

UNIDAD UPN-212

# **“Jugando Aprendo a Comunicarme”**

## **Proyecto de Innovación**

**Que para obtener el Título de  
Licenciada en Educación**

Presenta

**Yassik Aide Martínez Díaz**

**Teziutlán, Pue., 9 de Julio de 2011.**

UNIDAD UPN-212

# **“Jugando Aprendo a Comunicarme”**

## **Proyecto de Innovación**

**Que para obtener el Título de  
Licenciada en Educación**

**Presenta**

**Yassik Aide Martínez Díaz**

**Asesor**

**MTRO. JOSE FERMIN OSORIO SANTOS**

**Teziutlán, Pue., 9 de Julio de 2011.**



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-212  
TEZIUTLÁN, PUEBLA.



**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

U-UPN-212-11/0958

Teziutlán, Pue., 09 de julio de 2011.

**Profra.**  
**Yassik Aide Martínez Díaz**  
**Presente.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

**Proyecto de Innovación**

Titulado:

**"Jugando Aprendo a Comunicarme"**

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 T

Atentamente  
"Educar para Transformar"

**Mtra. María del Carmen Sisniega González**  
**Presidente de la Comisión**

MCSG/EJMT/DJA//get\*

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>6</b>
<b>CAPITULO I</b>	
<b>EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR</b>	
<b>1. EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR.....</b>	<b>16</b>
<b>1.1 Etapa pre-lingüística.....</b>	<b>20</b>
<b>1.2 Etapa lingüística.....</b>	<b>20</b>
<b>CAPITULO II</b>	
<b>CONSIDERACIONES PSICOLÓGICAS Y PEDAGÓGICAS DEL NIÑO EN TORNO A LA TEORÍA DE VIGOTSKY</b>	
<b>2. CONSIDERACIONES PSICOLÓGICAS Y PEDAGÓGICAS DEL NIÑO EN TORNO A LA TEORIA DE VYGOTSKY.....</b>	<b>25</b>
<b>2.1 El constructivismo.....</b>	<b>26</b>
<b>2.2 El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje.....</b>	<b>27</b>
<b>2.3 La actividad mental constructiva del alumno.....</b>	<b>28</b>
<b>2.4 El papel que está llamado a desempeñar el facilitador.....</b>	<b>28</b>
<b>2.5 Los procesos de construcción del conocimiento.....</b>	<b>29</b>
<b>CAPITULO III</b>	
<b>RINCONES DE JUEGO COMO ALTERNATIVA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR</b>	
<b>3. RINCONES DE JUEGO COMO ALTERNATIVA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR.....</b>	<b>31</b>

<b>3.1 Teoría sociocultural de Vigostky.....</b>	<b>31</b>
<b>3.2 Rincones de Aprendizaje más comunes.....</b>	<b>33</b>
<b>3.3 DESARROLLO O EJECUCIÓN.....</b>	<b>37</b>
<b>3.3.1 Consideraciones importantes.....</b>	<b>37</b>
<b>3.3.2 Organización del grupo.....</b>	<b>37</b>
<b>3.3.3 Fases.....</b>	<b>38</b>
<b>3.3.4 Organización del espacio.....</b>	<b>38</b>
<b>3.3.5 Materiales didácticos.....</b>	<b>39</b>
<b>3.4 CRONOGRAMA.....</b>	<b>40</b>
<b>3.5 DESARROLLO DE LOS RINCONES POR FASES.....</b>	<b>41</b>
<b>3.6 PLANEACION GENERAL DE LOS RINCONES DE JUEGO.....</b>	<b>42</b>
<b>3.7 LA EVALUACIÓN.....</b>	<b>49</b>
<b>3.7.1 INSTRUMENTOS.....</b>	<b>54</b>
<b>CONCENTRADO DE RESULTADOS.....</b>	<b>57</b>
<b>SUGERENCIAS O RECOMENDACIONES.....</b>	<b>59</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>61</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>64</b>
<b>APENDICES.....</b>	<b>65</b>

## INTRODUCCIÓN

Todas las sociedades humanas y también las animales, se organizan y se mantienen como una sociedad gracias a la comunicación. En la sociedad humana la herramienta primordial para la organización de la misma, es el Lenguaje. Dentro de las aulas de preescolar es común encontrarnos, con problemas de organización y de falta de relaciones interpersonales, ello debido a la falta del desarrollo del lenguaje en los niños, o un uso incorrecto del mismo, provocando discusiones, falta de atención, participación y por tanto aprendizajes no significativos en el niño.

El presente trabajo pretende dar a conocer el Proyecto de Innovación del empleo de los Rincones de Juego como una alternativa para desarrollar el Lenguaje Oral en los niños segundo grado de Preescolar. El proyecto contiene una alternativa de innovación que corresponde al ámbito de acción docente, porque surge de la práctica y va encaminado hacia la misma. Ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, al tratarse de un trabajo en conjunto con los miembros responsables del proceso enseñanza-aprendizaje. Además de que es realizada desde una investigación teórico-práctico desde el aula; el proyecto pedagógico de acción docente requiere de creatividad e imaginación, de ahí la propuesta de trabajar en la modalidad de rincones de juego. Ya que se considera que se trata de una respuesta de calidad al problema de lenguaje

El jardín de niños "Linda Vista" C.C.T. 21DJN1614X se encuentra ubicado en la colonia Linda Vista en el municipio de Teziutlán en el estado de Puebla, se trata de un Preescolar Federal, bidocente en la modalidad de Bachiller Becario. Corresponde a la zona 11 de Jardines de Niños, sector 03, Corde III Teziutlán.

Escuela

Al ser una escuela con apoyo federal a cargo de bachiller becario solo se admiten inscritos a 15 alumnos como máximo, cuando esta cifra es rebasada,

abarcando los tres grados, que es el caso de ésta institución, se incrementa el personal, por lo tanto cuenta con 2 educadoras, una que es la responsable del grupo en el cual, se diagnosticó dicho problema y que a su vez asume la comisión de la dirección y otra educadora como apoyo, por lo que al momento del desarrollo de las actividades, por la falta de un aula, el espacio para realizar las actividades también influye en la problemática. Ya que cuenta con 28 niños en total. Y el espacio que se utiliza, se trata de un aula adaptada que funcionaba como dirección.

El Jardín no cuenta con ningún tipo de apoyo, más que el que se obtiene a través de las aportaciones voluntarias de los padres de familia, es decir las mensualidades que se dan por padre de familia, además de actividades que se realizan a través de la asociación de padres de familia de la escuela. Esta se ha visto favorecida durante los últimos tres años por AGE (Apoyo a la Gestión Escolar) por parte de CONAFE, que ha ayudado de manera significativa para el mantenimiento de la misma.

#### Grupo

El diagnóstico se realizó en un grupo multigrado en el cual se atienden a dos niveles de preescolar primer y segundo grado, por lo cual se tuvo que buscar nuevas alternativas para superar la problemática del lenguaje en los niños. Ya que el grado de madurez en ellos es distinto, por la diferencia de edades, las cuales iban desde los 2 años 10 meses la edad de los más pequeños, hasta los 4 años un mes la edad de los más grandes del grupo.

Así mismo cabe mencionar que se trata de 9 niños de primer grado 5 niñas y 4 niños y 11 niños de segundo grado, 6 niños y 5 niñas. Uno de los obstáculos principales también fue que 9 alumnos de segundo no tenían antecedentes en el preescolar, por lo que se dificultaba el trabajo por el miedo que tenían los preescolares a ir a la escuela, lo que ocasionaba una barrera entre la educadora y ellos.

## Comunidad

Nos encontramos en una comunidad muy problemática, por el modo tradicionalista en que piensa la misma, hallamos diversos problemas entre sus miembros, ya que los problemas suelen trasladarse a la institución, por motivo de que los niños de las familias en conflicto cursan el preescolar. La mayoría de la población de esta localidad se dedica al trabajo en maquiladoras del municipio de Teziutlán de hecho la mayoría de la gente que aquí vive se ha mudado por este motivo (laborar en maquiladoras), otra parte de la población se dedica al comercio, trabajadores de construcción, estudiantes, pastoreo de animales, una parte considerable aún se dedica a trabajar la tierra y una gran parte de las mujeres que ahí viven son amas de casa cuyos maridos han emigrado hacia los Estados Unidos en busca de nuevas oportunidades.

La Hidrografía: pertenece a la vertiente Septentrional del estado de Puebla, existen nacimientos de agua hacia lo que es la parte sur de la localidad, lo que se conoce como la segunda sección.

La población es mayoritariamente católica (95%), en segundo sitio lo ocupa la religión evangélica y protestante (5%), no cuenta con iglesias, las personas que profesan la religión católica acude al municipio de Teziutlán a rendir culto, por el mismo motivo no tiene ninguna festividad religiosa durante el transcurso del año. Se siguen tradiciones como el festejo del día de muertos y navidad, en sí la mayor parte de la comunidad no se interesa por realizar alguna fiesta en la que se incluya algún rito o simplemente en la que se incluya a toda la comunidad, las tradiciones que se mencionaron anteriormente se siguen pero dentro de las mismas familias solamente.

Por lo anterior después de un análisis principalmente por medio de la observación y la aplicación de ciertas actividades se ha elegido a partir de una lista de dificultades el problema a abordar en base a las necesidades grupales más notorias se han encontrado problemas que afectan a la mayoría o a la totalidad del grupo dentro del aspecto pedagógico, así como en el aspecto personal de los niños.

La problemática que se ha elegido por su importancia en el aula, se encuentra dentro del Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, y se trata de El Desarrollo del Lenguaje Oral, en los niños de primer y segundo grado de preescolar.

Para los niños el lenguaje tiene múltiples funciones. Ellos lo utilizan para expresar sus deseos, conocer más acerca de las cosas que los rodean, transmitir sus ideas y de este modo relacionarse con los demás. El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender, proponer ideas y las de otros, para obtener información diversa y tratar de convencer a otros. Se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y la imaginación y se reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros. Por ello es de gran importancia después de este análisis que se ha realizado, buscar opciones para implementar algunas soluciones para la misma.

