



Gobierno del
Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 161 MORELIA**

MEMORIA PROFESIONAL DOCENTE

**“EL USO DE LAS TIC, UN RECURSO DIDÁCTICO
PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA
DE CUENTOS EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**PRESENTA
DEYSI DÍAZ SERVIN**

**ASESOR
MTRO. HECTOR ALFREDO ROSALES OCHOA**

Morelia, Michoacán. Mayo de 2015.



Gobierno del
Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 161 MORELIA**

MEMORIA PROFESIONAL DOCENTE

**“EL USO DE LAS TIC, UN RECURSO DIDÁCTICO
PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA
DE CUENTOS EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**PRESENTA
DEYSI DÍAZ SERVIN**

**ASESOR
MTRO. HECTOR ALFREDO ROSALES OCHOA**

Morelia, Michoacán. Mayo de 2015.



Gobierno del Estado
de Michoacán de Ocampo

Dependencia Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 161
Oficina DIRECCIÓN
No. de Oficio 903/15
Asunto: DICTAMEN

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Morelia, Mich., 13 de Mayo del 2015.

C. DEYSI DIAZ SERVIN
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo: "EL USO DE LAS TIC, UN RECURSO DIDÁCTICO PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA DE CUENTOS EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA", opción: Memoria Profesional, a propuesta del(a) asesor(a) Profr. Héctor Alfredo Rosales Ochoa, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la Institución.

Por lo anterior se Dictamina Favorable su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional a la Maestría en Educación Básica.



Universidad
Pedagógica Nacional
Unidad 161
Morelia
Dirección

Atentamente
"Educar para Transformar"

Profr. Pedro Suárez González
Presidente de la Comisión de Titulación

PSG/pchd*gbg

Al contestar este oficio, cítense los datos contenidos en el cuadro del ángulo superior derecho

AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIAS

A DIOS

Por estar siempre a mi lado y brindarme la oportunidad de vivir esta experiencia.

A MIS PADRES

CERVANDO Y MA. SALUD

Por su amor, su apoyo incondicional y sus consejos para lograr la culminación de esta etapa que es muy importante en mi vida.

A MIS HIJOS

DAYANA Y ALEJANDRO

Que son el motor de mi vida, que los amo por sobre todas las cosas y que me impulsan a superarme y ser mejor persona.

A MI ASESOR Y LECTORES

Por creer en mí y compartir su conocimiento con paciencia y dedicación.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

PRESENTACIÓN

CAPITULO 1. LOS FACTORES DEL CONTEXTO

- 1.1 Características de la comunidad 8
- 1.2 Características de la escuela 10
- 1.3 Características del grupo 12

CAPITULO 2. RUTA INVESTIGATIVA DEL PROBLEMA

- 2.1 Mi experiencia docente y la problemática 16
- 2.2 Diseño metodológico del diagnóstico participativo 20
 - 2.2.1 Identificación del problema 21
 - 2.2.2 Marco de análisis 23
 - 2.2.3 Elaboración del plan diagnóstico 24
- 2.3 Exposición de resultados del diagnóstico socio-educativo 26
 - 2.3.1 Plan diagnóstico 1 28
 - 2.3.2 Plan diagnóstico 2 31
 - 2.3.3 Plan diagnóstico 3 33
 - 2.3.4 Plan diagnóstico 4 35

CAPITULO 3. MARCO QUE SUSTENTA TEÓRICAMENTE LA

COMPRESIÓN LECTORA

- 3.1 El niño de segundo grado de educación primaria y su proceso en el aprendizaje de la lectura 38
- 3.2 Desarrollo social del niño en su proceso cognoscitivo de la lectura 41
- 3.3 La enseñanza de la lectura y la comprensión desde el punto de vista pedagógico en niños de segundo grado de educación primaria 44

3.4 Modelos de la enseñanza de la lectura por proyectos	46
3.5 Perspectiva metodológica del plan y programas de estudio 2011 con respecto a la enseñanza de la lectura	48
3.6 Procedimiento metodológico de la enseñanza de la lectura	50
3.7 Implicaciones para la enseñanza de la lectura	55
3.8 Estrategias didácticas para favorecer la comprensión de textos	58
3.9 Modalidades de la lectura en el aula	60
3.10 Las TIC en la enseñanza y el aprendizaje	62
CAPITULO 4. UNA EXPERIENCIA EXITOSA EN LA PROMOCIÓN DE LA COMPREENSIÓN LECTORA	
4.1 La implementación de las TIC como recurso didáctico	65
4.2 Estrategias y actividades a desarrollar	67
4.3 Proyecto didáctico 1	70
4.4 Proyecto didáctico 2	81
4.5 Formas de enseñanza utilizadas	88
4.6 Contenidos y competencias desarrolladas	90
4.7 Dinámica de las relaciones del grupo	93
4.8 Resultados obtenidos durante el desarrollo de los proyectos	94
CONCLUSIONES	97
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y ELECTRONICAS	100
ANEXOS	104

INTRODUCCIÓN

La intención de trabajar con la opción de memoria profesional docente, principalmente es la de recuperar la experiencia más relevante vivida en el proceso de enseñanza y aprendizaje durante la misión docente, pretendiendo comprender el desarrollo y la evolución educativa que se ha dado a lo largo del tiempo, e impulsando a la reflexión y transformación de nuestro quehacer pedagógico con miras a obtener mejores resultados que aporten a una educación de calidad para la vida.

Los procesos investigativos en el campo educativo han realizado valiosos aportes que se constituyen en alternativa que proyecta a la educación como una actividad científica de innovación, en busca de procesos que apuntan hacia la calidad educativa, de ahí las investigaciones cumplen un papel importante en el ámbito pedagógico, por medio de ella se conocen y se aplican diferentes estrategias para el mejoramiento de las dificultades presentadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. “Debemos enseñar al niño algo que no conoce por medio de algo que conoce” (Calero, 2002, p.123). Por lo cual considero conveniente presentar el siguiente documento basado en ***El uso de las TIC como recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de educación primaria***, favoreciendo con esto una de las tareas más relevantes en el espacio escolar como lo es la comprensión de la lectura.

La comprensión de la lectura es un proceso complejo e involucra una serie de procesos cognitivos y psicolingüísticos principalmente: la decodificación y la comprensión. El desenvolvimiento de este proceso involucra tres elementos independientes y dinámicos: el lector, el texto y la actividad. El elemento lector, incluye las capacidades de motivación, personalidad, estado físico, experiencias y conocimientos de la persona que lee; el texto, puede ser de cualquier tipo y en formato impreso o digital; y la actividad que considera el propósito de la lectura, la actividad mental que sucede mientras se lee y las consecuencias (nuevos

aprendizajes o experiencias). Además, incluye un aspecto macro de desarrollo que está asociado al nivel de maduración y avance cognitivo del lector.

La descripción mencionada, evidencia la complejidad del proceso de comprensión de lectura y el reto que supone para los docentes: generar espacios y actividades didácticas en el aula que logren articular los múltiples factores involucrados para lograr la formación de lectores exitosos; pues la instrucción constituye uno de los factores que mayor influencia produce en este proceso.

En la escuela Primaria Amado Nervo, se considera la comprensión lectora como una de sus principales dificultades que actualmente presentan sus alumnos, pues la mayoría de ellos no comprenden lo que leen, es decir realizan la lectura de una manera muy literal y fragmentaria, resultado de una enseñanza tradicionalista, que considera la lectura como una rutina que deben implementar en las aulas, durante el desarrollo de su clase. Las acciones que actualmente se están implementando en la escuela para resolver el problema son muy pocas ya que solamente un docente implementa actividades para mejorar el nivel de comprensión lectora en sus alumnos.

Los motivos personales que me llevaron a elegir este problema, fue darme cuenta de las dificultades que se les presentan a los niños durante la lectura, al momento de cuestionarlos sobre el contenido del texto, en lo general; no rescatan los significados que comprende una lectura, no entienden lo que leen, comprenden en parte o no saben de lo que trata; lo cual es de gran relevancia, debido a que los alumnos están desaprovechando un importante recurso aplicable, no solo en el área de español, sino en todas las asignaturas y en su vida diaria.

Los alcances con el desarrollo de esta Memoria Profesional, son aplicar actividades diferentes a las acostumbradas para lograr mejorar la comprensión lectora, problema detectado en los alumnos de segundo grado de educación primaria de la Escuela Amado Nervo; proporcionando una forma de trabajo atractiva, el cual se aplicará según las capacidades e intereses de los alumnos para ayudarlos a avanzar al siguiente nivel de conceptualización, en la lectura.

La solución de este problema representa para mí un reto muy importante, por una parte pretendo mejorar mi práctica docente propia, innovarla por medio de estrategias con una alternativa acorde a la práctica actual establecida en el Plan y Programas 2011, y por otro lado lograr que los alumnos desarrollen una mejor comprensión de la lectura con el apoyo de herramientas de trabajo novedosas, ya que es vital reconocer que el proceso de inclusión de las Tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la educación empieza a desarrollarse y tiene un valor importante.

Las razones educativas por las cuales se desarrolla la presente investigación, se basan en que la educación primaria representa el espacio en que los alumnos de manera formal y dirigida inician su reflexión sobre las características y funciones de la lengua oral, participando en diferentes prácticas sociales del lenguaje, con las cuales encuentran oportunidades para la adquisición, el conocimiento y el uso de la oralidad, hasta contar con bases sólidas para continuar desarrollando sus competencias comunicativas, razón por la cual es importante que adquieran un nivel de comprensión lectora apropiada a las exigencias de la sociedad.

Considerando que la Maestría en Educación Básica pone énfasis en la formación del profesorado, al trabajar con la memoria docente me permitió desarrollar competencias como el hacer uso de estrategias metacognitivas a favor de la autonomía del alumno, e implementarlas para favorecer una integración de las disciplinas y de las áreas de conocimiento, utilizando en forma diversificada los recursos tecnológicos en la práctica educativa para reorientar la intervención en la mejora de la calidad educativa, propiciando el desarrollo de proyectos y compartiendo espacios de aprendizaje y participación de investigación educativa.

La era actual marca un notorio desarrollo en el ámbito tecnológico. Los avances de este tipo se han globalizado y se han introducido en la cotidianidad humana, por consiguiente aspectos fundamentales de la humanidad cuentan con ayuda y complementos de las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Se puede señalar que la educación entendida como proceso humano, actualmente vive una inclusión de las TIC. Este proceso se ha presentado como una premisa que tiene por finalidad formar seres competentes para la sociedad en la que se desenvuelven. Siendo así, es fundamental reconocer que si el mundo avanza tras las TIC, la educación debe apuntar a formar seres capaces de usarlas y controlarlas para su beneficio. Por lo tanto, este estudio está enfocado a buscar la forma en cómo mediante el uso de las TIC se puede favorecer la comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de educación primaria de la escuela "Amado Nervo" de Coeneo, Michoacán.

La contribución que esta memoria profesional docente aporta en el área académica, es la de compartir mi experiencia profesional, y el proceso que llevé a cabo al momento de detectar el problema de comprensión lectora en los alumnos, así como las diferentes actividades, estrategias y herramientas de trabajo implementadas, permitiendo con esto, que otros docentes puedan apoyar su práctica pedagógica en esta investigación, adecuándola a los diferentes contextos y aportando nuevas investigaciones para madurarla aún más.

PRESENTACIÓN

En el desarrollo del primer capítulo, se expone la contextualización, es decir los factores del ambiente socio cultural con los que el alumno interactúa. Iniciando con la narrativa que describe a la comunidad que ubica a la escuela donde se detecta el problema, mencionando aquí los aspectos educativos, económicos, políticos, sociales y culturales que intervienen directamente en el proceso de la enseñanza y aprendizaje de los alumnos.

Se presentan las características más significativas de la escuela, la infraestructura, los espacios educativos, la organización del personal en cuanto a consejo técnico, la cantidad de alumnos y grupos, los programas educativos y administrativos que en ella se manejan. De igual manera se describen las características más significativas de los alumnos, permitiendo con esto tener un panorama amplio sobre las interacciones del grupo de segundo grado de educación primaria de la escuela Amado Nervo de Coeneo con su contexto en el ámbito educativo.

En el capítulo dos, se describe la ruta de investigación que se sigue para detectar el problema y los resultados obtenidos durante la aplicación del diagnóstico socio-educativo, presentando primeramente la experiencia docente y la problemática que da origen a la implementación del proyecto de investigación, se exponen los supuestos de intervención que orientan a la detección del problema, así como la propuesta que ayudará en la solución, enunciando los objetivos que se pretenden lograr para mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

De igual forma, se explica el diseño metodológico del diagnóstico participativo que se siguió durante la investigación, exponiendo las estrategias utilizadas para establecer la evaluación del problema detectado, se enlistan los pasos a seguir y se presenta el marco de análisis que visualiza la forma preliminar de la situación y la formulación de preguntas claves, presentando el plan diagnóstico que enlista las actividades, los recursos, los tiempos y los responsables para realizar la investigación, mencionando

instrumentos, estrategias y medios utilizados durante el proceso de acopio de la información.

Como subtema, dentro del capítulo dos, se tiene la exposición de resultados, donde la tarea principal es la de ordenar y procesar la información obtenida durante la investigación, con la aplicación de los diferentes instrumentos planeados en el diagnóstico. En este capítulo se enlistan dichos instrumentos, mismos que se utilizan durante el proceso, para lo cual se plantean los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos que permiten conocer el nivel de desarrollo de la competencia lectora de cuentos en alumnos de segundo grado de educación primaria, conociendo de qué forma el uso didáctico de las TIC facilita la comprensión, de los instrumentos que permitieron averiguar las desventajas al no incluir el uso de las TIC en el diseño de secuencias didácticas que promuevan la comprensión lectora, y de los que reafirmaron las ventajas que resultan de la articulación de las TIC con el enfoque curricular del español para favorecer la comprensión lectora de cuentos.

Para el desarrollo del tercer capítulo, el cual sustenta teóricamente el marco de referencia de la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora, donde se exponen temas de interés, relacionados con el objeto de estudio y la aportación de los diferentes autores, como el desarrollo social y cognitivo del niño el cual explica la evolución del pensamiento del niño desarrollándose por escalones sucesivos adquiriendo una serie de actividades para transformarse en adulto. Explica también, los modelos de aprendizaje, como se enseña la lectura y la comprensión, las estrategias utilizadas para que el alumno construya significado, la perspectiva metodológica del plan y programas de estudios 2011 con respecto a la enseñanza de la lectura, los procedimientos metodológicos, las implicaciones y las estrategias didácticas para favorecer la comprensión de textos. Se explica también como el alumno puede utilizar diferentes modalidades de lectura y como las TIC pueden interactuar con los niños en la enseñanza y el aprendizaje.

Finalmente al abordar la temática del capítulo cuarto, se lleva a cabo la descripción de la propuesta de intervención docente, poniendo énfasis en la solución a la problemática detectada durante el diagnóstico, explicando el objetivo y la justificación

que motivan a la búsqueda de estrategias, actividades y herramientas de apoyo a desarrollar para lograr la solución del problema, en este capítulo se presentan los proyectos didácticos utilizados para combatir el problema detectado, las actividades desarrolladas, su evaluación y los resultados obtenidos, que apoyaran en el logro de los objetivos. Se exponen las formas de enseñanza utilizadas en la determinación de las actividades, considerando las características de los alumnos, sus comportamientos, como interactúa con los demás la forma como aprende y su contexto, este capítulo presenta las competencias desarrolladas, el dominio de los contenidos, las dinámicas de las relaciones del grupo; docente-alumno, alumno-alumno y los resultados obtenidos durante el desarrollo de los proyectos, para finalmente presentar las conclusiones a las que se llegaron durante el proceso de investigación y la solución del problema detectado inicialmente.

La labor del maestro y de la escuela primaria, consiste sin duda en proporcionar al niño elementos básicos e importantes que permitirán enriquecer los aprendizajes adquiridos previamente en el contexto en que vive, se desarrolla y se desenvuelve. Tal estilo de vida es muy significativo para el niño, porque de él depende en gran medida su futuro, influyendo principalmente en el proceso de adquisición del aprendizaje de la comprensión lectora.

CAPÍTULO 1. LOS FACTORES DEL CONTEXTO

1.1 Características de la comunidad

Cabe mencionar que para que una educación sea de calidad influyen muchos aspectos no solo educativos sino también económicos, políticos y socio-culturales. Todos somos un equipo y la responsabilidad no recae solo en nosotros como docentes, considero importante hablar un poco de la percepción que tengo sobre la situación del municipio donde se ubica la escuela.

Coeneo significa lugar de pájaros, está ubicado en la parte norte del Estado de Michoacán dentro de la región central Moreliana, al norte colinda con los municipios de Huaniqueo y Villa Jiménez, al este con Morelia, al Sur con Quiroga y Erongaricuaró; y al Oeste con Zacapu.

El municipio de Coeneo está conformado por 34 comunidades y se encuentra en un nivel de marginación media, en cuanto a la infraestructura física, la mayoría de sus casas están hechas de adobe, madera y teja, tiene servicios básicos como son: agua potable, drenaje, electricidad, alumbrado, transporte público, teléfono, televisión por cable, e internet, estos últimos los considero una oportunidad para que los alumnos puedan relacionarse con las TIC sin necesidad de desplazarse a otros lugares.

En la cabecera municipal, el municipio ofrece los servicios de una biblioteca pública para consulta de libros, prestamos a domicilio y acceso a internet, poniendo a disposición de sus habitantes diez ordenadores, siendo otra oportunidad para que los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Amado Nervo puedan interactuar con las TIC's en beneficio de su comprensión lectora y lo mejor que no tienen que pagar por usarlos, considero una buena gestión por parte del Ayuntamiento.

La economía de la mayoría de los habitantes del municipio de Coeneo se basa principalmente en las actividades agropecuarias y el ingreso de remesas mandadas de los Estados Unidos de América.

Como podemos ver el ingreso económico se reduce a ciertas labores y con el fin de ahorrar en las tareas, algunos niños tienen que ayudar a sus padres en el desarrollo de las mismas, por lo que faltan a la escuela. Por lo anterior, considero que el hecho de que el niño tenga que dejar de asistir a la escuela por apoyar a su familia en ciertos trabajos, se manifiesta como un obstáculo en el proceso de aprendizaje, como docente me afecta en el avance de los trabajos planeados y pienso que quizás sea una razón por la cual la comprensión lectora no es una habilidad que desarrollan los alumnos, al enfocarse más los docentes al avance de otras actividades como las de lectura y escritura.

En relación al ámbito social, de acuerdo a comentarios realizados por el grupo de segundo grado, una parte considerable tiene en sus casas, una televisión, una grabadora, un DVD y hasta una computadora, percibo esta oportunidad como un apoyo al logro de los objetivos. A pesar de esto, debo comentar que la prioridad de algunos padres de familia es solo que sus hijos aprendan a leer, escribir y hacer cuentas. "El surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo" (Ausubel, 1983, p.48), con preocupación se sabe que en este contexto social es elemental que los varones emigren a los Estados Unidos de América, pero mi objetivo es buscar las pautas para que se dé la interacción y uso de las TIC dentro y fuera del horario de clases, buscando un mejoramiento en la comprensión lectora.

De acuerdo al ámbito político, en el municipio de Coeneo específicamente en la cabecera municipal, se han impulsado cursos de computación en el periodo de receso del ciclo escolar, además de ofrecer a los habitantes el servicio de cómputo e internet en la biblioteca pública, de alguna manera favoreciendo a los alumnos que lo utilizan, "El concepto de enseñanza-aprendizaje de la lectura debe pensarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación, reconociendo que una situación educativa, en tanto situación de comunicación, promueve procesos de interacción social en la construcción de los conocimientos" (Gómez, 1995, p.18), considero que con el uso de las TIC se amplía más la comprensión lectora, no es lo mismo que la información provenga exclusivamente de un libro de texto a que

encendamos el ordenador y encontremos un mundo de datos, además de poder acceder a redes sociales que nos permiten una comunicación a distancia y a su vez el intercambio de experiencias educativas.

1.2 Características de la escuela

En cuanto a la escuela puedo decir, que está dedicada al gran poeta Nayarita, Amado Nervo la cual lleva su nombre y funciona desde 1921, en distintos domicilios y que a partir de 1970 ocupa el lugar actual, Calle Aldama y Vasco de Quiroga S/N, colonia el Rosario.

Su infraestructura está construida de concreto y tabique, de acuerdo a mi percepción se encuentra en óptimas condiciones, sus edificios están pintados, cuentan con servicios públicos básicos como son: agua potable, luz eléctrica y drenaje, contribuyendo a la creación de un ambiente óptimo donde los alumnos disfrutan de los servicios básicos.

De acuerdo a los espacios educativos la escuela Amado Nervo, tiene dos turnos matutino y vespertino, con 11 aulas de las cuales el turno vespertino solamente utiliza 5, el interior es amplio, suficiente ventilación, buena luz, pupitres para todos los alumnos, un pizarrón, un equipo de computo con proyector, que puede apoyar mediante el uso de las TIC's para la comprensión de los temas. Considero mi aula, un espacio que ofrece una instancia cómoda.

La escuela tiene una dirección, un comedor escolar que es atendido por las mamás de los alumnos, dos baños para niñas y para niños, un cuarto para guardar materiales de limpieza y herramienta de trabajo, otro más para almacenar material didáctico relacionado con la sala de computo como: películas, CD's de programas educativos, enciclopedias digitales, reguladores, dos impresoras que no funcionan, tóner y hojas blancas. "si queremos potenciar a nuestros alumnos en cuanto sujetos que aprenden, necesitamos proporcionales un conjunto rico y estimulante de experiencias sensoriales que enriquezcan su pensamiento" (Cairney, 1996, p.19), considero importante comentar que aunque estos espacios son utilizados solo por el turno vespertino, el trabajar en una escuela con doble horario, en lo personal no da

tranquilidad y confianza, lamentablemente algunos alumnos no guardan un orden y respeto por las aulas, en dos ocasiones al entrar a mi espacio de trabajo encontré los cristales rotos, el piso, los libros y las mesas cubiertas de tierra, estas acciones incomodan y molestan.

Referente al personal que labora en la institución actualmente hay seis docentes frente a grupo fungiendo uno como director, una maestra de adiestramiento y dos profesores de educación física, en cuanto a la organización del personal considero que para que exista un buen funcionamiento dentro del espacio de trabajo debe existir coordinación, para lo cual se formó un consejo técnico escolar donde participa todo el personal, formando equipos de trabajo encargados del buen funcionamiento de los aspectos educativos, ahora que estoy encargada de la sala de cómputo, aprecio la participación de todos, en las actividades que se desarrollan en el centro de trabajo, las tareas son distribuidas para dar seguimiento, considero que es una estrategia buena donde se deja ver la colaboración de todos, siento que puedo obtener el apoyo para lograr los objetivos planteados a la solución del problema.

El turno laboral en el cual desarrollo los trabajos es el vespertino específicamente en el lugar que ocupa la sala de cómputo y biblioteca con la posibilidad de atender de forma personal al grupo de segundo grado los días jueves en un horario de 14:00 hrs a 16:30 p.m., con un receso de 30 minutos y un retorno al aula de 17:00 hrs a 18:00 p.m. tiempo que se ha establecido para promover la comprensión lectora por medio del uso de las TIC.

Hablando de programas educativos con los que cuenta la escuela, aun tiene el equipo de enciclopedia en las aulas, sé que no concuerda con el currículo actual y que no fue utilizado por los docentes, pero que puede ayudar en la comprensión de algunos temas mediante la manipulación de los contenidos. El centro de trabajo también es favorecido con el programa escuelas de calidad (PEC), el cual dentro de su planeación contempla la adquisición de nuevo equipo de cómputo completo que estará a disposición de los alumnos.

En cuanto a la población escolar, de acuerdo a estadísticas escolares y a lo que recuerdo en cinco años que tengo laborando, ha aumentado notablemente llegando en estos momentos a contar con 58 alumnos, distribuidos en los diferentes grupos, organizados de 1° a 6° grado.

Desde mi punto de vista, en cuanto a la relación que los padres de familia guardan con la escuela, la veo distante, desinteresada en cuanto a las actividades educativas, no apoyan a sus hijos con las tareas, así que si el niño no entiende algo simplemente no realiza el trabajo.

Según el plan de estudios (2011)

Desde la perspectiva actual, se requiere renovar el pacto entre los diversos actores educativos, con el fin de promover normas que regulen la convivencia diaria, establezcan vínculos entre los derechos, las responsabilidades y delimite el ejercicio del poder y de la autoridad en la escuela con la participación de la familia. (p.36)

En este aspecto considero importante la participación de los tres pilares fundamentales en la educación: alumno, maestro y padres de familia, lamentablemente me doy cuenta de que la mayoría de los tutores solo tienen el nivel primaria y algunos ni eso, otros trabajan y no tienen tiempo de apoyar a sus hijos en la actividad educativa, considero que tal vez esta actitud también interviene para que los niños no desarrollen al máximo sus habilidades de comprensión.

1.3 Características del grupo

Para trabajar con un grupo es necesario entender y comprender sus necesidades y el comportamiento que tienen dentro de su contexto, tanto educativo, social cultural, económico y político.

