



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212

**ESTRATEGIAS
PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

TESINA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

ISIDRO MANCILLA JIMÉNEZ

TEZIUTLÁN, PUEBLA. AGOSTO 2009

INDICE

	PÁGINA
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I	
LA COMPRENSIÓN LECTORA, EL EDUCANDO Y EL PROGRAMA OFICIAL DE ESPAÑOL	
1.1 Comprensión lectora.....	6
1.1.1 Qué es la comprensión lectora.....	7
1.2 El niño y el aprendizaje de la lectura.....	8
1.3 Programas de estudio de español.....	11
1.4 Características del niño de tercer grado.....	15
CAPÍTULO II	
EL CONSTRUCTIVISMO Y VIGOTSKY	
2.1 El constructivismo.....	20
2.2 La teoría de Vigotsky.....	23
2.2.1 Zonas de desarrollo intelectual.....	25
CAPÍTULO III	
ESTRATEGIAS PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA	
3.1 Estrategias interactivas.....	30
3.2 Estrategia Nacional 11+1.....	38
3.2.1 Actividades de la estrategia.....	38
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

Desde la antigüedad, el hombre se ha preocupado por solucionar todos los problemas que afectan su vida diaria, ya sea social o personal, busca la mejor forma de lograr la satisfacción a sus necesidades y para ello requiere utilizar el lenguaje en sus diversas expresiones, que surge como respuesta a la comunicación, ya que es un ser social por naturaleza.

El lenguaje aparece en todos los aspectos de la vida de los seres humanos, algunas veces en forma oral, otras veces en forma escrita, ya que tiene una pluralidad de usos en diferentes contextos. Dentro de una sociedad el lenguaje es muy importante, ya que es una forma de expresar ideas o sentimientos de manera personal.

Como parte de la educación formal estas expresiones del lenguaje se formalizan en la escuela, en este contexto los alumnos deben construir el aprendizaje de la lectura, como una etapa previa para incrementar sus conocimientos. Las diversas actividades resueltas por alumnos de todos los grados de educación primaria denotan las características de su desarrollo lector, siendo este el resultado de la experiencia y del conocimiento previo que el lector tiene de los textos y es específicamente, en los primeros grados cuando los alumnos se enfrentan con la dificultad de tener que interpretar o descifrar primeramente una serie de signos que se les presentan para posteriormente lograr la comprensión.

Dentro de la problemática que encierra la comprensión-lectora influyen diversos factores, ya sea en forma aislada o como una combinación de ellos. Entre los que parecen más influyentes están: la desnutrición de los niños; la desintegración familiar; la desatención de los padres debido a sus compromisos laborales o a su desinterés por el desarrollo escolar del niño; objetivos educativos inadecuados al nivel de madurez del niño; la presión administrativa para que el

docente logre propósitos educacionales diversos en el menor tiempo posible; falta de una metodología, acorde al tiempo disponible y adecuada para promover la comprensión de la lectura y no solo la mera identificación de letras y palabras.

El presente trabajo es una tesina con modalidad de propuesta específica y está estructurada en tres capítulos que tratan sobre el problema de la comprensión lectora y tiene como objetivo:

Lograr que el alumno sea capaz de interpretar y analizar cualquier tipo de texto que se le presente en la vida cotidiana, desarrollando la habilidad de la comprensión lectora, que reflexionen sobre el significado de lo que leen y pueden valorarlo, criticarlo y sugerir cambios, identificando las ideas centrales.

En el capítulo uno se explica brevemente que entendemos como comprensión lectora, las características del educando en el nivel primaria y como esta considerado el tema de la comprensión lectora en el programa oficial que sustentaran la aplicación de la alternativa de acuerdo a la capacidad de aprendizaje y nivel de conocimientos del niño que en este caso se encuentra en el tercer grado de primaria.

En el segundo capítulo se hace mención de la corriente del constructivismo desde la cual se tratará el problema, así como la teoría de Vigotsky donde nos orienta cómo tratar la situación tomando en cuenta la socialización del niño, el uso del lenguaje y las zonas de desarrollo con el andamiaje que proporciona el profesor al alumno.

En el tercer capítulo se mencionan algunas estrategias que tienen como objetivo lograr que el alumno desarrolle habilidades de comprensión lectora que le serán de utilidad en las diversas situaciones legales, profesionales y familiares que se le presentan, sin embargo muchas de estas personas no están preparadas para aplicar esa habilidad debido a que no lograron desarrollarla en su etapa de

estudiante de educación básica. La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado.

La importancia que tiene el abordar la comprensión lectora orientada a los alumnos, les permitirá apropiarse de la herramienta indispensable para su aprendizaje significativo, cuantos alumnos y aun adultos se pueden contar en esta situación, todos ellos se encuentran en desventaja con respecto a los nuevos enfoques y objetivos que exige la sociedad actual. por tal motivo es importante lograr que el alumno no solo memorice si no que le permita reflexionar, percatarse de la lógica que guarda un texto con el que le sucede, encontrar el contenido o idea principal, relacionar las causas con sus efectos, las acciones con sus reacciones. Se requieren personas con nuevas habilidades, urge desarrollar nuevas metodologías educativas que permitan convertir al alumno en personas activas, productivas, dinámicas, críticas, reflexivas que investiguen las causas y que pueda influir en el aspecto personal o profesional.

Cuando logremos que los alumnos comprendan lo que leen, estaremos en el camino adecuado que conduzca al alumnado hacia un verdadero aprendizaje.

CAPÍTULO I

LA COMPRENSIÓN LECTORA, EL EDUCANDO Y EL PROGRAMA OFICIAL DE ESPAÑOL

1.1 Comprensión lectora

Actualmente se concibe a la comprensión de textos, como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con él. Cuando éste no se logra se presentan serios problemas en todo el currículum. (Goodman. “La lectura en la escuela” p.19) señala que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado.

El proceso tiene características esenciales que no pueden variar. Debe iniciar en forma gráfica, el texto debe ser procesado como lenguaje y debe terminar con la construcción de significados. Sin significado no hay lectura y los lectores no pueden lograr significados sin utilizar el proceso.

Es de suma importancia que todo lo que se le presente al niño sea relacionado con lo que conozca para que éste pueda lograr una construcción del significado verdadero, de lo contrario lo que se pueda lograr sería la memorización del contenido.

Frank Smith, manifiesta que para que un niño aprenda, primero debe sembrársele la duda, intrigarlo sobre algún tema o situación y de esa manera estará deseoso de aprender. Los textos que recopile tendrán significados para él y podrá lograr comprender y finalmente aprender (Smith, Frank. 1989. p.103).

Para que logre comprender debe ampliar su vocabulario, porque al no comprender una palabra no se podrá comprender el texto completo. Al llevar sus conocimientos al texto éste lo amplía y de esa manera termina por comprenderlo mejor.

Una vez realizado el acto de la lectura, el alumno se va adentrando en el descubrimiento de la escritura y de la lectura que le proporcionan aprendizajes por medio de nuevos conceptos, para ello se mencionarán algunos.

Actualmente se concibe a la comprensión de textos, como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en interacción con él. La comprensión a que el lector llega durante la lectura se deriva de sus (Smith, Frank. 1989. p.103) experiencias acumuladas. Lo que le va a permitir que la lectura adquiera un significado y por lo tanto mayor comprensión.

