



**SECRETARIA DE EDUCACION DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
SEDE MARAVATIO, MICHOACAN**

PROYECTO DE INNOVACION:

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA
FAVORECER LA SOCIALIZACION EN LOS NIÑOS
PREESCOLARES”**

ALICIA GALAN MENDOZA

MORELIA, MICHOACAN

SEPTIEMBRE DE 2013



**SECRETARIA DE EDUCACION DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
SEDE MARAVATIO, MICHOACAN.**

PROYECTO DE INNOVACION:

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA
SOCIALIZACION EN LOS NIÑOS PREESCOLARES”**

QUE PRESENTA:

ALICIA GALAN MENDOZA

**PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN
EDUCACION PREESCOLAR**

MORELIA, MICHOACAN

SEPTIEMBRE DE 2013



Gobierno del Estado
de Michoacán de Ocampo

Dependencia: Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 161
Oficina: DIRECCIÓN
No. de Oficio: 439/13
Asunto: DICTAMEN

"2012, AÑO DE LA LECTURA"

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Morelia, Mich., 23 de agosto del 2013.

C. ALICIA GALÁN MENDOZA
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo: "EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA SOCIALIZACIÓN EN LOS NIÑOS PREESCOLARES", opción: Proyecto de Innovación, a propuesta del(a) asesor(a) Profr(a). Rubén Ramos Díaz, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la Institución, de acuerdo a los dictámenes emitidos por los lectores asignados.

Por lo anterior se Dictamina favorable su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional a la Licenciatura en Educación Preescolar (Plan '07).

Atentamente
"Educar para Transformar"


Dr. Francisco Guzmán Marín
Presidente de la Comisión de Titulación



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL
Unidad 161
Morelia
Depto Titulación

FGM/fdl 

Al contestar este oficio, cítense los datos contenidos en el cuadro del ángulo superior derecho

DEDICATORIAS

Agradezco y dedico este trabajo a mis padres:

Rosa Mendoza Barrón y Fermín Galán Sánchez , a mi familia; mis hermanas Mónica y Carolina, a mis sobrinos y sobrinas que me apoyaron en los momentos difíciles, y a Dios por permitirme concluir este proyecto así como aplicarlo y presentarlo para obtener mi titulación.

Dedico el presente proyecto a mis asesores de titulación:

El maestro Rubén Ramos Díaz, las maestras Teresa Simón Morales y Teresa Ramírez García que estuvieron conmigo en todo momento resolviendo mis dudas y siendo unos excelentes guías.

A los docentes de Educación Preescolar que buscan como innovar su práctica y resolver los problemas que se presentan día a día en las aulas.

Dedico este proyecto a mis alumnos que me mostraron un reto a resolver y que gracias a ellos pude ver los resultados y avances en cada nuevo ciclo escolar.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION.....	6
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
JUSTIFICACION.....	18
DELIMITACION.....	23
PROPOSITOS.....	26

CAPITULO I: “EL DESARROLLO DE ACTITUDES POSITIVAS EN LOS NIÑOS PREESCOLARES POR MEDIO DE LA SOCIALIZACION”

1.1.Análisis del proceso mental del niño en la socialización por medio del juego	27
1.2. La interacción social favorable del juego	37
1.3.La concepción del juego en la educación.....	45
1.4. La socialización y el juego dentro de la propuesta curricular.....	50
1.5.El juego como quehacer innato en el niño.....	56

CAPITULO II: “EL PROBLEMA VINCULADO AL CONTEXTO”

2.1._ La ubicación del preescolar en el contexto social.....	59
2.2._ Características del preescolar donde se aplico el proyecto.....	59
2.3._ El espacio adecuado para la socialización.....	62
2.4._ Los servicios dentro del preescolar.....	63
2.5._ Aspecto socioeconómico.....	64

2.6._ Aspecto educativo.....	66
2.7._ La cultura dentro del contexto.....	68

CAPITULO III: “LOS JUEGOS EMPLEADOS EN LA PROPUESTA”

3.1._ Juegos cooperativos.....	74
3.2._ Juegos para expresar sentimientos.....	78
3.3._ Juegos para el control emocional.....	84
3.4._ Juegos de activación física.....	87

CAPITULO IV: ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

4.1_ Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.....	91
---	----

CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1._ Conclusiones y recomendaciones.....	99
ANEXO: Formato de evaluación individual.....	101
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	102

INTRODUCCION

Para la realización de la presente propuesta de innovación se tomó la problemática más relevante en mi práctica docente. Este proceso de elección fue empírico con base en observaciones, registros y experiencias que al ser analizadas se extrae el problema más significativo: la agresión entre pares y así elegir el tipo de proyecto más adecuado a este que es el proyecto de acción docente, puesto que el problema no es sobre métodos de enseñanza-aprendizaje, sino que requiere la acción continua e innovadora del docente para incidir en los alumnos hacia la formación de su persona. El diseño de la alternativa lleva por nombre: "El juego como estrategia para favorecer la socialización en los niños preescolares"

Las interacciones en los grupos de preescolar no siempre son las más adecuadas para iniciar una jornada de trabajo, los niños no se tratan con respeto, no existe cooperación, orden, empatía, amistad, entre otras actitudes de socialización que bien facilitan al docente llevar a cabo su trabajo de una manera en la que los aprendizajes sean más favorables. La intención de este proyecto tiene como principal objetivo formar al niño como ser humano, como ser social y como un ser moral consciente de sus actos.

Para este proyecto se llevo a cabo un diagnostico inicial y observación continua de los grupos que he atendido así como la descripción de los diversos contextos donde se desenvuelven.

En la presente propuesta se plantea el problema en los principales términos que lo describen adecuadamente. Esto nos lleva a cuestionarnos esos términos y darles el significado pertinente como la agresividad, ¿qué es?, ¿por qué se origina?, ¿cuáles son sus causas distintas?, ¿cuáles son sus efectos?, etc. La agresividad cobra sentido en muchos aspectos en este caso en las aulas de preescolar es muy común y es el problema principal que tienen muchas educadoras cuando los niños no siguen las reglas, no se respetan entre sí, no saben jugar sin pelear, o simplemente es un niño o dos los que no se adaptan.

En el primer capítulo se aborda que la agresión es una respuesta a un estímulo externo, en la parte psicológica se cita a Freud sobre la teoría del superyó y del yo que rigen las conductas del niño así como Kolbherg en los estadios del desarrollo moral.

Vygotsky hace mención de que el niño habla como piensa y piensa como habla es decir, internaliza sus ideas para después expresarlas, esto es importante en todo desarrollo del pensamiento y más aun en el control de las emociones.

Por su parte Piaget explica como el niño se apropia de los conceptos dándoles significado y como el niño se desarrolla a través del juego.

Talcott Parsons menciona la importancia de los roles en el preescolar y de los roles futuros para una mejor sociedad, así como Bordieu cita la importancia de la igualdad social en las escuelas.

Wallon menciona los vínculos afectivos y la importancia de la interacción esto para mejorar las relaciones interpersonales.

Shantz señala la comprensión de la realidad social del niño por medio de la empatía comprender las emociones de los otros.

La pedagogía que sustenta esta propuesta es la pedagogía constructivista pues el objetivo es construir actitudes ya que son una parte fundamental de las competencias.

En el programa de Educación Preescolar se menciona el juego como una característica infantil y un proceso de aprendizaje ya que potencia el desarrollo. También se hace mención de los ambientes de aprendizaje y su importancia en la aplicación de valores dentro del aula. Pues existen condiciones necesarias para que estos aprendizajes se apropien al alumno con más facilidad y son el pilar para una buena educación sobre todo en el preescolar como lo son la cooperación, la amistad, el respeto, la democracia, entre otros.

Como dice Bruner el juego debe ser disfrutado y flexible para abrir las posibilidades del niño, en el que proyecta su mundo interior.

Héller menciona el juego como un fenómeno de la vida cotidiana.

Los principales propósitos del proyecto son el de desarrollar actitudes cooperativas, la expresión de los sentimientos, el control de la ira y el manejo adecuado de su energía por medio de la activación física y el juego.

En el capítulo dos veremos que el contexto social influye en las actitudes del niño hacia la sociedad y en la convivencia diaria con sus compañeros, la cultura, el nivel económico, la educación y la escuela son algunos elementos que forman parte de un contexto donde se suscita un problema dentro del preescolar el cual se ve relacionado con estos elementos.

En el capítulo tres se proponen los juegos en cuatro partes que son: los juegos cooperativos, los juegos para expresar sentimientos u emociones, los juegos para el control emocional y finalmente los juegos de activación física.

En el capítulo cuatro se analizan los tipos de evaluación que fueron utilizados para interpretar los resultados estos fueron: el diario de campo, los registros, evaluaciones y escalas likert principalmente.

Se registraron mes por mes los avances de agosto del 2011 a marzo del 2012, y como las 9 actitudes a evaluar fueron desarrollándose en los niños.

Finalmente en el capítulo cinco se dan las conclusiones y las recomendaciones para la aplicación en el aula de los juegos propuestos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el ingreso a la Licenciatura de Educación Preescolar con la materia del eje metodológico: “el maestro y su práctica docente” se analizó una problemática de nuestro quehacer docente, contextualizando así nuestro centro de trabajo.

La inadecuada conducta de los niños fueron las que identifiqué como más relevantes, puesto que dificultaba mi trabajo, así que me enfoqué en ello, para más adelante concluir esa problemática de conducta en la agresión entre pares, es decir de alumno a alumno dentro del preescolar es lo que inhibe su desarrollo personal y aprendizajes así como la forma en que se relacionaran con el mundo en la edad adulta.

La agresión se ha manifestado de diversas formas en cada lugar donde he laborado dependiendo del contexto social. Cuando inicié mi labor docente en el ciclo escolar 2008-2009 desconocía el Programa de Educación Preescolar 2004, no sabía que era exactamente lo que tenía que desarrollar el niño en edad preescolar, mi conocimiento era superficial, y carente de los enfoques y propósitos.

Paulatinamente fui adentrándome al programa de educación preescolar 2004, asistiendo a cursos y talleres, pero aun la cuestión de las competencias me pareció muy interesante y con muchas implicaciones a la vez, el campo formativo que llamo mi atención y me pareció de primordial importancia fue el campo desarrollo personal y social pues las competencias y aprendizajes estaban muy relacionados a lo que yo esperaba en los niños.

Sabía ya entonces la manera de planear pero a la hora de llevar la planeación a la práctica las actividades no resultaban interesantes para los niños lo que provocaba mucha distención, así que fui cambiando mis planeaciones en base al juego, nuevas rutinas y modalidades de trabajo, así como proyectos con relación a los valores, algunas actividades dieron mejoras a mi trabajo docente y se vio reflejado en los alumnos así que me di a la tarea de investigar más información

sobre el problema que tenía en mi quehacer docente que es la agresión entre pares, la información que recabé sobre la inteligencia emocional me fueron de gran ayuda, y continúe innovando mi practica para dar solución a mi problema docente.

Para el ciclo escolar 2011-2012 se dio a conocer el Programa de educación preescolar 2011, el cual encontré como un buen apoyo en cuanto a información sobre mi problema, en la guía de la educadora donde se habla sobre los ambientes de aprendizaje se menciona que para aprender primeramente los niños necesitan un ambiente de aprendizaje favorable, es decir, basado en la confianza y el respeto es esencialmente el punto de partida a tratar sobre mi problema de la agresión entre pares.

Al inicio de mi práctica docente no sabía cómo reaccionaba el niño, como entendía el mundo y a los demás, visualizaba al niño como un ser que poco sabía y que tenía un pobre entendimiento sobre lo que le rodeaba, pensé que con los niños se tenía que ser muy autoritario y aplicar muchos castigos para que entendiera las cosas, pero conforme avanzó el curso de la licenciatura entendí que el niño era un ser muy inteligente y emocional, que su pensamiento era complejo e interesante, y que veía las cosas desde otra perspectiva, en el tercer ciclo escolar de mi práctica docente asimile el conocimiento de que el niño es un ser muy sensible a los tres años ya que algunos de mis alumnos empezaron a sentir temor de asistir al preescolar porque algunos de sus compañeros eran agresivos, pues es cierto que la familia es la primera escuela del niño y de ello depende como será su comportamiento en el preescolar.

Los niños son seres pensantes que se apropian de lo que les rodea, se moldean y que nosotros como maestros somos también su ejemplo, que si queremos enseñar un valor como la amistad y el respeto empezar a darles la enseñanza transmitiéndoles el valor con hechos, para que así ellos lo reflejen con nuevas actitudes.

Las situaciones de aprendizaje las fui modificando conforme entendía como pensaba el niño, que era lo más favorable y como podía adquirir una competencia no solo eran aprendizajes, sino habilidades, actitudes y destrezas, me interese mas en las actitudes puesto que era lo que más necesitaba mi grupo preescolar, al principio forzaba mucho el cumplimiento de las reglas de clase, mas adelante las realice en consenso con el grupo, los mismos niños aportaban alguna regla de clase en donde ellos estaban de acuerdo.

Fui implementando el juego como estrategia de aprendizaje y de socialización en los niños, los juegos cooperativos, la activación física siendo estas actividades ya parte de la propuesta de innovación puesto que funcionaron bien, con una favorable respuesta de parte de los niños, mas adelante contaba con mas herramientas para tratar el problema docente agregándolas a mi planeación diaria con las cuales se realizó la alternativa de innovación dándole forma al proyecto.

La información sobre la agresión y el porqué de esta me abrieron un mejor panorama, así apliqué las actividades diseñadas para que los niños estuvieran en un mejor ambiente de aprendizaje basado en el respeto y la empatía.

También advertir que los niños son muy cambiantes y lo comprobé con experiencias empíricas, el trabajo de los niños es jugar y con esto el trabajo en preescolar no debe estar tan mecanizado.

Con base en la investigación que diera respuesta a mi problemática, el tema de la inteligencia emocional me pareció interesante, así que trabajé en ello para que mis alumnos adquirieran ciertas actitudes como los buenos modales, el saber perdonar, el saber convivir, cooperar, etc. También se sabe que dependiendo el tipo de familia habrá un tipo de niño.

El contexto social de mis alumnos era muy violento pues en la colonia había problemas de drogadicción entre los jóvenes, las familias no se respetaban unas con otras, había poca cultura, solo algunas familias sabían transmitirles valores a sus hijos, pero las que no les inducían los valores y un mejor trato tenían más problemas.

En mi experiencia he observado que los niños suelen ser más agresivos físicamente que las niñas, pero las niñas pueden ser más agresivas verbal o psicológicamente que los niños. Las primeras reacciones consideradas realmente como agresivas aparecen entre el segundo y el tercer año de vida cuando el niño se siente frustrado por no ver cumplidos sus deseos; entonces, el niño araña, muerde, y pega. Antes de esta edad, lo que muestra el niño es rabia, mediante pataletas y gritos. Es a partir de los 4 años, cuando esta agresividad pasa a ser expresada verbalmente.

Esto ocurre en el desarrollo normal de todo niño. Lo que sucede es que algunos continúan mostrándose agresivos, y esto sí se convierte en una conducta problemática. El grado de agresividad, la edad de aparición, así como su permanencia en el tiempo hará determinar la intervención de un psicólogo infantil.

Generalmente, tras este comportamiento hay una baja autoestima, un ser que lucha por autoafirmarse y la expresión de un exceso de tensión o angustia que no encuentra otra vía de escape. Para unos, la agresión es una forma de dominar al grupo y para otros es imitar lo que han visto o vivido en casa.

Para lograr algún cambio en dicho comportamiento habrá que incidir directamente sobre las causas que lo originan, además de educarle en el control de sí mismo.

Al hablar de agresividad nos referimos tanto a la agresividad física como la verbal. Tanto el comportamiento autodestructivo como el de agresividad contra los demás

pueden llegar a resultar muy peligrosos; de ahí que no deben ignorarse, ni se puede esperar a que se resuelvan por si solos.¹

En cuanto a las actitudes de los niños que se basan en las reacciones que el niño tenga ante las situaciones que se le presentan o vivencias, con qué actitud llega a la escuela con la actitud de trabajar o con la actitud de no trabajar, aquí lo ideal es que el niño llegue siempre con una actitud positiva al preescolar y en esto se basa el presente trabajo, de lograr que el niño todos los días tenga una actitud positiva para evitar conflictos con sus compañeros.

El objetivo del presente proyecto es lograr en el niño la socialización que es un proceso socio cognitivo donde los niños conceptualizan a otras personas y como comprenden los pensamientos, emociones, intenciones y puntos de vista de los otros de una manera armónica.

Tener la capacidad de adaptarse al grupo es lo que el niño es capaz de realizar mentalmente para después transmitirlo socialmente.

El desarrollo de la inteligencia emocional² en los niños es muy importante para inhibir por completo la agresividad ya que implica poner en práctica la empatía, el establecer relaciones de amistad, el optimismo y la auto motivación.

Los niños tienen emociones que forman parte de su parte pensante en el vínculo pensar y sentir se sabe que todo comienza con el lenguaje, las palabras que aprendemos las interiorizamos y nos hablamos a nosotros mismos, es así que pensamos con palabras como dice Vygotsky, y después esas palabras, ese pensamiento nos hace sentir de determinada manera de acuerdo con lo que se piensa.

La base de la socialización la constituye la aceptación y amistades con que cuentan los niños; esto es importante para que desarrollen la responsabilidad en

¹CURREL GUERRA Jordi, et.al. *Enciclopedia de la psicología infantil y juvenil, desarrollo del niño*. Ed. Océano. Vol. 1.

²SHAPIRO Lawrence e., *la inteligencia emocional en los niños* recuperado de <http://psikolibro.blogspot.com>

símismos y en otros, sepan dialogar y llegar a buenos acuerdos, pensar o hablarse a sí mismos antes de actuar.

Esto no es sencillo, pues aún son egocéntricos, su pensamiento está centrado en sí mismo. Por ello es fundamental propiciar un ambiente democrático, en donde el niño tenga la oportunidad de participar en tareas comunes, cooperar, opinar y asumir responsabilidades: organizar áreas de juego, uso y cuidado de los materiales, practicar el voto, cuidar plantas, compartir la responsabilidad de una tarea.

El juego es una propuesta de innovación pues es una actividad de socialización, lúdica, cognitiva, cooperativa, en la que el niño aprende a interactuar con los demás de una manera respetuosa y divertida.

Es necesario conocer el nivel de socialización de los niños al llegar a la escuela y asegurarse de que cada uno sea aceptado por los otros esto tiene mucho que ver con la empatía de los niños hacia sus compañeros.

La parte moral en el niño la constituye el conjunto de normas y valores que merecen el reconocimiento general y son por ello vinculantes bajo la forma de obligaciones lo que se debe hacer, y prohibiciones, en la teoría de Freud el superyó es la parte moral en el pensamiento del niño, el ello son aquellos impulsos o prohibiciones. En el sentido del yo, el niño solo piensa en el, en sus propias necesidades, es egocéntrico, cuando piensa en el nosotros es cuando entra a una etapa interactiva donde ya toma en cuenta a los que lo rodean y es más consciente, esto sucede alrededor de los 7 años, con esto se entiende que a los niños de preescolar les cuesta más trabajo socializar, ser amistoso, compartir.

El proceso de socialización comienza con una combinación del temperamento heredado del niño y su reacción ante él. Pero incluso los niños pequeños difieren

en su reacción social y varían considerablemente en su capacidad de respuesta, adaptación y persistencia.

Los buenos modales en los niños también son muy importantes y se ven en muchas de las actividades reflejados de su casa, si el niño no los trae consigo es necesario inculcarle esto en la escuela en actividades de rutina.

La motivación del niño empieza con la educadora, un niño que no está motivado suele causar problemas no está adaptado y la agresión puede ser una consecuencia de esto, el niño también puede auto motivarse por medio de estímulos de su preferencia o por el hecho de hablarse a sí mismo.

La conciencia en el niño es el superyó como ya se menciono anteriormente, una conciencia y mediador moral de sus acciones.

Es importante que el niño exprese sus sentimientos, los comprenda e identifique fácilmente así le ayudaran a autorregularse en sus emociones y a evitar conductas agresivas entre sus pares. La comunicación emocional y el lenguaje no verbal representan una parte importante y la comunicación más significativa en el niño a través de movimientos, gestos, expresiones corporales y ademanes que se traducen en las palabras que el niño no puede expresar con un significado de sus emociones.

