

UNIDAD - 212

“LÍNEA DEL TIEMPO, ÚTIL HERRAMIENTA PARA  
LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA”

PROYECTO DE INNOVACIÓN

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN.

PRESENTA:

LILI SET MARTÍNEZ VÁZQUEZ

TEZIUTLÁN, PUE., 2009.

UNIDAD - 212

“LÍNEA DEL TIEMPO, ÚTIL HERRAMIENTA PARA  
LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA”

PROYECTO DE INNOVACIÓN

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN.

PRESENTA:

LILI SET MARTÍNEZ VÁZQUEZ

TUTOR:

IVONNE GALINDO GARCÍA.

TEZIUTLÁN, PUE., 4 DE JULIO DE 2009.

(DICTAMEN)

## DEDICATORIA

A quienes me dieron dos grandes regalos, la vida y la libertad para vivirla. A quienes me hicieron aprender que el amor, el trabajo y el conocimiento, deben ser parte de mi existencia y decisión. A quienes me mostraron que la consumación plena de mi existencia se logra con la fe puesta en lo que soy, puedo y hago. A quienes me han enseñado con sus hechos y convicciones que existir es cambiar y cambiar es madurar, y que madurar es crearse uno a si mismo. Pero esto que digo... y por todo lo que callo... Gracias mamá por tu amor, vida, llanto, desvelos, confianza, y fuerza para salir adelante, por tu eterno cariño y gran enseñanza, por tus palabras fortaleza. Gracias papá por entender ahora tu carácter, por tu presencia, por apoyar cada decisión consejos, y ayudarme a llegar a la meta y gracias hermanos por sus palabras, comprensión, paciencia, afecto y encontrar una palabra de aliento cuando más la necesitaba.

Y dedico el presente, a mis maestros como agradecimiento al apoyo brindado durante estos años de estudio y como un reconocimiento de gratitud al haber finalizado esta carrera.

# ÍNDICE

	Pág.
Introducción -----	7
Capítulo I----- Desarrollo del niño	17
Capítulo II----- Constructivismo según Vygotsky	26
Capítulo III----- Contenidos	35
Capítulo IV----- Línea del tiempo, útil herramienta para la enseñanza de la historia	39
Bibliografía-----	61
Apéndices-----	64

# **INTRODUCCIÓN**

La investigación educativa exige una forma sistemática de proceder para buscar respuestas y explicaciones a una o varias preguntas cuya información permita tomar decisiones sobre las actividades que investigan en el mejoramiento de la práctica educativa; es una forma de comprometerse con el trabajo docente, con la cual permitirá conocer la situación de partida de los alumnos, reconocer el aprendizaje y apreciar el grado de desarrollo de las capacidades por lograr según los objetivos planteados.

El tipo de proyecto a mostrar es de acción docente, se eligió este ya que en él hay un proceso de reflexión y análisis sobre la dinámica entre el docente y el alumno y tiene por objetivo la solución de problemas específicos, a través de cambios en las maneras de ser y de actuar principalmente en el docente a la hora de dar su clase transmite el conocimiento, estrategias para abordar problemas, enseña procedimientos favorece el desarrollo del proyecto de investigación del alumno, así como actitudes y valores del mismo y en la cual encontrará dificultades, aciertos y errores, considerará las relaciones que hay entre el proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de la práctica docente, se reflexiona sobre el papel del maestro dentro del aula, en este permitirá comprender mejor la acción pedagógica, problemas que dificultan el logro de los objetivos o bien las capacidades y conocimientos previos que el alumno maneja puesto que los problemas de aprendizaje son mucho más comunes de lo que se piensa habitualmente, por lo que, para que este proyecto tuviera soporte se realizó un diagnóstico pedagógico éste es un largo proceso de indagación que lleva a un análisis de los problemas que se dan en la práctica docente, a través de éste se va a conocer el origen, desarrollo, perspectiva de los conflictos y de las dificultades que se vayan manifestando, aquí el maestro tendrá la necesidad de conocer a sus alumnos para orientar adecuadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje, fruto de este conocimiento es el diagnóstico que permitirá conocer sobre cada uno de ellos, dando a ese término un sentido amplio, es decir, teniendo en cuenta que todos los sujetos han de ser diagnosticados y no sólo aquellos que presenten dificultades para aprender, en él van a estar involucrados los docentes padres de familia y alumnos

antes de comenzar fue necesario plantear el propósito de realizar una investigación y reflexionar sobre el papel del maestro en el desarrollo de la misma, así como plantear una serie de preguntas que tenga por objetivo la comprensión de los procesos que inciden directamente en el aula, analizar la información y la relación entre el problema y el ámbito escolar, es en sí, un ejercicio de evaluación interna, porque no sólo permite detectar problemas principales que generalmente se refieren a los resultados educativos, sino que proporciona información precisa sobre las distintas causas o factores que influyen en ellos y que se generan en la propia escuela, es decir sobre las características de los procesos desarrollados en los espacios donde se da el aprendizaje el aula y la escuela. Es el primer paso que se hace para mejorar la calidad educativa para identificar los problemas y obstáculos que se encuentran en la práctica diaria y buscar soluciones conjuntamente para indagar y reconocer los problemas educativos factibles de superar con la intervención del docente, por lo tanto este problema cuando se reconoce, puede convertirse en una área de oportunidad para el docente.

Las técnicas investigativas que se emplearon para saber de la problematización fueron la observación participante, los diarios de campo, el diagnóstico pedagógico, el análisis de los productos de la actividad de los niños, la entrevista abierta y colectiva realizada con los niños al concluir cada actividad docente para conocer su aprendizaje. Se apreció cómo los escolares tienen un aprendizaje muy bajo en la asignatura de historia, fue comprobado por las actividades desarrolladas que se desplegaron en las clases y las respuestas a los ejercicios que el docente fue incluyendo como parte de la enseñanza aprendizaje. “el diagnóstico pedagógico estudia la manera integral de diferentes aspectos de la práctica docente, reconociendo las relaciones que se establecen entre todos los elementos y agentes que intervienen en la situación investigada” (Educación, El diagnóstico pedagógico, 1983). Para la realización de éste fue necesario observar todos los factores que intervienen en la deserción escolar del grupo de 4º “A” de la escuela primaria rural federalizada “Vicente Guerrero” con clave: 30DPR1186T de la comunidad de la Cebollana del municipio de Tlacolulán; Ver. Perteneciente a la zona escolar

254 con cabecera oficial en Banderilla. Veracruz se clasificaron en dos tiempos: los factores internos y externos de la misma, los primeros se refieren a la propia dinámica escolar y el segundo a todas las condiciones, características y necesidades del entorno, en la cual está el centro educativo, también se observaron los conocimientos previos y las capacidades de los niños y la disposición de ellos para aprender y relacionarse entre sí con el docente, así mismo para obtener los datos que amparen el diagnóstico escolar se utilizaron cuestionarios sobre los aspectos social, político, cultural y económico para prever de manera estratégica las situaciones educativas de cada alumno además se tomaron en cuenta los puntos de vista de los padres de familia y de los niños, principalmente se consideró la descripción de su contexto (grupo, escuela y comunidad) la escuela "Vicente Guerrero" es completa, la directora tiene grupo y es comisionada, no existe personal de apoyo, auxiliar de intendencia, maestro de computación ni de educación física, sólo cuenta con biblioteca, sanitarios, su turno es matutino, cuenta con 8 aulas una de ellas equipada con enciclomedia, se halla en condiciones para recibir a los alumnos, su matrícula es de 109 alumnos.

El grupo que se investigo es de 4º año grupo "A" consta de 14 alumnos. Es un grupo totalmente heterogéneo hay niñas muy calladas, niños totalmente introvertidos; pero también con ganas de participar en actividades diferentes como son deportes o bailables. De éstos algunos, son incumplidos ya que no llevan la tarea y son apáticos a la clase de historia, el resto participan en menor o mayor grado dependiendo de las habilidades y gustos que tenga cada alumno. En los varones, nueve son en total tres demasiado inquietos y hacen que los demás les sigan el juego volviéndose inquietos, las niñas son respetuosas y acomodadas les gusta hacer actividades manuales, este grupo se caracteriza por su gusto al deporte. Respecto a las costumbres y tradiciones únicamente la llevan a cabo las personas católicas como son: el 6 de enero parten rosca de reyes, el 2 de febrero festejan la candelaria haciendo tamales, en la semana Santa esperan la visita de familiares haciéndoles una comida de cuaresma, el 10 de mayo se hace a las madres un festival en su día,

el 15 de septiembre se reúnen para ir al palacio municipal para dar el grito que se localiza en el municipio de Tlacolulán Ver. , en todos santos, recuerdan a sus fieles difuntos haciendo altares adornados con papel de china picado, flores, veladoras, y en ellos mismos ponen ofrenda de comida que consiste en: mole, arroz, tamales, atole, pan, erizos hervidos, dulce de calabaza, el 12 de diciembre cantan las mañanitas a la Virgen de Guadalupe que está en la iglesia de la comunidad, a partir del día 16 de diciembre en sus hogares ponen su árbol de navidad para recibir la primer posada y así mismo lo hacen durante 9 días, el 24 de diciembre acuestan el niño Dios para recibir la Santísima Natividad del Niño Jesús, por otra parte el día 31 hacen una cena familiar para despedir el año viejo y recibir el año nuevo. Otras fiestas que acostumbran son: bodas, XV años, bautizos, comuniones, confirmaciones, graduaciones, entre otras.

En cuanto al aspecto cultural no hay comunicación con sus padres, no tienen inculcado la importancia de la historia como una asignatura que ayuda al conocimiento del pasado de la humanidad, es por esto mismo que los niños no tiene interés para entender realmente esta asignatura, por lo mismo que no tienen una búsqueda constante de datos que permitan construir o que enlacen unos hechos con otros y de las causas o factores que han determinado las etapas y ritmos históricos en el que se desenvuelve la vida humana , así como son: los grandes aspectos geográficos, antropológicos, cronológicos, sociales, económicos, políticos etc., que dan información del pasado. Sin embargo la situación objetiva de intentar ordenarlos y expresarlos sistemáticamente, hacen que se vean muchas dificultades que no se pueden superar con facilidad. En este caso es necesario que se tenga un apoyo por parte de la directora, padres de familia, el docente y que los alumnos tomen una iniciativa para formarse en esta asignatura que es de gran interés para los alumnos y para acrecentar su cultura. Con todo ello se analizaron los resultados y se obtuvo el planteamiento del problema que se encontró que es “la ausencia de contenidos hacia la asignatura de historia” porque se detectó que los alumnos no ponen atención al docente cuando les explica algún acontecimiento, se distraen con facilidad con sus compañeros, los alumnos al leer, no captan la idea central que se desea manifestar tratan de memorizar y

sólo lo hacen para tener una participación, no ponen empeño en sus actividades, es evidente su actitud de sueño, salidas al baño con frecuencia, enojo y una gran apatía por la materia de historia, también se relevaron que otros factores son la distracción de los alumnos en sus hogares porque los niños acostumbran a ver programas de televisión como son: caricaturas, telenovelas y otros programas de entretenimiento o en otros casos ayudan a sus padres a cuidar los animales, ordeñar, cosechar, a la venta de productos que se obtengan de las tierras o animales y en casa a las labores domésticas, mandados, y a cuidar a sus hermanos menores. Este es un factor importante porque al hacer estas labores no les queda tiempo para realizar sus tareas, o si las hacen no las terminan y quedan incompletas. Una idea generalizada sobre la enseñanza de la historia, es al superar la concepción de que el contenido es un “cuerpo” de conocimientos antes estructurados que sólo hay que comprenderlos, por eso es forzoso tener en cuenta que la historia no es una colección de fechas o nombres sino un esfuerzo intelectual de los historiadores; sin embargo en esta asignatura se tiene que el papel del docente es bajo, y su enseñanza es de forma tradicionalista.

El problema es que los alumnos no ponen atención al docente a la hora de abordar la clase de historia, en esta selección toma en consideración un predictor ambiental del aprendizaje escolar, es la educación de la familia en el que el niño se desarrolla. Así mismo, el bajo nivel educativo de los padres, la pobreza y las dificultades escolares de los niños, estas cargas influyen en el actuar del alumno en la escuela, pues así no podrá salir de las dudas que tiene sobre el tema, en caso de la asignatura de historia y también porque el docente no pone nada de su parte para que la clase sea amena sino que sólo la hace de forma tradicionalista (cuestionarios, resumen, lectura, memorización) por ende se llevan a cabo constantes reflexiones sobre los hallazgos que el docente va realizando en el aula posteriormente es preciso identificar los factores que lleven a explicar de una manera propositiva algunas respuestas, por lo tanto, la justificación que se tiene para abordar este problema es que es de suma importancia aprender historia, y que en los hechos históricos se encontraran dificultades, aciertos y errores, pero tanto el docente como el

alumno manejaran la investigación para su aprendizaje, en si tener una mejor visión de la historia es una diligencia encaminada al descubrimiento de algún hecho, es una búsqueda continua sistemáticamente sobre su objetivo el cual es: llevar bien definidos los conocimientos que se obtenga durante su enseñanza.

Por lo tanto una herramienta significativa para la enseñanza de la historia es la línea del tiempo, esta será una guía de observación que servirá para el desenlace del aprendizaje, es adecuada para la información necesaria que se desea rescatar para lograr el objetivo, por lo tanto la información que reencuentre sobre la búsqueda de una buena línea del tiempo debe estar encaminada al desenvolvimiento, actitud, tareas, habilidades, el desarrollo y comportamiento del alumno dentro del salón de clases, con esto se intentará una diferente manera de dar clases y tratar de combatir con el tradicionalismo, la relación que se tiene es mejorar la acción pedagógica y los problemas que se dificultan en el logro de los objetivos de aprendizaje y enseñanza que se realizan dentro del aula, con todo esto permitirá explicar la realidad de la situación que se tenga sobre lo que se desea hacer, para esto uno de los problemas es que el mal resultado no se debe a la incapacidad o desinterés sino a la comprensión de lo que el docente desea transmitir, por lo tanto los logros y tropiezos de los alumnos dependerá de la forma en que se enseñe y se organice el trabajo en el salón de clases, para a si identificar estos referentes de la realidad docente en el que se está dando el problema. Igualmente será sobresaliente saber si los niños han comprendido el tema, no es necesario elaborar instrumentos de evaluación muy complejos, bastará con observar sus conductas, valorar sus acciones ante el grupo, el docente las acciones que tendrá que realizar será: plantear situaciones en que los niños apliquen lo aprendido, revisar los trabajos de los alumnos, etc. También hay que solicitarles que contesten preguntas que se les formulen y, que describan los pasos de razonamiento que les lleve a dar una respuesta y defender su punto de vista, con esto se podrá justificar si el aprendizaje es significativo realmente para los alumnos por lo tanto el trabajo que se realice se guiará por

el conocimiento y el perfeccionamiento de las competencias profesionales que se desean lograr con esto.

El objetivo general de la asignatura de historia para los docentes es tener en claro principalmente lo que se espera en el aprendizaje de los contenidos, así como el desarrollo de “actitudes” que sean posibles para tener un valor formativo que contribuya a la afirmación consciente y madura de la historia, de su cultura, independencia, y hasta el México de hoy en día. El anterior objetivo le señala al docente como potenciar en el niño, su atención para que no haya ningún motivo de distracción, es de importancia tener otra forma de trabajar en el aula, se requiere que el docente apliquen la interacción con sus alumnos ya que se tomará en cuenta, las aspiraciones de todos y así las puedan respetar. Así mismo, hay que respetar los ritmos de trabajo y los tiempos propios de los niños para que se les permita su interés en los contenidos de la asignatura, se puede motivar al alumno haciéndoles preguntas y aprendiendo de los “errores” como parte de la construcción de conocimientos. Por lo tanto para tener en claro la visión de los alumnos y el docente en cuanto a la enseñanza-aprendizaje de historia hay que pretender alcanzar una meta, y para consolidar, enriquecer, fortalecer, la capacidad intelectual de cada estudiante y lo mas importante acaparar su interés.

