

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212

**TESINA**

**LA PREDICCIÓN EN LA LECTURA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN EDUCACION**

**PRESENTA:**

**ELVIA CÓRDOBA REYES**

**TEZIUTLÁN, PUEBLA SEPTIEMBRE DE 2009.**

## DICTAMEN DEL TRABAJO

## INDICE

### INTRODUCCION

### CAPITULO I ENFOQUE TEORICO

1.1 ENFOQUE COGNITIVISTA.....	8
1.2 ENFOQUE CONSTRUCCTIVISTA.....	11
1.3 COMPRESION LECTORA.....	14

### CAPITULO II ESTRATEGIAS

2.1 LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA.....	18
2.2 LAS ESTRATEGIAS Y SUS C.ARACTERISTICAS.....	22
2.3 LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA Y SU USO.....	25

### CAPITULO III APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

3.1 LA PREDICCIÓN.....	30
3.2 LA PREDICCIÓN EN LA LECTURA.....	33
3.3 LECTURA GUIADA Y PREDICCIÓN .....	38

CONCLUSIONES.....	41
-------------------	----

BIBLIOGRAFIA.....	42
-------------------	----

# **INTRODUCCION**

## INTRODUCCION

Si bien en los últimos años mucho se ha hablado sobre la comprensión lectora aun quedan vacíos teóricos y practicas de cómo desarrollarla; ahí cobra importancia las estrategias que de acuerdo a Isabel Sole son fundamentales en su aplicación para lograr mejorar la lectura y su comprensión, precisamente esta tesina trata de exponer una problemática educativa donde se muestran solo algunos de los avances investigativos acerca de las estrategias de lectura y sus características ; para realizarlo fue necesaria la investigación documental, la elaboración de fichas de resumen y el análisis de estos para conformar los capítulos donde se trata el tema.

Este trabajo esta orientado desde una perspectiva teórica cognitivista, se destaca el proceso mediante el cual aprende el niño; así como también el proceso de enseñanza y se hace mención de tres momentos: en primer lugar se prepara a los alumnos con la finalidad de activar los conocimientos previos ; en segundo lugar se le presentan los contenidos. Es decir se prepara al alumno para recibir el nuevo conocimiento y por ultimo, se da la integración del nuevo conocimiento.

Este enfoque le da mayor importancia a los factores o aspectos intelectuales del comportamiento humano, que a los afectivos o emocionales.

Otra de las bases teóricas de este trabajo es el constructivismo. Este sostiene que el niño construye su conocimiento de una manera activa a través de la interacción con su medio y sus capacidades. Menciona que el aprendizaje no es un asunto sencillo de transmisión, si no un proceso activo de parte del alumno, en acomodar, extender, restaurar e interpretar, es decir de una construcción de su propio conocimiento tomando en cuenta su experiencia y el nuevo conocimiento. Esta perspectiva menciona que el responsable ultimo del proceso de aprendizaje es el alumno, pues es el quien construye su conocimiento y nadie puede sustituirle en esta tarea. En esta construcción es importante considerar que no se da de manera individual, si no que es necesaria la relación profesor-alumno. El docente como guía en este proceso para facilitar la comprensión de conocimientos culturales existentes.

Durante el desarrollo de la tesina se trabajo un apartado sobre comprensión lectora. Se menciona que es un proceso donde la persona que lee relaciona la información que ya tiene almacenada con la nueva información que adquiere durante la lectura; se habla de técnicas de lectura y se recalca la importancia del logro de aprendizajes significativos desde el punto de vista del constructivismo y cognitivismo; se menciona la importancia del uso de estrategias para lograr una mejor comprensión. De manera muy breve se hace mención de lo que propone el enfoque comunicativo y funcional para desarrollar el trabajo intelectual que implica la lectura, ya que con este enfoque se ha trabajado le asignatura de español.

El segundo capitulo se integra por tres temas referentes a estrategias, en el primero se detallan algunos conceptos que parecen ser similares entre si, estos son: estrategia, destreza, habilidad y técnica. Cabe mencionar que se hace más énfasis

en el término de estrategia. El segundo se trabajo como las estrategias y sus características, en este apartado se detallan las características de cada una de las estrategias. En el tercer tema de este capítulo se habla de estrategias de lectura y su uso en este se menciona el uso de cuestionamientos antes y durante la lectura, así como su comprobación, ya que estas ayudan a mantener la atención de los alumnos y alumnas.

En el tercer capítulo se desarrolla el tema de la predicción la cual consiste en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que se piensa que va a encontrarse en el texto. Se recalca la importancia de que el lector aprenda a auto cuestionarse. Otro de los temas es la predicción en la lectura, en este se transcribe un texto de segundo grado de primaria y se menciona con detalle la manera en que se trabaja aplicando la predicción. Por último se desarrolla el tema de lectura guiada, en este se mencionan las modalidades de lectura y se destaca el papel del docente como modelo para motivar a los niños en hacerse cuestionamientos durante la lectura.

# CAPITULO I

## ENFOQUE TEORICO

## 1.1 ENFOQUE COGNITIVISTA

Este enfoque ofrece el interés didáctico de ocuparse de los procesos cognitivos implicados en los momentos de la comprensión o de la producción de los mensajes, de cómo el niño y la niña llega a apropiarse del conocimiento.

Deja verse la importancia de buscar y hacer uso de estrategias que faciliten llevar a los niños a adquirir la competencia lectora entendiendo a esta como la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con la finalidad de obtener sus propios objetivos y así acrecentar sus conocimientos. “De hecho si observamos con detenimiento los diversos campos metodológicos a los que se ha visto sometida la didáctica de las lenguas en las últimas décadas, es fácil rastrear en ellos casi siempre una traducción casi literal de las concepciones psicolingüísticas dominantes en cada momento y una voluntad por tanto de trasladar al campo de los métodos pedagógicos las visiones que sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje han ido teniendo lugar en los últimos tiempos.” (Lomas, et al, 1993: 49).

Este enfoque; en una secuencia de enseñanza los objetivos son de acuerdo a los contenidos y al nivel de aprendizaje que se pretende lograr con el grupo. Además las habilidades cognitivas a desarrollar siempre se encuentran en vinculación directa con un contenido específico. Según este enfoque el proceso de enseñanza se da a través de tres etapas, en primer lugar se prepara al alumno para el aprendizaje utilizando algunas estrategias pueden ser preguntas que permitan identificar los conocimientos previos. En segundo lugar se le presentan los contenidos y con esto se activan los conocimientos previos permitiendo recibir el nuevo conocimiento.

En tercer lugar se da la integración y transferencia del nuevo conocimiento, es aquí donde los conocimientos previos se vinculan con la nueva información. Al respecto los enfoques actuales sobre la adquisición y el aprendizaje de la lengua muestran gran interés para una didáctica de la lengua orientada al desarrollo de competencia comunicativa del alumnado.

De esta manera el enfoque cognitivista según Piaget e Inhelder, se trata de atender junto a los aspectos innatos derivados del equipamiento genético de los seres humanos, a los procesos cognitivos y funcionales implicados en la adquisición y el desarrollo de la lengua ya que en el curso de su relación con el medio de los niños y las niñas van desarrollando procesos en los que supera el contenido particular de los objetos o de las acciones para dotarlos de función simbólica o semiótica, es decir de una capacidad que consiste en poder representar algo por medio de un significante diferenciado y que solo sirve para esa representación: lenguaje, imagen mental, gesto simbólico. Esta teoría plantea que el aprendizaje que el niño y la niña van adquiriendo tiene sus orígenes desde su nacimiento y están relacionados de alguna manera con su herencia genética se considera que de alguna manera por eso existen niños con más o menos capacidad intelectual que otros pues algunos con mucha facilidad llegan a la comprensión pero a otros les cuesta más;

tiene que ver también con su relación con el medio y la necesidad que se tenga de aprender para vivir en determinado contexto, es decir aprende el nombre de los objetos porque necesita pedirlos y a medida que se va desarrollando va adquiriendo la capacidad de representarlos ya sea mediante el dibujo o signos, este se da dependiendo de su edad con objetos (juguetes), acontecimientos (juegos, relación con su medio), esquema conceptual (aprendizaje de un contexto escolar).

Esta teoría también menciona que el niño aprende al leer y escribir mediante la repetición de modelos exteriores y la motivación, “El desarrollo en el niño y la niña de la función semiótica engendra los símbolos (la imitación diferida, el juego simbólico, la imagen grafica, el recuerdo), que son motivados, y el signo que como convencional, a de ser necesariamente colectivo: el niño lo recibe por el canal de la repetición, pero esta vez como adquisición de modelos exteriores”. (Piaget e Inhelder, 1969: 51). Este enfoque también menciona que el niño al relacionarse con su entorno va enriqueciendo su propia inteligencia a través de estrategias que el busca. Según Piaget “El niño y la niña aprenden pues una lengua al relacionarse con el medio físico y a la vez que construyen su inteligencia y elaboran estrategias de conocimiento y de resolución de problemas. “(Lomas, etat, 1993:51) Al elaborar estrategias el niño lo hace con la finalidad de facilitarse el camino para llegar a la comprensión y luego adquirir su aprendizaje e ir acrecentando sus conocimientos. Así también el docente para obtener mayores logros en la comprensión y facilitar el aprendizaje, se recomiendan algunas estrategias que mas adelante se trataran detalladamente.

Ahora siguiendo con este enfoque hablar una lengua no es solo conocer las reglas del lenguaje sino saber usarla de manera adecuada en los contextos de producción y recepción; es decir cuando se va a comunicar y también cuando se va a recibir información.

Algunos estudios de psicolingüística y psicología evolutiva de los últimos años dicen que “El lenguaje no solo requiere bases cognitivas si no sobre todo situaciones comunicativas” (Lomas, etat, 1993: 52) En este sentido las relaciones de tipo verbal juegan un papel esencial en la organización de las funciones psicológicas facilitando el desarrollo de las formas mas humanas de la inteligencia practica y abstracta.