Cuando el niño no se puede controlar es porque desconoce sus emociones y no sabe traducirlas así mismo es importante la expresión y comprensión de sus emociones otra actividad importante es la relajación, pues ayuda al niño a calmar su cuerpo y mente después de una jornada pesada de trabajo así se siente mejor está consciente de su respiración, postura e imágenes mentales como la imaginación y el uso de los sentidos, hay niños que presentan estrés por la cotidianidad que se vive hoy en día, los niños ahora viven más estresados que antes puesto que la sociedad ha cambiado y la tecnología también.

Para disminuir la agresividad es muy importante la familia pues es el núcleo principal de la sociedad y es de ahí donde comienzan las bases de la moral en el niño, su formación y capacidades de socialización.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven los niños por lo que aprender a regularlos les implica retos distintos. Las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición de asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales.

La falta de afectividad en el hogar es un determinante para describir porque un niño es agresivo aunque como ya se dijo, la agresividad tiene diferentes causas; un niño agrede por falta de afectividad, otro agrede por falta de autorregulación o capacidades emocionales, las causas de estos hechos son distintas como el no esperar su turno, que le digan una grosería, ambiente frustrante o baja autoestima.

El aprendizaje emocional esta dado por la capacidad o conocimiento que los niños tienen acerca de cómo reaccionar ante situaciones agresivas como burlas, peleas, rechazo entre otras capacidades positivas de la inteligencia emocional.

Se dice que en la memoria emocional almacenamos recuerdos buenos o traumáticos. Existen diversas formas en el que el niño proyecta sus traumas una de ellas es a través de pinturas o dibujos o bien a través de cómo el niño inventa un cuento, el niño agresivo puede expresar la causa de su agresividad en un dibujo o bien en la forma que le da a una historia o cuento.

Se dice que un niño creativo es un niño feliz, ayudándolo a ser imaginativo y pensante, también un niño creativo siempre está motivado y no se aburre, vive en un ambiente estimulante y todo le presenta curiosidad como se verá o que colores, piezas, armara esta vez, predomina su pensamiento divergente que es el creativo y ofrece múltiples soluciones a un problema o cuestión.

Las interacciones cotidianas son una forma de relacionarnos entre nosotros, que debemos escoger desde muy jóvenes. Para la interacción favorable es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar las costumbres de otras personas. Para la interacción favorable es indispensable la independencia y la autoconfianza, pero en el transcurso de la vida no puede prescindirse del apoyo y de la compañía de los otros.

Como señalan ciertos exponentes del existencialismo no puede haber un "yo", sin un "tú". Esta interdependencia social es mucho más que un abstracto concepto filosófico, constituye una necesidad humana fundamental.

JUSTIFICACION

La justificación de esta propuesta surge a partir de la necesidad de contar con una herramienta que permita la socialización en el aula y que mejor herramienta que el juego el cual es como el trabajo para los niños, también la propuesta se amolda acorde al problema docente que es la agresión entre pares, este problema se ha presentado cotidianamente en las aulas de preescolar y aqueja a varios docentes, y en particular a mi trabajo por lo que me enfoque a realizar este proyecto de acción docente.

Un niño agresivo dentro del preescolar es rechazado por sus compañeros y maestros, no puede apropiarse de las competencias deseadas y en general, no se desarrolla satisfactoriamente en el contexto escolar donde se encuentra. También el niño que se desenvuelve en un ambiente carente de motivación comienza a mostrar indisciplina y agresión; el juego se convierte así, en un factor estimulante para el desarrollo del niño en edad preescolar.

La agresión viene de los traumas emocionales que el niño tenga y de la educación en el hogar, la imitación sobre todo de sus padres como modelo, y del concepto del yo, pues el niño no tiene la noción de que al pegar lastima al otro que también siente al igual que él, por lo regular se cataloga a un niño así en la clase y predomina su comportamiento con los demás al gustarle intimidar a otros o ver que con esto obtiene lo que quiere pero detrás de todo esto hay un niño con baja autoestima tratando de reafirmarse o sacar una emoción atorada que de otra manera no puede, sin embargo, es importante detener este comportamiento, pues de no hacerlo el niño será rechazado socialmente y su desarrollo personal estará limitado.

En el primer año de preescolar alrededor de los tres años el niño necesita sentirse protegido porque comienza a despegarse de su hogar que por lo general le brinda protección, amor y a veces sobreprotección lo que resulta perjudicial, el niño no es

del todo autónomo y necesita la ayuda y atención del docente más veces que un niño de seis años por ejemplo y en esta etapa el juego es primordial para su desarrollo social y emocional.

Por esta razón un niño agresivo a esta edad no entiende su reacción agresiva, lo hace por simple imitación, o bien su etapa egocéntrica le impide ser consciente de lo que hace y de sus consecuencias.

Se puede orientar a estos niños pequeños para que convivan de una manera respetuosa porque son más sensibles a las agresiones de cualquier tipo y más en el preescolar donde no encuentran a la figura paterna ni materna solo a la maestra como sustituto de su figura maternal.

Ante un problema de agresividad es necesario pensar a diario ¿qué es lo que voy a hacer para que mi planeación se lleve a cabo como espero? Porque mientras se dan las consignas un niño ya está llorando porque el otro le pegó, un niño se sale y tira piedras a la ventana sin importarle las consecuencias, y esto quita tiempo y roba aprendizajes, pero más aun el niño que agrede no puede aprender en el aula; en sí, la agresión dificulta el trabajo del maestro y el aprendizaje de sus alumnos y de los mismos agresores, quita tiempo que se debe reponer y es gratificante si el niño cambia su actitud, me refiero a un contexto diferente a los demás, en una escuela donde solo la educadora es directora y maestra a la vez, donde no tiene más apoyos en ese momento pues es unitaria, en los preescolares pequeños o rurales es donde se dan más estas situaciones pues no se dispone de más educadoras o el director que representan figuras de autoridad más elevadas y que en casos extremos tenga que llamar a sus padres como muchas veces yo tuve que hacerlo pues no tenía el control absoluto, y no podía descuidar a los demás alumnos con ganas de trabajar.

Es preciso hacer razonar al niño y sobre todo mostrarle afecto esto es muy importante porque las conductas destructivas muestran a un niño que no se quiere

y se autodestruye, a veces es muy importante que como docentes también nos analicemos a nosotros mismos cual sería mi reacción si el niño me avienta una piedra, me dice una grosería, lo más lógico sería que me enojase y entonces pensaría de manera agresiva yo también y bien esa no es la actitud que debemos seguir puesto que lo que queremos es innovar y para esto necesitamos comprender bien el pensamiento del niño y del por qué es así, todo tiene un sentido y explicación pues los niños no nacen siendo agresivos más bien se hacen a medida que interactúan con el medio que los rodea y los estímulos que le ofrece su primera escuela: su hogar.

Por eso es tan importante la parte que nos toca como educadores misma que tenemos en las manos al educar y formar al niño en el saber ser con o sin la ayuda de los padres de familia tomando las herramientas que poseemos, ya que esto nos hará crecer en nuestra profesión.

La sociedad nos exige formar a nuestros alumnos en competencias, entre otras, sociales y emocionales que les servirán para su futuro y para ser mejores ciudadanos.

El Programa de Educación Preescolar 2011 nos marca en el apartado de ambientes de aprendizaje la importancia de tener un ambiente afectivo-social propicio para estos propósitos, esto implica la expresión de sentimientos y actitudes positivas hacia los niños: calidez, apoyo, empatía, entre otros lo cual indica que la educadora también debe desarrollar actitudes positivas hacia su trabajo con los niños si queremos que estos las adquieran y los juegos vuelven a ser una excelente herramienta para ello.

Las bases para el trabajo en preescolar deben considerar las características infantiles y procesos de aprendizaje y entre estas el juego destaca porque potencia el desarrollo y el aprendizaje en los niños, pues amplía la participación del niño, favorece la concentración y verbalización interna; favorece la

socialización exige mayor autorregulación y aceptación de las reglas y sus resultados. “El juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros”.(sep, 2011).

Un entorno afectivo³ se basa además en el respeto y la confianza que se brinda a los niños, lo que propicia que se animen a participar y colaborar en tareas comunes: hablar frente a los demás, sentirse capaces y afrontar los retos de aprendizaje con mayor seguridad; es así como antes de preocuparnos si nuestros alumnos podrán aprender ciertas competencias conceptuales o procedimentales es más importante preguntarnos ¿el niño está feliz en el preescolar? ¿Mi alumno tiene actitudes positivas hacia el trabajo y hacia sus compañeros? Y si mis alumnos no pueden aprender a respetar a sus compañeros ¿Qué estoy haciendo mal? ¿Por dónde empezar?

Es importante preguntar diariamente a nuestros niños como se sienten y que amplíen su vocabulario emocional, los niños que aprenden a dominar sus emociones constructivamente enfrentan mejor sus decepciones, frustraciones y sentimientos dolorosos que son tan frecuentes cuando son pequeños, son más felices y se relacionan mejor en el patio de juegos.

Por el contrario, recompensas externas o amenazas y castigos terminan por socavar el aprendizaje y el desarrollo psicológico, pues reduce la disposición a asumir riesgos, el deseo de hacer frente a los desafíos y el desarrollo de la motivación intrínseca y la autodisciplina.

Los niños necesitan una libertad regulada en que las reglas son necesarias no de manera impuesta, sino acordadas en grupo. Hay que enseñar a los niños a trabajar con otros, impedir que se lastimen o lastimen a los demás, la intervención

³Programa de Educación preescolar 2011, guía de la educadora pp. 143.

deba mediar en los conflictos abordándolos con la negociación escuchando a las partes implicadas e involucrándolos en alternativas de resolución.

El maestro debe hablar con los niños si estos no hacen caso y plantearle la conducta deseada, los niños también deben practicar la aceptación entre pares para socializar. Se debe propiciar el que los niños establezcan relaciones amistosas entre sí.

Los niños de preescolar están ya en condiciones de aprender las habilidades necesarias para convertirlos en integrantes participativos y cooperativos dentro de una sociedad democrática. También el propósito de esta propuesta es de interés personal porque la prioridad de mi trabajo docente es que los niños antes de aprender conceptos y procedimientos, se sientan bien, socialicen con los demás, tengan empatía, cooperen con los demás, aprendan de una manera dinámica y divertida y sean niños felices, si lo logro, los aprendizajes serán mejor asimilados por los niños y más significativos.

DELIMITACION

En la concepción social que se refiere al niño vamos a ahondar sobre la construcción que tiene de sí mismo, de las personas que lo rodean, de cómo forma conceptos y se apropia de ellos transmitiéndolos de manera activa, por eso citamos a Piaget sobre su teoría que habla sobre la producción del conocimiento que es un proceso de asimilación. El niño asimila los conceptos nuevos y los integra a su estructura mental.

Los datos son asimilados a la estructura interna cognitiva, integrándolo a la estructura misma. El ajustamiento del esquema a la situación particular da origen a la acomodación. La propia estructura se transforma, la estructura se genera de la anterior y así sucesivamente. La adaptación se produce cuando hay un equilibrio entre la asimilación y la acomodación; es decir la inteligencia es un proceso de adaptación vital en todas las especies, es un proceso constructivo en el niño. La estructura posee una génesis y esta es la formación de funciones (SEP, 1985).

Por otra parte Lev Vygotsky se centra en que los niños construyen el conocimiento, que el desarrollo no puede considerarse aparte del contexto social, pues de ahí deriva el comportamiento social del niño donde se desenvuelve, el aprendizaje puede dirigir el desarrollo; es decir, el niño al aprender un concepto se desarrolla cognitivamente y su otra premisa es que el lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo mental.

Sigmund Freud habla sobre la etapa del desarrollo del yo que es un intermediario o administrador emocional, el ello es la parte de los impulsos del niño donde actúa sin pensar en las consecuencias es decir, donde el niño puede actuar agresivamente el superyó es la parte moral del niño que lo limita a realizar cosas negativas, esa parte moral es la ideal a la que queremos llegar.

Freud creía que en cuanto más un niño pudiera tener conciencia de sus diversas opciones y ponderarlas, tantomás probabilidad tendría de tener éxito en sus metas a través de una componenda.

Para Kohlberg es esencial comprender la estructura del razonamiento frente a los problemas de carácter moral, como sería la respuesta de un niño frente a una situación que demande poner en práctica sus valores o principios, por ejemplo hacer trampa en un juego, no aceptar que se perdió y reaccionar con frustración, es una situación que según Kohlberg el niño pone a prueba su nivel moral al reaccionar entonces de manera empática y disfrutando el juego.

En sus investigaciones no se centra en los valores específicos sino en los razonamientos morales, es decir, en las razones que tienen las personas para elegir una u otra acción. Son los aspectos formales del pensamiento moral los que interesan a Kohlberg.

Con la necesidad de delimitar la parte sociológica recurrimos a Talcott Parsons un sociólogo estadounidense que afirma que el proceso de socialización que lleva a cabo la escuela tiene el objetivo de entrenar a los individuos para sus roles futuros como adultos y quienes mejores integrados resulten a ese rol más integrados estarán al sistema cultural de su sociedad.

El niño es un ser social desde que nace, la interacción con los demás va a incidir la clave de su desarrollo, es lo que afirma Henri Wallon.

Carolyn Shantz señala que el área del conocimiento social se refiere a como los niños conceptualizan a otras personas y como comprenden los pensamientos, emociones, intenciones y punto de vista de los otros.

El niño va reuniendo información, comprendiendo la realidad social y actuando en ella. Pero al mismo tiempo esa realidad social transmite información al niño sobre su estructura sobre la conducta que espera las respuestas afectivas o comunicativas que suscita o las normas que deben ser respetadas.

El planteamiento sustentado por Agnes Héllercon respecto al juego plantea que el niño al jugar puede manifestar diferentes estados de ánimo.

Esta autora realiza un análisis del juego desde tres perspectivas: juego de pura fantasía, juego mimético y juego regulado. También hace mención sobre la interacción y la cotidianidad en el aula.

Para delimitar el tipo de pedagogía la presente propuesta se centra en la pedagogía constructivista, pero no de construir conocimientos más bien se trata de construir actitudes en base a las competencias sociales.

La pedagogía constructivista se ha nutrido de diferentes fuentes y aproximaciones que a lo largo del tiempo la van caracterizando; aunque directamente podemos establecer una influencia directa en la psicología genética de Jean Piaget la perspectiva socio cultural de Lev Vygotsky y los enfoques basados en el procesamiento de información, los diferentes intentos de aplicación en la realidad educativa.

El alumno como el constructor y responsable de su propio aprendizaje al profesor como coordinador y promotor de los aprendizajes escolares; a los contenidos como formas de circular y estructurar significados.

El programa curricular hace mención de las competencias sociales y de la importancia del juego como una actividad que potencia el desarrollo y aprendizaje de los niños; los ambientes de aprendizaje también se mencionan como parte de una buena intervención docente.

Jerome Bruner plantea que jugar permite reducir errores, se interioriza al mundo exterior y el niño se apropia de él, lo transforma ayudándolo en su desarrollo personal, el jugar asegura socializarlo y lo prepara para su desenvolvimiento en la sociedad.

PROPOSITOS DEL PROYECTO

El propósito del presente proyecto es desarrollar en los niños la socialización a través del juego, donde el niño comprenda la importancia del otro por medio de un intermediario y una meta.

1._ El primer propósito es que el niño desarrolle sus competencias sociales para mejorar sus interacciones a través del juego.

2._ El segundo propósito es desarrollar en el niño un lenguaje emocional donde exprese sus sentimientos y emociones por medio del juego.

3._ El tercer propósito es desarrollar en el niño la capacidad de autorregulación a través del juego.

4._ El cuarto propósito es que el niño logre socializar y adquiera actitudes favorables hacia sus compañeros, que el niño vea el juego como algo satisfactorio y divertido en el cual se motive y le sea útil.

CAPITULO I: “EL DESARROLLO DE ACTITUDES POSITIVAS EN LOS NIÑOS PREESCOLARES POR MEDIO DE LA SOCIALIZACION”

1.1. Análisis del proceso mental del niño en la socialización por medio del juego

El juego es una actividad lúdica y socializadora que permite al niño relacionarse con los demás e interactuar y requiere de respeto hacia las reglas tanto del mismo juego como de las reglas de convivencia, en el juego se favorecen poner en práctica actitudes cooperativas hacia los demás, ser sensibles y comprender lo que los otros sienten y saber trabajar en equipo.

El conocimiento sobre la socialización en el niño se da cuando este se apropia de él, asimila los conceptos nuevos y los transforma en su mente, creando así un desarrollo cognitivo favorable en cuanto a dicho conocimiento sea significativo; el niño a través del juego aprende a socializar, su espontaneidad inhibe la agresión. Paulatinamente el niño socializa con los demás y comprende que un juego se disfruta más respetando al otro y además de ser un medio para el aprendizaje de diversos campos.

La estructura interna cognitiva del niño cambia con los nuevos aprendizajes, es así como se da la acomodación, la estructura se transforma.

El equilibrio se alcanza con la adaptación que se refiere a que el niño asimila el conocimiento y el conocimiento se acomoda. Pero esa estructura transformada posee una génesis, es decir, la estructura paso por un proceso de construcción.

El niño trae consigo conocimientos previos y los nuevos conocimientos que asimila del medio externo moldea su intelecto en función de la experiencia, una racionalista y la otra empirista, una pone acento en el sujeto, la otra en el objeto, pero Piaget pone énfasis en lo que está entre ambos, es decir, la interacción.⁴

⁴ SEP, *paquete del autor Jean Piaget*, edición previa México, 1985, México, D.F., P. 385.

La interacción sujeto-objeto de la que habla Piaget el niño (sujeto) necesita interactuar con el objetivo de aprendizaje (objeto) para apropiarse de él.

La génesis permite la creación de nuevas estructuras, que van de lo más simple a lo más complejo.

El niño según Piaget evoluciona en su desarrollo del nacimiento a la adolescencia en cuatro etapas; pero aquí me voy a referir a las dos primeras etapas pues son las que inciden en el niño de nivel preescolar: La primera de ellas es la etapa sensorio motora en la cual el niño presenta ya conductas inteligentes aunque en parte pre verbal. Esta etapa se da del nacimiento a los dos años.

La segunda etapa preoperacional el niño desarrolla conceptos de permanencia de objetos, comprende las implicaciones de los desplazamientos visibles o invisibles, se desarrolla la función simbólica (lengua, imitación, juego simbólico).

Esta etapa va de los dos años a los siete. En esta etapa pre operacional el niño puede aprender varios conceptos y la socialización se da muy bien en este periodo del niño. El niño tiene un papel activo en la adquisición del conocimiento, sus esfuerzos intelectuales son innatos.

Vygotsky señala la importancia del contexto social para el aprendizaje, una interacción social presente y pasada; lo que el maestro le señala al alumno influye en lo que este construye.

Sin la manipulación y la experiencia el niño no puede construir su propio entendimiento; si cuenta solamente con las ideas o palabras de su maestro, lo más probable es que no sea capaz de aplicar ese concepto a un material diferente o de utilizarlo cuando el maestro no esté presente.

En la interacción social, el niño aprende que características son las más importantes, que debe distinguir y sobre que debe actuar.

Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se

piensa, el niño que ha visto desde pequeño agresión en su hogar es muy probable que lo repita en la escuela, el nivel interactivo inmediato del que habla Vygotsky está constituido por los individuos con quienes el niño interactúa en ese momento, de quienes puede apropiarse de ciertas conductas.

El nivel estructural está formado por las estructuras sociales que influyen en el niño su familia principalmente que es su medio de socialización de primer nivel, es ahí donde el niño adquiere ciertas conductas y hábitos en pro o en contra de su contexto escolar.

El tercer nivel está constituido por elementos de la sociedad en general como el lenguaje, uso de la tecnología y nivel cultural los cuales influyen en el niño drásticamente.

El tipo de lógica y los métodos utilizados para solucionar los problemas están influidos por nuestra experiencia cultural. Un niño se convierte en un tipo especial de pensador, de comunicador, con una memoria y una forma de escuchar peculiares todo lo cual refleja el contexto social.

El lenguaje desempeña un papel aun más importante en la cognición, el lenguaje es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental; el lenguaje hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos. El lenguaje permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros. Por medio del lenguaje podemos socializar y adquirir formas de respeto, juego y aprendizajes.