En esta asignatura es necesario construir los conocimientos sus enseñanzas y aprendizajes, las actividades están ligadas a las experiencias, a lo que se percibe más claramente, su contenido va directamente a la reflexión y memoria de los niños, sin embargo aprenderla implica enfrentarse a varias situaciones, procesos de enseñanza, sucesos, tiempos, hechos históricos, etc. Para evitar que el aprendizaje de los hechos históricos se dé por medio de la memorización de datos y fechas será de importancia analizar la forma en que el docente conduce su clase , por esta razón; los términos y las nociones que se utilizan normalmente para describir los procesos históricos deben explicarse con sencillez y claridad utilizando ejemplos, hay que recordar que los contenidos son de apoyo para el docente y así trabajar de una forma de consulta para comparar la información y las ideas que se tienen sobre el tema a tratar, este es un auxiliar para tener los objetivos claros de la clase durante

toda la semana, es necesario saber que a esta materia sólo se le dedica hora y media a la semana y sesenta horas anuales, es poco tiempo para que el alumnado comprenda los acontecimientos históricos durante el ciclo escolar. Sin embargo el objetivo específico en la enseñanza debe apuntar precisamente a que el alumno aprenda los principios y actitudes de la historia en un 100% como un objetivo de conocimientos, así los niños no tendrán que enfrentarse a la masa de información de fechas o acontecimientos sino a la estructura de esta materia; es decir poco a poco va a ejercer los hábitos disciplinarios de la mente como es: buscar pruebas concretas, interpretar, reflexionar, preguntar el porque de las cosas serán fundamentales para el desarrollo del individuo y así se tenga un mayor interés .

Por lo tanto, para tener en claro la visión de los alumnos y el docente en cuanto a la asignatura es conveniente tener presente que las ideas, explicaciones o preguntas de los niños ante los hechos y fenómenos naturales y sociales, por mas simples que sean expresan una forma de interés, pero a la vez pueden ser desinteresadas o monótonas, para ellos este problema significativo de la asignatura conlleva a algunas circunstancias que contagia al grupo y se dispersa la labor por mantener el interés en el trabajo y se hace cada vez más difícil, mantener el interés de los alumnos en las actividades que se realizan durante el día escolar debe constituirse en un verdadero propósito de conducirse hacia la búsqueda y aplicación de nuevas estrategias, para esto durante el desarrollo de la clase se le podrá cuestionar al niño respecto a los temas abordados, esto permitirá interés y el saber de la comprensión de textos. La labor del profesor para transmitir la historia, consistirá en apoyar y orientar a los alumnos para que ellos atiendan los sucesos que pasan en su entorno y así estimularlo para que sienta la necesidad de colaborar y que la historia tenga otro sentido. Esto implica los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema, para determinar sus deberes acordes con el tiempo y el grado que cursan, valorar la tensión que les producirá el concepto por enseñar, y definir estrategias para lograr la interacción entre los conocimientos de que disponen y los nuevos conceptos o contenidos por enseñar. Hay que considerar que en la asignatura de historia de cuarto grado se pretende

enseñar el México prehispánico, descubrimiento y conquista, la colonia, la independencia y el primer imperio, el porfiriato, la revolución mexicana, el México contemporáneo así como la recapitulación y reordenamiento. En el Plan y Programas de Estudios de 1994 se organizan los contenidos curriculares en bloque de temas ordenados progresivamente, las nociones o conceptos a desarrollar en los niños, en esta materia es enfrentarse a: acontecimientos, sucesos, hechos históricos, bibliografías, tiempo, la relación presente y pasado. En si el proyecto escolar tiene como fundamento el diagnóstico de la situación educativa de la escuela en particular interesa que docentes y directivos conozcan con precisión los principales problemas que se pueden enfrentar en la escuela respecto a los resultados educativos de los educandos, las causas de problema o los problemas que ocurran, así como los recursos que el centro escolar tenga.

# **CAPITULO I**

## DESARROLLO DEL NIÑO

El aprendizaje del niño se refleja en la forma que responde al ambiente, a los estímulos sociales, emocionales y físicos, para entender nueva información. El estilo de aprendizaje se define como la forma en que la información es procesada. Se centra en las fortalezas y no en las debilidades. No existe correcto o incorrecto estilo de aprendizaje. La mayoría de niños muestran preferencia por los siguientes estilos básicos de aprendizaje: visual, auditivo, o manipulador (que toca.) Es común la combinación de estilos de aprendizaje. Conociendo el estilo de aprendizaje favorito del niño, ayudara al docente a interesarlo en nuevos materiales a la adquisición de conocimientos, hábitos, destrezas, normas va a potenciar la actividad del niño para facilitar su independencia, despertar la creatividad y la iniciativa, favorecer su imaginación y cubrir ciertas necesidades del niño. Sin embargo las diferentes herramientas de enseñanza han demostrado la importancia que tiene el estado de relajación en el aprendizaje y cómo él permite una mayor fluidez en su proceso. En el aprendizaje tradicionalista se requiere que el niño sea estático, rígido, restrictivo, lineal, jerárquico, solo tiene una opción, desanima el espíritu recreativo del niño, bloquea su energía, hay regaños a la hora de la enseñanza, castigos, sin embargo lo que se busca con el aprendizaje constructivista para mejorar su enseñanza es el énfasis en la integración, creatividad, que sea colaborador, el protagonista de su propio aprendizaje será el niño, también dinámico, reflexible y lo mas sobresaliente que su aprendizaje sea significativo y lo pueda llevara a cabo en su contexto, por lo tanto el niño antes de llegar a esto necesita tener información clara y precisa, por ello es indispensable sanar el ambiente siendo optimistas y aunque lentamente avanzar en forma segura.

En esta asignatura de historia se necesita la creatividad, el paso más importante para fomentar la creatividad en el aula es asegurarse de que los niños sepan que se aprecia su creatividad , para ello es necesario estimular su imaginación, fantasía y curiosidad para que así averigüen y lleguen a si mismo a varias alternativas en la asignatura y puedan tener mayor interés en ella, una de las herramientas para fomentar su atención es la realización de la línea del

tiempo, ya que en la asignatura de historia, se procura desarrollar las habilidades de ubicación espacial y temporal, secuenciación, causalidad, simultaneidad y la relación entre presente y pasado de los hechos históricos por medio de la investigación, el análisis, la reflexión y la comprensión. “Como punto de partida, el constructivismo, como teoría psicológica, propone que el conocimiento es un producto de la propia construcción que el sujeto hace al interactuar con el mundo e intentar comprenderlo” (Vigotsky, 1992) En esta interacción, las diversas aproximaciones y experimentaciones que hace un niño a través del tiempo, son muestras de su esfuerzo paulatino por comprender, las cuales le permiten ir modificando sus esquemas o estructuras mentales (es decir, aprender y desarrollarse), superando las limitaciones que le proporcionaba inicialmente su conocimiento previo. El niño tiene que estar en contacto real con los objetos o contenidos a conocer, es decir, estar en el contexto, manipular, observar, tener la experiencia para aprender directamente de la práctica, el docente tendrá la claridad en la intencionalidad, significado y trascendencia de los conocimientos específicos que se pretende adquieran los niños, y de los procedimientos e instrumentos posibles para adquirirlos mientras mayor sea la funcionalidad de los aprendizajes, mayor será la posibilidad de relacionarlos con otros contenidos nuevos y nuevas situaciones. Y mientras más resonancia interna tengan esos conocimientos, mayor identidad con ellos y mayor comprensión.

La idea es que la actividad pedagógica proponga siempre aprendizajes funcionales, donde el niño tenga la oportunidad de poner en práctica lo que sabe y que esto tenga un propósito en sí para él y que los “errores” que el niño cometa serán sistemáticos y representaran una lógica interna, serán siempre expresión de una búsqueda por construir significados y pasos necesarios que sientan las bases del conocimiento siguiente también que toda respuesta se respete y se acepte, porque son válidas aunque se alejen de lo obligado; porque son esfuerzos honestos por comprender, de acuerdo con lo que se sabe o se piensa en un momento determinado. El constructivismo es una forma de entender la enseñanza el docente es ayuda y guía, la herramienta psicológica más importante es el lenguaje; a través de él se conoce,

desarrolla, y se crea la realidad, la búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar asociada al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje promueve la interacción entre el docente y los alumnos y entre los alumnos mismos a través del manejo de estrategias de aprendizaje este ocurre solo si se relacionan de manera no absurda y esencial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas que posee el individuo en su estructura de conocimientos unido a una disposición de aprender significativamente (motivación y actitud) que se tenga dentro y fuera del aula. El aprendizaje significativo incluye capacidades intelectuales y motivación, actitudes no solamente hacia el aprendizaje sino actitudes hacia el alumno, la percepción de la propia competencia, la capacidad de reflexionar sobre el propio pensamiento o metacognición, etc. El aprendizaje permanente abarca la educación formal pero se dirige también a aprender en otros contextos más allá del aula en una apertura a las fases y momentos de la vida se hace referencia al principio de organización del ambiente porque el niño aprende más si se le rodea de un material adecuado para aprender (desarrollo potencial). Además hace referencia al principio de globalización porque el niño aprende con la ayuda de los adultos a hacer cosas y solucionar problemas que no puede hacer por sí solo (desarrollo próximo); luego será el niño el que será capaz de realizarlo por sí mismo cuando halla aprendido para su aprendizaje hay que establecer lazos afectivos con los niños y niñas del grupo, impulsar a los niños en sus logros y en sus equivocaciones para establecer un ambiente de compañerismo, no de sobreprotección.

El aprendizaje para Vygotsky pondera la actividad del sujeto, y éste no se concreta a responder a los estímulos, sino que usa su actividad para transformarlos. Para llegar a la modificación de los estímulos el sujeto usa instrumentos mediadores como apoyo para su aprendizaje en este apartado se alude como apoyo una herramienta importante como es la línea del tiempo. Es la cultura la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno ambiental del aprendizaje del alumno; además, al estar la cultura constituida fundamentalmente por signos o símbolos, estos actúan

como mediadores de las acciones para que así el educando pueda tener un mejor aprovechamiento de su aprendizaje. Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en como se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo. Esta compleja relación hace referencia a la categoría “Zona de Desarrollo Próximo”, definida por este psicólogo como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”. En este análisis se puede apreciar el papel mediador y esencial de los maestros en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y del desarrollo del niño. De acuerdo con esta perspectiva general, el concepto de zona de desarrollo próximo y zona de desarrollo potencia permite comprender lo siguiente., que los niños puedan participar en actividades que no entienden completamente y que son incapaces de realizar individualmente como es el caso de la asignatura de historia ya que el docente los tiene que guiar para llegar a un entendimiento, que el desarrollo está íntimamente relacionado con el rango de contextos que pueden negociarse por un individuo o grupo social por lo que es importante la interacción entre alumnos y docente.

Por lo anterior, es determinante un cambio en las forma de trabajar del docente; porque es el responsable de brindar el apoyo necesario para que, no solo en el tránsito de un nivel a otro, sino de manera consecuente, los niños puedan seguir desarrollando todas sus potencialidades. Por lo general el medio social no es simplemente una condición externa en el desarrollo humano, sino una verdadera fuente para el desarrollo del niño ya que en él están contenidos todos los valores y capacidades materiales y espirituales de la sociedad donde está viviendo el niño, él mismo ha de hacer suyas en el proceso de su propio desarrollo propiciándole todas aquellas potencialidades y así pueda alcanzar su propio desarrollo a través de su propio aprendizaje. La contribución de Vygotsky ha significado que ya el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien social. Se valora la importancia de la

interacción social en el aprendizaje. Se ha comprobado que el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa. Si bien también la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, puesto que se establecen mejores relaciones con los demás, aprenden más, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas. En la práctica esta concepción social, se aplica en el trabajo cooperativo, donde el sujeto actúa para dar un buen desempeño dentro del aula esta ayudándose de herramientas (línea del tiempo) mediado por la actividad social sobre el objeto que se ve como la realidad del problema de adquisición de conocimientos transformándolo y transformándose a sí mismo hacia sus juicios.

En este proceso de conocimiento son esenciales el uso de instrumentos socioculturales, especialmente de dos tipos: las herramientas y los signos. Las herramientas producen cambios en los objetos y los signos transforman internamente no se puede decir que el individuo se constituye de un aislamiento, más bien da una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas. A esto se refiere la zona de desarrollo próximo Lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto. El acceso a los procesos psicológicos será el producto de la participación en actividades sociales específicas como en la escuela Permitiendo a los sujetos el acceso al dominio de instrumentos que el docente tenga dentro del aula para que ellos vayan descubriendo herramientas que le sirvan a su aprendizaje y valla desarrollando formas de control voluntario y consiente de los procesos psicológicos como se diferencias en la figura del trabajo intelectual. al apropiación parece descansar en la promoción de interacciones que generan Zonas de Desarrollo Próximo en los sujetos involucrados las metas que se deben alcanzar en los procesos de desarrollo culturalmente inducidos están culturalmente motivadas tanto por los padres de familia, docente y entre los alumnos en cada alumno y para cada contenido de aprendizaje existe una zona que esta próxima a desarrollarse y otra que en ese momento esta fuera de su alcance pero con ayuda lograra tener un aprendizaje

significativo en la zona de desarrollo próximo es en donde deben situarse los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el que se desencadena el proceso de construcción de conocimiento del alumno y se avanza en el desarrollo en este sentido, el docente toma como punto de partida los conocimientos del alumno y basándose en estos presta la ayuda necesaria para realizar la actividad la cual se basa con la línea del tiempo, pero cuando el punto de partida esta demasiado alejado de lo que se pretende enseñar, al alumno le cuesta intervenir conjuntamente con el profesor, no esta en disposición de participar, y por lo tanto no lo puede aprender, en tanto da cuenta del papel de la mediación del docente entre el alumno y los contenidos y la adquisición de herramientas necesarias para aprender. Lo cual destaca que Vygotsky no especifica que rasgos debe cumplir la ayuda, solo afirma que requiere de instancias de buen aprendizaje (Vygotsky, 1986). Las posibilidades de aprender y desarrollarse dependen de la zona de desarrollo próximo que se crea en la interacción.