En la jornada diaria se aplican diversas actividades, las cuales pretenden potenciar las competencias en los niños, y en todas ellas es de vital importancia el lenguaje oral, por lo que se aplicaron situaciones relacionadas al campo de lenguaje y comunicación, en concreto en una situación didáctica cuya competencia principal fue: “Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral”; en la cual realizamos como secuencia didáctica primero, a través del juego de “cielo abierto” en la cual el niño que “perdía” por así llamarlo, tenía que hablar sobre él, que le gustaba hacer, como era su familia, quienes eran sus amigos, etc.

En ésta primera actividad un 90% de los niños no fue capaz de expresar lo que ellos sentían o sabían, solo se quedaban callados esperando que la educadora iniciara los enunciados para ellos como por ejemplo: ¿No te gusta ver la tv?, ¿tu papá juega contigo?... y ellos se limitaban a responder ¡Sí! ó ¡No!, con ello se pudo

notar que no eran capaces de utilizar su lenguaje para expresar lo que sienten, lo que obstaculizó lograr el objetivo de la actividad planeada. En la misma situación se planeó que los niños salieran al jardín y observaran a su alrededor para dialogar sobre lo que a ellos más les había llamado la atención, pero la mayoría de ellos solo observaba y no fueron capaces de dar ideas sobre lo que podían observar.

### **Planteamiento del problema**

¿Cómo desarrollar el lenguaje oral en los niños de primer y segundo año de preescolar, a través del empleo de la modalidad didáctica de los rincones de juego?

### **Objetivo general de la alternativa**

Qué el niño desarrolle su lenguaje oral a través del trabajo en interacción, en los rincones de juego y con ello participe en la construcción de su conocimiento.

### **Objetivos específicos**

- Que el niño adquiera confianza para hablar y enriquezca su lenguaje oral al comunicarse en situaciones didácticas, junto con el trabajo de rincones de juego.
- Que el niño potencialice sus competencias orales a partir de las situaciones didácticas desarrolladas a través de los rincones de juego.
- Que el niño obtenga y comparta información por medio del lenguaje oral al trabajar en los rincones de juego y fuera de ellos durante la jornada diaria.

Como punto principal y de partida de esta problemática hay que mencionar la importancia que tiene el lenguaje como tal y definir dicho término, SEP (2004) “El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, al mismo tiempo es una herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de

otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido para Aprender”.

Lo anterior mencionado se basa en los principales objetivos que marca el campo de Lenguaje y Comunicación, esto con el propósito de que los niños se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar, que tiene un gran efecto en el desarrollo emocional, pues les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, a la vez que logran integrarse a los distintos grupos sociales en que participan. Por lo que se tiene que dar un equilibrio o al menos una relación de equilibrio entre los dos puntos anteriores, esto se ve nivelado mediante las relaciones que el individuo pueda establecer dentro del mismo contexto en el cual se encuentra inmerso.

En la búsqueda de métodos que faciliten los aprendizajes del niño, dentro del aula se implementaron en las aulas los Rincones de Juego, estos son sectores o espacios delimitados donde los niños desarrollan actividades lúdicas, investigaciones, interactúan entre sí desarrollando su inteligencia y creatividad. Se emplea así una metodología activa que permite al niño ser el constructor de su propio aprendizaje.

Se propone el trabajo dentro de ésta modalidad justificando la misma en la teoría sociocultural de Vigotsky, así mismo se pretende desarrollar dicha alternativa mediante el trabajo en los rincones de Ciencia y de Construcción. El juego constituye un espacio y un tiempo, en el cual el niño puede experimentar lo deseado y descubrir por sí mismo las constantes y variantes de los objetos. Jugando va conociendo al otro, desarrolla la capacidad de percibir la realidad, jugando va resolviendo los conflictos que le preocupan y podrá ir haciendo sus diferencias entre fantasía y realidad.

Para pensar en una metodología de trabajo en el aula, tenemos que partir de cómo es el niño, en qué etapa está y cómo adquiere el conocimiento de las cosas. El

niño de esta etapa gasta todas sus energías en el juego. Su mayor tiempo lo emplea jugando, por eso, el método más apropiado es el de JUEGO-TRABAJO o también conocido como JUEGO POR RINCONES, para el desarrollo del Lenguaje Oral.

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender. La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.

También cabe mencionar acerca de la aplicación del programa ya que siguiendo con la reforma educativa en El Jardín de Niños Federal “Linda Vista”, se sigue la aplicación del programa de preescolar 2004, cuya implementación tiene como fin común el desarrollo de las competencias en los niños, que para su educación posterior es de mucha utilidad, esto se da por medio de planeaciones que sugieran situaciones didácticas y actividades que para los niños sean retadoras, y por ende desarrollen al máximo posible sus competencias de lenguaje.

Al realizar la investigación se realizaron observaciones basadas en las mismas competencias que se encuentran dentro del aspecto del Lenguaje Oral del campo de Lenguaje y Comunicación:

- 1) Que el niño comunique estados de ánimo, sentimientos emociones y vivencias a través del lenguaje oral.
- 2) Utilizar el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
- 3) Que obtenga y comparta información a través de diversas formas de expresión oral.
- 4) Escuche y cuente relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- 5) Aprecie la diversidad lingüística de su región y de su cultura.

El proyecto fue diseñado para aplicarlo en cuatro fases: *Aplicación de la planeación diagnóstica, Aplicación de los rincones de juego en distintos momentos de la jornada diaria, en conjunto con la planeación didáctica del campo formativo lenguaje y comunicación empleando la transversalidad, la aplicación de los rincones de juego durante toda la jornada diaria y aplicación de la situación didáctica del campo lenguaje y comunicación para constatar aprendizajes.*

La primera de ellas corresponde a la aplicación de la planeación diagnóstica, cuyo objetivo fue –observar y analizar los niveles de desarrollo de lenguaje en los niños, para ajustar e implementar la aplicación de la alternativa- la situación didáctica aplicada se basó en la competencia del campo formativo de lenguaje y comunicación “Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral”, incluyendo la transversalidad con otros campos formativos.

Durante la segunda fase de la alternativa se aplicaron simultáneamente la planeación didáctica encaminada al campo formativo de lenguaje y comunicación en conjunto con el trabajo de los rincones de juego durante distintos momentos de la jornada diaria. Los rincones con los cuales se trabajará dentro de ésta alternativa son: los rincones de ciencia, comunicación y lenguaje y de construcción.

La fase tres fue la *aplicación de los rincones de juego durante toda la jornada diaria*, el objetivo principal fue –que el niño potencialice sus competencias orales a partir de situaciones didácticas desarrolladas a través de los rincones de juego. La última fase de la aplicación fue: *la aplicación de la situación didáctica del campo lenguaje y comunicación para constatar avances.* Cuyo objetivo fue – que el niño obtenga y comparta información por medio del lenguaje oral al trabajar en los rincones de juego y fuera de ellos durante la jornada diaria.

El presente trabajo está estructurado en tres capítulos, en los cuales se abordará desde el lenguaje oral en el nivel preescolar, hasta la alternativa innovadora de los rincones de juego, para desarrollar el lenguaje oral en primer y segundo grado de preescolar.

En cada uno de los capítulos, se irá abordando el problema tratado y la alternativa propuesta para ello. En el primer capítulo titulado “el Lenguaje Oral en Preescolar”, encontraremos información del tema que se está abordando, los alcances del mismo y la profundidad, desde la importancia que tiene el Lenguaje Oral para los niños, hasta cómo se desarrolla a través del dialogo y la interacción.

En el segundo capítulo abordaremos las consideraciones psicológicas y pedagógicas del niño en torno a la teoría de Vigotsky, así mismo se abarcarán ideas de la concepción constructivista dentro del aula. En el capítulo tres se abordarán Los Rincones de Juego como alternativa para desarrollar el lenguaje oral en preescolar, en el cual se propone la metodología para trabajar dentro de esta alternativa, el tiempo, los materiales, y la evaluación e instrumentos de la misma.

---

---

# **CAPITULO I**

## **EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR**

## 1. EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR

En este capítulo abordaremos las etapas por las que todo niño en desarrollo normal pasa para el desarrollo de su lenguaje. Además de la importancia que tiene el mismo para ayudar a que el niño se desarrolle integralmente desde una edad temprana.

Sea cual sea su manifestación (oral o escrita) el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, además de considerarse como una herramienta fundamental para que cualquier individuo pueda formar parte de una sociedad y lo más importante para ser capaz de acceder al conocimiento.

La expresión oral es muy importante en la Educación Infantil. Los niños y las niñas están aprendiendo a expresarse, van precisando la pronunciación, ampliando el vocabulario, mejorando la sintaxis. Este crecimiento lingüístico se consigue escuchando y hablando.

A través del diálogo se desarrolla el lenguaje, se estructura el pensamiento y se refuerza la seguridad y la autoestima. En el aula cuando conversamos también estamos trabajando. Procuramos que haya situaciones de diálogo y destinamos tiempo a hablar sobre diferentes temas:

- La vida del aula, desde sus rutinas diarias (hábitos, cargos,...) hasta los diferentes acontecimientos cotidianos son una ocasión para trabajar la expresión oral.
- También estamos trabajando la expresión oral no sólo en el área de lenguaje verbal, sino en todas las áreas (incluso en una sesión de psicomotricidad o de plástica, por ejemplo).
- Hablamos sobre las cosas que estamos aprendiendo, comentamos los espectáculos que vamos a ver, las salidas que hacemos,...

Hablamos para compartir con los demás las propias experiencias (por ejemplo cuando cada niño y niña puede explicar el lunes una actividad que ha realizado durante el fin de semana). Las correcciones las hacemos de forma sutil, sin que se

inhiban de participar: el adulto vuelve a repetir correctamente la palabra o frase errónea y el niño y la niña las vuelve a decir.

Para facilitar la comunicación, durante el tiempo que destinamos a hablar podemos estar sentados en círculo (en sillas o bien en el suelo), viéndonos todos las caras y encontrándonos cómodos. En el círculo se fomentan los hábitos de orden, turno de palabra, respeto y tolerancia hacia los otros. Estos ratos de conversación tienen que estar basados en la motivación de los niños/as: pueden dar mucho de sí cuando los niños/as están interesados y atentos, pero no conviene alargarlas cuando empiezan a estar cansados.

El protagonismo tiene que quedar repartido entre todos los niños y niñas. El tratamiento que damos a los diferentes temas tiene que contribuir a formar una actitud positiva y constructiva delante de la vida. Los niños y niñas tienen que aprender a escuchar y a hablar tanto en casa como en la escuela.