“Aprender un contenido implica desde el punto de vista de la Psicología cognitiva actual atribuirle un significado, construir una representación o un modelo mental del mismo” (Johnson-Laird, 1983 : 35). Cuando se habla de la actividad mental del alumno se refiere a que éste construye significados, representaciones o modelos mentales de los contenidos a aprender. Por eso se dice que la construcción del conocimiento es un proceso de elaboración en el sentido de que el alumno selecciona y organiza las informaciones que le llegan por diferentes canales, estos son: el profesor, compañeros y su contexto familiar y social. En esta selección y organización de la información y en el establecimiento de relaciones hay elementos que ocupan un lugar muy importante que son los conocimientos previos que posee el

alumno en el momento de iniciar el aprendizaje. Cuando el alumno esta a punto de adueñarse de un nuevo conocimiento lo hace siempre armando una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas.

Todo esto le va a servir al niño y la niña a determinar en gran medida que informaciones va a seleccionar, como las va a organizar y que tipo de relaciones va a establecer entre ellas. Se considera que el docente a través del empleo de estrategias de lectura habitúa al alumno a utilizar tales estrategias que le ayude y facilite la comprensión del nuevo conocimiento.

“La importancia del conocimiento previo en la realización de nuevos aprendizajes es un principio ampliamente aceptado en la actualidad, pero han sido sobre todo Ausubel y sus colaboradores quienes más han contribuido a popularizarlo con sus trabajos sobre el aprendizaje significativo” (César Coll. 1983 : 35). Este conocimiento previo se hará importante siempre y cuando sea un antecedente de un aprendizaje significativo; es decir, si el alumno consigue establecer relaciones sustantivas entre el nuevo material de aprendizaje y sus conocimientos previos, por lo tanto si éste nuevo conocimiento lo integra a su estructura cognoscitiva será capaz de atribuirle unos significados y de construirse una representación o modelo mental del mismo y en consecuencia habrá logrado un aprendizaje significativo, pero si al contrario no logra dicha relación el aprendizaje será meramente repetitivo o mecánico: el alumno solo recordará el contenido por un tiempo determinado pero no habrá modificado su estructura cognoscitiva; es decir, no habrá construido nuevos significados.

Para que el aprendizaje sea significativo deben cumplirse dos condiciones. En primer lugar el contenido debe ser de sumo interés para el niño, tanto desde el punto de vista de su estructura interna, que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara como desde el punto de vista de la posibilidad de asimilarlo, que requiera la existencia en la estructura cognoscitiva del alumno de elementos pertinentes y que se relacionen con el con el material de aprendizaje. En segundo lugar el alumno debe tener disposición favorable para aprender significativamente, debe estar motivado para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya sabe. “En efecto, aunque el material de aprendizaje sea potencialmente significativo, lógica y psicológicamente, si el alumno tiene una disposición a memorizarlo repetitivamente no lo relacionará con sus conocimientos previos y no construirá nuevos significados”. (César Coll : 36).

## 1.2 ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA

Sostiene que el niño construye su conocimiento de un modo activo a través de la interacción con su medio y sus capacidades innatas.

En este enfoque el individuo es una construcción propia que se produce como resultado de la interacción de sus disposiciones internas y su entorno y su conocimiento no es una copia de la realidad si no una construcción que hace la persona misma. El aprendizaje no es asunto sencillo de transmisión, internalización y acumulación de conocimientos, si no un proceso activo de parte del alumno en acomodar, extender, restaurar e interpretar y por lo tanto de construir conocimiento desde su experiencia y la nueva información.

El aprendizaje eficaz requiere que los alumnos actúen activamente en la manipulación de la información que será aprendida, pensando y actuando sobre el objeto de aprendizaje para revisar, expandir y asimilarla. “Cualquier concepto, al igual que cualquier conocimiento, requiere una construcción basada en unos pasos intermedios que, si bien pueden ser considerados comúnmente como errores, no son sino interpretaciones que corresponden a los diferentes niveles de la evolución del sujeto” (Inhelder, Sinclair y Bovet, 1994: 235).

La movilidad del desarrollo cognoscitivo se puede llevar a cabo a través de un tipo de actividades que respetan las etapas genéticas de la evolución natural. El sujeto debe llevar a cabo una constante actividad en el sentido de interiorización mental; durante este proceso, el error del niño se considera como una etapa necesaria y como el producto de la búsqueda de coherencia y de equilibrio, inalcanzables. Los progresos del conocimiento se basan asimismo en la interacción entre lo que piensa el sujeto y lo real; gracias a esta actividad puede ir comprobando las relaciones entre sus predicciones y el resultado de sus acciones.

El principio explicativo más ampliamente compartido es sin lugar a dudas el que se refiere a la importancia y a la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares lo cual lleva a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento y la enseñanza como una ayuda a éste proceso de construcción.

Es necesario tener en cuenta que los “procesos de construcción del conocimiento en la escuela presenta unos rasgos muy determinados, fruto de la naturaleza y funciones de la educación escolar y de las características propias de las situaciones escolares de enseñanza y aprendizaje” (César Coll, 1991: 13). Se sigue viendo la importancia que éste enfoque da a las etapas de desarrollo y su relación con su medio ambiente y más concretamente el maestro y compañeros en el proceso de enseñanza. Se debe rescatar la situación que el docente propicie en la enseñanza con sus alumnos, buscando estrategias que favorezcan ampliamente la construcción del conocimiento en la niña y el niño.

En esta perspectiva constructivista, el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. “Es él quien construye su conocimiento y nadie puede sustituirle en esta tarea. Pero este protagonismo no debe interpretarse tanto en términos de un acto de descubrimiento o de invención como en términos de que es el alumno quien construye significados y atribuye sentido a lo que aprende y nadie ni siquiera el profesor puede sustituirle en este cometido” (César Coll, 1991:16). Es decir una visión constructivista del aprendizaje exige en este nivel a aceptar que el proceso de enseñanza tratase de la enseñanza que sea sobre los resultados del aprendizaje esta completamente relacionada con la actividad mental constructiva del niño.

La educación escolar intenta cumplir con su función de apoyo al desarrollo de los alumnos propiciándoles el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales; la actividad mental constructiva de los niños y las niñas se aplica a contenidos que ya están elaborados y que por lo tanto son el resultado de un proceso de construcción social. “Los contenidos que constituyen el núcleo de los aprendizajes escolares \_ ya se trate de los sistemas conceptuales y explicativos que configuran las disciplinas académicas, y de las habilidades y destrezas cognitivas, de los métodos o técnicas de trabajo, de las estrategias de resolución de problemas o de los valores, actitudes y normas son saberes y formas culturales” (César Coll, 1991:16).

Deja verse que la construcción del conocimiento que se va favoreciendo en la escuela; los alumnos solo pueden aprender mediante la actividad mental constructiva que se da ante los contenidos escolares, pero esta actividad por si sola no garantiza el aprendizaje, si no que es necesario que éstos se dirijan a construir los significados que vayan acordes con los contenidos que nos presenta el currículo como saberes culturales ya elaborados, también es importante considerar que la construcción del conocimiento no se da de manera individual, sino que es necesaria la relación de Profesores y alumnos para llegar a la comprensión de los conocimientos culturales preexistentes.

Esto conduce a plantear el papel del Profesor en el proceso de construcción del conocimiento de los alumnos considerando que ya no es posible limitar el papel de éste a la organización de actividades y situaciones de aprendizaje capaces de favorecer una actividad mental constructiva de los alumnos rica y diversa; sino que dicho papel es más amplio pues va a orientar y a guiar los contenidos de aprendizaje. Esto obliga a sustituir el papel del profesor como transmisor de conocimientos por el de orientador o guía.

Se considera que los contenidos ya están elaborados, ahora el papel del profesor se amplía a engarzar los contenidos con los procesos de construcción de los alumnos. “El educador debe estructurar el ambiente para ofrecer una rica fuente de estimulación al alumno que le permita desenvolverse en su propio ritmo, guiado por sus propios intereses y de un modo suficientemente libre”. (Joao B. Araújo y Clifton B. Chadwick. 1988:106). Con esto se considera el uso de

procedimientos que lleven al desarrollo de un pensamiento personal y de métodos que permitan actividades que favorezcan la reflexión interna.

Por lo tanto es en la escuela donde se deben planear momentos que permitan al estudiante manipular objetos de su ambiente, transformándolos o encontrándoles sentido, disociándolos e introduciendo variaciones en sus diversos aspectos, es importante contar con diversos tipos de textos llamativos y de interés para los alumnos en nuestras aulas; así mismo hacer uso de estrategias que faciliten la comprensión de los contenidos de tales textos, es así como los niños y niñas se enfrentarán a diversos tipos de textos en cualquier contexto sin mostrar dificultades de comprensión, hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas internamente y de desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras. Se deben evitar a toda costa aquellas actividades que sean simples copias, memorizaciones o repeticiones. Los alumnos deben tener la posibilidad de transformar algunos textos.

Si bien es cierto que el alumno es el personaje principal en la construcción de su propio aprendizaje, también es cierto que es de suma importancia la ayuda que brinda el docente al promover en sus alumnos aprendizajes con un alto grado de significatividad y funcionalidad, además también puede utilizar de forma flexible los contenidos atendiendo a las características concretas de cada situación y la gama más o menos amplia de recursos de que dispone.

Retomando lo anterior se ve que la construcción del conocimiento en la escuela se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1. En primer lugar el alumno es el agente principal de construir su propio proceso de aprendizaje, es el quien construye el conocimiento y nadie puede hacerlo en su lugar, la enseñanza esta totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno.
2. En segundo lugar la actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos ya elaborados como señala Edwards "Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están ya contruidos" (César Coll : 34)
3. En tercer lugar el hecho de que el alumno construya su conocimiento y se aplique a unos contenidos ya elaborados y aceptados como saberes culturales condiciona el papel del profesor a ser el creador de condiciones favorables donde el alumno construya su conocimiento, además de ser orientador y guía en el proceso.

### 1.3 COMPRESION LECTORA

La comprensión es el proceso por medio del cual se elabora el significado a través de la detección de las ideas principales del texto y de relacionarlas con los conocimientos ya existentes. Es el proceso por el cual el lector interactúa y elabora un significado de lo leído, este puede ser un texto grande o pequeño. Este proceso tiene que ver el tipo de vocabulario que se este empleando para facilitar o hacer difícil este proceso.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión.

En este proceso la persona que lee relaciona la información que ya tiene almacenada con la nueva información que adquiere durante la lectura. Cuando se relaciona nueva información con la que ya se tienen en la mente se dice que se ha llegado a la comprensión y por lo tanto se ha adquirido un nuevo aprendizaje.

