

UNIDAD UPN-212

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**“El cultivo de maíz para fortalecer
la expresión Oral en Preescolar
indígena”**

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Educación Preescolar Para el
Medio Indígena**

Presenta

Rosalba Gutiérrez Lara

Teziutlán, Pue., 14 de Junio de 2014

UNIDAD UPN-212

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**“El cultivo de maíz para fortalecer
la expresión Oral en Preescolar
indígena”**

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Educación Preescolar para el
Medio Indígena**

Presenta

Rosalba Gutiérrez Lara

Tutor

Lic. Ofelia Ascención Salvador

Teziutlán, Pue., 14 de Junio de 2014.

DICTAMEN



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-212
TEZIUTLÁN, PUEBLA.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-14/0662.

Teziutlán, Pue., 14 de Junio de 2014.

C.
Rosalba Gutiérrez Lara
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Propuesta Pedagógica

Titulada:

"El cultivo de maíz para fortalecer la expresión Oral en Preescolar Indígena"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtra. Elisa Fernández Torres
Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN

EFT/01/14

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZARAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02

510-RG-16

DEDICATORIAS

A MI PADRE CELESTIAL

GRACIAS A TI MI DIOS POR BRINDARME FOR
INTELIGENCIA Y SABIDURÍA EN EL TRANCURSO DE ESTA
PROPUESTA, POR GUIARME E ILUMINAR MI CAMINO, POR ESTAR
EN LOS BUENOS Y MALOS MOMENTOS DE MI VIDA, POR DARME
FE PARA SEGUIR ADELANTE Y CUMPLIR UNO DE MIS SUEÑOS,
POR ESO Y POR MUCHAS RAZONES GRACIAS MI DIOS.

A MI FAMILIA

A MIS PADRES POR DARME SU APOYO, GRACIAS POR
ESTAR ALLÍ EN TODO MOMENTO CUANDO MÁS LOS
NECESITE, A MIS HERMANOS POR SUS CONSEJOS, EN
ESPECIAL A TI HERMANITA LINDA QUE ERES MI APOYO Y
FORTALEZA, ERES MI CAMINO A SEGUIR POR BRINDARME
CONFIANZA, GRACIAS A USTEDES HE CUMPLIDO ESTO.

A MIS AMIGOS

A ESAS PERSONAS TAN ESPECIALES QUE LLEGARON A MI
VIDA Y NUNCA SE FUERON, GRACIAS AMIGOS POR BRINDARME
SU AMISTAD SINCERA, POR DARME ÁNIMOS CUANDO MÁS LO
NECESITABA, USTEDES FORMARON PARTE DE ESTE SUEÑO,
ESPERO Y SEGUIR CONTADO CON USTEDES SIEMPRE QUE ESTA
AMISTAD NUNCA TERMINE, GRACIAS.

INDICE

	Paginas
Introducción	
CAPÍTULO I: CARACTERIZACION CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL	
1.1 La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas a la cultura y la lengua.....	10
1.2 Prácticas culturales de la comunidad desde el ámbito de la lengua.....	20
1.3 La práctica cultural desde las dimensiones. Sus significados y saberes.....	30
CAPITULO II. EL PROBLEMA PEDAGOGICO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACION DE LA PROPUESTA	
2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?.....	36
2.2 El problema pedagógico y el proceso para su identificación. Planteamiento del problema.....	37
2.3 El problema y su vinculación con los contextos social, cultural y lingüístico de la comunidad.....	42
2.4 El problema y su relación con la práctica docente.....	44
2.5 Justificación del problema.....	45
JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	47
OBJETIVO GENERAL.....	49
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	49
CAPÍTULO III: REFERENCIAS TEORICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLOGICO-DIDACTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL PARA LA ATENCION A LA LENGUA.	
3.1 La diversidad cultural y lingüística. Un campo de	

realidades.....	51
3.2 La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientados al campo educativo.....	55
3.3 Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.....	59
3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en Preescolar.....	62
3.5 La dificultad en expresión oral. Un problema pedagógico a resolver.....	65
CAPITULO IV. REVISION CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACION INTERCULTURAL.	
4.1 La atención a la diversidad y a las interacciones con la lengua en el aula Preescolar y primaria.....	70
4.2 Argumentación metodológica en la construcción y articulación de competencias y aprendizajes esperados culturales de aprendizaje con los contenidos escolares.....	74
4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe.....	84
CONCLUSIÓN.....	120
BIBLIOGRAFÍA.....	122

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

En la presente propuesta pedagógica se recupera la experiencia de la vida comunitaria, que se encuentra inmersa dentro de un contexto de estudio, donde se sitúan y se ponen en práctica diversas formas de organización, las cuales son consideradas como factores importantes de la sociedad.

El estudio continuo de las expresiones culturales que se agrupan dentro de los contextos indígenas es fundamental para el fortalecimiento de la cultura, así como también genera el desarrollo de una mejor interpretación de la cosmovisión que se ha venido retomando desde tiempos atrás de generación en generación.

Dentro del CAPÍTULO I: CARACTERIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL. En esta se describe todo lo relacionado a la cultura así como sus elementos que la componen, social, cultural y lingüística, de acuerdo a una comunidad como lo menciona Floriberto Díaz, concepto de gran importancia, el cual es fundamental al observar a la organización indígena no sólo como un conjunto de individuos con identidades similares, en el cual las personas indígenas conviven y emiten confianza sin dañar al mundo en general, asumiendo una visión filosófica más allá de su cosmología.

Por último se hace mención de las prácticas culturales de la comunidad, desarrollando un análisis de las herramientas de investigación cualitativa, la entrevista semiestructurada y observación participante con fin de buscar y comprender los distintos significados inmersos que les atribuyen las personas de una comunidad indígena, considerando las cinco dimensiones que conforman a la comunalidad.

En el CAPÍTULO II: EL PROBLEMA PEDAGÓGICO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA. es aquí donde se especifica el proceso de diagnóstico pedagógico con los alumnos de segundo año de preescolar, en donde se realizaron una serie de pasos para la obtención del problema, para esto se llevó a cabo investigación cualitativa empleando técnicas e instrumentos: la observación participante, portafolio de los alumnos y el diario de trabajo, en l

se registraron los avances y dificultades, en la revisión de estos se llegó a la conclusión que los alumnos presentan dificultad en la expresión oral en el campo de lenguaje oral.

En cuanto al CAPÍTULO III. REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA METODOLÓGICO-DIDÁCTICA CON ENFOQUE INTERCULTURAL PARA LA ATENCIÓN A LA LENGUA. Dentro de este se sustenta lo teórico metodológico, hace referencia la situación de diversidad cultural que vive en el país y la comunidad de estudio, así también hace mención de los tipos de educación que se han venido dando con el paso de tiempo.

También el cómo influye el hacer docente en el contexto escolar y del cómo se articula referente a la interculturalidad, los autores que sustentan dicha problemática, Vygotsky, Frida Díaz y Ausubel, todo esto basado con la práctica real y concreta, también se da a conocer la estrategia a resolver la problemática planteada en la propuesta, y el instrumento de evaluación a utilizar.

Finalmente en el CAPÍTULO IV. REVISIÓN CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL. Aquí se pone en marcha la educación intercultural bilingüe, también se da la articulación de los significados que fueron transformados a competencias de aprendizaje. Estos fueron vinculados con los aprendizajes esperados, competencias y contenidos del Programas 2011. Así mismo esto dio origen a la clasificación con algunos verbos infinitivos: conocer, reconocer, apreciar y valorar, etc.

Por otro lado se hace mención de lo que es un proyecto didáctico, su finalidad, para esto se da a conocer un proyecto didáctico con enfoque intercultural, ya que retoma competencias culturales y curriculares, también se diseñan situaciones tomando en cuenta la problemática, la practica cultural y estrategia.

CAPITULO I

CATACTERIZACION CULTURAL Y LINGÜÍSTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTERCULTURAL.

1.1 La comunidad de estudio en sus relaciones sociales vinculadas a la cultura y la lengua.

México es un país lleno de riqueza cultural del cual se identifica por su comida típica, vestimenta, costumbres y tradiciones, cada uno de sus pueblos o comunidades como todos poseen su propia ideología, es decir su manera de pensar, de ver las cosas así como cultura propia, el término cultura, que proviene del latín *cultus*, hace referencia al cultivo del espíritu humano y de las facultades intelectuales del hombre. (Villoro, 1996).

La cultura es el conjunto de información y habilidades que posee un individuo, así como las formas y expresiones que caracterizan a una sociedad determinada, por el conjunto de formas y expresiones, incluye a las costumbres, creencias, prácticas comunes, reglas, normas, vestimenta, religión, y maneras de ser que predominan en el común de la gente que la integra.

El concepto de comunidad es amplio, se puede usar el mismo concepto pero en si se entienden de diferente manera y a veces es contradictoria, no sólo es un conjunto de casas en la que habitan un grupo de personas como es definida, en este caso lo que interesa es el concepto de comunidad Indígena.

“Todo pueblo que ha vivido durante varios siglos desarrolla una filosofía en torno a la vida y a la muerte; respecto a lo conocido y a lo desconocido; frente a sí mismo como un conjunto de seres humanos, y frente a los demás seres que pueblan y habitan la Tierra, como la Madre Común. No siempre es fácil que el mismo pueblo explique en qué consiste su filosofía o cuáles son sus elementos”. (Díaz, 1996:16).

Cualquier comunidad indígena consta de los siguientes elementos, como lo sugiere Floriberto Díaz (2004), con estos se puede entender y al mismo tiempo diferenciarlo de una comunidad, los elementos son los siguientes: un espacio territorial demarcado y definido por la posesión, una historia común que circula de boca en boca, y de una generación a otra, una variante de la lengua del pueblo a partir de la cual identificamos nuestro idioma común, una organización que defina lo político, cultural,

social, civil, económico y religioso y un sistema comunitario de procuración y administración de justicia.

La comunidad donde se imparte la práctica docente, tiene como nombre “Huexoteno” que significa “troncó de tejocote a la orilla del camino”, esta se encuentra situada entre pequeñas montañas y ríos al oriente del municipio de Atempan, Pue. Esta comunidad tiene una vista muy bonita hacia los cerros de Tlatlauquitepec, su número de habitantes es de aproximadamente 500 habitantes, para llegar a la comunidad, puede viajar en combi que va a cala norte tomándola en el municipio de Atempan que sale cada 20 minutos. (Ver anexo 1).

El camino principal es de pavimento, hay algunas calles y veredas entre estas se encuentran algunas casas, las cuales están construidas con bloc y su techo de concreto, otras son de madera su techo de lámina de cartón. Sus colindancias dependen a la ubicación, al norte colinda con el camino principal de Atempan a cala norte que los divide hacia Tacopan, al sur con la carretera que va hacia Tétéles de la comunidad de san Isidro, al este con Cala Norte y al oeste con un aguacate perteneciente a Animasco.

Esta comunidad cuenta con servicios de agua potable, servicios públicos, en su totalidad las familias cuentan con electricidad, la cual es un servicio tan importante y necesario, así también con el servicio de drenaje, el cual es compartido con la comunidad vecina (Tacopan), en su total esta comunicada con su municipio.

En cuanto al clima y el suelo que predomina varía de acuerdo a las estaciones del año, por su altitud, muchas veces entre cálido y húmedo, es húmedo por los meses de julio y agosto, a partir de septiembre es frío, ya que hay días que por las mañanas hace calor y por las tardes llueve mucho.

De acuerdo al tipo de clima y suelo, en la flora su vegetación es abundante y variada, ya que la naturaleza nos da muchos vegetales, los cuales se pueden clasificar en dos tipos; vegetación silvestre y vegetación cultivada. La vegetación silvestre está

conformada por pinos (ocotes), encinos, elites, zompantles, todo tipo de árboles que se dan en el monte.

Entre la vegetación cultivada tenemos: al maíz, frijol, papa, así también una variedad de flores como son: el alcatraz, el esparrago, la gladiola y otras más. Además de árboles frutales como: ciruelos de muchas variedades, duraznos, manzanos, perales, capulines. La fauna que se encuentra determinada por las condiciones del medio físico, se encuentra constituida de la siguiente manera: animales silvestres y animales domésticos.

Los animales silvestres son aquellos que habitan en forma libre en los montes circundantes como conejos, ardillas de tierra, tlacuaches; diversos pájaros como gorriones, carpinteros, lechuzas, garzas blancas que llegan año con año al inicio del invierno y emigran al inicio del verano, etc. Los domésticos son creados o cuidados en casa como: vacas lecheras, cerdos de distintas razas, caballos, gatos, perros, algunas aves de corral como gallinas, guajolotes, patos, gansos etc.

De acuerdo a la investigación que se realizó mediante una entrevista, con algunas personas de la comunidad: Doña Pascuala, se dice que anteriormente Huexoteno era una comunidad pintoresca, la cual se encuentra al oeste del municipio de Atempan.

Dicho lugar era solo un monte, el cual se sus primeros pobladores en asentarse fueron las familias de Inés y Pascuales, esto fue más o menos en el año de 1880 en que se fundó dicha población, sus primeros pobladores fueron providentes de diferentes lugares, según la historia venían huyendo de una epidemia mortal, estos llegaron hablando la lengua náhuatl, fue por esto que le pusieron el nombre de náhuatl a la comunidad por que instalaron sus viviendas al lado de un tronco de tejocote en el cual abrieron un camino real que los conducía al municipio de Atempan. (Ver apéndice A).

Con el paso del tiempo se fueron asentando más pobladores pero la familia más influyente era de Inés, a la cual acudían los pobladores cuando tenían algún tipo de

problema. También se dice que prevalecían mucho los valores como el respeto, el saludo, las personas se respetaban entre ellos que donde quiera que se encontraban se saludaban, además de que se ayudaban en sus trabajos de campo, existía el trueque, la ayuda mutua.

Las personas de mayor edad cuentan que antes en la comunidad prevalecían las leyendas tales como: los duendecillos y la famosa llorona, estos eran los más conocidos y los que más se relataban, algunos de estos fueron reales ya que sucedieron dentro de la comunidad.

En cuanto a la variante de la lengua indígena, la mayoría de las personas practican la lengua náhuatl que aún prevalece en la comunidad, la hablan un 80% de las personas, sobre todo en los mayores de edad, algunos jóvenes y los niños solo conocen palabras que les enseñan sus abuelitos.

Luis Enrique López (1989), nos habla de los tipos de bilingüismo los cuales son; bilingüismo funcional, el cual permite la comunicación en el contexto en el que se encuentren y en algunos casos solo para ejecutar determinadas funciones sociales, dentro de este lugar las personas mayores son las que practican este tipo de bilingüismo, ya que utilizan náhuatl o español de acuerdo a la situación en la que se encuentren conversando.

De la misma forma se plantea al bilingüismo incipiente, el cual se presenta cuando el niño crece en ambientes indígenas y, al llegar a la escuela tiene como lengua preferida una, el manejo de la segunda es sumamente limitado y se restringe al uso de algunos términos y de algunas expresiones básicas de interacción social, en esta se encuentran los jóvenes, ellos conocen poco, en algunos casos palabras pero por pena o rechazo por la sociedad les da pena hablarla.

Así también el bilingüismo sustractivo; se fomenta el olvido gradual de su lengua materna para sustituirla con la segunda, es aquí donde entran los niños pequeños por que al llegar a la escuela solo hablan el español, son 2 o 3 los que conocen algunas palabras en náhuatl que les fue inculcado por sus abuelitos.

En este caso dentro de esta comunidad el tipo de lengua que se maneja es catalogada como bilingüe funcional, por qué algunas personas todavía utilizan el español para comunicarse y el náhuatl, la variante del náhuatl que se habla en esta comunidad es igual que al de la región Teziutlán, con la “t” por ejemplo: at-agua, et-frijol, epazot- epazote, etc.

La variante que se habla pertenece a la sierra noreste de Puebla, sólo hay algunas palabras que cambian, las primeras personas que llegaron a esta comunidad eran bilingües en náhuatl, pero conforme al paso del tiempo se vieron a la necesidad de hablar el español por lo que poco a poco son los jóvenes quienes ya no la practican, en el caso de los pequeños sólo entienden pocas palabras de lengua náhuatl pero no la practican.

De los 35 a los 80 años son los que tienen conocimiento de la lengua náhuatl y el español, las dos lenguas la hablan para comunicarse dándole mayor valor al español ya que esta es la salida para cualquier trámite en la resolución de un problema.

En la localidad la organización se da de acuerdo a los ámbitos que la componen, tales como: política, cultural, social, civil, económica y religiosa, esto se hace de la siguiente manera; con lo que respecta a lo político, en cuanto a este ámbito en la comunidad existen diversos partidos por parte de los pobladores, en la mayoría de las personas son del partido del PRI, participan en las elecciones para poder elegir a su representante que es un inspector, primero se elige un Inspector municipal y sus respectivos auxiliares.

El inspector es la máxima autoridad que defiende los intereses de la comunidad, además es quien tiene la última palabra es decir es el que toma decisiones de lo que necesita la comunidad, si las personas requieren una firma recurren a él, por si él tiene que salir lejos por cualquier asunto deja de encargado a el auxiliar suplente. En este caso el inspector en la comunidad es el señor Pedro Herrera López.

La organización social en cuanto a las personas de la comunidad se encargan de realizar las diferentes actividades como faenas que tienen la finalidad de mejorar a la

comunidad, principalmente sus calles y los servicios públicos como la luz, y agua potable, en estas actividades participan los habitantes de la comunidad y en algunos casos no todas las personas participan, pero el municipio y el gobierno apoya mucho a esta comunidad por estar en riesgo de hambre reciben apoyos para el mantenimiento.

Otras de las actividades de las que se encargan estas autoridades es la organización de juntas para tratar asuntos relacionados con el mantenimiento de la estructura social. También se llevan a cabo juegos comunitarios en la comunidad como; eventos de basquetbol y futbol, en estos eventos las personas que participan lo hacen con entusiasmo, no importa la edad ni el sexo para valorar lo que van a realizar, todos participan y conviven durante el juego.

En su organización religiosa le corresponde al grupo de mayordomos que se eligen en el transcurso del año, en este solo participan gente adulta y parte de los padres jóvenes, estas tradiciones forman parte de vida. La religión que más predomina es la católica a acepción de unas familias que son protestantes, las demás familias participan en mayordomías y en ser partícipes de diputados de los diferentes santos que se encuentran en la iglesia.

Por lo que cada año se cambia los mayordomos y diputados, ellos se encargan de mantener en buen estado cada uno de los santos que para ellos son milagrosos, para esto se organizan para ir a limpiarles, cambiarles la flor, en cuanto al festejo de los santos, para esto les hacen sus rosarios de cocolos grandes y también adornan a los santos, la comunidad cuenta con su pequeña iglesia.

En lo cultural se refiere a las costumbres y tradiciones que se practican dentro de la comunidad, entre los más importantes son la de día de muertos que se festejan en los primeros días de noviembre, según la tradición es poner una ofrenda para las almas de los muertos como tamales, atole, pan, dulces, gelatina, naranja, y plátano; semana santa en la que las familias preparan su mole en torta, además de comer pescado en señal de cuaresma es decir le guardan luto a su padre Jesús.

La comida típica es el mole, forma parte del presente y pasado de la comunidad, tradición desde los antecesores que se prepara en todo evento que se realice como en fiestas, eventos en las escuelas, etc., la vestimenta es nahuas negras, blusa de labor y chal bordado, actualmente ya no se usa, solo algunas señoras de la tercera edad, los demás se visten de acuerdo a la modernidad. Hay personas que se dedican al cultivo de las verduras en casa, es decir pequeñas hortalizas tales como el cilantro, acelgas, calabacitas, erizos, epazote, lo hacen como sustento propio o para ayudar en las necesidades del hogar.

Otra fecha importante celebrada por todo el pueblo es la fiesta del pueblo celebrada el 17 de junio "Corazón de Jesús" que se lleva a cabo en la pequeña iglesia, en la cual también se llevan a cabo bautizos, cumpleaños, casamientos, 15 años, todas las personas se invitan a los convivios y participan en las danzas.

En esta comunidad siguen prevaleciendo algunos valores tales como el respeto, la tolerancia, la honestidad, la humildad, responsabilidad, etc. Uno de los principales valores que prevalece es el respeto hacia las personas, se nota que los padres de familia les inculcan este valor a sus hijos, ya que al encontrarse en la calle se saludan.

En lo económico, la mayoría de las personas son de escasos recursos, este es uno de los principales problemas que presenta la comunidad, esta es muy pequeña por lo tanto no cuentan con trabajos estables, es el jefe del hogar el cual es el encargado de proveer lo necesario en cuantos alimentos, ropa, y vivienda.

El padre es el líder de la familia por lo que se ve en la necesidad de migrar a la ciudad por un mejor salario del que gana en el campo, si él no se encuentra en casa es la mamá quien toma el papel, la madre es la encargada del cuidado de los hijos, de la preparación de los alimentos, del aseo de la vivienda así como de la ropa, algunas madres no cuentan con un esposo, son ellas quienes toman los dos papeles, les es difícil ya que tienen que trabajar el doble para la alimentación y educación de los hijos.

Algunos se dedican a la construcción de casas esto es temporalmente, cuando están en casa trabajan en el campo, los padres más jóvenes se van a México en busca

de un trabajo que sea mejor pagado que el que ganan en una maquila, es por eso que prefieren salir del lugar de donde nacieron.

La agricultura es la ocupación general a la que se dedican la mayoría de los habitantes, los principales cultivos son: el maíz, frijol, papa, haba, chile cera, etc. También se cultivan una gran variedad de árboles frutales como: ciruelas, manzanas, duraznos, capulines, aguacates, peras, higos, etc. Estos cultivos son de temporada, por lo general año con año se siembra lo mismo como son el maíz y el frijol.

Para tener una cosecha buena se utilizan fertilizantes o abonos, y para el combate de plagas se recurre a los insecticidas agroquímicos. Esta es una de las principales ayuda económica, porque los días lunes y viernes llevan su fruta o verdura a vender a la plaza de Teziutlán, los jueves van a Tlatlauquitepec y los domingos a su municipio que es la plaza, con todo esto sacan para su recaudo de la semana, por lo es una pequeña ayuda económica que los saca de apuros.

Por último cuando se habla de justicia, se refiere a un valor el cual ejerce derecho, razón y equidad, esta tiene un papel muy importante en cualquier práctica del lugar donde se imparta. Cada país, estado, municipio y comunidad tiene un representante el cual es el encargado de impartir justicia, esta persona debe conocer las normas y leyes vigentes del lugar donde imparte justicia por lo que las hace valer a toda costa.

En este caso en la comunidad de estudio la persona encargada de este valor es el inspector, el señor Pedro Herrera, es a él a quien se acude cuando surgen problemas de comunidad como; pleitos o distintos problemas que sucedan ya sea en la calle, en casa o en otro lugar que le incumba a la comunidad.

Todas las gentes asisten a este por ser la máxima autoridad, al cual se le debe respeto, y es el responsable encargado de resolverlos, en caso de no encontrarse su suplente y auxiliares son los que acuden al llamado de la población, los involucrados acuden a la casa de este, o es el que va al lugar de los hechos, en caso de no poder resolver el problema se recurre a la justicia del municipio.

En cuanto a la escuela en la cual se presta los servicios, el centro de educación preescolar Indígena perteneciente a la zona 603, tiene como nombre “Xochikalkonet” que significa “jardín de niños” en lengua náhuatl, con clave 21DCC0127J, la cual fue fundada en el año de 1980. (Ver anexo 2).

La escuela cuenta con un aula 2 baños, uno para niños el otro para niñas, hay otro salón en construcción, también tiene juego recreativos para los alumnos, esta se encuentra ubicada en el centro de la comunidad, la superficie que tiene es de aproximadamente 1376 metros cuadrados, sus medidas y colindancias son las siguientes; al norte 32m, con un árbol de las tierras del donante Antonio Martin Inés, al sur 32m, con el camino principal cala norte- Atempan, al oriente 43m, con el portón que divide la primaria, “escudo nacional”, al poniente 43m, con una barda que divide el terreno del señor José Tomas Inés. (Ver anexo 3).

De acuerdo a la entrevista que se hizo a la señora Juanita, según la historia de la escuela preescolar, antes de su fundación las clases se impartían en una casa particular que le pertenecía al señor Félix Hernández, estas se impartían por las mañanas, fue en el año de 1977 cuando se empezó a gestionar en SEP por el preescolar.

Para esto lo primero que se hizo fue el de conseguir la tierra, la cual fue donada por el señor Antonio Martin, después de tomar posesión del predio, de inmediato se realizó la escritura así como también la construcción del aula, al principio se hizo de concreto con el techo de cartón ya que no se contaba con el dinero suficiente para un buen aula. (Ver anexo 4).

Los fundadores del jardín de niños fueron: Juan Hernández y Clemente Martínez Hernández, la primera maestra fue: Profra. Julia Ramírez y los primeros alumnos: Miguel López, Florencio Hernández, Silvia Hernández, Xóchitl Hernández. La escuela fue mejorando con el paso del tiempo y con el apoyo de los maestros que han pasado y los padres de familia.

Dentro de la escuela y aula la relación que se da entre la docente para con los niños en la forma de comunicarse es en español ya que es la lengua materna de la mayoría de los alumnos, son contados los alumnos que practican la lengua náhuatl en este ámbito se da un bilingüismo incipiente. Actualmente en algunas ocasiones se trabaja con la lengua indígena, a veces se les enseña palabras básicas, números, colores, etc.

Así como también se les deja de tarea que investiguen con sus abuelos algunas palabras, dentro del aula se está implementado a los alumnos un bilingüismo aditivo. Últimamente los alumnos empiezan a decir algunas palabras en la lengua náhuatl dentro o fuera de clase. Los padres de familia la mayoría utilizan un bilingüismo aditivo ya que utilizan las dos lenguas para comunicarse entre ellos, a veces en su náhuatl le meten palabras en español, lo combinan entre sus pláticas. (López, 2010).

Dentro del preescolar la organización política se hace por medio de asambleas la cual es convocada por la directora, en la cual se elige a un comité de padres de familia, conformado por el presidente, vicepresidente, secretario, tesorero y vocales, todo esto se hace por medio de la propuesta y la elección se somete a votos.

Este grupo se encarga de llevar solicitudes para lo que requiera la escuela, así como para planear reuniones o faenas para mejorar la escuela, estos integrantes del comité son el apoyo de la directora. Dentro del aula la docente se encarga de organizar a los alumnos por medio de equipos de trabajo, por ejemplo; binas, trinas, o individualmente por lo regular siempre es por equipos, además de que ellos les agrada más el trabajo.

Las personas de la comunidad no participan en lo que refiere la escuela, algunos solo asisten cuando son festejos como el día de las madres o clausuras, en lo que respecta necesidades de esta no lo hacen, los padres de familia son los que apoyan la estructura de la institución.

En cuanto a lo religioso la escuela no se mete ni mucho menos participa en este tema, tal y como lo postula el artículo 3° en la constitución mexicana, “la educación

debe ser laica y gratuita para todos, no importando religión, color o estatus social”, es por eso que se respeta todo esto ya que los alumnos son libres de practicar la religión que quieran, en este ámbito se respeta las creencias así como religión inculcada por sus padres, la comunidad cuenta con una pequeña iglesia donde las personas acuden.

Con respecto a lo económico, el dinero que llega ya sea por parte de algún proyecto, de alguna gestión, cooperación por parte de los padres se queda a resguardo en manos del tesorero, lo cual quedó establecido desde un principio al iniciar el ciclo escolar, dinero que servirá para el mantenimiento de la escuela o para el requerimiento de algún movimiento de papeles, ya sea para comprar papelería y material didáctico que es muy indispensable para el aprendizaje de los alumnos.

En la institución y dentro del aula se siguen prevaleciendo algunos valores tales como el respeto, la tolerancia, la honestidad, la humildad, responsabilidad, etc., no al 100% como se espera, estos valores forman parte de su cultura. Uno de los principales valores que prevalece es la responsabilidad ya que la mayoría de los alumnos asiste a la escuela y cumple con tareas y materiales que se les pide para llevar a cabo una actividad, se nota que los padres de familia les inculcan este valor a sus hijos.

Por último el encargado de impartir justicia dentro del preescolar es la directora, en cuanto al aula que se atiende es la docente quien resuelve problemas que se presenten, los alumnos deben presentar sus quejas de lo que suceda ya sea peleas, extravíos de cosas, etc.

Es ella la que debe tratar de resolverlos, en caso de no poder solucionarlo o el problema sea mucho mayor debe acudir con la directora y plantearle dicho problema y tratar de solucionarlo ambas de la mejor manera, por si se necesita ayuda se debe acudir con los padres de familia, todo esto se hace con el fin de que se mantenga una buena relación entre maestros-alumnos- padres.

