

UNIDAD 212

“FOMENTAR EL VALOR DEL RESPETO A LOS  
ALUMNOS DE 4º GRADO.”

PROYECTO DE INNOVACIÓN

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO (A)  
EN EDUCACION.

PRESENTA:

MARIA DEL CARMEN BECERRA RAMIREZ.

TEZIUTLÁN, PUE., JUNIO DEL 2009.

**UNIDAD 212**

**“FOMENTAR EL VALOR DEL RESPETO A LOS  
ALUMNOS DE 4º GRADO.”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO (A)  
EN EDUCACION.**

**PRESENTA:**

**MARIA DEL CARMEN BECERRA RAMIREZ.**

**TEZIUTLÁN, PUE., JUNIO DEL 2009.**

(Dictamen)

## INDICE

INTRODUCCION.....	5 -23
CAPITULO I.....	24
Desarrollo del niño.....	25-30
CAPITULO II.....	31
La enseñanza de acuerdo al constructivismo.....	32-39
CAPITULO III.....	40
La formación de valores.....	41-44
CAPITULO IV.....	45
El juego como alternativa para fomentar valores dentro del aula.....	46-51
Informe general.....	52-55
Plan de trabajo.....	56-57
Cronograma de actividades.....	58-59
Planeaciones.....	60-75
Conclusión.....	76-78
Bibliografía.....	79-80
Apéndices.....	81-85
Gráficas.....	86

# INTRODUCCIÓN

Es importante reconocer que el tema de los valores no resulta sencillo de explicar, ya que varios de sus aspectos temáticos son muy subjetivos y dependen del criterio o la forma de ver de cada persona, hablar de valores no es fácil, puesto que forma parte de la educación integral que se quiere brindar a los educandos, mencionar que la formación valoral de los niños se adquiere en forma natural a través de la convivencia familiar, como la interacción con la sociedad, una sociedad más centrada en el éxito.

La educación en valores es tarea primordial de los padres, la escuela apoya a la familia en este ámbito, ya que la influencia educativa familiar y la del medio social conforma la llamada socialización primaria de los individuos. Si la socialización primaria se realiza de modo satisfactorio, la socialización secundaria (la que se adquiere en la escuela) será mucho más fructífera, ya que tendrá una base sólida sobre la que asentar sus enseñanzas.

Ante esto la escuela reflejo de la sociedad, es el lugar donde los alumnos permanecen más tiempo después del hogar, el aporte positivo de la escuela en la formación de los niños es incuestionable, la escuela es una institución formal que debe estar inmersa en la vida cotidiana y no ser entendida como un compartimiento aislado, por que en ese caso los aprendizajes obtenidos en ello resultarían inútiles y engañosos aislados de la realidad. Si se quiere una autentica calidad de la enseñanza, la escuela debe emprender y cooperar con otros ámbitos de la sociedad en una genuina formación de valores, garantizando así la dimensión valoral de la educación.

Es necesario que docentes y alumnos, junto con los padres de familia cooperen por una regeneración de la sociedad, pues que los valores adquiridos bien ejercidos hacen posible la convivencia y mejoran los modos de vivir de las personas.

Todo centro escolar debe convertirse en una escuela de ciudadanía y no dejar esta tarea al azar, ya que la verdadera raíz de la calidad educativa es el pleno desarrollo de la personalidad de cada alumno. El principio de la educación no se reduce a una mera instrucción, sino que el maestro ha de ser educador en sentido completo, favoreciendo el desarrollo de todos los aspectos de la persona y contribuyendo a una educación integral personalizada, la escuela debe ser una institución comprometida y profunda, que lleve su acción formativa hacia los problemas reales de la sociedad, ofreciendo a los niños capacidades para la solución de esos problemas desde una formación sólida y crítica.

La tarea de la escuela resulta complicada ya que tiene que encargarse de muchos elementos de formación básica de la conciencia social y moral de los niños, que antes era responsabilidad de la socialización primaria llevada a cabo en el seno familiar.

Educar en valores es el punto de partida del resto de la tarea educativa, puesto que hace que los educandos sean cada día mejores personas, por lo tanto más libres. La clave para esto es la figura del maestro, su papel consistirá en mantener una presencia activa dentro del grupo, estimulando la participación de los niños, fomentando su espíritu crítico y su capacidad de razonamiento, debe convertirse en un ejemplo para sus alumnos fomentando los valores en el aula, en este caso el principal será el del respeto, debe tener presente que el tratamiento de los valores morales se tendrá que ver como un proceso reflexivo y vivencial, no como una inculcación doctrinaria.

La formación en valores es una labor complicada ya que implica una forma de cultura peculiar donde se debe generar una cultura política basada en un conjunto de valores, actitudes y creencias, a través de las cuales los ciudadanos definan su posición.

Un proyecto, es un plan que se hace para realizar alguna tarea simple o complicada, en el presente se desarrollara un proyecto de innovación, en el cual será una herramienta teórico practico que se utilizara por el docente con la finalidad de conocer y comprender problemas que se presentan durante la practica docente.

El proyecto pedagógico de acción docente, surge de la práctica real y es pensando para esta, es una herramienta teórico práctica que se utiliza para: poder conocer algún problema significativo en la practica docente, en el cual se propone alguna alternativa de cambio, así mismo estrategias mediante las cuales se pueda desarrollar la alternativa, donde esta misma sea un proceso crítico de evaluación, para constatar, modificar y poder perfeccionar el desarrollo de los docentes participantes.

En este proyecto se pretende favorecer la formación de los alumnos, poniendo énfasis en buscar una educación de calidad para estos, intervienen todas las personas involucradas con la práctica educativa como el docente, alumnos, padres de familia y la comunidad; con esto se busca aportaciones de todos para que el alumno sea el beneficiado. El fin de todo proyecto pedagógico es el buscar una mejor educación con calidad el cual permita que el individuo se forme de manera integral.

La escuela primaria “Adolfo López Mateos” con clave 30DPR1748K se encuentra ubicada en la colonia Ursulo Galván del Municipio de Las Vigas de Ramírez Ver., esta ubicada en la parte alta de esta comunidad rodeada por huertas, monte, algunas casas y su camino es de terraceria para llegar a ella. La escuela es bidocente, con una directora que también es maestra de 1º, 2º y 3er grado, y un profesor que atiende 4º, 5º y 6º grado, cuenta con un total de 43 alumnos la escuela.

En cuanto a su infraestructura y espacio, la escuela es muy pequeña además de modesta, en su inicio solo contaba con un salón de concreto y techo de lamina de asbesto, el cual estaba dividido en dos partes para los seis grados, dos baños pequeños divididos uno por cada sexo, cuenta con red de drenaje para un mejor rendimiento.

La escuela cuenta con una pequeña explanada donde se realizan honores a la bandera, cuenta con un espacio que permite el esparcimiento del alumno y realizar cualquier otra actividad que se requiera. El problema que enfrenta es el no tener una barda que la proteja de animales o vándalos trayendo como consecuencia se encuentre constantemente basura y cristales rotos.

La comunidad donde se localiza la Escuela “Adolfo López Mateos” es en el Municipio de Las Vigas de Ramírez Ver, el camino para llegar a la institución es de terracería y se hace un tiempo aproximado de 35 a 45 minutos caminando del municipio a la comunidad.

Las familias de estas colonias viven en casas muy pequeñas y humildes, el número aproximado de integrantes de cada una de estas familias es de 7, 11 y hasta 24 integrantes por familia. Las casas donde habitan los alumnos algunas son de block con techos de lámina y pisos de cemento, o con piso de tierra, otras son de madera, cuentan con servicio de luz y no todas tienen red de drenaje. Las actividades que desarrollan los padres de familia del grupo, en las cuales se cubren los roles tradicionales de la cultura, las madres de familia atienden el hogar considerándola como amas de casa, mientras que el padre es el proveedor de la misma y en cuyo caso desempeñan empleos como la agricultura, panaderos, carniceros, los estudios de algunos solo concluyeron la primaria, otros la secundaria y algunos no cuentan con estudios.

Ciertas familias de la comunidad cuentan con el apoyo del programa de Gobierno Oportunidades, sin embargo los padres no destinan los recursos para el objetivo con el cual lo reciben, para el aprovechamiento de sus hijos en lo que requieran para la escuela, útiles escolares, uniformes, calzado. En la misma comunidad existe un jardín de niños Federal el cual se encuentra ubicado a un costado de la primaria, fue construido por parte del DIF municipal, mismo que se encarga de asignar al personal que labora en el.

Uno de los principales problemas que existe en la comunidad, que influye de forma directa; es que la situación económica de pobreza que viven estos niños la marginación los lleva a tener falta de hábitos personales y de higiene, así como la falta de respeto que se da entre compañeros es muy notorio a lo que repercute de forma negativa y directa en su estilo de vida de las familias creando condiciones no favorables para el desarrollo integral de los alumnos de las personas que habitan en la comunidad, básicamente repercuten de forma directa en la enseñanza de los alumnos, se puede decir que esto influye en la existencia del problema la crisis del valor del respeto dentro del aula, ya que la forma de vida que ellos tienen hacen que tengan este tipo de comportamiento dentro y fuera del aula.

Los alumnos comentan que se levantan acuden a la escuela sin desayunar, sin ninguna medida de higiene como: lavarse las manos, peinarse o bañarse, por el motivo de tienen que acarrear el agua, algunas de las mamás les dan dinero para comprar en el recreo, pero lo que se vende es comida chatarra, así es la situación cultural de los padres, la poca o escasa escolaridad que tienen hace que el nivel cultural no propicie que los niños tengan muchas actitudes como lo es el respeto, tolerancia entre hermanos, padres y vecinos.

La relación que prevalece dentro del aula entre alumno- alumno es de poco compañerismo así como la falta de respeto que se da entre ellos, como el ponerse sobrenombres, burlarse unos de otros, agarrar las cosas de sus

compañeros sin pedir las prestadas como una goma, lápiz, sacapuntas, así como el decir groserías.

En cuanto a la relación que existe entre alumno – maestro se puede mencionar que se percibe la mayor parte del tiempo conversación de los alumnos, todos quieren hablar al mismo tiempo, no respetan cuando el maestro esta hablando, ni reglas, cuando algún padre de familia acude al aula ellos no guardan silencio, y comportamiento que muestran la falta del valor del respeto.

La relación que el maestro establece con los alumnos dentro del aula es de gran importancia para las relaciones de vida escolar cotidiana, para lograr mantener un ambiente de trabajo armónico para todos.

El grupo donde se realiza la practica docente en 4º grado cuyo número total de alumnos es de 8, 5 mujeres y 3 hombres, sus edades de estos alumnos están en un rango de 9, a 14 años, hay alumnos que están repitiendo año, su forma de trabajo se refleja en el poco interés que muestran en sus tareas como ya que no cumplen con estas, poco participativos en clase, su conducta es de rebeldía, inquietos, dicen groserías dentro del salón de clases, así mismo faltándose al respeto entre ellos mismos, existe mucha impuntualidad por parte de estos ya que la hora de entrada es a las 8:00 a.m. y van llegando entre 8:30 y 8:45, se refleja mucha inasistencia por parte de estos, ya que sus papas prefieren mandarlos a trabajar que mandarlos a la escuela.

De acuerdo al Diagnostico pedagógico permitió y ayudo a reflexionar sobre la practica docente para poder así evaluar y valorar su quehacer con los alumnos y que en situaciones diversas se pueda aplicar una metodología adecuada para darle respuesta los retos y necesidades que se van presentando en el contexto escolar.