Cuando los niños adquieren el lenguaje, comienzan a pensar con palabras, y así modifican tanto su pensamiento sensoriomotor como su habilidad para resolver problemas. Así es más fácil ofrecer una disculpa si el niño se ofendió a un compañero interiorizando así un diálogo interno de reflexión.

La meta cognición permite al niño la autorregulación, la autorreflexión, evaluación y monitoreo. Las emociones y la motivación son primordiales, porque los niños aprenden mejor cuando se sienten comprometidos emocionalmente.

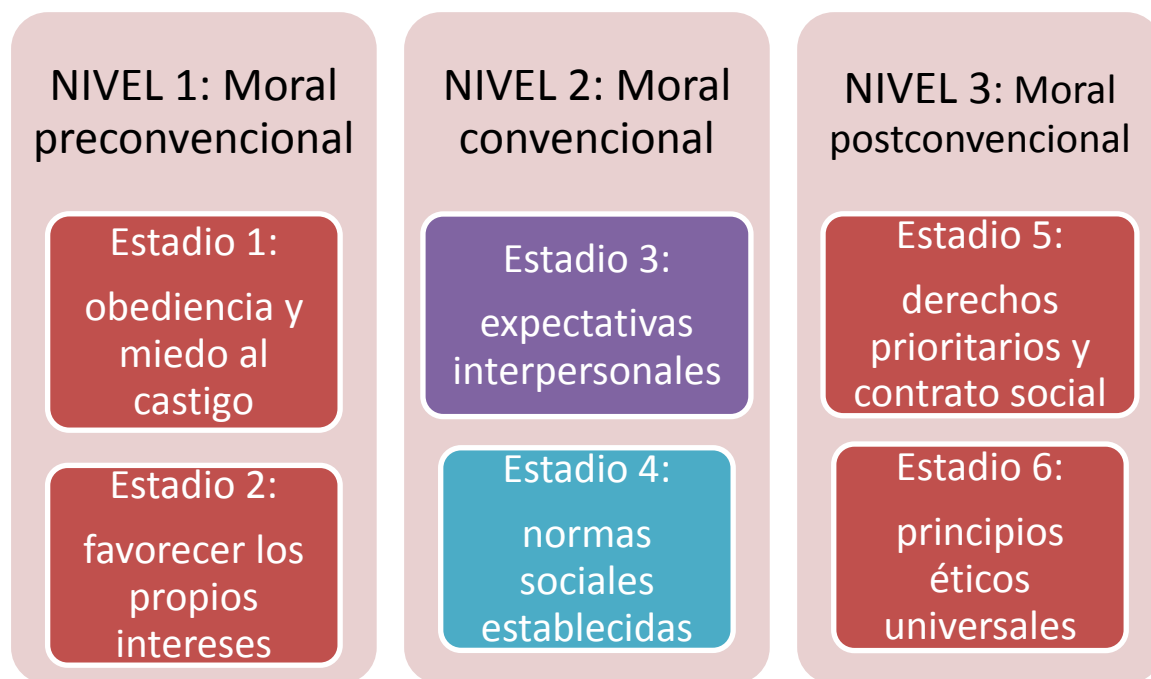
Para Kohlberg es esencial comprender la estructura del razonamiento frente a los problemas de carácter moral, como sería la respuesta de un niño frente a una situación que demande poner en práctica sus valores o principios, por ejemplo hacer trampa en un juego, no aceptar que se perdió y reaccionar con frustración, es una situación que según Kohlberg el niño pone a prueba su nivel moral al reaccionar entonces de manera empática y disfrutando el juego.

En sus investigaciones no se centra en los valores específicos sino en los razonamientos morales, es decir, en las razones que tienen las personas para elegir una u otra acción. Son los aspectos formales del pensamiento moral los que interesan a Kohlberg.

Comenzó su trabajo recogiendo material hacia 1960; básicamente presentaba a la gente “dilemas morales”, es decir, casos conflictivos de decisión y clasificaba las respuestas que obtenía. Mediante este procedimiento llegó a describir seis etapas que corresponden a tres niveles distintos de razonamiento moral. El autor sostiene que la secuencia de etapas es necesaria, y no depende de las diferencias culturales, ya que obtuvo los mismos resultados en México, Estados Unidos y Taiwán. Datos interesantes hablan de que sólo el 25% de los adultos llegan al tercer nivel; el estado 6 es alcanzado sólo por el 5% de los adultos, aunque en este caso los estadios que nos interesan son los dos primeros porque abarcan el rango de la edad preescolar aunque cabe mencionar que algunos niños sobresalientes pueden alcanzar los otros estadios adquiriendo ciertas actitudes de socialización como la generosidad, cuando quieren ayudar a los demás o cuando entre todos respetan y crean las reglas de clase no por premios y castigos sino por el bien de todos.

El desarrollo moral comenzaría con la etapa cero, donde se considera bueno todo aquello que se quiere y que gusta al individuo por el simple hecho de que se

quiere y de que gusta. Una vez superado este nivel anterior a la moral se produciría el desarrollo según el esquema que presentamos a continuación.



1. Esquemas universales de razonamiento

No justificamos todas nuestras decisiones del mismo modo, ni uno mismo (a lo largo de su vida) argumenta con razones idénticas: nuestra conciencia moral sigue un proceso de crecimiento o de madurez, dependiendo de la edad del niño o su etapa de desarrollo, es por eso importante que basen desde edad temprana su comportamiento en la cooperación, empatía, generosidad hacia los demás.

Una de las funciones de la conciencia moral es la de formular juicios sobre lo que debemos hacer o tenemos que rechazar, esos juicios son los que a veces son mal manejados por un niño agresivo que opta por resolver las cosas a golpes.

Kohlberg llega a la conclusión que si bien las normas morales o los valores de una cultura pueden ser diferentes de los de otra, los razonamientos que los fundamentan siguen estructuras o pautas parecidas. Todas las personas seguimos definiendo, unos esquemas universales de razonamiento y, vinculados a la propia psicología, evolucionamos de esquemas más infantiles y egocéntricos a esquemas más maduros y altruistas, aunque como ya se mencionó los niños con

Niveles y estadios

Kohlberg considera que el desarrollo moral de una persona pasa por tres grandes niveles: el Preconvencional, el Convencional y el Postconvencional, cada uno de ellos contiene dos estadios o etapas. En total seis estadios de madurez creciente y con razonamientos morales diferentes.

1._ Nivel pre convencional: en el cual las normas son una realidad externa que se respetan solo atendiendo las consecuencias (premio-castigo) o el poder de quienes las establecen, esto sucede en la mayoría de los casos en preescolar, si la maestra amenaza de no dejar salir al recreo a quien no cumpla con la tarea, o bien premia al niño que no se mueve de su lugar está realizando un reglamento forzado y mecanizado falta de sentido, cuando es preferible realizarlo en consenso donde cada alumno proponga una regla, cuál sería su propósito, como beneficiaria esa norma a él y a los demás. No se ha entendido aun que las normas sociales son convenciones por un buen funcionamiento de la sociedad. Este nivel integra a los siguientes estadios:

Estadio 1: obediencia y miedo al castigo

El estadio donde se respetan las normas por obediencia y miedo al castigo, no hay autonomía sino heterónoma: es decir, agentes externos determinan que hay que hacer y que no. Es el estadio propio de la infancia, aunque hay adultos que se estancan en este estadio por ejemplo los delincuentes que solo el miedo los frena.

Estadio 2: favorecer los propios intereses

Aquí se tiene por objetivo hacer aquello que satisface sus intereses, considerando correcto que los otros también lo hagan. Las normas son como las reglas de los juegos: se cumplen por egoísmo. Se entiende que si uno no las cumple, no le dejarán jugar. Se centra en el egocentrismo.

Según Kohlberg los niños atraviesan 5 etapas en el uso del lenguaje para hablarse a sí mismos.⁵

1._ Al principio puede describirse su discurso privado como una forma de entretenimiento propio, cuando repiten palabras o rimas, esto es muy común en preescolar cuando el niño repite cierta frase de una canción o palabra nueva que aprendió en clase.

2._ El discurso se dirige hacia afuera, y suele escucharse que los niños pequeños describen sus propias actividades, haciéndose observaciones a sí mismos como si estuviera hablándole a otra persona en la habitación, también suelen hacerlo en el juego simulado.

3._ Pero entre la edad de 5 y 7 años la mayoría de los niños desarrollan un discurso de auto-orientación, y se les puede escuchar haciéndose preguntas y guiándose a través de un curso de acción, esto es cuando el niño se encuentra en el último grado de preescolar, el niño ya formula soluciones a cierto tipo de problemas.

4._ En la cuarta etapa este discurso de auto-orientación comienza a convertirse en pensamiento internalizado y puede observarse que los niños se mascullan así mismos las palabras de sus pensamientos sin proferir sonido alguno.

5._ En la quinta etapa, el diálogo interno del niño es totalmente silencioso.

La repetición del pensamiento genera actividad en la neocorteza, el centro cerebral más elevado, el cual inhibe entonces al cerebro emocional de liberar hormonas y otros mensajeros, químicos que le habrían señalado al cuerpo que

⁵ Lawrence Shapiro, *op.cit.*

respondiese con un aumento del ritmo cardiaco, o bien con una respuesta agresiva hacia los demás. La mente es parecida a un musculo se debe ejercitar.

Una resolución satisfactoria de problemas en los niños depende más de la experiencia que de la inteligencia, los niños pequeños pueden resolver problemas bastante complicados cuando son formulados en términos familiares y concretos, aun cuando no tendrían éxito en esos mismos problemas si se los presentara de una manera abstracta, puesto que al iniciarse un conflicto podemos resolverlo en términos coloquiales como la narración de un cuento de un niño como él, que está viviendo una situación similar; no sabe controlar su ira, se perdió su mascota, etcétera.

Sigmund Freud hablo sobre la etapa del desarrollo del yo que es un intermediario o administrador emocional, el ello es la parte de los impulsos del niño donde actúa sin pensar en las consecuencias es decir, donde el niño puede actuar agresivamente el superyó es la parte moral del niño que lo limita a realizar cosas negativas, esa parte moral es la ideal a la que queremos llegar.

Freud creía que en cuanto más un niño pudiera tener conciencia de sus diversas opciones y ponderarlas, tantamás probabilidad tendría de tener éxito en sus metas a través de una componenda.

La etapa egocéntrica

Para los niños más pequeños o para aquellos que son reservados y tienden al aislamiento social, es importante planificar actividades en las que estarán con niños que son como ellos o que tienen intereses similares. Al principio, la forma de reaccionar de los niños es menos importante que la oportunidad de poder hacerlo. Las computadoras y los deportes pueden ser instrumentos importantes para romper el hielo. Pero aun cuando los niños se limiten a mirar dibujos animados juntos, esto representa una importante experiencia compartida que puede construir las bases para un desarrollo social posterior.

En la época en que están en edad escolar, están dispuestos a invertir más energía

emocional en sus pares. Es perjudicial para ellos que se les atribuya el papel de su compañero.

La etapa de la satisfacción de necesidades. Una vez que los niños comienzan a disfrutar la compañía de otros, es importante reforzar el valor de los amigos. Tomar en serio las amistades de sus alumnos mostrando interés por sus relaciones con sus amigos y alentándolos a hablar sobre sus experiencias. Es importante no disminuir o negar los sentimientos positivos de un niño respecto de otro niño, aun cuando el padre de familia sienta recelo acerca de dicho niño. Asimismo, evitar reforzar las opiniones negativas de los niños sobre otros niños aun cuando sean objeto de burlas o intimidaciones.

También es importante ponerse como ejemplo para los alumnos en clase o que los padres de familia sean un ejemplo para estos. ¿Cómo pueden desarrollar amistades positivas y satisfactorias si los padres no les dedican tiempo a los amigos en su propia vida? Es importante que los padres hablen con frecuencia con sus hijos sobre sus propios amigos, lo que hacen con ellos y por qué son importantes para ellos, que incluyan a sus hijos en las actividades con sus amigos para que puedan ver cómo sus padres se relacionan con ellos y lo mucho que sus amistades significan para ellos.

La etapa de la reciprocidad

En esta etapa, los niños pueden beneficiarse con su conocimiento y experiencia mientras aprenden las alegrías y las penas de las amistades a largo plazo.

Si el niño está experimentando dificultades con sus amigos, el maestro podría ofrecer ejemplos de su propia experiencia con amigos, ya sea presente o pasada. Permitir que los niños desarrollen paciencia, soporten el dolor que emergerá inevitablemente en cualquier relación cercana, y tomen sus propias decisiones sobre la forma de manejar las emociones y experiencias negativas. Ya sea que decida continuar la amistad o renunciar a ella y buscar una nueva, es algo que

depende realmente de él. La única elección equivocada sería la de darles la espalda a sus pares y convertirse en alguien aislado socialmente.

Dado que la etapa de reciprocidad comprende el primer intercambio real de ideas y sentimientos, los niños suelen experimentar entonces ciertas dificultades.

Si el niño parece tener éxito en atraer a otros, aun después de varios intentos, existen actividades específicas para hacerse amigos que el docente puede ofrecer.

Si alguno de los alumnos de preescolar tiene dificultades para hacerse amigos, también podrá beneficiarse con varias actividades de interpretación de papeles utilizando títeres o pequeñas figuras. Pueden interpretar cinco o diez minutos de dramas, representando diferentes formas de resolver problemas interpersonales planteados por el niño. Este tipo de orientación resulta particularmente efectivo con los niños que pueden hablar sobre sus éxitos y problemas sociales anteriores.

La etapa de la intimidad

En la época en que el niño alcanza la etapa de tener amistades íntimas, su papel es el de servir de guía. Que el maestro establezca límites adecuados para la edad, señale valores, y aliente el crecimiento personal e interpersonal.

1.2. La interacción social favorable del juego

En la perspectiva de Talcott Parsons⁶ la escuela debe mostrar al niño un rol futuro que ejercerá una visión de su ser y formación; esto será a lo largo de su educación y en preescolar es una buena base y comienzo, existen juegos que dan al niño la oportunidad de asumir roles adultos: jugar a los bomberos, los policías, doctores, etc.

Esto abre al niño muchas visiones pues puede elegir el rol que en ese momento más le agrade existiendo una alta posibilidad de ejercerlo a futuro dentro de una estructura social. El niño puede ser productivo desde pequeño, tener visiones y aspiraciones, socializar con sus iguales le ayudara a desarrollar su pensamiento e ideas. El niño que aprende a temprana edad a socializar lo hará en la edad adulta permitiéndose favorablemente integrarse al sistema social.

Un niño agresivo se limita a socializar, entonces de adulto no encuentra una sana integración a la sociedad.

En la escuela recae la responsabilidad de formar al niño y prepararlo para la integración a la sociedad. La familia y la escuela representan dos sistemas en los cuales el niño está inmerso y en cada uno tiene responsabilidades y formas de socialización. Hay niños que tienen dificultades para socializar, pero sin embargo esto es una necesidad dado que el profesor debe brindar confianza e impulsar al niño a socializar. Los grupos de iguales no formales de los que es parte el niño forman la base de su personalidad y de sanas relaciones interpersonales.

La socialización en la escuela según Parsons se da por una emancipación del niño respecto a su relación primaria emocional con la familia, una interiorización de normas y valores sociales que se sitúan por encima de las que puede aprender únicamente por medio de su familia es decir, la escuela como medio de

⁶ AGUIRRE WENCES AROLD O et. Al, construcción social del conocimiento y teorías de la educación UPN antología básica 3° semestre, LEP 07, 2007, Zitacuaro, Mich., p. 271.

socialización pues existen diversos tipos de alumnos en diversos niveles de socialización cada uno con sus dificultades y necesidades particulares.

Las características sociológicas de los grupos de iguales mencionadas por Parsons es que existe una asociación voluntaria entre sus semejantes con los que comparte gustos y preferencias similares y la rígida segregación por sexos de los grupos de iguales.

En preescolar existe también el rechazo por algunos niños hacia otros y la necesidad de jugar con el otro o ser parte del juego para sentirse aceptado; sin embargo en esta etapa tanto niñas como niños conviven sin ningún problema de diferenciación de sexos en la mayoría de los casos.

La educadora es un tipo de identificación del niño que impulsa a obrar bien en clase, en la edad pre edípica el niño tiene la finalidad de agradar a su madre, el niño independiente se identifica más con su padre o su madre mientras que el niño dependiente se identifica con el rol de niño en relación con uno u otro de sus padres.

El profesor cumple con una base de identificación de su rol, la identidad futura del niño depende y trasciende de su independencia en la familia y la inserción favorable en el grupo de iguales.

La evaluación del logro esta mediada por la familia y la escuela ya que cumplen igualmente una función de integración esencial para la sociedad.

Para Wallon tiene una gran importancia las relaciones sociales en el individuo, de los vínculos afectivos que establece con los adultos y en el medio que se desarrolla; pues el medio es la clave de su desarrollo y aunque tiene herencia (instrucciones genéticas) el niño no podría adquirir el desarrollo sin la interacción con los demás. La emoción y la afectividad son formas de expresión anterior al lenguaje como los bebés en sus primeros meses que comunican a través del llanto sus necesidades y con risas y balbuceos su afecto hacia su madre.

La emoción y el lenguaje dan al niño señas de identidad y se constituyen gracias al intercambio social. El pensamiento y el lenguaje van juntos esto es esencial ya que permite al niño interiorizar lo que va a comunicar en el juego pone a prueba su pensamiento ligado a su lenguaje, lo mismo pasa en la interacción con los demás.

Wallon menciona ciertas etapas en el desarrollo del niño, la primera que va de los 0-6 meses cumple funciones biológicas, la etapa emocional de los 6-12 meses donde se amplían las emociones del niño, la etapa sensorio motora de los 2-3 años donde se inicia la edad preescolar el niño explora a través de movimientos y actividades objetos que le rodean de aquí puede iniciarse su capacidad de juego.

La etapa del personalismo de 3-6 años es decir, la edad preescolar comprende de la necesidad afectiva de cariño, apoyo y reconocimiento, por eso están importante la función de los padres y de ellos depende que el niño muestre respeto y amistad hacia otros compañeros de juego y no muestre agresividad causada por abandono en esta etapa. Pues de los 3 a 4 años buscara la aceptación y la admiración de los otros incluyendo a sus padres y a sus compañeros de juego.

De los 4 a 6 años el niño entrara en un periodo de representación de roles, imitando así los comportamientos de aquellos que admiran, puede ser como decía Parsons roles futuros si imita a un bombero que admira, a su maestro, su papa o mama o algún personaje de la televisión.

Carolyn Shantzplantea que el niño va reuniendo información, comprendiendo la realidad social y actuando en ella, pero esta realidad social transmite información al niño sobre su estructura sobre la conducta que espera, las respuestas afectivas o comunicativas que suscita o las normas que deben ser respetadas así el niño tiene diversas experiencias sociales que van formando su desarrollo social.⁷

⁷ CANTO RAMIREZ José Luis, *El niño preescolar y su relación con lo social* UPN, antología básica 7° semestre, LEP 2007, n.d., Campeche, 277p.

Shantz las clasifica en cuatro ámbitos principales: el primero es el yo y las otras personas como organismos capaces de pensar, sentir, tener intenciones, etc., el niño asimila al otro como un ser que piensa y siente como el asíncientiza sus actos a través de la empatía “no hacer a otros lo que no quiero para mí”, el niño agresivo deberá darse cuenta de esto de la importancia del otro.

El segundo ámbito son las relaciones sociales didácticas como relaciones de autoridad y amistad esto comprende el respeto del niño hacia sus maestros, sus padres y otros adultos que tipo de interacciones establece con ellos y la amistad entre sus pares, si es capaz de establecer dichas relaciones de amistad.

El tercer ámbito se da en las relaciones sociales de grupo que están inmersas dentro de sistemas de normas y roles, como es el niño dentro de su grupo escolar, obedece las normas establecidas o las ignora de manera que suscite problemas dentro del aula.

