



Gobierno de
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

UNIDAD UPN-212

**“El juego como alternativa para la
autonomía en el niño preescolar”**

Proyecto de Innovación

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Educación**

Presenta

Esmeralda Magali González Mora.

Teziutlán, Pue., 09 de Julio de 2011.



Gobierno de
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

UNIDAD UPN-212

**“El juego como alternativa para la
autonomía en el niño preescolar”**

Proyecto de Innovación

Que para obtener el Título de

Licenciada en Educación

Presenta

Esmeralda Magali González Mora.

Asesor

MTRO. JOSÉ FERMIN OSORIO SANTOS

Teziutlán, Pue., 09 de Julio de 2011.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-212
TEZIUTLÁN, PUEBLA.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-11/0954

Teziutlán, Pue., 09 de julio de 2011.

Profra.
Esmeralda Magali González Mora
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Innovación

Titulado:

"El juego como alternativa para la autonomía en el niño preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Mtra. María del Carmen Sisniega González
Presidente de la Comisión

MCSG/EJMT/DJA// gct*

ÍNDICE

	Pág.
Introducción.....	5
CAPITULO I	
I. Constance Kamii y la autonomía.....	15
CAPITULO II	
2. El desarrollo psicopedagógico del infante.....	25
2.1 Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP).....	28
2.2. La función de la educadora.....	30
2.3 La finalidad de la evaluación en preescolar.....	31
CAPITULO III	
3. El juego un impulso natural en la niñez.....	34
3.1 Los juegos según Piaget.....	38
Estrategia metodológica.....	41
Perspectivas.....	76
Bibliografías.....	79
Apéndice.....	81

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

En la edad preescolar, (de 3 y 6 años) los niños experimentan un desarrollo extraordinario de sus habilidades cognitivas, en esta ocasión hablaremos de lo importante que es ser una persona autónoma, pues es de saberse que esto favorece a una buena autoestima y de esto una sana evolución en cuanto a las decisiones y la vivencia del día a día, para una vida de calidad actual y futura. El ser autónomo implica ser una persona competente de realizar ciertas acciones básicas de la vida diaria sin ayuda, así como ser capaz de responder por nuestros actos.

Una de las labores más importantes de la educación preescolar es apoyar a los alumnos a ser cada vez más autónomos, potenciar su autonomía en las jornadas diarias de clase, en la resolución de conflictos y en las relaciones con los demás (con compañeros de su misma edad o con los adultos). La familia juega un papel muy importante dentro de este ámbito, es decir, son los principales elementos que deben ayudar a los niños a convertirse en personas responsables ahora y para un futuro próximo; pero no solo son ellos los miembros activos de este cumplimiento; sino que tanto padres y docentes deben proporcionar a los niños y niñas situaciones que les permitan poner en práctica los conocimientos y/o habilidades que poseen, y si no los poseen, deberán intentar desarrollarlos, en definitiva, se debe dejar hacer y ser a los niños y niñas.

Porque si se deja que realicen actividades, tareas o dar solución a algún problema, las niñas y niños pondrán todo su empeño en lo dicho y se sentirán realmente seguros de sí mismos; en cada momento que lleve a cabo sus propias decisiones. Pues el fin principal de toda acción educativa es; dejarles a las niñas y niños realizar acciones hasta que perciban las consecuencias de sus actos y así poder aprender de los errores que cometan sin interrumpir la acción pues si se llegará a interrumpir se anticipará el fracaso. Porque para ganar una buena

autonomía se debe ensayar y errar; rectificar y volverlo a intentar, el asumir los errores es parte de este aprendizaje.

Esto le ayudará desde temprana edad a madurar y a desarrollar su autonomía, lo que le permitirá explorar con mayor atención el entorno que le rodea en sus diferentes niveles de conciencia como son: la física, cognitiva, espiritual, social, para su crecimiento integral. El orientar a ser autónomo es enseñar a valerse en las circunstancias sociales presentes y las que están por venir, es instruir a saber crearse un criterio propio, a defender sus ideas porque se está seguro de sí mismo y a no depender de los demás en demasiadas ocasiones hasta correr el riesgo de ser manipulable; en definitiva es dar seguridad, determinación y capacidad de adaptación. Pero, conviene plantearse qué grado de autonomía se debe pedir a cada edad y cuáles son las acciones que se deben enseñar a realizar en cada momento de la evolución de niños y niñas.

Es por esto que dentro del cuerpo del proyecto aquí presente, el cual es de acción docente, se hablará con más detalles al respecto, sin dejar de mencionar que este tipo de proyecto es una propuesta en construcción que no trata de cambiar una modalidad por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, así mismo concibe al profesor como un promotor de aprendizaje y no como un intermediario entre el alumno y el conocimiento. Aquí, el quehacer docente se concibe como el actuar partiendo de la comprensión global de la relación que el profesor establece entre un trabajo educativo realizado en una institución, con las necesidades reales sociales.

Por esto es importante hacer mención de los factores que intervienen dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de todo individuo. Ya que dentro del contexto social, económico y cultural; al cual se encuentra inverso influyen en su vida cotidiana, proyectándolo dentro de su vida escolar, las actitudes que la niña y el niño tomen

depende no solo de lo antes mencionado; sino también de las costumbres y tradiciones, arraigadas en toda población.

Así como dentro de la comunidad de San Luis Atolotitlán, poblado pequeño de origen popoloca, perteneciente al municipio de Caltepec, en el Estado de Puebla; el cual recibe el nombre de San Luis en honor al Obispo de Tolosa que renuncia al trono de Francia el cual se hizo monje franciscano y Atolotitlán, que significa en náhuatl “pasos sobre el agua junto al camino”. La ruta de acceso a este lugar es doble: la carretera federal Tehuacán-Huajuapán de León, con un tramo total de 140 kms. en dirección al norte tomando la desviación hacia los Reyes Metzontla y continuando en terracería; o bien siguiendo por la misma carretera federal a 46 kms. de Tehuacán llegando a Acatepec y seguir la desviación por terracería camino al municipio Caltepec hasta llegar a San Luis Atolotitlán, haciendo un recorrido total de 146 km.

Dicho pueblo está ubicado en la zona mixteca poblana, cuenta con no más de 1,000 habitantes (Agencia Municipal de Caltepec, 5543 habitantes en todo el Municipio), lugar árido, colindando al norte con Xochiltepec, al sur con Caltepec y al este con Santa María Coatepec. La flora típica de su región son: cactus, biznagas, nopales, chichipes, pitajayas, pitayas, chentes y granadas. Dentro del ámbito social cabe mencionar, la participación de los padres de familia y de las autoridades civiles de dicha comunidad para brindar apoyo a la institución, este apoyo es otorgado ya que principalmente madres de familia son las más interesadas en la educación de sus hijos y se involucran tanto, existiendo así una sobre protección.

Mencionando el aspecto económico, también se ha visto afectado, como la mayoría de las diferentes comunidades de nuestro país, situaciones como la falta de empleo han cambiado la vida de sus habitantes propiciando de un 100% de la población, un 40% son personas que por esta falta, emigran para poder tener una mejor estabilidad económica y mejorar su calidad de vida, solo que a diferencia de

otros lugares, se da esporádicamente a los Estados Unidos, y con mayor frecuencia a las ciudades no tan lejanas, tales como Tehuacán, Puebla y la Ciudad de México, el 20% se dedica a trabajos del campo (siembra de maíz), el 10% a la crianza de animales (chivos, pollos, guajolotes) y el 30% a la producción de mezcal; las mujeres se dedican a los quehaceres del hogar, al cuidado de sus hijos, pero también apoyan la economía familiar ya que son artesanas, este desarrollo artesanal data de muchos siglos atrás y ha llegado hasta nuestros días gracias al arduo trabajo de preservación mantenida por sus habitantes principalmente mujeres, quienes se han dedicado al tejido de la palma plasmado inicialmente en petates, canastos, tenates, bolsas, anillos, aretes, entre otros (Véase apéndice A); este trabajo artesanal artístico, permite administrar su propio tiempo, llevando consigo el material requerido para sus tejidos hasta la institución educativa, esperando a sus hijos fuera de esta, durante la jornada de trabajo escolar; estando al pendiente y al tanto de todo lo que pasa con sus hijos (as).

Dentro de la gastronomía típica de este poblado; encontramos el sabroso mole que se come especialmente en las celebraciones durante sus fiestas patronales; acompañado de su bebida típica el delicioso mezcal, extraído de un maguey llamado “papalommel”; sus fiestas patronales son: el segundo viernes de cuaresma que celebran al Señor de la Esperanza y el 19 de agosto, día de San Luis Obispo.

Tocando el aspecto educativo, es importante destacar que dentro del C.E.P.I. “Leona Vicario” C.C.T.21DCC0388V, se atienden a pequeños desde los 3 hasta los 6 años de edad, los cuales se encuentran divididos en dos grupos; uno de 1º y 2º y el otro de 3º; el personal educativo está formado por 2 docentes, una de ellas funge como directora comisionada. La infraestructura de dicha institución es de 3 aulas, 2 de las cuales se encuentran en función para el proceso enseñanza-aprendizaje, cada uno de los salones cuenta con un escritorio y silla para el maestro, así como mesas y sillas para los alumnos; materiales didácticos de construcción, cuentos, material gráfico-plástico, etc.; la otra aula es para uso de la dirección, biblioteca escolar y desayunador, se cuenta con sanitarios destinados para niñas y niños, y otro

para el personal de la escuela, en cuanto a los servicios públicos se cuenta con luz eléctrica, poca agua y sin drenaje, sólo fosa. Los espacios de recreación que tiene la escuela son: una plaza cívica pequeña sin techado, un patio con área de juegos (columpios, resbaladilla, llantas y pasamanos), y suficiente espacio para, brincar, jugar, desplazarse, etc.

Los factores mencionados indudablemente están presentes dentro de la vida de cada individuo, claro está que con variantes de contexto, pero siempre presente el trabajo educativo en busca de que las niñas y niños sean cada vez mejores, que sepan defender sus ideas y porque no, que lleguen a ser unos profesionistas, exitosos en un trabajo futuro. Pero esto no es tarea fácil, como se sabe, todo se aprende, y por tanto, todo se enseña, para que sean cada vez más independientes y desarrollen cierta autonomía en sus vidas, dependerá mucho de la educación que se les proporcione. Esta situación acarrea una serie de conflictos que traen como consecuencia mucha dificultad en los niños para lograr un óptimo avance en su desarrollo psicosocial, ya que el preescolar es el inicio de una etapa en la que es necesario que se inculquen enseñanzas que le sirvan para su futuro tanto educativo como personal.

