



GOBIERNO DE
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD UPN-212

“Podemos Jugar y Respetarnos”

Proyecto de Innovación

**Que para obtener el Título de
Licenciado en Educación**

Presenta

Javier Cano Vergara

Teziutlán, Puebla, Julio de 2011



GOBIERNO DE
PUEBLA
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD UPN-212

“Podemos Jugar y Respetarnos”

Proyecto de Innovación

Que para obtener el Título de Licenciado en Educación

Presenta

JAVIER CANO VERGARA

Tutora

Lic. Dolores Juárez Ávila

Teziutlán, Puebla, Julio de 2011

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I “LA PÉRDIDA DEL RESPETO: “UN PROBLEMA SOCIAL”

LA PERDIDA DEL RESPETO: UN PROBLEMA SOCIAL.....	(12)
CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS DEL SER HUMANO.....	(25)
CONSTRUIR PARA UN FUTURO MEJOR.....	(33)

CAPITULO II “EL JUEGO COMO ALTERNATIVA PARA FOMENTAR EL RESPETO ENTRE LOS ALUMNOS”

EL JUEGO COMO ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....	(41)
--	------

CAPITULO III “EVALUACION”

EVALUACIÓN.....	(47)
CRONOGRAMA DE APLICACIÓN.....	(55)
PLAN DE TRABAJO.....	(57)
PLANEACIONES.....	(63)
RECOMENDACIONES Y PERSPECTIVAS.....	(103)
BIBLIOGRAFÍA.....	(106)
APÉNDICES.....	(108)
ANEXOS.....	(113)



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-212
TEZIUTLÁN, PUEBLA.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-11/0830

Teziutlán, Pue., 09 de julio de 2011.

Profr.
Javier Cano Vergara
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Innovación

Titulado:

"Podemos Jugar y Respetarnos"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
Atentamente
"Educar para Transformar"
Mtra. **María del Carmen Sisniega González**
Presidente de la Comisión
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN

MCSG/EJMT/DJA// gct*

INTRODUCCIÓN

La educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

Frente a los retos que plantean los cambios del mundo contemporáneo, es necesario fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país. Al mismo tiempo, se trata de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humanas.

En el siguiente proyecto de innovación se comenta que: Lograr estos objetivos es tarea de toda la educación básica, de la familia y de la sociedad, y no de una asignatura específica. Sin embargo, es necesario que el carácter global de la formación cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras, para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional.

El restablecimiento de Formación Cívica y Ética como asignatura del plan de estudios, pretende recuperar su carácter de proceso intencionado y con propósitos definidos. En el programa de esta asignatura se organizan los contenidos educativos, conocimientos, valores, habilidades y actitudes para que el maestro y los padres de familia los tengan presentes y les dediquen atención especial en todos los ámbitos (aula, escuela y familia).

Este proyecto de innovación que se presenta posteriormente es de **Acción Docente** y se entiende como la herramienta teórico-práctica que desarrolla el profesor-alumno para conocer y comprender un problema muy significativo para la práctica docente.

Permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio.

Es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica. Ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra y se lleva a cabo en la práctica docente propia.

El contexto: La escuela primaria “Manuel Ávila Camacho” que está en el municipio de Martínez de la Torre, Veracruz, en la colonia Independencia. La escuela cuenta con 12 salones, dos para cada grado escolar. El salón donde se labora es en cuarto grado grupo “A”. El salón cuenta con a 34 alumnos donde la mayoría son de escasos recursos, la colonia independencia es una de las colonias más pobres que tiene Martínez de la torre. Por desgracia en este medio las condiciones económicas no son las más favorables, la mayoría de estos alumnos son trabajadores, de padres o madres solteras, de padres analfabetos y pocos son los niños que tienen todos los servicios.

En el aspecto político: El gobierno que está en Martínez de la Torre tiene olvidadas a estas colonias, la política del estado y las autoridades locales también son responsables del rezago de estas escuelas y aparte sumándole que el director de la escuela no trata de buscar apoyo del gobierno o de traer mejor material a la escuela, porque tiene contrariedades con el partido del nuevo gobierno en el municipio.

Entonces este conflicto político está influyendo en el desarrollo de la escuela ya que no tiene apoyo de ningún lado, solo el que le dan los padres de familia, que a su vez son de escasos recursos y peculiarmente hay muchos padres y madres solteros que son jefes de familia y crían solos a sus hijos.

Por el lado económico la gente que habita en la colonia es gente humilde y tienen de 2 a 5 hijos, sus padres se dedican principalmente al corte de la naranja y al de limón, y los demás a la venta de comida en la zona centro, no reciben salarios

muy altos, y, esto generan pocos ingresos familiares, algunos sufren de desempleo y por estos motivos muchos de los niños que estudian en este plantel tiene que trabajar.

Estas condiciones son las que lo hace un barrio pobre y sin el apoyo de las autoridades es peor aún. La mayoría de los padres de los alumnos son trabajadores ambos y están fuera de casa todo el día, entonces los niños se crían prácticamente solos, sin nadie que los guíe o que les diga que está bien o que está mal, es fácil que se dejen influenciar por otros jóvenes más grandes y toman actitudes que difícilmente los padres pueden ver ya que están fuera de casa trabajando.

Las personas de esta colonia son de religión principalmente católica, seguida de los testigos de Jehová y la luz del mundo. Y que existen grandes problemas de acoplamiento por estas ya que defienden los ideales de sus religiones en cualquier sitio y no importa si están dentro de la escuela.

Los antecedentes de investigación en la escuela “Manuel Ávila Camacho”, del turno matutino, arrojan que no se han hecho investigaciones relacionadas con los que son los valores y en este caso específicamente con el “Respeto”.

Los proyectos docentes que se han realizado actualmente en la escuela se relacionan más con lo que es Problemas matemáticos, y comprensión lectora. Pero ninguno de los que laboramos en este plantel tiene este propósito en mente.

Entonces de aquí surgió la idea de tomar este problema, ya que lo que he observado que el primer obstáculo que se interpone es que los niños no se respetan ni entre ellos mismos, ni le tienen respeto al profesor a cargo ni a ningún otro.

El respeto consiste en el reconocimiento de los intereses y sentimientos del otro en una relación. Aunque el término se usa comúnmente en el ámbito de las relaciones interpersonales, también aplica a las relaciones entre grupos de personas, entre países y organizaciones de diversa índole. No es simplemente la consideración

o deferencia, sino que implica un verdadero interés no egoísta por el otro más allá de las obligaciones explícitas que puedan existir.

Para la justificación de este proyecto se dice que: La principal deficiencia que se nota en la escuela es la falta de respeto entre los alumnos de todos los grados.

Los niños al salir de la escuela en la calle usan un lenguaje muy obsceno, tienen muchas riñas entre ellos por cualquier tontería como mencione anteriormente se golpean, se agreden verbalmente, se esconden las cosas etc. La colonia tiene barrios muy pobres y las personas que viven en ellas no tienen mucha delicadeza en la forma de hablar y mucho menos si hay niños presentes, ellos hablan como y tal cual como les venga en gana. Estas anomalías las aprenden ellos y los niños las aprenden inconscientemente y las llevan al aula de trabajo.

Si los niños no hacen caso en sus casas, cuando se les implementa alguna actividad les es fácil decir, “Yo no quiero hacer eso” o “simplemente no hacen nada”, y como no hacen nada solo están molestando a sus compañeros criticándolos por su forma de vestir, de hablar, el corte de cabello o simplemente no dejándolos hacer sus actividades, cuando se le llama la atención, te contestan con palabras y señales obscenas. Al igual sus compañeros al sentirse agredidos también responden de la misma manera, entonces con esta modalidad de convivencia no se puede trabajar, por ejemplo: Si algún compañero está leyendo en voz alta, le lanzan bolas de papel, lápices, colores o cualquier objeto con tal de molestarlo.

De esta manera se echa a perder el trabajo y esfuerzo de su compañero porque lo distraen y los hacen desconcentrarse. Cuando se implementan dinámicas, hacen todo lo contrario a lo que se les indica.

El diagnóstico pedagógico arroja que: El aprendizaje incide en el desarrollo que tengan los niños en la escuela y en su entorno social, lo que ellos ven en casa no puede estar totalmente separado con lo que está en el salón de clases, tenemos que meter información y cosas del contorno en que ellos se desarrollan, y esto apuntaría hacia grandes posibilidades de desarrollo y aprendizaje significativo.

Uno de los principales problemas que se ha detectado en el salón de clases, es la pérdida de los valores. Uno de los factores que influyen para la formación de los valores es lo social y en ello la familia que es el principal núcleo social.

La colonia Independencia es una colonia grande pero tiene barrios muy pobres donde existen muchos niños, pero desafortunadamente los tiempos cada vez están peor en cuanto a la mala influencia que se presenta en los medios masivos de comunicación ya que existen diversos programas de televisión; como son, las caricaturas, programas de entretenimientos, videojuegos, etc.,

Este comportamiento que los niños aprenden es lo que lo impulsa a comportarse como él observa que lo hacen y lo peor de la situación es que la sociedad cree que el niño para que no de molestias en casa o no este de inquieto, lo dejan que se vaya a jugar videojuegos a los establecimientos, que este horas viendo la televisión o simplemente que se mantenga en la calle sin algún beneficio que le esté proporcionando.

El planteamiento de este problema es ¿En qué puede contribuir el aprendizaje del respeto para el mejoramiento del desarrollo social de los alumnos del 4 “A” de la escuela “Manuel Ávila Camacho”?

Los principales objetivos para este proyecto son:

Objetivo General:

Fomentar el respeto en los alumnos de cuarto grado grupo “A” de la escuela primaria “Manuel Ávila Camacho”. Para que tengan un mejor desarrollo social, mejor convivencia y que la pérdida de este no sea un impedimento para su aprendizaje escolar:

Objetivos Específicos:

Mejorar en las actitudes de los alumnos la relación entre compañeros, la relación entre el maestro, el alumno y el grupo, el modo de resolver los conflictos cotidianos.

Propiciar la construcción de normas grupales para lograr una convivencia armónica y social en el educando.

Hacer conciencia de la importancia de lo que son los valores en la vida cotidiana, y que los ejerzan estos en su vida diaria.

Ejercitar las relaciones escolares, sociales y familiares, con actividades donde se tenga que hacer ejercicios en los que ellos van a construir sus valores y una forma de vida nueva.

Investigación de campo: Se trata de la investigación aplicada para comprender y resolver alguna situación, necesidad o problema en un contexto determinado. El investigador trabaja en el ambiente natural en que conviven las personas y las fuentes consultadas, de las que obtendrán los datos más relevantes a ser analizados, son individuos, grupos y representaciones de las organizaciones científicas no experimentales dirigidas a descubrir relaciones e interacciones entre variables sociológicas, psicológicas y educativas en estructuras sociales reales y cotidianas.

En el enfoque del programa de Formación Cívica y Ética: La orientación y los propósitos de la asignatura de Formación Cívica y Ética se desprenden directamente de los principios que se establecen en el Artículo Tercero Constitucional:

La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortalecimiento en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, así como la convicción de los intereses generales de la sociedad de los individuos.

La educación deberá fortalecer en el educando la conciencia nacional y amor a la patria, atendiendo a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos.

Por lo anterior los resultados que el diagnóstico pedagógico dio a conocer fueron muy contundentes, entre los alumnos de este salón de clases del cuarto grado, había un gran desentendimiento de lo que son los valores, y una idea muy vaga de lo que

es el respeto, del 100% de los alumnos que contestaron la prueba solo el 20% de ellos entiende o tiene una idea de lo que es el respeto y de donde lo implementan o donde lo pueden implementar.

En esta ocasión, hay un porcentaje más elevado de entendimiento, del 20% que entendían bien lo que son los valores, ahora el 60% los entiende y puede mencionar cuales son algunos de ellos, el principal que mencionan es el Respeto.

La pérdida del respeto como valor social y personal sigue siendo un problema en este salón de clases y en la práctica docente pero en mucha mayor escala, ya que obstaculiza que se enseñen de manera correcta los contenidos de los libros y por consecuencia no tendrá un buen aprendizaje. Pero afortunadamente, se ha estado cambiando el concepto de las cosas, hay mayor respeto, mayor dialogo y más entendimiento.

La educación en valores es una instancia de reflexión, de crecimiento personal que facilita la incorporación de alumnos y alumnas a un sistema educativo que les permita desarrollarse en un plano de equidad y posteriormente, a una sociedad donde puedan realizarse como personas, únicas y responsables de su propia vida. Los valores son cualidades que permiten encontrar sentido a las acciones y toma de decisiones con serenidad.

Con el Proyecto de Acción Docente se pretende:

Modificar la práctica ya que no existe respeto entre los alumnos sus actitudes no son adecuadas para su formación como alumnos. Con este proyecto se pretende modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el proyecto.

Se pretende como docente contribuir a la reconstrucción de acciones mediante la aplicación de una estrategia, en donde se rescaten los logros así como las dificultades y evaluar los resultados para favorecer la profundización y enriquecimiento integral de la práctica docente propia.

CAPITULO

I

LA PÉRDIDA DEL RESPECTO:

“UN PROBLEMA SOCIAL”

LA PÉRDIDA DEL RESPETO: “UNA PROBLEMA SOCIAL”

El valor es un término abstracto, con un alto grado de relatividad, que se fundamenta básicamente en creencias y principios que surgen de la sociedad e influyen en la formación del individuo, el equilibrio, el dinamismo y la vitalidad de los hombres y mujeres que habitan en una sociedad determinada, siempre estará en función de la escala de valores efectivos.

