

156
**SISTEMA DE BIBLIOTECAS PARA LA FORMACION
Y ACTUALIZACION DE DOCENTES**



Secretaría
de Educación

2002 - 2006 Michoacán

GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN DE OCAMPO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 161, MORELIA, MICHOACÁN



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON CAMPO EN
DESARROLLO CURRICULAR

**“EL APRENDIZAJE DE HISTORIA
EN CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA”**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN CON CAMPO
EN DESARROLLO CURRICULAR

PRESENTA:

VÍCTOR MANUEL MORA CÁRDENAS

ASESOR:

MTRO. JOSÉ GUADALUPE BERMUDEZ OLIVARES

MORELIA MICHOACÁN. OCTUBRE DEL 2007

DICTAMEN DE TESIS DE MAESTRIA PARA LA OBTENCION DE GRADO

Morelia Mich. , a 20 de Octubre de 2007.

**C. VÍCTOR MANUEL MORA CÁRDENAS.
PRESENTE.**

En mi calidad de Director de la Unidad 161 de la Universidad Pedagógica Nacional y con base en los dictámenes emitidos por la Comisión Dictaminadora del Trabajo denominado **"EL APRENDIZAJE DE HISTORIA EN CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA"**, el cual fue realizado bajo la tutoría del Maestro **JOSE GUADALUPE BERMUDEZ OLIVARES**, manifiesto a usted que su trabajo reúne los requisitos académicos establecidos al respecto, por lo que se dictamina favorable y se autoriza para realizar los trámites de presentación del examen profesional correspondiente.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DR. ROGELIO SOSA PULIDO

DIRECTOR



SEP

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 161
MORELIA**

EL APRENDIZAJE DE HISTORIA EN EL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



Morelos y el Congreso de Chilpancingo

“El estudio de la historia nos pone en contacto con el pasado, permitiendo su comprensión y generando una prospectiva del futuro en el presente”

ÍNDICE

CONTENIDO	PAG.
INTRODUCCIÓN	4
CAPITULO I	9
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	9
1.1 El diagnóstico	9
1.2 Identificación del problema.....	12
1.3 Elaboración de un plan.	12
1.4 Recogida de la información.....	14
1.5 Procesamiento y ordenamiento de la información.....	20
1.6 Socialización de resultados.....	21
1.7 Estado del conocimiento sobre historia en la escuela primaria.....	23
CAPITULO II	49
REFERENCIAS	49
2.1 Contextuales.....	50
2.2 Teóricas.....	61
a. Fundamento epistemológico.....	62
b. Fundamento Sociológico.....	66
c. Fundamento psicopedagógico.....	73
d. Fundamento curricular	75
CAPITULO III	84
PROPUESTA METODOLÓGICA	84
3.1 Estrategias metodológicas.	86
3.2 Herramientas para la historia en la escuela primaria.....	94
3.3 Lo vigente y la propuesta. Un comparativo	103
CAPÍTULO IV	105
PROPUESTA ALTERNATIVA DE TRABAJO	105
4.1 Propuesta curricular.....	105
4.2 Ingeniería curricular.....	110
4.3 Propuesta alternativa de trabajo.....	118
CONSIDERACIONES FINALES	135
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	140
ANEXOS	144

INTRODUCCIÓN

Por medio de la historia se puede educar al pueblo, al ofrecer al escrutinio del presente, los hechos trascendentales del pasado.

Con el paso del tiempo, la vida del hombre, sus hechos pasados conjuntamente con el análisis de los factores; sociales, políticos, religiosos, económicos, culturales e ideológicos, son aspectos que cuando se han registrado de manera fidedigna y son tratados de forma real, sin deformar, ni agregar, mucho menos restar argumentos o fundamentos, causas o motivos por los que haya sucedido un movimiento social; local, estatal, nacional o internacional, pueden ayudar al pueblo a comprender el por qué del presente.

Si hay un pueblo engañado, no es para siempre, tarde o temprano la historia sacará a la luz la verdad oculta.

Para la historia, el hombre y sus hechos importantes en el contexto donde se desarrolla, son el principal objeto de estudio, y por medio de su observación, análisis y registro, constituyen un conocimiento del ser humano y su pasado.

La historia es formativa e informativa, contribuye a la formación de valores y afirma la identidad nacional. La historia es el conocimiento que se utiliza como justificación del presente, se vive en la sociedad que legitima sus acciones; sociales, culturales y políticas, por medio de maniobrar el pasado.

La pedagogía crítica ofrece un tratamiento para la comprensión de la historia, se pretende que el alumno sea participativo, que investigue, que explore, que ordene sus ideas y por medio de la reflexión y razonamiento, obtenga conclusiones de todo lo que tiene que ver con su entorno social y pueda ser crítico de su situación actual comprendiendo que su presente es resultado de su pasado.

Esto es posible porque la educación del pueblo mexicano puede cambiar, si desde la formación de docentes se deja a personas interesadas en cambiar la realidad que se vive por otra mejor, en la que los docentes sean profesionales, bien pagados, que su único fin sea la educación del alumnado, en base a problemas reales y con

aprendizajes significativos, que puedan ser preparados para la vida y que sean triunfadores en verdad y no solo en el pensamiento.

Entender que el currículum escolar es la base de la educación, ayuda a comprender que por este medio puede liberarse el pueblo o al contrario puede ser el cimiento de una dominación presente y futura. En este sentido el docente no debe ser ejecutor de planes y programas ya establecidos que cumplen con tareas que el sistema espera que se realicen, necesita conocer la realidad de sus alumnos, su economía, cultura, costumbres, tradiciones, su aspecto social y político.

Este trabajo presenta una propuesta para el proceso aprendizaje de historia en cuarto grado, está constituido por cuatro capítulos; 1. Diseño de la investigación, 2. Referencias teóricas y contextuales, 3. Propuesta metodológica y 4. Propuesta alternativa de trabajo, además de considerar un apartado para las consideraciones finales, referencias bibliográficas y anexos. La tesis se acompaña de un cuaderno de trabajo donde al docente y el alumno conjuntamente tomarán acuerdos de colaboración en el desarrollo del mismo, es de fácil aplicación y puede contribuir a formar en el alumno la competencia de ser autodidacta.

El hecho de que se realicen investigaciones tendientes a obtener la información necesaria para encontrar nuevas maneras de enfrentar la problemática escolar detectada al interior de las escuelas es un avance muy importante en la transformación de la práctica cotidiana de los profesores.

Por lo general lo que más se critica, es lo que más se hace, la forma tradicionalista escolar basada por una parte en la rigurosa disciplina, repetición y memorización de conocimientos y el papel pasivo del alumno, por otra parte, el papel dominante, verbalista, transmisor de conocimientos, etc., es un panorama que se repite en la práctica de todas las asignaturas en la mayoría de las escuelas de nuestro país.

Este documento aborda el proceso enseñanza-aprendizaje en historia para cuarto grado, partiendo de un enfoque crítico, que permite la reflexión y la construcción de conceptos, cimentados en el razonamiento de los alumnos.

Tradicionalmente la historia ha sido aburrida y tediosa para los docentes y alumnos, el horario oficial sugiere poco tiempo escolar dedicado a estudiar el pasado, los

alumnos se molestan cuando se trata de sacar el libro de historia, y es que se basa en leer textos, contestar cuestionarios, elaboración de preguntas, memorización de fechas y acontecimientos, acciones que a los alumnos no les dice nada o sienten que son hechos que nada tienen que ver con su presente, es tiempo de modificar la conducta docente en este sentido, buscar estrategias que le den motivación al educando para conocer su pasado, relacionarlo con el presente y comprender el porqué de muchas costumbres y tradiciones familiares y populares, la presente propuesta puede servir no solo para historia, sino para las demás asignaturas.

El estudio de la historia debe servir educativamente para facilitar la comprensión del presente, preparar a los alumnos para la vida, despertar el interés por el pasado, potenciar en los alumnos el sentido de identidad, apoyarles en la comprensión de sus raíces culturales y de herencia común, enriquecer otras asignaturas del currículum, entre otras utilidades.

Es fácil reconocer que existe tradicionalismo en la mayoría de las acciones docentes, más en historia, se reconoce pero se sigue realizando, se necesita sinceridad y congruencia personal del profesor, y sobre todo las ganas de ser diferente para bien de la educación de los niños que se atienden.

La escuela debe tener respeto y atención a la diversidad de la herencia cultural que presenta cada niño, atenderlos de acuerdo a sus posibilidades, darles un trato igual, fomentar la desigualdad social en la práctica, se tiene que ser flexible y plural, saber que un grupo no es homogéneo, preparar al alumno a pensar democráticamente en una sociedad no democrática, que luche y defienda sus intereses, que de manera pacífica y organizada no contribuya a la desigualdad y la injusticia.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La historia supone el conocimiento, análisis y explicación de un todo social pasado. Se trata de conocer el entramado complejo y dinámico donde los hechos están entrelazados dialécticamente.

¿Cuánta información se tiene en la actualidad que realmente no pasó? ¿Qué se está tratando en la escuela primaria concretamente en la clase de historia, que no haya sido cambiado por algún gobierno en turno por así convenir a sus intereses?, ¿El currículo del sistema educativo hacia donde se encamina?, ¿Con qué finalidad?, ¿Cuál es el currículum oculto?, ¿Qué prácticas se desarrollan en la escuela primaria?, ¿Están destinadas a la reproducción o resistencia de la cultura dominante? La competitividad individualista, el consumismo, son algunos de los factores que impulsa el proyecto neoliberal, ¿Qué hace la escuela por contrarrestar este aspecto que a largo plazo perjudicará al pueblo de México?

Existe coincidencia generalizada de que aunque la educación sea nacional, debe tener sus propios regionalismos, para que no pierda significado ante los alumnos que tienen que comprender su propia realidad.

El diagnóstico que se realizó en La Escuela Primaria "Miguel Hidalgo" de la Comunidad de Buenavista, Municipio de Morelia Michoacán, da como resultado que; existe poco interés en los niños por el conocimiento y el análisis por la historia, de esta conclusión surgen dos preguntas generadoras ¿Cómo se da el aprendizaje de historia en los alumnos de cuarto grado en la escuela primaria?, ¿Cómo se logra el interés de los alumnos por la historia?, después de reflexionar sobre estos cuestionamientos, se puede formular la siguiente hipótesis; si al alumno de cuarto grado de educación primaria, se le atiende en la asignatura de historia, utilizando la pedagogía crítica, entonces se motiva al estudiante y se obtienen buenos resultados escolares.

Se propone que este trabajo, se intitule: "EL APRENDIZAJE DE HISTORIA EN 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA". El fin último de lo que pretende este trabajo es que los estudiantes del cuarto grado, puedan incorporar a su vida cotidiana,

aprendizajes que les sean significativos, que puedan aplicarlos y le sean de utilidad para la resolución de problemas o para la aplicación de estrategias que le apoyen en su desarrollo personal, familiar y comunitario, para esto se considera que la historia puede ser elemento básico.

La educación no es ajena a la sociedad, sufren una transformación a la par, por lo tanto si la sociedad avanza, la educación no debe quedarse rezagada, más bien buscar la transformación social. Conocer el pasado en varios aspectos es muy importante, por eso en la propuesta que se aborda en el capítulo 3 del presente trabajo, los niños estudiarán una primera revisión sistemática de todas las épocas de la historia de México, primero se estudiarán grandes periodos y los procesos más importantes, con eso se quiere eliminar de la enseñanza de la historia la acumulación de nombres, de fechas y centrarla en aquello que podría significar para los niños algo interesante y que puede ser muy formativo, por ejemplo: ¿Cómo se vivía en la época prehispánica? ¿De dónde obtenían su sustento las personas que vivían en ese tiempo?, ¿Cómo se alimentaban?, ¿Cómo explicaban las cosas? Ahí hay cambios fundamentales, ¿Cómo era su gobierno? ¿Cómo explicaban los fenómenos naturales que todos observamos actualmente? ¿Cómo era su religión? El libro de historia para cuarto grado y las propuestas de actividades que el maestro debería realizar con sus alumnos tiene esa orientación.

OBJETIVOS

1. Estructurar una propuesta alternativa teórico-metodológica basada en la Pedagogía Crítica, para la enseñanza de la historia en el cuarto grado.
2. Proponer los elementos metodológicos que permitan la elaboración de estrategias didácticas que despierten el interés por la historia en el cuarto grado de educación primaria.
3. Elaborar la propuesta de trabajo sobre historia para cuarto grado, que represente una alternativa real, frente al plan y programa oficial vigente.

CAPITULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación es un proceso en que se necesita la reflexión, conclusión y crítica del investigador, la investigación –acción con enfoque cualitativo, es utilizada en este diagnóstico, su elaboración se realiza de manera conjunta entre docente, padres de familia y alumnos de la comunidad. Este capítulo se refiere a los pasos que se siguieron para la realización del diagnóstico, donde primero se anota su concepto, enseguida se da la identificación del problema, en la parte de la elaboración del plan, se anota una secuencia de actividades que se implementaron para conocer el tiempo, recursos humanos y materiales de que se dispone y los que se necesitarían, en la recogida de la información se plantea la manera de cómo se desarrolló la aplicación de entrevistas y al mismo tiempo una concentración de respuestas, en la fase del procesamiento y ordenamiento de la información, se analiza la información y se expresan los diferentes tipos de problemas detectados, finalmente en la socialización de resultados, se exponen ideas centrales que se formaron durante el desarrollo de esta investigación y que se cree importante el externarlas.

También se agrega el estado del conocimiento sobre la enseñanza de la historia en la escuela primaria, con lo que se obtiene una visión más amplia de lo que se ha hecho en investigaciones anteriores al respecto, esto con la intención de no caer en aspectos repetitivos y al mismo tiempo aprovechar la experiencia generada que sirve de apoyo y enriquece el presente trabajo, el cual surge en la escuela del medio rural, "Miguel Hidalgo" C.C.T.: 16DPR0912 U, de la comunidad de Buenavista Municipio de Morelia, Michoacán, donde existen ocho alumnos del cuarto grado.

1.1 El diagnóstico

El diagnóstico se hace de una situación en la que predomina un problema sea cual sea, necesita de conocimientos para saber qué hacer en tal o cual caso que se presenta. Si no se sabe realizar un diagnóstico, entonces no se puede trazar una estrategia de solución, porque no se conoce la problemática a solucionar; conocer la problemática de una escuela, es ir mas allá de los límites de la misma, es indagar

en los antecedentes familiares y sociales de los alumnos, es traspasar los cercados perimetrales e ir al encuentro y descubrimiento de las causas del obstáculo presentado.

Con el diagnóstico se pretende encontrar detalles sencillos, quizás desapercibidos hasta ese entonces, o posiblemente en el estudio de la problemática se encuentren barreras difíciles de superar, por no estar al alcance de los recursos de que dispone la docencia, para ello está el diagnóstico ¿Qué hay detrás de él? Veamos:

“El diagnóstico pedagógico, es la herramienta de que se valen los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes.

Se trata de seguir todo un proceso de investigación, para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores-alumnos y que se le ha llamado problemática, la cual se investiga”¹.

El docente debe observar, estudiar y analizar detenidamente la cultura local para así tener presente en sus contenidos escolares a tratar, varios aspectos como son; valores, hábitos, costumbres, habilidades, relaciones sociales que el alumno aprende en su entorno familiar y comunitario, ya que este proceso puede influir negativa o positivamente en su aprendizaje escolar.

También la formación docente cuenta mucho, la imagen que se da hacia fuera de la escuela, las creencias que se tienen del mundo, de la naturaleza, de la sociedad, son aspectos que las personas de una comunidad perciben y que asocian con la educación que recibirán sus hijos.

Es importante que al planear los contenidos escolares, se consideren los aspectos; social, político, económico y cultural de la familia así como el entorno social, sin olvidar saberes y experiencias previas del alumno; que se parta de problemas locales que al analizarlos le propicien un aprendizaje significativo, que pueda ser aplicado en la vida cotidiana.

¹ ARIAS Ochoa, Marcos Daniel “El diagnóstico pedagógico”, en *Antología Básica Contexto y Valoración de la Práctica Docente Propia. Licenciatura en Educación. Plan 1994. SEP. UPN. p. 41.*

La escuela contribuye al desarrollo de una comunidad, en la medida en que logra su misión con los alumnos, que consiste en proporcionar los elementos para que el alumno sea un ser pensante, reflexivo y crítico del entorno social en que se desarrolla.

Se tiene que promover más la participación de los padres de familia, involucrándolos en el aprendizaje de sus hijos, para que los apoyen en sus trabajos escolares; que haya un apoyo de familia, una distribución del trabajo entre quienes la integran, y no una explotación de sus hijos en el campo como mano de obra en sus sembradíos; que impulsen y se sientan parte del proceso educativo de sus hijos porque la educación de un pueblo, tiene sus cimientos en su educación misma.

En un diagnóstico queda abierta a la posibilidad de identificar y hacer cambios, durante la investigación surgen situaciones no contempladas anteriormente, entonces puede ajustarse a la nueva realidad y a las posibles estrategias que se planteen a futuro.

De acuerdo a Astorga, no se trata de sumar estudios parciales para la realización del mismo, sino de profundizar el análisis en cada aproximación sobre el problema detectado, de tal manera que permita conocer de una forma más precisa el conflicto y tener una visión amplia de la situación por lo que se efectuaron los siguientes pasos:

- Identificación del problema.
- Elaboración de un plan de diagnóstico.
- Recogida de la información.
- Procesar y ordenar la información
- Socializar resultados.²

Definitivamente ayudaría mucho a la educación el que cada centro educativo, realizara su propio diagnóstico, para que contara con su proyecto educativo,

² ASTORGA, Alfredo. "Los pasos del diagnóstico participativo", en *Antología Básica, Contexto y Valoración de la Práctica Docente Propia. Licenciatura en Educación, Plan 1994. SEP. UPN. Pp. 63 – 64.*

elaborado por su propio personal, basado en su problemática y en los intereses de la población escolar que atiende, porque pensar que la educación debe ser homogénea en un país heterogéneo, es algo que está fuera del contexto educativo.

1.2 Identificación del problema.

Como en todo diagnóstico, se parte de una situación irregular o problemática que necesita cambiar para bien de los alumnos.

La escuela debe tener respeto y atención a la diversidad de la herencia cultural que presenta cada niño, atenderlos de acuerdo a sus posibilidades, las experiencias y sentimientos cuentan; darles un trato igual, sería fomentar la desigualdad social en la práctica, se tiene que ser flexible y plural, saber que un grupo no es homogéneo, preparar al alumno a pensar democráticamente en una sociedad no democrática, que luche y defienda sus intereses, que de manera pacífica y organizada, no contribuya a la desigualdad y la injusticia.

El indagar sobre todos los problemas que aquejan a la comunidad escolar, incluyendo a los tutores, y al entorno social, es un trabajo que requiere de persistencia, de paciencia y de mucha organización, ya que implica realizar reuniones con las mamás, visitar domicilios, realizar entrevistas con personas que pueden aportar datos o información que amplían la visión que se tiene de la problemática escolar, valorar ¿Qué conocen?, ¿Qué piensan?, ¿Cuáles son sus reflexiones acerca de lo que creen que es un conflicto que perjudica el aprovechamiento académico en la escuela?.

Investigar la opinión de los educandos, es una labor que es necesaria para la identificación del problema.

1.3 Elaboración de un plan.

Para la construcción del plan, se realizó la siguiente secuencia:

- Se elaboró una lista de preguntas para deducir cual es el mayor problema de aprendizaje que padece la población estudiantil de la escuela primaria.
- Se programaron reuniones con padres de familia.
- Se relacionaron nombres de personas que se visitarían en sus domicilios particulares para conversar de manera formal o informal de acuerdo a las circunstancias que se presentaran.
- Se fijaron tiempos para la realización de lo programado.
- Se previeron recursos disponibles para mejorar los resultados, (asamblea, debate, conversación, exposición gráfica, visitas domiciliarias, entrevistas, cuestionarios, trabajo de equipo, diario de campo, registro, material.)
- La mayoría de las actividades se realizarían en el interior de la escuela.
- Se estructuraron los formatos de entrevistas que se aplicarían.

Selección de participantes. En una investigación es importante tomar en cuenta a todos los implicados; docente, padres de familia, alumnos y el contexto social.

En esta escuela existen 20 padres de familia, 51 alumnos, un docente con doble plaza y una comunidad del medio rural.

Las reuniones de padres de familia, pueden aprovecharse pues asiste la mayoría, los que saben leer y escribir pueden ser encuestados o entrevistados, también los niños no todos pueden necesitarse, solamente un muestreo, pero en realidad eso aporta datos para conocer más el contexto escolar.

Como instrumento se utilizó la entrevista de formato abierto, proporciona oportunidad al entrevistado de elegir sus palabras, facilita la recopilación de datos, verbales o por escrito, ofreciendo cobertura al entrevistador de conocer las opiniones, sentimientos, aspiraciones, deseos, etc., de los entrevistados, permitiendo profundizar en el pensamiento de un pequeño grupo de personas.

La entrevista es única y depende del desarrollo de la interacción de las dos personas, inmersas en el proceso.

Conversar con alguien es más que un interrogatorio, una experiencia, un acontecimiento que puede registrarse, sin olvidar que existen riesgos y no es un mero acto de levantamiento de información.

Se necesita ser formal e informal, cautela y atrevimiento, pero sobre todo mucha responsabilidad, pues al tener acceso a la información que posee otra persona, implica en ocasiones un compromiso confidencial, la entrevista de investigación se realiza con el propósito de aprender más sobre los determinantes de un problema educativo. Científicamente consiste en poner de manifiesto la existencia de relaciones entre un fenómeno y sus determinantes. Permite al entrevistador comprender el marco de referencia de los entrevistados (valores, temores, creencias etc.). Es una forma de adentrarse en su realidad.

De antemano se establecieron las preguntas y su orden, por lo que fue entrevista semidirigida, donde el entrevistador da libertad, pero se asegura de que el entrevistado ofrezca información de los temas a tratar en el orden que la presente.

La entrevista es de corte cualitativo, permite al investigador ayudar a cada participante a expresar su punto de vista de una manera mas clara y concreta. También debe mantenerse atento a expresiones no verbales, pues pueden apoyar mucho su interpretación, debe cuidar los tiempos, para no abusar del mismo, si en caso de que alguna pregunta no quede bien contestada, se puede apoyar en subpreguntas para completar sus respuestas, finalmente se debe agradecer el apoyo recibido.

1.4 Recogida de la información.

La investigación que se realiza no muy a menudo en la escuela, es empírica, no hay sistematización ni registro alguno, el docente bien puede resolver problemas sin llevar una investigación formal, pero al no quedar registro alguno de los pasos que siguió, se pierde información que podría ser muy útil en situaciones similares que se pueden presentar después.

En el diagnóstico se busca el origen de las dificultades escolares para encontrar las posibles soluciones a las mismas. Se aplicó un formato de entrevista a los alumnos (ver anexo 1, pág., 145).

Análisis de la entrevista a 8 alumnos.

ENTREVISTA A LOS ALUMNOS.

1. ¿Cuál asignatura te gusta más?

Respuestas: 3 Español, 3 Matemáticas, 1 Naturales y 1 civismo.

En esta pregunta se puede apreciar que ningún niño de los entrevistados mencionó ni la historia, ni la geografía, por lo que se nota el desinterés y en consecuencia existe bajo rendimiento y aburrimiento en la historia, de donde surge la idea de elaborar una alternativa para esta asignatura en el cuarto grado de educación primaria (ver anexo 2, pág., 146).

2. ¿Te gusta la historia?

Respuestas: Todos sí.

Se piensa que es una manera correcta de contestar.

3. ¿Qué es la historia?

Respuestas: 5: La manera de conocer más de las cosas y personas que pasaron.

2: Lo que ha pasado en nuestro país. 1: Patrimonio de nuestro país o nuestro mundo.

Los niños tienen idea de lo que es la historia, pero no la identifican como asignatura, que les puede beneficiar en tener más conocimiento de su entorno social.

4. ¿De qué manera has aprendido historia?

Respuestas: 6 Leyendo libros, 1 por los Maestros. 1 libro y láminas.

Es muy importante el análisis de esta respuesta, pues de manera indirecta los niños hablan de forma tradicional de tratar la historia, la mayoría habla de aprender la historia por medio de leer el libro.

5. ¿En qué te puede servir la historia?

Respuestas: 4; para saber lo que pasó en el pasado. 1; En muchas cosas. 1; para aprender fechas importantes. 1; saber como valorar nuestra patria .1; en aprender.

La mayoría opina que sobre el conocer el pasado, pero no relacionan nada con las formas de vida de la actualidad como resultado del pasado.

6. El pasado prehispánico nacional, es parte de las raíces del pueblo mexicano, ¿En qué te ayuda saberlo?

Respuestas: 2; Saber cómo vivían, 1; No sé, 1; para resolver problemas como ellos o reflexionar, 2; su alimentación, 2; para tomar ejemplo de ellos.

Se tiene idea de que se puede aprovechar la experiencia del pasado en la resolución de problemas actuales.

7.- La reflexión y conclusiones personales sobre la historia de tu país, ¿Te apoya en tu formación personal?

Respuestas: Todos Si.

Captan o perciben que teniendo claro la trayectoria de la vida en el país, puede beneficiarle en su vida personal.

8. ¿Te gusta la escuela, cuando faltas a que se debe?

Respuestas: 5; si, por enfermedad, 2; si, por que salgo de casa, 1 Si, porque vivo lejos, se me hace tarde.

La mayoría cuando falta es porque está enfermo.

9. ¿Por qué vas a la escuela?

Respuestas: 1; para ser inteligente, 6; para aprender, 1; por que tengo derecho.

La mayoría identifica la escuela como un lugar donde se desarrollan aprendizajes, solo uno piensa que en la escuela puede desarrollar su inteligencia, y solo uno opina

que es un derecho que le confiere la constitución de acudir a la escuela (ver anexo 3, pág., 147).

10. ¿Te gustaría aprender historia de manera diferente a como viene en el libro de historia de la escuela?

Respuestas: Todos los niños contestaron positivamente, se nota que quieren colaborar en esta parte de la investigación.

Lo importante de esta entrevista, es que el docente se da cuenta que los niños con facilidad y con la aplicación de nuevas estrategias, pueden relacionar las formas de vida del pasado con el presente y obtener beneficios de ello. Es satisfactorio el enterarse que los niños están dispuestos a la investigación, y que les resulta interesante estas nuevas prácticas educativas que muy pocas veces o casi nunca en la escuela se practican, ver concentración de resultados en el anexo 10 (pág., 154).

Respecto a la información que se recabó mediante aplicación de entrevistas a los Padres de Familia, el proceso fue de la siguiente manera; fueron convocados para tratar asuntos escolares y al final de la reunión, en asuntos generales contestaron los instrumentos (ver anexo 4, pág., 148), con lo que se pretende obtener un panorama general de lo que piensan los padres de familia sobre la escuela y la educación que reciben sus hijos a través de ella.

Se guardaron todos los datos, se realizaron visitas domiciliarias a padres de familia que no saben leer, esto con la finalidad de hacerles sentir confianza y pudieran externar lo que sienten y piensan del funcionamiento de la escuela.

Se realizaron exposiciones apoyándose en material gráfico al respecto, para una mejor comprensión de los padres de familia, los que no sepan leer, fueron entrevistados de manera verbal y se considerarán sus opiniones en las conclusiones del trabajo (ver anexo 11, pág., 155).

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA.

1. ¿Cuál es su último grado de estudio?

Respuestas: 5 primaria terminada. 1, 3° primaria. 2, 4° primaria.

Se entrevistó a Padres de familia que saben leer.

2. ¿Le gusta como trabaja el profesor?

Respuestas: general aprobatoria.

Todos aprueban la manera de trabajar académica del profesor.

3. Cuando su hijo falta a la escuela, ¿Cuál es la causa?

Respuestas: 6 enfermedad, 1 causa de fuerza mayor, 1 suspensión en la escuela

La mayoría reporta inasistencias por causas de salud, y cruzando la información con los resultados de la entrevista a los niños, ellos reportan que por cuestiones de trabajo, un padre de familia habla de que falta su hijo por cuestiones de paro en las labores docentes, a manera de reclamo, puede ser que no esté de acuerdo con estas cuestiones de tipo sindical magisterial.

4. Para usted, ¿Qué es la Historia?

Respuestas: 4 hechos del pasado, 1 el pasado con consecuencias buenas, 1 conocimiento del pasado, 1 hechos o sucesos y acontecimientos que suceden cada día, 1 lo que hacen los héroes.

Los padres de familia relacionan a la historia con acontecimientos importantes del pasado, lo más importante es que un padre de familia, piensa que la historia se va formando cada día que pasa, en realidad el tiempo pasa y las personas cada vez son más informadas.

5. ¿En su vida, le ha funcionado conocer hechos importantes del pasado en alguna situación particular?

Respuestas: 7; Si, 1 No.

Los padres de familia al responder mayoritariamente que si les ha funcionado la historia en su vida personal, de alguna manera se les está concientizando que la asignatura de historia es muy importante en la vida del hombre, pues por medio de ella, pueden solucionarse muchos problemas de la vida actual.

6. ¿De qué manera se hace la historia?

Respuestas: 2; a través de los años, 1; no contestó, 1; cuando ocurre algo importante y después es recordado, 4 de recuerdos y experiencias de personas que vivieron en el pasado.

Los padres de familia tienen el sentido común, de que la historia se forma con los hechos importantes del pasado, algunos piensan que solo lo bueno que ocurre en el pasado debe ser recordado, pero en realidad, también de las malas experiencias se aprende.

7. ¿Quién cree que escribe la historia? Respuestas:

(4) HISTORIADORES. (3) ESCRITORES. (2) HÉROES.
(3) PERSONAS QUE VIVIERON LOS HECHOS. () NO LO SÉ.

En esta pregunta como fue de opción múltiple, varios cruzaron más de una variante de respuesta, la mayoría pensó que los historiadores son los que tienen a su cargo el escribir la historia, de manera personal se cree que la historia tiene que escribirse por las personas que viven los hechos, para que pueda ser más realista, porque se corre menor riesgo de no conocer los hechos tal como pasaron, pues no hay nadie neutro.

8. ¿De qué manera le gusta más que su hijo(a) aprenda historia? Respuestas:

(1) LEYENDO LIBROS. () ENTREVISTAS E INVESTIGACIONES.
(1) VISITAS Y RECORRIDOS. (7) LAS TRES ANTERIORES.

En esta pregunta se da la oportunidad de observar que los padres de familia están de acuerdo por un proceso- enseñanza más diversificado, quieren que sus hijos tengan más variedad de aprendizaje, por lo que se cree que los padres de familia apoyan el cambio en la manera de trabajar de los docentes.

9. ¿Dentro de sus posibilidades, apoyaría a su hijo(a) en el aprendizaje de historia?

Respuestas: todos apoyarían a sus hijos en el aprendizaje de historia.

Existe disposición de los padres de familia en apoyar a sus hijos, para una mejor comprensión de una asignatura que sufre el acotamiento ya en la educación secundaria.

10. ¿Piensa que la historia es importante en la educación de sus hijos?

Respuestas: todos positiva.

Todos los Padres de Familia están de acuerdo en que la historia es asignatura de importancia para la educación de sus hijos, es señal de disposición para apoyar un cambio en la misma y al mismo tiempo es referente de que el sistema educativo mismo ha relegado la asignatura a un segundo plano, mientras que para la población sigue siendo importante.

1.5 Procesamiento y ordenamiento de la información.

Se comparan las entrevistas, y se cruza la información, las aplicadas a Los Padres de Familia con las de los alumnos, es interesante ver las respuestas de unos y otros, comparar la información, detectar falsedades, verdades, aciertos o desaciertos en las respuestas(ver anexos 10 y 11). Los resultados pueden ser no son satisfactorios, porque falte mas confianza entre la relación docente-padres de familia, y no existan respuestas de fondo, pero queda el recurso de la conversación, para conocer su forma de pensar, sentir, saber o creer respecto a situaciones escolares de sus hijos.

Del conjunto de acciones realizadas para conocer la problemática escolar, se pueden extraer muchos problemas y formar un inventario de los mismos y pueden clasificarse de la siguiente manera:

Problemas escolares, problemas familiares, problemas del entorno social.

Problemas escolares. Inasistencia, falta de material didáctico a los alumnos, falta comprensión lectora, poco interés en estudiar, desnutrición, mala escritura, problemas de aprendizaje de lecto-escritura en alumnos de primer y segundo grado, no les interesa por ningún motivo el estudio de la historia y la geografía.

Problemas familiares. Poco interés de algunos padres de familia en que sus hijos acudan a la escuela, por lo que se registra mucha inasistencia escolar, los niños disponen de mucho tiempo para ver televisión, por lo que no les queda tiempo para estudiar y no hay apoyo de sus papás, para cuestiones escolares, cuando el docente les plantea apoyar a sus hijos en tareas escolares, si apoya la mayoría, pero piensan que es un asunto exclusivo de los profesores en la escuela.

La comodidad de los padres de familia, a que se les dote de material educativo a los alumnos por otros medios, para ellos no comprarles nada, esto también resta de alguna manera el aprendizaje escolar, porque el dinero que se recibe por parte del Programa para Abatir el Rezago en Educación Inicial y Educación Básica (PAREIB), o el paquete de útiles escolares que otorga el Gobierno del Estado, en algunos ciclos escolares no llega a tiempo.

Problemas del entorno social. El patrón cultural que ya existe de crecer e irse a Estados Unidos de Norteamérica, entonces de alguna manera las metas de estudiar de menos la educación primaria se están haciendo a un lado, la gente que se va al país del Norte proyecta una imagen triunfadora, traen buenos carros, buena ropa, mucho dinero, así que todos los niños tienen esa meta, de ir a trabajar al Norte para ayudar a sus padres y hermanos que se quedan a trabajar la tierra.

1.6 Socialización de resultados.

En esta etapa y última del proceso del Diagnóstico, se analizan resultados, se obtienen conclusiones y puede empezarse a buscar soluciones a los mismos en base a la información que se tiene. Con los resultados obtenidos de esta entrevista, se puede observar que la historia ha sido marginada por docentes, teniendo como

consecuencia que los alumnos no la tomen mucho en cuenta, por lo que se decide abordar el problema, proponiendo una manera diferente de tratarla, para que los alumnos, lleguen a comprender la importancia de la misma en la vida de cualquier pueblo.

La evaluación que se hace de la investigación debe ser satisfactoria, porque que se realiza y arroja resultados reales, no inventados, que sirven para poder planear mejor las actividades escolares en beneficio de la niñez de esta escuela.

Se puede decir que es necesario realizar este tipo de investigación, principalmente para no caminar en vano, para pisar con seguridad y tener la certeza de que se tiene con rumbo en el trabajo escolar, y en la difícil tarea de guiar al alumnado hacia la comprensión de la vida y a su lucha por lograr un mejor lugar en ella.

En un diagnóstico queda abierta a la posibilidad de cambios, ya que durante la investigación surgen situaciones no contempladas anteriormente, entonces puede ajustarse a la nueva realidad y a las posibles estrategias que se planteen a futuro.

