

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 161, MORELIA MICHOACÁN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON CAMPO EN  
DESARROLLO CURRICULAR

“EL ANÁLISIS TEÓRICO-PRÁCTICO DE LA COMPRENSIÓN  
LECTORA MEDIANTE EL TRABAJO COLABORATIVO”

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
CON CAMPO EN DESARROLLO CURRICULAR

PRESENTA

MA. LUZ BALDERAS HERNÁNDEZ

MORELIA, MICH. MAYO DEL 2012



Gobierno del Estado  
de Michoacán de Ocampo

Dependencia Universidad Pedagógica Nacional,  
Unidad UPN 161

Oficina COORDINACIÓN DE TITULACIÓN

No. de Oficio

Asunto: Dictamen

## DICTAMEN DE TERMINACIÓN DE DOCUMENTO DE TITULACIÓN

C. LIC. MA. LUZ BALDERAS HERNÁNDEZ  
PRESENTE.

En mi calidad de Director de la Unidad 161 de la Universidad Pedagógica Nacional y con base en los dictámenes emitidos por la Comisión Dictaminadora del Trabajo intitulado "EL ANÁLISIS TEÓRICO PRÁCTICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE EL TRABAJO COLABORATIVO" el cual fue realizado bajo la tutoría del Mtro. José Antonio Sánchez Melena, manifiesto a usted que su trabajo reúne los requisitos académicos establecidos al respecto, por lo que se dictamina favorable y se autoriza para realizar los trámites de presentación del examen profesional correspondiente.

Se extiende la presente a los 8 días del mes de mayo de 2012.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Universidad  
Pedagógica Nacional  
Unidad 161  
Morelia

**Mtro. ADOLFO SUÁREZ GONZÁLEZ**  
DIRECTOR

C.c.p. Mtro. José Antonio Sánchez Melena. Para su conocimiento.-  
Coordinación de Titulación de Maestría. Mismo fin.  
Expediente.

## DEDICATORIAS

A mi Dios por darme vida y salud para seguir aprendiendo y cultivando mi quehacer educativo.

A mis hijas Andrea y Erandi las cuales me dieron la luz de su estrella, que me acompañó con tolerancia y comprensión el camino de mi profesionalización.

Así también a un ser que ha sufrido junto conmigo toda mi carrera académica, un ser que busca en mí la mejor mamá y el mejor papá, sí a Isaac, mi hijo que ha estado presente en mis alegrías, enojos y derrotas.

A Tomás por su apoyo, comprensión y consejos, los cuales me dieron fuerza para continuar en el camino del saber.

Pero ante todo doy las infinitas gracias a mis padres Magdalena e Isidro los cuales pusieron los cimientos para llegar hasta donde estoy y con ello darle las gracias a Dios de poder compartirles este escalón.

Así también menciono como parte importante a mis hermanos Olegario, Gaspar, Antonia, Pedro, Hugo, Ramón, Octavio y César, por su confianza y ánimo que proyectaran cada día, para no rendirme ante las adversidades.

## **INDICE**

### **INTRODUCCIÓN**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **EL ESTADO DE LA CUESTIÓN**

## **CAPITULO I.**

### **IMPORTANCIA DE INVESTIGAR LA PRÁCTICA DOCENTE.**

1.1. Consideraciones teóricas de la investigación.....	27
--	----

## **CAPITULO II**

### **LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN**

2.1. La investigación con enfoque cualitativo .....	33
2.2. La investigación-acción .....	35
2.3. La investigación-acción en la escuela primaria .....	41
2.3.1. Universo de investigación.....	41
2.4. Pre-investigación.....	44
2.4.1. El diagnóstico .....	46
2.5. Primera fase: Planeación .....	53
2.6. Segunda fase: acción .....	57
2.7. Tercera fase: la observación .....	70
2.8. Cuarta fase: la reflexión.....	71
2.9. El ciclo en espiral de la I-A .....	72
2.10. La evaluación .....	76
2.11. Técnicas e instrumentos de investigación .....	81
2.12. La categorización. ....	84
2.13. El proceso de triangulación .....	86

### **CAPITULO III.**

#### **LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

3.1. Comprensión lectora: un proceso comunicativo .....	97
3.1.1. Factores que influyen en la comprensión lectora. ....	99
3.1.2. La comprensión lectora: actividad mental activa .....	100
3.1.3. Los conocimientos previos en la comprensión lectora .....	102
3.1.4. La significatividad dentro del proceso de la lectura .....	103
3.1.5. La relación entre lectura y escritura en el desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje.....	103
3.1.6. El lenguaje hablado y el lenguaje escrito habilidades para fortalecer comprensión lectora.....	105
3.2. Desarrollo de la comprensión lectora .....	107
3.2.1. La importancia de las estrategias de lectura .....	111
3.2.2. Los tipos de texto que se manejan en la educación primaria .....	115
3.2.3. Modalidades de lectura en la educación primaria.....	117
3.2.4. Habilidades y capacidades que se desarrollan durante el proceso de comprensión lectora.....	119
3.3. El enfoque comunicativo, funcional y sociocultural .....	121
3.4. La evaluación en la comprensión lectora .....	122
3.5. Importancia del análisis teórico de la comprensión lectora en el trabajo colaborativo. ....	124

### **CAPITULO IV.**

#### **EL TRABAJO COLABORATIVO EN LA ESCUELA PRIMARIA.**

4.1. Las reuniones en colaborativo.....	127
4.2. El intercambio de experiencias en el trabajo colaborativo.....	130
4.3. Análisis de la práctica educativa mediante el trabajo colaborativo.....	132
4.4. Aspectos pedagógicos que se desarrollan durante el trabajo colaborativo.....	134
4.5. Los valores democráticos inmersos en el trabajo colaborativo .....	136

## **CAPITULO V.**

### **EL PERFECCIONAMIENTO DOCENTE.**

5.1. El perfeccionamiento docente propósito del trabajo colaborativo.....	142
5.2. La actualización del docente .....	144
5.3. La reconceptualización de la práctica educativa hacia el perfeccionamiento docente ....	145
5.4. El currículum y el profesor.....	147
5.5. La necesidad de cambiar de un paradigma tradicional a un paradigma crítico .....	150
5.6. El pensamiento, como elemento indispensable para el cambio de actitud en el docente .....	151
5.7. El compromiso profesional de un docente crítico .....	152

## **CAPITULO VI.**

### **PROPUESTA CURRICULAR DESDE LA PERSPECTIVA CRITICA Y EL TRABAJO COLABORATIVO.**

6.1. Modalidad que sustenta la propuesta curricular .....	157
6.2. Presentación de la propuesta curricular .....	159
6.3. La evaluación de la propuesta.....	184
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>187</b>

### **BIBLIOGRAFIA.**

### **ANEXOS**

# **INTRODUCCIÓN**

En el trabajo educativo un docente nunca deja de aprender, debe estar en continua preparación, por eso, es de suma importancia que esté consciente de ello, que día a día se convierta en un investigador, lo cual lo lleva a adquirir una gran experiencia tanto en la práctica como en el análisis teórico.

La presente tesis busca el análisis de la comprensión lectora en esos dos ámbitos, en el teórico y en el práctico, para ello en la ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL "SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN" con clave 16DPR2607Z, sector 20 de la zona escolar 214, se llevó a cabo un proyecto de investigación mediante la metodología de la investigación-acción, de corte cualitativo, se pudo incorporar una propuesta de trabajo, dando como resultado el presente documento denominado "El análisis teórico-práctico de la comprensión lectora mediante el trabajo colaborativo".

En primera instancia planteamos el problema, el cual surge de la realidad que viven los docentes de la escuela primaria "Sentimientos de la Nación" pues se enfrentan con el problema de que los alumnos no comprenden la lectura, considerando que es un elemento para llevar eficazmente el proceso Enseñanza-Aprendizaje de todas las asignaturas, ellos buscaron posibles soluciones en los años anteriores, pero no respondió a las expectativas que se habían trazado, posteriormente se volvió a detectar el problema, se dieron cuenta que se necesitaba analizar la teoría y la práctica para incorporar lo que hace falta, por todo ello se buscó la posibilidad de analizar y avanzar con un proyecto que diera solución a la problemática.

El estado de la cuestión nos permite ubicar el problema en su contexto real, por su alta complicación social, ya que la comprensión lectora desde tiempos antiguos ha sido tema de investigación y análisis, muchas instituciones se han dado a la tarea de buscar el porqué de este problema, proponiendo alternativas innovadoras para su solución.

En el capítulo uno se maneja la importancia de investigar la práctica docente, como un recurso para mejorar la práctica, fundamentándose en el pensamiento complejo, los siete saberes necesarios para la educación del futuro, la teoría crítica y la investigación - acción.

Considerando que lo fundamental es el cambio de perspectiva, el cambio de actitud y así mismo el cambio en nuestra práctica, el poder alimentar la presente tesis con el pensamiento complejo es porque delimita a los investigados a una nueva forma de ver el mundo y específicamente lo que continuamente realiza en las aulas, así mismo los siete saberes necesarios para la educación del futuro de una forma muy puntualizada se expresa la necesidad del cambio en el terreno educativo, aunado a ello la teoría crítica es un fundamento a la investigación ya que donde se desarrollan nuestros alumnos y donde los maestros pueden generar cambios es precisamente en ese entorno social, desde que el docente analiza lo que hace y para que lo hace esta reflexionando sobre y para su realidad, con ello al entrar en comunicación con sus colegas encuentra un espacio para generar aprendizajes y que mejor con el proceso metodológico de la investigación-acción.

En el capítulo dos se expresa concretamente lo que realizó con la metodología de la investigación-acción la cual por su característica cualitativa y su principio fundamental democrático, orienta un proceso metodológico concretándose en fases como la pre-investigación, planeación, acción, observación y reflexión.

En la pre-investigación se abre el espacio para reflexionar y analizar lo que se ha realizado con los alumnos, para orientar a la delimitación de una problemática, se elabora un proyecto.

Así mismo en la fase de planificación los docentes entran al análisis de la práctica, fundamentan su problemática, detectar posibles soluciones, asignan roles y determinan tiempos.

Durante la fase de observación y reflexión los docentes mantienen un análisis tanto de la teoría como de la práctica así mismo su dualidad, para generar procesos de cambio y de aprendizaje.

Cabe mencionar que la investigación-acción tiene una característica principal su modelo en espiral lo cual determina un ciclo que va desde detectar una problemática, planificar, accionar, observar la acción y reflexionar sobre ella, se retoma otra vez la primera fase se planifica y se acciona generando un ciclo que no termina, ya que todo conocimiento no esta determinado ni terminado esta en constante cambio.

Para detectar los avances es necesario aplicar técnicas e instrumentos de investigación, en las técnicas se describen la entrevista, la encuesta y la observación, en cuanto a los instrumentos que ayudaron a recabar la información fueron las preguntas abiertas para la entrevista, el cuestionario semi-estructurado para la encuesta y el diario de campo, lo que permitió reconocer las categorías necesarias para analizar los datos, así mismo se expone la triangulación como un método que favorece la contrastación entre teoría-práctica y análisis de la entrevista y la encuesta.

Para el capítulo tres se elabora un compendio general de los elementos, conceptos, factores, relación entre lenguaje hablado y lenguaje escrito para el desarrollo de la comprensión lectora.

Los fundamentos teóricos de la comprensión lectora dan soporte al problema y a la investigación, desde reconocer a la comprensión lectora como un ciclo comunicativo donde intervienen los tres aspectos emisor, receptor y mensaje, con ellos hablar sobre los factores que intervienen en ella, para que no quede en solo recibir información, sino, que se vea como un proceso activo, donde se analice desde los conocimientos previos, la interactividad y la construcción de significados, pasando por la relación que hay entre saber leer, saber hablar, saber escuchar y saber escribir.

En el desarrollo de la comprensión lectora se expone como es que los alumnos salen de la incertidumbre para construir nuevos conceptos, conocer fenómenos y hechos, los cuales le ayudan para manejar la información, así como la importancia de manejar en las aulas estrategias.

En la escuela primaria se consideran varias modalidades de lectura en los cuales el propósito que se persiga será de acuerdo a las necesidades de los alumnos, los cuales mediante su desarrollo van adquiriendo habilidades y capacidades para cumplir con el enfoque comunicativo, funcional y ahora con los nuevos planes y programas el enfoque socio-cultural, donde se ejercitan las cuatro habilidades hablar, escuchar, leer y escribir.

Analizar que la comprensión lectora deberá tener una evaluación de tipo cualitativo por las habilidades y capacidades que desarrollan los alumnos en su proceso.

Se analiza que la comprensión lectora es digna de llevarla al análisis tanto teórico como práctico en las reuniones de los docentes con un desarrollo y un enfoque en colaborativo, lo cual permite adentrar, colaborar y comprometer a los integrantes de una institución a prepararse sobre el tema y pensar en que la problemática es de todos y para todos.

En el capítulo cuatro se hace referencia al trabajo colaborativo como alternativa para abatir el rezago educativo, proponiendo las reuniones, no como consejo técnico que da apertura a que los docentes se organicen para actos cívicos, convivios y cuestiones administrativas, sino que mediante esas reuniones se analicen los problemas de la práctica, ya que la investigación-acción busca el origen de la problemática en la práctica y llega a buscar soluciones para la práctica, para que así los docentes adquieran la responsabilidad de buscar la teoría que llegue a fundamentar y resolver con eficacia y pertinencia la comprensión lectora como un capacidad que se requiere para aprender a aprender, la cual influye en todas las asignaturas, dándole una importancia plena al intercambio de experiencias, bajo valores democráticos como rector del trabajo

colaborativo, para que los docentes puedan así vincular la teoría y la práctica, cumpliendo así el principio en espiral de la investigación-acción.

En este capítulo se habla también de teóricos que manifiestan el trabajo colaborativo como una manera de despertar la racionalidad y concientización del docente, mediante las aportaciones y diálogos que se dan en el trabajo colaborativo, así se centra al docente en una sociedad cambiante y este comprende que sus alumnos ya no son los mismos de antes, los niños del presente requieren de maestros que generen sus propios procesos de aprendizaje, con una formación continua que permita acercar al niño a ser autónomo para aprender a aprender, donde el docente con ética profesional se compromete con el propósito de la educación de hoy.

También se le da la importancia al intercambio de experiencias como una fuente de conocimiento en el trabajo colaborativo porque se aprende de los colegas que tienen mayor experiencia y mayor preparación, lo cual permite que el maestro se vea como parte de un todo que tiene una responsabilidad específica que cumplir, como un sujeto inmerso en una comunidad que genera aprendizajes, sus relaciones entre colegas fomentan y dan validez a los saberes que surgen en cada reunión, así como el leer textos con teoría de la comprensión lectora ayuda para adquirir el conocimiento y reconstruirlo desde una realidad de la cual forma parte, por ello es el alma de la investigación-acción ya que intervienen elementos importantes como el diálogo, la comunicación, negociación, responsabilidad y confianza entre los miembros que intervienen en la actuación educativa manteniendo así un clima democrático.

En el capítulo cinco se habla de un docente que busca la actualización para perfeccionar su práctica mediante el trabajo colaborativo, pasando por la reconceptualización desarrollada en el análisis de teoría para concretarla en la práctica como fuente de conocimiento y de actualización, porque la formación no termina al concluir su carrera normalista, su profesionalización empieza en el servicio, con ello, en el trabajo colaborativo se busca resaltar los aspectos pedagógicos que se originan en el trabajo colaborativo.

El análisis de la práctica nos permite evaluar la actuación, desempeño y actitud del docente, comportamiento de la estrategia didáctica y la forma como el alumno desarrolla su cognición, si lo que se analiza de teoría responde a la acción, si permite aprender de ella y para ella.

En el capítulo seis se plasma la propuesta y el diseño curricular desde el enfoque crítico y el trabajo colaborativo, con su propósito general y sus particulares los cuales oscilan en darle tratamiento a los problemas mediante el trabajo colaborativo conllevando al docente al análisis de la práctica y la teoría necesaria para reconceptualizarse, generando un cambio de actitud, así como la presentación de la propuesta la cual se desarrolla en un ambiente democrático, con un diseño delineado en propósitos, contenidos temáticos, competencias a desarrollar, actividades y evaluación con sus técnicas e instrumentos.

La categorización surge desde el análisis de datos para darle ordenamiento y nombre a lo que surge de una investigación, desde la pre-investigación (diagnóstico), planificación, acción y observación así como en la reflexión (evaluación) prevaleciendo así la necesidad de trabajar en colaborativo, la reconceptualización, la actualización y el perfeccionamiento de un docente sujeto a cambios desde su labor y sus materiales de apoyo, considerando así que en un institución donde hay un proceso de cambio surgen nuevas necesidades y se abre el entendimiento de su realidad.

En el proceso de triangulación la comparación y la contrastación entre la teoría, la acción y los pensamientos del docente se analizan para llegar a las conclusiones.

En la parte final se exponen las conclusiones y se dan algunas recomendaciones que surgen de la investigación, del análisis de datos y de la realidad que vive un docente que busca ser cada día un profesional de la educación así como dar cuenta de los resultados y la respuesta a la pregunta de investigación.

En la bibliografía se enlistan los autores revisados para dar soporte al cuerpo de la presente tesis posteriormente un compendio de citas electrónicas.

En los anexos se exponen algunas entrevistas, encuestas, documentos, diapositivas, evidencias sobre el diario de campo y fotos que formaron parte de la investigación.

# **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El personal docente de la Escuela Primaria Urbana Federal "Sentimientos de la Nación" se encuentran muy preocupados por el aprendizaje de sus alumnos, sobre todo porque no saben que hacer para que los alumnos comprendan lo que leen, ya que cualquier texto que se les presenta no logran comprender las ideas principales, contestar un examen escrito, hacer un resumen o una síntesis, leen de manera mecánica, sólo decodificando signos lingüísticos.

Por lo tanto los alumnos tienen serias dificultades de comprensión lectora ya que no han desarrollado las habilidades necesarias para comprender textos, por ello es una problemática que atañe a todo el personal docente los cuales buscan culpables, responsables y resaltando deficiencias como: la reprobación, la inseguridad y la falta de interés por la lectura, porque no entienden las preguntas del examen escrito, por otro lado cuando leen un texto de ciencias naturales, civismo, geografía e historia y luego les preguntan, se les complica la lógica de la respuesta, no rescatan las ideas del texto para plasmarla como respuesta, no memorizan fechas, no relacionan hechos y conceptos, así como no hay un razonamiento matemático, por ello los docentes piensan que la comprensión lectora tiene que ver con todas las asignaturas.

Debido a la preocupación desde hace años se buscó una respuesta al problema observando la práctica de la comprensión lectora en un colegio, la cual consistía en dedicar media hora diaria a la lectura en cada salón de clase, recuperar el contenido de lo leído realizando preguntas orales a los alumnos, con esa experiencia los docentes de la Escuela Sentimientos de la Nación copian el modelo y lo ponen en práctica, pero aun así, los alumnos seguían presentando dificultades para comprender la lectura.

Entonces el personal docente en una reunión diagnóstica externaron sus problemas, dialogaron, comentaron, opinaron y llegaron al acuerdo de que la problemática que merece un tratamiento, por su alta repercusión en la realidad, ya que si se logra entender la teoría que la sustenta y el análisis de la práctica mediante el trabajo colaborativo, nos orienta a la actualización y

reconceptualización de la práctica, generando una formación docente capaz de analizar su práctica para hacer frente a las problemáticas que se les presenten.

Por ello se puede plantear la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo es que el análisis de la teoría y práctica de la comprensión lectora mediante el trabajo colaborativo conlleva al personal docente de la Escuela Primaria Sentimientos de la Nación a la reconceptualización de su quehacer cotidiano y como consecuencia al perfeccionamiento docente? por lo que se han definido los siguientes propósitos tanto generales como particulares:

### **PROPÓSITO GENERAL:**

- 1.- Analizar la fundamentación teórica de la comprensión lectora, para entablar una relación con la práctica, mediante el trabajo colaborativo, para lograr un compromiso profesional que complemente su reconceptualización, perfeccionándose en lo laboral y personal.

### **PROPÓSITOS PARTICULARES:**

- 1.1. Reflexionar sobre el compromiso profesional mediante el análisis de la metodología de la Investigación-acción.
- 1.2. Implementar el trabajo colaborativo en la escuela, como alternativa para resolver las problemáticas existentes.
- 1.3. Reconocer las experiencias de los docentes como eje rector del trabajo colaborativo.
- 1.4. Cambiar la actitud transmisora, para adoptar una postura crítica mediante el análisis de la práctica docente.
- 1.5. Reconceptualizar la práctica a través del análisis teórico de la comprensión lectora.
- 1.6. Fomentar el perfeccionamiento docente a través de las reflexiones analíticas de la relación teórica y práctica en el proceso de aprendizaje, orientadas a generar procesos, estrategias y técnicas acordes a las necesidades de los alumnos y del propio docente, contextualizando la labor educativa.

- 1.7. Analizar la práctica docente para fomentar una actitud de cambio y crecimiento personal mediante la reflexión y análisis, lo cual va a repercutir en el ámbito social.
- 1.8. Reconocer las competencias profesionales que requiere la sociedad actual.

# **EL ESTADO DE LA CUESTIÓN**

La comprensión lectora es una problemática muy comentada e investigada por su alta repercusión en el proceso Enseñanza- aprendizaje, lo más preocupante no son las investigaciones que se han realizado, lo alarmante es que no se ha abatido ese rezago educativo, ya que a nivel nacional se han dado y dotado a las escuelas de programas que favorezcan su resolución, por lo cual se queda únicamente en teoría, ya que en la práctica los profesores siguen teniendo altas dificultades para saber como es que se debe fomentar la comprensión lectora.

Investigando sobre el tema para fortalecer y buscar alternativas que puedan dar sustento a la problemática existente en la escuela "Sentimientos de la Nación" se puede mencionar que en el IMCED (Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación) en su biblioteca "Profr. Lucas Ortiz Benítez", hay 4 tesis de licenciatura, en una de ellas se expone la importancia de la estimulación psicomotriz como factor generador de la lecto- escritura, otra la falta de comprensión de la lectura en el primer ciclo de la escuela primaria, así mismo se puede mencionar la tesis de la comprensión lectora en la escuela secundaria, también existe una propuesta metodológica para la comprensión lectora en alumnos del tercer grado, las cuatro tesis manejan estrategias y técnicas para favorecer la comprensión de lo que leen los alumnos, con ello estudios minuciosos de los factores que generan la deficiencias de comprensión, por ello tiene similitud con el objeto de estudio de la presente tesis la comprensión lectora, pero hay una gran diferencia no se trabaja desde la investigación-acción generando trabajo colaborativo entre docentes.

En el nivel de maestría encontramos la tesis de "La falta de comprensión de la lectura en primer ciclo de la escuela primaria" que presento Teresa Magdalena Miranda Alanis (2001) la cual habla desde la concepción histórica de la escritura y lectura, de los métodos para la adquisición de la lecto-escritura en México, el proceso de la comprensión de la lectura, los fundamentos teóricos (filosóficos, pedagógicos-sociales y jurídicos) para la enseñanza de la lectura. Pero tanto en licenciatura como en maestría no hay tesis enfocadas desde los maestros como el eje que puede dar solución a la falta de comprensión lectora, las investigaciones

son para los alumnos, les hacen cuestionarios a los maestros para ver qué opinan de la comprensión lectora, pero no toman la problemática desde lo que deberá hacer para mejorar, sólo aluden a una problemática centrada en el alumno, a lo que deberá hacer, pero no toman la problemática desde la perspectiva crítica y desde un proyecto de colaboración en colectivo docente.

Por el lado del trabajo colaborativo en el IMCED encontramos una tesis para adquirir el grado de maestro en pedagogía titulada "Un trabajo participativo en la práctica docente" de Samuel Xolalpa Hernández (2000) el cual habla sobre la importancia del trabajo donde se involucre a todos los docentes para que en las reuniones de colectivo se reflexione, se comenten y se planteen los problemas que aquejan a la comunidad, aborda de manera teórica los problemas del docente, la función del maestro y la investigación participativa dentro de los parámetros de la Investigación-acción, existe gran relación con el objeto de investigación ya que se puede afirmar que son problemas nacionales y hasta mundiales los cuales repercuten en lo particular y la opción es generar espacios de reflexión en colaborativo en el ámbito institucional.

En el Internet hay 290 000 investigaciones sobre la comprensión lectora, pero solamente se abrieron las más relevantes ya que las hay desde 1920, por lo que se optó por abrir las siguientes, una que habla sobre cómo resolver problemas de comprensión en minusválidos de audición, el autor es Francisco Rivas Martínez.

En una revista española de pedagogía aparece un artículo en el se habla de como proceder para que los alumnos comprendan lo leído. Otro texto habla sobre el método para el desarrollo de la comprensión lectora del autor José Jiménez Ortega y María Luisa Alonso Ortiz, habla sobre la comprensión en niveles para la buena aplicación, mediante fichas que podrían aumentar el número de palabras incrementando así la dificultad de trabajo y por consiguiente el esfuerzo del alumno, el esquema es mostrar el proceso mediante cuatro actividades que estaban organizadas por fichas, las cuales se mantendrá a lo largo de todo el método, indudablemente el tipo de actividad y su complejidad fue evolucionando a medida que se fueron superando los niveles.

Las actividades que realizaron los alumnos para el desarrollo de la comprensión lectora en esta investigación fueron:

- a) Leer las frases.
- b) Unir cada frase con el dibujo correspondiente.
- c) Escribir las palabras que faltan en las frases.
- d) Repasar el dibujo y unirlo a la frase correspondiente.

La muestra que describen en la presente investigación se circunscribe a los inicios de la decodificación de signos lingüísticos para adquirir una buena comprensión de lo leído, los resultados fueron buenos en términos de que los alumnos podían leer con fluidez y comprendían la idea de frases y párrafos, la relación con el presente objeto de investigación estriba en que se puede trabajar de esa forma en el primer ciclo para favorecer la adquisición de la lectura y escritura, el proyecto de investigación no solo tiene relación con los grupos superiores de primaria, sino en todo el nivel y es de suma importancia generar espacios para aplicar estrategias adecuadas al grado de los alumnos.

También se encontró una investigación de Arbor (Autor consejo superior de Investigaciones científicas Spain) del 2001, ahí maneja una investigación sobre comprensión lectora. Por otro lado hay una tesis de maestría titulada "Velocidad y comprensión lectora" (2003) de Delia Bañuelos Miramontes, la cual pretende comprobar la eficacia del método de lectura espacial, diseñada por el instituto ILVEM para trabajar en la velocidad y capacidad de lectura.

En otra página de Internet esta un texto sobre la crisis educativa de Anna Camps del 2005 plantea los modelos para la formación del profesorado y la colaboración de la sociedad fuera de la escuela.

Así como también en el internet encontramos una investigación que aborda la investigación-acción con el trabajo colaborativo, pero a distancia, donde maneja la formación de profesores en aplicación de las tecnología y la comunicación. (2002)

de María del Pilar Vidal Puga, del departamento de didáctica y organización escolar, de la Universidad de Santiago de Compostela.

Por otro lado el maestro Valdemar Conejo León llevó a cabo la investigación que daría forma a su tesis de grado, mediante la Investigación-acción titulada “El trabajo colaborativo: una opción para el mejoramiento profesional de las practicas docentes del profesor de secundaria y su implicación curricular” (2007) de UPN, considerando al trabajo colaborativo como una manera para que los profesores de la secundaria de Ziracuaretiro, Mich. entren a una dinámica de análisis de sus prácticas, proponiendo soluciones a los problemas que enfrentan, accionar en aula, reuniones para analizar sus aciertos y errores considerando la característica esencial en espiral de la Investigación-acción, con un enfoque cualitativo.

El trabajo colaborativo recurso importante para mejorar las prácticas educativas mediante el cambio de actitudes y un compromiso profesional llegando a fomentar el perfeccionamiento del docente, por ello es preciso citar el trabajo titulado “El perfeccionamiento docente basado en la investigación colaborativa” que realizó la Doctora Leticia Rubio Pantoja, en el Volumen 7 del 2006 de la revista Colombiana Docencia Universitaria, CEDEDUIS de la Universidad Industrial de Santander, actualmente docente de UPN, la cual abordo a la Investigación-Acción en una primaria de Morelia, Mich. con resultados favorables y mejorando la calidad educativa de la misma y fomentando el perfeccionamiento de los docentes bajo los siguientes tópicos:

1. El compromiso social y pedagógico del docente.
2. Un lugar, una opción formativa desde la complejidad institucional.
3. La autonomía aparente.
4. La renovación de la enseñanza por medio de la indagación reflexiva de la práctica docente.

Bajo un proyecto denominado “Una escuela experiencial de la investigación en el aula” de la Esc. Prim. Urb. Fed. “Lázaro Cárdenas” de la ciudad de Morelia, Mich. 1999-2000.

Lo que se ha realizado sobre la comprensión lectora en las primeras investigaciones son encaminadas al educando, con una metodología de interpretación de datos cualitativos, y las dos últimas son enfocadas a la perspectiva y pensamiento del docente mediante la metodología de la investigación acción, donde enmarcan la práctica, pero la última tesis sobre el perfeccionamiento docente es la más parecida en cuanto a la metodología planteada para resolver el problema, como el de la presente tesis.

El hallazgo encontrado durante la investigación realizada en la escuela “Sentimientos de la nación” en comparación con las investigaciones que se han realizado hasta ahora sobre el análisis teórico-práctico de la comprensión lectora mediante el trabajo colaborativo es que los docentes reconceptualizan su práctica mediante la acción del análisis de teoría y el análisis de la práctica, mediante videograbaciones que permitan visualizar elementos y fomentar la actitud crítica en lo que se realiza en las aulas, así mismo no se cambia de problemática durante el año escolar, sino que se mantiene el mismo tema para profundizar desde diferentes perspectivas.

En las primeras tesis el eje rector es el alumno, en la presente investigación es el maestro y que la teoría es un sustento valioso que enmarca cualquier práctica, pero no lo es todo, también ésta el apropiarse de la investigación porque es un elemento sustancial para que el docente solucione sus propios problemas y puedan ser abordados, reflexionados y analizados en el seno del colaborativo, siendo esto lo ideal en cualquier contexto escolar, para llegar al perfeccionamiento docente y reconceptualización de su práctica.

Por lo tanto es importante marcar que la presente investigación cambia la realidad de los investigados, ya que el maestro se da cuenta que anda mal, que necesita

profundizar en sus conocimientos didácticos y generar sus propios procesos de aprendizaje.

**CAPITULO I**

**IMPORTANCIA DE INVESTIGAR**

**LA PRACTICA DOCENTE**

En el campo educativo los maestros se encuentran con una serie de problemas pedagógicos, aunado a ello la falta de iniciativa para solucionarlos y lo que es peor no se es conscientes de que se esta fallando, ya que nada ni nadie puede cuestionar lo que se hace dentro del aula, ni siquiera las autoridades más inmediatas como el director o el supervisor, los cuales hacen una visita al salón una vez al año para cuestiones administrativas, por otro lado cuando surge alguna duda o se necesita ayuda profesional no se atreven a preguntar por miedo a la crítica o al qué dirán.

Por ello es muy importante que el maestro tome consciencia de su labor e investigue su práctica por medio de la investigación-acción, desde una perspectiva crítica que le permita convertirla en una forma de vida y poder visualizar, evaluar y fomentar su quehacer cotidiano:

“La investigación por la acción no será más que una idea hueca, otra trivialidad educativa más, a menos que el profesorado la convierta en parte de su vida, de su sistema de creencias” (Kincheloe, 2000: 223)

El poder llegar a los terrenos de convertir la investigación como parte de su vida, se descubren necesidades de comunicación, de diálogo, empatía y colaboración, así como muchas dificultades que de alguna manera sirven para entender esa vinculación entre el individuo y sociedad, esa interacción entre el maestro-comunidad, maestro- alumno, alumno-alumno y docente-director.

El poder delimitar lo anterior sólo se logra en colaborativo, para caminar todo el equipo de trabajo, en conjunto, desmenuzando los problemas y tomando el más urgente para darle solución inmediata, el colegiado nos ayudará a tomar decisiones, fomenta la vida intelectual, promueve la formación ética y profesional, defiende la dignidad social que le corresponde, regula el ejercicio de la profesión, vigila el cumplimiento de los acuerdos, evalúa los procesos y los resultados, todo esto tiene grandes beneficios en lo laboral, pero vinculado a ello se fomenta un crecimiento en lo personal.

## **1.1 Consideraciones teóricas de la investigación**

Las cuestiones educativas tienen un inmenso campo para la investigación, ya que todo lo que se viva en torno a ella, se debe reflexionar para pensar en los que la deciden y los que la desarrollan, todo lo que emerge de ella es motivo de investigación, pero uno de los grandes obstáculos por los que atraviesan los docentes es ¿El cómo? ¿Cómo hacer investigación? ¿Cómo es que los propios maestros se convierten en investigadores de sus propias prácticas?

Considerando que la investigación es para conocer el fenómeno que emerge de la realidad y la práctica es el terreno ideal para indagar sobre lo que sucede, para que de cómo resultado el conocimiento en la educación, es necesario que sea investigación- acción ya que su fundamento teórico ayuda a la reflexión del docente.

Entender y conocer lo que pasa en el aula, además de cómo se produce el conocimiento en el niño, es como hablar de investigación donde unas personas con bata blanca y una lupa, aunque suena poco realista, sí, se debe vestir con la bata blanca de la metodología cualitativa bajo el paradigma crítico y llevar una lupa para fijar la atención a las problemáticas existentes y reales que aquejan a los alumnos.

Pero para usar la lupa en el análisis de la problemática, es necesario vestirse con la bata blanca del paradigma crítico, para ello tener bien claro su secuencia y bases teóricas para orientar nuestro pensamiento a lo cualitativo con el objeto de transformar la realidad, es por ello que el problema a investigar surge de la realidad, del salón de clases, con un proyecto de investigación bien definido, con un planteamiento del problema real, formular así el diseño de la investigación aunque su estructura vaya cambiando de acuerdo al avance y desarrollo del proyecto, este seguirá su curso por la misma característica cualitativa y reflexiva que sustenta un paradigma crítico e ir despejando cualquier duda o interrogante que no deje fluir o que deja fluir el proceso enseñanza-aprendizaje:

“Por eso la necesidad para cualquier educación de despejar las grandes interrogantes sobre nuestra posibilidad de conocer. Practicar estas interrogantes se constituye en oxígeno, para cualquier empresa de conocimiento” (Morín, E. 1999: 11)

Ver la investigación en la práctica es oxígeno es fluir en el terreno educativo pero desde el paradigma crítico, por la cualidad de que todos los integrantes participan y van diseñando el rumbo de la investigación, para entrar en el razonamiento.

El razonamiento es un componente del pensamiento crítico, por lo tanto se entiende que se deberá destacar y desarrollar las habilidades cognitivas, para llegar a que el profesorado con el análisis de la investigación cambie, logrando así ser productores del conocimiento ya que al familiarizarse con la investigación acción cambiará su pensamiento y promueve la comprensión en sus alumnos incluso su acciones personales son diferente porque se promueven habilidades de percepción, instrumentales, pensamientos, construcción conceptual, construcción metodológica y construcción social del conocimiento.

Por otro lado e igual de importante es el pensamiento complejo del que nos habla Edgar Morín, (1999), por su manera filosófica de ver la educación, por los grandes aportes que hace para hacer reflexionar en el compromiso de los docentes, en la formación de futuros ciudadanos, por su forma humana que inserta en sus obras y el pensamiento liberador, orienta a los educandos a defenderse de las injusticias y el autoritarismo, su forma de ver la vida ayuda a entablar su pensamiento complejo en la investigación y no solo en ella, sino en la educación en general, con sus 7 saberes necesarios para la educación del futuro que a continuación se enlistan:

1. Las cegueras del conocimiento. El poder conocer sobre la realidad, sobre las características cerebrales, mentales y culturales del ser humano.
2. Los principios de un conocimiento pertinente. El poder ser capaz de abordar problemas globales para de ahí partir a conocimientos locales, así despertar la inteligencia humana.

3. Enseñar la condición humana. Tomar conciencia de su identidad compleja y de la común hacia todos los seres humanos.
4. Enseñar la identidad terrenal. Será cada vez más indispensable, por la problemática mundial, su complejidad para entender sus partes y que tengan una visión del mundo y que forma parte de él.
5. Enfrentar las incertidumbres. Incrementar las ciencias físicas, en las ciencias biológicas y en las ciencias históricas, con estrategias que le permitan afrontar los riesgos, lo inesperado, lo incierto y modificar su desarrollo al paso de su formación.
6. Enseñar la comprensión. Comprensiones mutuas en todos los sentidos, reformar mentalidades hacia la tolerancia y respeto para que los seres humanos salgan del estado bárbaro donde nos encontramos.
7. La ética del ser humano. Establecer un control mutuo de sociedad-política-ética, para fomentar la democracia formando conciencias firmes creativas, dinámicas y tolerantes al respeto de los demás.

Los siete saberes muestran la condición humana que deberá prevalecer no solo en los contenidos programáticos, sino en la formación profesional del docente, hacia un compromiso estable entre docente-alumno, con la racionalidad compleja que no solo permite orientar un buen proceso didáctico sino además formar conscientemente un pensamiento libre, para pensar en el pensamiento mismo, indagando la manera en que participan los docentes en los trabajos colaborativos de la escuela, para que se pueda aprender y entender la realidad, para emitir juicios valorativos y poder diseñar las estrategias necesarias para lograr concretar un currículum que mantenga inmerso el qué, cómo, para qué y un último el porqué, elementos que concretizaran los 7 saberes en la formación, como docentes investigativos de su práctica.

El pensamiento complejo de Edgar Morin (1999) funciona en la medida que se va comprendiendo y reflexionando como un todo y este en sus partes, que un todo es una consecuencia de sus partes y que esas partes con sus características propias se fusionan como un todo, un complejo.

En la investigación el pensamiento complejo juega un papel importante por la manera en que el conocimiento opera al seleccionar datos importantes o significativos, la manera de cómo se jerarquiza la información para ayudar a pensar, asocia dos términos que a la vez son complementarios y antagónicos como el orden y el desorden, que quiere decir que sin desorden no se puede efectuar un orden, por ello se puede mencionar que en la escuela desde que se plantea la cuestión de llevar a cabo la investigación, ello hace un desorden desde el pensamiento del docente, sus expectativas, la parte administrativa, la parte oficial los cuales alteran su orden y llegan a ordenarse cuando poco a poco se trabaja el proyecto de investigación basado en la metodología cualitativa:

“Consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como aquella que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable, para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas” (Rodríguez, G. 1996: 33)

Para tomar en cuenta todos los momentos que fluyen en la investigación de una manera cualitativa da un escenario amplio ya que posee una característica la comprensión, respeto a las creencias y posturas, la investigación para la acción de corte cualitativo nos orienta hacia la reflexión de la realidad y detenernos para ver las formas que estamos utilizando, observarse y criticarse para revolucionar desde nuestro salón de clase:

“Proyectos de campo que intentan llevar a cabo el proceso de investigación de maneras nuevas y experimentales, interactuando con otros agentes y la comunidad con intensa participación y pretender inducir cambios sociales más amplios” (Latapí, P. 2005: 214)

Por ello el proyecto de campo basado en los principios emancipatorios de la investigación de tipo cualitativo durante la acción se toma el problema para organizarlo, criticarlo y reflexionarlo, como una herramienta más de trabajo, así se logra un mejor desempeño profesional, para generar proyectos educativos acordes a la realidad para encontrar muchas ventajas, como conocer el programa, los libros del maestro, los propósitos, los enfoques, los libros del alumno, modalidades de enseñanza, el poder crear las propias estrategias, incluso llegar a

la praxis, ya que en el terreno laborar el maestro entra en una dinámica de compromiso, de aprendizaje, también crece la relación con su familia y hay una mejor convivencia y comprensión entre los miembros de la comunidad educativa, se convierte en un estilo de vida con efectos inmediatos en las acciones de los maestros:

“Los proyectos de la I-A tienen efectos inmediatos en el comportamiento de los participantes y tienden a efectuar varios asuntos a la vez, aumentando las probabilidades de que se llevan a la práctica una innovación” (Latapí, P. 2005: 216)

El estar inmerso en una comunidad educativa se deja parte de la vida, no sólo se debe ver como la fuente de ingresos económicos para subsistir, sino, tomar consciencia de que va más allá, verlo como el camino a ser mejores personas, se llega a tener la capacidad de desarrollar habilidades y destrezas para aprender junto la misión de enseñanza, así se puede ver a alumnos como seres humanos que necesitan al docente para su formación y que todo lo que se trabaje en el aula es determinante para su personalidad, se tiene esa gran obra de enseñar para diseñarla, mejorarla y hacerla dar frutos, pero antes hacer una reflexión de cómo es que piensan los alumnos, que piensan de su instancia en la escuela, como ven al maestro, que esperan de ellos para comprenderlos y poder ayudarlos.

En ese apoyo se podría pensar en diversas teorías, se puede estudiar la psicología de los alumnos, que piensan a su edad, como actúan, como aprenden, así como estudiar mucho epistemología para saber cómo se origina el conocimiento, la pedagogía para saber que es la ciencia que se encarga de dotar al maestro de las factores que entran en la educación, pero eso no basta, se debe conocer la realidad de los alumnos, el cómo hacerle para que aprendan, que estilo de aprendizaje tienen como aprenden ya sea visual, kinestésico, auditivo o escribiendo, así mismo ver cómo es que el contexto influye en su aprendizaje, que problemas tienen en su hogar, en la escuela o en la calle, Saint Onge, Michel, (2000) nos hace reflexionar sobre la importancia de rescatar la práctica para saber si realmente los alumnos aprenden, o saber qué es lo que necesitan ellos y no seguir en mera transmisión de contenidos.

# **CAPITULO II**

## **LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN**

Ser profesionales en la docencia implica una continua formación con una constante actualización que permita fijar nuestra atención en lo que ocurre diariamente en el salón de clase, por ello el docente se convierte en investigador de su práctica y lo puede hacer con metodologías de enfoque cualitativo o cuantitativo, pero dado a la naturaleza del campo de acción como lo es la docencia es conveniente centrar la investigación en una metodología de corte cualitativo la cual permite llevar de una manera sistemática y disciplinar la observación y análisis de un determinado problema.

### **2.1 La investigación con enfoque cualitativo.**

Girar la investigación mediante el enfoque cualitativo, conduce a analizar la acción y cambiar prácticas, por ello es importante empezar a generar aprendizajes entre los docentes inmersos en la investigación con la continua formación hacia el perfeccionamiento docente.

En la actualidad las investigaciones están dirigidas a conocer los comportamientos, a la comprensión de ciertos fenómenos, considerándolos como fundamentales en determinadas estructuras, como es el caso en el sector educativo, muchos centran esas acciones a números que denotan un corte positivista, pero ahora ya deberá quedar desfasado esa postura, ya que la sociedad de hoy, los alumnos de hoy necesitan que sus maestros se preocupen por las nuevas teorías y que las nuevas didácticas respondan a sus expectativas de vida, por ello la investigación de corte cualitativo despierta en el docente el conocimiento, ya que produce datos descriptivos, analíticos de la práctica, para poder explorar lo que ocurre en las aulas, ya que tiene las siguientes características:

1. Es inductiva.
2. El investigador ve al escenario y a las personas desde una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo.
3. Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de estudio.
4. Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.
5. El investigador cualitativo aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
6. Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas.
7. Los métodos cualitativos son humanistas.
8. Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez en su investigación.
9. Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignas de estudio.
10. La investigación cualitativa es un arte.

A ello se añade que la investigación cualitativa tiende a la comprensión de la realidad de una manera más humanista que llega a la emancipación, generando el conocimiento en torno a la realidad, en el cual se puede recabar los puntos de vista que tienen los participantes y la manera de concebir el mundo que le rodea.

La investigación cualitativa surge en un plano desde el cual se indaga la realidad y este es metodológico ya que tiende a constituirse en la medida que avanzan los participantes, a través del cual se puede ir registrando las distintas acciones que se generen durante la investigación y los participantes irán construyendo su camino de aprendizaje, en busca de la mejora de sí mismo, de la institución, la comunidad y la sociedad.

## **2.2 La investigación-acción.**

La investigación-acción es un término desarrollado por Kurt Lewin, durante el periodo de la Segunda Guerra Mundial con un trabajo presentado durante esa época en 1946, señala las fases fundamentales como la planificación, el actuar, la observación y reflexión con los principios de independencia, igualdad y cooperación, a lo largo de los años esta metodología se ha ido modificando a través de muchas aportaciones, desde diversos contextos geográficos e ideológicos, donde Elliott y Stenhouse no ven la investigación como una técnica, sino como la convicción de conformar la teoría y la práctica, se consideran representantes de la Investigación-acción en la docencia desde un enfoque interpretativo, con una postura exploratoria, donde se interpreta fijando la vista en quienes actúan y en el problema:

“La investigación-acción es una forma de búsqueda autorreflexiva, llevada a cabo por participaciones sociales (incluyendo las educativas), para perfeccionar la lógica y la equidad de: a) las propias prácticas sociales o educativas en las que se efectúan estas prácticas, b) comprensión de estas prácticas, y c) las situaciones en las que se efectúan estas prácticas (Kemmis, 1983: 42)

Por otro lado Stephen Kemmis junto con Wilfred Carr (1993) y el equipo de la universidad de Deakin, en Australia en 1980, buscan una reconceptualización de la investigación-acción para hacer notar que la investigación no es para cambios solamente a un nivel individual en el profesor sino para hacer fuertes cambios en lo social.

La investigación como lo dice Kemmis (1993) destaca las mejoras en la educación, se aprende a consecuencia de la acción, en la actividad educativa, aquí el profesor, la explora, la reflexiona, la planifica y acciona sobre ella, para obtener los mejores resultados en los procesos de enseñanza-aprendizaje, se interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problemática, como lo es que los profesores y directivos de todos los niveles que intervienen en el terreno educativo sean tomados en cuenta, donde la teoría y la práctica están en relación para entender mejor una problemática,

Kemmis (1988) nos señala que la investigación-acción no solo llega a mejorar la acción misma, sino que busca la transformación de las prácticas, también generan un cambio social que se emprende colectivamente, la investigación-acción se presenta como una metodología orientada al cambio educativo y se caracteriza como un proceso.

La investigación-acción en la escuela es un proceso que sigue una evolución sistemática y a continuación se describen ocho características fundamentales:

1. Analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como inacabables en algunos aspectos (problemáticas), susceptibles de cambio (contingentes) y requieren una respuesta práctica (prescriptiva).
2. El propósito es que el profesor profundice en su comprensión de su problema (diagnóstico).
3. La I-A adopta una postura teórica en la que la acción se detiene hasta cumplir con la comprensión más profunda del problema.
4. Al explicar lo que sucede la investigación-acción construye un guion sobre los hechos relacionándolo con un contexto de contingencias mutuamente interdependientes, o sea prevalece un dato hasta que otro llega a suplirlo.
5. La I-A interpreta lo que ocurre entre los agentes, ve cómo actúan e interactúan entre sí.
6. La I-A considera la situación desde el punto de vista de los participantes, describe y explica lo que sucede con el mismo lenguaje utilizado por los individuos.
7. La I-A contempla los problemas desde el punto de vista de quienes están implicados, sólo puede ser válida a través del diálogo libre de trabas con ellos.
8. En la investigación-acción hay un flujo libre de información entre los participantes.

Los requisitos para aplicar la metodología de la investigación acción, es que se tenga un grupo constituido, identificación de las necesidades, problema o centro de interés que dará partida a seguir con la investigación.

