



Secretaría de
Educación

2002 • 2008 Michoacán



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIDAD 161, MORELIA, MICH.**

**PROPUESTA PARA INCORPORAR
CONTENIDOS DE HISTORIA
REGIONAL EN 5°.Y 6°. GRADO
DE EDUCACIÓN PRIMARIA INDIGENA**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRIA EN EDUCACIÓN CON CAMPO
EN DESARROLLO CURRICULAR**

PRESENTA

SANTIAGO RAMÓN TORRES SÁNCHEZ

MORELIA, MICH.

SEPTIEMBRE DE 2007.

DICTAMEN DE TESIS DE MAESTRIA PARA OBTENCION DE GRADO

Morelia Mich., a 27 de Octubre de 2007.

**C. SANTIAGO RAMON TORRES SANCHEZ
PRESENTE.**

En mi calidad de Director de la Unidad 161 de la Universidad Pedagógica Nacional y con base en los dictámenes emitidos por la Comisión Dictaminadora del Trabajo denominado **“PROPUESTA PARA INCORPORAR CONTENIDOS DE HISTORIA REGIONAL EN 5°. Y 6°. GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA”**, el cual fue realizado bajo la tutoría del Dr. LEONCIO FIGUEROA SALGADO, manifiesto a usted que su trabajo reúne los requisitos académicos establecidos al respecto, por lo que se dictamina favorable y se autoriza para realizar los trámites de presentación del examen profesional correspondiente.

ATENTAMENTE

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



DR. ROGELIO SOSA PULIDO

DIRECTOR



Universidad
Pedagógica Nacional
Unidad 161
Morelia
Dirección

*A mis padres profesores rurales
y castellanizadores de las comunidades indígenas
de Michoacán*

*A mi esposa por todo el apoyo
Brindado en muchos años*

*A mis maestros y sus exposiciones
De las cuales recojo las ideas
para escribir esta
tesis*

*A los habitantes de mi pueblo
que siempre esperan algo de nosotros*

ÍNDICE

	Pagina
Introducción -----	5
Planteamiento del problema -----	9
Objetivo de la investigación -----	14
Justificación -----	16
Delimitación del objeto de investigación -----	22

CAPITULO I

FUNDAMENTACION TEORICA

1.1. Marco contextual -----	24
1.2. La teoría constructivista en la enseñanza de la historia-----	26

CAPITULO II

PROCESO DE INVESTIGACIÓN

2.1. El proceso de investigación-----	41
2.1. Las fuentes utilizadas-----	48
2.2. La recopilación y el análisis de datos -----	50
2.3. Técnicas e instrumentos-----	51

CAPÍTULO III

RESULTADOS

3.1. Propuesta-----	52
3.2. Organización curricular de la propuesta -----	63
3.3. La integración de los contenidos regionales en los	

planes y programas oficiales -----	66
3.4. Guías para incorporar contenidos locales y regionales-----	78
3.5. Evaluación -----	86
3.6.-Conclusiones -----	88
3.7.-Fuentes -----	91
3.8 Anexos -----	98

INTRODUCCIÓN

Una de las tareas importantes que no hemos cumplido satisfactoriamente como docentes, ha sido el desarrollo de propuestas curriculares locales con las que podamos incorporar contenidos regionales en los planes y programas de estudio vigentes. Para incorporar conocimientos locales dentro del currículo nacional es necesario elaborar dichas propuestas que se fundamenten en investigaciones teóricas y prácticas vigentes que proporcionen al docente los elementos necesarios para que esté en condiciones de diseñar y desarrollar una propuesta curricular que satisfaga la demanda social en la que está ubicada su labor docente.

La necesidad de incorporar contenidos históricos regionales y locales en la asignatura de historia de México surge del problema evidente que existe del desconocimiento del pasado local y regional inmediato. Para enfrentar este desconocimiento histórico se elaboró esta propuesta curricular que permitirá incorporar contenidos históricos comunitarios y regionales en los planes y programas de educación primaria indígena. En esta propuesta se plasmaron las ideas principales tomando en cuenta los conceptos, las características, el desarrollo y la concatenación del objeto de investigación como componentes estructurales del documento. El contenido de la propuesta está estructurado en cuatro partes; en la primera parte la propuesta de incorporación presenta una introducción, planteamiento del problema y construcción del objeto de investigación, el objetivo principal de esta investigación, una justificación de porqué incluir contenidos históricos regionales en los planes y programas oficiales, y la delimitación del objeto de investigación.

En la segunda parte de la tesis presenta tres capítulos; El primero, aborda el marco de referencia teórico en el cual se fija la postura epistemológica y el estado que guarda el conocimiento de la enseñanza de la historia universal, nacional y regional. También menciona las teorías que fundamentan la enseñanza de la historia y la argumentación que se utilizó para sugerir los contenidos de la historia regional que se pueden incorporar a los programas de 5º. Y 6o. grados.

En el segundo capítulo, se hace referencia al proceso de investigación empleado para elaborar esta propuesta curricular, el aspecto metodológico que seguimos para elaborar el informe, las fuentes utilizadas durante la investigación, la recopilación de datos y los resultados, y en el tercer capítulo, se presenta la propuesta para incorporar contenidos históricos regionales en los planes y programas de educación primaria. Dentro de este capítulo aglutinamos; el enfoque, la organización curricular, las estrategias didácticas para aprender historia local y regional, la presentación de los contenidos propuestos y por último, las sugerencias de cómo evaluar el proceso de aprendizaje regional, local, las conclusiones finales del proceso de investigación y la bibliografía utilizada.

El proceso de investigación seguido para analizar y proponer los contenidos locales y regionales se basó en el análisis de los textos de Historia de México, el plan y los programas de estudio, de las guías didácticas de los maestros y de otros materiales complementarios que se han editado dentro de la colección de la Biblioteca para la Actualización del Maestro y en la colección los "Libros del Rincón" que mencionaremos adelante.

Esta propuesta de incorporación de contenidos históricos regionales y locales sugiere cómo algunos contenidos de la vida cotidiana y del entorno donde vive el alumno se pueden construir a través de la investigación comunitaria utilizando una metodología sencilla con auxilio de las técnicas y herramientas más elementales y como lo investigado se integrará a la historia nacional de México. (SEP-DGEI. 1990. p. 9)

Para elaborar este documento se tomaron algunas experiencias de la república de Cuba a cerca del estudio y la vida cotidiana como una estrategia didáctica de la historia, otras, de España, a cerca de los materiales que se utilizan para enseñar historia desde la perspectiva constructivista, estas experiencias demuestran como el estudio del entorno local y regional incorporado a los conocimientos y a las actividades escolares a través de la historia escrita y oral puede servir y ser utilizado como método de investigación social y también como conocimiento histórico social.

Se utilizó el método hermenéutico para analizar los contenidos históricos que contienen los libros del alumno, programas del maestro de 5º Y 6º grado y otros materiales utilizados para la enseñanza de la historia de México y el enfoque constructivista para la construcción y operación de la propuesta. En este contexto surgió la pertinencia de buscar espacios de conocimiento local y regional dentro del programa y de la planeación didáctica con el propósito de incorporar el contexto histórico regional y local, al mismo tiempo, la propuesta sugiere cómo este pasado histórico deberá presentarse a manera de temas de estudio que los alumnos y el maestro construirán a través de la investigación documental y oral pueda quedar convertido en contenidos educativos.

Este proceso de análisis, explicación e interpretación de los textos investigados, sirvió como diagnóstico porque permitió detectar las necesidades básicas de aprendizaje histórico local y regional de las comunidades y pueblos ribereños de la cuenca de Pátzcuaro. Estas necesidades históricas de aprendizaje y/o problemas detectados, construidos y transformados se ofrecen en este documento como contenidos (conocimientos) de aprendizaje histórico local y regional. Para fundamentar la propuesta de incorporación de contenidos históricos regionales y locales, se utilizaron diversas fuentes de información documental basadas en experiencias propias pero también de otros países respecto a la enseñanza de la historia local y regional. En este contexto El propósito principal de esta investigación fue proponer y sugerir cuales y cómo se investigarán y se construirán ciertos conocimientos históricos locales y regionales, que habilidades deben tener los alumnos para esos conocimientos y actitudes que deben mostrar ante los hechos históricos locales y regionales. Por otro lado, la propuesta sugiere como el maestro de grupo incorporará estos contenidos a los programas y planeaciones didácticas de de 5º. Y 6º grados de educación primaria indígena. (Ver mapa de contenidos)

En este sentido, la propuesta pretende fortalecer los planes y programas incorporando al currículo nacional y a su avance programático, planeaciones didácticas que hagan referencia al entorno histórico social donde el niño crece y vive. Se espera que esta propuesta de incorporación de contenidos de historia regional y local contribuya al desarrollo educativo y a responda en parte a las necesidades de aprendizaje locales y regionales de las comunidades ribereñas del lago de Pátzcuaro.

Planteamiento del problema

Esta propuesta de incorporación de conocimiento local y regional pretende demostrar que el desconocimiento histórico local y regional de cualquier sociedad por pequeña que sea, (comunidades indígenas) es un problema importante que resolver, además tiene un carácter vigente en el proceso escolar y merece una intervención por parte del investigador social.

El objeto de investigación de esta tesis surge precisamente de este desconocimiento de la historia local y regional, por eso, utilizando la investigación hermenéutica se hizo el análisis, comprensión, interpretación y la explicación de los temas que utilizan los programas escolares y los textos para enseñar historia, con el objeto de incorporar aquellos contenidos regionales y locales que los programas del maestro y los libros del alumno no contienen, estos conocimientos deberán hablar de la historia cotidiana local, regional vinculada con la nacional y mundial. Los contenidos que se proponen apoyarán las actividades escolares formales y curriculares y fortalecerán el proceso de aprendizaje que los alumnos logran con las páginas de los textos de historia de México.

Para elaborar esta tesis, se trabajó sobre el objeto de investigación basado en la carencia de contenidos de historia regional y local y se realizó un análisis interpretativo y explicativo de los contenidos educativos que contiene la asignatura de historia de México. Pretendemos que el alumno a través de ciertos contenidos locales y regionales "aprenda" a construir el conocimiento de su historia inmediata, el pasado de su entorno, que le sea significativo y funcional,

para que comprenda las acciones a sus semejantes, además proponga él mismo; el ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿con qué?, ¿para qué?, ¿por qué?, y de qué forma se vincularán los hechos históricos locales y regionales con la historia nacional y mundial. Se puede asegurar con certeza que cualquier instrumento de investigación o diagnóstico formal aplicado a padres de familia, maestros y alumnos podrá demostrar que una gran cantidad de escuelas, no incorporan contenidos locales o regionales en sus planes de clase. Los alumnos desconocen la historia de sus comunidades y/o pueblos y de la región, deficiencia que no solo ha sido producto de contenidos inapropiados, sino también de los métodos, de la forma en que el maestro enseña la historia, aunado a la carencia de contenidos locales y cotidianos. (Ver cuestionario No. 1 Anexo)

Si bien existe un currículo nacional y varios materiales impresos que la Secretaría de Educación Pública ha editado bajo las colecciones de la Biblioteca para la Actualización del Maestro y de los "Libros del Rincón", muy valiosos como los de; (AGUILAR Camín Héctor y MEYER Lorenzo 1996). (BERNAL, Ignacio. 1994). (Secretaría de Educación Pública. 1993, 1994, 1995, 1996, 1999, 2002). (VAZQUEZ Zoraida Josefina 1995). (Cosío Villegas Daniel, Moreno Toscazo Alejandra, González Luís, Blanquel Eduardo y Meyer Lorenzo 1998) y (Escalante Gonzalbo Pablo, García Martínez Bernardo, Vázquez Josefina Zoraida, Speckman Guerra Elisa, Garciadiego Javier, Aboites y Aguilar Luís 2004) todos ellos no se han aprovechado y no existen en las bibliotecas de las escuelas.

Queda claro que los alumnos que concluyen su instrucción primaria en las escuelas desconocen la historia de su entorno inmediato, por otro lado, los docentes responsables de aplicar los programas educativos nacionales no registran en sus avances programáticos (planes de clase)

contenidos históricos locales o regionales. Por eso existe la necesidad urgente de presentar a los alumnos, una nueva forma para aprender historia a través de su propio pasado, en la cual él sea sujeto de ese tiempo. Esta forma diferente de analizar el devenir histórico, pretende poner el conocimiento del pasado en bien del presente, el conocimiento del pasado local y beneficio el presente local que contribuirá para que los alumnos comprendan las relaciones que existen también con el pasado regional y nacional. La incorporación de contenidos históricos regionales a los planes y programas de educación primaria permite que el alumno como ente social sea sujeto de su propia historia y adquiera sentido de pertenencia social y conciencia histórica.

La propuesta curricular como producto de una necesidad, contempla la inclusión de contenidos históricos regionales, cuyos temas principales refieren el conocimiento y desarrollo de la historia local y regional incrustándola en los diferentes periodos y épocas en que se ha dividido la historia nacional.

Uno de los problemas muy notorios que existen en cualquier escuela o grupo de cualquier nivel educativo, educación primaria, secundaria, o inclusive de bachillerato, es el desconocimiento de la historia local y regional, esto ocasiona que todos poseamos una visión equivocada, tergiversada y muy ajena de la realidad social. Este aspecto tiene relación con los "aprendizajes significativos" no logrados por la carencia de contenidos históricos del entorno en donde se da la práctica educativa, (localidad y región) pero además existe el problema de la forma tradicional de enseñar a través del aprendizaje memorístico y pasivo de la historia, se utilizan el método tradicional y como material didáctico solo el libro de texto para la enseñanza de la historia, hacen

falta contenidos locales y regionales específicos que nos están contemplados en los libros de texto ni en los programas y guías del maestro. A este último problema pretende dar respuesta la investigación de esta propuesta incorporando contenidos de historia regional y local con la intención de que los alumnos comprendan los fenómenos y hechos o acontecimientos sociales que hacen la historia. A diferencia de las investigaciones teórico-metodológicas que se hacen por ejemplo en las ciencias naturales, en donde los conceptos y el conocimiento está ya determinado por leyes naturales y no puede cambiar porque los resultados son exactos, como es el caso de las matemáticas, en los estudios sociales, la sociedad se presenta en transformación constante por eso es más difícil aprender historia, por la comprensión que va implícita en el estudio.

Los maestros de educación primaria deben tener muy en cuenta en el proceso de enseñanza de la historia la poca capacidad que tienen los alumnos para comprender otras mentalidades y hábitos de personas que vivieron en épocas distintas a las suyas. (El caso de las comunidades indígenas existe una negación de reconocimiento de los valores y los saberes (conocimiento) antiguos que esta población aún conserva. La exclusión y la marginación que presentan los pueblos indios, ha originado la creación de organizaciones que reivindican su autonomía como es el caso del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.

La enseñanza de la historia tradicional presenta los contenidos escolares depositados en los alumnos como un sistema bancario, la información se da manera estática e irreflexiva, no expresa una forma de transformar la realidad que se presenta a manera de narrativa describiendo hechos militares y totalmente políticos en donde aparecen

personajes y héroes endiosados como protagonistas trágicos y victoriosos de las masas populares. Aquí es donde aparece uno de los principales problemas epistemológicos de la enseñanza de la historia en las escuelas.

No se sabe, si los niños no pueden aprender los conceptos porque su desarrollo cognoscitivo no lo permite o porque las metodologías que utiliza el maestro y los materiales didácticos son inadecuados y están fuera del contexto geográfico. Sobre el como se estructura el conocimiento histórico, Adam Schaff (1974. pp. 78,79) decía que cualquier sector de la historia (local, regional, mundial) se halla controlado por un sistema de referencia en la mente de quien selecciona o recopila algún hecho, la concepción nueva puede ser un buen punto de vista o puede presentar elementos confusos.

Siempre ha existido la imperiosa necesidad de que los docentes tengan suficientes elementos para interpretar el plan de estudio y entender cómo el programa escolar posibilita el logro de los aprendizajes y el logro de ciertas metas curriculares, a través de ciertos contenidos básicos. Por eso creímos conveniente partir de los propósitos del plan de estudios, pero tomando en cuenta el tipo de necesidades sociales e individuales del entorno territorial al que se refiere esta propuesta de incorporación de contenidos históricos locales y regionales de la zona lacustre de Pátzcuaro.

Objetivo de la investigación

Elaborar una propuesta curricular que desarrolle aprendizajes e incorpore contenidos históricos regionales y locales en los planes y programas del maestro para fortalecer la historia que aprenden los alumnos a través de los libros de textos y otros materiales didácticos escolares que la Secretaría de Educación Pública distribuye en las escuelas de educación primaria indígena de la zona lacustre de Pátzcuaro Michoacán.

Objetivos particulares:

- Integrar conocimientos del pasado local y regional en los aspectos político, económico, cultural y social en los planes y programas de estudio de 5º y 6º educación primaria indígena, a fin de pensar ese pasado social como totalidad.
 - Observar y explicar los procesos de cambio histórico local y regional
 - Relacionar los hechos históricos locales y regionales con los acontecimientos nacionales y universales, en un sentido complejo de relaciones y acciones humanas.
 - Articular los conocimientos locales y regionales de la asignatura de historia con otros contenidos locales y regionales de otras disciplinas del área y afines.
 - Iniciar a los alumnos en la adquisición y manejo de análisis y comprensión de la historia regional y global.
-

- Contribuir a la formación del juicio crítico y consiguiente posibilidad de participar activamente en los problemas de su comunidad y su tiempo en el marco de una conciencia indígena

La política indigenista de la educación pública concibe a los conocimientos como "herramientas de trabajo abstractos indispensables en el desarrollo de los fenómenos naturales o sociales.

Los conocimientos históricos ante todo sirven para comprender quienes somos y hacia donde nos proyectamos, nos preparan para enfrentar los retos de la vida". (SEP-DGEI, 1990 p.24)

Las habilidades y la inteligencia que tenemos para realizar una cosa, destreza para ejecutar una acción. Las habilidades se adquieren a través de la repetición de varias acciones. Pensar, reflexionar, imaginar, recrear, para encontrar la información que buscamos en las fuentes o los medios de comunicación electrónica.