El grupo de segundo grado de educación primaria con el cual llevé a cabo la investigación, lo considero un grupo con un nivel educativo medio, tomando en cuenta el contexto que les rodea, pero debo mencionar que estos alumnos no solo tienen la necesidad de favorecer su comprensión lectora sino también de aprender a leer correctamente, es ahí donde tuve la duda si orientar mi trabajo a la comprensión lectora o a la habilidad lectora, la verdad que ambas son importantes en el proceso

de enseñanza aprendizaje, pero considero que la destreza para leer la pueden adquirir a lo largo de su vida con la práctica continua, en cambio el comprender lo que se lee es un tanto más difícil si no se enseña desde una edad temprana. Ya que “Los factores más importantes que influyen en el valor de aprendizaje de los materiales didácticos radican en el grado en que estos materiales facilitan el aprendizaje significativo” (Ausubel, 1983, p. 308), analizado lo anterior, puedo comentar que en lo personal a mí se me dificulta el comprender rápidamente lo que leo, pienso que quizás la causa sea la educación que yo recibí, que estaba más enfocada a memorizar las cosas que a comprenderlas y actualmente me cuesta trabajo poder entender un texto a la primera leída, de ahí la decisión e interés en apoyar a los alumnos en este proceso de asimilación.

El grupo de segundo grado está constituido por 12 alumnos de los cuales puedo mencionar que 9 de ellos son muy inquietos necesitan estar siempre realizando actividades que los mantengan ocupados y que sean de su interés, de lo contrario empiezan a jugar y a inquietar a los demás compañeros, al momento de realizar las actividades en el aula platican y comentan mucho entre ellos, en parte es bueno porque socializan sus conocimientos, pero siempre y cuando se lleve un control de la situación, por otra parte 2 alumnas se inclinan más por realizar sus actividades en silencio casi no platican con nadie, tienen dificultad para integrarse obedecen en todo y no hacen desorden, y el otro alumno tiene problemas con la retención de lo aprendido, le explicas y lo entiende pero a los 5 minutos ya no sabe nada, mas sin embargo muestra un amplio interés por participar en las clases.

En cuanto a sus preferencias de acuerdo a las observaciones realizadas y algunos comentarios de los alumnos, es notorio que cuando se programan actividades mediante el uso de las computadoras, televisión o grabadora, todos quieren asistir y efectuar con mucho afán sus tareas. Puedo mencionar que tuve la experiencia de presenciar la actitud de algunos alumnos al hacer un taller de lectura mediante el uso de los libros, al principio se veían atentos, sin embargo después se mostraron un tanto aburridos e indiferentes en el trabajo, quizás se deba a la falta de práctica o al propósito que se les plantea, ya que “Los chicos aprenden gracias a su curiosidad

natural. Aprenden mejor a partir de experiencias de primera mano, haciendo cosas, viéndose inmersos en los procesos” (Cairney, 1996, p.21), por otra parte, cuando se programan actividades con el apoyo de las computadoras son de mayor importancia para ellos, les llama la atención el poder manipular las imágenes y los sonidos que intervienen en el desarrollo e incluso muestran un interés por participar durante más tiempo en las tareas propuestas.

Las relaciones que los alumnos de segundo grado tienen con sus compañeros, se pueden percibir con más claridad en la hora del receso, su comportamiento es como en la mayor parte de las escuelas, los más inquietos se aprovechan de los más tranquilos, se deja ver un cierto egoísmo y autoritarismo por unos cuantos al estar jugando, normalmente los niños se separan de las niñas para realizar la mayor parte de las actividades tanto pedagógicas como recreativas, debo mencionar que aunque este grupo todavía guarda una cierta prudencia en sus expresiones, es cierto que la mayor parte de los alumnos de otros grados utilizan un vocabulario un tanto vulgar, debe ser a causa del ambiente familiar en el que se desenvuelven, e incluso me ha tocado escuchar la forma en que algunos padres de familia se dirigen a sus hijos.

En relación al aula donde se llevan a cabo las actividades con los alumnos de segundo grado, está compuesta por una biblioteca que se ocupa también como sala de cómputo, es un espacio bastante amplio con suficiente ventilación e iluminación, donde una parte se utiliza para el almacenamiento de libros en estantes clasificados por libros del rincón, astrolabio, al sol solito, pasos de luna y espejos de urania entre otros, los cuales están accesibles para todos en el horario de clases, considerando este espacio como factor fundamental para propiciar el interés de los alumnos por la lectura.

La otra parte se utiliza como sala de cómputo, la cual está compuesta por ocho ordenadores, una impresora, una televisión, una video casetera con DVD y una grabadora, lo cual permitió desarrollar trabajos que favorecieron la comprensión lectora con el uso de los equipos, que se encuentran en plena disposición para todos los alumnos. Por lo anterior, considero que el adecuado manejo de las TIC ampliará el contexto educativo del alumno mediante la manipulación de los diferentes

instrumentos como: videos, música, multimedia, internet, telecomunicaciones, video juegos educativos, entre otros, que permitirán que los niños accedan a un mundo de información, desarrollando así la mayoría de sus sentidos.

CAPÍTULO 2. RUTA INVESTIGATIVA DEL PROBLEMA

2.1 Mi experiencia docente y la problemática.

En la Escuela Amado Nervo, donde desarrollo mi trabajo como profesora de adiestramiento, atendiendo directamente a los grupos de 1^a a 6^o grado, he observado que los métodos de enseñanza-aprendizaje utilizados por la mayoría de los docentes frente a grupo se basan principalmente en un enfoque tradicionalista orientado más, a que los alumnos desarrollen la habilidad por la lectura, la escritura y la resolución de problemas matemáticos.

Recuerdo que en una ocasión comentando con un maestro sobre el método que utiliza para la comprensión de las lecturas, me dijo que la actividad que el realizaba era ponerlos a hacer resumen de las lecciones, “Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras” (Gómez, 1995, p.14).

Una experiencia que tuve directamente con los niños de segundo grado en un taller de lectura colectiva, donde todos participaban leyendo un pequeño párrafo del cuento de “Caperucita roja”, al terminar la narrativa, para que los comentarios fluyeran, realicé algunas preguntas como las siguientes: ¿Que entendieron del cuento?, ¿Cuál es el problema principal?, ¿Quiénes son los personajes que intervienen? ¿En dónde sucede?, de pronto se sintió un silencio total, se dejaron ver las caras de sorpresa de los niños por no saber qué decir, rápidamente hojeaban el cuento para poder contestar o simplemente dieron respuestas que divagaban sobre lo leído, o mencionaban lo que alcanzaron a memorizar, en esos momentos me pongo a pensar, ¿Qué es lo que está pasando?, aparentemente es un cuento fácil y apropiado para su edad, pero evidentemente detecto un problema de comprensión lectora en estos alumnos.

Para lo cual me formule algunos supuestos de intervención:

- Los alumnos no saben analizar lo que leen, se percibe una dificultad al dar su opinión propia sobre lo sucedido.
- Los alumnos de segundo grado leen pero no entienden, porque al preguntarles sobre la idea principal del cuento leído, divagan en sus respuestas.
- No han desarrollado el hábito por la lectura y la interpretación, se nota la falta de fluidez al leer el cuento.
- No saben identificar el problema principal del cuento, cuando les pregunte sobre el problema, contestaron con ideas más relacionados con los obstáculos que se presentaron en el mismo.
- No saben expresarse, se deja ver una cierta timidez al hacer algún comentario sobre el cuento.
- O el docente no utiliza las actividades adecuadas, puede ser que las dinámicas usadas no motiven al alumno para lograr el objetivo.

Lo anterior puede ser el motivo para que el alumno de segundo grado de educación primaria de la escuela "Amado Nervo" presente un problema palpable de **incomprensión lectora**, por lo cual me surge la siguiente interrogante **¿Cómo el uso didáctico de las TIC favorece la comprensión lectora de cuentos en los alumnos de segundo grado de educación primaria?**

Por lo tanto, presento la siguiente memoria docente denominada **"El uso de las TIC, un recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de educación primaria"**, considero de gran ayuda la implementación de innovadoras estrategias que motiven al alumno a participar en el desarrollo de las actividades mediante el manejo de las TIC. "Los niños son los protagonistas de su propio aprendizaje y necesitan variedad de actividades y experiencias que les permitan construir, reconstruir, modificar, ampliar y profundizar sus conocimientos" (Calero, 2002, p.154). Además debo considerar que en las exigencias actuales de la sociedad intervienen las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta metodológica, confío en que la adecuada utilización

me permita, crear escenarios más atractivos, interesantes y flexibles de aprendizaje, que estimulen y ejerciten la capacidad de comprensión de los alumnos de segundo grado de primaria, para lo cual defino los objetivos que se pretenden lograr con el desarrollo de la propuesta de intervención docente.

Objetivo General

Indagar la manera en que el uso de las TIC como recurso didáctico favorecer el desarrollo de la comprensión lectora de cuentos en alumnos de segundo grado de educación primaria.

Objetivos Específicos

1. Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de primaria.
2. Implementar el uso de las TIC para mejorar la comprensión lectora, adaptándolas al programa 2011 en la asignatura de español.
3. Elevar la comprensión lectora de cuentos en alumnos de segundo grado de primaria a través de la implementación de las TIC.
4. Mejorar las estrategias y actividades implementadas en el aula, con el apoyo de las TIC como recurso didáctico.

2.2 Diseño metodológico del diagnóstico participativo.

Para lograr soluciones al problema identificado en los alumnos de segundo grado de primaria, sustenté mi diagnóstico en el modelo de Astorga (2007), el cual nos habla sobre los pasos del diagnóstico participativo abarcando el método a seguir, las actividades consideradas dentro del proceso de la construcción, para lo cual en el desarrollo de este tema seguí muy de cerca las propuestas que plantea en su documento.

Este autor habla de los pasos del diagnóstico y lo hace "Como una investigación en donde se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución, donde la organización y sistematización son fundamentales" (Astorga, 2007, p. 1), para lo cual los desarrollé de la siguiente manera:

Lo primero realizado fue **la identificación del problema** que implicó la selección del mismo, planteando lo conocido y lo que necesitamos saber en base a lo que expresan los involucrados, posteriormente se formuló un marco de análisis y una lista de preguntas clave, guías en la búsqueda de las posibles soluciones durante el proceso.

Posteriormente elaboré **un plan de diagnóstico**, que permitió preparar las actividades a desarrollar durante la investigación enlistando los recursos, responsables, tiempos y técnicas de investigación.

El siguiente paso el autor lo llama el corazón del diagnóstico es donde llevé a cabo **la recolección de informaciones**, aquí puse en práctica las actividades enlistadas y recopilé la información faltante para lograr un mejor entendimiento del problema, tomando en cuenta las fuentes primarias que fueron los hechos, la realidad concreta y las personas que viven en ella, así como las fuentes secundarias como documentos, libros, mapas que tratan sobre el problema.

Una vez recopilada la información se procesa, este paso consiste en reflexionar **acerca de la información obtenida** para darle un orden y sentido, ayudándonos a

clasificar, relacionar y problematizar la información, visualizando de manera general el problema buscando la comprensión del mismo.

Por último socialicé **los resultados**, aquí se comparte y discute con la población la información analizada mediante actividades como: elaboración de materiales educativos, realización de eventos de socialización y tomas de decisiones tratando de llegar a conclusiones sobre cómo resolver el problema.

Al realizar el análisis sobre los pasos desarrollados para la elaboración del diagnóstico, me ofreció una orientación y la alternativa a partir de la cual, puedo iniciar su elaboración, investigando primeramente la realidad del problema y posteriormente buscando la solución al mismo.

2.2.1 Identificación del problema

Para el logro del primer paso del diagnóstico, tomé en cuenta las observaciones que los padres de familia expresaban acerca de los problemas que presentan sus hijos dentro del ámbito educativo, mencionando entre ellos los más significativos como: *deficiencias en cuanto a la escritura, la falta de dominio en la lectura, dificultad en las soluciones matemáticas y la incomprensión lectora*, unos en mayor grado que otros, considerando el último problema como uno de los pilares fundamentales para el aprendizaje del alumno en las diferentes asignaturas, puesto que depende en gran medida del nivel de comprensión lectora que el alumno adquiera para lograr la solución de los problemas planteados en su vida diaria. Considerando lo anterior y apoyándome de la experiencia docente que tuve con los niños de segundo grado de educación primaria en un taller de lectura, al realizar el análisis de un cuento, pude percatarme de que evidentemente presentan complicaciones al identificar las ideas principales del texto y al relacionar los personajes del cuento con la trama, arrojando con esto una baja comprensión lectora.

Con el afán de precisar la delimitación del problema, se dio la pauta para razonar acerca de cómo seleccionar el de prioridad, para lo cual tomé en cuenta el número de alumnos afectados y su incidencia, definiendo *la incomprensión lectora* como el principal problema, el cual limita al alumno al desarrollo de otras actividades

presentadas en su ámbito educativo, puesto que “todo el conocimiento real es descubierto por uno mismo” (Ausubel, 1983, p. 448), es importante aclarar que existieron otros problemas en el grupo de segundo grado de educación primaria, pero que desde mi punto de vista el desarrollar habilidades de comprensión lectora es parte fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para lo cual, planteo en la investigación de la presente memoria profesional docente implementar “Las TIC un recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de educación primaria”.

Lo que conozco del problema

Una vez seleccionado el problema que consiste en la incomprensión lectora, debo llegar a una idea más precisa, para lo cual fue importante reflexionar a partir de los saberes, los hechos concretos, el comportamiento, las opiniones, las manifestaciones por parte de los involucrados en el proceso educativo y el contexto en el que se presentó el problema.

Con el objetivo de lograr una primera visión acerca del problema consideré las opiniones que los alumnos tenían acerca del uso de las TIC para mejorar su comprensión lectora, donde expresaron que cuando trabajan, por ejemplo con las computadoras les gusta más realizar las tareas, descubren cosas nuevas y divertidas, aparecen imágenes muy bonitas, algunas con sonidos y textos que pueden manipular y porque es un mundo diferente al que realizan todos los días con los libros de texto.

De igual forma asumí las manifestaciones que los padres de familia tienen acerca del problema, los cuales comentan que al realizar las lecturas con el apoyo de un libro de texto donde no se visualizan muchas imágenes, es un tanto cansado y aburrido para sus hijos, ellos reflexionan que el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, ofrecen un panorama más atractivo el cual puede apoyar en el mejoramiento de la comprensión lectora, dado que se percibe un interés y gusto especial cuando sus ellas(os) tienen la oportunidad de interactuar con estas tecnologías.

Para definir lo que necesito saber acerca del problema, fue importante primeramente desarrollar un marco de análisis, y posteriormente formular una lista de preguntas claves basadas en dicho análisis.

2.2.2 Marco de análisis

Al realizar el marco de análisis me permite visualizar de forma preliminar la situación que fue originando el problema en base a los conocimientos previos que tengo. Y sobre cómo el uso de las TIC, favorece la comprensión lectora de cuentos en alumnos de segundo grado de educación primaria.

1. El nivel de comprensión lectora de cuentos de los alumnos de segundo grado de educación primaria.
2. El uso didáctico de las TIC y su relación con el desarrollo de competencias comunicativas que propicien la comprensión lectora en niños de segundo grado.
3. El uso competente de las TIC de parte de los docentes y su incorporación en las actividades didácticas que incentiven la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado.
4. El conocimiento y dominio por parte de los maestros del enfoque curricular del español y la correlación que guarda con el uso didáctico de las TIC en la enseñanza de la comprensión lectora de cuentos.

A partir del marco de análisis y de la situación que dio origen a mi problema detectado, realicé la formulación de preguntas claves, las cuales me orientaron en la búsqueda de posibles soluciones.

Formulación de preguntas claves

La formulación de preguntas la considero una etapa muy importante, ya que me guían en la elaboración del plan diagnóstico, estas me conducen en la recolección de la información y la socialización de resultados evitando así perderme en el proceso de investigación.

1. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia lectora de cuentos en alumnos de segundo grado de educación primaria y qué factores lo favorecen ó limitan?
2. El uso didáctico de las TIC ¿Facilitará la comprensión lectora de cuentos en los alumnos de segundo grado de educación primaria y de qué manera?
3. ¿Qué desventajas produce cuando el docente no incluye el uso de las TIC en el diseño de secuencias didácticas que promueven la comprensión de cuentos?
4. ¿Qué ventajas tiene que el docente articule el uso didáctico de las TIC, con el enfoque curricular del español, para favorecer la enseñanza de la comprensión lectora de cuentos?

2.2.3 Elaboración del plan de diagnóstico

En este apartado se especificó la elaboración del plan de diagnóstico, en el cual se requirió preparar y enlistar las actividades, los recursos, los tiempos y los responsables para realizar la investigación, partiendo de una visión amplia sobre los resultados a lograr, considerando el problema, los saberes, el marco de análisis y las preguntas clave, se pretendió hacer el plan tomando en cuenta las preguntas siguientes ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Dónde?, ¿Quiénes?, ¿Con que?, y ¿Cuándo?.

Para el desarrollo de este punto reflexione sobre lo planteado por el autor Latorre (2005), el cual habla acerca de las técnicas de recogida de datos, que no son más que los instrumentos, estrategias y medios audiovisuales que se pueden utilizar durante el proceso de acopio de la información, para lo cual realiza una clasificación:

A los instrumentos y estrategias como:

- ❖ **Cuestionarios**, son el conjunto de preguntas planteadas sobre un problema que se quiere estudiar, dentro de sus características tiene que es un instrumento que se contesta por escrito.
- ❖ **Registros anecdóticos**, son descripciones narrativas observadas en el entorno natural, y su propósito es identificar conductas para proporcionar evidencias sobre los cambios en los alumnos.

- ❖ **Las entrevistas**, es una conversación entre dos o más personas, posibilita obtener información sobre acontecimientos y aspectos subjetivos de las personas, creencias y actitudes, permite interpretar significados y es complemento de la observación.
- ❖ **Grupos de discusión**, surge para llenar algunos vacíos de la entrevista, es una conversación cuidadosamente planeada, diseñada para obtener información sobre un tema determinado y se usa cuando se quiere describir las percepciones de las personas sobre una situación o un acontecimiento.
- ❖ **Observación participante**, es apropiada para el estudio de fenómenos que exigen que el investigador se implique y participe para obtener una comprensión, se usa cuando los objetivos de la investigación pretenden describir situaciones sociales, generar conocimientos, mejorar o transformar la realidad social.
- ❖ **Notas de campo**, son un estudio contextual cualitativo de la práctica docente, que se ocupa de ver las acciones educativas en su entorno sociocultural, contienen información registrada en vivo y reflexiones percibidas en el contexto natural.
- ❖ **Diario del investigador**, recoge observaciones, reflexiones, interpretaciones, hipótesis y exploraciones de lo que ha ocurrido, además reúne sentimientos y creencias por ser narrativa.
- ❖ **Análisis de documentos**, esta técnica se sustenta en el análisis de materiales o relatos escritos, documentos oficiales, autobiografías, historias de vida, cartas, diarios etc. El análisis de documentos es una actividad sistemática y planificada que consiste en examinar documentos escritos con el fin de obtener información útil y necesaria para responder a los objetivos de la investigación.

A los medios audiovisuales como: los videos, fotografías y diapositivas.

El autor plantea que la técnica a utilizar debe satisfacer las necesidades del problema de investigación cubriendo los objetivos formulados y señala "El propósito

de la investigación debe determinar la técnica que se va a utilizar. Lo que da valor a la información es el procedimiento y rigurosidad con que el investigador aborda el estudio". (Latorre, 2005, p. 54), por lo tanto considero la aplicación de dichas técnicas como un proceso fundamental en la investigación para lo cual presento los diferentes planes de diagnóstico enfocados a cada una de las preguntas clave.

Considerando que las técnicas de recogida de información propuestas en los planes diagnósticos, (ver anexo 1), me apoyarán para la recopilación de la información necesaria con el objeto de lograr un mejor entendimiento del problema, como lo menciona Astorga esta recolección constituye el corazón del diagnóstico y me ayudara en la búsqueda de una acertada solución a la problemática detectada en los alumnos de segundo grado de educación primaria.

Para precisar las formas de trabajo que utilizaré en la recopilación de los datos, considero importante mencionar que recurriré al análisis y apoyo de las diferentes fuentes de información ya sean primarias o secundarias, siendo las primeras la realidad concreta, las personas que viven en ella y las segundas todo tipo de documentos o libros que traten del problema.

Cabe mencionar que desarrollaré e implementaré las técnicas de recogida de datos con los actores que intervienen directamente en el problema detectado, con el objetivo de adquirir información más precisa, lo que me permitirá tener una perspectiva más acertada de la situación actual que se vive en torno y de forma más directa con los involucrados. El desarrollo de estas actividades se harán durante los días laborales de la semana, designando una hora en la aplicación de los instrumentos y técnicas necesarias para reunir la información, de igual forma la aplicación de las actividades a desarrollar se llevará a cabo durante el mes de diciembre, planeando que en este lapso de tiempo pueda contar con un diagnóstico más preciso sobre las dificultades presentadas en la planeación.

2.3 Exposición de resultados del diagnóstico socio-educativo.

En el análisis de las diferentes actividades aplicadas a los alumnos de segundo grado de educación primaria de la escuela "Amado Nervo" de Coeneo, encontré que

efectivamente, existe una problemática actual de incomprensión lectora la cual interfiere de manera significativa en el desarrollo pedagógico del niño, el problema se detectó con los instrumentos aplicados, los cuales arrojaron un nivel de comprensión lectora bajo, de acuerdo a la interpretación de un cuento que se realizó, encontrándose, que el grupo a excepción de una alumna, se ubica entre los niveles requiere apoyo y se acerca al estándar, considerando lo anterior como una situación alarmante.

Reflexionando lo anterior y considerando que las causas que actualmente están provocando el bajo nivel de comprensión lectora presentado en los alumnos se deben a la multiplicidad de varios factores, entre ellos una enseñanza tradicional por parte de los docentes, el desconocimiento de herramientas de apoyo para facilitar los procesos de comprensión lectora como las TIC y la falta de articulación de las TIC con la asignatura del español.

Buscando una vinculación con el problema detectado y sus causas que lo originan, me mueve un interés muy particular al proponer un proyecto que pueda apoyar en la solución o mejoramiento de dicha problemática, incorporando actividades de lectura dinámicas y atractivas que me permitan incidir en el desarrollo lector de los alumnos por medio del proceso enseñanza y aprendizaje con la utilización de las TIC como recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de educación primaria, buscando una relación maestro-contenido-alumno, centrada en el enseñar y el aprender, diseñando estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo cognoscitivo, de comprensión y de reflexión.

Para analizar un poco más a fondo la información obtenida y darle un sentido considero necesario ordenarla y procesarla, mediante los instrumentos aplicados y plasmados en los planes diagnósticos, partiendo de una serie de preguntas clave, las cuales me dieron la pauta a seguir y concretar dicha planeación, a continuación describo las actividades realizadas para dar respuesta a lo planteado en los diferentes planes diagnósticos.

2.3.1 Plan diagnóstico 1.

El instrumento aplicado en este plan diagnóstico, para conocer el nivel de desarrollo de la competencia lectora de cuentos en alumnos de segundo grado de educación primaria, fue un test de comprensión lectora a los alumnos de segundo grado de educación primaria en la escuela "Amado Nervo" turno vespertino de Coeneo, (ver anexo 2), con el objetivo precisamente de identificar el nivel de comprensión lectora que presenta cada alumno.

La primera actividad que realicé en este proceso, fue la aplicación del test, iniciando con la explicación al grupo, sobre el objetivo del mismo y la dinámica a seguir donde se dejó claro las instrucciones y el procedimiento para contestar cada una de las preguntas una vez leído el cuento.

Recordemos que el objetivo principal de la aplicación de dicho test, es obtener información veraz de los alumnos respecto a los indicadores de desempeño para estar en condiciones de seleccionar e implementar acciones para favorecer el desarrollo de la competencia lectora en los mismos.

Es importante mencionar la reacción que tuvieron los alumnos al comentarles que iban a leer un cuento llamado Rabito Blanco, lo primero que hicieron fue reírse, porque se les hacía chistoso el título del cuento, cuando les pregunte ¿De qué se tratará el cuento?, al momento tuve muchas respuestas, unos decían de un perrito con su rabito blanco, de un ratón travieso con rabito blanco, de un conejo saltarín y de un gatito, todos estaban muy interesados por iniciar a leer su cuento.

Posteriormente, se hizo el llenado de los datos personales, dando las indicaciones una servidora y donde el alumno plasmo en sus hojas, el lugar, la fecha, su nombre, el grado y grupo.

Cada uno de los alumnos en voz baja se puso a leer el cuento que se le entregó para posteriormente contestar las preguntas planteadas, al momento de empezar a contestar las preguntas relacionadas con la trama del cuento, la mayoría de los alumnos me preguntaron que si ya contestaban las preguntas, para lo cual consideré

necesario leer la primer pregunta para que ellos la contestarán, después cada uno de los alumnos desde su espacio leyeron las demás preguntas y contestaron por sí solos.

Es importante mencionar, que como las once primeras preguntas que se les hacía en el test eran de opción múltiple, los alumnos se quedaron en esa dinámica y al momento que llegaron a las preguntas abiertas todos tuvieron duda de cómo seguir contestando ya que esperaban que aparecieran también las respuestas, en ese momento fue necesario explicarles nuevamente la dinámica, indicándoles que las siguientes cinco preguntas las iban a contestar de acuerdo a lo que habían leído y a lo que ellos consideraran la respuesta más indicada o más apropiada, ya que posiblemente no la hubieran visto en el cuento pero que tenían que utilizar su imaginación o ponerse en el papel del personaje para poder hacerlo.

