



**UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144**

Maestría en Educación Básica

**Dramatizaciones para Fomentar la Expresión Oral
en Inglés en Alumnos de Cuarto de Primaria**

Presenta

Laura Karina Carrillo Martínez

**Director de trabajo recepcional
Maestra Cecilia Ramos de la Torre**

Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jal. Julio 2021



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD 144**



Dramatizaciones para Fomentar la Expresión Oral en Inglés en Alumnos de Cuarto de Primaria

Grado académico a obtener

Maestra en Educación Básica

Modalidad de titulación

Propuesta de Innovación Educativa

Presenta

Laura Karina Carrillo Martínez

Director de trabajo recepcional

Maestra Cecilia Ramos de la Torre

Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jal. Enero 2019

Comentado [L1]: FECHA

DEDICATORIAS

El presente proyecto de investigación se lo dedico a mi mamá Margarita Martínez y papá José Carrillo, por todo su apoyo durante todo el proceso de esta maestría.

A mis alumnos de cuarto grado por la disposición al trabajar con las actividades planeadas, la paciencia, la honestidad y confianza que pusieron en mí para poder culminar este trabajo.

A mis maestros de la Maestría por compartir su sabiduría y consejos para poder mejorar la práctica docente.

A mi asesora la Maestra Cecilia Ramos de la Torre, por la paciencia y el gran apoyo durante todo el proceso de la elaboración de este proyecto.

ÍNDICE

ÍNDICE	4
ÍNDICE DE ANEXOS	7
Lista de tablas.....	10
Lista de ilustraciones.....	13
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I. CARACTERÍSTICAS DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL	16
1.1. Descripción del contexto de la institución y de la sociedad.....	16
1.1.1. Misión.....	19
1.1.2. Filosofía.....	19
1.1.3. Objetivo.....	20
1.2. La influencia del contexto escolar en mi práctica docente.....	20
1.3. La institución educativa en mi práctica docente	21
1.4. El Sistema Educativo en México.....	22
1.5. Contexto del aula.....	25
1.6. Análisis crítico de mi práctica docente	26
1.7. Reflexión de la práctica docente	27
1.7.1 Dimensión personal.....	30
1.7.2 Dimensión institucional.....	30
1.7.3 Dimensión interpersonal	31
1.7.4 Dimensión didáctica.....	33
1.7.5 Dimensión valoral	34
1.7.6 Dimensión social	35
CAPÍTULO II. METODOLOGÍA	37
CAPÍTULO III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	40
3.1. Análisis de los resultados de la observación	43

3.2. Análisis de los resultados del cuestionario.....	44
3.3. Triangulación de resultados.....	54
CAPÍTULO IV. PROBLEMATIZACIÓN	55
4.1. Delimitación del Problema.....	55
CAPÍTULO V. ELABORACIÓN DEL PLAN	56
5.1. Propuesta	56
5.2. Propósitos	56
5.3. Fundamentación Teórica	58
5.4. Características de la población.....	66
5.5. ¿Cómo aprende el alumno?	67
5.6. ¿Cómo debe de enseñar el docente?.....	68
5.7. Fundamentación de la estrategia	70
CAPÍTULO VI. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PLAN	75
6.1. Actividades.....	75
6.1.1. Actividad 1. Story	75
6.1.2. Actividad 2. The value of the month.....	76
6.1.3. Actividad 3. Move to another country.....	77
6.1.4. Actividad 4 . Our menu	77
6.1.5. Actividad 5. Commercial	78
6.1.6. Actividad 6. Role play.....	79
6.1.7. Actividad 7.Environment	81
6.1.8. Actividad 8. Interview.....	82
6.1.9. Actividad 9. Tips	83
6.1.10. Actividad 10. Bullying	84
6.1.11. Actividad 11. News	85
6.1.12. Actividad 12. The Experts.....	86
6.1.13. Actividad 13. Autobiography.....	87

6.1.14. Actividad 14. Freedom.....	88
6.1.15. Actividad 15. Legends.....	89
6.2. Evaluación.....	91
6.3. Seguimiento.....	116
6.4. Cronogramas de aplicación.....	118
CAPÍTULO VII. RESULTADOS	121
7.1. Análisis de resultados.....	121
7.2. Resultados de actividades aplicadas.....	125
7.3. Logros.....	155
7.4. Ajustes.....	156
7.5. Competencias del perfil de egreso de la Maestría en Educación básica.....	157
Conclusiones	161
Referencias	164
Anexos.....	168
Anexo 1 Cuestionario Inicial.....	169
Anexo 2 Fotografías.....	170
Anexo 3 Cuestionario Final.....	171

ÍNDICE DE ANEXOS

ÍNDICE	4
ÍNDICE DE ANEXOS.....	7
Lista de tablas.....	10
Lista de ilustraciones.....	13
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I. CARACTERÍSTICAS DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL	16
1.1. Descripción del contexto de la institución y de la sociedad.....	16
1.1.1. Misión.....	19
1.1.2. Filosofía.....	19
1.1.3. Objetivo.....	20
1.2. La influencia del contexto escolar en mi práctica docente.....	20
1.3. La institución educativa en mi práctica docente	21
1.4. El Sistema Educativo en México.....	22
1.5. Contexto del aula.....	25
1.6. Análisis crítico de mi práctica docente	26
1.7. Reflexión de la práctica docente	27
1.7.1 Dimensión personal.....	30
1.7.2 Dimensión institucional.....	30
1.7.3 Dimensión interpersonal	31
1.7.4 Dimensión didáctica.....	33
1.7.5 Dimensión valoral	34
1.7.6 Dimensión social	35

CAPÍTULO II. METODOLOGÍA	37
CAPÍTULO III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	40
3.1. Análisis de los resultados de la observación	43
3.2. Análisis de los resultados del cuestionario.....	44
3.3. Triangulación de resultados.....	54
CAPÍTULO IV. PROBLEMATIZACIÓN	55
4.1. Delimitación del Problema.....	55
CAPÍTULO V. ELABORACIÓN DEL PLAN	56
5.1. Propuesta	56
5.2. Propósitos	56
5.3. Fundamentación Teórica	58
5.4. Características de la población	66
5.5. ¿Cómo aprende el alumno?.....	67
5.6. ¿Cómo debe de enseñar el docente?.....	68
5.7. Fundamentación de la estrategia	70
CAPÍTULO VI. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PLAN	75
6.1. Actividades.....	75
6.1.1. Actividad 1. Story	75
6.1.2. Actividad 2. The value of the month.....	76
6.1.3. Actividad 3. Move to another country.....	77
6.1.4. Actividad 4 . Our menu	77
6.1.5. Actividad 5. Commercial	78
6.1.6. Actividad 6. Role play.....	79
6.1.7. Actividad 7.Environment	81
6.1.8. Actividad 8. Interview.....	82
6.1.9. Actividad 9. Tips.....	83
6.1.10. Actividad 10. Bullying	84

6.1.11. Actividad 11. News	85
6.1.12. Actividad 12. The Experts.....	86
6.1.13. Actividad 13. Autobiography	87
6.1.14. Actividad 14. Freedom	88
6.1.15. Actividad 15. Legends.....	89
6.2. Evaluación.....	91
6.3. Seguimiento.....	116
6.4. Cronogramas de aplicación	118
CAPÍTULO VII. RESULTADOS	121
7.1. Análisis de resultados.....	121
7.2. Resultados de actividades aplicadas.....	125
7.3. Logros.....	155
7.4. Ajustes.....	156
7.5. Competencias del perfil de egreso de la Maestría en Educación básica.....	157
Conclusiones	161
Referencias	164
Anexos.....	168
Anexo 1 Cuestionario Inicial.....	169
Anexo 2 Fotografías	170
Anexo 3 Cuestionario Final.....	171

Lista de tablas

Tabla 1. Cronograma de aplicación.....	39
Tabla 2. Cuadro FODA	42
Tabla 3. Ambientación del aula	44
Tabla 4. Actividades realizadas son adecuadas	46
Tabla 5. Actividades suficientes fuera del aula.....	47
47	
Tabla 6. Actividades utilizando suficiente tecnología	48
Tabla 7. Actividades desafiantes	49
Tabla 8. Desempeño docente	50
Tabla 9. Actitud de la docente.....	51
Tabla 10. Estrategias adecuadas para tener tu atención	52
Tabla 11. Recomendaciones	53
Tabla 12. Rúbrica actividad 1	92
Tabla 13. Rúbrica actividad 2	94
Tabla 14. Rúbrica actividad 3	96
Tabla 15. Rúbrica actividad 4	97
Tabla 16. Rúbrica actividad 5	99

Tabla 17. Rúbrica actividad 6	101
Tabla 18. Rúbrica actividad 7	102
Tabla 19. Rúbrica actividad 8	104
Tabla 20. Rúbrica actividad 9	106
Tabla 21. Rúbrica actividad 10	107
Tabla 22. Rúbrica actividad 11	109
Tabla 23. Rúbrica actividad 12	111
Tabla 24. Rúbrica actividad 13	112
Tabla 25. Rúbrica actividad 14	114
Tabla 26. Rúbrica actividad 15	116
Tabla 27. Cronograma de aplicación Noviembre	118
Tabla 28. Cronograma de aplicación Enero	118
Tabla 29. Cronograma de aplicación Febrero	119
Tabla 30. Cronograma de aplicación Mayo	119
Tabla 31. Cronograma de aplicación Junio	120
Tabla 32. Resultados actividad 1	126
Tabla 33. Resultados actividad 2	128
Tabla 34. Resultados actividad 3	130
Tabla 35. Resultados actividad 4	132
Tabla 36. Resultados actividad 5	134
Tabla 37. Resultados actividad 6	136
Tabla 38. Resultados actividad 7	138
Tabla 39. Resultados actividad 8	140

Tabla 40. Resultados actividad 9	142
Tabla 41. Resultados actividad 10	144
Tabla 42. Resultados actividad 11	146
Tabla 43. Resultados actividad 12	148
Tabla 44. Resultados actividad 13	150
Tabla 45. Resultados actividad 14	152
Tabla 46. Resultados actividad 15	154

Lista de ilustraciones

Imagen 1. Árbol de problemas	41
---	-----------

INTRODUCCIÓN

El idioma inglés se consolidó como uno de los más importantes a nivel mundial y debido a esto la gran parte de las empresas busca profesionistas que dominen dicho idioma. Es por eso que los padres de familia buscan que sus hijos, desde pequeños, tengan contacto con el idioma, para que al momento de llegar a sus estudios universitarios tengan la facilidad de poder prepararse en otras partes, y una vez terminada sus estudios tener mejores oportunidades de trabajo.

Aprender un segundo idioma se necesita tiempo y mucha dedicación por lo que existen muchas escuelas que ofertan clases de inglés con el objetivo principal de que los alumnos dominen las cinco habilidades (escritura, lectura, comprensión auditiva, gramática y la expresión oral) que permiten que ellos logren comprender y poderse comunicar.

Teniendo en cuenta lo anterior se presenta este trabajo de investigación el cual está enfocado a proponer diferentes actividades dinámicas utilizando la dramatización para fomentar la expresión oral en niños de cuarto año de primaria, para que los alumnos logren desarrollar las habilidades de una manera divertida y que disfruten mientras aprenden. Los motivos que existen para la realización de este trabajo de investigación son que los alumnos no lograban expresarse ni comunicarse en inglés debido a que las actividades y la manera en que se trabaja no era la adecuada para ellos y los objetivos de la institución se veían afectados ya que es un colegio

bilingüe y la exigencia de que al culminar su educación primaria, los alumnos deben de poder comunicarse en el segundo idioma. Otro motivo es que, como profesional es importante actualizarse e innovar para poder seguir guiando a los alumnos a cumplir con los objetivos.

Este trabajo consta de seis capítulos. En el primero se hablará de la descripción del contexto, iniciando con una descripción de la ciudad en donde se aplicó la propuesta, el colegio, en donde se presenta su misión, filosofía y objetivos, también el contexto áulico, en donde se desarrolla las características del grupo. También se presenta un análisis y reflexión de la práctica docente. En el segundo capítulo se presenta la Metodología, en donde se explica el tipo de investigación por la que se optó, junto con el cronograma de aplicación. En el capítulo número tres se muestra el planteamiento del problema, en este apartado se presenta el proceso que se siguió para llegar a identificar las necesidades que se tiene en la práctica docente. En el cuarto capítulo, Problematización, aquí se desarrollan los resultados de los instrumentos utilizados para identificar el problema. En el siguiente capítulo, Elaboración del plan, se presentará la propuesta con sus propósitos, la fundamentación teórica, las características de los alumnos a los que se le aplicó las actividades, también se muestran algunos parámetros que indican como aprende los alumnos y como se debe de enseñar. En el penúltimo capítulo titulado Implementación del Plan, muestran las actividades aplicadas con su evaluación y el seguimiento que se dio, también se presentan los cronogramas de aplicación. En el último capítulo, Resultados, se muestran las rubricas y lo obtenido por los alumnos junto con una descripción de lo que sucedió durante la aplicación de cada actividad. Al final de este trabajo se presentan algunas fotografías y cuestionarios aplicados.

CAPÍTULO I. CARACTERÍSTICAS DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL

1.1. Descripción del contexto de la institución y de la sociedad

El Colegio Cambridge School es una institución la cual es reconocida en Ciudad Guzmán por ser un colegio bilingüe, el cual comenzó como Instituto de Inglés que brindaba servicio a adolescentes y adultos por casi 13 años, hace 6 años comenzó con nivel maternal y preescolar, y hace 4 años con el nivel de primaria, en el ciclo escolar 2016-2017 nivel secundaria. Es un colegio que cuenta con personal capacitado y preparado para cada una de las áreas con las que cuentan.

El colegio está ubicado en la calle Federico del Toro número 266-B en la colonia Centro en Ciudad Guzmán, Jalisco, muy cerca del jardín principal de la ciudad, enfrente hay un templo. El colegio está sobre una calle muy transitada y cerca de otras instituciones educativas por lo que en las mañanas se cuenta con una persona que apoya el tránsito vehicular.

La institución cuenta con oficinas de promoción y recepción que se encuentran en la entrada, también se tiene una puerta con alta seguridad la cual solo se puede abrir por el personal. En el primer edificio está ubicado en el área de preescolar que cuenta con 5 salones, un salón de usos múltiples, baños para niños y niñas, en el patio se tiene área de juegos y una cancha en donde se tienen las clases de educación física. En el segundo piso se encuentra la dirección general, coordinación de inglés de instituto, oficina de promoción, 4 salones, los cuales 2 son utilizados por el nivel de secundaria, un aula de cómputo y baños

para niños y niñas. En el tercer piso está conformado por una oficina de contabilidad, 2 salones y un área recreativa, la cual solo alumnos de secundaria tienen acceso. En primaria se cuenta con dos pisos, en el primer piso se encuentran 4 salones, un aula de cómputo, baños para niños y niñas. En el segundo piso hay 2 salones, un salón de usos múltiples, biblioteca, baños de niñas y niños, dirección general, oficina de coordinación primaria y la oficina de psicología. En el patio se encuentra la cancha de tenis, cancha de fútbol y arenero.

Todos los salones están equipados con proyectores, ventiladores, pintarrones, cortinas y cubbies, en estos, los alumnos pueden poner sus materiales, se cuenta con 3 grabadoras, 2 computadoras, cables HDMI y VGA los cuales se solicitan en área de coordinación.

El personal que labora en esta institución está conformada por el Director General, Directora de todos los niveles (secundaria, primaria, preescolar y maternal), coordinadora de preescolar y maternal, de primaria, secundaria, auxiliar de coordinación de preescolar y primaria. El nivel de maternal cuenta con 3 maestras de maternal de las cuales dos son de español y una de inglés y dos auxiliares. En el nivel de preescolar está conformado por 3 maestras de español y dos de inglés. A nivel primaria está compuesto por 3 maestros de español y 3 de inglés, 12 maestros en secundaria de las diferentes materias, psicóloga, maestro de música, un maestro de educación física, maestra de danza, maestro de tenis, 2 intendentes, 2 cocineras, 2 recepcionistas.

En la institución en la que se labora, la enseñanza del idioma se estudia con el enfoque de Inglés como segunda lengua (English as Second Language ESL). Según Nordquist (2019) Inglés como segunda lengua es un término tradicional para el estudio o el uso del idioma Inglés por hablantes no nativos en

un ambiente en el cual se habla dicho idioma. También se refiere a especializar los enfoques utilizados para enseñar a aquellas personas cuyo el inglés no es su lengua materna.

Esto quiere decir que en el colegio, el inglés es enseñado y aprendido de manera muy natural, en el que no se enfoca en la enseñanza de contenidos gramaticales de manera explícita, los alumnos adquieren los conocimientos como si el inglés fuera su segundo idioma, aprenden por medio de lecturas, basadas en preguntas, vocabulario que manejan dichas lecturas y sobre todo sonidos. Aunque en México no se habla el inglés como segunda lengua, esta manera de trabajar y de enseñar el inglés como segunda lengua ha sido muy utilizada en diferentes escuelas particulares en el país. Es por eso que nos enfrentamos a un gran reto para lograr que los alumnos cumplan con el objetivo de ser bilingües.

Un docente de español y un docente de inglés trabajan en conjunto con dos grupos, mientras que el profesor de inglés imparte sus clases a un grupo, el profesor de español trabaja con el otro grado, a las 11:00 am se realiza el cambio de grupo. Las clases son de 3 horas a 3 horas y media por grupo.

Esta institución brinda sus servicios a todo tipo de alumnos, como a extranjeros y alumnos con capacidades diferentes, actualmente solo se cuenta con alumnos con hiperactividad. Las familias que conforman este colegio son de recursos de nivel de medio a alto, la mayoría de los padres de familia cuentan con sus negocios propios y otra gran parte de las familia ambos padres tiene que trabajar, por lo que debido a sus horarios de trabajo no pueden recoger a sus hijos a la hora que salen, el colegio ofrece servicio de guardería en donde los niños se

quedan de manera segura con acceso a diferentes materiales. Por las tardes la mayoría de los alumnos asisten a actividades deportivas o culturales.

Debido a que es un colegio relativamente joven, tiene algunas necesidades como el tener más espacios recreativos, como canchas ya que el colegio está creciendo y los alumnos llegan a compartir los espacios lo cual ha llegado ocasionar accidentes debido a que hay alumnos de primaria realizando actividades, chicos de secundaria jugando en las canchas de basketball y pequeños de kínder o maternal teniendo sus clases deportivas en la cancha de tenis que está a un costado. A pesar de que es un colegio el cual se enfoca en la enseñanza del idioma inglés, hace falta capacitaciones a los docentes, puesto que el material que se utiliza es diferente y es necesario saber utilizarlo de la manera adecuada para llegar a adquirir los conocimientos, también es necesario tener los materiales completos y de igual manera, es necesario contar con un coordinador en el departamento de inglés para poder trabajar de manera más organizada.

1.1.1. Misión

Contribuir en la formación global-humanitaria para personas que luchan por su superación personal así como del resto de la sociedad donde se desenvuelve, integrando la enseñanza de idiomas, el intercambio cultural y proyectos sociales; con el soporte de recursos humanos éticos y competitivos, tecnología de vanguardia, métodos actualizados y conexiones multinacionales.

1.1.2. Filosofía

Está basada en la filosofía de los cuatro pilares de la educación: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser, aprender a convivir en comunidad,

todo esto con la finalidad que los alumnos desarrollen procesos de lectura, pensamiento matemático e investigación científica en un ambiente bilingüe y bicultural.

1.1.3. Objetivo

Ofrecer una enseñanza bilingüe, basada en valores, que les ayuden a ser más productivos y capaces para aprovechar todas las oportunidades que se les presentarán en el futuro, pero sobre todo trabajar con conceptos como construcción de la identidad en el amor, tolerancia y la cooperación.

1.2. La influencia del contexto escolar en mi práctica docente

El Colegio cuenta con familias con un nivel económico de medio a alto, lo cual tiene impacto en la práctica ya que los alumnos no tienen la necesidad de trabajar para apoyar a sus padres. La mayoría de los padres de familia de esta institución tiene un nivel de licenciatura y posgrados.

En su gran mayoría, ambos padres de familia trabajan, lo que el impacto en los alumnos es muy notable, ya que debido a esto no es posible contar con el apoyo en algunas actividades a las cual se les solicita, como son pequeñas participaciones en el aula con los alumnos, asistir a eventos e incluso para la mayoría de los padres de familia se les complica asistir a las reuniones personales para la entrega de calificaciones.

Los alumnos asisten a diferentes actividades extra escolares por las tardes por lo que la entrega de tareas llega a ser en algunas ocasiones complicado, también algunos alumnos se presentan cansados por las mañanas debido a las actividades que realizaron un día anterior.

Las inasistencias en algunos alumnos es muy notable debido a eventos religiosos que se presentan en la Ciudad, paseos familiares ya que los padres de familia agendan viajes durante clases, por lo que el aprendizaje en algunos alumnos llega a ser afectado.

Otro factor que impacta en mi práctica docente, es la relación que se lleva en las familias de los alumnos, porque hay familias de madres solteras, padres solteros, niños que viven con sus abuelos debido a que sus papás trabajan en otros estados, por lo que en algunas ocasiones los alumnos se presentan tristes a clases y de cierta manera, al docente le toca apoyar en lo que se pueda a los alumnos.