La siguiente investigación tiene como finalidad, enriquecer los aspectos relacionados con la necesidad que tiene el niño de recibir una buena educación preescolar, determinando como influye en su desarrollo, debido a que en esta etapa es cuando el pequeño presenta cambios en todos los niveles de su personalidad, y es allí cuando se debe poner mayor atención a la manera en que se desenvuelve el infante; qué tipo de cuidado recibe y que estrategias de enseñanza aplican en el aula para lograr un óptimo avance escolar. Es por esto que se dio a la tarea de beneficiar notablemente a los niños que ingresan a la educación preescolar, principalmente observando que reciban una educación acorde a sus necesidades, logrando desarrollar su autonomía, autoestima, ciertas habilidades y conductas básicas, así mismo competencias que les permita integrarse fácilmente a su siguiente nivel,

dentro de la vida social y a un sistema educativo vinculado y articulado por la pedagogía curricular correspondiente, donde se enfrentará con nuevos retos.

El grupo cuyo problemática fue detectada, es de 3°. “A” conformado por 32 pequeños, dentro de los cuales son 22 niñas y 10 niños, con una edad de 4 a 5 años, que de acuerdo a la teoría de Jean Piaget en las etapas de desarrollo se encuentran en: La etapa “preoperacional” (que va de los 2 hasta los 7 años): En la cual el infante desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y pensamiento simbólico o capacidad de formar y utilizar símbolos como palabras, gestos, signos, imágenes, etc.; es capaz de pensar en las operaciones en una forma lógica, pero en una sola dirección, es decir, le es difícil aplicar su pensamiento en el sentido inverso o de revertir los pasos de una determinada tarea, así mismo tiene dificultades para considerar el punto de vista de las demás personas.

Para detectar el problema de dicho grupo escolar, se llevó a cabo un diagnóstico inicial, el cual se realizó al desarrollar actividades durante las primeras semanas del ciclo escolar. Para emplear este, se desarrolló una serie de actividades, aplicadas durante las jornadas diarias, con el fin de observar y registrar rasgos de las acciones de las niñas y niños. Los instrumentos que se utilizaron son:

- La observación directa; sirvió para darse cuenta como es cada uno de los pequeños, su comportamiento, su forma de ser, el cómo se comportan con sus compañeros, saber que conocimientos previos poseen.
- Entrevista a los alumnos; se abrió un diálogo directo con cada niño y niña para saber que le gusta o disgusta, con quien duerme, con quien come, quien le ayuda a sus tareas, a quien le tienen confianza, etc. (Véase apéndice B)
- Entrevistas con los padres de familia; sirvió para conocer que tanto lo propios padres conocen a sus hijos, que saben de sus gustos, de sus dificultades, de sus logros. (Véase apéndice C)
- El juego libre; sirvió para observar actitudes, tipo de juegos que le agrada.
- El juego organizado; de igual manera se observó las actitudes para con sus compañeros, el control de sus impulsos, la aceptación de responsabilidades.

Los instrumentos antes mencionados, sirvieron para la identificación del problema existente en el aula, detectado conforme a las jornadas de trabajo, dentro del diagnóstico inicial, dado los resultados que arrojó se concluye que el principal factor que incide en la problemática detectada es la sobre protección principalmente por parte de las madres de familia, así se determina el problema, generando la siguiente interrogante ¿Cómo lograr el desarrollo de la autonomía en los niños de 3°. “A” del C.E.P.I. “Leona Vicario” de la comunidad de San Luis Atolotitlán?

Es por esto que al detectar la falta de autonomía dentro del grupo, se optó por elegir como alternativa “el juego”, quien se convierte en un proceso de descubrimiento de la realidad exterior a través del cual el niño va formando y reestructurando progresivamente sus conceptos sobre el mundo, además le ayuda a descubrirse a sí mismo, a conocerse y formar su propia personalidad. El juego es un recurso creador, en el sentido físico (desarrollo sensorial, motor, muscular, coordinación psicomotriz), en lo mental (el ingenio), la originalidad (la capacidad de imaginación); además contiene un claro valor social, puesto que contribuye a la formación de hábitos de cooperación, solidaridad, respeto, (valores).

El juego proporciona el contexto apropiado en el que se puede satisfacer las necesidades educativas básicas del aprendizaje infantil. Puede y debe considerarse como instrumento mediador dada una serie de condiciones que facilitan el aprendizaje, ya que su carácter motivador estimula al niño o niña y promueve la participación en las actividades. A través del juego descubre el valor del "otro", e interioriza actitudes, valores y normas que contribuyen a su desarrollo afectivo-social.

Por tal motivo a continuación se plantean los siguientes objetivos para llevar a cabo, aplicando la alternativa; teniendo como asociado el juego, un impulso natural de las niñas y los niños; asumiendo manifestaciones y funciones múltiples.

Objetivo general

- Generar mayor autonomía en las niñas y los niños de 3º “A”, del CEPI “Leona Vicario” para mejorar su vida actual y futura, utilizando como alternativa, el juego; dentro del grupo de forma tal que favorezcan gradualmente sus decisiones.

Objetivos específicos

- Realizar actividades en las cuales se pueda generar el desarrollo de la autonomía a través del juego.
- Ponerlos frente a situaciones de aprendizaje sin ayuda.
- Darles la oportunidad de tomar decisiones, ofreciendo alternativas en aquellos temas que puedan decidir sin riesgo, opciones ante lo que no les gusta pero que son necesarias (colaboración en casa y en la escuela, horarios, orden de sus pertenencias...)

En base a la problemática detectada y de acuerdo al programa vigente de Educación Preescolar; esta se encuentra ubicada dentro del campo formativo **Desarrollo Personal y Social**, que “se refiere a las actitudes y capacidades relacionados con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales”. (SEP 2004 pp. 50) dentro de la competencia: “adquiere gradualmente mayor autonomía”, la cual dentro del presente proyecto se hace referencia, así como la estructura del mismo, dividido en tres capítulos, con información teórica de autores expertos en la materia, que a continuación se citan:

Dentro del primer capítulo se esboza la teoría de la problemática presentando una serie de contenidos que hace la autora Constance Kamii a las investigaciones realizadas por Piaget, por medio de las cuales se pretende proporcionar información adecuada para el proceso de generar una autonomía en las niñas y los niños. Así como la estancia de la autonomía dentro del Programa de Educación Preescolar y la importancia de esta en la vida preescolar.

En el segundo capítulo se plantea las teorías de desarrollo del niño, por el autor Jean Piaget, haciendo hincapié a las características del grupo de las niñas y niños al cual se le realizó esta investigación, como es su aprendizaje tomando en cuenta la teoría de Vygotski con la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP); de igual manera se hace un bosquejo de cuál es el papel de la educadora y como es la evaluación en preescolar, entre otras.

Y para concluir en el tercer y último capítulo se hace un boceto de los tipos de juego que existen, sus principales características, así como el plan de trabajo con su respectivo cronograma y las propuestas didácticas llevadas a la práctica.

CAPÍTULO I

CONSTANCE KAMII Y LA AUTONOMÍA

I. CONSTANCE KAMII Y LA AUTONOMÍA

En la presente investigación, se propone a la autora Constance Kamii, quien tiene como finalidad presentar la teoría de Jean Piaget; analizando la autonomía como el objetivo de la educación. Que como se ha caracterizado anteriormente los alumnos del C.E.P.I “Leona Vicario” del grupo de 3º “A”, son individuos que manifiestan sobreprotección y por tal motivo se hace necesario trabajar la autonomía para que sientan seguridad en ellos mismos, a comenzar a tomar decisiones propias en las diferentes actividades que llevan a cabo en su vida diaria. La autonomía no es solo moral, sino también intelectual, su finalidad es producir individuos que sean capaces de respetar la misma autonomía en otras personas.

El principal propósito que deseo realizar Constance Kamii, es aclarar qué quiso decir Piaget con "autonomía" y demostrar que la teoría de este autor nos proporciona un fundamento científico, para examinar nuevamente lo que estamos tratando de alcanzar con la educación. Se considera que no sólo los educadores, sino también el público en general y en especial los padres de familia, consideren seriamente la importancia de la autonomía para las futuras generaciones. Pues dentro de las aportaciones Piaget, manifiesta “que los niños desarrollan la autonomía, tanto en el ámbito moral como en el intelectual y que la finalidad de la educación debe ser el desarrollo de la autonomía”. (Piaget, 1948 pp. 134).

Por otra parte el desarrollo de la autonomía, significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual. Por mencionar la autonomía moral, significa ser gobernado por si mismo, como el ser humano que permite gobernarse a sí mismo, es totalmente lo contrario de heteronomía, que es ser gobernado por otra persona, así para la gente autónoma, el mentir es malo, independientemente de si se es atrapado o no.

Todos los niños nacen indefensos y heterónomos, desde un punto de vista ideal, el niño se hace autónomo mientras crece y por consiguiente menos heterónimo, a medida que el niño se hace capaz de gobernarse así mismo, es menos gobernado por los demás. Algo muy importante que inquieta no solo a los docentes, sino también a padres de familia es: ¿Qué es lo que hace a algunos niños llegar a ser adultos autónomos? La respuesta esta cuando los adultos utilizan el castigo y la recompensa; estos refuerzan la heteronomía natural, sin embargo cuando intercambian sus puntos de vista con los niños para tomar decisiones, estos estimulan el desarrollo de la autonomía.

Así si realmente se desea que los niños desarrollen la moralidad de autonomía se debe reducir el poder de adulto absteniéndose de utilizar recompensas y castigos e incitarles a construir por si mismos sus propios valores morales. Pues la esencia de la autonomía es que las niñas y los niños sean lo suficientemente capaces de tomar decisiones por si mismos; resultando esto tomar en cuenta los factores significativos para decidir cuál puede ser el tipo de acción mejor para todos los afectados. Esta capacidad de tomar decisiones debe ser fomentada desde el principio de la infancia por que cuando mas autónomo se hace el niño, más posibilidad tiene de hacerse en un futuro un adulto autónomo.

Dado que se ha tocado el tema de la moralidad, ¿qué es moralidad? esta trata acerca del bien y del mal en la conducta humana, en la moralidad heterónoma, estos asuntos se solucionan de acuerdo con las reglas establecidas y la voluntad de las personas con autoridad. En la moralidad de autonomía, cada individuo decide lo que para él está bien o está mal, pues lo determina cada individuo a través de la reciprocidad, es decir, la coordinación de los puntos de vista.

"La autonomía..... aparece con la reciprocidad, cuando el respeto mutuo es suficientemente fuerte para hacer que el individuo sienta el deseo de tratar a los demás como a él le gustaría que le trataran.

La autonomía moral aparece cuando la mente considera necesario un ideal que es independiente de cualquier presión externa. Por lo tanto, no puede haber necesidad moral con independencia de nuestras relaciones con los demás". (Piaget, 1932 pp. 192)

Constance Kamii, con el fin de dar continuidad al tema de una educación autónoma, resalta de Piaget las sanciones por reciprocidad las cuales están directamente relacionadas con el acto que se desea sancionar, su efecto es incitar al niño a construir reglas de conducta mediante la coordinación de distintos puntos de vista. Dicha escritora, destaca la labor del autor en esta importante tarea de educar para la autonomía y propone que los educadores, deben reducir su poder como adultos y abstenerse de recurrir a premios y castigos.