En este sentido, leer no es simplemente un descifrado de signos gráficos, es sobre todo un acto de razonamiento ya que se trata de saber conducir una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que brinda el texto y los conocimientos que ya tiene el lector; y al mismo tiempo iniciar otra serie de razonamientos que permitan controlar el progreso de esa interpretación de tal manera que sea posible comprender durante la lectura.

En una definición del termino comprensión lectora dice que es la “captación del significado completo del mensaje transmitido por un texto leído, es uno de los objetivos que se han de lograr en la enseñanza de la lectura.” (Diccionario de las Ciencias de la Educación,1997:282). Claro que para lograr tal objetivo es importante realizar la lectura utilizando algunas técnicas como son:

- a) responder a cuestionarios
- b) efectuar resúmenes
- c) poner títulos
- d) completar historias
- e) obedecer órdenes presentadas por escrito
- f) identificar nombres o frases relacionadas con un dibujo
- g) ordenar párrafos de una misma historia.

De esta manera se ve la importancia de tener claro el objetivo de la lectura, pues el maestro al conocer y aplicar técnicas y estrategias de lectura estará enriqueciendo la capacidad del alumno para llegar de manera mas fácil a la comprensión de lo que se lee. “queremos que los niños utilicen las destrezas de la

lectura, la escritura y las matemáticas como instrumentos para examinar y explorar todos los tipos de experiencias proporcionadas por su aprendizaje; para que estas destrezas puedan servir a este propósito, los niños deben alcanzar cierta competencia en ellas y nosotros habremos de proporcionarles las experiencias que les ayuden a conseguirla.” (Joan Tought. 1989:36), cuando los niños han cumplido entre los 7 y los 9 años de edad han aprendido a leer, por lo tanto la lectura se convierte en un importante recurso de aprendizaje; a esta edad la mayoría de los niños dominan algunas destrezas de la lectura y empiezan a leer por placer o por interés y es precisamente lo que se requiere para que lleguen a apreciar la lectura y los libros; aunque no siempre los libros que eligen requieren de mucha concentración porque generalmente prefieren libros que les parecen divertidos. Se pueden utilizar también con los niños pequeños textos expositivos, ilustrados, adecuados a su nivel que les familiaricen desde el inicio con la diversidad que caracterice el universo de lo escrito utilizando diferentes estrategias para construir significados adecuados, “si leer es un proceso de interacción entre un lector y un texto, antes de la lectura (antes de que sepan leer y antes de que comiencen a hacerlo cuando ya saben) podemos enseñarles a los alumnos estrategias para que esa interacción sea lo mas fructífera posible.” (Isabel Sole, 1995:104) Lo que se pretende es facilitar el análisis y la comprensión de las distintas posibilidades que se tienen para conseguir este propósito.

Desde el punto de vista del constructivismo hace referencia en que la construcción del conocimiento en la escuela lo importante es que este progreso se concreta en la elaboración de una serie de significados mas precisos, mas ricos y mas articulados en torno al contenido del aprendizaje.

Este tema no se limita solamente por la madurez o disposición para el aprendizaje, si no que contempla otros aspectos como el papel de la memoria, la mayor o menor funcionalidad de lo que se va aprendiendo en la escuela y la insistencia en el aprendizaje de estrategias. “La idea clave es que la memorización comprensiva por oposición a la memorización mecánica o repetitiva es un componente básico del aprendizaje significativo. Construir significados nuevos implica modificar los esquemas de conocimiento iniciales, introduciendo nuevos elementos y estableciendo nuevas relaciones.” (Cesar Coll, 1991:37) Los nuevos elementos y las nuevas relaciones van enriqueciendo su acervo de conocimientos y de esta manera puede decirse que son recordados o memorizados. Este tipo de memorización es comprensiva porque los significados ya elaborados, se incorporan a los esquemas de conocimiento modificándolos y enriqueciéndolos. De alguna manera aprender significativamente implica cierto grado de memorización, lo que lleva a una modificación en el esquema de conocimiento producida por el nuevo aprendizaje significativo, esto esta relacionado directamente con la funcionalidad ya que se va a poder utilizar en cualquier situación que se requiera, y entre mas complejas y numerosas sean las conexiones establecidas entre el material de aprendizaje y los esquemas de conocimiento del alumno en mayor medida va a ser su asimilación y su memorización comprensiva. “Cuanto mayor sea el grado de significatividad del aprendizaje realizado, tanto mayor será su impacto sobre la

estructura cognoscitiva del alumno y, en consecuencia, tanto mayor será la probabilidad de que los significados construidos puedan ser utilizados en la realización de nuevos aprendizajes.” (Cesar Coll, 1991:37).

Se recalca la importancia del uso de procesos o estrategias en la enseñanza para facilitar la comprensión, la perspectiva constructivista aconseja matizar su habitual contraposición al aprendizaje de otros tipos de contenidos. Claro que lo ideal sería que los alumnos alcanzaran el objetivo de la educación escolar de “aprender a aprender” aunque se considera para determinados grados y contenidos cuando se habla de la enseñanza de lecto-escritura. Si es necesario que desarrollen y aprendan a utilizar estrategias de exploración y descubrimiento así como de planificación y control de la propia actividad. Sin embargo estas estrategias se van aprendiendo a partir de que el docente las utilice al abordar algunos contenidos especialmente los que le corresponden a la lectura, trátase de la asignatura que se trate, es decir estas estrategias no se aprenden de manera aislada, si no al enseñar otros contenidos; además una vez aprendida quedan integradas en los esquemas de conocimiento de tal manera que su funcionalidad y significatividad dependen de la riqueza de estos esquemas de los elementos que la conforman y de las relaciones que mantienen entre si. El aprendizaje de estrategias no se contraponen al aprendizaje de otros contenidos como son hechos, conceptos o valores.

De esta manera vemos que la lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Esta alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención en los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su intervención textual.

Cuando el niño lee y comprende lo que lee, esta aprendiendo en la medida en que su lectura le informa le permite ir comprendiendo lo que el autor desea informar ofreciéndole nuevos conocimientos u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura con la intención de enriquecer el acervo cultural del lector. En la lectura siempre va estar presente el proceso de aprendizaje, incluso cuando se lee por placer. Siempre que se lee un texto en cualquier situación se hace con la intención de comprender y muchas veces de aprender. Los docentes deben observar si se enseña a un alumno a leer comprensivamente y a aprender; es decir que pueda aprender de manera autónoma en una amplia gama de situaciones que se le presentan diariamente.

El enfoque comunicativo y funcional menciona que para desarrollar el trabajo intelectual que implica la lectura es necesario que los niños estén en contacto con múltiples materiales escritos con la finalidad de que los alumnos desarrollen estrategias de lectura que les faciliten la comprensión. La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño utiliza lo que lee con propósitos específicos ya que la lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Es importante que el docente aproveche todas las oportunidades que se presenten para que los alumnos lean y se sirvan de la lectura.

Algunas habilidades de lectura para facilitar la comprensión, que se pretende que logre el niño entre los siete y nueve años de edad, según un curso taller de Desarrollo de Habilidades para mejorar la practica docente son las siguientes: a) identificar letras o palabras conocidas que faciliten le lectura del texto (muestreo); b) predecir el contenido de un texto a partir del titulo o la observación de imágenes; c) anticipar el final de palabras o enunciados; d) auto corregir la lectura o interpretación de lo leído; e) descubrir ideas que no están escritas en el texto, pero aportan mayor información (inferencia); f) leer textos y expresar sus opiniones; g) utilizar lectura en voz alta, compartida, guiada, por parejas e independiente; h) identificar personajes.

Se intenta que los decentes como profesionales puedan sentir los efectos de la lectura y encaminar estas percepciones a ayudar a los niños a hacer lo mismo es decir a descubrir lo que imaginan. En las habilidades antes mencionadas se encuentran algunas modalidades de lectura, entre ellas lectura en voz alta, al respecto se dice que “Cuando los niños escuchan la lectura en voz alta de un libro experimentan momentos llenos de suspenso en los que comparten con sus compañeros el interés del relato. ( Donal H. Graves. 1992: 51-65). Conocen toda la gama de alegrías, risas, tristezas, viven el contexto y se hacen partícipes de lo que se lee, producen emociones compartidas y posiblemente algunas imágenes en común motivadas por el texto.

Se recomienda que para dominar y comprender un contenido se debe hacer una doble lectura; esto es lectura explotaría y lectura comprensiva, la primera ayuda a la segunda ya que es una lectura rápida y su finalidad es lograr la visión global de un texto. Es decir lo que trata, que contiene; se puede realizar de la siguiente manera: buscar algún dato aislado que interese, fijarse en titulo, buscar nombres propios o fechas que puedan orientar, tener en cuenta que generalmente y dependiendo del tipo de texto la idea mas importante suele expresarse al principio del párrafo o al final como una conclusión de la que argumenta en dicho texto.

Ahora la lectura comprensiva es una lectura reposada su finalidad es entenderlo todo. Se recomienda realizarla de la siguiente manera: buscar en el diccionario todas las palabras desconocidas, observar con atención todas las palabras claves, detectar ideas principales y secundarias, perseguir las conclusiones y no quedar tranquilo sin comprender cuales son y como se llego a ellas.

# CAPITULO II

# ESTRATEGIAS

## 2.1 LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA

Cuando se encuentran palabras como: estrategia, habilidad, destreza, técnica y procedimiento, de repente es difícil encontrar diferencias bien determinadas en su significado y por lo tanto, a la hora de emplearlas. Podemos encontrar matices que impiden la total asimilación entre los términos anteriores, lo cierto es que también entre ellos se encuentran similitudes. A continuación se presentan algunas definiciones de tales palabras, retomadas del diccionario Ciencias de la Educación con la finalidad de comprender más fácilmente el término estrategias.

Estrategia, se define como el planeamiento conjunto de los caminos a seguir en cada una de las fases de un proceso, de esta manera la estrategia guarda estrecha relación con los objetivos que se pretenden lograr. Las estrategias cognitivas se definen como planes o programas estructurados para llevar a cabo un determinado objetivo.

