
UNIDAD UPN-212

PROPUESTA PEDAGÓGICA

“Las plantas medicinales para
fortalecer el respeto y valoración
de la naturaleza en preescolar
Indígena.”

**Que para obtener el Título de Licenciada
en Educación Preescolar para el Medio
Indígena.**

Presenta:

Brenda Luna Vidal

Teziutlán, Pue., 14 de junio 2014

UNIDAD UPN-212

PROPUESTA PEDAGÓGICA

“Las plantas medicinales para
fortalecer el respeto y valoración
de la naturaleza en preescolar
Indígena.”

**Que para obtener el Título de Licenciada
en Educación Preescolar para el Medio
Indígena.**

Presenta:

Brenda Luna Vidal

Tutora:

Lic. Ofelia Ascención Salvador.

Teziutlán, Pue., 14 de junio 2014

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-14/0767.

Teziutlán, Pue., 14 de Junio de 2014.

C.
Brenda Luna Vidal
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Propuesta Pedagógica

Titulada:

"Las plantas medicinales para fortalecer el cuidado y respeto de la naturaleza en preescolar Indígena"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtra. Elisa Fernández Torres
Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

EFT/mllk

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZARAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02

510-RG-16

DEDICATORIAS

A dios: Por estar siempre presente en cada día de mi vida por cuidarme y protegerme a mí y a mi familia, por darme esa fortaleza cuando más lo necesito. Por brindarme la oportunidad de conocer la vida y manifestarse en los momentos difíciles que se me presentan. Gracias dios mío.

A mi esposo: Por brindarme su apoyo incondicional, por procurar tanto a mí como a mis hijos, por darnos ese cariño y amor todos, los días de nuestras vidas, gracias por toda esa confianza que me ha brindado.

A mi pequeña: Manny Sarahi, por la oportunidad que me ha dado de ser madre, por todos los días que me hace feliz, por sus sonrisas, por el hecho de decirme mamá todos los días, a ti hija mía y al nuevo pequeño que viene en camino les dedico esta meta alcanzada, para que se sientan orgullosos de su madre y espero ser un buen ejemplo en el trayecto de sus vida.

A mis padres: Martin y Valentina por el apoyo que me brindaron por sus amor y buenos consejos, por inculcarme esos valores y aprender que la educación es parte fundamental en nuestras vidas y es muy importante para poder sobresalir gracias los amo con sus defectos y virtudes sean como sean ustedes siempre serán mis padres.

ÍNDICE

	PÁG
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I: CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL	
1.1.- La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas a la cultura y la lengua.....	11
1.2.- Prácticas culturales de la comunidad desde el ámbito de lo social	16
1.3.- La práctica cultural desde las dimensiones. Sus significados y saberes.....	26
CAPITULO II. EL PROBLEMA PEDAGOGICO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACION DE LA PROPUESTA	
2.1.- ¿Por qué identificar un problema pedagógico?.....	30
2.2.- El problema pedagógico y el proceso para su identificación.....	31
2.3.- El problema y su vinculación con los contextos social, cultural y lingüístico de la comunidad.....	37
2.4.- El problema y su relación con la práctica docente.....	40
2.5.- Justificación del problema.....	42
JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	44
OBJETIVO GENERAL.....	46
OBJETIVO ESPECIFICOS.....	46
CAPÍTULO III: REFERENCIAS TEORICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLOGICO-DIDACTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL	
3.1.- La diversidad cultural y lingüística. Un campo de realidades.....	48
3.2.- La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientados al campo educativo.....	53

3.3.- Hacia un diálogo intercultural. El ser y hacer docente.....	56
3.4.- El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en Preescolar.....	57
3.5.- La dificultad en el cuidado y respeto de la naturaleza. Un problema pedagógico a resolver.....	63

CAPITULO IV. UNA APROXIMACION METODOLOGICA PARA LA EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE.

4.1.- La atención a la diversidad y a la naturaleza en el aula Preescolar	69
4.2.- Argumentación metodológica en la construcción de competencias y aprendizajes esperados que promueven el conocimiento cultural indígena y su articulación con el programa de estudio 2011.	73
4.3.- Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe para las ciencias sociales....	80

CONCLUSIONES.....	115
BIBLIOGRAFIA.....	116

ANEXOS

APENDICES

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo que se da a conocer es una propuesta pedagógica la cual se realizó mediante una investigación participativa para dar a conocer los resultados que se obtuvieron en la investigación del contexto de los alumnos así como los resultados de la comunidad de estudio educativa. La propuesta para su mejor entendimiento está conformada por capítulos y apartados pero todos y cada uno de ellos van relacionados entre sí.

EL CAPÍTULO I CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL. Esta dividido en tres apartados, en donde en el primer apartado se menciona una breve descripción del contexto comunitario, sus significados del nombre de la comunidad, limitantes, tipo de lengua que dominan, servicios con los que cuenta la comunidad, y forma de gobierno retomando los cinco elementos de Floriberto Díaz (2004), las cuales caracterizan a una comunidad indígena.

Como segundo apartado se inicia haciendo mención del proceso llevado a cabo para la investigación de tres prácticas culturales en la que fue ocupada la guía de entrevista, entrevista semi estructurada y observación participante pudiendo obtener y describir la siembra de maíz, el rito a un difunto y las plantas medicinales destacando de ellas los significados, saberes y conocimientos que se encuentran presentes en cada una de ellas.

Posteriormente en el tercer apartado solo se da prioridad a la última práctica cultural, ya que de acuerdo a las investigaciones que se hicieron fue la más relevante y significativa para la gente y los niños de la comunidad, esta para su interpretación y estudio se relaciona con las cinco dimensiones; la tierra como madre y territorio, el consenso en asamblea para la toma de decisiones, el trabajo colectivo como acto de recreación, el servicio gratuito como ejercicio de autoridad, y los ritos y ceremonias todo ello para identificar los saberes y significados, así mismo para tomarlos y llevarlos a la práctica en el aula.

EN EL CAPÍTULO II EL PROBLEMA PEDAGÓGICO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA. De igual manera se trabaja por apartados para iniciar se trabaja en su primer apartado de por que es importante

identificar un problema pedagógico. posteriormente se trabaja en las cinco dimensiones propuestas por Arias Ochoa, en el que se da un breve panorama de como fue detectado el problema, que instrumentos se utilizaron, conocer la causas, las ventajas que se tienen para hecerle frente a este, hasta llegar a sutentarlo con el programa de educacion preescolar 2011 y algunos autores.

En otro de sus apartados del capítulos se menciona el problema y su vinculación con los contextos social, cultural y lingüístico de la comunidad, y en el siguiente apartado su relación con la práctica docente. Y para complementar se presenta una justificación asi mismo un objetivo general y tres objetivos específicos.

De acuerdo con el seguimiento del trabajo se presenta el **CAPÍTULO III REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLÓGICO-DIDÁCTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL**. Donde se plasma la diversidad cultural que vive el país y la comunidad. Al igual en otro apartado se da un panorama general de los modelos educativos por lo que se ha venido pasando a lo largo del tiempo hasta llegar al enfoque Intercultural Bilingüe el cual se busca desarrollar dentro del trabajo.

Tal modelo educativo toma como base para plantear cuales son los cambios que se espera realizar dentro del trabajo docente, tomando en cuenta sus características y de acuerdo a su proceso de aprendizaje, principalmente se retoma a Vygotsky sustenta la propuesta que se desarrolla, entre otros autores.

Para concluir en el **CAPÍTULO IV, UNA APROXIMACIÓN METODOLÓGICA PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**. En este apartado se presenta una aproximación metodológica para la educación intercultural y bilingüe, mediante el diseño de unas jornadas diarias basada en la práctica cultural Las plantas medicinales. Cada una de las actividades que se presenta se basa en las cinco dimensiones que presenta Floriberto Díaz. De tal manera se presentan las competencias, los conocimientos, las habilidades y actitudes que se pretenden desarrollar de acuerdo a las competencias del programa de educación preescolar. (PEP 2011)

Por último se presenta el proyecto diseñado en base a las competencias culturales elaboradas en la que todas las actividades se enfocan a la práctica cultural y el fortalecimiento, respeto y valoración de la naturaleza en preescolar indígena.

**CAPÍTULO I: CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA
DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL**

1.1 La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas a la cultura y la lengua.

El país mexicano es caracterizado e identificado por la gran diversidad cultural con la que cuenta donde cada uno de sus estados y pueblos son identificados por la gran diversidad cultural y lingüística y étnica con la que cuentan. Es muy importante valorar las costumbres y tradiciones de cada uno de los pueblos indígenas.

La historia de cada pueblo marca la cultura de cada uno de los habitantes nativos de la comunidad así mismo permiten la existencia de su identidad individual y social, teniendo en cuenta sus costumbres, tradiciones y habilidad lingüística. Es muy importante hacer mención de que en cada contexto cuenta con una comunidad, por lo tanto es de suma importancia conocer el concepto que define a la comunidad.

“En una comunidad se establece una serie de relaciones, primero entre la gente y el espacio, y en segundo término, entre las personas. Para estas relaciones existen reglas, interpretadas a partir de la propia naturaleza y definidas con las experiencias de las generaciones.” (Díaz, 2004:366).

Los grupos sociales forman parte de una comunidad, los cuales se rigen mediante reglas, cuentan con un sistema político, económico, religioso y sobre todo cultural, lo cual los hace diferenciarse de los demás y a la vez los acredita como dueños y poseedores de su propia identidad.

La comunidad de Ahuata, Yaonáhuac, Pue, es un espacio territorial demarcado y definido por la posesión, ya que cuentan las personas mayores de setenta años que el nombre de la comunidad de Ahuata, proviene de la lengua náhuatl, que significa: “*awat*” encino, la cual primeramente era conocida como “*kujta awat*”. Monte de encinos. Para conocer parte de la historia de la comunidad se realizó una entrevista a la Sra. María Pascuala Sebastián (Ver anexo 1)

La localidad pertenece al municipio de Yaonáhuac, Puebla, Al norte colinda con la carretera federal Tlatlauquitepec- Mazatepec, hacia el sur colinda con la sección primera del municipio, en la parte este colinda con la localidad de Maza tonal y Tatempan, en la parte oeste con la localidad de Atemeya. Su clima es templado.

Cuenta con una población total de 543 habitantes de los cuales 260 son hombres y 283 son mujeres de acuerdo al censo de la casa de salud. (Ver Anexo 2)

Cuenta con una fauna muy variada en la cual existen diferentes especies, como animales silvestres, aves, reptiles, animales para el trabajo y para venta como los caballos, vacas, borregos, y de traspatio como pollos, guajolotes, conejos, cerdos, patos.

La flora de la localidad cuenta con terrenos de cultivo de maíz, haba, papa, chícharo, hortalizas, plantas silvestres, plantas de ornato, plantas de aguacate, de erizo, ciruela, durazno, capulín, algunos árboles de manzana y pera, así como varias plantas medicinales de la región.

La historia común que circula de boca en boca y de una generación a otra de la comunidad mediante ella se logra rescatar cómo fueron sus primeros inicios su nombre era "*kujta awat*", ya que comenta la gente adulta el lugar era solo monte donde sus primeros propietarios de estas tierras solo bajaban a cuidar y a limpiar sus montes en aquel entonces no se sembraba, con el paso del tiempo comenzaron a llegar las primeras personas que poblarían la comunidad. Cabe mencionar que las primeras personas vinieron de las comunidades vecinas, de Atemeya, Tatempan, Mazatonal, y de la cabecera municipal. Dichas personas llegaron a establecerse a este lugar cuando comenzaron a formar sus familias, los primeros habitantes fueron el finado don Bernabé Hernández, María Pascuala Feliciano y su esposo Antonio Vázquez, Petra Brigiliana y Manuel Viveros.

Las primeras casas fueron construidas de palos y con techo de hule plástico, con el paso del tiempo las hicieron de tabla y lámina de cartón. Hoy en día se cuenta con 121 viviendas de las cuales en la actualidad 114 viviendas son construidas de block y techos de loza, lamina de asbesto, teja, lámina de cartón. Y siete son de pared de madera con techo de lámina de cartón o nailon. Con el paso del tiempo la comunidad ha ido evolucionando para el mejor desarrollo de las familias. (Ver anexo 3)

Otro de los elementos que se encontraron dentro de la comunidad es la variante de la lengua del pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común. Cabe mencionar que la lengua materna de las personas mayores, es el náhuatl pero la

lengua materna de los niños y jóvenes es el español, en los niños se encuentra un bilingüismo incipiente, solo hablan pocas palabras que han aprendido de sus familiares y en la escuela. “Un bilingüe incipiente maneja bien sólo una de las dos lenguas que conoce” (López, 1989: 68).

De acuerdo a lo anterior se puede observar que día con día el valor de la lengua materna se va perdiendo por que las familias ya no le transmiten ese valor cultural a sus hijos; los padres hoy en día pretenden que a sus hijos se les enseñe el inglés reniegan sus raíces; al igual su vestimenta va cambiando, esto se debe al mundo globalizado en que vivimos y adoptan otras culturas, ya que los medios de información como la televisión, el internet, e incluso la migración de algunas personas hacen que adopten otra cultura.

En cuanto el aspecto político, los habitantes son militantes de diferentes partidos políticos los tres partidos que destacan más en la localidad son el PRI, PRD, PT. La mayor autoridad que existe en el barrio es el inspector y el representante comunitario el cual se elige de forma democrática ya que el presidente convoca a toda la comunidad a una reunión para elegirlos. Ellos solo perciben una compensación por parte de la presidencia.

La gente como se conocen entre ellos eligen a una persona ya sea mujer o hombre mayor que sea responsable, que tenga Intereses positivos para el desarrollo de su comunidad así Como ser un buen líder que sepa organizar a su gente y que gestione beneficios para el desarrollo de su comunidad.

Al igual se eligen los comités que cuidarán del agua potable, deben ser cuatro integrantes un presidente, un tesorero, un secretario y un vocal, ellos se encargarán de convocar juntas para que la gente asista a las faenas del agua, o en caso de que se vaya hacer algunos cambios ellos serán los responsables del cuidado y mantenimiento del agua, sin recibir un salario.

También existe un comité que se encarga de cuidar y buscar los medios para el mantenimiento de la iglesia, para ello realizan visitas en las casa pidiendo cooperaciones o en ocasiones salen a recolectar dinero ya sea en las localidades del

municipio, o en otros lugares vecinos. Ellos no perciben un sueldo lo hacen de manera gratuita.

Las personas mayores de 12 años de la localidad para sustentar sus gastos económicos se dedican, a la agricultura, jornalero o campesino, albañil o algún taller, artesano, obrero, pequeños comerciantes, choferes, empleadas domésticas, actividad profesional, otras actividades. (Ver anexo 4)

La mayoría de estas personas de la edad de 20 – 40 años se dedican a trabajar en las maquilas y algunas otras se van a las obras a las ciudades como México, Puebla o algunos otros estados donde les permita tener un mejor ingreso económico y uno que otro se encuentra en los Estados Unidos; las personas mayores de 60-70 años son las que se encargan de trabajar las tierras, ya que la mayoría de los jóvenes prefieren emigrar.

En esta localidad el 90% de las personas son creyentes-católicas y el 10% son de la religión pentecostés. Cabe mencionar que las familias a pesar de ser de religiones diferentes mantienen una relación armoniosa de respeto, convivencia, sobre todo de ayuda mutua.

El día 12 de diciembre la mayordoma de la virgen de Guadalupe la Sra. Margarita Rubio de la localidad se organiza para pagar una misa en honor a la virgen y realizan una comida que les ofrecen a los demás mayordomos de la iglesia. Dándoles de comer el típico mole de la región.

El día 24 de Diciembre las madrinas del niño dios, pagan una misa para el acostorio y de acuerdo a la tradición le dan a la gente que acude a misa le dan te buñuelos, aguinaldos y el día 2 de Febrero es el levanto del niño Jesús, al igual las madrinas pagan una misa y ese día la gente lleva todas las semillas que van a sembrar a bendecir.

Es grato mencionar que en la iglesia de esta localidad se celebran diversas fiestas como bautizos, casamientos, 15 años, donde la gente se ayuda mutuamente. Sin embargo en la comunidad cuando muere una persona los familiares se unen y los

vecinos y conocidos se solidarizan, llevando diversos apoyos a la familia doliente. Las misas de los difuntos se celebran en la iglesia del Municipio.

Los servicios públicos con los que cuenta la localidad son agua entubada, luz, transporte público (combis) con corridas de cada 20min. De lunes a domingo de siete de la mañana a ocho de la noche, drenaje y algunas calles con concreto hidráulico y red de teléfono celular.

En cuanto al elemento de Un sistema comunitario de procuración y administración de justicia es cuando en la comunidad se suscita algún problema de menor peso el inspector debe resguardar el orden, ya que él es el que tiene la facultad de resolver problemas que suscitan en la localidad. Por ejemplo si en la comunidad se ve gente sospechosa que ponga en peligro la integridad de las personas se le pide que de parte a las autoridades y a los policías.

Al igual, cuando suscitan robos, violencia intrafamiliar, se da parte a él para que el de parte a las instancias mayores o cuando las personas infringen la ley, que abusen o discriminen a las personas. De igual manera se cuenta con el apoyo del inspector para promover diferentes apoyos ya se han agrícolas, ganaderos, o algunos otros apoyos que sean en beneficio de la comunidad.

Los servicios educativos con los que cuenta la comunidad son un centro de educación preescolar indígena de nueva creación, al igual cuenta con un preescolar CONAFE y una primaria del mismo sistema educativo los cuales se encuentran ubicados en la unidad habitacional de Ahuata.

El centro de educación preescolar indígena de Nueva Creación, se encuentra ubicado en el centro de la comunidad al costado derecho de la capilla de Guadalupe dicha institución aún no cuenta con edificio propio, el espacio que ocupa es una casa particular que la presta el señor Refugio Flores Hernández la institución cuenta con una población de 27 alumnos con edades de tres a cinco años de edad, atendidos por una directora comisionada frente a grupo, la escuela es multigrado. En este espacio

prestado construyeron un baño provisional el cual lo realizo el comité de gestión y un patio pequeño ambos fueron construidos con la cooperación anual de los padres de familia.

El comité se eligió de manera democrática en una reunión que organizo la docente, los integrantes del comité tienen la obligación de llevar a cabo durante todo el ciclo escolar las diferentes funciones que les sean encomendadas y necesarias por parte de la escuela, cabe mencionar que el comité son los que se encargan de recibir la aportación anual que dan los padres de familia así como administrarla y con ello comprar los materiales necesarios para el mantenimiento de escuela.

Sin embargo cuando se suscita un problema en la escuela la directora, maestra es la encargada de poner orden y tomar ciertas medidas en cuanto la situación, ya sea problemas que surjan con los padres de familia, entre comités, alguna situación incómoda con los alumnos, y ver la manera de mejorar la convivencia.

El grupo es integrado por 27 alumnos de los cuales son 12 mujeres y 15 hombres de edades de tres a cinco años todos son de nuevo ingreso y pertenecen a dicha comunidad. Los cuales mantienen una comunicación mediante el lenguaje del español porque es la lengua que les han transmitido sus padres, por lo tanto dentro de la escuela manejan un bilingüismo incipiente, al igual que la docente, ya que no dominan la lengua indígena en su totalidad. La mayoría de los padres de familia por cuestiones de trabajo no apoyan a sus hijos en cuanto a las tareas y tampoco les brindan el material necesario para sus actividades educativas.

1.2Prácticas culturales de la comunidad desde el ámbito de la naturaleza

La comunidad de Ahuata Yaonáhuac, Pue. Es un pueblo con costumbres y tradiciones la cual la caracterizan de sus alrededores sus prácticas culturales del pueblo son varias pero las que más se practican y tienen significado para las personas del pueblo son las siguientes. La siembra del maíz, el funeral de un difunto las plantas medicinales. Y llegar a identificarlas se hizo uso de algunas herramientas de investigación como la entrevista, las cual se define como;

“una herramienta de excavar, para adquirir conocimientos sobre la vida social, sobre relatos verbales donde el entrevistador debe crear un ambiente de confianza, no debe de abrir juicio, así mismo debe prestar atención a lo relatado por el entrevistado, ser sensible y permitir que la gente hable”. La entrevista debe ser cualitativa (Taylor Steve, 2000:119).

Se realizó una investigación de campo haciendo uso en un principio de entrevistas semi estructuradas, se le otorga este nombre debido a que durante el desarrollo de la entrevista el entrevistador despliega la estrategia alternando preguntas estructuradas y cuestionamientos espontáneos. TAYLOR, (1993), la cual se caracteriza porque el entrevistador dispone de un guión el cual permite recordar los temas que debe tratar a lo largo de la entrevista.

Sin embargo el orden en el que se abordan los diversos temas y el modo de formular preguntas se dejan a la libre decisión y valoración del entrevistador y se puede plantear la conversación como se desee. Después de las consideraciones anteriores basadas en la entrevista cualitativa es necesario hacer hincapié, que al término de cada cuestionamiento bajo la guía de entrevista, de inmediato se debe hacer los registros y anotaciones en las notas de campo, para así no distorsionar la información.

Las notas de campo son fundamentales en este tipo de investigaciones y no son más que “apuntes realizados durante el día para refrescar la memoria acerca de lo que se ha visto y se desea registrar, y notas más extensas escritas con posterioridad, cuando se dispone de más tiempo para hacerlo”. (DELVAL, 2000: 102).

Una vez retomado todo lo anterior, se prosiguió a la aplicación de dichas entrevistas, para lo cual se visitó, por las tardes las casas de las personas que es cuando descansan y dispone de tiempo para proporcionar la información con calma, tomando en cuenta a las personas mayores, adultos y niños así como a otras personas habitantes de la comunidad, cabe mencionar que se les explicó que es lo que se pretendía conocer porque del interés y el para qué se requería la información.

Posteriormente de acuerdo a la utilización de las técnicas y herramientas antes mencionadas, a continuación se dan a conocer las tres practicas más sobresalientes ya descritas en los primeros párrafos, de las cuales se pudo obtener mayor información, y que tienen una mayor significatividad para los habitantes de la comunidad.

“Las prácticas culturales son actividades que implica la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, destrezas, procedimientos, técnicas, actitudes y valores que manifiestan las formas de relación existente entre las personas en su entorno natural, social, cultural y lingüístico, por lo que mediante esta se expresa la forma de la vida y la cosmovisión que como pertenecientes a determinado grupo social que poseen. (Hernández, 2011:)

La siembra del maíz

Esta práctica cultura se ha realizado desde nuestros antepasados la cual permitió a nuestros ancestros el sedentarismo, dicha práctica se ha transmitido de generación en generación, como una forma indispensable para sobrevivir. (Ver anexo 5)

En el mes de enero preparan la tierra ya sea con arado o con azadón comúnmente si el terreno es grande lo trabajan con arado y donde hay árboles y las orillas las repasan con azadón, cuando el terreno es pequeño o son lotes se trabaja solo con azadón.

Menciona que las mazorcas que selecciono de la cosecha del año anterior son las más grandes, las cuales no tienen hongo las cuales se deben comenzar a desgranar de la cabeza hacia la punta para sacar la nueva semilla. A la mazorca no se le debe quitar todo el maíz se le debe dejar un poco en la cabeza y en la punta, se junta todas las mazorcas que fueron seleccionadas y se guardan por un tiempo no se le debe dar a los animales.

Pero antes de sembrar “*tatokalis*” las semillas se deben llevar a bendecir a la iglesia para que la cosecha salga buena y no le vaya a caer alguna plaga eso se hace el día 2 de febrero , cuando regresan a casa las semillas se ponen en la mesa del altar donde están los santitos. Hasta que llega el día de la siembra. Para realizar esta siembra debe ser de acuerdo a las fases de la luna, los conocimientos es que si se siembra en luna tierna la cosecha puede llegar hacer, carente y es por eso que se hace en luna llena.

En el mes de marzo cuando la luna está llena, comienzan hacer los surcos y la hoyada son los hoyos que hacen en los surcos con el azadón donde van señalando

donde irán sembrados los maíces debe ser con una medida de 80cm por cada mata. Después con un punzón hacen hoyos donde ponen entre cuatro y cinco maíces.

Después de dos meses abonan la milpa con químicos, y abono de animales como borregos, vacas, puercos y la gallinaza empiezan a labrar,"*tamewalis* "posteriormente viene lo que es la aterrada "*tatalwilis*" esta se hace cuando la milpa ya está grande, y para que no la tire el aire, en septiembre se doblan las milpas "*takepacholis*" para para que la mazorca comience a secarse.

En el mes de noviembre y diciembre se debe realizar la pixka en este proceso participa toda la familia desde las personas de la tercera edad hasta los niños participan de manera directa, llevan sus canastas y costales para depositar las mazorca, una vez que terminan de pixka lo que hace la gente es poner a secar su mazorca y posteriormente subirla al zarzo "*tapanko*" en caso de que no tengan designan un espacio dentro de casa especialmente para guardar las mazorcas.

Posteriormente se corta el rastrojo que se ocupa para el alimento de los animales como los caballos, vacas y borregos o para el abono del mismo terreno, también se cortan las cañas con una medida de 1.20 para que sirvan para el corral. En caso de que se venda la caña la miden de 1metro por ochenta centímetros de largo. El costo del metro de caña actualmente está en 120 pesos.

El maíz es un gran alimento para los seres vivos. Es parte fundamental de su vida cotidiana, la utilizan para su autoconsumo y muy pocos la venden para generar ingresos o para que con ese dinero recuperen un poco de los gastos del proceso de la siembra.

En la localidad la mayoría de las personas mayores son analfabetas ya que no saben leer ni escribir sin embargo debido a la necesidad y la práctica de la siembra solos han logrado adquirir conocimientos matemáticos enfocados al conteo y la medición ya que cuentan las semillas que colocan para sembrar y miden la distancia entre cada mata para poder sembrarlas. En esta actividad de acuerdo al dueño de cada terreno es como se les indica de a cuantos maíces sembrar pueden ser entre cuatro, cinco y como máximo seis semillas. (Ver apéndice A)

Funeral de un difunto

Es parte de la naturaleza nacer, crecer, vivir y morir, todo ser humano pasa por estas fases. Para realizar dicha investigación se realizó una entrevista domiciliaria al sr. Francisco Fermín Esteban.

Cuando un ser muere, la familia doliente inmediatamente busca a dos personas ajenas a la familia para que cambien de ropa al que acaba de morir, se dice que los familiares no deben cambiarlo, porque si lo llegan hacer ellos se pueden jalar y pueden morir los demás familiares. Una vez que se cambia el difunto con ropa normal, posteriormente se ponen dos tablas frente al altar y sobre las tablas se coloca al difunto esto es por el ya no es parte de la vida y los familiares ya se lo están entregando a dios.

Posteriormente la familia se reúne y van a buscar a un padrino de cruz, puede ser a una persona que fue muy amigo del finado o algún vecino. Para eso llevan un medio litro de aguardiente y unos cigarros, eso es lo que le dan la persona que le van a pedir el favor. La persona que llegue aceptar debe cumplir con el compromiso hasta el cabo de año. Posteriormente van a comprar la caja con la cual van a enterrar al difunto. Las mismas personas que cambiaron al difunto son las que la meten en la caja. Para poder velar al cadáver.

Los familiares van a dar parte a las autoridades para solicitar los trámites necesarios para la sepultura. Mientras en la casa los demás familiares, vecinos, y conocidos comienzan a visitar al cuerpo, solidarizándose con la familia y llevando flores, veladoras, ceras, para el muerto y al igual llevan alguna despensa.

En caso de que el padrino de bautizo, confirmación, comunión, no lo haya vestido al difunto en vida ya sea que si vive el padrino debe traerle una mortaja, la cual es un vestuario de satín que se manda hacer con las costureras, de acuerdo a una imagen, por ejemplo las mortajas más comunes son del corazón de Jesús, san judas Tadeo, la virgen María. En caso de que ya no viva el padrino lo traen alguno de los hijos del padrino

Una vez que ya está en la caja el finado le comienzan a poner cosas como la vara de rosa de castilla esa es para que en su viaje se defienda de los obstáculos que

se le crucen se dice que de malos espíritus, víboras y algunos otros. También se le ponen tortillas para el hambre y agua para la sed y rosarios para que llegue con dios, se dice que si la persona se portó bien con los perros, los alimentó y los cuidó, le ayudarán a pasar un mar enorme que tiene que cruzar.