1.2 Prácticas culturales de la comunidad.

Para conocer más a fondo acerca de las prácticas culturales que existen o prevalecen dentro de la comunidad de Huexoteno, una práctica cultural son los conocimientos (conocen las fechas de cada una de sus fiestas), que tienen los habitantes dentro de sus relaciones con la naturaleza, esas técnicas (las estrategias a utilizar) y habilidades (saben cómo deben realizar estas prácticas) que ponen en práctica en su entorno social, cultural y lingüístico y esto le dan un significado de acuerdo al valor que le asignan. (Hernández, 2011: 112).

Para la indagación acerca de las prácticas que prevalecen dentro de la comunidad de estudio, se recurrió al proceso metodológico de investigación acción participativa. De acuerdo a Eizagirre, M. y Zabala, N (2011), la investigación consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una finalidad práctica.

Mientras que la acción es la finalidad de la primera por lo que representa una fuente de conocimiento en la realización del estudio es en sí, una forma de intervención, lo cual tiene que ser participativa lo que significa que en el proceso están involucrados no sólo los investigadores, sino la comunidad destinada del proyecto, por lo tanto no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad.

También se retomó parte de investigación etnográfica, con el fin de conocer la cultura, lengua, costumbres y tradiciones, flora, fauna, etc., así como la historia, con todo esto se recurrió a una investigación cualitativa, porque en esta se pueden obtener datos descriptivos con las propias palabras de las personas ya se habladas o escritas en las que se les puede observar su conducta.

Con todo esto se hizo uso de algunas técnicas de investigación tales como: la observación participante y así como la utilización de la entrevista, dichas herramientas sirvieron de mucha ayuda en la recopilación de los datos e información de lo que se quería obtener de la comunidad, para esto se realizaron visitas domiciliarias con algunas de las familias, en específico a las de mayor edad.

Una técnica es aquella que sirve para registrar la información, consiste en dejar constancia de los datos seleccionados como significativos. Primero se retomó la primera técnica que permite la posibilidad de registrar acontecimientos simultáneos y espontáneos a la vez.

“Observación participante: en esta el observador como participante pasa a formar parte de la vida y de la cultura de las personas con quienes trabaja, además de compartir sentimientos que coinciden entre ellos”. (Boris, 2000:77).

Platicando con algunos padres y madres de familia, tal es el caso de doña Clara Herrera y doña Pascuala Hernández, de acuerdo a las conversaciones establecidas con ellos, se encontraron varias prácticas, pero las que más les dan prioridad es decir aún prevalecen y se siguen practicando en la actualidad son: La boda, la levantada, la fiesta patronal, el bautizo, día de muertos, la primera comunión, xv años y 18 años, la quedada, la siembra del maíz. (Ver apéndice B).

La información obtenida de estas prácticas se hizo con motivo de recuperar las más importantes, en las cuales los alumnos se involucran, para esto se socorrió a la técnica de la entrevista, de la cual se pudo tener más elementos para la repertorio de dicha información.

“La entrevista es una técnica orientada a obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de los informantes en relación a la situación que se está estudiando”. (Folgueiras, 2009: 19).

Partiendo de esta técnica para la recopilación de datos se tomó de base a la entrevista semiestructurada, ya que es una herramienta que permite tener mejor información a través de preguntas alternadas y espontáneas, se determina de antemano cual es la información relevante que se quiere conseguir. Se hacen preguntas abiertas dando oportunidad de recibir más matices de la respuesta, permite ir entrelazando más temas pero requiere de una gran atención por parte del investigador para poder encauzar y estirar los temas.

Antes de realizar este tipo de entrevista como apoyo se ocuparon los siguientes instrumentos: guion de entrevista, lo primero que se hizo fue realizar un par de

preguntas para guiarse con el fin de obtener la información que se quería saber, se hizo de forma discreta por medio de una plática, que se grabó por audio a través de un celular. De las prácticas culturales que se platicaron más a fondo fueron de tres, en cuanto a las demás solo se daba una pequeña síntesis.

Día de muertos

Esta tradición aún prevalece y se practica año con año dentro de la comunidad de Huexoteno, pues en ella se da la participación de todas las personas. Desde hace años se viene practicando aun en la actualidad, esta es celebrada de la siguiente manera: la fiesta dura tres días, comenzando el día 31 de noviembre cuando los señores alistan sus cosas para arreglar su alta

Durante este día matan un cochino que es la tradición para los tamales de los días de fiesta, es en ese día donde se hacen los primeros tamales por las señoras, las niñas ayudan lavando las hojas para los tamales, mientras los señores alistan la leña, la parten para que no falte durante los días que se hacen los tamales.

También durante la tarde se pone la ofrenda del altar por los padres de familia de cada casa y que al mismo tiempo los niños ayudan en donde los padres les irán explicando el contenido de cada cosa que se valla poniendo, antes de poner la ofrenda primero se coloca el arco en forma de circulo ya que significa camino hacia el cielo, algunas familias ponen en su pared papel picado pues dará más colorido al altar, se colocan los santitos pues serán los intercesores en el cielo del o de los difuntos.

En la mesa se colocan las fotos de los familiares difuntos para recordarlos, así como se colocaran todas aquellas frutas típicas de la región que más le gustaba comer a sus fieles difuntos como lo son: naranjas, plátanos, erizos. Comida; tamales, mole con una pieza de carne, todo esto se pone caliente para que a la hora que vengan los fieles difuntos sean guiados con el olor, etc.

Las bebidas que se colocan son muy importantes para ellos ya que serán para su muertitos, lo que más les gustaba como; atoles, aguardiente, cervezas, coca cola, y

por último el agua bendita para que descansen en paz y un vaso con agua para calmar su sed. Frente al altar los niños son los encargados de colocar los dulces para los angelitos ya que son los preferidos de cada niño, así también las gelatinas, los mayores ponen una penca de maguey y encima colocan algunas velas las cuales se encienden para iluminar el camino de las almas.

Cuando se termina de hacer el altar las niñas y niños deben de desboronar algunas flores de cempasúchil la cual tiene un olor diferente a todas las flores y es la que desde años atrás los antepasados vienen ocupando la cual es de tradición en tradición, para esto son los pétalos que se vienen utilizando en la realización de un caminito que se pondrá del altar empezando desde el altar hacia afuera en el patio, con el fin de que entren y no se pierdan los muertitos que llegan. (Ver anexo 5).

Durante ese día a las 12:00 pm, es la llegada de todos aquellos accidentados o que murieron de una muerte cruel (los asesinados), a estos se les pone tazas de atole y tamales o mole, pues se dice que como vienen de tan lejos llegan con hambre y sed.

Para el 1° se recibe a los angelitos y niños del limbo que son los pequeños que no llegaron a nacer o nacieron muertos y a los niños recién nacidos que murieron sin ser bautizados, se dice que esos niños no alcanzaron a ver la luz y que viven en tinieblas. A los que murieron siendo angelitos al ya haber sido bautizados sin haber pecado. Ellos se les dan la bienvenida incensando el altar, se enciende una veladora.

Para lo que respecta al 2 de noviembre las familias acuden al panteón llevando a sus hijos para arreglar la tumba de sus difuntos, para esto se van muy temprano para poder llegar a realizar los tamales y atole para cambiarlos para la llegada de los fieles difuntos ya que deben de estar calientitos para que cuando ellos lleguen a comer debido a que si los alimentos están fríos no podrán detectar el olor de la comida, también se pone agua bendita en el altar para que las animas puedan saciar y poder calmar su sed.

Las familias intercambian sus tamales y atole entre vecinos, por si llega un familiar a visitarlos les comparten. El día 3 de noviembre todas las personas de las casa

alistan su ofrenda para llevarle al padrino de bautizo de sus hijos, se van desde temprano para compartir con sus compadres, al llegar a casa de este los recibe, les recibe la ofrenda personándose.

La tradición es regresarle la ofrenda pero de la que ellos tienen en casa, además de darle un regalo al ahijado ya sea dinero o ropa. De acuerdo a las tradiciones de estas personas esta cultura se las han ido dejando sus padres que también se las transmitieron sus abuelos y de una u otra manera serán reforzadas en el ámbito escolar para que sigan transmitiendo este rito a sus hijos y a sus nietos en un tiempo futuro para que no se pierda esta tradición. (Ver apéndice C).

La levantada

La levantada es otra de las prácticas que se lleva a cabo en la comunidad, esta se da según los síntomas que presente la persona involucrada, se da más en los niños, todo empieza con constantes enfermedades, es decir el niño se enferma casi siempre y no se puede curar por más que se le lleve al doctor, es aquí donde los padres proceden llevarlo con algún curandero, el cual les dice lo que tiene, por lo que la curandera por medio de maíces, deben ser azules ya que son más efectivos que los demás colores.

En el comienzo se realiza una ceremonia sobre un plato, coloca un vaso con agua, va poniendo un maíz y va mencionando los nombres de las personas que serán los padrinos, si el maíz cae es señal de que esta persona no será el padrino ya que el niño no lo quiere.

Todo esto se hace las veces que sea necesario hasta que el maíz quede parado, cuando se mencione el nombre de la persona que se quiere de padrino, una vez que se llega a conocer el nombre se va a ver a la persona y se le pide de favor que vaya a levantar a sus hijo, para esto le llevan su canasta de pan como señal de el gran favor que se pide, con la imagen que la curandera decide ya que es ella quien encuentra más conexión entre el enfermo y la imagen, estas pueden ser de una a tres imágenes de acuerdo a lo que pida el enfermo, en ocasiones el que se levanta llega a pedir hasta tres padrinos esto es de acuerdo a la gravedad de su enfermedad.

Cuando llega el día se va al lugar o iglesia donde los mande la curandera ya sea a los santos como: santo entierro, santísima virgen de Guadalupe, de Juquila, etc., cuando se está en el lugar lo primero que se hace se viste al niño con la ropa que compran los padrinos, tienden una cobija o chal de los padrinos como almohada un suéter de ellos para que duerma y repose el enfermo.

Posteriormente se pasa al siguiente proceso que es el de acostarlo, los padrinos son los que le colocan su escapularios para que lo proteja de la enfermedad que se tiene, después una persona le reza al niño para pedir la sanación, también se le limpia con una cera y humo del copal.

Una vez que se ha terminado el rosario se levanta al enfermo y los padres dan un ramo de flor como señal de agradecimiento, los padrinos entregan al niño levantado a los padres, ellos invitan a su casa a una pequeña comida como agradecimiento, es allí donde se hace entrega de la palangana a los padres, así también se dan el intercambio de rosarios hechos con pan y flor, se convive un rato después de todo se platica de lo agradecidos que están ya por último se despide a los compadres. (Ver apéndice D).

El cultivo del maíz

La siembra del maíz tiene sus inicios en Tehuacán, Puebla es considerada la cuna del maíz, ahí fue encontrado el maíz más antiguo del mundo; se calcula que tiene una antigüedad de 4 500 a 7 000 años. Asimismo, se han encontrado en la cueva de güilla naquitz, en los valles centrales de Oaxaca, restos con una antigüedad de 6 200 años, aproximadamente. Nuestros antepasados toltecas sembraban maíz para sustento de la población, por servir de alimento y de moneda.

Esta es otra de las practica que más se efectúa dentro de la comunidad, la siembra conlleva un proceso, los cuales se mencionaran a continuación: primero se da la bendición de la semilla, se inicia escogiendo la mazorca más grandes y de los dientes largos, el maíz para que sirva de semilla no lo deben soplar ya que si no cuando la milpa este grande se caerá con el aire, una vez escogido las mazorcas se llevan a

bendecir el 2 de febrero "día de la candelaria" para que se tengan buenas cosechas, y sea un buen año, esto se hace durante la misa en la iglesia, cuando se regresa a la casa se ponen las mazorcas dentro de la mesa del altar allí permanecen, se desgranar 3 días antes de que se inicie la siembra.

Luego de que ya se tenga lista la semilla limpia se empieza a medir por litros para ver cuánto se va a ocupar dependiendo de la cantidad del terreno que se vaya a sembrar. En el segundo proceso que es el barbecho que se viene dando durante el mes de enero y febrero, para este se empieza con la preparación de la tierra, primero se empieza por el barbechando con el azadón o el arado dependiendo de los terrenos.

La mayoría de las personas lo hacen con azadón ya que no entra el arado porque se tienen varias plantas de ciruela que no dejan pasar el arado, para esto se contrata de dos a tres trabajadores, en los terrenos que si se presta lo hacen con el arado y en las partes donde hay ciruelos lo hacen con azadón. Enseguida se comienza a surcar la tierra, en las partes que no puede pasar el arado para hacer los surcos se comienza hacer hoyos con el azadón, donde si entra se surca con el arado para que empiecen a sembrar el maíz. (Ver anexo 6).

Posteriormente el siguiente proceso es la siembra que es en el mes de marzo, para esto las personas que siembran se basan de acuerdo a las fases de la luna, esta tiene que encontrarse recia porque se dice que si no el maíz se apolilla rápido, se empieza a sembrar cuando la luna empieza a cuartear hasta que la luna llena, si se pasa ya no nacerá.

Durante estos días del mes de siembra los dueños de las tierras piden ayuda a sus familiares y ellos irán a ayudar cuando ellos siembren, cuando van a sembrar miran el calendario que día estará la luna recia para que las semillas que siembren tengan fuerza al nacer, las personas se preparan con sus bote o árgana con el maíz que se sembrara ya sea azul, blanco o amarillo.

También tienen a la mano la herramienta que ocuparan, en este caso se ocupa el punzón, lo van haciendo por surcos como medida se guían por un paso por cada

surco, así también se va poniendo de tres a cuatro semillas de maíz, antes de empezar con la siembra piden permiso a la tierra para poder comenzar la siembra y así nazcan todas las milpas, siguen la línea entre los surcos así las milpas no estarán chuecas cuando comiencen a crecer. Después de terminar de sembrar le piden a dios por su siembra.

Una vez que ya nacen las milpas se procede al siguiente proceso la resembrada sucede a finales del mes de marzo y principios del mes de abril, esto es cuando no todas las milpas nacen, las personas van a sus tierras a verificar que todas hayan nacido, si ven que les falta ya van preparados con sus semillas para resembrar donde no nace o solo se tiene 2 plantitas de milpa, se le vuelve a sembrar otros maíces, para esto se van surco por surco hasta terminar el terreno sembrado.

Cuando ya se tiene un mes de crecida la milpa, la yerba empieza a crecer, es aquí donde se sigue con el proceso de la labrada, por lo que se le da una limpiada con el azadón esto viene siendo como en el mes de abril y mayo, para que la yerba no crezca más que la misma milpa e impida su crecimiento.

Enseguida se da paso a la aterrada en el mes de junio, proceso después de la labrada, vez que ya se labro se da paso al abonado, donde las personas compran su bulto por si no cuentan con dinero le echan abono de animales, lo que importa es que se le eche dicho abono.

Primero comienzan trabajando por surco donde se le echara tierra a cada milpa se le hace como un bordito de tierra, esto quiere decir que se pondrá tierra en el tallo de la milpa para que con las lluvias y el aire no se caigan, los de atrás vienen echando el abono correspondiente, en ese mismo mes le sale la flor lo que se le dice "*miawate*", algunos la cortan para darles de comer sus animales.

A partir del mes de julio-agosto se viene el proceso de la cosecha de los elotes, durante estas fechas las familias junto con sus hijos van al terreno en busca de los primeros, para esto también toman los surcos para cortar los que ya sirven, tienen que ser normales ni tiernos ni recios es por eso que se van buscando, luego de terminar de

cortar se llevan a casa, se ponen a coser, una vez cocidos antes de empezar a comerlos primero se ponen unos dentro de la mesa del altar como señal de agradecimiento por el alimento brindado.

Una vez pasando todo esto en el mes de septiembre se da comienzo a la dobla de la milpa para que empiece a secarse, en el mes de octubre una vez secas las mazorcas, escogen las hojas de las mazorcas para los tamales del día de muertos, se esperan que todas las milpas del terreno estén secas.

Para poder proceder con el siguiente proceso el cual es la cosecha de las mazorcas iniciando durante el mes de noviembre y principios de diciembre, cabe mencionar que para la cosecha del maíz los vecinos y familiares participan, todos se organizan para trabajar sus terrenos de acuerdo a los días, por ejemplo hoy ayudan a uno, mañana a otro y pasado a otro, así consecutivamente hasta terminar los trabajos que tengan en puerta desde que se inician las “pixcas”, es decir el comienzo de empezar a cosechar las mazorcas.

El tipo de actividad que se hace, donde todos se apoyan y avanzan en sus trabajos a esta organización se le llama mano vuelta. Durante esas fechas, las señoras que van a dar de comer les llevan mole en agradecimiento a las personas que fueron a ayudar en la cosecha, ellas también se quedan a ayudar a pasar los costales, la mazorca la guardan en zarzos o en un cuarto especial, le colocan su camita de tablas de madera para que no se apolille.

Por último se da la culminación del proceso de cortar la caña en los meses de diciembre y enero, algunas personas lo hacen antes, otras a tiempo y otros que lo hacen unos días antes de sembrar, esto muchas veces depende de acuerdo a el criterio que tiene cada una de las personas, en su mayoría lo hace en las fechas que ya están establecidas.

Algunos comienzan a cortar el zacate, unos lo escogen para sus trancas y otros lo venden por montones o ya sea que lo ocupen como pastura para sus animales, los

que lo compran rentan una máquina para molerlo y así puedan subastarse para un buen tiempo en darles a sus animales. (Ver apéndice E).

1.3 La práctica cultural desde sus dimensiones: Sus significados y saberes.

De las prácticas culturales que anteriormente se describieron, antes que nada primero hay tener presente el concepto de comunalidad para poder entenderla, entonces asumir y tener bien claro de lo que se entiende por dicha definición acerca de este concepto

“lo cual es la esencia de la comunidad, para entender cada uno de sus elementos hay que tener en cuenta ciertas nociones: lo comunal, lo colectivo, la complementariedad y la integralidad. (Díaz, 2004:367).

Una vez analizado las prácticas culturales que se practican dentro de la comunidad de Huexoteno, Atempan, una de las más relevantes que tienen mayor significado por las personas es “El cultivo del maíz”, la cual se expresara a partir de cinco dimensiones. (Ver apéndice F).

La tierra como madre y como territorio, el consenso en asamblea para la toma de decisiones, el servicio gratuito como ejercicio de autoridad, el trabajo colectivo como un acto de recreación, lo ritos y ceremonias como expresión del don comunal, de las que servirán de apoyo para poder clarificar las dudas que se tienen, Floriberto Díaz Gómez. (2004).

En la primera dimensión la tierra como madre y como territorio: hace referencia como el indígena le da sentido ya que la tierra es la madre, que nos pare, alimenta y recoge entre sus entraña, pertenecemos a ella, es por eso que no somos propietarios de alguna tierra, todos los seres humanos entramos en relación con la tierra de dos formas: en primera a través del trabajo en cuanto territorio y en segunda a través de los ritos y ceremonias familiares y comunitarias. Como evidencia se hizo un cuadro de significados. (Ver apéndice G).

En la comunidad esta dimensión se despliega cuando los habitantes comienzan a preparar sus tierras para la siembra, las limpian ya sea con el azadón o arado para poder sembrarlas y obtener ellas el fruto bendito. Dicha dimensión es la base principal para que el maíz pueda ser sembrado, por lo que le tienen **respeto** a la tierra, ya que cuando se va a sembrar se le habla, pidiéndole permiso para poder empezar a sembrar las primeras semillas, esto se hace en voz baja, con los ojos cerrados y la cabeza inclinada hacia abajo, pues esta hará producir este grano que lo convertirá en matas de maíz y lo hará producir.

Este será su hogar durante algunos meses, quien la verá nacer, crecer y secar, de esta manera prácticamente es quien **gracias** a ella habrá sustento en la familia, esto se hace una vez que se ha terminado de sembrar todo el terreno, por haber permitido que se le sembrara la semilla que se eligió. Todo esto se hace de acuerdo a la **cosmovisión del conocimiento** que tienen las personas, algunos se basan por las fases de la luna, cuando la luna empieza a cuartear se puede comenzar a sembrar hasta que la luna llega a ponerse recia, más después ya no nacerá el maíz.

Una vez que se dan elotes de las milpas, los primeros que se cosechan, se hierven antes de empezar a comerlos se ponen unos dentro de la mesa del altar dándoles la **bendición** como primeros frutos que se obtienen de la sagrada tierra. Durante el tiempo de la cosecha del maíz que se obtiene de la tierra es el **sustento** de alimentación durante todo el año, por lo que no se tendrá que comprar maíz, ya que es el alimento más indispensable para toda la familia. Por último se articularon los significados para obtener conocimientos, habilidades, valores. (Ver apéndice H).

La segunda dimensión es el consenso en asamblea para la toma de decisiones: esta se encuentra presente en todo momento, porque en la mayoría de las actividades que se llevan a cabo existe una asamblea por parte de quien llevara a cabo la siembra, para hacerlo se **reúne** toda la familia, en la cocina o en el patio para preparar el maíz que se ocupara durante la siembra.

Como primer momento se escogen las mejores mazorcas blancas, azules y amarillas, el padre es el encargado de **organizar** a todos desde que inicia la cosecha hasta que termina, él es quien plantean que se va a hacer, y como lo harán, también lo hace con los horarios para la comida, así como la hora que entraran y la hora en que saldrán, etc. La madre también tiene el cargo de ver qué es lo que se va a preparar para comer, cuantas personas participaran, se alista con antes para la comida. (Ver apéndice I).

Durante todo este proceso se da la **igualdad** ya que todos desempeñan un papel, por lo que el casero les asigna una comisión a los que le ayudan en los trabajos así como a la familia, los cuales tendrán que cumplir en cuanto a la siembra del maíz pues tiene que ser equitativo con todos e incluso con los trabajadores que contrata o le van a ayudar, nadie debe hacer más y menos trabajo, es así como todos trabajan contentos.

En la mayoría de los trabajos de la siembra del maíz las personas se llevan, ríen, platican, cuentan chistes, aunque hay veces que algunos andan molestos o enojados pero aun así se involucran con los demás, es decir se da la **tolerancia**. Para la siembra y el resto de las actividades hasta la cosecha se buscan personas que sean responsables, que se tenga el **compromiso** y que no queden mal a la hora. (Ver apéndice J).

En cuanto a el servicio gratuito como ejercicio de autoridad: se presenta cuando son los días de siembra y de cosecha, durante esos días los padres salen de su casa a buscar a sus parientes, vecinos o amigos para que se les ayude en cuanto al trabajo ya sea de aterrar, sembrar, limpiar la milpa, y cosechar, es aquí cuando se da **la mano de vuelta**, es decir los días que se ayudaran y los días que tendrán devolver el favor en ir a ayudarlos a ellos, por lo que se echan la mano entre ellos. (Ver apéndice K).

Los hijos son otros quienes también apoyan ya sea en la limpieza de la milpa, en echar los fertilizantes, les ponen abono al lado de la raíz de la planta para que crezcan den su fruto y se pueda obtener una buena cosecha, todo esto los hijos lo hacen

colaborando, así como también lo hacen todos con el fin de ayudar al padre sin recibir algún aporte económico, solo el pan de cada día que consumen en su casa. Sin embargo las personas que van a ayudar son responsables, lo hacen con el gran **compromiso** de asistir el día acordado, a la hora especificada para desayunar antes de comenzar trabajar, ya que cuando ellos lo necesiten saben que se recibirá lo mismo del quien apoyan. (Ver apéndice L).

El trabajo colectivo como un acto de recreación: este se presenta durante las fechas de siembra y cosecha, todos los habitantes de la casa acuden a ayudar a la siembra y cosecha del maíz. Todas las personas que participan en estas actividades del campo lo hacen con **alegría**, ya que se cuentan historias en las cuales cada uno se divierte y entre todos se hacen reír, por lo que el trabajo no se les hace pesado, el tiempo se pasa volando y el día no se hace largo. (Ver apéndice M).

También se da la **convivencia** entre los que realizan este trabajo a la hora de las comidas, comparten lo que se les lleva, se pasan los alimentos como la comida, tortilla y vasos de agua, es una manera de pasarla bien entre todos los que trabajan.

Existe la **solidaridad** por parte de las señoras que llevan la comida cuando terminan de dar de comer y levantar los trastes, se ponen a ayudar sin que se les pida, se acomiden a sembrar frijol o pasar los costales en la cosecha. Entre todos se da la **responsabilidad** cada uno sabe lo que tiene que hacer al iniciar o terminar el trabajo ya sea de la siembra o cosecha, tanto el dueño de la siembra como los ayudantes en las horas de trabajo, de llevar su azadón, hacer el mismo tanto de trabajo que los demás. (Ver apéndice N).

Ritos y ceremonias como expresión del don comunal: por último en esta dimensión, se dice que es en el momento en el cual las personas de la comunidad se dan a la tarea de escoger la mejor semilla para la siembra y la van a bendecir a la iglesia, pues se tiene que tener mucha fe y confianza a la hora de la siembra.

Cuando se cosechan los primeros elotes y cuando se va a empezar a cosechar la mazorca, la primera para que nazca, la segunda para que se den todos los frutos de

elote y por ultimo para que la mayoría de las mazorcas sean igual que las primeras, dicha bendición se lleva a cabo el 2 de febrero día de la candelaria.

De regreso a casa, al llegar ponen las mazorcas frente al altar hasta llegar la siembra como símbolo de **protección**, después se desgranaran para que puedan utilizarlas en la siembra, para esto dejan una mazorca en el altar y así obtengan una buena cosecha, cuando se termina la siembra del maíz se colocan cintas de casete como señal de proteger la siembra de los pájaros. (Ver apéndice Ñ).

En dicha población todavía se tiene la creencia de cuidar los elotes, se pone un muñeco para que las ardillas se asusten al verlos parados a medio terreno de la siembra y no se coman los elotes y así puedan llegar a ser grandes mazorcas. (Ver apéndice O).

CAPITULO II

EL PROBLEMA PEDAGÓGICO: UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

2.1 ¿Por qué identificar un problema pedagógico?

Los problemas pedagógicos están presentes en los salones de clase, a diario los maestros los enfrentan ya sea de enseñanza o aprendizaje, en su mayoría se ha intentado “resolverlos”, algunas veces se fracasa en la resolución de estos ya sea por la metodología que se aplica o por cualquier otra circunstancia.

Dentro del aula es importante que se identifiquen estos problemas, buscando los que se encuentran dentro del grupo para consolidar un buen ambiente de enseñanza – aprendizaje, como elemento de una práctica reflexiva, autónoma y a la misma vez comprometida, la cual se genere a partir de la formación de docentes en la acción.

Utilizando al diagnóstico pedagógico como herramienta con la cual se obtendrán las dificultades existentes dentro del aula, una vez realizado todo se procede a realizar una planeación enfocada al nivel que se atiende ya sea primaria o preescolar. El diagnóstico pedagógico que se realizó dentro del preescolar “Xochikalkonet” basado en el programa 2011.

Para ello se inició con un diagnóstico que se hizo con el fin de conocer con que conocimientos cuenta el alumno, avances, dificultades, así como el identificar que problemas pedagógicos existen dentro del aula en los distintos campos que se manejan dentro de preescolar, una vez que se identificaron, se buscó cuál de todos estos es el que más afecta a la mayoría de los alumnos en este caso se encontró que el problema que más afecta al grupo es “el de expresión oral” del campo formativo Lenguaje y comunicación .

De acuerdo a esta problemática, la cual sería la base fundamental para realizar la planificación, tomando en cuenta que aprendizajes se espera que logren los alumnos y en su momento poder llevarla a cabo para que con estos conocimientos se pueda empezar a trabajar con los alumnos, es necesario buscar distintas estrategias que ayuden a resolver este problema por ser una dificultad.

A través de la práctica docente es necesario que se lleve a cabo una investigación acción, la cual se comience actuar sobre el problema de manera voluntaria y comprometida haciendo partícipes a padres de familia-alumnos-maestro, partiendo de distintas alternativas que tiendan a superar la problemática posiblemente se acerque más al éxito que al fracaso.

2.2 El problema pedagógico y el proceso para su identificación.

El diagnóstico es una herramienta que se utiliza en diversas áreas, hablar de este permite realizar un estudio en profundidad ya sea de manera cualitativa y cuantitativa. En este caso se toma de base al diagnóstico pedagógico, ya que es un instrumento que permite como identificar dificultades que se presentan dentro de la práctica docente, para esto se debe tomar en cuenta el contexto sociocultural del alumno.

“El diagnóstico es concebido no como al estudio de casos peculiares de niños con problemas, sino como al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares de alguna escuela, además de ser la herramienta de la que se valen los profesores”. (Arias, 2000: 95).

Toda problemática proveniente de la práctica docente debe comprender de las siguientes dimensiones: Saberes supuestos y experiencias previas, práctica docente real y concreta, teoría pedagógica y multidisciplinaria, contexto histórico-social.

Dentro de los saberes supuestos y experiencias previas, lo cual es la aproximación para analizar dicha problemática planteada dentro del aula, esto da origen a la reflexión. Una vez llevado a cabo dicho saber dentro del preescolar indígena “Xochikalkonet” de la comunidad de Huexoteno, Atempan, Pue. Contando con la cantidad de 43 alumnos (7 de primero, 12 de segundo y 24 de tercero).

