

---

UNIDAD 153 ECATEPEC

**” LA RECREACIÓN COMO ALTERNATIVA PARA LA ELEVACIÓN DE LA  
AUTOESTIMA EN LOS ANCIANOS”**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA.**

**P R E S E N T A**

**ERIKA CONCEPCIÓN MARTÍNEZ MARTÍNEZ**

**ASESORA PEDAGÓGICA**

**MTRA. MARÍA ARCELIA TORRES  
DELGADO**

**ASESORA METODOLÓGICA**

**LIC. AMPARO BARAJAS  
GONZALEZ**

**ECATEPEC, EDO. DE MEX.**

**DICIEMBRE DE 2007**

## INDICE

	Pág.
Introducción .....	4
<b>CAPÍTULO I. LA VEJEZ: UNA ETAPA DE CAMBIOS, APRENDIZAJES Y DIVERSIÓN .....</b>	<b>13</b>
1.1 La vejez: etapas y cambios .....	14
1.1.1 Aspectos físicos del envejecimiento .....	25
1.1.2 Aspectos cognoscitivos del envejecimiento .....	28
1.2 Estado emocional de los ancianos en la vejez .....	39
1.3 El papel activo de los ancianos como generador de beneficios emocionales .....	35
<b>CAPÍTULO II. CONDICIONES ACTUALES DE VIDA DE LOS ANCIANOS QUE HABITAN EN EL INSTITUTO DE PROTECCIÓN AL ANCIANO <i>LAS BUGAMBILIAS</i> I.A.P .....</b>	<b>39</b>
2.1 Acercamiento empírico a la comunidad objeto de estudio .....	49
2.2 Relevancia de la intervención en la comunidad .....	45
<b>CAPÍTULO III. ACTIVIDADES RECREATIVAS ENCAMINADAS A LA ELEVACIÓN DE LA AUTOESTIMA DE LOS ANCIANOS DEL INSTITUTO DE PROTECCIÓN AL ANCIANO <i>LAS BUGAMBILIAS</i> I.A.P .....</b>	<b>48</b>
3.1 Propuesta de intervención .....	49
3.2 Evaluación .....	69

Conclusiones .....	<b>87</b>
Fuentes de consulta .....	<b>93</b>
Anexos .....	<b>97</b>
ANEXO 1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA .....	<b>98</b>
ANEXO 2. CROQUIS DE LOCALIZACIÓN .....	<b>99</b>
ANEXO 3. IMÁGENES FOTOGRÁFICAS DEL LUGAR .....	<b>100</b>
ANEXO 4. GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS ANCIANOS QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DEL INSTITUTO .....	<b>105</b>
ANEXO 5. GUÍA DE OBSERVACIÓN .....	<b>106</b>
ANEXO 6. GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA AL PERSONAL QUE LABORA DENTRO DEL INSTITUTO .....	<b>111</b>
ANEXO 7. GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LA ENCARGADA DEL INSTITUTO PARA LA EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES A APLICAR ...	<b>113</b>
ANEXO 8. RESULTADOS POR SESIÓN .....	<b>115</b>
ANEXO 9. SEGUIMIENTO (ESTUDIO DE CASO) .....	<b>120</b>
ANEXO 10. GUÍA DE ENTREVISTA PARA LA EVALUACIÓN FINAL ...	<b>122</b>
ANEXO 11. EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS .....	<b>124</b>

## INTRODUCCIÓN

Anciano, viejo, adulto mayor, en fin, múltiples denominaciones se han utilizado para referirse a aquellas personas que se encuentran en la última etapa del ciclo vital, la vejez. Seres con un largo trayecto de vida, con variadas experiencias, grandes aprendizajes, valores, principios, todo lo que pueda dar cuenta de un sujeto que ha vivido y aprendido del contexto en el que a diario se desenvuelve.

El interés por abordar la temática en torno a la vejez surge a partir de la identificación de los cuatro ámbitos de intervención de la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), que son los siguientes: educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, capacitación en y para el trabajo, educación para la democracia y, alfabetización y educación básica para adultos; ámbitos que encierran múltiples condiciones de vida y dan cuenta de la gran labor que se puede llevar a cabo ya sea con jóvenes, adultos y/o ancianos.

Las exigencias de la vida moderna y la dinámica de las sociedades contemporáneas nos han colocado en una encrucijada de la cual no ha sido fácil salir; hoy día se pone el énfasis en todo, menos en lo verdaderamente importante: las personas. Al ser humano de hoy no se le valora, se le mide en términos de productividad y rendimiento, y en ese sentido resulta abominable observar con que facilidad éste puede ser desechado en cualquier momento, ya que se le toma como objeto que hoy sirve y mañana no, hoy te utilizo pero después ya no, etc. Desafortunadamente estas situaciones suelen ocurrir en todos los grupos humanos y los ancianos no quedan exentos de ellas.

Existen lugares del mundo en los que aún las personas de edad son veneradas y protegidas. Sin embargo, igualmente es cierto y desafortunadamente más frecuente,

que en otros sitios éstas sean denigradas, arrinconadas, abandonadas y expuestas a abusos físicos, psíquicos o económicos.

Para el siglo XXI y con la expansión total del capitalismo la concepción sobre adulto mayor se modificó totalmente, los avances tecnológicos requerían cada vez más de personal capacitado, joven y fuerte dentro del sector laboral que les permitiera tener mayor producción y obtener mejores ganancias; ante ello creció el número de personas mayores que automáticamente fueron desplazadas este sector, aquéllos quienes tenían 60 años o más. A nivel mundial el crecimiento de personas mayores ha ido en aumento, de 200 millones de personas en 1950 a 847 millones en 1990 y se espera que el nivel vaya en aumento. A la fecha el nivel ha aumentado notablemente, cada vez son más las personas que quedan fuera del área laboral y son contempladas dentro del sector poblacional de adultos mayores.

En el siglo XXI la estructura poblacional del planeta vivirá una transformación demográfica hacia su envejecimiento, en donde según datos estimados por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en el año 2030 la tercera parte de la población de varios países industrializados será mayor de 60 años porque en la actualidad las personas viven más que en cualquier otra época.

Los más recientes informes del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), sobre el Índice de Desarrollo Humano revelan que la esperanza de vida se ha elevado ya hasta los 70 años en algunos países, los avances de la medicina pronostican que puede prolongarse aún más la longevidad en la medida en que se mejoren las condiciones de salud, higiene y nutrición de las personas. Resulta entonces imprescindible asociar a ello la búsqueda de la mejoría de la calidad de vida de estas personas.

De ahí que se inicia este proyecto de investigación, el cual está encaminado a abordar uno de los cuatro ámbitos de la EPJA, concretamente, educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida; a su vez se enfoca en abordar específicamente un sector poblacional, en este caso los ancianos, sector que desde

mi punto de vista ha sido olvidado, puesto que en la actualidad a consecuencia de los cambios que trae consigo la globalización, se ha transformado la familia y la sociedad, dándosele un nuevo papel y rol al anciano dentro de ellas.

Partiendo del hecho de que actualmente nos movemos dentro de un mundo globalizado en el que los avances tecnológicos son cada vez mayores y que es importante estar a la vanguardia para poder situarse dentro del sector laboral; hoy día un número considerable de personas han sido desbancadas de ese sector por no encontrarse dentro del rango de edad marcado para desempeñarse dentro de él. Ante ello, la gran mayoría de estas personas han pasado a ser consideradas parte del sector poblacional de la Tercera Edad, por quedar desempleados y tener la edad estipulada para pertenecer a esta población.

Aunado a lo anterior, el concepto de ancianidad y anciano se están transformando notablemente, la forma de ver a estas personas ha cambiado en nuestra sociedad, ha pasado de ser el sabio a una persona inactiva y de poco valor.

La familia anteriormente cuidaba del anciano, se preocupaba por su salud y bienestar físico, estaba pendiente de sus cuidados, hoy día ya no es así, la crisis económica obliga a los integrantes de la familia a trabajar la mayor parte del día para obtener mayores ingresos y mejorar sus condiciones de vida; por ello, cuidar a un anciano ha pasado a segundo término, es preferible buscar centros que los atiendan, proporcionándoles los servicios requeridos que les permitan estar en buenas condiciones y por lo tanto, con los cuidados necesarios. Sin embargo, se deja de lado totalmente la cuestión sentimental, no se toma en cuenta que una persona de esta edad, aparte de cuidados requiere de cariño por parte de sus seres queridos, el alejarse de ellos repercutirá notablemente en su comportamiento.

No obstante, es importante mencionar cómo junto con esas condiciones los valores han cambiado, aunque se han promovido notablemente, la sociedad poco los ha puesto en práctica y más aún en cuanto a ancianos compete; en épocas pasadas

era usual ver que alguien ayudara a un anciano, en nuestros días muy pocas son las personas que aún tienen esa idea, la gran mayoría suelen pasar por alto la sabiduría con que cuentan y la gran ayuda que requieren.

Para un anciano situarse en un contexto distinto al que usualmente estaba acostumbrado le resulta difícil, más aún si su vida giraba en una constante actividad. Por ello, un gran número de personas ancianas que se encuentran en sus hogares han logrado incrustarse en espacios recreativos en los que constantemente están activos, lo que les permite seguir usando las diversas destrezas con que cuentan. Opuesto a esto, hay ancianos que tienen la capacidad y las ganas de realizar actividades que les permitan estar activos, desafortunadamente son personas que están dentro de Instituciones dedicadas a su cuidado y que no cuentan con personal específico que trabaje en conjunto con ellos y mucho menos con las actividades acordes que les ayuden a sentirse útiles y así aprovechar su tiempo.

Considerando lo mencionado en párrafos anteriores, resulta entonces necesario iniciar la construcción de opciones viables para que las Instituciones que se encargan del cuidado de los ancianos cuenten con Proyectos de Intervención Socioeducativa encaminados a fortalecer la idea de utilidad y desarrollo en estas personas, lo que conllevará a que su autoestima se incremente reflejándose entonces en una mejor calidad de vida.

El presente proyecto de desarrollo educativo aborda particularmente a los ancianos que se encuentran dentro del Instituto de Protección al Anciano *Las Bugambillas* I.A.P (Institución de Asistencia Privada), ubicada en el Municipio de Texcoco (**Véase anexo 1**). Este proyecto tuvo como objetivo de investigación: *Comprender las características psicosociales propias de los ancianos, que articuladas con el contexto en que se desarrollan estas personas, si no son atendidas adecuadamente pueden generar problemas derivados de una baja autoestima. Lo anterior, con la finalidad de desarrollar un proyecto de Intervención Socioeducativa que incremente la calidad de vida de los ancianos del Instituto de Protección al*

*Anciano Las Bugambilias I.A.P.* Dicho proyecto da cuenta de las condiciones en las que se encuentran estos ancianos, así como algunas de las causas por las que han sido llevados a dicho lugar.

El desarrollo de la investigación estuvo basado en un enfoque cualitativo, considerando que se trata de un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigable, y se está en contacto directo con el campo de estudio, ya que se intentaba incursionar en un espacio determinado buscando su mejora o transformación; ésto principalmente dentro del Instituto mencionado anteriormente.

La investigación cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. El utilizar el enfoque cualitativo en la investigación permitió profundizar en la situación que interesaba, en este caso, Cómo, el que el anciano participase continuamente en actividades recreativas, contribuía a elevar su autoestima y mejorar su estado emocional, ésto a través una descripción cuidadosa de las situaciones encontradas y del registro que de éstas se llevaba; puesto que una característica principal de dicho enfoque es la profundización en una realidad concreta

Metodológicamente se trabajó desde el Estudio de Caso, el cual consiste en la búsqueda de soluciones a través de la discusión y el análisis de un problema, sea individual o dentro de un grupo; llevándose un seguimiento de dos casos específicos que permitieron dar cuenta de la viabilidad que tiene el que un anciano permanezca activo y que su participación en actividades recreativas, principalmente, contribuye a elevar su autoestima y mejorar sus condiciones emocionales, aclarando que no se dejaron de lado los factores que daban cuenta de la situación actual en la que se encontraban estas personas, ya que de alguna manera permitieron comprender mejor su situación.

Todo ello visto desde la Investigación Participativa, que implica un proceso de aprendizaje y de inmersión en la realidad, ya que su objetivo prioritario es la toma de conciencia de la comunidad, es decir, sus propias aportaciones. Teniendo presente que lo básico de esta investigación es que los propios actores sean los que brinden las opciones pertinentes para solucionar la problemática en la que están inmiscuidos. De ahí que resultó importante, que los propios ancianos propusieran actividades o acciones a realizar, mismas que fuesen disfrutadas por todos y que en verdad les ayudaran a activar su cuerpo, para que mejoraran sus condiciones de vida y su estado emocional. Por ello, a la par de las actividades y observando su disposición se comentaba con los ancianos a cerca de qué otras actividades proponían para trabajar, ante ésto la respuesta regularmente era *lo que sea es bueno, lo importante es sentirnos útiles y no permanecer sin hacer nada.*

La realización de la investigación se apegó a las tres etapas marcadas por Martínez Bonafé, para la realización de estudios de casos: fase preactiva, fase interactiva, fase posactiva.<sup>1</sup>

Apegándonos a esas tres fases, lo primero que se hizo fue una revisión amplia del problema a abordar así como de los objetivos que se pretendían cumplir con la investigación, ello con la finalidad de identificar y hacer una elección de los casos específicos a trabajar.

Así también, se revisaron diversas fuentes que dieron cuenta de los trabajos que se han realizado con personas ancianas y que permitieron una mejor comprensión del problema. Se eligieron las técnicas a utilizar durante el desarrollo de la investigación y que permitirían obtener la información necesaria para una mejor comprensión de la realidad. Por ello, se escogió la observación que sería apoyada por el diario de campo para llevar un control detallado de las observaciones que se harían desde el primer contacto directo con la realidad y durante el trabajo con las

---

<sup>1</sup> Cfr. Martínez Bonafé. Citado por. Gloria Pérez Serrano. En. *Investigación cualitativa. Retos e Interrogantes I.* p. 97.

personas, para conocer sus actitudes, gestos, comportamientos, etc. Igualmente se utilizarían entrevistas que permitieran tener un acercamiento directo con éstas, estableciéndose que se trabajarían al inicio y al final de la investigación, con la finalidad de conocer los cambios y logros obtenidos tras el trabajo con ellas.

Posteriormente se llevó a cabo el primer acercamiento directo con la realidad, para conocer de cerca lo que sucedía en ella; en un inicio se realizó un recorrido por el lugar observando lo que sucedía y había en ese espacio, para lo cual se hizo uso de las técnicas elegidas con anterioridad, los datos se iban vaciando en el diario de campo. Posteriormente se aplicaron entrevistas a las personas que laboran en el lugar y a los propios ancianos, aunque a éstos de distinta forma, pues con ellos se entablaba una plática previa para poder obtener la información requerida. Con todo ello se pudo obtener mayor información sobre lo que sucedía dentro del lugar. No obstante, cabe mencionar que hubo información que no se contempló en el momento y que tiempo después durante el desarrollo del trabajo con las personas salió a relucir, no obstante, su uso permitió obtener mejores resultados.

La investigación finalizó con la elaboración de un informe final y detallado de lo recabado durante el desarrollo de la misma. El informe fue de forma escrita, de tal manera que en él se dieron a conocer los logros obtenidos y los nuevos datos encontrados, asimismo se anotaron las críticas hechas por parte del investigador en tanto al caso estudiado y su aportación en cuanto a los beneficios en la autoestima, que trae consigo el que los ancianos participen activamente en diversas actividades.

Abordar el tema relacionado a los ancianos es difícil, implica revisar lo concerniente a su estado físico, mental y de salud, pues es imprescindible estar al tanto de cada uno de estos componentes, para comprender los cambios a los que se enfrentan las personas a esta edad. Con todo y ello, es la única forma para desenvolverse adecuadamente al momento de trabajar con una población como ésta. Buscar ayudar a los ancianos es con la intención de ofrecerles espacios

acordes a su edad, en los que sean capaces de seguir desarrollándose y poder llevar una mejor calidad de vida.

La realización de un proyecto de intervención dentro de este espacio es con vistas a mejorar la calidad de vida de los ancianos que ahí habitan, en donde la participación de un Licenciado en Intervención Educativa (LIE) resulta pues el papel principal, ya que éste es quien ha de buscar la solución pertinente a la problemática encontrada, considerando las expectativas y demandas de los sujetos implicados. Un LIE cuenta con las herramientas necesarias para poder comprender y atender las necesidades de la población que tiene al frente, por tanto, su trabajo con ella será menos arduo y más armónico. Al tener un amplio campo de trabajo tiene la oportunidad de trabajar con diversas poblaciones, lo cual le ayuda a tener una visión más amplia de la situación actual de la sociedad y de cómo puede contribuir a su mejora.

En el presente trabajo se encontrará un primer capítulo que aborda las teorías que dan sustento a la cuestión de la vejez, desde una visión psicológica y social, y que dieron pauta para poder comprender la situación de la comunidad investigada.

Posteriormente se hallará un segundo capítulo en el que se muestra el acercamiento que se tuvo con la comunidad objeto de estudio y la importancia de la intervención dentro de ella. Seguidamente, en un tercer capítulo, se presenta la propuesta de intervención, elaborada a partir de la realización del diagnóstico hecho dentro del lugar anteriormente mencionado, así como la evaluación efectuada tras su aplicación. Por último, se exponen las conclusiones a las que se llega una vez que se ha llevado a cabo el trabajo dentro del instituto, y en donde se rescata principalmente el papel de un LIE.

El aparato crítico utilizado para el presente trabajo es bajo la propuesta presentada por Laura Cázares Hernández. En lo que respecta a la utilización de información electrónica se hizo uso de la propuesta de Corina Schmelkes.

Con todo lo anterior, este trabajo integra elementos para comprender la importancia y valor que tiene un anciano dentro de la familia y la sociedad, que no es un ser desechable e inútil; al contrario, es un sujeto que se sigue desarrollando, que vale por lo que sabe, que aún puede seguir dando más de sí mismo y que es capaz de seguir aprendiendo y transformarse.

## **CAPITULO I**

### **LA VEJEZ: UNA ETAPA DE CAMBIOS, APRENDIZAJES Y DIVERSIÓN.**

Cada ser humano pasa por una serie de etapas, que corresponden a su ciclo vital; en cada una de éstas suele enfrentarse a diversas situaciones. Cada una de esas etapas viene acompañada de cambios físicos y psicológicos que repercuten en la vida del sujeto.

Con el transcurso del tiempo y durante su desarrollo, el sujeto se va situando en diversos espacios, a los cuales ha de acoplarse, ya que en cada uno de ellos adquiere un nuevo rol. Su desenvolvimiento en cada uno de esos espacios en que se sitúa le van a permitir estar en interacción continua con el contexto, del cual aprende y va conformando su personalidad, misma que etapa con etapa se va reacomodando incluso en la vejez.

Los ancianos no por situarse en la etapa final de ciclo vital quiere decir que sean personas caducas e inútiles, al contrario son seres que aún pueden dar mucho de sí, siendo capaces de seguir aprendiendo. Esto a través de diversos espacios en los que ellos permanezcan en continua actividad, pues una constante inmovilidad ha de contribuir a un rápido deterioro de sus capacidades, tanto físicas como mentales.

Sentirse motivado y querido es básico para el anciano, su nueva situación y los cambios a los que se enfrenta lo descontrolan y le provocan una cierta desestabilización emocional; por tanto, es importante brindarle el tiempo y los espacios necesarios en los que él ha de encontrar los incentivos necesarios para mantenerse sano y estable.

## 1.1 La vejez: etapas y cambios

El proceso de envejecimiento es un proceso complejo que no puede ser reducido únicamente a la edad, aunque ésta sea una condicionante fundamental. Distintas denominaciones se han tomado como referencia para nombrar a las personas que se encuentran en esta etapa, tales como viejo, anciano, persona de la tercera edad, jubilado, persona mayor, etc.; sea cual fuese la denominación que se utilice se relaciona genéricamente con la etapa que suele llamarse vejez, un proceso complejo relacionado con aspectos biológicos, psicológicos y culturales, determinado por lo siguiente:

- A) *Aspecto biológico*, establecido básicamente por el referente cronológico, aunque sus límites no son precisos ya que el propio envejecimiento es gradual y resulta difícil marcar su inicio.
- B) *Aspecto psicosocial*, relacionado con la función social correspondiente a este sector de población.
- C) *Aspecto cultural*, que hace referencia a la valoración social de la vejez como una etapa del ciclo de vida, que da origen a una serie de concepciones acerca de lo que son las personas mayores.<sup>2</sup>

Son múltiples las teorías existentes que hablan sobre el proceso de envejecimiento y que se pueden categorizar en biológicas, psicológicas y sociales<sup>3</sup>, dada su amplitud abordaremos particularmente aquéllas de carácter psicológico y social que permitan tener una visión amplia de la etapa de la vejez, sus implicaciones, cambios y consecuencias para los seres que en ella se encuentran.

---

<sup>2</sup>Cfr. Agustín Requejo Osorio. *Educación permanente y educación de adultos*. pp. 253-254.

<sup>3</sup> Cfr. *Íbidem*. p. 255.

Las teorías psicológicas enuncian que “[...] el envejecimiento no consiste en un proceso simple o unitario sino en un haz de procesos asociados entre sí, aunque no necesariamente sincrónicos y que se asocian, a su vez, con la edad cronológica pero sin coincidir con ella e incluso sin variar en conexión mecánica con ella...”<sup>4</sup>, esto es, el envejecimiento se asocia respectivamente con la edad aunque puede o no variar notablemente con respecto a ella, sus cambios pueden estar asociados pero no necesariamente son el reflejo de ésta.

No obstante, y por diversas razones, estas teorías no fundamentan claramente el proceso de envejecimiento, si bien la psicología estudia los hechos que ocurren en él, se asocia con otras ciencias para un buen entendimiento del mismo<sup>5</sup>, aunque su centro de atención sean los subsistemas comportamentales. Sin embargo, estas teorías ofrecen algunos aportes para entender el desarrollo de las personas ancianas.

Dentro de las teorías psicológicas, se sitúan las del desarrollo que postulan una serie de etapas o estadios a lo largo de la vida humana, puesto que intentan ofrecer una comprensión de la evolución de la vida a través de etapas o períodos vitales. Erik Erikson, situado dentro de esta disciplina, define la vejez como “[...] un estadio de la vida en que uno intenta equilibrar la búsqueda por la integridad del yo con cierto sentido de desesperación. La resolución de este conflicto dará por resultado la sabiduría, la virtud humana que caracteriza a la vejez”<sup>6</sup>. En la medida en que la persona le encuentre un sentido positivo a su vida y logre sentirse satisfecho con sus logros podrá alcanzar la sabiduría\*.

---

<sup>4</sup> Alfredo Fierro. “Proposiciones y propuestas sobre el buen envejecer”. En. José Buendía. *Envejecimiento de la salud*. p. 4.

<sup>5</sup> Cfr. *Ibidem*. p. 7.

<sup>6</sup> Erik Erikson. *Adulthood*. Citado por. K Warner Schaie y Sherry L Willis. En: *Psicología de la edad adulta y la vejez*. p. 83.

\* Entiéndase por sabiduría: el interés desapegado y no obstante activo en la vida misma, ante la perspectiva de la muerte misma, y que sostiene y transmite la integridad de la experiencia, a pesar del Desdén respecto de las flaquezas humanas y el Terror que inspira el no ser final. Erikson. *La adultez*. p. 51.

Erikson reconoce una serie de etapas relacionadas con el desarrollo humano, dentro de las cuales el individuo se enfrenta a crisis sociales, que se van a ir dando conforme se avanza en la etapa vital; para cada una de esas crisis postula una *virtud* que surge en el sentido de una fuerza vital necesaria para el ciclo de la vida y también para el ciclo de las generaciones\*.

