



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212**

**UNA ASIMILACIÓN VALORAL:
UN DESENCUENTRO CON LA
DISCIPLINA.**

PROYECTO DE INNOVACIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN**

PRESENTA:

LUPITA JIMÉNEZ ROMANO

TEZIUTLAN, PUE., JUNIO DE 2009.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212**

**UNA ASIMILACIÓN VALORAL:
UN DESENCUENTRO CON LA
DISCIPLINA.**

PROYECTO DE INNOVACIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN**

PRESENTA:

LUPITA JIMÉNEZ ROMANO

TUTOR:

LIC. IVONNE GALINDO GARCÍA

TEZIUTLAN, PUE., JUNIO DE 2009.

INDICE

	Página
INTRODUCCION.....	6
Identificación del problema	
CAPITULO I.....	17
Etapas de desarrollo del niño	
CAPITULO II	25
Investigando la teoría que apoye en el problema (Constructivismo)	
CAPITULO III.....	41
La formación cívica en la escuela Primaria: un proceso basado en el trabajo y la convivencia	
CAPITULO IV.....	46
Propuesta de innovación	
BIBLIOGRAFIA.....	84
APENDICES.....	86

INTRODUCCIÓN

Identificación del problema.

El nivel disciplinario, la crisis en los cambios de valores que se observa en la generalidad de la población escolar, el desconocimiento de reglas de urbanidad, el hábito de convivencia denota fallas visibles como el no respetar la opinión de los demás, la dificultad para integrarse a grupos así como el respetar jerarquías y establecimiento de diálogo deficiente son factores que impactan de manera notable en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La indisciplina realmente se contempla como un problema recurrente, no solo en las instituciones educativas sino que abarca a la sociedad en general pues son acciones que dificultan la convivencia y el marco valorativo se ve dañado.

La necesidad de buscar un equilibrio entre lo que se quiere hacer y las limitaciones impuestas por una sociedad hace necesaria una reglamentación disciplinaria que permitirá pertenecer a una sociedad funcional.

Es importante destacar que los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria “Ricardo Flores Magón”, presentan una problemática muy marcada en el ámbito valores por lo que es necesario buscar la manera de aminorarla, abocándose principalmente en los valores de respeto, disciplina y honestidad.

A lo largo de este trabajo se ha pretendido establecer un sistema de regulación de conducta fundamentado y basado en estrategias propias y acordes a los alumnos cursantes del 4° grado de primaria.

A. Problematización.

Al iniciarse el año escolar, la dirección de la Escuela Primaria “Ricardo Flores Magón”, designó el grupo de 4° grado compuesto por 20 alumnos, de los cuales 9 son hombres y 11 mujeres. Se aplicó una batería de exámenes con sus cuatro áreas fundamentales a manera de diagnóstico.

Aplicados estos exámenes se calificaron obteniendo un nivel bajo de aprovechamiento. En las primeras semanas de trabajo pude detectar el problema siguiente:

Se observó que el conjunto de alumnos del cuarto grado grupo “A”, aunado a su bajo nivel educativo contaban también con el desconocimiento de reglas básicas de conducta y que las faltas indisciplinarias eran un factor recurrente a lo largo de su paso por la escuela.

Al establecer un diálogo con los maestros en un grupo colegiado tratamos el tema de cuál sería el problema que con más frecuencia se presentaba en las aulas y que afectaba al proceso de enseñanza-aprendizaje; dentro de la innumerable cantidad de problemas que se mencionaron se llegó a la conclusión de que la indisciplina afectaba a todas las áreas de estudio y ha llevado al alumno a ver afectadas no solo sus áreas de estudio sino a ver afectadas también sus relaciones interpersonales, por lo tratado se toma como un problemática docente y en las que se llevará a cabo una presentación más general de la misma.

B. Diagnóstico.

Al realizar el diagnóstico se identifica el problema educativo que presenta en el aula y sus causas. Reconoce la práctica docente analizando que tanto lo que se hace o se deja de hacer contribuye a que siga existiendo.

Se trata de seguir un proceso organizado para estudiar en colectivo la problemática significativa de la práctica docente donde están involucrados los profesores, donde se inicia con su enunciación, hasta llegar a las conclusiones, con el fin de comprenderla de manera crítica y posteriormente plantear un problema específico y un proyecto que contribuya a su solución. (Arias Ochoa)

Este llevará a conocer la situación de la práctica docente, reflexionar sobre ellas, para así constatar la problemática de estudio en relación práctica-teoría-práctica.

Al iniciar los trabajos dentro del grupo de 4° grado y mediante el examen de evaluación diagnóstica aplicado al inicio del ciclo escolar se detectó que el nivel de conocimientos de los alumnos no correspondía al grado anterior cursado; considerando que el resultado de los exámenes no es del todo real se procedió a continuar con el análisis de los alumnos tomando en consideración los antecedentes y conjugándolos con el presente; se observó que las faltas indisciplinarias eran un factor recurrente a lo largo de su paso por la escuela.

En la primera reunión de padres de familia se observó nuevamente que los padres hacían aseveraciones sobre las bajas calificaciones y a la vez expresando, “pero es muy vago”, “no hace caso”, esto coincidía con el trabajo y su dificultad para realizarlo dentro de la escuela por lo que la indisciplina comienza a ser pensada como elemento que influye en el bajo aprovechamiento de los alumnos.

Durante los primeros días de trabajo se hace notoria la dificultad para organizar el trabajo, los alumnos realmente no conocen de organización, de cumplimiento de normas y reglas, su atención es poca y en ocasiones nula para lo que habla el maestro o sus compañeros, por esto, se observa que el aprovechamiento sobre temas

expuestos es muy deficiente, cosa que se refleja al realizar ejercicios propuestos para retroalimentar un tema determinado.

La indisciplina se muestra claramente en el grupo de 4° grado donde las bromas pesadas, empujones y zancadillas son comunes entre los varones. Entre las niñas surgen peleas con más componente verbal pero no menos violentas. Correr por los pasillos, esconder los útiles a un compañero, utilizar un lenguaje grosero, forma parte de conflictos que surgen cotidianamente en la escuela. Transgresiones, actos de indisciplina, mala conducta, más allá de cómo se las nombre son acciones que dificultan la convivencia armónica y ponen en juego en mayor o menor medida el marco valorativo que sostiene toda institución educativa. Si el procedimiento para evitarlas es exclusivamente punitivo, no permitirá que los alumnos reflexionen sobre la carga de discriminación que puede contener una broma a “la gorda” o al “negrito”, sobre la violencia que encierran algunos “juegos” que imponen la ley del más fuerte, sobre la falta de pudor de las groserías.

La disciplina nace de la necesidad de buscar un equilibrio entre lo que los niños quieren, lo que deseen otros, familia, amigos, maestros y por otra parte las limitaciones y restricciones que les impone la sociedad (no puedo jugar a la pelota en el aula).

Entendemos a la disciplina como la puesta de normas destinadas a ayudar al niño a aprender a enfrentarse con las exigencias que inevitablemente el ambiente le plantea. Como tal no es ni buena ni mala, dependiendo de su adecuación a las necesidades y posibilidades evolutivas de los niños. Los protege de los riesgos a los cuales podría enfrentarse debido a su falta de anticipación y frente a situaciones de peligro.

La naturaleza misma de la disciplina y las condiciones que la hacen necesaria, produce tensión.

Con frecuencia, lo que el adulto exige puede parecer disparatado o injusto desde el punto de vista de los niños. Así los adultos la imponen en situaciones desagradables y posibles peligros que los niños no logran ver y de los cuales deben ser protegidos.

En el logro de la comprensión de la importancia de la modificación y la modificación misma de conductas llevará a los alumnos a mover el engranaje y modificar inclusive la conducta del entorno familiar.

Analizando todo esto decimos que los niños son los responsables de su indisciplina o lo son las estrategias que se han seguido para regular la conducta

Los profesores contribuimos en gran medida al mejoramiento de esta pero es en el seno familiar donde realmente se establecen valores y reglas a seguir. Durante el transcurso de la práctica, nos enfrentamos con un sin fin de dificultades que van obstaculizando el desarrollo integral del niño. Pero se consideró que una de las problemáticas que enfrenta el aprendizaje de los alumnos es la indisciplina.

C. Contexto que rodea a los niños de 4º grado.

Para lograr un aprendizaje eficaz es necesario que como maestro conozca el contexto en el que se desarrollan, tomando en cuenta los siguientes aspectos:

1. La Comunidad.

Es de gran importancia conocer el medio social en el que se desarrolla el niño, su familia principalmente y la comunidad de la cual forma parte.

El medio social de la Escuela Primaria “Ricardo Flores Magón”, los alumnos que asisten a ella una gran parte de las familias son familias desintegradas y otras en su minoría integradas.

En este aspecto podemos notar que la falta de integración familiar y además carentes de práctica de valores provoca que los alumnos reflejen de manera acentuada su necesidad de atención por medio de conductas reprobables y ocasionado constantemente reproches por parte de los adultos que lo rodean ante estas conductas acentuando su indisciplina toda vez que no reciben una atención adecuada, además no sólo se revela ante los represores sino ante la sociedad entera mediante actos de vandalismo.

Al inicio del ciclo escolar se hace referencia a la importancia de la atención a sus hijos para que logren mejores resultados de aprendizaje por lo que se insiste en la educación del alumno es de padres de familia, maestros y el mismo alumno. Sin duda alguna el niño hace lo que lo rodea. Un ambiente culto promueve un vocabulario y un conocimiento amplio y elevado, un ambiente común promueve un vocabulario y conocimiento popular o común.

Es indispensable rodear al niño de valores, creencias religiosas y culturales adecuadas en relación con la escuela y su comunidad, ya que entre más acceso tenga el alumno al manejo de instrumentos (libros, bibliotecas), conocimientos previos y por tanto más oportunidades de aprender.

Desgraciadamente los alumnos del plantel se encuentran un tanto alejados de estos principios lo cual favorece malas condiciones para su desarrollo.

Si bien hemos dicho que el niño hace suyo lo que lo rodea también es necesario mencionar que el ambiente que en su generalidad se desenvuelven los alumnos es carente de toda regla que regule las conductas, por lo cual para los alumnos es de más normal su actuar ya que es el medio en el que se han desarrollado es decir desconocen que haya un mejor comportamiento que pudieran adoptar.

2. La escuela donde se labora.

A pesar que las reglas disciplinarias dentro del plantel escolar son muy claras, los alumnos tienden a transgredirlas constantemente, los maestros en ocasiones a “apretar” y a “aflojar” la cuerda de la disciplina de manera irregular de lo cual los alumnos se dan cuenta, la inestabilidad en las reglas agrava la conducta de los alumnos y no nos permite establecer disciplina cuando deseamos hacerlo ya que perdemos credibilidad a causa de la inestabilidad.

Otro factor que altera la conducta de nuestros alumnos es que la escuela alberga en su mayoría a alumnos con dificultades familiares y por ende con características similares entre sí lo cual hace más difícil el control de ellos. Una característica que se observa es la falta de respeto a la autoridad que establece un adulto, en este caso el de su maestra o cualquier otra autoridad escolar, la manera de conducirse con sus compañeros es a través de palabras altisonantes, que muchas veces rayan en obscenidad.

Se entiende que la realidad del niño es una y la realidad que pretende imponerle el contexto escolar es otra, por lo que se exige un entendimiento entre peticiones o exigencias escolares y las presiones del medio ambiente exterior que vive el niño y del que no se puede desprender del todo.

3. El aula escolar.

Uno de los fundamentos primordiales que orillan a establecer este tipo de pensamientos es la propia realidad que se presenta dentro del salón de 4° grado donde las faltas de respeto son constantes entre los mismos niños, las actividades escolares no se concluyen debido a que los trabajos por equipo terminan en verdaderas peleas entre los niños, por lo que hay muy poca armonía entre los alumnos, se dirigen a sus compañeros con palabras altisonantes, constantemente se faltan al respeto, se pelean de manera verbal y es frecuente que los niños y las niñas lleguen fácilmente a los golpes.

En conclusión estas circunstancias no se pueden desmeritar, es injusto para ambos lados, debido a que cada una de las partes defiende su propia verdad y que de alguna manera es justificada, los niños pretenden sobrevivir con sus propias herramientas marcadas por su entorno familiar y social, en el caso del docente le queda cumplir su función estableciendo un sistema de trabajo incluyendo el entorno familiar y social del niño con el entorno escolar para regular su conducta.

D. Planteamiento del problema

Durante mucho tiempo los profesores se han dado cuenta que el alumno presenta dificultades en su aprendizaje. De ahí que la disciplina sea un problema que afecta en la adquisición de conocimientos.

Analizando diversas problemáticas a las que tiene que enfrentarse el profesor se eligió indudablemente la falta de valores como un factor que influye en la adquisición de conocimientos en 4° grado". Por esta razón definiría la problemática docente de esta manera: Favorecer en los niños valores que los lleven a un mejoramiento de la disciplina para lograr un desarrollo integral.

Esto con el fin de que al modificar su conducta tengan mayor facilidad en la adquisición de conocimientos y mejor desenvolvimiento en cualquier grupo social donde se desarrollen.

1. Justificación

La indisciplina como factor que afecta en el avance del proceso enseñanza aprendizaje es un punto en el que los maestros debemos poner atención ya que las conductas que han venido mostrando los alumnos a lo largo de su desarrollo han venido afectando de manera notable no sólo su desarrollo académico sino su desenvolvimiento dentro de un núcleo social.

