

UNIDAD 212

**“Jugando a la reinversión de la Equidad
de Género”**

Proyecto de innovación.

Que para obtener el título de

Licenciado en educación

Presenta

Lorenzo Díaz Ortega

Teziutlán, Pué., Julio de 2011.

Unidad 212

**“Jugando a la reinención de la Equidad
de Género.”**

**Que para obtener el título de
Licenciado en educación**

Presenta

Lorenzo Díaz Ortega

Tutor:

Mtro. Armando Hernández García

Teziutlán, Pué., Julio de 2011.

DIDICATORIAS

A MI FAMILIA

POR HABERME BRINDADO LA OPORTUNIDAD Y CONFIANZA, DE DEMOSTRAR QUE CUANDO SE QUIERE LLEGAR A ALGÚN LUGAR SOLO SE REQUIERE DE GANAS Y DEDICACIÓN.

A MI MAMÁ

POR BRINDARME TODO SU AMOR Y CONFIANZA, Y SOBRE TODO POR HACERME SENTIR QUE DURANTE CUATRO AÑOS DE ESTE SUEÑO NO ESTUVE SOLO. GRACIAS...

A MIS AMIGOS

PORQUE CUANDO ME CAÍA SIEMPRE LOS TUVE JUNTO A MÍ PARA RECIBIR PALABRAS DE ALIENTO Y SEGUIR ADELANTE, Y ENTRE ELLOS ESTÁN, ARNULFO, SARA TEPETLA, NANCY, ROSARIO, SARA LANDA, LEONCIO, JUANA, VIOLETA, ARACELI, ENTRE OTRO.

A MIS COMPAÑEROS DE TRAJO

POR HABERME BRINDADO SU APOYO Y LA SEGURIDAD DE QUE CUANDO SE QUIERE SE PUEDE, ENTRE LOS CUALES ESTÁN; VÍCTOR, HUGO CARLOS, ALBERTO Y HÉCTOR.

A DIOS

POR HABERME BRINDADO LA OPORTUNIDAD DE VIVIR ESTOS MOMENTOS DE TRIUNFO CON MIS SERES QUERIDOS, Y POR HABERME HECHO SENTIR QUE NUNCA ESTUVE SOLO GRACIAS A TI PADRE MÍO.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-212
TEZIUTLÁN, PUEBLA.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-11/1093

Teziutlán, Pue., 09 de julio de 2011.

Profr.
Lorenzo Díaz Ortega
Presente.

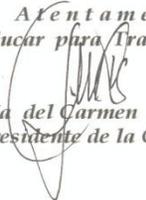
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Innovación

Titulado:

"Jugando a la reinención de la equidad de género"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.


Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtra. María del Carmen Sisniega González
Presidente de la Comisión

MCSG/EJMT/DJA//get*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Tipo de proyecto.....	XII
Contexto.....	XII
Antecedentes.....	XIV
Problema.....	XV
Justificación.....	XVI
Diagnóstico.....	XVII
Planteamiento del problema.....	XIX
Teorización del problema.....	XX
Objetivos.....	XXI

CAPÍTULO I. APORTES TEÓRICOS.

R.I.E.B.....	23.
Teoría del problema.....	25.
Desarrollo del niño.....	33.
Postura pedagógica.....	40.

CAPÍTULO II. ALTERNATIVA.

Alternativa de solución.....	47.
Evaluación general.....	50.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.

Metodología del trabajo.....	57.
Cronograma.....	58.
Plan de trabajo.....	59.
Propuestas didácticas.....	60.
Instrumentos de evaluación.....	68.
Resultados de la aplicación.....	69.

Recomendaciones

Bibliografía.

Apéndices.

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo da a conocer, el problema de la falta de la equidad de género, dentro de la sociedad, en la cual se ven inmersos, tanto alumnos, padres de familia, maestros y sociedad en general y a lo largo del mismo da a conocer la importancia y el impacto de dichos problemas dentro de la vida diaria.

Este proyecto surge de la práctica y es para la práctica, ya que permite pasar de la problematización del quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema que se estudio. Básicamente se elige el proyecto pedagógico de acción docente ya que como se menciona anteriormente es el que plantea una alternativa de solución y la ponerla en práctica sobre el problema que aqueja al trabajo docente, alumnos y comunidad escolar.

En un primer momento se hace referencia a un análisis global del contexto de este problema de la falta de la equidad de género, en la cual una de la herramientas fundamentales que a lo largo de esta investigación se utiliza es precisamente el diagnóstico pedagógico que sirvió para dar un panorama más general del problema que se ha venido observando a lo largo de la intervención educativa dentro de las aulas, y de ahí que se denote dicho problema como grave; la pérdida de valores y en específico la falta de la equidad de género, tanto en el papel que juega el niño, como el que demuestra con sus demás compañeritos.

Dentro de la misma línea de investigación, el diagnóstico se desarrolla a través de un cuestionario que se les aplicó a los niños del salón de 6º de la escuela “Niños Héroes” así como también una entrevista, a los padres de familia de dichos alumnos, en los cuales se confirmo que unos de los grandes problemas que aqueja a los alumnos, es la pérdida del valor de la equidad de género tanto en el seno familiar como del trabajo directo con los niños, teniendo como consecuencia que el párvulo indague algunas respuestas en personas ajenas a su círculo social(la familia), tales como los

video juegos, el Internet, la televisión, y hasta quedarse solo con lo que sus compañeritos le dicen según su experiencia de ellos mismos y reproduciendo aun más las ideologías de los diferentes senos familiares los cuales reproducen el mismo patrón de conducta.

A través de esta investigación se encuentra un sin fin de problemas dentro de la institución, que afectan el desenvolvimiento integral de los niños tanto a nivel emocional como en el desarrollo de capacidades físicas e intelectuales en el proceso de desarrollo integral de los alumnos. Y es que en este arduo trabajo de investigación se rescata el verdadero problema que afecta la institución, misma que a lo largo de dicho proceso se denoto de forma crucial el problema de la falta de equidad de género ya que es un mal que sigue afectando el desarrollo integral del aprendizaje en los jóvenes, por tal motivo se trabaja un proyecto, de acción docente, que ayude a mejorar este grave problema que hoy en día aqueja al centro de trabajo, del cual se es parte fundamental para que este problema no siga avanzando y como consecuencia afecte a una sociedad futura carente de este valor en todos sus ámbitos de la vida social.

Para ello se remontan aspectos teóricos los cuales están entrelazados entre el aspecto psicológico y el aspecto pedagógico, que de una forma u otra nos sustentan como un verdadero problema de investigación. Dentro de la cual los valores no son pues el resultado de una comprensión y mucho menos de una información pasiva, ni tampoco de actitudes conducidas sin significación propia para el sujeto. Es algo más complejo y multilateral pues se trata de la relación entre la realidad objetiva y los componentes de la personalidad, lo que se expresa a través de conductas y comportamientos, por lo tanto, sólo se puede educar en valores a través de conocimientos, habilidades de valoración, reflexión etc. Se trata de alcanzar comportamientos como resultado de aprendizajes conscientes y significativos en lo racional y lo emocional del niño ya que si se logra esto, se estaría consiguiendo el verdadero objetivo de la enseñanza en valores, que es sin duda vivir en armonía consigo mismo y con los demás, dentro de un verdadero marco de valor de respeto de

ideologías cambiantes, dentro de los diferentes círculos sociales en los que nos desenvolvamos.

Contribuyendo a esta idea se ve la alternativa, misma que nos brinda una opción más en la lucha por mejorar la calidad educativa, en nuestro alumnos, a través de un verdadero marco de valor de la equidad de género así también se presenta la forma de trabajo que se estará abordando a lo largo del mismo proyecto, este referido al plan de trabajo, el cronograma y las planeaciones con su respectivo instrumento de evaluación; en los cuales se destaca el verdadero problema de vivir en una sociedad fuera de este valor dentro de nuestra vida diaria.

El problema generador dentro de esta investigación, es sin duda la pérdida del valor de la equidad de género, en la escuela primaria “Niños Héroes” con clave 30DPR55-E ubicada en el municipio de Las Vigas de Ramírez Ver. Este problema reside no solamente en los niños, sino, en una sociedad en general, es decir, la familia, los maestros, y todos los círculos sociales por los cuales los niños se ven rodeados. Para lo cual, en este proyecto se propone como una herramienta fundamental a una alternativa que ayudará a erradicar este mal, y este referido, al juego simbólico, como herramienta fundamental en el desarrollo de los valores.

El juego es una herramienta con verdadera trascendencia, tanto para la materia de formación cívica y ética en la recuperación de valores, como para todas las demás materias, ya que esta estrategia se utiliza en todo momento porque a través de ella los niños trabajan utilizando más sus sentidos teniendo como consecuencia mejores resultados de aprendizajes significativos, los juegos son un derecho fundamental en la recreación y adquisición de valores, así como también, para crear individuos autónomos, creativos y libres en la toma de decisiones frente a los problemas reales que se suscitan en su devenir cotidiano.

Con ello se pretende que el niño caiga en un verdadero contexto de análisis, a través del desarrollo de esta herramienta, y en este caso el juego simbólico, el cual

debe llevar el objetivo bien planteado, es decir, el de recrear este valor a través de las actividades lúdicas, dentro de la vivencialidades de estos niños, tanto dentro y fuera de la institución o grupos sociales a los cuales pertenezca.

Los problemas más grandes dentro de este proyecto, son la poca disponibilidad por parte de los padres de familia ante esta problemática, y el desinterès de los niños para lograr dicho objetivo, de comprender este valor ya poco marcado dentro de la sociedad al cual pertenece, y que de forma crucial está afectando a los niños y por ende a los padres, por el hecho de compartir un mismo rol social dentro del seno familiar, que de forma inconsciente lo retroalimentan, este problema que si bien es cierto los padres todavía no tocan fondo en la conciencia de que ya se está perdiendo dicho valor. Esto solo es un indicio, o una muestra más, del grave problema que día con día está creciendo dentro de esta sociedad, trayendo como consecuencia la pérdida parcial o total del mismo en algunos casos.

El proyecto aporta aspectos teóricos metodológicos, que ayudan a entender el contexto, a el cual se refiere, por ejemplo para entender que este problema se estaba presentando se tuvo que realizar un diagnostico, el cual nos arrojó que uno de los males más presentes es precisamente el de la falta de la equidad de género, en los alumnos de 6º año de primaria.

Por tal motivo se crea está investigación con el único objetivo de contribuir a la mejora de este problema que hoy en día esta aquejando a nuestra sociedad en donde los niños son presa fácil de este acontecer tan cambiante que día con día están viviendo los párvulos tanto dentro del aulas, como en la escuela y reflejada en una sociedad carente de este valor, que se observa con gran claridad en las formas de comportamiento de los alumnos, tanto con sus compañeros como con las demás personas que lo rodean.

El juego simbólico es una herramienta que permite tener acontecimientos vivenciales de una vida tanto en el pasado, presente como en el futuro, en los cuales se destaca el sentido real de los problemas que enfrentan los alumnos y que en un determinado momento ayudan a resolver problemas de la vida cotidiana, para lo cual es necesario tener bien planteado el propósito y el objetivo a desarrollar dentro de las actividades, para obtener buenos resultados, en la aplicación de esta herramienta.

Dicha herramienta tiene una transversalidad horizontal con las demás materias como lo es, la de español, matemáticas, artísticas, y la de formación cívica y ética entre otras. Y una transversalidad vertical con los diferentes niveles, con los que cuenta la educación básica en nuestro país, y estos referidos, a los preescolares, primarias y nivel secundaria, de nuestra educación básica, ya que esta herramienta es usada de forma muy recurrente a lo largo y ancho de estos tres niveles, así como de las diferentes materias que se llevan en estos niveles antes mencionados de educación básica en México.

Tipo de proyecto

El presente proyecto de innovación es de acción docente, pero ¿A qué se refiere este proyecto?, El proyecto pedagógico de acción docente se entiende como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para: Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente; proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela; exponer la propuesta de acción mediante la cual de desarrollara la alternativa; presentar la forma de someter la alternativa a un proceso critico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento; y favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.(Marcos Arias etc.1994, UPN, MEXICO)

Este proyecto surge de la práctica y es para la práctica, permite pasar de la problematización del quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema que se estudio. Básicamente se elige el proyecto pedagógico de acción docente ya que como se menciona anteriormente es el plantear una alternativa de solución y ponerla en práctica sobre el problema que aqueja al trabajo docente, alumnos y comunidad escolar.

EL CONTEXTO.

En la contextualización, se ven todos los aspectos que de una u otra forma están afectando al problema generado dentro de esta investigación, para lo cual se mencionan aspectos fundamentales que afectan y dan origen a la pérdida de la equidad de género dentro de esta sociedad en la cual se ven inmersos tanto los alumnos, padres de familia, maestros y sociedad en general.

La institución en la que se trabajar se encuentra en el municipio de Las Vigas de Ramírez Veracruz, sobre la avenida principal parte centro del municipio, ubicada en la parte serrana zona central del Estado de Veracruz, a unos 1484 metros sobre

el nivel del mar, sus limitantes políticas son: al norte colinda con el municipio de Tatatila: al sur con los municipios de Perrote y Acajete; al este con el municipio de Tlacolulan y a el oeste con el municipio de Villa Aldama, el número de habitantes del municipio son alrededor de 15036 habitantes de los cuales 7431 son hombres y 7605 son mujeres. (Monografía, Las Vigas de Ramírez Ver.) Como se puede ver a simple vista no hay tanta divergencia entre hombres y mujeres de este municipio, a raíz de esto surge un problema que hemos venido arrastrando desde años atrás, referida a la pérdida de valores, es por eso que hoy en día los índices de madres solteras día con día crecen aún más, teniendo como consecuencia una inestabilidad de la vida emocional y afectiva de los niños, por el hecho de que sus responsables(madres y/o padres) salen a trabajar para poder sostener los gastos que la familia requiera dejándolos por lo general encargados con parientes, tales como; abuelos, tías, suegras, hermanas etc.

Las Vigas de Ramírez, es una comunidad con características muy marcadas de una vida colonial, que hasta en estos tiempos se ve muy marcado ese paternalismo de una sociedad de antaño, misma que marca elementos del modelo educativo rural mexicano diseñado por el profesor Rafael Ramírez Castañeda, personaje que por mucho tiempo residió en este municipio, y del cual se desprende su apellido para colocarlo en el nombre original de este municipio (Ramírez).

Los servicios con los que cuenta esta comunidad son, agua, luz, servicios de transporte, tales como taxis, AU y servicios particulares, así como también todo tipo de medio electrónico y el uso desmedido de estos mismos, convierten a los niños en simples reproductores de una globalización de ideologías mundiales de las cuales aun no se forma parte, pero que viene influyendo fuertemente en nuestra niñez, a si como dentro del centro de trabajo. El predominio de la carretera nacional y el movimiento migratorio de las comunidades aledañas hacen hoy una diversidad enorme de usos y costumbres y formas de pensar de la vida actual, por ello cuando llegan las niñas y los niños a

los centros educativos, se observa con gran facilidad que en poco tiempo pierden su identidad, que de una forma se les inculca dentro del seno familiar original del lugar de donde provenían, y optan por otra identidad que en muchas ocasiones no entienden, es decir solo reproducen un medio social mecanizado que de una u otra forma les impone la sociedad, de la cual están siendo parte, la escuela y los maestros como nuevos grupos sociales que contribuyen a solo reproducir este sistema, tal es el caso, de la impartición de valores que solo los vemos de forma mecanizada y no contribuye a una conciencia verdadera de ellos.