Algunas personas cuando mueren no cierran la boca o los ojos, se hace mención de que es que en vida les faltó hacer algo, en algunos casos se dice que porque no cuidaron bien a sus hijos, si se portaron mal con ellos y no les pidieron perdón o con algún familiar, entonces los familiares tienen que hablarle para que cierre los ojos o la boca en algunas ocasiones es difícil entonces se les cubre con un pañuelo. Si en vida no se casaron por la ley de dios la viuda o viudo deben ponerle su anillo hecho de zacate para que su alma no vaya penando.

El cuerpo se vela todo un día y una noche por que al tercer día de fallecimiento se le debe dar santa sepultura y los hijos o viuda(o) pagan la misa acuden a la misa hablar con los fiscales de la iglesia para que repiquen las campanas, el sonido de las campanas cuando alguien muere se le conocen como dobles, cuando la gente escucha eso es porque ya saben de ante mano que alguien murió.

De acuerdo al lugar que haya otorgado la presidencia municipal, para llevar acabo la sepultura se hace una gaveta de dos metros de altura por dos metros de largo y 1.10 de ancho. Una vez que terminó la misa en la iglesia el cuerpo es trasladado al panteón, donde se dará cristiana sepultura el cuerpo, para bajarlo a la fosa tampoco participan familiares, los que lo meten son los fiscales, cabildos, lo tapan y los que lo acompañan comienzan a echarle agua bendita, eso es porque ya se están despidiendo de él. El padrino de cruz y su representante comienza a ponerle toda la flor que se juntó de las visitas que tuvo.

Posteriormente tanto los representantes de los caseros como de los padrinos de cruz platican para que pasen a la casa y acuerden las fechas sobre los rosarios que se llevarán a cabo hasta llegar a los trece días. Los rosarios pueden ser diarios o cada tercer día eso depende de las posibilidades de la familia.

Cuando llega el día trece después del fallecimiento el padrino trae dos cruces y los caseros lo encuentran con rosarios en la entrada de la casa, con flores, incienso, y

pide permiso el representante para colocar las cruces en la mesa, tanto padrinos como caseros ponen incienso a las cruces, cambian los floreros y los arreglan, el representante pide permiso para que el rezandero haga el rosario, posteriormente los pasan a la mesa y les ofrecen de comer.

Al día siguiente se llevan las dos cruces a la misa una cruz se la llevan al panteón y la colocan en la tumba junto con las flores que se juntaron de las visitas eso lo hace el padrino y la otra se regresa de nuevo a la casa y la coloca en el altar, el padrino barre toda la casa porque desde la persona muere los familiares no barren en caso de que lo hagan la creencia es que los demás familiares pueden morir, por eso se esperan hasta que el padrino lo hace.

Posteriormente se llega a un acuerdo de cada que tiempo van hacer los rezos comúnmente son cada mes o dos meses hasta llegar el cabo de año. Unos 15 días antes del cabo de año se va a la casa del padrino se le lleva palangana es una canasta de pan, flores, una cera, cigarros y un litro de aguardiente, para que se realicen los novenarios, el padrino les pregunta a los caseros si van a querer una cruz casera o un cuadro de alguna imagen que lleve el nombre del finado.

El día de la velación se encuentran a los padrinos en la entrada de la casa con las velas, gladiolas, y dos rosarios uno de galletas y uno de pura flor, pasan a la casa piden permiso para colocar la cruz, piden permiso para el cambio de flores y llevar acabo el ultimo rosario, después se forman todos y se dan la flor. El padrino trae un regalo para la viuda y cobijas para los hijos después pasan a la mesa, les dan de comer, el tradicional mole de guajolote.

Cuando terminan de comer los caseros les entregan su canasta con guajolotes y su olla de mole. Al día siguiente se van a misa se llevan la cruz que ocuparon todo el año para los rezos se la llevan al panteón, adornan la tumba y ponen la cruz, regresan a casa y por última vez el padrino vuelve a barrer toda la casa. (Ver apéndice B)

Las plantas medicinales

Otra de las prácticas culturales que se encontraron en la comunidad es práctica de las plantas medicinales la cual enriquece la cultura de la comunidad, estas plantas han servido para aliviar diversas enfermedades en las épocas de antaño nuestros ante pasados no contaban con doctor, se curaban de manera natural. En 1536, para preparar a la élite india los misioneros fundaron el Imperial Colegio de Indios en Santiago Tlatelolco, en donde, además de las cátedras de lógica, filosofía, teología, gramática y latín, se impartía medicina.

“Proveniente de estas prácticas ancestrales se desarrolla la medicina tradicional indígena mexicana, hoy en día reconocida como un recurso fundamental para la salud de millones de mexicanos –indígenas y no indígenas–, y como Patrimonio Cultural Inmaterial de la humanidad. Este conocimiento deriva de las visiones del mundo de los pueblos originarios que ponen acento en la relación que establecen las personas con el entorno *natura* sociocultural, con las divinidades y con el cosmos, equilibrio-desequilibrio que se manifiesta en el organismo y/o partes de él, a través de procesos de frío y calor”. (DGEI, 2011: 92)

Con estas plantas se puede preparar diversos remedios caseros, los cuales permiten el alivio de algunos síntomas de enfermedad en el cuerpo, los cuales está comprobado que logran una recuperación asertiva, pero siempre en cuando esto no sea una enfermedad muy grave. La investigación se llevó a cabo mediante la observación participante y la entrevista cualitativa a la Sra. Sofía Narciso Domingo

La mayoría de las personas en las comunidades cuentan en casa con diferentes plantas medicinales, las cuales las siembran para que en caso de necesitarlas las tengan a disposición. A continuación se menciona el uso y la forma de utilizar las plantas tradicionales en las diferentes enfermedades. (Ver apéndice C)

Para curar el dolor de estómago se utilizan las siguientes plantas medicinales Utilizan tés de yerba buena, manzanilla, todo depende si es dolor de estómago por frialdad o por calor, los síntomas son que tienen dolores, que no les permite estar tranquilos se retuercen por el dolor.

Por otra parte para curar la bilis se utilizan: Este es provocado por varios corajes que sufren las personas, donde les provoca, la boca amarga, les duele el estómago, bostezan mucho, para esto les dan un té de yerba maestra, y también los soban.

En el caso de la fiebre para poderla contrarrestar se utiliza un té de espinosilla con borraja y algunos confortativos de rosa blanca o rosa de castilla con maltan sin y aguardiente: Los síntomas es que el cuerpo sobrepasa los grados de temperatura a la normal, tienen dolor de cabeza, se comenta que si la fiebre llega a cuarenta grados y sube a la cabeza de las personas puede llegarles a provocar la muerte. Otra puede ser con rodajas de jitomate con aguardiente que se le ponen en el cuerpo de las personas, pero se debe acostar y al otro día no se debe bañar ni agarrar agua fría porque si no se recae.

Cuando las personas tienen dolor de oído se curan con “ixote” el cual lo ponen a dorar y el jugo se le pone dentro del oído solo dos gotas cada ocho horas. Hasta que se quite el dolor este es una sensación muy incómoda que pone inquieto a quien lo padece.

Cabe mencionar que el empacho lo sufren más los bebés cuando se les da de comer mucho o algunas comidas que les caen pesadas es utilizando bicarbonato y manteca, para curarlos se les tiene que sobar el estómago a los niños con manteca y carbonato y se les pone una hoja floricultivo o un pedazo de papel estraza y con un trapo se les amarra el estómago. (Ver anexo 6)

Mencionar los síntomas del mal aire es muy importante ya que en ocasiones se desconoce de ello; los síntomas es cuando da mucho dolor de cabeza, vomito, o los niños solo lloran no pueden dormir este se utilizan dos huevos blancos y ya sea ruda, o albaca o también puede ser sauco, se limpia al niño con un pedazo de ruda o algunas de estas yerbas por tres días y se quita el mal aire.

Para que las personas se alivien de los resfriados comunes como lo es la tos esto se padece más en épocas de resfriado donde adultos y niños tosen mucho por respirar el aire muy frío y de tanto toser se irrita la garganta. Para el alivio se hacen tés de mercadela o la rosa de bugambilia se pone a hervir unas tres rosas y con un poco de miel se toma. Se debe tomar por lo menos unas tres veces y bien calentito.

Una de las enfermedades más comunes de la comunidad es la diarrea, esta es provocada por infecciones en el estómago, ya sea porque no hay limpieza en los alimentos, que no se lavan las manos o la comida cuando está echada a perder, es muy incómodo para las personas durante el día van mucho al baño y les provoca deshidratación. Se toma un té de cedrón o de yerba santa si se quita rápido solo basta con tomarlo una vez en caso de que no entonces se toma por tres días.

Para el alivio y desinflamación de golpes esto es cuando una persona sufre algún golpe y en la parte afectada se inflama entonces con una planta que se llama hierba de golpe se muele y con alcohol o aguardiente. Se les pone donde está la inflamación. También se puede curar con unas hojas de malva. Se pone a hervir un rollo en unos cinco litros de agua y se lava la parte afectada por varios días.

Cuando una mujer acaba de dar a luz se le hacen baños en el temazcal, y se le da a tomar tés calientes, esto es para que su cuerpo no se enfríe y le salga paño, se comenta que si la mujer se enfría le costara mucho volver a embarazarse y puede tener una recaída. Para esto se necesitan las siguientes plantas, espinosillo, mirtos, “*suapa*” y “*kalkuich*”, marrubio, todo esto se hierve y se bañan se dice que tiene que estar muy caliente para que sirva y un poco se toma.

En caso de que una mujer recaea después de tener a su bebé los síntomas es un dolor de cabeza insoportable, le da fiebre y no se le quita hasta que se curen. Para esto deben de tomar un té de hierbas calientes que se hacen de espinosillo, “*suapa*”, mirtos, también lo hacen pedacitos y lo revuelven con aguardiente y se lo untan a la persona en todo el cuerpo. La paciente debe mantenerse en reposo por varios días para que no le dé el aire. Esto se debe hacer por tres días.

Se realiza lo siguiente para curar la quedada; Para esto se utiliza una botella y una flor, a la media noche la persona hace una oración y llama al niño por su nombre completo dirigiéndose hacia los cuatro puntos cardinales esto se debe hacer con mucha fe y por lo menos tres veces seguidas.

Sucede más en los niños es cuando empiezan a caminar y se caen mucho y se espantan o por algún descuido se caen, se dice que su espíritu se queda en el lugar. O al igual sucede cuando se saca al niño lejos y no lo van llamando se dice que su

espíritu se pierde, debido a esto los niños se enferman mucho de temperatura y aunque tomen medicinas no se les quita hasta que lo llame. Cada vez que se cae un niño para que no se quede su espíritu se le debe pegar el lugar donde cayó en forma de cruz diciendo su nombre y que se vaya a su casa que no se quede ahí.

1.3 La Práctica cultural desde las dimensiones: Sus significados y saberes.

En las tres prácticas culturales descritas anteriormente se encuentra presente la esencia de la comunidad, donde dan a conocer su tipo de cultura a la cual pertenecen, manifestando al mismo tiempo su realidad indígena para poder entenderla es necesario partir del concepto de Comunalidad lo que señala como el sentir interno y la ideología de cada una de las actividades culturales.

La realidad que se vive al interior de las comunidades fluye entorno a la inmanencia de las personas, es decir los sentimientos, ideas y principalmente la espiritualidad causada por las acciones de las prácticas culturales. Visto desde la perspectiva de Comunalidad se tienen cinco dimensiones de análisis estas son las siguientes: DÍAZ, (2004).

- La tierra como madre y territorio.
- El consenso en la asamblea para la toma de decisiones.
- El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.
- El trabajo colectivo como un acto de recreación.
- los ritos y ceremonias como expresión del don comunal

Estas cinco dimensiones de análisis son elementos que definen a la comunalidad, significa entonces que lo comunal, lo espiritual, lo colectivo, lo integral y el sentido de pertenencia son cuestiones que permiten la comprensión de la realidad indígena. Esta realidad se encuentra manifiesta en los resultados obtenidos de la aplicación de las entrevistas semi estructuradas, en la comunidad.

El haber analizado las practicas anteriores, se encontró que en la comunidad de Ahuata, Yaonahuac, Pue. El uso de las plantas medicinales es una de las más

relevantes y tienen mayor significatividad y relación con las dimensiones propuestas por Arias Ochoa.

Los seres humanos por naturaleza cuentan con conocimientos previos, saberes, conocimientos y significados de los objetos que existen a su alrededor, ya sea porque lo practican, lo han observado, se los han transmitido de generación en generación. El ser humano posee una forma propia de ver el mundo social y el mundo natural sea cual sea el entorno social en el que se desenvuelvan. Toda la sociedad posee su propia forma de pensar y de actuar y de esta manera cada individuo le da un sentido muy particular a la diversidad cultural.

Para los habitantes de la comunidad antes mencionada **la tierra como madre y territorio** la consideran sagrada ya que es proveedora de vida y aparte de producir alimento para la sobrevivencia de la humanidad produce plantas medicinales las cuales les permite a los seres utilizarlas para cuidar su salud, respetan a la tierra y a la madre naturaleza por todos los beneficios que obtienen de ella, al mismo tiempo tienen marcado su territorio y se crean un sentido de pertenencia frente a los demás.

Los habitantes de la comunidad actúan de manera responsable para cuidar a la tierra abonarla y limpiarla así como seguir sembrando las diferentes plantas medicinales y no se extingan, la tierra produce las plantas medicinales algunas son silvestres nadie las planta y se encuentran en las orillas de los terrenos o en los montes, algunas se plantan en casa ya sea en macetas o en el suelo, dichas plantas son utilizadas para curar algún dolor o para realizar fomentos. Los habitantes de la localidad cuidan plantas medicinales que tienen en los huertos familiares o que existen en los solares, en las orillas de la calle, para seguirlas preservando.

En cuanto a la dimensión del **consenso en la asamblea para la toma de decisiones**: En esta reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura esto se debe a los conocimientos que son transmitidos por las personas mayores, así mismo cuando algún familiar se encuentra enfermo relatan y comparten conocimientos sobre el uso de plantas medicinales. También valoran las opiniones de toda la familia respetándolas y llevándolas a la práctica en la preparación de los diferentes remedios caseros.

En cuanto **el servicio gratuito como ejercicio de autoridad:** Guían y explican a los que desconocen de este tipo de plantas y sobre la curación y preparación de cada una de ellas. Transmiten los conocimientos por humanidad sin recibir un pago a cambio, colaboran no solo con la familia sino con los demás vecinos o personas que lo requieran

En la cuarta dimensión que es el **trabajo colectivo como un acto de recreación:** aquí se observa importancia del trabajo colaborativo y de la participación de los integrantes de la familia. Participan en el cuidado y cultivo de plantas medicinales. Colaboran para la realización de los tés, confortativos, baños, mostrando una actitud respeto, para el mejoramiento de la familia.

En la dimensión **ritos y ceremonias como expresión del don comunal:** Expresan los conocimientos que tienen las personas sobre los ritos y ceremonias que realizan al utilizar las plantas medicinales, por ejemplo cuando las personas las utilizan para hacer la curación, realizan oraciones a dios por agradecimiento de la existencia de las plantas y porque la persona enferma se mejore al utilizarla.

También las personas de la comunidad transmiten sus conocimientos que tienen sobre el cuidado y protección de las plantas medicinales, valorando los diferentes significados de la práctica cultural; se dice que las personas en periodo de menstruación no se deben acercar donde están las hierbas de olor porque se secan, otra de las cosas que mencionan es que esas hierbas de olor se deben cortar con tijera porque de lo contrario se secan.

Todo esto se realiza con el fin de que los niños de cada comunidad se den cuenta de la gran diversidad cultural con la que cuentan es de suma importancia señalar que las plantas medicinales y sus significados son objeto de estudio dentro de una sociedad la cual día con día se propone rescatar la valoración de la cultura en general de manera que evite la pérdida de las costumbres y tradiciones de los pueblos indígenas.

CAPÍTULO II

EL PROBLEMA PEDAGÓGICO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.

2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?

Los problemas pedagógicos constantemente se encuentran presentes en el salón de clase, los maestros día con día enfrentan más de un problema con sus alumnos, dichos problemas no permiten que los alumnos logren los aprendizajes esperados, esto para los docentes representa una gran dificultad en cuanto al desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje, debido a esto se debe realizar un Diagnóstico Pedagógico el cual permita lograr reflejar, lo que realmente se tiene en el aula. Así como mostrar los intereses, las necesidades y las potencialidades de los estudiantes. Un diagnóstico pedagógico

“Se enfoca directamente al análisis de las problemáticas más significativas que se presentan en la práctica docente, se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de las dificultades más importantes que se dan en la práctica docente en donde están involucrados los profesores y los alumnos” (Arias Ochoa, 2000:38)

Cabe mencionar que el diagnóstico pedagógico representa un momento muy importante para el grupo escolar, ya que de acuerdo a los resultados que arroje, será en gran medida lo que direcciona a las acciones educativas. Esto dará paso de manera positiva a buscar estrategias didácticas que permitan mejorar las habilidades y destrezas de los alumnos y al igual un mejor desempeño laboral por parte del docente el cual permita promover un desarrollo integral de los niños y de las niñas de educación preescolar de tal manera que logren aprendizajes significativos.

El trabajo docente no es fácil ya que para su realización, se necesita de actualización constante, que permita innovar la calidad educativa, así como ver las problemáticas que se presentan dentro y fuera del aula, escolar y para ello cuando se realiza un diagnóstico no solo se toma en cuenta lo que sucede dentro del aula.

Sino lo que pasa en el contexto del alumno, así como tomar en cuenta su cultura, aspecto lingüístico, conocer a su familia, sus relaciones personales, tomar en cuenta que es lo que vive el infante en casa ya que el trabajo docente no solo se debe quedar en el aula

Así mismo el docente debe buscar aportes teóricos que sustenten el porqué de los problemas encontrados y de la búsqueda de algunas posibles alternativas de solución, contar con los conocimientos que existen dentro del contexto sociocultural permite al docente involucrarse más en la forma de vida del infante.

2.2 El problema pedagógico y el proceso para su identificación. Planteamiento del problema.

La labor docente no solo se enfoca en la formación académica si no que toma en cuenta la formación humana de los educandos y la participación de los padres de familia y sobre todo la relación de alumno-maestro dentro del aula escolar, el docente día con día enfrenta diversas problemáticas dentro de las cuales ,están los problemas pedagógicos.

Un problema pedagógico puede entenderse como una carencia, una limitación, una dificultad o una potencialidad no adecuadamente aprovechada en una realidad educativa concreta que un docente percibe y que es necesario solucionar o superar; son problemas que involucran tanto a profesores como a alumnos.

Para poder detectar e interpretar un problema pedagógico implica por tanto, investigar, por una parte, todos aquellos elementos sociológicos, culturales, psicológicos que explican las conductas de los alumnos y por otra parte investigar los elementos culturales, institucionales y pedagógicos que explican el cómo los profesores abordan dichos problemas en la cotidianidad de la escuela.

En la escuela multigrado de educación preescolar Indígena de Nueva Creación con C.CT. 21DCC0702G de la comunidad de Ahuata, Yaonáhuac Puebla. Dentro del aula escolar se han presentado diversos problemas pedagógicos, el cual para su identificación se ha realizado un diagnostico pedagógico.

Para ello es importante conocer que quiere decir diagnóstico, la palabra diagnóstico proviene de dos vocablos del griego; día que significa a través y gnóstico: conocer, por lo tanto diagnóstico “es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad”. (Arias, 1977: 76)

Por lo tanto la interpretación de diagnóstico quiere decir conocer un problema no importando de qué índole sea, sin embargo se debe dar tratamiento inmediato para que no se extienda el problema y perjudique a los demás.

Dentro del ámbito educativo se encuentra el Diagnóstico Pedagógico del que hace mención Arias Ochoa Marcos Daniel (1977) donde se considera que el diagnóstico es una herramienta importante ya que por medio de él se pueden identificar problemas de forma pasiva y participativa que afectan a los alumnos en su desempeño escolar.

La metodología utilizada está orientada desde un enfoque de investigación acción participativa, ya que propicia la integración del conocimiento y la acción, toda vez que ella admite que los usuarios se involucren, conozcan, interpreten y transformen la realidad objeto del estudio, por medio de las acciones que ellos mismos proponen como alternativas de solución a las problemáticas identificadas por los propios actores sociales, y cuyo interés principal es generar cambios y transformaciones definitivas y profundas (Latorre 2007), esto permite hacer una interpretación crítica de la realidad y apoyara a construir diagnósticos congruentes que sirvan de apoyo para el mejoramiento de las actividades educativas.

Para su elaboración se tuvo que valer de técnicas, principalmente de la observación participante la cual permitió conocer la situación en la que se encuentran los alumnos y las alumnas, y detectar con ello las principales problemáticas dentro del aula, por lo que de esta manera para tener claro el panorama de las dificultades, se llevó a cabo con sus respectivos registros de observación y diarios de campo.

En dicha institución se atiende una población estudiantil de 27 alumnos donde 12 son mujeres y 15 hombres de acuerdo a la teoría de Piaget se encuentran en la etapa preoperatoria ya que oscilan entre las siguientes edades de 3-5 años, todos los alumnos son originarios de la comunidad por lo cual cuentan con un bilingüismo incipiente ya que en convivencia con su familia solo utilizan algunas palabras sueltas para comunicarse y dentro de la escuela solo utilizan la lengua náhuatl a través de cantos, saludos o en la utilización de algunos números.

Cabe mencionar que no dominan la lengua en su totalidad ya que como primera lengua les han inculcado el castellano, la mayoría de los padres de familia son jóvenes

y por lo tanto le han perdido el valor y la práctica de la lengua náhuatl, comúnmente se escuchan más conversaciones entre abuelos y nietos dentro de sus hogar y en la escuela.

En la institución antes mencionada se cuenta con una docente unitaria la cual es directora comisionada frente a grupo cabe mencionar que al igual se cuenta con una persona que presta su servicio social la cual solo está frente a grupo cuando la maestra lo requiere o en algunas otras actividades que requiera la escuela como la extra escolares ciertas actividades como organización en los convivios, desfiles, faenas.

Todos los niños que ingresan al preescolar traen consigo saberes, conocimientos o suposiciones sobre el mundo que los rodea, esto lo aprenden desde casa de acuerdo al contexto en que se desenvuelven. Y sobre todo de acuerdo a la educación e implementación de valores que se les inculca en casa.

Pero como en toda institución existen dificultades que se presentan en el desarrollo de los diferentes campos formativos por parte de los alumnos una de ellas es la inasistencia que presentan en los niños, y esto llega a repercutir en su avance cognitivo, por ello es muy indispensable tomar nota en los diarios de campo donde se tome en cuenta las debilidades, habilidades y avances de cada uno de los niños

De acuerdo a la investigación, acción participativa que se ha realizado en la institución, con los instrumentos de apoyo como el diario de campo, diario del alumno y la observación participante; se considera de suma importancia aplicar un diagnóstico, para que de esa manera mejorar el desempeño laboral y favorecer la adquisición de un aprendizaje significativo en los niños.

La aplicación de diagnóstico para los alumnos de la escuela preescolar de nueva creación de la comunidad de Ahuata se realizó a través de los seis campos formativos que presenta el programa 2011. El diagnostico se enfoca directamente al análisis de las problemáticas más significativas que repercuten en el avance de la práctica docente, para llegar al punto en donde se encuentra el origen de la problemática y de esa manera se podrán atender las dificultades más importantes que se dan en la labor educativa.

Una vez que se analizaron los resultados de la aplicación de diagnóstico y junto con los otros instrumentos de investigación como el diario de campo, la observación participante. Los resultados de cada campo formativo de acuerdo a lo anterior quedaron de la siguiente manera:

En el primer campo formativo; Lenguaje y comunicación en su aspecto lenguaje oral y la competencia escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. No logran los aprendizajes esperados, ya que a la hora de que se les da un cuento, se les lee para que lo comprendan y lo expresen con sus propias palabras se les complica demasiado y tanto los de tercero como los de segundo y primeros se les dificulta expresar lo que opinan del cuento, si les pareció de emoción, tristeza, miedo, no lo hacen, pero si se les pide que dibujen en su cuaderno como eran los personajes del cuento si lo realizan. (Ver anexo 9)

Después de que terminan de dibujar se les pide que compartan con sus compañeros lo que dibujaron, en algunos casos los niños se quedan tímidos y no quieren hablar, en algunos otros comienzan las peleas en querer participar pero comienzan a hablar todos a la vez sin escuchar ni respetar los turnos, además de que algunos niños presentan dificultades para expresar la secuencia de un cuento o alguna historieta. La problemática de este campo es la falta de expresión oral. Esta problemática se rescata de acuerdo a la observación participante. (Ver apéndice D)

Al igual surgen problemas cuando a los alumnos se les pide trabajar en equipos, solo obedecen las indicaciones algunos y los otros se distraen mucho, no respetan a sus compañeros, no toman en cuenta sus opiniones e incluso algunos sufren de discriminación.

En el campo de pensamiento matemático en el aspecto número, en la competencia utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios de conteo no se logran los aprendizajes esperados dentro de este se localizó la dificultad en la falta de representación numérica. Este problema se deriva principalmente de la memorización de los códigos numéricos, es decir se aprenden la seriación pero para saber el nombre de un número y escribirlo lo hacen al revés, no se

lo saben en ocasiones lo hacen pero a manera de adivinanza dicen maestra es este, lo borran y ponen otro y así se la pueden pasar todo el rato. (Ver apéndice E)

Esta memorización los conlleva a la dificultad para buscar soluciones utilizando el razonamiento, es decir si se tiene una cantidad de objetos y se pregunta cuantos son, si responden si se agregan o quitan algunos elementos saben cuántos quedan o cuantos aumentan pero si se les dice dibuja en tu cuaderno 10 paletas que compraste más cuatro que te regalo mama y escribe el total que tienes, o se les dice tienes 4 tapas rojas más 5 verdes cuantas tienes en total escribe el numero en tu cuaderno presentan dificultades, ya que no dibujan correctamente lo que se les pide en ocasiones dibujan de más o les falta presentan dificultades. (Ver anexo 10)

El siguiente campo formativo es exploración y conocimiento del mundo en su aspecto de cultura y vida social, en dicho campo se encontró el desconocimiento de su historia personal, así como de sus raíces culturales étnicas y lingüísticas de su contexto; esta problemática se da debido a que los alumnos tiene una escasa comunicación con sus padres pero no por culpa de los alumno, si no por el trabajo de los papas, ellos no conocen la historia de su comunidad, como Vivian, que hacían, como han ido cambiando, como eran sus vestimenta, juegos, tradiciones, etc., sus raíces culturales así como la forma de organización de la comunidad, esto surge debido a la falta de atención de los padres hacia los hijos. (Ver apéndice F)

De igual manera en el campo formativo exploración y conocimiento del mundo en el aspecto mundo natural; se encontró con la gran dificultad de que los alumnos presentan dificultades en el cuidado y valoración de las plantas, ya que las destruyen sin importarles que los regañen, así mismo no valoran sus uso, desconocen del cuidado de ellas. (Ver apéndice G)

En base a lo anterior se deducen que existen diversos problemas de aula pero el que mayor repercute es el de la “dificultad en el cuidado y valoración de las plantas que presentan los alumnos de preescolar.” ya que los niños a través del desarrollo de las jornadas no logran los aprendizajes esperados. Esto se percata a través de la observación participante, el diario de campo y la aplicación de diagnóstico. A

continuación se expone el diagnóstico en base a las cinco dimensiones que marca Marcos Daniel Arias Ochoa.

Saberes supuestos y experiencias previas. En esta primera aproximación se tiene una idea no clara e imprecisa de la problemática, el conocimiento, se inicia con los saberes del docente, supuestos y experiencias previas. De acuerdo a la investigación realizada en el grupo multigrado de preescolar de la escuela nueva creación, se comenzó a notar que los alumnos presentan dificultad en el campo formativo exploración y conocimiento del mundo.