Durante la actividad planeada se presentó un obstáculo para uno de los alumnos, Alejandro Ibarra actualmente no ha desarrollado su habilidad lectora, fue necesario que yo leyera el cuento y las preguntas, de acuerdo a lo que leí él fue dando respuesta a cada una de las preguntas que conformaban el test.

Otra de las actividades que consideré necesaria implementar con los alumnos de segundo grado y con el objetivo de obtener datos más precisos sobre el nivel de comprensión lectora que presenta cada uno de ellos, fue la siguiente dinámica, una vez concluida la actividad anterior y al momento que los alumnos entregaron su test, pedí a cada alumno de forma individual que contara la historia que había leído en el cuento, donde el alumno narro lo que comprendió y alcanzo a recordar sobre el cuento "Rabito Blanco", esto lo realicé con la intención de tener detalles más precisos sobre la interpretación que cada uno tenía sobre lo que había leído y con la finalidad de precisar aun más su nivel de comprensión lectora.

Para determinar lo anterior, me apoyé en los niveles de competencia lectora establecidos por la Secretaria de Educacion Publica (SEP) descritos en una tabla, (ver anexo 3), la cual indica el nivel de comprensión lectora en que se encuentra el alumno de acuerdo a la interpretación que hace del cuento leído.

Una vez implementadas y terminadas las actividades para Conocer el nivel de desarrollo de la competencia lectora de cuentos en alumnos de segundo grado de educación primaria, realicé la interpretación y análisis de los datos, obtuve como resultado que efectivamente en el grupo de segundo grado de educación primaria de la Escuela Amado Nervo turno vespertino existe un nivel de comprensión lectora por parte de los alumnos relativamente bajo, (ver anexo 4), observando la tabla, resultó que 5 alumnos se encuentran en el nivel, requieren apoyo, 6 se acercan al estándar y solamente una alumna se encuentra en el estándar, con el objetivo de verificar lo obtenido realice la representación grafica de la información, donde se demuestran los resultados descritos anteriormente.

Es importante mencionar que para que el alumno logre la comprensión de los diferentes tipos de texto adecuados al grado escolar que cursa, y otro tipo de lecturas las cuales le gusten o requiere en su vida diaria debe poder leer con una fluidez y velocidad mínima correspondiente a su grado, ya que dichas variantes son necesarias para que el alumno logre un nivel más adecuado, como docentes debemos tomar en cuenta que la comprensión lectora es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones y se apoyan en la organización del texto.

Sin duda alguna la actividad, deja ver como aun sigue desarrollándose en las aulas una enseñanza tradicional la cual ha llevado a los niños ha reproducir los sonidos del habla, pidiendo que estos se repitan en voz alta, palabra por palabra o incluso letra por letra, debido a que se establece un equivalente entre el ser un buen lector o un buen decodificador que no comete "errores", es decir, la práctica escolar de descifrado, desligada a la búsqueda del significado, hace de la lectura una simple decodificación de sonidos.

2.3.2 Plan diagnóstico 2.

Al tener un mapa visual de lo que se está tratando, el alumno recordará los detalles más fácilmente y podrá encontrar o generar relaciones de manera más eficiente, lo que no sucedería si tan solo tuviera un párrafo con la información a tratar. Esto se debe a que está apreciando un "Todo" en su mente, sin necesidad de interpretaciones adicionales (como la decodificación del lenguaje escrito).

La primera actividad que realicé para conocer ¿De qué forma el uso didáctico de las TIC facilita la comprensión lectora de cuentos en los alumnos de segundo grado de educación primaria?, fue la implementación de un cuestionario a los docentes que actualmente atienden los grupos de primero, segundo y tercer grado de educación primaria, (ver anexo 5), para conocer la perspectiva que tiene sobre el uso didáctico de las TIC en el proceso de la comprensión lectora. Lo primero que hice fue entrevistarme con el profesor que atiende el grupo de segundo grado, y exponerle una pequeña introducción sobre la investigación que estoy realizando, una vez explicado el objetivo y la importancia de conocer su opinión sobre el tema, le entregue el formato de cuestionario ya diseñado, el cual el docente empezó a contestar, al término del mismo, me regresó el cuestionario.

Consideré necesario aplicar también el mismo procedimiento con el profesor que atiende el primer y tercer grado de educación primaria de la escuela "Amado Nervo" turno vespertino para conocer qué piensan ellos sobre el uso de las TIC y la comprensión lectora, esto con la finalidad de tener un panorama más amplio sobre si en verdad estas herramientas facilitan los procesos de comprensión lectora o no.

Una vez implementada la actividad con los docentes y al contar con los cuestionarios contestados, realicé el análisis y la interpretación de las respuestas obtenidas, ver anexo 6, donde se puede ver claramente que los tres coinciden en relación a que efectivamente el uso didáctico de las TIC facilita la comprensión lectora en los alumnos y considerando también los comentarios que cada uno de los docente me hizo al entregar su cuestionario, concluyo que en realidad las TIC, son una herramienta importante en el proceso de enseñanza aprendizaje como apoyo para

lograr desarrollar en los alumnos la habilidad por la comprensión lectora, además de estar de acuerdo en que el uso de estas tecnologías despiertan el interés de los alumnos por la lectura y al mismo tiempo facilitan los procesos de comprensión, desarrollando en los alumnos la capacidad de observación y atención, al sentirse atraídos por las tramas que los cuentos audio visuales contienen, despertando una actitud curiosa, activa y creativa hacia la lectura.

Sin embargo, tomando en cuenta la importancia de dicha investigación consideré necesario planear e implementar una actividad más, con el objetivo de tener datos más precisos sobre el tema, que fue el desarrollo de una clase interactiva cuento-alumno mediante el uso de la computadora, donde con ayuda de una ficha de registro anecdótico, (ver anexo 7), plasmé los hechos que durante el desarrollo de la clase sucedieron, así como el comportamiento, reacciones y aprendizajes que los alumnos mostraron, para lo cual comparto la experiencia en dicha actividad:

La situación que en el momento de la actividad viví fue muy grata para mí, al ver como los alumnos mostraron un gran interés y entusiasmo por leer el cuento en la computadora, cuando entraron al aula de medios y les platique sobre el cuento que iban a leer llamado "Pipo y la bruja", el cual tenía muchos dibujos, algunos con animación y sonido, todos querían correr a la computadora para empezar a leer su cuento, los detuve por un momento para explicar la dinámica a seguir.

Lo primero que hicieron fue sentarse frente a las computadoras, algunos en parejas ya que solamente la escuela cuenta con 8 equipos de cómputo y como ya sabemos el grupo de segundo grado está integrado por 12 alumnos, posteriormente empezaron a leer su cuento muy interesados por seguir leyendo cada una de las páginas ya que además de leer los textos, observaban muy atentamente las imágenes con movimiento y colores vivos, además de los hermosos paisajes.

Al terminar de leer su cuento, pedí a cada alumno que de acuerdo a lo que habían comprendido, plasmaran en una hoja su interpretación mediante texto o dibujos, teniendo como resultado que la mayoría de los alumnos hicieron su interpretación del cuento mediante dibujos con muy poco texto dónde casi plasmaron todos los

personajes del cuento y algunos elementos que aparecían en los paisajes, pocos fueron los alumnos que describieron su interpretación del cuento en mayor parte con texto. Y por último mediante lluvia de ideas cada alumno pidiendo la participación comento al grupo la interpretación que hizo del cuento “Pipo y la bruja”, lo cual dejó ver el grado de comprensión lectora que cada uno adquirió con la actividad realizada y que a su vez retroalimentó en los demás alumnos.

Considero muy importante comentar la experiencia que tuve, fue muy significativa y grata por la interpretación que los alumnos dieron sobre el cuento “Pipo y la bruja” su comprensión lectora fue un poco más avanzada, acercándose al nivel estándar en la mayoría de los alumnos, considerando la tabla diseñada por la SEP de los niveles de comprensión lectora, (ver anexo 3) y haciendo la comparación de la interpretación realizada por los alumnos cuando leyeron el cuento de texto escrito, “Rabito blanco”, con la lectura de este cuento, donde tuvieron la oportunidad de hacerlo con el apoyo del ordenador, se notó un avance significativo en el nivel de comprensión lectora. En la primera actividad la mitad del grupo se encontró en un nivel “Se acerca al estándar”, y en esta segunda actividad la mayoría alcanza el nivel “Estándar”, por lo cual se demuestra que el uso didáctico de las TIC facilita la comprensión lectora de cuentos en los alumnos de segundo grado de educación primaria, redundando en un nivel de interpretación de cuentos un poco más avanzado.

2.3.3 Plan diagnóstico 3.

A grandes rasgos, el uso de las TIC contribuye a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, considerándolas como una oportunidad para el desarrollo de las habilidades cognitivas en los alumnos, más sin embargo, la posibilidad de contar con ellas, en muchas ocasiones es difícil, porque para ello hacen falta recursos, financieros, humanos, o de esfuerzo personal, en la actualidad muy pocas escuelas cuentan con ellos y no sabemos si se puedan tener dentro de algunos años, lo que sí sabemos, es de la importancia que tienen el usarlos en las escuelas, ya que ningún centro educativo puede quedar al margen de los avances sociales.

También es cierto que en algunos centros de trabajo tienen dichos recursos como multimedia, quizás no los suficientes, pero si los necesarios para potenciar la calidad de los aprendizajes, en los docentes es necesario los utilicen y los incluyan en el diseño de sus secuencias didácticas, y si se desconoce su manejo y aplicación, aprender sobre ello.

Por lo anterior, me di a la tarea de averiguar las desventajas al no incluir el uso de las TIC en el diseño de secuencias didácticas que promuevan la comprensión lectora, mediante la aplicación de un cuestionario a los alumnos de segundo grado de educación primaria de la escuela "Amado Nervo" turno vespertino, ver anexo 8, para lo cual desarrolle lo siguiente:

La primera actividad fue reunir a los alumnos de segundo grado en el aula de medios, con el objetivo de aplicar el cuestionario, no sin antes dar una explicación precisa de lo que consistía la actividad, argumentando la razón y el objetivo que me motivaba a realizarla, entendido el proceso a seguir, los alumnos iniciaron con el llenado de los datos personales, para posteriormente contestar las preguntas.

Analizando la información obtenida del cuestionario aplicado, (ver anexo 9), puedo mencionar que de los nueve alumnos encuestados, resultó que la mayoría, casi siempre lee en los libros de texto, pero el principal motivo por el que lo hacen es porque el maestro se los indica, considerando lo anterior como una desventaja para promover la comprensión lectora, ya que los niños no leen por placer si no como una rutina que se les impone en el salón de clases, aunado a esto otra desventaja palpable es que al terminar de hacer su lectura la actividad que realizan es un resumen de lo que leyeron en el texto, limitándolos a desarrollar su creatividad y habilidades, al no incorporar algún otro tipo de actividad para mejorar su comprensión lectora, como lo es el análisis de los textos partiendo de los conocimientos previos que el alumno ya trae, que relacione lo que lee, con las experiencias y con los propios puntos de vista, que compare sus opiniones con las de los otros compañeros o simplemente que se ponga en el lugar del personaje del cuento y exprese lo que hubieran hecho él si se encontrara en alguna situación parecida.

De acuerdo a las respuestas que los alumnos plasmaron en el cuestionario aplicado, si les gustaría que su maestro programara actividades de lectura de cuentos con el apoyo de la computadora, creen que comprenderían mejor su contenido, siendo una actividad que atrae su atención por la variedad de imágenes fijas y en movimiento que contienen dichos cuentos o audiocuentos además de los sonidos que ofrecen.

Concientizándome sobre las desventajas de no incluir las TIC en el diseño de secuencias didácticas para promover la comprensión lectora, coincido en que estas herramientas son medios y no fines, y se pueden utilizar como instrumentos, materiales de construcción que facilitan el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y las distintas formas de aprender, estilos y ritmos. Por lo tanto el no incluir las TIC en el diseño de secuencias didácticas que promuevan la comprensión lectora, si se aprecia como una desventaja ante los alumnos de segundo grado de educación primaria de la escuela “Amado Nervo” de Coeneo, y tomando en cuenta que el programa de estudios (2011) de segundo grado en su apartado Desarrollo de habilidades digitales, dice “Cuando el profesor conoce esta posibilidad tecnológica y la incorpora habitualmente a sus actividades promueve paralelamente tanto las competencias del campo de Lenguaje y comunicación, como el desarrollo de habilidades digitales tanto en el alumnado como en el mismo” (SEP, 2011, p.249).

2.3.4 Plan diagnóstico 4.

En los resultados obtenidos del plan diagnóstico para conocer las ventajas que resultan de la articulación de las TIC con el enfoque curricular del español para favorecer la comprensión lectora de cuentos, realicé actividades tanto de análisis de documentos, como de notas de campo, ver anexo 10, con el apoyo de un formato iba registrando la actividad desarrollada con los alumnos, el lugar donde, quien o quienes estaban presentes, como era el ambiente y que actividades se realizaron, además de información descriptiva que pudiera ser de utilidad, esto con la intención de tener un sustento escrito sobre los detalles más relevantes que sucedieron durante el suceso.

Con respecto a las ventajas de la articulación de las TIC con el enfoque curricular del español, para facilitar las tareas y hacerlas atractivas para los alumnos, se pueden utilizar los equipos de cómputo para su desarrollo, como en el caso del proyecto didáctico de la asignatura de Español que marca el programa de estudios (2011), en su bloque II, sugiriendo la incorporación de las TIC como apoyo en las actividades, para lograr un aprendizaje más significativo durante su proceso, (ver anexo 11).

En el apartado donde se realizan las producciones para el desarrollo del proyecto, en la primera actividad se hace la lectura en voz alta de un cuento, me apoye con el equipo de computo y el proyector mediante diapositivas, presentando primeramente las imágenes del cuento, para que de esta forma los alumnos fueran haciendo sus previsiones sobre lo que iba a suceder a partir de las ilustraciones, y posteriormente leí el cuento presentando las mismas imágenes pero ya con el texto incluido de la trama del mismo.

En la otra actividad, donde utilice los ordenadores como herramienta para facilitar el trabajo y despertar el interés y motivación de los alumnos, fue en el producto final, con apoyo de estos ordenadores los alumnos escribieron su propio final del cuento, utilizando imágenes prediseñadas y texto, para después publicarlos.

Por lo anterior, considero que las TIC si pueden ser articuladas con el enfoque curricular del español segundo grado para favorecer la comprensión lectora de los cuentos y apoyar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte el programa de estudio (2011), en su apartado Desarrollo de Habilidades Digitales, nos habla de la importancia de incorporar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en su campo de formación de Lenguaje y comunicación, ya que estas suponen la posibilidad de generar ambientes de aprendizaje visualizando el procesador de textos, el presentador de diapositivas y las redes sociales como herramientas que permiten crear e incorporar actividades que promueven competencias de lenguaje y comunicación así como el desarrollo de habilidades digitales logrando aprendizajes significativos para los alumnos.

Por lo anterior, cabe resaltar que la potencialidad mediadora de las TIC en la educación, se hará posible en la medida en que las mismas, sean utilizadas por los profesores y alumnos para planificar, regular y orientar los procesos de aprendizaje, articulando las asignaturas del programa de estudio con el uso de las TIC, buscando favorecer las habilidades y competencias que los estudiantes puedan desarrollar a lo largo de su vida.

CAPÍTULO 3. MARCO QUE SUSTENTA TEÓRICAMENTE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

3.1 El niño de segundo grado de educación primaria y su proceso en el aprendizaje de la lectura.

Desarrollo social y cognitivo del niño.

Actualmente una de las teorías de aprendizaje mas aceptadas es la psicología genética de Jean Piaget epistemólogo, psicólogo y biólogo suizo, quién realizó un inteligente estudio de la manera cómo evoluciona el pensamiento del niño(a), descubrió que tiene características y limitaciones propias de cada edad. El desarrollo del individuo se hace por etapas sucesivas y cada uno de ellos comprende un conjunto de actividades o características que debe adquirir el niño(a) para transformarse en adulto.

Piaget postula que el niño(a) nace con la necesidad y con la capacidad de adaptarse al medio. La adaptación consta de dos subprocesos: asimilación y acomodación. La mayor parte del tiempo los niños asimilan información adecuada a su desarrollo mental y la clasifican de acuerdo con lo que ya saben. En ocasiones, se enfrentan a problemas que no pueden resolver y deben hacer acomodados, crear nuevas estrategias o modificarlas para enfrentar la nueva situación.

Propone en su obra desarrollo social y cognitivo del niño, una serie de etapas de desarrollo en los seres humanos, donde cada periodo se caracteriza por la presencia de ciertos procesos y estructuras mentales, que maduran y se fortalecen para permitir el paso a la siguiente etapa, y son las siguientes:

Etapas Sensorio_ motora (0 a 2 años).

En esta etapa, el mundo del niño(a) al nacer se enfoca a sus acciones motrices y a su percepción sensorial; al principio el niño(a) responde a reflejos auditivos, imita

sonidos, balbucea, a la mitad de la etapa, empieza a responder al lenguaje de las personas, empieza hablar, entiende y repite los sonidos que escucha. Entre uno y dos años ya conoce su nombre, habla empleando oraciones cortas, ejecuta órdenes cortas y nombra objetos que le son conocidos. Conforme se va desarrollando va siendo capaz de realizar acciones más complejas, como volverse para alcanzar un objeto.

Etapa Preoperatorio (2 a 6 años).

En esta etapa el niño(a) puede imaginarse cosas, juega solo y puede ejecutar acciones más complejas como la imitación. Entre los tres y siete años aprende mejor viendo, sus juegos son más fantasiosos, y también suele representar cosas que va observando a través del juego; puede memorizar canciones, es curioso y le gusta investigar, puede componer frases y melodías. En la transición a este periodo, el niño(a) descubre que algunas cosas pueden tomar el lugar de otras. Ya puede imitar unos modelos con algunas partes del cuerpo que no percibe directamente, como fruncir la frente o mover la boca.

El pensamiento infantil ya no está sujeto a acciones externas, comienza a interiorizarse. Las formas de representación internas que emergen simultáneamente al principio de este periodo son: la imitación, el juego simbólico, la imagen mental y un rápido desarrollo del lenguaje hablado. El lenguaje le permitirá adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente. Es incapaz de prescindir de su propio punto de vista, es altamente egocentrista.

Etapa de Operaciones concretas (7 y 11 o 12 años).

Esta etapa es en la que se encuentran los niños de segundo grado de educación primaria, para quienes está dirigido este trabajo, en el cual me interesa conocer el desarrollo social y psicológico que va teniendo el niño a lo largo de la misma. Aquí el niño es capaz de leer y escribir, le gusta investigar y experimentar, lo cual es ideal para su aprendizaje, sigue reglas e indicaciones más complejas. Comienza a usar

principios de lógica, aunque estas están ligadas a realidades concretas y observables, existe un gran avance en cuanto a la socialización y observación del pensamiento. Es capaz de coordinar los diferentes puntos de vista y sacar las conclusiones.

Considerando lo anterior y teniendo como base los principios de la teoría constructivista Calero (2002), la cual reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector, el niño(a) en esta etapa es capaz de construir su propio significado tomando en cuenta sus conocimientos previos aunados al aprendizaje de nuevos conocimientos, teniendo como resultado una mejor comprensión.

Estas nuevas capacidades mentales se muestran mediante un rápido incremento en sus habilidades para conservar ciertas propiedades de los objetos, número y cantidad, a través de los cambios de otras propiedades, para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos. Las operaciones matemáticas surgen en este periodo. El niño(a) se convierte en un ser cada vez más capaz de pensar en objetos físicamente ausentes, apoyado en imágenes vivas de experiencias pasadas.

Para hacer comparaciones, pueden manejar mentalmente y al mismo tiempo: la parte o subclase, y el todo a clase superior. Los niños(as) de 7 a 8 años muestran una marcada disminución de su egocentrismo. No es capaz de distinguir aun de forma satisfactoria lo probable de lo necesario, razona únicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual. A medida que muestran una mayor habilidad para aceptar opiniones ajenas, también se hacen más conscientes del que escucha, la información que tiene y de sus intereses. Cualquier discusión implica ahora un intercambio de ideas. Al estar consciente de los puntos de vista ajenos, el niño busca justificar sus ideas y coordinar las de otros, sus explicaciones son cada vez más lógicas.

Por lo anterior, es importante y apropiado que en esta etapa el docente realice actividades de lectura con los niños, que faciliten los procesos de aprendizaje y por

ende de comprensión, puesto que se muestra un interés a investigar y experimentar usando su lógica ordenando sus propias ideas y al mismo tiempo coordinando las de sus compañeros y maestro.

Etapa de las operaciones formales (abarca de los 11 los 15 años).

Se caracteriza por la habilidad para pensar mas allá de la realidad concreta, la realidad es ahora solo un subconjunto de las posibilidades para pensar. En la etapa anterior desarrolló relaciones con interacción y materiales concretos; ahora puede pensar en relación de relaciones y otras ideas abstractas, como proporciones y conceptos de segundo orden. El niño de pensamiento formal tiene la capacidad de manejar, a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones, en vez de objetos concretos únicamente. A menudo se ve involucrado en discusiones espontáneas sobre filosofía, creencias, comportamientos sociales y valores, en las que son tratados conceptos abstractos, tales como justicia y libertad.

Como podemos ver, de acuerdo a la propuesta de Piaget, el desarrollo del niño va paso a paso, es decir madurándose según la edad en la que se va encontrando; conforme la edad aumenta el niño(a) adquiere más información la cual ira asimilando y acomodando, para que al final logre alcanzar la formación de una persona capaz de razonar, entender, criticar y tomar sus propias decisiones.

A los docentes estos estadios nos apoyan para conocer y comprender el comportamiento de los alumnos, ya que de acuerdo a la educación con calidad, se pretende formar alumnos críticos, analíticos y reflexivos, para lo que el conocimiento y análisis de etas etapas por las que el niño atraviesa a lo largo de su vida nos pueden ayudar a mejorar nuestras prácticas en la labor educativa.

3.2 Desarrollo social del niño en su proceso cognoscitivo de la lectura.

Para conocer dicho desarrollo me sustentó en Ausubel (1999) en su libro titulado Psicología educativa, Un punto de vista cognoscitivo y comenta lo siguiente:

La capacidad del alumno para procesar ideas potencialmente significativas es función, en parte, de su nivel general de funcionamiento o capacidad intelectual. Esta disposición relativa

al desarrollo o capacidad funcional se incrementa de manera natural con la edad y la experiencia (incluyendo el aprendizaje escolar) y debe distinguirse de la disposición más específica concerniente a la materia de estudio (p.187)

Nos dice también, la disposición relativa al desarrollo puede ser descrita en función de niveles o etapas cualitativamente diferentes de madurez cognoscitiva que se requiere para emprender la tarea de aprendizaje en cuestión con un grado razonable de economía de esfuerzos y de oportunidad de éxito. Tal disposición no se presenta sin una estimulación ambiental apropiada.

Por lo tanto, es necesario conocer que la dimensión más importante, a lo largo de la cual ocurre el desarrollo cognoscitivo en etapas cualitativamente discontinuas es la dimensión concreta-abstracta.

El niño(a) preescolar en esta etapa generalmente es incapaz de comprender conceptos, excepto si puede relacionar espontáneamente sus atributos de criterio abstractos con múltiples ejemplos específicos pero diversos del concepto antes de relacionar estos mismos atributos con las ideas pertinentes de su estructura cognoscitiva.

Por otra parte, el niño(a) de escuela primaria es capaz de comprender el significado de un concepto relacionando directamente sus atributos de criterio presentados con la estructura cognoscitiva, a condición de que se le proporcionen ejemplos concretos de estos atributos.

Modelos de aprendizaje de la lectura.

Para conocer los diferentes modelos de aprendizaje es necesario hablar del enfoque constructivista que considera el aprendizaje humano es una construcción interior, y no es significativo si no se toma en cuenta los conocimientos previos que el alumno tiene sobre algún tema, "Para que se produzcan aprendizajes significativos son necesarias dos condiciones: que el contenido sea potencialmente significativo (tanto desde el punto de vista lógico, como psicológico) y que el alumno esté motivado." (Calero, 2002, p.120).

Desde mi punto de vista incluir estas dos condiciones en la enseñanza docente permite ofrecer en el proceso de aprendizaje del alumno de segundo grado de educación primaria, además de atender los aspectos necesarios para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe o puede saber, sería un factor detonante en el desarrollo cognitivo que el niño(a) puede adquirir.