Uno de los fundamentos que orillan a establecer este tipo de pensamiento es la propia realidad que se presenta dentro del salón de clases donde las faltas de respeto son constantes entre los mismos niños o la autoridad que establece cualquier adulto, esto refleja no sólo la falta de reglas para un buen convivir sino que vaticina la formación de individuos con conductas reprobables los cuales no encajarán en un contexto social.

La formación integral que maneja la escuela conlleva a integrar dentro de sus planes de enseñanza la modificación urgente de conductas en sus alumnos, la integración y adquisición de valores que regulen su forma de vida así como la comprensión de conductas aceptables para un mejor desarrollo social.

La falta de estos valores y la práctica de conductas reprobables en nuestros alumnos en formación formulan un sistema de vida desordenado que los llevaría a situaciones caóticas en un futuro y que contribuirían a la formación de una sociedad carente de valores.

2. Objetivos.

Una vez que se sabe qué problema vamos a encarar ahora hay que pensar como docentes en que tenemos que lograr para acercarse a la situación ideal y así fijarse los objetivos o metas a alcanzar.

Los objetivos son una imagen anticipada del grado de solución de un problema. Los objetivos son el anhelo posible de mayor calidad educativa en la escuela, en el grupo primordialmente que está a su cargo.

Los propósitos que se desean lograr son:

Que el alumno:

- Fomentar el hábito de la buena conducta y preservar las buenas relaciones en torno a un grupo social.
- Adquiera reglas básicas de convivencia.
- Desarrolle sus capacidades para interactuar en función de un grupo.
- Obtener la repercusión que deberá tener en el proceso de aprendizaje por una conducta aceptable.

Que el maestro:

- Aplique una metodología adecuada en el proceso de enseñanza – aprendizaje al modificar conductas en sus alumnos.
- Aplicar correctamente los contenidos y actividades que ofrecen los planes y programas.
- Hacer uso adecuado de los materiales escolares, favoreciendo el aprendizaje de los alumnos.
- Responsabilizarse y comprometerse por conocer que aspectos debe trabajar para lograr la modificación de conductas inaceptables dentro de su entorno escolar.
- Involucrar al padre de familia, dispuesto a trabajar en las tareas escolares.

CAPÍTULO I

Etapas de desarrollo del niño

Tipos de Conocimientos:

Piaget distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, éstos son los siguientes: físico, lógico-matemático y social.

El conocimiento físico es el que pertenece a los objetos del mundo natural; se refiere básicamente al que está incorporado por abstracción empírica, en los objetos. La fuente de este razonamiento está en los objetos (por ejemplo la dureza de un cuerpo, el peso, la rugosidad, el sonido que produce, el sabor, la longitud, etcétera). Este conocimiento es el que adquiere el niño a través de la manipulación de los objetos que le rodean y que forman parte de su interacción con el medio. Ejemplo de ello, es cuando el niño manipula los objetos que se encuentran en el aula y los diferencia por textura, color, peso, etc.

Es la abstracción que el niño hace de las características de los objetos en la realidad externa a través del proceso de observación: color, forma, tamaño, peso y la única forma que tiene el niño para descubrir esas propiedades es actuando sobre ellos físico y mentalmente.

El conocimiento físico es el tipo de conocimiento referido a los objetos, las personas, el ambiente que rodea al niño, tiene su origen en lo externo. En otras palabras, la fuente del conocimiento físico son los objetos del mundo externo, ejemplo: una pelota, el carro, el tren, el tetero, etc.

El conocimiento lógico-matemático es el que no existe por si mismo en la realidad (en los objetos). La fuente de este razonamiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva. De hecho se deriva de la coordinación de las acciones que realiza el sujeto con los objetos. El ejemplo más típico es el número, si nosotros vemos tres objetos frente a nosotros en ningún lado vemos el "tres", éste es más bien producto de una abstracción de las coordinaciones de acciones que el sujeto ha realizado, cuando se ha enfrentado a situaciones donde se encuentren tres objetos. El

conocimiento lógico-matemático es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos. Por ejemplo, el niño diferencia entre un objeto de textura áspera con uno de textura lisa y establece que son diferentes. El conocimiento lógico-matemático "surge de una abstracción reflexiva", ya que este conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los objetos, desarrollándose siempre de lo más simple a lo más complejo, teniendo como particularidad que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia no proviene de los objetos sino de su acción sobre los mismos. De allí que este conocimiento posea características propias que lo diferencian de otros conocimientos.

Las operaciones lógico matemáticas, antes de ser una actitud puramente intelectual, requiere en el preescolar la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son, ante todo, producto de la acción y relación del niño con objetos y sujetos y que a partir de una reflexión le permiten adquirir las nociones fundamentales de clasificación, seriación y la noción de número. El adulto que acompaña al niño en su proceso de aprendizaje debe planificar didáctica de procesos que le permitan interactuar con objetos reales, que sean su realidad: personas, juguetes, ropa, animales, plantas, etc.

El conocimiento social, puede ser dividido en convencional y no convencional. El social convencional, es producto del consenso de un grupo social y la fuente de éste conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etc.). Algunos ejemplos serían: que los domingos no se va a la escuela, que no hay que hacer ruido en un examen, etc. El conocimiento social no convencional, sería aquel referido a nociones o representaciones sociales y que es construido y apropiado por el sujeto. Ejemplos de este tipo serían: noción de rico-pobre, noción de ganancia, noción de trabajo, representación de autoridad, etc.

El conocimiento social es un conocimiento arbitrario, basado en el consenso social. Es el conocimiento que adquiere el niño al relacionarse con otros niños o con el docente en

su relación niño-niño y niño-adulto. Este conocimiento se logra al fomentar la interacción grupal.

Los tres tipos de conocimiento interactúan entre, sí y según Piaget, el lógico-matemático (armazones del sistema cognitivo: estructuras y esquemas) juega un papel preponderante en tanto que sin él los conocimientos físico y social no se podrían incorporar o asimilar. Finalmente hay que señalar que, de acuerdo con Piaget, el razonamiento lógico-matemático no puede ser enseñado.

Se puede concluir que a medida que el niño tiene contacto con los objetos del medio (conocimiento físico) y comparte sus experiencias con otras personas (conocimiento social), mejor será la estructuración del conocimiento lógico-matemático.

TEORÍA COGNITIVA:

División del Desarrollo Cognitivo:

La teoría de Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

PERÍODO	ESTADIO	EDAD
Etapa Sensoriomotor	a. Estadio de los mecanismos reflejos congénitos.	0 - 1
La conducta del niño es esencialmente motora, no	b. Estadio de las reacciones circulares primarias	mes

<p>hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> c. Estadio de las reacciones circulares secundarias d. Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos. e. Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación. f. Estadio de las nuevas representaciones mentales. 	<p>1 - 4 meses</p> <p>4 - 8 meses</p> <p>8 - 12 meses</p> <p>12 - 18 meses</p> <p>18-24 meses</p>
<p>Etapa Preoperacional</p> <p>Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Estadio preconceptual. b. Estadio intuitivo. 	<p>2-4 años</p> <p>4-7 años</p>
<p>Etapa de las Operaciones Concretas</p> <p>Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.</p>	<p>7-11 años</p>	
<p>Etapa de las Operaciones Formales</p> <p>En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.</p>	<p>11 años en adelante</p>	

DEFINICIÓN DE CONCEPTOS BÁSICOS DE LAS TEORÍAS DE PIAGET:

- **ESQUEMA:** Representa lo que puede repetirse y generalizarse en una acción; es decir, el esquema es aquello que poseen en común las acciones, por ejemplo "empujar" a un objeto con una barra o con cualquier otro instrumento. Un esquema es una actividad operacional que se repite (al principio de manera refleja) y se universaliza de tal modo que otros estímulos previos no significativos se vuelven capaces de suscitarla. Un esquema es una imagen simplificada (por ejemplo, el mapa de una ciudad).

La teoría de Piaget trata en primer lugar los esquemas. Al principio los esquemas son comportamientos reflejos, pero posteriormente incluyen movimientos voluntarios, hasta que tiempo después llegan a convertirse principalmente en operaciones mentales. Con el desarrollo surgen nuevos esquemas y los ya existentes se reorganizan de diversos modos. Esos cambios ocurren en una secuencia determinada y progresan de acuerdo con una serie de etapas.

- **ESTRUCTURA:** Son el conjunto de respuestas que tienen lugar luego de que el sujeto de conocimiento ha adquirido ciertos elementos del exterior. Así pues, el punto central de lo que podríamos llamar la teoría de la fabricación de la inteligencia es que ésta se "construye" en la cabeza del sujeto, mediante una actividad de las estructuras que se alimentan de los esquemas de acción, o sea, de regulaciones y coordinaciones de las actividades del niño. La estructura no es más que una integración equilibrada de esquemas. Así, para que el niño pase de un estado a otro de mayor nivel en el desarrollo, tiene que emplear los esquemas que ya posee, pero en el plano de las estructuras.
- **ORGANIZACIÓN:** Es un atributo que posee la inteligencia, y está formada por las etapas de conocimientos que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas. Para Piaget un objeto no puede ser jamás percibido ni aprendido en sí mismo sino a través de las organizaciones de las acciones del sujeto en cuestión.

La función de la organización permite al sujeto conservar en sistemas coherentes los flujos de interacción con el medio.

- **ADAPTACIÓN:** La adaptación está siempre presente a través de dos elementos básicos: la asimilación y la acomodación. El proceso de adaptación busca en algún momento la estabilidad y, en otros, el cambio.

En sí, la adaptación es un atributo de la inteligencia, que es adquirida por la asimilación mediante la cual se adquiere nueva información y también por la acomodación mediante la cual se ajustan a esa nueva información.

La función de adaptación le permite al sujeto aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio.

La adaptación y organización son funciones fundamentales que intervienen y son constantes en el proceso de desarrollo cognitivo, ambos son elementos indisolubles.

- **ASIMILACIÓN:** La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual. "La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas de comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el almacén de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad".

De manera global se puede decir que la asimilación es el hecho de que el organismo adopte las sustancias tomadas del medio ambiente a sus propias estructuras. Incorporación de los datos de la experiencia en las estructuras innatas del sujeto.

- **ACOMODACIÓN:** La acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Es el proceso mediante el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas. La acomodación no sólo aparece como necesidad de someterse al medio, sino se hace necesaria también para poder coordinar los diversos esquemas de asimilación.
- **EQUILIBRIO:** Es la unidad de organización en el sujeto cognoscente. Son los denominados "ladrillos" de toda la construcción del sistema intelectual o cognitivo, regulan las interacciones del sujeto con la realidad, ya que a su vez sirven como marcos asimiladores mediante los cuales la nueva información es incorporada en la persona.

El desarrollo cognoscitivo comienza cuando el niño va realizando un equilibrio interno entre la acomodación y el medio que lo rodea y la asimilación de esta misma realidad a sus estructuras. Es decir, el niño al irse relacionando con su medio ambiente, irá incorporando las experiencias a su propia actividad y las reajusta con las experiencias obtenidas; para que este proceso se lleve a cabo debe de presentarse el mecanismo del equilibrio, el cual es el balance que surge entre el medio externo y las estructuras internas de pensamiento.

Proceso de Equilibración:

Aunque asimilación y acomodación son funciones invariantes en el sentido de estar presentes a lo largo de todo el proceso evolutivo, la relación entre ellas es cambiante de modo que la evolución intelectual es la evolución de esta relación asimilación / acomodación.

Para Piaget el proceso de equilibración entre asimilación y acomodación se establece en tres niveles sucesivamente más complejos:

1. El equilibrio se establece entre los esquemas del sujeto y los acontecimientos externos.
2. El equilibrio se establece entre los propios esquemas del sujeto.
3. El equilibrio se traduce en una integración jerárquica de esquemas diferenciados.

CAPITULO II

Investigando la teoría que apoye en el problema

(Constructivismo)

Si partimos de los postulados del francés Emilio Durkheim, donde enfatiza que la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social, esto tiene por objetivo suscitar y desarrollar en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen en él y la sociedad, políticas en su conjunto, destacando el medio especial al que está particularmente destinado, así nos encontramos con que el medio ambiente es determinante para definir y orientar la conducta de un niño, es decir, en ese estado de indefensión en que se encuentra, se apropia de todos los medios posibles para sobrevivir, ya no para vivir.

La influencia del medio social determina necesariamente una actitud que puede definirse de acuerdo a Rogers como “no un método de enseñanza propiamente dicho, sino un cierto estilo de relación con los demás y con el grupo”. (U.P.N Antología Básica: Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso de Enseñanza. México 1994 pág. 59)

De esto se deduce la actitud el predominio de actitudes rebeldes, agresivas, apáticas, tendientes hacia la irresponsabilidad y faltas constantes de respeto.

A. Los valores en la disciplina.

La disciplina basada en los valores es un acto de voluntad que los niños realizarán porque así lo han determinado sin imposición de ninguna persona adulta. Cuando partiendo de sus deseos internos el alumno muestra actitudes positivas para el buen desempeño escolar.

La disciplina propiamente dicha no debe ser confundida con una “dictadura”, no sólo es un conjunto de reglas para mantener el orden, ya que éstas están basadas en grupo de valores, los cuales adquieren diferente sentido por unos y otros. El respeto es uno de los que interfieren en el implemento de la disciplina pero a este lo divide una línea muy tenue del “hago lo que quiero”.

