

UNIDAD 144

LA ENSEÑANZA DE LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS, UNA MANERA DE APRENDER SIGNIFICATIVAMENTE

JOSÉ FRANCISCO DE LA CRUZ AGUAYO

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL:

DRA. GEMA ELIZABETH MEDINA GONZÁLEZ

CIUDAD GUZMÁN MUNICIPIO DE ZAPOTLAN EL GRANDE, JALISCO; JULIO DEL 2017.

UNIDAD 144

LA ENSEÑANZA DE LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS, UNA MANERA DE APRENDER SIGNIFICATIVAMENTE

PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA QUE PRESENTA

JOSÉ FRANCISCO DE LA CRUZ AGUAYO

PARA OBTENER EL GRADO DE:
MAESTRO EN EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL:
DRA. GEMA ELIZABETH MEDINA GONZÁLEZ

SECCIÓN: Comisión de titulación

EXPEDIENTE: 17-01-MIN.

N° DE OFICIO: 144/CT-357-2017

Asunto: Dictamen.

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal. 08 de julio de 2017.

C. JOSÉ FRANCISCO DE LA CRUZ AGUAYO
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo: LA ENSEÑANZA DE LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS, UNA MANERA DE APRENDER SIGNIFICATIVAMENTE, opción Propuesta de Innovación Educativa a propuesta de la asesora Mtra. Gema Elizabeth Medina González, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

“2017, AÑO DEL CENTENARIO DE LA PROMULGACIÓN DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, DE LA CONSTITUCIÓN DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE JALISCO Y EL NATALICIO DE JUAN RULFO”


DR. JOSÉ EDGAR CORREA TERÁN
DIRECTOR



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD No. 144
CIUDAD GUZMÁN.

c.c.p.- Archivo
JECT*cam

DEDICATORIAS

El presente trabajo está dedicado, con el amor más sincero y sublime a Dios por haberme amado antes que naciera y darme fuerzas para culminar una meta más en mi vida.

A mi esposa Liliana Vázquez Montes de Oca, quien con su comprensión, aliento y apoyo he podido triunfar en esta parte de mis estudios. A mis lindos y queridos hijos, Nahomi, Issay, Natalia, por su apoyo moral que brindaron durante la etapa de los estudios y pedirles perdón por el tiempo que no estuve a su lado.

A mis queridos padres, gracias por sus sabias palabras y orientaciones en la vida.

AGRADECIMIENTOS

A mi asesora la Dra. Gema Elizabeth Medina González. Sin su ayuda no hubiera sido posible la culminación de esta propuesta educativa.

Agradezco a los docentes que durante el trayecto del posgrado me brindaron su apoyo incondicionalmente mil gracias.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. CONTEXTO DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	5
1.1 Análisis del contexto sociocultural.....	5
1.1.1 Institución Educativa	7
1.1.2 Procesos Económicos, Sociales y culturales que plantean al docente distintos desafíos.....	11
1.2 Reflexión de la Práctica docente	15
1.3 Análisis crítico de la práctica docente.....	21
1.4 Dimensiones de la práctica docente	24
1.4.1 Dimensión personal.....	26
1.4.2 Dimensión Institucional.....	28
1.4.3 Dimensión Interpersonal.....	31
1.4.4 Dimensión Didáctica.....	33
1.4.5 Dimensión Valorar	35
1.5 Relación Pedagógica.....	37
CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO SITUACIONAL.....	39
2.1 Conceptualización y tipo de diagnóstico.....	39
2.2 Propósitos del diagnóstico	40
2.3 Etapas del diagnóstico.....	41
2.4 Metodología de investigación	44
2.5 Técnicas e instrumentos.....	47
2.6 Resultados del diagnóstico.....	50
2.7 Planteamiento del problema	55
CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	60
3.1 Constructivismo.....	60
3.1.1 Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (la epistemología de Jean Piaget)	66
3.1.2 Cuando esto lo realiza en interacción con otros (El enfoque histórico cultural de Lev Vygotsky).....	68
3.1.3 Cuando es significativo para el sujeto (El aprendizaje Significativo de David Ausubel)	71
3.1.4 La concepción del Aprendizaje (Jerome Bruner).....	73

3.1.5 Información sobre Organizadores gráficos	75
3.1.6 La tutoría en Secundaria	78
IV. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN, LA ENSEÑANZA DE ORGANIZADORES GRÁFICOS, UNA MANERA DE APRENDER SIGNIFICATIVAMENTE	79
4.1 propósitos de la propuesta:	79
4.2 Aptitudes a desarrollar	80
4.3 Justificación	80
4.4 Explicación de secuencias y actividades a realizar	83
4.5 Planeación de actividades	86
V.- EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	94
5.1 Evaluación	94
5.2. Seguimiento	95
5.3 Propósitos.....	98
5.4 Propósito General	98
5.5 Propósitos específicos	99
5.6 Evaluación del contexto	99
5.7 Evaluación de inicio	100
5.8 Evaluación del proceso.....	101
5.9 Evaluación del producto.....	102
5.10 Presentación de Resultados	107
5.11 Interpretación de resultados.....	125
6.- CONCLUSIONES	127
REFERENCIAS.....	131
Glosario	135
ANEXOS	139

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA No. 1. Haciendo una reflexión o análisis de foda.....	23
TABLA No. 2. Se presentan los resultados obtenidos del cuestionario..... aplicado a alumnos.	43
TABLA No. 3. Respecto a la inteligencia hace que sean muchas las... teorías aplicadas para su estudio.	65
TABLA No. 4. La enseñanza de los organizadores gráficos una manera... de aprender significativamente	87
TABLA No. 5. Resultados obtenidos del test aplicado a alumnos como.. Producto final.	102
TABLA No 6. Lista de cotejo de las actividades realizadas en el curso taller.	104

Tablas de resultados de cuestionario aplicado a Educandos

TABLA Nº 7. Resultados de datos de la pregunta No 1.....	107
TABLA Nº 8. Resultados de datos de la pregunta No 2.....	108
TABLA Nº 9. Resultados de datos de la pregunta No 3.....	109
TABLA Nº 10. Resultados de datos de la pregunta No 4.....	110
TABLA Nº 11. Resultados de datos de la pregunta No. 5.....	111
Tabla Nº 12 Resultados de datos de la pregunta 6.....	112
TABLA Nº 13 Resultados de datos de la pregunta No. 7.....	113
TABLA Nº 14 Resultados de datos de la pregunta No 8.....	114
TABLA Nº 15 Resultados de datos de la pregunta No 9.....	115
TABLA Nº 16 Resultados de datos de la pregunta No 10.....	116

Tablas de resultados de cuestionario aplicado a Docentes

TABLA Nº 17 Resultados de datos de la pregunta No 1.....	117
TABLA Nº 18 Resultados de datos de la pregunta No 2.....	118
TABLA Nº 19 Resultados de datos de pregunta No 3.....	119
TABLA Nº 20 Resultados de datos de pregunta No 4.....	120
TABLA Nº 21 Resultados de datos de la pregunta No 5.....	121
TABLA Nº 22 Resultados de datos de la pregunta No 6.....	122
TABLA Nº 23 Resultados de datos de la preguntas No 7.....	123
TABLA Nº 24 Resultados de datos de la pregunta No 8.....	124

ÍNDICE DE GRÁFICAS

GRÁFICA No. 1. Conocimiento de organizadores gráficos.....	107
GRÁFICA No. 2.Utilizas organizadores gráficos.....	108
GRÁFICA No. 3. La enseñanza de los organizadores gráficos es de utilidad.	109
GRÁFICA No. 4.Las actividades del curso fueron adecuadas.....	110
GRÁFICA No. 5. Las clases fueron teóricas o prácticas.....	111
GRÁFICA No. 6. Las clases del curso facilitaron el aprendizaje.....	112
GRÁFICA No. 7 Se integraron actividades interesantes.....	113
GRÁFICA No. 8 El docente utilizo material didáctico.....	114
GRÁFICA No. 9 Les gustaría contar con una guía de O.G.....	115
GRÁFICA No. 10 El Curso fue bueno, regular, malo.....	116
GRÁFICA No.11 Utiliza estrategias que faciliten el aprendizaje.....	117
GRÁFICA No. 12 Qué estrategia utiliza más.....	118
GRÁFICA No. 13 Considera importante el aprendizaje significativo...	119
GRÁFICA No. 14 La metodología utilizada logra un aprendizaje..... significativo	120
GRÁFICA No. 15Con que frecuencia utiliza los O.G.....	121
GRÁFICA No. 16 Considera necesario utilizar O.G.....	122
GRÁFICA No. 17 Le gustaría tener una mejor preparación en los O.G	123
GRÁFICA No. 18 Considera necesario contar con una guía de O.G...	124

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA No. 1. Esquema de la dimensión de la práctica docente..... (Fierro, 1999).	25
FIGURA No 2. Esquema de la Investigación Acción (García, 2008)..	45
FIGURA No 3. Rasgos que definen la investigación acción (Pérez, 1997).	46
FIGURA No. 4. Mapa Conceptual Tabaquismo.....	89
FIGURA No. 5. Mapa mental Enfermedades de Trasmisión Sexual..	90
FIGURA No. 6 Cuadro Comparativo Tipos de Drogas.....	91
FIGURA No. 7 Cuadro Sinóptico Trata de Personas.....	92

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo No. 1. Cuestionario sobre organizadores gráficos alumnos...	140
Anexo No. 2. Cuestionario sobre organizadores gráficos Docentes..	142
Anexo No. 3. Entrevista dirigida a los docentes.....	144
Anexo No. 4. Ficha de observación en clase para educandos.....	145
Anexo No. 5 Fotos de la institución área geográfica.....	146
Anexo No. 6 Fachada principal de la Escuela Secundaria Benito Juárez.	146
Anexo No. 7 Instalaciones de la Escuela Secundaria Benito Juárez.	147

INTRODUCCIÓN

Este trabajo es una propuesta educativa que pretende innovar un énfasis en el empleo de organizadores gráficos como herramientas fundamentales en el proceso de un aprendizaje significativo, por parte de los estudiantes, permitiendo un aprendizaje visual para representar el conocimiento; por lo que estos métodos se utilizan para percibir, asimilar, memorizar y proyectar la información de los textos que exigen un rol participativo del estudiante en la construcción del conocimiento.

Por otra parte, desde la creación, el ser humano, ha tenido la necesidad de crear y transformar su estilo de vida, por lo que es el único ser pensante en este universo llamado tierra, a inicios de que el hombre tuvo la necesidad de comunicarse lo hizo por medio de señas, apuntes, dibujos, esquemas; si se continuara con este método de enseñanza-aprendizaje, utilizando estas las ideas dentro de las aulas, en los primeros inicios de la educación básica los estudiantes en su aprendizaje sería más confortable, manifestando que cada uno de los individuos tiene su propio ritmo de aprendizaje.

El pensamiento y el razonamiento, permite ir más allá de los sucesos, para ver los patrones de interacción de las estructuras subyacentes que lo producen, en cuanto comprendamos los principios básicos de una ciencia, se tendrá más posibilidades de reaccionar y aprender con lucidez, seríamos capaces de conducirnos con responsabilidad y de interactuar en los grupos de tal manera que mejoren los resultados de aprendizaje.

Por lo tanto, la Secretaria de Educación Pública, ha propuesto cambios radicales para una mejora en el ámbito educativo, por lo que ha propuesto planes, para una educación de calidad dentro de sus estándares curriculares, mencionando el plan dos mil cuatro de preescolar, el plan dos mil seis de secundaria y por último el plan dos mil nueve de primaria y los futuros cambios que vienen a tratar de mejorar el modo de aprendizaje enseñanza de los educandos.

La alternativa actual de la educación es desarrollar la inteligencia y el pensamiento, esto es un reto para los docentes, considerando que es hora de la actualización en estas metodologías como los organizadores gráficos que ayudan al aprendizaje y a la entrega a la sociedad de elementos con mejores herramientas intelectuales para enfrentar la vida.

Contribuir al mejoramiento de la calidad educativa en la institución y en todos los niveles, es un requerimiento urgente que se debe hacer y todo profesionalista que se dedica a enseñar debe ser comprometido y dedicado a transformar su manera de enseñanza.

Por ende los organizadores gráficos son un proceso que consiste en identificar los aspectos más significativos de toda información esencial en un determinado texto; El usar estas técnicas o estrategias de aprendizaje, ayuda a mejorar el desarrollo global del cerebro, ya que por su construcción se pone en juego todas las capacidades cerebrales e intelectuales que el ser humano posee.

Es trascendental que todo docente utilice algún tipo de organizador gráfico como una manera de enseñar en clase, estas estrategias facilitarían el aprendizaje de los estudios, a través de los organizadores gráficos. Estos ayudarán a realizar una síntesis de los diferentes textos, sacando los conceptos más relevantes y realizando sus interconexiones.

Este trabajo es la descripción de uno de los aspectos más importantes que se toma en cuenta para lograr en los estudiantes un aprendizaje significativo, en forma particular se orienta a desarrollar estrategias que contribuyan a mejorar la asimilación y comprensión de diferentes contenidos en un determinado texto, de esa manera fortalecer el proceso educativo de esta institución y por consiguiente del país.

La estructura del presente trabajo consta de:

Primer capítulo. Este trabajo y su marco teórico están basados en diferentes referencias bibliográficas sobre interesantes teorías constructivistas y cognitivas, que resaltan las bondades de un aprendizaje significativo basado en la construcción de

modelos mentales, organizadores gráficos o esquemas mentales como los llaman algunos autores; así como de los aspectos relevantes al abordaje de los conceptos que el aula se analizan y los relacionados con los lineamientos exigidos.

Manifestando que el reconocerse como ser un buen profesionista es aquella, persona competente en su ámbito; capaz de analizar y resolver los problemas y proponer mejoras, innovar, renovarse y transformarse, por lo consiguiente el profesor es el intelectual de la enseñanza el que debe de ser creativo, y tener dominio del contenido formativo y de las estrategias didácticas, capaz de hacer que los alumnos se entusiasmen por aprender. Esta sería la clave para plantear la acción docente dentro del aula y escuela.

Segundo capítulo.- Ante las demandas de un mundo dinámico, multicultural, globalizado e innovador surge la necesidad de formar individuos capaces de enfrentar los retos que la sociedad presenta día a día; es decir, hombres y mujeres con un desarrollo integral, provistos de competencias, conocimientos, actitudes y valores que les permitan incorporarse eficientemente al mundo dinámico en el que viven.

Tercer capítulo.- Las experiencias que se han vivido dentro del aula por parte del autor en la enseñanza de la educación secundaria, teniendo como estrategia cognitiva los organizadores gráficos se teorizaron en postulados constructivistas que para pedagogía aportan autores como: Piaget, Vygotsky, Ausubel, y Bruner que enfatizan como dentro de las teorías constructivistas del aprendizaje, los organizadores gráficos podrían ser considerados material potencialmente significativos que aporta al proceso cognitivo del estudiante. Corroborando tales beneficios con un análisis cualitativo comparativo entre grupos de estudiantes del nivel mencionado.

Cuarto capítulo.- Metodología de trabajo a desarrollarse, incluyendo métodos, técnicas, para alcanzar los objetivos propuestos y los resultados que se obtuvieron durante la aplicación de la propuesta. La enseñanza de los organizadores gráficos una manera de aprender significativamente.

Quinto capítulo.- en este apartado se hace en cierre de la propuesta donde se hacen un seguimiento y conclusión de la propuesta en resumen se considera la parte importante del trabajo considerando que se muestran los resultados de dicha propuesta.

Dentro de la evaluación, esta nos permite ver los resultados obtenidos y los impactos de la propuesta, de acuerdo a las estrategias establecidas y lo que se pretende conseguir para una mejor comprensión o utilización de los organizadores gráficos.

CAPÍTULO I. CONTEXTO DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Dentro de la propuesta educativa que se presenta, se habla sobre los antecedentes, que han ido transformando la educación secundaria en México, sus planes programas y reformas que ha modificado el sistema de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

1.1 Análisis del contexto sociocultural

Se denomina contexto al conjunto de factores externos e internos. Las variables externas como: el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socioeconómico de los educandos y sus familias, así como su radio de influencia, son aspectos que de alguna manera impactan en la escuela y condicionan su gestión y el accionar de la planta docente. Las variables internas son: los recursos, la infraestructura y los actores escolares. (Castillo, 1990, p.39)

Ciudad Guzmán es una ciudad del estado mexicano de Jalisco. Ubicada a 123 km al sur de Guadalajara, a una altura de 1,507 metros sobre el nivel del mar. Según el conteo de población y vivienda de 2012 por parte del INEGI, tenía una población de 100,534 habitantes, de los cuales 51,873 son mujeres y 48,661 hombres. El censo de viviendas se eleva a 25,107 viviendas. Ciudad Guzmán es la cabecera municipal del municipio de Zapotlán el Grande, teniendo una superficie de 295.29 kilómetros cuadrados, con una densidad de población de 325,27 habitantes por kilómetro cuadrado. Antes de la llegada de los españoles, esta área era el reino de Zapotlán, que fue conquistado en 1526. (Castolo, 2012)

El significado etimológico de Zapotlán es "lugar de frutos dulces y redondos", aunque no necesariamente deben ser zapotes, sino guayabas, chirimoyas, tunas, tejocotes, capulines, etc., frutas que encontraron en este valle los semisedentarios tzapotecas y las comieron, y que aún las hay en arroyos y barranquillas de los alrededores.

La mayor parte de la superficie está formada por zonas planas (46%) y zonas semiplanas (16%) que se encuentran situadas en la zona sur. Al norte se encuentra la laguna de Zapotlán, zona húmeda que ocupa aproximadamente unas 1800 hectáreas. Las zonas más accidentadas se localizan en la parte sureste del municipio, en donde tiene vecindad con el Nevado "El Colima". (Castolo, 2012)

Ciudad Guzmán es un polo de atracción educativa en todo el occidente del país, Cuenta con el Centro Regional de Educación Normal (CREN) fundado en 1960 por el entonces presidente de la república Adolfo López Mateos, una de las primeras escuelas del país, cuna de grandes maestros que hoy educan niños y jóvenes en todos los estados de la república, cuenta con las licenciaturas en Educación Preescolar, Educación Primaria y en Educación Especial en problemas de aprendizaje y audición y lenguaje, siendo la institución educativa más antigua de educación superior en la ciudad, que se encuentra ubicada en la Calzada Madero y Carranza, una de las avenidas principales de esta localidad.

Además cuenta con el Centro Universitario del Sur, (CUS) de la red Universitaria de Guadalajara con una oferta de aproximadamente 12 Licenciaturas; 2 carreras de nivel técnico superior y una de técnico, así como con (TEC). El Instituto Tecnológico de Ciudad Guzmán con ocho carreras de ingeniería (eléctrica, electrónica, mecánica, sistemas computacionales, informática, industrial, ambiental, y gestión empresarial), arquitectura y contador público, además maestría en Ingeniería Electrónica; situado en la carretera Ciudad Guzmán - El Grullo, a 3.5 kilómetros del centro urbano.

La UNIVER es una institución que ofrece Bachillerato y Licenciaturas como Criminología, pedagogía, Derecho entre otras y la Universidad Pedagógica Nacional, 144 esta institución ofrece la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) con dos especialidades Educación Inicial como Orientación Educativa así mismo ofrece la Maestría en Educación Básica (MEB) está también reconocida a nivel internacional.

A nivel bachillerato se encuentran escuelas como: la Preparatoria Regional de la Universidad de Guadalajara, el Bachillerato 5/5 y el Centro de Bachillerato

Tecnológico, Industrial y de Servicios (CBTis) 226, además de 3 bachilleratos particulares: Preparatoria México, Colegio Cervantes y el Instituto Silvano Carrillo. A nivel secundaria se cuentan 8 escuelas secundarias, 5 públicas y 3 privadas.

Actualmente se promueve el ecoturismo, siendo uno de los lugares más visitados el parque Nevado de Colima, que por los meses de diciembre a febrero se cubre de nieve en su parte alta. También en sus inmediaciones se encuentra el parque ecológico "Las Peñas", con sus peculiares piedras de "Los Compadres", que ostentan una importante riqueza en arte rupestre, y se puede visitar el "viejo molino", así como la Laguna de Zapotlán, donde se pueden practicar deportes acuáticos y es posible localizar gran variedad de fauna y flora autóctona.

El tercer milenio ha traído para Ciudad Guzmán nuevos bríos con los que piensa enfrentar el, todavía, incierto futuro que le depara. Aunque es una ciudad que ofrece las comodidades de la vida moderna, su relativa tranquilidad la hacen ver aún provinciana, aspecto que no inquieta a sus pobladores, dado que esta característica los mantiene viviendo bajo la sombra de un volcán. (Castolo, 2012)

Ciudad Guzmán es conocida como "cuna de grandes artistas" debido a la cantidad de personajes ilustres que han nacido en la localidad. Hoy día se promueve la cultura mediante diversas instituciones que ofrecen talleres artísticos. La Ciudad cuenta con diversos puntos de entretenimiento: restaurantes, cafés. Por lo regular cada fin de semana hay espectáculos artísticos de calidad y accesibles. Cuenta con 6 salas de cine de la cadena Cinemex. Además de que cuenta con un centro de entretenimiento de apuestas y juegos casino Golden Lion ubicado en el centro de la ciudad, este Casino esta desde el 2010.

1.1.1 Institución Educativa

La historia de la escuela secundaria "Benito Juárez" se ha fundado con la historia de Ciudad Guzmán, en la década de los cuarenta por que los hombres y mujeres que le dan consistencia a Ciudad Guzmán, como pueblo luchador, son los mismos que hace 76 años iniciaron el camino espinoso pero fecundo de lo que fue y sigue siendo

esta Institución tan querida, considerándola Alma Mater de la Educación Secundaria en la Región Sur del Estado de Jalisco.

Los inicios de la Escuela Secundaria “Benito Juárez” fue en el año de 1938, con el presidente municipal de aquella época, Manuel Contreras, acordó con el Diputado e Ing. Cesar Martino y el Profr. Manuel Chávez Madrueño, que la Escuela empezará a funcionar en la planta alta de la Escuela Superior de niños con domicilio en Federico del Toro # 138.

El primer día de clases fue el 6 de febrero 1939. Los padres de familia de aquella época veían a esta institución con desconfianza y se negaban a inscribir a sus hijos en ella. Tuvieron que transcurrir 16 años para que la Escuela Secundaria “Benito Juárez” en el año de 1955 se trasladara a la calle Humboldt que actualmente son las oficinas de DRSE, de la Secretaria de Educación Jalisco. Por lo consiguiente la población escolar aumento gracias al prestigio que fue adquiriendo la institución, porque en el año de 1968 hubo la necesidad de solicitar ante el Lic. Agustín Yáñez, Srio. De Educación Pública de aquella época, la construcción de un nuevo edificio, gracias al esfuerzo y dinamismo del Profr. Alfonso Hernández Camacho, la Escuela Secundaria “Benito Juárez” por fin logra contar con el actual edificio digno de su prestigio y tradición, ubicado en la calle Constitución # 534.

Por sus aulas han pasado miles de jóvenes que han moldeado un programa de vida personal, unos muy destacados, otros no menos importantes; pero juntos forman un sector de la población conformados por: científicos, artistas, políticos, catedráticos o padres de familia que con su ejemplo de vida y trabajo dan prestigio a la Escuela Secundaria “Benito Juárez”.

La Escuela Secundaria Benito Juárez está situada en la calle constitución 534 colonia centro, la institución se ubica en una zona de clase media baja, donde se encuentran colonias populares en su entorno, se manifiestan jóvenes adictos a

sustancias prohibidas, de igual manera se observa vandalismo, pandillerismo entre otras.

La escuela cuenta con una superficie de seis hectáreas, la institución está formada por seis edificios que se clasifican de la siguiente manera. Del A al F, cuenta con dos estacionamientos uno interno y otro externo, con tres talleres grandes, una cooperativa con su desayunador donde los alumnos degustan sus alimentos, el ingreso está formado por un edificio que permite la comodidad y seguridad para los alumnos al protegerse de los cambios climáticos de la naturaleza.

El edificio "A" está conformado por las oficinas para la atención a padres de familia y alumnos, se cuenta con la oficina del director y dos oficinas de los subdirectores, al igual tiene una oficina donde se guardan los lockers de los docentes y la Biblioteca donde los alumnos solicitan material didáctico.

El edificio "B" está conformado por baños para el personal, una sala de personal y doce aulas, a espaldas se ubica en edificio "C" donde se cuenta con una sala audiovisual con una bodega utilizada como archivero, así mismo se encuentra los anexos apoyo de Psicología, usae y enfermería.

El edificio "D" lo conforma los baños para los alumnos de ambos turnos, ahí mismo se ubica una bodega donde se guardan materiales para la limpieza del plantel, al igual en la parte alta del mismo edificio se ubica el taller de corte y confección.

En el edificio "E" se encuentran dos laboratorios que se utilizan para la asignatura de ciencias donde se realizan experimentos, se cuenta también con un cuarto de música, en la parte alta del edificio se encuentran las aulas de medios mejor conocidas como las aulas Tic's, de igual se encuentra una sala de juntas para las reuniones exclusivas de la institución.

En el edificio "F" se ubican seis aulas de enseñanza y aprendizaje para los alumnos, y cuenta con un taller de dibujo técnico y es utilizado como tecnología. Al centro de

estos edificios se encuentra en patio cívico y lo conforma un presídium que lo adorna una gran cantidad de árboles, como a su alrededor de estos inmuebles lo engalana sus jardines que le dan una vista favorable a la institución. En la parte trasera de estos edificios se encuentra la cooperativa con un desayunador donde los alumnos consumen sus alimentos a un costado a mano derecha se ubican tres talleres de Tecnologías que son carpintería, máquinas y herramientas y estructuras metálicas. También en esa parte se cuenta con una aula de medios conocida como usos múltiples.

Cuenta con áreas de recreación o lúdicas donde los alumnos practican su deporte favorito y a la vez realizan actividades físicas por tener aparatos para ejercitar sus músculos, así mismo se cuenta con cuatro canchas de basquetbol, cuatro canchas de fut bol una pista de atletismo, y una cancha de rapigol.

La manera de operar de la Escuela Secundaria Benito Juárez está compuesta por un director para ambos turnos dos sub directores para cada turno, y una gama de docentes que imparten las asignaturas que se llevan en la educación secundaria al igual de administrativos como personal de apoyo intendencia. Se encuentra un coordinador académico que en este tiene una responsabilidad muy importante en coordinar las actividades del personal docente y el de asistencia educativa, buscando las formas operativas que permitan la ejecución homogénea y simultánea de las labores de carácter idéntico encomendadas a distintos maestros; y el desarrollo armónico, tanto en tiempo como en concepto de las relaciones interdisciplinarias del plan de estudios que rige la secretaria. Sin dejar de mencionar que la institución cuenta con aula virtuales para una educación de calidad.

Como parte de los esfuerzos de las Escuelas Secundarias para que su labor responda a las particularidades de los alumnos independientemente de la modalidad que ofrezca su servicio (General, Estatal, Técnica) y de acuerdo al Plan de Estudios establecido en el Acuerdo Secretarial 384 (SEP, 2006) la Asignatura de Tutoría aparece en la currícula en la (RIES) y se reconoce como “un espacio que enriquezca

al alumno en sus horizontes y su desarrollo integral, además de proporcionar al docente las posibilidades de la reflexión y tener la capacidad de ser un interlocutor, sensible, comprensivo y solidario". Escuela Secundaria Benito Juárez (1993).

1.1.2 Procesos Económicos, Sociales y culturales que plantean al docente distintos desafíos.

Durante el trayecto, de estudiar la Licenciatura en Intervención Educativa, cuando se realizó las prácticas profesionales, era requisito dar un servicio social, donde con esta actividad permite conocer más a fondo la profesión de un orientador educativo; en el sistema Desarrollo Integral de la Familia (DIF), tuve la oportunidad de elaborar un proyecto educativo, en lo que consistía, ayudar aquellos alumnos que se van rezagando durante el ciclo escolar, durante esa labor el propósito era mejorar el rendimiento académico de los niños y jóvenes que asistían a este centro de apoyo, así mismo se fue adquiriendo experiencia en trabajo con grupos.

Al concluir la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), sentía que sabía todo, pero cuando me enfrenté el primer día de clases en la Secundaria Benito Juárez con un grupo de adolescentes llenos de energía, me encontré con muchas limitantes tan complejas en la realización de las actividades para impartir la materia de Formación Cívica y Ética, (FORCE). Esto me llevó a reflexionar y observar que, durante el recorrido profesional que cada docente tiene, se ve obligado a tener una planeación con la cual se apoyará en su propio quehacer, no dejemos sin mencionar que el mismo docente se tiene que actualizar por medio de cursos, conocer los planes y programas que propone la (SEP), esta propuesta educativa en los planes y programas remiten las autoridades educativas, con la finalidad de alcanzar los estándares curriculares o los aprendizajes esperados, asimismo lo que se propone el maestro en su mediación, manifestando que no se lleva secuencias didácticas referente a la asignatura, planeaciones mal estructuradas, así como no contaba con un proyecto definido, ya que la licenciatura cursada no me permitió aprender a ser docente, ya que ser docente e interventor son cosas diferentes.