Práctica docente real y concreta. Esta dimensión no se debe pasar por alto es una de las más importantes e imprescindibles puesto que mediante la investigación acción participativa se pudo ver con claridad cuál y como se presentaba la problemática, de tal forma que se recabó información y de acuerdo con los registros de observación se describió de una manera más precisa dicho problema y los síntomas que en un principio se divagaban y no se tenían muy claros ni precisos, en esta dimensión se hace visible la dificultad en el cuidado y valoración de las plantas que presentan los alumnos de multigrado de preescolar indígena. A partir de la recolección de información de la observación participante así como las entrevistas a los alumnos, padres de familia y docente. De la escuela donde se presta el servicio social. Esto permite identificar los síntomas, señales y signos de la problemática para así poderlo concretizar y describir.

Es muy importante tener presente que el docente debe de hacer una autoevaluación sobre su práctica docente y esto ayudará a saber el origen de los problemas que se presentan dentro del aula, ya que en ocasiones el docente culpa a los alumnos por no adquirir los aprendizajes esperados, sin hacer conciencia, de que esto se puede dar cuando el docente no planea correctamente, no contextualiza las actividades, y el alumno pierde el interés, y por ello surgen los problemas de enseñanza.

Teoría pedagógica y multidisciplinaria. En esta dimensión permite documentar el problema de la “dificultad en el cuidado y valoración de las plantas que presentan los alumnos de preescolar indígena” con elementos multidisciplinarios que fundamentan, tanto el problema de enseñanza, la estrategia y la propuesta pedagógica en general.

Contexto histórico- social. En esta se realizó el proceso de investigación para conocer el contexto del problema en estudio. Lo cual permite realizar un análisis de manera más concreta sobre las diversas actividades que desarrollan los alumnos en las que ponen en práctica el cuidado, valoración y respeto de las plantas, se logra notar que los alumnos ponen en práctica sus valores, conocimientos dentro de la práctica cultural las plantas medicinales.

Análisis pedagógico de la problemática docente en estudio: Esta se utiliza una vez delimitada la problemática para conocer los síntomas ,y así conocer lo que puede favorecer el contexto del alumno, sobre todo reflexionar sobre la práctica y su relación con la problemática de la dificultad en el cuidado y valoración de las plantas que presentan los alumnos de preescolar. Al igual se logra notar que el problema no es de aprendizaje si no de enseñan, de la misma manera se pudo fundamentar con elementos teórico-pedagógicos apoyan para dar una atención a la problemática en cuestión.

De acuerdo al análisis hecho y haber identificado el problema principal se llega a la conclusión de que tal problema es de enseñanza, por propiciar un ambiente de aprendizaje descontextualizado por ello, se vio en la necesidad de plantear la presente propuesta, retomando el contexto de los educandos.

2.3 El problema y su vinculación con los contextos social, cultural y lingüístico de la comunidad.

La comunidad de Ahuata cuenta con una población donde las personas tienen un nivel económico medio, debido a eso la mayoría de los padres de familia de los alumnos del

preescolar tienen que salir a trabajar para sostener los gastos de casa, alimentación, etc.

La mayoría de los alumnos sus padres son jóvenes los cuales se encuentran entre las edades de 18 a 28 años de edad, esto se ha logrado percatar debido a las reuniones que acuden los padres y en los datos del diagnóstico inicial del alumno, en ocasiones por las necesidades de trabajo los padres se ausentan su presencia en la escuela, no participan en las actividades encomendadas, no acuden a las reuniones, faenas.

La mayoría de los pequeños son encargados con los abuelitos, algunos por que los padres tienen que salir a trabajar fuera, otros son encargados con los vecinos o algún otro familiar, de los 27 alumnos solo cinco están todos los días bajo el cuidado de mama ya que las mamas solo se dedican a las labores del hogar, esta información se obtuvo debido a una entrevista que se les aplico en el domicilio de los alumnos.

Esta situación en la que se encuentran los alumnos repercute en cuanto a su desarrollo personal, social, psicológico y físico y cognitivo, ya que no se les brinda una atención adecuada, los niños cuando se les deja una tarea, no la llevan que porque mama o papa no llegaron temprano, la abuelita no le entendió o los hermanitos no le quisieron ayudar, e incluso no cumplen con los materiales requeridos por la maestra y es de todos los días que no llevan lápiz, que se les olvido la libreta.

Todas estas situaciones interrumpen el que hacer educativo y por ende no se logra una educación integral del alumno por falta de apoyo de los padres ya que no les dedican el tiempo requerido no existe una comunicación entre padre e hijo, se pierde la interacción, y esto provoca que sean unos niños aislados inseguros, se les dificulte expresarse.

Todo este clima afectivo lo representan los alumnos en la escuela a la hora de la participación en las actividades educativas, al expresarse, al no querer participar, cuando se deben expresar, la inseguridad que presentan, cuando se les pregunta por su familia.

En cuanto el aspecto cultural de los alumnos, debido a que la comunidad cuenta con ciertas, tradiciones, costumbres, valores, los alumnos van creciendo con esa implementación de sus prácticas culturales. Cuando en la comunidad hay alguna celebración ya sea de tipo religioso o cultural los niños participan ya sea de manera directa o solo observando cómo se realiza.

En cuanto este aspecto cultural existen, diversas actividades, pero las que más sobre salen son las fiestas patronales de la iglesia como las mayordomías, los, bautizos, también el entierro a un difunto ya que este es donde los alumnos se dan cuenta de la unión de la gente cuando en alguna familia ocurre una desgracia como esta, los vecinos, familiares y amigos se solidarizan y apoyan mutuamente e incluso practican la mano vuelta.

Todo esto los alumnos lo van observando y no solo eso sino que lo van practicando, la práctica cultural donde participan padres e hijos es en la siembra del maíz, ya que en esta temporada de siembra hasta los pequeños colaboran. Pero no se da en todas las familias ya que debido a la falta de capital económico la mayoría de las familias prefiere trabajar en las maquiladoras, casas, o de algún otro oficio, ya que dicen que en la siembra solo se gasta mucho y en la mayoría de las ocasiones no se da una buena cosecha. Prefieren dar sus terrenos a medias o no trabajarlos.

La práctica cultural que más practican los habitantes de la comunidad es el de la preparación o menjurjes de las plantas medicinales, como la mayoría de los niños viven con los abuelitos se dan cuenta de que es lo que hace la abuelita para bajarles la fiebre, que hierbas utiliza, para el empacho que es lo que más se da en los niños, para la tos, para el dolor de estómago estos remedios son preparados en casa, donde los niños participan en la elaboración y búsqueda de las plantas.

Los niños comparten sus experiencias con sus compañeros ya que en la escuela cuando algún niño tiene dolor de estómago, diarrea o presenta alguna otra enfermedad leve, ellos les cuentan a sus compañeros como los curan en casa, donde pueden conseguir las plantas curativas y como las preparan. Esta práctica permite a que el niño socialice con los demás compañeros que siga practicando y transmitiendo estos conocimientos a los demás.

En cuanto al aspecto lingüístico los alumnos cuentan con un bilingüismo incipiente debido a que sus padres no le toman importancia fortalecer la lengua náhuatl, la mayoría de estos padres solo en ocasiones practican la lengua con algunos vecinos o conocidos pero con sus hijos no. Los niños solo se saben algunas palabras sueltas como los saludos, el nombre de algunos animales, números pero que los aprendieron en la escuela o con sus abuelos.

Cabe hacer mención que los elementos sociales, culturales y lingüísticos que caracterizan a la comunidad son factores decisivos en la formación integral de los niños y las niñas, ya que inciden directamente, en su comportamiento, en la expresión de sus emociones y en su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz; características que se reflejan en el contexto escolar.

Es en la propia localidad donde el niño construye una serie de explicaciones acerca de su entorno natural, social y cultural; donde adquieren formas de vida y costumbres, a partir de las cuales, construyen conocimientos a través de la interacción constante con los padres, familiares, compañeros y demás miembros de la comunidad; de ahí la importancia de vincular al problema pedagógico con estos aspectos.

Uno de los problemas principales que enfrentan los alumnos es en el campo de exploración y conocimiento del mundo donde de acuerdo a las jornadas diarias no se logran los aprendizajes esperados, esto no solo se debe a que los alumnos no pongan atención si no que este es un trabajo que se debe lograr con el apoyo de los padres familia. Y no dejarle el trabajo solo a la maestra de grupo, ya que para lograr los aprendizajes significativos en los alumnos depende de un trabajo en equipo donde se involucran tanto a docente, alumnos y padres de familia.

2.4 El problema y su relación con la práctica docente

En la práctica docente el problema de la “dificultad en el cuidado y valoración de las plantas” que presentan los alumnos de preescolar no solo repercute en los alumnos si no en el que hacer docente, en sus planeaciones, en sus jornadas de trabajo, en el ritmo de los avances tanto educativos como de los alumnos.

Este problema se presenta ya que muy pocas veces se contextualiza la vida de los alumnos, y por la falta de estrategias innovadoras donde el alumno, logre despertar ese interés por la realización, de actividades así como el compartimiento de sus conocimientos previos, y la asimilación y adquisición de los aprendizajes nuevos.

Por lo tanto el docente debe buscar nuevas estrategias, para motivar a los alumnos, planear, las jornadas de acuerdo al contexto del alumno, tomar en cuenta, su cultura, lenguaje, realizar actividades dentro y fuera del aula, para que el alumno, logre ese interés por el desarrollo de las actividades.

El docente debe ser guiador del aprendizaje, erradicar con los métodos tradicionalistas, ser innovador, producir un aprendizaje constructivista, en la actualidad el grado de dominio de una competencia implica que el docente observe el análisis que hace el alumno de una situación problemática, los esquemas de actuación que elige y representa la interrelación de actitudes que tiene; los procedimientos que domina y la serie de conocimientos que pone en juego para actuar de manera competente.

Ante este reto es importante que los docentes junto con sus estudiantes , desarrollen competencias que les permita un cambio en la práctica profesional, en el que la planificación, la evaluación y las estrategias didácticas estén acorde a los nuevos enfoques de enseñanza propuestos en los planes de estudio 2011.

Cumplir con los principios pedagógicos del presente Plan de Estudios 2011 para la Educación Básica, requiere de los docentes una intervención centrada en:

- El aprendizaje de los alumnos, lo cual implica reconocer cómo aprenden y Considerarlo al plantear el proceso de enseñanza.
- Generar condiciones para la inclusión de los alumnos, considerando los diversos contextos familiares y culturales, así como la expresión de distintas formas de pensamiento, niveles de desempeño, estilos y ritmos de aprendizaje.
- Propiciar esquemas de actuación docente para favorecer el desarrollo de Competencias en los alumnos a partir de condiciones que permitan la conjunción de saberes y su aplicación de manera estratégica en la resolución de problemas.
- Aplicar estrategias diversificadas para atender de manera pertinente los

requerimientos educativos que le demanden los distintos contextos de la población escolar.

- Promover ambientes de aprendizaje que favorezcan el logro de los aprendizajes esperados, la vivencia de experiencias y la movilización de saberes.

El trabajo realizado con los alumnos de preescolar indígena de la escuela “Nueva Creación”, son basados mediante competencias, las cuales son entendidas como: la capacidad que toda persona tiene al actuar con eficacia en determinadas situaciones o actividades tomando en cuenta los conocimientos, sus habilidades, actitudes y los valores por los cuales se identifican y forman parte de su cultura.

El trabajar bajo el enfoque de competencias les permitirá formar personas aptas para resolver problemas y enfrentar los desafíos a los cuales se sometan diariamente, capaces de tomar decisiones para beneficio de su persona y de su comunidad, encontrar alternativas así como la facilidad para relacionarse con la sociedad.

2.5 Justificación del problema

Es muy importante tomar en cuenta que impartir educación a los infantes de preescolar no es tarea fácil ya que conlleva aun sin fin de compromisos y responsabilidades como docentes que se deben tomar en cuenta, para construir las bases las primeras bases de su educación básica.

Por lo tanto el maestro antes de planear las actividades siempre debe partir y tomar en cuenta el contexto del alumno, así como su cultura, lengua y sobre todo retomar sus conocimientos previos que el alumno ha logrado desarrollar dentro de su entorno familiar y a su vez enfrentar los problemas que se presentan día con día.

Por tal motivo se desarrolla esta propuesta para apoyar a la dificultad que presentan los infantes en el cuidado y valoración de las plantas que presentan los alumnos de preescolar multigrado, de la escuela primaria nueva creación de la comunidad de Ahuata, Yaonahuac, Pue. Ya que dicho problema afecta al infante en su desarrollo personal, social, cultural y en todas las áreas que manifiesta.

Es al igual importante mencionar que los alumnos manejan un bilingüismo incipiente, ya que la lengua materna es el castellano, sin embargo este trabajo se desarrolla de forma bilingüe , valorando la importancia que tienen ambas lenguas, y que el niño debe apropiarse, en sus proceso enseñanza-aprendizaje.

El objetivo de esta propuesta pedagógica es mejorar la calidad educativa de los alumnos para que ellos logren adquirir aprendizajes significativos, y para ello se debe realizar una articulación entre la práctica cultural que arrojo mayor significatividad en la comunidad de estudio y los campos formativos del PEP2011

Así mismo se pondrá en práctica la estrategia del juego simbólico, para hacer más amenas las jornadas, se aplicaran los diferentes tipos de evaluación los cuales permitirán, no solo conocer los logros y dificultades de los alumnos , si no mejorar en el que hacer docente.

JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

La educación intercultural bilingüe establece la importancia de los conocimientos y prácticas culturales de los pueblos indígenas para favorecer el desarrollo de las habilidades básicas y aprendizajes significativos que les sirva a las niñas y los niños en su vida cotidiana.

El realizar la propuesta pedagógica sobre las prácticas culturales de la comunidad es dar la importancia a las necesidades y requerimientos de los niños de educación preescolar de nueva creación de la comunidad de Ahuata, Yoanáhuac, Pue. Brindar una adecuada educación y con ello dar solución a los problemas académicos encontrados dentro del aula, ya que el problema que se pretende combatir es la falta en el cuidado y valoración de las plantas.

No solo se debe hacer mención de una práctica cultural si no se deben emplear en el que hacer educativo, realizar secuencias didácticas con ellas. La práctica cultural de las plantas medicinales permitirá lograr competencias culturales y por ende aprendizajes esperados y de esa manera dar la pronta solución a las problemáticas de enseñanza – aprendizaje. Y con ello mismo fortalecer la identidad de los niños y las niñas indígenas desde su visión escolar.

Con esta propuesta pedagógica se pretende innovar la labor docente partiendo del enfoque Intercultural Bilingüe. La cual va permitir un mejoramiento en el campo formativo exploración y conocimiento del mundo y el mejoramiento en la problemática que presentan los alumnos de educación preescolar.

Cabe mencionar sobre los autores que apoyan en la realización de la propuesta uno de ellos es Vygotsky ya que hace hincapié a la importancia del contexto pues de acuerdo a dicho autor menciona que el proceso de aprendizaje implica el entendimiento e internalización de los símbolos y signos de la cultura y grupo social al que se pertenece, por consiguiente el tomarlo en cuenta será indispensable y de gran beneficio para el alumno.

Es importante dar a conocer que la propuesta cuenta con un enfoque intercultural bilingüe, partiendo de un conocimiento, reconocimiento y valoración de la riqueza

cultural que existe dentro de la comunidad, pues si bien se sabe la cultura es portadora de símbolos, cosmovisiones, de la realidad contextual, la concepción del mundo y sus valores, por lo que representa un gran potencial que no se debe desperdiciar.

Al tomar el modelo de la educación intercultural bilingüe es porque en él se plasma la importancia del cambio dentro del quehacer docente, planteándose entre sus líneas lo que en realidad debe realizarse en la educación lo cual permitirá una mejor calidad educativa para los alumnos y la adquisición de un aprendizaje situado y significativo.

Para crear aprendizajes significativos es necesario que los maestros tomen en cuenta la cultura, el contexto, sus costumbres, tradiciones y formas de vida, relacionarlos con los propósitos del programa de educación preescolar 2011 para que los alumnos puedan adquirir y asimilar los nuevos conocimientos, de esta manera durante el aprendizaje significativo el aprendiz relaciona de la nueva información con sus conocimientos y experiencias previas. David Ausubel (1976).

Es muy importante rescatar esos conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se han ido perdiendo en la comunidad. El propósito de esta propuesta pedagógica es que los niños conozcan las diferentes plantas medicinales e identifiquen para que sirve cada una y así mismo conocer cómo se realiza el proceso para curar y tomar en cuenta los conocimientos presentes en el contexto de estudio.

OBJETIVO GENERAL

Lograr que los alumnos se apropien de la valoración y respeto en el cuidado de las plantas mediante el juego simbólico y el uso de las plantas medicinales propiciando aprendizajes significativos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Que los alumnos **conozcan** los diversos significados que tienen las plantas medicinales, con la finalidad de utilizarlos como objeto de estudio a través de indagaciones realizadas por los alumnos.
- Que los alumnos **reconozcan** en las plantas medicinales la importancia que tiene la organización, colaboración y participación en las actividades que tienen que ver con el bien común, a través del aprendizaje cooperativo y el juego simbólico para fortalecer sus conocimientos.
- Que los alumnos comprendan y **valoren** los conocimientos que poseen las personas de la comunidad de Ahuata sobre las plantas medicinales poniendo en práctica las actividades inmersas en ella con la finalidad entender la importancia de los significados y seguirlas conservando.

CAPÍTULO III

**REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA
PROPUESTA METODOLÓGICA – DIDÁCTICA CON ENFOQUE
INTERCULTURAL CON ATENCIÓN A LA NATURALEZA.**

3.1 La diversidad cultural y lingüística. Un campo de realidades.

Cada contexto contiene una diversidad cultural diferente a las demás; lo cual los hace únicos y diferentes ya que cada pueblo es dueño de sus costumbres, tradiciones y forma de vida que se les ha transmitido de generación tras generación. Cabe mencionar que dentro de una diversidad se encuentra inmersos tantos factores sociales, económicos, culturales, lingüísticos, políticos y religiosos.

Cultura quiere decir "la manera en que vivimos", todas las personas vivas de la tierra tenemos cultura (Chapela.L, M .1991). La cultura es la forma en que baila cada pueblo, los festejos que organizan en alguna fiesta, la ropa , los bordados con los que viste la gente de cada región, sus comidas típicas, sus normas, las palabras que usa cada pueblo para nombrar sus flores y frutos, la manera en que realizan sus siembras, sus formas de curarse tradicionalmente. A todas y cada una de las acciones que realiza un pueblo en su conjunto es cultura.

También se transmite como parte de la herencia cultural, las formas de organización social, que deberes y derechos que se tienen que observar entre los miembros de la familia, las formas de trabajo, la forma de interpretar la naturaleza y sus signos y junto con esto se recibe también los valores, lo bueno y lo malo, lo permitido y lo prohibido.

Así mismo una generación va transmitiendo a las otras los códigos que les permite comunicarse entenderse entre sí, un idioma que expresa la peculiar visión del mundo, el pensamiento creado por el grupo a lo largo de su historia, una manera de gestos, un tono de voz, miradas y actitudes que tienen significado para nosotros los cuales se transmiten también como parte de la cultura los sentimientos que nos hacen participar, creer, tal es esta la cultura la que cada nueva generación recibe.

Por lo tanto la cultura que se transmite es enriquecida por el esfuerzo y la imaginación de los mayores. La cultura propia es a la que tenemos derecho y acceso exclusivamente nosotros así mismo. La historia define "quienes somos nosotros" cuando se es y cuando no se es, o se deja de ser parte de ese universo social que es heredero, usufructuario legítimo de una cultura propia" (Bonfil. G. 1989). Por lo tanto cada pueblo establece sus límites y normas, así como hay formas de ser aceptado

también hay formas de perder la pertenencia. Esto es lo que se expresa en la identidad saberse y asumirse como integrante de un pueblo y ser reconocido como tal por propios y extraños significa formar parte de una sociedad que tiene por patrimonio una cultura propia.

Por otra parte se hace mención de una diversidad cultural la cual es entendida como el contacto y presencia de varias culturas en un determinado contexto en la que cada una vive y actúa en base a su cosmovisión pero por el hecho de compartir el contexto donde se llega a desarrollar, es parte de una variedad de culturas.

“La diversidad se manifiesta en tres dimensiones; **diversidad lingüística** ya que existen infinidad de dialectos y variantes, **diversidad cultural**, formada por niveles tanto cultura material (lo tangible ligado al territorio), el saber y sus habilidades para aprovechar los recursos, así también lo intangible como las normas de vida comunitaria, visión del mundo, creencias, valores, cosmovisiones, además el lenguaje, **diversidad étnica**, la cual puede expresarse mediante la cultura e idiomas por medio del cual también identifican su propia identidad para diferenciarse de otros. (Díaz-Couder, 2008:18).

De acuerdo a lo mencionado anteriormente son realidades culturales que se observan en la vida cotidiana es la realidad que viven día a día las comunidades indígenas donde las personas mayores heredan esa riqueza cultural llena de conocimientos y sabiduría por lo tanto esto se transmite mediante una interacción social y un proceso de enseñanza aprendizaje.

En la comunidad de estudio de Ahuata, Yaonáhuac la cual pertenece a la sección segunda, de igual manera se vive una diversidad cultural ya que las personas que habitan la comunidad tienen una forma diferente de vida así como de actuar y pensar lo cual los distingue de las demás comunidades aledañas a esta.

Dentro de la comunidad cuenta con varias prácticas culturales pero de las cuales las más destacadas son, la siembra del maíz , el rito aun difunto y las plantas medicinales, donde los niños desde pequeños son involucrados en las actividades de manera directa o indirecta y durante el proceso los niños no solamente colaboran sino que al mismo tiempo aprenden la forma de hacerlo y no solo eso sino q rescatan de estas prácticas tan significativas los conocimientos ,habilidades, actitudes y sobre todo

los valores así como también la importancia que representa para su familia y sobre todo para su comunidad.

En la comunidad existe una diversidad cultural en cuanto a las diversas actividades que desempeñan una de ellas es por ejemplo en la realización de la siembra del maíz, donde la gente a pesar de la misma comunidad para llevar a cabo dicha actividad la hacen de diferente manera , algunos se rigen por las fases de la luna y otros solo siembran por hacerlo sin importar en que día lo hagan, al igual al limpiar el terreno lo hacen de diferente manera ya que algunos lo hacen con yuntas otros limpian con azadón. Algunos para llevar los maíces aun usan el tecomate, algunos botes o las señoras meten las semillas en el babero.

Otra de la practicas donde se observa la diversidad es a la hora de realizar el rito aun difunto ya que la gente de esta comunidad lo realiza de diferente manera algunos lo hacen de acuerdo a lo que les marca su religión y otros se rigen por los conocimientos que les han transmitido sus antepasados. Algunas personas para recibir las visitas, buscan representante, otros los recibe la misma familia, algunos después de la sepultura realizan rezos cada mes hasta que llegue el cabo de año y algunos solo realizan una misa para el cabo de año, es así como se puede observar la diversidad que existe en la comunidad.

La medicina tradicional es una práctica de mayor significatividad para la comunidad y donde al igual existe una gran diversidad ya que la gente de dicha comunidad para curarse de dolor de estómago algunos lo hacen con un té de manzanilla otros con te de hierba buena, para curar una gripa algunos se toman un té de flor de bugambilia , en otras familias con unas gotas de limón que se ponen en la nariz, para bajar la fiebre , algunos con rodajas de jitomate sobre el cuerpo, otros con rodajas de papa, dentro de la comunidad para curar algunos malestares lo llevan a la práctica de diferente manera, ya que todo esto es de acuerdo a sus conocimientos, que les han transmitido a través de sus generaciones.

Es de esta manera como se observa que la diversidad cultural que existe en la comunidad se lleva acabo de diferente manera por todos los integrantes que la conforman y no solo eso sino que dentro del aula escolar existe una diversidad, donde

los niños muestran sus diversos conocimientos previos a sus demás compañeros los cuales han aprendido en su contexto familiar y logran compartir a sus compañeros.

Esto se logra notar cuando los alumnos platican con sus compañeritos sobre las diversas actividades que desempeñan en casa, como realizan los diferentes trabajos, las fiestas cómo se organiza su familia, como curan algunas enfermedades ya sea que se presente en ellos o de algún otro familiar, de igual manera ellos toman en cuenta los conocimientos de los demás sus manera distinta de vivir valorando y aceptando esa diversidad existente en el aula.

cabe hacer mención que dentro de la comunidad anteriormente las diferentes actividades desarrolladas dan muestra de la identidad de cada uno de los integrantes, pues al llevar acabo la práctica de la medicina tradicional dan ellos mismos un significado y se sienten pertenecientes a la práctica, los niños se consideran parte de ella puesto que desarrollan diversas maneras de curación, al estar dentro de su hogar, escuela o comunidad van adquiriendo ciertos conocimientos que al interactuar con los demás lo hacen reconocerse como ser diverso y en base a ello fortalecer su identidad.

Sin embargo cuando se utiliza el concepto de diversidad, cada persona, cada grupo, necesita hablar de lo que es , de sus haberes, sus recursos, sus historia y proyectos en suma de su identidad, cabe mencionar que la nación mexicana tiene una gran diversidad sustentada originalmente en sus pueblos indígenas.

Así mismo tanto para la UNESCO como para el género humano la diversidad cultural es tan necesaria como la diversidad biológica, para los organismos vivos, razón por la que constituye un patrimonio común que pertenece a la humanidad y que debe ser reconocido y salvaguardado en beneficio de las generaciones presentes y futuras, ya que también es fuente de desarrollo económico, intelectual, moral y social. Por igual se considera que todas las culturas tienen el derecho a desarrollarse en condiciones de igualdad por lo que identifica la permanencia de la diversidad cultural como un derecho humano.

Otro de los elementos importantes que diferencian la comunidad es la diversidad lingüística ya que en el país hay lenguas distintas donde cada pueblo tiene una manera

de comunicarse, de esta forma, se menciona que en México se cuenta con un gran patrimonio lingüístico.

México cuenta con una diversidad lingüística puesto que se encuentran 11 familias lingüísticas, de las cuales son 68 agrupaciones y 364 variantes, estas son muy poco valoradas a pesar de que esta permite comunicar las formas de ver el mundo y sobre todo dar significado y sentido a las cosas, de la misma forma “mediante la lengua es que el hombre denomina, codifica, clasifica el mundo y lo hace suyo; produce, reproduce y actúa sobre él creando cultura”. (Villa, Vicencio, 2009:89)

En la comunidad de estudio mencionada anteriormente existe la diversidad lingüística esto se da de manera en que no todas las personas se comunican de la misma manera ya que las personas mayores de edad su lengua materna es el náhuatl mientras que mientras que las personas jóvenes o adultas su lengua materna es el español, utilizando el náhuatl solo en ocasiones para pedir algo, saludar lo hacen con palabras sueltas, por lo tanto son bilingües incipientes, mientras tanto dentro del aula se da un bilingüismo incipiente ya que los alumnos solo mencionan palabras sueltas, como saludos, cantos , colores y números que les enseña la maestra, ya que ellos son monolingües en español.

Después de haber mencionado la diversidad que surgen en la comunidad, no se debe perder de vista que dentro del contexto se sigue dando prioridad a una multiculturalidad, la cual es entendida como la coexistencia de diversas culturas en un determinado territorio, en donde está presente el reconocimiento del otro como distinto, lo que no significa necesariamente que haya relaciones igualitarias entre los grupos.

Por ultimo de acuerdo a todo lo mencionado de la comunidad se reconocen sus elementos con un gran valor significativo y el respeto que se les concede es de gran importancia, en efecto cada pueblo establece sus límites y normas y cada una de ellas son únicas, algunas podrán parecer ser similares pero a la vez diferentes en cuanto a las acciones que cada una realiza, es así como se sitúan las diferentes realidades culturales.

3. 2 La interculturalidad como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientados al campo educativo.