Para la elaboración del diagnóstico fue necesario aplicar algunos cuestionarios, uno de ellos fue para conocer el contexto sociocultural de los alumnos, se aplicó a padres de familia y alumnos (apéndice 1) y partir de ahí para saber de qué forma repercute en los ellos, ya que muestran una gran ausencia del valor del respeto dentro y fuera del aula, para esto se aplicó un segundo cuestionario a padres de familia, pretendiendo que ellos comentaran la importancia que le dan a los valores para la formación de sus hijos dentro de la escuela.

En los resultados de estos instrumentos para la recopilación de información necesaria, hubo niños y padres de familia que dejaron preguntas sin respuesta, al analizar estos instrumentos permite ver la falta de valores que existe dentro del grupo, en especial la falta del valor del RESPETO.

En la observación con el contacto diario con los alumnos se pudo percibir la gran ausencia y poco interés en la formación de valores principalmente el de RESPETO, ya que la conducta de los alumnos que se presenta da a pensar que tanto en el ambiente escolar como en el familiar, la prioridad es que ellos sobresalgan en todo lo intelectual dejando a un lado la formación humana y moral de cada uno de ellos.

Todos los seres humanos hemos sido educados y educadores de este proceso de socialización, es un proceso de aprendizaje significativo, congruente con las necesidades del alumno y de la sociedad, incluyendo la comprensión del concepto de moralidad, así mismo los niños empiezan a aceptar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. La educación en valores y formación ciudadana debe tratar todos los aspectos y dimensiones que conforman al ser humano de manera integral.

Se pretende con los nuevos contenidos formar alumnos que tengan la capacidad de realizar juicios de valor siempre que se vean inmiscuidos en una

problemática, sepan distinguir lo más conveniente para ellos, tomando en cuenta los conocimientos proporcionados por la materia.

Considero que la formación en valores implica enseñar estos pero en este caso el de RESPETO, por tal motivo es preciso concientizar a la humanidad en que los valores deben permanecer, para lograrlo es necesario inculcarles a las nuevas generaciones conductas favorecedoras de estos y a su vez ellos los fortalezcan a generaciones próximas.

El problema que se detecta principalmente en el grupo de 4º grado es la crisis del **RESPETO** que se vive en forma directa en el actuar cotidiano de los alumnos, esta fue detectada por medio del examen diagnóstico aplicado a los alumnos donde no tiene bien claro ciertos valores en este caso el de RESPETO, con base a la observación realizada dentro del aula y fuera de ella, la falta de respeto que tienen con el maestro, así mismo con sus compañeros.

Las relaciones que se establecen entre los alumnos como la forma de hablarse irrespetuosamente o dirigiéndose algunos con palabras groseras, e incluso poniéndose sobre nombres (apodos), sobre todo con actitudes de falta de respeto hacia sus compañeros e incluso a sus maestros.

Así mismo se noto en las observaciones que muchos de ellos se dirigen a sus padres faltándose al respeto y en ocasiones llegan a avergonzarse de la forma de vivir, de actuar o de hablar de sus padres, esto hace que se tome este problema básicamente para abordarlo. Los objetivos referidos a la formación de valores morales como el de RESPETO en la cultura implican todo un accionar en la integración del estudio, de ahí que esto sea un aspecto esencial dentro del trabajo metodológico en el aula.

Este valor debe verse como fundamento de los restantes valores para que el conocimiento que adquieran de ellos mismos, les permita mejorar su contexto inmediato. Esta reflexión fundada sobre la investigación contribuye a diagnosticar un valor tan importante como lo es el RESPETO, en el desarrollo de la tarea docente por construir una variable tanto en el rendimiento de los alumnos como en la formación valórica de los futuros ciudadanos de nuestro país.

El RESPETO, según los resultados de esta investigación incidiría en el clima dentro del aula, los estudiantes seguirían con atención las propuestas de sus profesores, intervendrían en forma ordenada, el docente sería considerado un guía del proceso de construcción de saberes. Las relaciones entre ellos serían cooperativas, empáticas, solidarias, terminando con la competitividad y las prácticas agresivas además de violentas.

Debemos estar consientes que el tratamiento de los contenidos curriculares no constituyen el medio más importante de transmisión de los valores porque en la mayoría de los casos los contenidos están en función de desarrollar ciertas capacidades y destrezas sin promover la reflexión y comprensión del contenido y sin tratar las referencias axiológica que dichos contenidos plantean.

Para poder brindar una enseñanza en valores, es necesario comprender el concepto de dicha palabra, ya que son muchos los significados y contenidos que encierra el término valor. El valor se refiere a una excelencia o perfección, se puede decir como ejemplo un valor sería decir la verdad, ser honesto, respetuoso, responsable, sincero, la práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor la despoja de esa cualidad.

El punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la

transformación social y la realización de la persona. Son guías que orientan la conducta y la vida de cada individuo y grupo social.

Se puede entender por valor la apreciación positiva que se hace de las cosas, ideas o personas en relación con la propia cultura. Los valores no son cosas ni elementos de las cosas, sino propiedades, cualidades, que poseen ciertos objetos.

Los valores morales son los que orientan nuestra conducta, con base en ellos se decide como actuar ante las diferentes situaciones que plantea la vida, los valores éticos o morales son principios, los cuales las personas sienten un fuerte compromiso de conciencia y respecto a los emplean para juzgar lo adecuado de las conductas propias y ajenas. Son tan humanos, necesarios que se quieran vivirlos, apropiarse de ellos y fomentarlos en donde parezcan devaluados, aquí interviene la ética y la moral.

La ética se encarga del estudio de reflexionar sobre la moral, la moral es el conjunto de normas que tiene como propósito regular la conducta del hombre en la sociedad, la moral describe los comportamientos que nos conducen hacia lo bueno y lo deseable, y la ética reflexiona sobre dichos comportamientos.

La dignidad propia del hombre es singular y que fácilmente puede reconocerse. Lo podemos descubrir en nosotros o podemos verlo en los demás. Pero no se puede otorgarlo ni esta en nuestras manos retirárselo a alguien. Es algo que nos viene dado, es anterior a nuestra voluntad y reclama de nosotros una actitud proporcionada, adecuada: reconocerlo y aceptarlo como un valor supremo (actitud de respeto) o bien ignorarlo o rechazarlo.

La dignidad humana se nos presenta como una llamada al respeto incondicionado y absoluto, un respeto que, como se ha dicho, debe extenderse a todos los que lo poseen, a todos los seres humanos, por eso mismo, en el

caso de que la sociedad decidiera por consenso dejar de respetar la dignidad humana, está seguiría siendo una realidad presente en cada ciudadano.

La palabra respeto aparece frecuentemente como la necesidad de desarrollar en el estudiante esta capacidad para su mejor desarrollo. Vivir en armonía, paz y seguridad en sí mismo. Sin embargo, la enseñanza y vivencia de los valores generan frecuentemente discrepancias que hace necesario mejorar la internalización de éstos en la vida escolar y su proyección a la vida social. La construcción del significado que a este valor le atribuyen los docentes y alumnos (as), en el discurso particular y en aquel de la escenografía social, es clave para la comprensión del respeto como práctica. Es así como se ha observado que las relaciones de interacción que establecen y desarrollan los estudiantes suelen estar basadas en comportamientos que no expresan cabalmente actitudes de respeto, responsabilidad personal y social conceptualización.

Para la formación del maestro el respeto es absolutamente necesario para que pueda darse una eficaz formación de este, necesita en primer instancia habituar a los alumnos a formas exteriores del mismo, y luego exponerle las razones por las que debe respetarse a un objeto o a una persona.

La función de la escuela es transmitir e inculcar los valores establecidos en el marco jurídico político respondiendo a la demanda social de capacitación y desarrollo de habilidades necesarias, debe reconocer que al participar en el desarrollo de sus funciones, tiene que dar respuesta a los problemas de la vida, no sólo facilitando el conocimiento, sino estimulando actitudes positivas y propiciando conductas y hábitos favorables a los valores.

Como objetivo real de la escuela es que los niños se sientan bien en esta., ya que ellos son el centro del quehacer educativo, por lo que la escuela debe aceptarlos, respetarlos como personas que saben y que pueden aprender. Para lograr esto, es necesario que el docente los tome en cuenta siempre,

analizando las necesidades de aprendizaje de sus alumnos y atendiéndolas mediante estrategias empleadas en las clases.

Con el objetivo de este proyecto se pretende fomentar valores dentro del aula como principal será el de RESPETO con los alumnos de 4º grado, todo esto será por medio de algunas estrategias, como la elaboración de un plan de trabajo poniendo en práctica diferentes actividades donde el alumno participe en ellas.

Con la aplicación de la alternativa “el juego” poniendo en practica juegos cooperativos donde los alumnos participen y haya respeto entre ellos que es lo que se pretende lograr, obtener resultados favorables en el correcto aprendizaje inculcando valores en el alumno en este caso de del RESPETO. Logrando un objetivo general “FOMENTAR EL VALOR DEL RESPETO A LOS ALUMNOS DE 4º GRADO”.

El respeto se logra no con mano dura y actitudes estrictas, sino que entregándolo primero. Esta dinámica debe estar presente siempre dentro del aula, para generar relaciones sanas, duraderas y afectivas.

El modo de ser que fundamenta lo humano es el mejor garante de la responsabilidad y convivencia para lograr la plena humanización. Estudiar la realidad educacional en relación con la práctica de los valores y, en especial, el valor de RESPETO permitiría proponer una orientación axiológica, elaborando programas de estudios sobre educación en valores desde las primeras edades concretando objetivos y metodologías bajo responsabilidad de los saberes pedagógicos y disciplinarios, en conjunto.

Es un desafío y una responsabilidad de los saberes pedagógicos y disciplinarios dejar de lado la orientación axiológica de la escuela tradicional, basada en la relación autocrática y en la preferencia por la forma, la ceremonia y el orden que carecen de significado real para los alumnos. Las referencias axiológicas inmediatas a la práctica social cotidiana están presentes también en la práctica escolar.

Por ello, es imprescindible en la formación de los futuros profesionistas de la educación, en las respectivas Facultades, el estudio y análisis de los valores: su teoría y práctica como parte esencial en la construcción de los saberes pedagógico y disciplinario, para que en la práctica docente sea la base de la formación de nuestros alumnos porque es en el desarrollo cotidiano de las capacidades cognoscitivas, habilidades técnicas, operativas y de los rasgos de personalidad que se produce la internalización de los valores que rigen el comportamiento social en cuanto soporte de actitudes, sentimientos y pensamientos.

Un aspecto fundamental que debe tener presente el maestro en la educación de sus alumnos, específicamente en la formación de valores, como núcleo que oriente el respeto y consecuentemente determine sus actitudes, es de ser capaz en cada contenido que trabaje tratar de propiciar la suficiente información y participación para que cada estudiante logre el conocimiento de este, de una manera objetiva posible y sobre todo estableciendo las relaciones en cada caso, de este contenido con la vida, pero no abstracto, sino en correspondencia directa con lo que vive a diario, solo así tendrá significado y valor para sí.

La metodología que se utiliza para abordar los valores, la utilidad que se le dé, así como el uso de los materiales y estrategias que se utilicen le permitirán al alumno ubicar las relaciones que se establecen entre sociedades. El reto que presupone la escuela, es el logro de la formación de las nuevas generaciones

en estos ideales sociales, está en la elevación de la profesionalidad, comprendiendo la necesidad de profundizar en los métodos y acciones que contribuyan a formar valores.

