

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 153 ECATEPEC**

**“EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL COMO UNA FORMA DE
COMPETENCIA”**

T E S I N A

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PLAN 94**

**P R E S E N T A :
GRACIELA ROMERO DÍAZ**

Asesora: Maestra Maribel Vargas Espinoza

ECATEPEC ESTADO DE MÉXICO

NOVIEMBRE 2007

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
 CAPÍTULO I EL DIAGNÓSTICO COMO PUNTO DE PARTIDA PARA EL TRABAJO EN PREESCOLAR.	
1.1 Características propias del lenguaje de los niños de 0 a 5 años	6
1.2 El campo formativo del lenguaje y comunicación como un ámbito de interacción y de relaciones sociales en preescolar	12
1.3 Instrumentos y técnicas para recabar información y apoyos colaterales para el lenguaje oral	17
1.4 Construcción del diagnóstico inicial del lenguaje	22
 CAPÍTULO II LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS COMO MEDIO PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN RELACIÓN AL LENGUAJE ORAL.	
2.1 Los principios pedagógicos como directrices del actuar docente	26
2.2 La planeación didáctica con base al diagnóstico	35
 CAPÍTULO III LA EVALUACIÓN COMO MEDIO PARA EL MEJORAMIENTO DEL PROCESO EDUCATIVO.	
3.1 Evidencias e instrumentos para la evaluación	40
3.2 Los agentes educativos implicados en la evaluación.....	43
 CONCLUSIONES.....	48
BIBLIOGRAFÍA.....	50
ANEXOS.....	52

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de tesina es una elaboración analítica específica en torno a un problema educativo, cuyo objeto de estudio articula la reflexión y teorización que culmina en un trabajo de disertación escrita sobre el tema o problema elegido, el cual refleja el dominio que el estudiante posee sobre el mismo.

Esta tesina fue elaborada en la modalidad recuperación de la experiencia profesional, la cual se caracteriza por ser un trabajo de análisis, síntesis y explicitación de los sustentos teóricos y metodológicos de la práctica profesional y el aporte al campo educativo¹. Llevándose a cabo en el Jardín de niños “Estado de México” con el segundo grado grupo “C”, ubicado en Villa de las Flores Coacalco, Estado de México en el año 2005-2007. Intitulada El Desarrollo del Lenguaje Oral Como una Forma de Competencia.

El interés que me llevo a seleccionar el tema del “lenguaje oral”, fue el darme cuenta desde el inicio de mi labor docente, que los contenidos del programa no contemplaban este aspecto, ya que la planeación era de carácter cerrado en su totalidad, indicando que los textos escritos eran antipedagógico a nivel preescolar, lo cual no favoreció la expresión oral en el niño. Actualmente se realizaron los cambios tomando en cuenta varios aspectos a desarrollar en el lenguaje oral.

Dentro de esta tesina se incluyeron tres capítulos, en los que se tomaron diversos aspectos que fueron conformándose cada uno de ellos a través de observaciones, reflexiones, análisis y percepciones.

El primer capítulo se enfoca a *El diagnóstico como punto de partida para el trabajo en preescolar*, en el que se contemplan características del desarrollo del lenguaje, el campo formativo e instrumentos de evaluación, que permitieron analizar y valorar los

¹ UPN Secretaría Académica, Reglamento General para la Titulación Profesional de la Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional, México, 2000, p.5.

conocimientos con los que ingresó el alumno y encontrar el punto de partida para las diversas actividades.

El segundo capítulo *Las situaciones didácticas como medio para desarrollar las competencias comunicativas en relación al lenguaje oral*. Éste hace referencia a los principios pedagógicos como directrices del docente y la planeación didáctica con base en el diagnóstico.

El tercer capítulo aborda *La evaluación como medio para el mejoramiento del desarrollo del lenguaje oral del proceso educativo*. Evaluándose los avances del grupo durante el año relacionándose los seis campos formativos, permitiendo identificar su desempeño en la expresión oral en las diversas competencias, a través de ejercicios articulatorios, escenificaciones, exposiciones, rimas, etc., logrando una integración en un contexto social.

De igual manera se incluyen las conclusiones y la bibliografía consultada y por último un apartado de anexos que permitió corroborar el resultado del trabajo.

CAPÍTULO I

EL DIAGNÓSTICO COMO PUNTO DE PARTIDA PARA EL TRABAJO EN PREESCOLAR

Es importante valorar el conocimiento del niño al ingresar al preescolar, para una mejor planeación didáctica del docente dentro del grupo, tomando en cuenta el perfil del niño. Por ello, en el presente capítulo nos enfocaremos a desarrollar estos aspectos.

1.1 Características propias del lenguaje de los niños de 0 a 5 años

El lenguaje oral es el medio de comunicación más utilizado por el hombre, desde que nace el lactante comienza a interactuar con su madre y personas que lo rodean, únicamente tiene la capacidad de comunicarse mediante gestos, sonidos guturales, llantos, balbuceos, imita sonidos, que más adelante se convertirán en palabras y frases que le permitirán tener una comunicación más fluida y coherente, no sólo con los familiares sino con otras personas.

Al ingresar el niño al preescolar, ya cuenta con un repertorio de palabras, frases e ideas que puede expresar de manera oral, pero aún le falta pasar por el proceso cognoscitivo, en donde se apropia del conocimiento para construir sus ideas.

Aunque en el Programa de Educación Preescolar 2004, no se mencionan las características del desarrollo del lenguaje oral del niño de 0 a 5 años, consideré importante retomarlo, porque sirve de parámetro de forma general en el trabajo de los niños de cuatro a cinco años, esto no quiere decir que todos deberán de lograr las mismas habilidades del lenguaje oral.

El niño desde que nace entra en un mundo desconocido, a través del tiempo y de forma natural, ejecuta acciones diversas para satisfacer sus necesidades: de hambre, malestar, alegría, etcétera que más adelante irá descubriendo.

En el período de lactancia surge la comunicación con diversos movimientos corporales, en donde pone en juego sus habilidades motoras finas y gruesas como es el sentarse, caminar, alcanzar, agarrar objetos entre otras; al interrelacionarse éstas aumentan sus necesidades de comunicación y de esta manera se va formando el concepto de identidad, en donde el niño se va sintiendo parte de ese espacio, logrando una conexión entre el niño y la madre. ²

Estos elementos motores serán la clave de la comunicación, por ejemplo, aprender a dirigir la mirada a su madre, distinguir los tonos de voz y otros sonidos de señales acústicas, responder con gestos a ¡hola! y ¡adiós!, cuando éstas van acompañadas de ademanes apropiados. Conforme avanza este proceso, al mismo tiempo llora, balbucea, repite algunos sonidos, vocales y consonantes, balbucea cuando está solo y le hablan, interactúa con otros vocalizando después de que el adulto le comunica el significado por medio de la entonación, e intenta imitar los sonidos de las personas que están alrededor. Al ejecutar las acciones mencionadas los niños hacen la diferenciación de las personas para establecer un diálogo, utilizando la imitación de gestos de manera cognoscitiva expresando sus emociones, es decir, están aprendiendo ese lenguaje en forma verbal y gesticular.

En cuanto a su capacidad social, el niño sonríe de forma espontánea, responde de manera diferente a las personas que desconoce, presta atención a su nombre, obedece a “no” y a imitaciones simples.

Adquiere mayor autonomía al alimentarse así mismo, toma galletas, toma agua y colabora cuando lo visten al levantar sus brazos y piernas, en este aspecto hay una comprensión del lenguaje, cuando se le indican las actividades a realizar, el niño entiende la información.

² STERM y Col en Johnston E. B., Johnston A. V., *Desarrollo del lenguaje*, Editorial Panamericana, México, D.F., 2001. p. 55.

Entre uno y dos años los niños empiezan a tratar de unir vocales y consonantes, para formar las palabras en relación al objeto que se presenta, se siguen afinando sus movimientos de coordinación gruesa, camina sólo, camina hacia atrás, arrastra juguetes, sube y baja escaleras tomado de la mano.

En relación a su coordinación fina: pinta, hace garabatos, gira perillas, tira bolitas y construye torres de tres bloques pequeños. Se va desarrollando la pragmática en donde el niño, puede transferir la información.

La capacidad de comunicación del niño se incrementa, entiende las preposiciones sobre, en, debajo, y otras; responde a dos órdenes simples pero relacionadas entre sí, como “ven y dame la mano” o “ven por la pelota”. En cuanto a su lenguaje los niños son capaces de algunas expresiones de dos o tres palabras dominando sus relaciones semánticas básicas como: decir la primera palabra con sentido, ejemplo: dame, quiero, no, sí. Es decir, palabras simples y gestos para pedir determinados objetos, dice sucesivamente palabras sueltas para relatar una situación, referirse así mismo por su nombre, usa los vocablos “mí” o “mío” para indicar posesión, va ampliando su vocabulario para referirse a las personas que interactúan con él, por ejemplo los objetos y situaciones (“más” y “se fue” o “no está”).³

En el desempeño cognoscitivo puede comparar objetos similares, nombra y señala imágenes de los libros de cuentos con los adultos e identifica objetos, hace preguntas “¿Qué es esto?” ó “¿Dónde está el bebé?”, reconoce la diferencia entre “tú” y “yo”, tiene un grado de atención muy limitado, realiza el aprendizaje primario por medio de la exploración.

Hacia los dos o tres años de edad los niños han completado el desarrollo sensoriomotor básico, corre hacia delante sin problemas, salta en un lugar con ambos pies, se para en un solo pie con ayuda, patea la pelota hacia delante, pasa

³ Cfr. Ibid, pp. 59 – 61.

las páginas de una por vez, corta con tijeras, sostiene los lápices con el pulgar e índice y no con el puño, amasa, aplasta, pinta con cierto movimiento de muñeca hace puntos, líneas y trazos circulares.

Estas acciones ayudan en el desarrollo del lenguaje, en donde pone en práctica su atención, memoria, interioriza y expresa gráficamente.⁴ A esta edad va comprendiendo más el lenguaje, señala dibujos de aquellas cosas de su mundo circundante cuando se le nombran, identifica objetos cuando se menciona su uso, entiende las preguntas iniciadas con “que” y “dónde”, los negativos “no”, “no puedo” o “no lo hagas”, disfruta escuchando cuentos sencillos y pide que se los repitan.