1.3. La institución educativa en mi práctica docente

El Colegio Cambridge, así como lo dice su misión, está enfocado en fomentar la multiculturalidad. Para la institución es muy importante que los alumnos estén involucrados en los eventos organizados, que pierdan el miedo a estar frente a un público desempeñando diferentes actividades, de igual manera, que desarrollen y muestren sus habilidades artísticas. Por lo cual, el colegio se caracteriza por ser una institución la cual rinde homenaje a fechas importantes tanto mexicanas como estadounidenses, en donde los docentes encargados de los grupos preparan números para ser representados por los alumnos, los cuales suelen ser bailables, de igual manera existen concursos de ortografía, poesía y deletreo, este último concurso se realiza en inglés.

También cada grado escolar tiene una presentación especial llamado Festival Literario en el cual se muestran diferentes habilidades que los alumnos han desarrollado durante su preparación en dicho grado, este es uno de los eventos más importantes del ciclo por lo que los docentes invertimos gran cantidad de

tiempo en la preparación de dicho evento, el cual contamos con ayuda de personal que apoya en la elaboración de escenografía y con recursos económicos por parte del colegio. En este tipo de eventos los directivos exigen aún más a los docentes y alumnos para que sea de total agrado y satisfacción para los padres de familia y que cada año se tiene que superar las expectativas.

La institución cuenta con suficientes recursos, a los cuales se pueden tener acceso; como el aula de cómputo, biblioteca, proyectores, pintarrones interactivos y salón de usos múltiples.

A nivel primaria contamos con una coordinadora, sin embargo ella está enfocada más al área de español por el desconocimiento del idioma inglés, por lo que nuestras planeaciones solo se revisan si fueron entregadas a tiempo o no, lo que ocasiona que los tres maestros de inglés en primaria nos organicemos y lleguemos a acuerdos del trabajo de inglés, informando los acuerdos establecidos. Situación que provocó que al inicio del ciclo escolar se tuviera mucha confusión con los materiales disponibles para los docentes de inglés, hasta que un consultor dio un taller para aclarar dudas.

1.4. El Sistema Educativo en México

En lo que concierne a mi área, el inglés se ha ido incorporando poco a poco en las instituciones educativas debido a su gran influencia en el país y en su importancia en la vida laboral en México, por lo que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (s/f) ha señalado que los sistemas educativos necesitan preparar a los alumnos para enfrentar los nuevos retos de un mundo globalizado en el que cada vez es más común el contacto entre múltiples lenguas y culturas.

La SEP, (2007) reconoce la necesidad de incorporar la asignatura de inglés al Plan de estudios y los programas de educación preescolar y primaria así como realizar los ajustes pertinentes en los programas de Inglés para secundaria, con el propósito de articular la enseñanza de esta lengua en los tres niveles de Educación Básica y lograr que, al concluir su educación secundaria, los alumnos hayan desarrollado las competencias plurilingüe y pluricultural que requieren para enfrentar con éxito los desafíos comunicativos del mundo globalizado, construir una visión amplia de la diversidad lingüística y cultural a nivel global, y respetar su propia cultura y la de los demás.

La SEP, (2010) puso en marcha el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB, o NEPBE: National English Program in Basic Education), del que se derivan programas de estudio para los tres niveles de Educación Básica que se elaboraron a partir de la alineación y homologación de estándares nacionales e internacionales, la determinación de criterios para la formación de docentes, además del establecimiento de lineamientos para la elaboración y evaluación de materiales educativos, y la certificación del dominio del idioma inglés. En el 2010 se implementó el Ciclo 2 referente a tercero y cuarto de primaria.

Estos programas esperan que al cumplirse con sus objetivos, los alumnos puedan desempeñarse en cualquier situación en las que tengan que ver con el uso del idioma inglés, esto debido a la gran necesidad que se ha presentado en la actualidad. Es por eso que de acuerdo con El Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (2010) En cuanto a la asignatura de inglés es conveniente destacar que la sociedad contemporánea, regida de manera preponderante por las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), demanda ciudadanos que cuenten con las competencias necesarias para insertarse en un mundo globalizado y en constante transformación.

El conocimiento de una lengua adicional a la materna está más generalizado de lo que a veces se reconoce. Distintos procesos, como la migración de los pueblos o el contacto entre diferentes culturas originarias de un mismo país o de países fronterizos han originado la necesidad de comunicarse en una lengua distinta a la propia. En la actualidad, la intensa interacción entre países en los ámbitos político, económico y cultural, así como la circulación de información sin fronteras, ha generado la necesidad de utilizar diferentes grados de bilingüismo o plurilingüismo. México no es la excepción, porque aunque suele tener la imagen de una nación homogéneamente monolingüe, existen grados variables de bilingüismo, en particular entre quienes tienen como lengua materna una distinta al español.

Según El Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (2010), Existen dos procesos mediante los cuales se logra el bilingüismo en algún grado: adquisición y aprendizaje. El primero se refiere a un proceso inconsciente en el que la necesidad de comunicación y la exposición constante a una lengua determinada permiten que una persona se comunique en ésta, que es lo que le sucede a personas que emigran a otro país y adquieren el idioma de manera similar a como lo hicieron con su lengua materna. El aprendizaje, por su parte, se refiere al estudio consciente de la lengua no nativa, generalmente con menos tiempo de exposición a ella y en ambientes formales, como la escuela.

El propósito de la enseñanza del inglés para la Educación Básica es que los alumnos obtengan los conocimientos necesarios para participar en prácticas sociales del lenguaje oral y escrito con hablantes nativos y no nativos del inglés mediante competencias específicas.

1.5. Contexto del aula

El grupo de cuarto grado de primaria cuenta con alumnos entre 9 y 10 años de edad, el grupo está conformado por 8 niños y 10 niñas. La mayoría de los alumnos les gusta el idioma inglés, es un grupo que se caracteriza por disfrutar bailar, cantar, actuar y mostrar sus habilidades artísticas en eventos organizados por el colegio. A los alumnos de este grado les gusta mucho jugar y piden a los docentes realizar cosas diferentes. Existen algunos alumnos que han tenido clases de inglés por medio del método English as a Second Language (ESL) o Inglés como segunda lengua, que se enfoca a la enseñanza del inglés de manera natural, estos alumnos están en la institución desde tercero de preescolar y otros desde primero, lo que provoca que ya están acostumbrados a trabajar por medio de ESL. Otros alumnos, exactamente seis, han tenido clases de inglés por periodos muy cortos y con otro método, English as a Foreign Language (EFL) o Inglés como lengua extranjera, en este método los alumnos aprenden reglas gramaticales, vocabulario etc. de manera explícita, lo que a algunos de ellos se les complica adaptarse al método que se aplica en el colegio.

Referente al contexto físico, se cuenta con sillas y mesas suficientes para la cantidad de alumnos, espacios para que los alumnos guarden sus materiales, ventilador, proyector, un friso, pintarrón, escritorio y un espacio para que los docentes guarden sus materiales.

En el contexto humano, se identifica que las familias de los alumnos son participativos, a pesar de que existen padres de familia que viajan constantemente y se encuentran fuera de país por largo tiempo, los abuelos son los que se involucran en las actividades que realizan los alumnos.

Con la edad que presentan los alumnos de cuarto grado, se ubican en el periodo de las operaciones concretas según Piaget (1964) Sus esquemas cognoscitivos, en especial su pensamiento lógico y sus habilidades de solución de

problemas, se organizan en operaciones concretas —representaciones mentales de acciones en potencia.

Algunas características y logros que los alumnos presentan en este periodo según Piaget (1964) son las siguientes:

- Mejoramiento de la capacidad para pensar de manera lógica debido a la consecución del pensamiento reversible, a la conservación, la clasificación, la seriación, la negación, la identidad y la compensación.

- Capaz de solucionar problemas concretos (a la mano) de manera lógica, adoptar la perspectiva de otro, considerar las intenciones en el razonamiento moral.

1.6. Análisis crítico de mi práctica docente

Es importante definir el concepto de práctica docente de acuerdo con Fierro (1999:21) define la práctica docente como “una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agente implicados en el proceso- maestros, alumnos, autoridades educativas, padres de familia así como los aspectos políticos-institucionales, administrativos y normativos que, según el proyecto de cada país, delimitarán la función del maestro”.

El hecho de estar frente a un grupo, implica que se debe de estar preparado para cualquier situación en la que se pueden enfrentar, al salir de la universidad, los egresados nos sentimos que ya sabemos lo suficiente como para poder tener el control de cualquier situación, sin embargo, cada día nos enfrentamos a casos los cuales no se estaba preparado.

Al iniciar la práctica como docente me costaba mucho trabajo atender las críticas constructivas que hacían otros docentes, me enfrentaba a situaciones en la

que los alumnos no querían participar en algunas actividades ya que no se sentían seguros y mostraban pena al hacerlo. Al siguiente ciclo escolar, impartí clases a primero de preescolar, lo cual implicó un gran reto porque no solamente estaba en cargada del área de inglés sino también de español, este cambio me hizo darme cuenta de que tenía que estudiar y prepararme para cualquier situación en la que me pudiera enfrentar.

Lo que si se ha podido identificar que la manera en la que se imparten las clases en los diferentes grados es de manera dinámica, hacer sentir a los alumnos felices y en confianza, acercarse a ellos y ver su avance día a día, asesorarse de que los contenidos vistos sean claros y entendidos por los chicos.

En este ciclo escolar se pudo identificar que al tener dos grupos a cargo en el área de primaria implica más esfuerzo para apoyar a los alumnos. En ciertos momentos del ciclo las clases fueron interrumpidas debido a los eventos importantes que se tienen en el colegio, por lo que en algunas ocasiones se tuvo que ir un poco más rápido en los contenidos para poder abarcarlos a tiempo y mis planeaciones fueron modificadas en varias ocasiones durante la clase. Es importante señalar que a pesar de estas interrupciones por eventos, los alumnos son conscientes y saben la manera en la que se trabaja después de un evento, y el hecho de participar desarrolla habilidades que fortalecer su persona y que además son de su agrado.

1.7. Reflexión de la práctica docente

Es muy importante estar mejorando día a día, es por eso que hay muchos cambios y aplicación de nuevos programas en las instituciones, con el fin de hacer algo diferente para mejorar los aprendizajes de nuestros alumnos. Pero, no solo los programas o nuevos materiales son los que tenemos que estar cambiando, sino

que también debemos darnos cuenta de que en muchas ocasiones nuestro desempeño dentro del aula no es la adecuada o nos falta por hacer algo más para lograr que nuestros alumnos alcancen los aprendizajes esperados. A continuación se explica el concepto de la práctica docente, el análisis crítico de la práctica docente y finalmente las dimensiones que propone Cecilia Fierro.

De acuerdo con Fierro, C. (1999) El concepto de práctica docente le da cabida al maestro y al alumno en su papel de sujetos que intervienen e interactúan en el proceso educativo. (...) Cada maestro tiene en sus manos la posibilidad de recrear el proceso mediante la comunicación directa, cercana y profunda con los niños que se encuentran en el salón de clases. Tiene también que dar un nuevo significado a su propio trabajo, de manera que pueda encontrar mayor satisfacción en su desempeño diario y mayor reconocimiento por los saberes adquiridos (...) de tal forma que se refleje en una mejor educación para los alumnos.

Fierro, C. (1999) Enlista múltiples relaciones del docente:

El trabajo de los maestros está formado por relaciones:

- Entre personas, con
 - Sus alumnos
 - Otros maestros
 - Los padres de familia
 - Las autoridades
 - La comunidad
- Con el conocimiento
- Con la institución
- Con todos los aspectos de la vida humana que van conformando la marcha de la sociedad.
- Con un conjunto de valores personales e institucionales

Visto anteriormente la práctica docente es un proceso complejo que no solo implica al alumno y maestros sino que también a otros sujetos como lo son los compañeros de trabajo, padres de familia y autoridades de la institución, la cual hace que en conjunto se trabaje para mejorar la educación de los alumnos.

Para poder mejorar el desempeño de nuestros alumnos tenemos que reflexionar sobre nuestro trabajo dentro del aula, por lo que es muy importante atender nuestras áreas de oportunidad y en base a ellas buscar soluciones para convertirlas en fortalezas. A continuación se enlistan algunos de los puntos propuestos por la autora Cecilia Fierro sobre el análisis de la práctica docente.

De acuerdo con Fierro, C. (1999) Las propuestas de formación basadas en el análisis de la práctica tiene en común los siguientes puntos:

- Concibe al maestro como un sujeto activo, participativo, consciente de su realidad y de los condicionantes que actúan sobre ella, y admiten que a través de la reflexión y de la indagación sobre su quehacer, el docente es capaz de introducirse en un proceso auténticamente creativo e innovador que contribuya a mejorar su desempeño como educador.
- Privilegian la reflexión en el proceso de formación y priorizan el análisis de lo cotidiano como plataforma de investigación de la práctica docente a través de la reflexión sobre situaciones. Enfatiza la idea de “saber docente” para comprender la relación del sujeto con su práctica.
- El propósito de la formación es adquirir la capacidad de reflexionar sobre la propia experiencia, de reelaborarla. La teoría aporta nuestros elementos a la reflexión sobre la experiencia, lo que permite hacer nuevas interpretaciones de las situaciones y problemas de la práctica.

Para poder realizar este análisis es de suma importancia saber aceptar que cometemos errores y que a pesar de que tenemos una preparación y experiencia siempre hay algo nuevo por aprender y estando en el aula los alumnos nos

estimulan a estudiar y cambiar nuestra práctica con actividades más creativas o simplemente trabajar en aquello que dejamos por un lado pero son un factor que podrán mejorar nuestra práctica y como resultado impacta en el desempeño de los alumnos.

De acuerdo con Fierro, C. (1999) Para facilitar el estudio de la práctica docente, las relaciones se han organizado en seis dimensiones que servirán de base para el análisis de la práctica docente: personal, institucional, interpersonal, didáctica, valoral y social.

1.7.1 Dimensión personal

Al inicio de la preparación no tenía la certeza de ser docente, ya que no se contaba con la información sobre esta carrera. Desde estudiante de bachillerato comencé a darme cuenta de que me gustaba mucho ayudar a mis compañeros a estudiar y explicar temas que no quedaban claros, en varias ocasiones fui tutora de algunos compañeros a los que ayudaba durante las clases, en especial de inglés y matemáticas. Disfruto mucho ser docente debido a que todos los días se aprende algo nuevo y mejorar en las próximas sesiones con alumnos. Disfruto hacer actividades en las que involucren juegos con los alumnos porque de esa manera se sienten motivados y se esfuerzan mucho en otro tipo de actividades para poder después realizar un juego. Es motivante llegar al salón de clases y que los alumnos te reciban con una sonrisa y contentos por iniciar las clases.

1.7.2 Dimensión institucional

La institución en la que se labora tiene muy alto prestigio en la comunidad ya que es uno de los primeros colegios bilingües en Ciudad Guzmán, y también

conocido por las clases que se brindan por parte del instituto por las tardes a niños, adolescentes y adultos.

En el área en la que se desempeña es primaria, el cual se cuenta con un grupo por cada grado, se tiene coordinadora la cual se hace cargo de brindar apoyo, avisos y a ella se le entrega las planeaciones.

Planeaciones y listas de materiales son entregadas cada semana a coordinación, la auxiliar de coordinación es la encargada de brindar el material solicitado durante el transcurso del día, en caso de que no se encuentre el material en la bodega se solicita comprarlo lo cual suele llegar a tardar 15 días aproximadamente.

Debido a que la institución es privada, los padres de familia son exigentes con respecto a la calidad que se ofrece, y cuando se presenta alguna situación con los padres de familia, generalmente los primeros en tener contacto con ellos son los maestros, en caso de no poder solucionar dicho problema, se solicita apoyo a coordinación y posteriormente a la dirección. Se trata de tener buena comunicación y aunque sea mínimo el detalle o problema se informan a las autoridades aunque no se necesite de su presencia.

El Colegio es una institución la cual se caracteriza por ser muy creativa, alegre y realizar eventos muy llamativos, por lo que los directivos exigen excelencia a los docentes en cada evento que se presente y cada año se pretende mejorar.

1.7.3 Dimensión interpersonal

Egresada de Facultad de Lenguas Extranjeras en la Universidad de Colima, con conocimientos en pedagogía de una segunda lengua y a teorías. Los maestros muy preparados siempre innovaron en sus clases, mostrando las

diferentes maneras en las que podemos trabajar dejando por un lado el método tradicional, el cual aprendí mucho.

En el primer año de la carrera se estudió la pedagogía y también a ciertos teóricos que investigaron la adquisición de una segunda lengua (L2). Los últimos 2 años de la carrera se comenzó a dar clases por parte de una materia llamada Programa de Mejoramiento en Teaching English, fue en donde se inició a impartir clases en los niveles de cuarto y primero de primaria. Durante ese tiempo se asistió a diversos cursos que se impartían cada año en manzanillo, en un foro llamado Foro Internacional para Especialistas en Lenguas (FIEL), en donde se llevaban a cabo exposiciones y presentaciones de diferentes temas enfocadas a la enseñanza de una L2, en el cuál en el 2013 se fue ponente con el tema Aprendizaje implícito y explícito de sintagmas en inglés. También se asistió a un curso de verano en la escuela de extensión de la UNAM en Canadá en donde se tuvo un curso de francés por un mes.

Las prácticas profesionales fueron cursadas en la Facultad de Lenguas en un programa ofrecido por dicha institución llamado Programa de Inglés para Niños (PIN) el cual se estuvo un año con niños de edades entre los 9 y 10 años.

Al mes de concluir los estudios, se consiguió trabajo en el Colegio Cambridge, por lo que se comenzó a trabajar con muy poca experiencia, y se comprobó que no es lo mismo dar clases por parte de una materia a impartir clases de manera formal y en un colegio bilingüe, ya que cabe mencionar que toda la experiencia fue en la enseñanza del inglés como lengua extranjera y no como segunda lengua, el cual es muy grande la diferencia.

Se inició con un grupo de quinto de primaria y maternal, después se presentó el reto de impartir clases a primero de preescolar lo cual trajo muchas dudas, inquietudes y sobre todo ganas de continuar preparando para mejorar la práctica y ser una docente mucho más completa por lo que se decidió estudiar la

Maestría en Educación Básica. En el ciclo escolar 2016-2017 se fue asignada a trabajar con los grados de tercero y cuarto de primaria por lo que no se ha podido enfocar en un área en particular.

1.7.4 Dimensión didáctica

La manera en la que se trabaja dentro del aula del grupo de cuarto grado de primaria es por descubrimiento, ya que de acuerdo con los contenidos es más factible. Con temas de gramática se presenta con diferentes ejemplos y los alumnos tratan de descubrir la regla, después la docente los apoya. Al igual con el vocabulario, los alumnos tratan de descubrir la definición por medio de lecturas, utilizando el contexto. Para trabajar la expresión oral, se complicaba debido a la falta de información y las necesidades que el docente tenía con respecto a esta habilidad, por lo que se dejaba por un lado y no se daba tanta importancia.

La manera en que se trabaja dentro del aula con respecto a las tareas, se tiene un cuadro con los nombres de cada alumno, en la parte de arriba se escribe la tarea y fecha, con un punto azul se marcaban a los alumnos que si cumplieron con la tarea y con un punto rojo aquellos que no, después se volvía a resolver la tarea en conjunto, en donde cada alumno corregía y se aclaraban dudas, debido a que la gran parte de los padres de familia mostraban cierta preocupación por las tareas de inglés ya que no los podían apoyar se optó por esta estrategia que funcionó muy bien.

Dentro del aula se muestran alumnos con diferente nivel académico con respecto al inglés, hay alumnos que han estado en contacto con el idioma desde preescolar y otro alumnos de nuevo ingreso que el contacto con el inglés ha sido muy escaso por lo que si se muestra una gran diferencia entre ellos, por lo que se optaron por pequeñas tutorías en clases extracurriculares de 10 min y en caso de

necesitar más apoyo se solicitaba acudir a clases por las tardes para una mejor atención personalizada.

Como en cada salón de clases existen sus reglas y normas, en el caso de cuarto de primaria, una regla que se estableció, más sin embargo al inicio fue muy difícil poner en práctica fue el hablar inglés la mayor parte del tiempo, de ahí en más las reglas comunes como el respetar materiales, compañeros y maestros, llevar el material completo, levantar la mano para participar, mantener limpio el salón etc.

Con respecto a la evaluación, se aplica un examen escrito bimestral, para evaluar la expresión oral se hace de manera continua, con las actividades propuestas por el libro. También se toma en cuenta el avance de los alumnos durante todo el bimestre y no solo el examen. De igual manera se considera la participación de los alumnos en los eventos organizados por el colegio, debido a que la mayoría son en el idioma inglés.

1.7.5 Dimensión valoral

Gracias a esta investigación y análisis de la práctica, se logró dar cuenta no solo de las áreas de oportunidad sino también de las fortalezas. Debido a la gran responsabilidad que se lleva como docente al estar frente al grupo es importante guiarlos y apoyarlos para un mejor aprovechamiento, lo cual se tiene que hacer uso de múltiples valores.

Con el análisis se logró identificar algunos de ellos, como es la puntualidad: ya que se educa con el ejemplo y siempre se trata de estar ahí antes de que ellos lleguen, al igual al finalizar una actividad extracurricular los niños me ven y ellos tratan de también ser puntuales aunque no depende mucho de ellos sino de sus padres, pero si les preocupa cuando llegan tarde. Otro valor es la responsabilidad: ya que se trata de tener todo lo que se solicita en tiempo y forma.

El respeto: este valor me gusta mucho recordarlo todos los días a los alumnos y utilizo ejemplos para demostrar que en el Colegio todos nos respetamos por lo tanto ellos también lo deben de hacer. Otro valor que se ha encontrado en el análisis es el de la alegría, ya que es muy importante que los alumnos vean a la docente siempre con una sonrisa y alegre, lo cual considero que ha funcionado mucho porque se siente con confianza de acercarse por diferentes motivos, siendo la misión del colegio. Lograr niños felices.