En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la que el ya tiene, con sus conocimientos. Una forma de comprender la comprensión lectora es la noción de esquemas y la teoría de esquemas. El esquema es una estructura representativa de los conceptos genéricos almacenados en la memoria individual, se caracterizan por intervenir activamente en el proceso de información y el lector desarrolla los diversos esquemas de que dispone a través de sus experiencias.

Quienes comprenden realmente un párrafo recurren a sus esquemas y en la información que el texto les proporciona, si el lector no posee ningún esquema, puede formular nuevos esquemas si hay suficiente información, conforme elabore nuevos esquemas y con la información almacenada tendrá la oportunidad de ampliar constantemente sus esquemas. La teoría de esquemas explica cómo se forman tales estructuras y como se relacionan entre sí a medida que un individuo almacena conocimientos.

1.1.1 Qué es la comprensión lectora.

Comprensión lectora: es una actividad estratégica, porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria, y sabe que de no proceder utilizando y

organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de la comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse y el aprendizaje conseguido a partir de ella puede no ocurrir. El lector que intenta comprender un texto y que desea “leer para aprender” debe de planear el uso de distintos procedimientos.

1.2 El niño y el aprendizaje de la lectura.

Las diversas características que los niños de tercer grado presentan son de orden físico, mental, educativo, personal; siendo también factores que deben tomarse en cuenta en el aprendizaje de la comprensión lectora. Al tener contacto directo, el maestro se percató de la manera tan desigual en la que se desarrollan física y mentalmente sus alumnos.

El profesor puede observar que algunos de ellos son huraños y silenciosos, otros tendrán dificultades para expresarse y son tímidos, mientras que otros presentan fugacidad en la atención; habrá también hablantines y bulliciosos; otros activos que manifiesten un vivo interés por las actividades propias de la enseñanza; porque el docente se encuentra frente a grupos heterogéneos, a quienes hay que conocer profundamente y tratar con especial cuidado.

Una manera de conocerlos es sujetarlos a pruebas mentales de inteligencia, hasta poderlos clasificar dentro del grupo, respetando sus rasgos personales.

Una vez realizada la clasificación de los alumnos, se debe procurar que los buenos hábitos y actitudes que los niños deben lograr, no se descuiden; desde el primer año de primaria, es necesario forjarles una eficiente y sólida conducta, para

que cuando lleguen al tercer grado, puedan ser encauzados en la comprensión de sus lecturas tanto dentro del aula, como fuera de ella.

Para lograrlo, se recomienda llevar acabo una serie de actividades antes de iniciar el proceso formal del aprendizaje de la lectura y de su comprensión a fin de ir preparando al niño para que no lo vea como un mecanismo forzado u obligatorio.

Uno de los aspectos que más se deben cuidar es el de la naturalidad en el ambiente, debiendo prevalecer un orden sin autoritarismo, que haya organización en la cual el infante se sienta cómodo y con los artículos que necesita a su alcance.

Se procurará también que se aproveche la participación de los alumnos en el sentido de que cualquier objeto o fenómeno de su entorno sea analizado, reflexionado, interactuando entre todos, en un intercambio de ideas y vivencias, logrando que la expresen de manera fluida y entendible.

Cuando se presiona a los pequeños para que narren sus experiencias, se muestran reacios, ya que piensan que se les estará corrigiendo acerca de lo que manifiestan, por lo que los esfuerzos habrán de encaminarse a una plática informal de los sucesos, que narren sus experiencias sin verse influidos de manera negativa.

Al enseñarles a leer, se debe procurar un método que los guíe de manera natural y efectiva, de modo que haya no sólo curiosidad por parte de los alumnos, sino un vivo interés por apropiarse de este proceso; que se manifiesten sus intereses, que se estimule su iniciativa, y sobre todo, su imaginación creadora, desarrollando hábitos de trabajo, tanto de forma independiente, como en equipo y procurar ante todo, el desarrollo armónico de sus facultades, con el propósito de lograr una personalidad sana y comprometida consigo mismo y con los demás.

El aprendizaje de la lectura y su comprensión implica el desarrollo de habilidades y capacidades, pero sobre todo, de la satisfacción de lograr algo útil.

Al respecto Margarita Gómez Palacio dice "...la relación que se establece entre el lector y el autor del texto, diríamos que es una relación de significado... que implica la interacción entre lo que aporta el texto y lo que aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado que éste último construye como una adquisición cognoscitiva". (PALACIO,1995. pág.13)

Se puede decir que aún cuando el niño haya superado la etapa de adquisición de la lectura en el tercer grado, requiere de una motivación constante para que se convierta en hábito y se logre la comprensión lectora.

Los pedagogos coinciden en que a la educación corresponde favorecer la inteligencia de cada personalidad individual, a la vez que ayudar al alumno a encontrar satisfacción en la resolución de sus problemas. Esto presupone que el docente debe tener un profundo conocimiento de las tendencias de comportamiento de los educandos a su cuidado. El docente tendrá que prestar atención especial a aquellos alumnos que tienen necesidades emocionales y que exigen una resolución. Todos los niños al crecer, necesitan saberse comprendidos y ser estimulados para que los resultados de su aprendizaje sea un éxito y experimenten la sensación de seguridad y capacidad.

Tendrá que ser entonces, de gran interés para todo profesor, analizar reflexivamente la importancia de la interacción de personalidades que se ejerce invariablemente entre maestro y alumno, así como tomar de manera imperativa profesional, el proceder siempre como verdadero maestro:

- Consciente de las necesidades físicas, emocionales y educativas de sus alumnos.
- Hábil para lograr que los alumnos aprendan a valorar sus propios esfuerzos y avances en su comprensión.
- Y sobre todo, debe conseguir que los niños lean por placer y no por obligación.

1.3 Programas de estudio de español.

Los planes y programas oficiales actuales, organizan la enseñanza y el aprendizaje de tal manera que se estimulen las habilidades necesarias para un aprendizaje permanente.

Al enfocar de esta manera la educación, propiciando la reflexión se supera la antigua enseñanza informativa y las viejas prácticas de memorización de datos que de poco o nada le sirven al educando.

De los rasgos que distinguen este programa de los anteriores se menciona la prioridad más alta que se le asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, con el objeto de asegurar que los niños logren una alfabetización firme y duradera.

Por tal motivo en este programa que emite la SEP, se han establecido componentes para agrupar los contenidos de las diferentes asignaturas, para Español son: Expresión oral, escritura, lectura y reflexión sobre la lengua, mismos que a continuación se desarrollan de manera individual:

Expresión oral: Es la capacidad de expresarse oralmente, con claridad y precisión, así como escuchar a otros y retener la esencia de lo que se ha escuchado,

el desarrollo de esta expresión requiere de un ambiente agradable en que los niños tengan libertad para hablar. "El propósito de este componente consiste en mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños de manera que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula".

Lectura: La funcionalidad se hace efectiva si el niño utiliza lo que lee con propósitos específicos, la lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Este componente tiene como propósito que los niños logren comprender lo que leen y utilicen la información leída para resolver problemas en su vida cotidiana.

Escritura: Al aprender a escribir el niño debe tomar conciencia que lo que expresa puede ponerse por escrito. Se pretende que los niños logren un dominio paulatino de la producción de textos.