La corta experiencia que se ha ido adquiriendo al estar frente a grupos es poca, manifestando que en el año 2006 realicé mi primer interinato cubriendo horas de Formación Cívica y Ética, dentro de la secundaria Benito Juárez de ciudad Guzmán Jalisco, ahí mismo he tenido la oportunidad de seguir cubriendo interinatos dentro de la misma escuela ya que es la única institución donde he estado fungiendo como docente.

La problemática referente a la labor docente y el manifestar que el contar con una hora de tutoría a la semana no ha sido de gran ayuda para ser un buen docente, el no llevar una planeación adecuada, no me ha permitido llevar a cabo la enseñada situada, como nos dice Díaz, (2002) “Aprender a aprender o ser estratégico para enseñar y aprender, es una actividad imprescindible en la cultura actual, en la que es necesario procesar y enfrentarse a grandes cantidades de información”

Dentro de la observación me queda claro que para los alumnos las clases de Asignatura Estatal y Geografía no son agradables. Trabajar para cubrir es la función que realizo, con una hora de tutoría, la situación es afligida ya que mi obligación es atender a grupos sin maestro, ¿qué quiero decir con esto?, ingreso al aula cuando un maestro no asiste a dar su clase, no importa la asignatura que sea, es cuando debo de ingresar a impartir clases, pero, antes de iniciar no cuento con la planeación del docente adscrito a esa materia para este momento, debo de realizarla en ese instante, se lleva una breve presentación y comento a los jóvenes él porque estoy invadiendo su espacio, los justos reclamos y considerando los momentos además de la breve introducción me quita tiempo para iniciar con el tema que se va a abordar, se entregan folletos a los educandos, del tema que se pretende analizar, solicito que me ayuden a leer el texto del folleto, después se generan preguntas para abordar de lo que se trata la lectura, al no ver respuesta de parte de los alumnos, considero que no se da el suficiente tiempo para que los jóvenes contesten, lo analicen y lo asimilen y es cuando el docente explica de lo que se trata el tema.

Manifestando que un docente es quien tiene el compromiso moral de hacer planeaciones bien estructuras y ser competente, hacer clases dinámicas donde los

alumnos se interesen, al igual, el desarrollar aprendizajes situados en donde ellos pongan en juego todas sus competencias para que adquieran sus propios aprendizajes, que les motive, les guie y oriente, para desarrollar y adquirir técnicas de aprendizaje, ya que por la premura de los tiempos y la corta estadía con ellos es imposible que los alumnos alcancen sus propios retos. Aprender con calidad. Por lo tanto esto es parte de la problemática que se ha detectado durante el trayecto formativo dentro de la Maestría Educación Básica por lo que fue necesario reconsiderar lo establecido por Díaz, (2002).

La cognición y enseñanza situada parte de una fuerte crítica a la manera como la institución escolar intenta promover el aprendizaje. Consideran que en buena medida el fracaso de las instituciones educativas reside en que se intenta enseñar un conocimiento inerte, abstracto y descontextualizado de las situaciones en que se aprende y se emplea en la sociedad. Debido a lo anterior, lo que se enseña en las aulas alberga una escasa motivación para los alumnos, y se concibe como poco comprensible y apenas útil. (p. 19).

Según Díaz Barriga (2010) sobre el modelo de enseñanza situada, existe una gran importancia de la influencia de los agentes educativos, que se traducen en prácticas pedagógicas deliberadas, en mecanismos de mediación y ayuda, ajustada a las necesidades del alumno y del contexto, así como de las estrategias que fomenten un aprendizaje colaborativo o recíproco. Donde el docente es el promotor de llenar a los alumnos de herramientas, destrezas o técnicas de aprendizaje y habilidades para que los alumnos se les faciliten la comprensión de textos y así puedan crear hábitos de estudio y estos los puedan utilizar dentro y fuera de las aulas.

De acuerdo con García y Álvarez (2007), por consiguiente, el plan de clase es un instrumento teórico-metodológico que se tiene al alcance todos los profesores. Aprender y comprender la esencia de dicho instrumento permite a los educadores visualizar con antelación el camino viable para el logro de aprendizajes, los cuales es

necesario visualizarlos dentro de planes estratégicos que dan dirección general en lo referente a la formación integral de alumnos aptos para enfrentar el siglo XXI.

La planeación didáctica, implica un replanteamiento sobre la práctica docente que conlleve a buscar mejorar como educadores. Asimismo, es importante mencionar que no puede haber planes adecuados si estos no se sustentan en investigación. A su vez, se cree que la mejora de la profesión docente debe estar alineada con la planeación estratégica, es decir, los maestros deben alinear la planeación didáctica con el plan institucional, que como ya se mencionó corresponde a un nuevo paradigma que se señala de la siguiente manera: El aprendizaje pasa a ser un problema del profesor; lo importante no es transmitir, sino ayudar al alumno a adquirir conocimientos y a desarrollar su capacidad de reflexión y comprensión. En este planteamiento es fundamental la labor ejercida por el profesor para despertar el interés del alumno y motivarlo, para que desempeñe un papel activo en su proceso de aprendizaje, y no sea un mero sujeto pasivo. Rodríguez Ebrard, Luz Angélica. (2009). La planeación de clase: Una habilidad docente que requiere de un marco teórico.

De acuerdo a lo mencionado, el profesor debe tener un papel protagonista en el proceso de aprendizaje, es decir, requiere entender que el nuevo paradigma educativo apunta al estudiante como el centro del proceso educativo. Es así como el docente debe de reflexionar que su quehacer docente debe pensarse en función del logro de aprendizaje, se debe de preocupar si la actividad como maestro realmente está impactando positivamente el desarrollo de aprendizaje de los alumnos.

Un docente es quien se dedica profesionalmente a la enseñanza, por lo que se considera un conjunto de intereses, necesidades, aptitudes, ideales y circunstancias personales que al conjuntarse hacen que el sujeto se sienta atraído hacia una profesión o forma de vida y capaz de afrontar los retos que supone. Un buen docente o profesor no se define por su actividad sino por el sentido que da a ella. Educar implicar dirigir, orientar, facilitar un cambio en la persona del otro. Lo intelectual se supedita aun interés mayor: la capacidad de desarrollar la vocación de otro.

Por lo que respecta al nuevo agente de la educación, la Intervención educativa es la innovación creación y elaboración de proyectos educativos, planes, programas y alternativas de solución posibles a problemáticas educativas para su transformación y mejora, interviene de acuerdo al contexto, en el ámbito socioeducativo y psicopedagógico, en la educación formal e informal, apoyando a las instituciones y a sectores de la población, detectando necesidades educativas y a sectores de la población, detectando necesidades educativas y problemas específicas. González (2016).

Por estas razones principalmente y en la búsqueda por resolver esos conflictos morales, se inició la búsqueda de mejorar la práctica como docente, a manera personal, es el principal impulso a lograr la capacitación durante el trascurso de MEB, es la Maestría en Educación Básica, impartida por la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 144 ubicado en Cd. Guzmán Jalisco, siendo el principal objetivo, la transformación de la práctica docente a partir de la educación formativa centrada en el alumno, de acuerdo al enfoque por competencias , que se ha venido insertando a lo largo de la implementación de las nuevas políticas educativas en el país, como parte de la reforma que el mismo sistema educativo exige en la actualidad.

1.2 Reflexión de la Práctica docente

Hablar de la práctica educativa, partiendo del plan 2011 y programa vigente de tutoría de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB, 2011), que rige la Secretaria de Educación (SEP). Es hablar de nuestro propio quehacer, de una manera reflexiva, que permite reconocer las debilidades y fortalezas, a las que se enfrenta uno día a día como profesionista de la educación.

Durante el primer año de la MEB especialmente en la asignatura de diseños de ambientes de aprendizaje, se descubre las limitantes y dificultades que existen y limitan analizar el desempeño de la práctica como docente, tenía ciertas debilidades y porque no mencionar mis fortalezas, ya que reitero, la formación no era ser

docente por lo tanto se carece de herramientas necesarias para tal profesión. Los conocimientos sobre qué es ser docente me ayudó a comprender que el desempeño como docente dejaba mucho que desear.

Es importante que el docente se detenga por un instante a analizar y evaluar los temas que se ven durante el tiempo que se está al frente con alumnos que solo estos jóvenes están a la expectativa para ver que error comete el docente para hacer comentarios desagradables, referente a que el maestro no realizó una buena clase, sin darse cuenta si son los correctos y al mismo tiempo no se pregunta si las clases son las adecuadas o interesantes para los educandos, así mismo el tiempo no me es el suficiente ya que solo son 50 minutos de la clase.

Dentro de las debilidades y amenazas, el temor al llegar al grupo y escuchar comentarios de los alumnos más intrépidos y decir y ese quien es, porque no vino el maestro de español o matemáticas, al escuchar esos comentarios me desmotivaban y bajaban la moral porque sentía un rechazo de parte de los educandos sumándole que la hora que impartía es de relleno porque el maestro de base no pudo asistir, agregando que no tenía una planeación adecuada para motivar a los educandos.

Referente a las fortalezas y oportunidades considero el buen desempeño despertó confianza en los alumnos, sé que me consto trabajo ser aceptado por parte de los alumnos sobre todo porque no hay fórmula mágica para motivar a los alumnos para que realizar los trabajos, pero considero que la gran mayoría de los alumnos se interesaron en realizar las actividades para su enseñanza y aprendizaje sumándole que las actividades a realizar que la tecnología, llevar presentaciones en *power point* y *Prezi*. Otra de las estrategias el buen trato, respeto y tolerancia de parte de los alumnos y profesor.

Es importante mencionar los inicios y transformaciones del sistema educativo en el país y como, la educación Secundaria en México tiene sus orígenes en 1915 con la Ley de Educación Popular del Estado, derivada en el Congreso Pedagógico de Veracruz, considerándose este el momento en el que es instituida y regulada de manera formal (Santos del Real, 2000). Sin embargo, no fue hasta 1916 que se

iniciaron las clases para jóvenes que terminaban la Educación elemental, lo que propició que en 1918 se realizara un replanteamiento de objetivos y distribución de materias para poder adaptarse a la nueva situación (Zorrilla, 2004).

En 1926 la enseñanza secundaria trata de llegar a la mayor cantidad de jóvenes posibles y es por ello que se inaugura la primera escuela nocturna. Se apostó fundamentalmente a la Educación Pública, lo cual se ilustra con lo que decía el maestro Moisés Sáenz: “La secundaria resolverá un problema nacional, el de difundir la cultura y elevar su nivel medio a todas las clases sociales, para hacer posible un régimen institucional y positivamente democrático”. (Zorrilla, 2004)

La secundaria implica escuelas flexibles en sus sistemas de enseñanza, diferenciadas y con diversas salidas hacia distintos caminos de actividad futura. Esta referencia ayuda a entender la evolución futura de este nivel educativo. Con el tiempo se fueron creando distintas formas institucionales para la enseñanza secundaria, hasta llegar a lo que ahora se conoce como las modalidades de secundaria general, secundaria técnica y telesecundaria.

Este hecho da pie a que en 1932 se realizara una revisión de los objetivos tanto a nivel social como vocacional, lo que originó una reformulación de los planes y programas para poder articularse adecuadamente con la primaria. En el año de 1936 se establece que la educación secundaria sea gratuita, modificándose nuevamente el plan de estudios para eliminar la ideología socialista y fomentar la formación de los jóvenes por sobre la educación centrada en la información.

En el año de 1973, el presidente Luis Echeverría Álvarez determinó una nueva reforma educativa con la intención de aminorar la crisis social y política. Debido a que la educación no respondía a las demandas sociales, se tomó la decisión de organizar la secundaria por áreas de conocimientos como se encontraba la primaria (Zorrilla, 2004)

En 1993 se propone una reforma que plantea un trabajo pedagógico bajo un enfoque constructivista, centrado en conocer las experiencias previas y saberes de los estudiantes, en propiciar la reflexión y la comprensión, en el trabajo en equipo y el fortalecimiento de actitudes para la convivencia democrática y para la participación (SEP, 2006). De manera complementaria a esta reforma, se estableció que la educación secundaria sea obligatoria, constituyéndose la obligatoriedad de la educación básica para los mexicanos y mexicanas, para lo cual se modificaron los artículos 3º y 31º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Los cambios educativos deben responder al avance continuo de la sociedad y a las necesidades de adaptación que exige, y no pueden ni deben limitarse a revisiones esporádicas de planes y programas de estudio; por el contrario, la profundidad y la velocidad de estos cambios nos obliga a construir mecanismos graduales y permanentes, que permitan evaluar y reformular los contenidos curriculares y las formas de gestión del sistema y de las escuelas en atención a una demanda cada día más diversa.

Ante estos resultados, la Secretaría de Educación Pública, (SEP) en el Programa Nacional de Educación 2001-2006, estableció el compromiso de impulsar una reforma de la educación secundaria que además de una renovación del plan y de los programas de Estudio, brindará el apoyo permanente y sistemático a la profesionalización de los maestros y directivos del nivel, el mejoramiento de la infraestructura y del equipamiento escolar, así como el impulso a nuevas formas de organización y gestión que fortalecerán a la escuela como el centro de las decisiones y acciones del sistema educativo (plan 2006).

La nueva reforma a la educación secundaria, se plantea como Reforma Integral de la Educación Secundaria (RIES), la cual contempla cambios significativos en la estructura curricular (SEP 2002). Con la RIES, mejor conocida como Reforma de la Educación Secundaria (RES), se pretende el desarrollo de competencias en los jóvenes, encaminadas a la comprensión del mundo y a la mejor inserción a la

sociedad, por lo que se busca complementar el plan de Estudios 2006 de Educación secundaria con una hora de tutoría a la semana para cada grupo a cargo de un maestro-tutor, denominado a este espacio curricular como orientación y tutoría.

La RIEB (2011), presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua con el que convergen en la educación las maestras y los maestros, las madres y los padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social realmente interesada en la Educación Básica.

La RIEB (2011), culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la Educación Básica, que se inició en 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con la de Educación Secundaria, y en 2009, teniendo una nueva reforma en el 2013, con la de Educación Primaria, y consolida este proceso aportando una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes, así como la profesionalización del docente.

La Secretaría de Educación Pública, en el marco de la (RIEB), distribuye entre las maestras y los maestros los Lineamientos para la formación y atención de los adolescentes 2011. En estos últimos años, para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes, la Secretaría de Educación Pública se ha preocupado por la enseñanza aprendizaje de los alumnos de educación secundaria, estableciendo en su mapa curricular de la Educación Básica 2011, en su cuarto campo formativo: “Desarrollo personal y para la Convivencia” un apoyo adicional llamado tutoría.

La tutoría se lleva una vez por semana en los tres grados de educación secundaria y la tutoría ha estado presente en diferentes épocas, espacios formativos y niveles educativos, tanto nacionales como internacionales, y se ha considerado como una disciplina que contribuye a la formación integral del alumnado. En este sentido, la tutoría se considera un tiempo para el acompañamiento y la gestión de un grupo

escolar coordinado por un docente. De acuerdo a lo que indica el plan de tutoría (2011) “La tutoría promueve, desde la voz y acción de los adolescentes, procesos de autoconocimiento, diálogo, reflexión, autorregulación, desarrollo de habilidades, asertividad, identificación de factores de riesgo, y de protección...” por lo tanto, la tutoría permite en carácter de tutor, contribuir al desarrollo personal, social, afectivo, cognitivo y académico de los alumnos, es decir, a su formación integral. (Lineamientos para la formación y atención de los adolescentes, Tutoría, p.19, 2011).

Por lo tanto, los antecedentes de la tutoría para una mejor calidad en el marco normativo y legal que define, acota y expresa el tipo de educación que los sujetos deben de recibir centra su concepción en la formación integral del ser humano. Desde la fracción VII del Artículo 3° Constitucional y la Ley General de Educación, hasta el Programa de Desarrollo Educativo 2000-2006 y el Programa para el Mejoramiento del Profesorado, coinciden en señalar la importancia estratégica de impulsar y operar una educación integral en las instituciones del país. Por consiguiente.

La Tutoría encuentra parte de su soporte en el Plan Nacional de Desarrollo 2007 2012, dentro del, eje 3 sobre “igualdad de oportunidades” apartado 3.3 referente a la “Trasformación educativa”. Donde se menciona que existen rezagos considerables en el sistema educativo nacional entre los que destacan la falta de oportunidades de gran parte de la población para acceder a una educación de calidad con los avances en materia de tecnología e información y la desvinculación entre la educación, por lo que establece estrategias que promueven tanto el mejoramiento educativo para dotar a alumnas y alumnos de una formación sólida en todos los ámbitos de su vida, incluidos el buen desempeño en su trabajo, la plena participación social y política y el valor de la realización personal como el mejoramiento material y profesional del personal docente, haciendo énfasis en el logro de los aprendizajes significativos.

Lograr dicha educación de calidad significa atender e impulsar el desarrollo de las capacidades y habilidades individuales, en los ámbitos intelectual, afectivo, artístico y deportivo, al tiempo que se fomentan los valores que aseguren una convivencia

social solidaria y se prepara para la competitividad y exigencias del mundo laboral por lo que en los presentes lineamientos de tutorías se promueven procesos de implementación en la educación, respaldados en el desarrollo de capacidades educativas que condicionan a que la educación tienda a integrar los conocimientos disciplinarios, además de posibilitar los aprendizajes en desarrollo humano, facilitando el conocimiento y conciencia al mismo tiempo de su identidad compleja y común a todos los demás educandos.

Por otra parte, la tutoría constituye una acción integradora que debe influir sobre diversas áreas de formación del estudiante, de tal forma que se generen actividades dirigidas a la superación de problemáticas académicas y personales; al desarrollo de valores, actitudes y habilidades; al desarrollo de capacidades críticas, creativas y de innovación. Además el trabajo tutorial debe retroalimentar a los demás actores del proceso educativo sobre las dificultades y logros presentados con el afán de establecer mejoras en las prácticas educativas, considerando Un desafío más de los docentes de secundaria consiste en relacionar la vida y los intereses personales de los alumnos con los temas, discusiones y aprendizajes que se desarrollan en el aula. Como se sabe, el aprendizaje significativo se obtiene mediante la vinculación de las motivaciones y preocupaciones de los adolescentes dentro y fuera de la escuela para lograr que consideren ésta como un espacio propio y realmente necesario para su desarrollo personal.

1.3 Análisis crítico de la práctica docente.

La práctica docente trasciende una concepción técnica del rol del profesor.

El trabajo del maestro está situado en el punto en que se encuentran el sistema escolar (con una oferta curricular y organizativa determinada), y los grupos sociales particulares. En este sentido, su función es mediar el encuentro entre el proyecto político educativo, estructurado como oferta educativa, y sus destinatarios, en una labor que se realiza cara a cara (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p.21).

Reconocer la propia práctica como docente, hace reconocer del quehacer trabajar con adolescentes, cómo la relación con los compañeros de trabajo y padres de familia; pues a veces, damos cuenta que se cometen errores, es difícil aceptar y corregir. El reconocer que el conocimiento que se tiene no es el suficiente para trabajar con los alumnos y en este sentido como profesional se debe estar abierto a sugerencias y a recibir ayuda de otros compañeros, que permita mejorar la práctica docente. La práctica docente es compleja, ya que se tiene que atender a la diversidad que se presenta en un grupo escolar, es decir el maestro tiene que saber transmitir conocimiento y aprendizajes significativos para los alumnos, por medio de métodos y estrategias apropiadas, para que todos los educandos puedan interiorizar esos conocimientos, desarrollando así habilidades y destrezas, que les permitan aprender a reflexionar, como saber, saber ser y aprender a ser.

Durante el transcurso, de la MEB, y con la Asignatura de Tutoría adicional que establece la SEP, en su Mapa Curricular 2011, permite, analizar la propia práctica educativa sobre las debilidades que se tienen cuando uno ingresa al aula. Por lo tanto, el análisis FODA. Estas siglas provienen del acrónimo en inglés *SWOT (strengths, weaknesses, opportunities, threats)*; en español, aluden a fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas.

De acuerdo a Thompson y Strickland (1998). El análisis FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que, en su conjunto, diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa, es decir, las oportunidades y amenazas. También es una herramienta que puede considerarse sencilla y que permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada. Establecen que el análisis FODA estima el efecto que una estrategia tiene para lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación externa, estas son, las oportunidades y amenazas. La técnica FODA se orienta principalmente al análisis y resolución de problemas y se lleva a cabo para identificar y analizar las Fortalezas y Debilidades de la organización, así como las Oportunidades (aprovechadas y no aprovechadas) Amenazas reveladas por la información obtenida del contexto externo.

Por consiguiente la obtención para tener una planeación clara y precisa se llevó a cabo por medio de unas preguntas como: ¿Qué crees tú que falta a los docentes en la forma de cómo abordan las distintas materias? ¿Consideras que los aprendizajes esperados de las materias que llevas en este momento, los maestros los abordamos correctamente? ¿Dentro de tus habilidades para aprender, te quedan claro los diversos conceptos que se abordan? ¿Te gustaría comprender lo que lees? ¿Te gustaría aprender técnicas de aprendizaje? Entre otras cuestiones que se realizaron, Por lo consiguiente, en el siguiente cuadro de FODA se menciona las debilidades y fortalezas que se diagnosticaron dentro del aula. Así mismo los alumnos se interesaron por tener un mejor rendimiento en su aprendizaje y dieron sus puntos de vista por medio de lluvia de ideas con preguntas como las que se mencionaron para un mejor aprovechamiento en su proceso de actividades escolar y extraescolares.

Sin dejar de mencionar que el docente es el autor intelectual por captar la atención de los alumnos con actividades creativas que se llevan dentro del aula y creando un aprendizaje significativo, eficaz distinguiendo un apoyo solidario por parte del docente alumno en la realización de las tareas que se pretendan trabajar.

TABLA No.- 1 Haciendo una reflexión o análisis de foda

F O R T A L E Z A S	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buen trato con los alumnos. ➤ Participación de los alumnos. ➤ Promover el respeto y tolerancia con los educandos. 	D E B I L I D A D E S	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizar y tener una planeación adecuada. ➤ Organizar mejores estrategias de aprendizaje. ➤ Ser flexible con los educandos.
O P O R T U N I D E S	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apoyo por parte de la escuela hacia los educandos para que concluyan sus estudios. ➤ Apoyo de los padres de familia para que los alumnos concluyan su educación secundaria. ➤ Apoyo del gobierno en becas a los educandos. ➤ Cd. Guzmán, es el centro de formación a nivel Sur de Jalisco 	A M E N A Z A S	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de interés en las actividades escolares. ➤ Ausentismo por parte de los educandos. ➤ Deserción escolar por parte de los educandos.

En el cuadro de FODA se habla cuatro puntos con los que el docente al estar frente a grupo de las debilidades y fortalezas que tiene el docente la interpretación sería de la siguiente manera.

El rol del docente con la que cuenta como tutor es que existe el buen trato, respeto hacia los alumnos y sobre todo crear un ambiente de respeto entre los alumnos y docente de igual manera el trata de ganarse la confianza de los jóvenes a pesar de no impartir clase al grupo, manifestando que algunos alumnos sobrepasan el límite en ser muy desfachatados en hacer bromas para perder tiempo y no realizar las actividades que pre elaboradas en ese momento por parte del docente.

Se mencionan las siguientes debilidades. El no llevar una adecuada planeación, cuesta gran dificultad el tener la atención por parte de los alumnos, el no hacer dinámica la clase o el no llevar un tema de interés donde los alumnos se desmotivan por aprender algo que sea significativo para ellos. Por consiguiente se considera que si se quiere mejorar la práctica profesional o pedagógica se debe de tener muy claro los propósitos y las estrategias que se pretenden emplear, por lo que considero que el docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, comprende, guiar, orientar, facilita las técnicas y estrategias de aprendizajes más significativas en la elaboración de organizadores gráficos enfatizando el aprender a aprender, para que aprendan en forma autónoma independiente de las situaciones de enseñanza que el alumno se encuentre.

1.4 Dimensiones de la práctica docente

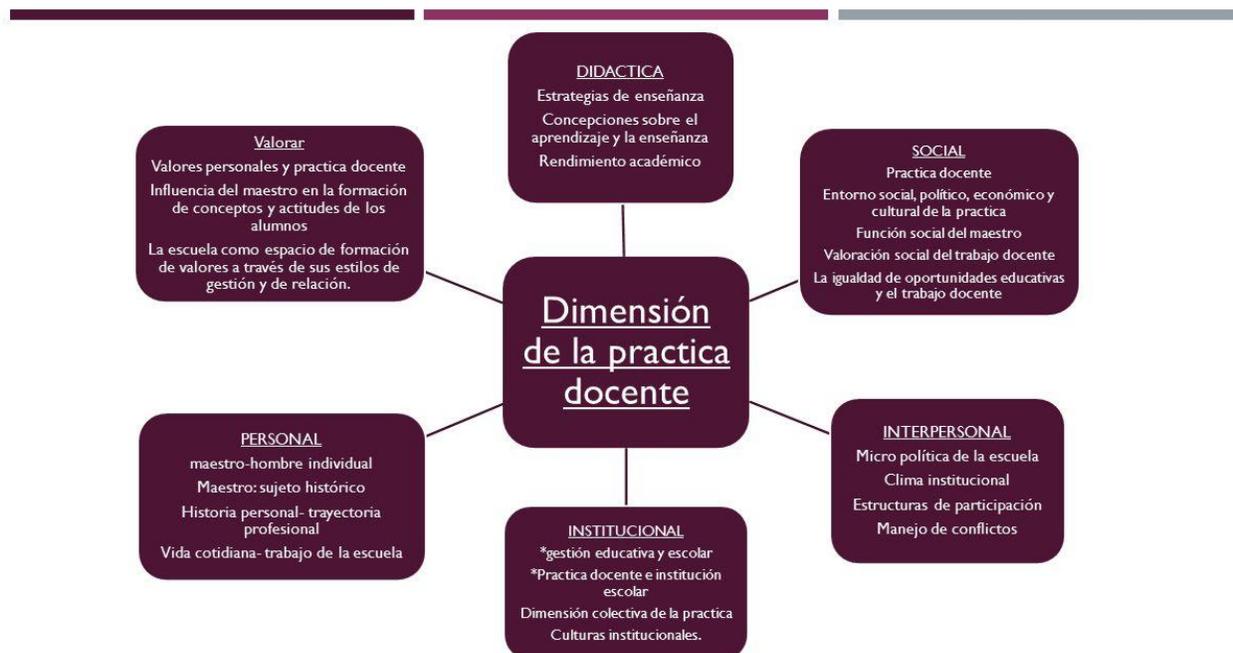
La práctica docente como práctica social genera conflictos y contradicciones. Las que devienen de condiciones preestablecidas (legales, curriculares, organizativas), a las que los docentes deben ajustarse, sin dejar de lado las pautas sociales y culturales.

El alto grado de complejidad que caracteriza a toda práctica social, se manifiesta en la singularidad de los escenarios donde se desarrollan las prácticas docentes,

atravesados por el contexto. La multiplicidad de dimensiones que actúan sobre ella y la simultaneidad desde donde éstas se expresan, hacen que los resultados sean imprevisibles. Desde una perspectiva diferente, la enseñanza se vincula con los procesos de transmisión y apropiación de conocimientos. Se le comprende entonces como práctica docente, resinificándola y ampliando su sentido.

El docente debe estar consciente que para mejorar su práctica docente, la actualización es necesaria esto se logra a través de la lectura que es una herramienta primordial para él. La lectura permite en primer lugar actualizarnos, lleva a, la reflexión propia; darle sentido a las cosas y desarrollar la imaginación. Es por eso que a los alumnos se les debe leer y acercarlos a los libros, para que ellos los manejen y aunque sea por medio de la observación puedan realizar reflexiones sencillas de acuerdo con su madurez y ritmo de aprendizaje.

Figura No. 1 Esquema de la dimensión de la práctica docente (Fierro, 1999).



De acuerdo al plan de Estudios 2011, (SEP). La articulación de la educación básica es el inicio de una transformación que generará una escuela centrada en el logro educativo al atender las necesidades específicas de aprendizaje e inclusión de cada uno de sus estudiantes, para que adquieran las competencias que permitan su desarrollo personal; una escuela que al recibir asesoría y acompañamiento pertinentes a las necesidades de la práctica docente cotidiana genere acciones para atender y prevenir el rezago, y constituya redes académicas de aprendizaje en la que todos los integrantes de la comunidad escolar participen del desarrollo de competencias que permiten la autonomía en el aprendizaje y la participación en los procesos sociales.

1.4.1 Dimensión personal.

La práctica de la docencia es una profesión hecha por personas, dedicadas a la formación de personas. En ella, el maestro es una las más importantes. Como todo ser humano, el maestro es un ser no acabado, capaz de conocerse a sí mismo, de superar sus debilidades, de reconocer sus cualidades y defectos. Es un ser con ideales, éxitos y fracasos, todo esto se refleja en la educación que imparte, haciendo de ella una práctica esencialmente humana.

