

UNIDAD UPN-212

# El juego para socializar en segundo grado de educación preescolar

## Proyecto de Innovación

### Que para obtener el Título de Licenciada en Educación

Presenta

## Reinalda Gil Carmona

Teziutlán, Puebla. Julio de 2011.

UNIDAD UPN-212

# El juego para socializar en segundo grado de educación preescolar

## Proyecto de Innovación

### Que para obtener el Título de Licenciada en Educación

Presenta

## Reinalda Gil Carmona

Tutor

Pedro Ruiz Ramos

Teziutlán, Puebla. Julio de 2011.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-212  
TEZIUTLÁN, PUEBLA.



**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

U-UPN-212-11/0892

Teziutlán, Pue., 09 de julio de 2011.

**Profra.**  
**Reinalda Gil Carmona**  
**Presente.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

**Proyecto de Innovación**

Titulado:

**"El juego para socializar en segundo grado de preescolar"**

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



**Atentamente**  
**"Educar para Transformar"**

**Mtra. María del Carmen Sisniega González**  
**Presidente de la Comisión**

MCSG/EJMT/DJA//get\*

**DEDICATORIA:**

**Para todo hay tiempo.**

**\*\*Un tiempo para sembrar, un tiempo para recoger lo que has sembrado.**

**\*\*Un tiempo para demoler y un tiempo para construir algo.**

**Y hoy es tiempo de dar gracias**

Dios...Gracias por todas las bendiciones que me has dado y por darme la dicha de estar entre tan maravillosas personas que son muy importantes y especiales en mi vida.

-A mi familia: por su apoyo incondicional y su amor día a día.

-A mi novio: Desde que te conocí me diste tu amor sin condición y mostrarme que se necesita de tiempo y dedicación para que lo propuesto sea mejor, gracias por estar conmigo amor.

-A mis amigos/as que siempre estuvieron conmigo dándome ánimos y que cuando decaía estaban ahí para tenderme su mano, para levantarme y seguir adelante.

-A mi asesor por sus enseñanzas que me ha impartido y por ser un sustento en lo aprendido.

A ellos les dedico este triunfo. Gracias por darme la fortaleza y la oportunidad de demostrarles que valió la pena los desvelos, angustias, esfuerzos y en ocasiones lagrimas y he aquí la recompensa, lo he conseguido...cada obstáculo, cada critica, cada regaño me han servido les dedico lo adquirido.

....y hoy doy GRACIAS a DIOS por el camino recorrido....

## CONTENIDO

INTRODUCCION	PAG
CAPITULO: I MARCO CONTEXTUAL	
1.1. Antecedentes	5
1.2. La comunidad	6
1.3. Entorno escolar	11
1.4. El grupo	13
1.5. Diagnostico pedagógico	15
1.6. Planteamiento del problema	17
1.7. Justificación	17
1.8. Objetivo general y especifico	18
CAPITULO:II MARCO TEORICO	
2.1. La socializaciones en la escuela	19
2.2. Conceptos básicos de la socialización	20
2.3. Proceso de socialización	21
2.4. Plan y programa	26
2.5. El juego y sus fines	28
2.6. Evaluación	35
CAPITULO:III METOLOLOGIA DE LA ALTERNATIVA	
3.1. Conociendo el proceso para trabajar	40
3.2. Plan de trabajo	43
3.3. Instrumento de evaluación	44
3.4. Cronograma	59
3.5. Informe	61
3.6. Reflexión sobre el trabajo	65
3.7. Conclusión	66
BIBLIOGRAFIA	
APENDICE	

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación muestra una alternativa para mejorar la socialización en educación preescolar; como dice el proverbio “si existe un problema, existe una solución”, el juego a demás de ser recreativo resulta ser muy práctico y productivo en cuando se considera como una estrategia para mejorar los problemas de falta de socialización.

La edad preescolar se abarca de los tres a los seis años y es una etapa en la que los niños son capaces de expresar sus sentimientos de amor, tristeza, celos, envidia, curiosidad y orgullo; pero no es el caso del grupo de 2º grado del Centro de Educación Preescolar “Flor de Café” ubicado en la comunidad de Limontitan Grande, que corresponde al municipio de Hueytamalco, debido a la influencia de múltiples factores que limitan el desarrollo social del niño.

La falta de socialización del niño en edad preescolar que afecta no sólo al desempeño escolar no solo en lo individual, sino que también limita el desarrollo del trabajo grupal, dicho problema surge de una inadecuada metodología del trabajo por parte de la educadora y para el caso se hace referencia al proyecto de acción docente en el cual se enfatiza la innovación de la práctica docente dentro de la misma. El presente trabajo de investigación se organiza en tres capítulos que a continuación se describen brevemente:

El cual el primero se describe el contexto en el que se desenvuelven los niños desde el hogar, comunidad, escuela y el grupo escolar en el cual se desarrollara la forma en que afectan al desenvolvimiento de los preescolares; además de que también contemplan el diagnostico pedagógico ,la justificación y los objetivos, posteriormente el segundo capítulo enmarcar todo el aspecto teórico que da sustento a este trabajo de investigación partiendo del nivel de madurez en el que se encuentra el niño, la importancia que tiene la socialización en la escuela, sus agentes socializadores que hay, para que paso a paso según Irene de Puig los niños logre interactuar con los demás, y finalmente en el capitulo tres contempla todo lo relacionado al aspecto metodológico como son las estrategia general, el plan y cronograma de trabajo y las planeaciones, además de un informe y la evaluación con la cual se comprueba que tan efectivo resulto la aplicación de la alternativa en cuestión.

## CAPITULO I

### CONTEXTUALIZACION DEL PROBLEMA

#### **1.1. Antecedentes**

El ser humano, es único, singular, un individuo que tiene características que lo distingue de los demás. El pensamiento, la emoción y el comportamiento ante los demás constituyen la personalidad de cada individuo. El ambiente es básico en la formación de los niños/as (considera lo que sucede y cuando sucede) ya que existen periodos críticos en el desarrollo de la personalidad en la que los individuos son más sensibles a un tipo de determinada influencia social.

Considerando que el ambiente que rodea al individuo es determinante en su futuro desarrollo y dadas las características que presentan los alumnos en el Centro de Educación Preescolar “Flor de Café” ubicado en la comunidad de Limontitan Grande, Hueytamalco, Púe. Es necesario, investigar las causas que originan esa apatía o falta de sociabilidad que manifiestan los niños y que de alguna manera influye negativamente en el proceso educativo.

En el Centro de Educación preescolar antes mencionado no se conoce algún tipo de investigación realizado sobre este problema, a pesar de llevar 28 años transcurridos desde su creación a la fecha, motivo suficiente para tratar de encontrar la alternativa que ayude a resolver el caso de la falta de socialización, para que se pueda llevar a cabo, es necesario una investigación de manera sistemática.

Como se sabe los niños son los futuros ciudadanos y que mas que formarlos para que lleguen a ser personas productivas, qué expresen lo que piensan y sienten; lo cual se lograra si su desarrollo se va fortaleciendo a través de estrategias ideales y significativas producto de los agentes socializadores de los cuales se da de lo particular a lo general y como primer vinculo en quien recae la responsabilidad es la familia, posteriormente las instituciones y por último a la sociedad; bajo esta premisa es necesario conocer el contexto en el que se desenvuelve el niño, instrumentar las actividades acorde a las características socioculturales de los niños .

## 1.2. Comunidad

Puebla, uno de los estados de la república mexicana que se distingue por sus características propias y específicas; esta región es muy variada, tiene desde zonas muy áridas y secas, hasta climas característicos de montaña y la distribución de la población sumamente irregular en sus asentamientos poblacionales, los cuales se dividen en varios municipios y uno de los cuales es Hueytamalco.

**HUEYTAMALCO** le ha dado un importante lugar a la educación del nivel preescolar, se localiza en la parte noroeste del estado de Puebla, además de que está entre uno de los que tiene mayor población del estado, para empezar a describir a este municipio es importante conocer el significado de su nombre, su historia, colindancias, grupos étnicos, etc.

La palabra Hueytamalco, proviene de dos vocablos "huey", grande; "temo", bajar, descender, y "ahco", arriba; formándose el siguiente significado: "Grandes Bajadas, Grandes Subidas" o "Cuestas muy Inclinada".

Su fundación es por tribus Totonacas y por grupos Nahuas, tributarios de los mexicas. En 1522 fue sometido por los españoles. En 1817 en el lugar que hoy ocupa la plaza principal se empezaron a instalar unas cabañas con familias que venían huyendo del movimiento insurgente procedentes de Teziutlán, Tétéles, Tlatlauquitepec, Libres e Ixtacamaxtitlán.

Las vías de comunicación son a través de la carretera federal 129 atraviesa el municipio de Sur a Norte, un ramal de 7 kilómetros, llega hasta la cabecera municipal. De ésta parte hacia el Norte una carretera estatal la cual se ramifica.

Uno de ellos se dirige hacia el Noroeste y llega a la localidad de Ayotoxco de Guerrero continuando hasta Tenampulco y el otro con dirección hacia el Este, hasta llegar hasta San José Acateno para entroncar con la carretera federal 129 en Tlapacoyan, Veracruz. El resto del Municipio se encuentra comunicado únicamente por caminos de terracería (136 comunidades) algunas de ellas las de mayor importancia tienen caminos engravados y cuentan con servicios colectivos de transporte.



El municipio de Hueytamalco cuenta con 122 localidades. Y una de las localidades es **LIMONTITAN GRANDE**, se fundó el 21 de febrero de 1963. se encuentra ubicada a 8kms de la cabecera municipal de Hueytamalco Puebla, esta localidad antes llamada “los potreros”, porque la mayoría de las tierras eran grandes extensiones de pastizales, los cuales pasar a ser propiedades y con ello se da origen a una concentración de familias para formar lo que actualmente se denomina como Limontitan Grande.

Esta localidad cuenta con un total de 420 habitantes siendo que la cuarta parte de la población es infantil. Las viviendas están construidas con concreto, lamina de asbesto, de cartón o de zinc.

\*Aspecto Geografico-fisico; colindando con las comunidades de Limontitan chico, Atehuetzin, santa fe, el Anayal y Tlacuilolapa.

Se cuenta con los servicios básicos como: luz eléctrica, drenaje, agua potable, teléfono; cuatro instituciones educativas:(preescolar, primaria, telesecundaria y bachillerato), además de una clínica, la asociación de plataneros y la de mujeres que realizan productos con las frutas de temporada.

Sus vías de acceso son tres la entrada llamada km4, puente de palo, por tlapacoyán, cuenta por ambos lugares con transporte ya sea privado y público; Algunos de los alumnos salen continuamente a estos lugares acompañados de sus padres a realizar algunas compras.

Lo anterior influye en la personalidad del niño permitiéndole interactuar con su medio, adquiriendo así otro punto de vista, que se manifiesta en su conducta, lenguaje, actitudes e iniciativa dentro del proceso de socialización.

El contexto es el desarrollo de los aspectos que influyen dentro de la comunidad y estos se ven reflejados en su forma de ser y pensar, su organización, modo de vida de la comunidad y con que otras comunidades colinda y parte fundamental de este contexto la toma el preescolar “flor de café” dentro de esta es determinar cuáles son los aspectos más influyentes que determina tanto el lado positivo, como el negativo de la socialización dentro del preescolar.

Para que una comunidad sea la mejor, se tiene que empezar mejorando a los habitantes de esta, y lo vamos haciendo dentro de la educación que se le brinda a los alumnos, empezando desde el preescolar y de ahí con los demás centros educativos.

#### Aspecto económico

Su principal fuente de trabajo y de ingresos económicos es la cosecha de plátano (por lo regular es cada 8 días y café (cada año), además de la de los cítricos (naranja, plátano etc.). La región de la comunidad es de clima cálido, es un lugar montañoso, cuenta con gran variedad de Recursos Naturales, como árboles frutales: naranjos, café, plátano, zapote, aguacate, mango, mandarina, nuez y arboles de sombra, framboyanes, huasima, cedro, chala-guite, higuera, pimienta .en cuando a Los animales como: armadillo, coyotes, aves, ardillas, conejos, mapaches, tejón, zorrillo, serpientes, etc.

En la estructura económica comprende la producción, la distribución y consumo de bienes y servicios. Toma en cuenta las unidades de producción y mecanismos de comercialización en la zona de relaciones comerciales extra comunidad, ingresos percibidos y distribución de gasto familiar, proceso productivo y formas de propiedad.

El campo es su principal fuente de trabajo de los habitantes, los hijos ayudan a sus padres en las jornadas de trabajo provocando el que no asistan a la escuela y preferir recibir como salario mínimo de \$100.00 pesos cuando el trabajo esta escaso.

De acuerdo a cada una de las características de cada uno de los hogares donde los ingresos económicos, han generado una desigualdad en la utilización de los mismo, que influye directamente en que los alumnos tenga diferentes procesos de socialización particularmente en la integración de cada núcleo familiar, encontrando así la conformación de una familia o una desintegración familiar.

Y un punto más es la emigración a los Estados Unidos a trabajar, algunos por temporadas, otros por años se ausentan del hogar. Estas situaciones repercuten en la vida familiar, en la comunicación e integración que se debiera de dar dentro de esta.

#### Aspecto socio-cultural

La forma social de los habitantes de la comunidad de Limontitan Grande y su relación con ella se da mediante sus creencias de culto religioso u otras sectas religiosas, al igual por los valores que les fueron inculcados por sus generaciones pasadas.

Por otra parte las madres e hijo de cada familia reciben un apoyo económico monetario cada dos meses que les permite contribuir a una mejor atención educativa, de salud y bienestar físico para los miembros de la familia.

Pues no todos los habitantes tienen una relación estrecha entre ellos, es una de las comunidades más organizadas, que es en base si se llevan o no en sí, de no tener dicha relación entre los miembros, optan por no apoyar o no llevar a los niños a la escuela pues tienen también a filtrarse en problemas ajenos, a que por disgustos familiares los hacen extensos y eso provoca a que hasta los propios hijos tampoco se lleven.

Las personas son atentas, participativas, cooperan en todos los aspectos, pero también de alguna manera son poco sociables, intolerantes, que califican el trabajo educativo de sus hijos, importándoles solo que los niños aprendan a leer, escribir y sumar, y en las actividades relacionadas con de desarrollo social creen que es una pérdida de tiempo, manifestando que mandan a sus hijos a estudiar y no a jugar.

Lamentablemente y como en cualquier otra parte del mundo existen factores que dañan la imagen y a la persona, hablo del alcoholismo que es la principal causa que perjudica a los individuos y a las familias de esta comunidad.