ANTECEDENTES

Esta comunidad se localiza la escuela primaria “Niños Héroe” la cual se funda en 1976 a 1978 en el turno vespertino con la misma clave y nombre de “Carlos A. Carillo” y en 1978 se funda ya como escuela primaria vespertina “Niños Héroe” con clave propia, (30DPR55-E) misma que hasta nuestros días no a tenido ninguna otra modificación, en la actualidad esta institución cuenta con una plantilla de 10 docentes frente a grupo, más dos personas de intendencia y dos maestros de educación física, un auxiliar técnico pedagógico y un director, en este ciclo la institución cuenta con 257 alumnos, de los cuales 16 son de sexto año del grupo “A” y se dividen en 9 niños y 7 niñas, a si también se cuenta con un salón que tiene una biblioteca propia, el enciclomedia, etc. La escuela cuenta con una infraestructura en buenas condiciones, tiene la cancha techada, los salones están equipados, se cuenta con una sala de cómputo, pero desgraciadamente las relaciones entre maestros a veces no resulta muy favorable, ya que por ser una institución completa resulta ser muy compleja ante las relaciones que se dan entre los compañeros de trabajo, como las interacciones entre los alumnos con los maestros y viceversa. Dentro de dicha institución y dicho grupo se desarrolla este proyecto de acción docente, con un único afán el de contribuir a mejorar la práctica docente y las relaciones que se dan dentro del proceso del aprendizaje en los niños a si como mejorar las relaciones de los actores que intervienen para lograr un ambiente que propicie la creación de valores. XIV

EL PROBLEMA

El problema de la falta del valor sobre la equidad de género se identifica de forma general en toda la institución, y en específico en el salón de 6º grupo A, ya que en él se aplicó un diagnóstico que nos brindó un panorama más claro de este problema, que afecta en su primera fase a el niño, por no concienciar la arbitrariedad y reciprocidad en la fase de crecimiento evolutivo ideológico, entre los problemas que está enfrentando (problemas familiares, problemas de aceptación a el grupo social, problemas de convivencia grupal, compañerismos, respeto de los diferentes roles sociales, desigualdad social, etc.) de allí que este patrón de actitudes se reproduzca en el seno familiar y posteriormente en una sociedad general, que inconscientemente comparten esta ideología, en un marco donde los valores pasan a ser segundo término.

En cuanto a la vida económica de esta comunidad en un principio solo era, la venta y compra de la madera, durante muchos años, y a la fecha en el municipio se encuentran 12 aserraderos que trabajan con maderas de pino, oyamel ciprés entre otros pertenecientes al bosque de coníferas, y sus mercados más próximos son Xalapa, el puerto de Veracruz y la ciudad de México.

Ahora la sociedad Vigueña se diversifica porque en esta localidad se encuentran asentadas hoy en día, las empresas de; Granja porcícola C. A de C. B; Fábrica de Sidras y Embutidos Lagar; Riojal S. A. de C. B. Fábrica de fraguas S. A de C. B. Y Carrol Food, en conversión con la empresa mexicana nortea, fundan 12 granjas porcícolas con un total de 146 millones de dólares en su primera fase, el asentamiento de estas empresas, han hecho que mucha gente que vive en otros municipios cercanos a este, hace que se movilicen o emigre en busca de mejores condiciones de vida para sus familias, hoy este municipio se ha caracterizado por la cobijar a miles de emigrantes que se acercan de las comunidades aledañas, este fenómeno pasa también con la gente de nuestro municipio, que su segundo lugar de emigración es la ciudad de Xalapa, todo con el fin de mejorar las condiciones de vida de sus familia, trayendo como consecuencia una gran desestabilidad emocional de los niños que sufren esta situación.(INEGI).

En el municipio el evento más sobresaliente es la que se sitúa el, día 29 de septiembre referida a la fiesta patronal de esta municipio, en ella la gente participa con mucha devoción pese a que en su mayoría son católicos, y el impacto más sobresaliente es que la mayoría de los niños comparten esta religión, pero resulta que los niños no concientizan de forma analítica esta ideología puesto que solo lo reproducen lo que los demás les dicen y/o hacen, esto es un tanto análogo en comparación con los valores, la política etc. En donde solo se enseña por enseñar y no por crear conciencia de la realidad que se está viviendo. Lo bueno de este municipio es que no existe ninguna afinidad específica en cuanto a sus representantes políticos, ya que es curioso pero la gente se basa más en la persona que está participando dentro de una contienda política, que todo del partido, y al menos los niños crecen viendo este ejemplo que si bien es cierto que en ocasiones no entienden algunas cosas relacionadas con los valores que están viviendo, al menos aprenden a separar lo bueno de lo malo de forma empírica, y crean un verdadero análisis de la situación vivida por si solos.

En esta institución el problema encontrado es la falta de valor de la equidad de género, ya que se identifica de forma general en toda la institución, y en específico en el salón de 6º grupo A, ya que en él se aplicó un diagnostico que brindo un panorama más claro de este problema, que afecta en su primera fase a el niño, por no concientizar la arbitrariedad y reciprocidad en la fase de crecimiento evolutivo ideológico, entre los problemas que está enfrentando, tales como (problemas familiares, de aceptación a un grupo social, problemas de convivencia grupal, compañerismo, respeto de los diferentes roles sociales etc.) de allí que este, patrón de actitudes se reproduzca en el seno familiar y posteriormente en una sociedad general, que inconscientemente comparten esta ideología, en un marco donde los valores pasan a ser segundo término.

JUSTIFICACION

El presente proyecto innovador de acción decente surge como una alternativa para solucionar el problema que arrojó el diagnostico pedagógico aplicò a los niños de

sexto año de primaria de escuela “NIÑOS HEROES “que como se menciona anteriormente es la equidad de género, este un grave problema que afecta el buen desarrollo y desempeño de los niños.

Se creó con una única finalidad de frenar este problema ya que las desigualdades que se presentan en esta aula por parte de los niños en primer instancia y niñas y en otras ocasiones el los maestros mismos, no son las adecuadas para crear un ambiente propio para la construcción de los conocimientos significativos.

Este mismo se construyo con el respaldo de una alternativa, en el caso es el juego simbólico para que los niños comprendan lo importante que es entender que todos tenemos las mismas oportunidades, independientemente de que si eres hombre o eres mujer, además de que contamos con los mismos derechos y responsabilidades como miembros de una sociedad actual demandante en la vida actual.

DIAGNÒSTICO

El diagnòstico pedagógico está íntimamente ligado al momento de la evaluación inicial, porque determina situaciones reales y de partida en un momento determinado a lo largo del diagnòstico, tanto dentro del aula como fuera de ella, y permite delimitar el verdadero problema. Y a lo largo de esta investigación se manejo precisamente un diagnostico pedagógico que sirve para dar un panorama más general de la problemática que se ha venido observando a lo largo de la intervención educativa dentro de las aulas, y de ahí que, se denote dicho problema como grave; la falta de valores y en especifico la pérdida de la equidad de género, tanto en el papel que juegan los niños en sí mismos, como el que demuestran con sus demás compañeros. Ver apéndice D

Dentro de la misma línea de investigación, el diagnòstico se desarrollo a través de un cuestionario que se les emplea a los niños del salón de 6º de la escuela

“Niños Héroes”, así como también una entrevista, a los padres de familia de dichos alumnos, en los cuales se confirma que unos de los grandes problemas que aqueja a los alumnos, es la pérdida del valor de la equidad de género tanto del seno familiar como del trabajo directo con los niños, teniendo como consecuencia que el párvulo busque respuestas en personas ajenas a su círculo social (la familia), tales como los video juegos, el Internet, la televisión, y hasta quedarse solo con lo que sus compañeritos le dicen según su experiencia de ellos mismos, y reproduciendo aun mas las ideologías de los diferentes senos familiares los cuales reproducen el mismo patrón de conducta. De estos factores, el más cercano, a ellos es la televisión misma que solo transmite, programas de interés comercial y en muy pocas ocasiones con fines educativos, esto se menciona con la finalidad de que, se debe hacer conciencia en la necesidad de atención en los niños, por parte del seno familiar, así como de los responsables dentro del aula, y este ultimo debe hacer conciencia de los valores con fines específicos y no solo reproducirlo de forma mecanizada, todo con la finalidad de mejorar la práctica docente y crear una verdadera conciencia de lo que el niño está percibiendo de la realidad en la cual está inmerso.

Este problema se da en gran parte por el descuido de los padres de familia en primera instancia por el hecho de ser, uno de los primeros círculos sociales al cual el niño tiene acceso, y por el cual es perjudicado directamente en su conducta, dentro del círculo familiar, y de ahí que, este mismo problema este afectando el desarrollo del aprendizaje dentro del aula por la resistencia que en muchas ocasiones pone ante las cosas nuevas que está percibiendo y no tiene un significado claro de ellas. El problema es más grande de lo que se piensa ya que en su primera fase afecta a los niños, y posteriormente a los padres de familia, así como también a los orientadores dentro de las aulas, y a las nuevas generaciones, mas adelante afectaran a sus hijo de los que hoy son alumnos, teniendo presente que si no se conoce y se hace conciencia de este problema se estará reproduciendo de forma generacional a lo largo de la vida presente eminentemente globalizada, en donde nuestra ideología no alcanza los ideales de dicha vida, de países primer mundista.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

A lo largo de la investigación se ha encontrado con un sin fin de problemas dentro de la institución que afectan principalmente el desenvolvimiento integral de los niños tanto a nivel emocional como en el desarrollo de capacidades físicas e intelectuales en el proceso del desarrollo del niño a si como también el buen desenvolvimiento los profesores dentro del aula.

En este planteamiento se hace con la única finalidad de rescatar el verdadero problema que afecta al grupo donde se desarrolla dicha investigación, mismo que a lo largo de dicho proceso se denota de forma crucial el problema de la falta de equidad de género, en la escuela primaria "NIÑOS HEROES" ubicada en la comunidad de Las Vigas de Ramírez Ver. todo con la finalidad de contribuir a mejorar este problema que se sucia en esta institución en los alumnos de 6ª año de primaria ya que este problema sigue afectando el desarrollo integral del aprendizaje en los jóvenes así como un verdadero desarrollo integral personal y social del mismo, por tal motivo se trabajar un proyecto que apoye a mejorar este grave problema que hoy en día aqueja los diversos centro de trabajo, del cual se es parte fundamental para que este problema no siga avanzando y como consecuencia afecte a una sociedad futura carente de valores en todos sus ámbitos de la vida social.

Esta investigación arroja un sin fin de problemas, para lo cual se tuvo que elegir el problema que más está afectando al grupo, esto se pudo lograr de acuerdo, a una serie de observaciones minuciosas a si como a través de entrevistas y encuestas a los niños y los padres de familia, y a lo que se llego es a delimitar y escoger el que afectara a más del 50% del grupo y de entre todos los problemas que se encontraron el que más afecta es la perdida de la equidad de género teniendo como resultado el siguiente problema planteado a través de la siguiente interrogante.

¿Cómo fomentar la falta de la equidad de género, en los alumnos de 6° año de primaria?

TEORIZACIÓN DEL PROBLEMA.

En él se retoma la parte psicológica, con Vigotsky que determina las relaciones existentes entre el aprendizaje y el desarrollo, así como el aprendizaje a través de lo socio cultural es decir, en el medio donde se desenvuelve el niño es precisamente donde construye el conocimiento a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a la parte pedagógica se destaca el autor Cesar Coll a través de la participación activa de todos los integrantes que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje del niño, así como una concepción constructivista del aprendizaje en un esquema de conjuntos elaborados a partir de una serie de posturas jerarquizadas sobre algunos aspectos de la enseñanza siendo esta crítica de los conocimientos actuales de la educación.

La alternativa, se sustenta a través del autor Vigotsky teniendo como punto de partida el juego simbólico ya que desde hace tiempo atrás se sabe que las actividades lúdicas son una buena herramienta para conocimientos a través del juego, pasando por las zonas de desarrollo próximo que es lugar donde sustenta la parte psicológica del desarrollo del aprendizaje en los niños, la representación a través del plano imaginativo de capacidades de planificar, figuras, situaciones roles, y situaciones cotidianas en el carácter social lúdica

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL.

Lograr que los alumnos de 6º año desarrollen el valor de la equidad de género dentro de los diferentes círculos sociales donde se desenvuelvan a través del juego simbólico.

Objetivos específicos.

&.- Distinguir los cambios emocionales, racionales, que experimentan en su crecimiento y desarrollo y respetar las diferencias derivadas de dichos cambios emocionales, físicos y sociales.

&.- Tener un verdadero marco de respeto, a la equidad de género, tanto en su desenvolvimiento dentro del aula-escuela, así también como en todos los círculos sociales en los que se vea envuelto.

&.- Reconocer la equidad de géneros sociales a los cuales se va a estar enfrentando de forma continua, en su acontecer cotidiano.

CAPÍTULO I.

APORTES

TEÓRICOS

LA R.I.E.B

La materia donde se trabaja este problema es la materia de formación cívica y ética y la cual se estructura a través del mapa curricular, el enfoque, las competencias para la vida, las disciplinares, los campos formativos, los cuatro ámbitos y la inserción de la misma en el problema. El enfoque de esta asignatura es formativo e integral que se articula, a través de las competencias y los cuatro ámbitos de formación (el ambiente escolar, la vida cotidiana, la asignatura y el trabajo transversal con el conjunto de asignaturas) en una amplia perspectiva de la convivencia, las dimensiones y los compromisos personales que cada alumno necesita desarrollar para desenvolverse de una forma favorablemente en una persona competente para la vida ciudadana.

COMPETENCIAS PARA LA VIDA:

Para el aprendizaje permanente...

Para el manejo de la información...

Para el manejo de situaciones...

Para la convivencia...

Para la vida en sociedad...

La competencia a favorece en este proyecto es la, competencia para la vida en sociedad.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES.

Conocimiento y cuidado de si mismo...

Autorregularización y ejercicio responsable de la libertad...

Respeto y aprecio a la diversidad...

Sentido de pertenencia a la comunidad, nación y la humanidad...

Manejo y resolución de conflictos...

Participación y social y política...

Apego a la legalidad y sentido de justicia...

Comprensión y aprecio a la democracia...

En la competencias disciplinares la competencia que se favorece es, la de conocimiento y cuidado de sí mismo.

MAPA CURRICULAR.

En él se encuentran los tres currículos de la educación básica, estos referidos a preescolar, primaria y secundaria con la única finalidad de tener mayor coherencia entre los enfoques y contenidos de las asignaturas y a su vez expliciten las competencias que los estudiantes deberán desarrollar y poner en práctica, estos currículos ya mencionados ya que están orientados e integrados por los cuatro campos formativos de la educación básica.

- 1.- Lenguaje y comunicación
- 2.- Pensamiento matemático
- 3.- Expresión y comprensión del mundo natural y social
- 4.- Desarrollo personal y para la convivencia.

El campo formativo, en el cual está inmersa esta asignatura, es precisamente la del, desarrollo personal y para la convivencia.

ANALISIS DEL BLOQUE I, DE FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA.

&.- De la niñez a la adolescencia.