El papel del docente es facilitar, no sustituir el proceso de aprendizaje, tiene que haber una negociación abierta de todos y cada uno de los factores que intervienen en el contexto del aula, para crear un espacio de comprensión y provocar la construcción del conocimiento, para lograrlo se debe basar en las preocupaciones e intereses del alumno, buscar su reflexión y su crítica, fundamentada en sus propios razonamientos, que sienta que se le trata como a un ser pensante que actúa dentro y fuera del aula.

El diálogo, la interacción y la confrontación de diferentes puntos de vista, ayudan al aprendizaje y a la construcción del conocimiento, bajo el enfoque de la pedagogía crítica, buscando el razonamiento, la reflexión y la crítica hacia su realidad.

La relación estrecha entre los problemas del contexto social y los problemas escolares, si se analiza un problema escolar y se mira hacia su contexto social, se puede apreciar que existe mucha relación, así que no es posible deslindar la realidad escolar con la vida comunitaria.

SISTEMA DE BIBLIOTECAS PARA LA FORMACION Y ACTUALIZACION DE DOCENTES

La investigación como parte de la solución, reconocer que la experiencia docente, no es suficiente en muchas ocasiones y que es necesario la investigación como alternativa de solución a los problemas escolares.

Las entrevistas que se aplican, apoyan al docente para el conocimiento del entorno social en el que se desarrollan los niños de la escuela, y al mismo tiempo entender él por qué de sus problemas escolares.

Existen problemas que se pueden solventar en la escuela misma, mediante la planeación, desarrollo y evaluación adecuada de los contenidos a tratar, pero si los problemas que se detectan tienen origen familiar, entonces se tiene que interactuar con la familia, y si existen resultados que bien, en caso contrario, poco o nada se puede hacer.

El Diagnóstico escolar es importante para buscar las estrategias a seguir para solucionar la problemática detectada.

La escuela debe ser un sitio democrático, cambiante, que ubique al niño en su realidad.

La resistencia a la dominación, no debe ser negativa, más bien debe buscar la auto-reflexión y luchar por mejorar el nivel de vida individual y social.

De la comunicación que se dé entre los alumnos, docentes y padres de familia, depende mucho el resultado que se obtenga en el aprendizaje del alumnado.

La interacción que se da en el aula escolar entre profesor-alumno y alumno-alumno es muy importante para los buenos resultados educativos.

Generalmente el desarrollo personal, viene desde la herencia cultural que se obtiene en la familia donde se nace.

1.7 Estado del conocimiento sobre historia en la escuela primaria.

La historia, estudia de manera general los sucesos trascendentales de la sociedad en el pasado, en el presente documento, se analizan varias investigaciones que se han hecho sobre el tema, por mencionar el tiempo; tres fueron realizadas en la

década de los noventas, las otras siete después del 2000, por lo que se considera una información actual, en cuanto al lugar, la mayoría se aplicó en el país, pero también se revisaron algunas que se desarrollaron en instituciones educativas de otros países, como; Venezuela, Argentina y España. Entre otros aspectos, se consultaron objetivos, enfoques, instrumentos, procedimientos de recolección de datos, participantes y resultados de cada trabajo, todo es importante para mejorar la propuesta, por lo que se considera de suma importancia la elaboración del estado del arte o del conocimiento, entendiéndose por ello que: "El estado del conocimiento es el análisis sistemático y la valoración del conocimiento y de la producción generadas en torno a un campo de investigación durante un periodo determinado. Permite identificar los objetos bajo estudio y sus referentes conceptuales, las principales perspectivas teóricas-metodológicas, tendencias y temas abordados, el tipo de producción generada, los problemas de investigación y ausencias, así como su impacto y condiciones de producción"³

Del anterior concepto se infiere que mirar hacia las investigaciones que otras personas han hecho sobre el tema que se trabaja, ayuda de gran manera, es como un camino que se ha recorrido y que se tiene que conocer si no se quiere repetir, para no caer en el error de volver a realizar lo mismo que se haya efectuado en el pasado, desde luego que a veces es imposible el conocer todo, mas sin embargo los resultados y recomendaciones de diez trabajos, bien pueden servir de referente para de ahí partir, también en ello, es de utilidad la historia.

Como parte de esta propuesta implica la elaboración de un cuaderno de trabajo para el docente y el alumno de cuarto grado en historia, también es necesario hablar de cómo se ha tratado esta asignatura en los libros de texto gratuitos, desde que se ha hecho cargo el estado de impartir la educación primaria.

Los libros de texto gratuitos.

³ Medina, Manuel (s/f), *El estado del conocimiento. Mimeo.*

Vázquez⁴ escribió sobre México; desde que inició su vida independiente de España, ha tenido la inclinación de utilizar la educación histórica para estimular el sentimiento patriótico en los ciudadanos, pero no han surgido los acuerdos necesarios entre los protagonistas del poder para llegar a culminar tal deseo, la siguiente cronografía muestra los principales acontecimientos más lejanos en el aspecto educativo.

Cuadro 1. Cronograma del desarrollo de la historia a través de los libros de texto gratuitos en la escuela pública.

TIEMPO	PROCESO
Constitución de 1824 y 1857	Los liberales en el poder dieron amplia y total libertad sobre la enseñanza primaria, es decir no ejercieron ningún control sobre la misma, señalado así en las constituciones.
1861	Inicia la vigilancia estatal sobre las escuelas primarias.
1888	Obligatoria la educación para niños de seis a doce años de edad.
1891	Mismos objetivos y métodos pedagógicos para las escuelas.
1905	Creación de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes.
1917	Decreto de la Constitución de 1917. Artículo 3° Educación laica gratuita y obligatoria para niños de 6 a 12 años de edad.
1959	Creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto gratuitos.
1960	Elaboración de libros de texto gratuitos para las escuelas del país.
1974	Se sustituyen los libros de 1960. La historia queda incluida dentro de Ciencias Sociales.
1992	Elaboración de nuevos libros de texto gratuitos. La historia se trata por separado de tercero a sexto grados.

⁴ Vázquez de Knauth Josefina. (1975). *Nacionalismo y educación en México*. El Colegio de México. México.

Justo Sierra es el primer filósofo en concebir el mestizaje en el pasado histórico de México como fruto de “dos pueblos y de dos razas”; este historiador no percibió que el mestizaje es producto de negros, blancos e indígenas, no obstante, ya se visualiza un avance en la conceptualización histórica del país.

Los libros de texto gratuitos de 1960

Adolfo López Mateos, siendo Presidente de México creó mediante decreto presidencial del 12 de febrero de 1959, la Dirección General de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, de esta manera se impulsó el que todas las escuelas primarias del país, recibieran los mismos libros, con esta acción se inicia la homogeneidad de la enseñanza primaria.

La enseñanza de la historia, lo que se revisa en este trabajo, se iniciaría a partir del tercero al sexto grados de educación primaria, en una materia llamada Historia y Civismo. Los textos, presentaban incongruencia de un grado a otro, pues no existía transversalidad, una contradicción muy marcada —el texto de tercero y más aún, el de quinto— revelaban dificultades para aceptar que la conquista, fuera el origen de la nación, como lo sugería el secretario de educación Jaime Torres Bodet. Las demás etapas del desarrollo nacional no se prestaban a divergencias marcadas.

Los libros de texto presentan la historia como algo acabado, que no tiene continuación, que ya llegó a su fin. No mencionan los partidos de oposición de ese tiempo, el más crítico de los libros era el de cuarto año, que condenaba al clero por su oposición al movimiento independentista, su alianza con la Intervención Francesa y su colaboración con la dictadura de Porfirio Díaz. En el texto de sexto año se destacaba la economía del país, ejercida mediante el comercio internacional como un mal necesario, pero contra ese peligro se recomendaba una política exterior apegada a los principios de no intervención y respeto por la autodeterminación de los pueblos.

Los primeros libros de texto, describen una sociedad apoyada en la familia y proponen una educación tradicional, donde el alumno es receptor, por lo que se impulsan valores y normas como la gratitud, la cortesía, la moderación, el respeto por las personas mayores y la hospitalidad, enclavados en las civilizaciones prehispánicas, pero coincidentes con los de la doctrina católica; la subversión era antipatriótica, las amenazas externas, simbolizadas por la guerra de 1847 y la pérdida subsiguiente de territorio en provecho de Estados Unidos eran razón para acrecentar la unidad de todos los mexicanos.

Los libros de texto gratuitos de 1974

Cervera⁵ alude a los libros de 1974, que sustituyen a los de 1960, piensa que responden a un plan educativo coherente y no hay entre ellos variaciones de opinión, porque, a diferencia de los anteriores, los seis títulos que patrocinó El Presidente Luís Echeverría, fueron producto de un equipo único de investigadores, ciencias sociales, es mezcla de la historia patria con la universal, la geografía y el civismo. La historia nacional inicia con una narración de la vida de las culturas prehispánicas, la interacción y beneficio económico social de unas con otras, pero también sus desacuerdos y conquistas y tributos, lo que indica que México no estaba integrado como nación, la conquista de México, por España es un episodio cruel pero se habla de la reconstrucción donde surge el mestizaje, una nueva cultura que dio origen al país mexicano, que tiene injusticias para sectores desprotegidos de población, esto dio pie a la guerra de independencia.

Pasada la amarga transición, empezaron las pugnas entre conservadores y liberales, el abuso inherente de los ataques de Francia y Estados Unidos, la guerra de 1847, se dice que impulsó el espíritu nacionalista. El porfiriato generalmente es condenado, se registra como avance social pero únicamente para un grupo muy reducido, pues

⁵ Cervera Delgado, Cirila. (2003). *“La historia de México en la escuela primaria.”* Publicación del Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad de Guanajuato. Enero – Diciembre. Número 4. pp. 37 – 47.

la mayoría del pueblo estaba sin educación y sin oportunidades, con lo que se preparaba el terreno para la revolución mexicana. Los varios líderes del movimiento armado de 1910, son caracterizados por sus antagonismos, sus derrotas y victorias. Madero, Zapata, Villa, Orozco, Obregón, las traiciones, las alianzas y la construcción de una nueva constitución, la de 1917, que perdura con el tiempo y con muchas reformas hasta la actualidad.

Los libros de texto gratuitos de 1992

Los libros de texto que se renovaron con Carlos Salinas de Gortari en el año de 1992, "Año de la enseñanza de la historia de México". El libro de texto de historia de cuarto grado es un simple resumen del de sexto grado. Están escritos y asociados a muchas ilustraciones. El de quinto grado no se terminó oportunamente por lo que no fue emitido en su forma reformada, hasta tiempo después. En estos libros se resaltan los aspectos destructivos de la conquista, que "interrumpió el desarrollo de las culturas en Mesoamérica", para abrir un periodo de explotación brutal de los recursos locales. A la vez, hay satisfacción tan patente en señalar que "el calendario maya era más preciso que el europeo" y mucho entusiasmo al describir el esplendor de la ciudad azteca sobre el agua, de tal forma que el centro de la bandera nacional se desplaza a la era prehispánica.

La historia ha sido tratada de varias maneras, pero el papel del docente siempre ha sido el mismo, es decir han sido utilizados como operarios de los libros de texto.

El presente estado del conocimiento, se inicia con una relatoría de cómo se ha desarrollado el aspecto educativo sobre historia a través del tiempo en los libros de texto gratuitos del alumno en las escuelas primarias públicas del país, Se continúa con las investigaciones recientes que se han hecho sobre el proceso enseñanza aprendizaje, relacionado a la historia, esto enriquece el trabajo, pues ofrece una visión de lo que recientemente se ha hecho y que no aparece reflejado en los programas oficiales, pero no por ello, quiere decir que no existan, algunas

impactaron en el grupo escolar donde se realizaron, otras posiblemente se hayan aplicado en la escuela de donde surgen, las investigaciones de forma impresa se encuentran en las bibliotecas de las instituciones donde fueron asesorados quienes las hicieron, los datos se registran en los siguientes reportes de investigación:

Investigaciones realizadas en los noventas

Tlaseca Ponce⁶, se pregunta ¿Si se utiliza la reflexión y se reconstruye la experiencia docente, podría elaborarse una propuesta pedagógica opcional para los docentes?, con el propósito de contribuir a la elaboración de una propuesta pedagógica, como producto de la reflexión y reconstrucción de la experiencia docente, en la asignatura de historia, bajo la siguiente hipótesis “si en cada centro educativo, se registrara y sistematizara las acciones docentes, entonces podrían elaborarse propuestas pedagógicas alternativas, que darían buenos frutos en los alumnos, pues se tomaría en cuenta lo que escolarmente dio buenos resultados”, es una investigación sobre historia, desde la investigación acción. Las categorías de la investigación: proceso en el que el docente; problematiza, reflexiona, sistematiza y transforma su práctica docente; reconstrucción de la práctica docente, convirtiendo la práctica y el discurso en texto, factible de ser analizado por el profesor e investigadores.

Los participantes de la investigación son seis investigadores y dos docentes en clases de historia, nivel primaria. Primero se trabajó en reconstruir la experiencia docente, mediante la realización de observaciones de clase completa, para detectar los elementos generales de la propuesta de trabajo y el estilo de enseñanza del profesor, posteriormente solamente se observó específicamente la enseñanza de la historia. Otros procedimientos de recolección fueron los diálogos reflexivos, entrevistas y reuniones de campo que se realizaron con los compañeros de otros grados a fin de problematizar la práctica del maestro. Sobre el análisis e

⁶ Tlaseca Ponce, Marta Elba.(1994). *Investigación; Elaboración de propuestas pedagógicas, vía la reflexión de la experiencia docente*. SEP-Universidad Pedagógica Nacional, Ajusco, México.

interpretación de datos, se llevó a cabo mediante registros, entrevistas, reuniones de trabajo, se obtuvo información sobre la práctica docente, sistematizando e identificando los saberes, de manera que el profesor reconociera su discurso y acción. Se analizó el trabajo docente de dos docentes, maestro y maestra en cuarto grado de educación primaria, de contextos diferentes, lo que influye en sus tareas escolares.

Finalmente como resultados y conclusiones de la investigación, se puede aportar que los maestros conocen a sus alumnos, definen prioridades, diseñan estrategias, poseen saberes que ponen en juego a la hora de argumentar su acción, durante el proceso reflexivo, los docentes manifestaron sus dudas y buscaron respuestas, se ubicaron en sus principios pedagógicos, dudas, problemas y preocupaciones.

Los principios pedagógicos que se recuperaron fueron: la inventiva del docente da buenos frutos; yo no tengo el conocimiento total; partir de lo que interesa al niño; si el niño no toma la decisión de aprender, no aprende; para enseñar historia, primero hay que entenderla y quererla; somos parte de la historia y en nosotros está transformar la realidad.

Los problemas detectados en la enseñanza de la historia fueron: poco el tiempo y el programa muy amplio; no hay secuencia de contenidos; poca comprensión de lenguaje; los alumnos no entienden la historia; la historia es más difícil que otras asignaturas; la historia es muy extensa y los docentes priorizan español y matemáticas. De esta investigación se puede deducir que la historia ha sido relegada a segundo término tanto por docentes como por alumnos, y es que si el programa oficial da prioridad a español y matemáticas, entonces el docente lo hará igualmente, se reforzó la idea de que es necesaria una propuesta ágil sobre historia, para recuperar el interés escolar sobre la misma.

Juárez⁷ se cuestiona sobre ¿Qué importancia y uso se le da a la historia dentro del proceso enseñanza aprendizaje? con el objetivo de: a) elaborar una propuesta pedagógica, que permita revalorar la enseñanza-aprendizaje de la historia en la educación primaria; b) proponer estrategias metodológicas didácticas, tendientes a mejorar la enseñanza-aprendizaje de la historia a partir del interés y participación de los alumnos. La hipótesis que se formuló fue: si se impulsan actividades orientadas a la innovación de las prácticas tradicionales en la enseñanza de la historia, entonces los alumnos comprenderán mejor su entorno sociocultural, al entender sus raíces, logrando un aprendizaje significativo.

La propuesta está sustentada en tres teorías: el racionalismo que considera que “todo conocimiento descansa esencialmente en el pensar, en la razón. Los propios hechos de la experiencia, han de ser confirmados por principios racionales”.⁸ El empirismo nos dice: “Todo conocimiento debe descansar en la experiencia; el cometido de la razón es comprender y ordenar los datos de cuanto viene a la observación”.⁹ El materialismo dialéctico usa la dialéctica es el pensamiento crítico que quiere conocer “la cosa misma” y se pregunta sistemáticamente, cómo es posible llegar a la concepción de la realidad. Las categorías de la investigación son: a) diferentes concepciones de la historia; b) fuentes históricas; c) nuevas perspectivas de la realidad histórica; d) enfoques educativos y su relación con el proceso de enseñanza aprendizaje.

La muestra que se realizó, estuvo constituida por 30 alumnos de cuarto grado de 8 a 10 años, de la escuela primaria turno vespertino “Patria”, de la colonia Arboledas de la ciudad de Acámbaro, Guanajuato. La propuesta incluyó una secuencia de actividades, una de ellas relacionada con la historia. Para la interpretación de datos, se socializa, se observa el desenvolvimiento de los alumnos, sus habilidades, participaciones individuales y grupales, se utiliza un registro individual y después se

⁷ Juárez Calderón, Hilda. (1998). *Alternativa metodológica didáctica para lograr el proceso enseñanza aprendizaje de la historia en el cuarto grado de educación primaria*. Tesis de licenciatura SEP-Universidad Pedagógica Nacional. Morelia, Michoacán. México.

⁸ Ibidem. p. 31.

⁹ Ibidem. p. 32.

concentra en una matriz de resultados, donde a su vez, se puede valorar el avance personal y grupal, lo que permitiría mejorar resultados al enfocar esfuerzos hacia donde más falta haga de acuerdo a resultados, llenándose y evaluándose un formato ejemplo:

Como resultado y conclusión de la investigación es que los alumnos son protagonistas en esta propuesta, tienen la oportunidad de reflexionar y valorar los documentos y adoptar una posición crítica de acuerdo a su concepción, dejar de ser memorísticos, demostrando ser analíticos, teniendo la capacidad de comprender su realidad, los alumnos desean un cambio necesario e imperioso, tienen ganas de expresar sus habilidades, ideas, aptitudes, olvidarse de la presión de los exámenes objetivos, como único instrumento de evaluación. El docente sabe que el alumno quiere cambios en la práctica escolar, pero no accede por comodidad, para el presente trabajo es favorable este resultado, ya que al reconocer que los docentes saben que los alumnos necesitan una propuesta diferente, pero que no se ha dado, por lo que se hace el esfuerzo, se realiza y se presenta.

En la siguiente propuesta analizada, Díaz Barriga¹⁰ se pregunta ¿Puede un docente, mediante la aplicación de una unidad didáctica, promover el pensamiento crítico de sus alumnos? y ¿Qué nivel de manejo de habilidades de pensamiento crítico, manifiestan los estudiantes del bachillerato CCH de la UNAM, en relación con los contenidos del curso de Historia?, con el propósito de evaluar las habilidades del pensamiento crítico de los alumnos, antes y después de la enseñanza de una unidad didáctica a los docentes. La investigadora se formuló la siguiente hipótesis: si se aplica de manera correcta la enseñanza de una unidad didáctica, entonces los alumnos que recibieron las clases descritas, progresarán en la construcción del pensamiento crítico, realizó esta investigación bajo un enfoque crítico, mediante una aproximación inicial al estudio de las habilidades del pensamiento crítico en alumnos

¹⁰ Díaz Barriga, Frida. (1998), *El aprendizaje de la historia en el bachillerato: Procesos de pensamiento y construcción del conocimiento en profesores y estudiantes del CCH/UNAM*, tesis de doctorado en Pedagogía, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México.

de bachillerato, identificando el nivel; antes y después de la aplicación de la unidad didáctica que se realizó a los docentes de historia.

Las categorías de la investigación fueron; pensamiento crítico, habilidades cognitivas, enseñanza de la historia y constructivismo. La investigación se realizó en El Colegio de Ciencias y humanidades de la UNAM, del Distrito Federal. Tema: "Surgimiento y desarrollo del Imperialismo" el que problematiza la formación de monopolios y empresas trasnacionales, desigualdades entre países, y mecanismos económicos políticos e ideológicos que hacen posible la penetración imperialista. Los participantes en la investigación fueron 3 docentes de historia universal y 6 de sus grupos. En la primera etapa se evaluaron tres grupos y en la segunda los otros tres. Las técnicas y procedimientos de recolección de datos fueron la elaboración de instrumentos de evaluación procesual y específica de dominio, conjuntando los modelos "evaluación de argumentos" y "alfabetización crítica" test. Se dio en dos etapas, primera; a los alumnos después de ver la unidad didáctica de referencia, segunda; nuevamente a los alumnos (diferentes) pero después de que los docentes tomaron un curso de formación constructivista para desarrollar el pensamiento crítico y que volvieron a dar la misma unidad didáctica.

En el procedimiento de análisis e interpretación de datos el proceso se realizó de la siguiente forma: el primer instrumento fue de preguntas de opción múltiple y de respuesta abierta, el tema; "desarrollo y surgimiento del imperialismo", tratando de dilucidar qué tanto había comprendido el alumno o si solo tenía un recuerdo de ella. En la segunda ocasión fue tipo ensayo que involucra procesos cognitivos diferentes y más complejos, para evaluar las habilidades del pensamiento crítico, mismo tema, alumnos diferentes, se videograbaron todas la sesiones que después sirvieron de formación docente.

Los resultados y conclusiones de la investigación son: de acuerdo a la información recabada, los docentes pudieron articular tres ejes; 1. El análisis del pensamiento didáctico espontáneo del profesor y de su influencia en el acto educativo. 2. La

conceptualización de la necesidad de una formación docente como profesional reflexivo. 3. El estudio de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula y su empleo como elementos de análisis y transformación de la práctica docente. El análisis cualitativo del instrumento aplicado a los alumnos, permitió conocer si el aprendizaje logrado por los estudiantes a partir del texto, era o no significativo, y si sus argumentos y postura personal eran apropiadas. La conclusión es que el grado de los aprendizajes obtenidos en los alumnos, están condicionados en gran medida por el tipo de enseñanza que reciben, pero también por el perfil y habilidades de estudio que poseen. De esta investigación se puede decir que aunque es otro nivel educativo, pero que implica una forma diferente de tratar la historia de parte de los docentes hacia los alumnos y con material alternativo, resulta en buena respuesta por parte del alumnado, quienes se benefician con aprendizajes significativos, por lo que se tomó en cuenta y se incluyó en este trabajo, que también propone una alternativa diferente y que resultó con buena aceptación de los alumnos de la escuela primaria donde se aplicó.

Investigaciones que se desarrollaron en el año 2000 y posteriores.

Salgado¹¹ se pregunta: ¿La estrategia metodológica, es un apoyo para la apropiación del conocimiento histórico-social? ¿Es necesaria la estrategia metodológica para el estudio de la historia?, las dos preguntas con el propósito de que los alumnos desarrollen y adquieran la capacidad para identificar procesos, sus causas, antecedentes y consecuencias, así como la influencia que los individuos y las sociedades y el entorno natural ejercen en el devenir histórico. La hipótesis de trabajo fue la siguiente; si el proceso educativo es dialogado, socialmente interesado entre el sujeto y la realidad, entonces se produce un conocimiento razonado y una concepción de su entorno social. Sustentando su investigación desde el enfoque del materialismo dialéctico. Las categorías utilizadas para la apropiación del

¹¹ Salgado Méndez, Roberto. (2000). *Estrategia metodológica para la apropiación del conocimiento histórico social*. Tesis de maestría. Morelia, Mich., México.

conocimiento histórico social son: a) el proceso de transformación debe ser visto como proceso social; b) los procesos sociales son materia de estudio, sobre los cuales la práctica profesional opera, trabaja y transforma; c) racionalidad de la investigación.

Los sujetos seleccionados en el diseño metodológico fueron 90 alumnos de la Escuela Secundaria "Gral. Guillermo García Aragón" de Parácuaro Michoacán, 90 alumnos de la Escuela Secundaria Federal 3, "Francisco J. Mújica" de Morelia, Michoacán. Docentes de historia de las dos Instituciones. Se utilizó la observación participante y guías de observación, donde se seguían cinco pasos: planeación de actividades, rol del alumno, rol del docente, noción de historia presente en la práctica escolar y proceso de evolución, para el análisis de biografías y periódicos, fuentes de información escrita, se aplicaron instrumentos de registro, donde se rescataba lo siguiente: a) lo importante; b) lo desconocido, c) lo vigente; d) socialización. Los trabajos realizados, con lo que se permitió a los alumnos y docentes comprender mejor los aspectos investigados tanto de biografías y de periódicos, para el reconocimiento de la realidad, se realizó el ejercicio de escuchar un audio cassette de Maná, sobre los derechos humanos, después se socializó para pasar a una plenaria, con la que se obtuvo una mejor apreciación de los alumnos hacia el entorno sociocultural.

Luego, se realizó el análisis de videos históricos sobre la Revolución Mexicana para lo cual, se aplicó un instrumento de registro y observación, donde se anotaba lo siguiente: a) lo importante; b) lo desconocido, c) lo vigente; d) relación con la realidad que acontece; e) socialización. Con estos instrumentos, los alumnos mostraron mucho interés, lo que resultó en mucha participación en las dos escuelas secundarias, también se realizaron en ambas instituciones y en diferentes tiempos las siguientes actividades: La propuesta de trabajo se aplicó del mes de enero a junio de 2001. En dos escuelas diferentes, primero de enero a febrero en Parácuaro, Michoacán, luego de marzo a junio en Morelia, Michoacán.

Los resultados de la investigación, en un primer lugar arrojaron la problemática existente en el proceso enseñanza-aprendizaje entre lo que se consideran:

1. Los docentes reconocen como guía la planeación, pero muy poco la utilizan, se sienten poseedores de la verdad y del conocimiento.
2. Los alumnos elaboran resúmenes y dictados del libro de texto, asumen un papel pasivo, receptor.
3. La historia se torna tediosa y sin significados para los alumnos, se basa en fechas y nombres de personajes.

Se concluye que los alumnos esperan una nueva forma de tratar la historia, es la idea principal que se retoma y se relaciona al trabajo que se sustenta, los alumnos aunque sean de secundaria manifiestan una actitud que llevan desde la primaria; rechazo a la práctica tradicional de la enseñanza de la historia, aunque los docentes no lo acepten, es aburrida y tediosa para el alumnado, los cuatro pasos tratados en esta propuesta: 1. Problematización. Punto de arranque para el conocimiento y el aprendizaje de historia. 2. Indagación. Como recurso que propicia el interés en el alumno. 3. Análisis. Desarrollo de la capacidad para valorar las diferentes informaciones. Socialización. Debatir, consensar, construir conceptos en interacción grupal. Este proceso gustó a los alumnos, mostrándose interesados en la propuesta, los docentes al contrario, manifestaron resistencia al cambio.

Melgarejo¹² se pregunta ¿Puede la escuela general básica, enseñar la historia de otra manera distinta a la oficial?, con el objetivo de generar un taller de historia oral. Su hipótesis es: si al alumno se le pone en contacto con la historia viva, entonces comprenderá mejor su entorno sociocultural. Su enfoque investigativo es el aprendizaje de la historia desde la dialéctica, teniendo como categorías de investigación: a) organización grupal; b) aprendizaje significativo; c) múltiples formas de acceder a la realidad.

⁷ Melgarejo, Mariana. (2001). *Hacer historia en la escuela*. Consultado en <http://www.redalfa.retina.ar/Proyectos.htm> el 21 de enero de 2007.

El diseño metodológico implica la organización y desarrollo de un taller de historia oral, mediante la participación activa de los estudiantes y la docente, los participantes de la investigación son alumnos de 8° año de educación general básica de los planteles No. 7 y No. 9 de Islas Malvinas, Argentina.

Los instrumentos, técnicas y procedimientos de recolección de datos, consistieron en la elaboración de encuestas, registro de texto libre, entrevistas, etc. previo se socializa antes, una o dos veces al mes de acuerdo a consenso de alumnos, después cuando se tienen los datos, se reúnen, se acomodan en círculo y se organizan tipo congreso, es decir de manera rotativa uno de los alumnos asume el cargo de coordinador, con la función de dirigir los turnos de participación y el respeto mutuo a todos los integrantes del grupo, pues cada participante tiene una historia valiosa e importante que debe ser conocida y comprendida.

Todos los documentos se archivan en una carpeta, pues es la historia de la comunidad, después será dada a conocer en el periódico y la radio escolar.

Para el análisis y la interpretación de datos se realizaron en cada sesión del taller, elaborándose la memoria de experiencias, bajo el siguiente proceso; se dio lectura a los trabajos en el programa de radio escolar y se publicaron en el periódico, por parte de los alumnos, se elaboraron preguntas al grupo para relacionar lo expresado con los contenidos del área y a continuación se concretó lo aprendido, por último se realizó la evaluación del desarrollo del taller, teniendo como resultado la motivación y el interés en los alumnos por la historia, varios alumnos hicieron contacto personal y por carta con sus abuelos para investigar datos, visitaron la biblioteca en busca de periódicos y fotos que les pudieran aportar información, otros descubrieron que el abuelo de una de sus compañeras, fue el primer poblador de la comunidad donde viven, se estableció una correspondencia entre las dos escuelas, se produjo un mayor acercamiento de las familias y la escuela, además se rescató y se recreó la historia local de la comunidad.

Como conclusiones de la investigación se reconocen las siguientes: a) reconocer la diversidad implica entender que no hay una sola versión de las cosas, no hay un saber único ni mejor, sino múltiples formas de acceder a la realidad; b) para una institución como la escuela, que monopolizó e impuso las formas válidas de enseñar y aprender no es nada sencillo reconocer que existen otras formas, que han demostrado su eficacia transmitiendo y sosteniendo otros modos culturales, que a pesar de haber sido parcialmente eclipsados se mantuvieron en el tiempo; c) reconocer la diversidad en las escuelas implica tener en cuenta que los conocimientos globalmente *útiles* no son obligatoriamente *necesarios* para otros grupos culturales.

Por lo mismo se debe comprender que los conceptos, valores, normas y prácticas, no son naturales, sino frutos de largos procesos socioculturales e históricos; d) entonces, para trabajar con la diversidad es necesario creer, realmente, que dentro de una clase todos estamos aprendiendo, esta experiencia de aprendizajes sobre historia, ha sido muy valiosa para el presente trabajo, pues se ha retomado parte de las actividades que arrojaron buenos resultados en el aprendizaje escolar, aunque se dieron en otro país, resulta gratificante aplicarlo adaptado a las condiciones del contexto regional, donde los alumnos se benefician de este proceso educativo, en el contenido “El agrarismo” del bloque V, esta alternativa propone que los alumnos apliquen una entrevista a integrantes del núcleo ejidal más cercano a su localidad, convirtiéndose en actividades muy viables, ya que el sistema de tenencia de la tierra ejidal es muy amplio y se localiza en la mayoría del territorio nacional.

Con estas actividades el alumno comprende que existen muchas maneras de acercarse a la historia de su localidad, interactúa con su comunidad y con los integrantes de su grupo al mismo tiempo. Este tipo de actividades escolares vuelve a aplicarse en el contenido “La pobreza” que se propone en el Bloque VI, donde el alumno entrevista a sus familiares cercanos y puede darse cuenta que las oportunidades de trabajo no se dan para todos y que son básicas en el desarrollo familiar.

Acedo de Bueno¹³ se cuestiona ¿Se puede diseñar estrategias que sean congruentes con los contenidos propios de la Historia? ¿La acción pedagógica docente debe ser de acuerdo con los intereses y necesidades de los alumnos? El objetivo fue desarrollar un plan de enseñanza para la historia contemporánea, que promueva aprendizajes significativos en los alumnos de primer año de educación media. La hipótesis que se planteó fue: si el bajo rendimiento estudiantil se asocia con la deficiencia en los procesos de pensamiento, el exceso de contenidos conceptuales y el empleo indiscriminado de la tecnología de la información y la comunicación, entonces la asignatura de la historia en la escuela necesita urgentemente un cambio pedagógico que resulten en aprendizajes significativos para los alumnos. Visto el aprendizaje de la historia desde el enfoque del paradigma cualitativo fenomenológico, cuya perspectiva se centra en el sujeto, con sus creencias y valores, actor y protagonista de todo fenómeno social contextualizado.

Los conceptos de la investigación son: *las categorías y nociones temporales*; existen diversos conceptos de tiempo: orden cronológico, agrupación de hechos coincidentes (sincronía) y el sentido de continuidad entre pasado, presente y futuro, que implica la sustitución del tiempo estático por tiempo procesal, en la que influyen las nociones sociales y convencionales, extraídas del tiempo vivido. Así, el tiempo histórico requiere del pensamiento formal y por ende de la capacidad de abstracción. *El medio*: es uno de los contenidos más atractivos pues no se circunscribe al medio físico (ciudad, región, continente, etc.) sino al marco de relaciones, con frecuencia no escolarizados, en los que se desarrolla un hecho histórico. El medio así entendido permite el aprendizaje por descubrimiento, motivador y creativo, abierto a la realidad misma y será un factor fundamental para el anclaje del nuevo conocimiento en la red de conocimientos previos. *Causalidad histórica*: es uno de los conceptos más difíciles de considerar, ya que en los estudios de historia, rara vez existe una causa única. Desde el momento en que se considera un hecho social, se presenta la causalidad múltiple. *Empatía*: es la disposición y la capacidad para entender las acciones de las

⁶ Acedo de Bueno, María de Lourdes. (2002). *Diseño y aplicación del plan de enseñanza historia para el historiador principiante*. Caracas, Venezuela. Consultado en <http://cmc.ihmc.us/cmc2006Papers/cmc2006-p141.pdf> el 21 de enero de 2007.

personas del pasado, desde la perspectiva de su tiempo, independientemente de que se compartan o no, y se fundamenta en la capacidad imaginativa sobre bases reales. *Fuentes primarias y secundarias:* las evidencias y correlación. Las evidencias son el punto de partida para la reconstrucción del pasado, y con frecuencia se obvian para dar por válida la interpretación de quien escribe el texto de estudio. *Adquisición y uso del vocabulario histórico.* Es importante que el alumnado maneje términos de creciente dificultad, a partir de su definición, basada en características esenciales. Así, las palabras adecuadas referidas a los términos precisos facilitan un marco de entendimiento en el estudio de la Historia.

La investigación-acción cualitativa se realizó entre 1999 y 2002, y parte de los resultados del diagnóstico. Se procedió a aplicar un diseño instruccional, elaborado con la participación activa de tres grupos de estudiantes con condiciones favorables para su implementación. Se trabaja directamente con la población de 80 alumnas de 15 a 17 años de edad, y 8 alumnos de entre 15 y 17 años de edad, todos cursan la asignatura de Historia de Venezuela Contemporánea del I año del Ciclo Diversificado, de dos colegios privados del Área Metropolitana de Caracas, que atienden alumnos de clase socioeconómica media - alta y se caracterizan por dar una atención personalizada que garantiza la factibilidad de esta investigación. Estos colegios están ubicados en Municipio El Hatillo y Municipio Sucre, ambos del Estado Miranda.