Ambos factores influyen en la socialización de los niños pues gran parte de lo que cuenta la comunidad no tiende a ser muy satisfactorio para cubrir todas las necesidades físicas de los habitantes y parte de ellas en algunos casos es marcharse a vivir a otros lugares cercanos a la comunidad afectando su rol social en el que se ven ya familiarizados.

Limontitan se considera una comunidad urbana– marginada, esto es porque está considerada por una población heterogénea compuesta por nativos y migrante.

#### Aspecto político

Durante el periodo de campaña para elegir al representante municipal, muchas de las familias se dividen, por los diferentes partidos políticos que existen, provocando de esta forma que la socialización sea cada vez más mínima entre los habitantes, pues muchos de ellos se disgustan y se dejan de hablar por un largo tiempo debido a que no todos son simpatizantes del mismo candidato.

La comunidad se rige mediante normas del presidente municipal de Hueytamalco, Puebla; electo democráticamente por los ciudadanos para un periodo de tres años, también cuenta con un inspector de comunidad que es el porta voz para hacerle saber las principales necesidades de los habitantes y brindar apoyo.

#### Aspecto Educativo

Parte de la comunidad ve a la escuela como un medio de superación para sus hijos y cumplen con llevarlos, los padres de familia del jardín de niños “flor de café” son muy responsables cuando se trata de sus hijos y su formación educativa. Abarca el conjunto de ideas, pautas de comportamiento y sistema de valores que los hombres adquieren consciente o inconscientemente.

La comunidad cuenta con las cuatro instituciones educativas, la primaria “Lázaro Cárdenas” (75 alumnos/as y con 4 docentes), la telesecundaria “Voltaire” (36 alumnos/as y 3 docentes), el bachillerato “Tierra y Libertad” (60 alumnos/as y 4 docentes), por último el jardín de niños “flor de café” .

Todos estos planteles brindan una educación elemental, tratando de dar un servicio adecuado que permita forjar a futuros ciudadanos que puedan destacar en la sociedad.

El comportamiento de la comunidad hacia la escuela no es muy apoyado pues pretende que la escuela sea ella misma quien cubra todo tipo de necesidades económicas, hasta apoyos para la mejoría de las propias instituciones educativas.

Cada institución a pesar de ser muy independientes trabajan de la mano con la población, no es muy extensa se trata de que exista una relación cercana y así promover el apoyo entre ellos aunque este apoyo sea muy limitante.

La educación es el plano principal en la comunidad, pues las familias quieren que los niños sean mejores, que allá un cambio dentro de la comunidad y es por eso que la mayoría de los pequeños asisten a las escuelas, para aprender y ser una mejor persona, los padres de familia están muy relacionados con la educación que se le imparte a sus hijos.

### **1.3. Entorno Escolar**

La comunidad de Limontitan Grande debido al crecimiento de la población infantil y preocupándose los padres de familia por la educación de sus hijo se organizaron para así el 11 de Septiembre de 1984, se realizo la autorización del Jardín de Niños "FLOR DE CAFÉ "por la Maestra María Teresa Valera Valderrábanos, asignándole el nombre por el cafeto o árbol de café, en esta región es el producto que la mayoría de los habitantes siembra y se cosecha por el mes de octubre hasta el mes de marzo.

Anteriormente el preescolar era unitario y debido en algunos años el número de niños se incremento en los tres grados los cuales por la diferencia de edades no se han logrado socializar, se organizaron en dos grupo para el bienestar de los niños y hacer que su enseñanza se diera de manera significativa.

- Primero y segundo (maestra Pamela)
- Tercero (directora Agustina Parra)

La primera maestra pues no se logro integrarse satisfactoriamente con los niños y los padres de familia, ya que como viajaba a su casa pues le fue imposible convivir con los habitantes de la comunidad; en cambio la directora esta mas que relacionada ya que tiene 16 años viviendo en la comunidad y formo su familia aquí convivencia está muy bien con los habitantes de esta comunidad al igual que con los niños/as, ya que por algo que se haya quedado pendiente en el horario de clases, la pueden ir a ver a su casa; así como participa en los eventos que se realizan en las tardes etc.

En la actualidad el Jardín de niños “flor de café” con CCT.21DJN07970, se encuentra ubicada en la calle Humberto Serrano (realizo el movimiento para que la comunidad dejara de ser un ejido), colonia centro y a 8 km del municipio de Hueytamalco.

Es el entorno denominado por el ambiente de la comunidad en el cual influyen aspectos de tipo cultural, social, económico, político, etc. Que permiten comprender la realidad del desarrollo de nuestra práctica docente, es importante identificar las necesidades de los alumnos y adecuar estrategias para favorecer el proceso E- A.

El Preescolar “Flor de Café” está integrada por 2 docentes la Maestra: Agustina Parra Jaimez (La directora y maestra de 3º) y la maestra Reinalda Gil Carmona (1º y 2º) el cual dado a que en la zona 83 se realizaron algunos cambios y por el número de alumnos fue que la escuela se reorganizo como Escuela vi-docente. Con un total de alumnos 23, además de contar con un comité de Padres de familia.

En cuando a la infraestructura: hay 1 aula la cual está dotada con diverso Material didáctico utilizado en las diferentes actividades, el Mobiliario (mesas, sillas, escritorio pizarrón etc.) ,1 Biblioteca, 1 bodega ,2 baños, la Cancha y por ultimo una Área verde que le niños realizar actividades que le son de su agrado “el juego”.

#### **1.4. El grupo.**

El grupo de segundo de preescolar se conforma por doce alumnos de los cuales 6 hombres y 6 mujeres que oscilan entre las edades cuatro y cinco años

La atención es multigrado, por las características del grupo que sólo cuenta con 23 alumnos de ambos sexos (12 niñas y 11 varones) en los tres grados del nivel preescolar, en primer grado son (3 niñas y 1 niños), segundo año(6 niñas y 5 niños) y por ultimo tercer año(3 niñas y 5 niños) de edades promedio de 3 a 6 años, los cuales se encuentran en un proceso adaptativo de asimilación y acomodación en el que como sujetos van construyendo no solo sus conocimientos sino también sus estructuras intelectuales en el intercambio con el medio, dado que en esta edad está caracterizada por que el niño se desarrolla el proceso de la imitación y representación de sus propias experiencias, pero hay que afirmar que la falta de socialización no solo se da en la edad de educación preescolar sino en cualquier edad de la vida.

En los cuales se presenta el problema de la falta de socialización y esta es una limitante que se considera muy necesario atender, ya que “los aprendizajes se dan a través de la mediación” (vigotsky, 1986) y para ello es necesario el lenguaje sin el cual no puede haber mediación.

Anyelin: es una niña que ha padecido una serie de cambios, como por ejemplo la separación de sus padres, hecho que afecta a la formación de su personalidad la separación de su familia, la muerte de su abuelito y esto provoca la inestabilidad emocional y la inasistencia.

Félix: un gran cambio que se dio, porque él vivía en EU y por diversas situaciones tuvieron que emigrar, no se ha adaptado y por consecuencia su socialización ha sido poco a poco.

Estos son unos de tantos casos que afecta a los niños/as de este preescolar en el cual se realizan diversas actividades para lograr que la estancia de los pequeños sea satisfactoria, que aprendan a ser independientes repercute por que se trabaja con tres que es primero, segundo y tercero; los pequeños de esta institución son muy sencillos, hijos/as de padres jóvenes que quizás piensen que son muy sociales, pero

la verdad ellos son inseguros, tímidos ya que en su familia no le brindan la suficiente seguridad para que ellos puedan expresar lo que sienten y piensan respecto a algunos temas o lo que desean jugar con sus pares.

Orientado solo a 2º año, que son los niños que no socializan con los demás, debido a que no se han acostumbrado a tantos cambios que han sufrido por ejemplo: al igual que compartidos, participativos, que expresen lo que piensan y sienten etc.

Al igual que no solo los padres de familia no sigan teniendo esa idea errónea del fin que persigue la educación preescolar que solo asisten al preescolar para que aprendan a leer, escribir y a sumar; porque en realidad no es prioridad en este y que nada más se la pasan jugando y no aprenden.

Este problema no surge en la escuela ,sino en desde su hogar, empezando con la educación que le da el papa ,la mama, el hermano ,puede ser que hasta la familia misma lo limite a que exprese lo que siente, piense de ahí surge el miedo a interactuar con las otras personas y de convivir con niños de su edad.Y se desarrolla mediante la observación diaria, los alumnos no quieren realizar las actividades dentro y fuera del salón de clases y también existe uno de los factores más importantes para que no se logre por completo la socialización:

- ✓ Que es la inasistencia ya sea por el clima, enfermedad etc.
- ✓ "Cuando se realizan los honores a la bandera: no se forman, fingen un malestar, lloran, se esconden o simplemente se quedan dentro del salón."
- ✓ "al realizar las actividades dentro del salón de clases, por lo regular se hacen formando equipos pero: no quieren reunirse con los demás niños porque dice que lo molestan, le pegan etc."
- ✓ "los ejercicios de educación física no les gusta ponerse el uniforme deportivo, que su mama le dijo que no se debe asolear o fatigarse."
- ✓ "son de diferentes edades"
- ✓ "Los niños no quieren jugar con las niñas por el simple hecho de que dicen que son juegos de niñas"



## 1.5. Diagnostico Pedagógico

Una razón para socializar mediante la observación se determina mediante técnicas como:

\*observar el comportamiento en los primeros días de la semana de adaptación.

\*investigar su conducta, ver si son inseguros en la forma de hablar.

\*En un principio mediante la observación todo se enfocaba a que era la inasistencia, al analizarse minuciosamente se llego a la conclusión de esta solo es factor del problema que andaba buscando y que en si es la socialización la cual no se ha logrado efectuar por completo en el grupo de primero, segundo tercer grado de educación preescolar y el cual de los tres grados retomo solo el de segundo. En la actualidad los padres de familia le quieren dar lo mejor a sus hijos y las familias no son tan grandes, además de que se les permite expresarse libremente.

Y al transcurrir estas situaciones se realizo una serie de entrevistas tanto a los padres de familia, como a los niños y se pudo verificar que existe un problema de socialización, al cual se le da seguimiento, para llegar paso a paso a mejorar la socialización.

Algunas de las causas de que exista la falta de socialización son porque los pequeños son:

- Inseguros de sí mismo (miedo a que se burlen cuando hable)
- La inasistencia (el clima, enfermedad “varicela, sarampión, gripe, tos”, la lejanía de la escuela)
- lo económico (no tiene uniforme, zapatos, falta de material didáctico)
- la religión

El entorno escolar juega un papel importante en cuanto al desarrollo de la socialización de los niños, partiendo de esta premisa es necesario ubicar el problema “La falta de socialización” que es un problema pedagógico que afecta a

la enseñanza y aprendizaje de los niños; no se ha aceptado completamente en algunos pequeños ya que ahí surgido una serie de cambios que ha afectado en alguna forma su autoestima y los ha desmotivado esto se ve reflejado en por medio de la observación detectado que no hay interacción entre los niños.

El amor a la vida, la posibilidad de relacionarse con los demás seres humanos, la aceptación de diferentes puntos de vista; la defensa de los propios, esto nace del contacto con los demás seres humano. He aquí una razón por la cual es necesaria la socialización la cual se observa con el simple hecho de ver el comportamiento de los niños/as.

Los niños de este preescolar suelen ser espontáneos, pero esto se logra ver desde su desarrollo y desenvolvimiento que presenta en su casa; en la relación que estos tengan con los adultos, especialmente con la madre, que son determinantes para el logro de una independencia además de que la confianza que el niño adquiera en los demás seres humanos y en sí mismo dependerá en gran parte de la relación positiva que se tenga en la edad preescolar.

Los niños de la institución antes mencionada, día a día su desarrollo ha ido cambiando a partir de la primera observación que fue al principio del ciclo cuando no querían los niños formarse para hacer ejercicio, no jugaban, hablaban poco y ahora he notado un cambio, porque poco a poco han ido involucrándose al grupo.

Para poder determinar que la socialización es un problema en el preescolar antes mencionado fue de gran determinación retomar las entrevistas que se le realizan a los padres de familia y a los niño/as antes de empezar el ciclo escolar, ya que para que un pequeño logre tener un aprendizaje significativo es necesario saber cómo ha sido su desarrollo a partir del embarazo de la madre, el nacimiento y posteriormente el crecimiento va teniendo el niño, además de la relación que se va dando con los demás;

De ahí se puede determinar que es la razón por el cual el niño no socializa con sus pares. Pero es muy importante que para que el pequeño logre tener una socialización primero se conozca así mismo, tenga confianza. La observación es una de las herramientas más utilizadas en este problema, ya que a través de esta se puede diagnosticar cual es el comportamiento del niño, de ahí parto para que efectivamente la socialización es realmente un problema, que se puede favorecer positivamente con dedicación y hacerlo de una forma que para el niño/a sea divertido y no aburrido.

¿Cómo mejorar la socialización en los alumnos de 2° año del centro de educación preescolar “FLOR DE CAFÉ” de la comunidad de Limontitan Grande?

### **1.6. Planteamiento del Problema**

Por planteamiento se debe entender al enunciado en el cual contiene la alternativa con la que se pretende dar solución al problema en cuestión quedando como a continuación se menciona:

¿Cómo utilizar el juego simbólico para mejorar la socialización en alumnos de 2° año del centro de educación preescolar “flor de café” de la comunidad de Limontitan Grande?

### **1.7. Justificación**

Los niños del preescolar “FLOR DE CAFÉ” de 2° año no son sociales debido a diferentes situaciones que como consecuencia; Es evidente que la incorporación del juego en las actividades cotidianas del aula responde a una valoración de lo lúdico como fuente de realización personal.

Piaget

“El juego es un impulso natural de las niñas y los niños y tiene manifestaciones y funciones múltiples. “

En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y auto-reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos.

A través del juego los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar.

En este proceso de su identidad, las niñas y los niños aprenden y asumen formas de ser, de sentir y de actuar que son consideradas como femeninas y masculinas en una sociedad. En el tipo de relaciones y prácticas socializadoras que se dan en el medio familiar, desde edades tempranas empiezan a interiorizar ciertas ideas y pautas de conducta particulares que la familia espera de ellos de acuerdo con su sexo.

### **1.8. Objetivo General**

Emplear el juego para socializar a los alumnos del 2° del Centro de Educación Preescolar “Flor de Café” ubicado en la localidad de Limontitan Grande, Hueytamalco, Puebla. Durante el ciclo escolar 2010-2011.