El presente trabajo que se llevó a cabo en la práctica docente, con los alumnos de segundo grado, la cantidad de alumnos que se atiende es de 12, para conocer a los alumnos, se realizó un diagnóstico con el fin de conocer con que conocimientos cuenta el alumno, las dificultades que presenta.

Todo esto se hizo por medio la observación, durante la realización de las actividades dentro del aula, se encuentran niños inteligentes y otros muy pasivos, dentro del grupo son pocos los alumnos que interactúan entre ellos y con la docente en las diferentes actividades que se llevan a cabo dentro y fuera del aula de acuerdo al tema llevado a cabo, la organización que se lleva dentro de esta varía, a veces es por parejas o de 4 a 6 integrantes, la mayoría de las veces se trabaja por equipos. (Ver anexo 7).

Durante algunas jornadas de trabajo se observó que los alumnos presentan problemas como: el que se les dificulta obedecer las reglas que se establecieron dentro y fuera del aula, el de poner la basura en su lugar, respetar los turnos a la hora participar y el de expresar lo que dice un cuento, etc. Esto se vio a simple vista, solo como señales o síntomas no muy bien claros.

La siguiente dimensión que es la Práctica docente real y concreta: en esta parte la situación se hace más visible dentro de la práctica docente ya que no sólo se basará de síntomas borrosos, oscuros y ocultos, sino que se hacen visibles ante la realidad de hacer visibles y hacer notar las señales de la problemática.

En cuanto al autoestima que se maneja con los alumnos es el de darles confianza al alumno para que se eleve y así el alumno se sienta seguro de sí mismo, en ocasiones esto no funciona pero la intención es la que cuenta. Basándonos a la enseñanza- aprendizaje en preescolar, en este nivel se trabaja por campos formativos: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud.

Por lo que cada campo formativo se divide en competencias, son conjunto de capacidades que incluye conocimiento, actitudes, habilidades y destrezas que logra una persona mediante una enseñanza aprendizaje y posteriormente será llevado a la práctica, estas están conformadas por aspectos, y estos a la vez por aprendizajes

esperados, de los cuales se espera que logren los alumnos durante las jornadas diarias. (SEP/PEP 2011).

Para realizar investigación dentro del aula con el fin identificar problemas pedagógicos existentes, se recurrió a una principal técnicas que se utilizó en un primer momento dentro del aula con el fin de detectar dificultades en el aprendizaje de los alumnos, esta fue la observación participante, ya que esta ayudo a prestar atención a todos los alumnos en sus actividades así como el comportamiento que muestran, con todo esto ayuda a evaluar a los alumnos tanto habilidades como dificultades.

A través de esta técnica de investigación se pudo diagnosticar que dentro del grupo enfocándose con los alumnos de segundo grado, por medio del instrumento “diario de trabajo”, se encontró que existen distintos problemas de enseñanza-aprendizaje y que en su mayoría presentan problemas en los diferentes campos: en el social, el de las matemáticas, de la naturaleza y de la lengua.

En cuanto al campo de lo social se encontró con las siguientes dificultades en algunos alumnos; el mal comportamiento que presentan en clases, la irresponsabilidad y la higiene, esto son problemas “de ausencia de valores”. (Ver anexo 8 y apéndice P).

En el campo de la naturaleza este se trabaja en el campo formativo: exploración y conocimiento del mundo, donde este le ayuda al niño a conocer, comprender y manejar de mejor manera la naturaleza. A veces cuando se llevan a cabo temas sobre este dentro del grupo para con los alumnos se presentan algunas dificultades en el desarrollo de los contenidos de este campo formativo, tales como los siguientes: el cuidado de la higiene personal, el no poner la basura en su lugar, el cuidado del agua y el cuidado de las plantas. (Ver anexo 9 y apéndice Q).

Después se encontró el siguiente problema pedagógico del campo de las matemáticas en algunos alumnos este es: “dificultad en la identificación del concepto de números”. Para esto se encontraron algunos síntomas como lo es, el orden, de cual va primero. Es decir en una seriación no la colocan de forma ordenada si no difusa ejemplo: 1, 3, 5, 8. (Ver anexo 10).

Así como la confusión de número por grafía. Confunden los números con la letra ejemplo: 9 q- 5 s - 2 z- 1 l – 6 b. También el de los números escritos al revés. Suelen escribir al revés los números 5, 4 y 3. (Ver apéndice R).

Por último en el campo de la lengua durante algunas sesiones se observó que en la mayoría de los alumnos se les dificulta expresar sus ideas ya sea acerca de la lectura de un cuento o en relación de un tema, entre otras dificultades, se encontraron unos cuantos problemas en el campo de la lengua oral-escrita, estos son: dificultad en el lenguaje (habla). Se detectó alumnos que les cuesta hablar claramente, esto es cuando necesitan algún permiso para salir, o quieren algo, dicen palabras no completas como: permiso, quero, maeta, etc.; dificultad en cuanto a expresión oral (cuento).

En esta los niños les cuesta trabajo dar a conocer lo que entienden o les gusta de un cuento, así como cuando se les pregunta algo sobre un tema, dificultad en la escritura de su nombre o texto. Aquí les cuesta trabajo llevar a cabo la escritura de su propio nombre, algunos lo hacen solo por hacer o por terminar y así poder salir a jugar.

De todos estos problemas encontrados dentro del aula, por lo tanto el problema principal que más afecta a la mayoría de los alumnos de segundo grado de preescolar es “dificultad de expresión oral” de los 12 alumnos atendidos 8, muestran esta dificultad. Para hallar este problema se encontraron algunos síntomas como: cuando se les lee un cuento, les es difícil dar a conocer con sus propias palabras lo que entienden de este, también en la explicación acerca de su actividad, así como en una dramatización que se lleva a cabo sobre un tema.

Es por estos síntomas con los que se pudo identificar este problema que afecta a la mayoría del grupo ya que ellos a veces no quieren participar porque entre compañeros no lo hacen. También se pudo encontrar por medio de los instrumentos de investigación de la técnica utilizada, los cuales son diarios de trabajo que se realizaron al final de la clase, así como algunos trabajos realizados por ellos. (Ver apéndice S y T).

En la dimensión de teoría pedagógica y multidisciplinaria: es aquí cuando se especifica la problemática que se ha planteado de la práctica docente, para no hacer un

diagnóstico improvisado se acude a documentar sus referentes básicos extraídos de la realidad escolar con el fin de enriquecer, clarificar y buscar interpretaciones teóricas que se acerquen a contrastar la problemática en base a la práctica-teoría-práctica.

La relación que se da entre estas, se fundamenta en la práctica social, la cual se realiza conscientemente en cuanto a lo cultural, económico, político y cotidianamente en la realidad, es necesario que se reflexione sobre el cómo se actúa y lo que se hace dentro de la práctica, por medio de elementos en los que continuamente sean confrontadas las ideas de los alumnos y no sean solo ideas abstractas.

Así también es necesario que se tome en cuenta una concepción metodológica, en la que en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la experiencia del alumno de acuerdo a su nivel de conocimiento, cultura y lenguaje, tomando en cuenta que alumnos se quiere formar, siendo conscientes y reflexionando de lo que se quiere lograr.

Con todo esto se debe tomar en cuenta referentes teóricos en el cual se sustente lo mencionado anteriormente y ayuden a fortalecer la expresión oral en los alumnos, uno de estos que pueden apoyar sería Vygotsky, quien hace mención del aprendizaje situado, el cual toma en cuenta el contexto como factor importante e indispensable para todo aprendizaje.

Esto al mismo tiempo ubica a la educación a formar parte de las culturas y prácticas que se llevan a cabo en la vida cotidiana de dicho pueblo o comunidad. Por lo tanto este tipo de aprendizaje es definido como una forma de crear significados desde las actividades cotidianas de la vida diaria.

Otra que sustenta a la dicha problemática es Frida Díaz, (2000), que habla sobre la cognición situada, es decir sitúa el aprendizaje del alumno tomando en cuenta el contexto con el fin de obtener aprendizajes significativos.

Por último el contexto histórico- social: de este se lleva a cabo un proceso para conocer el contexto de la problemática, haciendo referencia lo histórico social, haciendo

relación entre la problemática, escuela y el entorno del que está inmersa. De esta dimensión se menciona en el apartado del capítulo I, en el cual se habla del contexto de acuerdo a sus aspectos socio históricos.

El contexto forma parte importante de la práctica docente, es aquí el punto de partida en la que el estudiante debe de conocer como primer momento su realidad, la del lugar donde vive, para poder conocer su país. Como primer momento se llevó a cabo investigación cualitativa del lugar de estudio aludiendo a la técnica observación participante.

Tomando en cuenta la práctica cultural “el cultivo de maíz”, así como que elementos servían de apoyo en la práctica y los que afectaban, con todo esto se pudo darse cuenta que estrategias se pueden poner en práctica para con los alumnos, estas tienen que ser llamativas, interesantes, innovadoras y que sean un reto para ellos, no se debe olvidar hacer una vinculación con el contexto para que esta sea significativa en ellos.

2.3 El problema y su vinculación con los contextos social, cultural y lingüístico de la comunidad.

Generalmente la vinculación que se da entre el problema y contexto en lo social, cultural y lingüístico que caracterizan a la comunidad son factores decisivos en la formación integral de los niños y las niñas, ya que inciden directamente, en su comportamiento, en la expresión de sus emociones y en su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, características que se reflejan en el contexto escolar.

En cuanto a lo social es extenso ya que hay una diversidad de problemas que afecta al alumno, algunos de estos son la mala alimentación en casa, es decir que en vez de darles de desayunar en casa les compran golosinas como totis, galletas, etc., la migración de los padres a la ciudad de México, algunas veces de las madres y los niños se quedan a cargo de sus madres o abuelos este es otro de los problemas, para los

niños es importante que sus padres los apoyen con sus tareas, que les pongan atención.

La relación entre docentes y padres de familia se limita a la entrega de papeles, organización de algún evento social e informes de la mala conducta de los niños o del bajo aprovechamiento escolar. Son pocas las ocasiones en las que estos espacios tienen como finalidad analizar algunos aspectos como: la convivencia familiar, la comunicación, la relación afectiva entre padres e hijos, la orientación para que apoyen el trabajo escolar en casa, etcétera.

Así como hay cosas que afectan a la educación del alumno, también hay las que ayudan, en estos casos cuando hay eventos como los festejos día del niño, es aquí cuando el alumno se siente motivado por las personas que le rodean le hacen sentir especial e importante, el de los reyes magos, porque su autoestima sube es cuando se aprovecha para que el avance en su enseñanza-aprendizaje.

En lo cultural, algunas veces los alumnos no asisten a clases por motivos de la iglesia, ya sea que tengan que cumplir con algún compromiso que tienen por parte de la familia, como el de participar bailando de naquitos, es decir, niños vestidos con traje típico de la cultura indígena, es así el nombre que reciben los niños que participan en la fiesta patronal de la comunidad, que para ellos es de vital importancia llevarlo a cabo, esto forma parte de sus valores que se viene dando de generación en generación.

La participación pasa a ser la creencia inculcada desde sus antepasados, en cambio en la escuela se toma en cuenta como una falta, además de que atrasa en su aprendizaje, se desnivela su conocimiento con el de los demás. Para que haya una buena relación entre padres de familia- maestros-alumnos debe existir antes que nada el respeto ya que estos valores forman parte de su cultura.

En ocasiones el que participen en festividades importantes dentro de su contexto les favorece a los niños, ya que les ayuda a desenvolverse en su medio al mismo tiempo pierden la timidez o vergüenza de estar en público, así en la escuela les será

más fácil desenvolverse en las actividades que se lleven a cabo dentro del aula y con sus compañeros.

En lo que refiere a lo lingüístico las personas mayores de la comunidad son las que todavía conservan su lengua materna (náhuatl), los jóvenes son los que ya no practican mucho, en la actualidad ellos solo piensan solo en modernizarse, en la escuela son contados los niños que saben palabras sueltas, las cuales son transmitidas por sus abuelos, esto ha venido siendo de gran ayuda el apoyo por parte de ellos ya que cuando se les pregunta alguna palabra sobre el tema que se está viendo, algún alumno responde porque lo sabe y lo transmite a sus compañeros, los que no lo saben lo adquieren y lo aprenden.

Con todo estos problemas encontrados dentro del contexto, hace que los alumnos no logren expresarse por sí solos, pero también hay madres que apoyan a sus hijos en tareas, están al pendiente en la escuela de las necesidades de sus hijos, les interesa que su hijo(a) aprenda para que en la siguiente fase no se le dificulte la expresión de sus sentimientos y emociones y se pueda valer por sí mismo.

2.4 El problema y su relación con la práctica docente

Como docentes debemos crear un ambiente de confianza con nuestros alumnos tanto como nuestros padres de familia para que estos se muestren interesados en el aprendizaje de sus hijos, además de proporcionarles información de cómo tratarlos para que ellos mismos adquieran confianza y poco a poco se empiecen a expresar.

El quehacer de los maestros dentro de la educación es el de fortalecer las capacidades intelectuales que poseen los alumnos para potenciar en ellos aprendizajes que les sean significativos y que en un futuro los puedan ejecutar en su vida cotidiana.

Dentro de la práctica docente, por medio de la observación que se llevó a cabo en el aula con el fin de identificar problemas pedagógicos, una vez identificado el problema del campo formativo: lenguaje y comunicación, el cual es “dificultad de expresión oral”, el quehacer de la docente dentro del aula para con los alumnos es el de

dar una clase con distintas actividades, donde ellos se sientan contentos y apoyados, en ocasiones las estrategias planteadas no funcionan como se espera por cualquier contratiempo o tal vez no es la adecuada. Por lo tanto el problema planteado dentro del grupo es de enseñanza ya que las estrategias aplicadas no han sido de gran apoyo para dicha resolución.

Por tal motivo es importante tener bien claro cuál es el papel que toca desempeñar dentro del hacer docente, en este caso se tiene que ser el guiador de las actividades escolares, examinador de las ideas de acuerdo a las necesidades que muestre el alumno en dicha problemática.

En el primero de ser, el será el guiador de las actividades escolares, examinador de las ideas de acuerdo a las necesidades que muestre el alumno en dicha problemática. En el segundo de hacer docente será constructivista, es decir se basará de los conocimientos previos del alumno al iniciar sus actividades adscritas en su planeación.

Además de que tiene que ser innovador en las clases, siempre y cuando se parta de la realidad del alumno, tomando en cuenta el contexto en las actividades a realizar para que el infante le parezca interesante, y sea el quien proponga que hacer para resolver sus propias preguntas y problemas, las cuales sean guiadas por la docente.

Para que todo esto suceda es necesario buscar y tomar distintas e estrategias para ponerlas en práctica, en las cuales los alumnos favorezcan su expresión oral, ya que es de vital importancia para poder desarrollar las demás competencias, una de las estrategias que podría apoyar en la solución a dicha problemática es la del aprendizaje cooperativo de Díaz, Aguado, María José.

2.5 Justificación del problema.

En base a lo mencionado anteriormente, dicha problemática “dificultad de expresión oral” del campo formativo: lenguaje y comunicación, correspondiente a lenguaje oral, se

aprueba que la esta es importante ya que de ella parten los aprendizajes de las demás campos formativos, y es mejor ya que los alumnos obtendrán un mejor desempeño en la cuestión académica, por esta razón es fundamental que los alumnos superen este problema pedagógico para así poder lograr en ellos mejores aprendizajes significativos y los puedan aplicarlos en su vida cotidiana.

Aunado a lo anteriormente mencionado, se decidió optar por la dificultad de expresión oral en preescolar con los alumnos de 2º grado, porque es importante desarrollar su lenguaje oral como prioridad a los demás, así el niño podrá pasar a la siguiente etapa el de las siguientes competencias, de no ser así difícilmente lo hará, en la siguiente fase que es primaria para eso el alumno tendrá que ser capaz de poder expresarse por sí solo.

A partir de la problemática que se plantea nace el interés de conocer el por qué los niños se les dificulta expresarse, con todo esto surge la necesidad de hacer un pequeño diagnostico a los alumnos de segundo grado de preescolar pasándolos a cada uno frente al pizarrón a realizar la lectura de un cuento por medio de imágenes, en otras ocasiones se les pedía que explicaran acerca de sus trabajos realizados, así como la dramatización de un cuento.

Al igual se realizaron entrevistas a padres de familia, alumnos, con el fin de obtener aspectos o rasgos que guíen hacia las posibles causas del problema. Durante varias jornadas se observó a los alumnos de segundo año, conformado por 12 alumnos (8 niños-4 niñas), se encontró el problema pedagógico del campo de la lengua en 7 alumnos de los 12.

El objetivo en este tipo de problema es el de buscar del por qué los niños se les dificulta la expresión oral, para eso se utilizan dos tipos de técnicas de investigación: la observación participante y la entrevista, fueron utilizadas para encontrar el problema y de ahí poder buscar posibles soluciones.

Algunas de las posibles soluciones a esta problemática seria con ayuda de pequeños textos como cuentos por medio de imágenes, los cuales le llamen la

atención, por medio de representaciones de estos cuentos, de títeres todo con el fin de lograr que el alumno se interese en participar y sea él, quien quiera expresarse, dentro de todo esto también conviene poner en práctica lo que es el tutorio (experto novato), porque entre niños ay veces que se entienden mucho mejor.

JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Toda educación que se brinda a los alumnos se considera vital e importante en todos los ámbitos, uno de los objetivos es el de dar solución a dichos problemas académicos encontrados dentro del aula. La propuesta que se plantea se realizó pensando en los alumnos de segundo grado del Centro de Educación Preescolar Indígena de Huexoteno perteneciente al municipio de Atempán, Pue.

Uno de los motivo porque se decidió llevar a cabo la propuesta pedagógica y no optar por las otras opciones, fue por qué a través de los elementos teóricos metodológicos que servirán de apoyo dentro del trabajo relacionándolo con la práctica cultural que se retomó de la comunidad, además de que se pueden llevar a la práctica dentro del grupo por medio del diseño de un proyecto curricular, aplicando una planificación y planeación didáctica, tomando en cuenta al problema pedagógico.

Dentro del preescolar la problemática que más resalta en los alumno es “Dificultad de expresión oral” del campo formativo Lenguaje y Comunicación, la cual se pretende retomar ya que es uno de los que más afecta a la mayoría de los alumnos dentro del aula. Para la realización de la propuesta, la cual se trabajó desde un enfoque intercultural tomando en cuenta los lineamientos generales de educación intercultural. (SEP, 1999).

En cuanto y de acuerdo a las características sociales, lingüísticas de los alumnos como primer momento se llevó a cabo una investigación cualitativa que permitió conocer el contexto en la que se desenrollan los alumnos, de modo que se pudiera conocer la importancia y significados que se le s dan a las cosas que realizan, con todo

esto se pretende lograr brindar una atención adecuada creando aprendizajes significativos en los alumnos.

Con todo esto se procedió a la articulación entre conocimientos, habilidades, actitudes y valores introducidos dentro de la comunidad, relacionándolos con los aprendizajes esperados que marca el plan y programa de estudio 2011, para que el aprendizaje fuese significativo se optó por la práctica cultural de la comunidad “El cultivo del maíz”, ya que es la que le dan más importancia y la practican la mayoría de los habitantes, además de que toda la familia se involucra y participa.

Una de las estrategias que ayuda a atender y poder darle una solución a dicha problemática planteada anteriormente es la del aprendizaje cooperativo, sustituye el trabajo individual y la compatibilidad en el aula por la cooperación entre alumnos que forman auténticos equipos de trabajo. Pero para poder constituirse como equipo de trabajo real y productivo, los alumnos tienen que entrenarse y desarrollar las habilidades necesarias para trabajar en equipo: saber dialogar, conversar, escuchar a los demás, etc. (Díaz, Aguado, 1992).

En base a lo antes escrito se pretende dar solución a la problemática de la dificultad de expresión oral en los alumnos de segundo grado y así poder mejorar la educación ya que el lenguaje oral es fundamental en todo niño, con esto hará que la comunicación exista una interacción e incitara el intercambio de ideas, sentimientos y emociones entre los alumnos.

Así también se retoman elementos teóricos como el aprendizaje significativo de Ausubel (1976), quien dice que durante este aprendizaje el que aprende relaciona de manera sustancial la nueva información con sus conocimientos y experiencias previas. Otro que apoya es Vygotsky (1984), para él es de suma importancia tomar en cuenta el contexto sociocultural del niño para lograr aprendizajes significativos.

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la expresión oral en los alumnos de 2º Grado de educación preescolar indígena mediante el aprendizaje cooperativo, retomando la práctica cultural la siembra del maíz con el fin de lograr aprendizajes significativos para que los puedan aplicar en su vida diaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- **Conocer** los significados de la siembra del maíz que las personas de la comunidad le dan a cada uno de estos, a través de relatos, entrevistas, etc., para que puedan ayudar a favorecer la expresión oral.
- **Reconocer** la importancia que se le da al proceso de la siembra del maíz por medio de actividades que se lleven a la práctica donde ellos participen, se organicen y colaboren, con el fin de favorecer a los alumnos en su expresión oral.
- **Valorar y respetar** los conocimientos que se tienen de la siembra del maíz, mediante la colaboración e involucrando personas de la comunidad dentro del aula para enriquecer la expresión oral del alumno.

CAPÍTULO III

**REFERENCIAS TEÓRICAS QUE SUSTENTAN LA
PROPUESTA METODOLÓGICA – DIDÁCTICA CON ENFOQUE
INTERCULTURAL PARA LA ATENCION AL CAMPO DE LA
LENGUA.**

3.1 La diversidad cultural y lingüística. Un campo de realidades

En todo el mundo y territorio la diversidad se encuentra inmersa, se puede observar dentro de lo cultural de cada pueblo o comunidad, es decir, cuando interactúan con su medio que les rodea la cual debe ser valorada y respetada por cada uno de los individuos que la ejercen.

Es decir, es valorada cuando se acepta los diversos modos de vida, costumbres, tradiciones, valores que tiene cada ser humano, porque es diferente la manera de vestir, hablar, trabajar y de relacionarnos. En la actualidad el tema de diversidad cultural tiene relevancia a nivel mundo debido al reconocimiento que se le ha venido dando con el paso de los años impulsado por los pueblos y fenómenos sociales como la migración y el desarrollo de las tecnologías como medios de información.

Hablar de diversidad es aceptar que cada persona, cada grupo, cada comunidad necesita hablar de lo que es, de sus saberes, recursos, historias y proyectos, es decir de su identidad porque lo diverso se define en relación consigo mismo, con los otros y lo diferente. México posee una amplia riqueza de diversidad que para entenderla se debe reflexionar a lo que se refiere, lo cual se manifiesta en tres dimensiones: cultural, lingüística y étnica. (Díaz, 1988).

Todo lo cultural es la diversidad de la realidad de existencia de las personas por medio de reconocer el contacto que se da en las múltiples culturas con la necesidad de construir lo común como patrimonio de la humanidad, por lo tanto esta diversidad ha sido un campo donde se construyen las culturas, la cultura heredada, en las que se transmiten las formas de organización social entre las familias, la comunidad, así como el cómo solicitar la colaboración de los demás y como retribuirla, a quien acudir para orientarse, tomar una decisión lo cual es la tradición que se hereda o se resignifica. (Bonfil, 1989).

Dentro de la comunidad de Huexoteno esta diversidad cultural está presente en la manera del hacer, del actuar de cada persona, de acuerdo a la práctica cultural que

se retomó; el cultivo del maíz la cual se realiza de diferentes formas, ya que no todas las personas realizan esta práctica de la misma manera, el proceso es el mismo pero cambia en la manera de hacer o llevar a cabo dicho proceso, ya que algunos no tienen la costumbre de llevar sus mazorcas a bendecir, a la hora de preparar la tierra algunos ocupan azadón o arado, no piden permiso a la tierra a la hora de sembrar lo llevan a cabo solo como un sustento.

Como herramientas para la siembra utilizan la pala, punzón o coa en cuanto a la aterrada no todos ocupan el abono como fertilizante sino que utilizan el abono de animales, así también con las hojas para los tamales no todos las sacan de su siembra, en la cosecha algunos realizan la mano de vuelta otros pagan por que les ayuden, con la caña unos la ocupan para su cerca o para rastrojo de los animales y el cultivo del maíz en algunos lo ocupan para consumo propio y otros para la venta de este.

En cuanto al centro educativo esta diversidad se ve reflejada en las diferentes maneras de interacción con los alumnos debido a que no todos los alumnos pertenecen a la misma comunidad de Huexoteno, asisten niños de otras comunidades vecinas, es en este ámbito donde se expresan las diferencias de llevar a cabo la práctica del cultivo del maíz en cada familia, ya que en cada comunidad tiene su forma de realizarla, varia en los días, unos lo hacen antes, después o en la fecha estipulada dentro del proceso.

En base a la diversidad lingüística, la lengua es un elemento indispensable que forma parte de la cultura, herramienta del pensamiento, así como la forma de expresarse y de comunicarse con los demás, esta desempeña un papel muy importante en la vida sociocultural de las personas no solo como medio de comunicación con el que es más fácil expresarse sino también es un soporte para organizar los conocimientos.

México es un país rico en diversidad lingüística , es poco lo que se sabe de esta y es poco lo que se hace para su preservación, es tarea de todos conservarla para poder transmitirla a las futuras generaciones, existe discriminación hacia las lenguas que han sido consideradas como dialectos ya que se adquieren mediante la interaccion

y la práctica de cada nación, pueblo o comunidad, sin embargo las lenguas indígenas no son dialectos son idiomas porque cada una cuenta con su propia estructura lingüística y gramática.

La lengua es la manera en como una persona puede expresarse ante los demás. Además es la forma que una persona o grupo humano utiliza para interrelacionarse, comunicarse, conocer, aprender, manifestarse, crear, recrear con sus semejantes, en síntesis con su cultura, es decir, el lenguaje es el principal vehículo o herramienta que utiliza la cultura para manifestarse como tal.

Actualmente los hablantes de lengua indígena representan menos del 10% de la población total del país, hoy en día se habla de 62 lenguas de acuerdo al CDI, en el censo del 2005 el cual considera a 85, mientras que el INALI reconoce a 364 variantes que se agrupan en 68 grupos lingüísticos y 11 familias lingüísticas. (INALI, 2003)

De acuerdo a esto, la comunidad tiene como variante la lengua náhuatl de la región Teziutlán perteneciente a la sierra noreste del estado de Puebla. Las personas que la practican son la mayoría, otros se dirigen a contestar en español, le entienden pero excepto los más jóvenes, son pocos los que la hablan, en la mayoría de los casos que la practican es en los saludos y en algunas conversaciones que se tienen entre personas que la hablan, en su mayoría lo hacen con respeto.

Dentro de este lugar se habla las 2 lenguas español-náhuatl, los cuales son utilizados en diferentes momentos de acuerdo a la situación de la plática en la que se encuentren, son bilingües funcionales porque alternan el uso de las lenguas que manejan, usan una para determinadas funciones y la otra para cumplir con lo social de tipo formal e informal. (López, 1989,141).

En cuanto al ámbito escolar son pocos los alumnos que conocen y hablan la lengua náhuatl, solo saben algunas palabras que fueron transmitidas por sus abuelos, los padres no tienen tiempo de enseñarles por las diversas actividades que tienen en casa, en el grupo los niños son monolingües en español, conocen poco acerca del náhuatl, es aquí donde se les ha venido transmitiendo algunas palabras de acuerdo al

tema que se lleve a cabo, los alumnos adquieren un bilingüismo aditivo, es decir el aprendizaje de la segunda lengua no conduce a la desaparición de la primera, sino más bien la adición a una lengua, se pasa a poseer dos, se convierte en bilingüe, esto es de acuerdo al bilingüismo que sustenta. (López ,1989).

Para hablar de diversidad étnica hay que tener claro el concepto de identidad, esta se entiende como los rasgos propios que posee una persona o una comunidad, de todo aquello por lo que uno siente que es “uno mismo” en dicho lugar y tiempo, pasados o futuros; es aquello por lo cual se siente identificado. (Laing, 1961).

Es decir cuando la persona se siente mexicano ya sea se encuentre viviendo en el país o en otro lugar pero por algún tiempo vivió en su país de origen y con esto se siente con una identidad propia. Por otro lado la cultura abarca elementos muy diversos: incluye objetos y bienes materiales que ese sistema social organizado que aquí se denomina pueblo.

Por lo que, considera suyos: un territorio y los recursos naturales que contiene, las habitaciones, los espacios y edificios públicos, las instalaciones productivas y ceremoniales, los sitios sagrados, el lugar donde están enterrados los muertos, los instrumentos de trabajo y los objetos que enmarcan y hacen posible la vida cotidiana; en fin, todo el repertorio material que ha sido inventado o adoptado al paso del tiempo y que consideramos nuestro de nosotros.