Estructura este desarrollo en ocho labores o crisis psicosociales, cada una vinculada al período determinado de la vida<sup>7</sup>:

ETAPA		CRISIS	VIRTUD
1	Niñez	Confianza versus Desconfianza	Esperanza
2	Primera infancia	Autonomía versus Vergüenza	Voluntad
3	Edad de jugar	Iniciativa versus Culpa	Propósito
4	Edad escolar	Laboriosidad versus Inferioridad	Competencia
5	Adolescencia	Identidad versus Confusión de identidad	Fidelidad
6	Adultez joven	Intimidad versus Aislamiento	Amor
7	Madurez	Procreación versus Ensimismamiento	Cuidado o solicitud
8	Vejez	Integridad versus Desesperación, Disgusto	Sabiduría

Información tomada del libro de Erikson “*La Adultez*”.

Desde la perspectiva de Erikson, en cada una de estas etapas del ciclo vital surge una fase problemática que el individuo experimenta al momento de enfrentarse a dos tendencias conflictivas y que son superadas con un cambio, mismo que va a generar una nueva crisis que debe ser solucionada nuevamente de forma

\* Para Erikson Versus es una palabra que puede significar un antagonismo recíproco que también está implícito en el término viceversa. *Íbidem*. p. 50.

<sup>7</sup> E Erikson. *Loc. cit.*

satisfactoria para la persona, dicho desarrollo consiste básicamente en esta solución de conflictos a lo largo de su existencia.

Erikson da una explicación acerca de la acción recíproca de las etapas sucesivas de la vida:

- a) Cada combinación de cualidades primordiales tiene su etapa de influjo, cuando los desarrollos físico, cognoscitivo, emocional y social le permiten llegar a una crisis.
- b) Cada una de estas etapas tiene sus precursoras, que ahora hay que elevar hasta sus crisis de maduración.
- c) Cada una de estas crisis, cuando se produce el advenimiento de las crisis subsiguientes, tiene que ser elevada hasta el nuevo nivel de conflicto predominante en ese momento.<sup>8</sup>

En la vejez “[...] la Integridad, como todas las demás fuerzas, debe tener raíces que se hundan profundamente en el preconscious y en el inconsciente, que constituyen el depósito de lo que se derramó en todo el curso anterior de la vida, así como la Desesperación y el Asco aparecen sólo como la expresión última del temor, la angustia y el miedo que impregnaron etapas anteriores”<sup>9</sup>. La desesperación indica que falta poco tiempo o que es tarde para elegir otras alternativas para alcanzar la integridad; por ello, los ancianos tratan de acomodar sus recuerdos.

Retomando las etapas anteriores y centrándonos en la etapa que interesa, vale apoyarnos en la división propuesta por J. Belski, hecha a partir de los trabajos de Erikson, para una mayor comprensión en lo que respecta al envejecimiento:

---

<sup>8</sup> Cfr. *Íbidem.* p. 52.

<sup>9</sup> *Íbidem.* p. 50.

A) *Madurez media*: se alcanza en los años centrales de la madurez, la tarea es conseguir la generatividad (ese sentido de haber ayudado a los otros o de que aún con nuestras acciones los seguimos beneficiando), produciendo en la persona una satisfacción o bien en caso contrario un estancamiento (la persona se arrincona dando poco sentido a su vida).

B) *Madurez superior*: una vez lograda la generatividad ahora se busca alcanzar la integridad del ego (encontrar el sentimiento de que nuestra vida ha tenido sentido y no se ha desaprovechado), ésto lleva a las personas a enfrentarse a dos actitudes básicas: integridad, la felicidad de las personas es plena, están tranquilas y no temen morir; por otra parte, la desesperación que provoca que las personas se depriman, no tengan esperanzas y teman a la muerte<sup>10</sup>.

Erikson considera que en la última crisis las personas ya mayores tienen la necesidad de aceptar su vida y lograr ese sentido de integridad, coherencia y totalidad en lugar de caer en la desesperación; la incapacidad de vivir de forma distinta su adaptación a una nueva forma de vida definitivamente influirá para lograr ese sentido de integridad. Una persona que ha tenido éxito en esa fase integradora, ha conseguido por tanto un significado y orden dentro de su vida. La superación de esta crisis última desarrolla en el sujeto la virtud de la sabiduría, que consiste en aceptar la imperfección en sí mismo en esa etapa de la vida.

La noción de madurez en la vejez es imprescindible, es aquí donde se alcanza y es concebida como “[...] una conquista progresiva del hombre que se inscribe en el marco general de su adaptación al medio [...]”<sup>11</sup>; según el contexto en que se desenvuelva le va a permitir a la persona seguir desarrollándose, formándose y madurar de acuerdo a las circunstancias actuales a las que se enfrente.

---

<sup>10</sup> Cfr. J Belski. *Psicología del envejecimiento*. Citado por. Agustín Requejo Osorio. En. *Op. Cit.* p. 260.

<sup>11</sup> Antonio Monclús. *Educación de adultos: cuestiones de planificación y didáctica*. p.70.

Hablar de madurez humana implica conjugar lo empírico y lo modélico, describir cómo son y viven las personas adultas y la exposición de cómo podrían ser y vivir<sup>12</sup>, esto implica comparar a un individuo desde cómo vive a cómo podrían ser sus condiciones de vida a partir de su desarrollo. Esto no para dar a conocer cómo es cierta etapa de vida, sino para informar acerca de un buen envejecer.

Los cambios psicológicos a los que se enfrenta la persona en su ciclo vital (considerando cada una de las etapas por las que atraviesa) tienen efectos principalmente sobre su personalidad, que conforme pasa el tiempo producen una resocialización\* del individuo, por lo tanto, tiene que actuar rápidamente ante los cambios sociales que va enfrentando conforme transcurre su vida, surge entonces una adecuación a nuevos roles.

Con los años, con el envejecimiento, no se dan tan sólo deterioros, sino también, conjuntamente, se mantienen e incluso se despliegan ciertas funciones vitales y psicológicas. <sup>13</sup> Al igual que en otras edades llega a haber cierta estabilidad en algunos aspectos de la persona, mientras que en otros pueden o no darse.

Desde el punto de vista de las ciencias sociales, la definición de envejecimiento considera “[...] la posición del individuo respecto al calendario social que con siste en normas de edad sobre las que hay un acuerdo consensuado, pero que debe variar debido a cambios sociales [...]”<sup>14</sup>, el envejecimiento va a estar influenciado de alguna forma por los cambios que se den dentro del contexto social, es decir, debido a los cambios históricos.

---

<sup>12</sup> Cfr. Alfredo Fierro. “El desarrollo de la personalidad en la edad adulta y la vejez”. En. Jesús Palacios. Álvaro Marchesi y César Coll. *Desarrollo psicológico y educación*. p. 578.

\* Resocialización: proceso que reconstruye las relaciones sociales rotas luego de muchos años de desempeño de roles establecidos como marido, padre, trabajador y que obligan a aprender las obligaciones y derechos de los nuevos puestos de viudo, abuelo, jubilado, etc. Ricardo Moragas Moragas. *Gerontología social. Envejecimiento y calidad de vida*. p. 114.

<sup>13</sup> Cfr. Alfredo Fierro. “Proposiciones y propuestas sobre el buen envejecer”. En. José Buendía. *Op. Cit.* p. 4.

<sup>14</sup> K Warner Schaie y Sherry L Willis. *Op. Cit.* p. 22.

El ámbito de las teorías sociológicas es múltiple porque se asocia al espacio social de la vejez, pues ésta no es sólo una construcción biológica sino también una construcción social.<sup>15</sup> Las teorías sociológicas se centran en dar una explicación de la relación existente entre el entorno sociocultural y los comportamientos de los mayores. Múltiples elementos intervienen en la concepción de vejez desde el punto de vista de diversas teorías dentro del contexto social, algo general es que la vejez es una realidad social y plural.

El elemento más importante sobre el que se basan las teorías sociológicas, con diversos matices, es que el contexto en que vive o ha vivido la persona mayor es determinante, porque es precisamente el contexto el que influye en el desarrollo de la persona, y es en éste en el que se sigue desarrollando el anciano. Es aquí en donde es posible realizar la intervención tanto social como educativa, pues es indispensable que ésta favorezca la relación entre generaciones y la participación activa de los mayores (más no su discriminación), dentro de la vida social, cultural y cotidiana.

Con lo anterior vale la pena rescatar el concepto de Intervención, que es actuar sobre un problema, puesto que se busca incursionar dentro de un sector determinado, ya sea social o educativo.

**“No es un concepto aislado. Adquiere su significación, por lo menos en dos contextos concretos: primero, en el de las teorías sobre el desarrollo y sobre el funcionamiento social, y segundo, en el de los valores y de las normas establecidas respecto a lo que es deseable; en otras palabras todo cuanto está alrededor del *cuándo*, del *cómo* y del *para qué* de la intervención se convierte en el núcleo importante y esencial de la problemática. Y es, precisamente, en la práctica y en la teoría donde la intervención está implicada y complicada”<sup>16</sup>.**

El anciano viene a tomar un nuevo status y rol dentro de la sociedad para poder desenvolverse y permanecer dentro de ella; el primero se entiende como la posición que ocupa la persona en el seno del sistema social, el segundo va a ser definido por

---

<sup>15</sup> Cfr. Agustín, Requejo Osorio. *Op. Cit.* p. 262.

<sup>16</sup> Antonio J, Colom Cañellas. Modelos de Intervención Socioeducativa, p. 70.

cada situación en la cual actúa el individuo.<sup>17</sup> Un status a un sujeto le dará una posición, el cual le otorgará ciertos derechos, deberes, privilegios y obligaciones ante el resto de los individuos y ante la misma sociedad. Dicho sujeto vive situaciones distintas en espacios diferentes, en cada una de ellas éste juega un rol que algunas veces es determinado por el propio status.

Linton determina roles y status como definidores de la posición social del individuo<sup>18</sup>, cada individuo tendrá diversos status respecto a su interacción o bien un status general que resulta de la suma de status parciales; a cada status personal corresponde un rol, y a través de la adición de todos esos status y roles es como se define la posición individual del sujeto, que viene a ser el total de derechos y obligaciones que marcarán o definirán la forma en cómo debe comportarse dentro de la sociedad.

Los status se han clasificado en adscritos y adquiridos<sup>19</sup>, los primeros referentes a aquellos que pertenecen al individuo (edad, sexo, origen, etc.), los segundos relativos a aquellos conseguidos por el esfuerzo y aprendizaje del sujeto (clase alcanzada, posición lograda, etc.); al anciano se le asigna un nuevo status a pesar de su trayectoria de vida, la cual no siempre es reconocida. Como ejemplo, vale considerar que anteriormente su experiencia era bastante apreciada, ella proporcionaba aprendizajes para las generaciones nuevas, hoy día su valor ya no es el mismo y resulta ser poco apreciada; ésta se deja de lado y se le asigna un status nuevo que no implica retomar cuestiones que les atañen como personas con experiencia y a la vez con una gama de aprendizajes.

Cabría hablar de la edad y el tiempo como definidores de rol y de estatus, siendo éstos partes reales de la vida de las personas. La edad juega un papel significativo y constituye a la vez un status que resulta ser el más igualitario. Anteriormente ésta

---

<sup>17</sup> Cfr. Quico Mañós. *Animación estimulativa*. pp. 35-36.

<sup>18</sup> Cfr. Linton. *Estudio del hombre*. Citado por. Quico Mañós. En: *Loc. Cit.* p. 36.

<sup>19</sup> *Íbidem*.

proporcionaba un status importante, tanto cualitativa como cuantitativamente, hoy día ese valor y status que mantenía ha cambiado notoriamente, puesto que al grupo de los ancianos el valor que se les asigna es el de la experiencia, pese a que ésta es poco apreciada. El papel social del anciano ha perdido importancia, ya que el valor ahora es centrado en la juventud y los valores asociados a la misma.

Ha sido destituido el rol de anciano, éste ya no tiene obligaciones normales y de alguna forma se le aparta de la sociedad; el ya no tener obligaciones lo libera de un rol, que lejos de beneficiarlo lo perjudica puesto que lo priva de un status y un rol sociales positivos para la vejez. Se cree que las personas ancianas han de ser tratadas de una forma especial, de tal manera que se les permita una forma de vida acorde a su edad y, por lo tanto, han de separarse del resto de la sociedad.

El tiempo es una realidad esencial de la vida y cada persona lo vive de modo distinto, cada cual lo administra de forma diferente y lo vive de forma personal (individual) y a la vez emocional (subjetiva); esto último implica la certeza de que el tiempo sólo existe en la experiencia subjetiva, es decir, en la vivencia del tiempo personal.<sup>20</sup> La persona puede pensar que el tiempo transcurre rápidamente cuando realiza algo de su agrado, o en caso contrario pasa lento mientras se hace algo que no es atractivo. Está también el tiempo cronológico que determina la edad, pero que poco aporta a los roles y status en la vejez, puesto que cada persona llega a ésta con un diferente estado psíquico, físico y social que le es propio y por lo tanto diferente, que no permite generalizar.

Una vez que la persona envejece se le van restringiendo muchos de los papeles que ha venido desarrollando durante su vida; por tanto, es necesario que otros roles ocupen los que ha perdido.

---

<sup>20</sup> *Íbidem.*

**“La teoría de la actividad del envejecimiento, versa sobre la relación entre la actividad social y la satisfacción con la vida en la vejez... La disminución en la interacción social no la inicia el anciano, sino que la impone la sociedad y las circunstancias externas. El valor de la actividad estriba en proporcionar roles al individuo, que son necesarios para mantener un autoconcepto sano.”<sup>21</sup>**

En la medida en que la persona va envejeciendo sus roles van disminuyendo, por lo tanto, es necesario que nuevos roles suplanten a los que ha desarrollado durante su vida. Permanecer activo es importante para que el anciano pueda enfrentar las diversas situaciones a las que se enfrenta durante esta etapa.

Esta teoría también establece que “[...] la imagen propia se vincula a las funciones sociales que la persona desempeña. En la edad avanzada se experimenta una pérdida de funciones sociales por eventos, tales como: el retiro del empleo y la viudez [...] para mantener un sentido del yo positivo, la persona anciana debe sustituir las funciones sociales que ha perdido en su vejez.”<sup>22</sup> El bienestar en la edad avanzada se alcanzará por la actividad en los papeles sociales recién adquiridos y una buena vejez requiere el descubrir nuevas funciones o medios de conservar las antiguas.

Con lo anterior vale rescatar la idea de R. J. Havighurst cuando menciona que “Las personas que se mantienen activas estarán más satisfechas con sus vidas y mejor adaptadas a su ambiente social [...]”<sup>23</sup>, la actividad social es en sí y por sí beneficiosa para la persona produciéndole una mayor satisfacción con la vida, pudiendo llevarla a sentirse feliz con el hecho de mantenerla activa, produciendo algo que les sea útil a los demás.

---

<sup>21</sup> K Warner Schaie y Sherry L Willis. *Op. Cit.* p. 313.

<sup>22</sup> Carmen Delia, Sánchez Salgado. *Op. Cit.* p. 94.

<sup>23</sup> R. J. Havighurst. *Processes of Aging*. Citado por. Carmen Delia, Sánchez Salgado. En: *Loc. cit.*.

Compensar de forma activa todas aquellas actividades físicas o cognoscitivas que se han deteriorado con la edad, resulta importante para un buen envejecimiento<sup>24</sup>. Para hacer frente a los problemas de la vejez y para envejecer con plenitud el individuo se debe mantener activo, así, continuamente buscará nuevos intereses para sustituir aquellas actividades en las que anteriormente ha estado implicado, con ello podrá suplir roles que le han sido quitados, debe evitar enfermedades manteniendo un buen funcionamiento físico y cognoscitivo. La vejez, su desarrollo y estabilidad dependerá de cada persona.

En el envejecimiento no sólo se producen deterioros o pérdidas, también se producen procesos de desarrollo; por ello, la educación es básica para ayudar a las personas mayores o ancianos a adquirir y asumir un rol positivo dentro de su nuevo contexto y de la etapa en la que se encuentran, es decir, en la denominada adultez tardía.

Es así como se rescata el término educación, entendida

**[...] como tarea moral, cultural y que ha de responder al cambio social, es decir, ha de tener en cuenta la vida que el hombre actualmente lleva. Así, las artes son consideradas como productoras de comprensión y enriquecimiento de la experiencia, todos las han de aprender y disfrutar para poder llegar a una verdadera educación comunitaria [... ]<sup>25</sup>**

Pues es mediante ella que se busca una transformación de la sociedad, que las nuevas generaciones vivan en mejores condiciones de vida; es decir, que el entorno en que se desenvuelvan sea adecuado. Por ello, es importante que el anciano aprenda a adecuarse a las nuevas condiciones de vida, sin dejar de lado su bagaje cultural y social, así como las costumbres e ideas a que está acostumbrado.

La edad del adulto mayor no es obstáculo para que siga formándose y perfeccionándose, a través de su acceso a nuevos y diversos ambientes culturales.

---

<sup>24</sup> Cfr. Grace J Craig y Don Baucum. *Desarrollo psicológico*. p.584.

<sup>25</sup> Antonio J, Colom Cañellas. *Op. Cit.* p. 37.

“Independientemente de la edad, las motivaciones para adquirir cultura, para estructurar el pensamiento varían sensiblemente de una categoría social a otra.”<sup>26</sup>

Es necesario considerar que un adulto mayor cuenta con un repertorio de experiencias, que le han permitido adquirir ciertos conocimientos y desarrollar diferentes habilidades, así como también ha alcanzado un status social.

### 1.1.1 Aspectos físicos del envejecimiento

Envejecimiento, senectud, sea cual fuere su denominación hacen referencia a la vejez. Por tanto, es válido rescatar el trabajo hecho por Irene Burnside y que es retomado por Grace J Craig y Don Baucum <sup>27</sup> en donde analiza la senectud a partir de cuatro décadas, resaltando las principales características físicas a las que se enfrenta cada persona, aunado a cuestiones económicas y sociales, con las cuales muestra que el pensamiento que se tiene acerca del anciano como ser improductivo es totalmente falso:

- *sexagenarios*: de 60 a 69 años de edad, adaptación a una nueva estructura de roles, el ingreso económico disminuye, la fortaleza física minora, lo que significa para la persona un grave problema, pues eso implica dejar el campo laboral si es que está inmerso en él, ya que éste requiere de personal fuerte y rápido capaz de producir de manera acelerada. La jubilación es un punto clave a esta edad, pues es a esa altura de la vida que gran parte de las personas son retiradas del ámbito laboral, sin embargo es interesante mencionar que muchas de ellas siguen en busca de alternativas que les permitan mantenerse activos. Afortunadamente suele haber ancianos que al ser jubilados viven una vida plena libre de preocupaciones, no obstante, hay quienes tienen que seguir trabajando, no por gusto sino por necesidad, ya sea porque no gozan de una jubilación o porque

---

<sup>26</sup> Antonio Monclús. *Op. Cit.* p.104.

<sup>27</sup> Cfr. Irene Burnside. *Psychosocial caring throughout the life span.* Citada por. Grace J Craig y Don Baucum. En: *Op. Cit.* pp. 550-551.

ésta no alcanza para cubrir sus necesidades (la mayoría se encuentran en el primer caso)

- *septuagenarios*: de 70 a 79 años de edad: los cambios en esta década son mayores, los problemas de salud aumentan notablemente, existe una mayor disminución de la actividad sexual, la independencia de la persona aún se mantiene. El punto clave de esta década es mantener íntegra la personalidad adquirida en la década anterior, es aquí en donde se logra contrarrestar los efectos de la vejez, esto siempre que la persona continúe su desarrollo de manera normal, es decir, que su nueva condición no le impida seguir desenvolviéndose.
- *octagenarios*: de 80 a 89 años de edad: en esta década al anciano le resulta más difícil adaptarse a nuevos espacios, su privacidad y estímulos aumentan puesto que cada vez requieren de más momentos de soledad para su intimidad, la dependencia de los demás crece, ya requieren de la ayuda de los otros para seguir relacionándose, suelen ser más débiles pero no incapaces de realizar actividades que les ayuden a mantenerse ocupados.
- *nonagenarios*: de 90 años en adelante: para esta década los problemas de salud suelen agravarse, pese a ello algunos suelen aprovechar exitosamente sus capacidades, sus preocupaciones son menores, y están libres de responsabilidades, los cambios suelen ser graduales y por un período largo. Si las décadas anteriores fueron vividas satisfactoriamente por el anciano, ésta última será plena y gratificante para él. Gran parte de esa plenitud estará influenciada por el ritmo de vida de la persona, si ha llevado una vida sana que le ha ayudado a contrarrestar las enfermedades sufridas en décadas anteriores.

Resulta cierto que conforme pasa el tiempo el cuerpo y el organismo se van transformando, pero ello no da prueba de que la persona esté inhabilitada para seguir siendo partícipe de actividades que le permitan mantenerse activa. El

envejecimiento es un fenómeno universal, en algunas personas ocurre antes, en otras después, pero es inevitable<sup>28</sup>. El deterioro sensorial y sistemático que suele acompañar al envejecimiento no se presenta en todas las personas, pues su detrimento generalmente tiene que ver con el estilo de vida que se ha llevado.

No todos los ancianos muestran los mismos signos del envejecimiento, su aparición depende en gran medida del tipo de vida llevado por la persona, esto en relación a su nivel de actividad e inactividad, gran parte del ritmo de vida se verá reflejado en las condiciones de salud, así como en la apariencia física del individuo. Debe tenerse presente que muchos de los acontecimientos vividos por el sujeto repercutirán notablemente en esta etapa.

El cuerpo cambia notablemente, se modifica su aspecto físico, los sentidos también sufren cambios, los huesos al igual que los músculos pierden movilidad; veamos algunos cambios:

- Aspecto físico: dentro de los cambios más notorios en el cuerpo son la aparición de las canas, la piel vieja, el cambio de postura y arrugas profundas, esto refiriéndonos al aspecto exterior.
- Los sentidos: el oído, la vista, el gusto y el olfato pierden eficacia conforme avanza la edad. La agudeza auditiva disminuye notablemente, independientemente de los factores externos que llegasen a contribuir a su deterioro. Las deficiencias visuales son muy variadas, los ancianos pierden su agudeza visual, es decir, su capacidad para distinguir los objetos. El sentido del gusto parece ser el menos afectado, se mantiene estable aún teniendo una edad avanzada, suelen presentarse casos al momento de saborear los alimentos, pero más que por la edad suele ser por alguna enfermedad que padece la persona. El

---

<sup>28</sup> *Íbidem.* p. 553.

sentido del olfato, al igual que el gusto, muestra un deterioro menor, sus cambios son poco notorios.

- Músculos, huesos y movilidad: conforme avanza la edad va disminuyendo el peso muscular y, por tanto, la fuerza y la resistencia. El cambio en la estructura y posición del esqueleto afectan el funcionamiento muscular. Por otra parte, los huesos se hacen más frágiles y porosos y, por lo tanto, los ancianos están más propensos a sufrir fracturas; la práctica de ejercicio es una alternativa que brinda la posibilidad de contrarrestarlas y de que se presenten, esto en la medida en que las condiciones de la persona lo permitan.
- Órganos internos: el corazón se ve afectado con el envejecimiento y su mal funcionamiento afecta a otros órganos del cuerpo, por lo que hay una reducción de la sangre que llega al corazón; los pulmones presentan problemas para la captación de oxígeno. El sistema inmunológico también se ve afectado, las defensas disminuyen, por lo que los ancianos están más propensos a adquirir enfermedades.<sup>29</sup>

La reducción de las capacidades en el anciano es notoria; indudablemente la vejez es una etapa de pérdidas, cambios y transformaciones que llegan a perjudicar a la persona, lo llevan a adquirir un nuevo status dentro de la sociedad, para que pueda tener una vida plena después de su recorrido por ella, asimismo se sigue desarrollando y transformando su personalidad, de acuerdo a las nuevas circunstancias de vida a las que se enfrenta.