La educación ha tenido una gran historia y evolución a través del paso del tiempo donde, se ha ido modificando de acuerdo a las necesidades de la sociedad, ya que desde sus antecedentes históricos ha pasado por varios modelos educativos, sin embargo a la educación indígena no se le ha dado ese reconocimiento donde se tome en cuenta su cultura y lengua.

De acuerdo a la historia de la educación en la época de la colonia con los españoles era la catequización la cual primera forma de educación, la educación se daba de acuerdo a las clases sociales dividida en dos partes una era preparar a las clases bajas para el servicio de la guerra y el segundo formaba a los hijos de las clases gobernantes donde se marcaba que ahí se criaban los que rigen, señores y senadores, y gente noble que tiene a su cargo los pueblos. Y los encargados de esta instrucción eran los frailes, franciscanos y agustinos los cuales dirigían las parroquias llamadas doctrinas.

Posteriormente se da la escuela denominada las primeras letras en donde se atendía en conventos, la enseñanza era en su lengua pero con el único propósito de evangelizarlos, posteriormente, en la época de la colonia empieza a aparecer la educación rural en la que aparte de la evangelización se enseñaban algunas cosas elementales para el trabajo en el campo retomando su lengua.

Tiempo después en el siglo XVI por cuestiones políticas y lingüísticas se dio prioridad al castellano como la única lengua oficial y se llegó a prohibir la utilización de las lenguas distintas. Pero en el siglo XX a consecuencia de lo anterior con el rey Carlos III emitió una real cédula en la cual ordenaba que solo se hable el castellano”, objetivo perseguido asimismo por las nacientes repúblicas.

En dicho periodo se culpaba de que el atraso era porque las personas se aferraban a sus costumbres, creencias y lengua debido a esto se proponía adoptar una sola cultura, lo cual significaba que tenían que renunciar a ser indígenas, dejar de usar sus lenguas y hablar castellano.

Es así como comenzó a darse una educación monolingüe en la que solo se daba prioridad a la enseñanza de la lengua oficial y de una cultura donde la enseñanza únicamente partía de lo que consideraba el enseñante y se prohibió el uso de otras lenguas dentro de la enseñanza en la escuela, ya las otras lenguas eran consideradas como una forma de atraso. Y se comienza con la castellanización a marchas forzadas sin embargo a pesar de todo esto los pueblos siguieron manteniendo su cultura y lengua.

De acuerdo a todo lo anterior se comenzó con otro modelo educativo el bilingüe bicultural en la década de 1980-1990 la cual es la enseñanza de dos lenguas, de igual manera se entiende como la enseñanza que se imparte en escuelas rurales de América Latina. En las que el maestro se ve obligado a utilizar la lengua materna de los niños para que estos comprendan un contenido de enseñanza que se les presenta luego en la lengua oficial del castellano.

Sin embargo, esta forma de enseñanza en dos lenguas no obedece a un plan y programa, pues debido que el maestro solo hace uso de la lengua vernácula o indígena como puente para seguir con la enseñanza en una sola lengua y una sola cultura que no era la propia de los aprendices, por tanto, también las evaluaciones seguían siendo en castellano, es por esto que tal modelo generó problemas entre una u otra cultura pues una seguía siendo con más predominio.

Educación bilingüe significa la planificación de un proceso educativo en el cual se usa como instrumento de educación la lengua materna de los educandos y una segunda lengua con el fin de que estos se beneficien con el aprendizaje de esa segunda lengua, a la vez que mantienen y desarrollan su lengua materna.

Posteriormente se hace mención de la educación bilingüe intercultural ya que este es el proceso educativo planificado para darse en dos lenguas, y en dos culturas, como tal su objetivo es que los educandos no solo desarrollen la lengua si no otras manifestaciones de su cultura.

Para todos es un hecho incuestionable que el niño y el adulto indígena tienen que apropiarse del español para poder desenvolverse de manera eficiente en el

contexto de la sociedad nacional. El español constituye un elemento útil para su defensa y para hacer respetar sus derechos.

En la actualidad se ha realizado un nuevo proyecto concebido como un ámbito de trabajo colectivo el cual permite revisar como se ha venido trabajando la atención pedagógica de la diversidad cultural, lingüística y étnica en las escuelas de educación indígena.

Cuando se creó la dirección general de educación indígena (DGEI) en 1978 se optó por un modelo bilingüe bicultural y en 1990 se pasó nominalmente en una perspectiva bilingüe intercultural dicho tránsito se efectuó a través de un cambio en la denominación utilizada en los documentos correspondientes a la modernización educativa.

Hablar de una educación intercultural es entendida como aquella en la que intervienen varias culturas, es decir a todas aquellas relaciones que se establecen entre los pueblos con diferentes culturas en la cual se toma en cuenta el conocimiento del otro el reconocimiento de la diversidad lingüística como la intención y la acción de superar las relaciones desiguales entre las culturas para construir nuevas relaciones de igualdad y respeto.

La perspectiva intercultural se desarrolla a partir de los ochenta en distintos países latinoamericanos. En México se expresa en una perspectiva de reproducción cultural ampliada y de apropiación cultural, la interculturalidad se presenta como un proyecto social para repensar y reorganizar el orden social, del cual se centra principalmente en una interacción justa entre las diferentes culturas y las lenguas. Por lo tanto esta alternativa se entiende como, “el proceso de conocimiento, reconocimiento, valoración y aprecio de la diversidad cultural, étnica y lingüística”. (DGEIB, 2008:168).

En la realidad el sujeto se relaciona por medio del diálogo intercultural para aprender a relacionar las tradiciones propias de su cultura y para poner en resistencia su conservación y transformación, a fin de posibilitar el conocimiento de la cultura propia y de otras culturas. La existencia de una sociedad intercultural lleva a considerar marcos de convivencia que permitan la comunicación entre individuos y grupos sociales

culturalmente diferentes. A pesar de que se debe trabajar con un enfoque intercultural, se sigue trabajando con la multiculturalidad ya se sigue dando la desigualdad.

3.3. Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.

La educación en el nivel preescolar debe ser orientada donde participen los padres de familia, el docente y los alumnos. Ya que en años anteriores esta educación era muy tradicionalista donde solo el maestro era el emisor y se tenía la idea de que solamente el maestro era quien contaba con el conocimiento, por lo tanto se encargaba de transmitir los conocimientos al alumno, sin tomar en cuenta su cultura, su lengua y toda esa riqueza que se encuentra inmersa en los contextos socioculturales.

Tomado en cuenta lo planteado, se reconoce que la interculturalidad mantiene y defiende los tres procesos descritos al querer desarrollar una educación intercultural bilingüe, y de igual forma considera que para dar marcha a todo ello es importante que en el docente también estén presentes tales aspectos, primeramente conocerse como persona proveniente de raíces indígenas, y por igual reconocerse como trabajadores de la educación en la misma, así le tome la debida importancia a la cultura y pueda valorarla como medio para crear un cambio en su labor educativa.

Es muy importante que el docente tenga bien identificado su rol para propiciar ese cambio se debe dar como primera instancia en él, donde valore las raíces indígenas y no se sienta ajeno a ellas, valorando su identidad lo cual le permitirá tomarlo como un potencial para favorecer el aprendizaje.

Cabe hacer mención que la educación no es una tarea sencilla, todo docente tiene bajo su cargo a infantes que en lo posterior serán parte de esa sociedad y a base de lo que aprendan guiarán a las demás generaciones, por lo que es de suma importancia que se reflexione sobre la tarea que le compete realizar en el medio indígena.

El primer punto es que el profesor debe estar consciente de la necesidad de un cambio en ese ser docente partiendo del análisis de su hacer, cuya finalidad es crear un cambio y con ello reconocer que no se trabaja realmente con el enfoque al que se alude

y mucho menos con lo que esta requiere, de igual manera acabar con lo tradicionalista en la que se imparte sus clases de manera espontánea, rápida y descontextualizada, solo tomando al educando como un objeto que se le llena de información sin tomar en cuenta sus necesidades, simplemente partiendo de lo que piensa el docente.

Pues ya que el no tomar en cuenta, las necesidades existentes dentro del aula, no se toma en cuenta la contextualización del alumno y el docente debe ser guía y mediador para que los niños desarrollen su propio conocimiento y se sientan con la plena libertad de partir de su cultura y retomarla cuando ellos lo consideren pertinente. el docente debe formar estudiantes si bien es cierto activos, críticos, reflexivos, dinámicos y creativos, es decir que los alumnos tengan la oportunidad de descubrir sus propias estrategias de adquisición y pongan a disposición diversas técnicas.

Así, al conocer que existe diversidad se podrá reconocer que está presente esos conocimientos previos para que al crear ambientes de aprendizaje el aprendiz pueda atribuirle significado y sentido al contenido, y la única manera de lograrlo según Ausubel es partir de lo que ya se sabe, pues al tener distintas nociones de los saberes permitirá compartirlo, de tal manera que al tener diversas ideas los niños reflexionan llegando a sus propias conclusiones.

3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en Preescolar.

Siempre se ha hecho mención de cómo debe ser la educación adecuada para las niñas y los niños, sin embargo no se ha tomado en cuenta cómo es que ellos aprenden y van adquiriendo ese conocimiento, todo ser humano para lograr un aprendizaje lo realiza de manera que conlleva un proceso el cual no se llega a lograr de manera espontánea solo con la adquisición del contenido sino hasta que el individuo lo lleva a la práctica

Jean Piaget (1997) menciona que los seres humanos pasan por cuatro etapas para el desarrollo de la inteligencia, la primera se denomina sensorio motriz y va desde los 0 a 24 meses, dentro de esta se desarrollan habilidades motrices, perceptivas y sociales, la segunda es caracterizada como representativa o preoperatoria (2 a 7 u 8 años) porque el pensamiento lógico aun no es llevado a cabo, sin embargo va cediendo

paso a un pensamiento más adaptado a la realidad por lo que logrando esto se hace posible pasar a la etapa operatoria concreta (de los 7 a 12 años) y finalmente a la operatoria formal la cual abarca desde los 12 años en adelante.

La comunidad de estudio el cual es el preescolar indígena de nueva creación de acuerdo a las etapas mencionadas por el autor los alumnos de dicha institución se encuentran en la etapa preoperatoria, ya que de acuerdo como van desarrollando su motricidad y se hacen presentes los símbolos, ahora ya dentro de esta se afianza la función simbólica es decir; aparece la capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes, empiezan a adquirir el lenguaje y aprenden los símbolos para representar el ambiente, además expresa sus ideas con dibujos.

Por consiguiente, tomando en cuenta que este proceso es muy amplio puesto que va desde la aparición de una función simbólica hasta la presencia de operaciones concretas, se distingue dos etapas (estadios) para ver reflejado de una mejor manera la evolución del individuo.

Por un lado está el pensamiento pre conceptual, (los 2 a 4 años) dentro de ella se da más esa función simbólica y lo conceptual, se le atribuye significado a un objeto, por consiguiente se hace presente el juego simulado utilizando con frecuencia el lenguaje. Se empiezan a trazar garabatos representando los objetos.

En segundo lugar está el pensamiento intuitivo (4-7 u 8 años) del que surge la representación articulada o intuitiva, existe el razonamiento basado en imágenes mentales o sentimientos y soluciones por medio de esa intuición más que por lógica. Es utilizado el lenguaje al cuestionar sobre lo que desean conocer, es decir; lo intuitivo radica porque los niños se muestran muy seguros de los conocimientos que poseen y de su comprensión por lo que no son muy abiertos a las distintas opiniones siendo estos egocéntricos pero poco a poco va desapareciendo a medida que va en avance el proceso de socialización.

Por lo descrito antes se hace menciona a que en los niños preescolares el juego simbólico toma un papel importante, al potenciar el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños, además es un espacio en el que desarrollan la imaginación

reteniendo cada vez más las imágenes y a la vez propiciando la interacción. Pues si bien se considera que;

“El juego potencia el desarrollo de competencias sociales y auto reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y adultos. Mediante este, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan y toman papeles. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica”. (PEP, 2011: 21).

Considerando entonces que en la etapa representacional la función simbólica hace uso del juego, al mismo tiempo es considerado un medio para favorecer el desarrollo del lenguaje, pues si bien en ella los niños pueden emplear símbolos, usar una palabra para referirse a algo, por lo que la utilización de este hace que también poco a poco interioricen los conocimientos y se apropien de palabras nuevas dándoles significado, así comienzan representando la realidad a través de dibujos y pinturas.

Cabe recalcar que las personas nunca dejan de aprender pues con el paso del tiempo van adquiriendo nuevos conocimientos por el hecho de estar en relación con su entorno, así mismo no se debe descuidar el trabajo docente siempre debe tomarse en cuenta la situación en la que aprenden los educandos ya que solo así se podrá realizar mejor el diseño de actividades que estén plenamente enfocadas al grupo de estudio.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente se recalca que el conocimiento debe ser situado y enfocado a una enseñanza basada en prácticas educativas auténticas que requieren de la actividad y el entorno, pues este es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla y utiliza y que requieren además de ser coherentes, significativas y propositivas

Por lo tanto para la creación de aprendizajes significativos existe la necesidad de conocer el contexto de los educandos, principalmente centrarse en actividades relevantes como es el caso de la práctica cultural las plantas medicinales en la que existen muchos saberes y significados ya que en todo momento se encuentran presentes las interacciones por lo que al relacionarla con los contenidos que aboguen

por el desarrollo de la expresión oral se lograra sacar adelante no solo está si todas las competencias de formación.

Los trabajos del autor John Dewey, sustentan que la educación se desarrolla mediante la experiencia, es decir, a medida en que se establezca mayor interacción, mejor serán los conocimientos adquiridos de forma contextualizada. Con esto se pretende que el alumno sea crítico de su propio aprendizaje y mantenga el interés de seguir aprendiendo, “la educación experiencial, los contenidos de enseñanza se derivan de las experiencias de la vida diaria” (Díaz, Arceo, 2010; 30).

Es muy importante mencionar que el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada niño y la forma en que las relacione. Es importante mencionara que para lograr aprendizajes significativos en la comunidad de estudio se retomara la práctica cultura de las plantas medicinales articulándola con los campos formativos de preescolar.

Donde se realiza la comunidad de estudio lleva por nombre nueva creación y se encuentra ubicado en la comunidad de Ahuata ,Yaonahuac, Pue, actualmente cuenta con una sola maestra frente a grupo y a la vez directora comisionada, la comunidad estudiantil corresponde a 27 niños los cuales oscilan entre la siguiente edad 3, 4 y 5 años. Vygotsky cree que los niños construyen su propio entendimiento, que no simplemente reproducen pasivamente lo que se les presenta, es decir la construcción cognitiva, está influida por la interacción social presente y pasada, por tanto lo que el maestro le señala al alumno influye en lo que éste construye, es decir las ideas del maestro median o influyen en lo que el niño aprende y en el cómo lo hace.

Vygotsky menciona algo muy importante la manipulación física así como la interacción social para el aprendizaje del niño, este último se le conoce como el contexto cultural o social y lo considera en diversos niveles;

1.- “El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuo(s) con quien (es) el niño interactúa es en ese momento.

2.- El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño tales como la familia y la escuela.

3.- El nivel cultural o social general, constituido por elementos de la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la tecnología.

De acuerdo a lo anterior se logra observar que el conocimiento no pasa de una cultura a otra sino que comienza por medio de la interacción y la socialización, que se manifiesta no solamente entre los habitantes de su comunidad sino también con la naturaleza. Ya que la cultura se desarrolla mediante la acción enseñanza aprendizaje, frente a esta concepción se expresa dentro de la práctica cultural de las plantas medicinales.

En la aplicación de esta práctica las personas adultas llevan a sus hijos al campo o al huerto ya sea de casa o de algunos vecinos a buscar las hierbas medicinales ya se ha para algún enfermo de la familia o alguna otra persona. Los niños realizar esto lo toman como distracción juego, o simple acompañamiento , sin darse cuenta que a la vez están asimilando los conocimientos de sus abuelos o padres los cuales a la vez los pueden transmitir tanto en casa como con los compañeros de la escuela.

Los alumnos de preescolar cuentan con la oportunidad de participar directamente con la observación, mediante esto logran percibir que las plantas medicinales forman parte de la naturaleza y de la vida así mismo, como para que sirven, quien las utiliza, como se preparan, donde las encuentran, si en la calle, en el monte, o en los huertos de la casa, de la misma manera distinguen, su forma, color, tamaño.

De acuerdo a lo anterior se logra notar la forma en que se efectúa la interacción y la socialización entre personas y naturaleza, así como la enseñanza aprendizaje, ya que primeramente se debe retomar los conocimientos de los abuelos o padres y cuando logran contar con todos los conocimientos lo realizan de manera individual practicándolo o transmitiéndolo a sus nuevas generaciones.

Para el logro de los conocimientos se debe contar con un Andamiaje, este nombramiento de acción se deriva del término andamio y es el que se coloca en una posición aún más debajo de lo que ya se ha construido, de manera que es un apoyo

para poder moverse sobre él y así establecer la zona de desarrollo próximo, construyendo al mismo tiempo un nuevo nivel de desarrollo real, es claro que el andamio es de gran ayuda y sin él no se puede realizar alguna construcción, finalmente se retira y se queda solo el sujeto. (Wood y Bruner, 2005:).

Es de gran importancia que el docente se concientice así mismo reconociendo el valor cultural y la importancia que tiene cada uno, permitiendo que los niños investiguen sobre su lengua materna y la cultura ya que en ella se encuentran repletos una gran infinidad de conocimientos muy valiosos y por tanto “la función del trabajo del docente no puede reducirse a la de un simple transmisor de la información ni a la de facilitador de aprendizaje, más bien el docente se constituye en un mediador durante el encuentro del alumno con el conocimiento, puesto que únicamente orienta y guía la actividad mental constructiva” de sus alumnos. (Díaz, 2003:22)

En la actualidad el nivel educativo a seguir deberá estar centrado en el aprendizaje, donde el docente diseña actividades y el alumno los realice, el docente enseñe a aprender y el alumno construya su propio aprendizaje, teniendo en cuenta el contexto comunitario mediante las prácticas culturales

Mediante esto se puede favorecer la adquisición de un aprendizaje significativo, ya que por medio de esta la retención cognitiva es más duradera ocurriendo al mismo instante una reacomodación de su zona de desarrollo real para integrar la nueva información. Esta nueva información adquirida al relacionarse con la anterior, se deposita en la memoria a largo plazo; de acuerdo a la teoría de (Ausbel, 1983) para que se puedan lograr aprendizajes significativos es necesario el cumplimiento de tres condiciones:

1. Significatividad lógica del material. Esto es, que el material presentado tenga una estructura interna organizada, que sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados.
2. Significatividad psicológica del material. Esto se refiere a la posibilidad de que el alumno conecte el conocimiento presentado con los conocimientos previos, ya incluidos en su estructura cognitiva.

3. Actitud favorable del alumno. El que el alumno quiera aprender no basta para que se dé el aprendizaje significativo, pues también es necesario que pueda aprender (significación lógica y psicológica del material). Sin embargo, el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere aprender.

En base a lo anterior se puede percatar que el contexto es un elemento muy importante para el desarrollo no solo del aprendizaje significativo sino también para el constructivismo y retomando las prácticas culturales se favorece aún más ya que son cuestiones que conocen, significados de los cuales se vincularan con los planes y programas conformándolos en una secuencia lógica y ordenada

De acuerdo a lo mencionado anteriormente se hace hincapié en que se partirá de la cognición situada de los estudiantes tomando en cuenta el andamiaje esto es que los alumnos necesitan ayuda, orientación, de igual manera necesitan participar activamente para adquirir la capacidad de crear por lo consiguiente es importante que haya un proceso de interacción y actividad en colaboración entre maestro-alumno permitiendo de esta manera su desarrollo cognitivo, sociocultural y lingüístico.

3.5. La dificultad en el cuidado y respeto de la naturaleza. Un problema pedagógico a resolver.

De acuerdo a lo que se ha venido mencionando anteriormente, en la escuela multigrado de educación preescolar los alumnos presentan dificultad en el cuidado y respeto de la naturaleza, la cual repercute en el campo formativo exploración y conocimiento del mundo, ya que no se logran los aprendizajes, esperados.

Es importante hacer alusión a lo que se refiere este campo formativo y el desarrollo que deben lograr los infantes en cuanto a sus aprendizajes esperados. Este campo formativo se dedica fundamentalmente, a favorecer en las niñas y los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social.

La definición del campo formativo se basa en el reconocimiento de que niñas y niños, por el contacto directo con su ambiente natural y familiar y las experiencias

vividas en él, han desarrollado capacidades de razonamiento para entender y explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor.

El trabajo en este campo formativo es propicio para poner en juego la observación, la formulación de preguntas, la resolución de problemas (mediante la experimentación o la indagación por diversas vías), y la elaboración de explicaciones, inferencias y argumentos sustentados en experiencias directas que les ayudan a avanzar y construir nuevos aprendizajes sobre la base de los conocimientos que poseen y de la nueva información que incorporan.

Las niñas y los niños aprenden a observar cuando enfrentan situaciones que demandan atención, concentración e identificación de características de los elementos fenómenos naturales. En la medida en que logran observar con atención, aprenden a reconocer información relevante de la que no lo es.

El trabajar con pequeños implica el reconocimiento de sus conocimientos y sus habilidades, todo infante comienza su desarrollo cognitivo desde el instante de su nacimiento, posteriormente en los primeros días, meses y en los primeros años de su vida, así mismo el ambiente natural cultura y social en el que se desenvuelven los provee de experiencias positivas las cuales les sirven para su desenvolvimiento en su vida cotidiana.

Por tal motivo para el desarrollo de las actividades didácticas se deben contemplar los conocimientos previos, su lengua y su cultura, esta última se representa a través de la práctica cultural de las plantas medicinales para favorecer la problemática de la dificultad en el cuidado y respeto de las plantas que presentan los alumnos del preescolar indígena de la escuela de “Nueva Creación”, de la comunidad de Ahuata, Yaonahuac, Pue.

Así mismo deben lograr el desarrollo y dominio de las competencias, y no son más que “La capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)”. (SEP/Plan de estudios 2011:29)

Dicho en otras palabras una competencias es la capacidad que toda persona tiene al actuar con eficacia en determinadas situaciones o actividades tomando en cuenta los conocimientos, sus habilidades, actitudes y los valores por los cuales se identifican y forman parte de su cultura.

Las prácticas culturales cuentan con una gran infinidad de significados de los cuales representan mucho más que una acción. Por tal motivo se pretende retomar los significados, vincularlos con el PEP 2011 y aterrizarlos en contenidos escolares para de esa manera generar aprendizajes significativos, para ello se requiere de la participación del contexto, es decir los padres de familia, la comunidad en general, la maestra y los alumnos, si todos estos participan aunados se conformara así un trabajo colaborativo.

Bajo esta concepción las competencias deben estar implícitas en las situaciones de aprendizaje que se trabajen diariamente al interior del aula, acompañados de diversos desafíos de los cuales permitan que el sujeto piense, le permita expresarse, explicar, cuestionar, compartir y convivir.

Es preciso hacer hincapié que las competencias no se adquieren de manera definitiva puesto que se amplían y se enriquecen en función de la experiencia de los retos a los cuales se enfrentan durante sus experiencias de la vida.

De acuerdo a lo descrito anteriormente para lograr abatir la problemática, se tomara como estrategia de solución el juego simbólico, en la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos.

Mediante éste, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan e intercambian papeles. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

Una forma de juego que ofrece múltiples posibilidades es el juego simbólico; es

decir, situaciones que las niñas y los niños “escenifican” adquieren una organización más compleja, secuencias más prolongadas; los papeles que cada quien desempeña y el desarrollo del argumento se convierten en motivos de un intenso intercambio de propuestas de negociación y acuerdos entre los participantes.

Durante la práctica de juegos complejos, las habilidades mentales de las niñas y los niños tienen un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje: uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo.

En la educación preescolar, una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar a las niñas y los niños hacia el juego, ya que puede alcanzar niveles complejos por la iniciativa que muestran. En ocasiones, las sugerencias de la maestra propiciarán la organización y focalización del juego, y en otras su intervención se dirigirá a abrir oportunidades para que fluya espontáneamente.

Para poder comprobar que los aprendizajes esperados se están desarrollando, se deben evaluar; el caso de la educación preescolar, la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tiene los niños en sus procesos de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos es necesario que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención.

Para evaluar el aprendizaje de los alumnos es importante considerar las opiniones y aportaciones de los actores involucrados en el proceso: los niños, el docente, él y las familias. El docente, por ser quien tiene cercanía con el alumno y mayor oportunidad de observarlo en distintos momentos y actividades de la jornada de trabajo, tiene la responsabilidad de valorar cómo inicia cada alumno el ciclo escolar, cómo va desarrollándose y qué aprendizajes va obteniendo.

“La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011:32).

Los momentos de la evaluación son inicial o diagnóstica, intermedia y final, permanente. La inicial, o diagnóstica docente debe partir de una observación atenta de sus alumnos para conocer sus características, necesidades y capacidades, además de interesarse por lo que saben y conocen.

Evaluación intermedia y evaluación final se realiza a mediados del ciclo escolar se debe hacer un alto en el camino, con la finalidad de recuperar la información que se ha obtenido de los resultados de aprendizajes hasta ese momento, y confrontarlos con la evaluación inicial, para tomar decisiones que lleven a reorientar o atender aquellos factores (intervención docente, relación con padres, etc.) que están obstaculizando el avance deseado en los aprendizajes esperados.

La evaluación final se realizará cerca del final del ciclo escolar, y consistirá en contrastar los resultados obtenidos hasta ese momento, con los aprendizajes esperados y los estándares curriculares contemplados para este primer nivel de educación básica.

Evaluación permanente en esta el docente deberá estar atento de forma continua del proceso que llevan los niños; qué es lo que van aprendiendo y cómo lo van aprendiendo, con el fin de registrar información que le sea relevante para identificar aciertos, problemas o aspectos que se deban mejorar, que le lleven a incidir de forma inmediata en la reorientación del trabajo diario, y hacer las modificaciones necesarias en el plan de trabajo.

Para el registro de esta información, se recomienda al docente apoyarse de instrumentos como un diario de trabajo, una lista de cotejo, el plan de trabajo, o los expedientes personales de los alumnos, Esta evaluación permitirá al docente tomar las decisiones pertinentes para orientar la planificación de las siguientes semanas de trabajo.

CAPITULO IV

**ARGUMENTACIÓN METODOLÓGICA EN LA CONSTRUCCIÓN
DE COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES ESPERADOS QUE
PROMUEVEN EL CONOCIMIENTO CULTURAL INDÍGENA Y
SU ARTICULACIÓN CON LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO
2011 DE PREESCOLAR INDÍGENA.**

4.1 Atención a la diversidad y a la naturaleza en preescolar

La educación básica aún no ha correspondido a los requerimientos de los pueblos indígenas pues se olvida que existe dentro de ellos una gran diversidad tanto cultural, lingüística y étnica lo cual aún no se ha logrado articular con el plan y programa para llevarlas a la práctica dentro del salón de clases y además de ello no se toman en cuenta los ritmos de aprendizaje de los alumnos.

Cada pueblo o comunidad cuenta con conocimientos que varían respecto a otras personas sin embargo en las aulas ha sido poco valorada, manteniendo una sola postura sin considerar la cultura y lengua de los infantes, proporcionando y llenando de información irrelevante por no tomarse a la tarea de diseñar actividades y prever si es o no algo que pueda ser significativo en los aprendices.

En el preescolar de nueva creación de Ahuata , Yaonahuac, Pue, la cultura es retomada en algunas ocasiones pero de una manera rápida, o solo para poder partir y retomar actividades diseñadas para otro tipo de contexto pero que se implementan en los infantes como los únicos y verdaderos conocimientos, y aunque es bien sabido que estos también son importantes se requiere de centrarse otras en donde pongan en práctica todos esos saberes que tienen y han aprendido para poder así conocerlos y reforzarlos con otros nuevos. Cuando es retomada la cultura dentro del diseño de las jornadas se realiza sin una previa indagación por lo que se vuelve a recaer en el trabajo tradicionalista.

pues el proceso de aprendizaje es llevado a cabo de forma monolingüe, es decir; solo se utiliza el español como lengua de instrucción ya que los alumnos la dominan mayormente ,hay alumnos que conocen escasas palabras en una segunda lengua(náhuatl) y aunque cabe resaltar que si se van implementando ciertas actividades para fortalecerla no es llevado de una forma consecutiva por lo que se requiere tomarlas en cuenta en las jornadas diarias de manera consecutiva, para fortalecer el bilingüismo y al mismo tiempo los infantes la valoren y practiquen.