Para convivir bien con los demás hay que tener en cuenta dos aspectos: no hacer nada que perjudique a los demás y actuar de forma que se beneficie a los demás. (ENCICLOPEDIA AULA. “Educación Cívica”. Cultural S.A. de Ediciones España. 1992 pág. 7)

Los niños que se rebelan en la escuela son aquellos para quienes el desafío es excesivo o no es lo suficientemente grande, aquellos que no han podido rebelarse eficazmente en casa y los que tienen dificultades para ajustarse dentro de la configuración social del grupo. La disciplina forma parte inevitable de la educación, es en sí educación. Es posible que el medio ambiente en el que se desenvuelven los niños respondan sencillamente a los paradigmas que les marca una sociedad y un entorno familiar predominante, por lo que, si desde pequeños vieron y vivieron en la violencia y la falta de respeto, esta conducta resulta natural y norma para ellos, ya que de alguna manera desconocen otro tipo de comportamiento o que exista una mejor forma de vida.

El determinante social tal como lo señala Durkheim es un factor de formación, por lo que también este ambiente impacta la personalidad y la formación de que van adquiriendo los niños.

-Indisciplina en el aula.

Sin duda alguna dentro del aula se marca un rumbo de aprendizaje que está determinado por el docente y el resto del grupo, en el caso del maestro influye su didáctica, su personalidad y el entorno escolar en sí, en el caso de los alumnos, un liderazgo predominante marca un estilo de actitud en el resto de los niños, que bien puede ser negativo o positivo.

Las causas de la mala conducta no son difíciles de identificar, todo niño necesita triunfar. Si las necesidades escolares que se le ponen delante le resultan demasiado difíciles, se siente frustrado. El niño necesita que sus cualidades, pequeñas o grandes sean reconocidas por su maestro y sus compañeros...la gente necesita ser reconocida por sus éxitos, ello nutre su sentimiento de valor personal... lo que quiere es que los demás lo quieran y respeten por lo que él es. La relación entre maestros y alumnos debe ser tal que haga sentirse al niño emocionalmente seguro. (Sola Mendoza).

Es factor importante que la atmósfera de la clase sea amistosa y fácil, por lo que el docente debe comprender las necesidades emocionales de sus alumnos y tomarlas en cuenta en su labor.

Por su parte el biólogo suizo Jean Piaget, a través de sus investigaciones, determinó que el niño tiene un comportamiento tan especial que se convierte en un almacén de aprendizajes, por lo que al ingresar a la escuela ya lleva consigo un sin fin de experiencias que determinan de manera inconsciente y consiente la forma de apropiarse del conocimiento, "la regla es considerada por el niño como una ley debido al consentimiento mutuo, que es obligatorio respetar si se quiere ser leal, pero que se puede transformar a voluntad a condición de que participe la opinión general"(Piaget).

-La indisciplina y la escuela.

En la escuela al contrario del hogar la aspiración central es la conquista, el logro que con mucha frecuencia exige cooperación, los niños pueden observar la conducta de los compañeros e imitarlos, siguiendo su ejemplo.

Lo anterior funciona tanto para bien como para mal, pero en la mayoría de los casos, el grupo presiona a sus miembros para que se conduzcan de alguna manera que mejore y refuerce su imagen. En la escuela, las reglas se definen con más claridad que en la casa pero aún con esto los niños que tienen necesidad de manifestar su inconformidad hacia algo tienden a transgredir las reglas implantadas por el plantel escolar.

Hablando de la labor de la escuela en este respecto, podemos decir que la escuela cumple la función de educar "Educar es permitir por medio de actos concertados, que el ser humano llegue a ser lo que es. Educar es personalizar y es humanizar. Educar es, por consiguiente, conducir a un ser consciente, libre, responsable al mayor grado posible de lucidez, de verdad y de valores." (Simonne).

-Disciplina familiar.

Si tomamos la premisa de que la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas, el primer impacto educativo se encuentra dentro del seno familiar, es decir los primeros adultos son los transmisores de una educación cultural y ellos marcan un rumbo con actitud, valores y normas de conducta.

De acuerdo al psicólogo americano James Badwin, quien afirma que tenemos relaciones circulares, las que dicen son "repeticiones de conducta que tiende a

conservarse y perfeccionarse”(Delval) sostiene que estas se dan en la primera infancia y son básicas para el aprendizaje psicomotor del niño, se basa en la repetición de conductas para afianzar un nuevo aprendizaje. Estas bien pueden tratarse a acciones de conducta tendientes a la supervivencia diaria.

Una vez más se enmarca el contexto personal con respecto a la conducta y a las emociones predominantes de una dinámica familiar que determina actitudes y comportamientos, mismos que se manifiestan fuera del hogar en este caso en la escuela y la mayoría de las veces en forma inconsciente.

Su comportamiento pues, está determinado por esta dinámica familiar en circunstancias normales que el niño no cuestiona, dado que forman parte de su vida cotidiana y cualquier acción enmarcada dentro del hogar así sea la violencia esta es normal e incuestionable para el niño.

Una forma común utilizada por los padres para orientar a sus hijos moralmente es a base de insistirles de que observen ciertas reglas de conducta, sin destacar la significación moral de las situaciones concretas de la vida diaria, pues generalmente los padres establecen un código de comportamiento que ellos no cumplen, creando en el niño confusión. (S.E.P. “Formación en valores humanos (éticos) . México 1999. pág. 21)

Es importante que los padres de familia se esfuercen por ejercer su autoridad sin imposiciones ya que a través de la comunicación se logrará reforzar la autoestima. Por medio del ejemplo es como se va logrando la formación o modificación de valores en lo que se refiere a hábitos y actitudes.

Los niños que tienen padres que señalan claramente los límites y que van siendo analizados en el contexto familiar permiten a los hijos que sean respetados, tener libertad para explorar, para ser cuidadosos, creativos... en pocas palabras: para ser tan independientes como lo permita su propia madurez.

Los alumnos de 4° grado son niños que se desenvuelven en su mayoría en un medio de muy bajo nivel cultural, carecen de una escala de valores y su conducta es inconsistente como lo es lo que han vivido a lo largo de su corta vida.

Frente a la problemática que se presenta en este grado es necesario establecer un compromiso con los actores: padres de familia, maestros y alumnos, primero y principalmente con los padres de familia pues como ya hemos visto antes, el primer impacto educativo se presenta en la familia y es de ella de donde emergen las raíces de los problemas conductuales de los alumnos.

B. La metodología como factor favorecedor de la disciplina.

El tipo de metodología no puede menospreciarse, la preparación académica y su didáctica es inherente al comportamiento que en determinadas circunstancias manifiesta el niño, así pues la forma de enseñar impacta al grupo, en el que, cabe señalar, predominan los niños, además sus juegos y diversiones se orientan a actividades en equipo, de acuerdo al investigador Alport se encuentra en la segunda infancia. Como docente uno de los mayores problemas que enfrente es el momento de controlar la disciplina al abordar conocimientos que se plantean en planes y programas, los niños muestran muy poco interés.

Por esta razón se han tenido que cambiar las estrategias por otras más dinámicas, donde los niños participen de manera directa o bien les presenten un esfuerzo de concentración y especialmente que despierten su interés hacia sí mismo, reconociendo sus propios sentimientos y el resultado de sus actitudes y como impacta a los demás, no sólo en el entorno grupal, sino en sus familias.

De acuerdo a la teoría del desarrollo que plantea Jean Piaget, los niños de cuarto grado de la escuela “Ricardo Flores Magón, se encuentran en un sub-período preoperatorio que se presenta de los 8 a los 12 años, en esta etapa alcanza el período de preparación y organización de las operaciones concretas.

Piaget maneja la aparición de operaciones completas simples y más adelante un nivel de completamiento de estas operaciones concretas, cabe señalar que esta teoría se ha manejado en las antologías de la Universidad Pedagógica Nacional, especialmente en aquellas que se habla del Desarrollo del Pensamiento y Personalidad del Niño.

Es necesario explicar que en un período “el niño organiza sus acciones y sistemas de conjunto y realiza grandes progresos en la aplicación de nociones lógicas, pero aún sigue apegado a la situación concreta en la que se encuentra” (Ibídem, pág. 106).

Por esta razón las actividades enfocadas a la adquisición del conocimiento y control de la disciplina, que antes se basaba sólo en el cumplimiento del contenido, se modificaron por trabajos en equipo fuera del salón, actividades lúdicas dentro de él, experimentos y ejercicios completos con la finalidad de enfocar la didáctica más al interés del niño y no al docente.

C. Paradigma de investigación

La investigación de esta problemática se realizó partiendo básicamente de la realidad de los alumnos de 4° grado donde se observan marcadas muestras de indisciplina que estaban infiriendo enormemente en el aprovechamiento escolar de los alumnos, por lo que se marca como propósito el mejorar la conducta disciplinaria de los alumnos como necesidad para elevar el nivel de aprovechamiento en los alumnos.

El enfoque es Crítico Dialéctico y busca principalmente el mejoramiento de la práctica docente, es una investigación educativa a través de un análisis crítico que se encauza a la transformación de las prácticas educativas.

Una ciencia educativa crítica, en cambio, atribuye a la Reforma educacional los predicados de participativa y colaborativa; plantea una forma de investigación educativa concebida como análisis crítico que se encamina a la transformación de las prácticas educativas de los entendimientos educativos y de los valores educativos de las personas que intervienen en el proceso, así como de las estructuras sociales e institucionales que definen el marco de actuación de tales personas. (CARR Y KEMMIS).

Este tipo de investigación surge de los problemas vitales, es una revisión minuciosa de las situaciones con la finalidad de mejorar las condiciones existentes siempre teniendo presente elevar la calidad de la educación.

Es una ciencia participativa ya que en ella intervienen los profesores, alumnos, padres de familia, quienes crean, mantienen y disfrutan cada uno de los elementos de la investigación, en las estrategias aplicadas para aminorar el problema, y por tanto,

una vez dadas las transformaciones desempeñan el trabajo educativo más eficientemente.

La investigación-acción es la manera en que el docente se aproxima al problema para conocer la realidad tangible, es el encargado de realizar acciones para aminorar el problema. A través de la investigación acción se pone a prueba las prácticas educativas, los procedimientos en la enseñanza bajo el lente del investigador, así como los conocimientos teóricos. Explorar para mejorar. Debe impulsar la acción de los alumnos, padres de familia y los profesores integrantes de la comunidad escolar.

D. Tipos de proyectos de innovación docente.

Para decidir el tipo de proyecto de innovación docente más apropiado al problema, es necesario conocer los tres tipos de proyecto: El Proyecto Pedagógico de Acción Docente, Proyecto de Gestión Escolar y Proyecto de Intervención Pedagógica. Es necesario analizarlos, compararlos y adecuar el que corresponda a la problemática, para decidir cuál es el que se llevará a cabo en la investigación.

A continuación se describe cada uno:

Proyecto pedagógico de acción docente

Este proyecto se entiende como la herramienta teórico práctica en desarrollo que utilizan los profesores – alumnos para:

-Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente.

-Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones correctas en que se encuentra la escuela.

-Exponer las estrategias de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa.

-Presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento.

-Favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

El proyecto de acción docente, permite pasar de la problemática del quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema de estudio.”Somos profesionales de la educación que ejercemos nuestro trabajo a través de la docencia e investigación, con proyectos pedagógicos que llevamos a cabo en el aula y las escuelas para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de nuestros alumnos y al mismo tiempo con ello, perfeccionar nuestra profesión docente”. (Arias).

Es pedagógico porque ofrece un tratamiento educativo y no sólo instruccional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia, es decir, en los problemas que centran su atención en: los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico – social, así como la perspectiva de la práctica docente.

Es proyecto pedagógico de acción docente porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, es decir, no se queda solo en proponer una alternativa a la docencia exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente.

El proyecto pedagógico de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógico y se lleva a cabo en la práctica docente propia.

Proyecto de gestión escolar

Este proyecto tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela.

El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológicamente fundamental, dirigida a mejorar la calidad de la educación de la educación, vía transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales.

Las dos premisas fundamentales de las que parte el concepto de Proyecto de Gestión Escolar son:

Primera: Que el orden institucional y las prácticas institucionales y las prácticas impactan significativamente la calidad del servicio educativo que ofrecen las escuelas y,

Segunda: Que es posible gestionar un orden institucional, más apropiado para un servicio de calidad, a partir de modificar de forma intencionada las prácticas institucionales que se viven en la escuela mediante la construcción de proyectos de gestión escolar.

Proyecto de intervención pedagógico

Todo proyecto de intervención debe considerar la posibilidad de transformación de la práctica docente conceptualizado al maestro como formador y no solo como un hacedor. El maestro, es desde este punto de vista, un profesional de la educación.

El proyecto de intervención Pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Es de orden teórico – metodológico, se orienta a elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

El objetivo de intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella. La intervención es la implicación del sujeto en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

El proyecto más apropiado que se acerca a mi problemática es el proyecto de acción docente. La modificación de conductas es un punto que el maestro de grupo debe contemplar dentro de su labor ya que los contenidos escolares no sólo se abocan a la adquisición de conocimientos, sino a la modificación de conductas a favor de su desarrollo social por lo cual se menciona a la educación de manera integral. Al plantear

el problema analizando la práctica docente se ve que el manejo que ha venido haciendo el profesor en cuanto a contenidos y uso de los programas, afecta negativamente en el aprendizaje de los alumnos por la metodología didáctica que emplea.