Destreza, guarda estrecha relación con el término de habilidades la capacidad de ejecutar una actividad específica; es decir formas peculiares de realizar algunas tareas. De esta manera se puede hablar de destreza perceptiva, motriz, manual, social, etc. El término guarda estrecha relación con habilidad, a veces se le consideran sinónimos.

Habilidad, se le considera como la disposición que muestra el individuo para realizar tareas o resolver problemas en determinada área. Esta se refuerza con la concurrencia de la capacidad, el hábito y el conocimiento del proceso a seguir, es una capacidad individual, algunas veces se da por un componente innato.

Técnica, es la habilidad para transformar la realidad siguiendo una serie de reglas. La definición del siguiente término justifica la razón de las definiciones anteriores. “un procedimiento llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad, es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta”. (Coll, 1987:89). Se puede hablar de procedimientos en función del número de acciones o pasos implicados en su realización de la estabilidad en el orden de estos pasos y del tipo de meta al que van dirigidos. Isabel Solé al respecto menciona que “En los contenidos de procedimientos se indican contenidos que también caen bajo la denominación de destrezas, técnicas o estrategias, ya que todos estos términos aluden a las características señaladas como definitorias de un procedimiento” (Solé, 1992:95). Sin embargo pueden diferenciarse dependiendo de los contenidos que se refieren a las destrezas, estrategias o técnicas.

En nuestra vida diaria realizamos una serie de actividades, pero para llevarlas a cabo planeamos de que manera las vamos a realizar, que pasos vamos a seguir para facilitar y cumplir con el objetivo planteado de la mejor manera. En este caso hacemos uso de nuestra capacidad de pensamiento estratégico, que aunque no funciona como receta para ordenar la acción, si posibilita avanzar en función de

criterios de eficacia y realizar dicha actividad de manera mas rápida y mas productiva, mas eficaz. “La estrategia tiene en común con los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos” (Valls,1990:96).

Sin embargo es característico de las estrategias el hecho de que no detallan ni prescriben totalmente el curso de una acción; pero se dice que las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino mas adecuado que hay que tomar. Su efectividad reside precisamente ahí, en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse, su aplicación correcta requerirá, en contrapartida, su contextualización para el problema de que se trate. Un componente esencial de las estrategias es que implican auto dirección, la presencia de un objetivo al que hay que dirigirse, autocontrol, es decir la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de hacerle modificaciones en el momento que se requiera

Cuando se habla de estrategias y procedimientos específicos estos últimos su relación es automática y se consideran como micro estrategias, habilidades, técnicas o destrezas, como procesos ejecutivos, ligados a tareas muy concretas y ayudan a las macro estrategias.

Mientras que las estrategias requieren del control y planificación previa, es una de sus características y se les consideran micro estrategias, tienen el carácter de capacidades cognitivas de orden mas elevado, estrechamente relacionadas con la meta cognición; es decir la capacidad de conocer el propio conocimiento, de pensar en nuestra actuación, de planificarla y que permite controlar y regular la actuación inteligente. Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de lo que ha de realizarse sin perder de vista lo que se quiere lograr, así como también su elevación y si es necesario su posible cambio de acuerdo al avance o rendimiento que se vaya observando, esta afirmación tiene dos implicaciones: a) si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. De hecho uno de los propósitos de la lectura en su apartado de comprensión lectora es “que los niños se inicien en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos”. (SEP, 1995:31) En su contenido menciona que las estrategias que se deben enseñar son: activación de conocimientos previos, predicción, anticipación, muestreo, inferencias e identificación del significado global y literal. Atendiendo a estas implicaciones Isabel Solé menciona que “Estas no se maduran, ni se desarrollan, ni emergen ni aparecen. Se enseñan o no se enseñan y se aprenden o no se aprenden”. (Solé, 1992:97) Se considera que si la intención del docente es encausar al niño a comprender lo que lee trátase del texto que se trate, entonces que enseñe y practique la lectura en sus alumnos empleando las estrategias antes mencionadas. b) Si se considera que las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en

la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es su capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad y facilidad para dar con soluciones. Por esta razón el enseñar estrategias de comprensión lectora se debe motivar y encausar el niño a la construcción y uso de procedimientos de tipo general que puedan ser utilizados sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples, variadas y de cualquier contexto. De ahí que al abordar estos contenidos y al asegurar su aprendizaje significativo se contribuya al desarrollo global de los niños, mas allá de fomentar sus competencias como lectores.

## 2.2 LAS ESTRATEGIAS Y SUS CARACTERISTICAS

Desde que el niño empieza a tener contacto con la lectura muestra capacidad para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos escritos es por esto que cuando se les muestra material de lectura con ver el titulo, la portada u hojear rápidamente un libro inmediatamente eligen lo que desean leer de acuerdo a su interés y muy pocas veces se equivocan en cuanto a su elección.

Las estrategias antes mencionadas son releo levantes para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo debe promoverse por medio de actividades de lectura que se realice en la escuela con los libros de texto, libros del rincón, textos sugeridos por los niños o por el docente, siempre y cuando sean del interés del niño. A continuación se presentan algunas características de las estrategias de lectura.

*La predicción.* La persona que lee imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el libro, texto o cuento, es decir; del titulo leído por el o por otra persona; de la distribución espacial del texto, o de las imágenes que lo acompañan. Por ejemplo, ver en la portada de un cuento, un cayac, se puede predecir que se trata de ríos rápidos.

Según el Diccionario de Ciencias de la Educación dice que predicción significa expresar con anterioridad lo que puede pasar en el futuro, pronostico de una variable, estimado a partir de ciertos datos obtenidos en otra variable con la que esta correlacionada, por ejemplo inteligencia y rendimiento escolar. De un sujeto con alto nivel de inteligencia se puede predecir un alto rendimiento escolar. También se dice que es la actividad de planificación y programación del proceso para conseguir que se realice eficazmente un proceso, evitando improvisaciones e inseguridad de lo que se lee, buscando las estrategias mas idóneas para lograrlo y determinando los criterios de evaluación del mismo; exige: a) determinar previamente los objetivos que se desean alcanzar durante el proceso de lectura; b) Hacer un estudio minucioso de la situación de partida, como es capacidad personal del niño, ambiente psicosocial, grupo de alumnos en el que esta inscrito; c) selección de elección de la metodología mas apropiada; e) contemplar los recursos mas adecuados; f) tiempo aproximado para lograr lo que se requiere; g) técnicas de control.

“Las estrategias de predicción de un lector también se hacen evidentes en las sustituciones que tienen sentido solamente en relación a una porción del texto pero no producen oraciones plenamente aceptables. Tales sustituciones ocurren frecuentemente en los puntos clave de las oraciones como las conjunciones entre frases o cláusulas”. (Keneth. Goodman et at, 1977: 186). En este caso el autor puede seleccionar entre una gran variedad de estructuras lingüísticas, el lector a su vez, puede tener las mismas opciones pero escoger una estructura diferente. Por ejemplo: yo voy a encender el fuego de la chimenea y el potaje estará listo en unos cuantos minutos. Al leer “yo voy a encender el fuego en la chimenea y yo voy... en

este momento se hace la predicción de que la comida estará lista a la brevedad posible.

B) *“La anticipación.* Consiste en la posibilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de esta la palabra o letras que aparecerán a continuación”. (Gómez Palacio et al, 1996: 109). Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar un sustantivo con el mismo género y número, o al leer el final de un renglón que dice... pelearon en la batalla pero afortunadamente gana..., se anticipa que lo siguiente corresponde a la palabra ganaron. En la lectura de una frase como “Había una vez” Permite anticipar que la lectura tratará de un cuento, en los recados si se le escribe al alumno, señor padre de familia, anticipa que se va a tratar de un recado para los padres y seguramente para una reunión.

C) *La inferencia.* Esta permite completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Según el Diccionario de Ciencias de la Educación dice que. Inferencia es una operación lógica que consiste en extraer consecuencias a partir de datos o proposiciones iniciales. Es un razonamiento consistente en elaborar y admitir una proposición a partir de sus relaciones con otras proposiciones anteriormente admitidas. Por ejemplo, la lectura de “eran muchos dulces y solo quedaron dos”, conduce a inferir que los dulces estaban sabrosos, por eso se los comieron y solo quedaron dos, conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. También en la lectura, “ Decía la princesa, yo quiero como esposo al hombre mas valiente del reino. Solo me casare con quien sea capaz de traerme los tesoros del castillo encantado. Conduce a inferir que el castillo esta lleno de peligros y dificultades para extraer los tesoros.

D) *La confirmación y la autocorrección.* Al comenzar a leer un texto el lector se pregunta sobre lo que se puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formulo. Es uno de los principios fundamentales de una enseñanza planeada, que consiste en que el alumno compruebe cada respuesta que emite cada uno de sus participantes de forma inmediata. Implica el sentido de verificación: es decir; comprobar que una cosa de la que se dudaba es verdadera, comprobar la verdad o exactitud de un resultado, propiciando el auto reforzamiento. Por ejemplo; si un texto dice “la comida esta llena de humo “, la frase “llena de humo” puede conducirle a dudar de la lectura que hizo de la parte anterior sobre la comida ya que el significado de llena de humo no es aplicable a la comida”. Esto lleva a una confusión y obliga a la relectura para obtener información congruente en sus significaciones. En este ejemplo la estrategia se aplica a partir de un error o desacierto en la lectura, lo cual lleva a la autocorrección. La autocorrección es la acción de corregirse así mismo, las faltas errores o defectos. En el Diccionario de Ciencias de la Educación menciona que es un procedimiento didáctico que permite al alumno revisar y corregir el mismo sus propios ejercicios y actividades escolares. El valor de la autocorrección esta en que el alumno participa activamente en el aprendizaje, y la construcción del conocimiento, así como también al darse el control inmediato de los resultados

aumenta su motivación. Generalmente la autocorrección se realiza por medio de la confrontación con un modelo completo o con el resultado final de un proceso.

E) *El muestreo*. De toda la información que contiene un texto, el alumno selecciona lo que considera que requiere del mismo, es decir; selecciona los indicadores que le son mas útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información que no necesita. Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto, como son: tipografía, distribución espacial, ilustraciones, así como también en los intereses con los que el lector se aproxima al mundo. De esta manera el niño lector no tiene que procesar toda la información que recibe y muestrea de acuerdo con lo que busca o espera; además la selección de lo que se necesita permite construir hipótesis sobre el contenido del texto, que se confirmaran o no y que permitirán, a su vez, hacer nuevas predicciones.