&.- Competencias a desarrollar en este bloque.

- 1.- Conocimiento y cuidado de sí mismo.
- 4.- Sentido de pertenencia a la comunidad, nación y la humanidad.

&.- **Propósito**; comprender que ha habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género y cuestionar estereotipos derivados de ellas.

Identificación de las competencias para la vida y las disciplinares en el planteamiento del problema. “El juego para favorecer la equidad de género en los alumnos de 6^a año de primaria”. Dentro del planteamiento se identifico la quinta competencia para la vida en sociedad: referida a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y normas sociales y culturales. En las competencias disciplinares se contribuye a favorecer la primera competencia, del bloque I (1.- Conocimiento y cuidado de sí mismo.) ya que su **propósito** de la misma es, comprender que han habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género y cuestionar estereotipos derivados de ellas.

El propósito del planteamiento, es favorecer la regularización y comprensión de la equidad de género así como la buena interacción entre las niñas y los niños de 6ª año de primaria.

TEORÍA DEL PROBLEMA.

A lo largo de los diferentes puntos de vista acerca de la Educación en valores están relacionados a interrogantes como lo son: ¿qué son los valores?, ¿qué es la valoración?, Estas preguntas si bien no agotan las inquietudes y preocupaciones existentes, al menos introducen el análisis de los valores en la formación de los niños en el nivel en el cual se encuentren.

Muchas de estas preocupaciones acompañan al mundo actual de modo más general, se habla de crisis de identidad, de fe, de respeto y de epistemología, de identidad por la ausencia en un sentido claro de pertenencia y por la carencia de proyectos comunes unificadores; de fe, por la incapacidad de creer en algo, por la imposibilidad de cambio y la falta de confianza en el futuro, de respeto por el solo hecho de ser personas con los mismos derechos y obligaciones y; epistemológica, por la supremacía del conocimiento y la razón, que se expresa en una racionalidad instrumental-administrativa-gerencial, capaz de aplastar lo afectivo y sentimental.

La comprensión de ¿qué son los valores?, ha sido objeto de reflexión y polémica por los más relevantes filósofos hasta la actualidad. El objetivismo y el subjetivismo como corrientes axiológicas son expresión de ello, manifiesto en “si el hombre crea el valor o lo descubre, es decir, el valor es como el poliedro posee múltiples caras y puede contemplarse desde variados ángulos y visiones, desde una posición metafísica, los valores son objetivos: valen por sí mismos; desde una visión psicológica, los valores son subjetivos: valen si el sujeto dice que valen; y desde el aspecto sociológico, los valores son circunstanciales: valen según el momento histórico y la situación física en que surgen” (GUERVILLA. 1994).

Por supuesto que con ellos no se puede concordar, es necesario integrar todas las posiciones científicas en una concepción única y coherente, puesto en cada uno existe una verdad. “Algunos afirman que se vive en una sociedad sin valores; otros que han aparecido nuevos valores asociados al nuevo paradigma sociocultural, también hay quien dice que el problema está en la existencia de multivariación de valores, lo que produce confusión y desorientación en la actuación y valoración de los seres humanos.” Quizás esté ocurriendo todo ello, valdría la pena abordar el asunto teniendo en cuenta que en todas las sociedades y en las diferentes épocas el hombre como guía ha tenido que enfrentar sus propios retos de desarrollo. (GUERVILLA. 1994).

El estudio sobre el comportamiento humano ha sido y es interés de diferentes ciencias: la filosofía, la psicología, la sociología y la pedagogía, son las que desde sus diferentes objetos de estudios enfocan su campo de acción. Así los debates pueden ser desde los distintos puntos de vista. No obstante, el objetivo común está en la comprensión e interpretación de los porqué de las actuaciones de los seres humanos, para lograr orientar el comportamiento humano hacia las tendencias más progresistas y des enajenantes de la humanidad, su crecimiento espiritual y material, todo ello dentro de los requerimientos que impone la sociedad, de ahí que, en el centro de su análisis se hallen los conflictos entre el ser y el deber ser, y derivado de ello entre el hacer y el saber hacer.

Esta objetividad del valor trasciende los intereses particulares, para ubicar en el centro al hombre como género. “Pero ello no es suficiente, pues su objetividad depende de la subjetividad y su carácter social, de la individualidad, y viceversa” quiere decir, que en el centro de la comprensión de los valores están las relaciones entre lo objetivo y lo subjetivo y entre lo individual y lo social. (GUERVILLA. 1994).

Los valores no son pues el resultado de una comprensión y, mucho menos de una información pasiva, ni tampoco de actitudes conducidas sin significación propia para el sujeto. Es algo más complejo y multilateral pues se trata de la relación entre la realidad objetiva y los componentes de la personalidad, lo que se expresa a través de conductas y comportamientos, por lo tanto, sólo se puede educar en valores a través de

conocimientos, habilidades de valoración, reflexión etc. en la actividad solo se práctica con un significado asumido.

Se trata de alcanzar comportamientos como resultado de aprendizajes conscientes y significativos en lo racional y lo emocional del niño ya que si se logra esto, se estaría logrando el verdadero objetivo de la enseñanza en valores, que es sin duda vivir en armonía consigo mismo y con los demás, dentro de un verdadero marco del valor de la equidad de género e ideologías cambiantes, dentro de los diferentes círculos sociales en los que se desenvuelven.

“Los valores no se enseñan y aprenden de igual modo que los conocimientos y las habilidades, y la escuela no es la única institución que contribuye a la formación y desarrollo de éstos”. De ahí la importancia y la necesidad de conocer no sólo el modelo ideal de educación, sino las características del estudiante en cuanto a sus intereses, motivaciones, conocimientos, y actitudes, las que no están aisladas de las influencias del entorno ambiental. (GUERVILLA. 1994).

Una comprensión clara de los límites objetivos del entorno, del modelo a que aspira la sociedad y de la subjetividad del estudiante permite dirigir mejor las acciones educativas y dar un correcto significado al contenido de los valores a desarrollar.

Son cuatro, las condiciones para la educación y apropiación de los valores: **Primera:** que el estudiante se reconozca en cuanto a: determinantes internas de la personalidad (intereses, valores, concepción del mundo, motivación, etc.); actitudes y proyecto de vida (lo que piensa, lo que desea, lo que dice y lo que hace). **Segunda:** que conozca el entorno ambiental para determinar el contexto de actuación de forma activa (posibilidades de hacer). **Tercera:** que logre una apropiación, adecuada y activa de los valores dentro de donde se está desarrollando. **Cuarta;** el Desarrolla la capacidad valorativa en el individuo le permite reflejar adecuadamente el sistema objetivo ya que desarrolla la capacidad transformadora y participativa con significación positiva hacia la sociedad, también desarrolla la espiritualidad y la personalidad hacia la integralidad y el perfeccionamiento humano y a través de ello transforma lo oficialmente instituido a

través de las normas morales, los sistemas educativos, el derecho, la política y la ideología, Guervilla.(1994).

Tratados en el contexto nacional e internacional de la discriminación de la equidad de género.

Así en 1994, se aprobó la convención internacional para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer (también conocida como la convención de Belem do Pará Brasil) dentro del sistema interamericano de la organización de los estados americanos (OEA) en esta convención “los estados reconocen que la violencia contra la mujer es una ofensa a la dignidad humana y una manifestación de las relaciones existentes del poder históricamente desiguales entre mujeres y hombres.”(PACHECO, 2004)

Por otra parte la convención para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW, por sus siglas en ingles) en 1994 “es el primer instrumento internacional de derechos humanos que de manera explícita, establece la forma de actuar sobre los papeles internacionales de la mujer y hombres en la sociedad y en la familia, establecidas en el artículo 5ª que prevé la obligación de adoptar estas medidas en los diferentes Estados.” (PACHECO, 1994).

En México, la ley federal para prevenir y eliminar la discriminación (publica en el diario oficial de la federación el 11 de junio del 2003; y última reforma publicada en el diario oficial de la federación: el 27 de noviembre del 2007) ” tienen como objetivo prevenir y eliminar todas las formas de discriminación que se ejerzan contra cualquier persona en los términos del artículo primero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos así como promover la igualdad y trato capítulo primero 1, artículo 1ª” (PACHECO. 1994).

La **equidad de género** se refiere a la capacidad de ser equitativos y justos en relación al trato de hombres y mujeres, teniendo en cuenta sus diferentes necesidades. “En una situación de equidad de género, los derechos, responsabilidades y

oportunidades de los individuos no se determinan por el hecho de haber nacido hombre o mujer” (ANZIL, 2009).

La discriminación de género implica que no se otorgan iguales derechos, responsabilidades y oportunidades a hombres y mujeres. Actualmente, la discriminación de géneros, se puede observar en la violencia cotidiana hacia las mujeres, la discriminación laboral, la falta de acceso a ciertas posiciones de trabajo, a la educación, a la propiedad privada, etc.

El término "sexo" se refiere a las diferencias biológicas entre hombres y mujeres, por ejemplo diferencias en la contextura física, que el término "género" se refiere a las funciones y derechos definidos por la sociedad, en tanto que las diferencias de sexo no cambian con el tiempo, las diferencias de género sí lo hacen a medida que las sociedades evolucionan, obtienen más conocimientos y se desarrollan. “Las diferencias de género están relacionadas con las incompatibilidades de sexo, en el sentido que las diferencias biológicas” por ejemplo; la fuerza física, colocó históricamente a la mujer en una situación de inferioridad física y de menor poder en las sociedades primitivas, lo que generó la discriminación de género. Estas diferencias físicas entre el hombre y la mujer llevaron a las sociedades primitivas a organizaciones sociales en las que la mujer no estaba en una situación de equidad en relación al hombre, con menos derechos en la vida familiar, económica y política. (GUERVILLA. 1994).

La opinión de la mujer era considerada inferior, y usualmente se consideraba que la mujer debía obedecer las órdenes de su pareja, en relación al trabajo, era común (y aún lo es en muchos casos) que hombre se dedique a obtener recursos mientras que la mujer se dedique a las tareas del hogar. Estos comportamientos se fueron transmitiendo a través de las generaciones, sin embargo, con el paso del tiempo, la idea de las capacidades inferiores de la mujer fueron rebatidas por el avance en el conocimiento; se demostró y comprobó que, si bien existen diferencias entre hombres y mujeres, estas no implican una inferioridad de capacidades, sino que el sexo no es determinante de la eficiencia o la eficacia de las personas en los diversos ámbitos de la vida social, política, familiar y laboral. Los derechos y las concepciones relacionadas

con los géneros no sólo cambian con el tiempo, sino que cambian entre las diferentes culturas, es decir, que en un mismo momento, podemos encontrar en diferentes países, mayor o menor inequidad entre hombres y mujeres.

El hecho de que las concepciones sociales cambien con el tiempo y entre las culturas, plantea el desafío de contribuir al cambio social y cultural, para lograr que se eliminen las barreras que aún existen. Al igual que otros tipos de discriminación, como la discriminación por motivos raciales o religiosos, la discriminación de género fue disminuyendo, por ejemplo, las mujeres obtuvieron el derecho a votar en las elecciones, sin embargo, tanto en países desarrollados como subdesarrollados, los indicadores muestran que la discriminación de géneros aún es importante y que hay mucho trabajo por hacer para lograr una mejor equidad de género, en algunas culturas, la discriminación de género implica la violación de derechos humanos, debido a que se les niega el derecho a la propiedad, empleo y educación, la violencia física y psicológica contra las mujeres es aún muy común en todos los países, incluso en los países desarrollados. “La prostitución forzosa de muchas mujeres y niñas es un hecho que se observa en muchos países y que afecta usualmente a mujeres jóvenes y pobres. “(GUERVILLA. 1994).

En relación al trabajo, las mujeres tienen mayores dificultades para acceder a posiciones de poder, lo que implica que muchas decisiones tomadas reflejan las preferencias de los hombres y no las de las mujeres. También se puede observar que cuando hombres y mujeres realizan las tareas similares, las mujeres son menos remuneradas que los hombres. Otro aspecto relacionado con el trabajo, es que las mujeres realizan muchas actividades productivas, relacionadas con las tareas hogareñas y familiares, que no son remuneradas materialmente, lo que puede dar lugar a una diferencia de poder entre hombres y mujeres.

Con respecto a la diferencia salarial, un estudio de las Naciones Unidas observó que las mujeres reciben menor remuneración que los hombres. “El estudio compara la relación entre los ingresos de las mujeres y los hombres en empleos fuera del sector agrícola, siendo menor en casi todos los países” (ANZIL. 2005). Por ejemplo en

México el salario promedio de las mujeres fue del 70% a razón del de los hombres en el año 2001. Ver apéndice A. Sin embargo parte de estas diferencias, pueden ser consecuencia de discrepancias en las preferencias de hombres y mujeres.

El proceso para lograr la equidad de género es un proceso lento, debido a que implica cambios en las actitudes cotidianas de las personas y cambios en conceptos que se traspasan de generación en generación y son adquiridos en edades tempranas, ya sea por el ejemplo de los padres o por otros motivos. Sin embargo, ciertas medidas para lograr la equidad de género, como cambios en la legislación o políticas para evitar la prostitución forzosa, no deben esperar. Si se observan las cifras y las investigaciones realizadas, la equidad de género no se ha alcanzado aún en ningún país.

Si bien en los países más desarrollados se observa que se han logrado importantes avances, aún se observan diferencias en el acceso a las posiciones de poder e igualdad de oportunidades en educación y desarrollo personal, además de otros aspectos difíciles de medir, como la violencia psicológica. Se elaboró un índice que tiene en cuenta la participación económica, el empoderamiento político, el logro educativo, la salud y el bienestar entre 58 países. Brasil y México obtuvieron una mala calificación, ubicándose en las posiciones 51 y 52, luego le siguen Corea, Jordania, Pakistán, Turquía y Egipto, Argentina. (Ver, apéndice B.).

Si bien la discriminación de géneros debería eliminarse por motivos morales, humanitarios y de calidad de vida, se puede decir que la discriminación de géneros tiene costos económicos para la sociedad en su conjunto, debido a que implica que los recursos no se asignan eficientemente, cuando una persona no tiene acceso a la tierra ni a la propiedad por causas de género, o bien cuando el acceso a los puestos de trabajo está restringido para las mujeres, estamos en presencia de fallas del mercado que hacen que el bienestar general disminuya y se vea afectada la producción y el crecimiento económico, además del desarrollo integral de las personas. No se trata de un juego de suma cero en el que para lograr mejorar el bienestar de las mujeres se debe disminuir el de los hombres, sino que una mayor equidad de género mejorará el bienestar general.

En la búsqueda de la equidad de género no se debe adoptar una posición que enfrente a hombres y mujeres, sino que los hombres pueden y deben colaborar y trabajar conjuntamente para lograr una equidad de género en los diferentes ámbitos de la vida social, política y económica. Una de las principales formas de lograr la equidad de género es el empoderamiento de la mujer. Como mencionamos anteriormente, en la actualidad, la mayoría de las posiciones laborales que implican tomar decisiones de asignaciones de recursos, como gerentes y mandos medios de empresas y puestos políticos, están ocupados por hombres, lo que implica a priori que las decisiones se acercarán a la visión de los hombres y puede que no tengan en cuenta las necesidades y preferencias de las mujeres. “A nivel global, sólo el 15% de las bancas parlamentarias están ocupadas por mujeres” (ANZIL. 2005).