Se actúa con prácticas escolares tradicionalistas que no dejan ver más allá de lo que ofrecen los planes y programas, partiendo de un proceso de construcción de conocimientos.

Es indispensable que el profesor tenga un conocimiento de los contenidos que se aplican en el grado escolar que atiende y uso adecuado de estrategias metodológicas que se ofrecen para el aprendizaje, en este caso se han venido utilizando estrategias erradas con las cuales se ha propiciado que los alumnos adquieran sentimientos de impotencia al no comprender la forma en la que se les ha venido sancionando a causa de conductas equivocadas en su diario vivir.

Se podrán abordar una serie de ideas innovadoras que podrán ser aplicables para el logro de los propósitos deseados en lograr la modificación de conductas durante el ciclo escolar. Siendo éstos la base para una buena adquisición del proceso de aprendizaje que podrá llevarlos a los grados posteriores a obtener bases para aprendizajes significativos de calidad. Así mismo el profesor al propiciar aprendizajes significativos en sus alumnos le ayudará a modificar su práctica docente.

El propósito es encontrar los mecanismos adecuados para lograr un equilibrio entre las acciones positivas que se practican en la escuela y trascienden en la vida del niño, en este caso se intenta disminuir las acciones negativas que vive el niño fuera de la escuela y que impacten en el trabajo interno escolar.

Los cuatro pilares de la educación

Para que la educación pueda cumplir su misión de contribuir a la formación integral del ser humano es necesario “estructurarla en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento” (Ibidem p. 92).

Aprender a conocer: consiste en proporcionar a los educandos desde la infancia instrumentos, conceptos y métodos que le ofrezcan una cultura general suficientemente amplia para comprender al mundo que lo rodea. Esto le permitirá profundizar en sus conocimientos y tener una apertura al campo del saber. Motivar al niño a ejercitar su memoria, su atención y su pensamiento, impulsarlo a explorar y experimentar despertará en él una curiosidad intelectual que le permita desarrollar sus capacidades humanas y comunicarse con los demás.

Aprender a hacer: “Este aspecto está vinculado a la cuestión de la formación profesional” (Ibidem p. 94), consiste en llevar a la práctica lo aprendido. No se pretende desarrollar una calificación, habilidad o competencia profesional sino la capacitación del individuo para hacer frente a un gran número de situaciones siendo capaz de trabajar en equipo. En este aspecto se pone énfasis en el desarrollo de la creatividad para la solución de problemas y la toma de decisiones.

Aprender a vivir juntos “este aprendizaje constituye una de las principales empresas del mundo contemporáneo ya que con frecuencia la violencia que impera en el mundo contradice la esperanza que algunos habían depositado en el progreso de la humanidad ya que la historia humana siempre ha sido conflictiva” (Ibidem p. 96).

Aprender a vivir juntos es una tarea ardua que requiere tomar conciencia de que cada ser humano es único e irreplicable y eso lo hace diferente, una diferencia que permite enriquecer las relaciones humanas, pero que también requiere de un

conocimiento gradual del otro, el cual va a permitir el conocimiento de uno mismo; por tanto la función de la educación y la responsabilidad del profesor es ayudar al individuo a descubrir quién es. El irse conociendo quien es, que cualidades tiene y que defectos, le va a permitir ponerse en el lugar del otro y comprender sus reacciones.

Aprender a ser para que florezca mejor la propia responsabilidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Este aspecto nos lleva a buscar una formación permanente en la que la persona vaya adquiriendo un espíritu de iniciativa y creatividad que permitan al hombre enfrentar los retos de la actualidad. A la educación corresponde “dotar a cada cual de fuerzas y puntos de referencia intelectuales permanentes que le permitan comprender el mundo y comportarse como un elemento responsable y justo. Más que nunca la función esencial de la educación es conferir a todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio de sentimiento y de imaginación que necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y seguir siendo artífices en la medida de lo posible de su destino”. (SEP, Plan y Programas 1993, P. 125 28.).

Lo prescrito anteriormente nos remite a una verdadera reflexión y a tomar conciencia del compromiso que debe tener toda persona inmersa en la educación de un individuo, sin embargo no se descarta que existen muchos educadores y padres de familia comprometidos con la causa, pero la situación familiar económica y social deteriora esta ardua tarea, la formación presenta un gran reto que nos lleva a buscar una educación de calidad que propicie un cambio y la capacidad de análisis de nuestros propios valores.

CAPÍTULO III

La formación cívica en la Escuela Primaria: un proceso basado en el trabajo y la convivencia escolar

Plan y Programas de Educación Primaria 1993

A partir de la creación de la Secretaría de Educación Pública, la obra educativa se convierte en una oportunidad de superación para la población mexicana, tomando en cuenta la diversidad de lenguas, la situación económica y el crecimiento acelerado de la población, busca medios para elevar la calidad de la educación y disminuir “el rezago escolar absoluto, representado por los niños que nunca ingresan a la escuela” (Treviño garza) y un medio para aumentar esa calidad educativa es la de elaborar nuevos planes de estudio y programas que sirvan de apoyo en la organización docente.

“Las estrategias del Gobierno Federal parte de que los planes y programas de estudio cumplen una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y establecer un marco común del trabajo en las escuelas del país. En consecuencia, se propone que la reformulación de planes y programas de estudio sea parte de un programa integral que incluye como acciones fundamentales:

La renovación de los libros de texto gratuitos y la producción de otros materiales educativos, adoptando un procedimiento que estimule la participación de los grupos de maestros y especialistas más calificados de todo el país.

El apoyo a la labor del maestro y la revaloración de sus funciones a través de un programa de actualización y de un sistema de estímulos al desempeño y al mejoramiento profesional.

La ampliación del apoyo compensatorio a las regiones y escuelas que enfrentan mayores rezagos y a los alumnos con riesgos más altos de abandono escolar.

La federalización, que traslada la dirección y operación de las escuelas primarias a la autoridad estatal, bajo una normatividad nacional”. (Plan y programas p. 14)

El plan y programas de estudio ha tenido un proceso en su elaboración mediante el cual “se fue creando consenso en torno a la necesidad de fortalecer los conocimientos y habilidades realmente básicos de lectura y escritura, el uso de las matemáticas en la solución de problemas y en la vida práctica, la vinculación de los conocimientos científicos con la preservación de la salud y la protección del ambiente y un conocimiento más amplio de la historia y la geografía de nuestro país”.(Ibídem p. 11-15).

Como podemos observar la preocupación de la Secretaría de Educación Pública (SEP) es proporcionar una formación integral, es decir, no sólo se atiende la formación intelectual si no también el aspecto de los valores, mediante los cuales el alumno va formando su conducta y fortaleciendo su realización personal, reconociendo sus derechos y sus deberes como mexicano y como persona capaz de pensar y actuar con responsabilidad ante tantos problemas que se viven actualmente en la sociedad.

Propósitos generales del Plan y Programas 1993

A partir de la reforma curricular el Plan y Programas 1993, tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de conocimiento básicos, para asegurar que los niños:

- 1.- Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.
- 2.- Adquirir conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

3.- Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad Nacional.

4.- Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

Distribución del tiempo de trabajo de tercer a sexto grado.

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Cívica	40	1
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

Enfoque de Educación Cívica en cuarto grado de primaria

La educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

Tiene como propósito: “desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y los de los demás, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante; es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia” (ibídem p. 125).

También la educación escolarizada fortalece el aspecto formativo de una conciencia cívica en la que como principio pretende desarrollar en el individuo valores y actitudes que lo ayuden a una mejor integración en la sociedad, al conocer sus derechos y obligaciones le llevará también a conocer y respetar los derechos de todos los ciudadanos actuando de manera libre y responsable.

CAPÍTULO IV

Propuesta de innovación

La realización de la alternativa tiene como finalidad, disminuir las acciones negativas que vive el niño fuera y dentro de la escuela y que impacten en el trabajo interno escolar, esto será de acuerdo a la aplicación continua de las estrategias. Dicha problemática consiste en la falta de disciplina en los alumnos de 4º grado y que la aplicación de estrategias tendrá como finalidad la modificación de conductas.

En la escuela primaria, hasta no hace mucho tiempo, hablar de disciplina significaba hablar de obediencia y orden. Se la relacionaba con hábitos y actitudes que reflejaban la aceptación de normas establecidas cuyo incumplimiento ameritaba siempre una sanción. Si en lugar del juicio y la condena se establece un sistema de mediación entre las partes que sostienen un conflicto se posibilitarán aprendizajes mucho más duraderos y valiosos que los que provienen del castigo. Pero no debemos olvidar que hay situaciones extremas que exceden las posibilidades de la mediación.

También debemos ser cuidadosos de no cargar a los alumnos con responsabilidades que no le corresponden. Promover instancias de mediación no significa delegar en ellos el manejo de la disciplina, sino iniciarlos en el camino del diálogo y el compromiso.

Se pretende solucionar el problema a través de la realización de una serie de estrategias didácticas que poco a poco nos llevarán a conseguir el objetivo propuesto. La puesta en práctica de las estrategias propuestas están señaladas para llevarse de manera continua, es decir a lo largo del año escolar.

La planeación de las actividades y el respeto para llevarlas a cabo en tiempo y fecha son determinantes para el logro de los objetivos propuestos.

Los involucrados en la aplicación de estrategias y solución de la problemática son los alumnos, maestros, padres de familia y escuela ya que al aplicar favorablemente las estrategias y su resultado es positivo se obtendrá mejor rendimiento y el alumno lo refleja en su rendimiento escolar y social.

La evaluación será continua, observando la participación del alumno, al interesarse por su mejoramiento personal, su participación en clase y sobre todo que logre una modificación en su conducta tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- Proceso de eliminación de palabras altisonantes.
- Comprensión de lo que es violencia y la erradicación de su práctica.
- Avance en el cumplimiento de sus obligaciones en respuesta a sus derechos respetados.
- Reconocimiento de las posibles consecuencias que a todo acto corresponde.

A. Plan de trabajo.

El plan de trabajo es una guía que servirá para llevar a cabo las estrategias en la resolución de la problemática, detectada en el transcurso de la práctica docente.

La aplicación de estrategias nos llevará a lograr la comprensión de la importancia de la modificación de conductas para vivir en armonía en los alumnos de 4º grado, tomando este ciclo escolar como seguimiento de los años anteriores y plataforma para un mejoramiento futuro.

El plan de trabajo incluye el nombre de las estrategias, propósito, recursos, evaluación y tiempo de aplicación. Las estrategias se realizarán en hojas y cartulinas, así como en las lecturas y actividades que presentan los libros escolares del niño.

El tiempo marcado es por sesiones (de 45 o 50 minutos hasta 2 horas según las estrategias). Algunas son aplicables durante todo el ciclo escolar.

ESTRATEGIA	PROPOSITO	RECURSOS	EVALUACION	TIEMPO
	Que los niños establezcan y	Cartulina, pinceles,	A través de la observación se	60 minutos

Nuestro Reglamento	cumplan reglas de comportamiento dentro del salón de clases.	alumnos y maestro	registrará la modificación de conductas de cada uno de los alumnos. En una tabla de datos.	
Ahora cuéntamelo tu	Propiciar el análisis de acciones, actitudes, defectos y las consecuencias de cierta toma de decisiones.	Historias y cuentos, hojas de máquina, lápiz, colores y borrador	Un cuestionario escrito para detectar si el niño analizó las actitudes de los personajes, y sus ideas para mejorar la Conducta.	45 min. Aprox.
Sé dibujar	Que los niños elaboren dibujos en relación con la disciplina y le den la interpretación	Cartulina, colores, hojas de máquina, alumnos y maestra	Se registrará en una tabla si el niño elaboró el dibujo de acuerdo al concepto, si lo interpretó y si expresó oralmente la enseñanza de la actividad.	60 minutos
Entre Tu y Yo	Que los padres de familia se sensibilicen al hecho de que se presenta un serio problema de indisciplina con los niños y que contribuyan al mejoramiento de la conducta a través de pláticas por especialistas.	Conferencista, padres de familia, maestro y directora	Por medio de la observación sobre las actitudes de los padres de familia, si les interesó o no, se realizará una gráfica con estos datos sobre el aprovechamiento de la conferencia	De 50 a 60 min.

A ver si sabes	Que a través del juego los niños comprendan la importancia de respetar reglas y analicen concepto de valores	Tablero, tarjetas con preguntas y respuestas, dados, fichas de colores.	Se registrará en una tabla de datos si el niño mostró interés, si participó de acuerdo al tema y si respetó las reglas del juego.	Dos horas
El Cuento Sabio	Que los alumnos reflexionen sobre la importancia que es ser honesto	Cartulinas, cuentos, hojas de máquina, colores	Participaciones, elaboración de historieta y comprensión de la honestidad	50 minutos

B. Estrategias de acción docente.

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Las estrategias que realizarán son referentes a la comprensión de la importancia de establecer y seguir reglas para vivir en orden.

Las estrategias comprenden diferentes modalidades que el maestro adoptará según el propósito y contenidos que se desea trabajar con los alumnos. Estas modalidades son a la vez estrategias didácticas y disciplina.