El cuarto ámbito se refiere a los sistemas sociales más amplios: familia, escuela, instituciones sociales, etc., el niño en casa tiene una manera de socializar y en la escuela otra, no obstante está inmerso en dos sistemas sociales que tienen mucha influencia en él, observando el ambiente en su hogar y adquiriendo ciertas características de él, en la escuela observara a su maestra o maestros, compañeros y demás adquiriendo también ciertas características de estos, ensayando nuevas conductas, imitando el comportamiento de los otros, reflexionando y comprendiendo las diferentes posiciones que personas, grupos y naciones adoptan ante los hechos, experimentando relaciones amistosas, aplicando las reglas morales, participando en situaciones de conflicto, percibiendo y asimilando el efecto de su conducta sobre los otros.

Agnes Héller plantea que la vida cotidiana es un fenómeno social⁸ las interacciones que se dan en el aula son parte de esa cotidianeidad, esas interacciones maestro-alumno, alumno-alumno, enriquecen la socialización en la

⁸ALEMAN GARCIA Efraín et.al. *El juego*, primera edición UPN, antología básica, 4° semestre, LEP 2007, 1995 México, p.370.

escuela, y requieren una buena comunicación y respeto. Para Héller, así como para otros sociólogos, la vida cotidiana es la dimensión fundamental de existencia social. Héller sostiene que en toda sociedad hay una vida cotidiana: sin ella no hay sociedad.

La vida cotidiana es, por lo tanto, el fenómeno universal, presente en toda sociedad en la que se desarrolla y expresa la reproducción social. Es el cúmulo de actividades que realizan las personas en determinadas condiciones sociales, para vivir y seguir viviendo. Es la dimensión social central en la que todo hombre desarrolla su personalidad; en la que pone en acción todas sus capacidades intelectuales, afectivas y emotivas. Actúa con todo lo que es y cómo es; como dice Héller, es la vida del hombre entero. Para que exista la sociedad es necesario que los individuos se reproduzcan y el ámbito en que dicha reproducción se desarrolla constituye para Héller la vida cotidiana.

El concepto de reproducción incluye la autorreproducción y la reproducción de las relaciones sociales, el entorno inmediato, los usos y costumbres, las normas y los valores vigentes en esa sociedad. En una palabra, es la reproducción concreta de cada uno de nosotros en un contexto concreto. Héller dice que la reproducción de los individuos constituye desde el inicio un hecho social, porque las diversas actividades que desarrolla responden a pautas y convenciones socialmente construidas; cuando el particular se reproduce, reproduce en forma directa y al mismo tiempo su entorno inmediato e indirectamente a la sociedad en su conjunto. La autorreproducción y la reproducción social son dos momentos del mismo proceso.

Es por ello importante que los niños interactúen de manera amable y trabajen bien en equipo para que se lleve a cabo una reproducción social favorable que impacte a la sociedad desde el aula; un buen trabajo en equipo requiere la participación activa de todos en el mejoramiento a alguna causa por principio de cuentas las

relaciones sociales favorables contribuyen a un mejor aprendizaje y este a su vez a un futuro mejor de los ciudadanos.

Las actividades que forman parte del proceso de reproducción son actividades sociales, deben "objetivarse", exteriorizarse e independizarse del individuo. En este sentido son consideradas actividades sociales:

- Los impulsos y las motivaciones que se transforman en actos; el lenguaje interior, las ensoñaciones, entre otros, son actividades que no trascienden el plano individual, pues son cuestiones personales el niño motivado realiza mejor las actividades, sus impulsos naturales de ayudar a sus compañeros le dan la pauta para establecer actos de bondad.
- Las consecuencias de acciones o actividades exteriorizadas serán consideradas sociales cuando son portadoras de significados socialmente construidos; es decir, objetivaciones específicas. En tanto tales se incorporan a la vida cotidiana como "necesidades sociales", indispensables para la reproducción de los individuos.

No todas las objetivaciones tienen la misma importancia en la reproducción de los individuos: lavarse los dientes no es lo mismo, ni posee el mismo significado que estudiar en la universidad.

La vida cotidiana es, por una parte, el escenario en el que se reproducen los individuos y se objetivan las acciones de los particulares como tales en el aquí y ahora; y, por otra, es el ámbito donde se materializan las objetivaciones sociales de las generaciones anteriores. En síntesis, la vida cotidiana condensa las objetivaciones sociales presentes y pasadas.

Desde que nacemos, nos encontramos en un mundo que existe y que es independiente de nosotros. Nacemos en una determinada familia, en un determinado vecindario, en una determinada ciudad y en un país determinado.

En este proceso, el niño debe primero aprehender e internalizar su entorno, no sólo los objetos sino también las significaciones que los mismos encierran: los modelos y patrones de comportamiento para conducirse en este mundo.

En las múltiples actividades pone en acción sus capacidades y conocimientos prácticos, adquiridos durante el proceso de socialización que implica fundamentalmente aprehender la cotidianeidad; es decir, aprender a manipular las cosas y asimilar las relaciones sociales, en su forma y contenido. Cuando puede manejar su propia vida en forma autónoma, se considera que ha madurado para el mundo en el cual vive.

En dicho proceso podemos diferenciar dos niveles: la socialización primaria, que el individuo atraviesa en la niñez, por la cual se convierte en miembro de la sociedad. La socialización secundaria es el proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad.

En el caso de preescolar nos estamos refiriendo a la socialización primaria donde el niño es parte de una sociedad que aun no conoce y donde la escuela le ofrece conocer esa sociedad y dirigirlo hacia ella.

El hombre es un ser particular y específico. La particularidad es parte del mundo, pero para que el hombre pueda satisfacer sus necesidades debe diferenciarse y contraponerse a él. El yo del particular se construye y desarrolla a partir de la identificación con el "nosotros" y en contraposición al mundo, a lo largo del proceso de socialización. El niño debe darse cuenta de esto a temprana edad, es difícil por su egocentrismo, pero con el tiempo el "nosotros" lo hará ver que existe otro a su lado que siente, piensa y debe ser respetado, como también lo puede ayudar, trabajar en equipo y establecer amistad.

Este Yo es un yo construido socialmente y por lo tanto es específico, aunque el particular lo "ignore". En consecuencia, las necesidades que se expresan a través del yo, son siempre específicas, aunque los "motivos" y el fin de sus acciones sean de índole particular.

Sin embargo, el ser particular no puede, espontáneamente, entender en forma consciente la conexión entre sus necesidades y la especie humana. Pero ambas características -la particularidad y la especificidad- coexisten en él y funcionan como una muda copresencia que no es absoluta ni uniforme.

El niño realiza actividades que, independientemente de su fin particular, lo llevan a identificarse con el nosotros, como una prolongación de sí mismo; por ejemplo, la pertenencia a un juego, un club entre amigos, una pintura hecha en equipo.

En consecuencia, el ser específico mantiene y desarrolla una relación consciente con su especie; pospone las necesidades "particulares", subordinando las necesidades del yo a la del nosotros.

El hombre entero como ser social expresa la muda coexistencia de la particularidad y la especificidad; en el proceso de individuación el particular comienza a darse cuenta de lo específico, sin lograr, aún, una relación consciente con la especie. Puede decirse, entonces, que la particularidad ha sido relativamente superada. La particularidad -que nunca es superada totalmente porque es el sustrato de la vida- cambia su sentido: deja de ser un fin para el individuo y se convierte en un medio para la realización de la especie.

1.3. La concepción del juego en la educación

Los fundamentos pedagógicos se basan en la pedagogía constructivista la cual nos dice que el niño es responsable de su propio aprendizaje, que es interiorizado como un proceso personal y autónomo.

La pedagogía constructivista parte de la consideración social y socializadora de la escuela para tomar decisiones sobre la planificación y evaluación en el aula. El maestro antes de planear debe cuestionarse sobre los procesos constructivistas de los alumnos y entender ese proceso; además de conocer un medio de aprendizaje de acuerdo a su etapa de desarrollo, en esta propuesta el medio de aprendizaje es el juego, para que el niño aprenda a socializar, sea más cooperativo, forme amistades, etc.

Entre la teoría y la práctica existen variables y fenómenos que indican que la práctica docente no tiene una previsión segura de lo que ocurrirá en el aula en cuanto a la enseñanza-aprendizaje, pues la teoría sirve como guía y la práctica es muy compleja puesto que el grupo preescolar es muy variable con ritmos de aprendizaje diversos.

El enfoque de la teoría está fundamentado en competencias sociales, al aplicarlo el reto es mayor y requiere de improvisar, hacer ajustes a la práctica de acuerdo a como responda el grupo.

Entonces la teoría es de carácter instrumental para el profesor donde se busca contextualizar, priorizar metas y finalidades, planificar, analizar, evaluar.

La teoría parte como instrumento de análisis y reflexión para la puesta en práctica más efectiva. La educación es un proyecto social en cuanto los profesores forman parte de una institución dada a los miembros de determinada edad en la sociedad en una escuela de calidad capaz de atender a la diversidad; favorecer el

bienestar y el desarrollo general de los alumnos en sus dimensiones sociales, el equilibrio social y cognitivas.

Esto con la finalidad de ofrecer un clima favorable para el aprendizaje, en un currículo flexible que permita también la participación de los padres de familia.

La escuela tiene la tarea de promover el desarrollo en la medida en que se promueve la actividad mental constructiva del niño responsable de ser autónomo, único en el contexto de un grupo social determinado.

También supone desarrollar las capacidades de equilibrio personal, de inserción social y de relación interpersonal.

Los agentes culturales son aspectos importantes para esa construcción personal. Los contenidos escolares reflejan aspectos de la cultura (lenguaje, símbolos) y ayudan a contribuir el desarrollo de los alumnos en su doble dimensión de socialización, dado también en cuestión de los contenidos actitudinales.

El niño no aprende aislado, sin un contexto cultural, pues requiere ayuda en el proceso de representación de atribución de significados de su cultura.

Toda actividad humana esta mediada por la incorporación que se hace de símbolos y signos con significado cultural.

El niño aprende significativamente cuando es capaz de elaborar una representación personal sobre un concepto, contenido u objeto, desde las experiencias, intereses y conocimientos previos, el niño da significado al concepto con los saberes previos o bien interpreta lo nuevo de forma peculiar integrándolo y haciéndolo suyo, modificando, estableciendo relaciones y coordinación entre esquemas que ya poseía, dotados de una cierta estructura y organización.

Pues la construcción del pensamiento en el niño no se da aisladamente. Con la ayuda del maestro el niño puede mostrar autonomía y competencia en la resolución de tareas, en el empleo de conceptos, en la puesta en práctica de

determinadas actitudes es así como dicha ayuda se sitúa en la zona de desarrollo próximo del niño, entre el nivel de desarrollo efectivo y potencial, zona en la que la acción educativa puede alcanzar altos objetivos.

Esto hace posible la construcción de significados y el aprendizaje significativo del niño. El motor de este proceso es en el sentido que el niño le atribuye aspectos motivacionales, afectivos e interacciones.

El niño se muestra activo en la construcción del conocimiento al preguntar, indagar, cuestionarse a sí mismo, pide opiniones contrastándolas con las suyas propias, al observar semejanzas y diferencias es una actividad mental intensa.

Esta actividad mental le permite obtener una representación individual de las actividades sociales: jugar, leer, establecer amistades, ejercer los valores, etc.

El conocimiento lo construye el niño mediante un proceso de elaboración personal individual, es por eso que es el niño responsable de su aprendizaje.

La estructura cognoscitiva podría concebirse como un conjunto de esquemas relacionados.

Los esquemas de conocimiento son de material simbólico, son una construcción en la que han intervenido otras ideas que ya se poseían y que se almacenan en la mente. En los esquemas de conocimiento se encuentran integrados conocimientos de tipo declarativo que hacen pensar al niño que decir cuando dialoga, como crear empatía, etc.

Los conocimientos procedimentales se refieren a cómo hacer las cosas, secuencias de acciones en un juego, una receta, un experimento.

Los esquemas integran también actitudes y valores. Los esquemas de conocimiento en sí tienen tres vertientes: procedimental, conceptual y actitudinal, esta última la que le compete al presente proyecto.

El niño tiene que aprender ciertas normas y poseer tendencias de comportamiento que se manifiestan en situaciones específicas ante objetos y personas que permitan modificar las actitudes favorablemente.

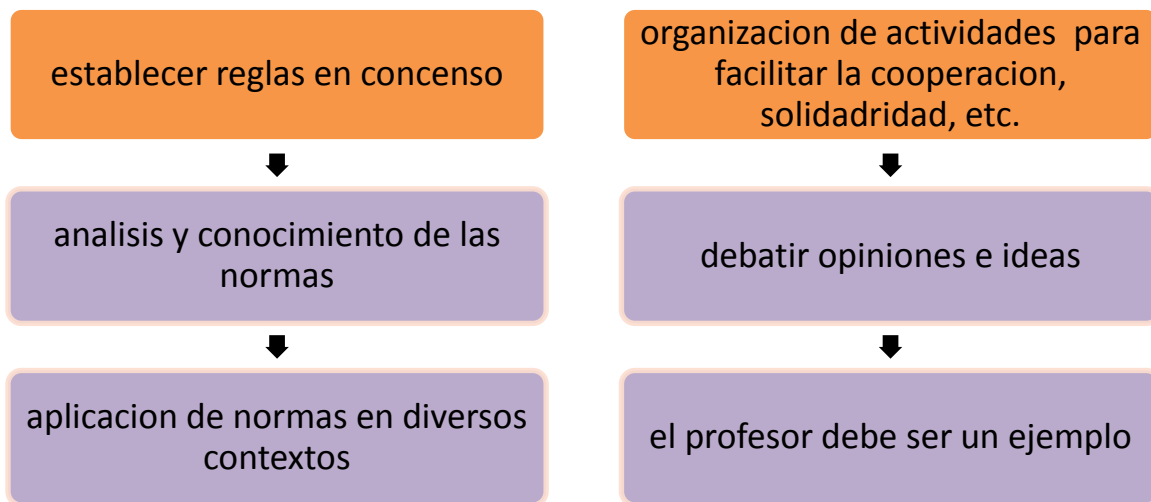
El niño puede recordar la conducta adecuada de acuerdo a su juicio o sentimiento relacionado con determinadas cosas, personas, objetos y situaciones más relevantes con la nueva norma o actitud.

El niño tiene la capacidad de expresar sus ideas u opiniones, y sentimientos permitiendo reflexionar sobre sus propios comportamientos e ideas, sus relaciones con los demás, el saber escuchar las ideas de los demás con respeto.

El niño internaliza la nueva norma o actitud para ello es necesaria la empatía, ser modelos a seguir como maestros, comprender el significado de las normas para progresar en la consecución de la autonomía personal y moral.

El cambio de actitudes en colectivo y dentro del grupo facilita una socialización favorable, hace mejorar las interacciones diarias del mismo, mediante la participación, cooperación y responsabilidad.

Intervención del profesor en la construcción de actitudes en el niño



Las actitudes se relacionan en representaciones conceptuales, es decir, el niño interioriza el concepto pero este a su vez tiene que ser representado por el alumno en una experiencia dada.

Los aprendizajes significativos promueven el desarrollo personal de los alumnos, las situaciones de aprendizaje desde esta perspectiva deben tener ciertas características como la novedad, representar un reto, para activar la motivación.

Los aprendizajes extrínsecos no contribuyen al niño un aprendizaje significativo ya que se refieren a contenidos externos, impuestos, lejos de su contexto inmediato, que se resume a un concepto sin significado y valor para el niño.

No podemos entonces enseñar contenidos de cómo y porque establecer relaciones amistosas sin tener experiencias de ello y dejarlo así, solo en conceptos, el niño tiene que interactuar a través del juego y será una experiencia donde podrá aprender de una manera más significativa.

Entonces el aprendizaje intrínseco es más constructivo, dado por las experiencias del niño a través de la curiosidad epistémica interiorizada.

El niño construye significaciones al mismo tiempo que atribuye sentido a lo que aprende.

1.4. La socialización y el juego dentro de la propuesta curricular

El enfoque por competencias se remite a la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer que tiene que ver con las habilidades con las que el niño cuente, con saber que incluye el conocimiento, así como la valoración de las consecuencias de ese hacer que son las actitudes y valores que en el presente proyecto nos vamos a referir. Las competencias no se enseñan ni se adquieren se desarrollan a lo largo de la vida de cada individuo.

Las competencias que se pretende desarrollar en el presente proyecto son las competencias para el manejo de situaciones, competencias para la convivencia y para la vida en sociedad.

Para desarrollar estas competencias el docente debe prepararse con cierto perfil pues tiene frente a si el gran reto de contribuir en la formación de los ciudadanos y en la construcción de una sociedad que se aspira a que sea cada vez mejor.

Los propósitos del programa de educación preescolar 2011 constituyen el principal componente de articulación entre los tres niveles de educación básica, los propósitos mencionan la importancia de regular las emociones en el nivel preescolar, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo y a respetar las reglas de convivencia, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

Tengan confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad para escuchar y enriquezcan su lenguaje.

Apropiarse de valores y principios necesarios para la vida en sociedad reconociendo las diferencias de las personas y respetando dichas diferencias, los derechos, la justicia y la tolerancia, apreciar y reconocer la diversidad.

Las bases para el trabajo en preescolar son diez, en lo que se propone el programa 2011 de educación preescolar, entre las que compete este proyecto

está la característica de que las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares pues los procesos mentales son un producto de un intercambio y de la relación con los otros.

Cuando los niños colaboran entre sí, ponen en práctica la reflexión, el dialogo y la argumentación, capacidades que contribuyen al desarrollo cognitivo y del lenguaje. La educadora propiciara experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo escolar mediante la interacción entre pares, en estas oportunidades los alumnos encuentran grandes posibilidades de apoyarse, compartir lo que saben y aprender a trabajar en forma colaborativa.

Se menciona también que el juego potencia el desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños, pues tiene funciones de la expresión de energía y propicia el desarrollo de competencias.

El juego propicia la participación individual, en parejas y colectivos, en lo cual se favorece niveles de concentración, verbalización interna, compatibilidad personal, mayor autorregulación y aceptación de las reglas.

Así el juego en el nivel preescolar propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos, donde escenifican diversos roles, ponen en juego su imaginación, uso del lenguaje, atención, concentración, control de los impulsos, curiosidad, cooperación, empatía, resolución de problemas.

Otra de las bases para el trabajo en preescolar es ofrecer igualdad de derechos entre los niños fomentándola desde su participación en actividades de socialización y aprendizaje, en los procesos de construcción de su identidad las niñas y los niños se identifican por su género masculino y femenino de acuerdo a sus formas de ser, sentir y actuar en la sociedad.

De acuerdo con el tipo de relaciones que establezcan en su medio familiar interiorizando ideas y pautas de conducta particulares que se espera de ellos de acuerdo a su sexo.

Dejar en claro desde este nivel que mujeres y hombres tenemos los mismos derechos para desarrollar sus potencialidades y capacidades para participar en la vida social.

Una siguiente base es la confianza en la capacidad de aprender en un ambiente estimulante en el aula, esto quiere decir que la educadora debe tener una actitud positiva hacia los niños y en los criterios con que procura orientar y modular las relaciones entre sus alumnos.

En un ambiente estimulante y seguro será más fácil que los niños adquieran actitudes y valores que pondrán en práctica en las actividades de aprendizaje y formas de participación en el aula, para que así el grupo se convierta en una comunidad de aprendizaje. Con este ambiente se abre la capacidad de explorar y de enfrentar mejor los retos de aprendizaje y persistir en ello.

Los niños aprenderán a pedir orientación y ayuda cuando sea necesario y a ofrecerla, se darán cuenta de que el actuar y tomar decisiones pueden fallar o equivocarse sin que esto afecte su confianza en sí mismos ni la posibilidad de su desempeño.

La siguiente base es la colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia para favorecer el desarrollo de los niños, esto será más sólido en la medida en que en su vida familiar tengan experiencias que refuercen y complementen el trabajo que la educadora realiza con ellos para fortalecer la participación de los padres en las labores educativas.

Es importante que las familias conozcan la relevancia de la educación preescolar para que sepan la finalidad y el sentido que tienen las actividades cotidianas que se realizan para el desarrollo de los alumnos comprender esto es la base de la colaboración familiar.

El campo formativo que se relaciona con el presente proyecto es el campo desarrollo personal y social ya que en él intervienen capacidades de socialización, los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización

se inician en la familia como primera escuela, los niños desde edades tempranas saben interpretar las intenciones, los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia, aprenden a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean.

El lenguaje juega un papel muy importante en estos procesos pues les permite construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como lo que se espera de ellos.