DESARROLLO DEL NIÑO, CON VIGOTSKY

Los valores en la sociedad son y han sido un eje rector para vivir en armonía dentro de cualquier círculo social en el cual se desenvuelven, los valores son la base principal para la recreación y favorecimiento de actitudes tanto de respeto para con los demás, como para consigo mismo, tanto de sociedades primer mundista como de los países en vías desarrollo y en esta última categoría, se encuentra la sociedad a la cual se refiere donde se enfrentan a situaciones en las que los niños no están preparados para estos cambios, que en vez de ayudarlos los afecta más por el hecho de no entender aun la psicología que plasma esta influencia de la globalización.

Esta teoría desarrolla principalmente los patrones de aprendizaje y el desarrollo cultural, y por lo tanto, el medio en el que se desarrolla el individuo, siendo esta una realidad donde se construye el conocimiento, y aspecto que los niños aun no posee y que lo va adquiriendo a lo largo de su desarrollo social, es decir, el niño empieza a aprender cosas de la realidad y a su vez, la va construyendo de manera individual.

El autor, es un psicólogo soviético que plantea una propuesta a la relación existente entre aprendizaje y desarrollo; en ella critica la posición comúnmente aceptada, en la cual el aprendizaje debería equipararse al nivel evolutivo del niño para ser más efectivo su desarrollo cognitivo en el mismo, para que de una forma u otra no se le dificulte dichas líneas de desarrollo y aprendizaje. “Señala que hay dos salidas separadas; primero, la relación general entre aprendizaje y desarrollo; segundo, los rasgos específicos de dicha relación cuando los niños alcanzan la edad escolar” (VIGOTSKY.1979).

Para lo cual, este autor, hace mención en el aprendizaje infantil, por el solo hecho de que empieza mucho antes de que el niño llega a la escuela; el hogar es el punto de partida, es decir, en él se inicia todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra en su devenir cotidiano, esto es, cuando el niño llega a la escuela él posee ya una historia previa misma que fue adquiriendo a lo largo de su experiencia personal, por

ejemplo, cuando empieza el periodo de sus primeras preguntas, el pequeño ya va asimilando los nombres de los distintos objetos de su entorno, así como características específicas del medio en el que se ve rodeado y en este sentido remontamos a él seno familiar, con miras a adoptarlas, y en esta fase de desarrollo no hace otra cosa que aprender todo lo que a su paso se encuentra y observa a través de todos sus sentidos y es así como el aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de su vida del niño.

Se centra en la suposición de que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje. Este último se considera como un proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en el desarrollo, simplemente utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso de esta aproximación que se basa en la premisa de que el aprendizaje va siempre a remolque del desarrollo, y que el desarrollo avanza más rápido que el aprendizaje del niño, se excluye la noción de que el aprendizaje pueda desempeñar un papel en el curso del desarrollo o maduración de aquellas funciones activadas a lo largo del aprendizaje. “El desarrollo o maduración, se considera como una condición previa del aprendizaje, pero nunca como resultado del mismo. (VIGOTSKY.1979)”

Estos mismos, referidos al aprendizaje y el desarrollo se consideran como el dominio de los reflejos condicionados, el proceso e importancia de este aprendizaje está completamente e inseparablemente unido al proceso del desarrollo. El perfeccionamiento como la elaboración y sustitución de las respuestas innatas, por ejemplo cuando a el niño no se le dificulta dar una respuesta arbitraria; en esta parte se reduce básicamente a la acumulación de todas las respuestas posibles, cualquier respuesta que adquiriera se considera o bien un subtítulo o una forma más compleja de la respuestas innatas.

El desarrollo se basa en dos procesos enteramente distintos pero relacionados entre sí, que influyen mutuamente, por un lado donde está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso,

por el otro lado, el aprendizaje que a su vez, es también un proceso evolutivo en el proceso de maduración, se prepara y posibilita un proceso específico de aprendizaje. “El proceso de aprendizaje se tiene que estimular y hacer avanzar en el proceso de maduración” el autor establece que el aprendizaje debería equiparse en cierto modo, al nivel evolutivo del niño”. (VIGOTSKY, 1979).

Además de servir como fundamento del PEP 2004, postula que el aprendizaje (Z.D.P) despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. Es decir, la construcción del conocimiento se da a partir de las interacciones sociales con compañeros y adultos que más conocen.

El conocimiento se localiza dentro de un contexto cultural o social determinado, la teoría vigostkyana postula que las habilidades mentales y en este caso la internalización designa el proceso de construir representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales. Para Vigotsky la memoria, la inteligencia y todos los elementos que en ellas intervienen, están desarrollados a través de una actividad transformadora que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar e inventar, imaginar y crear. "Sin los signos externos no sería posible la internalización y la construcción de las funciones superiores". (VIGOTSKY. 1979)

A si se define el desarrollo cognoscitivo en función de los cambios cualitativos de los proceso del pensamiento. Solo que los describió a partir de las herramientas técnicas y psicológicas que emplean los niños para interpretar su mundo, donde los números, las palabras, los sistemas lógicos, las normas y convenciones sociales, los conceptos teóricos, los mapas, los géneros literarios y los dibujos son un ejemplo de herramientas psicológicas utilizadas por ellos y algunos ejemplos de herramientas técnicas son papel y lápiz, transportadores geométricos, maquinas, reglas, martillos, etc.

Este teórico afirma al respecto que "Toda cultura posee sus propias herramientas técnicas y psicológicas que transmiten a los niños por medio de las interacciones sociales y que a la vez moldean la mente" (VIGOTSKY.1979).

El desarrollo sigue al aprendizaje que crea el área de desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental. Una de las aportaciones más importantes de Vigotky, "es el concepto de Zonas de Desarrollo actual o real (ZDR) en la cual el individuo sitúa todo su conocimiento, después le sigue la zona de desarrollo próximo (ZDP) en ella sitúa toda la evolución de sus conocimientos, hasta alcanzar la Zona de Desarrollo Potencial (ZDP) que es la zona inmediata a la anterior", es decir la zona de desarrollo real, convirtiéndola automáticamente en un proceso cíclico, y esto se logra a través de un ejercicio o acción que el sujeto puede realizar sólo, o bien cuando posee elementos prestados (enseñanza-educación) por otros sujetos, ya sean adultos o pares con más conocimiento, que le permitan poco a poco dominar la nueva zona y que éste, desarrollo (potencial) para así convertirlo en una zona de desarrollo real. (VIGOTSKY. 1979).

La zona de desarrollo próximo indica entonces que el desarrollo psíquico puede ser dirigido desde afuera, cabe mencionar que muchos seguidores de Vigotsky, destacan el hecho de que el papel del adulto radica en enseñar al niño a orientarse en la solución de la tarea, pues solo de este modo tomará conciencia de la estrategia más afectiva a utilizar para su solución y podrá trasladar lo aprendido a una situación similar en la que actuará de manera independiente; a este tipo de orientación la cual la denominó base orientadora, está relacionada con la necesidad de estimular la actividad meta cognitiva como garantía de un aprendizaje verdaderamente desarrollador.

El enfoque de Vigotsky sobre la relación entre educación y desarrollo afirma que el desarrollo es producto de la asimilación de la experiencia social que se produce como resultado de la actividad y la comunicación. Así como que la formación de lo psíquico es el resultado de la interiorización de las acciones externas que realizan la función de reorientación, por tanto, este proceso puede ser dirigido por el adulto, por lo que el papel de las otras personas (adultos y compañeritos) es significativo para el desarrollo

intelectual de los niños. Además de considerar necesario tener en cuenta el nivel de ayuda que pueda precisar el niño en el aprendizaje, concibe al enseñante como guía y conductor del desarrollo el cual deberá orientarse hacia el futuro próximo y no hacia el ayer. Es aquí donde se rescata la importancia de la intervención directa del docente, así como su importancia dentro del desarrollo de actitudes y las habilidades que el niño pueda llegar a desarrollar dentro de su entorno social en donde se está viendo envuelto, en un mundo de relaciones donde es parte fundamental para la vida de quienes lo rodean, y como consiguiente, un nuevo eje rector de las generaciones futuras.

El aprendizaje es una forma de apropiación de la herencia cultural disponible, no es solo un proceso individual de asimilación. La interacción social es el origen y el motor del aprendizaje. El aprendizaje depende de la existencia anterior de estructuras más complejas en las que se integran los nuevos elementos, pero estas estructuras son antes sociales que individuales. “Cree que el aprendizaje más que un proceso de asimilación-acomodación, es un proceso de apropiación del saber exterior” (VIGOTSKY, 1998).

Según este autor el lenguaje se convierte en la herramienta, más poderosa que dispone la persona para enfrentarse e interaccionar con su entorno, cuando se habla de interactuar con otros necesariamente remite a la eficacia de las relaciones interpersonales para logra convivir en comunidad, mediante el uso de valores, tales como: respeto mutuo, solidaridad, equidad, autonomía y otras abstracciones del convivir, y este convivir dentro de la comunidad implica tejer una red de relaciones, procesos, axiomas conductas y emociones, de allí que la educación como proceso de transformación de los niños mediante su convivencia con los adultos, ocurra en todos los espacios privados, públicos y en las interacciones cotidianas con eventos y acciones significativas.

Estas interacciones conscientes o inconscientes generan una coexistencia y una necesidad afectiva propia de los seres humanos “lo que se centra en el proceso de educación es que la relación maestro/niño modula el emocional del niño de una manera que determina momento tras momento el emocional que el niño aprende como

un modo inconsciente de ver, oír, reflexionar, comprender aceptar, razonar y hacer”, (VIGOTSKY. 1985).

De esta manera, se asume la educación a través de la interacción entre docentes y estudiantes cuya intención no es corregir el modo de ser de los estudiantes, sino, generar un continuo reflexionar y accionar en torno a lo que se desea ser y hacer. Convivir en comunidad y específicamente en la comunidad escolar, también implica reconocer la influencia permanente del escenario familiar educativo, social que adquiere el alumno en los intercambios con su entorno y que orientan la configuración del sentido dado a su realidad y la eficacia en sus procesos de aprendizaje y convivencia. Esta pluralidad de relaciones dadas en el contexto escolar pone de manifiesto precisamente a una comunidad con diversos modos de valorar interpretar y da respuesta a sus necesidades inmediatas; es decir, con una cultura propia.

“Los problemas que encontramos en el análisis psicológicos de la enseñanza no pueden resolverse del modo correcto ni siquiera formularse sin situar la relación entre aprendizaje y desarrollo y niños de la edad escolar.” (VIGOTSKY. 1985). A partir de esta proporción, Vigotsky, propuso una aproximación completamente diferente frenar a la relación existente entre el aprendizaje y desarrollo, criticando la posición comúnmente aceptada, según la cual el aprendizaje debería equipararse al nivel evolutivo del niño, quienes sostienen esta posición consideran, por ejemplo que la enseñanza de la lectura y la escritura y la aritmética debe iniciarse en una etapa determinada, Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo.

Para determinar este concepto hay que tener presente dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar a de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas y la buena interacción con los padres facilita el aprendizaje.

La teoría de Vigotsky se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o lineal natural del desarrollo también llamado código cerrado, la cual está en

función del aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente su teoría toma en cuenta la interacción socio cultural que el niño en su devenir cotidiano este interactuando de forma grupal o individual dentro de un determinado grupo social. Considera al sujeto activo, ya que constituye su propio conocimiento y su propio aprendizaje a partir del estímulo que el del medio social mediatizado, por un agente y vehiculado por sus características específicas del lenguaje del cual se desprende su verdadero desarrollo cognitivo del niño.

Postura pedagógica con, Cesar Coll.

Las actividades que día con día se desarrollan dentro del aula son fundamentales para lograr un buen aprendizaje de enseñanza de los diferentes contenidos que abordan dentro de la misma, por tal motivo se hace énfasis que entre mayor actitud y armonía exista dentro del desarrollo de las actividades propuestas para trabajar con los niños, mejores resultados se obtendrán en su aprendizaje. La idea de que los niños se recreen y sobretodo se apoyen de manera grupal, es el de construir conocimientos a partir de las experiencias personales como de las experiencias de los demás elementos que intervengan y de allí que el aprendizaje resulte de una construcción mutua de todo un conjunto de elementos existentes dentro de este círculo de aprendizaje y enseñanza.

El papel del docente, ante esta gran tarea de que los alumnos construyan conocimiento a partir de sus experiencias personales, tiene también un gran reto, el de orientar de la manera más correcta a sus alumnos, y guiarlos por un verdadero sendero donde su aprendizaje sea su mayor objetivo de alcanzar. “El constructivismo pone de manifiesto claramente que en su tarea de aprender del alumno lo concibe como un personaje activo, constantemente enfrentado a la tarea de ir comprendiendo nuevos hechos y situaciones del mundo exterior, a partir de lo que ya sabe”, es decir, todos aquellos conocimientos que el niño ya adquirió de forma empírica y/o a través del huso de sus sentidos. Dentro de la misma, las interacciones que se desarrollan dentro de esta enseñanza aprendizaje son las que se dan entre maestro y los alumnos a como todo aquello que intervenga en el proceso de la enseñanza misma. (COLL. 1991).

La tarea de aumentar el conocimiento es siempre conservadora, siempre parte de lo que ya se conoce. Nunca es un problema el todo o nada, de altos bruscos, sino más bien un trabajo gradual y progresivo. La actividad constructiva del alumno parte de los esquemas de conocimientos previos que posee, y su conocimiento se modifica y acrecienta en la medida en que incorpora nuevos elementos al esquema o que coordina varios esquemas entre sí y el cual se llama esquemas de reconocimiento a la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia,

sobre una parcela de la realidad, un esquema de conocimiento puede ser más o menos rico en informaciones, poseer un grado de organización y coherencia, interna variables y ser más o menos valido es decir, más o menos adecuado a la realidad.

Su atribución es de sentido y construcción de significado, son dos aspectos complementarios e indispensables del proceso de construcción de conocimiento “El constructivismo sostiene que el niño construye su peculiar modo de pensar, de conocer, de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno” (COLL. 1991).

El principio explicativo, del que se refiere la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares; el principio que lleva a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento y la enseñanza como una ayuda a este proceso de construcción. De ahí el termino constructivismo.

El primer argumento: Es que la convergencia en torno a los principios constructivistas abre una nueva vía para abordar el tema de las relaciones entre el conocimiento psicológico y la teoría y la práctica educativas: Segundo argumento, es que, pese ventajas innegables que puede suponer un esquema integrador de esta naturaleza, subsisten con riesgos considerables; riesgo de perseverar en un eclecticismo en cubierto seleccionado simplemente de teorías y enfoques distintos de los elementos aparentemente contradictorios. El constructivismo sigue siendo mas una convergencia de principios explicativos, totalmente abierta por tantas matizaciones, ampliaciones y correcciones, que una teoría en sentido a escrito los procesos de enseñanza y aprendizajes.

Tercer argumento; en una reflexión sobre la educación y en un rechazo radical del reduccionismo psicológico como manera de entender las relaciones entre psicología y educación, los principios constructivistas sobre el aprendizaje y la enseñanza, en una reflexión más amplia sobre la naturaleza y las funciones de la de educación escolar, es

necesario tener en cuenta que los procesos de construcción del conocimiento en la escuela presentan unos rasgos muy determinados, fruto de la naturaleza y funciones de la educación escolar y de las características propias de las situaciones escolares de enseñanza y aprendizaje: Cuarto argumento; las ventajas de disponer de un marco psicológico global de referencia para la educación, escolar no son únicamente, de orden práctico o aplicado, COLL. (1989).