### 1.1.2 Aspectos cognoscitivos del envejecimiento

El grado de deterioro respecto al funcionamiento intelectual ha sido atribuido en gran medida al envejecimiento; aunque la mayor parte de las habilidades mentales

---

<sup>29</sup> Cfr. Grace J Craig y Don Baucum. *Op. Cit.* pp. 556-558.

persisten ilesas, hay una leve disminución en el procesamiento cognoscitivo. No obstante, el mal funcionamiento de la memoria en las personas ancianas se debe a factores externos que contribuyen a su detrimento, perjudicando la rapidez al procesar la información, entre esos factores está el mal uso de medicamentos, la inactividad de habilidades mentales, etc; pese a ello, su efecto suele ser mínimo en la vida diaria de las personas, algunos cambios cognoscitivos son los siguientes:

- Rapidez de la cognición: hay una disminución en el desempeño mental y físico, las funciones intelectuales se han deteriorado, su reacción ante procesos preceptuales es más lenta.
- Memoria: la retención de información por parte del anciano es remota, poca información logra retener. Recordar información suele ser difícil para la persona, captar dos situaciones al mismo tiempo es complicado, su percepción es corta. La memoria sensorial es muy breve, en los ancianos lo es aún más, la retención de información es menor. La memoria a corto plazo tiene una menor capacidad para retener información y tenerla en mente al momento. La memoria a largo plazo suele permanecer intacta, para ellos les es más fácil recordar información significativa.
- Sabiduría: que representa la cúspide de la inteligencia, es un sistema de conocimientos expertos que se concentra en el aspecto pragmático de la vida y que supone un buen juicio y consejos sobre los asuntos más importantes.<sup>30</sup>

Aunque el deterioro cognoscitivo puede deberse a diversos factores, tales como enfermedades o problemas relacionados con cuestiones personales, puede que no se presenten en todos los ancianos, pues como mencionamos anteriormente la forma de vida es la que de alguna manera determinará el ritmo del envejecimiento en la persona.

---

<sup>30</sup> Cfr. *Íbidem*. pp. 564-566.

Envejecer resulta difícil, concebirse como anciano implica diversas situaciones: asumir todos aquellos cambios físicos que sufre el cuerpo, afrontar problemas que llevan al individuo a un dilema y poder entonces desarrollarse de acuerdo a las nuevas condiciones de vida en que se encuentra, así también adecuarse al nuevo status que la sociedad le impone como persona anciana.

Vejez implica pérdida y transformación, pero a la vez aprendizaje; el individuo se enfrenta a diversas situaciones que de experiencia le sirven y aprende, por ello la importancia de mantenerse activo y en busca de nuevos horizontes que le permitan seguir vivo y poder seguir aprendiendo.

## **1.2 Estado emocional de los ancianos en la vejez**

Como ya se mencionó, el anciano es visto y considerado dentro de la sociedad como un ser improductivo y deteriorado, esto conlleva a que él mismo experimente una disminución de su capacidad de autoestima\*, se ve como un ser incapaz de poder seguir desenvolviéndose en determinados espacios y a la vez se siente inútil por la disminución de su participación en actividades productivas.

La autoestima es un producto psicológico que viene acompañado en ocasiones de un signo positivo y en otras más de uno negativo<sup>31</sup>; dependiendo de las aspiraciones del sujeto el signo será presentado, es decir, si éstas son acordes con lo que él esperaba, se tornará un signo positivo, de lo contrario si dichas aspiraciones no son lo que se esperaba se presentará un signo negativo. Tiene un fuerte carácter

---

\* Autoestima: es el hecho de verse a uno mismo como persona con características positivas, como alguien que tendrá un buen desempeño en las cosas que juzga importantes. Grace J Craig y Don Baucum. *Op. Cit.* p. 314.

<sup>31</sup> Miguel Pérez Pereira. "Desarrollo del lenguaje". En. Jesús Palacios, Álvaro Marchesi y César Coll. *Op. Cit.* p. 265.

subjetivo que va en función de las prioridades y expectativas de cada persona, mismas que durante su desarrollo son redefinidas y reajustadas, y suelen tener una gran importancia funcional.

El hecho de que el anciano sienta esa disminución de su capacidad de autoestima, le puede provocar dos tipos de actitudes: debilidad (dependencia) y aversión (agresividad)<sup>32</sup>; la primera por sentirse protegido de los seres que lo rodean y que no le permiten desenvolverse como lo hacía, la segunda por inadaptación a su nueva situación, a los cambios que sufre y al nuevo status en que se encuentra.

Existe un desajuste entre lo que un anciano es capaz de hacer y la imagen que la sociedad hace de él y a la vez se lo da a conocer, de esta forma se engendran sentimientos de frustración y miedo al fracaso, haciendo que el anciano se recluya en sí mismo, encajonándose en un círculo que no le permite aceptar sus cambios personales de forma positiva.

Es importante que haya una adaptación positiva, un estado de equilibrio que engendre autoestima y seguridad en el anciano, en caso contrario habrá en él una inadaptación que lo descompensará y resaltará sus crisis<sup>33</sup>; es necesario que el anciano se acepte (incluyendo todos los cambios que sufre) para poder adecuarse y continuar su desarrollo, de acuerdo a las nuevas condiciones de vida en que se desenvolverá durante la etapa final de su ciclo vital.

La personalidad (que comprende características individuales, formas de ser, estilos de vida, en fin, todo lo que respecta en lo único de cada persona<sup>34</sup>) en la vejez mantendrá un sentido de estabilidad en la medida en que el individuo acepte sus nuevas condiciones de vida, pues aquel sujeto que se mantiene activo, que se siente funcional dentro del espacio en que se desenvuelve, apenas mostrará cambios en su

---

<sup>32</sup> Cfr. Quico Mañós. *Op. Cit.* p. 30.

<sup>33</sup> *Loc. Cit.*

<sup>34</sup> Cfr. Ricardo Moragas Moragas. *Gerontología social.* p. 78.

personalidad. No obstante, cabe mencionar que las nuevas condiciones de vida que experimenta la persona anciana provoca cambios en ella.

Se han identificado cinco tipos de personalidad, los tres primeros se hallan adecuados a sus nuevas condiciones de vida y al proceso de envejecimiento, los dos restantes dan muestra de aquellos que no han logrado ajustarse a ese proceso:

- *el maduro*, estable, integrado, que disfruta con lo que la vida le proporciona;
- *el pasivo*, señor de la mecedora, voluntariamente desacoplado y satisfecho porque al fin puede descansar;
- *el defensivo*, activo, rígido, disciplinado, individualista, que se crea un sinnúmero de actividades porque no puede soportar la inactividad, si se detiene se muere;
- *el colérico* que culpa a los demás y les hace responsables de sus frustraciones y limitaciones, luchando irrealmente contra las manifestaciones del envejecimiento;
- *el autoagresivo*, mal ajustado, que se odia a sí mismo. Deprimido y aislado.<sup>35</sup>

Cabe mencionar que los tipos de personalidad son muy variados, primordialmente por las circunstancias de vida de la persona; mucho del contexto en el que se desenvuelve el sujeto influye en la formación de su personalidad; en la vejez resulta un tanto difícil identificar claramente la personalidad de un individuo, tanto porque se está desarrollando y adecuando a un espacio nuevo y a unos roles diferentes, y por su trayectoria de vida. Es posible que de los tipos de personalidad mencionados anteriormente sólo los presenten algunas personas; no obstante, sin duda alguna la personalidad en gran medida depende del desenvolvimiento del sujeto en los diferentes espacios en que se sitúa.

---

<sup>35</sup>Cfr. *Íbidem*. p. 80.

Existen factores que influyen notoriamente en la psicología del anciano y que cambian patentemente su personalidad; una no aceptación con respecto a los cambios sufridos puede influir en la psicología de quien envejece y provocarle actitudes negativas ante su nuevo estado, mismas que lo llevarían a sentir rechazo, asilamiento, etc. Una de las repuestas emocionales negativas al permanecer asilados (cuando se encuentran en esa situación) es la soledad, que se acrecienta en la medida en que la persona se siente alejada del entorno en el que comúnmente se desenvolvía, ello llega a generarle fuertes problemas internos. Los cambios surgidos con la edad, al parecer se deben a las nuevas condiciones a las que se enfrenta la persona, ésto tomando como parámetro su disminución de responsabilidades y el aumento de la disponibilidad de tiempo.

La autoestima en esta etapa dependerá, en gran medida, más de las características personales que de los logros sociales, y aumenta en tanto que la persona es más libre para adaptar su rol a las exigencias sociales<sup>36</sup>; inevitablemente en tanto la persona se sienta satisfecha con su nueva situación, su autoestima se equilibrará.

Cuanto más dividida se halle la fuente de autoestima entre diversas actividades o intereses (trabajo, familia, afición) el envejecimiento será más equilibrado, ya que la probabilidad de perder un factor de estima es menor. La concentración de la persona en una sola actividad puede llevarla a enfrentarse a diversas situaciones como frustración, desesperación, etc. Por tanto, es importante que el anciano no se centre en una sola actividad y pueda alternar con otras para que cuando deje una de ellas su estima no baje por completo.

Otros aspectos entran en juego en relación a la autoestima de las personas, entre ellos las emociones o sentimientos; su variabilidad es enorme tanto a calidad como en grados de intensidad; en calidad referente a amor, alegría, deseo de vivir,

---

<sup>36</sup> Cfr. *Íbidem*. p. 84.

felicidad (positivos) o (negativos) como odio, ira, irritación, tristeza; en cuanto a intensidad dependerá de la personalidad del individuo, su fuerza de expresión y las circunstancias en que surjan. Los sentimientos o emociones pueden ser permanentes puesto que acompañan a la persona durante toda su vida, o temporales que suelen ser de corta duración, ya que sólo persisten unos minutos, horas o días.

Las emociones están muy ligadas a la personalidad del individuo, y no guardan relación directa con la inteligencia, aunque su control es influido por aptitudes intelectuales. Implican componentes conductuales, cognitivos, fisiológicos y subjetivos.<sup>37</sup> Éstas constituyen un elemento central de las actividades humanas y por supuesto son fundamentales para una mejor comprensión de la personalidad.

Los ancianos se encuentran comúnmente frente a situaciones negativas como lo es la pérdida del empleo, el abandono de los hijos, la muerte de amigos, el fallecimiento del cónyuge, etc., siendo estos factores que llevan a la persona a tener sentimientos negativos; la probabilidad de verse en situaciones negativas es alta, su reacción puede ser compensada si les dan los elementos necesarios; es decir, estímulos adecuados para que todas estas situaciones no los afecten emocionalmente y puedan llevar un ritmo de vida adecuado y de forma positiva, aunado a ello están además las cuestiones sociales, es decir, los roles que inesperadamente son puestos por la sociedad y a los que se enfrentan radicalmente las personas al llegar a la vejez.

La motivación\* es otro factor que notablemente se ve afectado en el envejecimiento; con el aumento de la edad las oportunidades que tienen los sujetos son menores, por lo que su motivación para lograr los objetivos de su vida disminuye. Ésta se encuentra estrechamente relacionada con la personalidad del sujeto.

---

<sup>37</sup> Cfr. K Warner Schaie y Sherry L Willis. *Op. Cit.* p. 303.

\* Entiéndase como motivación, los impulsos que mantienen en acción a los humanos. Ricardo Moragas Moraga s. *Op. Cit.* p. 91

### 1.3 El papel activo de los ancianos como generador de beneficios emocionales

Uno de los modelos teóricos sociológicos manejados anteriormente y que permite explicar el desarrollo en la edad avanzada dentro de un contexto determinado, es la Teoría de la Actividad del Envejecimiento, que de alguna forma defiende la idea de conservar ciertos niveles de actividad en la mediana edad (entre los 35-60 años aproximadamente) como una de las mejores formas de desarrollo en la vejez<sup>38</sup>.

La propuesta más sobresaliente de esta teoría es que para mantener un sentido del yo positivo, la persona anciana debe sustituir las funciones sociales que ha perdido en su vejez; por tanto, el bienestar en esta edad se alcanzará por la actividad que desarrolle en los nuevos papeles que ha adquirido, puesto que una buena vejez necesita descubrir nuevas funciones o permanecer con las anteriores,<sup>39</sup> desarrollar una actividad adecuada a la situación en la que se encuentran estas personas y de lo que pueden llegar a ser mediante ella, es necesario para mantener su estado de salud tanto física como emocionalmente.

Las teorías sociológicas proponen que una buena vejez tendría que estar acompañada de nuevas actividades y trabajos (pasatiempos, participación en asociaciones, clubes, etc.) que sustituyan a aquellas actividades que se realizaban.<sup>40</sup> La actividad puede contribuir en la generación de una actitud positiva con respecto al futuro de la persona, a pesar de las circunstancias que el tiempo marca.

Por otra parte, desde un punto de vista psicológico, el proceso de envejecimiento marca una serie de cambios en diversos niveles (biológicos, psicológicos y sociales). La reducción de ciertas funciones conllevan a un declinar biológico y psicológico; estas circunstancias generan una serie de actividades a realizar. Este proceso es interesante porque en el envejecimiento no sólo hay deterioro, se llegan a mantener

---

<sup>38</sup> Cfr. Carmen Delia Sánchez Salgado. *Op. Cit.* p. 207.

<sup>39</sup> Cfr. *Íbidem* p. 94.

<sup>40</sup> Cfr. Agustín, Requejo Osorio. *Op. Cit.* p. 267.

funciones e incluso se despliegan otras vitales y psicológicas que permiten la supervivencia del individuo<sup>41</sup>, puesto que está en continuo desarrollo.

Es importante considerar al anciano como un ser que tiene oportunidades para poder mantenerse activo; es un ser que, pese a que sufre deterioros y pérdidas está en un proceso de desarrollo. Erikson refiere que la adultez tardía no es una etapa final, es una etapa en donde el sujeto sigue construyendo su personalidad,<sup>42</sup> es una época para el desarrollo, para rescatar una cualidad infantil esencial: *la creatividad*.

Para lograr una vejez exitosa es indispensable continuar participando en actividades sociales y comunitarias; mantener un nivel de actividad continuo es deseable y necesario en esta etapa, para poder lograr una vida satisfactoria y por ende irse adecuando a los cambios a que el individuo se enfrenta durante su desarrollo. Robert Havighurst y Daniel Levinson<sup>43</sup> refuerzan la idea de realizar actividades en el tiempo libre\* como una manera de mantenerse activo. La recreación es vista como una opción para que haya una adaptación a los cambios y pérdidas que se dan en la vejez.

La recreación en la vejez puede tener un significado especial, puede aludir a crear nuevamente, motivar, establecer nuevas metas, nuevos intereses y estilos de vida<sup>44</sup>. Con todo lo que implique se trata que mediante ella se mejore la calidad de vida\* específicamente en esta etapa (la vejez) buscando hacerla agradable y a la vez productiva para la persona.

---

<sup>41</sup> Cfr. Alfredo Fierro. "Proposiciones y propuestas sobre el buen envejecer". *Op. Cit.* p. 24.

<sup>42</sup> E Erikson. Citado por. Agustín, Requejo Osorio. *Op. Cit.* p. 296.

<sup>43</sup> Robert Havighurst y Daniel Levinson. *Developmental tasks and education*. Citados por. Carmen Delia Sánchez Salgado. *Op. Cit.* p. 207.

\* Tiempo libre es aquél período que está a la completa disposición del individuo después de haber terminado su labor y cumplido sus otras obligaciones. <http://www.monografias.com/trabajos11/usa/usa.shtml#DEDICADO>. Junio, 2006.

<sup>44</sup> Carmen Delia Sánchez Salgado. *Loc. cit.*

\* la calidad de vida para las personas ancianas significa participación en actividades estimulantes, creativas y de mucho significado. *Loc. cit.*

En una definición amplia la recreación, según Quintero, es

**[...] el conjunto de ocupaciones a que el individuo se entrega en forma voluntaria, ya sea para descansar, divertirse, desarrollar sus conocimientos, información o formación desinteresada o aumentar su participación social voluntaria, o su libre capacidad creadora, tras haberse liberado de las obligaciones escolares, laborales, profesionales, familiares y sociales [...]**<sup>45</sup>

Esto teniendo en cuenta que los ancianos tienen la mayor parte de su tiempo libre de cualquier ocupación, pues su vida productiva o de obligaciones ha concluido ya que no trabajan y mucho menos están al frente de un hogar, están libres de responsabilidades con alguna instancia o con su propia familia.

Robert Havighurst identificó seis tareas de desarrollo en la madurez tardía que implican adaptación, dichas tareas son las siguientes:

- Ajustarse a la disminución de la salud y del vigor físico.
- Amoldarse al retiro o jubilación y por consiguiente a ingresos reducidos.
- Adaptarse a la pérdida del cónyuge.
- Establecer relaciones con grupos de iguales.
- Adoptar y acomodarse a las actividades sociales de manera flexible.
- Determinar los arreglos físicos satisfactorios para la vivienda.<sup>46</sup>

Practicar ejercicios aminora el riesgo de enfermedades relacionadas con la vejez; suplir actividades una vez que se ha sido jubilado o que se ha alejado a la persona de sus actividades cotidianas resulta beneficioso; la pérdida de un ser querido perjudica las emociones o sentimientos de la persona; por tanto distraerse en otras actividades contribuye a elevar su nivel emocional. En fin, el anciano es capaz de reemplazar diversas actividades por otras nuevas, como caminar, leer, bailar, etc., que le permitan mantenerse activo y en relación social con sus iguales.

---

<sup>45</sup> Quintero. Citado en. <http://www.monografias.com/trabajos11/usal/usal.shtml#DEDICADO>. Junio, 2006.

<sup>46</sup> Cfr. Robert Havighurst. Citado por. Carmen Delia Sánchez Salgado. En. *Op. Cit.* p. 209.

El tiempo libre puede emplearse en diversas actividades, mismas que son ilimitadas, éstas dependerán en gran medida de la actividad que realice el sujeto. Pueden ser físicas, cognitivas o sociales; por su naturaleza, deportivas, educacionales, artesanales y artísticas; y por el grado de participación, individuales, de pequeño grupo, o de masas<sup>47</sup>; la elección de cada una de las actividades es libre y aunada a las expectativas a cubrir por la persona.

Cabe la posibilidad de que a través de la recreación se haga un buen uso del tiempo libre de los ancianos, tomando en cuenta que todos ellos están fuera de cualquier actividad que les implique obligaciones; con ello se convertiría su tiempo libre en ocio, concebido éste como “[...] el desarrollo real o potencial de la recreación personal en el tiempo libre [...]”<sup>48</sup>, lo básico del ocio es hacer que la persona disfrute la actividad. Existe una gama amplia de actividades para personas mayores, igual que para cualquier otra edad, con la única característica de que las personas cuentan ahora con mayor tiempo disponible para agregarse a ellas, lo que facilita un mejor desarrollo de las mismas, siempre y cuando haya la disposición de las personas.

---

<sup>47</sup> Cfr. Ricardo Moragas Moragas. *Op. Cit.* p. 231.

<sup>48</sup>Gonzalo Vázquez. “Ocio y tiempo libre”. En: Jaume Sarramona. Gonzalo Vázquez y Antoni J Colom. *Educación no formal.* p.68.

## **CAPITULO II**

### **CONDICIONES ACTUALES DE VIDA DE LOS ANCIANOS QUE HABITAN EN EL INSTITUTO DE PROTECCIÓN AL ANCIANO LAS *BUGAMBILIASI.A.P***

Como seres humanos tenemos derecho a elegir nuestro estilo de vida, tenemos derecho a decidir por nosotros mismos. Los ancianos por su condición social han sido alejados de diversas actividades, se les ha asilado colocándoseles en una situación inactiva que los ha desfavorecido tanto mental como físicamente.

El nuevo estilo de vida que trae consigo la globalización ha modificado el papel del anciano dentro de la familia y la sociedad. Anteriormente se le veía como un ser de gran valor, sus hazañas y experiencia eran consideradas como guía para la educación de las nuevas generaciones, ésto principalmente dentro del ámbito familiar; del cuidado de un anciano se hacía cargo principalmente la familia, comúnmente el recinto familiar era el principal lugar en el que permanecía él.

Hoy día los grandes avances tecnológicos y principalmente la crisis económica a que se enfrentan las familias, ha hecho que los integrantes de éstas pasen la mayor parte del día laborando, por lo que cuidar de un anciano ha pasado a segundo término; ello ha contribuido a que quienes tienen uno en casa opten por integrarlo a un espacio en el que le brinden los cuidados necesarios para que permanezca en un buen estado de salud. No obstante, para éste alejarse de su familia repercute notoriamente en su estado emocional, desafortunadamente este aspecto es olvidado por los familiares. Sentirse sólo y alejado de su hogar son los principales factores que provocan una baja de autoestima en él, aunado a ello está su constante inactividad que contribuye a un acelerado deterioro de sus habilidades.

Lo anterior da pie para conocer un poco acerca de los habitantes del Instituto de Protección al Anciano *Las Bugambilias I.A.P.*, por lo cual se presenta lo encontrado en cuánto a las condiciones de vida en las que se hallan las personas que habitan dentro de él ya que brinda cuidado a los ancianos, para posteriormente implementar un proyecto socioeducativo.

## **2.1 Acercamiento empírico a la comunidad objeto de estudio**

Tener contacto directo con la comunidad objeto de estudio implica un gran esfuerzo, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra, identificar la problemática en la que se halla para posteriormente darle solución. Para lo cual es indispensable establecer una relación con los sujetos y con ello ir conociendo poco a poco la situación en la que se encuentran, obtener la información suficiente y así entonces proponer una alternativa viable y darle solución a la problemática encontrada.

En lo que respecta al Instituto de Protección al Anciano *Las Bugambilias I.A.P.*, se realizó un diagnóstico para saber precisamente la problemática existente, esto partiendo del reconocimiento de que un diagnóstico, según Cembranos, Montesinos y Bustelo

**[...] está basado en el conocimiento previo de la realidad sobre la que se va a intervenir. Se trata de detectar las necesidades, problemas, expectativas y recursos potencialmente aprovechables. Ello se puede llevar a cabo mediante la observación sistemática de la población, entrevistas con los destinatarios, análisis de documentos, aplicación de cuestionarios o reuniones de análisis.** <sup>49</sup>

---

<sup>49</sup> Cembranos, et al. Citados por. Víctor Ventosa J. *Desarrollo y evaluación de proyectos socioculturales*. p.21.

Precisamente para su realización, se hizo uso de distintas técnicas de investigación como lo fue principalmente la observación y la entrevista, y que mediante la aplicación de diversos instrumentos se lograron recabar los datos requeridos que permitieron identificar la problemática.<sup>50</sup> A continuación se presenta de manera detallada lo obtenido tras la elaboración del diagnóstico.

El Instituto de Protección al Anciano *Las bugambilias* I.A.P, se encuentra ubicado en la colonia J. de Santana, entre calle Lirios y Tulipanes, en el Municipio de Texcoco, Estado de México. **(Véase anexo 2)**. Comenzó a operar hace casi 12 años, gracias a la colaboración de un patronato que se ha venido encargando de su funcionamiento. Los servicios que se brindan son alimentación, cuidados físicos y de salud de los ancianos.

De los 35 ancianos que se encuentran dentro de este lugar 33 de ellos, que representan un 94.28 % del total, fueron llevados al I.A.P por sus familiares; las otras 2 personas que representan el otro 5.71 %, los canalizó a esta Institución el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF). Cabe mencionar que 4 de los ancianos que fueron traídos por sus familiares y que representan el 11.42 % ya han sido abandonados, es decir, ya no cuentan con ningún apoyo familiar.

Las visitas que reciben los ancianos del Instituto son variadas, regularmente son cada ocho días, una vez al mes, cada dos meses o cada quince días. Podría decirse que un 22.85% de ellos normalmente recibe visitas cada ocho días, del otro 77.14% varía notablemente la frecuencia con que son visitados.

En el diagnóstico que se realizó, se observó que se trata de un Instituto cuyas características físicas muestran ser un lugar apropiado, para el descanso de los que lo habitan, puesto que cuenta con los servicios y espacios básicos para un buen

---

<sup>50</sup> V. *Infra*. Cáp.3.

desenvolvimiento de la persona, lo que les permite un mejor desarrollo; el lugar tiene una superficie total de 1,000 metros cuadrados.