La identidad personal de los niños esta mediada por la formación del auto concepto que es la imagen que tiene de sí mismo en relación con sus características físicas y la autoestima que es el reconocimiento y la valoración de sus propias características y capacidades ponerlas a prueba cuando exista una actividad que represente un desafío, reconocer cosas que los hacen únicos y especiales, a expresar ideas sobre sí mismos y escuchar las de los demás, jugar en situaciones de interacción con sus pares y aprender formas de comportamiento y relación.

Los niños preescolares han alcanzado un vasto repertorio emocional y son capaces de identificar diversos estados emocionales en los demás y en ellos mismos. También desarrollan la capacidad emocional de manera más autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

La comprensión y regulación de emociones implica que el niño aprenda a interpretarlas, expresarlas y darles significado, es un proceso que maneja el entendimiento de sí mismo y una conciencia social en desarrollo por lo cual transitan hacia la apropiación gradual de normas en relación a la organización de un grupo social.

Las relaciones interpersonales al ser establecidas fortalecen la regulación de emociones en los niños y fomenta la adopción de conductas pro sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su importancia en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la

resolución de conflictos, así como actitudes favorables como la cooperación, la empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.

Estas relaciones entre pares implican la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, en el logro de las competencias sociales.

También se relaciona el campo formativo desarrollo físico y salud ya que algunos juegos requieren de la activación física y el campo de la expresión y apreciación artísticas por el ámbito de las representaciones teatrales, asumir roles en el juego. Es en el preescolar donde el niño se desprende de su medio familiar trayendo consigo conocimientos previos y actitudes de su hogar, es difícil para el adaptarse al nuevo contexto escolar en su papel como alumno, sujeto a formas nuevas de organización y reglas de comportamiento, con un grupo de iguales con los que tendrá que interactuar y la educadora que será una figura de gran influencia para el niño. El niño deberá experimentar relaciones afectivas en el aula como un espacio que se preocupa por su bienestar y desarrollo.

Los ambientes de aprendizaje son de vital importancia el tener un clima afectivo-social donde las interacciones sean recíprocas armónicamente, donde existan habilidades sociales como la aceptación, hacer amistades, participación y cooperación. Se menciona también que la autoridad en el aula es necesaria como un ejercicio intermedio entre el autoritarismo y la permisividad, cuestionar al niño sobre sus sentimientos, organizar el aula y los espacios, fomentar los valores importantes como el respeto, evitar las etiquetas entre alumnos y de maestro hacia sus alumnos pues esto limita su aprendizaje, desarrollo y socialización.

Por último el programa menciona las formas de evaluar que es la evaluación permanente durante todo el ciclo escolar, tener un expediente personal de cada alumno con sus documentos, entrevista a los padres de familia y los registros del alumno sobre sus avances y dificultades, comportamientos, actitudes.

El diario de la educadora que será de mayor importancia al registrar los antecedentes relevantes durante la jornada.

El portafolio de evidencias que integren los trabajos de los niños más relevantes y sus producciones.

Todas estas herramientas con el fin de conocer a profundidad al niño, ver sus avances e incidir en cualquier dificultad a tiempo.

1.5. El juego como quehacer innato en el niño

Bruner plantea cinco funciones fundamentales del juego infantil, la primera señala que el juego no debe tener consecuencias frustrantes para el niño y ser un medio para explorar.

En segunda función el niño puede modificar los medios y los fines del juego ya que son una consecuencia directa de la misma satisfacción que le proporciona el juego, dejando en claro que este no solo es un medio de exploración sino también de invención, si las modificaciones no son posibles el niño se aburrirá fácilmente.

La tercera abre el punto de que el juego se desarrolla en un escenario como una forma de idealización de vida.

La cuarta menciona que el juego es una proyección del mundo interior del niño, transformado de acuerdo a sus deseos.

Por último y lo más fundamental el juego proporciona placer.

El juego es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la edad adulta, el juego es además un medio para mejorar la inteligencia.

Es por medio del juego que el niño adquiere la dominación de la lengua de su contexto social y cultural.

Es importante que el niño establezca comunicación con su madre, el niño deberá hacer ajustes con los elementos del lenguaje que ya conoce para producir emisiones más complejas y para conseguir cosas nuevas con el nuevo lenguaje adquirido.

Un juego que inhiba la espontaneidad, no sería realmente juego pues limita la autonomía individual.

El juego deberá permitir al niño construir algo, cuando se juega entre pares se intercambian ideas y se negocian sus intenciones, se desarrolla el pensamiento a través del dialogo interno.

Agnes Héller plantea que la moral del juego es radicalmente distinta a la moral de la vida, porque el niño acepta las reglas ganar o perder sin que esto afecte su vida, de ahí la importancia de la autorregulación en el juego.

La única moral del juego estriba en la observación de las reglas y esto solo en los juegos que las poseen, más bien el juego es para disfrutar y lo que lo hace interesante son las reglas, mediante el juego se ponen en movimiento muchas facultades humanas.

Pero hay una facultad que salta siempre a primer plano: la fantasía. Porque la realidad es sustituida por una realidad imaginaria, y se vive en un mundo inventado y autónomo, sirven para la interiorización social como el niño ve el mundo.

Los juegos miméticos se refieren a la satisfacción de la fantasía en la asunción de un papel, como el teatro donde se fundamenta el arte, también tiene que ver con la expresión de sentimientos al asumir ciertos roles. El juego es por su carácter un fenómeno de la vida cotidiana.⁹

El tercer tipo de juegos son los juegos regulados donde se realizan colectivamente, pues requieren de varios participantes, también tienen un segundo elemento que es su carácter completivo pues en ellos se puede ganar o perder, incluso su popularidad se debe a este aspecto competitivo, pues surge una particular tensión que aferra a los jugadores por el contenido evocado, sin embargo esto no es recomendable durante la edad preescolar pero si encaminar estos juegos de activación física y competencias en algo más positivo lejos de la tensión entre los niños.

⁹Ibídem

Para los niños, por lo tanto el juego es una forma de vida natural, una forma de preparación para socializar en la vida.

El juego de los adultos en cambio cumple otras funciones es más tenso, no requiere el uso de la fantasía y los resultados son objetivamente más importantes.

CAPITULO II: “EL PROBLEMA VINCULADO AL CONTEXTO”

2.1. La ubicación del preescolar en el contexto social

En el municipio de Jerecuaro del estado de Guanajuato se encuentran muchas problemáticas en torno a la agresión, dentro de los centros escolares, por ello se hace mayor énfasis en la disciplina, y jornadas rigurosas en las escuelas, castigos severos o la expulsión, el municipio cuenta con cuatro preescolares, incluido en el que labore poniendo en práctica esta propuesta; uno de los preescolares está ubicado en otra colonia el jardín de niños “Rosaura Zapata” es un preescolar formal de turno vespertino ahí acuden los niños de esa colonia por lo regular las familias se adaptan a ese horario.

El otro preescolar “Josefa Ortiz de Domínguez” es uno de los más concurridos por la cercanía pues está más centrado ahí acude la mayoría de los niños del municipio también este preescolar como el anterior son de organización completa hay varios grupos y un directivo; el otro preescolar “Sor Juana Inés de la Cruz” también tiene mucha demanda es de organización completa y cuenta con maestros de música, inglés y educación física, es formal y está ubicado en otra colonia, donde cuentan con transporte para trasladar a los niños.

2.2. Características del preescolar donde se aplico el proyecto

Si bien son tres los preescolares que existen en el municipio de organización completa, formales y con una gran matrícula, en cambio el único preescolar de organización unitaria, con poca matrícula, de sistema alternativo es decir, atendido por becarios no por maestras tituladas y sindicalistas es en donde se aplico esta propuesta el Jardín de Niños “Fray Pedro de Gante”, estos aspectos que lo diferencian de los demás hace que la institución carezca de apoyos en la infraestructura y de apoyo por parte de los padres de familia quienes no le toman mucha importancia debido a que solo hay un docente y pocos niños lo que origina que el problema de la agresión impacte de manera más extensa pues ha ocasionado deserción y baja de matrícula porque algunos niños se sienten

intimidados y empiezan a atemorizarse por los niños agresivos así dejan de asistir al preescolar y comienza la deserción.

El niño agresivo por lo regular siente poder al atemorizar a los niños más pequeños, y más cuando estos son muy pocos su comportamiento es muy diferente que si estuviera en una escuela de organización completa donde hay más figuras de autoridad.

El preescolar donde se aplico la propuesta de innovación se encuentra ubicado en la cabecera municipal de Jerecuaro, Guanajuato en la colonia Chalmita, sus calles están pavimentadas y hay unas de terracería.

El preescolar se encuentra en el fondo de una calle llamada "Fray Pedro de Gante" como se llama el mismo preescolar, alrededor de este hay tres casas y terrenos de campesinos, donde se produce la tierra y así mismo continúan construyendo más viviendas en los alrededores.

La extensión del preescolar es de 3,000 metros cuadrados, está cercado con maya perimetral, cuenta con una sola aula, patio, banquetas, dos letrinas, dos caminos pavimentados, y el resto de áreas verdes donde los niños encuentran como jugar libremente el vasto espacio ofrece mayor desenvolvimiento en los niños a la hora de jugar y más opciones de juego, pero también implica mayor atención y vigilancia por parte del docente puesto que hay peligros evidentes como las peleas entre los niños por algún juguete, los columpios, la resbaladilla, etc. Por eso es importante emplear el juego como medio de socialización.

Los juegos que hay dentro del preescolar como: columpios, resbaladillas, pasamanos, banbaletes, son juegos muy grandes para el nivel preescolar lo que ha ocasionado algunos accidentes, sobre todo con los niños más inquietos y agresivos que no miden el peligro.

Esta situación también me llevo a replantear la convivencia de los niños no solo en clase sino también a la hora del recreo o del juego libre, donde ya no están dentro del aula, las interacciones que se dan fuera del aula: en el patio de juegos.

Estas interacciones no eran favorables los niños tenían disputas por ganar un columpio o apartarlo a otro compañero sin darle la oportunidad a los demás de subirse, no sabían compartir.

También había ciertos problemas por compartir llantas de juego, así que tuve que intervenir en estos problemas por medio de estímulos que mejoraran las relaciones dentro del juego, donde los niños aprendieran a compartir, aplicaran la empatía, relaciones de amistad y el respeto.

Como plantea héller la vida cotidiana es la dimensión fundamental de la existencia social, por ello la importancia de que la cotidianeidad sea favorable dentro de la escuela sobre todo a la hora del juego que es donde se dan más interacciones y deben ser de carácter social para lograr la socialización en los alumnos.

Las actividades cotidianas deben subsistir pero gracias a factores de socialización, la vida cotidiana se favorece y retroalimenta de experiencias llenas de buena convivencia amistosa, empatía, respeto y de compartir ciertos materiales y juegos dentro de la escuela, es obvio que estas actividades no deben de reprimirse o anularse como forma de castigo, por ejemplo no salir al recreo con la justificación de que no saben jugar, convivir, por pelearse, etc. Esto no soluciona el problema y solo quita a los niños la posibilidad de desarrollarse y coarta las actividades cotidianas necesarias para este desarrollo, es necesario encarar el problema, hacerle frente a las verdaderas soluciones pues la escuela es un espacio para las interacciones sociales, un espacio que dada su estructura y función es propicio de diversas situaciones favorables y desfavorables.

Estos espacios dentro del preescolar brindan al niño la oportunidad de iniciar juegos donde establece relaciones de amistad con sus compañeros, y también

donde su personalidad se desarrolla, esa personalidad que lo caracterizara en la edad adulta y que le servirá de apoyo.

El niño al interactuar favorablemente dentro del patio de juegos desarrolla su intelecto, su parte afectiva y emotiva, en medio de su entorno inmediato, llevando y formándose a si mismo las normas y los valores aplicándolos en la escuela, en cada aspecto que esta requiere ya sea normas de seguridad, de higiene y de clase que existen en los diversos espacios del preescolar.

2.3. El espacio adecuado para la socialización

También existen diversos espacios dentro del aula, está caracterizada por ser amplia y ofrecer a los niños libre desplazamiento, donde pude ubicar ciertas áreas de trabajo para que los niños puedan identificar los materiales diversos y las diferentes actividades que pueden realizar en cada uno.

En el espacio de biblioteca hay muchos libros están acomodados de acuerdo para que el niño pueda interesarse en ellos y explorarlos, muchos de esos cuentos ofrecen al niño una nueva visión de lo que le rodea, sobre todo en las actitudes a cambiar, existe diversidad de cuentos para cada fin, a los niños les interesan mucho, también les hice el énfasis en cuidarlos ya que muchos cuentos estaban muy descuidados, sin pastas y también es importante que los pongan en orden al terminar de verlos.

Otra área significativa es el espacio de construcción donde hay diversos materiales como rompecabezas, piezas de mecano, cubos de madera, piezas de ensamble, etc. Estos materiales ofrecen al niño la oportunidad de trabajar en equipo, compartir, intercambiar ideas, desarrollar la amistad a través de juegos diversos que ponen en práctica su desarrollo cognitivo, afectivo y emocional.

Aunque en ciertas ocasiones los niños no querían compartir el material, queriendo todo para sí, sin acomodarlo en su respectivo lugar, y en algún momento de agresividad algunos niños utilizaron estos materiales para agredir a sus compañeros.

Estas dos áreas eran las que más repercutían para cambiar las actitudes de agresión de los niños, para poner en práctica interacciones favorables dentro del aula, para mejorar el clima o ambiente de aprendizaje.

Aunque también áreas como la de exploración y conocimiento del mundo son propicias para que el niño respete no solo a sus compañeros, sino también a las plantas y los seres vivos.

Todo esto con el fin de que el niño respete el espacio en clase y al mismo tiempo haga uso adecuado de los materiales y tenga favorables relaciones interpersonales.

La música también ayuda a que los niños se relajen y utilicen su energía de manera armoniosa, el tener una grabadora es muy importante, sobre todo contar con los servicios necesarios como la luz eléctrica ya que sin ella esta práctica educativa no sería posible.

2.4. Los servicios dentro del preescolar

Que la escuela cuente con los servicios básicos es de gran ventaja, son insumos que se pueden usar en favor de nuestra práctica docente diaria, la luz eléctrica se instaló recientemente al preescolar pues varios años atrás no se contaba con este servicio y se usaban grabadoras con pilas, esto favoreció en gran medida las practicas educativas, sobre todo en este nivel preescolar, siendo así la colonia también carecía de este servicio pues no había muchos apoyos.

El servicio de agua si se encuentra dentro del preescolar, y también favorece gran parte de las actividades dentro de la escuela como hacer el aseo regular, algunos experimentos, regar las plantas y árboles, en la higiene de los niños al lavarse las manos y los dientes, etc. Siendo este servicio accesible a toda la colonia y por ende en la escuela, tiene un gran beneficio pero también requiere de la constante supervisión del uso adecuado que los niños le den pues muchas veces desperdiciaban el agua o jugueteaban con ella, de ahí la necesidad de hacerles

ver la importancia de cuidarla y crear en ellos actitudes de cuidado a los recursos naturales que tenemos.

El único servicio que hace falta dentro del preescolar es el drenaje, pues las letrinas son lo único que hay y estas no son las más adecuadas para los niños por cuestiones de higiene, esto inconforma a los padres de familia pero no muestran interés por solucionarlo, sin embargo en la mayoría de las casas de esta colonia si cuentan con drenaje.

Siendo así la mayoría de las familias cuentan con todos los servicios mencionados en sus casas y sus viviendas son adecuadas para vivir establemente.

2.5. Aspecto socioeconómico

Ninguna familia vive en condiciones de pobreza extrema ya que algunas casas son construidas con apoyos del gobierno.

La mayoría de las familias viven bien, puesto que los niños siempre llevan su comida para el recreo, aunque algunas niñas están muy descuidadas por su familia pues no les ponen nada de comer, las llevan sin uniforme y muy sucias.

Estas incidencias parecieran ser por falta de recursos económicos pero en realidad no, son por falta de atención a las niñas, pues estas familias no le toman la seriedad e importancia que tiene el preescolar.

Las principales fuentes de ingreso de la colonia y el municipio a las familias son apoyos económicos de programas como oportunidades, apoyos alimenticios a familias de escasos recursos o bien dinero que reciben desde estados unidos por sus familiares que emigran. Estos apoyos benefician a las familias y colaboran en el bienestar de los niños por el seguro popular que les ofrecen así como platicas sobre su desarrollo físico y emocional. No solo propician atención al niño también a toda la familia en general para evitar la violencia intrafamiliar.

Las fuentes de empleo en el municipio son escasas la mayoría de las personas trabaja en comercios de abarrotes, empleadas de casa, empleados de otros

establecimientos, esto debido a que no hay mucho desarrollo económico y empresarial. Las principales empresas en el municipio son la empresa de cerveza corona donde hay muchos trabajadores, en especial del sexo masculino, la otra empresa importante es condumex, donde se hacen piezas de carro y genera empleo tanto para hombres como para mujeres, un establecimiento importante es la tienda comercial “Elektra” también ofrece un buen empleo con un salario sustentable.

El trabajo en el municipio es variable pero no hay suficientes empleos que ofrezcan un salario satisfactorio para cubrir sus necesidades, y tampoco existen suficientes personas con el perfil requerido para trabajar en un mejor puesto.

La falta de empleo en algunas familias ocasiona estrés y migración, en algunos casos. Esto genera en el niño la misma ansiedad, aislamiento y agresión que su familia le transmite, hay niños que incluso roban a sus compañeros, o bien los agreden. Siendo los padres de cada familia los principales responsables de cada una, a veces el papa se vuelve violento hacia su esposa por la ansiedad de no conseguir empleo, hay familias que recurren a la migración.

Las actividades productivas en el municipio son la ganadería, aunque muchas tierras han sido abandonadas, no hay muchas actividades productivas en el municipio y por lo general a falta de estas actividades y de empleos las personas más preparadas buscan empleo fuera del municipio en las ciudades más cercanas donde encuentran más oportunidades, sobre todo la población joven universitaria, que no cuentan con hijos y otras responsabilidades.

Para que las personas cuenten con más oportunidades se debe de dar la importancia al estudio superior, esto es lo que se pretende que los niños que hoy atendemos lo hagan, que el niño tenga una visión productiva y profesional e su futuro, así la educadora cumple un gran papel en este proceso.

El sociólogo francés Pierre Bourdieu, menciona propiamente las desigualdades sociales¹⁰ habla sobre las oportunidades más elevadas sobre los hijos de empresarios de llegar a un nivel universitario a comparación de el hijo de un obrero pero esto solo es un supuesto social, se sabe hoy en día que hay otros factores internos en el niño, y en el adulto que hacen superar las adversidades y cumplir con las metas, se trata de la actitud y la favorable socialización.

2.6. Aspecto educativo

La información sobre el sistema escolar y sus posibilidades de salida al mercado de trabajo, son importantes cita Bourdieu que en cada escuela exista la orientación vocacional en los niveles de secundaria y preparatoria; pero en el nivel preescolar se habla de la base de todo desarrollo de esos sedimentos de capacidades emocionales, la visión que tenga el niño de su futuro ahora serán los resultados del mañana.

Dado el carácter burocrático de los niveles superiores de educación muchos jóvenes del municipio deciden solo terminar la preparatoria o bien solo la secundaria y emigrar a estados unidos.

Por lo general las familias aspiran a sus posibilidades reales de enviar o no a sus hijos a la universidad, interiorizan su destino objetivamente; aunque existan muchas becas de gobierno, algunas veces si el joven decide ingresar a una universidad lo hace eligiendo una carrera consciente de que la ejercerá y de ella obtendrá una ganancia solo en un mínimo de los casos la eligen por gusto o vocación esto ha puesto en movimiento a la los planes y programas de estudio dando énfasis en la orientación vocacional, en los niveles medio superiores.

Aun así muchos jóvenes no saben que van a estudiar o porque razones decidirse por una u otra carrera, se dejan llevar por lo que otras personas les recomiendan y no existe una buena orientación al respecto.

¹⁰OLAYO ROMAN Gabriel Comp., *Construcción social del conocimiento y teorías de la educación*, n.e., UPN antología básica 3° semestre, 2007, México. pp. 270.