Y en lugar de esto, propone que los docentes animen a sus estudiantes a construir sus propios valores morales, pues "la esencia de la autonomía, es que los niños lleguen a ser capaces de tomar sus propias decisiones"(Piaget 1932). La autonomía significa ser capaz de tener en cuenta los factores relevantes en el momento de decidir cuál es la mejor acción a seguir, la habilidad para tomar decisiones, adquiere en el niño mayores posibilidades de llegar a ser autónomo.

Pero volviendo con las sanciones por reciprocidad, estas se encuentran directamente relacionadas con la acción que se desea sancionar y con el punto de vista del adulto, tienen el efecto de motivar al niño a construir reglas de conducta a través de la coordinación de puntos de vista. Piaget menciona seis tipos de sanciones por reciprocidad que a continuación se mencionan.

1er. Tipo de sanción, es la exclusión del grupo, es una sanción muy poderosa, los niños a menudo usan esta técnica entre ellos mismos, en un juego de grupo. La negociación que sigue en busca de una solución aceptable para todos es importante para el desarrollo de la autonomía moral. Únicamente al comprender los puntos de

vista de la otra persona y al tratar de coordinarlos en su propia perspectiva, puede el niño construirse la regla de jugar sin hacer trampa.

2º.- Tipo de sanción, es el recurso a las consecuencias directas y materiales del acto.

3er.- Tipo de sanción, es privar al niño del objeto que ha maltratado.

4º.- Tipo de sanción, es hacer al niño, lo que él ha hecho a los demás, pero existen reservas alrededor de esta sanción porque puede generar una venganza y llegar a agravar la situación en la que se encuentre.

5º.- Tipo de sanción, la restitución, es decir; reponer el daño que hay causado.

6º.- Tipo de sanción, es una simple expresión de desagrado o desaprobación.

El respeto mutuo es, por cierto, esencial para el desarrollo de la autonomía del niño, si se siente respetado por su forma de pensar y sentir, entonces respeta la forma en que piensa y sienten sus compañeros y los adultos.

Hasta el momento se ha abordado la autonomía moral, pero dentro del terreno de la autonomía intelectual también significa gobernarse a sí mismo y tomar sus propias decisiones, lo intelectual trata de lo falso y lo verdadero, mientras que la autonomía moral trata sobre lo bueno y lo malo, por otra parte, encontramos que la autonomía intelectual, no se basa en los contenidos, sino que está centrada en el desarrollo de estructuras del conocimiento. Es decir, que ésta no se basa en la repetición y memorización de saberes, que muchas veces no tienen ningún sentido, ya que no son contextualizados, ni puestos en situaciones que exijan al estudiante confrontar, formular e intercambiar ideas, con el fin de aplicarlas a la realidad, “ El ser obligado a memorizar una información que no tiene sentido, es dañino para el desarrollo de la autonomía intelectual” (Constance Kamii 1993).

Y de acuerdo con Piaget, los niños no adquieren sus valores, internalizándolos o absorbiéndolos del ambiente, sino construyéndolos desde dentro a través de la interacción con el medio y que las conductas son observables. Es decir, que la moralidad de la autonomía es construida por cada persona a partir de las relaciones humanas que tenga, por eso se dice que la moral autónoma es la regla de oro, de tratar a los demás como se desea ser tratado.

La autonomía intelectual, está muy ligada con la autonomía moral, puesto que el desarrollo intelectual también tiene lugar a través de la construcción interior y de la coordinación de los puntos de vista con los demás. Pero además de eso, una persona que es intelectualmente autónoma, es una persona crítica, que argumenta sus puntos de vista y que no se deja llevar por las ideas de otros, actuando de una forma autónoma moral que viene siendo la proporción general de las situaciones en las que los niños tienen la posibilidad de coordinar sus puntos de vista con los demás.

De acuerdo con el constructivismo, los niños aprenden modificando las viejas ideas y no acumulando nuevos fragmentos. La esencia del constructivismo es la creación de las relaciones por parte del niño, el debate es muy bueno para incitar a las niñas y niños a relacionar diferentes opiniones e incita a movilizar la totalidad de su conocimiento para defender lo que piensa.

Constance Kamii, toma de Piaget, la importancia de la escuela constructivista, en la que el estudiante es capaz de retomar razonamientos anteriores y los modifica con nuevos saberes; de esta manera, el educando está en la capacidad de integrar y construir conocimiento dentro de relaciones hechas por ellos mismos, las cuales poseen coherencia y fundamentación. Así se concluye que como lo muestra Constante Kamii, la autonomía es intelectual, social, afectiva y moral, en la que su fin es la de producir individuos autónomos que sean capaces de respetar la misma autonomía en otras personas, recordando que; "La finalidad de la educación es el desarrollo de la autonomía tanto intelectual como social, afectiva y moral en el

individuo y que sea capaz de respetar la misma autonomía en los demás". (Piaget 1932).

Por ello dentro del Programa de Educación Preescolar 2004 actual tiene un enfoque meramente constructivista, se encuentra organizado a partir de competencias: "una **competencia** es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos". (SEP 2004, pp. 22).

La educación preescolar tiene propósitos fundamentales que definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan, viviendo experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje y que gradualmente dentro del campo formativo:

“Desarrollo personal y social

- 1. Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.*
- 2. Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula y fuera de ella.*

Lenguaje y comunicación

3. *Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna, mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.*
4. *Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.*
5. *Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance: impresos, electrónicos).*

Pensamiento matemático

6. *Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos; para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar.*
7. *Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios y su comparación con los utilizados por otros.*

Exploración y conocimiento del mundo

8. *Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, pedir, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.*

9. *Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.*

Expresión y apreciación artísticas

10. *Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.*

Desarrollo físico y salud

11. *Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.*
12. *Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes”. (SEP 2004, pp. 28).*

Dentro del presente se tratará mas al respecto el campo formativo, **Desarrollo Personal y Social**; debido a que es el campo dentro del PEP 2004 en el cual se ubica la “autonomía” que es cuando los niños y niñas de esta edad preescolar van desarrollando paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más independiente o autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos. “La comprensión y regulación de sus emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a

controlar sus impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular” (SEP 2004, pp. 50). Así mismo se tomó en cuenta ambos aspectos que conforman este campo como lo son: identidad personal y autonomía y relaciones interpersonales.

La importancia que tiene el desarrollar la autonomía en educación preescolar es: “un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, en donde la relación de los niños con sus pares y con la maestra juegan un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros” (SEP 2004, pp. 51).

Tomando en cuenta la competencia: **adquiere gradualmente mayor autonomía**, puesto que se aborda cuando “el alumno comienza a hacerse cargo de sus pertenencias que lleva a la escuela, se involucra activamente en actividades colectivas, es persistente en las actividades que toma parte, controla gradualmente sus impulsos y la necesidad de gratificación inmediata, acepta asumir y compartir responsabilidades, se compromete con actividades que son acordadas en el grupo o que el mismo propone”. (SEP 2004, pp. 55).

Esto es, para la educadora frente a grupo, dedicar tiempos prolongados para conocer cómo los niños y niñas expresan sus necesidades, de acuerdo con las prácticas de su familia e introducirlos al nuevo medio en el que se sientan seguros y con confianza, de manera que no se genere angustia por el cambio que viven y se brinde un espacio de relación y convivencia, abordando estas acciones por medio de situaciones didácticas que generen en el niño mayor autonomía, así mismo desarrollando competencias adquiridas.

CAPÍTULO II

DESARROLLO PSICOPEDAGÓGICO DEL INFANTE

2. EL DESARROLLO PSICOPEDAGÓGICO DEL INFANTE

Para enfatizar los aspectos psicogenéticos del niño, se citará la teoría de Jean Piaget quien considera al desarrollo evolutivo como el principal factor que determina que el sujeto construya su conocimiento de manera paulatina, en ella desarrolla cuatro periodos del desarrollo cognitivo del niño a través de los cuales pasa hasta desarrollar los procesos mentales de un adulto. Así a continuación se desarrollan las etapas del desarrollo humano; según dicho autor:

1ª. Etapa sensorio-motor (0-2 años). Desde los primeros meses, los niños repiten toda clase de movimientos y de gestos por puro placer, les agrada esta repetición, pues aprende mediante lo que ve, toca, huele, escucha y gusta; así mismo al desplazarse adquiere distintas experiencias y nuevos conocimientos, se comienzan a formar las estructuras cognitivas.

2ª. Etapa preoperacional (2-7 años). El grupo escolar de la escuela antes mencionada se sitúa en dicha etapa, pues recordemos que son pequeños de 3er. Grado de preescolar; dentro de esta etapa el infante comienza con un gran progreso en su pensamiento y comportamiento. Comienzan a representar un objeto por otro, el lenguaje, que igual inicia a esta edad, ayuda poderosamente a esta nueva capacidad de representación, pues atribuyen a los objetos toda clase de significados más o menos evidentes, simula acontecimientos imaginados, interpreta escenas creíbles mediante roles y personajes ficticios o reales, comienza a coordinar a un nivel cada vez más complejo en distintas situaciones; aunando a esta etapa algo más importante e interesante, dentro del cual gira todo el desarrollo; lo cual es la construcción del mundo en la mente del niño, es decir la capacidad de construir su propia idea de lo que a él le rodea. Aunque su pensamiento continúa siendo egocéntrico con algunas actitudes de hablar solo sin interesarle los puntos de vista de sus compañeros.

3ª Etapa de las operaciones concretas (7-12 años). El niño se vuelve más apto para controlar varios puntos de vista distintos; empieza a considerar los objetos y los acontecimientos bajo diversos aspectos, y es capaz de anticipar, reconstituir o modificar los datos que posee.

4ª. Etapa de las operaciones formales (A partir de los 12 años). Dentro de la adolescencia, el joven razona de acuerdo a hipótesis y se interesa por estrategias elaboradas, de montajes técnicos o mecánicos precisos y minuciosos que llevan planos, cálculos, reproducciones a escala, maquetas elaboradas, también se interesa por el teatro, el mimo, la expresión corporal y gestual.

Piaget menciona que conforme a la sociedad el individuo forma su propia personalidad, pasando de una moral heterónoma a una moral auténtica, es decir a una autonomía. Así conforme el niño va pasando por dichas etapas, va comenzando a buscar nuevas soluciones para su vida humana, personal y social.

Al igual que Piaget, Vygotsky considera que los niños construyen su propio entendimiento; pero para este autor, la construcción cognitiva está mediada socialmente, influida por la interacción social presente y pasada; y que tanto la manipulación física como la social son necesarias para el desarrollo del niño, así mismo menciona que las ideas del maestro median o influyen en lo que el niño aprende y cómo lo hace. En la tradición vygotskiana es común considerar el aprendizaje como la apropiación del conocimiento, con lo que se subraya el papel activo del alumno en este proceso.