Una vez comprendido el lenguaje trata de unir palabras de su vocabulario para formar frases de dos palabras, dice su nombre y apellidos, hace preguntas, formula oraciones negativas por ejemplo “no puedo abrir” muestra frustración cuando no se le entiende lo que intenta decir. En esta etapa el desarrollo del lenguaje oral en el niño, es una actividad cognoscitiva, aprende a recibir más de dos órdenes específicas, como “ponte las medias y los zapatos”, “dame la pelota y el barco”, elige y observa libros que contienen dibujos, nombra e identifica distintos sujetos y objetos con los que puede familiarizarse o de su pertenencia, se reconoce en los espejos diciendo “bebé” ó su propio nombre, comienza a comprender los objetos funcionales de los objetos que lo rodean (por ejemplo que una cuchara sirve para comer). Los niños de tres años comienzan a realizar movimientos de su cuerpo con un mayor grado de dificultad, corren alrededor de los obstáculos, caminan sobre una línea y mantienen el equilibrio durante 5 o 10 segundos apoyados en un solo pie, saltan en un solo pie, tiran pelotas hacia arriba entre otras, al utilizar su motricidad fina, copian círculos y modelan materiales blandos y otras actividades.

Todas estas acciones corporales ayudan a favorecer el lenguaje, ya que al realizar las actividades se logra una mejor expresión oral, éstas van asociadas con las

⁴ Cfr. FREINET, Celestin. *Los Métodos Naturales*, Editorial Roca, México, D.F. 1985. pp. 35 – 37.

oraciones que involucran conceptos de tiempo (por ejemplo “mañana vamos a ir al zoológico”), comprenden el significado de los vocablos que expresan comparación de tamaño tales como “grande” y “más grande” entienden la relación y obedecen a una serie de dos o cuatro órdenes relacionadas.

Los niños de esta edad logran expresarse con oraciones de tres o más palabras siguiendo el orden sujeto, verbo y objeto (mamá ve la televisión) o sujeto, verbo y sitio (papá se sienta en la silla), cuentan experiencias pasadas, usan verbos en pasado, saben de memoria como mínimo una poesía del jardín y pueden cantar una canción. En esta etapa los niños utilizan la lógica para expresarse aunque los adultos lo escuchamos mal. Ejemplo, cuando se le indica al niño que se rompió un objeto, el niño exclama que está “rotpido”.

En cuanto a las conductas cognoscitivas, el niño reconoce y compara colores, coloca bloques y aros por orden de tamaño en forma intencional, dibuja alguna figura reconocible sin significado (si no para el adulto, al menos para el niño) la nombra y explica brevemente, hace preguntas para obtener información simple “¿por qué?” y “¿cómo?”. Expresa su edad, su apellido, presta atención por corto tiempo, ya que por medio de la instrucción y explicación que el docente le da se distrae fácilmente, comienza a manejar el pasado y el presente, (por ejemplo, “ayer fuimos al parque, hoy iremos a la biblioteca”)⁵.

Cuando el niño tiene de cuatro a cinco años, es cuando inicia su etapa en el nivel preescolar. El niño ya trae conocimientos, actitudes y costumbres del ámbito familiar, lo que se observa en la mayoría del grupo todo lo que le rodea al niño dentro de la escuela es de asombro, temor, desconfianza a lo desconocido, con el paso del tiempo esto va disminuyendo y van integrándose entre ellos y el docente. A través de

⁵ Cfr. IGLESIAS Iglesias Rosa Ma. *Propuestas didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículum de preescolar*, Editorial Trillas, México, D.F. 2005. p. 48.

las actividades que se llevan a cabo dentro del programa del preescolar, los niños van desarrollando la capacidad de asombro por el interés de aprender.⁶

En el desarrollo del lenguaje oral, los niños aún no tienen las experiencias que brinda la escuela para su expresión como las actividades de ritmos, cantos, juegos organizados y dibujos, etc. Estas actividades ayudarán al niño a tener confianza en sí mismo, poner atención a las indicaciones, desarrollar su pensamiento, ser autosuficiente en su desempeño y descubrir otras formas de lenguaje. Las características que presentan los niños de esta edad son las habilidades motoras gruesas: caminan hacia atrás, en punta de pie y talón, saltan más de 10 veces sin caerse, suben y bajan escaleras solos alternando los pies y se dan vuelta sobre sí mismos; y motora fina: cortan en línea recta, copian cruces, cuadrados y escriben algunas letras mayúsculas. De acuerdo a las actividades mencionadas que realizan, éstas ayudan de alguna manera a la comprensión del lenguaje oral, y los niños obedecen algunas acciones, tres órdenes que no estén relacionadas entre sí, entienden los objetivos comparativos como, “bonito, más bonito que, el más bonito”, escuchan cuentos largos pero con frecuencia mal interpretan los hechos, incorporan órdenes verbales a las actividades recreativas, comprenden el orden secuencial de hechos cuando se les menciona (por ejemplo, “primero tenemos que ir a hacer compras, después hay que hacer la torta, y mañana la comemos”).⁷

Cuando el niño expresa en forma oral sus ideas, sentimientos, emociones, le es difícil poder hacerlo de forma natural porque se encuentra con algunos obstáculos como es la pena, la inseguridad y la pronunciación de forma inadecuada, en algunos fonemas es la omisión, sustitución, inserción y distorsión, ya que es un proceso natural de esta edad y pueden darse a causa de varios factores como el afectivo, hereditario, genético o poca estimulación. Este proceso de lenguaje oral seguirá su

⁶ Cfr. GARCÍA González, Enrique. *La Psicología de Vigotski en la Enseñanza Preescolar*, Editorial Trillas, México, D.F., 2006, pp. 28 - 29.

⁷ Cfr. STERM y Col en Johnston, pp. 61 - 69, 295 – 300.

desarrollo aproximadamente hasta los siete años de edad, esto no significa que haya niños que desarrollen su lenguaje antes o después de esta edad.⁸

Para hablar del campo de lenguaje y comunicación en el programa del nivel preescolar 2004, se tomaron en cuenta las características del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años en preescolar.

1.2 El campo formativo del lenguaje y comunicación como un ámbito de interacción y relaciones sociales en preescolar.

El lenguaje es una herramienta fundamental que permite al ser humano, relacionarse con los demás de diversas formas y en diferentes contextos. Cuando el niño cumple la edad necesaria para entrar al preescolar, tiene la capacidad de construir su propio conocimiento por las vivencias y experiencias en su ambiente familiar, aunque estas no hayan sido favorables para todos los niños, habrá quienes llegarán con un léxico de un ambiente estimulante, siendo más expresivos al compartir sus ideas.

Los niños irán desarrollando sus competencias del lenguaje a través de diversas situaciones que se presentan como: escenificaciones, poesías, cantos, etc., en las cuales practican su expresión oral así como la tarea principal de la escuela que es favorecer en los niños la capacidad de escuchar.

Para fortalecer el lenguaje se realizan diversas acciones en las que hace uso de la palabra oral por medio de la narración, descripción y el diálogo, éstas son fundamentales porque les dan la oportunidad de manifestar sus gustos y aprendizajes, estableciendo el pasado con el presente, en cada uno de ellos se fortalecerán ciertas habilidades que permitirán desarrollar la memoria, imaginación, creatividad, vocabulario y la comprensión del lenguaje.

⁸ PASCUAL García, Pilar, *La dislalia*, Editorial CEPE, España, 1988, pp. 39 – 41.

El proceso de estas actividades le van a permitir al niño desarrollarse en los diversos contextos independientemente de la cultura o la lengua que hable dándole confianza y seguridad en sí mismo, para interrelacionarse con maestro-alumno alumno-padre y entre compañeros.⁹

Por lo que la práctica del lenguaje tiene mayor importancia en el programa del nivel preescolar y en su desempeño en el ámbito familiar.

Entre las actividades básicas se encuentra el juego, aunque algunos de estos son muy complejos, con éstos desarrollan su imaginación, se divierten, experimentan, sienten placer, etc., logrando con ello un aprendizaje significativo.

Finalmente dentro de este contexto, el juego permite conocer a los maestros y padres de familia los intereses, ideas, opiniones o bien errores de los niños.

El ser humano por naturaleza tiene la necesidad de expresar sus emociones, ideas y sentimientos del mundo que lo rodea, a través del lenguaje mímico, gestual, escrito, oral, etc.

El nivel preescolar tiene gran relevancia por las diferentes actividades que favorecen a las competencias porque va descubriendo diferentes contextos sociales, de ahí la importancia que constituye la escuela siendo un espacio propicio para el enriquecimiento del habla. Algunos niños se expresan de manera comprensible, pero en otros casos, con las experiencias que tienen en casa o con las personas que conviven, llegan a tener un vocabulario reducido son tímidos e inhibidos al hablar. La mayoría de los niños de estas edades presentan problemas de pronunciación de algunos fonemas, vocales o consonantes,

⁹ Cfr. GARCÍA González, Enrique. *La Psicología de Vigotski en la Enseñanza Preescolar*, Editorial Trillas, México, D.F., 2006, pp. 25 - 29.

Los niños enriquecen su vocabulario al presenciar o participar en diversas actividades como: escenificaciones, poesías y cantos en las cuales practican su expresión oral así como escuchar la participación de otros compañeros.

Con lo que respecta “al lenguaje es una actividad cognitiva y reflexiva”¹⁰ dentro de la escuela y consecuentemente para el desarrollo de sus capacidades de todos los demás campos del programa como son: Desarrollo personal y social, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artísticas y Desarrollo físico y salud.

Jean Piaget y Lev Vigotsky mencionan que “El niño construye su propio pensamiento”¹¹ pero Piaget habla de que la construcción cognitiva se da con la interacción de los objetos y el contacto físico. A diferencia de Vigotsky que dice que, la construcción cognitiva se da con la interacción social del presente y el pasado. Así mismo menciona que la manipulación física y la interacción social son indispensables para el desarrollo del niño.

.Es importante el ambiente que se genere dentro del salón, al brindarle al niño la oportunidad de manipular material diverso, así como integrarlo a las actividades en donde se ponga en juego las competencias comunicativas, los docentes al interactuar de forma compartida tanto el contacto físico y con los objetos, influyen en el aprendizaje de los niños.

Aunque es evidente que algunos niños llegarán a la escuela con mayor o menor conocimiento del lenguaje oral y escrito, es por medio de los juegos y técnicas que favorecerá su lenguaje.

¹⁰ S.E.P. *Programa de Educación Preescolar*, México, 2004, p. 57.

¹¹ S.E.P. *Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar*, México, 2005, p. 47.