En el municipio existe un Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Guanajuato y una preparatoria incorporada como niveles de educación media superior el colegio ofrece tres especialidades donde ya es fácil que el alumno decida su perfil o vocación desde ahí. La preparatoria también ofrece orientación vocacional y por lo general las universidades más cercanas van a estas escuelas para ofertar sus carreras a los jóvenes que están por egresar. Estas universidades en su mayoría son técnicas.

La gente del municipio es muy conformista y no busca las soluciones a sus problemas, la gente suele preferir culpar al presidente o al mal gobierno de las carencias y no asumen su responsabilidad como ciudadanos, han inculcado a sus hijos mentalidades limitadas, y el ejemplo que ven en sus hogares es muy pobre de metas a futuro, pues el papa por lo regular espera que su hijo sea como él, sin importar si estudia o no, la mujer es vista como la futura madre y ama de casa que de poco importa su estudio o preparación a futuro, si ese es el rol de género que se maneja en el municipio las visiones se acortan así como las oportunidades de progresar.

Otro punto importante es la educación sexual pues varios adolescentes en edad secundaria están mal informados sobre los cuidados que se deben tener y su práctica temprana hace que esos embarazos no deseados a corta edad reduzcan el nivel productivo de la joven madre, cerrándosele muchas oportunidades de progreso, y afectando directamente a su futuro hijo.

Por lo general la sociedad ve al maestro como un ser insensible e injusto en la manera cómo evalúa o los criterios que utiliza, en el municipio esta es una profesión muy criticada etiquetan a muchos maestros por cuestiones pobres como si los niños aprenden a leer, si son muy inquietos es por culpa del maestro que no sabe controlarlos, si un niño se porta mal critican al maestro de que es muy permisivo o “buena gente” y si es muy autoritario lo juzgan de maestro insensible, enfín son muchas las críticas a la profesión y a las personas nunca se les tiene

conformes, aquí lo ideal es crear una comunicación empática y asertiva haciéndoles ver el gran reto que los maestros tenemos frente a la sociedad.

Es de analizar que la gente de este municipio y de otros no le toma importancia a la educación preescolar y por el otro extremo tampoco le toman importancia a la educación superior pues los jóvenes muestran después otros intereses no favorables para su desarrollo personal.

Es también de vital importancia que los padres de familia conozcan la forma de trabajar en el preescolar, dando énfasis a la importancia de cada actividad y presentándoles el programa curricular sus objetivos, metas, formas de evaluación, competencias, y todo lo que ello implica; así los padres de familia se interesan más por que sus hijos se desarrollen en este nivel de la mejor manera colaborando con el maestro.

Las competencias están ahora enfocadas en un saber en cuanto a conocimientos en conceptos, en un saber hacer referido a destrezas y habilidades, y un saber ser que se refiere a las actitudes y valores que los niños ponen en práctica.

2.7. La cultura dentro del contexto

El lenguaje que utilizan los niños es muy coloquial, cada uno con las influencias de su casa, de su familia, aunque existen vocabularios muy agresivos u ofensivos por parte de algunos alumnos lo que provoca ciertas diferencias y peleas, pues son niños que no saben respetar así que mi tarea fue hacerles ver la importancia del perdón, de establecer relaciones amistosas, de convivir mas armoniosamente y el juego fue un medio muy útil para hacerlo.

El lenguaje usado por una sociedad es vital para el desarrollo de la comunicación en el niño, el léxico, las palabras más usadas, las frases, los dichos populares etc. Tienen un gran impacto en el futuro o variedad de lenguaje del niño.

Pero lo más importante a destacar es la forma de comunicación más adecuada, claro existen medios de comunicación diversos la televisión que domina mentes,

los periódicos donde el niño explora e indaga, la radio donde el niño escucha ciertamente lo que ocurre en su sociedad, la música, su cultura, pero hay medios de comunicación donde se interactúa persona a persona como lo es el teléfono donde hay un emisor y un receptor.

En el contexto de comunicación de esta colonia existen todos los medios de difusión, pero las personas no tienen buena relación porque no hay una comunicación efectiva, empática y amable.

Por esta razón es primordial la socialización y para que esta sea efectiva existe la comunicación asertiva misma que trabaje con los niños para que aprendieran a dialogar de una manera respetuosa y negociar como menciona Virginia Satir

La comunicación asertiva requiere que la persona se centre en un equilibrio donde ser pasivo y agresivo va en los extremos que rompen la armonía y claridad de una comunicación sana, para ser asertivo se deben de pedir cuatro puntos claros: decir el hecho real, los niños aprenden a observar lo que en realidad sucede “no quieres compartir el material conmigo”; aprenden a expresar sus sentimientos “eso me hace sentir muy triste”; aprenden a pedir lo que desean “te pido que seas bueno conmigo y compartas el material”; y finalmente los niños aprenden a decir las consecuencias de los actos “para que seamos amigos y no juegues tu solo”.

Estas formas de dialogar no se aprenden de un día para otro se necesita practicar en las interacciones diarias, pues vivimos inmersos en una cultura y contexto que solo enseñan a comunicarse de forma pasiva y ser dominados o controlados por los demás o bien como en el contexto de esta colonia aprender a comunicarse de forma agresiva.

El lenguaje es también utilizado en actividades artísticas, existe un lenguaje corporal o emocional, que se manifiesta en obras de teatro artísticas que los niños presencian en el municipio, también son actividades que se llevan al aula representando roles sociales o bien en la presentación de un cuento o la tradicional pastorela, donde los niños captan que existe el bien y el mal, buenos y

malos personajes que les toca interpretar, y así reflexionar en el cómo se sintieron al dar vida a cierto personaje o bien que sentimientos captaron en alguna obra de teatro que hayan presenciado.

Otra actividad artística en la colonia son los músicos de bandas de viento la banda “la guadalupana” creada en este municipio por el señor Raimundo Cornejo, donde varios jóvenes y niños acuden para tocar tubas, clarinetes, platos, tamboras, cornetas y trompetas. Es una actividad que por su naturaleza artística inhibe la agresividad y favorece la socialización, esta actividad musical también entra en el aula como una rutina, crear música y cantos que favorecen las relaciones entre los niños.

La casa de la cultura del municipio también ofrece talleres de pintura otra actividad artística que ayuda a los niños a expresar sus sentimientos de una manera estética, la danza también predomina en la presentación de bailables, clases de ballet, y otros bailes artísticos en la casa de la cultura donde algunas madres de familia llevan a sus hijos.

En el preescolar estos bailes se aplican como rutina, también como una manera de crear armonía en la clase, una forma de socialización favorable de la que los niños adquieren en su contexto.

Otro factor importante de su contexto son las tradiciones y costumbres de la colonia, las que ya se conocen nacionalmente son llevadas a la práctica dentro del preescolar como el día de muertos donde se hace el altar, convivo, piñatas, y los niños se disfrazan y las fiestas decembrinas como la posada son dos tradiciones muy marcadas en la colonia y que también se hacen en la escuela, impactando así de manera favorable para la socialización.

Estas tradiciones llevadas al contexto social marcan significativamente al niño, la tradición también del día del grito tiene un significado, la fiestas patrias, una historia que contar sobre la valentía de los niños héroes y los héroes de la

independencia son historias que a los niños les interesan y se preguntan continuamente el motivo de una fiesta, siendo así ellos admiran a estos personajes históricos y quisieran seguir ese ejemplo, saben que los valores son buenos y nos ayudan a ser grandes personas.

La tradición de día de muertos también resulta emotiva para los niños, el hecho de recordar a sus seres queridos, ser cooperativos en acomodarle los alimentos que eran de su preferencia.

Las tradiciones de la navidad, las posadas, la pastorela, los intercambios son fechas muy importantes que crean motivación en los niños, es una época de compartir con la familia, de hacer énfasis en la importancia de la amistad y de ayudar a los demás, de reforzar las relaciones que se tienen con los compañeros, amigos, que hay entre los niños.

El día de reyes se acostumbra en el municipio vender muchos juguetes, pero esta tradición a veces perjudica en lugar de beneficiar los reyes se hacen por lo regular como una recompensa del buen comportamiento, negociando así sus conductas por un juguete lo cual pierde el sentido de ser un niño bueno porque así lo ha decidido el niño y no porque va a recibir a cambio un juguete, esto aplica también cuando damos dulces o estrellas como recompensa por estar sin hacer ruido en el aula, por terminar de trabajar y otras cuestiones, la recompensa es buena siempre y cuando la motivación del niño venga de su interiorización y no por recompensas externas.

En la colonia se celebra una fiesta que es la costumbre de ahí el día 16 de abril, con motivo de su fundación y de la iglesia, en esa fiesta se festeja con una pequeña feria donde los niños pasan un buen rato en familia o viendo como la gente baila con la música de viento, a excepción de que surja alguna pelea como es costumbre en la gente de esta colonia.

Las demás festividades son realizadas en el municipio, la gente acostumbra ir, son costumbres religiosas como la fiesta de san miguel arcángel donde hay feria, castillo, juegos.

En el mes de noviembre las familias acostumbran ir a comer a la presa del juguete del municipio donde conviven y se divierten, aunque también hay peligros para los niños como puentes sin protección, y algunas personas empiezan a tomar lo que genera un ambiente violento y no familiar.

En el municipio hay varios lugares turísticos como la ya mencionada “presa del juguete”, otro lugar importante es “el Cristo de la misericordia” que se encuentra ubicado en lo alto de un cerro a la orilla de la carretera libramiento que va rumbo a Apaseo el alto y Acámbaro; en este lugar se hace una misa en mayo donde suelen acudir varias personas, música de viento, puestos de comida y juegos pirotécnicos. Muchos niños son llevados por sus papas, para apreciar esta costumbre que influye positivamente en las actitudes de socialización de los niños es una festividad muy agradable.

La colonia cuenta con una capilla donde se celebran algunas misas y festividades, los niños saben y reconocen su importancia, de manera que hacen comentarios sobre su religión pues todos tienen la misma; dialogan sobre lo que dice el padre en el sermón concientizando así algunas conductas o poniéndolas en juicio, aquí la intervención de mi papel como educadora es encontrar un equilibrio entre los objetivos actitudinales de aprendizaje y adaptarlos a sus ideas acerca del bien y el mal.

La iglesia ofrece una emotiva intervención en los niños, pues existen ciertas actividades y eventos especiales para ellos, retiros religiosos, coro infantil de la iglesia, el catecismo, y otras actividades que son muy favorables para el desarrollo de los niños en cuanto a sus actitudes y valores.

En el municipio existen dos iglesias una a san miguel arcángel y otra a la virgen de Guadalupe.

Es importante que dentro del aula los niños practiquen ciertas cosas que aprenden en estos recintos, como el respeto, el amor hacia los demás, la solidaridad, la honestidad, etc. En el municipio la mayoría de la gente es de religión católica y algunos más son cristianos, hay ciertas diferencias en estas dos religiones que hacen que existan rivalidades entre las personas, por eso en la escuela esto debe respetarse, que el niño aprenda a respetar la diversidad y diferencias culturales.

La imagen de la sociedad, la colonia y la educadora se proyectan en el niño a manera de imitación, el niño quiere vestirse como su papa, la niña se pone la ropa de su mama, todo esto forma parte de una cultura un simbolismo, un significado que va adoptando forma, esta influencia es positiva si la educadora tiene una buena imagen, es respetuosa y cuida su arreglo personal, pero en casa puede suceder lo contrario, algunos padres de familia de la colonia traían tatuajes, aretes, lo que algunos niños querían imitar pero lo más grave era que trataran de imitar las conductas violentas vistas en su hogar.

CAPITULO III: “LOS JUEGOS EMPLEADOS EN LA PROPUESTA”

Para favorecer la socialización en el niño preescolar se necesita un ambiente que enriquezca sus relaciones sociales, para ello se proponen cuatro vertientes de juegos los cuales tienen el propósito de encaminar al niño hacia su socialización. Advirtiéndole que no son los únicos pero sí los utilizados en la presente propuesta:

3.1. Juegos cooperativos. Estos propician situaciones en las que el niño aprenda a cooperar con sus pares. Los juegos cooperativos se proponen como estrategia para la socialización del niño, ya que coadyuvan en su etapa egocéntrica, en su motivación y en el desarrollo de la comunicación.

Terry Orlick un pionero del movimiento de juegos cooperativos piensa que la competencia alienta a los niños a hacer trampas, mentir, convertirse en saboteadores e impedir que otros ganen (Shapiro, 1990).

Enseñar a los niños a valorar el esfuerzo cooperativo y el desarrollo grupal forma una parte esencial de acabar con la tendencia cultural de percibir a las personas en términos de ganadores y perdedores.

Aunque los niños por su naturaleza egocéntrica también atraviesan una transformación en su capacidad de participar en conductas pro sociales volviéndose más cooperativos, serviciales y dispuestos a compartir; esto es importante para la aceptación social de los niños pequeños.

Las capacidades cooperativas aprendidas en una situación lúdica se generalizan a otras actividades con los pares, son utilizadas para modificar conductas agresivas, lo cual hace que los niños sean aceptados por sus pares, la participación, la tolerancia, la amistad.

El fracaso individual en una verdadera actividad cooperativa no existe: o todos ganan o todos pierden.

Como menciona Agnes Héller en los juegos regulados de carácter colectivo y completo, se necesita la participación y cooperación de dos o más jugadores, existen reglas, los juegos realmente cooperativos no generan tensión haciendo un buen trabajo en equipo.

Objetivo: Que el niño desarrolle sus competencias sociales para mejorar sus interacciones entre pares a través del juego cooperativo.

Nombre del juego: **“El robot cooperativo”**

Materiales: tan variados como sean las acciones a ejecutar.

Edades: de 4 años en adelante

Tiempo: de 15 a 20 min.

Desarrollo:

Este es un juego muy divertido para equipos de tres personas. Un jugador comienza en el medio y les da la mano a los otros dos jugadores que están a su lado.

Ahora los tres jugadores deben funcionar como uno solo, el jugador que queda en medio es el “cerebro” que manda al robot y los otros dos jugadores deben coordinar sus manos para hacer la acción que el cerebro mande.

Se pueden realizar una o más acciones consecutivas dependiendo del tiempo que se requiera.

En el juego del robot cooperativo, se puede realizar la acción de preparar un sándwich, donde los ingredientes están previamente a la mano o algo más sencillo adecuado para los niños de preescolar es preparar sándwich de galletas con crema de maní.

Otra acción sencilla y al alcance de ellos es dibujar, o acciones habituales de higiene como barrer, lavarse las manos, construir una torre, etc.

Al finalizar este juego los niños sienten una conexión especial y se divierten.

Formas de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación y el registro en el diario de campo, escalas liker.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la cooperación, actitudes amistosas empatía, respeto, tolerancia participación, trabajo en equipo.

Nombre del juego: **“voleibol cooperativo”**

Materiales: globos grandes

Edades: de 3 años en adelante

Tiempo: 10 min.

Desarrollo:

Este juego se realiza en equipos de 3 a 5 jugadores, la formación de los equipos puede iniciarse con una divertida dinámica como formar hormigueros de 2, 6, 10 hormigas luego para terminar la consigna y formar los equipos se ordena formar hormigueros de 5 hormigas o 3 según sea el tamaño del grupo, aunque las dinámicas y la estrategia que utilice la educadora pueden ser variadas.

Se inicia inflando tantos globos como sea el número de los equipos, el juego consiste en que entre todo el equipo no dejen caer el globo, cooperarán pasándose uno con otro o como vaya su dirección a manera de juego de voleibol, los niños pueden acomodarse en círculo o bien tres y dos frente a frente como el juego del voleibol como estén más cómodos, golpearan el globo con las manos y el equipo que logre mantenerlo sin caer gana.

Formas de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación y el registro en el diario de campo y escala likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la cooperación, empatía y participación, respeto, tolerancia, trabajo en equipo.

Nombre del juego: **“la pelota x”**

Materiales: 10 pelotas de esponja medianas, marcador y una caja de cartón.

Edades: de 4 años en adelante

Tiempo: 20 min.

Desarrollo:

El juego debe permanecer con 9 jugadores, se inicia marcando una pelota con una x, la cual se coloca a 30cm de la caja de cartón. Se traza una línea de partida, tratando de mover con su pelota haciéndola rodar por el suelo para tocar la pelota x y así esta pelota marcada con una x toque la caja de cartón.

Todos los jugadores tratan de moverla para que esta toque la caja de cartón, si uno de los jugadores logra tocar la caja de cartón el juego se gana y se inicia nuevamente, pero si ninguno de los 9 jugadores logra que la pelota x toque la caja después de tres turnos el juego se pierde y se inicia de igual manera nuevamente.

Formas de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escalas likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la cooperación, empatía y participación, respeto, tolerancia.

Nombre del juego: **“plumas divertidas”**

Materiales: plumas de colores, un recipiente cuadrado de plástico o metal.

Edades: de 3 años en adelante

Tiempo: 15 min.

Desarrollo:

Este juego se realiza en parejas, cada bina soplara una pluma y tratara de no dejarla caer ayudándose mutuamente; si la pareja mantiene la pluma elevada 2 minutos gana, y así sucesivamente se irá aumentando el tiempo dependiendo de cuánto tiempo puedan mantener la pluma en el aire.

Otra vertiente es colocar en una mesa un recipiente de plástico o metal que tenga buen soporte del aire, en parejas se trata de meter la pluma dentro del recipiente

soplándole para que se deslice por la mesa, el equipo trata de meter la pluma en la meta.

Formas de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escalas likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la cooperación, respeto, actitudes amistosas, empatía, participación, tolerancia y trabajo en equipo.

3.2. Juegos para expresar sentimientos: Estos juegos permiten al niño expresar sus emociones de una manera natural para así poder comprender como interpreta lo que siente, a través de un lenguaje emocional y así comprender las emociones y sentimientos de otros.

Como plantea Erickson en la edad temprana es de vital importancia que la madre establezca juegos cara a cara lo que permite al niño extender su auto-esfera, pues la madre transmite al pequeño confianza, miedo, amor, etc., con ello existe una interacción entre madre e hijo lo que se considera como un facilitador del “núcleo del yo”.¹¹

A través del estudio del desarrollo evolutivo de las emociones humanas, sabemos que las emociones cumplen propósitos determinados para que un niño se desarrolle hasta convertirse en un adulto feliz y con éxito.

El desarrollo emocional de un niño puede desviarse haciéndole sufrir muchos problemas personales y sociales.

Las emociones básicas que existen son el amor, el odio, el miedo, el dolor y la culpa.

En el niño el amor es primordial para formar la base de su personalidad.

La capacidad del niño para traducir sus emociones en palabras constituye una parte vital de la satisfacción de sus necesidades básicas.

¹¹ ALEMAN GARCIA Efraín, op.cit. “juego y actualidad” (Erickson 1988) p. 79.

Objetivo: desarrollar en el niño un lenguaje emocional donde exprese sus sentimientos y emociones por medio del juego.

Nombre del juego: **“matricula de sentimientos”**

Materiales: tarjetas de las letras del abecedario

Tiempo: 15 minutos o más dependiendo de la extensión del juego.

Edades: para niños de 5 años en adelante

Desarrollo:

Este juego se inicia revolviendo las tarjetas de las letras del abecedario ya sean mayúsculas o minúsculas, se voltean de tal manera que no se vean las letras por turnos un niño saca una letra por ejemplo la “a” y se le cuestiona que sentimiento comienza con esa letra, el dirá amor, alegría, etc., así también el niño dirá una experiencia donde haya experimentado ese sentimiento.

El juego continúa con las demás letras y por turnos todos los niños irán sacando una letra y expresando un sentimiento.

Después de que todos los niños hayan participado se juntan en equipos de 5 y con las letras que tenga cada uno de ellos trataran de formar una palabra que exprese un sentimiento, si faltan letras los niños dirán cuales son y las harán en un papel así pegaran sus tarjetas para formar la palabra de sentimiento pueden ser tan diversas como felicidad, ira, confusión, miedo, etc., y realizaran un dibujo en la misma hoja que exprese ese sentimiento, todas las hojas de los equipos serán pegadas alrededor del salón o en un lugar específico para que sean nombradas

“la matricula de sentimientos”.

Este matricula dentro del aula será un elemento importante ya que los niños pueden acudir a esa matricula para recordar y comprender los sentimientos y emociones experimentados durante la jornada escolar.

Formas de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escala likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como expresión y comprensión de los sentimientos, empatía, participación, respeto.