Reflexión sobre la lengua: Se trata de tener siempre en mente que el texto va a ser leído por otro, y por lo tanto es indispensable garantizar la comprensión del contenido del mensaje escrito. En este componente se propicia el conocimiento de aspectos del uso del lenguaje (Programas de estudio de Español. SEP.2000 pág. 36)

Los objetivos que se proponen específicamente para el aprendizaje de la lectura y su comprensión establecen que es necesario que los niños:

Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético. Aprendan a buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo. Así, el maestro deberá apoyar a sus

alumnos durante el proceso de adquisición y promoverá el desarrollo lector de los niños propiciando el conocimiento de:

a) La característica del sistema de escritura que no conozcan y estén próximas a sus posibilidades de aprendizaje; entre ellas, se propone la identificación de los signos de puntuación (la coma, el punto, el punto y aparte; y los diversos tipos de letras: script y cursiva).

b) La estructura y función de algunos tipos de texto (poema, leyenda, reportaje, entrevista, cartel, folleto, carta familiar, entre otros).

c) Las estrategias de lectura: anticipación, predicción, muestreo, entre otros.

Para auxiliarse en su tarea el maestro cuenta con algunos materiales que aunque dan libertad de elegir la metodología al maestro contienen un enfoque constructivista con la finalidad de encaminar la labor del docente hacia esa tendencia.

El programa para la enseñanza del español que se proporciona por la parte oficial está basado en el enfoque comunicativo y funcional. En éste, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto, leer y escribir significan dos maneras de comunicarse, leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, eso sería solo una técnica de decodificación; leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.

Muchas personas piensan que para leer basta con juntar letras y formar palabras, que lo mejor es leer rápido y claramente, esto nos lleva a un planteamiento: aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar,

cuando se comienza a leer mecánicamente es muy difícil cambiar después la forma de lectura.

Este programa establece que la enseñanza de la lectura y de la escritura no se reduce a relacionar sonidos del lenguaje y signos gráficos, si no de comprender el significado y los usos sociales de los textos comprensibles para los alumnos.

Para la enseñanza de la lengua es esencial que los niños lean y escriban textos propios de la vida diaria, cartas, cuentos, noticias, artículos, anuncios, instructivos, volantes, contratos y otros, es necesario que participen en conversaciones, entrevistas, exposiciones, debates, asambleas, etc.

En la presentación del programa oficial mencionado anteriormente, también los contenidos y actividades se organizan en función de cuatro componentes:

- ❖ Expresión oral
- ❖ Lectura
- ❖ Escritura
- ❖ Reflexión sobre la lengua

De los cuales el componente que interesa para el problema planteado es el de “Lectura”, y tiene como propósito que los niños logren comprender lo que leen y utilicen la información leída para resolver problemas en la vida cotidiana.

Se organiza en cuatro apartados:

- ❖ Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.
- ❖ Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.
- ❖ Comprensión lectora. Se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos,

- ❖ Conocimiento y uso de fuentes de información.

Propósito de la Comprensión lectora:

- ❖ Que los niños avancen en el desarrollo y uso de estrategias de lectura básicas para la comprensión de textos escritos.
 - Audición de textos, lectura guiada, compartida, comentada, en episodios e independiente.
 - Identificación del propósito de la lectura y del texto.
 - Identificar la relación entre imagen y texto.
 - Estrategias de lectura: activación de conocimientos previos, predicción, anticipación, muestreo e inferencias para la interpretación del significado global y específico.
 - Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.
 - Comprobar la pertinencia de las predicciones, inferencias e interpretaciones, y corregir las inapropiadas.
 - Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.
 - Distinción realidad-fantasía (Programas de estudio de Español. SEP.2000. pág.36)

1.4 Características del niño de Tercer Grado.

Dentro del proceso educativo, a la escuela primaria le corresponde la tarea no sólo de ofrecer una serie de conocimientos o instrucción, sino además es formadora de la personalidad, debiendo incluir la realización de funciones de carácter social y cultural.

El niño que asiste al tercer grado de este nivel, posee una edad que fluctúa generalmente, entre los ocho y los diez años; ya se ha apropiado de la lectura y la escritura, así como de otras situaciones de aprendizaje y ha adquirido hábitos y normas de conducta que le permitan desenvolverse en el grupo.

Estos pequeños poseen una serie de características tanto en su desarrollo físico, como en el intelectual; por lo que los planes y programas de estudio procuran el logro de ciertos objetivos que son capaces de alcanzar y corresponde al maestro determinar el tipo de actividades que les pueden interesar y que posean el grado de dificultad adecuado a sus potencialidades.

Los niños que cursan el tercer grado de primaria, se encuentran en una etapa en la cual continúan desarrollando y perfeccionando sus movimientos, ya que aún son susceptibles de cometer torpezas por desatino en su coordinación motriz, aunque muestran mucho mayor habilidad en el desempeño de sus labores, siendo capaces de llevar a cabo juegos y prácticas que requieren de movimientos mucho más precisos.

Poseen ya la habilidad suficiente para armar y desarmar cosas, así como recortar, pegar, moldear, etc., con mayor precisión y va abandonando la etapa del egocentrismo y sincretismo que lo caracterizó todavía en el primer y segundo grado. En este periodo, los pequeños van desarrollando paulatinamente el primer pensamiento lógico, pudiendo imaginar las cosas como eran, las transformaciones que pueden sufrir y el aspecto que pueden llegar a presentar posteriormente. Antes de los seis años, su pensamiento estaba muy ligado a sus percepciones visuales, pensaba más bien por intuición con base en la forma como se le presentaban las cosas.

A la edad de ocho años, el infante ha tenido la oportunidad de experimentar de manera directa sobre ciertos fenómenos, poniendo en juego sus conocimientos y habilidades, por lo que se vuelven más exigentes consigo mismos, al desempeñar ciertas actividades o al tratar de resolver ciertos problemas.

Se vuelven más exigentes en cuanto a las instrucciones que reciben, con el propósito de obtener mejores resultados en sus intentos, siendo muy críticos y demandantes con los adultos, precisando respuestas claras y concretas a sus interrogantes.

Se consideran diferentes a los niños chiquitos, por lo que requieren atención diferente y están dispuestos a una mayor participación e interacción con el grupo.

Son muy participativos y se cuestionan mucho sobre el por qué de ciertos fenómenos, se sienten capaces de explorar el mundo y llegar a descubrir las causas de todo aquello que le rodea; son muy curiosos, activos, investigadores por naturaleza; quieren llegar al fondo de las situaciones, no les gusta quedarse con dudas, por lo que siempre están interrogando a sus mayores y no les parece bien que les den explicaciones ambiguas o insuficientes.

Una de las situaciones más notables con los niños que cursan este grado, es la de las relaciones que logran establecer entre sí, ya que son más comunicativos y son capaces de acatar y establecer reglas para los juegos, quieren saber cada vez más cosas, les gusta explorar su entorno y tienen la capacidad de preveer situaciones.

Sienten también la necesidad de comprobar sus hipótesis y constantemente están emitiendo juicios, rechazando la idea de la magia, procurando darle un sentido real a la sucesión de fenómenos.

Otra característica importante es la capacidad de formarse imágenes de todo tipo, visuales, auditivas, olfativas, de movimiento, táctiles, etc., ya que continuamente ponen en práctica los órganos de los sentidos y a través de ellos va conociendo y explorando el mundo que les rodea.