Algunas actividades se organizan en 3 momentos. Aquí se pone en práctica las estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencia, confirmación y autocorrección, esto siempre seleccionando previamente la lectura adecuada al propósito que se persigue.

1. “Nuestro reglamento”

Propósito.

Que los niños establezcan y cumplan reglas de comportamiento dentro del salón de clases.

Tiempo requerido.

1 horas

Lugar de aplicación.

Salón de clases.

Material.

Cartulina, pinceles, registro, alumnos y maestra.

Desarrollo.

Ya establecido el grupo por los ajustes de inicio de clases, los primeros días del mes de septiembre se pone en práctica la estrategia “Nuestro Reglamento”, se da inicio a la actividad cubriendo un horario para esta de 1 hora.

Dentro del salón de clases se inicia con una plática sobre lo importante que es establecer reglas no sólo en el salón de clases, se comenta que en nuestro país y comunidad así como en nuestra casa se cumplen reglas para la convivencia diaria (reglas de tráfico, reglas de urbanidad, etc.), llegándose así a comentar que sin reglas la convivencia sería caótica, es decir generaría un desorden en cualquier núcleo social.

Mediante comentarios se llega al punto de que nuestro salón de clases también requiere de reglas, reglas que rijan el orden y que serán establecidas por los integrantes de este salón y por ende todos estaremos comprometidos a respetar.

Se establece entre todos el ambiente que nos gustaría generar en nuestro salón de clases, al quedar de acuerdo en el ideal se comienza a sugerir estrategias que nos lleven a cumplir nuestro objetivo, para este tiempo los alumnos están ya involucrados en la mecánica de la actividad, su participación será entusiasta y sobretodo atinada.

De manera general se establece el concepto de disciplina de tal forma que empiece a tomar forma, el cumplimiento del reglamento. En el pizarrón se anotan las conductas que no serán aceptadas: No tirar basura, no gritar, no correr en el salón, no pelear con los compañeros, no flojear.

Posteriormente a estas reglas se les aplicará una variante ¿De qué forma cambiaríamos estas para evitar la negativa? Se proponen algunas variantes para cada una:

No gritar: Evitar gritar en el salón.

No tirar basura en el salón: Conservar limpio el salón y tu escuela.

No correr en el salón: Evitar correr en el salón.

No pelear con los compañeros: Respetar a tus compañeros y maestro.

No flojear: Realizar tu trabajo en orden.

Después de establecer el cambio, agregar o quitar reglas según sean aplicables a nuestro salón de clases y quedando de acuerdo todos en el cumplimiento de estas procedimos a escribirlas en una cartulina e ilustrarlas, se titulará "Nuestro Reglamento" y se forra la cartulina, se coloca el reglamento en un lugar visible y se comenta que haremos lo posible por llevarlo a cabo; seguido de esto se procede a establecer que cada vez que se trasgrediera el reglamento sería sancionado con la disminución de su tiempo de recreo.

En cuanto a la reaplicación de esta estrategia no se hará en forma total, solamente se retomará de manera parcial, es decir a la vuelta de un mes se analizarán de nuevo las reglas establecidas así como el registro personal que se llevará de cada alumno para delimitar la frecuencia de fallas en cada una de las reglas y más que aumentar la

“multa”, platicar y analizar el por qué del aumento de incidencia en las reglas que así lo requieran.

En caso contrario si la disciplina ha mejorado se otorgará un premio cuando la mayoría de los alumnos hayan respetado dicho reglamento, el premio será un aumento en su calificación en la materia de Educación Cívica.

Evaluación.

A través de la observación se registra la modificación de conductas en cada uno de los alumnos y al término del mes se realiza una comparativa del avance de cada uno de los alumnos.

2. “Ahora cuéntame tu”

Propósito.

Propiciar el análisis de acciones, actividades, defectos y las consecuencias de cierta toma de decisiones.

Tiempo requerido.

1 hora

Lugar de aplicación.

En el aula

Material.

Historias, cuentos, hojas de máquina, lápiz, colores, borrador y sacapuntas.

Desarrollo.

Con el apoyo del cuento clásico los “Tres cochinitos” los niños escucharán una la narración, se debe propiciar la participación, que el desarrollo del cuento tenga algunas interrupciones para hacerles preguntas que los lleve a reflexionar sobre los actos realizados por los personajes.

El cuento como elemento terapéutico es un medio para que el niño desemboque a través de la fantasía algunas frustraciones, hechos que no puede resolver en su hogar o bien de manera tangible, al escuchar que los cochinitos tenían que hacer su propia casa, los niños puedan expresar a través de sus rostros el sentimiento que sienten.

La narración debe de durar aproximadamente 50 minutos, los niños participarán activamente en la historia haciendo algunos de ellos preguntas y enfatizando sobre hechos que los conmuevan.

Se les cuestionará sobre el concepto de hogar y pérdida se les preguntará ¿qué haría la madre una vez que viera que el hermano menor había construido una casa y sus otros dos hermanos vivirían con él? se preguntará si éste los enseñaría a trabajar o les daría trabajo con él.

Todas estas reflexiones por parte de los niños proyectaran una realidad apenas visibles de lo que vive cada niño en este salón, los conflictos que puedan enfrentar cotidianamente y que se traducen en mala conducta dentro del salón de clases, el contarle el cuento y finalmente realizarán un dibujo e inventarán que fue lo que la madre les dijo una vez que los volvió a encontrar.

Evaluación.

1. Escribir el título del cuento
2. ¿Qué piensas del comportamiento de los tres cochinitos?
3. ¿Qué opinas de la mamá de los tres cochinitos?
4. ¿Qué final te gustaría del cuento?

Durante el análisis de las actitudes de cada uno de los personajes que participan en este cuento, los alumnos delimitarán de manera clara las consecuencias que trae la toma de una decisión equivocada o acertada, incluyendo un personaje dentro del cuento con una actitud propia (mamá) pero que sin embargo no aparece con actitud protectora lo cual nos evidencia en algunos de los alumnos la falta de protección hacia ellos de la figura materna, de alguna manera identificarán algunas actitudes que perjudicarán a su persona al ser practicadas.

La repetición de esta actividad con el cuidado en la elección del cuento, historieta o fábula fomentará la reflexión hacia actitudes y la modificación de conductas de manera positiva.

3. “Se dibujar”

Propósitos.

Que los niños elaboren dibujos en relación con la disciplina y le den la interpretación.

Tiempo requerido.

1 hora

Lugar de aplicación

Salón de clases.

Material.

Cartulina, colores, hojas de máquina, alumnos y maestro.

Desarrollo.

Para la aplicación de esta estrategia es necesario organizar al grupo en equipos de 5 integrantes conformando así un total de 4 equipos, se ubicarán en sus respectivas bancas encontradas y dispersas en el salón de clases.

Se da inicio a la actividad con una plática centrada en el tema de la disciplina guiada por preguntas que fueron respondiendo: ¿Para ti que es disciplina?, ¿Cómo se logra un orden en una comunidad?, ¿Qué son las reglas?, ¿Cuáles podemos mencionar?, en base a las respuestas dadas se elabora el concepto de disciplina que se va anotando en el pizarrón así como las respuestas dadas a las preguntas formuladas. El ambiente que se debe crear en el salón es importante que sea satisfactorio ya que así se mostrarán interesados por el tema, cada equipo consultará entre sí las posibles respuestas y discutirán hasta lograr ponerse de acuerdo.

Que se den cuenta de que las reglas no solo son aplicables al salón de clases sino a su escuela, hogar, comunidad e inclusive su país.

Después de haber comentado sobre el tema se darán las instrucciones para continuar la actividad, dando también el material necesario para la realización de este trabajo.

Ya reunidos los alumnos se ponen de acuerdo entre ellos y eligen los dibujos que realizarán para interpretar casos referentes a la disciplina, a estos añadirán leyendas que ilustren de manera más clara lo que quieren decir.

Al término de un tiempo prudente para la elaboración de los dibujos y ya habiendo terminado todos el trabajo cada equipo sacará un papel con un número para saber en qué turno le tocará presentar su trabajo al resto de sus compañeros. Cada equipo hará su presentación e interpretación del trabajo así como la enseñanza que le dejó éste.

Todos los trabajos realizados por los equipos se colocarán en lugares visibles del salón y se concluirá con una plática a manera de resumen sobre el tema.

Evaluación: Se observará que realmente los alumnos hayan comprendido lo referente al orden y cumplimiento de reglas, aún cuando se sigue observando la incidencia en algunos actos impropios, con la diferencia de que cuando se hace la mención, ellos reconocerán que no es correcto lo que han hecho. Durante el desarrollo de la actividad se evaluará el trabajo midiendo el interés y la participación de los alumnos así como la interpretación de los dibujos y leyendas que elaboren.

4. "Entre tú y yo"

Propósitos.

Que los padres de familia se sensibilicen al hecho de que se presenta un serio problema de indisciplina con los niños de 4º grado y que contribuyan al mejoramiento de la conducta a través de pláticas por especialistas.

Tiempo requerido.

Aproximadamente 1 hora

Lugar de aplicación.

Salón de Clases.

Material.

Conferencista, padres de familia, maestro, directo

Desarrollo.

Esta actividad se llevará a cabo pensando en la alternativa indispensable de involucrar a los padres de familia en el proceso de cambiar actitudes disciplinarias en los alumnos de 4º grado.

Se citará a los padres de familia del grupo de 4º grado a un reunión con carácter de urgente. Se dará inicio a la conferencia que se ha planeado relacionada con el tema del mejoramiento de conducta, dicha conferencia será impartida por una persona especializada integrante de la escuela para padres.

La actividad se llevará a cabo mediante una plática impartida por el especialista centrada en el tema “mejoramiento de conducta”, primeramente la expositora planteará a los padres de familia los puntos que generan con más frecuencia la indisciplina en los alumnos y el papel que juegan los adultos en ello: las relaciones familiares como base para el buen crecimiento de los infantes, los núcleos de amistad. Dentro de la plática se plantearán preguntas al auditorio así como técnicas que utilizan algunos padres para regular la conducta de sus hijos.

Es importante que la reunión sea amena e interesante pues tanto con la plática del expositor así como de los padres será productiva.

Evaluación:

La evaluación se llevará a cabo a lo largo de la actividad mediante la observación de la actitud de los padres ante el tema que se presenta.

5. "A ver si sabes"

Propósito

Que a través del juego los niños comprendan la importancia de respetar reglas y analicen conceptos de valores.

Tiempo requerido.

Una hora.

Lugar de aplicación.

El salón de clases.

Material.

Tablero, tarjetas con preguntas y respuestas, dados, fichas de colores.

Desarrollo.

Se formarán equipos de 5 alumnos, a cada equipo se le entregará 2 dados y algún objeto que sirva para identificar al jugador, una ficha o prenda representa a la ignorancia, un carril corresponde a cada jugador y el restante es para la ignorancia.

Habrà un responsable que organice el juego y explique las reglas, el sorteo para iniciar, maneje y controle el orden de las tarjetas leerà las preguntas y ademàs serà quien lea las preguntas y el encargado de mover la ficha de la ignorancia.

Por turno cada jugador lanzarà los dados y segùn el nùmero que caiga serà la pregunta que le corresponda.

Las tarjetas estaràn acomodadas en un pequeño fichero y cuando ya se utilice se van pasando hacia atràs (una por cada jugador) para avanzar se requiere responder correctamente la pregunta.

-Si acierta avanza 1 Km y si no, la ficha de la ignorancia avanza 1km.

-Si algùn otro niño acierta avanza 1Km y el juego continúa normalmente sin alterar el orden en que se iniciò, pero si responde equivocadamente la ignorancia avanza nuevamente.

-El que llegue primero a la meta serà el ganador.

Evaluaciòn.

Por medio de la observación, se registrará en una tabla de datos si el niño mostró interés por el trabajo, si participó de acuerdo al tema y si respetó las reglas del juego.

6. “El cuento sabio”

Propósito.

Que los alumnos reflexionen sobre la importancia que es ser honesto en cualquier lugar y tiempo.

Tiempo requerido.

50 minutos

Lugar de aplicación.

El salón de clases.

Material.

Cartulinas, cuentos, hojas de máquina, colores.

Desarrollo.

Se llevará al salón una frase escrita “la verdad es la luz del alma” se pegará en el pizarrón y se cuestionará a los niños sobre qué significa para ellos esa frase, sus opiniones se irán escribiendo en el pizarrón, se considerarán como importantes todas las opiniones.

Luego se les comenta que se dará lectura a un cuento muy sabio que se llama “el hijo del coyote” al terminar se les cuestionará sobre su contenido. Se les propone que entre todo el grupo formemos el concepto de honestidad, que no todos opinen.

Se les propondrá que escriban el concepto en su cuaderno. Les preguntaré que les parece el final del cuento y se sugerirá que escriban un final diferente en donde todo termine con felicidad.

Para terminar con la actividad se les propone que inventen una historieta en donde ellos serán el papá y tienen un hijo y ellos quieren enseñarles lo que es honestidad, se leen sus historietas ante el grupo y que comenten como les quedó, se observará si la mayoría de los alumnos logran comprender lo que es el valor de la honestidad.

Evaluación.

Se registrará en una tabla de datos si los niños hacen participaciones referentes al tema, si comprendieron lo que es la honestidad, si redactaron el final del cuento y si éste es acorde a lo que se trabajó en clase y si elaboraron la historieta mostrando lo que es la honestidad.