Dichos problemas no solo surgen en esta institución sino en otros más que a pesar de que en la educación preescolar y en otros niveles educativos se plantea como derecho el tener una educación pertinente e inclusiva, que fomente las relaciones

interculturales, reduzca las desigualdades e impulse la equidad, desgraciadamente esto no se ejerce plenamente.

De acuerdo a lo planteado anteriormente lo que se pretende es acabar con la educación tradicionalista, llegar a la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y en consecuencia mejorar la calidad educativa, se requiere de condiciones esenciales para la implementación del curriculum y estas se hacen visibles en los 12 principios pedagógicos sustentados el plan de estudios 2011 los cuales son:

1. Centrar la atención en los estudiantes y sus procesos de aprendizaje.
2. Planificar para potenciar el aprendizaje.
3. Generar ambientes de aprendizaje.
4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.
5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, en el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados.
6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
7. Evaluar para aprender.
8. Favorecer la inclusión para atender la diversidad.
9. Incorporar temas de relevancia social.
10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.
11. Reorientar el liderazgo.
12. La tutoría y asesoría en la escuela.

Al tomar en cuenta estos doce principios se podrá trabajar con esa diversidad pues si bien tal y como se marca es necesario reconocer en primera estancia que los niños traen consigo saberes que han adquirido al estar en contacto con su entorno, es decir; poseen conocimientos previos los cuales suelen ser distintos pero a medida de que se retomen y compartan al interactuar con sus compañeros reconocerán el valor que tienen y sabrán que son igualmente validas, pues si bien el aprendizaje de cada uno y del grupo se enriquece con la intención social y cultural.

Considerando al mismo tiempo que el programa tienen un carácter abierto abre el camino para ese cambio en donde se puede adecuar a los infantes, es por esta razón entonces, que lo que compete al docente es estar consciente y ser sabedor de la

importancia de la contextualización y diversificación, dicho en otras palabras tener presente que en sus planeaciones debe retomarse la cultura reconociendo que existe esa diversidad y que los infantes tienen diferentes necesidades, características y modos de aprender y por tanto el diseño se basara de ello para lograr buenos frutos.

Por lo tanto solo el docente es el que creara ambientes motivantes en donde se mantenga el interés provocando en los niños el deseo por conocer, así también erradicara con los estigmas de donde el educando no es tomado en cuenta para construir su aprendizaje y además no deba estar constantemente adaptándose al docente más bien el sea quien tenga el deber de conocer la cultura y adecuarse a ellos. Entonces los propósitos que se esperen tener serán el resultado de la puesta en práctica de ese ambiente propicio y de acciones congruentes.

A todo lo descrito, este trabajo de propuesta pedagógica parte de un enfoque intercultural en el cual se retoma la cultura y lengua para innovar la práctica docente, por ello se da premisa a la práctica cultural de las plantas medicinales en donde se retoman los conocimientos de la gente de la comunidad de estudio y además se da prioridad a las actividades en donde los alumnos participen.

De acuerdo a lo que se ha planteado es necesario conocer el perfil de egreso que se espera tener dentro de la educación básica para estar en sintonía con los posteriores centros educativos y una vez hecho esto se requiere centrarse en el logro de los aprendizajes esperados que se marcan dentro del programa, estos basados en los estándares curriculares que son los estándares es decir aquellos logros que se esperan tener en el individuo al termino de los tres niveles que constituyen el nivel educativo, pues de estos se generan las actividades a plantear.

Una vez priorizando lo anterior, como último punto es el momento en que se deben evaluar los aprendizajes, valorar el nivel de desempeño e identificar las ventajas o desventajas que se tienen para poder así mejorar la práctica docente, razón por la cual tiene que partirse del enfoque formativo que caracteriza a este proceso ya que no solamente se juzga lo que no pueden lograr los niños sino permite reflexionar y retroalimentarlos para su mejor desempeño.

Dentro de la educación preescolar la evaluación además de tener un carácter formativo es de forma cualitativa porque se centra en identificar los avances y dificultades en los procesos de aprendizajes con el fin de que el docente reflexione e intervenga ante las necesidades. Llevándolo a cabo en el aula permitirá;

“obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto es parte constitutiva de la enseñanza aprendizaje. En la educación preescolar los referentes para la evaluación son los aprendizajes esperados establecidos en cada campo formativo”. (Sep., 2011: 35)

Debido a lo que se ha planteado, dentro de esta propuesta se aplicara la evaluación desde la perspectiva formativa y cualitativa, retomando algunas estrategias e instrumentos que aunque cabe considerar que en la práctica docente se promueven y llevan a cabo distintos tipos, lo que ahora nos ocupa son en las que podemos observar y registrar específicamente los referentes de los aprendizajes que se esperan. Por tanto para llevar a cabo en este trabajo se toma como base la observación participante, y además dos instrumentos, el diario de trabajo y lista de cotejo.

El diario de trabajo obedece a que dentro de este el docente puede recopilar información, registrar una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo de trabajo, lo cual permitirá la reflexión de lo que dio resultados o no. Por su parte en la listas de cotejo, se podrán señalar de una mejor manera y clara las acciones, procesos y actitudes tomando como base los aprendizajes esperados, es decir, registrar más claramente el proceso de los educandos.

Se debe reconocer que no todos los alumnos presentan y tienen las mismas características y formas de aprender, por lo tanto las estrategias e instrumentos a utilizar en la evaluación no serán de manera homogénea esperando que todos logren los mismos niveles de aprendizaje, si no girarán en torno al alumno y de lo que él pueda desarrollar.

4.2 Argumentación metodológica en la construcción de competencias y aprendizajes esperados que promueven el conocimiento cultural indígena y su articulación con los programas de estudio 2011 de preescolar indígena.

En la actualidad el nivel básico de educación indígena requiere incorporar temas de gran relevancia los cuales permitan la incorporación y rescate de la lengua indígena y crear verdaderos aprendizajes significativos, la propuesta que se presenta trae consigo un cambio en el ámbito educativo, donde se trabaja la contextualización de los infantes.

Para lograr una mejor elaboración y diseño de competencias y aprendizajes esperados que promuevan los significados de las prácticas culturales a partir de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se rescatan dentro de la práctica cultural las plantas medicinales por medio de la articulación de la presente propuesta didáctica, en la que se articulan los conocimientos culturales de la localidad con diversos contenidos de los campos formativos del programa de preescolar 2011.

De acuerdo a lo anterior el teórico Vygotsky plantean que para que sea significativo el aprendizaje argumenta que los conocimientos se construyen de los más cercano a lo más lejano y es entonces que se debe partir del contexto del alumno por lo tanto se debe tomar en cuenta la cultura de los niños y es así como se pretenden construir los aprendizajes de esta propuesta, cabe mencionar que para lograr esta articulación el docente debe relacionar las prácticas culturales que se desarrollan en la comunidad y los campos formativos de programa de educación preescolar 2011.

Para la elaboración y diseño de las competencias culturales propuestas en dicho proyecto se toma como herramienta principal la práctica cultural de las plantas medicinales investigada en la comunidad de Ahuata, Yaonáhuac, Pue. donde los alumnos de la escuela preescolar de Nueva Creación se desenvuelven los cuales a su vez son habitantes del mismo, y por ende se conoció el contexto, la cultura y lengua, de la misma manera se pudo reconocer que existen varias prácticas en las que los habitantes participan y dan significatividad y valor pero siempre sobresaliendo una de ellas.

La cual es la de las plantas medicinales donde los niños, adultos y ancianos, dan mayor significatividad sobre sus saberes y significados y por medio de la cual se observa que contiene conocimientos, habilidades, actitudes y valores que la los habitantes ponen en práctica.

De acuerdo a lo anterior el haber observado que la práctica cultural contenía esos elementos que forman parte de una competencia, se tomó como base para poder hacer frente a la dificultada en el cuidado y valoración de las plantas que presentan los alumnos de educación preescolar.

Posteriormente una vez que se rescataron los conocimientos, habilidades, actitudes y valores de la práctica cultural se construyeron las competencias culturales, después de ellos se sacaron los aprendizajes esperados culturales, posteriormente se relacionó con las competencias curriculares y sus aprendizajes esperados. Se presenta a continuación los cuadros realizados de las competencias culturales, articuladas con el (PEP 2011).

Construcción de competencias y aprendizajes esperados culturales

Practica cultural: “Las plantas medicinales”			
significados de la práctica cultural			
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
La tierra como madre y como territorio			
Conocen que la tierra es sagrada ya que es proveedora de vida y aparte de producir alimento para la sobrevivencia de la humanidad produce plantas medicinales las cuales les permite a los seres utilizarlas para cuidar su salud.	Identifican plantas medicinales que se cultivan en el monte, en el solar en el huerto y en la orilla de la calle. Describen plantas medicinales y los usos que les dan en las familias. Cuidan plantas medicinales que tienen en los huertos familiares.	Actúan de manera responsable para cuidar a la tierra abonarla y limpiarla así como seguir sembrando las diferentes plantas medicinales y no se extingan.	Respetan a la tierra y a la madre naturaleza por todos los beneficios que obtienen de ella, principalmente por la obtención de plantas medicinales para cuidar su salud.
Competencia cultural: Conocen e identifican que la tierra es parte de los recursos naturales la cual es proveedora de vida .partiendo de los significados			

que se encuentran en la práctica cultural las plantas medicinales, favoreciendo el respeto y cuidado de la naturaleza.

El consenso en la asamblea para la toma de decisiones

Reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura esto se debe a los conocimientos que son transmitidos por las personas mayores	Participan de manera voluntaria en la preparación de los diferentes remedios caseros. Relatan y comparten conocimientos sobre el uso de plantas medicinales.	Aceptan las opiniones de la familia, para llegar a tomar una decisión así como aportar sus propios conocimientos sobre las diferentes maneras curativas	Valoran las opiniones de toda la familia respetándolas y llevándolas a la práctica en la preparación de los diferentes remedios caseros.
--	--	--	--

COMPETENCIA CULTURAL: reconocen y valoran la participación de la familia tomando en cuenta sus diferentes conocimientos y opiniones en el uso de plantas medicinales, basadas en el respeto.

El servicio gratuito como ejercicio de autoridad

Saben y comparten conocimientos sobre la plantación, cuidado y uso de plantas medicinales las personas ancianas de la comunidad.	Guían a los que desconocen de este tipo de plantas y sobre la curación y preparación de cada una de ellas. Explican el uso y procedimiento de las plantas medicinales.	Apoyan y transmiten los conocimientos por humanidad sin recibir un pago a cambio.	Colaboran no solo con la familia sino con los demás vecinos o personas que lo requieran.
---	--	--	---

Competencia cultural: explican y transmiten los conocimientos que saben las personas de la comunidad sobre la plantación y cuidado de las plantas medicinales, colaborando en la familia y comunidad.

El trabajo colectivo como un acto de recreación

Conocen de la importancia del trabajo colaborativo y de la participación de los integrantes de la familia.	Participan en el cuidado y cultivo de plantas medicinales. Observa y describe características de las plantas medicinales.	Trabajan de manera conjunta Muestran tolerancia y paciencia con las personas que no creen en las plantas.	Colaboran para la realización de los tés, confortativos, baños, mostrando una actitud respeto, para el mejoramiento de la familia.
---	---	---	---

Competencia cultural: conocen la importancia del trabajo colaborativo, participando en el cuidado y cultivo de las plantas medicinales así mismo observando y describiendo las características de las plantas medicinales.

Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal

Conocimiento: que tienen las	Expresan los conocimientos que	Transmiten los conocimientos	Respetan los diferentes
-------------------------------------	---------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------

<p>personas de la comunidad sobre el cuidado y protección de las plantas medicinales. Valoran los diferentes significados de la práctica cultural.</p>	<p>tienen las personas sobre los ritos y ceremonias que realizan al utilizar las plantas medicinales.</p>	<p>sobre el uso de las plantas medicinales a las nuevas generaciones para que ellas las conserven y practiquen manteniendo dicha cultura.</p>	<p>conocimientos que se tienen sobre el uso de las plantas medicinales. Agradecen a la naturaleza por la obtención de plantas medicinales mismos que se utilizan para el cuidado de la salud.</p>
<p>Competencia cultural: expresa de manera respetosa los diferentes significados encontrados en la práctica cultural para fortalecer los conocimientos adquiridos y compartirlos de manera clara a los integrantes de la comunidad, favoreciendo su aprecio y valoración.</p>			

Articulación de competencias y aprendizajes esperados que promueven los saberes locales, con las competencias disciplinarias y aprendizajes esperados del PEP 2011.

Competencias culturales	Competencias curriculares (PEP 2011)
<p>Conocen e identifican que la tierra es parte de los recursos naturales la cual es proveedora de vida .partiendo de los significados que se encuentran en la práctica cultural las plantas Medicinales, favoreciendo el respeto y cuidado de la naturaleza.</p>	<p>Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo Natural. Aspecto mundo natural, Pag.64. Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella. Aspecto promoción de la salud, pag.73.</p>
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados (PEP 2011)
<p>Conocen que la tierra es sagrada ya que es proveedora de vida y aparte de producir alimento para la sobrevivencia de la humanidad produce plantas medicinales las cuales les permite a los seres utilizarlas para cuidar su salud. Identifican plantas medicinales que se cultivan en el monte, en el solar en el huerto y en la orilla de la calle. Describen plantas medicinales y los usos que les dan en las familias. Cuidan plantas medicinales que tienen en los huertos familiares. Actúan de manera responsable para cuidar a</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone qué hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, cómo son los insectos, cómo los pájaros construyen su nido...). Aspecto mundo natural pag.64. • Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funcionan y de qué están hechas las cosas. Aspecto mundo natural pag.64. • Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación: cómo cambia un animal desde que nace; cómo

<p>la tierra abonarla y limpiarla así como seguir sembrando las diferentes plantas medicinales y no se extingan. Respetan a la tierra y a la madre naturaleza por todos los beneficios que obtienen de ella, principalmente por la obtención de plantas medicinales para cuidar su salud.</p>	<p>el agua se hace vapor o hielo; cómo se transforman alimentos por la cocción o al ser mezclados, y cómo se tiñen o destiñen la tela y el papel, entre otros, empleando información que ha Recopilado de diversas fuentes. Aspecto mundo natural, pag.64.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunas enfermedades que se originan por problemas ambientales del lugar donde vive y conoce medidas para evitarlas. Aspecto promoción de la salud, pag,73. • Aplica medidas de higiene personal, como lavarse las manos y los dientes, que le ayudan a evitar enfermedades. Aspecto promoción de la salud, pag.73.
<p>Competencias culturales</p>	<p>Competencias curriculares (PEP 2011)</p>
<p>Reconocen y valoran la participación de la familia tomando en cuenta sus diferentes conocimientos y opiniones en el uso de plantas medicinales, basadas en el respeto.</p>	<p>Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Aspecto lenguaje oral pág. 48. Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78. Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50.</p>
<p>Aprendizajes esperados culturales</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p>
<p>Reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura esto se debe a los conocimientos que son transmitidos por las personas mayores Participan de manera voluntaria en la preparación de los diferentes remedios caseros. Relatan y comparten conocimientos sobre el uso de plantas medicinales. Aceptan las opiniones de la familia, para llegar a tomar una decisión así como aportar sus propios conocimientos sobre las diferentes maneras curativas Valoran las opiniones de toda la familia respetándolas y llevándolas a la práctica en la preparación de los diferentes remedios caseros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades. Aspecto, lenguaje oral pág. 48. • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78.

	<ul style="list-style-type: none"> • Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”. Aspecto lenguaje escrito, pág.50. • Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios. Aspecto lenguaje escrito, pág.50.
Competencias culturales	Competencias curriculares (PEP 2011)
Explican y transmiten los conocimientos que saben las personas de la comunidad sobre la plantación y cuidado de las plantas medicinales, colaborando en la familia y comunidad.	<p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. Aspecto número, pág. 57.</p> <p>Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Aspecto lenguaje oral pág. 48.</p> <p>Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente. Aspecto promoción de la salud, pág.74.</p>
Aprendizajes culturales	Aprendizajes esperados (PEP 2011)
<p>Saben y comparten conocimientos sobre la plantación, cuidado y uso de plantas medicinales las personas ancianas de la comunidad.</p> <p>Guían a los que desconocen de este tipo de plantas y sobre la curación y preparación de cada una de ellas.</p> <p>Explican el uso y procedimiento de las plantas medicinales.</p> <p>Apoyan y transmiten los conocimientos por humanidad sin recibir un pago a cambio.</p> <p>Colaboran no solo con la familia sino con los demás vecinos o personas que lo requieran.</p>	<p>Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana. Aspecto número, pág.57.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entiende qué significan. Aspecto número, pág.57 • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas. Aspecto lenguaje oral pág.48. • Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno. Aspecto lenguaje oral pág.48. • Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su comunidad. Aspecto promoción de la salud, pág.74.
Competencias culturales	Competencias curriculares (PEP 2011)
conocen la importancia del trabajo colaborativo, participando en el cuidado y cultivo de las plantas medicinales así mismo observando y describiendo las características de las plantas medicinales	<p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. Aspecto número, pág.57.</p> <p>Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la</p>

	<p>empatía. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86.</p>
<p>Aprendizajes esperados culturales</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p>
<p>Conocen de la importancia del trabajo colaborativo y de la participación de los integrantes de la familia. Participan en el cuidado y cultivo de plantas medicinales. Observa y describe características de las plantas medicinales. Trabajan de manera conjunta Muestran tolerancia y paciencia con las personas que no creen en las plantas. Colaboran para la realización de los tés, confortativos, baños, mostrando una actitud respeto, para el mejoramiento de la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6). aspecto número, pág.57. • Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo. Aspecto número, pág.57. • Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Habla sobre las características individuales y de grupo –físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86. • Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pag.86. • Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas. Aspecto expresión dramática y

	apreciación teatral.pág.86.
Competencias culturales	Competencias curriculares (PEP 2011)
Expresa de manera respetosa los diferentes significados encontrados en la práctica cultural para fortalecer los conocimientos adquiridos y compartirlos de manera clara a los integrantes de la comunidad, favoreciendo su aprecio y valoración.	Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Aspecto lenguaje oral pág.48. Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad. Aspecto cultura y vida social pág.67.
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados (PEP 2011)
Conocimiento: que tienen las personas de la comunidad sobre el cuidado y protección de las plantas medicinales. Valoran los diferentes significados de la práctica cultural. Expresan los conocimientos que tienen las personas sobre los ritos y ceremonias que realizan al utilizar las plantas medicinales. Transmiten los conocimientos sobre el uso de las plantas medicinales a las nuevas generaciones para que ellas las conserven y practiquen manteniendo dicha cultura. Respetan los diferentes conocimientos que se tienen sobre el uso de las plantas medicinales. Agradecen a la naturaleza por la obtención de plantas medicinales mismos que se utilizan para el cuidado de la salud.	<ul style="list-style-type: none"> • Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. Aspecto lenguaje oral pág.48. • Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema. Aspecto lenguaje oral pág.48. • Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones). Aspecto cultura y vida social pág.67. • Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad. Aspecto cultura y vida social pág.67. • Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás. Aspecto cultura y vida social pág.67.

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe.

La educación intercultural bilingüe uno de sus propósitos es promover la diversidad cultural presentes en las comunidades indígenas dándole prioridad a la lengua, donde se fortalezca los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, para erradicar con esa educación tradicionalista que se ha venido trabajando en años anteriores. Así mismo propone trabajar proyectos didácticos con enfoque intercultural.

Dentro de este trabajo de propuesta pedagógica se elabora un proyecto que lleva por nombre “Conozcamos más sobre el uso y cuidado de plantas medicinales de la comunidad” cambiarlo en el proyecto en el cual se pretende desarrollar mediante once jornadas diarias, por medio del cual se adopta el enfoque intercultural partiendo del

contexto, la lengua y la práctica cultural más relevante de la comunidad de estudio para que de esta forma lo que se propicie dentro de él sea relevante en los estudiantes.

Es de suma importancia mencionar que es un proyecto didáctico “Los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar objetivos específicos de aprendizaje que se materializan” (Villa Vicencio, 1999; 34).

Se entiende que los proyectos son estrategias didácticas que permiten organizar el trabajo escolar favoreciendo la organización integrada de los aprendizajes, para que sea exitoso, el trabajo por proyectos requiere de una gran participación de los estudiantes en el planteamiento, el diseño, la investigación, y el seguimiento de todas las actividades.

Los elementos que permiten la comprensión del proyecto para su desarrollo está claramente definido tiene un inicio un desarrollo y un final. Su contenido es significativo para los estudiantes; directamente observable en su entorno. Busca resolver problemas del mundo real. Toma en cuenta la lengua y cultura local y es culturalmente apropiado.

De igual manera relaciona lo que se enseña en la escuela y lo que es necesario aprender para la vida social, permite la participación activa del alumno en la construcción de sus aprendizajes promueve el trabajo cooperativo, brinda oportunidades de retroalimentación y evaluación por parte del docente genera oportunidades para la reflexión y la autoevaluación por parte del estudiante.

Cabe mencionar que un buen proyecto está dirigido a realizar un conjunto de actividades concretas y relacionadas entre si.se realizan con el fin de resolver un problema o para producir algo o satisfacer una necesidad.

Las características de un proyecto didáctico: Son las competencias culturales y curriculares se refieren lo que se espera que aprendan los alumnos en el desarrollo del proyecto son los conocimientos, habilidades, actitudes planteadas a nivel curricular, por la institución educativa, actualmente se plantean como aprendizajes esperados. En la

lengua indígena el objetivo del trabajo por proyectos consiste en desarrollar situaciones de aprendizaje en las que el lenguaje se utiliza con propósitos sociales.

Como inicio de este proyecto se tuvieron que rescatar los conocimientos previos que tienen los alumnos relacionados a la práctica cultural las plantas medicinales, con la intención de que el docente conozca lo que el alumno le interesa aprender, una vez que los alumnos hallan aportado ideas, conocimientos, actividades sobre el trabajo a realizar, se comenzaran a realizar las jornadas de trabajo del proyecto, partiendo de lo investigado.

En su desarrollo se realizaran las diversas actividades planteadas, donde se llevaran a cabo con la docente y en algunas con el apoyo de los padres de familia, donde recolectaran plantas medicinales, se realizaran entrevistas a personas de la comunidad para enriquecer sus conocimientos sobre las plantas medicinales así también se realizaran experimentos y juegos para el mismo fin. En el cierre se dan a conocer sobre las diferentes formas de evaluación.

Es de suma importancia reconocer que la forma de evaluación en este nivel educativo es de carácter cualitativo y centrado específicamente en identificar avances y dificultades que tienen los niños en el proceso de aprendizaje, por esta razón y considerando además que tiene un carácter formativo, dentro de cada jornada se utiliza diferentes tipos de evaluación de los cuales se puede destacar la permanente, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, así mismo se utiliza el diario de trabajo como instrumento de apoyo para la docente en él se evalúan los aprendizajes esperados de cada jornada y la intervención del docente.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA.

SECTOR: 07 TEZIUTLAN

ZONA ESCOLAR: 601

CENTRO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR: NUEVA CREACIÓN

C.C.T: 21DCC0702G

<p>PROYECTO</p> <p>Conozcamos más sobre el uso y cuidado de las plantas medicinales de la comunidad</p> <p align="right">Fecha de realización:-----</p>	
<p>Objetivo general: Lograr que los alumnos de preescolar multigrado adquieran el reconocimiento, conocimiento, significados y valores que se encuentran presentes en la práctica cultural las plantas medicinales de la comunidad, relacionándolos con sus conocimientos previos para lograr aprendizajes significativos así como el aprecio y valoración a la diversidad cultural, lingüística y étnica.</p>	
<p>Competencias para la vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>competencias para el aprendizaje permanente.</i> • <i>competencias para el manejo de la información.</i> • <i>competencias para el manejo de situaciones.</i> • <i>competencias para la convivencia.</i> • <i>competencias para la vida en sociedad.</i> 	
<p>Competencias culturales</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p>
<p>Reconocen y valoran la participación de la familia tomando en cuenta sus diferentes conocimientos y opiniones en el uso de plantas medicinales, basadas en el respeto.</p>	<p>Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Aspecto lenguaje oral, pág. 48.</p> <p>Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78.</p> <p>Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50.</p>
<p>Aprendizajes esperados culturales</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p>
<p>Reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura esto se debe a los conocimientos que son transmitidos por</p>	<p>• Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. Aspecto lenguaje oral pág. 48.</p>

<p>las personas mayores Relatan y comparten conocimientos sobre el uso de plantas medicinales. Aceptan las opiniones de la familia, para llegar a tomar una decisión así como aportar sus propios conocimientos sobre las diferentes maneras curativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades. Aspecto, lenguaje oral pág. 48. • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78. • Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78. • Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50. • Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50.
<p>Competencias culturales</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p>
<p>Expresa de manera respetosa los diferentes significados encontrados en la práctica cultural para fortalecer los conocimientos adquiridos y compartirlos de manera clara a los integrantes de la comunidad, favoreciendo su aprecio y valoración.</p>	<p>Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Aspecto lenguaje oral pág. 48. Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra Respeto hacia la diversidad. Aspecto cultura y vida social, pág. 67.</p>
<p>Aprendizajes esperados culturales</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p>
<p>Conocimiento: que tienen las personas de la comunidad sobre el cuidado y protección de las plantas medicinales. Valoran los diferentes significados de la práctica cultural. Expresan los conocimientos que tienen las personas sobre los ritos y ceremonias que realizan al utilizar las plantas medicinales. Transmiten los conocimientos sobre el uso de las plantas medicinales a las nuevas generaciones para que ellas las</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones). Aspecto cultura y vida social pág. 67. • Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad. Aspecto cultura y vida social pág. 67. • Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás. Aspecto cultura y vida social pág. 67.