La función docente implica varias cosas y valores, por ser el ejemplo de los alumnos, somos un modelo a seguir y si mostramos valores para ellos será mucho más sencillo conocerlos y sobre todo aplicarlos.

1.7.6 Dimensión social

En el aula, existen ciertos factores sociales que impactan en la práctica docente, uno de ellos es el cultural, ya que Ciudad Guzmán se caracteriza por su importante fiesta patronal por lo que la mayoría de los alumnos suelen faltar a clases durante esos días por festejos. Por lo que se modifican un poco las clases por la gran ausencia de los niños a clases durante ese periodo festivo en la Ciudad.

El factor económico también tiene cierto impacto en la práctica docente de manera diferente, ya que la mayoría de los alumnos de este grupo se encuentran en un nivel económico de medio a alto, por lo que no se presentan alumnos con necesidades de trabajar para apoyar al sustento de la familia, pero si impacta en la ausencia de los padres con los niños, ya que la mayoría ambos padres trabajaban, y en algunas ocasiones viajaban por negocios y los niños quedaban a cargo de los abuelos, tíos e incluso vecinos, lo cual se notaba cierto desequilibrio emocional en ellos y como consecuencia también se ven afectados en asuntos escolares. Por lo que se apoya de manera moral y tratando de hacer sentir bien a los alumnos y ser más pacientes con su proceso.

También se cuenta con alumnos que tienen bajo rendimiento escolar, algunos solamente en el área de inglés debido a que ingresaron al colegio con un nivel muy bajo y en cuarto grado el nivel ya es alto, por lo que si llega a ser muy complicado para algunos de ellos. Otros alumnos presentan bajo nivel en la mayoría de las asignaturas.

Todos estos factores que impactan en la práctica docente, tiene que ser tomados en cuenta para poder idear estrategias que apoyen al aprendizaje de los alumnos. Por ejemplo, con los alumnos con bajo rendimiento se les ofreció ayuda extra con tutoría de manera personalizada para lograr que dominaran las bases del idioma inglés y a su vez se les fuera más fácil entender y comprender los nuevos contenidos y también se trabajó con actividades diferenciadas.

CAPÍTULO II. METODOLOGÍA

Se eligió la investigación-acción de tipo práctico ya que es el más idóneo y se adapta a las necesidades del proyecto que se realizó.

Primeramente es importante señalar las características de la investigación-acción, a continuación se presentan diversos conceptos de algunos autores citados por Hernández, Fernández y Baptista (2010): Merriam, (2009) La finalidad de la investigación-acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejorar prácticas concretas. Por su parte Sandín, (2003) Señala que la investigación-acción pretende, esencialmente, “propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación”. Elliot, (1991) conceptúa a la investigación-acción como el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella.

Con estos conceptos queda clara la razón por la que se eligió la investigación-acción. Con este diseño se conoce de una manera más amplia y profunda los problemas presentes en la comunidad, en este caso en el aula, y con esto idear estrategias para su mejora.

Se fue por el tipo práctico ya que en este tipo de la investigación-acción, de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010) Estudia prácticas locales, involucra indagación individual, se centra en el desarrollo y aprendizaje de los participantes, implementa un plan de acción.

A continuación se presentarán los ciclos o pasos a seguir en la investigación-acción de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010):

Primer Ciclo: Para plantear el problema.

- Conocer el contexto o ambiente.
- Recolectar datos sobre el problema.
- Elaborar un reporte con el diagnóstico del problema.

- Planteamiento del problema.

Segundo Ciclo: Elaboración del plan.

- Tomar en cuenta las prioridades
- Establecer propósitos generales y específicos.
- Diseñar tareas o acciones a ejecutar.
- Personas.
- Programación de la aplicación (calendarización).
- Recursos.

Tercer Ciclo: Implementar y evaluar el plan.

- Informar a los participantes de las actividades.
- Recolectar continuamente datos para evaluar de cada tarea realizada.
- Reportes parciales para evaluar la aplicación del plan.
- Realización de ajustes.

Cuarto Ciclo: Retroalimentación.

- Se vuelve a evaluar.
- Ajustes al plan.
- Se repite hasta lograr el cambio.

Como se puede observar el proceso es cíclico, lo cual quiere decir que si algo no está funcionando se regresa para volver a buscar la solución al problema y encontrar la manera adecuada para dar ese cambio y mejorar.

Algunos de los pasos mencionados anteriormente, específicamente en el cuarto ciclo, pueden ser omitidos dependiendo de los resultados obtenidos en la aplicación de la propuesta. En caso de que haya funcionado no es necesario regresar hasta el planteamiento del problema.

A continuación se presenta el cronograma de aplicación.

15-19 Febrero	22-26 Febrero	29 Febrero - 4 Marzo	5-8 Marzo	9-11 Marzo	12-19 Marzo	19 Marzo- 9 Abril	9 Abril- 29 Abril
Investigación de instrumentos y elección.	Elaboración de instrumentos pilotos	Aplicación de instrumentos pilotos.	Elaboración de instrumentos	Aplicación de instrumentos	Análisis de resultados	Sistematización de resultados	Redacción de resultados

Tabla 1. Cronograma de aplicación

En los siguientes capítulos se enlistan los pasos que se siguieron para la aplicación de la propuesta.

CAPÍTULO III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La docente de inglés de cuarto grado de primaria desconoce estrategias que favorecen la expresión oral en el idioma inglés.

Para llegar a este planteamiento del problema, lo primero que se realizó fue con una reflexión de la práctica docente la cual fue comparada con lo que pide la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB). De acuerdo con La Reforma Integral de la Educación Básica (2018) es elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional. La principal estrategia es la adopción de un modelo educativo basado en competencias y la articulación entre los niveles preescolar, primaria y secundaria.

Después se analizó un video de Cecilia Fierro sobre la “Transformación de mi práctica docente” el cual ayudó mucho en el proceso de la reflexión de mi propia práctica. Con esta información se realizó un cuadro comparativo en el cual se contrastó ¿Qué pide el programa de educación? ¿Qué hago en mi práctica docente? ¿Qué me falta hacer?

Con esta información se elaboró un árbol de problemas. Una metodología que tiene como finalidad identificar los principales problemas, en conjunto con sus causas y efectos. Esto permite a los planificadores de proyectos, definir objetivos claros y prácticos, así como también plantear estrategias para poder cumplirlos. (Barreto, L. S/F).

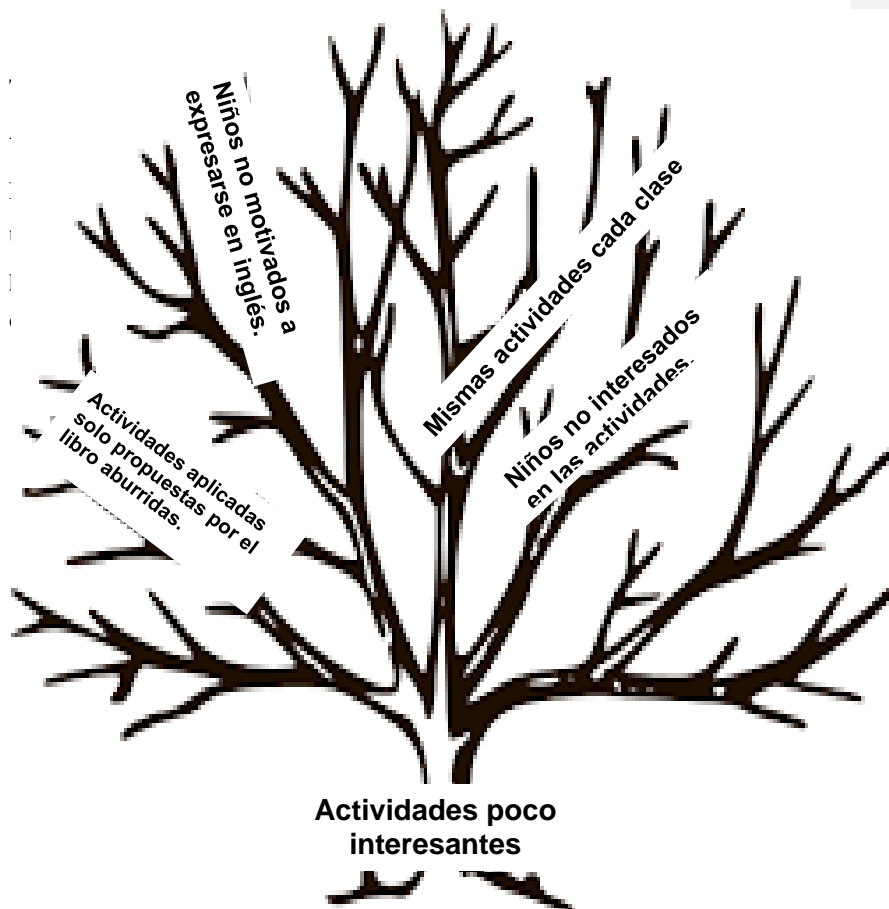


Imagen 1. Árbol de problemas

También se realizó un cuadro en donde se plasmaron las Fortalezas, Debilidades, Amenazas y Oportunidades (FODA).

Esta técnica permitirá conformar un cuadro de la situación actual de una empresa u organización; permitiendo, de esta manera, obtener un diagnóstico

preciso que permita tomar decisiones acordes con los objetivos y políticas formulados por tal organismo. (Gómez, I. 2002).

Tabla 2. Cuadro FODA

Fortalezas	Debilidades
Buena relación entre alumno y docente. Organización dentro del aula.	Actividades poco interesantes. Falta de creatividad en las actividades para motivar la expresión oral.
Amenazas	Oportunidades
Se dedicaba tiempo de las clases en otras actividades extras. Preparación de eventos extras.	Capacitaciones. Apoyo de otros docentes.

También se aplicaron otros instrumentos para que la investigación fuera completa, como cuestionarios, la observación y el video-análisis.

Se utilizó la observación ya que según con Hernández, Fernández y Baptista (2006) citando a Haynes (1978) menciona que la observación es el método más utilizado por quienes se orientan conductualmente. Puede servir para determinar la aceptación de un grupo con respecto a su profesor.

Algunas ventajas de la observación son de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2006) Las ventajas de la observación es que son técnicas de medición no obstruidas, aceptan material no estructurado y pueden trabajar con grandes volúmenes de datos.

La observación fue realizada por dos maestros de inglés del área de primaria con el objetivo de analizar la manera en la que se impartían las clases y

la manera de ejecutar las actividades, se utilizó un formato de observación que se aplica en la observación de docentes.

3.1. Análisis de los resultados de la observación

Los resultados obtenidos fue que la relación alumno-maestro es muy buena, se muestra armonía y respeto, que los alumnos están interesados en la materia, sin embargo las actividades extras al material del libro son muy escasas en especial para fomentar la expresión oral en los niños lo que provoca que los niños hablen casi todo el tiempo de la clase en español y que al momento de realizar una actividad en la que tengan que dar su opinión no es posible cumplir con el objetivo dicha actividad.

Se realizó un video-análisis, en donde se puso una cámara en un lugar donde se pudiera observar a todos los alumnos y al docente, se filmó una clase para después ser analizado por el mismo docente y darse cuenta de cómo es que nos vemos dando clases y analizar el comportamiento de los alumnos y percatarnos de algunos puntos los cuales no son fáciles de ubicar cuando estamos en la clase.

Documentos, registros, materiales o artefactos, en este caso análisis de material audiovisual y documentos preparados por razones profesionales. (Hernández, Fernández y Baptista 2010).

También es importante conocer la opinión de los alumnos es por eso que se aplicó un cuestionario de preguntas abiertas.

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2006) Es el instrumento más utilizado para recolectar los datos. Las preguntas abiertas proporcionan una información más amplia y son particularmente útiles.

El cuestionario fue aplicado a los alumnos de cuarto de primaria, con el objetivo de conocer que es lo que ellos opinan acerca de mi desempeño en el aula. (Ver Anexo 1).

3.2. Análisis de los resultados del cuestionario

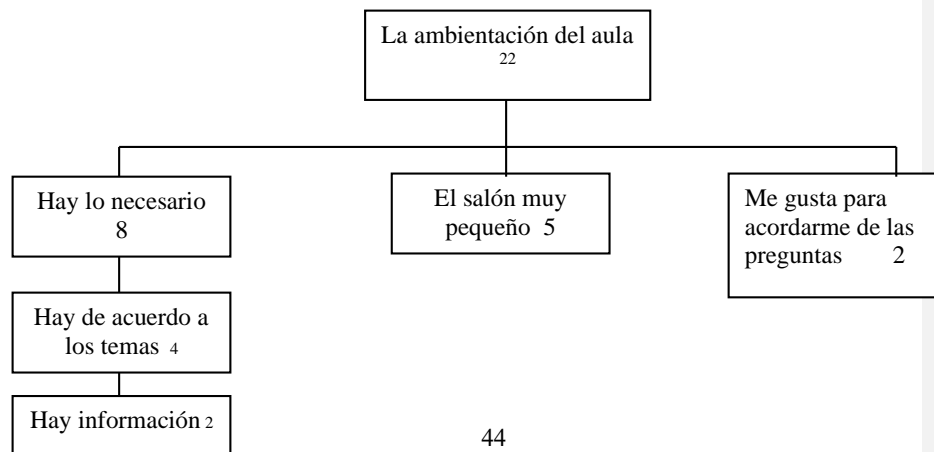
Una vez aplicado el cuestionario a los alumnos se realizó un análisis de cada una de las respuestas de los alumnos para poder identificar lo que ellos pensaban y de esa manera poder identificar las áreas de oportunidad.

A continuación se muestran los resultados del cuestionario aplicado a los alumnos de cuarto de primaria.

Aspecto 1. La ambientación del aula

Los alumnos consideran que la ambientación del aula es la adecuada ya que hay lo necesario, hay de acuerdo a los temas, hay información y que les gusta porque se acuerdan de las preguntas, sin embargo opinan que el salón es muy pequeño.

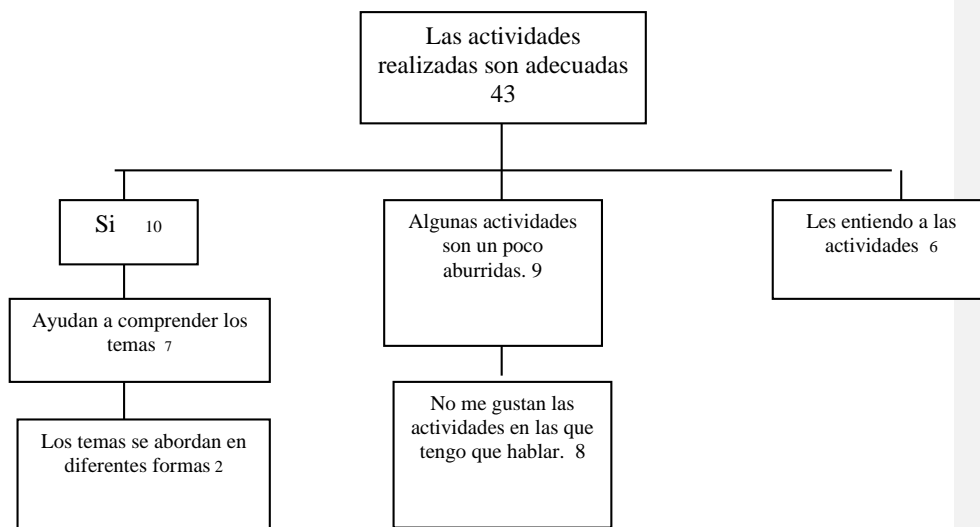
Tabla 3. Ambientación del aula



Aspecto 2. Las actividades realizadas son adecuadas

Los niños opinan que si son adecuadas, ya que los contenidos se abordan en diferentes formas, ayudan a comprender más los temas y que entienden las actividades pero que algunas actividades son aburridas y que hay actividades en las que tiene que hablar no les gustan.

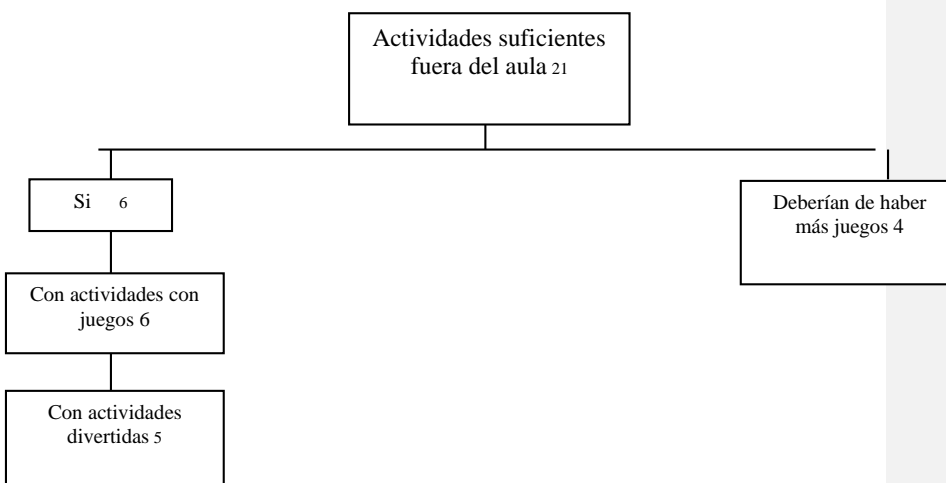
Tabla 4. Actividades realizadas son adecuadas



Aspecto 3. Actividades suficientes fuera del aula

Los niños consideran que si son suficientes, son actividades divertidas y con juegos aunque algunas opinan que deberían de haber más juegos.

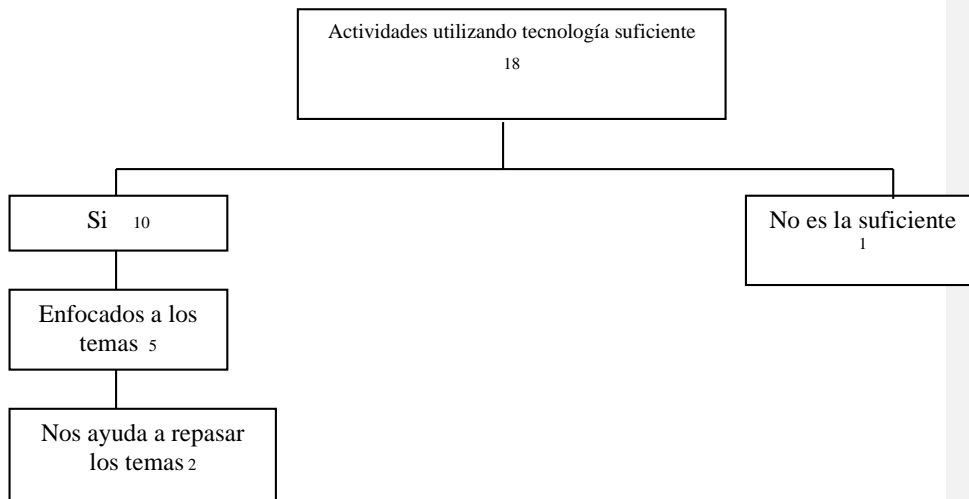
Tabla 5. Actividades suficientes fuera del aula



Aspecto 4. Actividades utilizando suficiente tecnología

Los alumnos de cuarto de primaria opinan que si ya que son enfocados a los temas y sirve como repaso de los temas vistos en clase aunque consideran que no son las suficientes.

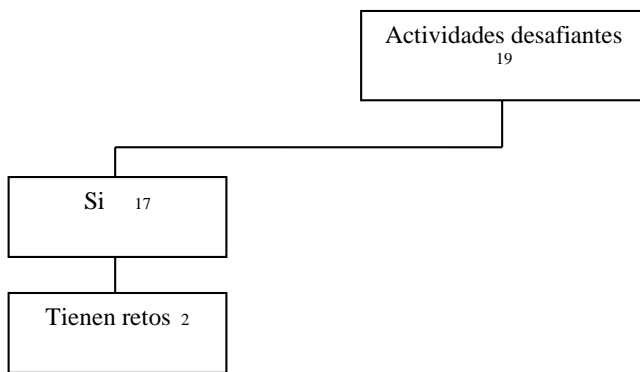
Tabla 6. Actividades utilizando suficiente tecnología



Aspecto 5. Actividades desafiantes

Los alumnos creen que si son desafiantes ya que tienen retos.

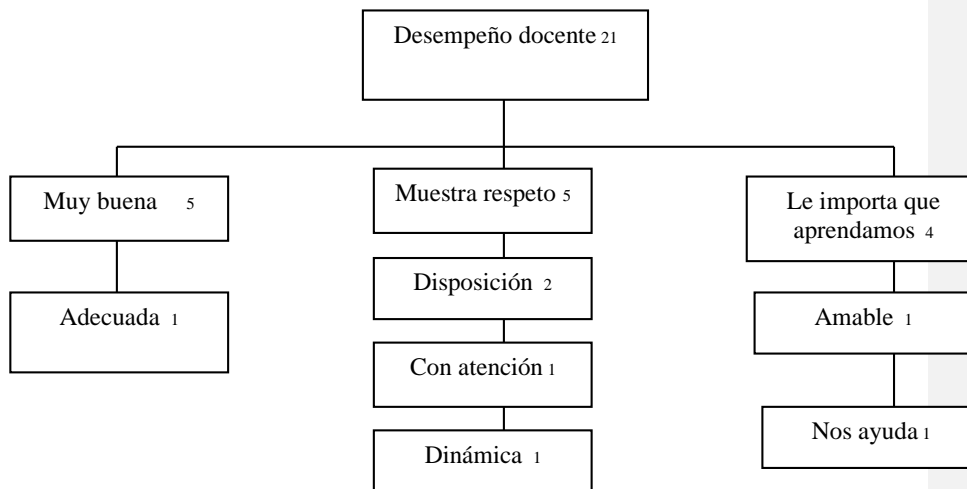
Tabla 7. Actividades desafiantes



Aspecto 6. Desempeño docente

Los niños opinan que el desempeño de la docente es muy bueno y adecuado, muestra respeto, disposición, atención, es dinámica, muestra interés en su aprendizaje, amable y que les ayuda.