Los valores exigen su realización y suponen la ordenación de la existencia. No son algo hecho, sino que deben realizarse. El sentido de la vida se encuentra solamente en la realización de los valores. El hombre no es una realidad acabada, está en parte hecho y en parte por hacerse. Es un ser en proyecto, abierto a su realización. Hacerse hombre es comprender, estimar y realizar en torno suyo los valores.

Cuando hablamos de valor, generalmente nos referimos a las cosas materiales, espirituales, instituciones, profesiones, derechos civiles, etc., que permiten al hombre realizarse de alguna manera. El valor es, entonces, una propiedad de las cosas o de las personas. Todo lo que es, por el simple hecho de existir, vale.

El valor es pues captado como un bien, ya que se le identifica con lo bueno, con lo perfecto o con lo valioso. De allí su importancia dentro de la Educación, no como hecho o actividad aislada, sino como una acción interna del individuo. El docente debe sentir y practicar el valor enseñado, pues él, constituye en sí mismo un ejemplo para los niños y niñas que enseña, por todo esto, respetémonos a nosotros mismos y a los demás.

El valor moral perfecciona al hombre en cuanto a ser hombre, en su voluntad, en su libertad, en su razón. Se puede tener buena o mala salud, más o menos cultura, por ejemplo, pero esto no afecta directamente al ser hombre. Sin embargo vivir en la

mentira, el hacer uso de la violencia o el cometer un fraude, degradan a la persona, empeoran al ser humano, lo deshumanizan.

Por el contrario las acciones buenas, vivir la verdad, actuar con honestidad, el buscar la justicia, le perfeccionan.

El respeto consiste en el reconocimiento de los intereses y sentimientos del otro en una relación. Aunque el término se usa comúnmente en el ámbito de las relaciones interpersonales, también aplica a las relaciones entre grupos de personas, entre países y organizaciones de diversa índole.

“No es simplemente la consideración o deferencia, sino que implica un verdadero interés no egoísta por el otro más allá de las obligaciones explícitas que puedan existir (Kant, 1770)”

El respeto es aceptar y comprender tal y como son los demás, aceptar y comprender su forma de pensar aunque no sea igual que la nuestra, aunque según nosotros está equivocado, pero quien puede asegurarlo porque para nosotros; está bien los que están de acuerdo con nosotros, sino lo están; creemos que ellos están mal, en su forma de pensar, pero quien asegura que nosotros somos los portadores de la verdad, hay que aprender a respetar y aceptar la forma de ser y pensar de los demás.

La carencia de valores en el mundo es una realidad que vemos a diario en los noticieros, revistas, periódicos y demás medios de comunicación nacional e internacional. Es quizás, este el problema más grave que atraviesan las familias y las sociedades del mundo en general.

Este problema se puede observar en todas las clases sociales, desde el más rico hasta el más pobre y entre estos están la pérdida de respeto a la autoridad, la impuntualidad, la descortesía, la agresividad, la discriminación, etc. Una de las principales causas que se dan por la carencia de valores en las personas

es porque muchas crecieron en un entorno familiar en el que no les enseñaron un modelo de persona que presente n valores éticos y morales.

Las consecuencias de este problema social se observa en aquellos motivos por los que los empleados y trabajadores son despedidos las empresas o agencias quiebran debido a algunos problemas morales de los líderes de estas, etc.

Algunos valores morales son:

Honestidad: Consiste en tener claro lo más importante para nosotros y para los demás y aplicarlo en nuestras acciones cotidianas, aún a costa de nuestra propia conveniencia.

Libertad: Se refiere a la capacidad de actuar según a nuestras propias resoluciones y escoger cada uno de los pasos que se quieren dar en sus diferentes aspectos. Se ejerce plenamente cuando una persona puede considerar con cuidado y objetividad sus decisiones y vivir en un entorno en el que le permite llevarlas a cabo.

Humildad: El valor de la humildad se manifiesta cuando cada persona comprende que ninguna vale menos o más que la otra: cada una tiene distintas facultades. Se expresa cuando cada individuo cobra conciencia de sus propias limitaciones.

Amor: Es un sentimiento abierto y positivo que se experimenta con respeto a otros individuos o también a otros seres como animales y plantas.

Paz: Se ejerce cuando las personas pertenecientes a un grupo buscan hacer a un lado las diferencias que las dividen y realizan un esfuerzo común por construir compromisos en un marco de justicia y respeto.

Respeto: Se ejerce se muestra aprecio y cuidado por algo o alguien, puede estar dirigido hacia los derechos y dignidad de las demás personas hacia los de nosotros mismos y también hacia el entorno natural, que incluye a las plantas y a los animales que lo integran. Es una de las bases sobre la cual se sustenta la ética y la moral en cualquier campo y en cualquier época. El respeto es aceptar y comprender tal y como son los demás, aceptar y comprender su forma de pensar aunque no sea igual que la nuestra, aunque según nosotros está equivocado.

Responsabilidad: El valor de la responsabilidad se relaciona con la idea de respuesta y se ejerce cuando cada persona ofrece una actitud adecuada a las tareas que le corresponden.

Tolerancia: El valor de la tolerancia se ejerce cuando comprendemos que todos somos diferentes, que tenemos culturas proyectos y propósitos distintos, cada uno lleno de sentido y riqueza. La posibilidad de hacerlo implica crear un entorno más acogedor y una verdadera lluvias de ideas que engrandece nuestras vidas.

LA EDUCACIÓN EN VALORES

La educación en valores es aquella que, principalmente, se centra en la transmisión y promoción de aquellos valores que facilitan la convivencia entre las personas y que se sustentan en el respeto a los derechos humanos.

Por ello es importante que desde los primeros años escolares, niños y niñas desarrollen una actitud reflexiva sobre lo que piensan y sienten acerca de sí mismos y de los otros; también es fundamental que conozcan sus derechos, clarifiquen sus valores, identifiquen cuáles son sus prejuicios, acepten las diferencias y logren asumir actitudes de mediación en la solución de conflictos.

Los valores no son pues el resultado de una comprensión y, mucho menos de una información pasiva, ni tampoco de actitudes conducidas sin significación propia para el sujeto.

Integrar los valores al aprendizaje de manera intencionada y consciente significa no sólo pensar en el contenido como conocimientos y habilidades, sino en la relación que ellos poseen con los valores.

Así el aprendizaje de un conocimiento matemático, físico o profesional debe ser tratado en todas sus dimensiones: histórica, política, moral, etc., es decir subrayando la intencionalidad hacia la sociedad, donde se exprese la relación ciencia, tecnología, sociedad, y estén presentes los análisis cualitativos, los enfoques de procesos y la motivación.

Del mismo modo que es posible tratar un valor desde el contenido, también lo es desde el saber hacer de éste (la habilidad y la capacidad). Visto así el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiere un nuevo contenido por su carácter integral.

La reflexión del profesor sobre el valor educativo de las acciones en el proceso, significa de igual modo intencional y valorar el método de aprendizaje no como simple procedimiento sino pensar en la comunicación, las relaciones interpersonales, es analizar el componente socio-humanista de la ciencia que se enseña y de cómo hacerlo, lo que representa brindar un enfoque integral, holístico, complejo y dialéctico al aprendizaje, es reconocer que no existen “dos culturas” separadas, sino reflexionar sobre la totalidad de ésta, en su historia, en sus contradicciones, en su actualidad, en sus métodos, en sus consecuencias e

impactos y, por supuesto en su ética. Se trata de reflexionar en el valor de la Educación.

(Kohlberg, 1976) menciona que para comprender el estadio moral conviene situarlo en una secuencia del desarrollo de la personalidad.

Los individuos pasan por unos estadios morales, de uno a uno, avanzando desde el nivel más bajo (estadio 1) hasta el más alto (estadio 6). El estadio moral se encuentra desarrollado con el estadio cognitivo, condición necesaria para el desarrollo moral, y con la conducta moral.

Los seis estadios morales se agrupan en torno a tres niveles principales: el nivel preconvencional (estadios 1 y 2); el nivel convencional (estadios 3 y 4), y el nivel posconvencional (estadios 5 y 6).

LOS ESTADIOS MORALES Y SUS CONTENIDOS (KOHLBERG, 1976)

NIVEL 1: PRECONVENCIONAL

<p>ESTADIO 1. MORALIDAD HETERÓNOMA</p>	<p>Evitar transferir no sancionadas con castigos, evitar el daño físico a personas y propiedades.</p>	<p>Evitación y castigo del poder superior de las autoridades.</p>	<p>Punto de vista egocéntrico. No considera los intereses de los otros, ni reconoce que son diferentes que los suyos; no relaciona dos puntos de vista. Las acciones son consideradas mas en términos físicos que de interés</p>
--	---	---	---

			psicológicos de los otros. Confusión de la perspectiva de la autoridad con la propia.
Estadio 2. Individualismo, propósito instrumental e intercambio.	Seguir las reglas solamente cuando van con interés inmediato de alguien; actuar para obtener los intereses y las necesidades propios y dejar que los otros tengan los mismos. Lo que está bien es también lo equitativo: un intercambio igual, un trato, un acuerdo.	Satisfacer las propias necesidades o intereses en el mundo, donde hay que reconocer que otras personas tienen también sus intereses.	Perspectiva individualista concreta. Conciencia de que todos tienen que perseguir sus propios intereses y que estos intereses entran en conflicto.

LOS ESTADIOS MORALES Y SUS CONTENIDOS (KOHLBERG, 1976)

TABLA 2

NIVEL II: CONVENCIONAL

NIVEL Y ESTADIO	LO QUE ESTA BIEN	RAZONES PARA HACER LO QUE ESTA BIEN	PERSPECTIVA SOCIAL DEL ESTADIO
<p>ESTADIO 3</p> <p>EXPECTATIVAS INTERPERSONALES, MUTUAS Y RELACIONES CONFORMIDAD INTERPERSONAL.</p>	<p>Evitar de acuerdo con lo que esperan las personas próximas a uno. Las personas, en general esperan de aquellas que ocupan el rol de uno como hijo, hermano amigo, etc. Ser buenos es importante y significa tener motivos, mostrar preocupación por otros. Y también significa mantener relaciones mutuas,</p>	<p>Necesidad de ser una buena persona a los propios ojos y a los de otros. Creencia en la regla de oro.</p> <p>Deseo de mantener las reglas y la autoridad que sirve de base a la conducta estereotipada.</p>	<p>Perspectiva del individuo en relación con otros individuos.</p> <p>Consciente de los sentimientos, acuerdo y expectativas compartidas que prevalecen sobre los intereses individuales.</p> <p>Relaciona los puntos de vista con la regla de oro concreta, poniéndose en el</p>

	tales como confianza, lealtad, respeto, y gratitud.		lugar de los otros.
ESTADIO 2. INDIVIDUALISMO, PROPÓSITO INSTRUMENTAL E INTERCAMBIO.	Cumplir con los deberes actuales con los que esta de acuerdo. Las leyes deben de ser defendidas, excepto en los casos extremos en los que entra en conflicto con otros deberes sociales establecidos.	Mantener la intuición en su conjunto, evitar la ruptura del sistema “si todo el mundo lo hace” o cumplir con imperativos de conciencia con las obligaciones de uno (se confunde fácilmente con el estadio 3)	Diferenciar el punto de vista de la sociedad de los acuerdos o motivos interpersonales. Adopta el punto de vista del sistema que define los roles y las reglas: considera las relaciones individuales en función de su lugar en el sistema.

LOS ESTADIOS MORALES Y SUS CONTENIDOS (KOHLBERG, 1976)

TABLA 3

NIVEL III: POSCONVENCIONAL O DE PRINCIPIO

NIVEL Y ESTADIO	LO QUE ESTA BIEN	RAZONES PARA HACER LO QUE ESTA BIEN	PERSPECTIVA SOCIAL DEL ESTADIO
Estadio 5 CONTRATO SOCIAL UTILIDAD Y DERECHOS INDIVIDUALES.	<p>Ser consciente que la gente mantiene una variedad de valores y opiniones y que la mayoría de los valores y las reglas son relativas al propio grupo.</p> <p>Estas reglas deben ser normalmente respetadas; sin embargo, algunos valores y derechos no relativos, como la vida y la libertad, deben ser defendidos en cualquier sociedad y</p>	<p>Un sentido de obligación a la ley debido al contrato social de hacer cumplir las leyes para el bienestar de todos.</p> <p>Sentimiento de compromiso contractual, libremente aceptado, con la familia, la amistad y la confianza, y las obligaciones laborales.</p>	<p>Perspectiva anterior a la sociedad perspectiva de un individuo racional consciente de unos valores y derechos anteriores a los vínculos y contratos sociales. Integra la perspectiva mediante mecanismos formales de acuerdo, contrato, imparcialidad</p>

	a pesar de la opinión mayoritaria.		objetiva y consideración de obligatoriedad.
Estadio 5. PRINCIPIOS ETICOS UNIVERSALES	Seguir principios éticos escogidos por uno mismo. Las leyes particulares o los acuerdos sociales por que se basan en tales principios cuando las leyes violan estos principios, uno actúa de acuerdo con el principio. Los principios son universales y un sentido de compromiso personal.	La creencia, como persona racional, en la validez de los principios morales universales y un sentido de compromiso personal con ellos.	Perspectiva de un punto de vista moral del que derivan los acuerdos sociales. La perspectiva es la de cada individuo racional que reconoce en la naturaleza de la moral, o el hecho de las personas son fines en si mismas y deben ser tratadas como tales.