Es de gran importancia que el maestro conozca estas habilidades y capacidades de sus alumnos, con el propósito de encauzarlos correctamente, pues con ellas se irá apropiando de los conocimientos en general. Los niños demandan mucha atención y es necesario que el profesor sepa guiarlos, que tenga paciencia y la sagacidad para comprender sus inquietudes, sus necesidades e interés y le ofrezca los recursos necesarios para que puedan llevar a cabo todas las actividades que consideren oportunas.

Los alumnos del tercer grado de educación primaria son inquietos, traviosos, pero si el docente sabe encauzar estas situaciones, se redundarán en grandes beneficios, pues convertirá a sus estudiantes en seres críticos, reflexivos, investigadores, afanosos en búsqueda del conocimiento, que sólo espera que lo guíe el profesor por el camino correcto.

CAPITULO II

EL CONSTRUCTIVISMO Y VIGOTSKY

2.1 El constructivismo

El constructivismo señala la existencia y prevalencia de los procesos activos en la construcción del conocimiento partiendo de que el sujeto mediante la relación social y de desarrollo vaya generando nuevas actitudes analíticas, que sugiera otros caminos, permitiendo encontrar soluciones diversas.

Los resultados originados ante este proceso, han desencadenado en otros campos de la psicología nuevas expectativas y que son resueltas mediante su aplicación dando como resultado que la palabra constructivista se escuche en todo campo educativo, la congruencia en torno a principios constructivistas de una manera teórica que permita un análisis de principios explicativos acerca del cómo se da el aprendizaje general y específicamente el escolar, el cual “se refiere a la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares; el principio que lleva a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento ... (UPN. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas (Antología), 1994. p.12) con esta idea es como se origina la concepción del constructivismo, deja a un lado la concepción de la psicología como plataforma científica y única para la educación y adquiere la función de promover el desarrollo y crecimiento de los alumnos como un proceso social, situación que genera una polisemia, por sus múltiples usos y una posición arbitraria aparentemente frente al hecho educativo.

Al respecto Hidalgo configura un conjunto de relaciones con significado y sentido de los procesos cognoscitivos para eliminar esta posición y menciona que toda construcción de conceptos asume un sentido conjetural en la medida que se apropian los acontecimientos como parte de otros que se irán generando a través del proceso (HIDALGO Guzmán, Juan Luis, 1996, p.19), estos no serán de forma cerrada y concluida, el alumno siempre tiene que aprender en un campo de posibilidades, escoger todo aquello que resulte significativo para él, y en el momento en que el conocimiento ha sido registrado le dará la pauta para elaborar otros

conocimientos afines, es decir, una red cognoscitiva que permita un retorno reflexivo, a su vez la constitución de un campo conceptual consistente y coherente.

Por tanto el constructivismo no es algo elaborado, establecido o rígido, sino es la construcción del conocimiento en la escuela, para ello es necesario analizar tres puntos que tejen esta relación:

“¿Quién construye?

¿Qué construye?

¿Cómo construye?” (LUNA Pichardo, p.6)

¿Quién construye? El alumno, es quien elabora sus conocimientos, pone en práctica sus experiencias y las conjuga, nadie lo puede hacer por él. Este es uno de los principios básicos de la concepción constructivista, que posteriormente se analizará.

¿Qué se construye? Cuando el alumno manipula, inventa, explora, lee, escucha, recibe explicaciones, construye saberes ya preexistentes que es lo específico de la situación escolar, estas concepciones que se van dirigiendo no deben considerarse como colecciones de informaciones pasadas o como fuente informativo para consultas posteriores.

Corresponde en primer lugar darle movimiento a lo ya adquirido con miras a una explicación, un cuestionamiento o una situación real.

¿Cómo se construye? El alumno lo hace con base en conocimientos anteriores que propicien el establecimiento de relaciones entre uno y otro, que se reformulan continuamente para estar activos en un nuevo contexto que le permitan intervenir en la identificación de una nueva situación en la selección de informaciones pertinentes, aborda para resolver una dificultad y dar una respuesta que él considere explicativa.

Principios básicos del constructivismo

Los principios del constructivismo ante todo tratan de dar una respuesta a la interrogante de cómo se lleva el proceso Enseñanza-Aprendizaje, sin que se dé como algo terminado.

Glatthorn señala, al respecto nueve conceptos al considerar la naturaleza del aprendizaje del tipo constructivo, mismos que pueden ser considerados principios básicos.

1. El aprendizaje como un proceso activo de elaboración de significados.
2. El aprendizaje es mejor cuando modificamos la concepción del concepto haciéndolo más válido y complicado.
3. El aprendizaje es siempre subjetivo y personal.
4. El aprendizaje se sitúa o se conceptualiza.
5. El aprendizaje es social.
6. El aprendizaje es afectivo.
7. La naturaleza del trabajo de aprendizaje es crucial.
8. El desarrollo del alumno influye en el aprendizaje.
9. El mejor aprendizaje comprende conocimientos transformados. (GLATTHORN, Allan A, 2001, P. 42)

Permitiendo con estos conceptos básicos del aprendizaje constructivo enfatizar que el alumno es el constructor activo del conocimiento, el cual necesita estar en constante interacción con otras personas para compartir, intercambiar información y solucionar problemas colectivamente dado que el enfoque constructivista en sus principios sobre el proceso Enseñanza-Aprendizaje, pretende una reflexión acerca del proceso de construcción del conocimiento.

En el caso del alumno se define como el responsable de su propio proceso de aprendizaje, sin pretender caer en el descubrimiento, (recordando que este término

implica una reestructuración sobre la base de una nueva relación o el desenvolvimiento, de un elemento inédito sin reflexionar el porqué ocurrió), porque el aprendizaje es una actividad mental que él irá construyendo a medida que ponga en práctica sus tareas y resuelva problemas vividos en su entorno, que interactúe con otras personas; comparta, intercambie información y transforme lo adquirido a través de situaciones reales o contenidos escolares con significado.

2.2 La teoría de Vigotsky

Lev Semionovich Vigotsky nació en un pequeño pueblo de Bielorrusia en 1896, estudió derecho, literatura, lingüística y filosofía; se encuentra como uno de los representantes de la teoría sociolingüística, este autor concibe al sujeto como un ser eminentemente social ya que está involucrado dentro de la misma sociedad en la que convergen situaciones de aprendizaje que al ser retomadas producen un efecto social, pues desde los primeros días de vida el niño tiene relación con su medio, sus padres, familiares, amistades que platican con él, lo miman, juegan, existiendo en todo momento una interacción que permite en el niño un conjunto de habilidades y funciones mentales que irán madurando social, afectiva y mentalmente.

Vigotsky en sus investigaciones pudo establecer la importancia de socializar los conocimientos entre los alumnos dentro y fuera del aula y enfocó sus estudios en tres áreas de investigación:

Las relacionadas con cuestiones pedagógicas. Enseñó psicología y tuvo cuidado de aplicarla siempre a la educación; de allí emana su interés por explicar lo que él llamó “las funciones superiores”, así como su génesis y su desarrollo a través de la educación tanto formal y no formal.

- ✚ Las referidas al arte, a su promoción y a la búsqueda de las raíces culturales de la creación artística.

- ✚ Las que conciernen propiamente a la psicología.
- ✚ Vigotsky relaciona todas estas áreas con la génesis de la cultura.

Génesis de la cultura.

Al desarrollar estas inquietudes se vio obligado a formular una nueva teoría, ya que para él, el desarrollo de la conciencia va más allá del reflejo condicionado. Partiendo de esta conclusión, la construcción de la conciencia implica la transformación del medio a través de instrumentos, que viene a constituir la conciencia. Esos instrumentos básicamente semióticos, que permiten la construcción del ambiente, permitirán también por su interiorización a través de los signos, la regulación de la conducta.