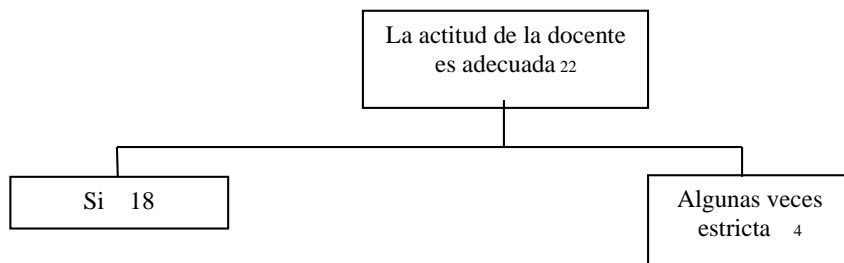
Tabla 8. Desempeño docente



Aspecto 7. La actitud de la docente es adecuada

Los niños de cuarto grado opinan que si es adecuada la actitud de la docente aunque en algunas ocasiones se muestra ser muy estricta.

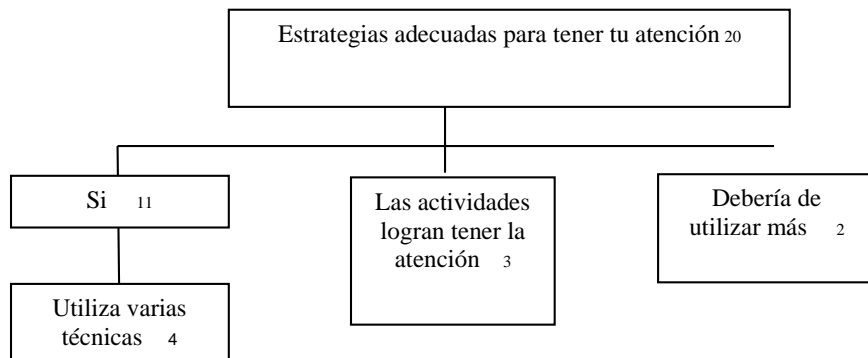
Tabla 9. Actitud de la docente



Aspecto 8. Estrategias adecuadas para tener tu atención

Los alumnos consideran que si son las adecuadas ya que se utilizan varias técnicas y las actividades logran mantener la atención, aunque deberían de utilizarse más.

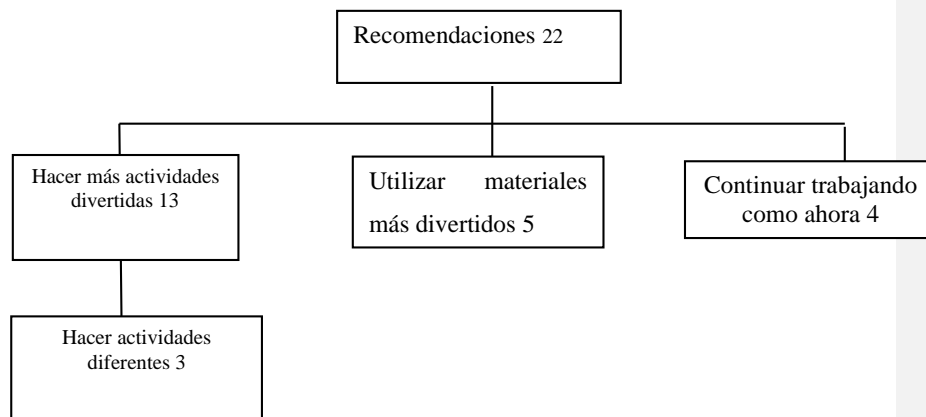
Tabla 10. Estrategias adecuadas para tener tu atención



Aspectos 9. Recomendaciones

Los niños recomiendan que su maestra debiera de planear más actividades más divertidas y diferentes, también utilizar materiales divertidos, de igual manera recomiendan que continúe trabajando como ahora.

Tabla 11. Recomendaciones



3.3. Triangulación de resultados

Los resultados obtenidos en los cuestionarios aplicados a los alumnos coincidieron que se les complica mucho hablar en inglés, mencionan que les da mucha pena, que son pocas las actividades en las que trabajamos esta habilidad y que algunas de las actividades con las que han trabajado nos les parece divertidas y nos les interesa.

En la observación realizada por mis compañeros, resultó que los alumnos están interesados la materia, les gusta participar y existe muy buena relación entre docente-alumno, también se menciona que los alumnos participan mucho pero no hablan en inglés, todas las aportaciones son en español y que las actividades son muy pocas las que se aplican para fomentar la expresión oral.

Al analizar el video durante mis clases, me percaté que los alumnos hablan bastante español durante la sesión, son muy pocos los momentos en los que propicia a que el alumno hable en la segunda lengua. También me di cuenta de que las actividades que se aplicaban para la expresión en inglés son solamente las que proporciona el libro lo cual no es interesante para el alumno.

Tomando en cuenta los resultados en sus evaluaciones me puedo percatar de que no son tan altos, cometen bastantes errores e incluso hay alumnos que se quedan callados durante la prueba.

Analizando todos estos resultados me puedo dar cuenta de que la problemática principal es que los alumnos no utilizan el idioma inglés en la clase, muestran demasiada pena al intentar hablar inglés y son muy pocas las actividades en las que se aplica la expresión oral. Considero que si se modifica la manera de trabajar la expresión oral en inglés con actividades más interesantes para los alumnos se logrará que los chicos puedan mejorar esta habilidad.

CAPÍTULO IV. PROBLEMATIZACIÓN

Debido a los diferentes grados escolares en los que se ha laborado, no se ha podido enfocar y tener la experiencia necesaria en el nivel. En el primer año que se laboró en la institución fue con quinto y maternal, el segundo ciclo fue con primero de preescolar y este ciclo con tercero y cuarto de primaria, lo que ocasiona que no se pueda centrar con una edad y así tener experiencia necesaria con los materiales que se manejan en cada nivel.

Para valorar la práctica docente fue necesario hacer registros del día, se realizaron video-grabaciones durante una jornada con el grupo cuarto de primaria, en el cual se logró identificar que los alumnos hablaban la mayor parte de la clase en español, sin cumplir con el objetivo, de que los alumnos de primaria mayor comienzan a expresarse en inglés.

Otro instrumento utilizado para detectar la problemática fue aplicar cuestionarios a compañeros docentes de inglés en primaria, lo que al analizar cada una de las respuestas se fue encontrando con áreas de oportunidad.

4.1. Delimitación del Problema

Esta propuesta se delimitará solamente en la aplicación de actividades de dramatización enfocándose en reglas de pronunciación y vocabulario que se vea durante las lecciones, al igual de los tiempos verbales únicamente presente y pasado simple, futuro will y presente continuo. Esta propuesta va dirigida únicamente para los alumnos de cuarto grado de primaria del Colegio Cambridge School, en Ciudad Guzmán Jalisco.

Comentado [L2]: DUDA ;!!

CAPÍTULO V. ELABORACIÓN DEL PLAN

El título asignado a la propuesta es la siguiente: Uso de dramatizaciones para fomentar la expresión oral en inglés en alumnos de cuarto grado de primaria.

Se presentará una propuesta educativa en la cual estará enfocada a actividades basadas en juegos y específicamente en la representación (o juegos de rol) para la mejora de la expresión oral en inglés en alumnos que cursa el nivel cuarto de primaria del Colegio Cambridge School.

La elaboración de la propuesta fue diseñada de acuerdo a las características y necesidades que se presentaron en los alumnos de cuarto de primaria que cursan en la institución ya antes mencionada.

5.1. Propuesta

El Uso de Dramatizaciones para Fomentar la Expresión Oral en Inglés en Alumnos de Cuarto de Primaria del Colegio Cambridge School de Ciudad Guzmán Jalisco.

Con esta propuesta se pretende resolver la problemática que se encontró en el salón de clases, el cual consiste en mejorar una de las habilidades más complicadas del inglés que es la expresión oral, con la planeación de actividades que involucre a los alumnos a hablar de una manera diferente. Poniendo en práctica lo aprendido en inglés, tanto en vocabulario, pronunciación y gramática (solo me enfocaré en el uso del presente simple y pasado simple).

5.2. Propósitos

El propósito general es estimular a través de juegos de dramatizaciones la expresión oral en inglés a niños de cuarto grado de primaria.

Los propósitos específicos son los siguientes:

◦ Mejorar la pronunciación de los alumnos de cuarto grado de primaria por medio de actividades de dramatizaciones para fomentar su expresión oral en el idioma inglés.

◦ Poner en práctica el vocabulario que se esté estudiando en cada unidad para que el aprendizaje sea significativo por medio de dramatizaciones reales en las que pueda ser utilizado.

◦ Hacer uso correcto del presente y pasado simple mientras habla en las dramatizaciones para que los alumnos se vayan acostumbrando al uso de dichos tiempos en diferentes situaciones.

5.3. Fundamentación Teórica

Para fundamentar este trabajo, se basó en la teoría de Jean Piaget, ya que este teórico estudió las etapas de desarrollo del niño y de igual manera la teoría del juego.

Según Piaget (1976) los niños de cuarto grado de primaria se encuentran en la tercera etapa (de 7 años- a los 12 años) el desarrollo mental se ve marcado por el principio de la escolaridad propiamente dicha, la aparición de formas de organización nueva, el establecimiento de relaciones sociales y actividades individuales.

La edad de los alumnos de cuarto grado de primaria, según Jean Piaget pertenecen a la etapa de Operaciones concretas ya que parten de los 7 a 12 años de edad, rango el cual están los alumnos de cuarto de primaria.

De acuerdo con Harry, (1989) durante esta etapa el pensamiento del niño es operacional concreto, sus procesos mentales se vuelven más estables e integrados de lo que eran antes. Las operaciones ya son estructuras mentales consistentes y flexibles, que no están llenas de contradicciones. En este periodo, el niño dedica más tiempo a las transformaciones y puede coordinar e invertir sus pensamientos; puede desarrollar clasificaciones burdas, combinar clases superordinadas y elementales en una jerarquía e invertir este proceso descomponiendo conjuntos de orden superior en sus partes.

De acuerdo con Jean Piaget, (1896) esta etapa tiene lugar entre los siete y doce años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente descentrarse en más de un aspecto de un estímulo. Pueden entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados o lo que no han visto, oído o tocado, continúa siendo algo difícil para estos niños y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

Para el desarrollo de esta investigación también se estudió las teorías del desarrollo de habilidades del pensamiento. Es importante fomentar las habilidades del pensamiento que le permita al alumno razonar, organizar y ser autónomo en su aprendizaje.

Esto se apoya en el concepto expuesto por Araya (2014) citando a Ortíz (2010, p. 1), que indica que “(...) están relacionadas con la cognición, que se refiere a conocer, reconocer, organizar y utilizar el conocimiento”.

Con este concepto podemos darnos cuenta que las habilidades del pensamiento ayudan a que el alumno aprenda a hacer una relación de los conocimientos previos con los nuevos para poder realizar alguna tarea, con esto razonar y dar soluciones a problemas.

Esto se fortalece con el concepto desarrollado por Santrock (2006, p. 246), citado por Araya (2014) quien define que: (...) el modelo del procesamiento de la información hace hincapié en que los niños manipulan la información, verifican y forman estrategias con ella. Los niños desarrollan una capacidad que aumenta de forma gradual para procesar la información, la cual permita la adquisición de conocimientos y habilidades cada vez más complejos.

Para procesar la información, Piaget (1952), citado por Santrock (2006, p.39) existen dos procesos responsables de la forma en que los niños utilizan y adaptan sus esquemas cognitivos: la asimilación y acomodación. La asimilación

ocurre cuando el niño incorpora nuevos conocimientos a los existentes y la acomodación ocurre cuando el niño se adapta a nueva información, es decir ajusta sus esquemas al entorno.

Estos dos esquemas trabajan en conjunto para lograr que el niño relacione sus experiencias previas con sus nuevos conocimientos. Haciendo una comparación con lo que se quiere lograr con esta propuesta, los alumnos utilizarán lo aprendido en las clases y lo aplicarán con diversas actividades de dramatizaciones en los que complementarán con experiencias propias para lograr un aprendizaje significativo.

La teoría desarrollada por Piaget está estrechamente relacionada con el aprendizaje significativo de Ausubel (1960, p.267) en donde se menciona que la significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto.

Por lo que aprender significativamente implica proveer de actividades didácticas que facilite al alumno crear su conocimiento a partir de uno ya existente, sus experiencias y su contexto, al mismo tiempo que se divierta y disfrute mientras aprende.

Existe un modelo propuesto por Robert Sternberg, el cual hace una relación con las teorías de aprendizaje de Piaget, Vygostky y Ausubel, ya que todas se fundamentan en los procesos cognitivos, la experiencia y sobre todo el contexto en el que se encuentra el alumno, para que al final se logre un aprendizaje significativo.

De acuerdo con Araya (2014) según Sternberg (1985), citado por Sánchez (1996, pp. 27-29), la teoría triádica de la inteligencia para desarrollar las habilidades del pensamiento, está constituida por 3 subteorías: La componencial analítica, La experiencial o creativa y La contextual o práctica.

Para este proyecto la subteoría que más la fortalece es la experiencial o creativa, de acuerdo con Sternberg (1985) citado por Araya (2014) se relaciona con la experiencia del individuo en el mundo, o sea, con la interacción entre el mundo externo e interno. Especifica el momento de la vida y experiencia del individuo en el cual la inteligencia está más plena y activamente relacionada con la realización de las tareas y la resolución de problemas.

También para el desarrollo de esta propuesta fue necesario indagar sobre otras investigaciones ya realizadas sobre las dramatizaciones en la clase de inglés, por lo que se encontraron dos proyectos los cuales se enfocaron con propósitos similares a esta propuesta.

El primer trabajo revisado lleva el título de La Dramatización en la Enseñanza del Inglés, por Carlos Cuartero de los Ríos en Soria, España. Los propósitos de esta investigación son diferentes a los de esta propuesta, sin embargo, los resultados que se obtuvieron son similares al propósito de este proyecto.

Cuartero, (2014) menciona que no solo se trabajan los aspectos lúdicos de la dramatización sino que también se demuestra su utilidad en la enseñanza de la competencia comunicativa en una lengua. Además, la dramatización contiene

aspectos culturales y sociales que favorecen el fomento de la cooperación y el trabajo en equipo. La dramatización permite y facilita la capacidad.

Algo muy importante mencionado anteriormente es que el uso de las dramatizaciones favorece mucho el trabajo en equipo, algo que se presentó durante la aplicación de esta propuesta, ya que se detectaba al inicio, cierto rechazo al trabajar con algunos de sus compañeros, y conforme fueron pasando las actividades los alumnos accedían a trabajar con cualquier compañero, incluso preferían que se rifarían los equipos en lugar de formarlos ellos.

En el proyecto de Cuartero, (2014) se menciona que las actividades lúdicas además de ser una estrategia básica para el alumnado, abarcan canciones, juegos, cuentos, poemas, actividades en Internet, y sobre todo la dramatización, todas ellas motivan a los niños y las niñas a participar de forma activa en el aprendizaje del inglés y permitiendo relacionar esta lengua con el mundo que nos rodea, de manera que se demuestre nítidamente cómo aprenden significativamente, con el fin de que los conocimientos aprendidos en el aula tomen sentido y aumenten la capacidad comunicativa en esta lengua.

Con la aplicación de dramatizaciones los alumnos pierden vergüenza al presentarse enfrente de sus compañeros, lo disfrutan, se divierten y sobre todo aprenden. En el caso de la propuesta que se presenta en este proyecto, los alumnos de cuarto grado están acostumbrados a presentar bailes, actuar y hablar en público tanto en español como en inglés, sin embargo, al momento de presentar sus dramatizaciones frente sus compañeros sin utilizar la memorización fue para ellos al inicio un poco complicado, pero al continuar trabajando de esta manera ellos

fueron desarrollando la habilidad oral para poder expresar lo que piensan un poco más espontáneos, logrando así un aprendizaje significativo.

El objetivo de la propuesta de Cuartero eran:

- Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria.
- Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.
- Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella.
- Reflexionar entre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

Los objetivos de ese trabajo son diferentes a los que se presentan en esta propuesta, sin embargo los resultados obtenidos abonan a lo que se pretende mejorar con los alumnos de cuarto grado de primaria. Ya que Cuartero menciona en su trabajo que a lo largo de las actividades lúdicas en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos y alumnas de Educación Primaria, se mostró que la dramatización, como una estrategia de aprendizaje de la lengua inglesa, la enseñanza de la expresión oral, como en su comprensión escrita.

Por lo que se puede observar que el uso de las dramatizaciones si mejora la expresión oral en otro idioma, en este caso el inglés, en los alumnos de primaria.

En otra investigación titulada Aprendizaje de Inglés en alumnos de Educación Primaria a través del Teatro, por Andrea Jiménez en el año 2014, menciona que una de las mayores aportaciones de la dramatización en el aula es mostrar la lengua provista de su contexto, al igual que se debe de ser competente

en sus destrezas orales (escuchar y hablar) y escritas (leer y escribir) (...) Además de que los alumnos sepan expresar, deben saber usar una lengua en cada contexto y situación comunicativa, aspecto que el teatro contempla minuciosamente.

En la evaluación que se utilizó en cada actividad, se enfoca no solo en la pronunciación, sino que también en el vocabulario adecuado a la situación, lo que hace que la comprensión sea mejor.

Esta investigación hace énfasis a las dramatizaciones: Maley, (2005).
Algunas de ellas son:

- Aumento de la autoestima y motivación en el aprendizaje.
- Fomento de la creatividad e imaginación.

Al igual que la investigación presentada primero, en esta también destacan dos beneficios que aportan las dramatizaciones en la clase de inglés, los cuales también son destacados por otros autores en la investigación anteriormente presentada y que al igual que en esta propuesta fueron logros que destacaron.

En la investigación de Jiménez, (2014) menciona los estadios de la aptitud dramática propuestos por Courtney (1980, citado en Motos, 2013) los cuales se deben de tomar en cuenta la situación de los alumnos con el fin de proponer actividades que más se adecúen al estado evolutivo en que se encuentran.

Estadios:

- Estadio de identificación (1-2 años) Aún no existe pensamiento simbólico.
- Estadio de imitación (2-7 años) Juego simbólico, juegos de expresión.

- Estadio de dramatización grupal (7-12 años) Juego simbólico (juego dramático) e incluso representación de papeles.
- Estadio de roles (12-18 años) Representación de papeles y teatro.

Con esta información queda más claro que las actividades que se planearon para los alumnos de cuarto grado de primaria si corresponden a su edad y ya son capaces de ponerlas en práctica.

Como conclusión de la investigación de Jiménez menciona que considera como fin del aprendizaje del inglés que el alumnado sea comunicativamente competente en una segunda lengua, comprobado la validez del recurso, plantea el teatro como una opción prioritaria para lograr dicha meta desde un contexto motivador.

Estas investigaciones tienen propósitos diferentes sin embargo aportan a la propuesta que se está planteando ya que se en ellas se está utilizando un segundo idioma en actividades en la que se involucra la dramatización.

Con la teoría de Jean Piaget, haciendo una relación con el aprendizaje significativo de Ausubel, las teoría del desarrollo de habilidades del pensamiento como la teoría triádica de la inteligencia y las dos investigaciones estudiadas se puede entender que las dramatizaciones son estrategias didácticas adecuadas para fomentar la expresión oral en la lengua inglesa, en donde los alumnos podrán poner en práctica sus experiencias y aprendizajes previos con lo que están aprendiendo en base a su contexto.

5.4. Características de la población

El grupo de cuarto de primaria del Colegio Cambridge School está conformado por 18 alumnos, 10 de ellos son niñas y 8 niños. Es un grupo muy participativo, con muchas inquietudes, les gusta investigar y preguntan cualquier duda que se les presente del tema que sea. Una niña no se involucra mucho en clases, otra niña viene de Estados Unidos, cuatro niños no se les muestran interés en la escuela sino solo en jugar, cuatro niños son de nuevo ingreso sin haber tenido contacto con el idioma inglés. La mayoría de los alumnos son muy trabajadores y les encanta jugar y platicar mientras trabajan.

Los alumnos de este grupo disfrutan jugar en todo momento, se observa que durante el recreo juegan simulando situaciones y tomando papeles en el que actúan como personas adultas resolviendo problemas.

En el grupo de cuarto grado la mayoría de los alumnos son kinestésicos, sin embargo también se cuentan con auditivos y visuales. Según Ahumada, W., Angel, P., García, J. y Ramírez, L. (2014) mencionan las actividades adecuadas para cada estilo de aprendizaje. Visuales: mapas conceptuales, telarañas, líneas del tiempo, mapas mentales, juegos de memoria, películas, presentaciones, rompecabeza, sopa de letras, crucigramas. Auditivos: juego de escuchar con distracciones, tareas de materiales por medio de instrucciones habladas, técnicas expositivas (monólogos), ejercicios de discriminación (...). Kinestésicos: expresión corporal, danza, sociodramas, manualidades, representaciones de problemas cotidianos, experimentos, maquetas, deportes, imitación para el aprendizaje de nuevos idiomas.