Para adentrarnos sobre cómo se da este aprendizaje, Calero (2002) nos habla sobre el modelo de aprendizaje significativo, que es el más utilizado en la enseñanza constructivista y consta de tres niveles:

1. **Articulación de nuevos conocimientos con los conocimientos previos**, es la forma más común de aprendizaje.
2. **Estructuración**, implica formación de nuevas estructuras conceptuales o nuevas formas de conocer. Se logra a través de esquemas, mapas, metáforas y guiones, entre otros recursos. El aprendizaje se hace más complejo.
3. **Ajuste o actuación**, acopla el conocimiento y la tarea (competencia). Éste se logra con la práctica y da como resultado un aprendizaje experto. Es la forma más lenta, pero segura para la adquisición del conocimiento. (p. 122)

Considerando cada uno de estos elementos fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, como lo es; las etapas de desarrollo de los seres humanos, el proceso cognoscitivo que el niño va adquiriendo a lo largo de la vida y los modelos de aprendizaje más utilizados. Podremos lograr mejorar la educación que como docentes ofrecemos a nuestros alumnos, apoyándonos de técnicas y estrategias innovadoras como lo pueden ser el uso de las TIC un recurso didáctico para mejorar la comprensión lectora, donde éstas faciliten y eleven la calidad educativa, ofreciendo actividades más atractivas que permitan establecer un diálogo con los alumnos de acuerdo a las características particulares de cada uno, dándoles la oportunidad de que construyan su propio aprendizaje.

Por lo anterior, y con el objetivo de lograr que los alumnos de segundo grado de educación primaria de la escuela "Amado Nervo" mejoren su nivel de comprensión lectora, es necesario conocer también los tipos de aprendizaje que pueden desarrollar y que son considerados por Ausubel (1999) en el constructivismo pedagógico, aprendizaje por recepción y aprendizaje por descubrimiento, fundamentándose en que el proceso de formación del pensamiento es producto de la organización sistemática de una estructura cognoscitiva.

Según Ausubel (1999), el aprendizaje puede ser:

Aprendizaje por recepción mecánica. El estudiante recibe el material y lo memoriza sin relacionarlo con sus estructuras cognoscitivas previas.

Aprendizaje por recepción significativa. El profesor presenta el contenido en su forma final y el estudiante lo integra a su estructura cognoscitiva previa.

Aprendizaje por descubrimiento mecánico. El alumno elabora el contenido lo memoriza sin integrarlo a sus estructuras cognoscitivas.

Aprendizaje por descubrimiento significativo. La persona elabora la información y la integra a su propia estructura cognoscitiva. (p.126)

Analizando los tipos de aprendizaje, de como el niño puede ir integrando el nuevo conocimiento en su desarrollo cognoscitivo, me doy cuenta de cómo puedo apoyar en este proceso tan importante para los alumnos, permitiéndoles que sean ellos mismos capaces de descubrir y construir lo que necesitan aprender para que el material quede incorporado a los conocimientos que ellos ya traen, dando la pauta de adquirir aprendizajes significativos.

3.3. La enseñanza de la lectura y la comprensión desde el punto de vista pedagógico en niños de segundo grado de educación primaria.

Sabemos que el leer no es solo observar un texto en sus diferentes magnitudes y tratar de decodificarlo, sino entender la esencia de lo que está frente a nuestros ojos, actualmente las prácticas tradicionales de comprensión coloca de manera decidida al docente en el centro del proceso. El profesor escoge los textos, fija las actividades de

aprendizaje que la mayoría de las veces son obligatorias, sin muchas posibilidades de elección y decide cual es el significado que los alumnos deben adquirir en el proceso de lectura, sin embargo, no es el camino adecuado para potenciar a los alumnos, si realmente queremos que estos evolucionen de manera que se comprometan con el aprendizaje, que disfruten las experiencias, que compartan, necesitamos proporcionarles un conjunto rico y estimulante de experiencias sensoriales que enriquezcan su pensamiento. "Si los estudiantes tienen que aprender, deben saber qué aprenden, que fin tiene este aprendizaje en el mundo real y en qué sentido tiene interés para sus vidas" (Cairney, 1996, p.21).

La lectura y la comprensión.

La enseñanza de la lectura para mejorar la comprensión lectora ha sido una tarea difícil y en ocasiones hasta complicada para los docentes; el objetivo fundamental debería centrarse en formar lectores e inducirlos a un proceso mental con el que ellos construyan significados y su propio conocimiento, desarrollando competencias que les ayuden a comprender lo que leen y que a la vez les sean útiles para resolver problemas cotidianos y facilitar el aprendizaje de nuevos conocimientos, esto es lo que busco lograr con los alumnos de segundo grado de educación primaria.

Con base en los principios de la teoría constructivista "Se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector". (Gómez, 1995, p. 19), es importante por ende, que nosotros como educadores y facilitadores de un buen aprendizaje en los alumnos debamos utilizar un proceso de lectura donde se establezca una relación entre el texto y el lector, para propiciar desarrollar la capacidad de construir su propio significado empleando un conjunto de estrategias que les apoyen en la formación de su propio conocimiento.

Estrategias de lectura para construir significado.

Como ya mencionamos anteriormente las diferentes investigaciones nos han permitido reconocer que mientras mayor sea el conocimiento previo del lector

respecto del texto que va a leer, su comprensión será mejor, por lo cual es importante conocer algunas estrategias de lectura para construir el significado del texto, que nos menciona Gómez Palacio como son:

La estrategia de muestreo, esta estrategia consiste en seleccionar los índices más productivos, que permitan anticipar y predecir lo que vendrá en el texto y cuál será su significado. Esta predicción se realiza con base en los índices que identifica durante el muestro de la lectura, y a su vez muestrea con base en sus predicciones.

Otra estrategia es la inferencia, las personas complementan la información disponible, utilizando conocimiento conceptual y lingüístico así como los esquemas que ya poseen.

Estrategia de confirmación y autocorrección, estas nos permiten reconsiderar si la información que se tiene es la adecuada, o se necesita obtener más, al formular las hipótesis alternativas para construir el significado.

Cabe señalar que el desarrollo de estas estrategias supone por parte del lector, un control activo del proceso mientras realiza la lectura, y analizando dicha información, el utilizar dichas estrategias en la comprensión lectora, los alumnos de segundo grado, tendrán la oportunidad de relacionar sus conocimientos previos sobre el tema con las inferencias y muestreos que puedan hacer del mismo, logrando un significado potencial.

3.4 Modelos de la enseñanza de la lectura por proyectos.

En la actualidad la enseñanza por proyectos resulta una estrategia imprescindible para lograr un aprendizaje escolar significativo y pertinente, LaCueva menciona, que no hay un único modelo de lo que debe ser un proyecto. Es un trabajo educativo más o menos prolongado, con una fuerte participación de los alumnos en su planteamiento en su diseño y en su seguimiento, propicia la indagación y combina el estudio empírico con la consulta bibliográfica. Las experiencias que resultan del trabajo por proyectos son actividades amplias que tienen como propósito familiarizar a los niños con múltiples realidades del mundo en que viven, como son los diálogos

con expertos, el intercambio de ideas entre compañeros, el trabajo con textos, las lecturas libres, la observación de videos. Existen tres posibles tipos de proyectos: científicos, tecnológicos y de investigación ciudadana.

Proyectos científicos, en este tipo de proyectos los niños realizan investigaciones de indagaciones descriptivas o explicativas sobre fenómenos naturales.

Proyectos tecnológicos, tienen que ver con las construcciones físicas, donde los niños desarrollan un proceso o producto de utilidad práctica.

Proyectos ciudadanos, encaminados a la solución de conflictos donde los alumnos actúan como ciudadanos inquietos y críticos que consideran los problemas que los afectan, se informan, proponen soluciones y de ser posible las ponen en práctica.

Es de mencionar que aun cuando cada tipo de proyecto plantea etapas particulares en su desarrollo, existen fases genéricas presentes en un trabajo investigativo, como son, preparación desarrollo y comunicación, según La cueva.

Fase de preparación, en esta fase se realizan las primeras conversaciones e intercambios que plantea un posible tema de proyecto, así como los momentos de planificación y se especifican el asunto, el propósito, las posibles actividades a desarrollar y los recursos necesarios.

La fase de desarrollo, implica la puesta en práctica del proyecto y las actividades a cumplir como trabajos de campo, encuestas, entrevistas, experimentos, visitas, consulta bibliográfica. Se lleva a cabo el seguimiento y el control del proyecto.

Fase de comunicación, se lleva a cabo la expresión escrita y/o grafica de resultados, así como las exposiciones orales organizadas.

Por lo tanto, un proyecto brinda la oportunidad de compartir con los alumnos la planificación de la tarea y su distribución en el tiempo. Se establecen fechas para lograr los objetivos, se diseña un cronograma así como las etapas que serán necesarias. De ésta manera, los alumnos tienen la oportunidad de realizar un trabajo

duradero que les permita resolver problemas construyendo los conocimientos necesarios para ello.

Considero que el trabajar con proyectos con los alumnos de segundo grado de educación primaria, es una estrategia que permitirá despertar inquietudes e interrogantes. Además el implementar distintos tipos de proyectos facilitara el conocimiento y habilidades que pueden servir de punto de partida para conducirnos a nuevos proyectos de diferente naturaleza, fomentando el trabajo cooperativo, fortaleciendo capacidades metacognitivas, estimulando y propiciando actitudes y valores positivos en los niños.

3.5 Perspectiva metodológica del Plan y Programas de estudio 2011 con respecto a la enseñanza de la lectura.

Antes de plantear algunas pautas que desde el punto de vista metodológico, buscan la vinculación con la practica pedagógica desarrollada en el aula escolar, en términos de diseño y organización de situaciones didácticas y su transformación en situaciones de aprendizaje, considero pertinente conocer sobre el cómo la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) mediante el Plan y Programas de estudios (2011), realiza dicha vinculación ofreciendo una metodología centrada en los procesos de aprendizaje de los alumnos, al atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que les permitan un desarrollo personal.

El propósito de la enseñanza del español en la educación primaria especificado en el programa de estudios (2011), manifiesta, la escuela primaria debe garantizar que los alumnos:

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos tipos de textos para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).

- Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios. (p. 16).

Cabe mencionar que dentro de los propósitos que considera la asignatura del español en relación a la comprensión lectora que se pretende lograr con los alumnos de segundo grado de educación primaria, se encuentra muy explícitamente los procesos de lectura e interpretación de textos, buscando que el alumno lea por sí mismo una variedad de textos infiriendo en el contenido del mismo, a partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos, comprendiendo la trama y argumentos expuestos en el texto, para que desarrolle criterios personales e interprete adecuadamente sobre lo leído. Como podemos ver existe una relación estrecha con el propósito de la asignatura del Español y el propósito que se busca lograr con los alumnos de segundo grado de educación primaria de la escuela “Amado Nervo”, que es favorecer la comprensión lectora.

El programa de estudios (2011), específicamente en la asignatura del español, utiliza una perspectiva metodológica atractiva para llevar a cabo las acciones pedagógicas en el aula, mediante el trabajo por proyectos, considerando dicho trabajo como:

Una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible (p.28)

La propuesta metodológica del programa de estudios (2011), de trabajar con proyectos didácticos, involucran una serie de actividades planificadas con secuencias de acciones coordinadas y relacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados y favorecer el desarrollo de competencias en el alumno, permitiendo que el mismo trabaje con problemas reales y que sean de su interés, para lo que en la realización de un proyecto propone la identificación de tres grandes momentos: inicio, desarrollo y socialización. Hablando específicamente de la enseñanza de la lectura, busca convertirla en un espacio donde los alumnos estén en contacto permanente con los textos y desarrollen estrategias de comprensión lectora para el análisis de la información, teniendo una actitud favorable hacia la lectura expresándose libremente.

De acuerdo a la propuesta del programa de estudios (2011) el trabajar con proyectos didácticos le permite al alumno tener un acercamiento gradual al mundo de los usos sociales de la lengua, puesto que movilizan sus conocimientos previos y aprenden de otros, enfrentándose a situaciones reales de la vida escolar donde aprenden hacer haciendo, argumentando que:

Con esta organización del trabajo en el aula, los alumnos obtienen mayores logros que con otras formas de enseñanza, ya que en los proyectos didácticos el trabajo colaborativo y los intercambios comunicativos son elementos fundamentales que se adecuan a las características que tienen las prácticas sociales del lenguaje. (p. 29)

Considero la propuesta que presenta el programa de estudios (2011) de educación básica como la herramienta apropiada para el logro de los objetivos planteados con los alumnos de segundo grado de educación primaria, al pretender favorecer la comprensión lectora de cuentos mediante el uso de las TIC como recurso didáctico vinculando al trabajo por proyectos, ya que el objetivo se orienta a lograr que la lectura en la escuela sea analizada y desarrollada de tal manera que el alumno adquiera la habilidad que le permita tener una mejor comprensión lectora para que su aprendizaje sea significativo.

3.6 Procedimiento metodológico de la enseñanza de la lectura.

En los apartados anteriores se habla de la enseñanza de la lectura en sus diferentes procesos desde el punto de vista teórico. Por lo tanto, creo necesario plantear algunas pautas que desde lo metodológico, en diseño y organización de situaciones didácticas y su transformación en situaciones de aprendizaje, posibilitan la vinculación con la práctica pedagógica que se desarrolla en el aula escolar.

Según Gómez, (1995):

En el contexto del proceso enseñanza-aprendizaje, la indagación, el análisis y la explicación constituyen una actividad sistemática y permanente para reconocer el proceso de aprendizaje, y los avances y la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento, en el contexto de una situación educativa. (p.44).

Por lo tanto, primeramente se debe dar una evaluación de la comprensión lectora, aquí es importante que el docente realice el análisis del desempeño de cada alumno frente a los textos seleccionados para tal fin. También se debe observar el trabajo que los alumnos realizan en torno al texto, para obtener con esta base elementos suficientes para caracterizar su desarrollo lector.

Una situación de evaluación que se diseña con el propósito de conocer el estado inicial de conocimientos en el que se encuentra un alumno, es la evaluación diagnóstica o inicial, en relación al desarrollo lector permite conocer las características de la lectura que realizan los alumnos de determinados textos, y cuáles son las dificultades que enfrentan para construir significados.

La comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante y atractiva, y considero que con el uso de las TIC como recurso didáctico cumpliremos con dicho requisito, sea comprobado que si el niño conoce la tarea a realizar en una situación determinada, su comprensión mejora, porque son capaces de orientar la actividad con base en tales objetivos.

En el diseño de una situación metodológica, el maestro debe considerar: las características de los alumnos, de los textos, de las preguntas, así como el tiempo.

En relación a las características del texto, el docente deberá seleccionar de entre una amplia variedad de textos (en éste caso narrativos), aquellos que de acuerdo a la lectura que realice, le parezcan los más apropiados para sus alumnos, según la autora debe considerar en su análisis: “a) el tema y la profundidad con que se aborda; b) la extensión y complejidad sintáctica; c) el tipo y cantidad de inferencias que deben realizarse; d) las señales textuales en general, y e) la estructura del texto” (Gómez, 1995, p.45).

Del tema, el maestro identificara la idea central desarrollada en el texto, que información proporciona y de que se habla, el título y la parte introductoria del texto son indicadores del tema.

La complejidad sintáctica, está determinada por los elementos gramaticales, su cantidad y la forma en que se relacionan en el contexto de la oración. También en función de las relaciones que se establezcan entre las diferentes oraciones que conforman un párrafo, así como las relaciones sintácticas entre ellas.

Las inferencias, están determinadas por parte del lector en el análisis del texto, en la identificación de los pasajes cuya comprensión requiere la elaboración de las mismas, teniendo en cuenta su tipo y cantidad.

Las señales textuales, entre ellas se encuentran las palabras clave, pueden utilizarse para transformar el significado de un párrafo o por el contrario aquellas de las cuales si se desconoce su significado obstaculizan la comprensión. La identificación de estas palabras durante el dialogo previo a la lectura le permiten al maestro ampliar el vocabulario del alumno para favorecer la comprensión del texto. Según la autora "es importante analizar si el uso de la ortografía y la puntuación, como recursos de la escritura para la construcción semántica del texto, facilita o dificulta su comprensión" (Gómez, 1995, p.46).

En cuanto a la estructura del texto, debe enfocarse a distinguir si presenta una secuencia ordenada de las ideas que contiene, si está constituido por las partes que corresponden y si contiene sus partes esenciales.

Considerando lo anterior, las especificaciones que se realizan son necesarias para que el alumno adquiriera aprendizajes significativos ya que la importancia de seleccionar un texto apropiado de acuerdo a sus características y al contexto que les rodea, permite a los mismos la interacción, la relación y el aprendizaje significativo.

Desarrollo de la situación metodológica.

Para desarrollar una situación metodológica de la comprensión lectora es necesario, primeramente que el maestro lea detenidamente cada uno de los materiales que habrá de utilizar con los alumnos, para conocer las características de los textos y seleccionar los más adecuados de acuerdo a su grupo. Esta situación metodológica consta de cuatro momentos: indagación de los conocimientos previos de los

alumnos, lectura de los textos realizada por los alumnos, respuestas a las preguntas y análisis e interpretación de las preguntas. De las cuales según Gómez se describen a continuación:

Primer momento. Indagación del conocimiento previo de los alumnos. Esta actividad se puede desarrollar de forma grupal, una vez seleccionados los textos, el maestro los releerá con el propósito de diseñar la situación didáctica que utilizará para explorar, mediante un diálogo con los alumnos, acerca del conocimiento previo que ellos poseen con respecto al tema elegido.

Para desarrollar esta situación didáctica, se debe propiciar una interacción grupal, como un principio metodológico, mediante el cual los alumnos intercambiarán la información que saben sobre el tema, confronte sus opiniones y construyan nociones que amplíen su esquema conceptual de la lectura. Con esto se genera en los alumnos un interés, en seguida se harán las preguntas sobre el significado de algunas palabras que durante el diálogo detectaron los niños con desconocimiento, para posteriormente informar al alumno sobre el propósito de realizar dicha lectura, se les dará la indicación de que lean detenidamente para que tengan la posibilidad de contestar a las preguntas que se les harán.

Segundo momento. Los alumnos leen los textos.

Esta actividad se realiza de manera individual, el maestro entrega a cada niño el texto y le solicita que realice la lectura en voz alta o en silencio, de esta manera el maestro tiene la oportunidad de conocer algunas de las estrategias que los niños emplean para realizar la lectura. A partir de la observación del movimiento ocular, es posible identificar estrategias de confirmación y autocorrección, o bien de anticipación y predicción. Se recomienda registrar los desaciertos que cometan los alumnos como cambio u omisiones de palabras o de signos de puntuación, que pueden ser indicadores de obstáculos para la comprensión.

Tercer momento. Los alumnos responden las preguntas.

Actividad individual, cuando el niño haya terminado la lectura, el maestro le preguntará, si está listo para contestar el cuestionario, cuando el niño no responda a alguna pregunta, se debe indagar la causa y si es necesario se recomendará al niño leer nuevamente el texto, esta invitación se da con la intención de conocer la interacción del lector con el texto para promover su desarrollo lector.

Actividad en equipo: primera opción.

De acuerdo a la observación realizada durante la indagación del conocimiento previo, puede surgir por parte del maestro interés por conocer las dificultades o avances en el desarrollo lector de algunos niños en particular. Para tal caso, se forman equipos aproximadamente de cinco niños, para lo que el cuestionario se aplicará de manera oral, permitiendo que los niños intercambien información, confronten sus opiniones y argumenten sus ideas, si existen dificultades el maestro propiciará que los alumnos regresen al texto para encontrar la información necesaria, o bien puede ayudarlos a encontrarla. Con este tipo de actividad se promueve en los niños un monitoreo de su propia comprensión (metacompreensión), un avance en el desarrollo lector, una ampliación de esquemas para la interpretación y mayor gusto por la lectura.

Actividad en equipo: segunda opción.

El grupo se puede dividir en equipos de cinco integrantes de acuerdo con las características cognitivas de los niños, posteriormente el docente indagará sobre su conocimiento previo sobre el tema del texto, la lectura y solución del cuestionario se realizará de acuerdo a la actividad individual.

Cuarto momento. Análisis e interpretación de las respuestas.

Actividad del maestro, este análisis e interpretación de las respuestas se realiza sobre la base de los aspectos implicados en ellas, y servirán de parámetro para el diseño de las situaciones didácticas que propicien el desarrollo lector de los alumnos. Se debe analizar cada respuesta para identificar los momentos que indiquen la elaboración de la inferencia, el establecimiento de las relaciones entre su

conocimiento previo y la información literal, y la comprensión del texto en su conjunto.

Según Gómez, (1995):

De acuerdo con estos indicadores, el maestro determinara si las respuestas son a) adecuadas, cuando el lector haya realizado la tarea intelectual implicada, b) parcialmente adecuadas, cuando alguna respuesta evidencie la consideración de un solo aspecto (por ejemplo, en la inferencia de causa física el alumno solo da cuenta de la causa y no del efecto que esta propicia), ya que la falta de consideración de un elemento pudo deberse a que no hubo relación de la información literal con su conocimiento previo, o a una relación inadecuada entre las proposiciones del texto; c) inadecuadas, cuando la respuesta evidencie que no se elaboro una inferencia. (p.54)

Por lo tanto, considero esencial y de gran importancia se realice el análisis y la interpretación de las respuestas dadas por los alumnos, nos proporcionará al docente, elementos que le servirán para reorientar su intervención pedagógica en función del desarrollo lector de los alumnos.

3.7 Implicaciones para la enseñanza de la lectura.

Para describir el procedimiento metodológico que se debe seguir en el objetivo de lograr una adecuada enseñanza de la lectura, me sustento en la autora Margarita Gómez Palacio, en su libro la Lectura en la Escuela.

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje implica hacer referencia a una relación entre maestro y alumno, mediada por el contenido. Dicha relación, maestro-contenido-alumno, está centrada en el enseñar y el aprender. El contexto escolar resulta el espacio idóneo donde el alumno puede tener la posibilidad de construir y utilizar esquemas de conocimiento, para comprender los contenidos escolares que ahí se le proporcionan, según la autora "La metodología didáctica que caracteriza a la enseñanza de la lectura, en el marco de la teoría constructivista, tienen como principio del proceso enseñanza-aprendizaje la consideración de la tarea planteada en relación con las posibilidades cognoscitivas del alumno" (Gómez, 1995, p.61), por lo tanto, el diseño y la organización de las situaciones didácticas deben ser planeadas tomando en cuenta los conocimientos previos que el alumno trae consigo,



presentando contenidos coherentes con sus características y con el contexto que le rodea, de esta manera el aprendizaje se desarrolla en determinadas situaciones en las que el sujeto que aprende organiza el conocimiento de modo particular, utiliza estrategias para superar los obstáculos que la asimilación de un objeto por conocer le impone, y manifiesta las representaciones que va construyendo.

En el proceso enseñanza y aprendizaje el maestro realiza una tarea en torno a la selección y organización de los contenidos de aprendizaje, estas actividades se identifican como momentos de planeación, de desarrollo y de evaluación, para que el docente tome ciertas decisiones en cuanto a la planeación de las actividades debe identificar las zonas de desarrollo planteadas por Vigotsky como son el nivel de desarrollo real y el nivel de desarrollo potencial, y de acuerdo con esto proporcionar un andamiaje a las acciones del alumno para llevarlo a la zona de desarrollo próximo, y que este sea capaz de realizar la tarea intelectual que una situación problema le exige. Es importante, que en el diseño y la organización de situaciones didácticas se incorpore un nuevo planteamiento metodológico distinto al tradicional para buscar favorecer en los alumnos su nivel de comprensión lectora en el proceso educativo.

Por lo anterior, se deben enunciar algunas de las actividades centrales que debe realizar el docente:

Análisis y selección de contenidos: los textos.

A continuación, se presenta una serie de actividades importantes a realizar por parte del docente, como es la selección preliminar de las actividades de aprendizaje, llevar a cabo un análisis de su contenido para identificar las características del sistema de escritura presente en los textos, considerando el tipo de reflexión lingüística que exigen de los alumnos y las estrategias cognoscitivas que requiere para interactuar con el objeto de conocimiento.

Para Gómez, (1995):

La lectura analítica de los textos que se van a utilizar, tanto en situaciones didácticas como en situaciones de evaluación durante el año escolar, también permitirá al maestro -en el

contexto de la interacción grupal- considerar: a) La finalidad educativa, b) la identificación del saber específico alrededor del cual se organiza la actividad (conceptos, relaciones y características del objeto de conocimiento), c) la planeación y organización de las situaciones didácticas mediante las cuales propondrán la tarea que van a realizar los alumnos, d) la labor de andamiaje que desarrollará durante las sesiones de trabajo. (p.64)

Por lo anterior, con base, en dicho análisis, el docente tendrá oportunidad de anticipar con qué tipo de texto el alumnos tendrá cierto grado de iniciativa en la realización de la tarea, en sí que tipo de textos son más atractivos para él y si su contenido será un factor que promueva la construcción y desarrollo de su autonomía en la lectura.

La organización del grupo y las formas de interacción grupal.

En esta actividad, se debe decir de qué manera se llevará a cabo la organización del grupo para desarrollar las actividades de aprendizaje, no sin antes haber seleccionado los textos. Es importante, que el docente decida la manera en que se llevará a cabo la organización, para el desarrollo de las actividades, esto puede ser de manera grupal, individual o con la formación de subgrupos con alumnos que compartan características similares en su desarrollo lector, siempre buscando propiciar un intercambio de información entre los alumnos, la confrontación de hipótesis y la colaboración de todos para acceder a un mayor desarrollo lector y a un nivel más amplio de comprensión. De esta manera, se podrá dar el paso de una situación didáctica, diseñada y desarrollada por el maestro, a una situación de aprendizaje para el alumno.

Según Gómez, (1995):

La intervención pedagógica actualizada del maestro, en oposición a los pasos de un método, en el proceso enseñanza-aprendizaje, y como nexo de la relación sujeto objeto, implica que el maestro realice un proceso de reconceptualización mediante el cual:

Transforme la lectura y la comprensión lectora en objeto de estudio.