Se considera que a partir de que los niños aprenden a leer, es decir de segundo grado ya poseen características psicológicas y lingüísticas que permiten facilitar formas peculiares de interacción con los textos. Es importante que tales características se consideren en el momento de seleccionar los materiales de lectura, pero siempre tener presente que se les deben incluir distintos tipos de texto con diferente estructura, extensión y vocabulario. Tener diferentes tipos de materiales escritos y al alcance de los niños donde puedan usarlos en el momento que los requieran para explorarlos y leerlos. Durante la lectura el niño debe considerar algunas características del texto como son: la forma grafica, la tipografía, la extensión y la distribución espacial del texto; los títulos y los subtítulos, así como también; el tema a tratar, la coherencia, la cohesión, el sistema de escritura, las letras y sus secuencias, la segmentación la ortografía y la puntuación. Se considera que a medida que los niños se relacionan con materiales de lectura con mas frecuencia se les hace mas fácil detectar este tipo de características de los textos siempre y cuando el docente haga referencia de ellas durante los momentos de lectura y se usen a la par con las estrategias de lectura, pues se hará una construcción de significados mas enriquecedora.

## 2.3 LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA Y SU USO

Una de las razones para usar estrategias durante la lectura es para lograr mantener la atención de los niños; es decir los alumnos deben sentirse intrínsecamente motivados para aprender y comprender teniendo presente lo que se desea obtener de tal lectura. También es importante hacer lectores capaces de aprender a partir de los textos, para ello quien lee usando estrategias debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que se lee y lo que forma parte de su acervo personal, es decir sus conocimientos previos, a partir de esto cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan aplicar lo aprendido a cualquier contexto.

Se requiere de estrategias para facilitar el aprendizaje a partir de lo que se lee, pero también cuando el aprendizaje se basa en lo que se escucha, en lo que se discute o debate. De esta manera al enseñar estrategias de comprensión se contribuye a dar a los alumnos las herramientas necesarias para aprender a aprender. Aprender estrategias y usarlas requiere de organizar situaciones que lo permitan. Las estrategias que se enseñen deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de la lectura y su propia ubicación, la motivación y la disponibilidad ante ella, facilitaran la comprobación, así como también controlar lo que se lee y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos planteados.

Las estrategias se deben enseñar como tales, no como técnicas o procedimientos de nivel inferior, de esta manera se considera correcto pensar en posibilitar las distintas estrategias que se utilizan cuando se lee y luego se deben enseñar. Se sugiere que las actividades cognitivas sean activadas o fomentadas precisamente usando estrategias. También es importante que el alumno tenga presente algunas cuestiones cuyas respuestas ayudaran a obtener mejores resultados en la comprensión de su lectura, estos planteamientos tienen que ver directamente con la comprensión de los propósitos explícitos e implícitos, esto se logra con algunas preguntas como ¿que tengo que leer? ¿Por qué y para que debo leer?

Se considera que un apoyo para lograr mejores resultados es activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate, por ejemplo: ¿que se yo del contenido del texto? ¿que se acerca de los contenidos que se relacionan y que me pueden servir? ¿de que otras cosas me puedo apoyar: acerca del autor, del genero, del tipo de texto? También es importante dirigir la atención a lo que se considera fundamental, a lo que realmente se espera y se quiere lograr con la lectura siempre y cuando sea en función de los propósitos que se persiguen, es decir; ¿cual es la información mas relevante que responden a mis necesidades y que va proporcionando el texto, pero claro es necesario para que se logre el objetivo de lectura? También se tiene que ir seleccionando la información, la mas relevante porque favorecerá a la meta y luego la poco pertinente porque no contribuye bien a lo que se persigue.

Otro aspecto que debe considerar el lector es la evaluación. Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su compatibilidad con el conocimiento previo y con lo que dicta el sentido común por ejemplo preguntarse; ¿tiene sentido el texto? ¿Presentan coherencia las ideas que en el texto se expresan ¿ va de acuerdo con lo que yo esperaba del texto o discrepa y solo encuentro una estructura lógica? ¿Con que dificultades me voy encontrando? A medida que se va leyendo y se van aplicando las estrategias de lectura y si el lector ha logrado avanzar en las respuestas de sus cuestionamientos, también se debe ir comprobando continuamente si la comprensión va teniendo lugar mediante la revisión, la recapitulación periódica y la auto interrogación, es decir; debe preguntarse ¿que se pretendía explicar en este párrafo, apartado o capítulo? ¿Cual es la idea principal que puede servir a mi propósito? ¿Que es lo que puedo rescatar y explicar con mis propias palabras? ¿Las interrogantes que me he planteado, han tenido respuesta durante la lectura?

Siguiendo con el uso de las estrategias se le atribuye importancia a elaborar y probar inferencias de diverso tipo, como interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones realizando algunos cuestionamientos como: ¿cual podrá ser el final de este cuento? ¿Que sugerencia podría dar para solucionar un problema del cuento? ¿Cual será el significado de una palabra desconocida? ¿Que podría ocurrirle al personaje principal? etc. “A todo ello cabría añadir que las estrategias deben ayudar al lector a escoger otros caminos cuando se encuentran con problemas en la lectura. Aunque Palincsar y Brown no se manifiestan a este respecto, se puede suponer que estarían de acuerdo en que todo lo que implican o deberían implicar las estrategias de la lectura seria bastante poco útil si no se encontrara subyacente la idea de revisión y cambio de la propia actuación cuando sea necesario.” (Isabel Sole, 1992:92)

Se ha venido recalcando el uso de las estrategias mediante cuestionamientos que definitivamente ayudan a centrar la atención y no perder de vista el objetivo planteado. Todo esto implica un mayor esfuerzo por parte del sujeto que lee y si se trata de una lectura guiada, pues también por parte de quien dirige la lectura; ya que se trata de diseñar o ir inventando los cuestionamientos de acuerdo a lo que se va leyendo en un texto y la conciencia que se tenga del propósito. “La acción es trabajo no en función del mayor o menor esfuerzo físico empleado por el organismo que actúa, si no por la conciencia que posee el sujeto de su propio esfuerzo, su posibilidad de programar la acción, de crear herramientas y utilizarlas para mediar entre si mismo y el objeto de su acción, de tener objetivos, de anticipar resultados. Mas aun, para que la acción sea trabajo, debe producir resultados significativos, que si bien son distintos del agente activo, al mismo tiempo le condicionan y devienen objetos de su reflexión”. (Paulo Freire, 1990: 21)

Siguiendo con la importancia del uso de estrategias de lectura, generalmente se deben usar muchas preguntas, de manera que estas se promuevan en los alumnos durante la exploración del texto, en general se dice que los docentes son los que hablan mucho, mas que los alumnos y gran parte de esta comunicación es de

preguntas y explicaciones que da el profesor y los alumnos lógicamente en su mayoría se dedican a responderlas o al menos a intentarlo. Sin embargo, alguien que asume responsabilidad en su proceso de aprendizaje es alguien que no se limita solamente a contestar las preguntas que se le hacen, si no que también puede interrogar e interrogarse así mismo.

Cuando los niños y las niñas se plantean preguntas pertinentes sobre el texto, se exploran así mismos sus conocimientos previos sobre el tema y texto de que se trate pero en este caso no solo están haciendo uso de su conocimiento previo si no que tal vez sin proponérselo, se hacen conscientes de lo que saben y de lo que no saben acerca del tema que se este tratando. Además, de esta manera se dotan de objetivos propios para los cuales tiene sentido el acto de leer. El docente por lo tanto puede inferir de las preguntas que formulan los alumnos que tanto han logrado su comprensión y así asegurar su intervención a la situación. En general las preguntas que pueden suprimirse acerca de un texto guardan estrecha relación con las hipótesis que pueden generarse sobre el y viceversa.

Cuando se realizan preguntas de predicción existe la duda de encontrar o no la respuesta acerca de esa predicción, por ejemplo en la lección de “una aventura en kayak, la pregunta ¿En que consistirá la carrera de kayak? no se sabe si el texto va a proporcionar la respuesta o la historia solo hablara de la aventura de los niños que participan como personajes principales, este tipo de preguntas mantiene alerta la atención del lector. También se pueden formular otro tipo de preguntas sobre el texto como: ¿Las voces que se escuchan en el lago serán de un fantasma? ¿Toda la historia ocurrirá cerca del río? Puede ser útil que a partir de las predicciones e incluso al margen de ellas se planteen algunas preguntas concretas a las que se quisiera encontrar respuesta mediante la lectura. Según Cassidy y Baumann dicen que este tipo de preguntas mantendrán a los niños lectores muy atentos al escuchar la historia, lo que contribuirá a mejorar su comprensión. Es importante que se tenga en cuenta que las preguntas que puedan generarse deben resultar acordes con el objetivo general que se ha propuesto con anticipación a la lectura del texto, por ejemplo: si lo que se persigue es una comprensión global del texto que se va a leer, las preguntas no deberían dirigirse a detalles o informaciones precisas, al menos en un primer momento. Esto no quiere decir que si se ha conseguido el objetivo ya no se puedan plantear mas y con esto mas preguntas.

“A este respecto, conviene resaltar que la propia superestructura de los textos (el hecho de que se trate de una narración o de una exposición en sus distintas modalidades) y su organización ofrecen una serie de pistas que pueden ayudar a formular y a enseñar que se formulen preguntas pertinentes sobre el texto. Voy a considerar pregunta pertinente aquella que conduce a establecer el tema del texto, sus ideas principales o su núcleo argumental (según los objetivos con que se aborde)”. (Isabel Sole, 1992: 102) respecto a la cita anterior se dice que generalmente los profesores suelen enfocar sus preguntas a aspectos y detalles poco importantes sin que se observe ninguna progresión, lo cual es responsable

de que los niños no aprendan estrategias que les ayuden a mejorar su rendimiento en cuanto a la comprensión de lo que leen.