La diversidad étnica se basa en la identidad que posee cada individuo, está en constante transformación, de acuerdo al lugar donde se encuentre, forma parte de la cultura, ya que permite construir el concepto de uno mismo, enmarcando pautas y consideraciones claras y concretas sobre esta.

De acuerdo a lo anterior es de vital importancia que en dicho lugar de estudio, como en la estancia educativa se tome en cuenta este tipo de diversidad en la cual el alumno se sienta que pertenece a una cultura, en la cual tiene que asumir distintos roles, también se identifique con los demás miembros de su comunidad, la escuela

juega un papel sustancial para este ya que el docente ayudara al alumno a que tenga claro sobre esta identidad.

3. 2 La interculturalidad. Como las relaciones que dan vida a los pueblos originarios orientados al campo educativo.

La cultura comprende todo lo que se aprende por medio de la comunicación entre las personas, el cual abarca los lenguajes como las costumbres, tradiciones y las escuelas, esta es transmitida mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje, su parte esencial está formada por tradiciones sociales que se integra por conocimientos, ideas, creencias, valores, normas y sentimientos del grupo. (INALI, 2003).

Por lo tanto la educación se entiende como un proceso intencionado e interactivo que busca favorecer el desarrollo integral del alumno mediante nuevas formas de relación consigo mismo, con los otros con en conocimiento, con el medio sociocultural y la naturaleza, con el fin de que se asuma su realidad en forma autoconsciente y responsable y pueda transformarla, este es un proceso en el que a través de la interculturalidad nos apropiamos, transformamos y deseamos los elementos socio culturales con lo que estamos en contacto en nuestra vida diaria.

Sin embargo es posible mencionar que la educación surge desde la colonización la cual tuvo como impacto cambiar las costumbres, imposición de otra lengua provocando resistencia en los pueblos indígenas. Fueron 5 siglos de dominación obteniendo que los indígenas perdieran su identidad étnica, su cultura y su lengua.

A partir de ello inicia la educación informal en donde las personas adultas instruían a los hijos heredándoles desde su nacimiento los roles que debían asumir al ir creciendo, posteriormente surgen la educación formal que desde entonces ha venido surgiendo 3 modelos educativos hasta llegar a la educación intercultural bilingüe.

Iniciando con las escuelas Tepochcalli y Calmecac, la primera eran preparados para la guerra, la segunda se instruían con el fin de poder gobernar a los pueblo, principalmente los hijos de los nobles con una educación más rígida. Posteriormente en

1523 surge la catequización esta como primera forma de educación en donde los tres franciscanos fundaron la primera escuela en Texcoco estableciendo programas de alfabetización y catequización en donde se transcribía el náhuatl al español. Fue a partir de 1917 donde José Vasconcelos declara que la educación sería laica y gratuita. (Cisneros, 2000).

El primer modelo educativo es el monolingüe la cual era una escuela donde ignoraba las necesidades de cada contexto cultural y lingüístico. Esta manifestación escolar depende de la calidad de educación que se ofrezca. Esta se dio una vez terminado la conquista de México por los españoles, se instalaron dos colegios para los indios; uno en Tlatelolco y el de Tlalmanalco, en los cuales se pretendía castellanizar a los jóvenes en una sola lengua (español).

Este modelo prohibía el uso de la lengua materna del niño y solo debían reproducir como lengua oficial el español, dentro de las instituciones los docentes sugerían que se empleara constantemente el castellano, esto provocó la pérdida de identidad cultural.

Fue a partir del siglo XVIII cuando dio comienzo la catequización cuando los borbones separaron sus intereses del estado y la iglesia con el fin de modernizarse, durante el siglo XIV tomo mayor relevancia de acuerdo a la política educativa impulsada por Octavio vejar Vásquez, en la cual se tomaron medidas en cuanto a la práctica de lenguas indígenas con el extremo de prohibir su reproducción dentro de las instituciones, todo esto repercutió en todas las personas, esto culmina en el año de 1980.

El segundo modelo paso a transformarse en educación bilingüe bicultural, en la que se promovió la enseñanza en lengua materna que en este caso sería el náhuatl y como lengua adicional el español, dentro de esta perspectiva se tomaron en cuenta la reproducción de diversas lenguas indígenas y los elementos que constituye la cultura en donde se retome amabas.

Es decir dos lenguas dos culturas de cada lugar tomando como base la lengua materna en donde las actividades y los materiales fueran especialmente en la primera lengua del infante. Este proyecto no tuvo gran hazaña por lo tanto no hubo buenos resultados en la enseñanza debido a que habían profesores que seguían imponiendo el uso de la segunda lengua como lengua de instrucción.

En cambio la multiculturalidad implica la coexistencia de diversas culturas en un determinado territorio, se entiende como el reconocimiento del otro distinto, que no necesariamente implica el establecimiento de relaciones igualitarias entre los grupos. CGIB (2008).

En la mayoría de las instituciones existe este tipo de multiculturalidad, por la existencia de diversas culturas, dentro del preescolar de Huexoteno aún se viene manejando este, pero no se reconoce del todo el contexto del alumno, retomando la cultura y lengua dentro de las planeaciones planteadas. Algunos de los problemas que se han originado debido a la existencia de multiculturalismo dentro de la comunidad y que aun repercuten dentro de la sociedad y en la misma escuela son: discriminación hacia la lengua náhuatl, a la cultura y la identidad misma.

Por último la DGEI ha planteado como propósito general, lograr que la educación que se ofrezca las niñas y los niños indígenas sea intercultural bilingüe para que así satisfaga con calidad, equidad y pertinencia sus necesidades educativas y básicas de aprendizaje. En suma se trata de avanzar hacia nuevos modelos de educación indígena, con rasgos propios en los aspectos académicos y en las formas de operación.

La interculturalidad se define cuando dos o más culturas diferentes comienzan a interactuar de una manera inversa, es decir, ninguno de los grupos que intervienen se encuentra por encima del otro, sino que todos se hallan en igualdad de condiciones, lo que por supuesto contribuye a la integración y a la pacífica convivencia de las personas afectadas. Como en toda convivencia humana, a la larga o corta, surgirán conflictos de intereses.

Este trabajo se realizó con la finalidad de adecuarlo en las planeaciones, con la perspectiva de aplicarla a una educación intercultural bilingüe, es por ello que se retoma la práctica cultural el cultivo del maíz, donde se toman en cuenta los significados así como conocimientos, aptitudes, actitudes y valores presentes en esta, todos estos se les debe de dar un tratamiento pedagógico dentro del aula, con todo esto adhiriendo el uso de la cultura y lengua desde un enfoque intercultural para así poder obtener aprendizajes significativos.

Es por ello el enfoque intercultural propone que para la educación bilingüe, se promueva el uso y enseñanza de ambas lenguas en las diferentes actividades y durante el proceso educativo, es decir que los niño(a) s indígenas durante su enseñanza de las lenguas se apropien de conocimientos, habilidades y destrezas, adquieran hábitos, actitudes y valores que les permitan comunicarse oralmente y por escrito en las 2 lenguas. Por lo tanto este es definido “como la forma de intervención educativa que reconoce y atiende la diversidad cultural y lingüística, promueve el respeto a las diferencias procurando la formación de la unidad nacional”. (SEP/DGEI, 2010,175).

Es decir la finalidad es que el infante se pueda desenvolver en su propia cultura de su comunidad así mismo tome en cuenta el tipo de lenguaje. Por eso es necesario que las escuelas tomen en cuenta toda esa cosmovisión inmersa dentro de lo cultural es por ello que en esta propuesta se retoman la práctica más sobresaliente de la comunidad de Huexoteno, Atempan, Puebla. Esto con la finalidad de llevar a la práctica educativa todos los conocimientos inmersos dentro de la comunidad de esta manera se podrá favorecer la educación intercultural bilingüe.

Esto es sustentado por el artículo 2 de la ley general el cual menciona promover el uso de las lenguas indígenas y enriquecer los conocimientos culturales es por ello que se retoma la práctica cultural el cultivo del maíz tomando en cuenta los saberes impregnados dentro de cada una de las etapas, de esta manera se favorecerá la educación de los infantes además beneficiara las diferentes problemáticas que se presenten en el ámbito educativo.

En el ámbito educativo este enfoque plantea como alternativa para superar los enfoques homogeneizadores, evitando que la formación del ciudadano se base en la exclusión, como estrategia educativa para transformar las relaciones entre las comunidades, culturas y lenguas desde una perspectiva de equidad, calidad y pertinencia en la cual se construyan y se obtengan respuestas significativas en las cuales se transforme la práctica docente.

3.3 Hacia un diálogo intercultural en la práctica educativa. El ser y hacer docente.

Dentro de cada escuela se maneja un modelo de maestro, en cambio en la práctica docente la organización se da de manera diferente, es el mismo docente quien se impone, es decir se encarga de disponer su enseñanza dentro y fuera del aula ya que la mayoría de su tiempo la pasa en la institución, para esto tiene conocer el contexto del alumno para así poder diseñar las planeaciones adecuadas, es decir se puedan diversificar las actividades.

Dentro del preescolar “Xochikalkonet” la enseñanza – aprendizaje que se ha brindado solo en ocasiones se retoma a la cultura y lengua esto se ha retomado porque así lo exige el programa de estudio es por ello no se le ha dado prioridad al contexto cultural como debe de ser además de que el docente no le toma interés.

Por lo tanto es necesario reflexionar sobre la práctica que se imparte dentro del aula, ser críticos de nuestro propio quehacer escolar, para que de esta manera pueda adentrar a cada una de las necesidades de los alumnos. Tomando en cuenta todos los conocimientos previos que poseen de su localidad.

Así mismo debe tomar interés por investigar el contexto en donde se desenvuelve el alumno para poder partir de los saberes locales y de esta manera brindar seguridad y confianza dentro de las actividades para que los alumno sean capaces de poder expresar esos conocimientos previos.

Para esto el docente debe enseñar valores y normas, para ello es importante que tome temas de interés del alumno y planee adecuadamente su clase porque hay ocasiones que el alumno no entiende la temática del profesor o bien el alumno realiza preguntas que muchas veces no se sabe contestar. (Hernández & Sánchez, 2000).

La práctica docente es la demostración experimental de capacidades para dirigir las actividades educativas, que se realizan en el aula, como actividad real, es la ejecución de clases prácticas en los establecimientos del nivel preescolar. El principal sustento del proceso de enseñanza aprendizaje es despertar el interés entre los alumnos para reflexionar, pensar, resolver problemas buscando diversas estrategias, argumentar y validarlos por sí sólo.

El saber ser docente no implica que se apropien de los contenidos y teoría pedagógica, aquel que impone sus reglas y su clase de lo que tiene que hacer el alumno, un ejemplo de esto son los maestros tradicionales, aquellos que llegan al salón de clases y no dejan que el alumno hable, grite o pregunte sus dudas, solo quieren que el alumno permanezca sentado acatando sus órdenes.

Desde un enfoque problematizado, el cual encuadrada en la didáctica constructivista y crítica, se denomina así porque asume una perspectiva crítica-reflexiva en relación con el contexto, y con todos los componentes didácticos. En este si lo referimos a la función de la educación, afirma que la escuela junto con los docentes tienen como quehacer; el de formar niños activos, autónomos, críticos, creativos, capaces de convivir democráticamente y de comprender el mundo de su alrededor.

De acuerdo a lo anterior, por medio de distintas estrategias en las que se implementen o sean los alumnos quienes investiguen, para que así conozcan acerca de su cultura, lengua de esta manera la educación puede promover el cambio social, a través de la formación de personas críticas – comprometidas y capaces de transformar la realidad.

Con todo esto, se retoma la practica el cultivo del maíz, ya que es conocida por ellos, en la cual se puede obtener sus saberes acerca de esta, al mismo tiempo se

favorece a la expresión oral, todo esto debe hacer con el apoyo de la docente quien guíara y dará confianza al alumno para que este sea estimulado.

Una vez que el alumno reconozca que existen significados que las personas le asignan a la práctica del cultivo del maíz de la comunidad que provienen, es allí donde tendrán que apreciarla por medio de valores como el respeto, ya que es parte de su patrimonio cultural.

Así mismo el docente tiene que estar actualizado en los planes y programas, porque en la educación hay tres términos claves para la construcción de una nueva escuela básica, en la “que los docentes estén al día y que su trabajo este curricularizado así podrá tener una perspectiva y un nuevo sentido en lo que hará en el aula estos tres puntos clave son currículos, programa y programación”. (Zabalza, 2010: 194).

En la actualidad aún se viene dando el problema de gran importancia que aqueja a las comunidades indígenas, el cual es conocido como: el proceso de castellanización, el cual se enfoca a impartir la enseñanza de una sola lengua (español), en el mayor de los casos dejando a un lado el olvido de la lengua indígena y/o materna. Para esto es de vital importancia que todo docente tome en cuenta el contexto del lugar donde se preste la práctica, al mismo tiempo diversifique las actividades de acuerdo al grado de dificultad de los alumnos retomando su lengua.

Por lo tanto se intenta poner de manifiesto una propuesta intercultural de acuerdo a los principios filosóficos: conocer, reconocer y valorar, retomando” el cultivo del maíz” para fortalecer la expresión oral en alumnos de segundo grado de preescolar, para el comienzo se debe empezar por el primero **conocer** el contexto del alumno, tomar en cuenta lo que sabe el alumno acerca de esta práctica, donde haya interés por ambos alumno-docente.

Enseguida una vez que el alumno ha conocido el lugar de entorno, cultura que practican, pasara por **reconocer** por medio de la convivencia con las personas de su

alrededor y tendrá que sentirse identificado que pertenece a una cultura y que los demás poseen otra diferente a la suya.

Por último, una vez conocido, reconocido tanto a él como a los demás, es aquí cuando tendrá que pasar a la último principio, **valorar** ya que todos poseen distintas culturas y formas de ser, es decir se tiende a desarrollar una filosofía donde no usen la discriminación a los indígenas sino todo lo contrario lograr que se valoren y respeten, con todo esto lograr que lleve a cabo una diversificación en las actividades que se apliquen dentro del aula.

3.4 El protagonista principal desde el aprendizaje situado: Los niños y niñas en Preescolar

En base a lo antes mencionado, dentro de intervención escolar se debe tomar en cuenta el contexto de los alumnos, como punto de partida la cultura y lengua que se maneja tomando en cuenta a la práctica cultural, por ser una de las que ellos conocen bien, la cual ayudara a favorecer la expresión oral, problemática planteada en el aula, con todo esto la propuesta planteada se hace con un enfoque constructivista con el fin de que sean los mismos alumnos quienes vayan construyendo su aprendizaje.

De acuerdo a las etapas que menciona Piaget, enfocándose al centro de preescolar indígena “Xochikalkonet” de Huexoteno, es posible decir que los alumnos de segundo grado se encuentran situados en la etapa preoperatoria, la cual comienza de los 2 hasta los 7 u 8 años. Durante esta los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales.

Dicha etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar, etc. Sin embargo la interacción social para el cual juega un papel muy

importante en el aprendizaje, es así cuando en el niño ya existen estructuras formadas en la interacción con el mundo físico.

Uno de los principales roles que juega el docente para favorecer un ambiente colaborativo es la de utilizar nuevas formas de metodologías activas que propicien el diálogo y reflexión entre los participantes del proceso, partiendo del conocimiento de las características personales de cada uno de sus alumnos (fortalezas, debilidades, intereses) lo cual apunta a ser capaz de conocer los ritmos de aprendizaje de un grupo de trabajo para trazar la estrategia educativa a emplear.

Dicha estrategia debe promover la atención a la diversidad y el aporte de cada uno de los alumnos del grupo, debe además, apegarse a la generación de habilidades sociales que les permitirán a los alumnos interactuar exitosamente, tales como algunas de ellas: escuchar atenta y respetuosamente, valorando el aporte y opinión de cada uno de sus compañeros.

Otro de estos el tomar la palabra para opinar, exponer y argumentar en torno a un tema, expresarse con claridad y eficacia, fomentar el trabajo en equipo y la diversidad de roles, de manera que se compartan las responsabilidades, seleccionar y utilizar la forma adecuada el medio de enseñanza que favorezca un ambiente interactivo, creativo y colaborativo.

Así también se debe determinar y diseñar situaciones de enseñanza que estimulen el trabajo colaborativo, cuidar que estas situaciones de enseñanza estén acordes con los intereses y necesidades de los alumnos, durante el desarrollo del proceso debe asumir un rol de acompañamiento, de guía, de estimulación del desempeño de los alumnos.

En las que se debe crear situaciones polémicas, cuestionamientos, contradicciones, a fin de crear la necesidad de ayuda, entregar a los alumnos orientación e información oportuna, resaltando conceptos relevantes, estimulando estilos y prácticas de interacción, ayudar a los alumnos a realizar una reflexión

metacognitiva, es decir que piensen antes de actuar acerca del trabajo realizado para así poder generar espacios para la confianza.

En cambio Vygotsky, el lenguaje es el medio en el cual se constituye un medio para desarrollar el razonamiento del niño, por lo que todo conocimiento es una construcción social, y para hacer propuestas de enseñanza dentro de la escuela es necesario que se comprendan las características de su propia construcción social del conocimiento en el contexto escolar.

Con todo esto es de vital importancia tomar en cuenta 3 niveles por los cuales pasa un conocimiento de Vygotsky, para con esto lograr obtener aprendizajes significativos en los alumnos en las distintas actividades llevadas a cabo dentro del aula, estos son: es el real, próximo y potencial.

El primero es cuando el alumno cuenta con conocimientos previos, es decir tiene percepción sobre algo, en el segundo donde el alumno es apoyado o guiado su conocimiento por alguien (andamiaje), ya sea por su asesor, compañeros o sus padres, y el ultimo es aquí cuando se pone en práctica dicho conocimiento sin ayuda de nadie, se dice que el conocimiento fue significativo tal y como lo menciona. (Díaz, 2002).

Para llevar a la práctica estos 3 niveles dentro del aula se retoma la práctica cultural “el cultivo del maíz”, empezando por conocer los conocimientos locales de los alumnos acerca de esta, para así poder reforzar por medio del apoyo mutuo ya sea del docente o compañeros del grupo, esto requiere del trabajo en equipo para un mayor aprendizaje con el fin de obtener aprendizajes significativos dentro del contexto social y familiar, los cuales pueda poner en práctica en su vida diaria de acuerdo a la situación en la que encuentre, así también se favorece la dificultad de expresión oral con los diálogos que se llevan a cabo entre todos.

Todo conocimiento puede abstraerse dependiendo de la situación en la que se aplique o se esté aprendiendo, es aquí donde se hace referencia de la cognición situada, es decir se empieza cuando el aprendizaje a impartir es parte del producto de la actividad, el contexto y la propia cultura que se utiliza.

Por el contrario el aprendizaje significativo en contextos escolares, es donde el estudiante relaciona lo importante de la nueva información adquirida con sus conocimientos y experiencias previas, por lo que logra construir significado, dar sentido a lo aprendido y entender su ámbito de aplicación en situaciones cotidianas y académicas por sí solo. (Ausubel, 1976).

Para que este aprendizaje surja en la expresión oral, es necesario trabajar con el campo formativo lenguaje y comunicación donde se le dé prioridad al lenguaje oral, partiendo de sus conocimientos previos retomando a la práctica cultural el cultivo del maíz, con todo esto crear actividades retadoras, experienciales donde cada uno de ellos se vean involucrados a la participación, de los cuales se logren crear aprendizajes significativos y los pueda poner en práctica dentro de su contexto y en su vida cotidiana.

3.5 La dificultad de expresión oral. Un problema pedagógico a resolver

De acuerdo a la problemática “Dificultad en la expresión oral” que se ha venido planteando en el capítulo anterior con los alumnos de segundo de preescolar, una vez analizando y reflexionando sobre cómo se ha venido trabajando, surge la necesidad de darle solución a dicho problema en el cual se hizo necesario retomar algunos autores que favorezcan principalmente el lenguaje oral del infante.

Puesto que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender, proponer ideas y opiniones, valorar las de otros; obtener y dar información diversa, así como el de tratar de convencer a otros. (PEP, 2011: 41).

Por lo tanto el lenguaje es parte esencial de la cultura es decir por medio de este se expresan las necesidades de cada individuo así como todo lo cultural como es el caso de las costumbres y tradiciones que son transmitidas de generación en

generación. Este es adquirido desde el nacimiento en el que él bebe se comunica por medio del balbuceo conforme crece, ira pronunciando palabras por medio de la imitación hasta llegar a la escuela.

Para ello el espacio escolar es un lugar propicio para el enriquecimiento de su habla y de su desarrollo de sus capacidades cognitivas mediante la participación en las distintas actividades en las que se pueda expresar oralmente, la atención que se les brinde por parte de la familia juega un rol importante y es un factor de gran influencia en la etapa de su desarrollo.

En educación preescolar, además de impulsar a los niños a ser cada vez más claros y precisos en sus expresiones, es importante considerar que ellos se sienten fuertemente atraídos por un uso lúdico del lenguaje, lo cual también tiene relación con la incorporación de léxico, con la comprensión del sentido del lenguaje y con la apropiación de formas y normas de construcción lingüística.

Por lo tanto para favorecer esta problemática es importante diseñar actividades de interés en el alumno tomando en cuenta su contexto, en este caso el cultivo del maíz, por medio de esta puedan narrar cuentos, historias, leyenda, describir todo el proceso inmerso dentro de este.

Donde se narren sucesos acerca de esta, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos o herramientas que se ocupan, narrar lo que hicieron cuando se comenzó la siembra. Es por ello que se procedió a utilizar como estrategia al aprendizaje cooperativo para poder favorecer la expresión oral como tal es considerada como.

“se sustituye el trabajo individual y la compatibilidad en el aula por la cooperación entre alumnos que forman auténticos equipos de trabajo, pero para poder constituirse como equipo de trabajo real y productivo, los alumnos tienen que entrenarse y desarrollar las habilidades necesarias para trabajar en equipo: saber dialogar, conversar, escuchar a los demás, etc.” (Díaz, 1992: 207).

Es decir, para que el alumno no trabaje sólo, se forman equipos donde haya oportunidades de igualdad durante las actividades, tomando en cuenta la opinión de

todos para poder llegar a un acuerdo mutuo y así de manera conjunta construirán conocimientos significativos.

Aunado a lo anterior por medio del cultivo del maíz y retomando la estrategia de aprendizaje cooperativo, se dará la interacción entre docente, alumno y padres de familia favoreciendo la expresión oral del infante en donde dialogue, describa, comente los procesos del cultivo del maíz. Tomando los conocimientos previos que posee el estudiante sobre esta práctica cultural ya que se encuentran inmersos saberes, los cuales se tomaran como base para la articulación con el programa de esta manera se dará el interés por parte del infante ya que se parte de su contexto en donde le es familiar.

Es por ello que se desarrollaran actividades donde se tome en cuenta constantemente los conocimientos previos que poseen de su localidad con respecto al cultivo del maíz, propiciando la interacción de alumno, padres de familia y docente propiciando ambientes de aprendizaje acordes a la enseñanza situada en donde se incluirá en todo momento la evaluación de la enseñanza – aprendizaje.

La evaluación en el aula es potencialmente una herramienta al servicio de la mejora de los aprendizajes de los estudiantes y se la concibe integrada a la enseñanza. Hay dos tipos de evaluación: cuantitativa y cualitativa, la que se tomara en cuenta con la que se evaluara los aprendizajes de los alumnos en el caso de educación preescolar es la cualitativa.

Para llevarla a cabo, hay que tomar en cuenta las siguientes preguntas: que, como, cuando. Sin embargo también hay que tomar en cuenta los momentos de evaluación como son: inicial o diagnostica, permanente y final. De estos 3 momentos se retomara “la evaluación permanente”, ya que se da de manera continua de acuerdo al proceso que llevan los alumnos de lo que van aprendiendo y como lo van aprendiendo.

Algunos instrumentos que se podrán utilizar para poder obtener evidencias durante la evaluación son los siguientes: diario de la educadora, portafolios y carpetas

de los trabajos, y listas de cotejo, en base a estos se conocerá que resultados se obtuvieron, si realmente fueron buenos o hubo alguna dificultad en el proceso.

CAPITULO IV

REVISION CURRICULAR EN EL MARCO DE LA EDUCACION INTERCULTURAL.

4.1. La atención a la diversidad y a las interacciones con la lengua en el aula Preescolar.

México es un país rico en diversidad en todos sus ámbitos cultural, lingüístico, y étnico, la cual se encuentra anegada dentro de sus pueblos por medio de sus prácticas sociales y culturales que practican día con día, dentro de estos se muestran distintos rasgos de la cultura en las personas, se ve reflejada en cada uno de los aspectos de la vida cotidiana desde lo más simples hasta llegar al sentido de ritualidad.

Por consiguiente la lengua que se habla hace que nos identifiquemos, la comida que se prepara para ofrecer a la familia y a otras personas, los códigos jurídicos que rigen nuestra vida ya que norman y regulan la convivencia en sociedad, las prácticas de salud, los remedios curativos que se transmiten de generación en generación, la educación que se imparte a los niños y jóvenes.

Por tal motivo las acciones realizadas desde entonces se han orientado a crear conciencia, difundir y ampliar el conocimiento; promover y fortalecer la diversidad de expresiones culturales y contribuir en la construcción de una cultura nacional que valore y respete la diversidad cultural como patrimonio de las futuras generaciones.

Dentro de las comunidades indígenas aún no se ha logrado valorar del todo esta diversidad, por múltiples razones tales como la discriminación y los prejuicios que la misma sociedad le ha venido trascendiendo, también se dan otras situaciones que se remiten a la imposición de valores los cuales reflejan el poco aprecio que se le otorga a la cultura, esto se observa en las personas que dominan una lengua de origen nativo, en este caso sería el español; cabe mencionar que existe una división social que omite a los grupos considerados indígenas.

En el centro preescolar “Xochikalkonet” de Huexoteno, dentro de la práctica docente en la realización de las actividades con los alumnos así como en las planeaciones son pocas las veces que se retoma el contexto del alumno, tal vez se le da muy poca la importancia a los conocimientos previos sobre sus costumbres,

tradiciones, y lengua, se lleva a cabo no constantemente pero no del todo como debería de ser, con todo esto no se está llevando a cabo la enseñanza de forma intercultural.

En cuanto a la lengua es otra que no se ha venido tomando en cuenta como se debe, ya que se trabaja en una sola lengua en este caso el español como instrucción a los alumnos, dentro del aula hay niños pocos que conocen palabras sueltas en la lengua náhuatl, es por esto que el trabajo que se ha venido realizado es de forma monolingüe, ya que el español lo hablan la mayoría, son contadas las veces que se les enseña palabras en ambas lenguas.

Con todo esto en el aula manejan un bilingüismo incipiente ya que solo conocen algunas palabras que fueron adquirieron a través de la interacción con sus abuelos o personas mayores de la comunidad hablantes de la lengua náhuatl. En cuanto a la comunidad se da un bilingüismo funcional ya que manejan y utilizan las dos lenguas de acuerdo al tipo de situación en la que se encuentren, tales como las pláticas con sus familiares, amigos, vecinos o compadres, esto se da más en las personas adultas, en el caso de un trámite ya sea escolar o dentro del municipio se dirigen en español.

Sin embargo con todo esto, es importante mencionar que en el aula no se le está dando prioridad a la diversidad existente de acuerdo a su cultura, ya en el grupo asisten alumnos de diferentes comunidades, todo por la falta de estrategias didácticas que vayan acordes al contexto del niño.

Para que esto se pueda llevar a cabo es necesario implementar la utilización de diversos materiales de forma bilingüe como: libros de texto escritos en náhuatl acordes a la variante del lugar, comenzando de los conocimientos propios para que posteriormente se pueda llegar a establecer una comunicación intercultural que permitirá el surgimiento de la aceptación y apreciación de lo propio y de lo ajeno, porque uno de los objetivos que pretende la educación intercultural bilingüe es atender la diversidad que existe dentro del contexto escolar.

Para que todo lo anteriormente mencionado se lleve a cabo es necesario poner en práctica una enseñanza diversificada de calidad, donde los docentes adapten el

contexto, tomen en cuenta sus saberes previos de los alumnos y sean fortalecidos. En los procesos de aprendizaje, exige también, de parte de los maestros, aprender a planear diversificando las actividades de acuerdo al grado de dificultad de los alumnos, se debe hacer con base en lo que el estudiante requiere para aprender más que en lo que se tiene que enseñar.

Es por ello que dentro de la propuesta, se retoma la práctica cultural “El cultivo del maíz” con el fin de tomar en cuenta los saberes locales que se hacen presentes en esta, ya que por medio de la cual los alumnos se sentirán en confianza, también se favorecerá la expresión oral problema a resolver y de esta manera se podrá lograr aprendizajes significativos. Es importante que la docente tome en serio su papel, debe establecer el ambiente, plantear las situaciones didácticas y buscar motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan mejorar y avanzar en el desarrollo de sus competencias.

El lenguaje es primordial dentro de este campo, de acuerdo al PEP, (2011), es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, así como valorar las de otros; obtener y dar información diversa.