Las actitudes son consideradas como una disposición del ánimo que es manifiesta. Las actitudes son pacíficas o amenazadoras, las actitudes se manifiestan a través de las personas, los grupos, los partidos y los gobiernos. En este campo están los valores, los principios, los proyectos, los anhelos y prioridades. Los alumnos deben darle utilidad a los hechos con ciertas herramientas y técnicas que les permitan valorar y actuar de manera responsable en la sociedad actual. Por lo anterior la propuesta de incorporación de contenidos históricos regionales y locales presenta los siguientes objetivos particulares (SEP-DGEI, 1990 p.28-29).

Justificación

La inclusión de la historia local y regional en el currículum escolar es necesaria porque contribuiría a la construcción de la identidad social y cultural, facilitando la creación y recreación de los valores, costumbres y creencias que cada una de esas sociedades considera trascendentes, evitando la desvalorización de la propia cultura e historia. (ENRIQUEZ Pedro Gregorio, 2005 p. 6) Fortalecerá el modelo bilingüe intercultural reafirmando el pasado con la vida cotidiana, los hechos locales, regionales, nacionales y mundiales. Uno de los viejos planteamientos indígenas ha sido integrar en los planes y programas de estudio los contenidos y las formas culturales e históricas de cada etnia. (SEP-DGEI, 1989, p.9) Promoverá la identificación y el reconocimiento de lo propio, ubicando a los sujetos de un modo diferente frente a la información que les proporcionan los medios de comunicación masiva.

La incorporación de contenidos históricos regionales y locales en el currículum escolar impulsará el empleo de la metodología de investigación histórica, y como consecuencia de ello, estimularía el análisis, la creatividad y la crítica como procesos de pensamiento necesarios para construir y reconstruir el conocimiento histórico. Actualmente, la recuperación de la historia local mediante la narración, es una estrategia pedagógica que intenta articular los contenidos y la metodología que utilizan para investigar y crear contenidos históricos. Algunos contenidos presentan una visión general que aunque novedosa, es ajena y se aleja del contexto histórico, geográfico, político y social en el que se desenvuelven los alumnos de comunidades como la que hoy es objeto de investigación histórica.

El estudio de la historia oficial que promueven los programas escolares vigentes, deberá fortalecerse a través de esta propuesta curricular que incorpora contenidos que tienen una relación histórico social lo más cercana posible al lugar donde vive el alumno que cursa la educación **primaria**.

Los programas oficiales y materiales didácticos (libros de historia de México) que el gobierno federal otorga a los niños se fortalecerán incluyendo el estudio del entorno local y regional. Es necesario hacer un esfuerzo enorme para promover contenidos históricos escolares tomando como ejemplo las obras micro históricas como; "las historias que todavía no son historia", (BONFIL Batalla, 1982) o las microhistorias como "Pueblo en vilo", (GONZALEZ Y González, 1984). y la "Historia de mi pueblo" (CORONA Núñez (1984). Son textos que narran una serie de hechos cotidianos locales y regionales propios, pero vinculados a los de la entidad, el país y el mundo.

Este tipo de materiales bibliográficos son necesarios, pero otros más, se deben construir a través de la recopilación de datos orales y documentales, un proceso de investigación en el que participarán los maestros de grupo, alumnos, padres de familia y la comunidad. Esta propuesta sugiere contenidos históricos regionales y ciertas estrategias metodológicas que se pueden emplear para construir e incorporar conocimientos locales y regionales con el propósito de fortalecer los contenidos de los planes y programas oficiales. Los contenidos locales y regionales no se apartan de las teorías históricas y pedagógicas modernas porque aspiran a superar la visión histórica imperante que pretende excluir de los programas nacionales el estudio de la historia. Solo a través de la vinculación local, regional, nacional podremos entender la historia en una dimensión más amplia y universal.

la propuesta de incorporación de contenidos regionales, cumple con los principios y los lineamientos actuales basados en los acuerdos nacionales en los que se fundamenta la política educativa en nuestro país. Por otro lado, es importante que los niños puedan desarrollar el conocimiento de la historia de su pueblo.

El antecedente más inmediato para la incorporación de contenidos regionales en los planes y programas de educación primaria, fue el de 1992 con la implementación de los Talleres Nacionales que se impartieron en toda la república mexicana para reformular los contenidos y materiales educativos en la educación básica. Durante esa época se realizaron diferentes foros de consulta para aprobar los contenidos, el enfoque y la metodología que incluirían los libros de historia de México en las escuelas oficiales a partir de esta reforma educativa. El mismo año se editaron los libros experimentales de Historia de México (SEP, 1992) en los que habían participado destacados historiadores y presentaron un texto de diferente formato con contenidos reformados que recibió infinidad de críticas que en su mayoría argumentaron que en el aspecto histórico y los contenidos no existía ningún problema, pero en el aspecto pedagógico había muchas cosas que tomar en cuenta. Sobre todo en la parte epistemológica y el significado de los contenidos de los textos.

El 18 de mayo de 1994, el gobierno federal y las entidades del país junto con los titulares de la SEP y del SNTE, suscribieron el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, en el documento aparecen tres objetivos principales de este convenio, la reorganización del sistema educativo, la reformulación de los contenidos y materiales educativos y la revalorización de la función social de los maestros

mexicanos (SEP-SNTE, 1994) se determinó la inclusión de contenidos regionales en los planes y programas de educación primaria y el estudio sistemático de la historia. A pesar de que en el acuerdo existió voluntad del gobierno federal para que dentro de la reformulación educativa se incorporaran contenidos regionales en el área de las ciencias sociales, las bases trabajadoras en el estado de Michoacán no aceptaron los materiales y la reforma escolar poco a poco se fue implantando, pero sin la capacitación previa y metodológica y la falta de materiales didácticos. La reforma educativa de los noventa del siglo pasado presentó ciertos avances en el aspecto histórico, la historia consiguió su espacio nuevamente como asignatura después de permanecer más de dos décadas integrada al área de ciencias sociales junto con la geografía y el civismo.

La biblioteca del maestro aumentó su acervo para la asignatura de historia de México, los textos citados de Josefina Vázquez, Lorenzo Meyer y Héctor Aguilar Camín, La antología del México Antiguo, apoyan el trabajo del maestro, para los alumnos se editaron varios materiales con mejor calidad y mucho más atractivo como el caso del texto "Esplendor de la América antigua". (SEP, 1992) A pesar de que la Secretaría de Educación Pública ha hecho grandes esfuerzos con estas ediciones, no podemos dejar de lado e ignorar que el conocimiento que los profesores tienen de la historia es deficiente. Se le hace difícil al profesor de grupo, pensar que los alumnos y él, junto con la comunidad, puedan investigar, registrar hechos cotidianos que construidos como contenidos sirvan como estrategia metodológica y como conocimiento, que los alumnos estén en condiciones de construir su historia y ser sujetos de la historia de su región, de su entidad federativa, de su país y del mundo.

Los docentes deben tener presente que los diseños curriculares y las planificaciones escolares tomadas de la realidad y del entorno social sirven primordialmente para guiar la práctica docente. Para planificar, existen diferentes formas pero siempre esta planificación tenderá a resolver problemas reales e inmediatos de la sociedad comunitaria. La propuesta sugiere que el proceso de planificación se vaya adaptando a los cambios y a los momentos históricos, políticos, ideológicos, religiosos, artísticos de la época. Se acepta que en los planes y programas (SEP, 1993) es muy poca la participación que el maestro tiene, porque los instrumentos de los sistemas de evaluación y acreditación con los que se mide el aprovechamiento y la calidad de la enseñanza son diseñados de manera "estándar" y sirven para evaluar los planes y programas nacionales de la Secretaría de Educación Pública, sin embargo, las propuestas curriculares pueden aportar los vacíos que no contemplan los programas oficiales y se pueden diseñar también algunos instrumentos o ciertas evidencias de evaluación. Las situaciones de la enseñanza, como dicen; Gvirtz y Palamidessi, son multidimensionales y complejas, porque están cargadas de ciertos "elementos personales, materiales, culturales, afectivos, organizativos y sociales." (GVIRTZ S. Y PALAMIDESI, 1994. p.181).

De los problemas surgidos durante la reforma educativa respecto al contenido de los libros de Historia de México (1993), surgieron nuevas ideas para enseñar la materia, se introdujeron, desde los primeros dos años de primaria, algunas nociones de tiempo (el cambio, por ejemplo) y se organizó el estudio de la historia de diferentes espacios en forma concéntrica, comenzando por la historia más cercana (la personal) y estudiando después en secuencia la historia familiar, local, estatal, nacional y universal.

“En el plan de estudios reformado de 1993 las materias, algunos temas de historia se organizaron en otra forma, por fenómenos”. (LERNER, Victoria 1997). En el mundo globalizado que vivimos actualmente, el estudio del conocimiento local regional y nacional, en nuestro caso el de la historia, se hace necesario, porque obedece a un planteamiento de resistencia de la sociedad globalizada. El estudio de “las historias que todavía no son historia” (BONFIL, 1982) sirven y se utilizan para afrontar los problemas sociales en conjunto. Con una población mexicana tan diversa, con características geográficas, lingüísticas, culturales, religiosas y económicas distintas, debe existir una estrategia educativa para atender a esta diversidad social.

Para el estudio de la historia, el alumno deberá tener conocimiento de su pasado, pero que este conocimiento le sea útil y significativo, que le funcione en su vida diaria y en su entorno, que pueda relacionar los hechos de su región con los hechos nacionales y universales. Los contenidos históricos que la escuela presenta solo tendrán funcionalidad y serán significativos cuando el alumno esté en condiciones de relacionar el pasado nacional con su propio pasado. El estudio de la historia local tendrá una fuente de explicación, solo si, el conocimiento que el niño adquiere le sirve en su vida cotidiana. A partir de que el alumno adquiera conocimiento de su pasado, podrá transformar su imagen histórica de los hechos y de las cosas que suceden en la sociedad. Según algunos historiadores y teóricos sociales, la conciencia de los aprendizajes históricos solo se puede dar cuando el alumno comienza a problematizar su propia realidad histórica.

Delimitación del objeto de investigación

El desconocimiento de la historia regional y local dio lugar a la construcción del objeto de investigación, así surgió la necesidad de elaborar esta propuesta curricular para incorporar contenidos históricos y que sin duda los maestros de educación primaria indígena de la región lacustre pueden utilizar para apoyar sus prácticas escolares y fortalecer los planes y programas de estudio. La investigación se ubicó en las comunidades indígenas, campesinas y urbanas de la zona lacustre de Pátzcuaro Michoacán.

Los conocimientos históricos que presenta la propuesta, contiene diversos temas de estudio que los maestros y alumnos construirán a partir de la investigación que hagan de los hechos sociales cotidianos así como de diversos documentos históricos que estén a su alcance. Los contenidos que la propuesta sugiere serán incorporados a los programas oficiales de 5º y 6º grado que no aparecen en los libros de texto de los alumnos.

La visión prospectiva de este trabajo o la vigencia de esta investigación estará sujeta a los cambios sociales y a las reformas educativas de las escuelas públicas de nuestro país. Sin embargo, en el transcurso de elaboración de esta tesis, el 26 de mayo de 2006, el gobierno en turno del presidente de la república mexicana del sexenio (2001-2006) Vicente Fox autorizó implementar la Reforma Educativa a la Educación Secundaria (RES). Este cambio curricular recorta el estudio de la Historia de México, reduce considerablemente las horas de la asignatura, medida que afecta cuestiones laborales de quienes imparten esa materia en las escuelas, por lo que las fuerzas políticas populares

SISTEMA DE BIBLIOTECAS PARA LA FORMACION Y ACTUALIZACION DE DOCENTES

como los trabajadores de la educación agrupados en la Sección XVIII del SNTE han mostrado resistencia ante esta reforma y han manifestado que no la aceptarán y defenderán la educación pública de nuestro país.

En el nivel de educación primaria este proceso inició el año de 1992, con los talleres de reformulación de los planes y programas. Las matemáticas y el español por encima de todas las materias, comenzaron a ser los ejes fundamentales del enfoque pedagógico en el que se han basado los programas oficiales. Independientemente de las reformas educativas que el Estado Mexicano promueva, la historia local, regional, nacional y la universal, aparecerá como un conocimiento útil y necesario en la vida de cualquier sociedad y en cualquier tiempo. En este sentido la vigencia de la propuesta es permanente.

CAPITULO I

FUNDAMENTACION TEORICA

1.1. El Marco contextual

La propuesta de incorporación de contenidos históricos locales y regionales a los planes y programas de educación primaria indígena tiene su contexto territorial en la cuenca del Lago de Pátzcuaro, región heredera de una tradición histórica de lo que fue el antiguo imperio p'urhepecha hasta la llegada de los españoles el siglo XVI. En la actualidad la ribera de la laguna está habitada por pobladores p'urhepecha, campesinos rurales y gente urbana. Muchas de las comunidades ribereñas datan de la época prehispánica, otras se fundaron durante la época de las congregaciones que las órdenes religiosas realizaron durante los siglos XVI y XVII y otras más tienen su origen después del periodo de la revolución mexicana de 1910, al desaparecer las haciendas los campesinos que trabajaban como peones en ellas quedaron libres y el gobierno en turno les reconoció sus derechos como rancherías

La cuenca del Lago de Pátzcuaro, se localiza en la parte centro-norte del estado de Michoacán, esta rodeada de los municipios de Morelia, Salvador Escalante, Coeneo, Huiramba, Lagunillas, Nahuatzen, Tingambato, Erongarícuaro, Pátzcuaro, Quiroga y Tzintzuntzan. Siendo estos cuatro últimos los municipios que circundan el Lago. Esta región fue el asiento del antiguo imperio tarasco y actualmente es una de las cuatro áreas culturales de la región purépecha, cuyos indígenas son prácticamente los últimos representantes de las culturas que florecieron en la antigua región de mesoamérica. Se reconoce la existencia de esta cultura en el área desde el siglo XII.

La cuenca de Pátzcuaro es uno de los últimos reductos de los 25 lagos que existieron en la región central de México, espacio donde en la antigüedad florecieron las civilizaciones más importantes de la época prehispánica. Al igual que la meseta p'urhepecha, es parte del eje neovolcánico transversal, en su porción denominada sub-provincia neovolcánica tarasca, donde se observan gran cantidad de sierras y la presencia de alrededor de 150 pequeños volcanes. (I M TA. 2004. *Plan de Rescate Ambiental*, p. 56)

En este contexto histórico regional se enmarca la propuesta curricular de incorporación de contenidos, y en un contexto más específico se ubica en las comunidades indígenas, campesinas y urbanas del municipio de Quiroga Michoacán. Los contenidos históricos que contiene el mapa curricular a incorporar reflejan la memoria histórica y todos los acontecimientos de los pueblos ribereños de la cuenca pero específicamente del municipio de Quiroga, estos conocimientos no están contemplados en los programas y materiales oficiales de los maestros y en los libros de historia de México de los alumnos de 5º y 6º grado de educación primaria.

1.2. La teoría constructivista en la enseñanza en la historia

El constructivismo tiene su origen remoto en la enseñanza activa, Augusto Comte, considerado como el fundador del positivismo, ya había empleado términos como construcción. Algunos otros elementos del constructivismo surgieron de las aportaciones filosóficas de Emmanuel Kant que sostenía que la gente podía nacer con ciertas capacidades o estructuras para adquirir el lenguaje, los conceptos y las habilidades. Otros autores más recientes afirman que "Las personas no reciben con pasividad la información de sus sentidos; construyen activamente sus ideas con base a las ideas existentes y la experiencia anterior." (MARTINEZ, 1998, Cit. A C. Gómez-Granell y C. Coll Salvador, 1994) Estos autores reconocen "que bajo el término constructivismo se agrupan concepciones, interpretaciones y prácticas bastante diversas". (Ibid p.8)

Las fuentes fundamentales del constructivismo las hemos de encontrar en la teoría genética y la pedagogía operatoria de Jean Piaget y en la teoría sociocultural iniciada por Vygotski. En el marco de estas teorías constructivistas son importantes las aportaciones de David Paul Ausubel con el llamado "aprendizaje verbal significativo" que se produce cuando se relacionan los nuevos conocimientos que se van a aprender con conocimientos ya existentes en la estructura cognitiva de los estudiantes, los cuales pueden ser el resultado de experiencias educativas anteriores, escolares y extra escolares o, también, de aprendizajes espontáneos han colaborado para desarrollar esta teoría.

Para Novak, "Ausubel no fue el primero en acentuar la importancia del conocimiento previo en el nuevo aprendizaje" (MARTINEZ, 1998 p.25) ya que la teoría de Bartlet en 1932 ya hablaba de ciertos "esquemas" que recogían información sobre aprendizaje. Los constructivistas a diferencia de los conductistas desecharon los test que se aplican en los campos del aprendizaje escolar, incorporaron en su lugar los mapas conceptuales para ayudar a los estudiantes "a aprender a aprender" (NOVAK, p.27).

El "constructivismo piagetiano", sigue más de cerca las aportaciones de que tienen relación con la epistemología evolutiva, es decir, el conocimiento sobre la forma de construir el pensamiento de acuerdo con las etapas psicoevolutivas de los niños. Esta teoría tuvo un momento particularmente influyente durante las décadas de 1960 y 1970, impulsando numerosos proyectos de investigación e innovación educativa. Para Piaget, la idea de la asimilación es clave, ya que la nueva información que llega a una persona es "asimilada" en función de lo que previamente hubiera adquirido. Muchas veces se necesita luego una acomodación de lo aprendido, por lo que debe haber una transformación de los esquemas del pensamiento en función de las nuevas circunstancias. El "constructivismo humano" surge de las aportaciones que David Ausubel realizó sobre el aprendizaje significativo y más tarde se añaden al constructivismo las posteriores contribuciones neurobiológicas de Novak.