Su efecto inmediato, a conciencia de los demás y al tener conciencia de los demás, podrá tener conciencia de si mismo. La propuesta de Vigotsky se fundamenta en la creación de zonas de desarrollo próximo en los alumnos para determinar los dominios del conocimiento y se definen a partir de los cambios cualitativos de la conciencia y establece tres etapas de acuerdo a dicha actividad y que cambia la psique del individuo.

- * De los 0 a los 6 años la actividad principal del niño es el juego.
- * De los 7 a los 15 años, es la etapa del estudio, donde la escuela se encarga de promover aprendizajes de conocimientos científicos.
- * De los 16 años en adelante, es en donde se privilegia el trabajo, la vida familiar y la formación de una nueva vida.

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero en el ámbito social y más tarde en el ámbito individual; primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior del propio niño (intrapsicológico), entonces se afirma que todo lo psicológico pasa por lo social, todo lo intraindividual pasa por lo

interindividual, todo lo aprendido lo generaron otros, es una interacción dialéctica entre lo externo y lo interno, entre el mundo social y el cambio individual.

2.2.1 Zonas de Desarrollo Intelectual.

Todo individuo tiene ciertos conocimientos que aplica cotidianamente y se pueden situar en la zona de desarrollo real (Z.D.R), cuando el individuo entra en contacto con un nuevo conocimiento al anterior, inicia un proceso de cambio (nuevo conocimiento) a esta interacción se le denomina zona de desarrollo potencial o próximo (Z.D.P), y tiene la característica, que el individuo no es capaz todavía de desarrollar y poner en práctica el nuevo conocimiento por sí sólo, sino que, depende todavía de alguien. Cuando el individuo es capaz de utilizar y poner en práctica por si mismo el nuevo conocimiento se dice que se encuentra en una nueva zona de desarrollo real, dando como resultado este proceso, un nuevo conocimiento que le va a permitir al individuo iniciar un nuevo ciclo de desarrollo intelectual.

La zona de desarrollo real se puede definir como los conocimientos que tiene el individuo y que practica cotidianamente sin apoyo de nadie.

- ✚ La zona de desarrollo próximo o potencial se define cuando el individuo entra en contacto con un nuevo conocimiento o tarea por aprender, en este proceso intervienen individuos que tienen mayor nivel cognitivo que van a servir de base al individuo para que adquiera el nuevo conocimiento. A esta ayuda se le denomina andamiaje.

Las características del andamiaje que debe aplicar un profesor son:

- ✚ Despertar el interés del alumno por la tarea que va a aprender, tomando en cuenta sus conocimientos previos.

- ✚ Dar herramientas al alumno para que comprenda y construya su propio conocimiento a partir de sus experiencias
- ✚ Invitar al alumno a practicar y experimentar el nuevo conocimiento adquirido.

La creación de las zonas de desarrollo próximo se da en un contexto interpersonal maestro-alumno. El interés del profesor consiste en trasladar la educación de los niveles inferiores a los superiores de la zona “propiciando” un cierto grado de competencia cognoscitiva con una sensibilidad muy fina, de acuerdo a lo que el niño es capaz de hacer hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí sólo.

En las fases iniciales de la enseñanza, el maestro toma un papel de dirigente y prevé un contexto de apoyo (andamiaje) amplio, a medida que aumenta la competencia del alumno. El educando durante todo ese proceso debe ser activo y manifestar un alto nivel de participación en la tarea por aprender.

El trabajo docente debe preocuparse menos por las conductas, conocimientos “fossilizados” o automatizados y más por aquellos en proceso de cambio.

Los procesos del desarrollo no son autónomos de los procesos educativos, ambos están vinculados desde el primer día de vida del niño en tanto que, éste es partícipe de un contexto sociocultural y los otros (padres, compañeros escuelas, etc.) quienes interactúan con él, para transmitir la cultura. La cultura proporciona a los integrantes de una sociedad las herramientas necesarias para modificar su entorno físico y social, por ejemplo, los signos lingüísticos (lenguaje), pues es el ropaje del pensamiento y por lo tanto todo lo inteligible es verbalizado; cuando se tiene conciencia del lenguaje, se desarrolla la conciencia superior. El lenguaje es el resultado de la acción interiorizada, que sin la influencia externa nunca llegaría a la representación de los signos, herramienta básica de la comunicación. Así, las

funciones superiores son resultado de la relación sobre los objetos sociales que se originan entre las relaciones de los seres humanos.

La educación es un hecho circunstancial al desarrollo del niño en sus dos niveles, real y potencial, sobretodo éste último, para promover niveles superiores de avance y autorregulación.

Lo que Vigotsky asienta fundamentalmente es la importancia que tiene la instrucción formal en el crecimiento de las funciones psicológicas superiores (la memoria, la inteligencia y especialmente el lenguaje, etc.) que se adquieren, primero en contexto social y luego se interiorizan.

Las teorías son los fundamentos de la tarea docente, porque necesita manejar los marcos teóricos que le permitan una epistemología que le sustente su práctica docente.

La postura constructivista se sustenta en las aportaciones de diversas corrientes psicológicas:

- ✚ El enfoque psicogénico Piagetiano
- ✚ La teoría de los esquemas cognoscitivos
- ✚ La teoría Ausubeliana de asimilación y el aprendizaje significativo
- ✚ La psicología socio-cultural Vigostkyana y algunas teorías instruccionales, entre otras.

VIGOSTKY

- ❖ Insiste en las zonas del desarrollo y la importancia que tiene esa actividad constructiva del niño.
- ❖ Privilegia un ingrediente más:

EL LENGUAJE Instrumento con el que trabajamos, previsto por la cultura y la sociedad, pero que a la vez es un instrumento que el individuo mismo va construyendo.
- ❖ Sostiene que todo conocimiento, es social en su origen y luego se hace individual.
- ❖ Habla del trabajo en conjunto y de la interacción entre las personas.

Vigostky es el que más se apega al tema de la comprensión lectora ya que esta se deriva del lenguaje, un instrumento que él considera importantísimo para el entendimiento con nuestros semejantes, a través de él se socializan conocimientos que posteriormente se hacen propios; por otro lado el apoyar al educando con estrategias para lograr la comprensión lectora se está aplicando el andamiaje al que hace referencia en el tratado de las zonas de desarrollo para pasar de la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo potencial.

Por lo que este marco teórico nos sirve para reforzar cómo es que el ser humano al aprender a hablar, leer o escribir, sólo está socializando algo que está en su realidad y que los docentes debemos tender ese andamiaje para que el alumnado logre en el proceso de la lectura la comprensión de textos.

:

CAPÍTULO III
ESTRATEGIAS PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.

3.1 Estrategias Interactivas

Convertir el aula en escenario comunicativo implica asumir que únicamente con el uso o con estar expuesto al lenguaje de otros no basta (sino que) hace falta una actuación intencional y adaptada por parte de quien domina el lenguaje en ayuda de quien tiene que adquirirlo. Estas ayudas constituyen estrategias de intervención.