Según la concepción vigotskiana, el desarrollo no es un proceso estático, sino que es visto de una manera prospectiva, es decir, más allá del modelo actual, en sus posibilidades a mediano y largo plazo. Este rasgo supone la idea de potencialidad de esencial importancia. Para esta teoría existe una relación entre aprendizaje y desarrollo. Los procesos de aprendizaje ponen en marcha los procesos de desarrollo, marcando una diferenciación, donde el desarrollo aventaja el aprendizaje. Esta propuesta otorga importancia a la intervención tanto docente como de otros miembros del grupo de pertenencia como mediadores entre el aprendizaje y el individuo la zona de desarrollo próximo ilustra precisamente este punto de vista. Tal zona se define como la diferencia (expresada en unidades de tiempo) entre las actividades del niño limitado a sus propias fuerzas y las actividades del mismo niño cuando actúa en colaboración y con la asistencia del adulto. En cual Vygotsky dentro de su teoría incluye dos leyes: la primera es la ley de doble formación de los procesos psicológicos, Vygotsky pensaba que los procesos psicológicos de los seres humanos tiene un origen social, lo que en si quiere dar a conocer esta ley es que todo proceso

psicológico superior aparece dos veces en el desarrollo del ser humano, lo primero se refiere a la relación con los demás y lo segundo a la relación consigo misma, trata de explicar esta ley a partir de la adquisición del lenguaje, 1 a 3 años: el lenguaje tiene una función comunicativa y es interpersonal. 3 a 5 años: se da un habla egocéntrica o privada, y acompaña sus acciones. A partir de 5-7 se da el proceso de interiorización, sus acciones no van acompañadas por el lenguaje este aparece interiorizado lo que lo hace interpersonal. La segunda ley la denomino nivel del desarrollo real, nivel de desarrollo potencial, y zona de desarrollo potencial, se refiere a que se da cuando las actividades las hace uno independientemente. Existe una relación entre el desarrollo, la educación y el aprendizaje. La educación debe ser el motor del aprendizaje, esta ha de actuar en la Zona de desarrollo Potencial, proporcionando ayudas para fomentar el desarrollo del niño. El educando trabajara en proporcionar esas ayudas pero retirándolas a tiempo, cuando ya no las necesite el niño. Vygotsky dice que la finalidad de la educación es promover el desarrollo del ser humano. También piensa que la educación siempre va delante del desarrollo, para así estimularlo, gracias a fomentar el aprendizaje. Siempre se puede mejorar buscando que el Nivel de desarrollo Potencial llegue a ser Nivel de desarrollo Real. Aunque a veces se crea que no hay que enseñar algo porque no lo va lograr aprender, hay que intentarlo aunque no lo logre, porque interviniendo en la Zona de desarrollo Potencial, seguro se da un avance en su desarrollo. Por lo tanto el desarrollo cognitivo es producto de la socialización del sujeto en el medio se da por condiciones que luego son asumidas por el sujeto el aprendizaje esta determinado por el medio en el cual se desenvuelve y su zona de desarrollo próximo o potencial en la cual las influencias ambientales se dan por las condiciones ambientales y esto da paso a la formación de estructuras mas complejas.

David Ausubel Comparte con Vygotsky la importancia que le da a la construcción de su historia de acuerdo a su realidad en las aplicaciones pedagógicas, lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto, menciona que el maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido

a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear. Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos. Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender. El maestro debe tener utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos “Ausubel hace una fuerte crítica al aprendizaje por descubrimiento y a la enseñanza mecánica repetitiva tradicional, al indicar que resultan muy poco eficaces para el aprendizaje de las ciencias” (Ausubel, 1983). Estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el alumno ya sabe sobre aquello que se le quiere enseñar.

# **CAPITULO II**

## CONSTRUCTIVISMO SEGÚN VYGOTSKY

Los primeros aprendizajes que se adquieren en el niño con la historia se dan en la familia, es ahí donde se les enseña y va ampliando o modificando con el paso del tiempo. En esta asignatura es necesario construir los conocimientos y enseñanzas las actividades están ligadas a las experiencias, a los que se percibe más claramente, su contenido va directamente a la memoria de los niños, sin embargo aprenderla implica enfrentarse a varias situaciones, procesos de enseñanza, sucesos, tiempos, hechos históricos, etc. Tradicionalmente se le consideraba a la historia como un conjunto de logros de la humanidad aportado a la cultura, ordenados en el tiempo y recopilados por los historiadores. Esto puede sonar “aburrido” en cuanto a la enseñanza de los alumnos, en estas circunstancias, la atención del grupo se dispersa y la labor por mantener el interés se hace cada vez más difícil, lo cual lleva a cambiar actividades, a tomar alguna medida disciplinaria o bien a abordar la actividad cuando son muchos los que presentan actitudes de desinterés. Por lo tanto, mantener la atención de los alumnos en las actividades que se realizan durante el día escolar debe constituirse en una meta y conducir hacia la búsqueda y la aplicación de nuevas estrategias. La historia es el estudio científicamente elaborado de las diversas actividades y de las diversas creaciones de los hombres de otros tiempos, captadas en su fecha, en el marco de sociedades extremadamente variadas y, sin embargo, comparables unas a otras, en sí la historia es: la ciencia que estudia y expone los acontecimientos del pasado que tengan relación con la humanidad. Vygotsky es considerado el precursor del constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje por eso que la postura asumida es el constructivismo, este modelo está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- Cuando esto lo realiza en interacción con otros (**Vygotsky**)

En otro aspecto el constructivismo es un enfoque que sostiene que el individuo -tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- se ve como una construcción propia que se va produciendo día a

día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El constructivismo es una postura que afirma que el desarrollo del conocimiento de una persona no se trata de una acumulación de copias de la realidad, sino del continuo enriquecimiento y reacomodamiento de modelos mentales, el modelo constructivista esta centrado en la persona, en sus experiencias previas de las cuales realiza nuevas construcciones mentales ve al aprendizaje como un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. En otras palabras, el aprendizaje se forma construyendo los propios conocimientos desde las propias experiencias, en el constructivismo se desglosa y surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento o receptivo. Además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello.

El aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene, además se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprenderlas; para que los alumnos alcancen el objetivo irrenunciable de aprender verdaderamente es necesario que desarrollen y aprendan a utilizar estrategias de exploración y descubrimiento, así como de planificación y control de la propia actividad. La aportación del alumno al proceso de aprendizaje no se limita a un conjunto de conocimientos precisos, incluye también actitudes, motivaciones, expectativas, atribuciones, etc. cuyo origen hay que buscar, al igual que en el caso de los conocimientos previos, en las experiencias que constituyen su propia historia. Los significados que el alumno construye a partir de la enseñanza, no dependen sólo de sus conocimientos previos pertinentes y de su puesta en relación con el nuevo material de aprendizaje, sino también del sentido que atribuye a este material y a la propia actividad del aprendizaje.

Según Vygotsky el ser humano aprende a la luz de la situación social y la comunidad de quien lo aprende Vygotsky expone que el ambiente mas optimo es aquel donde existe una interacción dinámica entre los instructores, los alumnos y las actividades las actividades proveen a los alumnos oportunidades de crear su propia verdad , gracias al interacción con otros por ende distingue dos clases de instrumentos mediadores, en función del tipo de actividad que posibilitan : la herramienta y los signos. Una herramienta modifica al entorno materialmente, mientras que el signo es un constituyente de la cultura y actúa como mediador en las nuestras acciones. El concepto de aprendizaje alude a los procesos mediante los cuáles las personas incorporan nuevos conocimientos, valores y habilidades que son propios de la cultura y la sociedad en que se vive.

El instructor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a conocer una meta que ha de ser alcanzada y además de servir como mediador y guía para que los individuos sean los que recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos. En otras palabras, el aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que este descubra por si mismo lo que se desea aprender. Constituye un aprendizaje bastante útil, pues cuando se lleva a cabo de modo apto, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los individuos. La tarea del educador es transformar la información en un formato adecuado para la comprensión del estudiante, debe motivar al alumno a descubrir principios por sí mismo, diseñar y coordinar actividades o situaciones de aprendizaje que sean atractivas para los educandos, motivar, orientar, estimular, promover la interacción, validar los conocimientos previos de los alumnos sobre todo valorar las experiencias previas de los alumnos para ayudar a comprender que todos tienen diferentes puntos de vista y a considerar y coordinar las diversas perspectivas, sin olvidar la postura del docente (mediador). Sin embargo dentro del aprendizaje el docente debe preocuparse no solamente en los contenidos de lo que se va enseñar, sino también en la manera que imparte, es decir, la manera como va

a proporcionar información al alumno, de forma que exige que el maestro tenga tanto el dominio del contenido del curso, como de las habilidades necesarias para diseñar, y que resulte eficaz para el aprendizaje de ese contenido , es conviene recordar que la intervención docente es una guía y no un sustituto de la actividad del alumno porque es deseable que los niños construyan y expresen sentidos distintos en diferentes situaciones y que los maestros hagan un intento por comprender la lógica de sus razonamientos, pero también hay una responsabilidad docente de intervenir cuando los niños no han construido un significado necesario para comprender un concepto o estrategia del que necesitarán para aprender con mas satisfacción en este caso el docente motivara, invitara constantemente a los alumnos a que den sus opiniones y construyan poco a poco juicios; aunque estén equivocados, y darles a conocer que también se puede aprender de los errores, todo ello estará dirigiendo su labor docente no solamente hacia el mejoramiento del proceso analítico, sino hacia un contexto de aprendizaje colectivo en el que los alumnos se sentirán capaces de pensar, de ser responsables de su aprendizaje y de compartir sus ideas de una manera más filtrada este tienen como propósito no solamente fomentar la reflexión constante en los alumnos sino elevar su autoestima y hacerlos conscientes de cómo y por qué aprenden lo más importante es que los estudiantes se den cuenta de cómo y bajo qué circunstancias aprenden algo y por eso es conveniente que el docente utilice herramientas para verbalizar los procesos que conforman los esquemas de pensamiento y de su aprendizaje fuera y dentro del aula esto para la buena satisfacción del docente en cuanto a su trabajo hacia los niños durante el desarrollo de la clase se le puede cuestionar al niño respecto a los temas abordados, esto le permitirá al docente saber el nivel de comprensión que se va logrando con la ayuda de una buena herramienta como es al línea del tiempo esta para reafirmar algunos puntos.

Además de narrar y explicar, es inevitable que este guie apropiadamente el análisis de las lecciones, que plantee actividades que propicien la participación de los alumnos y que relacionen la enseñanza de la

historia con los contenidos de otras asignaturas. El papel de alumno va construyendo determinado significado sobre los contenidos y les van encontrando sentido, es decir, cuando observa en el aprendizaje alguna relación con su realidad o valor y funcionalidad ya que esto facilita que vayan relacionando su conocimiento previo, y así logren cambios conceptuales y apliquen el contenido o información, porque el alumno es el último responsable de su propio proceso de aprendizaje construye el conocimiento por sí mismo y con colaboración de otras personas para así relacionar la información nueva con los conocimientos previos, da un significado a las informaciones que recibe en cuanto a la actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que ya están elaborados; es decir, son el resultado de un proceso de construcción a nivel social se necesita de un apoyo y es en donde el profesor debe ser un orientador en el aprendizaje del alumno; sin embargo el papel que toma el educando es de preparación inicia en el mejor de los casos con una vaga idea de que podrá aprender mas de lo que sabe , por lo general espera que este aprendizaje consista en hechos , reglas , definiciones y conceptos evidentemente un entendimiento mas acercado a lo que se le quiere mostrar será eficaz si se realiza en equipo y con el consenso del plantel y la comunidad posteriormente en el aula será posible darle la acumulación necesaria y adecuada del cada uno ya que solo se considera que solamente los estímulos externos que recibe son determinantes en la conducta, de manera que bajo esta perspectiva los estudiantes tienen siempre comportamientos predecibles, observables y, por ende, medibles, el esta preparado para participar activamente en las actividades propuestas en proponer y defender ideas así como aceptar e integrar las ideas de otros.

Los intereses de los niños podrá atenderse mediante los contenidos estos tendrán un papel muy significativo sus funciones podrán adaptarse se coordinarán y relacionarán los esfuerzos personales y los tiempos del trabajo del docente en el cual la adaptación curricular será habitual y se tomara en consideración los conocimientos previos de los alumnos como primer punto, sus necesidades e intereses así como los ritmos de aprendizaje de cada niño y

el docente considera los contenidos , destrezas, hábitos de trabajo, etc. Y estas se promoverán y desarrollaran como las formas y ritmos de trabajo en el aula, la elección de los recursos o alternativas que la docente valla preparando para cada sección y será de importancia que se relacionen con el contexto en el que los niños aprenden ,los contenidos deben ser potencialmente significativos, tanto desde el punto de vista de su estructura interna exige que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara como desde el punto de vista de la posibilidad de asimilarlo que requiere la existencia en la estructura cognoscitiva del alumno, de elementos pertinentes y relacionados con el material de aprendizaje se tendrá presente que los contenidos aportan explicaciones encaminadas a enriquecer, facilitar y ampliar la comprensión del tema de estudio en ocasiones, se dará al alumno una información organizada y estructurada; en otras, modelos de acción a imitar; en otras, formulando indicaciones y sugerencias más o menos detalladas para abordar las tareas; en otras, permitiéndole que elija y desarrolle las actividades de aprendizaje, de forma que sea constructiva para este , una ayuda para el será ajustada cuando se adapte a las características y necesidades , ya sea a través del dialogo o por medio de la presentación de materiales. Una ayuda no es ajustada si la intervención docente apunta a capacidades ya adquiridas o que exceden su zona de desarrollo próximo, es importante que no se agote la explicación del docente en el grupo, sino que haya un tiempo de realización de experimentos, diseño de juegos, explicaciones entre compañeros, resolución de problemas donde el profesor pueda intervenir de forma más individualizada con los contenidos, también los aspectos relacionados con el trabajo que se tenga permitirá establecer nuevas formas de conexión con la información de trabajo se puede verificar si estos responden a las necesidades del grupo los temas de historia involucraran en los contenidos cuestionamientos y reflexión , y por lo tanto enriquecerán las unidades al ampliar la toma de decisiones para el mejoramiento del docente a la hora de aplicar planeaciones y con ello se de satisfacción en cuanto al a aprendizaje de los alumnos.

En cuanto a la evaluación se tiene por objeto determinar en qué medida se han logrado los objetivos previamente establecidos, que supone un juicio de valor sobre la programación establecida, y que se emite al contrastar esa información con dichos objetivos, se valorará el proceso global del desarrollo de cada una de las actividades, en las que el niño es el constructor de su propio aprendizaje; por tanto se tendrá un seguimiento de cada uno de los alumnos la evaluación permite valorar la eficacia de cada etapa en el proceso de enseñanza- aprendizaje, orientándose como un método que ayuda a facilitar el logro de las metas y objetivos del aprendizaje se evalúa por la necesidad de conocer la situación y la medida en que se ha alcanzado uno u otro proceso en si la evaluación mostrara las fallas debilidades y los aciertos. Las deficiencias del sistema tradicional de evaluación, han deformado el sistema educativo, ya que dada la importancia concedida al resultado, el alumno justifica al proceso educativo como una forma de alcanzar el mismo, hace hincapié en el conocimiento memorístico, la evaluación solo es cuantitativa el principal instrumento el examen se evalúa el aprendizaje de los alumnos y no de la enseñanza, el docente define la situación evaluativa; a veces autoritaria sin embargo una evaluación constructivista que de verdad le sea útil tanto al docente, alumno y padres de familia es pensar en un evaluación que conozca la calidad en los aprendizajes de los niños y en la practica, y no como un tramite administrativo para lograrlo se necesita ser un “docente critico, reflexivo, y analítico de los aprendizajes de los niños ser objetivo en las valoraciones que se hagan , tomar en cuenta las características, intereses y necesidades de los alumnos, ser comprensivo, totalmente y respetuoso con ellos y sus evaluaciones (U.P.N, 1994); procurar que la evaluación sea un elemento para el desarrollo integral de los niños y motivo de reflexión y de aprendizaje compromete a permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento justo de cada uno.

No tiene sentido por si misma, sino como resultante del conjunto de relaciones entre los objetivos, los métodos, el modelo pedagógico, los alumnos, la sociedad, el docente, etc. Cumpliendo así una función en la regulación y el control del sistema educativo, en la relación de los alumnos con el

conocimiento, de el docente con los alumnos, de los aprendizajes de conocimientos, habilidades y actitudes que muestran los alumnos en relación en ella, en esta evaluación se toma en cuenta logros y dificultades con la interacción de profundizar acerca de los contenidos difíciles de ajustar; así mismo, con esto se permitirá avanzar a nuevos conocimientos para contar con material que permita planear las siguientes actividades, partiendo de lo que los alumnos ya saben, conocen y dominan. Será también continua e integrada en el ritmo de la clase, lo que permitirá obtener información sobre la evolución de los alumnos, sus dificultades y progresos, permitirá dar la ayuda necesaria en cada momento para el alumno y así sacar información del proceso de evaluación, será necesario, la motivación, interés y el trabajo individual del alumno así como la observación en el aula, por lo tanto, en cada momento y situación y atendiendo a las diversas modalidades y finalidades de la evaluación podremos actuar con ellos mediante: los momentos de evaluación los cuales son: la fase inicial, de desarrollo y final. Una evaluación inicial que nos permita detectar los conocimientos previos de los alumnos, sus posibles alteraciones o disfunciones, así como su disposición, interés y motivación respecto de la asignatura en general y respecto a los contenidos de la misma.