Las técnicas y procedimientos de recolección de datos que se utilizaron consisten en que la investigación se ajusta a las características que establecen para este tipo de investigación los autores Cohen y Manion (1994): a) situacional, pues se preocupa de la diagnosis de un problema en un contexto específico e intenta resolver ese contexto; b) participativa, pues los mismos involucrados toman parte como actores del proceso; c) colaboradora, pues intervienen diversos sectores involucrados en el problema; d) autoevaluadora, pues se evalúan continuamente las modificaciones dentro del contexto, siendo su objetivo mejorar la práctica. Los pasos de la Investigación Acción, según Cohen y Manion (1994) son el diagnóstico y el

terapéutico. En el primero, se estudia la problemática que se presenta y se compromete al grupo que interviene en alternativas de solución y en el segundo, se prueban las hipótesis mediante un experimento de cambio dirigido conscientemente, en una situación de la vida social, es decir, la vida del aula.

La investigación se lleva a cabo en tres períodos sucesivos que corresponden a los años escolares 1999-2000, 2000-2001 y 2001-2002 y en tres fases propias de la intervención, donde las dos primeras coinciden con los pasos de la investigación acción – diagnóstico y terapéutica o intervención – y finalmente la fase de evaluación para determinar los logros de la intervención. Procedimientos de análisis e interpretación de datos, el plan consta de una introducción en donde se explica al docente la necesidad de promover un cambio en el modelo mental de nuestros alumnos a través de un aprendizaje significativo; la fundamentación que ubica al docente en la asignatura, su vinculación con el aprendizaje y su importancia; los propósitos docentes cuando se aplica el plan, los distintos tipos de objetivos y contenidos, tanto del Programa Oficial del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, como de la enseñanza propia de la Historia, un conjunto de actividades y estrategias y se explicita a través de una planificación que abarca uno de los tres lapsos.

Finalmente, hay una sección de recomendaciones al docente, tanto en estrategias metodológicas como en evaluación y se concluye con una amplia recomendación para la utilización del sitio web, una breve descripción de los recursos que allí se encuentran. Se obtiene como resultado y conclusión que la experiencia indica un aumento de la motivación, mayor profundización de los contenidos y calidad de las intervenciones de los estudiantes, desligando su desenvolvimiento exitoso del dominio de contenido y propiciando un aprendizaje significativo y mejoría en el rendimiento académico. Se espera contribuir con un diseño instruccional que pueda ser extensivo a otros niveles en la enseñanza de esta asignatura, se toma esta experiencia educativa para reforzar la presente alternativa, donde actividades se apoyan en la empatía y buscan fuentes primarias y secundarias que aporten

información, dada la experiencia favorable al aprendizaje, es conveniente fomentar el papel del investigador docente que profundiza en su práctica educativa para crear y diseñar materiales y planes que promuevan los aprendizajes deseados. Así mismo, se sugiere plantear nuevos estudios en los que se establezca la relación entre el aprendizaje y el currículum.

Delgado¹⁴ se cuestiona ¿Puede el mapa considerarse un elemento didáctico en la enseñanza de la historia? Con el objetivo de que el docente obtenga en la cartografía una herramienta didáctica, para mejorar la comprensión de temas a tratar con los alumnos dentro de la historia, su hipótesis es: si el mapa es un documento que representa una relación del hombre con el tiempo y el espacio, entonces es bueno el aprovechamiento del mismo en las clases de historia, tanto para docentes como para alumnos. Es una investigación documental de análisis cualitativo, que se realiza en varios documentos históricos desde la época precolombina hasta la actualidad, sobre la cartografía con el fin de resaltar la importancia de los mapas dentro de la didáctica de la historia para la educación de los pueblos. Las categorías de la investigación son: a) el mapa como documento versátil y universal; b) el mapa, manifestación cultural; c) el mapa histórico, antigüedad y reliquia; d) el mapa, elemento informativo y didáctico.

El diseño metodológico implicó el estudio, análisis e interpretación de varios documentos como: Historia de México en la época prehispánica, Cartografía histórica de México, Cartografía histórica Mexicana, Cartografía prehispánica, Cartografía del periodo novohispano, Cartografía del México independiente y contemporáneo. Es una investigación individual, donde se utilizó la metodología cualitativa, se analizaron e interpretaron los documentos ya mencionados y se registró información con la que elaboró un documento donde explica las bondades de utilizar el mapa como recurso didáctico.

¹⁴ Delgado López, Enrique. (2002). "El mapa: importante medio de apoyo para la enseñanza de la historia", en Revista Mexicana de Investigación educativa. Mayo-Agosto, vol. 7, núm. 15 pp. 331-356.

En los procedimientos de análisis e interpretación de datos, después de revisar sus registros, ubicó los mapas dentro de la vida histórica del pueblo, explicó al mapa como documento versátil y universal, pues puede utilizarse en varias asignaturas, y generalmente ha sido utilizado por la mayoría de las culturas del mundo, desde tiempos prehispánicos hasta la actualidad, por lo que en muchas ocasiones, puede ser considerado reliquia histórica, en el caso de la manera en como ilustran las clases y sirven de apoyo visual para las explicaciones de los docentes, entonces se convierte en elemento informativo y en auxiliar didáctico

La investigación concluye en que el mapa es y ha sido un elemento informativo y formativo, que ha sido utilizado con muchos y variados fines, desde los bélicos hasta los didácticos, por lo que en esta investigación y a lo largo de la propuesta, se aprovecha de manera didáctica y es considerado el mapa como un puente entre el docente, contenido y alumno, que apoya decididamente la comprensión histórica, además se puede utilizar con buenos resultados en varias asignaturas, pero concretamente en historia el diálogo con la imagen es de vital importancia, pues de esta manera los alumnos comprenden mejor los temas a tratar, por lo que el mapa se convierte en un auxiliar didáctico que no puede desaprovechar el docente de historia.

Lamoneda¹⁵ se hace dos preguntas ¿El conocimiento histórico es necesario para ayudar al estudiante a que salga de su natural egocentrismo? ¿La historia tiene sentido para el alumno si se emplean conceptos y métodos adecuados? con el propósito de reflexionar sobre la enseñanza de la historia y la necesidad de reformar el tipo de docencia que la avala, con estos datos ella se formuló la presente hipótesis; “si se destina más tiempo en los planes y programas de estudio a la enseñanza de la historia y se destinan mayores recursos materiales y didácticos adecuados, entonces los alumnos manifestarán un mayor interés por esta asignatura”, estudio que se realiza desde la teoría del aprendizaje, que permite al adolescente apropiarse del conocimiento histórico. Las categorías de la investigación

¹⁵ Lamoneda Huerta, Mireya.(2002). *¿Cómo enseñamos historia en el nivel superior?* en Revista Mexicana de Investigación Educativa. Enero- Junio 7998, Vol. 3, núm. 5. pp. 101-112.

son: capacidades cognitivas, desfase entre contenidos y capacidades y desarrollo cognitivo del alumno de bachillerato.

Esta investigación fue aplicada a varios grupos de alumnos de 15 a 16 años de edad, en España.

En los procedimientos de análisis e interpretación de datos, explicó que de acuerdo al análisis cualitativo de los instrumentos aplicados, puede apreciarse la siguiente problemática:

1. Poco interés por la asignatura de historia de parte de los estudiantes.
2. Los temas de corte político-militar son muy extensos, mientras que los de historia social, cultural y de la vida cotidiana son totalmente ausentes.
3. Bibliografía muy antigua de vocabulario poco entendible para los alumnos.
4. Rechazo general a la enseñanza de la historia memorística.
5. La historia anecdótica y llena de fechas no tiene sentido

Obteniendo como resultados y conclusiones de la investigación: para una mejor asimilación de la historia, debe de reducirse el número de contenidos adaptándolos a las capacidades cognitivas, favoreciendo con ello el desarrollo de los alumnos construyendo esquemas de conocimientos y conceptos antes que memorizarlos.

Esta investigación parece indicar que la historia explicativa puede tratarse a partir de los 15-16 años de edad en los alumnos, creando conciencia y una búsqueda siempre cambiante de la verdad, corregir errores e ir descubriendo cosas, en la historia existe un cambio constante, pues la realidad cambia, la vida también. Se ha tomado en cuenta aún cuando no es de primaria, porque ha sido de gran apoyo para la propuesta, se cree conveniente reducir considerablemente el número de contenidos, de 180 a 46, tratar la historia de manera diferente, enfocando a lo social cultural y dejando de lado nombres propios y fechas, o al menos no presentarlos como algo esencial dentro de la historia.

Arámburo¹⁶ se cuestiona ¿Qué tiempo y metodología dedican los maestros de educación primaria a la enseñanza de la historia? Los objetivos fueron: a) conocer las estrategias que realizan los maestros en la enseñanza de la historia y relacionarla con los aprendizajes que obtienen sus alumnos; b) esclarecer algunas causas que producen un bajo nivel de comprensión de la historia. La hipótesis fue “si los docentes no tienen los elementos pedagógicos para una buena enseñanza de la historia, entonces los alumnos no alcanzan a desarrollar interés por esta asignatura, originando un bajo aprendizaje”. Este trabajo lo realizó desde el enfoque dialéctico mediante visitas y entrevistas a grupos de educación primaria, para observar y registrar el proceso que se da entre docentes y alumnos. Las categorías de la investigación se dirigen a establecer causas que directa o indirectamente se relacionan con el objeto de estudio: comprensión del estudio del pasado; empatía, capacidad de entender los acontecimientos y acciones del hombre en el pasado; dominio conceptual, que facilite la visión de los hechos sociales.

La investigación se centra en las acciones del docente que contribuyen al bajo nivel de aprovechamiento en la asignatura de historia de los alumnos de la zona escolar 065 del estado de Sinaloa, los participantes son: investigadores: equipo técnico de la Supervisión mencionada y 32 grupos de alumnos de educación primaria, igual número de docentes, correspondientes a la misma zona escolar. Los instrumentos, técnicas y procedimientos de recolección de datos, consistió en:

1) Evaluación rendida por docentes, comparada con instrumentos de evaluación para indagar sobre los conocimientos más importantes que marcan los planes y programas de estudio sobre historia, se aplicaron a 1,186 niños de diferentes escuelas, de los cuales sólo 449 demostraron tener dominio regular de los conocimientos del grado por concluir (se aplicó en el mes de junio del 2001). Mientras que en la evaluación rendida por los docentes, la mayoría de los niños aprobaba el ciclo escolar.

¹⁶ Arámburo Lizárraga Imelda Suzana y otros.(2003). “*Metodología y tiempo en la enseñanza de la historia en la escuela primaria.*” consultado en: <http://www.sepyc.gob.mx/TVcongreso/tema-2/2-4.html>. el 12 de enero del 2007.

2) Visitas de grupo para observar estrategias de los docentes, el tiempo que se le dedica a la historia, cuestionamientos orales a los alumnos, previo permiso del docente, también se observó si el docente domina los temas a tratar, si prepara material didáctico de apoyo para los temas, si planifica previamente y si establece actividades de retroalimentación.

Para el análisis e interpretación de datos, se realizó mediante observación y registro de todas las acciones emprendidas por las que se puede apreciar que: generalmente en las clases de historia, los docentes piden a los alumnos abrir el libro de texto en la página del tema a tratar, lo lean y contesten algunas interrogantes, escritas en el pizarrón o dictadas, los alumnos se dedican a buscar respuestas en el texto, después socializan el trabajo, leen solamente las respuestas y corrigen. Los docentes no cumplen con el rol de propiciar, mediar o coordinar la reflexión y el intercambio de experiencias de los alumnos. Otra manera es cuando el docente primero hace comentarios sobre el tema a desarrollar, luego forma equipos, les dice las páginas del libro, cada equipo elabora preguntas y lee el tema para contestarlas, se observó que en el trabajo de equipo se pierde el interés porque no se supervisa, el trabajo se vuelve individual y se pierde la oportunidad de compartir experiencias.

De todo este proceso se puede decir que los resultados y conclusiones son: de los 32 docentes entrevistados, solo al 3.1% le gusta la historia, se infiere con esto que se les dificulta el tratamiento de la misma. El 46.8 % afirma tener conocimiento de los temas a tratar. El 40.5% dice emplear hora y media a la semana para su enseñanza como lo sugiere el plan de estudios. Solo el 31.2% dice consultar otras fuentes de información. Los docentes maquillan sus evaluaciones para no quedar mal ante las autoridades educativas. Los docentes no tienen el interés de documentarse para mejorar su práctica docente relacionada a la historia, provocando con ello un bajo aprendizaje en sus alumnos. El reto, es la historia una de las asignaturas a mejorar su enseñanza, ya que se privilegia el español y las matemáticas, olvidando o relegando las otras asignaturas, una vez más el interés por la historia está bajo en



los docentes, por lo que la mayoría lo transmiten a los alumnos, la alternativa que se propone es fácil para docentes y alumnos, ya que en el mismo cuaderno se contemplan las actividades para ambos y requiere de poco trabajo docente, pero sí de mucho entusiasmo y motivación a los alumnos, para que desarrollen las actividades propuestas.

El buscar y revisar parte de la bibliografía sobre el proceso enseñanza-aprendizaje en historia, ha sido de gran utilidad, pues se ha enriquecido esta propuesta con lo que se ha investigado sobre el tema pero tratado por otras personas, pues al reflexionar sobre sus trabajos, se puede concluir que el proceso de problematización, indagación, análisis y socialización que causó buenos resultados en los alumnos de la secundaria de Parácuaro, fue retomado para la investigación de la pobreza en tu localidad, un contenido contemplado en la propuesta, se busca que los alumnos sean reflexivos, analíticos y críticos de su entorno sociocultural, la adaptación de los contenidos al contexto donde se desarrolla, no se puede pasar por alto. Otra de las investigaciones, acarrea el entendimiento sobre las múltiples maneras de cómo el alumno se apropia de aprendizajes y que no necesariamente son a través de la escuela, lo que tiene que iniciar a ser aceptado por la misma y no creer que únicamente la institución educativa sea poseedora del conocimiento.

En cuanto a los conceptos y valores por medio de la investigación del estado del conocimiento, se ha comprendido que son producto de los procesos socioculturales históricos, pues se forman a través de generaciones y llegan a formar parte de la cultura misma de un pueblo. El mapa, documento histórico social, es altamente educativo, al convertirse en el diálogo con la imagen, es utilizado en muchos contenidos de esta propuesta, pues apoya al alumno en la ubicación y localización de lugares específicos dentro del territorio geográfico del país, la preparación previa del docente sobre temas históricos a tratar, es una medida que se debe tener presente, las improvisaciones a veces resultan, pero la mayoría de las ocasiones son nefastas en las labores docentes, sobre todo en historia, cuando esto ocurre, hasta

los alumnos se dan cuenta de la desorganización y caen en desánimo, generando apatía hacia la clase.

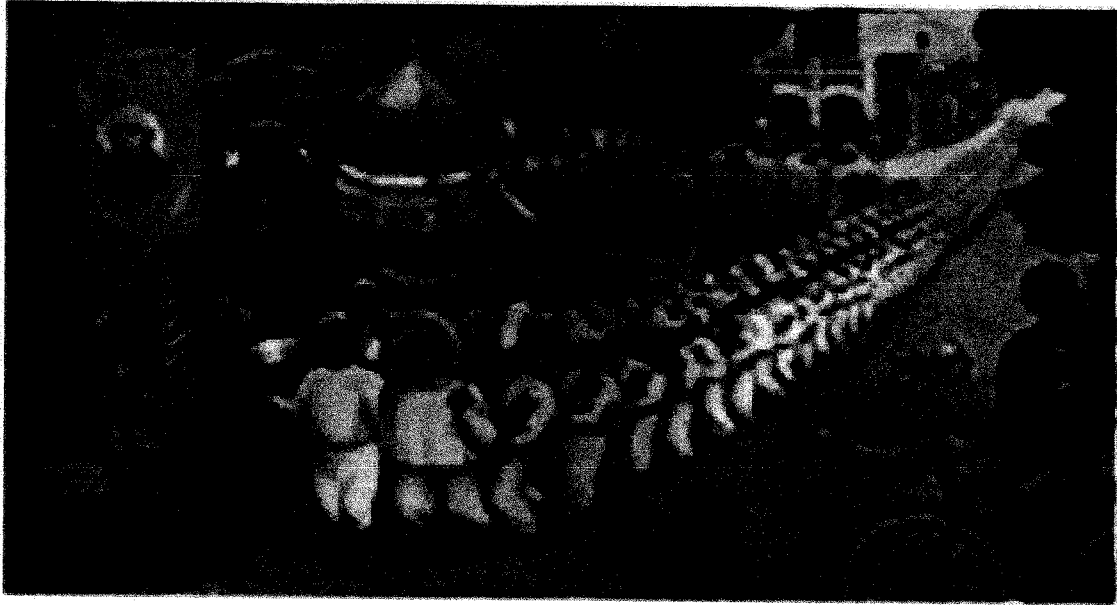
El alto número de contenidos que provoca que la historia sea extensa, el poco tiempo que los programas de estudio contemplan para la misma, es un factor que se toma en cuenta, en esta propuesta se reducen considerablemente, y al presentar una propuesta ágil y atractiva tanto para docentes como para los alumnos, se persigue el objetivo de que la historia deje de ser una asignatura olvidada.

CAPITULO II

REFERENCIAS

Una Comunidad es la que tiene un pasado común, un idioma, una misma ubicación geográfica, una manera de subsistir en la vida, técnicas de trabajo parecidas, actividades económicas distintas pero conocidas por más de algún miembro de la misma, alimentación, vestuario, costumbres, tradiciones compartidas, religión, sólo por mencionar algunos aspectos de lo que es una comunidad.

En este capitulo se hace mención a las referencias contextuales y teóricas, en las primeras; se describe la comunidad y sus condiciones de vida generales, de esta manera el lector puede ubicarse en el contexto escolar, que es totalmente rural y todo el entorno en que se desarrolla la escuela, en las segundas, se escribe el fundamento en cuatro aspectos; epistemológico, sociológico, psicopedagógico y curricular.



Educación rural en mi álbum recortable Historia de México 1995, p. 115.

2.1 Contextuales

Aspecto Físico.

La comunidad de Buenavista Municipio de Morelia Michoacán, se localiza al sur de la Ciudad de Morelia (ver anexo 5, Macro localización pág., 149), teniendo dos caminos de terrecería de acceso; uno que entra por la Tenencia de Santiago Undameo, y otro que entra por la Tenencia de Atécuaro, del mismo municipio.

La comunidad cuenta con una extensión de 170 hectáreas, repartidas entre sus pequeños propietarios, que son 25 familias de varios apellidos que son crónicos de ese lugar.

Una familia tiene más tierra que todas las demás juntas, hay familias que sólo tienen el pequeño lote donde viven, para sembrar, piden prestado o a medias con los que tienen mucha tierra en posesión.

La comunidad de Buenavista colinda al norte con la Comunidad de El Puerto del Madroño, al poniente con la Comunidad de Loma del Tigre, al oriente, con la Comunidad de La Cofradía, y al sur con la Comunidad de El Escobal (ver anexo 6, Micro localización pág., 150).

Es muy importante considerar el aspecto físico de la comunidad en cualquier tipo de problema escolar que se esté investigando, ya que es factor a considerar por la cercanía o lejanía de la Cabecera Municipal, influye el intercambio de interacciones que se dan entre los habitantes de las diferentes comunidades por la relación comercial, de amistad, o de trabajo que surge de manera natural entre los habitantes de una región y en la historia es básico contemplarlo como una opción para recabar información que apoye en alguna estrategia didáctica.

Aspecto Ecológico.

El tipo de tierra es polvilla charandosa, en tiempo de secas, hace mucho polvo, como la Comunidad está ubicada en lo alto de un cerro, hace mucho viento, el clima

es templado, en el verano hace calor y en el invierno mucho frío, existen grandes extensiones de bosques, entre los que destacan; pinos, oyameles, pinabetes, fresnos, cedros, eucaliptos, etc.

En las casas se pueden apreciar, plantas y árboles frutales y de ornato, como; aguacates, duraznos, manzanos, capulines, tejocotes, etc. Las señoras tienen en sus jardines macetas con plantas de flores distintas.

La fauna silvestre se compone de coyotes, tejones, zorras, armadillos conejos, ardillas, liebres, que muchas veces pueden apreciarse en la brecha que conduce a la comunidad.

También se cuenta con variadas especies de aves, en cuanto a la fauna doméstica, se pueden apreciar todo tipo de animales en sus corrales como; vacas, burros, caballos, perros, gatos, guajolotes, gallinas y patos.

Existe el servicio de agua potable entubada, la traen de lo más alto del cerro, de un manantial donde nace mucha agua limpia porque allí todavía no hay contaminación, mucha gente la toma sin hervir y no le hace mal, también cuentan con un arroyo que lleva agua todo el año.

El aspecto ecológico debe tomarse en cuenta para cualquier actividad trátase de cualquier asignatura escolar, concretamente en la historia, influye en las tareas que se realizan a diario ya sea en la familia o en la comunidad, en las costumbres y tradiciones locales por lo que debe considerarse para la planeación de actividades escolares.

Aspecto Demográfico.

La población total de la comunidad es de 257 personas, de las que se agrega una tabla con sus edades (ver anexo 8, Censo general de población pág., 152), en la que se puede apreciar que existen personas que no mandan sus hijos a la escuela, simplemente no los mandan y van creciendo analfabetas, pero la mayoría de las personas inscribe y cuidan que sus hijos asistan regularmente a la escuela.

La comunidad vive dispersa, cada cual en su pequeña propiedad, la Escuela Primaria puede considerarse el centro de la misma cerca de la escuela, se encuentra el Preescolar y la Capilla, allí mismo se donó un terreno para la construcción de una escuela Tele secundaria, las personas se dedican a la agricultura, ganadería y forestal, trabajan por su cuenta, a veces se pagan los días unos con otros, dependiendo de las actividades que tenga cada quien, es común oír a los niños decir que su papá anda trabajando con el papá de otro niño, pero la mayoría del tiempo las personas, especialmente los hombres casi no tienen trabajo.

En historia el conteo de la población nos arroja información muy esencial para la explicación de varios problemas o soluciones a nivel local, una comunidad sin el recuento del número de sus habitantes, deja mucho a la imaginación, y aunque la historia hace del disfrute escolar recreando la imaginación infantil, también es necesario ofrecer la certeza de datos.

Aspecto Histórico.

Entrevista al Sr. Isaac Villaseñor.

Edad: 83 años.

***“En el año de 1900, existía la Hacienda de Buenavista, su dueño; El Señor Benito Ávalos, correspondía en cuanto a encargaturas a la Comunidad de El Escobal, así que el Encargado del Orden de esa localidad, era el que avisaba a esta comunidad alguna razón del ayuntamiento de Morelia. Por el año de 1920, Don Benito Ávalos, como tenía mucha tierra, y ante el escándalo de que se estaban formando los ejidos, se cambió a vivir a la Hacienda de Santa Rosalía, cerca de aquí y que todavía existe, porque le gustó más allá o no sé, pero él se fue, y aquí empezó a vender muy barato, que al poco tiempo ya le había vendido a muchas familias todo el terreno que tenía esta Hacienda. Así que la Comunidad de Buenavista nace aproximadamente por el año del 1920.*”**

Desde aquel tiempo la familia de Librado Rangel, compró todo el terreno que se llaman los aguajes, cuando pasó el tiempo y murió, sus hijos heredaron la riqueza de su papá, a eso se debe que los Rangel tienen mucha tierra, en cambio la mayoría, apenas tienen donde vivir y donde sembrar un elotito.”

Los hechos sobresalientes:

“Recuerdo que en el movimiento armado de los Cristeros, de aquí se fueron tres hombres, yo era un niño pero me acuerdo muy bien que cuando llegaron los cristeros a este lugar, agarraron un buey para matarlo y comérselo, tocó que el dueño solo tenía ese buey para trabajar y a veces lo rentaba y de allí mantenía a su familia, ya que tenían agarrado el animal y antes de que lo mataran, fue aquel hombre muy apenado y asustado a decirle al dirigente del grupo que por favor no le mataran a su buey, porque era con el que mantenía a su familia y no tenía más, el dirigente se compadeció del campesino y mandó a que agarraran una vaca que estaba cerca, agarraron la vaca y la mataron, comieron carne y otra poca secaron para llevársela, pusieron a todas las mujeres del rancho a que les hicieron tortillas y aquí estuvieron dos días, cuando se fueron se llevaron a esos tres hombres de esta comunidad.

Con el tiempo, dos no regresaron pero uno sí; Benigno Fernández, pero ya no volvió buena gente como se lo llevaron, llegó malo perjudicaba a todos los vecinos, agarraba de gallina arriba, al poco tiempo ya nadie lo estimaba, todos le tenían miedo, porque amenazaba la gente con una escopeta, así que hacía y deshacía y no había quien le dijera nada. Pero alguien se quejó con las autoridades y llegó el día en que de repente se vio rodeado de gobierno y quiso escapar, corrió pero lo mataron, se le compuso el siguiente corrido”:

CORRIDO A BENIGNO FERNÁNDEZ

Año del mil nueve cientos del treinta y dos que pasó en el rancho Buenavista Benigno Fernández murió. La pobre madre lloraba lloraba sin compasión. de ver a su hijo querido rodeado de comisión Luego tiraron un tiro serían las señas pasadas	Benigno salió corriendo de dentro de la enramada. La humareda se alzaba en forma de la neblina Benigno salió corriendo al rancho de Zeferina. Hay señor, que dolor no se lo quiero decir la muerte le ocasionó el diecisiete de abril.
--	---

“La gente en aquel entonces se mantenía de hacer cal, hoy ya nadie la hace, hay están los campos solos, ya todos compran la cal por bultos, pero también había muchos que se dedicaban al comercio, en ese tiempo se les decía arrieros, porque la carga la echaban en burros y mulas, duraban días de un pueblo a otro, aquí era poco el tiempo que pasaban con su familia.”

“La mayoría de los Padres de familia, eran arrieros, compraban y vendían mercancía hasta tierra caliente, duraban muchos días en sus viajes haciendo negocios, hubo algunos que dejaron definitivamente su familia, porque encontraron otra mujer con quien también procrearon hijos.

Hoy las cosas han cambiado, ya no hay comerciantes de ese tipo, tampoco se trabaja la cal, en la actualidad la gente se mantiene de la madera, de la siembra, de la resina y de la cría de animales, la gente sigue pobre, no igual pero casi es lo mismo que antes”.

La historia, base de esta propuesta alternativa, es sorprendente ir poco a poco al encuentro de hechos conocidos por algunas personas generalmente de mayor edad en la comunidad, que son sucesos importantes y que la mayoría de las personas que viven en la misma localidad ignoran, es mucho lo que se puede investigar de

SISTEMA DE BIBLIOTECAS PARA LA FORMACION Y ACTUALIZACION DE DOCENTES

esta manera y los datos tan importantes que se pueden recabar, la historia viva, historia contada, es estrategia utilizada en esta propuesta.

Aspecto Económico.

La ganadería, es poco desarrollada por los habitantes de esta comunidad, solamente la familia Rangel que tiene muchas tierras, es la que tiene mas oportunidad de crear vacas, pero es poco ganado lo que tienen, alcanzan a hacer queso y les venden a las demás personas que así lo desean, el resto de la gente de la comunidad, tienen una o dos vacas que utilizan para la leche de consumo diario de la familia, pero también hay quienes nada tienen.

En cuanto a la agricultura, se siembra maíz, frijol, chilacayote, calabaza, entre otros, casi todo es para autoconsumo familiar, empiezan a sembrar en el mes de mayo, algunos en junio, y comen elotes de su siembra en el mes de septiembre, de las cosechas que son en el mes de noviembre, casi nadie vende nada, porque realmente es poco y calculan lo que la familia consume al año, ya para la manutención se ayudan de la venta de madera a baja escala, también la venta de carbón se ha vuelto principal entrada de dinero a varias de las familias de esa localidad.

La economía personal, familiar y local siempre ha estado presente en cualquier situación sea cual fuere, el dinero con el que se cuenta, es referente del nivel de vida que se tiene y que se puede alcanzar a nivel regional. La historia se nutre de todos estos datos que pueden aportarse para la comprensión del presente y al mismo tiempo proyectar lo que se puede esperar en el futuro.

Aspecto Social.

Las personas de esta comunidad, son personas de poca herencia cultural, respetuosas, la mayoría son analfabetas, dedicadas a las labores del campo, son pocos los que se preocupan por la educación de sus hijos.

La condición social, se da por lo que poseen en cuanto a lo material, así quien tiene más, es más respetado por el resto de los habitantes y es muy bien aceptado socialmente.

Podría considerarse una comunidad en crecimiento, de acuerdo a datos del censo escolar, hay mucha gente joven, que pronto se casará y si no sale a vivir a otros lugares, la natalidad será muy superior a la mortalidad que presenta, aproximadamente una defunción cada dos años.

El nivel de vida es el normal, las condiciones de higiene si tuviesen que valorarse en algunas familias, que sus niños acuden a la escuela con señas de mucha mugre en la cara y cuerpo, pero la mayoría de los niños asisten muy limpios de su cuerpo y ropa, bien peinados con sus dientes limpios, así que podría considerarse un nivel de higiene normal.

La alimentación, se basa en maíz y frijol, que es el alimento que tienen más seguro y que ellos mismos lo producen en sus tierras, cuentan con el servicio de energía eléctrica, agua potable entubada, brecha de terrecería, y caseta telefónica pública, hay dos tienditas, y cuentan con servicio médico de brigadeo cada quince días, de manera gratuita consulta y medicina. Lo que falta urgentemente es el servicio de drenaje.

Lo social, totalmente básico en la historia de cualquier comunidad, cómo no tomar en cuenta las costumbres y tradiciones que se dan en las diferentes situaciones sociales, se utilizan e investigan en algunas actividades escolares que por medio de ellas, los alumnos comprenderán mejor el paso del tiempo.

La vivienda. Antes de varas y palos las paredes y de zacate el techo, en las paredes se le enjarraba lodo, para tapar los agujeros y no entrara tan fuerte el frío, el piso también de tierra de colores.

Después de adobe y teja, pero también piso de tierra, y las mujeres seguían utilizando la tierra de colores para sus paredes y pisos.

Actualmente, se construyen viviendas de madera y asbesto, con el piso de cemento, aunque también las hacen de tabique, varilla y cemento, pero todavía hay varias casas de adobe y teja que son las del pasado inmediato y que siguen

siendo muy cómodas. La mayoría de las casas cuentan con dos recámaras, cocina y patio.

No hay servicio de transporte hacia la comunidad, cada quien viaja en camionetas de servicio particular, si va por la Tenencia de Atécuaro son quince minutos de pavimento, y quince de brecha, si se va por la Tenencia de Santiago, son quince minutos de pavimento y también quince de brecha.

La vivienda es un aspecto que apoya como testimonio el paso del tiempo, por medio de la visita grupal a viviendas antiguas el alumno puede reconstruir por medio de la imaginación, hechos, escenas de la vida que pudieron haber llevado sus antiguos habitantes.

Aspecto Político.

La Comunidad cuenta con un Encargado del Orden, El Señor Aureliano Linares, que a su vez corresponde a la Jefatura de Tenencia de Santiago Undameo, lugar donde reciben indicaciones de la Presidencia Municipal de Morelia.

El Encargado del orden se necesita para sellar documentos educativos, para algún trámite municipal, o para dar fe de algún animal perdido y que se encuentra dentro de las demarcaciones de la comunidad.

No existen liderazgos, la mayoría de las personas participan activamente en el Partido de la Revolución Democrática (PRD),

El aspecto político siempre ha estado presente en la vida de los pueblos, el alumno tiene que empezar a indagar en el pasado de su comunidad, sin dejar de lado las maneras de organizarse de los habitantes de su pasado inmediato local.

Aspecto Cultural.

Los medios de comunicación masiva, son la radio y la televisión, las personas no leen periódico, solamente revistas no culturales que en ocasiones se les ve, la mayoría de la gente es católica, se cuenta con una capilla a donde llega el sacerdote periódicamente a officiar misa, ya cuando saben las fechas de

asistencia del Sacerdote, programan sus bautizos, u otros tipos de festejos religiosos.

La única tradición que conservan es las posadas, que se realizan en el mes de Diciembre, se reúnen, se reparten las fechas, todas las posadas se realizan en la capilla, así que todos se juntan en el mismo lugar por el lapso de nueve días consecutivos, al principio de cada posada, rezan y al final de la misma, reparten aguinaldos consistentes en dulces y galletas, a veces rompen piñatas.

Los niños obedecen a los papás y abuelos, se respeta de manera general a los sacerdotes, a los profesores, al encargado del orden y a la gente de más edad, sean o no familiares.

Tradiciones y costumbres, religión, medios de comunicación son aspectos a considerar en la vida de una comunidad que son parte de su historia y que por medio de su análisis, comprensión y razonamiento, los educandos pueden comprender mejor su pasado.

Aspecto Educativo.

Solamente preescolar, primaria y secundaria en la modalidad de telesecundaria son las que existen en esta Localidad, de Buenavista Municipio de Morelia Michoacán, en cuanto al preescolar, funciona de manera irregular, está atendido por CONAFE; las instructoras que allí han laborado, generalmente son irresponsables, asisten poco, faltan por meses completos, después cambian de persona y sucede lo mismo, la gente en lo general no tiene confianza en mandar sus hijos al jardín de niños.

Cuando terminan la primaria, algunos niños asisten a la telesecundaria. Después casi todos los alumnos no continúan sus estudios, se quedan unos años en la comunidad sin salir a estudiar, para después irse a trabajar a Estados Unidos de Norteamérica.

La Escuela Primaria MIGUEL HIDALGO, C.C. T.: 16DPR0912 U, corresponde a la zona escolar 215, con sede en la Ciudad de Morelia Michoacán, empezó a funcionar en esta Comunidad de Buenavista en el año de 1964, había muchos alumnos porque no había atención educativa cerca, ahora

con la proliferación de los instructores de CONAFE, en varias localidades cercanas, ya no se cuenta con tanto alumnado, en los primeros años de vida escolar, se daba hasta cuarto grado, porque eran muchos niños y solo un profesor, con el tiempo fueron dos docentes y ya daban todos los grados, En este ciclo 2005-2006 se inició con una población escolar de 51 alumnos, distribuidos de la siguiente manera; 25 alumnos de 1º y 2º grados, atendidos por la mañana de las 9:00 a las 13:00 horas, para inmediatamente iniciar el turno temporal vespertino con 26 alumnos de los grados de 3º, 4º, 5º y 6º, y terminar a las 17:00 horas, no es el horario signado por la SEP, mas sin embargo considerando la distancia y con acuerdo de los Padres de familia y el Supervisor Escolar se modifica el horario para que el docente pueda y tenga tiempo de trasladarse de la ciudad a la comunidad y al mismo tiempo se pueda cumplir con las ocho horas de trabajo escolar. En el caso de un docente doble plaza.

La escuela está construida se podría decir al centro de la comunidad, en un terreno de 50 por 50 es decir 2,500 metros cuadrados (ver anexo 7, Croquis de escuela y cerco perimetral pág., 151), en un principio los padres de familia construyeron un aula de adobe, madera y teja, también casa del maestro del mismo material, pero tiene poca luz, pues tiene una ventana muy pequeña y por consiguiente es muy oscura, después, la Asociación de Padres de Familia realizó la mano de obra y el gobierno municipal otorgó el material requerido y se construyó un salón escolar con tabique, varilla y cemento, sus medidas son de 6 X 10 metros, con grandes ventanas, quedó muy bonita y amplia, también se cuenta con un patio cívico donde se presentan los diferentes programas cívico socioculturales, porque no hay cancha deportiva.