Se cuenta con pasillos amplios de aproximadamente 1 ½ metros de ancho, los cuales sirven de espacio por el que pueden caminar en ratos los ancianos que aún lo pueden hacer. Usualmente es el área en que permanecen la mayor parte del día, ya que ahí tienen que esperar para que los lleven a bañar, a comer y a cenar. De hecho, en cada uno de los pasillos (en total son 6) hay asientos, los cuales son usados por los 25 que aún pueden caminar, pues 9 están en silla de ruedas y 1 se encuentra imposibilitado, es decir, permanece todo el día en la cama. **(Véase anexo 3).**

Cuentan también con un jardín principal de aproximadamente 20 metros de ancho por 19 metros de largo; en él hay plantas, bancas, árboles y una fuente al centro, está limpio y cuidado. Además tienen un patio trasero con una fuente al centro y plantas **(Véase anexo 3).**

Sin embargo, a pesar de que tienen estos espacios, los ancianos no los disfrutan, según comentarios de la señora Juventina, una anciana que se encuentra aquí, las enfermeras no los sacan a tomar el sol, sólo los tienen sentados en el pasillo y no hacen otra cosa.\*

Un aspecto interesante que se detectó es que en el área de comedor, sitio en donde se reúnen todos, no hay una interacción como tal entre todos los ancianos, sólo entre aquellos que comparten alimentos en la misma mesa. Otro espacio que se logró identificar y que llamó la atención es la sala de fisioterapia; es amplia, de alrededor de 25 metros cuadrados, en ella hay diversos aparatos que sirven para ejercicios de terapia (una rampa para caminar, bastones, mesas, calentadores, toallas, etc.), aunque lamentablemente dicho espacio no es utilizado frecuentemente, sólo la usan de vez en cuando; lo anterior se pudo corroborar al ver que

---

\* Entrevista realizada a la Sra. Juventina. (Véase Anexo 2, guía de entrevista)

normalmente el bañar a los ancianos les ocupa a las enfermeras la mayor parte del día **(Véase anexo 3)**.

Un espacio más con que cuentan es un salón de misas, como lo llaman algunos, de aproximadamente 68 metros cuadrados, cuenta con 100 sillas y un estrado en el que hay imágenes religiosas y flores. Este sitio al igual que otros es poco utilizado, les hacen misa cada domingo y un rosario cada vez que se presenta la señora Olga, como ella pertenece a un grupo de voluntarios religiosos que ayudan a diversos grupos, tiene que asistir a otros espacios a prestar sus servicios, lo que le impide su asistencia diaria a este lugar **(Véase anexo 3)**.

No obstante, se observó que existe cierta confianza entre los ancianos y las enfermeras, algunas de ellas les hablan con cariño y les tienen demasiada paciencia, aunque es notorio que con algunos hay más atención, lo que hizo suponer que probablemente influye el que se pague una mensualidad más alta; desafortunadamente no se pudo tener acceso a este tipo de información administrativa, ya que no tan fácilmente proporcionan datos de ello.

Así también se logró conocer la distribución de tareas que tiene cada una de las personas que laboran dentro del lugar; se cuenta con 12 enfermeras divididas en tres turnos: el matutino que abarca de las 7:00 hrs. a 14:00 hrs.; en este horario las enfermeras se encargan de lavarles las manos a los ancianos, darles el desayuno, suministrarles sus medicinas, bañarlos y cambiarlos; el turno vespertino comprende de las 14:00 hrs. a 20:00 hrs; en este lapso las enfermeras se ocupan de darles de comer, clasificar pañales, cambiar pañales, preparar los medicamentos y darles de cenar. En cuanto a las enfermeras del turno nocturno cubren de las 20:00 hrs a las 7:00 hrs y se encargan de acostarlos, cambiarles pañales y velarlos durante la noche. Cabe resaltar, que las enfermeras rolan turnos cada mes. Se cuenta también con 2 personas encargadas de la cocina quienes únicamente se enfocan a preparar los alimentos, 2 personas del aseo en general y 3 encargadas de lavar, planchar y acomodar la ropa.

Se detectó que de los ancianos que se encuentran en este lugar la mayoría son mujeres (25) y hay tan sólo 9 hombres, gran parte de ellos tienen una edad avanzada, de entre 70 y 90 años de edad, y lamentablemente sus facultades mentales han disminuido, situación que se pudo apreciar al momento de platicar con algunos, pues conversando decían una cosa y momentos después lo repetían pero con un dato distinto, un ejemplo de ello fue la conversación que se estableció con Celia una anciana que se encuentra ahí, la cual comentó: *“tuve 16 hijos pero no todos me vienen a visitar. Me la paso bien, estoy tranquila, descanso a gusto. En mi familia fuimos 16 hermanos aún vivimos algunos pero ya no nos frecuentamos, mi papá fue el Dr. Velásquez, yo cuidé a todos mis hermanos y ya cansada pues sólo tuve 5 hijos, por eso estoy aquí para descansar, por eso tengo mi departamento que tiene sala, recámara y baño...”*\*. Lo anterior, dejó ver que difícilmente se podría tener información cierta acerca de ellos.

La rutina diaria que se tiene dentro del Instituto es tan cotidiana que las personas ya están acostumbradas a levantarse, salir al pasillo a esperar la hora de ir a desayunar, volver a ese sitio y esperar la hora del baño y reposarlo para cuando sea la hora de la comida, después de ésta volver al mismo lugar y esperar el atardecer para la hora de la cena; no obstante, pese a que la mayor parte del día están juntos en el pasillo, muy poco interactúan, se pudo ver que la mayoría casi no se hablan y si lo hacen es para darse el saludo de buenos días o buenas tardes, incluso sólo hacen un gesto de sonrisa, muy pocos tienen amistades, pues se hablan bien quienes comparten la misma habitación.

Dadas las condiciones y actividades que prevalecen dentro de este Instituto surgió una interrogante: ¿Cuál sería la mejor forma de realizar un proyecto de Intervención Educativa que contribuya a elevar la autoestima de los ancianos que se encuentran dentro de este Instituto?

---

\* Entrevista realizada a la Sra. Celia. (Véase Anexo 2, guía de entrevista)

## 2.2 Relevancia de la intervención en la comunidad

Abordar el tema de adultos mayores resulta interesante y a la vez un tanto difícil, más aún por el sentido que ha tomado en las diferentes épocas de nuestra vida, desde que se le consideraba como el sabio hasta pensársele como una persona inútil. Los ideales han cambiado, desafortunadamente nos movemos dentro de una sociedad cegada por la globalización, que ha dejado atrás costumbres, hábitos y principalmente valores, entre ellos el respeto, el amor, la tolerancia, la ayuda, etc., propugnando entre las personas el ideal de competir, un idealismo de *primero yo, después yo y al último yo*.

Es en la juventud en quién más se ve reflejada la cuestión del olvido de los ancianos; anteriormente ayudar a un adulto mayor era gratificante para quien lo hacía y más aún para quien era ayudado, actualmente ayudarlo para qué, de nada sirve; son pocas las personas que aún tienen la disposición de ayudar, más aún a los ancianos.

Es triste ver que un anciano sea desvalorizado en su familia, que no sea tomado en cuenta, y más aún que se le aleje de su hogar; asimismo, causa desolación ver cómo para algunas familias resulta fácil pagar por el cuidado de éste, es más triste mirar como al ser olvidado en un lugar va perdiendo fuerza y voluntad por vivir, ello a causa del abandono de sus familiares. Igualmente, es desolador saber que una persona como ésta, en su propio hogar se encuentra abandonada, sin cuidados ni cariño por parte de sus familiares, quienes por diversas causas no pueden brindarle los cuidados necesarios.

El interés por abordar la cuestión sobre adultos mayores se reafirma tras la realización de las prácticas profesionales dentro de éste Instituto. En este lugar se pudo observar con gran tristeza cómo las ganas por vivir se van apagando tras el olvido y alejamiento del entorno, a pesar de tener los cuidados necesarios, más aún, cómo la mente y el cuerpo se van apagando tras un largo tiempo de inactividad.

Igualmente se logró ver que con una muy pequeña actividad el cuerpo despierta y los deseos de sentirse útiles animan a los ancianos y realzan su autoestima.

La intención se centra en llevarles a estas personas un poco de alegría, confort, gusto; en fin, lograr que ellos nuevamente se animen, que se sientan útiles y parte de la sociedad en la que siempre han estado inmersos. Mucho se ha trabajado la cuestión de la recreación con adultos mayores, pero, qué hay de cierto sobre los beneficios que les deja el que participen en actividades de este tipo.

Por ello realizar un proyecto con este grupo de personas permitirá conocer cuales son los beneficios que les deja participar continuamente en actividades recreativas utilizando su ocio de manera adecuada: es decir, si realmente el estar continuamente involucrados en éstas contribuye a que su autoestima se eleve, de tal forma que se logre aumentar o mejorar sus condiciones de vida. Así los adultos mayores tendrán espacios en los que podrán convivir, explotar sus habilidades y conocimientos, permitiéndoles sentirse útiles dentro del espacio en el que actualmente se encuentran y a la vez dentro la sociedad.

El implementar diversas actividades recreativas con los ancianos es con la intención de ofrecer un espacio en el que todos puedan participar y recrearse sanamente, es con éstas que se abre la posibilidad de mejorarles las condiciones de vida en que se encuentran, hacerles ameno y diferente el día, buscando que sigan habilitando su cuerpo y despertando las destrezas que tienen, asimismo, esta acción contribuirá a la preservación de las facultades y habilidades de cada anciano y por ende al mejoramiento de su calidad de vida.

De acuerdo al perfil de egreso del LIE, se intenta incidir en esta institución con un proyecto de carácter social en el que se creen ambientes de aprendizaje atendiendo las características peculiares de cada persona y del lugar en el que se

desarrollarán<sup>51</sup>. Un LIE, ha de saber atender las necesidades de los sujetos con quienes ha de trabajar, ser capaz de ofrecerles alternativas viables que les permitan mejorar sus condiciones de vida. Debe tener presente que un grupo no es homogéneo y que cada uno de sus integrantes manifiesta diferentes necesidades, pese a que pertenezca al mismo conjunto de individuos. Así mismo, ha de buscar las estrategias necesarias que le ayuden para que los individuos aprendan. Deberá indagar para conocer el medio óptimo que le de las herramientas necesarias y ofrecer una verdadera enseñanza.

Mejorar la calidad de vida de esas personas es lo principal, se ha de buscar cubrir con ello uno de los cuatro ámbitos de la EPJA, específicamente *educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida* y resaltar aún más la participación de un LIE dentro de uno de sus espacios de trabajo, mismos en los que le toca a éste buscar las estrategias necesarias que le permitan cubrir de manera adecuada cada una de las necesidades demandadas. Es un ámbito amplio, pero no difícil de abordar pues, contando con las herramientas necesarias que permitan un buen desarrollo de la actividad se logrará brindar los resultados esperados.

El desarrollo de proyectos socioeducativos con sectores definidos de la sociedad le permitirá al LIE ser reconocido, puesto que podrá dar a conocer los alcances y logros que se pueden obtener con el trabajo en conjunto y más aún, abrirá brecha para la puesta en práctica de nuevos proyectos de ayuda a la sociedad, puesto que su formación basada en competencias es algo peculiar que lo distinguirá de cualquier otro profesionista que comparte el ámbito de la educación, permitiéndole ofrecer mejores servicios y ayuda a la comunidad.

---

<sup>51</sup> [www.upn.lie.com.mx](http://www.upn.lie.com.mx). Mayo 2006.

## CAPITULO III

### **ACTIVIDADES RECREATIVAS ENCAMINADAS A LA ELEVACIÓN DE LA AUTOESTIMA DE LOS ANCIANOS DEL INSTITUTO DE PROTECCIÓN AL ANCIANO “LAS BUGAMBILIAS” I.A.P.**

En el presente apartado se mostrará la propuesta de Intervención que se realizó para el Instituto de Protección al Anciano *Las bugambilias* I.A.P. ubicado en Texcoco, Edo. de Mex. Dicha propuesta consistió en la aplicación de un proyecto denominado LA RECREACIÓN COMO ALTERNATIVA PARA LA ELEVACIÓN DE LA AUTOESTIMA EN LOS ANCIANOS, mismo que se llevó a cabo con la puesta en práctica de diversas actividades que derivaron en el logro del objetivo de dicho proyecto.

El diseño del proyecto mencionado, surge tras la investigación realizada dentro del Instituto, la cual permitió conocer las condiciones del espacio, las actividades que se realizan y las personas que ahí se encuentran, ello mediante la elaboración de un diagnóstico<sup>52</sup>, el cual arrojó que dentro de este lugar no existían actividades en conjunto con los ancianos que les permitieran mantenerse activos y motivados para sentirse productivos, y por ende sus condiciones emocionales se han visto notablemente afectadas; permanecer inactivos ha contribuido a que sus habilidades disminuyan y su conocimiento del entorno sea confuso e incluso las ideas que manifiestan al momento de interactuar con otras personas suelen ser equívocas.

El proyecto está dirigido específicamente a las ancianas que se encuentran dentro de ese lugar, son éstas quienes mostraron mayor interés y disposición ante el trabajo, los varones manifestaron desagrado y poca disposición por las actividades. Con ellas se pretende llevar a cabo diversas actividades que les permitan aplicar las

---

<sup>52</sup> v. *Supra*. Capítulo 2. p. 35.

diferentes habilidades con que cuentan, así también se les acercará a diversos espacios culturales en los que puedan recrearse y sentirse motivados.

### **3.1 Propuesta de intervención**

Partiendo del reconocimiento del Instituto (tanto de las personas que se encuentran ahí, de las actividades que se realizan, la infraestructura del lugar, etc.) y encontrando que existe la falta de trabajo en conjunto con los ancianos que les permita mantenerse activos, surgió entonces la inquietud de ofrecerles un espacio en el que ellos pudieran seguir aplicando las diversas habilidades con que cuentan y a la vez se contribuyera a que hubiera un aumento de su autoestima, y qué mejor que a través de la recreación<sup>53</sup>.

Lo anterior, tomando en cuenta que los ancianos que se encuentran dentro del Instituto tienen el tiempo libre suficiente para poder integrarse a diversas actividades en las que puedan mantenerse activos y a la vez sentirse útiles, ésto contemplando sus condiciones de salud y que son personas que ya no tienen una vida productiva, que sus obligaciones han concluido, que ya no están al frente de un hogar y están libres de responsabilidades; de hecho ahora son personas que en su mayoría dependen de su familia (sean hijos u otros familiares) quienes pagan porque los cuiden y alimenten dentro de este espacio.

Una vez que se estableció lo que se quería realizar, se dio paso a decidir la forma de cómo lograrlo, es decir, a través de un proyecto, un programa o una acción educativa. Considerando las características peculiares de cada una de las opciones mencionadas y retomando la idea de lo que se pretendía realizar dentro del Instituto,

---

<sup>53</sup> v. *Supra*. Capítulo I. p. 32.

es entonces que se opta por el diseño y posterior realización de un proyecto, mismo que significa “[...] la planeación y organización de todas las tareas y actividades necesarias para alcanzar algo.”<sup>54</sup>

La idea anterior dio pie a pensar y elegir cada una de las actividades pertinentes a realizar con los ancianos y que favorecieran el aumento de su autoestima y a la vez contribuyeran a mantenerlas activos. Considerando que “[...] un proyecto implica planear para alcanzar una meta.”<sup>55</sup> fue necesario programar el desarrollo de cada una de las actividades a realizar; es decir, la forma en que se irían efectuando cada una de ellas, de tal manera que se lograra el objetivo propuesto.

Una vez conocido lo que implica un proyecto, fue necesario llevar a cabo cada una de sus etapas<sup>56</sup>. Para el diseño integral del presente proyecto se consideraron las siguientes etapas:

- *Análisis de la situación educativa:* que básicamente consistió en el reconocimiento del espacio a trabajar, de las necesidades que existían, las opiniones de las personas que ahí se encuentran, etc., y en donde además se detectó una necesidad o problema real de la población, encontrándose que existía la falta de actividades en conjunto con los ancianos lo cual los mantenía en una constante inactividad.
- *Selección y definición del problema:* en esta parte se determinó y definió el problema, quedando de la siguiente manera: ¿Cuál sería la mejor forma de realizar un proyecto de Intervención Educativa que contribuyera a elevar la autoestima de los ancianos que se encuentran dentro de este Instituto?
- *Definición de los objetivos del proyecto:* que son los que permitieron saber hacia dónde vamos y qué es lo que esperamos con el proyecto. La determinación de

---

<sup>54</sup> <http://www.vuvitesm.mx/especiales/citela/documentos/material/modulos/modulo1/contenido.htm>. Octubre de 2006.

<sup>55</sup> *Íbidem.*

<sup>56</sup> *Íbidem.*

los objetivos que conciernen al presente proyecto, fueron con base en el problema detectado y en las características de las personas con quienes se pretendía trabajar, (los objetivos se mencionan posteriormente en un apartado específico).

- *Justificación del proyecto:* que giró en torno a tres cuestiones básicas: la importancia del problema a atender, utilidad que tendría y la factibilidad de su realización.

La justificación dada para el proyecto se determinó con la firme intención de poder llevar a cabo acciones encaminadas a mejorar las condiciones de vida de los ancianos dentro del Instituto, el cual sólo se encarga de los cuidados físicos, se buscó ofrecer espacios en los que estas personas se recrearan sanamente; con las diversas actividades se abrió la posibilidad de un aumento en la elevación de su autoestima, además de un mejoramiento de las condiciones de vida en que se encontraban, hacerles ameno y diferente el día, que siguieran habilitando su cuerpo y ejercitando las destrezas que tienen. Asimismo, esta acción contribuyó a un mejor desarrollo integral de cada anciano y por ende al mejoramiento de su calidad de vida.

De acuerdo al perfil de egreso del LIE, se intentó incidir en esta institución con un proyecto de carácter social en el que se crearon ambientes de aprendizaje atendiendo las características peculiares de cada persona y del lugar en el que se desarrollaron. Para la creación de dichos ambientes se ejecutaron diversas estrategias que permitieron el buen desarrollo del trabajo en grupo con estas personas, buscando siempre la participación de cada uno de ellos. Como lo fue, la búsqueda de materiales que atrajeran a las personas y los motivará a participar, el desarrollo de juegos alternos a la actividad, etc.

- *Análisis de la solución:* que consistió en tener una orientación clara de la solución propuesta; en este caso se trató de la elección de diversas actividades que

favorecieran la elevación de la autoestima del anciano y poder así lograr el objetivo.

- *Planificación de las acciones* (cronograma de trabajo): que consistió en estructurar la propuesta de trabajo que permitiera el logro del objetivo planteado. Para tal efecto, se hizo una grafica de Gantt<sup>57</sup> , en la que se integró un concentrado de las actividades planeadas y el tiempo estimado para su realización.
- *Especificación de los recursos humanos, materiales y económicos*: para tal efecto, se retomó cada una de las actividades propuestas, pues la realización de éstas implicaba la utilización de materiales diversos que permitieran el logro de cada objetivo específico.
- *Evaluación*: que consistió prácticamente en la verificación de los alcances logrados con cada una de las actividades y por ende el logro del objetivo general del proyecto.

Se hizo uso del diario de campo durante cada una de las actividades, lo que permitió ir reconociendo paulatinamente los avances y beneficios en cada una de las personas, así también se utilizó el estudio de caso “[...] en la búsqueda de soluciones a través de la discusión y el análisis de un problema dentro de un grupo, bien sea de carácter real o simulado[...]”<sup>58</sup>, centrándose principalmente en la cuestión de la elevación de la autoestima de los ancianos, mediante su incursión a diversas actividades que les permitieran mantenerse activos.

Así también, se utilizó la entrevista que “[...] es una técnica mediante la cual el entrevistador sugiere al entrevistado unos temas sobre los que éste es estimulado para que exprese todos sus sentimientos y pensamientos de una forma libre,

---

<sup>57</sup> Cfr. Lourdes Münch Galindo y José García Martínez. *Fundamentos de Administración*. p. 92.

<sup>58</sup> Gloria Pérez Serrano. *Investigación cualitativa. Retos e Interrogantes. T.I.* p. 81.

convencional y poco formal, sin tener en cuenta lo <correcto> del material recogido.”

<sup>59</sup> Cabe mencionar que estas entrevistas no fueron aplicadas de forma directa a los ancianos, es decir, pregunta por pregunta para obtener una respuesta, sino a través de pláticas encaminadas a obtener los datos que interesaban.

- *Informe final*: que consistirá en explicitar detalladamente cómo fue el desarrollo de las actividades planeadas, los alcances logrados durante cada una de ellas, y por ende reconocer si el objetivo propuesto se logró.

Lo expuesto en párrafos anteriores corresponde a la presentación general de la planeación seguida para la elaboración del proyecto, así como la justificación de su puesta en marcha dentro del Instituto, siendo éste una posible fuente de empleo de un LIE dentro de un espacio determinado.

---

<sup>59</sup> Gloria Pérez Serrano. *Op. Cit T. II.* p. 41.

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

**“LA RECREACIÓN COMO ALTERNATIVA PARA LA ELEVACIÓN DE LA  
AUTOESTIMA EN LOS ANCIANOS”**

**PRESENTA**

**ERIKA CONCEPCIÓN MARTÍNEZ MARTÍNEZ**

## *Presentación*

El presente proyecto está diseñado específicamente para los ancianos que habitan en el Instituto de Protección al Anciano *Las bugambilias* I.A.P, contiene una serie de actividades planeadas con vistas a mejorar la calidad de vida de estas personas, su finalidad se orienta en elevar la autoestima de los ancianos.

Cada una de las actividades establecidas tiene un propósito diferente, pero su orientación es una sola; con cada una de ellas se busca que el anciano ponga en práctica las habilidades con que cuenta y se pueda sentir útil en ese espacio en el que habitualmente se desenvuelve, con ello además se apoyará su desarrollo.

La elección y organización de las actividades asignadas para el desarrollo del presente proyecto tuvieron como base principal las características de las personas ancianas que se encuentran dentro del Instituto, puesto que son individuos que disponen de tiempo libre, además de ser sujetos que en su mayoría aún cuentan con las habilidades y destrezas necesarias para poder incrustarse en actividades que les permitan mantenerse activos y de alguna forma útiles dentro del espacio en el que se encuentran.

Otro factor que se consideró para la elección de dichas actividades es su estado de ánimo, la gran mayoría de estas personas al estar dentro de este espacio se sienten solas, desoladas, vacías, etc., por tanto, con las actividades se busca elevar su autoestima, fomentándoles un sentido de utilidad y a la vez acercarlos a espacios en los que se sientan acompañados y apoyados, tanto por sus compañeros como por personas ajenas al Instituto.

Para lograr todo lo planeado en este proyecto se diseñaron las estrategias necesarias que contribuirán a lograr el objetivo, de tal forma que las personas mejoren notablemente su calidad de vida, más específicamente que eleven su autoestima.

### *Objetivo general*

- Ofrecer actividades recreativas a los adultos mayores que se encuentran dentro del Instituto de protección al anciano *Las bugambilias* I.A.P. que les permitan seguir empleando sus habilidades y destrezas, para aumentar su autoestima y mejorar su calidad de vida.

### *Objetivos particulares:*

- Generar ambientes de convivencia entre los ancianos en los que expresen sentimientos y reflejen emociones guardadas.
- Crear espacios de participación en donde los ancianos reactiven habilidades que han disminuido durante su estancia en el Instituto.
- Apoyar el bienestar físico del anciano mediante el desarrollo de actividades físicas.
- Fomentar en los ancianos el sentido útil del ser humano en la edad avanzada, para la elevación de la autoestima.
- Generar en los ancianos el espíritu creativo mediante la puesta en práctica de actividades manuales y artísticas.

## **Bloque I: Actividades físicas**

Objetivo particular:

- Ofrecer un espacio en el que los ancianos habiliten su cuerpo, a través de ejercicios físicos y del baile, contribuyendo así a la mejora de sus condiciones de salud.