Dentro de cada uno de los estadios se puede encontrar una orientación, las cuales definen cuatro tipos de estrategias en materia de decisión, cada una de las cuales se centra en uno de los cuatro elementos universales presentes en cualquier situación social

- Orden normativo: Orientación hacia las reglas y los roles prescritos del orden social o moral. Las consideraciones básicas a la hora de tomar decisiones lo son en función del cumplimiento de las reglas.

- Consecuencias utilitarias: Orientadas hacia las consecuencias buenas o malas de la acción por lo que respecta al bienestar en esa situación para los demás o para uno mismo.
- Justicia y equidad: Orientación hacia las relaciones de libertad, igualdad, y contrato entre otras personas.
- Yo ideal: Orientación hacia una imagen del actor como yo bueno o como alguien como una conciencia, y hacia sus motivos o virtudes. (Relativamente independiente de la aprobación de otros).

CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DEL SER HUMANO

Psicológico

El autor (Piaget 1948) En sus estudios notó que existen periodos o estados de desarrollo. En algunos prevalece la asimilación, en otros la acomodación. De este modo definió una secuencia de cuatro estadios "epistemológicos" (actualmente llamados: cognitivos) muy definidos en el **humano**.

Se menciona como sustento en la parte psicológica de este proyecto, ya que sus estadios ayudan al desarrollo de este proyecto, a sus contenidos y a sus tres tipos de conocimientos.

La **función** del educador será descubrir las necesidades o el interés de sus alumnos y los objetos que son capaces de satisfacerlos. Las experiencias de la vida cotidiana son más capaces de despertar el interés en los niños.

Estadios de desarrollo.

<i>Estadios</i>	<i>Características específicas</i>
<p><u>SENSORIO MOTOR</u> (Nacimiento – 2 años)</p> <p>La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.</p>	<p>Es un estadio prelingüístico, pues corresponde a una inteligencia anterior al lenguaje, ya que el pensamiento es la inteligencia interiorizada que no se apoya en la acción sino sobre un simbolismo. El aprendizaje depende de experiencias sensoriales inmediatas y de actividades motoras corporales.</p> <p>Se adquiere la permanencia del objeto (comprender que los objetos existen aunque no los veamos ni actuemos sobre ellos). Las conductas características de este estadio son: el egocentrismo, la circularidad, la experimentación y la imitación.</p>

<p>A) <i>PENSAMIENTO PRE-OPERACIONAL</i></p> <p>(2 A 7 años)</p> <p>a. <i>Estadio preconceptual.</i></p> <p>b. <i>Estadio intuitivo.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>El modo en que el niño explica la conducta de los casos (causa-efecto).</i> 2. <i>El modo en que expresa en forma verbal sus pensamientos. (Estructura en frases).</i> 3. <i>El modo en que describe su entendimiento (dibujos). Surge la representación articulada o intuitiva y hay esbozos del pensamiento operacional.</i> <p><i>Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.</i></p>
<p><u>OPERACIONES CONCRETAS</u></p> <p>B) <i>PENSAMIENTO</i></p>	<p><i>Estas son operaciones de primer grado: en las que el sujeto puede operar sobre objetos. En este período logra la reversibilidad por:</i></p> <p><i>INVERSION Operaciones sobre clases. Lo que caracteriza a los elementos son sus semejanzas esenciales.</i></p> <p><i>RECIPROCIDAD Operaciones sobre relaciones. Lo que caracteriza a los elementos es el orden entre ellos.</i></p>

<p><i>OPERACIONAL CONCRETO</i></p> <p><i>(7 a 11 años)</i></p>	<p><i>Estos dos tipos de reversibilidad se integran luego en un sistema único en las operaciones formales.</i></p> <p><i>El sujeto en este estadio resuelve problemas con el objeto en el campo presente. Se produce el inicio de agrupamiento de estructuras cognitivas.</i></p> <p><i>El agrupamiento (sobre una operación dada se detienen elementos que pertenecen al mismo sistema), es la estructura que define el modo de razonamiento específico de las operaciones concretas.</i></p> <p><i>Se desarrolla además la capacidad de seriar eficientemente.</i></p>
--	--

<p><i><u>OPERACIONES</u> <u>FORMALES</u></i></p> <p><i>(11/12 a 14/15 años)</i></p> <p><i>(Adolescente)</i></p>	<p><i>Estas son operaciones de segundo grado, en las que el sujeto opera sobre operaciones o sobre los resultados de dichas operaciones.</i></p> <p><i>En este período se da el máximo desarrollo de las estructuras cognitivas, el desarrollo cualitativo alcanza su punto más alto.</i></p> <p><i>En cuanto a la reversibilidad, el sujeto puede manejar las dos reversibilidades en forma integrada, simultánea y sincrónica.</i></p> <p><i>En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos</i></p>
---	---

	<i>idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.</i>
--	---

El niño al irse relacionando con su medio ambiente, irá incorporando las experiencias a su propia actividad y las reajusta con las experiencias obtenidas; para que este proceso se lleve a cabo debe de presentarse el mecanismo del equilibrio, el cual es el balance que surge entre el medio externo y las estructuras internas de pensamiento. Se hace mención a continuación de los tipos de conocimiento que PIAGET menciona en su teoría.

Los tres tipos de conocimientos de PIAGET, que son: **físico, lógico-matemático y social**.

Físico: Este conocimiento es el que adquiere el niño a través de la manipulación de los objetos que le rodean y que forman parte de su interacción con el medio. Ejemplo de ello, es cuando el niño manipula los objetos que se encuentran en el aula y los diferencia por textura, **color**, peso, etc.

Logico-Matemático: es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos. Por ejemplo, el niño diferencia entre un objeto de textura áspera con uno de textura lisa y establece que son diferentes. El conocimiento lógico-matemático "surge de una abstracción reflexiva", ya que este conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los objetos, desarrollándose siempre de lo más simple a lo más complejo, teniendo como particularidad que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia no proviene de los objetos sino de su acción sobre los mismos. De allí que este conocimiento posea características propias que lo diferencian de otros conocimientos.

Social: El conocimiento social es un conocimiento arbitrario, basado en el consenso social. Es el conocimiento que adquiere el niño al relacionarse con otros niños o con el docente en su relación niño-niño y niño-adulto. Este conocimiento se

logra al fomentar la interacción grupal. Puede ser dividido en convencional y no convencional. El social convencional, es producto del consenso de un **grupo** social y la fuente de éste conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etc.). Algunos ejemplos serían: que los domingos no se va a la escuela, que no hay que hacer **ruido** en un examen, etc. **El conocimiento** social no convencional, sería aquel referido a nociones o representaciones sociales y que es construido y apropiado por el sujeto.

EL DESARROLLO COGNITIVO SEGÚN PIAGET:

La teoría de Piaget ha sido denominada epistemología genética porque estudió el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde su base orgánica, biológica, genética, encontrando que cada **individuo** se desarrolla a su propio ritmo. Describe el curso del desarrollo cognitivo desde la fase del recién nacido, donde predominan los mecanismos reflejos, hasta la etapa adulta caracterizada por procesos conscientes de comportamiento regulado. En el desarrollo genético del individuo se identifican y diferencian periodos del desarrollo intelectual, tales como el periodo sensorio-motriz, el de operaciones concretas y el de las operaciones formales. Piaget considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un substrato orgánico-biológico determinado que va desarrollándose en forma paralela con la maduración y el crecimiento biológico.

En la base de este proceso se encuentran dos funciones denominadas asimilación y acomodación, que son básicas para la adaptación del organismo a su ambiente. Esta adaptación se entiende como un esfuerzo cognoscitivo del individuo para encontrar un equilibrio entre él mismo y su ambiente.

Mediante la asimilación el organismo incorpora información al interior de las estructuras cognitivas a fin de ajustar mejor el conocimiento previo que posee. Es decir, el individuo adapta el ambiente a sí mismo y lo utiliza según lo concibe. La segunda parte de la adaptación que se denomina acomodación, como ajuste del

organismo a las circunstancias exigentes, es un comportamiento inteligente que necesita incorporar la experiencia de las acciones para lograr su cabal desarrollo.

Estos mecanismos de asimilación y acomodación conforman unidades de estructuras cognoscitivas que Piaget (Piaget 1948) denomina esquemas. Estos esquemas son representaciones interiorizadas de cierta clase de acciones o ejecuciones, como cuando se realiza algo mentalmente sin realizar la acción. Puede decirse que el esquema constituye un **plan** cognoscitivo que establece la secuencia de pasos que conducen a la solución de un problema.

Para Piaget (Piaget 1948) el desarrollo cognitivo se desarrolla de dos formas: la primera, la más amplia, corresponde al propio desarrollo cognitivo, como un proceso adaptativo de asimilación y acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo.

La segunda forma de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas.

En el caso del aula de clases Piaget (Piaget 1948) considera que los factores motivacionales de la situación del desarrollo cognitivo son inherentes al estudiante y no son, por lo tanto, manipulables directamente por el profesor. La **motivación** del estudiante se deriva de la existencia de un desequilibrio conceptual y de la necesidad del estudiante de restablecer su equilibrio. La **enseñanza** debe ser planeada para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas y desarrollar nuevos esquemas y nuevas estructuras mentales.

El desarrollo cognitivo, en resumen, ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras

mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

**CONSTRUIR PARA
UN FUTURO
MEJOR**

TEORÍA CONSTRUCTIVISTA SEGÚN CESAR COLL

Hoy en día nadie duda que en el aprendizaje, además de los aspectos formales intervienen también aspectos de tipo afectivo y relacional, que no se construyen de forma espontánea, ni al margen de las otras capacidades que intenta desarrollar el niño. Con esto no es de extrañar que el resultado de estas relaciones también nos afecte de forma global, lo que significa que en las situaciones de enseñanza son algo más que la posibilidad de construir significados acerca de contenidos concretos, existe también una vertiente de construcción de conceptos emocionales o relacionales.

Cuando hablamos de atribuir significado, hablamos de un proceso que nos moviliza a nivel cognitivo y que nos conduce a revisar y reorganizar nuestros esquemas de conocimiento para dar cuenta de una nueva situación, tarea o contenido del aprendizaje, fruto todo ello como resultado del contraste entre lo dado y lo nuevo. Este proceso de cambio se supone animado por un interés, una motivación, un fin que lo promueve y obliga, en cierta medida, a la realización del cambio estructural a nivel cognitivo.

En este cambio, denominado aprendizaje, interviene numerosos aspectos de tipo afectivo y relacional, solo hay que observar la función que desempeña el éxito o el fracaso en el intento de aprender algo nuevo en la construcción del concepto que tenemos de nosotros mismos (autoconcepto), en la estima que nos profesamos (autoestima), y en general en todas las capacidades relacionadas con el equilibrio personal.

A pesar de conocer esto, hay que reconocer que hoy en día aún no tenemos suficientes datos para saber con precisión como interactúan lo afectivo y lo cognitivo en las situaciones enseñanza/aprendizaje, ni como potenciar su interacción.

La formación de valores si se asume seriamente, compromete las formas de enseñanzas, las relaciones interpersonales en la escuela y en la propia estructura y

la organización escolar. Ello es así porque el abordaje de la formación de valores no puede traducirse en un añadido al currículo.

De esta forma, podrían lograrse quizás los objetivos cognoscitivos, pero no habrá formación en valores. Este supone la posibilidad, en la vida cotidiana de la escuela, los valores en torno a los cuales se pretende formar. El principio fundamental detrás de todos los planteamientos pedagógicos más acertados es que se requiere de metodologías que sean congruentes y consecuentes con lo que se está enseñando. En ningún caso en el que se pretenda la formación en valores se basa en razonar con los alumnos; los maestros tienen que vivir y permitir que los alumnos vivan dichos valores. Esto implica modificar la organización escolar y práctica dentro del aula, de manera que efectivamente pueda enfatizarse el diálogo y las relaciones interpersonales efectivas.

El aprendizaje debe entenderse como un proceso de construcción del conocimiento. La formación de valores en general detrás de los planteamientos pedagógicos en valores existe, en muchos casos, una crítica profunda de la racionalidad instrumental en la educación, que conduce a tener una percepción parcial, fragmentada y exageradamente pragmática de la vida en lugar de una visión totalizadora.

En una visión que se sustenta en las posiciones constructivistas se asume un proceso de revaloración del contenido. Se trata de ampliar el alcance del término contenido, a la vez que se retoma su función dentro del proceso de planificación y desarrollo en una propuesta pedagógica. Se trata de planear lo que se va a enseñar, este conocimiento se organiza en asignaturas.

La concepción constructivista se debe de entender como un marco explicativo que parte de la concepción social y socializadora de la educación escolar e integra todo un conjunto de aportaciones de diversas teorías que tienen como denominador común los principios del constructivismo.

Esta concepción de la educación, no hay que tomarla como un conjunto de recetas, sino más bien como un conjunto de postulados que permitan, dentro de lo posible, diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones sobre la enseñanza.