En la comunidad las familias son numerosas, el nivel educativo de los Padres de familia es que un 60% saben leer y un 40% son analfabetas, la mayoría tiene poco interés en la educación de sus hijos, hay niños de mas de 10 años apenas en primer grado de primaria, también se debe de mencionar que van niños de acuerdo a su edad, en el grado escolar que les corresponde asistir, es decir, que

no han reprobado ningún ciclo estudiado. El concepto que la comunidad tiene de la escuela, es que proporciona los elementos para que el estudiante pueda leer y escribir, y que eso les ayuda para cuando sean mayores puedan desarrollarse mejor.

La imagen de trabajo del docente en la escuela, también influye mucho para que los Padres de Familia, manden a sus hijos a la escuela, si el docente es faltista, igual o más son los alumnos, y de allí es que surge el rezago escolar, porque los Padres de familia ven que sus hijos no aprenden y el profesor por no tener altos índices de reprobación, los va aprobando aunque no tengan el nivel de conocimientos requeridos para tal o cual grado.

Se mencionan los detalles que también han influido en alumnos y Padres de familia para que con facilidad dejen de mandar los niños a la escuela y aprovecharlos como fuerza de trabajo en sus cultivos o cuidando sus animales.

Generalmente las relaciones de trabajo entre el docente y los padres de familia son buenas, la única fricción que se ha tenido es que en una reunión de Padres de familia, se trató el tema de educación sexual para los alumnos de 4º, 5º y 6º, un padre de familia se molestó y dijo que a sus hijos sólo se les enseñara a leer y escribir y que no se les dijera otra cosa, la solución a esta situación se dio por que se detectó que sus hijos van a tercer y segundo grado, los papás aludidos de los grupos que si se les había pedido su opinión, guardaron silencio y dijeron que en la siguiente reunión se tomaba ese acuerdo. Nunca se llegó al mencionado acuerdo ya que se notó que no les gusta hablar al respecto, se tomó la decisión de tratar el tema aún con el riesgo de recibir quejas de algún padre de familia molesto, pero pasó el tiempo y nadie dijo nada, ni alumnos sorprendidos ni padres de familia enojados.

La evaluación aplicada a los grupos en general, es la formativa y continua, que permite la retroalimentación de lo poco entendido, no se evalúa con el fin de fiscalizar o buscar una competencia de los conocimientos entre los niños, sino mas bien de apoyo al proceso aprendizaje, para conocer qué alumnos si están aprovechando su tiempo escolar, y los que de alguna manera no están

realizando sus trabajos escolares, buscar alguna medida de solución conjuntamente con sus padres.

2.2 Teóricas

Conocimiento del pasado. La historia empieza cuando aparece la escritura, los tiempos anteriores se llaman prehistoria.

La historia, depósito de las acciones, testigo de lo pasado, ejemplo y aviso de lo presente, advertencia de lo porvenir.

La historia es un puente para viajar al pasado, si se conociera la verdad sobre los hechos de la vida pasada, se pudieran comprender muchas situaciones del presente. Pero existen varios problemas, el principal; los intereses sociales, políticos y económicos del grupo en el poder.

La historia nos puede explicar muchas cosas, entre ellas; qué corriente ideológica y qué tipo de gobierno, buscan privilegiar a unos cuantos sobre la mayoría de los habitantes del planeta, qué es lo que más conviene y en qué se basaría una lucha social emprendida por las masas afectadas.

Es plural la manera de acercarse a la historia, así como son varias las funciones sociales de la misma, para Marc. Bloch. "La historia es la creación de los hombres en el tiempo y permite conocer el presente a través del pasado"¹⁷

Para la historia, el hombre y sus hechos relevantes en su contorno físico y social, son el principal objeto de estudio, y a través de su observación, análisis y registro, constituyen un conocimiento del ser humano y su pasado, que en mucho ayuda a comprender el presente.

Bloch es el primer historiador que liga el presente con el pasado, aceptando que la historia es el puente entre los dos tiempos.

La narración y la descripción son métodos excelentes para un aprendizaje de la historia, en el que sólo se pretenda ofrecer la sucesividad de los hechos históricos, una nueva concepción de la historia, plantea la explicación y comprensión de los

¹⁷ Bloch Marc. (1992). La historia, los hombres y el tiempo, en: "Introducción a la historia". FCE. México. pp. 21 - 27.

hechos pasados, para lo que se necesitan técnicas dirigidas a la búsqueda, elección y valoración de fuentes de todo tipo: orales, escritas, artísticas, folklóricas, arqueológicas; lectura de mapas, estadísticas, gráficos, etc., No se debe perder de vista que el hecho histórico es la reunión de elementos políticos, sociales, económicos, religiosos, culturales e ideológicos, que juntos y mediante su análisis, logran la creación de actitudes dependiendo de la escala de valores y de la herencia cultural de quien lo estudia.

a. Fundamento epistemológico

El conocimiento, es la formación de la realidad, = objeto, sujeto, imagen. Aprender: significa el accionar del sujeto sobre el objeto de conocimiento (contenidos, habilidades, destrezas, actitudes, sentimientos, etc.,) a los efectos de apropiarse de él y transformarlo, ambos son referentes epistemológicos para comprender la historia.

El conocimiento: proceso infinito que acumula verdades parciales, que la humanidad establece en las distintas etapas de su desarrollo histórico; ampliando, limitando, superando lo parcial y tomándolo como un mero punto de partida, para un nuevo desarrollo. El conocimiento es perfeccionamiento de otro anterior, que se pone en duda, que se niega a partir de diferentes puntos. La palabra episteme implica determinada idea de la realidad.

El conocimiento emancipatorio, reconcilia y trasciende la oposición existente entre el conocimiento técnico (basado en ciencias naturales, medible y cuantificable, es utilizado para clasificar y controlar a los alumnos), y el práctico (adquirido descriptiva y analíticamente, permite la comprensión de situaciones y hechos sociales), por medio del cual puede observarse la manipulación que la clase hegemónica realiza con las relaciones sociales. Es el tipo de conocimiento que ocupa el mayor interés de la pedagogía crítica en virtud de que, potencialmente es factor para establecer las bases de igualdad y justicia social.

La epistemología materialista, se toma en cuenta para la elaboración de este proyecto, pues la lucha de clases antagónicas, son la coyuntura que se aprovecha para el cambio social, especificando dos bases:

1. Materialismo histórico: ciencia y modos de producción, formaciones sociales y coyunturas históricas.
2. Práctica revolucionaria de clases: Posición activa proletaria, donde el materialismo histórico aparece como ciencia.

Donde fundamenta su teoría la historia contemporánea, fusión histórica de la teoría marxista y el movimiento obrero: lucha de clases.

La clase obrera esta ligada objetivamente al materialismo histórico, por lo que está sujeta a la lucha de clases que se da por medio de coyunturas políticas. El materialismo histórico puede ser una guía para la acción, transformación revolucionaria para las sociedades humanas.

Las ciencias sociales se han desarrollado más a partir de la hermenéutica y la teoría social crítica, que se fundamentan en la metodología cualitativa que se considerado la mejor para la investigación social.

Los docentes deben formar parte en la comprensión de la metodología de investigación, para que sientan estímulo y empleen los métodos más adecuados para conocer su realidad en la práctica educativa, ya que es uno de los protagonistas en el proceso educativo.

La epistemología se utiliza para referirse a la filosofía de la ciencia y a la teoría del conocimiento. El desarrollo epistemológico se determina por dos factores:

1. La posición filosófica; Idealista o materialista (de investigadores).
2. Enfoque; Cuantitativo o cualitativo (de la investigación).

La investigación, que es la base de la mayoría de los aprendizajes, toma importancia en este curso, el hecho de que sea cualitativa o cuantitativa, explica o da margen hacia donde se encamina y qué tipo de información requiere, es importante el avance cognitivo que se registra en el grupo, la terminología utilizada va cambiando gradualmente de acuerdo a la comprensión y a los diálogos cotidianos que se tienen.

En la investigación que se propone para realizar y poner en práctica la adquisición de conocimiento para los niños del cuarto grado, se toman en cuenta los siguientes aspectos:

Existen 3 niveles de investigación.

1. Construcción de la estructura dialogal (no es un acto solitario).
2. Campo de lucha ideológica (luchas abiertas o encubiertas).
3. Proyecto ético-político de una institución (intención de la institución, interpretaciones, teorías, hipótesis, avances de una sociedad concreta).

La investigación está dentro de los compromisos sociales, ya que la mayoría de los gobiernos, la utilizan para posibles soluciones a problemas internos y externos, como arma de dominación y hegemonía, como recurso de penetración ideológica, en las diferentes áreas, militar, administrativa y productiva, por mencionar algunas.

Así, la investigación tiene diferentes rostros, pero debe estar cerca del proceso de producción de conocimientos y apegada a la realidad, ya que la investigación no es casual, generalmente está enfocada a sostener los privilegios de la clase dominante, construyendo realidades específicas, donde se juega al poder con aliados y opositores.

La epistemología acepta una sola forma de conocimiento: la científica.

En cambio lo epistémico abre la posibilidad a otros tipos de intereses cognoscitivos, intenta dar a otras formas de conocimiento posible, hermenéutica crítica y pensamiento dialéctico, se da dentro de las relaciones sociales que es donde se mueve la educación.

En el siglo XX hay una separación de métodos de las ciencias naturales a las ciencias sociales, con lo que avanzan notablemente la psicología, la sociología y las ciencias de la educación entre otras. La reflexión sobre la sociedad, se ha utilizado desde la antigüedad como fundamento para obtener respuestas a sus problemas. El materialismo histórico (que se origina en la filosofía del materialismo dialéctico), es la teoría científica del desarrollo de la sociedad y el método de investigación de las ciencias sociales, las ciencias que estudian las relaciones sociales humanas como la sociología, etnología, psicología social, la historia, la educación y la administración a niveles micro, necesitan principalmente de métodos cualitativos y muy poco de los cuantitativos. La etnología es la que desde sus inicios ha utilizado el método cualitativo, llamado etnográfico, pretende construir conceptos a partir de entender las

complejas conexiones de causas y consecuencias que afectan el comportamiento de algún grupo social en especial.

La observación participativa es una técnica de éste método cualitativo.

Los métodos cuantitativos presentan montones de datos, con técnicas de investigación sofisticadas pero que no conducen a ningún lado.

En educación basada en normas de competencia, para conseguir el éxito, es necesario el esfuerzo unido de la sociedad misma con los trabajadores de educación, procurando como resultado, un desarrollo más justo de la sociedad, al ampliar las oportunidades de superación de los educandos, mediante una educación que privilegia el conocimiento explícito y el tácito.

El conocimiento explícito es el que es cuantificable, que tiene forma y se recoge en documentos y fórmulas. También se le ha definido como aquella información documentada que facilita la acción. La transmisión de este conocimiento se puede llevar a cabo mediante sistemas de información.

El conocimiento tácito, esta compuesto de ideas, intuiciones, habilidades etc., está internamente arraigado en las personas e influye en su manera de comportarse. Es por ello mucho más difícil de compartir, puesto que en la mayoría de las ocasiones no se puede articular. La transmisión de este conocimiento se puede llevar a cabo, poniendo a las personas a trabajar juntas, para que las escuelas saquen provecho, deben buscar la manera de expresarlo, para que pueda ser mejorado, examinado y compartido.

La oportunidad de adquirir nuevos conocimientos, reafirmando los que ya poseen, constituye un impulso para la creatividad de los estudiantes y las competencias que deben desarrollar los alumnos de educación primaria, son el resultado de la integración, esencial y generalizada de un complejo conjunto de conocimientos, habilidades y valores, que se manifiestan a través de un desempeño eficiente en la solución de problemas propios de su edad, colaborando la escuela de esta manera al desarrollo de los educandos integrados a su comunidad.

b. Fundamento Sociológico

La sociología, surge en base al aumento de la problemática social, y a la necesidad del análisis y evaluación de la sociedad existente, de su pasado, su presente y su futuro, desde un área del conocimiento que diera cuenta de lo social, donde se reflejen los distintos problemas y sus posibles soluciones. El objeto material de la sociología se determina al ubicar el fenómeno social que se pretende estudiar con base a un marco de referencia teórico

Jurgen Habermas (1985), es el principal expositor de la ciencia social crítica, va más allá de la hermenéutica interpretativa, conduce a la acción mediante la comunicación e ínter subjetividad entre los miembros de un grupo humano, lo que lleva una finalidad de un cambio social favorable internamente.

La relación entre teoría y práctica se da por medio de la praxis política liberadora. El método que utiliza la teoría social crítica es cualitativo, de acción participativa y emancipatoria, tiene carácter crítico y transformador.

La práctica educativa tiene una carga afectiva, que se da mediante una relación social diaria; docente – alumno, una interacción personal, institucional y social, que debe ser estudiada en diferentes perspectivas, donde se puedan apreciar todas las relaciones, contradicciones y conflictos, a fin de estar en condiciones de proponer cambios y soluciones posibles.

La historia debe partir *de* la realidad, estudia individuos y su actividad, sus condiciones materiales de vida, tanto las que tienen como las que preparan con su propio esfuerzo, lo indispensable para su registro es, naturalmente, la existencia de individuos humanos vivos, el primer hecho a establecer es la existencia de humanos y la situación en la cual viven, toda historia tiene que partir de las bases naturales y de la modificación que han experimentado en su transcurso por el esfuerzo y la acción de los hombres.

La educación primaria se ha convertido a través de la historia nacional, en un derecho educativo fundamental al que han tenido acceso la mayoría de los mexicanos, teniendo como base el contrarrestar la ignorancia recayendo esta tarea en responsabilidad del Estado, se toma como fundamento para el ejercicio de la libertad, la justicia y la democracia, lo anterior se cimienta en el artículo tercero constitucional,

en el cual se ofrece una oportunidad de estudio a la población, pero con ello también la posibilidad del mejoramiento de vida de la población.

En la escuela primaria, es necesario plantear cambios en los factores internos, es decir materiales educativos y capacitación de docentes, sino también atender factores externos que están asociados con las competencias y resultados de la educación y que son una demanda para el desarrollo social.

A la historia se le asignan varias funciones, como el legitimar acciones del pasado, (función político-social), el buscar validar científicamente ciertas construcciones históricas (función teórica), prevé relatos que distraen y divierten igual como el juego y el arte (función lúdica), y finalmente la historia es usada por el ser humano de manera práctica (función práctica).

¿Con qué fin se utiliza en la escuela primaria? Es bueno que cada docente analice las funciones de la historia y ubique cuál está utilizando y con que fin, así como revisar si realmente es lo que necesita cultivar en sus alumnos y de que manera les va a servir en su vida cotidiana.

“La historia tiene como objeto el estudio de las sociedades humanas. Dosifica y reagrupa los hechos pasados en función de sus necesidades”. Lucien Febvre (1949).

Esta frase, se refiere a que se han hecho menciones de que la historia tiene como objeto principal el estudio del hombre, se hace la aclaración que más bien en lugar de decir hombre, se debería decir; hombre integrado a grupos sociales.

También se especifica que la historia aparece en función de las necesidades del presente ¿Qué necesito, para buscar antecedentes en el pasado?

“La historia realidad, como proceso de vida social”¹⁸

Bajo esta definición, se acepta que la historia es un producto no acabado, aún cuando sean hechos pasados y cuando se piensa que se tiene el total de la información, todo cambia, porque constantemente se están actualizando los archivos, al aparecer nuevas evidencias arqueológicas o documentos no conocidos.

¹⁸ Jaques Le Goff. (1991). Capítulo 1, en: *“Pensar la historia”*. Barcelona, Paidós, pp., 21-31.

El conocimiento del pasado es indirecto, pues ningún investigador puede comprobar por sí mismo los hechos que estudia. El pasado es un intenso tejido de acontecimientos y puede darse un alejamiento entre el objeto de conocimiento y el investigador.

Todo lo que el ser humano habla, fabrica, escribe, canta o hace, es testimonio de su presente, que después será pasado y contribuirá a comprenderlo y aprender del mismo por generaciones futuras.

La historia popular se encuentra en los relatos del barrio, del pueblo, de las colonias, de las comunidades, en los corridos, en las monedas, papiros, inscripciones de la calle, cartas personales, documentos secretos, informes confidenciales, etc., este tipo de historia casi no deforma la realidad. Sin embargo...

“El pasado no es igual para todos, la historia no es la misma, existe historia de los vencidos y de los vencedores, son diferentes puntos de vista, la versión oficialista de acuerdo a los grupos del poder, y la contraria que se cuenta desde el ángulo de los vencidos¹⁹”.

“Desde el poder se pone en evidencia la manipulación de la historia de acuerdo a los intereses del estado, la controlan, la utilizan, la manipulan, la deforman, le agregan, le quitan, la destruyen, y la construyen a su gusto y antojo, buscando simplemente la comodidad, lujo y privilegios de la clase dominante. Desde las luchas de las clases populares, es utilizada la historia como un recurso para conocer su pasado, para mantener la nostalgia y el odio, utilizados como base y sustento de sus luchas sociales, también la historia es su refugio, porque recuerdan a sus héroes y sus causas de lucha²⁰”.

Si se conoce una historia falsa del pasado, entonces no hay un conocimiento real de las condiciones de vida que imperaron y que son cimiento de la sociedad actual, desde las luchas populares, debe reconstruirse una historia científica, para aspirar conocer una realidad social pasada, y así poder planear una lucha social y política

¹⁹ Ferro Marc. (1990). El espejo roto, en: “Cómo se cuenta la historia a los niños en el mundo entero” .México. FCE, pp. 465-470.

²⁰ Chesneaux Jean. (1991). Invertir la relación pasado-presente y las falsas evidencias del discurso histórico, en: “¿Hacemos tabla rasa del pasado? A propósito de la historia y los historiadores. México”, Siglo XXI. pp. 60-86.

sobre bases sólidas que ayuden a proyectar el futuro. ¿Qué de lo que conocemos de la historia, será verdad?

La historia se concibe como la indagación del pasado. La humanidad se mueve a través de conflictos, de choques constantes, causados por las contradicciones entre elementos opuestos. A ello se deben los fenómenos de avance y retroceso, la sucesión de periodos de cambios violentos y de otros aparentemente estáticos; también pertenecen a este aspecto las luchas de clases, que cubren prácticamente todo el periodo de la historia y que responden al choque de intereses opuestos, conscientes e inconscientes.

La historia regional, no tiene que ser olvidada, ya que es un puente muy importante entre la historia local y nacional, no puede el alumno de tercer grado pasar por alto la historia de su municipio y meterse de lleno al estudio histórico del Estado, en esta propuesta se introduce un estudio más amplio de su localidad, en donde se pretende que el alumno se identifique con su comunidad y municipio, para después estudiar lo más interesante de su estado.

Cada Comunidad y Municipio tienen su historia muy particular, cada localidad tiene su historiador, interesante es que los alumnos aprendan a buscar testimonios donde los haya y construir sus propios conceptos en base a investigaciones individuales y grupales, con ello, la historia se perfila como la asignatura favorita de los alumnos, y no habrá más aburrimiento niños en la escuela por esta causa, sino que más bien será el apoyo para que haya educandos reflexivos y críticos de su entorno social.

“Cierto son dóciles, incluso excesivamente dóciles. Aceptan trabajos y dolores con un desdén pasivo y casi estoico que los hace invulnerables. Sin embargo detrás de esa corteza de resignación con que aceptan su destino, de esos ojos cargados de enigmas, se esconde una sensibilidad enfermiza, un sentimiento mágico de la vida y un fondo de rebeldía capaz de estallar en un segundo con violencia inaudita”²¹.

En la obra literaria que se hace mención, el pueblo sufre el cacicazgo de un hombre, que lo único que le interesa es su condición social sobre el pueblo y las autoridades

²¹ BENITEZ, Fernando. 2000. “El agua envenenada”. México. Colección Popular. P. 43.

mismas que él a su antojo pone y dispone, no le importa pisotear los más elementales derechos de la población.

Es bueno para el alumno comprender mediante la historia regional, las formas correctas de convivir socialmente, de entender los derechos de la colectividad y los derechos individuales, hasta donde se puede llegar sin el atropello hacia los demás.

“¡Libertad! No, señor cura, perdóneme que se lo diga, usted no conoce a sus feligreses. Son demasiado estúpidos, demasiado serviles para comprender lo que significa la libertad y para saber aprovecharla²².”

Es significativo que se distinga, la manera de trabajar colectivamente sin perjuicio de otras personas o comunidades, o de la misma naturaleza. También es necesario que los niños desde su educación primaria relacionen hechos que pasan en su localidad con la disposición de gobierno de otros niveles, ya sea Estatal o Nacional.

“Afuera, en las calles y en la plaza invadidas por las sombras de la noche, la multitud se desbandaba. Cordones de soldados protegían el Ayuntamiento, donde según me dijeron, el Procurador, recién llegado de Morelia, había instalado su Tribunal.”²³

La historia que no se comprende, por su contexto social, es una historia muerta y sin significado para los alumnos.

La historia en el ámbito nacional, y tratada de manera igualitaria para todos los niños del país, en situaciones distintas, con entornos diferentes, urbanos o rurales, de desarrollo o marginados, es una historia que no quiere dar a conocer la realidad de una sociedad cercana a la nuestra en el pasado próximo, y por lo tanto se está ocultando información a los alumnos y al mismo tiempo, la oportunidad de conocer y formarse a través de la experiencia de nuestros antepasados.

La narración y la descripción son métodos excelentes para un aprendizaje de la historia, en el que sólo se pretenda ofrecer la sucesividad de los hechos históricos.

Una nueva concepción de esta ciencia, plantea la comprensión y explicación de los hechos pasados, empleando un aparato conceptual, que parte de la hipótesis para comprobar, bajo una rigurosa metodología, su veracidad.

²² Idem, p 57

²³ Ibid, p 159

Esto exige una didáctica específica, con técnicas concretas según se trate de alcanzar objetivos de conocimiento, de técnicas y destrezas o de actitudes.

Se necesitan técnicas dirigidas a la búsqueda, elección, y valoración de fuentes de todo tipo: orales, escritas, artísticas, folklóricas, arqueológicas; lectura de mapas, estadísticas, gráficos etc., No se debe perder de vista que el hecho histórico es la reunión de elementos políticos, sociales, económicos, religiosos, culturales e ideológicos, que juntos y mediante su análisis, logran la creación de actitudes que depende de la escala de valores o de la herencia cultural de quien lo estudia.

No se puede tratar de manera homogénea la historia, porque México es un país heterogéneo.

Es importante conocer y tratar la historia de manera regional para de esa manera introducir al alumno a la historia Nacional.

Si la tarea de las mujeres y los hombres fuera solamente comunicar informaciones estructuradas, el "transmisor" podría ser remplazado fácilmente por otro soporte del saber: el libro, la televisión el diaporama, el museo, la conferencia, etc.

Pero la investigación sobre la enseñanza, a la luz de las nuevas concepciones del aprendizaje, muestra que los profesores que realmente ayudan a aprender no son simples transmisores del saber: ellos dirigen el desarrollo de las capacidades intelectuales de sus alumnos.

El proceso de aprendizaje implica: perseguir un objetivo, integrar nuevos contenidos en el conocimiento anterior, organizar el propio conocimiento, desarrollar las estrategias, proceder por etapas pero de forma recurrente, es buscar un desarrollo con la ayuda de la capacidad ya disponible. Y todo nuevo aprendizaje facilita la adquisición de los futuros conocimientos. Al entender el aprendizaje como un conjunto de operaciones vinculadas al pensamiento, la enseñanza permite desarrollar progresivamente las capacidades de meta cognición. La función de la enseñanza es poner en marcha el proceso del pensamiento, asegurar la mediación entre el alumno y

el saber con ejercicios de aplicación diversificados y evaluar la calidad de los aprendizajes.

Para formar su representación del mundo social el niño necesita conocer una serie de hechos, obtener un conocimiento táctico acerca de los líderes políticos, los impuestos, los tribunales de justicia, los sistemas de gobierno o la administración municipal. Pero esos hechos necesitan organizarse y tienen que cobrar un sentido en conjunto. No basta con recordar nombres sino que es preciso organizarlos en sistemas.

DELVAL plantea la dificultad que tiene el niño para construir la representación del mundo de lo social, debido a sus características de desarrollo mental, explica que, al niño *"todo lo que está alejado en espacio y en el tiempo le resulta muy difícil de comprender al estar tan centrado en su perspectiva inmediata"*²⁴.

Particularmente difícil es la comprensión de la historia. Los niños la comprenden como elementos aislados; como acontecimientos desconectados y la enseñanza que se practica contribuye notablemente a ello. El niño establece asociaciones ciegas de fechas y nombres que no le dicen nada porque existe una gran dificultad para entender lo que está muy alejado en el espacio y en el tiempo.

La primera dificultad para entender la historia es la propia noción del tiempo. Pero aunque se construya esa noción todavía es preciso entender otras muchas cosas.

La historia no es, un aspecto más de las nociones sociales sino que es una dimensión imprescindible para entender éstas. Solo podemos comprender nuestras formas actuales de vida y nuestras instituciones, viéndolas como el resultado de un proceso que no ha terminado.

El hecho de que la historia se siga entendiendo como acontecimientos aislados, es producto posiblemente de que se continúa teniendo esta concepción y como consecuencia se sigue enseñando de esa manera.

²⁴ Delval Juan. (1992). La construcción de las nociones sociales, en: Crecer y pensar. "La construcción del conocimiento en la escuela". México. Paidós Mexicana. pp. 310 – 317.

Es urgente entonces retomar las condiciones y características del aprendizaje y las implicaciones de la enseñanza, además de comprender los rasgos del enfoque para la enseñanza de la historia.

c. Fundamento psicopedagógico

Para el estudio investigativo del presente trabajo, así como para la propuesta que emerge, la teoría de la resistencia es fundamental pues aplica un papel activo a la intervención y a la experiencia humana. El acto de estudiar, es una actitud frente a la realidad, para comprender las razones que existen tras los hechos. Es familiarizarse, supone una relación entre el lector y el autor. Es comprender, crear y recrear ideas. Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los humanos se educan entre sí con la mediación del mundo²⁵.

Las personas se acomodan, median y se resisten, a la lógica del capital y a su cultura dominante. La subordinación de la clase obrera al patrón, es vista como su formación misma.

Existen diferencias entre la conversación de la situación del aula y la situación espontánea, lo típico es que haya una secuencia de iniciación-respuesta-evaluación, mientras que lo recomendable es que no haya reglas normativas, sino generativas o constitutivas donde todos participen.

Cuando hay desvinculación entre el contenido y la comunicación, no hay interacción.

La interacción en clase es muy importante porque por medio de ella, el docente puede registrar y analizar la cadena de acontecimientos y así predecir el comportamiento de sus alumnos, por medio de esta información se puede saber qué se logra con tal o cual conducta docente, y que se obtiene en el aprendizaje con el alumnado.

“La narración conduce a la memorización mecánica del contenido narrado, transforma a los alumnos en “vasijas” que deben ser llenadas

²⁵ FREIRE, Paulo. Los Círculos de Cultura. En; Antología Básica, “Corrientes Pedagógicas Contemporáneas”. SEP. UPN. Licenciatura en Educación. Plan 1994. p.95.

por el educador. La educación debe comenzar por la superación de la contradicción educador-educando, tiene que fundarse en la conciliación de sus polos, de tal manera que ambos se hagan simultáneamente, educadores y educandos.²⁶

La conversación es el tipo de interacción comunicativa más frecuente y la modalidad de uso del lenguaje más cotidiana. Se debe buscar el diálogo en el aula, no el monólogo del profesor que no es didáctico.

El profesor debe buscar la manera de formar personas que puedan funcionar con soltura en el entorno sociocultural y que reflexionen de manera crítica, sobre lo que implica el habla y la escritura.

Para ello el docente debe buscar información sobre los siguientes aspectos:

- Tiene que conocer el código-objeto de enseñanza; estructura, variedades, usos.
- Factores cognitivos, que condicionan la adquisición de la lengua y desarrollo de las capacidades lingüísticas.
- Factores sociales y culturales, que condicionan los usos lingüísticos y el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Métodos y técnicas adecuadas, pedagogía y didáctica específicas del área, para alcanzar objetivos y propósitos.

La escuela debe ser considerada un sitio democrático, en el cual se ejercita la indagación crítica y el diálogo significativo, exigir respeto por la libertad individual y por la justicia social.

Que se luche por derrocar la ideología dominante que privilegia a unos cuantos por sobre las mayorías de marginados y desposeídos, esas desigualdades sociales deben mover a la docencia a que se sitúe en la realidad y tome partido por las clases no favorecidas, ya que se forma parte de ella, y al mismo tiempo no reproducir y legitimar esas desigualdades por medio de la escuela.

²⁶ Ibidem. p. 98

La escuela tiene que utilizar el lenguaje de una manera correcta, ya que es el medio de comunicación mas importante que se tiene, para dar a conocer los males que aquejan a la sociedad y al mismo tiempo buscar soluciones.

La historia es formativa, favorece la organización de otros conocimientos, contribuye a la formación de valores éticos personales y de convivencia social, también afirma la identidad nacional.

En la pedagogía crítica, se pretende que el alumno sea participativo, que investigue, que explore, que ordene sus ideas y por medio de la reflexión y razonamiento, obtenga conclusiones de todo lo que tiene que ver con su entorno social y pueda ser crítico de su situación actual comprendiendo que su presente es resultado de su pasado.

d. Fundamento curricular

Los cambios que se generan en los tiempos de ahora, son rápidos e intensos, dando la sensación como si nada fuera estable, este proceso afecta al sistema social configurándose; una nueva sociedad, con una nueva política, leyes con reformas, tecnología en movimiento constante, todo se conjuga para impactar ampliamente el entorno sociocultural y en particular; los procesos educativos, laborales y profesionales del desarrollo de la vida.

La vida actual, se caracteriza por un avance tecnológico que requiere de gente capacitada en las diversas áreas productivas, existen variedad de funciones en los oficios, por lo tanto se necesitan variedad de conocimientos, habilidades y valores que serían aplicados para la asimilación y readaptación de los nuevos aprendizajes que se imparten a los alumnos en la escuela primaria, en este mundo cada día más globalizado.

Las escuelas no tienen vida propia, giran alrededor del impulso que le proyectan las personas que en ella trabajan y estudian, se requiere de autoestima, autocontrol, constancia, motivación, diálogo y acción, toma de decisiones, trabajo de equipo, reconocimiento e identificación de metas y competencias que se logran, son

características que definen a los docentes y alumnos y a las instituciones inteligentes: porque el modo de hacer, es consecuencia del modo de ser.

Se requiere la facultad de entender, de practicar y creer en valores, de conocerse internamente y tener claridad de ideas, saber, tener voluntad de hacer y estar convencido de ser, teniendo flexibilidad para adaptarse a las circunstancias.

Las nuevas competencias son necesarias para adaptarse al cambio rápido y constante, por lo que los alumnos tenderán a aprender, desaprender y reaprender, a tener la capacidad de comprender la evolución de los acontecimientos, a ser flexible, a la adaptación y convivencia de un entorno cambiante, el conocimiento y la innovación de las instituciones educativas es lo que les permitirá perdurar como eje donde se sustenta la creatividad y el desarrollo de los pueblos.

El alumno de educación primaria, para mejorar la capacidad deseada, debe ser formado en la competitividad, eficiencia y calidad, que se ha adoptado en muchos países del mundo, en esta propuesta alternativa, se aborda el proceso enseñanza-aprendizaje sobre historia en cuarto grado, dando un acercamiento al rediseño en Educación Basada en Normas de Competencia (EBNC).

El conocimiento o capital intelectual, debe ser puesto en funcionamiento para que pueda ser difundido, distribuido y utilizado en beneficio de quien lo posee y su comunidad, para lo cual tendría que ser capitalizado y estructurado en las experiencias de trabajo individuales y colectivas, mientras no sea así, y el conocimiento quede aislado, se corre el riesgo de perder información útil al pueblo para el mejoramiento de su calidad de vida.

Saber; es poseer conocimientos.

Saber hacer; es dominar las habilidades mentales, intelectuales, sociales, interpersonales y prácticas.

Saber ser; es demostrar un adecuado comportamiento ético profesional, social, consagración, honestidad, solidaridad y laboriosidad, entre otros.

Un sistema basado en competencias está dirigido a la formación de un estudiante más competitivo, comprometido, flexible, trascendente, con cualidades morales, analítico y argumentativo, con conocimientos para desempeñarse eficaz y efectivo, con capacidad de autoaprendizaje y creatividad.

La antigua demanda social para que se reconozca formalmente el valor del aprendizaje adquirido fuera de la escuela, especialmente en el ámbito productivo ha dado origen a la Educación Basada en Normas de Competencia (EBNC), con lo que se avanza frente a un requerimiento de la sociedad., donde el estudio y el trabajo sean compatibles a lo largo de la vida.

El currículo enfocado a resolución de problemas se distingue por varias razones:

- Toma en cuenta cómo el alumno aprende.
- Se concentra en actividades auténticas cuando se requiere un aprendizaje profundo.
- Concede mayor importancia a cómo aprender que a la asimilación de conocimientos.
- Tiene mayor validez que un enfoque basado en disciplinas.
- Es más flexible que otros métodos.

La implicación de estas teorías sobre como desarrollar una competencia es que el currículo necesita simular o incluir la realidad.

Además del aprendizaje basado en problemas, ampliamente recomendado como el mejor método para simular una actividad auténtica, otra estrategia es incluir en el currículo un componente de experiencia práctica o sea establecer contacto con lo que se quiere enseñar, el alumno tendrá que hacerlo, el docente en lugar de dar información o explicaciones, mejor introducirá al estudiante frente a un situación real en la que se desarrollará el aprendizaje cognoscitivo. Las estrategias didácticas son herramientas educativas que apoyan la toma de decisiones en la labor docente, es

importante la aplicación de estrategias que busquen el aprendizaje significativo, el auténtico y cooperativo.

Todos los problemas que se toman en cuenta para el diseño de un currículo, se generan desde cuatro aspectos; social, epistemológico, psicopedagógico e institucional.

En el aspecto social, los problemas que surgen del contexto socioeconómico y cultural que rodea la escuela.

Lo epistemológico se refiere al conocimiento y su manera de organizarlo, su contenido y sus resultados frente a una realidad que está presente y que avanza.

En lo psicopedagógico, se tratan las dificultades que los docentes han tenido sobre el tratamiento del conocimiento, es decir todo lo relacionado al proceso enseñanza-aprendizaje, existen problemas más enfocados a la enseñanza; métodos del docente para laborar educativamente y otros enfocados al aprendizaje; estrategias que el docente utiliza para que el alumno se apropie de conocimientos, aunque son dos cosas distintas es en si un proceso que va muy unido y que difícilmente puede desligarse.

En el aspecto institucional, son los problemas que de manera general son causados por la misma escuela primaria como institución.

¿Qué, cómo, cuándo, por qué y para qué enseñar-aprender y evaluar? Todas estas preguntas plantean una diversidad de problemas complejos que deberán ser resueltos por quienes se digan diseñadores de currículo, pensando en que sobre su desarrollo y evaluación, intervienen administradores y cuerpo docente que lo aplica.