Según Fierro, (1999) hace referencia a cuestiones de tipo personal en un análisis sobre el trabajo docente, donde se afirma la importancia que tiene, en una profesión que se ocupa de la formación de personas, la persona del maestro. Por esto, al reflexionar sobre esta dimensión, invitamos al maestro a como ser histórico, capaz de analizar su presente y de construir su futuro.

El llegar a la esencia personal y el sentido de pertenencia a una institución, a una familia. Cuando uno proviene de una familia obrera en donde solo se piensa en trabajar y ser un buen proletario, y no le inculcan a tener una visión de ser un profesionista, no es nada fácil el adentrarse a la profesión de ser docente, quizás por la cultura o ideales con los que educaron los progenitores, la falta de cultura con romper aquellos paradigmas y seguir la tradición con la mentalidad de decir que los

de escasos recursos no tienen oportunidad de ser un buen docente; por lo tanto el transformar mi vida en ser un profesionalista me ha llevado a tener una vida plena y satisfactoria por qué se puede cambiar el rumbo de ser un buen ser humano y demostrarse así mismo que si se puede alcanzar las metas que uno mismo se proponga en la vida.

¿Cómo surgió la labor docente en mi vida personal?

La historia de mi vida como docente, no es muy amplia mencionaré como surgió esta profesión en mi vida, cuando entre a la Secretaria de Educación en el año 1999, mis inicio fue como asistente en servicios en plantel mejor conocido como intendente, en esa época como todo joven introvertido y soñador de la vida, el interés solo era ganar dinero y darle lo mejor a la familia porque en esos tiempos ya tenía formada mi propia familia.

El interés por retomar de nueva cuenta los estudios, fue por la motivación de mi propia esposa y un compañero de trabajo, el hacerme cometarios que uno puede crecer en este empleo y los más satisfactorio, el darle una mejor vida de calidad a mi familia.

Por lo tanto cuando la vida nos pone por alguna u otra razón sobre el sendero del magisterio, sin haberlo previsto, y el anhelo de ser docente, es cuando empiezo por retomar mis estudios profesionales e inicio por entrar a hacer la Licenciatura de Intervención Educativa en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) unidad 144. Al inicio se me dificultó mucho el entender un nuevo lenguaje al que me enfrentaba, así mismo el entendimiento o manejo de la tecnología, el miedo de tocar la computadora y se fuera a descomponer y la desesperación de observar a mis compañeros mucho muy jóvenes y con la habilidad de manejar y entender lo que los docentes enseñaban en aquellos años.

La experiencia con la que se cuenta como docente, es corta ya que tengo solo 10 años como docente, pero este tiempo me ha servido para darme cuenta del gran compromiso que se tiene al estar frente a grupo, no es solamente llegar y decirle a

los alumnos realicen la actividad de la página xxx y elaboren un resumen, realmente es tener vocación y amor a su profesión.

por lo consiguiente, para ser un buen docente se requiere de tener ciertas caracterizas y actitudes como ser carismático y buen trato con los alumnos, pero no solo esto es indispensable para ser buen docente, también implica el tener control de grupo que es primordial para un buen ambiente de aprendizaje dentro del aula, como el dominar los planes y programas que rige la (SEP), posteriormente para un buen funcionamiento dentro del aula es que el docente tenga una planeación de acuerdo a lo establecido por las guías o programas establecidas que se tienen que llevar durante el bimestre que corresponda a cada periodo que se tiene que culminar y sin dejar de mencionar la búsqueda de estilos de aprendizaje por medio de un diagnóstico para favorecer un buen ambiente de aprendizaje por parte de los alumnos.

1.4.2 Dimensión Institucional

Dentro del orden institucional del funcionamiento escolar que impone sus prioridades y que desplaza de manera estructural y sistemática la perspectiva del alumno. Un orden institucional que antepone las condiciones y exigencias administrativas, las condiciones político-laborales, es un orden que, por consecuencia, atiende de manera débil el desarrollo de herramientas pedagógicas para el quehacer directivo y docente.

Según Fierro (1999). La escuela constituye una organización donde se despliegan las prácticas docentes. Constituye el escenario más importante de socialización profesional, pues es allí donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio. La escuela es una construcción cultural en la que cada maestro aporta sus intereses habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa común.

La Escuela Secundaria Benito Juárez, nació el 6 febrero de 1938, con su lema "Cimiento y pilar de la educación" en el sur del estado de Jalisco. En enero 1973 se estrenó el actual edificio donde está ubicado en la calle constitución # 534 zona centro de Ciudad Guzmán Jalisco. Desde su fundación muchas generaciones de maestros (as), alumnos (as) y padres de familia, han contribuido a engrandecerla con el trabajo, con el estudio y con un cariño inmenso que nos ha llevado a defenderla y poner en alto su nombre.

Se labora bajo los lineamientos de la planeación Estratégica y con un nuevo modelo pedagógico que se orienta al desarrollo de la constitución de auténticas comunidades de aprendizaje. No es una Escuela perfecta, pero siempre se busca hacer las cosas bien, se enfrentan los problemas que se presentan para cumplir la visión, misión y valores, de manera colegiada, haciendo equipo con los directivos, Maestros, personal de apoyo, padres de familia y todos los alumnos.

Hace un par de años se inició con el *Programa (HDT), habilidades digitales* para sumándole que se implementó el uso de reportes de Evaluación, como un instrumento de registro e información de la Evaluación formativa.

Es importante mencionar los elementos que definen la propuesta de transformación de la escuela secundaria Benito Juárez, (1995, p.12), como la Visión, Misión y valores.

Visión

Nos vemos como una escuela de calidad. Una comunidad de aprendizaje inmersa en una sociedad del conocimiento donde todos y cada uno de sus miembros, tengan conciencia del respeto y cumplimiento de las normas, así como del medio ambiente. Del cambio positivo. Congruentes en el decir y el hacer, empleando tecnología de vanguardia, motivando a los alumnos para la construcción de su conocimiento, con capacitación permanente en métodos innovadores donde padres, alumnos y maestros, seamos personas formadas en competencias, valores y actitudes congruentes con nuestra propia visión.

Misión

Somos una institución que trabajamos con calidad, bajo la guía de la planeación estratégica, con el ideario de ser una escuela democrática, pública y nacionalista, que contribuye a la mejor convivencia humana y al desarrollo integral del individuo, formando alumnos responsables, reflexivos y críticos que construyen en competencias, su propio aprendizaje, para beneficio personal y social, comprometidos con la preservación y el desarrollo sustentable del entorno.

La idea central de ambos elementos es, saber vincular la enseñanza aprendizaje donde se involucren todos los alumnos, de igual forma es que la práctica docente está muy vinculada a la gestión, pues ella implica la construcción social de las prácticas en la institución escolar. La gestión corresponde al conjunto de procesos de decisión, negociación y acción comprometidos en la puesta en práctica del proceso educativo, en el espacio de la escuela, por parte de los agentes que en él participan.

Valores

Con el objetivo de hacer realidad la visión y misión de la escuela se fomenta la práctica de los siguientes valores, en el nivel personal, familiar, escolar y de la comunidad:

- | | | |
|----------------|------------------------|----------------|
| -Respeto | - Honestidad | - Justicia |
| -Actualización | - Responsabilidad | - Fortaleza |
| -Democracia | - Tolerancia | - Laboriosidad |
| -Disciplina | - Espíritu de servicio | |

Los elementos mencionados hacen hincapié, a la vanguardia de la Reforma a que los alumnos adquieran competencias que mejoren su perfil de egreso, en apego a la (RIEB).

La Reforma de la Educación Secundaria profundiza en el estudio de los contenidos fundamentales, se diversifican las estrategias didácticas (métodos de proyectos), se definen los aprendizajes esperados, se reconocen la importancia de las necesidades

e intereses de los adolescentes; se impulsa la autonomía de los estudiantes y se busca una evaluación formativa y centrada en el logro de competencias para la vida.

1.4.3 Dimensión Interpersonal

La construcción social que es el resultado de la actuación individual y colectiva en el seno de la escuela y que se produce de cara al quehacer educativo institucional, reconociendo que individuos y grupos tienen diversas perspectivas y propósitos respecto de este último, constituye el contenido de análisis de la dimensión interpersonal de la práctica docente.

De acuerdo a Fierro (1999). La práctica docente se fundamenta en las relaciones de los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directores, madres y padres de familia. Estas relaciones son complejas, pues los distintos actores educativos poseen una gran diversidad de características, metas, intereses, concepciones, creencias, etc. La manera en que estas relaciones se entretajan, constituyendo un ambiente de trabajo, representa el clima institucional que cada día se va construyendo dentro del establecimiento educativo.

La Escuela Secundaria Benito Juárez cuenta con una gran plantilla de docentes y la manera de operatividad de la institución está compuesta de la siguiente forma:

El Director, es la autoridad escolar, es el responsable de tomar decisiones para el funcionamiento de la escuela, en estricto apego a la ley los reglamentos y la normatividad vigente. Se encarga de cuidar que todo el personal realice su función.

Dentro del plantel existe, dos subdirectores, cada uno en respectivo turno Matutino y Vespertino, la función de estos dos es apoyar al director para el logro de las metas que se pretenden alcanzar en la escuela y coordinar las actividades del personal de apoyo, administrativo y de servicios asignado al plantel, de acuerdo con las normas y disposiciones vigentes al respecto.

El coordinador académico, coordina, supervisa y apoya al personal docente en la aplicación de planes y programas de estudio y métodos educativos del área académica, y así mismo trabaja con el personal docente, son las y los maestros de todas las asignaturas del programa de estudios. Su trabajo aparte de enseñarte su materia, es el de formar adolescentes responsables y felices.

Los organismos colegiados, proporcionan apoyo a la escuela para fortalecer y elevar la calidad de la educación. También existe un Contralor, Administra los recursos materiales y financieros del plantel.

El personal de asistencia educativa está integrado por 6 Prefectos, uno para cada grado y cada turno, su función está encaminada al cuidado y la protección de todo el alumnado. Como la asistencia de una trabajadora social que orienta muy especialmente a aquellos alumnos (as) que tienen algún problema socioeconómico o de adaptación escolar.

Asistentes Administrativos, es el personal que realiza todo el trabajo de oficina. Son 10 personas con esta función, solo 2 secretarías apoyan al director el resto de administrativos son los que llevan el control escolar, por lo tanto son 8 administrativos divididos, cuatro para cada turno, en los dos turnos. También existen los ayudantes de laboratorio, los cuales facilitan las prácticas en los laboratorios de ciencias.

Por lo consiguiente, los asistentes de servicios en plantel que son 12 y se dividen en 6 para cada turno, ya que la función de todos los trabajadores que cuidan que la escuela este limpia y hermosa, y que con el apoyo de todos la escuela sea digna de quienes la utilizan. Y por último o más importante son los alumnos junto con los padres de familia que realizan actividades para responsabilizarse de su propio aprendizaje y ser mejores cada día.

Por lo consiguiente la escuela secundaria Benito Juárez tiene como finalidad en sus consejos técnicos, en su ruta de mejora, una convivencia sana y pacífica, con su

personal y padres de familia como alumnos, por lo que se pretende, asegurar las condiciones de equidad en la participación de la escuela y evitar las situaciones que incrementen las desigualdades y la exclusión de aquellos alumnos que se encuentran en situaciones deplorables o vulnerables de escasos recursos como de familias disfuncionales.

1.4.4 Dimensión Didáctica

De acuerdo a esta dimensión es la que da la pauta de la práctica docente, ya que es la que hace que el docente, analice, reflexione y tenga una visión clara a donde quiere llevar a su alumnos, por medio de clases dinámicas un ambiente de aprendizaje donde se logre la comunicación y que los alumnos logren adquirir, sus competencias como los aprendizajes esperados de cada bimestre o grado escolar que los alumnos van concluyendo.

Según Fierro, (1999). Concibe al docente como un agente, que sirviéndose de los procesos de enseñanza, se ocupa de dirigir o facilitar la interacción de los alumnos con el saber que la institución propone, para que ellos construyan su propio conocimiento. El propósito de esta reflexión, es determinar la naturaleza y profundidad de los aprendizajes adquiridos por los alumnos en términos de conocimientos y de habilidades. Ideas que constituyen el núcleo de esta dimensión son: la manera en que el profesor acerca el conocimiento para que sus alumnos puedan recrearlo, la forma en que entiende su proceso de aprendizaje y conduce las situaciones de enseñanza y la recuperación y análisis de aspectos específicos que son privativos del salón de clases (métodos de enseñanza, organización de las actividades escolares, forma de evaluar, etc.). (p.123)

Es importante mencionar que Ante cada nuevo grupo de estudiantes, la tarea específica del maestro es facilitarles el acceso al conocimiento, para que se apropien de él y lo recreen, recordando que cada alumnos tiene su propio estilo de aprendizaje, como cada grupo es distinto en su manera de trabajar de acuerdo a la actitud y control de grupo que el docente maneje.

El Plan de estudios SEP (2011) educación secundaria, reconoce que la equidad en la Educación Básica constituye uno de los componentes irrenunciables de la calidad educativa, por lo que toma en cuenta la diversidad que existe en la sociedad y se encuentra en contextos diferenciados. En las escuelas, la diversidad se manifiesta en la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad educativa.

Por lo que el Plan de estudios SEP (2011). Requiere partir de una visión que incluya los diversos aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio, y que se expresan en los principios pedagógicos, son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa, los cuales son:

- 1.- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje
- 2.- Planificar para potenciar el aprendizaje
- 3.- Generar ambientes de aprendizaje
- 4.- Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
- 5.- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados
- 6.- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
7. Evaluar para aprender
- 8.- Favorecer la inclusión para atender a la diversidad
- 9.- Incorporar temas de relevancia social
- 10.- Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela
- 11.- Reorientar el liderazgo
- 12.- La tutoría y la asesoría académica a la escuela

Estos son los principios pedagógicos que promueve el plan de estudios 2011 para favorecer el buen funcionamiento de la educación, para mejorar la calidad educativa

que los alumnos reciban durante el año escolar que están cursando. Por consiguiente el docente es el que tiene un compromiso muy grande donde tiene que promover y dar lo mejor de sí, de su propio quehacer y hacer amenas, creativas, las clases y promover un buen ambiente de aprendizaje y respeto docente a alumno como docente-docente y padres de familias.

Dentro del aula la manera de trabajar es hacer la clase dinámica y utilizar el aprendizaje colaborativo, recordando que la idea central es enseñar técnicas de aprendizaje donde el alumno se enseñe a saber, saber hacer, aprender hacer con la finalidad que aprenda a utilizar algún tipo de organizador gráfico, haciendo mención de la elaboración de algún organizador gráfico, se requiere tiempo y dedicación para aprender a manipular alguna técnica de aprendizaje.

1.4.5 Dimensión Valorar

El aula es, sin duda, el medio fundamental donde el docente despliega sus recursos personales y didácticos para cumplir con su labor, que tiene como eje medular la relación con el alumno. Y como toda relación humana, posee unas características implícitas y explícitas que le imprimen un sello y dinámica particular. No obstante, la relación profesor-alumno en el aula presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal.

Para Fierro (1999), la práctica docente no es neutra, inevitablemente conlleva un conjunto de valores. Cada profesor, en su práctica educativa, manifiesta (de modo implícito o explícito) sus valores personales, creencias, actitudes y juicios. En definitiva, el maestro va mostrando sus visiones de mundo, sus modos de valorar las relaciones humanas y el conocimiento y sus maneras de guiar las situaciones de enseñanza, lo que constituye una experiencia formativa. (p. 79)

Dentro de la institución y principalmente dentro del aula, el docente es el que posee el control de aula, institucional con la finalidad de que los alumnos se apeguen junto con los padres de familia en el reglamento interno, con el que cuanta la escuela cierto reglamento permite la funcionalidad y armonía de la escuela, respeto a la integridad y dignidad humana de los alumnos y del personal escolar.

Es importante resaltar la transformación de la educación en nuestro país, apoyándonos en. La (RIEB 2011), es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de Estándares Curriculares, de Desempeño Docente y de Gestión.

Por lo que anterior requiere de:

Cumplir con equidad y calidad el mandato de una Educación Básica que emane de los principios y las bases filosóficas y organizativas del artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Favorecer la educación inclusiva, en particular las expresiones locales, la pluralidad lingüística y cultural del país, y a los estudiantes con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, y con capacidades y aptitudes sobresalientes.

“Transformar la práctica docente teniendo como centro al alumno, para transitar del énfasis en la enseñanza, al énfasis en el aprendizaje”. (Plan 2011 SEP, p.17).

Por lo consiguiente el docente tiene un gran compromiso en su transformación transformación que generará una escuela centrada en el logro educativo al atender las necesidades específicas de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, para

que adquieran las competencias que permitan su desarrollo personal y una convivencia sana y pacífica que favorezca un buen ambiente escolar.

1.5 Relación Pedagógica

La escuela junto con el docente tienen, el fin de proporcionar conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes que preparen a los alumnos, para asumir responsablemente las tareas de la participación social, les permitan aprender por cuenta propia y tener flexibilidad para adaptarse a un mundo en permanente transformación que garantice la atención a las necesidades de diferentes grupos en diversos espacios y situaciones, que sea incluyente. Es decir, una educación que propicie la equidad e igualdad dentro de la institución e independientemente del medio en que vivan.

Para Fierro, Fortoul y Rosas (1999), la manera en que cada maestro logre integrar y armonizar las dimensiones mencionadas dependerá que su práctica educativa tienda una relación opresora, de dominio e imposición hacia sus alumnos, o hacia una relación liberadora en la que se recree el conocimiento sobre la base del respeto y el apoyo mutuos en el proceso de desarrollo personal, tanto de sus alumnos como personal. Por esta razón es fundamental examinar la práctica docente prestando especial atención a la relación pedagógica, pues esta constituye la parte culminante del análisis de todas las dimensiones.

Por lo consiguiente, se espera que el docente desempeñe numerosas tareas y que cumpla eficientemente las metas institucionales como, elevar el prestigio institucional, realizar cambios curriculares didácticos, orientar el futuro de la juventud, cumplir con el programa de la materia, realizar innovaciones educativas, alcanzar el vínculo entre teoría-práctica, docencia-investigación.

Es importante destacar la importancia que tiene el docente en su propia práctica, el analizar las buenas relaciones que se tenga con sus colegas como con alumnos y padres de familia, al igual se debe identificar preocupaciones o situaciones

educativas que se quisieran transformar, al igual con el apego de apoyarse con los planes y programas que la SEP propone en su perfil de egreso, donde los alumnos adquieran las competencias y aprendizajes esperados para mejora de su propio aprendizaje.

La práctica docente trasciende una concepción técnica del rol del profesor... “El trabajo del maestro está situado en el punto en que se encuentran el sistema escolar (con una oferta curricular y organizativa determinada), y los grupos sociales particulares. En este sentido, su función es mediar el encuentro entre el proyecto político educativo, estructurado como oferta educativa, y sus destinatarios, en una labor que se realiza cara a cara” (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p. 21).

La práctica docente es de carácter social, objetivo. En ella intervienen los significados, percepciones y acciones de las personas involucradas en el proceso educativo (alumnos, docentes, padres, autoridades, etc.). Es importante resaltar la práctica docente y el estilo que cada profesor, le dé a su enseñanza con el apoyo de los planes y programas que la SEP ofrece para una educación de calidad, sin perder los propósitos, competencias y los aprendizajes esperados que se quieren lograr por parte de los alumnos; sin perder la constante evaluación que se requiere para mejorar las actividades planeadas que se tienen durante año escolar lectivo que se está trabajando.

CAPÍTULO II DIAGNÓSTICO SITUACIONAL

Dentro de este capítulo que es el diagnóstico, se manifiesta las dificultades de los alumnos de la Escuela Secundaria Benito Juárez del 3º D turno vespertino, al realizar las actividades y cómo lograr adquirir las estrategias de hábitos de estudio en la utilización de los organizadores gráficos y sus beneficios para la elaboración de estos.

2.1 Conceptualización y tipo de diagnóstico

El diagnóstico pedagógico. Proceso con carácter instrumental, científico e integral, que permite realizar un estudio previo y sistemático, a través de la recopilación de información, del estado real y potencial del sujeto y de todos aquellos elementos que puedan influir de manera directa o indirecta en los resultados que aspiramos, teniendo una dinámica de evaluación – intervención – evaluación, para poder transformar, fortalecer, formar, desarrollar y educar desde un estado inicial hacia algo potencial, atendiendo a la diversidad y apoyándose en diversos métodos y técnicas. Según: Buisán Y Marín (2001) el diagnóstico pedagógico trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación.

De acuerdo a las opiniones de los autores el diagnóstico pedagógico puede ayudar a las actividades que en ella se planifiquen de acuerdo a las necesidades de cada alumno en su proceso de aprendizaje y enseñanza de los organizadores gráficos.

Se considera que el diagnóstico es la parte fundamental de la investigación, porque ayuda a detectar problemas que se generan durante la marcha de la planificación, propuesta o proyecto que se esté trabajando, la enseñanza de los organizadores gráficos es una manera adecuada de aprender y detectar las necesidades de aprendizaje del alumno y relacionada con la determinación de los estilos de

aprendizaje de los estudiantes que más adelante permitirán diseñar las estrategias de enseñanza adecuadas para el aprendizaje.

(Martínez, 1993). Tradicionalmente, se ha considera que el diagnóstico psicopedagógico tiene que centrarse únicamente en el alumno y en sus características personales. Actualmente, y desde los nuevos enfoques interaccionistas, ecológicos o sistémicos se considera necesario tener en cuenta, además de lo anterior, el contexto educativo y social en el que está inmerso el alumno (familia, escuela y comunidad). Factores contextuales como las relaciones familiares, los profesores o el entorno social pueden estar influyendo en el rendimiento del alumno en la escuela y en su desarrollo.

El diagnóstico se realizó en la Escuela secundaria Benito Juárez de Ciudad Guzmán, Las características del grupo con el que se trabajó durante el año escolar 2013-2014 es el tercero “D” Turno Vespertino, este grupo es heterogéneo ya que estaba compuesto por 30 alumnos, 14 mujeres y 16 hombres, con una edad de 14 años solo tres alumnos 1 hombre y dos mujeres de esta edad, el resto del grupo que son 27 alumnos tienen la edad de 15 años cumplidos. Para llevar a cabo el diagnóstico fue de suma importancia el haber trabajado en el contexto y el grupo diagnosticado.

2.2 Propósitos del diagnóstico

General

Identificar las necesidades de los alumnos del 3 ° “D” turno vespertino de la Escuela Secundaria Benito Juárez, para que empleen el uso de los organizadores gráficos, como herramientas que faciliten el análisis y la selección de información para enfrentar las tareas educativas.

Específicos

- Elaborar una guía que permita la obtención de datos, de las dificultades que los alumnos puedan tener en la realización de los organizadores gráficos.

- Que los alumnos adquieran nuevos conocimientos sobre el uso y elaboración de organizadores gráficos.
- Que los alumnos adquieran la habilidad de desarrollar los organizadores gráficos en su aprendizaje significativo.

2.3 Etapas del diagnóstico

La escuela secundaria como parte fundamental de la Educación Básica, siendo el cuarto periodo, puede ser un espacio cordial y democrático para los adolescentes o, por el contrario, un lugar hostil y autoritario, todo lo cual depende de diversos factores que inciden y posibilitan la formación de los educandos. En este contexto se juega un papel relevante, las relaciones e interrelaciones que de manera natural se generan a partir del proceso de enseñanza- aprendizaje, dentro del aula y la confianza que el docente brinde durante el año escolar es primordial.

La observación directa permite recoger datos en función de los cuales el investigador puede formular sus hipótesis. No es momento de profundizar en la problemática de la observación y de las diferentes matizaciones y dificultades que ha de superar para ofrecer una calidad científica, pero es necesario comentar algunos problemas. Según Anguera (1983, p. 292) él define la observación como "el método que pretende captar el significado de una conducta, que se puede escoger previamente, evitando su manipulación, y que es susceptible de ser registrada".

La técnica de Observación en forma directa, ha permitido analizar y reflexionar sobre la conducta y actitud que los alumnos tienen durante la estancia que el docente este en su aula, sin embargo esta herramienta, es útil, y a la vez el docente tiene que tener la habilidad de analizar su contexto no solo dentro del aula sino también lo que sucede dentro de la escuela con la finalidad de elaborar estrategias para una mejor enseñanza-aprendizaje.

Al detenerme a analizar y reflexionar sobre mi práctica docente, utilizando algunas herramientas que me facilitaron darme cuenta de las deficiencias que se tienen como docente, el diario de campo, filmaciones y observaciones pertinentes, así como el cuestionario, “de hábitos de estudio” el cual fue aplicado a los alumnos de tercero “D”, esto sirvió para analizar los errores que se han estado cometiendo en la práctica educativa; durante la corta experiencia que se tiene frente a grupo, mi estancia en la Maestría en Educación Básica, me permitió poner de una manera honesta mi profesión ante la lupa. No ha sido nada fácil, sin embargo al hacer la interpretación y el análisis de las herramientas utilizadas para conocer las dificultades que se han encontrado dentro del aula, es menester mencionar que la profesión que ejercemos los docentes es una de las que deben ser evaluadas, analizadas, reflexionadas y replanteadas por criterios responsables. Éste análisis reflexivo permitió el darme cuenta de lo urgente que debe ser el cambio ya que las necesidades que en este momento tiene nuestra sociedad cambiante deben ser atendidas, dándome a la tarea de utilizar distintas herramientas que permitan recabar información para realizar un diagnóstico confiable.

Por lo consiguiente el instrumento que se utilizó para recabar información para conocer las diversas opiniones de los alumnos fue la aplicación de un cuestionario, ya que este permitió la recogida de datos y el análisis de los resultados consistió en tomar datos sobre la opinión de los treinta alumnos encuestados sobre la utilización de organizadores gráficos. Beneficios que los estudiantes consideran al utilizar los organizadores gráficos como estrategia para su enseñanza-aprendizaje.

A continuación se presentan los resultados obtenidos por descripción y gráficos:

TABLA No 2. Se presentan los resultados obtenidos del cuestionario aplicado a alumnos.

Nombre del cuestionario: La utilización de los organizadores gráficos como herramienta para un aprendizaje significativo en los estudiantes de la Escuela Secundaria Benito Juárez de Ciudad Guzmán Jal.				
Propósito: Que los alumnos identifiquen los beneficios al utilizar los organizadores gráficos como estrategia de enseñanza-aprendizaje.				
Preguntas	Si	%	No	%
1.- ¿Tienes un horario de estudio flexible?	8	26.66%	22	73.34%
2.- ¿Procuras reunir todo el material que vas a utilizar?	6	20%	24	80%
3.- ¿Acostumbras a mirar los apartados más importantes antes de empezar el estudio?	15	50%	15	50%
4.- ¿Sueles subrayar los libros?	18	60%	12	40%
5.- ¿Acostumbras a hacer esquemas o cuadros sinópticos de tus lecciones?	4	13.33%	26	86.67%
6.- ¿Tienes facilidad para encontrar las ideas principales de lo que estudias?	11	36.66%	19	63.34%
7.- ¿Te resulta fácil concentrarte en lo que estás estudiando?	9	30%	21	70%
8.- ¿Sueles utilizar dos colores para subrayar?	1	3.33%	29	96.67%
9.- ¿Anotas los datos importantes de la explicación, como nombres, fechas, números, etc.?	5	16.66%	25	83.34%
10.- ¿Sueles leer la lección entera antes de subrayar?	6	20%	24	80%

Para determinar el uso de los organizadores gráficos por parte de los educandos de Educación Secundaria del tercer grado grupo "D" de la Escuela Benito Juárez, se aplicó un cuestionario, abordando los indicadores de conocimiento, motivos, y beneficios que los estudiantes consideraron al utilizar los organizadores gráficos en su enseñanza-aprendizaje.

Como se muestra en la tabla en general, es muy notoria que la mayoría de los alumnos no saben y no utilizan algún tipo de organizador gráfico, como podemos ver en la primera pregunta el porcentaje es elevado, ya que la mayoría de los alumnos si conocen lo que es un organizador gráfico y una minoría lo desconoce.

Por lo consiguiente de la pregunta dos a la cinco, es muy notoria que la mayoría de los alumnos no utilizan algún tipo de organizador grafico para elaborar sus actividades escolares y una mínima cantidad de alumnos son los que utilizan algún tipo organizador grafico para su aprendizaje.

Por lo que respecta a la pregunta seis a la diez, podemos confirmar que la mayoría de los estudiantes consideran que el uso de los organizadores gráficos contribuye al logro de aprendizajes significativos, aumentando la capacidad para resolver problemas, observar, analizar, reflexionar y aplicar lo aprendido, por sus maestros, de forma individual y grupal, durante el uso de la utilización de algún organizador gráfico.