La expresión oral se trabaja también a partir de la lectura de textos escritos. A los niños y niñas les gusta escuchar las lecturas realizadas por los padres, madres y maestros. Para los pequeños/as resulta fascinante que un adulto lea en voz alta, viviendo y comunicando un texto.

Cuando leemos para los niños y niñas, estos empiezan a mostrar interés por la lengua escrita, iniciándose en el hábito lector. El lenguaje literario es más culto y elaborado que el oral, les permite desarrollar su imaginación y les ayuda a entender, hablar y pensar mejor. Las ilustraciones de un libro o la explicación de los mayores no deben desvalorizar o sustituir el texto escrito.

Cuando en una narración introducimos onomatopeyas y hacemos que los más pequeños y pequeñas las repitan les ayudamos a aprender a pronunciar bien los diferentes sonidos. Tras escuchar los niños/as tienen que poder expresar y conversar sobre qué han entendido o aprendido a partir de la lectura y qué preguntas les ha despertado; el adulto puede ayudarlos a encontrar las respuestas por ellos mismos.

Uno de los muchos conceptos que nos transmite Inmaculada Juncà en sus Seminarios sobre el lenguaje verbal es que debemos leer diferentes tipologías textuales a los niños y niñas: poemas, narraciones (cuentos, fábulas,...), textos instructivos (como puede ser una receta de cocina), científicos (por ejemplo fragmentos de un libro sobre animales), informativos (escoger una noticia del periódico), cartas, mensajes.

Dentro del Programa de Educación Preescolar 2004, encontramos el siguiente propósito referente al desarrollo del lenguaje oral:

“Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna, mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas”. Sep (2004)

En el preescolar según el PEP 2004, se pretende incorporar a los niños en un lenguaje más formal, que el que usan en casa dentro de su contexto familiar, además del uso con diferentes contextos, lo que ayudará al niño a acercarse a un espacio propicio para el aprendizaje. Para los preescolares es de vital importancia, expresarse por medio del lenguaje oral, por lo que es indispensable tener dentro del aula un ambiente favorable para ello, brindar a los niños oportunidades para que hablen, que aprendan nuevas palabras y así vayan construyendo poco a poco expresiones cada vez más complejas. El lenguaje oral por lo tanto es prioridad en la educación preescolar.

Las intenciones que se hacen posibles a través de la participación en situaciones variadas y que fortalecen sus capacidades de habla y escucha en los niños, mencionadas en el programa son las siguientes:

- Oportunidades en que los niños puedan, narrar un suceso, real o inventado, que describan cosas, lugares. Ésta práctica va a desarrollar la memoria, la observación, la creatividad, el buen uso de un vocabulario ordenado.
- Situaciones que permitan a los niños el conversar y dialogar con sus pares, sobre sus inquietudes, lo que desarrollará la habilidad para la

búsqueda de soluciones en conjunto, ayuda a la formulación de preguntas de manera más correcta, así como el desarrollo del interés de los niños por comunicarse, por el intercambio que se da entre ellos que ayuda a desarrollar la expresión.

- Involucrar a los niños en situaciones que implique el uso de los conocimientos que ellos tienen acerca de un tema en específico, es decir que ellos expliquen las ideas o el conocimiento que tienen sobre algo en particular, con ello también desarrollan el razonamiento, los acuerdos, desacuerdos, lo anterior antecede a lo que desarrollarán en un futuro –la argumentación-.

Los niños al participar en situaciones en las cuales van a hacer uso de las capacidades anteriormente mencionadas, con propósitos y receptores variados, además de ayudar a que los niños mejoren su vocabulario al hablar y su capacidad de escucha, tienen un gran impacto en su desarrollo emocional, les permite tener mayor confianza y seguridad en si mismos, y la integración a su grupo social. El uso del lenguaje oral es la herramienta fundamental para mejorar sus capacidades cognitivas y expresivas.

Ningún niño, es un dato estadístico ni un término promedio, pues cada uno es un individuo único e irrepetible. Por lo que la edad específica en que comiencen a hablar puede variar, en esto intervienen las particularidades individuales dependientes del estado y función del aspecto anatómico y sistema nervioso, del aspecto psicológico, de las condiciones de educación y de las características del lenguaje de las personas que rodean al niño. Las etapas del desarrollo del niño, encontrándose estrechamente asociadas a los siguientes aspectos:

- Al proceso de maduración del sistema nervioso, tanto al central (SNC) como al periférico, correlacionándose sus cambios progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular.

- Al desarrollo cognoscitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y el pensamiento.
- Y, al desarrollo socioemocional, por la influencia del medio sociocultural.

Por lo que a través de un análisis se ha dividido el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales:

### **1.1 Etapa pre-lingüística**

Denominada también como la etapa pre verbal, comprende de los 10 a los 12 meses de edad. Se caracteriza por la expresión buco-fonatoria que de por sí apenas tiene un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos. Durante esta etapa, que abarca el primer año de vida, la comunicación que establece el niño con su medio (familia), especial y particularmente con su madre, es de tipo afectivo y gestual. La palabra debe acompañar siempre al gesto y a las actividades de la madre con su hijo.

Cabe mencionar que tanto las expresiones vocales (sonidos o grupo de sonidos de simple significación) como las expresiones verbales (sonidos, grupo de sonidos, palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño.

### **1.2 Etapa lingüística**

Este período se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se le otorga una importancia como el primer anuncio del lenguaje para que el niño pueda comunicarse. Sin embargo, no se puede decir con precisión cuándo comienza. Hay que señalar, además, que las niñas son las que empiezan a hablar un poco antes que los niños. Por otro lado, aparte del sexo, se considera que ésta etapa puede comenzar a partir de 12vo mes de edad (aunque ésta puede variar como antes fue mencionado).

Hasta los dos años de edad, hará cada vez más frecuentemente el uso de combinaciones espontáneas de varias palabras y frases, Entre los 18 y 24 meses, la mayoría de los niños cuentan con un vocabulario mayor a 50 palabras, pasando a combinar 2 a 3 palabras en una frase, dándose inicio al habla "sintáctica"; es decir, el niño comienza a articular palabras en frases y oraciones simples. "Más bonita", "Bonita pelota", etc.

A los tres años se produce un incremento rápido del vocabulario, incremento que es mucho mayor que lo que ocurrirá posteriormente. El niño en su lenguaje oral ya emplea verbos auxiliares "haber" y "ser". En el curso de esta edad comienza a utilizar las proposiciones y el niño ya tiene un lenguaje comprensible, incluso para personas ajenas a la familia, manifestando un dominio de la mayor parte de su lengua materna. Ésta es la primera etapa, en la cual se encuentran los alumnos en quienes se diagnostico el problema.

A los cuatro años de edad el niño domina virtualmente la gramática, empieza a utilizar los pronombres en el siguiente orden: Yo, Tú, Él, Ella, Nosotros-as, Ustedes; contando con un vocabulario de 1 500 palabras y a los cinco años, 2 300 palabras aproximadamente. Suele estar ya capacitado para responder a preguntas de comprensión referentes al comportamiento social aprendido, dado que su lenguaje ya se extiende más allá de lo inmediato. Esto se debe a la capacidad simbólica del niño y, como tal, puede evocar y representarse mentalmente las cosas, acciones y situaciones, trascendiendo la realidad y el presente. Etapa en la cual se encontraban los niños de segundo grado.

Esa capacidad y la necesidad de comunicarse, hacen posible un mayor y rápido desarrollo del lenguaje infantil, facilitando también el desarrollo de la inteligencia. Y en un futuro ayudará a su desarrollo del lenguaje abstracto en su edad escolar.

Éste es el proceso de desarrollo del lenguaje oral que se da en los niños normales, tal como la psicología evolutiva, la psicolingüística y otras lo describen. En

dicho proceso intervienen muchos factores, todos ellos estrechamente ligados al desarrollo integral del niño.

Aprender a expresar sentimientos, ideas, opiniones, etc., a través del lenguaje oral implica la participación directa del niño en una realidad social, es decir el nivel cultural y el contexto en el que se encuentran. En educación preescolar, además de impulsar a los niños a ser cada vez más claros y precisos en sus expresiones, es importante considerar que ellos se sienten fuertemente atraídos por un uso lúdico del lenguaje.

A los tres años de edad es común observar, en el niño, la capacidad de relacionar los objetos con sus acciones y desarrollar el lenguaje comunicativo, lo que va a continuar enriqueciéndose hasta lo que es el comienzo de su vida escolar que en este momento empieza. A la edad de 3 años, los niños y niñas, utilizan no solo los sustantivos, adjetivos y verbos, también se incorporan pronombres, y oraciones más completas.

Aparece el uso de los tiempos verbales, aunque el pasado y el futuro aún pueden confundirse, por ello es muy regular que se escuche dentro del aula “mañana fui al circo” o “ayer voy al parque”. Así mismo característico de esta etapa es el uso de las preguntas, particularmente ¿por qué?

Se dice que en este momento el niño ya domina algunas palabras que para antes de los 3 años de edad eran totalmente desconocidas, y el lenguaje extra verbal se va reduciendo en cuanto a gestos y expresiones faciales que apoyarían o reforzarían su expresión sobre lo que se quiere decir. En síntesis se trata de que el lenguaje que usaba el niño antes para expresar alguna necesidad o algún sentimiento ya no se ve reducido solamente a la expresión mediante gestos, si no que por el contrario se sustituye por el uso del lenguaje oral.

Además El lenguaje, en su expresión oral, tiene un peso vital al comienzo de la vida escolar en el aprendizaje de la escritura pues lo que se expresa por escrito no es más que aquello que se conoce, piensa o imagina, y se hace de la forma y con las palabras que se dominan. Un buen desempeño en la escritura no solo depende de un buen control muscular, como se creía y de la capacidad de reproducir las formas y

rasgos en el papel, lo que se pretendía anteriormente al hacer que el niño repitiera planas en el cuaderno, sino de que se tengan suficientes recursos para expresar una idea.

Un buen dominio del lenguaje oral es muy importante a esta edad, pues el niño tendrá que hacer uso de éste para apropiarse de los contenidos que le serán impartidos en la escuela, una pronunciación correcta causará una buena expresión escrita y la riqueza del vocabulario permitirá un buen desarrollo de su pensamiento. Y en consecuencia facilitará su proceso de sociabilización.