“Se debe tener en cuenta que al ser los valores preferencias conscientes, generalizadas y reguladas socialmente, las formulaciones normativas que rigen el comportamiento social son también un espacio de expresión a los valores” (La formación de valores en la escuela primaria pp.57). (1)

“La generación de alternativas, entendiendo a estas como el ejercicio de mudar una cosa por otra en virtud del descubrimiento de posibilidades, a partir de la producción de estas para resolver problemas, promueve la participación en el grupo, fomentar acciones autogestivas, acciones conjuntas entre la escuela y la comunidad, nace de un proceso auténtico en el cual se conjugan intereses voluntades y creatividad”. El maestro de actividades culturales y la practica docente (2) pp44.

El respeto a las personas es una aceptación y valoración positiva del otro por ser persona. Lleva consigo una aceptación incondicional de la persona tal y como es. Es decir, una aceptación sincera de sus cualidades, actitudes y opiniones; una comprensión de sus defectos. En el plano humano, el respeto a las personas implica no considerarse superior a nadie. Todos sentimos que tenemos el derecho a ser respetados por los demás en nuestro modo de ser, de actuar y de expresarnos. Esto exige de nosotros el deber de respetar igualmente a todas las personas. Una de las figuras más importantes que se tienen son los padres. Ellos infunden un aprendizaje llamado educación bien o mal, realizan su mejor empeño por darle lo mejor y estar siempre al servicio.

La familia debe ser la cuna del fomento y el aprendizaje del respeto. Si un niño(a) no siente respeto por sus padres, difícilmente logrará sentirlo por otras personas, por lo tanto los progenitores deben hacerse cargo de demostrarles a sus hijos(as) lo que significa este concepto.

Los miembros de la familia saben cuando ellos son respetados y saben cuando ellos están practicando respeto con reciprocidad. Algunas veces las reglas de respeto son claras, compartidas y demostradas. Otras veces, estas reglas son silenciosamente establecidas para seguirlas y honrarlas.

Para desarrollar un patrón de respeto en la familia, una comunicación abierta es esencial principalmente si hablamos de niños. Todos sus miembros deben ser honestos, sinceros y confiar entre sí. Si hay comunicación y además de confianza entre los miembros de la familia, esto hace el establecimiento de reglas familiares de respeto mucho más fácil. La comunicación abierta también permite a los miembros de la familia participar en el establecimiento de reglas de respeto y hacer preguntas acerca de lo que exactamente se espera de ellos.

En la medida que la familia crece, ellos aprenden a relacionarse entre sí de maneras diferentes. Cuando alguien en la familia ve a otro tratando de practicar respeto, es importante animarlo y elogiarlo. Acciones respetuosas pueden ser apreciadas, reconocidas, bienvenidas y apoyadas. Cada miembro de la familia es único, tiene su propia personalidad y estilo.

Cada situación es diferente y debe ser tratada como una oportunidad para practicar, intentar y establecer un patrón de respeto. El *respeto* que los alumnos le otorgan a sus profesores a través del saludo, el cumplimiento de instrucciones, el desarrollo de las actividades de clases y tareas diseñadas por

este, está impulsado por temor a ser expulsados de la sala de clases, a las anotaciones, a la citación de sus padres y/o apoderados, los mantiene atentos.

El *respeto* de las obligaciones y el cumplimiento del deber se estructuran sobre la base del temor a la sanción y la aspiración al premio o recompensa, lo que no contribuye a formar personas éticas, como tampoco estudiantes autónomos, capaces de desenvolverse con éxito, si no es bajo el control atento de sus profesores. Este tipo de educación forma ciudadanos respetuosos de las normas y de las leyes por miedo al castigo, pero no por convencimiento o por respeto al otro.

El respeto es algo mutuo, por lo tanto, si un profesor no practica la tolerancia, la aceptación de las personalidades, virtudes y defectos de sus alumnos (ya que sin duda la tolerancia es la base sobre la cual se construye el respeto) difícilmente podría recibir a cambio sentimientos positivos hacia él.

Es importante destacar que el respeto no solo se basa en que los alumnos miren al profesor como un ente autoritario al cual hay que temer, ya que el respeto y el temor son dos sentimientos que no tienen nada que ver. Lo ideal es que el alumno vea en el docente a un guía, con el cual recorren juntos el mismo camino, el que les servirá de apoyo durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

El *respeto* que los alumnos les otorgan a las autoridades del establecimiento contiene los mismos atributos que el *respeto* hacia los profesores; está basado en el temor más que en el reconocimiento de sus atributos y cualidades. Los directivos representan la autoridad institucional y no se percibe una relación más personal y cercana. Además, el respeto hacia

las cosas debe ser de manera constante hasta que se vuelva parte de las vidas cotidianas de los alumnos, se propone que se lleven a cabo las siguientes acciones:

Reforzar o consumir los hábitos y actitudes de respeto a las cosas privadas, de uso común y de medio ambiente.

- Describir actuaciones colectivas, que producen desorden o suciedad (batallas de tizas o de papeles, pintadas en las mesas o paredes).
- A continuación, en grupos reducidos, analizar las consecuencias del exceso de trabajo que supone para el personal de limpieza o mantenimiento del aula, y sobre todo el aspecto de desconsideración o de falta de respeto al trabajo de esas personas.
- Concientizarlos del trabajo que implica para el asistente educativo tener orden y limpieza dentro y fuera del salón de clase ya que estas personas merecen respeto, actividades en la que el alumno participe colaborando en este trabajo.
- Cada alumno, en grupos de tres o cuatro, presenta a los otros sus libros, cuadernos, bolígrafos, etc. Se califica según el grado de deterioro.
- Campaña de murales y dibujos: "Por una aula más limpia".

Uno de los motivos principales para la elección de este proyecto y del problema que se menciona fue reflexionar y analizar acerca de la práctica docente, como se desenvuelve el maestro a nivel personal y profesional, tomando en cuenta que en la escuela se ha dejado a un lado los valores sin pensar que son importantes en la vida del niño, como docentes muchas veces se le da mayor importancia a otras asignaturas dejando a un lado la formación de valores en el educando.

Por esto mismo se realizó este proyecto de acción docente el cual permitió pasar de un problema de la práctica docente a la construcción de una alternativa ofreciendo esta misma respuesta favorable al problema.

El proyecto está estructurado en cuatro capítulos presentado de la siguiente manera:

CAPITULO I Desarrollo del niño

CAPITULO II La enseñanza de acuerdo al constructivismo

CAPITULO III Los valores dentro de la Educación Cívica

CAPITULO IV El juego como alternativa para fomentar valores dentro del aula.

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

La crisis del valor del respeto es el problema que presentaron los alumnos de 4º grado de la escuela de la Escuela “Adolfo López Mateos”, en el Municipio de Las Vigas de Ramírez Ver, y el tema que se abordará en el presente proyecto.

# CAPITULO I

## Desarrollo del niño

“La psicología evolutiva se centra en el desarrollo o evolución de los niños, privilegiando los aspectos relacionados con el aprendizaje y procesos de cognición”. (Piaget, 1988, p: 104) (3).

Esto va evolucionando y sufriendo un proceso de maduración y desarrollo, para Piaget las informaciones recibidas son transformadas construcciones que son organizadas en estructuras.

Para el hay dos formas de aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia es un proceso espontáneo que requiere maduración, y la segunda limita a la adquisición de nuevas estructuras.

El aprendizaje es un proceso lo cual lo explica el desarrollo, ya que este es una suma de experiencias y de aprendizajes, se basa en un esquema de estímulo – respuesta, la inteligencia se desarrolla a través de un proceso de maduración es cuando el niño logra el aprendizaje.

La adaptación.- es cuando el niño desarrolla su inteligencia para que se adapte al ambiente y al mundo que lo rodea, es un proceso donde adquieren un equilibrio entre la asimilación y la acomodación, adaptan cuando reciben información, la organización es la estructura toda información, la acomodación aquí el niño ya actúa sobre la información recibida y la acomoda a su realidad, forma estructuras y el equilibrio es cuando el niño refleja su aprendizaje en su comportamiento ante cualquier situación.

“El aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante, ya que de otra manera éste sería incapaz de aprender” (Piaget, 1988, p: 106). (4).

“Piaget acentúa que los niños no sólo aprenden el contenido sino también la forma en que se aprende este contenido, y destaca, así mismo, el desarrollo progresivo de actitudes morales en los niños” (Piaget, 1988, p: 108). (5)

Para Jean Piaget, los factores mas importantes que moldearan al alumno son el desarrollo cognoscitivo y el afectivo.

Etapas de desarrollo del niño según Piaget.

El desarrollo del niño inicia antes de su nacimiento, dando lugar a transformaciones que se desarrollan de manera diferente en cada niño, estas etapas se dividen en cuatro:

a).- Etapa sensoriomotriz: Esta etapa abarca de los 0 a 2 años. En los dos primeros años de vida, lo que el niño realiza esta centrado en su cuerpo en un nivel perceptivo-motriz, constituye la etapa sensoriomotriz, durante este periodo los bebés cambian de criaturas que responden primariamente a través de reflejos y conductas al azar exploran, socializan con la familia, buscan ser aceptados, organizan sus actividades en relación con la gente, cosas a su alrededor, generalizan la conducta a una variedad de situaciones, coordinan conductas antiguas y nuevas. Se dan cuenta que un objeto o una persona continúan existiendo aún cuando no esté a la vista, a medida que aprenden acerca del mundo por medio de los sentidos y las actividades motrices.

b).- Etapa preoperatorio: Abarca de los dos a los siete años. Se considera como una etapa en la cual el niño construye las estructuras de pensamiento, espacio, tiempo y casualidad, con la aparición del lenguaje y las imágenes mentales las acciones empiezan a interiorizarse, pero aún no se alcanza el nivel de las operaciones reversibles. Las estructuras mentales son rígidas y ligadas casi en su totalidad a lo real.

Es la edad de los por qué con el deseo de conocer la causa y finalidad de las cosas sobre todo de aquellas que son de su interés, el niño logra contar cuentos o describir algún evento, puede prever lo que necesita pidiéndolo pues establece una comunicación verbal, piensa razona y resuelve problemas de manera diferente a los niños de otras etapas.

c).- Operaciones concretas: Esta etapa abarca de los 7 a los 11 años, la principal es la de las operaciones formales en este trabajo ya que los alumnos del cuarto grado se encuentran en estas etapas se dice que los niños aprovechan sus experiencias y transacciones previas con su medio ambiente, elaboran representaciones internas complejas de aquellos sujetos y acontecimiento que se encuentran en su mundo., usan operaciones mentales para resolver problemas ,adquieren la capacidad de pensar lógicamente, manejan conceptos de tiempo y espacio, los niños en esta etapa son menos egocéntricos que antes además hábiles en tareas que requieren razonamiento lógico, pero su razonamiento esta limitado aquí y ahora.

d).- Operaciones formales: Esta etapa la comprenden los adolescentes. En ellas se da el desarrollo de los procesos cognitivos y las relaciones sociales, aparece el pensamiento formal, comienza a prescindir del contenido concreto, tiende a una verdad genérica.

Estas etapas permiten conocer el desarrollo que se da dentro y fuera del niño, así mismo permite descubrir las habilidades, destrezas que va desarrollando poco a poco y así la conducta va adoptando valores básicos en los primeros inicios de su aprendizaje, poniéndolos en práctica en su vida social.

A partir de los siete años la moral se basa en el respeto y la reciprocidad, se siguen las reglas del juego y se espera que todos hagan lo mismo pero las reglas son ley absoluta, inmodificables. A partir de los once años los niños siguen las reglas cuando juegan, pero reconocen que en ocasiones estas deben cambiarse: la moral se basa en principios superiores a la ley.