El contexto social, es otro factor que influye en el aprendizaje más que las creencias y actividades que tiene el niño y que poco a poco va moldeando ese proceso cognitivo, como el que se da dentro de la escuela. A la hora del recreo los niños utilizan un lenguaje en el cuál establecen una comunicación con los demás compañeros, donde hablan de diversos temas, entre ellos la familia y se van integrando a otros contextos sociales.

El contexto social debe de ser considerado en tres niveles: nivel interactivo social, el que tiene el niño directo al hablar; nivel estructural, familia-escuela y nivel social general; constituidos por los elementos de la sociedad, sistema numérico, lenguaje y el uso de la tecnología.¹²

Entonces las estructuras sociales también influyen en los procesos cognoscitivos del niño. Se han hecho estudios de niños, en orfanatos y éstos no tienen el nivel de habilidades en comparación con los niños criados dentro de una estructura familiar.

Algunos casos que se presentan dentro del grupo del segundo grado C; hay niños que no tienen una familia completa, los padres por diversas circunstancias no tienen ese contacto directo con su hijo, por lo que repercute en ellos la falta de seguridad al expresarse. Pero no siempre es así, hay niños que aún no teniendo una familia estructurada pueden desarrollar un lenguaje más amplio que otros.¹³

En ambos casos, les ayudan todos los textos escritos y los medios audiovisuales que se encuentran en torno a ellos.

Dadas las circunstancias de los niños, se dice que no hay un método que diga exactamente cómo hacer que los niños aprendan, por lo que los métodos estarían ajustados a las necesidades del grupo.

¹² Cfr. Ibid, p. 48.

¹³ Entrevistas con padres de familia y alumnos al inicio del año escolar 2005-2006

Con el lenguaje se participa en la construcción del conocimiento de otras actividades, por lo que se refiere al aprendizaje de la expresión oral no sólo se requiere ser humano, requiere de muchas condiciones complejas en las cuales se mencionan algunas de ellas y éstas son las más sobresalientes y que nos van a ayudar a todos los lenguajes como es aprender a leer, a escribir o a una segunda lengua como es el idioma inglés, que se está impartiendo en la zona escolar del plantel y estas condiciones se dan en la práctica escolarizada.

Desde que se nace todos los significantes del lenguaje están constantemente en el niño, por lo que todo el tiempo que permanece despierto está en contacto con el lenguaje y a su vez va aprendiendo poco a poco sonidos y ritmos. De acuerdo al contexto social en el que se desenvuelven es importante porque la expresión oral que escucha, está bien intencionada. Cuando el niño llega por primera vez al jardín de niños, se le abre un mundo más extenso del que tiene conocimiento, y se da cuenta que hay una variedad de formas de comunicación.

Se entiende que el niño cuando está en proceso de hablar recibe mucha información de forma repetida, constantemente el niño va aprendiendo el lenguaje en que ha nacido. En el grupo continúa este aprendizaje de modelos y se va apropiando de los conocimientos para formar su propio hablar.

Todos los padres tienen la expectativa de que su hijo aprenda a hablar y a caminar y esto lo harán aunque sea muy complejo. Pero no siempre tienen la misma expectativa en otras actividades, por ejemplo: cantar y dibujar. Algunos lo harán con dificultad. Se realizan juegos que sean de interés al grupo, para que la participación del niño sea espontánea, ejemplo de esto: los juegos organizados y los juegos de actividades de la S.E.P., que apoyan al niño al desarrollo del lenguaje oral de manera divertida.

Cuando los niños aprenden a hablar, los padres tienen una gran participación y no tienen en mente ver las complicaciones de los relativos y conectivos adverbiales.

Por lo que aprenden y adquieren de forma natural una estructura gramatical. Los niños cuando empiezan a exponer sus ideas se van dando cuenta por sí solos que hay una continuidad, las actividades en las que se puede desarrollar este proceso, de forma sistemática es cuando el niño participa en actividades cívico sociales como escenificaciones de personajes ilustres, poesías, recitaciones, etc.

Cuando el niño se encuentra en preescolar aún tiene su lenguaje escaso, y nadie lo está corrigiendo, pero cuando empieza a escribir y hace lo mismo que en el lenguaje oral, esto no es aceptado por el adulto en especial los padres de familia que son los responsables de ellos. A través de la repetición de coros, cantos, trabalenguas, rimas, hacen que el niño mejore su pronunciación de algunas palabras.¹⁴

Durante el aprendizaje del idioma hablado, los niños lo hacen en todo momento. En el tiempo que permanece en la escuela, el niño tiene oportunidades de hablar. En el proceso de aprendizaje del lenguaje, el niño recibe retroalimentación que tiene con su familia ampliando así su vocabulario.¹⁵

Dentro de las actividades que se realizan en el jardín de niños, se aplican los instrumentos de diagnóstico que sirven para identificar las habilidades comunicativas que traen los niños desde su ámbito familiar en lo que se refiere al desarrollo del lenguaje oral.

1.3 Instrumentos y técnicas para recabar información y apoyos colaterales para el lenguaje oral.

En el nivel preescolar se utilizan diversas técnicas e instrumentos para recabar información que nos permite conformar el diagnóstico de los niños y poder intervenir

¹⁴ Cfr. JO Bush, Wilma y TAYLOR Giles, Marian. *Cómo desarrollar las aptitudes psico-lingüísticas*, Editorial Roca, México, D.F., 1985, pp. 143 - 154

¹⁵ Cfr. S.E.P. *Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar*, México, 2005, pp. 139 – 143.

adecuadamente, en estos casos se destacan los más usuales y aquellos que sirvan específicamente para identificar y evaluar el nivel del lenguaje oral.

Los diferentes instrumentos que se utilizan para conocer el perfil del preescolar fueron diseñadas por el personal directivo y docente del “Jardín de Niños Estado de México” con el fin de conocer a los alumnos en el ámbito familiar y educativo.

Éstas permiten conocer de manera general las conductas y capacidades que tienen los niños, así como obtener información personal de alumnos y padres de familia durante el primer mes del ciclo escolar 2005-2006, donde se planeó el trabajo tomando en cuenta una gran variedad de juegos y actividades del programa para favorecer las competencias del lenguaje oral y dar cuenta hasta dónde eran capaces los niños en ciertos trabajos por hacer. De aquí fue que se elaboró la construcción del diagnóstico y saber de donde partir y hasta dónde podrían llegar los niños. Se trabajaron actividades con padres de familia al realizar mañanas de trabajo y escuela para padres y ésta tiene como función principal dar orientación sobre pláticas de temas relacionados con la formación de sus hijos que organiza la escuela. Así como la convivencia diaria, estableciéndose una comunicación de todos.

El primer contacto que se dio en el grupo fue la observación mutua entre docentes y alumnos, los niños tenían actitudes de miedo e inseguridad al observar tanto a la docente y a sus compañeros, no hablaban y algunos lloraban al llegar a la escuela y otros al verlos los imitaban, esto se dio porque para la mayoría de ellos era su primer contacto con la escuela, todo era nuevo y desconocido. Al irse dando la confianza, los niños fueron participando por sí solos cuando se realizaban los juegos organizados y en el tiempo libre cuando se les leía algún cuento infantil, se les formulaban preguntas de la lectura, logrando participar algunos de ellos, hubo quienes desarrollaron más habilidades como: escuchar, imaginar y expresar de manera coherente, aunque no eran entendidas todas sus frases ya que pronunciaban de forma inadecuada, bajando mucho el tono de su voz, por la

inseguridad que sentían de expresar sus ideas frente al grupo. Este proceso que pasan los niños, para adquirir confianza, muchos de ellos lo mejoraron en corto plazo.

A continuación se describen los instrumentos de evaluación que sirvieron para valorar el trabajo de los niños durante el ciclo escolar 2005-2006.

Ficha de inscripción: Se obtiene información de los datos personales de los alumnos, que sirven para conocer su edad y si con anterioridad han asistido a guarderías o escuelas de estimulación temprana para conocer las experiencias que tienen para el nivel preescolar. Los padres de familia asisten con anticipación sin su hijo con el objeto de conocer la ubicación del salón y al docente. En caso de que algún alumno presente alguna discapacidad, el padre de familia da información del caso. (ANEXO 1)

Ficha Biopsicosocial: Contiene tres aspectos de los antecedentes del alumno, el prenatal, social y salud, ésta se aplica de forma personal a los padres de familia ampliando el conocimiento que tiene uno de sus alumnos dentro de la escuela. Al dirigir las preguntas personales hacia ellos, nos comentan su situación familiar dándonos cuenta que en algunos casos la falta de comunicación es causa de algunas problemáticas que pueden presentarse dentro del ámbito educativo, así como problemas en el desarrollo del lenguaje oral que previamente los padres o tutores han detectado en sus hijos. Ya que no siempre tiene uno la oportunidad de tener contacto directo con los padres de familia. (ANEXO 2)

Entrevista con el alumno: se realiza en el primer mes de clase a cada uno de los niños, llevando una calendarización; tomando dos niños diariamente. Se solicita información personal, gustos y preferencias de actividades que se realizan dentro y fuera de la escuela, dándome cuenta qué tan seguro es el niño, para contestar las preguntas de la entrevista. (ANEXO 3)

Registro de observaciones: es una forma de evaluar, se divide en tres etapas durante el ciclo escolar. La inicial, para saber con qué conocimientos previos cuenta el alumno y de ese punto empezar el trabajo; la continua, es a mitad del ciclo escolar, nos indica cómo está el grupo en esos momentos, haciendo una revaloración del trabajo para avanzar o retroceder en algunos aspectos del programa; y la final para dar cuenta de cómo terminó el grupo, por lo que el plan de clases servirá para hacer las correcciones necesarias con el fin de lograr los propósitos del programa de manera general como: cantar, bailar, describir, escuchar, etc. (ANEXO 4).

Planeación: En lo que se refiere a ésta, es la que nos permite, preparar los contenidos del programa de manera organizada, donde se describen detalladamente las actividades del lenguaje oral para favorecer las competencias de acuerdo a las situaciones didácticas que propone el docente, llevando éstas a la práctica con el grupo considerando que se pueden hacer modificaciones al momento del desarrollo del trabajo. (ANEXO 5)

Otra forma de obtener información acerca de los niños es el servicio de USAER, (Unidad de Servicios de Apoyo para Escuelas Regulares) el cual tiene la función de integrar a los niños con alguna discapacidad a las escuelas regulares.

El equipo de USAER asistió al inicio del año, a realizar la observación del grupo para apoyo en el diagnóstico sobre el campo del lenguaje oral.

Apoyos colaterales “causas que originan una mala pronunciación”

El instrumento que se aplica es: la exploración de habilidades comunicativas. Nos ofrece información sobre cinco niveles básicos de lenguaje.