La escuela es un espacio donde se propicia el enriquecimiento del habla, en esta se desarrollan sus capacidades cognitivas mediante la participación constante en actividades en la que puedan expresarse oralmente para que se creen situaciones, es muy importante para los que provienen de ambientes en los tienen pocas oportunidades de comunicación con sus semejantes.

Sin embargo los alumnos que asisten a temprana edad al preescolar, enriquecen su lenguaje e identifican funciones y características de acuerdo a las múltiples oportunidades que se les ofrezca en cuanto a comunicarse con los demás de manera oral, como cuando participan en diversos eventos comunicativos conversando de lo que

saben y conocen, de sus experiencias, ideas, cuando escuchan y atienden lo que otros dicen, aprenden a interactuar.

De acuerdo a los estándares curriculares, los elementos que permiten a los alumnos a que aprendan a usar con eficacia el lenguaje al concluir el preescolar como una herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo, retomando los componentes del programa de estudios que se puedan desarrollar en la expresión oral, en este caso la producción de textos orales y participación en eventos comunicativos, conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje, actitudes hacia el lenguaje:

- ❖ 3.1. Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias mediante el lenguaje oral.
- ❖ 3.2. Participa con atención en diálogos y conversaciones, escucha lo que otros dicen y respeta turnos al hablar.
- ❖ 3.3. Comunica información acerca de sí mismo y de su familia (nombres, características y direcciones).
- ❖ 3.4. Entiende y usa las convenciones comunes de la conversación; por ejemplo, tomar turnos.
- ❖ 3.5. Pide y ofrece ideas, y ayuda al tomar parte en actividades con otras personas.
- ❖ 3.6. Expresa opiniones y preferencias, y se involucra en la actividad argumentativa.
- ❖ 3.7. Formula preguntas acerca de eventos o temas de su interés.
- ❖ 3.8. Explica los pasos que conllevan actividades, como seguir una receta, participar en un juego o construir un juguete.
- ❖ 3.9. Presenta información sobre un tema, usando un soporte gráfico y objetos de su entorno.
- ❖ 3.10. Distingue los hechos fantásticos y los reales en una historia, y explica las diferencias entre ellos.
- ❖ 3.11. Narra anécdotas, historias, cuentos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, y haciendo referencia al tiempo y al espacio.
- ❖ 4.3. Sabe que hay personas que se comunican en otras lenguas o idiomas.

- ❖ 4.4. Conoce y utiliza palabras de uso común en otras regiones del país, y reconoce su significado.
- ❖ 5.1. Desarrolla interés en aprender y lo expresa mediante el planteamiento de preguntas y al escuchar y observar.
- ❖ 5.3. Entiende la potencialidad del lenguaje y lo usa apropiadamente para la resolución de conflictos.
- ❖ 5.5. Entiende la utilidad de los códigos escritos y orales para la comunicación y organización de ideas.

Este campo aspira, además, a que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; es decir, a interactuar con los textos y otros individuos a propósito de ellos y a reflexionar sobre ellos, así como a identificar problemas y solucionarlos. (SEP/Plan de estudios, 2011).

Los marcos curriculares atienden la diversidad de acuerdo a cada nivel de educación básica, en la educación preescolar indígena se encarga de orientar a las figuras educativas en retadoras tareas de contextualizar y diversificar las prácticas de aula, es decir partir de la indagación de su realidad escolar, cultural y social para recuperar las prácticas sociales y culturales del contexto, que se relacionan en este caso con el de lenguaje oral así poder darle el tratamiento didáctico y convertirlas en secuencias de aprendizaje, como actividades, situaciones didácticas.

4.2 Argumentación metodológica en la construcción y articulación de competencias y aprendizajes esperados culturales de aprendizaje con los contenidos escolares.

Durante el trabajo docente las actividades que han desarrollado, se han impartido de manera descontextualizada, no se han desarrollado tal y como lo marca el programa de preescolar 2011, uno de sus propósitos es que la docente diseñe actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrá de considerar los logros que cada

niño y niña ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su adquisición al final de la educación preescolar.

Por tal motivo con la propuesta que se plantea se tratara de cambiar la manera de como se ha venido planteando las actividades, dándole un enfoque intercultural en cuanto a la enseñanza-aprendizaje de la profesora, todo se hará con el fin de lograr que el alumno se interese en las actividades retomando su contexto en primer plano, tanto para la docente en las planeaciones como en el alumno en su interacción.

De acuerdo al programa de educación preescolar 2011, todo esto debe ser de carácter abierto, lo cual significa que la docente es la responsable de establecer el orden en que se abordarán las competencias propuestas para dicho nivel educativo, y seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere convenientes para promover las competencias y el logro de los aprendizajes esperados.

Así también, tiene libertad para seleccionar los temas o problemas que sean de interés en los alumnos con el motivo de propiciar su aprendizaje. Por consiguiente, serán *notables* en relación con las competencias a favorecer y *pertinentes* en los diversos contextos socioculturales y lingüísticos.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente se realizó el diseño de competencias y aprendizajes esperados culturales, los cuales se promovieron a partir de los significados de las prácticas culturales del contexto de estudio, para esto se retomó una práctica, la más relevante de la comunidad, de la cual se prestaba para la recabación de información adquirida y en donde los alumnos pueden participar, esta fue “el cultivo del maíz”, toda la información se adquirió a través de una entrevista semiestructurada por medio de una grabación, la cual se transcribió.

Por medio de evidencias se identificaron sus significados, se hizo a través de las 5 dimensiones de comunalidad, una vez hecho esto se siguió a identificar conocimientos, habilidades, actitudes y valores dentro de los significados de la práctica cultural, a cada uno se le asignó su ubicación de acuerdo a estos.

Posteriormente se encamino a la articulación de competencias y aprendizajes curriculares dándole prioridad a lenguaje y comunicación con su aspecto “lenguaje oral” de acuerdo a la problemática a resolver “dificultad de expresión oral” con alumnos de segundo grado. Por último se muestra cómo se vincularon los conocimientos, habilidades, actitudes y valores de acuerdo a los significados así como la construcción de competencias culturales y vinculación con el programa.

Construcción de competencias culturales.

Practica cultural: “La siembra de maíz”			
Significados de la práctica cultural			
Conocimientos	Habilidades	Actitudes	Valores
La tierra como madre y territorio			
<p>Conocen y se guían con las fases de la luna para sembrar y obtener una buena cosecha de maíz.</p> <p>Comparten conocimientos sobre como calcular los pasos para cada surco en la siembra.</p>	<p>Dialogan como se debe prepara la tierra antes de la siembra.</p>	<p>Muestran una actitud de agradecimiento a la tierra al término de la siembra.</p>	<p>Respetan a la madre tierra ya que es de vital importancia para la vida.</p>
<p>COMPETENCIA CULTURAL: Conocen y comparten mediante el dialogo los pasos que conlleva el proceso de la preparación de la tierra, tomando en cuenta el respeto a la naturaleza al comienzo y termino de la siembra del maíz.</p>			
El consenso en asamblea para la toma de decisiones			
<p>Reconocen de la importancia que tiene el consenso en asamblea para toma de decisiones durante todo el proceso de la siembra del maíz.</p>	<p>Dialogan y comprenden que debe haber una buena organización en todas las actividades de la siembra. Escuchan y respetan turnos a la hora de expresar opiniones.</p>	<p>Manifiestan una actitud de compromiso por parte de todos.</p>	<p>Existe igualdad a la hora del trabajo. Existe tolerancia entre los trabajadores en el trabajo.</p>
<p>COMPETENCIA CULTURAL: Reconocen la importancia que tiene el consenso de asamblea mediante el dialogo para organizar el trabajo, asumir compromisos en la siembra del maíz, favoreciendo la igualdad y tolerancia entre los participantes.</p>			
El servicio gratuito como ejercicio de autoridad			

<p>Conocen en que tiempo comienza la siembra del maíz Valoran los conocimientos y experiencias que tienen las personas mayores de la comunidad.</p>	<p>Narran la importancia de la experiencia sobre la siembra del maíz de las personas mayores. Conversan sobre la mano vuelta para la siembra y cosecha del maíz.</p>	<p>Muestran una actitud de apoyo mutuo (mano vuelta) y respeto en las distintas actividades.</p>	<p>Asumen el compromiso en la siembra del maíz a través de la mano vuelta. Respetan a las personas mayores por sus conocimientos sobre la siembra del maíz.</p>
<p>COMPETENCIA CULTURAL: Conocen y valoran los conocimientos de las personas mayores sobre la siembra del maíz, mediante la conversación y narración, favoreciendo una actitud de respeto y compromiso para la realización de las distintas actividades.</p>			
<p>El trabajo colectivo como un acto de recreación</p>			
<p>Conocen sobre la importancia del trabajo colectivo para logra un buen trabajo en la siembra del maíz. Saben que herramienta se tiene que llevar para el trabajo, así como lo que les toca hacer a cada uno.</p>	<p>Colaboran en las diferentes actividades que se llevan a cabo en la siembra de acuerdo a su edad y genero Explican que debe haber una buena comunicación durante los trabajos, esto hace que haya trabajo en equipo</p>	<p>Muestran alegría cuando realizan la siembra.</p>	<p>Colaboración por parte de todos los miembros de la familia, así como algunos miembros de la comunidad. Convivencia en los integrantes en todas las actividades que se llevan a cabo en la siembra.</p>
<p>COMPETENCIA CULTURAL: Conocen y explican la importancia acerca del trabajo colectivo en la siembra del maíz, fortaleciendo la convivencia y colaboración de las familias en la realización de las actividades.</p>			
<p>Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal</p>			
<p>Conocen los significados que tiene la bendición, los colores de la semilla para obtener una buena producción.</p>	<p>Describen conocimientos que tienen sobre la protección y cuidado de la siembra del maíz. Relatan historias y leyendas sobre la protección de la siembra del maíz.</p>	<p>Muestran confianza y fe para que haya una buena cosecha.</p>	<p>Respeto a la diversidad cultural existente en la comunidad</p>
<p>COMPETENCIA CULTURAL: Conocen y Describen los conocimientos sobre la protección y siembra del maíz a través de relatos históricos que realizan los integrantes de la familia para fortalecer el respeto a la diversidad cultural.</p>			

Articulación de competencias y aprendizajes esperados que promuevan los saberes locales, con las competencias disciplinarias y aprendizajes esperados del programa de estudios.

Competencias Culturales	Competencias Curriculares
<p>Conocen y comparten mediante el dialogo los pasos que conlleva el proceso de la preparación de la tierra, tomando en cuenta el respeto a la naturaleza al comienzo y termino de la siembra del maíz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Lenguaje y comunicación). • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura (Lenguaje y comunicación). • Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía (Desarrollo personal y social). • Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios del conteo (Pensamiento matemático).
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011
<p>Conocen y se guían con las fases de la luna para sembrar y obtener una buena cosecha de maíz. Comparten conocimientos sobre como calcular los pasos para cada surco en la siembra. Dialogan como se debe prepara la tierra antes de la siembra. Muestran una actitud de agradecimiento a la tierra al término de la siembra. Respetan a la madre tierra ya que es de vital importancia para la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula (Lenguaje y comunicación, pág.: 48). • Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya, (Lenguaje y comunicación, pág.: 49). • Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares (Desarrollo personal y social, pág.: 78). • Utiliza estrategias de conteo, como organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos (Pensamiento matemático, pág.: 57).

Competencias Culturales	Competencias Curriculares
<p>Reconocen la importancia que tiene el consenso de asamblea mediante el dialogo para organizar el trabajo, asumir compromisos en la siembra del maíz, favoreciendo la igualdad y tolerancia entre los participantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtienen y comparte información a través de diversas formas de expresión oral (Lenguaje y comunicación). • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura (Lenguaje y comunicación). • Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo a los valores necesarios para la vida en su comunidad y los ejerce en su vida cotidiana (Desarrollo personal y social).
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011
<p>Reconocen de la importancia que tiene el consenso en asamblea para toma de decisiones durante todo el proceso de la siembra del maíz. Dialogan y comprenden que debe haber una buena organización en todas las actividades de la siembra. Escuchan y respetan turnos a la hora de expresar opiniones. Manifiestan una actitud de compromiso por parte de todos. Existe igualdad a la hora del trabajo. Existe tolerancia entre los trabajadores en el trabajo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas (Lenguaje y comunicación, pág.; 48). • Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado (Lenguaje y comunicación, pág.: 49). • -Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia (Desarrollo personal y social, pág.; 78). • Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo (Desarrollo personal y social, pág.: 78).

Competencias Culturales	Competencias Curriculares
<p>Conocen y valoran los conocimientos de las personas mayores sobre la siembra del maíz, mediante la conversación y narración, favoreciendo una actitud de respeto y compromiso para la realización de las distintas actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral (Lenguaje y comunicación). • Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad (Exploración y conocimiento del mundo). • Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía, (Desarrollo personal y social).
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011
<p>Conocen en que tiempo comienza la siembra del maíz Valoran los conocimientos y experiencias que tienen las personas mayores de la comunidad. Narran la importancia de la experiencia sobre la siembra del maíz de las personas mayores. Conversan sobre la mano vuelta para la siembra y cosecha del maíz. Muestran una actitud de apoyo mutuo (mano vuelta) y respeto en las distintas actividades. Asumen el compromiso en la siembra del maíz a través de la mano vuelta. Respetan a las personas mayores por sus conocimientos sobre la siembra del maíz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha la narración de anécdotas, cuentos, leyendas y fabulas; expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza, (Lenguaje y comunicación, pág.; 49). • Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social (Exploración y conocimiento del mundo), pág.; 67). • Habla sobre experiencias que pueden compartirse y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.

Competencias Culturales	Competencias Curriculares
<p>Conocen y explican la importancia acerca del trabajo colectivo en la siembra del maíz, fortaleciendo la convivencia y colaboración de las familias en la realización de las actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Lenguaje y comunicación). • Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas (Desarrollo físico y salud). • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana (Desarrollo personal y social).
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011
<p>Conocen sobre la importancia del trabajo colectivo para logra un buen trabajo en la siembra del maíz. Saben que herramienta se tiene que llevar para el trabajo, así como lo que les toca hacer a cada uno. Colaboran en las diferentes actividades que se llevan a cabo en la siembra de acuerdo a su edad y genero Explican que debe haber una buena comunicación durante los trabajos, esto hace que haya trabajo en equipo Muestran alegría cuando realizan la siembra Colaboración por parte de todos los miembros de la familia, así como algunos miembros de la comunidad. Convivencia en los integrantes en todas las actividades que se llevan a cabo en la siembra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula (lenguaje y comunicación, pág.: 48). • Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas (Desarrollo físico y salud, pág.; 73). • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida (desarrollo personal y social, pág.: 78).

Competencias Culturales	Competencias Curriculares
<p>Conocen y Describen los conocimientos sobre la protección y siembra del maíz a través de relatos históricos que realizan los integrantes de la familia para fortalecer el respeto a la diversidad cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía (Desarrollo personal y social). • Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad (Exploración y conocimiento del mundo). • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura (Lenguaje y comunicación).
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011
<p>Conocen los significados que tiene la bendición, los colores de la semilla para obtener una buena producción. Describen conocimientos que tienen sobre la protección y cuidado de la siembra del maíz. Relatan historias y leyendas sobre la protección de la siembra del maíz. Muestran confianza y fe para que haya una buena cosecha. Respeto a la diversidad cultural existente en la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo (Desarrollo personal y social, pág.: 78). • Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás, (Exploración y conocimiento del mundo, pág.; 67). • Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado (Lenguaje y comunicación, pág.: 49).

4.3 Diseño y presentación de la propuesta metodológico-didáctica desde la perspectiva intercultural y bilingüe.

Uno de los propósitos más importantes de educación intercultural bilingüe es el de promover la diversidad cultural que existen en las comunidades indígenas, dándole prioridad a la lengua. Las prácticas sociales del lenguaje tienen el propósito de familiarizar a los niños con la visión del mundo de su contexto, esto se debe hacer por medio de narraciones orales, porque a través de ellas se puede enseñar y transmitir conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

En la actualidad existen múltiples maneras de llevar un trabajo por proyectos, para un mejor entendimiento es necesario tener bien claro su concepto. El termino proyecto indica la intención de actuar o hacer alguna cosa, así mismo nos remite a pensar en un conjunto de acciones que son necesarias para la intervención de un logro ya sea de una meta o propósito. En este caso lo que se interesa es el trabajo por proyectos didácticos, estos

“son estrategias que permiten organizar el trabajo escolar favoreciendo la aplicación integrada de los aprendizajes, para que el proyecto sea un éxito es importante la participación de los estudiantes para realizar el diseño, planteamiento, la investigación y darle el seguimiento a las actividades a realizar”. (Frida, 1999: 34).

Dentro de los proyectos didácticos se especifican las acciones y los medios necesarios para alcanzar una meta determinada, además de que permiten planear las tareas y sus requerimientos, distribuir las responsabilidades entre los participantes, anticipar dificultades y soluciones posibles, así como evaluar cada fase y la totalidad del proceso. Todo proyecto consta de elementos que permiten una mejor comprensión, un inicio, desarrollo y final.

Un buen proyecto está dirigido a realizar un conjunto de actividades concretas relacionadas entre sí, se realiza con el fin de resolver un problema, para producir algo o satisfacer una necesidad, los beneficios del trabajo por proyectos son muchos, algunos de estos son: el de preparar a los estudiantes para la vida social, relaciona el aprendizaje de la escuela y la realidad, desarrolla las habilidades sociales y de

comunicación ,les aumenta la motivación; su contenido es significativo para los estudiantes directamente observable en su entorno; busca resolver problemas del mundo real; toma en cuenta la lengua y cultura local, es culturalmente apropiado; relaciona lo que se enseña en la escuela y lo que es necesario para la vida social; permite la participación activa del alumno en la construcción de sus aprendizajes; promueve el trabajo cooperativo; brinda oportunidades de retroalimentación y evaluación por parte del docente; genera oportunidades para la reflexión y la autoevaluación por parte del estudiante.

Algunas de las características de las que consta un proyecto son: las competencias culturales y curriculares, esto se refieren lo que se espera que aprendan los alumnos en el desarrollo del proyecto, son los conocimientos, habilidades, actitudes y valores planteados a nivel curricular por la institución educativa, actualmente se plantean como aprendizajes esperados.

Uno de los objetivos del trabajo por proyectos consiste en involucrar a la lengua indígena en desarrollo de las situaciones de aprendizaje en las que el lenguaje se utilice con propósitos sociales. Por medio de este trabajo los alumnos obtienen mayores logros, ya que en los proyectos didácticos se toma en cuenta al aprendizaje cooperativo en la que se hacen intercambios de expresión elemento fundamental que se adecua a las características de las prácticas sociales del lenguaje.

Por tal motivo se llevara a cabo un proyecto didáctico con enfoque globalizador intercultural basado en el desarrollo de competencias y aprendizajes esperados, dándole prioridad a la cultura y lengua de la localidad, este tiene como nombre "Participemos en la siembra del maíz de mi comunidad", el tiempo que se plantea para su desarrollo o ejecución es de 2 semanas, dicho está integrado por competencias que "son las capacidades que las personas poseen al poner en marcha conocimientos, habilidades, actitudes y valores". (PEP, 2011: 14).

Así también constan de aprendizajes esperados, "son enunciados que definen lo que se espera que los niños aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser"

(PEP, 2011: 130). Los cuales se espera que logre el alumno, sobre todo en el campo formativo: lenguaje y comunicación por ser prioridad al problema a resolver, es por esto que se plantean actividades generales a trabajar en todo el proyecto de acuerdo a las competencias culturales de la practica el cultivo del maíz, se retoma la lengua indígena dentro de las actividades, también se consideran los recursos y materiales a utilizar, la selección de técnicas e instrumentos para la evaluación del proyecto.

Después de todo esto se diseñaron 11 situaciones didácticas, en las que se toma en cuenta las competencias culturales y curriculares en las actividades y el uso de la lengua náhuatl, cada situación lleva un inicio, desarrollo y cierre, en el primero se rescatan los conocimientos previos que tienen los alumnos relacionados a la siembra de maíz, en el segundo el trabajo es en equipos para obtener mejores resultados y en el último se hace la valoración de lo aprendido, durante la mayoría de las actividades se toma en cuenta la colaboración de los padres de familia y de algunas personas de la comunidad.

Es de suma importancia tomar en cuenta con el tipo de evaluación que realizara en las jornadas diarias. La evaluación es una herramienta al servicio de la mejora de los aprendizajes de los estudiantes y se concibe en la enseñanza, preescolar, la evaluación es de carácter cualitativo, se centra en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje.

Lo que se pretende evaluar son los aprendizajes esperados de los alumnos de las competencias culturales como curriculares, el momento a evaluar será permanente mediante los trabajos realizados por los alumnos y de esta manera se podrá identificar los aprendizajes que sean logrado así como las dificultades que presentaron los estudiantes al realizar las actividades.

Dicho proyecto se evaluara por medio de la técnica observación participante con el apoyo de los instrumentos: diario de trabajo, portafolio de los alumnos lista de cotejo, en cuanto a las situaciones didácticas se hará por medio de la autoevaluación, heteroevaluación y de los instrumentos diario de trabajo, los portafolios de evidencias.

Por último se realizaron 2 listas de cotejo con el fin de evaluar todo el proyecto, una de los aprendizajes esperados curriculares y la otra de los culturales.



CEPI“ XOCHIKALKONET” C.C.T: 21KJNO937H

Huexoteno, Atempan, Puebla.

Docente: ROSALBA GUTIERREZ LARA

Segundo Grado

Tiempo de realización: febrero-marzo

PROYECTO

“PARTICIPEMOS EN LA SIEMBRA DEL MAIZ DE MI COMUNIDAD”

OBJETIVO GENERAL: Fortalecer la expresión oral en los alumnos de 2º Grado de educación preescolar indígena mediante el aprendizaje cooperativo, retomando la práctica cultural la siembra del maíz con el fin de lograr aprendizajes significativos para que los puedan aplicar en su vida diaria.

<p>COMPETENCIAS PARA LA VIDA:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Competencias para el aprendizaje permanente. ▪ Competencias para el manejo de la información. ▪ Competencias para el manejo de situaciones. ▪ Competencias para la convivencia.
<p>Competencias Culturales Aprendizajes esperados Culturales</p>	<p>Competencias Curriculares Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011</p>
<p>Conocen y comparten mediante el dialogo los pasos que conlleva el proceso de la preparación de la tierra, tomando en cuenta el respeto a la naturaleza al comienzo y termino de la siembra del maíz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocen y se guían con las fases de la luna para sembrar y obtener una buena cosecha de maíz. - Comparten conocimientos sobre cómo calcular los pasos para cada surco en la siembra. - Dialogan como se debe prepara la tierra antes de la siembra. - Muestran una actitud de agradecimiento a la tierra al término de la siembra. - Respetan a la madre tierra ya que es de vital importancia para la vida <p>Reconocen la importancia que tiene el consenso de asamblea mediante el dialogo para organizar el trabajo, asumir compromisos en la siembra del maíz, favoreciendo la igualdad y tolerancia entre los</p>	<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN ASPECTO: LENGUAJE ORAL COMPETENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. ➤ Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. ➤ Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. ➤ Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura. <p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una

participantes.

- **Reconocen** de la importancia que tiene el consenso en asamblea para toma de decisiones durante todo el proceso de la siembra del maíz.
- **Dialogan** y comprenden que debe haber una buena organización en todas las actividades de la siembra.
- **Escuchan** y respetan turnos a la hora de expresar opiniones.
- **Manifiestan** una actitud de compromiso por parte de todos.
- Existe **igualdad** a la hora del trabajo.
- Existe tolerancia entre los trabajadores en el trabajo

Conocen y valoran los conocimientos de las personas mayores sobre la siembra del maíz, mediante la conversación y narración, favoreciendo una actitud de respeto y compromiso para la realización de las distintas actividades.

- **Conocen** en que tiempo comienza la siembra del maíz
- **Valoran** los conocimientos y experiencias que tienen las personas mayores de la comunidad.
- **Narran** la importancia de la experiencia sobre la siembra del maíz de las personas mayores.
- **Conversan** sobre la mano vuelta para la siembra y cosecha del maíz.
- **Muestran** una actitud de apoyo mutuo (mano vuelta) y respeto en las distintas actividades.
- Asumen el **compromiso en la** siembra del maíz a través de la mano vuelta.
- **Respetan** a las personas mayores por sus conocimientos sobre la siembra del maíz.

Conocen y explican la importancia acerca del trabajo colectivo en la siembra del maíz, fortaleciendo la convivencia y colaboración de las familias en la realización de las actividades

- **Conocen** sobre la importancia del trabajo colectivo para lograr un buen trabajo en la siembra del maíz.

experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.

- Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.
- Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
- Crea colectivamente cuentos y rimas.
- Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado.
- Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

ASPECTO: RELACIONES INTERPERSONALES

- Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
- Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo a los valores necesarios para la vida en su comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.
- Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia.
- Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.
- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida.
- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual

- **Saben** que herramienta se tiene que llevar para el trabajo, así como lo que les toca hacer a cada uno.
- **Colaboran** en las diferentes actividades que se llevan a cabo en la siembra de acuerdo a su edad y genero
- **Explican** que debe haber una buena comunicación durante los trabajos, esto hace que haya trabajo en equipo
- **Muestran** alegría cuando realizan la siembra
- **Colaboración** por parte de todos los miembros de la familia, así como algunos miembros de la comunidad.
- **Convivencia** en los integrantes en todas las actividades que se llevan a cabo en la siembra.

Conocen y Describen los conocimientos sobre la protección y siembra del maíz a través de relatos históricos que realizan los integrantes de la familia para fortalecer el respeto a la diversidad cultural.

- **Conocen** los significados que tiene la bendición, los colores de la semilla para obtener una buena producción.
- **Describen** conocimientos que tienen sobre la protección y cuidado de la siembra del maíz.
- **Relatan** historias y leyendas sobre la protección de la siembra del maíz.
- **Muestran** confianza y fe para que haya una buena cosecha.
- **Respeto** a la diversidad cultural existente en la comunidad.

como colectivo.

PENSAMIENTO MATEMATICO

ASPECTO: NUMERO

COMPETENCIA:

- Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios del conteo.

APRENDIZAJE ESPERADO:

- Utiliza estrategias de conteo, como organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos.

EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL

COMPETENCIAS:

- Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.
- Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social.
- Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás.

DESARROLLO FISICO Y SALUD

ASPECTO: COORDINACION, FUERZA Y EQUILIBRIO

COMPETENCIA:

- Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

APRENDIZAJE ESPERADO:

- Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas.

ACTIVIDADES GENERALES DEL PROYECTO

- Formular un reglamento para respetar los turnos y aprender a escuchar.

- Rescatar los conocimientos previos sobre la siembra del maíz de su localidad por medio del dialogo.
- Escuchar y valorar un relato por parte de un integrante de la comunidad sobre la siembra del maíz
- Visualizar videos interactivos acerca de lo que es una entrevista, para después dramatizarla.
- Elaboración de guion de entrevista
- Salir a aplicar el guion de entrevista con algunos padres de familia.
- Elaborar un libro cartonero de forma bilingüe sobre el proceso y herramientas de la siembra del maíz.
- Organización para llevar a cabo el proceso de la siembra del maíz.
- Observar y poner en práctica el trabajo colaborativo durante la siembra del maíz, con ayuda de padres de familia.
- Elaboración de memoramas sobre el proceso de la siembra del maíz con ayuda de las madres de familia.
- Evaluar por medio de la exposición de memoramas y proyección de las diversas actividades llevadas a cabo durante el proyecto.

RECURSOS Y MATERIALES: Papel bond, marcadores, hojas blancas, lápices, gomas, micrófonos, papel china, papel crepe, estambre, punzón o coa, azadón, botes para sembrar, maíz, cartones, tijeras, resistol, papel contac, colores o crayones, computadora, proyector.

EVALUACION: Diario de trabajo, portafolios y carpetas de los trabajos, y listas de cotejo.

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
<p>Conocen y comparten mediante el dialogo los pasos que conlleva el proceso de la preparación de la tierra, tomando en cuenta el respeto a la naturaleza al comienzo y termino de la siembra del maíz.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Lenguaje y comunicación). • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura (Lenguaje y comunicación). • Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía (Desarrollo personal y social). • Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios del conteo (Pensamiento matemático). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Conocen y se guían con las fases de la luna para sembrar y obtener una buena cosecha de maíz. Comparten conocimientos sobre como calcular los pasos para cada surco en la siembra. Dialogan como se debe prepara la tierra antes de la siembra. Muestran una actitud de agradecimiento a la tierra al término de la siembra. Respetan a la madre tierra ya que es de vital importancia para la vida.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula (Lenguaje y comunicación, pág.: 48). • Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya, (Lenguaje y comunicación, pág.: 49). • Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares (Desarrollo personal y social, pág.: 78). • Utiliza estrategias de conteo, como organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos (Pensamiento matemático, pág.: 57). 	
Situación Didáctica 1		" Realizo mi reglamento"	
ACTIVIDADES			
INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
❖ Para el comienzo de las actividades se saldrá a realizar el juego "ratas y ratones" para socializar.	❖ Se formaran equipos de trabajo para dialogar acerca del reglamento que ellos quisieran tener dentro del aula.	❖ De manera individual darán a conocer que reglas quedaron establecidas dentro del aula.	