2.4 Metodología de investigación

La investigación acción, que se llevó a cabo para esta propuesta, además de ser consecuente con los objetivos planteados y con el problema de investigación también planteado, se enfocó en una averiguación dentro del aula, reforzada con la experiencia del autor en sus años de práctica como profesional de la docencia en la asignatura adicional de tutoría y su visión a prioridades sobre el uso y los beneficios que encuentra en la aplicación de los organizadores gráficos en los temas del área

del conocimiento que se imparte a estudiantes de educación secundaria, con el apoyo de los instrumentos que se utilizaron para detectar la problemática.

(García Llamas 2008)

FIGURA No 2. Esquema de la Investigación Acción



La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción; las líneas que siguen recogen algunas de ellas.

La investigación-acción que propone Elliott menciona que

Desde un enfoque interpretativo. El propósito de la investigación – acción consiste en profundizarla comprensión del profesor diagnóstico de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener...La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director. (Elliott, 1993).

De acuerdo a Kemmis y Mac Taggart (1988); La investigación – acción se presenta como una metodología de investigación orientada hacia el cambio educativo y se *caracteriza* entre otras cuestiones por ser un proceso que como señalan. Se construye desde y para la práctica, pretende mejorar la práctica a través de su transformación, al mismo tiempo que procura comprenderla, demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias prácticas, exige una actuación grupal por la que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación, implica la realización de análisis crítico de las situaciones y se configura como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

Por lo consiguiente, se tiene la idea de apoyarse, de la metodología de investigación acción, en la idea central que es la función del docente en su desempeño académico y a la vez como éste interlocutor, se preocupa por transmitir sus conocimientos por medio de enseñanza-aprendizajes por medio de sus planeaciones adecuadas de acuerdo a las necesidades del grupo.

La investigación – acción no se limita a someter a prueba determinadas hipótesis o a utilizar dato para llegar a conclusiones. La investigación – acción es un proceso, que sigue una evolución sistemática, y cambia tanto al investigador como las situaciones en las que éste actúa. Pérez Serrano (1994) esquematiza los rasgos que definen la investigación acción en la siguiente figura.

Figura No 3. Rasgos que definen la investigación acción.

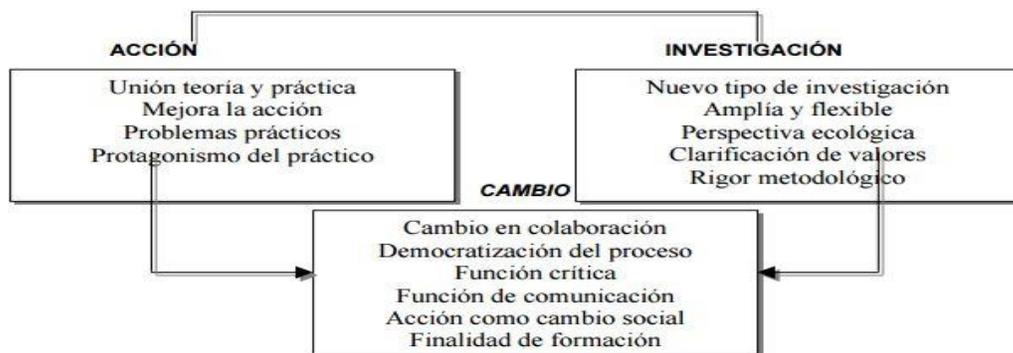


Figura 2 Rasgos que definen la investigación – acción (Pérez Serrano, 1997: 75).

Algunas ventajas de implicarse en procesos de investigación – acción se relacionan con un aumento de la autoestima profesional, la disminución del aislamiento profesional y el refuerzo de la motivación profesional. Permite que los profesionales investiguen, y forme un profesional reflexivo.

Por consiguiente se puede, de forma genérica podemos decir que la investigación acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos que incluyen diagnóstico, planificación, acción, observación y reflexión – evaluación, para obtener resultados confiables en el desarrollo educativo de cada alumno.

Dentro del trabajo se estableció el diseño de investigación acción como un proceso de búsqueda, reflexiva del docente, con la finalidad de lograr una mejor comprensión de las propias acciones, cualitativo, con la finalidad de determinar la problemática que afrontan los estudiantes, en el área del uso de los organizadores gráficos.

Es así como se puso a prueba la metodología de los organizadores gráficos, de manera fundamentada en el proceso de enseñanza aprendizaje, siguiendo un proceso en espiral de planificación acción, reflexión y evaluación, en este sentido fue evidente que la investigación acción permitió relacionar la explicación retrospectiva con la acción prospectiva para mejoramiento de la calidad de los aprendizajes.

2.5 Técnicas e instrumentos

La recogida de datos fue muy útil, porque se utilizaron instrumentos que permitieron la recolección de información, como la técnica de observación participativa, un cuestionario y entrevistas a docentes, con la finalidad de obtener datos sobre los hábitos de estudio de cada alumno de forma cualitativa.

El objetivo es establecer cuál es la influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los estudiantes, para promover la aplicación de

métodos y técnicas de estudio favorables para el rendimiento académico de cada alumno. La observación participativa se utilizó en todo momento ya que ésta permitió analizar el desempeño de cada uno de los estudiantes en su manera de trabajar individualmente como colaborativamente con sus compañeros en la realización de las actividades desde inicio a fin de la propuesta.

Según de Walt (2002), cree que “la meta para el diseño de la investigación usando la observación participante como un método es desarrollar una comprensión holística de los fenómenos en estudio que sea tan objetiva y precisa como sea posible, teniendo en cuenta las limitaciones del método” (p.92).

De acuerdo a la opinión del autor la observación participativa es fundamental para el docente ya que este la utiliza a diario para analizar el desempeño, actitud, calidad, forma de trabajar de cada alumno, fortaleciéndola con diarios de campos videos, fotos de las actividades que se lleven en las clases.

El cuestionario es un formulario con un listado de preguntas estandarizadas y estructuradas que se han de formular de idéntica manera a todos los encuestados. El arte de construir un buen cuestionario descansa fundamentalmente en una buena experiencia, que se va adquiriendo sobre todo con las malas experiencias de utilizar un cuestionario.

De acuerdo, a Tamayo (2008), señala que “el cuestionario contiene los aspectos del fenómeno que se consideran esenciales; permite, además, aislar ciertos problemas que nos interesan principalmente; reduce la realidad a cierto número de datos esenciales y precisa el objeto de estudio”. (p. 124)

El cuestionario fue una herramienta esencial que permitió el darme cuenta de la manera de los hábitos de estudio que llevan los alumnos en la realización de sus actividades, porque los alumnos no cuenta con un horario específico y un lugar

adecuado donde puedan realizar sus tareas con tranquilidad, considerando que algunos alumnos trabajan para costearse sus estudios y apoyar a sus familias.

Referente a la entrevista con docente fue buena ya que ésta permitió el compartir información de cómo los alumnos estudian y su manera de relacionarse entre compañeros y alumnos maestro.

De acuerdo a los autores, Vargas (2012) citando a Fontana y Frey (2005), mencionan que: La entrevista cualitativa lleva a replantear nuevas tendencias en la cualitativa en la que se debe de prestar mayor atención a las voces de las personas entrevistadas. Actualmente, se considera que en este tipo de entrevista se apoya con fuerza desde la investigación cualitativa, donde los roles de otros elementos como raza, género, estatus y edad son considerados.

La finalidad de la entrevista con los docentes fue para analizar las problemáticas que se tienen en grupo principalmente de aquellos alumnos apáticos que no les interesa realizar sus actividades o porque no entienden las actividades de cómo realizarlas.

De acuerdo a los instrumentos utilizados y a su implementación se consideran que. La observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusa y continuada interacción con ellos en la vida diaria.

Murillo (s/f) citando a Malinowski es el primer autor que estructura la observación participante (según Guasch); afirma que para conocer bien a una cultura es necesario introducirse en ella y recoger datos sobre su vida cotidiana.

La entrevista en la educación deberá cumplir, directa o indirectamente, con el objetivo de obtener información para realizar diagnóstico y lograr una relación más estrecha con el interlocutor mediante la puesta en común de ideas, sentimientos,

pensamientos, con el fin de facilitar la construcción de aprendizajes nuevos en los seres humanos.

Para Rodríguez (1986), la entrevista educativa es una conversación entre el maestro o el orientador con el alumno o sus padres con el fin de conocerlos, orientarlos y brindarles ayuda en la solución de algún problema.

2.6 Resultados del diagnóstico

A continuación se darán a conocer los resultados del diagnóstico, arrojados con la aplicación de instrumentos a educandos y docentes, con los cuales se determinó de cómo los alumnos tienen hábitos de estudio en casa o en la escuela. Como se manifestó anteriormente, uno de los instrumentos utilizados fue el cuestionario, ya que fue aplicado a 30 alumnos, 14 mujeres y 16 hombres, de tercer grado grupo D del turno vespertino, con la finalidad de obtener resultados para diseñar un curso taller con el propósito de ayudar a mejorar en su rendimiento académico a los educandos.

A continuación se presentan los cuestionamientos correspondientes a cada pregunta con sus respectivos resultados. Del cuestionario que se aplicó a los alumnos.

En la primera pregunta: ¿Tienes un horario de estudio flexible? Solo ocho alumnos contestaron que si tienen un horario flexible para la realización de sus tareas, respecto al resto del grupo que son 22 no llevan un horario flexible para la realización de sus tareas.

Referente a la segunda pregunta: los resultados son los siguientes ¿procuras reunir todo el material que vas a utilizar? Solo seis alumnos contestaron que si reúnen el material necesario para realizar los trabajos que les dejan de tarea, el resto del grupo que fueron 24 solo se concreta a realizar las actividades y sobre la marcha van arrimando los materiales que necesitan para completar sus trabajos.

En la tercera cuestión que es: ¿Acostumbras a mirar los apartados más importantes antes de empezar el estudio? En esta pregunta quedo dividida ya que 15 alumnos contestar que antes de iniciar las actividades leen el texto y seleccionan lo más importante, ya que el resto de que son 15 alumnos manifiesta que sobre la marcha van subrayando lo más importante del tema o temas que vayan a realizar.

En la cuarta pregunta que se manifiesta es ¿Sueles subrayar los libros? En esta pregunta 18 alumnos contestaron que si subrayan los libros para tener las ideas principales del tema y el resto del grupo que son 12 alumnos manifiesta que no subrayan los libros, consideran que hacen anotaciones en la libreta.

En la quinta cuestión se preguntó ¿Acostumbras a hacer esquemas o cuadros sinópticos de tus lecciones? Esta pregunta considero que fue el detonador sobre los hábitos de estudio; porque es muy notorio que la mayoría de los alumnos, no sabían que era un organizador gráfico, ya que la mayoría de los alumnos que fueron 26 no saben utilizar y no conocían los distintos organizadores gráficos que existen por lo tanto no utilizan alguna herramienta de lo mencionado para la realización de sus trabajos. Por lo consiguiente una minoría de alumnos que solo fueron 4, si saben y utilizan un organizador gráfico para la realización de sus tareas o trabajos que dejan de tarea.

En la sexta pregunta ¿Tienes facilidad para encontrar las ideas principales de lo que estudias? De acuerdo a los resultados 19 alumnos manifiestan que se les complica encontrar las ideas principales por lo que tiene que leer de dos a tres veces el texto para encontrar las ideas principales del tema, por lo consiguiente el resto de los alumnos que son 11 consideran que si tienen facilidad para detectar las ideas principales del tema que están analizando.

En la séptima pregunta ¿Te resulta fácil concentrarte en lo que estás estudiando? Los resultados de esta cuestión son los siguientes solo 9 alumnos consideran que si se concentran y no se distraen tan fácilmente al escuchar un ruido o cuando

interrumpen la clase, por lo contrario la gran mayoría de los alumnos que son 21 comentan que si se distraen con facilidad al escuchar ruidos o si se interrumpe la clase.

En la octava cuestión que se les pregunto a los alumnos ¿Sueles utilizar dos colores para subrayar? Los resultados fueron que solo una alumna utiliza esta técnica de utilizar dos colores porque se le facilita encontrar las ideas claves más fácil, por lo contrario el resto del grupo que es la mayoría fueron 29 alumnos ellos comentan que no utilizan esta técnica para hacer un buen subrayado.

En la penúltima pregunta que es la novena ¿Anotas los datos importantes de la explicación, como nombres, fechas, números, etc.? Los resultados fueron los siguientes solo 5 alumnos manifiestan que si hacen anotaciones de lo más importante de la clase o cuando hacen tareas y el resto de los alumnos que son 25 comentan que no hacen apuntes de lo que explica el profesor.

En última pregunta ¿Sueles leer la lección entera antes de subrayar? Los resultados de esta cuestión fueron que solo 6 alumnos si leen el texto completo para comprender y tener una mejor idea de lo que trata la lección, por lo que respecta al resto del grupo que son 24 alumnos comentan que no leen el texto completo, sobre la marcha de ir leyendo van subrayando lo más importante o las ideas principales del guion.

Como podemos darnos cuenta surgieron diversas opiniones sobre los hábitos de estudio por parte de los alumnos del 3 D como cada uno de ellos no lleva una adecuada estructura para estudiar y una mini parte de los alumnos si llevan un orden horario establecido para realizar sus actividades escolares y obtener buenas notas en su aprendizaje.

Por lo que se considera que los hábitos de estudio o técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el

rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio de los estudiantes, considerando el interés y apoyo que estos tengan de sus familiares y maestros para obtener una enseñanza adecuada.

Considero que todo alumno debería de establecer ciertos criterios para llevar un buen hábito de estudio, por sí solo, donde establezca reglas que le funcionen para su rendimiento académico como tener un horario de estudiar, un espacio donde se pueda concentrar, utilizar métodos o técnicas que lo lleven a mejorar su rendimiento académico y sobretodo tener los medios para realizar sus tareas.

A continuación se dan a conocer los resultados de la encuesta que se aplicó a nueve docentes, de cómo estos utilizan técnicas de aprendizaje para motivar a sus alumnos dentro del aula. Que son los que imparten clases al 3 D con los que se ha trabajado. Solo se elaboraron ocho preguntas dentro de la encuesta.

Nombre de la Encuesta: La utilización de los organizadores gráficos como herramienta para un aprendizaje significativo en los estudiantes de la Escuela Secundaria Benito Juárez de Ciudad Guzmán, Jal.

Propósito: obtener información sobre que tanto utilizan los docentes los organizadores gráficos en su clase.

Los resultados de la primera pregunta fueron ¿Usted en el trabajo que realiza como docente utiliza estrategias que faciliten el aprendizaje de los organizadores gráficos? Los nueve maestros responden que si utilizan alguna técnica para desarrollar el aprendizaje de sus alumnos.

En la segunda pregunta ¿De las tres estrategias mencionadas, señale cual utiliza con mayor frecuencia en sus clases? En esta cuestión cinco maestros menciona que utilizan el resumen como estrategia y solo dos docentes comentan que utilizan

mucho el trabajo grupal como aprendizaje colaborativo y el resto de los maestros que son dos comenta que utilizan algún organizador grafico para trabajar.

En la tercera pregunta ¿Considera Usted que para obtener un aprendizaje significativo en su área el conocimiento debe ser teórico – práctico? La mayoría de los docentes que fueron 7 comenta que el conocimiento si debe de ser teórico práctico para obtener un aprendizaje adecuado en sus alumnos y el resto de los maestros que son 2 consideran que no es necesario tener un el aprendizaje teórico práctico por parte de los alumnos.

En la cuarta pregunta los resultados son los siguientes ¿Considera que la metodología que utiliza en el su asignatura logra en sus estudiantes un aprendizaje significativo? De los nueve maestros encuestados solo 8 profesores manifiestan que si logran un aprendizaje significativo y solo uno no sabe si a lo grado un aprendizaje significativo en sus alumnos.

En la quinta pregunta ¿Durante la clase que usted imparte con qué frecuencia utiliza los organizadores gráficos? Considero que esta es la pregunta mediadora de la encuesta por se pretende saber que tanto los docentes utilizan algún organizador grafico para el aprendizaje de sus alumnos, solo cinco maestros contestaron que si utilizan organizadores gráficos en la elaboración de sus actividades con sus alumnos y el resto de los maestros que son 4 comentan que no utilizan los organizadores gráficos como estrategia de aprendizaje para los alumnos.

En la sexta pregunta ¿Considera necesario utilizar dentro de su asignatura los siguientes organizadores gráficos tales como: espina de pescado, cuadro comparativo, mapa conceptual, línea de tiempo, para mejorar el aprendizaje de los alumnos? En esta pregunta solo 6 maestros si consideran necesario utilizar alguna de estas técnicas para el aprendizaje de los alumnos y el resto de los docentes no consideran necesario la utilización de alguno de estos organizadores gráficos.

En la séptima pregunta ¿Estaría usted dispuesto a prepararse de mejor manera en la utilización de los organizadores gráficos para la Enseñanza-aprendizaje dentro de su asignatura? En esta pregunta todos los docentes están dispuestos a prepararse en la enseñanza de cómo utilizar los organizadores gráficos para mejorar el rendimiento académico de sus alumnos.

En la última pregunta ¿Considera necesario contar con un documento de fácil manejo sobre organizadores gráficos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes? Los resultados de esta última pregunta todos los docentes están dispuestos a mejorar su estilo de enseñanza para un mejor rendimiento académico para los alumnos.

Durante la actividad de observación que se llevó entre docentes y haciendo un análisis de las actividades llevadas durante las sesiones en el salón de clase a favorecido a la contribución importante sobre el trabajo, la práctica educativa.

2.7 Planteamiento del problema

Ante las demandas de un mundo dinámico, multicultural, globalizado e innovador surge la necesidad de formar individuos capaces de enfrentar los retos que la sociedad presenta día a día; es decir, hombres y mujeres con un desarrollo integral, provistos de competencias, conocimientos, actitudes y valores que les permitan incorporarse eficientemente al mundo dinámico en el que viven. Aun cuando existe una gran variedad de instituciones sociales interesadas en contribuir a esta formación, es la escuela la que tiene la mayor responsabilidad de proporcionar al individuo las herramientas necesarias para el logro de su potencial humano.

La aplicación de instrumentos que se utilizaron, para obtener un diagnóstico, fue favorecedor ya que arrojó resultados, que muestran las necesidades que tiene los alumnos para comprender, analizar y reflexionar sobre la utilización de algún organizador gráfico, manifestando que los educandos a la gran mayoría no tienen un

hábito de estudio favorable, como el uso de realizar esquemas para comprender y aprender durante la actividades que realizan.

De acuerdo a lo estableció por la (SEP, 2011). A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

Por consiguiente, el centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida.

Los alumnos cuentan con conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que se espera que aprendan, acerca del mundo que les rodea, las relaciones entre las personas y las expectativas sobre su comportamiento. En este sentido, es necesario reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje que tienen; es decir, desde la particularidad de situaciones y contextos, comprender cómo aprende el que aprende y, desde esta diversidad, generar un ambiente que acerque a estudiantes y docentes al conocimiento significativo y con interés por parte de los involucrados.

Como se puede identificar los alumnos de secundaria tienen la capacidad de razonar e identificar los problemas a los que se enfrentan al realizar las actividades escolares y extraescolares que el docente pueda dejar, es por ello que esta propuesta es con la finalidad de que los estudiantes se enseñen a utilizar y ejecutar algunos de los organizadores gráficos que existen con el fin de que se enseñen a seleccionar las

ideas principales del tema que se está analizando para comprenderlo y obtener un mejor aprendizaje significativo dentro del aula.

Uno de los principios que guía a la Reforma de la Educación Secundaria (RIES) es el mejoramiento de la calidad del trabajo y de las condiciones de la escuela secundaria para asegurar la permanencia y los logros en el aprendizaje de los adolescentes, para ello es necesario prever un conjunto de medidas y condiciones de modo que cada plantel ofrezca la posibilidad de que el alumno y maestro conformen una comunidad de aprendizaje.

Es por ello que en Plan de Estudios 2006 de Educación Secundaria se incluye un espacio curricular denominado "Tutoría" como un espacio de acompañamiento, gestión y orientación grupal, coordinado por un maestro o maestra, quien contribuye al desarrollo social, afectivo, cognitivo y académico de los alumnos así como a su formación integral de un proyecto de vida. Este espacio curricular tiene un carácter preventivo, realizar acciones oportunas con todos los alumnos para el desarrollo pleno de su potencialidad y aspiraciones personales. Donde la labor de docente recae en la atención a los alumnos en el conocimiento de su desempeño diario y de las formas de relación con la sociedad escolar. (Plan de estudios 2006).

Tomando en consideración que los organizadores gráficos es un apoyo adicional para el aprendizaje y enseñanza de los estudiantes, con la finalidad de enseñar y que los jóvenes desarrollen el procedimiento de cada organizar grafico que se le enseñen.

De esta manera surgió el interés por parte del docente mediante el apoyo en la asignatura de tutoría donde se les brindaría la ayuda contribuir a que los adolescentes de tercer grado de educación secundaria aprendan a utilizar, usar, manejar, elaborar, cualquiera de las técnicas llamada organizadores gráficos (los más usuales), como son: El Cuadro Sinóptico, Mapa conceptual, Cuadro Comparativo y un Mapa Mental, con la finalidad de que el educando adquiera la competencia de cómo trabajar con estas técnicas para nuestra historia. Las pinturas

rupestres y representaciones en las cuevas y otros lugares muestran el uso de estos medios como forma de comunicación de mensajes o conocimiento.

Inquietudes surgidas:

De acuerdo con lo planteado en la problemática para este proceso de investigación, se formularon las siguientes preguntas como interrogante central, la cual marca el objeto de estudio.

1. ¿Cómo los organizadores gráficos impactan en el aprendizaje de los alumnos?
2. ¿Qué tipo de organizadores gráficos son los más indicados durante el proceso Enseñanza-Aprendizaje en la asignatura de tutoría?
3. ¿Qué destrezas se desarrollan con la utilización de los organizadores gráficos?
4. ¿De qué manera los Organizadores gráficos facilitaran la comprensión de textos a los alumnos?
5. ¿Cómo los organizadores gráficos estimulan el coeficiente intelectual a los alumnos?

Como se sabe la utilización de los organizadores gráficos es una manera de aprender-aprender significativamente.

De acuerdo a Díaz y Hernández (2010).Las estrategias de aprendizaje como procedimientos (conjunto de pasos o habilidades) e instrumentos psicológicos que un educando adquiere y emplea intencionalmente como recurso flexible, para aprender significativamente, solucionar problemas y resolver las demandas académicas. De acuerdo con estos autores, las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de qué tan generales o específicas son, del dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen y de su finalidad.

Por lo consiguiente, los individuos son seres pensantes y a la vez usan la mentalidad el razonamiento y haciendo uso de sus conocimientos que se han

acomodado o modificado, en la fusión de un aprendizaje anterior y uno nuevo. También se puede decir que, son los elementos, que el estudiante posee o adquiere en el proceso del aprendizaje. Todos los seres humanos son diferentes, y las estructuras mentales también. Es por ello que se considera que estas estructuras no las ofrece exclusivamente la educación, sino el medio en que se desenvuelven los individuos. El buen aprendiz, capta todo lo que le dé el mundo para su aprendizaje, creando una base de datos, la cual podrá utilizar en el momento que se le requiera, haciendo de éste un aprendizaje funcional, con aplicaciones, tanto en el área académica, social, valores y personal.

CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Constructivismo

Haciendo un recordatorio la dimensión teórica, es la fase más importante del trabajo que se está llevando a cabo, con la fundamentación de los diversos autores que existen, con sus respectivas teorías con la que se puede sustentar la investigación, que se lleva a cabo. De acuerdo a las siguientes teorías son:

El Constructivismo es la Teoría del Aprendizaje que destaca la importancia de la acción es decir del proceder activo en el proceso de aprendizaje, La idea central es que el aprendizaje humano se construye, que la mente de las personas elabora nuevos conocimientos, a partir de la base de enseñanzas anteriores. (teduca3, 2015).

Inspirada en la psicología constructivista, se basa en que para que se produzca aprendizaje, el conocimiento debe ser construido o reconstruido por el propio sujeto que aprende a través de la acción, esto significa que el aprendizaje no es aquello que simplemente se pueda transmitir.

Así pues aunque el aprendizaje pueda facilitarse, cada persona, estudiante reconstruye su propia experiencia interna, por lo que el aprendizaje no puede medirse, por ser único en cada uno de los sujetos destinatarios del aprendizaje. El constructivismo difiere con otros puntos de vista, en los que el aprendizaje se forja a través del paso de información entre personas (maestro-alumno), en este caso construir no es lo importante, sino recibir. En el constructivismo el aprendizaje es activo, no pasivo.

Una suposición básica es que las personas aprenden cuándo pueden controlar su aprendizaje y están al corriente del control que poseen.

El constructivismo es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero

producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea. constructivismo.webnode.es2015.

El concepto constructivista se funda en tres nociones fundamentales:

1. El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento, quien aprende. La enseñanza se centra en la actividad mental constructiva del alumno, no es sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha.
2. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a los contenidos que ya posee en un grado considerable de elaboración.
3. El alumno, reconstruye objetos de conocimiento que ya están contruidos. Por ejemplo, los estudiantes construyen su proceso de aprendizaje del sistema de la lengua escrita, pero este sistema ya está elaborado; lo mismo sucede con las operaciones algebraicas, con el concepto de tiempo histórico, y con las normas de relación social.

El hecho de que la actividad constructiva del estudiante se aplique a unos contenidos de aprendizaje preexistente, condiciona el papel del profesor. Su función no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica y diversa; el profesor se convierte en un facilitador que debe orientar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como “saberes culturales”, basándose en el aprendizaje significativo. (hadoc.azc.uam.mx/enfoques/constructivismo.htm2014)

De acuerdo a Hilary Putnam (2009) el sostiene, que el concepto de verdad desde los presocráticos hasta Kant, ha sido asociado al conocimiento que corresponde a una realidad independiente y objetiva. De este modo, un conocimiento es objetivamente válido si se corresponde con un estado de cosas real. Sin embargo, a partir de Kant surge una nueva concepción que confiere al sujeto un papel determinante en el acto de conocer. Es el sujeto el que contribuye a construir la realidad objetiva a través de las categorías del pensamiento, el tiempo y el espacio. Así, de acuerdo con esta concepción, la mente no crea sus leyes partiendo de la naturaleza, sino que se las impone. Esto marca una diferencia esencial en la tradicional forma de entender la relación entre saber y realidad: El sujeto no es más el “descubridor” de una realidad externa a sí mismo y el encargado de ampliar el límite del saber humano, sino que es él quien construye esa misma realidad imponiéndole sus propias leyes.

... los órganos o nuestras ideas nunca pueden ajustarse a la realidad, sino que es la realidad la que mediante su limitación de lo posible elimina sin más lo que no es apto para la vida. La “selección natural”, tanto en la filogenia como en la historia del conocimiento, no elige en un sentido positivo al más apto, lo más resistente, lo mejor o lo más verdadero, sino que funciona de manera negativa pues sencillamente deja que perezca todo aquello que no pasa la prueba.

De acuerdo a la teoría de Giambattista Vico, quizás el fundador de la teoría constructivista. Medio siglo antes que Kant, Vico postulaba que la verdad humana es lo que el hombre llega a conocer al construir a través de acciones. El ser humano, sostenía, sólo puede conocer una cosa que él mismo crea pues sólo entonces sabe cuáles son sus componentes y cómo fue armado. De esto se sigue que el mundo que experimentamos es y debe ser tal como es, porque nosotros así lo hemos hecho. Es decir, dado que lo que nosotros construimos está determinado por las herramientas que utilizamos para construirlo, y dado que conocemos los materiales con los cuales lo creamos, el producto de nuestra creación es asequible para nosotros tal y como es. La diferencia fundamental entre el pensamiento de Kant y el de Vico radica en el hecho de que, mientras que para Kant la construcción de la realidad está determinada por las categorías del pensamiento y las formas de la

sensibilidad (tiempo y espacio) que son dadas a priori, para Vico esta construcción no es producto de formas de pensamiento ya instaladas en el organismo, sino que lo que nosotros creamos está determinado por el material que tenemos para construir, esto es, nuestras anteriores construcciones. De esta forma de pensar se desprende que para Vico, dado que todo aquello que nosotros construimos está limitado por restricciones que surgen de anteriores experiencias, el “objeto de conocimiento” construido nunca se podrá corresponder con una realidad objetiva. Novak, J. D. (1998)

Se puede afirmar que el constructivismo tiene la finalidad en que el propio alumno construya su propio aprendizaje durante su desarrollo como educando, por lo que respecta al docente es quien guía, apoya y es el mediador para que los alumnos desarrollen sus capacidades para:

- Enseñarle a pensar: Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento.
- Enseñarle sobre el pensar: Animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.
- Enseñarle sobre la base del pensar: Quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.

Por lo consiguiente el constructivismo es la habilidad que posee cada individuo en su manera de aprender a pensar y desarrollar las capacidades para aprender nuevos aprendizajes durante la vida.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción la realiza cada alumno de acuerdo algunos autores como son:

- a. Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (la epistemología de Jean Piaget).
- b. Cuando esto lo realiza en interacción con otros (El enfoque histórico cultural de Lev Vygotsky).
- c. Cuando es significativo para el sujeto (El aprendizaje Significativo de David Ausubel).
- d. La concepción del Aprendizaje (Jerome Bruner).