El Currículo enfrenta problemas de tipo psicopedagógico, porque muchos alumnos en su educación primaria no razonan adecuadamente, el proceso del desarrollo del pensamiento lógico no alcanza para ser transferido y aplicado en situaciones diversas que el alumno tiene en su cotidianidad.

El problema del conocimiento humano y su organización, permite tomar conciencia de que existen varios tipos de saberes, de que las características del conocimiento varían de acuerdo a su naturaleza, la selección, organización y secuencia de contenidos es crucial para el proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual es tomado del conocimiento almacenado de la sociedad, ¿Qué es lo mejor para rescatar? Es decisión del diseñador.

“Los contenidos escolares, son el conjunto de saberes y recursos científicos, técnicos y culturales que se incorporan a los programas y planes de estudio con el propósito de realizar ciertos fines educativos socialmente valorados”²⁷.

El conocimiento organizado por disciplinas debe tener las siguientes características:

- Un conjunto ordenado de conceptos que organiza nuestra experiencia y pensamiento de un modo determinado.
- Un modo peculiar de establecer la verdad-falsedad de sus presupuestos.
- Un conjunto de técnicas y métodos para establecer evidencias.
- Un conjunto coherente de problemas relacionados.

La estructura lógica de una disciplina es una reorganización de una estructura psicológica tal y como la poseen los expertos de la disciplina, es la organización formal de conceptos, teorías, principios etc., que consta un complejo sistema de relaciones, puestas al servicio de la explicación, interpretación y recreación de la realidad particular desde cada una de las áreas del saber humano.

¿La organización del currículo por asignaturas, responde realmente a las necesidades de aprendizaje de los alumnos? ¿Percibe discrepancia entre el contenido del programa y el proceso de aprendizaje de los alumnos?

Existen claros ejemplos que la secuencia que se hace del conocimiento en los programas curriculares, determina en parte la enseñanza, un ejemplo de ello es en la

²⁷ Cesar Coll. *Constructivismo e Intervención educativa En; Antología Básica, "Corrientes Pedagógicas Contemporáneas". SEP. UPN. Licenciatura en Educación. Plan 1994. p.9.*

asignatura de historia, en el cuarto grado de educación primaria; La Independencia de México debe tratarse aproximadamente en el mes de enero, entonces la organización de los contenidos y su secuencia están desfasados de la realidad, en lo personal como docente, estos contenidos deberían tratarse en el mes de septiembre, cuando está la efervescencia del mes patrio, cuando en los medios masivos de comunicación, están los spots dirigidos a fortalecer la identidad nacional, cuando en las escuelas se preparan obras de teatro alusivas a la independencia mexicana y sus problemas para lograrlo, cuando todo el entorno sociocultural está propicio para lograr los contenidos de manera natural y que fácilmente puede el alumno incorporar ese conocimiento a su vida y además comprenderlo entendiendo las razones y circunstancias de la vida social de aquel momento, por las que se origina la Guerra de Independencia de México.

Sin duda alguna quedan grandes lagunas que el niño no capta, por lo que al no entender la historia como les es presentada, se aburren y enfadan con la asignatura, pues no les aporta nada significativo a su vida.

Bajo este ejemplo de problema de fuente epistemológica, donde la organización del programa cuenta mucho, es importante observar el medio social, sus tiempos más adecuados cuando se van a tratar tales o cuales contenidos, pues impacta en el desarrollo del currículo.

Para la historia, el hombre y sus hechos importantes en el contexto donde se desarrolla, son el principal objeto de estudio, y por medio de su observación, análisis y registro, constituyen un conocimiento del ser humano y su pasado.

Tomando en cuenta las anteriores fuentes, podría mencionarse una interrogante ¿Qué papel se espera de la escuela? ¿Qué es deseable que la escuela conserve de las prácticas que ya tiene, y que es recomendable que se cambie?

Los contenidos curriculares deberán ser:

- Pertinentes; de acuerdo a las necesidades colectivas nacionales e internacionales.

- Consecuentes; articulados y equilibrados entre si a partir de una interdisciplinariedad que contenga los progresos de la ciencia, exigencias laborales y la vida sociopolítica.
- Adaptables; a los cambios del mundo del futuro.

Las prioridades de la enseñanza en relación al aprendizaje de los alumnos son dos:

- ☞ Adquirir mecanismos y métodos que permitan el descubrimiento, selección y utilización de conocimientos nuevos.
- ☞ Comprender e interpretar los hechos y fenómenos en su integridad, lo cual podría facilitar una aproximación interdisciplinaria orientada hacia la solución de problemas.

La función de la teoría del currículum es describir, predecir y explicar los fenómenos curriculares y servir de programa para la guía de las actividades del currículum.

El currículum como reconstrucción del conocimiento y propuesta de acción: el puente entre la teoría y la práctica. Se incluye la práctica como un factor de peso en el análisis y evaluación de logros reales. El currículum es un proyecto global, integrado y flexible que incluye la docencia, los fines son percibidos no como resultados, sino como guías del proceso enseñanza-aprendizaje. Los docentes son planeadores, ejecutores y evaluadores, por lo que se convierten en investigadores de su práctica educativa.

El modelo de diseño debe estimular la reflexión sobre los conocimientos y modalidades de contenidos por aprender y enseñar en un formato curricular, así como el tipo de organización curricular de dichos contenidos y las características de los aprendices y del aprendizaje mismo.

La utilidad del diseño radica en la reflexión sobre la práctica, las condiciones donde se realiza, quien la realiza y quien la recibe y su entorno sociocultural.

El modelo de procesos, pretende ser flexible, contrario al de objetivos, toma en cuenta las determinaciones importantes de la naturaleza del conocimiento y del

proceso, de socialización en la escuela (currículum oculto), así como las características del proceso de aprendizaje de los alumnos (grupal o individual).

Desde este modelo se rechaza la idea de someter tanto a los contenidos de la cultura como las actividades de aprendizaje de los alumnos, a una especificación de resultados traducidos en objetivos comportamentales.

La forma pura de objetivos o modelos de ingeniería es la que consiste en probar un currículo como si fuese un producto, con respecto a una especificación de objetivos para cuyo cumplimiento está diseñado. La del modelo de proceso es la evaluación de las implicaciones de una propuesta que posee un alto grado de flexibilidad, dentro de las limitaciones impuestas por un propósito definido en sentido amplio.

El modelo que destaca el proceso es fundamental para el ejercicio y uso de la comprensión, por parte de docentes y alumnos, de la dinámica de las tareas de la enseñanza y el aprendizaje.

El formular objetivos basados en actividades y situaciones consideradas valiosas en sí mismas, nos acercan al modelo por procesos, la posibilidad de derivar con mayor claridad los procedimientos para alcanzarlos, a diferencia de cuando se apela al modelo por objetivos, centrado solo en resultados. Lo anterior permite afirmar que el modelo por procesos está centrado en el proceso mismo, aunque tenga objetivos establecidos, la diferencia radica que la importancia se da en el proceso y no en el resultado.

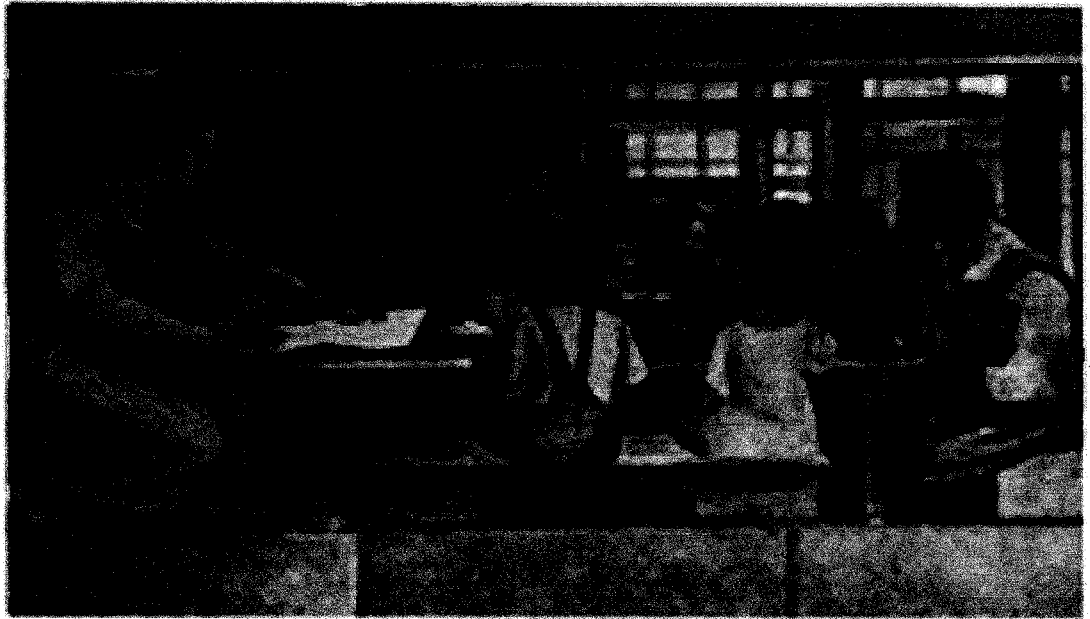
El modelo curricular por procesos, es mucho mejor que el modelo por objetivos, pues el primero es flexible y abierto, además invita a la participación y superación del docente, ya que lo trata como a un profesional y no como un técnico de la educación, como es el caso del modelo por objetivos, donde hay una conducta que se espera se produzca en el alumnado al término del mismo, y el docente es un simple operario de planes y programas, situación a la que por desgracia se ha acostumbrado la mayoría de los docentes en el estado, pues al visitar cualquier escuela, es común constatar que ni siquiera se cumple con lo se pide en los planes y programas que se tienen, es

poca la disposición para los alumnos, no se dispone de tiempo y es que la situación económico-social que prevalece en la mayoría de los profesores es de necesidad, por lo que es lógico pensar que el docente tiene otras prioridades y que las académicas entran en un segundo plano.

Se ha elegido tratar el proceso enseñanza-aprendizaje de la historia en el cuarto grado, porque es una asignatura que tiene muy poco interés por parte del gobierno, de hecho en el nivel de secundaria va desapareciendo poco a poco, en lo personal se cree que la historia es una asignatura que debe ser principal en cualquier país, pues además de ser formadora de la identidad de un pueblo, favorece la formación de otros conocimientos relacionados a la geografía, cívica y artística.

Cualquier diseño curricular debe partir de un diagnóstico acerca de las necesidades de su población, suponiendo cuáles serán estas para las próximas generaciones, implica un puente eficaz y significativo entre la tradición que viene del pasado y el porvenir que se quiera plantear. Permite la toma de decisiones no siempre fáciles acerca de las capacidades básicas que deben adquirir los estudiantes de acuerdo al grado que cursa, en este caso cuarto grado de educación primaria.

CAPITULO III PROPUESTA METODOLÓGICA



La escuela en el libro de Español 1998.

La historia tiene un valor esencialmente formativo, no solo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social, además de la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

Este capítulo; propuesta metodológica, se desglosa en tres apartados: A) Estrategias metodológicas. Las recomendaciones que se creen necesarias para un docente que quiere tratar de manera diferente la asignatura de historia con sus alumnos. B) Herramientas para la historia en la escuela primaria. Se anotan una serie de actividades escolares que pueden ser tomadas en cuenta para un mejor aprovechamiento de esta asignatura, también variadas técnicas grupales, que al ponerlas en práctica serán del gusto de los alumnos, logrando con ello, mejores aprendizajes.

C) En lo vigente y la propuesta. Un comparativo, se muestra un cuadro que contempla de manera general el programa de historia que se desarrolla actualmente en el cuarto grado, y se compara con la alternativa que este documento propone.

Propuesta metodológica.

La historia tiene que ser congruente con la realidad que el alumno vive, es inconveniente el tratar de manera especial las fechas, nombres de personajes, datos, biografías, hechos que finalmente el alumno memoriza y después olvidará fácilmente, porque no le aporta nada significativo a su vida.

El análisis de la historia con su entorno social, le darán al alumno bases para entender quién es y que lugar tiene en su espacio circundante, al mismo tiempo le crearán conciencia de los resultados del pasado, además lo que se puede esperar del futuro, tomando en cuenta los antecedentes y sus consecuencias.

Se otorga importancia al conocimiento que el educando debe adquirir sobre el entorno social de su país, esta propuesta se enfoca totalmente en estos aspectos, buscando que el alumno comprenda que somos parte y producto de la gran diversidad cultural mexicana.

Este trabajo surge del medio rural en la escuela primaria Miguel Hidalgo, después se piloteó en el medio urbano con treinta y dos alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria "Nicolás Bravo", C.C.T.:16DPR0966 Y, ubicada en la colonia Zimpanio Norte, de la Ciudad de Morelia, las dos escuelas corresponden a la Zona Escolar 215, con sede en la capital del estado.

Las preguntas que se tratan de resolver son: ¿Cómo se da el aprendizaje de historia en los alumnos de cuarto grado en la escuela primaria? ¿Cómo se logra el interés de los alumnos por la historia?

La hipótesis formulada es la siguiente: Si al alumno de cuarto grado de educación primaria, se le atiende en la asignatura de historia, utilizando la pedagogía crítica, entonces se motiva al estudiante y se obtienen buenos resultados escolares.

De la investigación nace la necesidad de una propuesta alternativa, misma que se diseña bajo el modelo en competencias y la pedagogía crítica, en la búsqueda de que el alumno sea reflexivo, crítico de su entorno y pueda ir construyendo herramientas para transformar su medio ambiente.

La investigación acción en la modalidad crítica y emancipatoria; incorpora las ideas de la teoría crítica, se centra en la praxis educativa, intentando profundizar en la emancipación (propósitos, prácticas rutinarias, creencias), a la vez que trata de vincular su acción a las actividades del entorno social en el que se desenvuelve, este modelo de investigación es defendido por Kemmis (1988), está comprometido con la transformación de la organización y práctica educativa, deja de ser un proceso neutral de comprensión y práctica, para convertirse en un proceso crítico de intervención y reflexión, de indagación y conocimiento, práctico de acción y cambio, un compromiso ético de servicio a la comunidad.

Zuber-Skerrit (1992), señala que la investigación-acción es alternativa a la investigación social tradicional y la identifica porque:

Es práctica; conduce a mejoras durante y después del proceso.

Participativa; el investigador se involucra con los problemas y personas que estudia.

Emancipatoria; los participantes establecen una relación de iguales en la aportación de la investigación.

Interpretativa; no se asumen resultados sobre respuestas correctas o equivocadas, más bien la validez de la investigación es de corte cualitativo.

Crítica; los involucrados son agentes de cambio, críticos y autocríticos, cambian su ambiente y son cambiados en el proceso. Cuadro No. 2.

TIPO DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS	ROL DEL INVESTIGADOR	RELACION ENTRE FACILITADOR Y PARTICIPANTES
Emancipatoria	Reflexión sobre el sistema educativo. Transformación de prácticas educativas.	Moderador del proceso. Responsabilidad de participantes.	Colaboración.

3.1 Estrategias metodológicas.

En todo lo que se refiere a la metodología, no se suele establecer ningún modelo metodológico obligatorio, si bien es cierto que este ha de ser coherente con los objetivos que se pretenden y que se trabajan, en este sentido se marcan pautas que

orienten para llevar a cabo prácticas acertadas. La posibilidad de participación del alumnado se ha incrementado en muchos casos y se expresa con gran libertad en la comunicación con el docente, se opta por una metodología variada en la que se combine tanto la exposición del profesor —cuando se estime necesaria— con la actividad individual del alumno y con la actividad en equipo, combinadas adecuadamente.

No hay que olvidar que el alumno aprende a través de lo que hace y no tanto de lo que se le dice. Y el hacer en el aula está marcado por el modelo metodológico seleccionado. Tomando en cuenta este principio, se señala que muchos de los objetivos generales (capacidades) que ahora se proponen, exigen una metodología combinada y activa, ya que de lo contrario nunca se alcanzarán: a participar se aprende participando, a valorar se aprende valorando, a respetar se aprende respetando... No es cuestión de estudiar, sino de aplicar diariamente esta forma de hacer en el centro y en el aula. Así, la metodología se convierte en contenido de aprendizaje, pues se aprende haciendo, y el modo de hacer, el camino para llegar a los objetivos, lo constituyen las estrategias metodológicas que se adoptan.

Metodología de la enseñanza.

La construcción personal del conocimiento por parte de cada alumno que aprende, con la participación activa de los docentes, para lo que se necesitan estrategias válidas para el proceso enseñanza-aprendizaje, son múltiples y complementarias, cualquier situación de aprendizaje está sometida a un gran número de variables. Entre ellas se pueden enumerar las siguientes: la edad de los estudiantes, la homogeneidad o heterogeneidad del grupo-clase, los conocimientos anteriores, el estilo cognitivo, las capacidades e intereses, el grado de motivación, la experiencia y capacitación del docente y los recursos de que disponga, cada docente aporta un estilo distinto a su actividad en el aula, fruto de su formación y experiencia.

Es mejor un enfoque metodológico integrador, que propicie la utilización de unos métodos u otros en función de las necesidades de los diferentes momentos de la etapa o nivel, de las distintas tareas y situaciones, de la diversidad del alumnado, de los posibles tipos de agrupamiento, etc. Igualmente, las estrategias que se usen con

cualquier grupo deben variar tan frecuentemente como sea posible, para evitar con ello la monotonía que genera la repetición excesiva de las mismas técnicas o procesos.

En consecuencia, los principios generales que deben guiar la planificación del trabajo del docente y el modelo de enseñanza y aprendizaje son los siguientes:

- La adecuada selección, secuenciación y temporalización de los objetivos y contenidos de manera que exista coherencia entre los medios que se utilizan para conseguirlos.
- La flexibilidad en relación con las diversas situaciones de aprendizaje, tanto en la selección de la metodología y los recursos didácticos más aconsejables para cada ocasión, como en los aspectos organizativos de espacios, tiempos y agrupamiento del alumnado.
- El tratamiento de la diversidad del alumnado, atendiendo a las peculiaridades de cada grupo, a las características de los estudiantes de las distintas procedencias y capacidades, de diferentes estilos cognitivos, ritmos de aprendizaje, etc. La atención a la diversidad podrá suponer la elaboración de programas específicos, con la selección de los procesos y de las actividades pertinentes (variadas, con distinto grado de dificultad, formuladas mediante diferentes lenguajes, que admitan distintas respuestas o distintos grados de elaboración de las mismas, etc.), cubriendo con ello la función compensadora que ha de tener la educación.
- La actividad del alumnado entendida como proceso autónomo de aprendizaje en el que ellos son los protagonistas, y como el establecimiento de aquellas estrategias que permitan una enseñanza activa donde no solo se pongan en funcionamiento cuestiones motoras o manipulativas, sino también aspectos cognitivos, rompiendo así la aparente oposición entre juego y trabajo, entretenimiento y estudio.
- La funcionalidad de los aprendizajes, tanto en cuanto a su aplicación práctica en el mundo real, como por su utilidad y pertinencia para llevar a cabo otros nuevos.

- El aprovechamiento de los diferentes recursos didácticos (materiales manipulables, textos, medios audiovisuales e informáticos...) de modo adecuado.
- El tratamiento especial de ciertos contenidos específicos de las áreas y la relación entre ellas.

La globalización o la interdisciplinariedad de las áreas; la formulación de unos contenidos procedimentales y actitudinales comunes, la consideración de las enseñanzas transversales del currículo, y la interrelación de los diferentes tipos de capacidades y contenidos exigen ser articulados en una propuesta de actividades que tenga en cuenta estos aspectos.

Se favorece, la realización de mayor número, más fáciles o más complejas o distintas actividades por parte del alumnado, de acuerdo con los temas y situaciones a tratar y dependiendo del número de alumnos que se esté atendiendo.

Para los objetivos que traten a través de la investigación se recomiendan tres pasos para los docentes y alumnos;

- *Recogida de información previa sobre el tema objeto de estudio.* En esta fase, el historiador recoge y analiza atentamente todos los trabajos, informes, documentos etc., que constituyen el punto de partida de la investigación.
- *Hipótesis explicativas.* Esta segunda fase del trabajo es la más importante. El investigador formula todas las posibles explicaciones lógicas que articulen todos los elementos o datos posibles de que se disponen, dando una explicación coherente de los hechos y relacionándolo con las explicaciones similares ya investigadas.
- *Análisis y clasificación de las fuentes históricas.* Naturalmente las hipótesis de trabajo no podrán sostenerse si no se dispone de las fuentes históricas, arqueológicas, o de cualquier índole que permitan contrastar las hipótesis, bien sea para afirmarlas o para rechazarlas. El historiador deberá clasificar esta información, ordenarla y articularla frente a las hipótesis.
- *Finalmente revisar la causalidad,* una vez establecidos los hechos, es evidente que de ellos se derivarán consecuencias, o quizás serán la causa de otros; los

testimonios manejados reflejarán los motivos que tuvieron los protagonistas para intervenir o no en los procesos descritos. Todo ello formará el complejo entramado de preguntas, no todas con respuesta, que constituyen el final del trabajo.

- La *explicación histórica del hecho estudiado*. Se trata de elaborar una explicación que enmarque lo ocurrido en una teoría explicativa del pasado. Ello supone no solo averiguar lo más objetivamente posible, que ocurrió, como ocurrió y cuando ocurrió, sino saber porqué ocurrió y en que contexto histórico puede explicarse. Esta sería la fase de interpretación, lógicamente la más difícil, puesto que requiere la poseer una teoría explicativa de carácter general.

¿Qué es la estrategia didáctica?

Las estrategias didácticas, son un conjunto de elementos que posibilitan el logro de las competencias educativas, es un proceso regulable, conjunto de reglas que aseguran una decisión en cada momento, se establece una vez que se determina la competencia a desarrollar e implica la utilización de conocimientos del docente, se pretende un nuevo enfoque en el aprendizaje, por lo que es importante reflexionar sobre la conveniencia de cambiar prácticas educativas basadas en la transmisión, repetición y memorización para evitarlo, se valora la importancia y aplicación de la metacognición, desarrollando la habilidad de adaptar algunas estrategias a sus prácticas docentes.

Propósito de la estrategia.

El propósito de las estrategias es lograr que el aprendizaje se desarrolle en las acciones y pensamientos de los alumnos, la meta de cualquier estrategia es influir en el estado motivacional y afectivo y la manera en que el alumno selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento.

La estrategia lleva a cabo la alternativa planteada, como consecuencia de un análisis realizado sobre; los alumnos, las competencias, expectativas de los alumnos, padres

de familia y docentes, amenazas y oportunidades. La estrategia define los ámbitos de actuación en función de la situación actual y de la competencia a desarrollar.

El **aprendizaje auténtico** tiene cinco características.

1.- pensamiento de alto nivel.

Propicia la manipulación de información e ideas, combinando hechos, significados e implicaciones para sintetizar, explicar, concluir e interpretar, propiciando la comprensión y resolución de problemas.

En cambio el pensamiento de bajo nivel se origina cuando se les pide a los alumnos que memoricen, que sean repetitivos, que reciten conocimientos adquiridos para exámenes que después olvidarán fácilmente.

2.- profundidad del conocimiento.

Ocurre cuando el alumno es capaz de relacionar las ideas centrales del tema, desarrollando argumentos, resolviendo problemas, otorgando explicaciones y trabajando con una comprensión clara y precisa.

3.- Conexión con el mundo real.

El aprendizaje adquiere significado cuando esta relacionado al contexto donde se desarrolla el alumno. Problemas reales, experiencias personales donde apliquen sus aprendizajes resolviendo conflictos dentro y fuera del aula.

4.- Diálogo sustantivo.

Los niveles altos de diálogo sustantivo, tienen tres características:

- a) interacción considerable acerca de las ideas de un tema.
- b) intercambiar ideas no sujetas a un guión.

- c) el diálogo se construye sobre ideas y comentarios de los participantes, con lo que se promueve una comprensión colectiva del tema a tratar.

5.- Apoyo social para el aprovechamiento de alumno. Se realiza cuando el docente deja ver las grandes expectativas para sus alumnos, sobre el trabajo académico, se propicia una elaboración de metas colectivas desarrollando habilidades, propiciando un clima de respeto mutuo contribuyendo a un aprendizaje efectivo. No se deben permitir acciones o comentarios que vayan dirigidos a desanimar el esfuerzo y la participación grupal.

Mediación pedagógica.

Crear una atmósfera agradable que sea apropiada para el aprendizaje, existiendo entusiasmo, donde haya sentido del humor, se piense, se sienta y actúe con familiaridad.

Concensuar y negociar la didáctica y la organización con los alumnos y en ocasiones con los padres de familia, además de ser un ejercicio democrático, contribuye a la toma de compromisos de los alumnos y padres de familia si es el caso, que se sienten con la obligación y oportunidad de corresponder y hacer valer su palabra.

Descubrir el placer de corresponder en las tareas asignadas, complementando un trabajo colectivo, colaborando de manera personal, socializando resultados y apoyando con ello a una mejor comprensión del grupo.

Saber de sus capacidades personales, le trae satisfacción a los alumnos, expresar su voluntad, logrando lo que con persistencia y tenacidad se propone, su creatividad la descubre y manifiesta al incorporar elementos no pedidos a su trabajo y forma de ser, buscar la tolerancia, convencerse de que la vida escolar contiene fracasos, el caer y levantarse pedagógicamente, mediante la evaluación que apoya las correcciones en las estrategias diseñadas, organizadas y planificadas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. La comunicación es la base fundamental, que cimienta la relación que se establece en el grupo, debe ser organizada y por turnos, a fin de que

cumpla su función y haya entendimiento y comprensión, la mediación pedagógica modela al profesor y al alumno.

Se necesita respeto, para que los alumnos tengan confianza en expresar lo que sienten y exista un clima de camaradería en el aula escolar, vocabulario coloquial para que todos se entiendan y no haya ambigüedades por parte del docente o alumnos, diálogo y diversidad de pensamiento, donde todos comprendan que nadie es igual y que todos merecen ser escuchados y además tomados en cuenta, para las decisiones de grupo.

Aspectos pedagógicos.

La educación basada en normas de competencia, reconoce los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos fuera de las aulas y cuenta con programas de estudios flexibles y polivalentes que hacen posible que la capacitación responda a intereses y necesidades de los alumnos, de modo que sea compatible su vida escolar a la vida comunitaria.

ROLES CENTRALES: docente, alumno, competencias, escuela.

ESTUDIANTE	COMPETENCIAS
Se requiere que el estudiante sea realista, de acuerdo a su entorno social, que busque el cambio para mejorar su nivel de vida, que cultive los conceptos y los utilice como herramienta, que comprenda la realidad que enfrenta y que puede cambiar de acuerdo a su organización y preparación para la vida.	Partir de lo que se pretende lograr, de las necesidades de la población a las que van dirigidas, que pretendan un entorno educativo real, para que finalmente logren insertar a los alumnos a una comunidad que los requiere preparados en el saber, saber hacer y saber ser, en su entorno sociocultural.

EDUCADOR	ESCUELA
<p>Primeramente comprender que necesita un cambio mental y de acciones docentes, que sean críticos del conocimiento que tratan con sus alumnos, impulsando su desarrollo personal, entender que su función es generadora del aprender a aprender, lograr la creación-acción-reflexión. Personal.</p>	<p>Distinguir y reconocer las condiciones reales de su entorno social, entrar de lleno a la búsqueda de un cambio educativo con justicia social, no olvidando que la escuela es el medio ideal para la reproducción de la cultura, conocimiento y valores. Relacionar la educación con necesidades y la sociedad.</p>

Cuadro No. 3

3.2 Herramientas para el proceso enseñanza-aprendizaje de historia en la escuela primaria

Se construye la experiencia en base a la teoría, y se modifica la teoría conforme la práctica lo requiera, a continuación se mencionan algunas estrategias que podrían ayudar a los educandos a mejorar la comprensión y elevar el conocimiento de la historia, para lograr un mayor aprendizaje que resulte en beneficio académico y sociocultural, primero del alumno y después de la localidad donde se desarrolla.

Para las dificultades que manifiestan los niños en la adquisición de nociones espacio-temporales, ya que viven centrados en su entorno social inmediato, por lo que les resulta difícil comprender el pasado a través de una reconstrucción de hechos en el tiempo y el espacio, es recomendable que el docente busque la manera de aprovechar los conocimientos previos del niño, referentes al entorno físico-sociocultural cotidiano para complementar esas estructuras cognitivas, atendiendo a tres aspectos:

1. Conocimiento; información, comprensión, contenido, fechas, acontecimientos, lugares, relación entre hechos aceptados y datos sobre los mismos.
2. Apreciación; los alumnos deben proporcionar a la historia un rango de cronología, secuencia, orden y cambio, (tiempo).
3. Destrezas; la capacidad de indagar a partir de una gama de fuentes, de formular juicios sobre los descubrimientos realizados y presentados de forma que se puedan entender y comprender su resultado.

La actividad escolar supone la intención que a través de actividades el docente desarrolle personas responsables, creativas, reflexivas, que adquieran conocimientos, conceptos, ideas, habilidades y destrezas sobre una serie de asignaturas específicas, entre ellas la historia, por lo que pudiera utilizarse lo siguiente:

Secuencia. Debatir el orden en que se lleva un suceso o causa, con dibujos, diagramas, ya sea de una jornada escolar o bien de la familia.

Tiempo. Fechar y ordenar situaciones locales, de la familia o de la escuela.

Acontecimiento de vida. Todo sobre mí.

Cronología personal. Los alumnos aportan las fechas importantes personales y por que las recuerdan en base a qué.

Debates. Intercambios, experiencias.

Diagrama cronológico. Monumentos, edificios, plazas, de otras épocas y que son parte del ahora.

Capacidad de imaginación. Testimonios históricos.

Otros recursos útiles para el aprendizaje de la historia son:

Las técnicas de grupo en el aula.

Las técnicas de grupo en el aula constituyen un procedimiento útil para desarrollar la comunicación, el respeto mutuo, la tolerancia y la aceptación de unas reglas de juego. Asimismo amplían la dimensión del aula no solo como lugar de desarrollo cognitivo,

sino como lugar de desarrollo social.

Las técnicas de grupo permiten:

1. aprender y practicar los valores democráticos básicos;
2. desarrollar una actitud participativa y solidaria;
3. saber mantener una convivencia armónica siendo tolerantes y respetuosos con los demás;
4. fomentar actitudes de respeto hacia diferentes formas de pensar;
5. participar en la dinámica colectiva del grupo;
6. actuar en el marco de una gestión democrática participativa;
7. favorecer las relaciones humanas positivas.

A continuación se analizan brevemente algunas técnicas de grupo que pueden desarrollarse en clase y favorece el autocontrol y la disciplina.

El role-playing

Es una técnica que permite la adquisición de habilidades tales como:

- tratar de entender y aceptar los diferentes puntos de vista de los demás;
- relacionar y coordinar distintos elementos y perspectivas;
- relativizar el propio punto de vista.

El role-playing consiste en dramatizar, a través del diálogo y la improvisación, una situación que presente un conflicto con trascendencia moral, es decir, que el problema que se plantee sea abierto y dé lugar a posibles interpretaciones y soluciones. La presencia de diversos personajes permite introducir puntos de vista diversos y lecturas diferentes ante el mismo suceso.

El proceso del role-playing es el siguiente:

1. Ambientación. Consiste en crear un clima de confianza y participación en el aula.

2. Preparación de la dramatización. El educador aportará los datos necesarios sobre la dramatización, indicando claramente cuál es el conflicto, qué personajes intervienen y qué escena se representa.
3. Dramatización. Se trata de escenificar con todo realismo el papel asumido, tratando de encontrar razones convincentes para defender su punto de vista.
4. Debate. Se analizan y valoran los distintos elementos de la situación que ha sido interpretada.

Autorregulación y autocontrol

Uno de los fines más importantes de la tarea educativa en el ámbito socio-moral es la estimulación de actitudes y conductas orientadas hacia el autocontrol del alumno. La autorregulación y el autocontrol permitirán al alumno conseguir los objetivos personales que facilitan el desarrollo de su autoestima.

Por autorregulación entendemos el proceso comportamental, mantenido de forma constante, en el que el individuo es el máximo responsable de su conducta. El autocontrol se define como el resultado del comportamiento en el que la respuesta no solo está determinada por la persona, sino que además sería poco probable que se produjera sin el concurso de esta. Las estrategias de autorregulación de la conducta están dirigidas a ayudar al alumno a comportarse en función de criterios desarrollados por la propia persona.

Consejo de gobierno

En este caso se trata de una técnica de discusión en la que los participantes tratan de tomar decisiones conjuntas, mediante proposiciones razonadas y contrastadas. Se pueden plantear debates en torno a conflictos y problemas internos del grupo.

Puede ser un procedimiento muy adecuado para plantear al grupo la necesidad de asumir por parte de todos unas reglas de juego necesarias para funcionar adecuadamente.

Técnica de riesgo

Esta técnica estudia el riesgo que produce para el grupo la aparición de una nueva situación no controlada que produce ansiedad.

Puede ser el caso del anuncio de la incorporación en el aula de un nuevo grupo de alumnos de integración. El profesor teme que esta nueva situación probablemente afecte al clima de clase y a la disciplina de aula. Por eso, mediante esta técnica se puede preparar al grupo de clase para facilitar su integración.

Una vez formulada la situación de riesgo, se debate el tema; esta nueva situación supone un riesgo real o ficticio, el riesgo produce efectos positivos o negativos, es controlable o incontrolable. Hay que considerar que un riesgo, cuanto más racionalizado, verbalizado y analizado, resulta más controlado y menos temido.

Es importante que el maestro plantee —para que los alumnos se impliquen— la nueva situación como una cuestión que afecta al grupo en su conjunto, profesor y alumnos y que no es un problema exclusivamente del que está al frente de la clase.

Tormenta de ideas

El objetivo de esta técnica consiste en producir nuevas ideas y soluciones en un clima de participación grupal. El fundamento está en la asociación de ideas, de tal modo que una propuesta genera nuevas ideas. Para su realización es necesario generar un clima de grupo tranquilo, relajado, que facilite las intervenciones de los participantes. Una vez planteado el tema o problema, los participantes van exponiendo sus ideas relacionadas con el problema propuesto. Se trata de recoger el mayor número de ideas posible para seleccionar las mejores.

Esta técnica puede ser provechosa para tratar de encontrar salidas y soluciones compartidas a problemas concretos que surgen en la vida escolar.

La analogía.

Es una referencia a una realidad semejante a la que se está estudiando. Se trata de asociar la nueva información a las informaciones semejantes ya conocidas.

Permite poner en evidencia las características comunes en la realidad estudiada y en la ya conocida, y esto facilita el aprendizaje.

Los ejemplos.

Su objetivo es conectar con la experiencia del alumno para dar sentido al aprendizaje en clase. Esto permite saber con claridad a qué realidad hay que referirse. Hay que facilitar al alumno la discriminación, -con su experiencia- de la realidad estudiada.

La definición. Identificar las características comunes a un conjunto de realidades (lo que Bruner llama atributos) y aplicar la regla que determina cómo se tienen en cuenta las características en la clasificación de una realidad.

El esquema.

Estructura organizadora de las informaciones. Se usa para ordenar metódicamente las informaciones, creando una relación entre ellas, perceptible al primer golpe de vista.