Estas estrategias de intervención y tantas otras enunciadas en diferentes trabajos sobre la enseñanza escolar de la lengua oral ponen énfasis en la importancia que tiene el hablar y el escuchar a los otros para la comunicación; la exploración, clarificación y organización del pensamiento; el desarrollo cognitivo y de la personalidad, la integración social. La palabra humana es más que simple vocabulario, hablar no es un acto verdadero si no está al mismo tiempo asociado de la realidad, de crear y de recrear, de decidir y elegir, y en última instancia participar del proceso histórico de la sociedad.

Si queremos guiar la lectura de nuestros jóvenes debemos ganarnos su confianza en nuestra capacidad para escoger lo que ellos disfrutan leyendo.

El interés por la lectura no siempre es el mismo, está sujeto a cambios imprevistos. El niño de 10 años de edad, que gusta de los cuentos de caballos puede un día encontrar con sorpresa que también le gustan los libros de historia, o a la niña dedicada a leer cuentos sobre hadas, puede llegar a gustarle los cuentos reales acerca de otros niños. Sin embargo los niños necesitan ayuda de los adultos, tanto para encontrar libros que satisfagan sus intereses del momento como para explorar campos más amplios.

Hay quienes sugieren las fábulas, adivinanzas y refranes como materiales para que los niños investiguen, descubran y asimilen información nueva, consideran

que su utilización en las ciencias sociales y naturales además de facilitar la exposición de los temas, hace que más amena sea la clase.

También se ha dicho que vivir, jugar con la ciencia, imaginar con ella y para ella, contribuye a desarrollar la teoría en forma creativa, y ésta es un elemento fundamental en la historia del conocimiento científico.

Las estrategias y actividades correspondientes, están diseñadas con el propósito fundamental de lograr la comprensión lectora.

Estrategia No.1

Título: "El gusto por la lectura"

Objetivo: Desarrollar en los alumnos el interés por leer.

Argumentación: Para elevar el índice de lectura, hace falta sobre todo, dedicar tiempo, talento, imaginación y recursos, directamente a la formación de lectores, hace falta instituir acciones que nos pongan a leer; que nos permitan ver cómo se usan los libros y qué puede esperarse de ellos.

Para poder cumplir con el objetivo de la estrategia No.1 se desarrollan las siguientes actividades

Actividad No.1

Título: Vamos al rincón de lectura

Objetivo: Despertar en el alumno interés por la lectura, dándole la opción de elegir sus propios textos.

Procedimiento:

Previo al inicio de la actividad se da una breve explicación al grupo sobre el objetivo principal de ésta, que dicha actividad es para que adquieran el gusto por la lectura, que en los libros podrán encontrar historias fabulosas, divertidas, tristes, impactantes, de miedo, de sabiduría, entre otras y que se les invita para que traten de realizar lecturas cada vez que tengan oportunidad de hacerlo.

- ✚ Después se les invita a pasar al rincón de lecturas.
- ✚ Se permite a los alumnos elegir el libro que sea de su agrado, ya que la selección no debe ser obligada, así se promueve el gusto por leer.
- ✚ Se organizan las sillas en círculo y se da un tiempo de media hora para realizar la lectura de manera individual y en silencio.
- ✚ Al término de la lectura individual, se comparte con los compañeros la experiencia sobre lo leído.
- ✚ Se comenta si la actividad fue del agrado del grupo y se hacen observaciones para mejorarla.

Evaluación: Se evalúa en el alumno la motivación, el interés y la actitud que tenga hacia los textos, así como también la forma de contagiar a sus compañeros su entusiasmo y gusto por leer.

Actividad No.2

Título: Noticias a tiempo

Objetivo: Que el alumno adquiera interés por leer, relacionándolo con actividades cotidianas como leer el periódico.

Procedimiento:

Se explica a los alumnos la finalidad de esta actividad, aclarando que se quiere despertar en ellos el interés por leer no únicamente dentro de la escuela sino integrarlo en la vida diaria.

- ✚ Se pide a los alumnos que traigan de su casa recortes de periódico de la sección que ellos crean más importante o que haya sido de su agrado para realizar la lectura.
- ✚ Se organiza el grupo en círculo y se da lectura de los recortes seleccionados. Se comenta la importancia de las noticias leídas
- ✚ Luego el grupo hace intercambio de noticias, según sea el interés por darles lectura.
- ✚ Se da un tiempo para realizar comentarios sobre la importancia de enterarnos a través de la lectura de sucesos que pasan a nuestro alrededor y en el mundo.

Evaluación: Se toma en cuenta la inquietud de los alumnos por leer diversas secciones de un diario, el interés que muestren para realizar la lectura y a la vez contagiar a sus compañeros al momento de compartir sus experiencias.

Actividad No.3

Título: Investigo y te cuento

Objetivo: Lograr el interés por la lectura en los alumnos y el deseo de comunicar y contagiar a los demás el gusto por leer.

Procedimiento:

Se explica a los alumnos que se elaborará una actividad llamada "Investigo y te cuento", en la que cada uno de ellos deberá buscar en libros, revistas, periódicos, entre otros materiales de lectura, algún tema que consideren de importancia y pueda despertar en ellos el interés por leer.

- ✚ Se aclara que una vez realizada la lectura del tema se compartirá con todos los compañeros el trabajo investigado.
- ✚ Para la realización de esta actividad se debe proveer a los alumnos de los materiales necesarios.
- ✚ Se coloca el material en una mesa, así permite a los alumnos el libre acceso al mismo.
- ✚ Una vez que cada quien haya seleccionado el material para leer, se da un tiempo aproximado de 30 minutos para realizar la consulta.
- ✚ Se organizan equipos de dos alumnos para compartir uno al otro los resultados de la consulta realizada.
- ✚ Por último se vuelve a integrar el grupo en uno solo y se realizan comentarios con el maestro, tratando que el alumno se entusiasme y contagie con la información y quiera él mismo después seguir investigando por su propia cuenta y enterarse de más cosas que hasta el momento no sabía.

Estrategia No.2

Título: "Desarrollo de habilidades para la comprensión lectora"

Objetivo: Lograr en el alumno habilidades para el desarrollo de la lectura y la comprensión de la misma.

Argumentación: La lectura reflexiva es el máximo nivel de comprensión pues el alumno se vuelve una y otra vez sobre los textos. Esto requiere de poner en juego habilidades para interpretar los textos suscritos, como detectar las ideas principales y las secundarias, formular hipótesis y hacer predicciones.

Para poder cumplir con el objetivo de la estrategia No.2 se desarrollan las siguientes actividades

Actividad No.1

Título: Cómo son los animales

Objetivo: Desarrollar en el niño habilidades de predicción.

Procedimiento:

Para iniciar la actividad se da una breve plática a los alumnos explicándoles la finalidad principal, que es observar el título de la lectura y realizar una predicción.

- ✚ Una vez que realizaron la lectura, los alumnos tratan de rescatar las ideas principales y secundarias del texto leído. Después comentan las conclusiones de cada uno y analizan el texto.
- ✚ Con la ayuda del maestro se aclaran dudas que hayan quedado sobre la actividad.

Evaluación: se evalúa la capacidad del alumno, si realizó una lectura reflexiva para rescatar la idea principal del texto y si alcanzó una buena comprensión de la lectura.

Actividad No.2

Título: El cuento del águila

Objetivo: Que el alumno logre una mejor comprensión de la lectura rescatando la idea principal del texto.

Procedimiento:

Leer un cuento a los niños y dar un ejemplo de rescate de la idea principal. Especificarles cuál es la idea principal y cuáles las secundarias.