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Enseñada la docente cuestionara a los alumnos. ¿qué es un reglamento?, ¿en qué lugares hay reglamentos?, ¿en los juegos habrá reglas? ¿Para qué sirve un reglamento?. ❖ Enseñada por medio de imágenes se les explicara acerca de las reglas, el para qué sirven y por qué es importante tener uno en cada espacio. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cada equipo dará a conocer de 2 a 3 reglas que se establecerán dentro del reglamento del aula, la docente los anotara en un rotafolio. ❖ Posteriormente a cada equipo se le asignará buscar los dibujos correspondientes a las reglas, recortarán y pegarán, otros adornarán el reglamento. ❖ También cada equipo dará a conocer que si en la siembra y en su proceso existe un reglamento por parte de las personas. ❖ En equipo se expresara lo que cada uno de ellos hace en casa para comprar los trabajo de la siembra. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Así también se les preguntara como se dice “No” en náhuatl por ser la palabra que más se usa en el reglamento, otras como pelear, gritar, comer, etc. ❖ Cuestionar, ¿Qué es un reglamento?, ¿para qué sirve?, ¿Qué regla respetas más?. ❖ Antes de que lleguen sus padres se hará una pequeña platica sobre si sabe cómo sus padres se guían con las fases de la luna para la siembra, como calculan los pasos en cada surco y como preparan la tierra antes de sembrar. ❖ Como tarea se pedirá investigar con sus papas como se dice “la siembra del maíz” en náhuatl.
<p>LENGUA INDIGENA: se practicara palabras que se usan dentro del reglamento como: amo-no, takuas-comer, pelear-</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: gis, rotafolio, marcadores, libros, imágenes, resistol, tijeras, colores.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿Comprendieron lo que es un reglamento?, ¿Trabajan de manera gradual?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿Les gusto trabajar en equipos?, ¿El tema fue de interés en el alumno?, ¿Qué debo complementar o tomar en cuenta en la siguiente actividad?</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales	Competencias Curriculares	
<p>Conocen y comparten mediante el dialogo los pasos que conlleva el proceso de la preparación de la tierra, tomando en cuenta el respeto a la naturaleza al comienzo y termino de la siembra del maíz.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Lenguaje y comunicación). • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura (Lenguaje y comunicación). • Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía (Desarrollo personal y social). • Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios del conteo (Pensamiento matemático). 	
Aprendizajes esperados culturales	Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Conocen y se guían con las fases de la luna para sembrar y obtener una buena cosecha de maíz. Comparten conocimientos sobre como calcular los pasos para cada surco en la siembra. Dialogan como se debe prepara la tierra antes de la siembra. Muestran una actitud de agradecimiento a la tierra al término de la siembra. Respetan a la madre tierra ya que es de vital importancia para la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula (Lenguaje y comunicación, pág.: 48). • Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya, (Lenguaje y comunicación, pág.: 49). • Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares (Desarrollo personal y social, pág.: 78). • Utiliza estrategias de conteo, como organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos (Pensamiento matemático, pág.: 57). 	
Situación Didáctica 2	" Conociendo sobre la siembra del maíz"	
ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Aprenderán los saludos en lengua náhuatl como bienvenida, para ponerlos en práctica todos los días. ❖ Por medio de la dinámica "la papa 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ De manera individual se les proporcionará una hoja blanca para que realicen un dibujo donde representen lo que saben acerca de 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Explicarán acerca de sus actividades de como siembran en casa y el de como lo hacen algunos compañeros, identificando si es igual o diferente.

<p>caliente” darán a conocer acerca de la clase anterior.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Antes de conocer sus conocimientos, se les dará palomitas, de esto les preguntara. ¿de qué creen que estén hechas?, ¿en sus casas siembran maíz?, ¿qué color siembran? ¿para que siembran?, ¿cómo y con que siembran?, ¿cuántos maíces siembran?, etc. ❖ Todo lo que den a conocer la docente lo ira registrando en el pizarrón, también darán a conocer el significado de la siembra del maíz en náhuatl. 	<p>cómo realizan la siembra del maíz en casa, las herramientas que utilizan.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se formarán equipos de 4 integrantes para conversar acerca de sus actividades e identificar semejanzas y diferencias. ❖ Darán a conocer las diferencias que encontraron dentro de sus actividades, también se pronunciará el nombre de algunas palabras como maíz, pala, bote, azadón, milpa en náhuatl. ❖ Saldrán al patio a realizar un juego con imágenes de estas palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizar una mesa redonda de manera grupal donde se dialogue de la importancia de tomar en cuenta las fases de la luna para la siembra, la utilización de los pasos para medir la distancia entre los surcos y matas, así también de la importancia del respeto hacia la naturaleza. ❖ Para finalizar conocerán los saludos en lengua náhuatl como despedida. ❖ De tarea investigar acerca de las herramientas que no saben cómo se dice en náhuatl, y que son los relatos, para que sirven.
<p>LENGUA INDIGENA: ensaya saludos: buenos días-sektsinnoadios, ton mochiua- que necesita, gracias-tasokamatik, mostatsingo-hasta mañana. Pronunciar palabras que se usan dentro de la siembra del maíz, como las herramientas: azadón, coa, bote, maíz, milpa.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: pizarrón, marcadores, hojas blancas, colores. Preguntas para evaluar la jornada:</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿conocieron e identificaron cuál es el proceso de la siembra?, ¿Trabajan de manera gradual?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿Les gusto trabajar en equipos?, ¿El tema fue de interés en el alumno?, ¿Qué debo complementar o tomar en cuenta en la siguiente actividad?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
<p>Conocen y valoran los conocimientos de las personas mayores sobre la siembra del maíz, mediante la conversación y narración, favoreciendo una actitud de respeto y compromiso para la realización de las distintas actividades.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral (Lenguaje y comunicación). Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad (Exploración y conocimiento del mundo). Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía, (Desarrollo personal y social). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Conocen en que tiempo comienza la siembra del maíz Valoran los conocimientos y experiencias que tienen las personas mayores de la comunidad. Narran la importancia de la experiencia sobre la siembra del maíz de las personas mayores. Conversan sobre la mano vuelta para la siembra y cosecha del maíz. Muestran una actitud de apoyo mutuo (mano vuelta) y respeto en las distintas actividades. Asumen el compromiso en la siembra del maíz a través de la mano vuelta. Respetan a las personas mayores por sus conocimientos sobre la siembra del maíz.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Escucha la narración de anécdotas, cuentos, leyendas y fabulas; expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza, (Lenguaje y comunicación, pág.; 49). Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social (Exploración y conocimiento del mundo), pág.; 67). Habla sobre experiencias que pueden compartirse y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. 	
Situación Didáctica 3		" Escuchemos el relato"	
ACTIVIDADES			
INICIO		DESARROLLO	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se les leerá el cuento "el señor del maíz", donde se les cuestionara sobre este. ❖ Luego de esto se les hará preguntas al 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ La persona mayor pasara al aula, les enseñara los saludos en lengua náhuatl como presentación. ❖ Después les narrará acerca de cómo 	
		CIERRE	
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Una vez realizado las diferencias cada uno pasara a explicar frente al grupo acerca de su ilación. ❖ La persona invitada les reforzará sus 	

<p>grupo, si conocen la palabra relato, ¿Saben que es y para qué sirve?</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se les comentara lo que es un relato, y para un mejor entendimiento se les presentara una persona mayor de la comunidad para que les cuente el relato de la siembra del maíz, ellos podrán preguntar lo que quieran. 	<p>se llevaba a cabo la siembra del maíz antes y en la actualidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Los alumnos valorarán e identificarán entre los conocimientos de la persona invitada, las semejanzas entre el pasado y el presente de la siembra del maíz, así también lo relacionarán con el que ellos llevan a cabo en casa. ❖ Con todo esto realizaran un collage de todo este proceso del cultivo del maíz. 	<p>conocimientos dándoles a conocer la temporada de la siembra, la importancia y compromiso que se le da la mano vuelta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ También se les hará preguntara acerca del tema. ¿que se hizo?, ¿Qué te gusto?, ¿Qué aprendiste?, ¿Qué fue lo que más se te dificulto?. ❖ Practicar los saludos de despedida en lengua náhuatl. ❖ Tarea: investigar con sus familiares acerca de lo que es una entrevista y para qué sirve.
<p>LENGUA INDIGENA: pronunciar y aprender los saludos en lengua náhuatl: buenos días-sektsinnoadios, ton mochiua- que necesita, gracias-tasokamatik.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: cuento, cuaderno, lápiz, goma.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿Identificaron que es un relato?, ¿pusieron atención al relato de la persona mayor?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿identificaron diferencias y semejanzas de la siembra que realiza cada uno en casa?, ¿El tema fue de interés en el alumno?, ¿Qué debo complementar o tomar en cuenta en la siguiente actividad?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
<p>Conocen y valoran los conocimientos de las personas mayores sobre la siembra del maíz, mediante la conversación y narración, favoreciendo una actitud de respeto y compromiso para la realización de las distintas actividades.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral (Lenguaje y comunicación). Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad (Exploración y conocimiento del mundo). Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía, (Desarrollo personal y social). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Conocen en que tiempo comienza la siembra del maíz Valoran los conocimientos y experiencias que tienen las personas mayores de la comunidad. Narran la importancia de la experiencia sobre la siembra del maíz de las personas mayores. Conversan sobre la mano vuelta para la siembra y cosecha del maíz. Muestran una actitud de apoyo mutuo (mano vuelta) y respeto en las distintas actividades. Asumen el compromiso en la siembra del maíz a través de la mano vuelta. Respetan a las personas mayores por sus conocimientos sobre la siembra del maíz.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Escucha la narración de anécdotas, cuentos, leyendas y fabulas; expresa que sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza, (Lenguaje y comunicación, pág.; 49). Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social (Exploración y conocimiento del mundo), pág.; 67). Habla sobre experiencias que pueden compartirse y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares. 	
Situación Didáctica 4		" Conozcamos la entrevista"	
ACTIVIDADES			
INICIO		DESARROLLO	
CIERRE			
<ul style="list-style-type: none"> ❖ practicar los saludos en lengua náhuatl como bienvenida. ❖ Saldrán al patio a realizar actividad 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para reforzar los conocimientos, se les pondrán algunos videos interactivos sobre lo que son las entrevistas, en la 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Una vez que se hayan puesto de acuerdo, pasara cada equipo a presentar su dramatización ya sea 	

<p>física por medio de música como relajación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se les cuestionará acerca de la tarea de investigación con el fin de enriquecer sus conocimientos. ❖ Por medio de la dinámica los ponchados se les hará preguntas. ¿Qué es una entrevista?, ¿Han escuchado hablar de esta?, ¿Dónde y quienes participan?, de acuerdo a sus respuestas la docente las anotara en una lámina o pizarrón. 	<p>que ellos reconozcan como son, donde se dan y quienes participan.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se formarán equipos para dramatizar un video interactivo de entrevista ya sea de reporteros, conductores de algún programa o noticias, retomando como tema la siembra del maíz ❖ Cada equipo se organizará con el apoyo de la docente para llevar a cabo la actividad, unos serán las personas mayores, otros los que siembran en sus terrenos el maíz, los entrevistadores realizarán las preguntas respetando las respuestas de los entrevistados. ❖ Serán ellos quienes preparen su vestuario de acuerdo a su representación. 	<p>dentro o fuera del aula, donde ellos consideren prudente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ De acuerdo a estas actividades darán a conocer en que coinciden todas estas entrevistas, ❖ Mediante lluvia de ideas se les hará pregunta. ¿que aprendieron?, ¿Qué es una entrevista y para qué sirve?, ¿Qué fue lo que más les gusto?, ¿Qué fue lo que más se les dificultó?. ❖ Poner en práctica los saludos en lengua náhuatl. ❖ Tarea: pedir a los padres que los apoyen a pronunciar los saludos en lengua náhuatl.
<p>LENGUA INDIGENA: Ensayaran los saludos: buenos días-sektsinnoadios, ton mochiua- que necesita, gracias-tasokamatik, mostatsingo-hasta mañana.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: pelota, videos interactivos, proyector, computadora, sillas, mesas, papel bond, papel china, estambre.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿Comprendieron lo que es una entrevista?, ¿identificaron como se debe realizar una entrevista?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿Les gusto trabajar en equipo?, ¿El tema fue de interés en el alumno?, ¿Las actividades propuestas fueron de su interés?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
Reconocen la importancia que tiene el consenso de asamblea mediante el dialogo para organizar el trabajo, asumir compromisos en la siembra del maíz, favoreciendo la igualdad y tolerancia entre los participantes.		<ul style="list-style-type: none"> • Obtienen y comparte información a través de diversas formas de expresión oral (Lenguaje y comunicación). • Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo a los valores necesarios para la vida en su comunidad y los ejerce en su vida cotidiana (Desarrollo personal y social). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Reconocen de la importancia que tiene el consenso en asamblea para toma de decisiones durante todo el proceso de la siembra del maíz.</p> <p>Dialogan y comprenden que debe haber una buena organización en todas las actividades de la siembra.</p> <p>Escuchan y respetan turnos a la hora de expresar opiniones.</p> <p>Manifiestan una actitud de compromiso por parte de todos.</p> <p>Existe igualdad a la hora del trabajo.</p> <p>Existe tolerancia entre los trabajadores en el trabajo</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas (Lenguaje y comunicación, pág.; 48). • -Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia (Desarrollo personal y social, pág.; 78). • Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo (Desarrollo personal y social, pág.: 78). 	
Situación Didáctica 5		"Elaboro mi guion de entrevista"	
ACTIVIDADES			
INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Como bienvenida se practicarán los saludos y se realizara el canto de "el sol solecito" para animar a los alumnos. ❖ Posteriormente se les cuestionará acerca de la clase pasada. ¿Que se hizo?, ¿para qué lo realizaron?, entre otras preguntas. La docente las 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Formarán equipos de trabajo para formular preguntas que les interese saber acerca de la siembra del maíz. ❖ Cada equipo expresará sus preguntas respetando los turnos para que exista una actitud de tolerancia. ❖ Se les pedirá a participar a formular un guion de entrevista sobre la 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se ensayarán las preguntas en náhuatl y español que les haya tocado para saber que turno o cuando le toca realizar su pregunta. ❖ Así también se les dará a conocer que los saludos en ambas lenguas por ser parte esencial en una entrevista al inicio y final de esta. Por tal motivo se 	

<p>anotara en el pizarrón.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La docente les preguntara que debe llevar una entrevista para que salga bien?, de acuerdo a las respuestas, les explicará acerca de lo que consta una entrevista. 	<p>siembra del maíz, tomando en cuenta elementos como: la organización, las decisiones que toman para la siembra, una vez terminado, se le dará un orden coherente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ De acuerdo al número de preguntas se formarán binas o trinas para la repartición de estas. ❖ Para que recuerden sus preguntas, los dibujaran en su cuaderno. 	<p>ensayarán de igual manera.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ En el jardín sentado en un círculo se les preguntará. ¿Cómo se realiza una entrevista?, ¿Qué fue lo que les gusto de las actividades?, ¿Qué fue lo más difícil que hicieron?, ¿Qué les gustaría hacer?. ❖ Poner en práctica los saludos de despedida en lengua náhuatl. ❖ Tarea: pedir a los padres que los ayuden a traducir correctamente las preguntas, las ensayen y aprendan en las 2 lenguas.
<p>LENGUA INDIGENA: ensayaran las preguntas de su guion en lengua indígena, así como los saludos: buenos días-sektsinnoadios, ton mochiua-que necesita, gracias-tasokamatik. Mostatsingo-hasta mañana.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: pizarrón, marcadores, papel bond, cuaderno.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿participaron en el guion de entrevista?, ¿identificaron que es un guion de entrevista?, ¿Mostraron actitud de respeto?, ¿Les gusto trabajar en equipo?, ¿El tema fue de interés en el alumno?, ¿Qué actividades se necesita implementar?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
<p>Reconocen la importancia que tiene el consenso de asamblea mediante el dialogo para organizar el trabajo, asumir compromisos en la siembra del maíz, favoreciendo la igualdad y tolerancia entre los participantes.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Obtienen y comparte información a través de diversas formas de expresión oral (Lenguaje y comunicación). • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura (Lenguaje y comunicación). • Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo a los valores necesarios para la vida en su comunidad y los ejerce en su vida cotidiana (Desarrollo personal y social). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Reconocen de la importancia que tiene el consenso en asamblea para toma de decisiones durante todo el proceso de la siembra del maíz. Dialogan y comprenden que debe haber una buena organización en todas las actividades de la siembra. Escuchan y respetan turnos a la hora de expresar opiniones. Manifiestan una actitud de compromiso por parte de todos. Existe igualdad a la hora del trabajo. Existe tolerancia entre los trabajadores en el trabajo</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas (Lenguaje y comunicación, pág.; 48). • Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado (Lenguaje y comunicación, pág.: 49). • Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia (Desarrollo personal y social, pág.; 78). • Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo (Desarrollo personal y social, pág.: 78). 	
Situación Didáctica 6		"Aplicando mi entrevista"	
ACTIVIDADES			
INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
❖ Practicar los saludos en náhuatl, para relajar y animar los alumnos realizarán	❖ Se formarán parejas antes de salir a realizar la visita de entrevista.	❖ Cada uno dará a conocer los conocimientos de la respuesta que	

<p>la dinámica de periquita, cambiando las palabras por las que lleva la siembra del maíz.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Como recordatorio darán a conocer lo que se vio la clase anterior, se harán preguntas. ¿Están preparados para la entrevista? ¿Saben lo que les toca preguntar? ❖ Se hará un breve ensayo para que estén seguros de sí mismos, mientras se espera a los padres que acompañarán al recorrido de la entrevista. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se establecerán reglas entre el grupo, docente y padres, para una buena organización, respeten las indicaciones del como tendrán que salir, qué hacer cuando lleguen a las casas de los entrevistados, así como del regreso a la escuela. ❖ Una vez estando en las casas, realizarán la pregunta en las 2 lenguas en el orden que les corresponda respetando los turnos, manteniendo una igualdad en todos los alumnos hasta finalizar. ❖ Su respuesta la anotaran en su libreta de apuntes por medio de un dibujo. 	<p>obtuvo en la entrevista de acuerdo a su pregunta que se le asigno.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Por último se les cuestionará, ¿les gusto ir a realizar la entrevista?, ¿se les dificulto hacer su respuesta en náhuatl?, ¿Les gustaría volver a realizarlo?. ❖ Practicar los saludos de despedida en lengua náhuatl. ❖ Tarea: investigar con sus papas que les ayuden a traducir algunas palabras en lengua náhuatl sobre la siembra del maíz y herramientas que se utilizan.
<p>LENGUA INDIGENA: poner en práctica de los saludos en la entrevista: Sektsinoadios-buenos días, tasokamatik- gracias, mostatsingo-hasta mañana.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluacion, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: micrófono, videocámara, papel bond, marcadores, etc.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿participaron en la aplicación de entrevista?, ¿Qué tanto se les dificulto?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿Trabajaron en equipo?, ¿las actividades fueron de interés en el alumno?, ¿Qué debo complementar o tomar en cuenta en la siguiente actividad?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
<p>Conocen y explican la importancia acerca del trabajo colectivo en la siembra del maíz, fortaleciendo la convivencia y colaboración de las familias en la realización de las actividades</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Lenguaje y comunicación). • Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas (Desarrollo físico y salud). • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana (Desarrollo personal y social). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Conocen sobre la importancia del trabajo colectivo para logra un buen trabajo en la siembra del maíz. Saben que herramienta se tiene que llevar para el trabajo, así como lo que les toca hacer a cada uno. Colaboran en las diferentes actividades que se llevan a cabo en la siembra de acuerdo a su edad y genero Explican que debe haber una buena comunicación durante los trabajos, esto hace que haya trabajo en equipo Muestran alegría cuando realizan la siembra Colaboración por parte de todos los miembros de la familia, así como algunos miembros de la comunidad. Convivencia en los integrantes en todas las actividades que se llevan a cabo en la siembra.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula (lenguaje y comunicación, pág.: 48). • Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas (Desarrollo físico y salud, pág.; 73). • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida (desarrollo personal y social, pág.: 78). 	
Situación Didáctica 7		"Elaboro mi libro cartonero"	
ACTIVIDADES			
INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Como bienvenida se practican los saludos en lengua náhuatl. ❖ La docente preguntará acerca de la tarea que dejo que investigaran, de 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Por medio de la dinámica el barco se hunde se formarán equipos de 3 integrantes para la colaboración de las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ De manera grupal saldrán al jardín, se sentaran en un semicírculo, la docente les ira mostrando los trabajos realizados, dentro de los cuales irán 	

<p>acuerdo a lo que vayan dando a conocer, se irán anotando en una lámina bond en ambas lenguas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Así también se tomarán opiniones respetando turnos de lo que se puede realizar como actividad con esas palabras. ❖ Se les propondrá hacer un libro cartonero con el fin de recopilar palabras y las herramientas que se utilizan en la siembra del maíz. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ En cada equipo se nombrará un representante, el cual dirigirá a sus compañeros durante las actividades. ❖ El equipo 1 realizará los dibujos de las herramientas que se utilizan, escribiendo un breve enunciado en lengua náhuatl, los pintarán. ❖ Los otros equipos harán lo siguiente, el 2 se encargara de las portadas y el 3 de las demás cosas que se ocupan en la siembra con su respectivo enunciado en náhuatl. ❖ Al terminar las actividades, el representante entregara todas las actividades realizadas por su equipo para formar un solo paquete y formar el libro. 	<p>expresando oralmente lo que observan y el niño que lo hizo explicara su actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Así también se les cuestionará. ¿Qué aprendiste?, ¿te gusto realizar el libro cartonero?, ¿se te dificulto realizar tu actividad?, ¿te gustaría realizar otro?. ❖ Practicar el saludo de despedida en lengua náhuatl. ❖ Tarea: pedir a un padre de favor coser el libro cartonero. Preguntar con su familia cual es el proceso para realizar la siembra, así como las palabras que se dicen cuando hacen están sembrando.
<p>LENGUA INDIGENA: pronunciar palabras en náhuatl: La pala grande-in weyi tepostaskuali, el azadón chico-in tsiktsin salón tsiktsin, la milpa bonita- in koaltsin mil, el maíz blanco-in kostik taol, y practicar los saludos en náhuatl: Sektsinoadios-buenos días, tasokamatik- gracias, mostatsingo-hasta mañana.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: pizarrón, papel bond, hojas blancas, colores, marcadores, lápiz.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿identificaron lo que es un libro cartonero?, ¿participaron en las actividades?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿Trabajaron en equipo?, ¿las actividades fueron de interés en el alumno?, ¿Qué debo complementar o tomar en cuenta en la siguiente actividad?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
Reconocen la importancia que tiene el consenso de asamblea mediante el dialogo para organizar el trabajo, asumir compromisos en la siembra del maíz, favoreciendo la igualdad y tolerancia entre los participantes.		<ul style="list-style-type: none"> • Obtienen y comparte información a través de diversas formas de expresión oral (Lenguaje y comunicación). • Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo a los valores necesarios para la vida en su comunidad y los ejerce en su vida cotidiana (Desarrollo personal y social). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Reconocen de la importancia que tiene el consenso en asamblea para toma de decisiones durante todo el proceso de la siembra del maíz.</p> <p>Dialogan y comprenden que debe haber una buena organización en todas las actividades de la siembra.</p> <p>Escuchan y respetan turnos a la hora de expresar opiniones.</p> <p>Manifiestan una actitud de compromiso por parte de todos.</p> <p>Existe igualdad a la hora del trabajo.</p> <p>Existe tolerancia entre los trabajadores en el trabajo</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas (Lenguaje y comunicación, pág.; 48). • -Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia (Desarrollo personal y social, pág.; 78). • Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo (Desarrollo personal y social, pág.: 78). 	
Situación Didáctica 8		" Nos organizamos para la siembra"	
ACTIVIDADES			
INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Como bienvenida pondrán en práctica los saludos en lengua náhuatl y español con los alumnos. ❖ Enseguida se saldrá al patio a realizar la dinámica el calentamiento para comenzar a socializar sobre el tema. ❖ De forma grupal se les cuestionará. ¿para la siembra del maíz que se debe 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Después de haber escrito todo lo que se necesita para llevar a cabo la siembra, se procederá a organizarse para la asignación de cada elemento para la siembra. ❖ De manera individual cada uno se le asignará la herramienta u cosa que se utiliza, de acuerdo a lo que tengan 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Por ultimo para recordar lo que les asigno, mostraran lo que escribieron y lo explicaran a sus compañeros, respetando los turnos. ❖ Así también se les cuestionara sobre lo que aprendieron durante la jornada, ¿qué hicieron?, ¿Cuál es proceso de la siembra?, ¿Qué se te 	

<p>hacer primero antes de realizarlo?, ¿Cuál es proceso para sembrar?, ¿qué herramientas se deben ocupar?, todo esto se anotara en una lámina bond.</p>	<p>ellos en casa, y lo tendrán que traer al siguiente día para llevar a cabo la siembra del maíz.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Para esto lo anotarán dentro de su cuaderno para que no se les olvide al llegar a casa. ❖ Por medio de plastilina realizaran su herramienta, con esto harán una maqueta, la cual la expondrán entre todos. 	<p>dificulto más?.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Poner en práctica los saludos de despedida en lengua náhuatl. ❖ Tarea: ir al terreno de sus papas a observar como realizan la siembra del maíz, que es lo que se hace primero, enseguida y al final.
<p>LENGUA INDIGENA: Poner en práctica los saludos en ambas lenguas dentro del grupo con sus compañeros: Sektsinoadios-buenos días, tasokamatik- gracias, mostatsingo-hasta mañana.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: pizarrón, papel bond, marcador, cuaderno, lápiz, goma.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿hubo organización para la asignación de herramientas para la siembra ?, ¿les gusto lo que les asigno?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿las actividades fueron de interés en el alumno?, ¿Qué actividades debo complementar o tomar en cuenta?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
<p>Conocen y explican la importancia acerca del trabajo colectivo en la siembra del maíz, fortaleciendo la convivencia y colaboración de las familias en la realización de las actividades</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Lenguaje y comunicación). • Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas (Desarrollo físico y salud). • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana (Desarrollo personal y social). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Conocen sobre la importancia del trabajo colectivo para logra un buen trabajo en la siembra del maíz. Saben que herramienta se tiene que llevar para el trabajo, así como lo que les toca hacer a cada uno. Colaboran en las diferentes actividades que se llevan a cabo en la siembra de acuerdo a su edad y genero Explican que debe haber una buena comunicación durante los trabajos, esto hace que haya trabajo en equipo Muestran alegría cuando realizan la siembra Colaboración por parte de todos los miembros de la familia, así como algunos miembros de la comunidad. Convivencia en los integrantes en todas las actividades que se llevan a cabo en la siembra.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula (lenguaje y comunicación, pág.: 48). • Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas (Desarrollo físico y salud, pág.; 73). • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida (desarrollo personal y social, pág.: 78). 	
Situación Didáctica 9		" Poniendo en práctica la siembra del maíz"	
ACTIVIDADES			
INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Practicar los saludos en lengua náhuatl, y para el comienzo de las actividades del día realizaran el canto "el maizal" de forma bilingüe. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Posteriormente darán a conocer el proceso de la siembra, para que ellos identifiquen en que momento les va tocar actuar, esto se hará con el 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Al regreso al aula se compartirán las experiencias que les causaron al poner en práctica la siembra del maíz, así como el poner en práctica la 	