Dentro de esta tarea, los principales responsables son los profesores, los cuales necesitan para el desempeño de sus funciones asistirse de determinados referentes que justifiquen y fundamenten su actuación, puesto que en su trabajo manejan situaciones de enseñanza/aprendizaje cuya valoración es dificultosa debido al gran número de variables y situaciones con las que se debe de contar.

Es por eso que los profesores deben de contar con marcos explicativos que les permitan interpretar, analizar e intervenir en la realidad. Necesita estas teorías para poder contar con los referentes adecuados a la hora de poder contextualizar y priorizar metas y finalidades, planificar sus actuaciones, analizar sus desarrollos y, si hace falta, modificarlos para que se adecue a los resultados que se esperan. por todo esto, es de esperar, que dichas teorías serán adecuadas o bien en función de que puedan o no ofrecernos alguna explicación acerca de los interrogantes que se nos plantearan a lo largo de nuestra acción educativa, o bien en la medida en que dicha explicación nos permita articular diversas respuestas dentro de un marco coherente.

El profesor es un mediador entre la estructura conceptual de la disciplina y la estructura cognitiva del estudiante. El profesor debe ser un facilitador de los aprendizajes del alumno, una de cuyas funciones consiste en proporcionar al alumno una selección de contenidos culturales significativos, además de unas estrategias cognitivas que permitan la construcción eficaz de nuevas estructuras cognitivas. (Ontoria, 1995)

Para comprender y manejar adecuadamente el contenido como elemento del planeamiento, es plantear los contenidos en términos de qué se enseña, cómo se enseña y cómo se aprende; los contenidos se pueden definir, siguiendo a (Coll 1992), Como “El conjunto de saberes o formas culturales cuya asimilación y

apropiación por los alumnos y las alumnas se considera esencial para su desarrollo y socialización”.

(Coll, 1999), por lo que es importante destacar el hecho de que el desarrollo de los seres humanos se da siempre en un contexto social y culturalmente definido. El crecimiento personal se plantea, entonces, como un proceso mediante el cual las personas hacen suyos saberes y formas culturales del grupo social al que pertenece; no se trata de una acumulación pasiva de conocimientos provenientes de un saber construido y organizado históricamente y socialmente; proviene de una reconstrucción o reelaboración del saber, que efectúa el alumno mediante una actividad personal, que le permite desarrollarse como “individuo único e irrepetible” (Coll, 1992), a pesar de que internaliza los mismos contenidos que internaliza todo el grupo.

Al definir los contenidos como saberes culturales, se incluyen en ellos hechos, conceptos, principios, habilidades, valores, creencias, actitudes, destrezas, intereses, hábitos, pautas de comportamiento, etc. Los contenidos son, en esta perspectiva, un medio y no un fin en sí mismos los que se concretan en los aprendizajes que desarrolla el alumno, y que conllevan su conocimiento individual y social, ello implica que los alumnos construyan significados; esto es, den sentido a lo que aprenden, se trata de garantizar el logro de un aprendizaje significativo, que posibilitará el desarrollo y la socialización de los alumnos.

Dentro del contenido se incluyen, además de los datos, hechos, conceptos y principios, una serie de habilidades, actitudes y destrezas (por ejemplo, habilidad para resolver situaciones y problemas, seleccionar y tratar información para un caso determinado, etc.; actitudes de cooperación, solidaridad, autonomía, etcétera).

Esta adquisición de información debe realizarse a través de diversas estrategias que estimulen el uso de la capacidad de memorizar, que le permitan relacionar o establecer otro tipo de pistas que los lleve más allá de la mera memorización mecánica o repetitiva.

En el momento de planificar, los procedimientos son la destrezas que se espera ayudarán al alumno a construirla (Coll y Valls, 1992).

Al igual que los procedimientos, las actitudes y los valores no han estado ausentes de los procesos de enseñanza y aprendizaje sin embargo, no han ocupado el sitio ni el espacio que les corresponde. En relación a las actitudes se entiende como una tendencia o predisposición personal, individual, que lleva a la persona a tener y reflejar en su comportamiento sentimientos y pensamientos de agrado, aceptación, desagrado o rechazo, confianza o desconfianza, ante hechos o cosas observadas, estudiadas. Se trata de una serie de maneras afectivas, emotivas, motivacionales y cognitivas, que surgen en el encuentro de la persona en un momento dado, también incluyen una parte cognitiva y una parte evaluativa.

La manifestación concreta de las actitudes se refleja en términos verbales: en opiniones, en posiciones críticas, en el accionar, en comportamientos acordes con esas ideas, o posiciones (actitudes positivas ante la conservación del medio ambiente, actitud de respeto ante las diferentes etnias, actitud positiva ante el estudio, etcétera).

Los valores se diferencian de las actitudes fundamentalmente por su permanencia, poseen un carácter más social. Se perfilan los valores como principios éticos (bien), estéticos (belleza), lógicos (verdad). Con ellos la persona se compromete, y los emplea para juzgar situaciones y para orientar su propio comportamiento. Los valores conllevan el planteamiento de una serie de normas, creencias, principios y tipos de posición, que concretan algunas de las intencionalidades sociales, en relación con el tipo de persona que se espera formar.

Por lo anterior se trata de incorporar, en el planeamiento didáctico, estrategias para lograr desarrollar determinados valores, aunque los alumnos no capten la importancia de ese aprendizaje en su desarrollo personal y social (ejemplos de valores: solidaridad, responsabilidad, justicia, etcétera).

Las actitudes son experiencias internas, en las que actúan, de manera interrelacionada, el componente cognitivo (conocimiento y creencia), el componente afectivo (sentimientos y preferencias) y el componente del comportamiento (acciones concretas y manifestaciones u omisiones). Aunque se trata de experiencias internas de la “conciencia”, en su formación intervienen factores externos y de carácter social.

Muchas veces, las actitudes se convierten en medios para expresar o manifestar determinados valores. Dentro de este tipo de contenido, se destaca el cumplimiento de normas que se visualizan como pautas o patrones de comportamiento, asumidos por un determinado grupo social, escolar, familiar (por ejemplo, la puntualidad, el orden, la disciplina, etcétera). Las actitudes y los valores se convierten en un elemento fundamental para interpretar, ordenar, clarificar y agrupar en el contexto en que interactúa, para poder desenvolverse en él adecuadamente, en el plano personal y social.

Un aspecto esencial al plantear las actitudes y los valores, como objeto de aprendizaje por parte del alumno, y de enseñanza por parte del docente, es que se debe relacionar con todas las asignaturas del programa escolar independientemente de la cívica, la ética o la religión. Es importante que se estimulen actitudes investigativas, de diálogo, de aprecio por el arte, de respeto de los principios democráticos, etc. De igual forma, en estas vivencias pueden mencionarse valores como la responsabilidad, la igualdad, la equidad, etcétera.

Es muy interesante destacar el hecho de que la presencia de determinadas actitudes y valores en el alumno conlleva un mejor logro de los objetivos específicos en las diferentes asignaturas. Si los alumnos desarrollan una actitud científica, investigativa, crítica, y fortalecen valores de cooperación, solidaridad, autonomía y libertad, podrían realizar mejor el trabajo individual y grupal, lo que les permitirá adquirir mayores y mejores aprendizajes.

En definitiva la concepción constructivista asume que en la escuela los alumnos aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir significados que estén de acuerdo con los contenidos que figuran en los currículum escolares.

Esta construcción implica, por un lado una aportación activa y global por parte del alumno y por otro una guía por parte del profesor que actúa de mediador entre el niño y la cultura.

La concepción constructivista ofrece pues al profesor un marco para analizar y fundamentar muchas de las decisiones que toma para planificar y encauzar el proceso de enseñanza y además le proporciona algunos criterios o indicadores que le permiten llegar a comprender lo que ocurre en el aula y le permitan corregir o cambiar el rumbo de los acontecimientos.

CAPITULO

II

**“EL JUEGO COMO
ALTERNATIVA PARA
FOMENTAR EL RESPETO
ENTRE LOS ALUMNOS”**

EL JUEGO COMO ALTERNATIVA PARA FOMENTAR EL RESPETO ENTRE LOS ALUMNOS

La alternativa que se empleara consiste en lograr la fomentación de lo que son los valores mediante lo que es el juego. El objetivo es jugar, aprender y respetarse. Lograr fomentar un respeto entre los alumnos, es una de las metas de la alternativa. El juego se puede adaptar a un sin fin de cosas que se ven en el aula de clases, entonces, consistiría en usar al juego para lograr el respeto entre los alumnos y posteriormente tener un nivel de tolerancia y convivencia del cual todos puedan relacionarse en paz.

Para facilitar el análisis de las diversas aportaciones del juego al desarrollo psicomotor, intelectual, imaginativo, afectivo social del niño, se presenta un cuadro comparativo en el que se especifica cada aspecto por separado, es importante señalar que el juego nunca afecta a un solo aspecto de la personalidad humana sino a todos en conjunto, y es esta interacción una de sus manifestaciones más enriquecedoras y que más potencia el desarrollo del hombre.

ASPECTOS QUE MEJORA EL JUEGO			
Desarrollo psicomotor	Desarrollo cognitivo	Desarrollo social	Desarrollo emocional
<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación motriz - Equilibrio - Fuerza - Manipulación de objetos - Dominio de los sentidos - Discriminación 	<ul style="list-style-type: none"> - Estimula la atención, la memoria, la imaginación, la creatividad, la discriminación de la fantasía y la realidad, y el pensamiento 	<p><u><i>Juegos simbólicos</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Procesos de comunicación y cooperación con los demás - Conocimiento del mundo del adulto - Preparación para la vida laboral 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla la subjetividad del niño - Produce satisfacción emocional - Controla la ansiedad - Controla la expresión

sensorial - Coordinación visomotora - Capacidad de imitación	científico y matemático - Desarrolla el rendimiento la comunicación y el lenguaje, y el pensamiento abstracto	- Estimulación del desarrollo moral <u>Juegos cooperativos</u> - Favorecen la comunicación, la unión y la confianza en sí mismos - Potencia el desarrollo de las conductas pro-sociales - Disminuye las conductas agresivas y pasivas - Facilita la aceptación interracial	simbólica de la agresividad - Facilita la resolución de conflictos - Facilita patrones de identificación sexual
--	--	---	---

Los autores que sustentaran en esta alternativa son (Delval, 1994) y (Piaget 1948) ellos consideran al juego como un arma poderosa para lograr aprendizajes significativos y tener mejores relaciones sociales.

Jean Piaget: Menciona que se puede considerar que el juego comienza ya desde el primer estadio del período sensorio-motor ('adaptaciones puramente reflejas'), pero es sólo a partir del segundo estadio ('reacciones circulares primarias') cuando se puede observar el fenómeno con mayor claridad. Es esto lo que hace suponer que todo es juego durante los primeros meses de existencia, afirmación con la que Piaget no está del todo de acuerdo. En el tercer estadio ('reacciones circulares secundarias') la diferenciación entre juego y asimilación intelectual es ya un poco más acentuada. En el cuarto estadio ('coordinación de los esquemas secundarios') se presentan dos novedades:

- Aplicación de los esquemas conocidos a situaciones nuevas (susceptibles de continuarse por intermedio de manifestaciones lúdicas)
- La movilidad de los esquemas permite la formación de verdaderas combinaciones lúdicas (*“ritualización de los esquemas”*).

En el quinto estadio ('reacciones circulares terciarias') ya el niño se divierte en combinar gestos que no tienen relación entre sí y sin buscar realmente experimentar con ellos, para repetir enseguida los gestos habituales y hacer un juego de combinaciones motoras. Según Piaget, tanto durante este estadio como durante el precedente el juego se presenta bajo la forma de una extensión de la función de la asimilación, más allá de los límites de la adaptación actual. A partir del sexto estadio, y ya dentro del período preoperacional, el símbolo lúdico se destaca del ritual bajo la forma de esquemas simbólicos, gracias a un progreso decisivo en el sentido de la representación. Es la etapa del 'HACER COMO SI', donde el símbolo se basa en el simple parecido entre el objeto ausente 'significado' y el objeto presente que juega el papel de 'significante', lo cual implica un cierto grado de representación. Nos encontramos aquí a un paso del 'juego simbólico'; dice Piaget que en el nivel en que aparecen estos primeros símbolos lúdicos **el niño se capacita para comenzar a aprender a hablar**, pues los primeros 'signos' parecen ser contemporáneos de estos símbolos.

Para contribuir con el apoyo teórico sobre el juego se hace mención al autor Juan Delval.

(Delval, 1994) El juego constituye una actividad importante durante el periodo de la vida y generalmente se piensa que para los niños es importante jugar, por lo que hay que darles oportunidades de que lo hagan, aunque también se opone el juego y el trabajo, y se le dice al niño basta de juegos, tienes que ponerte a hacer las cosas que tienes pendientes.

Desde el punto de vista de las actividades que se realizan, de los lugares en que se realizan y del conjunto de la situación, es difícil encontrar características comunes

a los distintos tipos de juegos. Lo que sí parece evidente en todas las actividades de juego es que los que las realizan encuentran un placer claro en ejecutarlas y que lo hacen por la satisfacción que les produce.

La experiencia de la gran variedad de conductas que incluimos bajo el rotulo de juego hace indispensable que diferenciamos distintos tipos de juego que, aunque comparten algunas características comunes, presentan también numerosas diferencias. Lo más conveniente es su aparición. Piaget ha realizado una clasificación de los tipos de juego que es generalmente aceptada y que se apoya en el trabajo de sus predecesores como ya hemos visto.