Cuando se lee un texto narrativo se sugieren algunas interrogantes relacionadas con el escenario, los personajes, problema, acción, resolución y tema. Se aconseja realizar preguntas concretas y estas se pueden variar, lo importante es que afecten a los componentes esenciales del texto. Ahora en un texto descriptivo las preguntas pertinentes estarán orientadas hacia los aspectos de los que el autor informa respecto del tema que describe. En otros tipos de textos sus características ofrecen pistas para orientar la comprensión y para generar preguntas en relación a ellos.

# CAPITULO III

## APLICACION DE LAS ESTRATEGIAS

### 3.1 LA PREDICCIÓN

Cuando se realiza la lectura de un texto generalmente se tiene un propósito, y para llegar a este es importante plantearse preguntas de predicción pues al ir adquiriendo estas dudas se encausa el lector más a la comprensión de lo leído, lo cual permite que durante la lectura se van clarificando dudas, es decir; se van comprobando algunas predicciones. Preguntándose así mismo, si se va comprendiendo el texto, y con el autocuestionamiento se pretende que los alumnos aprendan a formular preguntas pertinentes para el texto de que se trate.

La predicción consiste en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que se piensa que va a encontrarse en el texto, apoyándose para ello en la interpretación que se va construyendo sobre lo que ya se leyó y sobre la experiencia del lector.

Otra característica de la predicción es que el lector imagina el contenido de un texto a partir de lo que observa en una portada, de un título o subtítulo leído por el alumno o el docente, de la manera o forma en que este distribuido el texto y de imágenes que contenga el cuento de la lectura.

Toda lectura se ha de ver como un proceso continuo de formulación y verificación de hipótesis y predicciones sobre lo que sucede en el texto. Para establecer predicciones es posible basarse en los aspectos del texto como son: superestructura, títulos ilustraciones, encabezamientos, etc.; además en nuestras propias experiencias y conocimientos sobre lo que se considera que los índices textuales nos dejan entrever acerca del contenido del texto.

Las predicciones pueden suscitarse ante cualquier texto, cuando nos encontramos con una narración o con un poema puede ser más difícil ajustarlas al contenido real, y por ello es importante ayudar a los niños a utilizar en cualquier texto distintos índices, títulos, ilustraciones, el conocimiento que se tenga sobre el autor, etc. También es importante poner atención en los elementos que la componen como: escenario, personajes, problema, acción, resolución.

Cabe señalar que es fundamental trabajar esta estrategia con otro tipo de texto como por ejemplo un cuento y la noticia. En estos tipos de texto los títulos suelen ajustarse perfectamente al contenido al que sirven de encabezamiento y proporcionan en general bastante información sobre el, aunque con alumnos de grados más avanzados puede trabajarse también títulos sensacionalistas como un medio para adquirir una lectura crítica los alumnos observarán como a partir del título sus predicciones pueden cumplirse, total o parcialmente, lo que contribuye a que adquieran seguridad. En los textos expositivos, es decir todo texto que contiene estructuras expositivas, en este caso los títulos no suelen llamar a engaño, pero muchas veces y dependiendo del tema y el vocabulario resultan de difícil comprensión para los alumnos.

En ocasiones un texto expositivo nos introduce en un tema para nosotros desconocido, ya que los títulos dan un panorama general de lo que va a tratar el texto. Para esto es recomendable que los alumnos reflexionen sobre dichos títulos ya que esto permite activar sus conocimientos previos, retomar sus experiencias y a partir de esto adquirir nuevos conocimientos, además va a permitir orientar la actividad de la lectura, de una manera mas provechosa. Al respecto Isabel Sole menciona lo siguiente “ En estos textos en los que suelen ser frecuentes los subtítulos para apartados, los subrayados y los cambios de letra, las enumeraciones y las expresiones que se utilizan para marcar aquello de lo que se va a tratar; las predicciones de los alumnos no deberían limitarse a los títulos, si no tener en cuenta todos estos los índices como medio para predecir y para actualizar el conocimiento previo necesario” (Sole 1992: 101). Se le ha estado dando relevancia a los títulos y subtítulos para hacer predicciones, generalmente donde encontramos muchos títulos es en las enciclopedias temáticas que con solo leer el titulo ya se tiene un panorama de lo que se puede encontrar en ese libro. Si plantearse preguntas sobre lo que se va a leer ayuda a mejorar la comprensión se debe poner en practica con todo tipo de texto, - de hecho, siempre nos planteamos alguna pregunta, aunque sea de manera inconsciente o a veces muy general como: ¿ me va a gustar? -, esta estrategia es fundamental cuando lo que se pretende es aprender a partir de la lectura de textos, por ejemplo en la lección sobre “ La leyenda de los volcanes”, inmediatamente se activan los conocimientos a partir de lo que se sabe, lo cual lleva a realizar predicciones como: ¿a que volcanes se va a referir la lección?, ¿existen esos volcanes?, ¿Qué imaginan que pasara con los personajes. Durante la lectura, ¿creen que se casan? ¿Cuál será el final de la historia?

Muchas de estas preguntas van a ser inducidas por el docente o cuando menos negociadas con los alumnos; es importante que los niños y las niñas aprendan y puedan plantearlas para que funcionen como retos y que estos mismos permitan estudiar y comprender facilitando el proceso. Para lograr este objetivo, como cualquier otro relacionado con la comprensión de lo que se lee, es necesario que los niños escuchen y comprendan las preguntas que les plantean los docentes ante los distintos textos que leen, y que busquen sus respuestas en la lectura. De manera paulatina también los alumnos Irán aprendiendo a plantear sus propias interrogantes, lo que significa aprender a auto dirigir su lectura de manera eficaz. Descubrirán que cada texto necesita distintas interrogantes a distintas personas, lo que contribuye a que comprendan adecuadamente, tanto el contenido de los textos como el hecho de que diferentes estructuras textuales contienen informaciones diversas, como la importancia del lector de su papel activo ante la lectura y de todo lo que ella aporta como: conocimientos, expectativas e interrogantes.

Cabe señalar que “generar preguntas sobre el texto es una estrategia que puede practicarse en muy distintos niveles de lectura como por otra parte ocurre con casi todas ellas; se puede fomentar la comprensión de narraciones enseñando a los niños a quienes se les leen a centrar su atención en las cuestiones fundamentales” (Sole 1992: 104). Algunos autores como Cassidy Sehmitt Baumann,

1989, mencionan que es posible que durante el proceso se vayan realizando evaluaciones de las predicciones planteadas y si estas no responden a las necesidades es posible hacer nuevas predicciones y como antes ya se ha mencionado, relacionar la nueva información con el conocimiento ya existente cuya intención es la de lograr un aprendizaje mas significativo, estas estrategias pueden ser incluidas también en una lectura amplia.

También sería provechoso utilizar algunas variantes durante el proceso, alterando su orden como: preguntar, clarificar, recapitular y predecir. De esta manera se van implicando a los alumnos para que formulen preguntas que serán respondidas durante la lectura, también se pueden plantear dudas y confusiones ; además también se puede elaborar un pequeño resumen, individualmente o en parejas, para constatar y enriquecer el que realiza el responsable de la lectura o sea el docente. En otro sentido y dependiendo de los objetivos que presida la lectura, por ejemplo leer para aprender, la secuencia general podrá adaptarse al propósito establecido. En este caso sería necesario que todas las estrategias se dirijan a comparar y relacionar el conocimiento previo con la información que el texto aporta, esto será mediante la formulación de preguntas, contraste de predicciones, utilizando los índices que se consideren adecuados, la clarificación de dudas e interrogantes, el surgimiento de nuevas dudas y la constatación de lo que ha aprendido y lo que todavía no se sabe.

“En cualquier caso lo recomendable no es seguir una secuencia fija y estática tal cual, si no adaptarla a las diferentes situaciones de lectura, a los alumnos que participen en ella y a los objetivos que la presiden. Lo importante es entender que para ir dominando las estrategias responsables de la comprensión, anticipación, verificación, autocuestionamiento no es suficiente con explicarlas; es necesario ponerlas en practica comprendiendo su utilidad” (Sole, 1994:107). Claro que para poner en práctica las estrategias de lectura se deben utilizar lo más frecuentemente posible, guiando a los alumnos para que sean participes de los cuestionamientos y la búsqueda de las respuestas durante la lectura.

### 3.2 LA PREDICCIÓN EN LA LECTURA.

Antes de leer un texto es necesario establecer, para que se va a leer, así el lector dirigirá su atención a los detalles o ideas que satisfagan su propósito. Al principio el maestro puede fijar el propósito lector, para luego propiciar que sean los niños quienes lo establezcan.

También es importante que antes de leer se activen los conocimientos previos, conversando sobre el tema que se leerá y analizando el vocabulario del texto, de esta manera se favorecerá la comprensión del texto.

La formulación de predicciones sobre el contenido del texto a partir del título, las ilustraciones o la lectura de párrafos mantiene la atención del lector y debe conducirlo a confirmar, modificar o rechazar los significados que van construyendo durante la lectura. Al ir confirmando las predicciones se va encontrando coincidencia entre el texto y el significado que el lector construye en los momentos previos a la lectura y se da cuenta que si el significado que predijo es o no el mismo que se plantea en el texto. Mientras se realiza la lectura, desde el título hasta el final del texto, el lector va creando expectativas sobre el significado de lo que lee y va decidiendo si las ideas que ha generado se confirman, o si debe modificarlas o sustituirlas.

A continuación se transcribe el texto de don Lalo Malos Modos del libro de español de segundo grado de lecturas con alumnos del mismo grado grupo "c" de la escuela Adolfo Ruiz Cortines de Tlapa coyán, Ver. La clase se da en la modalidad de lectura guiada usando preguntas de predicción.

*Antes de leer. (los niños tienen sus libros cerrados)*

La maestra: niños cierran los ojos e imaginen que un día se les aparece un mago o un genio y les dice que les puede cumplir un deseo, como solo es uno, deben pensar bien lo que quieren antes de pedirlo. Piensen y lo escriben en un papelito.

Alumnos: ya maestra.

Maestra: en parejas intercambien su deseo y expliquen a su compañero por que eligieron ese deseo. (Pasando 10 minutos)

Maestra: haber quien quiere compartir con el grupo sus deseos y los vamos a escribir clasificados en tres grupos, los deseos de ser, hacer y tener.

La maestra: niños ustedes ¿han tratado con comerciantes que los traten con mal carácter o que no les den bien el cambio?