El contexto social influye en el aprendizaje, forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. El contexto social se entiende como el entorno social íntegro, es decir, todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño. El contexto social debe ser considerado en diversos niveles:

1. El nivel interactivo inmediato, constituido por el(los) individuos(s) con quien (es) el niño interactúa en ese momento.
2. El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño tales como la familia y la escuela.
3. El nivel cultural o social general, constituido por elementos de la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la tecnología.

2.1 VYGOTSKY Y LA ZONA DE DESARROLLO PROXIMO (ZDP)

Si bien existen etapas de maduración necesarios para determinados logros cognitivos, Vygotsky no considera que la maduración determine totalmente el desarrollo y que este pueda afectar el aprendizaje; o viceversa, esta compleja relación entre aprendizaje y desarrollo; llevan a dicho autor a desatacar que el aprendizaje acelera, e incluso motiva, el desarrollo. Sus ideas con estos conceptos permiten explicar porque es tan difícil la enseñanza, puesto que cada individuo es diferente en su aprendizaje y desarrollo.

Esto se observa cuando los pequeños ingresan a la educación preescolar, pues llegan con aprendizajes sociales influidos por las características de su familia, la relación con los adultos comienza ahí. Las niñas y niños van aprendiendo sobre los objetos que les rodea, desarrollando así cada vez más su lenguaje, pero esto no garantiza un verdadero aprendizaje, pues en la concepción de Vygotsky; el desarrollo no es un proceso estático, sino que va más allá del modelo actual, este rasgo supone la idea de potencialidad de esencial importancia para pensar la educación.

El aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida de todo individuo, para la teoría de dicho autor; así nos menciona que:

“La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)... No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la solución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”. (Vygotsky 1968, pp. 23)

En cada alumno y para cada contenido de aprendizaje existe una zona que esta próxima a desarrollarse y otra que en ese momento está fuera de su alcance. El docente debe tomar como punto de partida los conocimientos del alumno y basándose en estos prestar la ayuda necesaria para realizar la actividad. Cuando se crea ZDP y el alumno, sostenido por la ayuda del profesor o de un compañero "recorre" esa zona construyendo conocimiento, se establecen nuevos niveles de desarrollo real y potencial, que delimitan una nueva ZDP.

Con la ayuda del docente, en la ZDP los alumnos pueden lograr ciertos aprendizajes que antes solamente eran potenciales. Esto permite que se consiga no solamente un nuevo nivel de desarrollo real, sino también, y, lo más importante, un nuevo nivel de desarrollo potencial que posibilita una nueva y más avanzada ZDP, en la que antes no se lograba realizar actividades ni solos, ni acompañados.

La zona de desarrollo próximo define las funciones que aun no ha madurado el niño, pero que están en proceso, así hoy se encuentra en la ZDP, mañana será el nivel real de desarrollo, es decir lo que un niño o niña es capaz de hacer hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí mismo (a). “El aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquello que les rodea”. (Vygotsky 1968, pp. 25)

Así se ha llegado a la noción de zona de desarrollo próximo nos ayuda a presentar una nueva pauta, a saber que el buen aprendizaje es aquel que precede al desarrollo. La adquisición del lenguaje surge como el medio de comunicación entre

el niño y los individuos de su entorno, convirtiéndose en un lenguaje interno, contribuyendo a organizar su pensamiento convirtiéndose de esta forma en una función mental interna. Del mismo modo el lenguaje interno y el pensamiento reflexivo surgen de las interacciones entre el niño y las demás personas del medio al que están inversos, estas interacciones proporcionan el desarrollo de las conductas voluntarias del niño. Así el niño va adquiriendo poco a poco la capacidad de dominio de su conducta, en el juego y después ya es capaz de autorregular su comportamiento; es decir este autocontrol se convierte en una función.

2.2 LA FUNCIÓN DE LA EDUCADORA

El rasgo esencial dentro del aprendizaje y el desarrollo, son las interacción con otras personas, es por esto que se hará mención del papel clave que desempeña la educadora dentro de la institución, pero; más concreto dentro del aula, en el aprendizaje de los alumnos ya que su intervención educativa es de suma importancia, claro según los rasgos que adopte, pues puede ser eficaz, retadora y estimulante para el aprendizaje del niño y la niña o, por el contrario, puede ser ineficaz, rutinaria y desalentadora. La educadora es quien diseña, organiza, coordina y da seguimiento a las actividades dentro del grupo, esto es por la interacción constante con sus alumnos.

Es por esto que la educadora es quien más se percata de la evolución de las competencias, de dificultades que enfrentan, y de sus posibilidades de aprendizaje de sus alumnos. Pero es importante mencionar que es ella quien debe ofrecer un ambiente armonioso en el que las niñas y los niños se sientan seguros, respetados y con apoyo para manifestar con confianza y libertad sus preocupaciones, dudas, sentimientos e ideas.

“El clima afectivo requiere que las niñas y los niños perciban que su maestra es paciente, tolerante, que los escucha, los apoya, los anima y los estimula, que pueden contar con ella para estar seguros y resolver los conflictos que enfrentan”

(SEP 2004 pp. 119). El establecimiento de un buen ambiente de trabajo se inicia con el ciclo escolar, pero en realidad se trata de un proceso permanente, pues se va alimentando con la convivencia cotidiana entre niñas, niños y maestras.

2.3 LA FINALIDAD DE LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Mediante la labor docente y dentro de esta reciprocidad de saberes con los niños, existe un modo de seguimiento didáctico; el cuál es la evaluación cuyo proceso consiste en comparar lo que los niños y niñas conocen y saben hacer. Dentro de la educación preescolar la evaluación tiene tres finalidades principales:

- ❖ *“Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas –sus logros y las dificultades que manifiestan para alcanzar las competencias señaladas en el conjunto de los campos formativos– como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje.*
- ❖ *Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos y las alumnas, incluyendo la práctica docente y las condiciones en que ocurre el trabajo educativo, como base para valorar su pertinencia o su modificación.*
- ❖ *Mejorar –con base en los datos anteriores– la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar” (SEP 2004 pp. 131).*

En la educación preescolar la evaluación tiene una función esencial y exclusivamente formativa, como medio para el mejoramiento del proceso educativo, y no para determinar si un alumno acredita o no un grado. Es decir al mencionar que su función es meramente formativa, implica establecer prácticas que permitan centrar

la atención en los procesos que siguen los niños durante el desarrollo de las actividades dentro de la escuela.

Ahora bien, la evaluación involucra no solo a niños y educadoras, sino también a padres de familia, esto es un proceso al cual responde a preguntas como:

¿Qué se sabe?

Los contenidos que se deben evaluar como son: las competencias, que constituyen la expresión concreta de los propósitos fundamentales; las acciones en las que están pueden manifestarse (incluidas en la columna contigua a cada competencia) que permiten precisar y también registrar los avances de los niños.

¿Dónde?

Dentro del área de trabajo (aula, patio, juegos, cancha, etc.), no olvidando que se debe generar un ambiente cálido de confianza, seguridad, respeto.

¿Quiénes?

Los agentes responsables de la misma, principalmente las niñas, niños, docentes, madres/padres de familia y colegas, pues cada uno puede aportar puntos de vista desde el lugar que ocupa en el proceso; así las conclusiones obtenidas pueden ser más cercanas a la realidad.

¿Qué?

Lo que las niñas y niños pueden o saben hacer, pero no solo esto sino también valorar los avances, los resultados de aprendizajes obtenidos o el grado de dominio de competencias, pero para este logro las relaciones que se establecen entre los pequeños, ya sea individual, en binas o colectivamente es una influencia de gran importancia dentro de las jornadas diarias así como la intervención de la educadora, pues según los rasgos que adopte puede ser eficaz, retadora y estimulante para el aprendizaje o, en el extremo contrario, puede ser ineficaz, rutinaria y desalentadora.

¿A través de qué o cómo?

Por medio de técnicas o instrumentos que cada docente emplee para su mejor conveniencia y eficacia considerada.

¿Para qué?

Para constatar los aprendizajes, reflexionarlos críticamente y tomar nuevas decisiones respecto al proceso educativo y así realizar los cambios necesarios para mejorar la práctica educativa y alcanzar los propósitos deseables.

¿Cuándo?

Esta debe ser al inicio; pues es el punto de partida para organizar el trabajo a lo largo del año escolar. Permanente o continua; observando la participación en las distintas actividades, las relaciones que establecen con los demás, escuchar opiniones, así se puede percatar de logros, dificultades o necesidades que tengan los niños y niñas. Y la final; es el balance para obtener información valiosa acerca de lo que saben, conocen y hacen las niñas y niños al concluir el año escolar.

Para llegar a esta información relevante se toman instrumentos o procedimientos para recoger datos y elaborar información que permita hacer juicios evaluativos, así una lista de cotejo o control es válida para hacer este seguimiento de la evaluación continua y para realizar la evaluación final, pues esta nos indica si una determinada característica o comportamiento importante de observar está presente o no lo está. Como instrumento de evaluación, por tanto, la lista de cotejo incluye un conjunto de afirmaciones, ya sean características que se deban observar en el objeto o proceso, o bien un comportamiento cuya presencia se desea verificar en el actuar.

Generalmente, estas afirmaciones van acompañadas de un espacio especial para indicar si cada una está o no presente, si fue observada o no. Dentro del presente proyecto se tomo en cuenta este instrumento de evaluación, para las planeaciones llevadas a la práctica.

CAPITULO III

EL JUEGO UN IMPULSO NATURAL EN LA NIÑEZ

3. EL JUEGO UN IMPULSO NATURAL EN LA NIÑEZ

El juego, forma parte de una actividad esencial durante un periodo de la vida y generalmente se piensa que para los niños es importante jugar “el juego es necesario para la maduración psicofisiológica” (Huizinga, 1939 pp. 12), diversos autores han señalado la gran importancia educativa que conlleva el juego, por tanto, que bajo distintos puntos de vista, han estimado y consideran el juego como un factor importante y potenciador del desarrollo tanto físico como psíquico del ser humano, especialmente en su etapa infantil. El desarrollo infantil está directa y plenamente vinculado con el juego, debido a que además de ser una actividad natural y espontánea a la que el niño le dedica todo el tiempo posible, a través de él, el niño desarrolla su personalidad y habilidades sociales, sus capacidades intelectuales y psicomotoras, en general, le proporciona las experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades y limitaciones, a crecer y madurar, cualquier capacidad del niño se desarrolla más eficazmente dentro del juego, que fuera de él. Mencionemos el punto de vista de algunos autores, cuyo motivo de plantearlos es conocer el punto de vista de cada uno en particular acerca del juego.