Dentro del sistema constructivista, el alumno es considerado como un personaje activo, el cual tiene una tarea importante, en este caso la de comprender a el mundo externo eminentemente envuelto en un sin fin de roles sociales, y de los cuales se desprenden los valores, que su papel dentro de una sociedad es la de mantener en armonía a los integrantes de la misma.

“Los valores ante todo son creados por el hombre y para el hombre mismo, es decir que son mecanismos de control social y moral, por ejemplo la virtud de los valores es la de cambiar la realidad lo mas humanamente posible de la sociedad, ya que, si se poseen valores, se posee la fuerza que actúa o que puede llegar a actuar en la sociedad en la que nos vemos inmersos,” (Coll. 1992).

Los principios constructivistas sobre el aprendizaje y la enseñanza se enriquezcan considerablemente y devienen un marco psicológico global de referencia particularmente útil para las tareas de diseño y desarrollo del currículo cuando se insertan en una reflexión más amplia sobre la naturaleza y las funciones de la educación “La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza es un esquema de conjuntos, elaborado a partir de una serie de tomas de postura jerarquizadas sobre algunos aspectos cruciales de los procesos de la enseñanza y aprendizaje es una lectura y una utilización crítica de los conocimientos actuales de la educación”(COLL.1990)

El constructivismo sostiene que el alumno construye su peculiar modo de pensar, de conocer, de una forma activa, que tiene como resultado la interacción entre

sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realizara mediante el trabajo de la información que recibe de su entorno.

El papel del alumno se considera como un ser responsable y constructor de su propio aprendizaje así como de su conocimiento, y al profesor se considera como un coordinador responsable de su práctica docente, y va a ser el guiador del aprendizaje del alumno para que construya su conocimiento. El desarrollo y el empleo de estas actitudes guardan una relación integral con las capacidades en expansión del yo, a medida que este madura se produce una creciente integración de la cognición, la percepción y los mecanismos del control conductual, entre paréntesis se debe hacer notar que no hay ninguna interacción inherente, todo con la finalidad de que se produzca simplemente porque el individuo se hace mayor, es decir, que el individuo ya a madurado y ubica su papel dentro de la sociedad en la que se desenvuelve.

Un aprendizaje significativo es un cambio de actitud, en los niños frente a las personas que lo rodean, y para que se considere un aprendizaje significativo, deben existir los tres elementos implicados dentro del proceso de construcción del conocimiento que son: el alumno, contenido y el profesor y en este proceso el alumno es el responsable último del aprendizaje, puesto que es él, quien construye, y el docente solo será el guiador en el aprendizaje. Dentro del constructivismo el maestro debe ser innovador ya que tiene que buscar sus propias estrategias apegadas a las capacidades de los alumnos.

“En una sociedad cambiante desaparecen las respuestas estandarizadas, es decir, todo tipo de cuestiones éticas, principalmente la selección para hacer un elemento característico de la madures moral”, esto es, solo cuando hay posibilidad de que el valor existente y puedan ser puestos a prueba, para la expansión de conocimientos, capacidades de reevaluar los valores a la luz de los nuevos datos, que la sociedad impone, convirtiéndose en un atributo necesaria a la persona normalmente madura. (COLL.1989).

Dentro de esta sociedad eminentemente globalizada se consideran los siguientes aspectos para la evaluación y certificación de las conductas que presentan los alumnos

en la adquisición de los valores tanto dentro de la institución como de los diferentes círculos sociales a los cuales los jóvenes tienen acceso.

Evaluación en el constructivismo se concibe directamente relacionada con los objetivos de aprendizaje y con el concepto del mismo. Esta posición parece lógica puesto que se entiende por aprendizaje la modificación de la conducta como resultado de la experiencia.

La finalidad general de valoración es tomar decisiones de cambio y mejorar a lo largo del proceso y tras finalizar la interacción del programa. La evaluación se ocupa de verificación y/o comprobación de los aprendizajes planteados en los objetivos, busca evidencias exactas y directamente relacionadas con las conductas formuladas en dichos objetivos, dentro de los cuales se encontraron con tres tipos de evaluación que servirán para cumplir con el objetivo planteado al utilizar este vital recurso dentro de la evaluación.

El primero se refiere a la evaluación diagnóstica: permite comprobar hasta qué punto se han conseguido los objetivos propuestos, determinando el grado de identificación o discrepancia entre estos, y los resultados conseguidos. Esta evaluación posibilita acceder a los conocimientos y al grado de dominio de los mismos que cada alumno posee, también podemos conocer las diferentes actitudes que presentan los estudiantes al inicio de una etapa, lo cual nos permite planificar e implementar acciones educativas acordes a las características observadas y analizar, en esta etapa diagnóstica, permite fotografiar una escena pedagógica iniciar a partir de la cual se trabajara para fomentar aprendizajes significativos en los alumnos.

El segundo encuentra a la evaluación Formativa: es una valoración de la ejecución que se efectúa periódicamente en el transcurso del proceso de aprendizaje, principalmente con un fin de diagnóstico. También es referida al alumno, que debe entenderse como un medio para orientar el trabajo de niño para conocer su nivel formativo y estimular el grado de asimilación de la enseñanza que recibe. Y por último la evaluación sumativa es la que se realiza al término de un núcleo, de varios núcleos y del curso, en la cual se otorgan puntos y se integran los datos en una calificación con

fines de acreditar. Tiene como propósito identificar cuanto ha aprendido un alumno, trata de sumar la cantidad de conocimientos acumulados en el momento, Coll. (1989).

El papel mediador de la acción pedagógica, el docente no es neutro, ya que se compromete por entero en las situaciones pedagógicas, con lo que cree, como lo que dice, lo que hace y con lo que es. Según el tono que adopta, la mirada que emite, el gesto que realiza, su mensaje adquiere un valor específico, para el conjunto de los alumnos y una resonancia especial para uno de ellos.

La evaluación se concibe directamente relacionada con los objetivos de aprendizaje y se entiende por aprendizaje la modificación de la conducta como resultado de la experiencia, a través del perfeccionamiento técnico de los instrumentos de la evaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y no solo centrar la atención en los resultados de exámenes u otras evidencias de aprendizaje, la evaluación es parte importante del proceso educativo, porque además de ser la base para asignar calificaciones y definir la acreditación, permite conocer la evaluación de los conocimientos, las habilidades y las actitudes de los alumnos con respecto a sus conocimientos previos y a los propósitos previamente establecidos, también permite valorar la eficacia de las estrategias, las actividades y los recursos empleados en la enseñanza.

CAPITULO II.

ALTERNATIVA

ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

Desde hace tiempo atrás se sabe que la actividad lúdica es una buena herramienta para que los niños construyan sus conocimientos, ya que con estas actividades el niño utiliza la mayor parte de sus sentidos, incluso en ocasiones hace uso de todos estos, lo que hace que el niño haga más significativo su aprendizaje, pero ¿qué es el juego?, Juego es la actividad espontánea, que parece, particularmente frecuente en las conductas de los niños, el juego le permite explorar y desarrollar sus capacidades nacientes, ya sean físico-motrices o socios afectivas.(Vigotsky.1979.)

Hay que recordar que el juego es, ante todo, una de las principales, o incluso, la principal actividad del niño. Con esto Vigotsky señala el carácter central del juego en la vida del niño, subsumiendo y yendo más allá de las funciones de ejercicio funcional, de su valor expresivo, de su carácter elaborativo etc. En segundo término, el juego parece estar caracterizado en Vigotsky como una de las maneras de participar el niño en la cultura, es su actividad cultural típica, como lo será luego, de adulto, el trabajo. Es decir, según la perspectiva dada, el juego resulta una actividad cultural. Siendo más precisos, el juego que interesa a efectos de ponderar el desarrollo del niño en términos de su apropiación de los instrumentos de la cultura, es un juego regulado más o menos notablemente por la cultura misma.

Esta estricta subordinación a las reglas es totalmente imposible en la vida real; sin embargo en el juego resulta factible: de este modo el juego crea una ZDP en el niño, en primer lugar: no toda actividad lúdica genera ZDP (del mismo modo en que no todo aprendizaje ni enseñanza lo hacen) En segundo término, es necesario recordar la manera particular en que Vigotsky caracterizaba el juego. Como se plantea, esencialmente todo juego (y se refiriere obviamente al juego que pasa a tener en las descripciones clásicas un carácter especialmente simbólico) comporta la instalación de una situación imaginaria y la sujeción a ciertas reglas. Vigotsky(1979).

Como señala Vigotsky, el niño ensaya en los escenarios lúdicos, comportamientos y situaciones para los que no está preparado en la vida real, pero que poseen cierto carácter anticipatorio o preparatorio. La aparición de ciertos elementos comunes en las situaciones de juego con las situaciones escolares son, la presencia de una situación o escenario imaginario representación de roles o el ejercicio de habilidades oriundas o destinadas a contextos no presentes, la presencia de reglas de comportamiento socialmente establecidas, la presencia de una definición social de la situación.

Aunque la relación juego-desarrollo pueda compararse a la relación instrucción-desarrollo, el juego proporciona un marco mucho más amplio para los cambios en cuanto a necesidades y conciencia. La acción en la esfera imaginativa, en una situación imaginaria, la creación de propósitos voluntarios y la formación de planes de vida reales e impulsos volitivos aparecen a lo largo del juego, haciendo del mismo el punto más elevado del desarrollo. “El niño avanza esencialmente a través de la actividad lúdica, sólo en este sentido puede considerarse al juego como una actividad conductora que determina la evolución del niño” (Vigotsky, 1993).

Una puesta en ejercicio, en el plano imaginativo, de capacidades de planificar, figurarse situaciones, representar roles y situaciones cotidianas, el carácter social de las situaciones lúdicas, sus contenidos y al parecer, los procedimientos y estrategias que sugiere el desarrollo del propio juego en tanto se trata de un atenerse a reglas socialmente elaboradas, tanto las reglas como las instancias de adecuación a las mismas, son de naturaleza social. La idea de juego como un recurso pedagógico promovido o utilizado en situaciones de interacción adulto-niño, como una actividad deliberadamente propuesta en un contexto de enseñanza, de la noción de juego como una actividad espontánea cotidiana y vital del niño.

Se debe tener presente que la materia de formación cívica y ética en la escuela, es un proceso basado en el trabajo y la convivencia escolar, donde niñas y niños tienen la oportunidad de vivir y reconocer la importancia de principios y valores que

contribuyen a la convivencia democrática y a su desarrollo pleno como personas e integrantes de la sociedad.

Esta promueve la capacidad de los alumnos para formular juicios éticos sobre acciones o situaciones en las que requieren tomar decisiones, deliberar y elegir entre opciones que, en ocasiones, pueden ser opuestas, en este razonamiento ético es fundamental el papel de los principios y valores que la humanidad ha forjado respecto a la dignidad humana, justicia, libertad, igualdad, **equidad de género**, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, honestidad, aprecio, y respeto de la diversidad cultural y natural. Estos principios se manifiestan en las actitudes, formas de comportamiento y de pensamiento de personas y grupos, los cuales constituyen una referencia necesaria para que las niñas y niños adquieran una perspectiva sobre asuntos relacionados con su vida personal y social.

Juego simbólico se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. “El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades.” Los símbolos adquieren su significado en la actividad: los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a las tiendas, la caja de cartón en un camión, el papelito en una jeringuilla que utiliza el médico. Muchos juguetes son un apoyo para actividades que los rodean: el maestro, el médico, el profesor, el tendero, el conductor, y eso le ayuda a dominarla. La realidad a la que está continuamente sometido el juego se somete a sus deseos y necesidades. (Vigotsky, 1994).

De los diferentes tipos de juegos que existen, se eligió el “juego simbólico” ya que este es el más adecuado como alternativa para intentar dar solución al problema presentado. La forma más primitiva de este juego es la imitación, los niños juegan a ser “alguien” y a través del juego comprenden los distintos papeles sociales, por eso juegan al doctor, a los carritos, al papá y a la mamá, entre otras cosas, el simbolismo comienza por las conductas individuales que hacen posible la interiorización de la imitación (de la

imitación de las cosas, así como personas) y el simbolismo de varios no transforma la estructura de los primeros símbolos.

EVALUACIÓN GENERAL.

La evaluación es un, proceso dirigido a obtener información sobre el grado de apropiación de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, en las niñas y los niños a quienes valla dirigido. La evaluación es un conjunto de actividades programadas para recoger información sobre la que profesores y alumnos reflexionan y toman decisiones para mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, e introducir en el proceso en curso las correcciones necesarias. (RIEB.2009)

Es un proceso sistemático de recogida de datos, incorporado al sistema general de actuación educativa, que permite obtener información válida y fiable para formar juicios de valor acerca de una situación, estos juicios, a su vez, se utilizan en la toma de decisiones que permita mejorar la actividad educativa valorada. Dentro de las características de la evaluación educativa se hacen mencionar las siguientes; debe ser integral, continua, reguladora del proceso educativo, orientador y compartido.

TIPOS DE EVALUACIÓN.

Evaluación continua: pretende superar la relación evaluación-examen o evaluación-calificación final de los alumnos, y centra la atención en otros aspectos que se consideran de interés para la mejora del proceso educativo. Por eso, la evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los alumnos y pretende describir e interpretar, no tanto medir y clasificar.

Evaluación criterial: A lo largo del proceso de aprendizaje, la evaluación criterial compara el progreso del alumno en relación con metas graduales establecidas previamente a partir de la situación inicial. Por tanto, fija la atención en el progreso personal del alumno, dejando de lado la comparación con la situación en que se encuentran sus compañeros.

Evaluación formativa: Recalca el carácter educativo y orientador propio de la evaluación. Se refiere a todo el proceso de aprendizaje de los alumnos, desde la fase de detección de las necesidades hasta el momento de la evaluación final o Sumativa. Tiene una función de diagnóstico en las fases iniciales del proceso, y de orientación a lo largo de todo el proceso e incluso en la fase final, cuando el análisis de los resultados alcanzados tiene que proporcionar pistas para la reorientación de todos los elementos que han intervenido en él.

Evaluación global: Considera comprensivamente todos los elementos y procesos que están relacionados con aquello que es objeto de evaluación. Si se trata de la evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos, la evaluación global fija la atención en el conjunto de las áreas y, en particular, en los diferentes tipos de contenidos de enseñanza (hechos, conceptos y sistemas conceptuales, procedimientos, actitudes, valores y normas).

Evaluación inicial: Se realiza al iniciarse cada una de las fases de aprendizaje, y tiene la finalidad de proporcionar información sobre los conocimientos previos de los alumnos para decidir el nivel en que hay que desarrollar los nuevos contenidos de enseñanza y las relaciones que deben establecerse entre ellos. También puede tener una función motivadora, en la medida en que ayuda a conocer las posibilidades que ofrecen los nuevos aprendizajes.

Evaluación normativa: Usa estrategias basadas en normas estadísticas o en pautas de normalidad, y pretende determinar el lugar que el alumno ocupa en relación con el rendimiento de los alumnos de un grupo que han sido sometidos a pruebas de este tipo. Las pruebas de carácter normativo pueden ser útiles para clasificar y seleccionar a los alumnos según sus aptitudes, pero no para apreciar el progreso de un alumno según sus propias capacidades.