De acuerdo a las teorías de la inteligencia que existe, se tiene claro y cada vez se encuentran nuevas teorías de inteligencias no se ha podido precisar cómo medir la inteligencia de forma exacta y como estandarizar las medidas o niveles de inteligencia, lo cual deja un alto grado de subjetividad a los test que aunque pueden dar un semblante o acercamiento en la medición, se deben revisar constantemente en tanto, parece que las nuevas generaciones tienen mejores puntajes de inteligencia siempre y cuando las personas tengan una buena alimentación, un ambiente propicio y la estimulación adecuada para el desarrollo e sus capacidades físicas y mentales, lo cual es importante para un óptimo desarrollo de la inteligencia; pero la falta de precisión en los datos y estudios.

TABLA No 3. Respecto a la inteligencia hace que sean muchas las teorías aplicadas para su estudio. En el siguiente cuadro comparativo se manifiesta las opiniones de los autores que sustentan su idea sobre la inteligencia del ser humano.

Principales características de las distintas teorías del aprendizaje.								
Teoría	Denominación De la Teoría	Sujeto que aprende	Inteligencia	Rol del docente	Aprendizaje	Términos específicos	Papel del contenido	Evaluación
Piaget	Constructivismo genético	Epistémico-activo (está en constante proceso de desarrollo y adaptación)	Se desarrolla en etapas, constantemente Incorporan nuevos conocimientos.	Facilitador del aprendizaje, estimula a los alumnos sin forzar el aprendizaje.	Construcción constante de nuevos conocimientos a partir de los previos a través de procesos de aprendizaje.	Forma, figura Fondo	Herramientas para crear y resolver situaciones.	Énfasis en la evaluación final, en la solución de los problemas
Vygotsky	Teoría sociocultural	No aislado, reconstruye el conocimiento	Se da como producto de la socialización del sujeto en el medio.	Mediador, experto que guía los saberes socioculturales	Se desarrolla una interrelación con el contexto interpersonal y socio-cultural.	Zona de desarrollo próximo	Son elementos de socialización en los que se basan las interacciones	Se interesa en los procesos y productos, competencia cognitiva.
Ausubel	Teoría del aprendizaje significativo	Pose un conjunto de saberes previos que son propios.	Posibilidad de construir conocimientos y aptitudes sobre nuevos conocimientos	Introducir los aprendizajes significativos	Proceso cognitivo, interactúa con su entorno.	Estructura cognitiva	Encadenamiento con los nuevos saberes previos	Se focaliza en los cambios cualitativos
Bruner	Teoría cognitiva	Epistémico social, principalmente por el lenguaje.	se relaciona con el desarrollo piagetiano	Desarrolla competencias sobre su propio conocimiento	Procesos de socialización entre adultos y niños	Andamiaje	Vinculación entre organizaciones jerárquicas	Se interesa por los cambios que se originan

Fuente: Orientación Andujar (2015). Disponible en: <http://www.orientacionandujar.es>

Referente al cuadro comparativo de las teorías del aprendizaje se puede manifestar que el hombre no solo se ha mostrado deseoso de aprender, sino que con frecuencia su curiosidad lo ha llevado a averiguar cómo aprende. Desde los tiempos antiguos, cada sociedad civilizada ha desarrollado y aprobado ideas sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje.

Por consiguiente el aprendizaje no constituye un gran problema. Las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje. Los padres enseñaban a sus hijos y los artesanos a los aprendices. Los niños y los aprendices adquirían conocimientos, y los que enseñaban sentían poca necesidad de comprender la teoría del aprendizaje.

3.1.1 Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (la epistemología de Jean Piaget)

La teoría del aprendizaje de J. Piaget, dentro del constructivismo se desarrolla en niños y adolescentes activos en su propio aprendizaje y son creadores de los nuevos conocimientos previos a aprender.

La idea que planteó Jean Piaget es que, al igual que el cuerpo evoluciona rápidamente durante los primeros años de la vida, nuestras capacidades mentales también evolucionan a través de una serie de fases cualitativamente diferentes entre sí. En un contexto histórico en el que se daba por sentado que los niños y niñas no eran más que proyectos de adulto o versiones imperfectas de ser humano, Piaget señaló que el modo en el que los pequeños actúan, sienten y perciben denota no que sus procesos mentales estén sin terminar, sino más bien que se encuentran en un estadio con unas reglas de juego diferentes, aunque coherentes y cohesionadas entre sí.

¿Por qué se dice que Piaget es constructivista? En términos generales, porque este autor entiende el aprendizaje como una reorganización de las estructuras cognitivas existentes en cada momento. Es decir: para él, los cambios en el conocimiento, esos saltos cualitativos que llevan a interiorizar nuevos conocimientos a partir de la experiencia, se explican por una recombinación que actúa sobre los esquemas mentales que se tienen a mano tal como lo muestra la Teoría del Aprendizaje de Piaget. Psicología y Mente (2015).

Conforme a lo comentado por Díaz y Hernández (2001), señalan que el constructivismo desde la postura de J. Piaget. El proceso de enseñanza-aprendizaje se basa en diversas aportaciones de diferentes campos del saber, ya sean en postulados filosóficos, psicológicos y pedagógicos, en muchos casos divergentes. Además, involucran la actividad mental constructiva del alumno y la consideran como algo de mucha importancia, la idea principal es que el aprendizaje humano se construye, y que la mente de las personas elabora nuevos significados tomando como base lo que ha aprendido con anterioridad.

Por lo consiguiente Piaget destaca el desarrollo cognitivo de niños y adolescente y el papel del docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, él por su formación y experiencia conoce qué habilidades requerirles a los alumnos según el nivel en que se desempeñe.

El rol que se asigna a la experiencia resulta central en la doctrina de Piaget, para su concepción del aprendizaje. En efecto, si el conocimiento no es lectura pasiva de lo que se presenta, sino reconstrucción, a partir de la toma de conciencia de las acciones y de las transformaciones que éstas generan -el niño que agrupa genera un conjunto a partir de elementos que en principio estaban separados- el aprendizaje no puede ser nunca una asociación de estímulos con determinadas respuestas, sino que depende de esa toma de conciencia y saca su información de las coordinaciones de las acciones que el sujeto ejerce sobre el objeto; el cual es un soporte para dichas acciones y coordinaciones (Bärbel Inhelder 2011, p. 35).

El aprendizaje se va dando por correcciones mutuas entre esquemas y entre éstos y los datos observables empíricamente en la situación de aprendizaje lo que viene a reafirmar el modelo de la equilibración de Piaget.

Relacionado con lo anterior, Piaget señala que el aprendizaje se presenta si se toma en cuenta la maduración del sujeto, la interacción con los objetos de aprendizaje, la interacción con los sujetos y la equilibración (García, 2001). La maduración representa el componente biológico del sujeto, por ello el énfasis en el análisis de la edad cronológica para determinar la capacidad cognitiva, la interacción con los objetos de aprendizaje es cuando el niño o adolescente trabaja principalmente con material concreto para manipularlo, la interacción con los sujetos se da en los salones de clases o con diferentes educadores como profesores y padres de familia y, la equilibración cuando busca un ajuste perfecto o adecuado entre formas, espacios, colores, entre otros objetos de aprendizaje.

3.1.2 Cuando esto lo realiza en interacción con otros (El enfoque histórico cultural de Lev Vygotsky)

Vygotsky es considerado el precursor del constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican sus postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece.

Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico. También rechaza los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o

asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología. A diferencia de otras posiciones, Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente.

El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget (1952), Vygotsky (1978), Ausubel (1963), Bruner (1960), y aun cuando ninguno de ellos se denominó como constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente.

El Constructivismo, de acuerdo a Méndez (2002) “es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano”. El constructivismo asume que nada viene de nada. Es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo.

De acuerdo a la opinión de Abbott, (1999) El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias.

Para Vygotsky el pensamiento del niño se va estructurando de forma gradual, la maduración influye en que el niño pueda hacer ciertas cosas o no, por lo que él consideraba que hay requisitos de maduración para poder determinar ciertos logros cognitivos, pero que no necesariamente la maduración determine totalmente el desarrollo. No solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje, sino que el aprendizaje

puede afectar el desarrollo. Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero también presentarle información que siga propiciándole el avance en sus desarrollo. En algunas áreas es necesaria la acumulación de mayor cantidad de aprendizajes antes de poder desarrollar alguno o que se manifieste un cambio cualitativo.

Esta compleja relación hace referencia a la categoría “Zona de Desarrollo Próximo”, definida por este psicólogo como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”. En este análisis se puede apreciar el papel mediador y esencial de los maestros en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y del desarrollo infantil.

Uno de los aportes más significativos de la obra de Vygotsky lo constituye la relación que establece entre el pensamiento y el lenguaje. Señala que en el desarrollo ontogenético ambos provienen de distintas raíces genéticas, en el desarrollo del habla del niño se puede establecer con certeza una etapa preintelectual y en su desarrollo intelectual una etapa prelingüística; hasta un cierto punto en el tiempo, las dos siguen líneas separadas, independientemente una de la otra. En un momento determinado estas líneas se encuentran y entonces el pensamiento se torna verbal y el lenguaje racional.

Para Vygotsky, relaciona con el uso de instrumentos mediadores (herramientas y signos) para entender los procesos sociales. La creación y utilización de signos como método auxiliar para resolver un problema psicológico determinado es un proceso análogo a la creación y utilización de herramientas. La analogía básica entre signos y herramientas descansa en la función mediadora que caracteriza a ambos, mientras que la diferencia esencial entre signos y herramientas se relaciona con los distintos modos en que orientan la actividad humana.

3.1.3 Cuando es significativo para el sujeto (El aprendizaje Significativo de David Ausubel)

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de ideas de anclaje.

Para Méndez (2006), Ausubel desarrolló una teoría sobre la interiorización o asimilación, a través de la instrucción, de los conceptos verdaderos, que se construyen a partir de conceptos previamente formados o descubiertos por la persona en su entorno. Como aspectos distintivos de la teoría está la organización del conocimiento en estructuras y las reestructuraciones que se producen debido a la interacción entre esas estructuras presentes en el sujeto y la nueva información. Ausubel considera que para que esa reestructuración se produzca se requiere de una instrucción formalmente establecida, que presente de modo organizado y preciso la información que debe desequilibrar las estructuras existentes. La teoría toma como punto de partida la diferenciación entre el aprendizaje y la enseñanza.

De acuerdo a las opiniones del autor, se considera que el individuo aprende mediante, el Aprendizaje Significativo, se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creará una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje.

De esta manera el conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a

la estructura conceptual preexistente, la cual resultará modificada como resultado del proceso de asimilación.

Según Rodríguez (2004), la Teoría del Aprendizaje Significativo aborda cada uno de los elementos, factores y condiciones que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que se ofrece a los estudiantes, de modo que adquiera significado para lo aprendido y considera una teoría constructivista, ya que es el propio individuo el que genera y construye su aprendizaje, por lo señala que el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura su propia aprendizaje.

Ausubel considera que toda situación de aprendizaje contiene dos dimensiones, que pueden ubicarse en los ejes vertical y horizontal. La dimensión representada en el eje vertical hace referencia al tipo de aprendizaje realizado por el alumno, es decir, los procesos mediante los que codifica, transforma y retiene la información, proceso que va, del aprendizaje meramente memorístico o repetitivo al aprendizaje plenamente significativo. Y la dimensión representada en el eje horizontal hace referencia a la estrategia de instrucción planificada para fomentar ese aprendizaje, que pasa de la enseñanza puramente receptiva, en la que el profesor o instructor expone de modo explícito lo que el alumno debe aprender a la enseñanza basada en el descubrimiento espontáneo por parte del alumno.

Según Pozo (2010), la distinción entre los dos ejes mencionados es uno de los aportes más relevantes de Ausubel, que serían bastante independientes uno del otro. Además, al concebir el aprendizaje y la enseñanza como continua y no como variables dicotómicas, Ausubel evita reduccionismos y establece la posibilidad de interacciones entre asociación y reestructuración en el aprendizaje.

Ubicándonos en el eje vertical, Ausubel distingue entre aprendizaje memorístico y aprendizaje significativo. El aprendizaje es significativo cuando puede incorporarse a las estructuras de conocimiento que posee el sujeto, es decir cuando el nuevo

material adquiere significado para el sujeto a partir de su relación con conocimientos anteriores. Para ello es necesario que el material que debe aprenderse posea un significado en sí mismo, es decir, que haya una relación no arbitraria o simplemente asociativa entre sus partes. Pero es necesario además que el alumno disponga de los requisitos cognitivos necesarios para asimilar ese significado.

Según Ausubel para que se produzca un aprendizaje significativo es preciso que tanto el material que debe aprenderse como el sujeto que debe aprenderlo cumplan ciertas condiciones. En cuanto al material, es preciso que posea significado en sí mismo, es decir, que sus elementos están organizados en una estructura. Pero no siempre los materiales estructurados con lógica se aprenden significativamente, para ello, es necesario además que se cumplan otras condiciones en la persona que debe aprenderlos. En primer lugar, es necesaria una predisposición para el aprendizaje significativo, por lo que la persona debe tener algún motivo para aprender.

En síntesis. El Aprendizaje significativo es el proceso que se genera en la mente humana cuando obtiene o aprende, nuevas informaciones de manera no arbitraria y sustantiva y que requiere como condiciones, predisposición para aprender material potencialmente significativo que, a su vez, implica significatividad lógica de dicho material y la presencia de ideas de anclaje en la estructura cognitiva del que aprende. Es subyacente a la integración constructiva de pensar, hacer y sentir, lo que constituye el eje fundamental del engrandecimiento humano.

3.1.4 La concepción del Aprendizaje (Jerome Bruner)

El conductista en el sentido que especifica las consecuencias de asumir conductas específicas, pero cognoscitiva porque también considera como interpretan los estudiantes acontecimientos pasados. La investigación indica que lograr que los estudiantes establezcan objetivos y hagan un compromiso para intentar alcanzarlos

incrementa su desempeño. El establecimiento de objetivos es efectivo cuando se establecen en forma próxima, específica y desafiante.

Según lo planteado por Ausubel, et. al (1990), un aprendizaje es significativo cuando el estudiante puede relacionar la nueva material de aprendizaje con conocimientos previos existentes en su estructura cognitiva. Por otro lado, para que la tarea sea potencialmente significativa, las ideas expresadas simbólicamente deben estar relacionadas con lo que el alumno conoce o tenga sentido cognitivo para él. Este proceso interno, en la mente de la persona, produce una modificación en su estructura cognitiva, en la información recién adquirida y en aquella con la cual se vincula.

Por otro lado, Bruner (1966) plantea el concepto de aprendizaje por descubrimiento para alcanzar un aprendizaje significativo, sustentado en que a través del mismo los maestros pueden ofrecer a los estudiantes más oportunidades de aprender por sí mismos. Así pues, el aprendizaje por descubrimiento, es el aprendizaje en el que los estudiantes construyen por si mismos sus propios conocimientos, en contraste con la enseñanza tradicional o transmisora del conocimiento, donde el docente pretende que la información sea simplemente recibida por los estudiantes.

Una de las características más relevantes del aprendizaje por descubrimiento, es que el contenido a ser aprendido, no se facilita en su forma final, sino que tiene que ser descubierto por el sujeto, lo que requiere un rol activo de parte del estudiante, que le permitir aplicar lo aprendido a situaciones nuevas.

Existen distintas formas de descubrimiento, desde un descubrimiento puro, casi autónomo, hasta un descubrimiento guiado, orientado por el profesor. En el contexto de los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de las aulas de acuerdo a las técnicas que se implemente.

El aprendizaje consiste esencialmente en la categorización que ocurre para simplificar la interacción con la realidad y facilitar la acción. La categorización está

estrechamente relacionada con procesos como la selección de información, generación de proposiciones, simplificación, toma de decisiones y construcción y verificación de hipótesis. El aprendiz interactúa con la realidad organizando los nuevos conocimientos, según sus propias categorías, posiblemente creando nuevas, o modificando las anteriores. Las categorías determinan distintos conceptos. Es por todo esto que el aprendizaje es un proceso activo, de asociación y construcción.

Para Bruner, el niño no adquiere las reglas gramaticales partiendo de la nada, sino que antes de aprender a hablar aprende a utilizar el lenguaje en su relación cotidiana con el mundo, especialmente con el mundo social. El lenguaje se aprende usándolo de forma comunicativa, la interacción de la madre con el niño es lo que hace que se pase de lo pre lingüístico a lo lingüístico; en estas interacciones se dan rutinas en las que el niño incorpora expectativas sobre los actos de la madre y aprende a responder a ellas.

Por lo tanto las situaciones repetidas reciben el nombre de formatos. El formato más estudiado por Bruner ha sido el del juego, en el que se aprenden las habilidades sociales necesarias para la comunicación aun antes de que exista lenguaje. Los adultos emplean estrategias, que implican atribución de intencionalidad a las conductas del bebé y se sitúan un paso más arriba de lo que actualmente le permiten sus competencias. Este concepto recibe el nombre de andamiaje y es una de las claves dentro de las nuevas teorías del aprendizaje.

3.1.5 Información sobre Organizadores gráficos

Los organizadores gráficos son representaciones visuales de conocimientos que rescatan y grafican aquellos aspectos importantes de un concepto o contenido relacionado con una temática específica. Éstos permiten presentar información y exhibir regularidades y relaciones.

Se trata de estrategias muy útiles puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes alumnos, desde aquellos estudiantes talentosos hasta los que tienen dificultades de aprendizaje.

Para Agustín Campos Arenas (2005): “El Organizador Gráfico es una representación esquemática que presenta las relaciones jerárquicas y paralelas entre los conceptos amplios e inclusivos, y los detalles específicos... El Organizador Gráfico viene a ser, entonces, una representación visual del conocimiento estableciendo relaciones entre las unidades de información o contenido. Es una herramienta instruccional para promover el aprendizaje significativo”.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Entendemos por estructura cognitiva al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el desarrollo de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la labor educativa, atendiendo a que los alumnos tienen una serie de experiencias y conocimientos previos que afectan su aprendizaje.

Fue Barrón quien introdujo el concepto de organizador gráfico basado en las ideas de D. Ausubel. El Organizador de Ausubel era textual, en prosa; se escribía con un alto nivel de generalidad y abstracción, y servía de andamiaje entre el nuevo conocimiento y el que ya poseía el estudiante. Barrón consideraba que el organizador debería ser gráfico por cuanto pone en evidencia las relaciones entre los conceptos y tiene el mismo nivel de abstracción que el nuevo texto por ser adquirido. Sus ideas, sin embargo, no fueron entendidas en ese momento. Debieron pasar muchos años para que el interés por los organizadores gráficos reapareciera.

J. Novak, colaborador de Ausubel y coautor del libro *Psicología cognitiva: un punto de vista cognitivo*, presenta el Mapa conceptual como una herramienta gráfica para

posibilitar el aprendizaje significativo. Aunque sus trabajos iniciales datan de la década del 60, en la del 80 se difunden y, a partir de la del 90, ganan gran aceptación. Este esquema conceptual permite relacionar conceptos de un mismo dominio mediante conectivos verbales

Por lo tanto considero que, los organizadores Gráficos son técnicas de estudio que ayudan a comprender mejor un texto, permiten ver de manera más eficiente las distintas implicaciones de un contenido. Es una síntesis lógica y gráfica que señala las relaciones y dependencias entre ideas principales y secundarias. Facilita la visión de la estructura textual.

Es un Organizador Gráfico que revela la forma en que se relacionan los conceptos entre sí. Son muy importantes los conectores que le dan sentido a la lectura del Mapa. La Organización Gráfica es uno de los mejores métodos para enseñar las habilidades del pensamiento. Las técnicas de Organización Gráfica son formas de trabajar con ideas y de presentar diversa información; enseñan a los estudiantes a clarificar su pensamiento y a procesar, organizar y priorizar nueva información. Los diagramas visuales revelan patrones, interrelaciones e interdependencias además de estimular el pensamiento creativo. Las variadas técnicas de Organización Gráfica ayudan a los estudiantes a las siguientes conclusiones que se llegan.

- 1) Clarificar el pensamiento. Los estudiantes pueden ver cómo se conectan las ideas y se dan cuenta de cómo se puede organizar o agrupar la información.
- 2) Reforzar la comprensión. Los estudiantes reproducen en sus propias palabras lo que han entendido.
- 3) Integrar nuevos conocimientos. Los diagramas actualizados durante toda una lección incitan a los estudiantes a construir sobre su conocimiento previo y a integrar la nueva información.
- 4) Identificar conceptos erróneos. Al tiempo que un mapa conceptual u otro Organizador Gráfico muestre lo que los estudiantes saben, los enlaces mal dirigidos o conexiones erradas, dejan al descubierto lo que ellos no han comprendido aún.

Por lo tanto este trabajo investigativo reviste vital importancia para el desarrollo de las clases en el aula, pues permitirá ayudar al docente para su trabajo.

3.1.6 La tutoría en Secundaria

La Tutoría en secundaria se plantea como un espacio de expresión y de diálogo entre los adolescentes, así como de acompañamiento desde una perspectiva humanista. El espacio curricular es coordinado por un docente, quien en su carácter de tutor planea diversas actividades a partir de los intereses, las inquietudes, potencialidades y necesidades de los alumnos.

El propósito de la tutoría es fomentar vínculos de diálogo, reflexión y acción para fortalecer la interrelación de los estudiantes en cada grupo respecto a su desempeño académico, las relaciones de convivencia y la visualización de sus proyectos de vida, donde el tutor genere estrategias preventivas y formativas que contribuyan al logro del perfil de egreso de la Educación Básica.

Este espacio curricular cuenta con un documento de carácter normativo denominado Tutoría. Lineamientos para la formación y atención de los adolescentes, donde se precisan las características y orientaciones para la acción tutorial en las escuelas secundarias a nivel nacional. (Plan de estudios, 2011, SEP P., 55,56)

IV. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN, LA ENSEÑANZA DE ORGANIZADORES GRÁFICOS, UNA MANERA DE APRENDER SIGNIFICATIVAMENTE

La propuesta de intervención, fue elaborada con la finalidad de apoyar a los estudiantes en su desarrollo de aprendizaje por medio de estrategias de enseñanza, dirigida a activar los conocimientos previos que el alumno ya cuenta y saber relacionarlos con los nuevos aprendizajes significativos a adquirir.

4.1 propósitos de la propuesta:

General:

Identificar las necesidades de los alumnos del 3 ° “D” turno vespertino de la Escuela Secundaria Benito Juárez, para que empleen el uso de los organizadores gráficos, como herramientas que faciliten el análisis y la selección de información para enfrentar las tareas educativas.

Específicos:

- Elaborar una guía que permita la obtención de datos, de las dificultades que los alumnos puedan tener en la realización de los organizadores gráficos.
- Que los alumnos adquieran nuevos conocimientos sobre el uso y elaboración de organizadores gráficos.
- Que los alumnos adquieran la habilidad de desarrollar los organizadores gráficos en su aprendizaje significativo.

4.2 Aptitudes a desarrollar

La institución donde se llevó a cabo la propuesta de enseñanza de los organizadores gráficos es utilizado en el ámbito educativo, en la Escuela Secundaria “Benito Juárez” que está ubicada en la calle constitución número 534 con clave 14DES0005O, y pertenece a la zona escolar 8 del subsistema Federal de Ciudad Guzmán Jalisco.

Según (Forenstein) 1997. En una educación que tiene como referencia el enfoque de carácter humanista, socio cognitivo y afectivo; en la que se pretende desarrollar capacidades como el pensamiento creativo, el pensamiento crítico, la solución de problemas y la toma de decisiones; así como las capacidades propias del área como son la comprensión de información, la indagación-experimentación y el pensamiento crítico; es pertinente el uso de estrategias que favorezcan el desarrollo de esas capacidades y de sus respectivas “funciones cognitivas” es decir de los pre-requisitos de esas capacidades.

Atendiendo a esa necesidad, se presentan algunas estrategias que, cabe señalar, el docente seleccionará tomando en cuenta la naturaleza del área, el grupo de alumnos y otros factores témporo-espaciales, que sí constituían una debilidad o una amenaza, bien pueden ser utilizados por el maestro como oportunidades para el aprendizaje significativo.

4.3 Justificación

Como parte de los esfuerzos de las Escuelas Secundarias para que su labor responda a las particularidades de los alumnos independientemente de la modalidad que ofrezca su servicio (General, Estatal, Técnica) y de acuerdo al Plan de Estudios establecido en el Acuerdo Secretarial 384 (SEP, 2006) la Asignatura de Orientación y Tutorías aparece en la currícula en la (RES) y se reconoce como “un espacio que

enriquezca al alumno en sus horizontes y su desarrollo integral, además de proporcionar al docente las posibilidades de la reflexión y tener la capacidad de ser un interlocutor, sensible, comprensivo y solidario”.

La tutoría se concibe como el conjunto de alternativas de atención individualizada que parte de un diagnóstico. Sus destinatarios son estudiantes o docentes. En el caso de los estudiantes se dirige a quienes presentan rezago educativo o, por el contrario, poseen aptitudes sobresalientes; si es para los maestros, se implementa para solventar situaciones de dominio específico de los programas de estudio. En ambos casos se requiere del diseño de trayectos individualizados. Plan de estudios 2011.

El propósito de Tutoría es fomentar vínculos de diálogo, reflexión y acción para fortalecer la interrelación de los estudiantes en cada grupo respecto a su desempeño académico, las relaciones de convivencia y la visualización de sus proyectos de vida, donde el tutor genere estrategias preventivas y formativas que contribuyan al logro del perfil de egreso de la Educación Básica.

Todo sistema educativo se estructura sobre la base de la naturaleza del ser a quien se educa, en consecuencia, es importante considerar las etapas del desarrollo del pensamiento en la que se encuentran los alumnos y las alumnas, considerando su aspecto biológico, psicológico y social. El proceso educativo debe adaptarse a las necesidades e intereses inherentes a cada etapa del desenvolvimiento vital, esto implica la inclusión en el currículo de nuevas estrategias que conlleven al éxito académico.

Esta investigación se justifica por la necesidad de poseer y desarrollar habilidades que permitan aprehender el conocimiento y organizarlo para lograr un aprendizaje significativo y útil para la vida de todos los educandos.

Según Ausubel (1983), el plantea que el aprendizaje significativo del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

El desarrollo de capacidades, no es sino la adquisición de destrezas psicomotrices, tan necesarias para potenciar el aprendizaje, así el alumno toma conciencia de su rol, siente fe en su ser y demuestra valentía para arriesgarse a hacer cosas nuevas, desarrolla su pensamiento crítico, analítico – reflexivo, creativo y sistémico, cualidades necesarias para la investigación y experimentación científica.

La aplicación de la propuesta permitirá ir mejorando paulatinamente en el desarrollo intelectual, afectivo, motriz, cognitivo permitiendo llevar un desarrollo armónico dentro del medio en que el docente se desenvuelve. Es un trabajo de tipo descriptivo, el cual sirve al profesor como a estudiantes para conocer cómo se encuentra hoy en día la implementación de los organizadores gráficos como estrategias para la enseñanza aprendizaje en la asignatura de apoyo adicional llamada "Tutoría" que rige la secretaria de educación pública SEP. Con ello el maestro podrá darse cuenta de la realidad que se vive en el salón de clases con respecto al empleo de las estrategias, la planificación de las clases y la importancia que se le dé a las mismas dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

De acuerdo a lo que se ha manifestado, se desprende que el presente trabajo de investigación servirá de eficaz ayuda al maestro, para que en la práctica cumpla con su misión de generar aprendizajes que sean permanentes en el estudiante que le sirvan para la vida, para que los vuelva competentes al momento de enfrentar un problema, que generen aprendizajes significativos para que mediante la educación formen seres útiles para sí mismo y la sociedad.

4.4 Explicación de secuencias y actividades a realizar

En la asignatura de tutoría se pretende trabajar en un curso taller “El Uso de los Organizadores Gráficos como Estrategia de mejora en la Enseñanza de la Asignatura de Tutoría” Se trabajará en 12 sesiones de 50 minutos, una vez por semana con el grupo de 3º “D” Turno Vespertino en la Escuela Secundaria Benito Juárez de Ciudad Guzmán Jal.

De acuerdo al plan de estudios vigente, dentro de los principios pedagógicos menciona que La tutoría se concibe como el conjunto de alternativas de atención individualizada que parte de un diagnóstico. Sus destinatarios son estudiantes o docentes. En el caso de los estudiantes se dirige a quienes presentan rezago educativo o, por el contrario, poseen aptitudes sobresalientes; si es para los maestros, se implementa para solventar situaciones de dominio específico de los programas de estudio. En ambos casos se requiere del diseño de trayectos individualizados.

La asesoría es un acompañamiento que se da a los docentes para la comprensión e implementación de las nuevas propuestas curriculares. Su reto está en la resignificación de conceptos y prácticas.