<p>conserven y practiquen manteniendo dicha cultura.</p> <p>Respetan los diferentes conocimientos que se tienen sobre el uso de las plantas medicinales.</p> <p>Agradecen a la naturaleza por la obtención de plantas medicinales mismos que se utilizan para el cuidado de la salud.</p>	
Competencias culturales	Competencias curriculares(PEP 2011)
<p>Explican y transmiten los conocimientos que saben las personas de la comunidad sobre la plantación y cuidado de las plantas medicinales, colaborando en la familia y comunidad.</p>	<p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. Aspecto número, pág. 57.</p> <p>Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Aspecto lenguaje oral pág. 48.</p> <p>Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente. Aspecto promoción de la salud, pág. 74.</p>
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados (PEP 2011)
<p>Saben y comparten conocimientos sobre la plantación, cuidado y uso de plantas medicinales las personas ancianas de la comunidad.</p> <p>Guían a los que desconocen de este tipo de plantas y sobre la curación y preparación de cada una de ellas.</p> <p>Explican el uso y procedimiento de las plantas medicinales.</p> <p>Apoyan y transmiten los conocimientos por humanidad sin recibir un pago a cambio.</p> <p>Colaboran no solo con la familia sino con los demás vecinos o personas que lo requieran.</p>	<p>Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana. Aspecto número, p57.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entiende qué significan. Aspecto número, pág. 57. • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su comunidad. Aspecto promoción de la salud, pág. 74.
Competencias culturales	Competencias curriculares (PEP 2011)

<p>Conocen e identifican que la tierra es parte de los recursos naturales la cual es proveedora de vida .partiendo de los significados que se encuentran en la práctica cultural las plantas Medicinales, favoreciendo el respeto y cuidado de la naturaleza.</p>	<p>Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo Natural. Aspecto Mundo natural Pág. 64. Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella. Aspecto promoción de la salud, pág. 73.</p>
<p>Aprendizajes esperados culturales</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p>
<p>Conocen que la tierra es sagrada ya que es proveedora de vida y aparte de producir alimento para la sobrevivencia de la humanidad produce plantas medicinales las cuales les permite a los seres utilizarlas para cuidar su salud. Identifican plantas medicinales que se cultivan en el monte, en el solar en el huerto y en la orilla de la calle. Describen plantas medicinales y los usos que les dan en las familias. Cuidan plantas medicinales que tienen en los huertos familiares. Actúan de manera responsable para cuidar a la tierra abonarla y limpiarla así como seguir sembrando las diferentes plantas medicinales y no se extingan. Respetan a la tierra y a la madre naturaleza por todos los beneficios que obtienen de ella, principalmente por la obtención de plantas medicinales para cuidar su salud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone qué hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, cómo son los insectos, cómo los pájaros construyen su nido...). Aspecto mundo natural pág.64. • Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funcionan y de qué están hechas las cosas. Aspecto mundo natural pág.64. • Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación: cómo cambia un animal desde que nace; cómo el agua se hace vapor o hielo; cómo se transforman alimentos por la cocción o al ser mezclados, y cómo se tiñen o destiñen la tela y el papel, entre otros, empleando información que ha recopilado de diversas fuentes. Aspecto mundo natural pág.64. • Identifica algunas enfermedades que se originan por problemas ambientales del lugar donde vive y conoce medidas para evitarlas. Aspecto promoción de la salud, pág.73. • Aplica medidas de higiene personal, como lavarse las manos y los dientes, que le ayudan a evitar enfermedades. Aspecto promoción de la salud, pág.73.
<p>Competencias culturales</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p>
<p>conocen la importancia del trabajo colaborativo, participando en el cuidado y cultivo de las plantas medicinales así</p>	<p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica Los principios del conteo. Aspecto número, pág.57. Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la</p>

<p>mismo observando y describiendo las características de las plantas medicinales</p>	<p>empatía. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86.</p>
<p>Aprendizajes esperados culturales</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p>
<p>Conocen de la importancia del trabajo colaborativo y de la participación de los integrantes de la familia. Participan en el cuidado y cultivo de plantas medicinales. Observa y describe características de las plantas medicinales. Trabajan de manera conjunta Muestran tolerancia y paciencia con las personas que no creen en las plantas. Colaboran para la realización de los tés, confortativos, baños, mostrando una actitud respeto, para el mejoramiento de la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6). aspecto número, pág.57. • Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo. Aspecto número, pág.57. • Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Habla sobre las características individuales y de grupo –físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86. • Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pag.86. • Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86.
<p>Actividades generales</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • De manera grupal la docente junto con los alumnos rescataran los conocimientos respecto a las plantas medicinales que existen en su comunidad, si las conocen, quien, las ocupa en casa, para qué sirven. Como son donde las encuentran, se enriquecerá la información con los aportes de la maestra. • Se elaborara un guion de entrevista sobre lo que desean conocer de las plantas medicinales, practicarán los saludos y 	

agradecimiento hacia la gente en lengua náhuatl.

- La maestra junto con el grupo saldrán a dar un recorrido a la comunidad para aplicar la entrevista a las personas que conocen sobre las plantas medicinales.
- Los alumnos junto con la maestra y los padres de familia recorrerán la comunidad para recolectar diferentes plantas medicinales. Así mismo retroalimentaran cual es la función de cada una de ellas.
- Elaboraran los alumnos una receta para curar la diarrea.
- Se practicara como curar un niño del empacho con la ayuda de una curandera de la comunidad.
- Se prepara un té para curar el empacho, donde los niños observaran los cambios que ocurren al hervir las plantas.
- Se trabajara con el cuaderno de ciencias, tecnologías, y narrativas de las culturas indígenas y migrantes en la lámina 6 así me curan.
- Con las plantas que salieron a recolectar días antes los alumnos y junto con la ayuda de sus padres realizaran un álbum.
- Con el libro de juegos y materiales educativos de la niñez indígena y migrante se trabajara la actividad 35 doña remedios, en donde se dan a conocer algunas plantas medicinales y el uso que se les da para curar algunas enfermedades.
- Por medio del juego simbólico los alumnos realizaran una representación, así también se realizara la exposición de los álbumes.
- Evaluación del proyecto con la participación de padres de familia, alumnos y docentes.

Recursos y materiales: Pintarrón, marcadores, libreta, lápiz, cartulina, diferentes plantas medicinales, pegamento, lapicero, fajero, carbonato, manteca, recipiente, agua, organización, vestuario.

Evaluación: Evaluación: permanente: coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación.

Instrumentos: diario de trabajo, portafolio de evidencias y lista de cotejo.

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 1 Rescate de conocimientos previos

PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que los alumnos conozca sobre la importancia de las plantas medicinales mediante la interacción, cuestionamiento y el rescate de conocimientos previos del grupo.	
Competencias culturales	Competencias curriculares(PEP 2011)
Conocen e identifican que la tierra es parte de los recursos naturales la cual es proveedora de vida .partiendo de los significados que se encuentran en la práctica cultural las plantas Medicinales, favoreciendo el respeto y cuidado de la naturaleza.	Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo Natural. Aspecto Mundo natural, pág64. Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella. Aspecto promoción de la salud, pág73.
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados (PEP 2011)
Reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura esto se debe a los conocimientos que son transmitidos por las personas mayores Relatan y comparten conocimientos sobre el uso de plantas medicinales. Aceptan las opiniones de la familia, para llegar a tomar una decisión así como aportar sus propios conocimientos sobre las diferentes maneras curativa	<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades. Aspecto, lenguaje oral pág. 48. • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78. • Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78. • Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50. • Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50.
Actividades	
Inicio: saludo y bienvenida en lengua náhuatl Dialogar de manera grupal sobre conocimientos previos de plantas que existen en la comunidad. ¿Sabe cómo se llaman, para que sirvan?	

<p>¿Qué función tienen las plantas? ¿Sabían que las plantas también sirven para curar algunas enfermedades? ¿En casa quien conoce sobre plantas medicinales? Desarrollo: *Anotar todos los comentarios en un papel bond *Dar lectura a los comentarios. *Organizar a los alumnos en equipos de cinco para que dibujen las plantas que ellos conocen, con la ayuda de la maestra pondrán el título plantas medicinales. *Cada equipo pasara a exponer lo realizado. Cierre: Se le hace preguntas, ¿qué les gusto de lo que realizaron? ¿Qué más les interesaría saber acerca de las plantas? ¿Les gustaría salir a investigar a la comunidad? Tarea. Investigar sobre algunas plantas que utilizan las mamás para curarlos y como las preparan.</p>
<p>Lengua indígena: Bienvenida y saludo por parte de la docente en lengua náhuatl (okichpipilmej wan suapipillmej ken nan taneskej) y al final un canto de despedida en lengua náhuatl. (tajko tonal)</p>
<p>Recursos o materiales: Papel bond, cartulina, marcadores, colores, hojas blancas.</p>
<p>Evaluación: Se realiza la evaluación inicial para rescatar los conocimientos previos de los alumnos, y al término de la jornada para evaluar los aprendizajes que se lograron y dificultades que se encontraron.</p>
<p>Instrumentos de evaluación: Diario de trabajo, portafolio de evidencias.</p>
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dieron a conocer sobre plantas medicinales que existen en la comunidad. • Reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura. • Relataron y compartieron el uso de plantas medicinales que se practican en su familia, • Acepta de manera respetosa las opiniones de sus compañeros. • Que dificultades se encontraron. • se lograron los aprendizajes esperados.

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 2 Realización del guion de entrevista

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que los alumnos conozca sobre la importancia de las plantas medicinales mediante la interacción, cuestionamiento y entrevista a personas de la comunidad. Para que enriquezcan sus conocimientos previos con los nuevos aportes de la comunidad.</p>	
<p>Competencias culturales</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p>
<p>Reconocen y valoran la participación de la familia tomando en cuenta sus diferentes conocimientos y opiniones en el uso de plantas medicinales, basadas en el respeto.</p>	<p>Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Aspecto lenguaje oral pág. 48. Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78. Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p>
<p>Reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura esto se debe a los conocimientos que son transmitidos por las personas mayores</p> <p>Relatan y comparten conocimientos sobre el uso de plantas medicinales.</p> <p>Aceptan las opiniones de la familia, para llegar a tomar una decisión así como aportar sus propios conocimientos sobre las diferentes maneras curativas</p> <p>Valoran las opiniones de toda la familia respetándolas y llevándolas a la práctica en la preparación de los diferentes remedios caseros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades. Aspecto, lenguaje oral pág. 48. • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”. Aspecto lenguaje escrito, pág.50. • Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios. Aspecto lenguaje escrito, pág.50.
<p>Actividades</p>	

<p>Inicio:* La docente dará la bienvenida a los alumnos de manera bilingüe. *Posteriormente de manera grupal cantaran la canción de buenos días escuelita para iniciar el día. *Para recordar la clase anterior se les preguntara a los alumnos de manera directa. ¿Recuerdan la clase anterior? ¿Qué actividades trabajaron? Desarrollo: * Después se les preguntara por la tarea que se les dejo de las plantas que utilizan en casa para curar, como las preparan y que curan. *Se anotara en el pizarrón los alumnos de segundo y tercero tomaran nota y los de primero pintaran dibujos de las plantas medicinales. *se dialogara de manera grupal sobre lo que es una entrevista, a quien se le aplica y para qué sirve. *con la ayuda de la docente se elaborara un guion de entrevista, tomando en cuenta el saludo y despedida en náhuatl. *se practicarán las palabras en náhuatl que se utilizarán en la aplicación de la entrevista (ken tiontanesikj, ken tionyetokj, ton tikonchiwua, tiwalajke, timitsontajtaniijko ton se tayi para in tataxis, nech kokowua nopoch, nijpia totonij). *Se formaran equipos de cuatro integrantes, los equipos junto con el apoyo de la maestra escribirán la pregunta que les toca aplicar en la entrevista. Cierre: De manera grupal se les ara las siguientes preguntas, ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué saben de las plantas medicinales? ¿Para qué sirven? ¿Cómo se preparan? ¿Qué palabras nuevas aprendieron en náhuatl? ¿Recuerdan que es la entrevista? ¿les gusto la clase? de manera grupal practicar la despedida en náhuatl (majtiakan, asta mojtasinjko) Tarea practicar en casa la pregunta q les toca aplicar en la entrevista.</p>
<p>Lengua indígena. Saludo(ken tiontanesikj, ken tion yetoj, ton tikonchiwua) despedida(majtiakan tasojkamatik, asta mostasinjko)</p>
<p>Recursos o materiales: pintarron, plumón, libreta, lápiz, colores, hojas blancas, guía de la entrevista.</p>
<p>Evaluación: Se realizara la autoevaluación por medio de preguntas</p>
<p>Instrumentos: Diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Los niños se involucraron en las actividades? ¿Expresan libremente sus opiniones? ¿Adquirieron de manera clara que es la entrevista? ¿Mantienen actitud favorable hacia la práctica de la lengua náhuatl? ¿Hubo complicaciones al desarrollar la actividad? ¿Qué no funciona? ¿Qué fue lo que más les gusto de la clase?</p>

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 3 aplicación de la entrevista

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que los alumnos conozca sobre la importancia de las plantas medicinales mediante la interacción, cuestionamiento y entrevista a personas de la comunidad. Para que enriquezcan sus conocimientos previos con los nuevos aportes de la comunidad.</p>	
<p>Competencias culturales</p> <p>Expresa de manera respetosa los diferentes significados encontrados en la práctica cultural para fortalecer los conocimientos adquiridos y compartirlos de manera clara a los integrantes de la comunidad, favoreciendo su aprecio y valoración.</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p> <p>Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Aspecto lenguaje oral pág. 48. Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad. Aspecto cultura y vida social, pág. 67.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p> <p>Conocimiento: que tienen las personas de la comunidad sobre el cuidado y protección de las plantas medicinales. Valoran los diferentes significados de la práctica cultural. Expresan los conocimientos que tienen las personas sobre los ritos y ceremonias que realizan al utilizar las plantas medicinales. Transmiten los conocimientos sobre el uso de las plantas medicinales a las nuevas generaciones para que ellas las conserven y practiquen manteniendo dicha cultura. Respetan los diferentes conocimientos que se tienen sobre el uso de las plantas medicinales. Agradecen a la naturaleza por la obtención de plantas medicinales mismos que se utilizan para el cuidado de la salud.</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones). Aspecto cultura y vida social pág. 67. • Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad. Aspecto cultura y vida social pág. 67. • Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás. Aspecto cultura y vida social pág. 67.
<p>Actividades</p>	
<p>Inicio: *Bienvenida a los alumnos en lengua indígena * Se dialogara de forma grupal sobre lo que recuerdan que se vio en la clase del día anterior. Desarrollo: *Realizar un repaso de la pregunta que se le asignó a cada equipo en español y lengua indígena. *Practicar los saludos (ken tion tanesikj, tiwalajkej timisontajtaniijko ton se kichiwua para semo pajtilis de in totonij, wan de in tataxis, de nopoch, nemilis). * organizar y hablar con el grupo que se harán una visitas domiciliarias a las personas de la comunidad que conocen sobre plantas medicinales. Así mismo mencionarles que es importante que se porten bien, respetar y escuchar atentamente cuando las personas</p>	

<p>hablan.</p> <p>*De manera grupal se realizara la aplicación de la entrevista respetando los turnos. La docente tomara nota sobre el uso de las plantas medicinales y las enfermedades que curan junto con los alumnos.</p> <p>*Agradecer a las personas por el apoyo y compartimiento de sus conocimientos en español y náhuatl (miak tasojkamatik, majtiakan.)</p> <p>*Regresar al salón y realizar un dialogo sobre la observación que realizaron.</p> <p>Cierre: por medio de preguntas se les cuestionara para ver los aprendizajes logrados para ello se realizara las siguientes preguntas: ¿Cuál fue la actitud de las personas entrevistadas? ¿Qué plantas tenían en casa las personas entrevistadas? ¿Dónde más han visto ese tipo de plantas? ¿Qué plantas tienen el nombre en náhuatl? ¿Qué más les gustaría saber acerca del tema?</p> <p>Tarea traer plantas medicinales curativas .</p>
<p>Lengua indígena: ken tion tanesikj, tiwalajkej timisontajtaniiko ton se kichiwua, miak tasojkamatik, majtiakan.</p>
<p>Recursos o materiales: Guion de la entrevista, hojas blancas, lápiz, lapicero.</p>
<p>Evaluación: Se realizara la autoevaluación al término de la jornada mediante la aplicación de preguntas, y la heteroevaluacion por parte de la docente.</p> <p>Instrumentos: Diario de trabajo, y portafolio de los alumnos</p>
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Respetaron las reglas establecidas y mantuvieron el orden? ¿Utilizaron los alumnos el lenguaje para comunicarse? ¿Respetaron los turnos en la aplicación de la entrevista? ¿Se logró conocer el uso de las plantas medicinales? ¿Qué se puede mejorar de la actividad? ¿Las personas participaron de manera positiva?</p>

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 4 Elaboración y preparación de una receta

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que los alumnos practiquen la elaboración y preparación de un recetario mediante el trabajo cooperativo para fortalecer sus conocimientos sobre el uso de las plantas medicinales.</p>	
<p>Competencias culturales</p> <p>Explican y transmiten los conocimientos que saben las personas de la comunidad sobre la plantación y cuidado de las plantas medicinales, colaborando en la familia y comunidad.</p>	<p>Competencias curriculares(PEP2011)</p> <p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. Aspecto número, pág. 57. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Aspecto lenguaje oral pág. 48. Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente. Aspecto promoción de la salud, pág. 74.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p> <p>Saben y comparten conocimientos sobre la plantación, cuidado y uso de plantas medicinales las personas ancianas de la comunidad.</p> <p>Guían a los que desconocen de este tipo de plantas y sobre la curación y preparación de cada una de ellas.</p> <p>Explican el uso y procedimiento de las plantas medicinales.</p> <p>Apoyan y transmiten los conocimientos por humanidad sin recibir un pago a cambio.</p> <p>Colaboran no solo con la familia sino con los demás vecinos o personas que lo requieran.</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP2011)</p> <p>Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana. Aspecto número, p57.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entiende qué significan. Aspecto número, pág. 57. • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su comunidad. Aspecto promoción de la salud, pág. 74.
<p>Actividades</p>	
<p>Inicio: *Bienvenida y saludo por parte de la docente en forma bilingüe *Mediante una dinámica recordar los puntos más importantes de la clase anterior</p> <p>Desarrollo:*Solicitar a los alumnos las plantas que se les dejo de tarea, cuestionarlos sobre sus forma, color, tamaño y textura. *Solicitarles que cuentan la cantidad de plantas que trajeron cada uno *organizarlos por equipos utilizando la estrategia de expertos y novatos. *Dialogar sobre lo que es un recetario, para que sirve y como se elabora, así mismo mencionarles que las plantas que trajeron</p>	

<p>sirven para elaborar un recetario para la preparación de tecitos , emplastos, baños y limpias</p> <p>*De manera grupal se clasificaran las plantas de acuerdo a su uso y nombre</p> <p>*Enlistarlas después de ello anotar para que sirve cada una</p> <p>*Mencionarles que porciones se utilizan para la preparación de cada uno de los tecitos</p> <p>* La docente escribirá en el pizarrón los pasos a seguir para la preparación y el procesos que se debe realizar para la preparación</p> <p>*cada alumno copiara los procesos para el recetario en la misma hoja dibujara una planta y pintarla</p> <p>*practicar las palabras en náhuatl de acuerdo a los nombres de las plantas *Cada alumno mostrara como quedo su recetario.</p> <p>* Los equipos pasaran a exponer su recetario de acuerdo a la planta que les toco.</p> <p>Cierre:*Se les realizaran las siguientes preguntas ¿Qué realizaron hoy? ¿Cómo lo hicieron? ¿Les pareció interesante la actividad?</p> <p>*Canto de despedida en forma bilingüe. tajko tonal</p> <p>Tarea de acuerdo a los equipos traerán plantas para curar la tos, el dolor de estómago y la diarrea.</p>
<p>Lengua indígena: ken nantaneskej, tajko tonal.wiwits, xomet, suapa,</p>
<p>Recursos o materiales: Pintarron, marcadores, hojas blancas, colores, lápiz, diferentes plantas medicinales,</p>
<p>Evaluación: Se tomara en cuenta la evaluación inicial para conocer los conocimientos previos y se concluirá con la autoevaluación grupal retomando lo que se aprendió.</p>
<p>Instrumentos a utilizar: Diario de trabajo, portafolio de evidencias</p>
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Los alumnos se interesan en la realización de las actividades? ¿Trabajan colectivamente? ¿Utilizan el lenguaje oral para expresarse? ¿Las actividades dieron los resultados que se esperaban? ¿Qué se podría modificar en las actividades.</p>

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 5 Preparación de tés

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que los alumnos realicen la preparación de tés mediante el trabajo cooperativo y apoyo de la docente para fortalecer sus conocimientos sobre la preparación de uso de las plantas medicinales y las enfermedades que curan.</p>	
<p>Competencias culturales</p> <p>conocen la importancia del trabajo colaborativo, participando en el cuidado y cultivo de las plantas medicinales así mismo observando y describiendo las características de las plantas medicinales</p>	<p>Competencias curriculares(PEP2011)</p> <p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica Los principios del conteo. Aspecto número, pág.57. Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p> <p>Conocen de la importancia del trabajo colaborativo y de la participación de los integrantes de la familia. Observa y describe características de las plantas medicinales. Trabajan de manera conjunta Colaboran para la realización de los tés, confortativos, baños, mostrando una actitud respeto, para el mejoramiento de la familia. Muestran tolerancia y paciencia con las personas que no creen en las plantas.</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP2011)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6). aspecto número, pág.57. •Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo. Aspecto número, pág.57. • Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78.

	<ul style="list-style-type: none"> • Habla sobre las características individuales y de grupo –físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78.
Actividades	
<p>Inicio: *saludo de bienvenida en forma bilingüe. *Por medio de una dinámica recordar la clase anterior.</p> <p>Desarrollo*Conversar con los alumnos sobre la preparación de tés en casa, si han visto como prepara la mama los tés, cuantas hojas les pone o flores. Cuanto de agua, que tiempo debe hervir. *Por equipos se reunirán de acuerdo al tipo de té que les toca preparar. *La maestra propiciara la participación para que los alumnos hagan mención de lo que se necesita para la preparación de un té. *Se dialogara con los alumnos para que se realizan las cosas con mucho cuidado y evitar accidentes. *Con la ayuda de tres participantes del comité se comenzara con la preparación del té. *Se contarán las hojas de acuerdo al tanto que se va utilizar, se medirá el tanto de agua, se pondrá el agua al recipiente y posteriormente se pondrá al fuego. *Los alumnos experimentaran el olor y sabor de los diferentes tés *los alumnos notaran los cambios de color de las hojas. *Las tres madres de familia les tocara explicar para que sirve cada té y que es lo que cura. *Dibujaran los alumnos en hojas blancas el proceso de la preparación, cuantas hojas como son, el recipiente, en donde se pone a hervir, que cambios ocurren.</p> <p>Cierre: *Expondrán de acuerdo al te que les toco preparar, que cambios observaron, si les pareció interesante que tanto debe tomarse el paciente y cuantas veces. *Practicar las palabras que se mencionaban en la preparación del té (posoni =hervir, tali=poner, at=agua, kuali, yetok .</p>	
Lengua indígena: ken nan taneskej, asta mostaj , at, posontok, tali, kuali yetok	
Recursos o materiales: Recetario, recipiente, carbón, anafre. Plantas medicinales.	
Evaluación: Se utilizara la evaluación permanente para que den a conocer sus conocimientos	
Instrumentos: Diario de trabajo, portafolio de los niños.	
Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Todos los niños participaron en las actividades? ¿Expresaron sus conocimientos previos? ¿Trabajaron en conjunto? ¿Respetaron los acuerdos? ¿Expusieron de manera correcta? ¿Las actividades fueron satisfactorias? ¿Se encontraron dificultades?	

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 6 Así me curan

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Los alumnos darán a conocer sobre las formas curativas que practican en casa por medio de la expresión oral, para compartirlos con sus compañeros así como la adquisición de nuevos conocimientos.</p>	
<p>Competencias culturales</p> <p>Reconocen y valoran la participación de la familia tomando en cuenta sus diferentes conocimientos y opiniones en el uso de plantas medicinales, basadas en el respeto.</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p> <p>Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Aspecto lenguaje oral, pág. 48.</p> <p>Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78.</p> <p>Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p> <p>Reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura esto se debe a los conocimientos que son transmitidos por las personas mayores</p> <p>Relatan y comparten conocimientos sobre el uso de plantas medicinales.</p> <p>Aceptan las opiniones de la familia, para llegar a tomar una decisión así como aportar sus propios conocimientos sobre las diferentes maneras curativa</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades. Aspecto, lenguaje oral pág. 48. • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78. • Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia. Aspecto relaciones interpersonales, pág. 78. • Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”. Aspecto lenguaje escrito,

	<p>pág. 50.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios. Aspecto lenguaje escrito, pág. 50.
Actividades	
<p>Inicio: Saludo de bienvenida en forma bilingüe.</p> <p>*Por medio de la dinámica el coctel de frutas, se rescataran los aprendizajes de la clase anterior.</p> <p>Desarrollo:*Tomando en cuenta sus opiniones</p> <p>*Se les hará preguntas de cómo los curan cuando se enferman, saben por qué se enferman, que síntomas presentan.</p> <p>*De manera ordenada tomaran su cuaderno de ciencias, tecnologías, y narrativas de las culturas indígenas y migrantes.</p> <p>*Revisaran la lámina 6 así me curan.</p> <p>*Recortar las imágenes de la lámina y pegarlas en hojas blancas.</p> <p>*En orden acomodar las tarjetas de padecimiento, síntomas, formas de prevenir la enfermedad, de acuerdo al nombre de la enfermedad.</p> <p>* Cuestionar sobre que otras enfermedades se presentan en la comunidad aparte de la que observaron en la lámina. Si saben cómo se curan, que es lo que las provoca y sus síntomas.</p> <p>Cierre:Practicar saludos de despedida y el canto de despedida tajko tonal de forma bilingüe.</p>	
<p>Lengua indígena: Saludos (ken nantaneskej, asta mostakj,) tajko tonal.</p>	
<p>Recursos o materiales: Cuaderno de actividades, hojas blancas, pegamento, tijeras</p>	
<p>Evaluación: Se realizara la evaluación permanente</p>	
<p>Instrumentos: Diario de trabajo, portafolio de evidencias</p>	
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿los alumnos compartieron sus conocimientos a sus compañeros? ¿Mostraron interés en la realización de la actividad? ¿Se logró los resultados esperados? ¿Qué se debe modificar de la jornada?</p>	

Vo Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 7 Salir a observar como curan del empacho

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: los alumnos conocerán por medio de la práctica observada de una curandera como curan aun niño del empacho, para retroalimentar sus conocimientos de acuerdo a la práctica, así mismo poderlos compartir con sus familia, compañeros y comunidad.</p>	
<p>Competencias culturales</p> <p>Expresa de manera respetosa los diferentes significados encontrados en la práctica cultural para fortalecer los conocimientos adquiridos y compartirlos de manera clara a los integrantes de la comunidad, favoreciendo su aprecio y valoración.</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p> <p>Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Aspecto lenguaje oral pág. 48. Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad. Aspecto cultura y vida social, pág. 67.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p> <p>Conocimiento: que tienen las personas de la comunidad sobre el cuidado y protección de las plantas medicinales. Valoran los diferentes significados de la práctica cultural. Expresan los conocimientos que tienen las personas sobre los ritos y ceremonias que realizan al utilizar las plantas medicinales. Transmiten los conocimientos sobre el uso de las plantas medicinales a las nuevas generaciones para que ellas las conserven y practiquen manteniendo dicha cultura. Respetan los diferentes conocimientos que se tienen sobre el uso de las plantas medicinales. Agradecen a la naturaleza por la obtención de plantas medicinales mismos que se utilizan para el cuidado de la salud.</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones). Aspecto cultura y vida social pág. 67. • Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad. Aspecto cultura y vida social pág. 67. • Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás. Aspecto cultura y vida social pág. 67.
<p>Actividades</p>	
<p>Inicio: *Saludo de manera bilingüe *De manera grupal se les preguntara a los alumnos que recuerdan de la clase anterior. *Se repasarán los saludos de buenos días. Desarrollo: *Se les pedirá que tomen su libreta y lápiz *De manera organizada y respetosa saldrán los niños del salón.</p>	

<p>*Se visitara la casa de la Sra., Dominga Lozada Hernández curandera de la comunidad, para que muestre a los alumnos cual es el proceso que se debe hacer para curar del empacho.</p> <p>* Se les pedirá que escriban por medio de dibujos o grafías los pasos que sigue la señora para curar.</p> <p>*De manera respetosa se le agradecerá a la señora por compartir sus conocimientos, en español y náhuatl.</p> <p>Cierre: *Regresar al aula platicar sobre lo que observaron, mostrar los dibujos que realizaron de acuerdo al proceso para ver si siguieron el orden.</p> <p>*Por medio de lluvia de idea se expondrán las observaciones realizadas, como les pareció, creen que es importante seguir practicando esta forma de curar.</p> <p>*Canto de despedida en lengua náhuatl.</p> <p>Tarea: Entregar el citatorio a los padres de familia.</p>
<p>Lengua indígena: Saludos (ken nantaneskej, miak tasojkamatik, asta mostasinjko)</p>
<p>Recursos o materiales: Hojas de floricultivo, manteca, carbonato, libreta, lápiz. curandera, niño enfermo</p>
<p>Evaluación: Se realizara una autoevaluación de los alumnos de acuerdo a la realización de su actividad.</p>
<p>Instrumentos: Diario de trabajo, trabajo de los alumnos.</p>
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Los alumnos mostraron respeto ante los conocimientos de la curandera? ¿Registraron de manera ordenada el proceso que realizo para curar el empacho? ¿Dibujaron todos los elementos que utilizo? ¿Les quedo claro cómo se cura y por qué es importante conservar los conocimientos de medicina tradicional? ¿Se lograron los aprendizajes esperados? ¿Qué dificultades se encontraron?</p>