#### **Objetivos Específicos**

Que los alumnos:

- Ⓢ hablen libremente y den información sobre sí mismo.
- Ⓢ reconozca que existen características individuales o de grupo, (físicas y género)
- Ⓢ establezca relaciones de amistad con otros para poder participar y colaborar en distintas actividades
- Ⓢ Logren desarrollar su competencia comunicativa.
- Ⓢ expresen lo que sienten, piensan.

## CAPITULO: II

### MARCO TEORICO

#### 2.1 La Socialización en la Escuela

*Socialización: Es uno de los aspectos básicos a desarrollar durante la infancia, ya que “Es el proceso por el cual cada ser humano se convierte en un miembro activo y de pleno derecho de la sociedad de la que forma parte” (vigotsky, 1986).* Es decir todo los niños pueden pertenecer a un grupo pero eso no significa que sean niños sociables sino que se vuelven personas inactivas o marginadas al no integrarse al grupo y este es el caso del grupo de 2° del Jardín de niños “flor de café” en el cual los niños no interactúan entre si y esta es una limitante para el proceso educativo.

La vida colectiva (social) de los niños, es más rica, aumenta y contribuye al desarrollo mental a través de la participación de ellos en un grupo al cual pertenece, la actividad constante, la curiosidad son características del niño que deben ser aprovechadas por el docente y convertirlas en una herramienta integradora que permita que el niño tenga confianza a preguntar o dar una idea, que sea motivo a que interactúe con el docente y sus pares.

Basta dejar que el niño se manifieste libremente para logra la motivación del alumno, frente a la tarea de resolver un problema, la elección del tema concreto a trabaja por todo el grupo será objeto de una decisión colecta que no se toma al azar sino después de aportar una serie de argumentos.

Las mismas normas que rigen la actividad de la clase y tratar de constituir un proceso democrático y sociable. La creación intelectual, la cooperación social y el desarrollo afectivo armónico son tres objetivos considerados prioritarios para la pedagogía constructivista.

## 2.2. Conceptos Básicos de la socialización

### A. Factores que condicionan:

- ❖ Cada ser humano tiene una forma de ser que tiene raíces en la genética (es de herencia ya sea por parte de los abuelos o padres hacia los niños)
- ❖ Las circunstancias ambientales y sociales en las que se desarrolla. (Cultura, economía, familia, escolar etc.)
- ❖ La necesidad de otros seres humanos para lograr un desarrollo de las capacidades de un ser humano favorable (la necesidad de comunicarse y a la vez ser escuchado).

B. Agentes de socialización: Son las personas o instituciones que ejercen su influencia sobre el niño/a incidiendo en su desarrollo social.

- ❖ La familia: Es el primer agente de socialización, ya que el bebé es con la primera que interacciona.
  - Supone un contexto de socialización privilegiado ya que es el único entorno de crecimiento (para el bebé). En el contexto familiar es donde se empiezan a desarrollar las funciones básicas del ser humano "mover, sentir y pensar".
  - La relación con los hermanos, es una relación significativa y de por vida. En ella se aprende a pelearse y a resolver conflictos, a compartir y a querer. Es una relación viceversa (por la cantidad de emociones opuestas)
- ❖ La escuela: es una institución en la que el niño/a, puede apropiarse una cantidad de contenidos, habilidades y valores sociales que no se obtienen en la cotidianidad.
  - Es una de las maneras de introducirse en la sociedad, ya que transmite formas de comportamiento socialmente deseables.
  - Existe un tipo de relaciones diferentes a las establecidas en el contexto familiar, el grado de intimidad no es como el que se encuentra en la familia.

C. El grupo de iguales: Desde el momento de que los niños se desplazan solos, cuando se da las relaciones entre iguales: que son las relaciones interactivas autónomas entre niños de edad similar sin la intervención directa del adulto.

Los bebés no se mueven ni se desplazan y son los adultos los que promueven estos primeros encuentros con los iguales. Las primeras relaciones se dan en el contexto familiar.

En los primeros momentos de las relaciones entre iguales existen conflictos y dificultades, pero también aparecen muestras de afecto. Con la adolescencia mejora la calidad de la relación por ser más competentes socialmente.

### 2.3. Proceso de Socialización según *Irene de Puig*.

La socialización se da en a partir de una La identidad: Es el resultado de un conjunto de experiencias que el niño adquiere en relación con su entorno físico y social. Una de las tareas de la educación infantil es la de buscar la manera de posibilitar el descubrimiento y construcción de la propia personalidad. Un niño de tres a cinco años necesita un tiempo y un espacio donde ejercitar ese YO que está aprendiendo a ser, afirmándose el mismo.

**Piaget** dice “que de acuerdo al proceso de desarrollo intelectual se distingue su grado psicológico que corresponde al periodo preoperatorio que se sitúa de los 2 a 7 años (Piaget, 1981)

La identidad no se descubre, no es una característica que se adquiera, la identidad debe construirse y se hace de uno mismo. Es, por tanto, una labor que se requiere esfuerzo individual y participación colectiva.

- Autoimagen.
- Auto-concepto.
- Autoestima

La actividad lúdica es distinta a la del trabajo con un tiempo y trabajo determinado ,la cual tiene una dirección y un modo de hacer; esto es de gran potencialidad para el desarrollo del aprendizaje que le permite indagar en su propio pensamiento para poner a prueba sus conocimientos desarrollados progresivamente, en la que se pone en práctica las experiencias con la cual se logra un avance en la autonomía en la que se establece una estructura de comunicación propiciando la

formación de hábitos y valores permitiéndole reflexionar sobre la construcción del conocimiento del pequeño.

La socialización es un proceso mediante el cual los individuos asimilan e interiorizan las formas normales de vida de la sociedad a la que pertenecen y de los grupos sociales en los que están integrados. La sociedad se reproduce, asegura la continuidad de sus estructuras económicas, familiares, culturales, recreativas mediante la socialización; por ejemplo: una niña aprende a ser hija y a comportarse como tal sobre todo en la familia.

Hasta el momento nadie se ha dado a la tarea de investigar sobre este problema que afecta en las relaciones interpersonales de los niños en el salón de clases, Es un problema que afecta el desarrollo cognitivo del niño en la integración en la sociedad causando timidez y aislamiento lo cual se traduce en el poco interés por aprender.

Es importante mencionar que este problema se tiene que atender con la participación de padres de familia, creando un ambiente para que el alumno pueda desarrollar las habilidades que le permita desenvolverse en la sociedad adquiriendo confianza de poder compartir experiencias mediante la interacción con los que lo rodean, fomentando la formación de valores que día a día se van perdiendo, causa del mal comportamiento que trasciende en la conducta del individuo.

Para la realización de este trabajo el cual me enfoque en gran parte a la socialización por medio del trabajo en equipo ya que es una manera de organizar al grupo lo cual tiene que ver con los procesos de socialización del conocimiento que a la vez propician aprendizajes.

Llevando a cabo la aplicación de instrumentos de diagnóstico que fueron la observación directa, diario de campo, y las diferentes actividades para delimitar el problema y así poder fundamentarlo (ver apéndice 1) en la cual se conocen las condiciones en la que se encuentran los alumnos.

El objetivo del diagnóstico es permitir al docente conocer y valorar lo que los alumnos saben, pueden hacer, así mismo las dificultades que presentan al establecer las interacciones en el grupo.



En las actividades que se aplicaron a los alumnos del segundo grado, fueron durante dos semanas se noto que a los niños les cuesta interactuar con sus compañeros en la comunicación dentro y fuera del aula, así como la dificultad para compartir, tomar turnos en los juego y ser respetuosos con sus compañeros.

A menudo creen que las cosas tienen que ser a su manera y no de otra forma, cuando surgen conflictos quieren resolverlos pero carecen de las habilidades verbales para hacerlo, no les gusta participar en equipo, prefieren trabajar solos, en actividades donde se requiere de diálogo no quieren hablar, se cohíben, son muy tímidos.

### CÓMO EL NIÑO INICIA SU INTERACCION SOCIAL EN EL MUNDO EXTERIOR

Los niños desde el momento en el que nace se dice que ya tiene una cierta interacción con las personas que lo rodea (el papá, la mamá y el hermano/a) ,el bebé tiene varias maneras de llamar la atención por ejemplo su apariencia pequeña y frágil ,otra es llorar o mirar a sus papás a los ojos y lo que más les atrae es la voz ;aunque el pequeño no entiende lo que le dicen, si sabe que se dirigen a él, lo cual responde haciendo ruiditos y con la mirada. (Upn, 1994)

\*\*La sonrisa es uno de los recursos de comunicación, desde los primeros días el bebé se relaciona con nosotros sonriendo y a veces los adultos nos ingeniamos para hacerlo sonreír, pues sentimos que estamos creando un vinculo personal, él bebé aprende muy pronto que con solo sonreír puede tener una respuesta segura y agradable.

\*\*el llanto del bebé también es un mensaje: pero esta no es una razón para preocuparse para él es necesario llorar de vez en cuando, es una de las tantas maneras de expresar lo que siente y qué necesita; puede ser diferente de acuerdo a sus necesidades: si tiene hambre, si algo le duele, si se siente solo.

\*\*el bebé nos escucha hablar desde sus primeros días y a partir de los 2 meses empieza a hacer ruidito y si se les contesta ellos trataran de repetirlos los 8 meses

empieza a balbucear, aunque las silabas que repite no tiene ningún significado a él le encanta practicarlos y antes del año el ya entiende el lenguaje, es necesario que cuando nos dirijamos al bebé lo hagamos de forma correcta, pronunciar las palabras como son y así el va poder hablarlas bien y formar frases. Mientras más libertad y estímulos tenga el niño para escuchar.

\*\*los niños comprenden que la relación con otros niños de su edad es diferente a la de los adultos y por ello utiliza diferentes estrategias al hablar con ellos. En el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes a respetar el punto de vista de los otros, a expresar su punto de vista personal, tomando en cuenta el de los otros; en general, se aprende a trabajar con otros en actividades comunes.

### La misión de la educación preescolar

Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que lo cursan.

Reconociendo la diversidad lingüística, cultural, social, étnica que caracteriza nuestro país, así como las características individuales de los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad.

Se espera que vivan experiencias que contribuyan a su proceso de desarrollo y aprendizaje y que gradualmente.

- Desarrollen un sentido positivo de sí mismo; expresen sus sentimientos: que empiecen a actuar con autonomía e iniciativa, a regular sus emociones; muestren disposición por aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades. De trabajar en colaboración de apoyarse entre compañeros y compañeras.

De resolver conflictos a través del dialogo y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, dentro y fuera de ella

- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica. (SEP, 2004)

## La Construcción Del Conocimiento En La Escuela

Constructivismo. Se refiere a la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares; principio que lleva a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción de conocimiento. La utilización del constructivismo como marco global de referencia para la educación escolar ha sido frecuente en la última década en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje.

Los procesos de construcción del conocimiento en la escuela presentan unos rasgos muy determinados, fruto de la naturaleza y funciones de la educación escolar y de las características propias de las situaciones escolares de enseñanza y aprendizaje. La educación escolar es uno de los instrumentos que utilizan los grupos humanos para promover el desarrollo de sus miembros más jóvenes. Su especificidad respecto a otras prácticas o actividades educativas- como por ejemplo:

Las que tienen que ver con la familia, reside en la creencia de que para garantizar determinados aspectos del desarrollo de los niños y niñas de en nuestra cultura es necesaria una ayuda sistemática, planificada y sostenida que solo es posible asegurar en la escuela.

Propone como acción pedagógica especialmente para el profesor en un término asociado con el de construcción, el andamiaje o ajuste de la ayuda pedagógica el cual va modificándose a lo largo del proceso de aprendizaje.

Una perspectiva constructivista, el alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, es el **alumno** quién construye significados y atribuye sentido a lo que aprende y nadie, ni el profesor substituirle en este cometido.

El papel del **profesor**, es orientar y guiar en la dirección que señalan los saberes y formas culturales seleccionadas como contenidos de aprendizaje, cuya misión consiste en engarzar los procesos de construcción de los alumnos con los significados colectivos culturalmente organizados.

Contenido escolar, constituye el núcleo de los aprendizajes escolares, de los sistemas conceptuales y explicativos que configuran las disciplinas académicas, de las habilidades y destrezas cognoscitivas, de los métodos o técnicas de trabajo, de las estrategias de la resolución de problemas o de los valores actitudes normas, son saberes y formas culturales.

El modelo constructivista pretende formar personas activas, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.

Elementos:

Alumnos/ el conocimiento previo

Contenido/ su organización interna y su relevancia

\_Profesor/ tiene la responsabilidad de ayudar con su intervención al establecimiento de relaciones entre el conocimiento previo de los alumnos y el nuevo material de aprendizaje.

#### **2.4 Plan y Programa de Educación Preescolar 2004**

Desarrollo personal y social. En sus dos aspectos:

- Identidad personal y autonomía
- Relaciones interpersonales.

Este campo se refiere: a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para

establecer relaciones interpersonales son: procesos estrechamente relacionados, en las cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. (SEP, 2004)

En la aplicación de las diferentes planeaciones se observó un gran avance en los niños y las niñas, pero para esto se tuvo que ir modificando algunas de las actividades que se habían diseñado, tomando en cuenta el sustento teórico que no estaba muy esclarecido y así los alumnos logran un buen desarrollo en proceso de socialización y los propósitos establecidos. El estar manejando el juego se está consiguiendo que los niños expresen sus sentimientos, temores sus diferencias y la participación individual y colectiva, de igual manera la interacción alumno-alumno, educadora – alumno.

### Aspectos en los que se organiza el campo formativo

#### Identidad personal y autonomía

- Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros
- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, punto de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- Adquiere gradualmente mayor autonomía.

#### Relaciones interpersonales

- Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.
- Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratados con respeto.
- Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.
- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

## 2.5. El juego y sus fines

El juego es un impulso natural de las niñas y los niños, tiene manifestaciones y funciones múltiples. Es una forma de actividad que les permite la expresión de su energía, de su necesidad de movimiento y puede adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias.

- En el juego varían no sólo la complejidad y el sentido, sino también la forma de participación:
  - Desde la actividad individual (en la cual se pueden alcanzar altos niveles de concentración, elaboración y “verbalización interna”).
  - Los juegos en parejas (que se facilitan por la cercanía y la compatibilidad personal).
  - Los juegos colectivos (que exigen mayor autorregulación y aceptación de las reglas y sus resultados).
- Los niños recorren toda esa gama de formas en cualquier edad, aunque puede observarse una pauta de temporalidad, conforme a la cual las niñas y los niños más pequeños practican con mayor frecuencia el juego individual o de participación más reducida.
- En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y auto-reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos.
- A través del juego los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales actúan e intercambian papeles. Ejercen también su capacidad imaginativa al dar a los objetos más comunes una realidad simbólica distinta y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

### El Juego Simbólico... Un juego que ofrece múltiples posibilidades:

Las situaciones que los niños “escenifican” adquieren una organización más compleja y secuencias más prolongadas. Los papeles que cada quien desempeña

y el desenvolvimiento del argumento del juego se convierten en motivos de un intenso intercambio de propuestas entre los participantes, de negociaciones y acuerdos entre ellos.