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se les cuestionará de la tarea, ¿Qué te coco traer?, ¿para qué crees que servirá lo que te toco?, ¿Cómo se dice en lengua náhuatl?, se ira anotando en el pizarrón. ❖ De manera individual ensayarán el nombre de la herramienta u cosa que les toco en lengua náhuatl. 	<p>apoyo de la docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ De manera grupal se establecerán reglas para salir al terreno de un padre de familia a poner en práctica la siembra. ❖ Una vez que se esté en el terreno, los alumnos formarán un semicírculo para que observar como lo hace un padre de familia para que ellos después lo realicen, todos colaboraran de acuerdo a lo que les toca y el orden al proceso de la siembra. ❖ Mantendrán una buena comunicación y convivencia en las distintas actividades a realizar en la siembra de maíz. ❖ Cada uno pasara a realizar su trabajo que le toco, expresara como se siente. 	<p>pronunciación de las palabras de acuerdo a las cosas o herramientas que les toco llevar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ También darán a conocer los pasos a realizar en la práctica de la siembra del maíz. ❖ De manera grupal se les preguntará. ¿Qué fue lo que más les gusto de poner en práctica la siembra?, ¿en casa han sembrado?, ¿Qué se le hizo difícil en la siembra?. ❖ Practicar los saludos en lengua náhuatl ❖ Tarea: investigar con sus hermanos mayores, ¿qué es un memorama?, ¿cómo se hace y para qué sirve?
<p>LENGUA INDIGENA: Ensayar palabras sobre las cosas o herramientas que se ocupan en la siembra: in taol-el maíz, la pala-in tepostaskuali, el azadón-in salón</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: papel bond, marcador, palas, azadones, coas, maíz de colores, botes, frijoles.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿todos participaron en las actividades de la siembra?, ¿cada uno respeto su turno en las actividades?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿se vio el trabajo en equipo?, ¿las actividades fueron de interés en el alumno?, ¿Qué actividades debo complementar o tomar en cuenta?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
<p>Conocen y explican la importancia acerca del trabajo colectivo en la siembra del maíz, fortaleciendo la convivencia y colaboración de las familias en la realización de las actividades</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Lenguaje y comunicación). • Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas (Desarrollo físico y salud). • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana (Desarrollo personal y social). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Conocen sobre la importancia del trabajo colectivo para logra un buen trabajo en la siembra del maíz. Saben que herramienta se tiene que llevar para el trabajo, así como lo que les toca hacer a cada uno. Colaboran en las diferentes actividades que se llevan a cabo en la siembra de acuerdo a su edad y genero Explican que debe haber una buena comunicación durante los trabajos, esto hace que haya trabajo en equipo Muestran alegría cuando realizan la siembra Colaboración por parte de todos los miembros de la familia, así como algunos miembros de la comunidad. Convivencia en los integrantes en todas las actividades que se llevan a cabo en la siembra.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula (lenguaje y comunicación, pág.: 48). • Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas (Desarrollo físico y salud, pág.; 73). • Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida (desarrollo personal y social, pág.: 78). 	
Situación Didáctica 10		" Realizando memoramas con ayuda de padres de familia"	
ACTIVIDADES			
INICIO	DESARROLLO		CIERRE
❖ Para recibir a los padres de familia, los alumnos aplicarán los saludos en lengua náhuatl como bienvenida.	❖ Luego de esto se formarán 4 equipos por medio de conejos y conejeras, para colocarse en una mesa para el		❖ Al finalizar las actividades, cada madre junto con su hijo juntaran el memorama y lo colocaran en una

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se comenzará cuestionando a los niños. ¿Qué es un memorama?, ¿de qué se puede hacer? ¿Cómo se hacen y para qué sirven?. La docente se anotaran en el pizarrón. ❖ Se les platicará que se hará memoramas de acuerdo a las cosas y herramientas que se utilizan en la siembra del maíz. 	<p>comienzo de los memoramas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ En cada equipo, los padres conocerán que les corresponde hacer, así como a su hijo de acuerdo a su grado de dificultad y edad. ❖ Los papas saldrán al patio a participar en el trabajo junto con sus hijos, recortaran los cartoncillos en cuadros, mientras los niños irán dibujando las herramientas y cosas que se ocupan en la siembra, los pintaran, los papás los envolverán con contac para que no se maltraten. ❖ En cada equipo de mesa mantendrán una buena comunicación, se apoyara en las actividades de los memoramas. ❖ Los padres de familia darán 	<p>mesa para todos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Los padres de familia expresaran como se sintieron al realizar esta actividad. ❖ Cada alumno pasara a exponer su memorama que hizo se les preguntará, ¿cómo lo hicieron?, ¿se les dificulto?, ¿les gusto que los apoyaran sus padres?. ❖ Practicarán los saludos de despedida en lengua náhuatl. ❖ Tarea: terminar de adornar el memorama con ayuda de sus papás.
<p>LENGUA INDIGENA: pronunciar las palabras: in taol-el maíz, la pala-in tepostaskuali, el azadón-in salón, así como practicar los saludos: Sektsinoadios-buenos días, tasokamatik- gracias, mostatsingo-hasta mañana.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: Cartoncillo, tijeras, colores, lápiz, mesas, sillas.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿identificaron lo que es un memorama?, ¿todos los padres se involucraron en las actividades junto con sus hijos?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿trabajaron en equipo?, ¿las actividades fueron de interés en el alumno?, ¿Qué debo complementar o tomar en cuenta para las próximas actividades?.</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

Competencias Culturales		Competencias Curriculares	
<p>Conocen y describen los conocimientos sobre la protección y siembra del maíz a través de relatos históricos que realizan los integrantes de la familia para fortalecer el respeto a la diversidad cultural.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía (Desarrollo personal y social). • Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad (Exploración y conocimiento del mundo). • Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura (Lenguaje y comunicación). 	
Aprendizajes esperados culturales		Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011	
<p>Conocen los significados que tiene la bendición, los colores de la semilla para obtener una buena producción. Describen conocimientos que tienen sobre la protección y cuidado de la siembra del maíz. Relatan historias y leyendas sobre la protección de la siembra del maíz. Muestran confianza y fe para que haya una buena cosecha. Respeto a la diversidad cultural existente en la comunidad.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo (Desarrollo personal y social, pág.: 78). • Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás, (Exploración y conocimiento del mundo, pág.; 67). • Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado (Lenguaje y comunicación, pág.: 49). 	
Situación Didáctica 11		" presentado y exponiendo mi memorama"	
ACTIVIDADES			
INICIO	DESARROLLO		CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Poner en práctica los saludos en náhuatl, después para comenzar las actividades se saldrá al patio a jugar la cebollita para comenzar a socializar. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ De manera grupal se acomodaran en el aula para proyectarles fotos de las actividades llevadas a cabo durante el proyecto. 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ De manera voluntaria pasaran a explicar acerca de su actividad y expresar su oración. ❖ Por último para finalizar la jornada se

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Enseguida se les cuestionará acerca de la siembra del maíz, ¿Qué herramientas se utiliza en la siembra?, de qué color son los maíces que se siembran?, ¿Qué significados tienen?, ¿en qué fecha se siembra?, ¿Qué hacen para proteger y cuidar a la siembra del maíz?. ❖ Para animarlos se les proporcionará botanas para que convivan en grupo y se les narrará una leyenda sobre cómo cuidaban la siembra del maíz los antepasados. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ De acuerdo a cada foto se les ira cuestionando sobre lo que hicieron. ❖ Posteriormente de manera individual pasaran a exponer el memorama realizado en la clase anterior con el apoyo de sus padres. ❖ Realizarán un dibujo de lo que más les gusto de todas las actividades que realizaron y le escribirán una pequeña oración con el apoyo de la docente o compañeros. ❖ Con los dibujos realizaran un mural de todo esto. 	<p>saldrá al jardín donde se reunirán en círculo, para cuestionarlos sobre todas las actividades que realizaron. ¿ qué fue lo que más les gusto hacer de todas las actividades?, ¿ cuál no le agrado?, ¿les gustaría volver a realizarlo y que es lo que le cambiarían?.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Para irse a casa cantarán la canción de las 12 de forma bilingüe, como despedida. ❖ Practicar los saludos de despedida en náhuatl.
<p>LENGUA INDIGENA: poner en práctica los saludos en lengua náhuatl: Sektsinoadios-buenos días, tasokamatik- gracias, mostatsingo-hasta mañana, practicar el canto de las 12 en forma bilingüe, pronunciar oraciones en náhuatl: Mi papá tiene una pala grande-no tata kipia se weyi tepostaskuali, yo tengo el azadón chico-nejwa nikpia in tsiktsin salón, la milpa esta verde y bonita- in mil xoxoltik wan koaltsin, mi hermano tiene maíz blanco-no nojniuj kipia kostik taol.</p>		
<p>EVALUACION: la evaluación de la jornada diaria se realizara mediante la autoevaluación y heteroevaluación, y se utilizara el instrumento diario de trabajo y portafolio de evidencias.</p>		
<p>RECURSOS Y MATERIALES: botanas, proyector, computadora, memoramas.</p>		
<p>PREGUNTAS QUE GUIARAN LA OBSERVACION EN EL DIARIO DE TRABAJO: ¿identificaron la mayor parte de las actividades de la siembra del maíz?, ¿les fue difícil hacerlo?, ¿Qué actitud mostraron?, ¿hubo trabajo en equipo?, ¿las actividades fueron de interés en el alumno?, ¿Qué actitudes y valores se fortalecieron durante las actividades?</p>		

ROSALBA GUTIERREZ LARA

MAESTRA DE GRUPO

CRISTINA SINBRON BIBIANO

DIRECTORA DE PLANTEL EDUCATIVO

LISTA DE COTEJO

EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

Aprendizajes esperados del programa de estudios 2011

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

ASPECTO: LENGUAJE ORAL

COMPETENCIAS:

- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
- Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
- Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.
- Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas.
- Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
- Crea colectivamente cuentos y rimas.
- Conoce palabras que se utilizan en diferentes regiones del país, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escucha en canciones o que encuentra en los textos, y comprende su significado.
- Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

ASPECTO: RELACIONES INTERPERSONALES

- Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
- Acepta a sus compañeras y compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo a los valores necesarios para la vida en su comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propician la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.
- Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permite una mejor convivencia.
- Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.
- Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una

tarea compartida.

- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.

PENSAMIENTO MATEMATICO

ASPECTO: NUMERO

COMPETENCIA:

- Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios del conteo.

APRENDIZAJE ESPERADO:

- Utiliza estrategias de conteo, como organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos.

EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

ASPECTO: CULTURA Y VIDA SOCIAL

COMPETENCIAS:

- Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.
- Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad, con las características de su entorno natural y social.
- Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de la de los demás.

DESARROLLO FISICO Y SALUD

ASPECTO: COORDINACION, FUERZA Y EQUILIBRIO

COMPETENCIA:

- Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

APRENDIZAJE ESPERADO:

- Construye objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros y se distribuyen tareas.

NOMBRE DEL ALUMNO	RASGOS DE EVALUACION														
	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN A.E: 7							PENSAMIENTO MATEMÁTICO A.E: 1	DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL A.E: 5				EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO A.E: 2		DESARROLLO FISICO Y SALUD A.E: 1
María Teresa Bello López															
Javier Contreras Rosas															
Aimme Gaspar Quintero															
Emanuel Herrera Ramón															
Juan Julián Castelán															
Javier Marcos Ávila															
Alex Marcos Francisco															
Carmelo Martínez Andrés															
Alejandro Martínez Marcos															
Yesica Pascual Romero															
Francisco Rosalino Tacoapan															
Danna Sofía Vázquez Pascual															

A) DESTACADO (B) SATISFACTORIO (C) SUFICIENTE (D) INSUFICIENTE

LISTA DE COTEJO EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

Aprendizajes esperados Culturales

Conocen y comparten mediante el dialogo los pasos que conlleva el proceso de la preparación de la tierra, tomando en cuenta el respeto a la naturaleza al comienzo y termino de la siembra del maíz.

- **Conocen** y se guían con las fases de la luna para sembrar y obtener una buena cosecha de maíz.
- **Comparten** conocimientos sobre como calcular los pasos para cada surco en la siembra.
- **Dialogan** como se debe prepara la tierra antes de la siembra.
- **Muestran** una actitud de agradecimiento a la tierra al término de la siembra.
- **Respetan** a la madre tierra ya que es de vital importancia para la vida

Reconocen la importancia que tiene el consenso de asamblea mediante el dialogo para organizar el trabajo, asumir compromisos en la siembra del maíz, favoreciendo la igualdad y tolerancia entre los participantes.

- **Reconocen** de la importancia que tiene el consenso en asamblea para toma de decisiones durante todo el proceso de la siembra del maíz.
- **Dialogan** y comprenden que debe haber una buena organización en todas las actividades de la siembra.
- **Escuchan** y respetan turnos a la hora de expresar opiniones.
- **Manifiestan** una actitud de compromiso por parte de todos.
- Existe **igualdad** a la hora del trabajo.
- Existe tolerancia entre los trabajadores en el trabajo

Conocen y valoran los conocimientos de las personas mayores sobre la siembra del maíz, mediante la conversación y narración, favoreciendo una actitud de respeto y compromiso para la realización de las distintas actividades.

- **Conocen** en que tiempo comienza la siembra del maíz
- **Valoran** los conocimientos y experiencias que tienen las personas mayores de la comunidad.
- **Narran** la importancia de la experiencia sobre la siembra del maíz de las personas mayores.
- **Conversan** sobre la mano vuelta para la siembra y cosecha del maíz.
- **Muestran** una actitud de apoyo mutuo (mano vuelta) y respeto en las distintas actividades.
- Asumen el **compromiso en la** siembra del maíz a través de la mano vuelta.
- **Respetan** a las personas mayores por sus conocimientos sobre la siembra del maíz.

Conocen y explican la importancia acerca del trabajo colectivo en la siembra del maíz, fortaleciendo la convivencia y colaboración de las familias en la realización de las actividades

- **Conocen** sobre la importancia del trabajo colectivo para logra un buen trabajo en la siembra del maíz.
- **Saben** que herramienta se tiene que llevar para el trabajo, así como lo que les toca hacer a cada uno.
- **Colaboran** en las diferentes actividades que se llevan a cabo en la siembra de acuerdo a su edad y genero
- **Explican** que debe haber una buena comunicación durante los trabajos, esto hace que haya trabajo en equipo
- **Muestran** alegría cuando realizan la siembra
- **Colaboración** por parte de todos los miembros de la familia, así como algunos miembros de la comunidad.
- **Convivencia** en los integrantes en todas las actividades que se llevan a cabo en la siembra.

Conocen y Describen los conocimientos sobre la protección y siembra del maíz a través de relatos históricos que realizan los integrantes de la familia para fortalecer el respeto a la diversidad cultural.

- **Conocen** los significados que tiene la bendición, los colores de la semilla para obtener una buena producción.
- **Describen** conocimientos que tienen sobre la protección y cuidado de la siembra del maíz.
- **Relatan** historias y leyendas sobre la protección de la siembra del maíz.
- **Muestran** confianza y fe para que haya una buena cosecha.
- **Respeto** a la diversidad cultural existente en la comunidad.

NOMBRE DEL ALUMNO	RASGOS DE EVALUACION			
	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
María Teresa Bello López				
Javier Contreras Rosas				
Aimme Gaspar Quintero				
Emanuel Herrera Ramón				
Juan Julián Castelán				
Javier Marcos Ávila				
Alex Marcos Francisco				
Carmelo Martínez Andrés				
Alejandro Martínez Marcos				
Yesica Pascual Romero				
Francisco Rosalino Tacoapan				
Danna Sofía Vázquez Pascual				

A) DESTACADO (B) SATISFACTORIO (C) SUFICIENTE (D) INSUFICIENTE

CONCLUSIÓN

Para concluir, la propuesta que se plantea se desarrolla con el fin de evidenciar las inconformidades que se han venido planteando en las aulas educativas de las comunidades indígenas, por tal razón se han dejado a un lado los conocimientos y saberes que tienen las personas, con dicha propuesta se pretende dar un giro.

La cual consiste en una innovadora herramienta que partiría de la concentración y análisis de los saberes tradicionales situados dentro de las expresiones culturales que se reflejan en la manera de ver el mundo de los pueblos originarios y los de la actualidad.

Es por esta razón que la propuesta se debe realizar con un enfoque de Interculturalidad que oriente y facilite la construcción de competencias culturales, articulándolas con las de los planes y programas basados en la equidad y no en la discriminación; pues su concepción, diseño, forma de articulación e implementación no sean restringidas.

Los elementos encontrados son importantes para obtener un mejor aprovechamiento académico donde se incluya al contexto y acorde el plan de estudios vigente, ya que se relacionan con los contenidos que se sugiere, es importante partir de los conocimientos previos del alumno y buscar la manera de enriquecerlos y favorecerlos apoyándose de los rasgos culturales del lugar donde viven.

Todo docente debe estar en constante actualización para que su mente mantenga diversas maneras de propiciar los aprendizajes en el lugar donde trabaja así poder socorrer al alumno cuando lo requiera, pueda atender los diversos problemas que se le presenten tanto en el grupo como en la comunidad.

La cultura y la lengua son los elementos importantes dentro de este trabajo porque dentro de estas se retoman características para comenzar con el verdadero proceso de los que se pretende impartir, retomando una educación intercultural bilingüe

donde se recupere de manera gradual y así valorar la gran diversidad presente en la comunidad del niño con todo esto generar nuevos aprendizajes que sean significativos en relación a la formación de cada persona y cada cultura.

En base a lo anterior se aterriza no pasando desapercibido todo lo descrito, sin que se llegue a crear una hipótesis de la propuesta que se concientiza a través del rescate y fortalecimiento del aprendizaje cooperativo ante la expresión oral y su vinculación con el cultivo del maíz en el grupo de segundo grado de preescolar.

Por último se hace mención acerca de la siguiente propuesta, la cual no tuvo una aplicación debido a tiempos prolongados, sin embargo se propone como una alternativa para el desplazamiento de dicha problemática planteada en el grupo, con el fin de obtener aprendizajes significativos a través del vínculo entre la práctica cultural y el aprendizaje cooperativo.

BIBLIOGRAFIA

Arias Ochoa. (1997) "El diagnóstico pedagógico", En: Metodología de la investigación III, antología tercer semestre, UPN, 75 págs.

Bonfil G. (1991) "México profundo: una civilización negada", En: UNAM siesas. 304 Págs.

Boris Gerson. (2000) "Observación participante y diario de campo en el trabajo docente", En: Metodología de la Investigación II, (antología) UPN/ SEP México, 109 págs.

CGEBI. (2007) "Políticas y fundamentos de la educación intercultural bilingüe en México". 205. Págs.

Díaz Arceo. (2010) "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo", En: Criterios para propiciar aprendizajes significativos en el aula, (antología) UPN/ SEP México, págs. 213.

Díaz Barriga Arceo, Frida. (2006) "Enseñanza Situada", En: Vínculo entre la escuela y la vida, McGraw-Hill, México, 17 págs.

Díaz Barriga. (2010) "Cognición situada y estrategias para el aprendizaje", En: Criterios para propiciar aprendizajes significativos en el aula, (antología) UPN/ SEP México, 213 págs.

Díaz Courder, E. (1990) "Diversidad lingüística y educación", En: Lenguas, grupos étnicos y sociedad nacional, antología, UPN, 111 págs.

Díaz Gómez, Floriberto. (2004) "Comunidad y comunalidad", En: UNAM. México, 265 págs.

Hernández, Juan Ignacio. (2011) "Prácticas culturales", En: Doc. Digital, 264 págs.

López, Luis Enrique. (1989) "Desarrollo del bilingüismo", En: Lengua 2, Santiago de Chile, OREALC-UNESCO, 72 págs.

SEP/ Plan de estudios, Educación básica, México 2011, 93 págs.

SEP/ Programa de Educación Preescolar, México 2011, 242 págs.

Vygotsky. (1978) "Orígenes Sociales del Aprendizaje", En: Organización de Actividades para el Aprendizaje. (Antología) 3 ed., Universidad Pedagógica Nacional / SEP. México, 2000, 208 págs.

Villavicencio, Frida. (2001) "Diversidad y globalización", En: diversidad lingüística de México. Un patrimonio como valorado. Primera edición. Secretaria de Educación Pública. D.F México, 493 págs.

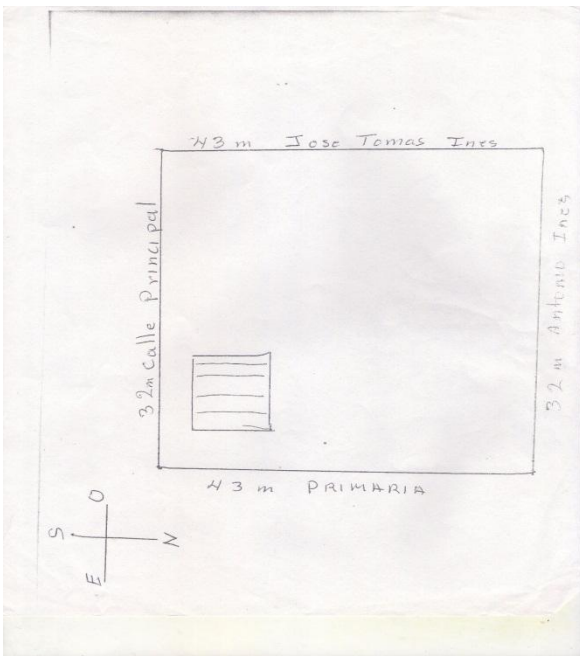
ANEXOS

Anexo 1. Comunidad de estudio “Huexoteno”.



Anexo 2. Escuela del lugar donde se está prestando la práctica docente.

Anexo 3. Croquis del preescolar donde se presta los servicios.



Ver anexo 4. Lugar donde se impartía clases antes de construir la escuela preescolar “Xochikalkonet”.

Ver anexo 5. Práctica día de muertos.



Anexo 6. Barbecho de las tierras por medio del azadón.

Anexo 7. Foto del grupo que está atendiendo.

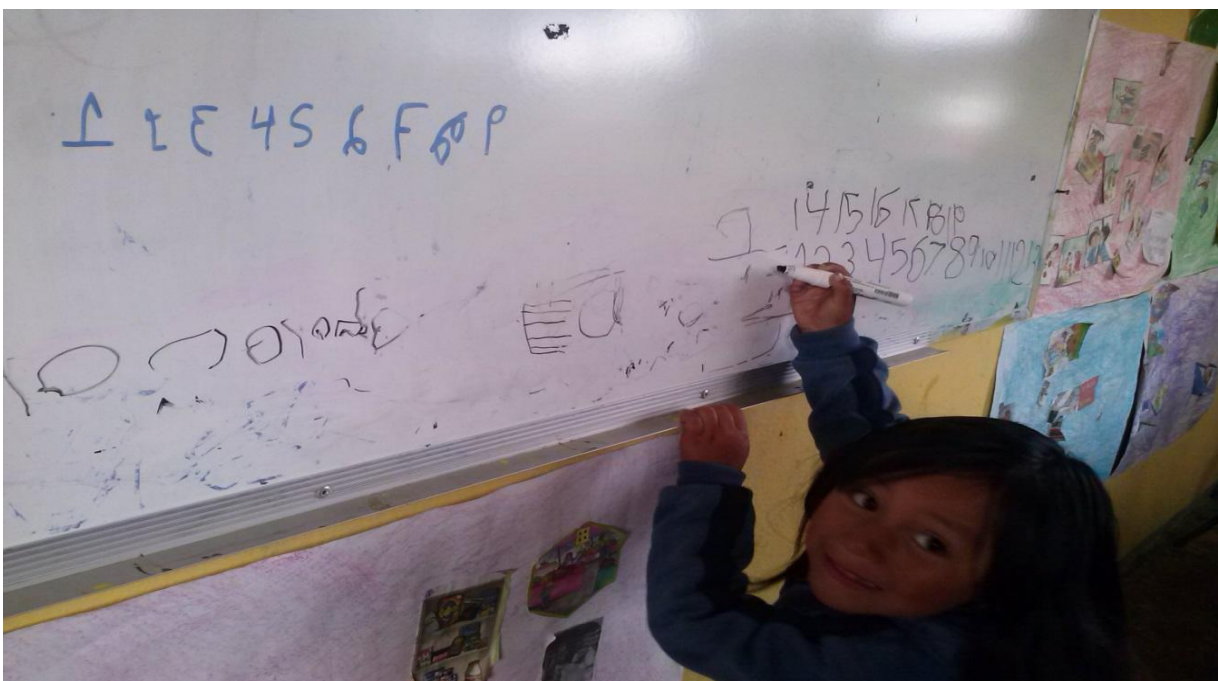


Anexo 8. Foto de como los niños no respetan reglas, no esperan su turno para opinar.

Anexo 9. Evidencia de como los alumnos no cumplen con las medidas adecuadas, para el cuidado a la salud.



Anexo 10. Alumnos que confunden los números por grafías en la escritura.



APÉNDICES

“GUIÓN DE ENTREVISTA SOBRE LA HISTORIA DE LA COMUNIDAD”

(Entrevista semiestructurada)

Objetivo: Obtener información relevante acerca de la historia de la comunidad de estudio por medio de un guion de entrevista para recabar datos importantes de la historia de dicho contexto.

Nombre del entrevistado: Juana

Edad: 60 años

1.- ¿Cuántos años tiene viviendo en la comunidad?

R= Toda mi vida, desde que nací he crecido con mis padres y hermanos.

2.- ¿Cómo era la comunidad anteriormente? R= Lo que me han contado mis abuelitos es que antes era un monte el cual tenía veredas que levaban hacia minas.

3.- ¿Hace cuantos años se fundó y quienes fueron los primeros habitantes? R= Hace muchos años más o menos en el año de 1880, los primeros pobladores fueron 2 familias; la familia Inés y Pascual, según me contaron mis abuelos ellos venían huyendo de una epidemia que era mortal.

4.- ¿Qué significado tienen el nombre de la comunidad? R= Huexoteno significa “troco de tejocote a la orilla del camino”, se le puso así por que construyeron la primera vivienda al lado de un tronco de tejocote a la orilla del camino, que se abrió para llegar al centro de Atempan, el camino era conocido como Real

5.- ¿A quién se acudía cuando se daba un problema o se daba una pelea? R= Pues como había pocos habitantes, había una familia que era las más influyente, es a ella a la que se dirigían con la familia Inés.

6.- ¿Existían valores entre estas familias? R= Según se, los valores se daban más porque existía el respeto, las personas le tenían un gran respeto a los Inés.

Apéndice B.

“GUIÓN DE PRÁCTICAS CULTURALES DE LA COMUNIDAD”

(Entrevista semiestructurada)

Objetivo: conocer que prácticas culturales llevan a cabo las personas de la comunidad, a través de una plática para así conocer el significado que para ellos representa.

Nombre del entrevistado: Clara Herrera **Edad:** 38 años.

1.- ¿Cuáles son las fiestas que se llevan a cabo dentro de la comunidad?

R= Las fiestas que llevan a cabo son muchas como: La boda, la levantada, la fiesta patronal, el bautizo, día de muertos, la primera comunión, XV años y XVIII años, la quedada y la siembra del maíz.

2.- ¿En cuál de todas las fiestas participan niños, hombres y familias?

R= En las fiestas que más participan estas son las siguientes: Día de muertos, la levantada y la siembra del Maíz.

3.- ¿De estas 3 fiestas o prácticas, a cuál es la que le dan más importancia? ¿Por qué?

R= A la siembra del Maíz, porque es una práctica importante dentro de la comunidad, en la cual los para los habitantes es de mayor relevancia ya que les brinda comida durante todo el año o algunos meses los hace subsistir, así no tendrán que comprar maíz en otros lados ya que cuentan con este.

4.- ¿Tiene algún significado tiene esta fiesta o practica? R= Tiene varios como; el respeto, agradecimiento, solidaridad, etc.

5.- ¿La mayoría de las personas la práctica?

R= Si, la mayoría lo hace en sus tierras, otros siembran a medias.

6.- ¿Usted la práctica? R= Si, también lo llevamos a cabo con toda mi familia.

7.- ¿Desde hace cuánto tiempo la vienen practicando? R= Desde que nació lo hacen mis papas, y abuelo, hasta la fecha lo llevamos a cabo.

8.- ¿Dentro de esta fiesta participan los niños? R= Algunas veces, no siempre pero en su mayoría participa en esta fiesta junto con su familia que es la que los guía.

9.- ¿Qué es lo que hacen? R= ayudan a poner los maíces dentro del hueco que se hace con el punzón.

“GUIÓN DE DÍA DE MUERTOS”

(Entrevista semiestructurada de Día de muertos).

Objetivo: obtener información de la práctica cultural de día de muertos, por medio de un dialogo entre las personas entrevistadas para recuperar los significados que las personas le dan a esta.

Nombre del entrevistador: Rosalba Gutiérrez Lara.

Nombre del entrevistado: Clara Herrera Edad: 46

1.- Desde cuando vienen festejando el día de muertos?

Desde hace años se viene practicando, mi familia lo festejamos año con año, aun en la actualidad todos.

2.- ¿En qué fecha se inicia la celebración de día de muertos?