✓ Actividad 1. Gimnasia mediante movimientos corporales

*Objetivo específico:* El anciano será capaz de ejercitar su cuerpo, activando nuevamente las zonas corporales que han perdido movimiento y sensibilidad.

*Desarrollo:* La actividad consistirá en la ejecución de ejercicios corporales que le permitan a la persona poner en movimiento algunas partes de su cuerpo, contribuyendo así a un bienestar físico y promoción de la salud.

*Metodología:* La puesta en práctica en esta sesión será mediante la enseñanza por parte del guía hacia los ancianos, en cuanto a cómo realizar ejercicios físicos que contribuyan a habilitar ciertas partes de su cuerpo.

*Recursos:*

humanos: la encargada de la actividad

materiales: pelota, pañoletas, grabadora, discos.

✓ Actividad 2. El baile como ejercicio físico.

*Objetivo específico:* El anciano será capaz de ejercitar y poner en movimiento su cuerpo a través del baile.

*Desarrollo:* La actividad consistirá en la ejecución de diversos movimientos, mismos que dependerán en gran medida del ritmo de la música. Cada persona será libre de elegir los pasos y movimientos que mejor pueda realizar de acuerdo a la elasticidad de su cuerpo, mismos que le han de permitir ejercitarlo.

*Metodología:* Esta sesión se basará principalmente en una enseñanza mutua de baile, tanto el guía como los participantes se comunicarán para la realización de ejercicios de baile que permitan a todos los participantes poner en movimiento su cuerpo.

*Recursos:*

humanos: la encargada de la actividad

materiales: grabadora y discos.

## **Bloque II: Actividades de autoestima**

Objetivo particular:

- Acercar al anciano a espacios en los que encuentre calma, confianza, tranquilidad y relajación, de tal forma que pueda expresar sus sentimientos y mejore sus condiciones emocionales.

✓ Actividad 1. Meditación a través de la música

*Objetivo específico:* Cada persona podrá relajar su cuerpo, de tal forma que encuentre paz en su interior y minutos después pueda mostrar una nueva actitud de total tranquilidad y calma.

*Desarrollo:* Esta actividad estará basada en la música, que es el punto clave, cada persona permanecerá sentada con los ojos cerrados y atenta escuchará melodías, de tal forma que poco a poco se concentre y relaje, esto dentro de un espacio silencioso y tranquilo. La persona encargada de la actividad los guiará en tanto a cómo deben manejarse para lograr una completa relajación, para después despertar lentamente y sentir el cambio.

*Metodología:* La forma de trabajo para esta sesión será mediante círculos de trabajo, de tal forma que todos los participantes queden cara a cara y una vez transmitida la música logren expresar a todos los demás su estado emocional después de relajarse.

*Recursos:*

humanos: participación de la persona que aplicará la actividad

materiales: sillas, grabadora, discos.

✓ Actividad 2. Club cine debate

*Objetivo específico:* El anciano será capaz de comprender la importancia y valor que tiene dentro de la familia, formándose una idea positiva de ésta.

*Desarrollo:* La actividad se llevará a cabo mediante la visualización de películas que posteriormente serán comentadas por cada persona, en donde se debatirá lo tratado en ella, la persona será libre de opinar cuantas veces lo solicite.

*Metodología:* La forma de trabajo para esta sesión será mediante el análisis de la información, en este caso, será a través del análisis de las películas vistas, con lo cual se llevará a cabo un debate en torno a la temática manejada. Cada persona tendrá las participaciones que requiera, con ello brindará datos que permitan una retroalimentación a los demás.

*Recursos:*

humanos: encargada de la actividad

materiales: sillas, televisión y películas.

### **Bloque III: Actividades manuales**

Objetivo particular:

- Generar un espacio de aprendizaje en el que los ancianos apliquen su creatividad en diversas actividades manuales y artísticas, para la generación del sentido de utilidad de la persona dentro de su espacio habitual.

✓ Actividad 1. Cojín de yute

*Objetivo específico:* Cada persona será capaz de emplear las diferentes técnicas que conoce en cuanto al bordado, las cuales le facilitarán bordar sobre yute para la elaboración de un cojín, a la brevedad posible.

*Desarrollo:* La actividad consiste básicamente en la elaboración de un cojín de uso personal, cada persona es responsable del tejido de su propio cojín; por ello, cada una de las sesiones consideradas están destinadas únicamente a la elaboración del mismo.

*Metodología:* Estas sesiones estarán basadas principalmente en la enseñanza, en donde la persona encargada de la actividad guiará a las personas sobre la forma de bordado que se realizará sobre el yute para posteriormente armar el cojín.

*Recursos:*

humanos: la persona encargada de la actividad

materiales: sillas, yute, estambre, tijeras y agujas.

✓ Actividad 2. Papiroflexia

*Objetivo específico:* El anciano será capaz de poner en práctica su capacidad creativa con la ayuda de diversas habilidades manuales en la elaboración de flores de papel.

*Desarrollo:* La actividad consistirá en la elaboración de flores de papel y el respectivo florero, cada persona será libre de construir el número de flores que desee en la medida en que sus capacidades se lo permitan, una vez concluidas éstas se dará paso a la elaboración del florero y una vez terminado colocarán las flores dentro de él.

*Metodología:* La realización de esta actividad se basará en la enseñanza por parte de la persona que dirige la sesión, ella indicará la forma de elaborar las flores y la base del florero, para que una vez concluidos se conjunten.

*Recursos:*

humanos: participación de la persona encargada de la sesión

materiales: hojas de papel en diversos colores, resistol, tijeras, madera, popotes, papel crepe, sillas.

✓ Actividad 3. Creatividad sobre yeso

*Objetivo específico:* Cada persona será generadora de su propia creatividad, plasmándola en figuras determinadas que le permitan reflejar características de su personalidad.

*Desarrollo:* La actividad consistirá en pintar una figura de yeso (ya elaborada), cada persona elegirá los colores a utilizar para decorar la figura, teniendo conocimiento que ésta servirá como adorno del lugar en que habita.

*Metodología:* El modo de trabajo para esta actividad se basará en la autonomía de los ancianos, quienes de forma independiente elegirán el decorado pertinente para la figura que hayan preferido, habrá ayuda de parte de la encargada de la actividad en las circunstancias que así lo ameriten.

*Recursos:*

humanos: encargada de la sesión

materiales: figuras de yeso, pintura vinílica, periódico, pinceles, mesa, sillas.

✓ Actividad 4. Bordado sobre tela

*Objetivo específico:* Cada persona será capaz de aprender una nueva forma de bordado, plasmando su aprendizaje en la elaboración de una carpeta.

*Desarrollo:* La actividad se realizará con base en el bordado continuo de una carpeta; cada una de las sesiones estimadas para esta actividad consistirá en el avance del bordado para el posterior tejido de la orilla de dicha carpeta.

*Metodología:* Esta sesión estará basada principalmente en la enseñanza, en donde la persona encargada de la actividad enseñará a las personas la forma del bordado, la ayuda mutua será constante, entre las personas que participan.

*Recursos:*

humanos: persona que dirige la sesión

materiales: tela grabada, hilos de colores, bastidores, aguja mágica y sillas.

## **Bloque IV: Actividades recreativas**

Objetivo particular:

- Propiciar espacios de aprendizaje y convivencia entre los ancianos, mediante actividades que les permitan interactuar con sus compañeros y que a la vez dichos espacios les proporcionen distracción y entretenimiento.

✓ Actividad 1. Realización de juegos de mesa

*Objetivo específico:* El anciano será capaz de poner en práctica diversas habilidades mentales, aplicándolas en diferentes juegos que le permitan agilizar su intelecto, buscando a la vez un espacio de diversión en compañía de sus compañeros.

*Desarrollo:* La actividad se desarrollará realizando juegos de mesa, cada persona deberá elegir un juego. En consenso optarán por un juego en el que todos participen y se puedan divertir.

*Metodología:* La puesta en práctica de esta actividad será independiente de la persona encargada de la sesión, quien solo estará al tanto del desarrollo del juego y apoyará sólo cuando los ancianos así lo requieran; éstos, deberán mostrar autonomía y confianza ante los conflictos y diferencias que se susciten dentro del juego.

*Recursos:*

humanos: persona encargada de la sesión

materiales: sillas, mesa, dominó, ajedrez, oca, lotería, etc.

✓ Actividad 2. Esparcimiento a través del canto

*Objetivo específico:* El anciano será capaz de mostrar y expresar su estado emocional cantando diversas melodías, buscando divertirse y convivir con el resto de sus compañeros.

*Desarrollo:* Esta actividad se llevará a cabo mediante la realización de cantos por parte de los participantes con apoyo de música grabada y de algunos instrumentos musicales.

*Metodología:* La realización de esta actividad será basada en la aportación de cada uno de los participantes al elegir el material musical a utilizar, con la intención de generar un espacio de confianza y comunicación.

*Recursos:*

humanos: persona encargada de la actividad

materiales: grabadora, discos, instrumentos musicales y sillas.

✓ Actividad 3. Recreación literaria a partir de cuentos.

*Objetivo específico:* El anciano será capaz de interpretar los diversos cuentos que ha escuchado, por lo que pondrá en práctica su sentido auditivo, buscando interactuar con los demás a través de información nueva.

*Desarrollo:* El escuchar y leer será parte de la actividad, las personas podrán leer (si así lo desean) algún cuento o en caso contrario ser escuchas de los demás para después comentar sobre la lectura.

*Metodología:* La sesión estará basada en la lectura de cuentos literarios por parte de la persona que la dirige y de los ancianos que deseen participar, posteriormente se realizará un debate en torno a la temática tratada en cada cuento.

*Recursos:*

humanos: persona que estará a cargo de la sesión

materiales: cuentos diversos y sillas.

✓ Actividad 4. La obra de teatro como agente de socialización para el anciano

*Objetivo específico:* El anciano será capaz de recrearse y convivir en los diferentes espacios a los que se le acerca, buscando una mayor socialización con las personas que interactúa.

*Desarrollo:* La actividad consistirá en la asistencia del anciano a obras de teatro en escena principalmente dentro del espacio en el que usualmente se sitúa, visualizará las puestas, convivirá con otras personas y a la vez se recreará sanamente.

*Metodología:* La realización de esta actividad se efectuará mediante la asistencia de los ancianos a un espacio cultural, en donde podrán apreciar el trabajo realizado por diversas personas, lo que les permitirá recrearse y divertirse.

*Recursos:*

humanos: personal encargado de la presentación de la obra, persona organizadora de la actividad

materiales: sillas, escenario, vestuario de los personajes de la obra.

*Metodología didáctica*

Para lograr que la puesta en práctica de cada una de las actividades propuestas dentro del proyecto tenga un sentido didáctico, es necesario partir de un concepto de didáctica, entendida como “[...] la disciplina científica que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje que se producen en ambientes organizados de relación y comunicación intencional (escolares y extraescolares) con la finalidad de orientar

sobre cómo mejorar la calidad de aquellos procesos [...]”<sup>60</sup> Ésta ha de ocuparse de los medios y de las estrategias a utilizar en el cómo se ha de enseñar.

Realizar cada sesión con el apoyo de la didáctica es básico para un buen desarrollo de lo que se trabaja con los ancianos. Considerando ésta como un “[...] lugar que sostiene lo pedagógico. Es en ella donde se organizan las relaciones con el saber, que se cumple la función de saber [...]”<sup>61</sup>; es decir, cada sesión de trabajo es un espacio de aprendizaje para las personas, ellas aprenden nuevos conocimientos y a la vez refuerzan los que ya tienen, siendo capaces de ponerlos en práctica.

La idea anterior trasladada al proyecto sirve como base para establecer la forma de trabajo en cada sesión. Se contará con un guía durante la actividad para que se efectúe el trabajo; ello no implica que se vea a los ancianos como alumnos, sino como agentes que refuerzan los aprendizajes que ya tienen y la persona que está al frente de la actividad sólo los guía y los orienta en cuanto a los pasos a seguir durante el desarrollo de las actividades, es decir, en ese proceso de enseñanza.

La planeación y realización del trabajo implica tener en cuenta las estrategias pertinentes que permitan efectuar cada una de las actividades, considerándolas como “[...] cursos de acción general o alternativas, que muestran la dirección y el empleo general de los recursos y esfuerzos, para lograr los objetivos en las condiciones más ventajosas.”<sup>62</sup> Aplicando este concepto al proyecto, las estrategias dentro del Instituto se toman como alternativas para contrarrestar los impedimentos que puedan evitar la realización de las actividades o, bien, que obstaculicen el logro del objetivo de cada una de ellas.

---

<sup>60</sup> Artur Parcerisa. *Didáctica en educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela*. p. 40.

<sup>61</sup> Alicia W de Camilloni. María Cristina Davini. Gloria Edelstein. Et al. *Corrientes didácticas contemporáneas*. p.137

<sup>62</sup> Lourdes Münch Galindo y José García Martínez. *Op. Cit.* p. 83.

Tomando como base la opción metodológica para la educación de adultos propuesta por María Josefa Cabello<sup>63</sup> y trasladándola al presente proyecto, resulta conveniente trabajar mediante la atención a las opiniones aportadas por cada persona, la generación de su participación, la atención a la cultura de cada una y la apertura a la implementación de nuevas formas de trabajo aportadas por ellas, lo que permite un mejor aprendizaje.

Para obtener un mejor resultado en cada actividad y lograr una mayor participación de los ancianos, se utilizarán las siguientes estrategias: al inicio de cada actividad se debe crear un espacio de confianza, generando charlas que permitan su posterior participación en la actividad, así también la persona que está al frente debe atraer la curiosidad de los participantes desde un inicio, utilizando los recursos didácticos disponibles en el momento; es conveniente explicarles detallada y ampliamente lo que se va a realizar para generar su interés y motivación por participar.

La motivación es el resultado de la conjunción de cuatro factores: querer ser personas exitosas, sentir que ejercen su voluntad en su aprendizaje, que ese aprendizaje sea de valor y experimentar el aprendizaje como algo placentero<sup>64</sup>, en cada sesión resulta importante que puedan cumplirse estos aspectos de ahí depende el interés que el adulto tome por aprender algo nuevo en cada una de las actividades para su continua participación. Por ello, es relevante que en cada actividad el guía genere interés en los asistentes y los motive a incorporarse nuevamente en cada una de las actividades, esto a través de su ayuda en cada momento y mediante la entrega del material que han construido cada uno de ellos, esto en el caso de las actividades que impliquen la realización de objetos.

---

<sup>63</sup> Cfr. María Josefa Cabello. *La práctica reflexiva: estrategias de enseñanza y aprendizaje en educación de personas adultas*. pp. 202-203.

<sup>64</sup> S Knowles Malcom. Holton III. F Elwood y Richard A Swanson. *Andragogía. El aprendizaje de los adultos*. p. 166.

El guía debe evitar que el anciano se desanime y se sienta inútil en lo que realiza, para ello tiene que mostrarle actitudes positivas, halagándolo o animándolo y mostrándole interés por lo que está realizando, en sí, mostrarles su apoyo.

### *Organización de las sesiones*

Las actividades son organizadas de acuerdo a los bloques determinados, tratando de cubrir el objetivo planteado, ello con el uso de distintas estrategias que permitan el buen desarrollo del trabajo.

Para cada sesión se destina una forma de trabajo distinta, esto con la finalidad de aumentar día tras día el interés de las personas, procurando su participación continúa en cada una de las actividades. Por ser éstas diversas, la forma de trabajo normalmente es diferente, su desarrollo consiste en la aplicación de distintas estrategias que permitan una interacción continúa entre los participantes y a la vez con el guía de la sesión.

Para el inicio del trabajo de cada una de las sesiones el espacio debe de estar adecuado según la actividad a realizar, para lo cual es imprescindible el uso de aquellas áreas que son destinadas para este tipo de actividades pero que no son utilizadas por los ancianos, principalmente la sala de fisioterapia, los jardines y dos de los cuatro pasillos que hay en este lugar. A la par, el material es primordial, pues de éste se parte para poder empezar el trabajo del día. Los participantes al llegar al espacio deben encontrarse con todo organizado para poder iniciar a trabajar junto con el encargado de la actividad. Usualmente se realiza una evaluación al final del trabajo en el que las opiniones de los participantes son básicas, pues mucho de lo que ellos expresen es elemental para determinar la viabilidad de lo que se está realizando.

El propósito más importante de la organización de las sesiones es con la firme intención de ir atrayendo la participación e interés de los ancianos y poder contribuir a mejorar sus condiciones de vida, mediante espacios en los que puedan habilitar su cuerpo, convivir, expresarse y elevar su autoestima.

### **3.2 Evaluación**

Es punto fundamental de todo proyecto de intervención evaluarlo para conocer los alcances logrados tras su aplicación, tomando como parámetro los objetivos propuestos en un inicio.

Es importante saber que la evaluación está presente en todo momento, desde que se inicia el proyecto, durante el transcurso y al concluirlo. Evaluarlo continuamente permite reorientarlo para cubrir de manera satisfactoria todas aquellas demandas detectadas previamente y otras más que vayan surgiendo durante su aplicación; no obstante, cabe resaltar que es imprescindible conocer la importancia de los objetivos propuestos en un inicio, puesto que son el eje fundamental del proyecto.

La evaluación del proyecto *La recreación como alternativa para la elevación de la autoestima en los ancianos* fue basada en el modelo evaluativo propuesto por Jaume Sarramona, que se desarrolla en cuatro etapas:

- a) Evaluación del contexto y las necesidades
- b) Evaluación de la planificación
- c) Evaluación de procesos

d) Evaluación de resultados<sup>65</sup>

Este modelo permite hacer una evaluación desde antes que se inicie el proyecto, durante su planificación, su ejecución y sus resultados obtenidos. Para dicha evaluación se hizo uso de distintas técnicas e instrumentos que permitieron obtener información necesaria y que contribuyeron a vislumbrar los alcances del proyecto.

Antes de entrar de lleno al desarrollo del modelo evaluativo mencionado, resulta imprescindible partir de una definición de lo que es evaluación y poder entonces entender qué es lo que pretendemos evaluar; se trabajó bajo la definición propuesta por Stufflebeam, misma que es retomada por Sarramona para el desarrollo de su modelo; dicha definición es la siguiente:

**[...] es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados.**<sup>66</sup>

La evaluación es vista entonces como el análisis de un contexto, una situación, un espacio, etc., y que a través de ella es como se van a mejorar las condiciones de una realidad determinada; va a proporcionar información útil que sirva de base para reorientar el sentido del proyecto, mejorarlo y buscar proporcionar excelentes servicios a los sujetos destinatarios del mismo.

*La evaluación del contexto* es punto de partida para el diseño y desarrollo de cualquier proyecto educativo, dirigido a una realidad concreta<sup>67</sup>, esta evaluación es el inicio de la acción socioeducativa e implica todos aquellos factores que pueden afectar el impacto del programa.

---

<sup>65</sup> Cfr. Jaume Sarramona, Gonzalo Vázquez, Antoni J Colom. “Evaluación de programas en educación no formal” En: *Educación no formal*. p. 201.

<sup>66</sup> Daniel L Stufflebeam y Anthony Shinkfield. *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. p. 183.

<sup>67</sup> Cfr. Jaume Sarramona. *Op. Cit.* pp. 202 – 203.

“El origen de un programa de educación no formal es el reconocimiento de un problema social [...]”<sup>68</sup>, o bien de una problemática que va a darse dentro de un espacio determinado y que puede presentarse de distintas formas; la evaluación del contexto gira de acuerdo a diversas interrogantes que permiten orientar el sentido de dicha evaluación.

Primeramente hay que saber cuál es la población destinataria de la evaluación; esto implica determinar la unidad de análisis, misma que ha de abarcar un territorio o una comunidad; debe ser plenamente caracterizada, concreta y bien delimitada.

Para el presente proyecto, este tipo de evaluación consistió en determinar primeramente el lugar y los sujetos destinatarios, que en este caso fue el Instituto de Protección al Anciano *Las Bugambilias* I.A.P., y los sujetos que ahí habitan.

Una vez determinada la población a evaluar, se da paso a las siguientes interrogantes ¿Qué se ha de evaluar?, ¿Cuál es el contenido sustancial de la evaluación?, que implicaría enfocar la evaluación únicamente a aquellas cuestiones que se necesitan para la acción.<sup>69</sup> Esto es, no se trata de analizar todas las cuestiones implicadas en la problemática, sino únicamente aquellas que requieran de una acción inmediata, se trata pues de determinar qué evaluar. Este análisis se puede realizar en dos áreas:

A) realidad objetiva: lo que hay;

B) realidad subjetiva: lo que se piensa sobre lo que hay y la subjetivación de la realidad físico-ambiental.

Específicamente para el proyecto esta parte consistió en determinar qué se iba a evaluar, estableciéndose que sería principalmente el trabajo que se realiza en

---

<sup>68</sup> *Íbidem.* p.204.

<sup>69</sup> *Loc. cit.*

conjunto con los ancianos, partiendo del reconocimiento de lo que hay dentro del lugar (realidad objetiva) y de lo que *posiblemente* hay, ésto a partir de la información brindada por algunos sujetos analizados (realidad subjetiva).

Esta evaluación se dio en el diagnóstico realizado para saber precisamente la problemática existente. Tras la realización de éste, es que se conoció el lugar y las personas que ahí habitan. Se logró saber con qué cuentan, qué hay allí, quienes se encuentran dentro de ese espacio, qué se trabaja con los ancianos, las actividades que se realizan, entre otras cuestiones; además de otros datos que fueron obtenidos de forma subjetiva, es decir, a partir de los datos brindados por personas que permanecen en ese lugar, por ejemplo, del material que hay pero que no es utilizado con los ancianos, tipo de religión que predomina, etc.<sup>70</sup>

Una vez determinado qué es lo que se ha de evaluar, ahora sigue ¿cómo hacerlo?, esto es, la determinación de la metodología, técnicas e instrumentos a aplicar y poder obtener la información solicitada.<sup>71</sup> Cabe mencionar que todas las técnicas e instrumentos requeridos son determinados de acuerdo al contexto a evaluar, es decir, de acuerdo a la realidad que se analizó.

Ante todo se debe tener presente que la realidad es compleja y cambiante, por tanto hay que identificar en ese análisis los factores que posteriormente podrían provocar un cambio dentro de dicho espacio.

Las técnicas e instrumentos para la recuperación de la información fueron las propias de una investigación cualitativa que se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable<sup>72</sup>; dichas técnicas consistieron en:

---

<sup>70</sup> V. Supra. Cáp. 2. pp. 35-42.

<sup>71</sup> Cfr. Jaume Sarramona. *Op. Cit.* p. 206.

<sup>72</sup> Gloria Pérez Serrano. *Op. Cit.* II. p. 27.

✓ La observación, que fue apoyada a través del diario de campo en el que se iban registrando continuamente las observaciones hechas en cada una de las visitas al lugar; en él se anotaban los acontecimientos, desde qué era lo que sucedía alrededor hasta lo principal, que era saber el tipo de actividades que se trabajaban en conjunto con los ancianos del lugar. **(Véase anexo 5)**

Esta técnica permitió reconocer la realidad, qué es lo que hay en el espacio analizado, con qué se cuenta, tipo de personas que hay ahí, cómo es el espacio, quiénes acuden a él, etc. No obstante, cabe mencionar que la conducta de las personas en un inicio fue alterada, quizá por la presencia del observador quien en principio sólo observaba lo que acontecía, para después tener un contacto directo con los sujetos observados y obtener información propia de ellos y contrastarla con los datos recabados durante la observación inicial.

✓ La entrevista que “[...] es una técnica mediante la cual el entrevistador sugiere al entrevistado unos temas sobre los que éste es estimulado para que exprese todos sus sentimientos y pensamientos de una forma libre, convencional y poco formal, sin tener en cuenta lo <correcto> del material recogido [...]”<sup>73</sup>, ésta fue otra de las técnicas utilizadas para evaluar el contexto; se empleó principalmente la entrevista estructurada que permitió ir obteniendo información que diera pie a reconocer el tipo de trabajo o actividades que se realizaban con los ancianos y que de alguna forma los mantiene activos y ocupados.