- **EL juego de ejercicio** (Periodo sensorio-motor): Consiste en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tenían un fin adaptivo pero que pasan a realizarse por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar lo adquirido. Muchas actividades sensorio-motrices se convierten así en juego. El simbolismo está todavía ausente. Es un juego de carácter individual, aunque a veces los niños juegan con los adultos, como las palmas o el aserrín-aserran.
- **El juego simbólico** (Dominante entre los 3 y los 7 años): Se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad: los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a las tienditas, la caja de cartón en un camión, un palito en una jeringa que usa el médico para inyectar. Muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos. El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, el médico, el profesor, el tendero, el conductor y eso le ayuda a dominarlas.

La realidad a la que está se inclina está continuamente sometido en el juego se apega a sus deseos y necesidades.

- **Juego de reglas** (De los 7 años a la adolescencia): De carácter social se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar. Esto hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego, y la competencia, pues generalmente un individuo o equipo gana. Esto obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a una coordinación de los puntos de vista, muy importantes para el desarrollo social y para la superación del egocentrismo.

Esta clasificación de los juegos recoge algunos de los aspectos más esenciales de los cambios que se producen en la actividad lúdica en el niño, pero también deja escapar otros aspectos.

Por ejemplo, es importante considerar si el juego es realizado en solitario o se trata de un juego social con otros, o si en el juego se utilizan objetos o juguetes, o solo hace intervenir el propio cuerpo.

El juego se realiza también con el lenguaje que así contribuye a ser adquirido. Aunque nos basemos en la clasificación principal que hemos descrito, tendremos también en cuenta estos elementos al describir los distintos tipos de juego.

CAPITULO

III

EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

La evaluación del curso de formación cívica y ética es un aspecto muy complejo en el trabajo de un docente. La concepción de evaluación está determinada por el modelo con el que se trabaja en el salón de clases, un modelo educativo técnico estará enfocado en que los alumnos aprenden las maneras de comportarse más adecuadas en la sociedad, mientras que un modelo educativo crítico, pugnará poder desarrollar en los niños y las niñas una actitud reflexiva y crítica ante los problemas de la vida cotidiana.

Según el autor (Gimeno, 1988), la evaluación acota y selecciona la realidad valorada: se tenga o no consciencia de esa decisión, se expliciten o no los criterios de la reducción realizada. Un test llamado de inteligencia no mide ésta en términos absolutos, sino algunos comportamientos y procesos que posteriormente se han seleccionado y se admiten como representativos de la misma.

“Cuando un profesor da al alumno una calificación sobre su rendimiento en una asignatura o área, expresa un juicio referido a una forma de entender lo que concibe como exigencia ineludible, que puede variar de un profesor a otro: no juzga en abstracto y de forma directa la capacidad adquirida del alumno en esa materia, sino unos aspectos concretos que previamente el selecciona, porque cree que son sustanciales. Las calificaciones a los alumnos expresan los aprendizajes más valorados por los profesores y por el sistema escolar: (GIMENO, 1988, pág. 376)”

No toda evaluación que tiene lugar en los ambientes escolares acaba siendo formal y expresamente plasmada en un juicio, traducido en una nota, en un porcentaje, en una palabra o en algún informe. Buena parte de las evaluaciones cotidianas que realiza el profesor de manera informal no las refleja en un registro de notas; ni siquiera las manifiesta verbalmente. Las informaciones más decisivas que utiliza para corregir los procesos de enseñanza y el trabajo de los alumnos no proceden, por lo general, de evaluaciones expresamente

realizadas, sino de observaciones y apreciaciones obtenidas de forma natural en el transcurso de la interacción en la clase.

Esta observación y distinción es importante porque una actitud de evaluación permanente por parte de los profesores -la evaluación continua- es inherente a la dirección consiente de los procesos educativos, sin que por ello haya que estar rellenando constantemente boletines de notas, informes sobre el progreso de los alumnos, hojas de observación o lo que fuera.

Es decir, que al plantear la expresión de los resultados de la evaluación se hace referencia solamente a aquellos que acaban plasmándose en juicios formales. Aunque todo lo que entra dentro de lo que se denomina evaluación informal juega un importante papel en los procesos de enseñanza y en la recolección de informaciones que acabarán proyectándose en la evaluación formalmente realizada y plasmada en calificaciones.

Las exigencias del funcionamiento del sistema escolar, el reclamo social de alguna constatación de eficacia, la economía profesional del docente, que requiere guardar recuerdo de anotaciones y juicios sobre el progreso de los alumnos, o la necesidad de dar información a éstos y a sus padres, hacen que las evaluaciones se reflejen en juicios formalmente expresados de distintas maneras: una puntuación de una escala numérica, una serie de términos graduados, marcas sobre escalas de categorías preestablecidas, por un sucinto informe, etc.

La mentalidad dominante de control deriva en que la evaluación de los alumnos se realiza cada vez más con el fin de expresarle hacia fuera de la relación pedagógica, e incluso, en muchos casos, sólo para verirla al exterior. Lo cierto es que cualquier evaluación que se realice con el afán de conocimiento y control no tendría sentido si no se refleja en una información que se hace pública.

La expresión de las evaluaciones implica, por lo general, una reducción de información.

Ocurre en todo proceso donde hay que producir un veredicto: pasar de las informaciones y deliberaciones a categorías concisas, económicas, que resulten fácilmente comunicables. En esa reducción, por muy exhaustivas que sean las formas de comunicación elegidas, siempre hay pérdida de información.

Las finalidades y funciones de la evaluación del aprendizaje.

¿Por qué, para qué evaluar?

El objetivo de la evaluación del aprendizaje, como actividad genérica, es valorar el aprendizaje en su proceso y resultados. Las finalidades o fines marcan los propósitos que signan esa evaluación. Las funciones se refieren al papel que desempeña para la sociedad, para la institución, para el proceso de enseñanza-aprendizaje, para los individuos implicados en éste.

Las finalidades y funciones son diversas, no necesariamente coincidentes; son variables, no siempre propuestas conscientemente, ni asumidas o reconocidas. Pero tienen una existencia real. Están en estrecha relación con el papel de la educación en la sociedad con el que se reconoce de modo explícito en los objetivos educativos y con los implícitos. Están vinculadas con la concepción de la enseñanza y con el aprendizaje que se quiere promover y el que se promueve.

La evaluación inicial o diagnóstica: Se habla de evaluación diagnóstica cuando se tiene que ilustrar acerca de condiciones y posibilidades de iniciales aprendizajes o de ejecución de una o varias tareas. Consiste en: Adecuar los elementos del proceso enseñanza aprendizaje tomándose las providencias pertinentes para hacer factible, o más eficaz el hecho educativo, teniendo en cuenta las condiciones iniciales del alumnado. La información derivada es valiosa para quien administra y planea el curso, por lo que no es indispensable hacerla llegar al estudiante.

La **evaluación formativa** no tiene otro objetivo que conseguir que los estudiantes sean capaces de construir y aplicarse un sistema efectivo de autorregulación de su aprendizaje.

- Identificar los motivos y objetivos del aprendizaje que quiere realizar.
- Anticipar, representar y planificar las operaciones necesarias para realizar cada proceso de aprendizaje, mediante la selección de procedimientos, estrategias, órdenes de ejecución, resultados esperados, etcétera.
- Identificar los criterios de evaluación para saber si las operaciones se desarrollan como estaba previsto, y establecer los correctivos que se requieran.

La diferencia entre los estudiantes exitosos y los demás no radica en la cantidad de conocimientos básicos y procedimientos estratégicos adquiridos por el estudiante exitoso, sino en su **disposición a utilizarlos** para el logro del nuevo conocimiento, lo que exige dedicación y trabajo esforzado.

La evaluación sumativa o sumatoria: Se habla de evaluación sumativa para designar la forma mediante la cual se mide y juzga el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar calificaciones, determinar promociones, etc. **Consiste en:** conversión de puntuaciones en calificaciones que describen el nivel de logro, en relación con el total de objetivos pretendido con el hecho educativo.

El conocimiento de esta información es importante para las actividades administrativas y los alumnos, pero no se requiere. Una descripción detallada del porqué de tales calificaciones, ya que sus consecuencias prácticas están bien definidas y no hay corrección inmediata dependiendo de la comprensión que se tenga sobre una determinada circunstancia.

<p>¿Qué evaluar?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El rendimiento académico de los estudiantes, a la evaluación de la consecución de los objetivos programados. • La evaluación de productos (resultados), a la evaluación de procesos y productos. • La búsqueda de atributos o rasgos estandarizables, a lo singular o idiosincrásico. • La fragmentación, a la evaluación holística, globalizadora, del ser (el estudiante) en su unidad o integridad y en su contexto.
<p>¿Cómo evaluar?</p>	<p>La práctica habitual de un observador externo en las aulas o en el centro, siempre que sea aceptado por el grupo o la persona observada y los datos obtenidos contrastados y negociados con ellos. Esta función puede ser ejercida por cualquier miembro del equipo docente o ajeno a él.</p> <p>- La grabación de sesiones de trabajo de aula o de trabajo de grupos de profesores, con magnetófono o vídeo, y su análisis posterior.</p>
<p>¿Cuándo evaluar?</p>	<p>La evaluación de la intervención educativa debe ser continua; por tanto, conviene tomar datos a lo largo del proceso para hacer los cambios adecuados en el momento oportuno. Sin embargo, dadas las características de los diferentes elementos del proceso y de los documentos en que se plasman, podría decirse que hay momentos especialmente indicados para recoger la información que servirá de base a la evaluación, bien sea inicial, formativa o sumativa.</p>

¿Con que evaluar?

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar a otras personas.	Elige comportamientos que no ofenden a otros.	Defiende la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.	No discrimina y trata con respeto a otras personas.	Reconoce lo que es el respeto y lo fomenta.
	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

S= SIEMPRE

2) CS= CASI SIEMPRE

3) CN= CASI NUNCA

4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

Comprensión del tema	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones

CRONOGRAMA DE

APLICACIÓN

CRONOGRAMA DE APLICACIÓN

FECHAS EN LAS QUE SE APLICARA EL PROYECTO DE INNOVACIÓN										
	SEPTIEMBRE		OCTUBRE				NOVIEMBRE			DICIEMBRE
	22	29	6	13	20	27	3	17	24	1
Diagnostico 1	X									
Planeación 2		X								
Planeación 3			X							
Planeación 4				X						
Planeación 5					X					
Planeación 6						X				
Planeación 7							X			
Planeación 8								X		
Planeación 9									X	
Planeación 10										X

**PLAN
DE
TRABAJO**

PLAN DE TRABAJO

PROCESO TEÓRICO	OBJETIVO	ALTERNATIVA	SUJETOS	RECURSOS	TIEMPO
Diagnostico (Planeación 1)	Conocer los conocimientos previos de los alumnos en el área de Valores, y específicamente el respeto.	El juego “Piedra, papel o tijera” (Véase anexo 1)	Profesor Alumnos	Hojas blancas .Lápiz.	Una hora
Nivel Preconvencional Estadio 1 Moralidad Heterónoma (Planeación 2)	Que los alumnos valoren la importancia de establecer y practicar normas de convivencia escolar, propiciando la solidaridad y ayuda mutua	Juego “La llamada por teléfono” (véase anexo 2))	Profesor Alumnos	Pizarrón Marcador Hojas blancas Colores Ilustraciones	Una hora
Nivel preconvencional Estadio 1 Moralidad heterónoma	Establecer las normas de convivencia escolar, el respeto a los derechos y cumplimiento de	“Yo no uso” (Véase anexo 3)	Profesor Alumnos	Recortes Papel bond Marcadores Pizarrón	Una hora

(Planeación 3)	los deberes, mediante la colaboración de grupo			Hojas Lápiz Libro de Formación Cívica y Ética	
Estadio 2. Individualismo, propósito instrumental e intercambio. (Planeación 4)	Valorar la importancia de establecer y cumplir acuerdos en la escuela y en el grupo escolar: comunicación, diálogo como base para la solución de conflictos, poniendo en práctica la tolerancia para una buena Convivencia.	El juego “Baile con las sillas” (véase anexo 4)	Profesor Alumnos	Papel bond Lápiz Colores Tijeras Texto sobre normas	Una hora
Nivel Convencional Estadio 3 Expectativas interpersonales	Identificar las formas de colaboración así también como la ayuda mutua entre los miembros de la familia,	El juego “Los tanques”	Profesor Alumnos	Hojas blancas Papel Bond Lápiz Marcadores DVD	Una hora