El "constructivismo social", por su parte, se funda en la importancia de las ideas alternativas y del cambio conceptual (Kelly), además de las teorías sobre el procesamiento de la información. Para esta versión del constructivismo son de gran importancia las interacciones sociales entre los que aprenden.

La teoría del constructivismo que inició VYGOTSKI no ha tenido un seguimiento como las otras teorías, quizás por la trágica y corta vida que tuvo este maestro e intelectual ruso, quien comprendió que la única solución para la elaboración de una psicología científica consistía en una reconciliación integradora con la terminología de David Ausubel.

Vygotski rechazó "los enfoques que reducen a la psicología...a una mera acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas " (POZO p,183) él se inclinó por el aprendizaje a través de la integración de procesos de asociación y reestructuración. Siguiendo el orden de estas ideas, afirmó que "el hombre no se limita a responder a los estímulos sino que actúa sobre ellos, transformandolos" (Ibid. P 185) Vygotski incluye en sus análisis del aprendizaje el papel que juega el mediador. Sin embargo, a pesar de todas las valiosas aportaciones que realizó Vygotski a las teorías constructivistas del aprendizaje, su obra quedó inconclusa y ha sido poco valorada en el ámbito de los aprendizajes. El denominado "constructivismo radical" (Von Glaserfeld) es una corriente que rechaza la idea según la cual lo que se construye en la mente del que aprende es un reflejo de algo existente fuera de su pensamiento. En realidad, se trata de una concepción que niega la posibilidad de una transmisión de conocimientos del profesor al alumno, ya que ambos construyen estrictamente sus significados. el proceso cognitivo tiene su razón de ser en la adaptación al medio y no en el descubrimiento de una realidad objetiva. A diferencia de los otros "constructivismos", en general calificables como "realistas", el constructivismo radical es idealista porque concibe el mundo como una construcción del pensamiento y, por tanto, depende de él. (MARTINEZ, 1998)

Estas expresiones constructivistas presentan incluso algunas contradicciones entre algunas de ellas, por eso han surgido diferentes posiciones teóricas del mismo constructivismo. Las teorías constructivistas han generado un elevado número de investigaciones educativas que han supuesto un gran avance en la enseñanza de las ciencias sociales, al integrar la estructura conceptual lógica de las disciplinas en la estructura psicológica de los estudiantes.

En este sentido, interesa destacar algunos criterios generales y muy útiles del constructivismo que son fundamentales para que el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales sea significativo.

Dentro de la concepción constructivista del aprendizaje existen tres tesis principales.

- Al conocer el estudiante es activo e interpreta la información del entorno
 - Para construir conocimiento no basta ser activo. El proceso de construcción es un proceso de reconstrucción y reestructuración. Lo nuevo se construye a partir de lo adquirido
 - El estudiante es quién construye su propio conocimiento. Sin esa actividad propia e individual el conocimiento no se produce.
- (RAMIREZ, José, 2007)

De esa concepción de "construir" la teoría constructivista entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo. Por tanto, la idea central reside en que la elaboración del conocimiento constituye una modelización más que una descripción de la realidad.

Dentro del aprendizaje constructivista merece especial atención la resolución de problemas. Junto al aprendizaje significativo y al aprendizaje por resolución de problemas se insiste, a menudo, en la necesidad de que las actividades cognitivas se realicen con sentido práctico, partiendo, de actividades sensibles y vinculadas con la vida y el entorno social.

La predeterminación de las actividades y problemas a resolver viene a suponer una especie de compromiso entre la autonomía y creatividad proclamadas por el constructivismo y el encauzamiento del proceso desde el exterior del sujeto.

- Se afirma que toda enseñanza bien articulada debe establecer una relación coherente entre objetivos y contenidos porque el individuo, tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea.
(CALDERON SANCHEZ 2006)

La vida de cada persona, la de su familia, la del barrio, la comunidad, la entidad, la nación, los continentes, el mundo etc., es una construcción social permanente. Esta construcción se apoya en el conocimiento previo que el individuo tiene de los fenómenos sociales y los que algunos teóricos como Ausubel llaman aprendizajes significativos. Pero que son los aprendizajes significativos?

El aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Este puede ser por descubrimiento o receptivo. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello.

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

Primera:

El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La enseñanza está totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno. El alumno no es sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del profesor.

Segunda:

La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que ya poseen un grado considerable de elaboración, es decir, que es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social.

Tercera:

El profesor ha de intentar, además, orientar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva de lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales.

Los procesos de construcción del conocimiento. Aprender un contenido implica atribuirle un significado, construir una representación o un "modelo mental" del mismo. La construcción del conocimiento supone un proceso de "elaboración" en el sentido que el alumno selecciona y organiza las informaciones que le llegan por diferentes medios, el docente entre otros, estableciendo relaciones entre los mismos.

Los métodos y estrategias de enseñanza: La idea clave que debe presidir su elección y articulación es la de ofrecer a los alumnos la oportunidad de adquirir el conocimiento y de practicarlo en un contexto de uso lo más realista posible.

La secuencia de los contenidos: De acuerdo con los principios que se derivan del aprendizaje significativo, se comienza por los elementos más generales y simples para ir introduciendo, progresivamente, los más detallados y complejos. Este proceso de llegar al conocimiento significativo antes en los métodos tradicionales y conductistas se le conocía como el método deductivo. (CALDERON SANCHEZ, 2006). Estudiando la historia a través del enfoque constructivista se busca evitar que la memorización de datos históricos "destacados" sea el objetivo principal de la enseñanza de esta asignatura.

Es preferible aprovechar la estancia en la escuela para estimular en los alumnos la curiosidad por la historia y el descubrimiento de que sus contenidos tienen relación con los procesos del mundo en que viven. Los alumnos a través de un análisis reconstruido deben aprender a construir su quehacer cotidiano, su historia personal, después la historia de sus familiares, en seguida conocer el pasado de su localidad, la microhistoria y posteriormente la historia regional, estatal, nacional y mundial.

El Manual de Captación de Contenidos Étnicos (SEP-DGEI, 1990, p. 19-26) explica detalladamente como se investigan los contenidos a través de las fuentes escritas y orales, las técnicas y las herramientas más elementales que se utilizan en la investigación social para construir los contenidos históricos investigados. Si estas finalidades se logran, se propiciará la formación de individuos con capacidad para analizar los procesos sociales y de lectores frecuentes de historia que tendrán la posibilidad de construir una visión ordenada y comprensiva sobre la historia de la humanidad. El nuevo plan de estudios de educación primaria, apoya el estudio regional y local, la primera lección de historia trata de la familia, la comunidad y así sucesivamente. Este enfoque indica que el conocimiento histórico inicial del niño sea el pasado y la cotidianidad de su propia familia se busca que adquiera nociones de espacio, geográfico, pasado y presente, referidos al entorno inmediato, de su localidad y su entidad. (SEP, 1993). Debido a que en el programa de historia de educación primaria contempla que partir de tercer grado de educación primaria, realizarán una revisión general de las principales etapas de la historia de México y, durante los grados quinto y sexto, los alumnos estudiarán un curso continuo cuyo eje es una revisión más precisa de la historia de México y sus relaciones con procesos destacados de la historia universal y de América Latina.

Es precisamente en estos espacios y bajo la misma estructura donde los contenidos de la propuesta se irán incorporando y fortaleciendo el conocimiento histórico de acuerdo al tema, la unidad y el bloque de aprendizaje que se manejan en los planes y programas de estudio.

Los contenidos son los medios a través de los cuales se pretende alcanzar las intencionalidades educativas.

Son considerados los ejes para conseguir la acción didáctica, aunque es necesaria una adecuada selección de contenidos históricos locales y regionales que permitan la reflexión teórica para proporcionar a los alumnos recursos y técnicas de trabajo. La teoría constructivista señala que a la hora de seleccionar los contenidos es conveniente equilibrar los conceptos, procedimientos y valores para dar respuestas globales y preparar a los ciudadanos a tomar decisiones responsables. Poner el conocimiento del pasado en servicio del presente y del futuro. El estudio y conocimiento del pasado convertido en contenido educativo se construye en el proceso de investigación, sistematización, selección y validación de un conocimiento, en nuestro caso, de los contenidos locales y regionales a incorporar. La transmisión de contenidos requiere de la utilización de materiales curriculares y recursos; esto es, cualquier instrumento u objeto que pueda servir para aprender algo, bien sea mediante la manipulación, lectura u observación.

El profesor deberá planificar mediante un proceso mental y escrito, a modo de guía, cómo va a desarrollar la transmisión de conocimientos. Para ello planteará diversas estrategias: organizar, preparar, motivar, y facilitar el aprendizaje. Todas esas experiencias quedarán plasmadas en el currículo, dónde han de interrelacionarse los contenidos disciplinares con los métodos de investigación.

A decir de algunos pedagogos es un eslabón entre las declaraciones de principios generales y su traducción operacional; entre la teoría y la práctica pedagógica. Hilario Rodríguez, (2006) catedrático de España, señala que el profesor es la fuente de información excepcional; sin embargo, nunca debe ser exclusiva.

Hay otras no tan accesibles, como las tecnologías, (Tic's)¹ la bibliografía o las formas de trabajar los contenidos para que resulten más aprendibles, mediante un aprendizaje receptivo y por descubrimiento. Los mapas conceptuales, en ese sentido, se conciben como un proceso de estructuras en las que el conocimiento se identifica con la comprensión de significados, cuya estructuración se realiza en redes complejas. Su cualidad más apreciable es que desarrolla destrezas y evita un aprendizaje memorístico. El aprender aprendiendo puede estructurarse en jerarquías a través de mapas conceptuales, donde la idea sustancial consiste en proporcionar los conceptos de mayor generalidad mediante la representación gráfica de la concepción de un tema o de un hecho histórico. Entre los diferentes conceptos se establecen unos nexos y también crean unas relaciones cruzadas, utilizando para ello ejes inclusores y organizadores; distinguiendo, eso sí, palabras claves con las que se designan los acontecimientos o los hechos históricos.

Durante el proceso de identificación, selección y organización de la información, el alumno va eligiendo su propio enfoque, es decir, que va construyendo una forma de sintetizar y organizar el conocimiento a partir de los esquemas de los mapas y sus relaciones semánticas del tema del cual se trate.

En educación primaria indígena se hace difícil utilizar los mapas conceptuales como una técnica concreta de aprendizaje sin embargo, constituye una estrategia que permite repasar los conocimientos lo cual se realiza mediante la selección y secuenciación de actuaciones.

¹ Afortunadamente las escuelas de organización completa en las zonas escolares de organización completa cuentan con salones de enciclomedia, solo que no se utilizan adecuadamente por falta de capacitación y descuido de los docentes.

Es recomendable hacer una lectura y analizar el material informativo con el que se cuenta y establecer la organización temática del material con el fin de concretar los diferentes apartados del tema a trabajar. En el constructivismo "el procedimiento general del método consiste en una aproximación paulatina, sucesiva y constructiva hacia la realidad, por la vía no de la verificación de hipótesis, sino por el camino de la confrontación de lo que ocurre en la experiencia con ciertas versiones teóricas...." (SANCHEZ, Roque. 2000, p.81)

Según Posner, (1998. p.30) dentro de la perspectiva "constructivista" los estudiantes construyen la comprensión del conocimiento, buscan su significado y sus propias teorías como parte del proceso de aprendizaje. Organizan los esquemas, las relaciones del conocimiento y el orden para razonar sobre nuevas experiencias. "Los alumnos desarrollan sus capacidades e intereses en torno a las necesidades sociales para una colectividad bajo los postulados del quehacer científico". (POSNER p.31) Todo aprendizaje depende del conocimiento anterior.

El escenario social se presenta como un espacio donde se pueden modelar las estrategias del pensamiento efectivas. Por eso, los sociólogos cognitivos, hacen una distinción fundamental entre el desempeño de una persona en las actividades y las respuestas en los procesos sociológicos y las estructuras necesarias para su desempeño.

El enfoque de la teoría constructivista se centra en los procesos internos del pensamiento y en las estructuras cognitivas, más que en el desempeño. Los objetivos deberán referirse a cambios en los estudiantes no directamente observables, sino a través de mapas conceptuales y redes semánticas. Jean Piaget afirma que los niños

pasan por una secuencia invariable de etapas, que cada una se caracteriza por las formas en que el niño organiza la información e interpreta al mundo. Piaget, dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas. La correspondiente a la infancia le nombró sensoriomotora, a la de la niñez temprana, le llamó preoperacional, a la etapa de la niñez intermedia, de Operaciones concretas y la de la adolescencia, de operaciones formales. Resalta el desarrollo el pensamiento simbólico que comienza en la infancia hasta los procesos del pensamiento que se rigen por la lógica formal. Piaget dice que el desarrollo del niño se reflejaba en los cambios cualitativos que se presentan en los procesos y en las estructuras cognoscitivas del niño. Todos los niños pasan por esas fases pero no a la misma edad consideraba que existía un patrón universal del desarrollo cognoscitivo acorde con su perspectiva interactiva. Conforme el niño va madurando tiene acceso a nuevas posibilidades que estimulan el desarrollo posterior. "El niño las interpreta a partir de lo que ya conoce. Así cumple su papel activo en su desarrollo". (MEECE Judith, 2000. pp. 127-143)

Actualmente el constructivismo tiene relación con otras teorías con la del Procesamiento de la Información que tuvo su origen en la teoría matemática de la información de Claude Shannon y Warren Weaver que más tarde desembocó creando la teoría de la comunicación que destaca sus cinco elementos principales, Fuente de información, transmisor, canal, receptor y destino ofrece otra perspectiva interactiva de desarrollo. No se centra en cómo se organiza el conocimiento a través de ciertas etapas del desarrollo. (MORENO Juan Carlos, 2002 p, 33) Esta teoría estudia los pasos exactos en que se llevan a cabo las funciones mentales y se utiliza la computadora como modelo de pensamiento humano. Se introducen datos, se procesan y se almacenan

en la memoria del niño. "Los estímulos ambientales entran a los registros sensoriales que atienden la memoria a corto plazo o de trabajo, que codifican y recuperan la memoria a largo plazo. Los órganos sensoriales reciben información y la transmiten; después es transformada y registrada en la memoria para su recuperación posterior" (MECCE, 2000, p 132).

Según este modelo, los adelantos cognitivos del pensamiento se logran gracias al mejoramiento gradual de la atención de la memoria y de las estrategias con que se adquiere y se utiliza la información. Algunas perspectivas pedagógicas dan más importancia al resultado que se obtiene de contenido de aprendizaje, mientras que otras les importa más el proceso que se sigue para llegar al conocimiento que el propio resultado. El enfoque constructivista de la propuesta curricular sugiere cómo incorporar los contenidos históricos regionales y locales que el plan de estudios no contempla, fortaleciendo así la significancia del aprendizaje. Para incluir la historia cotidiana local y regional en los planes y programas de educación primaria, debemos tomar las experiencias de algunos historiadores orales norteamericanos, sudamericanos, cubanos y mexicanos que han descubierto las relaciones metodológicas, cognitivas que existen entre la narración, la vida cotidiana y la historia. Este enfoque microhistórico surgió a partir de diversos trabajos publicados a partir de la década del '60, historiadores y profesores preocupados por unir estas dos dimensiones, (narración e historias cotidianas) descubrieron que la narración es importante herramienta para el estudio de las sociedades (como método) y es un excelente punto de partida para construir conocimiento científico en el campo de la investigación histórica. (ENRIQUEZ, 2005, p, 17)

La relación de lo local y regional en el campo de la historia también ha sido problemática. El enfoque tradicional ha entendido a la historia como una cronología de sucesos políticos y militares, siendo su protagonista la elite ligada al poder político y militar en los distintos momentos. Desde esta perspectiva, sólo se recupera los hechos históricos trascendentales y se cuenta únicamente la historia de los grandes personajes. (GONZALEZ, 1984, pag. 9) "Lo cotidiano y los otros sujetos que construyen y reconstruyen el mundo social tienen escasa relevancia, porque son considerados banales, opacos, carentes de todo valor cognitivo". (ENRIQUEZ, 2005)

En los últimos tiempos, distintos autores de diversos países han reconsiderado el lugar de lo cotidiano en la historia. Por ejemplo Ferraroti que propugna la inclusión de lo cotidiano en la historia, para que la historia sea historia de todos. La idea de Heller que afirma que el estudio de la vida cotidiana no esté fuera de la historia, sino en el centro del acontecer histórico. Desde su perspectiva, las grandes hazañas no cotidianas que se reseñan en los libros de historia arrancan de la vida cotidiana y vuelven a ella. La narración constituye la vía de acceso más adecuada para conocer profundamente la vida humana. Habermas propone construir el concepto de lo cotidiano del mundo de la vida, a partir de las exposiciones narrativas de los actores sociales. Esta sencilla estrategia permite comprender cómo los distintos sujetos sociales organizan, interpretan y dan sentido a su existencia histórica. (ENRIQUEZ, 2005 p, 15-17)

La historia local induce a conocer otras particularidades y lo más general, pero es también una estrategia para conocer otras sociedades por mínimas que sean, aportan ideas al conocimiento histórico, sobre todo por su comportamiento y sus acciones cotidianas. "Para ofrecer una

visión integradora de la realidad social, que permita a los alumnos reconocer la integración y lo conceptual, el aprendizaje de la historia debe vincularse y enriquecerse con el aporte de otras disciplinas del Plan de Estudios: literatura, filosofía, psicología, derecho, música, plástica, etc.”(ENRIQUEZ, 2005 p,18) El restablecimiento de la enseñanza de la historia como asignatura específica permite incorporar contenidos locales y regionales y además permite organizar el estudio continuo y ordenado de las grandes épocas del desarrollo de la humanidad, los procesos de cambio en la vida material, las manifestaciones culturales y la organización social y política, de tal forma que los alumnos comprendan que las formas de vida actual, sus problemas como producto de largos y variados procesos transcurridos desde la aparición del hombre.