Nivel I Aparato fono articulador: Donde se observa labios, paladar, lengua, frenillo lingual, piezas dentarias respiración.

Nivel II Nivel fonético por grupos: Es la reproducción de cada fonema en las palabras.

Nivel III Semántico: Es la conceptualización de vocabulario básico

Nivel IV Sintáctico: Se refiere al uso en su lenguaje de verbos, artículos, pronombres adjetivos, adverbios, etc. comprensión y expresión.

Nivel V Pragmático: Se refiere a expresión lógica, enumera, describe y narra.

Este documento sirve para recabar información importante sobre el nivel de desarrollo de habilidades comunicativas en el grupo; arrojando lo siguiente.

- Niños que presentan alteración en el lenguaje a nivel semántico, sintáctico, pragmático. Esto es falta de comprensión de expresión. Ninguno.

- La mayoría se encuentra a un nivel de acuerdo a su edad. Pero debe seguir estimulado para desarrollar a un nivel mayor – Semántica, Sintáctica y Pragmática.

- La etiología de las dislalias evolutivas son las que presenta el niño al sustituir u omitir algún fonema en el lenguaje oral. El tamaño de la muestra es 4 niños y representan el 13% del grupo que esta formado por 31 alumnos. Esta muestra presentó problemas de comunicación y estimulación, alteración en aparato fono articulador, frenillo lingual, labial y falta de piezas dentales. (ANEXO 5.2) ¹⁶

- Con estas evaluaciones fue como se detectó el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos.

(ANEXO 5.2.)

¹⁶ Cfr. PASCUAL García, Pilar, *La dislalia*, Op. Cit. pp.17 - 22, 39 - 41, 72 - 78.

1.4 Construcción del diagnóstico inicial del lenguaje.

Se han tomado en cuenta las características y el perfil de ingreso de los niños del nivel preescolar, del 2º grado, grupo “C” del Jardín de Niños “Estado de México” ubicado en Villa de las Flores Coacalco México, partiendo de los conocimientos previos y experiencias que trae el alumno, para que en base a esto se jerarquicen las competencias con la finalidad de llevar una secuencia del proceso del lenguaje oral y favorecer el aprendizaje en cada uno de los campos del programa. Los indicadores de evaluación no están contemplados en el programa.

El diagnóstico del campo del lenguaje oral, fue efectuado el 30 de septiembre del 2005, tomando como base al programa de educación preescolar 2004, y aplicado al 2º grado, grupo “c”, en el ciclo escolar 2005-2006.

El grupo está integrado por 16 niñas y 15 niños, haciendo un total de 31 alumnos, tomando como muestra 4 niños. Durante la observación y diálogo con ellos, me percaté de las dificultades en la pronunciación de algunos fonemas durante las actividades de canto, trabalenguas, rimas, exposición de temas, etc.

Durante el proceso de enseñanza, únicamente se describe el campo del lenguaje y comunicación, conforme a las normas e indicaciones de trabajo de la zona y como lo solicita la escuela.

- Como primer paso se aplicaron los siguientes instrumentos de evaluación que son:
 - Ficha de inscripción (Anexo 1)
 - Ficha biosicosocial con los padres de familia (Anexo 2)
 - Entrevista con el alumno (a) (Anexo 3)
 - Registro de observaciones (Anexo 4)
 - Planeación (Anexo 5)
 - Apoyos colaterales (Anexo 5.2)
 - Trabajos en clase (Anexos 6 y 7)

Estos instrumentos sirvieron de base para el campo de lenguaje y comunicación. Se llevó a cabo un minucioso análisis en las diversas actividades que se realizaron en el grupo, detectándose las siguientes limitantes:

Diagnóstico del campo formativo del lenguaje y comunicación

NOMBRE DE ALUMNO	COMPETENCIAS	EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
ANDREA SOFIA	1.-Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.	Comprende y realiza órdenes orales sencillas en su vida diaria.
JOSÉ ROBERTO		Comprende y realiza órdenes orales, no siendo expresivo hacia los demás.
NAOMI, ADONIRAM		No comprende mensajes que implique varias acciones sucesivas.
ANDREA SOFIA	2.- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás	Mantiene la atención en periodos cortos de tiempo.
JOSÉ ROBERTO ADONIRAM		No esta acostumbrado a poner atención en periodos cortos de tiempo.
NAOMI		No logra la atención requerida en un tiempo determinado.

<p>ANDREA SOFIA, ADONIRAM</p> <p>NAOMI</p> <p>JOSÉ ROBERTO</p>	<p>3.- Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.</p>	<p>Memoriza poesía y canciones sencillas, declama con buena entonación y ritmo.</p> <p>Memoriza canciones y poesías sencillas, pero al declamar no tiene entonación y ritmo.</p> <p>Memoriza poesías y canciones, declama con buena entonación y ritmo, pero no comprende la estructura de la entonación del contenido.</p>
<p>ANDREA SOFIA NAOMI</p> <p>ADONIRAM</p>	<p>4.- Escucha y cuenta relatos literarios, que forman parte de su tradición oral.</p>	<p>Utiliza adecuadamente el vocabulario y logra expresar sus emociones y vivencias hacia los demás.</p> <p>Utiliza adecuadamente el vocabulario pero no logra expresar sus emociones y vivencias hacia los compañeros.</p>

JOSÉ ROBERTO	5.- Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.	No utiliza adecuadamente el vocabulario pero logra expresar sus emociones y vivencias.
ADONIRAM		Pronuncia correctamente los sonidos del idioma ya sean aislados o en palabras.
ANDREA SOFIA		Pronuncia incorrectamente los verbos y los utiliza en frases presente, pasado y futuro.
ADONIRAM, JOSÉ ROBERTO, ANDREA SOFIA Y NAOMI		Identifican la pronunciación de otro idioma (inglés)

Este diagnóstico me permitió, tener un parámetro del grupo en general, al identificar la pronunciación del lenguaje oral, al relacionarlos con otros campos.

Se planearon las situaciones didácticas de acuerdo a los seis campos formativos del programa del nivel preescolar, como son: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, expresión y apreciación artística, exploración y conocimiento del mundo y desarrollo físico y salud, haciendo resaltar el campo del lenguaje y comunicación.

CAPITULO II

LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS COMO MEDIO PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN RELACIÓN AL LENGUAJE ORAL.

Las situaciones didácticas se desarrollaron de acuerdo a la planeación diaria, se tomaron en cuenta los principios pedagógicos para el mejor logro de las competencias en la práctica docente.

Entendemos como situación didáctica, aquella que se presenta en el nivel preescolar como una problemática del desconocimiento de lo que le rodea en su proceso formativo al niño, presentándose en cualquier aspecto en los contenidos del programa.

2.1 Los principios pedagógicos como directrices del actuar docente.

Una de las premisas de la educación preescolar, es el papel indiscutible que juega el docente, por el cual el Programa de Educación Preescolar (P.E.P. 2004) dedica uno de sus apartados a los principios pedagógicos, los cuales están enfocados en tres aspectos y de ellos se desprenden los diez principios, que guían el actuar docente.

A continuación se detallan éstos:

PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

<p>a) Características infantiles y procesos de aprendizaje</p>	<p>1.- Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.</p> <p>2.- La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.</p> <p>3.- Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.</p> <p>4.- El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en los niñas y los niños</p>
<p>b) Diversidad y equidad</p>	<p>5.- La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.</p> <p>6.- La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.</p> <p>7.- La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.</p>

<p>c) Intervención educativa</p>	<p>8.- El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.</p> <p>9.- Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.</p> <p>10.- La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.</p>
----------------------------------	--

El programa se empezó a dar a conocer a nivel preescolar en año 2004 en toda la República Mexicana. En los docentes causó dudas y controversias al llevarlo a la práctica en 2005. De antemano las educadoras habíamos recibido cursos, por lo que al aplicarse se tuvo que dejar pasar el tiempo necesario para ir aclarando dudas y malas interpretaciones, dándose paulatinamente el cambio de actitudes y adquisición de conocimientos, que finalmente repercutirían en el niño y en el desarrollo de sus competencias.

Con esto no quiere decir que ya no hay dificultades, aún falta comprender y analizar algunos aspectos de forma general, en este nuevo programa el campo formativo “Exploración y conocimiento del mundo” ó “Lenguaje y comunicación” sirven como eje de la planeación diaria por la forma en que los niños empiezan a aprender a través del lenguaje oral.

A continuación se desarrollan los diez principios pedagógicos, los cuales nos hablan sobre el desarrollo del lenguaje oral en el nivel preescolar.

a) Características infantiles y procesos de aprendizaje.

1. Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.

Para tener conocimiento de este aspecto me basé en los libros de apoyo del programa, así como otros libros que me ayudaron en el análisis de las conductas de los niños de nivel preescolar, esto me dio un panorama más amplio sobre el desarrollo del lenguaje oral.

En él se tomaron en cuenta los saberes previos que los niños traían de su ambiente familiar, y de esta forma se empezó a realizar el diagnóstico inicial de acuerdo a dichas características, para ir planeando actividades de acuerdo a la edad y que favorecieran a su aprendizaje.

2. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.

Tomando en cuenta la edad de los niños, se consultaron algunos libros de dinámicas grupales que fueran acorde con su interés y en especial al grupo, para ir resolviendo aprendizajes e identificando preguntas que hacen los niños, sobre lo que llama su atención en esos momentos y motivarlos a participar de forma divertida.

En el transcurso del año, se aplicaron diversas técnicas grupales, que favorecieron el trabajo en equipos, individual y forma grupal, permitiendo la integración y la socialización entre ellos, lo que propició mayor seguridad en su expresión oral.¹⁷

3. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.

¹⁷ Cfr. SEVILLANO García, Ma. Luisa, *Estrategias Innovadoras para una enseñanza de calidad*, Pearson, Madrid, 2005, pp. 5-15.

Para favorecer este principio se seleccionaron algunas dinámicas que fueron planeadas de acuerdo a las situaciones didácticas, en el que se organizó al grupo de tal manera que todos se involucraran de manera compartida, en los diversos roles de la dinámica.

Los niños aprendieron de las experiencias e intereses comunes de sus compañeros y a respetar mutuamente las opiniones que se generaban en el trabajo. Estas actividades se realizaron con la finalidad de que se socializaran y tuvieran un mejor desempeño en el proceso de su trabajo.