(Mutuas relaciones y conformidad interpersonal) (Planeación 5)	fomentando la comunicación y el diálogo para lograr un buen ambiente de respeto, afecto, colaboración y ayuda mutua.			VIDEO	
Nivel convencional Estadio numero 4 Normas sociales establecidas (Planeación 6)	Que los alumnos reflexionen acerca de la importancia que tienen la unidad y la solidaridad, identificando las costumbres familiares: fiestas, juegos y diversiones.	El juego del "Cuchicheo" (Véase anexo 6)	Profesor Alumnos	Revistas Periódicos Papel bond Fichas de trabajo Cuaderno Lápiz	Una hora
Nivel convencional Estadio numero 4 Normas sociales establecidas (Planeación 7)	Que los alumnos reconozcan el valor de la justicia en cuanto a los derechos que se dan dentro de la familia. Y reconocimiento de la función de necesidades	El juego de "Los atrapados" (véase anexo 7)	Profesor Alumnos	Libro Lamina con los derechos de los niños. Pizarrón Marcador	Hora y media

	básicas: alimentación, vivienda, vestido y salud.				
Nivel Post convencional	Que los alumnos identifiquen la importancia de la honestidad en el intercambio de bienes y servicios entre los habitantes de la comunidad, de qué manera nos sirve para satisfacer nuestras necesidades.	La dinámica “La rejilla” (Véase anexo 8).	Profesor Alumnos	Marcadores Papel Revistas Periódicos Textos Hojas de colores Tijeras Resistol Tabla del periódico mural Papel bond colores	Una hora
Estadio numero 5 Derechos Prioritarios y contrato social (Planeación 8)					
Nivel Post convencional	Que los alumnos reflexionen sobre el valor del diálogo para convivir en armonía en la sociedad donde ellos se	La dinámica “La rejilla” (Véase anexo 8).	Profesor Alumnos	Papel bond Marcadores Libro de Formación Cívica y ética.	Una hora
Estadio numero 5 Derechos Prioritarios y					

contrato social (Planeación 9)	desarrollan: escuela, casa, familia, comunidad, etc.			Cuaderno lápiz	
Nivel Post convencional Estadio numero 6 Principios éticos y universales (Planeación 8)	Conocer los conocimientos de los alumnos en el área de Valores, y específicamente del respeto.	El juego “Piedra, papel o tijera” (Véase anexo 1)	Profesor Alumnos	Hojas blancas Lápiz	Una hora

**PLANEACIONES
E
INSTRUMENTOS
DE
EVALUACIÓN**

PLANEACIÓN: 1

Escuela:

Clave:

Grupo:

Zona:

Lugar:

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Grado: Cuarto

Ciclo

Escolar:

Objetivo: Conocer los conocimientos previos de los alumnos en el área de Valores, y específicamente del respeto.

Asignatura	Tema	Contenido	Actividades	Materiales	Evaluación
Formación Cívica y Ética	Diagnóstico		<ul style="list-style-type: none"> - Se les pediría a los alumnos que organicen las bancas alrededor del salón para tener espacio al centro del mismo. - Posteriormente se formara un círculo con todos los alumnos y el maestro al centro del salón. - El maestro fungirá como animador y elegirá un tema sencillo para que se discuta entre los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas. • Lápiz. • El juego de piedra papel o tijera. 	<ul style="list-style-type: none"> -Disposición para trabajar las actividades planteadas para la clase. -Desenvolvimiento en las actividades del salón de clases. -calidad de las respuestas de las actividades

			<ul style="list-style-type: none"> - Para la discusión de este tema elegido los alumnos se integraran en parejas. (De preferencia su compañero que tiene al lado). - Cuando estén formados en parejas el animador presentara el tema a discutir y repartirá hojas blancas para las anotaciones de las respuestas. - Una vez expuesto el tema “VALORES” se les harán unas preguntas (Véase apéndice 1) y se implementara el juego piedra, papel o tijera para elegir un alumno de cada pareja que será el encargado de decir la respuesta que anoto (véase anexo 1). 		<p>planteadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconoce los valores como lo que es el respeto, tolerancia etc. - Respeta, convive sanamente y tolera en las actividades a realizar en la clase. - Se respeta a si mismo (a) y a sus compañeros de clase.
--	--	--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none">- Para finalizar el animador resumirá las respuestas de las contestaciones obtenidas por el grupo que llevaran a una conclusión.		
--	--	--	--	--	--

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar a otras personas.	Elige comportamientos que no ofenden a otros.	Defiende la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.	No discrimina y trata con respeto a otras personas.	Reconoce lo que es el respeto y lo fomenta.
	<i>S, CS, CN, N</i>	<i>S, CS, CN, N</i>	<i>S, CS, CN, N</i>	<i>S, CS, CN, N</i>	<i>S, CS, CN, N</i>	<i>S, CS, CN, N</i>
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

S= SIEMPRE

2) CS= CASI SIEMPRE

3) CN= CASI NUNCA

4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

1) <i>Comprensión del tema</i>	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones

PLANEACIÓN: 2

Escuela:

Clave:

Grupo:

Zona:

Lugar:

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Grado: Cuarto

Ciclo

Escolar:

Objetivo: Que los alumnos valoren la importancia de establecer y practicar normas de convivencia escolar, propiciando la solidaridad y ayuda mutua.

Asignatura	Tema	Contenido	Actividades	Materiales	Evaluación
Formación Cívica y Ética	Aprendamos a convivir entre nosotros.	Niños y niñas cuidan de su salud e integridad personal.	<p>Para comenzar la clase se conversara con los alumnos sobre la importancia de vivir en armonía y se escucharan las opiniones voluntarias que se generen durante la plática de inicio.</p> <p>Para el desarrollo de la clase se desarrollara el juego “La llamada por teléfono” (véase anexo 2)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Pizarrón, Marcador• Hojas blancas• Colores• Ilustraciones	<p>-Disposición para trabajar las actividades planteadas para la clase.</p> <p>-Desenvolvimiento en las actividades del salón de clases.</p> <p>-calidad de las respuestas de las</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Durante la ejecución del juego el maestro que fungirá como el animador lanzara una pregunta a cada participante como por ejemplo: - ¿Te gusta venir a la escuela? - ¿Durante las actividades cómo te gusta trabajar más: Acompañado o solo? <p>Una vez terminado el juego y mediante lluvia de ideas se indagara de forma aleatoria sobre: ¿Porque es importante para ti la amistad de tus compañeros?</p> <p>Posteriormente se les pedirá a los alumnos hacer un dibujo en hojas blancas de ellos mismos y de su mejor amigo, o tu mejor compañero del salón.</p>		<p>actividades planteadas.</p> <p>-Reconoce los valores como lo que es el respeto, tolerancia etc.</p> <p>- Respetar, convive sanamente y tolera en las actividades a realizar en la clase.</p> <p>- Se respeta a si mismo (a) y a sus compañeros de clase.</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>Para finalizar la clase:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conversar con los alumnos sobre la importancia y lo benéfico que es convivir entre compañeros y amistades dentro del salón de clases y la escuela.- Otorgar ilustraciones a cada alumno, donde identificarán que es lo que más les gustaría hacer en la escuela durante este ciclo escolar.		
--	--	--	--	--	--

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar a otras personas.	Elige comportamientos que no ofenden a otros.	Defiende la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.	No discrimina y trata con respeto a otras personas.	Reconoce lo que es el respeto y lo fomenta.
	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

1) S= SIEMPRE

2) CS= CASI SIEMPRE

3) CN= CASI NUNCA

4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

2) Comprensión del tema	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones

PLANEACIÓN: 3

Escuela:

Clave:

Grupo:

Zona:

Lugar:

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Grado: Cuarto

Ciclo

Escolar:

Objetivo: Establecer las normas de convivencia escolar, el respeto a los derechos y cumplimiento de los deberes, mediante la colaboración de grupo.

Asignatura	Tema	Contenido	Actividades	Materiales	Evaluación
Formación Cívica y Ética	Comunicación para un buen entendimiento	Niños y niñas cuidan de su salud e integridad personal.	<ul style="list-style-type: none">• Para iniciara la clase se conversara con los alumnos sobre las discapacidades que sufren algunas personas y los posibles cambios que sufren sus cuerpos.• Posteriormente en hojas blancas cada uno individualmente dibujara las discapacidades que conoce y pondrá una	<ul style="list-style-type: none">• Recortes• Papel bond• Marcadores• Pizarrón• Hojas• Lápiz• Libro de Formación Cívica y Ética	Disposición para trabajar las actividades planteadas para la clase. -Desenvolvimiento en las actividades del salón de clases. -calidad de las respuestas de las actividades

			<p>breve causa de ellas si es que las conoce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realizara también un dibujo de su propio cuerpo y órganos que ellos recuerden. • Después de obtener los conocimientos y los dibujos de los alumnos se jugara el juego de “Yo no uso” (Véase anexo 3) • Posteriormente se pegaran los dibujos en papel bond para su exposición ante todo el grupo. 		<p>planteadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconoce los valores como lo que es el respeto, tolerancia etc. - Respeta, convive sanamente y tolera en las actividades a realizar en la clase. - Se respeta a si mismo (a) y a sus compañeros de clase.
--	--	--	--	--	---

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar a otras personas.	Elige comportamientos que no ofenden a otros.	Defiende la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.	No discrimina y trata con respeto a otras personas.	Reconoce lo que es el respeto y lo fomenta.
1) Comprensión del tema	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones
	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

S= SIEMPRE

2) CS= CASI SIEMPRE

3) CN= CASI NUNCA

4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

PLANEACIÓN: 4

Escuela:

Clave:

Grupo:

Zona:

Lugar:

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Grado: Cuarto

Ciclo

Escolar:

Objetivo: Valorar la importancia de establecer y cumplir acuerdos en la escuela y en el grupo escolar: comunicación, diálogo como base para la solución de conflictos, poniendo en práctica la tolerancia para una buena convivencia.

Asignatura	Tema	Contenido	Actividades	Materiales	Evaluación
Formación Cívica Y Ética	Las reglas y normas nos permiten vivir en armonía.	El ejercicio de mi libertad y el respeto a los derechos propios y ajenos.	<ul style="list-style-type: none"> • Para iniciar se dividirá el grupo en equipos de 5 por orden de lista. • Se les proporcionada un escrito sobre normas y reglamentos para una buena convivencia. • Todos los grupos deberán leer el texto proporcionado sobre normas y reglamentos. • Para el desarrollo de la clase se harán acordeones en papel bond donde se plasme todo lo que entendieron y del texto que leyeron. • Después se depositaran los acordeones elaborados en una casa donde se revolverán con la finalidad de Intercambiar los acordeones para que otros los utilicen, es decir que cada alumno utilice 	<p>Papel bond Lápiz Colores Tijeras Texto sobre las normas</p>	<p>Disposición para trabajar las actividades planteadas para la clase.</p> <p>- Desarrollamiento en las actividades del salón de clases.</p> <p>-calidad de las respuestas de las actividades planteadas.</p> <p>-Reconoce los valores como lo que es el respeto, tolerancia etc.</p> <p>- Respeta, convive sanamente y tolera en las actividades a realizar en la clase.</p> <p>- Se respeta a si</p>

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar a otras personas.	Elige comportamientos que no ofenden a otros.	Defiende la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.	No discrimina y trata con respeto a otras personas.	Reconoce lo que es el respeto y lo fomenta.
	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

S= SIEMPRE 2)

CS=CASI SIEMPRE

3) CN= CASI NUNCA

4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

1) Comprensión del tema	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones

PLANEACIÓN: 6

Escuela:

Clave:

Grupo:

Zona:

Lugar:

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Grado: Cuarto

Ciclo

Escolar:

Objetivo: Que los alumnos reflexionen acerca de la importancia que tienen la unidad y la solidaridad, identificando las costumbres familiares: fiestas, juegos y diversiones.

Asignatura	Tema	Contenido	Actividades	Materiales	Evaluación
Formación Cívica y Ética	Hablemos de nuestras Familias	México: País diverso y plural.	<ul style="list-style-type: none">- Para comenzar la clase se implementara el juego la papa caliente con la finalidad de seleccionar alumnos y hacer equipos de 5 alumnos.- Se comentara mediante el juego del "Cuchicheo" (Véase anexo 6) el tema "Costumbres familiares"- Se les entregan fichas donde	Revistas Periódicos Papel bond Fichas de trabajo Cuaderno Lápiz	Disposición para trabajar las actividades planteadas para la clase. -Desenvolvimiento en las actividades del salón de clases. -calidad de las

			<p>plasmaren las costumbres más importantes de su familia.</p> <p>El maestro que fungirá como animador presentara el tema y lanzara una pregunta Por ejemplo: ¿Qué costumbres familiares tienen en tu familia? la cual los alumnos tienen que “Cuchichear” durante un tiempo límite y hacer su anotación en su ficha.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Después dentro de cada uno de los equipos se jugara a la papa caliente para determinar un expositor del tema. Al que le toque la papa caliente será el que dirá una de sus costumbres familiares y dirá que significa para él o ella. - El docente y el grupo conversaran sobre el tema de las 		<p>respuestas de las actividades planteadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconoce los valores como lo que es el respeto, tolerancia etc. - Respeta, convive sanamente y tolera en las actividades a realizar en la clase. - Se respeta a si mismo (a) y a sus compañeros de clase.
--	--	--	---	--	---

			<p>costumbres familiares y los valores que se practican, se darán ejemplos sobre el tema y a manera de reflexión: contestaran la siguiente pregunta en su cuaderno.</p> <p>¿Tu familia realiza las mismas actividades que las familias de tus compañeros?</p> <ul style="list-style-type: none">- Recortar de periódicos, revistas o de cualquier fuente, imágenes o textos donde hablen o se muestren costumbres familiares.- Plasmarlas en una lámina donde se puedan apreciar con claridad para todo el grupo.		
--	--	--	--	--	--

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar a otras personas.	Elige comportamientos que no ofenden a otros.	Defiende la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.	No discrimina y trata con respeto a otras personas.	Reconoce lo que es el respeto y lo fomenta.
	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

1) S= SIEMPRE 2) CS= CASI SIEMPRE 3) CN= CASI NUNCA 4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

1) Comprensión del tema	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones

PLANEACIÓN: 7

Escuela:

Clave:

Grupo:

Zona:

Lugar:

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Grado: Cuarto

Ciclo

Escolar:

Objetivo: Que los alumnos reconozcan el valor de la justicia en cuanto a los derechos que se dan dentro de la familia. Y reconocimiento de la función de necesidades básicas: alimentación, vivienda, vestido y salud.