Para concluir este apartado de los aspectos teóricos de la propuesta se puede decir que las teorías son importantes en el estudio de la historia, en la primera se trata de construir el conocimiento histórico a través de la relación con la realidad social. La segunda hace referencia al conocimiento y a la etapa en que el niño está en condiciones de asimilar un contenido o conocimiento y la tercera a la forma como el niño guarda, clasifica y procesa la información que le es dada a conocer. Algunas perspectivas pedagógicas dan más importancia al resultado que se obtiene de contenido de aprendizaje, mientras que otras les importa más el proceso que se sigue para llegar al conocimiento que el propio resultado.

CAPITULO II

EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Según Ramiro Sánchez Roque, (2000. p.53) la metodología es "el modo en que enfocamos los problemas y buscamos respuestas". Añade que la metodología constructivista sigue el proceso de construir conocimientos confrontando la teoría con los hechos empíricos. Esta propuesta pretende a través del perspectiva constructivista recuperar la situación del sujeto como punto de partida del conocimiento. No se puede discutir o analizar algún hecho histórico ignorando el contexto en que se realiza la práctica de aprendizaje.

El eje metodológico del conocimiento o contenido escolar es la construcción de la realidad del sujeto, el maestro, alumno, la comunidad. El proceso de análisis se basó en un estudio profundo de los contenidos históricos de los textos y los programas escolares de educación primaria para poder incrustar los contenidos de esta propuesta. Para Michel y Colin (2004, p.25), en relación con el método constructivista de investigación "el análisis de los textos incluye buscar desafíos y tendencias, patrones y regularidades en los datos, así como buscar lo que parezca interesante...el análisis siempre es más que una descripción, nos dice más de lo que está sobre la superficie de los datos" La interpretación "se refiere al proceso en el cual nosotros decimos lo que pensamos de aquello que encontramos importante en el análisis de datos...Hay mas de una conclusión a la que nos puede llevar" (Ibid. p.25)

El proceso de interpretación hermenéutico se refleja en los aspectos discursivos de la propuesta. Hace referencia de los contenidos que proponemos de una manera descriptiva, trata de explicar los hechos, su significado, las relaciones y el contexto en que aparecieron dichos acontecimientos. Finalmente la explicación de los resultados, esta tesis. El término hermenéutica proviene del verbo griego hermēneuein que significa declarar, anunciar, esclarecer y, por último, traducir. Significa que alguna cosa es vuelta comprensible o llevada a la comprensión. Se considera que el término deriva del nombre del dios griego Hermes, el mensajero, al que los griegos atribuían el origen del lenguaje y la escritura y consideraban patrono de la comunicación y entendimiento humano; lo cierto es que este término originalmente expresaba la comprensión y explicación de una sentencia oscura y enigmática de los dioses u oráculo, que precisaba una interpretación correcta. Otros dicen que el término hermenéutica deriva del griego "ermēneutikē", que significa "ciencia", "técnica" que tiene por objeto la interpretación de textos religiosos o filosóficos, especialmente de las Sagradas Escrituras; "interpretación" del sentido de las palabras de los textos; "teoría", ciencia volcada en la interpretación de los signos y de su valor simbólico.

Otro concepto y, así, en defensa de la hermenéutica aquí mismo, es que, lo hermético –lo semántico aquí– viene de la escuela instituida en Egipto y que debe su nombre a su fundador, Hermes Trismegisto. Quedando así para la historia el concepto de lo hermético –la enseñanza ocultista de una escuela, lo secreto– como aquello que solo se revela a un grupo de miembros militantes de una doctrina cualquiera tal y como se pretendía fuera esta escuela. "La hermenéutica es una herramienta magnífica del intelecto, es -como se dijo antes- exégesis de la razón

misma, solo que, ligada irremesiblemente a la razón y por ello a la palabra, conoce el límite en el símbolo. La idea, trasciende la razón". (Ortiz-Osés, Andrés & Lanceros, Patxi, 2005), Un parcial sinónimo de la hermenéutica es la exégesis (del griego "explicar, exponer, interpretar"). Evémero de Mesene (siglo IV a. C.) realizó el primer intento de interpretar racionalmente las leyendas y mitos griegos reduciendo su contenido a elementos históricos y sociales (evemerismo). En el siglo VI a.C. Teágenes de Regio intentó una empresa parecida para interpretarlos de forma alegórica y extraer su sentido profundo. Pero el origen de los estudios hermenéuticos se encuentran realmente en la [teología] cristiana, donde la hermenéutica tiene por objeto fijar los principios y normas que han de aplicarse en la interpretación de los libros sagrados de la Biblia, que, como revelados por Dios pero compuestos por hombres, poseían dos significados distintos: el literal y el espiritual, este último dividido en tres: el anagógico, el alegórico y el moral: El sentido espiritual, infuso por Dios en el hombre según la creencia cristiana, da un sentido religioso suplementario a los signos, dividido en tres tipos diferentes:

El sentido alegórico, por el que es posible a los cristianos adquirir una comprensión más profunda de los acontecimientos reconociendo su significación en Cristo; de esa manera el paso del mar Rojo simboliza la victoria de Cristo y el bautismo. El sentido moral, por el cual los acontecimientos narrados en la Escritura pueden conducir a un obrar justo; su fin es la instrucción. El sentido anagógico (o sentido místico) por el cual los santos pueden ver realidades y acontecimientos de una significación eterna, que conduce (en griego *anagogue*) a los cristianos hacia la patria celestial. Así, la Iglesia en la tierra es signo de la Jerusalén celeste.

Después de permanecer recluida durante varios siglos en el ámbito de la Teología, la hermenéutica se abrió en la época del Romanticismo a todo tipo de textos escritos. En este contexto se sitúa Friedrich Schleiermacher (1768-1834), que ve en la tarea hermenéutica un proceso de reconstrucción del espíritu de nuestros antepasados. El modo de hacerlo consistirá en "trasladarse" al espíritu (alma individual, pensamiento particular) del autor del texto que se está interpretando en cada momento. Según Wilhelm Dilthey, la explicación es (propia de las ciencias naturales) y la comprensión (propia de las ciencias del espíritu o ciencias humanas) Comprensión y aprensión de un significado y sentido es lo que se presenta a la comprensión como contenido. Paul Ricoeur de París afirmaba que comprender un texto es encadenar un nuevo discurso en el discurso del texto. Esto supone que el texto queda abierto. Leer es apropiarse del sentido del texto. Por un lado, no hay reflexión sin meditación sobre los signos; por otro, no hay explicación sin la comprensión del mundo y de sí mismo; es lo que llama "hermenéutica del sí mismo". (Ortiz-Osés, Andrés & Lanceros, Patxi, 2005),

Ya en el siglo XX, Martin Heidegger, en su análisis de la comprensión, afirma que, cualquiera que sea, presenta una "estructura circular": Toda interpretación, para producir comprensión, debe ya tener comprendido lo que va a interpretar. Heidegger considerarla únicamente como un modo de comprensión del espíritu de otras épocas y pensarla como el modo fundamental de situarse el ser humano en el mundo: existir es comprender. Desde entonces su hermenéutica de la facticidad se convierte en una filosofía que identifica la verdad con una interpretación históricamente situada (Hans-Georg Gadamer). La hermenéutica es considerada la escuela de pensamiento opuesta al positivismo.

En este caso, lo que Gadamer llama "fusión de horizontes" (Gadamer 1975) es una descripción no sólo de la situación de la interpretación de un texto en general, sino también y aún en forma más precisa del proceso dinámico que ocurre durante el diálogo en línea. El diálogo en línea es una forma especial del círculo hermenéutico. A diferencia de un círculo vicioso, el concepto de círculo hermenéutico se refiere al proceso de comprensión como a un proceso dinámico de "fusión de horizontes" (Gadamer) en el cual las afirmaciones o propuestas son consideradas como respuestas a preguntas. "Las preguntas surgen dentro de una pre-comprensión, la cual a su vez es el resultado de un proceso interrogativo, etc. De esta manera el proceso dinámico de interpretación tiene sus raíces en una actitud socrática de cuestionamiento" (H.G. Gadamer, G. Durand, P. Ricoeur, G. 1997-2004/2006).

Para el caso de la propuesta el proceso de investigación llevo a analizar los contenidos de los libros de texto de la materia de Historia de México, los planes y programas del maestro y otros materiales oficiales complementarios editados por la Secretaría de Educación Pública de la serie; Biblioteca de Actualización del Maestro, Los Libros del Rincón, El correo del libro y otros más que sirven de apoyo para la enseñanza de la historia de México en 5º y 6º grado de educación primaria. A partir del análisis realizado al programa de 5º y 6º grado y a los textos de historia de México, se sugiere la inclusión de una serie de contenidos históricos regionales y locales que se incorporaran a los avances programáticos semanales tal como planean sus actividades semanales o mensuales.

El mapa curricular de esta propuesta, incluye las cartas descriptivas de los temas indicativos que se presentan organizados en bloques de estudio, y las fuentes históricas documentales y bibliográficas que

contienen esos temas que pretenden fortalecer el programa oficial de la asignatura de historia de México.

Se elaboró este documento como una propuesta para incorporar contenidos educativos a través de la investigación y el registro de datos locales y regionales. También se investigó la bibliografía especializada para darle fundamento teórico y epistemológico a la propuesta de incorporación. La parte teórica se fundamentó en algunos documentos, revistas académicas y artículos recientes de algunas experiencias que se han llevado a cabo en América del sur respecto al estudio y desarrollo de la historia local, Argentina, Chile, Cuba y Los Estados Unidos de Norteamérica han experimentado incorporando contenidos locales a través de análisis de la vida cotidiana y la narración.

Los contenidos históricos regionales y locales seleccionados fueron los más pertinentes para incorporar en los planes y programas y son los que se relacionaran con los conocimientos históricos que los programas del maestro y los libros de texto contienen. Por ejemplo, si el tema de los alumnos es la época de la revolución, se seleccionaron los textos que tienen los temas y/o el contenido local y regional que no vienen en los libros y los programas. Si en los programas indican que los alumnos deban conocer la vida y obra de Emiliano Zapata, en la región y la localidad conocerán a Primo Tapia, Severo Espinoza o Elpidio Domínguez. Líderes locales que lucharon por las mismas causas que Zapata. Este proceso de incorporación lo harán haciendo investigaciones sencillas con el Manual de Contenidos Étnicos, utilizando técnicas y herramientas de investigación sencillas como se muestra en los anexos de la tesis.

Finalmente se elaboró el mapa curricular de los contenidos históricos que contienen los programas escolares, y los contenidos regionales y locales que se proponen incorporar de 5º y 6º grado dentro de la asignatura de historia de México.

En resumen la estrategia metodológica utilizada para elaborar esta propuesta se basó en los siguientes aspectos:

Un proceso de análisis que tuvo como objetivo profundizar y socializar el conocimiento al confrontar diversas opiniones sobre el objeto de investigación. Comentamos y discutimos cada uno de los elementos importantes de la propuesta esto permitió superar algunas ideas originales, después tomamos nuevamente nuestro objeto de estudio en su totalidad tomando en cuenta cada uno de los elementos. Así se pudo construir la síntesis de cada apartado de este documento. En cuanto a la comprensión, interpretación y reflexión a cerca del significado que presenta la incorporación de contenidos regionales y locales en los planes y programas y como afecta al objeto de investigación y el impacto en la vida escolar. El proceso explicativo, se refiere a los resúmenes escritos que finalmente fueron plasmando en las páginas a manera de capítulos. En este contexto, el proceso de investigación no planteó la comprobación de alguna hipótesis, se trabajó en la problematización del objeto de investigación que es la carencia de conocimientos educativos, proponiendo ciertos contenidos de historia regional y local para que los maestros que laboran en las escuelas de educación primaria indígena de la zona lacustre de Pátzcuaro puedan como resultado de esta propuesta incorporar contenidos históricos locales y regionales a través del estudio de la vida cotidiana comunitaria.

El contenido, como una transformación educativa en el conocimiento histórico, tiene relación con la calidad, el significado y la función que el conocimiento tiene para el alumno.

2.1. Las fuentes utilizadas en la investigación

Las fuentes utilizadas para recabar la información que contiene este documento fueron primarias y secundarias: Para el proceso de análisis, se utilizaron las siguientes fuentes primarias; los textos de historia de México de 3º a 6º grado, 1º y 2º que presenta contenidos históricos están integrados. El plan y programa de estudio de educación primaria, Los avances programáticos de 1º. A 6º, grado, algunos registros de actividades de los docentes para la enseñanza de la historia, los libros de texto P'urhepecha Jimpo (escritos en lengua p'urhepecha) segundo ciclo, Parte 1 y Parte 2, (SEP-DGEI.1997,1998,1999) los cuadernos de trabajo para los niños y niñas de educación primaria indígena ciclos I, II, III (SEP-DGEI, 2000) y los libros de la Colección del Programa Nacional de lectura especialmente; Los libros del Rincón, del Correo del maestro, de la Biblioteca para la Actualización del Maestro, todos editados por la SEP.

Para abordar el proceso de comprensión e interpretación y la importancia de ¿por qué? incluir conocimiento regional y local se tomaron en cuenta los textos nacionales y regionales de Guillermo Bonfil Batalla, Luís González y González, José Corona Núñez y varios historiadores michoacanos dedicados al trabajo de la historia regional, como Álvaro Ochoa, Gerardo Sánchez, Oscar Mazín y otros más, de las cuales tome las aportaciones para formular los contenidos históricos regionales y estatales.

La mayoría de estos autores se ha dedicado a la investigación y publicación de estudios especialmente de las regiones de Michoacán.

Las fuentes secundarias utilizadas para esta investigación fueron textos que hacen referencia a los autores de ciertas obras pedagógicas o históricas clásicas. Utilizamos algunos estudios recientes de diferentes experiencias en Argentina, Chile, España, Cuba y E. U., respecto a la enseñanza de la historia local y regional. Dentro de los fundamentos pedagógicos, epistemológicos y psicológicos resaltan las aportaciones científicas de Ausubel, Gimeno Sacristán y Cesar Coll. De los textos de los primeros autores sirvieron principalmente para analizar el proceso investigativo, los últimos autores aportaron las ideas pedagógicas, sociológicas y psicológicas a cerca del conocimiento escolar, solo así fue posible escoger contenidos seleccionados con el objeto de fortalecer el conocimiento de la historia que se imparte en las escuelas primarias.

Los documentos investigados aportaron los antecedentes históricos inmediatos y nos permitieron realizar nuestros principales planteamientos de investigación. Utilizamos algunos estudios y experiencias similares de una región a otra con diferentes características culturales pero con muchas similitudes, el contexto en el que se desarrolló cada experiencia fue muy importante, siempre tuvimos presente la relación hermenéutica de investigación, interpretación y explicación. La información consultada se clasificó en fuentes para el análisis del problema, fuentes para la explicación del tema de investigación y fuentes para interpretar y estructurar la propuesta de incorporación

2.2. La recopilación y análisis de los datos

Los datos recopilados se hicieron principalmente de fuentes escritas, de los libros de texto de Historia de México de 5º y 6º grado. De los programas y otros materiales complementarios y de apoyo que los profesores utilizan para enseñar historia. Seleccionamos los de historia porque corresponden a la asignatura que fue nuestro objeto de investigación. Este proceso de recopilación de datos de los textos mencionados, marcaron la pauta para lograr justificar y formular los principales argumentos a cerca de la incorporación del conocimiento regional y local en los procesos de aprendizaje escolar.

Este trabajo se baso en la recopilación de datos a través de entrevistas, notas de campo, resúmenes etc. Los datos recopilados fueron de observaciones a las prácticas docentes, preguntas a los niños y el análisis de los textos oficiales de 5º y 6º grado de la Secretaría de Educación Pública por lo que creemos que fueron fuentes confiables, los datos clasificados se presentan en los capítulos de este trabajo acompañados siempre de una exposición contextual, además se fueron recopilando de manera sistemática, siempre obedeciendo a resolver el problema del objeto de investigación. Estos datos permitieron formular las preguntas, la interpretación y la explicación al objeto de investigación. Los datos también fueron muy importantes para las decisiones metodológicas que planteamos en este documento. Su análisis siempre fue acompañado de una comprensión y una explicación a manera de sugerencia en cada apartado de esta investigación como lo sugieren Michel y Colin. (Lankshear y Knobel, 2004, pp.29-68)

2.3.-Técnicas e instrumentos

Para elaborar el informe de esta tesis se utilizaron principalmente técnicas de observación y de investigación documental. Las primeras aportaron las ideas generales respecto a las prácticas escolares que observé para la enseñanza de la historia de México en los grupos como director de escuela primaria indígena.

Las segundas, en cuanto al análisis de los materiales didácticos, libros de texto, programas del maestro y otros que se han mencionado en otros apartados de esta tesis. También se aplicaron algunos instrumentos a los alumnos de 5º y 6º grado con el fin de recabar la información que sirviera para el proceso de recopilación, se aplicaron también otro tipo de instrumentos como cuestionarios de conversaciones informales, sondeos de opinión con los alumnos y maestros, fichas documentales bibliográficas, textos de historia, programas escolares, registros de actividades de los docentes para la enseñanza de la historia, los resúmenes descriptivos, interpretativos y el informe explicativo.

CAPITULO III

RESULTADOS

3.1. Propuesta

En esta propuesta, el contenido educativo se adapta y relaciona su significado y en función del alumno. Cesar Coll que dice que el acto de construcción personal del conocimiento, solamente se produce y constituye cuando el conocimiento nuevo se asocia algún conocimiento previo, pero no a cualquier conocimiento, sino a aquel que permite que el sujeto cognoscente pueda atribuir un significado a lo que está conociendo. "cuando el conocimiento nuevo se constituye en un signo de lo que ya se conocía, o conocido pasa a ser representado por el nuevo conocimiento." (FOLCHI, Donosso Mauricio, 2005.p 9).