Piaget señala que hay dos etapas en el desarrollo moral del niño: la moral heterónoma donde el niño basa su juicio moral en el respeto unilateral a la autoridad y se muestra incapaz de ponerse en el lugar de otra persona, y la moral autónoma el niño basa su juicio moral en la reciprocidad, cuando el niño logra ponerse en el lugar del otro. Para lograr la autonomía es indispensable que el niño se relacione con sus padres, esta no se desarrolla si solo se relaciona con quienes representan para él autoridad.

Kohlberg se enfoca a la teoría del desarrollo moral, se piensa en la moralidad de acuerdo a los valores que se han adquirido en la sociedad, las personas tienen valores y actúa de acuerdo a estos. Un juicio moral nos permite reflexionar sobre nuestros valores, ordenarlos y que tengan lógica, forma parte del proceso de pensamiento que empleamos para extraer sentido de conflictos morales que van surgiendo en la vida diaria. Proporciona información acerca de cómo se realiza el proceso de aprendizaje de los valores morales en el niño, teniendo el docente un papel fundamental en esta formación, pues es el propio alumno el que debe construir sus ideas, promoviendo el aprendizaje por medio del juego.

Para Kohlberg estadios del juicio moral:

Nivel y estadio	Lo que esta bien	Razones para hacer el bien	Perspectiva social del estadio
Estadio 2 individualismo fines instrumentales e intercambio.	Seguir las reglas solo cuando es por el propio interés inmediato, actuar para cumplir los propios intereses y necesidades y dejar a otros hacer lo mismo. El bien es lo que es lo justo y es un intercambio igual, pacto acuerdo.	Servir los propios intereses en un mundo donde se debe reconocer que los demás también tienen intereses.	Perspectiva concreta individualista. Consciente que todos tienen intereses que perseguir y que pueden entrar en conflicto, el bien es relativo (en el sentido concreto individualista).

La formación de valores en la escuela primaria pp. 139 (6)

Debemos reconocer que a pesar de que hay patrones generales de desarrollo, no todos los niños reaccionan de la misma manera, es necesario conocer las capacidades y limitaciones de los alumnos para conducirlos en sus actividades de acuerdo a lo que pueden hacer y no presionarlos por algo que aún no son capaces de realizar.

Es importante para la sociedad, que considere esta construcción de valores en el niño, como un elemento fundamental en el proceso de su desarrollo integral, pues de ellos depende que el individuo sea capaz de establecer

relaciones interpersonales de cooperación que le permitan la comprensión, la adaptación y la transformación de su realidad social.

# **CAPITULO**

## **II**

## La enseñanza de acuerdo al constructivismo

Básicamente se puede decir que el constructivismo es el modelo donde mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día resultado de la interacción de estos factores.

El constructivismo está visto actualmente como la corriente epistemológica desde la cual se intenta explicar el desarrollo humano y que nos sirve para comprender los procesos de aprendizaje, así como las prácticas sociales formales e informales facilitadoras de los aprendizajes, es una formulación relativa a la relación entre la actividad del sujeto y su evolución, nos sirve para interpretar la dimensión psicológica implicada en las situaciones escolares de enseñanza aprendizaje, la mayor de las aportaciones que tienen las teorías que se van retomando, considero, a partir de Jean Piaget con las etapas de desarrollo específicamente identificadas por edades de acuerdo a conductas y características específicas, es por que el constructivismo abarca no solo el pensamiento o al aprendizaje en sí como unidades aisladas, si no que se van interrelacionando aspectos como son el medio ambiente, el aspecto genético, social y sobre todo las interacciones así como tomando en cuenta los indicadores emocionales como parte muy estrecha entre el alumno y la enseñanza aprendizaje de una forma histórica.

El punto principal de las elaboraciones constructivistas está dado por la afirmación de que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y re-interpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos y potentes.

El modelo constructivista se centra en la persona, en sus experiencias previas donde se realizan nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce: cuando los sujetos interactúan con el objeto de conocimiento. De acuerdo a Cesar Coll (1990) la concepción constructivista se organiza de acuerdo a tres ideas fundamentales:

“El alumno es responsable último de su proceso de enseñanza aprendizaje” (Cesar Coll, 1990, p: 34) (7). El es el que construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural y este puede ser un sujeto activo cuando manipula, descubre, inventa o explora, incluso cuando lee o escucha la exposición de otros.

La actividad mental del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento escolar, debido a que todo el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social, los alumnos y los profesores encontraran ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares.

“El alumno no sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del profesor”. (Cesar Coll, 1990, p: 34)(8).

La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Esto implica que su función no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, si no que debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad, cambia en el constructo de que el es coordinador, mediador y no el que da el aprendizaje, sino el elemento que

permite que el aprendizaje sea adquirido y reforzado con su valiosa intervención pedagógica.

Construir significados nuevos implica un cambio en los esquemas de conocimiento que se poseen previamente, esto se logra introduciendo nuevos elementos o estableciendo nuevas relaciones entre dichos elementos. Así que el alumno podrá ampliar o ajustar dichos esquemas o reestructurarlos.

- El aprendizaje es un proceso constructivo interno, auto estructurante.
- El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo.
- El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos previos.
- El aprendizaje es un proceso de re-construcción de saberes culturales.
- El aprendizaje se facilita gracias a la mediación o interacción con otros.
- El aprendizaje implica un proceso de reorganización externa de esquemas.
- El aprendizaje se produce cuando entra en conflicto lo que el alumno ya sabe con lo que debería saber.

Aprender un contenido significa atribuirle significado, construir una representación o un modelo mental del mismo. La construcción del conocimiento supone un proceso de elaboración en el sentido de que el alumno selecciona y organiza las informaciones que le llegan por diferentes medios, el facilitador entre otros, estableciendo relaciones entre los mismos.

El alumno selecciona y organiza las informaciones que le llegan por diferentes canales, estableciendo relaciones entre las mismas. “Cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como

instrumento de lectura e interpretación y que determinan en buena parte qué informaciones seleccionará, cómo la organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas". (Cesar Coll, 1990, p: 35)(9).

Las condiciones necesarias para que el alumno pueda llevar a cabo aprendizajes significativos son el contenido debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna (significatividad lógica que exige que el material de aprendizaje sea relevante y tenga una organización clara) como desde el punto de vista de la posibilidad de asimilarlo (es la significabilidad psicológica que requiere de la existencia de la estructura cognoscitiva del alumno, de elementos pertinentes y relacionables con el material de aprendizaje).

El alumno debe tener una disposición favorable para aprender significativamente, es decir que debe de estar motivado para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya sabe.

Estas condiciones hacen intervenir elementos que corresponden no solo a los alumnos (conocimientos previos) si no también al contenido de aprendizaje (su organización interna y su relevancia) y al facilitador que tiene la responsabilidad de ayudar con su intervención al establecimiento de relaciones entre el conocimiento previo de los alumnos y el nuevo material de aprendizaje.

El análisis de lo que aporta inicialmente el alumno al proceso de aprendizaje se hará básicamente en términos de las concepciones, representaciones, ideas previas, esquemas de conocimiento, modelos mentales o ideas espontáneas del alumno a propósito del contenido concreto a aprender, pues que son estos esquemas de conocimientos iniciales los que el facilitador al proceso de aprendizaje se hará esencialmente en términos de su capacidad para movilizar estos esquemas de conocimiento iniciales forzando su revisión y su

acercamiento progresivo a lo que significan los contenidos de la enseñanza como saberes culturales.

El acto mismo de aprendizaje se entenderá como un proceso de revisión, modificación, diversificación coordinación y construcción de esquemas de conocimiento.

La construcción del conocimiento entiende la influencia educativa en términos de ayuda prestada a la actividad constructiva del alumno con la influencia educativa eficaz en términos e un ajuste constante y sostenido de esta ayuda. Es una ayuda por que el verdadero artífice del proceso de aprendizaje es el propio alumno: es él quien va a construir los significados, la función del facilitador es ayudarle en este.

En la medida que la construcción del conocimiento se lleva a cabo en el alumno, es un proceso en el que los avances se entremezclan con dificultades, bloqueos o incluso, a menudo en retrocesos, cabe suponer que la ayuda requerida en cada momento será variable en forma y cantidad.

El aprendizaje se sigue dando a veces de forma mecánica sin tomar en cuenta la importancia de los procesos que desempeñan los niños durante este, sus estilos de aprendizaje, intereses y motivaciones o las ideas que van surgiendo de forma continua o momentánea como parte del producto del interés y para la investigación. El aprendizaje del alumno va a ser más o menos significativo en función de las interrelaciones que se establezcan entre estos tres elementos y de lo que aporta cada uno de ellos al proceso de aprendizaje.

Dentro de la influencia educativa que intervienen en la construcción del conocimiento en la escuela permite identificar algunos problemas clave que

señalan prioridades para orientar investigaciones y esfuerzos explicativos en Psicología de la Educación.

“La etapa final del proceso del curriculum es la evaluación basada en la medición y en la valoración” (Wheeler, 1985, p: 22) (10). En los alumnos los cambios de conducta tienen que ser medidos, y se tendrá que evaluar el cambio como la falta del mismo. “La evaluación nos permite comparar las conductas reales con las conductas esperadas (u objetivos), y llegar a ciertas conclusiones” (Wheeler, Santillana, 1985, p: 22). (11).

Sin la comparación cualitativa y cuantitativa de las conductas reales y de las esperadas, es imposible saber si los objetivos han sido alcanzados. Por lo tanto la evaluación implica emitir un juicio con respecto a ciertos criterios. Es difícil medir la conducta que el conocimiento, ya que la conducta es el resultado esperado de la educación, la evaluación tiene que ser continua, coherente y comprensiva.

Como finalidad de la fase de la evaluación es proporcionar datos sobre el carácter, así como los cambios de conducta provocados por los esfuerzos educativos, es necesario juzgar los objetivos de la escuela, las experiencias de aprendizaje, el contenido y la organización, así como los métodos de enseñanza utilizados para alcanzar dichos objetivos.

La evaluación cumple dos papeles: el formativo y el sumativo:

La evaluación formativa es parte integral del proceso de planificación y el desarrollo de un programa, contribuye a la replanificación y el aprendizaje mientras se lleva a cabo, la evaluación de tipo sumativo determina hasta que punto se logran los objetivos, sirve como medio de controlar responsabilidades.

La evaluación es un proceso flexible se puede adaptar a la realidad concreta que se evalúa, cuatro tiempos e evaluación:

- Antes de comenzar la actividad, antes de poner el programa en funcionamiento.
- Durante la actividad, esto se puede adecuar para perfeccionar el proceso.
- Después de la actividad, se hace una valoración cuando finaliza la actividad, se adecua al rol sumativo de la evaluación.
- Tiempo después de que se haya llevado acabo la actividad, se le denomina seguimiento.

La evaluación es la recopilación de información sistemáticamente, ayuda a valorar y a mejorar lo que se esta evaluando, debe cumplir condiciones de flexibilidad metodológica, capacidad de respuesta, creatividad, participación, continuidad, temporalidad.

Por lo que se refiere a la evaluación en educación moral está por demás decir que es una actividad muy difícil y compleja para la mayoría de los docentes ya que en ésta,"inciden un conjunto de factores personales, familiares, ambientales y del grupo clase en el rendimiento escolar de cada alumno, en segundo lugar, en el conjunto de componentes personales y profesionales del profesorado, que contribuye a que su tarea evaluadora sea ajustada". Buxarráis, Puig y otros, 1997 pp.168. (12). Así pues para evaluar aprendizajes de actitudes, valores y normas, es necesario generar actitudes de superación en niveles progresivos de autoestima. La evaluación debe contribuir a que la persona conozca como alumno las limitaciones y, a la vez, ofrecer pautas para superarlas.