Tanto la tutoría como la asesoría suponen un acompañamiento cercano; esto es, concebir a la escuela como un espacio de aprendizaje y reconocer que el tutor y el asesor también aprenden

Para lograr el curso taller, el tutor debe saber desarrollar su función, es conveniente que elabore un plan de acción tutorial que ayude a corregir el problema detectado, que sea, flexible que permita al tutor anticiparse y organizar las actividades del grupo a su cargo. Este plan debe darse a conocer principalmente a los maestros que impartan clases al grupo para coordinar actividades en función de las necesidades

tanto del grupo como de la institución escolar. De igual manera, se debe tener una excelente comunicación donde se compartan experiencias entre docentes con la finalidad de apoyar a los alumnos que mayor dificultad tenga en realizar las actividades dentro del aula.

La estrategia que se implementará para una mejor construcción, de aprender-aprender, debe ser la labor del docente en el aula ya que permite que los adolescentes, adquieran habilidades cognitivas que pueden emplear y exhibir acciones inteligentes. A que me refiero con esto a que los alumnos se enseñen a elaborar cualquier organizador gráfico son técnicas activas de aprendizaje por las que se representan los conceptos en esquemas visuales.

El alumno debe tener acceso a una cantidad razonable de información para que pueda organizar y procesar el conocimiento. El nivel de dominio y profundidad que se haya alcanzado sobre un tema permite elaborar una estructura gráfica. El docente puede utilizar los organizadores gráficos de acuerdo al tema en el que esté trabajando, como una técnica para clarificar las diferentes partes del contenido de un concepto o tema.

Para acompañar el proceso de aprendizaje, es necesario, desde la enseñanza, crear un ciclo constante de reflexión-acción-revisión o de modificación acerca del uso de las estrategias de enseñanza. En este sentido, el docente aprende sobre la enseñanza cuando planifica, toma decisiones, cuando pone en práctica su diseño y reflexiona sobre sus prácticas para reconstruir así sus próximas intervenciones.

Las actividades consisten en que los alumnos tengan la idea clara y precisa ¿Qué son los Organizadores Gráficos? ¿Para qué sirven? ¿Qué utilidad se les puede dar? ¿Cómo se pueden trabajar? ¿Dónde los pueden utilizar? Después de estas interrogantes, se pretende la enseñanza y la realización por parte de los alumnos de construir Mapas, Mentales, Conceptuales, de Ideas, Cuadros Comparativos, Telaraña, Línea del Tiempo, Cuadro Sinóptico, Árbol de Problemas, Cadena de

Secuencias, Rueda de Atributo, Diagrama Espina de Pescado. Que representan una estructura de significados. Esta construcción involucra habilidades como ordenamiento, comparación y clasificación necesarias para crear representaciones de conceptos y procesos. Estos organizadores describen relaciones y pueden dar cuenta de la comprensión de los temas o los datos involucrados con los que se trabajan.

Para Campos (2005):“El Organizador Gráfico es una representación esquemática que presenta las relaciones jerárquicas y paralelas entre los conceptos amplios e inclusivos, y los detalles específicos”. Entonces los organizadores Gráficos vienen a ser, una representación visual del conocimiento estableciendo relaciones entre las unidades de información o contenido. Son herramientas instruccionales para promover el aprendizaje significativo. Aprendizaje Visual se define como un método de enseñanza-aprendizaje que utiliza un conjunto de Organizadores gráficos métodos visuales para ordenar información, con el propósito de ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente.

Además, los Organizadores gráficos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos. Por otra parte, la elaboración de diagramas visuales ayuda a los estudiantes a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar nueva información, de manera que puedan integrarla significativamente a su base de conocimientos previos.

Sin embargo, la aplicación en el aula de Organizadores Gráficos para que sea realmente efectiva, es necesario, conocer las principales características de cada uno de los O.G y tener claridad respecto a los objetivos de aprendizaje que se desea que los estudiantes aprendan. Por ejemplo, si se quiere que los alumnos ubiquen, dentro de un periodo de tiempo determinados sucesos relacionados con las etapas de

desarrollo del ser humano, para que visualicen y comprendan la relación temporal entre estos, el organizador gráfico idóneo a utilizar, es una línea De Tiempo.

Por el contrario, si lo que se desea es que los estudiantes comprendan la relación entre los conceptos más importantes relacionados con las etapas de desarrollo del ser humano, tales como la infancia, la pubertad, vejez y senectud el organizador gráfico apropiado es un mapa conceptual.

Por consiguiente se sobre entiende que un organizador gráfico, surge de las teorías cognitivas del aprendizaje, que lo explican en función de los procesos del pensamiento. Existe la presunción entre los teóricos cognitivos de que los procesos mentales operan de manera organizada y predecible, y que el uso de organizadores gráficos durante el proceso de aprendizaje mejorará la funcionalidad de estos procesos, así como la capacidad de recordar la información. De ahí el interés y sobre todo el que los alumnos adquieran como una técnica de aprendizaje el uso de los organizadores gráficos.

4.5 Planeación de actividades

En una educación que tiene como referencia el enfoque de carácter humanista, socio cognitivo y afectivo; en la que se pretende desarrollar capacidades como el pensamiento creativo, el pensamiento crítico, la solución de problemas y la toma de decisiones; así como las capacidades propias del área como son la comprensión de información, la indagación, experimentación y el pensamiento crítico; es pertinente el uso de estrategias que favorezcan el desarrollo de esas capacidades y de sus respectivas, funciones cognitivas, es decir de los prerrequisitos de esas capacidades. Atendiendo a esa necesidad, es que se presentan algunas estrategias que, cabe señalar, el docente seleccionará teniendo en cuenta la naturaleza del área, el grupo de alumnos y otros factores, que si constituían una debilidad o una amenaza, bien

pueden ser utilizados por el maestro como oportunidades para el aprendizaje significativo.

A continuación se presenta el plan de actividades, para contribuir en la mejora de la problemática detectada, enseñar a utilizar el uso de los organizadores gráficos. Si dejar de mencionar que cada alumno tiene su propio estilo y ritmo de aprendizaje, sabiendo que algunos alumnos son Visual- verbal, Sensorial-activo, Activo reflexivo, sensorial-intuitiva.

TABLA No 4. La enseñanza de los organizadores gráficos una manera de aprender significativamente. Cronograma de actividades del curso taller de Organizadores gráficos.

SESIÓN	TEMA	PROPÓSITO	TIEMPO	TEXTOS ACADÉMICOS EN TRANSVERSALIDAD	PRODUCTO EVALUATIVO
1	Taller de Organizadores Gráficos	Que los alumnos aprendan que son los organizadores gráficos y como utilizarlos para su aprendizaje significativo.	1 sesión 50. min. 8 de Sep. 14	Explicar sobre los organizadores gráficos es una técnica de aprendizaje en la que la información se presenta sintetizada en conceptos.	Apuntes de lo expuesto
2	Mapa Conceptual	Que los alumnos aprendan a utilizar esta técnica, con el fin de jerarquizar las ideas del tema a analizar.	1 sesiones 50. min. 15 de Sep.14	Se les hablará sobre el tema del <i>Tabaquismo</i> Y se les solicitará a los alumnos, que investiguen sobre el tema: CAUSAS Y EFECTOS, que ocasiona el tabaco.	La realización de un Mapa Conceptual, con todos los elementos que caracteriza a esta técnica.
3	Mapa Mental	Que los alumnos aprendan a utilizar esta técnica, con el fin de jerarquizar las ideas del tema a analizar.	1 sesiones 50. min. 29. Sep. 14	Se les hablará sobre el tema de <i>sexualidad</i> y se les solicitará a los alumnos, que investiguen sobre tema: TRASMISION SEXUAL, CAUSA Y EFECTOS de esta problemática.	La realización de un cuadro sinóptico, con todos los elementos que caracteriza a esta técnica.
4	Cuadro de Doble Entrada	Que los alumnos aprendan a utilizar esta técnica, con el fin de jerarquizar las ideas del tema a analizar.	1 sesiones 50. min. 13 de Oct. 14	Se les hablará sobre el tema de las principales sustancias toxicas, Marihuana, Cocaína, Krystal, Inhalantes, etc. Y se les solicitara a los alumnos, que investiguen sobre el tema: CAUSAS Y EFECTOS, que ocasionan estas drogas.	La realización del cuadro de Doble Entrada, con todos los elementos que caracteriza a esta técnica.

5	Cuadro sinóptico	Que los alumnos aprendan a utilizar esta técnica, con el fin de jerarquizar las ideas del tema a analizar.	1 sesiones 50. min. 3 de Nov.14	Los alumnos, investigan información del tema: Trata de personas, como esta problemática ha afectado a la sociedad Y elabora un esquema para interpretar el tema.	La elaboración de este O.G Cuadro Sinóptico, con todos los elementos que caracteriza a esta técnica.
6	Evaluación del curso taller	Evaluar el impacto de los organizadores gráficos en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos.	1 sesiones 50. min. 1 de Dic. 14	Por medio de una encuesta, se recaba datos para obtener los cometarios de los alumnos.	Aplicación de encuesta.

Informe de la aplicación de las actividades, del curso taller de Organizadores Gráficos

Primera sesión: Organizadores Gráficos

Se inició dando una cordial bienvenida al curso taller y se les explico en qué consistía la importancia de hacer uso de algún organizador gráfico y la finalidad de aprender y tener una enseñanza significativa, al utilizar estas técnicas de aprendizaje visual con el propósito de ayudar al educando, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente y desarrollar una educación satisfactoria al concluir un bimestre o año parcial.

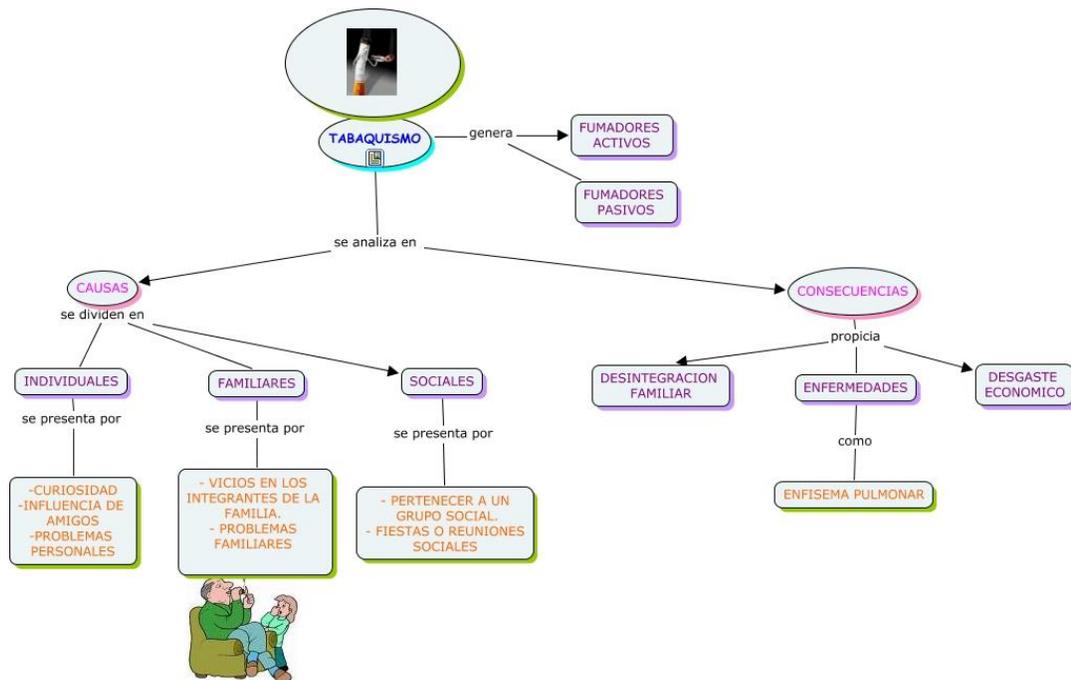
En la segunda sesión: Mapa Conceptual

Se inició dando una explicación de lo que son, los mapas Conceptuales, son técnicas de aprendizaje desarrollados por Joseph Novak, sobre la base de la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel. De esta teoría, se toman en cuenta fundamentalmente, dos principios: la Diferenciación progresista, según la cual, los conceptos adquieren más significado a medida que se establecen nuevas relaciones entre ellos; y la conciliación Integradora, que establece la mejora del aprendizaje,

basándose en la integración de nuevos vínculos entre conceptos o el descubrimiento de concepciones erróneas en su estructura lógica y cognitiva.

Para construir los mapas conceptuales, se debe tener claro cuáles son los elementos fundamentales que los componen. Entre estos: Los conceptos, las proposiciones y las palabras de enlace.

Figura No. 4 Mapa Conceptual Tabaquismo



Fuente disponible: <http://cmapspublic3.ihmc>.

En la tercera sesión: Mapa Mental

En esta técnica se manifestó la manera de cómo se elabora o se construye el mapa mental, diagramas que potencian el pensamiento creativo; pues, a más de las palabras, jerarquía secuencia y números, que presentan los esquemas lógicos como las redes y los mapas conceptuales; necesitan la inclusión de dibujos, color, ritmo. La

neurona (célula nerviosa) con sus dendritas o un árbol con sus varias ramas, se presentan como modelos básicos de este organizador.

Al elaborar un mapa mental, se sugiere:

1. Definir en primer lugar, el concepto que se constituirá como núcleo del mapa: incluir una ilustración junto a una palabra, para describirlo claramente.
2. El concepto fundamental se dibujará en el centro de la hoja, y de él irradiarán, como ramales secundarios, el resto de términos, imágenes u otros esquemas.
3. Al igual que la mayoría de organizadores, los mapas mentales, presentan jerarquía de conceptos. Por ello, las ideas más importantes se ubican cerca del núcleo. Estas ideas se escriben, preferentemente, como una sola palabra anotada sobre una línea de igual tamaño al espacio que ocupa. Las ideas secundarias, a su vez, podrían generar nuevos pensamientos que se anotaran como ramales terciarios.

Figura No. 5 Mapa mental Enfermedades de Trasmisión Sexual



Fuente

disponible: <http://www.imgrum.org>

En la cuarta sesión: Cuadro de Doble Entrada: Se inició dando una explicación en que consiste el cuadro de doble entrada de acuerdo con la forma como se organiza la información, se puede afirmar que se trata de un tipo de cuadro sinóptico exhibido en forma de matriz rectangular.

Esta técnica, ayudan a enfocar lo que es importante porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre éstos, al proporcionar el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

La manera de realizar esta técnica se considera tres aspectos importantes:

1. Determinar los contenidos esenciales. Cuántos conceptos, temáticas u objetos deberán desarrollarse.
2. Representación esquemática. Sobre la base de los elementos a resumir, se elabora un recuadro dividido en tantas columnas de acuerdo a los componentes que contenga la temática.
3. Organización de la información relacionada con cada componente. Es importante que se anote en cada columna solamente las ideas esenciales.

Figura No. 6 Cuadro Comparativo Tipos de Drogas

DROGAS						
Tipo de droga	Vía de consumo	Efectos a corto plazo	Efectos a largo plazo	Tipo de dependencia	Nombre usuales	Acción S.N.
Opiáceos (heroína, morfina, metadona)	Oral, intravenosa, esnifada y fumada	Relajación, analgesia, disminución de miedo, ansiedad	Falta de deseo sexual, pérdida de peso, falta de interés,	Física y psíquica	Caballo, jaco, papela, bolsa, polvo, chino	depresora
alcohol	Oral	Relajación, aumento de confianza, desinhibición, disminución de la atención	Enfermedades del hígado, páncreas y mentales, impotencia	Física y psíquica	Priva, bebercio	depresora
GHB (gamma hidroxibutirato)	Oral	Sociabilidad, sensación de embriaguez, deseo sexual, depresión respiratoria, coma	Enfermedades mentales, ansiedad, delirio	Física y psíquica	Éxtasis líquido	depresora
Cocaína	Fumada, esnifada, intravenosa e inhalada	Reducción de la fatiga, lucidez o viveza mental, excitación, taquicardia	Insomnio, paranoia, perforación del tabique nasal, trastornos de la personalidad	Física y psíquica	Coca, nieve, perico, crack, farlopa, zarpa, farra	Estimulante
Anfetaminas	Oral, intravenosa y esnifada	Aumento de la concentración, hiperactividad, verborrea, pérdida de apetito, confianza	Adelgazamiento, insomnio, depresiones, psicosis, agresividad	Física y psíquica	Anfeta, speed, rueda	Estimulante
Cannabis	Oral y fumada	Alteraciones de percepción, euforia, desinhibición	Disminución del rendimiento, pérdida de interés, trastornos sexuales, psicosis	Física y psíquica	Porro, canuto, kifí, peta, chocolate, grifa, hierba	Perturbadora
LSD y hongos alucinógenos	Oral	Alteraciones de percepción espacio-temporales y sensitivas, pánico, flash-back	Irritabilidad, insomnio, psicosis a veces irreversible	Psíquica	Acidos, tripis, sellos, setas	Perturbadora
Drogas de síntesis (éxtasis)	Oral	Hiperactividad, verborrea, euforia, deseo sexual, ansiedad	Pérdida de apetito, depresión, psicosis, paranoias	Psíquica	Éxtasis, mitsubishis, píldora	Perturbadora

Fuente

disponible: <http://cuadrocomparativo.org>

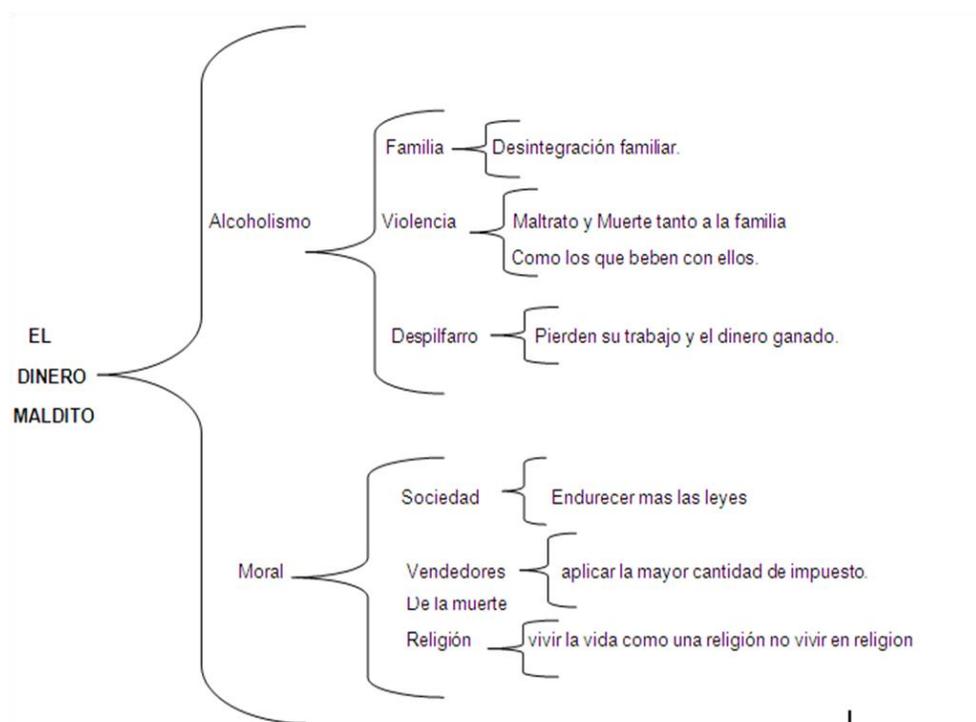
En la quinta sesión que es un Cuadro Sinóptico

Se inició dando una explicación de lo que es un Cuadro sinóptico es un esquema que muestra la estructura global del tema, teoría o ideas estudiadas, así como sus múltiples elementos, detalles, contrastes y relaciones, es una forma de expresar y

organizar ideas, conceptos o textos de forma visual mostrando la estructura lógica de la información. Mediante esta herramienta se puede mostrar de forma jerárquica la información facilitando su comprensión, memorización y análisis.

Esta técnica ayuda al educando a enfocar lo que es importante, porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves y las relaciones entre éstos, proporcionando el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

Figura No. 7 Cuadro Sinóptico Trata de Personas



Fuente disponible: <http://sinopsisgrupo20.blogspot.mx>

En la sexta sesión que es la evaluación del curso taller

Durante la aplicación del curso se considera que se obtuvieron resultados satisfactorio, es de suma importancia mencionar que en las dos primeras sesiones una minoría de alumnos se mostraron apáticos a las actividades a realizar, considerando que a partir de la tercera sesión hasta finalizar el curso el grupo se

mostró atento e interesado por aprender técnicas de aprendizaje que les ayudaría para su propio aprendizaje durante su estancia en la secundaria y porque no mencionó que en sus próximos estudios de educación media y superior.

Esta propuesta metodológica es de gran aplicabilidad en el ámbito escolar, principalmente en la enseñanza de técnicas de aprendizaje puesto que posee características que permiten activar conocimientos previos, realizar actividades prácticas utilizando el aprendizaje significativo. En este sentido, contribuirá a que la enseñanza de estas técnicas favorecerá para su rendimiento académico.

V.- EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Los términos de seguimiento y evaluación, pareciera que fueran un solo significado, pero en realidad son dos definiciones muy diferentes, ya que cada palabra, tienen sus propias actividades organizadas y no son idénticas. En este apartado sobre el seguimiento y evaluación, se retoma la investigación acción es el punto preciso de trabajar de la mano con todos los involucrados en la propuesta, ya que se empieza con pequeños ciclos de planificación, observaciones de grupos, reflexiones, y colaborando en grupos con maestros que se desempeñan en la misma área. Con el propósito de mejorar la práctica educativa de cada individuo.

La investigación acción educativa se utiliza para describir una secuencia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

5.1 Evaluación

Dentro del plan de estudios 2011, que la SEP propone en sus principios pedagógicos existe un punto que menciona que se tiene que Evaluar para aprender, en este apartado manifiesta que el docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos y quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace modificaciones en su práctica para que éstos logren los aprendizajes establecidos en el Plan y los programas de estudio (p. 31)

La Evaluación que se aplicó fue recabada del plan que la SEP 2011, propone y con el modelo CIPP desarrollado por el autor. Daniel Leroy Stufflebeam (1987), la cual

apoya con sus cuatro etapas el proceso de la evaluación que son contexto, entrada, proceso y producto.

La evaluación consiste en la comparación de los impactos reales del proyecto con los planes estratégicos acordados. Está enfocada hacia lo que está establecido hacer, lo que se ha conseguido y cómo lo has conseguido. Puede ser formativa: tiene lugar durante la vida de un proyecto u organización con la intención de mejorar la estrategia o el modo de funcionar del proyecto y organización.

En la actualidad la enseñanza está al servicio de la educación, y por lo tanto, deja de ser objetivo central de los programas la simple transmisión de información y conocimientos. Existiendo una necesidad de un cuidado mayor del proceso formativo, en donde la capacitación del alumnado está centrada en el auto aprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, con la necesidad de personalizar y diferenciar la labor docente.

Por lo tanto la evaluación es el proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita, orientar la acción o la toma de decisiones.

Toda propuesta debe ser pensada en torno a un eje, a la mejora de la enseñanza de los alumnos, no debería desmarcarse de este propósito, sino al contrario: debería ser pensada y practicada como apoyo, compromiso, actitud y práctica escolar conjuntamente asumida y construida, para ir haciendo posible dicha mejora de forma progresiva y sostenida en el tiempo. Así mismo ir evaluando durante paso a paso el proceso de la propuesta a realizar.

5.2. Seguimiento

El seguimiento consiste en el análisis y recopilación sistemáticos de información a medida que avanza un proyecto. Su objetivo es mejorar la eficacia y efectividad de un proyecto y organización. Se basa en metas establecidas y actividades

planificadas durante las distintas fases del trabajo de planificación. Ayuda a que se siga una línea de trabajo, y además, permite a la administración conocer cuando algo no está funcionando. Si se lleva a cabo adecuadamente, es una herramienta de incalculable valor para una buena administración y proporciona la base para la evaluación, que permite determinar si los recursos disponibles son suficientes y están bien administrados, si tu capacidad de trabajo es suficiente y adecuada, y si estás haciendo lo planificado.

En la herramienta sobre planificación de acción se trata este asunto con más detalle, en el apartado sobre seguimiento, recopilación de información a medida que avanzan. Los métodos se necesitan incorporarse dentro de la planificación de acción. Así mismo es importante la confianza del docente en llevar las actividades adecuadas para cada alumno y por qué no mencionar que es válido el detenerse a analizar las actividades son las adecuadas y validar qué tanto los alumnos van adquiriendo un aprendizaje significativo durante el curso.

Para la obtención de datos o información requerida sobre la propuesta que se llevó a cabo se requirió de distintos instrumentos, ya que estos permitieron, recabar datos e información precisa para determinar el rumbo de lo planeado y subsanar la problemática detectada. Los instrumentos utilizados fueron: La observación, diario de campo, entrevistas, cuestionarios. Estas herramientas son las que permitieron la obtención de información para una adecuada planeación.

Por consiguiente, se utilizó para el proceso de búsqueda e intercambio de información, sobre los estilos de aprendizaje que tiene cada educando, entre docentes de la Escuela Secundaria “Benito Juárez”, con la finalidad de lograr una mejor comprensión de las propias acciones, partiendo de un diagnóstico, de tipo cualitativo, con la finalidad de determinar la problemática que afrontan los estudiantes, al no saber utilizar los organizadores gráficos y brindar el apoyo en el área de tutoría para la enseñanza de los organizadores gráficos.

Es así como se pusieron los organizadores gráficos de manera fundamentada en el proceso de enseñanza aprendizaje, siguiendo un proceso en espiral de planificación acción, seguimiento y evaluación, en este sentido fue evidente que la investigación acción permitió relacionar la explicación retrospectiva con la acción prospectiva para el mejoramiento de la calidad del aprendizaje-enseñanza de los educandos.

La investigación-acción se concibe como un método de investigación cuyo propósito se dirige a que el docente reflexione sobre su práctica educativa, de forma que repercuta, tanto sobre la calidad del aprendizaje como sobre la propia enseñanza, es decir, hace que el docente actúe como investigador e investigado, simultáneamente. Su incidencia sobre estos aspectos básicos viene recogida en las definiciones aportadas por diversos autores, así Lewin la caracteriza como la actividad desarrollada por los diferentes grupos y comunidades, que pretenden cambiar sus circunstancias conforme a su idea de que los valores deben ser compartidos; por tanto, debe centrarse en la investigación sobre la práctica de forma reflexiva y sistemática (Blaxter, Hughes y Tight, 2008).

Por lo tanto los docentes implicados con el docente aplicador durante el curso en la ejecución de la propuesta, han logrado un cambio fundamental en la mediación de los aprendizajes, el poner en práctica el uso de los organizadores gráficos en el proceso de enseñanza-aprendizaje ha servido para analizar y discutir factores que inciden en el mejoramiento de la calidad de la educación.

Sin dejar de mencionar que se utilizó la observación participativa como una forma de indagación que combinó de manera interrelacionada las acciones de la investigación, entre maestros y estudiantes del tercer grado grupo C de educación secundaria con el propósito de encontrar alternativas de solución a los problemas del grupo tomando conciencia de la situación vivenciada.

El seguimiento de la propuesta estuvo orientado a presentar de una manera real el fenómeno que se da, lo que permitió redactar conclusiones cuantitativas y

cualitativas de los resultados obtenidos a través de las encuestas, observaciones y entrevistas efectuadas en el presente trabajo.

5.3 Propósitos

Partiendo de las necesidades por contribuir a que los estudiantes desarrollen un aprendizaje significativo, se recomienda hacer uso de los Organizadores gráficos que se identifican como técnicas visuales para representar el conocimiento; estos métodos se utilizan para percibir, asimilar, memorizar y proyectar la información de los textos que exigen un rol participativo del estudiante en la construcción del conocimiento. Se puede decir que son estrategias aplicadas por talentosos estudiantes y por qué no mencionar de aquellos estudiantes que se les dificulta aprender, estas estrategias incluye imágenes visuales, así como palabras para expresar las ideas propuestas de ciertos temas que estén analizando.

Por lo consiguiente, el uso continuo de estas técnicas permite desarrollar habilidades y destrezas, que no son muy útiles, por ejemplo cuando los estudiantes realizan un resumen de algún contenido que están revisando, o cuando recolectan y organizan información sobre un proyecto. La parte de organizar la información viene a ser el primer paso y es también el más crítico. Es aquí donde juegan un rol muy importante, los organizadores gráficos pues, con ellos se puede analizar, evaluar y pensar de manera crítica, es decir, se los puede comparar, hacer contrastes y crear interrelaciones visuales de la información.

5.4 Propósito General

- Identificar las necesidades de los alumnos del 3 ° “D” turno vespertino de la Escuela Secundaria Benito Juárez, para que empleen el uso de los organizadores gráficos, como herramientas que faciliten el análisis y la selección de información para enfrentar las tareas educativas.