Evaluación cualitativa: Describe e interpreta los procesos que tienen lugar en el entorno educativo considerando todos los elementos que intervienen en él, subrayando la importancia de las situaciones que se crean en el aula. Es decir, fija más la atención en la calidad de las situaciones educativas creadas que en la cantidad de los resultados obtenidos, y en la **evaluación Sumativa**; su objeto es conocer y valorar los resultados conseguidos por el alumno al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así considerada recibe también el nombre de evaluación final.

TIPOS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En la carpeta de trabajo se mencionan diversos instrumentos de evaluación y se clasifican según estén orientadas hacia los procesos o hacia los productos. En el primer grupo se mencionan los portafolios, las entrevistas, las observaciones documentadas, los registros de aprendizajes diarios, la auto evaluación, los informes de entrevistas sobre proyectos, productos y muestras del alumnos y la expresión en voz alta del pensamiento del alumno. Más orientadas a la evaluación de productos encontramos instrumentos tales como las pruebas de ensayo (que pueden ser de respuesta extensa o limitada), los proyectos, las carpetas de trabajos, muestras, Investigaciones, productos de expresión artística y test estandarizados.

Según Ketele,(1984) describe una serie de estrategias de evaluación que, en nuestra opinión, conforman una buena orientación al momento de definir cuál sería el instrumento de evaluación más adecuado: **Evaluación clásica puntual empírica:** en esta categoría ubica los exámenes escritos tradicionales y la “lección oral” tradicional que denomina “Entrevista libre”. Al respecto de este tipo de evaluaciones señala que a menudo no están establecidos claramente los criterios de evaluación porque muchas veces se trata de criterios implícitos.

Evaluación centrada en los objetivos: incluye aquí otros instrumentos de evaluación que se diseñan conforme a parámetros más precisos, como los tests o

entrevistas centradas en objetivos, así como el análisis de contenidos. Estos instrumentos se caracterizan por poseer criterios explícitos aunque varíe su nivel de puntualización.

Evaluación durante el proceso: aquí se encuentran diferentes alternativas de observación destinadas a establecer valoraciones a lo largo del proceso educativo. **Según Ketele**,(1984) denomina a estos instrumentos “observación libre, sistemática y provocada”.

EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA

¿Qué evaluar?

Los procesos de evaluación tienen por objeto tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos mismos de enseñanza. La información que proporciona la evaluación sirve para que el equipo de profesores disponga de información relevante con el fin de analizar críticamente su propia intervención educativa y tomar decisiones al respecto.

Para ello, será necesario contrastar la información suministrada por la evaluación continua de los alumnos con las intenciones educativas que se pretenden y con el plan de acción para llevarlas a cabo. Se evalúa por tanto, la programación del proceso de enseñanza y la intervención del profesor como animador de este proceso, los recursos utilizados, los espacios, los tiempos previstos, la agrupación de alumnos, los criterios e instrumentos de evaluación, la coordinación... Es decir, se evalúa todo aquello que se circunscribe al ámbito del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación del proceso de enseñanza permite también detectar necesidades de recursos humanos y materiales, de formación, infraestructura, etc. y racionalizar tanto el uso interno de estos recursos como las demandas dirigidas a la Administración para que los facilite en función de las necesidades. Es importante resaltar que la evaluación de la propia práctica docente, bien sea de forma individual o del conjunto del

equipo, se muestra como una de las estrategias de formación más potentes para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, la evaluación del equipo docente en su conjunto permite detectar factores relacionados con el funcionamiento de la coordinación, las relaciones personales, el ambiente de trabajo, aspectos organizativos, entre otros que son elementos muy significativos en el funcionamiento de los centros.

¿Cuándo evaluar?

En la evaluación se distinguen tres momentos o aspectos distintos y complementarios: inicial, continua y final. La evaluación inicial permite adecuar las intenciones a los conocimientos previos y necesidades de los alumnos. Decidir qué tipo de ayuda es la más adecuada cuando se accede a un nuevo aprendizaje, requiere conocer cómo se ha resuelto la fase anterior, cuáles son los esquemas de conocimiento del alumno, su actitud, interés, nivel de competencia curricular.

Con la evaluación continua se irá ajustando la ayuda educativa según la información que se vaya produciendo. Esta evaluación es formativa, toda vez que permitirá detectar el momento en que se produce una dificultad, las causas que lo provocan y las correcciones necesarias que se deben introducir.

Por último, la evaluación final permite conocer si el grado de aprendizaje que para cada alumno habíamos señalado, se ha conseguido o no, y cuál es el punto de partida para una nueva intervención. La evaluación final toma datos de la evaluación formativa, es decir, los obtenidos durante el proceso, y añade a éstos, otros obtenidos de forma más puntual.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

Metodología del trabajo

En el cronograma se trabaja con el objetivo general, el proceso de la aplicación del diagnóstico, así como los objetivos específicos para cada secuencia didáctica, en el primer objetivo específico se desarrolla a través de las dos primeras secuencias didácticas, y el segundo objetivo específico se desarrolla con las siguientes tres secuencias didácticas, y por último el tercer objetivo específico que se desarrolla a través de las últimas tres secuencias didácticas, todas programadas para realizarse una por semana.

En el apartado referido al plan de trabajo se retoman aspectos como lo son; las secciones A1, A2, A3 y A4 mismas que son las que apoyan a los campos formativos, a lo largo de los diferentes temas. En cuanto a las relaciones que se dan son la de alumno-alumno, así como las que se dan con el maestro-alumno, entre otros que de una forma u otra participaron en este proceso, tales como los padres de familia, compañeros de trabajo etc.

Los recursos que utilizaron en la aplicación de las ocho secuencias didácticas son sin duda el libro del alumno, el plan y programas, libros de enlace de otros grados, así como algunos sitios del internet y materiales específicos de cada secuencia didáctica que se proponían a lo largo de las ocho aplicaciones. Otro recurso que se utilizó fue el instrumento de evaluación y en el caso fue una lista de cotejo ya que esta sirve para rescatar los parámetros de forma general más importantes que se quieran obtener en la aplicación de todo el proyecto de innovación.

Y por último se manejan los tiempos para cada secuencia didáctica que en su caso se le destinó una hora para cada aplicación una vez a la semana a lo largo de todo un bloque que se abarcó a lo largo de dos meses. De manera general así se estructura esta forma de trabajo y la secuencia de la misma a lo largo de toda la aplicación del proyecto.

Cronograma

<p style="color: #E67E22;">OBJETIVO GENERAL: Lograr que los alumnos de 6º año desarrollen el valor de la equidad de género dentro de los diferentes círculos sociales donde se desenvuelvan a través del juego simbólico.</p>	MESES	Agosto	Septiembre				Octubre			
										
Proceso de aplicación(semanas)		3	1	2	3	4	1	2	3	4
Aplicación del examen de diagnóstico		X								
<p>Secuencia didáctica 1.</p> <p>Distinguir los cambios emocionales, racionales, que experimentan en su crecimiento y desarrollo y respetar las diferencias derivadas de dichos cambios emocionales, físicos y sociales.</p>			X							
<p>Secuencia didáctica 2.</p> <p>Distinguir los cambios emocionales, racionales, que experimentan en su crecimiento y desarrollo y respetar las diferencias derivadas de dichos cambios emocionales, físicos y sociales.</p>				x						
<p>Secuencia didáctica 3.</p> <p>Tener un verdadero marco de respeto, a la equidad de género, tanto en su desenvolvimiento dentro del aula-escuela, así también como en todos los círculos sociales en los que se vea envuelto.</p>					X					
<p>Secuencia didáctica 4.</p> <p>Tener un verdadero marco de respeto, a la equidad de género, tanto en su desenvolvimiento dentro del aula-escuela, así también como en todos los círculos sociales en los que se vea envuelto.</p>						X				
<p>Secuencia didáctica 5.</p> <p>Tener un verdadero marco de respeto, a la equidad de género, tanto en su desenvolvimiento dentro del aula-escuela, así también como en todos los círculos sociales en los que se vea envuelto.</p>							x			
<p>Secuencia didáctica 6.</p> <p>Reconocer la equidad de géneros sociales a los cuales se va a estar enfrentando de forma continua, en su acontecer cotidiano.</p>								x		
<p>Secuencia didáctica 7.</p> <p>Reconocer la equidad de géneros sociales a los cuales se va a estar enfrentando de forma continua, en su acontecer cotidiano.</p>									X	
<p>Secuencia didáctica 8.</p> <p>Reconocer la equidad de géneros sociales a los cuales se va a estar enfrentando de forma continua, en su acontecer cotidiano.</p>										X

PLAN DE TRABAJO

TRABAJO CON LA ASIGNATURA	SUJETOS	RECURSOS	TIEMPO
SECCION A1 NUESTRA SEXSUALIDAD MI CRECIMIENTO Y DESARROLLO.	Alumno-maestro	Ciencias 6° año. Naturales, bloque 3. Cuentos de los libros del rincón. Libro del alumno, pags; 12-15 y 16,19. Pags, del programa; 237.	1 hora cada semana
SECCION A1 NUESTRA SEXSUALIDAD MI CRECIMIENTO Y DESARROLLO.	Alumno-maestro	http://www.telesecundaria.dgme.ss ¿Cómo somos?/lección 17¿como crecemos y nos reproducimos? Ciencias 6° año. Naturales, bloque 3. Libro del alumno, pags; 20 y 21. Pags, del programa; 237.	1 hora cada semana
SECCION A2 SER HOMBRE SER MUJER NUEVAS OPORTUNIDADES Y RETOS COMPARTIDOS.	Alumno- maestro	www.sepiensa.org.mx Trabajo con textos de cuentos de la biblioteca. Pags, del libro del alumno; 22 Pags, del programa; 237	1 horas cada semanas
SECCION A2 SER HOMBRE SER MUJER NUEVAS OPORTUNIDADES Y RETOS COMPARTIDOS	Alumno- maestro	http://www.telesecundaria.dgme.ss ¿Cómo somos?/lección 17¿como crecemos y nos reproducimos? Ciencias 6° año. Naturales, bloque 3. Pags, del libro del alumno; 23 y 24 Pags, del programa; 237	1 horas cada semanas
SECCION A2 SER HOMBRE SER MUJER NUEVAS OPORTUNIDADES Y RETOS COMPARTIDOS	Alumno- maestro	WWW/sepiensa.org.mx/secciones http://www.telesecundarias.dgme.sep. Pags, del libro del alumno; 25 Pags, del programa; 237	1 horas cada semanas
SECCION A3 NUESTRA SALUD	Alumno- maestro	www/sepiensa.org.mx/secciones http://www.telesecundarias.dgme.sep. Pags, del libro del alumno; 26 Pags, del programa; 238	1 horas cada semanas
SECCION A3 NUESTRA SALUD	Alumno-maestro	C/N. Bloque 3. ¿Cómo somos? Pags, del libro del alumno; 27 Pags, del programa; 239 www.sepiensa.org.mx/secciones	1 hora cada semana
SECCION A4 APRENDO A DECIDIR SOBRE MI PERSONA.	Alumno-maestro	Pags, del libro del alumno; 28 Y 29. Pags, del programa; 240 LIDROS DEL RINCON, BIBLIOTACA ESCOLAR.	1 hora cada semana.

Ver apéndice D

PLANEACION:

ASIGNATURA : Formación Cívica y Ética		BLOQUE: I/UNIDAD I.	TIEMPO: 1 horas	SEMANA N°, 1
COMPETENCIA A DESARROLLAR:	RECURSOS:	SECUENCIA DIDÁCTICA: 1	PROPÓSITOS	
&.- El conocimiento y cuidado de sí mismo.	Ciencias 6° año. Naturales, bloque 3. Tarjeas blancas y libros del rincón.	INICIO: Para introducirnos a este tema primero se realiza una pregunta; ¿Cómo es el trato que te dan tus papás dentro del hogar?	Comprender que ha habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género, y cuestionar estereotipos derivados de ella.	
OBJETIVO	Libro del alumno, pags; 12-15 y 16,19. Pags, del programa; 237. Otros recursos: http://www.telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/recursos/rcr_o2.php?id=63#	DESARROLLO: De manera individual los alumnos a través de un juego llamado las tarjetas mágicas, expresan los cambios que su cuerpo ha sufrido, tanto de forma física como de forma emocional, después se elijan a tres de estas tarjetas y trataremos de descubrir de quien se trata, pero a través de la imitación de sus cualidades, todo con la idea de rescatar las cualidades de los niños....	EVALUACION:	
Distinguir los cambios emocionales, racionales, que experimentan en su crecimiento y desarrollo y respetar las diferencias derivadas de dichos cambios emocionales, físicos y sociales.		CONCLUSIÓN: Se trabaja con analogías positivas que sirvan de ayuda para los demás alumnos que estén sufriendo este tipo de cambios para así poder ayudar los ...	Se evaluará a través de la observación directa y el registro puntual de dichas observaciones a través de una lista de cotejo.	
AMBITO: Para el trabajo con la asignatura				
SECCION A1 NUESTRA SEXUALIDAD CRECIMIENTO Y DESARROLLO Que reconozca la importancia de la sexualidad en la vida de los seres humanos y su relación con la comunicación, el disfrute del afecto, la reproducción y la salud.	APRENDIZAJES ESPERADOS. &.- Reconoce las diferencias y semejanzas que hay entre las personas en cuanto al género, aspecto físico y condición social. &.- Explica los papeles tradicionales de género en la cultura mexicana respecto a la sexualidad y reproducción.			

MAESTRO: LORENZO DIAZ ORTEGA

DIRECTOR: MIGUEL ANGEL HERNANDEZ GARCIA.

“ESCUELA PRIMARIA “NIÑOS HEROES”
LOCALIDAD; LAS VIGAS, VER. MUNICIPIO; LAS VIGAS, VER.
CLAVE; 30DPR55-E ZONA; 034
GRADO 6° GRUPO:”A”ASIGNATURA: Formación Cívica y Ética
SEMANA DEL 06 de AL 10 DE septiembre 2010.

PLANEACION:

ASIGNATURA : Formación Cívica y Ética			
BLOQUE: I/ UNIDAD I		TIEMPO: 1 horas	SEMANA, N°, 2
COMPETENCIA A DESARROLLAR:	RECURSOS:	SECUENCIA DIDÁCTICA 2.	PROPÓSITO
&.- El conocimiento y cuidado de sí mismo.	Paginas del programa: 237 Libro del alumno: formación cívica y ética, Pág.24, 25	INICIO: Durante esta sección se juega a la papa caliente y el que va perdiendo se le cuestiona sobre lo que se vio la clase anterior y la relación que tendrá con lo que veremos.	Comprender que ha habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género, y cuestionar estereotipos derivados de ella.
OBJETIVO Distinguir los cambios emocionales, racionales, que experimentan en su crecimiento y desarrollo y respetar las diferencias derivadas de dichos cambios emocionales, físicos y sociales.	Una tómbola Otros recursos: http://www.telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/recursos/rcr_o2.php?id=63#	DESARROLLO: Hoy nuestro instrumento de juego será una tómbola en la cual el maestro les pedirá que elaboren una pregunta de inquietud sobre los cambios físicos y emocionales que han sufrido a lo largo de su vida, después se ira sacando uno por uno para darle respuesta a dicha inquietud, y el que adivine describirá a esta persona en el aspecto físico- mental Posteriormente se leerá un relato que hable sobre el tema tratado.	
AMBITO: Para el trabajo de la asignatura:			EVALUACION: Se evaluara a través de la observación directa y el registro puntual de dichas observaciones través de una lista de cotejo.
SECCION A1 Nuestra sexualidad crecimiento y desarrollo Que reconozca la importancia de la sexualidad en la vida de los seres humanos y su relación con la comunicación, el disfrute el afecto, la reproducción y la salud.	APRENDIZAJES ESPERADOS. &.- Reconoce las diferencias y semejanzas que hay entre las personas en cuanto al género, aspecto físico y condición social. &.- Explica los papeles tradicionales de género en la cultura mexicana respecto a la sexualidad y reproducción.	CONCLUSIÓN: se platicara sobre las experiencias afectivas, físicas que nuestro cuerpo a tenido, todo en relación al relato leído buscando establecer opiniones en común.	