El objetivo que se persigue con la investigación-acción es que se produce conocimiento y acciones útiles para la escuela, por ende los participantes se profesionalizan a través de la comprensión de la teoría y la utilización de su propio conocimiento, por ello se puede considerar que aprendemos de la realidad y nuestro conocimiento surge para la colectividad, por ello se requiere de la participación, ya que el conocimiento se construye a través de la reflexión sobre la acción de las personas, del análisis de lecturas, artículos y libros.

Se ve desde una perspectiva donde se acentúa la importancia fundamental del conocimiento en el plano de la subjetividad, aquí los integrantes como el investigador producen su conocimiento, con la interacción objetiva, llegando al proceso subjetivo interviniendo en su realidad.

La investigación-acción es cualitativa porque estudia la realidad en su contexto natural, basado en la problemática existente buscando argumentos y respuesta en la teoría, donde las cosas tal como suceden son escritas en un diario de campo, la investigación va directa al escenario, es sensible de acuerdo a los sentimientos y acciones de los participantes, por su característica humana, ya que se toma en cuenta a todos los individuos que están en el contexto de estudio, para respetar sus aportaciones a la problemática:

“Tienen como objetivo como con Lewin, la solución de problemas sociales específicos mediante la dinámica de grupos” (Landsheere, G. 2004: 277)

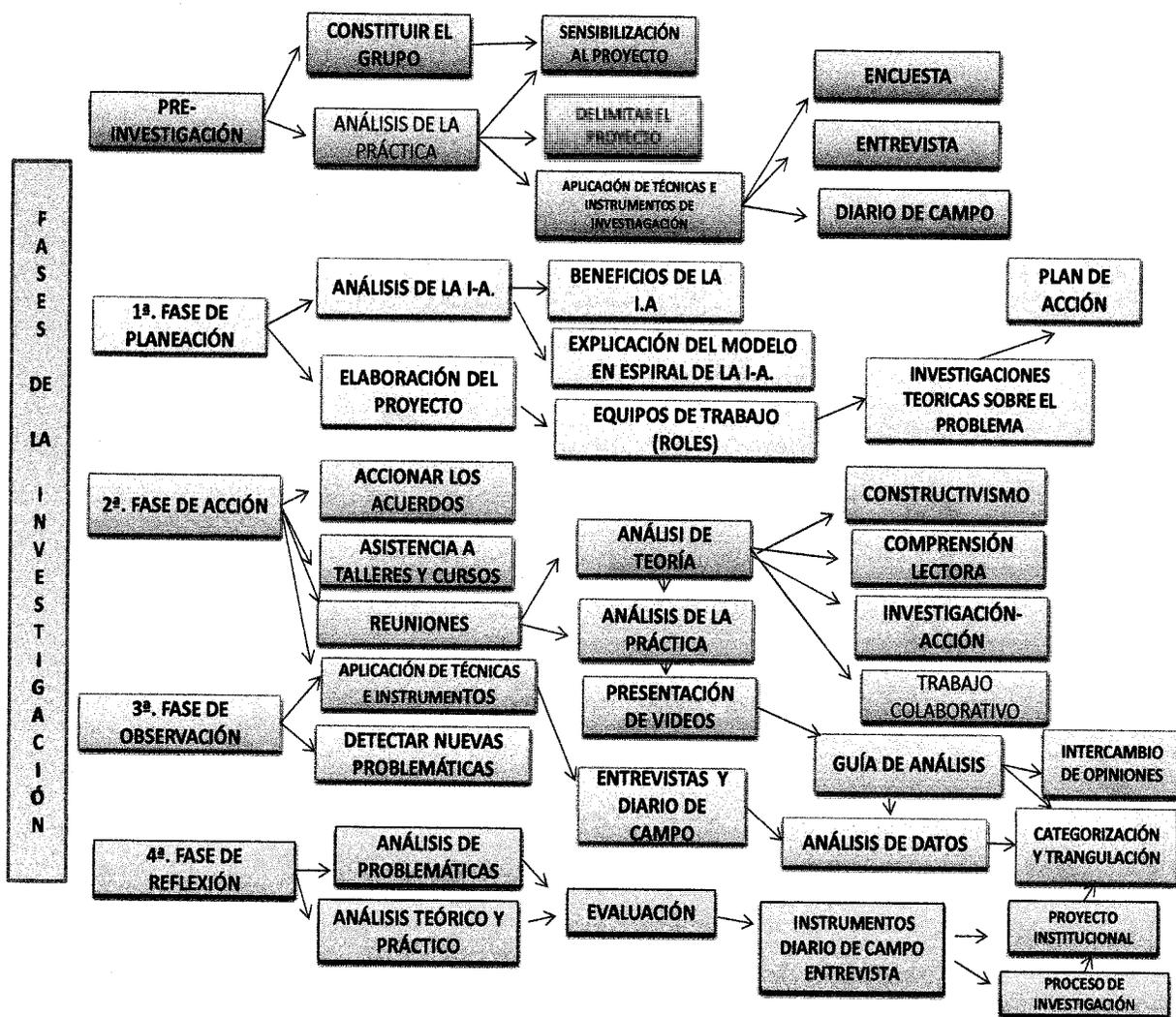
Darle un significado de acuerdo a la idea que tienen las personas implicadas, así como tomar en cuenta los procesos de la propia investigación y resultados obtenidos en la solución de la problemática en una evaluación cualitativa así mismo al estar los docentes inmersos en la investigación y sentirse que forma parte de ella, para conocer más de su práctica y puedan valorar más su trabajo, al ir adentrándose claramente en las fases de la investigación-acción, al principio

Kurt Lewin manejó tres elementos esenciales: Investigación, acción y formación en las cuales se dan como un bucle retroactivo conllevando al docente a la profesionalización, pero Kemmis (1993), apoyándose en el modelo de Lewin, elabora un modelo para aplicarlo a la enseñanza, en cual pasa por cuatro fases:

1. La planificación
2. Acción.
3. Observación.
4. Reflexión.

Las fases de la investigación-acción según el modelo de Kemmis, generan una característica autorreflexiva y recursiva de conocimiento y acción, formando un ciclo en espiral.

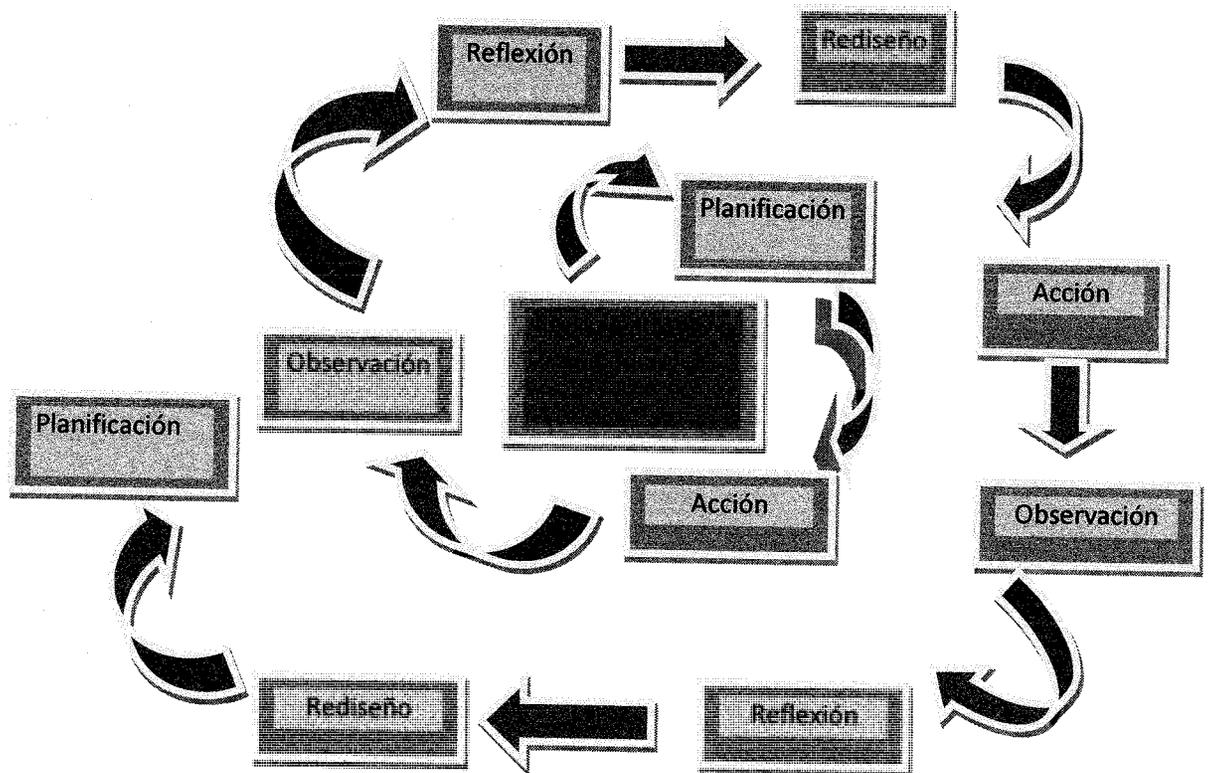
A continuación se esquematiza el proceso investigativo el cual fue puesto en marcha en la Escuela Primaria Urbana federal "Sentimientos de la Nación".



El Modelo de la I-A forma un ciclo en espiral bajo siguientes principios:

- Democráticos ya que hay participación y consenso.
- Los problemas surgen de la realidad que vive el docente.
- El objetivo es la transformación de su realidad y el mejoramiento de la vida.
- Los beneficiarios son los propios participantes.
- La emancipación de los integrantes del colaborativo.

- La colaboración y la acción en todas las fases.
- Se genera el conocimiento al entrar al análisis de la realidad.



El código ético que se ventiló durante la realización del proyecto fue considerado desde los principios y características de la I-A, ya que son seres humanos los implicados en la investigación, donde se maneja información de interés tanto para los implicados como para el investigador rescatando a la democracia como estilo de vida, de lo cual dio como resultado los siguientes:

1. Todos los integrantes de la institución deberán ser consultados y dar su consentimiento para determinar si se lleva a cabo el proyecto de investigación.
2. Solicitar permiso para las observaciones, grabaciones o videograbaciones.

3. Sean públicos.
4. Ser conscientes de que pueden intervenir otras personas para dar conferencias, talleres o lo que lo que el colaborativo determine.
5. El trabajo es visible y abierto para obtener o dar sugerencias.
6. Todos los acuerdos y determinaciones se deben respetar o a menos que el colaborativo mediante la reflexión y el análisis determine lo contrario.
7. Todos tienen los mismos derechos y responsabilidades.
8. Negociar en un momento determinado.
9. Las interpretaciones de los datos que procedan de ellos será en acuerdo con los integrantes del colaborativo.
10. Los nombres de los integrantes deberán permanecer en el anonimato.

### **2.3 La investigación-acción en la escuela primaria.**

#### **2.3.1 Universo de investigación.**

El universo donde se realizó la investigación es la Esc. Prim. Urb. Fed. "SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN" con clave 16DPR2607Z perteneciente a la zona escolar 214 del sector 20, ubicada en la colonia Unión Popular Solidaria, calle 24 de diciembre s/n, al norte de la ciudad de Morelia Michoacán, a la salida Guadalajara, la cual se encuentra escondida por la mala distribución de las calles de la colonia, al sur de la escuela se encuentra el jardín de niños "Ramiro Cendejas Espinoza", un bar, dos centros comerciales y una cancha de básquetbol, al norte de la escuela hay tiendas de abarrotes, al oriente de la escuela más tiendas de abarrotes y papelería con maquinitas, al poniente de la escuela casas particulares, cuenta la colonia con medios de transporte suficientes, así los alumnos que provienen de otras colonias pueden transportarse sin problema como

lo es de la colonia Adolfo López Mateos, Fraccionamiento Villa Magna, Loma Bonita, Guadalupe, Tierra y libertad, Eduardo Ruíz, Morelos entre otras.

La comunidad se considera de clase media/baja por la situación económica, ya que hay un 50% de la población trabaja de obreros, un 40% empleados, un 10% es profesionista, un 30% aproximado trabajan ambos padres de familia por lo que los niños se quedan al cuidado de los abuelos, un 20 % son madres solteras y tienen que salir a trabajar dejando a sus hijos al cuidado de los abuelos por lo que no hay un espacio para la lectura, ni hay el ejemplo y atención de los padres de familia para iniciarlos a la lectura comprensiva.

La institución que tiene sus orígenes en el año de 1977 a la par de la colonia, como una necesidad social, incorporando la enseñanza-aprendizaje, en una escuela de costera (de palitos) la cual a través de los años y en una lucha constante de los padres de familia logran tener ahora una escuela en condiciones regulares.

El director se ha preocupado no solo de mantener y hacer crecer la infraestructura de la escuela, también ver la manera de tener en condiciones la misma, no dejando atrás la preocupación de que los docentes no falten por ningún motivo a sus labores, la escuela se ha caracterizado por no hacer paros de labores o asistir a marchas sindicales, porque hay una mayoría de profesores institucionales y sólo dos maestras del sindicato llamado democráticos, la preocupación del director es que se preparen y estén al día en la cuestión del proceso Enseñanza-Aprendizaje, se ha forjado una meta: traer personal docente que cumpla con su trabajo y no se vaya a paros o marchas sindicales, con la finalidad de no se suspendan las clases, por tal motivo la población de alumnos en los últimos 4 años ha crecido ya que se tenían grupos de 15, 19 y un máximo de 25 alumnos, ahora se tienen grupos de más de 30 alumnos.

El director se ha dado a la tarea de buscar gente preparada para dar cursos y talleres que fortalezcan la labor docente, mediante las reuniones de consejo técnico, se ha buscado la actualización, para llegar a reconceptualizar su práctica,

es uno de los propósitos que se esquematizan en el proyecto formativo de cada ciclo escolar, pero en la realidad se da sin secuencia, sin evaluación y de una manera aislada, quedando todo el proceso en tres personas, que son las únicas que aportan y deciden que hacer, sin tomar en cuenta el resto del personal docente, en lo cual se nota que lo que se maneja en los cursos y talleres es de importancia para tres personas, los demás solo escuchan, lo cual denota desinterés, conformismo o comodidad.

En el año escolar 2004-2005 la población creció porque la escuela no participaba en paros y marchas de tipo político y en el año escolar 2005-2006 la población escolar crece más, esto se debe a que los profesores entran en la dinámica de actualizarse por medio de la investigación-acción y sienten la necesidad de cambiar su quehacer educativo trabajando sistemáticamente un problema, adquiriendo una responsabilidad y un compromiso con su práctica educativa.

Los profesores que se encuentran en el universo de investigación son doce de grupo y seis de apoyo. La política de la dirección de la escuela es que ya se tienen asignados los maestros que van a atender a los alumnos de primero y segundo, los que por años han atendido tercero y cuarto y los que por años atienden quinto y sexto, lo cual denota una fuerte laguna entre un ciclo y otro, contextualmente hablando, así no tiene la experiencia en los demás grados ya que no hay el antecedente del trabajo que se hace en los grados inferiores o superiores según el caso, ni los maestros de primero y segundo no han adquirido la experiencia sobre la lectura de comprensión para los grados superiores, se ve una marcada falta de comunicación, por la intolerancia al trabajo en colaborativo, por ello la necesidad de implementar una investigación de tipo cualitativo para que se de esa interrelación entre los compañeros de trabajo.

Las cuestiones políticas sindicales están marcadas muy severamente, porque hay quienes persiguen una ideología de lucha por intereses económicos y esta la parte contraria donde se marca una ruptura que repercute en lo laboral y por otro lado el director que lucha por mantener una unión, entre comillas, procurando distraer ese aspecto político con el manejo de consciencia al trabajo, con discursos que

insertan una ideología dominante como director, que lo único que desea es que no falten al trabajo para mantener a la escuela en los primeros lugares de zona.

Por ello es la urgencia de implementar el trabajo colaborativo, que por medio de la metodología de la Investigación-acción como una alternativa para solucionar problemáticas que no dejan fluir el proceso didáctico, la cual se propone en una reunión de consejo técnico, se acepta con mucha dificultad ya que el personal docente espera que el director tomen la iniciativa, denotando miedo y poca iniciativa para defender lo que realmente se quiere, lo que se siente y se piensa como agentes que están involucrados en la institución llamada "Sentimientos de la Nación" pero cuando se logra la aceptación de la investigación-acción como alternativa confiable, la cual ayudará a detectar problemáticas de la práctica y darles solución mediante el análisis de teoría en trabajo colaborativo, ya que la investigación-acción es para la práctica y de la práctica, donde todo el personal docente colabore intercambiando experiencias, textos e ideas que favorezcan los aprendizajes significativos y funcionales en la práctica.

El primer paso para insertar la investigación-acción fue durante los tiempos asignados a los cursos de actualización docente los cuales son planeados para el mes de agosto, en acuerdo el personal se manifiesta inconforme para asistir, ya que se dan a nivel zona escolar, el argumento es que muchas veces dan el curso personas con poca preparación y los temas son totalmente fuera de las problemáticas reales, así el personal docente se fija una meta: atender primero una necesidad institucional, ya que muchas veces los temas a tratar en los cursos no solucionan las problemáticas por las que atraviesan los alumnos.

## **2.4 Pre-investigación (Diagnóstico)**

Durante la primera sesión del 13 de septiembre del 2005, reunidos todo el personal docente convocados por el director de la institución, donde se tiene como propósito fundamental analizar problemáticas institucionales para insertarlas en

un requerimiento administrativo “El trayecto formativo” (anexo 1) específicamente en la dimensión técnico-pedagógica.

Con la participación de todos docentes de la institución se destacan problemáticas reales, las cuales a continuación se describen:

1. Comprender los apartados del formato de planeación, concretamente el docente tiene serias dificultades para comprender las dimensiones conceptuales, procedimentales y actitudinales como elementos de la planeación didáctica.
2. El uso de las tics ya que llega a la escuela el equipo de enciclomedia como herramienta para facilitar el trabajo docente y el aprendizaje en los alumnos.
3. La comprensión lectora en los alumnos, argumentando que se ha procurado motivarlos leyendo media hora diaria, con una serie de libros que se han comprado para tal fin y con el equipamiento de la biblioteca escolar.
4. Finalmente después de varios argumentos y puntos de vista se hace énfasis en la falta de elaborar un proyecto que de cuentas durante todo el ciclo escolar de lo que se realiza y cómo se realiza.

Así mismo se analiza que siempre buscamos el problema en el niño o el padre de familia, argumentando que muchas veces el problema está en el docente, como conclusión se propone analizar los beneficios de llevar el proceso del problema por medio de la Investigación-acción.

Al llegar los docentes a los acuerdos entran a la reflexión de los problemas que se enfrentan, así mismo el abrir este espacio genera aprendizajes significativos con la mira de ponerlos en práctica y que no se quede solamente plasmados en un requisito administrativo, por ello aceptan escuchar los beneficios de la metodología de la Investigación-Acción como una alternativa para mejorar la práctica docente, ya que responde a la necesidad de actualización y

reconceptualización, esto último es una de las grandes dificultades en el ámbito educativo.

Los productos de la sesión fueron dos, el primero es la conformación del trayecto formativo (anexo 1) y en segundo delimitar las problemáticas que aquejan al docente de la institución la cual se delimita de la siguiente manera “Cómo es que el análisis de la teoría y práctica de la comprensión lectora mediante el trabajo colaborativo conlleva al personal docente de la Escuela Primaria Sentimientos de la Nación a la reconceptualización de su quehacer cotidiano y como consecuencia al perfeccionamiento docente”.

#### **2.4.1. El diagnóstico**

En el diagnóstico se toman en cuenta lo que se ha hecho en la institución en el ámbito de comprensión lectora durante los años anteriores al 2005-2006, por ello detectar la problemática fue de acuerdo a las aportaciones de los docente en la reunión de consejo técnico, es por ello un problema de la realidad al que se enfrentan, no solo los alumnos, sino los mismos docentes.

Para el diagnóstico se pasa por dos etapas, Hurtado y Toro (1998) en la primera se identifica el problema al aplicar entrevistas a todos los docentes, los maestros de apoyo, así mismo al director y se abre una discusión en dos reuniones de consejo técnico, la primera fue cuando la SEP da tres días para los cursos de actualización quedando en el acuerdo de realizar otra reunión para definir el problema y en la segunda etapa se procesa la información, la cual se realizó mediante el levantamiento de una gráfica, la discusión y conversación al darla a conocer en una reunión con todos los participantes, llegando a estar en un 75% convencidos de que la comprensión lectora desde la perspectiva del docente es el problema, en la reunión los profesores discuten los informes de la grafica y toman decisiones para enfrentar problema.

Cuando se ha logrado una buena inserción Hurtado y Toro (1998) se puede tener los elementos necesarios para comprender el problema y al proponer la idea de trabajar un proyecto los maestros no logran comprender como se realizaría y cuál sería su papel en la investigación, sus temores son en primer lugar por los roles que adquirirían dentro del proyecto, segundo por temor al cambio, tres por trabajar más y ser parte de un proyecto que camina en relación a su quehacer educativo y sus saberes.

Los docentes no quieren más trabajo del que implica el solo dar clases, ya que no les gusta leer y no se preocupan, el hecho de tener más trabajo para detectar problemáticas dentro de sus salones de clase ya es una dificultad para el docente.

Por ello se les invita a reflexionar sobre la importancia de llevar un proyecto sistemático que les permita ver más allá de una simple transmisión de contenidos, por ello, se les explicó en qué consistían la Investigación-acción y ellos pudieran reflexionar y leer teoría que la fundamente y tener un panorama general de sus roles dentro de la investigación.

Se hace hincapié que uno de las características de investigación-acción es el trabajo colaborativo, como alternativa para mejorar su labor, procurando guiar a la consciencia de que una escuela es una pequeña sociedad que maneja muchos roles, que si caminan y aportan todos bajo un lineamiento colaborativo, esto caminará y mejorará a todos, pero hay detalles que no dejan trabajar democráticamente como lo es la no tolerancia hacia compañeras, que tienen otra ideología política, manifestando que en su labor docente no hay buenos resultados y esto se debe a la falta de actualización, están presentes en las reuniones pero no participan, no opinan, ni exponen sus ideas, no hablan por temor, no ponen de su parte, solo cumplen un horario de clase, manifestando fuera de las reuniones el rechazo y el desinterés.

Al proponerles trabajar un proyecto mediante la investigación-acción para detectar necesidades, su respuesta es de tener miedo a realizar algo que les vaya a ocasionar más trabajo, manifiestan que la lectura es un problema que se ha dado

tratamiento, pero no ha habido resultados, comentan que no se le ha dado un tratamiento a largo plazo, ya que con un año se quiere solucionar, además manifiestan en la entrevista un urgente cambio de actitud y pensamiento para ser mejores, luego se reflexiona en grupo que la lectura de comprensión es la ideal para trabajar en el proyecto, porque esa problemática ha sido una parte importante en los procesos didácticos ya que el fracaso escolar se debe a que los alumnos no comprenden lo que lee, con ello no se permite el perfeccionamiento docente, esto se logrará cuando el maestro indaga, investiga teoría, relaciona y aporta en las reuniones, para que se abra el espacio al análisis-reflexivo sobre lo que cotidianamente hacemos.

La comprensión lectora es un problema que surge de la realidad y es en ese contexto donde se le debe dar tratamiento con la participación, la comunicación y el dialogo, para caminar todo el personal docente bajo el tratamiento a la problemática, con ello la reconceptualización y actualización en teoría sobre lo que es la comprensión lectora y el análisis de la práctica, para elaborar en colaborativo con las aportaciones de todos estrategias que le permitan al docente desarrollar en el aula, con el análisis anterior los maestros de la escuela primaria "Sentimientos de la Nación" proponen se considere el proyecto, en el trayecto formativo específicamente en la dimensión técnico-pedagógica (anexo 1) y se realicen las actividades que ahí se sugieren para trabajarlo en colaborativo.

Los docentes manifiestan en la entrevista y en una reunión de consejo técnico que si es necesaria la reconceptualización de la práctica, la cual no solo se expresa durante el inicio de la investigación, sino que se ha manejado durante 4 años atrás, cuando se implementa el programas de escuelas de calidad buscando con ello la actualización del docente de una manera aislada y no concreta, sin bases sólidas que puedan obtener resultados, ya que la parte práctica no se analizaba, se analizaba teoría en base a lo que un docente creía pertinente, por ello entra la reflexión de que se necesita la actualización ya que urge un cambio de formas de trabajar en el aula.

Al proponerles la investigación-acción como alternativa para mejorar no solo la práctica, también en lo personal, su actitud fue desordenada, permitió la reflexión ya que se les explico los beneficios y sus roles dentro de la investigación, con ello la explicación en espiral de la investigación-acción.

Los docentes manifiestan su preocupación por la carga extra de trabajo que tendrán que desempeñar, mencionan que la cuestión administrativa ya de por si es un trabajo más y ahora con el proyecto es más trabajo y el horario de clase no alcanza, los docentes tenemos la mentalidad que nuestra labor es de 8:00 a 12:30 horas y no dan un minuto más, ya sea por su doble plaza, por los hijos que hay que recogerlos, porque solo eso me pagan, razones que son validas y este también es factor que no deja solucionar los problemas presentes y urgentes para resolver.

Aunque la biblioteca es un lugar que ha funcionado con técnicas acordes a ella, los maestros no ven resultados en los salones de clase y con las asignaturas, por ello manifiestan que es un problema, aunque culpan a los padres de que ellos no apoyan a sus hijos.

Se llega a la reflexión de que no se planea la comprensión lectora como tal, se siguen la dosificación de contenidos que les proporcionan las editoriales por la compra de guías escolares las cuales se encuentran fuera de contexto.

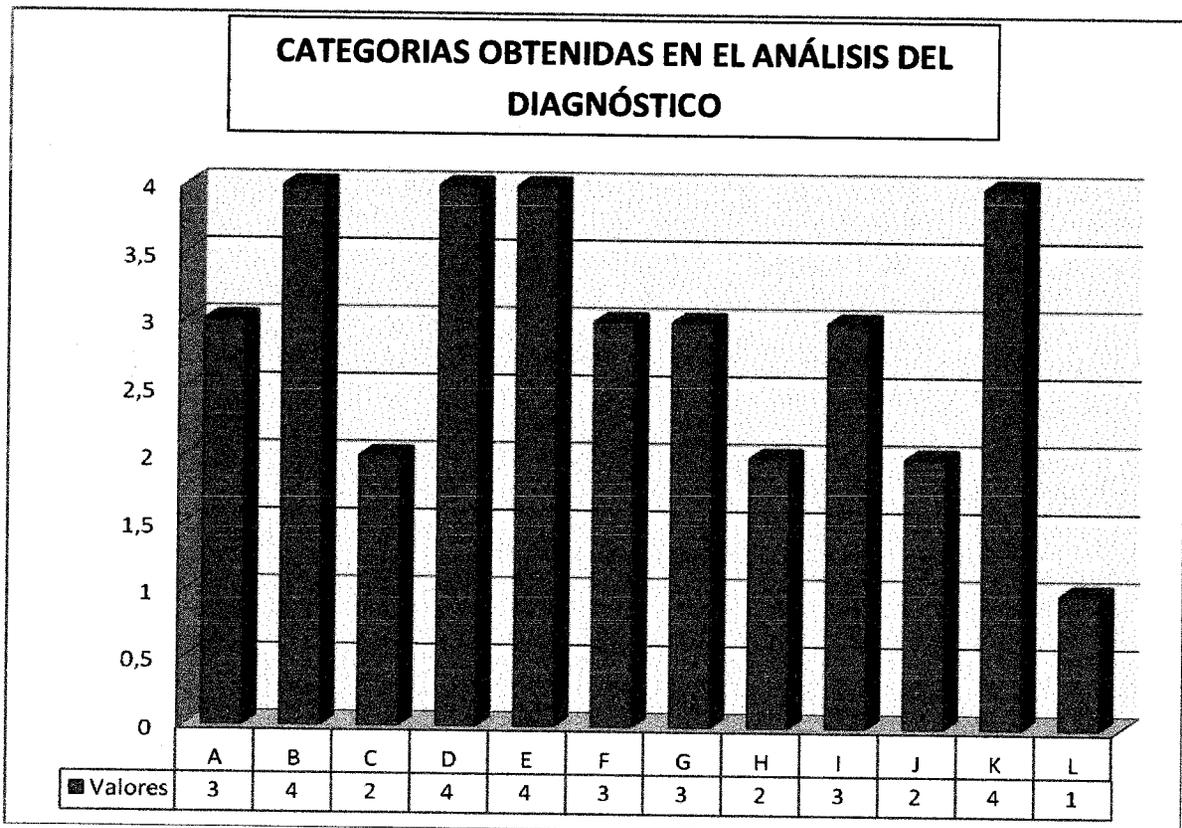
El consumismo es una realidad que sale a flote en la escuela ya que se llevan guías escolares que dejan una percepción monetaria al docente y dota al mismo de avances programáticos, los cuales están fuera del contexto del niño, favoreciendo más a la iniciativa privada con la compra de libros para la biblioteca lo cual por un lado son favorables, pero por otro no se les da el uso acordado, ya que en consejo técnico se llegan a acuerdos, pero no llegan a la práctica y mucho menos hay una evaluación para ver la pertinencia del material y el intercambio de experiencias al accionar lo acordado (la práctica).

Por otro lado los docentes se concreta a contestar los libros de texto como único recurso, manejar los ejercicios de las guías escolares y no hay verdadero

compromiso profesional para detectar y manejar los contenidos de acuerdo al contexto del alumno, no se desarrollan estrategias de lectura, aunque una vez fueron a una escuela particular para ver cómo se trabaja ahí la comprensión lectora, el docente manifiesta que fue de gran provecho pero no hubo continuidad, analizando esa realidad se llega a la conclusión de que los alumnos se apropien de las estrategias, así como el propio maestro que no tiene el hábito por la lectura.

El detalle está en ¿Cómo? porque manifiestan en la entrevista no tener tiempo para leer, la familia los absorbe toda la tarde, la doble plaza no les da tiempo para leer y actualizarse, aunque en la escuela hay 5 docentes que si leen, de ellos solo una lee por gusto y si tiene el hábito para ello, de ahí los otros 4 realizan la actividad para hacer tareas o cuando leen a los alumnos, cuando leen cuentos a sus hijos, cuando les llegan folletos los leen, comentando que solo lo hacen por obligación, cuando hay algún curso o taller reconociendo que ni siquiera el propio maestro comprende la lectura, ya que se ve cuando se aplica el examen de carrera magisterial, mencionan –No comprendemos la pregunta- ya que con una palabra que no asociamos, ya la contestamos mal- entonces el docente reconoce su falta de comprensión.

A continuación se expone la gráfica de barras para dar mayor explicación de lo que se reflexionó en las primeras entrevistas y reuniones en colaborativo, así como el pensamiento del docente en relación al análisis de la práctica y la teoría mediante el trabajo colaborativo, en la cual la parte de abajo se expresan las categorías que surgen del análisis de datos:



**A. Necesidad de un proyecto.**

Un 75% de los docentes manifiestan tanto al analizar la entrevista como en la categorización del diario de campo que se necesita llevar durante el año escolar un proyecto de manera sistemática para resolver el problema, así mismo llegar a la evaluación considerando que nunca se llega a este aspecto.

**B. Sensibilización para implementar el proyecto.**

El 100% se sensibiliza para diseñar e implementar un proyecto el cual responda a la necesidad de estudiar la comprensión lectora.

**C. Necesidad al profesionalismo docente.**

Un 50% de los docentes manifiestan en la entrevista la importancia y necesidad de llegar al profesionalismo, así mismo en el diario de campo al categorizar se encuentran

elementos que orientan a que los maestros tienen la necesidad de profesionalizarse en su quehacer cotidiano.

D. Temor al cambio.

En el diario de campo al registrar los sentimientos, emociones y participaciones el docente en su totalidad manifiestan que lo que aqueja en la actualidad y sobretodo la incorporación de nuevos conceptos al terreno educativo denotan claramente un temor a la apropiación conceptual y sobretodo a cambiar su postura de transmisor a una postura de asesoría, organización, guía y conductor al aprendizaje en el niño.

E. Influencia del líder académico.

En la escuela Sentimientos de la Nación existe la inquietud de actualizarse pero es porque existe una gran influencia del líder académico, así nombrado por algunos docentes, por su participación y reflexión que genera en la escuela, lo cual por un lado es mal visto porque perjudica desde la libertad de poder elegir y definir lo que realmente se necesita y por otro lado es benefico porque orienta nuevas formas de aprendizaje para el docente.

F. Consenso.

Durante las primeras reuniones en la fase de pre-investigación lo cual define el diagnóstico los docentes entran en un proceso de consensar ideas, aportaciones y compromisos que generan en el colaborativo en un 75%, lo cual denota la participación en los aspectos del proyecto y delimitar el problema, sistematizado y categorizado desde el diario de campo.

G. Explicación del ciclo en espiral de la investigación-acción.

De la totalidad de maestros convocados a la reunión, asisten un 75% los cuales escuchan y comprenden el ciclo en espiral de la investigación-acción, considerando esto la libre participación en el colaborativo.

H. Calendarización.

El 75% de los maestros que asiten a las reuniones, se implican en los compromisos un 50% ya sea para aportar ideas, propuestas, reflexiones y asisgnación de responsabilidades para investigar y llevar al colaborativo los textos que generen la reconceptualización, generando así una calendarización de reuniones.

I. Falta de reconceptualización de la práctica.

Al sistematizar y categorizar el diario de campo y la entrevista, surge que el 75% manifiestan la falta de conocimientos, por ello es muy necesario que se analice teoría que pueda recordar al docente la conceptualización, proceso y demás elementos de la comprensión lectora lo cual genere actualizarse y ponerse al día.

J. Necesidad al trabajo colaborativo.

En las primeras reuniones el 50% de los docente manifiesta que la comprensión lectora aqueja a todos los docentes de grupo, incluso a los de apoyo como a la maestra de inglés y a la de grupos integrados por lo tanto es necesario trabajar el tema en colaboración lo cual genere un aprendizaje a todos y que todos realicen las mismas actividades de solución al problema.

K. Problema de la comprensión lectora.

Todo el personal docente manifiesta en las reuniones y en la entrevista que hay un problema que se debe buscar su solución la comprensión lectora, así mismo plantean otros como la planeación y los métodos didácticos.

L. Consumismo.

Un 22% manifiestan en las reuniones que no dejarán las guías escolares ya que es su única herramienta extra de trabajo.

## **2.5. Primera fase: Planeación.**

Los propósitos de las sesiones de trabajo que conforman la fase de planeación, conlleva al personal docente a reflexionar sobre los beneficios que trae consigo la investigación acción, los cuales manifiestan su preocupación por la labor educativa un paso importante para generar un cambio de actitud y como lo marca Kurt Lewis hay que ver que durante la investigación no solo el beneficio es para la institución, sino también en el ámbito social y sobretodo en lo personal, esto ya comienza a dar frutos en los pensamientos del docente porque, reflexionan sobre los beneficios que trae consigo la I-A, para lo cual se invita a una personas para que

de pláticas o conferencias la cual tienen experiencia porque ha llevado la investigación y han recogido datos interesante, como el cambio de actitud en sus docentes, el interés y compromiso para producir y no reproducir.

Al comenzar la sesión se da la plática-conferencia sobre los beneficios, se plantean dudas y se aclaran durante el proceso, sobretodo se invita a los docentes a trabajar en colaborativo ya que es una modalidad que genera aprendizajes al intercambiar no solo ideas, también lecturas, documentos y buenas experiencias, para dejar atrás el individualismo y así mismo llegar a conformar una institución colaborativa que busca la calidad educativa.

El resultado es revolucionar el pensamiento, dejar que el docente reflexione sobre que hace y cómo lo hace es la tarea importante, es un paso, el siguiente paso es dar a conocer el proyecto que conforma las preocupaciones reales de los docentes y de un contexto real.

El proyecto es insertado en el PAT (Proyecto anual de trabajo) específicamente es incluido en la dimensión técnico-pedagógica (anexo 1), para ello se revisa el requerimiento administrativo, se construye una visión y una misión, esto es de inquietud de los maestros ya que se maneja que hay que delimitarla para caminar todos en torno a la visión, siendo así un propósito común, aquí es muy interesante la forma en la que los maestros expresan sus sentimientos y experiencias, porque se entabla un conversación divergente lo cual al final se llega a los acuerdos y se redacta la misión y la visión en base a ideas de todos.

Al redactar el proyecto anual de trabajo como requerimiento administrativo se conforma acuerdo a necesidades reales, argumentando los integrantes de la reunión que lo bueno sería que en la supervisión generará un mecanismo para conformar uno a nivel zona escolar para que no estén ellos por un lado y sus escuelas por otro, que estas necesidades plasmadas en un proyecto sean tomadas en cuenta, lo cual generará una camino de la escuela, zona, sector y SEP, porque muchas veces se está totalmente desvinculado los trabajos académicos, y los cursos o talleres que implementan no se logran concretar

porque no atienden problemáticas específicas, lo cual denotan que los talleres o cursos los llevan a las escuelas por cumplir una función administrativa o para justificar su puesto en la supervisión escolar.

El ciclo en espiral de la investigación-acción es detectar necesidades, buscar posibles soluciones, diseñar un plan de trabajo, llevarlo a la práctica o accionarlo en aula, observar sus resultados, reflexionar en ellos, llevar al colaborativo sus resultados y reflexiones, analizarlos en colaborativo, buscar alternativas de solución, rediseñar el plan, aplicarlo en el aula, observar la forma y la aplicación del mismo, reflexionar sobre sus resultados y generar posibles alternativas, volver a reunirse en colaborativo y rediseñar nuevas propuestas y asignar nuevos roles de trabajo, esto va con la intención de explicar nuevas alternativa para mejorar su práctica docente y como un espacio para generar cambios, lo que se especifica que no solo se dan en un nivel académico, también generan una nueva forma de ver la educación, así mismo también el beneficio es en lo personal.

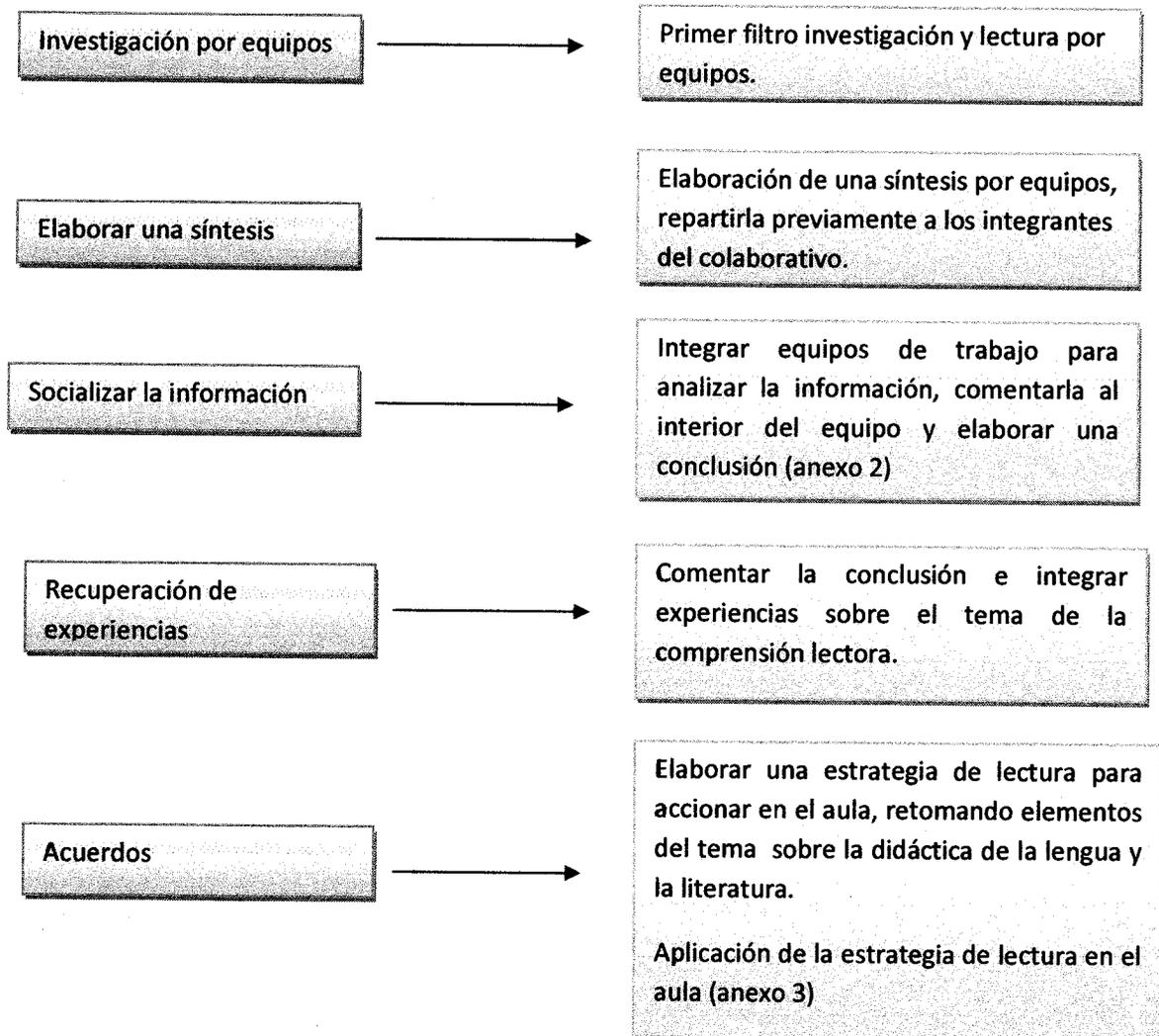
Dentro del marco teórico de la investigación-acción planteado a los docentes de la escuela se analiza las fases y los roles que se tienen que asumir para dar continuidad, así también se reafirma la problemática de la comprensión lectora, como un tema que genere la participación de todos, por ello es de suma importancia asignar roles los cuales son:

- a) El equipo que elabore el PAT, incluye el proyecto de la comprensión lectora.
- b) Otro equipo de trabajo analiza la teoría sobre los beneficios de la I-A y elabora una síntesis.
- c) El tercer equipo analiza la teoría sobre la didáctica de la comprensión-lectora, los cuales elaboran una síntesis.

Al llevarse la tarea los maestros entran en acción, ya que investigan sobre los temas, generan estrategias dentro de los mismos equipos de trabajo, llegan a los acuerdos para la investigación, entablan comunicación, se conocen y comprenden, ya que entran en un ambiente de confianza, intercambio de

experiencias incluso aquellos que casi no se hablaban por cuestiones ideológica llegan a comprenderse.

Esta fase implica también un análisis de las síntesis elaboradas por el primer equipo de trabajo, las cuales pasan por el primer filtro: el equipo asignado hace una investigación sobre los temas acordados en la reunión colaborativa, elabora una síntesis, la cual es analizada en la reunión, el segundo filtro es lectura y comentarios sobre el tema, para ello se aplica una estrategia de lectura bajo los siguiente:



## **2.6. Segunda fase: acción**

La acción es la parte fundamental de la investigación ya que no solo se queda en planificar de las actividades sino que la estrategia de comprensión lectora es llevada a las aulas con los alumnos, esto con el propósito de ver los resultados.

Todos los docentes accionan en el aula la estrategia de lectura, incluso es el momento de poner en marcha la biblioteca escolar, para ello se ha dotado de libros que vienen del Programa Nacional de Lectura (PRONAL), así mismo una maestra con cambio de comisión para atenderla, y se anexa su proyecto al del colaborativo, proponiendo estrategias novedosas y llamativas para los niños las cuales son accionadas en su espacio con cada uno de los grupos, esto con la finalidad de dar cumplimiento a uno de los propósitos: implementar el trabajo colaborativo en la escuela, como alternativa para resolver las problemáticas existentes, ya que no camina por un lado la investigación y por otro la biblioteca, sino que se complementan uno del otro, es muy importante resaltar que ha contribuido a que los docentes vean el problema desde un nivel holístico y no fragmentado, las estrategias que la biblioteca pone en marcha son:

- El tendedero la cual consiste en colocar en el patio a la hora del receso los libros más llamativos ya sea por título, por los colores de la portada o contenido, así mismo por la temporada ya que es tiempo de día de muertos y se exponen libros como: las calaveras, Kip y la ofrenda de muertos y leyendas.
- La caja ambulante esta estrategia consiste en una caja donde se encuentran los libros interactivos para girarlos por todos los grupos con la finalidad de que los conozcan y los lean.

Las estrategias complementan la que los maestros tienen en el aula, las cuales son pegada en el pizarrón de corcho y son retomada en el momento de la lectura, así mismo se les recomienda a los docentes que hagan a los alumnos participes de los pasos de la estrategia, que la lean con ellos, la reflexionen, modifiquen y completen si es necesario, la idea es que se apropien de ella.

Otra de las actividades accionadas durante esta fase es darse a la tarea de incorporar a los grupos a los talleres de la feria del libro, para lo cual se ha asignado al profesor de quinto grado de inscribir a los grupos a dicho taller, así mismo en ese periodo se asistió al taller convocado por proyectos académicos sobre la lectura, para lo cual se inscriben a los grupos y estos asisten a los dos talleres.

En la feria del libro los alumnos escuchan una lectura del libro la mamá más mala del mundo y el peinado de la tía Choffi, complementando la actividad con un taller donde los alumnos elaboran una peluca para la tía Choffi. Estas actividades fortalecen la acción de la estrategia diseñada por los docentes fomentando la lectura.

Los docentes en las reuniones de colaborativo analizan los elementos cognitivos que conllevan a los alumnos a una lectura crítica (tipos de texto, el enfoque comunicativo y funcional, la relación lectura-escritura, la motivación, los procesos cognitivos que pasan los alumnos para adquirir una lectura crítica) desarrollan una estrategia con el texto "Animación a la lectura de Álvaro Agudo" la cual aterriza en la producción de texto (anexo 11) bajo los siguientes pasos:

1. Lectura en silencio.
2. Comentar ante el grupo su contenido.
3. Detectar palabras de difícil comprensión.
4. Aclarar su definición o significado.
5. Elaborar un mapa mental.
6. Redactar su contenido.
7. Elaborar una conclusión personal.
8. Socializar ante sus compañeros.

La acción y el desarrollo del proyecto, se concreta bajo la metodología de la Investigación-Acción, todo el personal docente se manifiesta interesados por participar en el proyecto, el cual ya con la problemática detectada que es la comprensión lectora, tienen bien claro que se llevará el trabajo colaborativo, donde imperará y se dejará ver la forma democrática para aportar y comunicar sus inquietudes, sentimientos y pensamientos.

Para la reconceptualización los docentes leen teoría sobre la lectura de comprensión, para fortalecer y desarrollar el compromiso profesional, ya que desde el diagnóstico se deja ver que el tiempo es el principal enemigo del docente, por lo que no deja a este leer y prepararse cada vez más de manera autónoma, otro factor es que no hay disponibilidad para ello, se cree que ya saben todo y se encierran en sus salones para que nadie cuestione su quehacer educativo.

Las categorías recuperadas durante el diagnóstico es una pauta para entender lo que realmente estaba pasando en la escuela durante la acción, hay una necesidad primordial, que es trabajar en el colaborativo ya que de ahí surgen muchas ideas, sentimientos, habilidades de los compañeros y la importancia que se le da a la problemática, donde luce el desinterés por leer, tanto del maestro como del alumno, otro es la falta de comunicación, el obstáculo del tiempo, la disponibilidad, las cuales influyen de una manera muy importante ya que no dejan fluir el proceso enseñanza-aprendizaje.

Aunado a ello, empiezan las reuniones en colaborativo el día 13 de septiembre del 2005, con la sensibilización para aceptar trabajar bajo la investigación-acción, porque aunque lo que imperaba era que había que diseñar un proyecto anual de trabajo como requerimiento administrativo, la explicación del ciclo en espiral da como pauta para seguir adelante y forjar el camino en colaborativo.