Transforme tal objeto de estudio en contenidos de aprendizaje.

Reconozca los procesos psicológicos involucrados en el aprendizaje escolar. (p. 66)

Para lo que, considero que este proceso de reconceptualización, garantiza en el docente una construcción consciente, la cual le permite incidir de forma favorable en el desarrollo lector de los alumnos, para lograr una mejor comprensión.

3.8 Estrategias didácticas para favorecer la comprensión de textos.

Una estrategia de aprendizaje se considera un comportamiento planificado que organiza mecanismos cognitivos y afectivos con el fin de enfrentarse a situaciones problema, específicas de aprendizaje. Como por ejemplo, la comprensión de la lectura que se considera un proceso cognoscitivo complejo, en el que intervienen conjuntamente la memoria atención, percepción, y codificación en interacción con los conocimientos previos que el individuo posee en su estructura cognoscitiva, dentro de un contexto y una situación particular.

Al leer se ponen en juego diferentes estrategias, que son caminos que ayudan al lector a construir y descubrir significados y así comprender lo que se lee, para lo cual se presentan dichas estrategias las cuales nos ayuda a darle significado a la lectura que realizamos:

Estrategias de muestreo. Aquí el lector tomará de la lectura las ideas que considere pueden servir para predecir el contenido del texto y pueden ser palabras o imágenes.

Estrategias de Predicción. Le permiten al lector anticipar o predecir lo que viene en el texto y su significado, utilizando el conocimiento que ya tiene.

Estrategias de anticipación. Aquí mientras el lector lee, va haciendo anticipaciones, sin que se lo proponga, y estas pueden ser léxico-semántica, es decir, que anticipe algún significado relacionado con el tema; o sintácticas como un verbo o un sustantivo.

Estrategias de confirmación y autocorrección. En esta, después de realizar la lectura o durante ella, cuando ya están hechas las predicciones y anticipaciones, el lector puede rectificar o darse cuenta de lo que se suponía creía que tenía relación con el texto concluido.

Estrategias de inferencia. Existe la posibilidad de deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído, dando pie a la indagación.

Estrategias de monitoreo. Conocida también como meta-comprensión, es la comprensión interna de los sujetos y consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, por lo que si no se avanza en logros, se puede detener o volver a leer para continuar encontrando las relaciones de ideas y así crear significados.

Estrategias para interpretar textos, programa de estudios 2011

El programa de estudios 2011, propone la utilización de ciertas estrategias de lectura para interpretar textos, localizando la información de manera puntual, para hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído. El objetivo central de la educación básica pretende que progresivamente los alumnos realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos. Para lo cual, propone algunas formas de impulsar la lectura con calidad y consisten en:

- Leer a los alumnos, en voz alta como parte de las actividades permanentes.
- Leer con propósitos diferentes, que satisfagan la curiosidad y sean divertidos.
- Organizar la biblioteca de aula, promueve que los alumnos tengan acceso a diversos materiales de su interés.
- Procurar y facilitar que los alumnos lleven a casa materiales para extender el beneficio del préstamo a las familias.
- Organizar eventos escolares para compartir la lectura y las producciones escritas de los alumnos.
- Anticipar de qué trata el texto y hacer un recuento de lo que los alumnos saben sobre el tema, compartir la información previa con que cuentan, comentar y formalizar los nuevos conocimientos con la lectura.

- Predecir acerca de lo que va a tratar un texto después de la lectura de un fragmento solicitando las razones de la predicción.
- Construir representaciones gráficas a través del dibujo, diagramas o dramatizaciones que les posibilite entender mejor el contexto en que se presentan los acontecimientos de una trama o tema del texto leído.
- Hacer preguntas que los ayuden a pensar sobre el significado del texto.
- Alentar a los alumnos a construir y realizar preguntas sobre el texto y compartir sus opiniones con pares.

Como podemos ver, el emplear diferentes tipos de estrategias en la lectura, nos ayuda durante el proceso para adquirir una mejor comprensión y mayor grado de análisis, de acuerdo a lo planteado en el Programa de Estudios 2011, “Al leer es importante que los alumnos se den cuenta si están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que les permitan actuar cuando su comprensión sea deficiente” (SEP, 2011, p.36), es importante, que tanto los docentes como los alumnos tomemos conciencia de la importancia de conocer y emplear dichas estrategias para lograr la autorregulación de la comprensión lectora, por lo tanto, es indispensable considerar en el proceso de lectura la relación de lo que se lee con las experiencias y los propios puntos de vista, hacer comparaciones para establecer semejanzas y diferencias, así como llevar a cabo las deducciones e inferencias correspondientes a partir del texto.

3.9 Modalidades de la lectura en el aula.

La lectura puede ser practicada mediante diferentes modalidades y estrategias didácticas, con el objetivo de lograr una mejor comprensión por parte del lector, además de hacer de la lectura algo divertido y variado, que se pueda adaptar a los propósitos, intereses y necesidades de los alumnos. A continuación se describen las siguientes:

➤ **Audición de lectura.**

Es cuando los alumnos escuchan al maestro y pueden seguirla con los libros, aquí los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa.

➤ **Lectura guiada.**

Su finalidad es enseñar a los alumnos a formular preguntas sobre el texto, y se desarrolla de la siguiente manera:

- 1) El maestro debe elaborar preguntas a los niños sobre el texto para que ellos puedan aplicar las estrategias que consideren las más adecuadas.
- 2) Estas preguntas deben ser elaboradas individualmente o de la interacción del grupo.

➤ **Lectura compartida.**

Es una modalidad que se trabaja en equipo y se utiliza la siguiente dinámica:

- 1) Debe haber un niño guía en cada equipo.
- 2) Los niños deben aplicar preguntas proporcionadas por el maestro para que después ellos elaboren sus cuestionamientos.
- 3) El equipo comenta la información del texto y verifica que las respuestas sean congruentes y derivadas del texto.

➤ **Lectura comentada.**

Se trabaja por equipo y los niños leen por turnos para posteriormente realizar comentarios, los exponen al grupo para obtener nueva información que será útil para ellos.

➤ **Lectura independiente.**

En este tipo de lectura, los niños de acuerdo con sus propios intereses, seleccionan y leen libros de manera libre.

➤ **Lectura en episodios.**

Aquí se proporcionan tiempos o momentos, los textos se dividen en varias partes llamadas episodios. Su finalidad es dar espacios a la lectura para crear suspensos, curiosidad y por lo tanto intereses, se trata de textos extensos que propician las predicciones de lo que se leerá.

3.10 Las TIC en la enseñanza y el aprendizaje.

Como recursos didácticos las TIC constituyen una base para el desarrollo del razonamiento conceptual, fortaleciendo la continuidad del pensamiento, despertando el interés de los alumnos y facilitando el aprendizaje permanente, teniendo la oportunidad de observar experiencias reales involucrándolos en actividades que los conducen a un conocimiento significativo.

Como se puede observar, la aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ámbito educativo, facilita tanto el trabajo docente como el aprendizaje de los alumnos y puede estar dirigida a la población en lo general o a determinados sectores de la misma.

De tal manera que radio, televisión, computadoras, Internet, CD-ROM, correo electrónico, etc., son medios de las tecnologías de punta de la Información y la Comunicación que, al integrarse en un proyecto educativo, tomando en cuenta las necesidades básicas de la sociedad, coopera a la disminución del rezago educativo y a elevar la calidad de la educación.

Como lo menciona Ruiz Dávila, Algunas de las desventajas más significativas que se presentan, cuando no se utilizan las TIC como herramientas de apoyo en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos son las siguientes:

- **Se limita el desarrollo de un aprendizaje cooperativo.** Puesto que los instrumentos que proporcionan las TIC facilitan el trabajo en grupo, al estar conectadas en red, permiten que los alumnos puedan intercambiar y compartir su información propiciando la cooperación entre los compañeros.

- **No se tiene un alto grado de interdisciplinariedad.** Ya que las tareas realizadas con la computadora permiten obtener un alto grado de interdisciplinariedad al poder relacionar un tema con varias asignaturas, puesto que el computador debido a su versatilidad y gran capacidad de almacenamiento puede realizar diversos tipos de tratamiento de una información muy amplia y variada.
- **No se da una alfabetización tecnológica (digital, audiovisual).** Al no incluir las TIC en la educación, estudiantes y profesores se quedan rezagados ante el avance de las tecnologías sobre todo en lo referente al uso del computador. Dada la necesidad de nuestro mundo moderno, facilitan el acceso a la información permitiendo adquirirla más fácilmente.
- **Se reduce el interés y motivación de los alumnos al no incluir las TIC.** Los chicos hoy día, poseen destrezas innatas asociadas con las nuevas tecnologías por lo que de forma muy natural aceptan, adoptan el uso de computador en sus actividades de aprendizaje; prefieren la proyección de un video ante la lectura de un libro, se sienten muy motivados por que tienen acceso a un gran volumen de información actualizada.
- **Se limita el desarrollo de habilidades en la búsqueda de la información.** Hasta hace unas décadas toda una tarde de consulta en la biblioteca, no era suficiente para encontrar la información necesaria, hoy día, basta con pocos minutos para saturarnos de información, con sólo poner mucha atención y desarrollar habilidades en el alumno para que sepa qué tipo de información buscar, cómo buscarla y cómo seleccionarla, para evitar distracción y pérdida de tiempo.

Además en el curso básico de formación continua en servicio (2011), Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio, la Secretaria de Educacion Pública en el tema de habilidades digitales para todos menciona que los avances científicos y tecnológico de la actualidad impulsan a utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), las cuales conllevan a un cambio en los ámbitos

de la actividad humana; esto implica implementar nuevas formas de aprender y de enseñar, de organizar los centros educativos y con ello, transformar la cultura en torno a la educación, convirtiéndose las TIC en herramientas fundamentales para apoyar en el planteamiento de nuevas prácticas de enseñanza para el docente, contribuyendo a la creación de ambientes de aprendizaje más dinámicos donde los estudiantes desarrollen competencias tanto para ser ciudadanos críticos en búsqueda permanente de alternativas que les permitan enfrentar los retos del mundo actual, como para aprender a lo largo de la vida, y además permitir a los mismos incorporarse al mundo laboral del siglo XXI.

Cuando se trabaja con representaciones visuales de las ideas, podemos ver fácilmente como se interrelacionan unas con otras. El aprendizaje, y el pensamiento, se vuelven más activo que pasivo. El alumno puede descubrir que tan profundo ha llegado en la construcción de ese nuevo conocimiento y mejor aún, precisar donde yacen sus vacíos o lagunas conceptuales; las que al detectarse se pueden eliminar.

CAPÍTULO 4. UNA EXPERIENCIA EXITOSA EN LA PROMOCIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

4.1 La implementación de las TIC como recurso didáctico

En México, las TIC, han cobrado un lugar relevante en la educación, lo que facilita a profesores y alumnos su labor dentro del aula en el proceso enseñanza-aprendizaje, cuyos resultados pueden advertirse también en el ámbito social en el que se desarrollan. Para que la educación tenga los resultados que se esperan de las TIC no sólo es necesario partir de una metodología que implica la formulación de propósitos derivados de los planes y programas de educación, sino también tener en cuenta el tipo de estrategias a seguir, así como los materiales didácticos a emplear y, finalmente, evaluar los diferentes aspectos que intervienen en el proceso para constatar la eficacia y eficiencia del uso de los medios en la educación y así, contar con los elementos que permitan corregir y/o mejorar los lineamientos generales para desarrollar proyectos educativos de los que se obtengan mejores resultados.

Actualmente en la mayoría de las escuelas las Tecnologías de la Información y Comunicación no son utilizadas como herramientas de apoyo en el proceso educativo, de ahí mi interés por compartir la siguiente propuesta de intervención en cuanto a, las TIC un recurso didáctico para la comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de educación primaria.

El plan de estudios (2011), señala:

El contexto es claro, ninguna reforma educativa puede evadir los Estándares de Habilidades Digitales, en tanto que son descriptores del saber y saber hacer de los alumnos cuando usan las TIC, base fundamental para desarrollar competencias a lo largo de la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento. (p.65)

Por lo anterior, considerando que actualmente la educación básica busca un perfil de los estudiantes competentes en el uso de las TIC, surge mi interés por proponer actividades de lectura un poco más dinámicas y atractivas que den solución al

problema detectado y que además me permitan incidir en el desarrollo lector de los alumnos por medio del proceso enseñanza aprendizaje, con la ayuda del uso de las TIC como recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de educación primaria, buscando una relación maestro-contenido-alumno, centrada en el enseñar y el aprender, diseñando estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo cognoscitivo.

Objetivo

El objetivo principal de la siguiente propuesta de intervención, es principalmente buscar que el alumno de segundo grado de educación primaria de la escuela “Amado Neruo”, favorezca su nivel de comprensión lectora, con el uso de cuentos y la incorporación de las TIC.

Así como, definir cuáles son los cuentos más apropiados y coherentes para las actividades a trabajar, buscando un acercamiento de los alumnos con el uso de herramientas novedosas, que son de interés y motivación para obtener mejores resultado en el proceso lector. Y, realizar y aplicar secuencias didácticas para la comprensión de textos específicamente el cuento icono verbal, cambiando la forma tradicional de la enseñanza de la lectura.

Justificación

La justificación del presente trabajo se da a partir del conocimiento de la existencia de procesos de lectura más novedosos, donde intervienen una serie de herramientas, actividades y estrategias que propician la enseñanza de la lectura, buscando que el alumno sea capaz de leer comprensivamente diversos tipos de texto, donde el propósito no sea sólo cumplir con una tarea de la educación, sino satisfacer necesidades de información, conocimiento, e interpretación, mediante la reflexión y el análisis de los textos disfrutando lo que se lee. Además, considero importante el trabajo mediante proyectos didácticos, ya que esto permite tener una secuencia organizada de las actividades a desarrollar durante una o varias sesiones, empleando el cuento como estrategia y el uso de las TIC como herramienta para buscar favorecer la comprensión lectora de los alumnos y a su vez desarrollar

competencias comunicativas, logrando una planeación donde se consideran las características del alumno, el contexto y los conocimientos previos.

Cabe mencionar, tengo el interés propio como docente de buscar mejorar mi práctica pedagógica, en este caso en cuanto a la enseñanza de la lectura mediante los cuentos y el uso de las TIC, propiciando espacios más atractivos para el alumno, considerando una serie de características importantes para lograr avanzar en la enseñanza de la lectura y por ende en una mejor comprensión. Y de igual manera, para que el presente documento sirva como guía para los compañeros docentes que busquen una mejora en la calidad educativa que ofrecen a sus alumnos en su proceso de enseñanza.

4.2 Estrategias y actividades a desarrollar.

Durante el desarrollo de las actividades a implementar con los alumnos de segundo grado de educación primaria, me gustaría que interactuaran con todas o la mayoría de las estrategias utilizadas para favorecer la comprensión de textos como son: **las de nuestro** porque el alumno tienen la posibilidad de tomar las ideas principales del texto que le ayuden, **la de predicción** por que pondrá en práctica sus conocimientos previos para deducir de lo que trata el texto, la de anticipación para adelantarse algún significado que se le presente en la lectura, **y la de conformación y autocorrección** por que con esta estrategia puede rectificar las predicciones y anticipaciones que realizó durante la actividad.

El uso de dichas estrategias será de acuerdo a las necesidades de los alumnos, utilizando su capacidad de elegir las más adecuadas de acuerdo al texto que se les presente, permitiendo con esto enfrentarse de manera inteligente y reflexiva a la diversidad de textos que se manejan en el aula. Una lectura de calidad es la que nos permite reflexionar y decidir, la que nos permite aceptar o no lo que dice el texto. Por esta razón, la utilización de las estrategias será de acuerdo a la necesidad a la que se enfrenta el alumno durante la lectura, sin dejar de lado como docente la recomendación de que las utilicen.

En cuanto a las actividades que se desarrollarán durante el proceso de la enseñanza de la lectura, estas estarán centradas por una parte a la utilización de las TIC como herramienta de apoyo y la comprensión lectora de los cuentos con la utilización de las diferentes estrategias que se consideren pertinentes durante el proceso, ya que en el diagnóstico que aplique a los alumnos de segundo grado de educación primaria, mediante un test de comprensión lectora, donde leían un texto escrito sin imágenes, y posteriormente respondían una serie de preguntas escritas de opción múltiple y abiertas, dando como resultado que evidentemente existía un nivel de comprensión lectora bajo, ubicando a la mayoría de los alumnos en un nivel donde requieren apoyo para mejorar.

Ahora bien, por el contrario al conocer de qué forma el uso didáctico de las TIC facilitan la comprensión lectora de cuentos en los alumnos de segundo grado de educación primaria donde las actividades fueron, primero la aplicación de un cuestionario a los docentes para conocer su opinión sobre el tema, donde la respuesta fue que efectivamente consideran las TIC como una herramienta factible para favorecer los procesos de comprensión lectora. La segunda actividad fue el desarrollo de una clase interactiva mediante el uso de la computadora donde el alumno leía un cuento con imágenes y texto, mostrando un interés y entusiasmo por parte del mismo, donde posteriormente se realizó una interpretación del cuento leído, adquiriendo un nivel de comprensión un poco más avanzado, acercándose en su mayoría al nivel estándar, considerado en la tabla diseñada por la SEP de acuerdo a los estándares de los niveles de comprensión.

Por lo anterior, considero importante que las actividades que se desarrollen durante el proceso serán con la ayuda de las TIC y la propuesta a emplear son actividades donde el alumno interactúe directamente con el uso de las TIC para apoyar la lectura de cuentos con algunas modalidades y la interacción de estrategias de comprensión lectora. Evitando actividades de la enseñanza tradicional como la memorización.

Según, el Plan de Estudios, (2011).

A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y

solucionarlos; a comprender e interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos. (p.43)

Para lograr que los alumnos desarrollen habilidades para la comprensión lectora, es importante que como docente utilicemos diferentes herramientas y recursos digitales para apoyar la comprensión de conocimientos, conceptos y definiciones, ya que cada lector comprende un texto de acuerdo con la realidad, a su experiencia previa y a su nivel de desarrollo cognitivo.

4.3 Proyecto didáctico 1. El uso de las TIC para favorecer la comprensión lectora de cuentos.

PROYECTO DIDÁCTICO 1	
ASIGNATURA: Español.	TIPO DE TEXTO: Narrativo.
NOMBRE DEL PROYECTO: Vamos a leer un cuento.	
JUSTIFICACION <p>El proyecto surge con el interés de que los alumnos favorezcan y mejoren su comprensión lectora de cuentos mediante la utilización de las diferentes estrategias de lectura, con la ayuda de la computadora como herramienta de trabajo, para que además desarrollen habilidades de la utilización y manejo del equipo de cómputo para adquirir competencias.</p>	
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none">• Favorecer la comprensión lectora de los alumnos, con el uso de las TIC.• Utilizar con los alumnos las diferentes estrategias de lectura.• Desarrollar en los alumnos habilidades relacionadas con el manejo de las TIC.	
COMPETENCIAS A DESARROLLAR: <ul style="list-style-type: none">• Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.• Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.• Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.• Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.	
APRENDIZAJES ESPERADOS:	

- El alumno comprende el contenido de un cuento con apoyo.
- El alumno identifica la secuencia de acciones y personajes principales del cuento.
- El alumno interpreta el contenido de un cuento.

ACTIVIDADES:

❖ **Lectura de cuentos.**

Para el desarrollo de esta actividad primeramente trabajaremos en equipo, en una mesa redonda, donde los alumnos activarán sus conocimientos previos, con la ayuda del juego “La papa se quema” se lanzaran algunas preguntas relacionadas con los cuentos, como ¿Saben cómo inicia un cuento?, ¿Cuales cuentos han leído?, ¿Cuál les gusto más?, ¿Por qué les gusta ese cuento?, ¿De qué trato el cuento que leíste?, ¿Cuáles son las características de los personajes principales del cuento?, ¿Cuál es su final?.

Posteriormente pedirá a los alumnos realice la lectura independiente del cuento, para lo cual utilizaran la computadora y el cuento se les presentara en diapositivas con imágenes y texto, donde el alumno tendrá la oportunidad de interactuar y comprender la trama del cuento mediante las imágenes o el texto que contiene, además de utilizar las estrategias de predicción y anticipación al realizar la lectura del cuento.

Criterios de evaluación:

- Cómo interactúan los alumnos con el grupo.
- Como realizan la lectura del cuento.
- Qué tipo de estrategias utilizan durante su lectura.

❖ **Uniando líneas.**

Una vez que los alumnos terminaron de leer su cuento se les pide que realicen la siguiente actividad, con ayuda de las computadoras en una hoja de textos se les presenta a los alumnos en un lado las imágenes que aparecieron en cada hoja del cuento que leyeron y en el otro lado la lista de los párrafos de texto

que contiene cada imagen en el cuento, utilizarán el ratón para unir con una línea la imagen que corresponda a cada texto, de acuerdo a lo que recuerdan del cuento que acaban de leer.

Criterios de evaluación:

- Relaciones de correspondencia.
- Nivel de comprensión del cuento.

❖ **Ordenando las oraciones.**

Se les pide a los alumnos que se reúnan en equipos de tres integrantes, con ayuda de las computadoras, en una hoja de textos se les presentan las oraciones que forman parte del cuento, de manera desorganizada para que las ordenen ascendentemente iniciando con el número uno, considerando la manera en como aparecieron durante la lectura del cuento.

Criterios de evaluación:

- Trabajo en equipo
- Criterios utilizados para ordenar los párrafos.

❖ **Interpretando el cuento**

Se le reparte a cada alumno de forma individual una cartulina, así como las imágenes que aparecen en el cuento, ellos las recortan y las van pegando en la cartulina, al mismo tiempo van escribiendo la interpretación de la imagen considerando lo que comprendieron del cuento que leyeron.

Posteriormente en una mesa redonda y con las interpretaciones que cada uno realizó en su cartulina sobre el cuento, se lanzan algunas preguntas de la trama como: ¿Quiénes son los personajes principales del cuento?, ¿Dónde sucede la trama?, ¿De qué trata el cuento?, ¿Cuál es su final?, ¿Qué hubiera pasado si el personaje principal no hiciera lo que hizo?, ¿Qué hubieras hecho tu si fueras el personaje del cuento?, ¿Cómo te gustaría que terminara el

cuento?, con el objetivo que expongan la interpretación que cada alumno realizó del cuento.

Criterios de evaluación:

Nivel de interpretación de los alumnos.

Proyecto 1. Vamos a leer un cuento.

En el desarrollo de las actividades que se planearon en este proyecto denominado “Vamos a leer un cuento”, el objetivo principal fue lograr que los alumnos, mediante el uso de las TIC, favorecieran su nivel de comprensión lectora, utilizando diferentes estrategias de lectura.

Actividad 1. Lectura de cuentos.

En esta actividad se trabajó primeramente en una mesa redonda donde los alumnos mediante el juego “La papa se quema”, activaron sus conocimientos previos acerca de lo que conocían sobre los cuentos, fue una experiencia muy divertida para todos, recuerdo que al comentar con los niños que íbamos a jugar, algunos empezaron a reírse, otros a brincar y no faltó uno que empezó a proponer distintos juegos que podíamos realizar. Se explicó que el objetivo principal del juego era saber que conocimientos tenían sobre los cuentos, y lo íbamos a descubrir mediante un juego muy divertido llamado “La papa se quema”, para lo cual pedí al grupo que hicieran un círculo, por el cual iba a girar una pelota rápidamente, la cual la iban a poner en las manos de su compañero de alado mientras yo repitiera varias veces el nombre del juego, una vez que guardara silencio, el niño que se quedara con la pelota, se quemaba y tenía que contestar la pregunta que yo le hiciera, respondiendo de acuerdo a lo que él conocía sobre el tema, todos muy emocionados comenzaron hacer comentarios como los siguientes:

Salvador: - Yo la voy a pasar muy rápido para que no me toque a mí-.

Juan pablo: - Yo también-.

Kimberly: -Maestra y ¿Qué vamos a contestar?-.

Maestra: -Preguntas muy sencillas y que ustedes ya saben, como: ¿Sabes cómo inicia un cuento?-.

Omar: - Yo sí sé, había una vez un lobo-.

Maestra: - Bueno vamos a comenzar el juego-.

Al iniciar el juego todo iba muy bien, y la manera en que fueron contestando las preguntas estaba fluyendo, aunque algunos niños que no les tocaba contestar, también lo hacían, hasta que Juan Pablo justo en el momento en que deje de repetir el nombre del juego, le aventó la pelota a su compañero para que no le tocara contestar a él, no por el miedo de hacerlo porque de hecho él era uno de los que respondía sin que le tocara, más bien pienso que era por la emoción del juego. Al momento de realizar esa acción se produjo un cierto desorden al discutir a quien le tocaba, pero fue cuando intervine y se hizo necesario poner una regla en el juego, al niño que se quedara con la pelota en el instante en que yo dejara de repetir "La papa se quema", era quien iba a contestar, estando de acuerdo todos, seguimos con la actividad, al finalizar, se logró el objetivo planeado y todos los alumnos activaron sus conocimientos previos sobre lo que conocían de los cuentos, algunos porque les toco quemarse, otros porque participaron sin hacerlo y otros porque escuchando a sus compañeros recordaban.