Ejemplo: Se estuvo trabajando el programa de lectura que permitió a los niños tomar aquellos temas de interés personal, en una gran variedad de revistas (“Muy Interesante, National Geographic, Selecciones”) que fomentaron en el niño la exposición de lo que aprendieron en la lectura que les leyeron sus papás en casa, lográndose el gusto de expresar con claridad y fluidez el conocimiento de los nuevos temas.

4. El juego refuerza el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.

El juego como herramienta fundamental dentro del trabajo, ayudó a la participación y socialización de cada niño porque aprendieron reglas, compartieron emociones, conflictos y el ubicarse en espacios abiertos y cerrados en forma divertida. En la que los niños iban seleccionando en el transcurso del año aquellos juegos que fueron de su agrado.

Al llevar a la práctica los juegos organizados, tradicionales y educativos, los niños aprendieron reglas y normas que están implícitos en ellos. Desarrollando su proceso de memorización. También se trabajó con trabalenguas, rimas, a través de la repetición de éstas mejoraron la pronunciación en el lenguaje oral de manera satisfactoria, y ampliaron su vocabulario.

Otros juegos que ayudaron en el desarrollo del lenguaje oral fueron: el de representación mental, ayudando a describir, identificar y reconocer los dibujos representados desarrollando la construcción del lenguaje; en el juego simbólico se realizaron actividades de escenificaciones cívico sociales, donde los niños describían las escenas y otros actuaron en el escenario, logrando la descripción, actuación de personajes y la expresión en la poesía. Un ejemplo de ellos: la escenificación de la vida de “Benito Juárez” y la poesía.

b) Diversidad y Equidad

5. La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.

Aquí se describen tres de los principios pedagógicos enlistados anteriormente, realizando actividades en la escuela: cívico, social y pedagógicos de forma coordinada.

He estado involucrada con la comunidad, ya que en el lugar donde vivo y donde trabajo no hay mucha diferencia, por lo que es el mismo contexto social, otro aspecto que me ha permitido conocer a los padres de familia, es a través de la entrevista personal. Ésta sirvió dentro de mi labor docente, para darme cuenta qué tan verídico es lo que los papás dicen, adaptándome a las necesidades para realizar las actividades de la escuela.

Dentro de las funciones que tiene la escuela es ofrecer las mismas oportunidades de convivir y aprender, sin importar el sexo, color o nivel socioeconómico del alumno. El reglamento de la escuela se ha tratado de aplicar de la misma manera a todos los niños.

De lo anterior, podemos decir que es un logro positivo, puesto que los padres así lo expresaron.

“Las características de los niños, como su actitud, su desempeño y su habilidad en el desarrollo de su trabajo, se han tomado en cuenta por las educadoras, así como el apoyo que brindan los padres de familia.”¹⁸

6. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.

Al inicio del año escolar se lleva a cabo una junta de grupo, en la que el equipo de USAER (Unidad de Servicio de Apoyo para Escuelas Regulares) está presente dando la información a los padres de familia sobre el servicio que presta este departamento, en especial a los niños con necesidades diferentes, porque aprenden a valerse por si mismos, cosa que se les haría mas difícil en una escuela de educación especial. Además de que el programa integra a estos niños y niñas a las escuelas regulares.

Esto se ha logrado con el apoyo de la mayoría de los padres de familia, al participar en actividades cívico sociales y juntas que se realizan en el grupo, logrando una integración de padres, alumnos y docentes. Todas estas actividades del equipo USAER se trabaja con aquellos padres de familia que tienen hijos con necesidades educativas especiales, dentro del plantel, para integrar a estos niños a la escuela regular.

7. La escuela, como espacio de socialización y aprendizaje, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.

¹⁸ Entrevistas con padres de familia y alumnos al inicio del año escolar 2005-2006

Se buscaron y se adaptaron actividades donde no influyera la diferencia de género como: tablas rítmicas, rondas, escenificaciones, música y juegos organizados que ayudaron a la integración del grupo.

En el momento de realizar el trabajo se organizó al grupo de manera general, sin hacer distinción de género todos debían respetar las reglas e indicaciones.

Para no caer en lo que muchas docentes realizamos, al no darnos cuenta y hacemos distinción de género, como: niñas deben sentarse con las piernas cerradas, las niñas siempre se portan bien, los niños no deben llorar o bien los niños no le pegan a las niñas.

c) Intervención Educativa

El docente tendrá la función de promover el buen logro de los objetivos de su quehacer docente, abarcando los últimos tres principios pedagógicos del PEP 2004, que son:

8. El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promuevan la confianza en la capacidad de aprender.

Basándome en las lecturas de libros, revistas, folletos, dibujos y experiencias compartidas por las compañeras de trabajo, fue la pauta para hacer un cambio de actitud hacia el grupo.

Realizar este cambio en el trabajo se les brindó confianza y bienestar para que se sintieran en un ambiente agradable, y al mismo tiempo se les decoró el salón con material vistoso y al alcance de ellos al trabajar de forma compartida, por ejemplo: permitirles trabajar en las áreas de construcción, de expresión gráfica, etc., favoreciendo el aprendizaje de los campos formativos y en especial del lenguaje oral.

9. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.

En los cursos de actualización, se han analizado el programa y los libros de apoyo para planear de acuerdo a la edad de los niños.

El plan en el que se contemplaron los contenidos, es la base del trabajo diario, en él se lleva una metodología en la que se contemplan: propósitos, objetivos, competencias, recursos materiales, evaluación y tiempo para dar un seguimiento organizado a cada campo, tomando en cuenta las características del grupo para saber dónde iniciar el trabajo en preescolar, utilizando una serie de actividades que permitieron el desarrollo de manera integral en el educando. Para esto fue conveniente utilizar todos aquellos métodos y recursos que permitieron una mejor comprensión y comunicación, el cual dio muestra de lo aprendido.

La planificación fue flexible y sujeta a cambios de acuerdo a las condiciones que presentaron la escuela y grupo en general.

Ejemplo: El registro de observaciones está inmerso en el plan de trabajo, el análisis y evaluación de los registros nos permitieron cuantificar y conocer los objetivos logrados en este plan de trabajo.

10. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.

El personal docente y directivo se reunió para planear todas las actividades, en las que se involucrarían a los padres de familia, dando a conocer de manera específica en su momento cada una de ellas. Tomando en cuenta la participación de los padres en los aspectos cívico, social y pedagógicos.

Se estuvieron coordinando las actividades entre la familia y la escuela, de manera favorable, fomentando actitudes positivas en el alumno al realizar clases de matrogimnasia, clases abiertas y actividades cívicas sociales, con el propósito de que conozcan el trabajo los padres de familia.

Se recomienda que la docente o bien el personal directivo organice reuniones con los padres de familia, con el fin de dar a conocer el trabajo de manera teórica y que entiendan del por qué es importante el Jardín de Niños y que no es únicamente un espacio para ir a jugar, sino que estas actividades llevan una intención de aprendizaje en forma sistemática entre el personal docente y los padres de familia favoreciendo el desarrollo de los educandos.

Estos principios se adaptaron a las necesidades y nivel socio económico de la comunidad y con los servicios que cuenta la escuela para mejorar el proceso educativo.

Los padres de familia al participar en el trabajo dentro de la escuela, valoran las actividades que se realizan en forma coordinada en el Jardín de Niños, por lo que los principios pedagógicos están inmersos en las situaciones didácticas.¹⁹

Estas actividades se planearon en las situaciones didácticas en el plan general, al trabajarlas en el aula.

Tomando en cuenta el resultado del diagnóstico se seleccionaron aquellas competencias que mas se relacionaron con el lenguaje y comunicación

2.2 La planeación didáctica con base al diagnóstico.

Con base en el P.E.P. 2004 una planeación didáctica se realiza a partir del plan diario, que son las actividades que se registran y se realizan durante una mañana de trabajo en el que se integran todos aquellos elementos que permiten organizar de

¹⁹ S. E. P. Programa de Educación Preescolar, México, 2004, pp. 31-43.

manera sistemática las actividades que integran las situaciones didácticas, diseñadas para trabajar con los niños de acuerdo a los campos formativos.

Las siguientes situaciones didácticas fueron tomadas del PEP 2004, y se adecuaron a las características e intereses del grupo. Se tomaron las competencias de algunos campos que contiene el programa, resaltando la competencia del lenguaje y comunicación, mostrando interés por expresar sus sentimientos emociones y deseos a través del lenguaje oral, que hacen del niño un ser individual.

“Se entiende como competencia el conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas”²⁰.

Se comprueba el aprendizaje de los niños, en los campos formativos contenidos en este programa como son: El desarrollo personal y social, pensamiento lógico-matemático, lenguaje y comunicación, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud, exploración y conocimiento del mundo.

PLANIFICACIÓN DE LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS

CAMPO FORMATIVO	COMPETENCIAS	SITUACIÓN DIDÁCTICA	OTROS CAMPOS	EVALUACIÓN
Desarrollo personal y social	Adquiere conciencia de sus propios puntos de vista y sentimientos.	Contar por medio de títeres un conflicto entre familia. ¿Cuál es el motivo principal del enojo? ¿Qué palabras utilizaron cuando estaban peleando? Elaborar un títere para realizar una escenificación.	Expresión y apreciación artística Lenguaje y Comunicación Lenguaje y comunicación Expresión y apreciación artística	-¿Por qué expresaron actitudes de asombro? -¿Qué situaciones se presentan parecidas en su familia? -¿Por qué algunos permanecieron en silencio sin hacer comentario? -¿Estuvieron de acuerdo en la elaboración de los títeres y presentar el conflicto de una

²⁰ S.E.P. *Programa de Educación Preescolar*, México, 2004, p.p. 22-131

<p>Lenguaje y comunicación</p>	<p>Utiliza estados de ánimo sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.</p>	<p>Expresa sentimientos y emociones, a través de una escenificación. Comprende el contenido de la historia. Expresa de manera clara y coherente el texto. Manifiesta seguridad al expresarse. Se socializa con sus compañeros en el momento de la escenificación. Pueden manejar el tono de su voz.</p>	<p>Desarrollo personal y social Pensamiento matemático Expresión y apreciación artística. Lenguaje y comunicación. Lenguaje y comunicación. Expresión y apreciación artística.</p>	<p>familia? -¿Podemos cambiar el final de la historia? ¿Té fue difícil hablar en público? ¿Comprenden todas las palabras de la historia? ¿Entienden la narración, al estar escuchando a los compañeros? ¿Sienten confianza al presentarse con sus compañeros? ¿Cómo escucharon la intensidad de la voz de sus compañeros?</p>
<p>Pensamiento matemático</p>	<p>Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios de conteo.</p>	<p>Presentación del número de títeres. ¿Cuántos de ustedes desean participar? Formar equipos para la participación de la narración. ¿Qué día quieren participar? Tiempo que llevará la participación de cada niño. ¿De que tamaño es el lugar en que se presentarán? Se llevará a votación el lugar de la presentación: salón de ritmos cantos y</p>	<p>Desarrollo personal y social. Desarrollo físico y salud. Desarrollo personal y social. Pensamiento matemático. Desarrollo físico y salud. Desarrollo personal y social.</p>	<p>¿Pudieron llevar el conteo de los títeres? ¿Les fue difícil la formación del número de integrantes en equipo? ¿Fue de su agrado el día que eligieron para su presentación? ¿Creen que fue mucho o poco tiempo su participación? ¿Cómo vieron el tamaño grande o pequeño para su presentación?. ¿Por qué eligieron determinados grupos</p>