El aprender a expresarse oralmente no solamente se va a referir a una programación que en alguna etapa de la vida llegará, así como los cambios de madurez que se sufren por ejemplo en la adolescencia, si no que por el contrario éste proceso también va a depender de ciertas condiciones que se deben de cumplir. Una de las condiciones que se debe tomar en cuenta es la inmersión, los niños están siendo influenciados por el lenguaje-cultura, esto depende del lugar en el que ellos hayan nacido, los ritmos, significados y carencias que encuentran a su alrededor.

El lenguaje se aprende con mayor facilidad en un contexto donde se use con frecuencia, así el individuo a través de las funciones que encuentra en él desarrolla un verdadero control del mismo (el niño aprende a escribir, escribiendo).

Para los niños el lenguaje tiene múltiples funciones. Ellos lo utilizan para expresar sus deseos, conocer más acerca de las cosas que los rodean, transmitir sus ideas y de este modo relacionarse con los demás.

# **CAPITULO II**

**CONSIDERACIONES PSICOLÓGICAS Y PEDAGÓGICAS DEL NIÑO  
DESDE LA TEORÍA DE VIGOTSKY**

## **2. CONSIDERACIONES PSICOLÓGICAS Y PEDAGÓGICAS DEL NIÑO EN DESDE LA TEORIA DE VYGOTSKY**

Mientras Piaget decía que los niños dan sentido a las cosas principalmente a través de sus acciones en su entorno, Vygotsky destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Vygotsky asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo.

Aprende a pensar creando, a solas o con la ayuda de alguien, e interiorizando progresivamente versiones más adecuadas de las herramientas “intelectuales” que le presentan y le enseñan activamente las personas mayores.

Las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación “guiada” o la “construcción de puentes” de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de modelo, hacer preguntas o enseñar estrategias, entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo. Para que la promoción del desarrollo de las acciones autorreguladas e independientes del niño sea efectiva, es necesario que la ayuda que se ofrece esté dentro de la zona “de desarrollo próximo”, una zona psicológica hipotética que representa la diferencia entre las cosas que el niño puede hacer a solas y las cosas para las cuales todavía necesita ayuda. Esto probablemente puede ser diferente en función del sexo y las características de la escuela.

El andamiaje implica guiar a través de consejos, preguntas y material que dirigen al niño mientras resuelve problemas. Pero dirigir no quiere decir explicar. Los profesores tienen que preparar el terreno para que los alumnos identifiquen aquello

que necesitan hacer, en lugar de explicarles los pasos a seguir, como sí se tratara de un algoritmo. Los estudiantes han de aprender de qué manera pueden solucionar los problemas y superar obstáculos, aparte de aprender a solucionar los problemas en sí. Y todavía más importante, han de aprender a sentirse seguros con el sistema empírico”.

Vygotsky también destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo, demostrando que si los niños disponen de palabras y símbolos, los niños son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y el lenguaje convergían en conceptos útiles que ayudan al pensamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

La teoría de Vygotsky se demuestra en aquellas aulas dónde se favorece la interacción social, dónde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, dónde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases dónde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo.

Por lo anterior Vygotsky señala que el sujeto realiza todo esto en interacción con otros, el constructivismo visualiza el aprendizaje con la creación de significados a través de experiencias, por lo tanto hablemos ahora de:

## **2.1 El constructivismo**

Sostiene que el individuo -tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. Dentro del ambiente se puede mencionar que el niño interactúa a través de la relación para con los demás, mediante un clima confiable, que le permita comunicarse con sus pares, es por ello que el conocimiento no es una copia de la

realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea.

Por lo anterior destaquemos que el aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los que ha adquirido anteriormente. Estos pueden ser por descubrimiento o por recepción. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. Por lo cual si el niño se encuentra en un ambiente de comunicación, se dará cuenta de la importancia que tiene para él el comunicarse. Es decir el aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene.

El aprendizaje significativo se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente, si se crea para ellos un ambiente comunicativo (cuando se habla de lenguaje) y el sujeto quiere y decide aprenderlas.

Ausubel resume este hecho de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñese consecuentemente". Ausubel (2005)

Ahora abordemos algunas ideas fundamentales de la concepción constructivista, que nos ayudarán a comprender las características del grupo. La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

## **2.2 El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje.**

Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La importancia prestada a la actividad del alumno no debe interpretarse en el sentido de un acto de descubrimiento o de invención sino en el sentido de que es él quien aprende y, si él no lo hace, nadie, ni siquiera el facilitador, puede hacerlo en su lugar. La enseñanza está totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva del

alumno. El alumno no es sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del facilitador. Y participa con sus propias ideas, mediante el lenguaje oral.

### **2.3 La actividad mental constructiva del alumno**

Se aplica a contenidos que ya poseen un grado considerable de elaboración, es decir, que es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social.

Los estudiosos han considerado llamar al desarrollo del lenguaje oral como “Desarrollo de la Competencia comunicativa”, precisamente el Programa de Educación Preescolar reformado en el 2004, se basa en el desarrollo de competencias en los pequeños. Es decir representar retos a sus concepciones y la manera en la que ellos van a actuar ante circunstancias diversas.

### **2.4 El papel que está llamado a desempeñar el facilitador.**

Su función no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica y diversa; el facilitador ha de intentar, además, orientar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales.

La condición de responsabilidad nos indica que durante el proceso de aprendizaje del lenguaje oral, el compromiso de aprender va a corresponder sin duda al niño. Por otro lado la aproximación habla de que en un principio la expresión oral no va a ser de cierto modo la adecuada, debido a las carencias que aún tiene la capacidad de intelecto del niño a esta edad preescolar, por ejemplo va omitir algunos adjetivos, pero lograra una aproximación a lo que sería correcto.

## **2.5 Los procesos de construcción del conocimiento**

Aprender un contenido implica atribuirle un significado, construir una representación o un "modelo mental" del mismo. La construcción del conocimiento supone un proceso de "elaboración" en el sentido que el alumno selecciona y organiza las informaciones que le llegan por diferentes medios, el facilitador entre otros, estableciendo relaciones entre los mismos.

En esta selección, organización de la información y el establecimiento de las relaciones, hay un elemento que ocupa un lugar privilegiado: el conocimiento previo pertinente que posee el alumno en el momento de iniciar el aprendizaje.

El alumno viene "armado" con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como instrumento de lectura e interpretación y que determinan qué informaciones seleccionará, cómo las organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas. En todos estos procedimientos el alumno pone en práctica su expresión oral. Si el alumno consigue establecer relaciones sustantivas y no arbitrarias entre el nuevo material de aprendizaje y sus conocimientos previos, es decir, si lo integra en su estructura cognoscitiva, será capaz de atribuirle significados, de construirse una representación o modelo mental del mismo y, en consecuencia, habrá llevado a cabo un aprendizaje significativo.

Para que un niño pueda entonces expresarse libremente es necesario la existencia de una inquietud, propiciar en los niños un deseo de expresarse, en sí mismo propiciar en los niños el uso de la expresión oral.

# **CAPITULO III**

**RINCONES DE JUEGO COMO ALTERNATIVA  
PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR**

### **3. RINCONES DE JUEGO COMO ALTERNATIVA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR**

#### **3.1 Teoría sociocultural de Vigostky**

Vigostky sostiene en su teoría sociocultural que, desarrollo y aprendizaje interactúan, considerando el aprendizaje como un factor de desarrollo. Así concibe al hombre como una construcción más social que biológica, a diferencia de Jean Piaget.

Para Vigostky, el conocimiento es un producto de la interacción de la cultura. La construcción cognitiva está mediada socialmente por el contexto social en sus diferentes niveles:

- Nivel interactivo inmediato: constituido por el o los individuos con quienes interactúa el niño en ese momento.
- Nivel estructural: integrado por las estructuras sociales (familia y escuela) que influyen en él.
- Nivel cultural o social: en general conformado por elementos de la sociedad, como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la tecnología.

La contribución de Vigostky significó para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no se ha considerado como una actividad individual, sino más bien social. Se ha comprobado que el alumno aprende de manera más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros, las discusiones en grupo y el poder argumentar entre alumnos que tienen diferentes grados de conocimiento (como es el caso del grupo multigrado en el que se estudia la problemática).

De acuerdo con Elena Bodrova, las ideas centrales de Vigotsky se pueden resumir de la siguiente manera:

- Los niños construyen y se apropian del conocimiento.

- El desarrollo es parte del contexto social.
- El aprendizaje puede dirigir al desarrollo.
- El lenguaje desempeña un papel fundamental para el desarrollo mental.

En ésta teoría sociocultural, el propósito de aprendizaje, el desarrollo y la enseñanza van más allá de la adquisición y transmisión de conocimientos, implica la adquisición de herramientas físicas o mentales.

Para Vigostky, el desarrollo incluye cambios cualitativos y cuantitativos. Los cambios en los niños son cualitativos en la calidad de pensamiento. Cada fase anuncia nuevas estructuras cognitivas y emocionales. Dentro de la teoría constructivista socio histórica se utiliza el término “logros del desarrollo” para referirse a las formaciones cognitivas y emocionales que van surgiendo en el niño y que identificaron Vigostky y sus discípulos.

Los logros del desarrollo no son tanto las capacidades existentes sino más bien las que están madurando durante una determinada edad. Al mismo tiempo que adquieren el conocimiento y determinadas habilidades del pensamiento, los niños empiezan a desarrollar otras habilidades y capacidades que se completan más adelante.

Otra noción importante de la teoría sociocultural es la zona de desarrollo próximo, lo cual significa en palabras del propio Vigostky, la distancia entre el nivel del desarrollo, determinado por la capacidad para resolver independientemente un problema, y el nivel del desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

El docente, como mediador-facilitador del conocimiento, debe propiciar que el alumno pase de la zona de desarrollo real a una zona de desarrollo proximal. El docente tiene como tarea explícita provocar en los alumnos avances que no suceden espontáneamente y consiste en una intervención pedagógica en la que se da un proceso interactivo, incluye al que aprende, al que enseña y a la relación social, entre ellos de modo coherente con el aprendizaje esperado.

Los Rincones de Juego ponen en práctica, los aspectos anteriores, la zona de desarrollo próximo es una de las características de los mismos, por lo que dentro de éste capítulo se aborda la metodología propuesta para trabajar con ellos. Según Travernier, Malagón (2005) “el Rincón de Juegos es un lugar permanente o no en que se desarrollan actividades muy determinadas, libres o dirigidas, individuales, en grupos pequeños o colectivos”.