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 8 Recolección de plantas medicinales

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que los niños conozcan los cuidados que requieren las plantas, así como identificar el lugar donde se producen mediante la indagación con personas adultas y su apoyo en la recolección para comprender el significado que representa cuidarlas y practique medidas para su cuidado y replantación.</p>	
<p>Competencias culturales</p> <p>Conocen e identifican que la tierra es parte de los recursos naturales la cual es proveedora de vida .partiendo de los significados que se encuentran en la práctica cultural las plantas Medicinales, favoreciendo el respeto y cuidado de la naturaleza.</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p> <p>Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo Natural. Aspecto Mundo natural Pág. 64. Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella. Aspecto promoción de la salud, pág. 73.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p> <p>Conocen que la tierra es sagrada ya que es proveedora de vida y aparte de producir alimento para la sobrevivencia de la humanidad produce plantas medicinales las cuales les permite a los seres utilizarlas para cuidar su salud. Identifican plantas medicinales que se cultivan en el monte, en el solar en el huerto y en la orilla de la calle. Describen plantas medicinales y los usos que les dan en las familias. Cuidan plantas medicinales que tienen en los huertos familiares. Actúan de manera responsable para cuidar a la tierra abonarla y limpiarla así como seguir sembrando las diferentes plantas medicinales y no se extingan. Respetan a la tierra y a la madre naturaleza por todos los beneficios que obtienen de ella, principalmente por la obtención de plantas medicinales para cuidar su salud.</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propone qué hacer para indagar y saber acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, cómo son los insectos, cómo los pájaros construyen su nido...). Aspecto mundo natural pág.64. • Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que le rodea, cómo funcionan y de qué están hechas las cosas. Aspecto mundo natural pág.64. • Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación: cómo cambia un animal desde que nace; cómo el agua se hace vapor o hielo; cómo se transforman alimentos por la cocción o al ser mezclados, y cómo se tiñen o destiñen la tela y el papel, entre otros, empleando información que ha recopilado de diversas fuentes. Aspecto mundo natural pág.64. • Identifica algunas enfermedades que se originan por problemas ambientales del lugar donde vive y conoce medidas para evitarlas. Aspecto promoción de la salud, pág.73. • Aplica medidas de higiene personal, como lavarse las manos y los dientes, que le ayudan a evitar enfermedades. Aspecto promoción de la salud, pág.73.
<p>Actividades</p>	

<p>Inicio: *Bienvenida a los alumnos y padres de familia en náhuatl.</p> <p>Desarrollo*La docente les dará a conocer a los padres de familia sobre el motivo por el cual se les mando atraer.</p> <p>*pedir a los padres acompañar a sus hijos en la recolección de diferentes plantas medicinales que saben que hay en la comunidad, buscando en las orillas de la calle en el monte, en los huertos de la casa.</p> <p>*De manera ordenada los alumnos saldrán del salón junto con los padres de familia y docente para recorrer la comunidad y traer las diferentes plantas medicinales que encuentre.</p> <p>Cierre: *Los alumnos regresaran al salón de clases se les agradecerá a los padres de familia por la participación.</p> <p>*Se Identificaran las plantas de acuerdo al lugar donde se producen.</p> <p>*Dialogar con los alumnos de manera grupal sobre el la importancia del cuidado de la naturaleza y de las plantas medicinales.</p> <p>*Convencer sobre el cuidado y limpieza de los huertos donde hay plantas medicinales, así como de su replantación.</p> <p>Cierre:*Despedida en lengua náhuatl</p> <p>Tarea: Traer para la siguiente clase cartulina, hojas blancas, pegamento, tijeras, hilo.</p>
<p>Lengua indígena: Saludos(ken nantaneskej, asta mostaj)</p>
<p>Recursos o materiales: Participación de los padres de familia, variedad de plantas medicinales. Comunidad, calles, huertos.</p>
<p>Evaluación: Se retomara la autoevaluación grupal retomando lo que se aprendió</p>
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Asistieron los padres de familia? ¿Cómo fue la participación de los padres en la recolección de plantas? ¿Se encontró variedad de plantas? ¿Se lograron los resultados esperados? ¿Qué dificultad se encontró? ¿Qué se podrá mejorar de la actividad?</p>

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

BRENDA LUNA VIDAL

DIRECTORA DE LA ESCUELA

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 9 Elaboración de un álbum

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que los niños reconozcan la importancia de contar con los conocimientos de la medicina tradicional que existe en su comunidad, mediante la elaboración de un álbum, seguir practicando el uso de la medicina tradicional así como valorarla.</p>	
<p>Competencias culturales</p> <p>conocen la importancia del trabajo colaborativo, participando en el cuidado y cultivo de las plantas medicinales así mismo observando y describiendo las características de las plantas medicinales</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p> <p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica Los principios del conteo. Aspecto número, pág.57. Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p> <p>Conocen de la importancia del trabajo colaborativo y de la participación de los integrantes de la familia. Participan en el cuidado y cultivo de plantas medicinales. Observa y describe características de las plantas medicinales. Trabajan de manera conjunta Muestran tolerancia y paciencia con las personas que no creen en las plantas.</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP 2011)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6). aspecto número, pág.57. •Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo. Aspecto número, pág.57. • Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Habla sobre las características individuales y de grupo –físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. • Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86.
<p>Actividades</p>	

<p>Inicio: *Bienvenida a los alumnos</p> <p>*Salir afuera del salón a realizar activación física, después preguntar a los alumnos, si recuerdan lo que hicieron el día anterior en clase, como lo hicieron y que utilizaron.</p> <p>Desarrollo:* Pasaran al salón y trabajaran con el libro en la actividad 35 de doña remedios, para repasar las diferentes plantas medicinales así como su nombre de la planta y la enfermedad que cura , lo cual les servirá de apoyo para realizar su álbum.</p> <p>*Posteriormente se cortaran las cartulinas a tamaño de la mitad de la hoja blanca, se cortaran las hojas blancas a la mitad, con la ayuda de la maestra se perforara para realizar el álbum.</p> <p>*Los alumnos unirán las cartulinas con las hojas y las coserán con el hilo de acuerdo a la perforación.</p> <p>*Diseñaran la portada de su álbum con alguna imagen de la planta que prefieran.</p> <p>*Los alumnos pondrán el título de su álbum con el apoyo y dictado de la maestra en español y náhuatl</p> <p>*Sacaran las plantas que recolectaron con la ayuda de los padres de familia.</p> <p>*las pegaran de acuerdo a su nombre en orden alfabético.</p> <p>Cierre: se les cuestionara sobre el tipo de plantas medicinales, con las que han estado trabajando, si recuerdan como se llaman y para qué sirven. Quien las utiliza.</p> <p>*Despedida en lengua náhuatl.</p> <p>Tarea: Terminar el álbum en casa con ayuda de sus padres, completando lo que falta, que enfermedad curan y como se preparan, no olvidar llevar el álbum a la escuela.</p>
<p>Lengua indígena: Saludos (ken nantaneskej, xiwit pajtilis, asta mostaj)</p>
<p>Recursos o materiales: Perforadora, cartulina, hojas blancas ,hilo, pegamento, lápiz, variedad de plantas medicinales , libro de juegos y materiales educativos de la niñez indígena y migrante actividad 35</p>
<p>Evaluación: Se realiza una evaluación permanente dentro de la realización de actividades, y una heteroevaluacion por medio de preguntas para observar si se lograron los aprendizajes esperados.</p>
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Los alumnos mostraron interés en realización de la actividad? ¿Comparten sus experiencias y conocimientos a sus compañeros? ¿Utilizan la creatividad e imaginación de manera autónoma? ¿Dificultades encontradas en el proceso? ¿Qué se puede cambiar para el mejoramiento de las actividades?</p>

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

DIRECTORA DE LA ESCUELA

BRENDA LUNA VIDAL

PROFRA. DOLORES REYES FLORES

Jornada 10 Representación sobre la medicina tradicional

<p>PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Que los alumnos conozcan y fortalezcan la importancia de la colaboración y convivencia mediante una dramatización en la utilización de las plantas medicinales para fortalecer y valorar la utilización de las plantas medicinales de la comunidad</p>	
<p>Competencias culturales</p>	<p>Competencias curriculares(PEP 2011)</p>
<p>conocen la importancia del trabajo colaborativo, participando en el cuidado y cultivo de las plantas medicinales así mismo observando y describiendo las características de las plantas medicinales</p>	<p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica Los principios del conteo. Aspecto número, pág.57. Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía. Aspecto relaciones interpersonales, pág.78. Expresa, mediante el lenguaje oral, gestual y corporal, situaciones reales o imaginarias en representaciones teatrales sencillas. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág.86.</p>
<p>aprendizajes culturales esperados</p>	<p>Aprendizajes esperados (PEP2011)</p>
<p>Conocen de la importancia del trabajo colaborativo y de la participación de los integrantes de la familia. Participan en el cuidado y cultivo de plantas medicinales. Observa y describe características de las plantas medicinales. Trabajan de manera conjunta Muestran tolerancia y paciencia con las personas que no creen en las plantas. Colaboran para la realización de los tés, confortativos, baños, mostrando una actitud respeto, para el mejoramiento de la familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6). aspecto número, pág57. •Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo. Aspecto número, pág57. • Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. Aspecto relaciones interpersonales, pág78. • Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. Aspecto relaciones interpersonales, pág78. • Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. Aspecto relaciones interpersonales, pág78. • Habla sobre las características individuales y de grupo –físico, de género, lingüístico y étnico– que identifican a las personas y a sus culturas. Aspecto relaciones interpersonales, pág78. • Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita. Aspecto expresión dramática y apreciación

	<p>teatral.pág86.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.p86. • Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas. Aspecto expresión dramática y apreciación teatral.pág86.
Actividades	
<p>Inicio: Bienvenida en lengua náhuatl</p> <p>*Por medio de la dinámica del cien pies se rescataran los conocimientos adquiridos de la clase anterior.</p> <p>Desarrollo:*La maestra les dará a conocer sobre lo que es una dramatización, como se realiza que personajes, tipos de dialogo.</p> <p>*Formar dos equipos para realizar la representación.</p> <p>*Preguntarles si están de acuerdo, o de qué manera les gustaría trabajar.</p> <p>*La formación de dos equipos es para que unos representen la curación con medicina tradicional y el otro con la visita al doctor.</p> <p>*La docente anotara en el pizarrón los personajes requeridos para las dramatizaciones.</p> <p>*El equipo se pondrá de acuerdo para ver quiénes serán los diferentes personajes.(Los padres, el enfermo, la curandera, los familiares.)</p> <p>*La docente dejara que los pequeños se expresen libremente de acuerdo a lo que se ha venido trabajando o han observado en su comunidad.</p> <p>*presentación de la representación por el equipo a los demás integrantes del grupo.</p> <p>*Se dialogara de manera grupal sobre las ventajas y desventajas de acudir al médico. Así mismo como las ventajas y desventajas de la curación tradicional.</p> <p>Cierre: Cuestionar sobre ¿Que se hizo hoy ¿Cómo lo realizaron? ¿Les pareció interesante? ¿Qué se les dificultó?</p> <p>Despedida en forma bilingüe.</p>	
<p>Lengua indígena: Saludos(ken nan yetokej, ken nantaneskej, asta mostasinjko)</p>	
<p>Recursos o materiales: Alumnos, organización, personajes, dialogo, instrumentos utilizados, medicinas, plantas</p>	
<p>Evaluación: Se utilizar la coevaluación al final de la jornada para que evalúen su trabajo.,</p>	
<p>Instrumentos: Diario de trabajo</p>	
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Qué actitud mostraron los alumnos ante la actividad desarrollada? ¿Los alumnos se expresaron de manera clara? ¿Dominaron el tema? ¿Dificultades encontradas? ¿Qué se puede mejorar de la actividad?</p>	

V o B o

**MAESTRA DE GRUPO
BRENDA LUNA VIDAL**

**DIRECTORA DE LA ESCUELA
PROFRA. DOLORES REYES FLORES**

Jornada 11 Presentación del álbum

PRÓPOSITO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Los alumnos aportaran sus conocimientos a los padres de familia, mediante la presentación de su álbum. Para fortalecer sus conocimientos sobre el uso y preparación de las plantas medicinales.	
Competencias culturales	Competencias curriculares(PEP 2011)
Explican y transmiten los conocimientos que saben las personas de la comunidad sobre la plantación y cuidado de las plantas medicinales, colaborando en la familia y comunidad.	Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. Aspecto número, pág. 57. Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. Aspecto lenguaje oral pág. 48. Reconoce situaciones que en la familia, o en otro contexto, le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad, y expresa lo que siente. Aspecto promoción de la salud, pág. 74.
aprendizajes culturales esperados	Aprendizajes esperados (PEP 2011)
<p>Saben y comparten conocimientos sobre la plantación, cuidado y uso de plantas medicinales las personas ancianas de la comunidad.</p> <p>Guían a los que desconocen de este tipo de plantas y sobre la curación y preparación de cada una de ellas.</p> <p>Explican el uso y procedimiento de las plantas medicinales.</p> <p>Apoyan y transmiten los conocimientos por humanidad sin recibir un pago a cambio.</p> <p>Colaboran no solo con la familia sino con los demás vecinos o personas que lo requieran.</p>	<p>Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana. Aspecto número, pág. 57.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entiende qué significan. Aspecto número, pág. 57. • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno. Aspecto lenguaje oral pág. 48. • Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su comunidad. Aspecto promoción de la salud, pág. 74.
Actividades	
<p>Inicio: *Bienvenida a los alumnos en lengua náhuatl *Cantar de manera grupal el canto de buenos días escuela.</p> <p>Desarrollo:*Salir afuera del salón en el espacio asignado para la activación física, jugar a la dinámica fuego, tierra, mar. y el que pierda se le preguntara sobre ¿Que son las plantas medicinales? ¿Dónde se encuentran? ¿Cómo se llaman? ¿Qué enfermedades curan? ¿Cómo se prepara? *Se solicitara la presencia de los padres de familia *Se les hará la invitación a pasar adentro del salón, *La docente pegara el papel bond en la pared con fotos de las diferentes actividades realizadas durante la elaboración y aplicación</p>	

<p>del proyecto.</p> <p>*Los padres darán sus comentarios sobre el trabajo realizado.</p> <p>* Los alumnos mostraran a sus padres el álbum que realizaron así como lo que aprendieron en el transcurso de la realización del proyecto.</p> <p>*Algunos padres de familia les harán preguntas a los alumnos sobre lo que son las plantas y para que les sirven, como se preparan, que enfermedades curan.</p> <p>*La docente preguntara a los padres como les pareció la actividad, creen que es importante seguir conservando el uso de la medicina tradicional y trasmitírselo a las nuevas generaciones.</p> <p>Cierre: Agradecerles a las madres su presencia y el interés que tienen en conocer y participar en los trabajos educativos de sus hijos.</p> <p>*Mediante una lluvia de ideas comentar con los alumnos todas las actividades realizadas, ¿Cuales les parecieron interesantes? ¿Qué beneficios les aporato esta práctica cultural? ¿Les transmitirán los conocimientos adquiridos a la comunidad y a sus familiares? ¿Se les complica el manejo de la lengua náhuatl?.</p>
<p>Lengua indígena: Saludos(ken nan yetokej, ken nantaneskej, asta mostasinjko)</p>
<p>Recursos o materiales: Álbum, papel bond, fotos,</p>
<p>Evaluación: Se realizara una autoevaluación de los alumnos para que interpreten que tanto aprendieron de las diferentes actividades</p>
<p>Instrumentos: Diario de trabajo</p>
<p>Preguntas que guiaran el registro de observación: ¿Se lograron los aprendizajes esperados? ¿Qué dificultades se encontraron? ¿Qué actitud presentaron los padres de familia? ¿Los alumnos compartieron sus conocimientos de manera clara y precisa?</p>

V o Bo

MAESTRA DE GRUPO

DIRECTORA DE LA ESCUELA

BRENDA LUNA VIDAL

PROFRA.DOLORES REYES FLORES

Instrumento de evaluación para el proyecto.

LISTA DE COTEJO PEP 2011																																	
CAMPO FROMATIVO		APRENDIZAJES ESPERADOS																															
A) LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		1.-A.E. Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. 2.-A.E. Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas. 3.-A.E. Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien al conversar y entrevistar a familiares o a otras personas. 4.-A.E. Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdo que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. 5.-A.E. Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades. 6.-A.E. Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones y escritura y explica que dice su texto. 7.-A.E. Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.																															
B) PENSAMIENTO MATEMATICO		1.-A.E. Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobre conteo (a partir de un número dado en una colección, continua contando: 4, 5,6). 2.-A.E. Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo. 3.-A.E. Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana. 4.-A.E. Identifica los números en revistas, cuentos, recetas, anuncios publicitarios y entiende que significan.																															
C) EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO		1.-A.E. Elabora explicaciones propias para preguntas que surgen de sus reflexiones, de las de sus compañeros o de otros adultos, sobre el mundo que les rodea, como funcionan y de que están hechas las cosas. 2.-A.E. Propone que hacer para indagar y saber hacer acerca de los seres vivos y procesos del mundo natural (cultivar una planta, como son los insectos, como los pájaros construyen su nido.). 3.-A.E. Explica los cambios que ocurren durante/después de procesos de indagación: cómo cambia un animal desde que nace; cómo el agua se hace vapor o hielo; cómo se transforman alimentos por la cocción o al ser mezclados, y cómo se tiñen o destiñen la tela y el papel, entre otros, empleando información que ha Recopilado de diversas fuentes. 4.-A.E. Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad. 5.-A.E. Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones). 6.-A.E. Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás.																															
D) DESARROLLO FISICO Y SALUD		1.-A.E. Aplica las medidas de higiene que están a su alcance en relación con el consumo de alimentos. 2.-A.E. Identifica algunas enfermedades que se originan por problemas ambientales del lugar donde vive y conoce Medidas para evitarlas. 3.-A.E. Conoce cuáles son los principales servicios para la protección y promoción de la salud que existen en su Comunidad.																															
E) DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		1.-A.E. Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol. 2.-A.E. Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor Convivencia. 3.-A.E. Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación Entre pares. 4.-A.E. Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta. 5.-A.E. Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar Actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. 6.-A.E. Habla sobre las características individuales y de grupo –físicas, de género, lingüísticas y étnicas– que Identifican a las personas y a sus culturas.																															
F) EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICAS.		1.-A.E. Narra y representa libremente sucesos, así como historias y cuentos de tradición oral y escrita. 2.-A.E. Escucha poemas y rimas, los recita matizando la voz y usando la mímica. 3.-A.E. Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo Como recursos escénicos. 4.-A.E. Representa una obra sencilla empleando sombras o títeres elaborados con diferentes técnicas.																															
ESTIMACION		E) EXELENTE					B) BUENO					R) REGULAR																					
						A						B						C					D					E					F
	PRIMERO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	1	2	3	4								
1	Aurelio Romano Juan																																
2	Bibiano Morelos Jessica																																
3	Contreras																																

LISTA DE COTEJO DE COMPETENCIAS CULTURALES

COMPETENCIAS CULTURALES		APRENDIZAJES ESPERADOS CULTURALES														
<p>A) Conocen e identifican que la tierra es parte de los recursos naturales la cual es proveedora de vida ,partiendo de los significados que se encuentran en la práctica cultural las plantas Medicinales, favoreciendo el respeto y cuidado de la naturaleza</p>		<p>1.-A.E.C.Conocen que la tierra es sagrada ya que es proveedora de vida y aparte de producir alimento para la sobrevivencia de la humanidad produce plantas medicinales las cuales les permite a los seres utilizarlas para cuidar su salud. 2.-A.E.C.Identifican plantas medicinales que se cultivan en el monte, en el solar en el huerto y en la orilla de la calle. 3.-A.E.C.Describen plantas medicinales y los usos que les dan en las familias. 4.-A.E.C.Cuidan plantas medicinales que tienen en los huertos familiares. 5.-A.E.C.Actúan de manera responsable para cuidar a la tierra abonarla y limpiarla así como seguir sembrando las diferentes plantas medicinales y no se extingan. Respetan a la tierra y a la madre naturaleza por todos los beneficios que obtienen de ella, principalmente por la obtención de plantas medicinales para cuidar su salud.</p>														
<p>B) Reconocen y valoran la participación de la familia tomando en cuenta sus diferentes conocimientos y opiniones en el uso de plantas medicinales, basadas en el respeto .</p>		<p>1-A.E.C. Reconocen que la medicina tradicional es parte de su cultura esto se debe a los conocimientos que son transmitidos por las personas mayores 2.-A.E.C.Participan de manera voluntaria en la preparación de los diferentes remedios caseros. 3.-A.E.C.Relatan y comparten conocimientos sobre el uso de plantas medicinales. 4.-A.E.C.Aceptan las opiniones de la familia, para llegar a tomar una decisión así como aportar sus propios conocimientos sobre las diferentes maneras curativas 5.-A.E.C.Valoran las opiniones de toda la familia respetándolas y llevándolas a la práctica en la preparación de los diferentes remedios caseros.</p>														
<p>C) Explican y transmiten los conocimientos que saben las personas de la comunidad sobre la plantación y cuidado de las plantas medicinales, colaborando en la familia y comunidad</p>		<p>1.-A.E.C.Saben y comparten conocimientos sobre la plantación, cuidado y uso de plantas medicinales las personas ancianas de la comunidad. 2.-A.E.C.Guían a los que desconocen de este tipo de plantas y sobre la curación y preparación de cada una de ellas. 3.-A.E.C.Explican el uso y procedimiento de las plantas medicinales. 4.-A.E.C.Apoyan y transmiten los conocimientos por humanidad sin recibir un pago a cambio. 5.-A.E.C.Colaboran no solo con la familia sino con los demás vecinos o personas que lo requieran.</p>														
<p>D)conocen la importancia del trabajo colaborativo, participando en el cuidado y cultivo de las plantas medicinales así mismo observando y describiendo las características de las plantas medicinales</p>		<p>1.- A.E.C. Conocen de la importancia del trabajo colaborativo y de la participación de los integrantes de la familia. 2.-A.E.C.Participan en el cuidado y cultivo de plantas medicinales. 3.-A.E.C.Observa y describe características de las plantas medicinales. 4.-A.E.C.Trabajan de manera conjunta 5.-A.E.C.Muestran tolerancia y paciencia con las personas que no creen en las plantas. 6.-A.E.C.Colaboran para la realización de los tés, confortativos, baños, mostrando una actitud respeto, para el mejoramiento de la familia.</p>														
<p>E) Expresa de manera respetosa los diferentes significados encontrados en la práctica cultural para fortalecer los conocimientos adquiridos y compartirlos de manera clara a los integrantes de la comunidad, favoreciendo su aprecio y valoración.</p>		<p>1- A.E.C. Conocimiento: que tienen las personas de la comunidad sobre el cuidado y protección de las plantas medicinales. 2.-A.E.C.Valoran los diferentes significados de la práctica cultural. 3.-A.E.C.Expresan los conocimientos que tienen las personas sobre los ritos y ceremonias que realizan al utilizar las plantas medicinales. 4.-A.E.C.Transmiten los conocimientos sobre el uso de las plantas medicinales a las nuevas generaciones para que ellas las conserven y practiquen manteniendo dicha cultura. 5.-A.E.C.Respetan los diferentes conocimientos que setienen sobre el uso de las plantas medicinales. 6.-A.E.C.Agradecen a la naturaleza por la obtención de plantas medicinales mismas que se utilizan para el cuidado de la salud.</p>														
ESTIMACION		E) EXELENTE					B) BUENO					R)REGULAR				
		I)INSUFICIENTE														
N°	ALUMNOS	A)					B)					C)	D)	E)		
	PRIMERO	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	123456	123456	123456		
1	Aurelio Romano Juan															
2	Bibiano Morelos Jessica															

CONCLUSIÓN

El trabajo que se presentó anteriormente fue el resultado de una investigación que se realizó en una comunidad de estudio, el haber elaborado todo esto fue satisfactorio me permitió conocer la riqueza cultural que poseen los habitantes así como la diversidad que se encuentra presente, el significado que ellos le atribuyen a las actividades, su cosmovisión etc.

Lo anterior fue un punto de partida para la realización de este proyecto con enfoque intercultural bilingüe, creando un cambio en la labor docente considerando la riqueza y la diversidad cultural y lingüística en el proceso de aprendizaje, por eso dentro de todo el documento se cuenta con varios apartados en las que se prioriza la importancia de crear verdaderos aprendizajes

Cabe recordar que no es tarea fácil, ya que todo docente deber hacer esa investigación en la comunidad para crear un verdadero cambio en su práctica en el que no se parta de una sola visión, si no que todo lo que se emprenda sea propicio y adecuado para los educandos le atribuyan significado, pero también de esta manera no se quede solo en el contexto si no que pueda realizar esa vinculación con contenidos y favorezca el logro de las competencias para la vida.

Es preciso mencionar que toda este trabajo sirvió para darse cuenta que dentro del aula es posible tomar en cuenta esta diversidad, para propiciar los aprendizajes partiendo de lo propio, dándose esa relación homogénea entre una y otra cultura.

Mediante este trabajo realizado se puede percibir a la educación indígena no como una diferencia sino como una riqueza que apoya y colabora en los conocimientos de los niños, permitiendo la construcción de un proyecto, con once jornadas diarias que permitirán el desarrollo del aprendizaje y se observa cómo es que la práctica cultural de las plantas medicinales permiten favorecer esa transversalidad que exige la EIB, mediante esas actividades se verán motivados y se lograra despertar el interés por mejorar su calidad educativa, valorando principalmente su lengua y su cultura.

BIBLIOGRAFIA

ARIAS, Marcos Daniel. (1997) "el diagnostico pedagógico. En: Metodología de la Investigación III (Antología) 5° semestre, LEPEPMI 90, UPN, SEP, México, 2000,220 págs.

BONFIL Batalla, G. (1991) "México profundo: una civilización negada" En: Unam, 304, págs.

CHAPELA (1991) "La cultura" antología) 1º semestre LEPEPMI 90' UPN/SEP, México. 218, págs.

DIAZ Aguado Ma. José. "Escuela y tolerancia", En: Organización de Actividades para el Aprendizaje, 5º Semestre LEPEPMI Plan 90 UPN, México, 2000, 150 Págs.

DIAZ Barriga ,F "cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo" en: criterios para propiciar aprendizajes significativos en el aula, UPN plan 90° México 2010, 213, págs.

DIAZ Couder (2009) articulo Daniel Bello López. Documento digital, págs., 5.

DELVAL, J. (2000) México. Técnicas de observación y notas de campo. En J. Delval, Introducción al campo de Conocimiento de la Naturaleza, 102, págs.

DIAZ Gómez, Floriberto. (2004) "Culturas Populares e Indígenas", México. En: comunidad y Comunalidad.373, págs.

HERNANDEZ, Juan Ignacio (2011). "Prácticas culturales" documento digital, México, 214, págs.

LOPEZ, Luis Enrique, (1989) "Lengua e individuo". En: lenguas grupos étnicos y sociedad nacional. (Antología) 4° semestre LEPEPMI 90, UPN, SEP, México, 2000. 250, págs.

SEP. Programa de Educación Preescolar 2011, 1ª. Edición 2012, México.239 Págs.

SEP, programa de estudios 2011/guía para la educadora, edición, México 2012,93 págs.

SEP/CGEIB. (2008). I. Referentes conceptuales de la educación intercultural bilingüe (EIB). En SEP/CGEIB, El enfoque intercultural en educación (pág. 134). México: D. R. Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe.

TAYLOR (1982) “La guía de entrevista” (antología) 6° semestre LEPEPMI 90’ UPN/SEP, México. 239, págs.

VYGOTSKY. (1978). “Orígenes Sociales del Aprendizaje”. En: Organización de Actividades para el Aprendizaje. (Antología) 3 ed., Quinto Semestre de la Universidad Pedagógica Nacional / SEP. México, 2000, 49, págs. .

VILLA Vicencio, Frida (2001) “Diversidad y globalización”. En: diversidad lingüística de México. Un patrimonio como valorado. Primera edición. Secretaria de Educación Pública. D.F México 2009, 493 págs.