Análisis e interpretación de resultados:

Los alumnos que actualmente cursan el 4° grado, iniciaron lo que es el proceso de modificación de conductas mediante la aplicación de las estrategias que se

mencionaron en el capítulo anterior, a partir del mes de septiembre. Con la participación en la elaboración del reglamento escolar tuvieron la oportunidad de darse cuenta de algunas reglas a cumplir, primeramente dentro del entorno escolar, pero que también son aplicables a su entorno familiar y social ya que ellos mismos así lo reportaron adquiriendo de esta forma el inicio de un buen comportamiento que les retribuye beneficios en cuanto a su buena conducta, este proceso les llevó tiempo asimilarlo ya que los hábitos anteriores estaban tan arraigados que se resistían en ocasiones a modificar su conducta.

Una parte importante de las actividades fue la de analizar e interpretar oraciones enclavadas en una narración en la que se mostraban actitudes no muy propias y dieron significado a ellas delimitando ellos mismos las consecuencias de cierta toma de decisiones, enunciados o párrafos que se mencionaron en historietas o cuentos fueron motivo de discusión y análisis en la que poco a poco mostraron su habilidad para explicar su punto de vista en cuanto al comportamiento de los personajes así como lo que consideraron la mejor forma de actuar.

La oportunidad que se les dio a los alumnos de expresar en diferentes formas su sentir en cuanto a la disciplina fue un buen método ya que los alumnos expresaron esto mediante dibujos, escritos y pláticas, se observó que hay alumnos que tienen mayor facilidad de expresión mediante el dibujo y poca expresión oral para desarrollar esta parte solicitábamos continuamente la interpretación de los dibujos y poco a poco se fue superando en algunos de ellos el temor a hablar en público y aumentar su vocabulario al expresarse oralmente, aquellos a quienes se les facilitaba de forma escrita se les motivaba para que lo ilustraran y leyeran a sus compañeros lo escrito.

Al transcurrir el tiempo dentro del aula escolar y observar el avance en los alumnos también se observó la poca participación de los padres de familia por lo que

nos dimos a la tarea de involucrarlos en este proceso, darles a los padres de familia información especializada fue lo justo ya que el medio que rodea a éstos es de muy baja cultura, el 82% de los asistentes a una conferencia ofrecida mostró gran interés ante lo que se exponía, comentarios de los propios padres y aseveraciones al escuchar ciertas frases del expositor marcaron en ellos los errores en los que incurrían al tratar de educar a sus hijos hicieron consiente mecanismos utilizados dentro de su entorno familiar y no precisamente muy adecuados, pero con ello hicieron evidente el cambio de actitud el reflejo en los alumnos fue notorio así como el comentario de los propios alumnos ante las actitudes recurrentes de sus padres.

El apoyo que como padres se reclama es diario, es por ello que enfocamos el desarrollo de las actividades en conjunto, la participación de los padres es determinante en la modificación de conductas de nuestros alumnos por esto se estableció una comunicación constante basada en los conocimientos expuestos dentro de la conferencia.

El trabajo no concluye con la puesta de alguna estrategia más bien inicia con ella ya que abre un sin número de posibilidades ante un objetivo propuesto, la continuidad del trabajo es indispensable para el logro de una parte del objetivo ya que a lo largo del trabajo se establecen nuevos objetivos a los que hay que prestar atención y en los que aparecen nuevos actores que facilitan o dificultan la tarea propuesta.

Dentro de la labor que nos hemos propuesto se incluye el desarrollo de los individuos dentro de un grupo social con el cual hay que cumplir ciertas normas para el buen desarrollo social, el respetar y hacerse respetar no es tarea fácil se confunde con facilidad el hacerse respetar mediante la violencia y esta es una actitud muy frecuente en los padres de nuestros alumnos es por ello que los niños han aprendido la violencia física y verbal como medio de defensa e imposición de su voluntad por tanto

desconocen otros medios para lograr el respeto de los demás, el juego, es un medio por el cual es fácil que los alumnos comprendan la importancia de respetar reglas y analicen conceptos de valores, un juego bien trazado como la carrera del saber permitió a los alumnos la convivencia y la adquisición de conocimientos sobre los valores, así mismo el poder interactuar con un grupo respetando reglas establecidas por ellos mismos, la mecánica de este juego dio la pauta para reflejar posteriormente dentro del desarrollo de una clase el respetar el turno de otro cuando habla así como de debatir con orden algún tema y sobretodo fundamentado.

Existen tantos puntos que tratar dentro del comportamiento del ser humano y todos ellos con igual valor que resulta difícil seleccionar aquellos con mayor importancia, la honestidad es un valor que conlleva a la realización y práctica de otros y la lectura de cuantos con mensaje son excelentes medios para que el alumno reflexione sobre la práctica de valores así se observó en la actividad de El cuento sabio en donde se maneja el valor de la honestidad, aquí los alumnos tuvieron la oportunidad de analizar el cuento, extraer su mensaje y ponerlo en práctica.

La estructura de comportamiento de los alumnos se tomó en cuenta para la aplicación de las estrategias, explicando la utilidad de cada una motivando e interesando al niño para que al realizarlas descubrieran que a cualquier situación puede darle el uso correspondiente y de esta forma lograr un comportamiento adecuado.

Todas las actividades planeadas se llevaron a cabo, no en todas se logró con 100% de aprovechamiento, pero sin embargo hubo estrategias que gustaron y el empeño por realizarlas fue eficiente.

Los alumnos que actualmente cursa el 4° grado, iniciaron lo que es el proceso de modificación de conducta de forma notoria, a partir del mes de enero aquellos alumnos que presentaban problemas severos de conducta comenzaron a mostrar avance en el mejoramiento de su conducta éstos, ya habían adquirido la conciencia de practicar algunas reglas. Había niños que se resistían al cambio pues los malos hábitos estaban muy arraigados, sin embargo a estas fechas ya daban indicios de cambios en su conducta.

Todos los datos se tomaron en cuenta para la aplicación de las estrategias, explicando la utilidad de cada una motivando e interesando al niño para que al realizarlas descubrieran que a cualquier tipo de actividad pueden darle el uso correspondiente tratando de formar el hábito y gusto a la buena conducta.

La aplicación de las estrategias se llevó a cabo en los días marcados en la calendarización y si por alguna razón no se llevara a cabo en el día o tiempo establecido, se establecía una nueva fecha u hora lo más próximo posible pero nunca dejando una actividad inconclusa o eliminada, esto dado la importancia que tiene la disciplina dentro del entorno escolar y principalmente por observar que realmente los objetivos se estaban logrando.

Al paso del tiempo se observó la participación individual y en equipo de los alumnos con un mayor respeto, con frecuencia se corrigieron conductas entre ellos mismos y sobre todo los resultados al aplicar las evaluaciones bimestrales se notó el incremento puesto que la atención puesta a los temas vistos fue de mayor calidad y orden, ahora con facilidad pueden comentar a sus compañeros cualquier tema sin llegar a las agresiones, sin timidez o vergüenza a equivocarse, se desarrolló el desenvolvimiento ante el grupo y la facilidad de expresar las opiniones propias.

Esto da pauta para continuar aplicando las actividades diarias de la docencia con agrado y responsabilidad sabiendo que lo que se hace en el salón de clases beneficia en el aprendizaje favorable de los alumnos.

Para evaluar cada estrategia se tomó la siguiente escala: 3 siempre o bueno ya que hay niños a los que no se necesita estar diciendo en cada momento lo que tienen que hacer, les gusta participar, trabajar en equipo o en forma individual; 2 casi siempre o regular aquí se caracterizan los niños que trabajan pero en ocasiones se dejan llevar por la distracción, lentitud en el trabajo o alguna inconformidad para trabajar con los demás y 1 nunca o malo aquí se presentan los alumnos que buscan oportunidad para no trabajar, no se integran al grupo o niños con problemas emocionales de aprendizaje o de conducta siendo esto un obstáculo para realizar los trabajos.

Se utilizó también la escala del 5 al 10 para evaluar el trabajo de la actividad de “se dibujar” y para la actividad de ahora cuéntame la de M (muy bien) B (bien) R (regular) M (mal) según el trabajo que hubieron realizado en esta actividad. Otra escala de frecuencia para la actividad de nuestro reglamento donde se valora con N (nunca) A (algunas veces) F (frecuentemente) y S (siempre)

Al sacar porcentaje de aprovechamiento en cada estrategia se da de esta manera:

Nuestro Reglamento: 78%

Ahora Cuéntame Tú: 98%

Se Dibujar: 78%

Entre Tú y Yo: 82%

La Carrera del Saber: 83%

El Cuento Sabio: 93%

Se destaca en las estrategias el entusiasmo que presentaron los niños al llevarlas a cabo, ya que mostraron interés y participación dentro de todas.

Se trabajó individualmente y en equipo interactuando con los materiales aportando opiniones y aceptando sugerencias de sus compañeros y maestro. La autocorrección algunos niños ya no la realizaban en el momento de confirmar si sus anticipaciones o predicciones fueron acertadas o no, no se rectificaba más allá el contenido del texto.

Hubo dominio en predicciones y anticipaciones lo que llevó al alumno a realizar una lectura comentada y compartida participando la mayor parte de los equipos y del grupo en general.

La audición de textos fue muy significativa, se propició en el alumno el interés por la lectura, y la reflexión de ésta ya que al momento de leer el texto se trata de hacer la entonación adecuada, movimientos y gestos, volumen, para que al escuchar el niño le llame la atención y que sea de su agrado, para no hacer una lectura monótona y aburrida.

Fue poca la participación con los padres de familia ya que los comentarios que se llegaron a hacer fueron: que sus papás no estaban, aún no llegaban del trabajo, su mamá estaba haciendo la comida o el quehacer. Y aunque en reuniones bimestrales cuando se entrega boleta de calificaciones se hace el comentario de que trabajen junto con sus hijos, la falta de tiempo es el obstáculo por llevar a cabo dicha actividad con los hijos.

Siempre hay niños que no trabajan o es poca su participación. Cuanto con alumnos que presentan características especiales y que aunque se intentó integrarlos, motivarlos a participar, cuestionando sobre el contenido del texto o actividad, no se esforzaron ellos mismos y los compañeros al ver en ellos aspectos poco negativos, no desean trabajar con ellos.

El maestro es responsable de guiar, coordinar y sugerir aprendizajes, pero es el alumno quien ejecuta y realiza el desempeño correspondiente para que juntos logren un proceso de Enseñanza – Aprendizaje eficiente y de calidad.

Dentro de los resultados se destacaron algunas categorías como:

- **Disciplina:** Es una conducta externa que se realiza atendiendo a un deseo interno de realizar determinadas acciones. Antes de iniciar el proceso de investigación, había una serie de malas conductas que se manifestaban constantemente entre los niños del salón de clases, después de la aplicación de las alternativas se vio un cambio favorable ya que los niños manifestaban más respeto hacia los demás. Considero que esta categoría es importante en este trabajo ya que en base a ella surgió, se investigó, se buscaron estrategias que la modificaran y puedo rescatar que favoreció al proceso de enseñanza-aprendizaje. Puedo concluir que la disciplina es un factor que ayuda al docente a realizar mejor su desempeño diario, que cuando es realizada como un acto voluntario del niño, existe un mejor aprovechamiento del mismo, por lo que invito a los docentes a reflexionar sobre esta categoría.
- **Respeto:** es un sentimiento a través del cual el individuo no va en contra de algo o alguien, es acatamiento, miramiento, consideración, atención.

Al principio se daba una total falta de respeto entre los niños, lo que provocaba frecuentes enfrentamientos. Después este ambiente se modificó, los niños trabajaban respetando la forma de pensamiento de sus compañeros. En esta categoría se dieron grandes cambios de la forma de conducta de los niños. Concluyendo puedo afirmar que es la base sobre la cual debe cimentarse cualquier tipo de relación tanto dentro como fuera del aula y en cualquier contexto, durante la aplicación de las estrategias fue el respeto el punto de partida y considero que se lograron grandes avances al respecto.

- **Honestidad:** es una cualidad del individuo que le permite actuar con rectitud, es considerado con los demás. Una de las estrategias estaba basada principalmente en esta categoría ya que creo que una vez logrado este valor, las cosas cambian, se ven desde otro punto de vista. A veces se perdían artículos escolares en el salón y ningún niño asumía la responsabilidad, ello daba lugar a pleitos ya que los niños apuntaban hacia alguien en lo particular, pero ese niño se defendía discutiendo que siempre tenían que echarle la culpa a él, pero que era inocente. Después de aplicar la estrategia “el cuento sabio” los niños empezaron a ser diferentes en sus formas de conducta. En lo particular esta categoría fue de gran ayuda a lograr el objetivo general, que la disciplina sea introspectiva y que sea atendiendo a los deseos internos del niño.

- **Conducta:** Este término como todos tiene su antítesis, la buena conducta y la mala conducta, en delinearla pueden apreciarse los resultados arrojados en el trabajo realizado, ya que antes de iniciar la investigación no fue muy difícil para mí encontrar el problema ya que la mala conducta de los niños era la forma de sobrevivir en el aula escolar. Ahora las circunstancias han cambiado arrojando una buena conducta por parte de los niños. Es imposible dar un rotundo éxito en este aspecto, sin embargo creo que el proceso ha iniciado, por lo que debe dársele un seguimiento adecuado para promover la buena conducta de los niños en lo posterior.