Un aprendizaje de la historia basado en la significación que pueda tener el devenir colectivo o social para la formación de sujetos con memoria de sí mismos. Las narraciones de la historia local y regional de la vida cotidiana constituyen una vía de acceso para conocer la vida humana. Esto permite comprender cómo los distintos sujetos sociales organizan, interpretan y dan sentido a su existencia histórica. La comprensión de la historia propia permita el análisis de los procesos sociales más complejos. Estos procesos reflejan la actividad y las creaciones de los seres humanos sin considerarlos estatuas, (la historia de bronce) héroes o seres sobrenaturales. Los principios del aprendizaje significativo promueven la enseñanza a través del constructivismo, esta perspectiva sugiere que el profesor de grupo parta de problemas y situaciones próximas a los alumnos para conectar los nuevos aprendizajes con sus ideas previas.

Promueva la construcción de historias personales, su árbol genealógico, la historia de la escuela, de la comunidad etc. Experiencias de la vida cotidiana para después profundizar en categorías distintas complejas y más abstractas como, la conquista, la época virreinal, "la revolución mexicana" "la reforma" "el virreinato" etc.

Los conceptos deberán ir estrechamente ligados a la comprensión de la historia. Los profesores debemos trabajar en el aprendizaje y la corrección conceptos y en la formulación de mapas conceptuales.

La incorporación de materiales didácticos nuevos y significativos. Con base en la experiencia la experiencia de los profesores de historia, de investigadores y otros estudiosos de las ciencias sociales se puede afirmar que una alternativa real al problema epistemológico de la enseñanza de la historia, son el estudio y la investigación de las historias locales, como metodología y como proceso cognitivo; como conocimiento se presenta en el momento mismo que el alumno tiene contacto con el hecho o acontecimiento histórico; como método se presenta al momento de que el conocimiento de la historia local se utiliza como una estrategia para aprender la historia de otros grupos y otras culturas del país y del mundo. La historia como construcción del conocimiento y la narración como método de aprendizaje de ese conocimiento.

George Posner, dice que "el currículo es el mediador entre la teoría y la realidad de la enseñanza, que no solo es un plan de estudios o un mapa curricular que distribuye bloques de saberes, es más bien un curso de acción que se refleja en las prácticas cotidianas de cualquier escuela" (POSNER, 1998, p.11). Propone qué como posibilidad una pedagogía constructivista que objetive los procesos de producción espirituales y

materiales, que el currículo sirva como proceso de formación, pero también como resultado, no existen recetas de cocina y mucho menos un modelo o metodología única que dé cuenta de la perfección. Advierte que no es solo un currículo el que se presenta en la práctica educativa, sino que son cinco currículos simultáneos; "el currículo oficial, el operacional, el oculto, el nulo y el extracurriculo. El primero es el que se describe en documentos oficiales formales. El segundo, es el que se opera en la realidad. El tercero, se ocupa de los valores y de las normas no reconocidas por la parte oficial. El cuarto se refiere a los temas no enseñados en la escuela, y el último, a las experiencias planeadas externas al currículo formal". (POSNER p, 19)

En este sentido los contenidos históricos como cualquier material o herramienta de trabajo, se deben ir actualizando de acuerdo a los nuevos conocimientos que van surgiendo en el devenir histórico, actualizar las formas, los tiempos, los recursos y los contenidos históricos consultando básicamente los materiales señalados de cada tema, introducir la nueva historia local y regional con información actualizada presentada en forma didáctica y con recursos de toda índole; fotos, ilustraciones, documentos, actividades para los alumnos, entrevistas orales, narraciones, videos o cassettes.

Para fortalecer los contenidos de los planes y programas nacionales a través de esta propuesta de historia local y regional es necesario producir material didáctico y buscar recursos a través de apoyos no gubernamentales y de otros tipos, con el objeto de elaborar en la escuela; transparencias, atlas geo-históricos regionales y locales, fotos antiguas de la gente y la localidad, discos o videos de los pobladores y de los lugares recreativos, sagrados o públicos, libros comerciales para

niños, gráficas demográficas, económicas, y documentos complementarios, actividades pedagógicas y formas periódicas de evaluar las lecciones de los contenidos incorporados

La historia escolar debe propugnar porque los alumnos aprendan no acontecimientos sino procesos; no hechos sino mutaciones; no descripciones sino conceptos que definan relaciones de la vida social; una Historia, que enriquecida con el diálogo mantenido con las demás ciencias sociales, sea ampliamente interdisciplinar. Una historia que deje ser una doctrina para ser la ciencia que desde el pasado explique el presente y proyecte el futuro. Una historia que, respetuosa de la personalidad y el desarrollo cognitivo del niño y del joven, ofrezca los conceptos históricos fundamentales que permitan construir sobre ellos conocimientos más complejos a medida que avanza la escolaridad. (FOLCHI, 2005, p.10)

Para conocer la historia se debe recurrir a las huellas que ésta ha dejado a su paso: las fuentes. La propuesta considera como fuentes de la historia desde las grandes construcciones arquitectónicas del pasado llamadas Yácatas, los hospitales pueblo creados el siglo XVI los lugares sagrados prehispánicos, la cosmovisión, el respeto a la naturaleza, los modos de producir y consumir y muchos, los idiomas y otros valores culturales e históricos que los pueblos tienen.

La tradición oral vinculada con la tradición escrita dentro de la investigación escolar se hace un proceso interesante. La historia es un proceso en el que los acontecimientos se encadenan en formas diversas, resulta de vital importancia que el alumno se explique los hechos históricos como parte de esta cadena, al tiempo que reconoce las causas que los provocaron y las consecuencias que promovieron.

La historia es cambio constante, sin embargo, se debe mostrar que algunos cambios no presentan uniformes, unas sociedades cambian lentamente, mientras que otras, presentan transformaciones más ágiles. Por eso es conveniente que al hablar del cambio, se explique a los alumnos que los cambios sociales se dan de tal forma que en ciertos momentos coexisten elementos antiguos y nuevos. Mientras unas sociedades presentan rasgos modernos y vanguardistas, otras conservan rasgos antiguos a pesar de vivir en la misma época. La historia no se desarrolla por estancos que inician y acaban en un momento determinado, sino que es un proceso continuo. Aunque tampoco es una tabla rasa que presenta el devenir humano sin variaciones, la historia es una campana de Gauss, que presenta momentos de estancamiento social, etapas de desarrollo y prosperidad y finalmente periodos de crisis sociales, por ello algunos historiadores consideran que la historia es cíclica.

Por eso al enseñar historia, se debe promover, a través de actividades diversas, la disposición y capacidad del joven para entender las acciones de los hombres en el pasado desde la perspectiva de ese mismo pasado. Lo anterior, pone al joven en contacto con otros puntos de vista diferentes al suyo y le permite comprenderlos y respetarlos desarrollando una actitud de tolerancia.

La investigación dentro del proceso de incorporación de contenidos regionales y locales es muy importante. "La investigación permite, conocer, analizar, interpretar y transformar la realidad social tomando como base el trabajo comunitario del maestro". (SEP, 1990 p.15) Se debe hacer una reflexión crítica de los fenómenos que se observen y no quedarse en simple descripción. Se debe orientar la investigación de acuerdo a los intereses, las necesidades y aspiraciones de los

destinatarios de ese conocimiento, no debe existir desvinculación entre los contenidos comunitarios que la gente posee y los conocimientos escolares que los profesores promueven en la escuela. Si los profesores cumplen este proceso, de esta forma estarán enriqueciendo el plan y los programas de estudio vigentes. (SEP, 1990, p.15)

Los maestros deberán manejar ciertas técnicas básicas de investigación social como; la observación directa que consiste en captar el objeto histórico en el preciso lugar en que ocurre, por ejemplo; el nombramiento de autoridades comunales, la fiesta del pueblo, la muerte de un personaje importante, la construcción de una clínica, para que esos hechos los vincule con otros hechos regionales y nacionales, presentes, pasados o futuros. La observación dirigida que determina previamente ciertos aspectos y centra en ellos la atención. La entrevista libre dirigida a personajes de la comunidad, ancianos, líderes, maestros de oficio, autoridades, músicos, artistas, que consiste en dejar hablar libremente a quien se entrevista. La entrevista dirigida se estructura sobre preguntas que pueden presentarse en pequeños cuestionarios, encuestas (SEP. DGEI 1990 p, 17-26). Por último, la investigación documental que consiste en la revisión de documentos seleccionados con el objeto de analizar y estudiar la pertinencia de formular contenidos a partir de ellos.

Los maestros utilizarán también ciertas herramientas o instrumentos de investigación como los diarios de campo, las guías de observación y de investigación documental, en ellas anotará ciertos datos que son indispensables; lugar de la observación, la fecha, hora, tema, participantes, nombre de la fuente y el investigador. (SEP, 1990 p.27)

En este contexto

¿Qué contenidos históricos locales y regionales pueden estudiar los alumnos de 5º y 6º grado de educación primaria indígena en la escuela?

Las preguntas generadoras de contenidos históricos regionales y locales que los maestros siempre deben formular y que se encuentran en el programa oficial son las siguientes;

¿Cómo trabajaba el hombre de manera cotidiana?

¿Cómo se organizaba?

¿Cómo era su economía?

¿Cómo vivía, su territorio?,

¿Cómo era la propiedad de la tierra?

¿Cómo se divertía, se alimentaba, se vestía, se transportaba?

¿Qué festejaba?

¿Qué anhelaba?

¿En quien creía?

¿Cómo eran sus juegos?

¿Qué enfermedades lo acosaban?

Que el alumno construya su historia y sea sujeto de la historia significa, que los niños deben comprender su rol social como sujetos de la historia. Es decir, que el profesor de grupo despierte el interés para que sus alumnos aprendan a construir la historia social, colectiva.

Este tipo de historia sitúa al alumno como ente social sin el sentido individualista, tradicionalista e idealista que conciben otras corrientes historiográficas. El pasado explica el origen de muchas de las situaciones cotidianas actuales y está presente en todas las acciones de la vida como son: los juegos, el lenguaje, las tradiciones, la comida, el vestido, etc.

Como ejemplo tenemos "los valores comunitarios como la organización social, la cosmovisión y los usos y costumbres de los pueblos indígenas representan rasgos históricos de la grandeza que sería de las culturas americanas si su proceso de desarrollo, no hubiera sido interrumpido por la conquista de América el siglo XVI" (FOLCHI, 2005, p.13).

El tiempo histórico está relacionado con duraciones, sucesiones y cambios de hechos sociales. El tiempo personal, el que domina primero el niño, es individual. Es la sucesión de hechos significativos de su vida. Tanto el tiempo histórico como el tiempo personal tienen presente, pasado y futuro, y lo que va sucediendo produce cambios y transformaciones en ambos. Los mapas, además de servir como medios de ubicación y localización del espacio, son también recursos de investigación y explicación para la historia. Por ejemplo, a través de la ubicación de los hechos históricos en un espacio geográfico determinado, puede entenderse la influencia del mismo en el desarrollo de la política, la cultura, las ideas, las costumbres, la vida cotidiana, etc., de una sociedad.

En vista de que la historia abarca a la sociedad en su totalidad desde el punto de vista complejo, por lo mismo está íntimamente relacionada con otras disciplinas que también tratan de explicar el mundo. Es por eso que se sugiere que en la enseñanza de la historia se tomen en cuenta

conocimientos de otras ramas del saber, por ejemplo la geografía, la biología, el civismo, la literatura, las matemáticas, etc. El estudio de los contenidos específicos de la asignatura y más aún los conocimientos locales y regionales deben permitir la profundización del desarrollo de habilidades intelectuales y nociones que los alumnos vayan ejercitando durante la educación primaria y que son útiles no sólo para el estudio del pasado, sino también para analizar los procesos sociales actuales: manejo, selección e interpretación de información; ubicación en el tiempo histórico y en el espacio geográfico; identificación de cambios, continuidad y ruptura en los procesos históricos, sus causas y consecuencias; valoración de la influencia de hombres y mujeres, grupos y sociedades, así como de los factores naturales en el devenir histórico; identificación de relaciones de interdependencia, influencia y dominación. Las antologías documentales y los textos de la biblioteca para la actualización del maestro, se elaboraron para apoyar a los maestros para que obtengan información histórica.

El maestro podrá utilizar estos materiales y recursos didácticos en sus planes buscando que los alumnos tengan condiciones de construir su historia y ser sujetos de la historia de su región, de su entidad federativa, de su país y del mundo a través de la indagación de su entorno. Los maestros pueden de reconstruir el pasado prehispánico a partir de las fuentes arqueológicas, artísticas, documentales y orales que los alumnos puedan tener a su alcance y se auxiliará con la Antología de "El México Antiguo" (SEP,1995) de los libros escritos en lengua indígena (SEP,1996,1997,1998) y cuadernos de trabajo del modelo de educación intercultural bilingüe (SEP,2000) que bien puede servir para que los alumnos aprendan contenidos propios o bien puedan elaborar otros contenidos que se puedan trabajar en clase con los

alumnos. Otro texto que sirve de gran apoyo es de "una historia de México" (VAZQUEZ, 1995) que contiene 19 capítulos distribuidos en 455 páginas que dan un repaso histórico general de la época preclásica hasta la época actual. Otro más, es el libro "A la sombra de la revolución mexicana", (AGUILAR Camín y MEYER Lorenzo, 1996) que sirve para analizar el periodo de la revolución mexicana y todas las épocas posteriores hasta el presente.

Los maestros también deben auxiliarse de la monografía estatal de Michoacán (SEP, 1994) que se ha repartido a alumnos y maestros de sexto grado durante varios periodos escolares. Los libros de historia se han venido modificando permanentemente desde el libro experimental de 1992 (SEP, 1993) Los que se editaron en años posteriores, han reorganizando el estudio de la historia oficial. La época prehispánica, la conquista y la colonia se estudian en tercero y cuarto grado, y en sexto, se estudia de la época independiente a nuestros días. (SEP, 1997)

Lo más adecuado sería que los estados y las regiones territoriales tuvieran la posibilidad de elaborar sus propios libros de texto y otros materiales didácticos que partieran de la realidad y del entorno social donde se presentan las prácticas educativas que guían la práctica docente. A pesar de que cada maestro planea sus clases de diferente manera, la actividad de planificar siempre tiende a resolver problemas reales de la localidad, la región, la entidad, el país y el mundo.

Por eso el proceso de planificación se deberá adaptar a los cambios y a los momentos históricos, políticos, ideológicos, religiosos, artísticos de la época. Estos elementos se deben tomar muy en cuenta en cualquier propuesta que se elabore para regionalizar contenidos educativos.

La regionalización del conocimiento hace necesaria estas reflexiones y estos aportes teóricos para tener éxito en la tarea educativa. Todo acontecimiento social que reúna las características de ser un hecho histórico debe servir como experiencia para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Los acontecimientos del pasado deben servir como experiencias para beneficio del presente y del futuro, pero los hechos del presente pueden también servir para reconstruir el pasado, interpretarlo y explicar la realidad. Todos estos saberes se deben traducir en motivo de aprendizaje histórico, los docentes deberán elaborar con esa información, lecciones para el salón de clases; esto implica nada menos que cambiar el lenguaje, adecuarlo a las capacidades e intereses de los alumnos de diferentes edades.

Naturalmente que es difícil traducir trabajos de investigadores en las aulas, o incluso buscar información para usar la antología. Las cargas laborales del maestro no le permiten realizar las tareas aludidas y otras mencionadas anteriormente. En las zonas indígenas y rurales, existen otras dificultades para que el maestro se documente: No llegan los libros a su destino, la inexistencia de bibliotecas, algunos libros del rincón permanecen aún en cajas cerradas en las direcciones de las escuelas, no hay hemerotecas, tampoco museos comunitarios y mucho menos recursos presupuestales. En este sentido adquiere mayor relevancia la propuesta porque pretende a través de tareas de investigación construir contenidos que sean significativos a pesar de que no estén en los libros de texto y no cuenten con los materiales mínimos necesarios para el maestro. Las recomendaciones didácticas abarcan rubros muy diversos tales como: mapas históricos, maquetas, fichas de investigación, conferencia escolar, comentario de textos, materiales gráficos, elaboración de historietas, uso de la prensa escrita, periódico escolar,

uso de la televisión, trabajo en equipo, hacer historia viva: visitas a lugares históricos, sagrados y arqueológicos, a museos y juegos de simulación. Por el formato de los avances programáticos de 5º y 6º grado de la Secretaría de Educación Pública el año de 1994 que está organizado a través de bloques, abre la posibilidad de integrar conocimientos regionales y locales en los espacios donde el maestro desarrolla "otras actividades y temas o asignaturas afines" (SEP, AVANCE PROGRAMÁTICO 1994). En un apartado del avance programático se incorporarán contenidos locales y regionales, este proceso generará importantes transformaciones en las prácticas docentes, logrará que el maestro transforme el método estático y tradicional para enseñar historia por una nueva forma en la que el alumno aprenda a construir la historia social como sujeto de su propia historia.

3.2. Organización curricular de la propuesta

En principio, reconocemos que para incluir la historia local y regional en el currículo escolar no es una tarea simple, porque con ello no quiere decir que ya identificamos la totalidad de los problemas, tampoco plantea dar solución a una cantidad de problemas sociales, se trata simplemente de tomar en cuenta algunas reflexiones que permitan la incorporación ciertos contenidos históricos. Analizar la relación que se establece entre los acontecimientos históricos locales y regionales, y como estos puedan repercutir en el campo de la enseñanza de la historia. "Se trata también de proporcionar una estrategia de investigación y enseñanza destinada a la recuperación de la historia regional y local". (ENRIQUEZ, 2005 p, 16)

Los contenidos que se proponen y que aparecen en el mapa curricular de la propuesta pretenden que los maestros de forma crítica, favorezca el conocimiento del pasado. Se sugiere cómo trabajar sobre elementos específicos de la historia: el tiempo o ritmos de cambio, el estudio de acontecimientos, hechos y personajes puede poseer, una destacada utilidad didáctica, como procedimiento para reforzar la adquisición de método y técnicas de análisis histórico. Por eso es recomendable trabajar diversos conceptos como el de continuidad y cambio en la vida de la gente. Ello implica que tienen que aprender a hacer preguntas sobre las causas que provocaron los cambios y también sobre los factores que los evitaron o los retrasaron. Pero, para entender plenamente las causas de cualquier hecho histórico, tienen también que "aprender" a preguntar sobre los motivos que pudieron tener las personas o grupos sociales para actuar como lo hicieron.