La interpretación.

Conduce la reflexión, el proceso de pensamiento, dando sentido a las realidades conocidas. Impulsa al alumno a hacer operaciones intelectuales que le permitirán interpretar la realidad estableciendo la relación entre diversas informaciones.

Las preguntas.

Exigen un esfuerzo de pensamiento por parte de los alumnos: ¿Qué sucedería si...? ¿Cómo se pueden asociar estos hechos?, ¿De qué otra forma se podrá resolver este problema?

La paradoja.

Ofrece realidades opuestas con el fin de hacer surgir, de su oposición, el interés por su estudio. Sensibiliza a los alumnos a las divergencias en la percepción e interpretación de la realidad. Estimula el interés por la reflexión y el estudio.

Las comparaciones.

Hacer elecciones claras, preguntarse por su propia interpretación de las cosas, comparar su punto de vista con el de otros.

Los modelos.

El aspecto histórico a lo largo de una exposición permite la presentación de diversas formas de interpretar la realidad y de justificar las elecciones actuales. Es útil a veces presentar cómo un experto ha abordado un problema, realizado una obra, propuesto tal solución.

La explicación. Presentar el “por qué” de las cosas, entonces las exposiciones permiten las generalizaciones, los valores, los principios que no solo generan comprender, sino también predecir la realidad.

Los posibles y los probables.

Orientar a los alumnos en su elección entre diversas hipótesis, de esta manera, los llevan a descubrir la diferencia entre las suposiciones espontáneas y las hipótesis pensadas.

La empatía.

Ponerse en el lugar del contrario sin dejar de ser uno mismo, es la empatía, para ello pueden ser utilizados juegos proyectivos, reconstrucciones imaginarias, juegos de simulación, drama, biografías, contrastes entre pasado y presente, entre otros.

El Conflicto Cognitivo.

Resulta en los debates, en las discusiones, ya sea dentro o fuera de la escuela, en investigaciones, donde con argumentos se trata de demostrar quien tiene la razón. El conflicto cognitivo es un medio indispensable, para mejorar los procesos mentales y lograr con ello, que el alumno capte mejor el sentido de la historia y otras asignaturas escolares.

Historia viva, historia contada. El niño aprende desde el seno familiar a relacionar el pasado inmediato, con su situación actual, los niños que platican mucho con sus familiares, comprenden mejor su pasado y esto les proporciona idea de las raíces que cada persona tiene en su comunidad. La historia contada inicia desde el pasado

individual, familiar y relacionarlo con la historia de la propia comunidad. En esta estrategia, se utilizan los recursos del medio; sitios, paisajes, edificios antiguos particulares, civiles o religiosos, monumentos, calles, plazas, museos, bibliotecas, archivos, canciones, corridos objetos, testimonios de personas enteradas de lo que se investiga.

El cine. El lenguaje de las imágenes, puede ser utilizado con mucho éxito en el aprendizaje de la historia. El cine documental, de ficción, de ambientación histórica, muestran una variedad atractiva en la que el estudiante se divierte, y al mismo tiempo tiene la oportunidad de apreciar por medio de imágenes escenas del pasado que quizás nunca podrán ver en la vida real, por lo que el cine se convierte en una opción más para el tratamiento útil, práctico y ágil de la historia.

El debate. El debate como recurso para el aprendizaje en la historia tiene un alto valor pedagógico, no sólo porque el alumno capta el contenido a partir de vivenciarlo y explicarlo con sus palabras, sino porque este tipo de actividades le ayudan a pensar, a ordenar y expresar sus ideas, a mantener sus puntos de vista y aceptar otros diferentes, o incluso, a poder cambiar de opinión a partir de escuchar los argumentos de los demás. Al interactuar con la información y sus compañeros, construye redes comunicativas y aprende en cooperación, situación que conduce a formar actitudes de respeto, comprensión, tolerancia, solidaridad y responsabilidad.

El telégrafo. Esta estrategia didáctica es para que los niños realicen variadas actividades cognitivas:

Hagan una lectura del texto, localicen las ideas principales, elaboren una síntesis, y redacten un telegrama. La importancia formativa de esta secuencia de actividades consiste en que los alumnos clasifican, discriminan y sintetizan información, lo cual les posibilita desarrollar su capacidad cognitiva.

Pero también a través del análisis de un fragmento de la realidad del pasado, Pueden entender ciertos problemas del presente, y contribuir a encontrarles solución.

Un telegrama se escribe con pocas palabras; sólo puedes usar veinte por cada nota. Compara tu trabajo con el de tus compañeros.

El estudio de la historia.

¿Se debe dividir el periodo colonial en tantas fracciones, como virreyes gobernaron la Nueva España?

En la vida histórica de una nación significa muy poco que la gobierne éste o aquel sujeto; cada nación tiene vida propia que se desarrolla, en mucha parte, con completa independencia del carácter personal de quien la gobierna.

¿Es bueno un orden cronológico en la narración de los sucesos históricos?

No es bueno este modo de proceder. En la historia de todo pueblo se presentan series de sucesos eslabonados entre sí íntimamente que constituyen una cadena, un solo todo, y no se forma idea exacta del conjunto, quien lo estudia a retazos, despedazándolo por obedecer al orden cronológico

¿Por qué razón se despedaza la vida de un pueblo, so pretexto de hacer metódico el estudio?

Fechas, nombres propios, batallas.

¡Fechas! ¿Y para qué? ¿De qué le sirve al alumno memorizar días meses y años en que pasó algo que se considera trascendente?, mas bien se debe concentrar la información en el hecho mismo que le puede apoyar en el entendimiento del presente.

Tras de las fechas viene la plaga de los nombres propios.

El tiempo de los alumnos en la escuela no se debe desperdiciar en almacenar información que no le significa nada en su vida, mientras menos nombres, mejor la escuela, y más sustancial la enseñanza.

¡Las batallas! Se diría que la historia quiere mostrar la barbarie de la humanidad, dejando en segundo plano la civilización.

La utilización de las diferentes técnicas de grupo en el aula, apoyan al docente a fomentar la democracia, la interacción grupal y el desarrollo de los alumnos mediante la convivencia académica y social que se genera.

3.3 Lo vigente y la propuesta. Un comparativo

PROGRAMA VIGENTE	PRESUNTA ALTERNATIVA
<p>PROPOSITO: Los alumnos del 4º grado, estudiarán un curso introductorio a la historia de México, con un amplio componente narrativo. Se pretende que el alumno adquiera un esquema de ordenamiento secuencial de las grandes etapas de la formación histórica de la nación y que ejerciten las nociones de tiempo y cambio histórico, aplicándolas a periodos prolongados.</p>	<p>PROPOSITO: Los alumnos del 4º grado, analizarán la historia de su entorno social, para comprender mediante el estudio de los hechos históricos de su localidad, estado y país, quien es y que lugar tiene en su espacio circundante. Se propiciará la capacidad de construir conceptos en base a la reflexión y razonamiento propio, manifestando una actitud participativa e investigativa.</p>
<p>PROGRAMA: MÉXICO PREHISPÁNICO: 4 lecciones, con 31 contenidos a desarrollar. DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA: 2 Lecciones, con 16 contenidos. EL MÉXICO VIRREINAL: (La Colonia) 3 Lecciones, con 27 contenidos. LA INDEPENDENCIA: 3 Lecciones, 26 contenidos. DE LA INDEPENDENCIA A LA REFORMA: 3 Lecciones, 24 contenidos. LA CONSOLIDACIÓN DEL ESTADO MEXICANO: 3 Lecciones, 23 contenidos. LA REVOLUCIÓN MEXICANA: 2 Lecciones, 16 contenidos. EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO: 2 Lecciones, 17 contenidos.</p>	<p>PROGRAMA: MESOAMÉRICA: 8 Lecciones, 14 contenidos. LA CONQUISTA Y LA COLONIA: 5 Lecciones, 6 contenidos. LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO: 5 Lecciones, 5 contenidos. LA REFORMA: 5 Lecciones, 5 contenidos. EL PORFIRIATO Y LA REVOLUCIÓN MEXICANA: 7 Lecciones, 8 contenidos. EL MÉXICO DE HOY: 7 Lecciones, 8 contenidos.</p>
<p>9 BLOQUES, 20 LECCIONES, 180 CONTENIDOS.</p>	<p>6 BLOQUES, 37 LECCIONES, 46 CONTENIDOS.</p>

Cuadro No. 4.

En el propósito del programa vigente, se aprecia el interés de introducir al alumno al estudio de la historia utilizando la narración principalmente, impulsa la comprensión de los grandes periodos históricos y ejercita la noción de tiempo y

cambio, mientras que en el propósito de la alternativa se analiza la historia de su entorno social, para que el alumno inicie mediante la comprensión de los hechos históricos locales, que es producto del pasado y que es parte de su Municipio, Estado y País, pero principalmente se trata de que se ejercite la reflexión y razonamiento de los estudiantes.

Mientras que en el plan y programa de estudios vigentes se desarrollan 9 bloques, 20 lecciones y 180 contenidos, de los cuales muchos pasan desapercibidos por el docente, en la propuesta se desarrollan 6 bloques, 37 lecciones y 46 contenidos, la diferencia es que son más lecciones y menos contenidos, en cada lectura se ofrecen ejercicios para los alumnos, con las respectivas evaluaciones en la que los estudiantes pueden iniciarse en el auto didactismo, pues al revisar el parámetro evaluativo, se propicia la auto corrección y autocrítica del alumnado.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA ALTERNATIVA DE TRABAJO

En este capítulo se consideran tres aspectos; propuesta curricular, ingeniería curricular y la propuesta alternativa de trabajo. En la propuesta se habla del modelo de currículo y de los aspectos que trata, en la ingeniería curricular, se escribe la manera además de la secuencia en que se ha dividido el programa de trabajo que se propone, finalmente en la propuesta alternativa de trabajo, se da una panorámica general de qué es lo que se propone trabajar con el grupo, actividades y formas de evaluación.

4.1 Propuesta curricular

De acuerdo al modelo por procesos, se proponen las siguientes actividades, dando libertad al docente de cambiar, adaptar, eliminar, proponer; actividades que resulten en un mejor aprovechamiento académico de los alumnos.

La humanidad crea, asimila y reconstruye la cultura heredada, del mismo modo el desarrollo del niño, está vinculado a la cultura de su comunidad, el aprendizaje debe partir de lo espontáneo y cotidiano hasta llegar a lo sistemático del aula, las interacciones tienen que aprovecharse todas; Profesor-alumno, alumno-alumno y comunidad-alumno, el aula debe convertirse en un foro abierto, de debate y negociación de concepciones de la realidad, nunca debe imponer nada, ya que los conceptos cambian constantemente en la mente de los humanos.

En esta propuesta, el currículo presenta:

- Pertinencia.
- Innovación.
- Desarrollo de capacidades críticas y creativas.
- Diversidad y transversalidad.
- Interculturalidad y democracia.
- * Aprendizaje.

Pertinencia.

Tanto los estudiantes de clases altas como los de clases medias o bajas, trabajan sobre el mismo currículo (con igual metodología, recursos y contenidos), aunque su realidad contextual y sus expectativas de inserción social y laboral resulten diferentes.

Es necesario un currículo básico para todos, en la medida que lo que se pretenda en la escuela sea brindar las mismas oportunidades a todos, pero sin mermar o disminuir los intereses y las inquietudes personales o grupales de los alumnos.

Un currículo mal diseñado puede ser causa de deserción escolar, pues para muchos alumnos lo que deben estudiar no vale la pena esforzarse.

Innovación.

El currículo debería verse, como un conjunto de capacidades que hay que desarrollar y de estrategias de enseñanza-aprendizaje que hay que dominar. Se pueden desarrollar las estructuras básicas del pensamiento, comprender los conflictos entre el bien y el mal (valores) y asumir actitudes de compromiso ante la propia comunidad.

La creatividad, la innovación y el espíritu crítico pueden ser el eje de un diseño curricular capaz de formar para nuevas realidades a partir interpretar su entorno social.

Diverso y democrático.

El currículo único debe ser flexible, es decir, incluir medidas que lo adecuen a las características personales o sociales de cada alumno. Así, diferente grado de consecución de los objetivos no debe impedir la meta de que cada niño disfrute de las experiencias necesarias de socialización y, si es necesario, de adaptación curricular. Se debe privilegiar la socialización y los aprendizajes para la vida. Las diferencias de ritmos, estilos, intereses y necesidades deben ser respetadas en el aula y tenidas en cuenta para conseguir que cada alumno logre desarrollar al máximo sus capacidades, con el fin de conseguir un mundo verdaderamente plural y más justo. Un currículo flexible se caracteriza porque parte de la concepción de la persona como ser activo, comprometido y en constante cambio, y exige prestar atención a sus intereses

y necesidades.

Diversidad.

Todo este panorama constituye un conjunto de circunstancias que, en la actualidad, deben contemplarse, si se quieren ofrecer respuestas válidas a todo el alumnado que se escolariza en los centros docentes. Por ello, la atención a la diversidad es uno de los rasgos que caracteriza, sin duda, los diseños curriculares y organizativos, para una mejor educación obligatoria que contenga calidad y equidad, teniendo en cuenta la peculiaridad de cada alumno, en función de su situación individual o social, se ofrece calidad educativa, pues se parte de la necesidad y las posibilidades de la persona para establecer el ritmo y el estilo de enseñanza que precisa.

Capacidad crítica y creativa.

El pensamiento crítico exige esfuerzo por la variedad de relaciones entre conceptos dispares y no fácilmente visibles a simple vista; produce soluciones múltiples que pueden entrar en conflicto entre sí; habitualmente genera incertidumbre ya que trabaja en la ambigüedad, en la medida que no se conoce toda la información relacionada con la tarea; supone la construcción de significados y la imposición de una estructura organizativa que antes no existía; es autocorrectivo, en el sentido de autorregulación del proceso de pensamiento (identificación de las inconsistencias, clarificación de expresiones vagas y reconocimiento de los propios errores de pensamiento).

Significa, adquirir un aprendizaje significativo y constructivo, para desarrollar una serie de habilidades que son demandas por la sociedad por la excesiva presencia de información y la urgente necesidad de seleccionar aquella que sea relevante.

Transversalidad. La transversalidad en el currículo, consiste en hacer explícitas una serie de aspiraciones de cambio en la práctica educativa y en el perfil del futuro ciudadano, implicando en el proceso enseñanza-aprendizaje las formas del saber, el hacer y el ser. Para comprender la importancia de la transversalidad, es necesario retomar los planteamientos acerca de la educación en valores, y el pensamiento sobre la globalidad del conocimiento, junto a la relación de este con las conductas y las actitudes.

La propuesta curricular radica en una acción formativa integral, que no olvide los aspectos intelectuales como los morales y que potencie el desarrollo armónico de la personalidad de los alumnos, tomando en cuenta el problemático contexto social en que viven.

Para que la transversalidad logre sus propósitos, todas las asignaturas han de encaminarse en la misma dirección, es decir, las materias diferenciadas se enriquecen cuando se abordan con un planteamiento integrador, que no excluye las peculiaridades de cada una de ellas.

Es difícil que los estudiantes incorporen actitudes y valores como la responsabilidad, la participación, la solidaridad..., si en el centro, y de forma más cotidiana en el aula, no se propician situaciones donde puedan practicarlas y adquirirlas.

Aspectos a tener en cuenta para lograr la Transversalidad:

- Partir de la vida real del estudiante y sus experiencias concretas para lograr aprendizajes significativos.
- Tener en cuenta lo que ya saben, apoyando sobre ello lo nuevo.
- Fomentar la reflexión, la deducción de conclusiones a partir de observaciones o investigaciones, la confrontación de opiniones, la inferencia racional, la verbalización de emociones.
- Guiar hacia la adquisición de la autonomía personal en la asimilación del saber y del hacer.
- Respetar las peculiaridades de cada alumno adaptando métodos, actividades y recursos.
- Utilizar técnicas y recursos variados que permitan el desarrollo de la capacidad crítica y creativa así como de la motivación.
- Propiciar la autoevaluación y la coevaluación, como manera de aprender a enjuiciar y valorar la realidad.

- Dar oportunidades para el trabajo en grupo orientando en las confrontaciones, aunando capacidades e intereses, ayudando en la toma de decisiones colectivas, estimulando el diálogo, valorando la responsabilidad y la solidaridad en las tareas comunes.
- Aprovechar pedagógicamente el conflicto cognitivo y social dentro del aula.
- Fomentar el coloquio, las argumentaciones razonadas, la convivencia, el respeto por los otros, la no discriminación sexual, religiosa, étnica...
- Crear un ambiente de colaboración, reparto de tareas y responsabilidades, de identificación con la propia cultura y de respeto por el patrimonio natural y cultural propio y ajeno.
- Basarse en el planteamiento y resolución de problemas y el desarrollo de la capacidad crítica y creativa.

Aprendizaje.

El aprendizaje es el producto de los intentos realizados por el hombre, para enfrentar y satisfacer sus necesidades, consiste en cambios que se efectúan en las estructuras cognitivas a consecuencia de la realización de diferentes procesos con los que se obtienen determinados resultados.

La atención; concentración selectiva de la actividad mental unida a la comprensión aceptada como la capacidad para entender y penetrar las cosas, la motivación es un estado de activación o excitación que impulsa al alumno a la acción, todo se une en una operación mental por medio de la cual se emiten juicios, formulación lógica del pensamiento o de un argumento, del que se desprenden razonamientos propios, resultados de experiencias particulares y colectivas.

La memoria, es la facultad que tiene la humanidad para retener y transferir algún aprendizaje adquirido y que le puede ser útil en situaciones similares o diferentes, con la transferencia se le encuentra utilidad a los aprendizajes que se dan en

acercamientos, acomodación y asimilación para después convertirse en conocimientos.

En el aprendizaje cognitivo, se traslada el proceso al interior de la mente de la persona, es el cambio en las estructuras cognitivas, que relacionado a las vivencias con el exterior sociocultural y atendiendo a las condiciones físicas y psicológicas del individuo, tienen como resultado un aprendizaje real y significativo que podrá ser utilizado mediante transferencias a su vida cotidiana (procesamiento de información personal).

El un proceso de reflexión cognitiva, le permite al alumno llegar a comprender los motivos internos y externos de su aprendizaje, los mecanismos operacionales, intelectuales y las estrategias.

La regulación metacognitiva se expresa en sus decisiones, sobre planificación, autocontrol y autocrítica de su aprendizaje y resultados. Es básico “aprender a aprender” para lograrlo es necesaria la actividad cognoscitiva, productiva y metacognitiva.

Los alumnos que logran ser perseverantes, que se cuestionan a sí mismos sobre sus estrategias de aprendizaje, que se autoevalúan en su eficiencia y desempeño, son alumnos que pueden finalmente resolver sus problemas, gracias a la capacidad desarrollada críticamente, son flexibles y perceptivos, aplican sus habilidades intelectuales, y son conscientes de su capacidad metacognitiva.

4.2 Ingeniería curricular.

La ingeniería curricular es la estructura alternativa propuesta que consta y está desglosada de la siguiente manera: perfil de ingreso, perfil de egreso, bloques, objetivos, competencias (conceptuales, procedimentales y actitudinales), experiencias de aprendizaje, evidencias de desempeño y evaluación.

Perfil de ingreso.

Capacidades que el alumno deberá evidenciar al inicio del ciclo escolar.

Los alumnos que vienen del grado inmediato anterior deberán demostrar tener las siguientes competencias:

Saber; comprende la historia de su localidad y municipio, en cuanto a los más importantes sucesos, de igual manera identifica la cultura regional o de su estado, en un sentido de correspondencia y/o pertenencia.

Saber hacer; elabora textos libres donde expone sus ideas al respecto de cualquier situación histórica, sea de tipo personal, familiar, de su comunidad, de su municipio o estado.

Saber ser; demuestra ser sociable, colaborativo, tiene actitud de integración y camaradería, realiza sus trabajos, en los que se contempla limpieza y contenido.

Perfil de egreso.

Es base fundamental para el diseño de un currículo, sobre ello se investiga el cuerpo del diseño, las cuestiones cualitativas prioritarias es saber como se forma un individuo creativo, inteligente, responsable, capaz de tener iniciativas que apoyen el desarrollo individual y colectivo, y a la vez trabajar en equipo, respetuoso del medio ambiente, solidario, responsable, con valores que apoye la armonía de su entorno sociocultural y natural.

En este mundo cambiante se tiene que promover el desarrollo integral del hombre, otorgando las herramientas necesarias para su desempeño polivalente en la vida.

El perfil del egresado se constituye con los conocimientos, destrezas, habilidades, actitudes y valores requeridos para satisfacer las necesidades éticas, políticas y económicas en los ámbitos laboral y social. Se concreta en tareas, funciones, actividades y acciones susceptibles de llevarse a cabo por parte del egresado de un nivel. La escuela no puede estar aislada de su contexto social.

Los alumnos para acreditar al siguiente grado escolar, deberá demostrar tener las siguientes competencias:

Saber; reflexiona, comprende y agrega diferentes conceptos que son utilizados en historia, identifica la cultura regional y de su país.

Saber hacer; elabora textos libres, cuadros de doble entrada, clasificaciones, distingue fuentes de información, investiga siguiendo indicaciones, sintetiza.

Saber ser; expone ideas, debate y argumenta sus puntos de vista, manifiesta respeto, tolerancia, colaboración, participación individual y colectiva, se integra al grupo y se ubica dentro de la diversidad cultural del país.

Bloques

Los bloques en este trabajo, constituyen un cambio social dentro de la historia nacional, en este caso no fueron organizados por periodos de tiempo como se acostumbra, es más bien un proceso evolutivo que se da en la sociedad mexicana. Los bloques para su consecución, están acompañados primero del propósito a lograr y también de la organización secuencial de competencias a desarrollar. En cada uno se mencionan las opciones metodológicas y a los criterios de evaluación.

Estas consideraciones justifican en el Diseño Curricular la organización de los objetivos en grandes bloques evidentemente interrelacionados entre sí. Los bloques son agrupaciones de objetivos y competencias que aportan al docente la información relativa a lo que se debería trabajar. Se indican en ellos los contenidos que se consideran más adecuados para desarrollar las capacidades manifestadas en los propósitos. Los bloques no deben tomarse como un temario.

Además, en cada bloque, aparecen objetivos y tres tipos de competencias; conceptuales, procedimentales y actitudinales, relativos a conceptos, procedimientos y a normas, actitudes y valores.

Los objetivos.

- Señalan competencias que se pretende que alcancen los estudiantes.
- Deben servir para seleccionar, secuenciar y temporalizar los contenidos y para escoger las metodologías y los recursos didácticos que permitan conseguir mejor las metas propuestas.

- Constituyen el referente directo de la evaluación.
- Marcan el perfil de persona que se pretende que alcancen sus alumnos.

Las competencias

Las competencias se refieren al qué enseñar, ya que los objetivos (o capacidades) se desarrollan y se alcanzan mediante el trabajo sobre cuestiones concretas.

Se seleccionan a partir de los objetivos propuestos y se secuencian atendiendo a las características evolutivas de los estudiantes. A su vez, la exigencia de un aprendizaje significativo obliga a preferir, en la medida de lo posible, experiencias de aprendizaje motivadoras para los escolares y que resulten funcionales personal y socialmente.

El docente debe tener libertad para secuenciar y contextualizar, seleccionar, secuenciar y temporalizar las competencias, lo que implica decidir qué enseñar y qué aprender y cuándo hacerlo, también a definir metodología que utilizará, experiencias y productos de aprendizaje y los criterios de evaluación.

Las competencias conceptuales (saber) resumen la información referente a hechos, datos o categorías, es decir, clases de seres o cosas a los que se pueden atribuir ciertas características. Ello explica por qué para adquirir un concepto es necesario establecer conexiones jerárquicas y significativas con otros ya conocidos. Esta es la razón por la que el aprendizaje y la enseñanza de los conceptos no pueden separarse del resto de los contenidos.

Las competencias procedimentales (saber hacer) comprenden la serie de acciones sistemáticas que deben realizarse para llegar a una meta prefijada, es decir, que implican el aprendizaje de maneras ordenadas de obrar en función de objetivos previamente fijados (destrezas, técnicas, estrategias...). Lo que se pretende mediante los contenidos procedimentales es que los estudiantes aprendan a llevar a cabo eficazmente las actuaciones necesarias para alcanzar las competencias programadas, con el fin de que adquieran así la capacidad de «aprender a aprender» con autonomía personal, postura crítica y capacidad creativa.

- La observación, experimentación y recogida de información de diferentes fuentes (fenómenos, objetos, sujetos, escritos...).
- El análisis, la interpretación y la valoración de resultados.
- La resolución de problemas (evidentemente, no solo matemáticos).
- La utilización de técnicas y estrategias de trabajo individuales y en equipo.
- El uso y la elaboración de instrumentos y materiales de trabajo.
- Desarrollar el pensamiento abstracto por medio de distintas formas de razonamiento, entre otras, la sistematización y generalización de procedimientos y estrategias.

A través de las competencias actitudinales se incluyen en el currículo escolar las tendencias o predisposiciones emotivas, valorativas, motivadoras..., más o menos conscientes y subjetivas, pero dinámicas y cambiantes, con respecto a objetos, sucesos, personas, teorías, etc. Las actitudes y los valores conllevan vivencias afectivas y suelen condicionar ciertas conductas (incluso verbales), por lo cual estos serían los contenidos «socializadores» por excelencia.

En lo relativo a las actitudes y a las normas, vale la pena considerar que estas ofrecen pautas o reglas de comportamiento y así facilitan el desarrollo de valores y conductas compartidas por el grupo. Por eso, si en la enseñanza de estos contenidos se entra en contradicción (por ejemplo, pedimos actitud crítica ante ciertos hechos y acatamiento acrítico ante la autoridad) se generará desconcierto, frustración, angustia y hasta agresividad o rebeldía, además de no lograr las metas deseadas.

Las competencias actitudinales tienen que ver con:

- La autonomía personal, la aceptación y valoración ajustada del «yo».
- El respeto y la valoración del otro.
- La sensibilidad, la solidaridad y la participación crítica y creativa en el grupo social.
- El aprecio, la defensa y el enriquecimiento de los bienes culturales y naturales.
- La adquisición y el desarrollo de hábitos positivos frente al trabajo.

En concreto, la selección, secuenciación y temporalización de competencias debe garantizar, mediante la realización de las actividades pertinentes, el logro de las metas educativas. Deben facilitar un crecimiento personal armónico y una socialización crítica, pero a la vez participativa y creativa.

La secuenciación indicará el orden sucesivo de los bloques, objetivos y competencias de la programación y criterios de evaluación, y la temporalización, el tiempo durante el cual se trabajarán los mismos.

Competencia.

Conjunto de comportamientos tanto socio-afectivos como de habilidades cognoscitivas o habilidades psicosensoriales motrices que permiten ejercer convenientemente un papel, una función, una actividad o una tarea. Compleja estructura de atributos necesarios para ejecución inteligente en problemas particulares.²⁸

Experiencias de aprendizaje.

Las experiencias de aprendizaje son planeadas, tomando en cuenta el entorno del alumno y escuela, para que sean viables y puedan realizarse, posibilitan la adquisición de habilidades y permiten al alumno y al docente trabajar el desarrollo de las competencias.

Evidencias de desempeño.

Producto del trabajo y esfuerzo de los alumnos, son la posibilidad de que el alumno enfrente y resuelva situaciones concretas, mediante la puesta en juego de los recursos de que dispone, el conocimiento lo utiliza como un medio, no como un fin. Lo importante es utilizarlo no poseerlo, comprenderlo y no solo como uso de soluciones.

Evaluación.

Otro de los elementos importantes del Diseño Curricular es el modelo de evaluación, que, en definitiva, constituye el eje de toda actividad educativa. Dirige, de forma más o menos explícita, el quehacer diario de los docentes, tanto estos como el alumnado y

²⁸ Argüelles Antonio. (1996). "*Competencia Laboral y Educación Basada en Normas de Competencia*", pág. 231.

la sociedad en general están pendientes de los resultados que se obtienen en el sistema educativo, ya sea como rendimiento de los alumnos o como funcionamiento general de los centros y de la administración.

Evaluación formativa y sumativa (procesual y final, respectivamente) colaborarán para el perfeccionamiento continuo del sistema en general y de los procesos de enseñanza y aprendizaje en particular, y para el conocimiento del rendimiento obtenido, que permita esa importante labor de retroalimentación que se ejerce a través de una evaluación cualitativa más que cuantitativa. Esta evaluación, por otro lado, puede ser interna o externa a la institución. La interna es llevada a cabo por el propio profesorado del centro y su equipo directivo, junto con toda la comunidad educativa (pueden colaborar las familias, el alumnado...), y facilita datos sobre el día a día del quehacer en la escuela.

Por ello, es la base de la toma de decisiones diaria; es decir, la herramienta más eficaz para garantizar la calidad de la educación que ofrece. La evaluación externa es realizada por agentes no participantes en el funcionamiento del centro, lo que garantiza su objetividad y su diferente visión de distintos aspectos. En cualquier caso, la evaluación constituye el fundamento de las decisiones que puedan tomarse de cara al futuro, por lo que resulta ser la base de la innovación permanente de la enseñanza y del aprendizaje y de la mejora continua de la calidad educativa que se ofrezca desde los centros docentes y desde el sistema en su totalidad.

La evaluación, por su parte, constituye uno de los factores condicionantes de todas las prácticas educativas. Todo el sistema está en función de la evaluación: lo que se evalúa es lo que vale, lo demás no cuenta. Se aprende para aprobar, no para aprender. Las cabezas bien llenas, pero no bien hechas, se vacían durante los periodos de vacaciones, la evaluación premia solo la memorización y la valoración en función de una prueba puntual en la que se demuestra lo que se «sabe», aunque se olvide al día siguiente.

Un modelo de evaluación continua y formativa presupone evaluar procesos y no solo resultados, por tanto, esta debe incorporarse desde el comienzo del trabajo y servir para ofrecer datos permanentemente acerca del desarrollo del aprendizaje. Con ello, permite favorecer los aprendizajes de modo continuado y personalizado con cada alumno, sin sujetarlo a unos parámetros o a unos niveles iguales para todos. Hace posible graduar el ritmo de enseñanza ajustándolo con el ritmo y estilo de aprendizaje de cada niño o joven. Por otro lado, hay que abogar por una evaluación descriptiva, que exprese con palabras los logros que va alcanzando el alumno y las dificultades que presenta. De esta forma, tanto los alumnos como sus familias sabrán con claridad los aspectos en los que destaca y en los que debe esforzarse para mejorar.

- Criterios de evaluación.²⁹

.Criterios generales.

- ☞ Recopilación de evidencias suficientes.
- ☞ Inferencias a partir del desempeño.
- ☞ Validez de la información.
- ☞ Juicios a partir de normas generales.

Criterios específicos.

- ☞ Contexto laboral.
- ☞ Proceso y resultado.
- ☞ Funciones completas.
- ☞ Escrutinio público.
- ☞ Decisiones coherentes sobre la competencia.
- ☞ Evidencias de diferentes fuentes.
- ☞ Justas para los estudiantes.
- ☞ No pretenden ser onerosas.
- ☞ No pretenden ser una barrera para el aprendizaje.

²⁹ Ibidem. p. 236.

Evaluar con múltiples criterios. Propicia en los estudiantes la reflexión y la categorización de sus acciones acorde con los criterios de evaluación.

4.3 Propuesta alternativa de trabajo.

Objetivos de la propuesta.

1. Fomentar en el alumno el conocimiento y la reflexión de sus propias raíces culturales y de la herencia común, facilitando con ello la comprensión del presente.
2. Buscar que se dé la interacción del entorno sociocultural de la localidad con la escuela y el alumno, mediante nuevas estrategias que propicien la reflexión y la crítica del alumno, potenciando un sentido de identidad nacional.
3. Propiciar que el alumno sea capaz, de construir conceptos en base a la reflexión y razonamientos propios, manifestándolo con una actitud participativa e investigativa, contribuyendo a la preparación del alumno para la vida adulta.
4. Establecer compromisos entre facilitador y alumnos para la elaboración de trabajos escolares que lleven a un feliz término de la propuesta
5. Pugnar por que el alumno comprenda que el pasado tiene diferentes puntos de vista, así como entender que existen diferentes maneras de obtener y evaluar información histórica.
6. Impulsar que el alumno sea capaz de organizar, analizar y formularse conclusiones de los aprendizajes adquiridos.

HISTORIA CUARTO GRADO PROGRAMA ALTERNATIVO

BLOQUE 1. Mesoamérica.

La Historia

Monte Verde

Pueblo de maíz.

División cronológica de la vida prehispánica en tres periodos.

Periodo preclásico (2,500 a. C. a 100/200 d. C.): Los Olmecas.

Periodo clásico (100/200 a 900/1000 d.C.): Teotihuacan, Zapotecas, Los Mayas. Cultura clásica de Veracruz.

Periodo posclásico (1000 a 1521 d. C.): Los Toltecas, Los purépecha, Los mixtecos, y Los Mexicanas.

El legado de la cultura prehispánica.

BLOQUE 2. La conquista y la colonia

Cristóbal Colón en 1492

Hernán Cortés y la conquista de México.

300 años de Colonia.

Características del Virreinato.

Herencia del virreinato

BLOQUE 3. La independencia.

Sufrimiento del pueblo mexicano.

El grito de independencia en 1810

Morelos en el sur.

Unión de Guerrero e Iturbide.

Consumación de la independencia, en 1821.

BLOQUE 4. La reforma.

México es Imperio y República.

Guerra con Estados Unidos de Norteamérica 1846 - 1847

Juárez y las leyes de reforma

La guerra de reforma 1858 - 1861

El imperio de Maximiliano y la guerra de intervención francesa 1862 - 1867.

BLOQUE 5. El Porfiriato y la revolución mexicana.

El porfiriato 1876 - 1910.

Madero y el plan de San Luís.

La decena trágica.

La Constitución de 1917.

La revolución Mexicana. 1910 - 1920

El agrarismo.

Expropiación Petrolera. 1938

BLOQUE 6. El México de hoy.

México contemporáneo.

2 de Octubre del 68.

Pueblos Indígenas en México.

Símbolos Patrios.

Principales partidos políticos de México

Gobernantes de México.

La pobreza en tu derredor.

Escribe tu opinión.

Propuesta alternativa

El papel del docente es facilitar, no sustituir el proceso de aprendizaje, tiene que haber una negociación abierta de todos y cada uno de los factores que intervienen en el contexto del aula, para crear un espacio de comprensión y provocar la construcción del conocimiento, para lograrlo se debe basar en las preocupaciones e intereses del alumno, buscar su reflexión y su crítica, fundamentada en sus propios razonamientos, que sienta que se le trata como a un ser pensante que actúa dentro y fuera del aula.

Definitivamente ayudaría mucho a la educación el que cada centro educativo, realizara su propio diagnóstico, para que contara con su proyecto educativo, elaborado por su propio personal, basado en su problemática y en los intereses de la población escolar que atiende, porque pensar que la educación debe ser homogénea en un país heterogéneo, es algo que está fuera del contexto educativo.