Nombre del juego: “**pimpón siente....**”

Materiales: un muñeco de peluche

Tiempo: 20 minutos

Edades: para niños de 3 años en adelante

Desarrollo:

Este juego se inicia formando un círculo todos los niños sentados, la educadora se sienta con ellos y les presenta a pimpón, se dice que pimpón está triste y la educadora les menciona a los niños que cada uno le ira diciendo a pimpón algo para que él se sienta feliz, la educadora pone el ejemplo al iniciar le dice a pimpón algo como: tengo un dulce para ti, ahora se lo ira pasando a los niños y estos a su vez van consolando a pimpón.

Al terminar la ronda pimpón está feliz y lo pondremos al centro cantándole una canción, pero ahora pimpón tiene miedo de que un monstruo este bajo su cama haciendo la misma dinámica se dice a pimpón afirmaciones para que no tenga miedo.

El juego continua para que pimpón exprese sus sentimientos negativos como la tristeza, el miedo, el enojo, la vergüenza, etc., terminando las rondas de pimpón ahora un niño voluntario expresara algún sentimiento negativo que sienta y entre todos sus compañeros le dirán algo que lo anime y lo haga sentir mejor; también se le cantara una canción y así sucesivamente el juego termina hasta que ya no haya otro voluntario que quiera expresar lo que siente.

Es importante que este juego sea frecuente para que exista una mejor armonía en el grupo y los niños compartan sus emociones, comprendan y se sientan aceptados y apoyados por sus compañeros y educadora.

Formas de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escalas likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la empatía, participación, expresión y comprensión de los sentimientos, respeto.

Nombre del juego: **“reconociendo los sentimientos”**

Materiales: dibujos diversos sobre los sentimientos(dos niños abrazados, un niño llorando, un niño alegre en su cumpleaños, etc.), música.

Tiempo: 20 minutos

Edades: para niños de 4 años en adelante

Desarrollo:

La educadora comienza describiendo el significado de un sentimiento pero no dice cual es, los niños tendrán que adivinar, por ejemplo la educadora dice “adivinen cual sentimiento es el que nos hace sentir ganas de saltar, gritar y sonreír mucho”, algún niño dirá “alegría” entonces ese niño que adivino el sentimiento la educadora le dará un dibujo relacionado con el sentimiento que adivino en este caso un niño alegre.

Así sucesivamente la educadora seguirá describiendo sentimientos y los niños adivinaran que es coloreando sus dibujos de acuerdo al sentimiento o emoción adivinada.

Al finalizar la educadora los felicita pues ya sus alumnos saben un amplio repertorio del diccionario de sentimientos pues saben lo que significan.

Se hace un circulo con los dibujos coloreados y terminados, cada niño hace un comentario de alguna experiencia que tubo respecto a su dibujo.

La educadora pone música y les pide a los niños se dispersen por el salón, al parar la música se dice “alto” los niños se paran y le dan un abrazo al compañero que quede enfrente intercambiando su dibujo.

El juego culmina cuando todos los niños tengan un dibujo regalado por alguno de sus compañeros.

Instrumentos de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escala likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la participación, expresión y comprensión de los sentimientos, respeto, empatía.

Nombre del juego: **“pinturas con emociones”**

Materiales: hojas de cartulina, acuarelas, pinceles, agua, papeletas con el nombre de los sentimientos, cinta diurex, rota folio, cartulinas.

Tiempo: 15 a 20 minutos

Edades: para niños de 4 años en adelante

Desarrollo:

Se inicia repartiendo a los niños hojas de cartulina y se les dice que pinten un sentimiento el que más les guste amor, ira, dolor, etc., se pueden expresar los dibujos pintados como prefieran ya sea un corazón, un arcoíris, muchas manchas, la idea es que el niño plasme el sentimiento y lo refleje.

Cuando todos hayan terminado cada niño expresara lo que significa su dibujo alegría, tristeza, dolor, etc., conforme lo hagan se van formando equipos de alegría, tristeza, miedo, según lo que vayan expresando en los dibujos se colocan papeletas en el pizarrón para diferenciar los sentimientos y cada niño pega su dibujo donde corresponde de acuerdo a la emoción plasmada.

Después con los equipos conformados de acuerdo a cada sentimiento les tocara una diferente consigna para pintar en un dibujo que la educadora hará en una cartulina grande será la silueta de un ser humano, el equipo de alegría dibujara en la silueta como es la alegría y en que parte del cuerpo humano creen que este, y así la dibujan, después el equipo de la tristeza, miedo, enojo, harán lo mismo hasta que la silueta este completa de las diversas emociones.

Al terminar se cuestiona a los niños si creen que ellos también poseen esos matices de sentimientos en su interior, hacer énfasis en que los sentimientos es lo que nos hace ser seres humanos pensantes y reflexivos, que las emociones y sentimientos nos engrandecen y nos hacen ser lo que somos.

Instrumentos de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escala likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la participación, expresión y comprensión de los sentimientos, respeto, empatía.

Nombre del juego: “**mímica de sentimientos**”

Materiales: ninguno

Tiempo: 15 a 20 minutos

Edades: para niños de 4 años en adelante

Desarrollo:

Este juego es muy sencillo y divertido se inicia haciendo un círculo y los niños sentados sobre el piso cada niño por turnos saca un papelito al azar donde estará el nombre o dibujo relacionado a un sentimiento, cada niño pasará al centro del círculo y hará una mímica relacionada al papel que le tocó, el niño o niña que adivine será el siguiente en tomar otro papelito y realizar la mímica; se sigue sucesivamente el juego hasta que todos hayan participado.

Instrumentos de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escala likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la participación, expresión y comprensión de los sentimientos, respeto, empatía.

3.3.Juegos para el control emocional: Freud sostiene que el aprendizaje del control emocional constituye el punto de referencia del desarrollo de la personalidad que definía al hombre civilizado.

Entonces, la personalidad de un niño en desarrollo se forma a través de dos fuerzas , una que busca el placer y otra que evita el dolor. ¹²

Los instintos primarios de vida, representados por una estructura que denomino el Ello, eran controlados por un centro moral el superyó.

Para negociar entre sus impulsos y la amenaza de castigo, Freud postulo que el niño desarrolla un Yo, un intermediario o administrador emocional.

El problema emocional más común que enfrentan los niños en la actualidad está relacionado con el control de la ira.

Objetivo: desarrollar en el niño la capacidad de autorregulación, el control de sus emociones a través del juego.

Nombre del juego: “**mantén la calma**”

Materiales: 32 bloques de madera

Tiempo: 20 min.

Edades: para niños de 5 años en adelante

Desarrollo:

Se forma un equipo de 4 voluntarios, se les dice que formaran una torre juntos cada uno a su turno, de dos bloque en dos bloques uno sobre otro en forma de cruz si logran construir la torre sin que las piezas se caigan ganan un punto después de que la torre esta lista irán quitando piezas de los costados si logran quitar ocho piezas sin que la torre caiga es otro punto, pero si la torre cae se pierde el juego, la idea es que los niños mantengan el control en situaciones de presión y que no se frustren el equipo deberá animar a lograr y a mantener la calma a su compañero que intenta no hacer caer la torre.

Después otro equipo participa y gana el equipo que tenga más puntos.

¹²CORREA ROBLEDOS Oscar comp., *Psicomotricidad*, n.e., 1995, Guadalajara, Jal. P. 127.

Instrumentos de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escalas likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como el control de la ira, tolerancia, respeto, participación, trabajo en equipo.

Nombre del juego: **“las reacciones de mi cuerpo”**

Materiales: rota folio, marcadores.

Tiempo: 15 min.

Edades: para niños de 4 años en adelante

Desarrollo:

Se inicia mostrando a los niños una silueta humana, se indica que ahora identificaremos las reacciones del cuerpo cuando suceden algunas emociones por turnos los niños van expresando la emoción que la educadora le diga por ejemplo la alegría el niño dibuja en la silueta en que parte de su cuerpo experimenta esa alegría si es en la boca dibuja una sonrisa, si es en los ojos dibujara unos ojos muy bonitos, si es en el estomago dibujar ámariposas o lo que él considere, así todos participan aportando algo al dibujo, al final la educadora cuestiona donde se siente cada sentimiento y cada niño tocara la parte de su cuerpo que considere puede preguntar ¿Dónde se siente el amor? Tal vez la mayoría de los niños toquen su corazón o su cabeza, sus manos, depende de cada niño.

Después la educadora cuestiona que reacciones tiene mi cuerpo cuando estoy enojado, muchos podrán decir el corazón se acelera, las manos se empuñan o si tengo miedo sudo mucho y de igual manera mi corazón se acelera y sentimos que quisiera venirse un desmayo, así la educadora continua cuestionando a los niños cuales reacciones del cuerpo han experimentado y de ser preciso abrir espacio a la participación individual de cada niño a manera de exposición.

Instrumentos de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y escalas likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la participación, la expresión y comprensión de sus sentimientos.

Nombre del juego: “**las tortugas**”

Materiales: ninguno

Tiempo: 15 min.

Edades: para niños de 3 años en adelante

Desarrollo:

Se inicia cuestionando a los niños si conocen algún animal que se enoja y lo mencionen, después cuestionar que animal no se enoja y porque creen que no se molesten esos animales.

Después se les habla de las tortugas y se les dice que cuando nos enojemos debemos ser como las tortugas, así que se inicia el juego los niños forman un círculo parados y se les dice que haremos la técnica de la tortuga la cual consiste en hacer como si se metieran dentro de su caparazón, con los brazos a los costados del cuerpo, los pies juntos, bajar la barbilla hasta el cuello mientras respiran y cuentan lentamente hasta diez cerrando los ojos.

Ahora terminando esto los niños han de estar relajados y se les cuestiona como se sienten, que es preciso convertirse en una tortuga cuando estamos molestos. Ahora se indica que las tortugas se dispersen por todo el salón moviéndose por el suelo.

Esta técnica es recomendable usarla dos o tres veces por semana ayudara a regular las emociones como la ira en el niño.

Instrumentos de evaluación: el instrumento de evaluación es la observación, el registro en el diario de campo y la escala likert.

Se evalúan las actitudes del niño tales como la participación, respeto y tolerancia.

3.4. Juegos de activación física: los aspectos sociales de estos juegos ofrecen algunas de las oportunidades más importantes para aprender capacidades de realización y ofrecen al niño satisfacción de sí mismo, el niño agresivo e impulsivo aprende a atraer la atención de manera apropiada.

La activación física ayuda al niño a inhibir una conducta agresiva, esto gracias a la serotonina, una sustancia química del cerebro que se produce naturalmente con una dieta saludable, dormir la cantidad de horas adecuadas y sobre todo de activación física.

El niño, postula Piaget, juega desde los primeros meses de nacidos, su juego es funcional y su propósito es la activación de la motricidad en el lactante.¹³

Piaget formula sub-estadios de la etapa sensorio-motriz, el sexto estadio que comprende del niño de un año y medio a dos años, es la combinación mental de los esquemas; un conjunto de conductas que caracterizan un determinado momento del desarrollo.

Para piaget el juego es un esquema psicomotriz indispensable para lograr altos niveles de maduración en el niño.

Los juegos de activación permiten a los niños socializar, divertirse, desarrollar un buen estado de ánimo y colaborar en equipo.

¹³Ibídem

Objetivo: que el niño logre socializar y adquiera actitudes favorables hacia sus compañeros, que el niño vea el juego como algo satisfactorio y divertido en el cual se motive y le sea útil.

Nombre del juego: “**aros divertidos**”

Materiales: aros de plástico

Tiempo: 20 min

Edades: para niños de 3 años en adelante

Desarrollo:

Se forma un círculo de aros y los niños van saltando dentro de ellos, uno tras otro, después la educadora se para al centro del círculo y les indica a los niños dar palmadas hacia arriba mientras van pasando por los aros caminando, la educadora pide a otro niño se ponga en el centro e indique otra acción a realizar, después de que los niños hayan realizado diversos ejercicios palmadas, caminar de talones, de reversa, aplaudiendo, etc., se toman solo dos aros y se forma un círculo con los niños tomados de las manos sin soltarse tendrán que pasarse los aros por todos sus compañeros agachando la cabeza, metiendo los pies, pero sin soltarse de las manos mientras lo vayan logrando se aumenta el ritmo y velocidad del juego con el fin de que aumente la dificultad se puede ir agregando otro aro al juego.

Después de este juego de aros, se propone que al menos cinco niños se formen y tomen un aro uno tras otro los acomodan de tal forma que quede un túnel los demás niños van pasando por el túnel, después de algunos turnos se cambian los papeles ahora los niños que pasaron por el túnel agarran los aros para formar el túnel y los que los agarraron ahora pasaran por el túnel.

Los juegos de aros son inagotables los niños pueden jugar libremente con ellos o inventar sus propios juegos.

El instrumento de evaluación es la observación, el diario de campo y escalas likert. Se evalúa el respeto, la participación y trabajo en equipo.

Nombre del juego: **“la pelota dice...”**

Materiales: una pelota de plástico.

Tiempo: 20 min

Edades: para niños de 3 años en adelante

Desarrollo:

Se forma un círculo y la educadora se pone al centro, le va pasando la pelota a un niño y después a otro mientras se la pasa la educadora dice: “la pelota dice que tu saltas”, después a otro: “la pelota dice que tu brincas”, y así sucesivamente.

Otra vertiente de juego es formar una fila y el niño que este hasta el frente va dándoles indicaciones a los demás y pasándose la pelota por un costado mientras marchan, saltan, caminan o brincan de un solo pie.

Otra propuesta es que los niños se sienten en fila con las piernas abiertas uno tras otro el niño que esta adelante le pasa la pelota a sus demás compañeros y el que esta hasta atrás se pasa hasta adelante y así sucesivamente se repite la operación.

El instrumento de evaluación es la observación, el diario de campo y escala likert.

Se evalúa el respeto, la participación y trabajo en equipo.

Nombre del juego: **“Las cuerdas”**

Materiales: 10 cuerdas de plástico.

Tiempo: 20 min

Edades: para niños de 3 años en adelante

Desarrollo:

Se atan diez cuerdas en forma consecutiva a una altura considerable dependiendo de la altura de los niños lado a lado en mesas, sillas o postes, según el material que esté al alcance de la educadora, se pide a los niños que salten por arriba de ellas, después se atan o recorren un poco más arriba para que los niños pasen por debajo tratando de no tocarlas con ninguna parte del cuerpo, después brincan con un solo pie por arriba de ellas e intercalando por debajo y por arriba.

También los niños pasan por abajo y luego por arriba pero sin tocar las cuerdas esto aumenta la complejidad del juego y lo hace más divertido.

Otra vertiente del juego es formar dos equipos con el grupo, cada equipo se pondrá en un extremo jalando una cuerda para el lado donde está su equipo, así el equipo que logre vencer gana poniendo así en práctica el trabajo en equipo.

El instrumento de evaluación es la observación, el diario de campo y escala likert. Se evalúa el respeto, la participación y trabajo en equipo.

Nombre del juego: **“musicomotricidad”**

Materiales: grabadora, Cd de música activa, materiales diversos en el aula como aros, pelotas.

Tiempo: 20 min

Edades: para niños de 3 años en adelante

Desarrollo:

Este juego anima mucho a los niños y los materiales son muy diversos dependiendo del ritmo de la música, hay canciones que ya traen consignas, otras no pero pueden ser igual de interactivas; al pedirle a los niños muevan sus aros con diferentes posiciones, otra consigna es quedarse congelados en cuanto se pare la música, el juego de las sillas o los abrazos musicales.

Con las pelotas se votan hacia abajo y se avientan hacia arriba, se pasan alrededor al ritmo de la música.

Los niños bailan en conjuntos tomados de las manos o entrelazados alzando los pies, moviendo las manos, los hombros, etc., las consignas pueden ser variadas y la música le aporta algo muy significativo y emotivo a los niños.

El instrumento de evaluación es la observación, el diario de campo y escala likert. Se evalúa el respeto, trabajo en equipo y la participación.

CAPITULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de los resultados obtenidos

El objetivo de llevar a la práctica un proyecto de acción docente es la de mejorar un aspecto en nuestra labor el aspecto que más dificulta la jornada diaria, crear conocimiento a partir de las experiencias de interacción dentro de la realidad social. Se trata de transformar la práctica docente a través de esas actividades propuestas de la metodología empleada que es el juego, una metodología llevada a la práctica con el fin de que el niño adquiriera capacidades sociales y mejora de sus actitudes.

El juego como quehacer innato en el niño permite hacer esto posible, se desarrollo, se crearon cambios visibles durante los seis meses de su aplicación (agosto 2011-marzo 2012); también gracias a la unificación y participación de los padres de familia en las actividades.

De las estrategias aplicadas en la modalidad de juego en cuatro vertientes para lograr la socialización en el niño, a continuación se analizan los resultados que fueron favorables medidos por medio de instrumentos de evaluación como el diario de campo, notas de campo del grupo relevantes así como escalas de actitudes medidas por mes para dar seguimiento a los resultados del proyecto.

El diario de la educadora es muy útil puesto que de ahí se extrajeron los resultados relevantes de esta aplicación, los cambios visibles y plasmado día con día, a partir de la situación previa y mediante los cambios que se fueron dando. Es por ello un instrumento muy importante y significativo pues no solo revela las acciones favorables, los avances y retrocesos de los niños, sino también la educadora se da cuenta de cómo es su intervención.

En el diario de la educadora ofrece la posibilidad de reflexionar sobre la práctica diaria aunque las notas relevantes o registros se pueden realizar durante la jornada de trabajo aunque no se tenga el diario al alcance pues a veces se

necesita registrar algún acontecimiento relevante y detalles que muchas veces no recordamos plasmar en el diario.

El instrumento de evaluación usado fue la escala likert empleando escalas de actitudes favorecidas de la actitud totalmente desfavorecida hasta la actitud muy favorecida en cada mes respectivamente. Así se obtuvieron resultados más visibles sobre las actitudes de socialización en los niños en base a estas escalas.

Solamente un juego contiene la actitud a evaluar del control de la ira, puesto que esta actitud se evalúa de manera permanente durante la aplicación, ya que se dan situaciones en las que el niño debe aprender a controlarse y no solo lo aplicara en un juego, sino en la interacción diaria con sus compañeros.

Los juegos cooperativos encaminaron a los niños a pedir ayuda, a confiar en sus compañeros y a fortalecer el trabajo en equipo.

Estos juegos se llevaron a cabo por las mañanas como rutina con los materiales y recursos previamente listos para el juego a desarrollar.

Los juegos para expresar los sentimientos desarrollaron en los niños un lenguaje emocional y generaron más interés acerca de las diversas emociones manifestadas en ciertas circunstancias.

Los juegos para el control emocional aplicados como rutina resultaron útiles a la hora de que se presentaran conflictos entre los niños para mantener la calma, dialogar, controlar la ira y la agresión.

Los juegos de activación han sido de rutina permanente de acuerdo a la propuesta curricular favorecen en los niños un adecuado uso de su energía y generan un ambiente socio-motivador.

Las actitudes a evaluar en la presente propuesta son: cooperación, empatía, amistad, respeto, tolerancia, participación, trabajo en equipo, expresión y comprensión de los sentimientos y control de la ira.

Las escalas para medir las actitudes fueron cinco: actitud muy favorecida, actitud favorecida, actitud medianamente favorecida, actitud en proceso, actitud totalmente desfavorecida.

A continuación se muestran las graficas de medición de esta escala donde se evalúan las actitudes promedio de los niños alcanzadas durante el periodo de seis meses en la aplicación del proyecto.