		<p>juegos en el patio. A que grupos les gustaría presentarse. Utilizar fondo musical en algún momento de la escenificación. Planeación del ensayo tres días.</p>	<p>Lenguaje y comunicación. Expresión y apreciación artística.</p>	<p>para su presentación? ¿Por qué eligieron el salón de ritmos cantos y juegos? ¿En que momento se utilizo el fondo musical al inicio, a mitad o al final de la escenificación? ¿Creen que tres días fueron suficientes para ensayar? ¿Fueron muchos o pocos los niños que asistieron? ¿Quieren presentar la escenificación en otra ocasión?</p>
<p>Desarrollo físico y salud</p>	<p>Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.</p>	<p>¿Qué materiales se utilizarán para elaborar un títere? ¿Con qué herramientas de trabajo se cuenta para manejar los materiales que se utilizarán para la elaboración del títere? Contar con el tiempo necesario para elaborar los títeres. Manejo de los títeres en forma libre. Indicaciones en el tiempo del ensayo, para el manejo de los títeres. Utilización de estrategias corporales para el manejo de los títeres. Ubicación en relación</p>	<p>Expresión y apreciación artística. Expresión y apreciación artística. Pensamiento matemático Desarrollo físico y salud. Expresión y apreciación artística. Desarrollo físico y salud. Pensamiento</p>	<p>¿Se utilizó y se contó con todo el material para elaborar el títere? ¿Creen que a las herramientas que se utilizaron se les dio el uso correcto para la elaboración del títere? ¿Fue suficiente el tiempo para la elaboración del títere? ¿De qué otra manera puede utilizar el títere? ¿Por qué ejecutaron ejercicios previos antes de manejar los títeres? ¿Por qué se debe tener distancia al manejar los títeres? ¿Es lo mismo estar</p>

		a la distancia al manejar los títeres. ¿Cómo se verán de lejos y de cerca los títeres? ¿Se escucha la voz de lejos? ¿Necesitarán subir el tono de voz para que se escuche?	matemático. Pensamiento matemático Lenguaje y comunicación. Lenguaje y comunicación.	cerca o lejos de los títeres? ¿Por qué necesitamos subir el tono de voz?
--	--	---	---	---

Toda esta planeación, se enfocó al lenguaje oral, realizando otras actividades para favorecerlo, que fue a través de los ejercicios articulatorios que se aplicaron a los niños cada ocho días con una duración de media hora, ellos podían interactuar en varios juegos al tener movimientos específicos de las diferentes partes del cuerpo y del aparato fono-articulador, al reproducir los fonemas de las palabras.

Una vez que se realizaban las diferentes actividades para favorecer las competencias que marcaba el programa, se pudo observar que lo hacían con agrado.²¹

Todo esto llevó al alumno a mejorar, de manera general, su actitud al tener disposición y compromiso al utilizar la expresión oral, “construyendo frases y oraciones” en la comprensión del lenguaje.²²

Por lo que en otras situaciones didácticas, se retomaron actividades que los mismos niños junto con la educadora iban seleccionando para las siguientes situaciones didácticas como cantos, cuentos, juegos organizados, etc., esto lo pudimos constatar en las evaluaciones que se realizaban en forma grupal e individual al término del día, registrándolo en el diario de la educadora y que en el siguiente capítulo se analizarán.

²¹ Cfr. P. de Luca Marta O. *Didáctica de la lengua oral*, Argentina, 1983. p.p. 29-41, 83-86.

²² Cfr. *Ibid.* pp. 57-63-70.

CAPÍTULO III

LA EVALUACIÓN COMO MEDIO PARA EL MEJORAMIENTO DEL PROCESO EDUCATIVO.

En el trabajo realizado durante el ciclo escolar 2005-2006 estuvo presente en todo momento, la evaluación, para el logro de las competencias del lenguaje oral.

La evaluación es un proceso que sirve para valorar el aprendizaje en los niños durante el ciclo escolar, de forma cualitativa tomando en cuenta todos aquellos aspectos que sirven para la formación integral del alumno.

En este capítulo se hace una recopilación de los resultados obtenidos en el desarrollo del lenguaje oral, tomando como muestra los cuatro niños del grupo del nivel preescolar, a través del método inductivo-deductivo.

3.1 Evidencias e instrumentos para la evaluación

Al término de este trabajo en la sección de anexos se presentan algunos dibujos que realizaron los niños, así como los formatos diseñados al inicio del año escolar, que sirvieron para la evaluación diagnóstica.

Una vez que se realizaron las diferentes actividades para favorecer las competencias del programa en el alumno, se podía observar que lo hacían con agrado y con más seguridad, disfrutando de ellas como: cantar, describir, escenificar, escuchar relatos, dialogar, dibujar e identificar textos, etc. En el momento de llevar a cabo cada una de las actividades planeadas, los niños preguntaban y expresaban lo que sabían y conocían sobre el tema.

Una muestra de ello fue el concurso de canto: participaron todos los grupos de la escuela, este se llevó a cabo con la dirección de la maestra de ritmos, cantos y juegos.

Cada grupo eligió un canto que con anterioridad había enseñado la maestra, se estuvo trabajando en el salón con las especificaciones que se habían dado, desde el inicio, como la respiración, pronunciación y movimientos corporales que se desarrollaban al poner el canto. Esto ayudó a tener confianza en sí mismos, manejo del tono de la voz, pronunciación de algunas palabras y ampliaron su vocabulario así como movimientos corporales.

Al final del curso los niños se presentaron con una tabla rítmica, en ellas los niños se ubicaron en el espacio y en relación con sus compañeros, al ir escuchando la melodía los niños llevaron el ritmo de la música con las diferentes partes del cuerpo, también lograron cantar al momento de ejecutar los movimientos de la tabla y marcar el pulso en la música con materiales de percusión, instrumentos que se utilizaron, tablitas de madera y música grabada.

Se logró coordinar movimientos corporales, canto y ubicación espacial con todos los elementos, los niños se sintieron más seguros al poder expresarse con mayor espontaneidad.

Los instrumentos de evaluación sirvieron para complementar, la información acerca del lenguaje para el desempeño de mi práctica docente. Los anexos se encuentran al final de la bibliografía.

Se llevó a cabo un análisis de los instrumentos de medición, como son ficha de inscripción, ficha biopsicosocial, entrevista con el alumno, registro de observaciones y planeación, percibiendo la dificultad que presentaron la mayoría de los niños en su desarrollo del lenguaje oral.

A continuación se describe cada uno de estos anexos en que se presentaron.

- ❖ **Ficha de inscripción.** Nos indica que casi el 30% de las madres son solteras, separadas, viudas, etc., el nivel socioeconómico es bajo, la mayoría

trabaja para solventar los gastos, por lo que no cuentan con el tiempo necesario para estar pendiente de sus hijos, tampoco tienen las vivencias que se dan al ir por ellos a la escuela, comer con ellos, jugar, etc.

- ❖ **Ficha biopsicosocial.** En cuanto a las relaciones sociales no todos los padres de familia tienen comunicación con sus hijos pues contestaron vacilantemente algunas preguntas, nos indica los datos referente a su salud así como sus gustos y pasatiempos que prefieren dentro y fuera del grupo,
- ❖ **Entrevista con el Alumno.** Esta información de relaciones sociales, nos la proporciona el mismo alumno, aunque con muchas limitantes como: pena, inseguridad y falta de confianza del niño. Por lo que fue difícil identificar ideas y gustos del alumno. En el transcurso del año escolar se logró desarrollar parte de su afectividad por algunas preferencias en las actividades del lenguaje oral
- ❖ **Observación.** Fue la herramienta principal que sirvió para observar a los niños en sus etapas de desarrollo, en los diferentes campos formativos, registrando aquellos objetivos que se marcaron en el programa, con el fin de lograr la expresión oral en el desempeño de su aprendizaje.
- ❖ **Planeación.** Sirvió de guía para ir regulando las actividades, de acuerdo a las necesidades y dificultades del grupo, e ir corrigiendo y al mismo tiempo mejorando las actividades en el proceso de aprendizaje. ²³

Estos instrumentos de evaluación, sirvieron en cada uno de los meses del ciclo escolar, para ir valorando los logros, que iban adquiriendo los niños en su proceso para desarrollar especialmente la competencia del lenguaje oral.

²³ S.E.P. *Programa de Educación Preescolar*, México, 2004, p.p.131-142

Estas evaluaciones las realizaron con apoyo del personal directivo y maestras de USAER, cumpliendo cada uno de ellos con una función específica.

3.2 Los agentes educativos implicados en la evaluación

Se entiende como agentes educativos aquellas personas que se encargan de valorar el avance educativo, en una institución.

Cuando inició el año escolar se aplicó la evaluación inicial que fue el diagnóstico, que permitió saber el punto de partida que tenía el niño en esos momentos y sirvió para darme cuenta cuáles competencias del lenguaje oral, eran las que más déficit tenían.

Se trabajó con la primer competencia del programa “comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje”, ya que los niños no participaban por si solos en los juegos y no formulaban preguntas, pues les es muy difícil poder expresar todo aquello que traen dentro, por la forma en que han sido educados, esto les ha impedido el que puedan comentar todo lo que sienten de forma natural y espontánea, esta competencia fue tomada en cuenta en el mes de octubre del año 2005, al realizar actividades relacionada con el lenguaje, se identificó la falta de expresión y comunicación con los demás.

Al mismo tiempo que se trabajó la anterior competencia, en el mes de noviembre los niños fueron aprendiendo otro aspecto del lenguaje, que fue regular sus conductas a través de las diversas actividades de cada campo que contiene el programa y conforme va pasando el tiempo ellos van manifestando su estado de ánimo. En otras actividades como es expresión gráfica, les ayudo a observar y poner atención al interpretar su trabajo a los demás de forma global.