Una vez concluida la actividad anterior, pedí a los alumnos que realizaran la lectura del cuento "La selva loca", ver anexo 14, de manera independiente, pero mediante diapositivas presentadas en la computadora, para lo cual corrieron todos a un equipo para comenzar a leer su cuento, algunos lo hicieron en voz alta, otros como Michelle y Evelyn que son un poco tímidas, prefirieron realizarlo con voz un poco más tenue, debo mencionar que alumnos como Alejandro y Ahslí que aún tienen dificultades para leer, tuve la necesidad de ponerlos a trabajar juntos y ayudarles un poco con la lectura, con los demás niños mi participación fue poca, ya que no se presentó ningún problema, el trabajo se desarrolló de manera satisfactoria y con las imágenes tan

divertidas que aparecieron en el cuento se dejó ver una comprensión acertada sobre el mismo y que recordaban con más precisión.

Evaluación.

En cuanto a la interacción de los alumnos con el grupo, debo mencionar que se logró satisfactoriamente ya que con el juego realizado previo a la lectura, se dejó ver una relación favorable alumno-alumno y alumno-maestro, ya que hubo apoyo y trabajo en equipo para desarrollar la actividad. Los objetivos al realizar la lectura del cuento “La selva loca”, considero que se cumplieron ya que los alumnos lo hicieron abiertamente, sin nervios, de manera libre y sin presiones.

En cuanto a las estrategias utilizadas, se logró la interacción de algunas de ellas por parte de los niños, al anticipar de lo que hablaba el cuento con tan solo leer el título, y al predecir lo que iba a ocurrir durante su trama cuando aparecieron las imágenes.

Por lo tanto considero que en esta actividad hubo un gran avance por parte de los alumnos, en cuanto a su participación y comprensión del cuento, considerando los comentarios que los alumnos hicieron al final del mismo, ya que en la actividad diagnóstica se percibía cierta timidez y miedo al participar, así como un nivel de comprensión deficiente al no poder recordar con claridad la trama del cuento.

Actividad 2. Uniendo líneas.

Para desarrollar esta actividad me apoye nuevamente en el equipo de cómputo, herramienta de preferencia para los niños, en esta ocasión se trabajó con una hoja de Word, ver anexo 15, donde al lado izquierdo estaban las imágenes del cuento “La selva loca” y del lado derecho el texto que contenía cada imagen, esto de manera desorganizada para que con ayuda del ratón y uniéndolas con una línea, los alumnos identificaran el texto que pertenecía a la imagen, considerando el aprendizaje obtenido durante la lectura realizada. Hubo comentarios como los siguientes:

Fátima: - Yo si me acuerdo de lo que decía el cocodrilo-.

Héctor: - Yo también de lo que hizo el changuito con la ropa-.

Salvador: - A todos los animales les dio el traje equivocado-

Entre otros comentarios que realizaron. Posteriormente comenzaron a trabajar en la actividad, uniendo las imágenes con el texto, algunos lo hicieron muy rápido, sin dudar mucho, otros tuvieron que leer dos veces el párrafo para poder unirlo con la imagen, y otros como Alejandro que dudaba al hacer las uniones y me preguntaba, ¿Si va así maestra?, al contestarle que uniera de acuerdo a lo que él se acordara, ya lo hacía. Dentro de lo que cabe todo trascendió favorablemente y no hubo problema durante el desarrollo del trabajo dado que las instrucciones quedaron claras y se pudo observar que hubo una comprensión significativa durante la lectura del cuento.

Evaluación.

Considero que durante el desarrollo de la actividad efectivamente hubo una relación de correspondencia por la mayor parte de los alumnos al unir el texto con las imágenes a las que pertenecían, ya que algunos comentarios que se escucharon durante el trabajo fueron: primero analizaban las imágenes para poder elegir el texto, en realidad fueron pocos los que dudaban si estaban uniendo correctamente, pero al final obtuvieron la mayor parte de aciertos, por lo anterior puedo decir, que hubo un aprendizaje significativo en los alumnos y que su nivel de comprensión lectora en el cuento "La selva loca", mejoró en comparación con el cuento "Rabito blanco" leído en la aplicación del diagnóstico.

Actividad 3. Ordenando las oraciones.

Para el desarrollo de esta actividad considere necesario el trabajo en equipo, y la utilización de la computadora, la actividad consistió en presentarles a los alumnos en una hoja de textos todos los párrafos que constituyen el cuento leído, en forma desorganizada, ver anexo 16, para que ellos consensaran los conocimientos que cada uno adquirió durante la lectura, y poder ordenar el texto ascendentemente, recordando como inicio, que continuaba y en que termina. Creí pertinente que el trabajo se desarrollara en equipos de tres alumnos para que se apoyaran, intercambiaran conocimientos, analizaran la información y llegaran a una conclusión,

ya que se considera que es más difícil recordar algo con texto que cuando se tienen imágenes.

Recuerdo que para la organización de los equipos, todos coincidieron que se formaran por afinidad, al interior del grupo existen amigos que se identifican mejor unos con otros. En esta actividad se hizo presente también el trabajo en equipo de todo el grupo ya que durante su desarrollo, alumnos como Juan Pablo se levantaba de su lugar para consultar su respuesta con las de otro equipo y al final intercambiaron información para saber si coincidieron con sus respuestas. Los equipos formados por los alumnos lograron resolver la actividad satisfactoriamente, ya que el resultado fue la organización correcta de los párrafos de acuerdo a como aparecieron durante el cuento.

Evaluación.

Se logró que los alumnos trabajaran en equipo, al tomar en cuenta los conocimientos que cada integrante tenía sobre el cuento y al participar todos para tener una mejor solución en la actividad, utilizando criterios sustentados en el aprendizaje obtenido durante la lectura y así el resultado fue que los equipos lograron ordenar correctamente los párrafos presentados.

Actividad 4. Interpretando el cuento.

Se trabajó con el grupo de forma individual, repartiendo a cada alumno una cartulina y hojas impresas con las imágenes expuestas en el cuento, se les pidió que con unas tijeras las recortaran y las fueran pegando, posteriormente tenían que ir interpretando las imágenes y escribiendo lo que consideraban que debía tener cada una, utilizando el aprendizaje que adquirieron durante la lectura del cuento "La selva loca".

Recuerdo que esta actividad tubo un interés especial por los alumnos al desarrollarla, ya que se divirtieron mucho al estar recortando y pegando las imágenes en la cartulina, además de que durante los trabajos platicaban sobre lo que iban hacer con su trabajo.

Alejandro: - Maestra ¿Me puedo llevar mi cuento para mi casa?-.

Omar y Salvador: - Nosotros lo vamos a pegar en el salón para que lo lean todos los que quieran-.

Kimberly: - Yo también me lo voy a llevar para leérselo a mi prima Ahiram-.

Alejandra: - Y ¿Qué le vamos a poner en el cuento?-

Maestra: - Lo que recuerdas que decía el cuento que leíste-.

Eva: - Yo si me acuerdo, ¿Tiene que ser igualito?-

Maestra: - No tu puedes usar tus propias palabras lo importante es conocer que tanto comprendieron-.

Con estos comentarios los alumnos entendieron aun mas las actividad que estaban haciendo, para lo que durante su desarrollo no se presentó problema, más que algunas imágenes que se le rompieron a Héctor al momento de pegarlas en su cartulina. Para terminar con los trabajos se organizó una mesa redonda donde los alumnos de acuerdo a lo que escribieron en su cuento contestaron las siguientes preguntas: ¿Quiénes son los personajes del cuento?, todos querían hablar al mismo tiempo, por lo que tuve la necesidad de preguntar específicamente a cada uno de forma directa.

Ashlie: - Un chango, una jirafa, un cocodrilo, una serpiente-.

Juan Pablo: - También un avestruz, un elefante y un tigre-.

-Le pregunte a Eva- ¿Dónde sucede la trama?

Eva: - En la selva en donde vivía cada animalito-.

-La siguiente pregunta fue para Omar y Héctor-, ¿De qué trata el cuento?

Omar: - De un changuito que lavaba la ropa de los animales del bosque y se los entregaba cambiados a todos-.

Héctor: - Del changuito que iba a buscar a los animales y les quitaba su ropa para lavarla y luego se las daba equivocada y todos se enojaban-.

-Le pregunte a Fátima- ¿Cuál es su final?

Fátima: - Que todos estaban muy enojados con el changuito porque les cambio los trajes-.

Alejandra y Evelyn: - Yo maestra, yo contesto-.

Maestra: -Está bien primero Alejandra-.

Alejandra: - Y que también cuando todos tenían sus trajes de nuevo estaban muy contentos y ya los iban a lavar ellos para que el changuito no se los cambiara-.

Evelyn: - Y que cuando los animalitos fueron a buscar al mono para reclamarle, él se rio mucho de los animales porque se veían muy graciosos, y al final todos bailaron de felicidad-.

Maestra: - ¿Michelle qué hubiera pasado si el mono no hiciera lo que hizo?-.

Michelle: - No se hubieran enojado los animales-.

Maestra: - Kimberly y Alejandro: ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el mono?-.

Kimberly: - Se los había entregado bien a cada animalito-.

Alejandro: - No me hubiera reído para que no se enojaran-.

Maestra: - Salvador ¿Cómo te gustaría que terminara el cuento?-.

Salvador: - Que le cambiaran el traje también al chango para que no se riera de ellos-.

Evaluación.

Al analizar los comentarios de los alumnos cuando contestaron las preguntas, pude constatar que si se logró el objetivo plateado ya que el nivel de comprensión lectora que adquirieron durante el desarrollo de las actividades, fue significativo, además de que la interpretación que cada uno realizo en su cartulina tenía mucha relación con la trama del cuento, la mayoría de los alumnos introdujeron los personajes del cuento,

mencionaron como inicia el cuento, el problema presentado durante su narración, lo que hicieron los personajes al presentarse dicho problema y como termina la narración.

Considero que el nivel de la competencia lectora de los alumnos de segundo grado de de la escuela "Amado Nervo", de acuerdo a lo establecido por la SEP, mejoro ya que con el desarrollo del proyecto la mayoría de los alumnos pasaron de un "Nivel se acerca al estándar" a un "nivel Estándar", a excepción de Alejandro que como lo mencione anteriormente, tiene un problema para retener la información por largos periodos de tiempo.

4.4 Proyecto didáctico 2. El uso de las TIC para favorecer la comprensión lectora de cuentos.

PROYECTO DIDÁCTICO 2	
ASIGNATURA: Español.	TIPO DE TEXTO: Narrativo.
NOMBRE DEL PROYECTO: Modificando el cuento.	
JUSTIFICACION <p>El proyecto surge a raíz del interés de los alumnos para que realicen la modificación de un cuento a partir de la comprensión y capacidad para interpretar las imágenes presentadas, buscando el desarrollo de capacidades cognitivas y manejo de las TIC.</p>	
OBJETIVOS: <ul style="list-style-type: none">• Favorecer en los alumnos su comprensión lectora con apoyo de las TIC.• Adquirir por parte de los alumnos adquieran habilidades para interpretar imágenes.	
COMPETENCIAS A DESARROLLAR: <ul style="list-style-type: none">• Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.• Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.• Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.• Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.	
APRENDIZAJES ESPERADOS <ul style="list-style-type: none">• El alumno interpreta el contenido de un cuento leído con ayuda de las TIC.	

- El alumno identifica la secuencia de eventos y personajes principales en la trama de un cuento.
- El alumno modifica el final de un cuento recuperando su trama por medio de las TIC.

ACTIVIDADES:

❖ Un cuento más.

Para el desarrollo de esta actividad primeramente se trabaja en una mesa redonda, donde los alumnos activarán sus conocimientos previos, cada uno comentará con el grupo sobre los cuentos que le han leído o contado, lanzando la siguientes preguntas: ¿Cuál te ha gustado más?, ¿De qué trata?, ¿Quiénes son los personajes?, ¿Qué le cambiarías al cuento?, ¿Por qué?, ¿Para qué?

Posteriormente con ayuda de diapositivas y un proyector, se les presenta a los alumnos el título del cuento y las ilustraciones, ellos con las imágenes presentadas escribirán en su cuaderno de lo que creen que trata el cuento, después se les presentará el texto en la computadora pero ahora completo y por turnos leerán el texto en voz alta, para contestar la siguiente pregunta ¿En qué se parece lo que escribiste a lo que leyeron?

Criterios de evaluación:

Qué tipo de estrategias utilizaron para la elaboración de su cuento.

❖ Las partes del cuento.

En esta actividad, se les pide a los alumnos que reorganicen las secuencias de la trama del cuento, presentándoles en una hoja de textos elaborada en la computadora por un lado los fragmentos o párrafos del cuento leído para que con una línea los unan de acuerdo a como aparecen durante la lectura del cuento y en el otro lado de la hoja se plasman los momentos del cuento, explicándoles que las acciones o momentos de un cuento se organizan en inicio, desarrollo y final o desenlace.

Criterios de evaluación:

- Criterios para organizar los párrafos con su momento.

❖ **Una historia para contar.**

En esta actividad se le entrega al alumno las imágenes comprendidas en el texto leído para que él las recorte y una cartulina. El alumno pegará las imágenes en la cartulina de acuerdo a su criterio y gusto para elegir las, en cada imagen que vaya pegando redactará la historia que de acuerdo a su interpretación y conocimiento considera que plasma la imagen, al terminar su cuento lo comentará con los compañeros de grupo, para comparar las semejanzas y diferencias que tuvo con sus demás compañeros y por último los cuentos realizados se pegarán en el periódico mural de la escuela para que todos tengan acceso y los puedan leer.

Criterios de evaluación:

- Nivel de interpretación.
- Criterios que utilizo para su organización.

Proyecto 2. Modificando el cuento.

En este proyecto el objetivo principal es lograr que los alumnos de segundo grado de educación primaria de la escuela “Amado Neruo”, favorezcan su comprensión lectora mediante las TIC como herramienta y que adquieran habilidades para interpretar imágenes.

Actividad 1. Un cuento más.

La primera acción que se realizó con los alumnos es buscar la activación de conocimientos previos, para lo que pedí que se organizaran en una mesa redonda, en un inicio se quedaron mirando unos a otros y no se movían, yo empecé acomodar las sillas en un círculo para que se sentaran de tal manera que todos estuvieran de frente y se pudieran ver, después de haber expuesto los objetivos de la actividad y

de indicar que quería que comentaran al interior del grupo sobre los cuentos que han leído o les han contado. El primero que empezó hablar fue Juan Pablo un niño muy inquieto.

Juan Pablo: - A mí me han contado muchos maestra-.

Maestra: - Así, ¿Cómo cuáles?-.

Juan Pablo: - El de pinocho, el de los tres cochinitos, el de la llorona-.

Maestra: - ¿Y cuál te ha gustado más?-.

Juan Pablo: - A mí me gusta el de la llorona-.

Fátima: - Yo también me lo sé pero a mí me asusta porque dicen que en la noche sale llorando-.

Salvador: - Maestra verdad que no es cierto, no existe la llorona-.

Maestra: - Eso es una leyenda, que cuentan nuestros mayores, pero yo creo que no existe. Bueno mejor vamos hablar sobre otro cuento que les guste-.

Alumnos: - El de los tres cochinitos-.

Para lo cual realice las siguientes preguntas:

¿De qué trato el cuento?, ¿Quiénes son los personajes?, ¿Qué le cambiarías al cuento?, ¿Por qué?, ¿Para qué?, todos contestaban al mismo tiempo, de acuerdo a lo que cada quien sabía sobre el cuento, considere necesario, realizar las preguntas en un orden, y el que quisiera contestar tenía que levantar su mano para hacerlo, hubo necesidad de preguntarle directamente a Michelle ya que es una niña muy tímida y habla poco, pero contesto muy bien.

Al término de esta actividad, y para seguir con lo programado, presente a los alumnos en diapositivas el título del cuento llamado "Vaya apetito tiene el zorrillo", ver anexo 17, les explique que iba a pasar las imágenes del cuento y que ellos en su cuaderno tenían que escribir lo que creían que decía en cada imagen, de repente se

sintió un silencio como si no hubieran entendido, pregunte ¿Si entendieron lo que van hacer?,

Kimberly: - Yo no entendí maestra-.

Entonces, tuve la necesidad de cambiar la forma de explicar, presente la primera imagen y les pregunte: - ¿Qué creen que este haciendo el zorrito?-.

Héctor: - Vio algo y se asustó y está gritando-.

Evelyn: - Está bosteceando por que se está levantando de su cama-.

Maestra: - Muy bien, los dos contestaron correcto porque es lo que cada quien está interpretando de la imagen, entonces ahora si ¿Ya saben que vamos hacer?, contestan todos, si maestra-.

Comencé a pasar las imágenes y les daba un tiempo considerado para que pudieran escribir su cuento.

Una vez terminada esta actividad, presente el cuento nuevamente en la computadora pero en esta ocasión completo con el texto de cada imagen, les pedí que entre todos leyéramos en voz alta y por turnos para que todos participaran, una vez que terminamos la lectura, hice la siguiente pregunta: ¿En qué se parece lo que escribiste a lo que se leyó?, hubo algunos comentarios, como: yo no puse lo mismo, a mí me faltó poner unas cosas, lo que yo escribí es diferente. Y surgieron algunas preguntas como las siguientes: ¿Teníamos que escribir lo mismo?, ¿Corregimos lo que escribimos?, ¿Ponemos lo que dice el cuento?

Maestra: - No así déjenlo, lo importante en esta actividad es que hicieron su propia interpretación de las imágenes, para crear su cuento-.

Evaluación.

El aspecto a evaluar en esta actividad fue observar el tipo de estrategia que utilizaron los alumnos para elaborar su cuento, por lo cual puedo mencionar que la predicción y

anticipación se hicieron presente en el desarrollo, ya que los niños en base al análisis de las imágenes pudieron escribir lo que estaba pasando.

Actividad 2. Las partes del cuento.

Aquí pedí a los alumnos que se acomodaran en las computadoras, para realizar la siguiente tarea, corrieron todos para ganarse un equipo de cómputo, preguntando: ¿Vamos a leer otro cuento?, conteste no, vamos acomodar los momentos del cuento.

Omar: - ¿Cómo vamos hacer eso maestra?-

En su computadora, en una hoja de Word escribí los párrafos que leyeron en su cuento, ¡Vaya apetito tiene el zorrillo!, los cuales están acomodados en el orden en que aparecen en cada imagen, ver anexo 18, ustedes van a unir con una línea los párrafos que pertenecen al inicio del cuento, con otra línea todos los que pertenecen al desarrollo y con una última los párrafos que se ubican en el final del cuento, se quedaron mirando unos a otros como que no habían entendido, para lo cual explique un ejemplo, haber, el siguiente párrafo fue con el que inicio el cuento *“Una mañana zorrillo se despertó con un hambre muy grande, más grande que su cueva, que las montañas y que toda la tierra”*. Quien me puede contestar, ¿Este párrafo a qué momento pertenece, al inicio, desarrollo o final?

Alejandra: - Yo maestra, al inicio-.

Maestra: - Muy bien, eso es lo que tienen que hacer con los demás párrafos-.

Todos empezaron hacer su trabajo, se presentaron algunas dudas en el trayecto, los apoye para su mejor solución y la actividad se terminó satisfactoriamente.

Evaluación.

La forma en cómo, los niños acomodaron los párrafos en cada momento fue buena, considero que un 70% logro organizarlos adecuadamente, ya que tuvieron la capacidad de ordenarlos acertadamente, considerando que los textos con los que empieza el cuento pertenecen al momento de inicio, los que explicaban la trama y sucesos que pasaron en el cuento, pertenecen al desarrollo y los párrafos con que

concluye el cuento a su final, utilizaron sus conocimientos previos, su nivel de interpretación y su comprensión lectora.

Actividad 3. Una historia para contar.

Para el desarrollo de esta actividad, los alumnos se organizaron en equipos de cuatro, le entregue a cada equipo las imágenes del cuento que se presentaron al inicio y una cartulina, las instrucciones fueron que ellos iban a recortar cada dibujo y pegarlo en la cartulina y que además lo iban analizar, escribir en cada uno lo que consideraran que estaba pasando, se podían apoyar de su comprensión e interpretación durante la lectura del cuento y de su ingenio para crear su propia historia.

Emocionados por la actividad, preguntaron:

-¿Vamos a poner lo que nosotros queramos?-

Maestra: - Si pero respetando lo que aparece en los dibujos, si aparece un patito, van a escribir acerca de un pato, no se vale que escriban de un toro. Se escuchó una risa-

Evelyn: - ¿Podemos poner algo de lo que decía el cuento?-

Maestra: - Sí, claro se pueden apoyar en el cuento original-

Enfatice en que desarrollaran su cuento de la mejor manera ya que al terminarlo, cada equipo lo iba a colocar en el periódico mural para que todos lo leyeran, y a la mejor les podía gustar mucho a los alumnos de la escuela.

Fue una actividad muy emotiva ya que los niños mostraban un entusiasmo al estar realizando los trabajos, y resultaron buenos escritores, creando cuentos fantásticos con una gran imaginación, al final todos querían opinar y contar la trama de su cuento.

Evaluación.

Los niños tuvieron un nivel de interpretación muy bueno con cada una de las imágenes que iban describiendo, apoyados por la comprensión que obtuvieron durante la lectura del cuento, por su predicción al ver las imágenes y por su imaginación al escribir.

En la mayoría de los equipos que se formaron, los criterios utilizados para su organización, tanto del trabajo en equipo, como al momento de acomodar las imágenes fueron buenos, solamente en un equipo se presentó un poco de desorganización debido a que todos querían opinar al mismo tiempo.

4.5 Formas de enseñanza utilizada.

En el ámbito escolar observamos con frecuencia que la reflexión pedagógica ha orientado sus esfuerzos a encontrar la mejor manera de enseñar a leer, para cumplir con una tarea asignada por la sociedad, sin embargo, también vemos que el cumplimiento de tal tarea aun se encuentra alejado de lo que podría considerarse una respuesta efectiva a esta demanda social, ya que los resultados de diversas investigaciones lo reflejan. La constatación de que muchos de los estudiantes, en los diversos niveles educativos, son incapaces de valerse del sistema de escritura como medio de comunicación, denotando bajos niveles de comprensión lectora, nos remite a cuestionarnos sobre las causas por las cuales esto ocurre, y a plantearnos algunas posibles soluciones a este problema, las cuales tendrían que iniciarse con la reconsideración del concepto que los maestros de la educación básica tenemos de la lectura, para lograr formas diferentes de incidir en el desarrollo lector de los alumnos.

Considerando que las demandas de la sociedad han cambiado, ahora no solo se busca que el alumno aprenda a leer, sino que también sea capaz de comprender lo que está leyendo, además de que actualmente el Programa de estudios 2011 busca lograr el desarrollo de competencias comunicativas.

Según el programa de estudios, segundo grado (2011).

Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y las normas en distintos contextos, sustentada en diversas fuentes de información, escritas y orales. (p. 24)

Por lo anterior y en busca de lograr un aprendizaje significativo en los alumnos se decidió llevar a cabo los trabajos mediante la planeación de proyectos, considerando primeramente los **conocimientos previos de los alumnos**, es decir, lo que ellos ya conocían en relación al tema propuesto, dicha información se obtuvo durante la aplicación del diagnóstico, posteriormente se diseñó la propuesta de intervención y las actividades a desarrollar utilizando las TIC como recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora de cuentos en niños de segundo grado de educación primaria.

Para determinar las actividades acordes a las necesidades considere también **las características de los alumnos**, sus comportamientos, interacciones, las formas de aprendizaje, entre otras. Y no menos importante **el contexto** en el que actualmente los alumnos de segundo grado de la escuela "Amado Nervo" se desenvuelven.

Durante la planeación de los proyectos y con el afán de lograr los objetivos planteados en la presente memoria profesional, utilice algunas estrategias de lectura, apoyándome de herramientas de trabajo, las cuales facilitaron los procesos, para lo cual enuncio las siguientes:

El uso de las TIC. Específicamente la computadora, siendo esta una herramienta de aprendizaje novedosa, que induce al saber y a saber hacer, la cual permite la interacción de los alumnos, visualizándola como una dinámica, atractiva, interesante y de gran gusto.

Según el plan de estudios, (2011).

Si la educación se convierte en un proceso continuo que no se limita a un lugar y tiempo determinados, es importante valorar el ámbito del aprendizaje informal, cuyo potencial se ve hoy reforzado por la posibilidad de acceso que ofrecen las nuevas tecnologías. (p. 64)

Considerando que un indicador de desempeño para los docentes en el uso de las TIC, es utilizar herramientas y recursos digitales para apoyar la comprensión de conocimientos y conceptos. Y de acuerdo a lo que observe durante el desarrollo de las actividades, puedo mencionar que al manejar dicha herramienta, se notó claramente como los niños disfrutaban realizar las actividades, además de lograr que participaran y se expresaran libremente al hacer algún comentario.

Otra forma de enseñanza utilizada durante el desarrollo de las actividades, fue la implementación de las diferentes estrategias de lectura por parte de los alumnos como son la **estrategia de predicción, anticipación, muestreo e inferencias** que con su intervención fue más fácil la interpretación del cuento, al permitir que los niños activaran sus conocimientos sobre lo que ya conocían de algunas palabras presentadas en el texto, para predecir lo que sucedería en su trama.