La evaluación debe ayudar a que cada persona se forme un autoconcepto ajustado a la realidad y, al mismo tiempo a generar expectativas que supongan su optimización, las metas deben ser alcanzables y realistas a partir del estado de desarrollo actual del educando.

Según los propósitos de la evaluación en educación valoral se pretende:

- 1) atender de forma continua, a las diferentes manifestaciones del alumnado con un modelo sistemático y regular de evaluación continúa en el que puedan diferenciarse los indicadores o dimensiones más notables de la persona, para el logro de un óptimo desarrollo moral, informar al alumnado de los progresos o fallos que manifiesta, ofreciendo alternativas que contribuyan a su mejora.
- 2) Facilitar la colaboración entre familia y escuela a partir de análisis conjunto de aquellos objetivos especialmente críticos y difíciles de alcanzar en el ámbito de los valores de la convivencia.
- 3) Permitir una evaluación final, de carácter sumativo, a nivel de ciclo a modo de síntesis de la evaluación progresiva y formativa.

# **CAPITULO**

## **III**

## La formación de valores

“La formación valoral tiene como propósito crear personas autónomas y dialogantes, dispuestas a implicarse y comprometerse en una relación personal y en una participación social basadas en el uso crítico de la razón, la apertura a los demás y el respeto a los derechos humanos. La consecución de tal objetivo precisa atender el desarrollo de un conjunto de dimensiones que irán conformando la personalidad moral de los alumnos” (Buxarráis, Puig y otros, 1997 p: 172) (13).

Los valores son conceptualizados como actitudes necesarios de adquirir a través del proceso de enseñanza aprendizaje o en el proceso de socialización, los valores son componentes de la cultura. “Los valores se identifican como preferencias conscientes e inconscientes, generalizadas y reguladas socialmente, las formulaciones normativas que rigen el comportamiento social son también un espacio de expresión de los valores” (Susana García, 1992, p: 55). (14)

En la formación de valores solo puede percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiesten en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones de los que se enteran. Se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia.

El estudio de significado de valores y de sus fundamentos es uno de los elementos que contribuyen a la formación cívica, ese estudio tiene sentido si en cada una de las acciones y procesos que transcurren en el aula y en la escuela se muestran con el ejemplo y se experimentan nuevas formas de convivencia, cuyas bases sean el respeto a la dignidad humana, el diálogo, la tolerancia y el cumplimiento de los acuerdos entre individuos libres.

Es necesario que la tarea de la educación básica sea desarrollar en el alumno actitudes y valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y los de los demás, un ciudadano capacitado para participar en la democracia. Es importante fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país, se trata de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender las distintas manifestaciones del pensamiento y la acción humana.

Es preciso citar al Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria 1993, como sustento de acuerdo al tema que se está trabajando de formación de valores en el enfoque de la Educación Cívica y su relación con estos, ya que se considera a dicha asignatura como un proceso mediante el cual se promueve el conocimiento y comprensión de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permitirán al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

Lograr estos propósitos es tarea de toda la educación básica, de la familia y de la sociedad y no de una asignatura específica. Es necesario que el carácter global de la formación cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras, para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional. El restablecimiento de la Educación Cívica como asignatura del plan de estudios, pretende recuperar su carácter de proceso intencionado y con propósitos definidos.

En el programa de esta asignatura se organizan los contenidos educativos (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) para que el maestro y los padres de familia los tengan presentes y les dediquen atención especial en todos los ámbitos (aula, escuela y familia). La orientación y los propósitos de la asignatura de Educación Cívica se desprenden directamente de los principios

que se establecen en el artículo tercero Constitucional y se plasman en el Plan y Programas de Educación Primaria:

- “La educación que imparta el Estado será laica y, por lo tanto, “se mantendrá ajena por completo a cualquier doctrina religiosa”, será democrática, “considerando a la democracia como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo” Plan y Programas de Estudio pp. 125. (15)
- “La educación deberá fortalecer en el educando la conciencia nacional y el amor a la patria, atendiendo a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, al mismo tiempo fomentará la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia” Plan y Programas de Estudio, pp. 126 (16).
- “La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos” Plan y Programas de Estudio pp. 126 (17).
- Los contenidos de Educación Cívica abarcan cuatro aspectos (Formación de valores, Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes, Conocimiento de las instituciones y de los

rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el Municipio hasta la Federación y el fortalecimiento de la identidad nacional) relacionados que en su mayor parte se abordan simultáneamente a lo largo de la educación primaria.

Los contenidos de Educación Cívica y Ética para cuarto grado se concentran en el estudio de la estructura política de México, participación de los ciudadanos, las garantías individuales y los derechos sociales, así como la procuración y administración de la justicia y los organismos que promueven el cumplimiento de los derechos.

# **CAPITULO**

## **IV**

## El juego como alternativa para fomentar valores dentro del aula

El juego infantil llama la atención por que es encantador, alborotador y turbulento, este se produce con mayor frecuencia en un periodo en el que se va ampliando el conocimiento de sí mismo, pone en relación el juego con los usos productivos del lenguaje influyendo en la construcción de la realidad por parte del niño. El juego es una manifestación de lo que es el niño, de su mundo exterior y una expresión de su mundo interior así mismo una expresión de su evolución mental.

Es en la etapa de la niñez cuando el desarrollo mental aumenta notablemente y la preocupación dominante es el juego. El niño encuentra en la actividad lúdica un interés inmediato, juega porque el juego es placer, porque justamente responde a las necesidades de su desenvolvimiento integral, cuando el niño al jugar perfecciona sus sentidos y adquiere mayor dominio de su cuerpo, aumenta su poder de expresión y desarrolla su espíritu de observación.

El juego tiene la particularidad de cultivar los valores sociales de un modo espontáneo e insensible, los niños alcanzan y por sus propios medios, el deseo de obrar cooperativamente, aprende a tener amistades y saben observarlas porque se dan cuenta que sin ellas no habría la oportunidad de gozar mejor al jugar. El juego permite además la adquisición de conocimientos y el paso de lo concreto a lo abstracto, permite la formación del carácter y de los hábitos del niño, afirma su personalidad, desarrolla la imaginación y enriquece los vínculos y manifestaciones sociales.

“Para Jean Piaget el juego es la expresión y el requisito del desarrollo del niño. A cada estadio del desarrollo corresponde un tipo de juego”. (A. Reboredo, 1983, p: 99) (18).

“El juego es esencialmente asimilación y en primer momento es simple asimilación funcional o reproductora: la utilización de cosas para una actividad que tiene su finalidad en ella misma”. (A. Reborado, 1983, p: 100). (19).

“Según Piaget, el inicio de la capacidad de ficción se localiza en la reunión de dos condiciones: la aplicación de los esquemas a objetos inadecuados y la evocación por el placer”: (A. Reborado, 1983, p: 100). (20).

Piaget habla del juego simbólico y del juego de reglas, el primero comienza con las primeras conductas individuales donde hace posible la interiorización de la imitación en el niño, y en el segundo en este el juego es con reglas y pone en acción todas las estructuras mentales.

Piaget consideró que existen ciertos juegos que consisten en la reproducción simbólica de acontecimientos con el propósito de dirigirlos o asimilarlos, concluyendo que el juego es un a búsqueda de placer expresando una asimilación.

Juego simbólico entre 2 y 3 años y los 6 y 7 años se caracteriza por utilizar simbolismos que se forman mediante la imitación, la realidad a la que esta continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades.

Juego de reglas de los seis años a la adolescencia, donde todos los jugadores deben respetar, es necesaria la cooperación, ya que si no hay participación no hay juego, y la competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana.

Así mismo el juego es un elemento básico en el desarrollo cognoscitivo del niño, en la construcción del tiempo como de la imagen propia. Se puede decir que los juegos son simbólicos y reflejan los valores de una sociedad, permitiendo la integración cultural.

El propósito de la alternativa es diseñar un plan de trabajo donde se realicen diferentes actividades y juegos en este grupo serán juegos de reglas se aplicaran dentro y fuera del aula con los alumnos de cuarto grado con el objetivo de fomentar el valor del respeto, la alternativa se aplicara diseñando algunas planeaciones y plasmando actividades de acuerdo al Plan y Programas, la aplicación de estas serán en dos sesiones de 45 a 50 minutos cada sesión ya que la asignatura de Educación Cívica y Ética es una hora a la semana y ese tiempo no es el suficiente para el logro de los objetivos esperados. Las actividades se realizaran individual y en equipos.

La evaluación de la alternativa se realizara con los alumnos, al interactuar con los compañeros, con la participación en las actividades, participación con el maestro, valorando el trabajo realizado dentro y fuera del aula, así como actitudes e interés que muestran, se diseñara un instrumento de evaluación para cada planeación.

Dentro de esta estructura pedagógica consideramos al juego en las tareas educativas ya que el aprender de manera lúdica es la forma mejor y más acertada de aprendizaje. El juego puede ser considerado de varias formas diferentes pero las resumimos en dos: como instrumento y como fin en sí mismo.

En el primer supuesto el juego es utilizado como medio para conseguir otros fines, educativos, instructivos, es la adaptación que utilizan las asignaturas cuando queremos que el aprendizaje sea divertido; pero también está el juego como valor educativo en sí mismo, éste es formativo y se convierte en objetivo dentro de una óptica de cooperación. Cuando el "me aburro" no tenga cabida en nuestro mundo es que habremos aprendido a jugar utilizando cualquier elemento a nuestro alcance.

El juego es fundamentalmente una actividad libre. Las personas cuando jugamos lo hacemos por placer; precisamente el poder responder a la necesidad de pasarla bien, sin otro motivo, supone un acto de libertad. El juego se aleja de lo cotidiano, ocupa parámetros especiales y temporales diferentes de los impuestos por la rutina diaria. El juego se realiza según una norma o regla, siguiendo una determinada estructura y, por consiguiente, crea orden. El juego se puede considerar como la actividad fundamental de la infancia, actividad que se prolonga en la vida adulta.

Entender el juego como contenido es la consecuencia lógica de considerar que éste es un elemento cultural de gran trascendencia. Es propio de todas las culturas y de todos los tiempos. El juego cobra inmediatamente sólida estructura como forma cultural. Una vez que se ha jugado permanece en el recuerdo como creación o como tesoro espiritual, es transmitido por tradición y puede ser repetido en cualquier momento, ya sea inmediatamente después de terminado -como un juego infantil, una partida de bolos, una carrera- o transcurrido un largo tiempo.

La exigencia de los juegos de adoptar puntos de vista externos a uno mismo constituye otra de sus características. Esta exigencia viene determinada, sin duda, por los conflictos y las reglas impuestas desde

afuera. Tanto su resolución como la comprensión y su aceptación requieren de una progresión considerable en la construcción del pensamiento infantil.

En todo esto no podemos dejar a un lado la motivación, consecuencia del propio placer por el juego, paralelamente a ésta, también está la necesidad de descubrir, de experimentar, que aparece muy ligada al juego infantil. Para obtener un máximo rendimiento del potencial educativo será necesaria una intervención didáctica consciente y reflexiva encaminada a:

- Permitir el crecimiento y desarrollo global de los niños mientras viven situaciones de placer y diversión.
- Construir una vía de aprendizaje del comportamiento cooperativo propiciando situaciones de responsabilidad personal, solidaridad y respeto hacia los demás.
- Propiciar situaciones que supongan un reto, pero un reto superable.
- Evitar que en los juegos siempre destaquen, por su habilidad, las mismas personas: diversificando los juegos dando más importancia al proceso que al resultado final.
- Favorecer la máxima participación y, sobre todo, evitar la eliminación de niños durante el desarrollo del juego, buscando alternativas a esta situación.