Asignatura	Tema	Contenido	Actividades	Materiales	Evaluación
Formación Cívica Y Ética	Derechos dentro de la familia	México: País de leyes	<p>Para iniciar la clase se le dará lectura del tema correspondiente</p> <p>Posteriormente se platicará con el grupo sobre las necesidades básicas que todo ser humano tiene.</p> <p>Con la entrevista que se le habían encargado a una persona mayor de 60 años, se comentará mediante una mesa redonda las diferencias sociales que hay entre hace 50 años y las actuales.</p>	Libra Lamina con los derechos de los niños. Pizarrón Marcador	Disposición para trabajar las actividades planteadas para la clase. - Desarrollo en las actividades del salón de clases. -calidad de las

			<p>-</p> <p>Se observara a continuación una película de hace más de 50 años. Ejemplo (los 3 García)</p> <p>A manera de reflexión y en su cuaderno contestaran la siguiente pregunta.</p> <p>¿Conoces que derechos tenemos dentro de la familia?</p> <p>Posteriormente el profesor mostrara a los alumnos una lámina y entre todo el grupo se explicaran los siguientes datos:</p> <p>Derecho a un trato digno.</p> <p>Derecho a sentirnos protegidos dentro de una casa.</p> <p>Derecho a una alimentación balanceada.</p> <p>Derecho al descanso.</p> <p>Derecho a expresar nuestras ideas.</p> <p>Jugar a los atrapados, (consiste en que un jugador trate de atrapar a los demás</p>		<p>respuestas de las actividades planteadas.</p> <p>-Reconoce los valores como lo que es el respeto, tolerancia etc.</p> <p>- Respetar, convive sanamente y tolera en las actividades a realizar en la clase.</p> <p>- Se respeta a si mismo (a) y a sus compañeros de clase.</p> <p>.</p>
--	--	--	---	--	--

			concurantes) (véase anexo 7) el atrapado se le Hará una pregunta hacerla de lo que son sus derechos en familia.		
--	--	--	---	--	--

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar a otras personas.	Elige comportamientos que no ofenden a otros.	Defiende la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.	No discrimina y trata con respeto a otras personas.	Reconoce lo que es el respeto y lo fomenta.	
	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	
1	Comprensión del tema	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							

1) S= SIEMPRE 2) CS= CASI SIEMPRE 3) CN= CASI NUNCA 4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

PLANEACIÓN: 9

Escuela:

Clave:

Grupo:

Zona:

Lugar:

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Grado: Cuarto

Ciclo

Escolar:

Objetivo: Que los alumnos reflexionen sobre el valor del diálogo para convivir en armonía en la sociedad donde ellos se desarrollan: escuela, casa, familia, comunidad, etc.

Asignatura	Tema	Contenido	Actividades	Materiales	Evaluación
Formación Cívica Y Ética	Mi localidad	México: País diverso y plural.	<ul style="list-style-type: none"> - Para iniciar la clase se les pedirá a los alumnos que registren en su cuaderno lo que ellos entienden por “localidad”. - Se dará lectura a la lectura correspondiente del libro de Formación Cívica y Ética - Una vez realizadas las anotaciones en el cuaderno, se compartirá ante el grupo mediante una lluvia de ideas. Y se responderá a la pregunta: ¿Cómo es la localidad donde vives? Elaborar un informe sobre las características de la localidad donde vives Investigar que es pluralidad en su libro de Formación Cívica y Ética, Reunirse por equipos de 4 por orden de lista. Realizar la dinámica “La rejilla” (Véase anexo 8) Realizar la lectura de la página 54 PLATIQUEMOS de su libro de Formación Cívica y Ética En pliegos de papel bond realizar un listado de lo que implica la pluralidad 	Papel bond Marcadores Libro de Formación Cívica y ética. Cuaderno Lápiz	<p>Disposición para trabajar las actividades planteadas para la clase.</p> <p>-Desenvolvimiento en las actividades del salón de clases.</p> <p>-calidad de las respuestas de las actividades planteadas.</p> <p>-Reconoce los valores como lo que es el respeto, tolerancia etc.</p> <p>- Respeta, convive sanamente y tolera en las actividades a realizar en la clase.</p> <p>- Se respeta a si mismo (a) y a sus compañeros de clase.</p>

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar a otras personas.	Elige comportamientos que no ofenden a otros.	Defiende la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.	No discrimina y trata con respeto a otras personas.	Reconoce lo que es el respeto y lo fomenta.
	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N
1						
2						
3						
4						
5						

6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

1) S= SIEMPRE 2) CS= CASI SIEMPRE 3) CN= CASI NUNCA 4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

1) Comprensión del tema	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones

PLANEACIÓN: 10

Escuela:

Clave:

Grupo:

Zona:

Lugar:

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Grado: Cuarto

Ciclo

Escolar:

Objetivo: Conocer los conocimientos previos de los alumnos en el área de Valores, y específicamente del respeto.

Asignatura	Tema	Contenido	Actividades	Materiales	Evaluación
Formación Cívica y Ética	Diagnóstico		<ul style="list-style-type: none">- Se les pediría a los alumnos que organicen las bancas alrededor del salón para tener espacio al centro del mismo.- Posteriormente se formara un círculo con todos los alumnos y el maestro al centro del salón.- El maestro fungirá como animador y elegirá un tema sencillo para que se discuta entre los alumnos. - Para la discusión de este tema	Hojas blancas. Lápiz. El juego de piedra papel o tijera.	<ul style="list-style-type: none">-Disposición para trabajar las actividades planteadas para la clase.-Desenvolvimiento en las actividades del salón de clases.-calidad de las respuestas de las actividades planteadas.

			<p>elegido los alumnos se integraran en parejas. (De preferencia su compañero que tiene al lado).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuando estén formados en parejas el animador presentara el tema a discutir y repartirá hojas blancas para las anotaciones de las respuestas. - Una vez expuesto el tema “VALORES” se les harán unas preguntas (Véase apéndice 1) y se implementara el juego piedra, papel o tijera para elegir un alumno de cada pareja que será el encargado de decir la respuesta que anoto (véase anexo 1). 		<p>-Reconoce los valores como lo que es el respeto, tolerancia etc.</p> <p>- Respeta, convive sanamente y tolera en las actividades a realizar en la clase.</p> <p>- Se respeta a si mismo (a) y a sus compañeros de clase.</p>
--	--	--	---	--	---

			- Para finalizar el animador resumirá las respuestas de las contestaciones obtenidas por el grupo que llevaran a una conclusión.		
--	--	--	--	--	--

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

Numero	Procura establecer acuerdos mediante el dialogo.	Comunica sus desacuerdos o enojos sin dañar	Elige comportamientos que no	Defiende la igualdad de oportunidades	No discrimina y trata con respeto a otras	Reconoce lo que es el respeto y lo
--------	--	---	------------------------------	---------------------------------------	---	------------------------------------

		a otras personas.	ofenden a otros.	para hombres y mujeres.	personas.	fomenta.
	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N	S, CS, CN, N
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						

1) S= SIEMPRE 2) CS= CASI SIEMPRE 3) CN= CASI NUNCA 4) N= NUNCA

EVALUACIÓN DEL MAESTRO

1) Comprensión del tema	Dio confianza durante la clase	Como fue la Aplicación	Tomo en cuenta las actividades de la planeación	Tomo en cuenta las opiniones de los alumnos	Surgió efecto	Observaciones

PERSPECTIVAS

Y

RECOMENDACIONES

PERSPECTIVAS Y RECOMENDACIONES

EL proyecto de innovación que se presenta fue aplicado durante cuatro meses, en los cuales se obtuvieron buenos y malos momentos, así como experiencias únicas durante las aplicaciones de las 10 planeaciones planteadas en las que se trabajaron temas de suma importancia para la sociedad y contexto en el que se vive, y se manejaron valores civiles tales como por ejemplo: El respeto, la solidaridad, la comunicación, la tolerancia, la colaboración, el diálogo, la libertad.

En las planeaciones presentadas en este proyecto de innovación fueron ejecutadas en compañía de un juego, esto es porque la alternativa de innovación para tratar el problema de valores es el juego. Las planeaciones aplicadas fueron elaboradas tomando en cuenta el contexto y otros factores que intervienen de manera directa en el aprendizaje del educando y en el que se desarrollan los alumnos con los que se trabajó en la aplicación de este proyecto de innovación.

Los juegos con los que se trabajaron con los alumnos durante este periodo de aplicación del proyecto, fueron seleccionados para trabajar los temas de valores que se abordaron en cuarto grado de primaria y con el objetivo de implementar en los alumnos el conocimiento de lo que son los valores y la importancia de lo que es el respeto. Aunque no todas las planeaciones dieron resultados satisfactorios y los juegos no se ejecutaron bien al 100% se obtuvieron buenos resultados.

Un punto muy importante que se debe tener siempre presente, es tomar en cuenta la maduración, edad y características del grupo donde se aplicaran las actividades y juegos para la fomentación de los valores, también se debe tener en cuenta el espacio y la disponibilidad de materiales para su ejecución, ya que por omitir algunos de estos puntos no se obtuvieron los resultados que se esperaban en algunas aplicaciones.

Como ya se mencionó anteriormente durante la ejecución de los juegos propuestos por las planeaciones surgieron diversos acontecimientos que

impidieron ejecutar los juegos con más facilidad. Por ejemplo: en ocasiones el clima no era favorable o los materiales que se solicitaban para las actividades no todos los alumnos cumplían con traerlo. En este caso lo que se hizo fue adaptar las actividades a las condiciones y medios que se tenían disponibles para tratar de llevar a cabo lo planeado y se tiene que estar preparado para poder enfrentar cualquier cosa.

En cuanto a las planeaciones de modo general, se trató de buscar juegos y actividades con las que se pudieran impulsar la creatividad, participación, convivencia y ayuda de los alumnos, para ello, se utilizaron diversos materiales y se apoyó también con el libro, para más dinamismo y convivencia entre los alumnos se trabajaron de dos maneras de forma individual y de forma grupal para favorecer la cooperación del grupo.

Las aplicaciones de las planeaciones tuvieron un tiempo estimado de una hora de ejecución, pero en algunas ocasiones se necesitaba de más tiempo de ejecución para poder desarrollar todas las actividades y así poder concluir bien con la planeación y trabajar bien el tema y desarrollar el juego que esta indicaba.

De manera general, todo lo anterior es lo que se puede comentar de este proyecto de innovación de acción docente. Donde se evaluaron logros y dificultades para poder obtener los resultados esperados.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA

- Cortina, A. (1993). *"El Quehacer Ético"*. Madrid, España: Santillana S.A.
- Delval, J. (1989). *La representación infantil del mundo social*. Madrid: Alianza.
- Fromm, E. (1992). *"La condición humana actual"*. México: Comisión Nacional de los Derechos Humanos.
- Heller, A. (1977). *"La mora" Sociología de la vida cotidiana*. Barcelona: Península.
- Kohlberg, L. (1976). "Etapas del desarrollo moral" Ginebra.
- Llergo, A. T. (2001). *Educación en Valores Educación en Virtudes*. México: Trebol.
- Kohlberg, L. (1969). "El desarrollo del juicio moral" Chicago, EE. UU.
- Pascual, A. (1988). *"La educación en valores desde la perspectiva del cambio"*. Madrid, Narcea.
- Piaget. *"La clasificación de los juegos y su evolución a partir de la aparición del lenguaje"*. México.
- Piaget, J. (1985). *"El interrogatorio y los resultados generales"*. México: Roca.
- Vallena, S. G. (1992). *Una perspectiva teórica para el estudio de los valores*. México.
- www.contextoeducativo.com

APÉNDICES

(APÉNDICE NUMERO 1)

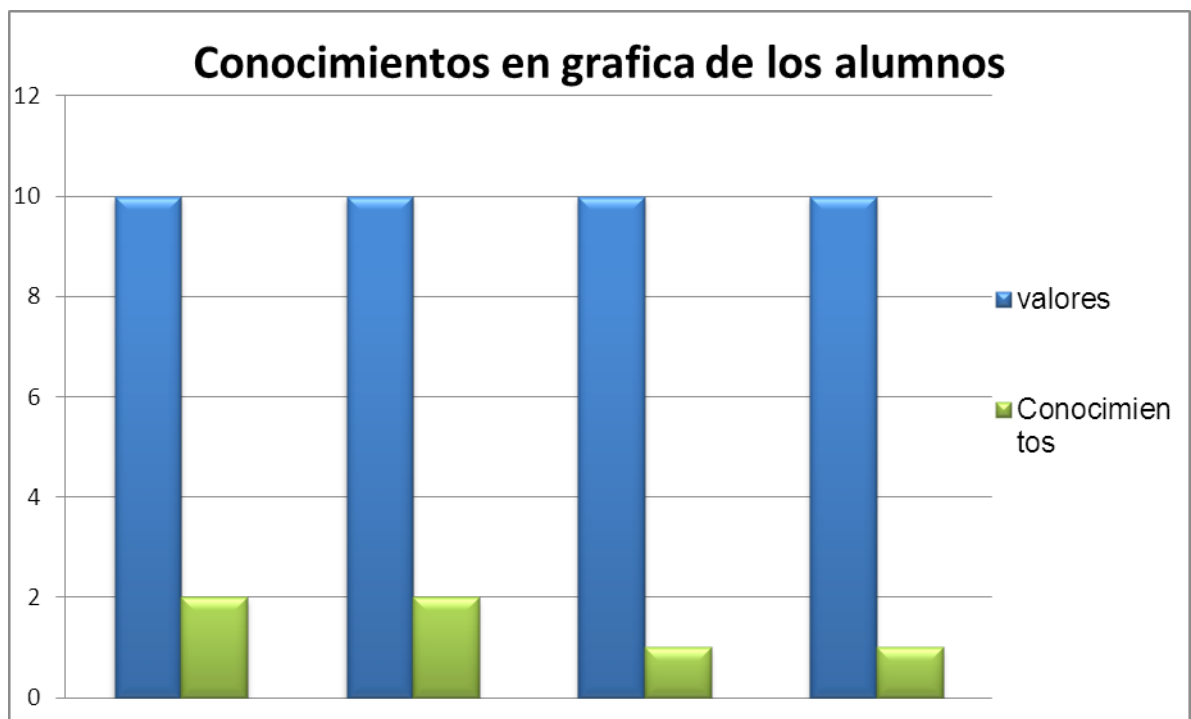
ACTIVIDADES DE DIAGNOSTICO

Contesta con tus propias palabras y de la manera que entiendas las siguientes preguntas

¿Qué entiendes sobre valores?