MAESTRO: LORENZO DIAZ ORTEGA

DIRECTOR: MIGUEL ANGEL HERNANDEZ GARCIA

PLANEACION:

ASIGNATURA : Formación Cívica y Ética	BLOQUE: I/UNIDAD I.	TIEMPO: 1 horas	SEMANA N°, 3
COMPETENCIA A DESARROLLAR:	RECURSOS:	SECUENCIA DIDÁCTICA, 3	PROPÓSITO.
&.- El conocimiento y cuidado de sí mismo.	Paginas del programa: 237 Libro del alumno: de formación cívica y ética, Pág.22, 23, C.N, 5°, bloque II al inicio...	INICIO: Para introducirnos a este tema primero se realiza un juego, la cual consistirá en escribir un pensamiento a otro compañerito en la cual describa su propia historia personal a través de la mímica en 5 palabras (solo se escogerán a cuatro)	Comprender que ha habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género, y cuestionar estereotipos derivados de ella.
OBJETIVO	Otros recursos: www.sepiensa.org.mx.ecciones Otros recursos:	DESARROLLO: De manera individual los alumnos realizan un escrito de los cambios que su cuerpo ha sufrido, a si también los cambios que han notado con su familia, los amigos, en relación con las personas de otros sexos, observaran el libro de 5° de C.N. y se comentaran los escritos a si como se simbolizaran algunos cambios emocionales.	EVALUACION: Se evaluara a través de la observación directa y el registro puntual de dichas observaciones a través de una lista de cotejo.
Tener un verdadero marco de respeto, a la equidad de género, tanto en su desenvolvimiento dentro del aula-escuela, así también como en todos los círculos sociales en los que se vea envuelto.	http://www.telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/recursos/rcr_o2.php?id=63#	CONCLUSIÓN: Se trabaja con mucho cuidado los escritos de tres alumnos frente a sus compañeros, y se trata de hacer analogías positivas que sirva de ayuda a los demás alumnos que estén sufriendo este tipo de cambios. Tanto físicos como emocionales.	
AMBITO:			
Para el trabajo de la asignatura:			
Sección A2 Ser hombre ser mujer, nuevas oportunidades y retos compartidos. Analiza críticamente los papeles de género al reconocer diversas ideas y creencias sociales.	APRENDIZAJES ESPERADOS. &.- Reconoce las diferencias y semejanzas que hay entre las personas en cuanto al género, aspecto físico y condición social. &.- Explica los papeles tradicionales de género en la cultura mexicana respecto a la sexualidad y reproducción.		

MAESTRO: LORENZO DIAZ ORTEGA

DIRECTOR: MIGUEL ANGEL HERNANDEZ GARCIA.

PLANEACION:

ASIGNATURA : Formación Cívica y Ética			
BLOQUE: I/ UNIDAD I		TIEMPO: 1 horas	SEMANA, N°, 4
COMPETENCIA A DESARROLLAR:	RECURSOS:	SECUENCIA DIDÁCTICA, 4	PROPÓSITO.
<p>&.- El conocimiento y cuidado de sí mismo.</p> <p>OBJETIVO</p> <p>Tener un verdadero marco de respeto, a la equidad de género, tanto en su desenvolvimiento dentro del aula-escuela, así también como en todos los círculos sociales en los que se vea envuelto.</p> <p>AMBITO:</p> <p>Para el trabajo de la asignatura:</p> <p>Sección A2 Ser hombre ser mujer, nuevas oportunidades y retos compartidos. Analiza críticamente los papeles de género al reconocer diversas ideas y creencias sociales, sobre la sexualidad y le reproducción.</p>	<p>Paginas del programa: 237 Libro del alumno: formación cívica y ética, Pág.24, 25</p> <p>Otros recursos:</p> <p>http://www.telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/recursos/rcr_o2.php?id=63#</p> <p>APRENDIZAJES ESPERADOS.</p> <p>&.- Reconoce las diferencias y semejanzas que hay entre las personas en cuanto al género, aspecto físico y condición social.</p> <p>&.- Explica los papeles tradicionales de género en la cultura mexicana respecto a la sexualidad y reproducción.</p>	<p>INICIO: Durante esta sección se juega con el acitrón, y el que va perdiendo se le cuestiona sobre lo que se vio la clase anterior y la relación que tendrá con lo que estamos viendo.</p> <p>DESARROLLO: se crea dos equipos donde en un papel bon se dibujara la silueta de un niño y de una niña, y entre todos colocaremos una característica de esos niños, posterior a esto se realizaron un juego llamado, truena el globo en la banca y el que vaya perdiendo colocara las características, físicas y emocionales de estos dos niños.</p> <p>CONCLUSIÓN: se platica sobre las experiencias personales en relación con el juego realizaron...</p>	<p>Comprender que ha habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género, y cuestionar estereotipos derivados de ella.</p> <p>EVALUACION:</p> <p>Se evaluara a través de la observación directa y el registro puntual de dichas observaciones a través de una lista de cotejo.</p>

MAESTRO: LORENZO DIAZ ORTEGA

DIRECTOR: MIGUEL ANGEL HERNANDEZ GARCIA.

PLANEACION:

ASIGNATURA : Formación Cívica y Ética		BLOQUE: I /INIDAD I	TIEMPO: 1 horas	SEMANA, N° , 5
COMPETENCIA A DESARROLLAR:	RECURSOS:	SECUENCIA DIDÁCTICA, 5	PROPÓSITO.	
&.- El conocimiento y cuidado de sí mismo.	Paginas del programa: 237C,N, 5° BLOQUE II Libro del alumno: de formación cívica y ética , Pág.22, 23, 24, 25 Otros recursos: www.sepiensa.Org.mx/secciones http://www.telesecundaria.dgme.sep.gob.mx/recursos/rcr_o2.php?id=63#	INICIO: Se arranca la sección con el juego de el candado, el que pierda se le cuestiona sobre lo ya se a visto hasta este momento. DESARROLLO: Los niños elaboran una lista de todo lo que han aprendido hasta este momento en relación con el cuidado de su cuerpo y el respeto de la diversidad de género, con ello se elaborara un juego que consistirá en dibujar, y escribir de quien se trata en otra tarjeta, alguna cualidad de un compañero en las tarjetas entre todos se revolverán y se irán sacando una por una y entre todos identificaremos de quien se trata...	Comprender que ha habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género, y cuestionar estereotipos derivados de ella.	
OBJETIVO	APRENDIZAJES ESPERADOS.		EVALUACION:	
Tener un verdadero marco de respeto, a la equidad de género, tanto en su desenvolvimiento dentro del aula-escuela, así también como en todos los círculos sociales en los que se vea envuelto.	&.- Reconoce las diferencias y semejanzas que hay entre las personas en cuanto al género, aspecto físico y condición social. &.- Explica los papeles tradicionales de género en la cultura mexicana respecto a la sexualidad y reproducción.		Se evaluara a través de la observación directa y el registro puntual de dichas observaciones través de una lista de cotejo.	
AMBITO: Para el trabajo de la asignatura:				
Sección A2				
Ser hombre ser mujer, nuevas oportunidades y retos compartidos. Analiza críticamente los papeles de género al reconocer diversas ideas y creencias sociales.				
		CONCLUSIÓN: Se contesta un cuestionario... ¿Qué es el cuidado? ¿Qué es la equidad? ¿Qué es el género?		

MAESTRO: LORENZO DIAZ ORTEGA.

DIRECTOR: MIGUEL ANGEL HERNANDEZ GARCIA.

PLANEACION:

ASIGNATURA : Formación Cívica y Ética		BLOQUE: I	TIEMPO: 1 horas	SEMANA, N°, 6
COMPETENCIA A DESARROLLAR:	RECURSOS:	SECUENCIA DIDÁCTICA, 6.	PROPÓSITO.	
&.- El conocimiento y cuidado de si mismo.	Paginas del programa: 238, 239 Libro del alumno: de formación cívica y ética, pag.26,27 Otros recursos: http://www.telesecundarias.dgme.sep.gob.mx/medios/medios3.php?vid=vio	INICIO: Se lee un fragmento de texto, en donde unos niños descubren cambios en su cuerpo. Cuando realizan algunas actividades físicas como, cuando (transpiran, te someten a reglas, observan cambios en anatomía muscular etc.)	Comprender que ha habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género, y cuestionar estereotipos derivados de ella.	
OBJETIVO			EVALUACION:	
Reconocer la equidad de géneros sociales a los cuales se va a estar enfrentando de forma continua, en su acontecer cotidiano.		DESARROLLO: En equipos se elaboran tarjetas donde se describan los principales cambios que han notado en su cuerpo tanto a nivel emocional como físico. Se elijan solo tres los que más cambios hayan tenido, y se pasaran a mostrar dichos cambios a todos.	Se evaluara a través de la observación directa y el registro puntual de dichas observaciones a través de una lista de cotejo.	
AMBITO:				
Para el trabajo de la asignatura:				
Sección A3 Nuestra salud.	APRENDIZAJES ESPERADOS.			
Reconocer la importancia de la salud, y las medidas de higiene, a si también la importancia de la dignidad de las personas que los rodean y la suya misma...	&.- Reconoce las diferencias y semejanzas que hay entre las personas en cuanto al género, aspecto físico y condición social. &.- Explica los papeles tradicionales de género en la cultura mexicana respecto a la sexualidad y reproducción.	CONCLUSIÓN: Se reflexiona sobre el contenido, a través de un círculo con el juego adivina quién soy, que consiste en una serie de preguntas relacionadas con la actividad.		

MAESTRO: LORENZO DIAZ ORTEGA

DIRECTOR: MIGUEL ANGEL HERNANDEZ GARCIA

PLANEACION:

ASIGNATURA : Formación Cívica y Ética		BLOQUE: I	TIEMPO: 1 horas	SEMANA,N° 8
COMPETENCIA A DESARROLLAR:		RECURSOS:	SECUENCIA DIDÁCTICA, 8.	PROPÓSITO.
&.- El conocimiento y cuidado de sí mismo.		Pags, del libro del alumno; 28 Y 29. Pags, del programa; 240 libros del rincón, biblioteca escolar otros recursos: http://www.telesecundarias.dgme.sep.gob.mx/medios/medios3.php?vid=vio_	INICIO: esta sección se inicia con el recordatorio verbal de todo lo que se aprendió, es decir como una especie de diálogos discutidos, mediados por el maestro.	Comprender que ha habido diversas ideas sociales sobre la adolescencia, la sexualidad y el género, y cuestionar estereotipos derivados de ella.
OBJETIVO			DESARROLLO: se arman tres equipos, y en los cuales se elaboraran tres cuentos donde los alumnos describirán las experiencias de haber trabajado esta materia a través de los juegos y describan todo lo que han aprendido en cuanto a los contenidos de este bloque, más la experiencia de la diversidad de género.	EVALUACION:
Reconocer la equidad de géneros sociales a los cuales se va a estar enfrentando de forma continua, en su acontecer cotidiano.			CONCLUSIÓN: se hará un círculo, donde los alumnos jugaran a la papa caliente y puedan expresar todas sus inquietudes y necesidades tanto del trabajo de la asignatura como de la línea medular de la pérdida de la equidad de género...	Se evaluara a través de la observación directa y el registro puntual de dichas observaciones través de una lista de cotejo.
AMBITO: Para el trabajo de la asignatura:		APRENDIZAJES ESPERADOS.		
Sección A3 Nuestra salud.		&.- Reconoce las diferencias y semejanzas que hay entre las personas en cuanto al género, aspecto físico y condición social.		
Reconocer la importancia de la salud, y las medidas de higiene, a si también la importancia de la dignidad de las personas que los rodean y la suya misma...		&.- Explica los papeles tradicionales de género en la cultura mexicana respecto a la sexualidad y reproducción.		

MAESTRO: LORENZO DIAZ ORTEGA

DIRECTOR: MIGUEL ANGEL HERNANDEZ GARCIA

EVALUACIÓN (LISTA DE COTEJO)

COMPETENCIA A DESARROLLAR: Conocimiento y cuidado de sí mismo, con base en la directividad del juego simbólico.		NIVEL DE RESPETO HACIA SUS COMPAÑEROS			COMPRESIÓN DEL VALOR DE LA EQUIDAD DE GÉNERO			INTERACCIÓN			COMPORTAMIENTO		
		B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M
NOMBRE	ESCALA VALORATIVA →												
1	TAPIA CARO PEDRO												
2	ALARCON LORENZO LUIS MIGUEL												
3	HERNANDEZ IBARRA LUIS GUSTAVO												
4													
5	HERNANDEZ TAPIA ADELINA HERNANDEZ TAPIA SERGIO												
6	IBARRA TAPIA EVA ARACELI												
7	TAPA CARO CONCEPCION												
8	TAPA JUAREZ JORGE												
9	TAPA TAPIA MARIA NAYELY												
10	TAPIA BADILLO SARAHÍ												
11	TAPIA CALIXTO JORGE DANIEL												
12													
13	TAPIA CARLOS LUCINO TAPIA CARLOS ALEJANDRO												
14	TAPIA CARO YOLANDA												
15	TAPIA HERNANDEZ FERMIN												
16	TAPIA CARLOS YONI ALEX												



BUENA



REGULAR



MALA

RESULTADOS, DE LA APLICACIÓN.

El problema encontrado en esta institución es la falta de valor de la equidad de género ya que se identifica de forma general en toda la institución, y en específico en el salón de 6º grupo A. para ello se aplico un diagnostico que brindo un panorama más claro de este problema, que afecta en su primera fase a el niño, por no concientizar la arbitrariedad y reciprocidad en los niveles del crecimiento evolutivo ideológico.

Entre los problemas más significativos que está enfrentando los niños son; problemas familiares, machismo, de aceptación a un grupo social, problemas de convivencia grupal, compañerismos, respeto de los diferentes roles sociales etc. de allí que este, patrón de actitudes se reproduzca en el seno familiar y posteriormente en una sociedad general, que inconscientemente comparten esta ideología, en un marco donde los valores pasan a ser segundo término.

De estos problemas, el factor el más cercano, a ellos es la televisión misma que solo transmite, temas de interés comercial y en muy pocas ocasiones con fines educativos, esto se menciona con la finalidad de que, se debe hacer conciencia en la necesidad de atención en los niños, por parte del seno familiar, así como de los responsables dentro del aula, y este ultimo debe hacer conciencia de los valores con fines específico y no solo reproducirlos de forma mecanizada, todo con la finalidad de mejorar la práctica docente y crear una verdadera conciencia de lo que el niño está percibiendo.