Como conclusión de esta categoría puedo considerar la necesidad de que el docente ponga especial atención a este rasgo de la personalidad del niño y atendiendo a su

profesionalización pueda modificarla en bien de la educación misma y el adecuado desarrollo integral del niño.

- Proceso enseñanza-aprendizaje: esta categoría está viva en cada aula, en cada intención del docente, es el niño quien debe realizarlo personalmente, debe de llegar a él a través del análisis y la reflexión sobre los eventos que ocurren a su alrededor, de manipular material concreto que le permita interiorizar el conocimiento. Esta categoría la consideré necesaria de examinar ya que es importante para el maestro que se logre, sin embargo puede ser favorecido o entorpecido por el ambiente que se vive en el aula, cuando es desagradable hasta el hecho de ir a la escuela, cuando no hay motivación por asistir regularmente, no se podrá dar este proceso por muchos esfuerzos que el maestro realice.

Es pues necesario considerar la relación estrecha que tienen estas categorías ya que en base a ellas puede decirse los logros obtenidos que considero fueron buenos.

La evaluación

- Significa recoger y analizar sistemáticamente una información que nos e determinar el valor o el mérito de lo que se hace.
- Conlleva necesariamente un elemento de valoración, pero no se puede quedar ahí; tiene que intentar explicar las causas y recomen como mejorar lo que se está evaluando.
- Se refleje lo que tienen que decir todos y cada uno de los sectores implicados e interesados en el programa.
- Hay que diferenciar bien los niveles y saber qué es lo que queremos analizar en cada momento.
- Es más importante que se utilice a fondo la poca información recogida, a que se tengan muchos datos que no sirvan para hacer mejorar el programa.

- Se concibe como un proceso en el cual se recoge y analiza sistemáticamente una información sobre un programa, actividad o intervención con la intención de utilizar ese análisis en la mejora del programa, actividad o intervención.

El sentido de la evaluación reside en que ésta sea utilizada, para despejar interrogantes, mejorar la efectividad o tomar decisiones en cuanto a un programa, actividad o intervención y a lo que; debe ser un estos afecta; Ha de ser ante todo útil y práctica.

En definitiva, si no se utiliza la información obtenida a través de la evaluación, los esfuerzos y energía empleados no merecen la pena.

Tipos de evaluación

Según el papel que cumplen: formativo y sumativo.

Una evaluación formativa hace un seguimiento del programa o actividad, es una parte integral de la planeación y desarrollo de un programa y su función es el de ofrecer un feedback continuo que contribuya a la replanificación y el aprendizaje sobre la intervención mientras esta se está llevando a cabo. En general, cumple la función de ayudar a los implicados en el programa a mejorar y ajustar lo que se está haciendo.

BIBLIOGRAFÍA

ENCICLOPEDIA AULA. "Educación Cívica". Cultural S. A. de Ediciones España. 1992. pp. 333

DELVAL, Juan. "Crecer y pensar" Editorial Porrúa, México, D.F. 1986 pp. 135

PIAGET, Jean. "El interrogatorio y los estudios generales, criterio moral en el Niño". Ediciones Roca. México 1985 pp. 189

S.E.P. "Formación en valores humanos (éticos)". México 1999. pp. 70

SIMONNE. Citado en: "Educación en valores". Editorial Trillas S.A. De C.V. México, D.F. 2000. pp. 91

SOLÁ Mendoza, Juan. "Higiene Escolar". Editorial Trillas. México 1982 pp. 250

U.P.N. Antología Básica: Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje pp. 220

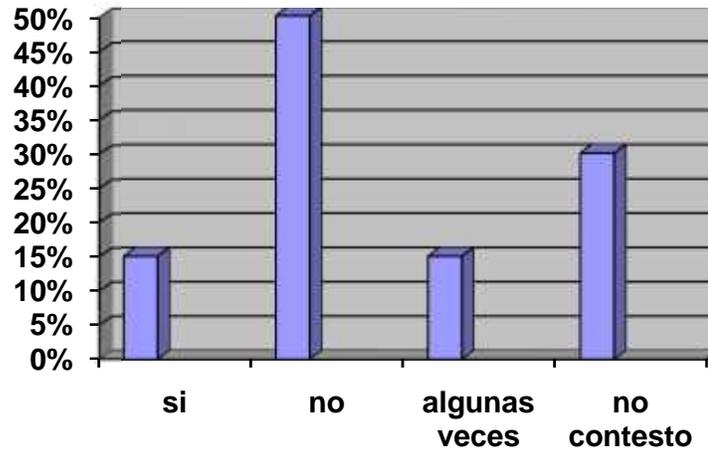
-----Antología Básica: Contexto y valoración de la práctica docente. México, D.F. 1996 pp. 123

-----Antología: Investigación de la práctica docente propia. México 1995 pp. 108

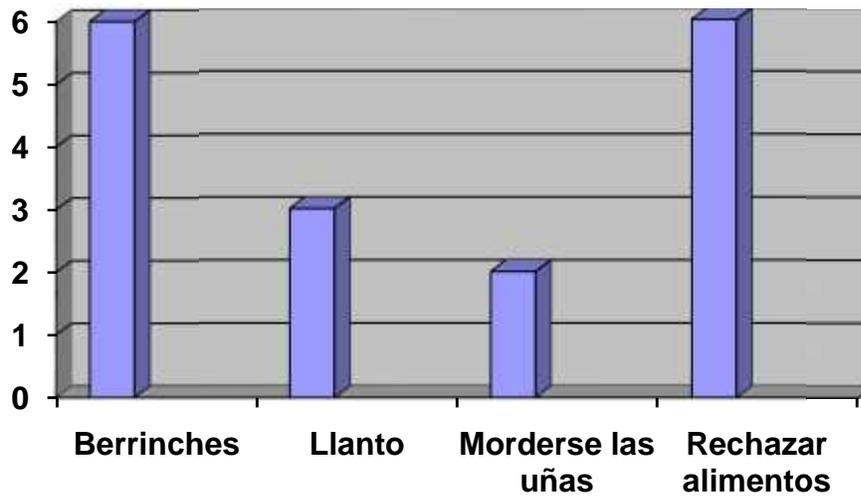
-----Antología Básica: Hacia la innovación. México 1995 pp. 136

APÉNDICES

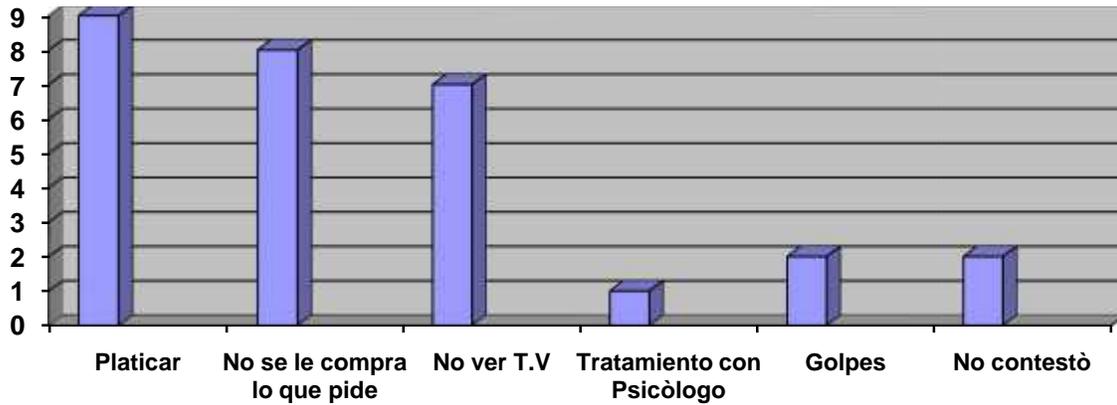
ALUMNOS QUE PRESENTAN PROBLEMAS DE CONDUCTA



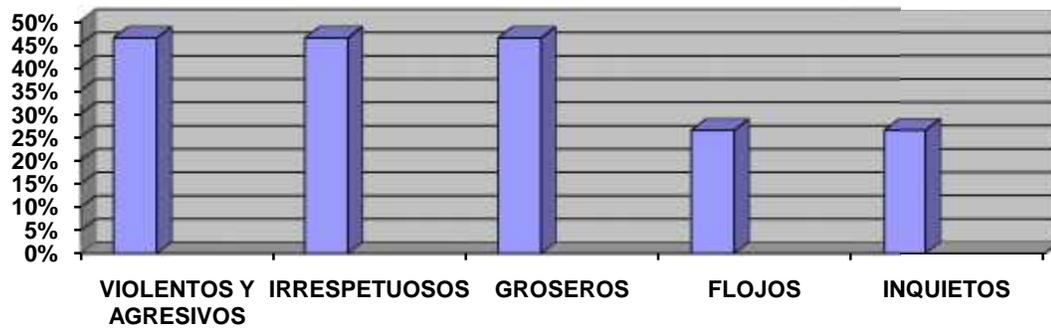
CONDUCTAS NEGATIVAS EN LOS ALUMNOS



CORRECTIVOS UTILIZADOS



CONDUCTAS DETECTADAS POR LOS DOCENTES

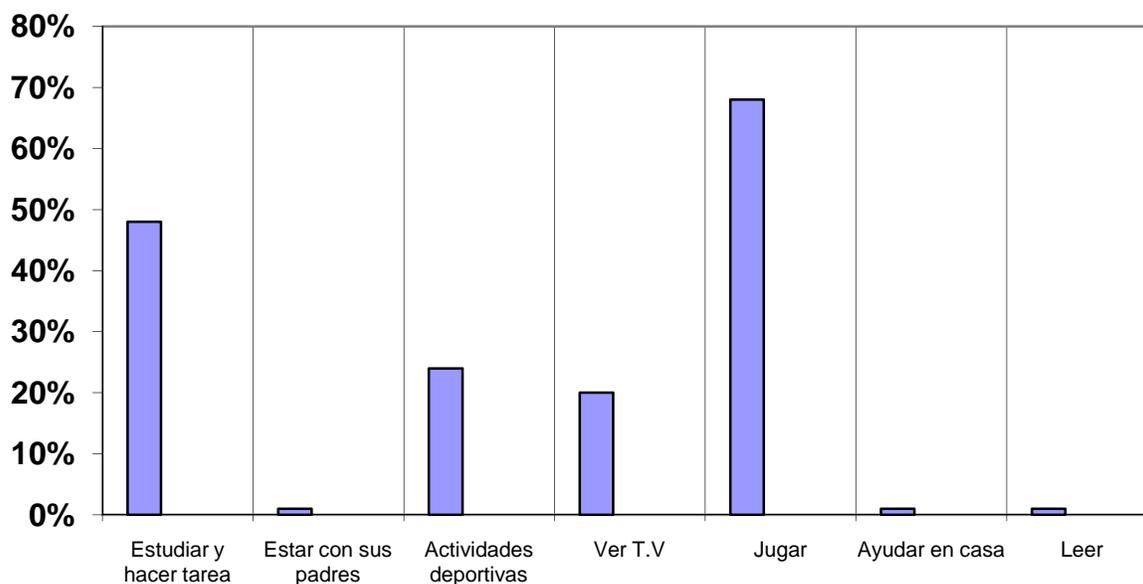


ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS EN RELACIÓN AL PROBLEMA

Los 25 alumnos que conforman el grupo contestaron el cuestionario, de manera individual, se les aplicó en la escuela antes que a los padres con el fin de que sus respuestas no estuvieran incluidas y fueran lo más veraces posibles.

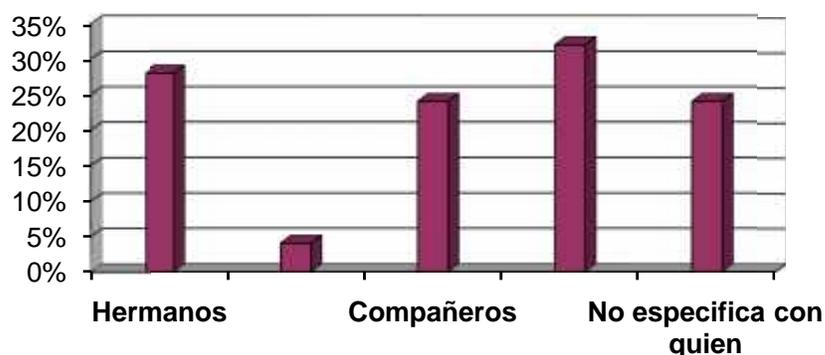
Una de las interrogantes fue a que dedican su tiempo libre a fin de conocer las actividades que realizan, lo que nos permitiría conocer un poco más de su situación personal y familiar, 48% (12) manifestó que a hacer sus tareas, 4% (1) estar con sus padres, ayudar en las labores domésticas, leer, oír música o realizar otras actividades, 24% (6) a realizar actividades deportivas, 20% (5) a ver televisión y 68% a jugar señalar que algunos niños mencionaron más de una actividad, mismas que fueron contabilizadas en la gráfica que se presenta.

ACTIVIDADES VESPERTINAS



En lo concerniente a sus relaciones familiares y con compañeros los alumnos manifestaron 28% (7) haber tenido problemas con sus hermanos, 4% (1) con amigos, 24% con compañeros, 32% no ha tenido problemas y 24% ha tenido problemas pero no especifica con quien.