- 1) Con tus propias palabras dime ¿para ti que es el respeto?
- 2) ¿Dónde crees tú como hijo/a de familia que puedes aplicar el respeto?
- 3) ¿Es divertido o gracioso molestar, humillar o insultar a los demás?
- 4) ¿Qué opinas de la manera en la que algunos de tus compañeros te tratan a ti?
- 5) Nombra algunas de las cosas irrespetuosas que hizo algunos de tus compañeros mientras jugaban. No menciones nombres.
- 6) Si tu compañero o compañera tratara de justificar su conducta diciendo que sólo estaba bromeando. ¿Eso arregla las cosas? ¿Por qué si o por qué no?
- 7) Si tu o algunos de tus amigos o compañeros de escuela han excluido a algún amigo del juego sin motivo alguno ¿Crees que hayan actuado como una persona abusiva? ¿De qué manera?
- 8) ¿Qué habrías dicho o qué habrías hecho si estuvieras allí en el lugar de ese compañero o amigo?
- 9) ¿Crees que una persona abusiva se da cuenta de cómo se sienten los demás por su forma de tratarlos? ¿Por qué?
- 10) ¿Cómo crees tú que pueden jugar todos en armonía (todos tranquilos)?

RESULTADOS EN GRAFICA SOBRE EL PRIMER DIAGNOSTICO



Barra azul: Son los Valores y conductas que los alumnos tendrían que conocer para que puedan fomentar el respeto entre ellos.

Barra Verde: Muestra los resultados de los conocimientos que arrojo la prueba de diagnóstico.

Barra Azul Numero 1: Buena conducta durante la prueba.

Barra Verde Numero 1: Solo el 20%

Barra Azul Numero 2: Entendimiento de lo que es el respeto.

Barra Verde Numero 2: Solo el 20%

Barra Azul Numero 3: Igualdad entre los alumnos por parte de ellos

Barra Verde Número 3: Solo el 10%

Barra Azul Numero 4: Tolerancia

Barra Verde Numero 4: Solo el 10%

AVANCES EN RESULTADOS DE LA APLICACIÓN.



PANORAMA GENERAL DEL PROBLEMA EN LOS ALUMNOS

RESULTADOS



ANEXOS

(ANEXO NUMERO 1)

(JUEGO “PIEDRA, PAPEL O TIJERA”)

Es un juego de manos en el cual existen tres elementos. La **pedra** que vence a la tijera rompiéndola; la **tijera** que vencen al papel cortándolo; y el **papel** que vence a la piedra envolviéndola. Este juego es muy utilizado para decidir quién de dos personas hará algo, tal y como a veces se hace usando una moneda.

PROCEDIMIENTO:

Los jugadores cuentan juntos "1... 2... 3... ¡Piedra, papel o tijera! y justo al acabar muestran todos al mismo tiempo una de sus manos, de modo que puede verse el arma que cada uno ha elegido:

- Piedra: un puño cerrado.



- Papel: todos los dedos extendidos, con la palma de la mano mirando hacia abajo, arriba o de lado.



- Tijera: dedos índice y corazón extendidos y separados formando una "V".



El objetivo es vencer al oponente seleccionando el arma que gana a la que ha elegido él, siguiendo estas reglas:

1. La piedra aplasta o rompe la tijera (gana la piedra)
2. La tijera corta el papel (gana la tijera)
3. El papel envuelve la piedra (gana el papel)
4. Si los jugadores eligen la misma arma es un empate y se juega otra vez.

Típicamente, cada una de estas pequeñas partidas se repite hasta que uno de los jugadores gana dos veces de tres o tres de cinco, siendo entonces el vencedor del juego.

(ANEXO NUMERO 2)

(JUEGO “LA LLAMADA POR TELÉFONO”)

PLANEACIÓN 2: En esta segunda planeación, se utilizan diferentes materiales didácticos para lograr el objetivo de la planeación y se implementaron en la clase junto con la alternativa de innovación.

Objetivo de planeación: Que los alumnos valoren la importancia de establecer y practicar normas de convivencia social escolar, propiciando la solidaridad y ayuda mutua.

Materiales:

- **Pizarrón**
- **Marcador**
- **Hojas blancas**
- **Colores**
- **Lápiz**
- **Ilustraciones**

Objetivos de la Alternativa de Innovación

- Favorecer la integración del grupo.
- Fomentar la participación y la colaboración armónica de todos.
- Conocer la personalidad de cada uno de los alumnos y a su vez que estos mismos se conozcan entre sí.

Desarrollo

1. El animador indica que él va a hacer una llamada por teléfono, y la pelota, que irá pasando de uno en uno por todos los participantes, es el otro aparato.
2. La pelota va pasando y cuando suena un timbre, quien tenga la pelota deberá contestar y sostener una conversación con el animador.
3. La conversación puede tratar de cualquier tema: nombre, profesión, gustos y otros. En este caso compartirán con sus compañeros y comentaran el tema “Como soy”.
4. Los temas de la conversación deben estar de acuerdo con la edad de los participantes, objetivos del grupo, etc. En lugar de que la pelota pase de uno en uno, el animador la lanza en forma salteada a los distintos participantes, arrojándola al momento que hace el sonido del timbre; el participante que la recibe responde el teléfono como acostumbra.

Al finalizar: Conversar con los alumnos sobre la importancia de la convivencia armónica entre compañeros y amistades dentro del salón de clases y fuera de él.





(ANEXO NUMERO 6)

(EL JUEGO DEL CUCHICHEO Y LA PAPA CALIENTE)

PLANEACIÓN NUMERO 6: Para la realización de la aplicación de esta planeación fueron tomados en cuenta diferentes materiales para la realización de las actividades con ayuda de la alternativa de innovación.

Objetivo de la planeación: investigar diferentes costumbres y expresiones culturales que dan muestra de la pluralidad de pensamientos y formas de vida que existen en nuestro país y que determinan un trato respetuoso.

Materiales:

- **Revistas**
- **Periódicos**
- **Papel bond**
- **Fichas de trabajo**
- **Cuaderno**
- **Lápiz**
- **Libros**

Objetivo a desarrollar junto con la alternativa: de Innovación:

- Valoro algunas tradiciones más representativas de mi familia, mi entidad y localizo la región en donde se celebran.
- Respeto y aprecio de la diversidad
- Reconozco la diversidad de culturas que existen en México.
- Convivencia social armónica.

“LA PAPA CALIENTE”

- ❖ Su ejecución es muy sencilla.

En un círculo de participantes se utiliza una pelotita o algún objeto pequeño que servirá como “La papa caliente”

El juego es muy sencillo, los participantes pasaran de mano en mano la pelotita mientras que uno de ellos cantara “La papa caliente, se quema la papa, la papa se quema, se quema la papa, se quema, ¡Se quemó!

Al que le haya tocado la papa caliente cuando se haya dicho la expresión ¡Se quemó! Es el seleccionado para que realice una actividad o castigo.

“EL CUCHICHO”

Este procedimiento permite una mayor intervención de grupo, realizar el trabajo en un ambiente informal, conocer las diferentes características del grupo y lograr respuestas rápidas sobre un tema determinado.

A) El maestro y/o animador elegirá una pregunta o un tema sencillo para discutirlos.

B) Se organizara a los alumnos en equipos de cualquier número de integrantes superior a 2 participantes.

Desarrollo:

- ❖ El maestro presentara el tema o pregunta por discutir y cuchichear.
- ❖ Indicara a los alumnos y/o integrantes del equipo que consulten la respuesta con su pareja y lleguen a un acuerdo en el tiempo determinado (máximo 5 minutos)
- ❖ Terminado el tiempo, pedirá las respuestas a todos los equipos, sin permitir discusión
- ❖ El maestro y/o animador guiara a los grupos para llegar a conclusiones pero no sin antes exponer las respuestas de los equipos.
- ❖ El equipo que tenga las respuestas más concretas y acertadas será el ganador del cuchicheo.
- ❖ Si detecta errores, hará las aclaraciones necesarias con ayuda de todo el grupo.
- ❖ Resumirá las contestaciones, de tal manera que las diferentes opiniones lleven a una conclusión o respuesta correcta.

(ANEXO NUMERO 7)

PLANEACIÓN NUMERO 7: Para la realización de esta planeación se requiere de material extra para lograr la comprensión del tema y así poder cumplir con las competencias que se imponen.

Objetivo de la planeación: Cuestionar situaciones que promueven inequidad o discriminación entre las personas al reconocer que degradan su dignidad.

MATERIALES:

- DVD
- Película de hace más de 50 años
- Pizarrón
- Cuaderno
- Cuestionario para entrevista

- Los derechos de los niños

Objetivo a desarrollar con la alternativa de innovación:

- Reconocer cambios en la forma de vida de las mujeres en la localidad y entidad.
- Reconocer a mujeres que han destacado en mi localidad y en el país.
- Reconocer los esfuerzos de hombres y mujeres que han luchado contra la discriminación.

Desarrollo:

1. Se comentara la entrevista que le hicieron a sus abuelos o a personas que sobrepasen los 60 años de edad, para obtener información de cómo era la vida antes, cuando ellos eran jóvenes.
2. En forma de lluvia de ideas, Indagar los derechos de los niños, cuáles de estos conocían.

Derecho a un trato digno.

Derecho a sentirnos protegidos dentro de una casa.

Derecho a una alimentación balanceada.

Derecho al descanso.

ETC.

3. Bajar por un momento a la cancha después de haber visto la película.

Jugar a los atrapados, (consiste en que un jugador trate de atrapar a los demás concursantes) el atrapado se le Hará una pregunta hacerla de lo que son sus derechos en familia.

(ANEXO NUMERO 8)

(DINÁMICA “LA REJILLA”)

Objetivo de la planeación 8: Que los alumnos reflexionen sobre el valor del diálogo para convivir en armonía en la sociedad donde ellos se desarrollan: escuela, casa, familia, comunidad, etc.

Objetivo de la planeación 9: Que los alumnos reflexionen sobre el valor del diálogo para convivir en armonía en la sociedad donde ellos se desarrollan: escuela, casa, familia, comunidad, etc.

MATERIALES DE LA PLANEACIÓN 8:

- Colores
- Resistol
- Marcadores
- Papel
- Revistas
- Periódicos
- Textos
- Hojas de colores
- Tijeras
- Tabla del periódico mural
- Papel bond

MATERIALES DE LA PLANEACIÓN 9:

Papel bond

Marcadores

Libro de Formación Cívica y ética.

Una pelota pequeña

Procedimiento: tiene por objeto que la información que se comunica a un equipo llegue todos los integrantes del grupo.

Organización:

- a) Presentación del tema
- b) De acuerdo con el número de alumnos del grupo se hará la división en equipos.
- c) Se nombrara un coordinador de los equipos
- d) SE fijara el tiempo de trabajo (una hora dividida en 2 secciones de 30 minutos o si lo prefiere en 2 clases)

Desarrollo:

- El coordinador expondrá el tema o asunto por tratar.
- Se numeran los equipos. Primero en forma vertical y luego horizontal.
- Cada equipo analizar la información proporcionada para presentarla en forma sintética y clara.
- Según el orden en que concluyeron el análisis, así presentaran oralmente el trabajo realizado.
- El coordinador presentara la síntesis del trabajo realizado por los equipos.

Esta técnica tiene la ventaja de hacer llegar la información de un equipo a todos los demás, aunque los conocimientos se limitan a los que posee cada uno de ellos. Y tiene la ventaja de poder implementarse en todos los grados y en todas las materias.