Aplicar las entrevistas fue un tanto difícil, al inicio ya que los ancianos mostraban un poco de desconfianza, lo mismo sucedía con el personal que trabaja ahí; probablemente ésto se dió por la presencia en otro momento de alguien que los había estado observando, puede mencionarse que estaban continuamente a la expectativa. Cabe destacar que la aplicación de la entrevista fue distinta entre el personal que labora ahí y los ancianos que allí habitan, pues con estos últimos se

---

<sup>73</sup> *Íbidem.* p. 41.

entablaba una plática en la cual se iban intercalando las preguntas, para poder darles respuesta y poder así obtener la información requerida (**Véase anexo 4**). A diferencia de su aplicación con el personal que resultó más fácil, puesto que las preguntas se fueron realizando conforme a la estructura establecida (**Véase anexo 6**). Es a partir de los datos obtenidos de estas entrevistas y de lo recabado a través de las observaciones, que se sabe que no hay ningún tipo de actividades que se trabajen con los ancianos, pese a que existen los espacios adecuados, pero que por falta de tiempo no se les puede dar ningún tipo de actividad que contribuya a mantenerlos activos.<sup>74</sup>

“La entrevista es una forma de recoger las opiniones, percepciones, ideas y sentimientos de otros sobre problemas, hechos y situaciones. Se compone de una serie de preguntas que permitan alcanzar respuestas abiertas por parte del entrevistado [...]”<sup>75</sup>, pues se busca que éste exponga o exprese abiertamente y sin presión alguna su sentir, para ello es necesario crear un espacio de confianza.

La evaluación del diagnóstico no es una etapa cerrada, que concluye en cuanto se aplica el programa de educación no formal, sino que se extiende a lo largo de toda ella, integrándose en el mecanismo general de la retroalimentación del sistema<sup>76</sup>. La evaluación del contexto adquiere una función diagnóstica. El grupo destinatario, el marco territorial y las necesidades son apartados fundamentales para ésta. En ella, el diagnóstico toma relevancia pues es a partir de él que se conoce la problemática existente y las necesidades evidentes dentro del espacio a analizar.

Analizar las necesidades es con la firme intención de elaborar programas útiles para los sujetos y la comunidad, mismas que no siempre son presentadas de forma

---

<sup>74</sup> v. *Supra*. Pág. II.

<sup>75</sup> Norberto Boggino y Kristin Rosekrans. *Investigación Acción: reflexión crítica sobre la práctica educativa*. p. 74.

<sup>76</sup> Jaume Sarramona. *Op. Cit.* p. 208.

directa e inmediata, deben ser recopiladas a partir de las demandas y expectativas de los sujetos, ésto con una base que las justifique.<sup>77</sup>

La realización del diagnóstico permitió conocer el contexto, saber las necesidades que en él existen. Se pudo reconocer la falta de actividades que permitiese a los ancianos mantenerse ocupados y activos, la falta de afecto y que les provocaba una baja de su autoestima, entre otras. Fue difícil acercarse a las personas, pero conforme la relación avanzaba se iba afianzando y el acercamiento era mayor. Reconocer sus necesidades fue punto esencial para la posterior planificación de una serie de actividades que contribuyeran a cubrirlas.

*La evaluación de la planificación* implica una valoración previa del proyecto de acción<sup>78</sup>, es decir, una valoración de las estrategias a seguir para el buen desarrollo del proyecto. Ésta mucho tiene que ver con la evaluación del contexto y las necesidades; es a partir de ello que se da inicio a planificar las acciones pertinentes que conlleven a cubrir las necesidades encontradas en la evaluación anterior, es decir, en la hecha del contexto.

Sarramona propone que para la planificación de un programa deberán contemplarse ciertos elementos, los cuales coinciden en gran parte con la propuesta de intervención presentada<sup>79</sup>:

- Finalidades: que justifican la planificación y aplicación del programa
- Objetivos: justificados por su relación con las metas y finalidades, y además por las necesidades de los destinatarios
- Contenidos: vinculados directamente con los objetivos

---

<sup>77</sup> *Íbidem.* p. 212.

<sup>78</sup> *Íbidem.* p. 213.

<sup>79</sup> v. *Supra.* Propuesta de Intervención. pp. 49-59.

- Metodología: del programa, justificada con relación al contexto
- Técnicas pedagógicas: específicas, en razón de cada uno de los objetivos
- Prescripciones de evaluación: que incluye la evaluación y la forma en que se llevará a cabo
- Recursos materiales y funcionales: especificándose el momento en que habrán de ser utilizados
- Gestión temporal: de todo el programa
- Ambiente general: en donde se dará la aplicación del programa y que pueda dar cuenta de todo lo ocurrido durante el proceso
- Destinatarios: características de quienes se integrarán al proyecto.<sup>80</sup>

Un primer análisis de estos elementos dejará ver la coherencia entre ellos, para después en una segunda revisión se pueda verificar la relación correcta entre objetivos, contenidos, metodología y criterios de evaluación.

Específicamente para la planificación del programa de actividades a trabajar con los ancianos del asilo, se tomó como parámetro mucho de lo encontrado en el diagnóstico, lo que dio pie a elegir aquellas actividades que permitieran el trabajo con todas estas personas, considerando su edad, su condición física, su salud, sus capacidades y su estado psíquico. Una vez que se tenía conocimiento de ello, se dió paso a revisar qué actividades eran las pertinentes a trabajar y que pudieran de alguna forma satisfacer sus necesidades y cumplir el objetivo general del proyecto.

---

<sup>80</sup> Cfr. Jaume Sarramona. *Op. Cit.* p. 214.

Se determinó pues el objetivo específico, las actividades, la metodología de trabajo, los recursos a utilizar y la forma de evaluación específica para cada actividad.

Posteriormente se hizo una nueva evaluación de las actividades elegidas, para poder determinar si eran las correctas para trabajarlas con los ancianos, encontrándose que muchas de éstas no permitían el trabajo con todos ellos, otras más implicaban la realización de ejercicios que dificultarían su participación, otras entre tanto se dirigían a un sólo sexo (especialmente a mujeres), lo anterior se conoció a través de lo expuesto por la encargada del espacio, a quien se le aplicó una entrevista en la que expresó lo mencionado al inicio del párrafo (cabe mencionar que se le consideró como medio para evaluar por su relación de trabajo con este tipo de personas), recomendó que era preciso reorganizar el programa y optar por nuevas actividades que permitiesen un trabajo global con las personas que ahí se encuentran. **(Véase anexo 7)**. Por tanto, se reacomodaron las actividades y se buscaron unas nuevas que suplantaran a las anteriores, y que permitiesen la integración de todos (as), que propiciaran la participación continua de los sujetos, que les permitiese la realización de ejercicios acorde a sus capacidades, así como la ejercitación de las habilidades con que ya cuentan.

Una vez que se reacomodaron dichas actividades se organizaron de tal forma que se adecuaran a las necesidades de los destinatarios a quienes estaban dirigidas, se ajustaron de acuerdo al objetivo que se pretendía cumplir y se agruparon por actividades encaminadas hacia una misma dirección, ejemplo: manualidades, juegos, actividades físicas, actividades de autoestima, etc., que finalmente quedaron ordenadas por bloques, cada uno con un objetivo a cumplir.<sup>81</sup>

Ya organizadas por bloques para su aplicación, se dió paso a su ejecución, siempre siguiéndose los parámetros establecidos, puesto que éstos eran la guía de

---

<sup>81</sup> V. *Supra*. Contenidos. p. 50.

orientación para la persona que las dirigía, ello le ayudó a elegir las estrategias necesarias para poder cumplir con el objetivo encomendado para cada actividad.

Pese a que no hay una definición tal cual de *evaluación de procesos*, se le han atribuido ciertas características a esta modalidad evaluativa: es formativa, continua, prospectiva, naturalista, analítica, molecular...<sup>82</sup>, pues ha existido una contraposición entre evaluación formativa y sumativa.

La evaluación formativa característica de la evaluación de procesos se da con el fin de mejorar las condiciones de la entidad que se está evaluando, misma que se ajusta continuamente, gracias a la información obtenida tras el desarrollo del programa, para poder entonces obtener mejores resultados<sup>83</sup>. Durante todo el proceso se van obteniendo respuestas que dan muestra de la eficacia o no del programa y que permiten reorientarlo y lograr el objetivo propuesto, buscando que lo que se desarrolla sea favorable para las personas a quienes está dirigido, todos estos resultados son pues fuente de información que permiten mejorar el funcionamiento.

Durante todo el proceso y gracias a todas esas respuestas favorables o no, se van tomando decisiones, mismas que van a orientar de cierta forma el proyecto; de acuerdo a ello, entonces la evaluación de procesos incluye una evaluación orientada a la decisión;<sup>84</sup> las decisiones que se llegasen a tomar son a partir del análisis de esa información que se va obteniendo durante el transcurso del programa.

Una evaluación orientada a las decisiones debe cumplir por lo menos tres exigencias:

- promover una decisión, orientada a seguir lo propuesto en el programa
- implica una elección entre las diversas alternativas

---

<sup>82</sup> Cfr. *Íbidem*. p. 215.

<sup>83</sup> *Loc. cit.*

<sup>84</sup> *Íbidem*. p. 218.

- procurar recursos inmediatos a la decisión.<sup>85</sup>

Es imprescindible estar atento a las demandas que surjan durante el proceso, para poder cubrirlas y obtener favorables resultados. No obstante, cabe mencionar que las decisiones tomadas durante el proceso han de ser factibles a cubrirse, lo planteado no debe generar más gastos de los comprendidos, además deben poseerse diversas alternativas que una vez que no se puedan cumplir haya otras opciones que permitan cubrir lo programado.

La evaluación de procesos no es más que una guía que orienta a la persona encargada del programa, le ha de dar cuenta de las opciones o alternativas a seguir para reorientarlo, mejorarlo y brindar mejores servicios al personal a quien está dirigido.

Entre los principales métodos a utilizar para realizar la evaluación de procesos están la observación, el estudio de casos, métodos de investigación cualitativa y triangulación.

Rescatando lo anterior y para la evaluación de procesos durante la aplicación del proyecto dentro del asilo, se utilizaron técnicas e instrumentos que permitieron evaluar la eficacia de cada una de las actividades contempladas dentro del programa, utilizándose principalmente el diario de campo y la entrevista.

Valga resaltar que en este proyecto se trabajó por bloques<sup>86</sup>, para cada uno se estableció un objetivo particular, se determinaron las actividades, a las cuales se les fijó un objetivo específico, la forma de trabajo, la metodología a utilizar, los recursos a usar y una forma de evaluación que iba orientada a evaluar su eficacia y pertinencia y poder entonces seguir la aplicación de las posteriores actividades.

---

<sup>85</sup> *Loc. cit.*

<sup>86</sup> V. *Supra*. Cáp.3. p. 51.

En cada sesión de trabajo se recabaron las opiniones de las personas participantes, esto mediante la realización de mesas redondas, en donde cada persona podía expresar abiertamente su experiencia acerca de su participación dentro de la actividad realizada, dando cuenta principalmente de los beneficios obtenidos. Considerando la situación de las personas con quienes se trabajaba, difícilmente se les podía aplicar algún otro instrumento de evaluación por lo que resultó más factible conocer de propia voz su experiencia; para ello se utilizó principalmente el diario de campo en el cual se fueron registrando todas aquellas aportaciones hechas por los ancianos y que permitieron conocer continuamente la eficacia y viabilidad de las actividades que se estaban trabajando, lo cual contribuyó a ir verificando los errores y aciertos, para entonces ir buscando las estrategias que permitiesen un mejor desarrollo del trabajo y poder entonces cubrir las necesidades manifestadas por los ancianos.

Como ejemplo, valga mencionar que en la primera actividad la participación de los ancianos no fue la esperada, pese a que se inició como se tenía planeada; por tanto se buscaron alternativas y estrategias que contribuyeran a que la siguiente actividad fuese más llamativa y los atrajera. Sus expresiones en un inicio fueron un tanto de desconfianza que les impedía acercarse, incluso eso fue manifestado por quienes se integraron en la primer actividad. Con lo cual se pudo detectar e inferir que era imprescindible generarles confianza y seguridad, mostrándoles que el trabajo que se pretendía llevar a cabo los iba a beneficiar.

Conforme el trabajo se iba desarrollando, se generó un ambiente de confianza que propició que las personas pudieran expresar su sentir, haciendo infinidad de cuestionamientos y comentarios en torno a la actividad, y respecto a otros temas. Con ello se pudo ir conociendo paulatinamente los beneficios y resultados del proyecto.

El contacto con las personas iba en aumento de acuerdo a como se realizaban las actividades, la comunicación crecía y las relaciones se afianzaban, entre los sujetos participantes y la persona encargada de la actividad. Resultó cierto que tras la

evaluación de cada sesión de trabajo se iban obteniendo datos que permitían tomar decisiones que le dieran una mejor orientación al programa y brindar así mejores servicios a las personas.

Lo anterior, porque si bien en un inicio el proyecto estaba dirigido a todos los ancianos del lugar, a la mitad del desarrollo del mismo se le dio un giro, puesto que la participación era sólo de una cuarta parte de las personas destinatarias y en este caso mujeres: las actividades tomaron un nuevo sentido, se optó por llevar a cabo sólo aquellas actividades que les permitiese como mujeres aplicar algunos conocimientos específicos. Sin embargo, se siguieron contemplando la metodología de trabajo, recursos, evaluación, etc., lo que permitió un mejor desarrollo de las mismas. **(Véase anexo 11)**

Cabe mencionar que cada una de las actividades dio resultados favorables, por ejemplo, en la que se realizó el cojín de yute, en otra, que fue la elaboración de la carpeta, en la construcción del florero, entre otras; esto desde el punto de vista de los sujetos implicados, mencionaban que les resultaba gratificante mantenerse ocupados en algo para dejar de pensar en la situación en la que ahora se encontraban, además podían hacer uso de aquéllos conocimientos que habían aprendido durante toda su vida. Muchos de estos comentarios se pudieron conocer a través de la evaluación hecha en cada una de las actividades. **(Véase anexo 8)**

Es importante mencionar que fue desalentador en un inicio ver que la población a quién se eligió en un momento para llevarse a cabo el programa no respondió de manera satisfactoria, ya que desafortunadamente no se cubrieron totalmente sus expectativas.

Posteriormente, una vez que se tuvo respuesta de al menos una cuarta parte de la población estudiada, y conforme el interés crecía el programa empezó a cobrar relevancia nuevamente, las personas mostraron mayor interés, más participación y mejor disposición ante cada una de las actividades. La interacción creció, se crearon

mayores canales de comunicación, se generó un ambiente de confianza, de amistad, etc.

Ello dio prueba de la viabilidad del proyecto dentro del asilo, ya que proporcionó datos interesantes que permitirán darle continuidad probablemente con nuevas actividades con vistas a cubrir otras carencias y expectativas de aquellas personas que poco se interesaron por participar dentro de éste. Prueba de ello es la participación continua de las pocas personas interesadas en el programa y que lograron sentirse útiles dentro de su espacio habitual, además lograron mejorar su estado de ánimo, sentirse alegres, queridos y comprendidos por personas que les dedican un poco de su tiempo, tiempo que quizá sus familiares no tienen y mucho menos el personal que aquí labora. (Más adelante, se retomará el caso específico de dos personas que lograron mejorar su estado de ánimo).

Es importante mencionar que no se dejó de lado los intereses de las personas, se comprendió de alguna forma su poca participación, puesto que es difícil permanecer aislado y sentirse solo o quizá se piense que se está muy cansado y pocas ganas quedan para inmiscuirse en otras actividades.

Trabajar con ancianos es difícil, es una población que tras su larga experiencia ya tienen determinada su actitud y difícilmente se les podrá hacer cambiar, aunque es válido no generalizar, ya que hay personas que aún tienen ese sentido de utilidad, que para nada les gusta estar inactivos, tienen que ocuparse en algo y sentirse útiles para no deprimirse. Para una mejor comprensión de lo dicho párrafos anteriores, es preciso leer detenidamente la información obtenida periódicamente durante el transcurso de la aplicación del proyecto, y que gracias a ésta es con la que se pudo realizar una evaluación del proyecto. Cabe mencionar que las actividades de club cine debate, decoración sobre figuras de yeso, no se realizaron por cuestiones de tiempo. **(Véase anexo 8)**

*La evaluación de los resultados* consiste en verificar si éstos se acomodan o no a los previstos en el proyecto o a los decididos durante su ejecución,<sup>87</sup> se trata pues de verificar los logros que se formularon en la planificación y de los que se establecieron durante el proceso. Es identificar si se logró el objetivo general del proyecto.

Al igual que para la evaluación del contexto y de necesidades, de la planificación y del proceso, en esta última se utilizaron instrumentos para evaluar los resultados alcanzados, y por qué no evaluar el proyecto de manera general. Su uso dependerá en gran medida de la elección del sujeto que realice la evaluación y lo que desee verificar, entre los más recomendables están la observación, entrevistas, cuestionarios, entre otros. Realizar una evaluación correcta de los resultados permite verificar el logro de todos y cada uno de los objetivos establecidos.

En muchas ocasiones realizar una comparación antes y después de, es de gran utilidad para dar cuenta de los logros que se obtuvieron tras la aplicación del proyecto. De manera general la evaluación de resultados se hizo en razón a los objetivos fijados, tomando como parámetro al sujeto, y dar cuenta de sus progresos dentro del programa,<sup>88</sup> que bien dentro del proyecto en cuestión fueron los beneficios que le dejó su incrustación en actividades recreativas.

Específicamente para el proyecto, la evaluación de resultados se dio a partir del análisis de dos personas, utilizando el Estudio de Caso como técnica, teniendo presente que éste consiste “[...] en la búsqueda de soluciones a través de la discusión y el análisis de un problema dentro de un grupo, bien sea de carácter real o simulado [...],”<sup>89</sup> centrándose principalmente en la cuestión de la elevación de la autoestima de los ancianos, mediante su incursión a diversas actividades que les permitan mantenerse activos. Para ello, se llevó un registro continuo de la

---

<sup>87</sup> *Íbidem.* p. 222.

<sup>88</sup> *Íbidem.* p. 225.

<sup>89</sup> *Íbidem.* p. 81.

participación de dos personas, en este caso de Juve y Elenita, quienes mostraron mayor interés en cada una de las actividades que se realizaron.

Para el caso específico de Juve, y retomando el inicio de su participación dentro del programa, se pudo verificar que mucho le ayudó inmiscuirse en diversas actividades. Conforme asistía a cada sesión su interacción con los demás iba aumentando, así como su comunicación con los otros y su forma de relacionarse. Pese a que su problema de salud (paraplejia) no le permitía ejecutar la actividad al igual que el resto de los participantes mostraba un gran optimismo por superarse y estar a la par de los otros. Además logró afianzar una gran amistad con Elenita, e incluso con la persona que estuvo directamente a cargo de las actividades.

En un inicio a Juve se le dificultaba comunicar sus ideas y expresar sus sentimientos hacia los demás, le era difícil dar a conocer su estado de ánimo, no le gustaba que la vieran triste, sus penas las guardaba muy dentro de sí al igual que escondía su tristeza, pero conforme avanzaba el programa y el ambiente de trabajo era de confianza ella logró poco a poco interactuar con los demás hasta llegar a encontrar en esos espacios un lugar en el que se podía sentir acompañada, comprendida e incluso querida. Tras cada sesión ponía en práctica muchas de sus habilidades, procurando mejorar continuamente y estar al mismo nivel que sus compañeros.

Al final de cada sesión daba cuenta de lo mucho que le había servido lo realizado en esa ocasión, de lo que había aprendido y de que eso la motivaba puesto que se sentía útil, porque mucho de lo que sabía aún lo podía hacer mediante estas actividades. **(Véase anexo 9)**

En el caso de Elenita fue totalmente distinto, pues ella es una persona que aún se vale por sí misma, que se da ánimos para seguir adelante, que siempre busca estar activa, ocupada en algo para sentirse útil.

A ella no le fue tan difícil acoplarse al ritmo de trabajo, es una persona culta, conoedora de bastante información, domina varios temas y, además es entregada a lo que realiza, en cada sesión participaba, hacía comentarios que animaban a los demás, y en todo momento agradecía a Dios y a la persona encargada de la actividad por el tiempo que se les dedicaba, puesto que para ella en la actualidad muy pocas personas les dedican tiempo a los viejos. Fue una de las personas que mejores trabajos realizó, siempre trató de que todo saliera a la perfección.

Para ella también fue motivante encontrar un espacio en el que pudiese platicar, expresarse, sentirse libre de mostrar sus tristezas, en fin de poder sacar todo aquello que la mantenía intranquila y triste a la vez. Continuamente comentaba que hacer todas esas actividades de mucho les servía, las motivaba a realizar más cosas y a sentirse útiles, y no como seres que ya por estar viejos no pueden hacer nada. **(Véase anexo 9)**

De manera general estas dos personas dan muestra de que se logró animarlas, generarles un sentido de utilidad además de aumentar su estima, puesto que emocionalmente ya no se sentían tan solas e inútiles. Esto pese a que no todas las personas se hayan inmiscuido, lo que resulta lamentable, pues hubiese resultado fructífero que todos los ancianos hayan salido beneficiados. Pero con todo ello, haberse dado cuenta de los alcances logrados permitió reconocer las carencias del proyecto para fortalecerlo y reorientarlo, para que en una posterior aplicación se obtengan mejores datos.

De acuerdo a la entrevista realizada a la encargada del lugar y considerando sus aportaciones, se corrobora que en gran medida los ancianos que participaron en las actividades mejoraron notablemente su estado de ánimo, puesto que la emoción, alegría y buen humor que manifestaban estas personas era totalmente diferente a como eran antes de insertarse en las actividades. Su participación les cambió rotundamente su habitual ritmo de vida, la integración y elección del trabajo resultó ser mejor de cómo se había pensado, beneficios dejó en las personas, pese a que no

se logró la integración de todos, lo cual no quiere decir que el diseño haya sido incorrecto, puesto que todo dependía de la participación y actitud de los sujetos participantes. La encargada mencionó en algunas de sus respuestas *“se solventaron algunas de las necesidades de las abuelitas, se notó que hacer algo novedoso las animaba, e incluso pude ver como esperaban ansiosas el día en que asistiría usted para continuar con lo que estaban realizando”*; *“de manera personal me era grato ver como animadas trabajaban, e incluso se olvidaban de la situación en la que se encuentran”*, *“trabajar con ellas implica demasiado tiempo y dedicación, pero resulta gratificante hacerlas felices, verlas sonreír y cambiarles un poco su estado de ánimo, que se sientan bien y que dejen a un lado su nostalgia...”* **(Véase anexo 10)**

Para el personal que labora dentro del asilo fue gratificante ver que los ancianos aún son capaces de realizar variadas actividades, que mantenerse inactivos y viendo transcurrir el tiempo los deprime, ocuparse en algo que les sea gratificante y que les guste contribuye a aumentarles su estado de ánimo, pues éste ha de variar notablemente en la medida que la persona se sienta bien consigo mismo y dentro del lugar en el que se desenvuelve. Algunas de sus respuestas fueron: *“dentro del lugar hace falta llevar a cabo este tipo de actividades, realizarlas con usted fue novedoso para las abuelitas e incluso su carácter lo cambiaron un tanto...”* ; *“que haya actividades acorde a la edad de las abuelitas es importante, pero hizo falta incluir a los abuelitos, aunque hay que reconocer que estos son más renegones y no les gusta hacer nada”* **(Véase anexo 10)**

Evaluar resulta complicado, implica todo un proceso, mismo que ha de llevar un seguimiento que permita mejorar y poder entonces ofrecer mejores servicios, pese a ello no se puede dejar de lado, pues es mediante ésta que se consigue saber los logros dados con la ejecución del proyecto y vislumbrar entonces aquellas alternativas que permitan reorientarlo y mejorarlo. El no llevar a cabo una evaluación conlleva a no conocer las fallas y aciertos del proyecto o de aquello que se ha aplicado. Es importante mencionar que una correcta aplicación de ésta ha de permitir obtener información completa y clara de los fallos y alcances logrado.