Los objetivos de los rincones de juego son muy enriquecedores, por lo que benefician el desarrollo del lenguaje oral y escrito; en preescolar, encontramos los siguientes:

- Propiciar el desarrollo global del niño.
- Facilitar la actividad mental, la planificación o personal y la toma de iniciativas.
- Potenciar el lenguaje oral en los niños.
- Familiarizar en el niño el uso de ciertos portadores de texto.

### **3.2 Rincones de Aprendizaje más comunes:**

- Entre los rincones de aprendizaje más comunes está el rincón de construcción, dramatización, arte, música, ciencias, biblioteca, juegos tranquilos, actividades psicomotrices, lenguaje, etc.

#### **1. Rincón de construcción**

Aquí el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones.

Se pueden utilizar:

- Bloques de construcción, bloques de madera, plástico o de tecnopor, cajas de zapatos, latas, cajas de fósforos, Taquitos de madera lijadas pintados de diferentes colores y formas, chapitas, carretes de hilo, envases vacíos.

## 2. Rincón de dramatización-hogar (Hogar, tienda u otros)

En sector brinda al niño espacios reales en los cuales aprende de sus propias interacciones elaborando pautas y normas de convivencia. A través de estas interacciones el niño representa su realidad, la comprende y aprende a expresar sus sentimientos.

Se pueden utilizar:

- Hogar: Cocina, mesas, utensilios de cocina, mantas, sillas, vajillas, artefactos.
- Tienda: Cajas o envases de productos, canastitas, botellas de plástico, repisas, mesa.
- Otros: Títeres, mascararas, ropa para muñecas, disfraces, muñecas, ropa para muñecas, accesorios de médico, carpintero, etc.

## 3. Rincón de Juegos Tranquilos

En esta sección el niño podrá realizar juegos de razonamiento, análisis, reflexión, asociación, resolución de problemas, etc.

Se pueden utilizar:

- Juegos de memoria, encaje, rompecabezas, dominós, loterías, enroscado, enhebrado, ensartado, pasado de cuentas, plantados, seriaciones, clasificaciones según forma, color, tamaño, series lógicas.

#### 4. Rincón de comunicación y lenguaje

Este sector está destinado a las diversas formas de comunicación oral o escrita. En esta sección el niño podrá expresarse hablando, escribiendo, leyendo.

Los materiales que se pueden utilizar son:

- Tarjetas de vocabulario, revistas y periódicos para hacer recortes, libros, cuentos, imágenes, láminas, historietas gráficas, tarjetas de bingo, polladas, fiestas, etiquetas de productos, afiches publicitarios, letras móviles, bits de lectura e inteligencia, adivinanza, rimas, trabalenguas, canciones, plumones, crayolas, colores, lápices.

#### 5. Rincón de ciencias

En esta sección el niño podrá, a través de la observación y la experimentación descubrir las propiedades de los objetos y seres vivos.

Se pueden utilizar:

- Esponjas, corchos, lijas, lupas, pinzas, mangueras, balanzas, embudos, hojas, plantas, etc.

#### 6. Rincón de Arte

Sector orientado al desarrollo de la creatividad y la expresión libre del niño. Se recomiendan que este sector se encuentre cerca al agua para que los utensilios utilizados puedan lavar fácilmente.

Se pueden utilizar:

- Pinturas, crayolas, moldes de repostería, pinceles gruesos y delgados, colores, plumones, tizas de colores, arcillas, engrudo, punzones, lanas, esponjas, goma, plastilina, hojas, papelotes, papeles de colores, revistas, periódicos, cartulinas, cartón, delantales para los niños.

## 7. Rincón de Música

La música no es sólo expresión artística, es un elemento esencial para lograr el equilibrio afectivo, sensorial, intelectual y motriz. En este sector el niño podrá desarrollar su sensibilidad, memoria, atención, concentración, coordinación, expresión corporal, motricidad gruesa y fina, además de permitir un espacio de relajación y tranquilidad según la melodía.

Los materiales necesarios son:

- Instrumentos musicales variados: Palitos toc-toc, panderetas, tambores, matracas, caja china, flautas, quemas, triángulos, platillos, casetes o cds, radiograbadora, etc.

Las competencias que se favorecerán dentro de los rincones, serán principalmente las relacionadas con el campo del lenguaje y comunicación, dentro de los aspectos de lenguaje oral y lenguaje escrito del PEP 2004, para ello los materiales deben ser variados y todos ellos preparados principalmente para que ellos expresen sus opiniones, pidan ayuda, dialoguen entre ellos, etc. Todo lo relacionado con sus competencias comunicativas.

Dentro de ésta modalidad la docente requiere conocer muy bien los aprendizajes previos (zona de desarrollo real) para saber cuál será el grado de dificultad de las propuestas de fichas que haría para sus alumnos (zona de desarrollo

próximo) y cuando y como prestar las ayudas apropiadas a sus alumnos (apoyar, presentar retos, orientar, cuestionar, etc.).

El alumno entonces dentro de ésta modalidad expresa y comunica mediante todas las formas de representación a su alcance. Asume su realidad personal. Descubre y utiliza equilibradamente sus capacidades motrices y expresivas. Desarrolla la iniciativa y la creatividad. Enfrenta problemas y busca soluciones a partir de su experiencia y de los recursos que tiene a su alcance.

### **3.3 DESARROLLO O EJECUCIÓN:**

#### **3.3.1 Consideraciones importantes**

- Cada rincón debe de tener materiales necesarios, para la dinámica que ofrezca cada uno de ellos, ni demasiados, que distraigan, ni muy pocos para que limiten a los niños, o causen peleas.
- Los rincones que se organizaran serán: Ciencia, de Construcción y de Comunicación y Lenguaje.
- Entre los cuales encontraremos las dinámicas de: Mensajes secretos, La repostería, Nuestro sistema solar, El volcán, Detectives.

#### **3.3.2 Organización del grupo**

- Antes de comenzar a trabajar dentro de ésta dinámica se les explicará al grupo, las reglas para estar en los rincones, además de que solo permanecerán en ellos un determinado tiempo. La cantidad de niños por rincón será de máximo 5 niños y mínimo 2. El niño que no cuide el material o que lo destruya recibirá una sanción (acomodará el material terminando la jornada), cada niño deberá pasar en cada uno de los rincones propuestos, y por último todos los niños serán vigilados y respetarán las indicaciones, que proponga su educadora.

### 3.3.3 Fases

El tiempo para la aplicación de ésta modalidad, que son los Rincones de Juego, es de 2 meses dentro de la planeación mensual que se tenga, encaminadas también al campo formativo de Lenguaje y Comunicación, para ser complementada con los rincones de la Ciencia, de Construcción y de Comunicación y Lenguaje.

**Fase 1:** Aplicación de la planeación diagnóstica durante una semana para el registro de observaciones individuales y grupales, para comenzar con la aplicación de la propuesta didáctica.

**Fase 2:** Respetando la Planeación general, los niños podrán acceder a los rincones, cuando inicie la jornada diaria de trabajo a 1 rincón, al reiniciar las actividades después del receso, cuando haya terminado el trabajo planeado para la jornada diaria, aproximadamente 40 minutos antes, respetando la indicación anterior de que todos los niños deberán pasar a un rincón. Proponiendo un tiempo de 35 min. En cada rincón, dependiendo del interés de cada niño.

**Fase 3:** Durante la jornada diaria los niños podrán acceder a los rincones de la forma en que ellos decidan, entrar y salir de ellos cuantas veces quieran y permanecer el tiempo que ellos quieran, respetando claro las reglas de inicio. Esto durante una semana.

**Fase 4:** Aplicación de la situación didáctica de cada rincón de ciencia, cada día se aplicará una situación distinta.

### 3.3.4 Organización del espacio

- Los rincones se ubicaran alrededor del salón de clases, en mesas y mobiliario adecuado a su tamaño, utilizando entonces las sillas y mesas que sobran dentro del salón para organizarlos. Con lo cual los niños quedarán ubicados en medio de ellos durante las actividades realizadas en el día.
- A su vez los rincones serán adaptados en los espacios en que los niños consideren.

### **3.3.5 Materiales didácticos**

- Para la adecuación de cada rincón se pedirá la colaboración de los padres de familia para ayudar a proveer algunos materiales que no puedan ser elaborados y que se facilite su localización en casa.
- La elaboración de gafetes con hojas de colores con el nombre del rincón un color diferente para cada uno de ellos.
- Además de materiales diversos, que pueden ser comprados, de reúso y específicos de cada rincón.

El alumno entonces dentro de ésta modalidad expresa y comunica mediante todas las formas de representación a su alcance. Asume su realidad personal. Descubre y utiliza equilibradamente sus capacidades motrices y expresivas. Desarrolla la iniciativa y la creatividad. Enfrenta problemas y busca soluciones a partir de su experiencia y de los recursos que tiene a su alcance.

Así mismo se debe recordar que:

Cuando este periodo acaba, cada rincón debe quedar recogido y su material colocado como al inicio. El encargado pasará por los rincones retirando las tarjetas de los tarjeteros de cada zona y depositado en el tarjetero común. Recordando que así mismo al terminar se tendrá que llenar la tarjeta del rincón elegido.

Todos vuelven al centro y se hace una pequeña asamblea. Esta consiste en recordar los rincones por los que han pasado, sus gustos, sus problemas, etc. Esta evocación individual es muy variada ya que a los niños y niñas les sirve para reflexionar sobre lo que han hecho y cómo, y a la educadora le permite mejorar y modificar las posteriores propuestas. Realizando las observaciones pertinentes en los instrumentos.