El autor **Jerome Bruner**: menciona que el desarrollo integral es lo más importante y que este puede realizarse por medio de la relación que se establece entre Juego-pensamiento-lenguaje. A través del juego el niño se va interiorizando con el mundo exterior apropiándose de este, lo transforma y ayuda en su desarrollo personal, pues le propicia placer, ya que jugando, el niño socializa y se prepara para su desenvolvimiento en la sociedad y le ayudan a sumir con facilidad los papeles que le correspondan en la vida futura. Durante el juego se facilita el lenguaje adquirido a través del ensayo y de la experiencia; utilizándolo como instrumento del pensamiento permitiendo desarrollar al niño sus capacidades de poder jugar con el lenguaje y su propio pensamiento. Además Bruner opina que el juego al ser relevante para la vida futura, constituye un medio para mejorar la inteligencia del individuo.

Para el autor **Joan Erickson**: el juego es indispensable para la vida de todo individuo y opina que en la edad temprana, es vital la importancia de la madre, pues a través de la vista; con la mirada transmite al pequeño confianza, miedo, amor, etc., con ello una interacción entre madre e hijo lo que considera un facilitador del *núcleo del yo*. La madre debe establecer juegos cara a cara lo que permitirá al niño expresarse.

Por otra parte **Lev Vygotsky**: en una de sus afirmaciones en cuanto al juego es: el autocontrol del que es capaz el niño, se produce en el juego y a demás menciona la importancia vital que tiene el lenguaje del niño ya que por medio de este puede definir los objetos y establecer posteriormente los conceptos. Durante el juego el niño opera con significados separados de sus objetos y acciones acostumbradas; uniendo las acciones reales y los objetos reales a través del juego, además asegura que es una actividad conductora la cual determina la evolución del niño.

Y por último mencionemos a **Jean Piaget**: quien concibe al juego como la actividad que tiene el fin en sí misma. El sujeto no trata de adaptarse a la realidad sino de recrearla, con un dominio de la asimilación sobre la acomodación, sus aportaciones son: el juego de ejercicio, juego simbólico, juego de reglas y el juego de construcción, cuyos conceptos se emplearan más adelante.

El juego constituye una función importante durante la vida del infante, pues es una actividad que el ser humano practica a lo largo de toda su vida, con un proceso evolutivo, que fomenta el desarrollo de las estructuras de comportamiento social. En el caso que nos ocupa, el cual es el ámbito escolar, el juego cumple con la satisfacción de ciertas necesidades de tipo psicológico, social y pedagógico y permite desarrollar una gran variedad de destrezas, habilidades y conocimientos que son fundamentales para el comportamiento escolar y personal de los alumnos.

A través del juego el niño irá descubriendo y conociendo diversas cosas al dialogar con otros niños de su edad, es uno de los medios más importantes que tiene

para expresar sus más variados sentimientos, intereses y aficiones, además de que está vinculado a la creatividad, la solución de problemas, al desarrollo del lenguaje o de papeles sociales; es decir, con numerosos fenómenos cognoscitivos y sociales, tiene, entre otras, una clara función educativa, en cuanto que ayuda al niño a desarrollar sus capacidades motoras, mentales, sociales, afectivas y emocionales; además de estimular su interés y su espíritu de observación y exploración para conocer lo que le rodea.

El juego tiene un papel muy importante en el desarrollo armonioso de la personalidad de cada niña y niño. Tanto en la escuela, como en el ámbito familiar las niñas y los niños emplean parte de su tiempo en jugar, según sus edades y preferencias, ya sea individualmente o en grupo, dirigidos por personas mayores o libremente, con una intencionalidad pedagógica, el cual es este el caso en particular, implicando una maduración de la personalidad de la niña y niño, desde éste punto de vista se partirá para considerar el gran valor educativo del juego.

El juego no sólo es un recurso educativo, sino que constituye la metodología básica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las niñas y niños en la etapa infantil, por lo que está presente en todas las áreas del currículo. Tal y como se refleja en el PEP 2004, el cuál es el programa actual de educación preescolar.

Haciendo referencia al principio pedagógico, **las características infantiles y procesos de aprendizaje**, el cual cita que el juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños, pues es un impulso natural que tiene manifestaciones y funciones múltiples. “Es una forma de actividad que les permite la expresión de su energía, de su necesidad de movimiento y puede adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias” (SEP 2004 pp. 33). En el juego varían no sólo la complejidad y el sentido, sino también la forma de participación:

- **Juego individual.**- Pueden alcanzar altos niveles de concentración, elaboración y verbalización interna.
- **Juegos en parejas.**- Facilitan el apoyo mutuo, comunicación con sus pares.
- **Juegos colectivos.**- Promueven más su autorregulación y aceptación de las reglas y sus resultados.

Los niños recorren toda esa gama de formas en su edad infantil, es por esto que la educadora aprovecha esta representación para propósitos educativos, orientando tanto a niñas como a niños dentro de sus actividades en su educación preescolar, no olvidando llevar de la mano las competencias que deben desarrollar. Pues jugar es participar de una situación interpersonal en la que están presentes la emoción, la expresión, la comunicación, el movimiento y la actividad inteligente, por lo que el juego pasa a ser un instrumento esencial en el desarrollo y potenciación de las diferentes capacidades infantiles, que es el objetivo principal de la intervención educativa.

Si en realidad se quiere una sociedad mejor, más justa, equitativa y solidaria el punto de partida será niñas y niños felices, exploradores, espontáneos, curiosos, autónomos capaz de crear y recrear situaciones y establecer relaciones a nivel físico, cognitivo y social, por medio del juego. Dentro del enfoque de educación integral y globalizada, los componentes psicológicos van estrechamente vinculados a los componentes emocionales y afectivos, especialmente en la proyección de la autonomía personal; el juego funciona en un espacio de desarrollo y aprendizaje en el que se funden los factores cognoscitivos, motivacionales y afectivos- sociales que se convierten en estímulo de la actividad, el pensamiento y la comunicación.

3.1 CLASIFICACIÓN DE JUEGOS SEGÚN PIAGET

El juego es considerado un elemento muy importante en el desarrollo de la inteligencia del individuo. Según Piaget, el juego es una forma de adaptación inteligente de la niña y el niño al medio, es una actividad espontánea, no dirigida, de

relación con las personas, con los objetos, con el mundo en general, además es de gran utilidad para el desarrollo y progreso de las estructuras cognitivas, jugar significa para este autor comprender el funcionamiento de las cosas y clasifica el juego de la siguiente manera:

Juegos de ejercicio: Aparece desde los primeros meses de vida, aquí sus conductas y movimientos, son utilizadas para producir placer como; arrastrarse, saltar, correr, sortear obstáculo, entre otros.

Juegos simbólicos: aparece cerca de cuando aparece el lenguaje, caracterizado por un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación, el niño reproduce escenas de la vida real modificándolas de acuerdo con sus propias necesidades a través de juego, ejercitando diversos papeles sociales representando fácilmente un personaje, animal o persona humana, tomando en cuenta las cualidades del personaje que le ha llamado particularmente la atención. Al jugar, la niña o el niño exterioriza sus alegrías, miedos, angustias y es el juego el que le ofrece la posibilidad de elaborar aspectos de ellos que contribuyen en la formación de la personalidad, este tipo de juegos están relacionados más con actividades cotidianas (el papel que realiza papá, mamá, el médico, la maestra, el vendedor, etc.).

Juegos de reglas: en este tipo de juegos la niña y el niño, empiezan a asimilar una regla que está implícita en ellos. Pero se debe aclarar que no es el único tipo de juego que permite al niño establecer contactos sociales, tanto en los juegos de ejercicio como en el juego simbólico son utilizados también para relacionarse con otras personas.

Juegos de construcción: son actividades en las que la niña y el niño desarrollan el sentido espacio-temporal, el orden, el ritmo, la simetría, la creatividad y el ingenio. Los juegos preferidos son: bloque de construcción, rompecabezas, encajables, plastilina, barro, grafismos. El juego se convierte entonces en una especie de montaje de elementos que toman formas distintas.

Tomando en cuenta las descripciones antes mencionadas y su respectiva clasificación según dicho autor, se llega en definitiva, que la actividad lúdica evoluciona, es importante en la vida del ser humano, tanto para su desarrollo social, como para su desarrollo psicoafectivo y cognitivo. Por lo tanto el juego como tal es la alternativa que se tomo en cuenta para generar una mayor autonomía en preescolar, pues para la niña y le niño es una actividad muy seria, que pone en marcha sus recursos de personalidad, así experimentan, construyen, conocen su cuerpo, comienzan a representar su mundo exterior para más tarde actuar sobre él.

Es necesario saber que es importante incluir el juego como una actividad diaria dentro de la labor escolar por que estimula al niño en varios sentidos, ya sea físico, social e intelectual, como se menciona a lo largo de la investigación, estos también se encuentran presentes dentro de la autonomía del niño, objetivo principal de la presente.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

El juego, en general, es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, permite que el niño desarrolle la empatía y la tolerancia, también facilita la socialización, ya que fomenta el apoyo mutuo y la relación en términos de igualdad, es por ello, que no deben practicarse juegos competitivos sino cooperativos. Con ello se elaboraron las actividades teniendo en cuenta:

Que el desarrollo de las actividades, han de ser motivadoras y significativas para las niñas y niños de forma que supongan un reto para su competencia personal, favoreciendo la interacción de los niños y la educadora en un clima acogedor, seguro y se debe considerar todos los ámbitos de experiencias, los intereses y necesidades de las niñas y niños. Teniendo en cuenta esto, las actividades a desarrollar para los niñas y niños, serán mencionados a continuación, no se tratan de actividades formales, sino desde una perspectiva para la cual le puedan servir al educador en cada momento.

Motivadoras: Se propondrán actividades que susciten el interés y participación hacia la (s) competencias a trabajar. Dichas actividades servirán para recoger información sobre los intereses, conocimientos previos y nivel de desarrollo alcanzado por los mismos, estos pueden ser cambiantes dependiendo de las actividades.

De Desarrollo: Se presentan un conjunto de actividades con las que se pretenden que las niñas y niños descubran.

De diseño: Son creadas por la educadora, con el fin de que las niñas y niños afiancen el grado de desarrollo en los distintos tipos de capacidades que se pretenden alcanzar, en función de sus peculiares necesidades y ritmos de aprendizajes.

De organización: Del tiempo, material y de los espacios, siempre es un medio para alcanzar el gran objetivo principal que como se mencionó al principio de este

proyecto: generar mayor autonomía en las niñas y niños para mejorar su vida actual y futura por medio del juego, una herramienta que no se debe perder de vista.

Por otra parte, es importante como educadora asegurarse que las actividades de la niña y el niño sean una de las fuentes principales de su aprendizaje y desarrollo, pues a través de la acción, ellos expresan sus intereses y motivaciones. Así fue como al principio del presente se desarrollaron diversas actividades comenzando con cosas simples como: dejar a los alumnos y alumnas en el portón de la escuela para ir solos al aula y como consecuencia hacerse cargo de la lonchera para colocarla en su respectivo lugar, esto fue difícil ya que estaban acostumbrados a que mamá les llevara y sentara hasta su lugar, poco a poco fueron independizándose no al 100% recordemos que estamos hablando de niños en edad preescolar, pero si se avanzo del 100% un 75%.