Los compañeros demostraron que era necesario trabajar de esa manera y lo importante era que veían un trabajo sólido, bien planeado y sólo se necesitaba estar ahí, para plantear dudas o sugerencias, pero las categorías del diagnóstico fluyeron en torno a delimitar cual era realmente el problema que enfrentaban todos

los docentes de la escuela, de ello surge que es la comprensión lectora y trabajarla mediante el trabajo colaborativo era una alternativa para solucionar el problema, reflexionando para su prácticas, ya que el docente manifiesta temor al cambio, pero siente la necesidad de reconceptualizar su práctica, tendiente al perfeccionamiento y esto se logra mediante el trabajo colaborativo.

En la acción del proyecto es una vitalidad dentro del trabajo colaborativo ya que los docentes analizan teoría, se llega a consensos, manifiestan respeto y solidaridad, fluye la democracia, porque existe el respeto y la tolerancia al intercambiar experiencias, se destaca la importancia de incluir la comprensión lectora en el currículum, se da una reflexión sobre como es que debemos comprender a nuestros alumnos y planear lo que realmente necesitan, dando un salto dialéctico, de un tradicionalismo a un paradigma crítico.

El análisis de teoría fluye desde reflexionar sobre los beneficios de la investigación-acción mediante la explicación que da un profesional, mediante una presentación en power point, se plantean ahí las dudas, se aclaran pensamientos, se detecta el trabajo en colaborativo, se reflexiona acerca de su práctica, se altera el orden para llegar a la acomodación de sus pensamientos y acciones, así como se elabora el requerimiento administrativo del (Proyecto Anual de Trabajo) PAT.

La teoría analizada fue sobre la investigación-acción como acto cognitivo, con la idea de que los docentes reflexionen sobre la investigación, ya que es de la práctica y para la práctica, también se analizo la teoría sobre la didáctica de la lengua y la literatura, donde se analizan los elementos de la comprensión lectora para elabora en colaborativo una estrategia que sea acorde al nivel de los alumnos y al contexto donde se desarrollan para llegar a accionarla en el aula, se selecciona materiales de la biblioteca, donde se destaca el libro de lo real lo posible y lo necesario de Delia Lerner como apoyo, el cual no ha sido leído por los maestros y eso que a cada quien le llego un ejemplar hace 2 años, también se analizo el texto de Rafael López Gay y Lucio Villegas bajado del Internet, donde el docente apporto su pensamiento en relación a la teoría y opino ideas, recuperando lo teórico para la práctica, llegando al análisis de lo que se hizo al aplicar la

estrategia diseñada en la reunión anterior, se entro en diálogo sobre lo que funcionó y lo que no, para hacer un análisis de la práctica en relación a la teoría, se retoman elementos que antes no se habían considerado, se considera la experiencia de docentes que tienen más años de servicio y de los que tienen mayor preparación.

Mediante una presentación en Power Point (anexo 9) se analiza las diapositivas que explican la importancia de las estrategias de lectura, su concepto y como hacerlas prácticas, así como un texto de Álvaro Agudo (1984) sobre la animación en la lectura presentado mediante diapositivas.

La práctica fue analizada en todas las reuniones cuando los docentes intercambiaron experiencias sobre lo que estaban haciendo y sobre la reacción de las estrategias al accionarlas, pero la que tuvo mayor repercusión fue el análisis de un video, el cual fue presentado mediante un formato VHS para su proyección, así analizaron la acción de la estrategia diseñada en colaborativo, con el análisis de esa práctica entran los docentes en una dinámica y un aprendizaje entre colegas donde emerge un conocimiento acerca de cómo accionar las estrategias, destacando en el análisis de la práctica los errores y la confrontación con la teoría, así los docentes valoraron el trabajo que se hace en las aulas, aprendieron de ello, modificaron su actitud y cambiaron su pensamiento en relación a un buen análisis de la práctica, diciendo –Así deberíamos hacerle para posteriores reuniones, grabarnos para ver como es que trabajamos, sin caer en la critica destructiva, sino verlo desde una postura constructiva.

La parte donde se vincula la teoría con la practica, es donde se analiza primero un texto sobre el constructivismo sobre las aportaciones de Vigotsky, Piaget y Ausubel sobre el aprendizaje significativo y consideraciones importantes que deberá atender el docente, con ello se destacan elementos que están presentes en la práctica, de igual manera en cada reunión se destacaban lo más importante de la teoría para llevarlo a la práctica.

También se le da la importancia a la biblioteca escolar, donde se leen diversos tipos de texto, pero con una sola modalidad, la lectura en voz alta, proyecto diseñado por proyectos académicos, donde no hay una participación del docente que vive la problemática, la biblioteca solo propone lo que le transmitieron y el docente acciona sin reflexionar o pensar lo que le dan ya diseñado, entonces ya no se molesta en pensar, que él puede innovar un proyecto que responda a las expectativas de los alumnos, para dejar de ser receptor y transmisor de una sola modalidad de lectura.

Pero por otro lado se encuentra las reuniones en colaborativo, las cuales su característica es que el docente entra en una dinámica de construcción de su propio conocimiento, para diseñar lo que le va servir en la práctica, así como también se destaca la funcionalidad de las estrategias en el aula como alternativa para trabajar la comprensión lectora, donde los maestros mencionan en las entrevistas: - no solo ayudaron para trabajarlas en el aula, ayudaron para trabajarlas en mi casa- con ello se cumple el carácter de mejoramiento personal y familiar con la investigación-acción.

La actitud del docente cambió, reflexionó que deberá dejar el solo transmitir conocimientos sino llevar su práctica en un camino constructor de conocimientos, para pasar al enfoque crítico- reflexivo, manifestando que siga el proyecto para los años posteriores, no dejarlo, darle continuidad ya que es de las partes más difíciles, darle continuidad a algo que funciona en su momento, para incorporar continuamente elementos cada vez más importantes, con la idea de seguirse actualizando y formándose como educadores.

Los docentes cambian su actitud con los alumnos, el trato es otro, su postura frente a ello es otra de tolerancia, de respeto y de apoyo mutuo ya que se toma en cuenta la realidad del alumno, se analiza y reflexiona la actitud del alumno ante la lectura, para que haya una mejor relación entre el maestro y el alumno.

Los productos de las reuniones concretamente fueron dos estrategias elaboradas en colaborativo y una antología de estrategias, las cuales fueron desarrolladas de acuerdo al propósito, donde en una reunión fueron explicadas por los docentes para poder reflexionar que la comprensión lectora se va a dar de acuerdo al propósito que se les plantea a los alumnos y que se logra mejor comprensión al rescatar los conocimientos previos sobre el tema, con ello la iniciativa que tenga el docente para incorporar en su momento actitudes de motivación y de animación para que los alumnos mantengan el interés al leer, diciéndoles porque de la lectura y para que le servirá a su vida personal.

En la reunión también se hace hincapié en seguir buscando teoría que pueda fundamentar el problema con ello se adquiere una responsabilidad de llevar al colaborativo textos que encuentran para compartirlo, como lo es: "Comprensión de la lectura e intervención pedagógica" y "Lo real, lo posible y lo necesario" de Delia Lerner, y otro sobre "Como motivar a los alumnos a leer, lecto-juegos" de Martha Sastrías de Porcel, con ello se motiva a la investigación y a la colaboración para compartir consiguiendo así la autonomía de búsqueda y análisis de lo que nos sirve para solucionar un problema, con ello se va adquiriendo un compromiso profesional para seguir aprendiendo y poder compartir teoría ya que se inquietaron dándose a la tarea de buscar en librerías y bibliotecas la literatura que les sirve y apoya, para traer al colaborativo algo que compartir entre sus colegas.

Pero no deja de hacerse notar los pequeños problemitas como lo es el hábito del docente por la lectura, ya que no manifestaron mucho gusto por la lectura, poniendo muchos obstáculos para concretarlo, como la falta de tiempo, los compromisos, la doble plaza, los quehaceres de la casa, el olvido, la motivación, el aburrimiento, la falta de iniciativa.

La necesidad de incluir la comprensión lectora en el currículum surge cuando el docente manifiesta dificultad para planear las estrategias, ya que rompen con un formato inculcado y exigido por la dirección de la escuela, así como la manera de cómo se articulan las estrategias con cualquier asignatura, porque dicen: -Yo no se como planear la estrategia- otros manifiestan -no tuve tiempo de accionarla- yo

no puedo incluirla en historia- y así con cierta dificultad, pero esta parte se analizó en colaborativo para llegar a la conclusión de que la planeación es importante ya que nos permite trazar el camino, pero si hay en el momento de su desarrollo alternativas dignas de ser tomadas en cuenta, pues el maestro tienen la libertad de moldear o cambiar la estrategia para obtener mejores resultados.

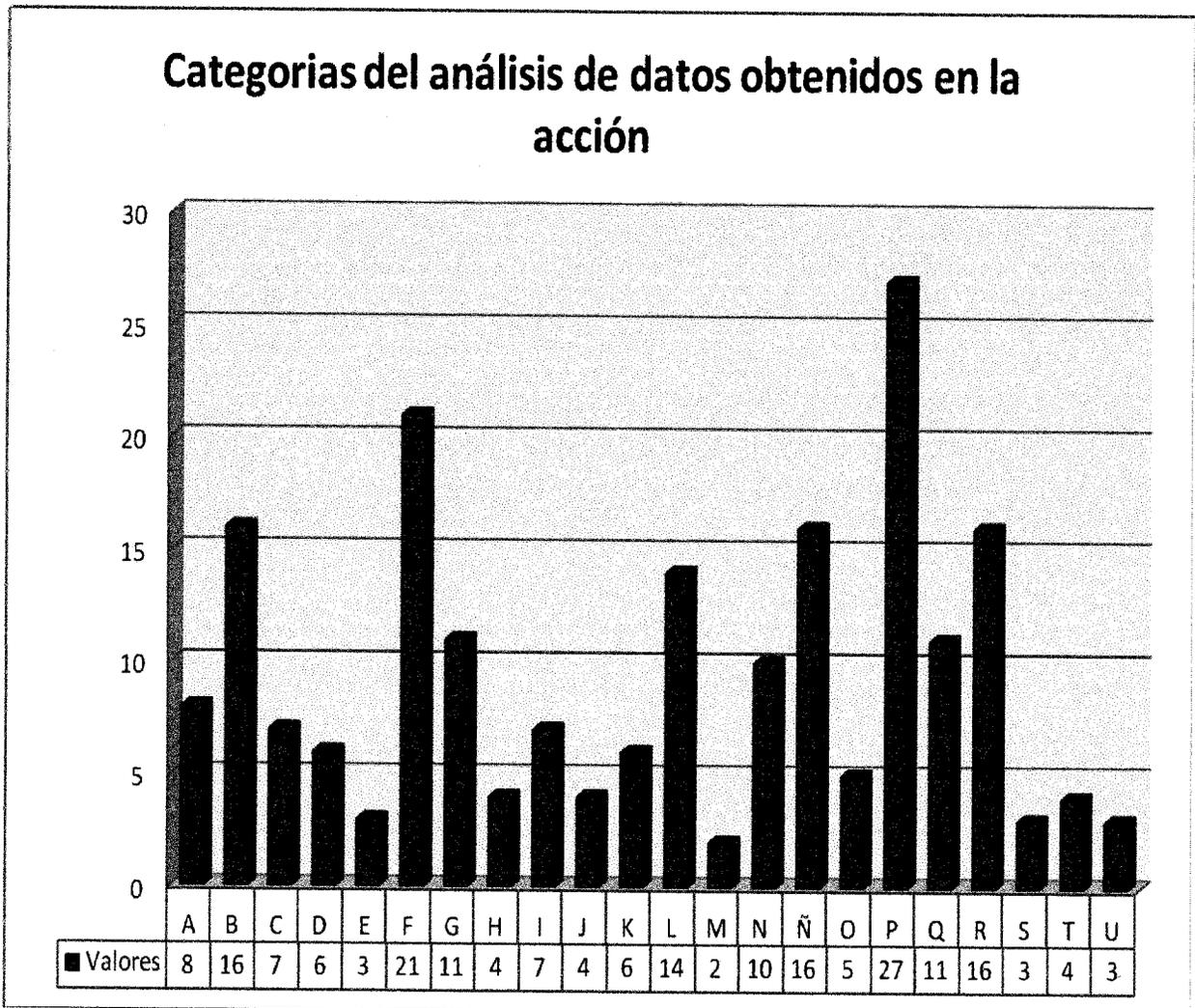
La parte oficial exige una planeación para presentarla cuando haya visita de supervisión, la cual solo ve la planeación y no sugiere nada para mejorar la práctica docente, se concretan a llenar un cuestionario que no tiene asesoría técnico-pedagógica y por otro lado no se sabe que es currículum, porque no estamos acostumbrados a esa palabra y menos que hacer para incorporarla las estrategias a la planeación.

El intercambio de experiencias durante las reuniones fue otro camino en el cual se valora y se fortalece el trabajo colaborativo, pues las experiencias fueron tomadas en cuenta y escuchadas por todo el colectivo, ayudando a que el trabajo de los demás sea más productivo, ya que también hubo sugerencias bibliográficas, permitió que los docentes fueran a bibliotecas, librería a investigar sobre el tema.

Aunque uno de los obstáculos para no permitir el perfeccionamiento docente es la influencia que ejerce un maestro que cree que lo sabe todo y cree lo que es correcto para todos, ejerce un influencia que en las reuniones antes del proyecto decía, que trabajar en los colectivos y como hacerlo, sin tomar en cuenta lo que piensan los demás. Su influencia es fuerte ya que hubo un tiempo en el que se pensaba dejar el proyecto porque implicaba un trabajo extra, pero como ya se había trabajado gran parte del proyecto, los docentes manejaron lo importante que es seguir el proyecto, el cual permite estar trabajando en algo de la realidad.

El análisis de la práctica es otro camino acorde a las necesidades del docente el cual favoreció que este fijará su atención al cambio de actitud, sus modos y vivencias con sus alumnos fueran valoradas, tomadas en cuenta y compartida para cambiar su actitud y ser más tolerante ante sus compañeros y alumnos al darse cuenta que eso es lo que nos motiva para mejorar.

A continuación se presenta la gráfica que corresponde a la acción en la cual se expresan 30 categorías:



**A. Necesidad del trabajo colaborativo.**

Un 26% de docentes al ser entrevistados y el la sistematización y categorización del diario de campo manifiestan la importancia de trabajar en colaborativo ya que permite generar aprendizajes significativos.

**B. Análisis teórico de la comprensión lectora.**

En el análisis de los datos generados en el diario de campo, la entrevista y la encuesta se sistematiza que un 53% de los maestros aceptan y generan un análisis teórico, lo cual va desde su investigación, análisis, síntesis o resumen hasta llegar a compartir en los colaborativos, donde se puede especificar su acción desde la fase de diagnóstico, planificación y acción, llegando a concretarse en la fase de reflexión.

C. El tiempo un obstáculo para el perfeccionamiento docente.

De la entrevista aplicada a los docentes se rescata un elemento importante para que fluya la investigación-acción, destacando que un 23% de los maestros afirman que el tiempo es un obstáculo para perfeccionar sus prácticas ya que va desde llevar las reuniones de acuerdo a su calendarización planteada en el proyecto, hasta la aplicación de lo acordado en las reuniones, pasando este obstáculo por la autorización de la dirección para continuar con el proyecto.

D. La investigación-acción fortalece la práctica docente.

En la entrevista y el diario de campo se sistematiza que el 20% de los maestros dicen que la investigación-acción fortalece la práctica docente.

E. Las reuniones de colaborativo.

Durante las primeras fases de acción solo un 10% de los docente colaboran al buscar teoría, documentos y estrategias didácticas que permitan al docente entrar en el análisis, pero en su totalidad los maestros accionan en las aulas las estrategias de comprensión lectora, realizan la fase de observación para llevar al colaborativo nuevas propuestas e ideas que permitan mejorar la práctica.

F. La importancia de la enseñanza de estrategias de comprensión lectora.

EL 70% de los docentes consideran que es importante que los alumnos se apropien de estrategias de lectura par llegar a formar alumnos autónomos, que en un futuro no necesiten ser guiados en los momentos de lectura y puedan generar sus propios procesos para cualquier asignatura.

### G. Intercambio de experiencias en el trabajo colaborativo.

Un 33% intercambia experiencias en el colaborativo esto en base al análisis práctico, ya que no todos los docentes grabaron sus clases por temor a la crítica, pero aun así el resto analizó la práctica y generó discusión en torno a la guía planteada para tal fin.

### H. Productos de las reuniones.

Esta categoría surge de la sistematización de datos en el diario de campo, donde se expresa y se describe la forma en que los docentes generan y producen una estrategia para trabajar la lectura en sus aulas, aunque en la gráfica se expone un 13% esto es porque los docentes que participan en el colaborativo para elaborarla es en ese porcentaje, aunado a ello cabe mencionar que todos los maestros la accionan en los salones con sus alumnos.

### I. Comprender a los alumnos.

Es una categoría que se destaca en la sistematización del diario de campo, ya que es una constante en los comentarios, sugerencias y recomendaciones durante las reuniones en un 23%, es una preocupación porque el docente debe entender a los niños los cuales llegan con grandes preocupaciones.

### J. El docente necesita la planeación.

Además de que es un requisito administrativo la planeación, esta deberá generar en sus alumnos los tres aprendizajes o saberes (conceptual, procedimental y actitudinal) esta es categorizada en un 13% ya que el colaborativo incorpora las estrategias de lectura en sus planes de trabajo.

### K. Compartir teoría en el colaborativo.

Un 30% de los docentes comparten a sus compañeros los textos teóricos que encuentran a su paso, ya que el problema a desarrollar en el colaborativo es una preocupación de todos y esto forma parte de uno de los principios de la

investigación-acción compartir, ser solidarios y generar autonomía e inquietud a lo desconocido.

#### L. Necesidad del perfeccionamiento docente.

Es uno de los propósitos fundamentales de la investigación y de la propuesta curricular llegar al perfeccionamiento docente por ello se puede sistematizar del diario de campo la necesidad de perfeccionar lo que cotidianamente se hace, durante la fase de planeación-acción-observación y reflexión se genera la categoría en un 46%.

#### M. Incluir la comprensión lectora en el curriculum.

Cabe mencionar que curriculum es un instrumento útil para orientar las prácticas pedagógicas, un proyecto que genera actividades por lo tanto durante el colaborativo el 60% de los maestros están en condiciones de incluir en sus planes de trabajo o proyectos las estrategias de comprensión lectora generadas en el colaborativo.

#### N. Compromiso profesional.

Una de las cuestiones apremiantes hoy en día es el desarrollo de competencias profesionales, donde el docente genere sus propios procesos de aprendizaje y sea un agente participativo y colaborativo con sus colegas y precisamente el compromiso es la constante para lograrlo, el que un docente se comprometa con su trabajo es una tarea de ser competente en el terreno educativo y esto se logra durante la fase de reflexión por su alto grado de análisis de teoría – práctica, y los maestros que se comprometen durante todo el proceso son en un 30%.

#### Ñ. Cambio de actitud en el docente.

El 50% de los maestros cambian su forma de pensar, sobretodo en ver que los problemas que le atañen a uno le suceden a los otros, que esto es complejo, holístico, no se puede generar aprendizaje de una problemática global sino se tiene la actitud solidaria, colaborativa para buscar y orientar su solución, por ello

es una categoría que surge del análisis de datos del diario de campo, con ello también de la entrevista ya que expresan que es urgente que el docente cambie de una actitud transmisora, conformista y poco creativa a ser docentes dinámicos, que su postura sea de guía, que enfoque sus actividades curriculares en el aprendizaje, no en la enseñanza.

#### O. Hábito en la lectura.

Un 16% de los maestros de la escuela Sentimientos de la Nación tienen el hábito de la lectura, dato que surge de la sistematización de una entrevista aplicada en la fase de reflexión.

#### P. Análisis de la práctica.

Durante las reuniones se llevo como instrumento un diario de campo, en el cual un 90% de los docentes analizan su labor cotidiana para llevar elementos al colaborativo, aunque hay una fase de observación donde de una manera más sistemática se registra los avances de la aplicación de la estrategia de lectura, en cada reunión se analiza la práctica y de manera más precisa videos de la aplicación de la estrategia de lectura acompañada de un guion donde cada docente registra lo observado, así mismo al socializar lo aplicado, los avances y las propuestas desde la participación de los integrantes del colaborativo.

#### Q. Alcance familiar.

El trabajo de los docentes tiene un impacto hacia la familia, ya que los padres se dan cuenta que se esta trabajando un proyecto de comprensión lectora con los maestros y con los alumnos, por lo que un 36% de padres de familia expresan su conformidad, de la misma manera los maestros llevan las estrategias con sus hijos.

#### R. Necesidad del cambio de paradigma tradicional a crítico.

El 75% de los maestros encuestados manifiestan que estamos en una época de cambio no solo en elaborar una planeación más delimitada a lograr competencias

en los alumnos, sino también en llegar a evaluar los procesos, para dejar atrás al maestro transmisor de conocimientos y tomar en cuenta la postura de un maestro generador de aprendizajes, por ello se concientizan y están dispuestos a cambiar de paradigma tradicionalista a un paradigma crítico, y así mismo tener una nueva forma de ver tanto la práctica como la teoría.

#### S. Relación teoría-práctica.

La relación teoría-práctica es una categoría poco visualizada en el proceso de la investigación, ya que solo se sistematiza en un 10%, considerando que no se busca mucho esa relación, sino que el mismo colaborativo genera el aprendizaje de que hay una relación entre lo que se analiza en las reuniones de teoría con lo que se realiza en las aulas.

#### T. La necesidad de actualización docente.

Durante las fases de la investigación se ha ventilado la necesidad de actualizarse ya que la mayoría de los maestros tienen 20 a 40 años de servicio, de ahí hay 9 docentes que no han tenido ningún curso de actualización por cuenta propia, solamente los que genera la SEP, de ahí un 13% están convencidos de que hace falta actualizarse y reconceptualizar la práctica.

#### U. La reconceptualización docente.

Durante la fase de acción se analizan los datos del diario de campo en el cual la categoría de reconceptualizar la práctica oscila en un 10%, aunado a ello no quiere decir que no sientan la necesidad o no se estén reconceptualizando ya que los maestros son muy callados y externan poco sus dudas o su forma de pensar.

### **2.7. Tercera fase: la observación.**

En esta fase se reflexiona sobre la acción, cada docente acciona en su aula la estrategia, elabora un registro sobre el comportamiento de los alumnos, sobre la misma estrategia y como se sintió el docente al accionarla, así mismo se plantea

nuevas preguntas esto va con el propósito de preparar los argumentos necesarios para la próxima reunión.

Una de los grandes aportes a la investigación es las actividades en la feria del libro y el taller sobre lectura, así mismo se elabora un registro sobre lo ocurrido con el objetivo de llevarlo al colaborativo.

Los compromisos adquiridos en la fase de planeación toman forma en esta fase ya que se puede observar la acción de cada integrante del colaborativo, ya sea para investigar textos que hablen de comprensión lectora, como para hacer comentarios entre colegas sobre dudas, aclaraciones y formas de trabajar la estrategia.

En las otras fases en esta se aplica instrumentos de indagación como la entrevista y el diario de campo lo cual permite registrar los avances, observaciones e inquietudes lo cual da pautas para la fase de reflexión.

## **2.8. Cuarta fase: la reflexión.**

La reflexión es la fase donde el docente adquiere un compromiso profesional ya que implica tener una actitud crítica y abierta para argumentar sus puntos de vista, sin herir al compañero por que se intercambian experiencias sobre la acción, la cual consistía en aplicar una estrategia didáctica para favorecer la comprensión lectora en los alumnos, para ello en una reunión colaborativa los docentes:

- Comparten sus experiencias al accionar en el aula la estrategia de lectura, su funcionalidad, sus dificultades y así mismo las sugerencias, concluyendo en que se aplicó en todos los grupos incluso con actividades en biblioteca y en el aula de apoyo, con buenos resultados ya que los alumnos predicen, infieren y participan de manera activa al terminar la lectura, incluso la modalidad de lectura en voz alta es muy buena tanto en los grupos superiores con los pequeños porque los alumnos que aún no saben leer, se les guía con las imágenes para poder desarrollar la comprensión de lo que

leen, las dificultades más sobresalientes fueron con los libros que tienen varios capítulos y la actitud de los maestros ya que presentaron algo de resistencia para accionarla y muchos al final del tiempo acordado sólo la aplicaron una vez y hubo quienes la aplicaron varias veces hasta perfeccionar su funcionalidad o lograr buenos resultados, las sugerencias fueron de incluirle a la estrategia nuevos elementos, como actividades antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

- Recuperan evidencias sobre las estrategias accionadas con la biblioteca escolar, su funcionalidad; concluyendo que los alumnos tienen gran aceptación con los libros expuestos en el tendedero, les llamó la atención porque era una actividad nueva y surgen los préstamos los niños escogen el que más les agrada para llevarlo a su casa.
- Analizan la asistencia a los eventos fuera de la escuela como la feria del libro y el taller convocado por proyectos académicos considerando que sólo seis grupos asistieron y la otra mitad no, porque hay resistencia de parte del docente, temor al compromiso de sacar a los alumnos de la escuela, incluso resistencia para hacer algo diferente.
- Llegan a nuevos acuerdos tanto para la aplicación de la estrategia y demás actividades que desarrollen la habilidad lectora en los alumnos, para esta parte hay más docentes que se incorporan activamente, antes sólo estaban de espectadores, ahora ya adquieren compromisos.

## **2.9 El ciclo en espiral de la I-A.**

La investigación-acción tiene como característica primordial el ciclo en espiral, por lo que después de las primeras cuatro fases que podrían quedar completas, con la I-A sigue su curso llegando al rediseño la cual recae precisamente en la planificación de nuevas alternativas y el personal docente de la escuela primaria Sentimientos de la Nación implementa una nueva estrategia la cual consiste en

analizar el material que hay en la biblioteca sobre lectura de comprensión, seleccionarlo y un equipo de trabajo conformado por cuatro maestros se da a la tarea recolectar la información y comentar en la reunión próxima su contenido mediante un mapa conceptual.

En la reunión se comparte el mapa conceptual, se abre un espacio de análisis para recuperar pasos sobre comprensión lectora como: lectura en voz alta por párrafos, comentar brevemente el contenido del texto, anotar un vocabulario en el pizarrón de posibles palabras desconocidas por el alumno, recuperar la parte crítica del alumno ya que se procura que no recite el contenido del texto sino que de su punto de vista, que mencione si le gusto la lectura o no y porqué, así mismo relacionar su contenido con lo que vive.

Así mismo se lee en el colaborativo aplicando una estrategia el texto de Rafael López Gay y Lucio Villegas, los cuales habla sobre las estrategias de lectura de comprensión, aplicando la modalidad en voz alta y por turnos, así mismo se detectan los elementos cognitivos donde el niño construye o reconstruye significados en relación a lo que sabía, y formar otro significado con lo que aprendió al leer, aplicando actividad mental para observar, identificar, clasificar, jerarquizar y organizar datos, hechos o fenómenos para elaborar esquemas, síntesis, mapa mental, conceptual, cuadro sinóptico o conclusiones, lo cual le permite explicar ante sus compañeros lo que comprendió cuidando el aspecto metacognitivo de elaborar juicios de valor.

El rediseño es una parte reflexiva en la I-A ya que permite analizar la práctica docente, aquí el maestro construye su propio conocimiento, se reconceptualiza desde su misma práctica, vincula la parte teórica con la práctica, entabla esa relación para dar como producto un rediseño de la estrategia (anexo 5) ya que uno de los grandes problemas del maestro es su pensamiento en torno a realizar una vez determinada actividad y si no resulta desecharla, pero con esta fase el docente comprende que hay que reorganizar y rediseñar la acción, por ello rediseña su estrategia de lectura y la aplica para ver los resultados, como consecuencia también genera en su pensamiento que nada está construido

totalmente, que el conocimiento no es absoluto, siempre se está en constante cambio.

Es de suma importancia que el docente durante el ciclo en espiral incorpore los materiales didácticos disponibles en la escuela como visuales, audiovisuales, estáticos, sonoros, cuadros y diagramas los cuales son recursos que propician la comprensión lectora, para no seguir con las mismas prácticas tradicionales como leer y comentar el contenido del texto, sino valerse de estos materiales que de alguna manera ayuden como motivación, tal es el ejemplo de la estrategia rediseñada a la cual se llega al acuerdo de que no sea el libro en físico, sino en electrónico, para accionarla en el aula mediante los siguientes:

1. Seleccionar el libro en electrónico ( los cuales la maestra de biblioteca escanea algunos)
2. En acuerdo con los maestros que cuentan con equipo de enciclomedia, para que den la facilidad de cambiar de salones, se elabora un cronograma y puedan todos los grupos ver y leer el libro, acompañando la actividad con un taller ya sea para colorear imágenes del libro leído y armarlo o mediante plantillas con personajes, con la finalidad de describirlo.
3. Al accionar la estrategia con textos de ciencias naturales, geografía, historia, civismo o demás disciplinas es una experiencia didáctica muy rica para el docente ya que se da a la tarea de no seguir con prácticas tradicionales como leer y hacer resúmenes sino aplicar la estrategia con la finalidad de que los alumnos destaquen ideas principales y secundarias para enseñarlos a elaborar cuadros comparativos, esquemas, mapas mentales, mapas conceptuales, síntesis o conclusiones que le permitan en actividad posterior explicarlo a sus compañeros o como herramienta de estudio.

En la acción recupera el maestro la experiencia necesaria y analiza la relación teoría-práctica ya que le permite analizar textos como el constructivismo, lo

relaciona con ejemplo experienciales al accionar estrategias de lectura, comparando y reflexionando sobre lo que hace.

Uno de los aportes mayores a la investigación fue el análisis de la práctica de una de las docentes que aplica la estrategia rediseñada a sus alumnos (anexo 5) muchas veces los docentes tienen cierto temor a que observen lo que hacen en el interior de su grupo ya que se exponen a la crítica, pero el personal docente llega a comprender que es necesario implementar la terapia de Knöll, la cual consiste en grabar un video de la práctica y reunirse los interesados para analizar la actitud del maestro, comportamiento de los alumnos, funcionalidad de la estrategia y la forma de evaluar la estrategia y al mismo docente, para tal fin se les da a conocer que durante la realización se distinguen varias fases claramente diferenciadas: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, los grupos que se grabaron dan las pautas para el intercambio de opiniones sobre las distintas fases enseñanza-aprendizaje, es decir se trata de hacer una reflexión sobre la práctica y el pensamiento que de ella tienen los profesores.

La videograbación de la aplicación de la estrategia diseñada en colaborativo es un elemento de formación para llegar a la emancipación del pensamiento del docente, con esta parte los maestros llegan a concluir lo importante que es analizarse desde afuera, verse, detectar los errores, proponer nuevas alternativas, y lo mejor ver las prácticas de otros con la finalidad de hacer consciencia para innovar sin temor, para buscar soluciones y no cerrarse al cambio, ya nuestro mundo gira constantemente en relación al conocimiento cada día se va modificando.

Para el video se realizó un guion (anexo 6) que permite rescatar elementos de acción de la estrategia de comprensión lectora.

## **2.10 La evaluación.**

La evaluación se hace en dos fases la primera es en una reunión colaborativa los docentes expresan y reconocen los aciertos y los errores durante el proceso del proyecto, detectan la funcionalidad de la teoría con la práctica, necesarias para reconceptualización y proponen en los años sucesivos seguir con la misma dinámica de trabajo, para llegar a al perfeccionamiento docente, ya que se analiza la práctica desde la teoría crítica, la modalidad colaborativa y en base sólida como la terapia de Knöll, así mismo se llega a la conclusión de cambiar de actitud, mantener el compromiso con la niñez y rediseñar la estrategia de lectura, así como orientar a los alumnos para que se apropien de estrategias y ellos mismos las diseñen.

Por la característica autorreflexiva de la I-A los docentes entran en debate para analizar porqué y paraqué enseñar estrategias, así como los avances sobre comprensión lectora durante el ciclo escolar, la importancia de los videos y su análisis, con ello se genera una calendarización para el próximo ciclo escolar analizar la práctica con otro tema, con ello se llega a la conclusión de ver los contenidos curriculares como un medio y no como un fin, ya que los alumnos de ahora requieren que el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes como intergeneradores de competencias y elaborar para la institución actividades innovadoras que permitan desarrollarlas.

La segunda fase es la aplicación de instrumentos de recogida de datos, mediante la entrevista estructurada (anexo 7) para recabar lo que sienten después de la puesta en práctica del diseño y rediseño de la estrategia de lectura, recogiendo datos importantes de sus nuevos aprendizajes, así como tomar en cuenta las nuevas experiencias que expongan en torno a la práctica.

La observación se concretó en el diario de campo para describir el cambio de actitud ante su labor docente, la reflexión y puesta en marcha de estrategias de lectura.

El producto final se origina desde una reunión donde los docentes previamente elaboran una estrategia de lectura para compartir en el colaborativo, generando una pequeña antología (anexo 8) para ello se organiza un equipo de dos compañeros para fotocopiar y distribuir a los demás.

Las estrategias se aplican previamente al agrupo y son compartidas las experiencias sobre la funcionalidad, así mismo se llega al acuerdo de que cada estrategia se acompañe con la producción de texto.

La evaluación durante el trayecto de la investigación es importante ya que por medio del diario de campo se recogen elementos importantes en relación con la reconceptualización docente, así como en relación a la teoría que se analizo, el análisis de la práctica y la actitud que toma el docente en relación a la aplicación de un producto que se elaboró en reuniones de colaborativo, por medio de una encuesta que fue propuesta en reunión, así mismo se reconstruyó todo el proceso desde el análisis de teoría, la práctica y la acción de estrategias en el aula.

Otro momento de evaluar fue cuando se aplicó una entrevista (anexo 7) con la finalidad de evaluar el proyecto, así mismo cuando se accionó una de las dos estrategias elaboradas en colaborativo bajo criterios cualitativos para lo cual se aplicó otra entrevista abierta (anexo4)

Un momento final y más sustancioso fue la evaluación en colectivo, registrando lo sucedido en el diario de campo el cual posteriormente permitió categorizar la información. La reunión tuvo doble función por un lado se evalúa el proyecto con las aportaciones que hacen los docentes y por otro se tuvo la oportunidad de aprender, porque se retroalimentó todo lo analizado, reflexionado en esa reunión de colaborativo, con ello se entra en otra etapa de reflexión sobre la acción misma y sus resultados, uno de los comentarios de un docente fue que –Es necesario entrar en esa dinámica de evaluación ya que así es como se da cuenta todos los integrantes sobre la funcionalidad de la investigación-acción– otra parte que se resalto en la evaluación colectiva es la conducción y actitud de la investigadora, en

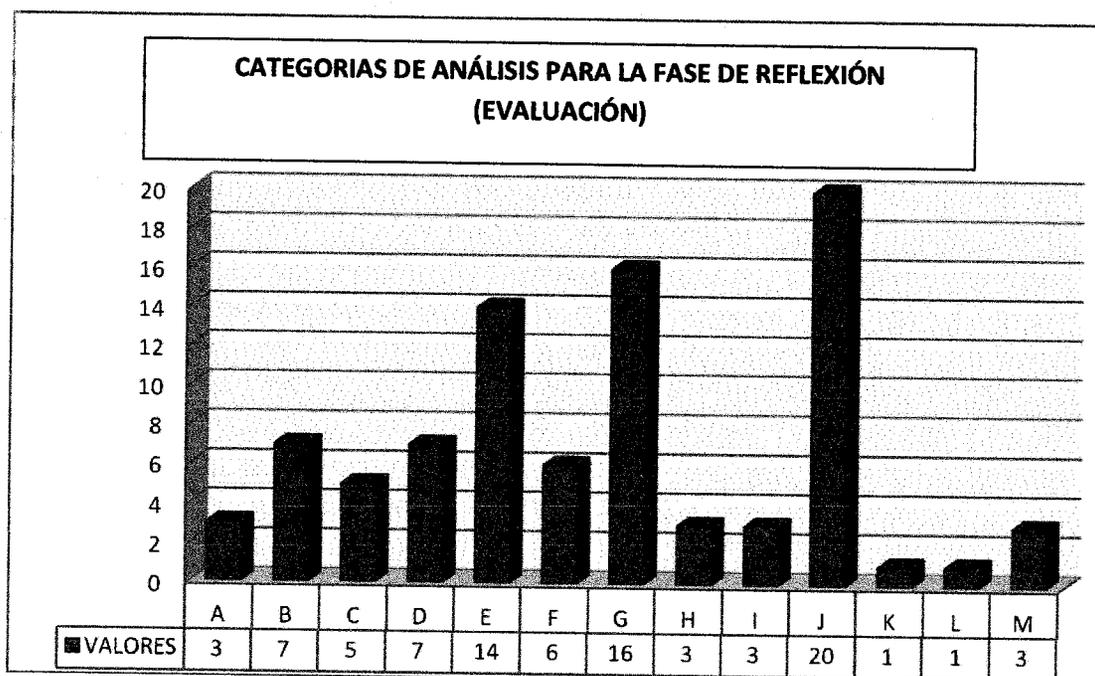
la cual se manifiesta que hubo respeto, tolerancia, participaron de todos los maestros por la confianza que se insertaba en cada una de las reunión.

Expresaron la importancia que tienen las estrategias de lectura en el proceso enseñanza-aprendizaje, llegando a la conclusión que es necesario seguir con la investigación-acción para seguir aprendiendo sobre lo que se hace, con ello también exponen que hasta que vieron un proyecto terminado, porque siempre empezaban y no le daban continuidad a lo planeado y que unos docentes iban por un lado y otros por otro y así para el próximo año escolar se volvería a retomar el proyecto para seguir reconceptualizandose y actualizándose para ser cada día docentes con calidad.

Los resultados fueron muy satisfactorios, ya que en primer lugar manifestaron gran agrado por la funcionalidad de la investigación-acción reconociendo que hay muchos obstáculos que no dejan trabajar en lo pedagógico, como el tiempo, las cuestiones administrativas, el interés del docente, la falta de iniciativa y creatividad, las autoridades como agentes que solo centran su atención en la infraestructura, la administración escolar y la más importante la apatía a la superación y actualización con miras a reconceptualización la práctica.

El análisis y la aplicación de la teoría en la elaboración de estrategias trajo consigo el reconocimiento de la dualidad entre la teoría y la práctica, manteniendo la idea de que cuando se llega a analizar la teoría y a reflexionar la práctica trae consigo la actualización y como consecuencia la formación docente es más sólida, para poder hacer frente a las problemáticas, con ello se expresa que estamos en una comunidad escolar y no debemos caminar de manera individualista, sino buscar esa interacción en el colaborativo para que todos y cada uno aporten ideas y den opiniones sobre los quehaceres docentes, se llego al consensos para en forma democrática y libre se accionara en el aula las estrategias.

A continuación se expone la gráfica correspondiente a la fase de reflexión (evaluación) en la cual se exponen 13 categorías obtenidas en esta dimensión.



**A. El compromiso profesional.**

La categoría de compromiso profesional sistematizada por medio del diario de campo aparece en un 10%.

**B. Aplicación, funcionalidad e impacto de las estrategias.**

La categoría desde el diario de campo aparecen en un 35%, lo cual denota que las estrategias tienen un gran avance al ser aplicadas en el aula, funcionando en un 35%, quedando un margen del 65%, los maestros mencionan que les hace falta accionarlas más seguido.

**C. Reconociendo el trabajo colaborativo.**

En la aplicación de la encuesta y la entrevista, así como el diario de campo la categoría donde se expresa que los maestros reconocen el trabajo colaborativo como la alternativa ideal es de un 25%.

D. Aplicación de teoría en la práctica de la comprensión lectora.

El 35% de la teoría analizada en las reuniones se logra concretar en las estrategias de lectura, así mismo es un parámetro que ubica al docente para reconceptualizarse en torno al tema de comprensión lectora.

E. Análisis de la práctica.

Durante la acción un 90% de maestros analizan la práctica, pero en la fase de evaluación aplicando la entrevista y el análisis de datos en el diario de campo, se genera que los maestros en su totalidad logran analizar la práctica en un 75%.

F. Reconocimiento de la relación teoría y práctica.

El 30% de los maestros reconocen que lo que analizan en las reuniones en términos teóricos es aplicado en la práctica, creando una relación entre los dos aspectos.

G. Obstáculos para el perfeccionamiento docente.

Mediante la aplicación de la entrevista, los maestros externan que hay muchos obstáculos para que el maestro perfeccione su labor educativa, el primero es que no da la dirección permiso para hacer las reuniones colaborativas, otro es el interés por parte del maestro y el compromiso que conlleva tal acción, por ello la categoría esta determinada en un 80%.

H. Consensos.

Durante la investigación se generan consensos los cuales están en un 15% ya que la investigación no fue solo este aspecto, pero en cada reunión se consensaba lo que debería accionar e implementar en la fase de acción.

I. Reconceptualizar la práctica.

Se reconceptualizó la práctica en un 15% de lo que el docente ya sabía y lo que genero durante los análisis teóricos y prácticos mediante el trabajo colaborativo.

J. Funcionalidad de la i-a.

El 100% de los docentes manifiestan en la entrevista realizada al final de la investigación y en la última reunión colaborativa que la investigación – acción es la alternativa ideal para reconceptualizar, profesionalizar y perfeccionar la labor educativa.

K. Reconociendo que los docentes están perfeccionando su práctica.

Aunque el porcentaje es muy bajo se puede afirmar que el perfeccionamiento esta en marcha, no se puede generar un 100% pero lo importante es que se instala un principio generador de ello.

L. Valorando el intercambio de experiencias.

El grupo colaborativo tiene una característica primordial la libertad de opinar y compartir experiencias, por ello los maestros con mayores años de servicio y que tienen experiencia pedagógica externan en un 10% sus saberes prácticos, ya que se concretan a escuchar, anotar y aprender de los que tienen conocimientos actualizados del tema.

M. Cambio de actitud en el docente.

El cambio de actitud en torno al compromiso y de una nueva manera de ver la practica, así mismo para generar en el docente sus propios procesos de aprendizaje mediante proyectos colaborativos aumento durante el proceso de la investigación en un 15%, destacado al categorizar el diario de campo.

## **2.11. Técnicas e instrumentos de investigación**

En la investigación-acción de corte cualitativo, las técnicas e instrumentos son muy valiosos ya que por medio de ellos podemos entender de manera directa los pensamientos, sentimientos, necesidades, aportaciones, creencias, roles y

reflexiones que hacen los profesores, con ellas se busca recabar información pertinente para poder llegar a interpretar lo que pasa en un contexto real.

El contexto nos ofrece una variedad de significados que manifiestan ser dignos de ser estudiados, para ello la investigación-acción se vale de la observación participante como la técnica más apropiada para recabar datos sobre los acontecimientos que van procesándose antes, durante y después de la investigación, para lo cual muchos profesores entran en un conflicto cognitivo porque manifiestan mucha inseguridad al accionar la estrategia, primeramente se tardan mucho tiempo para accionarla, en segundo sienten que no va a funcionar y en tercero abren un espacio de preguntas, hay diálogo entre los compañeros de grado, así mismo acuden a los maestros que más preparación académica tienen para que les aclare sus dudas.

Con ello se levanta un diario de campo (anexo 13) para redactar de forma precisa los acontecimientos más relevantes durante la investigación, las observaciones son anotadas con propósito de tener por escrito todo lo referente a cómo va caminando la acción, sus ventajas, sus aportaciones, los aprendizajes, las conclusiones y los pequeños detalles que no dejan caminar la acción, así como los gestos, las actitudes y cambios observables de la conducta en el profesor, primeramente se hacen de una manera narrativa, siguiendo la secuencia de lo observado, después se pasa a focalizar o centrar la atención a lo que realmente es significativo ahí entra la sistematización del diario de campo, al final se categoriza el objeto de estudio, sus implicaciones, los aciertos, los errores, la teoría analizada, su repercusión en la práctica y los cambios y necesidades que surgen al categorizar la información focalizada.

La entrevista (anexo 4) es una técnica donde una persona solicita información a los participantes de la investigación sobre el objeto de estudio en este caso sobre el accionar de la estrategia, sus aportaciones al aprendizaje de los alumnos, las reflexiones que de ella le surgen y así mismo de la importancia de las estrategias de lectura, permitiendo la interactividad mediante el diálogo, ya que no tiene solo

la repercusión de obtener o ver que dicen los entrevistados, también hay un aprendizaje mutuo:

“Es una técnica en la que las personas (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes) para obtener datos sobre un problema determinado. Presupone, pues, la existencia al menos de dos personas y la posibilidad de interacción verbal” (Rodríguez, 1996: 167)

Con el cuestionario se exploró las ideas y creencias con preguntas escritas referentes al problema, donde el encuestado seleccionó posibles respuestas, desde una perspectiva cualitativa, anexando un renglón para que expongan sus ideas después se hace el análisis mediante una escala estimativa para sistematizar la información.

Los cuestionarios, la entrevista y la observación como técnicas e instrumentos permitieron explorar información, para sistematizarla en el diario de campo, y posteriormente analizar mediante categorías, que ayudarán a detectar lo más sobresaliente o más representativo del tema investigado y los comportamientos de los investigados y los comportamientos de los investigados a esto se le llama análisis de datos.

El análisis de los datos de corte cualitativo es parte del proceso de la investigación, donde poco a poco de una manera descriptiva se analizó los datos recogidos en la entrevista, diario de campo y encuesta, para estructurarlos y así poder acceder a los resultados.

Para el análisis de datos fue necesario tener el diario de campo, las entrevistas y las observaciones y sistematizarlas para reducir los datos, separarlos en sesiones, agruparlas y categorizarlas, poder delimitarlos en enunciados que den una muestra de lo sucedido, para después verificar los resultados y hacer el proceso de triangulación, el cual permite conocer y contrastar las experiencias, la teoría y la práctica donde se hace un profundo análisis de la realidad con los elementos teóricos y prácticos tomando en cuenta las opiniones y juicios que se destacan en colaborativo, lo que desencadena el aprendizaje y la incorporación

conceptual de términos que facilitan la reconceptualización docente, de acuerdo a las categorías que surgen en la acción se va construyendo una visión global y detallada de todo el proceso investigativo, en la triangulación recae toda la información, porque tiene la función de corroborarla, analizarla y presentar el informe.

Al momento de hacer una reflexión ante lo que se hace y como lo hace permite al docente detectar nuevas necesidades.

En esta fase el docente esta alerta para detectar las nuevas necesidades, los nuevos problemas, por en el diario de campo se registra lo observado, los sentimientos, las inquietudes y problemas existentes durante la acción.

El accionar estrategia durante la acción permite una observación del camino y la pertinencia de esta, para posteriormente ser analizadas durante la siguiente fase.

## **2.12. La categorización.**

La categorización viene cuando se terminó la investigación, para ello se llevo un diario de campo que permitió registrar sesión por sesión lo ocurrido durante las fases, desde la pre-investigación hasta la fase de reflexión, así mismo se sistematizo las entrevistas y las encuestas aplicadas, el guion para la terapia (análisis de la práctica).

Se elaboró una tabla de doble entrada, en la primera entrada correspondía a la descripción detallada de lo que ocurría en las reuniones anotando fechas, suceso, pláticas, experiencias, análisis teórico, análisis de la práctica y observaciones que ayuden a entender la realidad (anexo 13).

La sistematización de los instrumentos aplicados en la otra entrada se establecieron categoría de análisis lo que permitió elaborar cada una de las graficas correspondientes a las fases de diagnóstico (pre-investigación) acción

(primera fase de planeación y segunda fase de acción) y evaluación (cuarta fase de reflexión).