Se plantean los objetivos a lograr y criterios de esta acerca de las capacidades a desarrollar una evaluación de desarrollo que, realizada a lo largo del proceso educativo, nos informará de la necesidad o no de realizar ajustes en la programación con respecto al grupo o con respecto a los alumnos individualmente; se plantea la realización de las actividades propuestas por el docente, para conseguir con ella los objetivos planteados al mismo tiempo se va a favorecer la responsabilidad de cada niño la fase final se refiere a determinar hasta qué punto se han conseguido las intenciones educativas en esta fase se transita de la evaluación a la calificación, el docente se basará de algunos instrumentos de evaluación sin que constituyan el único criterio para calificar, de tal manera que te tome en cuenta el proceso anterior es decir , en esta fase se analizan los resultados Por lo tanto para llegar a una evaluación con mayor fluidez en el aula se necesitaran de los cuatro tiempos

de evolución que están entrelazados con lo ya mencionado los cuales son: “antes de comenzar la actividad, durante la actividad, inmediatamente después de la actividad y cierto tiempo después de que la actividad haya sido llevada cabo” (Cembranos, 1997) esto va a depender de las preguntas y la información que se desee obtener, se intervendrá en un momento u otro. Para evaluar se tendrá en cuenta la participación de los alumnos en las diferentes dinámicas y actividades.

# **CAPITULO III**

## CONTENIDOS

La Historia es una ciencia social, que permite conocer la evolución de los procesos humanos, desde los orígenes de las primeras comunidades hasta la actualidad. Es decir, ella se ocupa del estudio de los acontecimientos relativos al hombre a lo largo del tiempo, tomando como base el análisis crítico de testimonios concretos y verídicos. Cuando se lee o estudia cualquier tema relativo a la historia, parece que se está frente a un mundo extraño o desconocido que cuesta entender, donde existen tantos datos, fechas, nombres, batallas, etcétera, que no se es capaz de retener en un instante, sin embargo, estudiar historia no es memorizar, no es empeñarse en recordar una serie de nombres y fechas; la Historia es un recuento de lo que diferentes seres hicieron en su época. Lo importante dentro de esta gran base de datos son los procesos, aquel camino por donde ha transitado el hombre y del cual se derivan estos. La Historia no es una sucesión de hechos aislados, aprender datos sueltos no tiene sentido hay que comprender cómo y por qué se han desarrollado los acontecimientos, para conocer mejor y comprender la Historia.

Los acontecimientos humanos transcurren a través del tiempo; para su mejor comprensión se han ordenado cronológicamente, considerando diversos criterios. La división más general de la Historia es la separación entre Prehistoria e Historia; la primera sirve para distinguir el período anterior a la invención de la escritura. En el caso de América, la Prehistoria, nos indica el período anterior a la Conquista hispana, y suele dividirse en períodos como Clásico y Postclásico. Por ende se estudia a la historia para que el hombre descubra los lazos que lo unen al pasado y así amplía su conocimiento de las perspectivas humanas. También, esta Ciencia sirve para aprender de los errores y preservar las virtudes. Los acontecimientos del pasado van guiando en la tarea de construir un mundo mejor. La ubicación temporal y espacial juega un papel muy importante en la historia por que al tratar cualquier tema histórico, es necesario, en primer lugar, establecer qué época se está estudiando. Es decir, hay que organizar los acontecimientos e ideas en orden cronológico. Una

vez establecida la ubicación temporal se debe conocer dónde se desarrollan los acontecimientos esto se puede lograr con ayuda de una herramienta muy sobresaliente a la hora de enseñar la historia esta es la línea del tiempo, esta es un esquema de representación gráfica de un concepto, anotando las características más significativas realizar un línea de tiempo para estudiar es hacer una síntesis gráfica, clasificando las ideas principales e ideas subordinadas que complementan la información tiene por objetivo simplificar la transmisión de ideas, y facilitar la comprensión de relaciones, comparaciones y clasificaciones es posible concretar ciertos conceptos abstractos es necesario que su finalidad quede establecida de modo claro y preciso. Los datos deben ser exactos y su diseño simple, pero muy agradable para el alumno el contacto personal con los materiales empleados para desarrollarla hacen que la experiencia sea totalmente distinta a comparación de una manera tradicionalista (resumen, cuestionario, subrayar en el libro de texto, etc.)

Con esta herramienta será fundamental reforzar las técnicas de estudio, como es el repaso diario y comprensión de los contenidos que se han brindado en la escuela, ya que es la base primordial del aprendizaje progresivo y por lo tanto mas duradero a largo plazo, este punto será fundamental, también para darse cuenta en que puntos no se esta al tanto o no se entiende bien del todo, pero uno de los ejes fundamentales, en el estudio de la historia, es poder analizar el pasado, para comprender el presente mirando el pasado, se puede comprender el por qué, de la actualidad, con esta actividad implicará la búsqueda de información en diferentes fuentes lo cual incitara al niño para solicitarle al docente materiales nuevos que ellos utilizaran con su creatividad e irán generando experiencias gratificantes de aprendizaje en las que se involucrarán tanto alumnos y docente, los resultado a la hora de realizar una línea del tiempo en cuanto al aprendizaje del niño son útiles en la medida que ayudan al docente para ver si en verdad a adquirido un aprendizaje significativo y a transformar la realidad, esta contribuye a establecer las posibilidades de acción para mejorar el trabajo con los alumnos ,el contacto, el dialogo, y la actividad conjunta exigirá poner constantemente a prueba los conocimientos y habilidades, además de que permitirá mejorar pues hay que

disponer de las condiciones más adecuadas para que se lleven a cabo las actividades de manera óptima y así determinar que competencias van a desarrollar los niños con las actividades planteadas y que compromisos van a establecer con ella para impulsar a los niños en su logros y en sus equivocaciones a la hora de realizar la línea del tiempo una vez realizada dicha acción esta en posibilidad de activar los conocimientos previos de los alumnos , pues para su realización partirán de algo conocido y de lo que a ellos les interesa saber, esto aunado a una buena dinámica grupal ara que se active por completo los saberes previos de los educandos.

El Plan y Programas de Estudio de la educación Básica esta organizado con base en lo que para el niño es más cercano y concreto hacia lo más lejano y general entre los elementos para desarrollar esta noción se halla el ordenamiento cronológico, el uso de términos de medición del tiempo, se recomienda estimular el desarrollo de nociones para ordenar y comprender el conocimiento histórico, desde las grandes épocas hasta la diversidad de procesos históricos y formas de civilización, estudiar las transformaciones en la historia del pensamiento , los grandes cambios en la civilización material, la cultura y las formas de vida cotidiana “En el cuarto grado, los alumnos estudiaran un curso general e introductorio de la historia de México, con un amplio componente narrativo y se formaran éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal” (Plan y programas de estudios de Educación básica Primaria, 1994). Este curso persigue que los alumnos adquieran un esquema de ordenamiento secuencial de las grandes etapas de la formación histórica de la nación y que ejerciten las nociones de tiempo y cambio históricos aplicándolas a periodos prolongados. Estos contenidos se basan en 7 bloques los cuales son: México prehispánico, descubrimiento y conquista, la Colonia, la Independencia y el primer imperio, el Porfiriato, la Revolución Mexicana, y el México contemporáneo.

# **CAPITULO IV**

## **LÍNEA DEL TIEMPO, ÚTIL HERRAMIENTA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA**

El enseñar historia requiere que los alumnos tengan una serie de conocimientos que les permitan entender su carácter de ciencia y su función social. Entre los conocimientos que los niños deben tener, destaca un conocimiento de hechos ampliamente admitidos sobre los que pueda situarse un marco histórico, como son fechas, lugares y acontecimientos, una apreciación de los conceptos específicos relacionados con la historia, como son la secuencia, cronología, semejanza y cambio, la capacidad para indagar a partir de una serie de fuentes, de reformular juicios sobre los descubrimientos de esta indagación y finalmente de reconstruirlos de nada sirven una serie de datos, fechas, acontecimientos y relatos del pasado sin una construcción de conceptos relativos a la historia. Para el niño es muy importante comprender el paso del tiempo, pero no es tarea tan sencilla de lograr, explicar la causa histórica; algo bastante complejo y para ello con el fin de apreciar el sentido del tiempo histórico en el espacio cercano iremos tras la apropiación del concepto de línea de tiempo, construyendo redes, con diferentes propósitos, entre hechos cotidianos vividos, o conocidos por distintos medios (familia vecinos) La forma más sencilla y clara de entender el tiempo histórico es "viéndolo". Si se "plasma" el tiempo en una imagen se puede adquirir mayor conciencia del transcurso temporal.

Marc Bloch considera a la historia como la ciencia de los hombres en el tiempo, haciendo evidente la interrelación del pasado con el presente en un proceso continuo de transformación de la realidad (Bloch, 1994). propone el método crítico aplicado al testimonio humano: autenticidad, veracidad y validez de las fuentes históricas, estudio comparativo y estadístico de las mismas de acuerdo a las características de su época y a la influencia de un contexto socio-económico determinado. Análisis de la conciencia colectiva e individual a partir de esta serie de condicionante. Considera que lo más importante para el historiador es la comprensión y no el juicio de los hechos

históricos (legitimidad), aunque reconocen el papel del sujeto en la elección de su estudio y de las fuentes que selecciona. La observación es una construcción que se utiliza para la verificación o demostración de la teoría. La línea del tiempo se utiliza precisamente para entender, a través de la visualidad, el tiempo histórico es un mapa conceptual que, de manera gráfica y evidente, ubican la situación temporal de un hecho o proceso, del periodo o sociedad que se estudia.

Esta es una herramienta de estudio que permite "ver" la duración de los procesos, la simultaneidad o densidad de los acontecimientos, la conexión entre sucesos que se desarrollaron en un tiempo histórico determinado y la distancia que separa una época de otra. en cuanto a la enseñanza está asociada al proceso de revelar las peculiaridades que distinguen las épocas, los periodos y los hechos históricos, de distinguir quiénes son los protagonistas de la historia en cada momento de su devenir, la precisión de las relaciones causales, temporales y espaciales por la que transita la vida social, las características que definen los procesos y fenómenos históricos, así como la riqueza de recursos temporales que posibilitan distinguir el transitar del hombre por la historia. Es un tipo de conocimiento que se forma en los alumnos en el proceso de apropiación de otros elementos, en particular la relación causas-consecuencias; y se manifiesta si está formado o no cuando el niño distingue los hechos y los protagonistas individuales y colectivos de cada periodo y etapa de la historia por ende la línea del tiempo se utiliza como una útil herramienta de la enseñanza de la historia esta para tener en claro los hechos que van sobresaliendo en la vida humana y sean mas claros para los alumnos y así no se confundan y lleven una sola noción de los hechos con ella se podrá favorecer la formación de valores la temporalidad posibilitara un acercamiento a una realidad más cercana afectivamente como es la historia personal y familiar en su enlace con la historia local y nacional etc. "Para el estudio de la historia, son insuficientes las fechas y los relatos curiosos del pasado ilustrados ocasionalmente. Se afirma que para que el niño aprenda historia, el profesor debe ir mas allá, debe diseñar una serie de estrategias que contribuyan a al construcción de

conceptos cruciales como tiempo, cambio, continuidad, causa y efecto, entre otros, elementos necesarios para la reflexión histórica” (Pluckrose)

Sin embargo el alumno tendrá la habilidad de detectar la temporalidad también exigirá la apropiación de rasgos externos y esenciales que distinguen al hombre en cada periodo y etapa de la historia; lo revelara en forma de descripción, narración, caracterización, identificación, comparación, explicación y valoración, mientras extrae la información de diferentes fuentes del conocimiento histórico en conexión con las habilidades específicas relacionadas con la temporalidad como es la elaboración de la línea de tiempo donde podrá plasmar sus vivencias. Por lo que para que el alumno tenga un buen entendimiento de lo que es la temporalidad se le expresara la relación pasado-presente-futuro.

El valor de esa relación radica en que la comprensión del presente no puede separarse del pasado, mientras el pasado sin el presente y sin proyección hacia el futuro carece de entendimiento, y será importante tomar en cuenta que dentro de lo que se trabaja en la Educación Primaria se encuentran: unidades de medida, duración, cronología (diacronía y sincronía) con ello el alumno tendrá una noción mas de la temporalidad que le permitirá precisar la secuencia de hechos y acontecimientos que transcurren en la historia con esto se debe favorecer la comprensión de los contenidos histórico-temporales apoyados en la línea del tiempo en cuanto a la enseñanza aprendizaje de la temporalidad, incluyendo los indicadores que se deben tener en cuenta para su desarrollo como parte de las formas de organización para la elaboración del trabajo puede ser en dúo, en equipo, en grupo, esta para capacitar a los escolares sobre los procedimientos que deben seguir en la realización de una investigación histórica bien concretada. En ciertos casos se le pueden dar distintas formas a la línea del tiempo con el fin de expresar alguna idea, por ejemplo las nociones de "progreso", de "evolución", o bien de "esplendor" o "decadencia". No es difícil hacer una línea del tiempo, sólo hay que cuidar que la escala de medición que se utilice exprese claramente el valor temporal que interesa presentar. También es

importante establecer gráficamente las diferencias de las temporalidades, utilizando para cada época un color y los distintos sucesos o hechos con símbolos fáciles de identificar. Las ventajas que tiene la realización de la línea del tiempo es reforzar la comprensión de los sucesos, a los alumnos esto les ayuda a asimilar e interiorizar nueva información, permitiéndoles apropiarse de sus ideas que van a ir facilitando la comprensión profunda de nuevos conocimientos mediante la realización de diagramas que se van actualizando durante una lección. Este tipo de construcciones visuales les ayudara a ver cómo las ideas principales de un tema nuevo se relacionan con el conocimiento previo que tienen sobre este y a identificar e integrar los conceptos clave de la nueva información al cuerpo de conocimientos que se requieran por ende retener y recordar nueva información para la realización de esta por lo proporción la memoria jugara un papel muy importante en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en estos, con frecuencia, se la asocia con poder recordar fechas o acontecimientos específicos y/o conjuntos de instrucciones. Sin embargo, la memoria va más allá de esta única dimensión (recordar), también participa en: fijar la atención, relacionar y utilizar piezas de conocimiento y de habilidades, aparentemente separadas, para construir nuevo conocimiento. Por todo lo anterior, es una estrategia efectiva, como técnica de aprendizaje activa, para ayudar a mejorar la enseñanza y aprendizaje del educando.

En la línea del tiempo para la enseñanza de aspectos cronológicos, se propone que los alumnos realicen ejercicios de ordenamiento temporal de los hechos históricos. Una estrategia empleada al respecto es la utilización de ella para hacer que coloquen todos los sucesos que vayan estudiando. Estas actividades facilitarán a los alumnos reconstruir y estructurar mentalmente el dominio del tiempo histórico. Una línea del tiempo es una representación gráfica de determinados acontecimientos, etapas o períodos histórico puede realizarse bajo diversas modalidades de representación. El material que se recomienda para su elaboración es papel bond, hojas de color, papel lustre, corrugado entre otros, una regla y lápices o plumones de colores para

destacar aspectos diferentes y con ayuda de este material los propios alumnos, dependiendo de sus habilidades, pondrán ilustraciones alusivas o simplemente destacarán las fechas y los hechos a considerar.