Los juegos en la sociedad actual han dejado de ser participativos y recreativos para convertirse en ejercicios meramente competitivos,

sumamente reglados e institucionalizados. Una sociedad renovada, con hombres y mujeres nuevos, necesita de creatividad, participación y de enseñar a jugar desde la óptica de la cooperación.

La creatividad debe estar presente en todo proceso educativo. Ciertamente, los juegos no pueden ser excesivamente regidos ni determinados porque un juego rígido, reglado excesivamente y muy determinado no ofrece margen a la imaginación de los participantes.

Recordemos que nosotros debemos, como educadores, fomentar la alegría, la espontaneidad, adecuar las clases a los intereses y necesidades de nuestros alumnos promoviendo la participación activa y creadora; de ahí que los contenidos y las actividades deben ser variados y amplios, que ofrezcan la mayor riqueza de posibilidades, sin repeticiones mecánicas. Las actividades deben fomentar descubrimientos nuevos, estimulantes acerca de las posibilidades de los niños, quienes deben encontrar la oportunidad de desarrollar sus capacidades para ser originales y creativos.

## Informe general

El carácter formativo de la evaluación, el cual permite valorar no sólo lo acumulado conceptualmente por el alumno, sino también su formación como persona actitudes, asunción de normas, procedimientos de estudio, formas de trabajo, no hay que evaluar solo para comprobar, sino para perfeccionar tanto a los procesos como a los resultados, así como a las técnicas de aprendizaje de los alumnos como las estrategias de enseñanza de los profesores.

Como se ha mencionado en el proyecto realizado la alternativa que se utilizo para fomentar el valor del respeto fue por medio del juego, en las tareas educativas lo consideramos ya que el aprender de manera lúdica es la mejor forma y mas acertada de aprendizaje.

Se utilizaron diferentes juegos simbólicos de reglas como un medio para conseguir otros fines educativos en este caso el de rescatar el valor del respeto en los alumnos del cuarto grado de la escuela “Adolfo López Mateos” en la asignatura de Educación Cívica, y por otra parte verlo como valor educativo en sí mismo, este es formativo y se convierte en objetivo dentro de una óptica de cooperación, donde se hizo participar a todo el grupo con juegos cooperativos como lo marcan las planeaciones, todos los juegos que se llevaron acabo en las sesiones se realizaron con reglas y con normas para que funcionara la aplicación de la alternativa y no se armara un verdadero desorden.

La aplicación de la alternativa se realizo en un periodo de 14 sesiones cada sesión de 45 a 50 minutos por que el tiempo de una sola no era suficiente para poder aplicar la alternativa ya que se necesita tiempo suficiente para poder aplicar las planeaciones y así poder obtener los objetivos esperados, mas adelante se comentara brevemente un poco de lo ocurrido en las sesiones.

Es importante mencionar que lo que se pretendía lograr con nuestra alternativa fue el rescatar el valor del RESPETO y así en todas las sesiones con diferentes actividades y juegos realizados, para el inicio de la aplicación de la alternativa en las dos primeras sesiones fue un poco complicado para el docente ya que la actividad se realizó después del recreo y los niños estaban muy inquietos y a la hora de realizar el juego hubo desorden, las aplicaciones fueron los días viernes, cada planeación se realizó para dos sesiones las instrucciones y el tema que veríamos lo hacíamos en la primera sesión así como rescatar sus conocimientos previos, y la actividad o juego que se realizaría se haría en la próxima sesión y ahí mismo reforzar el aprendizaje .

Para la sesión 3 y 4 se les preguntó si recordaban algo de la clase anterior para así poder reforzar sus conocimientos y nos resultara el objetivo planteado de nuestra planeación, se debe mencionar que en todas las sesiones los niños se mostraron inquietos ya que las actividades se realizaban después del recreo, en estas sesiones se pudo percibir que les había sido significativa la actividad.

En la sesión 5 y 6 se logró muchas participaciones de los niños de acuerdo a la actividad realizada, posteriormente en las sesiones 7 y 8 se veía el avance que tenía el grupo los niños más obedientes con respeto se dirigen entre ellos mismos y con el maestro, cabe mencionar que si les da un poco de pena al realizar las actividades por temor a que los compañeros se burlen unos de otros, pero aun y con todo esto es satisfactoria su respuesta de ellos para trabajar, con la actividad que se realizó en estas sesiones fue notorio el avance de ellos ya que tenían que escribir lo que pensaban de sus compañeros y no hubo palabras ofensivas ni mensajes negativos lo cual para el maestro es muy satisfactorio ya que ha servido de mucho en la mejora del comportamiento de estos.

En la clase 10 y 11 fue una de las sesiones mas significativas para los alumnos y para el maestro donde se pudo lograr mover sentimientos ya que es parte importante del ser humano lo que hace que el estado de animo de cada persona pueda cambiar en instantes y así poder respetar los sentimientos de los compañeros del grupo ya que la actividad que se realizo se llamo Mi juguete favorito, los alumnos llevaron el juguete mas significativo para ellos y tenían que explicar el por que de este al igual lo hizo el maestro, lo mas grato y significativo de la actividad fue ver que si se puede fomentar valores en los alumnos y no solo el del respeto.

En las ultimas cuatro sesiones se trato de reforzar el aprendizaje de los alumnos que han tenido con la aplicación de la alternativa lo cual se llevo acabo una actividad Mesa redonda donde se hizo participar al grupo, al maestro y a compañeros invitados sobre la importancia de los valores dentro de la familia la casa y el grupo.

La forma en la que se desarrollo esta investigación fue a través de la práctica docente, la convivencia del grupo, y algo muy importante a través de la observación y conociendo las necesidades de los alumnos para tratar de resolverlas.

Los resultados de la aplicación de la alternativa puedo mencionar son satisfactorios, es una tarea difícil tanto para el docente como para los alumnos, el mundo no se puede cambiar de la noche ala mañana, se debe poner mucho empeño por ambas partes para poder lograrlo, aunque el tiempo es un factor muy importante para todo esto.

Para evaluar los resultados de la aplicación después de cada actividad se pregunto a los niños como se sentían, si habían entendido el propósito de la actividad, con sus participaciones, integración del grupo, con el cumplimiento

de los instrumentos que se requerían para las actividades, se les pregunto si estaba entendido el tema, si les había gustado o no y el por que así como dudas que ellos tuvieran.

Puedo mencionar que en el trayecto de la aplicación de la alternativa hubo muchas dificultades para poder realizar adecuadamente las actividades planeadas, desde el comportamiento de los alumnos, el haber realizado estas después de la hora del recreo donde los niños ya están cansados y lo que ellos esperan es la hora de salida, el que no todo el grupo participa, no respetar las reglas del juego y perder tiempo en volver a explicar así como el trabajar en equipos unos trabajan más que otros, el que cada alumno tiene costumbres diferentes y lo que para algunos es importante respetar para otros no los es por creencias, es importante resaltar que el tiempo es un factor muy importante y determinante para poder lograr objetivos planteados ya que no solo puedes dedicar ni enfrascarte en la aplicación de la alternativa ya que las demás materias te exigen tiempo.

Como propuesta para superar estas dificultades considero importante como educadores debemos interesarnos un poco más en los sentimientos, intereses y necesidades de nuestros alumnos, promover la participación activa y creadora de estos, así con las diferentes actividades fomentar en ellos descubrimientos estimulantes donde encuentren la oportunidad de desarrollar sus capacidades y crear niños originales y no repetitivos., y con el tiempo es imposible cambiarlo solo aprovecharlo al máximo y dar lo mejor de cada uno.

## Plan de trabajo

PROCESO	ALTERNATIVA	OBJETIVO	SUJETO	RECURSOS	TIEMPO
Fomentar el valor del respeto a través del trabajo en equipo.	El juego Dinámica "San Agustín"	Fomentar el valor del respeto a través del trabajo en equipo.	Maestra alumnos	1 botella vacía 1 cubeta 1 cuchara Semillas Revista Periódicos Resistol y cartulina	2 sesiones 45 minutos cada una.
La importancia que tiene el dirigirse a las demás personas con respeto, compañeros, maestros y padres de familia.	El juego en base a la canción " el comal y la olla" crí crí	Fomentar el valor del respeto.	Maestra alumnos	Hojas con la letra de la canción. Grabadora Cd hojas colores lápiz	2 sesiones 45 minutos cada una
El alumno reflexione individualmente y dialogue con sus compañeros.	El juego " el dilema de los animales del terrario"	Fomentar en los alumnos el valor del respeto	Maestra alumnos	Dibujos Resistol Colores	2 sesiones 45 minutos cada una
Que los alumnos convivan con sus compañeros participando al realizar las actividades mediante una actuación amistosa.	El juego "el toro sentado"	Identifiquen valores como el respeto y actitudes que de ellos se derivan.	Maestra alumnos	Texto "momo" (Michael Ende) Hojas plumones	2 sesiones 45 minutos cada una
Que los alumnos respeten opiniones, tolerancia y dialogo entre compañeros.	"El juego" Mi juguete favorito	Expresen sus ideas y sentimientos. Respeten opiniones, tolerancia, manifiesten sus emociones, reflexionen de un texto.	Maestra Alumnos	Paletas de colores Texto Mascara Juguete favorito	2 sesiones 45 minutos cada una
	Juego mesa	Se pide a	Maestra	Pizarrón y	2 sesiones

La comunicación y el diálogo entre los miembros de la familia	redonda	los alumnos den su punto de vista sobre el tema	Alumnos	plumones	de 45 minutos cada una
El derecho de los niños, conozcan los derechos y deberes de los integrantes del grupo escolar	Juego el teléfono descompuesto	Identifiquen sus derechos y deberes, respeten y reconozcan sus obligaciones dentro del grupo	Maestra Alumnos	Participación del grupo	2 sesiones de 45 minutos cada una

## Cronograma de actividades

MESES	SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE				ENERO				FEBRERO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
DIAGNOSTICO	*																				
Fomentar el valor del respeto a través del trabajo en equipo.		*	*																		
La importancia que tiene el dirigirse a las demás personas con respeto, compañeros y padres.				*	*																
El alumno reflexione individualmente y dialogue con sus compañeros.							*	*													
Que los alumnos convivan con sus compañeros participando al realizar las actividades mediante una actuación amistosa.									*	*											
Que los alumnos respeten opiniones, tolerancia y dialogo entre compañeros.											*	*									
La comunicación y el dialogo entre los miembros de la familia																▪	▪				

El derecho de los niños , conozcan los derechos y deberes de los integrantes del grupo escolar																								▪				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

## Planeación Escuela “Adolfo López Mateos”

**Asignatura:** Cívica y Ética

**Grado y grupo:** 4o “A”

**Fecha de aplicación:** 8 – 19 Septiembre

**Clase:** 1 y 2 **Nivel:** primaria

**Tema:** Dinámica “San Agustín”

**Nivel de Asimilación:** reflexionar sobre la importancia en equipo.

**Objetivo de aprendizaje:** por medio del juego fomentar el valor del respeto a través del trabajo en equipo.

**Objetivo actitudinal:** favorecer la integración del grupo.

**Título:** Dinámica “Como San Agustín”.

**Método:** participación y cooperación del grupo.

**Estrategia:** integración del grupo.

**Recursos:** 1 botella vacía, 1 cubeta, 1 cuchara, semillas, revistas, periódicos, resistol y cartulina.

**Habilidades:** que los alumnos a través del juego en equipo sean participativos.

**Reactivación de los conocimientos previos:** lo que los alumnos opinan del trabajo en equipo y por que es importante respetar las reglas.

**Situación problemática:** a la hora de aplicar la dinámica “Como San Agustín” por medio del juego deberán respetar las reglas que el docente les de para lograr resultados satisfactorios.