El sistema de categorías (anexo 13) construido al analizar los datos, se realizó de manera sistemática y de acuerdo al cuerpo de la investigación, desde el diagnóstico (pre-investigación), planificación, acción y la evaluación (reflexión), con ello se pudo contrastar en la triangulación para darle mayor nitidez a la investigación, mediante la metodología de la Investigación-acción, al describir en el diario de campo lo sucedido durante las reuniones en colaborativo, se anotaron las experiencias de los docentes, las actitudes tomadas en relación a lo que se estaba trabajando, como es el análisis de teoría y la práctica la relación entre ambas, así como el pensamientos y las habilidades que manifestaban en la acción.

Las categorías fluyeron en el diagnóstico 31, en la acción 44 y en la evaluación 13, en los tres momentos se compaginaron algunas como: la reconceptualización, la actualización, la investigación-acción, el problema de la comprensión lectora, la importancia del colaborativo, la evaluación, necesidad al perfeccionamiento.

En la acción se destacan: la importancia del trabajo en colaborativo, el análisis de la teoría de la comprensión lectora como problemática que estaba en proceso de resolver, el tiempo un obstáculo para el perfeccionamiento docente, reconociendo a la investigación-acción la ideal para trabajar en colaborativo, la importancia de las estrategias para la comprensión lectora, el intercambio de experiencias para concretar un producto para accionar en el aula, el compartir teoría entre colegas, incluir la comprensión lectora en el currículum, el compromiso profesional, para un cambio de actitud, hacia el perfeccionamiento docente, análisis de la práctica para llegar a fundamentarla con la teoría, reconceptualizando la misma práctica y su acervo educativo, así como el darse cuenta que el docente no tiene el hábito para leer.

En la evaluación se detectan esas categorías se llegó a la conclusión de seguir fomentando el trabajo mediante la investigación-acción ya que trajo muchos

beneficios en lo laboral y lo personal, aunque se manifiestan muchos obstáculos para llegar al perfeccionamiento docente entre ellos el tiempo, las cuestiones administrativas y la falta de interés, considerando también el análisis de la práctica, como un principal indicador para dar con los problemas que aquejan a nuestros alumnos, así como la manera de solucionarlos.

**TABLA DE DOBLE ENTRADA CON PORCENTAJES SOBRE LAS CATEGORIAS MÁS SOBRESALIENTES**

Categorías / Fases	Perfeccionamiento docente	Temor al cambio	Intercambio de experiencias	Análisis de la práctica	Análisis teórico	Compromiso profesional	Trabajo colaborativo	Actitud positiva del maestro	Interés por la problemática de la lectura
Pre-investigación (diagnóstico)	10%	60%	40%	20%	10%	20%	10%	10%	95%
Acción y observación	20%	5%	90%	90%	95%	50%	50%	50%	95%
Reflexión y evaluación	20%	5%	95%	90%	—	50%	50%	50%	95%

### 2.13. El proceso de triangulación.

Después de recoger los datos desde la pre-investigación (diagnóstico) la acción, observación, reflexión y la evaluación la información pasó por un proceso de triangulación para contrastar, corroborar y analizar toda la información, con la finalidad de construir una visión global:

“El análisis triangular ha venido a desempeñar funciones de corroboración, elaboración e iniciación” (Rodríguez, 1996: 311)

Por ello podemos corroborar toda la información del diagnóstico, de la acción y lo que manifiestan los integrantes de la institución en referencia al proyecto puesto

en marcha, al problema y a sus experiencias compartidas, esto pone en marcha la teoría como un elemento importante en la investigación acción y la práctica como la esencia que le da vida a la investigación cualitativa y otra que son las perspectivas, opiniones, juicios, así cómo la actitud manifestada en la realización, aplicación y resultados del proyecto.

Los docentes manifiestan mucho interés ya que es algo nuevo en la escuela, proyecta la realidad y lo mejor es el cómo, el cual queda reflexionado a que se deberá planificar las estrategias de lectura para darle tratamiento en todas las asignaturas, así los docentes reflexionan sobre su práctica, critican la práctica de otros, sin llegar a molestar, valoran la importancia que se le debe dar a las cuestiones pedagógicas, proyectando su pensamiento de una manera dialéctica/crítica que lo lleva a entender al mundo como algo cambiante, aunque los docentes oscilan entre los 10 y 35 años de servicio reconocen que les falta actualizarse y reconceptualizar su práctica, así como reconocer al proyecto y el trabajo colaborativo como alternativa para la solución de problemas que surgen de la realidad y que ello los adentra a la reflexión y análisis, así mismo le dan la importancia y búsqueda de soluciones.

Uno de los caminos por los cuales pasaron los docentes es el saber de elaborar una estrategia propia de ellos y propia al contexto lo cual fue una experiencia que resalta y empieza a dar frutos aunque fueron pocos los docentes que participaron en la reunión los demás solo observan, no participan por temor a la crítica de los que presumen saber más, pero muestran interés en ello.

Una evaluación de tipo cualitativo permite al maestro un buen diseño, una buena aplicación desde el diseño hasta la concreción, por ello es muy importante incluir en el currículum la lectura de comprensión, para llegar a la planeación didáctica de actividades que manejen estrategias que permitan mejorar el problema, es muy conveniente señalar que las experiencias del docente vinculadas con la teoría analizada y un buen diseño curricular, tiene como consecuencia la elaboración y reelaboración de estrategias didácticas.

El intercambio de experiencias, la entrevista en el diagnóstico y la entrevista al final de la acción nos hacen contrastar sus opiniones, sus saberes y lo que adquiere en teoría y el análisis de la práctica, para poder manifestar que están en proceso de cambio y que llegan a cambiar actitudes en relación a las acciones en el aula.

Un maestro comprometido con su labor es un maestro abierto al perfeccionamiento, con ello podemos mencionar que la problemática surge de un colaborativo, que es la reunión la que tiene el poder de analizar su práctica y detectar la problemática existente como lo es la comprensión lectora, un problema que aqueja a toda la comunidad escolar de la escuela Sentimientos de la Nación, ya que el propósito de la Investigación-acción es que el profesor profundice en la comprensión de su problema, con ello se puede comprender que realmente la problemática surge de ese análisis que hace el profesor en relación a su práctica. (Rodríguez, 1996).

Al adentrarse a ese análisis, manifiestan los maestros que la falta de comprensión lectora es una problemática que atañe a todas las asignaturas, (Gómez, 2000) así también se establece una relación entre lo que se lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo para establecer generalizaciones que le permita transferir lo aprendido a otros contextos, así con ello podemos comprender que las estrategias pueden ser transferidas a otras asignaturas dándole un carácter interdisciplinar.

Se deja la manera tradicional como la forma en que desarrolla sus clases el docente, ya que aún se apegan a la receta que les dan los libros de texto para el maestro, donde dicen –En los libros de maestro vienen los pasos a seguir como lo son antes de leer, durante la lectura y después de leer- dejar atrás el seguir recetas es una manera de empezar a manifestar la autonomía del profesor para pasar a un terreno más crítico de su quehacer como lo dice María del pilar Vidal puga en su documento bajado del internet, donde el maestro deberá ser un guía, facilitador, sobre fuentes apropiadas de información, un creador de hábitos y destrezas que le permitan al niño la búsqueda, selección y tratamiento reflexivo de

esa información, llegando tanto el niño como el maestro a la reflexión sobre su práctica.

El buscar un educador así abre las posibilidades de transformación, destacando un docente que promueve el diálogo crítico y la afectividad entre los alumnos y docentes, como lo que dicen los integrantes del colaborativo- Hay que tomar en cuenta los alumnos para que exista esa relación afectiva entre maestro-alumno, con ello podemos comprender que la parte afectivo/relación de comprensión ayuda a facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se puede delimitar que la investigación-acción se reflexiono en el colaborativo como primera instancia para poder entender lo que se realizaría durante el ciclo escolar 2005-2006; llegando los maestros a comentar en las reuniones – La investigación-acción es una alternativa que nos permite conocer los materiales educativos como planes, programas, libros de texto y demás materiales existentes en la institución, para realizar propuestas pedagógicas (Sacristán, 1995), la idea de una educación a lo largo de la vida y pretender ligar el aprendizaje escolar al mundo en el que sé está, con ello podemos comprender que los maestros al analizar los planes y programas deberán buscar que tengan esa relación con el mundo para abrir espacios de comprensión al incluir la comprensión lectora a la planeación, con ello entra en función lo que dice la teoría sobre la investigación-acción como acto cognitivo.

En el diseñar una planeación bajo el contexto donde se desarrollan los niños, los docentes manifestaron que: -fuimos al colegio del Cadi Monarca para ver una práctica de comprensión lectora, una maestra dio seguimiento a la estrategia, donde los alumnos al término contestaron muy bien- con ello podemos comprender que son contextos diferentes que si funcionó allí en el colegio no quiere decir que va a funcionar en la escuela Sentimientos de la Nación, (Sacristán, 1995) una actividad pasa a ser valida y legitima cuando goza del aval social, con ello podemos entrar al razonamiento que cuando la práctica del Cadi Monarca fue valida en ese entorno, ya en el entorno social de la Esc. Sentimientos de la Nación no cobro validez porque es otro contexto diferente.

Al entrar los docentes a la dinámica de análisis de la práctica, conllevó a que se debe tomar los siguientes aspectos, el diálogo entre docentes para intercambiar experiencias y mencionar los elementos importantes que pueden funcionar en la escuela como lo son: primero lo que debe hacer el maestro antes de poner en marcha la estrategia, segundo lo que debe considerar durante la estrategia y cómo se debe evaluar la estrategia, el proceso y los productos del niño, con ello se puede comprender que son tres momentos que el colaborativo diseño dando cumplimiento al ciclo en espiral de la investigación-acción, ya que otra característica es que es un producto de una reunión totalmente contextualizado, como lo dice Margarita Gómez palacios los saberes previos, sus experiencias que manifiestan los alumnos al comienzo de lectura es rescatar situaciones reales, lo que ellos viven.

Una de las preocupaciones del docente es el cómo ya que manifiestan: -Hay maestra como le voy hacer, van decir que no se nada- manifestando angustia en el cómo hacerle, en que momento, donde incorporar las estrategia, ya que la costumbre el seguir el libro de texto, se puede comprender que hay dificultades para incorporar las estrategias en la planeación, si es que el docente tiene el hábito de planear sus clases, aunado a ello en el colaborativo los docente manifestaron apoyo mutuo, por ello cabe mencionar que se destaco lo que dice el libro de Yo enseño...pero ellos aprenden, con la idea que ahí se maneja de dejar la exposición como único recurso para la enseñanza, dice que va más allá de esa simple trasmisión de lengua hablada.

La parte del cómo es preocupante para todo maestro de nivel primaria ya que las características de los alumnos es que si no hay actividad de manera dinámica y creativa los niños se aburren como lo dice la maestra: -Pero sigo teniendo dificultades en cómo utilizar las estrategias de lectura en historia, geografía o ciencias naturales, ahí los niños se aburren y se distraen con facilidad, por ello podemos comprender que la investigación-acción es eso, abrir un espacio para que el docente describa y explique lo que sucede y porque sucede, para lograr como lo dice Kincheloe (2001) la comunicación racional centra nuestra atención en

el pensamiento sobre nuestro pensamiento, para dar pié a la reflexión y la solución.

Cuando se habla de lo que dice Kincheloe (2001) donde el profesorado convierta la investigación-acción como parte de su vida esto nos lleva a tomar compromisos como lo es cuando voluntariamente se repartieron libros para analizar en vacaciones, se llegó a ese acuerdo en una reunión, porque se despertó el interés por aprender, ya que manifestaron después de que el director de la escuela menciona que se parara el proyecto porque él no veía que todos estuvieran en su desarrollo, por lo que manifestaron los docentes que ellos querían seguir aprendiendo y que se les diera el espacio para hacerlo, llegando a lo que dice la teoría que la investigación acción tiene una cualidad emancipatoria para que el docente sea libre para buscar lo que necesita.

Posteriormente en otra reunión se analiza la teoría sobre comprensión lectora, la cual son dos hojitas que hablan sobre las estrategias de lectura con se abre el diálogo Kincheloe J, (2001) el diálogo en las reuniones, la participación genera un aprendizaje, un pensamiento crítico-reflexivo, conllevando ese pensamiento a la práctica como lo dicen los docentes: veo que me gusta el trabajo de la maestra de 2º.A, ya que su forma de trabajar es muy diferente sus alumnos continuamente están activos.

Vigostky menciona que se aprende de esa interacción que hay entre los colegas, donde se manifiestan experiencias, necesidades e inquietudes que los que tienen mayor experiencia y mayor preparación enseñan, guían y fortalecen a los demás integrantes en este caso del colaborativo, como lo es el que un profesor comparte su experiencia al accionar el ciclo reflexivo dice: Si maestros si se dieran la oportunidad de accionar el ciclo reflexivo será de mucha utilidad en la comprensión lectora ya que consta de los siguientes pasos: primero que se del tema, que preguntas me hago, busco sus respuestas y luego que nuevas preguntas me hago, yo lo pongo en práctica y da buenos resultados- con ello podemos comprender que en un colaborativo hay quienes saben más, quienes tienen mayor experiencia y quienes necesitan aprender.

Una comunidad escolar en trabajo colaborativo permite una buena oportunidad para nosotros los maestros para comentar problemas en cuestión del proceso enseñanza-aprendizaje, así lo manifiesta una maestra que le gusto la forma en la que se estaba abordando la problemática de comprensión lectora, ya que Kincheloe (2001) es una buena oportunidad para observarse a sí mismo, para comunicarnos entre docentes y podemos comprender que el maestro deje de encerrarse en su aula, donde no sale, donde lo maneja como un espacio cerrado, y solo su autoridad vale, con ello es un docente tradicionalista, por otro lado el trabajo colaborativo rompe esa barrera para transformar la comunidad escolar en un espacio de aprendizaje mutuo.

Un espacio donde también hay ese espacio para compartir teoría, ya que los docentes buscan en librerías, bibliotecas lo que les sirve para enfrentar la problemática y poder llevar nuevos conceptos e incorporarlos a la práctica, como lo es cuando tres maestras se dieron a la tarea de buscar textos de Delia Lerner, Fidel G. Cazares González, sobre estrategias cognitivas para la lectura crítica, así como textos de los siete saberes necesarios para la educación del futuro de Edgar Morín, la cooperación en el trabajo colaborativo es esencial, ya que fluye y se analiza teoría para entender y reflexionar sobre la práctica.

En la práctica el cambio de actitud es un resultado del trabajo colaborativo, un docente comprometido cambia su actitud frente al grupo, su práctica es otra, rompe la dicotomía entre la teoría y la práctica, así lo dice J: Kemmis y así lo manifiestan los docentes al analizar la práctica: -Mira ese niño se esta durmiendo –como se paran los niños y la maestra no les dice nada- mira ese niño que bien se expresa, la maestra se da cuenta de que debe escucharlo –mira hay otros niños muy atentos a la lectura – Mira hay niños que predicen bien y la maestra les da participación.

El poder hacer el análisis de la práctica es llevar una metodología orientada al cambio educativo y se caracteriza por construirse desde la práctica así lo dice Kemmis y Mac Taggart (1993) y así lo manifiestan los docentes durante la investigación ya que se permiten aprender, diseñar un producto que les sirva a su

realidad y ver que la calidad de la acción no esta en tener grupos calladitos y copiando textos, esto nos lleva a reflexionar que ello obstaculiza el perfeccionamiento del docente, ya que dicen –En algunos grupos hay indisciplina-.

Se analiza en el colaborativo que no necesariamente los niños deben estar en los salones como soldaditos que no pueden opinar o caminar libremente, dejar el tradicionalismo y adoptar el paradigma critico es cambiar y dar apertura a los problemas de su comunidad educativa, como lo hicieron los docentes de la Sentimientos de la Nación, en reunión se pusieron de acuerdo en continuar el proyecto de lectura y abarcar el espacio destinado para los cursos básicos de formación continua para maestros en servicio, ya que todo un trabajo se ve reflejado, en la autonomía del docente para tomar decisiones que mejoren su práctica, adquiriendo un compromiso profesional.

La autonomía para diseñar y rediseñar productos que lleguen a formar parte de un currículum, como lo dice Kincheloe J (2001) como productores del conocimiento, comenzaran a diseñar currículo basado en la experiencia del alumnado, para que los docentes diseñen y rediseñen estrategias en base a la teoría analizada, por ello mencionan: -Ahora tenemos más claros los elementos que deberemos considerar en la comprensión lectora, con ello podemos comprender que hay una revisión de teoría con anterioridad y esa teoría se incorpora, para dar paso a la aplicación de productos elaborados en colaborativo.

Las decisiones grupales son útiles para acceder al consenso o a la divergencia general, sobre algunas controversias o la narración de un evento, así lo dice Kincheloe (2001) son decisiones que parte de un análisis, de una reflexión y de una comunicación y el ejemplo de uno de esos análisis es cuando los docentes expresan sus experiencias en relación a algo bueno que sucedió en sus salones como por ejemplo –Raúl era un niño, callado, tímido para hablar, pero ahora no ya se expresa, participa, ahora lee y da a conocer sus opiniones. Otros maestros expresaban –si los niños tienen más soltura para hablar y pueden escribir sus opiniones –pero fíjense que el trabajo de 2º. A estuvo muy motivado, se veía, que

los niños pueden hacer actividades como el teatro, la explicación de un periódico mural realizado por ellos mismos.

Se caracteriza la investigación en la parte donde el docente aprende, donde se encuentra otra forma de pensar donde no solo se va a la escuela a enseñar también se va a aprender, el docente busca esa transformación de su práctica aprendiendo de ella y para ella, por eso podemos comprender que el razonamiento, la dialéctica esta presente en todo y cada uno de los momentos de la investigación con ello una alta repercusión en la realidad del docente.

La realidad en la que el docente ve, siente y actúa reconociendo que la preparación, la actualización y la formación continua es un proceso complejo que busca ser incorporado en todas y cada una de las prácticas de un docente que busque la innovación reconociendo lo que dice Kemmis, una problemática inicial.

En colaborativo se manifestó que: -si todos nos involucramos en el trabajo, adquirimos nuevos conocimientos, el tener lectura podemos analizar la teoría actualizada en relación a la problemática, reflexionándola para darle a nuestra práctica un sentido profesional... y lo mejor vimos resultados- con ello se cumple lo que dice la teoría los sujetos activos, que trabajan su propia formación, son reflexivos, analíticos y crítico, ya que permite la indagación, la búsqueda, ser autodidactas, autónomos y con una mentalidad emancipatoria, son profesionales en la docencia que generan sus propios procesos de aprendizaje.

Una docencia que deberá mantenerse en constante investigación renovando y retroalimentando conceptos que respondan a las necesidades de nuevos educandos, ya que dicen los maestros: -Deberá continuarse para el próximo años escolar, ya que es un problema que deberá tener continuidad y necesitamos compartir, aprender y aplicar teoría para tener alumnos críticos, creativos, analíticos y reflexivos, así como maestros con esas mismas competencias, las cuales le van a dar los principios éticos y valores democráticos inmersos en todas y cada una de las reuniones:

“Lo deseable en la innovación educativa no consiste en que perfeccionemos tácticas para hacer progresar nuestra causa, sino en que mejoremos nuestra capacidad de someter a crítica nuestra práctica a la luz de nuestros conocimientos y nuestros conocimientos a la luz de nuestra práctica.” (Stenhouse, 1994: 8)

# **CAPITULO III**

## **LA COMPRENSIÓN LECTORA**

## **La comprensión lectora.**

En la docencia se pueden encontrar muchos problemas que no dejan que el proceso enseñanza aprendizaje se desarrolle plenamente, pero el más importante es que los alumnos no comprenden lo que leen, sólo decodifican signos lingüísticos, dejando atrás que la comprensión lectora es todo un proceso comunicativo.

### **3.1. Comprensión lectora: un proceso comunicativo.**

La comunicación en la humanidad es la esencia para poder entendernos, comprender y llegar a acuerdos, es interiorizar llegar a conformar estructuras mentales que continuamente se están reformulando y esto es incluido desde que los niños ingresan a la escolarización por medio de contenidos de aprendizaje, aunque existan diversos modos, la lectura y la escritura, es y seguirá siendo esa esencia, ese sabor de la comunicación, por ello es de suma importancia que los alumnos den importancia a la comprensión lectora, la cual es definida por el Diccionario de las Ciencias de la Educación como:

“Captación del significado completo del mensaje transmitido por un texto leído” (Diccionario de las Ciencias de la Educación, 2003: 282).

Con mayor facilidad adquieren los diversos conocimientos, desarrollan habilidades lectoras y forjan actitudes que fluyen en la práctica escolar, porque la importancia la van a dar en el momento en que sean conscientes de que hay un escritor, un texto y él como lector, al llegar a conjugar los tres aspectos, el autor, mensaje y lector, se entrelazan para que se de el esquema comunicativo:

“Los términos de la ecuación llamada lectura son tres: escritor, texto y lector, para comprender con claridad que significa cada uno de esos términos es preciso observar cuales son las relaciones y en qué medida cada uno de ellos depende de los otros dos” (Ruffinellí, 2007:11).

El esquema de comunicación con los tres términos llegan a funcionar interrelacionadamente y eso se da cuando el emisor, el escritor o el autor que plasma sus ideas en un texto, forja un mensaje el cual quiere transmitir codificándolo, que al entrar en relación con el lector esta codificación pasa a la decodificación los cuales son el inicio a la comunicación y estos tres dependen unos de otros, de lo contrario no puede haber un proceso comunicativo.

El proceso comunicativo en la lectura se trata de que el lector interprete el mensaje del autor llegando así a la decodificación de signos lingüísticos, pero ello se da cuando se dispone a leer un cuento, una leyenda o texto informativo, que aunque desde el primer grado se sabe que los alumnos no decodifican, pero no es así, ellos ya lo hacen, reciben un mensaje, como por ejemplo: decir a un grupo de alumnos que son de 1º. A, les da idea de lo que pertenecen a un grupo e identidad escolar y esos signos los relacionan, entonces se les esta comunicando, pero esta es una simple decodificación.

La lectura no se debe quedar en esa simple decodificación, el proceso de comprensión llega hasta la interacción con el autor, porque si se queda hasta cumplir con los tres aspectos queda inconcluso, se queda solo en la interpretación, por el contrario si nos conducimos hacia captar y entender el mensaje, relacionarlo con la realidad y fomentar el aprendizaje autónomo, el proceso comunicativo se va tornando cada vez más complejo, como lo dice Allende:

“La comprensión de los textos escritos es un fenómeno muy complejo. Los factores que la determinan son muy numerosos, están mezclados entre sí y cambian constantemente” (Allende, 1999:161).

Muchas veces se piensa que la lectura es cuando los alumnos cursan los primeros grados de la primaria, específicamente primero y segundo grado y a medida que se avanza en su comprensión se vuelve cada vez más compleja, si en toda la primaria se atiende paulatinamente todas las etapas y todas las competencias que marca la comprensión lectora en todos y cada uno de los grados, y no dejarla en el descifrado que de alguna manera se adquiere en los dos primeros grados, ya que si

se queda en el punto de descifrar pierde el carácter interactivo y como consecuencia no va hacia un aprendizaje autónomo, como lo dice Ramos, Maldonado Ferdinando (2005) se siguen practicas tradicionalistas que sólo marcan el aprendizaje con la memorización:

“Si la escuela insiste en confundir el descifrado y la memorización con lectura, el alumno seguirá siendo víctima del espejismo que muchos hemos vivido acerca de ella: creemos haberla conquistado.” (Ramos, F. 2005: 62).

Lo de compleja no se refiere a difícil, sino el leer es toda una incorporación de elementos, una es que es sistémica porque con ella se mueven saberes, que ya estaban como los conocimientos previos, se incorporan diversos intereses, se adquiere una manera de pensar sistémica, donde poco a poco cuando se va leyendo ,esto es ya cuando se tiene el hábito de la lectura, se incorpora en nuestra interacción con el texto un todo, la imaginación, la visualización, el sujeto se transforma, se transporta mentalmente con otros mundos, hasta llegar a conformar una idea, un pensamiento, un nuevo conocimiento.

### **3.1.1. Factores que influyen en la comprensión lectora.**

La comprensión lectora no significa que los alumnos decodifiquen signos lingüísticos para recitar de memoria lo que el texto menciona, como muchos docentes lo piensan así en sólo recibir la información del texto, lo memoriza y lo externa de manera escrita u oral, la comprensión de lo que se lee mantiene una interrelación entre varios factores empezando por la manera en como escribe el autor, el cual deberá ser del mismo código lingüístico que el lector, para que cuando sea descifrado el mensaje escrito tenga en el niño el entendimiento, donde la parte cognitiva se accione, para que así el alumno adquiera el conocimiento de lo expresado por escrito, y que también maneje palabras, claras y sencillas con términos al mismo nivel cultura de los alumnos lectores, ya que a veces se quiere que el niño lea textos que son para grados superiores, y él no comprende muchas palabras, lo cual trae como consecuencia que suspenda muy seguido su lectura

para poder investigar las palabras de difícil comprensión, eso si no la abandona, aunado a ello está también la importancia de la legibilidad del texto:

“La legibilidad de un texto depende físicamente del porte y claridad de las letras, el color y textura del papel, del largo de las líneas, etc. Una deficiente legibilidad física perturba la comprensión, ya que hace irreconocibles y confusas las palabras y oraciones del texto” (Allende, F. 1999: 166)

Por otro lado una lectura interesante tiene que ver con el contenido que se maneja en el textos ya que si no son acordes a la edad y nivel cognitivo del niño, no se cumple con el esquema comunicativo, se pierde el interés, siendo así una lectura pasiva y no deberá ser una actividad mental activa, llena de imaginación, creatividad y capacidad.

### **3.1.2. La comprensión lectora: actividad mental activa.**

La comprensión lectora es una actividad mental activa porque conlleva al desarrollo de habilidades intelectuales, como expresión oral, expresión escrita, búsqueda de información, análisis, selección, discernimiento de la información, resolver conflictos que le impliquen un reto y una decisión, así como la capacidad para investigar al mantener curiosidad, observación, elaborar hipótesis, ponerlas a prueba y dar un juicio crítico y lo más importante la utilización de esas habilidades para transformarse él mismo y la realidad que vive.

En la escolaridad la información es así lineal lo cual deberá pasar a segundo plano para dar pie al desarrollo de habilidades que desencadenen en el alumno un nuevo pensamiento en relación al saber, saber hacer, saber ser y saber convivir dice Delors en sus cuatro pilares necesarios para la educación del futuro.

Considerando que los alumnos buscan información que les sirve para aprender cada vez más, empezando con la acción de la vista y el cerebro como dos partes que van ligadas, aunque recalquemos que una simple vista no quiere decir que ya aprendió, que ya se dio la comunicación, y que tiene los cuatro saberes, no, el

orillar a los alumnos a solo buscar información y dar una respuesta obligatoria es más complejo de lo que se piensa:

“La lectura no es un aspecto pasivo de la comunicación. Debido a las limitaciones del procesamiento de información del cerebro, los lectores deben hacer uso de todas las formas de redundancia disponible en el lenguaje escrito- ortografía, sintáctica y semántica para reducir su dependencia en la información visual de lo impreso.” (Smith, 2005: 35)

La actividad esta presente desde que fija su atención al texto, activa la vista para discriminar los aspectos que menciona Smith, como la ortografía, para darle sentido a las palabras en torno al enunciado, así como los signos de puntuación, las comas, comillas, signos de interrogación, admiración, punto y aparte, punto y seguido, punto y coma, punto final, mayúsculas, minúsculas, para saber pronunciar las palabras y saber detenerse en el momento apropiado, para que mentalmente vaya relacionando las palabras y las frases; otro aspecto es la sintaxis en la cual se fija la atención en los enunciados y otro la semántica que es darle significado a las palabras, para poco a poco adentrarse en una comprensión general del texto y no reducir la lectura a una simple actividad visual.

La actividad visual sirve en la medida en que los alumnos vean los dibujos, pero cuando llega a la predicción en base a esos dibujos la lectura se va tornando activa, por el proceso mental que va adquiriendo el niño para poder predecir lo que sucederá, es lo que llama perceptual eficiente Emilia Ferreyro y Margarita Gómez Palacio, cuando vemos más de lo que se ve, estamos en actividad intelectual:

“Nuestra capacidad para predecir pautas de lenguaje es tan fuerte que lo que creemos que vemos es en su mayor parte lo que esperamos ver. En la medida en que lo que vemos es suficientemente consistente con nuestra predicciones y en la medida en que tenga sentido, estamos satisfechos, una vez que hemos obtenido sentido del texto tenemos la ilusión de que hemos visto todo los detalles gráficos del texto, esto hace que el ciclo perceptual sea eficiente” (Ferreyro, E y Gómez, 2002: 23)

La vista es importante pero lo es más cuando se adentra a cada una de las palabras y enunciados del texto para ver su significado, por ello es muy importante el tipo de

contenido que se maneje en la lectura para niños, (Smith, 2005) el lector depende de la información no visual por ello las predicciones son importantes en este caso, sacan de la incertidumbre ya que cada vez que ve los dibujos y lee el texto se van aclarando sus dudas en relación al tema del cual se busca información, tomando en cuenta que los alumnos ya tienen conocimientos previos de los cuales se valen para adentrarse a la comprensión tornando la lectura significativa.

### **3.1.3. Los conocimientos previos en la comprensión lectora.**

En la actualidad los alumnos atraviesan por nuevas formas de aprender y nuevas formas de vivir y ver la vida, con ello va la idea de que los niños ya traen de su casa un sinfín de conocimientos, que en la escuela se hacen evidentes, lo aprendió en su casa, en la calle, en el preescolar o guardería o por la televisión, internet u otro medio, los niños no van en ceros, traen muchos significados que le pueden ayudar a comprender mejor.

Cuando el maestro rescata en el aula los conocimientos previos el alumno abre su mente para poder armar nuevos significados, nuevas ideas, sacando nuevas informaciones del texto leído para rechazar o modificar sus saberes, considerando que todo conocimiento va en relación a los hechos o fenómenos del mundo, ya sean presentes o pasados y toda comprensión funge en relación a la idea que se tiene de los hechos que suceden en el mundo que vive el niño, por ello la importancia de tomar en cuenta lo que ya saben los niños para predecir acerca de lo que va leer, como las predicciones son preguntas que se hace antes de empezar a leer y se convierte en una estrategia útil, precisa y necesaria ya que reafirma lo que ya sabe, reestructura o modifica, pero a veces estas predicciones fallan, entonces ahí se encuentra con una nueva incertidumbre por aclarar y surge otra idea de lo que ya aprendió, por ello Smith (2005) y Allende (1999) manejan que es muy importante la incertidumbre porque se tienen preguntas por resolver y en la medida que se vayan aclarando con la lectura se torna significativa, entonces hay comprensión, considerando que las predicciones contienen referentes previos en los niños.

### **3.1.4. La significatividad dentro del proceso de la lectura.**

Cuando se lee, se interacciona con el autor del texto y este responde de una manera amena a la incertidumbre del alumno, el cual esta realmente reflexionando sobre el texto de acuerdo con lo que ya sabia y con lo que rescata de la información y de su contexto, Smith (2005) afirma que la significatividad juega un papel muy importante ya que desde el momento en que el niño encuentra interesante el texto facilita la identificación de palabras y reduce la incertidumbre.

“El contexto tiene un efecto no porque exista sino porque puede ser significativo y contribuye a la información que reduce la incertidumbre de las palabras individuales a través de la redundancia secuencial” (Smith, F. 2005: 241)

Las palabras dan significados en relación a que el lector las selecciona de acuerdo a los conocimientos previos y las que le son significativas, considerando que los conocimientos previos le ayudan para darle significatividad a las palabras y los enunciados que lee, con ello se puede decir que los alumnos llegan a la escuela con saberes:

“Aunque la escuela no reconozca aun la legitimidad de tales saberes extra-escolares, esos niños llegan a la escuela bastante bien preparados para comprender el discurso escolar sobre la escritura, en tanto que otros niños, que no tuvieron la oportunidad para reflexionar sobre este objeto, no tienen más opción que seguir la vía mecánica de aprendizaje sin comprender el sentido de lo que está haciendo” (Ferreiro, E. 2004: 194)

### **3.1.5. La relación entre lectura y escritura en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje.**

Normalmente se piensa que son dos procesos diferentes, pero no lo son ya que leer y escribir deberán considerarse necesarios a la par, juntos, para completar el ciclo comunicativo, como ya sabemos que la oralidad es la antesala para la escritura, así también lo es la para la lectura, aunque se piensa que el que aprende a leer posteriormente aprende a escribir entonces los maestros las separan así como si

fueran dos partes diferentes, y a medida que van pasando de grado los alumnos cada año escolar van perdiendo el interés por escribir y muchas veces por leer, y se pierde la relación tan estrecha que hay entre las dos, ya que se puede ver cuando los alumnos de cuarto, quinto y sexto no pueden plasmar una idea o un enunciado.

Paulo Freire (2005) le da mucha importancia a la lectura como un proceso inteligente, porque la lectura y escritura caminan a la par, y lo debemos enfatizar con nuestros alumnos, para que ellos a la vez que están leyendo vayan haciendo sus anotaciones, sus fichas, sus pequeños textos, sus enunciados sobre lo leído, pero el problema en la primaria es que los niños ven la lectura como algo obligatorio, como que tienen que leer para pasar un examen, sino leen serán sancionados con un número aprobatorio o reprobatorio, por ello Freire menciona algo muy atinado para reflexionar en nuestro quehacer educativo y cambiar nuestras prácticas para hacer amena, interesante y atractiva la asistencia de los alumnos en las aulas:

“Si el estudiar, no fuese para nosotros casi siempre una carga, si leer no fuese una obligación amarga que hay que cumplir, si por el contrario estudiar y leer fuesen fuente de alegría y placer del que surge también el conocimiento indispensable con el cual nos movemos mejor en el mundo, tendríamos índices que revelarían una mejor calidad en nuestra educación” (Freire, P. 2005: 40)

Los maestros la vemos como una carga y por lo tanto los alumnos también, ya que realizamos actividades rutinarias y lo mejor es variar las estrategias o técnicas de lectura, pero no se diga de la escritura siempre lo mismo para obligarlos a escribir sobre temas que a ellos no les interesan, fuera de su cultura, poco interesante y lo peor concentrándola en la copia de textos.

Podemos llevar la escritura por lo menos tres veces a la semana con lecturas que tengan temas acordes a su desarrollo cognitivo para que realmente aprendan a leer leyendo, escribir escribiendo, como lo dice Delia Lerner y Emilia Ferreyro, porque es uno de los propósitos de la educación formar alumnos constructores de significados y no lectores pasivos.

El maestro puede, desde el primer grado, incorporar estrategias bajo el enfoque comunicativo, funcional y social, que le permitan a sus alumnos escribir y el mismo maestro ser también un aprendiz de la comprensión lectora, ya que no se puede enseñar lo que no se tiene, porque accionamos actividades poco atractivas para los alumnos, que deja lejos una motivación adecuada para comenzar a leer, opacando así el otro propósito de la educación: formar alumnos autónomos capaces de aprovechar todos los recursos y modificar su entorno social y natural al ser autodidactas.

Otro de los problemas para relacionar la lectura y la escritura es que cuando se llevan actividades a los alumnos, no les consensamos el propósito y no fijamos el procedimiento desde sus intereses y de sus propias propuestas, se es muy arbitrario, los niños pueden dar ejemplos tanto de organización como de procedimientos.

El maestro siempre maneja el libro de texto como el único recurso, sin darse a la tarea de buscar otras fuentes, ya sea libros de la biblioteca, cuentos bajados de internet o llevar al aula: revistas, periódicos e incluso cuentos tradicionales e historietas que le permitan al niño reflexionar sobre su contenido, considerando el enfoque socio-cultural de la enseñanza y el aprendizaje porque el niño tiene un mundo en su entorno de materiales que proporcionan aprendizajes, y el maestro sólo se concreta a las lecciones que traen los libros de texto, dejando a un lado que la lectura es un deleite, un placer, no una obligación, pero desde el momento en que el maestro toma como única herramienta de trabajo el libro de texto, el niño ve la actividad como una obligación.

### **3.1.6. El lenguaje hablado y el lenguaje escrito habilidades para fortalecer la comprensión lectora.**

Al lenguaje hablado se le da mucha importancia en la comprensión lectora porque el alumno expresa sus ideas acerca de algún tema a leer o leído y manifiesta lo que retuvo, normalmente el maestro de primaria se fija mucho en este resultado, en que

los alumnos reciten lo más posible lo impreso, que participen en la clase, aunque solo hayan memorizado un enunciado o un pequeño fragmento, fijando su atención sólo en los conocimientos que el maestro cree importantes.

Smith (2005) menciona que es de suma importancia que el niño se exprese para poder darle entonación a las palabras, perder el miedo para hablar en público y cada vez usar más palabras, saber comunicarse, para el niño es muy fácil hablar, más si los maestros estratégicamente acciona técnicas que permitan al niño expresarse con propiedad y en un nivel crítico, para conllevarlo al análisis de lo que dice y poder orientarlo a la congruencia en las ideas.

El escribir es más complejo para el niño se bloquea, no puede expresarse en forma escrita, pierde la esencia de la idea, se le complica organizarlas, es por ello que Smith (2005) afirma que la palabra muere en el momento de ser pronunciada y solo puede volverse a decir si el alumno tiene una gran facilidad mental para retener, por ello se deben hacer practicas donde el niño escriba cuando ha terminado de leer para reafirmar su conocimiento, que lo use como estrategia, así puede atender varias palabras y organizar su pensamiento.

Con la oralidad procuramos darnos a entender, el problema es que el oyente a veces no escucha, como es el caso de los maestros que se conduce con practicas tradicionales, él habla y habla y los alumnos hacen como que oyen, pero su mente no esta ahí, lo mismo pasa al leer, los alumnos según leen pero al terminar estos se dan cuenta que no comprendió nada, que sus dudas siguen ahí y también se da al hablar, cuando el léxico empleado por el que habla no esta al nivel intelectual de los que escuchan, como lo dice Paulo Freire (2004) porque no hay disposición, hay otros problemas que interfieren en el pensamiento, los cuales hacen que su mente este en otro lugar, no permitiendo la interacción con el hablante y no logra que sus dudas sean aclaradas.

La oralidad es una habilidad lingüística, como lo es saber escuchar ya que se despiertan conceptos como reconocer, seleccionar interpretar, inferir, anticipar y retener, así como también se despiertan estímulos sensoriales como ruidos, en este

aspecto Smith(2005) menciona que se refiere a lo que nos inquieta al estar interactuando con el autor, olores, aspectos visuales y tacto que nos dan información necesaria para utilizarla en la interpretación de textos, ya que por ejemplo la comprensión se termina de procesar cuando se presentan diagramas, mapas conceptuales, mapas mentales y esquemas en el pizarrón para explicar, por ello es muy importante enseñar hablar a los alumnos para ampliar la expresión, de la misma manera se amplía el conocimiento y permite un mejor desarrollo en la comprensión en la lectura.

### **3.2. Desarrollo de la comprensión lectora.**

El leer nos exige que se maneje información desde el momento que se entra en interactividad con el autor ya que es la parte central del proceso de la comprensión lectora, porque ahí se centra la atención del lector para salir de la incertidumbre y darle solución a las dudas que tiene acerca de los fenómenos, hechos o sucesos que tiene el mundo, este proceso interactivo conlleva a momentos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.

En los perceptivos los alumnos centran su atención a lo que el maestro le pide, tratan de percibir las posibles soluciones, hipótesis o predicciones que le ayuden a comprender lo que lee, tomando en cuenta que se deberá considerar los elementos iconográficos, tales como: letras capitulares que pueden presentarse como animales, letras góticas, o alguna imagen que llama la atención, marcas o escudos de identificación que son para ornamentar la hoja o el libro en general, viñetas las cuales representan un instante de la historia que se pretende describir es el caso de las historietas y comics, así mismo el alumno fijará su atención a las ilustraciones que narran hechos y son elaboradas para la obra, su importancia es mayor pues sirven para identificar partes, informar, ornamentar o bien seccionar, son de ornamento pero aun así despierta en alumno la curiosidad.

En los cognitivos es que de acuerdo a lo leído el niño construye o reconstruye significados en relación a la incertidumbre para formar otro significado a lo que ya sabía y a lo que aprendió al leer, aplicando una actividad mental como lo es la observación, identificación, clasificación, al jerarquizar y organizar datos, hechos o fenómenos, así valerse de la síntesis para ubicar las ideas principales, con todo ello entra al análisis de todo el texto para poder emitir juicios valorativos que le ayuden a tener una comprensión lectora crítica.

En los lingüísticos integra simultáneamente distinta información como grafofónica o sea mentalmente le da sentido a las palabras, morfémica la forma y reglas que rigen una palabra, semántica el significado de las palabras, sintáctica la relación de palabras en una oración, los cuales le permiten al niño obtener diferentes significados y aplicar el sentido de las oraciones en relación al significado del texto para tener una idea en general.

Al conjugar los tres aspectos perceptivos, cognitivos y lingüísticos se está desarrollando la comprensión de la lectura, pero todo ello comienza en las preguntas, las cuales juegan un papel muy importante, pero como lo dice Allende y Cordemarin (1999) las preguntas formuladas por el maestro guía a los alumnos a que ellos ahora formulen sus propias preguntas para que lleguen a organizar su propio pensamiento, incluso las imágenes desprenden preguntas que pueden ser respondidas en la medida que progrese la lectura pues:

“Para enseñar la comprensión lectora se debe hacer el lector una pregunta de la que pueda surgir otra y no sólo una respuesta...el propósito de enseñar a los alumnos a formular sus propias preguntas no es solamente para que seleccione y retengan la información, sino, para enseñarle a leer y comprender un texto” (Allende y Cordemarin. 1999: 200)

Después darle un vistazo general al texto para ver si en verdad responde a las preguntas o si es interesante para leerlo, se examina primero lo que salta a la vista como lo es el índice, los títulos, los subtítulos, las letras negritas o las que están resaltadas por letra cursiva, mayúsculas, subrayadas, luego se examinan los diagramas, las imágenes, los cuadros, leyendas, también la introducción o

resúmenes, así como los párrafos que a simple vista parecen interesantes, luego los primeros enunciados del texto ya que son los que normalmente tienen la idea principal.

Cuando se haya realizado la exploración del texto entonces sí, comenzar a leer por párrafos e ir discriminando la información que responda a las preguntas hechas con anterioridad, subrayando lo que considera importante o resaltando con un marca texto, de igual manera subrayar las palabras de difícil comprensión para después consultarlas en el diccionario, a veces no es conveniente buscarlas en el momento de la duda ya que interrumpe la secuencia mental que se lleva en la lectura, no es conveniente interrumpir ya que el mismo párrafo o las siguientes palabras darán respuesta a la palabra desconocida por nuestro esquema lingüístico, si no es así entonces buscar en el diccionario el significado de la palabra y volver a la lectura para comprender el párrafo y detenerse para pensar sobre el contenido reflexionando y relacionarlo con lo que ya sabía o lo que ya sospechaba.

Después de haber acertado o reflexionado sobre el párrafo entonces seguir con la lectura para destacar lo más importante y escribir al margen lo que puede relacionar o lo que responde a una pregunta que tenía, González O Donnell dice en relación a esto:

“Anote también las definiciones que le parezcan importantes, así como comparaciones y ejemplos de su propia cosecha o surgidos del texto para reforzar la comprensión y recordación. Y anote sus propias ideas.” (González, 2007: 99)

El anotar las frases que le son muy sorprendentes, por muy insignificantes que parezcan, la lectura deberá ser sin brincar los renglones, sin pausas, para no perder la idea.

Concluida la lectura es muy recomendable que se haga un balance para ver que respuesta dio la lectura en relación a las preguntas formuladas, después hacerse si es necesario un cuadro, un mapa conceptual un resumen o un esquema para retomar la información en forma jerárquica esto ayuda para ver como el alumno tiene esquematizado u organizado su pensamiento y posteriormente retomar el

cuestionario que se hizo previamente para palomear las respuestas y ver que no quedaron preguntas sin responder y si quedaron entonces buscar otras fuentes que puedan completar y salir de las dudas, para acercarse más a la comprensión, lo mejor será discutir las preguntas con sus respuestas o los cuadros que se elaboraron con otros compañeros u otras personas que conozcan del tema, para así quedar conforme con la información que se encontró, ya que esta parte de socializar la información sirve de retroalimentación y pueden dar respuesta a preguntas que quedaron sin responder, o pueden surgir otras como lo dice Smith (2005)

En la primaria normalmente el maestro se deja llevar por la idea de que si los alumnos no pueden explicar lo que entendió de la lectura, es que no entendió nada, si no puede hacerlo en forma oral, pero puede considerar la otra parte, la expresión escrita o dejar que lo explique desde sus anotaciones, así el docente le da confianza para hablar y poder expresarse de manera coherente, con ello llega a la retroalimentación, después de este proceso los alumnos guardan la información en su cerebro a largo plazo, otra forma es el rescate de los puntos clave o palabras claves que luego le ayudaran a recordar, entonces entra la memorización, no recitar textualmente palabra por palabra, sino que con las pistas los alumnos recuerdan y se pueden expresar, y en un momento dado cuando se le presente contestar un examen por escrito u oral, las palabras claves le serán de mucha utilidad y estas son guardadas en el cerebro y jamás se olvidaran.

Normalmente se lee para corto plazo o solo para pasar un examen escrito, la comprensión lectora va más allá, la idea es formar lectores con comprensión, ya que es un malestar no solo de una escuela, es una preocupación a nivel nacional, se ha investigado mucho que hay una alto índice de baja calidad educativa y manejan que es porque en las escuelas se pierden las actividades que fomentan la falta de comprensión y no solo en la asignatura de Español, sino que este fenómeno repercute en las demás asignaturas y con ello la pérdida del interés por leer.

Es de suma importancia utilizar las estrategias para la comprensión lectora y así poder atender la comprensión en todas las asignaturas como una práctica cotidiana

inmersa en los procesos educativos y dejar de ver a la comprensión lectora como algo muy propio del alumno, para verla como una problemática que atañe a todos.

Una problemática que es de toda la comunidad educativa, es importante que se trabaje en las aulas, en la casa y cualquier lugar que se pueda hacer uso de textos, para que sea trabajada y forjada por toda la comunidad y sobre todo del que lee, porque dice Paulo Freire(2004) que la comprensión es un trabajo paciente, desafiante y persistente que no es para personas desinteresadas, sino por el contrario la lectura es para quienes desean superarse, quienes desean saber más acerca del mundo que les rodea por muy difícil que sea el texto que va a leer, con ello se denota la relación primera que debe existir con el autor de esa interacción nace la comprensión y practicar en las aulas estrategias diversas que alimenten el interés y desarrollo.

### **3.2.1. La importancia de las estrategias de lectura.**

En educación primaria las estrategias de lectura siguen un camino, se tiene bien claro el propósito de lo que se quiere en su tarea escolar, se despierta la idea y el interés desde el momento en que el maestro las planea para llevar a cabo la lectura en el aula, la cual no es necesario que la siga al pie de la letra, sino que puede variar de acuerdo a las circunstancias por las que pasan los alumnos; a veces los maestros se desalientan cuando la estrategia fue aplicada al pie de la letra y no dio el resultado esperado, pero ahí esta la labor de un maestro que investiga sobre su práctica, él puede ver en donde falló, a veces no necesariamente tuvo que fallar el alumno, a veces el que fracasó fue el maestro, no se dio cuenta que los alumnos no estaban bien motivados, que a veces van con hambre a la escuela o están pensando en los problemas que enfrenta en su casa y con el análisis de estos factores el maestro encuentra una mejor relación afectiva con sus alumnos y el porque del fracaso de la estrategia aplicada.