### 3.5 DESARROLLO DE LOS RINCONES POR FASES

FASES	ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO	RINCONES VISITADOS POR LOS NIÑOS
<b>Fase 1:</b>	Aplicación de la planeación diagnóstica durante una semana para el registro de observaciones individuales y grupales, para comenzar con la aplicación de la propuesta didáctica.	UNO DEPENDIENDO EL INTERÉS DEL NIÑO.
<b>Fase 2:</b>	Respetando la Planeación general, los niños podrán acceder a los rincones, cuando inicie la jornada diaria de trabajo a 1 rincón, al reiniciar las actividades después del receso, cuando haya terminado el trabajo planeado para la jornada diaria, aproximadamente 40 minutos antes, respetando la indicación anterior de que todos los niños deberán pasar a un rincón. Proponiendo un tiempo de 35 min. En cada rincón, dependiendo del interés de cada niño.	UNO DEPENDIENDO EL INTERÉS DEL NIÑO.
<b>Fase 3:</b>	Durante la jornada diaria los niños podrán acceder a los rincones de la forma en que ellos decidan, entrar y salir de ellos cuantas veces quieran y permanecer el tiempo que ellos quieran, respetando claro las reglas de inicio. Esto durante una semana.	UNO DEPENDIENDO EL INTERÉS DEL NIÑO.
<b>Fase 4:</b>	Aplicación de la situación didáctica de cada rincón de ciencia, cada día se aplicará una situación distinta.	TRABAJARÁN EL RINCÓN QUE CORRESPONDA A ESE DÍA.

### 3.6 PLANEACION GENERAL DE LOS RINCONES DE JUEGO

<p><b><u>Objetivo</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Propiciar espacios para:</li> </ul> <p>Que el niño desarrolle su lenguaje oral y a través de ello participe en la construcción del conocimiento.</p>	
<p><b><u>Tiempo:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ De 30 a 40 minutos en cada rincón dependiendo del interés de las y los niños, estimando un tiempo de 4 semanas, este puede extenderse o acortarse dependiendo del interés y de los resultados que se obtengan a través de la aplicación en los niños y así como la planeación mensual.</li> </ul>	
<p><b><u>Campo formativo:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lenguaje y Comunicación</li> </ul>	<p><b><u>Aspecto del campo:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lenguaje Oral</li> </ul>
<p><b><u>Competencias:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.</li> <li>➤ Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.</li> <li>➤ Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.</li> </ul>	
<p><b><u>Contenidos:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Referentes a experimentos encaminados al campo formativo “Exploración y Conocimiento del Mundo”</li> </ul>	
<p><b><u>Rincones por trabajar:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Construcción</li> <li>➤ Ciencia</li> <li>➤ Comunicación y Lenguaje</li> </ul>	<p><b><u>Materiales:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Diversos, pueden ser comprados, de reúso y específico de cada rincón.</li> </ul>
<p><b><u>Actividades de los niños:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Experimentaciones</li> <li>➤ Formulación de hipótesis</li> <li>➤ Exposiciones</li> <li>➤ Demostraciones</li> </ul>	<p><b><u>Rol del docente:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Formular preguntas generadoras</li> <li>➤ Explicar la temática de cada rincón a los niños.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Debates</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observar lo que está sucediendo</li> <li>➤ Coordinar el tiempo durante la jornada diaria para llevar a cabo las actividades de cada rincón</li> <li>➤ Propiciar el trabajo colectivo y en equipo.</li> <li>➤ Aceptar que es posible cometer errores</li> <li>➤ Mantenerse abierto a la crítica y al cambio</li> </ul>
<p><u>Espacio:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dentro del aula, donde los niños determinen el espacio.</li> </ul>	
<p><u>Evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Énfasis en los procesos, las actitudes y conceptos que favorecen. Empleando cuestionamientos que impliquen la reflexión en los niños y educadora.</li> <li>➤ Utilizando instrumentos de evaluación para cada rincón y/o actividad.</li> </ul>	

<b><u>Rincón:</u></b> ➤ Mensajes secretos		
<b><u>Campo formativo:</u></b> ➤ Exploración y Conocimiento del Mundo	<b><u>Aspecto:</u></b> ➤ El mundo natural	
<b><u>Competencia:</u></b> ➤ Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales –que no representan riesgos- para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.		
<b><u>Inicio-Asamblea: (10 min.)</u></b> ➤ ¿Qué materiales vas a utilizar? ➤ ¿Cuántos niños permanecerán en el rincón? ➤ ¿Cómo lo vas a hacer?	<b><u>Desarrollo-Trabajo en el rincón: (15 min)</u></b> ➤ ¿Cómo podríamos hacer recados invisibles? ¿Les gustaría enviar recados a otros compañeros? ➤ Explorar los materiales que se encuentran en el rincón. ➤ Elaborar su propio mensaje secreto (bajo la supervisión de la docente) ➤ Presentar su mensaje oculto a sus compañeros. ➤ Revelar el mensaje con la ayuda del docente.	<b><u>Cierre: (10 min.)</u></b> ➤ Grupal: ¿Alguna vez habían mandado recados invisibles? ¿Cómo podríamos hacer más recados invisibles? ¿Para que los haríamos? ➤ Individual: ¿Cómo lo hice? ¿Qué hice? ¿Qué aprendí?  Se llenarán registros, tanto como de la educadora como de los niños, ya sea por escrito o gráficamente.
<b><u>Materiales:</u></b> Vela o veladora Fósforos Limones Exprimidor de limones Hojas blancas papel bond Cotonetes Sobres		<b><u>Observaciones:</u></b>

<b><u>Rincón:</u></b> ➤ La repostería																							
<b><u>Campo formativo:</u></b> ➤ Exploración y Conocimiento del Mundo	<b><u>Aspecto:</u></b> ➤ El mundo natural																						
<b><u>Competencia:</u></b> ➤ Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales –que no representan riesgos- para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.																							
<b><u>Inicio-Asamblea:</u></b> <b><u>(10 min.)</u></b> ➤ ¿Qué materiales vas a utilizar? ➤ ¿Cuántos niños permanecerán en el rincón? ➤ ¿Cómo lo vas a hacer?	<b><u>Desarrollo-Trabajo en el rincón:</u></b> <b><u>(15 min)</u></b> ➤ ¿Conocen las mezclas? ¿Qué son? ¿Han hecho pasteles o galletas? ➤ Verter agua tibia en seis vasos y agua fría en otros seis vasos ➤ Mezclar cada una de las sustancias en cada vaso ➤ Observar que es lo que sucede.	<b><u>Cierre: (10 min.)</u></b> ➤ Grupal: <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Agua tibia</th> <th>Agua fría</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Arena</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sal</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Azúcar</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Café</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Flan</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Jabón</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> ➤ Individual: ¿Cómo lo hice? ¿Qué hice? ¿Qué aprendí?  Se llenarán registros, tanto como de la educadora como de los niños, ya sea por escrito o gráficamente.		Agua tibia	Agua fría	Arena			Sal			Azúcar			Café			Flan			Jabón		
	Agua tibia	Agua fría																					
Arena																							
Sal																							
Azúcar																							
Café																							
Flan																							
Jabón																							
<b><u>Materiales:</u></b> ➤ Agua tibia ➤ Agua fría ➤ 12 vasos o recipientes ➤ Arena ➤ Sal ➤ Azúcar ➤ Café ➤ Flan o gelatina en polvo ➤ Jabón en polvo	<b><u>Observaciones:</u></b>																						

<b><u>Rincón:</u></b>		
➤ Nuestro sistema solar		
<b><u>Campo formativo:</u></b>		<b><u>Aspecto:</u></b>
➤ Exploración y Conocimiento del Mundo		➤ El mundo natural
<b><u>Competencia:</u></b>		
➤ Formula preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natural.		
<b><u>Inicio-Asamblea:</u></b> <b><u>(10 min.)</u></b>	<b><u>Desarrollo-Trabajo en el rincón:</u></b> (15 min)	<b><u>Cierre: (10min)</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué materiales vas a utilizar?</li> <li>➤ ¿Cuántos niños permanecerán en el rincón?</li> <li>➤ ¿Cómo lo vas a hacer?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué es un sistema solar?</li> <li>➤ ¿Cómo se llaman los planetas?</li> <li>➤ ¿Qué es un satélite? ¿Hay muchas lunas?</li> <li>➤ Comentar con los niños acerca de lo que es un sistema solar, que son los planetas, quienes lo conforman, etc.</li> <li>➤ Elaborar su propia construcción sobre lo que ellos tienen como noción que es el sistema solar.</li> <li>➤ Presentarla ante el grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Grupal: ¿Qué? ¿Cómo? Y ¿Para qué lo hice?</li> <li>➤ Observar el trabajo terminado y que en grupo formen sus conclusiones.</li> <li>➤ Individual: ¿Cómo lo hice? ¿Qué hice? ¿Qué aprendí?</li> </ul> <p>Se llenarán registros, tanto como de la educadora como de los niños, ya sea por escrito o gráficamente.</p>
<b><u>Materiales:</u></b>		<b><u>Observaciones:</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cajas de zapatos</li> <li>➤ Pintura negra</li> <li>➤ Brochas</li> <li>➤ Palitos</li> <li>➤ Bolitas de unicel de distintos tamaños</li> <li>➤ Pegamento</li> <li>➤ Hojas de colores</li> </ul>		

<b><u>Rincón:</u></b> ➤ El volcán		
<b><u>Campo formativo:</u></b> ➤ Exploración y Conocimiento del Mundo	<b><u>Aspecto:</u></b> ➤ El mundo natural	
<b><u>Competencia:</u></b> ➤ Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales –que no representan riesgos- para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural.		
<b><u>Inicio-Asamblea:</u></b> <b><u>(10 min.)</u></b> ➤ ¿Qué materiales vas a utilizar? ➤ ¿Cuántos niños permanecerán en el rincón? ➤ ¿Cómo lo vas a hacer?	<b><u>Desarrollo-Trabajo en el rincón:</u></b> (15 min) ➤ ¿Qué es un volcán? ¿Qué es una erupción volcánica? ➤ Explorar los materiales para la elaboración de su volcán ➤ Elaborar su propia construcción del volcán ➤ Presentarla ante el grupo.	<b><u>Cierre: (10min)</u></b>  ➤ Grupal: ¿Qué? ¿Cómo? Y ¿para que lo hice? ➤ Observar el trabajo terminado y que en grupo formen sus conclusiones.  ➤ Individual: ¿Cómo lo hice? ¿Qué hice? ¿Qué aprendí?  Se llenarán registros, tanto como de la educadora como de los niños, ya sea por escrito o gráficamente.
<b><u>Materiales:</u></b> ➤ Botellas de plástico pequeñas ➤ Cartulinas ➤ Vinagre ➤ Cucharas ➤ Colorante vegetal rojo ➤ Platos extendidos ➤ Embudos ➤ Lápices ➤ Tijeras ➤ Cinta adhesiva		<b><u>Observaciones:</u></b>