Las características que se tienen sobre la línea del tiempo es que con ella es posible realizar una distribución de eventos a lo largo de un tiempo definido, además, se le pueden añadir a cada evento imagen, los alumnos tienen que buscar información relevante, situarla en el tiempo colocarla en ella donde todos pueden leer, opinar, la línea del tiempo aporta especialmente la interactividad de distintos formatos que se enlazan al evento y la visualización de los eventos históricos, lo que ayuda a su comprensión. Por lo tanto una de sus características más sobresalientes es darle un nuevo sentido a la historia, un estudio más analítico que narrativo, los procesos de la realidad serían comprendidos a partir de un eje central o problemático, del cual vendrían los demás conceptos o categorías para tener en claro lo que se desea hacer con ella es importante analizar y comprender la realidad como una totalidad, incluir como sujetos de la historia, no solo a los hombres célebres, sino tradiciones de los pueblos, y en vez de plantear juicios, alabanzas o críticas severas a los héroes, estudiarlos en su propio contexto social, al analizar la historia con la línea del tiempo, incluyen nuevas medidas en el tiempo ya no solo cuenta el estudio del hecho sino los cambios progresivos que se miden períodos, siglos etc. asignar al presente un papel fundamental y el juego de ir del pasado al presente o viceversa marca los nuevos intereses de las investigaciones que irán realizando los alumnos también van a aplicar el método crítico en el manejo de las fuentes y a utilizar la comparación para analizar las semejanzas y diferencias entre los rasgos característicos que se den dentro de la línea del tiempo es una representación gráfica, de sucesos o acontecimientos históricos, ordenados cronológicamente (por orden de fechas), desde el más antiguo hasta el más reciente.

La línea del tiempo es un cartel informativo que permite ubicar los acontecimientos históricos en el orden en que se produjeron, apreciar cuando ocurrieron los acontecimientos relevantes de la historia en relación con el

presente, relacionar un acontecimiento con otros que ocurrieron antes o después se puede apreciar cuando ocurrieron los acontecimientos relevantes de la historia en relación con el presente la unidad de medida que se utiliza es el año.

Los niños, desde pequeños, están en constante proceso de organización de la información que les llega a través de sus sentidos este proceso los hace sentirse seguros y sirve de base para estimular su deseo de conocer más. La organización individual que cada niño da a su mundo se vuelve una especie de mapa con el cual se orienta entre las cosas y las personas con las que está familiarizado y por el cual obtiene principios que puede aplicar a lo que aún le es desconocido. Con el tiempo, y con el objeto de aclarar su interpretación de sí mismo, cada niño necesita expresar su experiencia en una forma simbólica. La capacidad de usar símbolos (objetos que le sean significativos) en un proceso de comunicación es, por tanto, la base del aprendizaje del niño. Por lo tanto se considera que es importante trabajar con las nociones de temporalidad del niño.

Por este motivo, en cuarto grado se propone comenzar el trabajo con la línea del tiempo, con este trabajo se pretende abordar los contenidos programáticos estimulando la curiosidad de los niños por el pasado al promover la identificación de los cambios ocurridos a través del tiempo en su cuerpo, sus gustos y preferencias, en su núcleo familiar y en la localidad donde vive y sucesivamente en la historia, que los alumnos se familiaricen con medidas e instrumentos para la medición del tiempo y establezcan la relación entre el paso del tiempo y las actividades que realizan o las modificaciones que observan en su entorno, es de importancia considerar que el trabajo con la línea del tiempo permite al niño ubicarse en su realidad cronológica con símbolos muy cercanos de su entorno, esta útil herramienta para la enseñanza esta orientada a ayudar a los alumnos a identificar el significado de los hechos, la relación entre si, y su importancia de la historia de la humanidad una de las particulares mas sobresalientes de ella es ubicar a los alumnos en el tiempo al señalar el año o siglo del inicio y fin, el periodo, las características mas preservativas del periodo y el tiempo que ah pasado,

desde entonces es una técnica en la cual es posible recapitular hechos, donde el niño puede representar los hechos y las épocas históricas, así como la secuencia y duración, alcanzara a revisar rápidamente la historia del país, podrá lograr ilustrar la continuidad y los momentos de ruptura mas relevantes de la historia, obtendrá una buena relación para comparar distintos acontecimientos en diversas épocas de la historia y lugares del mundo.

Al trabajar con ella servirá como un auxiliar gráfico que favorece a organizar visualmente el tiempo secuencial es una herramienta de mucha ayuda, debido a que su colores, imágenes atraen la atención de los niños, también porque sus características y estructura facilitan el aprendizaje con respecto a las nociones espacio- tiempo otro aspecto muy importante que no debe dejarse de lado es que con la línea del tiempo se puede trabajar de manera grupal, posteriormente de manera individual el objetivo es presentar a la línea del tiempo como una herramienta de enseñanza atractiva y de gran utilidad para aprender historia, accede a expresar la creatividad del niño, comparación de distintos trabajos, las inquietudes se refieren a dos problemas centrales del aula la organización del grupo para atender la diversidad del aula y el diseño de situaciones didácticas que resulten congruentes con el enfoque de la asignatura, pues es en este ámbito es donde lo específico cobra vida y son los niños los que crean una percepción especial de lo que ocurre, con la creatividad a la hora que el docente importe la clase es para producir cosas nuevas y solucionar problemas que se presentan en el aula, con esta estrategia sobresale la creatividad la cual es una característica fundamental donde sobresalen ideas, hechos y producciones cuyo pensamiento es divergente, imaginativo y curioso con lo cual se quiere lograr que en el aula ambientes nuevos y variados para responder positivamente a las preguntas de los niños, al mismo tiempo que se les alienta para que busquen sus propias soluciones, pues las características que se desarrollan en esta actividad es el centro de interés del alumno , donde el docente motiva al niño a indagar sobre la importancia que tiene la historia en la vida, en las situaciones problemáticas los aprendizajes tienden a responder las interrogantes del niño para buscar soluciones al problema planteado.

La forma didáctica de trabajar con la alternativa es una manera de organizar los contenidos que permiten abordar los problemas, las situaciones y los acontecimientos dentro de un contexto y en su globalidad; los elementos a considerar para elegir el tipo de tema son las expectativas del alumno, los conocimientos y las habilidades del maestro con relación al tema y la relación que se establece entre los contenidos y los tipos de tema en los temas de historia de cuarto grado involucran cuestionamientos y reflexión, los pasos que se deben seguir para elaborar una línea del tiempo es como primer punto determinar el período histórico que se estudia, investigar los acontecimientos históricos más importantes durante el período que se representará, trazar en una hoja una franja horizontal, ordenar en un cuadro cronológico los hechos en estos cuadros, los hechos aparecen ordenados según el momento en que aparecieron en el tiempo, es decir, desde lo más antiguos hasta los más actuales con ello hay que identificar y ubicar las fechas relacionadas con el nombre del período o hechos históricos. Los períodos y hechos se deben ubicar en distancias proporcionales a la cantidad de años que abarcan o se distancian entre ellos. Los hechos específicos se señalan con puntos, y los períodos, que abarcan más de un año, se pueden graficar con colores en las secciones de la franja esto para que lleve mas color y se a de mayor atracción para el lector o cuando la línea del tiempo se hace ilustrada, previamente, se deben seleccionar o dibujar las ilustraciones que se incluirán en el período que se presenta esto para llevar una mejor secuencia.

Sin embargo para verificar si en verdad el alumno había entendido al docente la forma de trabajar con la línea del tiempo y el objetivo de esta, durante los meses de septiembre- octubre, el docente aplico algunas planeaciones, estas relacionadas con la alternativa , este informe se realizo en los meses de noviembre diciembre y enero en el cual al aplicar las planeaciones se tuvo un resultado satisfactorio y que en este los alumnos pusieron mas atención , ya pudieron detectar con mas facilidad las fechas mas importantes en la línea del tiempo, no se les hicieron tediosas las clases y comprendieron mejor las lecciones, porque la línea del tiempo les permitió recordar con mas habilidad las fechas, cabe señalar que el material motivo a

los alumnos a involucrarse mas y propiciaron a aumentar el interés por la asignatura. En la aplicación de las planeaciones a los alumnos de 4º año se pudo observar el cambio , ya que se interesaban mas por lo que se les explicaba y se relacionaban sus pensamientos al participar en la clase y proporcionaban el acceso a informaciones u opiniones que permitió una mejor comprensión, también en las actividades de realizar la línea del tiempo o señalar algo sobresaliente, los alumnos construyeron conocimientos cuando se establecieron los ejercicios para que experimentaran las sensaciones de que algo cambio en el aula y podía observar que ya iban logrando su aprendizaje y tomaron en cuenta el desarrollo de un aprendizaje mas significativo y comprensible para todos. Con la línea del tiempo los educandos han ido encontrando un ambiente de aprendizaje atractivo y no solo de cuestionarios, sino útil que va permitiendo una mejor organización en integración de los elementos que se van señalando en la planeación. Una de las ventajas observadas en los alumnos en el aprendizaje de la historia con la línea del tiempo, fue que se fueron desarrollando en los niños a la autorregulación en su conducta y atención en clase, y por lo tanto la posición del docente dentro del aula deja de centrarse en el maestro rígido y tradicionalista en clase, sino que este paso al papel de controlador , y facilitador de sus clases. El objetivo que se tenia en las planeaciones aplicadas se traducía en la necesidad de proponer al niño objetos concretos (línea del tiempo), cercanos y provistos de significado para el, en la convivencia de brindar señales claras de los resultados de su actividad, y en el interés de proporcionar recursos que les van permitiendo acercarse a una buena apreciación de la asignatura.

También se fueron respetando los ritmos de trabajo y los tiempos propios de los niños y esto permitió mantener su interés en los contenidos y con ellos en la medida que estas actividades se vinculen con los conocimientos previos y el interés de los niños les será mas fácil comprender la importancia que tiene la historia en la cual encontraron nuevos aprendizajes. En este informe la organización fue mucho más pertinente porque si se llego a la expresión de ideas y se tuvo buena interacción entre maestro alumnos, se fueron tomando en cuenta opiniones de todos se respetaron y se les dio el

interés con relación a lo visto en clase. El logro de los niños surgió cuando descubrieron que ellos mismo son parte de la clase y no solo el docente, de tal modo que en el transcurso de las clases haciendo un ambiente propicio para que reflexionaran sobre la importancia de la historia y el uso de la línea del tiempo para un mejor entendimiento. También se pudo observar que realizar una buena planeación con tiempo y dedicación va a existir coherencia entre el decir y el hacer y se noto que al utilizar la línea del tiempo se va proporcionando al docente y alumnos un ambiente de aprendizaje creativo y útil que permite una mejor organización e integración verdadera con la clase y los educandos se posibilita la innovación en el aula y con ello se va estructurando el conocimiento de manera individual o grupal también ya hay mas confianza entre loa niños, libertad en sus preguntas al docente y tranquilidad en las clases ya no hubo muchas salidas al baño se mostraron con mas provecho en el aula a la hora de la clase y las actividades que les van llamando la atención son aquellas que les permite intercambiar experiencias con otros y que a la vez sea significativo para los alumnos y fue posible hacer una evaluación mas completa siguiendo el procedimiento del que como y cuando evaluar así como del ensayo error y por medio de la comprensión global y la realización correcta de la línea del tiempo esto fue por que ejercieron una importante influencia en la cantidad de esfuerzo que van reflejando el esfuerzo así como los resultados y el docente a analizando pues se ponen en consideración todos los resultados y entonces se comparten diferentes puntos de vista y opiniones y se comprueba que un aprendizaje es mas rico cuando todos participan así la evaluación perfecciona el proceso de juicio individual y colectivo, y mejora los procesos al cuidar que cada uno participe a su nivel y compare e intercambie sus ideas.

Con la aplicación de las planeaciones a los alumnos de 4º en la escuela “Vicente Guerrero” en la asignatura de historia se reflejo el trabajo cotidiano en la toma de decisiones al realizar las planeaciones en cuanto a lo pedagógico ya que fue necesario conocer realmente la calidad del desarrollo de las competencias básicas de los alumnos e impulsar las interacciones entre ellos para desarrollarlas y conocerlas para que estas arrojaran un buen resultado (entendimiento).

En las planeaciones al momento de aplicarlas se busco ir solucionando poco a poco el desinterés de los alumnos en al historia, con al utilización de la línea del tiempo esto con el fin de solucionar y realizar ajustes al estilo de enseñanza. El objetivo que se tiene es una buena aplicación, así como crear un ambiente de aprendizaje que se logre, responda a las expectativas e interés de los niños, para motivarlos a aprender más de los que ya saben al igual para que la clase se amena, dinámica e interesante, así la motivación constituye uno de los aspectos importantes para fomentar el aprendizaje significativo. Por ello fue preciso establecer un acercamiento entre el niño y el objetivo de aprendizaje, y esta es la intención de las actividades.

En las aplicaciones el docente fue detectando los principales problemas de los alumnos, así como fortalezas y debilidades que se iban desarrollando a la hora de la aplicación de las planeaciones , con ello se pudo ir modificando las actividades para lograr un buen desarrollo y que en las primeras planeaciones al período de aplicar no se seguía teniendo el problema del desinterés, pero conforme pasaron los días se iban ajustando y estas permitieron conformar unas buenas planeaciones ; en estas también se tomo en cuenta que el docente fue actuando con mas frecuencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por que se fue revisando la adecuación en las planeaciones, el logro la coherencia y concreción de objetivos, contenidos, actividades y la herramienta que se tomo como ayuda para su aprendizaje (línea del tiempo). También se fueron analizando las experiencias y reflexiones sobre la relación entre los aprendizajes logrados en historia y las actividades realizadas, se ejecutaron algunas preguntas para ver hasta donde se alcanzado su aprendizaje y comprensión. Con estas preguntas el docente verifico si sus aplicaciones iban por un buen camino esto para reconocer las consecuencias de las decisiones respecto a lo que se deseaba enseñar. Por último se puede decir que si en verdad se considera hacer una buena planeación bien adecuada hacia los intereses de los alumnos se tendrá satisfacción a la hora de hacer cualquier evaluación ya que en esta se irán reflejando los errores y aciertos. El avance de los niños que se pudo apreciar en estas planeaciones es que los alumnos ya tienen mas participaciones de acuerdo a las clases vistas, asimismo se fue analizando, con el paso de los

días la información, y se lograron comparar los resultados de los aprendizajes de los niños, estas para tener en claro los propósitos educativos durante el desarrollo de las clases. En la evolución de este trabajo se tomó como primer punto la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno, se detectaron sus puntos débiles en los niños para poder corregirlos, cumpliendo así una función en la regulación y el control del sistema educativo, en la relación de los alumnos con el conocimiento, de los profesores con los alumnos, de los alumnos entre sí se tubo una Evaluación del proceso(desarrollo), estudio de los datos sobre lo efectos que produjeron los métodos empleados, su progresión, sus dificultades y su comparación para tomar decisiones de ejecución En definitiva, con este tipo de evaluación se tiene la finalidad general de tomar decisiones de cambio y mejora a lo largo del proceso y tras finalizar la intervención del programa.