La propuesta de trabajo se desglosa por bloques y se ordenan de la siguiente manera:

Cuadro No. 5

BLOQUE 1	Mesoamérica
OBJETIVO	Proporcionar al alumno la información pertinente, para la introducción y comprensión del pasado prehispánico de su país y situarlos en su contexto.
CONTENIDOS	14.
TIEMPO	Agosto, Septiembre y Octubre 16:50 horas, 90 minutos por semana. 11 semanas, 990 minutos
PARTICIPANTES	Docente, Padres de Familia y Alumnos.
RECURSOS	Aula, escuela y contexto.
MATERIAL	Cuaderno de trabajo, libro de texto del alumno, revistas, periódicos, lápiz, reglas, colores, goma, lapiceros, tijeras, resistol, mapa de México, fólder tamaño carta, hojas blancas tamaño carta, broche baco, perforadora, engrapadora, marcadores. Visita a lugares importantes sobre el tema, película, video casetera, televisión.

EVALUACIÓN	participación, colaboración, individual y colectiva, reflexión, conclusiones y crítica personal, conclusiones en debate con el grupo, presentación de un texto libre sobre cada cultura y su mapa individual, elaboración de un periódico mural, con los datos más importantes de cada cultura y su lugar dentro de la república mexicana, presentación del trabajo individual, la línea del tiempo, de sus trabajos sobre el legado cultural prehispánico, se otorga mayor importancia al trabajo intelectual, pues se busca el proceso como conocimiento adquirido.
------------	---

En este bloque se tratan 15 contenidos que son; 1. Historia. 2. Monte Verde. 3. Pueblo de maíz. 4. División cronológica de la vida prehispánica en periodos. 5. Periodo preclásico (2,500 a. C. a 100/200 d. C.): Los Olmecas. 6. Periodo clásico (100/200 a 900/1000 d.C.): Teotihuacan, Zapotecas, Los Mayas. Cultura clásica de Veracruz. 7. Periodo posclásico (1000 a 1521 d. C.): Los Toltecas, Los purépecha, Los Huastecos, Los mixtecos, y Los Mexicas. 8. El legado de la cultura prehispánica.

Primeramente se hace necesario que el alumno se inicie en la investigación de conceptos, y que mejor que investigue el concepto de historia, de esta manera tiene oportunidad socializar y colaborar con su grupo la construcción del concepto, en el contenido Monte verde, el alumno razona la forma en que fue poblado el Continente Americano, generalmente se tiene la idea de que fue cuando el ser humano atravesó caminando el Estrecho de Bering, en una época del año cuando se congela esa región de agua, pero estudios recientes hablan de que el continente ya estaba habitado, miles de años antes, entonces la pregunta sigue en el aire, ¿Dónde surgió el ser humano en América?, los alumnos leen, sintetizan, socializan, elaboran un texto, donde reflexionan y escriben su conclusión sobre el poblamiento de América.

En el contenido pueblo de maíz, El alumno se introduce al pasado lejano de los habitantes de Mesoamérica, y comprende la importancia del maíz en la vida del pueblo mexicano, por medio de leer, comprender, razonar y reflexionar, la lección alusiva al tema, además de dibujar y elaborar un recetario de alimentos preparados a

base de maíz, también socializar e interactuar con su grupo sus experiencias y gustos sobre la alimentación tradicional mexicana. Sin duda alguna fue una experiencia muy bonita para los alumnos del cuarto grado, el realizar estas actividades.

En el contenido división cronológica de la vida prehispánica en periodos, el alumno se acerca a la ubicación en el tiempo de la vida de los pueblos precolombinos. Se inicia con los trabajos de la elaboración de la línea del tiempo, con material escolar recorta y pega en la pared de su aula, tiras de cartulina y le pone fechas, situando los tres periodos, lo que le sirve para los tres contenidos siguientes, pues irá poniendo los nombres de las diferentes culturas que fueron apareciendo y también algunas que con el tiempo desaparecieron, otras se integraron, algunas perduran hasta la actualidad, las actividades que se realizaron en los siguientes tres contenidos, son muchas pero todas llevan el mismo objetivo, situar al alumno en el tiempo y el espacio, además comprender la forma de vida de los pueblos prehispánicos, atendiendo a datos generales de cada cultura. El tener o conseguir una película de video sobre culturas prehispánicas y verla con los alumnos, tiene consecuencias muy agradables, apoya mucho en cuanto a la imagen, el vestuario, costumbres, batallas, motivos, sacrificios, dioses, etc. contextualiza al alumno entre las pirámides, campos de pelota, rituales, danzas, la imaginación es favorecida, las clases mejor comprendidas y los alumnos tienen una visión más amplia de lo que fue la vida en Mesoamérica.

En los tres periodos se tratan nueve contenidos, uno por cultura y finalmente el contenido de la herencia prehispánica, donde el alumno tiene la oportunidad de investigar, reflexionar y socializar todo lo que se tiene en la actualidad, que tiene origen prehispánico. Se pudo constatar que algunos niños iban de sorpresa en sorpresa; alimentos, frutas, verduras, animales, costumbres, objetos de trabajo, de cocina, arte, cerámica, música etc. muchas de las cosas que se tienen en la actualidad, provienen de esos pueblos antiguos.

Para comprender los hechos y situarlos en su contexto es necesario saber ubicar unos pocos acontecimientos sencillos en una secuencia temporal y utilizar

convenciones cronológicas adecuadas mediante el uso de líneas u otras representaciones gráficas.

Por otra parte, las acciones ocurridas en el tiempo nunca pueden explicarse de forma aislada. Los alumnos deben saber demostrar, haciendo referencia a narraciones del pasado, que las acciones tienen consecuencias. Además, es preciso también demostrar que se es consciente de una serie de cambios en un período de tiempo. No es posible contextualizar el pasado sin comprender que los acontecimientos históricos tienen, generalmente, más de una causa y diversas consecuencias. Así mismo, que tanto unas como las otras son de naturaleza muy diferente.

Ello supone darse cuenta de la importancia de determinados cambios y de los diferentes ritmos de cambio: rápidos y acelerados o periodos o elementos de larga continuidad histórica. En resumen, es preciso demostrar una comprensión clara de las características de las distintas formaciones sociales y las complejidades de la interrelación entre causa, consecuencia y cambio en los hechos históricos. La aplicación de este bloque a 32 alumnos de cuarto grado de la escuela primaria de La Comunidad de Zimpanio, Municipio de Morelia y correspondiente a la zona Escolar 215, ha sido muy satisfactorio (ver anexo 9, Grafico del bloque I. Mesoamérica pág., 153), pues el alumnado ha respondido con mucho interés, participando de manera muy activa en los trabajos acordados con el docente.

BLOQUE 2	La conquista y la colonia.
OBJETIVO	Que el alumno se interese y conozca más de la historia al comprender los hechos que originaron la conquista de México y los 300 años de vida colonial.
CONTENIDOS	6.
TIEMPO	Noviembre y Diciembre. 9 horas, 90 minutos por semana. 6 semanas. 540 minutos.
PARTICIPANTES	Docente, Alumnos y Padres de Familia.
RECURSOS	Aula, escuela y contexto.
MATERIAL	Cuaderno de trabajo, libro de texto del alumno, revistas, periódicos, lápiz, reglas, colores, goma, lapiceros, tijeras, resistol, mapa de México, fólter tamaño carta, hojas blancas tamaño carta, broche baco, perforadora, engrapadora, marcadores. Visita a lugares importantes sobre el tema, película, video casetera, televisión.
EVALUACIÓN	Trabajo antología en hojas y fólter tamaño carta, de recortes alusivos a la conquista y la colonia, recuperando el concepto si le benefició o le perjudicó estos acontecimientos al pueblo mexicano. En todos los trabajos se llevará registro de la participación de los alumnos, para seleccionar actividades de retroalimentación.

Cuadro No. 6.

En este bloque se tratan seis contenidos: 1. Cristóbal Colón en 1492. 2. Hernán Cortés y la conquista de México. 3. 300 años de Colonia. 4. Características del Virreinato. 5. Herencia del virreinato. El objetivo general de este bloque es: Que el alumno se interese y conozca más de la historia al comprender los hechos que originaron la conquista de México y los 300 años de vida colonial.

Para la consecución del objetivo, primero se inicia con el relato de la hazaña de Cristóbal Colón, con el fin de que el alumno comprenda las consecuencias que éste acto tuvo para el continente americano y también que existen diferentes puntos de vista al respecto, o sea sobre un mismo tema, hay la versión de los vencedores pero también la de los vencidos.

En Hernán Cortés y la conquista de México, entiende las traiciones entre las culturas del periodo posclásico, como la causa fundamental de la conquista, pero tras ello, la situación de tributo, rencor y odio que había para los aztecas por parte de los

pueblos sometidos y causa por la cual se unieron a los españoles, se pudiera sintetizar que los españoles aprovecharon la coyuntura de llegar y apropiarse de tierras, imponiendo su cultura, tratando de destruir, ocultar las existentes en ese tiempo.

En los trescientos años de colonia, el alumno entiende que se forja un nuevo país, una nueva cultura de la integración de las anteriores, España en su ambición de poder, somete los pueblos americanos, explota sus recursos naturales, llevándose la riqueza extraída.

En las características del virreinato, el alumno comprende las formas de explotación a los pueblos indígenas, realiza un ejercicio de traspasar esas formas de explotación al presente, infiriendo que no es bueno para la convivencia pacífica de los pueblos.

En el contenido la herencia del virreinato, el alumno identifica elementos de la vida actual y los relaciona con el virreinato, lengua, religión, organización gubernamental, costumbres, deportes, agricultura, frutas, verduras, etc.

En este bloque el alumno, socializó, investigó, comparó, interactuó con su grupo, concluyó y realizó varios trabajos escolares que le originaron procesos mentales que le apoyan en entender que la historia es diversa, como las fuentes también.

A partir de la información histórica, los alumnos deben ser capaces de reaccionar ante narraciones sobre el pasado y hacer comentarios sobre las mismas.

BLOQUE 3	La independencia de México.
OBJETIVO	Que el alumno conozca más sobre las causas que originaron la guerra de independencia de México contra España. Comprender que hay formas muy diversas de adquirir, obtener y evaluar informaciones sobre el pasado
CONTENIDOS	5.
TIEMPO	Enero. 6 horas, 90 minutos por semana, 4 semanas. 360 minutos
PARTICIPANTES	El docente, alumnos y padres de familia.
RECURSOS	Escuela, contexto social.
MATERIAL	Cuaderno de trabajo, libro de texto del alumno, revistas, periódicos, lápiz, reglas, colores, goma, lapiceros, tijeras, resistol, mapa de México, fólter tamaño carta, hojas blancas tamaño carta, broche baco, perforadora, engrapadora, marcadores. Visita a lugares importantes sobre el tema, película, video casetera, televisión.
EVALUACIÓN	Elaboración de fichas informativas, sobre diversas causas de la guerra de independencia, ensayo, escenificación y presentación de una obra de teatro alusiva a esta etapa de la vida mexicana. En todos los trabajos se llevará registro de la participación de los alumnos, para seleccionar actividades de retroalimentación.

Cuadro No. 7.

En este bloque el objetivo es que el alumno conozca más sobre las causas que originaron la guerra de independencia de México contra España. Comprender que hay formas muy diversas de adquirir, obtener y evaluar informaciones sobre el pasado. Por lo que se continúa en el proceso de vida que ha tenido el pueblo mexicano para poder ser, son cinco contenidos y son los siguientes: 1. Sufrimiento del pueblo mexicano. 2. El grito de independencia en 1810. 3. Morelos en el sur. 4. Acuerdo de Guerrero e Iturbide. 5. Consumación de la independencia, en 1821.

En el primer contenido de este bloque, se busca que el alumno razone, reflexione y comprenda los motivos que tuvieron los prehispánicos para apoyar en la conquista de los mexicas a los españoles, reflexionando que fue peor para todos los pueblos indígenas la época colonial. Pues estudia las diferentes formas de explotación española sobre los indígenas y las compara con el sometimiento azteca. Utiliza y ejercita la empatía para una mejor comprensión.

En el grito de Independencia, el alumno razona las causas que se tenían en México para querer luchar por su independencia de España. Investiga varios conceptos, elabora una carta dirigida a hidalgo, donde escribe sus comentarios al respecto, inventa diálogos sobre la independencia y los escribe para practicarlos con sus compañeros, y los escenifica en una obra de teatro, logrando con ello un mejor entendimiento del estallido social de 1810, en el contenido Morelos en el sur, el alumno continúa sus razonamientos sobre la guerra de independencia, comprendiendo que hay ideales que no mueren con la persona, sino que se convierten en lucha de todo un pueblo, investiga conceptos como: ideología, libertad, justicia, investiga el documento sentimientos de la nación, donde puede apreciar las aspiraciones del pueblo, reflejadas en un documento. En el penúltimo contenido de este bloque, acuerdo de Guerrero e Iturbide, el alumno entiende que uno representaba a los insurgentes y el otro al gobierno español, pero que al conjuntar intereses, México logra su independencia al darse las condiciones dentro del país, pero también en España. Concluye que los movimientos sociales se dan cuando las condiciones sociales no resisten las estructuras creadas, rompiendo esa organización para crear nuevos esquemas sociales.

En el contenido consumación de la independencia mexicana, el alumno infiere que a partir de la firma del acta de independencia mexicana, inicia la vida de un país que acaba de nacer. Investiga los conceptos independencia y dependencia, compara con la vida actual del país, anota sus apreciaciones personales, expone sus ideas acerca de los festejos patrios y las fechas reales de consumación.

El alumno logra mediante el desarrollo de este bloque, una crítica personal al desarrollo de las situaciones sociales que han llevado a la expulsión del gobierno español, además con todas las actividades escolares que se originaron, reconocer que puede haber más de una versión sobre un acontecimiento histórico e identificar las distintas versiones existentes de un acontecimiento. Saber que las descripciones del pasado a menudo son diferentes por razones igualmente válidas en una versión o en las otras.

Observar que las personas influyen en las interpretaciones de un problema histórico, según su procedencia, la época o el lugar, la visión del hecho es diferente y entender que los valores de su época, de su clase, nacionalidad, o creencias afectan a los historiadores en sus juicios sobre el pasado.

Cuadro No. 8.

BLOQUE 4	La reforma
OBJETIVO	Que el alumno identifique la época de la reforma y que procesos de vida implicó para los mexicanos.
CONTENIDOS	5.
TIEMPO	Febrero. 6 horas, 90 minutos por semana, 4 semanas. 360 minutos
PARTICIPANTES	Docente, alumnos y padres de familia.
RECURSOS	Escuela y contexto social.
MATERIAL	Cuaderno de trabajo, libro de texto del alumno, revistas, periódicos, lápiz, reglas, colores, goma, lapiceros, tijeras, resistol, mapa de México, fólter tamaño carta, hojas blancas tamaño carta, broche baco, perforadora, engrapadora, marcadores. Visita a lugares importantes sobre el tema, película, video casetera, televisión.
EVALUACIÓN	Realización de un texto resumen, donde el alumno explique qué es la reforma y cuales fueron las condiciones del país para que sucedieran estos hechos. En todos los trabajos se llevará registro de la participación de los alumnos, para seleccionar actividades de retroalimentación.

El cuarto bloque tiene la finalidad de que el alumno identifique la época de la reforma y que procesos de vida implicó para los mexicanos. Consta de cinco contenidos; 1. México es Imperio y República. 2. Guerra con Estados Unidos de Norteamérica 1846 – 1847. 3. Benito Juárez García. 4. La guerra de reforma 1858 – 1861. 5. El imperio de Maximiliano y la guerra de intervención francesa 1862 – 1867.

El primer contenido; México es Imperio y República, tiene como objetivo que el alumno comprenda que el país a través de su historia, ha tenido diferentes formas de gobernar.

En las actividades escolares el alumno compara la diferencia entre uno y otro gobierno, socializa, interactúa y expone razonamientos propios, en el siguiente

contenido que es guerra con Estados Unidos de Norteamérica, se estudia como el país ha perdido casi la mitad de su territorio, por causas de la mala organización de su gobierno y las pésimas condiciones sociales que se padecían en esa época, en este tema, el grupo escolar entiende que la organización es muy importante en cualquier ámbito, hasta el grado de llegar a perder lo que tiene, por no saberse organizar, se impulsa el razonamiento y organización como base de desarrollo tanto individual como colectiva.

En el siguiente contenido; Benito Juárez García, el alumno razona sobre su proceso de vida dentro de la historia, como ciudadano y gobernante, se investigan valores como: honestidad, tolerancia, respeto, paz, perseverancia, entre otros, se socializan y se generan conclusiones personales, realizan en el grupo una dinámica donde se manifiesta el respeto al derecho ajeno es la paz. Frase célebre del personaje central de este contenido.

En la guerra de reforma, el alumno reflexiona los motivos y desarrollo de la guerra de reforma, comprendiendo que hay en la actualidad como resultados de ese movimiento armado.

El alumno investiga las razones por qué Juárez decretó la separación de la iglesia-estado. Realiza un texto libre sobre la libertad religiosa, demostrando respeto por sus compañeros y sus modos de ser o pensar.

En el imperio de Maximiliano y la guerra de intervención francesa, el alumno expone su crítica personal sobre si tenían razón o no los franceses de invadir México, causas y consecuencias (causalidad), interpretar porqué un sector de la población mexicana, invitó al emperador a gobernar México, se realiza en el grupo una dinámica de elección, donde se nombran candidatos y responsables de la elección, demuestra respeto por quien gana y por quien pierde, reconociendo que la diferencia de opiniones y la democracia deben formar parte de la vida de un pueblo.

En este bloque el alumno aprende causas y consecuencias, hechos que generan movimiento sociales, diferencias entre grandes sectores de la población, pero todo con un afán de interpretarlo en la actualidad, y que la historia de México sirva para

crear procesos mentales en los alumnos, que sean formativos de la personalidad, una de las tareas permanentes de la escuela.

Cuadro No. 9.

BLOQUE 5	5.1 El porfiriato y la revolución Mexicana.
OBJETIVO	Que el alumno analice las causas del porqué se llegó al porfiriato, dando origen a la revolución Mexicana, tener la capacidad de transmitir de forma organizada lo que sobre el pasado se ha estudiado o se ha obtenido.
CONTENIDOS	8.
TIEMPO	Marzo y Abril. 9 horas. 90 minutos por semana. 6 semanas, 540 minutos
PARTICIPANTES	Docente, alumnos y padres de familia.
RECURSOS	Escuela y contexto social.
MATERIAL	Cuaderno de trabajo, libro de texto del alumno, revistas, periódicos, lápiz, reglas, colores, goma, lapiceros, tijeras, resistol, mapa de México, fólter tamaño carta, hojas blancas tamaño carta, broche baco, perforadora, engrapadora, marcadores. Visita a lugares importantes sobre el tema, película, video casetera, televisión.
EVALUACIÓN	Elaboración de una historieta, donde los personajes principales sean Porfirio Díaz, Francisco I. Madero, Emiliano Zapata, Francisco Villa, Álvaro Obregón, y Venustiano Carranza. Que el alumno trate de explicar el porqué del actuar de estos personajes. En todos los trabajos se llevará registro de la participación de los alumnos, para seleccionar actividades de retroalimentación.

En este bloque se tratan siete contenidos; 1. El porfiriato 1876 – 1910. 2. Madero y el plan de San Luís. 3. La decena trágica. 4. La Constitución de 1917. 5. La revolución Mexicana. 1910 – 1920. 6. El agrarismo. 7. Expropiación Petrolera. 1938.

En el porfiriato, el alumno observa el proceso de una dictadura, continúa con la investigación de conceptos con el objetivo de reflexionarlos, socializarlos y escribir sus conclusiones en la antología de trabajo, además comprender que las dictaduras no son buenas para el grueso de la población que las padece, en el contenido Madero y el plan de san Luis, se razona el proceso de vida del país para llegar a

concretar la demanda social del sufragio efectivo no reelección, dentro de las actividades escolares, comprende la incapacidad por diferentes causas, que tuvo madero para cumplir sus promesas de campaña, desatando inconformidad en amplios sectores de la población, resultando con ello la revolución mexicana, en la decena trágica, el alumno investiga diferentes conceptos; como traición, mentira, fraude, asesinato, difamación, ambición, protagonismo e intriga, socializa con su grupo y escribe sus conclusiones, identificando los anteriores conceptos como nocivos para el desarrollo de cualquier pueblo, en la constitución de 1917, el alumno valora las condiciones sociales existentes y las relaciona con las leyes aprobadas en aquel tiempo, esto contribuye a la comprensión de que las leyes deben ser acordes a las necesidades de la población.

Investiga el alumno los artículos más importantes en las leyes de 1917 y las compara en la actualidad. En la Revolución Mexicana, el alumno visualiza varios factores; intromisión extranjera, varios presidentes mexicanos en ese periodo de tiempo, y una constitución. En este contenido el alumno elabora una historieta, con toda la información que fue recolectando y que está en su cuaderno de trabajo, razona que los asuntos internos de un país deben resolverse únicamente con la participación de los afectados.

En el agrarismo, el alumno construye respeto por la tenencia de la tierra ejidal, y comunal, valorándolas como resultado de una lucha social del pueblo mexicano, realiza una entrevista con alguna autoridad ejidal para comprender mejor la utilidad del ejido dentro de la vida nacional.

En el contenido la expropiación petrolera, el alumno comprende el proceso y destino que se le ha dado a la producción petrolera desde sus inicios. Para lograr este objetivo se realizan varias actividades entre las cuales se mencionan las siguientes; reflexión y socialización grupal sobre a quien benefició la expropiación petrolera, elaboración de una lista de productos que tienen como base principal el petróleo, reflexión sobre la posible ausencia del energético y las que podrían ser fuentes alternativas de energía.

BLOQUE 6	El México de hoy.
OBJETIVO	Que el alumno analice que clase de país ha heredado, y las condiciones de vida que imperan en el mismo, propiciar la reflexión y la crítica a su realidad, para que elabore un escrito sobre cómo se debe actuar para mejorar el nivel de vida mexicano.
CONTENIDOS	8.
TIEMPO	Mayo y Junio. 12 Horas. 90 minutos por semana, ocho semanas, 720 minutos.
PARTICIPANTES	Docente, alumnos y padres de familia.
RECURSOS	Escuela y contexto
MATERIAL	Cuaderno de trabajo, libro de texto del alumno, revistas, periódicos, lápiz, reglas, colores, goma, lapiceros, tijeras, resistol, mapa de México, fólder tamaño carta, hojas blancas tamaño carta, broche baco, perforadora, engrapadora, marcadores. Visita a lugares importantes sobre el tema, película, video casetera, televisión.
EVALUACIÓN	Estudiará las biografías de varios presidentes del país, comprendiendo los principales avances y/o retrocesos durante el sexenio o mandato. Realizará un escrito donde refleje su aprendizaje durante el curso, reportando un mapa conceptual del México actual, y donde aporte ideas de qué se debe hacer para mejorar el nivel de vida de los mexicanos. En todos los trabajos se llevará registro de la participación de los alumnos, para seleccionar actividades de retroalimentación.

Cuadro No. 10

Para finalizar el último bloque, México actual que tiene como objetivo: que el alumno analice que clase de país ha heredado, y las condiciones de vida que imperan en el mismo, propiciar la reflexión y la crítica a su realidad, para que elabore un escrito sobre cómo se debe actuar para mejorar el nivel de vida mexicano. Se proponen ocho contenidos con los que el alumno logra aumentar su capacidad crítica, sus razonamientos al entender la diversidad en la que se encuentra el país, resultado de la historia del mismo. Los contenidos son los siguientes; 1. México contemporáneo. 2. 2 de Octubre del 68. 3. Principales partidos políticos de México. 4. Pueblos Indígenas en México. 5. Símbolos Patrios. 6. Gobernantes de México. 7. Pobreza en tu alrededor. 8. Escribe tu opinión.

En el desarrollo de este bloque el alumno logra aprendizajes importantes, pues estudia lo más cercano a su realidad, en el México contemporáneo, visualiza los datos generales del país y entiende que él forma parte de la diversidad que caracteriza a la nación mexicana, comprende que los mexicanos tenemos elementos que nos unen y elementos regionales que nos identifican al estado o región donde se ha nacido, en el contenido dos de octubre, el alumno comprende que las medidas de represión son nocivas para el desarrollo del pueblo, investiga el significado de represión y procura no aplicarla en su vida, elabora una red conceptual donde ubica las peticiones de los estudiantes y razona la crueldad de las acciones implícitas en las decisiones del gobierno.

En el contenido pueblos indígenas de México, el alumno reflexiona que son parte del presente y a la vez son descendientes de los pueblos prehispánicos del pasado, dentro de las actividades escolares, ese encuentra la elaboración de un mapa, donde ubica todos los pueblos indígenas de México, comprende que muchos de ellos, gracias al turismo y al comercio, tienen un buen nivel de vida, pero que hay pueblo en la completa marginación, que los niños indígenas al igual que todos los niños del país tienen los mismos derechos.

En la historia de los símbolos patrios mexicanos, reconoce que forman parte de la identidad nacional y que son representativos de México ante el mundo,

El alumno dibuja, socializa, expone dudas y otorga aclaraciones dentro del debate que se organiza en el grupo, que tiene como tema principal los símbolos patrios.

En los principales partidos de México el alumno los concibe como instrumentos de lucha y representación social, donde los mexicanos en edad de votar pueden ejercer presión y hacer valer sus demandas ciudadanas.

Dentro de las actividades escolares, se piensa sobre la necesidad que tienen de votar quienes están en edad de hacerlo y cuenten con su credencial de elector, se revisan resultados de elecciones federales de los últimos años, se elaboran gráficas y se comprende que la democracia y la tolerancia son parte de la convivencia social.

En los gobernantes de México. El alumno organiza y clasifica los diferentes tipos de gobernantes que se han tenido, elabora una línea del tiempo y comenta con sus compañeros lo que caracteriza las diferentes etapas de gobiernos.

Realiza una lista de necesidades que detecta al interior de su comunidad y las relaciona como problemas que no han sido resueltos por gobiernos anteriores.

En el contenido la pobreza en tu derredor, tiene como objetivo que el alumno reflexione en cuanto a las oportunidades que tiene las familias mexicanas de; empleo. Relacionando la pobreza con la falta de trabajo bien remunerado.

El alumno realiza una investigación sobre la pobreza en su comunidad, barrio, colonia, etc. efectuando su trabajo de acuerdo a pasos que se marcan en el cuaderno de trabajo, con apoyo del docente y con los resultados de sus entrevistas, el alumno interpreta los resultados de su investigación.

En el último contenido de esta propuesta, el alumno escribe su opinión, donde demuestra su conocimiento sobre la historia de México, elabora su escrito de manera coherente, demuestra ser social y colaborativo con su grupo.

CONSIDERACIONES FINALES

Con la aplicación de esta propuesta, el alumno puede organizar su aprendizaje sobre el pasado, sirviéndose de más de un medio de expresión (mapas, informes, dibujos, diagramas, narraciones, etc.).

Puede demostrar la habilidad para utilizar diferentes fuentes de información, realiza muchas y variadas actividades dentro y fuera de la escuela, que le son de provecho para su estudio, por mencionar algunas; textos libres, redes conceptuales, dibujos, gráficas, comparaciones, investigaciones, línea del tiempo, cartas donde expone sus ideas, tantas actividades que apoyan al alumno a ser más reflexivo y crítico de su entorno sociocultural. Patentizando que la historia más que informativa es formativa.

Se menciona que se elaboró esta propuesta de trabajo y se aplicó en dos escuelas primarias una rural y otra urbana, de la zona 215 de esta Ciudad de Morelia, se anexa a este trabajo un ejemplar del cuaderno de trabajo para el alumno y el docente, en el que se pueden apreciar las actividades descritas en los bloques anteriores.

En esta propuesta se trata de introducir al alumno al estudio de la historia nacional, impulsando la reflexión, conclusión y crítica del estudiante hacia su entorno social, propiciando la organización grupal, la investigación de algunas organizaciones (ejidos) existentes en su comunidad, así como el proceso de cómo surge, causas y consecuencias en la vida del pueblo. La manera en cómo se guía al grupo escolar a visualizar la importancia de la democracia dentro de los procesos de vida del pueblo mexicano, el análisis de la pobreza en amplios sectores de la población, acarrea reflexiones en los niños de la causa-efecto de este cáncer social, que afecta el desarrollo de la familias, y que muchos de los niños que estudian esta lectura, son parte de la falta de oportunidades que implica la pobreza.

La educación basada en normas de competencia, es una alternativa real y viable para las condiciones del país.

Problemas esenciales que se caracterizan en la actualidad:

- a) Poca o nula relación educación-trabajo.
- b) La fragmentación del conocimiento, y tratado de manera que separa al alumno de su realidad.

En la aplicación de la Educación Basada en Normas de Competencia, se privilegia el desempeño y la situación concreta donde es relevante, es decir, no se estudia para acumular conocimientos enciclopédicos, sino que el alumno debe ser competente y demostrar su saber, saber hacer y saber ser y convivir, favoreciendo mayores niveles de autonomía individual.

El comprender que el conocimiento no es únicamente el fin, sino el medio para presentar las evidencias del desempeño, da un giro a la enseñanza que se ha comprendido en la educación básica, que principalmente se concentra en aprendizaje de conceptos, e información que el alumno almacena, para llevarlas a esquemas en los cuales la diversificación de situaciones de aprendizaje y evaluación, le permitan adoptar un papel más activo.

La educación por competencias es mejorar los procesos y los resultados al mismo tiempo, es no abrir un abismo entre el saber y el saber hacer, es conjuntar y lograr una integración de ambos para mejorar el saber ser y convivir.

El reconocer a la práctica como un recurso didáctico que puede consolidarse y aprender cosas nuevas, conduciendo al alumno a experiencias de aprendizaje que partan de situaciones originales que le permitan visualizar soluciones.

La evaluación es parte fundamental de este nuevo estilo, no es represiva, ni tampoco una barrera para el aprendizaje, más bien es portadora de elementos para el docente, para la selección de estrategias y su mediación pedagógica.

A los alumnos le ayuda a ser más autónomos, la autoevaluación es punto de partida para una mejor comprensión del aprendizaje, fomenta la reflexión y la crítica, así como la toma de decisiones en el grupo escolar. La formación de conocimiento y saberes diferentes a los que ya se poseen, son posibles, pues integran el mundo

del hombre, su hacer, desear y conocer, es una integración del saber humano donde confluyen el hacer, el querer, el conocer y el sentir de los grupos, las comunidades y las personas, situadas en realidades de vida y modos vitales de existencia inmersa en una diversidad social.

La educación en México ha venido funcionando con los planes y programas de estudio del año 1993, a doce años de distancia, tal parece que el currículum debe cambiar, tiene que actualizarse, se habla del trabajo que desempeña la educación frente a una realidad actual que nada tiene que ver con las condiciones escolares, se pudiera decir que las escuelas están en la modernidad, pero la posmodernidad está presente en las afueras de la mayoría de las escuelas del medio urbano, entonces, cualquier currículum que se crea conveniente para la población, debe tender a ser igualitario, a tratar de educar al pueblo para generar un mejor nivel de vida real, no imaginaria.

Es buena la ideología de Paulo Freire, Henry Giroux, Michael Apple, Lawrence Stenhouse, entre otros, la pedagogía crítica incrustada en el currículum escolar de un pueblo, debe tener excelentes resultados, pues cambiaría gradualmente el entorno social, el pensamiento, la manera de concebir el mundo, entonces y solo entonces, la escuela debe ser considerada factor importante y decisivo de cambio social.

El docente debe observar, estudiar y analizar detenidamente la cultura local para así tener presente en sus contenidos escolares a tratar, varios aspectos como son; Valores, hábitos, costumbres, habilidades, relaciones sociales que el alumno aprende en su entorno familiar y comunitario, ya que este proceso puede influir negativa o positivamente en su aprendizaje escolar, también la formación docente cuenta mucho, la imagen que se da hacia fuera de la escuela, las creencias que se tienen del mundo, de la naturaleza, de la sociedad, son aspectos que las personas de una comunidad perciben y que asocian con la educación que recibirán sus hijos.

Es importante que al planear los contenidos escolares, se tomen en cuenta los saberes y experiencias previas del alumno, que se parta de problemas locales que

al analizarlos le dejen un aprendizaje significativo al alumno, que pueda ser aplicado en su vida cotidiana.

La educación debe provocar que el alumno participe de una manera activa en la reelaboración personal y grupal de la cultura en su comunidad, de ahí que es esencial que no choque la cultura escolar con la familiar y comunitaria.

Por eso la construcción del conocimiento, del pensamiento y la acción del alumno debe ser compartida escolar y socialmente.

De acuerdo a investigaciones recientes, se sabe que los alumnos provenientes de familias de medio y alto nivel de ingreso económico, se encuentran en una situación de ventaja sobre alumnos pobres y capas sociales débiles.

Los antecedentes escolares también cuentan, aprenden mejor los niños que cursaron preescolar, la infraestructura escolar no se queda atrás, los que estudian en escuelas bien equipadas, sacan mejores calificaciones, la formación del docente hecha basándose en planes tras del escritorio y no en el aula donde se requiere, también repercute en la educación estudiantil, la herencia cultural de los padres se demostró en que los hijos de los mismos obtienen mejores resultados educativos, que los hijos de analfabetas.

El desarrollo personal es el crecimiento y transformación de las personas, es lograr que las personas se conviertan en agentes de su propio aprendizaje, que sientan la necesidad de mejorar, respetando su entorno social, no imponiendo su criterio personal, sino reflexionando en el bien común de su comunidad.

Muchas escuelas se encuentran aisladas de su comunidad, en el sentido que separan a los alumnos de su entorno social, al introducirlos al mundo de los textos, que en la mayoría de los casos, muy poco tienen que ver con el contexto que rodea la escuela.

El educador y la escuela, necesitan la ayuda de la comunidad para proporcionar al alumno, elementos y contactos directos de la realidad que les rodea. Se tiene que establecer una relación directa escuela-comunidad, y aprovecharla al máximo para

apoyar a los educandos a ser críticos de un futuro donde sean útiles a la sociedad de la que forman parte.

El hombre utilizando sus conocimientos, participa del desarrollo de procesos naturales y sociales, modificando con su intervención, las condiciones de realización y ajustando los resultados a sus necesidades.

La educación es una agencia social por medio de la cual se controla el poder, no promueve el cambio, ni la liberación de la clases sometidas, contribuye a la movilidad social, pero esto consolida las estructuras existentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACEDO de Bueno, María de Lourdes. (2002). **Diseño y aplicación del plan de enseñanza historia para el historiador principiante**. Caracas, Venezuela. Consultado en <http://cmc.ihmc.us/cmc2006Papers/cmc2006-p141.pdf> el 21 de enero de 2007.
- APPLE, Michael. (1986). **Ideología y Currículum**. Akal Universitaria. Traducción de Rafael Lassaletta. Madrid España.
- ARÁMBURO Lizárraga Imelda Suzana y otros. (2003). **Metodología y tiempo en la enseñanza de la historia en la escuela primaria**. Sinaloa México. Consultado en: [http://www.sepyc.gob.mx/TV congreso/tema-2/2-4.html](http://www.sepyc.gob.mx/TV%20congreso/tema-2/2-4.html). el 12 de Enero del 2007.
- ARGÜELLES Antonio. (1996). **Competencia Laboral y Educación Basada en Normas de Competencia**. Limusa. Balderas 95, México, D. F.
- BENITEZ Fernando. 2000. **El Agua Envenenada**. Colección Popular. Fondo de Cultura Económica. Vigésima reimpresión. Encuadernadora Progreso. México.
- BLOCH Marc y otros. 1992. **Algunas Concepciones, Teorías, Métodos y Funciones de la Historia**. En, Guía del Estudiante, Antología Básica; Construcción del Conocimiento de la Historia en la Escuela. Licenciatura en Educación. Plan 1994. SEP. UPN. México.
- BORDIEU Pierre. 1986. **La escuela como fuerza conservadora: Desigualdades escolares y culturales en** Guía del Estudiante, Antología, Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación. Licenciatura en Educación Plan 1994. SEP. UPN. México.
- BROM Juan. 1976. **Para comprender la historia**. Colección: La Cultura al Pueblo. Décima sexta edición. Nuestro Tiempo. México.
- BROM Juan. 1998. **Esbozo de historia de México**. Grijalbo. Argentina poniente 11230 Miguel Hidalgo, México D.F.