**Aplicación de conocimientos:** dentro y fuera de la escuela deberán poner en práctica lo aprendido y la importancia de respetar las reglas.

**Organización de conocimientos:** el docente dará las instrucciones para la realización de la dinámica y la importancia de esta.

**Evaluación del proceso:** participación de los alumnos, al cumplir con los instrumentos para realizar la dinámica, con la integración del grupo.

Maestra de grupo

María del Carmen Becerra Ramírez.

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno	Interactúa con sus compañeros	Participación en las actividades	Participa con el maestro	Valora el trabajo en equipo
<b>Magali luna c</b>				
<b>Oscar Camacho</b>				
<b>Marina Hernández</b>				
<b>Fidel garcía</b>				
<b>Salvador Jiménez</b>				
<b>Yolanda Soto</b>				
<b>Hortensia Miranda</b>				
<b>Gloria garcía</b>				
<b>Bueno (B)</b>	<b>Regular (R)</b>	<b>Malo (M)</b>		

## Planeación Escuela “Adolfo López Mateos”

**Asignatura:** Cívica y Ética

**Grado y grupo:** 4º “A”

**Fecha de aplicación:** 22 – 3 octubre **Clase:** 3 y 4 **Nivel:** primaria.

**Tema:** por medio del juego la canción El Comal y la Olla.

**Nivel de asimilación:** reflexionar sobre la importancia del diálogo.

**Objetivo de aprendizaje:** fomentar el valor del respeto.

**Objetivo actitudinal:** la importancia que tiene el dirigirse a las demás personas con respeto, con sus compañeros, maestros y padres de familia.

**Título:** El Comal y la Olla. Por medio del juego.

**Método:** cooperativo y participativo.

**Estrategia:** socialización del grupo.

**Recursos:** hojas con la letra de la canción, grabadora y disco compacto, hojas, colores y lápices.

**Habilidades:** que analicen la canción mediante algunas preguntas como:

¿De que trata la canción?

¿Qué es lo que al comal le disgusta de la olla?

¿Por qué crees que la olla responde también enojada?

¿De que otra manera crees que el comal podía haber expresado a la olla su molestia?

**Reactivación de los conocimientos previos:** lo que opinan los alumnos acerca de la importancia de respetar a las demás personas.

**Situación problemática:** por medio del juego con la letra de la canción “El Comal y la Olla” elaboraran una tarjeta con un dibujo bonito agregándole una frase pidiendo disculpas a un compañero, maestro o familiar que le hayan faltado al respeto y compartirán las tarjetas elaboradas con el grupo.

**Aplicación de conocimientos:** compartir lo aprendido del juego con sus compañeros, maestros y familia.

**Organización de conocimientos:** se repartirá una hoja de ejercicios para que el alumno identifique situaciones donde prevalezca el respeto.

**Evaluación del proceso:** al participar en la entonación de la canción, al elaborar la tarjeta para pedir disculpas, al analizar el diálogo del contenido de la letra de la canción.

Maestra de grupo:  
María del carmen Becerra Ramírez.

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno	Elaboración de su tarjeta	Participa en la entonación de la canción	Participa con el maestro	Analiza el dialogo
Magali luna				
Oscar Camacho				
Marina Hernández				
Fidel garcía				
Salvador Jiménez				
Yolanda Soto				
Hortensia Miranda				
Gloria garcía				
<b>Bueno (B)</b>	<b>Regular (R)</b>	<b>Malo (M)</b>		

## Planeación Escuela “Adolfo López Mateos”

Asignatura: Cívica y Ética.

**Grado y grupo:** 4º “A”

**Fecha de aplicación:** 6-17 Octubre

**Clase:** 5 y 6

**Nivel:** primaria

**Tema:** dilema moral.

**Nivel de asimilación:** reflexionar y discutir sobre las cuestiones morales.

**Objetivo de aprendizaje:** fomentar en los alumnos el valor de respeto.

**Objetivo actitudinal:** que el alumno reflexione de forma individual y dialogue con sus compañeros.

**Título:** Los animales del terrario.

**Método:** discusión y reflexión del dilema.

**Estrategia:** discusión entre compañeros.

**Recursos:** dibujos, resistol y colores.

**Habilidades:** reflexiones sobre el dilema con las siguientes preguntas:

¿Qué creen que debería hacer María?

¿Por qué?

¿Qué motivos puede tener para no decirlo?

¿Por qué motivos lo debería decir?

**Reactivación de los conocimientos previos:** la importancia de lo que saben los alumnos acerca de los dilemas morales.

**Situación problemática:** repartir individualmente un dibujo para que los niños lo iluminen y escriban una frase interpretando el significado de la imagen siempre con respeto.

**Aplicación de conocimientos:** reflexionar sobre la importancia de decir la verdad y del valor de respeto.

**Organización de conocimientos:** realicen comentarios sobre el comportamiento de los personajes del dilema.

**Evaluación del proceso:** al interpretar la imagen, y con la participación de los niños a la hora de la discusión del dilema.

Maestra de grupo

María del Carmen Becerra Ramírez.

Presentar al grupo el siguiente dilema moral:

## Los animales del terrario

En la clase de María, los alumnos tienen diferentes cargos que se turnan semanalmente. Una semana les toca borrar el pizarrón, regar las plantas, repartir materiales, u otras cosas parecidas. Esta semana a María le tocaba dar de comer a los animales del terrario. El jueves, la maestra se da cuenta de que la mayoría de los animales están muertos por que ella se ha olvidado de darles de comer. Cuando la maestra pregunta no sabe si decirlo o no.

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno	Interpretación de la imagen	Participación en la discusión del dilema	Participa con el maestro	Valora el trabajo en equipo
<b>Magali luna</b>				
<b>Oscar Camacho</b>				
<b>Marina Hernández</b>				
<b>Fidel garcía</b>				
<b>Salvador Jiménez</b>				
<b>Yolanda Soto</b>				
<b>Hortensia Miranda</b>				
<b>Gloria garcía</b>				
<b>Bueno (B)</b>	<b>Regular (R)</b>	<b>Malo (M)</b>		

## Planeación Escuela “Adolfo López Mateos”

**ASIGNATURA:** Cívica y Ética

**NIVEL:** Primaria

**GRADO.** 4º

**GRUPO:** “A”

**FECHA DE APLICACIÓN:** 27 Octubre – 7 Noviembre

**CLASE:** 7y 8

**TEMA:** Amigos de verdad

**PROPOSITO:** Identifiquen, reflexionen y actúen conforme a los valores necesarios para la convivencia social a partir del conocimiento de estos.

**OBJETIVO CONCEPTUAL:** el conocimiento de la libertad, respeto a los derechos humanos y la tolerancia como fundamento de la convivencia social la (amistad).

**OBJETIVO PROCESUAL:** identificación de valores y antivalores así como las actitudes que de ellos se deriva, reflexión entorno a la amistad.

**TITULO:** el juego toro sentado.

**OBJETIVO ACTITUDINAL:** Conviva con sus compañeros, participando al realizar las actividades mediante una actuación amistosa.

**ESTRATEGIAS:** Leer un fragmento de MOMO, comentar las actitudes de la niña y su influencia en el comportamiento de los demás, reflexionar cual es la diferencia entre un amigo y un compañero, realizar la técnica del pino de la sabiduría identificando valores y antivalores que se tienen en el grupo.

**HABILIDADES:** señalar la necesidad de que los niños del grupo sean amigos.

**ORGANIZACION:** grupal

**RECURSOS:** texto MOMO (Michael Ende).

Pino, hojas, plumones.

**EVALUACION DEL PROCESO:** Participación, realización de actividades y disposición, reflexión personal y actitudes asumidas.

María del Carmen Becerra Ramírez    Maestra de grupo.

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno	Reflexión personal	Participación en las actividades	Participa con el maestro	Valora el trabajo en equipo
<b>Magali Luna</b>				
<b>Oscar Camacho</b>				
<b>Marina Hernández</b>				
<b>Fidel garcía</b>				
<b>Salvador Jiménez</b>				
<b>Yolanda Soto</b>				
<b>Hortensia Miranda</b>				
<b>Gloria garcía</b>				
<b>Bueno (B)</b>	<b>Regular (R)</b>	<b>Malo (M)</b>		

## Planeación Escuela “Adolfo López Mateos”

**ASIGNATURA:** Cívica y Ética

**NIVEL:** primaria

**GRADO:** 4º

**GRUPO:** “A”

**FECHA DE APLICACIÓN:** 10 – 21 Noviembre

**CLASE:** 9 Y 10

**TEMA:** Mi juguete favorito

**PROPOSITO:** conozcan los valores y los identifiquen como fundamento para mejorar la convivencia social a través de su actuación.

**OBJETIVO CONCEPTUAL:** el conocimiento de la libertad, el RESPETO a los demás humanos y la tolerancia como fundamento de la convivencia social.

**OBJETIVO PROCESUAL:** expresión de ideas, sentimientos y manifestación de emociones, reflexión de un texto, selección de información.

**TITULO:** “Mi juguete favorito”

**OBJETIVO ACTITUDINAL:** respeto, tolerancia y dialogo entre compañeros.

**ESTRATEGIAS:** comentar actitudes del grupo que se encuentran implícitas en el, formar equipos, tomar una mascara que exprese como se siente en ese momento alguno de los integrante, expresar me siento....cuando..., reflexionar a partir del texto México es de todos los mexicanos, presentar su juguete favorito y el por que lo eligieron, comentar sensaciones experimentadas a través de las actividades.

**HABILIDADES:** ..., comentar a través de una lluvia de ideas comportamientos que experimentamos los seres HUMANOS.(comunicación).

**ORGANIZACIÓN:** grupal y participación de la maestra.

**RECURSOS:** paletas de colores, texto, mascaras, juguete favorito de cada alumno.

**EVALUACION DEL PROCESO:** participación oportuna, disposición al realizar la actividad, y cumplimiento con la sesiones, actitudes.

María del Carmen Becerra Ramírez

Maestra de grupo

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno	Actitud mostrada en la realización de la actividad	Participación en las actividades	Participa con el maestro	Cumple con las sesiones
<b>Magali Luna</b>				
<b>Oscar Camacho</b>				
<b>Marina Hernández</b>				
<b>Fidel garcía</b>				
<b>Salvador Jiménez</b>				
<b>Yolanda Soto</b>				
<b>Hortensia Miranda</b>				
<b>Gloria garcía</b>				
<b>Bueno (B)</b>	<b>Regular (R)</b>	<b>Malo (M)</b>		

Planeación Escuela “Adolfo López Mateos”

**ASIGNATURA:** Cívica y Ética

**NIVEL:** Primaria

**GRADO:** 4º

**GRUPO:** “A”

**FECHA DE APLICACIÓN:** 12 – 23 Enero

**CLASE:** 11 -12

**TEMA:** La familia y la casa

**PROPOSITO:** La comunicación y el diálogo entre los miembros de la familia son necesarios para lograr un ambiente de respeto.

**OBJETIVO CONCEPTUAL:** En esta técnica grupal se pide que los alumnos den su punto de vista.

**OBJETIVO PROCESUAL:** Exponer y dar a conocer los puntos de vista, divergentes o contradictorios sobre el tema.

**OBJETIVO ACTITUDINAL:** Los integrantes deberán conocer algo acerca del tema.

**TITULO:** Mesa redonda.

**ESTRATEGIAS:** Invitar compañeros de otro grupo para conocer diferentes puntos de vista.

**HABILIDADES:** Que los alumnos participen con sus puntos de vista a la hora de exponer.

**ORGANIZACIÓN:** El coordinador será el maestro, los expertos los alumnos, y especialistas compañeros invitados de otro grupo.