De acuerdo con las características de los alumnos y las actividades adecuadas para cada estilo de aprendizaje se puede triangular a que las actividades de dramatizaciones son adecuadas para los alumnos auditivos, visuales y kinestésicos.

5.5. ¿Cómo aprende el alumno?

De acuerdo con el Servicio Profesional Docente (2015) marca como Dimensión 1: Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben de aprender. En la esta dimensión marca tres parámetros con sus indicadores cada uno:

1. Describe las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos para su práctica docente.

a. Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para organizar su intervención docente.

b. Describe las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente.

c. Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para organizar su intervención docente.

d. Identifica las características del entorno familiar, social y cultural de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente.

2. Analiza los propósitos educativos y enfoques didácticos de la educación primaria para su práctica docente.

a. Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para organizar su intervención docente.

b. Identifica los propósitos educativos del currículo vigente para poner en práctica su intervención docente.

c. Explica las características de las situaciones de aprendizaje que plantea a sus alumnos a partir de los enfoques didácticos de las asignaturas de educación primaria.

3. Analiza los contenidos de aprendizaje del currículo vigente para su práctica docente.

a. Identifica los campos de formación en que se inscriben los contenidos de aprendizaje de la educación primaria para su práctica docente.

b. Explica la elección de los contenidos de aprendizaje a desarrollar en su intervención docente para el logro de los propósitos educativos de la educación primaria.

Una vez analizado el Perfil, Parámetros e Indicadores para Docentes en el Servicio Profesional Docente, para poder ser un buen maestro considero que debemos principalmente conocer al alumno y la manera en la que aprende, cabe señalar que jamás se encontrará un grupo en el que todos los alumnos aprendan igual, por lo que debemos enfocarnos en algunas características de cómo aprenden los niños.

Los alumnos aprenden de acuerdo a su edad ya que influye mucho en las habilidades que puede desempeñar y su madurez. El contexto en que se rodea, este es un factor muy importante porque dependiendo de las actividades, personas y costumbres a los que esté involucrado se debe de adaptar las actividades para que sean significativas para ellos. El estilo de aprendizaje de los niños con base a eso podemos planear las actividades para que sean interesantes.

En el grupo de cuarto de primaria los alumnos son muy inquietos, les agrada aprender jugando y manipulando objetos, son niños que les gusta cuestionar e investigar cosas que son desconocidas o no muy claras.

5.6. ¿Cómo debe de enseñar el docente?

De acuerdo con Jean Piaget, (s/f) Básicamente el docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, él por su formación y experiencia conoce que habilidades requerirles a los alumnos según el nivel en

que se desempeñe, para ello deben plantearles distintas situaciones problemáticas que los perturben y desequilibren. En síntesis, las principales metas de la educación en general y la de los docentes en particular son: en principio crear hombres que sean capaces de crear cosas nuevas, hombres creadores e inventores; la segunda meta es la de formar mentes que estén en condiciones de poder criticar, verificar y no aceptar todo lo que se le expone. Esto, en la sociedad actual, es muy importante ya que los peligros son, entre otros, caer en la cultura de los slogans o en las opiniones colectivas y el pensamiento dirigido. En consecuencia es necesario formar alumnos activos, que aprendan pronto a investigar por sus propios medios, teniendo siempre presente que las adquisiciones y descubrimientos realizadas por sí mismo son mucho más enriquecedoras y productivas.

De acuerdo con la tesis Juego Simbólico (s/f) Un elemento fundamental es la actitud facilitadora del educador, es considerarlo como un orientador o guía que proporciona un conjunto de oportunidades que estimulen entre otras cosas, la creatividad, la búsqueda de soluciones y la cooperación del niño (...) en donde se involucren en una relación de mutuo respeto y libertad.

En muchas ocasiones se trabajaba de manera tradicionalista, ya que se creía que era más fácil explicar y para los alumnos entender, ahora que se ha estado estudiando más afondo diferentes teorías y poniendo en práctica se puede ver que quizás si sea en el instante un poco más de trabajo para la docente el investigar, pensar e idear nuevas estrategias para que los alumnos logren cumplir con el objetivo, pero al concluir con el proceso es muy interesante y satisfactorio darse cuenta de cómo avanzan los alumnos y como disfrutan durante las actividades.

Enfocándonos específicamente en el papel del docente durante las actividades de dramatizaciones, de acuerdo con Cuartero (2014) citando a Motos y Tejedo (2007), las funciones que debe reunir un educador, maestro o animador. Se resumen en varios puntos: el maestro debe desarrollar la iniciativa personal, animar a los alumnos a expresarse, respetando las intervenciones espontáneas individuales y del grupo; debe orientar no imponer, manteniendo así una actitud flexible y sobre todo creadora. También debe tener una actitud de escuchar y evaluar con el grupo.

Con esto se puede entender que no solo es proveer a los alumnos del material y verificar que trabajen, sino que también hacer que estén motivados con las actividades que se están realizando, dándoles la libertad de expresarse como ellos quieran, logrando así la espontaneidad que se busca al momento en que se les solicita a los alumnos decir y expresar lo que sienten, siempre y cuando sea de manera educada y responsable, por lo que aquí entra el ser moderador. La actitud del docente frente al grupo también influye mucho en el proceso de aprendizaje de los alumnos, si el docente muestra una actitud positiva, flexible y respetuosa, los alumnos se sentirán con la confianza de participar y utilizar toda su imaginación en sus presentaciones.

5.7. Fundamentación de la estrategia

Cuarto de primaria es un grupo que, la mayoría de los alumnos han estado en el colegio desde primero, por lo que tienen conocimientos del idioma inglés. Lo difícil fue lograr que ellos expresaran sus ideas, pensamientos u opiniones utilizando sus conocimientos previos. Por lo que, debido a las características de

los alumnos, los juegos fueron la estrategia indicada para trabajar con ellos, específicamente la dramatización o juegos de roles.

Las dramatizaciones son juegos en donde los alumnos ponen en práctica sus conocimientos de manera oral, lo cual es divertido y entretenido para ellos.

De acuerdo con Burgess y Gaundry (1985) (citado por Jiménez, 2014) El drama se considera como un proceso y el teatro como un producto acabado.

Otros autores como Tomlinson (citado por Corral, 2012) mencionan que el drama...supone un proceso de creación- desde jugar juegos... hasta improvisación y el role-playing. El teatro, por otra parte, tiene que ver con la representación. La representación se escenifica y tiene un público pasivo.

Otra autora Holden (citada por Jiménez, 2014) menciona de manera sencilla estos dos términos como el drama aplicado a la clase como una actividad cuyo objetivo es hacer, más bien que representar, y que el objetivo del teatro es la representación.

Como se puede observar estos autores mencionan las diferencias entre la dramatización y el teatro, en el cual la primera se refiere al proceso y se hace de manera improvisada, en cambio la segunda es el producto y se cuenta con un público.

Por lo contrario también existen algunos autores que definen a la dramatización al teatro de manera muy conjunta, Motos y Tejedo (2007) (citado en Cuartero, 2014) todos los términos utilizados en la pedagogía para referirse a la dramatización como juego dramático, juego teatral, role playing, juego de expresión, improvisación y otros tienen en el teatro un origen común, pero se utilizan de distinta manera, dependiendo de la cultura o del país.

Ellos mencionan que los términos son los mismos, simplemente cambian de apariencia dependiendo del país, cultura y sobre todo la traducción que se le hace a los términos.

Para utilizar esta estrategia del juego me basé en Jean Piaget, (1956) el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

De acuerdo con Piaget, (1959) el juego se presenta de diferentes formas dependiendo de la etapa, estadio o edad del niño:

Juegos con ejercicio. El periodo en que estos juegos predominan se extiende hasta el segunda año de vida. En esta esta es principalmente exploración de las características físicas con los objetos.

Juegos con reglas. En este tipo de juegos la interacción social es el factor central. Estos juegos están estructurados por normas y reglas que todos los participantes deben respetar.

Juego simbólico. La distinción de este juego radica en la utilización de símbolos que permiten “hacer como sí”, o “pretender”. Es imaginativo, dado que el niño puede, mediante actividades lúdicas simbólicas, ser cualquier persona o cosa y realizar cualquier actividad. (En Sánchez P. 1998).

Enfocándome en estos tipos y características pude darme cuenta el tipo más idóneo para mis alumnos es el simbólico.

De acuerdo con la Diana Calle en su tesis El Juego simbólico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral (2018), citando a Saunders (2005), nos dice: el juego simbólico durante la infancia constituye un ejercicio preparatorio porque a través de las actividades lúdicas se adquiere una gran cantidad de conocimientos y habilidades útiles para la vida. La esencia de este tipo de juegos de imitación se halla en la capacidad de simbolizar, es decir, en la

creación de representaciones mentales, que será de gran utilidad para enseñar al niño a desenvolverse en su vida futura. (p. 9)

Con esta descripción del juego simbólico queda más claro que esta estrategia es la más idónea para trabajar las necesidades que tengo con mis alumnos. El juego simbólico no solo favorece la expresión oral y el uso del lenguaje, sino también aporta a la convivencia e interacción con otros compañeros, también al utilizar esta estrategia se abona al aprendizaje significativo ya que se relacionan las actividades con su medio ambiente.

Jeremy Harmer, es un autor que basa su investigación en el teórico Jean Piaget, y traslada esta información a la enseñanza del inglés como segunda lengua, lo cual completa la investigación debido a que la propuesta está enfocada a la expresión oral del inglés como segunda lengua.

De acuerdo con Jeremy Harmer (2013) Un alumno que es capaz de hablar de manera fluida también tiene que ser capaz de pronunciar correctamente y la entonación. Un hablante del inglés especialmente a aquellos que el inglés es su segunda lengua deben de ser capaces de hablar de diferentes géneros y situaciones.

A continuación se presentarán algunos tipos de actividades adecuadas para trabajar con la expresión oral en inglés por el escritor Jeremy Harmer (2013).

1. La actuación por medio de guiones.
 - a. Obras de teatro.
 - b. Actuando.
2. Juegos de comunicación.
 - a. Juegos de información.
 - b. Juegos de televisión y radio.
3. Discusiones.
 - a. Grupos de debates.

- b. Comentarios instantáneos.
 - c. Debates formales.
 - d. Discusiones no planeadas.
4. Preparar exposiciones.
 5. Cuestionarios.
 6. Simulaciones y juegos de roles.

Con esta información se apoya para trabajar con los alumnos en la dramatización, ya que el teórico Jean Piaget considera el juego simbólico una parte importante para desarrollar el lenguaje y el autor Jeremy Harmer propone diferentes actividades para fomentar la expresión oral en las cuales incluye la actuación, obras de teatro, juegos de televisión y radio, para fomentar esta habilidad en una segunda lengua, en este caso el idioma inglés.

CAPÍTULO VI. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Al comenzar la aplicación de las actividades, se les informó a los alumnos de cuarto grado de primaria sobre el propósitos que se tenían, también se les dio a conocer las fechas en que se realizarían dichas actividades.

6.1. Actividades

6.1.1. Actividad 1. Story

Propósito: Los alumnos pondrán en práctica el vocabulario, sonidos y el uso del presente y pasado, presentando una mini obra de un cuento creado por ellos.

Inicio: Para iniciar jugaremos Hot Potato, todos los alumnos se sentarán en un círculo, se les dará un pelotita que tendrán que pasar a sus compañeros mientras suene la música, cuando la maestra ponga pausa el alumno que tenga la pelotita tendrá que responder una pregunta acerca del cuento que se vio en clase para hacer un repaso.

Desarrollo: En equipos, los alumnos crearán un pequeño cuento utilizando el vocabulario aprendido de la lectura realizada las clases anteriores y lo escenificarán al día siguiente en la clase. La maestra monitoreará la actividad y apoyará a los alumnos. El pequeño cuento deberá durar por lo mínimo 3 minutos y máximo 5, los alumnos podrán apoyarse de sus notas.

Cierre: Mientras un equipo esté presentando su cuento, los demás compañeros identificarán los personajes, el inicio, el desarrollo y cierre del cuento de sus compañeros. Al final, en plenaria los alumnos comentarán sus respuestas.

Tiempo: 1 hora

Materiales: libreta, lápiz, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

6.1.2. Actividad 2. The value of the month

Propósito: Los alumnos pondrán en práctica el vocabulario que ya conocen y sonidos aprendidos en lecciones anteriores(r-controlled vowel y syllable pattern VCCCV), utilizando los tiempos verbales presente simple, pasado simple y futuro will, con una mini representación del valor del mes.

Inicio: Se les cuestionará a los alumnos sobre el valor del mes. Platicarán sobre qué significa para ellos ese valor y como lo aplican en casa.

Desarrollo: Se les mostrará un video el cual se pausará y en equipos de tres representarán la posible solución que darían a ese problema de acuerdo a su criterio y comenzarán a escribir su diálogo. Practicarán en su lugar, la maestra monitoreará la actividad y los apoyará en lo que necesiten. Después presentarán su mini obra, una vez que todos los equipos terminen, se continuará con el video. Deberá tener una duración de 2 a 4 minutos.

Cierre: Se hará una reflexión sobre las propuestas planteadas por ellos y la solución que se dio en el video

Tiempo: 1 hora.

Materiales: libreta, lápiz, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

6.1.3. Actividad 3. Move to another country

Propósito: Los alumnos pondrán en práctica el vocabulario y sonidos aprendidos en la lección (syllables pattern VCCCV y CV/VC) así como el uso del presente simple y el futuro will.

Inicio: Se hará un repaso del vocabulario visto durante la lectura de la semana. Los alumnos comentarán cómo se sentirían al mudarse de país y aquellos alumnos que ya han vivido eso compartirán su experiencia.

Desarrollo: En equipos de 4, los alumnos se organizarán para crear una representación de mínimo 5 minutos en el cual expresen como sería mudarse de país, así como en la lectura vista anteriormente. Pondrán en práctica el vocabulario, los sonidos y el uso de presente y el futuro will. La maestra monitoreará la actividad y brindará ayuda.

Cierre: Los alumnos presentarán su mini obra a sus compañeros.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: libreta, lápiz, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

6.1.4. Actividad 4 . Our menu

Propósito: Propósito: Los alumnos pondrán en práctica el vocabulario que se observa en un menú, apoyándose en el vocabulario aprendido en la lectura vista anteriormente. Utilizando los tiempos verbales presente simple y futuro will.

Inicio: Por medio de una lluvia de ideas se repasará el vocabulario de un menú, al igual el vocabulario nuevo que se aprendió en la lectura.

Desarrollo: Los alumnos trabajarán en equipos de 3, ellos crearán un menú en donde podrán utilizar algunos ejemplos de la lectura o comidas diferentes. Se organizarán para presentarlo como si fueran a ofrecerlo a un restaurant. La maestra apoyará a los alumnos en lo que necesiten. Su presentación deberá durar mínimo 3 minutos.

Cierre: Los alumnos presentarán su menú, mientras sus compañeros tomarán notas para al finalizar la presentaciones se elegirá el menú más completo y el más rico.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Cartulina, plumones, colores, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

6.1.5. Actividad 5. Commercial

Propósito: Los alumnos pondrán en práctica el vocabulario visto en la clase anterior, así como las palabras claves y las estrategias de lectura para persuadir al receptor, haciendo uso de correcto de las reglas de pronunciación aprendidas (vowel patterns a, au, aw,, al, augh, ough), al igual del presente simple, pasado simple y futuro will, en la presentación de un comercial de televisión.

Inicio: Se repasará el vocabulario para persuadir al receptor. Se presentará un comercial corto en donde los alumnos identificarán la manera que se utiliza para persuadir al receptor.

Desarrollo: Los alumnos trabajarán en equipos de 5, en donde planearán un comercial en donde deberán de ofrecer un producto, los alumnos escribirán su diálogo y se mostrará a su maestra antes de presentar su comercial. La maestra monitoreará la actividad y apoyará a los alumnos. El comercial deberá de durar máximo 3 minutos. El comercial se presentará la siguiente clase para que los alumnos puedan traer sus productos.

Cierre: Cada equipo presentarán su comercial. Mientras que el resto de sus compañeros harán una evaluación dando una retroalimentación al final.

Tiempo: 1 hora para diseñar su comercial y 30 minutos para presentarlo y hacer la coevaluación.

Materiales: Cartulina, plumones, colores, bocinas, libretas, lápices, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica.

6.1.6. Actividad 6. Role play

Propósito: Los alumnos comenzarán a desarrollar sus propias ideas imaginando qué es lo que puede suceder en determinados casos, pondrán en práctica todos los sonidos que han aprendido para tener una buena pronunciación (vowel patterns a,au, aw, al, aught, ough, ei y eigh), el vocabulario que ya

conocen incluyendo las nuevas palabras que han aprendido como los suffixes –y –ish –hood –ment, y la gramática (presente y pasado simple y el futuro will)

Inicio: Se les preguntará a los alumnos si han asistido a un hotel, a un hospital y a un restaurante. Se les cuestionará qué es lo que han visto cuando asisten a esos lugares, qué es lo que se les cuestiona cuando llegan, como actúan las personas etc.

Desarrollo: En esta actividad los alumnos trabajarán en equipos de 4 o 5. Cada equipo tomará un papelito el cual tiene establecida una situación, los alumnos elegirán sus personajes y comenzarán a escribir un dialogo. Los alumnos comenzarán a practicar en su lugar, la maestra monitoreará la actividad y se les apoyará. La presentación deberá durar mínimo 5 minutos.

Cierre: Cada equipo representará su actividad el día siguiente. Mientras el equipo represente su situación el resto de los alumnos irán respondiendo las siguientes preguntas: Where did the situation take place? Write the characters. Which questions were use in the role play? (3) Al finalizar se comentarán las respuestas en plenaria.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Cartulina, plumones, colores, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica.

6.1.7. Actividad 7.Environment

Propósito: Los alumnos abordarán un tema sobre cambio climático, la contaminación, la importancia del reciclado, la tala inmoderada etc, y lo tratarán como si estuvieran en un programa de televisión con especialistas en donde harán uso de vocabulario referente al tema, el uso del presente simple, pasado simple y futuro will, teniendo en cuenta las reglas de pronunciación vistas anteriormente incluyendo la nueva regla de long a,e,i spelled.

Inicio: Se les cuestionará a los alumnos sobre los problemas ambientales que ellos identifican en su comunidad y se escribirán en el pintarrón.

Desarrollo: Los alumnos trabajarán en parejas, cada equipo decidirá un problema ambiental que se identificaron, escribirán lo que ellos identifican en su comunidad y después investigarán sobre dicho problema en el aula de cómputo. Los alumnos se presentarán en un programa de especialista en donde hablarán de los problemas y las posibles soluciones que darían. El programa de televisión deberá durar de 5 a 10 minutos. Los alumnos podrán apoyarse con notas sin embargo no podrán leer toda la información. Se presentarán 4 equipos por día. Se rifará el día que les tocará pasar.

Cierre: Al finalizar los alumnos presentarán su programa de televisión.

Tiempo: 1 hora para la investigación y preparación del trabajo.

Materiales: Aula de cómputo, libreta, lápiz, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica.

6.1.8. Actividad 8. Interview

Propósito: Los alumnos identificarán las características de una entrevista, elaborarán una incorporando el vocabulario aprendido en la lección así como los prefijos y sufijos im-, in-, un-, dis-, -ful. También el uso de los tiempos verbales, presente, pasado simple y futuro will, siguiendo las reglas de pronunciación aprendidas, incluyendo la nueva regla vowel sounds in moon and foot.

Inicio: Se repasará con los alumnos las características de una entrevista, los alumnos comentarán el tipo de preguntas que se utilizan y se tomarán notas en el pizarrón.

Desarrollo: Se trabajará en parejas, las cuales serán rifadas. Los alumnos se pondrán de acuerdo en quien será el entrevistador y quien será el entrevistado, el tema a tratar será libre, juntos trabajarán en formular las preguntas, teniendo en cuenta el vocabulario aprendido durante la semana. Podrán utilizar el aula de cómputo para más información. Los alumnos practicarán para estar listo para presentarse la siguiente clase. La entrevista deberá durar de 5 a 8 minutos. Solo podrán apoyarse en sus notas pero no leer todo.

Cierre: Las parejas presentarán su entrevista frente a sus compañeros, mientras ellos tomarán notas de lo que identificaron de cada entrevista.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Aula de cómputo, libreta, lápiz, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica.

6.1.9. Actividad 9. Tips

Propósito: Los alumnos pondrán en práctica el vocabulario que han aprendido y los verbos modales (should, may, can, must), utilizando el presente, pasado simple y el futuro will, aplicando las reglas de pronunciación vistas anteriormente, todo integrando en una presentación de “Tips”

Inicio: Los alumnos se pegarán un papel en la espalda, cada alumno le escribirá a sus compañeros algo en lo que consideran que son buenos, una vez que todos hayan escrito a cada uno de sus compañeros, despegarán los papeles y verán lo que sus compañeros identifican en ellos.

Desarrollo: De manera individual los alumnos elegirán un tema, se podrán apoyar con las ideas que sus compañeros les escribieron. Deberán de dar una serie de consejos o tips a sus compañeros para hacer algo, por ejemplo, si alguno de mis compañeros mencionaron que soy buena dibujando puedo dar tips o consejos para aprender a dibujar. Los alumnos asistirán al aula de cómputo para investigar y después preparar su información. Podrán presentarlo en cartulinas o diapositivas. La maestra apoyará y monitoreará la actividad. Los alumnos deberán de dar 10 tips desarrollando cada uno con una duración de 4 a 8 min.