En el mes de diciembre del mismo año, se vio el avance de lo que se trabajó en las dos competencias anteriores, situación de nuevas experiencias, en la que los niños tuvieron la oportunidad de llevar a la práctica sus habilidades comunicativas a través

de un evento social, como es la celebración de fiestas decembrinas en la que los niños presentaron un cuento de navidad, conducidos por la docente y dándose la socialización con los compañeros de la escuela.

En el mes de enero del año 2006, se realizó la evaluación semestral haciendo una revaloración de las competencias que se trabajaron en los meses anteriores, y se tomó la siguiente competencia obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral, basándose en las dos primeras para tener una secuencia en los contenidos, e ir graduando la dificultad en las actividades planeadas.

Para el mes de febrero del año 2006 el niño ya contaba con una visión para ir seleccionando aquellos modelos de lenguaje, observándose la participación de algunos niños en actividades específicas como: la descripción de dibujos, narración de cuentos, fábulas y leyendas, exposición de temas históricos o sociales, preguntas, etc., fomentándose de esta manera el diálogo entre docentes y alumnos.

En Marzo del año 2006 el grupo ya contaba con bases comunicativas en relación al lenguaje oral, por lo que ya lograron de mejor manera presentar personajes ilustres y hechos históricos, en donde se observó más seguridad al describir y narrar estos temas.

En el mes de Abril del año 2006 los niños regresaron con entusiasmo por el festejo del día del niño, tomando la siguiente competencia: escucha, cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. Se planearon actividades de canto, dibujo, danza, pintura, etc., con la idea de que se sintieran con libertad. Observando que los niños mostraron interés por la propuesta de un idioma extranjero, los niños relacionaron los temas de inglés al español, haciendo diferenciación al pronunciarlos. Se presentaban con gusto y disposición para todas las actividades, mostrando tranquilidad, emoción, seguridad, al relacionarse todos los días de manera diferente en cada actividad.

En mayo del año 2006 reconocieron que hay otras lenguas diferentes a la suya tomando como referencia la última competencia del campo formativo lenguaje y comunicación en el que aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura. Esto se dio por las lecturas y algunos libros en donde escucharon palabras de origen Náhuatl, que posteriormente ellos recordaron y memorizaron, comentando que algunas de ellas son utilizadas en su vocabulario con otro sentido.

En el mes de Junio del año 2006 el 2º grado grupo "C" cuenta con 16 niñas y 15 niños, total 31 alumnos. Durante el año no hubo bajas de niños, para la mayoría del grupo fue su primer contacto con la escuela, por lo que todo les pareció nuevo y novedoso, al practicar en diversas actividades el lenguaje oral.

Cuando ingresaron al jardín de niños, contaban con ciertos conocimientos y actitudes que aprendieron en sus primeros años de vida. Por lo que fue importante elaborar un diagnóstico grupal que permitiera saber en qué nivel se encontraba el niño en cada uno de los campos y de ese punto partir en el trabajo docente.

A continuación se describe el desarrollo del campo de lenguaje y comunicación, dando como resultado el desarrollo del lenguaje oral, notándose sus logros en la omisión y sustitución de fonemas tales como: maestra, globo, ratón, biblioteca, etc. Hicieron posible el mejorar su pronunciación.

Campo del lenguaje y comunicación: Se llevó a cabo un minucioso análisis en las diversas actividades que se realizan en el grupo, determinando que los niños tienen un nivel de expresión oral y que de alguna manera le permite establecer comunicación para satisfacer sus necesidades.

Se llevaron a cabo actividades en donde el niño pudo practicar el lenguaje oral como: trabalenguas, coros, poesías y rimas entre otras, al mismo tiempo favoreció la pronunciación de fonemas y ampliaron su vocabulario.

En cuanto al lenguaje escrito se les proporciono una gran variedad de textos como: revistas, libros, cuentos, entre otras, en donde el niño con el apoyo de sus padres exponían al grupo lo que ellos les habían leído.

ACCIONES QUE SE REALIZARON:

- ❖ Programa de lectura.
- ❖ Ejercicios de articulación.
- ❖ Ejercicios de respiración.

COMPETENCIAS PRIORIZADAS

- ❖ Comunicaron estados de ánimo.
- ❖ Utilizaron el lenguaje para autorregular su conducta e interactuar con los demás.
- ❖ Conocieron e identificaron textos escritos.
- ❖ Expresaron gráficamente las ideas que quieren comunicar y las verbalizan para construir un texto.

FACTORES QUE INFLUYERON EN EL APRENDIZAJE DE MANERA POSITIVA Y NEGATIVA

- ❖ Falta de organización (directivos y docente)
- ❖ Planear las actividades de manera divertida.
- ❖ El tiempo necesario en algunas situaciones didácticas.

Para realizar las diferentes actividades, en la escuela se tienen las instalaciones adecuadas y el personal capacitado para llevar a cabo el trabajo en las diversas actividades, se cuenta con un equipo de USAER que brinda apoyo a aquellos alumnos que tienen capacidades diferentes y problemas de conducta.

Una maestra de Educación Artística quien les enseña a cantar, bailar, jugar, etc. Y una maestra de Educación Física que aplica juegos con la finalidad de desarrollar su coordinación motora.

Para aplicar la metodología didáctica se cuenta con una gran variedad de elementos que nos ayuden a fortalecer el lenguaje. Entre ellos los libros de apoyo al programa, cursos de la zona, asesoramiento metodológico, etc.

Una vez que se tomó en cuenta lo anterior, se está llevando a la práctica en cada uno de los campos tomando lo más importante de las situaciones didácticas en la cual haya una continuidad en las actividades a observar, que exista un grado de dificultad, que se note la variedad en éstas y que se relacionen los campos a trabajar, logrando con ello que los alumnos tengan confianza en si mismos y sean aceptados.

Como se ha mencionado anteriormente, se debe promover cada una de las competencias comunicativas a través de los campos formativos, esperando que al egresar el niño logre desarrollar sus habilidades y destrezas, aplicando diversas estrategias en cada una de las actividades del programa.

Para el niño, el lenguaje es una herramienta que le servirá para comunicarse con todas las personas, en cualquier contexto social en este caso la escuela, es un espacio en el que el niño aprenderá, a resolver cualquier situación que se le presente.

Todo esto llevó al alumno a mejorar de manera general, su actitud al tener disposición y compromiso al utilizar la expresión oral así como tener una comprensión del lenguaje.²⁴

²⁴ S.E.P. *El Proceso de evaluación en Preescolar. Significado e implicaciones*, México, 2006. p.p. 5-8, 35-45.

CONCLUSIONES

En lo personal este trabajo me dejó diversas experiencias que en su momento, fueron gratas y de gran beneficio en mi práctica docente, porque se pudieron llevar a cabo con agrado al interior del aula, logrando tener seguridad y confianza ya que se tenía el interés y el material para llevar con éxito estas actividades. Tomando en cuenta las características de los niños, los objetivos y propósitos del programa, me dieron como resultado la disminución de problemas de la expresión oral, así como la aplicación de técnicas y estrategias a través del juego de manera divertida, se mejoró la socialización del niño, logrando un mejor desempeño individual y grupal en la expresión oral.

Al realizar constantemente la descripción de dibujos y exposición de temas, noté que identificaron una gran variedad de textos escritos como carteles, libros, anuncios, entre otros, con esto establecí que no sólo se favorece la lectura sino también la pronunciación, descripción, vocabulario, entonación y seguridad al hablar.

De cada una de las actividades que se realizaron en el día, así como los espacios y cambio de ubicación del mobiliario, contribuyeron en la dinámica del trabajo obteniendo mayor participación del grupo.

Los niños establecieron un diálogo dentro y fuera del grupo con la docente, realizando lecturas de cuentos, adivinanzas, trabalenguas y hechos históricos, etc. desarrollando su atención, visualización y el sentido del oído.

Al finalizar el curso se identificó su avance en todas las actividades especialmente en la representación de sus rondas, escenificaciones, participación en clase y trabajos de exposición.

El entorno social en el que el niño se desenvuelve, influye profundamente y que nosotros los adultos no siempre nos damos cuenta de los beneficios con los que

contamos. Así como la gran cantidad de medios de comunicación, como: televisión, computadora, revistas que en vez de ser un beneficio, pueden convertirse en perjuicio para el educando por la información que en ella se maneja si no se establece discrecionalidad y apoyo de parte de los padres.

Por otro lado tengo que mencionar que durante el desarrollo del trabajo había temas y conceptos que se relacionaban con el lenguaje oral, siendo difícil separar los términos del lenguaje escrito. El trabajo se tenía que basar en el programa y al estar investigando había suficiente material del tema, así como el enfoque que se le dio.

Al término de esta Tesina se destaca la importancia básica del lenguaje oral en enseñanza del nivel Preescolar contenido en su plan general. La estrategia aplicada en el proceso de aprendizaje y desarrollo del lenguaje en el educando facilitó mi práctica docente. Las herramientas aplicadas y contenidas en el Capítulo I mostraron resultados positivos, los padres de familia así lo manifestaron. Favoreciendo las habilidades comunicativas especialmente en sus contenidos, en donde el lenguaje oral se hace manifiesto en todos los campos.

BIBLIOGRAFÍA

FREINET Celestin, Los Métodos Naturales, Editorial Roca, México, D.F. 1985.

GADEA de N. Luís, Escuela para padres y maestros, Editorial San Luís Potosí, México, 1992.

GARCÍA González Enrique, La Psicología de Vigotski en la enseñanza preescolar, Editorial Trillas, México, D.F., 2006.

HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto, Metodología de la Investigación, Editorial Mc Graw Hill, México, 2003.

IGLESIAS Iglesias, Rosa Ma., Propuestas didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículum de preescolar, Editorial Trillas, México, D.F., 2005.

JO Bush Wilma, TAYLOR Giles Marian, Cómo desarrollar las aptitudes psico-lingüísticas, Editorial Roca, México, D.F., 1985.

JOHNSTON E. B., Johnston A. V., Desarrollo del lenguaje, Editorial Panamericana, México, D.F., 2001.

PASCUAL García, Pilar, La dislalia, Editorial CEPE, España, 1988.

P. DE LUCA, Marta O., Didáctica de la lengua oral, Editorial Kapelusz, Argentina, 1983.

S.E.P., Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar, México, 2005.

S.E.P. *El proceso de evaluación en preescolar: significado e implicaciones*, México, 2006.