El numero 1 corresponde a él ítem: actitud totalmente desfavorecida(el niño se encuentra totalmente ajeno a este tipo de actitud)

El numero 2 corresponde a él ítem: actitud en proceso (el niño no tiene mucha apropiación de esta actitud, sin embargo comienza a asimilarla)

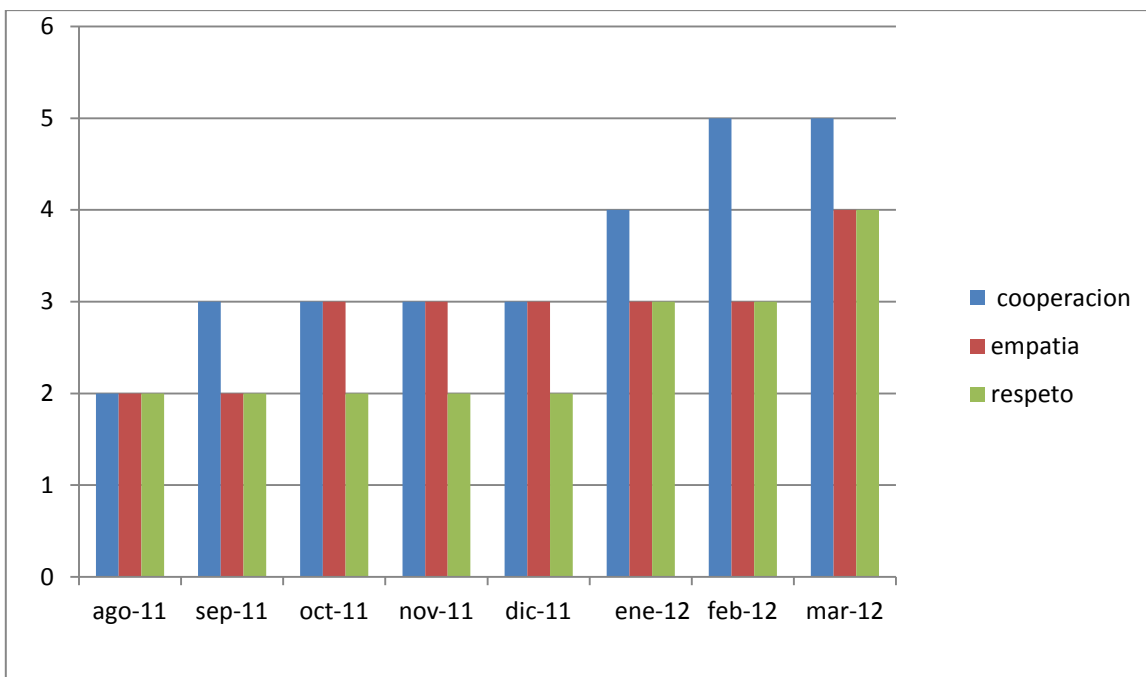
El numero 3 corresponde a él ítem: actitud medianamente favorecida (el niño está en la mitad de adquirir la actitud, aun le falta mas pero lleva un avance)

El numero 4 corresponde a él ítem: actitud favorecida (el niño ha adquirido la actitud y la pone en práctica sin dificultad)

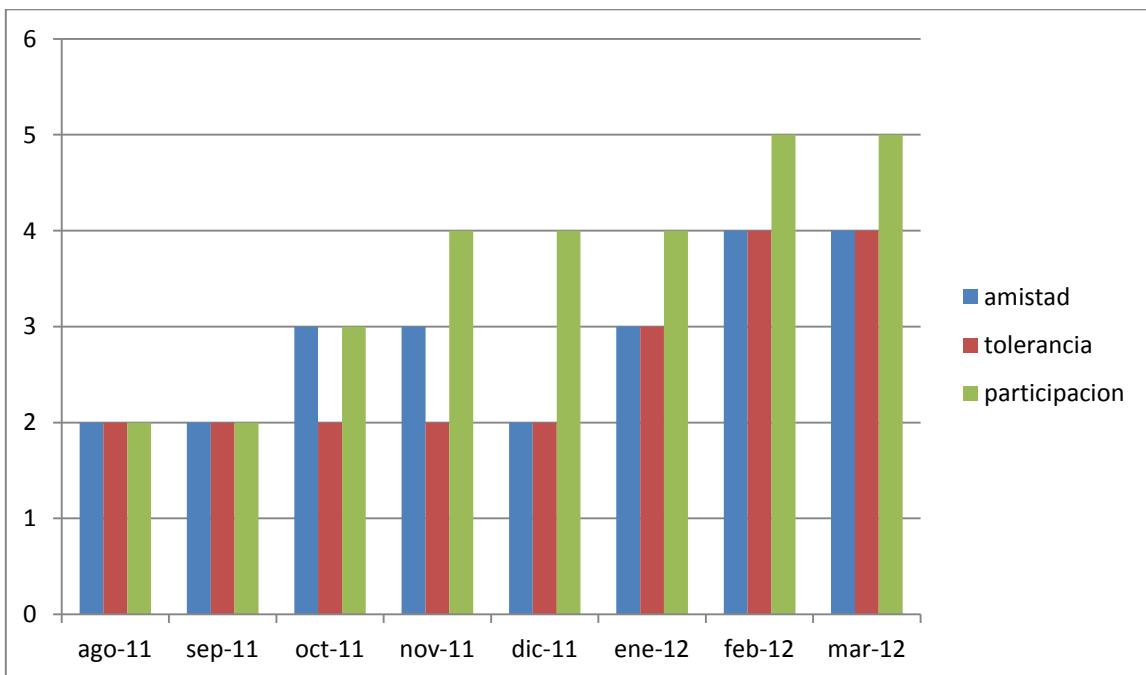
El numero 5 corresponde a él ítem: actitud muy favorecida (la actitud fue adquirida de manera sobresaliente)

La siguiente grafica muestra tres de las nueve actitudes a evaluar: cooperación, empatía y respeto, en el periodo comprendido atendiendo la escala 1 a 5, en cada mes se tomo en cuenta las actitudes generales del grupo promediadas según los datos recopilados en el diario de campo y registros.

ESCALA DE ACTITUDES DEL GRUPO PREESCOLAR MULTIGRADO "A"



Como se aprecia en las dos primeras semanas de agosto los niños estaban prácticamente en proceso sobre estas actitudes, la actitud que desarrollaron con mayor rapidez fue la cooperación, mientras que la empatía y el respeto iban a la par.



La siguiente grafica muestra los resultados obtenidos grupalmente en las actitudes de amistad, tolerancia y participación.

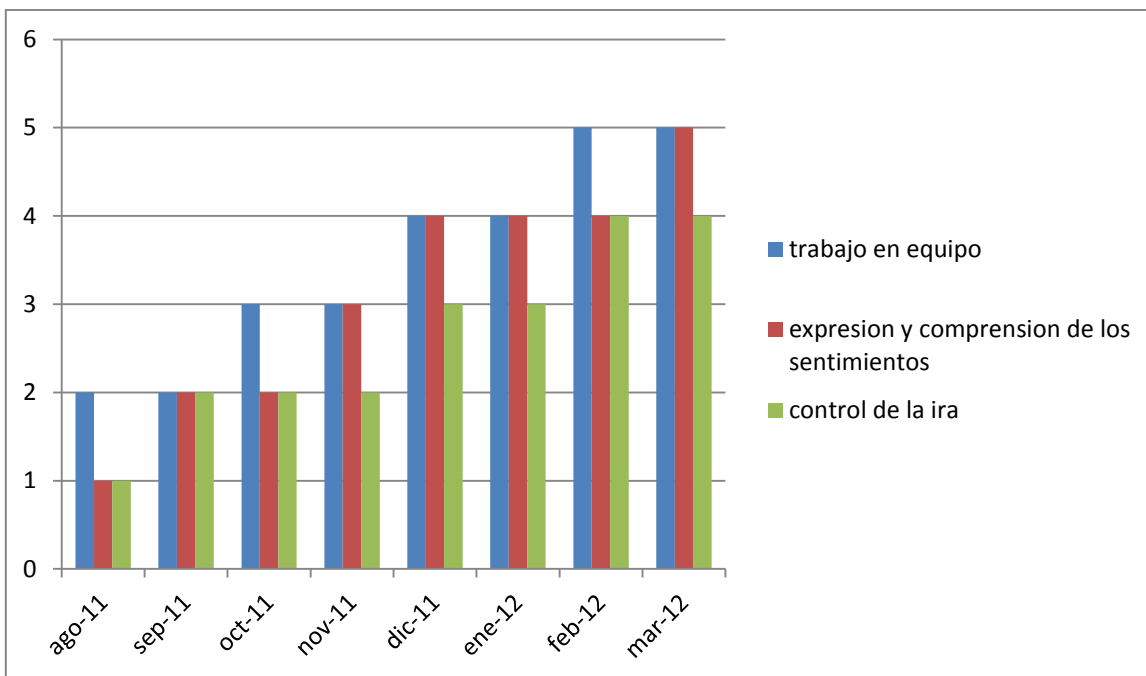
Como se ve las actitudes amistosas ya estaban en proceso y solo se necesitaba reforzarlas más, en el mes de diciembre hubo altibajos, pero las actitudes amistosas se reforzaron en febrero y marzo manteniéndose así como actitudes favorecidas.

La actitud de tolerancia fue avanzando más lento debida a que muchos niños eran muy impulsivos y no toleraban algunas diferencias que había entre compañeros.

La participación fue la actitud más sobresaliente puesto que solo dos o tres niños no querían participar en los juegos ya sea por desinterés o por ser muy tímidos; pero estos niños se fueron involucrando en los juegos y la actitud de participación fue muy favorecida.

Aquí se aprecian los avances en las actitudes del trabajo en equipo, fueron muy favorables los niños iniciaron en un proceso que fue ascendiendo. Al igual que la expresión y comprensión de los sentimientos ya que los niños se juntaban en el recreo o en clase después de un juego para expresar los sentimientos y conversaban sobre sus vivencias con un lenguaje más emocional, a la hora del recreo también continuaban con el juego de pimpón siente...el cual les gusto mucho y a la par trabajaban muy bien en equipo pues se agrupaban para estos juegos.

En la actitud de controlar la ira fue un proceso más lento pero muy favorecedor, en el mes de diciembre se observaron los cambios más notorios en los niños.



Entonces se concluyen los resultados haciéndose notar que la escala mínima es de 9 puntos ya que son 9 actitudes a evaluar si se considera elegir solo el ítem numero 1 de puntuación 1 sobre actitud totalmente desfavorecida y la máxima es de 45 si todos los ítems fueran de 5 puntos es decir solo elegir el ítem 5 de actitud muy favorecida con puntuación 5.

Analizando esta escala se obtienen los puntajes sobre las nueve actitudes desarrolladas en cada mes:

Puntuación obtenida en el mes de agosto 2011: cooperación: 2, empatía: 2, respeto: 2, amistad: 2, tolerancia: 2, participación: 2, trabajo en equipo: 2, expresión y comprensión de los sentimientos: 1, control de la ira: 1. Lo que da un total de: 16 puntos. (Intervalo de actitudes muy desfavorables)^{14*}

Puntuación obtenida en el mes de septiembre 2011: cooperación: 3, empatía: 2, respeto: 2, amistad: 2, tolerancia: 2, participación: 2, trabajo en equipo: 2,

¹⁴ * intervalos de la escala likert aditiva

expresión y comprensión de los sentimientos: 2, control de la ira: 2. Lo que da un total de: 19 puntos. (intervalo de actitudes desfavorables)

Puntuación obtenida en el mes de octubre 2011: cooperación: 3, empatía: 3, respeto: 2, amistad: 3, tolerancia: 2, participación: 3, trabajo en equipo: 3, expresión y comprensión de los sentimientos: 2, control de la ira: 2. Lo que da un total de: 23 puntos. (intervalo de actitudes poco desfavorables)

Puntuación obtenida en el mes de noviembre 2011: cooperación: 3, empatía: 3, respeto: 2, amistad: 3, tolerancia: 2, participación: 4, trabajo en equipo: 3, expresión y comprensión de los sentimientos: 3, control de la ira: 2. Lo que da un total de: 25 puntos. (Intervalo de actitudes poco desfavorables)

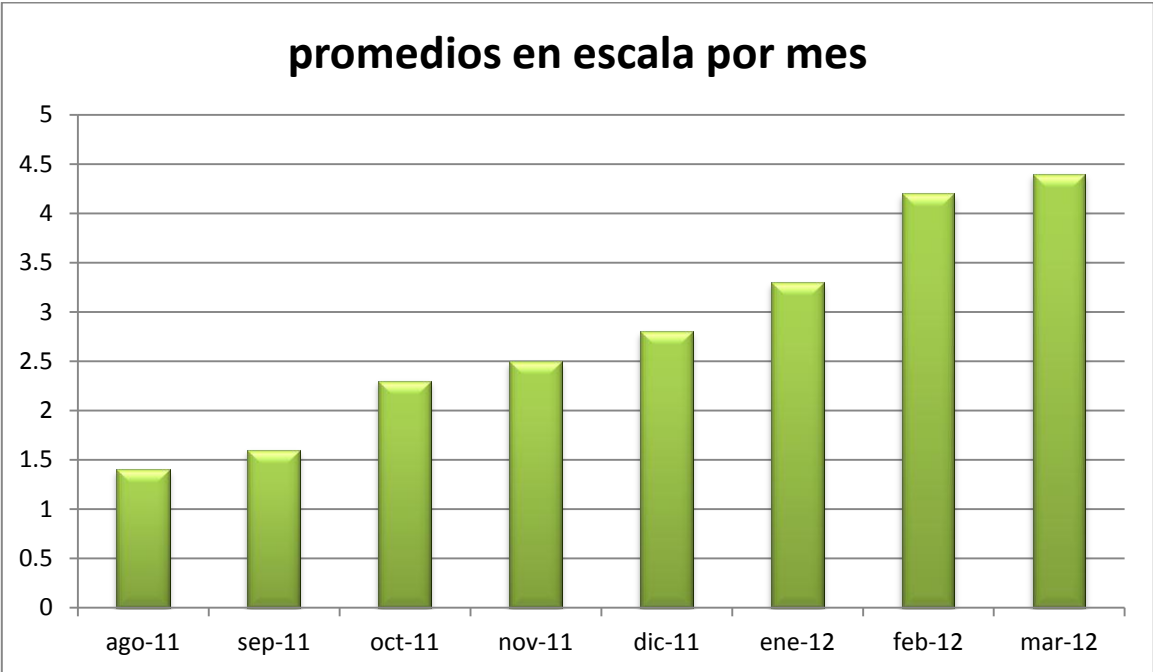
Puntuación obtenida en el mes de diciembre 2011: cooperación: 3, empatía: 3, respeto: 2, amistad: 2, tolerancia: 2, participación: 4, trabajo en equipo: 4, expresión y comprensión de los sentimientos: 4, control de la ira: 3. Lo que da un total de: 27 puntos. (Intervalo de actitudes favorables)

Puntuación obtenida en el mes de enero 2012: cooperación: 4, empatía: 3, respeto: 3, amistad: 3, tolerancia: 3, participación: 4, trabajo en equipo: 4, expresión y comprensión de los sentimientos: 4, control de la ira: 3. Lo que da un total de: 31 puntos. (Intervalo de actitudes favorables)

Puntuación obtenida en el mes de febrero 2012: cooperación: 5, empatía: 3, respeto: 3, amistad: 4, tolerancia: 4, participación: 5, trabajo en equipo: 5, expresión y comprensión de los sentimientos: 4, control de la ira: 4. Lo que da un total de: 37 puntos. (Intervalo de actitudes muy favorables)

Puntuación obtenida en el mes de marzo 2012: cooperación: 5, empatía: 4, respeto: 4, amistad: 4, tolerancia: 4, participación: 5, trabajo en equipo: 5, expresión y comprensión de los sentimientos: 5, control de la ira: 4. Lo que da un total de: 40 puntos. (Intervalo de actitudes muy favorables)

Actitudes promediadas favorecidas:



CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones y recomendaciones

Para la aplicación de la presente propuesta se recomienda realizar los juegos como rutina, porque si no se les da seguimiento no pueden aportar un aprendizaje significativo y son acumulativos, es decir, paulatinamente el primero sirve al segundo y el segundo sirve para el tercero y así sucesivamente.

Los juegos cooperativos tienen una reacción favorable en los niños en poco tiempo que se apliquen y resultan divertidos son ideales para el preescolar.

Se recomienda tener a la mano los materiales a utilizar y dar a los niños las consignas claras.

En el juego del volibol cooperativo se inflan globos por equipo se recomienda llevar más por si estos llegasen a explotar, también en la mayoría de las veces los niños quieren al final del juego un globo para ellos solos en las veces que sea posible no habrá problema pero cuando no es posible por falta de material se recomienda hacer en los niños el énfasis de compartir y de turnarse para jugar con el globo, otra alternativa sería rifarlo o bien si el grupo se resiste a compartirlo la educadora es la que se lleva todos los globos o los guarda para que no existan disputas.

En el juego de la pelota x es importante que los niños comprendan que lo importante del juego es el trabajo en equipo, que en conjunto logran tocar la caja y no será una competencia.

El juego de las plumas divertidas ofrece la oportunidad de interactuar de una manera empática y el niño puede establecer una mayor comunicación, los niños se dan cuenta de la importancia del apoyo mutuo.

Los juegos para expresar sentimientos se recomiendan trabajarlos por las mañanas cuando los niños están más tranquilos y reflexivos, la recomendación inicial es ofrecer un clima de confianza para que los niños tengan mayor apertura.

Los juegos de control emocional se deben seguir igualmente como rutina para que el niño aprenda el autocontrol de sus emociones negativas, y no necesariamente deben ser aplicados solo en situaciones de conflicto, más bien como rutina para evitar estas situaciones conflictivas. El niño adquiere la capacidad de control, conoce las reacciones de su cuerpo al experimentarlas y aprender la capacidad de autorregulación.

Son juegos que propician un beneficio y los niños deben ser conscientes de ello antes de iniciar un juego de este tipo, también de que la forma de controlarnos también es una buena experiencia.

Los juegos de activación física es recomendable realizarlos en un espacio libre por las mañanas como rutina, hacer énfasis a los niños de acomodar los materiales en su lugar, de respetar los turnos del juego y a sus compañeros.

Todos estos juegos tienen diversas actitudes a evaluar y todos fueron registrados en el diario de campo y notas relevantes, las actitudes que se analizan tienen el fin de que el niño socialice con su entorno de una manera armoniosa e interactúe de forma positiva con sus compañeros, en la mayoría de las veces enseñar capacidades sociales a los niños por medio de laminas, videos, o platicas extensas no ayuda mucho, el niño debe mover su conocimiento, interactuar, ponerse en acción y aprender con el ejemplo, es por ello que el juego fue la propuesta de este proyecto.

ANEXO

FORMATO DE EVALUACION INDIVIDUAL

NOMBRE DEL ALUMNO: Gilbert Hazel Tinajero Rojas
MES: NOVIEMBRE 2011
GRADO: 3° "A"

ACTITUDES	1	2	3	4	5
Cooperación		X			
Empatía		X			
Amistad			x		
Respeto		X			
Tolerancia				x	
Participación				x	
Trabajo en equipo				x	
Expresión y comprensión de los sentimientos		X			
Control de la ira		X			

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- 1._ALEMAN GARCIA, Efraín, “El juego”. Primera edición, México, D.F., 1995, p.370.
- 2._ AGUIRRE WENCES, Aroldo “construcción social del conocimiento y teorías de la educación”. Zitácuaro, Mich., 2007, p.271.
- 3._ AGUIRRE WENCES, Aroldo, “corrientes pedagógicas contemporáneas”. Primera edición, México 1995, p.167.
- 4._CANTO RAMIREZ José Luis, “El niño preescolar y su relación con lo social”, México, 1994. P. 277.
- 5._CORREA ROBLEDO Oscar Comp., “Psicomotricidad”, Guadalajara Jal.,1995. P.127.
- 6._CURREL GUERRA Jordi, et. al, “enciclopedia de la psicología infantil y juvenil”. Ed. Océano, vol. 1. P.186.
- 7._GUTIERREZ BRAVO Leticia, “La innovación”, 1994. P.88.
- 8._MONTALVO AGUILAR JoséHéctor et.al, “El niño preescolar y los valores”, 1995, p. 182.
- 9._MORENO SANCHEZ Eva coord., “curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar vol.1.”, primera edición México, 2005, p. 302.

10._NEGRETE ARTEAGA Teresa de Jesús, (depto. De evaluación y titulación CUUPN), “seminario de formalización de la innovación”, México, D.F., 1994, P.134.

11._OLAYO ROMAN Gabriel Comp., “construcción social del conocimiento y teorías de la educación”, Zitácuaro, Mich., 2007. P. 270.

12._RICO GALLEGOS PabloComp., “El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento”, primera edición, México, 2008. P. 295.

13._SHAPIRO Lawrence, “La inteligencia emocional en los niños”, 1990,P. 250.

14.- SEP, “paquete del autor Jean Piaget”, edición previa México 1985. P 385.

15._SEP, Programa de Educación Preescolar 2011, Primera edición, México, 2011, P 240.