Cierre: Los alumnos presentarán sus tips y al finalizar cada alumno mencionará que aprendieron de cada una de las presentaciones de sus compañeros.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Cartulina, plumones, colores, diccionario, computadora, proyector, libros: Reading Street y Reader’s and Writer’s Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica

6.1.10. Actividad 10. Bullying

Propósito: Los alumnos pondrán en práctica los valores que se han visto, repasando los sonidos aprendidos en las lecciones, incluyendo los homophones, creando una obra que traten del bullying aplicando las estrategias que se les dio en el curso, utilizando los tiempos verbales (presente simple, pasado simple y futuro will) al igual que los modal verbs.

Inicio: Después de haber atendido el curso de bullying, los alumnos comentarán lo que aprendieron, utilizando el juego de la telaraña, en donde todos se pondrán en un círculo y lanzarán la bola de pabilo a un compañero sin soltar un extremo.

Desarrollo: Se formarán equipos sorteando los integrantes, cada equipo recibirá un papelito en donde se presentará un tipo de bullying, ellos realizará una mini obra en la cual lo represente y demuestren que solución darían a ese caso. La maestra monitoreará la actividad y apoyará a los alumnos. Cada caso deberá de tener una duración entre 5 a 8 minutos.

Cierre: Los alumnos presentarán sus mini obras, al finalizar cada una, el resto de los alumnos identificarán el tipo de bullying presentado.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Libreta, lápiz, apuntes del curso, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica

6.1.11. Actividad 11. News

Propósito: Los alumnos identificarán las características que tiene un noticiero, pondrán en práctica el vocabulario formal que se utiliza en un noticiero, sonidos vistos anteriormente incluyendo los final syllables –tio,-ture.-ion.-ive,-ize. También el uso del presente y pasado simple así como el futuro will.

Inicio: Con el juego de la telaraña los alumnos realimentarán las características de un noticiero.

Desarrollo: En dos equipos, los alumnos pondrán en práctica lo aprendido acerca de los noticieros y escenificarán uno. Cada equipo se pondrá de acuerdo para elegir quienes serán los presentadores y quienes serán los que participen en cada una de las partes de su noticiero. Los alumnos podrán apoyarse de sus libros de inglés. La maestra monitoreará la actividad y apoyará a los alumnos. Los alumnos presentarán su noticiero al siguiente día, el noticiero deberá durar mínimo 10 minutos.

Cierre: Los alumnos presentarán sus noticieros, mientras que el resto de los compañeros harán una pequeña evaluación de sus compañeros.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: libreta, lápiz, diccionarios, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica

6.1.12. Actividad 12. The Experts

Propósito: Los alumnos pondrán en práctica lo que aprendieron acerca de los ecosistemas. Los alumnos explicarán uno como si fueran los expertos del tema, utilizando el vocabulario aprendido, haciendo uso del presente simple y siguiendo las reglas de pronunciación que se han visto anteriormente.

Inicio: Se dividirá el salón en dos, cada alumno tendrá un globo con un papelito dentro de el, se hará una división dentro del salón, un equipo estará de un lado y el otro equipo del otro a la cuenta de 3 los alumnos comenzarán a lanzar los globos, el equipo que tengas más globos perderá. Al finalizar cada alumno tomará un globo lo tronará y contestará una pregunta de realimentación sobre los ecosistemas.

Desarrollo: Los alumnos se pondrán en 4 equipos, los equipos serán organizados dependiendo el número que les salió en el papelito al lado de la pregunta de la actividad anterior. Cada equipo se organizará como si se presentarán en un programa de National Geographic, en el cual explicarán el ecosistema que les tocó. Haciendo uso de lo aprendido anteriormente. La maestra guiará y apoyará a los alumnos durante la actividad. Los alumnos podrán presentar su ecosistema con una presentación de power point, cartulinas o maquetas. La presentación deberá durar mínimo 5 minutos.

Cierre: Los alumnos presentarán su sketch, mientras el resto de los compañeros irán contestando la siguiente tabla.

Name of the ecosystem	Example of animals	Types of plants	Weather	Countries
-----------------------	--------------------	-----------------	---------	-----------

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Cartulina, plumones, colores, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica

6.1.13. Actividad 13. Autobiography

Propósito: Los alumnos recordarán las características de una autobiografía, en donde se personificarán de un famoso y harán su autobiografía haciendo uso del vocabulario aprendido en clase, de los tiempos gramaticales como el presente simple, pasado simple y si es necesario el futuro will, enfocándonos en el uso correcto de los subject, object y possessive pronouns. Teniendo en cuenta las reglas aprendidas de pronunciación.

Inicio: Comenzaremos con una lluvia de ideas sobre las características de una autobiografía, y se leerá un pequeño párrafo de una autobiografía vista anteriormente para recordar también el vocabulario y los tiempos verbales que se ven.

Desarrollo: De manera individual los alumnos elegirán un personaje famoso, tendrán que investigar información de ellos y personificarse para contar su biografía. Los alumnos tendrán la oportunidad de investigar en el aula de computo. La actividad se presentará la siguiente clase para que los alumnos tengan la oportunidad de disfrazarse de su personaje. La maestra guiará y apoyara a los alumnos durante la actividad. Los alumnos podrán apoyarse con materiales visuales como imágenes en power point o cartulinas. La presentación deberá durar de 5 a 8 minutos.

Cierre: Los alumnos presentarán la autobiografía. El resto de los compañeros podrán hacer preguntas al finalizar cada presentación.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: libreta, lápiz, diccionarios, computadoras, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica

6.1.14. Actividad 14. Freedom

Propósito: Los alumnos pondrán en práctica el vocabulario visto en clase, sonidos aprendidos, incluyendo la nueva regla de schwa, el uso del presente y pasado simple así como el futuro will, así como los subject, object y possessive pronouns presentando un sketch sobre la libertad.

Inicio: Se comenzará la clase con recordar por medio del juego de la papa caliente el vocabulario visto anteriormente referente a la libertad.

Desarrollo: Se formarán dos equipos, cada equipo va a preparar un sketch sobre lo que es para ellos la libertad, también utilizarán el vocabulario, sonidos vistos anteriormente y el uso de los tiempos verbales (presente, pasado simple y futuro will). La maestra monitoreará la actividad y apoyará a los alumnos. El sketch deberá tener una duración de 5 minutos, los alumnos podrán incorporar experiencias sobre el tema.

Cierre: Los alumnos presentarán su sketch sobre la libertad, mientras que el otro equipo prestará atención, para al finalizar hacer una reflexión sobre lo que presentaron cada equipo.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: libreta, lápiz, diccionarios, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica

6.1.15. Actividad 15. Legends

Propósito: Los alumnos identificarán las características de una leyenda representando una, en donde utilizarán el vocabulario aprendido, haciendo uso de los tiempos verbales presente y pasado simple al igual que el futuro will, incluyendo el presente continuo, teniendo presente todas las reglas de pronunciación aprendidas.

Inicio: Comenzaremos la clase con el juego de Houses and Tenants, en el cual el niño que quedará sin equipo contestaría una pregunta para recordar lo visto sobre las leyendas. Una vez terminadas las preguntas se formarán dos equipos con el mismo juego.

Desarrollo: Cada equipo buscará una leyenda y la representará, los alumnos tendrán que modificar el dialogo utilizando lo aprendido en las clases anteriores. Los alumnos tendrán acceso al aula de cómputo y a la biblioteca del colegio. La maestra apoyará a los alumnos y los guiará. La leyenda deberá de tener una duración de 12 a 15 minutos.

Cierre: Los alumnos presentarán la leyenda a los alumnos de tercero de primaria.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Cartulina, plumones, colores, diccionario, libros: Reading Street y Reader's and Writer's Notebook.

Instrumentos de evaluación: rúbrica

6.2. Evaluación

Se evaluó el desempeño de los alumnos con el uso de una rúbrica en la cual se especificó la pronunciación, vocabulario y gramática.

Se utilizó una rúbrica ya que de acuerdo con Alsina, J. Argila, A. etl, (2013) La rúbrica es un instrumento cuya principal finalidad es compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación con los estudiantes y entre el profesorado. (...) Muestra las expectativas que alumnado y profesorado tienen y comparten sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente.

A continuación se presentan las rúbricas utilizadas para evaluar el desempeño de los alumnos, de acuerdo a la información antes mencionada sobre la rúbrica.

Actividad 1	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la mini obra y muestra buena pronunciación. Hace un buen uso en r-controlled vowels.	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores al	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Comente algunos errores al utilizar r-	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. El uso de la r-controlled vowel no fue adecuada mostrando	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No logró utilizar de manera

		utilizar r-controlled vowel.	controlled vowel.	bastantes errores.	adecuada la r-controlled vowel.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la mini obra.	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple.	Comete algunos errores en el uso del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba.	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.

Tabla 12. Rúbrica actividad 1

Actividad 2	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la mini obra y muestra buena pronunciación. Hace un buen uso en r-controlled vowels y de las syllable pattern VCCCV.	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores al utilizar r-controlled vowel, comete muy pocos errores en la entonación de las syllables pattern VCCCV	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Comente algunos errores al utilizar r-controlled vowel. En algunas palabras no hace la entonación adecuada en las syllables pattern VCCCV.	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. El uso de la r-controlled vowel no fue adecuada mostrando bastantes errores al igual que en la entonación de las syllables pattern VCCCV	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No logró utilizar de manera adecuada la r-controlled vowel, y no hizo la entonación adecuada a las syllables pattern VCCCV
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la mini obra.	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la

					profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will.	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba.	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.

Tabla 13. Rúbrica actividad 2

Actividad 3	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la mini obra y muestra buena pronunciación. Logra distinguir la entonación correcta	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra confusión	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en entonación adecuada	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No hizo

	para las syllables patterns VCCCC y de las CV/VC	pocos errores en la entonación de algunas palabras de syllables patterns VCCCC y de las CV/VC	en la entonación adecuada de algunas palabras de las syllables pattern VCCCC y CV/VC.	de algunas palabras de las syllables pattern VCCCC y CV/VC.	la entonación adecuada a las syllables pattern VCCCC y CV/VC.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la mini obra.	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple,	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.

	durante toda la actividad.	simple y futuro will.	algunos verbos no los cambiaba.	el pasado simple cuando es necesario ni del futuro.	
--	----------------------------	-----------------------	---------------------------------	---	--

Tabla 14. Rúbrica actividad 3

Actividad 4	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la mini obra y muestra buena pronunciación. Logra distinguir la entonación correcta para las syllables patterns VCCCV y de las CV/VC	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores en la entonación de algunas palabras de syllables patterns VCCCV y de las CV/VC	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra confusión en la entonación adecuada de algunas palabras de las syllables pattern VCCCV y CV/VC.	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en entonación adecuada de algunas palabras de las syllables pattern VCCCV y CV/VC.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No hizo la entonación adecuada a las syllables pattern VCCCV y CV/VC.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó	Utiliza vocabulario adecuado la mayor	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba	No logró utilizar el vocabulario adecuado	Solicitó bastante ayuda, no lograba

	varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación de su menú..	parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección.	apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y futuro will.	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular.	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.

Tabla 15. Rúbrica actividad 4

Actividad 5	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante el comercial y muestra buena pronunciación en las vowel	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara.	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la

	patterns a, au, aw,, al, augh, ough	adecuada. Muestra pocos errores en la pronunciación de las vowel patterns a, au, aw,, al, augh, ough	Muestra algunos errores en la pronunciación de las vowel patterns a, au, aw,, al, augh, ough	la pronunciación de las vowel patterns a, au, aw,, al, augh, ough	profesora. No pronuncia de manera correcta las vowel patterns a, au, aw,, al, augh, ough
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación de su comercial. Incluyó de manera correcta varias palabras claves para persuadir al receptor.	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección. Incluyó algunas palabras claves para persuadir al receptor.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas. Incluyó pocas palabras claves para persuadir al receptor.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente. No logró incluir las palabras claves para persuadir al receptor de manera correcta.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora. No incluyó las palabras claves para persuadir al receptor.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente	Utiliza gramática adecuada la mayor	Comete algunos errores en el uso del	Comete varios errores en el uso del	Solicitó bastante ayuda, no lograba

	simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will.	futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba.	presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro.	formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.
--	--	---	---	---	---

Tabla 16. Rúbrica actividad 5

Actividad 6	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación en las vowel patterns a, au, aw,, al, augh, ough incluyendo los sonidos ei y eigh	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores en la pronunciación de las vowel	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra algunos errores en la pronunciación de las vowel patterns a, au, aw,, al,	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en la pronunciación de las vowel patterns a, au, aw,, al, augh, ough y de los	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No pronuncia de manera correcta las vowel patterns a,

		patterns a, au, aw, al, augh, ough y de los sonidos ei y eigh	augh, ough y de los sonidos ei y eigh	sonidos ei y eigh	au, aw,, al, augh, ough y de los sonidos ei y eigh
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación, haciendo uso sin errores de los suffixes –y –ish – hood -ment	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección. Incluyó algunas palabras con los suffixes –y –ish –hood -ment	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas. Incluyó pocas palabras de los suffixes –y –ish – hood -ment	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente. No logró incluir nuevo vocabulario ni las palabras utilizando los suffixes –y –ish – hood -ment	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora. No incluyó vocabulario nuevo ni los suffixes –y –ish – hood – ment.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la

	oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	el uso del presente simple y pasado simple y futuro will.	singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba.	tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro.	profesora sobre el uso de los tiempos.
--	---	---	--	--	--

Tabla 17. Rúbrica actividad 6

Actividad 7	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación de long a,e,i spelled	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores en la pronunciación de long a,e,i spelled	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra algunos errores en la pronunciación de long a,e,i spelled	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en la pronunciación de long a,e,i spelled	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No pronuncia de manera correcta las long a,e,i spelled
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e	Utiliza vocabulario adecuado	Utiliza vocabulario sin embargo	No logró utilizar el vocabulario	Solicitó bastante ayuda, no

	incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación.	la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección.	solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will.	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba.	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.

Tabla 18. Rúbrica actividad 7

Actividad 8	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación de las vowel sounds in moon and foot.	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores en la pronunciación de las vowel sounds in moon and foot.	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra algunos errores en la pronunciación de las vowel sounds in moon and foot.	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en la pronunciación de las vowel sounds in moon and foot.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No pronuncia de manera correcta de las vowel sounds in moon and foot.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación. Incluye palabras haciendo uso correcto de	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección. Hace uso correcto de algunos prefijos y	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas. Hace poco uso de prefijos y sufijos im-, in-, un-, dis-, -ful.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente. No logra incluir de manera correcta palabras con los prefijos y sufijos im-,	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora.. No hace uso de los prefijos y

	todos prefijos y sufijos im-, in-, un-, dis-, -ful	sufijos im-, in-, un-, dis-, -ful		in-, un-, dis-, -ful,	sufijos im-, in-, un-, dis-, -ful,
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will.	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba.	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.

Tabla 19. Rúbrica actividad 8

Actividad 9	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación.	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación.	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda

		ión adecuada. Muestra pocos errores.	nte clara. Muestra algunos errores.	errores en la pronunciación y entonación.	de la profesora. No pronuncia de manera correcta.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación.	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad. Logra incluir de	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will. Incluye solo 2 modal	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba. Incluye solo	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos. No utiliza los modal verbs.

	manera correcta todos los modal verbs.	verbs de manera correcta.	1 modal verb de manera correcta.	futuro. Utiliza los modal verbs con bastantes errores.	
--	--	---------------------------	----------------------------------	--	--

Tabla 20. Rúbrica actividad 9

Actividad 10	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación. Hace uso correcto de los homophones.	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores en el uso de los homophones	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra algunos errores en el uso de los homophones.	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en la pronunciación y entonación en el uso de los homophones.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No pronuncia de manera correcta. No utiliza homophones.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del

	lección durante la presentación.	recién aprendidas de la lección.	palabras nuevas.		vocabulario o sin ayuda de la profesora..
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad. Logra incluir de manera correcta todos los modal verbs.	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will. Incluye solo 2 modal verbs de manera correcta.	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba. Incluye solo 1 modal verb de manera correcta.	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro. Utiliza los modal verbs con bastantes errores.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos. No utiliza los modal verbs.

Tabla 21. Rúbrica actividad 10

Actividad 11	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la	Habla claramente la mayor	Muestra una pronunciación	La pronunciación resultó	Solicitó bastante ayuda, no

	actividad y muestra buena pronunciación. Hace uso correcto de final syllables –tio,-ture.-ion.-ive,-ize	parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores en el uso de final syllables –tio,-ture.-ion.-ive,-ize	comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra algunos errores en el uso de final syllables –tio,-ture.-ion.-ive,-ize	ser difícil de comprender. Comete varios errores en la pronunciación y entonación en el uso de final syllables –tio,-ture.-ion.-ive,-ize	lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No pronuncia de manera correcta. No utiliza final syllables –tio,-ture.-ion.-ive,-ize
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación. El vocabulario que utiliza es formal todo el tiempo.	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección. La mayor parte del tiempo utiliza el vocabulario formal.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas. En algunas ocasiones utiliza el vocabulario formal.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente. En muy pocas ocasiones utiliza el vocabulario formal.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora. No utiliza el vocabulario formal.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el	Utiliza gramática adecuada la	Comete algunos errores en el	Comete varios errores en	Solicitó bastante ayuda, no

	presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will.	uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba.	el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro.	lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.
--	---	---	---	--	---

Tabla 22. Rúbrica actividad 11

Actividad 12	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación.	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores.	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra algunos errores.	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en la pronunciación y entonación.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No pronuncia de manera correcta ni con la

					entonación adecuada.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación. El vocabulario que utiliza es formal todo el tiempo.	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección. La mayor parte del tiempo utiliza el vocabulario formal.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas. En algunas ocasiones utiliza el vocabulario formal.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente. En muy pocas ocasiones utiliza el vocabulario formal.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora. No utiliza el vocabulario formal.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad.	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will.	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba.	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos.

				futuro.	
--	--	--	--	---------	--

Tabla 23. Rúbrica actividad 12

Actividad 13	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación.	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores.	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra algunos errores.	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en la pronunciación y entonación.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No pronuncia de manera correcta ni con la entonación adecuada.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación.	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de

	n.	lección.			la profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad. Hace uso correcto de los subject, object y possessive pronouns.	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will. Comete pocos errores al utilizar los subject, object y possessive pronouns.	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba. Comete varios errores en el uso de los subject, object y possessive pronouns.	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro. Muestra bastante confusión en el uso de los subject, object y possessive pronouns.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos. Comete muchos errores en el uso de los subject, object y possessive pronouns.

Tabla 24. Rúbrica actividad 13

Actividad 14	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación. Hace buen uso del sonido schwa	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada. Muestra pocos errores en el uso del schwa	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra algunos errores en el uso del schwa	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores en el uso del schwa	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora. No pronuncia de manera correcta el sonido schwa
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación.	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad.	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente	Comete varios errores en el uso del presente simple	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una

	simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad. Hace uso correcto de los subject, object y possessive pronouns.	Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will. Comete pocos errores al utilizar los subject, object y possessive pronouns.	simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba. Comete varios errores en el uso de los subject, object y possessive pronouns.	especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro. Muestra bastante confusión en el uso de los subject, object y possessive pronouns.	oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos. Comete muchos errores en el uso de los subject, object y possessive pronouns.
--	---	--	--	--	--

Tabla 25. Rúbrica actividad 14

Actividad 15	Excelente (5)	Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Pronunciación	Habla claramente durante la actividad y muestra buena pronunciación.	Habla claramente la mayor parte de la actividad y muestra una pronunciación adecuada.	Muestra una pronunciación comprensible sin embargo no es completamente clara. Muestra	La pronunciación resultó ser difícil de comprender. Comete varios errores.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora.

		Muestra pocos errores.	algunos errores.		No pronuncia de manera correcta.
Vocabulario	Utiliza vocabulario adecuado e incorporó varias palabras recién aprendidas en la lección durante la presentación.	Utiliza vocabulario adecuado la mayor parte de la actividad e incluyó algunas palabras recién aprendidas de la lección.	Utiliza vocabulario sin embargo solicitaba apoyo a la docente para recordar algunas palabras nuevas.	No logró utilizar el vocabulario adecuado y en varias ocasiones solicitaba apoyo a la docente.	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración con el uso del vocabulario sin ayuda de la profesora.
Gramática	Utiliza de manera adecuada el presente simple y el pasado simple, y futuro will, tanto en oraciones afirmativas, negativas y preguntas durante toda la actividad. Hace uso correcto del tiempo verbal	Utiliza gramática adecuada la mayor parte de la actividad. Muestra muy pocos errores en el uso del presente simple y pasado simple y futuro will. Comete pocos errores al utilizar el presente	Comete algunos errores en el uso del futuro, del presente simple en tercera persona singular. En el uso del pasado simple, algunos verbos no los cambiaba. Comete varios errores al	Comete varios errores en el uso del presente simple especialmente en conjugar la tercera persona del singular. No utiliza el pasado simple cuando es necesario ni del futuro. Muestra	Solicitó bastante ayuda, no lograba formular una oración sin ayuda de la profesora sobre el uso de los tiempos. Comete muchos errores en el uso del presente continuo.

	presente continuo.	continuo.	utilizar el presente continuo.	bastante confusión en el uso del presente continuo.	
--	--------------------	-----------	--------------------------------	---	--

Tabla 26. Rúbrica actividad 15

6.3. Seguimiento

Para dar seguimiento al proceso de aprendizaje de los alumnos se estudiaron las diferentes técnicas e instrumentos para verificar aquellas que fueran las idóneas de acuerdo a esta propuesta.