<b><u>Rincón:</u></b> ➤ Detectives		
<b><u>Campo formativo:</u></b> ➤ Exploración y Conocimiento del Mundo	<b><u>Aspecto:</u></b> ➤ El mundo natural	
<b><u>Competencia:</u></b> ➤ Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y supone del medio natural, y de lo que hace para conocerlo.		
<b><u>Inicio-Asamblea: (10 min.)</u></b> ➤ ¿Qué materiales vas a utilizar? ➤ ¿Cuántos niños permanecerán en el rincón? ➤ ¿Cómo lo vas a hacer?	<b><u>Desarrollo-Trabajo en el rincón: (15 min)</u></b> ➤ ¿Qué es un detective? ¿Para qué hacen investigaciones? ➤ Tomar el rol de detectives. ➤ Jugar a investigar ➤ Explorar los materiales para la elaboración de sus huellas. ➤ Elaborar su propia huella. ➤ Presentarla ante el grupo.	<b><u>Cierre: (10min)</u></b>  ➤ Grupal: ¿Qué? ¿Cómo? Y ¿para qué lo hice? ➤ Observar el trabajo terminado y que en grupo formen sus conclusiones.  ➤ Individual: ¿Cómo lo hice? ¿Qué hice? ¿Qué aprendí?  Se llenarán registros, tanto como de la educadora como de los niños, ya sea por escrito o gráficamente.
<b><u>Materiales:</u></b> ➤ Vasos ➤ Talco ➤ Cinta adhesiva transparente ➤ Carbón ➤ Lupas ➤ Papel	<b><u>Observaciones:</u></b>	

### 3.7 LA EVALUACIÓN

Dentro de la estrategia planteada para el trabajo es importante considerar que al realizar la evaluación de los rincones, el educador debe centrarse en:

1. El progreso del niño, a través de la observación directa de cada uno de los rincones que existan. Se debe anotar si el niño participa de forma activa, si comienza la actividad por iniciativa propia, si juega solo o con compañeros, si es capaz de mantener la atención durante todo el espacio de tiempo del que dispone, si demuestra placer al realizar la actividad.
2. La tarea educativa: se debe de evaluar su proceso y el progreso a lo largo de las sesiones. Es importante reflexionar diariamente sobre la aceptación de los rincones y buscar otros nuevos.
3. Durante la Evaluación, los pequeños comentan que han hecho en cada sector, y a veces muestran lo que han realizado. Según las posibilidades de verbalización y la habilidad del maestro para guiar la evaluación, los niños explican cómo han obtenido lo que muestran a sus pares y adulto.
4. A medida que va terminando de ordenar se reúnen en el mismo sitio que planificaron a fin de evaluar el trabajo realizado.
5. Los trabajos terminados se pueden tener en un lugar determinado o en el mismo sector.
6. Todos los días se evalúa algo, lo más destacado de cada sector
7. Se evalúa el trabajo de uno o dos sectores solamente. Se solicita a cinco a seis niños, diferentes, en cada oportunidad e independientemente del sector al que haya concurrido que evalúe su tarea.
8. Se evaluará en forma verbal, mediante palabras y preguntas alentadoras con ayuda del docente.

Para realizar la evaluación del rincón del juego simbólico, será posible realizarla durante el funcionamiento de los rincones, el maestro/a observará y

recogerá anotaciones sobre cómo se desenvuelve el niño, qué preferencias tiene, cómo tolera la frustración por tener que esperar y compartir, su grado de autonomía y cómo se distribuye el tiempo, qué dificultades manifiesta en su relación con los otros y en el aprendizaje, así como sus hábitos a la hora de usar y recoger los materiales.

Pero no solo nos limitaremos a evaluar los progresos y dificultades de los alumnos, sino que también hay que recoger información acerca de, si los objetivos planteados se están alcanzando y son adecuados al nivel del grupo. Además, la evaluación continua no estará centrada solo en el niño, sino también en el profesor, observando si la propuesta presentada permite determinar en qué medida se han conseguido los objetivos marcados al comienzo y, en función de ello, ajustarlas las nuevas programaciones a las necesidades observadas.

El PEP 2004 menciona que la evaluación del aprendizaje es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades” (SEP, 2004).

“La evaluación puede definirse como un conjunto de actividades que conducen a emitir un juicio sobre una persona, objeto, situación, en función de criterios previamente establecidos que permitan tomar decisiones acertadas” (SEP 1993).

La evaluación es una concepción más amplia es un proceso integral, ya que se informa sobre las actitudes, intereses, hábitos, conocimientos, habilidades, etc. En este sentido el aprendizaje se concibe como proceso y/o como resultado, una persona aprende cuando se plantea dudas, convive con los demás, manipula objetos y participa en sociedad.

Dentro de la educación preescolar ésta es importante ya que nos sirve como un proceso sistemático que permite determinar hasta qué punto se van alcanzando los objetivos del PEP. Para realizar una buena evaluación es necesaria la observación realizada por el docente hacia con los alumnos; ya que esta va a ser la herramienta fundamental para ello. En éste nivel educativo la evaluación tiene tres finalidades principales la cuales son:

- Constatar aprendizajes de los alumnos y las alumnas: logros y dificultades que manifiestan al desarrollar sus competencias.
- Identificar los factores que influyen de manera positiva o negativa durante el favorecimiento de sus competencias.
- Mejorar la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar.

El carácter cualitativo de la evaluación en el jardín de niños lleva al docente a buscar, investigar y analizar los elementos de la realidad a fin de que le permita conocer las características de los niños y del contexto donde se desenvuelven.

El proceso de la evaluación se lleva a cabo en tres momentos:

1. La evaluación inicial:

Se realiza al inicio del ciclo escolar para conocer a los alumnos a partir de una observación, conocer que les gusta, como se desenvuelven en el salón de clases, como se comunican con los demás, etc. Es decir identificar sus conocimientos previos.

2. La evaluación continua:

Consiste en la observación constante que el docente realiza a los niños, para evaluar el proceso educativo y los factores que intervienen en el, ésta información es recopilada a través de las observaciones que el docente hace, con ayuda del instrumento del “diario de trabajo”.

3. La evaluación final:

Va a proporcionar los resultados generales de la evaluación, las actividades realizadas durante todo el año, ésta es la síntesis de los dos momentos anteriores, que determinan logros, alcances y dificultades.

En el proceso de la evaluación encontramos 5 aspectos importantes que son: las planeaciones, la gestión del ambiente de clase, gestión curricular, gestión didáctica y la misma evaluación. La evaluación puede ser de carácter formativo y sumativo.

Las paradojas de esta aproximación son las siguientes:

1) Los puntajes observados son únicamente de nivel ordinal, no importa qué tan diminutos sean los intervalos de respuesta, y por tanto no está justificado el uso de la mayoría de los procedimientos estadísticos multivariados.

2) Los puntajes están en una escala, mientras las personas sujetas a evaluación están en otra. En este sentido nunca se está midiendo el rasgo personal, sino el ordenamiento de los sujetos de la muestra en él.

3) Mientras más reactivos se tenga, mejor estimación de precisión (confiabilidad) se obtendrá, como si los sujetos no variaran.

Lo anterior se evaluará con los instrumentos propuestos, el que corresponde a la autoevaluación de los niños, que se realizó con el fin de que ellos sean capaces de usarlos por sí mismos y el instrumento de autoevaluación del docente que evalúa el proceso metodológico, la organización del trabajo y la práctica docente, durante el trabajo dentro de los rincones de juego.

Así mismo se propone que durante el proceso de evaluación se utilicen instrumentos que incorporen rúbricas o Ítems. Por lo que en lo que se refiere al instrumento empleado para la heteroevaluación, se empleó un cuadro con ocho indicadores, todos ellos referentes a las competencias orales que se buscaban desarrollar en los niños, tomadas de las manifestaciones ubicadas dentro del campo formativo de lenguaje y comunicación en el aspecto de lenguaje oral del programa de educación preescolar vigente, los ítems utilizados fueron: *lo realiza con facilidad por sí solo, lo realiza con dificultad por sí solo, lo realiza con ayuda de alguien más y nunca lo realiza*; con los cuales se identificaban dos aspectos de avance, el grupal y el individual, según la frecuencia del indicador, en el niño o en el grupo.

Dichos indicadores se deben aplicar individualmente, y con el trabajo realizado se concluye que éstos; son necesarios aplicarlos de manera individual en los niños, y diariamente para que así se puedan ir constatando los avances logrados durante la aplicación de la misma, es decir utilizar la misma tabla de indicadores durante la jornada diaria durante el proceso de aplicación por cada niño, para que al

término de la fase que está siendo aplicada, se puedan graficar los resultados con la finalidad de poder confrontar los resultados de la actividad diagnóstica con los avances de cada fase.

### 3.7.1 INSTRUMENTOS

**CENTRO DE TRABAJO:** JARDIN DE NIÑOS "LINDA VISTA"

**CLAVE:** 21DJN1614X

**LUGAR:** LINDA VISTA, XOLOCO, TEZIUTLÁN PUEBLA

**GRUPO:** "A"

Nombre del niño	A		B		C		D		E		FRECUENCIA DEL INDICADOR
Indicadores											
¿Comunica estados de ánimo, sentimientos emociones y vivencias al trabajar en el rincón?	SI	NO									
¿Utiliza el lenguaje para regular su conducta en su interacción con los demás?	SI	NO									
¿Obtiene y comparte información a través del lenguaje oral durante su estancia en el rincón?	SI	NO									
¿Amplía su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse durante la ejecución de la actividad dentro del rincón?	SI	NO									

**CENTRO DE TRABAJO:** JARDIN DE NIÑOS "LINDA VISTA"

**CLAVE:** 21DJN1614X

**LUGAR:** LINDA VISTA, XOLOCO, TEZIUTLÁN PUEBLA

**GRUPO:** "A"

**GRADOS:** 1° Y 2°

Nombre:	
Dibujo que hice:	
¿Cómo lo hice?	 
¿Cómo me porte?	 
¿Mi trabajo fue?	 
¿Dialogue con mis compañeros?	 