Desde diversas perspectivas teóricas, se ha considerado que durante el desarrollo de juegos complejos las habilidades mentales de las niñas y los niños se encuentran en un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje:

Uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación grupal.

En la educación preescolar una de las prácticas más útiles para la educadora consiste en orientar el impulso natural de los niños hacia el juego, para que éste, sin perder su sentido placentero, adquiera además propósitos educativos de acuerdo con las competencias que los niños deben desarrollar.

En este sentido, el juego puede alcanzar niveles complejos tanto por la iniciativa de los niños, como por la orientación de la educadora. Habrá ocasiones en que las sugerencias de la maestra propiciarán la organización y focalización del juego y otras en que su intervención deberá limitarse a abrir oportunidades para que éste fluya espontáneamente, en ese equilibrio natural que buscan los niños en sus necesidades de juego físico, intelectual y simbólico.

El juego debe propiciar en los niños el contacto físico de ambos sexos como una condición indispensable para corregir o prevenir las actitudes negativas creadas por la represión sexual y los prejuicios del ambiente social.

Ahora bien, **Jean Piaget** al realizar una clasificación del juego, toma como fundamento los principios del desarrollo de las estructuras mentales. Así el distingue tres grandes categorías: el ejercicio, el símbolo y la regla.

El juego en sus inicios es complemento de la imitación y se diferencia de ésta porqué el juego se realiza sin preocupación, por así decirlo, de adaptación. En otras

palabras, todas aquellas actividades que se realizan sin objetivo específico pueden ser consideradas como juegos, por lo menos en sus inicios.

Aquí el niño empieza a realizar actividades por el simple placer de dominarlas, aunque es necesario aclarar, que más tarde estas actividades llevarán al niño a realizar otras actividades más complejas. Este, al ejercitar ciertas habilidades sin límites ni imposiciones del exterior, elimina la angustia y realiza actividades "superiores" con facilidad.

- **La primera etapa del desarrollo lúdico recibe el nombre de juego de ejercicio.**

Éste se subdivide en juegos sensomotores y juegos de ejercicio del pensamiento. La categoría de juegos sensomotores se divide a su vez en:

1. Ejercicio simple- son todas aquellas conductas lúdicas que se realizan por el simple placer de realizarlas, donde básicamente se ejercitan movimientos.
2. Combinaciones sin objeto - esto es una prolongación de las anteriores, pero con la diferencia de que no sólo ejerce actividades ya adquiridas, sino que con éstas hace combinaciones.
3. Combinaciones con una finalidad - éstas son aquellas que surgen teniendo un objetivo lúdico que definen sus lineamientos desde un principio.

El juego de ejercicio sensomotor consiste en general en desarrollar actividades por el simple placer de realizarlas.

Piaget dice: "Así, se ve que los juegos de ejercicio sensomotor, no llegan a constituir sistemas lúdicos independientes y constructivos a la manera de símbolos o de reglas." (Piaget, 1981).

La segunda categoría de juegos de ejercicio del pensamiento se divide, a la manera de la anterior, en tres sub-categorías, pero en este caso la principal actividad a desarrollar no son movimientos sino la inteligencia del sujeto.



Así vemos que el niño puede plantear preguntas sin estar interesado en la respuesta, esto es preguntar por el placer de preguntar. Pensemos en la famosa "edad del porque". El niño pregunta: ¿Por qué la gallina cacaraquea? Respuesta- es su forma de hablar. Y, ¿por qué habla así? Respuesta- porque es una gallina. Y ¿Por qué es gallina? etc. Podemos darnos cuenta que el niño se divierte formulando preguntas simplemente.

Esta etapa coincide con la función del ejercicio simple. Ahora bien, puede también inventar un cuento donde no haya un principio o un fin, lo que disfruta es la combinación de palabras y conceptos. Esto es paralelo a las combinaciones sin objeto; por último, las combinaciones con una finalidad quedarían representadas por la construcción de cuentos o simples narraciones que nacen con el fin de jugar, es decir surgen con un objetivo lúdico determinado.

- **La segunda etapa el juego simbólico**

Se caracteriza, como su nombre lo dice, por el manejo de símbolos, es decir el juego se aleja cada vez más del simple ejercicio. Pero es necesario mencionar que el principio de esta segunda etapa tiene características tanto del juego sensorio-motor como del uso de símbolos.

Esto se debe principalmente a que, como explica Piaget, el juego y el desarrollo mental del niño. Es una evolución que se basa en los elementos de la etapa anterior y se va desarrollando por medio de las experiencias del sujeto, pero conserva características de cada una de las etapas.

Ahora bien, el surgimiento del juego simbólico lo marca la aparición de los esquemas simbólicos, éstos consisten en reproducir los esquemas ya adquiridos en una situación y con un objetivo diferente a los que comúnmente los evoca.

"Estos esquemas simbólicos señalan la transición entre el juego de ejercicio y el juego simbólico propiamente dicho; del primero conservan el poder de ejercer una

conducta fuera de su contexto de adaptación actual por el simple placer funcional, pero en el segundo presenta ya la capacidad de evocar esta conducta en ausencia de su objetivo habitual, ya sea frente a nuevos objetos concebidos, como simples sustitutos o sin ninguna ayuda material."

- Ésta etapa del juego se divide en cuatro tipos diferentes: IA, IIA, IB Y IIB.

El tipo IA consiste, a grandes rasgos en la generalización de los esquemas simbólicos ya adquiridos. En la etapa anterior, por ejemplo hacía como si durmiera, ahora hará dormir a su muñeco. Hace que otros objetos realicen actividades que él lleva a cabo.

A esta etapa IA, le sigue su correspondiente IIA, que consiste en prolongar estas actividades, pero ahora son evocadas con el objetivo principal de jugar y en situaciones que no tienen nada que ver con las acciones realizadas.

Por ejemplo un niño ve una piedra y juega con ella como si fuera un coche y luego como si fuera un señor, etc. Es obvio que una piedra en nada se parece a un hombre o a un coche, pero el niño le adjudica las actividades características de esos objetos.

La etapa IB es también de generalización, pero no de las actividades propias del niño sino más bien imitación de acciones que se realizan en el ambiente que lo rodea.

Por ejemplo un niño toma un cuadrito de madera y hace como si se rasurara luego toma un carrito y lo vuelve a hacer, como si fuera el papá.

Por último, la etapa IIB. Consiste en una asimilación del cuerpo propio al otro o a objetos cualesquiera, es decir, a un juego que ordinariamente se llama "Juego de imitación".

Esta etapa prolonga la IB, pero ahora no solo imita acciones sino que las hace suyas, es decir no solo imita al papá sino dice que él es el papá, luego cambia y dice que él es el primo, etc.

Así vemos que el desarrollo del juego simbólico se lleva a cabo a la manera de engranes que se relacionan entre sí.

Ahora bien, la prolongación de estas etapas se lleva a cabo al llegar a los tres o cuatro años aproximadamente y recibe el nombre de etapa III, que se divide en: A, B y C. (UPN, 1994)

La etapa A llamada de combinaciones simples, consiste en la prolongación de las actividades ya mencionadas, pero no son solamente evocaciones de escenas aisladas vividas por el niño, más bien evocación de una situación más completa o extensa. Por ejemplo, antes decía que un pedazo de madera era un coche, ahora dice que es un coche que va por la carretera y relata lo que hay en el paisaje.

A continuación surge la etapa B de combinaciones compensadoras, que son reproducciones de situaciones que en la realidad provocan en el niño angustia o miedo. Ahora no solo reproduce la situación sino la corrige. Por ejemplo, si a un niño le prohíben jugar con agua, él se acerca a la cubeta y hace como si jugara con el agua.

A esta etapa le sigue la C llamada de combinaciones liquidadoras. Estas son aquellas donde el niño resuelve un problema real como en el caso anterior, pero esta vez reproduce la situación en un contexto diferente, esto le permite asociar esta situación con otras actividades y así assimilarlas a la vez que la resuelve.

Durante los cuatro y siete años más o menos, tiene lugar un desarrollo que a pesar de ser difícil de marcar, Piaget habla de tres razones para hablar de esa evolución:

1. Adquiere un mayor dominio respecto del orden secuencial de las escenas, es decir ahora es capaz de hacer un relato semejante a un cuento donde hay una secuencia lógica.

2. Existe cada vez mayor interés por que su imitación sea una copia fiel de la realidad. Esto se da estrechamente vinculado con las construcciones objetivas, cuando el niño empieza a armar casitas, escuelas, etc. lo más reales posible.
3. Se inicia el simbolismo colectivo, su característica principal es que los papeles se diferencian acentuadamente y se hacen complementarios.

Aunque en etapas anteriores ya había juegos de papeles, no era muy claro que rol desempeñaba cada niño, sino más bien eran juegos con varios sujetos, pero sin mucha interrelación. Al llegar al simbolismo colectivo se hace evidente la congruencia de cada papel con relación al total del juego. Esto se debe a dos razones principales.

**Primera**, el niño tiene cada vez mayor relación social con otros sujetos, es decir, se adquiere una mayor socialización; y **segunda**, los progresos de las estructuras mentales le permiten al niño ser más coherente con sus acciones e ideas.

Al finalizar esta etapa de juego simbólico, a los once años aproximadamente, se puede observar una disminución del simbolismo del niño para dar lugar al juego de reglas, el cual es cada vez más cercano al trabajo real y productivo. La aparición del juego de reglas se lleva a cabo entre los siete y los once años y se desarrolla a lo largo de toda la vida.

**Piaget explica el surgimiento del juego de reglas de la siguiente forma:**

"La razón de esta doble situación - aparición tardía y supervivencia más allá de la infancia- es muy simple: el juego de reglas es la actividad lúdica del ser socializado.

En efecto así como el símbolo reemplaza al ejercicio simple apenas surge el pensamiento, la regla reemplaza al símbolo y enmarca al ejercicio, apenas ciertas relaciones sociales se constituyen..."

## 2.6. Evaluación

“La manera de evaluar a los pequeños es mediante las competencias logradas por cada niño, esto mediante la observación y con apoyo del diagnóstico que indica que conocimientos y habilidades traen de sus casas, y las que han aprendido en el preescolar. Y se evalúa de acuerdo al rendimiento de los niños esto cuando sea necesario” (SEP, 2004).

La falta de socialización repercute en las finalidades del campo formativo principal de la enseñanza preescolar, que es. “el desarrollo personal y social”,

Este campo formativo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

La comprensión y regulación de emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización en los pequeños se inicia en la familia.

En estos procesos, el lenguaje juega un papel importante, pues la progresión en su dominio por parte de los niños les permite representar mentalmente, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como a lo que los otros esperan de ellos.

La evaluación del aprendizaje es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades, y respecto a las metas o propósitos establecidos en el programa educativo de cada nivel; esta valoración –emisión de un juicio– se basa en la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en diversos momentos del trabajo diario y a lo largo de un ciclo.

En la educación preescolar la evaluación tiene tres finalidades principales, estrechamente relacionadas:

- Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas –sus logros y las dificultades que manifiestan para alcanzar las competencias señaladas en el conjunto de los campos formativos– como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje.
- Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos y las alumnas, incluyendo la práctica docente y las condiciones en que ocurre el trabajo educativo, como base para valorar su pertinencia o su modificación.
- Mejorar –con base en los datos anteriores– la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar.

De este modo, la evaluación del aprendizaje constituye la base para que la educadora, sistemáticamente, tome decisiones y realice los cambios necesarios en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar –en primer lugar, las del aula– que estén a su alcance a diferencia de otros niveles educativos (por ejemplo, la educación primaria o secundaria).

Donde la evaluación es la base para asignar calificaciones y decidir la acreditación de un grado escolar o la certificación del ciclo educativo, en la educación preescolar la evaluación tiene una función esencial y exclusivamente formativa, como medio para el mejoramiento del proceso educativo, y no para determinar si un alumno acredita un grado como condición para pasar al siguiente.

**Cesar Coll** “La evaluación designa un conjunto de actuaciones previstas en el diseño curricular mediante las cuales es posible ajustar progresivamente la ayuda pedagógica a las características y necesidades de los alumnos y determinar si se han cumplido o no, y hasta qué punto las intenciones educativas que están en la base de dicha ayuda pedagógica.

### La evaluación debe cumplir dos funciones:

- 1.- ajustar pedagógicamente la propuesta de enseñanza: debe permitir ajustar la ayuda pedagógica a las características de los individuales de los alumnos mediante aproximaciones sucesivas.
- 2.- evaluar los resultados de la propuesta de enseñanza: debe permitir determinar el grado en que se han conseguido las intenciones del proyecto.

Evaluación formativa. Esto suele concretarse en la observación sistemática de proceso de aprendizaje del alumno con la ayuda de unas pautas o guiones de observación y el registro de las informaciones así obtenidas en hojas individuales o grupales especialmente diseñadas para facilitar el seguimiento de dicho proceso.

### Funciones de la Evaluación Formativa

Como ha quedado establecido la evaluación formativa sirve como base para el proceso de toma de decisiones respecto de las opciones y acciones que se van presentando conforme avanza el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las funciones de la evaluación formativa las presentaremos en dos grupos: funciones académicas y funciones administrativas.

### Funciones Académicas

- ④ Distribuye y regula adecuadamente el ritmo de aprendizaje.
- ④ Realimenta el proceso de instrucción obtenido a partir de las diferentes actividades de evaluación.
- ④ Enfatiza los objetivos y contenidos más relevantes.
- ④ Detecta las deficiencias, errores, logros y fallas que presentan los estudiantes en sus aprendizajes.
- ④ Mantiene un constante seguimiento sobre los procedimientos e instrumentos de evaluación formativa y sobre los correctivos empleados a fin de verificar su eficiencia en la detección y superación de las fallas.

## Funciones Administrativas

- ☉ Orienta sobre las técnicas y procedimientos que resultan de mayor beneficio.
- ☉ Provee de una información continua a los participantes sobre sus progresos individuales.
- ☉ Registra los efectos no previstos en el proceso de enseñanza aprendizaje y los incorpora al producto final.
- ☉ Establecer mecanismos de corrección en términos de alternativas pertinentes y factibles de emplear para superar las fallas, corregir errores y reforzar los logros alcanzados.