Primeramente es importante definir el concepto de técnica e instrumento, para poder saber las diferencias que existen entre ellas.

De acuerdo con Balbuena, H. Fuentes, M. Zorrilla M. (2013) Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Cabe mencionar que los instrumentos deben de ser adaptados de acuerdo a las necesidades y características de los alumnos.

La técnica utilizada para dar seguimiento fue la observación, ya que de acuerdo con el Programa de estudios (2011) En la observación es fundamental considerar las competencias y los aprendizajes esperados que el docente se propuso favorecer en sus alumnos y realizar su registro.

Para complementar, Balbuena, Fuentes, Zorrilla y López-Portillo. (2013) mencionan que las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada.

El instrumento que se utilizó fue el diario de trabajo ya que fue el más idóneo. Se eligió este instrumento por las características que presenta, de acuerdo con Balbuena, et al. (2013) instrumento elaborado por el docente para recopilar información, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de los hechos o las circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos como:

- a) la actividad planteada, su organización y desarrollo.
- b) sucesos sorprendentes o preocupantes.
- c) reacciones y opiniones de los niños respecto a las actividades realizadas y de su propio aprendizaje.
- d) una valoración general de la jornada de trabajo que incluya una breve nota de autoevaluación.

Por estas razones, se optó por utilizar la técnica de observación y como instrumento el diario de trabajo, ya que cumplían con las características que se necesitaban para esta investigación, y con ellos se logró dar seguimiento y evaluar a los alumnos durante la aplicación de las actividades propuestas para mejorar la expresión oral en el idioma inglés.

6.4. Cronogramas de aplicación

A continuación se presentan los cronogramas de aplicación, las celdas que se encuentran sombreadas indican los días en los que se realizarán las actividades.

NOVIEMBRE				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
7	8	9	10	11
14	15	16	17	18
21	22	23	24	25
28	29	30		

Tabla 27. Cronograma de aplicación Noviembre

ENERO				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
2	3	4	5	6
9	10	11	12	13
16	17	18	19	20
23	24	25	26	27
30	31			

Tabla 28. Cronograma de aplicación Enero

FEBRERO				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
		1	2	3
6	7	8	9	10
13	14	15	16	17
20	21	22	23	24
27	28			

Tabla 29. Cronograma de aplicación Febrero

MAYO				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	2	3	4	5
8	9	10	11	12
15	16	17	18	19
22	23	24	25	26
29	30	31		

Tabla 30. Cronograma de aplicación Mayo

JUNIO				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
			1	2
5	6	7	8	9
12	13	14	15	16
19	20	21	22	23
26	27	28	29	30

Tabla 31. Cronograma de aplicación Junio

CAPÍTULO VII. RESULTADOS

7.1. Análisis de resultados

Durante la aplicación de la propuesta pude darme cuenta que al inicio mis alumnos se mostraban muy nerviosos y fue mucha presión para ellos pararse al frente y hablar en inglés, también hubo alumnos los cuales se oponían a participar, al inicio me desesperaba ya que no podía lograr que ellos hablaran una vez leyendo más, investigando e informándome fui modificando algunas actividades tratando de abarcar el interés de todos los alumnos y relacionarlos con los contenidos vistos en la clase.

Al realizar las primeras actividades, observando el proceso durante las actividades y analizando los resultados obtenidos me di cuenta de que la mayoría de los alumnos tienen conocimientos y saben expresarse de manera escrita en inglés, también son capaces de contestar actividades previas sin ningún problema, pero al momento de expresarlo se reprimían y todo su trabajo durante la actividad no podía ser expresada.

Conforme fueron pasando las actividades, más aparte de aquellas pequeñas otras que se realizaban anteriormente propuestas por el libro y cambiando mi desempeño con los alumnos, noté un avance en la mayoría de ellos.

Me di cuenta de que siendo las actividades más interesantes y haciéndolas de manera de juego, los alumnos disfrutaban que incluso al terminar un actividad preguntaban de que iba a tratar la siguiente y cuando por motivos de tiempo no se realizaban cuestionaban de manera insistente el por qué o cuando se repondría.

El propósito de esta propuesta es lograr que los alumnos de cuarto grado de primaria mejoren su expresión oral en inglés por medio de las dramatizaciones. Los resultados fueron los siguientes.

La alumna El, es nacida en Estados Unidos de padres mexicanos por lo cual habla los dos idiomas, al inicio, a pesar de su conocimiento del inglés no era

capaz de expresar lo que sentía y poco a poco fue perdiendo el miedo y la pena de hablar frente sus compañeros. Estas actividades no solo le ayudaron a mejorar su desempeño en la clase de inglés sino que también a relacionarse con otros compañeros e incluso en casa comenzó a ser más extrovertida.

Otros alumnos como Ri, Xi, So y Le no tenían conocimientos suficientes del inglés ya que venían de otras escuelas en el que el inglés no es una materia que se vea la mitad de la jornada escolar por lo que para ellos si fue muy complicado al inicio, se mostraban muy estresados y con mucho miedo, pero poco a poco fueron avanzando a su nivel y a pesar de que no alcanzaron el nivel de sus otros compañeros para ellos fue un gran avance. Jac y Ja son alumnos que también son de nuevo ingreso sin embargo su desempeño fue mayor, mostraron una muy buena disposición.

Ju e Ir son alumnos que no tuvieron un avance que yo esperaba ya que tiene 3 años en la institución por lo que pensaba que podían llegar a un nivel más alto, sin embargo era muy complicado hacerlos entender de la importancia que tiene el trabajo, y no solo en las actividades de mi propuesta sino en el resto de la clase y otras asignaturas.

Ben, Lu, Da, Va, Ka y Ad fueron alumnos los cuales si alcanzaron el nivel que esperaba e incluso fueron más allá de lo que esperaba. Al inicio demostraban sus conocimientos del idioma de manera escrita, tanto en trabajos como en exámenes, sin embargo al momento de expresarse lo lograban pero con mucho trabajo, al finalizar con las actividades de mi propuesta me demostraron que son capaces de hablar más fluido, de manera natural y espontánea, utilizando los sonidos vistos de manera adecuada haciendo su pronunciación fácil de entender, con el vocabulario adecuado a la situación y con el uso de la gramática correcto, haciendo uso del presente y pasado simple e incluso comenzaron a hacer uso de

otros tiempos verbales como el futuro y condicionales, lo cual hacía mejor comprensión.

Bri es una alumna la cual si me costó trabajo acoplarla con sus compañeros debido a su personalidad, su participación durante las actividades era muy rápida y sin expresar ningún gesto, simplemente lo hacía por cumplir. Poco a poco fue mejorando su participación sin embargo, llegué a pensar que no disfrutaba las actividades o que no se sentía cómoda, pero la alumna argumentaba lo contrario. Pero su desempeño fue bueno y a pesar de su manera de trabajar sus resultados fueron muy buenos, llegando a alcanzar los resultados esperados.

De acuerdo con el propósito de mi propuesta y los resultados obtenidos, me arrojó información muy importante ya que los alumnos comenzaron a expresarse de manera más espontánea y muy fácil de comprender, esto fue gracias a la aplicación de juegos durante la clase, específicamente los simbólicos particularmente en los que implicaban la dramatización. Fueron actividades divertidas para ellos y disfrutaban trabajar en ellas, lo que provocó que perdieran la pena de hablar enfrente de sus compañeros y la contante práctica los ayudó a ir mejorando clase a clase en su expresión oral, lo cual se fue convirtiendo en algo natural.

En estas actividades solo me enfoqué en evaluar el uso del presente y pasado simple, futuro will y por último el presente continuo en gramática, sin embargo, algunos alumnos fueron haciendo uso de otros tiempos gramaticales como futuro y condicionales, lo cual fue un gran avance en los chicos, ya que la continuidad en las actividades les sirvió bastante para poder incorporar otros conocimientos que fueron adquiriendo durante su curso de inglés.

Otro hallazgo en la propuesta fue que los alumnos no solo mejoraron en el aspecto académico, sino que también en su seguridad, incrementaron su creatividad, comenzaron a expresarse mejor artísticamente en otros eventos del

Colegio, también mejoró la relación entre compañeros, incluso, hubo comentarios de algunos padres de familia que observaron un cambio de los niños en casa, siendo un poco más extrovertidos. Lo cual vuelvo a relacionar con lo que dice la teoría, que los alumnos mejoran su pensamiento creativo, habilidades sociales, el compañerismo y la imaginación.

7.2. Resultados de actividades aplicadas

Análisis de la actividad 1 aplicada el 7 de noviembre.

Esta fue la primera actividad aplicada de mi propuesta, los alumnos eligieron a sus compañeros de trabajo, lo cual primero provocó que algunas niñas se molestaran por no ser parte de cierto equipo, también durante el trabajo los niños perdieron mucho tiempo platicando y jugando. Tomó más tiempo del destinado para la actividad.

Los alumnos tuvieron muchas diferencias al crear su cuento y noté que se desesperaban mucho. Al día siguiente los alumnos se mostraron muy nerviosos, cuando llegué al salón los niños estaban estudiando su dialogo con mucha preocupación. Cuando comenzaron las presentaciones me di cuenta de que estaban muy nerviosos y a cada rato iban por su libreta para ver continuaba. Alumnos como Ri, Le, So, Xi y Ju solicitaban bastante ayuda lo cual no hacía fácil el entendimiento de su cuento; llamó mucho mi atención que la alumna El, teniendo muchos conocimientos del idioma inglés, siendo su lengua materna, la haya costado bastante trabajo expresarse en la actividad con sus compañeros. Los otros alumnos se mostraron en un nivel bueno, sin embargo, debido a las características del colegio se espera más.

Es importante mencionar que aunque es muy probable que la pregunta de investigación haya sido contestada de manera correcta, no se puede tener seguridad debido a la falta de interés por parte de los sujetos participantes, ya que a consecuencia de la deserción por parte de los sujetos se obtuvo solamente un grupo de cuatro estudiantes y el otro de tres estudiantes, por lo que resultaron ser grupos muy pequeños. De igual manera, por la falta de compromiso por parte de los ellos, ya que faltaban a varias sesiones e incluso en el momento de aplicar la última prueba, uno de los sujetos del grupo implícito no asistió a presentarlo.

Rúbrica de Actividad 1

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	3	2	2
Lu	4	4	3
Da	4	3	3
Ri	1	1	1
Le	1	1	1
Jac	2	1	1
Va	4	3	3
Ja	2	3	3
So	1	1	1
Ca	3	3	2
Ka	3	3	3
Bri	3	3	2
Xi	1	1	1
Ju	1	1	1
El	3	3	3
Ir	2	2	2
Ig	2	2	2
Ad	3	3	3

Tabla 32. Resultados actividad 1

Análisis de la actividad 2 aplicada el día 11 de Noviembre.

Este día una alumna faltó. En esta actividad logré identificar que los alumnos disfrutaron de ver el video y de actuar la situación. Los alumnos tuvieron la libertad de elegir con quien trabajar lo cual ocasionó cierto desorden y juego durante la actividad. Durante el monitoreo los alumnos cuestionaban bastante sobre el vocabulario. Al comenzar las representaciones hubo un alumno, Ben, el cual no quiso participar argumentando que tenía mucha pena de hablar. También identifiqué que la mayoría de los alumnos lograron hacer uso correcto de los sonidos por lo que en la pronunciación la mayoría se encontraba en muy bien de la rúbrica. Algunos alumnos como Le, Jac, So y Xi, les cuesta mucho trabajo expresarse aun sin ayuda de la maestra.

Rúbrica de Actividad 2

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	1	1	1
Lu	4	2	3
Da	4	4	2
Ri	2	1	1
Le	1	1	1
Jac	1	1	1
Va	4	3	2
Ja	3	3	2
So	1	1	1
Ca	4	2	2
Ka	4	3	4
Bri	4	1	1
Xi	1	1	1
Ju	3	1	1
El	-	-	-
Ir	2	1	1
Ig	3	2	2
Ad	4	3	2

Tabla 33. Resultados actividad 2

Análisis de la actividad 3 aplicada el 16 de Enero.

Esta actividad fue muy interesante, los alumnos estuvieron muy emocionados con la situación planteada ya que algunos de los alumnos han tenido ya esta experiencia. En esta ocasión los equipos fueron organizados por la maestra y al inicio hubo mucha inconformidad por parte de los alumnos ya que no querían trabajar con compañeros diferentes a con lo que se juntaban, por lo que durante el desarrollo de la actividad algunos alumnos discutían sobre las decisiones del grupo lo que ocasionó que la actividad se demorara un poco más de lo planeado.

Una vez que los alumnos presentaron su sketch, logré identificar avances en los alumnos, el niño que se opuso en la primera actividad ya participó con buena actitud. Al finalizar la actividad noté gran satisfacción por parte de los alumnos

Rúbrica de Actividad 3

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	4	3	3
Lu	4	4	3
Da	4	3	3
Ri	3	3	2
Le	3	3	3
Jac	2	2	2
Va	4	4	3
Ja	4	4	4
So	3	3	3
Ca	4	4	4
Ka	4	4	4
Bri	4	4	4
Xi	2	1	1
Ju	2	1	1
El	2	2	2
Ir	2	1	1
Ig	4	3	3
Ad	4	4	3

Tabla 34. Resultados actividad 3

Análisis de la actividad 4 aplicada el 20 de Enero

En esta actividad se les dio nuevamente la libertad a los alumnos en trabajar con los compañeros que ellos eligieran, durante la realización de su menú logre identificar que la mayoría de los alumnos participaron con sus equipos, utilizaron muchos materiales y se mostraban muy animados con la actividad, lo que provocó que se tomará más tiempo de lo destinado ya que querían seguir plasmando detalles en sus trabajos.

Al momento de ponerse de acuerdo para hacer escribir su representación hubo algo de confusión ya que lo comenzaron a planear para solo leer su menú, sin embargo tenían que presentarlo y explicarlo utilizando el vocabulario visto en la lectura, una vez aclarado el punto los alumnos volvieron a plantear su dialogo. Al presentar su menú a los “dueños del restaurante” noté cierto nerviosismo en algunos alumnos, pero también avance en algunos otros sobre todo en la pronunciación y vocabulario.

Rúbrica de Actividad 4

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	4	3	3
Lu	4	3	3
Da	4	4	4
Ri	3	2	2
Le	4	4	3
Jac	4	3	3
Va	4	4	3
Ja	4	4	4
So	3	3	3
Ca	4	4	4
Ka	5	5	5
Bri	4	4	4
Xi	2	2	2
Ju	-	-	-
El	5	5	5
Ir	2	2	2
Ig	-	-	-
Ad	4	4	4

Tabla 35. Resultados actividad 4

Análisis de la actividad 5 aplicada el 22 Febrero

Durante la realización de esta actividad los alumnos utilizaron más vocabulario aparte del aprendido en la lectura, noté mucho interés y motivación en la preparación de su diálogo.

Los equipos fueron rifados, al inicio se notó cierta inconformidad con algunos niños, pero una vez que se fueron a sus equipos los alumnos trabajaron muy bien. Solo Le se notó muy distante, no cooperaba ni apoya a su equipo. El resto de los niños trabajaron muy bien, solicitaban ayuda a la maestra pero también comenzaron a hacer uso de su diccionario.

La clase siguiente presentaron su comercial en el cual todos los niños participaron excepto Le, casi no hablo y su participación fue casi nula ya que no se preparó lo suficiente, intenté hacerle preguntas acerca del producto que “vendían” para apoyarlo a hablar pero no tuve ninguna respuesta. Xi no asistió a clases el día de la presentación del comercial.

He notado cierto avance en El, a pesar que es nacida en Estados Unidos y no tiene problemas en expresarse, le cuesta trabajo hablar frente a sus compañeros pero el día de hoy tuvo una muy buena participación y se desenvolvió muy bien

Rúbrica de Actividad 5

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	4	4
Lu	5	5	4
Da	5	5	4
Ri	3	3	3
Le	1	1	1
Jac	5	4	4
Va	5	4	4
Ja	4	4	4
So	3	3	3
Ca	5	5	4
Ka	5	5	4
Bri	5	5	5
Xi	-	-	-
Ju	3	3	3
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	3	3	3
Ad	5	5	5

Tabla 36. Resultados actividad 5

Análisis de la actividad 6 aplicada el 22 de mayo.

Este día todos los alumnos asistieron y pudieron realizar esta actividad. Los alumnos trabajaron en equipos que fueron rifados, noté que los alumnos ya aceptaron trabajar con otros compañeros. La actividad consistía en representar un sketch de acuerdo a la situación que se les presentó.

Los alumnos estuvieron muy entusiasmados con la actividad y durante la planeación de su diálogo noté que incluyeron más vocabulario del aprendido en la lección, se basaron en palabras vistas anteriormente y también en vocabulario nuevo. De igual manera identifiqué durante el transcurso de la actividad que los alumnos fueron más cuidadosos en la utilización del presente y pasado.

Al presentar su sketch a sus compañeros hubo un grupo el cual se emocionó tanto con su presentación que comenzaron a utilizar el español en varias ocasiones también se basaron en puros sonidos de choques, carros etc. en lugar de hablar. También identifiqué que en todos los equipos había al menos 2 compañeros que su participación fue casi nula.

Un equipo en especial tuvo una presentación muy buena, en la cual noté mucho avance en los alumnos y me sorprendí en la fluidez y espontaneidad de Lu So, Ad y Ca ya que parecía que era una conversación muy normal entre ellas e incluso bromeaban durante su presentación en inglés.

Rúbrica de Actividad 6

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	4	4
Lu	5	4	4
Da	5	4	4
Ri	3	3	3
Le	4	3	3
Jac	5	4	4
Va	5	4	4
Ja	4	3	3
So	3	4	4
Ca	5	5	4
Ka	5	5	5
Bri	5	4	4
Xi	3	3	3
Ju	3	3	3
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	3	3	3
Ad	5	5	5

Tabla 37. Resultados actividad 6

Análisis de la actividad 7 aplicada el 26 de mayo.

Esta actividad fue de mucho interés para los alumnos ya que estuvieron muy motivados en seguir investigando. Al momento de rifar las parejas los alumnos mostraron una actitud muy diferente que al inicio, muchos de ellos argumentaban que es mejor que se rifen las parejas. Los alumnos trabajaron muy bien en sus equipos y a pesar de que algunas parejas estaban conformadas por alumnos con un nivel bajo en inglés lograron sacar el trabajo sin ningún problema.

Por cuestiones de tiempo y de actividades que se planearon por parte de la dirección no se alcanzó a presentar ese mismo día por lo que lo dejamos para la siguiente clase, algunos alumnos se presentaron con ropa formal.

Al presentar su trabajo los alumnos adquirieron una postura y tono de voz como de especialistas y estuvieron muy serios. Durante la presentación pude destacar la participación de Ja, ya que su presentación fue muy espontánea y natural. Ben tuvo una muy buena presentación sin embargo leyó mucho durante ella. Ri, un alumno que al inicio de las actividades tenía mucha dificultad para poder expresarse el día de hoy fue un poco más fluido, el mismo caso con Xi. También noté que a Ir le costó mucho trabajo expresarse y cuestiona mucho durante su participación.

Rúbrica de Actividad 7

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	4	4
Lu	5	5	4
Da	5	5	4
Ri	3	3	3
Le	4	3	3
Jac	4	4	4
Va	5	5	4
Ja	4	4	4
So	3	3	3
Ca	4	4	4
Ka	5	5	5
Bri	5	4	4
Xi	3	3	3
Ju	3	3	3
El	5	5	5
Ir	2	2	2
Ig	4	4	4
Ad	5	5	4

Tabla 38. Resultados actividad 7

Análisis de la actividad 8 aplicada el 29 de mayo.

En esta actividad las parejas fueron sorteadas, los alumnos respondieron muy bien al trabajar con diferentes compañeros. Durante la actividad los alumnos se mostraron muy interesados en investigar sobre el famoso, me llamó mucho la atención darme cuenta de que los alumnos son muy curiosos y que también eligieron algunos personajes importantes como lo fue Da Vinci.

Al presentar su entrevista, pude rescatar la espontaneidad con la que comienzan a expresarse como Ja, Ka y Ad, también algunos alumnos como So y Le mostraron gran avance. Ir fue un alumno el cual casi no participó, daba respuestas muy cortas y su compañera, Ad, fue la que comenzó a improvisar.

Rúbrica de Actividad 8

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	5	4
Lu	5	5	4
Da	5	5	4
Ri	3	3	3
Le	4	4	4
Jac	5	3	3
Va	-	-	-
Ja	5	5	4
So	3	4	4
Ca	4	4	4
Ka	5	5	5
Bri	5	4	4
Xi	3	3	3
Ju	3	3	3
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	4	4	4
Ad	5	5	5

Tabla 39. Resultados actividad 8

Análisis de la actividad 9 aplicada el 2 de junio.

Esta actividad se realizó de manera individual, los alumnos al principio se pusieron muy nerviosos ya que argumentaban que con algún compañero se sentían más seguros. Al inicio la actividad no les fue muy clara por lo cual tuve que presentarles un ejemplo. Comenzamos la actividad en clases pero por cuestiones de tiempo y fallas con el internet se tuvo que terminar en casa y presentarse al día siguiente, el alumno Ju faltó ambos días.