## CONCLUSIONES

Con la investigación realizada y el desarrollo del trabajo dentro del Instituto, pudimos darnos cuenta que es cierto que en la actualidad la forma de vida ha cambiado notoriamente, los valores se han transformado, las personas permanecen la mayor parte del día trabajando buscando, que el ingreso económico al hogar sea mayor; en fin, estas y otras más situaciones se viven día a día en nuestra sociedad. Situaciones de las cuales los ancianos no quedan exentos; para ellos también ha cambiado la forma de vida, pues es verdad que en épocas pasadas éstos tenían un gran valor, eran venerados y cuidados en los hogares por los familiares, quienes tenían el tiempo suficiente para encargarse de ellos; hoy día ya no es así, pocos son los hogares que se hacen cargo del cuidado de un anciano, otros más deciden llevarlos a instituciones que se encargan de su cuidado, alojándolos e incluso olvidándolos ahí, sin importarles que en esta etapa requieren de más afecto y cariño; por otro lado, puede mencionarse que a los ancianos todo esto les causa un severo daño emocional.

Tan cierto es que todos aquellos cambios dentro de la sociedad transformaron la vida de los ancianos, sus actividades les fueron reducidas, pocos son los que pueden aún permanecer dentro del campo laboral. Tal pareciera que reducirle actividades a un anciano le genera beneficios, incluso se puede pensar que su modo habitual de vida mejorará, aspecto que si se analiza detenidamente es totalmente falso, ya que al disminuir su actividad su organismo pierde fuerza y se va deteriorando paulatinamente; no obstante, los daños no sólo son en ese aspecto, psicológica y emocionalmente la persona resulta dañada. El anciano puede llegar a tener una baja de autoestima por el hecho de sentirse inútil, de no poder seguir realizando aquello a que estaba acostumbrado, etc., esto se ve más reflejado en aquellos individuos que toda su vida la pasaron en constante actividad. Sin embargo, es importante mencionar que el anciano no se debe concentrar en una sola actividad, es preciso

que alterne con otras para que cuando termine con una, su estima no baje totalmente y pueda mantenerse estable.

Tener conocimiento de lo anterior, es el logro del objetivo que inicialmente se planteo, puesto que el interés estaba en comprender todo aquello relacionado a los ancianos y que diera la pauta necesaria para entender a una población específica, en este caso a los ancianos que habitan en el Instituto de Protección al Anciano *Las Bugambillas* I.A.P., y poder entonces desarrollar un proyecto que permitiera mejorar su calidad de vida.

Precisamente dentro este lugar es en donde se pudo comprobar todo aquello que en teoría se dice, pues es alarmante y triste ver cómo perjudica la salud de los ancianos el que permanezcan sin hacer nada; moverse les resulta cada vez más difícil y divagan en sus pensamientos, al ser alejados totalmente de su entorno, circunscribiéndose a un sólo espacio del que no salen continuamente; alejarse de las personas los daña mentalmente, y más aún si se trata de sus seres queridos, pues sentirse solos les provoca fuertes problemas internos, como lo es la frustración, desesperación, etc. Sentirse abandonados igualmente los daña, los lleva a aislarse y evadir la compañía de otros.

Cierto es también, que el desarrollo de un anciano continúa, pese a que en esta etapa se dan pérdidas y deterioros, lo cual es independiente de la situación en la que se encuentre, aunque las nuevas condiciones de vida a las que se enfrenta pueden llegar a perjudicarlo. Su nuevo status y roles que adquirirá le han de dar las pautas necesarias para poder adecuarse a su nueva situación y lograr un desarrollo favorable en esta etapa. Hemos de saber, que aún en la vejez la persona sigue transformándose y desarrollándose, sigue siendo capaz de aprender y desenvolverse en distintos espacios.

El aspecto cultural de los ancianos y su trayecto de vida jugaron un papel importante en la implementación del proyecto, fueron factores que determinaron su

participación dentro de él. Para los ancianos incrustarse en actividades de éste tipo los hacía sentirse inferiores ante las mujeres, lo cual no les permitió incrustarse en ellas, prefirieron alejarse y dar paso a que ellas se ocuparan en algo a lo que comúnmente estaban acostumbradas a realizar, para ellos las actividades estaban fuera de su ritmo habitual de vida, puesto que ellos comúnmente se habían desempeñado en ámbitos distintos al de las mujeres. Aunado a ello estaba también su carácter, que fue un factor que no les permitió participar, ser enojones, gruñones, antipáticos, les impidió mantener una buena relación con los demás, lo cual les hacía sentirse fuera del grupo.

Conocer datos como los anteriores, resulta de gran ayuda para tener un sustento válido que permita la planeación y posterior implementación de un proyecto. Es indispensable partir de hechos verídicos, de una realidad para poder proponer a partir de ella. No se puede iniciar algo en un lugar determinado si no se conoce y menos aún sino se tiene la información suficiente sobre éste.

Tener presente información como la mencionada anteriormente, fue básica para diseñar el proyecto y poder aplicarlo. Llevar a cabo actividades recreativas con las ancianas del Instituto les dejó resultados favorables, ya que cada una de las actividades les permitió aplicar aquéllas habilidades con que ya contaban pero que por falta de movimiento estaban disminuyendo. Pues ellas fueron capaces de reemplazar con todo el trabajo realizado, es decir, con el baile, el canto, la música, el trabajo de manualidades, etc., actividades a las que estaban acostumbradas, como por ejemplo, el barrer, el trabajar, en fin. Con ello además, se logró mejorar su estado emocional, se les veía más alegres, sociables y amigables. Su autoestima se elevó, aunque no de la forma que se esperaba, pero al menos sentirse útiles, valoradas y queridas las hacía sentirse bien, con paz y tranquilidad. Su situación ya no les preocupaba tanto, podría decirse que aceptaron su forma de vida de manera tranquila.

Llevar a cabo proyectos socioeducativos como éste son de gran de gran ayuda para la sociedad, éstos le van a permitir al LIE ser reconocido dentro de ésta, podrá darse a conocer y dejar ver muchas de sus capacidades, entre ellas el mostrar las competencias que sabe aplicar y que son lo que lo diferencia de cualquier otro profesionalista, ya que su formación profesional tiene su base en éstas, ello le permitirá ofrecer mejores servicios a la comunidad.

Con la puesta en práctica de este proyecto, es como se logra cubrir uno de los cuatro ámbitos de la EPJA, *educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida*; pero además se abren otros campos, como lo es el de alfabetización y educación básica para adultos, se detectó que 2 de las ancianas que participaron en el proyecto no saben leer ni escribir y que están interesadas por aprender. Por tanto, está la propuesta de seguir con el proyecto e implementar uno nuevo dirigido a ese otro ámbito. No obstante, es importante mencionar que existen muchos temas a abordar en cuestión de los ancianos, que aquí sólo se trató la cuestión de la autoestima, pero que se puede trabajar lo relacionado a su vida social, las cuestiones amorosas, su salud física, en fin, varias temáticas más de investigación.

Se considera que este proyecto puede ser implementado en otros espacios, siempre y cuando se hagan las adecuaciones necesarias para que las personas que se integren obtengan resultados favorables, pues vale aclarar que un LIE debe de atender las necesidades del grupo con que va a trabajar, lo que le ayudará a desarrollar un buen trabajo.

Un punto importante a rescatar y que se descubrió durante el desarrollo del proyecto, es la importancia que tiene el saber obtener de manera correcta la información, pues con una población como ésta no se puede llegar a aplicar directamente un instrumento, es necesario buscar las estrategias que permitan obtener datos verídicos y no falsos, pues puede llegarse a dar el caso en que los sujetos alteren la información y desvíen el sentido del trabajo. Esto no sólo es válido

para esta población, lo es también para cualquier otra población con la que se decida trabajar.

Como LIE se desempeñó un trabajo favorable dentro de uno de los ámbitos de la EPJA, conviviendo y trabajando con una población específica. Consiguiéndose desarrollar y poner en práctica diversas competencias, que permitieron una buena realización de dicho trabajo, éstas dieron la pauta necesaria para lograr el objetivo propuesto en un inicio. Pues bien, éstas son lo esencial de un LIE, que es lo que lo hace diferente y por lo que se ha de dar a conocer en el campo laboral. Dentro de las competencias logradas está el haber realizado una propuesta de intervención para un lugar específico, además de la solución a los diversos problemas que se presentaron en el transcurso del trabajo. También el análisis de información que diera cuenta de la población con la que se estaba trabajando y que permitiera una mejor comprensión de ella, así como la gestión para el uso de espacios y poder llevar a cabo el trabajo, aunado a ello el trabajo en equipo, puesto que para llevar a efecto todo lo realizado se requirió de la participación de personas que contribuyeron en él.

En el plano profesional se verificó que es en la práctica en donde verdaderamente se aprende. Muchos de los conocimientos adquiridos en el aula se llevaron a la práctica, y se ha de mencionar que aplicarlos resultó un tanto difícil, más aún por tratarse de una población vulnerable que requiere de una mayor atención. Ello no quiere decir que sean personas que tengan que trabajar separadas del resto de la gente; al contrario, son individuos para los que estar en interacción continua y en compañía de los otros les ayuda a mejorar sus condiciones emocionales, ya que permanecer en un aislamiento total y alejados del resto de las personas los hace sentirse excluidos e incapaces ante ellos mismos y ante los demás.

Es importante mencionar que se presentaron diversos obstáculos que impedían la continuación de las actividades, como lo fue principalmente el poco interés que mostraron por participar los ancianos y su poca disposición al estar dentro de las

actividades, todo ello dio la fuerza suficiente para no desistir y seguir, para poder así concluir satisfactoriamente con el trabajo planeado, puesto que el compromiso con las personas crecía en la medida en que se desarrollaban las actividades.

Se concluye mencionando que el trabajo dentro de este lugar fue benéfico, hubo tropiezos que no permitieron un buen desarrollo del mismo, como lo fue la poca participación, la falta de organización y coordinación, la insuficiencia de material, entre otras. No obstante, conforme se está con lo que se logró. Se expresa un profundo agradecimiento al personal que brindó el apoyo durante el desarrollo de las actividades, asimismo a los ancianos que participaron en ellas.

## FUENTES DE CONSULTA

### Básicas

### Bibliográficas

Boggino, Norberto. Kristin Rosekrans . *Investigación Acción: reflexión crítica sobre la práctica educativa*. Homo Sapiens, Argentina, 2004.

Buendía, José (comp). *Envejecimiento y psicología de la salud*. Siglo XXI, España, 1994.

Cabello Martínez, Edit. *La práctica reflexiva: estrategias de enseñanza y aprendizaje en educación de personas adultas*. Aljibe, Granada España, 1997.

Cazares Hernández, Laura. María Christen. Enrique Jaramillo Levi. *Técnicas actuales de investigación documental*. Trillas, México, 2005.

Colom Cañellas, Antonio. J. *Modelos de Intervención Socioeducativa*. Nárcea, Madrid, 1992.

Craig, Grace J. Don Baucum. *Desarrollo psicológico*. Pearson, México, 2001.

De Castro, Ángel. *La tercera edad. Tiempo de ocio y cultura*. Nárcea, Madrid, 1990.

Erikson, Erik H. *La adultez*. Fondo de Cultura Económica, México, 1978.

Knowles, Malcom. S. Elwood F Holton III y Richard F Swanson. *Andragogía. El aprendizaje de los adultos*. Alfaomega. Oxford, México, 2005.

Mañós, Quico. *Animación estimulativa para personas mayores*. Nárcea, Madrid, 2002.

Monclús, Antonio. *Educación de Adultos: Cuestiones de planificación y didáctica*. Fondo de Cultura Económica, México, 1997.

Moragas Moragas, Ricardo. *Gerontología Social. Envejecimiento y calidad de vida*. Herder, España, 2004.

Moreno, Inés. *Todos tenemos tiempo. Nueva práctica del tiempo libre en el siglo XXI*. Lumen, Buenos Aires, 2005.

Münch Galindo, Lourdes y José García Martínez. *Fundamentos de Administración*. Trillas, México, 2004.

Palacios, Jesús. Álvaro Marchesi y César Coll. *Desarrollo psicológico y educación*. Alianza, Madrid, 1999.

Parcerisa, Artur. *Didáctica en la educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela*. Grao, España, 2000.

Pérez Serrano, Gloria. *Investigación Cualitativa, Retos e interrogantes. T. II. Técnicas y análisis de datos*. La muralla, S. A., Madrid, 1998.

Quintana Cabanas, José Ma. R V. Quintana Álvarez y Ezequiel Ander Egg. *Fundamentos de Animación Sociocultural*. Nárcea. España, 1992.

Requejo Osorio, Agustín. *Educación permanente y educación de adultos*. Ariel, España, 2003.

Sánchez Salgado, Carmen Delia. *Gerontología Social*. Espacio, Buenos Aires, 2005.

Sarramona, Jaume. Gonzalo Vázquez y Antoni J. Colom. *Educación no formal*. Ariel, Barcelona, 1998, pp. 65-74.

Ventosa, Víctor J. *Desarrollo y evaluación de proyectos socioculturales*. CCS, Madrid, 2002.

Warner Schaie, K. Sherry L. Willis. *Psicología de la edad adulta y la vejez*. Pearson, Madrid, 2003.

W de Camilloni, Alicia. María Cristina Davini y Gloria Edelstein. Et al. *Corrientes didácticas contemporáneas*. Paidós, Argentina, 2001.

Stufflebeam, Daniel L. Anthony Shinkfield. *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. Paidós, España, 1978.

Schmelkes Corina. *Manual para la presentación de ante proyectos e informes de investigación*. Oxford, México, 2006.

## **Electrónicas**

<http://www.segured.com/index.php?od=2&article=39>. Junio. 2006.

<http://www.monografias.com/trabajos11/usal/usal.shtml#DEDICADO>. Junio, 2006.

[www.upn.lie.com.mx](http://www.upn.lie.com.mx). Mayo 2006.

[http://www.vuvitesm.mx/especiales/citela/documentos/material/modulos/modulo1/contenido\\_htm](http://www.vuvitesm.mx/especiales/citela/documentos/material/modulos/modulo1/contenido_htm). Octubre de 2006.

## **Complementarias**

### **Bibliográficas**

Aréchiga, Hugo. Marcelino Cerejeido (Coord). *El envejecimiento: sus desafíos y esperanzas*. Siglo XXI, México, 1999. 1ª Edición.

Bassedas i Ballús Eulalia. Teresa Huguet i Comelles y Maite Marrodán Saenz. Et al. *Intervención Educativa y diagnóstico psicopedagógico*. Paidós, España, 1998.

Chiavenato, Idalberto. *Introducción general a la teoría general de la administración*. McGraw-Hill, México, 2000.

Eco, Humberto. *Cómo se hace una tesis*. Gedisa, España, 2005.

Freire, Paulo. *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI, México, 1976.

Frigeiro, Graciela. Et.al. *Las instituciones educativas Cara y Ceca. Elementos para su comprensión*. Troquel, Buenos Aires Argentina, 1993.

Ferreiro Gravié, Ramón. Margarita Calderón Espino. *El ABC del aprendizaje cooperativo. Trabajo en equipo para enseñar y aprender*. Trillas, México, 2001.

Fortón Escalante, R. Max H. Miñano G. *Investigación, organización y desarrollo de la comunidad*. Colofón, México, 2000.

Salas Alfaro, Ángel. *Derecho de la senectud*. Purrúa, México, 1999.

Pérez Campanero, Ma. Paz. *Como detectar necesidades de Intervención Socioeducativa*. Nárcea Ediciones, Madrid, 2000.

Valenzuela, Ma de Lourdes. *Nuevos rostros y esperanzas para viejos desafíos. La educación de las personas adultas en México*. UPN, México, 2000.

## **Electrónicas**

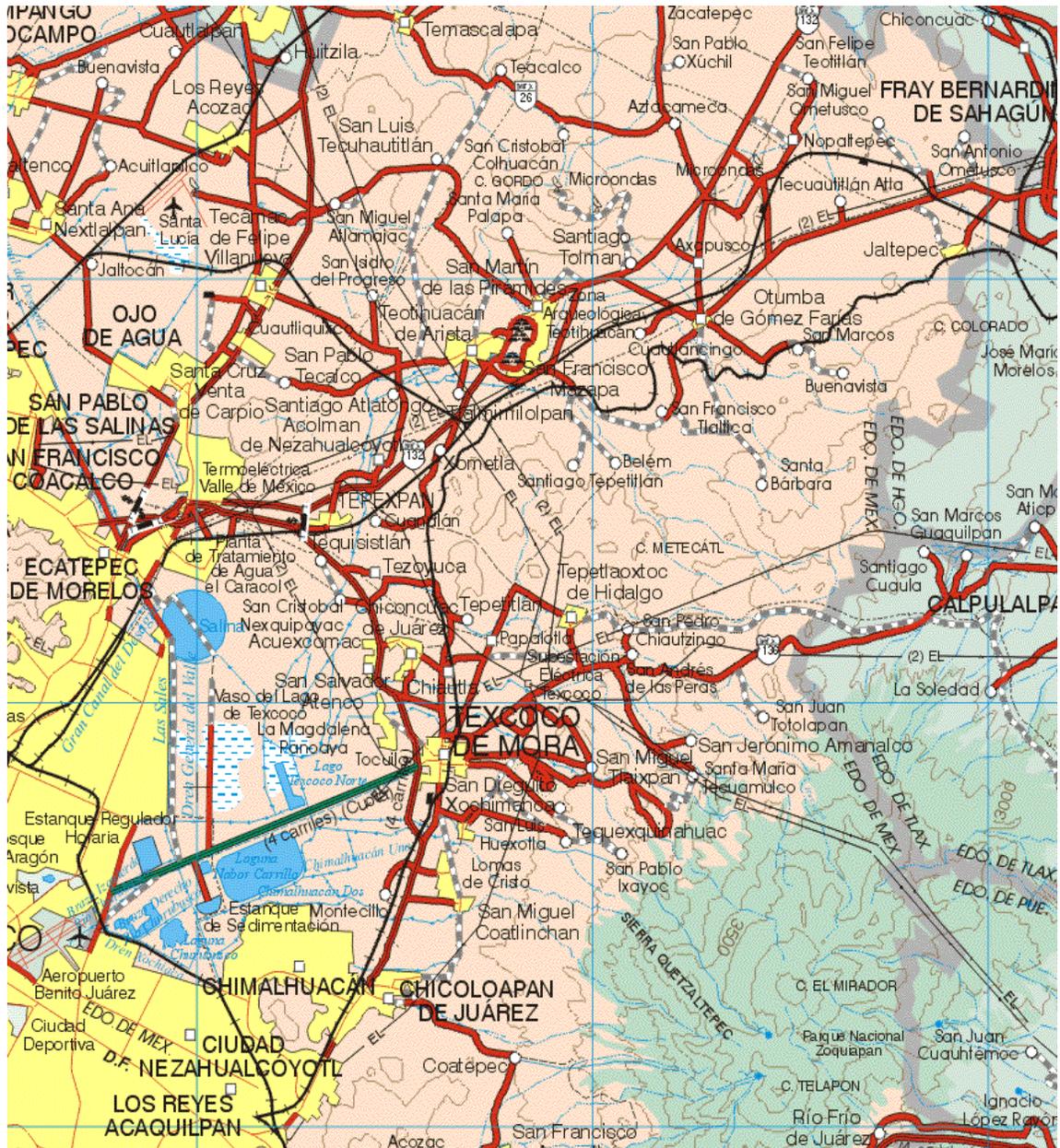
<http://www.unam.mx/redec>. Junio, 2006.

<http://www.iipebuenosaires.org.ar/difusión/publicaciones/pdf/competencias/modulo02.pdf>. Junio, 2006.

MEXOS

## ANEXO 1

### UBICACIÓN GEOGRÁFICA



ANEXO 2

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



**ANEXO 3**  
**IMÁGENES DEL LUGAR**



1.- En esta imagen podemos observar el jardín que se encuentra al centro del Instituto.



2.- En esta imagen podemos mirar lo que es el patio trasero del Instituto.



3.- En esta fotografía podemos ver uno de los pasillos que hay dentro del Instituto, y que esta frente al patio trasero del Instituto.



4.- En esta fotografía podemos observar otro de los pasillos, éste se encuentra frente a la capilla y cerca de la entrada al Instituto.



5 y 6.- estas imágenes muestran lo que es la sala de fisioterapia con que cuenta el Instituto y en donde en ocasiones les hacen ejercicios a los ancianos.



7.- Esta fotografía muestra lo que es el salón de misas en el que reúnen a todos los abuelitos.

## ANEXO 4

### GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS ANCIANOS QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DEL INSTITUTO

**Entrevista dirigida a los ancianos que se encuentran dentro del Instituto de protección al anciano “Las bugambilias” I.A.P.**

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

- 1.- ¿Cuánto tiempo lleva aquí?
- 2.- ¿Le agrada estar aquí?
- 3.- ¿Cree que la atención que le brindan aquí es buena?
- 4.- ¿Recibe visitas? ¿Cada cuánto?
- 5.- ¿Le gusta la comida que le dan aquí?
- 6.- ¿Durante el día que es lo que hace?
- 7.- ¿El personal que labora aquí realiza actividades con usted?
- 8.- ¿Tiene amistades aquí?
- 9.- ¿Cuándo era joven que le gustaba hacer?
- 10.- ¿Le gustaría hacer actividades recreativas?