Algunos niños: si, la señora de las empanadas a veces no nos da bien el cambio, y el señor del refresco pedimos un vaso y nos da bien poquito.

Otros niños: La señora de los dulces siempre esta enojada.

La maestra: vamos a leer la lección de Don Lalo Malos Modos. (la maestra escribe el título en el pizarrón). ¿Cómo se imaginan a don Lalo?

Algunos niños: don Lalo ha de ser malo, gruñón, enojón, pegaron, y feo. (La maestra escribe las respuestas en el pizarrón).

La maestra: Abran su libro en la página 240 es lección 38, (cuando todos abrieron su libro), lean el título y observen las ilustraciones. ¿De qué creen que se trata esta lectura?

Algunos niños: de dos niños que se llevan algo y no lo pagan y entonces el señor que se llama Lalo los descubre y los regaña.

Otros niños: y los acusa con su mamá, su mamá de los niños y los castigan.

Maestra: bien niños ahora vamos a leer la lección y vamos a poner atención para ver si nuestras respuestas fueron acertadas. Alguien de ustedes puede ayudarme a leer el título. (Varios niños quieren participar), Felicitas lee el título por favor.

Maestra: ¿Por qué creen que se llama Don Lalo Malos Modos.

Niños: Porque es una persona que se porta mal con las personas cuando van a comprar, su modo para despachar no sirve.

Maestra: Vamos a leer para descubrir porque le dicen Malos Modos, Margarita me ayudas a leer por favor.

Margarita: Si maestra, (empieza a leer)

En un pueblo lejano, vivía un comerciante que tenía una tienda de abarrotes. Le decían don Lalo, tenía muy mal genio, no le gustaba platicar con nadie y siempre se enojaba con los niños.

Si un niño iba a comprar galletas o caramelos, se los arrojaba y le gritaba: \_ ¡Vete de aquí! ¡Y no me molestes!

Maestra: Ya vimos que le llaman Malos Modos porque trata mal a la gente que va a comprar. ¿Creen que los niños se acusaban con sus padres? y ¿Qué harían sus padres?

Algunos niños: Si, se acusaban y los mandaban a otra tienda.

Otros niños: Tal vez sus papas regañaban al señor.

Maestra: ¿Quién continúa leyendo? (varios niños levantan la mano). Brian continúa la lectura.

Brian: Cuando mandaban a los niños del pueblo a comprar algo, don Lalo les daba lo que él quería y nunca los dejaba reclamar. Entonces cuando ellos llegaban a sus casas sus mamás los regañaban \_ David, ¿Por qué no te fijaste bien? Te encargue un kilo de frijoles y don Lalo solo te dio la mitad.

\_Malena, ¿Por qué no miraste con atención? Te encargue un metro de manta y don Lalo te dio la mitad.

Maestra: Permíteme Brian. ¿Creen ustedes que los niños van a seguir comprando con don Lalo?.

Varios niños: No porque les roba, si no les da completo es que les roba.

Otros niños: Además siempre salen regañados por sus padres.

Maestra: Continuemos la lectura (retoma la lectura la maestra).

Malena, David y los demás niños del pueblo ya no querían hacer mandados, porque siempre salían regañados por la culpa de don Lalo.

Maestra: Pasamos a la siguiente pagina. Haber niños observen las imágenes, ¿que creen que le pasa al señor?

Algunos niños: El señor esta nadando pero se ve asustado y les esta gritando a sus nietos.

Maestra: Continuemos con la lectura para saber lo que pasa. Haber Argelia continua la lectura por favor.

-Un día, cuando los niños estaban jugando junto al arroyo, que venia muy crecido, vieron que un viejito se estaba ahogando. Se metieron al arroyo y entre todos lograron sacarlo. Lo llevaron hasta la orilla y lo ayudaron a secarse. Le dieron su bastón, su sombrero y también su morral.

Maestra: Permíteme Argelia, ¿Qué es lo que le pasaba al viejito?

Varios niños: Se estaba ahogando y los niños lo rescataron entre todos.

Maestra: Bien continuamos leyendo, ¿ Karla nos ayudas por favor?

Karla: \_ ¡Que buenos niños son ustedes!\_ Dijo el viejito \_ Les voy a dar un premio. A ver, pidan un deseo y se los concederé.

Maestra: A ver Karla nos detenemos un momento. ¿Qué deseo creen que van a pedir los niños?

Varios niños: muchos juguetes,

Otros niños: que sus padres no los vuelvan a regañar, muchos dulces, pasar de año.

Maestra: bien vamos a ver que es lo que piden. (La maestra continua la lectura)

-Bueno -contesto David después de pensar un poco -, aquí en el pueblo el dueño de la tienda nos hace sufrir mucho. Por su culpa siempre salimos regañados. Siempre nos da menos de lo que compramos y nuestras mamas piensan que no ponemos atención.

Entonces cuando llegamos a la casa nos regañan. Y la culpa de todo la tiene ese don Lalo, que además de ser abusivo, tiene muy mal genio. Por eso le decimos don Lalo Malos Modos. -Bueno -dijo el viejito-, ¿y a ustedes que les gustaría? - Que cuando le compremos algo nos de el doble -propuso Malena-, Así nuestras mamas se pondrían muy contentas y pensaran que don Lalo es muy bueno y que siempre nos da un pilón.

(La maestra suspende la lectura y menciona)

La maestra: bien niños, ya leímos el deseo que pidieron los niños, si lo recuerdan.

Varios niños: si quieren que el viejito vuelva bueno al señor de la tienda y que cada vez que vayan a comprar les de de pilón.

Otros niños: y que los trate bien y que les de cosas de mas para que sus mamas se pongan felices.

Maestra: ¿Creen ustedes que se los va a conceder?

Todos los niños: si

Otros niños: Si porque es un mago.

Maestra: continuamos la lectura Amely.

Amely: - Bueno, así será -respondió el viejito. Luego se fue caminando y desapareció en el monte.

Al día siguiente, David fue a la tienda y pidió dos kilos de maíz. Cuando llegó a su casa, su mamá le pareció que era mucho maíz y lo pesó. Resultó que eran cuatro kilos de maíz en vez de dos.

Maestra: niños ¿creen que la mamá de David se va a poner feliz y va a aceptar el maíz que le mandó don Lalo demás?.

Algunos niños: claro que se va a poner feliz maestra.

Maestra: fila dos ustedes ¿que opinan?

Niños de la fila dos: va a hacerle preguntas a su hijo y va a regresar lo que sobra de maíz.

Maestra: podría ser, continuamos la lectura, por favor Cristian lee.

Cristian: “No puede ser, Don Lalo da menos pero nunca más”, pensó la señora y mandó a David a regresar los dos kilos que sobraban.

David fue a la tienda y le dijo a don Lalo:

-Usted me dio cuatro kilos de maíz y me cobró dos. Aquí están los dos que usted me dio de más.

-No –contesto don Lalo -, dile a tu mamá que esos dos kilos son de pilón

David se fue muy contento y le contó a su mamá lo que había dicho don Lalo.

–Que bueno es don Lalo, te dio un buen pilón de regalo –comentó la mamá de David.

Maestra: suspende la lectura Cristian. –Niños ¿creen que don Lalo va a ser así con todos los clientes o solo con David.

Algunos niños: solo con David, porque el viejito le concedió su deseo y otras personas no pidieron el deseo.

Otros niños: Así va a ser con todos los clientes por que ya se volvió bueno.

Maestra: muy bien vamos a seguir leyendo y vemos quien acertó con lo que opinó. Isaac continúa leyendo.

Isaac: otro día, Malena fue a la tienda a comprar tres metros de mecate. Cuando llegó a su casa y su mamá vio el mecate, dijo:

-¡Que mecate tan largo. Vamos a medirlo! Y resultó que eran seis metros de mecate en lugar de tres. –Don Lalo se equivocó y nos dio el doble –dijo la mamá de Malena-

Ve y dile que mida bien.

Malena llegó con don Lalo y le dijo:

-Dice mi mamá que usted midió mal el mecate, que yo solo le pague tres metros y usted me dio seis.

-No –contesto don Lalo -, dile a tu mamá que lo que sobra es de pilón.

Malena se fue muy contenta y le contó a su mamá lo que había dicho don Lalo.

-Que bueno es don Lalo. Te dio un buen pilón de regalo –respondió la mamá de Malena.

Desde ese día todos los niños querían ir a comprar a la tienda de don Lalo. Y en vez de decirle don Lalo Malos Modos, todos le decían don Lalo Buenos Modos.

Maestra: permíteme Isaac. Niños ya vimos que acertaron los niños que dijeron que don Lalo sería bueno con todos los clientes, pero díganme ¿como creen que va a terminar la historia?, observen el dibujo.

Algunos niños: Regresa el viejito y se queda a vivir para siempre con los niños que eran sus amigos y que les cumplió su deseo.

Otros niños: Fue a ver si don Lalo ya trataba bien a sus clientes y a comprar.

Maestra: muy bien vamos a ver como termina esta historia. Continúa la lectura Yael.

Yael: Después de mucho tiempo, el viejito aquel que se andaba ahogando en el arroyo regreso al pueblo y encontró a los niños jugando en el parque.

-Niños –les pregunto el viejito-, ¿se acuerdan que ustedes me salvaron un día que me estaba ahogando en el arroyo?

-Si –respondieron los niños.

-Bueno, pues les voy a pedir un favor: cuando ustedes sean grandes, traten bien a los niños. Hablen con ellos y explíquenles las cosas en vez de regañarlos, respétenlos y los niños también los respetaran.

El viejito desapareció y nunca mas volvieron a verlo. Pero siempre se acordaron de la historia de don Lalo Malos Modos, que gracias al viejito se hizo muy amigo de los niños y todos lo querían mucho en el pueblo.

Maestra: muy bien niños y niñas, ya vimos de qué trata esta lectura, de un comerciante abusivo y de unos niños que deseaban que este hombre cambiara su forma de ser. Y el deseo se les cumple gracias a la intervención del viejito que es un personaje mágico.

Esta lectura que ha trabajado la maestra con sus alumnos se observa que activa los conocimientos previos para favorecer la construcción de los nuevos; las indicaciones y las preguntas de predicción que se hacen son con la finalidad de ordenar el pensamiento y encausar a los niños y niñas al logro de la comprensión de la lectura que se esta trabajando, induce a la imaginación y a la creatividad cuando piensan en que deseo pedirían si se les aparece un genio, y se propicia la discusión con las preguntas que hace y las respuestas que aportan los alumnos.

