, ponencia inaugural del Primer Congreso Internacional sobre Filosofía Intercultural, UNAM, México.

RAMÍREZ, Castañeda Elisa (2006). *“La Educación Indígena en México”*. Universidad Nacional Autónoma de México UNAM. México.

Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas (2003). Publicada en el Diario Oficial de la federación. Cámara de Diputados del Honorable Congreso de la Unión. Gobierno de la República. México.

LÓPEZ, Luis Enrique (1981). “Desarrollo del Bilingüismo”, en: Guía de Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita I, Sexto Semestre, LEPEPMI, Tercera Edición, UPN, México.

SANTOS, Avilés Sandra Guadalupe (2013). Educación de los indios en la época prehispánica. Editorial Torrecillas, México.

SCHMELKES Sylvia (1995). Proyecto Escolar, Guanajuato. Secretaría de Educación de Guanajuato.

SCHMELKES Sylvia (2001). “Educación Intercultural”, ponencia presentada en la inauguración del diplomado en Cultura y Derecho Indígena, AMNU/CIESAS. México.

SEP (2011) Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria. Secretaría de Educación Pública. México.

SOUSTELLE (1978). *El universo de los Aztecas*. Editorial Fondo de Cultura Económica, México.

VILLORO, Luis (1993). "Filosofía para un fin de época", *Revista Nexos*, Núm. 185. México.

VILLAVICENCIO Frida (2009). *La diversidad cultural y lingüística de México. Un patrimonio poco valorado*. En *Memorias del foro para la diversidad*. México. P.p. 481-495.