Incluso en sus actitudes mediante el paso del tiempo con las diferentes actividades las niñas y niños fueron desenvolviéndose con un poco mas de naturalidad, así mismo se reflejaba en las actividades al expresar sus sentimientos, al trabajar en equipos, en binas: ya que eran niños excesivamente dependientes de mamá, no les agradaba compartir el material, e incluso la participación era poca.

Actualmente se observa un gran avance ya que los niños y niñas, se hacen responsables de sus pertenencias, ya comen solos, comprenden lo que es escuchar a los demás para que puedan dar su punto de vista, se apoyan entre compañeros, utilizan mas su lenguaje para poder negociar sus ideas, evitan agredir y se cuidan entre sí.

Así a continuación se presenta el plan de trabajo, con su respectivo cronograma de acuerdo a las actividades practicadas, quienes sirvieron como guía en el proceso de aplicación del presente proyecto.

PLAN DE TRABAJO

FASE	OBJETIVO	PROPÓSITO	SITUACION DIDÁCTICA
<p style="text-align: center;">FASE I</p> <p style="text-align: center;">“EXPRESANDO NUESTROS SENTIMIENTOS”</p>	<p>-Realizar actividades en las cuales se pueda generar el desarrollo de la autonomía a través del juego.</p> <p>-Ponerlos frente a situaciones de aprendizaje sin ayuda.</p>	<p>-Que los niños y niñas desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresando sus sentimientos, su sentir hacia lo que le gusta, le disgusta, lo que hace y como se sienten.</p> <p>-Que los niños y las niñas expresen lo que sienten y controlen gradualmente sus conductas.</p>	<p>-NUESTRAS CARITAS. -SOMOS SUPER ESTRELLAS.</p> <p>-A PONERNOS BONITAS Y GUAPOS. -VOY YO... AHORA VAS TU.</p>
<p style="text-align: center;">FASE II</p> <p style="text-align: center;">“JUGUEMOS EN COLABORACIÓN”</p>	<p>-Darles la oportunidad de tomar decisiones, ofreciendo alternativas en aquellos temas que puedan decidir sin riesgo, opciones ante lo que no les gusta pero que son necesarias (colaboración en casa y en la escuela, horarios, orden de sus pertenencias...).</p>	<p>-Que los niños y las niñas sean capaces de reconocer las diferencias y semejanzas entre los sexos masculino y femenino, reconocer y respetar estas diferencias resolviendo y apoyándose entre compañeros en diferentes actividades.</p> <p>-Que los niños y niñas establezcan relaciones entre compañeros y sean capaces de convivir y apoyarse entre compañeros de diferentes actividades</p>	<p>-COMO SOMOS CADA UNO.</p> <p>-MI MEJOR AMIGO (A)</p>

<p>FASE III</p> <p>“A CUIDAR NUESTRAS COSAS”</p>	<p>-Generar mayor autonomía en las niñas y los niños, para mejorar su vida actual y futura, de forma tal que favorezcan gradualmente sus decisiones.</p>	<p>-Que los niños y niñas establezcan el dialogo para reconocer y respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.</p> <p>-Que los niños y las niñas empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, comenzando a hacerse cargo de sus pertenencias personales y muestren disposición por aprender.</p>	<p>-PALABRAS MAGICAS</p> <p>-EL JURADO ERES TU</p> <p>-MI JUGUETE FAVORITO.</p> <p>-MIREN ESTO</p>
<p>FASE IV</p> <p>EVALUACIÓN</p>		<p>-Observaciones</p>	

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CAMPO FORMATIVO		AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE	
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL															
ASPECTOS															
IDENTIDAD PERSONAL Y AUTONOMIA	RELACIONES INTERPERSONALES	1ª semana	2ª semana	3ª semana	4ª semana	1ª semana	2ª semana	3ª semana	4ª semana	1ª semana	2ª semana	3ª semana	4ª semana	1ª semana	2ª semana
		DIAGNOSTICO			X		X								
Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.						X									
Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.							X								
	Acepta a sus compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.									X					
	Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.										X				
	Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.											X			
Adquiere gradualmente mayor autonomía															X X

Fecha:
Competencia a desarrollar: Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Identidad personal y autonomía
Propósito: Que los niños y niñas desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresando sus sentimientos, su sentir hacia lo que le gusta, le disgusta, lo que hacen y como se sienten.
Campos con los que se relaciona: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Expresión y apreciación artísticas. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: "NUESTRAS CARITAS"
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer el cuento "CHOCO BUSCA A UNA MAMA", "OWEN", "FERNANDO EL FURIOSO" (contar el cuento que ellos deseen) ➤ Platicar e interrogarles sobre el cuento, ¿Qué paso primero? Y ¿después? ➤ Dialoguemos sobre nuestros sentimientos, que es lo que más nos gusta, que nos disgusta, que es lo que más nos gusta hacer, jugar, ver televisión, realizar algún deporte, etc. ➤ Conversar sobre los distintos sentimientos que tiene el ser humano (tristeza, alegría, enojo, asustado, sorprendido, pensativo, etc.). ➤ Mostremos a los pequeños diferentes caritas con los diferentes gestos (tristeza, alegría, enojo, asustado, sorprendido, pensativo, etc.). ➤ Dialogar con los niños (as) sobre ¿Por qué y cuando cambian su cara? ¿Qué les

ocasiona este cambio?

- Pedir a los pequeños que en una cartulina dibujen las diferentes caras que ponemos, iluminar, recortar cada una y contar cuantas tenemos.
- Al terminar formar un círculo, cada niño (a) con sus respectivas caritas poniéndoles cada uno su nombre en la parte de atrás, con el juego “ZAPATITO BLANCO” se participara, pasara el pequeño al centro, se pondrán sus caritas hacia abajo sin que las vea y elegirá una, cerrara los ojos y a la carita elegida se le pondrá diurex y pegara en la frente, el alumno (a) abrirá los ojos y sus compañeros harán el gesto según la carita que tenga en la frente, el participante tendrá que adivinara cuál es el la carita que tiene en la frente.
- Hablará sobre ¿cuándo pone esa expresión en casa? y ¿Por qué?

Materiales:

Cuentos, cartulina, colores, crayolas, tijeras, lápiz, diurex.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
Competencia a desarrollar: Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Identidad personal y autonomía
Propósito: Que los niños y niñas desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresando sus sentimientos, su sentir hacia lo que le gusta, le disgusta, lo que hace y como se siente.
Campos con los que se relaciona: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Expresión y apreciación artísticas. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: "SOMOS SUPER ESTRELLAS"
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialoguemos sobre las estrellas, ¿las han visto? ¿Cuándo salen? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué saben sobre ellas? ➤ Se les proporcionara a cada pequeño un pedazo de cartulina amarilla con una estrella previamente dibujada, se pedirá a los pequeños que la recorten, de un lado decorarla con diamantina dejando que ellos escojan su color favorito (dejar secar), al terminar pegar una fotografía previamente pedida a los padres de familia. ➤ Conversar que todos tenemos características únicas y especiales, algo que hacemos bien, algo de nuestro cuerpo, o algo que nos gusta de casa, quizá el juguete favorito. Dejar ➤ que los alumnos (as) expresen y compartan lo que consideran sus características especiales. ➤ De forma participativa irán diciendo estas características que cada uno posee y se le apoyara escribiendo en cada pico una característica especial.

- Animarlos a que compartan sus estrellas pegándolas en el techo.
- Hacer una porra diciendo que somos superestrellas.
- Contemos ¿cuántos picos tienen nuestras estrellas? ¿Cuántas superestrellas tenemos en el salón?
- Juguemos por parejas por afinidad, para armar estrellas de rompecabezas.
- Dialogo sobre que les gusto más de lo que se realizo.

Materiales:

Cartulina amarilla, marcador negro, fotografías, resistol, diamantina varios colores, tijeras, lápiz, diurex.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
Competencia a desarrollar: Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Identidad personal y autonomía
Propósito: Que los niños y niñas expresen lo que sienten y controlen gradualmente sus conductas.
Campos con los que se relaciona: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Expresión y apreciación artísticas. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: "A PONERNOS BONITAS Y GUAPOS"
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se le presentaran imágenes de dos niños: uno arreglado y otro desarreglado. ➤ Se les pedirá a los niños (as), describan las imágenes, observaran las diferencias y semejanzas que hay en cada imagen. ➤ Pedir de que se identifiquen con los personajes, propiciar el dialogo para que digan ¿Qué sienten cuando están limpios y arreglados? ¿Cómo los tratan los demás? ¿Qué les dice mama y la gente que les rodea cuando están bañados? ¿Qué sienten cuando están sucios, manchados, despeinados y desarreglados? Y ¿Cómo les gusta estar? ➤ Mostrar de nuevo las dos imágenes, y preguntar ¿Qué necesitamos para estar limpios y arreglados? ➤ Dibujemos e iluminar las cosas que utilizamos para ponernos guapos y bonitas. ➤ Dentro de una caja poner instrumentos de limpieza (peine, shampoo, jabón, estropajo, gel, crema, perfume, secadora, cepillo, pasadores, etc.) e instrumentos

que nos hacen ver desarreglados (ropa sucia, tierra) y de forma participativa pasaran a sacar una por una dirán para qué es y cómo se sienten mejor, arreglados o desarreglados.

- Cantar pin-pon.
- Se pondrá un espacio en el salón donde antes de irse a casa podrán peinarse y arreglarse para que cuando los vea mama al recogerlos de la escuela, los vean bien arreglados.
- Dialogo sobre ¿qué fue lo que más les gusto? Y ¿Por qué?

Materiales:

Laminas, peine, cepillo, perfume, shampoo, espejo, una caja mediana, atomizador, jabón, hojas carta, lápiz, colores, crayolas.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
<p>Competencia a desarrollar:</p> <p>Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</p>
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Identidad personal y autonomía
<p>Propósito:</p> <p>Que los niños y niñas expresen lo que sienten y controlen gradualmente sus conductas.</p>
<p>Campos con los que se relaciona:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Expresión y apreciación artísticas.
Situación didáctica: "VOY YO... AHORA VAS TU"
<p>Secuencia didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se elegirán varios cuentos, "LA BRUJITA WINIE", "EL SECRETO DEL MOUSE", "COCORICO" por votación se elegirá solo uno, pediré a los niños (as) cierren los ojos e imaginen el cuento mientras se le da lectura. ➤ Se hará un círculo todos los alumnos (as) sentados en el patio de la escuela. ➤ Dialoguemos sobre el cuento, jugando a la papa caliente, quien se quede con la papa es quien dirá la continuación de lo que fue pasando en el cuento, controlando su conducta esperando a que le toque su turno. ➤ Entremos al salón a dibujar sobre una hoja con pintura vinci lo que paso en el cuento, de forma participativa, el pequeño (a) explicara su trabajo. ➤ Dialogar si es que han visto como se desesperan las personas adultas, por ejemplo cuando vamos a la ciudad y hay tráfico las personas tocan el claxon, gritan palabras anti sonantes y se enojan, ¿verdad? A esas personas les cuesta controlar sus impulsos porque de pequeños no los ejercitaron para controlarlos. Nosotros vamos a practicar un ejercicio para auto controlarnos.