**CENTRO DE TRABAJO: JARDIN DE NIÑOS "LINDA VISTA"**

**CLAVE: 21DJN1614X**

**LUGAR: LINDA VISTA, XOLOCO, TEZIUTLÁN PUEBLA**

**GRUPO: "A"**

**GRADOS: 1° Y 2°**

RINCÓN	PROCESO METODOLÓGICO				ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO				PRÁCTICA DOCENTE		
	CON OCE COM O SE ORG ANI ZA EL PEP 2004	PLANE A DE ACUERDO AL CONSTRUC TIVISMO	TOMA EN CUENTA CONOCI MIENTO S PREVIOS	PLANE A EN CUANT O A COMPE TENCI AS	PREVE E MATE RIALE S	PLA NE A EL TI EM PO	DIVER SIFICA ESTRA TEGIA S	FUNCI ONA COMO ORIEN TADOR A	CONS IGNA S CLAR AS Y PRESI SAS	LAS ACTIVADAD ES SE REALIZAN EN TIEMPO Y FORMA	LLEVA A CABO LA OBSERVACI' ON.
A											
B											
C											
D											

## CONCENTRADO DE RESULTADOS

En lo que se refiere al instrumento empleado para la heteroevaluación, se empleó un cuadro con ocho indicadores, todos ellos referentes a las competencias orales que se buscaban desarrollar en los niños, tomadas de las manifestaciones ubicadas dentro del campo formativo de lenguaje y comunicación en el aspecto de lenguaje oral del programa de educación preescolar vigente, los ítems utilizados fueron, *lo realiza con facilidad por sí solo, lo realiza con dificultad por sí solo, lo realiza con ayuda de alguien más y nunca lo realiza*, con los cuales se identificaban dos aspectos de avance, el grupal y el individual, según la frecuencia del indicador, en el niño o en el grupo.

En lo referente a la evaluación del docente –según instrumento diseñado para la aplicación- cabe mencionar, que dentro del proceso metodológico, se ha planeado de acuerdo al PEP 2004, en cuanto a competencias y respetando los saberes previos, aunque es necesario retomar ciertos aspectos del constructivismo para la aplicación de las actividades posteriores.

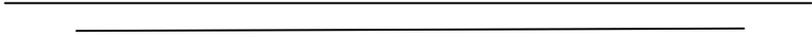
Así mismo en lo referente a la organización del trabajo, funcionó la mayor parte del tiempo como un orientador mientras se trabajó dentro de los rincones, se diversificaron estrategias durante la aplicación al implementar las competencias para comenzar el trabajo dentro de ésta modalidad, en lo que se refiere a materiales se previeron y cambiaron al encontrar problemas en cuanto a su utilización, reemplazando los inutilizables y dotando los materiales necesarios, en cuanto a los tiempos, no fueron respetados los planeados en un principio –por razones antes mencionadas-.

En la práctica docente se realizó la observación de los alumnos, junto con la utilización de los instrumentos de evaluación, se cambiaron algunas consignas para su mayor comprensión.

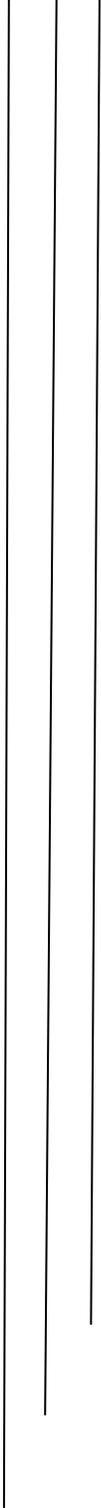
Cabe mencionar que los niños realizaron de manera autónoma, la comprensión del trabajo en los rincones al utilizar el lenguaje oral para expresarse, e intercambiar sus ideas, dudas y puntos de vista en general.

Aplicar en grupo los experimentos implica que los niños exploren su entorno a través de habilidades como: observar, comparar, formular hipótesis y relacionar, entre otras, para desarrollar sus competencias. Así mismo, mediante la ciencia, se favorece que los alumnos tengan una participación que les permita adquirir seguridad y confianza en ellos mismos. Lo que nos lleva al desarrollo del lenguaje oral en los pequeños.

Así mismo para finalizar, cabe mencionar que la diversificación de estrategias ayuda a lograr en los niños aprendizajes significativos. Qué hace de ellos seres más competentes en la resolución de problemas en su vida cotidiana, tales como la expresión a través del lenguaje oral.



# SUGERENCIAS O RECOMENDACIONES



## **SUGERENCIAS O RECOMENDACIONES DE LA APLICACIÓN**

Al llevar a cabo actividades de experimentación, aplicando la ciencia, hace que los niños logren el conocimiento y la comprensión sobre el mundo natural, además fomentará en ellos una actitud reflexiva, sobre el aprovechamiento adecuado de los recursos naturales, y el cuidado y la preservación del ambiente, es necesario conocer, que el acercamiento a la ciencia en el jardín de niños requiere que la educadora conozca a sus alumnos, retome sus experiencias y su diversidad cultural.

Lo cual favorece al mismo tiempo la confianza al expresarse, ya que enriquece sus argumentos y vocabulario, al adquirir más conocimientos el niño expresa o tiene la capacidad de expresarse con mayor facilidad. Por lo que funciona el incrementar el número de Rincones de ciencia y experimentación para obtener mejores resultados.

Así mismo, el tiempo que se propone dentro de ésta alternativa es de aproximadamente dos meses, cada fase se considera de una semana y es importante resaltar que funciona mejor, si la planeación general, también va enfocada al trabajo en la modalidad de rincones de juego.

En la metodología aplicada se trabajo de la siguiente manera, en la fase dos, respetando lo que ya se menciona anteriormente con respecto a la descripción que se hizo de las fases, se aplico la situación Didáctica ¿Qué son y para qué sirven las reglas?, lo que ayudo a agilizar la comprensión de las reglas al trabajar en los Rincones.

Y durante la fase cuatro se propone la aplicación de la situación didáctica basada en la planeación de cada rincón de ciencia. Justificando esto con lo anteriormente mencionado.

---

---

# BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFÍA

Boimare S., 2001, *El niño y su miedo de aprender*. México. Sep.

Cohen D., 2001, *Como aprenden los Niños*. México. Sep.

Malagón G., 2005, *Las competencias y los métodos didácticos en el jardín de niños*. México. Trillas.

Malagón G., Illescas A., Sánchez O., Meneses F. y Vallina M., 2007, *Situaciones didácticas para trabajar la ciencia en el jardín de niños por competencias*. México. Trillas.

Sep, 1993, *Antología de Apoyo a la Práctica Docente del nivel Preescolar*. México. Sep.

Sep, 1994, *Curso de formación y Actualización para el personal docente de Educación Preescolar. Volumen I*. México. Sep.

Sep, 1994, *Curso de formación y Actualización para el personal docente de Educación Preescolar. Volumen II*. México. Sep.

Sep, 2008, *Guía para la educadora. Tercer grado. Educación Preescolar*. México. Sep.

Sep, 2009, *Guía para la educadora. Segundo grado. Educación Preescolar*. México. Sep.

Sep, 2004, *Programa de educación Preescolar*. México. Sep.

### Referencias electrónicas

*La expresión oral en preescolares.*

Disponible: <http://www.redined.mec.es/oai/indexg.php>

*Rincones de Aprendizaje. Disponible*

<http://perceianadigital.com/index.php/pedagogia/359-organizacion-control-seguimiento-y-evaluacion-del-rincon-del-juego-simbolico>

*Como organizar los rincones de juego en el aula. Disponible:*

<http://www.preescolar.es/preescolar-importancia-de-la-educacion-preescolar.html>

*La vida y obra de Vigotsky.* Disponible: <http://www.educar.org/articulos/vygotsky.asp>

*Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel.*

Disponible: <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>

---

---

# ANEXOS

---

---

# APENDICES

## APENDICE A

**CENTRO DE TRABAJO:** JARDIN DE NIÑOS "LINDA VISTA"

**CLAVE:** 21DJN1614X

**LUGAR:** LINDA VISTA, XOLOCO, TEZIUTLÁN PUEBLA

**GRUPO:** "A"

**GRADOS:** 1° Y 2°

### PLANEACIÓN DE DIAGNÓSTICO

---

#### **CAMPO FORMATIVO:**

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

#### **ASPECTO:**

LENGUAJE ORAL

#### **COMPETENCIA (S):**

Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.

#### **ACTIVIDADES:**

- REALIZAR LA DINÁMICA DECIELO ABIERTO
- CADA NIÑO QUE SE QUEDE SIN EQUIPO SE PRESENTARA CON LOS DEMÁS NIÑOS.
- REALIZAR UN DIBUJO DE ¿CÓMO SON?
- EXPONER ANTE EL GRUPO SU DIBUJO
- REALIZAR UNA PLENARIA SOBRE LO QUE LES GUSTA HACER EN CASA Y QUE LES GUSTARIA HACER EN LA ESCUELA.

#### **TIEMPO:**

1 semanas

## APENDICE B

CENTRO DE TRABAJO: JARDIN DE NIÑOS "LINDA VISTA"

CLAVE: 21DJN1614X

LUGAR: LINDA VISTA, XOLOCO, TEZIUTLÁN PUEBLA

GRUPO: "A"

GRADOS: 1° Y 2°

---

### CAMPO FORMATIVOS:

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL  
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

### ASPECTOS:

IDENTIDAD PERSONAL Y AUTONOMÍA  
LENGUAJE ORAL

### COMPETENCIA (S):

- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

SITUACIÓN DIDACTICA: ¿QUÉ SON Y PARA QUÉ SIRVEN LAS REGLAS?  
SECUENCIA DIDACTICA:

- Hablan y comparten en grupo ¿qué son para ellos las reglas? ¿Para qué les sirven? ¿dónde las utilizan? ¿quién las hace? ¿son buenas?
- Mediante lluvia de ideas "escribimos" las reglas que conocen
- Consultan en casa sobre las reglas que hay en ella y las traen al salón para compartirlas
- Expresan y escuchan reglas que cada uno tiene en casa y comparan cada una de ellas, además expresan que significan para ellos.
- Con lo que dialogaron anteriormente los niños realizan el reglamento del salón de clases.
- Salen al patio y juegan a "cielo abierto" siguiendo las reglas
- Elaboran una ficha con el juego que más les guste y con ayuda "escriben" el nombre y como se juega
- Lo exponen ante el grupo y escuchan los distintos juegos.

## APENDICE C

### IMÁGENES DE LA APLICACIÓN