Es oportuno señalar que la aplicación de la evaluación formativa es quizás el medio más idóneo para hacer efectiva la evaluación continua, tan pregonada en todos los instrumentos legales vigentes que regulan el sistema educativo. No es necesario aplicar la evaluación formativa todos los días sino en la medida en que cubra todas las etapas previstas para la consecución de los de los objetivos.

Se puede cumplir con la evaluación continua y formativa siempre que el docente tenga información de la marcha en todos y cada uno de los aprendizajes y ello puede efectuarse por medio de varios procedimientos, según la naturaleza del mismo.

El análisis y discusión de los resultados obtenidos en las evaluaciones formativas señala el inicio de la identificación de las posibles causas que expliquen dichos resultados.

No obstante, es conveniente obtener información sobre otros componentes que intervienen en el aprendizaje a fin de conocer en qué medida están funcionando para favorecer o perturbar el logro de los objetivos deseados. Por otra se proponen como funciones de la evaluación formativa, tomando como orientación, tres dimensiones básicas que son: los objetivos, las estrategias y el rendimiento. Dichas funciones son:



La **función diagnóstica**, Es el punto de partida de cómo se va la recolección de información a través de técnicas y procedimientos adecuados, obteniéndose así un conocimiento sobre la congruencia entre logros y objetivo.

Se plantea la necesidad de usar esta información en la toma de decisiones pertinentes que permitan orientar el proceso educativo y la corrección de los objetivos propuestos.

La **orientación** del estudiante en cuanto sus hábitos de trabajo y estudio es una de las funciones más importantes de la evaluación formativa, orientar al docente en cuanto a su capacidad pedagógica en concordancia con los objetivos propuestos. A fin de que se establezca un equilibrio orientador que sirva a educadores y los demás miembros de la comunidad.

Estas funciones descritas necesariamente desembocan en una **función motivadora**, en la cual la evaluación formativa actúa sobre los estudiantes, conformando una mejor actitud frente a las situaciones académicas que se plantean.

**Que evaluar:** los progresos, dificultades, conocimientos, habilidades y actitudes que muestran los alumnos en relación a los procesos de enseñanza.

**Cuando evaluar:** durante el proceso de enseñanza, en cualquiera de los puntos críticos del proceso, la terminar una unidad didáctica, al emplear distintos procedimientos de enseñanza, al concluir el tratamiento de un contenido, etc.

**Como evaluar:** en la observación sistemática y pautada de proceso de aprendizaje, registro de las informaciones en hojas de seguimiento. Interpretación de las observaciones.

## Capítulo: III

### METODOLOGIA DE LA ALTERNATIVA

#### 3.1 CONOCIENDO EL PROCESO PASÓ A PASO PAR A TRABAJAR

##### Juego Simbólico:

Por la forma en que los niños construyen escenarios y ensayan en ellos el uso de significados arbitrarios sobre los objetos y las acciones. El niño toma nota de su entorno y le gusta imitar, a través del juego, el mundo exterior. Es también hacer "como" el auto que arranca y "como" los pájaros que vuelan, tocando las estrellas la cual es como una apertura hacia el mundo fantástico.

Es un puente entre lo irreal posible y el poblamiento de la realidad inexistente. Las representaciones que el niño hace en el juego al evocar lo vivido, lo imitado y lo aprendido, posteriormente con el dominio del lenguaje son verbalizadas al mismo tiempo que actuadas.

Con el Juego Simbólico él desarrolla diversas combinaciones de acciones, ideas y palabras y poco a poco enriquece su experiencia no sólo con su destreza corporal, sino también con múltiples juegos vocales, frases, descripciones y cuentos elaborados a su voluntad. Al jugar a representar los niños ponen en acción la autorregulación y el funcionamiento simbólico, favoreciéndose las capacidades de representación y autorregulación.

La relevancia del juego para la socialización del niño en preescolar. Este contribuye de manera efectiva el desarrollo global e integral del pequeño; en el momento de jugar, los niños aprenden a convivir, a ayudar, a realizar actividades comunes y a respetar el punto de vista de los demás.

Durante la observación realizada en los alumnos de primero y segundo grado de educación preescolar se llevó a cabo un diagnóstico el cual me permitió conocer el problema que afecta dentro y fuera del aula, que es **“La falta de socialización”**

Para diseñar planeaciones que favorecen la socialización en el grupo fue necesario investigar el proceso teórico para sustentar el presente encontrándose con el planteamiento que hace **Irene de Puig** y que consiste en una serie de pasos que a continuación se describen:

- ☉ Autoimagen.
- ☉ Auto-concepto.
- ☉ Autoestima.

Lograr que los alumnos a través del juego simbólico mejoren la socialización dentro y fuera del aula.

Se propone fomentar las actividades siguientes.

- Lograr la participación de los alumnos en los juegos para lograr una interacción entre ellos.
- Integrar al alumno mediante el juego despierte el interés en la convivencia, colaboración y apoyo mutuo en el trabajo de equipo.
- Propiciar en el alumno habilidades lingüísticas para que pueda expresar sus sentimientos y emociones.

En la organización de las diferentes actividades marcadas en las planeaciones se realizó como primer punto el cronograma de actividades, en este se plantearon las diferentes fechas en las cuales fueron aplicadas.

Posteriormente se realiza el plan de trabajo tomando en cuenta el proceso teórico, considerando los objetivos, la alternativa, los sujetos, los recursos y los tiempos, logrando un buen desarrollo de socialización en los alumnos del 2º grado de educación preescolar del jardín de niños “**Flor De Café**”.

La primera fue la del diagnóstico la que me sirvió para conocer el problema que afecta al grupo escolar. Después se realizaron 9 planeaciones con los tres pasos del sustento teórico antes mencionado, tomando en cuenta tres planeaciones por cada paso, basadas en el programa de educación preescolar 2004 en sus diferentes campos formativos para favorecer las competencias marcadas en el mismo.

- ☉ **Autoimagen:** Que el alumno hable libremente y de información sobre sí mismo.
- ☉ **Auto-concepto:** Que reconozca que existen características individuales o de grupo, (físicas y género).
- ☉ **Autoestima:** Que el alumno establezca relaciones de amistad con otros para poder participar y colaborar en distintas actividades.

Durante la aplicación de las planeaciones se utilizaron diferentes instrumentos de de evaluación, en primera instancia fue la observación la cual permite obtener información registrando en un diario de campo.

Se llevo a cabo el registro de evaluación del alumno tomando en cuenta una lista de cotejo, la que me permitió evaluar el desarrollo del niño en el proceso de socialización. En el maestro el registro de evaluación consintió en autoevaluar la práctica docente y si favorece en buen clima para que se de este proceso.

## 3.2 Plan de trabajo

Plan de trabajo					
Proceso teórico	Objetivos	Alternativa	sujetos	recursos	tiempo
<b>Evaluación Diagnostica</b>	Que el alumno mediante el juego se exprese y hable libremente.	<b>Conociéndonos</b>	Docente- alumnos	*Hojas blancas *crayolas, *fotografías, *papel bond, * resistol, *dibujos.	2 sesiones
	Que el alumno tome en cuenta a los demás, al esperar turnos y compartir materiales.	<b>¿Quién eres?</b>	Docente- alumnos		3 sesiones
<b>Autoimagen</b>	Que el alumno hable libremente y de información sobre sí mismo	<b>¿Que veo?</b>	Docente- alumnos	*Espejos. *pizarrón, *marcadores *Lamina del cuerpo humano	2 sesiones
		<b>Jugando con mi cara.</b>			3 sesiones
		<b>Las partes de mi Cuerpo</b>	Docente- alumnos		
<b>Auto- concepto</b>	Que reconozca que existen características individuales o de grupo, (físicas y genero)	<b>¿Soy niño o niña?</b>	Docente- alumnos	*espacio libre *cuento *Dibujos del tamaño de un papel bond *Revistas * libros *tijeras y resistol	2 sesiones
		<b>¿Cómo me visto?</b>	Docente- alumnos		2 sesiones
<b>Autoestima</b>	Que el alumno establezca relaciones de amistad con otros para poder participar y colaborar en distintas actividades	<b>¿Cómo me siento?</b>	Docente- alumnos	*Lamina de imágenes de estados afectivos *cuento, * pelota *pizarrón, *marcadores *papel bond.	2 sesiones
		<b>El valor de la amistad</b>	Docente- alumnos		2 sesiones

### 3.3. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

#### REGISTRO DE EVALUACION DEL ALUMNO (EVALACION DIAGNOSTICO)

**Objetivo:** Que el alumno mediante el juego se exprese y hable libremente.

Nombre del maestro/a: **REINALDA GIL CARMONA**  
 Jardín de Niños "Flor de Café" de Limontitan Grande, Hueytamalco

ASPECTO	LO HACE	INTENTA HACERLO	NO LO HACE
<b>ALUMNOS DE 2º GRADO DE PREESCOLAR</b>	Juega y se expresa libremente dentro y fuera del aula	Rara vez juega y habla poco ante el grupo.	No juega y no se expresa ante el grupo, tiene una actitud negativa con respecto al trabajo realizado.
<b>01 ALINA</b>	<b>X</b>		
<b>02 ANYELIN</b>		<b>X</b>	
<b>03 ARLETHE</b>			<b>X</b>
<b>04 CESAR</b>			<b>X</b>
<b>05 CITLALI</b>		<b>X</b>	
<b>06 CORNELIO</b>		<b>X</b>	
<b>07 ERIKA</b>		<b>X</b>	
<b>08 FELIX</b>			<b>X</b>
<b>09 GILBERTO</b>	<b>X</b>		
<b>10 HEBER</b>			<b>X</b>
<b>11 ROSA</b>			<b>X</b>
<b>12 VICTOR</b>			<b>X</b>

#### REGISTRO DE EVALUACION DEL MAESTRO

ASPECTOS	suficiente	Insuficiente
Da confianza al grupo.		<b>X</b>
Tomo en cuenta el interés del niño.	<b>X</b>	
Da la oportunidad a los alumnos para Expresarse.	<b>X</b>	
Da seguridad a los niños al realizar alguna actividad.	<b>X</b>	
Las competencias desarrollar van de acuerdo al nivel cognitivo del alumno.	<b>X</b>	

VALORES CUALITATIVOS: S: SUFICIENTE I: INSUFICIENTE

Jardín de niños: "Flor de café" C.C.T: 21DJN07970 Lugar: Limontitan Grande  
zona escolar: 083 EVALUACION DIAGNÓSTICA 2 (sesiones 3)

Campo formativo		Objetivo	Competencia	Actividades
<b>Desarrollo personal y social.</b>		Que el alumno tome en cuenta a los demás, al esperar turnos y compartir materiales.	Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.	<p><b>¿Quién eres?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se cantará una canción titulada "buenos días compañeros" formando en los alumnos valores para una mejor convivencia grupal.</li> <li>• Pedirle a los alumnos que saquen la foto que se les encargo.</li> <li>• Proponer a los alumnos a intercambiar sus fotos a sus compañeros para que los puedan conocer más.</li> <li>• Invitar a los niños a pegar su foto en la manta, teniendo los espacios adecuados para cada foto.</li> <li>• Ya pegadas las fotos señalar una por una y se pedirá a un alumno que digan de quien se trata. (se señalaran diferentes fotos de sus compañeros, tratando de que no le toque la de el o ella)</li> <li>• Se repartirá unos dibujos prediseñados niños y niñas.</li> <li>• Pegarles bolitas de papel en el cabello y colorear la cara.</li> </ul>
Aspecto				
<b>Identidad personal y social</b>				
Recursos:	<b>Otras competencias que se favorecen:</b>			
Fotografías, manta, resistol, crayolas, dibujos	Leguaje y comunicación, Expresión y apreciación artísticas.			

ATENTAMENTE

PROFESORA DE GRUPO

Vo.Bo.

DIRECTORA

REINALDA GIL CARMONA

AGUSTINA PARRA JAIMEZ

**OBJETIVOS:** Que el alumno tome en cuenta a los demás, al esperar turnos y compartir materiales.

Nombre del maestro/a: **REINALDA GIL CARMONA**

Jardín de Niños "Flor de Café" de Limontitan Grande, Hueytamalco

ASPECTO	LO HACE	INTENTA HACERLO	NO LO HACE
<b>ALUMNOS DE 2° GRADO DE PREESCOLAR</b>	Toma en cuenta a sus compañeros, respeta al esperar su turno, además de que comparte los materiales.	Rara vez toma en cuenta a sus compañeros, trata de respetar los turnos, a veces comparte los materiales.	Trata mal a sus compañeros, no los toma en cuenta, no respeta los turnos y mucho menos comparte los materiales.
<b>01 ALINA</b>		X	
<b>02 ANYELIN</b>		X	
<b>03 ARLETTHE</b>			X
<b>04 CESAR</b>			X
<b>05 CITLALI</b>		X	
<b>06 CORNELIO</b>			X
<b>07 ERIKA</b>		X	
<b>08 FELIX</b>		X	
<b>09 GILBERTO</b>	X		
<b>10 HEBER</b>			X
<b>11 ROSA</b>			X
<b>12 VICTOR</b>			X

**REGISTRO DE EVALUACION DEL MAESTRO.**

ASPECTOS	Suficiente	Insuficiente
Toma en cuenta los saberes de los alumnos.	X	
Deja que el alumno construya su propio conocimiento.	X	
Da la oportunidad a los alumnos de expresar sus sentimientos.		X
Da seguridad a los niños al realizar alguna actividad.		X

VALORES CUALITATIVOS.