**RECURSOS:** Pizarrón, plumones.

**EVALUACIÓN DEL PROCESO:** Participación de los alumnos, y preparación del tema.

María del Carmen Becerra Ramírez

Maestra de grupo

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno	Preparación del tema	Participación en las actividades	Participa con el maestro	Valora el trabajo en equipo
<b>Magali Luna</b>				
<b>Oscar Camacho</b>				
<b>Marina Hernández</b>				
<b>Fidel garcía</b>				
<b>Salvador Jiménez</b>				
<b>Yolanda Soto</b>				
<b>Hortensia Miranda</b>				
<b>Gloria garcía</b>				
<b>Bueno (B)</b>	<b>Regular (R)</b>	<b>Malo (M)</b>		

Planeación Escuela “Adolfo López Mateos”

**ASIGNATURA:** Cívica y Ética

**NIVEL:** Primaria

**GRADO:** 4º

**GRUPO:** “A”

**FECHA DE APLICACIÓN:** 26 Enero – 6 febrero

**CLASE:** 13 -14

**TEMA:** El derecho de los niños

**PROPOSITO:** Conozca los derechos y deberes de los integrantes de su grupo escolar.

**OBJETIVO CONCEPTUAL:** Identificar el derecho de los niños y reconocer sus deberes.

**OBJETIVO PROCESUAL:** Participar y colaborar en las actividades grupales.

**OBJETIVO ACTITUDINAL:** Que el alumno respete y reconozca sus obligaciones dentro del grupo.

**TITULO:** El teléfono descompuesto

**ESTRATEGIAS:** El maestro rescatara conocimientos previos de los alumnos, después el dará explicación acerca del tema y para reafirmar sus conocimientos se realizara el juego.

**HABILIDADES:** Que el alumno comprenda la información que le transmiten.

**ORGANIZACIÓN:** Explicar las reglas del juego, así mismo logras que se lleven a cabo y se respeten.

**EVALUACION DEL PROCESO:** Participación de los alumnos y del maestro.

María del Carmen Becerra Ramírez

Maestra de grupo.

## INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nombre del alumno	Muestra interés sobre el tema	Participación en las actividades	Participa con el maestro	Valora el trabajo en equipo
Magali luna c				
Oscar Camacho				
Marina Hernández				
Fidel garcía				
Salvador Jiménez				
Yolanda Soto				
Hortensia Miranda				
Gloria garcía				
<b>Bueno (B)</b>	<b>Regular (R)</b>	<b>Malo (M)</b>		

## CONCLUSION

Las orientaciones de los documentos legales de Educación (Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria 1993, la Ley General de Educación, así como la Constitución Política Mexicana) marcan desde su perspectiva que la educación debe tender a desarrollar en el niño todas sus facultades, tanto físicas , como intelectuales y emocionales, por lo tanto, el fomento de valores debe ser un tema a tratar dentro del currículo de la enseñanza primaria, favoreciendo el desarrollo de todos los aspectos de la persona y contribuyendo a una educación integral.

Esto no es tarea exclusivamente de la escuela, debe ser una labor conjunta con el núcleo de la sociedad, la familia, ya que ésta representa la primera instancia socializadora del niño y donde afortunadamente o lamentablemente se crean concepciones que marcan las actitudes de las personas, pues es aquí donde el ser humano empieza a seguir patrones conductuales en base a lo que observa, ve y escucha como normal en su casa, actitudes que serán reproducidas en la escuela, institución que se convierte en la segunda morada del educando. Por esto, la comunicación que debe existir entre los alumnos, maestros y padres de familia debe ser constante y de común acuerdo, para que no se presenten discrepancias y situaciones que pongan en conflicto a los pequeños.

La importancia de los valores reside, en su capacidad de fungir como medios orientadores en el logro de metas y en su protagonismo para contribuir en el desarrollo positivo e integral del ser humano y de la sociedad. De esta manera, el hombre actúa e interpreta la realidad de acuerdo con los valores adquiridos en los procesos de socialización, hecho que está fuertemente definido por el grado de motivación y afecto que se experimenta durante el proceso de formación y adquisición de valores a temprana edad.

Un aspecto fundamental, que debe tener presente el maestro en la educación de sus alumnos y específicamente en la formación de valores, como núcleo que oriente la conducta, y consecuentemente determine sus actitudes es el de ser capaz en cada contenido que trabaje tratar, de propiciar la suficiente información y participación para que cada estudiante logre el conocimiento de este, de una manera lo más objetiva posible y sobre todo estableciendo las relaciones en cada caso, de este contenido con la vida, pero no en lo abstracto, sino en correspondencia directa con lo que vive a diario; solo así tendrá significación y valor para sí.

Es importante reflexionar sobre la importancia que como docentes se le da al proceso de formación de valores en las nuevas generaciones, fue un proyecto dedicado a este tema el cual permitió al docente aprender junto con sus alumnos ya que como reto principal fue el de fomentar el valor del respeto en los alumnos de 4º grado, así mismo el saber cuales son sus sentimientos de los alumnos y no solo actitudes.

Para el estudio de este tema ayudo mucho la alternativa planteada “el juego” así mismo el plan de trabajo que se elaboro para llevar una secuencia del trabajo que se realizaría para el logro de los objetivos esperados y tener respuesta favorables de los alumnos como respetarse entre compañeros dentro y fuera del salón de clases, respetar a sus maestros, participación en las actividades, compañerismo y teniendo un ambiente de trabajo sano entre docente y alumnos. Principalmente se puede mencionar que se lograron en un 80% los objetivos esperados, pero también hubo desaciertos ya que el tiempo es un factor importante y determinante para el logro de estos.

Algunos aspectos que se deben considerar para mejorar en el fomento de valores en los alumnos es que se debe empezar desde casa con la familia y hacer un buen equipo de trabajo tanto padres de familia, docente y alumnos ya que no solo es trabajo del maestro los valores se deben traer desde casa y en la escuela se refuerza.

Para finalizar se llega a la conclusión considerando que para superar estas dificultades es importante como educadores interesarnos un poco más en los sentimientos, intereses y necesidades de nuestros alumnos, promover la participación activa y creadora de estos, así con las diferentes actividades fomentar en ellos descubrimientos estimulantes donde encuentren la oportunidad de desarrollar sus capacidades y crear niños originales y no repetitivos., y con el tiempo es imposible cambiarlo solo aprovecharlo al máximo y dar lo mejor de cada uno.

# **BIBLIOGRAFIA**

Antología Básica. El juego. Universidad Pedagógica Nacional 1994, pp.: 99(18), 100(19,20).

Antología Básica. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Universidad Pedagógica Nacional 1994.pp: 34 (7,8), 35(9).

Antología Básica. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Universidad Pedagógica Nacional 1994, pp.: 104(3) ,106(4), 108(5).

Antología Básica. La Formación de valores en la escuela primaria. Universidad Pedagógica Nacional 1994. pp.: 139 (6), 55 (14).

Antología Básica. Aplicación de la Alternativa de innovación. Universidad Pedagógica Nacional 1994, pp.: 22(10,11),55(1).

BUXÁRRAIS, PUIG y otros en “La educación moral en primaria y secundaria una experiencia española” 1ª edición en la Biblioteca Normalista de la Sep (1997) México pp.168 (12), pp. 172 (13).

El maestro de actividades culturales y la práctica docente p: 44(2).

Plan y programas de estudio 1993, pp.: 12(15,16), 126(17).

# APENDICES

Apéndice No. 1

CUESTIONARIO APLICADO A PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS DEL 4º  
GRADO PARA CONOCER SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL.

(DATOS PERSONALES)

¿CUANTOS AÑOS TIENES?

(FAMILIA)

¿CUANTAS PERSONAS INTEGRAN TU FAMILIA?

¿CUANTOS HERMANOS TIENES Y SU EDAD?

¿A QUE SE DEDICA TU PAPA?

¿CUAL ES LA RELIGION DE TU FAMILIA?

¿QUE ES LO QUE HACE TU MAMA?

¿CUANTOS AÑOS TIENE TU MAMA?

¿CUANTOS AÑOS TIENE TU PAPA?

(HABITOS)

¿CUANTAS VECES A LA SEMANA TE BAÑAS?

¿CADA CUANTO TE CORTAN EL PELO?

¿CADA CUANTO TE CORTAN LAS UNAS?

¿ALGUIEN DE TU CASA FUMA?

¿ALGUIEN DE TU CASA TOMA?

¿QUE ES LO QUE HACE TU FAMILIA EL FIN DE SEMANA?

¿QUE TIPO DE MUSICA ESCUCHAN EN TU CASA?

(EDUCACION)

¿GRADO DE ESCOLARIDAD DE TUS PAPAS?

(ECONOMÍA)

¿A QUE SE DEDICA TU PAPA?

¿A QUE SE DEDICA TU MAMA?

¿DESCRIBE COMO ES TÚ CASA?

¿TIENE LUZ?

¿TIENE DRENAJE?

¿TIENES TELEFONO EN CASA?

¿ALGUIEN DE TU CASA TIENE CELULAR?

¿EN TU CASA HAY REFRIGERADOR?

¿TIENES COMPUTADORA?

¿TU MAMA UTILIZA LICUADORA?

¿CUANTO GANA TU PAPA?

¿CUANTO GANA TU MAMA?

¿COMES ALGO ANTES DE IR A LA ESCUELA?

¿EN TU CASA UTILIZAN GAS O LEÑA?

¿TUS PAPAS RECIBEN APOYO DEL PROGRAMA OPORTUNIDADES?

¿TU MAMA RECIBE DESPENSA POR PARTE DEL DIF MUNICIPAL?

(CONTEXTO ESCOLAR)

¿QUE ES LO QUE TE GUSTA HACER EN LA ESCUELA?

¿QUE ES LO QUE NO TE GUSTA DE TU ESCUELA?

¿HAY COOPERATIVA EN LA ESCUELA?

(CULTURA)

¿TIENES TELEVISION?

¿TIENES MODULAR?

¿QUE ES LO QUE TE GUSTA COMER?

- ¿QUE ES LO QUE ACOSTUMBRA HACER LA GENTE DE TU COMUNIDAD?
- ¿QUE ES LO TRADICIONAL DE TU COMUNIDAD?
- ¿EN TU ESCUELA HAY DESAYUNOS ESCOLARES?
- ¿TU FAMILIA ACUDE AL CENTRO DE SALUD DE TU COMUNIDAD?
- ¿QUE PIENSAS TU Y TU FAMILIA QUE HACE FALTA EN TU COMUNIDAD?

## ENCUESTA A NIÑOS

1.- ¿Te gusta la escuela? ¿Por qué?

2.- ¿Qué te gusta hacer aquí?

3.- ¿Quién te ayuda a hacer la tarea?

4.- ¿Qué es lo que te agrada de tu familia?

5.- ¿Qué programas de Televisión ves?

Apéndice No. 2

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Qué valores considera más importantes dentro de su familia?

2.- ¿Por qué considera que son importante?

3.- ¿Considera usted que es importante que sus hijos reciban una formación valoral en la escuela? ¿Por qué?

4.- ¿Qué valores considera necesarios fomentar en la escuela y por qué?

5.- ¿Estaría dispuesto a colaborar en casa apoyar el trabajo con valores en su hijo?

## Graficas estadísticas

En estas gráficas se muestra como estaba el problema de la crisis del respeto en los alumnos del 4º grado de la escuela "Adolfo López Mateos" en la comunidad Ursulo Galván del municipio de Las Vigas de Ramírez Veracruz, y se muestra la grafica de los resultados obtenidos después de la aplicación de la alternativa el juego para fomentar el valor del RESPETO.