CONFLICTOS DE LOS ALUMNOS



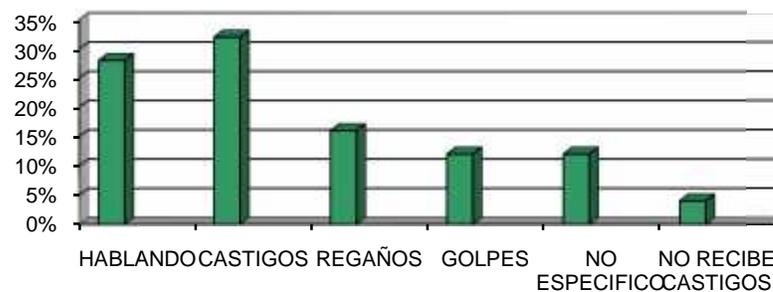
PERSONAS CON LAS QUE PRESENTAN EL CONFLICTO

La mayoría de los 25 niños no especificó el tipo de problemas que ha tenido 32% (8) y otros señalaron 2 tipos, 12% (3) manifestó que sus conflictos se presentan cuando pelean por algún objeto, 12% (8) pelear y 4% (1) manifiesta gritos, en igual porcentaje enojos, dejarse de hablar, gritos y golpes. El 100% (25) no consideran los empujones, gritos, juegos pesados, burlas o malas palabras como agresiones o situaciones conflictivas, manifiestan que solo son juegos y bromas.

Con respecto al comportamiento en el aula 76% (19) indica que el maestro no les llama la atención y el 24% (6) señalan que con frecuencia el maestro les llama la atención o los castiga. 60% (15) consideran que su comportamiento en casa y escuela es regular, algunas veces se comportan mal y 40% (10) lo cataloga como bueno.

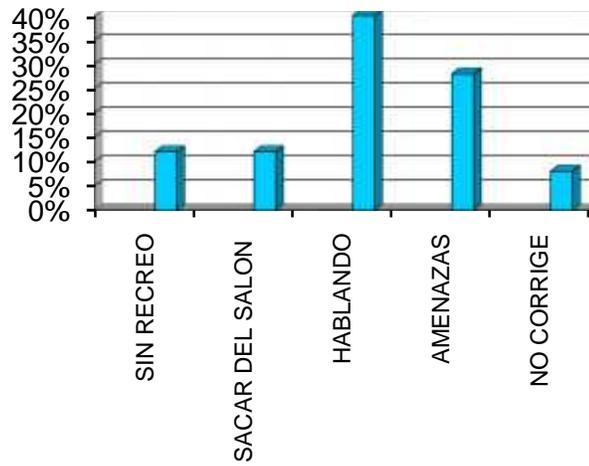
En cuanto a los correctivos utilizados frecuentemente por sus padres, 28% (7) manifestó que son a través de platicas, pero acepto que en ocasiones también recibe un castigo 32% (8), 16% (4) menciona que recibe regaños que en ocasiones van acompañados de gritos, 12% (3), recibe golpes, 12% (3) no especifican y 4% (1) afirmó no recibir ningún correctivo.

CORRECTIVOS UTILIZADOS POR LOS PADRES



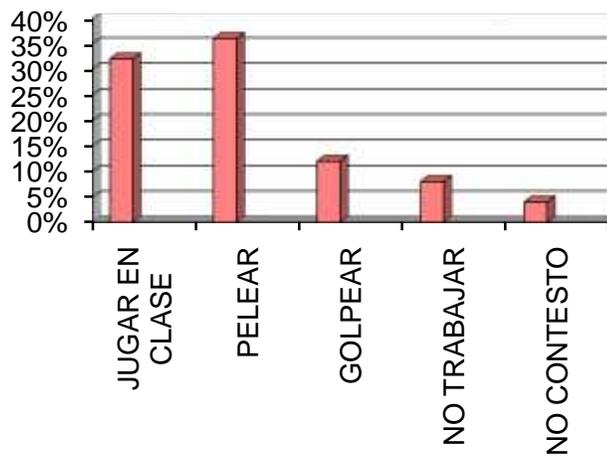
Los correctivos utilizados por los maestros según la percepción de los alumnos fueron los siguientes: 12% (3) castigando, lo que va desde una llamada de atención a quedarse sin recreo, 12% (3) sacándolos del salón, 40% (10) hablando, 28% (7) llamando la atención lo que implica ya no un tono amistoso si no un regaño severo que en ocasiones se acompaña de la amenaza de llamar a los padres, una visita a la dirección o incluso una suspensión o expulsión y 8% (2) manifiestan que el docente no los corrige.

CORRECTIVOS QUE UTILIZA EL DOCENTE



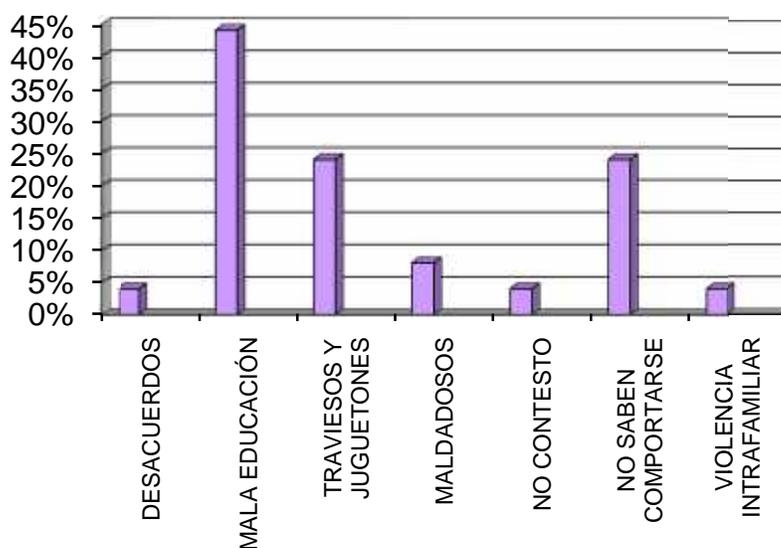
96% (24) alumnos consideran que se presentan problemas en el salón, al preguntar cuales problemas los resultados obtenidos fueron los siguientes: jugar en clase 32% (8), pelear 36% (9), golpear a sus compañeros 12% (3), no trabajar 8% (2), y no contesto 4% (1).

PROBLEMAS QUE SE PRESENTAN EN CLASE



Los motivos por los que se presentan esos problemas son diversos, entre los que se mencionaron se encuentran desacuerdos 4% (1), mala educación 44% (11), traviosos y juguetones, no contestaron 24 % (6), no saben comportarse 8% (2), los tratan mal en su casa (violencia intrafamiliar) 4% (1).

MOTIVOS POR LOS QUE SE PRESENTAN LOS PROBLEMAS



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA DEL 4º GRADO, GRUPO "A"

ESCUELA PRIMARIA "RICARDO FLORES MAGON" CLAVE 30DPR2706S

TURNO: MATUTINO ZONA ESCOLAR: 012 SECTOR: 23 XALAPA, VER.

SR. PADRE DE FAMILIA:

A fin de implementar técnicas que permitan a sus hijos desarrollarse dentro de la escuela en un ambiente agradable, libre de conflictos, me dirijo a usted para solicitar sirva a contestar la presente encuesta:

Nombre del alumno:

Nombre del padre o tutor:

Contesta las preguntas siguientes:

1.- ¿Su hijo (a) ha presentado problemas de conducta en su casa o en la calle?

2.- ¿Qué problemas?

3.- ¿Cómo corrige a su hijo, que castigos o correctivos utiliza?

4.- En su tiempo libre ¿Qué actividades realiza con su hijo (a)?

5.- ¿Conversa regularmente con su hijo (a)?

6.- ¿Sobre qué?

7.- ¿Cómo se comporta su hijo (a) en casa?

8.- ¿A que atribuyen que se presenten problemas de conducta y disciplina dentro del salón de clases?

9.- ¿Sabe que son los valores?

10.- ¿Conoce los derechos de los niños?

11.- ¿Qué obligaciones tiene su hijo (a)?

12.- Marque las cinco cosas más importantes de su vida:

Familia () Amor () Trabajo () Amigos () Salud () Diversión ()
Dinero () Tranquilidad () Paz () Ropa () Superación ()

13.- ¿Por qué esas cosas son importantes para usted?

14.- Marque los diez valores o subvalores socio morales que considera más importantes:

Amistad () Autoestima () Cooperación () Felicidad () Amor ()
Comunicación () Democracia () Generosidad () Bondad () Consideración ()
Dignidad () Honestidad () Fe () Honradez () Humildad ()
Igualdad () Justicia () Lealtad () Libertad () Paciencia ()
Paz () Perseverancia () Perdón () Respeto () Valentía ()
Responsabilidad () Sencillez () Solidaridad () Tenacidad () Verdad ()

15.- ¿Por qué los considera importantes?

16.- ¿Los medios de comunicación y avances tecnológicos de que manera influyen en el comportamiento de los niños?

17.- ¿Cree que en la escuela se fomentan los valores socio moral?

18.- ¿Cree que se deberían fomentar los valores como actividad permanente dentro del salón de clases o la escuela?

19.- ¿Qué sugeriría para corregir la conducta o disciplina en los niños?

20.- ¿Qué sugeriría a los padres para fomentar los valores en sus hijos?

Agradeciendo de antemano su colaboración, quedo a sus apreciables ordenes.

Atentamente

Profra. Lupita Jiménez Romano

ESCUELA PRIMARIA "RICARDO FLORES MAGON" CLAVE 30DPR2706S
TURNO: MATUTINO ZONA ESCOLAR: 012 SECTOR: 23 XALAPA, VER.

Nombre del alumno: _____

Contesta las siguientes preguntas:

1.- ¿A qué dedicas tu tiempo libre?

2.- ¿En tu casa o salón has tenido problemas con familiares o compañeros?

3.- ¿Qué problemas?

4.- ¿Tu maestro te llama la atención frecuentemente?

5.- ¿Cómo te comportas en tu casa y en la escuela?

6.- ¿Cuándo te portas mal como te corrigen tus padres?

7.- ¿Cómo te corrige tu maestro?

8.- ¿En tu salón hay niños que ocasionan problemas?

9.- ¿Qué hacen?

10.- ¿Qué problemas se presentan en tu casa?

11.- ¿Por qué crees que hay alumnos que representan problemas?

12.- ¿Sabes que son los valores?

13.- ¿Conoces los derechos de los niños?

14.- ¿Qué derechos de los niños conoces?

15.- ¿Qué son para ti las obligaciones?

16.- ¿Los niños tienen obligaciones?

17.- Marque las cinco cosas más importantes de su vida:

Familia () Amor () Trabajo () Amigos () Salud () Diversión ()
Dinero () Tranquilidad () Paz () Ropa () Superación ()

18.- ¿Por qué esas cosas son importantes para ti?

19.- Marque los diez valores o subvalores socio morales que considera más importantes:

Amistad () Autoestima () Cooperación () Felicidad () Amor ()
Comunicación () Democracia () Generosidad () Bondad () Consideración ()
Dignidad () Honestidad () Fe () Honradez () Humildad ()
Igualdad () Justicia () Lealtad () Libertad () Paciencia ()
Paz () Perseverancia () Perdón () Respeto () Valentía ()
Responsabilidad () Sencillez () Solidaridad () Tenacidad () Verdad ()

20.- ¿Por qué los consideras importantes?

21.- ¿Qué programas de televisión vez?

22.- ¿Crees que algunos de los programas de la TV tengan violencia o agresión?

23.- ¿Cuáles programas?

24.- ¿Qué propondrías para que ya no hubiera problemas en casa o en la escuela?

ESCUELA PRIMARIA "RICARDO FLORES MAGON" CLAVE 30DPR2706S
TURNO: MATUTINO ZONA ESCOLAR: 012 SECTOR: 23 XALAPA, VER.

Compañeros:

A fin de realizar un trabajo que me fue solicitado en la Universidad Pedagógica Nacional, recurro a ustedes solicitando su apoyo para lo que solicito se sirvan a contestar la presente encuesta.

Nombre del Prof.(a): _____

Cargo: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Antigüedad en el servicio: _____ Grado máximo estudios: _____

Conteste las siguientes preguntas:

1.- Describa a su grupo:

2.- ¿Cómo define el ambiente escolar?

3.- ¿Qué entiende por conducta o disciplina?

4.- ¿En su grupo ha detectado problemas de conducta o disciplina?

5.- ¿Qué problemas?

6.- ¿A qué atribuye dichos problemas?

7.- ¿Cómo los ha resuelto?

8.- ¿Considera que los padres de familia tengan que ver en cuanto a la conducta de sus hijos?

9.- ¿Considera que en la actualidad los problemas de disciplina y conducta de los alumnos son más frecuentes?

10.- ¿A que lo atribuye?

11.- ¿Los medios de comunicación y avances tecnológicos de que manera influyen en el comportamiento de los niños?

12.- ¿En la escuela primaria se fomentan los valores con sus alumnos?

13.- ¿Cuáles?

14.- ¿Dentro de su aula trabaja el fomento de valores con sus alumnos?

15.- ¿Cómo lo hace?

16.- ¿Cuáles son los valores que considera más importantes para la formación de sus alumnos?

17.- ¿Cree que debería implementarse el fomento dentro del aula?

18.- ¿Cómo debería trabajarse el fomento de valores con los alumnos?

Agradezco de antemano su apoyo y colaboración, ya que será de gran utilidad.

Atentamente.

Lupita Jiménez Romano