En la cual también intervino la evaluación inicial, continua y final en la cual se encontraron aciertos y fallas y el docente tomo una posición de ser critico, analítico y reflexivo y fue necesario establecer prioridades respecto a los objetivos a alcanzar en el proceso enseñanza-aprendizaje, de esta manera es evidente que la evaluación esta estrechamente relacionada en cada momento con los alumnos y docentes y en esta fue necesario exigir un compromiso con la forma de enseñar y aplicar, en las aplicaciones de los primeros meses fue cuando fallo la evaluación ya que los niños tenían muy pocos saberes previos y se tenia que partir de cero. Y después de eso se ha tenido una buena evaluación en las actividades de los niños. Por lo tanto se considera que la planeación es uno de los componentes indispensables de la práctica docente que influye en los resultados del aprendizaje, ya que la inadecuada organización y la improvisación pueden conducir al fracaso o a una variedad de experiencias que no son congruentes con los propósitos establecidos, los intereses de los niños juegan en ella un papel muy importante y se pueden atender mediante la programación en que se aplican los principios pedagógicos y didácticos que van a promover la comunicación e interacción entre estas es necesario reconocer que la planeación no significa llenar formatos sino aplicar un tiempo para la reflexión sobre la manera de llevar acciones que sean útiles para el proceso de aprendizaje Una planeación en al

ámbito escolar es un proceso de toma de decisiones anticipadas a través del cual se escribe las etapas, las acciones y los elementos que se requieren el proceso de enseñanza- aprendizaje. La planeación educativa conjuga toda idea sobre cómo, cuándo, dónde y por qué de la enseñanza (Educación, Planeación, 1983). La relación que crea ésta y la educación se basa en poder construir un aprendizaje estructurado y bien definido, capaz de modificar el proceso de aprendizaje, de un simple acto, en toda una actividad de transformación consiente. En este proceso se deciden los contenidos a enseñar, los objetivos, a alcanzar, los métodos, estrategias, las actividades y los recursos que facilitaran el aprendizaje así como las técnicas e instrumentos de evaluación hay que considerar que en la planeación se podrán hacer modificaciones y rectificaciones sobre la marcha. Por último el docente se hizo una autoevaluación para que este reconociera sus dificultades y sus logros, para analizar las tareas realizadas y mismamente rectificar, confirmar y reconocer su papel en el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de eliminar la idea sobre el autoritarismo y creando un ambiente de confianza y distensión en si es un proceso para revisar de manera rigurosa lo que se hace contrastándolo con los objetivos o propósitos planteados.

Por lo tanto se considera a la hora de realizar la planeación, los objetivos de enseñanza lo que se quiere que aprendan los educandos y el tiempo que les puede llevar hacerlo, la selección y organización de los contenidos escolares que permitirán lograr dichos objetivos y se abarcan los objetivos de aprendizaje que desarrollaran los niños (conceptos, habilidades y actitudes) lo sobresaliente de la planeación será la estrategia didáctica con la cual se ayudara el docente para que se logre el aprendizaje significativo en los niños y situaciones de aprendizaje que se llevaran a cabo también se utilizaran recursos, como las lecciones de los libros de texto, materiales de poyo (lápiz, colores, hojas, recortes, pegamento etc.) y las técnicas de evolución para saber si el alumno logro un buen aprendizaje, se tomara en cuenta las características de los alumnos, su conocimientos previos, actitudes particulares, observación, y el contexto sociocultural en que se desenvuelven. Y sobre todo el docente trata de facilitar a, los estudiantes, de manera comprensiva, los procedimientos de diferente tipo que les permita ir

aprendiendo a organizar su propio conocimiento y a descubrir y establecer nuevas conexiones. La Evaluación, es considerada como un proceso formativo e integral para valorar habilidades, actitudes, valores y conceptos básicos requiere que los docentes lleven a cabo registros equilibrados de los procesos de enseñanza-aprendizaje, considerando aspectos cualitativos y cuantitativos. En este sentido se debe considerar el diseño de instrumentos y procedimientos acordes con la planeación y las condiciones en que se valla desarrollando el curso, así como establecer y dejar claros con el grupo los criterios que se imparten, que los alumnos reconozcan a la evaluación que se utilizara a lo largo del curso y durante el desarrollo de actividades; es de importancia que los alumnos reconozcan que la evaluación es una retroalimentación, es decir que además de ser informados de sus calificaciones el docente podrá dar alguna orientación y sugerencias que podrá ser de reflexión para su proceso de formación, el enfoque del plan y programas de estudio de 1993 no señala como norma un modo específico de evolución pero el docente tendrá que buscar una forma de hacerlo para especificar los propósitos de aprendizaje. La evaluación que se le dará al niño será con respecto a lo que va ir logrando en cuanto a aprendizaje a través de las sesiones una de sus evaluaciones será la evaluación de conceptos que implica conocer en que medida estos han sido comprendido por los estudiantes, es decir, que tan bien entienden los alumnos ciertos conceptos que se consideran relevantes en el curso.

Esta forma de evaluar incluye: definición: se solicita que el alumno explique el concepto su uso es muy frecuente, pero depende de la capacidad memorística, si se utiliza es recomendable que el alumno utilice su propias palabras y amplíe o aclare su definición. Reconocimiento de definición se requiere que el alumno identifique la definición adecuada de un concepto entre varias opciones, exposición se pide al alumno que exponga de manera oral o escrita un tema o concepto determinado evaluación de procedimientos es evaluar los procedimientos en términos de habilidades adquiridas durante el desarrollo del curso, supone comprobar hasta que punto los alumnos son capaces de utilizar las habilidades en diversas situaciones, de acuerdo con las exigencias o condiciones de las nuevas tareas evaluación de actitudes este aspecto requiere conocer la disposición de los alumnos para valorar la

coherencia entre las tendencias expresadas en diversas situaciones de interacción social y los comportamientos de las personas así como el nivel de reflexión en torno a su actuación ante las mismas situaciones .

La evaluación del alumno será el logro de los objetivos didácticos y es conveniente que el docente identifique y no pierda de vista los objetivos que el educando debe lograr, y de este modo fijar que debe saber al término de la tarea, para valorar constantemente las metas y no perder el control de los avances, estancamientos y retrocesos, con el fin de tomar medidas oportunas y necesarias para el logro de las metas con entera satisfacción, la evaluación debe proveer oportunidades tanto para el alumno como para el docente para obtener y utilizar información en torno al progreso para alcanzar las metas del aprendizaje. También debe ser suficientemente flexible como para responder a ideas y habilidades iniciales y emergentes así como mucho de lo que hacen los alumnos en las aulas se describirán como evaluación, las tareas asignadas y las interrogaciones impulsan a los alumnos a demostrar sus conocimientos, comprensión y habilidades. Lo que los alumnos dicen y hacen luego es observado e interpretado, y se forman juicios respecto a cómo puede mejorarse el aprendizaje. Estos procesos de evaluación constituyen una parte esencial de la práctica en aula cotidiana y de comprobar la funcionalidad del conocimiento y ver hasta que punto el alumno es capaz de utilizar su conocimiento adquirido, en otras situaciones de manera flexible, y el docente tiene que observar de manera permanente los comportamientos y conductas de los alumnos el enfrentar las tareas escolares, con el propósito de hacer evidentes los aprendizajes que han adquirido y desarrollado a lo largo del trabajo del aula, luego de observar el desempeño de los alumnos en las clases, interpretar los aprendizajes de acuerdo con los criterios establecidos para valorar el dominio o no de algunos contenidos en particular. Lo anterior permite evaluar el aprendizaje de conceptos, habilidades y actitudes de los alumnos y de manera más general del grupo completo. La evaluación no es del aprendizaje o de la enseñanza, sino que los procesos de enseñanza- aprendizaje. Al evaluar el aprendizaje también se evalúa la enseñanza, ya que los logros en el aprendizaje de los alumnos son la consecuencia de la enseñanza del docente es por ello que la evaluación del grupo es una forma de valorar y reflexionar

sobre el logro, objetivos, coherencia de los elementos de la planificación, los tipos de actividades, metodología los objetivos de la evaluación es detectar la situación de partida general para dar comienzo a un proceso para facilitar la elaboración de la programación idónea y adecuada para los alumnos y alumnas, en función del diagnóstico realizado anteriormente durante la aplicación de cada unidad didáctica para conocer las ideas previas y académicas del alumnado “la evaluación grupal en este caso requiere de un proceso previo de aprendizaje por parte de los niños que contempla tres momentos: que aprendan a trabajar y a organizarse en equipo, que aprendan a evaluar y que evalúen” (Santoyo, 1997)

Para ello se adaptará al conjunto de elementos de la unidad de situación del grupo a regular el proceso de enseñanza aprendizaje reforzando los elementos positivos, eliminando los elementos negativos, adaptando las actividades a las posibilidades de cada alumno, superando de inmediato las dificultades surgidas. La evaluación del grupo será toda la información con el objeto de mejorar los procesos de aprendizaje de los niños el nivel del logro de estos en aplicación concreta ante diversas situaciones, las actividades realizadas con relación a los propósitos planteados, la calidad de interacción entre los miembros del grupo, la calidad de la comunicación con los padres de familia, de tal manera que apoyen el trabajo escolar de sus hijos la evaluación del maestro debe regular y mejorar la organización y actuación docente, tanto en su perspectiva con respecto al centro como para su actividad en el aula.

## PLAN DE CLASE

ASIGNATURA	NIVEL	GRADO	GRUPO	FECHA	LECCION
Historia	Primaria	4º	"A"		1
<b>TEMA:</b> Los primeros pobladores		<b>NIVEL DE ASIMILACION:</b> Comprensión			
<b>OBJETIVO APRENDIZAJE:</b> Que el alumno conozca la posible entrada por el estrecho de Bering, que reconozca los pueblos nómadas dedicados a la caza de animales y recolección de frutos y reconocer sus herramientas de madera, huesos, y piedras.					
<b>OBJETIVO CONCEPTUAL:</b> Determinar el nivel de aprendizaje que se requiere lograr al describir la vida de los grupos recolectores y cazadores e identificar los elementos comunes de la cultura de Mesoamérica.					
<b>OBJETIVO ACTITUDINAL:</b> reconocer que al hacerse sedentario el hombre descubre la agricultura en América					
<b>ESTRATEGIA</b> Línea del tiempo		<b>RECURSOS</b> Colores, hojas blancas, tijeras pegamento,			
<b>REACTIVACION DE SUS CONOCIMIENTOS:</b> Conocimientos previos, habilidades, tipo de aptitud en los alumnos, su capacidad para relacionar el contenido y aplicación de conocimientos en clase					
<b>HABILIDADES:</b> identificar los elementos comunes de la cultura Mesoamérica, que de esta surgieron culturas muy importantes que trabajaban el barro y la piedra practicaban el comercio					
<b>SITUACION PROBLEMICA:</b> Que reconozcan los pueblos nómadas dedicados a la caza, así como sus herramientas y que vean que los pueblos mesoamericanos tiene su propio origen					
<b>APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS:</b> que el niño considere como entraron a América los primeros pobladores					
<b>CONSTRUCCION DE SIGNIFICADOS:</b> Conceptos, ideas, proceso de entendimiento y localización de las culturas y su aprendizaje.					
<b>ORGANIZACIÓN DEL CONTENIDO:</b> 25 min. para la elaboración de la línea del tiempo, 15 para su explicación y 20 para aclaración de dudas					
<b>EVALUACION:</b> Evaluación de conceptos, habilidades y actitudes, así como el desenvolvimiento en el aula a la hora de participación, y atención hacia sus compañeros. Analizar trabajos y tareas escolares, coherencia e integración de conocimientos en el aula					

## PLAN DE CLASE

ASIGNATURA	NIVEL	GRADO	GRUPO	FECHA	LECCION
Historia	Primaria	4º	"A"		2
<b>TEMA:</b> Los pueblos Mesoamericanos		<b>NIVEL DE ASIMILACION:</b> Comprensión			
<b>OBJETIVO APRENDIZAJE:</b> que el alumno tenga en claro lo que es el periodo preclásico, clásico, posclásico y comprenda el tiempo y espacio de la ubicación de la civilización olmeca, que esta desarrollaran números, escritura y un calendario.					
<b>OBJETIVO CONCEPTUAL:</b> Que el alumno reconozca las culturas, tradiciones, territorios propios de los mayas y teotihuacanos que identifique que Teotihuacán es una de las ciudades mas grandes de Mesoamérica e identificar las pirámides del sol y la luna como centros ceremoniales de Teotihuacán					
<b>OBJETIVO ACTITUDINAL:</b> reconocer la ubicación temporal y espacial de la civilización zapoteca, conocer el desarrollo de la cultura mixteca, los chichimecas y que durante los periodos VIII y IX las ciudades de clásico fueron destruidas					
<b>ESTRATEGIA</b> Línea del tiempo <b>RECURSOS</b> Colores, hojas bancas, tijeras, pegamento,					
<b>REACTIVACION DE SUS CONOCIMIENTOS:</b> identificar las habilidades que se ponen en juego al desarrollar la línea del tiempo, estimular su actuación para ser monitor de las actividades de acuerdo con el grupo					
<b>HABILIDADES:</b> establecer una disciplina de trabajo, de tal manera que los niños comiencen a autorregular su aprendizaje y promueva el trabajo cooperativo entre los niños					
<b>SITUACION PROBLEMICA:</b> que reconozcan que los mayas eran un pueblo adelantado, que señalen el tajín como un centro ceremonial y comercial mas importante, que los mayas y totonacas su esplendor fue en el periodo clásico					
<b>APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS:</b> que los niños investiguen los sitios arqueológicos mas importantes y que sepan que en los pueblos mesoamericanos tienen un origen común sin embargo la diversidad de rasgos que los distingue es grande					
<b>COSNTRUCCION DE SIGNIFICADOS:</b> que desarrolle la importancia que tienen los pueblos mesoamericanos como reflexión para la clase					
<b>ORGANIZACIÓN DEL CONTENIDO:</b> 25 min. para la elaboración de la línea del tiempo, 15 para su explicación y 20 para aclaración de dudas para una mejor clase					
<b>EVALUACION:</b> establecer el clima de confianza, reciprocidad y tolerancia en sus participaciones, tomar en cuenta los diferentes trabajos de los alumnos y analizar cuales son las experiencias de su aprendizaje					

### PLAN DE CLASE

ASIGNATURA	NIVEL	GRADO	GRUPO	FECHA	LECCION
Historia	Primaria	4º	"A"		3
<b>TEMA:</b> Los toltecas y los mexicas		<b>NIVEL DE ASIMILACION:</b> Comprensión			
<b>OBJETIVO APRENDIZAJE:</b> reconocer a la ciudad de Tenochtitlán la más importante de Mesoamérica, comprender que hubo grandes luchas y movimientos de población, comenzó el horizonte posclásico y que el predominio de los guerreros se haría mas intenso					
<b>OBJETIVO CONCEPTUAL:</b> que tomen en cuenta que el señorío mexica fue Moctezuma que gobernó desde 1940 hasta 1969, que la cacería, la pesca permitió que México- Tenochtitlán creciera enormemente (doscientos mil habitantes aproximadamente)					
<b>OBJETIVO ACTITUDINAL:</b> tener en claro que la guerra fue una actividad muy importante, por el afán de conquista de los mexicas y por motivos religiosos, pero que estos tuvieron especial interés en la educación					
<b>ESTRATEGIA</b> Línea del tiempo		<b>RECURSOS</b> Colores, hojas bancas, tijeras, pegamento,			
<b>REACTIVACION DE SUS CONOCIMIENTOS:</b> relacionar conceptos, ceder la palabra a los niños y comprometerlos con el aprendizaje y la actividad grupal y promover la confianza en cada una de las acciones					
<b>HABILIDADES:</b> destacar las fortalezas y debilidades que se presenten en el aula, procurando reconocer las aportaciones que ha realizado tanto de manera individual como grupal					
<b>SITUACION PROBLEMICA:</b> reconocer que en menos de dos siglos los mexicas habían pasado de la miseria al esplendor y que estos eran herederos de una antigua tradición cultural					
<b>APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS:</b> Analizar trabajos y tareas escolares, coherencia e integración de conocimientos en el aula					
<b>COSNTRUCCION DE SIGNIFICADOS:</b> conseguir que los niños elaboren principios generales de su aprendizaje durante la clase, para rescatar los conocimientos que los niños tienen sobre el tema y sus habilidades que desarrollan					
<b>ORGANIZACIÓN DEL CONTENIDO:</b> que el alumno haga una línea del tiempo con los datos que se encuentran en el libro de texto pág. 32					
<b>EVALUACION:</b> fluidez y productividad, flexibilidad, originalidad, observación, tomar en cuenta los factores actitudinales de los niños, y valorar los comportamientos solidarios así como los progresos realizados por cada alumno a la hora de su actividad.					