Es más formativo entender la formulación de un problema que conocer su resultado sin saber como se ha llegado a éste. Se deben establecer comparaciones y contrastaciones entre realidades históricas locales con las nacionales y mundiales, que son simultáneas en el tiempo pero que ofrecen características diferentes. Los contenidos seleccionados tratan de secuenciar el conocimiento histórico en general y la historia local en particular. El mapa curricular de contenidos históricos refleja la selección y la secuencia de los conocimientos históricos a incluir en el currículum escolar. En general los pueblos pequeños no cuentan con una forma sistemática de conocimientos que den cuenta de su memoria histórica. Este saber histórico es distinto a lo que la escuela está acostumbrada a transmitir en forma intencional y sistemática.

Este conocimiento, por su relevancia social debe ser incluido en el currículum escolar, pero exige un esfuerzo adicional por parte de los docentes y alumnos, quienes necesitan realizar una recuperación y sistematización para poder aprenderla. El conocimiento de la Historia ayuda a responder muchas preguntas sobre nuestra propia vida, ayuda a entender y a vivir en el presente. La "microhistoria" que se encarga de estudios micro locales a pesar de que se fundamenta en el estudio de la Historia en un contexto reducido, es útil si no se cae en una visión demasiado local y alejada de la historia regional e universal. (REYES, 2005 p, 7)

La selección de contenidos históricos con alta significatividad es un elemento esencial, considerando esto último "cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe" (REYES, 2005 p. 8) Reyes menciona las diversas fuentes que existen para enseñar la historia.

En el primer grupo se encuentran los documentos, testimonios, objetos, filmes, monumentos, fotografías, entre otros que con un alto valor histórico permiten acercarse al pasado de los hechos y fenómenos históricos; esta información se encuentra generalmente en archivos, museos, galerías e instituciones de investigación histórica.

En el segundo grupo se refiere a las que reproducen originales, orales, mapas, manuales, diapositivas, filmes de ficción y documental, láminas, entre otros que aportan información al estudiante durante el aprendizaje de la asignatura.

3.3. La integración de contenidos regionales en los planes y programas escolares

¿Qué es un contenido? "Es la manera en que la sociedad y los grupos humanos ordenan, reflexionan, interpretan y expresan el mundo que los rodea con un fin determinado, en su relación con la naturaleza y los hombres". (SEP-DGEI, 1990. p.12) Los contenidos educativos se definen como todo aquello que es materia de aprendizaje que a través de diversas actividades se pretenden generar destrezas, valores, conocimientos. De acuerdo a ciertas perspectivas epistemológicas, el contenido es el objeto central del proceso enseñanza aprendizaje. Los contenidos son un "conjunto de conocimientos valores y habilidades que se deben conocer, transmitir, ampliar, conservar para que los alumnos aprendan, transformen y difundan el conocimiento". (SEP-DGEI 1990 p.13)

Por su parte, los contenidos históricos regionales como elementos de transformación, fortalecerán el programa del maestro y como servirán como sugerencia para las planeaciones que los docentes pudieran lograr en sus tareas programáticas, por eso se presentan como ejes estructurantes de los contenidos, los bloques que agrupan diversos temas que registran y sugieren los contenidos históricos regionales y locales a incorporar y que actúan respetando la jerarquía, en el orden y la seleccionan de los contenidos nacionales del programa del maestro. En el lenguaje del modelo basado en normas de competencia, los conocimientos; son los saberes; el saber, los valores son las actitudes; el saber ser y las destrezas son; el saber hacer.

Los contenidos locales y regionales que se proponen se podrán integrar al mismo formato y estructura que viene en los avances programáticos del maestro. El plan de estudios de 1993 reintegra a la educación primaria el estudio sistemático de la historia como disciplina científica, la asignatura de historia de México se desligó del área de Ciencias Sociales que duró veinte años y aspiró a promover conocimientos utilizando las aportaciones de múltiples disciplinas. Según la propia Secretaría de Educación Pública, los logros fueron deficientes y muy escasos. (SEP, 1993, p. 93). Los contenidos de historia se presentan de manera progresiva partiendo del entorno más cercano del alumno, la historia se pretende estudiar a partir de varios temas centrales que permiten relacionar el programa del maestro de 5º y 6º grado con los libros de los alumnos que vienen por materias de estudio.

Durante los dos primeros años, el plan de estudios oficial sugiere que los niños adquieran y exploren la noción de cambio a través del tiempo. Es hasta el tercer grado donde inicia el estudio sistemático de la historia, pero auxiliada de la geografía, el entorno territorial es la entidad, Municipio y microrregión. El cuarto grado inicia el estudio general de la historia de México. Se pretende que los alumnos adquieran las nociones conceptuales de las etapas y los periodos históricos en los que se ha dividido la historia de México. En 5º y 6º grado, los alumnos estudian un curso que articula la historia de México presentando mayores elementos de información y análisis que acerca a la historia universal a través de estudio de las culturas y las sociedades del continente americano. El propósito del plan y programa de estudios de educación primaria en estos dos últimos años es desarrollar más las nociones de tiempo, época y periodos históricos.

Diversificar el conocimiento de la historia, desechar la historia que solo hable de los procesos políticos, militares o burgueses, se debe investigar y construir la historia del pueblo, de la vida cotidiana, de los hombres y de las mujeres de carne y hueso, no solo la de los personajes que se convierten en héroes y que salen de la realidad próxima e inmediata del alumno. Utilizar a la historia para fortalecer la educación cívica, los valores éticos solo son posibles con los ejemplos positivos que las sociedades en su tiempo nos legaron. La nacionalidad y la identidad mexicana, michoacana y purepecha campesina. Articular el estudio de la historia con la geografía como disciplina científica y social. (SEP, 1993, p.93) En los siguientes mapas se incursionan los contenidos locales y regionales sin desechar los que ya aparecen en el plan y programa oficial, recordemos que la propuesta solo busca incorporar ciertos contenidos que fortalezcan dichos conocimientos. En el primer apartado aparece el contenido nacional que presenta el Plan y programa del maestro, (SEP, 1993, p.80) el segundo apartado presenta el contenido regional y local.

Educación Primaria GRADO: 5º	Asignatura: Historia de México
Contenidos nacionales del Plan y programa de la SEP	Contenidos regionales y locales que se proponen

<p>Tema 1: La evolución humana y el doblamiento de América</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prehistoria <p>Orígenes y difusión territorial de la especie humana</p> <p>La vida del hombre prehistórico</p> <p>El nacimiento de la agricultura</p>	<p>Preclásico Michoacano</p> <p>Los caseríos más antiguos de Michoacán</p> <p>El Lopeño</p> <p>Cuitzeo</p> <p>Pátzcuaro</p>
<p>Tema2: Las grandes civilizaciones agrícolas de oriente y las civilizaciones del mediterraneo</p> <p>El progreso de la agricultura y las civilizaciones de Egipto y</p> <p>Oriente Mesopotamia Egipto China India</p> <p>Las civilizaciones urbanas</p> <p>Los griegos Los romanos</p>	<p>La culturas del preclásico tardío</p> <p>Zacapu</p> <p>Ihuatzio</p> <p>Tzintzuntzan</p>

<p>Tema 3: Las Civilizaciones de América y el área andina</p> <ul style="list-style-type: none"> • La región de mesoamerica - Olmecas - Mayas - Teotihuacanos - Zapotecas - Toltecas - Aztecas - Los Incas 	<p>Epoca clásica</p> <p>Las pirámides de Tingambato</p> <p>Nacimiento de los centros urbanos Juegos de pelota</p>
<p>La edad media europea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los bárbaros y la decadencia del imperio romano - El feudalismo - Los musulmanes - El impero Bizantino. 	<p>Los p'urhepecha Periodo histórico</p> <p>Ireti Ticatame Tariacuri Tanganxoan II</p>
<p>El fin de la edad media y el renacimiento</p> <p>La formación de nuevos estados El surgimiento de la vida urbana y el comercio El inicio del renacimiento La caída de Constantinopla y el cierre de las rutas comerciales</p>	<p>La llegada de los europeos</p> <p>Los pueblos prehispánicos</p>

<p>El descubrimiento de América</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las concepciones europeas del mundo - Los progresos de la navegación - Los reyes católicos y el financiamiento a Cristóbal Colón - Los primeros establecimientos coloniales en América latina 	<p>Organización del Territorio</p> <p>Las congregaciones de los pueblos indios</p>
<p>Las conquistas españolas en América</p> <p>La formación política y territorial de la colonia</p> <p>La formación de una nueva sociedad; el mestizaje</p> <p>La conquista espiritual</p> <p>La economía</p> <p>La vida cotidiana</p> <p>La situación de los grupos sociales</p> <p>Las trece colonias inglesas</p> <p>Las posesiones de Portugal, Francia y Holanda.</p>	<p>La llegada de Cristóbal de Olid</p> <p>Las órdenes religiosas</p> <p>Las encomiendas</p> <p>Las republicas de indios</p> <p>Los problemas de tierra</p>

<p>Los estados absolutistas y los imperios coloniales Siglos XVI a XVIII</p> <ul style="list-style-type: none"> - El fortalecimiento de los estados absolutistas - Los imperios coloniales europeos 	<p>La lucha por los títulos agrarios</p> <p>La desaparición de las Repúblicas de indios</p>
<p>Los movimientos liberales Las ideas de la ilustración: la igualdad, la libertad y el predominio de la ley</p> <p>La independencia de Estados Unidos</p> <p>La Revolución francesa, Napoleón y la expansión militar</p>	<p>La desintegración de las tierras de los pueblos indios</p> <p>Liberalismo vs régimen de propiedad comunal</p>
<p>La independencia de México. Influencias externas</p> <ul style="list-style-type: none"> - La invasión napoleónica en España - Las ideas de la ilustración y los movimientos revolucionarios <p>Factores internos</p> <ul style="list-style-type: none"> - La desigualdad social - La dependencia - El movimiento insurgente - La consumación de la independencia - El imperio de Iturbide - El restablecimiento de la república 	<p>La igualdad y el derecho de costumbre indígena</p> <p>Usos y costumbres</p>

La independencia de las colonias españolas

- La lucha de independencia y los grandes caudillos Bolívar, San Martín, Sucre, O'higgins
- La consumación de las independencias y las nuevas naciones latinoamericanas

Nuevas disposiciones para desintegrar el régimen de propiedad comunal.

Las leyes liberales

<p>Educación Primaria GRADO: 6o</p>	<p>Asignatura: Historia de México</p>
<p>Contenidos nacionales del Plan y programa de la SEP</p>	<p>Contenidos regionales y locales que se proponen</p>
<p>Las primeras décadas de la República en México</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las dificultades del país independiente. La herencia colonial • Las luchas internas y la debilidad de los gobiernos Centralistas y federalistas <p>-Las actividades económicas -La ciudad y el campo</p>	<p>Personajes históricos regionales</p> <p>Antonio Soria de Villarreal "el Indio Armola"</p> <p>Getrudis Bocanegra</p> <p>Ma. Luisa Martinez</p> <p>Mariano Rivas</p>
<p>Los conflictos internacionales y las pérdidas territoriales</p> <ul style="list-style-type: none"> • La deuda externa como fuente de conflictos • La guerra con Francia y los E.U. • Los tratados de Guadalupe Hidalgo 	<p>Las repúblicas de indios</p> <p>Los problemas de tierra</p> <p>La lucha por los títulos agrarios</p> <p>La desaparición de las Repúblicas de indios</p>
<p>La reforma liberal</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dictadura de Santa Anna • Los liberales y conservadores • El plan de Ayutla y el triunfo liberal • La constitución de 1857 	<p>La desintegración de las tierras de los pueblos indios</p>

<ul style="list-style-type: none"> • La guerra de reforma • Las leyes de reforma 	<p>La igualdad y el derecho de costumbre indígena</p>
<p>La intervención francesa y el segundo imperio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los intereses de Francia y la intervención • La batalla del 5 de mayo • Juárez y los liberales ante la invasión • El imperio de Maximiliano • La resistencia Nacional y la derrota del imperio 	<p>El mestizaje internacional</p> <p>Las leyes de reforma y la propiedad comunal los pueblos indios</p>
<p>La restauración de la Republica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La democracia política y las diferencias entre los liberales • Los problemas económicos • La cultura nacional <p>La vida cotidiana</p>	<p>Nuevas disposiciones para desintegrar el régimen de propiedad comunal.</p>
<p>El desarrollo de Europa en el siglo XIX</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los avances científicos y técnicos • El apogeo del industrialismo • Las ciudades y los cambios sociales • Los conflictos entre las potencias 	<p>Personaje histórico Nicolás León</p>

<p style="text-align: center;">El porfiriato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los antecedentes de Porfirio Díaz • El establecimiento de la dictadura • Los cambios económicos durante el porfiriato <ul style="list-style-type: none"> -La agricultura, la industria, la minería y los ferrocarriles -El descontento social -La cultura y la vida cotidiana 	<p style="text-align: center;">Las haciendas y la propiedad comunal.</p> <p style="text-align: center;">La hacienda de Don Epitacio Huerta Tunguitiro, Trasval etc.</p>
<p style="text-align: center;">La revolución mexicana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los precursores de la revolución • Madero y sus ideas democráticas • El gobierno de Huerta • La guerra que culminó con el congreso constitucionalista • La división de los caudillos y el triunfo de Carranza • La constitución de 1917 • Las reformas de la revolución 	<p style="text-align: center;">Los brotes de Cantabria y Tarejero Naranja y Tiríndaro</p> <p style="text-align: center;">Personaje histórico Primo Tapia</p>
<p style="text-align: center;">El mundo durante la revolución mexicana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las rivalidades de las potencias y la segunda guerra mundial • Japón una nueva potencia • Las revoluciones sociales de Rusia y China 	<p style="text-align: center;">Los grupos agraristas de Puácuaro, Tzurumutaro, Erongarícuro.</p> <p style="text-align: center;">Proyecto tarasco Desarrollo social de las comunidades indígenas de la cuenca del lago de Pátzcuaro</p>

<p>Las transformaciones del México contemporáneo</p> <ul style="list-style-type: none"> • La estabilidad política y la consolidación de la democracia • Los cambios económicos y sociales 	
<p>El mundo a partir de 1940</p> <ul style="list-style-type: none"> • El militarismo autoritario y las tensiones internacionales • La segunda guerra mundial • La descolonización del mundo • La guerra fría y la crisis del sistema socialista • Los cambios científicos y tecnológicos • La desigualdad entre las naciones • Los riesgos del deterioro ambiental 	<p>Las solicitudes de confirmación presidencial de las tierras de los pueblos ribereños</p> <p>Las Resoluciones presidenciales de las tierras de las comunidades</p> <p>Surgimiento de las organizaciones indígenas comunales y campesinas</p> <p>Participación de los indios en los procesos democráticos del país</p>
<p>Recapitulación y ordenamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reforzamiento de los esquemas de temporalidad y secuencias históricas • Ubicación de los acontecimientos y personajes fundamentales 	<p>Personaje histórico Elpidio Domínguez Castro</p>

3.4. Guías para abordar los contenidos locales y regionales

MATERIA: HISTORIA DE MEXICO

GRADOS 5º Y 6º

Los contenidos programáticos de quinto y sexto grado que aparecen en los planes y programas del maestro tienen una secuencia lógica. Lo que se aprende en quinto grado se reafirma en el siguiente año.

Época Preclásica

Los temas que son necesario incorporar son los siguientes;

Diferentes fundaciones primitivas del Michoacán antiguo de 3550 a 5000 años de antigüedad

- La cultura del Lopeño
- La cuenca de Cuítzeo
- Lago de Pátzcuaro

Los alumnos estudiarán el período prehistórico regional y local, el posible origen de los pobladores del antiguo Michoacán, los diferentes grupos que lo habitaron, en la época preclásica. Las lecturas sugeridas para el maestro son las siguientes:

CABRERA, Rubén. (1989). "La costa de Michoacán en la época prehispánica": en *Historia General de Michoacán* Vol.1 Época Prehispánica. Morelia, Mich. Instituto Michoacano de Cultura.

CARDENAS, García, Efraín (1990). "Fases de Ocupación prehispánica en la cuenca de Pátzcuaro" en *Anales del Museo Michoacano* 3ª. Época No.2 Morelia, Mich.

CASTRO, Leal Marcia. (1989). *Tzintzuntzan Capital de los Tarascos* Morelia, Mich. Gobierno del Estado de Michoacán.

CORONA Nuñez José (1988). *Los antiguos habitantes de Michoacán* Morelia, Mich. Balsal Editores.

LEON Nicolás (1988). *Anales del Museo Michoacano* Morelia, Mich.

OLIVEROS A. José (1989). "Las tumbas más antiguas de Michoacán" en: *Historia General de Michoacán Vol.1 Época Prehispánica*. Morelia, Mich. Instituto Michoacano de Cultura.

POLLARD P. Hellen (1984) "Factores de desarrollo en la formación del estado tarasco" en: *El Michoacán Antiguo* Zamora, Mich. Colegio de Michoacán A. C.