5.5 Propósitos específicos

- Identificar la concepción que tienen los estudiantes de los organizadores gráficos dentro del proceso de aprendizaje.
- Detectar si el estudiante utiliza los organizadores gráficos como respuesta a lo solicitado por el docente y/o como iniciativa propia para facilitar su aprendizaje.
- Definir el desempeño de los alumnos al elaborar organizadores gráficos.

5.6 Evaluación del contexto

Se denomina contexto al conjunto de factores externos e internos. Las variables externas como: el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socioeconómico de los educandos y sus familias, así como su radio de influencia, son aspectos que de alguna manera impactan en la escuela y condicionan su gestión y el accionar de la planta docente. Las variables internas son: los recursos, la infraestructura y los actores escolares (Castillo, 1990).

En la evaluación del contexto se inició con una observación no participativa general con el propósito de recabar información de los alumnos de la Escuela Secundaria Benito Juárez, conocer el entorno y a la vez tener información de los alumnos de 3º D turno vespertino, que es con quien se llevó el curso taller. La Enseñanza de los organizadores gráficos, una manera de aprender significativamente.

El interés de observar a los alumnos era saber la relación que tenían entre compañeros y maestros si tenían comunicación y respeto entre los educandos y así mismo saber cómo trabajaban en clase de cada maestro, si las actividades eran de

interés para los jóvenes. Y así mismo recabar información sobre qué opinión tenían los alumnos sobre los organizadores gráficos y cuales conocían o utilizaban para las actividades escolares, haciendo mención que el uso de organizadores gráficos desarrolla y fortalece las habilidades cognitivas básicas y las transversales a cualquier esfuerzo de construcción de aprendizaje que requiera, entre otras capacidades, establece relaciones sobre causa-efecto, componen analogías, identifican similitudes y diferencias, establecen secuencias, presentan argumentos estructurados. Existen organizadores gráficos específicos para representar y desarrollar cada una de estas habilidades cognitivas que facilitan la enseñanza-aprendizaje.

5.7 Evaluación de inicio

Después de haber realizado el análisis de los resultados de la observación no participativa, que permitió obtener información para abatir el principal problema que se detectó, de que los alumnos no saben utilizar los organizadores gráficos para que los alumnos tengan un mejor rendimiento académico y así mismo poder construir un diagnóstico para conocer más a fondo dicha problemática, así como para determinar con que agentes se va a intervenir y que acciones se tendrán que implementar durante la marcha de la propuesta a subsanar.

Se inició con la aplicación de un cuestionario con el propósito de recabar información y detectar la problemática y poder apoyar en sus necesidades de aprendizajes y cubrir las expectativas de mejora de calificaciones en los alumnos, utilizando el instrumento de cuestionario abierto, a maestros como alumnos, esto me permitió conocer una parte de su realidad en el rubro de competencias lectoras. De igual forma me apoyo con la modalidad que hoy en día exige la SEP, el reporte de evaluación lectora; que tanto el alumno lee y comprende al leer textos informativos. De esta manera, se trabajó con la finalidad de recabar información y reflexionar

sobre que estrategias podría implementar para poder subsanar el bajo rendimiento de los alumnos.

De igual forma se les comentó a los alumnos que la aplicación del cuestionario fue con la finalidad de recabar información para saber cómo planear las sesiones que se trabajarían dentro de la propuesta del uso de los organizadores gráficos manifestándoles que si se enseñan a utilizarlos, hay una gran posibilidad de elevar su coeficiente intelectual como su rendimiento académico.

5.8 Evaluación del proceso

En la evaluación del proceso fue importante saber si los objetivos que se propusieron fueron los adecuados para la elaboración de la propuesta que se trabajó, se les dio a conocer a los alumnos que la utilización de los organizadores gráficos para su enseñanza aprendizaje son importantes ya que el uso de estas herramientas en el proceso de actividades que se llevan dentro del aula, por lo que es favorable un aprendizaje significativo, de esta manera los educandos deben ser constantes en manejar estas técnicas, en el cual se eleva el rendimiento académico de cada alumno.

Durante el curso taller que se diseñó, la enseñanza de los organizadores gráficos, una manera de aprender significativamente, fue necesario analizar o evaluar, las actividades que se llevaban durante el trayecto de la aplicación de la propuesta con la finalidad de saber si las técnicas seleccionadas fueron las correctas para las actividades que se abordaron durante la aplicación de la propuesta.

Por lo consiguiente, el detectar deficiencias, por parte del docente de hacer las clases amenas y dominar las herramientas propuestas en donde los alumnos se interesaran por la realización de las actividades y la elaboración de una planeación adecuada por parte del docente y subsanar las necesidades de los alumnos, por

consiguiente el hacer una Evaluación de lo planeado, es llegar a formular juicios de valor sobre las variables medidas que, a su vez, conducirán a un proceso de toma de decisiones tendientes a dirigir los resultados hacia la dirección deseada que se pretende subsanar.

5.9 Evaluación del producto

En esta etapa final del curso taller, es necesario saber si realmente lo planeado se realizó con éxito y saber si hubo alguna modificación durante el transcurso de la aplicación de la propuesta.

Se considera con éxito la aplicación del curso taller, ya que lo planeado se llevó a cabo sin modificaciones en las actividades que se realizaron, sin cambiar fechas y tiempos. Así mismo se tuvo una agradable participación por parte de los alumnos manifestando que los métodos enseñados, les serán de gran utilidad en su proceso de estudiantes en las siguientes etapas de su vida al ingresar a educación media y superior.

TABLA No 5. Resultados obtenidos del test aplicado a alumnos como producto final.

Nombre del cuestionario: La utilización de los organizadores gráficos como herramienta para un aprendizaje significativo en los estudiantes de la Escuela Secundaria Benito Juárez de Ciudad Guzmán Jal.				
Propósito: Que los alumnos identifiquen los beneficios al utilizar los organizadores gráficos como estrategia de enseñanza-aprendizaje.				
Preguntas	Si	%	No	%
1.- ¿Conoces qué es un organizador gráfico?	19	64%	11	36%
2.- ¿Utilizas organizadores gráficos en clase?	10	33%	20	67%
3.- ¿Utilizas organizadores gráficos para analizar nueva información?	2	6%	28	94%
4.- ¿Cuando trabajas en equipo utilizas organizadores gráficos	3	10%	27	90%

para sintetizar la información?				
5.- ¿Has usado organizadores gráficos para estudiar de manera personal?	4	13%	26	87%
6.- ¿Consideras que al utilizar un organizador gráfico puedes integrar los conocimientos previos con los nuevos contenidos?	17	56%	13	44%
7.- ¿Consideras que utilizar organizadores gráficos es una buena estrategia para aprender contenidos nuevos?	16	54%	14	46%
8.- ¿Durante el trabajo personal, se te facilita analizar la información utilizando organizadores gráficos?	22	74%	8	26%
9.- ¿Consideras que si tus maestros utilizan organizadores gráficos comprendes mejor la información?	18	60%	12	40%
10.- ¿Consideras importante el uso de organizadores gráficos para tu enseñanza- aprendizaje?	15	50%	15	50%

Por lo que se puede manifestar que el grupo se caracteriza por ser, cumplido y trabajador, dentro de la institución los docentes con frecuencia tienen charlas para compartir las experiencias vividas que se tienen dentro del aula, sin dejar de mencionar la participación del tutor quien está al frente del grupo y es quien se da cuenta de las situaciones que se generan dentro del grupo. Dentro del grupo hay buenos estudiantes dedicados, responsables, cumplidos, atentos, así mismo como en todos los grupos hay alumnos desmotivados, desinteresados, desordenados, e incumplidos.

Durante las observaciones no participativas, que se realizaron dentro del aula, en las asignaturas de Español, Ciencias III, Historia, FORCÉ, Matemáticas, Inglés, que es donde el docente de la materias mencionadas, permitieron el ingreso para recabar información para la realización de la propuesta, se obtuvo que la mayoría de los

alumnos solo utilizan, dos organizadores gráficos y son los que más usan para la realización de los trabajos que el docente les solicitan y son el mapa conceptual y cuadro sinóptico, se sobre entiende que hay una gran variedad de organizadores gráficos que pueden utilizar en las asignaturas mencionadas, pero los alumnos no utilizan otros organizadores porque no los conocen o no los han puesto en práctica dentro de su aprendizaje-enseñanza.

La Escuela Secundaria Benito Juárez está situada en la calle constitución 534 colonia centro, la institución se ubicada en una zona de clase media baja, donde se encuentran colonias populares en su entorno, la gran mayoría de los alumnos viven en esta zona otros vive en colonias retiradas de la institución, la mayoría de los alumnos son hijos de obreros, albañiles, campesinos, jornaleros, carpinteros, panaderos, ama doméstica, cocineras. Se manifiestan jóvenes adictos a sustancias prohibidas, de igual manera se observa vandalismo, pandillerismo entre otras.

Se dan a conocer los resultados obtenidos por medio de gráficas que se aplicaron en el curso taller, se inicia con una lista de cotejo, donde se dan a conocer los nombres de cada alumno (a) y las actividades que se realizaron durante el curso taller.

TABLA No 6. Lista de cotejo de las actividades realizadas en el curso taller. La Enseñanza de los Organizadores gráficos Una Manera de Aprender Significativamente.

N/P	Nombre del alumno	Taller de Organizadores Gráficos 8 de Sep. 14	Mapa Conceptual 15 de Sep. 14	Cuadro Sinóptico 29. Sep. 14	Cuadro de Doble Entrada 13 de Oct. 14	Cuadro sinóptico 3 de Nov. 14	Evaluación del curso, con una cuesta.
1	Aguayo Yáñez Gustavo	X	T *	T *	T *	T *	T *
2	Chávez Silva Maricela Elizabeth	T *	T *	T *	T *	T *	T *
3	Cisneros Rangel Candy Yudith	T *	T *	T *	T *	T *	T *
4	Cisneros Rangel Marisol	T *	T *	T *	T *	T *	T *
5	De La Cruz Luis Juan José Alejandro	T *	T *	X	T *	X	T *
6	Dolores Venancio José Luis	T *	T *	T *	X	T *	T *

7	Gutiérrez Cobián Juana Noemí	T *	T *	T *	X	T *	T *
8	Jauregui Partida Rafael Pilar	T *	T *	T *	T *	T *	T *
9	Lara Rodríguez Daniela	T *	T *	T *	T *	T *	T *
10	López Castolo Dorian Sinahi	T *	T *	T *	T *	T *	T *
11	López Guzmán Adriana Lucero	T *	T *	T *	T *	X	T *
12	López Rosales Felipe de Jesús	T *	T *	X	T *	X	T *
13	Luis Juan Guzmán Rosario Esmeralda	T *	T *	T *	T *	T *	T *
14	Medina Mora Pedro	T *	T *	X	T *	X	T *
15	Mendiola Murguía Allison Jacqueline	T *	T *	X	T *	T *	T *
16	Mota Rosales José María	T *	T *	X	T *	X	T *
17	Olivares Rodríguez María Magdalena	T *	T *	T *	T *	T *	T *
18	Padilla Moya Melissa Isabel	T *	T *	T *	T *	T *	T *
19	Ramos Ramírez Gloria Lizeth	T *	T *	T *	T *	T *	T *
20	Rodríguez Pilar Sergio Giovanni	T *	T *	T *	T *	T *	T *
21	Rodríguez Ruiz Karen	T *	T *	T *	T *	T *	T *
22	Rolón Gómez Rogelio Alejandro	T *	T *	X	T *	X	T *
23	Sánchez Murguía Josué Gabriel	T *	T *	T *	T *	T *	T *
24	Sandoval Ramírez Valeria	T *	T *	T *	T *	T *	T *
25	Valencia Bautista Alondra	T *	T *	T *	T *	T *	T *
26	Vargas López Kenya Fernanda	T *	T *	T *	T *	T *	T *
27	Vargas Silva María Guadalupe	T *	T *	T *	T *	T *	T *
28	Vargas Téllez Esaú	T *	T *	T *	T *	T *	T *
29	Vargas Villa Erika Crystal	T *	T *	T *	T *	T *	T *
30	Zamora García Elías David	T *	T *	T *	T *	T *	T *

Simbología: Desempeños, por parte de los educandos

- El asterisco significa que asistió a clases.
- La letra T significa que si trabajo.
- La (X) significa que no asistió a clases y es obvio que no realizo la actividad correspondiente del día.

Como se puede observar en la tabla, se contó con una gran presencia por parte de los alumnos en el curso taller y con mucha disponibilidad realizaron los trabajos que se tenían que cumplir y enseñarse a elabora las estrategias de cada organizadores gráficos que se llevaba el día que correspondía.

Para el análisis e interpretación de los resultados de la presente investigación se procedió a tabular los resultados arrojados, en cada una de las preguntas de manera sistemática el mismo que nos permite expresar los resultados mediante un cuadro de datos, un gráfico estadístico y la expresión de un análisis escrito.

El cuestionario que se aplicó a seis docentes y 30 alumnos fue compuesto de 8 ítems, cada instrumento, estos permitieron obtener información precisa para la obtención de los resultados y evaluación del curso taller. “La enseñanza de los organizadores gráficos, una manera de aprender significativamente”.

A continuación se interpreta el cuestionario que se aplicó a los alumnos para saber que tanto fue de ayuda el curso taller de organizadores gráficos para su enseñanza aprendizaje, si realmente lo aprendido durante las sesiones llevadas a cabo, serán de gran ayuda en su proceso de estudiantes. El cuestionario fue de solo 8 ítems para recabar la información requerida para la propuesta.

Cuestionario: “La enseñanza de los organizadores gráficos, una manera de aprender significativamente”.

5.10 Presentación de Resultados

1.- ¿Conoces qué es un organizador gráfico?

De acuerdo a los resultados obtenidos en la pregunta, la gran mayoría de los alumnos si saben que es un organizador gráfico y la gran utilidad que puede ser para su aprendizaje-enseñanza, por lo tanto es necesario que los educandos aprendan a utilizar estas técnicas para su educación.

Gráfica 1
Conocimiento de Organizadores gráficos

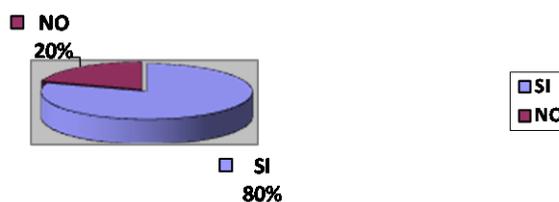
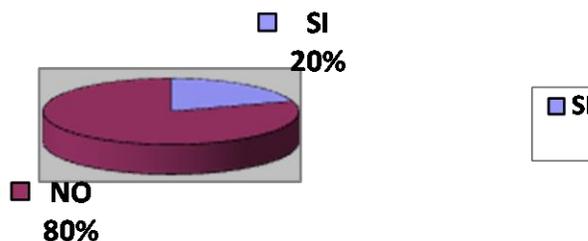


TABLA N° 7: Resultados de datos de la pregunta No 1

Alternativas	F	%
SI	24	80
NO	6	20
Total	30	100

2.- ¿Utilizas organizadores gráficos en clase?

Gráfica 2
Utilizas organizadores gráficos



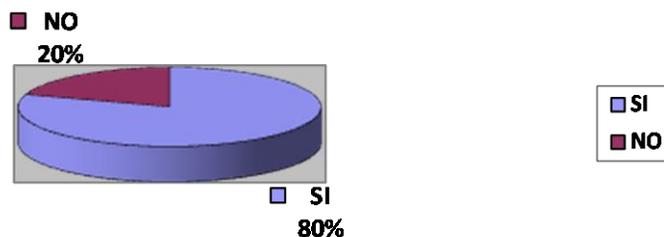
De acuerdo a los resultados en esta pregunta es notorio que la mayoría de los alumnos, no utilizan organizadores gráficos en las clases, ya que una minoría de alumnos son los que si trabajan con algún organizador grafico para sus actividades escolares.

TABLA N° 8: Resultados de datos de la pregunta No 2

Alternativas	F	%
SI	6	20
NO	24	80
Total	30	100

3. ¿Creen que la enseñanza de los organizadores gráficos es de utilidad para su aprendizaje?

Gráfica 3
La enseñanza de los organizadores gráficos es de utilidad



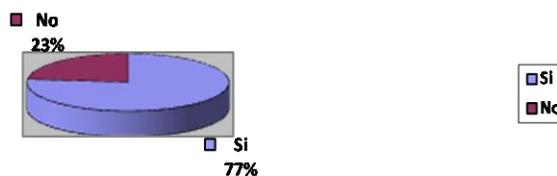
De acuerdo a los resultados obtenidos se puede apreciar a los estudiantes en su mayoría les resulta interesante el curso taller de organizadores gráficos mientras que un significativo número considera que no tiene interés por la realización de las actividades, porque comentan que no es de utilidad la elaboración de esquemas ya que no los ocuparan en su proceso de estudiantes.

TABLA N° 9: Resultados de datos de la pregunta No 3

Alternativas	F	%
SI	24	80
NO	6	20
Total	30	100

4. ¿Los organizadores gráficos que enseñó el maestro durante las actividades del curso fueron los adecuados?

Gráfica 4
Las actividades del curso fueron adecuadas



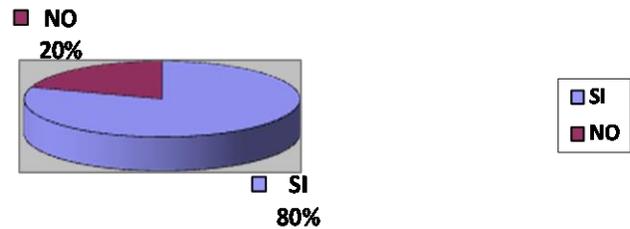
Los resultados arrojados en esta pregunta, los estudiantes manifiestan en su mayoría que la enseñanza de los organizadores fue de su agrado y de mucha utilizada para su enseñanza aprendizaje, así mismo un grupo reducido de estudiantes encuestados indican que no es de mucha utilidad realizar los organizadores gráficos.

TABLANº 10 Resultados de datos de la pregunta No. 4.

Alternativas	F	%
Si	23	77
No	7	23
Total	30	100

5.- ¿Las clases que impartió el maestro son en su mayoría, teóricas-practicadas?

Gráfica 5
Las clases fueron teóricas o prácticas



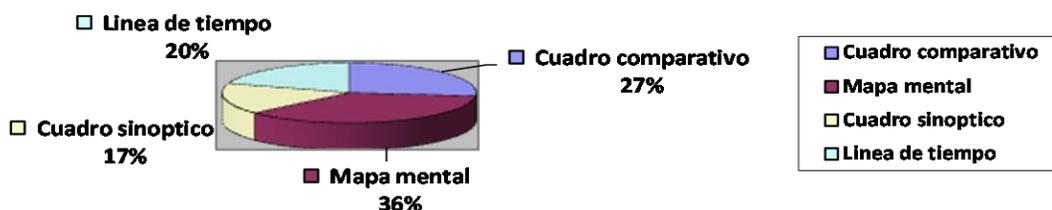
En base a los resultados obtenidos en esta pregunta se puede apreciar que la mayoría de estudiantes manifiestan que las actividades en el curso taller fueron en su mayoría teóricas –prácticas mientras que, un grupo considerable señalan que sus clases si son teóricas y prácticas, lo que permite deducir que las clases del curso, por su esencia deben ser conllevadas a la teoría con la práctica.

TABLA N° 11 Resultados de datos de la pregunta No. 5.

Alternativas	F	%
SI	24	80
NO	6	20
Total	30	100

6.- ¿En las clases del curso taller que organizador grafico te facilito el aprender mejor con un?

Gráfica 6
Las clases del curso facilitaron el aprendizaje



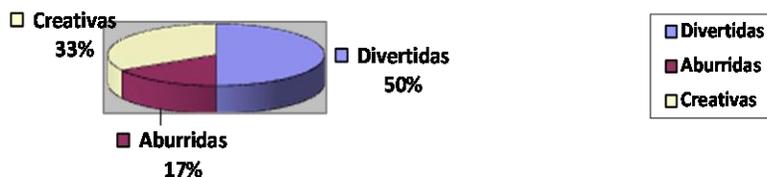
En esta pregunta los estudiantes contestan de la siguiente manera: un grupo de estudiantes con un porcentaje alto que es el mapa mental es con el que más se identificaron ya que los alumnos comentaban que era el más fácil de realizar, la siguiente técnica fue el cuadro comparativo. Así mismo continuamos con la línea del tiempo, y el último organizador grafico que fue del agrado de los alumnos fue el cuadro significó. De esta manera de los once organizadores gráficos implementados durante el curso taller estos cuatro técnicas fueron las que más simpatizaron y se sintieron familiarizados los alumnos.

TABLA N° 12 Resultados de datos de la pregunta 6

Alternativas	F	%
Cuadros comparativos	8	27
Mapas mentales	11	36
Cuadro sinoptico	5	17
Línea del tiempo	6	20
Total	30	100

7.- ¿Los textos con los que trabajo el docente, dentro del aula en el curso taller, se integran actividades interesantes cómo?

Gráfica 7
Se integraron actividades interesantes



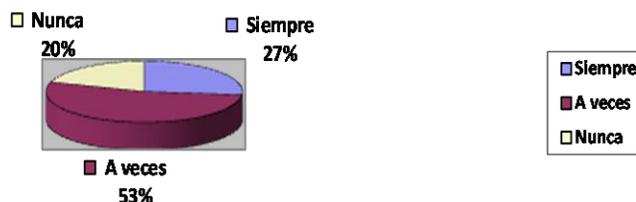
De acuerdo a los resultados obtenidos la mitad de los alumnos encuestados manifiestan que las actividades les parecen divertidas en el curso taller de los Organizadores gráficos mientras que un grupo reducido considera que las actividades son creativas, por otro lado un grupo reducido de los alumnos sondeados consideran que son aburridas, debido que nos admite visualizar que los textos si tienen actividades que les permitan comprender y analizar por los estudiantes.

TABLA N° 13 Resultados de datos de la pregunta No. 7

Alternativas	F	%
Divertidas	15	50
Aburridas	5	17
Creativas	10	33
Total	30	100

8.- ¿El maestro utilizó material didáctico al momento que impartía las clases?

Gráfica 8
El docente utilizó material didáctico



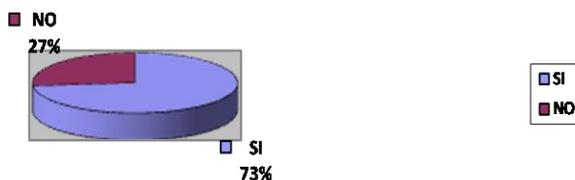
De acuerdo a los resultados en esta pregunta la mayoría de los alumnos encuestados consideran que a veces el maestro utilizaba material didáctico para la enseñanza de los organizadores gráficos mientras que, un número minoritario manifiesta que siempre utilizó y otro número de alumnos más reducido señala que nunca utilizó material didáctico durante las clases.

TABLA N° 14 Resultados de datos de la pregunta No 8

Alternativas	F	%
Siempre	8	27
A veces	16	53
Nunca	6	20
Total	30	100

9.- ¿Le gustaría contar con una guía sobre organizadores gráficos que le permita aprender con mayor facilidad?

Gráfica 9
Les gustaría contar con una guía de O.G



De acuerdo a los resultados obtenidos se puede apreciar que los estudiantes en su mayoría manifiestan que si desean contar con una guía de apoyo sobre organizadores gráficos para obtener un mejor aprendizaje, en su proceso de estudiantes. Por lo tanto un reducido número considera que no le gustaría contar con esta guía, por lo que se considera elaborar una guía sobre organizadores gráficos para que el estudiante se apoye y pueda aprender con mayor facilidad en sus estudios.

TABLA N° 15 Resultados de datos de la pregunta No 9

Alternativas	F	%
SI	22	80
NO	8	20
Total	30	100

10.- ¿El curso taller de organizadores gráficos fue?

Gráfica 10
El Curso fue bueno, regular, malo



De acuerdo a los resultados obtenidos en esta pregunta la mayoría de los alumnos manifiesta que el curso taller fue bueno, porque consideran que es de gran ayuda el aprender estrategias para mejorar su rendimiento académico, un grupo reducido considera que el curso es regular, por lo tanto un pequeño grupo de alumnos encuestados consideran que no es de gran ayuda el curso taller ya que manifiestan que fue malo.

TABLANº 16 Resultados de datos de la pregunta No 10

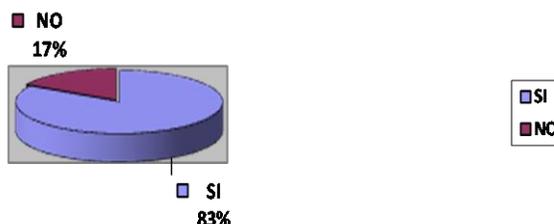
Alternativas	F	%
Bueno	17	56
Regular	8	27
Malo	5	17
Total	30	100

A continuación se analiza los resultados que arrojó el cuestionario aplicado a los docentes, con la finalidad de obtener información y resultados sobre la manera de cómo los docentes trabajan en sus actividades que realizan dentro del aula.

Tablas y gráficos: resultados obtenidos de encuesta a docentes

1.- Usted en el trabajo que realiza como docente utiliza estrategias que faciliten el aprendizaje de los organizadores gráficos.

Gráfica 11
Utiliza estrategias que faciliten el aprendizaje



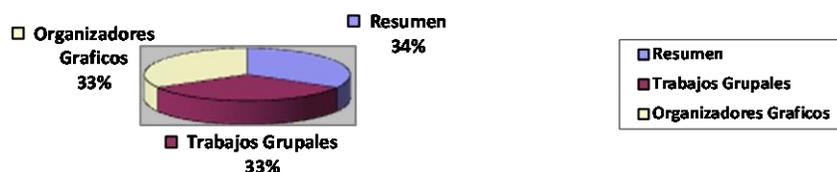
De acuerdo a los resultados arrojados de la encuesta que se les aplicó a los docentes del grupo con el que se trabajó el curso taller de Organizadores gráficos la mayoría de los docentes manifiesta que si utiliza estrategias para la realización de actividades en sus clases, y solo un docente manifiesta que no es necesario la utilización de estas técnicas, por lo tanto una gran cantidad de docentes si se apoyan con estrategias para la enseñanza aprendizaje de los alumnos.

TABLA N° 17 Resultados de datos de la pregunta 1

Alternativas	F	%
Si	5	83
No	1	17
Total	6	100

2.- ¿De las tres estrategias mencionadas, señale cual utiliza con mayor frecuencia en sus clases?

Gráfica 12
Qué estrategia utiliza más



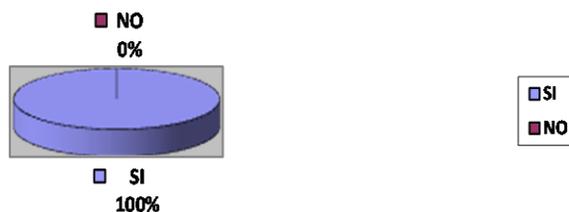
De acuerdo a las encuestas realizadas a los docentes se puede apreciar que la utilización de técnicas por parte de los maestros, son diversas ya que en la gráfica se aprecia un porcentaje igualitario en el manejo de estrategias para la enseñanza aprendizaje de sus alumnos.

TABLA N° 18 Resultados de datos de la pregunta 2

Alternativas	F	%
Resumen	2	33
Trabajos Grupales	2	34
Organizadores Graficos	2	33
Total	2	100

3 - Considera Usted que para obtener un aprendizaje significativo en su área el conocimiento debe ser teórico - práctico.

Gráfica 13
Considera importante el aprendizaje significativo



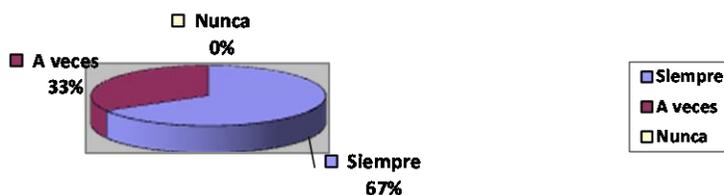
Con respecto a esta pregunta todos los docentes afirman que sí debe ir la teoría con la práctica para lograr un aprendizaje significativo, promoviendo el conocimiento teórico práctico durante el desarrollo de las clases que imparten en su asignatura.

TABLA N° 19 Resultados de datos de pregunta No 3

Alternativas	F	%
Si	6	100
No	0	0
Total	6	100

4. - ¿Considera que con la metodología que utiliza en su asignatura logra en sus estudiantes un aprendizaje significativo?

Gráfica 14
La metodología utilizada logra un aprendizaje significativo



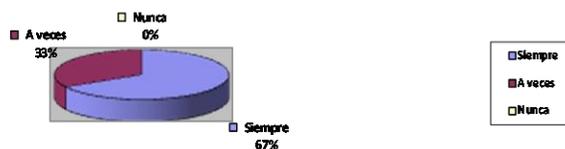
Por lo consiguiente, en esta pregunta se puede apreciar que la mayoría de docentes consideran que con la utilización de su metodología en su asignatura, logran en sus estudiantes un aprendizaje significativo, mientras que un grupo menor de docentes, considera que a veces, consiguen estos aprendizajes significativos, por lo cual se puede manifestar que los docentes deben utilizar correctamente la metodología para encaminar a un buena enseñanza-aprendizaje.