La estrategia como todo procedimiento tiene la característica de regular la actividad del alumno y del maestro en la medida que se va aplicando, en la cual se permite seleccionar, evaluar, insistir o abandonarla según como vaya caminando su proceso para llegar a la meta, es por ello que las estrategias de lectura son metacognitivas, porque se va regulando el comportamiento y las acciones que le permitan aprender sobre un proceso, para conseguir la meta final:

“Un procedimiento- llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad- es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta, para que un conjunto de acciones constituya un procedimiento, es necesario que esté orientado hacia una meta y que las acciones o los pasos se sucedan en cierto orden” (Coll, C. 2002: 89)

Si las estrategias son procedimientos ordenados que llegan a una meta en los cuales se desarrollan habilidades, contenidos, actitudes que van implícitas y que son importantes para un buen desarrollo, entonces es necesario enseñar a los alumnos estrategias de lectura ya que por medio de ellas van inmersos los contenidos, que luego con la apropiación de estrategias pueden sacar sin dificultad, puesto que ya sabe como diseñar la estrategia y como aplicarla para la búsqueda de información, como es consciente de lo que busca, tiene bien definido su propósito y el punto al que quiere llegar, con ello no se quiere decir que las estrategias son el fin, sino que son el medio por el cual el alumno va a adquirir habilidades intelectuales que le van a permitir seguir aprendiendo, de igual forma también los contenidos son el medio para adquirir esas habilidades intelectuales que son a largo plazo.

Durante la concreción de las estrategias de lectura se rescatan elementos importantes de la comprensión lectora como son los conocimientos previos, los cuales enriquecen a la lectura y dan pie a formular las preguntas, predecir, junto con ello la imaginación, la cual es de gran utilidad ya que se examinan los dibujitos, las imágenes y le dan vuelo a la imaginación, con ello tiene buena información previa para predecir el contenido del texto, pero cuando no hay imágenes se vale de

examinar los títulos, el índice, los esquemas o mapas, los cuales le pueden ayudar a inferir, aquí lo importante será que los alumnos aprendan a elaborar su propia estrategia, para ser independientes y poder hacer frente con herramientas, que al verse en dificultades ya tiene la habilidad de buscar otro camino que responda a una nueva necesidad, pero primero hay que accionar en el aula las que el maestro cree pertinentes.

En la medida que se va trabajando en las aulas estrategias, los alumnos aprenden a elaborarlas conjuntamente con el docente, ya que el alumno pasa por procesos cognitivos y se llena de habilidades y capacidades que posteriormente le servirán para ser autónomo en su aprendizaje, pero para que haya todo lo anterior es necesario la interactividad que por su naturaleza hace que el lector programe estrategias que le permitan adentrarse al contenido del texto:

“Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significados, o comprenderlo. Se usan estrategias en la lectura pero también las estrategias se desarrollan y se modifican durante la lectura” (Ferreyro, E. y Gómez, M. 2002: 21)

Se marca la importancia de llevar a cabo la estrategia de una manera correcta, ya que muchas veces de ello depende ser buen lector o mal lector y la excesiva dependencia de las estrategias en las aulas conlleva a ser llamada como estrategia descendente de interpretación de textos con poca repercusión, entonces el alumno se queda con lo que ya sabía y el maestro deberá atender que las estrategias tienen características que las hacen ser de manera ascendente de alto valor de impacto en el aprendizaje.

Las características de las estrategias de lectura que maneja Margarita Gómez Palacio en el libro “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria del Programa Nacional de Actualización Permanente” (2000) son las siguientes:

1. La predicción, auxiliada de la imaginación ayuda al niño a comprender de acuerdo a las imágenes, los títulos o subtítulos, las palabras resaltadas en negrito, los esquemas y cuadros que le puedan ayudar a predecir el contenido del texto.
2. La anticipación, con las palabras que comienza la lectura del texto, ayuda al alumno a que pueda anticipar que leerá un cuento o una poesía, con el sólo había una vez...
3. La inferencia, esta permite completar o inferir la información ausente, puede percibir el color, el sabor, y el olor, lo que pueda ayudarle para poco a poco adentrarse a la comprensión.
4. La confirmación y la autocorrección, a medida que el alumno se va adentrando a la lectura va confirmando, modificando o respondiendo sus preguntas o sus ideas que tenían de tema, es lo que llama Smith (2005) se va acercando a tener una menos incertidumbre.
5. El muestreo, el alumno no tiene que recitar al pie de la letra, de una manera memorística lo que leyó, sino, que puede tomar nota y responder sus preguntas y las nuevas dudas que le surgieron del tema para posteriormente organizarla y confrontarla con sus compañeros, así como es de suma importancia la socialización que se haga en el grupo ya que con ello hay una retroalimentación sobre lo leído.

El hablar de estrategias nos lleva a fijar la atención en el propósito que se tiene en relación a la lectura, porque de ahí depende si la lectura es por placer, para sacar información o para estudiar, lo cual se orientará con las diversas actividades escolares y sean a la vez las estrategias parte de la cultural del alumno, de forma que las siga utilizando y llegue a desarrollarse en el mundo de las letras de manera autónoma.

### **3.2.2. Los tipos de texto que se manejan en la educación primaria.**

En la escuela primaria, fluyen diversos textos que ayudarán al niño a desarrollar habilidades intelectuales, en los cuales el maestro espera que sus alumnos lean de una manera comprensiva, pero para lograrlo dice Delia Lerner (2004) es necesario dejar o abandonar las actividades mecánicas y desprovistas, que lo único que hacen es alejar al niño de una buena lectura, dejando atrás el desafío más grandes de la educación: la formación de personas capaces de comunicarse.

La alfabetización se refiere al eje central de la lectura, y muchos niños en la escuela son “copistas” no lograr comprender la construcción de lo que copian, los alumnos se entrenan para ello, reproducen sin un propósito, por eso es muy importante el manejo de diversos tipos de textos y permitir que circulen en el aula tal es el caso de la utilidad y pertinencia de la biblioteca de aula o rincón de lectura.

El presentar a los alumnos diversos materiales escritos para que los exploren y se de cuenta con la ayuda del maestro que tipo de texto responde al propósito de la lectura, los cuales a continuación se describen de acuerdo a la clasificación que hace en el libro para el maestro Español sugerencias para la enseñanza, SEP (1995) página 52.

1. Textos informativos, como los periódicos, las notas de enciclopedia, las definiciones de diccionarios, las biografías o los relatos históricos y los libros de texto de los alumnos ya que ahí traen pequeños textos de acuerdo al grado.
2. Textos literarios, como los cuentos, poesías, obras de teatro, de los cuales los libros del alumno traen pequeños textos literarios.
3. Textos expresivos, los cuales manifiestan estados de ánimo, emociones y sentimientos, como las cartas familiares y diarios del grupo.
4. Textos apelativos, que tienen la intención de convencer a otros o de organizar acciones, como los avisos publicitarios, las instrucciones de juego, recetas, reglamentos y cartas del lector, de los cuales en los libros del alumno se encuentran muchos textos con estas características.

Es importante poner en contacto a los alumnos con textos de diferentes tramas como lo son:

1. Textos narrativos, que son los cuentos, leyendas y relatos históricos, en los cuales se destacan relaciones temporales y causales de las acciones de los distintos protagonistas.
2. Textos descriptivos, donde se especifican características de objetos, personas, lugares o situaciones, se describen en forma oral o escrita, y didácticamente se puede trabajar al jugar “adivina de quién se trata” el niño tendrá que describir de acuerdo a lo que leyó.
3. Textos convencionales, se recurre al diálogo en forma directa lo que dicen los personajes, como lo son las historietas y las obras de teatro.
4. Textos expositivos y argumentativos, se presentan temas y se confrontan opiniones, puede trabajarse esta trama con exponer ante los compañeros el tema de lo leído.

El acercamiento a los diversos tipos de texto, significa que los alumnos no se concreten al análisis para sacar información y responder las preguntas, sino que tengan el propósito bien definido, para darle la utilidad a determinado texto y cuando se accionen en el aula los textos, el niño este consciente del tipo que se trata, para que así los alumnos no tengan miedo de leer textos difíciles, porque cuando concretamos las estrategias solo en la asignatura de español, el alumno fragmenta su aprendizaje y no deberá verlo así, sino que también con las demás asignaturas sean planeadas las estrategias de lectura, muchas veces la dificultad esta en que no se atreven o tienen los alumnos miedo de leer un texto informativo de ciencias naturales o un texto de historia, así como cuando se quiere leer un artículo de un periódico, pero aquí el maestro deberá tener cuidado para acercar a los alumnos textos que pueda leer y entender, se deberá prever que el texto vaya de acuerdo al léxico que tiene el alumno se recomienda que poco a poco se debe ir acercando a los alumnos a los textos difíciles, no siempre darle los fáciles porque se acostumbrará, entonces el maestro deberá acercarlos, enfrentarlos a la lectura difícil como un reto, bajo estrategias didácticas adecuadas:

“Pensamos que es importante incluir en la escuela la lectura de textos difíciles, pero que también es muy importante definir con gran cuidado cuáles son las condiciones didácticas en las cuales sea posible leer esos textos” (Lerner, D. 2000: 109)

Las estrategias didácticas que se manejen en el aula para leer se deberá prever que tipo de texto, orientar a los alumnos a analizar los conocimientos previos que serán de gran utilidad para iniciarlos a buscar ellos mismos las respuestas a las interrogantes que tienen para la construcción de nuevos conocimientos así como desarrollar habilidades intelectuales que le ayudarán a seguir aprendiendo.

### **3.2.2. Modalidades de lectura en la educación primaria.**

En la educación primaria fluyen dos modalidades de lectura: en voz alta y la lectura silenciosa. Aunque los actos de lectura son muchos los cuales va desde buscar información en un libro o un periódico, leer instructivos, revisar una revista, un folleto y leer diversos enunciados que aparecen en la televisión, estos actos los hace normalmente un niño de educación primaria, pero a medida que avanza en su grado el niño deberá acercarse cada vez más a leer porque así se lo pide el maestro y pocas veces es por placer. Aunado a ello las modalidades de lectura en el aula de educación primaria cobran mucha relevancia el que los niños lean en voz alta ya que es una forma de que accionen los pensamientos, los gestos, la entonación, usen el fraseo adecuado, adapten la expresión, la altura de la voz, la velocidad, esto legará a sus oídos más significativamente desarrollando esas habilidades, como lo maneja Emilia Ferreyro y Ana Teberosky que los alumnos no pueden concebir el acto de leer sin voz, para las autoras es de mucha importancia que los alumnos se enseñen a leer leyendo:

“Las definiciones tautológicas de “para leer...hay que leer” (Erik) se explican por la imposibilidad de concebir la lectura sin voz. La lectura es interpretada como “mirar”, mientras se exige hablar o decir para juzgar un acto como lectura. Evidentemente las actividades de hablar y mirar tienen que ir juntas” (Ferreyro, E, y Teberosky, A. 2005: 212)

Porque los alumnos al ver los gestos, escuchar la voz en relación a los signos o letras, esto trae como consecuencia una lectura fluida, clara y sencilla, habilidades que se buscan en la educación primaria y se desarrollan mediante varias técnicas, de acuerdo al propósito que se persiga, aunque la mayor parte es para sacar información, tiene sus ventajas, como lo maneja Allende y Condemarín (1999) en su libro "La lectura: teoría, desarrollo y evolución", que algunas justificaciones para incluir la práctica de la lectura en voz alta son las siguientes:

- Permite evaluar las destrezas de los alumnos en el reconocimiento de palabras en el nivel de su dominio del análisis Fónico y estructural, de las claves dadas por las formas de las palabras y de su utilización del contexto.
- Permite evaluar indirectamente el habla del niño, debido a que refleja las posibles dificultades en el tono, articulación, timbre y otras cualidades de la voz.
- Proporciona al niño habilidades comunicativas cuando lee ante el público.
- Proporciona al niño una retroalimentación de la información al escuchar su propia voz.
- Proporciona a los otros alumnos prácticas para escuchar activamente.
- Permite recordar significados y funciones estructurales de las palabras a través de su decodificación y pronunciación.
- Constituye una técnica de rehabilitación para lectores deficientes que presenten dificultades de comprensión, pero no de pronunciación de las palabras.
- Constituye un nexo entre el lenguaje oral y escrito que permite no solo traducir los símbolos escritos a su equivalente oral sino también aportar claves de entonación que facilitan la comprensión.

La lectura silenciosa es más personalizada, tiene sus bondades como: menos fatigosa, más rápida, más apta para que los niños interpreten los símbolos, es menos presión, no se preocupa por la pronunciación, fluidez, entonación y se siente más seguro, es más visual y mental, es donde el alumno aprende a diseñar sus propias estrategias de lectura de acuerdo al propósito, con la finalidad de nutrir su pensamiento y las estrategias son útiles para que el niño accione diferentes habilidades que le permitan asimilar el conocimiento, llevándolo a la comprensión de lo que lee:

“La comprensión de una lectura se percibe gracias al resultado que se obtiene cuando se ha llevado a cabo la planeación basada en una estrategia cuidadosamente diseñada para un propósito específico, además de la supervisión ayuda durante la ejecución del procedimiento para obtener resultados” (Cázares, F. 2000: 14)

### **3.2.3. Habilidades y capacidades que se desarrollan durante el proceso de comprensión lectora.**

Las habilidades que se desarrollan con la lectura marcan los avances por los que pasan los alumnos, ya que la lectura deberá centrarse en los procesos y las habilidades comunicativas porque la comprensión lectora entabla la interacción entre el autor, el mensaje y el lector.

Tomando en cuenta que el propósito del programa de español del 2009 de nivel primaria dice que se deberá propiciar el desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas las cuales giran en torno a la oralidad, lectura y producción de textos, quiere decir que los maestros deberán atender esa nueva necesidad porque en los años sesenta se concebía como un conjunto de conocimientos que se deberían memorizar y aprender sin cuestionar, pero ahora desde los actuales programas está claro que el propósito de desarrollar las habilidades intelectuales que le permitan seguir aprendiendo. A la letra el programa de español de educación primaria dice:

“Propiciar el desarrollo de habilidades comunicativas de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse, de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales, lo que constituye una manera de ver la alfabetización” (Programa de estudios de Español, educación primaria 2000: 13)

El enfoque del español es comunicativo, funcional y socio-cultural, porque se desarrolla y se aprende en lo social, de esa interacción surgen significados para generar la habilidad comunicativa.

Como lo dice Emilia Ferreyro la alfabetización no es para los primeros grados, la alfabetización es durante la preparación académica y después de ella, en la realidad la lectura se realiza solo durante la escolarización y no es así, la alfabetización no es solo aprender a leer y escribir, es para prepararse o sea es desarrollar las competencias para la vida que en los planes y programas del 2009 plantean:

1. Los alumnos desarrollan confianza, seguridad para expresarse en forma oral y escrita.
2. Desarrollan conocimientos lingüísticos para la producción de textos.
3. Aprenden estrategias aplicables a cualquier tipo de texto y para todas las asignaturas que intervienen en su formación.
4. Desarrollan habilidades para buscar, seleccionar, procesar, emplear información, discriminar información, ordenar, comparar, relacionar e identificar los datos que le sirvan como instrumentos para el aprendizaje autónomo.
5. Llega a valorar críticamente lo que lee y lo relaciona con la realidad.

En la competencia lingüística se engloban la fonología, la morfología, la sintaxis y el léxico pero lo importante es el uso al escribir y leer, ya que todas las habilidades anteriormente enlistadas atienden a la comunicación porque el alumno es capaz de hablar, saber escuchar, leer y escribir; las cuatro habilidades que deberá desarrollar el alumno para poder comunicarse.

### **3.3. El enfoque comunicativo, funcional y sociocultural.**

Lo que busca este enfoque es que los alumnos ejerciten las cuatro habilidades lingüísticas de comunicación, hablar, escuchar, leer y escribir, en los programas de primaria 2009 se manejan los enfoques que debería atender en cada asignatura y en español normalmente se piensa que los alumnos solo deberán atender a realizar una lectura rápida, legible y una escritura clara y trazos bonitos, pero el enfoque en los programas los marca bien claros para poder delimitar la función de un maestro guía, que atienda a la necesidad de que los alumnos sean capaces de comunicarse, de ello se desprende que el español no es para saber gramática sino que los alumnos sea capaces de mantener una comunicación ya sea oral o escrita y de esta manera se puede destacar el enfoque comunicativo, esta visión la maneja Smith (2005) ya que la lectura es un instrumento de comunicación y está presente en todos los procesos y métodos que el maestro se vale para la enseñanza aunada a ello la comprensión de la lectura como un elemento básico de la comunicación en sus cuatro habilidades hablar, leer, escuchar y escribir.

Se busca el enfoque, de que los alumnos ejerciten las cuatro habilidades lingüísticas de comunicación, hablar, escuchar, leer y escribir y no solo concentrarse en que los alumnos aprendan memorísticamente reglas ortográficas sino que aprendan a valerse de la lectura como un elemento básico de la comunicación y que adquiera con ello las competencias lingüísticas, lenguaje, gramática y redacción, porque los alumnos entrenados para memorizar y descifrar llegan a la incomprensión y lo que busca el enfoque comunicativo es que funcione como tal, con una lectura donde se desarrolle el ciclo comunicativo ya que cuando se educa en la comprensión, se va adquiriendo la habilidad para adquirir los demás conocimientos de las demás asignaturas.

Se puede mencionar que cuando se educa para la comprensión, se está abriendo el espacio a las habilidades y capacidades que desarrolla todo estudiante que sabe leer, porque cuando el alumno sabe leer adopta el ciclo comunicativo y produce un significado y cuando desarrolla estrategias de lectura este puede realizar esos

procedimientos de percibir, interpretar, discriminar y juzgar una información entonces le es más fácil adquirir el conocimiento por medio de textos.

Una lectura comprensiva lleva también a que los lectores activos desarrollen valores que le permitan emitir un juicio que le ayuden a comprender su realidad, ya que el grado de reflexión que maneje al desarrollar alguna estrategia para que la lectura sea funcional influye significativamente, pues así llegará a indagar hasta donde ese grado de reflexión le permita.

El grado de reflexión al momento de la lectura le permite comprender, buscando así los significados que las signos le marcan y llevar al lector a producir sus propios textos, a tener un léxico más apropiado y poder expresarse tanto oral como escrito entonces el lector es competente para formular sus propias hipótesis, así en la medida en que el maestro vaya acercando a los niños a descubrir, predecir, indagar, desarrollar y valorar su lectura estará acercando a los alumnos a ver la utilidad de la lectura y no solo llegar a que los alumnos sepan el camino de la relación entre sonido y grafías sino que este deberá ir a desarrollar complejos procesos intelectuales de comprensión, así como hacer que los alumnos sepan aplicar esos procesos con habilidad y seguir aprendiendo para reflexionar sobre su realidad.

#### **3.4. La evaluación en la comprensión lectora.**

La evaluación de la comprensión lectora es compleja ya que es de corte cualitativo pues se evalúan habilidades lectoras, con ello el maestro debe oír y observar la conducta del niño mientras lee y lo que adquirió finalmente, entonces se permite el análisis y la explicación sobre los avances de los alumnos en torno a la construcción de significados, por ello los alumnos deberán conocer el propósito de la lectura pues desde ahí los niños pueden comprobar sus propios avances.

La evaluación empieza desde los conocimientos previos, los propósitos de la lectura, la selección de textos, para dar paso a mencionar las características del mismo, así se delinearán la profundidad del tema, ver las inferencias que debe realizarse para

incorporarlas en la medida en que avances los alumnos y al mismo tiempo identificar las ideas principales del texto.

En el desarrollo se deberán elaborar preguntas que pueden ser abiertas, de opción múltiple y de opinión sobre todo las que proporcionen una reflexión en los alumnos, estas preguntas promueven el análisis de sus respuestas, pueden ser antes de leer, durante la lectura y después de leer porque así los niños se motivan, activan el conocimiento previo, pasando por cuatro momentos:

1. Indagación del conocimiento previo de los alumnos.
2. Lectura de los textos realizados por los alumnos.
3. Respuestas a las preguntas.
4. Análisis e interpretación de las respuestas.

Normalmente donde los maestros tienen mayor dificultad para evaluar es el momento en que se necesita valorar las respuestas de los alumnos, pero ahí entra el criterio de tipo cualitativo del maestro para valorar lo que realmente aprendió su alumno, lo mejor es que el maestro promueva otra actividad como la participación en equipo para que la interacción con otros compañeros motive al niño y entre en la reflexión sobre las opiniones de los demás e incorpore mayores elementos de análisis, o puede el maestro o el mismo alumno pueda elegir otro texto que presente menor complejidad y reconocer el estadio actual de comprensión así como ver si necesita mayor apoyo, ya que la evaluación deberá ser formativa porque no deberá ser evaluada con números que nada proporcionan de acuerdo al avance comprensivo de los alumnos.

No deberá tornarse la evaluación para reprobar al niño, sino, permitir que el maestro sea consciente, sepa en su momento modificar sus acciones pedagógicas, de tal manera lograr que los alumnos realmente desarrollen habilidades comunicativas al evaluar los procesos en lugar de medir lo que sabe de fechas y el grado de memorización, sino evaluar las reflexiones, actitudes y capacidades más no los resultados intrínsecos.

Los maestros buscamos el resultado sin ver los procesos, sometemos a los alumnos a exámenes escritos para buscar el número que vamos a poner en la boleta sin reflexionar los procesos de una manera cualitativa para realmente fijarse en los valores y las reflexiones críticas que hacen los alumnos en torno a un texto leído, para que la evaluación forme parte de un aprendizaje a largo plazo.

La evaluación tiende a fijarse en una línea con la metodología de corte cualitativo que va desde delimitar el tipo de evaluación la cual es inicial, procesual y final, considerando la autoevaluación y por su funcionalidad la formativa, el concretar la tipología de la evaluación nos lleva a especificar la técnica de la observación, y como instrumentos podemos establecer varios, que van desde la escala estimativa, listas de cotejo, diarios grupales y cuestionarios, la cual va desde una evaluación para cambiar formas, estrategias y actividades que en un momento determinado no funcione, para reorganizar y reconceptualizar.

### **3.5. Importancia del análisis teórico de la comprensión lectora en el trabajo colaborativo.**

Es muy importante que las reuniones entre docentes sean para analizar los aspectos teóricos de la comprensión lectora, así el maestro conoce los fundamentos de la comprensión lectora y este tendrá bases firmes para ayudarse en la práctica de estrategias que permita al niño comprender cualquier tipo de texto.

La comprensión lectora al desarrollarla en el aula tiene una gran ventaja, desarrolla habilidades intelectuales que no deberán ser pasadas por alto, lo mejor es que se haga en colaborativo, donde se dan a la tarea de buscar y aportar textos que se fortalezcan a una comunidad educativa, ya que los docentes están inmersos y forman parte de un problema el cual se deberá resolver en conjunto, aportando todos y cada uno de ellos su granito de arena, para que los alumnos que salen de segundo y entran a tercer grado continúe la secuencia y así seguir fortaleciendo sus habilidades, así mismo los docentes de primer grado hasta el de sexto saben los avances que se llevan para continuar el proceso de la comprensión lectora.

El docente deberá convertir las reuniones administrativas en reuniones de análisis teórico, sobre el tema, porque nadie puede intervenir en la escuela más que los propios maestros que la conforman.

El trabajo colaborativo en la escuela con el análisis teórico sobre la comprensión lectora conlleva a que los docentes incrementen su capacidad y habilidad para llevarlo a la práctica ya que todos adquieren la responsabilidad de aprender y aportar en las reuniones donde se accionan procedimientos de comprensión lectora como analizar, discernir, comparar, discriminar, incorporar sus saberes previos, sus técnicas para abstraer información como hacer sus cuadros comparativos, sus mapas conceptuales, resúmenes o anotaciones que le permitan recordar después, así como se abre el espacio a la socialización de información y a la crítica a los textos, rescatando el ciclo comunicativo de la lectura.

La comprensión lectora empieza donde el maestro también se actualiza sobre el tema, por ello no se puede enseñar lo que no se sabe, el maestro deberá actualizarse y reconceptualizar su práctica para poder tener éxito, lo mejor en nuestros tiempos es hacerlo ahí donde se encuentra el problema, abrir un espacio en la escuela para aprender la teoría necesaria para resolver una problemática:

“En el trabajo en equipo se toman decisiones y se actúa sobre ellas. Este se convierte en el fin del equipo, lo que lo define es su objetivo que se trazan entre todos. Todos adquieren una responsabilidad ante el colectivo en esa actuación. En equipo también se monitorea el proceso-se evalúan los resultados de las decisiones tomadas-y el equipo es el único que puede revisar las decisiones anteriores, corregirlas y cambiarlas.” (Schmelkés,2000: 57)

El análisis teórico es una necesidad, una responsabilidad para ayudarse mutuamente, poder resolver una problemática con fundamento así las actuaciones dentro de las reuniones en colaborativo determinan el propósito y los textos que se analizará.

**CAPITULO IV**

**EL TRABAJO COLABORATIVO**

**EN LA ESCUELA PRIMARIA**

El estar inmerso en una comunidad escolar donde cada día es diferente, nos invita a reflexionar en la relación que debe darse entre docentes, ya que su trabajo no es aislado del trabajo del compañero, existe una relación tan importante que los resultados que se obtengan dependen del trabajo que hacen los demás, por ello la necesidad de llevar a las reuniones el trabajo colaborativo, para lograr en cada individuo del colegiado el rompimiento de un pensamiento que denote características positivistas, para adoptar una postura crítica a su labor y que ese pensamiento sea realmente llevado a la práctica, que no quede en discurso ya que normalmente los docentes hablan mucho en las reuniones de consejo técnico y la realidad en el aula es otra.

El procurar reuniones en colaborativo es para aprender de lo que se hace en el salón, para poder analizar esa práctica, donde cada acción es reflexionada y en cada problema se busca darle la solución adecuada, donde las aportaciones, las experiencias, las reflexiones y comentarios de cada compañero son tomadas en cuenta, los cuales se dan en un ambiente de colaboración y donde todo el equipo contribuye de la misma manera, para llegar a tomar en cuenta el trabajo individual en un producto grupal, pero un trabajo de esta magnitud no está en la realidad aislado, todos y cada uno aportan para hacer de las reuniones de consejo técnico una verdadera reunión en colaborativo, porque todos de alguna manera buscamos la calidad educativa como meta común.

Un trabajo realizado en colaborativo despierta esa calidad humana para así mismo tratar a los alumnos y poder encontrar las soluciones bajo la participación activa de todos y cada uno de los individuos de la institución.

#### **4.1. Las reuniones en colaborativo**

Es normal que los docentes se reúnan en la escuela primaria para ver cuestiones administrativas, llegar a acuerdos para organizar eventos sociales o para organizar eventos cívicos o designar comisiones que deberán entrar en funciones

durante el año escolar, así como reunirse para convivir o para reuniones sindicales, pero rara vez es para analizar situaciones de enseñanza-aprendizaje.

Se diría ¿Qué entonces el esfuerzo de las autoridades para implementar los cursos básicos de formación continua para maestros en servicio no son suficientes? Son famosos, les dan la difusión para que toda la población se entere de que los docentes se están actualizando, pero esas reuniones carecen de interés por parte del profesor ya que van por cumplir un horario de trabajo, más no va por interés, ya que el contenido que se maneja esta descontextualizado no responde a una mera necesidad, no da solución a lo que realmente aqueja al docente en aula.

Las reuniones del programa de escuelas de calidad, un programa donde se ayudan mutuamente entre gobierno y padres de familia, para aumentar y arreglar la infraestructura de cada escuela, situación que fluye sólo para las cuestiones financieras, y dejan en último lugar los aspectos que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje; los docentes tienen que trabajar en conjunto con los padres de familia por cuestiones burocráticas, así como diseñar un plan para poder recibir los recursos financieros, con ello se puede delimitar que el aspecto pedagógico queda en última instancia, dando prioridad a percepción monetaria.

En la escuela primaria son importantes las reuniones para un buen funcionamiento escolar pero ninguna ha rescatado la esencia, una reunión en verdadero colaborativo llegando a fomentar la formación del profesor, abre un espacio de discusión y reflexión sobre su práctica, así como llegar a rescatan experiencias que sirven para una transformación de su misma práctica, tal como lo maneja Habermas en su teoría crítica de la educación la cual maneja que la argumentación y consensos son necesarios para llevar a cabo la racionalidad entre los individuos, en este caso entre los docentes.

Para que se dé una verdadera colaboración en la escuela es necesario trabajar bajo una problemática, pero de la misma realidad, como la comprensión lectora, la cual surge, se percibe, se ve y se siente en la realidad, hay muchas investigaciones y muchas publicaciones que tratan de dar solución a ella, pero no como realmente la perciben los docentes que la viven, donde los alumnos no comprendan lo que leen, con una práctica tradicionalista sin cambios, pero cuando se abre el espacio en la primaria de trabajar en colaborativo, también se abre la oportunidad de que haya comunicación, interacción y aprendizaje que le permite al docente participar en el proceso de su misma formación.

El generar la participación y aprendizaje entre compañeros, como lo dice Vygostky (2005) el ser humano es capaz de construir conocimiento sólo, hasta cierto nivel, pero puede ir más allá auxiliándose de un compañero más competente, él deja notar que la interacción y contribución es importante a pesar de la diferencia que hay en el conocimiento de los compañeros, con ello se deja ver la interdependencia como un compromiso y responsabilidad de aprender y enseñar unos de otros, para llegar a cumplir un objetivo común, que los alumnos comprendan lo que leen y dejar las cuestiones financieras y administrativas que quitan mucho tiempo a las pedagógicas y donde no sólo el docente es el responsable, también lo es el director, los maestros de apoyo y padres de familia.

Los maestros culpan a los padres de familia y al niño por su poco rendimiento escolar, pero no se analiza lo que hacemos, como lo hacemos y como somos en el salón de clase, el docente se consuela en buscar culpables, pero la alternativa son las reuniones en colaborativo que tienen como esencia el análisis de la práctica, para luego buscar la teoría que ayude a comprender el problema, elaborar en las reuniones un producto que de solución inmediata al problema, accionándolo en las aulas, volver a reunirse para analizar lo que se observo en la practica, la actitud del alumno, la manera de evaluar y la nueva información que fluyo en torno a la problemática, para volver a reunirse e intercambiar las experiencias del docente y reelaborar las nuevas posibles soluciones.

También es posible el espacio a la reflexión y la comunicación que tanta falta hace en la escuela ya que permite actividades de análisis teórico por las lecturas que se llevan a las reuniones, así como el análisis de la práctica para mejorar el aprendizaje de los alumnos, también les trae como consecuencia la actualización y capacitación para que las reuniones lleguen a ser de interés.

En el intercambio de experiencias, los docentes que ya tienen muchos años de servicio o los que por una u otra forma no pudieron ir a cursos de actualización y sienten que no saben nada y no hablan en las reuniones por falta de conocimiento, es el momento para externar la experiencia que tuvieron con tal o cual actividad y el aportar se sienten parte importante para el colaborativo.

#### **4.2. El intercambio de experiencias en el trabajo colaborativo.**

Cuando un docente se preocupa por lo que hace en el aula se convierte en un investigador que no solo busca los porqués de un mal aprovechamiento en sus alumnos, también se da a la tarea de buscar información bibliográfica, que le permita encontrar el mejor camino para darle tratamiento a tal o cual contenido y ver el mejor de los resultados, así esa preocupación y responsabilidad le permite su formación como docente, incluso busca compartir su pena con algún compañero que lo saque de la duda y poder atender mejor su problema, pero ese es el primer paso, darse cuenta que anda mal, el permitirse analizarse a si mismo para darle paso a la solución, pero si en la escuela primaria se abre el espacio que de apertura a compartir las problemáticas que son de toda una comunidad, estamos en un colaborativo, si, en esas reuniones que son para buscar solución a una problemática del proceso enseñanza-aprendizaje y que es de toda una institución.

La escuela que lleva un trabajo en colaborativo, se permite, se abre el espacio para compartir en un ambiente democrático que impere el respeto, la libre expresión y la libre manera de pensar y un respeto hacia el pensamiento de los

demás, así como un valor incuestionable en las reuniones de colaborativo, la responsabilidad, si esa responsabilidad que ahora asume el docente a lo que esta haciendo y lo que puede hacer en torno al problema, porque la individualidad permite la colectividad.

El intercambio de experiencias para construir el colaborativo es muy valiosa en las reuniones, porque se conoce el pensar de los compañeros y se le respeta, se aprende de ello, porque hay docentes con mucha experiencia por los años de servicio o por la preparación, con ello el intercambio de ideas es muy nutrida porque todos están en sintonía, fluye el conocimiento y todos y cada uno incorporan nuevos conceptos, nuevas alternativas, nuevas posibilidades de aprender a aprender con actividades que todos pueden realizar, así el compañero que tiene mucho que ofrecer lo hace sin envidias, para que sus experiencias en el terreno pedagógico sean valoradas por sus compañeros, ya que es una fuente de enriquecimiento para los demás, sin sentir egoísmos al compartir lo que saben, simplemente considerarse un compañero más del colaborativo que aporta y aprende de los demás, con esto se dan dos aspectos importantes: el primero la comunicación porque a través del intercambio de experiencias comparten ideas, propuestas y pensamientos, el otro aspecto que se desarrolla es la parte cognitiva ya que es un vínculo por el cual el maestro interioriza los conceptos nuevos en relación al proceso enseñanza- aprendizaje.

El proceso enseñanza-aprendizaje es la meta final del docente, es donde se reflejado el trabajo en colaborativo, por ello el intercambio de experiencias se torna muy importante ya que ahí se refleja lo mejor que hace el docente en el salón, pero al llevarlo a las reuniones y es un paso muy valiente, se puede expresar y contribuir de manera particular, el brindar apoyo a los demás por una meta común, el tener una responsabilidad equitativa para fortalecer la confianza mutua, comunicación y resolución a los problemas de la práctica:

#### **4.3. Análisis de la práctica educativa mediante el trabajo colaborativo.**

Cuando los docentes entran en la dinámica del análisis de la práctica dentro del colaborativo, se detectan problemas que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje, conllevando al docente a que busque la solución en colaborativo, por ello las reuniones son una fuente donde se despiertan realidades, se inspeccionan las acciones, se buscan alternativas y facilitan su aplicación de la teoría a la práctica, con ello no quiere decir que la autonomía del maestro deberá estar sujeta al colaborativo, se busca que cada integrante de la institución de su punto de vista, per ello desarrollar un pensamiento libre, para actuar en el momento y respetar las particularidades entre docentes.

El análisis de la práctica tiene sus ventajas unas son mantener un proceso de formación en el profesorado, estudiar el desarrollo cognitivo de los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje y analizar la teoría necesaria para conocer el objeto de estudio y la manera de evaluar, dejando así esa manera tradicionalista de trabajar y caminar de manera aislada.

La comunicación es una base solida cuando se trabaja en colaborativo ya que el trabajo debe trascender al trabajo del compañero, además en colaborativo el docente asume un papel de investigador de la teoría que le va servir y tiene una mentalidad de compartirla con sus colegas, asumiendo el valor de la responsabilidad, con una forma de pensar diferente para poder discernir, comparar, abstraer, buscar, elaborar sus propios textos, indagar sobre las más actuales, buscando lugares apropiados para la búsqueda, ya que fomentan la iniciativa de buscar en biblioteca, librerías y demás lugares que le permitan aumentar su acervo y lo mejor socializarla en las reuniones así como también fomentar la lectura y elaborar sus propias estrategias, dejando atrás el egoísmo y la forma solitaria que impera en las instituciones en torno a las situaciones pedagógicas, aunado a ello pretende el docente mejorar su practica.

La práctica es la esencia, es lo que mueve el trabajo colaborativo, es el ir y venir de la acción reflexiva mantiene una dialéctica, se construyen saberes, haceres y demás acciones que llevan a construir un conocimiento, o reorganizar un pensamiento.

Se aprende de la acción y para la acción, por ello es dialéctica porque las reuniones en colaborativo la acciona es bajo reflexión, racionalista y activa, para no ser sujetos inertes, sino, todo lo contrario sujetos a una constante cambio, de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

La reflexión y la acción son dos procesos que marcan la manera dialéctica de cambiar una forma de actuar por otra y de ahí surge otra manera de actuar para una posible solución, aunado al pensamiento crítico del profesor, aunque algunos críticos argumentan que muchas veces esas consideraciones teóricas no compaginan para nada con la realidad que viven los profesores, estriba precisamente ahí en cómo transformar la educación, cómo hacerle para que los alumnos aprendan, ya que con un pensamiento tradicionalista el docente sólo transmite contenidos, en el trabajo colaborativo los docentes se dan cuenta de ello, por eso es que se interesan por la actualización.

Con el análisis de la práctica los procesos didácticos, se examinan conscientemente, ver que dice y las condiciones que hay para llevarla a la práctica, promoviendo paralelamente la autocrítica, porque la crítica va ligada a los resultados prácticos que se obtengan, por ello en las reuniones de colaborativo también llega a generar en el docente un discurso diferente ahora tiene bases teóricas para poder explicar mejor a los padres de familia o poder hablar del tema correctamente, pero no solo para que quede en discurso, no deberá quedar ahí en discurso muy lucido, sino deberá llegar a transformar el pensamiento del docente para participar, tomar decisiones que ayuden a su propia labor, por ello es una realidad el trabajo colaborativo el cual llega a la autorreflexión para poder determinar y tomar las decisiones en grupo.

#### **4.4. Aspectos pedagógicos que se desarrollan durante el trabajo colaborativo.**

El trabajo colaborativo, llevado a la práctica constantemente en la escuela primaria se desarrollan aspectos pedagógicos con una dinámica y un pensamiento diferente, nada tradicional o positivista, donde primeramente el docente se da cuenta de sus avances cognitivos en relación a su problemática y que se le debe buscar una solución, para hacer conciencia que no depende de una sola persona, sino de un colectivo, los cuales deberá poseer intereses comunes y que ha reconocido su importante papel dentro de la comunidad escolar, desde ahí se entra en el terreno de una conciencia de ser un ser humano que forma parte de una escuela, de una sociedad y de un proceso social cambiante, dinámico, con habilidades perceptivas de sí mismo, de su alrededor, de las necesidades de sus alumnos y que puede poner su granito de arena siempre y cuando su actitud cambie para responsabilizarse de su rol como un integrante que es necesario para responder a las necesidades que fluyan en el terreno pedagógico.

El terreno pedagógico es el elemento movilizado en el trabajo colaborativo ya que el objeto de estudio que es la comprensión lectora forma parte de sus problemáticas y que mejor tratar el objeto de estudio tomando elementos como lo es el cómo hacer que los estudiantes comprendan la lectura, así como darle el tratamiento desde el propio docente ya que puede que la didáctica desarrollada no sea la conveniente y la pertinente, así como las actividades sean monótonas y con poca creatividad de parte del maestro, por ello en colaborativo se puede destacar todos los elementos didácticos y consideraciones didácticas que deberán imperar en el desarrollo del currículum.

La elaboración de estrategias ayudan al cómo hacerle, cuidando de que el producto que surge del colaborativo sea aplicable a su realidad y apropiado a los alumnos, así no nos vemos como actores pasivos que solo transmiten conocimientos, se llega a generar un pensamiento diferente.

La comprensión lectora, una tarea que no debe quedarse sin tratamiento sin olvidar la parte ética al aplicar las estrategias que se elaboren para abatir el rezago, otra parte que se considera es comprender a nuestros alumnos, los cuales llegan a la escuela con diversos problemas que en lugar de ser la escuela un lugar de aprendizaje libre, es un lugar de tormento para el alumno, esa ética profesional que entra en el terreno pedagógico es muy importante ya que así la conducta que tome el maestro ante el alumno será determinante para hacer que el niño tenga más gusto para realizar las actividades didácticas y acuda a la escuela con agrado, así lo que aprenda le encuentra significado y relación a su existencia:

“La ética de la comprensión es una arte de vivir que nos pide en primer lugar comprender de manera desinteresada” (Morin, E. 1999: 50)

Con esa perspectiva con ética profesional el docente, construye y reconstruye su propio conocimiento ya que en la escuela su labor es de enseñar pero también es de aprender, cuestionando en cada sesión del trabajo colaborativo la relación entre la teoría y la práctica.

Cuando los docentes reconocen todo lo anterior como parte de un proceso complejo que conlleva el análisis teórico y práctico de la comprensión lectora es porque esta armándose de consciencia para abordar todos los aspectos que la conforman dentro del terreno pedagógico, aspectos que de una u otra forma influyen, se deberá tener conocimientos de los aspectos perceptuales, cognitivos, lingüísticos y motivacionales de la lectura, estos deberán estar inmersos en la metodología que se use para la comprensión lectora, así como en el pensamiento y el aprendizaje en general y que el objetivo de las reuniones de colaborativo sea comprender que es leer.

En las reuniones de colaborativos solo se rescatan aspectos pedagógicos, también se rescatan valores que dinamizan una convivencia armónica entre los integrantes.

#### **4.5. Los valores democráticos inmersos en el trabajo colaborativo.**

La docencia conlleva relaciones sociales que no pueden desligarse de valores que se desencadenan cuando se entablan esas relaciones, las cuales pueden ser desde el momento al entrar a la escuela, pues se encuentra continuamente intercambiando ideas y saberes que influyen para que los docentes se den cuenta que no puede desligar el papel de maestros frente a grupo del papel que desempeña dentro del colaborativo, porque se encuentran ambos totalmente relacionados.

Aunque depende de la formación inmersa que se vaya dando en el colaborativo, así será esa estrecha relación, ya que el papel que desempeña el maestro frente al grupo es de guía, es de agente que interactúa continuamente con sus alumnos entonces se esta desencadenando valores de responsabilidad, de respeto, de tolerancia, amor y de amistad, estos valores fluyen cuando se es un maestro consciente de su responsabilidad, consciente de su gran compromiso profesional para desarrollar actividades innovadoras con sus alumnos, nuevas cada día, donde se despierta el interés por conocer más y no solo hablando en términos para los alumnos sino también para el maestro, ya que se encuentra en la sociedad del conocimiento por la gran información que se da en su contexto a través de los avances tecnológicos, con programas como lo es el internet, informaciones que aunque a veces son nocivas, así muchas veces son buenas ya que despierta la curiosidad del alumno, se vuelve ahora un conocimiento significativo.

Cuando se encuentra un maestro con las perspectivas de aprender cada día más, con una mentalidad abierta al cambio, con una forma de pensar de que en la docencia se va a aprender, se va a saber más, porque en ese ambiente se encuentran sus alumnos, y su postura es de tratar esos aprendizajes significativos con responsabilidad, con tolerancia y dedicación para estar en la época de las nuevas generaciones.

Por otro lado están los docentes que no buscan actualizarse en ese sentido, ya que pronto se jubilarán o mantienen una mentalidad de conformismo, apatía, piensan que no aprenden, que eso no lo entienden, que las nuevas tecnologías no son de su época, pero con ello solo se logra ser un profesor que no está actualizado, que su formación se ha truncado, un profesor tradicionalista que en su salón de clase fluye una sola modalidad de enseñanza, como lo es sólo llevar ejercicios, usar una sola modalidad de lectura, no toma en cuenta algunos elementos importantes de la comprensión lectora para que los alumnos encuentren lo significativo en lo que leen.

La gran necesidad de que los docentes entren en un ambiente en colaborativo para analizarse a sí mismos, para reflexionar sobre su ser, sobre su papel en la educación, sobre su postura frente a cada alumno, ya que cada alumno tiene su forma de aprender, sus forma de hablar, de entender, de leer, de buscar y lo que le queda a los maestros es comprenderlos y ayudarlos, así como no quedarse atrás de seguir adquiriendo conocimientos que le permitan saber más para que se cumpla la formación integral del educando.

Se necesita que el docente transforme su práctica, al hacerlo lo lleva a colaborar con su granito de arena a transformar ese gran campo que es la educación a nivel general, ya que muchas veces el pensamiento del maestro es: -- para que cambio si los demás no lo hacen-- pero cuando en un colaborativo se entablan esas relaciones se busca entenderse a sí mismos para entender a los demás, buscando las causas de su proceder y de sus acciones para hacer frente a la problemática de la falta de comprensión lectora en sus alumnos.

La estrategia de la ética del discurso que los estilos de vida de los hombres representan una forma de comunicación y en la medida que esta se abre espacios de compartir, vivenciar juntos un lenguaje que llega a transformar la acción, por ello es muy importante transformar las reuniones de consejo técnico en reuniones verdaderamente colaborativas donde fluya la comunicación y la acción.

El actuar democráticamente en las reuniones de colaborativo se entra a una formación de docentes críticos que buscan las causas de una problemática, para darles soluciones debidamente acordes al contexto de los alumnos, con las reflexiones, las acciones y las participaciones de los docentes en colaborativo se esta actuando sobre la problemática, por la responsabilidad y la comunicación que da en torno a la problemática detectada, también en colaborativo, ya que desde que el maestro se da a la tarea de analizar su práctica, empieza a actuar y reflexionar, se entra en un despertar de la consciencia para buscar soluciones y la primera es empaparse del conocimiento adecuado de la comprensión lectora, entender la autonomía que tiene para buscar, explorar, intercambiar y desarrollar acciones que le permitan ayudarse en la tarea de hacer que sus alumnos aprendan a buscar estrategias mejores que le permitan comprender lo que lee.

El reflexionar en nosotros mismos, es pensar también en los demás compañeros por el respeto que se desarrolla en las reuniones de colaborativo, ya que las participaciones son tomadas en cuenta y las aportaciones de teoría son válidas para los demás, el docente manifiesta una actitud de animo, con los deseos de seguir luchando por algo que atañe a todos, convirtiendo su actitud en una manera positiva y propositiva por esa característica de apoyo mutuo, de cooperación y colaboración, donde no solo se aprecia la parte activa de la enseñanza sino que también se aprecia en donde el docente se convierte en una persona que también aprende.

El cambio de actitud es de respeto, desencadenando la tolerancia para escuchar y aportar lo necesario al colaborativo en relación a la problemática, con ello podemos delimitar la comunicación abierta para entrar al dialogo que permite entender a los compañeros cuando estos exponen algún juicio de valor, cuando los compañeros aportan una idea para elaborar el producto de la reunión ya que el trabajar en colaborativo se desarrolla una estrategia que posteriormente se pone en acción en el aula con ello la confianza de aplicarlas porque se elaboro con ideas de todos, con aportaciones que son aplicables al contexto, con ello el

docente adquiere esa confianza en sí mismo y se deja de operar el programa sin reflexionar.

Cuando se fortalecen los valores democráticos en las reuniones el docente poco a poco encuentra que lo que se dialoga y se expresa en las reuniones es para mejorar, para desarrollar una formación como docentes con conocimientos ya los conocimientos es una de las partes importantes en la docencia, el tenerlos le da confianza al maestros y esos conocimientos de adquieren en el colaborativo ya que fluye la información y motiva al maestro a ser autodidacta para buscar más, por lo que es necesario retomarlos ya que son esenciales para su desarrollo, como lo es el conocimiento que tiene el docente como elemento que le da seguridad al pararse frente al grupo.

La vocación ha quedado atrás por la desvalorización que le da la sociedad al maestro, con ello la falta de toma de decisiones en el proceso enseñanza-aprendizaje, quedando el docente como el agente que reproduce lo que el estado le da, dejando la parte donde el docente se sienta autónomo al poder investigar y buscar la mejor forma para llevar a sus alumnos, en colaborativo se rescatan esos elementos que han quedado sin funcionar, ya que permite al docente reconceptualizar su práctica desde la práctica misma, permite al docente ser participe de sus indagar sobre su práctica para encontrar el elemento que esta perjudicando su labor, con ello inmerso la democracia como valor que desencadena una buena relación entre individuos que participan en una comunidad escolar.