- ✚ Se pide a los alumnos que realicen la lectura "El cuento del águila", y rescaten la idea principal.
- ✚ Se da un tiempo de media hora para realizar la lectura.

- ✚ Los alumnos compartirán con el resto del grupo qué fue lo que rescataron para así llegar a una conclusión si rescataron la idea principal y la secundaria o si sólo rescataron una parte de cada una.
- ✚ Realizar comentarios para aclarar dudas que hayan quedado sobre la actividad.

Evaluación: Se evaluará la capacidad del niño para reflexionar y hacer un análisis sobre la lectura en sí y la habilidad para rescatar la idea principal del texto.

Estrategia No.3

Título: "El uso del diccionario"

Objetivo: Conseguir que los alumnos logren habilidades para el manejo del diccionario y la mejora de la comprensión de los textos que tienen términos desconocidos.

Argumentación: Una de las habilidades a desarrollar durante la lectura, es el manejo del diccionario para resolver problemas que se presentan debido al desconocimiento del significado de palabras incluidas en el texto a leer

Procedimiento:

Se pregunta a los alumnos si conocen el diccionario y si saben para qué sirve.

- ✚ Luego se da lectura a un texto y pide a los alumnos que detecten las palabras desconocidas.
- ✚ Se pregunta a los alumnos si saben el significado de la misma.
- ✚ Si también el significado es desconocido por el grupo, se demuestra cómo se busca una palabra.

- ✚ Se analizan las definiciones de la palabra desconocida y se compara con el contenido del texto para ver cuál se acomoda más.
- ✚ Los alumnos continúan la lectura del texto y subrayan las palabras que no comprenden.
- ✚ Después tendrán que escribir en el cuaderno las palabras subrayadas, en ese momento toman el diccionario y comienzan a buscar su significado. Se insiste en la necesidad de seleccionar la definición que ellos consideren es la que más se acomoda al texto leído.
- ✚ Se formulan preguntas sobre los resultados obtenidos, se leen los conceptos de las palabras rescatadas y se comentan las dificultades que hayan tenido y que quieran compartir con sus compañeros.
- ✚ Se reflexiona sobre el diccionario como herramienta de consulta muy útil al momento de realizar una lectura, si se encuentran algunas palabras que no se comprenden.

Evaluación: Se evalúa la clasificación que el alumno realice en cuanto a palabras no comprendidas y la capacidad de búsqueda que él mismo desarrolle.

Estas estrategias se han considerado como relevantes para asegurar la comprensión de la lectura la cual debe promoverse por medio de todas las lecturas en la escuela.

Para realizar las actividades es necesario trabajar por equipos e individual, para esto, el trabajar en equipo ayuda a los alumnos que no ha desarrollado bien la lectura y el trabajar individualmente permite ver el avance de cada niño.

Después de aplicar cada estrategia podemos utilizar un cuestionario para ver que comprendieron del texto leído, frases para completar o incisos para relacionar acontecimientos o actividades referentes a los temas tratados.

3.2 Estrategia Nacional 11+1

La Secretaría de Educación Pública a través del Programa Nacional de Lectura (PNL) en su afán de resolver este problema, ha implementado una estrategia adicional o complementaria a lo establecido en los Programas de Estudio de Español, llamada “Estrategia Nacional 11+1 Acciones” para Fortalecer la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula, para el ciclo escolar 2008-2009, que ofrece un calendario anual de actividades dirigidas a poner en movimiento las bibliotecas, lograr su accesibilidad y propiciar el desarrollo de los hábitos y capacidades lectoras de la comunidad educativa.

La Estrategia Nacional 11+1 se sustenta, como en años anteriores, en actividades mínimas puntuales que demandan del colectivo escolar información, organización, actuación y evaluación del propio trabajo, por lo que la esencia de la estrategia sigue preservándose, como detonadora de necesidades formativas e invita a construir un diálogo pedagógico en el que el colectivo escolar valore los resultados en función de la planeación y las condiciones de avance del proceso, por lo que más adelante se plasman algunas de las bases necesarias para el buen desarrollo de estas actividades.

3.2.1 Actividades de la Estrategia.

Septiembre: Nos organizamos para hacer accesible la Biblioteca Escolar y las Bibliotecas de Aula.

- Inauguramos la biblioteca escolar.
- Realizamos carteles e invitaciones.
- Los maestros compartimos la lectura en voz alta de nuestros libros favoritos.

Octubre: Promovemos los servicios y el acervo que ofrece la biblioteca escolar.

- Realizamos una exposición de los libros organizados por géneros y categorías.
- Elaboramos carteles, folletos, periódicos murales y más, para dar a conocer el reglamento y los servicios de la biblioteca.

Noviembre: La biblioteca apoya el trabajo pedagógico.

- Apoyados en las bibliotecas escolares y de aula planeamos las actividades curriculares.
- Diversificamos oportunidades de aprendizaje para los alumnos.
- Realizamos consultas.

Diciembre: Prestar, prestar libros...la biblioteca es una.

- Prestamos de manera organizada, los libros de la biblioteca escolar y de aula para leer en casa.
- Organizamos el préstamo intergrupar de bibliotecas de aula.

Enero: De escritor a escritor.

- Investigamos la biografía de los autores de los libros del rincón.
- Descubrimos como se hicieron escritores.
- Reconocemos a los autores e ilustradores de los libros del rincón.
- Cada alumno escribe un cuento de terror o de humor para integrarse como autor al acervo de la biblioteca, en una antología del grupo.

Febrero: Todos los temas están en la biblioteca.

- Organizamos los libros por temas.
- Organizamos un tianguis de temas donde participan todos los grupos.
- Los alumnos preparan un tema de clase con el apoyo de los libros de la biblioteca.

Marzo: Inventamos con los libros de ciencia, tecnología y experimentos.

- Localizamos y leemos los libros de ciencia, tecnología y experimentos que se encuentran en la biblioteca.
- Montamos una exposición de experimentos basados en los libros de las bibliotecas.
- Invitamos a un profesional del área de ciencias para dialogar sobre su actividad.

Abril: Descubrimos la textura de las palabras.

- Buscamos los libros de rimas, trabalenguas, adivinanzas y poesía e instalamos una exposición.
- Instalamos el ágora de la lectura donde leemos, declamamos y recitamos.
- Organizamos un carrusel de poemas y palabras rimadas, donde un grupo de niños se ponen de acuerdo para visitar cada salón ofreciendo 10 minutos de lectura de poemas, declamaciones breves, comentarios sobre la vida de los poetas, rimas y más.

Mayo: Sumando historias hacemos memoria.

- Leemos y comentamos los libros de las categorías vida cotidiana y biografías.
- Escribimos la historia de nuestra comunidad.
- Entrevistamos a los adultos mayores.

Junio: Es el mes de los lecturones y escriturones.

- Organizamos un maratón de lectura en voz alta.
- Elaboramos un mural con las recomendaciones de los libros favoritos.

Julio: Restauración y reposición de libros.

- Instalamos la clínica del libro de nuestra biblioteca.

- El comité de la biblioteca define como se pueden sustituir los libros extraviados, ejemplo que sean del mismo género o categoría, de la misma temática, del mismo autor, de la misma serie.
- La última opción para reponer un libro es elaborar uno con el mismo tema y con la participación de todos.

Actividad permanente: Escribimos la memoria de nuestra biblioteca escolar.