## PLAN DE CLASE

ASIGNATURA	NIVEL	GRADO	GRUPO	FECHA	LECCION
Historia	Primaria	4º	"A"		4
<b>TEMA :</b> La cultura prehispánica y su legado <b>NIVEL DE ASIMILACION:</b> Comprensión					
<b>OBJETIVO APRENDIZAJE:</b> reconocer que en los pueblos prehispánicos existieron grandes astrónomos que medían el tiempo y elaboraron un calendario muy parecido al actual, reconocer la agricultura como gran importancia maíz, calabaza, frijol, jitomate etc. Y la alimentación, y que los pueblos mesoamericanos desarrollaron diversas formas de escritura					
<b>OBJETIVO CONCEPTUAL:</b> comentar las ruinas arqueológicas de las diversas civilizaciones prehispánicas y sus datos históricos, reconocer que la agricultura, escultura, joyas, murales y poesía son manifestaciones del arte mesoamericano					
<b>OBJETIVO ACTITUDINAL:</b> tener en cuenta los grupos étnicos en la actualidad con costumbre, vestimenta, autoridades, leyes y lengua propias y que hay una comparación con la población actual y la indígena					
<b>ESTRATEGIA</b> Línea del tiempo <b>RECURSOS</b> Colores, hojas blancas, tijeras, pegamento,					
<b>REACTIVACION DE SUS CONOCIMIENTOS:</b> aplicación de sus conocimientos previos en clase, favorecer los factores actitudinales, que observe su contexto y sus diversidades					
<b>HABILIDADES:</b> estructurar un ambiente en el que se comparta la libre opinión y en la que la equivocación no sea censurada sino discutida para que se transforme su aprendizaje					
<b>SITUACION PROBLEMICA:</b> determinar si los tiempos, los esquemas de interacción y los planteamientos de enseñanza fueron adecuados o no y llevar a cabo las modificaciones pertinentes para su logro					
<b>APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS:</b> reforzamiento del tema tratado que los niños investiguen sobre el tema y de una conclusión de lo aprendido en la clase <b>CONSTRUCCION DE SIGNIFICADOS:</b> hechos, conceptos, contenido, conocimientos previos, tema y objetivos así como tiempo, espacio y su proceso de entendimiento					
<b>ORGANIZACIÓN DEL CONTENIDO:</b> 30 minutos para la explicación del tema, 25 min. Para tratar un debate en el aula y para la elaboración de una mini línea del tiempo					
<b>EVALUACION:</b> evaluar el desarrollo de las actividades de acuerdo a las actitudes de participación y los contenidos abordados					

## PLAN DE CLASE

ASIGNATURA	NIVEL	GRADO	GRUPO	FECHA	LECCION
Historia	Primaria	4º	"A"		5
<b>TEMA :</b>		Cristóbal Colon llega a América		<b>NIVEL DE ASIMILACION:</b> Comprensión	
<b>OBJETIVO APRENDIZAJE:</b> identificar la búsqueda europea de nuevas rutas comerciales, que Inglaterra, Portugal, y España como los países con más colonias, y señalar a África como una región colonizada por las potencias Europeas					
<b>OBJETIVO ACTITUDINAL:</b> hacer una línea de tiempo con lo viajes de Cristóbal Colón y comentar sobre su visión del mundo que la tierra era redonda y que conocía muy bien de las rutas del Mediterráneo.					
<b>OBJETIVO PROCEDIMENTAL:</b> señalar el apoyo económico de los reyes de España, la apertura de rutas marítimas entre el viejo mundo con América, ambición europea sobre los recursos de América y la aparición de diversas enfermedades (viruela, el tifo, difteria y sarampión en América así como la imposición de una nueva religión.					
<b>ESTRATEGIA</b> Línea del tiempo		<b>RECURSOS</b> Colores, hojas bancas, tijeras, pegamento,			
<b>REACTIVACION DE SUS CONOCIMIENTOS:</b> que reconozcan que después del descubrimiento de América se despertó una gran ambición por explotar las nuevas riquezas los que explotaron fue España y Portugal después harían lo mismo otras naciones de Europa					
<b>HABILIDADES:</b> favorecer la construcción de conocimientos, hacer conscientes a los alumnos sobre la importancia del trabajo realizado por Cristóbal Colón así como sus consecuencias para los indígenas (trabajar en minas, esclavos, el cristianismo					
<b>SITUACION PROBLEMICA:</b> lograr que los alumnos aborden los contenidos escolares, y que reconozcan los primeros asentamientos españoles a América					
<b>APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS:</b> que los niños vean lo que Cristóbal colon hizo por si mismo, para salir de su incierto que tenis sobre como era la tierra redonda o cuadrada					
<b>COSNTRUCCION DE SIGNIFICADOS:</b> hechos, conceptos, contenido, tema y objetivos así como tiempo y espacio en cuanto a la relación de los viajes que realizo Cristóbal colon y sus consecuencias para los indígenas					
<b>ORGANIZACIÓN DEL CONTENIDO:</b> 30 min. para que el docente explique la clase, 15 para que los alumnos den sus ideas principales del tema y 15 para que hagan una línea del tiempo del recorrido de colon					
<b>EVALUACION:</b> evaluar las adecuaciones realizadas, los materiales utilizados y los aprendizajes o logros de los alumnos en relación con los objetivos planteados					

## PLAN DE CLASE

ASIGNATURA	NIVEL	GRADO	GRUPO	FECHA	LECCION
Historia	Primaria	4º	"A"		6
<b>TEMA:</b> La conquista de México		<b>NIVEL DE ASIMILACION:</b> Comprensión			
<b>OBJETIVO APRENDIZAJE:</b> señalar el año de 1519 como la llegada de Hernán Cortes a Veracruz, que este fundó la villa rica de Veracruz					
<b>OBJETIVO CONCEPTUAL:</b> identificar a franciscanos, dominicanos, agustinos y jesuitas como los transmisores de los conocimientos religiosos y la resistencia de indígenas a la destrucción de dioses					
<b>OBJETIVO ACTITUDINAL:</b> <b>SEÑALAR</b> que por las alianzas entre Hernán Cortes e indígena se logró la conquista					
<b>ESTRATEGIA</b> Línea del tiempo		<b>RECURSOS</b> Colores, hojas blancas, tijeras, pegamento,			
<b>REACTIVACION DE SUS CONOCIMIENTOS:</b> precisar la información específica que se desea lograr, habilidades y actitud de los alumnos dentro del aula así como la atención a la hora de la clase					
<b>HABILIDADES:</b> actitud a la hora de revisar sus actividades, conceptos a desarrollar con respecto a lo que es la conquista de México					
<b>SITUACION PROBLEMICA:</b> comentar y plasmar la conquista espiritual y la resistencia religiosa y que después de dominar Tenochtitlán, los españoles iniciaron sus planes de expansión					
<b>APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS:</b> habilidades que se desarrollan, técnicas y actividades, socialización del individuo en relación a la conquista y sobre todo resaltar que se quería sustituir con el cristianismo a las antiguas creencias					
<b>CONSTRUCCION DE SIGNIFICADOS:</b> ideas principales, conceptos, actitud, desenvolvimiento e interés por la clase así como su desempeño					
<b>ORGANIZACIÓN DEL CONTENIDO:</b> 10 min. Para dar un repaso de la clase anterior, 15 para analizar la clase y 15 para hacer una pequeña línea del tiempo					
<b>EVALUACION:</b> valorar interacciones e intervenciones de los compañeros y promover el intercambio de trabajos entre los alumnos y la tolerancia y respeto en cuanto a los trabajos a realizar					

# **BIBLIOGRAFÍA**

- Ausubel. (1983). *Psicología edducativa*. México: Trillas.
- Bloch, M. (1994). *Construcción del conocimiento de la historia en la escuela primaria*. México.
- Cembranos. (1997). *Aplicación de la alternativa de innovación*. México.
- Educación, C. d. (1983). *El diagnóstico pedagógico*. México: Santillana.
- Educación, C. d. (1983). *Planeación*. México: Santillana.
- Plan y programas de estudios de Educación básica Primaria*. (1994). México Coyoacán: Fernández editores.
- Pluckrose, H. *Construcción del conocimiento de la historia en la escuela primaria*. México.
- Santoyo. (1997). *Aplicacion de la alternativa de innovación*. México.
- U.P.N. (1994). *Contexto y valoración de la práctica docente*. México.
- Vigosky. (1992). *constructivismo*. buenos aires: pleyade.
- Vigotsky. (1986). *constructivismo social*. ESPAÑA: GRAO.
- [es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo\\_\(pedagogía\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo_(pedagogía))
- [www.vigotsky.org/](http://www.vigotsky.org/) psicológico

# APÉNDICES

**Escuela Primaria Rural Federalizada “Vicente Guerrero” Clave:  
30DPR1186T**

**Localidad: La Cebollana Zona escolar 254 Banderilla Ver.**

1.- ¿Qué es historia?

2.- ¿Qué significa para ti la materia de historia?

3.- ¿Cómo surge la historia?

4.- Te gusta la materia de historia, si o no ¿Por qué?

5.- Se te dificulta estudiar historia, si o no ¿Por qué?

6.- Que piensas de la historia

7.- ¿Cómo te gustaría aprender historia?

8.- ¿Qué tan importante crees que es la historia? ¿Por qué?

9.- ¿Qué temas te gustan de historia?

10.- ¿Qué temas se te dificultan más?

11.- Crees que sea de gran utilidad aprender historia, si o no ¿Por qué?

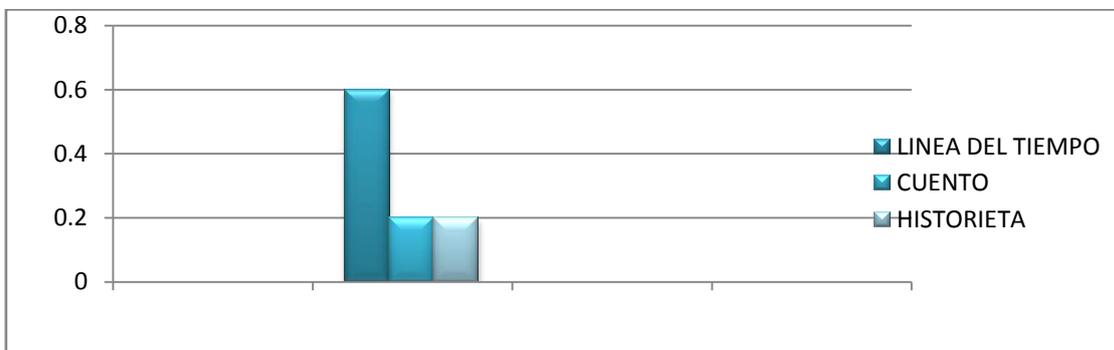
12.- Crees que realmente aprendes historia ¿Por qué?

Gráfica con resultados de las preguntas planteadas al inicio de ciclo escolar con relación a la historia de cuarto grado.

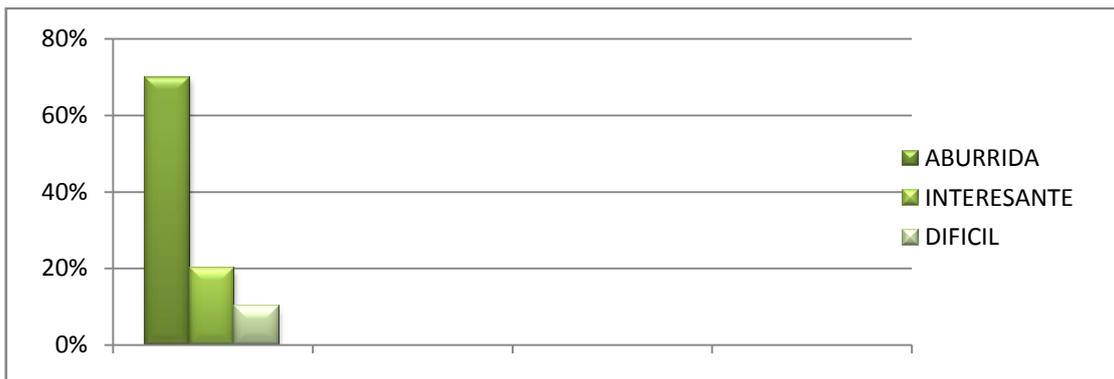
¿Te gusta la asignatura de historia?



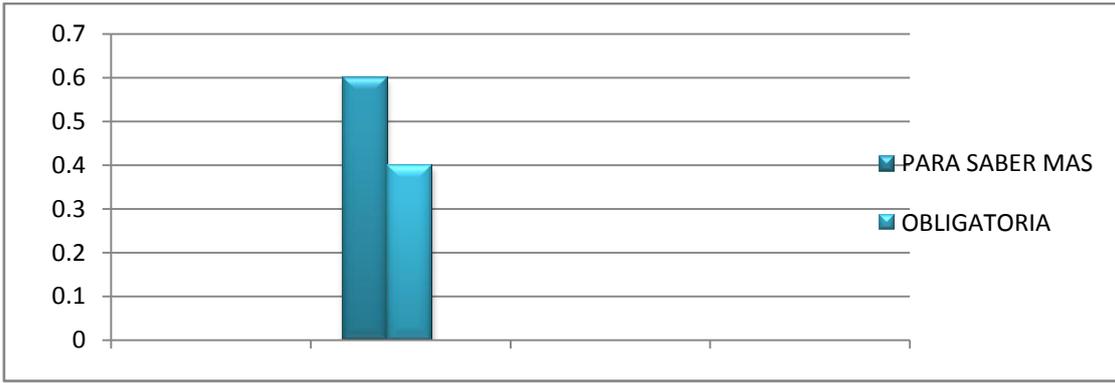
¿Cómo te gustaría aprender historia?



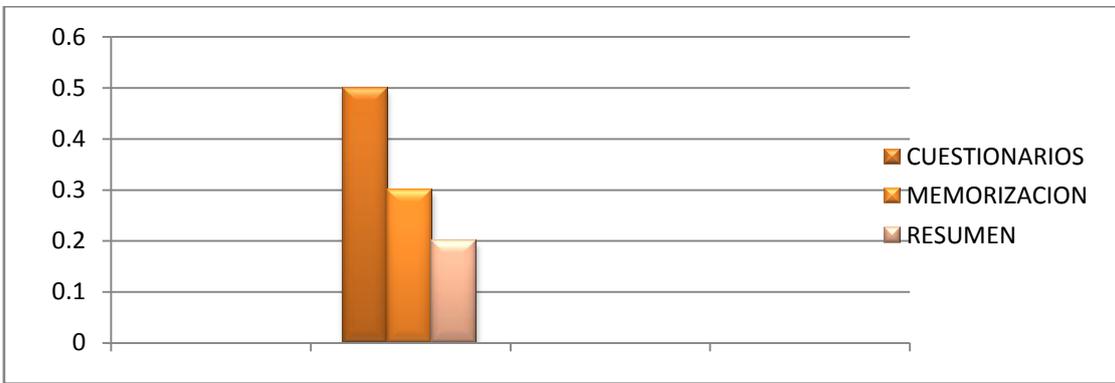
¿Cómo crees que es la asignatura?