La necesidad de motivar al docente mediante el trabajo colaborativo para que se da cuenta que se encuentra en esta profesión tan humana y que lo ideal es abrirse camino al aprendizaje y que mejor hacerlo donde fluya esa manera interdisciplinar donde el docente no se encierre en su salón de clase sino que se mantenga en esa constante interrelación entre un grado y otro y donde todos sepan que hace el de primero y que hace el de sexto para que haya continuidad en cada una de las asignaturas ya de por si se rompe en la realidad la relación que deberá imperar en

las asignaturas dentro de los salones de clase, con ello se rompe aun más cuando se pasa de un grado a otro.

El poder llevar al colaborativo esa parte interdisciplinar conlleva a la formación del profesor y el perfeccionamiento continuo de sus prácticas, por la habilidad de autorreflexión, reconociendo las necesidades, marcando la trayectoria, el camino de su propio aprendizaje, desarrollando la parte autodidacta que deberá imperar en todo educador.

Podemos delimitar que la formación continua y permanente del docente conlleva al perfeccionamiento del docente para contar con los verdaderos profesionales de la docencia.

**CAPITULO V**

**EL PERFECCIONAMIENTO**

**DOCENTE**

¡Para la educación de mis hijos el mejor maestro! todos los padres de familia pensamos que nuestros hijos merecen el mejor profesor, para garantizar su calidad educativa, pero a lo largo de la historia de nuestro país la profesionalización docente va decayendo poco a poco, empezando por mencionar que un buen maestro deberá tener en primer lugar la vocación, realmente el papel del educador tiene que ver con la parte afectiva y el deseo de servir así como tener conocimiento de lo que es la docencia, ya que todas las profesiones tienen sus exigencias particulares y la docencia no es la excepción, se deberá fijar la atención en la personalidad, la preparación profesional, la tolerancia y el respeto hacia sus pupilos, así como la satisfacción para tener éxito en el trabajo.

Cuando se tiene éxito en la docencia no sólo tiene que ver con la vocación, también es muy importante que el docente tenga la conciencia de que forma parte de una comunidad en la cual su participación y su colaboración son parte de su perfeccionamiento, así se despierta la responsabilidad y la convivencia en torno a una problemática.

### **5.1. El perfeccionamiento docente propósito del trabajo colaborativo.**

Perfeccionarse en la docencia mediante el trabajo colaborativo empieza con el análisis del perfil de un profesor que requiere la sociedad actual, con ese análisis se llega a pensamientos más actuales, como ser un docente crítico y reflexivo, porque si estamos educando niños con nuevas perspectivas de vida, es muy razonable que también el docente se prepare en ese aspecto y ser hábiles con sus saberes, sus procesos y sus actitudes que le marcan como un buen educador.

Un buen educador deja atrás actitudes positivistas en la enseñanza y adoptar nuevas maneras de ver el proceso educativo, como lo dice Hargreaves (1994) que de acuerdo a investigaciones, en las cuales se analiza los fracasos escolares, se comenzó a ver que se ocupaba la participación entre colegas, en verdaderas reuniones de colegiado para compartir ideas y experiencias, así como resolver

problemas, discutir casos en forma conjunta, así comienza e emerger la idea de trabajar en colaborativo:

“De este modo emergió una época de profesionalismo colegiado en el que comenzó a realizar esfuerzos crecientes para construir sólidas culturas docentes de colaboración para desarrollar un propósito común; para afrontar la incertidumbre y la complejidad, para responder al cambio rápido de manera efectiva, para crear un clima en el que se valore correr riesgos y la mejora continua y en la que los docentes desarrollen un fuerte sentido de eficacia y crear una cultura de aprendizaje continuo” (Hargreaves, A. 1995: 26)

El trabajo colaborativo responde de una manera eficaz al perfeccionamiento docente, porque así se analizan los cambios y las nuevas reformas a las que se enfrentan para no caer en la transmisión de conocimientos y poder hacer frente a los necesidades de los alumnos.

Otro de los propósito del trabajo colaborativo que permite el perfeccionamiento es que el docente se arma de métodos, estrategias y conocimientos interactivos para darle tratamiento a los problemas de aprendizaje, así como de enseñanza, lo que implica tener habilidad para organizarlos, propiciar el autoaprendizaje, reconocer y realizar procesos grupales donde despierten el pensamiento crítico-reflexivo.

El desarrollo del pensamiento crítico lleva al perfeccionamiento ya que es otro de las grandes virtudes de trabajar en colaborativo, porque el maestro se prepara para invertir un gran esfuerzo en la adquisición de los conocimientos, habilidades y actitudes que requiere la actividad educativa, para no trabajar de forma aislada en resolver una problemática que es de toda una institución y así dejar el individualismo.

El diálogo y la comunicación constante entre el docentes deja atrás el individualismo generando el crecimiento colectivo, con ello se despierte horizontes más amplios, es otra forma de ver la educación y los contenidos programáticos, para entenderlos de una manera interdisciplinar, el cual es un elemento esencial para el perfeccionamiento docente, desarrollando el currículum

bajo esa premisa que le permita al maestro y por ende al niño entender de una manera compleja el mundo que le rodea.

## **5.2. La actualización del docente**

El perfeccionamiento docente conlleva a que el docente se actualice, porque mucho reformas llegan a las escuelas, pero la realidad es que los docentes, no llegan a conocerlas y optan por seguir prácticas tradicionales y se requiere que por medio del trabajo colaborativo el maestro se de a la tarea de apropiarse de lo nuevo, caminar al paso de los avances científicos y tecnológicos que la actual sociedad desencadena, así conocer las innovaciones que llegan a fomentar el proceso enseñanza-aprendizaje, siempre con la idea de mejorar la práctica.

Si los docentes buscan perfeccionarse se deberá así mismo buscar lo más actual, lo mejor, en cuestión de métodos, técnicas, estrategias y empaparse de ellas para responder a los alumnos de hoy y estar consciente de que su labor también deberá estar en constante cambio y actualizándose de manera continúa, para así, incrementar su formación, porque ahora nos enfrentamos a estudiantes que tienen otras necesidades y las instituciones buscan cubrirlas, por la sociedad que también esta cambiando y por consecuencia las teorías de aprendizaje fluyen en torno a ellas, para crear nuevas reformas que respondan a las exigencias, en un medio está el maestro que se queda con sólo la normal primaria, el cual llegará a formar alumnos con un nivel académico lineal, poco creativo y poco innovador, pero un maestro que es consciente de ese cambio y de las expectativas que exige nuestra sociedad, buscará lo más actualizado, las mejores formas de enseñanza, desarrollando a la vez las competencias profesionales, para lograr alumnos con educación de calidad, y maestros calificados y competentes.

La calidad educativas es parte de la actualización es un proceso que lleva inmerso un maestro dinámico, activo, creativo no un docente que sólo cumplen su trabajo, como cualquier otro, sin detenerse en pensar que es lo que espera la sociedad, la educación, la escuela, los compañeros docentes y los alumnos de él, ven la labor

docente como una fuente económica solamente, sin abrir un espacio a la reflexión y análisis de su gran compromiso que tiene consigo mismo y con lo que le rodea, dejando atrás el interés por actualizarse en las nuevas teorías, las nuevas reformas, concretándose a criticarlas sin analizarlas, sin fundamento.

Por otro lado están los contenidos programáticos donde sólo se usa como guía el libro de texto del alumno y en ese aspecto se debe crear un espacio de análisis para contextualizarlos y ver cuales son los pertinentes, creando un ambiente en la enseñanza-aprendizaje más significativa en los alumnos, por todo ello la actualización docente juega un papel muy determinante en la formación docente para que el docente tenga una actitud más optimista y sea más creativo e innovador en ese pequeño lugar, que es el aula, ya que la RIEB (reforma integral de educación básica) busca un enfoque basado en competencias profesionales y ese es uno de los grandes desafíos de la educación de hoy para actualizar al maestro.

En el aula donde hay un maestro competente se refleja en sus, si un maestro va con poco interés, el alumno también manifiesta poco interés y si un docente llega al salón dinámico, optimista creativo también tiene alumnos creativos y optimistas que ven a la escuela desde otro punto de vista.

### **5.3. La reconceptualización de la práctica educativa hacia el perfeccionamiento docente**

El poder llegar a la reconceptualización, no solo se requiere que el docente busque la actualización también se necesita que aplique a sus alumnos lo que va aprendiendo, de nada sirve que vayan a cursos y cursos y los alumnos sigan igual, ya que hay maestros con mucha preparación académica y van a los mejores coloquios, congresos y diplomados pero sus alumnos no salen adelante, al momento de guiarlos ya no saben como.

El cómo es la parte medular de cada problema, se dificulta el poder dar a sus alumnos todo lo relacionado con alguna disciplina y cómo vincularla con otras disciplinas, para no concretarse a contestar los ejercicios de las guías escolares y libros de texto.

Para no seguir transmitiendo sólo contenidos, el maestro deberá reflexionar sobre lo que la sociedad de hoy necesita, para reconceptualizar su práctica y empaparse de teorías las cuales de alguna manera están al día ya que en ella se plasma la historia de la educación para reflexionar sobre ella, interactuar con ellas, criticarlas, preguntarles sobre lo que ellos viven con lo que dicen ser lo más idóneo para trabajarse en las aulas ya que como dice Contreras (1994) el cual cita a Gimeno Sacristán, que unos estudian la educación, otros la deciden y otros la realizan, y nos encontramos en los que la realizan, los cuales deberán centrar su atención en la teoría que manejan los que piensan en la educación y ver cuales son los métodos de enseñanza, las técnicas, los procedimientos y las estrategias que le permitan orientar a los niños a la comprensión lectora, pero además se requiere de la decisión y las ganas de aprender para poder saber.

La interrogación que haga el educador mediante la observación de su práctica, lo lleva a realizar juicios, le permite comparar, reflexionar, leer, estudiar, consultar y criticar de una manera consciente, para resolver los problemas que cotidianamente se le presenten y no es necesario que el maestro tenga muchos años de servicio, lo que se fija es la consistencia con la que trabaja, las mejoras que hace a su realidad y el nuevo pensamiento que sobresale de su quehacer cotidiano vinculado con la teoría.

La reflexión en torno a lo que hace no sólo le permite saberlo, sino que le permite reconceptualizar de una manera consiente para aprender de sí mismos, de sus alumnos e investigar el currículum.

#### **5.4. El currículum y el profesor**

La palabra currículum normalmente pasa desapercibida por los profesores, aunque muchos hacen una planeación didáctica esta es sólo una parte, ya que se pasa por alto algunos de sus componentes, empezando por la poca información que se tiene sobre la conceptualización de la palabra currículum:

“En el primer sentido, el concepto de currículum adquiere inevitablemente un significado prescriptivo. Currículum es, entonces, aquello que debe ser llevado a cabo en las escuelas, es el plan o la planeación, por la cual se organizan los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje. En el segundo sentido, el currículum es tratado como un fenómeno digno de ser estudiado; como una región disciplinar que se nutre de la investigación de cualquiera de las vertientes en las que como fenómeno el currículum se presente” (Angulo, 1994:18)

Podemos llegar a comprender que el currículum no es sólo la planeación del profesor, es también su acción, su desarrollo, así como el análisis, la reflexión y la investigación que se haga de ella, porque el profesor se concreta a exponer o a transmitir los contenidos, pero, a la vez puede ver, observar e investigar cada paso de la concreción curricular.

Muchas de las dificultades o problemas de practica educativa esta desde el momento en que el maestro no sabe planear, muchos tienen la habilidad para desarrollar los contenidos curriculares, pero su problema es la planeación, se llega a dificultar tanto que no sabe dosificar contenidos, no sabe qué habilidades y competencias va a desarrollar con esos contenidos, ya que el profesor ve a los contenidos como un fin y no es así los contenidos son el medio por el cual el alumno va a desarrollar habilidades, capacidades y destrezas que le permitirán seguir aprendiendo, ser autodidactas, para que no se les dificulte buscar, analizar, indagar y reflexionar información, porque si el profesor ve el currículum como una sola planificación de contenidos con sus actividades se dejan muchos elementos que deberá atender en el proceso enseñanza-aprendizaje:

“Contemplar desde toda dinámica educativa, esta perspectiva deja fuera multitud de elementos que la teorización curricular debe plantearse o al menos, tener en cuenta. Es indudable que todo currículum construido y ofertado tiene que incluir un conocimiento cultural seleccionado por su valor educativo y social; pero un currículum construido sólo como contenido (o conocimiento cultural) sirve de poco para orientar el trabajo en las escuelas” (Angulo, F. 1994: 23)

El maestro deberá darse cuenta que el currículum que lleva en forma operativa a las aulas como transmisión de contenidos, no lo es todo, sino que el currículum abarca, la idea, la planificación, la concreción, la acción, las intenciones y la reflexión que haga de su acción, para llevarlo al plano de la evaluación y detectar las problemáticas, para empaparse de teoría que le pueda ayudar a resolverla:

“Un currículum es siempre una solución, aunque sea provisional y discutible en su valor y en sus formas de expresarse, a un problema educativo y nuestro oficio consiste precisamente en encontrar y llevar a cabo soluciones practicas a los problemas educativos con los que nos encontramos” (Contreras, J. 1994: 32)

De tal manera que el currículum le sirva no solo para planificar la acción, el qué, cómo, cuándo y paraqué de lo que llevará al salón, sino, que también sea para solucionar alguna problemática, para ver si el método, la técnica o el procedimiento que utilizó, realmente cumplió su propósito, pero no como para que los alumnos se aprendan de memoria algún texto, sino, para ver los procesos, la acción y sea el vehículo para una buena investigación educativa.

Para que el profesor mantenga la postura de ver lo que hace y disponga del currículum para aprender, para indagar sobre él y poder moldearlo a medida que se accione y no caer en obedecer al pié de la letra lo que nos dan las autoridades, sino despertar la conciencia de que se puede innovar en la acción en la medida que vaya aplicando y viendo resultados para ser más autónomos en lo que cotidianamente hacemos en las aulas y poder salir del tradicionalismo, el cual sólo quiere que el maestro transmita contenidos, que los alumnos memoricen, sin reflexionar ni preguntarse sobre los fenómenos sociales y naturales que le rodea, el que un maestro lleve a realizar y concretar un currículum abierto permite que los

procesos sea más libres acordes al contexto del alumno y sea posible trasladarlo a la práctica con la finalidad de que se convierta en indagación:

“El análisis del currículum es una condición para conocer y analizar lo que es la escuela como institución cultural y de socialización en términos reales y concretos...El currículum es un elemento nuclear de referencia para analizar lo que la escuela es de hecho como institución cultural y a la hora de diseñar un proyecto alternativo de institución.” (Sacristán, J. 1995: 19)

El profesor en su momento tenga la habilidad para poder dar una alternativa acorde a la realidad del alumno, que es hacia la finalidad que tiene el diseñar, llevar a la práctica, evaluar y proponer alternativas a un currículum que de antemano ya el profesor ha seleccionado, argumentado y analizado en el cual no solo se proyectará la idea de trabajar, también se proyectará una conciencia que se deberá despertarse, para aplicarlo de manera interdisciplinar para que los mismos métodos de enseñanza, los mismos contenidos permitan ser manejados en todas las asignaturas hacia un mismo objetivo educativo.

Con la idea de que el currículum y el profesor se acerquen y vean a la educación desde otra perspectiva crítica y reflexiva, donde los pupilos no manifiesten conformismo para saber y conocer, sino, que el niño tenga iniciativa para saber más y saber comportarse tomando una actitud de conciencia crítica, en este mundo globalizador, para ser más responsable de sus acciones, de su relación con otros seres humanos y seres vivos con los cuales comparte este planeta, para dejar de ser un maestro que se concreta a transmitir conocimientos:

“Al asumir que la escolaridad va más allá de la transmisión de conocimientos, la justificación del currículum no puede quedarse en criterios representativos, de la selección de la cultura, sino apoyarse en otros aspectos de carácter social y moral, dado que lo que se busca es un modelo de hombre y de ciudadano” (Gimeno, s. y Pérez, 1995: 174)

Un profesor que sabe lo que esta haciendo en el aula con bases teóricas, es un hombre capaz de ver los aspectos sociales por los que pasan los alumnos, es capaz de analizar la realidad, se permite desarrollar nuevas formas de

comprensión de la realidad mediante la reflexión autónoma y colaborativa, dejando el tradicionalismo para cambiar su pensamiento.

### **5.5. La necesidad de cambiar de un paradigma tradicional a un paradigma crítico.**

La práctica del profesor es tradicional, ya que sólo se concreta a transmitir contenidos, es el que manda en el salón, manifiesta jerarquías entre maestro-alumno y alumno-alumno, es el docente el que lo sabe todo, él no acepta replica de parte del alumno, un compañero no debe decirle como trabaje con sus alumnos, ni cuestionar sus estrategias las cuales son monótonas, fuera de contexto, poco interesante para los alumnos, un profesor tradicional es el que solo opera el currículum, que de antemano esta diseñado para que ya no piense, un maestro tradicionalista limita al niño en su conocimiento, para que aprenda solo lo que los libros de texto tratan, una práctica tradicionalista es donde el mejor alumno es el que recita toda la información sin razonamiento.

Un docente tradicionalista asiste a los talleres o cursos pero por obligación no va con gusto porque implica leer, pensar, implementar y lo más preocupante para los docentes dar más tiempo, no dan un fin de semana para actualizarse o leer los materiales del maestro para entender enfoques, estrategias, ejes temáticos y ver como esta estructurado el currículum que ellos diariamente llevan a la práctica y lo más difícil no quiere relacionar la parte teórica con la práctica.

Salirse de ese esquema donde sólo se contesta los libros de texto, es difícil, porque se necesita cambiar y el principal enemigo del maestro es el temor al cambio, el tiempo y la parte sindical.

Dar paso al cambio es para el maestro que se compromete conscientemente para facilitar el aprendizaje, es el que investiga, el que primero están sus alumnos, el que los ayuda sin castigos, el que respeta la forma de pensar de sus colegas, es

el que ve a la educación como parte de un todo, para llegar formar alumnos conscientes de su mundo, libres de pensamiento, un maestro que dinamiza su clase, activa , propone y logra que sus alumnos sea autónomos en su aprendizaje, es propositivo, no sólo ve como una única fuente de conocimiento el libro de texto, ese maestro comprende su quehacer bajo la dialéctica crítica, esta innovando su práctica, esta dejando atrás los intereses de los que están en el poder, para transformar su práctica:

“El investigador por la acción critica trata de desvelar los aspectos del orden social dominante, que socavan nuestro esfuerzo de búsqueda de objetivos emancipadores” (Kincheloe, 2001: 219)

Es necesario que el docente de nuestros días reflexionen sobre lo que está llevando a las aulas, que cambien su forma de pensar en relación con sus acciones y busque actualizarse con las nuevas teorías que le ayudan a fundamentar su práctica, un docente que convierte sus acciones en una rica fuente de conocimiento para sus alumnos, se convierte en un docente que estará analizando su práctica es una manera de comprender la realidad, para tener nuevas acciones, resolver conflictos, encontrando soluciones razonadas y lo primero es que el docente se de cuenta de lo que hace y cambie su pensamiento.

#### **5.6. El pensamiento, como elemento indispensable para el cambio de actitud en el docente.**

El pensamiento es el elemento primordial para que un docente pueda reflexionar sobre lo que esta haciendo y para que lo hace, por ello es necesario que se analice la práctica y la teoría en reuniones colaborativas dentro de la escuela primaria lo cual traerá como consecuencia un cambio de actitud porque fluyen actos cognitivos, dialécticos, de una manera crítica-reflexiva rechazando la acción positivista.

El docente entra en otro esquema de sus propios pensamientos, porque además de que promueve en las reuniones formas de enseñanza y aprendizaje teórico, cambia de una manera dialéctica/crítica su acción.

El pensamiento del docente en el trabajo colaborativo constituye una manera democrática de pensar, se le permite anticipar sus determinaciones curriculares, así como organizarlas de una manera innovadora, con ello la autorreflexión sobre sus acciones, para tener una idea global del mundo que le rodea, como lo dice Freire (2004) que el pensamiento del profesorado fluye en torno a su práctica, ya que nos origina un pensamiento y este da otro, generando un nuevo conocimiento, pero este pensamiento se da cuando se comienza a socializar y a reflexionar sobre la práctica, cuando se ven las necesidades de los alumnos.

Cuando el maestro piensa en su práctica y por ende en sus alumnos abre un sinfín de actividades que le permiten familiarizarse con la teoría que hace posible diseñar estrategias acordes a los alumnos, así como también comprende mejor nuestro propósito de quienes somos y cual es nuestra función en la escuela, reorganizando el pensamiento:

“Centrar nuestra atención en el pensamiento sobre nuestro pensamiento, al invitarnos a analizar la construcción de nuestra conciencia, nuestra autoproducción” (Kincheloe, 2000: 241)

Con la idea de cambiar el pensamiento positivista de ver la realidad y adquirir un nuevo compromiso con la educación que requiere el alumno de hoy.

### **5.7. El compromiso profesional de un docente crítico.**

El compromiso profesional estriba precisamente cuando la forma de pensar del docente se basa en los principios democráticos, cuando sus estructuras mentales cambian en relación al análisis y reflexión de la realidad educativa, rescatando su participación importante en la educación y el compromiso que adquiere con sus alumnos, ya que al proyectar la forma de pensar a los demás influye para la

reflexión y cuando sus experiencias son tomadas en cuenta en el colaborativo, genera un conocimiento que lo lleva a modificar sus actividades pedagógicas, con ello toma en cuenta que el currículum no solo son los planes y programas para observar, comparar y modificar las actividades didácticas.

Cuando se adquiere el compromiso su forma ver la profesión es más humanitaria, desarrolla nuevos esquemas de aprendizaje, conllevándolo a ser un innovador, un analizador, un docente con cualidades de reflexión y crítica sobre la teoría pedagógica, con la finalidad de construir y reconstruir constantemente su forma de ver la vida y ver la educación.

El tener en cuenta todo ello, el docente se compromete con la educación en general, no llega a cumplir solamente un horario como cualquier otro trabajo de nuestra sociedad, sino que da más de sí, para la formación integral de sus educandos, un maestro comprometido es el que aprende conjuntamente con sus alumnos y procesos didácticos, así como una mentalidad abierta a cualquier cambio.

Un docente comprometido tiene un compromiso con el colaborativo, valora las experiencias de los demás como fuente de conocimiento, aporta recursos e ideas necesarias para la formación permanente, por ello es necesario que los docentes adquieran un compromiso con la educación, con los alumnos, ya que es la pieza importante que nutre el proceso enseñanza-aprendizaje, si el docente adquiere el compromiso esta también adquiriendo la conciencia de su práctica diaria, por ello la razón de ser de la investigación-acción en la escuela primaria "Sentimientos de la Nación" ya que no solo pretende cambiar consciencias sino explorar lo que hace para formar un pensamiento diferente y enfrentar con acción y compromiso con fundamento pedagógico evaluando, reflexionando y comunicando.

Cuando el profesor encuentra el propósito que lo mantiene en la docencia, llega a adquirir un fuerte compromiso, con ello la renovación de la práctica docente con más conocimiento y más saberes aplicables a la realidad que vive y ese

compromiso también se adquiere cuando se convierte en un investigador de su quehacer educativo.

**CAPITULO VI**

**PROPUESTA CURRÍCULAR**

**DESDE LA PERSPECTIVA**

**CRÍTICA Y EL TRABAJO**

**COLABORATIVO.**

En nuestros tiempos es de suma importancia que el docente mantenga una actitud de compromiso para que genere un cambio en su labor cotidiana, la presente propuesta tiene como premisa principal generar el trabajo colaborativo en la escuela primaria "Sentimientos de la Nación" porque los maestros trabajan de manera fragmentada, la intención es que analicen la teoría y la práctica de la comprensión lectora mediante el trabajo colaborativo.

La primera parte presenta la modalidad curricular que presenta el desarrollo curricular posteriormente el propósito general, el cual va en relación al análisis teórico de la comprensión lectora, así mismo se enlistan seis propósitos particulares donde se especifican elementos como la reflexión e implementación al trabajo colaborativo, las experiencias de los docentes, el cambio de actitud, para llegar a la reconceptualización y como consecuencia al perfeccionamiento.

El trabajo en colaborativo es un espacio donde se generan intercambio de experiencias, cambios de actitud, participación, la ayuda entre colegas para analizar la problemática existente y diseñar una solución que permita ser accionada en las aulas y en las reuniones, para poder generar aprendizajes entre los profesores que comparte una misma misión y un mismo contexto, conllevando así a la característica principal de la Investigación-acción en espiral en la que se interconecta el diagnóstico, la planeación, la acción, observación y reflexión tendiente perfeccionarse y poder así responder a una perspectiva crítica.

Podemos abrir dos espacios por un lado es que los docentes mantenían un práctica tradicionalista donde el maestro es el que sabe, se ve a la comprensión lectora estática, poco flexible y poco dinámica, ya que solo se concretaban a que los alumnos lean y digan de que trato el texto, lejos de las competencias que debería adquirir un buen lector, cualquier inserción de otro magnitud al proceso que llevaban tradicionalmente les causaba pavor, se mostraba una resistencia al cambio, se pensaba que los alumnos eran los que tenían toda la responsabilidad de no poder comprender lo que leían, pero el maestro no hacia nada, se mencionaba mucho que los padres de familia eran los que tenían toda la responsabilidad, el salirse de un programa era poco factible.

### 6.1. Modalidad que sustenta la propuesta curricular.

La teoría crítica maneja la forma en que los seres humanos entablamos comunicación para llegar a los acuerdos que permitan solucionar problemáticas, por ello es importante que las reuniones de consejo técnico se tornen en reuniones colaborativas y que mejor llevar una modalidad curricular que permita el avance y congruencia con la investigación-acción del aprendizaje orientado a proyectos el cual sustenta que el proyecto fluye de problemáticas, los integrantes deciden los compromisos y roles que desean cubrir, los docentes construyen su conocimiento, se enfrentan nuevos conceptos o a reconceptualizar los que ya tienen, diseñan las fases metodológicas, relacionan teoría con la práctica y es un ciclo que comprende cuatro fases: diagnóstico, planificación, acción y observación así mismo la reflexión y/o evaluación.

Mediante la siguiente modalidad el docente tiene un principio rector la democracia como estilo de vida, donde puede decidir y puede aportar en la medida que el colaborativo lo solicite.

Fases	Acciones	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstico	Detectar problemáticas.  Conocimiento de las fases del proyecto a desarrollar.  Asignación de roles.	Socializar las dificultades y problemáticas.	Entrevista  Diario de campo.  Rúbrica  Escala estimativa
Planificación	Reuniones continuas para: <ul style="list-style-type: none"><li>• discutir y orientar el avance del proyecto.</li><li>• Llegar a los acuerdos para</li></ul>	Socialización en reuniones colaborativas.	Diario de campo.  Rúbrica.  Escala

	<p>la acción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar acciones concretas que permitan la solución a la problemática.</li> <li>• Adquirir roles y compromisos con el colaborativo.</li> </ul>		<p>estimativa.</p>
<p>La acción y observación</p>	<p>Accionar en las aulas los acuerdos obtenidos de las reuniones.</p> <p>Observar el curso de lo acordado en las reuniones.</p> <p>Recuperar evidencias de las acciones.</p> <p>Detectar problemáticas y posibles soluciones.</p>	<p>Acción y observación</p> <p>Entrevista</p>	<p>Rúbrica.</p> <p>Escala estimativa.</p> <p>Cuestionario</p> <p>Diario de campo.</p>
<p>La reflexión</p>	<p>Socializar la información en las reuniones.</p> <p>Reflexionar en torno a las nuevas problemáticas.</p> <p>Proponer posibles soluciones.</p> <p>Adquirir nuevos compromisos.</p> <p>Evaluar las fases de la modalidad y el proyecto.</p>	<p>Observación y reflexión.</p>	<p>Escala estimativa.</p> <p>Diario de campo.</p> <p>Entrevista.</p> <p>Rúbrica.</p> <p>Bitácora.</p> <p>Lista de cotejo.</p>

## **6.2. Presentación de la propuesta curricular.**

La presente propuesta curricular tiene las fases de la investigación-acción, las cuales establecen una relación con la modalidad didáctica del aprendizaje orientado a proyectos ya que los implicados realizan actividades articuladas con el fin de darle solución al problema de la comprensión lectora en un lapso del ciclo escolar, los dos ámbitos generan aprendizajes en los maestros de la escuela Sentimientos de la Nación, continuando con el principio rector de que los docentes generan sus propios tiempos y sus formas en las que llevarán a cabo el proyecto, aunado a ello los contenidos curriculares a desarrollar durante las fases de la investigación.

### **PROPÓSITO GENERAL:**

1.- Analizar la fundamentación teórica de la comprensión lectora, para entablar una relación con la práctica, mediante el trabajo en colaborativo para lograr un compromiso profesional que complemente su reconceptualización, perfeccionándose en lo laboral y personal.

### **PROPÓSITOS PARTICULARES:**

- 1.1. Reflexionar sobre el compromiso profesional mediante el análisis de la metodología de la Investigación-acción.
- 1.2. Implementar el trabajo colaborativo en la escuela, como alternativa para resolver las problemáticas existentes.
- 1.3. Reconocer las experiencias de los docentes como eje rector del trabajo colaborativo.
- 1.4. Cambiar la actitud tradicionalista, para adoptar una postura crítica mediante el análisis de la práctica docente.
- 1.5. Reconceptualizar la práctica mediante el análisis de la comprensión lectora.
- 1.6. Fomentar el perfeccionamiento docente a través de la relación teórica y práctica en el proceso E-A de la comprensión lectora.

Al lograr los propósitos se fomentará el trabajo colaborativo como la alternativa para tratar asuntos que pertenecen a la colectividad, donde ellos desarrollan una actividad de tipo social encaminada a la formación integral del alumno, lo que nos da la pauta a entender que la complejidad donde se dan los quehaceres educativo, no están desligadas ni carentes de fundamento por ello la reconceptualización es muy necesaria dentro de un trabajo colaborativo, ya que la comprensión lectora es metacognitiva y es la problemática común de todo el personal docente.

El formato que a continuación se describe incluye la propuesta curricular desarrollada durante la investigación.

### **PRIMERA REUNIÓN 13 DE SEPTIEMBRE DEL 2005**

<b>PROPÓSITO</b> Reflexionar sobre el compromiso profesional mediante el análisis de la metodología de la investigación-acción.
<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beneficios de la Investigación-acción.</li><li>• Análisis de la realidad educativa.</li></ul>
<b>COMPETENCIA PROFESIONAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabe organizar su propia formación docente, para desarrollar la habilidad participativa y tomar una actitud frente a los problemas educativos que emergen en su contexto escolar.</li></ul>
<b>ACTIVIDADES:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Analizar los requerimientos administrativos en torno a la dimensión pedagógica.</li><li>2. Analizar la realidad educativa desde un nivel macro para llegar a la contextualización.</li><li>3. Detectar las necesidades en torno al perfeccionamiento docente.</li><li>4. Reconocer la necesidad de implementar un proyecto para que permita</li></ol>

el análisis de la práctica y la reconceptualización del docente.

5. Leer en voz alta los beneficios de la I-A.
6. Reflexionar y analizar los beneficios de la metodología de la investigación-acción como alternativa para mejorar las prácticas.
7. Llegar a acuerdos y compromisos.

#### RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO

1. Copias con los beneficios de la investigación-acción.

#### EVALUACIÓN

cualitativa

<p>Técnica: observación.</p>	<p><b>Instrumento:</b> Escala estimativa.</p>	<p><b>Criterios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en cada una de las actividades.</li> <li>• Analiza la problemática de su contexto.</li> <li>• Detecta la necesidad del perfeccionamiento docente.</li> <li>• Reconoce la necesidad de un proyecto.</li> <li>• Reconoce y reflexiona sobre los beneficios de la I-A para llegar a la reconceptualización de la práctica docente.</li> </ul>
----------------------------------	---	--

#### SEGUNDA REUNIÓN: 27 DE SEPTIEMBRE DEL 2005.

#### PROPÓSITO

Reflexionar acerca de los beneficios que trae consigo la Investigación-Acción.

**CONTENIDOS TEMÁTICOS**

- Beneficios cognitivos que trae consigo la investigación-acción.
- Beneficios laborales que trae consigo la investigación-acción.

**COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Sabe de sus responsabilidades y asume una actitud de colaboración ante el colegiado para fomentar y organizar el aprendizaje de sus alumnos.

**ACTIVIDADES:**

1. Volver a reflexionar sobre los beneficios que trae consigo la Investigación-acción, mediante una presentación en power Point.
2. Plantear las dudas que se tienen acerca de llevar a la práctica el proyecto de investigación.
3. Aclarar el pensamiento acerca de los beneficios cognitivos y laborales de la Investigación-acción.
4. Detectar los roles de cada miembro del colaborativo.
5. Reflexionar acerca de su práctica docente en torno a la teoría de la Investigación-Acción.
6. Llegar a acuerdos.

**RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO**

Equipo de enciclomedia para la presentación en power point.

**EVALUACIÓN**

cuantitativa

<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Criterios</b>
Observación	Escala estimativa	Reflexiono sobre los beneficios de la i-a. Aclaro sus dudas acerca de los compromisos con el proceso investigativo. Reflexiono la teoría de la i-a para

		entablar una contrastación con la práctica.
--	--	---

### TERCERA REUNIÓN 14 DE OCTUBRE DEL 2005.

<p><b>PROPÓSITO</b></p> <p>Que el docente se sensibilice para llevar a cabo un proyecto bajo la metodología de la investigación acción.</p>		
<p><b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de la propuesta de llevar el proyecto basado en la investigación-acción.</li> </ul>		
<p><b>COMPETENCIA PROFESIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza su propia formación continua para recuperar el análisis de la teoría y la práctica mediante la implementación de un proyecto basado en la investigación.</li> </ul>		
<p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Solicitar al director una reunión extraordinaria para analizar la propuesta.</li> <li>2. Intercambiar impresiones acerca de las anteriores reuniones.</li> <li>3. Analizar un artículo de un libro que contiene la teoría de investigación-acción.</li> <li>4. Detectar los beneficios cognitivos y laborales que trae consigo la implementación del proyecto mediante la Investigación-acción.</li> <li>5. Llegar a los acuerdos.</li> </ol>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>cualitativa</p>		
Técnica	Instrumento	Criterios

Observación	Escala estimativa	Intercambia puntos de vista acerca del proyecto ante sus compañeros. Recupera elementos que le permitan analizar la práctica. Se compromete con la realización de un proyecto.
-------------	-------------------	--

**CUARTA REUNIÓN: 18 DE OCTUBRE DEL 2005.****PROPÓSITO:**

1. Incluir el proyecto de la investigación-acción en la dimensión pedagógica del PAT.
2. Que los docentes logren discernir una problemática que aqueje a sus prácticas.

**CONTENIDOS TEMÁTICOS**

- Dimensión técnica-pedagógica.
- El ciclo en espiral de la investigación-acción.
- El trabajo colaborativo una modalidad de aprendizaje mutuo.
- Análisis de la práctica educativa.
- Misión y visión institucional

**COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Trabaja en colaborativo para fomentar el aprendizaje mutuo, así mismo analiza su práctica educativa propiciando la gestión de los requerimientos tanto administrativos como pedagógicos.

**ACTIVIDADES:**

1. Revisar los requerimientos administrativos en torno a la cuestión

enseñanza-aprendizaje.

2. Analizar la realidad educativa.
3. intercambiar ideas para construir una misión y una visión en torno al quehacer educativo.
4. Redactar el proyecto anual de trabajo como un requerimiento administrativo.
5. Analizar las ventajas de que el proyecto de la investigación-acción forme parte del PAT dentro de la dimensión pedagógica.
6. Determinar el propósito del PAT.
7. Asignar responsables.
8. Volver a explicar mediante una presentación en power point, el ciclo en espiral de la Investigación-Acción, los beneficios en la práctica, la reconceptualización que trae al analizar la teoría y la invitación a trabajar en colaborativo.
9. Analizar la práctica educativa, mediante el intercambio de experiencias para detectar las posibles problemáticas que aquejan a todo el personal docente.
10. Reconocer a la problemática de la comprensión lectora, como vinculo para trabajar en colaborativo.
11. Consenso para calendarizar.
12. Asignar roles.

## EVALUACIÓN

cualitativa

Técnica	Instrumento	Criterios
Observación	Rúbrica	Reconoce la problemática más relevante que afectan a los alumnos. Participa activamente en la construcción del proyecto. Recupera elementos que orienten un

		análisis de la realidad educativa. Se compromete ante los acuerdos. Reconoce el ciclo en espiral de la I-A.
--	--	---

**Propuesta para la fase de planeación.**

**QUINTA REUNIÓN: 28 DE OCTUBRE DEL 2005.**

**PROPÓSITOS**

1. Que los docentes analicen la teoría sobre los beneficios de la investigación-acción.
2. Analizar la teoría sobre la didáctica de la comprensión lectora.
3. Que los docentes elaboren una estrategia de comprensión lectora.
4. Lograr concretar la estrategia de comprensión lectora en la planeación.

**CONTENIDOS TEMÁTICOS**

- Investigación acción como acto cognitivo.
- La didáctica de la lengua y la literatura.
- Las estrategias didácticas.
- Las dimensiones conceptual, procedimental y actitudinal que conforman la planeación didáctica.

**COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Sabe diseñar estrategias e incorpora la misma en la planeación didáctica, con la finalidad de accionarlas con sus alumnos, favoreciendo así el aprendizaje de los mismos.

**ACTIVIDADES:**

1. Analizar mediante una estrategia de lectura el texto de la Investigación

por la acción como acto cognitivo.

2. Recuperar los elementos importantes que ayuden a la labor del docente.
3. Socializar la información.
4. Leer por equipos el texto sobre la didáctica de lengua y la literatura.
5. Socializar la información por equipos y después ante el grupo, rescatando los elementos que ayuden para reconceptualizar la práctica y los que forman parte de la comprensión lectora.
6. Recuperar las experiencias de los compañeros con la finalidad de reconocer sus saberes en torno a la comprensión lectora.
7. Retomar la teoría y las experiencias de los compañeros para armar una estrategia que ayude a fomentar la lectura de comprensión en las aulas.
8. Definir la palabra estrategia para relacionarla con la comprensión lectora.
9. Armar una estrategia, analizarla y revisarla para hacer notar la funcionalidad.
10. Reconceptualizar las dimensiones que conforman la planeación didáctica: conceptual, procedimental y actitudinal para aclarar dudas y emitir sugerencias didácticas.
11. Tomar nota para incluirla en la planeación didáctica.
12. Llegar al acuerdo de tomar un compromiso profesional para accionar en las aulas la estrategia diseñada.

**EVALUACIÓN:**

Cuantitativa

Técnica	Instrumento	Criterios
observación	Rúbrica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la experiencia de sus compañeros.</li> <li>• Conoce la i-a como acto</li> </ul>

		<p>cognitivo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diseña la estrategia para la comprensión lectora en participación con sus compañeros.</li><li>• Reconoce las dimensiones conceptuales, procedimentales y actitudinales que conforman el formato de planeación.</li><li>• Se compromete para incluir la estrategia en su planeación didáctica.</li></ul>
--	--	---

**La acción en las aulas.**

**FASE DE REFLEXIÓN**

**SEXTA REUNIÓN: 15 DE NOVIEMBRE DEL 2005.**

<p><b>PROPÓSITO</b></p> <p>Intercambiar experiencias sobre el accionar de la estrategia de la lectura de comprensión.</p>
<p><b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis de la práctica docente.</li></ul>
<p><b>COMPETENCIAS PROFESIONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabe compartir sus experiencias docentes, fomentando el trabajo colaborativo coadyuvando al análisis de práctica educativa.</li></ul>
<p><b>ACTIVIDADES:</b></p>

1. Participar en la gimnasia cerebral coordinada por un integrante del grupo.
2. Compartir su experiencia en torno a su actitud, al accionar la estrategia de lectura de comprensión.
3. Analizar la funcionalidad de la estrategia de lectura de comprensión.
4. Detectar las dificultades a las que se enfrentaron.
5. En colaborativo dar sugerencias didácticas.
6. Llegar a acuerdos que fomenten la aplicación de las estrategias de lectura de comprensión.

### EVALUACIÓN

Cualitativa

Técnica	Instrumento	Criterios
observación	Escala estimativa	La estrategia se aplicó al grupo. Compartió sus experiencias al colaborativo. Fomenta los acuerdos. Orienta a sus compañeros. Opina desde su experiencia. Su actitud cambio frente al análisis de la práctica. Argumenta sus participaciones en base a la aplicación de la estrategia.

### Fase de planeación

#### PROPÓSITO

- Fomentar el compromiso ante el colaborativo.

#### CONTENIDO TEMÁTICO

- El compromiso un elemento primordial en el colaborativo.

**COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Afronta los compromisos éticos que conlleva la actualización docente.

**ACTIVIDADES**

1. Organizar equipos de trabajo para analizar los materiales disponibles en la biblioteca escolar.
2. Distribuir los temas.
3. Acordar la metodología a seguir para el análisis de los materiales.
4. Comprometerse ante el colaborativo para llegar a la reunión con los materiales e información necesaria.

**RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO**

La biblioteca de la escuela e Investigación vía internet.

**EVALUACIÓN**

Cualitativa

TÉCNICA	INSTRUMENTO	CRITERIOS
Observación	Escala estimativa	Se incluye en los equipos de trabajo.  Se compromete ante el colaborativo para la investigación.

**Fase de acción****SÉPTIMA REUNIÓN: 13 DE ENERO DEL 2006**

<b>PROPÓSITO</b>		
Analizar el material que hay en la biblioteca sobre la lectura de comprensión.		
<b>CONTENIDOS TEMÁTICOS</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación sobre la comprensión lectora.</li> </ul>		
<b>COMPETENCIA PROFESIONAL</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y contribuye en su autoaprendizaje para llegar a la reconceptualización de la práctica educativa.</li> </ul>		
<b>ACTIVIDADES:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seleccionar el material que hay en la biblioteca de la escuela, sobre la lectura de comprensión lectora.</li> <li>2. Por equipos de trabajo revisar los textos que tengan información sobre la lectura de comprensión.</li> <li>3. Comentar a grandes rasgos los elementos de la lectura de comprensión.</li> <li>4. Realizar un mapa conceptual sobre los pasos de la comprensión lectora.</li> <li>5. Exponer ante los compañeros la información.</li> <li>6. Socializar la información para incorporar los elementos de la lectura de comprensión en la práctica educativa.</li> <li>7. Llegar a acuerdos.</li> </ol>		
<b>RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO</b>		
La biblioteca escolar, cartulina y marcadores		
<b>EVALUACIÓN</b>		
Cualitativa		
<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Criterios</b>

Observación	Escala estimativa	Colabora para generar en el colaborativo el aprendizaje. Expresa sus puntos de vista para fundamentar el mapa conceptual. Expresa compromiso al formar parte de los nuevos acuerdos.
-------------	-------------------	--

**OCTAVA REUNIÓN: 27 DE ENERO DEL 2006.**

<b>PROPÓSITO</b> Revisar un texto sobre las estrategias de lectura de comprensión.
<b>CONTENIDO TEMÁTICO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Las estrategias para la comprensión lectora de Rafael López Gay y Lucio Villegas.</li><li>• Análisis de la práctica para establecer una relación con la teoría.</li></ul>
<b>COMPETENCIA PROFESIONAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabe establecer una relación de la práctica con la teoría para contribuir a su propia formación profesional.</li></ul>
<b>ACTIVIDADES:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Leer en colaborativo un texto de Rafael López-Gay y Lucio Villegas; que habla sobre las estrategias de lectura de comprensión, aplicando la técnica de lectura en voz alta, y por turnos.</li><li>2. Socializar la información, destacando los elementos cognitivos de la comprensión lectora.</li><li>3. Vincular la información con la práctica.</li><li>4. Reorganizar la estrategia diseñada en las reuniones anteriores.</li><li>5. Llegar a acuerdos.</li></ol>

<b>RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO.</b>		
<p>Texto impreso de Rafael López Gay y Lucio Villegas. La estrategia de lectura para su reestructuración.</p>		
<b>EVALUACIÓN:</b>		
Cualitativa.		
<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Criterios</b>
Entrevista	Cuestionario	<p>¿Qué le pareció el documento leído?</p> <p>¿Qué relación tiene con su práctica cotidiana?</p> <p>¿Le parece importante la reestructuración de la estrategia?</p> <p>¿Aplicará la estrategia a sus alumnos?</p> <p>¿Qué cambios a experimentado en su desarrollo profesional?</p>

**NOVENA REUNIÓN: 3 DE MARZO DEL 2006.****PROPÓSITO**

1. Que el docente se reconceptualice acerca de los recursos didácticos disponibles en la escuela para fomentar la lectura de comprensión.
2. Que el docente analice la teoría y vincule los elementos presentes en la práctica.
3. Lograr un análisis de la práctica de comprensión lectora para fortalecer la propia.

### **CONTENIDOS TEMÁTICOS**

- Funcionalidad de los recursos didácticos (visuales, audiovisuales, estáticos, sonoros, cuadros y diagramas).
- Teoría del constructivismo.
- Análisis de la práctica mediante la terapia de Knöll.

### **COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Sabe establecer una correspondencia teórica-práctica al analizar su propia actividad laboral fomentando a la vez una actitud crítica con aras al crecimiento profesional.

### **ACTIVIDADES:**

1. Detectar los recursos didácticos (visuales, audiovisuales, estáticos, sonoros, cuadros y diagramas) disponibles en la escuela, para fomentar la comprensión lectora.
  2. Interactuar con los equipos disponibles.
  3. Discernir su funcionalidad en torno a la problemática existente.
  4. Analizar la situación actual del docente frente a estos recursos.
  5. intercambiar experiencias acerca del uso de los recursos didácticos.
- 
1. Leer por párrafos la teoría sobre el constructivismo.
  2. Comentar por párrafos el contenido del texto.
  3. Socializar la información intercambiando experiencias acerca de su contenido.
  4. Analizar la práctica docente de cada compañero mediante la grabación del desarrollo de la estrategia de comprensión lectora aplicada a los alumnos.
  5. Establecer los ítems que conforma la rúbrica.
    - Se aplicó la estrategia de lectura planeada en la sesión anterior.
    - Se comentó los elementos presentes de la comprensión lectora en la práctica de los compañeros.
    - Se criticó la actitud del docente ante el grupo.

- Se rescató la actitud del alumno frente a la estrategia.
- Establece una relación con la teoría analizada.

6. Reconocer el análisis de la práctica como una parte importante del crecimiento personal y laboral del docente.

7. Plasmar su pensamiento acerca del análisis de la práctica en una evaluación de tipo cualitativo.

#### **EVALUACIÓN:**

Cualitativo:

<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Criterios</b>
Observación	Rúbrica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se aplicó la estrategia de lectura planeada en la sesión anterior.</li> <li>• Se comentó los elementos presentes de la comprensión lectora en la práctica de los compañeros.</li> <li>• Se criticó la actitud del docente ante el grupo.</li> <li>• Se rescató la actitud del alumno frente a la estrategia               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece una relación con la teoría.</li> </ul> </li> </ul>

#### **Fase de reflexión**

**DÉCIMA REUNIÓN: 22 DE MAYO DEL 2006.**

#### **PROPÓSITO**

Recapitular las acciones que se han puesto en marcha durante el proyecto de investigación-acción.