S: SUFICIENTE

I: INSUFICIENTE



Jardín de niños: "Flor de café"  
zona escolar: 083

C.C.T: 21DJN07970

Lugar: Limontitan Grande  
Planeación (sesiones 2)

Campo formativo		Objetivo	Competencia	Actividades
Desarrollo personal y social.		Que el alumno hable libremente y de información sobre sí mismo.	Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.	Situación didáctica  <b>¿Qué veo?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar con los niños la canción de "pin-pon" (motivación para los niños).</li> <li>• Mostrar a los alumnos un espejo para que observen las partes de su rostro.</li> <li>• Preguntar para que sirve y si lo utilizan.</li> <li>• Registrar sus respuestas en el pizarrón.</li> <li>• Se formaran en circulo repartirán espejos a cada uno de los niños y niñas</li> <li>• Los niños se miraran en el espejo, donde observaran y mencionaran las partes que forma su rostro.</li> <li>• Cuestionar a los alumnos si todos tienen lo mismo.</li> <li>• Por parejas distinguirán las características o semejanzas que los hacen ser iguales o diferentes. (Tipo de nariz, color de ojos, tamaño de boca, orejas, color de piel, cabello.)</li> </ul>
Aspecto				
Identidad personal y social				
Recursos:	<b>Otras competencias que se favorecen:</b>			
Grabadora. Disco Espejos Marcadores	<b>Lenguaje y comunicación</b>  Aspecto: <b>Lenguaje oral</b>			

ATENTAMENTE

PROFESORA DE GRUPO  
REINALDA GIL CARMONA

Vo.Bo.  
DIRECTOR  
AGUSTINA PARRA JAIMEZ

REGISTRO DE EVALUACION DEL ALUMNO (PLANEACION 2)

**Objetivo:** Que el alumno hable libremente y de información sobre si mismo

Nombre del maestro/a: **REINALDA GIL CARMONA**  
 Jardín de Niños "Flor de Café" de Limontitan Grande, Hueytamalco

ASPECTO	LO HACE	INTENTA HACERLO	NO LO HACE
<b>ALUMNOS DE 2° GRADO DE PREESCOLAR</b>	Se expresa libremente y da información de si mismo públicamente. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	Rara vez se expresa públicamente y da información sobre si mismo. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.	No se expresa en público y no da información de si mismo, no tiene una actitud positiva hacia el trabajo.
<b>01 ALINA</b>		X	
<b>02 ANYELIN</b>	X		
<b>03 ARLETTHE</b>		X	
<b>04 CESAR</b>			X
<b>05 CITLALI</b>		X	
<b>06 CORNELIO</b>		X	
<b>07 ERIKA</b>		X	
<b>08 FELIX</b>			X
<b>09 GILBERTO</b>	X		
<b>10 HEBER</b>			X
<b>11 ROSA</b>			X
<b>12 VICTOR</b>			X

REGISTRO DE EVALUACION DEL MAESTRO.

ASPECTOS	Suficiente	Insuficiente
Integra al grupo para trabajar en equipo	X	
Utiliza el juego en las planeaciones		X
Propicia la participación de los alumnos	X	
El material previsto es adecuado.	X	
Deja que el alumno construya su propio conocimiento.	X	

VALORES CUALITATIVOS: S: SUFICIENTE I: INSUFICIENTE

Campo formativo		Objetivo	Competencia	Actividades	Situación didáctica
<b>Expresión y apreciación artística.</b>		Que el alumno mediante el juego descubra y crea nuevas formas de expresión a través de su cuerpo	Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y de la música.	<b>Jugando con mí cara (juego de imitación.)</b>	
Aspecto				<ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia con los conocimientos previos de los alumnos sobre las partes que forman su rostro.</li> <li>Con la música los alumnos imitaran los gestos que se hacen.</li> <li>Se les canta a los alumnos haciendo los movimientos para que ellos lo realicen.</li> </ul>	
<b>Expresión corporal y apreciación de la danza</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esta es mi casa (manos en el contorno de la cara)</li> <li>➤ Este es mi jardín (manos tomando el pelo)</li> <li>➤ Toco el timbre "ring" (tocar la nariz)</li> <li>➤ Se abre la puerta (abrir la boca)</li> <li>➤ Sale una señora (saca la lengua.)</li> <li>➤ Se mete la señora (se mete la lengua)</li> <li>➤ Se abre una ventana (con las dos manos taparse los ojos y destapar uno.)</li> <li>➤ Se cierra la ventana (volver atapar el ojo destapado). Y me voy a dormir (gesto de dormir.)</li> </ul>	
Recursos:	<b>Otras competencias que se favorecen:</b>				
Grabadora. Y Disco	<b>Lenguaje y comunicación.</b> Aspecto: <b>Lenguaje oral</b>				

ATENTAMENTE

PROFESORA DE GRUPO

Vo.Bo.

DIRECTORA

REINALDA GIL CARMONA

AGUSTINA PARRA JAIMEZ

REGISTRO DE EVALUACION DEL ALUMNO (PLANEACION 3)

**Objetivo:** Que el alumno mediante el juego descubra y crea nuevas formas de expresión a través de su cuerpo.

Nombre del maestro/a: **REINALDA GIL CARMONA**  
 Jardín de Niños "Flor de Café" de Limontitan Grande, Hueytamalco

ASPECTO	LO HACE	INTENTA HACERLO	NO LO HACE
<b>ALUMNOS DE 2° GRADO DE PREESCOLAR</b>	Descubre por medio del juego nuevas formas de expresión y las manifiesta a través de su cuerpo. Siempre tiene una actitud de respeto y cordialidad para con sus compañeros.	Rara vez juega y crea nuevas formas de expresión por medio de su cuerpo. A menudo tiene una actitud de respeto y cordialidad para con sus compañeros	No juega y ni crea nuevas formas de expresión a través del cuerpo, mantiene una actitud de indiferencia al trabajo en aula y para con sus compañeros.
01 ALINA		X	
02 ANYELIN	X		
03 ARLETTHE		X	
04 CESAR			X
05 CITLALI		X	
06 CORNELIO		X	
07 ERIKA		X	
08 FELIX			X
09 GILBERTO	X		
10 HEBER			X
11 ROSA			X
12 VICTOR			X

REGISTRO DE EVALUACION DEL MAESTRO.

ASPECTOS	suficiente	Insuficiente
Deja que el alumno construya su propio conocimiento.	X	
Las estrategias metodológicas han facilitado la participación de los alumnos.	X	
Los tiempos son adecuados a la planeación.		X
Propicia la participación de los alumnos.	X	
Facilita la socialización.	X	

VALORES CUALITATIVOS: S: SUFICIENTE I: INSUFICIENTE

Campo formativo		Objetivo	Competencia	Actividades
<b>Desarrollo personal y social.</b>		Que el alumno diferencie las principales partes de su cuerpo.	Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales	Situación didáctica  <b>Las partes del cuerpo</b>  > Mostrar a los alumnos una lámina del cuerpo humano.  > Señalar alguna de las partes del cuerpo, donde los alumnos dirán el nombre que le corresponde.  > Jugar con unas bolsitas llenas de garbanzos, pidiendo a los alumnos que la pasen por todo el cuerpo siguiendo las indicaciones.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poner la bolsa sobre la cabeza y que no se caiga</li> <li>• Ponerla debajo de la barbilla</li> <li>• Ponerla encima del pie</li> <li>• Que la aguanten con la rodilla.</li> <li>• Se pedirá a algún alumno que nos indique en que parte del cuerpo pasaremos la bolsita. (por turnos, participaran todos los niños)</li> </ul>
Aspecto				
<b>Identidad personal y social</b>				
Recursos:	<b>Otras competencias que se favorecen:</b>			
Lámina	<b>Lenguaje y comunicación.</b> Aspecto: <b>Lenguaje oral.</b>  Campo formativo: <b>Desarrollo físico y salud</b> Aspecto: <b>Coordinación, fuerza y equilibrio.</b>			

EVALUACION DE MAESTRA Y GRUPO

PROFESORA DE GRUPO

REINALDA GIL CARMONA

Vo.Bo.

DIRECTORA

AGUSTINA PARRA JAIMEZ

REGISTRO DE EVALUACION DEL ALUMNO (PLANEACION 4)

**Objetivo:** Que el alumno diferencie las principales partes de su cuerpo.

Nombre del maestro/a: **REINALDA GIL CARMONA**  
 Jardín de Niños "Flor de Café" de Limontitan Grande, Hueytamalco

ASPECTO	LO HACE	INTENTA HACERLO	NO LO HACE
<b>ALUMNOS DE 2° GRADO DE PREESCOLAR</b>	Diferencia las principales partes de su cuerpo y las describe. Mantiene un buen trabajo en equipo e individual	Rara vez diferencia las principales partes de su cuerpo y las describe. Mantiene a menudo un buen trabajo en equipo e individual.	No diferencia las principales partes de su cuerpo y ni las describe. Nunca mantiene un trabajo en equipo ni individual
<b>01 ALINA</b>		X	
<b>02 ANYELIN</b>	X		
<b>03 ARLETTHE</b>		X	
<b>04 CESAR</b>			X
<b>05 CITLALI</b>		X	
<b>06 CORNELIO</b>		X	
<b>07 ERIKA</b>		X	
<b>08 FELIX</b>			X
<b>09 GILBERTO</b>	X		
<b>10 HEBER</b>			X
<b>11 ROSA</b>			X
<b>12 VICTOR</b>			X

REGISTRO DE EVALUACION DEL MAESTRO.

ASPECTOS	suficiente	Insuficiente
El material previsto es adecuado.		X
Toma en cuenta el interés del alumno.	X	
Es respetuoso dentro y fuera del aula.	X	
La planeación va de acuerdo al nivel cognitivo del alumno.	X	
Propicia la participación de los alumnos.	X	

VALORES CUALITATIVOS: S: SUFICIENTE I: INSUFICIENTE

Campo formativo		Objetivo	Competencia	Actividades
<b>Desarrollo personal y social.</b>		Aprender que tanto las niñas y los niños pueden realizar todas las actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida.	Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.	Situación didáctica  <b>¿Soy niño o niña?</b>  ♦ Se da la bienvenida a los niños con la canción de <b><u>compañeros buenos días</u></b> ya que los pequeños están en proceso de formación y se debe inculcar valores como el saludo ya que es una muestra de respeto hacia los demás. ❖ Se pedirá a los alumnos que hagan una fila de niñas y otra de niños. ❖ Cuestionar a los alumnos por que se formaron en las diferentes filas y que lo expliquen al grupo. ❖ Describir las características de los niños y las niñas ❖ Registrarlas en el pizarrón. ❖ Distinguir las semejanzas y diferencias entre ellos. ❖ Preguntar a los niños a que juegan y si las niñas juegan lo mismo y viceversa. ❖ Dialogar sobre como los niños y las niñas pueden realizar todo tipo de actividades y pueden participar juntos. ❖ Jugar a " <b><u>los niños y las niñas están juntos</u></b> " para construir un puente con bloques.
Aspecto				
<b>Identidad personal y social</b>				
Recursos:	<b>Otras competencias que se favorecen:</b>			
laminas	Lenguaje y comunicación  Aspecto: <b>Lenguaje oral.</b>			

ATENTAMENTE

PROFESORA DE GRUPO

Vo.Bo.

DIRECTORA

REINALDA GIL CARMONA

AGUSTINA PARRA JAIMEZ

REGISTRO DE EVALUACION DEL ALUMNO (PLANEACION 5)

**Objetivo:** Aprender que tanto las niñas y los niños pueden realizar todas las actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida.

Nombre del maestro/a: **REINALDA GIL CARMONA**  
 Jardín de Niños "Flor de Café" de Limontitan Grande, Hueytamalco

ASPECTO	LO HACE	INTENTA HACERLO	NO LO HACE
<b>ALUMNOS DE 2° GRADO DE PREESCOLAR</b>	Conoce la importancia del trabajo colaborativo y mantiene una buena relación de solidaridad con sus compañeros	Rara vez trabaja en equipo y de ves en cuando mantiene una relación de solidaridad con sus compañeros.	No trabaja en equipo y no mantiene una relación de solidaridad con sus compañeros
<b>01 ALINA</b>		X	
<b>02 ANYELIN</b>	X		
<b>03 ARLETTHE</b>		X	
<b>04 CESAR</b>			X
<b>05 CITLALI</b>		X	
<b>06 CORNELIO</b>		X	
<b>07 ERIKA</b>		X	
<b>08 FELIX</b>			X
<b>09 GILBERTO</b>	X		
<b>10 HEBER</b>			X
<b>11 ROSA</b>			X
<b>12 VICTOR</b>			X

REGISTRO DE EVALUACION DEL MAESTRO.

ASPECTOS	suficiente	Insuficiente
Las planeaciones van de acuerdo al proceso teórico.	x	
Da confianza al grupo.		x
Es respetuoso dentro y fuera del aula.	x	
El material previsto es adecuado.	x	
Deja que el alumno construya su propio conocimiento.		x

VALORES CUALITATIVOS: S: SUFICIENTE I: INSUFICIENTE



## Técnica de recolección de datos

Se describen los pasos seguidos para recobrar la información. Donde se incluye el tipo de investigación, diseño de la investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

La investigación que se desarrolló en el presente trabajo corresponde a una investigación de carácter descriptivo.

### Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La técnica de Recolección de Datos seleccionadas es la observación. El instrumento corresponde a un registro de Observación.

## FICHA DE IDENTIFICACION DEL ALUMNO DE EDUCACION PREESCOLAR

Nombre:

Grado:

Fecha de nacimiento:

Edad en que ingreso:

Domicilio:

### ESTRUCTURA FAMILIAR

Nombres de los padres o tutor:

Edad:

Estado civil:

Domicilio particular:

Teléfono:

Domicilio de trabajo:

Ocupación:

Teléfono del centro de trabajo:

En caso de emergencia llamar a:

### DINAMICA FAMILIAR

Lugar de origen de los padres:

Tiempo de permanencia en la comunidad:

Tiempo de permanecer unidad toda la familia:

¿Quién se hizo cargo del niño al nacer?:

Si la madre trabaja ¿quien se hizo cargo del niño?:

¿Quién o quienes más viven en la familia?

¿Quién cuida al niño al salir del jardín?

¿Cuándo tiempo permanece con sus padres?

## **ACTIVIDADES**

- ¿Qué actividad le gusta al niño?
- ¿Qué programas ve el niño e la televisión?
- ¿Qué tipo de lectura le proporciona al niño?
- ¿Se hace uso del castigo? ¿De qué tipo?
- ¿Cuáles son las causas del castigo?
- ¿Tiene uso de horario de juegos el niño?
- ¿Con quien comparte los juegos el niño?
- ¿Tiene horario para descansar el niño?

## **DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA**

- La vivienda es departamento o casa sola?
- Número de habitaciones:
- ¿El niño duerme solo?
- ¿De qué espacios dispone para sus juegos?
- ¿Hay un área disponible para estudios y/o tareas?

## **ANTECEDENTES BIOLÓGICOS**

- Prenatales:
- Perinatales:
- Posnatales:
- Lactancia:
- Alimentación:
- Estatura:
- Peso actual:
- Sueño:
- Salud:
- Tipo sanguíneo:
- Alergia:

## **CARACTERÍSTICAS DE MOTRICIDAD**

Salta:

Patea objetos:

Camina:

Corre:

¿Lanza objetos?

¿Sube escaleras?

¿Come solo?

## **CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE**

Primeras palabras:

Frases:

Sostiene una conversación:

## **CARACTERÍSTICAS SOCIO-AFECTIVAS**

Características emocionales del niño:

Control de esfínteres:

Arreglo personal:

## **CARACTERÍSTICAS DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES**

Con los padres:

Con los hermanos:

Con otros niños:

Actividad en su tiempo libre:

## **RELACION DE PAREJA**

Tiempo y tipo de relación:

### **ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA CON RELACION A LA EDUCACION DE SU HIJO(A)**

1.-Nombre del padre o tutor:

2.- ¿De qué y con qué frecuencia platica con su hijo(a)?