La fiesta dura tres días, nosotros empezamos desde el día 31 de noviembre, en ese día matamos cochino ya que es la tradición para ponerles a los tamales de los días de fiesta, por la tarde se preparan los primeros tamales, en la casa todos nos ayudamos, las mujeres grandes hasta las más chiquitas ayudan lavando las hojas para los tamales, mientras los hombres alistan la leña, la parten para que no falte durante los días que se hacen los tamales. Durante la tarde se pone la ofrenda, los niños ayudan, primero se coloca el arco en forma de circulo ya que significa camino hacia el cielo, algunas familias ponen en su pared papel picado, nosotros ponemos manteles o servilletas, colocamos santitos o fotos de nuestros difuntos, para recordarlos, también ponemos frutas como: naranjas, plátanos, erizos. Comida; tamales, mole con una pieza de carne, todo esto se pone caliente para que a la hora que vengan los fieles difuntos sean guiados con el olor, etc. sus bebidas; atoles, aguardiente, cervezas, coca cola, agua bendita para que descansen en paz y un vaso con agua para calmar su sed. Frente al altar los niños son los que ponen los dulces y gelatinas para los angelitos, las velas las

ponemos en una penca de maguey y encima colocan algunas velas que iluminan el camino de las almas, después se desboronan flores de cempasúchil para hacer el caminito empezando desde el altar hasta llegar al camino para que entren y no se pierdan los muertitos que llegan. Para el 1° se recibimos a los angelitos y niños, les damos la bienvenida incensando el altar, para esto encendemos una veladora. Ya el 2 de noviembre mi familia y yo acudimos al panteón llevamos flores de cempaxúchitl, un azadón para limpiar y una cubeta para el agua, arreglamos la tumba de nuestros difuntos, vamos muy temprano para poder llegar a realizar los tamales y atole para cambiarlos para la llegada de los fieles difuntos ya que deben de estar calientitos para que cuando ellos lleguen a comer y los alimentos no estén fríos, también intercambiamos tamales y atole con los vecinos, en estas fechas vienen nuestros familiares a visitar El día 3 de noviembre visitamos a nuestros compadres, los padrinos de bautizo de nuestros hijos, alistamos ofrenda para llevarles, vamos temprano para encontrarlos y poder convivir un rato con ellos, nos reciben la ofrenda persignándose, cuando ya nos despedimos nos regresan la ofrenda, ellos se preparan con un regalo para nuestro hijo ya sea dinero o ropa.

3.- por que hacen tamales en esas fechas y no otra cosa?

Porque es la tradición desde mis antepasados, ellos lo han venido haciendo cada año.

4.- Las cosas que pone en el altar tienen algún significado para usted?

Si hay cosas que si como el arco en forma de círculo ya que significa camino hacia el cielo, los santitos pues serán los intercesores en el cielo del o de los difuntos, agua bendita para que descansen en paz y un vaso con agua para calmar su sed, velas para iluminar el camino de las almas, y el caminito de flores para que entren y no se pierdan los muertitos.

5.- Cuando hacen el intercambio de ofrendas con sus compadres le da algún significado?

Si, para nosotros es una manera de mostrarles el respeto que les tenemos.

6.- En esta tradición participa toda la familia, incluyendo a los niños?

Si en la familia participa toda, nuestros niños apoyan lavando trastes, atizando a la hoyo de tamales y atole, dentro del altar acomodando las cosas que se ponen.

“GUIÓN DE LA LEVANTADA”

(Entrevista semiestructurada de la Levantada).

OBJETIVO: Indagar con las personas de la comunidad, por medio de visitas domiciliarias para obtener información de la práctica cultural de la levantada.

Nombre del entrevistador: Rosalba Gutiérrez Lara.

Nombre del entrevistado: Clara Herrera Edad: 46

1.- Que síntomas se muestran dentro de la levantada? R= Los síntomas que muestran las personas involucradas, se da más en los niños, todo empieza con constantes enfermedades, es decir el niño se enferma casi siempre y no se puede curar por más que se le lleve al doctor.

2.- Que Hace cuando su hijo muestra estos síntomas? R= llevarlo con algún curandero, el cual nos dice lo que tiene.

3.- Que hace la curandera para curarlo? R= Realiza una ceremonia por medio de maíces, estos deben ser azules ya que son más efectivos que los demás colores, sobre un plato coloca un vaso con agua, va poniendo un maíz y va mencionando los nombres de las personas que serán los padrinos, si el maíz cae es señal de que esta persona no será el padrino ya que el niño no lo quiere, todo esto se hace las veces que sea necesario hasta que el maíz quede parado, cuando se mencione el nombre de la persona que se quiere de padrino.

4.- Que hace cuando usted ya sabe lo que a su hijo necesita para que este bien y ya no se enferme más? R= una vez que se llega a conocer el nombre se va a ver a la persona y se le pide de favor que vaya a levantar a sus hijo, para esto le llevan su canasta de pan como señal de el gran favor que se pide, con la imagen que la curandera decide ya que es ella quien encuentra más conexión entre el enfermo y la imagen, estas pueden ser de una a tres imágenes de acuerdo a lo que pida el enfermo, en ocasiones el que

se levanta llega a pedir hasta tres padrinos esto es de acuerdo a la gravedad de su enfermedad.

5.- Una vez que ya tiene el padrino, que sigue? R= Cuando llega el día se va al lugar o iglesia donde los mande la curandera ya sea a los santos como: santo entierro, santísima virgen de Guadalupe, de Juquila, etc. Cuando se está en el lugar lo primero que se hace se viste al niño con la ropa que compran los padrinos, tienden una cobija o chal de los padrinos como almohada un suéter de ellos para que duerma y repose el enfermo, lo acuestan le colocan su escapularios para que lo proteja de la enfermedad que se tiene, después una persona le reza al niño para pedir la sanación, también se le limpia con una cera y humo del copal.

6.- Cuando termina todo se les da de comer a los padrino o cada uno se va para su casa? R= Una vez que se ha terminado el rosario se levanta al enfermo y los padres dan un ramo de flor como señal de agradecimiento, los padrinos entregan al niño levantado a los padres, ellos invitan a su casa a una pequeña comida como agradecimiento, es allí donde se hace entrega de la palangana a los padres, así también se dan el intercambio de rosarios hechos con pan y flor, se convive un rato después de todo se platica de lo agradecidos que están ya por último se despide a los compadres.

“GUIÓN DE EL CULTIVO DEL MAÍZ”

(Entrevista semiestructurada del cultivo del maíz)

OBJETIVO: Hacer investigación con algunas personas mayores de la comunidad por medio de pláticas con el fin de obtener información del cultivo del maíz para conocer los significados importantes que le dan a esta práctica.

Nombre del entrevistador: Rosalba Gutiérrez Lara.

Nombre del entrevistado: Pascuala Hernández Edad: 48

1.- Que es lo que primero hacen antes sembrar el maíz? R= Yo Junto con mi familia nos reunimos en la cocina o en el patio para preparar el maíz que ocuparemos en la siembra, primero escogemos las mejores mazorcas blancas, azules y amarillas.

2.- La siembra del maíz tiene algún proceso? R= si, primero bendecir el maíz, preparar la tierra, sembrar el maíz, resembrar el maíz, labrar las milpas, aterrar, cosechar elotes, doblar la milpa, cosechar la mazorca y cortar la milpa.

3.- Porque llevan la semilla del maíz a bendecir y cuando lo hacen? R= tenemos la costumbre de llevar las semillas de maíz a la iglesia el día 2 de febrero y que las bendiga el padre después de la misa, así como ponerla dentro de nuestro altar hasta llegar la siembra, cuando se termina colocamos cintas de casete tan señal de proteger la siembra de los pájaros.

4.- Cuando siembra lo hace solo, pide ayuda a su familia o contrata trabajadores? R= Casi siempre nos ayudan y nosotros ayudamos a los que nos ayudan, las personas que nos ayudaran en la siembra y en el resto de las demás actividades hasta la cosecha, buscamos que sean responsables, que se comprometan y no nos queden mal.

5.- Como se organizan para la siembra? R= En la siembra y en la cosecha, mi familia y algunos de mis vecinos nos ponemos de acuerdo de los días que nos ayudaran y los días que iremos a ayudarlos a ellos, nos echamos la mano entre nosotros, yo siempre me gusta tratarlos por igual a cada uno de los que me ayudan en los trabajos así como

a mi familia, en la casa con mi esposo y con las personas que nos ayudaran llegamos a un acuerdo con los horarios para la comida, así como la hora que entraran y la hora en que saldrán.

6.-cuantas veces siembra al año, y en fecha se comienza a sembrar? R= Una vez al año, por lo regular sembramos en los meses de febrero y marzo, esto depende de las fases de la luna, ya que para comenzar la siembra tiene uno que estar al pendiente, cuando la luna empiece a cuartear se puede empezar a sembrar hasta que la luna llegue a recia, más después ya no nacerá el maíz.

7.- Cuanto se les paga a las personas que ayudan a sembrar? R= Por lo regula se les da \$120 pesos sin comida y \$100 pesos con comida, pero nosotros no les pagamos dinero les pagamos yendo ayudar en sus siembra, estas personas que nos ayudan son personas responsables por que llegan puntuales a la hora que se les pide que lleguen, para desayunar antes de comenzar trabajar.

8.- Tiene algún ritual que usted realiza antes de empezar a sembrar el primer maíz? R= si, cuando se va a sembrar se le habla a la tierra, pidiéndole permiso para poder empezar a sembrar las primeras semillas, esto se hace en voz bajita, con los ojos cerrados y la cabeza inclinada hacia abajo, y también se hace una vez terminado de sembrar todo el terreno, se le da gracias a la tierra por haber permitido que se le sembrara la semilla que se eligió.

9.- ¿Qué actitud muestran cuando están sembrando el maíz? R= cuando se está en el campo, entre todos nos hacemos reír contándonos chistes para que el día no se nos haga largo, el tiempo se nos pasa volando, esta misma actitud se da a la hora de la comida nos apoyamos pasando la comida, tortilla y vasos de agua a los demás, es una manera de pasarla bien entre todos.

10.- Cuantas veces se les da de comer a los que trabajan? R= 3 veces al día, el desayuno, el almuerzo y comida, la señora cuando termina de darnos de comer y levantar los trastes, no da de su ayuda sin que se lo pida, se acomide a sembrar frijol o pasar los costales en la cosecha.

11.- Cuando empieza el tiempo de la labrada otra vez pide ayuda? R= No, me llevo a toda la familia para ayudarnos, nosotros los grandes las limpiamos y mis hijos riegan el abono, para no gastar en trabajadores, así el dinero se ahorra para la comida, al iniciar o terminar el trabajo ya sea de la siembra o cosecha, tanto uno como los ayudantes saben lo que le toca hacer en las horas de trabajo, de llevar su azadón, hacer el mismo tanto de trabajo que los demás, todos nos llevamos bien a la hora de los trabajos, reímos, platicamos, contamos chistes, aunque hay veces que algunos andan molestos o enojados.

12.- Como cuida su siembra de los animales? R= Nosotros todavía tenemos la creencia de cuidar los elotes, ponemos muñecos para que las ardillas se asusten al verlos parados a medio terreno de la siembra y no se coman los elotes para que estos se hagan mazorcas''

13.- Durante el tiempo de elotes, usted corta elotes para comerlos? R= los primeros elotes que cosechamos, se hierven antes de empezar a comerlos se ponen uno dentro de la mesa del altar dándoles la bendición como primeros frutos que se obtienen de la sagrada tierra.

14.- A la hora de sembrar usted tiene fe en su siembra? R= Pues la verdad hay que tener mucha fe y confianza a la hora de la siembra, cuando se cosechan los primeros elotes y cuando se va a empezar a cosechar la mazorca, la primera para que nazca, la segunda para que se den todos los frutos de elote y por ultimo para que la mayoría de las mazorcas sean igual que las primeras.

15.- Qué importancia tienen para usted la siembra Y cosecha del maíz? R= es muy importante ya que la cosecha del maíz es nuestro sustento de alimentación durante todo el año, no tendremos que comprar maíz, ya que es el alimento más indispensable para toda la familia.

Ver apéndice F.

Descripción de significados de acuerdo a la 5 dimensiones.

Practica cultural	<i>La Tierra como madre y como territorio.</i>	<i>El consenso en asamblea para la toma de decisiones.</i>	<i>El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.</i>	<i>El trabajo colectivo como un acto de recreación.</i>	<i>Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal.</i>
<p>“El cultivo del maíz”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fe • Respeto • Colaboración • Compromiso • Solidaridad • Cosmovisión • Alegría • Protección • Mano de vuelta 	<p>-Respeto por la tierra a la hora de sembrar. -Cosmovisión en el conocimiento de las fases de la luna para la siembra. - Agradecimiento Sustento -bendición del fruto que da la tierra.</p>	<p>-Reunión a la hora de escoger las mazorcas por parte de la familia - Compromiso en la siembra y en la cosecha -Igualdad en los trabajos de la siembra. -Tolerancia entre los trabajadores - Organización en los tiempos, la hora de entrada, para la comida y salida.</p>	<p>-Mano de vuelta en los trabajos como labrada, aterrada, siembra y cosecha. - colaboración por parte de los hijos en la limpieza de las milpas, en el riego del abono. -compromiso de asistir el día acordado y la hora postulada por parte de los que ayudan o trabajan.</p>	<p>-Alegría a la hora del trabajo. -convivencia por parte de todos a la hora de la comida. -Solidaridad de las señoras que llevan la comida en quedarse a ayudar en la siembra o cosecha. - responsabilidad de lo que les corresponde al iniciar y terminar el trabajo de siembra o cosecha.</p>	<p>-Protección de las semillas, y de la siembra. -Fe a la hora de comenzar la siembra, al cosechar el primer elote y las mazorcas. -rito -Creencia -Protección -Ofrenda</p>

APENDICE G.

Evidencias para los significados de acuerdo a la primera dimensión.

DIMENSION	EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACION	SIGNIFICADOS
<p>La tierra como madre y como territorio.</p>	<p>“Cuando se va a sembrar se le habla a la tierra, pidiéndole permiso para poder empezar a sembrar las primeras semillas, esto se hace en voz bajita, con los ojos cerrados y la cabeza inclinada hacia abajo”.</p> <p>“Para comenzar la siembra tiene uno que estar al pendiente, cuando la luna empiece a cuartear se puede empezar a sembrar hasta que la luna llegue a recia, mas después ya no nacerá el maíz”.</p> <p>“una vez terminado de sembrar todo el terreno, se le da gracias a la tierra por haber permitido que se le sembrara la semilla que se eligió”.</p> <p>“ la cosecha del maíz es nuestro sustento de alimentación durante todo el año, no tendremos que comprar maíz, ya que es el alimento más indispensable para toda la familia”.</p> <p>“los primeros elotes que se cosechan, se hierven antes de empezar a comerlos se ponen uno dentro de la mesa del altar dándoles la bendición como primeros frutos que se obtienen de la sagrada tierra”.</p>	<p>-Respeto por la tierra a la hora de sembrar.</p> <p>-Cosmovisión en el conocimiento de las fases de la luna para la siembra.</p> <p>-Agradecimiento a la tierra por la siembra.</p> <p>-Sustento de la familia para su alimentación.</p> <p>-bendición del fruto que da la tierra.</p>

APÉNDICE H.

Cuadro donde se identificaron conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

DIMENSIONES DE ANALISIS	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
<p>La Tierra como madre y como territorio.</p>	<p>Conocen y se guían con las fases de la luna para sembrar y obtener una buena cosecha de maíz. Comparten conocimientos sobre como calcular los pasos para cada surco en la siembra.</p>	<p>Dialogan como se debe prepara la tierra antes de la siembra.</p>	<p>Muestran una actitud de agradecimiento a la tierra al término de la siembra.</p>	<p>Respetan a la madre tierra ya que es de vital importancia para la vida.</p>

APENDICE I.

Evidencias para los significados de acuerdo a la segunda dimensión.

DIMENSION	EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACION	SIGNIFICADOS
<p><i>El consenso en asamblea para la toma de decisiones.</i></p>	<p>“Junto con mi familia nos reunimos en la cocina o en el patio para preparar el maíz que ocuparemos en la siembra, primero escogemos las mejores mazorcas blancas, azules y amarillas”</p> <p>“Las personas que nos ayudaran en la siembra y en el resto de las demás actividades hasta la cosecha, buscamos que sean responsables, que se comprometan y no nos queden mal”</p> <p>“Yo siempre me gusta tratarlos por igual a cada uno de los que me ayudan en los trabajos así como a mi familia”</p> <p>“Todos nos llevamos bien a la hora de los trabajos, reímos, platicamos, contamos chistes, aunque hay veces que algunos andan molestos o enojados”</p> <p>“En la casa con mi esposa y con las personas que nos ayudaran llegamos a un acuerdo con los horarios para la comida, así como la hora que entraran y la hora en que saldrán”</p>	<p>- conocimiento en la selección de la semilla.</p> <p>-Compromiso en la siembra y en la cosecha</p> <p>-Igualdad en los trabajos de la siembra.</p> <p>-Tolerancia entre los trabajadores</p> <p>-Organización en los tiempos, la hora de entrada, para la comida y salida.</p>

APENDICE J.

Cuadro donde se identificaron conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

DIMENSIONES DE ANALISIS	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
El consenso en asamblea para la toma de decisiones	<p>Reconocen de la importancia que tiene el consenso en asamblea para toma de decisiones durante todo el proceso de la siembra del maíz.</p>	<p>Dialogan y comprenden que debe haber una buena organización en todas las actividades de la siembra.</p> <p>Escuchan y respetan turnos a la hora de expresar opiniones.</p>	<p>Manifiestan una actitud de compromiso por parte de todos.</p>	<p>Existe igualdad a la hora del trabajo.</p> <p>Existe tolerancia entre los trabajadores en el trabajo.</p>

APENDICE K.

Evidencias para los significados de acuerdo a la tercera dimensión.

DIMENSION	EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACION	SIGNIFICADOS
<p><i>El servicio gratuito como ejercicio de autoridad.</i></p>	<p>“En la siembra y en la cosecha, mi familia y algunos de mis vecinos nos ponemos de acuerdo de los días que nos ayudaran y los días que iremos a ayudarlos a ellos, nos echamos la mano entre nosotros”</p> <p>“Cuando empieza el tiempo de la labrada de las milpas me llevo a toda la familia para ayudarnos, nosotros los grandes las limpiamos y mis hijos riegan el abono, para no gastar en trabajadores, así el dinero se ahorra para la comida”</p> <p>“Las personas que nos ayudan so personas responsables por que llegan puntuales a la hora que se les pide que lleguen, para desayunar antes de comenzar trabajar”.</p>	<p>-Mano de vuelta en los trabajos como labrada, aterrada, siembra y cosecha.</p> <p>-colaboración por parte de los hijos en la limpieza de las milpas, en el riego del abono.</p> <p>-compromiso de asistir el día acordado y la hora postulada por parte de los que ayudan o trabajan</p>

APENDICE L.

Cuadro donde se identificaron conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

DIMENSIONES DE ANALISIS	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
El servicio gratuito como ejercicio de autoridad	<p>Conocen en que tiempo comienza la siembra del maíz</p> <p>Valoran los conocimientos y experiencias que tienen las personas mayores de la comunidad.</p>	<p>Narran la importancia de la experiencia sobre la siembra del maíz de las personas mayores.</p> <p>Conversan sobre la mano vuelta para la siembra y cosecha del maíz.</p>	<p>Muestran una actitud de apoyo mutuo (mano vuelta) y respeto en las distintas actividades.</p>	<p>Asumen el compromiso en la siembra del maíz a través de la mano vuelta.</p> <p>Respetan a las personas mayores por sus conocimientos sobre la siembra del maíz.</p>

APENDICE M.

Evidencias para los significados de acuerdo a la cuarta dimensión.

DIMENSION	EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACION	SIGNIFICADOS
<p><i>El trabajo colectivo como un acto de recreación.</i></p>	<p>“cuando se está en el campo, entre todos nos hacemos reír contándonos chistes para que el día no se nos haga largo, el tiempo se nos pasa volando”</p> <p>“A la hora de la comida nos apoyamos pasando la comida, tortilla y vasos de agua a los demás, es una manera de pasarla bien entre todos”</p> <p>“Mi esposa cuando termina de darnos de comer y levantar los trastes, no da de su ayuda sin que se lo pida, se acomide a sembrar frijol o pasar los costales en la cosecha”.</p> <p>“Al iniciar o terminar el trabajo ya sea de la siembra o cosecha, tanto uno como los ayudantes saben lo que le toca hacer en las horas de trabajo, de llevar su azadón, hacer el mismo tanto de trabajo que los demás”</p>	<p>- Alegría a la hora del trabajo.</p> <p>-convivencia por parte de todos a la hora de la comida.</p> <p>-Solidaridad de las señoras que llevan la comida en quedarse a ayudar en la siembra o cosecha.</p> <p>-responsabilidad de lo que les corresponde al iniciar y terminar el trabajo de siembra o cosecha.</p>

APENDICE N.

Cuadro donde se identificaron conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

DIMENSIONES DE ANALISIS	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
El trabajo colectivo como un acto de recreación	<p>Conocen sobre la importancia del trabajo colectivo para logra un buen trabajo en la siembra del maíz.</p> <p>Saben que herramienta se tiene que llevar para el trabajo, así como lo que les toca hacer a cada uno.</p>	<p>Colaboran en las diferentes actividades que se llevan a cabo en la siembra de acuerdo a su edad y genero</p> <p>Explican que debe haber una buena comunicación durante los trabajos, esto hace que haya trabajo en equipo</p>	<p>Muestran alegría cuando realizan la siembra.</p>	<p>Colaboración por parte de todos los miembros de la familia, así como algunos miembros de la comunidad.</p> <p>Convivencia en los integrantes en todas las actividades que se llevan a cabo en la siembra.</p>

APENDICE Ñ.

Evidencias para los significados de acuerdo a la quinta dimensión.

DIMENSION	EVIDENCIAS DE LA INVESTIGACION	SIGNIFICADOS
<p><i>Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal.</i></p>	<p>“tenemos la costumbre de llevar las semillas de maíz a la iglesia y que las bendiga el padre después de la misa, así como ponerla dentro de nuestro altar hasta llegar la siembra, cuando se termina colocamos cintas de casete tan señal de proteger la siembra de los pájaros”</p> <p>“Hay que tener mucha fe y confianza a la hora de la siembra, cuando se cosechan los primeros elotes y cuando se va a empezar a cosechar la mazorca, la primera para que nazca, la segunda para que se den todos los frutos de elote y por ultimo para que la mayoría de las mazorcas sean igual que las primeras”</p> <p>“Todavía tenemos la creencia de cuidar los elotes, ponemos muñecos para que las ardillas se asusten al verlos parados a medio terreno de la siembra y no se coman los elotes para que estos se hagan mazorcas”</p>	<p>- Protección de las semillas, y de la siembra.</p> <p>-Fe a la hora de comenzar la siembra, al cosechar el primer elote y las mazorcas.</p> <p>-Creencia en la protección de los elotes.</p>

APENDICE O.

Cuadro donde se identificaron conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

DIMENSIONES DE ANALISIS	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
Los ritos y ceremonias como expresión del don comunal	<p>Conocen los significados que tiene la bendición, los colores de la semilla para obtener una buena producción.</p>	<p>Describen conocimientos que tienen sobre la protección y cuidado de la siembra del maíz. Relatan historias y leyendas sobre la protección de la siembra del maíz.</p>	<p>Muestran confianza y fe para que haya una buena cosecha.</p>	<p>Respeto a la diversidad cultural existente en la comunidad</p>

Apéndice P.

Evidencia de registros de observación en el campo de lo social.

Huexoteno, Atempán, Pué. 13 de enero del 2014.

DIARIO DE TRABAJO

El día de hoy se trabajó con el tema “conozcamos los números” del campo formativo: pensamiento matemático. Durante el comienzo de la actividad, al mostrarles y preguntarles los números, en su mayoría dijo que si los conocían para saber sus conocimientos previos se les paso al pizarrón a que escribieran estos de acuerdo a como ellos lo supieran, es aquí donde se notó que no era así, algunos los escribían al revés como el 3-E; otros por grafías el 7-F, estos fueron algunas de las dificultades que se presentaron durante el desarrollo de las actividades, en su cuaderno, en las actividades que se les proporciono, en algunos casos Yesica y Alex son los que más o menos identifican algunos números y los escriben de manera correcta, también se trabajó con objetos de los números donde ellos tenían que manipular un número, sentirlo como es su forma y la pronunciación de este, esta actividad les llamo la atención, ya que cuando se les cuestionaba acerca del número que les toco algunos contestaban de manera correcta. El canto de los números fue una manera de evaluar al alumno ya que al cantar la canción se tenía que pasar al frente cuando se mencionaba el nombre del número, para la mayoría les fue interesante el tema aunque no se cumplió como se esperaba la competencia que se quería.

Apéndice Q.

Evidencia de registros de observación en el campo de la naturaleza.

Huexoteno, Atempán, Pué. 14 de enero del 2014.

DIARIO DE TRABAJO

Durante este día se trabajó con el tema “Reglamento del aula” del campo formativo: Desarrollo Personal y Social. En el inicio se comenzó cuestionando al alumno acerca de las reglas que tienen en casa, fueron pocos los que contestaron y tenían noción sobre el concepto de esta palabra, fue entonces que se les dio algunos ejemplos, es con esto donde Danna, Emanuel, Alejandro, Yesica, Juan y Alex comenzaron a opinar de las reglas que tienen en casa. Después de todo esto se les platicó que se realizaría un reglamento donde cada uno de ellos opinaría sobre que reglas quieren ya que son ellos las que las tendrían que respetar durante las horas de clases, cuando se hizo este reglamento, cada uno dio a conocer lo que quería, se les apoyó pasándolas en limpio en un rota folio, buscaron recortes de acuerdo a cada regla establecida, unos pintaban, los demás recortaban y pegaban, todo esto se hizo en grupo. Por último en la evaluación cada uno dio a conocer que regla practican más, algunos como Carmelo, Teresa, Francisco, Demetrio y Eliza se intimidaron al tener que dar a conocer estas ante sus compañeros.

Apéndice R.

Evidencia de registros de observación dentro del campo de las matemáticas.

Huexoteno, Atempán, Pué. 15 de enero del 2014.

DIARIO DE TRABAJO

Durante este día se trabajó con el tema “El cuidado a la salud” del campo formativo: Desarrollo Físico y Salud, Exploración y Conocimiento del Mundo. Primero se cuestionaron a los niños sobre dicho tema, para esto también se les revisó manos, uñas, la comida que llevan, etc. Se encontró que la mayoría de los alumnos asiste con las manos no tan limpias, uñas largas, y su comida son galletas y paletas, esto no les nutre en nada sino todo lo contrario es malo para su salud, para esto se les dieron actividades que tienen que hacer a diario después de levantarse, medidas para su cuidado, así también se les pasó un video de las medidas preventivas de lo que tienen que hacer a diario, una vez que terminó recortaron las imágenes y las fueron pegando de acuerdo al proceso. Posteriormente se salió al patio a realizar mímica de cada uno de los procedimientos a llevar a cabo para la salud, esta actividad fue la que más les llamó la atención a la mayoría. Al finalizar la actividad algunos alumnos como Alex, Juan, Yesica y Alejandro dieron a conocer el proceso de dicha actividad, los demás les costó trabajo dar a conocer todas solo dijeron de una a dos.

Apéndice S.

Evidencia de registros de observación en el campo de la lengua.

Huexoteno, Atempán, Pue. 21 de enero del 2014.

DIARIO DE TRABAJO

El día de hoy se vieron los campos formativos: Lenguaje y comunicación, con el tema “Juguemos al cartero”, donde para conocer sus conocimientos previos se les leyó una carta por medio de una lámina con imágenes con el fin de que ellos dieran a conocer de qué se trataba el escrito, 4 de los alumnos dijeron que se trataba de una carta, también se les pidió que dieran a conocer que era lo que contenía está, Yesica, Juan Julián y Alex, dieron a conocer la fecha, el nombre para quien era y del que la escribe, en cuanto a los demás cuando se les pregunto, Carmelo y Francisco contestaron pero no se les entendió por su lenguaje, ellos opinaban cuando se les cuestionaba pero no se entendía nada de lo que decían, los demás como; Elizabeth, Javier Contreras, Emanuel, Alejandro, Javier Marcos, Danna Sofía, etc., no querían hablar por pena, esto se notó en el desarrollo y al final de la clase a la hora de hacer la evaluación.

Apéndice T.

Evidencia de registros de observación que se llevó dentro del aula.

HUEXOTENO, ATEMPAN, PUE. A 22 DE ENERO DEL 2014.

DIARIO DE TRABAJO

En la jornada de este día se comenzó con el tema “LO QUE ME GUSTA COMER” del campo formativo: Lenguaje y comunicación, Expresión y apreciación artísticas. Al mostrarles a los alumnos laminas sobre los diferentes alimentos observaron y comentaron acerca de estos, del tema se les pregunto de lo que les gusta comer así como las frutas y verduras que más les agradan, en este cuestionamiento fueron pocos los que participaron, los más pequeños no se les entendía por su habla, otros no lo decían porque se les dificulta expresarse ante el grupo. Después se les pidió que pasaran al pizarrón a señalar las frutas y verduras que conocen, también las que se dan en su comunidad, en su mayoría paso a realizarlo, lo plasmaron por medio de garabatos pero al tener que explicar fue donde se les dificulto solo unos cuantos participaron. Por ultimo en la evaluación se notó el mismo problema el de la expresión oral sobre sus actividades en la mayoría de los alumnos de segundo. Durante estas se observó que había tres dificultades en ellos; dificultad del habla, expresión oral y lecto-escritura, pero el que tenía más relevancia era el de expresión oral sobre el tema.