Es importante que las preguntas sean significativas para los niños y las niñas con la finalidad de mantener su atención centrada en lo que se va a seguir encontrando durante la lectura, en este caso del cuento. No hay que olvidar que el fin último de toda enseñanza también en el caso de la lectura es que los aprendices dejen de serlo y dominen con autonomía los contenidos que fueron objeto de instrucción.

### 3.3 LECTURA GUIADA

La lectura tiene como propósito, que los niños comprendan lo que leen y aprovechen la información obtenida mediante la lectura para resolver problemas de la vida cotidiana. Es por esto que se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los diferentes textos.

Una de las actividades de la lectura, que ayuda a formar alumnos constructores de significados en el niño, son las llamadas modalidades, estas son:

- Lectura en voz alta
- Lectura compartida
- Audición de lectura
- Lectura guiada
- Lectura por parejas
- Lectura independiente
- Lectura comentada
- Lectura en episodios

En este trabajo se abordara la lectura guiada por que se considera que es la mas apropiada para trabajar la estrategia de predicción. Este tipo de lectura tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto, primero las elabora el docente para que construyan significados. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar algunas estrategias de lectura como predicción e inferencia.

Las estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción del grupo con el texto. En este caso se retoma la predicción por que se considera una de las más adecuadas para aplicarse en el primer ciclo de educación primaria. Valls (1990) menciona que la estrategia regula la actividad de las personas en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Una de las principales razones para enseñar estrategias de comprensión es que los estudiantes se vayan familiarizando y se conviertan en lectores autónomos y eficaces capaces de enfrentarse a cualquier texto en forma inteligente. Enseñar estrategias de comprensión atribuye a dotar a los alumnos de los recursos necesarios para aprender.

Un aspecto muy importante en la comprensión lectora es el modelaje ya que al utilizar la predicción en la modalidad de lectura guiada el docente tiene que verbalizar los procesos intermedios que intervienen en la construcción del significado y tiene que dar a conocer a los alumnos, mediante su ejemplo, que deben hacer para controlar y de alguna manera asegurar la comprensión.

El docente deberá detenerse, si así lo considera necesario, después de la lectura de cada párrafo para hacer preguntas de predicción tomando en cuenta el párrafo leído. Durante la lectura es necesario que manifieste sus dudas y confusiones del grupo con que se encuentra durante la lectura y ver de que manera se resuelve.

Después de que el docente a guiado con frecuencia la lectura de algunos textos utilizando preguntas de predicción se requiere que los alumnos vayan adquiriendo la habilidad de leer realizando preguntas que favorecerán la comprensión del texto.

En esta fase el docente debe tener presente que su meta es lograr que sus alumnos se conviertan en lectores competentes y autónomos. Ese traspaso progresivo de responsabilidad al alumno es vital. No quiere decir que el docente se va a inhibir completamente, si no que su papel será el de guía facilitador del proceso de comprensión lectora.

Tanto si se comparan las que se dan en diferentes aulas y niveles, como si se comparan, dentro de un mismo grupo, las que están guiadas por propósitos distintos y las que utilizan textos de diversa complejidad, solo el docente puede evaluar la comprensión a través de la comprobación de sus predicciones u otras estrategias y de acuerdo a sus resultados continuar la lectura o retomar nuevamente el texto no comprendido. El profesor puede evaluar que puede pedir y que no a sus alumnos, así como el tipo de ayuda que estos van a necesitar. Para ello es necesario que el docente lea y planifique adecuadamente la tarea de lectura y que se de la oportunidad de observar a sus alumnos, que siga la lectura, ya que uno de los objetivos es enseñar a los niños y niñas a que por si mismos se planteen preguntas que la respuesta los lleve a predecir el contenido del texto. Es fundamental también que las tareas de lectura cuyo objetivo es enseñar a los niños y niñas a comprender y a controlar su comprensión, se encuentran presentes desde sus niveles iniciales, y que los alumnos se acostumbren a resumir, a plantear preguntas, a resolver problemas de comprensión desde que puedan empezar a leer algunas frases, incluso antes cuando escuchan la lectura que otros hacen para ellos; es decir no solo cuando se practica dentro del salón de clases si no en cualquier contexto. De esta forma aprenderán a resumir un papel activo en la lectura y en el aprendizaje.

Cooper 1990 Smith y Dahl,1989 mencionan que en las propuestas de lectura guiada se asume que es el profesor quien invita a los alumnos a resumir en determinados puntos , quien les induce a evaluar sus predicciones y a volver a predecir, quien les conduce a plantearse preguntas, incluso en estas propuestas se utiliza un estilo bastante directo. En la lectura guiada el docente constantemente

debe formular hipótesis y luego confirmar si la predicción que se ha hecho es correcta o no.

Hacer predicciones es una de las estrategias más importantes y complejas. Es mediante su comprobación que construimos la comprensión. Solé (1994), postula que las predicciones consisten en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del mismo, los conocimientos previos y la experiencia del lector. Es decir a medida que se va dirigiendo la lectura se van haciendo preguntas sobre lo que se puede encontrar en este, para que durante esta lectura guiada se vayan comprobando o rechazando las hipótesis y replanteando otras. Smith 1990 menciona que la predicción consiste en formular preguntas; la comprensión en responder a esas preguntas (p.109) en la medida en que no se quedan con ninguna incertidumbre está comprendiendo.

Es tarea del docente la buena conducción de la lectura con un propósito bien definido de lo que se quiere lograr al término de dicha tarea.

“En conjunto las estrategias se aplican a la lectura propiamente dicha durante la cual tiene lugar el mayor esfuerzo comprensivo por parte del lector, y están pensadas para que este pueda regular su comprensión” (Solé, 1992:95).

Cuando el docente tiene el control de la lectura, es decir; la responsabilidad de organizar y conducir la tarea utilizando preguntas de predicción que favorezcan la comprensión de lo que se lee.

El profesor conduce a los alumnos a través de la estrategia de lectura. No existen recetas exactas para aplicar una estrategia, pues las situaciones de lectura pueden ser muy variadas, si no al contrario, que se responsabilicen del uso de estrategias para un mejor resultado en la comprensión.

## CONCLUSIONES

En los primeros grados de la primaria los niños poseen características psicológicas y lingüísticas que posibilitan formas particulares de interacción con textos, sobre todo cuentos. Se recomienda al docente incluir distintos tipos de textos con diferente estructura, extensión y vocabulario, ya que la existencia de diversos materiales escritos en el aula es indispensable para que ellos puedan explorarlos y leerlos.

Es tarea del docente tener claro su propósito de lectura, es decir que se pretende lograr con el grupo, para que se va a leer, de esta manera los niños dirigirán su atención a los detalles que satisfagan el propósito. Se recomienda que antes de leer se prepare al alumno utilizando algunas estrategias de lectura y estas pueden ser preguntas, con la finalidad de activar los conocimientos previos y recibir el nuevo conocimiento para vincularlo con los ya existentes.

Así mismo durante el desarrollo de esta tarea es importante hacer preguntas sobre todo de predicción a partir del título, las ilustraciones o la lectura de párrafos; ya que esto va a facilitar mantener la atención del lector. Es el docente quien participa como guía y modelo conduciendo al grupo de alumnos a confirmar, modificar o rechazar las respuestas a las preguntas de predicción realizadas antes de empezar la lectura o durante la misma.

Al ir encontrando las respuestas ya sean afirmativas o negativas a las preguntas planteadas, va decidiendo si las ideas que ha generado se confirman, o si debe modificarlas o sustituirlas. Usar estrategias de lectura y más concretamente la predicción antes y durante la lectura facilita la comprensión del texto que se este trabajando; es decir el niño construye de manera más fácil y significativo su conocimiento.

Es necesario que el docente busque materiales de lectura de interés para el niño, que sean relevantes y con mucha posibilidad de asimilarlos; cuidar que el vocabulario este de acuerdo a su nivel de comprensión. El profesor puede evaluar la comprensión del niño después de la lectura para saber que tipo de ayuda podría necesitar. Para realizar esto es necesario que el docente lea, planifique adecuadamente la tarea de lectura, observe a sus alumnos y que siga la lectura, ya que uno de los objetivos es enseñar a los alumnos a que por si mismos se planteen preguntas que las respuestas los lleven a predecir el contenido del texto. Esta evaluación se puede realizar aplicando cuestionarios, efectuando resúmenes, poniendo títulos, completando historias, identificando personajes.

Es responsabilidad del docente el uso de estrategias para lograr una mejor comprensión; pero no existen recetas exactas para aplicar una estrategia, esta se aplicara de acuerdo a la creatividad del docente, ya que las situaciones de lectura pueden ser muy variadas.

## BIBLOGRAFIA

ARAUJO, Joao B. y Chadwick, B. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México, 1998. P. 106

CAIRNEY, T.H. Enseñanza de La Comprensión Lectora. 1992

.COLL, Cesar. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Madrid, 1991. P 12,13,16, 17, 35,37.

FRANF Smith. El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela. México, 1995. P115

FREIRE, Paulo. El maestro y su práctica docente. Barcelona M. E. C. Paidós 1990. p.21.

GOMEZ, Palacio Margarita, Díaz Aguilar Ana Rosa y Gómez García María Eliza. La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. México, 1996. p.109

GOODMAN, Kenneth, y Yetta M. Gooman. El aprendizaje de la lengua en la escuela Harvard, 1977. p.179, 181.

J.AJURIAGUERRA. El Niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. México, 1993, p.54

TOUGH, Joan. Alternativas para la Enseñanza Aprendizaje de la Lengua en el Aula. Madrid, 1989. p.140, 211.

SEP. Fichero de Actividades Didácticas Español Segundo Grado. México, D.F. 1995. p.9

SEP. Libro para el Alumno Español Lecturas Segundo Grado. México, D.F. 2002, p.240

SEP. Libro para el Maestro Español Segundo Grado. México. D.F. 2002. p.227

SOLE, Isabel La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria, Puebla Pue. 2002. p.95,107

VALLS, La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. Puebla, Pue.