3.- ¿Quién apoya a su hijo(a) en las tareas de la escuela?

- 4.- ¿Quién ejerce mayor autoridad sobre su hijo(a)?
- 5.- ¿Esta educando a su hijo(a) como lo(a) educaron a usted?
- 6.- ¿Qué espera que aprenda su hijo(a) en preescolar?
- 7.- ¿Cómo es la relación que mantiene con su hijo(a)?
- 8.- ¿Conoce a los amigos(as) de su hijo(a) y sabe cuál es su nombre?
- 9.- ¿Qué religión profesa en su familia?
- 10.- ¿A qué le tiene miedo su hijo(a)?
- 11.- ¿Qué cambio ha notado después que su hijo(a) ingresó al preescolar?
- 12.- ¿Considera importante que su hijo(a) curse los tres grados del jardín y por qué?
- 13.- ¿Qué opinión tiene acerca del preescolar al que asiste su hijo(a)?
- 14.- ¿Qué espera del desempeño de la educadora?

### **ENTREVISTA DEL NIÑO**

- 1.- ¿Cómo te llamas?
- 2.- ¿Cuántos años tienes?
- 3.- ¿Cómo se llaman tus papas?
- 4.- ¿En qué trabajan?
- 5.- ¿Cuántos hermanos tienes?
- 6.- ¿Cómo se llaman?
- 7.- ¿Cómo se llama el lugar donde vives?
- 8.- ¿Quién te ayuda hacer la tarea?
- 9.- ¿te castigan en tu casa? ¿Qué te hacen?
- 10.- ¿A qué le tienes miedo?
- 11.- ¿Qué programas de televisión ves?
- 12.- ¿Qué te gusta hacer en la escuela?
- 13.- ¿Y qué no te gusta hacer?
- 14.- ¿Cómo es contigo tu maestra?

### 3.4 Cronograma

Fecha Planeaciones	Septiembre		Octubre		Noviembre		Diciembre		Enero	
	1ª Quin-cena	2ª Quin-cena	1ª Quin-cena	2ª Quin-cena	1ª Quin-cena	2ª Quin-cena	1ª Quin-cena	2ª Quin-cena	1ª Quin-cena	2ª Quin-cena
<b>primera Evaluación Diagnóstica</b>	<b>x</b>									
<b>Planeación 1 autoimagen</b>		<b>x</b>								
<b>Planeación 2 autoimagen</b>			<b>x</b>							
<b>Planeación 3 autoimagen</b>				<b>x</b>						
<b>Planeación 4 Auto-concepto</b>					<b>x</b>					
<b>Planeación 5 Auto-concepto</b>						<b>x</b>				
<b>Planeación 6 Auto-concepto</b>							<b>x</b>			
<b>Planeación 7 autoestima</b>								<b>x</b>		
<b>Planeación 8 autoestima</b>									<b>x</b>	
<b>Planeación 9 autoestima</b>										<b>x</b>

## Cronograma de Estrategias

Fecha  ESTRATEGIAS	Septiembre		Octubre		Noviembre		Diciembre		Enero	
	1 <sup>a</sup> Quin- cena	2 <sup>a</sup> Quin- cena	1 <sup>a</sup> Quin- cena	2 <sup>a</sup> Quin- cena	1 <sup>a</sup> Quin- cena	2 <sup>a</sup> Quin- cena	1 <sup>a</sup> Quin- cena	2 <sup>a</sup> Quin- cena	1 <sup>a</sup> Quin- cena	2 <sup>a</sup> Quin- cena
Aplicación de ejercicios del diagnostico	X									
Planeación 1 Autoimagen -Conociéndonos -¿Quién eres?		X								
Planeación 2 -¿Qué veo? -Jugando con mi cara			X							
Planeación 3 -Mi cuerpo y sus movimientos				X						
Planeación 4 Auto-concepto ¿Soy niña o niño?1					X					
Planeación 5 Auto-concepto ¿Soy niña o niño? 2						X				
Planeación 6 Auto-concepto ¿Cómo me visto?							X			
Planeación 7 Autoestima ¿Cómo me siento?								X		
Planeación 8 Autoestima El valor de la amistad									X	
Planeación 9 Autoestima Juguemos										X

### 3.5 INFORME

En la comunidad de Limontitan Grande que pertenece a la cabecera municipal de Hueytamalco en la comunidad antes mencionada está ubicado el centro de educación preescolar, el Jardín de Niños “Flor de Café”, en el cual se encuentra el grupo de 2° en el que se observó un problema que afecta a los pequeños para que se expresen y desarrollen esas competencias tanto personales, como sociales este problema es la falta de socialización.

Para que se le diera seguimiento a este, primero se verificó las causas que lo ocasionaron, si en realidad es un problema o solo un factor que provoca a otro problema; con las investigaciones pertinentes (observación participante, entrevistas tanto del niño como del papá) y se realizaron en base al diagnóstico en el que se identifica el conocimiento previo que tiene el niño para de ahí tomar esta información como base, para formular objetivos y propósitos a los que se quiere llegar y algunas condiciones que surgieron son:

\*El clima no favorece para la realización de las actividades, el tiempo, porque algunas veces se tenía que ensayar para el desfile, surgieron algunas reuniones etc., la inasistencia de los niños, Los cursos que se tienen que asistir fuera de la comunidad y por lo tanto se suspenden las clases.

Antes de llegar al desarrollo de los objetivos se determina que es necesario saber el concepto de problemas así como sus causas y posibles soluciones, para esto se indagó a los siguientes autores (Vigotsky, Irene de Puig y a Piaget), de ello se desprende lo siguiente:

Vigotsky: menciona que la socialización es “Es el proceso por el cual cada ser humano se convierte en un miembro activo y de pleno derecho de la sociedad de la que forma parte”

Irene de Puig: hace referencia a tres pasos para que el niño logre socializarse con sus pares y a si llegue a alcanzar la madurez adecuada para su desenvolvimiento en una sociedad en constantes cambios: **\*Autoimagen, Auto-concepto, Autoestima**

Piaget: “El juego es un impulso natural de las niñas y los niños y tiene manifestaciones y funciones múltiples”.

Que tiene un papel muy importante , porque a través de la aplicación del juego simbólico como alternativa para dar solución al problema de la falta de socialización es importante mencionar la aplicación de todos estos elementos aportados por los autores anteriores se determinaron objetivos, planeaciones, actividades didácticas y los instrumentos de evaluación; en las dos primeras planeaciones de las cuales se obtuvieron resultados favorables como:

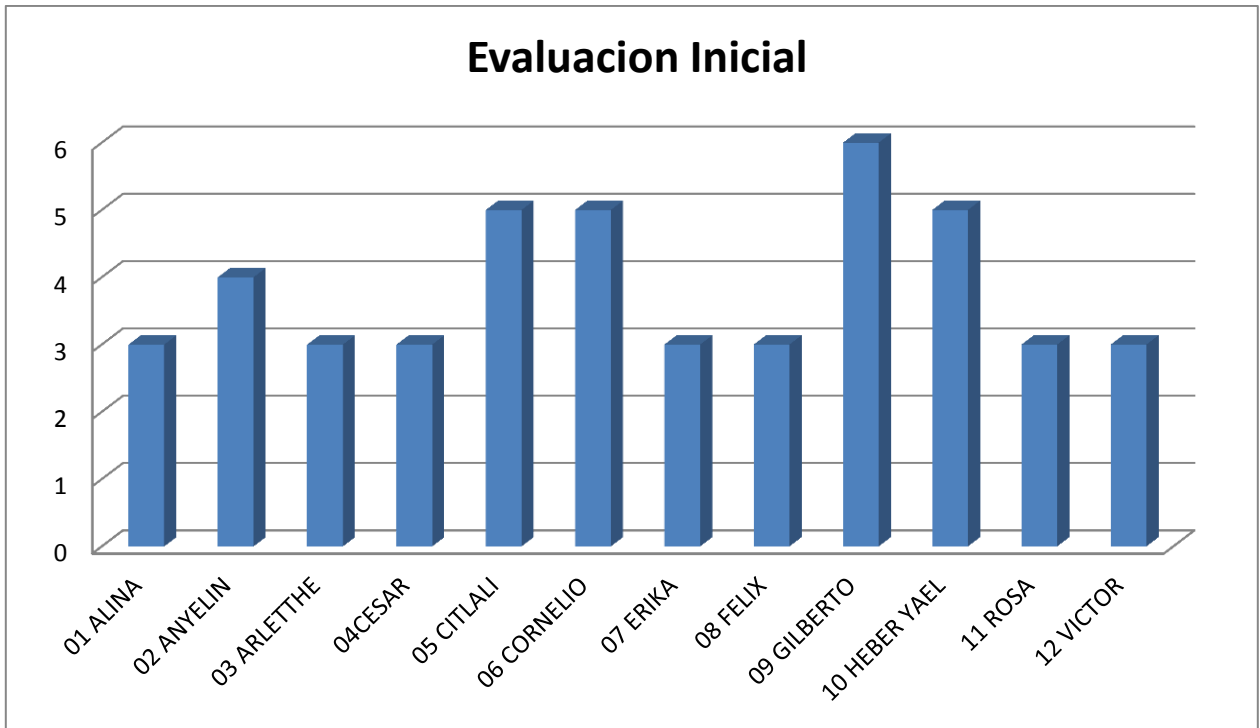
\*los niños/as de 2° año ya conocen las partes de su cuerpo, ya saben que tanto niños y niñas tienen los mismos derechos y obligaciones, los pequeños ya hablan sobre lo que piensan y sienten, realizan las actividades en equipo y en parejas, implementan sus propios juegos, incluso inventan personajes y juguetes que creen que les sirve para hacer su juego más divertido.

#### Elementos de innovación:

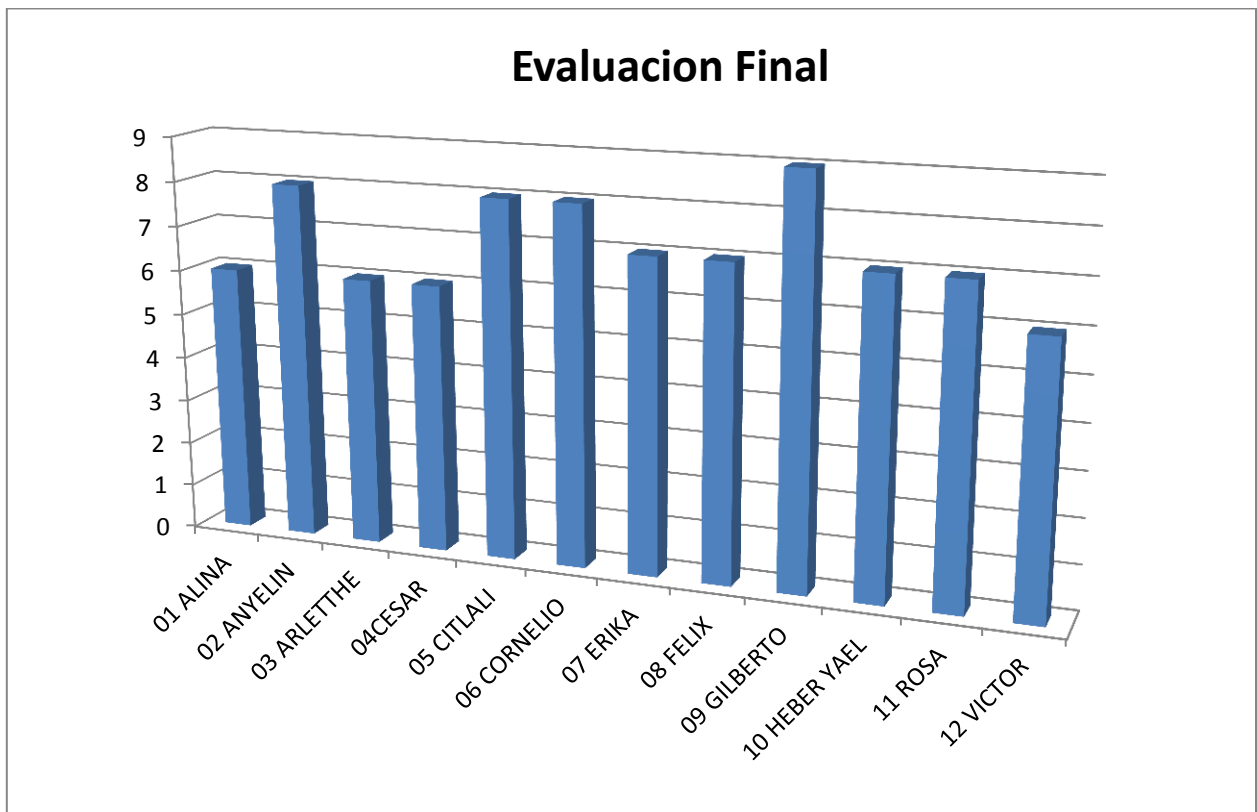
\*los avances se observan a simple vista, en la actitud, el comportamiento, en su lenguaje, en que ya participan en equipo. Se le ha puesto más importancia al juego que no solo se divierten si no que se integran mas al grupo y aprende mas. Implementar juegos simbólicos que son nuevos, llamativos y prácticos para ellos.

Para la interpretación de los resultados obtenidos en la aplicación de esta alternativa pedagógica se llevaron a cabo dos evaluaciones las cuales son: la primera denominada: **evaluación la inicial** (representa el nivel en el cual se encontraban los alumnos antes de la aplicación de la alternativa que se define como: el juego para socializar). la segunda es: **la evaluación Final** : en la que se aprecia los avances que obtuvieron los alumnos en el desarrollo de esta propuesta y por último se da a conocer una comparación de las dos evaluaciones aplicadas mostrando así un incremento en el avance del los objetivos planteados al inicio de esta propuesta .