Otro aspecto importante que considere para el desarrollo de los trabajos fue el uso de **material didáctico atractivo**, como las imágenes con colores y dibujos atractivos del cuento que se leyó, marcadores de colores, cartulinas llamativas, tijeras y pegamento.

Durante el desarrollo del proyecto, existió un avance por parte de los alumnos, en cuanto a la comprensión lectora del cuento leído, considerando que la interpretación que ellos hacían fue más fluida y acertada a comparación de la que realizó durante el diagnóstico inicial, además de una mejor expresión de palabras y mayor interacción de los niños con sus compañeros, comprando los resultados de esta situación didáctica con los obtenidos durante la aplicación del diagnóstico, considero que se logro un avance significativo.

4.6 Contenidos y competencias desarrolladas.

La habilidad lectora en el siglo XXI está determinada por significados diferentes. En el siglo XX, la lectura traducía predominantemente secuencias y lineamientos convencionales y en la actualidad es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria para la búsqueda, el manejo,

la reflexión y el uso de la información. En pocas palabras es el acceso a ámbitos especializados que garantizan el aprendizaje permanente.

Por lo anterior, el contenido principal desarrollado a lo largo de la presente memoria docente es **la comprensión lectora de textos literarios**, concibiéndola como un proceso interactivo en el cual el alumno ha de construir una representación jerárquica organizada y coherente del contenido del texto lo cual posibilita el aprendizaje. “Si consideramos que la lectura es precisamente una tarea de comprensión, podremos modificar la idea que existe acerca del conocimiento que los niños tienen sobre la lectura y podremos reconocer todo lo que son capaces de hacer con los textos” (SEP, 2011, p. 238), sin olvidar que cada lector comprende de forma diferente el mismo texto, de acuerdo con su experiencia previa y su nivel de desarrollo cognitivo.

Considerando que a los alumnos de segundo grado de la escuela “Amado Nervo” les cuesta trabajo prestar atención a las actividades de lectura rutinaria durante mucho tiempo, creí importante utilizar **las TIC como herramienta de apoyo**, siendo este un contenido también contemplado en la presente memoria profesional. Mencionando que para el desarrollo de las actividades se trabajó con textos narrativos, como los cuentos infantiles con imágenes y letras llamativas, haciendo que el niño cree un escenario de aprendizaje y se sienta seguro en el, con la aspiración a que los alumnos aprendan y logren desarrollar habilidades de comprensión, e interpretación de cuentos.

Según el plan de estudios (2011), algunos de los indicadores de desempeño para los docentes en el uso de las TIC son:

- Utilizar herramientas y recursos digitales para apoyar la comprensión de conocimientos y conceptos.
- Aplicar conceptos adquiridos en la generación de nuevas ideas, productos y proceso utilizando las TIC.
- Explorar preguntas y temas de interés, además de planificar y manejar investigaciones, utilizando las TIC.
- Generar productos originales con el uso de las TIC, en los que se haga uso del pensamiento crítico, la creatividad o la solución de problemas basados en situaciones de la vida real. (p. 65)

Como se puede apreciar, el utilizar las TIC como una herramienta, facilitan el trabajo presentado un panorama novedoso e interactivo para el alumno, además de generar actitudes sociales ya que proporcionan el intercambio de ideas y la cooperación.

Según el plan de estudios, (2011).

Las competencias para la vida, movilizan y dirigen todos los componentes-conocimientos, habilidades, actitudes y valores-hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada. (p. 38)

Las competencias desarrolladas durante la aplicación del proyecto fueron las siguientes:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Con el desarrollo de las actividades planeadas en los proyectos de trabajo, se espera que los alumnos desarrollen competencias comunicativas con las cuales adquieren la capacidad para comunicarse eficientemente. El programa de estudios (2011) de segundo grado, especifica que el objetivo principal de las competencias es buscar que el alumno adquiera habilidades como las siguientes:

Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida los intereses colectivos y a las normas, en distintos contextos, sustentada en diversas fuentes de información, escritas y orales. (p. 24)

Las competencias que se buscan desarrollar en los alumnos de segundo grado de educación primaria de la escuela "Amado Nervo", constituyen un referente de las habilidades y conocimientos que ellos pueden adquirir para favorecer su capacidad

de análisis e interpretación de la información y por ende una mejor comprensión lectora.

4.7 Dinámica de las relaciones del grupo.

Durante el desarrollo de las actividades planeadas en los proyectos, las relaciones que se dieron al interior del grupo fueron muy buenas, con gran satisfacción se logró romper con los esquemas a los cuales los alumnos estaban acostumbrados en las dinámicas de trabajo con su profesor, en esta ocasión la interacción docente-alumno no fue solo transmisora de conocimientos, sino que los alumnos tuvieron la oportunidad de expresarse libremente de acuerdo a sus posibilidades, además de que en algunas ocasiones su opinión fue muy acertada y sobre todo de gran importancia ya que los comentarios realizados por ellos se hicieron fundamentales para desarrollar las actividades programadas. Como docente mi tarea principal fue de educadora y mediadora, realizando un trabajo colaborativo donde existió una relación de confianza, comunicación y apoyo.

“El trabajo colaborativo alude a estudiantes y maestros, orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo” (SEP, 2011, p. 28).

Por lo anterior, considero que una parte fundamental para lograr un mejor aprendizaje en los alumnos, es que exista el trabajo colaborativo entre todos los actores involucrados y que las relaciones sean de confianza y apoyo.

En cuanto a las relaciones alumno-alumno observe una gran interacción y relación entre compañeros, logrando convivir armoniosamente, respetando las opiniones de los demás, trabajando en equipo para resolver la problemática planteada y apoyándose unos a otros. “Al convivir, el alumnado se relaciona con su mundo de manera sensible, desarrolla capacidades para comprender a los otros, y puede imaginar otras formas de pensar y afrontar el futuro” (SEP, 2011, p.370), es importante que para lograr buenas relaciones de grupo, ya sea docente-alumnos o alumno-alumno, es fundamental fomentar ambientes de aprendizaje y convivencia donde exista confianza entre los compañeros para expresarse libremente, regidos

por valores donde el respeto y la tolerancia se hagan presentes, además del trabajo colaborativo, considerando las opiniones de los demás para la solución de los problemas.

4.8 Resultados obtenidos durante el desarrollo de los proyectos.

Si tomamos en cuenta que el propósito fundamental de la práctica pedagógica consiste en incidir favorablemente en el proceso de apropiación de los conocimientos de los alumnos, los maestros debemos reconocer, en sus diversas manifestaciones dicho seguimiento, siendo esto posible gracias a la evaluación de los aprendizajes de los alumnos.

Al evaluar debemos realizar un seguimiento, crear oportunidades de aprendizaje y si fuera necesario modificar nuestra practica con el objeto de lograr un aprendizaje significativo. “La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por lo tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011, p. 31), considerando que el objetivo principal del presente trabajo ante la problemática detectada en la escuela “Amado Nervo” con los alumnos de segundo grado de educacion primaria, es favorecer la comprensión lectora de cuentos y que además está, es un factor determinante en el proceso de enseñanza aprendizaje, se presentan los resultados que obtuvieron los alumnos al termino de las actividades planteadas en los proyectos.

Con el objetivo de determinar el avance de los alumnos en cuanto a la comprensión lectora, de manera más específica, me apoye en una tabla la cual indica los cuatro niveles de competencia lectora, en los que puede encontrarse un alumno de acuerdo a la interpretación que realiza de un cuento, ver anexo 12, estos niveles los establece la Secretaria de Educacion Publica (SEP).

Revisando las actividades realizadas por los alumnos, me pude percatar de que los trabajos soy muy buenos, además de que permiten lograr el objetivo al que se quería llegar, al favorecer notablemente el nivel de comprensión lectora de cuentos,

analizando los productos finales, descubrí que evidentemente hubo un avance en cuanto al nivel de comprensión lectora por parte de los alumnos, el cual se puede verificar con la tabla y la grafica de los resultados obtenidos, (ver anexo 13).

- ❖ En el primer proyecto, al desarrollar la actividad uno y dos, después de realizar la lectura del cuento “La selva loca” presentado en la computadora con diapositivas, la siguiente tarea fue relacionar las imágenes del cuento con los textos, hubo muy buenos resultados ya que por lo menos 8 alumnos de los 12 que conforman el grupo lo hizo acertadamente, uniendo bien el texto con las imágenes, obteniendo una buena comprensión.
- ❖ En cuanto a la actividad tres, la mayoría de los equipos obtuvieron pocos errores al organizar los párrafos del cuento como aparecieron en su lectura, solamente en dos o tres párrafos invirtieron la información.
- ❖ En la actividad cuatro, la interpretación que realizaron los alumnos en base a la lectura del cuento “La selva loca”, fue muy buena ya que comparando los resultados de acuerdo a la interpretación que deben hacer con relación a los niveles establecidos en la tabla utilizada, pude comprobar que por lo menos 8 alumnos del grupo, un 67% obtuvo un nivel estándar, 3 alumnos, siendo el 25% se acercan al estándar y solo uno, que corresponde al 8% continua en un nivel, requiere apoyo. Considerando lo anterior como un gran avance, ya que 11 alumnos pudieron obtener un nivel más alto de comprensión lectora, comparándolo con los resultados obtenidos en el diagnostico que se aplico en un inicio.
- ❖ En el proyecto 2, los resultados obtenidos de las actividades programadas también resultaron buenos, ya que se notó un avance significativo en cuanto a la comprensión lectora de los alumnos. El primer trabajo realizado fue presentar las imágenes del cuento llamado “Vaya apetito tiene el zorrillo” donde escribieron en su cuaderno la interpretación que le dieron a cada imagen, llevándome una sorpresa al descubrir la capacidad que tienen al imaginar lo que estaba pasando.

Al comparar lo que escribieron en su historia, con la trama del cuento, me pude percatar de que tan solo con la interpretación de las imágenes lograron mejorar su nivel de comprensión lectora, creando su propia historia, activando sus conocimientos previos, imaginación, interpretación, creatividad y comprensión para obtener buenos resultados y un avance significativo en el logro de los objetivos.

CONCLUSIONES

La investigación educativa nos lleva, a la elaboración de propuestas alternativas, al conocimiento, reflexión, planteamiento y solución a la complejidad de los problemas que existen en lo educativo y social, abriendo apertura a la discusión sobre criterios y estrategias didácticas de calidad al trabajo docente.

En la práctica educativa surgen infinidad de problemas a los cuales que se les debe dar atención y solución mediante el afrontamiento del docente con la problemática.

La escuela como institución social tiene dentro de una diversidad de tareas la formal enseñanza de la lectura y escritura. Se le atribuye como función formar alumnos capaces de aprender a lo largo de la vida; así como desarrollar las competencias comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir) y las habilidades intelectuales, cognitivas, sociales que requiere como herramientas fundamentales para comprender, crecer y desarrollarse en una sociedad en continuos cambios.

Leer es una de las tareas intelectuales más complejas que una persona puede realizar y una de las mas trascendentes. Leer es obtener el significado detrás de las palabras, el niño no solo aprende a leer, también aprende a pensar, conocer, reflexionar, cuestionar e indagar.

El conocer y aplicar las estrategias que permiten mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos constituyen herramientas para la enseñanza que le permiten al docente asegurar la consecución de los fines educativos, entre los que figuran de manera importante el que los alumnos asimilen lo que leen y desarrollen sus habilidades para aprender significativamente.

Para que en los alumnos se logre de forma eficaz la comprensión de cualquier lectura, debe estar presente en los educadores los conocimientos previos, las actividades a desarrollar, la utilización de herramientas de apoyo, las estrategias de comprensión lectora y la organización adecuada de los materiales y del espacio de trabajo, sin olvidar que el niño aprende más en la práctica de una forma activa y libre,

de modo que la educación debe partir del interés que se va a educar, dejando al niño actuar con espontaneidad y en forma natural sin acotar su acción.

La presente investigación, demuestra que con un pequeño giro que se haga en la práctica pedagógica, utilizando las TIC como recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora, se puede lograr un aprendizaje significativo.

En cuanto a los resultados de las actividades planteadas en los proyectos, se logró cumplir con el objetivo principal al buscar que los alumnos favorecieran su comprensión lectora con apoyo de las TIC, utilizaran estrategias de lectura y adquirieran habilidades de interpretación.

Al indagar de que manera el uso de las TIC favorece el nivel de comprensión lectora de cuentos en alumnos de segundo grado y con las evaluaciones obtenidas en las actividades desarrolladas durante los proyectos didácticos se obtuvo una interacción alumno-alumno y alumno-maestro libre y abiertamente, resultando una relación favorable apoyándose mutuamente, desarrollaron habilidades relacionadas con el manejo de las TIC, además utilizaron estrategias de lectura donde la anticipación y predicción fueron fundamentales, obteniendo mejores resultados en su nivel de comprensión lectora.

Los alumnos mejoraron la interpretación y el análisis de cuentos, además el trabajo en equipo favoreció las actividades presentando mejores resultados al compartir sus conocimientos y experiencias vividas. El nivel de comprensión lectora que los alumnos adquirieron durante la aplicación de los proyectos mejoró notablemente adquiriendo aprendizajes más significativos.

La detección del problema de incomprensión lectora, permitió planear las actividades a desarrollar, proponiendo a las TIC como recurso didáctico para favorecer la comprensión lectora de cuentos.

Reflexionando sobre la investigación realizada en la presente memoria docente, una posterior investigación puede ser el utilizar las TIC como un recurso soporte, no solo para mejorar la comprensión lectora de cuentos sino también en el desarrollo de las

actividades didácticas con otras asignaturas, buscando una mejor comprensión y la interacción con tecnologías que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, aunando a una educación de calidad donde los alumnos adquieran conocimientos, desarrollen diferentes habilidades, destrezas y competencias que les faciliten la vida. Y para que el logro de los objetivos sea favorable en una futura aplicación, deben existir ciertos elementos por parte del docente, tales como: actitud, disponibilidad, conocimiento y dominio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Andrade, M., Corona, J., Bravo, G., Simón, T. (2003). *Estrategias didácticas para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en educación básica*. Morelia.

Astorga, A., Van der bijl, V. (1991). *Los pasos del diagnóstico participativo*, en: *manual de Diagnóstico participativo*. Buenos Aires: Humanistas.

Ausubel, D. P. (1999). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.

Calero, M. (2002). *Constructivismo pedagógico. Teorías y aplicaciones básicas*. Alfaomega.

Cairney, T. H. (1996). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata.

Ferreiro, E., Gómez, M. (1998). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo veintiuno editores, S.A. de C.V.

Gárate, M. (1996). *La comprensión de los cuentos en los niños. Un enfoque cognitivo y sociocultural*. México: Siglo veintiuno editores, S.A.

Golder, C., Gaonac'h, D. (2003). *Leer y comprender, Psicología de la lectura*. Mexico: siglo veintiuno editores, S.A. de C.V.

Gómez, M. (1995). *La lectura en la escuela*. México: Secretaria de Educacion Publica.

González, R. (2002). *Aplicaciones de las nuevas tecnologías en el aprendizaje de la lengua castellana*. Secretaria general técnica.

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Editorial Grao, de IRIF, S.L.

- Pérez, F. (2013). *Lectura de cuentos como apoyo para mejorar la comprensión lectora en niños de tercer grado de primaria*. Tesina de licenciatura. Universidad Pedagógica Nacional Unidad UPN, 099 D.F. Poniente.
- Piaget, J. (1995), *Desarrollo cognitivo del niño. Técnicas y recursos de investigación*. México: SEP.
- Romero, J., González, M. (2001). *Prácticas de comprensión lectora*. Madrid: Alianza Editorial, S. A.
- Rueda, C. (2007). *¡Vaya apetito tiene el zorrito!*. Barcelona: Abrapalabra editores, S.A. de C.V.
- Sadurni, M. (2003). *El desarrollo de los niños pasó a pasó*. Barcelona: UOC.
- Secretaría de Educación Pública (2012). *Programa de Estudios 2011, Guía para el maestro, Educación Básica Primaria, segundo grado*. México D.F.
- Secretaría de Educación Pública (2011). *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*. México D.F.
- Secretaría de Educación Pública (2013). *Español, Segundo grado*. México D.F.
- Hernández, R. (2002). *Estrategias para la comprensión lectora*. Tesis de licenciatura. Universidad Pedagógica Nacional de México.
- Rojas, D. (2013). *La lectura de textos multimodales en el contexto de proyectos de aprendizaje en la escuela primaria*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Rueda, C. (2007). *¡Vaya apetito tiene el zorrito!*. Barcelona: abrapalabra editores, A.A. de C.V.
- Ruiz, Dávila, M. (2004). *Las TIC, un reto para nuevos aprendizajes. Usar información, comunicarse y utilizar recursos*. Narcea SA de ediciones.

Salazar, S., Rojas, M., Villeda, I. (2008). *La comprensión lectora en tercer grado de educación primaria*. Tesis. Universidad Pedagógica Nacional de Concordia.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

Bruzual, R. *Métodos de enseñanza de la lectura y la escritura.*

<http://es.slideshare.net/r2Felix/mtodos-de-enseanza-de-los-procesos-de-lectura-y-escritura>. Recuperado el 19 de septiembre de 2014.

Calderón de Briceño, R., Escalante de Urrecheaga D., Terán de Serrentino, M. *Práctica pedagógica de la lectura y formación docente.*
http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S079897922010000100002&script=sci_arttext. Recuperado el 18 de septiembre de 2014.

Cituk, Vela, D. *México y las TIC, en la Educación básica.*
http://red.ilce.edu.mx/sitios/revista/formadores_pri_10/articulos/dulce_cituk_feb2010.pdf. Recuperado el 25 de agosto de 2014.

LaCueva, A. *La enseñanza por proyectos: ¿mito o reto?*
<http://www.rieoei.org/oeivirt/rie16a09.htm>. Recuperado el 18 de septiembre de 2014.

Morrissey, J. *El uso de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje. Cuestiones y desafíos.* <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD30/contenido/pdf/morrissey.pdf>.
Recuperado el 25 de agosto de 2014.

Rojas López, D. E. *La lectura de textos multimodales en el contexto de proyectos de aprendizaje en la escuela primaria.*
<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/129504/derl1de1.pdf?sequence=1>.
Recuperado el 18 de septiembre de 2014.

Tracey, R., A. *La selva loca.* <http://www.zona33preescolar.com/cuentos-en-powerpoint/>. Recuperado el 28 de agosto de 2014.

ANEXOS

ANEXO 1

PLANES DIAGNÓSTICOS CON LAS TÉCNICAS DE RECOGIDAS DE INFORMACIÓN, PROPUESTAS PARA LA RECOPIACIÓN.

Plan diagnóstico 1.

¿Qué?	Conocer el nivel de desarrollo de la competencia lectora de cuentos en alumnos de segundo grado de educación primaria.
¿Cómo?	Test de comprensión lectora.
¿Dónde?	En el aula de medios con el alumno.
¿Quiénes?	Deysi Díaz Servin.
¿Con qué?	Batería de reactivos del test.
¿Cuándo?	Noviembre 2013.

Plan diagnóstico 2.

¿Qué?	Conocer de qué forma el uso didáctico de las TIC facilita la comprensión lectora de cuentos en los alumnos de segundo grado de educación primaria.	
¿Cómo?	1. Cuestionario.	2. Ficha de registro anecdótico.
¿Dónde?	En la escuela con el docente.	En el aula de medios con el alumno.
¿Quiénes?	Deysi Díaz Servin.	Deysi Díaz Servin.
¿Con qué?	Con la elaboración del cuestionario.	Con la planeación y desarrollo de una clase interactiva cuento-alumno.
¿Cuándo?	Noviembre 2013.	Noviembre 2013.

Plan diagnóstico 3.

¿Qué?	Averiguar las desventajas al no incluir el uso de las TIC en el diseño de secuencias didácticas que promuevan la comprensión lectora.
¿Cómo?	Cuestionario.
¿Dónde?	Aula de medios con el alumno.
¿Quiénes?	Deysi Díaz Servin.
¿Con qué?	Con la elaboración del cuestionario.
¿Cuándo?	Noviembre 2013.

Plan diagnóstico 4.

¿Qué?	Conocer las ventajas que resultan de la articulación de las TIC con el enfoque curricular del español para favorecer la comprensión lectora de cuentos	
¿Cómo?	Análisis de documentos.	Notas de campo.
¿Dónde?	Bibliotecas e internet.	Aula de medios con los alumnos.
¿Quiénes?	Deysi Díaz Servin.	Deysi Díaz servin, alumnos de segundo grado de educación primaria.
¿Con qué?	Plan y programa 2011.	Registro de notas de campo.
¿Cuándo?	Diciembre 2013.	Diciembre 2013.

ANEXO 2.

TEST EL NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA DE CUENTOS EN ALUMNADO.

Rabito Blanco



Lugar: _____

Fecha: _____

Rabito Blanco era un conejito que movía sin cesar su rabito y hacía un ruido así:

¡Sess-sess, sess-sess!

Cuando sus padres oían el ruido de Rabito Blanco, se ponían muy contentos. Su hijito andaba por allí.

Pero un día sus papás no oyeron el ruido de Rabito Blanco. El conejito se había escapado de casa. Le gustaba mucho corretear por el bosque.

-No vayas solo al bosque -le decían todos los días-, porque si viene el Hombre Malo con su escopeta te puede matar. Le gusta mucho la carne, Rabito Blanco llegó al bosque. Aprovechó unas carrascas y empezó a hacer una cueva. Al poco tiempo oyó un ruido extraño. Dejó de escarbar. Estiró las orejas. Escuchó con atención y le pareció oír estas palabras:

-¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!

Muerto de miedo, dio un salto y corrió a su casa. Sus padres le esperaban llorando. Rabito Blanco les contó su aventura. Ellos escucharon con atención y al final rieron a carcajadas.

-Hijo mío -le dijo su padre-, lo que oíste no decía: "¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!", sino "¡Sess-sess, sess-sess!"

Rabito Blanco se había asustado de su propio rabito que no se estaba quieto nunca.

1. ¿Cuál es el nombre del personaje principal del cuento?

- a) Colita Blanca.
- b) Piquito Blanco.
- c) Rabito Blanco.

2. ¿El personaje del cuento es un?

- a) Perrito.
- b) Conejito.
- c) Gatito.

3. ¿Qué movía sin cesar el conejito?

- a) Su patita.
- b) Su rabito.
- c) Sus orejitas.

4. ¿Por dónde le gustaba corretear al conejito?

- a) Por el bosque.
- b) Por el río.
- c) Por el prado.

5. ¿Quién podría venir con la escopeta?

- a) El lobo feroz.

b) El hombre malvado.

c) El hombre Malo.

6. ¿Para qué escarbo el conejito en la tierra?

a) Para hacer un túnel.

b) Para hacer una casa.

c) Para hacer una cueva.

7. ¿Qué escucho el conejito cuando estaba escarbando?

a) Una risa extraña.

b) Un grito extraño.

c) Un ruido extraño.

8. ¿Qué le pareció oír al conejito?

a) ¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!.

b) ¡Sess-sess, sess-sess!

c) ¡Pass-pass, pass-ass!

9. ¿Cómo estaba el conejito cuando escucho aquel ruido extraño?

a) Muerto de risa.

b) Muerto de miedo.

c) Muerto de susto.

10. ¿A dónde corrió el conejito después de haber escuchado aquel ruido?

- a) A casa.
 - b) Al Bosque.
 - c) Al parque.
-

11. ¿Qué escuchó en realidad el conejito?

- a) ¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!
 - b) ¡Sess-sess, sess-sess!
 - c) ¡Buss-buss, buss-buss!
-

12. ¿Es justo que el hombre malvado mate al conejito para lograr comérselo?, ¿Por qué?

13. ¿Qué pasaría si el conejito no hubiese tenido miedo del temible cazador y mejor decide seguir paseando en el bosque?

14. ¿Qué crees que pensarían los papás cuando ya no escuchaban al conejito?

15. ¿Por qué lloraron los papás del conejito al sentir su regreso a la madriguera?

16. Si tú fueras el conejito ¿Qué hubieras hecho para evitar que tus papás se preocuparan y lloraran por ti al no sentirte cerca de casa?

ANEXO 3

TABLA ESTABLECIDA POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA PARA CONOCER EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DEL ALUMNO DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE UN TEXTO (DIAGNÓSTICO INICIAL).