TABLA N° 20 Resultados de datos de pregunta No 4

Alternativas	F	%
Siempre	4	67
A veces	2	33
Nunca	0	0
Total	6	100

5.- ¿Durante sus clases que usted imparte con qué frecuencia utiliza los organizadores gráficos?

Gráfica 15
Con que frecuencia utiliza los O.G



De acuerdo a los resultados obtenidos se puede apreciar que los docentes en su mayoría siempre utilizan los organizadores gráficos un significativo número manifiestan que a veces lo aplican, lo que permite deducir que se debe incrementar estrategias relacionadas a los organizadores gráficos para mejorar la comprensión en diferentes temas en las asignaturas que imparten.

TABLA N° 21 Resultados de datos de la pregunta No 5

Alternativas	F	%
Siempre	4	67
A veces	2	33
Nunca	0	0
Total	6	100

6.- ¿Considera necesario utilizar dentro de su asignatura los siguientes organizadores gráficos tales como: espina de pescado, cuadro comparativo, mapa conceptual, línea de tiempo, para mejorar el aprendizaje de los alumnos?

Gráfica 16
Considera necesario utilizar O.G



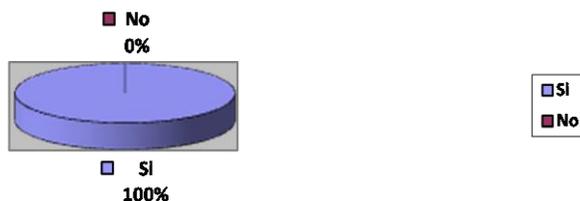
Con base a los resultados obtenidos en esta pregunta se puede apreciar que la mayoría de los docentes manifiestan que sí, es necesario utilizar organizadores gráficos mientras que un menor grupo señalan que no es necesario utilizar en las clases en su asignatura, por la cual se considera necesario conocer su elaboración y construcción de cada uno de estos organizadores para mejorar en gran medida la calidad del aprendizaje en los estudiantes.

TABLA N° 22 Resultados de datos de la pregunta No 6

Alternativas	F	%
Si	4	67
No	2	33
Total	6	100

7.- Estaría usted dispuesto a prepararse de mejor manera en la utilización de los organizadores gráficos para la Enseñanza-aprendizaje dentro de su asignatura.

Gráfica 17
Le gustaría tener una mejor preparación en los O.G



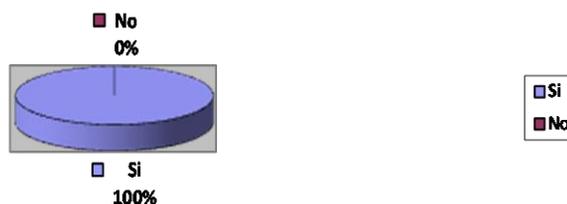
De acuerdo a los resultados que arrojo está pregunta, todos los docentes manifiestan Su interés y su buena predisposición para prepararse de mejor manera en la utilización de organizadores gráficos mediante capacitaciones que permitan mejorar a los docentes para el desarrollo de su tarea diaria.

TABLA N° 23 Resultados de datos de la preguntas No 7

Alternativas	F	%
Si	6	100
No	0	0
Total	6	100

8.- Considera necesario contar con una guía de fácil manejo sobre organizadores gráficos para mejorar el aprendizaje de los alumnos.

Gráfica 18
Considera necesario contar con una guía de O.G



De acuerdo a los resultados arrojados, todos los docentes consideran necesario el contar con una guía sobre organizadores gráficos el mismo que servirá para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos en las asignaturas que imparte cada maestro.

TABLA N° 24 Resultados de datos de la pregunta No 8

Alternativas	F	%
Si	6	100
No	0	0
Total	6	100

5.11 Interpretación de resultados

Se debe mencionar que en el presente trabajo de investigación se aplicó el sistema cuantitativo utilizando la escala de valores de selección siempre, generalmente, a veces, nunca, si y no, garantizándose su confiabilidad real de los datos estadísticos procesados aplicado a estudiantes y docentes, considerando que este trabajo sea de utilidad para la mejora de la enseñanza de los organizadores gráficos para un mejor desempeño por parte de los educandos.

Se considera que si se logró el propósito de imprimir y aportar las técnicas de aprendizaje para que los alumnos desarrollan las habilidades y destrezas de la utilización de los distintos tipos de organizadores gráficos que existen para un mejor desempeño académico dentro y fuera de aula.

Los comentarios por parte de los estudiantes, dentro del curso taller. La enseñanza de los organizadores gráficos una manera de aprender significativamente, se considera buena porque el uso de los organizadores gráficos fue positiva el uso de estas técnicas para su propia enseñanza, por lo que respecta al rol del docente es clave, ya que es el encargado de alentar la participación y proporcionar el andamiaje conceptual y procedimental necesario para que los alumnos puedan desarrollar sus propios aprendizajes recordando que cada estudiante tiene sus propio estilo de aprendizaje.

Se piensa fortalecer el modelaje y uso de los organizadores gráficos en las distintas asignaturas académicas por parte de los docentes, para que los estudiantes se apropien de ellos como estrategias de aprendizaje y continúen aprovechando las ventajas de análisis y síntesis de información utilizándolos.

Continuar propiciando el uso de los organizadores gráficos como estrategias de aprendizaje en clase, durante el trabajo personal y cooperativo, permitiendo que los estudiantes ejerciten las destrezas de análisis, organización, integración y síntesis de información y contenidos alcanzando aprendizajes significativos.

De acuerdo a los resultados arrojados de la aplicación del cuestionario a los docentes sobre la opinión de utilizar organizadores gráficos en sus planeaciones y actividades diarias escolares, es importante hacer un recordatorio que el ser humano antes de aprender a hablar, se ha comunicado por medio de señas o imágenes visuales que ha permitido la comunicación y la enseñanza aprendizaje por este medio.

La gran mayoría de los docentes cree importante el uso de los organizadores gráficos en su asignatura, ya que esto les permite que los alumnos aprendan y repasen la enseñanza y elaboración del uso de organizadores gráficos que les permita integrar los conocimientos previos con las nuevas exigencias que la SEP pide en sus nuevos planes y programas.

Los resultados obtenidos por la implementación de cada técnica de la elaboración y realización de los organizadores gráficos que se enseñaron durante el curso fueron favorables para los educandos manifestando que no tenían la claridad de cómo utilizarlo e implantarlos en distintas tareas que se le dejan durante los años lectivos de educación que la SEP propone.

6.- CONCLUSIONES

Es importante la enseñanza de los organizadores gráficos para mejorar el rendimiento académico y el razonamiento lógico en los estudiantes, el proceso de la enseñanza, durante el trabajo grupal y la utilización de los organizadores gráficos el lograr un mejor desenvolvimiento intelectual de los estudiantes, aplicando destrezas desde la observación hasta la toma de decisiones en cuanto al procesamiento de la nueva información y que el alumno comprenda la información y la plasme en la ejecución de algún organizador grafico que este utilice.

Establecer en la Escuela Secundaria Benito Juárez de Ciudad Guzmán Jalisco, un programa de capacitación permanente a los docentes, para el mejoramiento de la utilización de los organizadores gráficos esto podría ser dentro de los consejos técnicos, y así poder mejorar el rendimiento académico dentro del aula, con un trabajo más dinámico y motivador para los estudiantes para así desarrollar y perfeccionar destrezas intelectuales, con la utilización de los organizadores gráficos.

Dentro de la planeación de cada docente sería pertinente que se tome en cuenta la estrategia de los organizadores gráficos para sintetizar información ordenada en forma lógica, de tal forma que contribuya a la promoción del lenguaje como medio de expresión y socialización del pensamiento de los estudiantes respecto a un tema o información nueva que los educandos van adquiriendo en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por consiguiente los organizadores gráficos constituyen una estrategia didáctica que se debe aplicar en todas las áreas de estudio del currículo que oferta la SEP, no tienen restricciones, solo se requiere creatividad e ingenio por parte de los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje para su elaboración y utilización, por consiguiente deben estar en todo momento de aprendizaje.

De acuerdo a Jiang y Grabe (2007), los organizadores gráficos son una de las formas principales de enseñar a los estudiantes a reconocer la estructura discursiva

de los textos que leen y su uso ha sido incorporado extensivamente a los libros de texto en contextos anglosajones. La efectividad de los organizadores gráficos parece deberse a que la representación visual permite observar de manera holística las partes claves del texto y sus relaciones entre ellas.

Por lo consiguiente, Novak (1981, 2000) y Novak y Gowin (1996) van más allá y dice, en su teoría de educación, que el aprendizaje significativo subyace también a la integración constructiva de pensamientos, sentimientos y acciones. Todo esto nos lleva a considerar el aprendizaje significativo como un concepto subyacente, subentendido, en las teorías constructivistas, sean éstas cognitivistas o humanistas. Sería un concepto supra teórico.

Concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje como un sistema, donde el conocimiento previo es básico para el enlace con la nueva información, solo así se logra comprender lo que se aprende y a la vez utilizar la información para la solución de problemas que se presentan en la realización de las actividades que se llevan en las asignaturas de educación secundaria.

El desarrollo del pensamiento y la inteligencia es una premisa que se ha tenido desde años muy remotos, considerando que el ser humano ha tenido la capacidad para resolver situaciones a la que se enfrenta, se deja de mencionar que en la actualidad la educación ha estado en constante cambio para una mejor enseñanza educativa para los estudiantes.

Es pertinente dar a conocer los resultados de la presente propuesta los docentes de la Escuela secundaria Benito Juárez, para que se conozcan los los resultados y la importancia de utilizar los organizadores gráficos como medios para interiorizar y exponer aprendizajes.

Recomendar a los docentes que utilicen siempre material didáctico relacionado con los organizadores gráficos en su labor en el trabajo de aula. Que los docentes continúen propiciando el uso de los organizadores gráficos como estrategias de

aprendizaje en clase, durante el trabajo personal y cooperativo, permitiendo que los estudiantes ejerciten las destrezas de análisis, organización, integración y síntesis de información y contenidos alcanzando aprendizajes significativos y así mismo seguir motivando a los estudiantes a utilizar los organizadores gráficos como herramientas de estudio personal, que les permitan representar los nuevos aprendizajes en forma visual y estructurada.

Dentro de la propuesta que se elaboró, los estudiantes trabajaron la utilización de las estrategias y técnicas impregnadas de los organizadores gráficos y superaron cualitativamente el rendimiento académico, también se observó la predisposición por parte de los educandos para el trabajo grupal y participación espontánea en clases como también la disponibilidad de los docentes que facilitaron su apoyo para obtener resultados de esta propuesta.

La aplicación de esta estrategia metodológica, generó una expectativa y un impacto positivo en el contexto educativo del plantel por la forma como se desarrollaron los estudiantes en la expresión de sus conocimientos. Dentro de las actividades escolares, que realizan los docentes muy pocos utilizan alguna técnica de los organizadores gráficos para variar las actividades de los estudiantes de tal forma que éstos sean partícipes directos del aprendizaje; las clases son expositivas y teóricas, por consiguiente difíciles de asimilar la información o la enseñanza que el docente pretende transmitir.

Para la elaboración de un organizador gráfico se requiere creatividad y ordenamiento de las ideas; esta estrategia puede ser aplicada desde los primeros años de la educación básica, al inicio, utilizando gráficos o recortes para luego cambiarlos por palabras a un proceso claramente abstracto, acorde a las etapas evolutivas del pensamiento. Tienen un extenso campo de utilidad desde el resumen de conocimientos hasta la evaluación de habilidades intelectuales.

El pensamiento y el razonamiento son importantes en la educación, por cuanto permite comprender la interdisciplinariedad de las áreas de estudio en el conocimiento humano, pues los conceptos generales de una disciplina pueden servir para

comprender otros conceptos de otras disciplinas, así como el progreso con la que se manejan los contenidos en cada materia de estudios, cada contenido es básico para la comprensión de una nueva información, los programas de estudio están concebidos con el criterio de sistemas que contribuyen al logro del perfil de salida de los egresados de la educación básica.

En la actualidad es una necesidad pedagógica el desarrollo del pensamiento y la inteligencia en los estudiantes, en esta parte cobra mayor importancia el definir los tipos de pensamiento que se van a perfeccionar, para seleccionar las estrategias ideales para el cumplimiento de los objetivos curriculares propuestos para una mejora en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje que la SEP promueve.

Por lo consiguiente los organizadores gráficos constituyen una estrategia ideal para el desarrollo intelectual y pensamiento por parte de los estudiantes, de allí surge la propuesta. La enseñanza de los organizadores gráficos, una manera de aprender significativamente, y contribuir a una nueva forma de pensamiento para un mejor rendimiento académico para los estudiantes.

Sin dejar de mencionar que el docente debe atraer la atención de los educandos que son los emisores, cuando el pedagogo este enseñando a utilizar, algún organizador gráfico, depende mucho del docente de la manera que enseñe por lo que los organizadores gráficos se convierten así en una interesante herramienta para la comunicación didáctica, tanto como en una útil estrategia de estudio para quienes los utilizan.

REFERENCIAS

- Anguera, m.t. (1983). Manual de prácticas de observación. México: trillas.
- Ausubel, D. P., Novak, J. D. & Hanesian, H. (1983). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.
- Buisán S. C. & Marín G. M.(2001). *Cómo realizar un diagnóstico pedagógico*. México: Alfa Omega.
- Buzan T. (1996).*El libro de los mapas mentales*, Urano, Impreso en España.
- Coll, C. (1988).*Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo. Infancia y aprendizaje*. México: Trillas.Nº41, pp. 131-142
- Coll, C. & otros (1992): *Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*. Madrid. Aula XXII: Santillana.
- Castolo, F. (2012). Monografía de Ciudad Guzmán. Consultado el 10 de Marzo de 2015disponible en:
<http://www.ciudadguzman.gob.mx/Pagina.aspx?id=b39c23f5-ee03-4f65-9ffc-53ae8b36f84a>
- Díaz B, Arceo, Frida, & Hernández R. (2010, Marzo). *Constructivismo y aprendizaje significativo*. Consultado Octubre del 2013. Especialidad Competencias Docente para la Educación Media Superior, UPN, Modulo I.
- Díaz, F. y Hernández G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. 3ª ed. México: McGraw Hill.

- Díaz B, F. (2003). *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). Disponible en: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>
- Glaserfeld Von (1993). *Constructivismo radical como alternativa para fundamentar prácticas con sentido en la enseñanza*. 1993 P. 24, Editorial Paidós
- González P, M. (2001). *La evaluación del aprendizaje: Tendencias y reflexión crítica*. Revista Cubana Educación Media Superior 2001; 15 (1): 85-96. Disponible En: http://www.bvs.sld.cu/revistas/ems/vol15_1_01/ems10101.pdf
- Guerra, R.F: (2003). *Los organizadores gráficos interactivos: instrumentos intelectuales básicos para la enseñanza aprendizaje contemporánea*. p. 94 y 95, Santillana.
- Hernández Forte Virgilio, (2007). *Mapas Conceptuales, La gestión del conocimiento en la didáctica* Alfaomega grupo editor, S.A DE C.V impreso en México.
- Koval S, (2009). *Constructivismo radical: la realidad como construcción, artículo recuperado* KubernÉtica.
- Herrera L. et al (2002). *Tutora de la investigación Maestría en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales* PP 13
- León M. B C. (2006). *Guía para el desarrollo del pensamiento crítico*, impreso por filmartl.
- Marín. M, R (2001). *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*, Barcelona, España, Ariel.
- Martínez. M. (1991). *La enseñanza de los valores en la escuela: La educación ética*. Seminario de Valores y Educación en España. Cádiz. Madrid: MEC.
- Maureen. P (1996). *Técnicas y estrategias del pensamiento crítico. Primera edición*. Impreso en México. Trillas.

Méndez, R. (2006). *Modelo de perfeccionamiento dirigido al mejoramiento de la gestión docente en el aula, basado en el constructivismo*. Tesis doctoral. Universidad Santa María disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos40/gestion-docente/gestion-docente.shtml>. Consultado el 05-05-2011

Novak, J. D. (1998). *Conocimiento y aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.

Perrenoud, PH. (1990): *La construcción del éxito y del fracaso escolar. Hacia un análisis del éxito, del fracaso y de las desigualdades como realidades construidas por el sistema escolar*. Madrid. Morata/paideia.

Perrenoud, P. (2010). *Diez nuevas competencias para enseñar*. [Versión electrónica]. Consultado el 06 de diciembre de 2015 disponible en <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>

Pozo, J. (2010). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid. Morata, S. L. Décima Madrid, España.

Secretaría de Educación Pública (2011). *Plan de estudios 2011 Educación Básica*. [Versión electrónica] Subsecretaría de Educación Básica. México.

Secretaría de Educación Pública (2011). *Programas de Estudio, Tutoría*. [Versión electrónica] Subsecretaría de Educación Básica. México.

Secretaría de Educación Pública (2011). *Lineamientos para la formación y atención de los adolescentes /Guía para el Maestro Secundaria /Tutoría*.

Saucedo de la LLata, Verónica. (2001) *Principios constructivistas, generadores de un ambiente de aprendizaje significativo*. Cit. en *Revista Mexicana de Pedagogía*, No. 58 p. 3-9, México.

Stufflebeam Daniel. (1985) *Evaluación sistemática Guía teórica y práctica*, Paidós Ibérica, S. A. P. 175.

Pérez, G, M. (2004). Universidad de Murcia. *La dramatización como recurso clave en el proceso de enseñanza y adquisición de las lenguas*. Revista electrónica Internacional. Disponible en: <http://www.um.es/glosasdidacticas/doc-es/GD12/04mapegu.pdf>

Rodríguez, M. (2004). *La Teoría del Aprendizaje Significativo*. Centro de Educación a Distancia. España. [Artículo en línea]. Disponible en: <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>. Consultado el 04-05-2011.

Rodríguez, E. (2009). *La planeación de clase: Una habilidad docente que requiere de un marco teórico*. Odiseo, revista electrónica de pedagogía, 7, (13). Pp. 70-76. Disponible http://www.odiseo.com.mx/2009/7-13/rodriguez-planeacion_clase.html

Recursos Educativos Accesibles y Gratuitos. 12 de diciembre 2015. <http://www.orientacionandujar.es/2015/12/12/gestalt-piaget-vygotsky-ausubel-bruner-cuadro-comparativo-de-las-teorias-de-aprendizaje/>

Serrano, J. M. y Pons, R. M. (2011). *El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 13(1). Consultado el 12 de mayo del 2015 disponible en: <http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-serranopons.html>

Zorrilla M, (2004). *La educación secundaria en México: al filo de su reforma* reice-Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 2004, Vol. 2, No.1 disponible en: <http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol2n1/Zorrilla.pdf>

Glosario

Alude

Referirse a una persona o cosa, sin nombrarla. / Referirse a personas o cosas mencionadas.

Antelación

Hecho o circunstancia de suceder o hacer una cosa antes del tiempo previsto o debido o con el tiempo suficiente.

Asemejada

Hacer semejante una cosa a otra: lleva unas orejas enormes que lo asemejan a un burro. Parecerse una persona o cosa a otra: se asemeja a su padre incluso en los gestos.

Bifurcación

Es la acción de crear un proyecto en una dirección diferente a un proyecto ya existente, tomando el código que momentáneamente deja de hacer un proceso para comenzar otro hasta que este culmine para luego seguir en el anterior.

Clave

Esta palabra presenta varios significados. Usualmente se conoce como clave el conjunto de signos que utilizamos para el funcionamiento de algunos aparatos, o para ser reconocidos por otras personas, en el sentido de contraseña, que nos da cierta privacidad en el uso de información. Por ejemplo, la clave para el ingreso a una cuenta bancaria, o para nuestro e mail, o para que nuestros familiares o conocidos sepan que somos nosotros “Si golpeo la puerta tres veces seguidas, sabrás que soy yo”.

Discernimiento

Es una virtud o valor moral, "juicio por cuyo medio" o "por medio del cual percibimos y declaramos la diferencia que existe entre varias cosas" de un mismo asunto o situación específica. "Criterio" o capacidad de distinguir: los elementos que están implicados en una cuestión, como se relacionan entre sí, como se afectan los unos con los otros y como cada uno de ellos incide en el conjunto.

Enclave

Territorio o grupo humano que se encuentra inserto dentro de otro con características diferentes, especialmente de tipo político, administrativo, religioso, étnico o geográfico.

Escepticismo

Como escepticismo se conoce la actitud de desconfianza o duda que se manifiesta ante a la verdad o la eficacia de algo. Como tal, la palabra deriva de escéptico, que proviene del griego σκεπτικός (skeptikós), que significa el que examina'.

Menester

Procede del latín ministerium y hace referencia a la falta o la necesidad de algo. Lo menester es aquello que se necesita o que se precisa por algún motivo. Por ejemplo: "Es menester que hables con el gerente de la sucursal de San Javier y le expliques lo que ha ocurrido con el envío",

Meta-Aprendizaje

Señala que aprender es adquirir el conocimiento de una cosa por medio del estudio o de la experiencia, pudiendo ser además, tomar algo en la memoria, por otra parte define el aprendizaje como la acción de aprender algún arte u oficio, pudiendo ser además el tiempo que en ello se emplea.

Metacognición

Manera de aprender a razonar sobre el propio razonamiento, aplicación del pensamiento al acto de pensar, aprender a aprender, es mejorar las actividades y las tareas intelectuales que uno lleva a cabo usando la reflexión para orientarlas y asegurarse una buena ejecución.

Opto

Escoger o preferir una posibilidad de un conjunto: opté por comprar el más económico. O Aspirar a un empleo u otra cosa a la que se tenga derecho.

Predecible

Es aquello que, por sus características, está en condiciones de ser predicho. La acción de predecir, por otra parte, consiste en anticipar algo que ocurrirá en el futuro. Por ejemplo: “Era predecible que las calles de la ciudad se iban a inundar: llovió copiosamente durante tres horas”.

Prospectiva

Ciencia que se dedica al estudio de las causas técnicas, científicas, económicas y sociales que aceleran la evolución del mundo moderno, y la previsión de las situaciones que podrían derivarse de sus influencias conjugadas.

Retrospectivo

La etimología del concepto retrospectivo nos remite a la lengua latina y a su vocablo *retrospicere*, que hace referencia a “observar hacia atrás”. Retrospectivo, por lo tanto, es aquello que tiene en cuenta un desarrollo o un trabajo que se realizó en el pasado.

El autoaprendizaje

Es la forma de aprender por uno mismo. Se trata de un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, que la persona realiza por su cuenta ya sea mediante el estudio o la experiencia. Un sujeto enfocado al autoaprendizaje busca por sí mismo la información y lleva adelante las prácticas o experimentos de la misma forma.

El pensamiento creativo

Consiste en el desarrollo de nuevas ideas y conceptos. Se trata de la habilidad de formar nuevas combinaciones de ideas para llenar una necesidad. Por lo tanto, el resultado o producto del pensamiento creativo tiende a ser original.

El pensamiento crítico

Consiste en analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial aquellas afirmaciones que la sociedad acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana.

La deseabilidad

Social es un concepto vinculado al mundo experimental. Acuñado desde la psicología, hace referencia a la necesidad del individuo que se somete a un experimento de quedar bien con el experimentador, hacer lo que se supone que se espera que haga, o favorecer en alguna manera a que se dé el resultado experimental que se quiere.

La perspectiva

Es el arte que se dedica a la representación de objetos tridimensionales en una superficie bidimensional (plana) con la intención de recrear la posición relativa y profundidad de dichos objetos. La finalidad de la perspectiva es, por lo tanto, reproducir la forma y disposición con que los objetos aparecen a la vista.

ANEXOS

Anexo número 2



Escuela Secundaria Benito Juárez clave 14DES0005O

Cuestionario sobre organizadores gráficos Docentes



Nombre de la Encuesta: La utilización de los organizadores gráficos como herramienta para un aprendizaje significativo en los estudiantes de la Escuela Secundaria Benito Juárez de Ciudad Guzmán Jal.

Propósito: obtener información sobre que tanto utilizan los docentes los organizadores gráficos en su clase.

1.- Usted en el trabajo que realiza como docente utiliza estrategias que faciliten el aprendizaje de los organizadores gráficos.

Si () No ()

2.- ¿De las tres estrategias mencionadas, señale cual utiliza con mayor frecuencia en sus clases?

Resumen () Trabajo Grupales () Organizadores Gráficos ()

3.- Considera Usted que para obtener un aprendizaje significativo en su área el conocimiento debe ser teórico - práctico.

Si () No ()

4.- ¿Considera que la metodología que utiliza en el su asignatura logra en sus estudiantes un aprendizaje significativo?

a.- Siempre () b.- A veces () c.- Nunca ()

5.- ¿Durante la clase que usted imparte con qué frecuencia utiliza los organizadores gráficos?

a.- Siempre () b.- A veces () C.- Nunca ()

6.- ¿Considera necesario utilizar dentro de su asignatura los siguientes organizadores gráficos tales como: espina de pescado, cuadro comparativo, mapa conceptual, línea de tiempo, para mejorar el aprendizaje de los alumnos?

Si () No ()

7.- Estaría usted dispuesto a prepararse de mejor manera en la utilización de los organizadores gráficos para la Enseñanza-aprendizaje dentro de su asignatura.

Si () No ()

8.- Considera necesario contar con un documento de fácil manejo sobre organizadores gráficos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

a.- Mucho () b.- Poco () c.- Nada ()



Anexo número 3



ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

La entrevista tiene la finalidad de recabar información para la ayuda de utilizar organizadores gráficos dentro de las clases.

Categorías:

Si

No

	Si	No
1.- ¿Desearía usted que el uso de los organizadores gráficos tenga una función definida?		
2.- ¿Cuándo los estudiantes adquieren la habilidad de usar organizadores gráficos suelen mostrarse gratamente sorprendidos y contentos?		
3.- ¿Cree que con la implementación de estas técnicas las calificaciones de los alumnos mejoraran?		
4.- ¿Los organizadores gráficos ayudan a los estudiantes a visualizar, ordenar y pensar acerca de su conocimiento?		
5.-¿Cree que con la aplicación de los organizadores gráficos se logrará el mejoramiento del aprendizaje dentro de la Institución Educativa?		
6.-¿Los organizadores gráficos son técnicas universales, apropiadas para todo nivel escolar y las diversas disciplinas?		
7.-¿Considera que los organizadores gráficos es un sistema seguro y confiable para la enseñanza de los educandos?		
8.-¿Cree usted que los organizadores gráficos nos sirven de mucha ayuda para realizar un resumen?		



Anexo Número 4

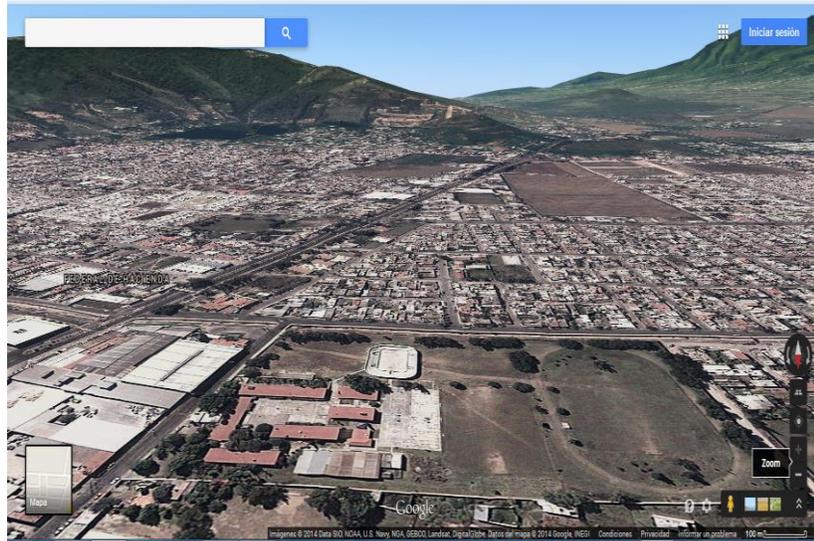
FICHA DE OBSERVACIÓN EN CLASE PARA EDUCANDOS



El propósito de la observación es con la finalidad de recabar información por medio de la observación no participante para recabar datos de la manera de trabajar de los alumnos.

	Mala	Regular	Buena
Los alumnos demuestran interés por las actividades			
Las actividades del docentes demuestra creatividad			
Trasmiten entusiasmo e interés en las actividades			
Los alumnos trabajan en colaboración			
El propósito es conocido por los educandos			
Existe respeto entre educandos			
Los temas vistos son de suma importancia			
La utilización de estas técnicas para el aprendizaje serán buenas			
Los educandos utilizan un lenguaje adecuado entre compañeros.			

Anexo No. 5 Fotos de la institución área geográfica



Anexo No. 6 Fachada principal de la Escuela Secundaria Benito Juárez



Anexo No. 7 Instalaciones de la Escuela Secundaria Benito Juárez.