- Juguemos al gato y al ratón.
- Interrogarles sobre ¿Qué come el gato? ¿Dónde vive? ¿Quién tiene uno? Y ¿Cómo se llama?
- Vamos a jugar a que yo soy el gato y ustedes el ratón, así que ustedes caminara muy despacio y en silencio por todo el salón, tal y como lo hacen los ratones. Pronunciare el nombre de quien haga más ruido se sentara y quedara congelado por un momento, así hasta ver quien logra salvarse moviéndose muy despacio y en silencio para no ser comido por el gato hambriento.
- Dialogo ¿que sintieron cuando los quería atrapar? ¿Qué les gusto más de las actividades?

Materiales:

Cuentos, hojas blancas, pintura vincí de varios colores, un suéter enredado, pinceles.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
<p>Competencia a desarrollar:</p> <p>Acepta a sus compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.</p>
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Relaciones interpersonales.
<p>Propósito:</p> <p>Que los niños y las niñas sean capaces de reconocer las diferencias y semejanzas entre los sexos masculino y femenino, reconocer y respetar estas semejanzas y diferencias resolviendo y apoyándose entre compañeros en diferentes actividades.</p>
<p>Campos con los que se relaciona:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: "COMO SOMOS CADA UNO"
<p>Secuencia didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les mostraran dos ilustraciones a los niños (as), una de un niño y otra de una niña, observaran y dialoguemos sobre las diferencias y semejanzas que hay en estas ilustraciones. ➤ Después de comentar que hacen las niñas que no hacen los niños y viceversa, deberán decir el ¿Por qué? ➤ Se irán diciendo acciones diversas (muy generales) para que los niños identifiquen quienes las pueden hacer, las niñas o los niños. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quién puede lavarse las manos? - ¿Quién camina? - ¿Quién se puede subir al árbol? - ¿Quién puede ayudar a mamá a los quehaceres en casa?

- ¿Quién puede hacer un dibujo en casa?
- Propiciar la reflexión, para que lleguen a la conclusión que los niños y las niñas la mayoría de acciones por igual sin importar el sexo y que podrán colaborar con papá o mamá en su trabajo.
- Entregarles a los pequeños un rompecabezas por parejas, un niño, una niña, armar el rompecabezas, mencionando que ambos pueden apoyarse y así terminaran pronto.
- Juguemos al cartero para formar equipos y con cajas de diferentes tamaños, decorarlas y hacer un edificio, por equipos.
- Contemos cuantas cajas tiene el equipo ganador.
- Dialogar sobre el trabajo en grupo no importando los sexos será mejor entre todos el trabajo.
- Dialogo sobre las actividades ¿Qué sintieron cuando se apoyaron? ¿es más fácil entre todos o más difícil? Y ¿Por qué?

Materiales:

Imágenes de niñas y niños, rompecabezas, cajas, pintura vincí varios colores, pinceles.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
<p>Competencia a desarrollar:</p> <p>Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.</p>
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Relaciones interpersonales.
<p>Propósito:</p> <p>Que los niños y las niñas establezcan relaciones entre compañeros y sean capaces de convivir y apoyarse entre compañeros dentro de diferentes actividades.</p>
<p>Campos con los que se relaciona:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: “MI MEJOR AMIGO (A)”
<p>Secuencia didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les pide a los niños (as) que se pongan de pie, levanten los brazos, manteniendo los ojos cerrados, levantándose sobre las puntas de los pies como si quisieran tocar el techo. ➤ Abran sus ojos y se sienten en el lugar que ellos deseen. ➤ Volver a cerrar los ojos y ahora piensen en un amigo que no sea el que tienen en la escuela. Se pedirá lo observen atentamente con la imaginación, ¿Cómo es? ¿Cómo esta vestido? Y ¿Cómo se llama? ➤ Ahora imaginemos que jugamos con él. ➤ Imaginar que su amigo está ahora en el salón, ¿Qué les gustaría hacer con él? ¿Qué tipo de juegos harían? Ahora despídanse de su amigo imaginario. ➤ Todos abrirán los ojos y miraran a su alrededor, observen a sus compañeros, ¿Quiénes son sus amigos del salón?

- Pedir a los alumnos se reúnan en equipos de amigos y con plastilina moldemos a nuestro mejor amigo, interrogarles ¿Cuántos amigos (as) tienen? Y ¿Cómo se llaman?
- Apoyar a nuestros amigos si es que no pueden moldear a sus mejores amigos.
- Dialogar sobre la importancia de ser amigo, que significa y que cosas puede hacer un amigo.
- Salir a jugar, tomando a su mejor amigo dentro del salón, juguemos a los carros chocones, tomemos a nuestro amigo de los hombros y el cerrara los ojos, se dejara llevar confiando en su amigo, no deben chocar con los demás. Después se cambiaran los papeles.
- Dialogo sobre las actividades ¿Qué sintieron? ¿confianza? ¿desconfianza? Al realizar el juego.
- Mostremos a papá o mamá a nuestro amigo que moldeamos con plastilina y digámosle como se llama.

Materiales:

Plastilina de diferentes colores.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
<p>Competencia a desarrollar:</p> <p>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.</p>
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Relaciones interpersonales.
<p>Propósito:</p> <p>Que los niños y las niñas establezcan el dialogo para reconocer y respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.</p>
<p>Campos con los que se relaciona:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: "PALABRAS MAGICAS"
<p>Secuencia didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Visualizar la película "PALABRAS MAGICAS" el grupo en general. ➤ Comentar sobre la película, ¿Qué paso? ¿Cuáles con las palabras mágicas? ¿Por qué consideran que la película se llama así? ➤ Se pedirá a un niño que pase al frente, simular chocar con él y empujarlo al mismo tiempo se le insultara. ➤ Preguntar a los niños ¿cómo se sentirían si alguien les hiciera esto? ➤ Elegir a otro niño para representar la escena de nuevo, ahora diciendo: disculpe o perdón. ➤ Interrogarles sobre qué pasaría si a un niño se le da un juguete y luego quitárselo. Preguntar cómo se sentirían y que sugieran una manera mejor de solicitar lo que se quiere. ➤ Elegir a otro niño para dramatizar la escena diciendo: por favor.

- Se le pide a un niño que busque el cuento “GRACIOPEO” y lo recibo sin decir nada. Dejar que los niños sugieran que debemos decir cuando alguien nos hace un favor.
- Repetir la misma situación con otro niño, ahora diciendo: **gracias**.
- Escribir la “**palabras mágicas**” en cartulina fosforescente y pedir a los alumnos que piensen en palabras que se utilizan para ser corteses.
- Pegar las palabras mágicas dentro del salón donde sean visibles.
- Dialogare sobre cómo nos sentimos cuando los demás son educados y nos respetan como nos sentimos cuando no nos respetan.
- Recordar que estas palabras serán incluidas en nuestra vida diaria y que se dirán dentro y fuera del salón, aprenderemos a pedir las cosas con cortesía.
- Juguemos a la “PALABRAS MAGICAS” cada niño será una palabra: gracias, por favor, perdón, disculpa, pongamos sillas en circulo y bailemos, quien se quede sin silla dirá la palabra que le toco y mencionará un ejemplo de cómo la puede utilizar o en donde.
- Dialogo sobre las actividades realizadas, ¿Qué les gusto más? Y ¿Por qué?

Materiales:

Televisión, DVD, película “PALABRAS MAGICAS”, cartulina fosforescente, marcadores.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
Competencia a desarrollar: Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Relaciones interpersonales.
Propósito: Que los niños y las niñas establezcan el dialogo para reconocer y respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
Campos con los que se relaciona: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: "EL JURADO ERES TU"
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogar sobre lo que es un jurado, escuchar y atender las opiniones de los niños (as), enriquecer el dialogo. ➤ Pasar una cinta sobre algún juicio. ➤ Todos saldremos al patio y jugaremos al jurado, en una línea nos formaremos, se darán situaciones cotidianas y los alumnos dirán si está bien brincaran al frente si consideran que esta mal se quedaran en su lugar. ➤ Ahora veamos: Gerardo está comiendo un rico helado de limón (imaginemos) llega su hermana mayor Susy se lo quita para que ella se lo coma, la pregunta es: ¿esto es justo? ¿Por qué? ➤ Se le preguntara a un niño que esté de acuerdo y también a otro que no lo este, se le pedirá porque tomo esa decisión. ➤ Otra situación: Omar no llevo lápiz a la escuela para trabajar y su compañero Aldo tenía 2, así que decidió prestarle uno, Omar al terminar no le quiere dar el lápiz a

Aldo, ¿es justo que Omar se quede con el lápiz?

- Se darán varias situaciones cuidando la autoestima de los niños (as) y respetando su identidad.
- Conversar sobre las leyes y reglas que hay para vivir y convivir mejor en el salón, en la escuela, en la casa, en la calle.
- Los niños propondrán un juego explicando las reglas, todos votaran y jugaran al juego que logra mayor votación, siguiendo un orden y respetando las reglas propuestas.
- Hacer hincapié sobre que las reglas sirven para proteger a las personas que en ese momento van a jugar y para que el juego se lleve a cabo en orden y en paz.
- Al terminar el juego, se les pedirá a los pequeños que se sienten en círculo, dialogar sobre lo que se siente cuando ganan o pierden, si respetan al ganador o al perdedor o no, que es lo que pasa si no respetan las reglas. No olvidando que vamos a respetar los turnos.

Materiales:

Televisión, DVD, película.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
Competencia a desarrollar: Adquiere gradualmente mayor autonomía.
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Identidad personal y autonomía.
Propósito: Que los niños y las niñas empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, comenzando a hacerse cargo de sus pertenencias personales y muestren disposición por aprender.
Campos con los que se relaciona: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Expresión y apreciación artísticas. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: “MI JUGUETE PREFERIDO”
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pedir a los alumnos (as), un juguete preferido traído de casa. ➤ Observar que juguetes trajeron y quiénes son los dueños, contar cuantos juguetes hay de niños y cuantos hay de niñas. ➤ Meter todos los juguetes en una caja o bolsa negra. ➤ Dialogar sobre los juguetes que tenemos en casa, cuales nos gustan más, dibujar en nuestra libreta con lápiz nuestros juguetes favoritos e iluminarlos con colores. ➤ De forma participativa los niños (as) dirán que juguetes son los que dibujaron. ➤ Se pedirá a los pequeños apoyar para hacer a un lado las mesas y solo dejar las sillas en forma de círculo. ➤ Por medio de una dinámica la pelota caliente, se le tapara los ojos al niño elegido y tomara un juguete de la bolsa, lo tocara y adivinara que juguete es y quien es el probable dueño, pasaran uno a uno conforme les vaya tocando.