- CASTELL Manuel y De Ipola Emilio. 1980. **Cuadernos de Investigación “Práctica epistemológica y ciencias sociales o cómo desarrollar la lucha de clases en el plano teórico sin internarse en la metafísica”**. Escuela de Economía. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Morelia Michoacán, México.
- CERVERA Delgado Cirila. (2003). **La historia de México en la escuela primaria**. Publicación del Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad de Guanajuato. Enero – Diciembre. Número 4. pp. 37 – 47.
- COLECCIÓN LEYES Y CODIGOS. 1995 **Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos**. Anaya Editores. México.
- DELGADO López, Enrique. (2002). **El mapa: importante medio de apoyo para la enseñanza de la historia**. En Revista Mexicana de Investigación educativa. Mayo-Agosto, vol. 7, núm. 15 pp. 331-356.
- DÍAZ Barriga, Frida. (1998), **El aprendizaje de la historia en el bachillerato: Procesos de pensamiento y construcción del conocimiento en profesores y estudiantes del CCH/UNAM**, tesis de doctorado en Pedagogía, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México.
- FERRINI María Rita. 1985. **Bases Didácticas**. Educación Dinámica. Séptima Edición. Progreso. Delegación Cuauhtémoc, México, Distrito Federal.
- FREIRE Paulo. 1990. **Los Círculos de Cultura**. Guía del Estudiante, Antología Básica; Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Licenciatura en Educación, Plan 1994. SEP. UPN. México.
- FREIRE Paulo. 1997. **Nuevas Perspectivas Críticas en la Educación**. Paidós Educador. Barcelona España.
- FREIRE, Paulo. 2002. **Y la formación de educadores: múltiples miradas**. Coordinado por Ana María Saúl. Siglo Veintiuno, Coyoacán, México D. F.
- GIROUX Genry. 1985. **Enseñanza y teorías de la resistencia**. Guía del Estudiante, Antología Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación. , Licenciatura en Educación, Plan 1994. SEP. UPN. México.

GIROUX Henry. 1992. **Teoría y Resistencia en Educación.** Una Pedagogía para la Oposición. Siglo XXI, México.

GONZÁLEZ y González Luis. 1997. **Obras Completas, Tomo X La Querencia.** Primera Edición. Clío, Libros y Videos México.

HOYOS Medina Carlos Ángel. 1997. **Epistemología y Objeto Pedagógico.** Centro de Estudios sobre la Universidad. Plaza y Valdés. Coyoacán, México D.F.

IGLESIAS Severo. 1996. **Epistemología de lo social.** Cuadernos del Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación. Morelia Michoacán, México.

JUÁREZ Calderón, Hilda. (1998). **Alternativa metodológica didáctica para lograr el proceso enseñanza aprendizaje de la historia en el cuarto grado de educación primaria.** Tesis de licenciatura SEP-Universidad Pedagógica Nacional. Morelia, Michoacán. México.

LAMONEDA Huerta, Mireya. (2002). **¿Cómo enseñamos historia en el nivel superior?** en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Enero- Junio 1998, Vol. 3, núm. 5. pp. 101-112.

LAMONEDA Mireya. 1990. **Una alternativa en la enseñanza de la historia a nivel primaria.** Centro de Investigaciones y Estudios superiores en Antropología Social. Cuadernos de la Casa Chata. México D. F.

LOPEZ Gil Miguel Ángel. 1999. **Semblanza Cívica II, poemario escolar.** Gil Editores. Ley General de Educación. . Puebla, México.

MEDINA Carballo Manuel. **El estado del conocimiento o estado del arte.** Profesor Titular de Tiempo Completo de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 161, Morelia Michoacán.

MELGAREJO, Mariana. (2001). **Hacer historia en la escuela.** Consultado en <http://www.redalfa.retina.ar/Proyectos.htm> el 21 de enero de 2007.

MUNGUÍA Zatarain Irma. 1988. **Manual de Redacción e Investigación Documental** Sistema de Educación a Distancia. Impre Roer. SEP. UPN. México D. F.

- ROCKWELL Elsie. 1988. **Reproducción y resistencia en el aula.** Guía del Estudiante, Antología Básica, Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación. Licenciatura en Educación Plan 1994. SEP. UPN. México.
- SALGADO Méndez, Roberto. (2000). **Estrategia metodológica para la apropiación del conocimiento histórico social,** tesis de maestría de la Escuela Superior de Michoacán, Morelia, Mich., México.
- SCHMELKES Silvia. 1991. **La práctica Docente y la Enseñanza de lo Regional en...** Guía del Estudiante, Antología Básica; Historia Regional, Formación Docente y Educación Básica. Licenciatura en Educación Plan 1994. SEP. UPN. México D.F.
- SEP. 1993. **Plan y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria.** Diseño de Portada, Fernández Cueto Editores. Ilustración de Portada: Gunther Gerzo. México.
- STENHOUSE Lawrence. 1991. **Investigación y desarrollo del currículum.** Ediciones Morata. Madrid, España.
- TLASECA Ponce, Marta Elba. (1994). **Investigación; Elaboración de propuestas pedagógicas, vía la reflexión de la experiencia docente.** SEP-Universidad Pedagógica Nacional, Ajusco, D.F. México.
- VÁZQUEZ de Knauth Josefina. (1975). **Nacionalismo y educación en México,** El Colegio de México. México.

ANEXOS

ANEXO 1. FORMATO DE ENTREVISTA A LOS ALUMNOS.

1.- ¿CUAL ASIGNATURA TE GUSTA MÁS? _____

2.- ¿TE GUSTA LA HISTORIA? _____

3.- ¿QUÉ ES LA HISTORIA? _____

4.- ¿DE QUÉ MANERA HAS APRENDIDO HISTORIA? _____

5.- ¿EN QUE TE PUEDE SERVIR LA HISTORIA? _____

6.- EL PASADO PREHISPÁNICO NACIONAL, ES PARTE DE LAS RAICES DEL PUEBLO MEXICANO, ¿EN QUE TE AYUDA EL SABERLO? _____

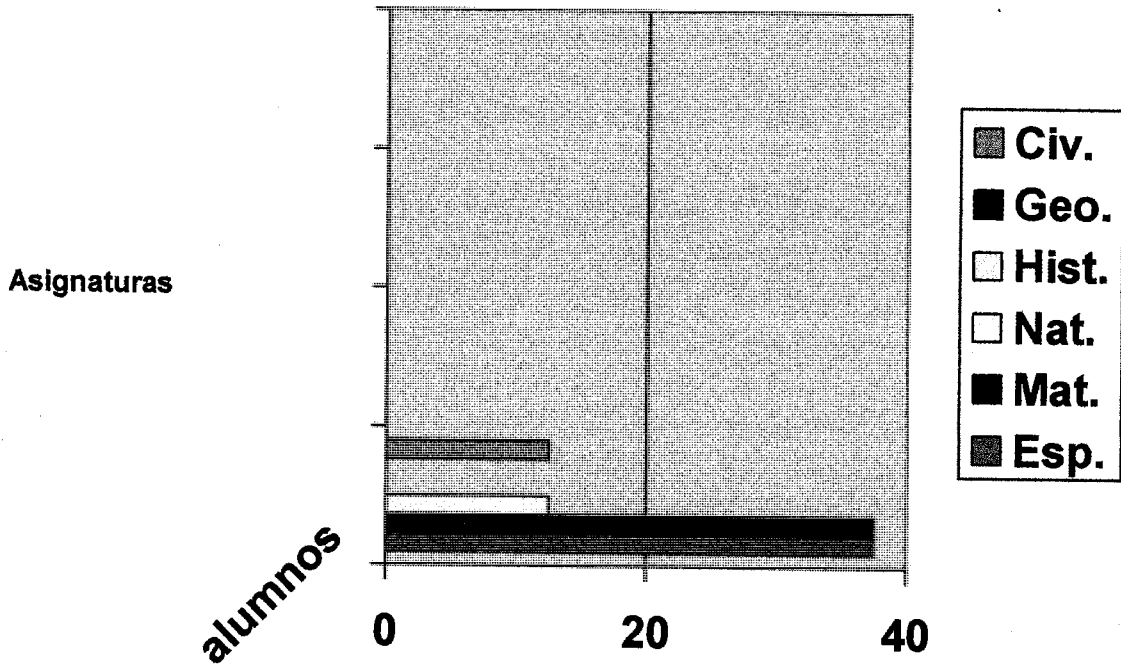
7.- LA REFLEXIÓN Y CONCLUSIONES PERSONALES SOBRE LA HISTORIA DE TU PAÍS, ¿TE APOYA EN TU FORMACIÓN PERSONAL?

8.- ¿TE GUSTA LA ESCUELA, CUANDO FALTAS A QUÉ SE DEBE? _____

9.- ¿POR QUÉ VAS A LA ESCUELA? _____

10.- ¿TE GUSTARÍA APRENDER HISTORIA DE MANERA DIFERENTE A COMO VIENE EN EL LIBRO DE HISTORIA DE LA ESCUELA?

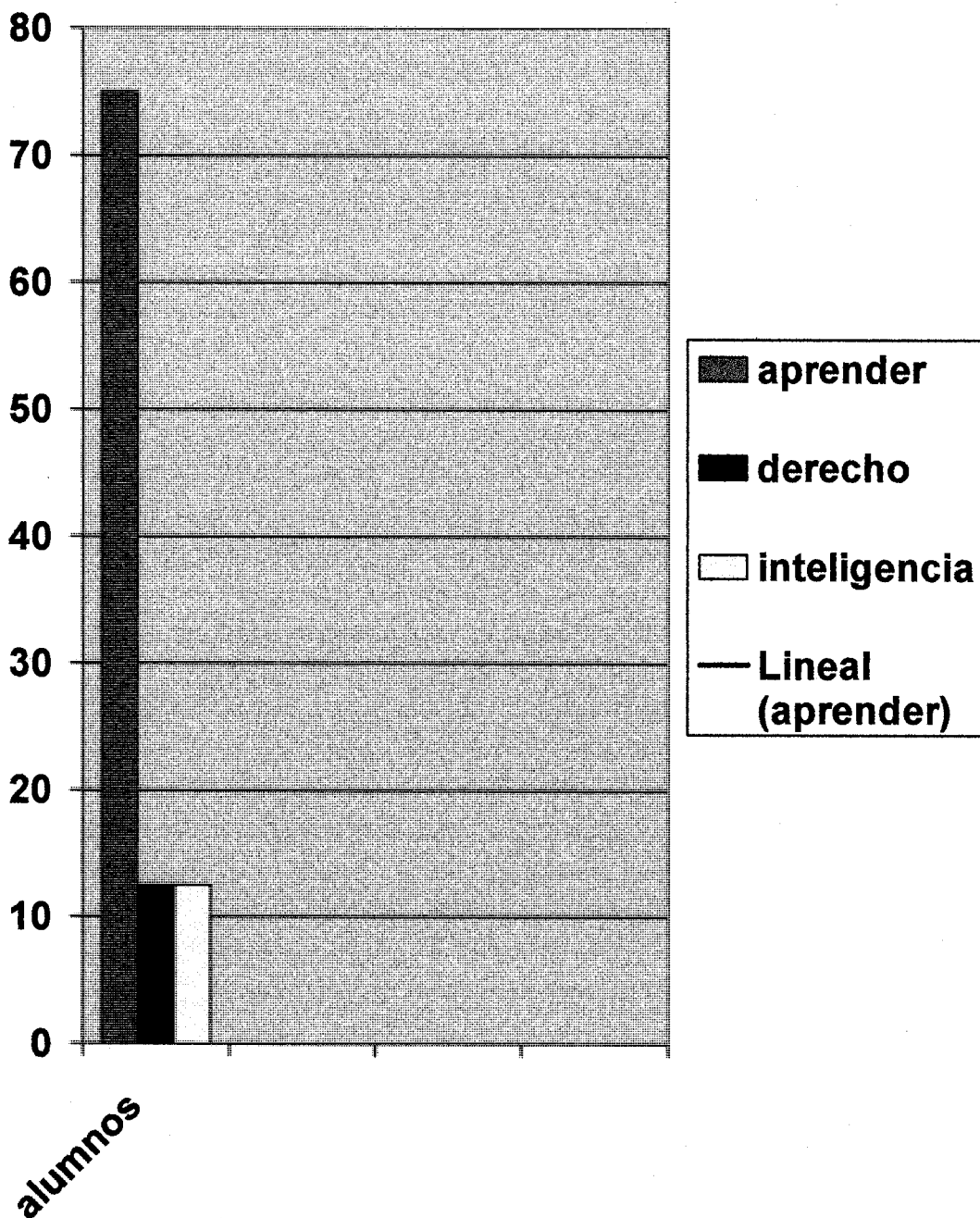
ANEXO 2. GRÁFICA DE ASIGNATURAS



	alumnos			
■ Civ.	12.5			
■ Geo.	0			
□ Hist.	0			
□ Nat.	12.5			
■ Mat.	37.5			
■ Esp.	37.5			

Gráfica donde se muestran las preferencias de los alumnos de cuarto grado por las diferentes asignaturas, donde historia y geografía no cuentan con ninguna mención.

ANEXO 3. GRAFICA DE LA PREGUNTA ¿PARA QUÉ VAS A LA ESCUELA? DONDE LOS ALUMNOS TIENEN UNA CONCEPCIÓN DE LA ESCUELA COMO UN LUGAR DE APRENDIZAJES. SOLAMENTE UNO MENCIONÓ QUE ES UN DERECHO Y OTRO LA IDENTIFICA COMO UN LUGAR, DONDE SE CULTIVA LA INTELIGENCIA. ALUMNOS DE CUARTO GRADO. ESCUELA "MIGUEL HIDALGO" C.C.T. 16DPR 0912 U. ZONA 215, MORELIA MICHOACÁN.



ANEXO 4. FORMATO DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA.

1.- ¿CUAL ES SU ÚLTIMO GRADO DE ESTUDIO?

2.- ¿LE GUSTA COMO TRABAJA EL PROFESOR? _____

3.- ¿CUANDO SU HIJO(A) FALTA A LA ESCUELA, CUAL ES LA CAUSA?

4.- ¿PARA USTED, QUE ES LA HISTORIA?

5.- ¿EN SU VIDA, LE HA FUNCIONADO CONOCER HECHOS IMPORTANTES DEL PASADO DE ALGUNA SITUACIÓN EN PARTICULAR? _____

6.- ¿DE QUE MANERA SE HACE LA HISTORIA _____

7.- ¿QUIÉN CREE QUE ESCRIBE LA HISTORIA?

() HISTORIADORES. () ESCRITORES. () HÉROES.

() PERSONAS QUE VIVIERON LOS HECHOS. () NO LO SÉ.

8.- ¿DE QUE MANERA LE GUSTA MÁS, QUE SU HIJO(A) APRENDA HISTORIA?

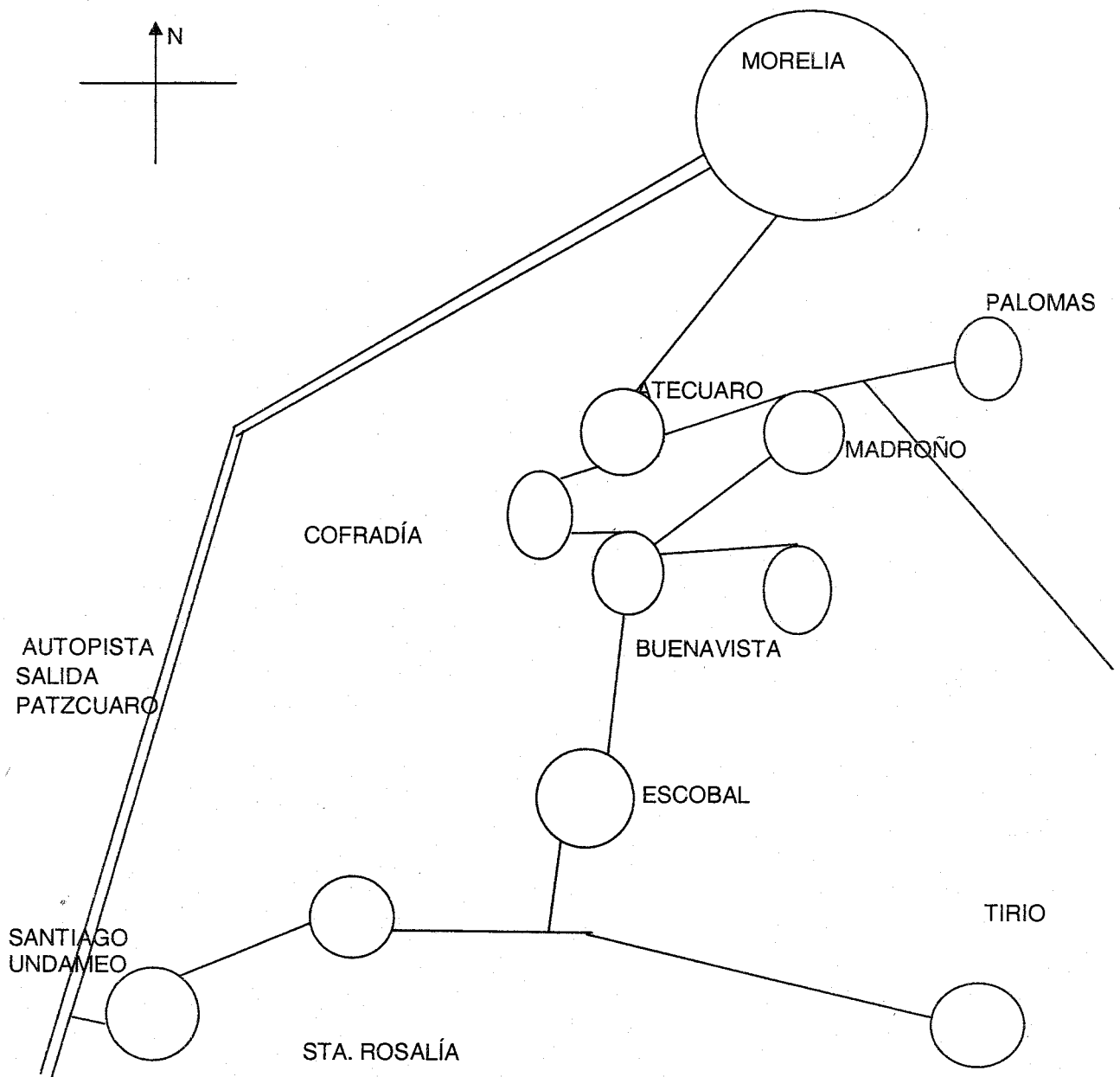
() LEYENDO LIBROS. () ENTREVISTAS E INVESTIGACIONES.

() VISITAS Y RECORRIDOS. () LAS TRES ANTERIORES.

9.- ¿DENTRO DE SUS POSIBILIDADES, APOYARÍA A SU HIJO(A) EN EL APRENDIZAJE DE HISTORIA? _____

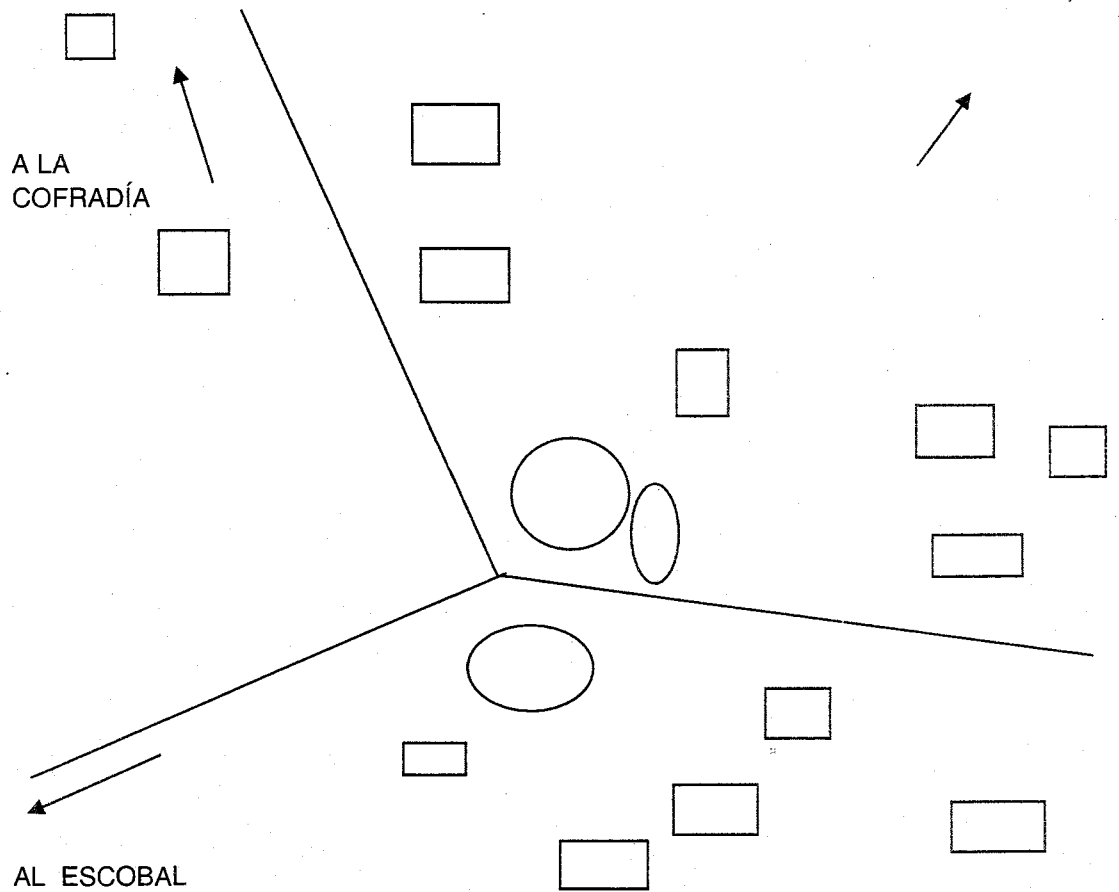
10.- ¿PIENSA QUE LA HISTORIA ES IMPORTANTE EN LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS? _____

ANEXO 5 MACROLOCALIZACIÓN



MAPA PARA LLEGAR A LA COMUNIDAD DE BUENAVISTA MUNICIPIO DE MORELIA.
SON 25 MINUTOS DE TIEMPO SALIENDO DE LA CABECERA MUNICIPAL DE MORELIA
15 MINUTOS DE PAVIMENTO Y 10 DE TERRACERÍA, POR LA TENENCIA QUE SEA,
SANTIAGO UNDAMEO U ATÉCUARO

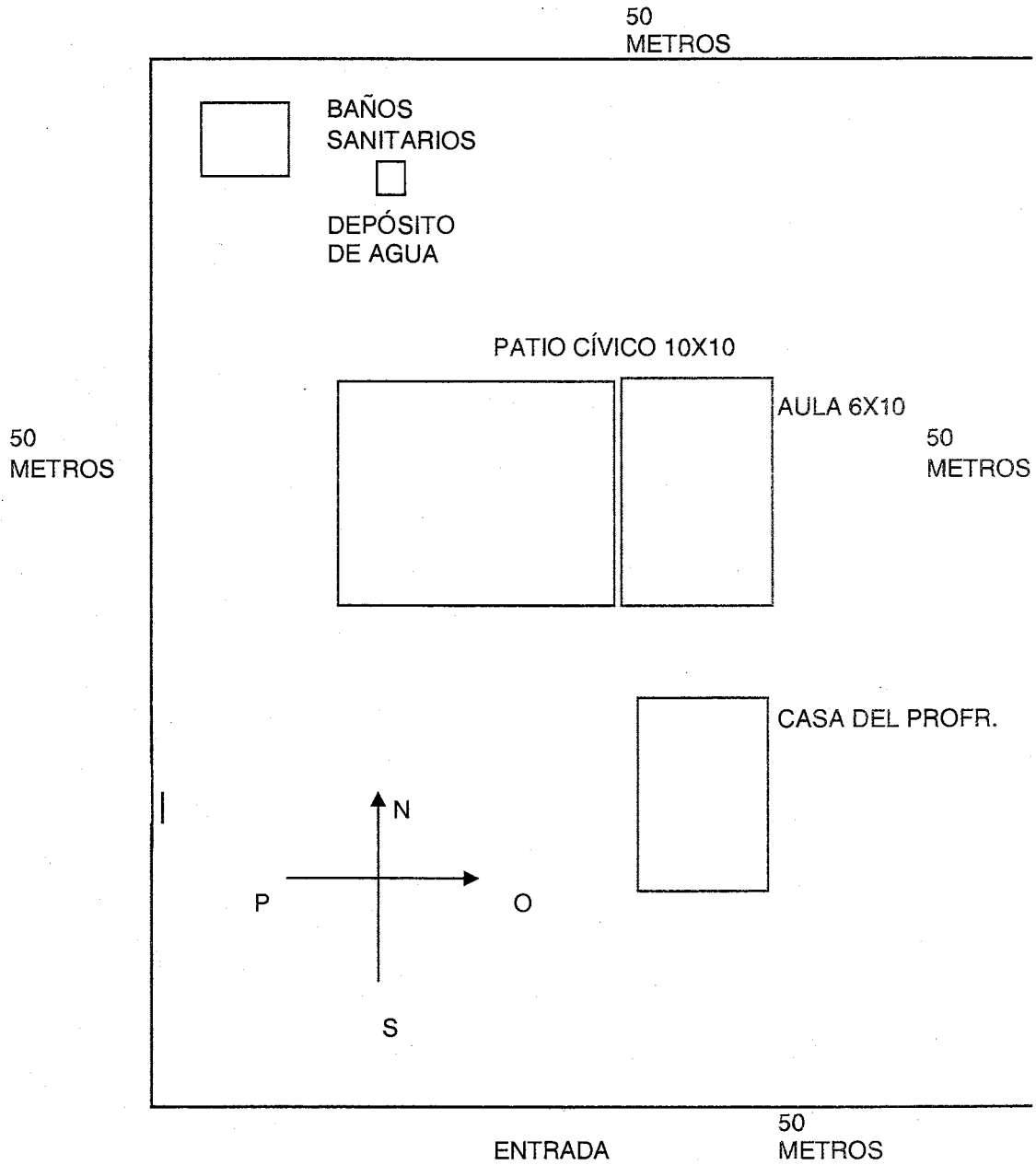
ANEXO 6. MICROLOCALIZACIÓN BUENAVISTA MUNICIPIO DE MORELIA MICH.



NOTA: LA MAYORÍA DE LAS PERSONAS VIVE EN SUS PARCELAS, POR LO QUE ES UNA COMUNIDAD DISPERSA, LA ESCUELA, PREESCOLAR Y CAPILLA SE LOCALIZAN AL CENTRO.

ANEXO 7

ESC. PRIM. "MIGUEL HIDALGO"
C.C.T. 16DPR 0912 U ZONA ESCOLAR 215
BUENAVISTA MUNICIPIO DE MORELIA MICH.



CROQUIS DE LA ESCUELA Y CERCO PERÍMETRAL

ANEXO 8

CENSO GENERAL DE POBLACIÓN POR EDADES DE LA COMUNIDAD DE BUENAVISTA MUNICIPIO DE MORELIA MICHOACÁN.

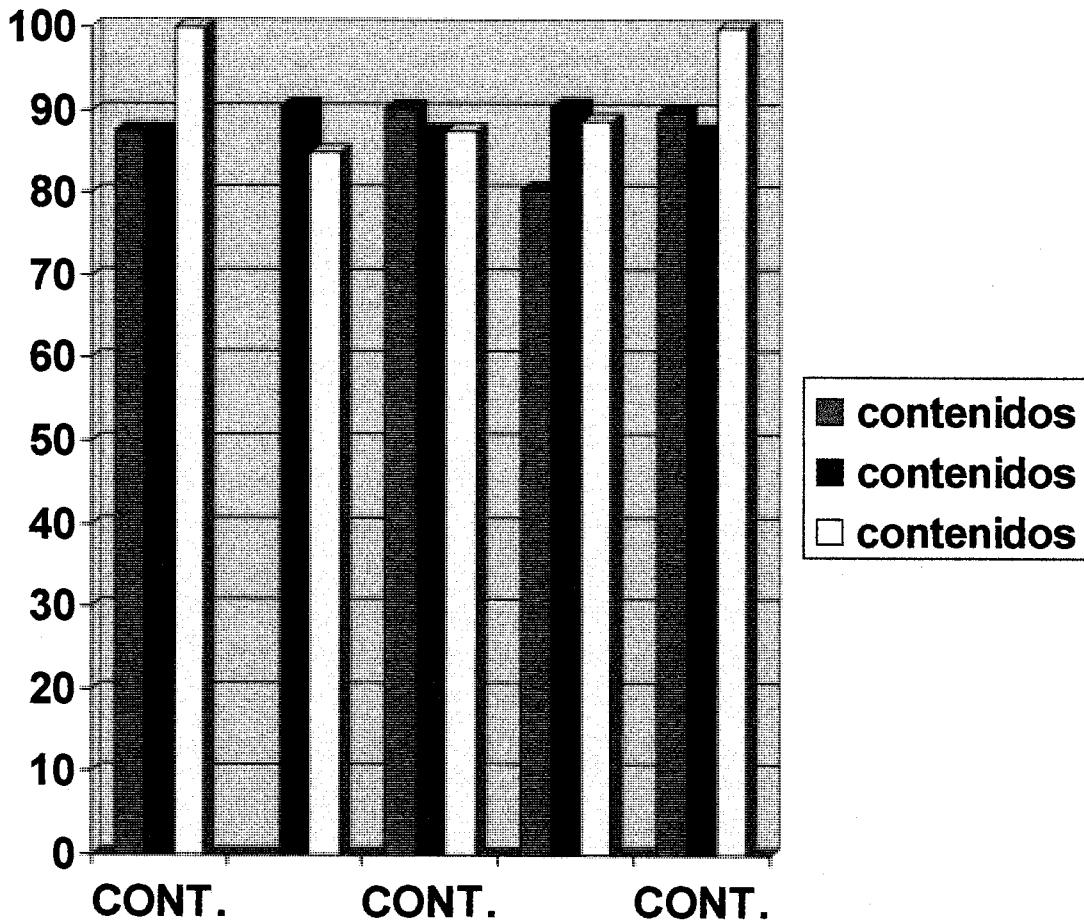
PERSONAS CON MENOS DE SEIS AÑOS	45
PERSONAS DE SEIS A DOCE AÑOS	68
PERSONAS DE 13 A 20 AÑOS	59
PERSONAS DE 21 A 40 AÑOS	63
PERSONAS CON MÁS DE 41 AÑOS	22
TOTAL	257

NOTA: A LA ESCUELA ASISTEN 51 NIÑOS, POR MEDIO DE ESTA INVESTIGACIÓN, SE SABE QUE EXISTEN NIÑOS EN EDAD ESCOLAR QUE NO HAN SIDO INSCRITOS EN LA ESCUELA POR NO TENER ACTA DE NACIMIENTO, ES DECIR AÚN NO LOS HAN REGISTRADO, SE REALIZÓ LA INVITACIÓN A LOS PADRES DE FAMILIA, PARA QUE LO HAGAN Y PUEDAN INGRESAR LOS NIÑOS A LA ESCUELA. PUES INSISTIÁN EN QUE SE RECIBIERAN COMO OYENTES.

PROFR. VÍCTOR MANUEL MORA CÁRDENAS

ANEXO 9

GRÁFICO DEL BLOQUE I. MESOAMÉRICA 14 CONTENIDOS CON ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN.



DESPUES DE REALIZADAS LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTENIDAS EN EL CUADERNO DE TRABAJO; SE DIERON LOS SIGUIENTES RESULTADOS GRUPALES, DE IZQUIERDA A DERECHA:

Historia: 87.5, Monte verde. 87.5, Pueblo de Maíz: 100

División cronológica de la vida prehispánica: 80.6

Periodo preclásico: Los olmecas. 90.5

Periodo clásico: Teotihuacan; 85.2, Zapotecas; 90.5, Mayas; 87.6, Cultura clásica de Veracruz; 87.5.

Periodo posclásico: Toltecas; 80.5, Purépechas; 90.6, Mixtecos; 90.0, Mexicas; 87.5.

Legado de la Cultura prehispánica; 100.

PROMEDIO DE APROVECHAMIENTO: 88.96

ENCUESTAS.	1	2	3	4	5	6	7	8	CONCLUSIONES
¿Cuál es su último grado de estudios?	3º Prim.	6º Prim.	6º Prim.	6º Prim.	1º Prim.	6º Prim.	1º Prim.	6º Prim.	Generalmente en el medio rural es la educación que se da
¿Le gusta como trabaja profesor?	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	En lo general es aprobatoria.
¿Cuando su hijo falta a escuela, cuál es la causa?	enfermo	enfermo	No hay clase	enfermo	enfermo	motivo de fuerza mayor	enfermo	enfermo	Salud es la causa principal.
¿Qué es la historia?	el pasado	el pasado	lo sucedido	el pasado	los héroes	lo que pasó	acontecimientos	el pasado	Se tiene idea que es el pasado importante.
¿En su vida le ha ayudado a conocer el pasado para algo en particular?	Si	Si	Si	no	Si	Si	Si	Si	Saben que la historia apoya la vida actual.
¿Cómo se hace la historia?	Recuerdos	Recuerdos	Experiencias	años	tiempo	personas en el pasado	años	Experiencias buenas y malas.	En el sentido común son los hechos importantes del pasado.
¿Quién escribe la historia?	Historiadores	Héroes	Héroes	Historiadores	personas que vivieron los hechos.	Historiadores	personas que vivieron los hechos.	Historiadores	La mayoría piensa que son los historiadores.
¿Cómo le gusta que su hijo aprenda historia?	libros	integral	integral	integral	visitas	integral	integral	integral	Se nota que los padres quieren una forma diversificada.
¿Le gustaría a su hijo en aprendizaje de historia?	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Se muestra disposición.
¿Cree que la historia es importante en la educación de sus hijos?	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Para los padres de familia es importante la historia.
<p>CONCLUSIÓN PERSONAL: En esta entrevista, se puede valorar que los padres de familia creen que la historia es importante en la educación de sus hijos, que les puede apoyar en problemas de la vida actual, el interés de la gente en el pasado y que ha quedado en la historia y no a lo que se tiene acceso.</p>									