Para ello nuestra alternativa está basada en el juego simbólico, ya que en ellos se describen comportamientos, actitudes, y acontecimientos de una vida, tanto en el pasado, presente como en el futuro, en los cuales se destaca el sentido que enuncia determinado momento de la vida personal de los niños, es decir, a través del desarrollo y sobre todo del reconocimiento un determinado tema dentro de esta actividad lúdica, para lo cual es necesario tener bien planteado el propósito y el objetivo de lo que se esté desarrollando dentro de las actividades, para así obtener buenos resultados.

Lo más difícil a lo que se enfrento, fue precisamente a la falta de interés, primero por parte de la materia, ya que según ellos esa materia no importa y casi no la toman en cuenta, después que todas las actividades que se tenían programadas, en las planeaciones les resulto muy raro que se vieran en la materia de formación cívica y ética, ya que en más de una ocasión, los niños preguntaban y confundían las actividades, por que según ellos nadie había trabajado esta materia con ellos de esta forma, y el resultado de que a lo largo de la aplicación de este proyecto de acción docente, se logros que los alumnos aprendieran a relacionar esta materia con las demás, y descubrieron las nuevas formas de trabajo, con sus compañeros, así como también entendieron, que el trabajo mixto entre hombres y mujeres deja mayor diversidad de conocimientos, siempre y cuando se trabaje en un verdadero marco de valores y estos referidos a equidad de género.

Otros logros que se hacen notar, como se comento en un principio, son que algunos niños al inicio no mostraban prácticamente nada de interés pero después les llamo mucho la atención y la mayoría empezó a realizar las actividades de forma sorprendente, ya que esta materia la relacionaron mucho con el trabajo que por lo general se hace con la materia de español, pero con un enfoque diferente, que por supuesto a los niños de les llamo mucho la atención.

El trabajo realizado, si cumplió con los objetivos específicos que son; 1.- Distinguir los cambios emocionales, racionales, que experimentan en su crecimiento y desarrollo y respetar las diferencias derivadas de dichos cambios emocionales, físicos y sociales. 2.- tener un verdadero marco de respeto, a la equidad de género, tanto en su desenvolvimiento dentro del aula-escuela, así también como en todos los círculos sociales en los que se vea envuelto. Y por último, reconocer la equidad de géneros sociales a los cuales se va a estar enfrentando de forma continua, en su acontecer cotidiano.

En cuanto al objetivo general, (Lograr que los alumnos se desenvuelvan en un ámbito de valores, para la vida, tanto dentro de esta institución, como dentro de los diferentes círculos sociales en donde se estén recreando.)

Solo se pudo ver la dificultad en los niños por la multivariedad de formas de pensar a través de los roles sociales que traen de sus familias y estas mismas de todos los diferentes lugares de procedencia, que no les permitió trabajar de forma libre y siempre se detenían cuando lo intentaban hacer, y la verdad en muchas ocasiones, se vio reflejado en las actividades, ya que había niños que desde sus trabajos que realizaban, se notaba esa individualidad, y falta de interés de trabajar con compañeritos que no pertenecían a su grupitos o rol social de su preferencia, y qué decir de trabajar con las niñas, era casi imposible, y esto lo reflejaban en su actitud y en el desenvolvimiento dentro del aula así como de las expresiones verbales que entre ellos emitían, sin embargo, la forma y trabajo presentada les llamo mucho la atención en el trayecto de la aplicación del proyecto y a pesar de todas las dificultades si se logro este objetivo. Y todas estas complicaciones esto en primer instancia viene del ceno familiar ya que los niños se respaldan de lo que ven oyen y dicen en sus casa y desgraciadamente todo esto lo reflejan en la escuela, afectándoles directamente en el desenvolvimiento tanto social como académico a lo largo de toda la instancia en el ciclo, como del los deferentes niveles de la educación básica.

Lo que más les llamo la atención a los niños durante la implementación en cada una de las actividades fue que prácticamente todo se realizo con un sentido lúdico, con clases que los niños prácticamente construyen y el asesor solo es el que guía la actividad, pero todo esto se hizo posible solo con objetivos bien planteados y eso ayudo a que se tuviera el resultado que tuvimos en cada una de las actividades planeadas.

Recomendaciones.

La implementación de esta alternativa lleva a crear nuevas formas de trabajos, así como, un buen resultado en los objetivos que se tenían, previamente planteados, lo cual nos dio un resultado positivo a nuestro problema, sin embargo, se considera que se debería estar trabajando por mucho más tiempo ya que es difícil de cambiar los patrones de conducta en los aprendizajes de los estudiantes cuando toda su vida ha sido de esa forma, por tal motivo es que se requiere de más tiempo para acostumbrarlos a este nuevo ritmo de trabajo.

Las actividades realizadas durante estas aplicaciones tuvieron una finalidad que en ningún momento se perdió y éstas referida a que nunca se debe perder de vista los objetivos y no permitir que las actividades se salgan de control, y cuando esto suceda mejor hay que parar la actividad y volver a replantear todo lo que se tenía planeado, esto servirá para revisar donde están los errores y tener la oportunidad de corregirlos y/o mejorarlos esto se debe hacer cuando se pierde la secuencia de las actividades.

La actitud de los niños no debe ser un obstáculo para la aplicación de esta alternativa ya que se debe entender que ellos no están acostumbrados quizá a este tipo de trabajo y por lo mismo podemos tener respuestas negativas al inicio pero transcurriendo en tiempo se irán dando cuenta de los avances que genera esta alternativa a favor de una educación en valores...

BIBLIOGRAFÍAS.

BAQUERO, Ricardo "Vigotsky y el aprendizaje escolar" pag.45 y págs., 63-67.

CESAR Coll .constructivismo e interacción educativa: Madrid, noviembre. 1991.

Un marco referencial psicológico para la relación escolar: la concepción

Constructivista del aprendizaje y la enseñanza en; C. Coll, J. Palacios 1 A. Marchesi; (camps).desarrollo psicológico y educación. Madrid, alianza.

COLL, C., 1989. Conocimiento psicológico y práctica educativa. Introducción a la relaciones entre psicología y educación. Barcelona. Barcanoba.

FABELO, J. (1989). *Práctica, conocimiento y valoración*. Ed. Ciencias Sociales, La Habana.

.Marcos Arias, Leticia Gutiérrez, Arturo Tapia, y Alberto Range.1994, UPN, MEXICO, Currículo de las Lics. Para maestros. P, 24.

GERVILLA, E. (1994). *Valores y contravalores*. Revista Vela Mayor. Año 1, No. 2, Anaya Educación, España.

JUDITH Meece, desarrollo del niño y del adolescente, biblioteca para la actualización del maestro. Megrowhill. 200, pág. 128.

Documento Monográfico ; de Las Vigas de Ramírez Ver.

Reforma Integral de Educación Básica. (R.I.E.B) 2009.

SARTRE P. Jean "El valor del hombre" Madrid Morata" 1992. P. 72.

Universidad Pedagógica Nacional, en Antología Básica; Alternativa Para el Aprendizaje de la lengua en el aula. Ana María Kaufman y María Elena Rodríguez, 1993, págs. 92-97.

Universidad Pedagógica Nacional, en; Antología Básica; Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Cesar Coll. 1991, págs. 9-23.

Universidad Pedagógica Nacional, en; Antología Básica; El niño desarrollo y procesos de construcción; Vigotsky1979, págs. 79-80.

Universidad Pedagógica Nacional, en; Antología Básica; La Formación de Valores en la Escuela Primaria, Andrea Barcen.1992, págs. 343-344.

VIGOTSKY. Zona de desarrollo próximo. Una nueva aproximación en; El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Barcelona, España. Grijalbo, 1979, págs., 130-140.

Equidad de Género. Federico Anzil. 2005 States and indicator on women and: table 5gwomens relative to men's united Wations States Divicion , 2005 En ; <http://www.econlik.com.ar> Y equidad de Género. Federico Anzil. 2009. Definición de las Naciones Unidad en; <http://www.econlik.com.ar> /equidad

Pacheco, Gilda et al. (Coord.) (2004) los derechos humanos de las mujeres: Fortaleciendo la promoción y protección internacional, San José, Costa Rica, instituto internacional de derechos humanos(IIDH)

De Ketele J.M.(1984), Cap. 1º"educar, evaluar, observar: el marco de la problemática, y Cap.2º evaluar para educar, pp. 13, a la 27. Y de la 29 a la 32. Y debate UNAM México .Pp.62 a a la71.

APENDICES

Salario promedio de las mujeres a razón del de los hombres en el 2001.

País	Porcentaje
Perú	55
Japón	60
Brasil	61
China	64
Colombia	65
México	70
Tailandia	72
Alemania	74
Francia	78
Reino Unido	79
Irán	80
Filipinas	80
Finlandia	83
Noruega	88
Australia	89
Suecia	91
Turquía	97

Indicé que tiene en cuenta la participación económica y oportunidades, el empoderamiento político, el logro educativo, la salud y el bienestar entre 58 países.

País	Ranking
Suecia	1
Noruega	2
Islandia	3
Dinamarca	4
Finlandia	5
Estados Unidos	17
España	27
Colombia	30
Uruguay	32
Argentina	35
Perú	47
Chile	48
Venezuela	49
Brasil	51
México	52
India	53
Corea	54
Jordania	55
Pakistán	56
Turquía	57
Egipto	58

PLAN DE TRABAJO

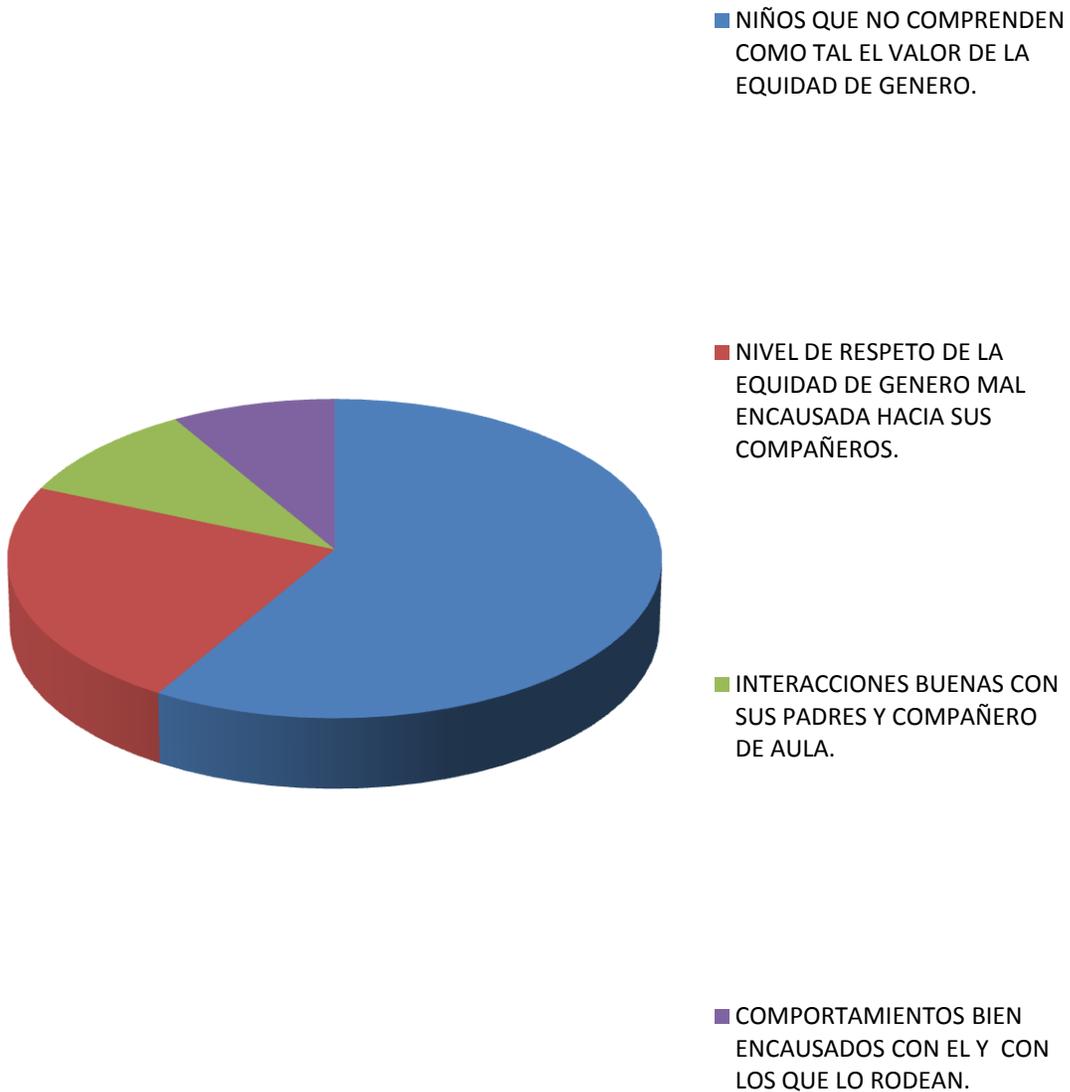
En el apartado referido al plan de trabajo se retoman aspectos como lo son; las secciones A1, A2, A3 y A4 mismas que son las que apoyan a los campos formativos, a lo largo de los diferentes temas que abarca cada bloque, y en este caso se trabaja en bloque I, que se llama, De la niñez a la adolescencia, con los temas; nuestra sexualidad mi crecimiento y desarrollo, ser hombre y ser mujer nuevas oportunidades y retos compartidos, nuestra salud y aprendo a decidir sobre mi persona.

En cuanto a las relaciones que se dan a lo largo de todo el proyecto, se hace mención sobre todo lo que se relacione dentro del proceso de enseñanza aprendizaje a lo largo de toda la aplicación del proyecto, y las relaciones mas notables son sin duda la que se dan entre los mismos alumnos, a si como las que se dan con el maestro, entre otros que de una forma u otra participaron en este proceso, tales como los padres de familia, compañeros de trabajo (maestros)etc.

Los recursos que utilizaron en la aplicación de las ocho secuencias didácticas son sin duda el libro del alumno, el plan y programas, libros de enlace de otros grados, así como algunos sitios del internet y materiales específicos de cada secuencia didáctica que se proponían a lo largo de las ocho que se aplicaron.

Y por último se manejan los tiempos para cada secuencia didáctica que en su caso se le destino una hora para cada aplicación una vez a la semana a lo largo de todo un bloque que se abarco a lo largo de dos meses. De manera general así se estructura esta forma de trabajo y la secuencia de la misma a lo largo de toda la aplicación del proyecto.

CONDUCTAS OBSERBADAS EN LA APLICACIÓN DEL EXAMEN DE DIAGNOSTICO.



CRITERIOS DE AUTODIAGNOSTICO, DEL MAESTRO

PROFESOR: RESPONSABLE	RESPETO A LOS MOMENTOS	ESTRATEGIAS ADECUADAS	RUTINAS	INSTRUMENTOS A UTILIZAR ADECUADOS.	PAPEL DEL ORIENTADOR							
CRITERIOS DE EVALUACION.	B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M
1 LORENZO DIAZ ORTEGA												
2												
3												

Vo. Bo.: _____

Director: Miguel Ángel Hernández García