- Cada alumno entregara el juguete al verdadero dueño y recibirá el suyo.
- Dialoguemos sobre la importancia de cuidar nuestros juguetes, pero no solo de los juguetes sino de las pertenencias que tienen y que traen diariamente a la escuela como: la mochila, el suéter, la libreta, etc.

Materiales:

Juguetes, libreta blanca, lápiz, colores, bolsa negra o caja grande, pañuelo.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

Fecha:
Competencia a desarrollar: Adquiere gradualmente mayor autonomía.
Campo formativo: Desarrollo personal y social
Aspecto: Identidad personal y autonomía.
Propósito: Que los niños y las niñas empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, comenzando a hacerse cargo de sus pertenencias personales, muestren disposición por aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
Campos con los que se relaciona: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lenguaje y comunicación. ❖ Pensamiento matemático. ❖ Desarrollo físico y salud.
Situación didáctica: “MIREN ESTO”
Secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conversar sobre quien sabe que es ser autónomo y explicar a los niños que es ser autónomo. ➤ Dialogar sobre actividades cotidianas en casa, en la calle, en la escuela, como: ¿Quién los baña? ¿Quién los peina? ¿Quién les da de comer? ¿con quién duermen? ¿Quién ayuda en casa y a qué? ¿quién se viste solo? ¿Quién sabe atarse los cadetes solos? ➤ Interrogarles sobre si creen que ellos puedan hacer todas estas acciones solos o con apoyo. ➤ Saldremos al patio a hacer un círculo y nos quitaremos los zapatos, las calcetas y calcetines y los suéteres. ➤ Contaremos ¿cuántos zapatos hay?, ¿cuántas calcetas? ¿cuántos calcetines? y ¿cuántos suéteres?

- Dispersemos todo en el patio, bailemos y a la de 3 todos buscaran sus pertenencias y se las pondrán.
- Quien logre encontrar y ponerse sus pertenencias, gritara: MIREN ESTO, si pude.
- Todos pasaremos al salón y observaremos a nuestro alrededor, sacaremos todas las cosas, silla, mesas, libretas, cuentos, materiales diversos.
- Entraremos todos al salón para observar ahora como se ve, dialoguemos sobre que todo tiene un lugar específico.
- En conjunto todos apoyándonos saldrá mejor el trabajo y meteremos las cosas con cuidado poniéndolo en su lugar.
- Dialoguemos sobre la importancia que tiene realizar actividades en equipo, ¿Qué sintieron al no encontrar sus pertenencias allá afuera? Y si los hubiera ayudado un compañero, como se sintieron cuando ayudaron a meter las cosas del salón, ¿Qué hubiera pasado si solo una persona lo hubiera hecho?

Materiales:

Suéteres, zapatos, calcetas, calcetines, sillas, mesas, libretas, materiales diversos del salón.

Actividades permanentes:

Activación física, saludo, recordatorio de fecha, asamblea, receso, despedida.

PERSPECTIVAS

PERSPECTIVAS

Se sabe que las condiciones de cada institución son particulares y que por supuesto el trabajo en equipo existente entre maestros, alumnos y padres de familia es muy importante para el desarrollo de toda actividad pero principalmente para el desarrollo de la autonomía dentro de la edad preescolar, puesto que como ya lo hemos venido diciendo muy repetitivamente, debe ser adoptada como la principal finalidad de la educación.

Por esto es muy importante que desde que el individuo comienza a socializarse dentro de su contexto, comience a generar autonomía propia, para poder llegar a ser un ciudadano autónomo en el futuro y pueda desarrollar plenamente sus ideas, por ello es importante que dentro del juego el cual es una actividad que durante la vida de todo individuo tiene más realce dentro de la niñez, comience a expresar sus ideas, a interactuar con niños de su edad donde podrán, dialogar, confrontar, apoyarse, etc. Para que los niños aprendan a ser más autónomos los padres deben permitir y facilitar que lo sean. Por ello es importante no sobreproteger demasiado al niño y dejarle que poco a poco se vaya enfrentando a distintas situaciones de la vida cotidiana.

La propuesta que se presenta permite el desarrollo de competencias de una forma sencilla pero accesible a la mayoría de las educadoras; se trato de rescatar, la intencionalidad del trabajo docente como la aportación científica en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo cual se pone a consideración. La finalidad sería que tuviéramos claro los conocimientos que se van a promover en los alumnos, las habilidades que se van a poner en juego o a desarrollar y las actitudes y valores que se van a propiciar y a practicar durante la actividad docente.

Las recomendaciones al presente trabajo son, las variantes de juegos que se pueden incluir en las competencias a desarrollar, ya que estas son totalmente

flexibles, dando la oportunidad a la docente de cambiar, modificar, mejorar estas situaciones didácticas, dando el toque especial de cada persona. Pero siempre y cuando promoviendo la descentración de los niños y niñas mediante actividades compartidas que los lleven a la construcción de aprendizajes que los hagan sentirse partícipes y protagonistas del proyecto educativo. Y por que no involucrar a las familias para potenciar la comprensión, estimulación y aprendizajes en las niñas y niños en su integralidad.

Sin dejar de desarrollar una experiencia pedagógica a nivel aula priorizando el juego como herramienta educativa para desarrollar los diversos contenidos del Programa de Educación Preescolar vigente en el período del año escolar.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

ARIAS 1985. *El proyecto pedagógico de acción docente*. México. UPN

BODROVA . *Herramientas de la mente*. México. prentice

KAMMI 1993. *La importancia de la autonomía*. México. SEP.

MALAGÓN 2005. *La evaluación y las competencias en el jardín de niños*. México. Trillas.

MONOGRAFIAS.COM. www.monografias.com.

MORENO 2005. *Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar*. México D.F. Vol. 1.

MORENO 2004. *Programa de educación preescolar (PEP)*. México D.F. Conalitef.

PIAGET 1983. *Manual de psiquiatría infantil*. Barcelona-México. Masson.

VYGOTSKY 1968. *Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación*. México. Grijalbo

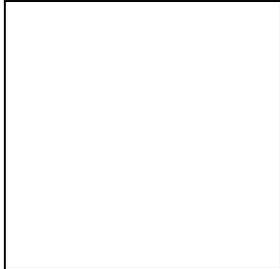
APÉNDICE

APÉNDICE A.-





C. E. P.I. "LEONA VICARIO"
C.C.T. 21DCC0388V
FICHA DE IDENTIFICACION INDIVIDUAL
CICLO ESCOLAR 2010 – 2011
(Cuestionario para el alumno(a))



1.- ¿Cómo te gusta que te llamas?

2.- ¿Cuántos años tienes?

3.- ¿Cómo se llaman tus papás?

4.- ¿Con quienes vives?

5.- De las personas que viven contigo, ¿A quién le tienes más confianza, con quien juegas más?

6.- ¿Cómo te gusta que te digan de cariño?

7.- ¿Qué haces en tu casa?

8.- ¿A qué te gusta jugar?

9.- ¿Comes solo? ¿Cuál es tu comida favorita?

10.- ¿Alguien te baña o te bañas solo? ¿Quién te ayuda?

11.- ¿Con quién duermes?

12.- ¿Tienes televisión en casa? ¿Qué programas te gusta ver?

13.- ¿Te regañan o pegan en tu casa? ¿Quién? ¿Por qué?

14.- ¿Quién te ayuda a hacer la tarea?

15.- ¿Te gusta venir a la escuela? ¿Por qué?

16.- ¿Qué quieres ser cuando seas grande?

17.- ¿Te gusta algún animal? ¿Cuál? Si lo tienes ¿Cómo se llama?

18.- ¿Le tienes miedo a algo? ¿A qué?

San Luis Atlotitlán, Caltepec, Puebla a _____ de 2010.

EDUCADORA

Profra. Esmeralda Magali González Mora

C. E. P. I. "LEONA VICARIO"
C.C.T. 21DCC0388V
FICHA DE IDENTIFICACION FAMILIAR
(Cuestionario para el padre o tutor)
CICLO ESCOLAR 2010 – 2011

Nombre del alumno (a): _____
Edad: _____ Sexo: _____ Estatura: _____
Peso: _____ Fecha de nacimiento: _____
Domicilio: _____
Años cursados en el preescolar: _____ Nivel que cursa: _____
Algún sobre nombre: _____

Datos del padre o tutor:

Nombre: _____
Edad: _____ Estado civil: _____ Ocupación: _____
Fecha de nacimiento: _____
Carp : _____ Domicilio : _____
Origen: _____ ¿Sabe leer y escribir? _____
Nivel de estudios: _____
En caso de alguna emergencia avisar a: _____

Dinámica familiar:

¿Quién cuida al niño(a)?: _____
¿Cuántas personas viven en su casa y quiénes son? _____

Utiliza el castigo ¿De qué tipo? ¿Por qué?

¿Qué religión profesan? _____

Actividades del niño(a):

¿Qué actividades le gusta hacer al niño (a)? _____

¿A qué le gusta jugar? _____

¿Quién le ayuda al niño (a) a hacer su tarea?: _____

Ayuda en alguna actividad en la casa ¿Cuáles?: _____

¿Le gusta ver la televisión? ¿Qué programas ve?: _____

¿Se le proporciona algún tipo de lectura al niño (a)? ¿De qué tipo?

¿Duerme solo el niño? ¿Con quién? _____

- ¿Hay un área destinada para sus tareas? _____
- ¿Es alérgico a algún alimento o medicamento? _____
- ¿Ha padecido alguna enfermedad grave?: _____
- ¿Cuáles son sus alimentos preferidos? _____
- ¿Qué alimentos rechaza por completo? _____

Características de lenguaje y motriz:

- ¿Qué palabras se le dificulta pronunciar?: _____
- ¿Sostiene una conversación?: _____
- ¿Se viste solo? _____

Características emocionales, socio-afectivas y de relaciones interpersonales del niño:

¿Cómo es la relación con las personas que vive en casa? _____

¿A quién de la familia prefiere? _____

¿Cómo es su relación con otros niños? _____

¿Cuáles son los sentimientos y emociones que expresa?

¿Considera importante mandar a su hijo al preescolar? ¿Por qué?

¿Qué espera de su hijo en cuanto a su educación este ciclo escolar?

¿Cuáles son sus compromisos ante la educación de su hijo?

¿Conoce el Programa de Educación Preescolar? ¿De qué manera?

San Luis Atlotitlán, Caltepec, Puebla a _____ de 2010.

Padre o tutor

Vo.Bo.
Educatora

Nombre y firma

Profra. Esmeralda Magali Glez. Mora