Durante la época preclásica tardía, las condiciones de la vida humana ~~se~~ fueron transformando y surgieron nuevos centros económicos, culturales y religiosos que concentraron el desarrollo de los pueblos antiguos de ~~Zacapu~~, Ihuatzio, Tzintzuntzan postclásica y más tarde dieron origen a Tingambato importante centro ceremonial del periodo clásico. Las ~~lecturas~~ que se sugieren para el estudio y la construcción de temas de este tiempo ~~son~~:

CARDENAS, García, Efraín (1990). "Fases de Ocupación prehispánica en la cuenca de Pátzcuaro" en *Anales del Museo Michoacano* 3ª. Época No.2 Morelia, Mich.

CASTRO, Leal Marcia. (1989). *Tzintzuntzan Capital de los Tarascos* Morelia, Mich. Gobierno del Estado de Michoacán.

CORONA Nuñez José (1988). *Los antiguos habitantes de Michoacán* Morelia, Mich. Balsal Editores.

Para el estudio del periodo histórico de Michoacán época en que se ~~creó~~ el antiguo Estado bajo el gobierno de los llamados, Tarascos, purhepecha o Irecha Uacusecha.

Se sugiere utilizar los siguientes textos:

ALCALA Fray Jerónimo (1988) *La Relación de Michoacán*. México, SEP

ANONIMO (1977) *Relación de las Ceremonias y Ritos y Población y Gobierno de los Indios de la Provincia de Michoacán 1541* Introducción de José Corona Nuñez Morelia, Mich. Balsal Editores

RUIZ Eduardo (1979) *Paisajes Tradiciones y Leyendas* México, Editorial Innovación S.A.

VAN Zantwik (1974) *Los servidores de los Santos* Col. Antropología Social No. 32 México, INI.

Es necesario resaltar la formación y la consolidación del Estado p'urépecha, y la organización social, política, económica y religiosa que se mantuvieron los gobiernos locales de; Ireti Ticatame, Tariacuri y Tangaxoan II, hasta antes de 1522. Que el alumno comente, dramatice y resuma a través de un escrito pequeño estos hechos históricos para que entienda la relación pasado-presente.

La conquista

De esta época los alumnos analizarán las causas de la conquista, los problemas y cambios sociales que se dieron con el descubrimiento de América, las aportaciones culturales, la conquista el nuevo orden y el inicio de la época colonial y el llamado virreinato de la Nueva España

Época de la Conquista

Temas

- La llegada de Cristóbal de Olid a Michoacán
- El antiguo gobierno y el nuevo orden

Que los alumnos comprendan que durante los primeros años de la conquista existieron importantes transformaciones en la vida de las

comunidades indígenas, el reordenamiento territorial, el trabajo, la administración política de los pueblos congregados, el régimen de propiedad comunal y los problemas por la tierra trajeron consigo una prolongada lucha por defender de las propiedades agrarias de los antiguos barrios del imperio p'urhepecha. Es necesario que el alumno observe, pinturas, casas coloniales, vestidos de esa época o documentos escritos en el siglo XVI.

Los textos que se proponen para este periodo son;

BEAUMONT Fray Pablo (1960) *Crónica de Michoacán*. México, Talleres Gráficos de la Nación. Archivo General de la Nación.

CIUDAD del Real Antonio (1976) *Tratado curioso y docto de las grandezas de la nueva España* México, UNAM.

WARREN J.B. (1977) *La conquista de Michoacán* Morelia, Mich. Fimax Publicistas.

WARREN J.B. (1977) *Vasco de Quiroga y sus Hospitales pueblo de Santa Fe* Morelia, Mich. Imprenta Universitaria UMSNH.

La Conquista de Michoacán

El nuevo orden

Temas

- Las encomiendas
 - Las congregaciones de los pueblos indios
 - Las repúblicas de indios
 - Las dotaciones de tierras del antiguo gobierno del Irecha
 - Los litigios agrarios y los despojos de tierras
 - La lucha por la obtención de los Títulos virreinales
-

WARREN J.B. (1984) *La administración de los negocios de un encomendero en Michoacán* Colección Cultural No.2 Morelia, Mich. SEP-UMSNH.

PAREDES Martínez Salvador. (1986) *El tributo indígena en la región del lago de Pátzcuaro en el siglo XVII*. México, UNAM.

Los nuevos cambios

Este bloque trata los temas de las reformas que implementó la corona para frenar el desarrollo que había venido mostrando la orden de la Compañía de Jesús y porque los pueblos ribereños estaban identificados con ellos. La expulsión de los jesuitas por parte de la Corona Española el año de 1776, generó un gran descontento en la población que se rebeló e generó un movimiento social que se convirtió en el antecedente más inmediato de la Lucha por la Independencia de México en 1810. Por este apoyo que los pueblos de la zona lacustre dieron a los padres jesuitas el gobierno español desapareció las repúblicas de indios

Temas

- La desaparición de las repúblicas de indios
- Participación de los pueblos indígenas en al lucha por la independencia
- La situación de los pueblos después de consumarse la independencia de México

En este tema, los alumnos reflexionarán sobre el papel que jugaron las comunidades de la zona lacustre de Pátzcuaro durante las disposiciones que el gobierno español decreto sobre políticas de desintegración del

régimen de propiedad comunal después de la mitad del siglo XIX, La Leyes de reforma y el régimen de propiedad comunal.

Los textos sugeridos para abordar estos temas son los siguientes:

ANUARIO (1984). Escuela de Historia Morelia, Mich. UMSNH.

CARREÑO Alvarado Gloria (1978) *Mortalidad en el Obispado de Michoacán a consecuencia de la Crisis económica de 1785-1786 en ANUARIO* Morelia, Mich. Escuela de Historia UMSNH

LOPEZ Serralangue Delfina (1965) *La nobleza indígena de Pátzcuaro en la época virreinal* México, UNAM.

MARTINEZ de Lejarza Juan José (1974) *Análisis Estadístico de la Provincia de Michoacán en 1822* Introducción y Notas de Xavier Tavera Alfaro. Morelia. Mich. Fimax Publicistas.

SEP (1945). *Documentos de la Guerra de Independencia*. México, Biblioteca Enciclopédica Popular No. 74.

Las Leyes de reforma y la propiedad comunal

Temas

- La tenencia de la tierra y los gobiernos conservadores y liberales
- Las leyes de reforma y la propiedad comunal de los pueblos

En este tema, discutirán las causas que originaron la creación de las grandes haciendas, su economía, organización del trabajo y sobre todo los conflictos que originaron en las tierras comunales y la explotación de los montes maderables. La introducción del ferrocarril y la vida rural y urbana. Los textos que se proponen para abordar estos contenidos son:

MAZIN Gómez Oscar (1986) *Pátzcuaro Subversivo 1776-1767 en Estudios Michoacanos II* Zamora, Mich. Colegio de Michoacán.

LEON Nicolás (1987) *Historia Geografía y Estadística de la Municipalidad de Quiroga en 1884*. Morelia, Mich. Imprenta del Gobierno del Estado.

NETTEL Ross Margarita (1990) *Colonización y poblamiento del Obispado de Michoacán*. Morelia, Mich. Instituto Michoacano de Cultura.

ROMERO J. *Guadalupe Michoacán y Guanajuato en 1860*

La época de las haciendas

Temas

- Las haciendas junto a las comunidades indígenas
- El surgimiento del agrarismo
- Participación de los pueblos en la revolución
- Los repartos de tierra y las propiedades de las comunidades
- Las empresas extranjeras y los recursos forestales de las comunidades

Los alumnos estudiarán las causas que originaron la Revolución mexicana, la participación de las comunidades en el movimiento armado y los beneficios que la población logró después de su participación. Los primeros gobiernos revolucionarios hasta la época del cardenismo histórico.

Los tiempos de la revolución

Temas

- La restitución de las propiedades a los pueblos
 - El desarrollo integral de las comunidades
 - Proyecto Tarasco /Desarrollo comunitario/
-

Textos que se sugieren:

EMBRIZ Osorio Arnulfo (1982) *La Liga de Sindicatos y Comunidades del Estado de Michoacán* México, CEHAM.

GONZALEZ y González Luís (1989) *Pueblo en vilo* México, SEP.

OCHOA Serrano Alvaro (1990) *La violencia en Michoacán (Ahí viene Chávez García)* Morelia, Mich. Gobierno del Estado. Instituto Michoacano de Cultura.

SAENZ Moisés (1975) *Carapan* Morelia, Mich. Gobierno del Estado de Michoacán.

MOON Janeth Ruth. (1963) *Desarrollo tarasco*, México. Instituto Indigenista Interamericano.

Los temas y los personajes históricos más recientes se construirán a través de la captación de contenidos histórico regionales y locales como se muestra en los instrumentos de investigación. (Anexo Guías de investigación)

3.5.- Evaluación:

La evaluación se hará de acuerdo a los bloques de estudio en los que se divide la planeación pero desde la perspectiva local y regional del conocimiento histórico: Se tendrá un producto histórico regional y local de la época prehispánica, la conquista, la época virreinal, la independencia, la reforma, la época de las haciendas, la revolución y el siglo XX

Siguiendo el modelo constructivista la evaluación de la propuesta descarta los procesos memorísticos por lo tanto la evaluación se centrará en criterios que indiquen los procesos que se utilizaron para llegar a la construcción del conocimiento histórico significativo, del entorno local y regional. La propuesta no descarta la evaluación sumativa, formativa, conductual etc. Pero les es más importante no la calificación sino el proceso de aprendizaje.

La evaluación deberá rescatar también algo que no se puede reflejar en datos estadísticos o cuantitativos es la relación maestro-alumno, en donde el docente sea un estimulador y facilitador del conocimiento, las habilidades, las destrezas y las actitudes que el alumno demuestre más tarde y este proceso evaluativo corresponde a otro problema que tiene relación con los métodos y el proceso de aprendizaje, por esta razón respecto a los contenidos que se presentan en la propuesta de incorporación de contenidos históricos regionales y locales, la evaluación deberá tomar en cuenta que la perspectiva constructivista reconoce que los contenidos son experiencias seleccionadas que permiten acceso a estructuras superiores del conocimiento. Por lo tanto la meta final de la evaluación deberá enmarcarse como un acceso a niveles intelectuales superiores.

Los alumnos presentarán ciertas evidencias de cada tema: elaboración de mapas conceptuales sencillos de acuerdo a su grado escolar, escritos, maquetas, dramatizaciones, periódicos murales en los cuales sintetizan los contenidos educativos alcanzados, considerando los distintos temas históricos regionales y locales.

- Resúmenes o acordeones de lectura.
- Cuadros sinópticos
- Mapas conceptuales
- Exposición narrada de los temas.
- Expresión gráfica

La incorporación de contenidos históricos regionales en los planes y programas de educación primaria naturalmente exige crear un ambiente de aprendizaje que promueva la observación de los hechos sociales, cotidianos, de monumentos y todos los objetos históricos que los escolapios tengan a su alcance, la discusión grupal, la participación activa, reflexión, análisis, así como la expresión oral y escrita, que permita a los alumnos establecer los mecanismos de compartir verdaderas experiencias de aprendizajes significativos.

Es posible y viable abordar los saberes teóricos documentales con actividades variadas (trabajos escritos, revisiones bibliográficas, discusión, presentaciones, etc.) que permitan reconocer el campo del desarrollo histórico. Se sugiere que los alumnos desde temprana edad aprendan a participar en los diferentes ámbitos de aprendizaje, intercambien distintos puntos de vista, establezcan diálogos acerca de los problemas presentes y cómo se han resuelto estos en el pasado, propongan estrategias de solución a los problemas que se presentan en la sociedad actual.

3.6. Conclusiones

Las conclusiones de este trabajo de investigación educativa en el ámbito curricular presenta dos vertientes, la primera hace referencia a este documento final y la segunda al proceso que el sustentante ha vivido durante la elaboración de la tesis.

Para la primera vertiente se puede decir que la propuesta para incorporar contenidos histórico regionales de la región lacustre de Pátzcuaro ha tenido la intención de que los profesores de las escuelas de educación indígena tengan una alternativa a esa necesidad que se presenta actualmente que es el desconocimiento de la historia local y regional, aprovechen la propuesta para fortalecer los contenidos de historia de México que contienen los planes y programas de 5º y 6º grado, vinculando contenidos locales y regionales.

Los alumnos de educación primaria desconocen las historias de su vida cotidiana, costumbre que han perdido las comunidades porque la gente que vivió antes de nosotros utilizaba diferentes estrategias metodológicas para mantener viva su memoria histórica a través de las narraciones, leyendas, canciones, cuentos e historia oral. Las categorías o ejes fundamentales de la investigación hicieron referencia a las estrategias didácticas que se utilizan en la enseñanza de la historia y a la formulación de nuevos contenidos alternativos que fortalezcan los que contienen el programa y los libros de texto de los alumnos. Concluyendo este apartado, diríamos que las categorías empleadas en este trabajo fueron los sujetos; alumnos y maestros, las prácticas escolares, acontecimientos históricos. Las actividades cognitivas que se refieren a los procesos de aprendizaje. Vinculo, maestro alumno.

El contexto, el programa, la escuela y la comunidad como lo plantea Sánchez Roque, (2000, p. 81). Para rescatar esa idea de mantener viva la memoria histórica de las comunidades y su gente esta propuesta puede ser interesante. A través de la incorporación de contenidos locales y regionales los alumnos de las escuelas primarias de educación indígena estarán en posibilidades de lograr desarrollar contenidos que le sean significativos porque van a partir del entorno y de los conocimientos que ya los alumnos traen de su familia, el barrio y la comunidad. Si el niño desde pequeño conoce el origen de su familia, de su pueblo, como es su organización social, sus costumbres, los tipos de trabajo a que se dedica la gente, la religión y otras muchas cosas que inciden en su alrededor, podrá comprender los fenómenos sociales que se presentan en otras partes de nuestro país y del mundo. La propuesta de incorporación de contenidos históricos regionales y locales no pretende que los maestros conduzcan a sus alumnos y los encierren en solo conocer y dar prioridad a lo local y regional, éste conocimiento no tiene sentido sino se vincula con los procesos sociales de otras partes del mundo.

La propuesta intenta abrir el espacio hacia el exterior del entorno donde el niño vive y crece, pero puede ser útil la forma en que junto con su maestro construya contenidos de historia que hablen de su realidad inmediata y que pueda entender y relacionar los contenidos que los libros de texto contienen en sus páginas con los que él construyó con sus compañeros, el maestro y los padres de familia de su barrio o comunidad. La significatividad, la construcción y los conocimientos son aportaciones teóricas muy importantes para llevar a cabo la propuesta de incorporación de contenidos alternativos a los programas oficiales.

La segunda vertiente, se refiere a la formación que como investigador se obtiene durante el proceso que pasa la elaboración de un informe final de tesis. El proceso por el cual tiene que pasar un sustentante a obtener el grado académico de maestría es una experiencia académica en la cual el sustentante pone en práctica los conocimientos, las actitudes y las destrezas adquiridas durante su formación para aplicar lo que se aprende y es así como puede un aspirante a obtener el grado de maestría llegar a un feliz término.

La experiencia con el asesor de esta tesis, con los prelectores y lectores generó una interacción entre los asesores, facilitadores guías y quien tiene deseo de aprender solo así se ha podido concluir un trabajo de investigación, tan importante fue la experiencia y las observaciones y sugerencias que el asesor y los lectores de tesis hicieron de este trabajo para que pudiera concluir y contribuir al proceso educativo en la medida que los maestros de len importancia y el autor pueda difundir institucionalmente esta propuesta.

Morelia Mich. 11 de Septiembre de 2007

3.7. Fuentes

AGUILAR Camín Héctor y MEYER Lorenzo (1996). *A la sombra de la revolución Mexicana* México. Biblioteca para la actualización del maestro.

ALCALA Fray Jerónimo (1988) *La Relación de Michoacán*. México,SEP.

ANONIMO (1977) *Relación de las Ceremonias y Ritos y Población y Gobierno de los Indios de la Provincia de Michoacán 1541* Introducción de José Corona Núñez Morelia, Mich. Balsal Editores.

ANUARIO (1984) Morelia, Mich. UMSNH Escuela de Historia.

BEAUMONT Fray Pablo (1960) *Crónica de Michoacán*. México, Talleres Gráficos de la Nación AGN.

BERNAL, Ignacio. et al. (1994). *Historia Mínima de México*. México, Colegio de México-SEP Correo de Libro.

BONFIL Batalla Guillermo (1982). Historias que todavía no son historia en; *Historia ¿Para qué?* México, Siglo XIX.

CABRERA, Rubén. (1989) "La costa de Michoacán en la época prehispánica" en; *Historia General de Michoacán Vol.1 Época Prehispánica*. Morelia, Mich. Instituto Michoacano de Cultura.

CALDERON Sánchez Raymundo (2006, 16 de julio). *Constructivismo y aprendizajes significativos* Recuperado de http://rayo_966@hotmail.com

CARDENAS, García Efraín (1990) "Fases de Ocupación prehispánica en la cuenca de Pátzcuaro" en *Anales del Museo Michoacano* 3ª. Época No.2 Morelia, Mich.

CARREÑO Alvarado Gloria (1978) Mortalidad en el Obispado de Michoacán a consecuencia de la Crisis económica de 1785-1786 en *ANUARIO No.4* UMSNH Escuela de Historia.

CASTRO, Leal Marcia (1986) *Tzintzuntzan Capital de los Tarascos* Morelia, Mich. Gobierno del Estado de Michoacán.

CIUDAD del Real Antonio (1976) *Tratado curioso y docto de las grandezas de la nueva España*. México, UNAM.

CORONA Nuñez José (1988) *Los antiguos habitantes de Michoacán* Morelia, Mich. Balsal Editores.

COLL Salvador, Cesar (1991) *Concepción constructivista y planteamiento curricular en; Cuadernos de pedagogía No. 118* México.

CORONA Núñez (1984). *Historia de mi pueblo* Biblioteca de Nicolaitas Notables Morelia, Mich. UMSNH.