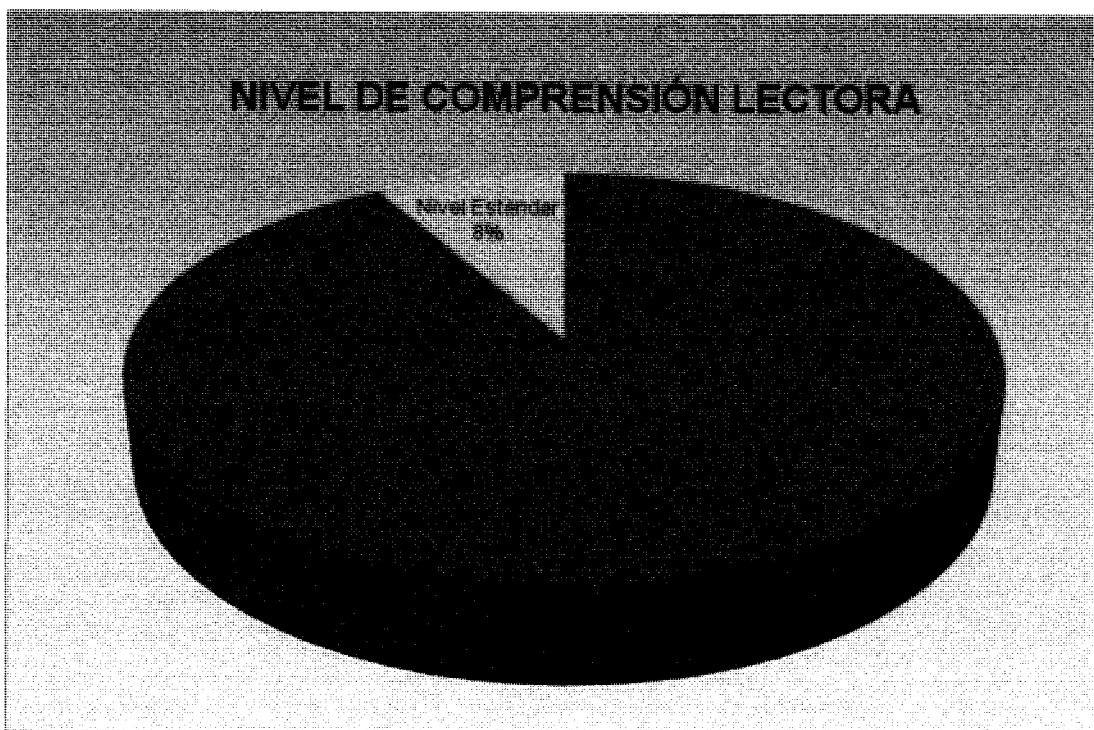
Nivel Requiere apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Nivel Estándar	Nivel Avanzado
<p>Al recuperar la narración el alumno menciona fragmentos del relato, no necesariamente los más importantes (señalados, con balazos, en los otros niveles). Su relato constituye enunciados sueltos, no hilados en un todo coherente. En este nivel se espera que el alumno recupere algunas de las ideas expresadas en el texto, sin modificar el significado de ellas.</p>	<p>Al recuperar la narración omite uno de los cuatro siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce al (a los) personaje(s). • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento de manera desorganizada, sin embargo, recrea la trama global de la narración.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce al (a los) personaje(s). • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, la omisión de algunos marcadores temporales y/o causales (por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto; como x estaba muy enojado decidió... etc.) impiden percibir a la narración como fluida.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alude al lugar y tiempo donde se desarrolla la narración. • Introduce al (a los) personaje(s). • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal como suceden y los organiza utilizando marcadores temporales y/o causales (por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto; como x estaba muy enojado decidió... etc.); además hace alusión a pensamientos, sentimientos, deseos, miedos, etc. de los personajes.</p>

ANEXO 4

TABLA PARA LA INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON LAS ACTIVIDADES IMPLEMENTADAS A LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA ESCUELA AMADO NERVO.

Resultados obtenidos en las actividades implementadas a los alumnos de segundo grado de educación primaria			
N.	Nombre del alumno	Numero de aciertos (total 16 preguntas)	Nivel de comprensión lectora de acuerdo a la interpretación del cuento.
1	Héctor Zarate	11	Se acerca al estándar
2	Ahslie Kimberli Sánchez	8	Requiere apoyo
3	Juan Pablo Torres	11	Se acerca al estándar
4	Salvador García	11	Se acerca al estándar
5	Evelyn Fátima Cortes	14	Estándar
6	Michelle Carranza	12	Se acerca al estándar
7	Fátima del Rosario Villanueva	9	Requiere apoyo
8	Eva Yanira Huerta	11	Se acerca al estándar
9	Omar Herrera	11	Se acerca al estándar
10	Alejandra Carriedo	10	Requiere apoyo
11	Kimberly Yuritzí Téllez	9	Requiere apoyo
12	Alejandro Espinosa	8	Requiere apoyo

GRÁFICA DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON LAS ACTIVIDADES DE DIAGNÓSTICO IMPLEMENTADAS A LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA ESCUELA AMADO NERVO, PARA CONOCER EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DEL UN CUENTO.



ANEXO 5

CUESTIONARIO APLICADO A DOCENTES CON EL PROPOSITO DE CONOCER DE QUE FORMA EL USO DIDÁCTICO DE LAS TIC FACILITA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE CUENTOS EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Clave del cuestionario: _____

Lugar: _____

Fecha: _____

Nombre del docente: _____

Centro de trabajo: _____ Nivel: _____

Por favor, lea con atención y encierre en un círculo la respuesta que considere correcta.

1. ¿Qué opina usted sobre el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en las actividades didácticas?
 - A) Facilitan las actividades.
 - B) Mejoran la comprensión de las actividades.
 - C) Entretienen a los alumnos.
 - D) No sirven.

2. ¿Alguna vez usted ha planeado actividades de lectura con la ayuda de las Tecnologías de la Información y la Comunicación?
 - A) Siempre
 - B) Casi siempre
 - C) Pocas veces
 - D) No me gusta

3. ¿Considera que el usar las TIC en las actividades didácticas facilita lograr los objetivos planteados?

- A) Siempre B) Casi siempre C) Pocas veces
D) Nunca

4. ¿Considera que el usar la computadora para leer un cuento ayuda a mejorar la comprensión de los alumnos?

- A) Siempre B) Casi siempre C) Pocas veces
D) Nunca

5. ¿Cree que el usar las TIC como recurso didáctico despierte el interés de los alumnos?

- A) Siempre B) Casi siempre C) Pocas veces
D) Nunca

6. ¿Cómo cree usted que reaccionaran los alumnos si leen un cuento en la computadora?

- A) Interesados B) Emocionados C) Aburridos

7. ¿Qué pasara si los alumnos leen un cuento con imágenes y sonidos?

- A) Comprende mejor.
B) Solo les interesa ver las imágenes.
C) Solo escuchan los sonidos.
D) No sucede nada.

8. ¿Cree usted importante incorporar el uso de las TIC en las actividades didácticas para facilitar la comprensión lectora de los alumnos?

- A) Si B) No C) Lo mismo

ANEXO 6

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA PRIMARIA AMADO NERVO DE COENEO.

Resultados del cuestionario aplicado a los docentes				
Preguntas	Respuestas	René Tiburcio Pineda Suarez 1er grado	Victoriano Olmos Vega 2do grado	José Alfredo Campos Pascual 3er grado
	¿Qué opinas sobre el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en las actividades didácticas?		Mejoran la comprensión de las actividades	Mejoran la comprensión de las actividades
¿Alguna vez has planeado actividades de lectura con la ayuda de las Tecnologías de la Información y la Comunicación?		Pocas veces	Pocas veces	Pocas veces
¿Consideras que el usar las TIC en las actividades didácticas facilita lograr los objetivos planteados?		Casi siempre	Siempre	Siempre
¿Consideras que el usar la computadora para leer un cuento te ayuda a mejorar la comprensión de tus alumnos?		Casi siempre	Siempre	Siempre
¿Crees que el usar las TIC como recurso didáctico despierte el interés de tus alumnos?		Casi siempre	Siempre	Siempre
¿Cómo crees que reaccionarían tus alumnos si leyeran un cuento en la computadora?		Emocionados	Interesados	Interesados
¿Qué pasaría si tus alumnos leyeran un cuento que tuviera imágenes y sonidos?		Comprenderían mejor	Comprenderían mejor	Comprenderían mejor
¿Crees importante incorporar el uso de las TIC en las actividades didácticas para facilitar la comprensión lectora de los alumnos?		Si	Si	Si

ANEXO 7

FICHA DE REGISTRO ANECDÓTICO

Escuela Primaria "Amado Nervo" Turno Vespertino, Zona Escolar 128 Coeneo.

Fecha: _____ Hora: _____

Nombre del alumno: _____

Edad: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Lugar: _____

El propósito u objetivo de la ficha de registro anecdótico es para conocer de que forma el uso didáctico de las TIC facilita la comprensión lectora en alumnos de segundo grado de educación primaria".

Situación:
Circunstancias relevantes:
Descripción objetiva de los hechos:
Comentarios e Interpretaciones subjetivas del observador:

ANEXO 8

CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO.

Escuela Primaria "Amado Nervo" Turno Vespertino, Zona Escolar 128 Coeneo.

Clave del cuestionario: _____

Lugar: _____

Fecha: _____

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ Grupo: _____

El propósito u objetivo del presente cuestionario es averiguar las desventajas al no incluir el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el diseño de secuencias didácticas que promuevan la comprensión lectora.

Por favor, lee con atención y encierra en un círculo la respuesta que consideres correcta.

1. ¿Te gusta leer constantemente en los libros?

- E) Siempre B) Casi siempre C) Pocas veces D) No me gusta

2. ¿Cuándo lees, cual es el principal motivo por el que lo haces?

- A) Porque el maestro me lo indica.
B) Porque me gusta leer.
C) Porque me gusta imaginar lo que leo.
D) Porque aprendo mucho.

3. Después de leer, ¿Cuál de las siguientes actividades realizas?

- A) Resumen B) Subrayado C) Análisis de ideas principales
D) Nada

4. ¿Cuándo lees un texto, se te dificulta su lectura?

- A) Nada B) Poco C) Mucho
D) No leo

5. ¿Cuándo lees un cuento en el libro de textos, fácilmente entiendes lo que dice?

- A) Siempre B) Casi siempre C) Pocas veces D) Nunca

6. ¿Tu maestro normalmente realiza actividades para que comprendas lo que lees?

- A) Siempre B) Casi siempre C) Pocas veces
D) No realiza

7. ¿Has leído alguna vez un cuento en la computadora?

- A) Siempre B) Casi siempre C) Pocas veces
D) Nunca

8. ¿Te gustaría que tu maestro programara actividades para leer cuentos en la computadora?

- A) Si B) No C) No me gustan las computadoras

9. ¿Crees que comprenderías mejor los cuentos si los leyeras en la computadora?

- B) Si B) No C) Me da lo mismo

¿Por qué?

ANEXO 9

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA ESCUELA AMADO NERVO DE COENEO.

Resultado del cuestionario aplicado a los alumnos	
Preguntas	Respuestas
¿Te gusta leer constantemente en los libros?	7 alumnos contestaron Casi siempre 2 alumno contesto Pocas veces
¿Cuándo lees cual es el principal motivo por el que lo haces?	1 alumnos contestaron porque me gusta leer 2 alumnos Porque aprendo mucho 6 Porque el maestro me lo indica
¿Después de leer cual de las siguientes actividades realizas?	7 alumnos contestaron Resumen 2 alumnos Subrayado
¿Cuándo lees un texto se te dificulta su lectura?	6 alumnos contestaron Poco 3 alumnos Nada
¿Cuándo lees un cuento en el libro de textos, fácilmente entiendes lo que dice?	2 alumnos contestaron Siempre 6 Casi siempre 1 Pocas veces
¿Tu maestro normalmente realiza actividades para que comprendas lo que lees?	Los 9 alumnos contestaron Pocas veces
¿Has leído alguna vez un cuento en la computadora?	9 alumnos contestaron Pocas veces
¿Te gustaría que tu maestro programara actividades para leer cuentos en la computadora?	9 alumnos contestaron Si
¿Crees que comprenderías mejor los cuentos si los leyeras en la computadora?	Los 9 alumnos contestaron Si

ANEXO 10

REGISTRÓ DE NOTAS DE CAMPO

Escuela Primaria Amado Nervo Turno Vespertino, Zona Escolar 128 Coeneo

Centro de trabajo: _____ Fecha: _____

Profesor: _____ Lugar: _____

Hora: _____ Sesión: _____

El propósito u objetivo del presente registro de notas de campo es para conocer las ventajas que resultan de la articulación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) con el enfoque curricular del español para favorecer la comprensión lectora de cuentos.

Actividad:

¿Dónde tuvo lugar la observación?

¿Quién estaba presente?

¿Qué caracterizaba el ambiente físico?

¿Qué actividades se realizaron?

Otra información descriptiva:

ANEXO 11

PROYECTO DIDÁCTICO, ADAPTADO PARA INCORPORAR LAS TIC EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES EN LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL SEGUNDO GRADO.

Practica social del lenguaje: modificar el final de un cuento		
Tipo de texto: narrativos		
Competencias que se favorecen: emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta el contenido de un cuento infantil. • Identifica la secuencia de eventos y personajes principales en la trama de un cuento infantil. • Modifica el final de un cuento infantil, recuperando su trama. 	<p>Comprensión e interpretación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anticipación de la trama de un cuento infantil a partir de ilustraciones. • Pasajes y personajes más importantes de un cuento infantil. • Secuencia de la trama de un cuento infantil. <p>Propiedades y tipos de textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de los cuentos infantiles. <p>Organización gráfica de los textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de las ilustraciones en cuentos infantiles. <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Correspondencia entre escritura y oralidad. • Correspondencia grafofonética. • Valor sonoro convencional. • Segmentación convencional de la escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta de cuentos infantiles por parte del docente (este solicita a los niños que hagan anticipaciones sobre lo que va a suceder a partir de las situaciones). Reorganización de las secuencias de la trama de un cuento infantil a partir de ilustraciones (el docente entrega a los alumnos los fragmentos de texto del cuento para que los ordenen, y sigan la secuencia de las ilustraciones). • Escritura de diferentes finales para el cuento. • Borradores de los cuentos reescritos. <p>Producto final</p> <ul style="list-style-type: none"> • Publicación de los cuentos reescritos.

ANEXO 12

TABLA QUE INDICA EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE UN ALUMNO, CONSIDERANDO LA INTERPRETACIÓN QUE SE LE DA A UN CUENTO LEÍDO.

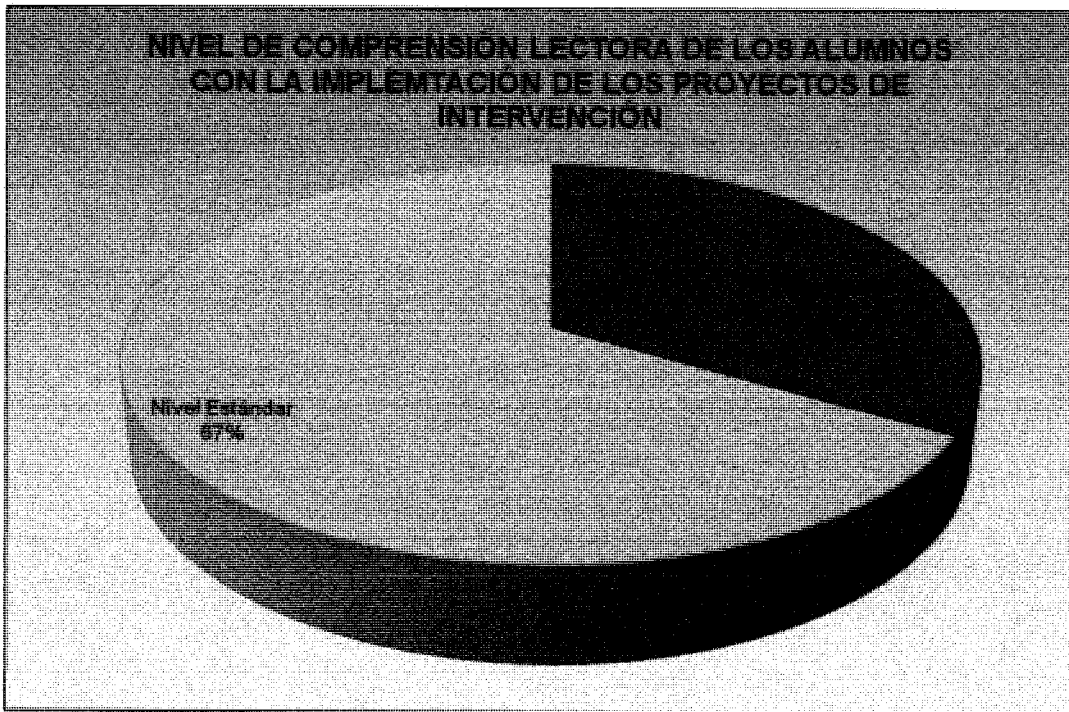
Nivel Requiere apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Nivel Estándar	Nivel Avanzado
<p>Al recuperar la narración el alumno menciona fragmentos del relato, no necesariamente los más importantes (señalados, con balazos, en los otros niveles). Su relato constituye enunciados sueltos, no hilados en un todo coherente. En este nivel se espera que el alumno recupere algunas de las ideas expresadas en el texto, sin modificar el significado de ellas.</p>	<p>Al recuperar la narración omite uno de los cuatro siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce al (a los) personaje(s). • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento de manera desorganizada, sin embargo, recrea la trama global de la narración.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduce al (a los) personaje(s). • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, la omisión de algunos marcadores temporales y/o causales (por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto; como x estaba muy enojado decidió...etc.) impiden percibir a la narración como fluida.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alude al lugar y tiempo donde se desarrolla la narración. • Introduce al (a los) personaje(s). • Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. • Comenta sobre qué hace(n) el (los) personaje(s) ante el problema o hecho sorprendente. • Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal como suceden y los organiza utilizando marcadores temporales y/o causales (por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto; como x estaba muy enojado decidió...etc.); además hace alusión a pensamientos, sentimientos, deseos, miedos, etc. de los personajes.</p>

ANEXO 13

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA INTERPRETACIÓN DEL CUENTO POR LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA AMADO NERVO, CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN.

Resultados obtenidos de acuerdo a las actividades desarrolladas por los alumnos de segundo grado de educación primaria con la implementación de los proyectos de intervención.		
N.	Nombre del alumno	Nivel de comprensión lectora de acuerdo a la interpretación del cuento.
1	Héctor Zarate	Nivel Estándar
2	Ahslie Kimberli Sánchez	Se acerca al Estándar
3	Juan Pablo Torres	Nivel Estándar
4	Salvador García	Nivel Estándar
5	Evelyn Fátima Cortes	Nivel Estándar
6	Michelle Carranza	Nivel Estándar
7	Fátima del Rosario Villanueva	Se acerca al Estándar
8	Eva Yanira Huerta	Nivel Estándar
9	Omar Herrera	Nivel Estándar
10	Alejandra Carriedo	Nivel Estándar
11	Kimberly Yuritzí Téllez	Nivel se acerca al Estándar
12	Alejandro Espinosa	Requiere apoyo

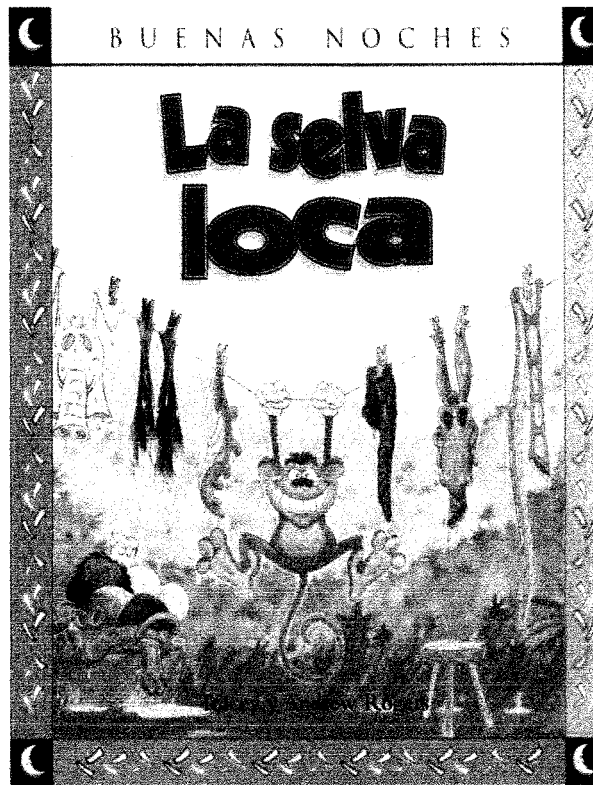
GRÁFICA DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS POR LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA ESCUELA AMADO NERVO, CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN, PARA CONOCER EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE UN CUENTO.



ANEXO 14

PRESENTACIÓN EN POWER POINT DEL CUENTO “LA SELVA LOCA”

El objetivo principal de esta actividad es que durante la lectura del cuento los alumnos puedan mejorar su comprensión lectora, apoyándose con las ilustraciones y utilizando las diferentes estrategias de lectura.



La instrucción que se dio a los alumnos para llevar a cabo la lectura fue, que primeramente analizaran las imágenes que se iban presentando en cada diapositiva y con ayuda de las estrategias como la anticipación y predicción fueran imaginándose lo que pasaba en cada diapositiva, posteriormente leyeron el texto que aparece junto a la imagen, comprobando con esto si lo que anticiparon coincidía con lo que realmente decía el cuento.

ANEXO 15

UNIENDO LÍNEAS.

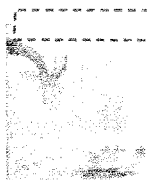
En esta actividad los alumnos relacionaron las imágenes del cuento la selva loca, que aparecen del lado izquierdo de la hoja con los párrafos del lado derecho, de acuerdo a la interpretación que cada uno tenga de las imágenes y considerando la comprensión lectora adquirida anteriormente durante la lectura del cuento que leyeron.



Y luego los colgó a secar al sol.



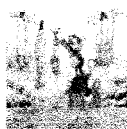
Era un día soleado en la selva
y era el turno de Mono de lavar la ropa.



Lavó y fregó los trajes sucios.



Recogió todos los trajes de sus amigos
y los llevó a la laguna.



**La selva
loca**

El objetivo principal es lograr que el alumno, adquiera los conocimientos necesarios para interpretar, siendo capaz de establecer una relación de correspondencia entre las imágenes y el texto.

ANEXO 16

ORDENANDO LA ORACIONES.

El desarrollo de esta actividad se realizará en equipo, para lo cual los alumnos deben organizar los párrafos del cuento la selva loca, de forma ascendente iniciando con el número uno, considerando la manera en cómo fueron apareciendo durante la lectura del cuento, apoyándose de la interpretación y comprensión, así como de la habilidad para recordar.

Y luego los colgó a secar al sol.

Lavó y fregó los trajes sucios.

Recogió todos los trajes de sus amigos
y los llevó a la laguna.



Era un día soleado en la selva
y era el turno de Mono de lavar la ropa.

Luego fue a entregárselos a sus amigos.

Cuando estuvieron secos, los planchó
con cuidado y puso cada traje en una bolsa.

—¡Este no es mi traje!
—gruñó Tigre.

y se fue con paso fuerte
a buscar a Mono.

¡STOMPI!

Un animal confundido en busca de Mono.

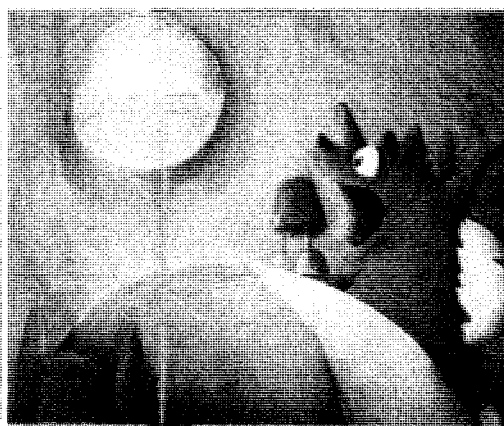
—Aquí está tu traje, limpio y seco —dijo Mono.

—Gracias —ronroneó Tigre—.
Me lo pondré de una vez.

ANEXO 17

PRESENTACIÓN EN POWER POINT DEL CUENTO ¡VAYA APETITO TIENE EL ZORRITO!

En la siguiente actividad con ayuda de una computadora y un proyector se presentara en power point el cuento llamado ¡Vaya apetito tiene el zorrito!, pero solamente las imágenes del mismo sin su texto, para lo cual el alumno en su cuaderno escribirá de acuerdo a lo que interpreta de cada imagen presentada, tendrán un tiempo considerable entre cada diapositiva para interpretar las imágenes y escribir su cuento.



El objetivo principal de esta actividad es lograr que el alumno en base a la interpretación que hace de las imágenes presentadas, pueda mejorar su comprensión lectora, además de que tenga la oportunidad de crear su propia historia considerando lo que está observando durante el desarrollo del cuento.

ANEXO 18

LAS PARTES DEL CUENTO.

En esta actividad el alumno deberá organizar los párrafos del cuento, "Vaya apetito tiene el zorrillo", uniéndolos con una línea, considerando el momento al que pertenece cada frase, es decir que párrafos corresponden al inicio del cuento, al desarrollo y al final. Con el objetivo de que el alumno logre identificar en la trama de un cuento los momentos por los cuales está definido, buscando con esto, mejorar el nivel de interpretación y por ende su comprensión lectora.

Una mañana Zorrillo se despertó con un hambre muy grande, más grande que su cueva, que las montañas y que toda la Tierra.

Así que decidió prepararse una tortilla tan grande como su hambre. Y salió a buscar unos huevos para prepararla.

INICIO

Encontró 1 en un pantano.

Halló 2 más dentro del lodo.

Y otros 3 más en un montecito.

DESARROLLO

En la arena encontró 1 más.

Y sobre un árbol halló 1 pequeño.

Dentro de un tronco encontró 1 más.

FINAL

Y el más grande lo halló justo en el camino.

Contó hasta 10 y regresó a su casa cantando y con la lengua afuera.

El objetivo principal para el desarrollo de esta actividad es lograr que el alumno, active sus conocimientos previos, utilice su nivel de interpretación y demuestre su comprensión lectora.