**CONTENIDO TEMÁTICO**

- Importancia de la investigación-acción en la escuela primaria.
- El intercambio de experiencias una fuente importante para la reconceptualización docente.
- El cambio de actitud principio para el compromiso profesional.

**COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Comprende la funcionalidad de la i-a como alternativa para innovar y desarrollar una práctica cotidiana basada en la reflexión y análisis continuo de la misma, fundamentando a la vez la reconceptualización de los saberes mediante el análisis teórico.

**ACTIVIDADES:**

1. Reconocer los aciertos y los errores de la puesta en marcha del proyecto de investigación.
2. Detectar la funcionalidad de la teoría como parte esencial de la reconceptualización del docente.
3. Intercambiar experiencias acerca de los cambios de actitud del docente y de alumno al estar accionando estrategias de lectura.
4. Llegar a acuerdos.

**EVALUACIÓN**

Cualitativa

Técnica	Instrumento	Criterios
La observación	La bitácora	Registro mediante tres categorías: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La I-A una alternativa de solución para la problemática escolar.</li> <li>2. Relación teoría-práctica.</li> <li>3. Los cambios en su</li> </ol>

		práctica y en la vida personal del docente.
--	--	---

### Fase de planeación

#### DÉCIMA PRIMERA REUNIÓN: 29 DE MAYO DEL 2006.

<b>PROPÓSITO</b> Reconceptualización docente mediante el análisis teórico de las estrategias de comprensión lectora y su importancia en el currículum.
<b>CONTENIDO TEMÁTICO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptos de estrategia.</li><li>• Importancia de propiciar el aprendizaje de estrategias en sus alumnos.</li></ul>
<b>COMPETENCIA PROFESIONAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sabe organizar y gestionar el aprendizaje con la finalidad de comprender la importancia de la enseñanza de estrategias a los alumnos.</li></ul>
<b>ACTIVIDADES:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Presentar en Power point los conceptos de estrategia, por qué y para qué enseñar estrategias.</li><li>2. Socializar la información incorporando la experiencia sobre la comprensión lectora.</li><li>3. Reconocer y analizar la importancia de incluir las estrategias de comprensión lectora en el currículum.</li><li>4. Llegar a acuerdos.</li></ol>
<b>RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO</b> Presentación en Power Point.
<b>EVALUACIÓN</b> Cualitativa

Técnica	Instrumento	Criterios
Entrevista	Cuestionario	<p>¿Es importante fomentar en los alumnos el manejo de estrategias de lectura?</p> <p>¿Que experiencia a vivido al aplicar las estrategias diseñadas para los alumnos en el colaborativo?</p> <p>¿Seguirá aplicando estrategias de lectura a sus alumnos?</p> <p>¿Qué beneficios personales ha experimentado?</p> <p>¿Incorporará en su planeación las estrategias de lectura?</p>

**Fase la acción**

**DÉCIMA SEGUNDA REUNIÓN: 2 DE JUNIO DEL 2006.**

<p><b>PROPÓSITO</b></p> <p>Elaborar una antología con estrategias sobre comprensión lectora.</p>
<p><b>CONTENIDO TEMÁTICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funcionalidad de las estrategias de lectura.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA PROFESIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe organizar, colaborar e investigar situaciones de aprendizaje para sus alumnos con la finalidad de fomentar la comprensión lectora en los mismos.</li> </ul>
<p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigar y seleccionar una estrategia por docente. (actividad previa)</li> <li>2. Comentar a los compañeros la funcionalidad que tiene la estrategia al ser accionada en el aula.</li> </ol>

<p>3. Organizar las estrategias y fotocopiarlas para ser compartidas con sus compañeros. (anexo 12)</p> <p>4. Llegar a acuerdos.</p>		
<p><b>RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO</b></p> <p>Diversas estrategias de lectura (investigadas e inventadas por los profesores)</p>		
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <p>Cualitativa</p>		
<p><b>Técnica</b></p> <p>Observación</p>	<p><b>Instrumento</b></p> <p>Bitácora</p>	<p><b>Criterios</b></p> <p>El registro será mediante tres categorías</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La investigación o diseño de las estrategias de lectura.</li> <li>2. La funcionalidad de las estrategias (los comentarios de los docentes)</li> <li>3. La selección de las estrategias y fotocopiado de las mismas.</li> </ol>

**DÉCIMA TERCERA REUNIÓN: 7 DE JUNIO DEL 2006.**

<p><b>PROPÓSITO</b></p> <p>Que el docente se profesionalice mediante el análisis teórico de las estrategias cognitivas para incorporar en las aulas una lectura crítica.</p>
<p><b>CONTENIDO TEMÁTICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura crítica.</li> </ul>

- Animación a la lectura de Álvaro Agudo.

**COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Organiza su propia formación continúa para fomentar en los alumnos la lectura crítica al vivenciar las estrategias que contribuyan a comprender textos.

**ACTIVIDADES:**

1. Reconceptualizarse mediante una presentación en power point.
2. Incorporar los elementos cognitivos que conllevan a los alumnos a una lectura crítica (tipos de texto, el enfoque comunicativo y funcional, relación lectura-escritura, la motivación, los procesos cognitivos que pasan los alumnos para adquirir una lectura crítica.
3. Desarrollar una estrategia con el texto Animación a la lectura de Agudo, Álvaro.
4. Producir un texto sobre lo leído.
5. Comentar sus impresiones acerca del desarrollo de la actividad del día.

**EVALUACIÓN:**

Cualitativa

<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Criterio</b>
Trabajo de los docentes	Lista de cotejo	Expresa sus ideas sobre los conceptos desarrollados en la sesión. Relaciona los conceptos con su labor cotidiana. Participa durante el desarrollo de la estrategia. Produce un texto sobre lo leído. Expresa su experiencia adquirida en la sesión.

## **Fase de observación**

### **DÉCIMA CUARTA REUNIÓN: 16 DE AGOSTO DEL 2006.**

#### **PROPÓSITO**

1.- Que el docente logre concretar la reconceptualización teórica y práctica de la comprensión lectora mediante el trabajo colaborativo.

2.- Evaluación en colaborativo de los trabajos realizados durante el año escolar.

#### **CONTENIDO TEMÁTICO**

- La comprensión lectora según Delia Lerner.
- Vinculación teoría y práctica.
- La necesidad de actualización docente.

#### **COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Reconoce que la formación y actualización del docente es el eje principal de actividad cotidiana contribuyendo a la reconceptualización en aras del perfeccionamiento.

#### **ACTIVIDADES:**

1. Análisis de los textos de comprensión lectora extraída del Internet y de un libro de Delia Lerner, presentados en Power Point.
2. Socializar de la información.
3. Vincular la teoría analizada con la práctica de estrategias de comprensión lectora.
4. Reconocer las necesidades del docente para seguir en la actualización continúa, mediante el intercambio de experiencias e ideas para orientar a los alumnos a comprender lo que leen.
5. Recopilación de material teórico.
6. Reconstruir la estrategia elaborada en el año anterior para accionarla en el aula el año escolar entrante.
7. Llegar a acuerdos.

1. Recapitular el desarrollo del proyecto.
2. Opinar sobre sus impresiones acerca de la acción de la investigación.
3. Valorar los productos elaborados durante el desarrollo del proyecto.
4. Intercambiar experiencias en torno a la práctica.
5. Intercambiar sus impresiones acerca de la teoría analizada.
6. Socializar los aciertos y los errores al trabajar en colaborativo.

### RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO

Presentación en Power Point.

### EVALUACIÓN

Cualitativa

	<b>Instrumento</b>	
<b>Técnica</b> Observación	Lista de cotejo	<b>Criterios</b> Sabe colaborar para fomentar el aprendizaje del colaborativo. Establece una relación práctica-teoría. Reconoce la funcionalidad de las estrategias de lectura. Expresa sus experiencias. Reconoce que el docente en servicio debe y puede actualizarse mediante el trabajo colaborativo. Valora el trabajo realizado durante el año escolar.

**Fase de reflexión**

**PROPÓSITO:**

1. Valorar el impacto de la teoría, la práctica, la reconceptualización y la actualización que tuvo el proyecto de la Investigación-acción en el docente.

**CONTENIDO TEMÁTICO**

- La evaluación cualitativa.

**COMPETENCIA PROFESIONAL**

- Participa en procesos de evaluación para contribuir en su desarrollo profesional y personal.

**ACTIVIDADES:**

1. Aplicar una evaluación de tipo cualitativo para valorar la aplicación de las estrategias elaboradas en colaborativo, mediante el instrumento de la encuesta.
2. Aplicar una entrevista para conocer el impacto que hubo al revisar la teoría y la aplicación de ella en la práctica.
3. Llevar a la acción una entrevista para valorar el proyecto de investigación.
4. En reunión de colaborativo socializar la valoración del proyecto, análisis de teoría, análisis de la práctica y pertinencia de la terapia Knoll así como la reconceptualización y actualización del docente.

**RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO**

La encuesta impresa

**EVALUACIÓN**

Cualitativa y cuantitativa.

**Técnica**

**Instrumento**

**Criterios**

Encuesta	Cuestionario semi-estructurada	Aplica la estrategia a sus alumnos.
Entrevista	Cuestionario abierto	¿Desarrollo con sus alumnos estrategias de lectura? ¿Observó cambios en lo personal? ¿Los alumnos se apropiaron de estrategias de lectura? ¿Hubo propuestas o alternativas de sus alumnos?
Socialización	Intercambio de experiencias	Las aportaciones en relación a las categorías de: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La funcionalidad de la I-A.</li> <li>2. El análisis teórico.</li> <li>3. Análisis de la práctica (terapia Knoll)</li> <li>4. La reconceptualización y actualización docente mediante el trabajo colaborativo.</li> </ol>

### 6.3. La evaluación de la propuesta.

La evaluación durante la acción es para saber si se van cumpliendo los propósitos generales del diseño curricular, por medio de un cuestionario ver que hace falta y cómo podemos mejorarla ya que dice Casanova (2004 que de acuerdo a lo que debe alcanzarse se deberá registrar con indicadores para poder después analizar los datos, en este caso el cuestionario inmerso en la acción es para ver si se aplican las estrategias y el impacto de ellas en los procesos didácticos, así como

los docentes sin presión manifiesten si va funcionando la estrategia o que le hace falta.

La aplicación de un cuestionario y una entrevista al final del ciclo escolar con el propósito de recoger información sobre las ideas, creencias y conocimientos que van adquiriendo los docentes durante el desarrollo del proyecto, por otro lado se aplica una evaluación en colectivo, esta es que el investigador recoge impresiones expresadas en forma verbal y el colectivo por un lado retroalimenta los conocimientos y por otro el personal docente exprese sus opiniones en torno a lo que se realizó durante el año escolar, para darnos cuenta si se cumplió el propósito, y conocer el nuevo pensamiento de un docente que esta en proceso de cambio para dejar prácticas tradicionales e incorporar nuevas perspectiva en la práctica educativa, destacar los obstáculos que se presentan y porque se presentan, el valor que le den al intercambio de experiencias, ya que es totalmente cualitativa, porque se evaluará el pensamiento, actitudes y habilidades del docente para aplicar estrategias de lectura de comprensión, así como el compromiso que adquiere en las reuniones de colaborativo y darle un valor cualitativo al propio diseño curricular.

La concreción de la propuesta curricular emitió un gran avance en la comunidad escolar ya que el propósito general fue: Analizar la fundamentación teórica de la comprensión lectora, para entablar una relación con la práctica, mediante el trabajo en colaborativo para lograr un compromiso profesional que complemente su reconceptualización, perfeccionándose en lo laboral y personal, para cumplió en un 100% ya que lo acordado y planeado se llevo a la práctica, en cuanto al análisis teórico se puede establecer en una escala de valores del 0 al 27, fue de un 16 en su frecuencia de 27, en la relación teoría-práctica de una frecuencia de 27 solo se obtiene un 3, la cual denota que falto comprensión en los docentes sobre su relación, en el trabajo colaborativo fue de una frecuencia de 27 se obtiene un 23, el compromiso profesional fue de 10, en cuanto a la reconceptualización y el perfeccionamiento fue de 10 en frecuencia de 27.

En cuanto a los propósitos particulares, la reflexión sobre el compromiso profesional mediante la I-A, tuvo gran aceptación ya que en la fase preinvestigación se manifiesta urgente ya que de un valor de 4 se expone en un 3, en la acción tiene un 6 en una frecuencia de 27, y en la evaluación se manifestaron los docentes en un 100% como alternativa ideal para fortalecer el terreno educativo, ya en el trabajo colaborativo fue nutrida la participación de los maestros, ya que en cada reunión se pretendía organizar y llevar a consenso todo lo que tendría que pasar en la fase de acción, observación y reflexión.

El reconocer las experiencias de los docentes en una escala de 27 tiene un 11 y en la reflexión tiene un 16, por ello el cambio de actitud en términos favorables tiene un gran avance hay de 27 un 16 en la acción, se genera de manera lenta y seguida que no se puede seguir con la sola transmisión de conocimientos, de un 27 hay un 16 de avance, para cambiar desde su planeación, su concreción y su evaluación a una actitud reflexiva y crítica, por ello hay gran aceptación en torno a la práctica, ya que permiten analizarla en colaborativo, no para criticar sino para aprender de ella, siendo así un camino al perfeccionamiento, quedando una reconceptualización teórica, que oriente a la práctica.

**CONCLUSIONES**

**Y**

**RECOMENDACIONES**

La comprensión lectora, un tema muy tratado desde épocas muy antiguas como la base para todo aprendizaje, pero muy poco desarrollado y tratado en la primaria, aunque se trabaja y desarrollan algunas técnicas como: la lectura en voz alta, lectura en silencio y lectura por párrafos, las cuales son modalidades que se quedan cortas en relación a la comprensión lectora, ya que ella debe ser más que sólo el desarrollar técnicas o una decodificar signos lingüísticos, es llegar a entablar un proceso comunicativo una interacción sujeto – texto y mensaje, en el cual se entabla comunicación, dialogo interno, búsqueda, análisis y satisfacción.

El desarrollo cognitivo mediante la comprensión lectora es motivación, imaginación y esquemas que permiten discernir, comparar, reflexionar, analizar, adquirir conocimiento, resolver problemas y retos que le permiten entender su realidad y ser un elemento transformador, es decir se deberá atender la necesidad de comprensión lectora metacognitivamente donde el alumno sea capaz de autorregular y planear sus propios procesos de aprendizaje, creando así sus propias estrategias.

El incluir estrategias de lectura en el currículum es la manera idónea para que los docentes comiencen a trabajar la comprensión lectora dentro del aula, tomando como referencia el contexto, los saberes previos, la motivación y el grado de complejidad que deberá imperar tanto en los textos como en el pensamiento infantil.

Podemos distinguir el interés que manifiesta el docente para adquirir la habilidad, creatividad y dinamismo, al diseñar, accionar, rediseñar y volver a accionar estrategias que cumplan el ciclo en espiral de la I-A transformando alumnos pasivos, desinteresados, con poca creatividad y un razonamiento débil a alumnos activos dinámicos e interesados en su yo y en relación al mundo, que está en constante cambio, tanto en el terreno social como en el conocimiento.

Lo primero es que los docentes formen consciencia clara de lo que se hace y como se hace, reflexionando así en su práctica profesional, adquiriendo un compromiso profesional para llegar a sentir la responsabilidad ante la realidad

cambiante, ante alumnos con potencialidades que merecen que el docente ponga en acción la teoría y analice su práctica mediante la grabación de su clase y llevarla al colaborativo para ser analizada con miras al redescubrimiento de competencias y errores, lo cual puede corregir y cambiar, cambiar su rol docente es dejar de ser expositivo y transmisor de conocimiento a un rol de un docente reflexivo, comprometido, guía y facilitador del aprendizaje.

El desarrollar en el profesorado la cultura del análisis de la práctica nos llevaría a pensar en la acción, retroalimentando saberes, detectando necesidades no solo en los alumnos, sino necesidades en los mismos contenidos curriculares y sobretodo necesidades en lo personal.

En trabajo colaborativo no sólo permite lo anterior sino que da las bases necesarias para que el docente reconceptualice su práctica e incorpore innovaciones al currículum preestablecido, e incorpore en su planeación estrategias viables a la realidad al contexto donde el alumno se desenvuelve de una manera muy dinámica, desde un enfoque transversal.

El trabajo colaborativo como alternativa en la educación primaria conlleva a reconceptualización de la práctica, porque el docente analiza teoría actualizada en relación al problema, incorpora elementos que le son útiles no sólo en el quehacer educativo, también en lo personal y lo familiar.

El trabajo colaborativo genera lazos de unión entre los colegas, ya que se acciona la comunicación, los intereses, pensamientos y actitudes, así como la convivencia parte esencial en todo trabajo ya que si hay buena comunicación y el trabajador esta contento, alegre, dinámico y feliz se desempeña con mayor seguridad, generando mayor aprendizaje, presta atención a las problemáticas y se destaca como agente activo y crítico ya que respeta, se responsabiliza y produce no reproduce, además da auge a la empatía y la asertividad.

El docente que intercambia experiencias en las reuniones de colaborativo, es un docente que manifiesta responsabilidad con lo que se hace conllevándolo a

sentirse parte importante, el sentirse pieza importante en su institución, se siente motivado y participa con lo que sabe "su experiencia".

Se puede mencionar que la investigación-acción es la mejor alternativa para desencadenar el trabajo colaborativo, porque es cualitativa y arroja datos teóricos y prácticos para la formación de un docente con los deseos de acabar con prácticas transmisoras, cambiando su pensamiento y su práctica a una perspectiva crítica al generar procesos de análisis de la realidad y poder detectar problemáticas que no permiten que los alumnos adquieran competencias para la vida las cuales le sean desarrolladas bajo un eje transversal, generando en los alumnos habilidades, conocimientos y actitudes que le permitan resolver problemáticas cotidianas y lo más importante sujetos autónomos, colaborativos, incluyentes y generadores de sus propios procesos de aprendizaje.

Un docente del siglo XXI que desarrolle competencias que le permitan entender el mundo en el que vive, así mismo las nuevas teorías que sustentan las nuevas modalidades de enseñanza para entrar en el proceso de la praxis, reconstruyendo en base a su realidad, llegando al perfeccionamiento y así ser un educador que no espera que le den todo, sino ser autónomo para buscar, reflexionar, aplicar, valorar y retroalimentar lo que sus alumnos necesitan.

La investigación –acción es para mejorar la práctica, para mejorar el pensamiento del docente, es para que logre reconceptualizarse, para actualizarse y ver desde una perspectiva crítica la realidad y la complejidad en la que esta inmersa la educación.

La investigación-acción lleva a los docentes a la comunicación, al dialogo bajo un lineamiento democrático para externar los pensamientos y sentimientos que ayudarán a un colaborativo a diseñar y rediseñar productos de la realidad y para la realidad.

La investigación-acción es una alternativa para aquellos docentes listos para el cambio, acaba con el miedo al cambio, acaba con los pretextos para disfrazar los obstáculos, compromete al docente, lo vuelve emancipatorio.

La parte oficial es un obstáculo para que los docentes puedan seguir preparándose, porque insertan los cursos básicos para la actualización de maestros en servicio, los cuales están descontextualizados, manifiestan la fragmentación e influencia que ejercen en el pensamiento del docente, no dejan que el docente reflexione e innove sobre y de su propio quehacer, con esto existe un nuevo pensamiento desde el paradigma de la complejidad, para visualizar que los problemas de ese contexto son también problemas mundiales.

El consumismo es una problemática globalizada que ha llegado a cambiar prácticas en la educación primaria para quitar la parte humanística y dejar la parte materialista, ya que la labor docente no es vista como el arte de la vida, la poesía de la vida, sino la prosa de la vida que maneja Edgar Morín.

La actitud del docente dentro del proceso E-A cambia en el momento que ponga atención y reflexione desde la práctica en relación a la teoría y viceversa la teoría en relación a la práctica, mediante el trabajo colaborativo en la escuela primaria.

Los propósitos se lograron durante la investigación ya que permitió analizar la fundamentación teórica sobre comprensión lectora para poder entender la práctica, lo cual denoto un gran avance para trabajar en colaborativo y abatir el problema de la falta de comprensión lectora en los alumnos de la escuela primaria "Sentimientos de la Nación" ya que las reuniones de consejo técnico durante todo el año escolar se convirtieron en trabajo colaborativo donde los docentes se apropian de valores, de modalidades de enseñanza y de compromisos profesionales.

La investigación logra vincular la teoría y la práctica conllevando al docente a reconceptualizarse, actualizarse y perfeccionar su cotidianidad y no sólo este cambio de pensamiento llegó al terreno laboral, llegó también al seno familiar y personal, lo cual dota a los docentes de herramientas, discurso y compromiso que hoy por hoy es de suma importancia para atender una necesidad social no sólo en lo micro sino también en lo macro, despertando a la vez la inquietud y dinamismo para poder en los años consecutivos retomar las fases de la investigación para

cualquier problema, reconstruyendo y reorganizando las reuniones de consejo técnico en reuniones que proporcionan espacios para la reflexión y análisis de la práctica y de la búsqueda de teorías que respalden o den solución a los problemas detectados llegando a una cultura de la evaluación.

Los docentes de hoy en día tenemos alumnos que crecen en la sociedad del conocimiento donde manejan las nuevas tecnologías ya que forman parte de su vida y para su vida, por ello la escuela sentimientos de la Nación es un ejemplo a nivel zona escolar ya que el personal docente asume un compromiso profesional para trabajar en colaborativo bajo problemáticas contextualizadas, adoptando una postura crítica de su práctica, dejando atrás el rol de un docente transmisor de conocimiento convirtiéndose en un guía del aprendizaje.

Aunque la comprensión lectora fue el vehículo, así mismo lo fueron otros temas en los años posteriores, pero en esencia la metodología de la investigación-acción se sigue en la escuela sentimientos de la nación, la cual cada año se reconceptualiza la práctica docente mediante el trabajo colaborativo.

La pregunta de investigación fue ¿Cómo es que el análisis de la teoría y práctica de la comprensión lectora mediante el trabajo colaborativo conlleva al personal docente de la Escuela Primaria Sentimientos de la Nación a la reconceptualización de su quehacer cotidiano y como consecuencia al perfeccionamiento docente? Por lo tanto el análisis de la teoría sobre comprensión lectora fundamenta las estrategias diseñadas en la planificación así mismo su aplicación en la fase de la acción, lo cual denota que se puede diseñar tanto estrategias, técnicas o secuencias sencillas con un antecedente teórico, por lo tanto los recursos como la biblioteca escolar y los eventos fuera de la institución permiten apoyo a las actividades grupales.

Lo más importantes es la implementación del trabajo colaborativo mediante un proyecto anual y sobretodo vinculado con la parte oficial proyectando a la vez la validez de cada una de las fases de la investigación a una cotidianidad en aras de la calidad educativa.

La reconceptualización fue un gran logro ya que el docente puede definir con mayor precisión lo que es la comprensión lectora, así mismo comprender el proceso comunicativo, funcional y sociocultural de la asignatura de español desde una perspectiva interdisciplinar, permite no solo accionar las estrategias diseñadas en la fase de planeación o a determinado cuento y libro del rincón de lecturas, sino implementarlas accionarlas en español, matemáticas, ciencias naturales, historia, geografía, formación cívica y ética, y lo más reciente con educación física y educación artística.

La reconceptualización fluye en torno a la apropiación de estrategias primeramente con el docente y luego con los alumnos, así también conocen, diseñan, aplican y valoran a la comprensión lectora como una actividad mental activa, los maestros reconocen como parte esencial en toda estrategia los conocimientos previos de los alumnos, establecen valores de avance en la comprensión y rediseñan la estrategia para implementar en la fase de acción y obtener mejores resultados de comprensión, con ello el docente es consciente que la comprensión lectora tiene estrecha vinculación con la producción de textos, donde los alumnos desarrollan un proceso de significación dejando atrás el sólo recitar el contenido del texto, la decodificación es un paso pero no es determinante, el alumno llegará al nivel del juicio crítico conllevando su aprendizaje a valorar y manejar propuestas de cambio.

Al reconceptualizar su práctica mediante el trabajo colaborativo lleva al maestro a forjar una actitud de comprender que solo lleva a cabo una sola modalidad de lectura y se da cuenta que puede hacer más dinámica su labor al implementar las diversas modalidades, con la idea que los alumnos se apropien de esas estrategia y luego le permitan ser más autónomo.

Se implementa la cultura de la evaluación al reconceptualizarse ya que se tenía un concepto de evaluación como el calificar y dar un número en determinada escala, así mismo en la comprensión lectora se tenía la idea de contestar contenido de determinado texto, por lo tanto la evaluación era totalmente cuantitativa, ahora el docente comprende que el examen no es determinante, puede valerse de diversas

técnicas e instrumentos que le permiten evaluar procesos que lo lleven formar a sus alumnos desde una postura crítica.

El docente adquiere competencias que le permiten comprender el cambio social y el cambio en el terreno educativo, se da cuenta de la importancia que tiene desarrollar la competencia del trabajo colegiado, colaborativo, así mismo la competencia de generar sus propios procesos de aprendizaje, organizar y animar situaciones de aprendizaje, ser agente de los procesos de formación continua, animar y hacer partícipes a los alumnos en los procesos de aprendizaje e incorporar las tecnologías, con todo ello el docente reconceptualiza el concepto de enseñanza y comprende como parte fundamental el aprendizaje, donde los alumnos tienen el rol fundamental, pero primeramente el maestro necesita herramientas para poder tener una visualización holística de su trabajo.

Para llegar al perfeccionamiento es muy necesario ser conscientes, responsables y comprometidos con lo que hacemos y para que lo hacemos, en el momento que se inserta la I-A en la escuela primaria "Sentimientos de la Nación" y siente la necesidad de llevar un proyecto institucional y se comienza los procesos cognitivos, los razonamientos críticos y analíticos, el perfeccionamiento se da cuando fluyen los saberes pedagógicos y no solo los documentos analizados, sino las mismas experiencias pedagógicas las cuales tienen gran relevancia y tiene un peso importante porque modifica estructuras mentales.

El perfeccionamiento docente es desarrollado y adquirido desde que los maestros se comprometen a modificar y mejorar sus prácticas aprendiendo de sí mismo, la evidencia clara es cuando se analizan las prácticas al implementar en la fase de acción una estrategia de lectura, así tuvo la investigación el aprendizaje mayor para sus integrantes, ya que es algo que no se había tocado hasta la fecha en la escuela, el aprender de sí mismos conlleva a desarrollar competencias de generar y ser agentes de los propios procesos de formación continua, con ello se puede llegar a perfeccionar la labor educativa.

El cuestionar el currículum vigente e implementar modalidades de enseñanza que permitan alcanzar los propósitos, lleva a los maestros a valorar e innovar acciones precisas para orientar y solucionar determinada problemática sea de la índole que sea siempre y cuando se analice en colaborativo, con el principio fundamental que es la democracia como estilo de vida.

Se recomienda que la investigación-acción sea llevada durante un año escolar ya que así se puede apreciar el ciclo en espiral, aunado a ello la solución del problema se fortalece por su principio recursivo, con ello se da mayor apertura para generar pensamiento holístico y complejo al establecer relación con nuevas problemáticas detectadas en las fases de observación y reflexión.

Es recomendable establecer comunicación con la supervisión escolar para que sea el proyecto integrado al de zona, con la finalidad de que los problemas que den y sean detectados en el contexto de la escuela sean vinculados con otros problemas de las escuelas que conforman la zona y porque no las de sector y así llegar a nivel estatal.

# **BIBLIOGRAFIA**

- Abad, C. J. (2003). Diccionario de ciencias de la educación. México: Santillana.
- Agudo, A. (1984). La promoción de la lectura como animación cultural. En *payapara*, No. 9.
- Ahumada, A. P. (2005) *Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje*. México, Paidós.
- Allende, G. F. y Cordemarin, M. (1999) *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Santiago de Chile: Andre Bello.
- Angulo (1994) en *Antología El curriculum*. Curso propedéutico (2005) Morelia, Mich. UPN.
- Beltrán, F. San Martín, A. (2000) *Diseñar la Coherencia escolar. Bases para proyecto educativo*. Madrid: Morata.
- Baucelas, H. E. *La docencia a través de la Investigación-Acción*. Universidad de León, España.
- Casanova, A. (1998) *La evaluación educativa. Escuela básica, en la biblioteca para la actualización del maestro*: Muralla.
- Casanova, A. en *Desencuentros* (2005) año 5 No. 11 Enero-julio. (2005). Morelia, Mich. UPN.
- Cázares, F. (2000) *Estrategias cognitivas para una lectura crítica*. México: Trillas.
- Coll, C. (2002) *Psicología y currículum*, México: Paidós.
- Contreras, J. (1994) *Enseñanza currículum y profesorado*. Madrid: Akal.
- Curso Básico de Formación continua para maestros en servicio (2011). *Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio*. SEP.
- Cursos de actualización. *Perspectivas actuales sobre didáctica de la lengua*. (2010) Etapa XIX. UNEDPROM, SEP.
- Enciclopedia práctica del docente*. (2002), España: inmagrag.
- Elliot, J. (1990) *La investigación-acción en la educación*. Madrid: Morata.
- Ferreiro, E. y Ana T. (2005). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, D.F: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. (2004) *Alfabetización, teoría y práctica*. México: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. (2007) *Cultura escrita y educación*. México: Fondo de cultura económica.

- Ferreiro, E. y Gómez P.M. (2002) Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo XXI.
- Freire, P. (2004) Cartas a quien pretende enseñar. México, D.F: Siglo XXI.
- Gimeno, S. y J. Pérez, A. (1995) el currículum: Una reflexión sobre la práctica docente. Madrid: Morata.
- Gimeno, S. y J. Pérez J.G. (1995). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Morata.
- Gómez, P. M. y Díaz A. R. (2000) Programa Nacional de actualización permanente. SEP.
- González O.V. (2003) Estrategias de enseñanza y aprendizaje, México: Pax.
- González O. D. (2007) Comprensión de la lectura. Guía práctica para estudiantes y profesionistas. México: Trillas.
- Hargraves, A. (1995) profesorado, cultura y posmodernidad. Cambian los tiempos, cambia el profesorado. Madrid: Morata, S.L.
- Hurtado, y toro, J. (1998) Paradigmas y métodos de investigación. Caracas: Episteme cultura.
- Imbernón, F. (coordinador) (1995) La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado. Reflexión y experiencia de investigación educativa. Barcelona: Grao.
- Jonhson, H. (1998) Currículum y educación, México: Paidós.
- Kemmis, S. (1993) El primitivo uso del currículum, en antología El currículum, curso propedéutico 2005. UPN.
- Kincheloe, J. (2001) Hacia una visión crítica del pensamiento docente, Barcelona: Octaedro.
- La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. Lecturas. (2000) SEP.
- Landsheere, G. (2004) La investigación educativa en el mundo. México: Fondo de la cultura económica.
- Lankshear, C. & Knobel, M. (2004) Maneras de descubrir. Morelia, Mich. México: IMCED.
- Lerner, D. (2004) Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario. México D.F. Biblioteca para la actualización del maestro: Fondo de la cultura económica.
- Libro para el maestro Español, sugerencias para la enseñanza. 81995) SEP.

- Lipman. (2001) *Pensamiento Complejo y educación, proyecto didáctico*. Madrid, España: ediciones de la torre.
- Listón, D. Zeichner, K. *Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolarización*. Madrid: Morata.
- Latapí, P. (2005) *La investigación educativa en México*. México: Fondo de la cultura económica.
- Madrigal, C. (1997) *Enseñamos a aprender*, México, D.F: Santillana.
- Moreno, B. G. (2003) *Contexto, métodos y retos de la investigación*.
- Morín, E. (1990) *Introducción al pensamiento complejo*. España: gedisa.
- Morín, E. (1999) *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Paris, Francia: UNESCO.
- Piaget, Jean. (1985). *Seis estudios de psicología*. Barcelona: Seix Barral.
- Planes y programas de estudio (1993), SEP. México D.F.
- Pozner, P. (1996) *Desafíos de la educación. Diez Módulos destinados a los responsables de los procesos de transformación*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la nación.
- Programa de estudio (2009) SEP. México, D. F.
- Programas de estudio (2000) SEP. México D.F.
- Ramos, M. F. (2005) *Pedagogía de la lectura en el aula. Guía para maestros*. México: Trillas.
- Revista educare, nueva época, SEP, (2006) Año 2- Numero 5, agosto.
- Rivera, M. (2009) *Competencias para la investigación*. México: Trillas.
- Rodríguez, G.G. y Gil, F.J. García, J. E. (1996) *Metodología de la investigación cualitativa: Aljibe*.
- Ruffinelli, J. (2007) *Comprensión de la lectura. Temas básicos, talleres de lectura y redacción*. México, D.F:Trillas; ANUIES.
- Sacristán. G. Pérez, J. (1995) en *Antología El curriculum, curso propedéutico*. (2005) Morelia, Mich. UPN.
- Saint, O.M. (2000) *Yo explico pero ellos... ¿aprenden?* México, Biblioteca para la actualización docente. SEP. México: Editorial enlace.

Schmelkes, S. (2002) Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas. México: biblioteca para la actualización del maestro. SEP.

Smith, F. (2005) Comprensión lectora: análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México. D.F: Trillas.

Stenhouse, L. (1994) En antología: El curriculum. Morelia, Mich. UPN.

Vásquez, V. F. J. (2006) Modernas estrategias para la enseñanza. México: Euroméxico, S.A. de C.V tomo I-II.

Vigotsky, L. (2005). La imaginación y el arte en la infancia, ensayo de psicológico. México, D.F: Ediciones Coyoacán.

Villalobos, M. (2009). Evaluación del aprendizaje basado en competencias. México: Minos.

Zapata, O. (2005) La aventura del pensamiento crítico, Herramienta para elaborar tesis de investigación sociológica. México: Pax.

## **FUENTES ELÉCTRONICAS**

<http://periplosenred.blogspot.com/2007/11/dimensiones-en-la-practica-docente.html> (consulta: 06/11/2011)

<http://es.wikipedia.org/wiki/Vi%C3%B1eta> (consulta: 06/11/2011)

[http://adabi-ac.org/investigacion\\_libro\\_ant/articulos/paginas/06art\\_ecv02.htm](http://adabi-ac.org/investigacion_libro_ant/articulos/paginas/06art_ecv02.htm) (consulta: 06/11/2011)

[http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos\\_de\\_texto](http://es.wikipedia.org/wiki/Tipos_de_texto) (consulta: 06/11/2011)

<http://mikinder.blogspot.com/2007/12/ventajas-de-la-lectura-silenciosa-para.html> (consulta: 06/11/2011)

<http://www.misrespuestas.com/que-es-una-metodologia.html> (consulta: 12/11/2011)

[http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso\\_10/Inv\\_accion\\_trabajo.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf) (consulta: 12/11/2011)

<http://www.monografias.com/Epistemologia/more9.shtml> (consulta: 21/11/2011)

[http://www.une.edu.ve/uneweb2005/servicio\\_comunitario/investigacion-accion.pdf](http://www.une.edu.ve/uneweb2005/servicio_comunitario/investigacion-accion.pdf) (consulta 23/11/2011)

<http://www.slideshare.net/sistematizacion/competencias-docentes> (consulta 05/12/2011)

<http://www.slideshare.net/suarezrp/tcnicas-e-instrumentos-de-evaluacin-de-competencias-1514382> (consulta 06/12/2011)

<http://www.chasque.net/gamolnar/evaluacion%20educativa/evaluacion.04.html> (consulta 27/12/2011)

<http://www.eumed.net/libros/2010b/687/CRITERIOS%20E%20INSTRUMENTOS%20DE%20EVALUACION.htm> (consulta 27/12/2011)

<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/311/31111439008.pdf> (consulta 27/12/2011)

<http://www.monografias.com/trabajos10/enso/enso.shtml> (consulta 28/12/2011)

<http://www.monografias.com/trabajos31/vinculacion-teoria-practica-formacion-docente/vinculacion-teoria-practica-formacion-docente.shtml# Toc126551668> (consulta 27/12/2011)

<http://www.rieoei.org/deloslectores/370Restrepo.PDF> (consulta 27/12/2011)

[http://mail.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/bitstream/20050101/1000/1/Lectura\\_4\\_Evaluacion\\_con\\_cepto\\_tipologia\\_y\\_objetivos.pdf](http://mail.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/bitstream/20050101/1000/1/Lectura_4_Evaluacion_con_cepto_tipologia_y_objetivos.pdf) (consulta 27/12/2011)

<http://doctorisimos.blogia.com/2010/033009-triangulacion-metodologica-sus-principios-alcances-y-limitaciones.php> (consulta 06/01/2012)

<http://usuarios.multimania.es/politicasetnet/autores/habermas.htm> (consulta: 07/01/2012)

<http://www.rieoei.org/deloslectores/820Glinz.PDF> (consulta: 07/01/2012)

<http://es.scribd.com/doc/39319027/Carr-Wilfred-y-Kemmis-Stephen-Una-aproximacion-critica-a-la-teoria-y-la-practica> (consulta: 07/01/2012)

<http://www.slideshare.net/robles585/procesos-cognoscitivos-presentation> (consulta: 07/01/2012)

<http://luciacarrera05.blogspot.com/2010/01/las-10-competencias-basicas-de-philippe.html> (consulta: 07/01/2012)

<http://www.capitalemocional.com/apa.htm> (consulta: 07/01/2012)

<http://www.dgbiblio.unam.mx/index.php/submenumain-01/170-como-elaborar-citas-y-referencias-bibliograficas-estilo-apa> (consulta: 07/01/2012)

<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394> (consulta: 07/01/2012)

<http://www.monografias.com/trabajos79/metodo-trabajo-proyectos-aprendizaje-ife/metodo-trabajo-proyectos-aprendizaje-ife.shtml> (consulta 14 /01/2012)

# ANEXOS

1. Trayecto formativo.
2. Conclusión elaborada para el colaborativo.
3. Estrategia para la comprensión lectora.
4. Entrevista abierta.
5. Estrategia de lectura.
6. Primera edición de una videograbación en la cual se manifiesta la práctica de una estrategia de lectura de comprensión y evaluación cualitativa al aplicar la estrategia de lectura de comprensión (guía de análisis para la práctica grabada)
7. Entrevista para el proceso.
8. Algunas estrategias que conforman la antología.
9. Power Point sobre ¿porqué enseñar estrategias?
10. Entrevista para el diagnosticar el hábito de lectura en el docente.
11. Producto de una estrategia aplicada a los maestros.
12. Entrevista(diagnóstico)
13. Diario de campo.
14. Algunas lecturas analizadas en el colaborativo.
15. Plantilla del personal docente inmerso en la investigación.
16. Fotografía del personal docente.

## ANEXO 1

## TRAYECTO FORMATIVO

METAS	ACTIVIDADES	PERIODO	RESPONSABLES	RECURSOS
1.-Desarrollar un proyecto de superación profesional, que implique la reconceptualización de la práctica docente.	1.-Elaboración y aplicación de instrumentos de diagnóstico. 2.-Detectar las necesidades de aprendizaje. 3.-Construcción de propuesta pedagógica e integración del trayecto formativo. 4.-Aplicación de la propuesta. 5.-Sistematización de la propuesta y de resultados. 6.-Socialización de la experiencia.	permanente	Dra. Leticia rubio pantoja.  Profra. Ma. Luz Balderas Hernández.  Consejo técnico escolar.	-Bibliográfica. -Proyector. -Cañón. -Computadora.

## DIMENSION ADMINISTRATIVA.

METAS	ACTIVIDADES	PERIODO	RESPONSABLES	RECURSOS
1.- Mantener una armonía que genere un ambiente de superación, actualización y capacitación permanente.	1.1.-Organizar talleres y reuniones de intercambio de experiencias pedagógicas. 1.2.-Asistencia y participación a las diferentes actividades programáticas. 1.3.-Apoyarse con el personal que tenga mayor experiencia, preparación y	Permanente	Consejo técnico Practicantes normalistas	Personal capacitado y especializado.  Bibliografía. Visuales y audiovisuales.

## ANEXO 2

### CONCLUSION ELABORADAS PARA EL COLABORATIVO

La comprensión lectora problemática detectada en nuestras aulas nos motiva a plantearnos la meta de resolverla y lo primero que hay que hacer es que el docente actualice su concepto sobre que es comprensión lectora para no seguir reproduciendo las actividades que anteriormente llevábamos a la practica, así también es muy importante empaparnos de los elementos teóricos sobre estrategias, dinámicas que favorezcan la comprensión de textos.

Hay que partir de los conocimientos que tienen los alumnos sobre determinado tema, ya sea para que este los retroalimente o modifique posteriormente es necesario que los mismos alumnos plantee el caminito a seguir para la lectura, ya sea que lean en silencio o establezcan una modalidad de lectura, con ello podemos también pensar en que nuestros alumnos infieran información, realicen hipótesis, identifiquen palabras desconocidas, busquen su significado o simplemente leer por leer.

Sabemos que la comprensión lectora es un acto comunicativo en el cual intervienen sus elementos como emisor, mensaje y receptor para tal caso es necesario entablar ese circuito comunicativo o ese modelo comunicativo para entender el contenido del texto, platicar con el autor sobre lo que nos quiere dar a entender, relacionarlo con la experiencia y los conocimientos previos sobre el tema, así mismo no podemos limitar las acciones de nuestros alumnos a sólo recitar o memorizar los hechos que maneja los textos, podemos proyectar los significados hacia nuestra realidad.

Es muy importante adaptar nuestra planeación e incorporar estrategias de lectura desde el marco epistemológico para que nuestros alumnos produzcan y generen un aprendizaje, un conocimiento por eso es necesario llevar a cabo los siguientes pasos metodológicos:

1. Elección del enfoque.

2. Diseño del método.
3. Seguimiento de los procesos en el aula.
4. Determinación de los procedimientos de enseñanza-aprendizaje.
5. Utilización de los recursos disponibles.
6. Delimitación de las actividades docentes.
7. Evaluación del proceso y del producto.

Al establecer los anteriores pasos estamos llegando a conformar la importancia de la transversalidad de la lectura y la interdisciplinariedad para que el proceso de comprensión lectora no solo se evalúe en español sino que sea parte de las demás asignaturas ya que es comunicación esta esta presente en todo acto cultural.

Eaboró:

Profra. Diana Pilar Vieyra Esquivel.

Profra. Francisca Aguirre Zamora

Profr. Tomás Gutiérrez Villa

Profra. Ma. Luz Balderas Hernández

**ANEXO 3**

**ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL  
"SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN"  
CLAVE 16DPR2607Z ZONA ESCOLAR 214 SECTOR 20  
ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA**

ANTES DE LA ESTRATEGIA	DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA	EVALUACION
<p>1.- Determinar el objetivo.</p> <p>2.- Seleccionar el texto.</p> <p>3.- Leer con anticipación.</p> <p>4.- Elegir la estrategia de lectura.</p>	<p>1.- Presentación del tema con lluvia de ideas y conocimientos previos.</p> <p>2.- Predicciones.</p> <p>3.- Lectura de textos: 3.1.- Lectura por parte del docente con claridad, secuencia, entonación y naturalidad.</p> <p>4.- Lectura por párrafos por parte del alumno. 4.1.- Preguntas abiertas (inferencias)</p> <p>5.- Contrastar predicciones con el texto.</p> <p>6.- Emitir juicios. (Te gusto, no te gusto, porqué, qué te hubiera gustado cambiar etc.)</p>	<p>EL ALUMNO:</p> <p>En forma oral y escrita la interpretación del texto.</p> <p>EL DOCENTE:</p> <p>Elaborar un registro del desarrollo de la estrategia por parte del docente.</p> <p>Socializar los resultados de cada grupo.</p> <p>Proponer o plantear nuevas estrategias o modificar existente.</p>

**ANEXO 4**

**ENTREVISTA ABIERTA**

1.- Nombre del docente \_\_\_\_\_

2.- Grado y grupo \_\_\_\_\_

3.- ¿Aplicó usted la estrategia para la comprensión lectora diseñada en la reunión? \_\_\_\_\_

4.- ¿Cree que es pertinente la estrategia para trabajar con cualquier asignatura? \_\_\_\_\_

5.- ¿Observó algunas problemáticas al aplicar la estrategia? \_\_\_\_\_

6.- ¿Registró sus observaciones? \_\_\_\_\_

7.- ¿Sería conveniente hacer algunas modificaciones a la estrategia \_\_\_\_\_

8.- Anote algunas propuestas para reflexionar en la próxima reunión \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ANEXO 5

ANTES DE LEER	DURANTE LA LECTURA	DESPUES DE LEER
<p>El profesor revisa el contenido que quiere abordar.</p> <p>Selecciona la lectura correspondiente al contenido, toma en cuenta los valores inmersos en ella y el para que van a leer los alumnos.</p> <p>Leer el texto con anterioridad, buscar palabras que puedan ser difíciles para los alumnos, buscar su significado relacionándolas con el contenido.</p> <p>Detectar la idea principal.</p>	<p>1.- Leer el tema, título o encabezado del texto.</p> <p>2.- Comenten acerca del título.</p> <p>3.- Relacionar el título con los dibujitos del texto, armando una lectura de imágenes a la vez dando participación a los alumnos con los saberes previos al contenido del texto, ayudar a los alumnos a no salirse del objetivo planeado.</p> <p>4.- Los alumnos plantearan preguntas que esperan ser respondidas al termino de la lectura, estas preguntas se escriben en el pizarrón para que no se olviden.</p> <p>5.- Leer pregunta por pregunta a los alumnos.</p> <p>6.- Leer en voz alta y por turnos todo el texto, sin hacer inferencias, pedir a los alumnos que a la vez que leen subrayen algunas palabras que le son difíciles o raras.</p> <p>7.-El maestro leerá el texto en voz alta y con entonación adecuada a los alumnos, para reafirmar la lectura hecha por ellos, así fijaran su atención en las palabras raras para ellos los que no lo lograron en el paso anterior.</p>	<p>Comentar las respuestas a las preguntas planteadas.</p> <p>Relacionar las palabras de difícil comprensión con el texto mediante la técnica de lluvia de ideas, no perder el objetivo planeado, acudir al diccionario solamente que el resto del grupo no haya podido definirla.</p> <p>Aterrizar con un texto elaborado por los alumnos con sus propias palabras o puede ser un resumen, un cuestionario, unas preguntas orales por parte del maestro o una actividad de su libro de texto.</p> <p>Recapitular todo el proceso, dándole participación a los alumnos para que ellos armen la estrategia según como lo hayan vivido.</p>

## **ANEXO 6**

### **PRIMERA EDICIÓN DE UNA VIDEOGRABACIÓN EN LA CUAL SE MANIFIESTA LA PRÁCTICA DE UNA ESTRATEGIA DE LECTURA DE COMPRESIÓN.**

#### **DATOS DE IDENTIFICACIÓN**

Escuela primaria "Sentimientos de la Nación" clave 16DPR2607Z, Zona escolar 214, sector 20, Morelia Michoacán. Turno Matutino de organización completa.

Fecha de videograbación: 16 de febrero del 2006.

Estrategia aplicada: Segunda producción de una estrategia de lectura elaborada en colectivo.

Profesora titular del grupo: Ma. Luz Balderas Hernández.

Grupo al que se le aplicó la estrategia: Segundo grado, grupo A

Nombre de la lectura: Los tres primos.

Bloque: 3. Lección 24 del libro de lecturas segundo grado.

**ANEXO 6**

**EVALUACIÓN CUALITATIVA AL APLICAR LA ESTRATEGIA DE LECTURA DE  
COMPRENSIÓN (GUÍA DE ANÁLISIS PARA LA PRÁCTICA GRABADA)**

**Marque con una x la opción adecuada.**

1.- ¿El docente plantea al grupo el tema o lección que van a leer?