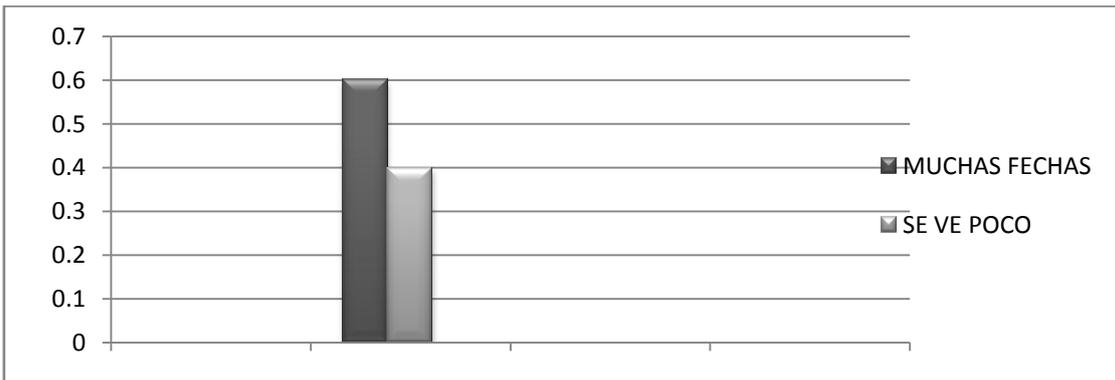
¿Por qué crees que se estudia historia?



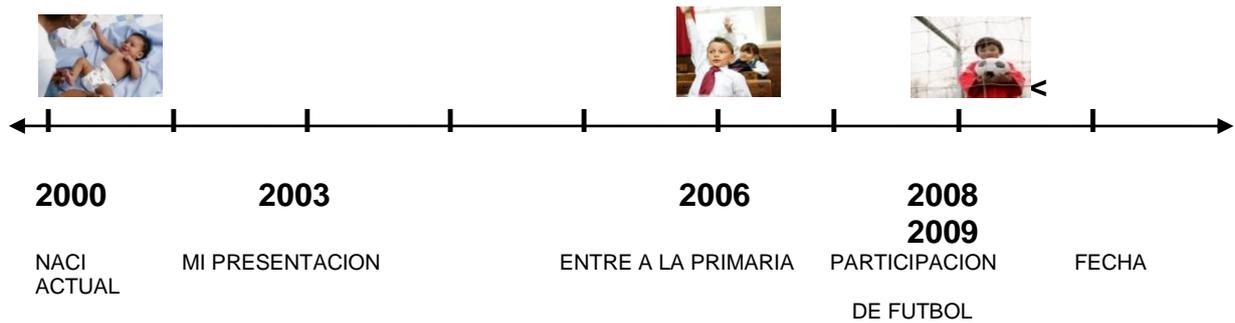
¿De que forma te enseña historia tu maestro?



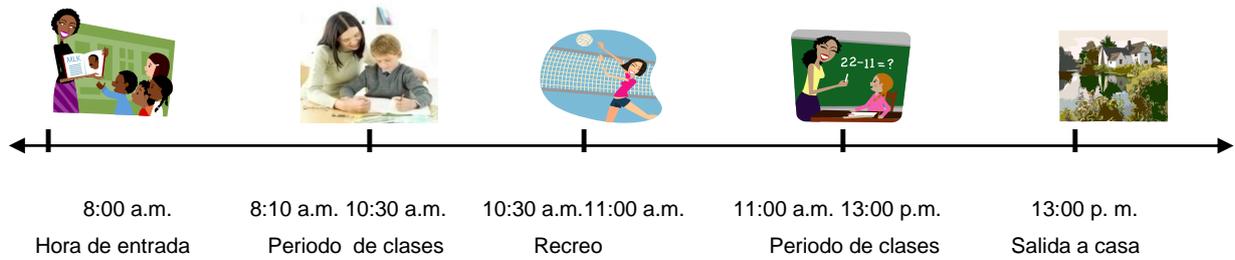
¿Qué me puedes decir de la materia de historia?



Una manera sencilla de introducir a los alumnos al uso de las herramientas conceptuales, fue pidiéndoles que hagan una línea del tiempo de su vida. El inicio de la línea sería la fecha de su nacimiento y el final la fecha actual. En esta línea se deben colocar fotografías o imágenes alusivas a su entorno familiar o local, que marquen el transcurrir de las distintas etapas de su vida, así como de los hechos externos (nacionales o internacionales) que recuerden y consideren importantes como parte de su contemporaneidad histórica

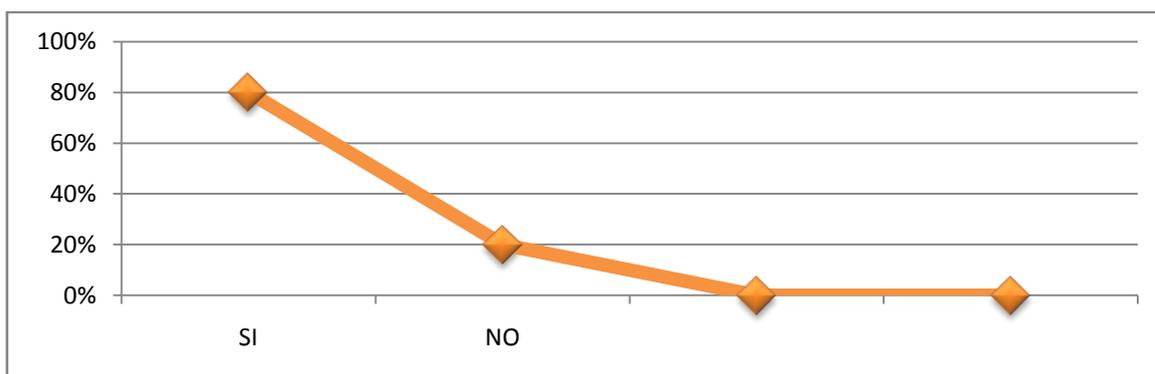


Para que los alumnos de 4º entendieran con mayor facilidad lo que es tiempo y secuencia, se les pidió hiciera una línea del tiempo de lo que hacen en la jornada escolar y lo hicieran con dibujos para que después ubicaran el ordenamiento de sus propias cosas y que cambiaria si no llevan un orden cronológico.

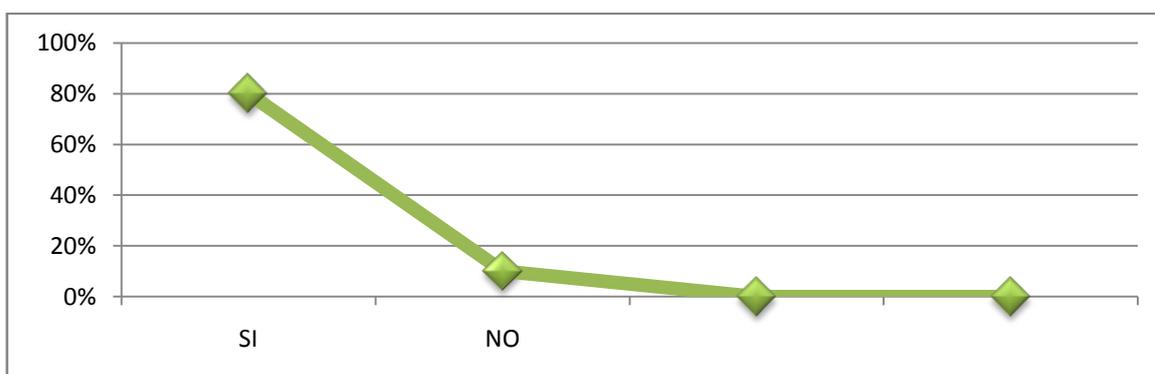


Gráficas con las que el docente se autoevaluó para ver que tan eficiente fue la alternativa (línea del tiempo) en el grupo y saber si se lograron los aprendizajes necesarios.

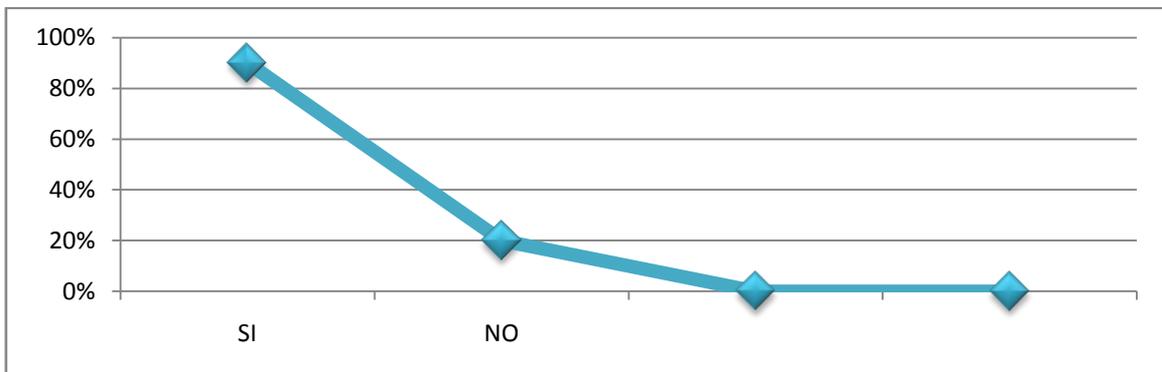
¿Se logro el aprendizaje según los objetivos?



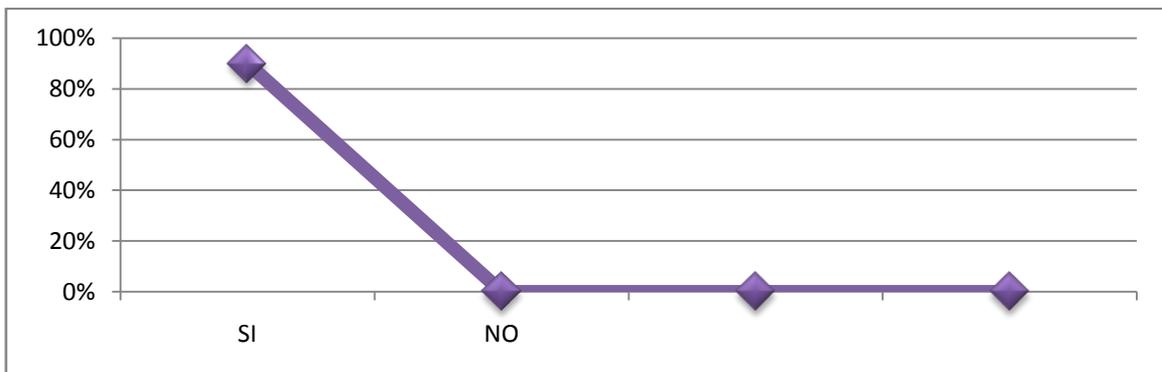
¿Los objetivos tenían claridez?



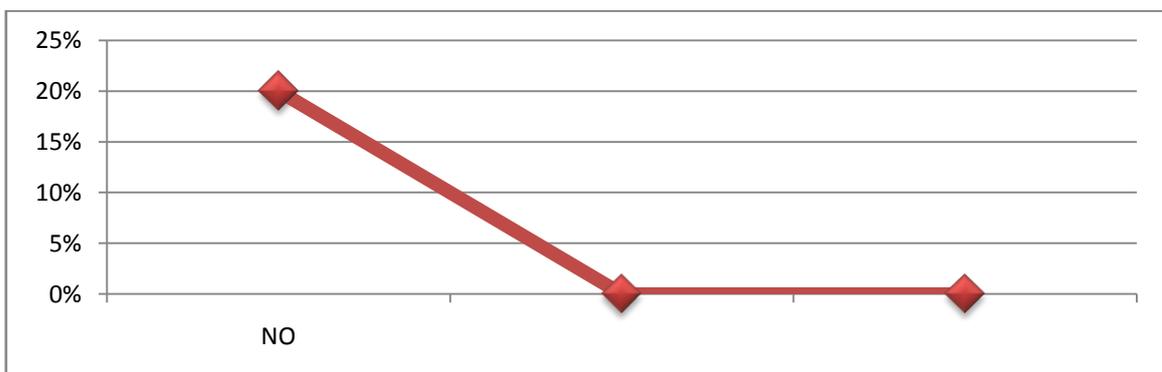
¿Se dispuso de los materiales necesarios?



¿Las actividades fueron claras?



¿Se tuvo éxito?



Preguntas que se les hizo a padres de familia y alumnos para conocer su contexto

## **CONTEXTO SOCIAL**

¿Cómo te llamas?

¿Cuántos años tienes?

Número de personas que habitan en tu casa

Edad de cada uno de ellos

Descripción de tu hogar

Material del inmueble

Número de habitaciones con las que cuenta

Servicios con los que cuenta tu hogar

Muebles con los que cuenta tu vivienda

¿Con quien vives?

¿Qué sabes acerca de las campañas de vacunación de tu comunidad?

A que te dedicas en tus tiempos libres

Practicas algún deporte ¿Cuál?

## **CONTEXTO ECONÓMICO**

¿Quiénes trabajan en tu casa?

Ocupación de tu madre

Ocupación de tu padre

¿Cuánto ganan tus padres?

Tus padres cuentan con parcela

Algún miembro de tu familia ha emigrado ¿Quién?

Da tu opinión sobre la economía del país

## **CONTEXTO CULTURAL**

Nivel y grado educativo de tu padre

Nivel y grado educativo de tu madre

¿Cuál es tu religión?

¿Qué tradiciones se acostumbran en tu casa o en la comunidad?

¿Qué programas de televisión te gusta ver?

Has visitado algún museo ¿Cuál?

¿Qué alimentos consumes con más frecuencia?

Da tu información sobre los simulacros (terremotos, sismos, inundaciones, incendios, entre otros).

## **CONTEXTO POLÍTICO**

Tus padres cuentan con la credencial para votar

Tus padres participan en las votaciones de tu comunidad

Con tus propias palabras describe como se llevan a cabo las votaciones en tu comunidad

¿Qué sabes ha cerca del gobierno de tu comunidad, municipio y estado?

¿Qué autoridades existen en tu comunidad?

## LISTA DE COTEJO

**GRADO 4º GRUPO "A" PERIODO SEPTIEMBRE - OCTUBRE**  
**ESCUELA "VICENTE GUERREO" CLAVE 30DPR1186T**

<b>NOMBRE</b>	MUESTRA HABILIDADES			SE DISTAE EN CLASE			TIENE INTERACCION			HACE SUS TRABAJOS			ES RESPONSABLE		
	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.
	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.
1.- Antonio Juan Esteban															
2.- Antonio Mendoza Aracely															
3.- Antonio Santiago Guadalupe															
4.- Antonio Santiago María Guadalupe															
5.- Hernández García Abel															
6.- Hernández García Josefa															
7.- Hernández Guzmán Alejandra Gabina															
8.- Hernández Landa Daniel															
9.- Hernández Ponce Isaías															
10.- Hernández Santiago Vicente															
11.- Juan Santiago Marcos															
12.-Landa Aguilar José Ignacio															
13.-Landa Aguilar Anselmo															
14.-Landa Mendoza Carlos															
PERIODICAMENTE.- <b>P.</b> REGULARMENTE.- <b>R.</b> NO LO HACE.- <b>N.H.</b>															

## LISTA DE COTEJO

**GRADO 4º GRUPO “A” PERIODO NOVIEMBRE- DICIEMBRE  
GUERREO” CLAVE 30DPR1186T**

**ESCUELA “VICENTE**

<b>NOMBRE</b>	PONE ATENCIÓN AL DOCENTE		SE DISTRAE CON FACILIDAD		IDENTIFICA FECHAS		ANALIZA Y COMPRENDE		SALE CON FRECUENCIA			
	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.	P.	R.	N.H.
1.- Antonio Juan Esteban												
2.- Antonio Mendoza Aracely												
3.- Antonio Santiago Guadalupe												
4.- Antonio Santiago María Guadalupe												
5.- Hernández García Abel												
6.- Hernández García Josefa												
7.- Hernández Guzmán Alejandra Gabina												
8.- Hernández Landa Daniel												
9.- Hernández Ponce Isaías												
10.- Hernández Santiago Vicente												
11.- Juan Santiago Marcos												
12.-Landa Aguilar José Ignacio												
13.-Landa Aguilar Anselmo												
14.-Landa Mendoza Carlos												
PERIODICAMENTE.- <b>P.</b> REGULARMENTE.- <b>R.</b> NO LO HACE.- <b>N.H.</b>												