ANEXOS

Anexo 1 Entrevistando para saber sobre el significado de la comunidad



Anexo 2. Censo de la población de Ahuata

Censo de Población 2013

Región: Dos Zona: Zaragoza Unidad Médica Rural: YAONAHUAC

POBLACION BENEFICIARIA DEL PDHO

Edad	YAONAHUAC		AHUATA		MAZATONAL		CONTZITZINTAN		TEACO		TEPANTILYAN		COCOGTA POCT		EL CRUCERO		LA MOHONERA		AHUEHUETITAN		ACOCOGTA		0		Total		
	de Familias Oportunidades		78		111		74		0		55		10		0		16		86		86		0		742		
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H
< 1 Año	3	4	1	1	5	2	0	1			4	0	0	0			0	0	3	1	0	0			16	9	
1	4	5	3	2	1	1	0	3			2	1	0	0			0	1	1	4	5	1			16	18	
2	10	8	0	1	0	3	0	2			1	0	0	0			1	0	2	2	1	2			16	18	
3	10	8	2	0	4	7	6	5			0	0	0	0			1	0	5	3	1	0			29	23	
4	12	9	1	0	4	3	3	4			0	1	1	1			0	0	2	4	4	3			27	25	
5	8	7	2	4	1	3	4	0			1	1	0	1			1	5	3	4	9	3			29	28	
6	12	11	1	4	3	7	2	3			1	6	0	1			0	0	6	4	5	3			30	39	
7	6	14	3	2	5	5	4	0			3	4	0	1			1	1	3	7	2	4			27	38	
8	10	7	5	4	8	4	0	2			0	3	0	0			0	0	3	4	2	6			28	30	
9	13	6	2	3	6	3	6	3			1	5	0	1			0	0	2	7	3	4			33	32	
10	7	17	2	2	0	4	3	0			6	0	2	1			0	1	3	4	11	11			34	40	
11	10	7	3	3	6	6	5	5			5	1	1	1			0	1	5	4	7	14			42	42	
12	12	7	2	3	5	6	6	4			7	4	2	1			0	1	2	4	25	26			81	56	
13	7	12	3	4	2	4	1	5			4	0	0	2			0	2	2	2	9	8			25	39	
14	11	8	5	3	4	11	1	1			2	1	1	0			1	2	1	8	6	9			32	43	
15	7	9	3	8	7	2	1	1			2	3	1	1			1	0	3	3	7	9			32	36	
16 a 19	46	40	15	21	25	29	10	11			18	10	4	2			3	6	18	22	18	17			167	158	
20 a 24	33	26	15	17	23	28	5	13			13	5	2	4			1	0	15	16	9	6			116	117	
25 a 29	19	34	22	17	18	15	11	13			4	7	0	0			0	0	6	11	6	8			86	105	
30 a 34	15	36	6	8	15	22	1	9			5	6	1	5			3	4	14	17	10	13			70	120	
35 a 39	27	34	6	9	12	12	6	9			9	11	1	1			0	2	9	13	6	5			76	95	
40 a 44	16	25	4	7	4	11	7	8			8	8	3	1			0	4	12	11	10	12			64	67	
45 a 49	13	21	5	12	10	14	7	8			2	5	1	0			0	0	3	6	3	11			44	77	
50 a 54	8	15	8	8	4	10	2	4			4	4	1	2			1	3	4	11	7	9			39	68	
55 a 59	6	8	5	4	5	9	2	5			0	1	2	0			0	1	2	8	6	3			28	39	
60 a 64	5	11	4	6	3	6	5	8			2	5	1	2			1	1	1	2	3	5			25	46	
65 a 69	6	11	5	5	6	9	4	1			7	2	0	0			1	0	3	4	2	4			34	36	
70 a 74	4	8	2	2	5	3	2	2			3	4	0	0			1	0	2	5	0	3			19	27	
75 a 79	4	8	0	1	3	3	1	4			1	1	0	0			1	1	1	1	0	3			11	22	
80 a 84	5	5	0	1	0	2	3	2			0	1	0	0			0	0	1	2	3	4			12	17	
85 y MAS	5	5	2	1	3	3	0	0			1	1	0	1			0	0	1	2	3	4			14	13	
TOTAL	354	425	147	183	197	247	108	134	0	0	116	104	24	26	0	0	18	36	140	185	180	209	0	0	1274	1542	

NOTA: ESTA POBLACION CORRESPONDE A LA REGISTRADA EN LOS FORMATOS S-1, YA QUE ESTE DATO SE CONSIDERA PARA LA INFORMACION EN EL SISPA (EN LO QUE SE REFIERE A LOS COMPLEMENTOS ALIMENTICIOS)

Anexo 3. Censo sobre el número de viviendas.

Región: Dos		Zona: Zaragoza		Unidad Médica Rural:		YAONAHUAC	
Número de la localidad		YAONAHUAC	AYALATA	MAYATONAL	CONTIZINTAN	TEAOC	TEPANTLOYAN
Censos de la localidad		598	598	542	260	41	8
Empleo	Personas Mayores de 12 años que generan ingresos						
	Total						
	Agricultura (ganadería, campesino)						
	Ganadería						
	Arbitradores						
	Comercio						
	Industria						
	Servicios						
	Otras actividades						
	No de integrantes de la familia que trabajan en los E.E.U.						
Pantificación Familiar	Total Mujeres que planifican						
	FILIADO						
	Unión Libre/Casada						
	Soltera						
	Divorciada/madre soltera						
	Embarazadas						
	Famias que						
	Toman agua de grifo						
	Toman agua de pozo						
	Toman agua sin tratar						
Sanamiento Básico	Total Famias que tienen agua tratada + sin tratamiento						
	FILIADO						
	Famias que						
	Depositan en canchales						
	Queman y/o arrojan						
	Tiran a otro acanto						
	FILIADO						
	Famias que						
	Cocinan y/o comen en la cocina						
	Cocinan en la cocina						
Servicios en la vivienda	Total Famias que tienen baño						
	FILIADO						
	Baño con agua corriente						
	Baño con agua de pozo						
	Baño con agua de lluvia						
	Baño con agua de río						
	Baño con agua de manantial						
	Baño con agua de cisterna						
	Baño con agua de otro pozo						
	Baño con agua de otro río						
Otros	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Producción de alimentos y animales	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Educativa	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Infraestructura	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Comunicación	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Servicios de agua	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Servicios de electricidad	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Servicios de gas	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Servicios de drenaje	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							
Servicios de calefacción	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
	Con 4 cuartos						
	Con 5 cuartos o más						
	Total de viviendas						
	Con 1 cuarto						
	Con 2 cuartos						
	Con 3 cuartos						
Con 4 cuartos							
Con 5 cuartos o más							

Anexo 5 Conociendo sobre el proceso de la siembra del maíz.



ANEXO 6. Las diferentes plantas medicinales de la comunidad



Anexo 7. La comunidad de estudio



Anexo 8. Centro de educación preescolar “Nueva creación



Trabajando lenguaje y comunicacion



Trabajando pensamiento matemático



APÉNDICES

Guion de entrevista siembra del maíz

Objetivo: **Objetivo:** conocer el proceso y cuidado que se debe realizar en la siembra de maíz y lo que representa para la gente.

Nombre del entrevistado: señora Matilde Valentín de la cruz, edad 83 años

Saludo: “Ken tión yetok, ton tikon, chiwua”

¿Usted en que ha trabajado?: pues desde que era niña recuerdo que mi papá siempre nos llevaba al campo, yo me case de doce años y mi finado siempre trabajaba sus tierras, gracias adiós nunca nos ha faltado el maicito, siempre tenemos aunque no haya comida pero tortillas , siempre hay.

1 ¿Sabe cómo se debe realizar la siembra del maíz?

Si porque te digo que yo desde niña lo he realizado, con mis papás, mi esposo, y aunque ahora me quede sola, lo sigo haciendo, por qué me hace falta para mis animalitos. y me gusta que mis tierras estén , trabajadas. Se debe empezar a limpiar el terreno en el mes de enero.

2 ¿En qué días se debe sembrar?

Pues no todos lo hacen el mismo día, pero por lo regular, se empieza a partir del 2 de febrero los que quieren tener cosecha adelantada, y los últimos días para sembrar se puede hasta a mediados de marzo. También depende mucho de cómo este la luna porque es ella la que indica, para que salga una buena cosecha..

3 ¿Cómo selecciona la semilla?

Las mazorcas que se seleccionan de la cosecha del año anterior deben ser las más grandes, las cuales no tienen hongo y se deben comenzar a desgranar de la cabeza hacia la punta para sacar la nueva semilla. A la mazorca no se le debe quitar todo el maíz se le debe dejar un poco en la cabeza y en la punta, se junta todas las mazorcas que fueron seleccionadas y se guardan por un tiempo no se le debe dar a los animales. Después el día dos de febrero yo llevo a bendecir mis semillas. Mucho jóvenes de hoy ya no lo hacen piensan que son tonterías.

3 ¿con que herramientas se debe contar para trabajar?

Para empezar a limpiar el terreno se debe contar con azadón y cuando el terreno es muy grande se contratan el arado, y para sembrar se ocupa un azadón, punzón, y las semillas seleccionadas para llevar las semillas es con un bote, antes la mayoría utilizábamos el tecomate, ya después es necesario contar con abono de animal o químico.

4 ¿Quiénes son las personas indicadas para sembrar?

Todas las personas pueden apoyar en la siembra desde los abuelitos, niños y jóvenes, cuando los terrenos son de extensiones grandes para sembrar, se contratan más personas pagándoles su día y se les da de comer.

5 ¿Cómo se empiezan a sembrar?

Una vez que ya está limpia la tierra se surca para que no queden chuecos los surcos y después se comienza a ollar y se hecha abono si se quiere algunos lo hacen después y ya con un punzón se van haciendo los hoyos y se van poniendo de cuatro a cinco maíces. Ya después de cómo veinte o treinta días cuando ya sale la milpita pues se resiembra donde no nació ya se deja que crezca un poco más grande para que se pueda labrar, para ponerle a la raíz un poco de tierra y tirando las hierbas que no se quieren.

6 ¿Cuáles son los otros momentos de la siembra?

Después de dos meses abonan la milpa con químicos, y abono de animales como borregos, vacas, puercos y la gallinaza empiezan a labrar, "tamewalis" "posteriormente viene lo que es la aterrada "tatalwilis" esta se hace cuando la milpa ya está grande, y para que no la tire el aire, en septiembre se doblan las milpas "takelpacholis" para para que la mazorca comience a secarse.

7 ¿En qué mes es la pixca?

En el mes de noviembre y diciembre se debe realizar la pixca en este proceso participa toda la familia desde las personas de la tercera edad hasta los niños participan de manera directa, llevan sus canastas y costales para depositar las mazorcas.

8¿Cuándo obtiene su cosecha? ¿Qué se hace?

Cuando terminan de pixca lo que hace la gente es poner a secar su mazorca y posteriormente subirla al zarzo “tapanko” en caso de que no tengan designa un espacio dentro de casa especialmente para guardar las mazorcas. y posteriormente muchos sacan hojas para los tamales de noviembre y al mismo pixcan y pues se seca la mazorca y ya se va ocupando poco a poco.

9¿Después que se hace con el resto de la siembra?

Se corta el rastrojo que se ocupa para el alimento de los animales como los caballos, vacas y borregos o para el abono del mismo terreno, también se cortan las cañas con una medida de 1.20 para que sirvan para el corral. En caso de que se venda la caña la miden de 1metro por ochenta centímetros de largo. El costo del metro de caña actualmente está en 120 pesos.

Guion de entrevista rito aun difunto

Objetivo: Conocer el proceso y la importancia del rito para un difunto, mediante una visita domiciliaria y aplicación de una entrevista para poder comprender cada una de las acciones realizadas desde un inicio hasta el final de la práctica cultural

Nombre del entrevistado: Señor Francisco Fermín Esteban

Saludo: “Ken tion tiotayik”

1 ¿Qué se hace después de que fallece una persona?

Pues hay que buscar quien lo va a pasar al altar, entonces luego ya buscamos el padrino, ya el padrino pues es el responsable, hasta cumplir el año, si él, ahí se va primero en los rezos antes de los 13 días se hacen tres rezos y ya se sabe por los padrinos y los dolientes que es responsabilidad de los dos, si ya al final se ponen de acuerdo en una plática para ver si se hace el medio año o hasta el cabo de año.

2 ¿Cómo buscan al padrino?

Van a su casa de alguna persona la cual haya sido muy amigo del finado o algún conocido y le piden favor de que acepten ser los padrinos de cruz, la mayoría de las personas aceptan son pocas las que niegan.

3 ¿Por qué las primeras cruces que entrega el padrino, los lleva hasta los 13 días?

Bueno antes de los 13 días se hacen tres rezos porque dejan tendida la flor y ahí ellos dicen si queremos los rosarios que se hagan a las siete de la noche o hasta las ocho.

4 ¿Por qué es hasta los 13 días por qué no antes o después de esos días?

No sé, eso sí que no sé de por si aquí en la comunidad así se hace, yo no sé porque pero sabemos que así se tiene que hacer a los 13 días esa es la costumbre de aquí.

Yo soy originario de atempan y haya no son trece días si no novenarios, llevo treinta años viviendo aquí y desde que se así se hace en el pueblo ya cuando va a ser el año otra vez hay que hacer los siete rezos antes de cumplirlo o sea que son seis y siete con el que se canta en el mero día del cabo de año, también se

hace cada tercer día por la noche, ahí se les da un cafecito, galletas, pan o con lo que dios socorra para los que van a rezar.

5 ¿Quién es la persona que va a rezar?

La persona que viene a rezar la busca el padrino, él se encarga de buscarla porque así es la tradición ya sea un hombre o mujer, después es el padrino quién cambia de lugar al difuntito de donde falleció al altar, no debe ser un familiar porque se dice que si no se jalan.

6 ¿Qué se le da de comer al padrino?

Cuando son los rezos se les da un cafecito con galletas o pan y cuando es el mero compromiso se les da molito, tortillitas y arrocito, el mero compromiso es a los 13 días y al cabo de año, en estos dos es lo mismo, así es la tradición.

7 ¿Entonces cuándo se sepulta no se les da de comer mole a los padrinos?

No ahí no, solamente se les da frijolitos, tortillitas, o lo que sea para que coman, esto es diferente y ponen la mesa afuera y ahí comen, no en donde está el cuerpo. Al difuntito se le ofrece la comida, su café, su tortilla y todo pero de ofrenda, después terminando el rezo se les da al padrino si era difunto o a la madrina si era difunta.

8 ¿Qué se hace después de levantar la cruz a los 13 días?

En su casa no se barre desde que mueve persona hasta los 13 días van a barrer los padrinos y la basura se junta hasta el 13 día, se tiene el conocimiento de que si uno no cumple con eso puede morir alguien más de la familia como que se jalan.

Todas las flores, velas y todo lo que le llevan al difunto debe de estar en donde descanso el cuerpo del finado después lo que juntaron del altar de la sala, donde se puso el finado al panteón y luego la basura de la cocina y los cuartos se barre todo y se saca halla, se tira halla en la casa, ese no se trae al panteón.

9 ¿Qué se le pone al finado en el ataúd?

El habito de alguna imagen las que más se usan son las de san judas Tadeo, el corazón de Jesús, su escapulario o una estampita y siempre lo que no les debe de faltar es su varita de rosa de castilla, también se les pone tortillas y agua porque pues se va, entonces el que se porta bien en vida se va con dios y el que no pues entonces se va con el otro.

.10 ¿Qué se hace después de colocar todos los elementos dentro del ataúd?

Después de que ya le pusieron todo entonces ya se despiden los familiares y cierran la cajita con el finado, entonces lo amartillan bien. Entonces ya bien cerradito ya no los llevamos al camposanto, después ya cuando estamos todos juntos en la sepultura nos entregamos la copa, los dos llevamos aguardiente, , refresco o lo que se pueda y todo eso lo intercambiamos.

11 ¿Que traen las personas que visitan al difunto?

Todos llevan azúcar, bebida, frijol, arroz, tortillas, refresco y todo lo que se necesita, maicito, azúcar, aceite, pasta velas, flores. lo reciben la esposa o los hijos y toda la familia, así como cuando recibimos la cruz, todos le ponemos el "tapopoch" entonces lo ponen en el altar, en lo que se reza, comen y también le ponen su ofrenda.

Después del cabo de año se puede arreglar su panteón o pagar una misa, lo importante es hasta el cabo de año, después ya no se molesta al padrino. En caso de que no se cumpla todo esto. Se dice que los dolientes lo sueñan al difunto, a veces hasta lo pueden ver y si su espíritu está muy débil, pus hasta te pueden llevar, te mueres, se tiene que hacer todo lo que sabemos, no debe faltar nada, no le hace aunque sea sencillo pero todo.

12 ¿Qué se hace con la mesa donde descanso la última vez el cuerpo?

Todo lo que se puso o donde descanso el cuerpo se debe de quedar porque ahí dejan tendida, esa cruz se hace con flores en los rezos que se hacen antes de los trece días y ya cuando la traen la cruz a la tienden encima de la cruz que se dejó tendida, esa cruz la ponen los padrinos.

Despedida: muchas gracias pos su tiempo y el haberme compartido sus conocimientos.

Guion de entrevista de plantas medicinales

Objetivo: Conocer el proceso y uso de las plantas medicinales, mediante una visita domiciliaria y aplicación de una entrevista para poder comprender cada una de las acciones realizadas de los diferentes malestares de una persona como la tos, gripa, fiebre, empacho, la quedada y de cómo se pueden aliviar utilizando esta práctica cultural

Nombre del entrevistado: Señora Sofía Narciso Domingo

Saludo: “Ken tión tiotayik”

1 ¿Desde cuándo cura usted?

Pues yo curo desde cuando tenía como 15 años, veía como lo hacía mi mamá y de ella fui aprendiendo que se tenía que hacer para aliviar algunos dolores, también aprendí de mi tía Petra porque ella era partera. De hecho yo todos mis 7 hijos los tuve con ella, y ella me los curaba del estómago, la caída de mollera el susto y la quedada, y mi mamá del cuajo el empacho y del mal aire.

2 ¿Qué plantas medicinales utiliza usted para curar?

Pues es que eso depende de que gravedad traiga el paciente pero de lo que más cura uno aquí en la comunidad, es a los niños del empacho, el dolor de estómago, fiebre, de que uno los llama cuando se quedan.

3 ¿Las plantas que utiliza donde las consigue?

Algunas las tengo plantadas en la casa otras las tengo que comprar, o le pido a los familiares del enfermo que me las consiga, ya sea que las busquen con sus vecinos o que vayan a comprarlas, algunas se consiguen en el monte, otras en las orillas de la calle.

4 ¿Curarse con la medicina tradicional es el mismo costo que ir al doctor?

No pos con las plantitas es mucho más barato y son efectivas si nuestros antepasados no se curaban con doctor ellos todo de forma natural, y el doctor da muchas pastillas y jarabes y son re caras, y ellos nada más lo hacen para conseguir dinero aquí con unos 100 pesos te puedes curar o si no es muy grave con 30 pesos.

5 ¿Si una persona llega enferma y no trae dinero la atiende usted o no?

Si la verdad que si por uno no sabe uno cuando puede necesitar, a veces llegan personas que traen a sus hijos malitos y pos ya ve usted que nunca alcanza el dinero yo si los curo y ya luego me lo traen el dinero, o a veces unos panes o frutitas.

6 ¿Utiliza las plantas de la misma manera para curar?

No si esto también hay que saberle algunas, la mayoría se utilizan de diferente forma vera usted, en tecitos, baños, confortativos, ungüentos.

7 ¿Las plantas para sembrarlas necesita de muchos cuidados?

Pues hay que abonarles, no dejar que se enyerben, algunas son en macetas otras en el suelo, eso si hay que cortarlas con cuidado y que estén recias las no desgajarlas feo si no también se secan, las hierbas de olor cortarlas con tijera.

8 ¿Me podrá platicar como utiliza algunas plantas para curar?

Claro que si porque esto es muy importante que todos lo sepamos, mire le voy a decir de alguna y viene usted mañana para que termine de platicarle por voy atender mis animalitos. Para curar el dolor de estómago se utilizan las siguientes plantas medicinales Utilizan té de yerba buena, manzanilla, todo depende si es dolor de estómago por frialdad o por calor, los síntomas son que tienen dolores, que no les permite estar tranquilos se retuercen por el dolor.

Por otra parte para curar la bilis se utilizan: Este es provocado por varios corajes que sufren las personas, donde les provoca, la boca amarga, les duele el estómago, bostezan mucho, para esto les dan un té de yerba maestra, y también los soban.

En el caso de la fiebre para poderla contrarrestar se utiliza un té de espinosilla con borraja y algunos confortativos de rosa blanca o rosa de castilla con maltan sin y aguardiente: Los síntomas es que el cuerpo sobrepasa los grados de temperatura a la normal, tienen dolor de cabeza, se comenta que si la fiebre llega a cuarenta grados y sube a la cabeza de las personas puede llegarles a provocar la muerte. Otra puede ser con rodajas de jitomate con aguardiente que se le ponen en el cuerpo de las personas, pero se debe acostar y al otro día no se debe bañar ni agarrar agua fría porque si no se recae.

Cuando las personas tienen dolor de oído se curan con “ixote” el cual lo ponen a dorar y el jugo se le pone dentro del oído solo dos gotas cada ocho horas. Hasta que se quite el dolor este es una sensación muy incómoda que pone inquieto a quien lo padece.

Para el empacho lo sufren más los bebés cuando se les da de comer mucho o algunas comidas que les caen pesadas es utilizando bicarbonato y manteca, para curarlos se les tiene que sobar el estómago a los niños con manteca y carbonato y se les pone una hoja floricultivo o un pedazo de papel estraza y con un trapo se les amarra el estómago.

Y para el mal aire es muy importante ya que en ocasiones se desconoce de ello; los síntomas es cuando da mucho dolor de cabeza, vomito, o los niños solo lloran no pueden dormir este se utilizan dos huevos blancos y ya sea ruda, o albaca o también puede ser sauco, se limpia al niño con un pedazo de ruda o algunas de estas yerbas por tres días y se quita el mal aire.

La comunidad es la diarrea esta es provocada por infecciones en el estómago, ya sea porque no hay limpieza en los alimentos, que no se lavan las manos o la comida cuando está echada a perder, es muy incómodo las personas durante el día van mucho al baño y les provoca deshidratación. Se toma un té de cedrón o de yerba santa si se quita rápido solo basta con tomarlo una vez en caso de que no entonces se toma por tres días.

El alivio y desinflamación de golpes Esto es cuando una persona sufre algún golpe y en la parte afectada se inflama entonces con una planta que se llama hierba de golpe se muele y con alcohol o aguardiente. Se les pone donde está la inflamación. También se puede curar con unas hojas de malva. Se pone a hervir un rollo en unos cinco litros de agua y se lava la parte afectada por varios días.

Registro de observación participante.

Objetivo: conocer mediante la observación participante, la manera en que logran comunicarse y expresarse los alumnos, en la clase participación en clase y al compartir sus ideas.

Hoy se inició la jornada dándoles la bienvenida a los alumnos en lengua indígena la bienvenida a los alumnos, cantaron, la canción de buenos días escuelita. Por medio de lluvia de ideas se recordó la clase, algunos si contestaban otros no, unos se pegaban entre ellos, otros estaban distraídos.

La docente les llamo la atención haciéndoles ver que deberían de poner atención entre otras cosas, se inició la jornada se les conto un cuento del ratón Jacinto, posteriormente ellos tenían, que dibujar los personajes del cuento en su libreta y colorearlos, los alumnos de tercero tenían que poner su nombre del cuento y algunas palabras sueltas en el dibujo.

En el transcurso del desarrollo de la actividad unos no sabían cómo empezar, otros volvían a preguntar que tenían que hacer, al terminar, se les pidió a los alumnos de tercero que pasaran a explicar cómo se llamaban sus personajes que es lo que hacían, como les pareció el cuento de los ocho alumnos de tercero solo Yostín, explico de manera clara el desarrollo del cuento, y el orden de sus personajes y otro de sus compañeros, que se llama José Alejandro, los otros no hablaban solo pasaban al frente y se cohibían, unos solo decían el tema del cuento, y Lizbeth que es una niña muy tímida no hablo para nada.

Algunos niños de segundo si participaron, pero de manera muy rápida, solo pasaban a decir el nombre de los personajes, o el título del cuento, se pudo percatar de que algunos expresan muy bien sus ideas mediante los dibujos pero en forma oral no, otros, solo hablan con sus compañeritos, pero cuando se le pide que pasen al frente a expresar algún tema solo se quedan callados.

Registro de observación participante.

Objetivo: conocer que dificultades existen con los alumnos en el campo formativo de Pensamiento Matemático.

En principio, este día se comenzó con la bienvenida a los alumnos con las canciones que más les gusta, en lo que se cantaba las canciones, la maestra brevemente me comento sobre las actividades a realizar, las cuales estaba enfocadas a un breve diagnóstico para poder emprender situaciones didácticas en el campo formativo de pensamiento matemático en las semanas siguientes.

Al comenzar las actividades primeramente se comentó lo que se vio el día anterior, posteriormente se proporcionó material de las tapas de colores para que los alumnos lo manipularan y contaran en compañía de la canción de los números, durante esta actividad, se sugería a los alumnos se les pedía que los clasificaran por colores, contar cuantos tenían, etc., mediante esta actividad y al estar con ellos se escuchaba que si los contaban, sin embargo lo hacían solo por hacerlo, la numeración no era consecutiva del 1 al diez, se perdía coherencia a la mitad de la actividad.

En esta actividad los alumnos de primero no pudieron contar y solo mencionaban en voz baja los números de manera desordenada aunque lo intentaron, los de segundo la mayoría después del 5 perdían coherencia, los de tercero solamente dos se les dificultó, tal es el caso de la niña Lizbeth y Ángel Arrollo quienes contaban de manera desordenada, muy parecido con algunos de primero.

Después la maestra proporciono una hoja con la finalidad de contar los objetos que habían en ella y adentrarlos a la numeración, consistían en acomodarlos de acuerdo a la cantidad pero no lograron reconocer cuantos había dentro de ella, algunos lograron acomodarlos solo por el objeto pero no contaban, es por ello que se equivocaban, así se tuvo que los de primero y segundo el número tres por ejemplo lo hicieron como m volteada.

Registro de observación participante

Objetivo: conocer que dificultades existen con los alumnos en el campo formativo de exploración y conocimiento del mundo.

Este día se comenzó la jornada con los niños muy entusiasmados, primero se comenzó apoyando a la maestra Dolores Reyes Flores quien es la docente frente a grupo, se les cuestiono de lo que se acuerdan del día anterior y la revisión de las tareas, para lo cual se formaron y durante ello los niños se empujaban, no respetaban su turno aunque se les decía, los más grandes hacían maldades a los más pequeños o entre contemporáneos.

Después de lo anterior, se les proporciono la actividad y por algunas cuestiones la maestra tenía que retirarse por lo que me dejo el grupo, al ayudarles y explicarles lo que tenían que realizar, los niños se dirigían a mí para acusarse de que alguno de sus compañeros le hizo alguna maldades, le había rayado su cuaderno, que le pegaron o empujaron, o que le escondían sus cosas. Principalmente al estar trabajando se les proporciono crayolas para que compartieran pero cada quien se agarra un montón y no los quiere compartir, menos si no se llevan con ellos.

Al salir al recreo, los alumnos hicieron grupitos, después se pusieron a jugar, donde se pudo percatar, que los alumnos, tiran, la basura, en el área recreativa, cortan, las plantas, las maltratan, ya que la casa donde ellos se encuentra, cuenta con una gran cantidad de diferentes flores.

Posteriormente se pasó al salón de clases donde, se les pregunto del porqué de su comportamiento, se les menciono que no deben tirar la basura por todos lados, que no deben cortar las plantas, pisarlas, y maltratarlas, ya que es importante cuidar la naturaleza que nos rodea, mencionaron que en casa hacen lo mismo, y cuando van a visitar a otras personas, y que padres no les dicen nada.