- escribimos la historia de nuestra biblioteca escolar.
- Guardamos las evidencias de las actividades y producciones de alumnos, padres y maestros.
- En la zona escolar realizamos un coloquio donde intercambiamos las experiencias de las bibliotecas escolares.

Para el desarrollo de las actividades que contempla esta estrategia, se invita a los colectivos escolares a que tomen en cuenta las cinco premisas básicas planteadas desde el diseño inicial de la estrategia que permitirán forjar un educando constructivo:

Flexibilidad. Para la aplicación de la estrategia, se propone que revisen y organicen las consignas de trabajo considerando su contexto. Los colectivos han reportado que con el apoyo de esta herramienta han logrado avanzar en el cometido de formar lectores desde la Biblioteca escolar y de aula.

Selectividad. Planeen y seleccionen, de acuerdo a su experiencia, actividades que les permitan lograr la meta mensual de acuerdo a su plan de trabajo anual, a fin de que estas se adecuen a las necesidades de su escuela.

Innovación. Rescaten su experiencia constituidos en colectivo escolar, a fin de innovar su práctica docente, poner en práctica actividades no consideradas y plantear nuevos retos mes con mes.

Compromiso. Actúen de manera comprometida y promuevan que el colectivo escolar tome acuerdos en función de las consignas mensuales que propone la Estrategia 11+1, estructuradas en diversas líneas de acción, considerando su proceder en perspectiva del cumplimiento de la misión de la escuela y del deber ser del magisterio, para transformar a la comunidad escolar en una comunidad lectora y escritora.

Valoración. Desarrollen una evaluación procesal a lo largo del ciclo escolar, que considere entre otros aspectos los caminos de la lectura y su comprensión, con el propósito de realizar los ajustes a la estrategia, según los objetivos propuestos en cada mes, como indicadores que faciliten el seguimiento al plan anual de trabajo, a fin de garantizar que las metas programadas se cumplan.

A través de estas premisas, la Estrategia 11+1 propone contribuir al fortalecimiento de las habilidades y competencias comunicativas de alumnos y maestros con apoyo de la Biblioteca de la escuela, en el marco del plan de trabajo que el colectivo escolar y el maestro bibliotecario han elaborado para sostener los objetivos del proyecto escolar, contando con la participación del Comité de la biblioteca, integrado por alumnos, docentes y padres de familia.

Se mencionan las acciones solo para mostrar que buscan como objetivo que los alumnos le den uso a los libros que tienen a su disposición y tomen el hábito de leer con gusto y de forma voluntaria, y que de cierta manera es la base para buscar la comprensión lectora.

CONCLUSIONES

En base a lo expuesto anteriormente se puede concluir que los alumnos asimilan tanto la información conceptual como la parte ejecutiva de las estrategias empleadas y tomaron conciencia de su propio nivel de aprendizaje, así como de la relevancia y utilidad que tuvo el mismo.

La intervención centrada en las estrategias es efectiva en cuanto a la comprensión de la lectura y con ello se pretende que el alumno llegue a ser capaz de poner en marcha y controlar las estrategias adecuadas en el momento que se requiera, de forma independiente.

Un profesor debería planificar y llevar a término prácticas basadas en la reflexión innovadora y eficaz logrando que el alumno comparta su aprendizaje significativo ante el grupo, si el profesor procediera de esta manera los alumnos estarían motivados para alcanzar un aprendizaje significativo, es por ello que las estrategias consisten en poder abordar un problema desde diversas perspectivas a favor de su solución y de educación como facilitador del aprendizaje para lograr tales conductas. Así prepararemos individuos que formen parte activa e inteligente de la tarea de mejorar su vida dentro de la sociedad, no debe patrocinar el individualismo sino fomentar el cooperativismo pedagógico se requiere de un sistema donde haya un docente que no transmita contenidos sino que facilite la generación de conocimientos, a través de acciones creativas.

Hay que poner énfasis en estimular el desarrollo del pensamiento mediante el trabajo en equipo que propicia el aprendizaje cooperativo, estilo de acciones que después utilizará en su vida laboral y/o profesional.

Si el aprendizaje se imparte como un proceso que facilite su descubrimiento, donde su creatividad pedagógica se vuelve a la creación de situaciones de aprendizaje que motiven y faciliten la apropiación del saber y su aplicación a la vida.

Necesitamos un nuevo docente del futuro inmediato. Este debería ser uno que a través de sus funciones fuera un facilitador del aprendizaje del alumno, favorecedor de la autonomía cognitiva del educando, propiciador del desarrollo integral, animador de procesos formativos en el aula y fuera de ella, que constantemente se esté renovando con nuevas tecnologías educativas y al término de su clase sea reflexivo.

Una última consideración importante de esta disertación es que permitió a los alumnos acceder a un proceso meta cognitivo en el que se dio la cooperación, expresión, motivación y cuestionamiento sobre todo se concientizó en la importancia de estrategias dentro y fuera del aula, es decir que para un buen desempeño en su vida futura, requiera de una organización psico-biosocial.

Finalmente se puede concluir que se cubrieron los lineamientos del programa de comprensión lectora y que puede ser transferible al trabajo cotidiano del aula y consolidar habilidades de procesamiento estratégico, donde se establezcan modelos de intervención de carácter formativo, es decir, que se integren al curriculum para su práctica habitual en el aula dirigido o mediado por los docente.

Lo más importante de leer un texto no es leer rápido, ni equivocarse, ni de prisa y sin faltas de entonación, es lo que el alumno logró comprender y darle sentido a esa información nueva.

BIBLIOGRAFÍA

BRUNER, Jerome, Op. Ct. P.43. 1956.

FISHER, Ernesto. "El lenguaje". El Lenguaje en la escuela Antología UPN, México, 1988.

GÓMEZ Palacio, Margarita. "Indicadores de la comprensión lectora". Editorial Interamericana OEA, 1984.

GÓMEZ Palacio, Margarita y et. al "La lectura en la escuela", 1ª. Edición, SEP, México, 1995.

GÓMEZ Palacio, Margarita. "La Teoría Psicogenética". "El niño y sus primeros años en la escuela. México SEP 1995.

GÓMEZ Palacio, Margarita. Consideraciones teóricas acerca de las lecturas. Desarrollo lingüístico y currícula escolar. UPN/SEP.MÉXICO 1989. ACAdMiA...

MORENO, Monserrat. Problemática Docente. Teorías del Aprendizaje. Antología UPN. 1997.

GÓMEZ Palacio, Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio de escritura. 1987.

NOT, Louis. "La enseñanza de la lengua materna". Desarrollo Lingüístico y currícula escolar. México, UPN 1988.

PASSMORE, John. "Enseñanza de la comprensión". Desarrollo lingüístico y currícula escolar. Antología UPN 1988.

VIGOTSKY, L.S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño: El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. 2002.

Programas de estudio de español. Educación primaria. SEP.2000.

UPN. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas (Antología). México. UPN 1994. p.12

HIDALGO Guzmán, Juan Luis "Constructivismo y aprendizaje escolar, México, Castellanos Editores.

LUNA Pichardo, Ob. Cit p.6

GLATTHORN, Allan A. "Constructivismo: Principios básicos" en Educación 2001, No. 24 México 1997 p.42

GOODMAN. "La lectura en la escuela" . Biblioteca para la actualización del maestro. p. 19.

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Editorial Trillas. México, 1989. p.103