Si ( )

No ( )

¿Porqué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.- ¿El profesor plantea el para qué van a leer los alumnos?

Si ( )

No ( )

¿Porqué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.- ¿El profesor invita a los alumnos a leer las imágenes?

Si ( )

No ( )

¿Porqué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.- ¿Motiva a los alumnos para que participen en forma oral, rescatando los  
saberes previos de los alumnos para empezar a leer?

Si ( )

No ( )

5.- ¿Considera que es importante este aspecto, que desarrolla la reflexión e interés de los alumnos hacia lo que van a leer?

¿Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.- ¿El profesor motiva a los alumnos para realizar preguntas que pueden ser respondidas con la lectura?

Sí ( )      No ( )

¿Porqué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6.- ¿El profesor anotó las preguntas en el pizarrón para que no se olviden?

Sí ( )                      No ( )

7.- ¿Cómo realizaron la lectura, por párrafos, en voz alta y por turnos o cada alumno la realizó en silencio? \_\_\_\_\_

Si tiene otra modalidad anótela por favor \_\_\_\_\_

8.- ¿El maestro leyó en voz alta a sus alumnos, invitándoles para que subrayen en silencio las palabras de difícil comprensión?

Sí ( )                      No ( )

¿Porqué es necesario que el maestro les lea? \_\_\_\_\_

9.- ¿El maestro al terminar de leerles, motivo a los alumnos para que ellos mismos respondieran el significado de las palabras de difícil comprensión relacionándolas con el texto leído?

Sí ( )

No ( )

10.- ¿Los alumnos respondieron a las preguntas que antes de leer se hicieron y anotaron en el pizarrón?

Si ( )

No ( )

En otro momento ( )

Si contesto en otro momento, describa como lo hizo.

---

---

---

11.- ¿El maestro finalizo con un trabajo escrito por los alumnos?

Sí ( )

No ( )

¿Cuál? descríballo por favor. \_\_\_\_\_

12.- ¿Los alumnos socializaron la actividad anterior?

Sí ( )

No ( )

¿Porqué? \_\_\_\_\_

---

13.- ¿El maestro motivo a los alumnos para recapitular toda la estrategia de lectura?

Sí ( )

No ( )

14.- ¿Creé usted que lo anterior propicia la reflexión y el análisis para que los alumnos se apropien de una estrategia de lectura?

---

---

Por favor anote sus observaciones, como se siente al aplicar esta estrategia, les gusto a los alumnos u otras inquietudes que crea convenientes para enriquecer la estrategia de lectura.

**ANEXO 7**

**ENTREVISTA**

**LA EVALUACIÓN DEL PROCESO**

1.- ¿Qué te pareció la secuencia del proyecto? \_\_\_\_\_

2.- ¿Te gusto la forma de trabajarlo? \_\_\_\_\_ ¿Porque? \_\_\_\_\_

3.- ¿Hay alguna etapa del proyecto que te gusto más cuál? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.- ¿Crees que se ha logrado un cambio de actitud en tu quehacer educativo? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5.- ¿El problema de la comprensión lectora fue el ideal para trabajarlo en el proyecto? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ANEXO 8

## ALGUNAS ESTRATEGIAS QUE CONFORMARON LA ANTOLOGÍA

## Estrategia de lectura de 1º-B

Lectura dirigida:

Lectura por párrafos y por diferentes niños, siguiendo la secuencia con la vista y su dedo.

Después de cada párrafo se hace la reflexión a través de preguntas.

Finalmente cuando terminan la lectura se les pide realizar un dibujo alusivo a lo que se leyó.

También se les dictan 3 oraciones relacionadas con la lectura.

Otro día se les pide que (re) narren lo que recuerdan del cuento.

1. Organice al grupo en un círculo y haga preguntas como las siguientes: ¿para qué leen? ¿Qué les gusta leer? ¿En dónde les gusta leer? ¿Qué han leído últimamente? ¿cómo han elegido los libros que han leído?
  2. Organice al grupo en dos equipos e indiqueles que el primero busque en la biblioteca de aula libros o textos que contengan
- teorías para compararlos; el segundo deberá seleccionar cualquier libro o texto.
3. Una vez que los equipos hayan terminado la actividad haga preguntas como las siguientes: ¿a qué equipo le fue más fácil seleccionar los libros o textos? ¿Por qué?
4. Indique que en los mismos equipos establezcan un propósito para seleccionar un texto o libro de la biblioteca del aula y una vez que lo hayan formulado, lo den a conocer al otro equipo para que lo ejecute.
  5. Invite a las niñas y los niños para que de manera voluntaria comenten las experien-
- cias obtenidas al realizar esta actividad y haga preguntas encaminadas a que los alumnos y las alumnas expresen la importancia de establecer un propósito al seleccionar un texto para ser leído.
6. Al finalizar converse con las y los alumnos sobre lo que les agradó de la actividad.

- ¿Cómo fue la participación de sus alumnos y alumnas en las actividades?
- ¿En qué actividades mostraron mayor

- ¿Qué actividades se les dificultaron?
- ¿Qué cambios harían en las actividades para obtener mejores resultados?

- Para los alumnos y las alumnas con ayuda una semana a partir de la realización de estas actividades de dramatización.

**PROPÓSITOS**

Organizar al grupo en equipos y distribuir las libras.

Permitir que las alumnas y los alumnos los exploren libremente, que los intercambien y hagan comentarios con los demás equipos.

Ídolos que escogen uno, lo exploran, observan su exterior y el contenido de manera general.

Comentarios que si el libro no resulta de su agrado, lo pueden intercambiar hasta que tengan en sus manos uno que sí lo sea. De forma voluntaria, comentan en el equipo porque les gustó el libro leído.

Solicitar a las niñas y los niños que localicen en el libro algún personaje, hecho o situación que más les haya llamado la atención y que después elaboren una pequeña historia.

(Para los niños y las niñas de primer grado, el maestro puede ayudarlos haciendo la lectura de los textos seleccionados, a fin de que puedan elaborar la historia de manera oral o con dibujos.)

4. Ayudar al alumnado para que organicen la representación de su historia, asignando personajes y tiempos de participación.

5. Motivar a los alumnos y las alumnas para que representen su historia ante el grupo.

Al final de las representaciones, conversar con ellos para saber cómo se sintieron al desarrollar la actividad.

Finalmente tomar acuerdos para una actividad posterior, en donde a partir de un cuento conocido se pueda estructurar una obra de teatro.

21

GRUPO, PAIS

21

- ¿Cómo se desarrollaron las actividades?
- ¿Cuáles fueron las principales dificultades?

- ¿Qué habilidades se poseen en juego en la realización de estas actividades, tanto para seleccionar un libro como en

## ESTRATEGIA PARA LA LECTURA DE COMPRENSION

### PARA UNA OBRA DE TEATRO.

- 1.- Hacerles ver a los alumnos el propósito de la lectura, ¿Para que van a leer? ¿Qué van a leer? Decirles el tipo de texto que se leerá.
- 2.- Realizar una pequeña explicación sobre lo que es una obra de teatro (La forma cómica o dramática que hacen algunos escritores al plasmarla y llevarla al escenario)
- 3.- Platicar sobre los saberes previos en base al título de la obra de teatro, así los niños anticiparan el contenido, para al finalizar la lectura verificarlo.
- 4.- Lectura general (el maestro leerá en voz alta para regular la entonación y fluidez acorde al texto.)
- 5.- Lectura por equipos para el reparto de personajes y permitir la socialización del contenido, al mismo tiempo verificando sus anticipaciones y detectando palabras de difícil comprensión.
- 6.- Las palabras de difícil comprensión, en forma individual buscan en el glosario para después socializarlas.
- 7.- Realizar reflexiones, para contrastar con la realidad, hacerse las preguntas pertinentes sobre lo que les hubiera gustado incluir en el texto, así como verificar sus hipótesis y llegar a conclusiones.
- 8.- Escenificación por equipos ante el grupo.
- 9.- Los alumnos escriben al final ¿Qué les gusto de la obra, qué no les gusto y porqué? Así como pedirles que realicen un pequeño escrito sobre los posibles cambios que le harían al texto.

## ANEXO 9

### POWER POINT

# ¿Porqué hay que enseñar estrategias?

- Porqué queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy distinta índole.
- ¿Qué significa ser autónomos?
- Establece relación con lo que lee y lo que ya sabe.
- Cuestiona su conocimientos y lo modifica.
- Transfiere lo aprendido a otros contextos.

**ANEXO 10**

**ENTREVISTA PARA DIAGNÓSTICAR EL HÁBITO DE LA LECTURA EN EL  
DOCENTE**

Nombre:

---

---

2.- Edad, escolaridad y años de servicio. \_\_\_\_\_

3.- ¿Le gusta leer?

---

---

4.- ¿Qué le gusta leer?

---

---

5.- ¿Para qué lee?

---

---

6.- Obstáculos que manifiestan los docentes para la lectura diaria.

---

---

## ANEXO 11

### PRODUCTO DE UNA ESTRATEGIA APLICADA A LOS MAESTROS.

#### PROPIAS REFLEXIONES DE UN TEXTO

(Profesora Francisca Aguirre Z.)

Debemos mostrar los libros, no solamente a los alumnos sino también a los padres de familia; No deben estar guardados y para esto hay que realizar actividades que nos lleven a formar el hábito por la lectura en las personas que así lo desean. Crear el compromiso de llevar a cabo actividades de lectura.  
Lo que vez, lo que dices, lo que piensas se escribe.

(Profesora Diana Pilar Vieyra Esquivel)

La lectura razonada nos lleva ser sujetos con la capacidad de criticar y ser parte más activa y acorde con el mundo que nos rodea, no necesariamente debe ser de carácter informativo o académico, cualquier texto analizándolo servirá para tal fin y cada vez se irá desarrollando la capacidad de seleccionar los mismos y hacer de ella una actividad muy placentera y al mismo tiempo nos educa y permite ampliar nuestra cultura y ser parte de los cambios que en la sociedad se dan.

(Profesor Tomás Gutiérrez Villa)

Animar y promover el acercamiento a una cultura, donde el individuo forma parte de ella por medio de la lectura y el poder explorar los libros podemos tener un amplio criterio para discernir de los buenos libros de los malos, poder interpretar, reflexionar y criticar actitudes ante nuestro contexto social.

## ANEXO 12

### ENTREVISTA (DIAGNÓSTICO)

1.- ¿Al trabajar con los alumnos qué método utiliza?

---

---

2.- ¿Cree usted que de acuerdo a las características de los alumnos el método es el pertinente? \_\_\_\_\_

3.- ¿Aplica algunas técnicas al desarrollar el método, me podría mencionar cuales?

---

---

4.- ¿Cree usted que fue la adecuada, logro que los alumnos construyan un conocimiento, alguna habilidad, destreza, aptitud o competencia?

---

---

5.- Al momento oportuno, ¿tuvo la habilidad para incorporar nuevos elementos, que permitieran un aprendizaje significativo bajo el contexto donde se desarrollan los niños? \_\_\_\_\_

6.- ¿Cuándo evalúa toma en cuenta la técnica aplicada?

---

---

## ANEXO 13

## EVIDENCIA SOBRE EL TRABAJO COLABORATIVO (DIARIO DE CAMPO)

## PRIMERA REUNION PEDAGOGICA

El día 28 de octubre se realiza la primera reunión de tipo pedagógico para analizar la problemática detectada, sobre ¿Cómo lograr que nuestros alumnos tengan una lectura de comprensión? Para nos reunimos el Director de la escuela, 11 profesores de grupo y 4 de apoyo quedando como sigue:

Director: José Vásquez Reyes.

Profesores de grupo: Diana Pilar

Tomás Gutiérrez Villa.

Adrián Chávez Vega.

Patricia

Ma. Luisa Reyes Horta.

Lizabeth

Angélica Georgina

Ma. Luz Balderas Hernández

Mercedes Ramos Juárez.

Sara Cortés Mercado

Lourdes

Sexto grado grupo "A"

Quinto grado, grupo "A"

Quinto grado, grupo "B"

Cuarto grado, grupo "A"

Cuarto grado, grupo "B"

Tercer grado, grupo "A"

Tercer grado, grupo "B"

Segundo grado, Grupo "A"

Segundo grado grupo "B"

Primer grado, grupo "A"

Primer grado, grupo "B"

Profesores de apoyo: Francisca Aguirre Zamora

Laura Bucio Ortiz.

Rubén Molina Flores

Ma. De la Luz Hernández Baeza.

Encargada de Biblioteca Escolar

Manualidades

Inglés

Odontóloga.

**Bajo la siguiente propuesta de trabajo:**

1. Analizar los beneficios de la investigación Acción tanto para el profesor como para el desarrollo de su práctica docente.
2. Analizar el material de la didáctica de la lectura de comprensión.
3. Analizar todos los materiales que contengan propuestas didácticas de la lectura de comprensión.
4. En acción, seleccionar, armar una estrategia o técnica de la lectura de comprensión, que pueda ser aplicada a todos los grados y a cualquier asignatura, con dote de reflexión, análisis y crítica.
5. En acción, ordenar y escribirla en la planeación de manera que se retome en el desarrollo de nuestra clase.

## OBSERVACIONES

La propuesta se acepto por mayoría de votos, para desarrollarla en la reunión, haciendo hincapié de que se obtenga un producto para trabajar la problemática detectada, se analiza el primer punto numero uno de analizar los beneficios de la Investigación-acción tanto para el maestro como para los alumnos y se llego a la conclusión siguiente:

- La investigación-acción será una alternativas metodológica que nos permitirá conocer, los materiales educativos, planes y programas existentes para realizar propuestas pedagógicas con la finalidad de dar

solucion a problemas que se den bajo el contexto donde se desarrollan nuestros alumnos, tener una vida profesional reflexiva, analítica con alumnos y los profesores que comparten nuestra labor educativa y además , nosotros como maestros cambiemos nuestra forma de actuar y de pensar con conciencia critica y propositiva.

Al analizar el punto número dos sobre la didáctica de la lectura de comprensión, por equipos, analizamos el tema, comentamos en el interior de nuestro equipo para darnos una idea central sobre la didáctica de la lengua y escritura, pero el tiempo no lo permitió, pues solamente se analizo al interior de los equipos y para dar paso a la formulación de la estrategia de la lectura de comprensión, cabe mencionar que los compañeros tomaron elementos importantes como:

1. ¿Qué es pragmático?
2. La interacción entre interlocutores. ( profesor y alumno)
3. El marco epistemológico (lingüísticos, pragmáticos, pedagógicos)
4. La necesidad de comunicación, (como competencia comunicativa)
5. La dinámica que se le debe dar a la estrategia para lograr un carácter pragmático y cognitivo dentro del aula.

Cuando se elaboro la estrategia para la comprensión lectora las maestras participaron en dar a conocer sus experiencias vividas en años pasados, que no hay una secuencia, que no tomamos en cuenta aspectos como:

1. ¿Qué debe hacer el maestro antes de poner en marcha la estrategia?
2. ¿Cómo desarrollar la estrategia frente al grupo?
3. ¿Cómo debo evaluar la estrategia?
4. ¿Qué producto ponerle al niño para saber si hay comprensión o no la hay?

La estrategia se elaboro con las participaciones de todos los integrantes de la reunión el Profesor Tomás Gutiérrez Villa escribió en pizarrón las sugerencias, que fueron analizadas y cada quien daba su punto de vista de acuerdo a su experiencia, se mencionaba que un año fueron a visitar una escuela donde se desarrollaron estrategias de lectura muy ricas, que en los libros de la biblioteca hay textos de Margarita Gómez palacios que nos pueden ayudar y se quedo en que los leeríamos en forma particular y para la siguiente reunión se tomarán en cuenta pero al final se elaboro una estrategia de lectura la cual tiene los aspectos discutidos como son:

1. Antes de la estrategia.
2. Desarrollo de la estrategia.
3. Evaluación (para el alumno, para el maestro y para la estrategia)

## ANEXO 13

SECCIONES	SISTEMA DE CATEGORIAS
<p><u>La Secretaría de Educación Pública en el ciclo escolar 2005-2006, pide a todas las escuela primarias un trayecto formativo que viene a detectar necesidades importantes en el plano pedagógico, administrativo y de infraestructura, el cual deberá salir del consejo técnico. la Esc. "Sentimientos de la Nación" tiene la necesidad de armar ese proyecto que responda de manera importante a la preparación del maestro en el plano de métodos y técnicas, gimnasia cerebral así como buscar a que sea un maestro con ciertas competencias dentro del plano educativo, así como las competencias que deberá tener nuestros alumnos. Para cumplir con ello, se les plantea la necesidad de implementar un proyecto que se realice de forma metodológica que nos lleve a una respuesta y un análisis de nuestra práctica educativa esto se comento en una reunión de consejo técnico, ya que se deberá tener bien claro el propósito en base a la necesidad que se esta presentando a nivel pedagógico, porque nuestros alumnos deberán incrementar su calidad de aprendizaje, se les invita a escuchar a la Dra. Leticia Rubio que trae un proyecto que es bueno para fomentar la calidad de la enseñanza.</u></p>	<p><b>Cuestión administrativa</b></p> <p><b>Necesidad al perfeccionamiento docente.</b></p> <p><i>necesidad de implementar un proyecto</i></p>
<p><b>Jueves 13 de septiembre del 2006.</b></p> <p>El primer acercamiento, fue un poco forzado con cierto miedo por parte de los docentes, se pierde un poco de tiempo, pero al fin se reunieron la mayoría, donde se <i>les explica que el proyecto viene a fortalecer el proceso E-A, mediante el aprenderemos de los colegas, de sus experiencias y habilidades</i>, desarrolla relaciones personales favorables para un buen desempeño profesional.</p>	<p><b>Temor al cambio</b></p> <p><b>Concientización de implementar un proyecto de análisis de la práctica</b></p>
<p><b>Martes 27 de septiembre del 2005.</b></p> <p>El segundo acercamiento del proyecto con el lugar de acción es cuando la Dra. Leticia Rubio</p>	

<p>su práctica docente (anexo 3)</p> <p><u>2.- Analizar el material de la didáctica de la lectura de comprensión.</u></p> <p><u>3.- Analizar todos los materiales que contengan propuestas didácticas de la lectura de comprensión.</u></p> <p><u>4.- En acción, seleccionar o armar una estrategia o técnica de la lectura de comprensión que pueda ser aplicada a todos los grados y a cualquier asignatura con dote de reflexión, análisis y crítica.</u></p> <p><u>5.- En acción, ordenarla y escribirla en la libreta de manera que se retome en el desarrollo de nuestra clase.</u></p> <p><u>Se les pone en consideración la propuesta de trabajo la cual es aprobada por mayoría de votos y se desarrolla en la reunión,</u> haciendo hincapié que se deberá hacer un análisis de la problemática y obtener un producto, se procede a analizar ello se discuten los siguientes aspectos 1.- Antes de la estrategia, 2.- Desarrollo de la estrategia, 3.- Evaluación tanto para el alumno, maestro y la misma estrategia aplicada. La profesora Lizbeth saca el libro del maestro para mencionar que ahí están los pasos a seguir como son antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura pero se menciona que si son muy importantes pero que nos acordemos que dice la teoría sobre la didáctica hay que tomar en cuenta la interacción maestro alumno, como lo dice el libro del maestro, dice Tomás hay que atender los saberes un texto sobre la Investigación-Acción titulado "La investigación acción como acto cognitivo" (anexo 3) del cual se extraen las siguientes conclusiones: La I-A será una alternativa metodológica que nos permita conocer, los materiales educativos, planes y programas existentes para realizar propuestas pedagógicas con la finalidad de dar solución a problemas que se den bajo el contexto donde se desarrollan nuestros alumnos y los profesores que comparten nuestra labor educativa y además nosotros como maestros cambiemos nuestra forma de actuar y de pensar con conciencia para mejorar no solo en el trabajo sino también en lo personal, en la familia y en nuestro entorno. <u>Al pasar al punto numero dos sobre la didáctica de la lectura de comprensión, por equipos analizamos el tema, se comento en el interior de cada equipo para darnos una idea central sobre la didáctica de la lengua y escritura, pero el tiempo no lo permitió se quedo en el plano</u></p>	<p>primer trabajo colaborativo.</p> <p><b>Consenso democrático</b></p> <p>Momentos de la comprensión lectora</p> <p><b>Los libros del maestro</b></p> <p><b>Análisis de la didáctica de la comprensión lectora</b></p> <p>La investigación -acción como acto cognitivo</p> <p><b>La didáctica de la comprensión lectora</b></p> <p>El tiempo no lo permitió</p>
--	---

## ANEXO 14

### ALGUNAS LECTURAS ANALIZADAS EN EL COLABORATIVO

#### LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN COMO ACTO COGNITIVO

Cuando antiguos estudiantes de doctorado hablan de sus programas de doctorado, aquellos que hicieron algo más que un estudio empírico y procedimental, “conectado a los datos” y determinado por su mentor, atestiguan a menudo que su disertación constituye el aspecto más valioso de su programa de doctorado. La experiencia me enseñó a escribir, a utilizar la biblioteca, a recolectar información, a defender mis argumentos y a pensar, dicen. Cuando el alumno tiene algo que decir en la negociación del aspecto de un proyecto de investigación, la metodología de esa investigación va más allá de meros procedimientos predeterminados y la búsqueda se convierte en una valiosa experiencia cognitiva. Pocas actividades son tan susceptibles de incitar a adoptar, tanto al alumnado de magisterio como a los profesionales de la educación en activo, nuevas perspectivas cognitivas, como la investigación por la acción. La relación siguiente refleja el intento de plasmar por escrito algunos de los beneficios cognitivos acrecentados por medio de la participación en esta investigación activa. La investigación crítica por medio de la acción:

1.- *Nos aproxima al ámbito crítico de la producción del conocimiento al inducirnos a organizar e interpretar la información.* Como investigadores activos ya no podemos vernos a nosotros mismos como receptores pasivos de un conocimiento producido por expertos. Nos transformamos en agentes responsables, implicados en nuestras propias interpretaciones del mundo que nos rodea y del aula. De este modo, produce en tal situación un cambio en el poder que democratiza el proceso de denominación del mundo. Los investigadores por medio de la acción son arrogantes en el sentido de que mantienen que sus interpretaciones tienen valor. Tales perspectivas modifican nuestra visión de cómo abordar el conocimiento. De hecho modifica de entrada el modo en que abordamos el acto mismo de conocer.

2.- *Centrar nuestra atención en el pensamiento sobre nuestro propio pensamiento, al invitarnos a analizar la construcción de nuestra conciencia, nuestra autoproducción.* La investigación por la acción nos mueve a tomarnos en serio las formas en que somos condicionados a ver el mundo del modo en que lo hacemos. Al irnos familiarizando con los objetivos de la investigación crítica por medio de la acción. Vamos también comprendiendo mejor quiénes somos. La génesis de la imágenes que adoptamos para lo que significa ser un profesional de la educación se ven así cuestionadas, por el modo en que reflejan representaciones de convencionalismos y de sus correspondientes manifestaciones de convencionalismos y de sus correspondientes manifestaciones de poder. Tal cuestionamiento nos confiere una perspectiva más amplia de quiénes somos que nos mueve, a su vez, en la dirección de la postformalidad.

3.- *Genera una orientación analítica al ejercicio de la educación.* Para expresarlo de forma simple, desarrollamos una actitud reflexiva hacia nuestra vida profesional, que nos motiva a contextualizar cuanto en ella sucede. Llegamos a ver los acontecimientos de forma que les confiere un significado, que no resulta aparente cuando esto son contemplados de forma aislada. En un contexto postformal, comenzamos a descubrir las estructuras profundas, el orden implícito que conecta todo cuanto sucede.

4.- *Nos ayuda a aprender a enseñarnos a nosotros mismos.* Uno de los elementos cruciales de la pedagogía postmoderna crítica, consiste en que confiere al alumnado el poder de aprender a aprender. Pocas actividades son tan adecuadas para esta preparación, como la capacidad de llevar a cabo una investigación. El individuo que es capaz de hacerlo, no tan sólo tiene el acceso a fuentes de información primaria y secundaria, sino que es capaz de hacer por sí mismo aquello que otros deben confiar a los expertos.

5.- *Mejora nuestra capacidad para implicarnos en acomodación anticipadora.* Aprendemos de nuestro conocimiento sobre una variedad de contextos comparables. La investigación por la acción expande nuestra capacidad para esta clase de acomodación, al proporcionarnos imágenes detalladas y comprensiones interpretativas, tanto de las semejanzas como de las diferencias de contextos diversos. Nuestra capacidad para pensar como profesionales postformales se ve así notablemente incrementada.

6.- *Cultiva la empatía, tanto con el alumnado como con nuestros colegas.* Como acto fenomenológico, la investigación crítica por medio de la acción nos ayuda a analizar las conciencias de aquellos con quienes nos encontramos. Nuestra capacidad para comprender las penas y las alegrías, los sueños y las motivaciones, tanto de nuestros compañeros y compañeras de profesión, se expande considerablemente. De este modo, la investigación crítica por la acción se convierte en un vehículo para la conciencia conectiva, en una forma de conocimiento fundamental para una educación constructivista crítica.

7.- *Niega credibilidad al pensamiento procedimental.* La comprensión de las técnicas y de las presuposiciones de la investigación crítica por medio de la acción nos libera de las reglas. Nos permite cambiar de estrategias ante nuevas circunstancias. No tan solo ganamos en libertad para conducir nuestra investigación de forma coherente con el contexto, sino que nos liberamos también de las definiciones procedimentales de cognición. Cuando la necesidad es percibida, el profesorado investigador se siente libre para adoptar estrategias cognitivas más compatibles con la situación con la que se encuentra.

8.- *Trata de mejorar el pensamiento, convirtiéndolo en un aspecto más de la vida cotidiana.* La investigación por medio de la acción se convierte en un estilo de vida, en una forma de ver el mundo. En línea con los órdenes elevados de cognición, quienes se entregan a la investigación por la acción consideran toda respuesta como tentativa, los descubrimientos están siempre en proceso. Por consiguiente, nuestra tendencia a adoptar una idea fija y olvidar la evidencia nueva que reclama ser considerada, nos sentimos menos inclinados a los estereotipos y a las sobregeneralizaciones. Estas orientaciones cognitivas son fundamentales para el proyecto democrático, para el esfuerzo por conseguir que la democracia funcione.

## NOTA SOBRE LECTURA CRÍTICA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

En la actualidad, nos rebasa la abundancia de información disponible, sobre prácticamente todos los temas del conocimiento humano.

Una investigación de cualquier tipo necesariamente debe apoyarse en diversas fuentes que aporten diferentes puntos de vista sobre el tema en cuestión y es en ese momento en el que se pone a prueba la capacidad del investigador para comprender lo que las fuentes expresan y tomar su propia decisión sobre qué puede aceptar de éstas como verdadero. Por este motivo, cuando un estudiante se enfrenta a una investigación, es extremadamente importante que lea y piense críticamente.

A continuación presentamos algunas definiciones tanto de Lectura Crítica como de Pensamiento Crítico, seguidas de un interesante artículo que establece la relación existente entre ambos términos y la apremiante necesidad de desarrollar conscientemente estas habilidades.

Una definición ampliamente citada sobre Lectura Crítica es la del "Diccionario de Lectura y Términos Relacionados" de Harris y Hodges: Lectura Crítica es: "(1) el proceso de hacer juicios en la lectura: evaluar la relevancia y la idoneidad de lo que se lee..." (2) un acto de lectura que utiliza una actitud interrogadora, el análisis lógico y la inferencia para juzgar el valor de lo que se lee de acuerdo a un estándar establecido... Entre las habilidades identificadas para hacer juicios en la lectura crítica están las que tienen que ver con la intención o propósito del autor; con la exactitud, lógica, confiabilidad y autenticidad del escrito; y con las formas literarias, partes constitutivas y los recursos de la trama identificados por medio del análisis literario" [1].

En otras palabras, la Lectura Crítica se refiere a entender lo que el autor está diciendo, haciendo el seguimiento a su argumento y buscando la evidencia que soporte su punto de vista. Es de la mayor importancia no creer todo lo que se lee; se debe verificar que sea lógico.

Por otra parte, el Pensamiento Crítico hace parte del conjunto de Capacidades Intelectuales de Orden Superior [2] que se deben fortalecer en los estudiantes: Análisis, Síntesis, Conceptualización, Manejo de Información, Pensamiento Sistemático, Pensamiento Crítico, Investigación y Meta Cognición [3]. La definición actual más autorizada sobre Pensamiento Crítico es posiblemente la desarrollada por el Profesor Peter Facione [4], quien utilizó para ella el sofisticado Proceso Delphi en el que intervinieron 46 expertos provenientes de un amplio rango de disciplinas, y que dice:

“Leer y escribir en la escuela” **DELIA LERNER**, Biblioteca para la actualización educativa; 2001. Pp. 39-42.

Leer, escribir, evocar... Un texto evoca a otro texto, un título evoca otros títulos. No desalentarse – es el consejo del poeta-, persistir en el intento, renovar los esfuerzos una y otra vez...apelar a todas las herramientas necesarias para hacer realidad un propósito que es difícil alcanzar pero hacia el cual es imprescindible encaminarse.

Como docentes debemos alcanzar nuestros propósitos para bien de la comunidad a la cual servimos, pensando en la niñez de una manera altruista, para ello debemos pensar en un desafío, en formar practicantes de lectura y escritura no solo en sujetos que pueden descifrar sino formar lectores que sabrán elegir el material que les será útil a resolver un problema determinado y no solo eso llegar a formar seres humanos críticos capaces de leer entre líneas y asumir una posición propia frente a la del autor del texto leído y esto se logra interactuando con el texto.

El desafío es formar personas deseosas a adentrarse en otros mundos posibles que la literatura nos ofrece capaces de identificarse con lo parecido o solidarizarse con lo diferente y capaces de apreciar la calidad literaria, asumir este desafío significa abandonar las actividades mecánicas y desprovistas de sentido que llevan a los niños alejarse de la lectura por considerarla una mera obligación escolar, significa también incorporar situaciones donde leer determinados materiales resulte imprescindible para el desarrollo de los proyectos que estén llevando a cabo o bien- y esto es igualmente importante.

El desafío es por otra parte orientar las acciones hacia la formación de escritores, de personas que sepan comunicarse por escrito con los demás y consigo mismo, en vez de continuar fabricando sujetos *cuasiágrafos*, para quienes la escritura es suficientemente ajena como para recurrir a ella sólo en última instancia y después de haber agotado todos los medios para evadir tal obligación.

El desafío es lograr que los alumnos lleguen a ser productores de la lengua escrita conscientes de la pertinencia e importancia de emitir cierto tipo de mensaje en el marco de determinado tipo de situación social, en vez de entrenarse únicamente como *copistas* que reproducen -sin un propósito propio- lo escrito por otros o como receptores de dictados cuya finalidad también ajena se reduce a la evaluación por parte del docente. El desafío es lograr que los niños manejen con eficacia los diferentes escritos que circulan en la sociedad y cuya utilización es necesaria o enriquecedora para la vida (personal, laboral, académica) en vez de hacerse expertos en ese género exclusivamente escolar que se denomina composición o redacción.

El desafío es combatir la discriminación que la escuela opera que no solo cuando genera el fracaso explícito de aquellos que no logran alfabetizar, sino también cuando impiden a los otros- a los que aparentemente no fracasan llegan a ser lectores y productores de textos competentes y autónomos. El desafío que debemos enfrentar quienes estamos comprometidos con la institución escolar es combatir la discriminación desde el interior de la escuela es aunar nuestro esfuerzo para alfabetizar a todos los alumnos para que todos tengan la oportunidad de apropiarse de la lectura y escritura como una herramienta esencial de progreso cognoscitivo y de crecimiento personal.

El término animación es utilizado, cada vez más concientemente, aplicado a la lectura debido a la necesidad que impera en la sociedad actual de revitalizar su práctica como una posibilidad válida y placentera de ocupar el tiempo libre. En la era de innovaciones tecnológicas incesantes que nos a tocado vivir, el libro sigue siendo el medio indispensable para acceder a la cultura, pero habría que distinguir entonces entre una cultura con mayúsculas, de corte academicista o institucional –de sobra consolidada por la escritura- y aquella que abarca un sentido más extenso, construyéndose en causa y consecuencia del desarrollo social, físico y moral de la persona. Y ha sido esta segunda acepción la que ha dado lugar al uso generalizado del término animación aplicado al campo sociocultural, cuando el objetivo es motivar al individuo a la participación en la vida social para que deje de ser un mero consumidor de bienes culturales y se convierta en sujeto activo y crítico de su propio entorno.

Pues bien, si nadie duda que el libro es un bien cultural, no bastaría con hacer una promoción exclusivamente publicitaria si queremos que los/las jóvenes lectores, es decir, que adopten el lenguaje escrito como un medio de gozoso para la aprehensión de historias. De nada serviría un consumo indiscriminado de libros, en muchos casos mediocres, si no se profundizara en sus contenidos y se intentara ir más allá de una lectura superficial. Por ello es necesario que, desde bibliotecas, escuelas o centros culturales se promuevan actividades alrededor de los libros que permitan la interacción con los lectores. Para Alvaro Agudo “Promover la lectura significa crear hábitos, educar o reeducar percepciones y generar o cambiar actitudes”<sup>1</sup> as actividades encaminadas a este fin forman parte, pues, de un proceso sociocultural más global, ya que por medio de la lectura niños/as y adultos tomamos contacto con el mundo que nos rodea y con aquellos otros mundos, igualmente necesarios, que alimentan nuestras fantasías. Por otro lado, los conocimientos y la exposición de diferentes puntos de vista que nos aportan los libros facilitan el discernimientos, permiten la autonomía de juicio potencian el espíritu crítico. La lectura se convierte así en una práctica cultural adscrita a la realidad cotidiana, ya que permite no solo al acercamiento a jóvenes y adultos a la cultura establecida, sino que también, a partir de su capacidad de selección y recreación, les permite generar nuevas formas o usos culturales de participación social.

L'AGUDO, Alvaro: “La promoción de la lectura como animación cultural” en *parapara*, No. 9, junio 1984. Pág. 28.

## PSICOLOGIA DE APRENDIZAJE COGNITIVO CONSTRUCTIVISMO

Este enfoque rompe con el tradicionalismo donde se pone límites a la acción en el aula y al desenvolvimiento crítico de los alumnos ya que mediante este enfoque son poco creativos e imaginativos sin condiciones para enfrentar a la vida. El constructivismo es un proceso activo que parte del alumno para construir conocimiento desde la experiencia y la información que recibe, ahí los alumnos manipulan la información que será aprendida, pensada y asimilada. Un aspecto que establece el constructivismo es que el aprendizaje no va de lo simple a lo complejo, sino de lo complejo a lo simple, es la complejidad lo que da significado, es bueno evitar situaciones simples porque se convierten en obstáculos y favorecen la acción mecánica y poco creativa.

El trabajo colectivo acerca la actividad de los alumnos a un trabajo de investigación científica por lo que es necesario elaborar programas de actividad investigativa capaces de estimular, motivar y orientar adecuadamente el conocimiento, pero el aprendizaje implica un doble compromiso: El alumno debe asumir una disposición para aprender y comprometerse a trabajar para conseguirlo y el docente tiene la obligación de preparar el escenario y actuar como agente mediador entre el alumno y la cultura, se resumen estas responsabilidades en tres aspectos:

1. Conocer y relacionarse con los alumnos. Esto implica valorar positivamente el esfuerzo individual y el trabajo colectivo, valorar las aportaciones del alumno, respetar las diversidades de capacidades y características de los alumnos, así como evaluar señalando lo que debe mejorarse y como hacerlo.
2. Tener buen dominio de conocimiento, el agente mediador según Vygostky, es alguien más capaz que el aprendiz, si el docente no tiene un dominio completo de los conocimientos que enseña se preocupará más por comprender determinada información que por organizar el proceso de aprendizaje para los alumnos. El dominio permitirá al docente ayudar al estudiante a descubrir relaciones y comprender procesos. Asimismo, el docente podrá crear los escenarios de actividad para construcción del aprendizaje.
3. Instrumentar didácticamente su programa. Es importante que el docente conozca el plan y programa de estudio para poder establecer los propósitos del curso, decidir previamente que va a enseñar, cómo lo va enseñar, cómo y cuándo va evaluar de acuerdo a las características y necesidades de aprendizaje de los alumnos. La instrumentación didáctica debe ser flexible adecuarse en función de las necesidades que se vayan detectando.

La función del docente como agente mediador entre el contenido y el alumno ayuda a los alumnos a descubrir relaciones y construir significados, ofrece experiencia, promueve un ambiente adecuado, orienta, modela, acompaña el proceso de aprendizaje.

Según Vygotsky para identificar la Z.D.P (zona de desarrollo próximo) se requiere confrontar al estudiante con el contenido a través de procedimientos, como cuestionamientos directos y solución de problemas. Durante este proceso el docente debe estar pendiente de las acciones de los alumnos siguiendo lo que estos dicen, sus aportaciones, sus dudas, la forma en que van abordando la situación, a sus reacciones.

## ESTRATEGIAS DE LECTURA COMPRENSIVA

Las actividades de lectura que proponemos los profesores habitualmente son actividades de evaluación, pero no enseñamos técnicas de lectura comprensiva, la visión constructivista de la lectura plantea que:

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso que intenta satisfacer, emisión y verificación de procedimientos que conduce a la construcción de la comprensión de textos, es un proceso interno, pero se tiene que enseñar.

### PARA COMPRENDER ANTES DE LA LECTURA

- Suscitar la necesidad de leer, encontrar sentido a lo que se va a leer.
- Convertir al alumno en lector activo, es decir, en alguien que sabe porqué lee y que asume su responsabilidad ante la lectura, aportando sus conocimientos y experiencias, expectativas y sus interrogantes.

**MOTIVAR:** que sea el alumno el que diga: ¡Fantástico! ¡Voy a leer!

Tener objetivos claros: ¿Para qué voy a leer? Posibles respuestas: para obtener información precisa, para seguir instrucciones, para obtener información de carácter general, para aprender, para revisar un escrito propio, por placer, para comunicar un texto a un auditorio, para practicar lecturas en voz alta, para dar cuentas de que se ha comprendido...

Activar el conocimiento previo: ¿qué se yo acerca de este texto? Para ello:

- Dar información general sobre lo que se va a leer (Temática) intentando que lo relacionen con su experiencia previa. Informar del tipo de texto.
- Ayudar a los alumnos a fijarse en determinados aspectos del texto que pueden activar su conocimiento previo (dibujos, título y subtítulos, cambios de formato de letra etc.) iniciar una discusión sobre lo que los alumnos ya saben del texto.
- Animar a los alumnos a que expongan lo que conocen del tema (El profesor debe reconducir las intervenciones) reconocer también lo que no saben o tienen dudas.

Establecer predicciones sobre el texto (también se hará después y durante la lectura): qué va a decir...sirve de motivación (para ver si se confirman mis predicciones) y centra la atención.

Promover las preguntas previas de los alumnos acerca del texto (Pueden surgir de sus propias predicciones y discusiones). Deben ser preguntas pertinentes de acuerdo con los objetivos y el tipo de texto.

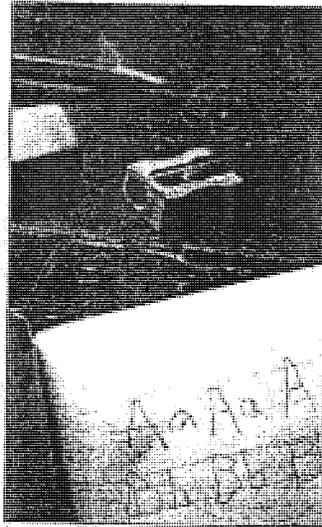
Es necesario que el profesor muestre en voz alta cómo realiza él mismo estas actividades cuando va a leer, actuando como modelo, poco a poco ellos irán

A.A.V.V. (2001)  
 MANUAL DE LA EDUCACIÓN  
 ESPAÑA, CREDIMAR. PP. 481-510

Los actuales enfoques didácticos significan una nueva concepción de la materia de lengua y literatura esencialmente pragmática, centrada en el uso y la interacción directa, y sitúan en un nuevo contexto los contenidos formales, normativos y descriptivos del sistema de lengua. Con el fin de desarrollar la competencia comunicativa, se distingue entre los aspectos normativos del sistema y se insiste en el tratamiento didáctico de los actos de habla, y en la utilización funcional y personal del código en situaciones de comunicación. La adquisición de la competencia comunicativa desarrollada en el usuario, según sus condicionantes sociolingüísticos y culturales, tiene como resultado el dominio de las estructuras y normas pragmáticas de la lengua.

Junto a esta concepción práctica, se sigue un planteamiento procesual que favorece la construcción de saberes significativos en la adquisición y desarrollo de competencias, subcompetencias y habilidades. De este modo, la realidad de la lengua se trata en una triple dimensión: como sistema, como práctica comunicativa y como objeto de enseñanza/aprendizaje.

La combinación de modelos lingüísticos y de aprendizaje conduce al estudio de los procesos de desarrollo, adquisición, perfeccionamiento y aprendizaje de las habilidades co-



*El aprendizaje de la lectura y la escritura es esencial para la adquisición de conocimientos.*

municativas. Los paradigmas cognitivista y constructivista, desde los que se proyecta la actividad pedagógica, han incidido de forma considerable en la ampliación de las bases y supuestos epistemológicos del área de lengua y literatura y en la orientación de sus contenidos.

En la actualidad se atiende primordialmente a las propuestas de aprendizaje de la comunicación oral como un procedimiento relevante en el que se enlazan los aspectos pragmáticos de la comunicación y que permite la inclusión de las dimensiones culturales de la lengua. Esta reorientación ha sido una de las causas

más relevantes de la mayor parte de las grandes transformaciones metodológicas del área.

### La lengua, medio y objeto de aprendizaje

El lenguaje es la facultad que permite la comunicación social, el acceso al conocimiento, la organización del pensamiento, la representación de la realidad y la regulación de las conductas. Estas finalidades se realizan a través de los sistemas de comunicación verbal y no verbal. Las posibilidades de conceptualización y de expresión que ofrece el lenguaje verbal hacen de su enseñanza/aprendizaje una disciplina que vertebra todo el proceso

ANEXO 15

PLANTILLA DEL PERSONAL DOCENTE INMERSO EN LA INVESTIGACIÓN- ACCIÓN

CICLO ESCOLAR 2005 - 2006 PERIODO: INICIAL FECHA: 05 DE DICIEMBRE DEL 2005 HOJA 1 DE 2  
 CENTRO DE TRABAJO: "SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN" TURNO: MATUTINO C.C.T: 15DPR2607Z ZONA: 214 SECTOR: 20 No. DE AULAS: 14  
 DOMICILIO: 24 DE DICIEMBRE S/N COL. UPS TEL: (443) 3 12 75 77 LOCALIDAD: MORELIA MUNICIPIO: MORELIA

APELLIDO PATERNO, MATERNO, NOMBRE(S)	INGRESO AL SERVICIO DD MM AA	ESCOLARIDAD	COMP. E-3	COMP. PAREIB	NIVEL C.M.	FUNCIÓN	T.V.T.	NÚMERO DE ALUMNOS						FIRMA	
								1°	2°	3°	4°	5°	6°		
VASQUEZ REYES JOSE	691200.0E0221000166	LICENCIATURA			7B	DIRECTOR									
CORTES MERCADO SARA	691200.0E0281002061	NORMAL PRIMARIA				DOCENTE	24								
SUAREZ PEREZ MA. DE LOURDES	691200.0E0281166586	NORMAL SUPERIOR			7A	DOCENTE	25								
BALDERAS HERNANDEZ MA. LUZ	181200.0E0299164356	LICENCIATURA				DOCENTE	28								
RAMOS JUAREZ MERCEDES	691200.0E0281166095	NORMAL PRIMARIA			7A	DOCENTE	34								
BUICIO ORTIZ LAURA	161200.0E0299162531	NORMAL SUPERIOR				DOCENTE	34								
SANCHEZ MENDEZ MARIA ANGELICA	691200.0E0281163901	NORMAL PRIMARIA			7A	DOCENTE	28								
ALVARADO MUNOZ PATRICIA	161200.0E0299165784	NORMAL PRIMARIA				DOCENTE						31			
REYES HORTA MA. LUISA	691200.0E0281166169	NORMAL PRIMARIA			7A	DOCENTE	31								
GUTIERREZ VILLA TOMAS	161200.0E0299165887	LICENCIATURA				DOCENTE							25		
CHAVEZ VEGA ADRIAN	691200.0E0281164458	MAESTRIA			7B	DOCENTE	24								
VIEYRA ESQUIVEL DIANA PILAR	125100.0E0281156973	LICENCIATURA			7B	DOCENTE								25	
SUBTOTALES								49	62	60	62	49	44	TOTAL: 326	

CENSO GENERAL DE POB: H M T CENSO ESCOLAR: H 157 M 169 T 326

DIRECTOR (A) DE LA ESCUELA: PROF. JOSÉ VÁSQUEZ REYES SUPERVISOR ESC.: PROFRA. OFELIA GALINDO MERCADO



DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA PLANTILLA DE PERSONAL

CICLO ESCOLAR 2005 - 2006 PERIODO: INICIAL FECHA: 05 DE DICIEMBRE DEL 2005 HOJA 2 DE 2  
 CENTRO DE TRABAJO: "SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN" TURNO: MATUTINO C.C.T: 15DPR2607Z ZONA: 214 SECTOR: 20 No. DE AULAS: 14  
 DOMICILIO: 24 DE DICIEMBRE S/N COL. UPS TEL: (443) 3 12 75 77 LOCALIDAD: MORELIA MUNICIPIO: MORELIA

N.P.	APELLIDO PATERNO, MATERNO, NOMBRE(S)	INGRESO AL SERVICIO DD MM AA	ESCOLARIDAD	COMP. E-3	COMP. PAREIB	NIVEL C.M.	FUNCIÓN	T.V.T.	NÚMERO DE ALUMNOS						
									1°	2°	3°	4°	5°	6°	
13	LOPEZ CALDERON NOEMÍ SILVIA	12020102002110492	NORMAL PRIMARIA				DOCENTE								19
14	TELLO GOMEZ LUCIA	691200.0E0281169297	LICENCIATURA				COMISIONADA								AULA DE MEDIOS Y APOYO A LA DIR.
15	AGUIRRE ZAMORA MA. FRANCISCA	161200.0E0299163722	NORMAL PRIMARIA				COMISIONADA								BIBLIOTECA ESCOLAR
16	MOLINA FLORES ROCIO VIOLETA	691200.0E0281169039	LICENCIATURA			7A	COMISIONADA								INGLÉS
	MOLINA FLORES RUBEN	691200.0E0281169039	ESTUDIANTE DE CONTABILIDAD												INTERINO
17	CAZARES CONTRERAS LEODEGARIO	161526.0E0763180212	LICENCIATURA				EDUC. FISICA								
18	HERNANDEZ BAEZA MA. DE LA LUZ	160300.0P03802100001	CIRUJANO DENTISTA				DENTISTA								
19	TREJO ORTIZ MA. CARMEN	160300.0S01807100263	PRIMARIA				INTENDENTE								
20	TAPIA VIVEROS SERGIO	160300.0S01807100475	SECUNDARIA				INTENDENTE								
SUBTOTALES								49	62	60	62	49	44		

CENSO GENERAL DE POB: H M T CENSO ESCOLAR: H 157 M 169 T 326

DIRECTOR (A) DE LA ESCUELA: PROF. JOSÉ VÁSQUEZ REYES SUPERVISOR ESC.: PROFRA. OFELIA GALINDO MERCADO

**ANEXO 16**  
**PERSONAL DOCENTE DE LA ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL**  
**“SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN”**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**Y AGENCIACIÓN DE SERVICIOS**