COSÍO Villegas Daniel, Moreno Toscazo Alejandra, González Luís, Blanquel Eduardo y Meyer Lorenzo (1998). *Historia Mínima de México*. México. SEP, Biblioteca para la actualización del maestro.

DIAZ BARRIGA Ángel (1985). Una Propuesta metodológica para la elaboración de programas de estudio en *Didáctica y currículo Capítulo II* México. Nuevo Mar.

ENRIQUEZ Pedro Gregorio (2005, 10 de octubre). *La historia local una forma de investigación y de enseñanza*. Argentina, Universidad de San Luís. Recuperado de [http:// enriquez@unsl.edu.ar](http://enriquez@unsl.edu.ar)

EMBRIZ Osorio Arnulfo (1982) *La Liga de Sindicatos y Comunidades del Estado de Michoacán* México, CEHAM.

ESCALANTE Gonzalbo Pablo, García Martínez Bernardo, Vázquez Josefina zoraida, Speckman Guerra Elisa, Garciadiego Javier y Aboites Aguilar Luís. (2004). *Nueva Historia Mínima de México*. México. Biblioteca para la actualización del maestro.

FOLCHI Donosso Mauricio (2005). *La incorporación de la historia local a la enseñanza formal de la historia* Argentina, Revista Enfoques Educativos, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Argentina.

GIMENO Sacristán José (1998). *Comprender y transformar la enseñanza* Madrid, Morata.

GONZALEZ y González, (1984). *Pueblo en Vilo Microhistoria e San José de Gracia*. México. Colección Lecturas Mexicanas, SEP.

GVIRTS S. Y PALAMIDESI, (1994). *El ABC de la tarea docente Currículo y Enseñanza*, Buenos Aires. Aique,

Instituto Mexicano de Tecnología del Agua IMTA (2004) *Plan de Rescate Ambiental* Pátzcuaro, Mich.

Hermeneutica (2006, 23 de marzo). *La hermeneutica* Recuperado de <http://www.mailxmail.com/curso/excelencia/investigacion/capitulo10.htm>

Instituto Mexicano de Tecnología del Agua IMTA (2004) *Plan de Rescate Ambiental* Pátzcuaro, Mich.

LANKSHEAR Colin y KNOBEL Michel (2004) *Maneras de descubrir. La recopilación de datos en al investigación cualitativa*. Col. Pedagógica IMCED Morelia, Mich.

LEON Nicolás (1988) *Anales del Museo Michoacano* Morelia, Mich.

LEON Nicolás (1987) *Historia Geografía y Estadística de la Municipalidad de Quiroga en 1884*. Morelia, Mich. Imprenta del Gobierno del Estado.

LERNER, Victoria (1997) *Cómo enseñamos historia, los materiales didácticos y su adecuación a maestros y alumnos en; Perfiles educativos No.75. México, UNAM p. 17* Recuperado de <http://www.cesu.unam.mx/iresie/revistas/perfiles/perfiles/75-html/frm.htm>

LOPEZ Martínez María José (2006, 13 de enero). *Dificultades en el aprendizaje de la historia*. Recuperado de <http://www.psicopedagogía.com/articulos-181-29k>

LOPEZ Serralangue Delfina (1965) *La nobleza indígena de Pátzcuaro en la época virreinal* México, UNAM.

OCHOA Serrano Alvaro (1990) *La violencia en Michoacán (Ahí viene Chávez García)* Morelia, Mich. Gobierno del Estado. Instituto Michoacano de Cultura.

OLIVEROS A. José. (1989) "Las tumbas más antiguas de Michoacán" en: *Historia General de Michoacán Vol.1 Época Prehispánica* Morelia, Mich. Instituto Michoacano de Cultura.

PAREDES Martínez Salvador. (1986) *El tributo indígena en la región del lago de Pátzcuaro en el siglo XVII*. México, UNAM.

PERRENOUD Philippe (2002) *Construir competencias desde las escuela* Océano, Santiago de Chile.

PINTOR Ana María (2006, 5 de enero). *La enseñanza de la historia* Recuperado de <http://www.latarea.com.mx/articu/ana1.htm>

POLLARD P. Hellen (1994) Factores de desarrollo en la formación del estado tarasco, en: *El Michoacán Antiguo* Zamora, Mich. Colegio de Michoacán A. C.

POSNER J. George (1998) *Análisis del Currículo* Bogota, Colombia. Editorial Mc Graw Hill.

POZO Juan Ignacio *Teorías cognitivas del aprendizaje*

MARTINEZ de Lejarza Juan José (1974) *Análisis Estadístico de la Provincia de Michoacán en 1822* Introducción y Notas de Xavier Tavera Alfaro. Morelia, Mich. Fimax Publicistas.

MARTINEZ Delgado Alberto IES «Tartesos» de Camas (Sevilla). *Revista de Educación*, núm. 315 (1998), pp. 179-198, Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación y Cultura, Madrid, España.

MAZIN Gómez Oscar (1986) Pátzcuaro Subversivo 1776-1767 en *Estudios michoacanos II* . Zamora, Mich. Colegio de Michoacán.

MORENO Juan Carlos, 2002 p, 33) "Tres teorías que dieron origen al pensamiento complejo" Cap.II. en *Manual de iniciación al pensamiento complejo* UNESCO Corporación para el desarrollo Compleux, Instituto de Fomento par la Educación Superior en Colombia.

NETTEL Ross Margarita (1990) *Colonización y Poblamiento del Obispado de Michoacán Morelia, Mich.* Instituto Michoacano de Cultura.

MEECE Judith (2000) *Desarrollo del niño y del adolescente*. México, SEP. Biblioteca para la Actualización del Maestro.

Monografías (2006, 23 de marzo). *Monografía histórica* Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos7/aprend/aprend.shtml#ii>

NOVAK J.D El *constructivismo Humano: Hacia la unidad en la elaboración de significados psicológicos y epistemológicos*. ANTOLOGIA CIDEM-UPN Doctorado 2007.

RAMIREZ GUZMAN, José. Apuntes. Seminario en Psicopedagogía Doctorado en Ciencias con Terminal en innovación Pedagógica y Circular. Morelia Mich. Agosto de 2007.

REYES González José Ignacio. (2005, 13 de diciembre). Cómo enseñar la historia. Problemas actuales de la didáctica de la historia. Las Tunas , Cuba. Universidad Pedagógica "Repite Tey" Recuperado de <http://joseignacio@isplt.ltu.sld.cu>

RODRIGUEZ de Gracia Hilario. (2006, 5 de enero). *Materiales para la enseñanza de la historia desde una metodología constructivista* Toledo, España. Escuela Universitaria del Magisterio. Recuperado de [http // Hilario.Rodriguez@uclm.es](http://Hilario.Rodriguez@uclm.es)

RUIZ Eduardo (1979) *Paisajes Tradiciones y Leyendas* Editorial México, Editorial Innovación S.A.

SCHAFF Adam (1974). *Historia y verdad* México. Grijalbo.

SANCHEZ ROQUE Ramiro (2000). *Enfoque constructivista en la elaboración de tesis* México. AEL A.C.

Secretaría de Educación Pública (Ed.). (1994) "*Avance Programático*" Primaria, México.

Secretaría de Educación Pública - Dirección General de Educación Indígena (Eds). (1990). *Manual de captación de Contenidos étnicos* México.

Secretaría de Educación Pública (Ed.). (2002) *Catalogo de materiales audiovisuales para la educación básica* México.

Secretaría de Educación Pública (Ed.). (1993). *Educación Básica. Primaria, Plan y programas de estudio* México.

Secretaría de Educación Pública (Ed.). (1995) *Antología México Antiguo*. México, Biblioteca para la actualización del maestro.

Secretaría de Educación Pública (Ed.). (1999) *México Desconocido*. México Colección Libros del Rincón.

Secretaría de Educación Pública (Ed.). (1992). "*Mi libro de Historia de México*" México.

Secretaría de Educación Pública – Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, (Ed.). (1994). *Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica*. México.

Secretaría de Educación Pública (1992) *El Esplendor de la América Antigua*. México. Col. Libros del Rincón.

Secretaría de Educación Pública (2005, 18 de diciembre). *La enseñanza de la historia* Recuperado de http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_494_historia

Secretaría de Educación Pública – Dirección General de Educación Indígena (2004) *Organización del trabajo escolar El desarrollo de competencias*. Conaliteg, México.

Universidad Nacional Autónoma de México *Perfiles educativos* (2000, febrero 15). *Los materiales didácticos en la enseñanza de la historia*. Recuperado en [:http://www.cesu.unam.mx/iresie/revistas/perfiles/perfiles/75-html/Frm.htm](http://www.cesu.unam.mx/iresie/revistas/perfiles/perfiles/75-html/Frm.htm)

Ortiz-Osés, Andrés & Lanceros, Patxi (2005), *Claves de hermenéutica: para la filosofía, la cultura y la sociedad*, Bilbao: *Universidad de Deusto*. Departamento de Publicaciones. ISBN 9788474854794.

(1997-2004/2006), *Diccionario de hermeneútica: una obra interdisciplinar para las ciencias humanas*, H.G. Gadamer, G. Durand, P. Ricoeur, G. Vattimo, R. Panikkar, J.L. Aranguren, E. Dussel, E. Trías y otros. Quinta edición. Bilbao: Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones. ISBN 9788474859171

VAN Sándwijk (1974) *Los servidores de los Santos* México, INI Col. Antropología Social No. 32.

VAZQUEZ Zoraida Josefina (1995). "*Una historia de México*". México. SEP Biblioteca para la actualización del maestro.

WARREN J.B. (1977) *La conquista de Michoacán* Morelia, Mich. Fimax Publicistas.

WARREN J.B. (1977) *Vasco de Quiroga y sus Hospitales pueblo de Santa Fe* Morelia, Mich. Imprenta Universitaria UMSNH.

WARREN J.B. (1984) *La administración de los negocios de un encomendero en Michoacán* Morelia, Mich. Colección Cultural No.2 SEP-UMSNH.

3.8. Anexos

Técnicas e instrumentos de la investigación que sugiere el Manual para la Captación de Contenidos Étnicos (SEP-DGEI 1990)

ENTREVISTA LIBRE	DIARIO DE CAMPO
Se deja hablar en forma libre y espontánea al entrevistado sobre lo que sabe a cerca del objeto de investigación	Se anota lugar, fecha, toma, participantes, nombres, edad, sexo, ocupación, cargo en la comunidad.
ENTREVISTA DIRIGIDA	GUIA DE LA ENTREVISTA
Se determinan los aspectos más importantes del oficio de investigación y los traduce a preguntas a las cuales deberá dar respuesta el entrevistado.	Se abordan una serie de preguntas para orientar las repuestas que apotará el entrevistado sobre el objeto de investigación
INVESTIGACION DOCUMENTAL	GUIA DE INVESTIGACION DOCUMENTAL
Se determina un tema que se relaciona con el objeto de investigación el cual quieren conocer, analizar o estudiar y lo consultan en fuentes documentales en archivos, bibliotecas, hemerotecas, mapas, discos, láminas, etc.	Se elabora una lista de preguntas de los elementos más importantes que se quieren conocer, ampliar o profundizar a cerca del objeto de investigación. Se deberá tener cuidado en el registro de las referencias bibliográficas.
OBSERVACION DIRECTA	DIARIO DE CAMPO
Consiste en captar el objeto de investigación en el preciso lugar y momento en que ocurre	Cuaderno de notas en donde registre todas las observaciones. Se anotan datos importantes como el lugar de la observación, fecha, el tema o temas y los participantes

OBSERVACION DIRIGIDA	GUIA DE OBSERVACION
Determinar previamente los aspectos más importantes del objeto de investigación que va a ser observado	Se elabora una lista de los elementos más importantes que se quieran conocer del objeto problema o acontecimiento.

Cuestionario No. 1

Utilizado para detectar si los alumnos de 5º y 6º grado conocían la historia de la región lacustre y de su comunidad.

1.- ¿Sabes quien es Getrudis Bocanegra?

No,

2.- ¿Sabes quien fue Tariatari?

Un rey de más antes

3.- ¿Qué significa Imperio P'urepecha?

R Así como la tierra

4.- ¿Has visitado alguna vez la Yacatas de tzintzutzan?

Si cuando vamos de paso en el carro

5.- ¿Sabes que son las Yacatas?

Casas de antes

6.- ¿Para que servían las construcciones antiguas?

Pa` vivir

7.- ¿Cómo crees que vivían nuestros antepasados?

Muy diferente a como nosotros estamos

8.- ¿Cómo se gobernaban, su economía, religión, cultura?

No se

9.- ¿Qué territorio tenían?

Quien sabe

10.- ¿Cómo era esa época?

Yo creo que diferente

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION



Guía de entrevista libre

Lugar y fecha: San Jerónimo Purenchécuaro Mpio. de Quiroga Mich.

Tema: La revolución mexicana

Participantes: Autoridades de la comunidad

Entrevistado:

Nombre: Alberto Huapeo.

Ocupación: Jornalero,

Sexo: Masculino,

Cargo dentro de la comunidad: Representante de Bienes comunales

Objeto de estudio: Historia local

Producto: En los tiempos de la revolución dicen que en el cerro de Timben se escondía Inés Chávez con toda su gente y de ahí salía para asaltar el tren que venía de Irapuato a Ajuno y pasaba por "escobilla" y entonces salía Ines con su gente y les quitaba el dinero y las cosa que llevaban los pasajeros que eran ricos los secuestraba y a otros los mataba, en ese tiempo se traían muy feo los del gobierno y los de la revolución. Inés Chávez, fue un revolucionario que luchó por los ideales de Pancho villa, pero el había nacido en la región de Pénjamo y de niño vivió n Purepecro y sus alrededores. Cuando inició la revolución Inés Chávez se incorporó a la lucha acompañado de muchos peones de las haciendas que existían cerca de Guanajuato y del bajío michoacano. Con muchos peones de las haciendas se dedicaron a saquear los bienes de los ricos y duró muchos años en esa actividad hasta que el gobierno federal casi lo capturaba, sin embargo el murió de fiebre amarilla cerca de Puruandiro Michoacán.

-Guía de entrevista dirigida



Lugar y fecha: San Andrés Tsirondaro

Tema: La revolución mexicana

Participantes: Ancianos de la comunidad

Entrevistado

Nombre: Miguel Magaña ocupación

Sexo: Masculino

Cargo dentro de la comunidad: Jefe de Manzana

Objeto de estudio: Historia local

1.- ¿Qué es la revolución mexicana?

No pos, nomás se oía de Inés Chávez y de cómo peleaba con el gobierno

2.-¿ Porqué surgió la revolución en ese tiempo?

Había mucha inconformidad de los hacendados que se estaban quedando con las tierras de los pueblos pobres y ellos les vendían muy caro todos los productos en las tiendas de raya

3.-¿Cómo se trabaja en tiempos de la revolución?

Los hacendados contrataban a la gente y les pagaban poco, también sembraban las tierras a medias, pero siempre salían ganando los de la hacienda

4.-¿Quiénes participaron en la revolución?

Los del gobierno que mandaba en Gral. Carranza y los del campo que traía Zapata y Villa

5.- ¿Cuánto ganaba un peón en tiempos de la revolución?

Ganaba lo que el patrón le pagaba, a veces dinero y casi siempre le pagaba en producto, maíz, frijoles, huevo, azúcar, sal o manta para elaborar vestido.

6.-¿Qué pasó después de la revolución?

En algunas partes se repartieron tierras, en otras se les regresó a los pueblos, pero hubo muchos muertos en todos lados, unos por la guerra y otros que murieron de las enfermedades

Guía de investigación documental



Fuente documental: Ficha bibliográfica: Libro "La violencia en Michoacán"

Autor: Alvaro Ochoa Serrano Ed. IMC 1998 Morelia. Mich.

Tema: La revolución mexicana

Participantes:

Investigador: Ramon torres Sánchez

Objeto de estudio: Historia local

Producto:

El texto trata de los episodios más violentos de la revolución mexicana en el estado de Michoacán. El autor utiliza muchas fuentes de primera por ejemplo periódicos de la época, cartas envidadas por los revolucionarios o la gente del gobierno, además de varios corridos desconocidos hasta ahora, contiene también fotografías muy interesantes de todo el proceso que sirvieron como difusión del conflicto.

Guía de observación directa



Lugar y fecha: Santa Fe de la Laguna

Tema: Revolución Mexicana

Participantes: Miembros del grupo "Juchari Uínapekua"

Objeto de estudio: Historia local

Descripción de la observación al objeto de investigación:

Aniversario de la muerte del comunero Elpidio Domínguez Castro. Cada año a partir de su muerte el 31 de diciembre de 1989, los comuneros de Santa Fe de la Laguna, rinden homenaje luctuoso al profesor rural Elpidio Domínguez Castro quien fue líder agrario de esta comunidad y luchó por la defensa de las tierras comunales contra los ganaderos ricos de Quiroga. Fue representante de Bienes Comunales durante tres periodos e inclusive abandonó su trabajo como profesor rural para dedicarse a la lucha agraria local y la de otros pueblos de Michoacán el país y otros pueblos de América. La muerte y el recuerdo de este personaje mantiene la idea de defensa por la tierra y por las reivindicaciones indígenas.

Guía de observación dirigida



Lugar y fecha: Santa Fe de la Laguna

Tema: La revolución mexicana

Participantes: Miembros del grupo "Juchari Uínapekua"

Objeto de estudio: Historia local

Preguntas de la observación al objeto de investigación:

El cómo, cuando, donde, con quien, cuantos, cuanto, porqué, para qué)

1. ¿Qué celebran?

La muerte de un líder agrario

2. ¿Cuándo?

El 31 de diciembre de 2007

3. ¿Dónde?

La plaza pública de Santa Fe de la Laguna

4. ¿Quiénes participan?

Los campesinos que participaron en la lucha por defender las tierras de la comunidad y otros simpatizantes de su lucha

5. ¿Para qué participan?

Para reivindicar la lucha por la defensa de las tierras comunales y mantener vivo el recuerdo de este líder agrario.