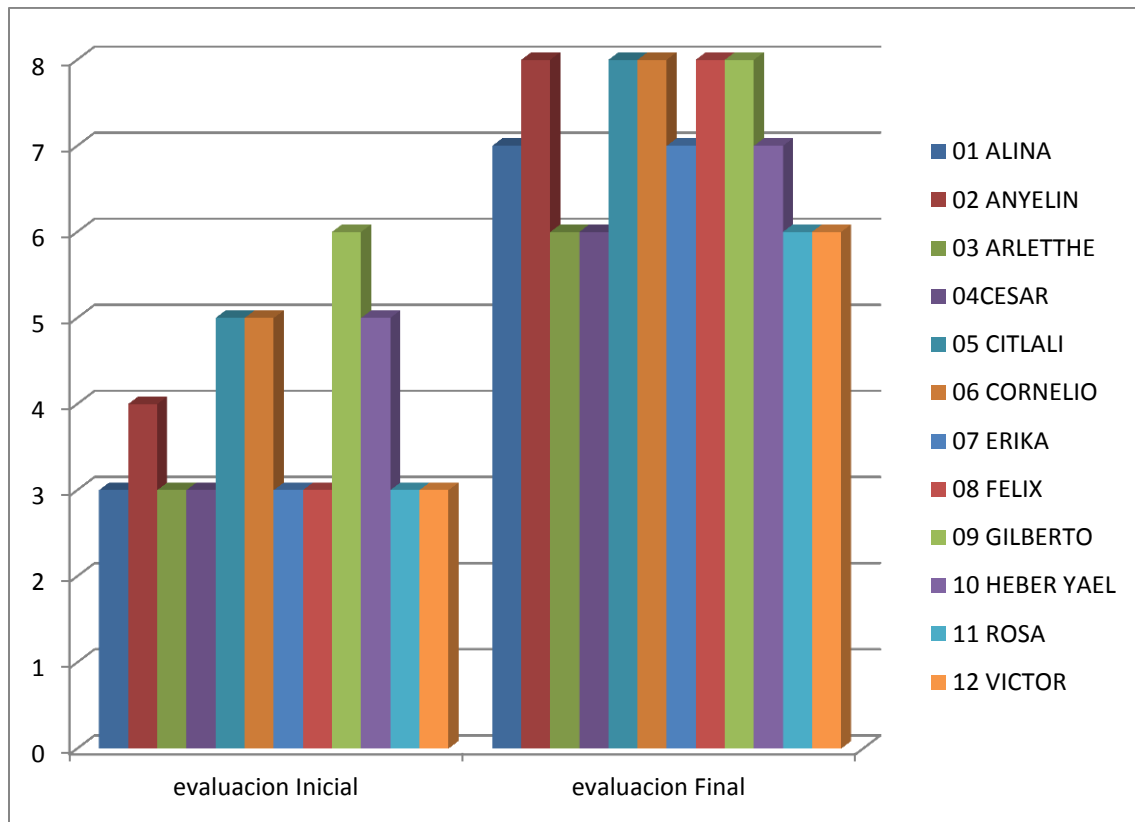




Esta grafica muestra el nivel en el que se encuentran los alumnos antes de la aplicación de la propuesta.



En esta grafica muestra el avance que tuvieron los alumnos al finalizar los objetivos y actividades propuestas.



Grafica comparativa de la evaluación Inicial y la Final que se llevaron a cabo durante la aplicación de las nueve planeaciones en la cual como se muestra hubo un gran avance ya que desde el diagnostico los niños mostraron apatía por realizar las actividades y esto provoco que no socializaran y ahora al compáralas se nota una gran mejoría.

### 3.6. Reflexiones sobre el trabajo

El juego para socializar, es una propuesta que se aborda a partir de la pertinente investigación, se retoma esta estrategia para lograr que el niño en edad preescolar socialice con sus pares e intelectue para lograr una mejor convivencia dentro y fuera del aula.

Para que los niños en esta edad socialicen es necesario saber en que nivel cognoscitivo se encontraban y a partir de eso se cita a algunos autores que con sus investigaciones y teorías se fundamentan este trabajo.

Jean Piaget y su teoría cognoscitiva en la cual pude verificar en que nivel se encuentran los niños de segundo año de educación preescolar que oscilan entre los 4 años y se encuentran en la etapa pero-operacional que es de los 2-7 años.

Irene de Puing, menciona tres paso para que el niño logre socializar, los cuales son auto –imagen, auto-concepto y autoestima.

Todo lo anterior me permito elaborar una serie de planeaciones y actividades encaminadas al lograr mi objetivo que es el lograr que los niños de segundo año de preescolar logren socializar de una forma dinámica y divertida que es el juego simbólico. Y que el implementando esto logre que su interacción con sus pares se desarrollara más fácilmente y así participaran en cada una de las actividades.

### 3.7. CONCLUSIONES

Con esta propuesta se logro que los niños de segundo año se desarrollaran, participara en las actividades, realizar trabajos en equipo y sobre todo que desarrollaran la confianza para expresar sus sentimientos, así como lograr una armonía entre ellos.

La alternativa (el juego simbólico), ha resultado un 80% del grupo ya que el 20% grupo todavía no lo logra completamente y que se va dando paso a paso desde la auto-imagen, auto-concepto y por último la autoestima del pequeño para que logre poco a poco integrarse al grupo; pero se he llegado a un punto de que los pequeños no logran a completar este proceso ya que día a día se van enfrenando a nuevos cambios y por consiguiente no se cumple su ciclo.

\*En el primer informe abarca las planeaciones del diagnostico en la cual fue donde observe que no convivían, eran muy tímidos etc.

\*El segundo informe las planeaciones 1,2 y 3., conforme se desarrollaron, fue muy evidentes los cambios en los pequeños.

\*El tercer informe la primera parte es la planeación 4 se concluye que todas las actividades fueron de gran ayuda y se logro que los objetivo planteados.

## BIBLIOGRAFÍAS

A. Marcos Daniel (1985). El proyecto Pedagógico de Acción Docente, En Hacia la Innovación Antología Básica LE´94, (pp. 63-84). México. Universidad Pedagógica Nacional.

B. Anita y Zedanski. (1985) Hacia la construcción del conocimiento, en: Proyecto de Innovación. Antología Básica LE´94. (Pp.80-83) México Universidad Pedagógica Nacional.

Coll, C, (1991) Constructivismo e intervención Educativa, en: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica LE´94. (pp 9-22) México. Universidad pedagógica Nacional.

Contexto y valoración de la práctica docente en: Antología Básica. LE´94 1994. México. Universidad Pedagógica Nacional.

G. María Agustina (1984) Instrumento para una observación sistemática, en: Aplicación de la alternativa, Antología Básica LE´94, (pp. 103-106) México. Universidad Pedagógica Nacional.

Gordillo J., (1994) El taller, Expresión y creatividad en el preescolar, en Antología básica LE´94, (Pág. 144). México. Universidad Pedagógica Nacional.

<http://sepiensa.org.mx/contenidos/2004/irene/eljuegosimbolico.html>

Mendoza, M. (2000) Guía practica para la maestra de Jardín de Niños, Identidad personal, Gil editores (pág. 71) Puebla.

Palau Vallas, E. (2001) Aspectos básicos del desarrollo infantil la etapa de los 0 a 6 años, La construcción de la identidad personal y social, Ediciones Caec, (pp. 100-101) México.

Puig I, (2004) Curso de formación y Actualización Profesional para el personal Docente de Educación Preescolar Volumen 1, (pp.37-38) México

Puig I, Jugar a pensar, Editorial octaedro (pp.15-15) Puebla.

Sep, Equidad de genero y prevención de la en preescolar, Identifiquemos que es el género, (pág. 13), México.

Sep, Espacios de interacción (pp. 85-87) México.

Sep, Plan y programa de educación preescolar 2004, campos formativos y competencias, (pp. 50-53), México

Sep, Plan y programa de educación preescolar 2004, propósitos fundamentales, (pp. 27-28,) México.

## ANEXOS 1

### GLOSARIO

Actividad Lúdica: Es cuando el niño realiza una acción y presupone otra, es decir una acción que tiene un carácter simbólico.

Aptitud: Capacidad natural y/o adquirida para desarrollar determinadas tareas intelectuales y manuales.

Aprendizaje: Proceso de adquisición cognoscitiva que explica en parte el enriquecimiento y transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos.

Asimilación: Es el proceso por medio del cual un nuevo objeto es convertido o incorporado a las estructuras mentales existentes en el sujeto.

Conocimiento: La intuición subjetivamente considerada como verdaderas, de lo esencial de un algo existente o de un contenido; también el resultado de este proceso, cognición.

Desarrollo: Secuencia de cambio continuo en un sistema que se extiende desde su origen hasta su madurez y extinción.

Entorno: Es el medio ambiente que rodea al niño el cual tiene como objeto ayudarlo en su comunicación con el adulto; aprendiendo a diferenciar de él.

Estrategias: Conjunto de procedimientos, actividades, juegos, actitudes, oportunidades seleccionadas y previamente planificadas por el educador, para el logro de los objetivos del desarrollo propuesto y no propuesto.

Función Simbólica: Es la capacidad de la persona para construir o producir un símbolo que le sirva para representar o evocar aquellos que la persona conoce y que no está presente.

Imitación: Acción que repite más o menos exactamente los actos de otro individuo al que se toma por modelo. Es un proceso del aprendizaje y un factor esencial para la integración social.

Juego (Lúdica): Actividad estructurada que consiste ya sea en el simple ejercicio de las funciones sensorio-motrices, intelectuales y sociales.

Símbolo: Representación de un objeto ausente, comparación entre un elemento imaginario, y una representación ficticia.

Socialización: Interés de interrelacionarse con otros niños para jugar, Compartir.

### Apéndice 1

Relación de niños/as del Preescolar "FLOR DE CAFÉ":		
Grado:1°	Grado:2°	Grado:3°
1.-BELTAN RAMIREZ ALBA YOSSELYN  2.-GARCIA DEL ANGEL JAZMIN  3.-QUIROZ GUERRERO BRALLAN  4.-SANCHEZ DAMIAN ROCIO CELESTE	1.-BELTAN RAMIREZ ALINA CONCEPCION  2.-CABAÑAS GIL ANYELIN  3.-CONTRERAS ORTUÑO GILBERTO  4.-GIL LEMUS ERIKA  5.-HERNANDEZ ARCOS ROSA ISELA  6.-HERNANDEZ HERNANDEZ FELIX NAVIED  7.-MARIN ALONSO CESAR ESTEBAN  8.-MARTINEZ DE LA ROSA HEBER Yael  9.-ROJAS LOPEZ CITLALI  10.-ROJAS MIRANDA CORNELIO  11.-ROSAS SANCHEZ JOSE VICTOR  12.-TAPIA CARO ARLETTHE DANNAE	1.-HERNANDEZ MORALES ALEXANDRO  2.-LIMON AVILA FRANCISCO  3.-LOPEZ HERNANDEZ YARETZY  4.-MARTINEZ GARCIA OSVALDO  5.-QUIROZ GUERRERO PERLA IVETH  6.-RIVERA MIRANDA LEONEL  7.-ROJAS MIRANDA ESPERANZA  8.-SANTIAGO RAMOS RICARDO

**Apéndice 2**

**PLANEACION**

<b>METAS ESPECIFICAS</b>	<b>ACCIONES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS O ESTANCAMIENTOS</b>	<b>FECHA DE MONITOREO</b>
PLANEAR SITUACIONES DIDACTICAS Y CONGRUENTES CON LAS COMPETENCIAS	CONCLUIR EL DIAGNOSTICO	SUPERVISORA, DIRECTORA DE EDUCACION	FICHAS DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS	DURANTE EL CICLO ESCOLAR
QUE LOS ALUMNOS CONOSCAN SU JORNADA DE TRABAJO	DESEÑAR SITUACIONES DIDACTICAS A LAS NECESIDADES DEL ALUMNO	MAESTRAY ALUMNO/A	QUE EL ALUMNO LOGRE LA PARTICIPACION DEL CONTRO DE TIEMPO	DURANTE EL CICLO ESCOLAR
INCLUIR ACTIVIDADES ORGANIZADAS EN SITUACIONES DIDACTICAS	EN EL DISEÑO DE SITUACIONES DIDACTICAS INCLUIR ACTIVIDADES ORGANIZADAS	MAESTRA Y ALUMNO/A	LOGRAR QUE EL ALUMNO SE SOCIALICE Y COMPARTA CON LOS DEMAS.	DURANTE EL CICLO ESCOLAR



**Apéndice 3**

**JORNADA DE TRABAJO DE CONSISTENCIA**

<b>METAS ESPECIFICAS</b>	<b>ACCIONES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS O ESTANCAMIENTOS</b>	<b>FECHA DE MONITOREO</b>
CONTEMPLAR EN LOS PERIODOS DE TRABAJO DE DIFERENTES ORGANIZACIONES INDIVIDUALES O COLECTIVAS Y EN GRUPOS PEQUEÑOS	PLANEACIONES CONGRUENTES	MAESTRA	LOGRAR UN MEJOR TRABAJO EN PARES	DURANTE EL CICLO ESCOLAR
QUE LOS ALUMNOS CONOSCAN SU JORNADA DE TRABAJO	PLANEACIONES CONGRUENTES	MAESTRA	LOGRAR LAS INTERACCIONES NIÑO-NIÑA	DURANTE EL CICLO ESCOLAR
QUE LA JORNADA SEA EQUILIBRADA, QUE LAS ACTIVIDADES SEAN PROPUESTAS POR NIÑOS Y EDUCADORA.	DAR OPORTUNIDAD A LOS ALUMNOS QUE OPINEN	MAESTRA Y ALUMNO/A	QUE EL ALUMNO TENGA OPORTUNIDAD DE INICIAR Y PONER EN PRACTICA SUS IDEAS	DURANTE EL CICLO ESCOLAR

**Apéndice 4**

**AMBIENTE DE APRENDIZAJE**

<b>METAS ESPECIFICAS</b>	<b>ACCIONES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS O ESTANCAMIENTOS</b>	<b>MESES</b>
QUE LAS ACTIVIDADES SEAN DE INTERÉS PARA LOS NIÑOS.	PLANEACIONES INTERESANTES PARA LOS ALUMNOS.	MAESTRA	QUE EL ALUMNO SE INVOLUCRE EN LAS DIFERENTES ACTIVIDADES REALIZADAS.	DURANTE EL CICLO ESCOLAR
QUE LAS ACTIVIDADES PERMITAN AL NIÑO INTERACTUAR CON LA REALIDAD.	SE LE PERMITA TOCAR, EXPLORAR, EXAMINAR Y EXPERIMENTAR.	MAESTRA Y ALUMNO/A	QUE LAS NIÑAS LOS NIÑOS DESEMPEÑEN UN PAPEL ACTIVO DE DIALOGO Y REFLEXIÓN.	DURANTE EL CICLO ESCOLAR
UTILIZAR ESTRATEGIAS DE CONVERSACIÓN CON LOS NIÑOS.	TRABAJOS EN PAREJAS, EN EQUIPOS QUE PERMITA EL DIALOGO ENTRE ALUMNOS/AS Y MAESTRA.	MAESTRA Y ALUMNO/A.	APLICAR LAS IDEAS Y SENTIMIENTOS DE LOS NIÑOS.	DURANTE EL CICLO ESCOLAR