S.E.P., *Programa de Educación Preescolar 2004*, México, 2004.

SEVILLANO García, Ma. Luisa, *Estrategias Innovadoras para una enseñanza de calidad*, Pearson, Madrid, 2005.

UPN Secretaría Académica, *Reglamento General para la Titulación Profesional de la Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional*, México, 2000.

A N E X O S

ANEXO 1

Ficha de Inscripción

JARDÍN DE NIÑOS “ESTADO DE MÉXICO”

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nombre del Alumno: Andrea Sofía Rueda Cuevas

Fecha de nacimiento: 12 de marzo del 2001

Edad: 4 años

Domicilio: Madreselva # 509 Villa de las flores

Municipio: Coacalco

Teléfono: 58740082

DATOS DEL PADRE O TUTOR

Nombre del padre: _____

Ultimo grado de estudios: _____ **Ocupación:** _____

Nombre de la empresa donde labora: _____

Domicilio: _____ **Teléfono:** _____

Nombre de la Madre: Julieta Gabriela Rueda Cuevas

Ultimo grado de estudios: Preparatoria

Nombre de la empresa donde labora: Liverpool

Domicilio: Madreselva #509 Villa de las Flores

Teléfono: 58740082

Número de hermanos del alumno: 1

Lugar que ocupa entre los hermanos: Segundo

Viven en casa propia (SI) (NO)

Tiene algún familiar que no sepa leer ni escribir: No

Villa de la Flores, Coacalco México a 18 de Agosto de 2006

EDUCADORA

FIRMAL DEL PADRE O TUTOR

ANEXO 2

Ficha biopsicosocial

IDENTIFICACION

Nombre del niño: Andrea Sofía Rueda Cuevas

Edad: 4 años

Fecha de nacimiento: 12-03-2001

Domicilio: Madreselva # 509

Teléfono: 58-74-00.82

AMBIENTE FAMILIAR

Personas que viven con el alumno en casa: 3

No. de hermanos: 1

Lugar que ocupa: 2º.

No. de personas que integran su familia: 3

SITUACION LEGAL DE LA FAMILIA

Casados

Divorciados

Unión libre

Madre soltera

A quien corresponde la tutela del menor: Madre

AMBIENTE FISICO

Casa propia

Rentada

Prestada

Servicios

ANTECEDENTES MEDICOS

Embarazo (normal o con complicaciones):

Peso al nacer: 3.5 Kgrs.

Alguna complicación: ninguna

Tratamiento:

Secuelas:

ANTECEDENTES

Cardiacos:

Alergias:

Problemas al hablar:

¿Quien lo ha atendido?:

Diagnostico y tratamiento:

Problemas psicomotores (coordina movimientos):

Problemas de conducta observados en casa:

Recuerde que cualquier observación de la salud de su hijo es importante:

DINAMICA FAMILIAR

Generalmente, ¿con quien toma los alimentos y si come solo?

Con su hermana y come sola

¿Cuánto tiempo ve televisión?

2 horas

¿Con quien juega y a que?

Con su hermana y mamá, juegos diversos

¿Se viste solo o quien le ayuda?

Se viste sola y con ayuda

¿Qué le gusta?

Jugar

¿Qué le disgusta?

Que no le compren lo que ella quiere

¿En casa juega con papa y mama?

Con mamá y su hermana

¿Cada cuanto lo hace?

Cada tercer día

Otros antecedentes importantes proporcionados por los padres

No. de registro médico del menor

Teléfono de emergencia de algún familiar: 58-74-00.82

Me comprometo a actualizar y dar datos verídicos que facilite el llenado de la presente, al mismo tiempo estoy conciente de riesgos y situaciones que pudiera tenerme hijo dentro de la institución, reparando cualquier daño que este ocasiona y estar pendiente de su desarrollo físico intelectual y emocional ,(el llenado de esta ficha biopsicosocial será en presencia de los padres de familia y bajo el entendimiento de no omitir ningún detalle relevante sobre el menor) además el padre de familia acudirá a los llamados que la institución le haga el relación a su niño (a).

Nombre y firma del padre o tutor

Fecha de aplicación

ANEXO 3
ENTREVISTA CON EL ALUMNO

CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS QUE TE INDICA LA DOCENTE.

1.- ¿Cómo te llamas?

Andrea Sofía

2.- ¿Cómo se llaman tus papás?

Gabriela

3.- ¿Cuál es el nombre de tu escuela?

Estado de México

4.- ¿Qué es lo que mas te gusta de tu escuela?

Jugar y ver televisión

5.- ¿Qué es lo que no te gusta de la escuela?

Que no hay juegos

6.- ¿Qué te gusta de tu maestra?

7.- ¿Cuál es tu programa favorito de televisión?

Caricaturas

8.- ¿Te gustan los cuentos?

Sí

9.- ¿Quién lee en tu casa?

Mi hermana

10.- ¿Cómo te sientes en la escuela?

Bien

Estas preguntas fueron contestadas verbalmente por el alumno y sirven para darme cuenta que tan seguro es para contestar de manera correcta.

ANEXO 4
REGISTRO DE OBSERVACIONES

Datos Generales: **Clave:**_____
Nivel Escolar: Preescolar **Grado:** Segundo **Grupo:** “C”
Tema principal: Lenguaje Oral
No. de alumnos: 31 **Hombres:** 15 **Mujeres:** 16
Maestra: Graciela Romero Díaz
Fecha de observación: 13 de Septiembre del 2005

En los primeros días de clase, se observó que 10 niños de un grupo de 31 alumnos, se presentaron llorando en algún momento del día, con el transcurso de la asistencia a la escuela fue desapareciendo esta conducta; iniciándose su adaptación al grupo, con diversas actividades mencionadas en el trabajo, donde tuvieron la oportunidad de dialogar, preguntar, analizar, investigar, describir, narrar y experimentar hechos interesantes; al trabajar en forma individual, por equipo y grupal desarrollando su lenguaje oral, en el proceso enseñanza aprendizaje.

ANEXO 5
PLAN DIARIO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>Contar un cuento acerca de los conflictos que vive la familia, a través de títeres.</p> <p>Identificará los personajes del cuento.</p> <p>Identificará la idea principal del cuento.</p>	<p>Expresará sentimientos y emociones a través de una escenificación sobre los conflictos de la familia.</p> <p>Comprende el contenido de la historia.</p> <p>Expresará de manera clara y coherente el texto.</p>	<p>Se socializa con sus compañeros en el momento de la escenificación.</p> <p>Pueden manejar el tono de su voz.</p> <p>Ampliará su vocabulario.</p>	<p>Pregunta cuántos títeres participarán.</p> <p>Quiénes desean participar.</p> <p>Realizar movimientos corporales que utilizan en la escenificación del cuento.</p>	<p>Elaboración de los títeres.</p> <p>Presentar la escenificación del cuento.</p> <p>Manifestaron gusto y agrado por la presentación de éste.</p>

ANEXO 5.2

UNIDAD DE SERVICIO DE APOYO A LA EDUCACIÓN REGULAR NO. 111
NIVEL PREESCOLAR **TURNO MATUTINO**
EXPLORACIÓN DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

I. Ficha de identificación

Nombre del alumno: José Roberto Fecha de Nacimiento: 2001

Edad: 4 Años Grado: 2° C Fecha: 12 Septiembre 2005

II. Preguntas de identificación

¿Cómo te llamas? José Roberto ¿Cuántos años tienes? 4 Años

¿Dónde vives? Coacalco ¿A que te gusta jugar? Carritos

III. Observación del aparato fonoarticulador

LABIOS (frunce)(Estira)(Mueca) PALADAR (Normal) (Hendido) LENGUA (Corta)
(Larga) (Gruesa) (Delgada) Movilidad hacia la: (Derecha) (Izquierda) (Circular)
FRENILLO LINGUAL (Normal) (Corto) (Largo) FRENILLO LABIAL (Normal) (Corto)
(Largo) PIEZAS DENTARIAS (Completas) (Incompletas) (Caries) RESPIRACIÓN.
(Abdominal) (Torácica) (Retroprognatismo) (Prognatismo).

Otros: Sustitución y omisión de fonemas

IV. Nivel fonético

GRUPO	FONEMA	PALABRAS		
		INICIAL	Media	Final
BILABIAL	M	Mesa	Camión	Rama
	P	Pelota	Mariposa	Mapa
	BV	Vaca	Bebé	Uva
LABIODENTAL	F	Foco	Elefante	Café
	D	Dedo	Candado	Red
	T	Teléfono	Patito	Paleta
ALVEOLAR	SZ	Zapato	Vaso	Lápiz
	L	Luna	Pelo	Pastel
	N	Matriz	Mano	Botón
	R	Aro	Arete	Cara
	R	Ratón	Perro	Caminar

PALATAL	C	Chupón	Cuchara	Hacha
	Ñ	Ñandú	Piñata	Caña
	LL	Llave	Payaso	Gallo
VELAR	G	Gato	Mago	Tortuga
	JX	Jabón	Ojo	Reloj
	CK	Casa	Boca	Jamaica
SINFONES	BL	Blusa	Biblioteca	Tabla
	CL	Clavo	Esclavo	Ancla
	FL	Flor	Inflar	Teflón
	GL	Globo	Iglesia	Iglú
	PL	Plato	Diploma	Templo
SINFONES	BR	Brazo	Cabruto	Libro
	CR	Cruz	Escritorio	Alacrán
	DR	Dragón	Cocodrilo	Cuadro
	FR	Fruta	Refresco	Cofre
	GR	Grillo	Tigre	Negro
	PR	Prado	Capricho	Comprar
	TR	Tren	Metro	Sastre

GRUPO	FONEMAS	PALABRAS
		INICIAL
DIPTONGOS	AU	JAULA
	EI	PEINE
	EO	LEONCITO
	IE	PIE
	UA	GUANTE
	UE	HUEVO

V. Nivel semántico

		C	I
Separar las tarjetas que pertenecen al mismo grupo			
Plantear las preguntas	¿Para que sirve?		
	¿Quiénes las utilizan?		
	¿Cuándo las utilizan?		
	¿A qué hora se utiliza?		
	¿Por qué las utilizan?		

VI. Nivel Sintáctico

		C	I
Descripción de la lámina	¿Qué ve aquí?		
	¿Quiénes están aquí?		
	¿Cómo están los árboles?		
	¿Qué les pasa a las personas?		
	¿A dónde se dirigen?		

VII. Nivel pragmático

(Enumera) (Describe) (Narra)

Expresión lógica:

Conclusiones:

Elaboro

ANEXO 6

ANEXO 7