## ANEXO 5

### GUÍA DE OBSERVACIÓN

#### *Guía de observación:*

Lugar	Observación
pasillo	Se puede apreciar que el lugar es amplio de aproximadamente unos 800 o 1000 mts cuadrados. La apariencia habla mucho del lugar, las paredes están pintadas y el piso tiene losetas; aunque los baños son muy pequeños y tienen un mal olor; los ventanales son amplios y los vidrios están limpios, cada recámara tiene cortinas, en cada pasillo hay asientos, plantas, el jardín es amplio y limpio. La limpieza del lugar es total, a excepción de los baños.
pasillo	En este lugar los ancianitos permanecen sentados hasta que llega el momento de ir a desayunar. Para cuando ellos se levantan el aseo ya está hecho.  Cuando es la hora de ir a desayunar las enfermeras tocan una campanita la cual indica que ya es hora de ir a desayunar, todos se dirigen hacia el comedor, excepto quienes ya no se valen por sí mismos y esperan a que las enfermeras los lleven.
comedor	Este espacio es de alrededor de unos 7 mts de largo por unos 4 de ancho. Al centro tiene una fuente y alrededor de esta se encuentran las mesas (son 7 con sus respectivas sillas), al lado de este se encuentra la cocina que es de aproximadamente 4 mts de ancho por 5 de largo; cuenta con una estufa de 4 parrillas, junto a esta se encuentra un espacio designado para almacenar los alimentos, ahí está el refrigerador. Todo es limpio y ordenado

<p>recámaras</p>	<p>Cada quien tiene asignado su lugar en la mesa, y las enfermeras les dan de comer a quienes ya no lo pueden hacer solos, al parecer les tienen paciencia. Todos desayunan tranquilos y muy poco platican.</p> <p>Mientras los ancianitos desayunan las personas de la limpieza nuevamente hacen limpieza de los pasillos, cierran las puertas que tienen acceso a éstos para evitar que alguien pase mientras esta húmedo el piso y además tienden las camas, escombran las recámaras.</p> <p>En cada recámara hay por lo menos dos o tres camas individuales, cada una con su respectiva colcha, al lado de estas hay un ropero pequeño, en algunas hay televisión. Al parecer cada quien cuenta con sus propios accesorios, es decir, ropa, zapatos, objetos de adorno, muñecos, etc., cada quien decora su espacio como lo desea. Todas estas habitaciones tienen puertas contiguas, mas aún las que se encuentran cerca de la entrada al instituto.</p> <p>Existen habitaciones que son independientes de otras, cuentan con baño, sala, y recámara lo que hace suponer que estan mejores condiciones que el resto.</p>
<p>sala de Fisioterapia</p>	<p>Esta sala es de unos 25 mts cuadrados aproximadamente, en ella hay sillas de ruedas, una caminadora, bastones, en fin instrumentos que sirven para hacerle terapia a los viejecitos, se encuentra frente al patio trasero, al final de uno de los pasillos; al lado de esta se encuentra el área en donde lavan, planchan y tienden la ropa, es un espacio pequeño de alrededor de 3 o 4 mts cuadrados.</p>

sala de misas	<p>Esta es un área en donde reúnen a todos los abuelitos cuando hacen misas, tiene una superficie de 68 mts cuadrados aproximadamente; con un estrado y 100 sillas, más bien parece auditorio, que al parecer poco lo usan, pero esta limpio y en buenas condiciones.</p>
pasillo	<p>Después del desayuno y al esperar que terminen de asear los pasillos y las recámaras, los abuelitos regresan al pasillo a sentarse y esperar la hora de su baño, mientras tanto permanecen callados, muy pocos son los que platican, la mayoría solo duerme o mira como las enfermeras van de un lado a otro dirigiendo a los abuelitos al baño.</p> <p>Las enfermeras parecen atarearse mucho, pues terminan de bañar a una persona y siguen inmediatamente con otra, al parecer por turno se encuentran dos o tres enfermeras, para bañar a una persona lo hacen entre dos.</p>
comedor	<p>Lamentablemente la mayoría de los ancianitos tiene problemas mentales, casi todos usan pañal desechable, son muy pocos los que se pueden mover rápidamente.</p> <p>Al termino del desayuno limpian el comedor, lavan las mesas, barren, trapean, lavan los trastes, etc., al concluir con eso, inician a preparar la comida que darán a los ancianitos.</p>
pasillo	<p>Las enfermeras se llevan bien con los viejecitos, mientras ellos descansan ellas pasan y les hablan, los acarician, y al momento de llevarlos para que se bañen los dirigen con tanta paciencia, aunque es notorio que con algunos tienen ciertas complacencias, pues se nota que hay más estimación de su parte.</p>

oficina de la encargada	<p>Mientras tanto la encargada del lugar recorre los pasillos y en algunos casos se detiene a platicar con algunos ancianitos, a otros más solo los saluda, en algunas ocasiones se dirige a la cocina, el mayor tiempo lo pasa en su oficina.</p> <p>La oficina es pequeña de unos 4 metros cuadrados, cuenta con lo indispensable como para poder llevar la administración del lugar (tiene escritorio, 2 sillas, un mueble tipo librero, computadora, etc.), al lado de esta hay un cuarto en donde almacenan los medicamentos y un tanque oxígeno.</p>
pasillo	<p>Mientras llega la hora de la comida los ancianitos permanecen sentados en el pasillo, descansando y durmiendo. Mas tarde una de las enfermeras se encarga de darles un vaso de agua fresca a los abuelitos, esto antes de ir al comedor, más o menos a medio día.</p> <p>Momentos después vuelve a sonar la campanita señal de que ya es la hora de comida y todos se dirigen al comedor. Las enfermeras que inician su turno dirigen a quienes no pueden trasladarse al comedor. Ya ahí todos comen y muy poco ruido se oye, excepto el ruido de los platos y las cucharas, las cocineras apuradas sirven los alimentos, al parecer son 3 las que se encargan del área de la cocina.</p>
pasillo	<p>Una vez terminado de comer los abuelitos regresan al pasillo a reposar su comida, descansan y miran como las enfermeras se apresuran a llevar a las recámaras a quienes van a cambiar de pañal, observan como pasa el atardecer esperando que llegue el momento de la merienda, no hacen nada, solo escuchan el radio y algunos ven la televisión, ésta se encuentra en una pequeña sala de 4 metros cuadrados, que esta junto al pasillo.</p>

	<p>Al parecer todos los días es lo mismo, los ancianitos no tienen otras actividades que realizar, más que descansar; no se hace tan aburrida la estancia por que mientras las enfermeras bañan a los ancianitos hay música.</p> <p>Son pocas las personas que salen a caminar al jardín, solo unas dos o tres personas y esto no a diario.</p> <p>Cuando llegan familiares de visita se ve mucho movimiento dentro del lugar, y todos esperan que alguien llegue a visitarlos. Gran parte de los ancianitos al escuchar el timbre están atentos para ver quien llega y si los van a visitar.</p> <p>Las relaciones entre los abuelitos no es mucha, pocos son los que se hablan incluso solo se saludan pero no conviven como tal, hay quienes no quieren hacer lo que otra persona dice y se enojan y gritan.</p> <p>Hay abuelitos que se nota que son demasiado gruñones, hay otros que son muy tiernos, otros muy callados y poco sociables.</p>
--	--

## ANEXO 6

### GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA AL PERSONAL QUE LABORA DENTRO DEL INSTITUTO

**Entrevista dirigida al personal que labora dentro del Instituto de protección al anciano “Las bugambilias” I.A.P.**

Nombre: \_\_\_\_\_

1.- ¿Cuál es su función dentro de este lugar?

2.- ¿Cuál es su horario de trabajo?

3.- ¿Tiene conocimiento acerca de cómo es la alimentación de las personas que se encuentran aquí?

4.- ¿Alguien en especial se encarga de la alimentación?

5.- ¿Cuál es el horario de alimentación de las personas?

6.- A grandes rasgos, ¿Cuál es la salud de los adultos mayores de este lugar?

7.- ¿Cuentan con un médico dentro del lugar?

8.- ¿Cuál es el horario de aseo de las personas?

9.- ¿Que actividades se realizan con los adultos mayores?

10.- ¿Cuál es la rutina diaria de las personas?

11.- De acuerdo a su experiencia, ¿Considera que es fácil o difícil el trabajar con los adultos mayores? ¿Por qué?

12.- ¿Cómo es el ambiente que se vive dentro del lugar?

13.- ¿Considera que sea pertinente llevar a cabo diversas actividades con los adultos mayores para que habiliten y ejerciten su cuerpo y mente?

## ANEXO 7

### GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LA ENCARGADA DEL INSTITUTO PARA LA EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES A APLICAR

#### Entrevista dirigida a la encargada del Instituto de protección al anciano “Las bugambilias” I.A.P., para la evaluación de actividades seleccionadas

Nombre. \_\_\_\_\_

1.- De acuerdo al plan presentado y considerando lo que en él hay, ¿Cuál es su opinión?

2.- ¿Es necesario realizar ajustes al plan presentado?

3.- ¿Considera que con estas actividades se cumpla el objetivo?

4.- ¿Entonces cree conveniente o no aplicar ese tipo de actividades? ¿Por qué?

5.- De acuerdo a su experiencia de trabajo con ancianos y más aún con los que aquí habitan, ¿Cuáles actividades son las más viables a realizar?

6.- ¿En que medida beneficiará a los ancianos hacer un reajuste a las actividades planeadas?

7.- De lo que propone ¿todo va encaminado a la elevación de la autoestima de los ancianos?

8.- ¿Considera viable la asistencia de los ancianos a lugares recreativos?

9.- ¿Cuáles considera que sean los lugares más apropiados para que ellos asistan?

10.- De manera muy general, ¿podría mencionar que significa para usted el que se lleve a cabo este tipo de trabajo con los ancianos que habitan aquí?

## ANEXO 8

### RESULTADOS POR SESIÓN

#### Evaluación de la actividad realizada.

ACTIVIDAD: Gimnasia mediante movimientos corporales

#### OBSERVACIONES:

- El inicio del proyecto como tal resulto un tanto dificultoso, pues en éste primera actividad la poca participación de los ancianos fue notoria, su interés fue menor de lo que se esperaba. En nada ayudo la motivación hecha de la encargada del lugar hacia los ancianos.
- Las personas mostraron continuamente un estado de alerta, constantemente estaban cuestionando la razón del por qué del trabajo con ellos; las enfermeras al igual que los ancianos y el resto del personal estaban a la expectativa, mirando el trabajo que se hacía con los ancianos.
- El hecho de mostrarles confianza a las personas y por darles respuesta a las preguntas que constantemente hacían dio la pauta para ir generando un poco de confianza en ellos y lograr que su interés por participar aumentara.
- Conforme el trabajo se desarrollaba las personas mostraban menos incertidumbre y su interés aumentaba. Tere, Juve, Elenita y Lupita son las ancianitas que mayor interés mostraron, en todo momento estuvieron atentas a las indicaciones que se daban, y puede decirse que son de las que mejor trabajaron, buscaban estar a la par de la persona que dirigía la actividad, constantemente expresaban su sentir; Tere decía: que lindo es que alguien se acuerde de uno y le regale un poco de tiempo.
- Cuando se hace la evaluación de la actividad, es decir, cuando se les pide que expresen su opinión en torno a lo realizado, su participación de inicio fue poca; no obstante se consiguió saber que su interés por estar activas las ayuda mucho, saberse queridos y apoyados por alguna persona las reanima, emocionalmente lo hace sentir mejor. Elenita mencionó que la actividad le resultó interesante y que era bueno mantenerse ocupado en algo que realmente les interesa, y al menos a ella le había gustado lo que había hecho pese a que en un inicio se sentía intranquila por que no sabía que era lo que se iba a hacer. El resto de las demás abuelitas sólo mencionó que les había agradado participar y que ojala no sea por poco tiempo como suelen hacerlo los demás chicos que llegan a trabajar con ellos. Consideran que es importante que todos participen y se reanimen un poco, porque por lo menos con esos trabajos se olvidan un poco de cómo se sienten al estar lejos de su familia o al menos de saber que ya no tienen quien los visite. Mencionaron que sintieron como su cuerpo despertó y adquirió mayor movimiento con los ejercicios.

## Evaluación de la actividad realizada.

ACTIVIDAD: El baile como ejercicio físico

### OBSERVACIONES:

- Como ya se había trabajado una vez con los ancianitos esta segunda actividad resulto más fácil de llevarla a cabo. Las personas identificaron al instante la llegada de la persona que había dirigido la sesión anterior y al ser saludados de inmediato preguntaron que hoy que se iba a hacer. De quien más interés se notó fue de Juve, Elenita y Tere, pues ellas desde el inicio del proyecto mostraron demasiada disposición pese a que se sentían un tanto incomodas.

- Escuchar música de su época las reanimo y las llevó a la nostalgia, algunas de ellas lloraron, Tere no aguanto el llanto encontrando así una manera de desahogarse. Celia permaneció pensativa y expresaba todos aquellos momentos que vivió y que al escuchar la música le recordó momentos gratos. Elenita se mantuvo al margen ella sólo expresaba alegría aunque se notó que contuvo su llanto.

- Bailar y bailar de mucho les sirvió lograron ejercitar de alguna forma su cuerpo, aunque lentas ellas intentaban bailar, sonreían y movían su cuerpo de tal forma que se notaba como la música las reanimó. Aquellas personas que están en silla de rueda y que no pueden levantarse en su lugar meneaban su cuerpo sintiendo el ritmo. Animaban y orientaban a la persona que dirigía la sesión en canto a los pasos que se deben utilizar para bailar el tipo de música que se escuchaba en el momento (danzones)

- Expresar las experiencias obtenidas fue menos complicado, ya había un poco más de confianza de parte de los ancianos, sin preguntarles y a manera de charla, cada uno de los que participaron expresaron que la actividad les había dejado grandes cosas, trajeron recuerdos que aunque los hicieron llorar los reanimó y alegró. Juve comentó que nadie los había hecho sentir tan bien desde hace mucho tiempo, ya que las enfermeras no les dedican un tiempo para trabajar con ellos. Elenita expresaba que hacer ejercicios bailando ayuda a que su cuerpo se agilice un poco y adquiriera movimiento, pues la mayor parte del día se la pasan sin hacer nada más que caminar.

- De manera muy general mostraron agradecimiento y propusieron que se les ayude haciendo continuamente actividades como ésta ya que se sienten mejor y de alguna forma les ayuda a que el día sea menos largo. Lupita mencionó “nos aburrimos menos”.

## Evaluación de la actividad realizada.

ACTIVIDAD: Cojín de yute

### OBSERVACIONES:

- Hacer algo útil fue maravilloso para las ancianitas principalmente, enterarse de que iban a realizar algo que las mantendría ocupadas les agradó. Pese a que son ya varias sesiones las utilizadas para concluir como tal con esta actividad las ancianitas no se desaniman.
- Elenita mostró emoción al inicio cuando se enteró que iba a tejer, pero se sorprendió al ver que la forma de tejido al que usualmente ella conoce era distinta a la que se iba a utilizar para este trabajo, pero con todo y ello su disposición no cambió. Juve pese a su problema de salud se mantuvo siempre optimista, buscaba la forma de emparejarse a las demás.
- Conforme el trabajo se va desarrollando las ancianitas muestran mayor dedicación a lo que hacen, Juve persiste y no se da por vencida, Elenita es tan perfeccionista que teje su cojín con una calma y dedicación para que quede excelente, Lupita es quien muestra menor interés pero aún así continuamente asiste a las sesiones. Sesión tras sesión el trabajo avanza y en cada una de estas se platica de temas diversos. Sesión tras sesión mostraban un mejor estado de ánimo, se les veía mas alegres, sonrientes, menos tristes y preocupadas.
- Ya concluido el cojín y como forma de evaluar la actividad se hace una pequeña charla en la que cada ancianita expresa su experiencia o lo que le deja haber tejido un cojín en yute. Tres de las personas participantes opinaron que habían aprendido algo nuevo, es decir, una nueva forma de tejer, que lo que sabían de algo les sirvió pero que gran parte de lo aprendido fue nuevo para ellas. La otra de las ancianitas solo mencionó que haber hecho el cojín le permitió dedicarse algo que le había gustado.
- Se logró que manipularan algunas de las destrezas que ya no manejaban, con ellos se contribuyó a que de alguna modificarán su estado de ánimo, se veían alegres y contentas por haber hecho algo de utilidad para sí mismas

## Evaluación de la actividad realizada.

ACTIVIDAD: Papiroflexia

### OBSERVACIONES:

- De entrada a algunas de las ancianitas la elaboración de las flores de papel se les complicó un poco, puesto que para ellas la manipulación de éste tipo de material de cierto modo es nuevo. Las indicaciones en la elaboración de la flores parecía no ser la adecuada, por lo que se optó por elaborar de forma más lenta y detallada como se construirían las flores. Una vez que se agarró el ritmo de trabajo y se conoció de forma precisa como se construyen las flores, para las ancianitas fue más rápido elaborarles.
- Construir la base, es decir, el florero, fue divertido para las ancianitas, mostraron alegría y entusiasmo que fue más fácil realizar el trabajo. Buscaban la forma más fácil de construir el florero de tal forma que las flores y éste se lucieran en cualquier lugar que se colocasen.
- De acuerdo a sus comentarios para ellas fue divertido construir un florero, mencionan que con ésta actividad ellas iban a contribuir a que el lugar se viese más alegre, ya que las flores iban a dar un toque de alegría al espacio.
- Comentaron Elenita y Juve, que aunque fue algo nuevo para ellas siempre estuvieron interesadas en el trabajo, que aunque si podían mencionar que era mejor tejer o coser, de acuerdo a lo poco que ellas ya sabían, ese comentario sirvió de mucho pues sirve como referente si en algún momento se llegase a volver a aplicar el proyecto.
- Una vez hecha la evaluación de esta sesión se obtuvo que las personas se inclinan más por hacer trabajos que sean para uso personal. Pero que no importa con su trabajo iban a ayudar a que en lugar hubiese más alegría.
- Juve comentó que este trabajo era bueno para que todos participasen, pero que lastima que no todos tengan el mismo interés que nosotros. Menciona también que el mejor mantenerse ocupado en cualquier actividad a permanecer sentados todo el día sin hacer nada.

## Evaluación de la actividad realizada.

ACTIVIDAD: Bordado sobre tela

### OBSERVACIONES:

- Esta es una de las actividades que más les agrado a las ancianitas, saber que iban a bordar las animo bastante, aunque de repente sus ánimos disminuyeron al ver el material a utilizar, pues se dieron cuenta que no se trataba del bordado que ellas solían usar.
- La participación de las personas se dejó ver, pese a que se les dificulta el utilizar la aguja mágica; pero mediante su uso continuo la facilidad para bordar fue en aumento.
- Juve continuamente expresaba que era interesante el material que se les había llevado y que esperaba concluir su carpeta igual que la muestra presentada, para ella resultaba novedoso bordar de una manera distinta.
- El trabajo avanzaba y las personas muestran interés, pese a una que otra que desafortunadamente se desanimaron casi al inicio y para nada se logró aumentar su interés por el trabajo.
- Elenita se interesó demasiado por concluir la actividad que sesión tras sesión invitaba a los demás a participar, pero lamentablemente la disposición de los otros no es la misma que ella manifiesta, por lo tanto lograba poco en sus intentos de hacer que los demás se integren.
- Al final de la actividad y como forma de evaluación se plantearon una serie de preguntas en torno a la experiencia obtenida con el trabajo. Tres de las ancianitas que constantemente participan expresan que es una actividad que mucho les ayuda, su habilidad manual es la que más ejercitada resultó. Comentan que es una de las actividades más les agrado.

## ANEXO 9

### SEGUIMIENTO (ESTUDIO DE CASO)

#### SEGUIMIENTO

NOMBRE: Ma. Elena

#### OBSERVACIONES:

Su inserción en la primera actividad fue fructífera, pese a que en un inicio mostraba ser poco sociable y amigable. Mostró disposición por el trabajo que se realizaba. Al final de la actividad expresó agradecimiento por haberla dejado integrarse a este tipo de trabajo.

Sesión tras sesión asistía, era puntual para iniciar el trabajo. Conforme se fue relacionando y conviviendo con el resto de sus compañeros su forma de comportarse con ellos se modificó, se volvió más sociable afianzando un compañerismo mayor con Juve, en todo momento permanecían juntas, para ellas siempre había cosas de que platicar.

Su estado de ánimo se torno al inicio de tristeza, poco a poco su rostro reflejaba un poco de alegría, de acuerdo a lo que mencionaba decía sentirse bien pero no alegre, ya que la habían alejado de su hogar, siempre había estado en su casa y salirse de pronto la inquietaba.

Actividad con actividad buscaba ser la que mejor trabajo realizaba, pese a ello nunca se negó a ayudar a las personas, siempre busco ser compartida con lo que sabía.

Ya habiendo trabajado con ella por un tiempo considerado, pudimos darnos cuenta que efectivamente, su estado emocional había cambiado, solía ser más amigable, conversadora, alegre, y pocas veces se le llegaba a ver de igual forma a como se le veía anteriormente.

Entre comentarios con la encargada del lugar expresaba que Elenita era de las que más había participado y de la que había notado un cambio, ya que anteriormente casi no platicaba y que suele hacerlo ya sin ninguna dificultad. Mencionaba además que su carácter era diferente, y que incluso poco le mortificaba el verse alejada de su hogar lo más preciado para ella.

Elenita siempre ha buscado en que mantenerse ocupada, mantenerse inactiva le hace sentirse inútil. Sesión tras sesión de trabajo comentaba lo agradecida que estaba por el hecho de que se preocuparan por personas como ella y les llevaran hasta éste lugar actividades en las que puedan mantenerse ocupadas y no perder su tiempo sentadas en el pasillo sin hacer nada.

## SEGUIMIENTO

NOMBRE: Juventina

### OBSERVACIONES:

- Su disposición al inicio del proyecto fue bastante, de hecho es la que mayor participación tuvo, pese a su problema de salud y al hecho de no saber el por qué se había iniciado un trabajo con ellos.

- De entrada se notó en su rostro una tristeza que no podía evitar dejar ver, vivir alejada de su hijo y sentirse un tanto sola la desanimaba un poco, su esperanza de volver a caminar se desmoronó al darse cuenta que dentro del lugar no le brindan la terapia necesaria para rehabilitarse y mejorar su estado de salud.

- Inmiscuirse en actividades en las que pueda sentirse útil es de gran ayuda para ella, es que mediante éstas ha logrado activar su cuerpo, de hecho la parte que tiene inmovilizada a causa de una enfermedad ha tratado de manipularla poco a poco, buscando reactivarla y poder hacer uso de ella, no poder realizar el trabajo a la par de sus compañeros la deprime un poco, pero sea como sea busca emparejarse y no quedarse. Conforme avanza el ritmo de trabajo ha logrado acoplar la parte de su cuerpo que tiene inmovilizada a cada una de las actividades, de tal forma que no se le complica participar y cumplir con el trabajo, esto la ha animado bastante que dice que ya no tiene temor de quedarse fuera de las actividades por no poderlas realizar.

- Realizar cualquier actividad por pequeña que sea la motiva bastante. Conforme transcurre el trabajo su estado de ánimo se ha modificado, si anteriormente la preocupaba que su hijo no la vea, hoy ya no es así ha comprendido satisfactoriamente la situación, aunque esperanzada el fin de semana por ver a su hijo y saber que no llegó ya no le provoca tanto dolor, ha comprendido que él tiene obligaciones que cumplir, aunque es comprensible que su dolor es grande y difícilmente podrá borrarlo.

- Tras su participación continua en las actividades ha encontrado un espacio en el que ha logrado desenvolverse, platicar, hacer amistades, principalmente con Elenita, amistad que a simple vista es recíproca. Se ha vuelto más alegre y participativa. En cada sesión al final es una de las personas que mayor participación tiene, comúnmente suele expresar que muchas de las actividades le han ayudado mucho y de alguna forma ha sido un espacio en el que encuentra compañía y no se siente sola, aspecto que según ella la reanima.

## ANEXO 10

### GUÍA DE ENTREVISTA PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Nombre. \_\_\_\_\_

1.- ¿Cuál su opinión acerca del proyecto, una vez que ha sido aplicado?

2.- ¿Considera que se cubrieron las expectativas de los ancianos?

3.- ¿Realmente se beneficiaron las personas al haberse incrustado en diversas actividades recreativas?

4.- ¿Hubó cambios emocionales en los ancianos? ¿Cuáles?

5.- ¿En qué medida las personas mostraron mejoría en su estado emocional?

6.- ¿Considera viable este tipo de trabajo con los ancianos?

7.- ¿Las actividades resultaron adecuadas para las personas o hubo alguna que estuvo fuera de lugar y no permitió un buen trabajo con ellas?

8.- ¿Cree conveniente o no, que se sigan implementando este tipo de actividades con los ancianos?

9.- ¿Qué fallos notó usted durante la realización de las actividades?

10.-¿Qué recomendaciones puede hacer para que haya una mayor participación de los ancianos?

11.- Como institución, ¿qué beneficios obtuvieron con la puesta en marcha del proyecto?

12.- En su opinión ¿cómo considera el proyecto?

13.- De manera general que puede agregar para que haya una mejoría en el proyecto.

## ANEXO 11

### EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Las imágenes que a continuación se presentan, muestran el desarrollo de algunas de las actividades que se llevaron a cabo dentro del Instituto de Protección al Anciano *Las Bugambilias* I.A.P, como parte del proyecto implementado dentro de éste.

Estas fotografías ilustran la participación de las personas que se integraron en las actividades, principalmente las señoras Juventina y María Elena, quienes constantemente se integraron en cada una de las sesiones de trabajo, se puede ver también algunos de los materiales utilizados.



1.- En esta imagen se puede apreciar el trabajo realizado por las ancianitas del lugar, ésta es una de las primeras actividades realizadas y que permitió un acercamiento con ellas.



2.- En esta imagen se puede ver otra de las actividades realizadas y que permitió a las abuelitas usar un poco de su creatividad.



3.- En esta imagen se puede visualizar el momento en que se llevó a cabo la actividad de canto con las abuelitas.



4.- Esta imagen muestra los floreros que armaron las abuelitas, haciendo uso de la papiroflexia.



5.- En esta imagen se puede apreciar a Elenita bordando sobre yute para la elaboración de un cojín.



6.- En esta imagen podemos ver a Juve y Lupita bordando para elaborar su cojín de yute.