Las presentaciones fueron buenas, algunos alumnos fueron disfrazados, otros llevaron música de fondo. Debido a que no estuve durante todo el proceso de su preparación, varios niños no se prepararon de la manera adecuada, la mayoría de los alumnos leyeron su información. Algunos alumnos como Ja, Valeria, Ad, Da y Ka hablaron bastante y sin leer su información, se notaban muy confiados y espontáneos.

Considero que es muy importante que este pendiente durante el proceso de preparación de sus representaciones para apoyarlos y ver sus avances.

Rúbrica de Actividad 9

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	4	4
Lu	5	5	4
Da	5	5	5
Ri	4	3	3
Le	4	3	4
Jac	5	4	4
Va	-	-	-
Ja	5	5	5
So	3	4	4
Ca	5	4	4
Ka	5	5	5
Bri	5	4	4
Xi	3	3	3
Ju	-	-	-
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	4	4	4
Ad	5	5	5

Tabla 40. Resultados actividad 9

Análisis de la actividad 10 aplicada el 5 de junio.

Para la realización de esta actividad los alumnos hicieron uso de lo aprendido en la plática que tuvieron con la Fundación en Movimiento, la cual les habló sobre los tipos de bullying dándoles consejos para solucionar y prevenir.

Los alumnos trabajaron en equipos, los alumnos ya prefieren que se rifen los integrantes a que ellos elijan, también me di cuenta de que aceptan y trabajan muy bien con cualquier compañero. Debido a que el tema fue muy interesante para ellos, durante la preparación de su mini obra, los chicos estaban muy emocionados y sus diálogos fueron algo extensos, la mayoría de los equipos solicitaba ayuda con vocabulario nuevo y cuestionaba sobre la pronunciación de ciertas palabras que contenían sonidos aun no vistos en clase, sin embargo eran el interés que los hizo seguir investigando sobre las reglas de esos sonidos.

Al presentar su mini obra noté gran avance en todos los alumnos, unos más que otros pero al fin y en cuenta avance, la mayoría de los chicos hablaron bastante solo tres (Ricardo, Le e Ig) fue menos su participación pero aun así demostraron haber avanzado en su expresión oral.

En esta actividad faltaron 2 alumnas Va y El que se encuentran de viaje.

Rúbrica de Actividad 10

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	4	4
Lu	5	5	4
Da	5	5	4
Ri	3	3	3
Le	4	4	4
Jac	5	4	4
Va	-	-	-
Ja	5	5	4
So	4	4	4
Ca	5	5	4
Ka	5	5	5
Bri	5	4	4
Xi	3	3	3
Ju	3	3	3
El	-	-	-
Ir	3	3	3
Ig	4	4	4
Ad	5	4	4

Tabla 41. Resultados actividad 10

Análisis de la actividad 11 aplicada el 9 de junio.

En esta actividad los alumnos trabajaron en equipos y ellos se pusieron de acuerdo para elegir los integrantes, fue muy curioso que ya se integraron un poco más niños y niñas. La primera actividad realizada para realimentar, fue muy divertida para ellos y la disfrutaron mucho. Durante la preparación de su noticiero, los alumnos regresaron a sus notas para revisar las características del noticiero, comenzaron a trabajar en sus equipos, solo se formaron dos, por lo que la cantidad de alumnos eran de 9 y 9, noté que fue algo complicado para ellos organizarse y ponerse de acuerdo por lo que tuve que intervenir en varias ocasiones para ayudarlos a organizarse, también me di cuenta de que algunos alumnos no apoyaban a sus equipos y delegaban responsabilidades, debido a que no se ponían de acuerdo, por lo que lo dejamos para la siguiente clase.

Algunos alumnos llegaron con ropa diferente, música y materiales a utilizar. Se les dio 10 minutos más para ponerse de acuerdo y terminar con algunos detalles. Al presentarse la mayoría de los alumnos lo hicieron de manera adecuada pero Ri, Ju e Ir continúan con poca participación y responsabilidad en las actividades.

Otros alumnos como So ha mejorado mucho en su expresión oral, en esta ocasión leyó mucho pero su pronunciación fue adecuada y también el uso del vocabulario y gramática.

En el caso de Lu, Da, Ka, El y Ad, comenzaron a utilizar otras formas del pasado y el futuro. Son puntos gramaticales que no se están evaluando pero sin embargo estos alumnos ya los están incluyendo en sus presentaciones

Rúbrica de Actividad 11

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	4	4
Lu	5	5	5
Da	5	5	5
Ri	3	3	3
Le	4	3	3
Jac	5	4	4
Va	5	5	4
Ja	5	5	4
So	4	4	4
Ca	5	5	5
Ka	5	5	5
Bri	5	4	4
Xi	3	3	3
Ju	3	2	2
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	4	4	4
Ad	5	5	4

Tabla 42. Resultados actividad 11

Análisis de la actividad 12 aplicada el 12 de junio.

Al iniciar con la actividad de realimentación los alumnos se divirtieron mucho, algunos de ellos respondieron de manera acertada las preguntas y algunos otros necesitaron un poco de ayuda. Al continuar con el sketch, los alumnos estaban muy concentrados en el trabajo, en esta ocasión los alumnos se pusieron de acuerdo más rápido y el trabajo se concretó a tiempo, considero que fue porque no era tanta información y no era muy complicada.

Al presentarse, todos los alumnos participaron de manera rápida, en esta ocasión los alumnos no hablaron mucho pero considero que la participación que tuvieron fue suficiente. Considero que no fue una de las mejores actividades porque no noté mucha motivación en los niños, al presentarse cada equipo el resto del grupo no ponía atención y comenzaron a platicar, se les cuestionó que opinaron de la actividad y respondieron que no se les hizo tan divertida.

Rúbrica de Actividad 12

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	5	5
Lu	5	5	5
Da	5	5	5
Ri	3	3	3
Le	4	4	4
Jac	5	4	4
Va	5	4	5
Ja	5	5	5
So	3	3	3
Ca	5	5	5
Ka	5	5	5
Bri	5	4	5
Xi	-	-	-
Ju	3	2	3
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	4	4	4
Ad	5	5	5

Tabla 43. Resultados actividad 12

Análisis de la actividad 13 aplicada el 16 de junio.

En esta ocasión la actividad fue de manera individual, los alumnos trabajaron muy bien durante la búsqueda de información, fue complicado para ellos decidirse por un personaje famoso, por lo que les tomó un poco más de tiempo.

Fue muy interesante ver que durante la búsqueda de información en el aula de cómputo, los alumnos se enfocaron en páginas en inglés y ya no en español, ellos comenzaron a leer en inglés y a pesar de que se les hacía más complicado se esforzaron por buscar y/o preguntarme sobre dicha información.

Algunos alumnos que les costaba estar concentrados en las actividades y trabajar, se mostraron muy interesados y trabajaron muy bien. Al día siguiente, los alumnos estaban muy emocionados por presentar su trabajo, algunos, ya disfrazados y otros practicando con sus compañeros.

Al comenzar las presentaciones los alumnos estaban muy contentos y el resto del grupo muy interesados escuchándolos. En esta ocasión me sorprendió mucho la participación de Ir, ya no leyó y a pesar de que su participación es como la de otros de sus compañeros, si fue para él un gran avance y darse cuenta de que es capaz de hacerlo, al finalizar de su presentación estaba muy contento.

Rúbrica de Actividad 13

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	5	5
Lu	5	5	5
Da	5	4	5
Ri	4	3	3
Le	-	-	-
Jac	4	5	4
Va	-	-	-
Ja	5	5	5
So	3	3	3
Ca	5	4	4
Ka	5	5	5
Bri	5	5	5
Xi	-	-	-
Ju	3	2	2
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	4	3	3
Ad	5	5	5

Tabla 44. Resultados actividad 13

Análisis de la actividad 14 aplicada el 19 de junio.

En esta actividad se trabajó con dos equipos, se hizo una rifa de los integrantes. Al comenzar con la actividad los alumnos estaban muy participativos con la realimentación, al momento de juntarse en sus equipos para organizar su sketch, les fue complicado porque no lograban ponerse de acuerdo con lo que iban a presentar ya que tenían diferentes ideas sobre el tema, tuve que intervenir un poco en los equipos para ayudarlos y guiarlos.

Comenzaron a escribir sus diálogos y cada vez los hacen un poco más extensos, les tomó un poco más de tiempo en terminar la actividad. Hubo un equipo en el cual se quejaban de que dos compañeros no ayudaban, Be, Le, se habló con los dos alumnos para que participaran pero no se mostraban interesados en la actividad. Cuando presentaron sus sketches, el primer equipo participó muy bien sin embargo los dos alumnos mencionados anteriormente no presentaron nada, se les cuestionó ¿qué era para ellos la libertad? Para apoyarlos y guiarlos pero ninguno de los dos contestó. El segundo equipo participó muy bien, la mayoría de los alumnos no siguen sus anotaciones y ya lo hacen improvisando y de manera más natural.

Alumnos como Da, Lu, Bri, El, Ka y Ad, no solo utilizaron de manera correcta el presente y pasado, sino que también utilizaron otros tiempos verbales como el futuro, haciendo uso del will y going to, En esta actividad me di cuenta del avance que están teniendo ciertos alumnos como Ri, So, Xi, Ju, Ir e Ig, niños que desde un inicio les costó mucho trabajo y que poco a poco han avanzado.

Rúbrica de Actividad 14

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	1	1	1
Lu	5	5	5
Da	5	5	5
Ri	3	3	3
Le	1	1	1
Jac	5	4	4
Va	-	-	-
Ja	5	5	5
So	3	4	3
Ca	5	5	5
Ka	5	5	5
Bri	5	5	5
Xi	3	3	3
Ju	3	3	3
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	3	3	3
Ad	5	5	5

Tabla 45. Resultados actividad 14

Análisis de la actividad 15 aplicada el 23 de junio.

En esta última actividad realizada los alumnos trabajaron en tres equipos, en esta ocasión faltaron 4 alumnos. En el juego de repaso estuvieron un poco inquietos y cuando se hacían las preguntas solo unos cuantos escuchaban a sus compañeros mientras el resto jugaban o platicaban, se les llamó constantemente la atención, noté a los alumnos muy acelerados ya que venían de su receso.

Regresando al salón se les dio la indicación de buscar la leyenda para comenzar a trabajar, los alumnos estaban muy interesados y emocionados por buscar la leyenda, al inicio se enfocaron en ver videos, se les pidió a los alumnos buscar lecturas para evitar que se asustaran y tardarse mucho, se les recomendó ciertas páginas que son más adecuadas para su edad. Les costó mucho trabajo ponerse de acuerdo porque en el equipo querían presentar leyendas diferentes. Fue interesante ver la manera en la que llegaron a un acuerdo.

Al comenzar con las leyendas, noté a los alumnos muy emocionados, incluso llegaban a hablar muy rápido, tal es el caso de Ja y Lu. Continué viendo el avance en niños como Le, el cual mejoró mucho en su pronunciación aunque aún falta trabajar en vocabulario y en gramática; So, mejoró en los tres rubros que se estaban calificando; Ju e Ir comenzaron a interesarse más y se notó su esfuerzo en esta última actividad.

Volví a notar que algunos alumnos comienzan a utilizar otros tiempos verbales, como futuros y condicionales, que no se estuvieron calificando pero sin embargo están tomando en cuenta, alumnos como Ka, Lu, Da y Ben

Rúbrica de Actividad 15

Nombre del alumno	Pronunciación	Vocabulario	Gramática
Ben	5	5	5
Lu	5	5	5
Da	5	5	5
Ri	3	3	3
Le	4	3	3
Jac	5	4	4
Va	-	-	-
Ja	5	5	5
So	4	4	4
Ca	5	5	5
Ka	5	5	5
Bri	-	-	-
Xi	-	-	-
Ju	4	3	3
El	5	5	5
Ir	3	3	3
Ig	4	3	3
Ad	-	-	-

Tabla 46. Resultados actividad 15

7.3. Logros

Antes de la aplicación de las actividades para fomentar la expresión oral en los alumnos, se notaba cierta apatía hacia los ejercicios planeados para desarrollar esta habilidad, los alumnos no se mostraban seguros al opinar, dar su punto de vista o decir lo que pensaban de manera oral en el idioma inglés, se notaba cierta frustración al momento de que se les solicitaba hablar y más aún cuando se trataba de hacerlo en público. Las actividades que se aplicaban eran solamente las que proponía el libro de texto por lo que no eran suficientes para poder hacer que los alumnos mejoraran. Se intentó aplicar actividades extras pero no eran lo suficientemente atractivas e interesantes para los alumnos.

Como docente, el desempeño que se mostraba antes era muy monótono, realizando actividades que fuera cómodas y que no implicaran tanto trabajo para el docente, evitando que los alumnos ensuciaran el salón o que hubiera mucho relajo dentro del aula, las actividades planeadas eran de muy poco interés para los niños lo que provocaba que ellos no las realizaran de la manera que se esperaba, esto provocaba que la desesperación por parte de la docente y la poca paciencia que se tenía ante los cuestionamientos de los alumnos, haciendo que la clase se convirtiera pesada y con poca armonía.

Durante la aplicación de las actividades de la propuesta se pudo observar una actitud muy diferente en los alumnos, más interesados en las actividades y muy contentos al presentarse, aunque al inicio les diera pena, poco a poco los alumnos fueron aprendiendo a trabajar en equipo con diferentes compañeros, algo que no se esperaba pero aun así fue un gran logro gracias a las actividades que se

planearon. También es muy importante resaltar el avance que tuvieron todos los alumnos en la habilidad de la expresión oral en inglés, cada uno con un avance diferente pero lo destacable es que si se mostró una diferencia al inicio y al final.

Como docente se fue descubriendo que al planear actividades enfocadas a los intereses de los alumnos, la clase se convertía en un teatro, en donde los alumnos estaban concentrados en el trabajo, disfrutaban lo que hacían, estaba practicando lo aprendido y los objetivos de las actividades se iban cumpliendo poco a poco. Esta propuesta no solo ayudó a mejorar la expresión oral en los alumnos, sino que también cambió por completo la práctica docente, en donde se notó mejoría en otras actividades, en la relación con los alumnos, la paciencia y la manera de trabajar con los alumnos. Lo más satisfactorio es darse cuenta que se ha mejorado como maestro cuando al llegar al salón los alumnos te reciben con gusto, preguntándose qué harán ese día, qué actividad van a realizar, cuestionando cuando será la próxima dramatización, ver los resultados finales y contrastarlos con los primeros y darse cuenta de que solo se necesita hacer cambios en nuestra práctica para lograr esos cambios que hacen que los alumnos crezcan y adquieran el conocimiento de una manera fácil, siendo felices y sobre todo disfrutando.

7.4. Ajustes

Esta propuesta pasó por ciertos ajustes referente a las actividades, primero se planearon actividades de juegos, en el que se aplicaron cierta cantidad de actividades con juegos, pero al ver el proceso durante las actividades y los resultados obtenidos al final de cada una de ellas, se notó que los alumnos si las realizaban pero no lograba que pudieran expresarse en el idioma inglés debido a

que se distraían mucho con los materiales y no prestaban suficiente atención. También, se observó que la mayoría de los juegos se les hacían poco interesantes y no se utilizaban los materiales con el propósito que se tenían, por lo que al final de cada actividad no se observaba avances en los alumnos. Por estos motivos se decidió cambiar un poco la estrategia, con la información que se encontró, llamó la atención las dramatizaciones por lo que se comenzó a analizar las características del grupo. Se observó la habilidad que tenían los niños al desempeñarse en los eventos del colegio en la actuación y presentaciones, también se mostraban muy divertidos e interesados en los ensayos de dichos eventos, por lo que se optó por las dramatizaciones, por lo que se continuó con la investigación y se llegó a la conclusión de que estas estrategias podían funcionar con los alumnos de cuarto grado de primaria.

Se comenzó a aplicar actividades de dramatizaciones y se notó cierto cambio en la actitud de los alumnos y más interés en lo que se estaba realizando, se divertían y disfrutaban mucho ponerse de acuerdo, ensayar y presentarse., aunque al inicio algunos alumnos a pesar de ver que se divertían les costaba mucho trabajo presentarse antes sus compañeros por pena, pero poco a poco fueron perdiendo la vergüenza y comenzaron a soltarse para hablar en inglés.

7.5. Competencias del perfil de egreso de la Maestría en Educación básica

Al culminar los estudios de la Maestría en Educación Básica, se lograron desarrollar ciertas habilidades. De acuerdo con El Folleto Informativo de la Maestría En Educación Básica, Unidad 144 de Ciudad Guzmán:

Dimensión de habilidades para la acción docente.

- Comprende diferentes textos y los recupera para reflexionar, fundamentar su labor profesional en la sociedad.

Se logró comprender y reflexionar documentos e información para transformar y mejorar la práctica docente, puesto que continuamente hay nuevos estudios y modificaciones que se deben de tomar en cuenta.

- Valora las ventajas de la planeación y la instrumenta, en respuesta a las necesidades específicas de sus alumnos y del contexto escolar.

Darse cuenta de la importancia que tiene la planeación y las ventajas que muestra al implementarla, al igual lo necesario que es tomar en cuenta las características y necesidades del grupo, su contexto, así como aquellos alumnos que cuentan con ciertas necesidades.

-Promueve en el alumno la capacidad de autoevaluación, para hacer visible la relación entre el cumplimiento del programa de estudios y el sentido que los alumnos dan a su trabajo y aprendizaje, propiciando la interacción de los diversos actores que intervienen en el proceso educativo.

Se logró promover en los alumnos la autoevaluación logrando que reflexionen sobre los contenidos del día y valorar su aprendizaje proporcionando que ellos analicen que actividades fueron provechosas y objetivas, con esto el docente también podrá mejorar en sus actividades próximas.

- Utiliza en forma diversificada los recursos tecnológicos en su práctica educativa.

Se consiguió hacer uso adecuado de los recursos tecnológicos para lograr la atención y el aprendizaje esperado en los alumnos.

Dimensión de actitudes interpersonales

- Impulsa de manera permanente la cultura de trabajo colaborativo, en todos los ámbitos de su labor profesional, a partir de situaciones concretas (individuales, grupales, institucionales, sociopolíticas), mismas que reflexiona y comprende mediante herramientas conceptuales, para transformar su práctica.

Se logró tomar más importancia al trabajo colaborativo en la que se involucraron a los padres de familia, alumnos, compañeros docentes, directivos y demás comunidad escolar, teniendo como resultado una reflexión y mediante diferentes herramientas poder transformar el desempeño dentro del aula.

- Conformar redes de maestros para un trabajo más cercano entre ellos, que les permita intercambiar experiencias y apoyarse mutuamente.

Se consiguió conformar el equipo de trabajo con docentes que por medio de un trabajo más cercano poder compartir experiencias e ideas para apoyarse entre todos y poder mejorar el trabajo en el salón de clases.

- Ejerce liderazgo en la generación de trabajo colegiado en su ámbito escolar para propiciar el desarrollo de proyectos, compartiendo espacios de aprendizaje y participación, de gestión escolar y de investigación educativa.

Así mismo se logró ejercer liderazgo en generar un grupo de trabajo en el ámbito escolar compartiendo espacios de aprendizaje y de participación para el desarrollo de proyectos que aporten cosas positivas a las necesidades que se presenten.

- Reconocer las diferencias socioculturales de los alumnos (diversidad social, étnica, económica, género) para promover acciones de educación inclusiva.

Se desarrolló y es muy importante es reconocer las diferencias socioculturales de los alumnos porque debido a estas características se debe de promover actividades para involucrar a todos los alumnos.

Conclusiones

Este trabajo de investigación estuvo dividido en seis capítulos. El primer capítulo se habló del contexto de la Institución en la que laboro, de la influencia del contexto en mi práctica, el sistema educativo en México, el análisis crítico de la práctica docente y la reflexión con sus dimensiones. En el segundo capítulo se abarcaron contenidos de metodología, los análisis de los resultados obtenidos de la observación y del cuestionario inicial y la triangulación de estos. En el tercer capítulo nos adentramos a la problematización y a la delimitación de mi problema. En el capítulo cuatro nos adentramos al diseño de la propuesta, en donde especificamos el propósito, la fundamentación teórica, las características de la población, características de cómo aprende el alumno y como debe de enseñar el docente, fundamentación de la estrategia, después se presentaron las actividades con las que se trabajó, la forma en que se evaluó y se dio seguimiento así como el cronograma de la aplicación. En el capítulo siguiente, el quinto, se presentó los resultados y su análisis de las actividades aplicadas. En el último capítulo, mis conclusiones y finalmente la bibliografía con anexos.

El propósito de esta propuesta fue que por medio del juego, en particular la dramatización, motivar al alumno a practicar su expresión oral. De esta manera mejorarán su pronunciación, pondrán en práctica el vocabulario aprendido en clase y usarán correctamente el presente y pasado simple, el futuro will y por último el presente continuo. Con estos tres factores, lograrán hacer que sea más fácil comprender lo que se está expresando.

Al analizar lo que opinaban los alumnos acerca de la práctica docente fue al principio difícil, ya que se pensaba que hacía las cosas de la manera correcta, sin embargo los alumnos necesitaban más actividades diferentes, interesantes y sobre todo que los motivaran a trabajar. Al comenzar con la aplicación de las actividades, los alumnos se mostraban muy nerviosos y algunos chicos no

respondieron de la manera que yo pensaba porque les daba mucha pena, pero poco a poco fueron desenvolviéndose. Fue muy satisfactorio ver como los alumnos avanzando con forme pasaban las actividades.

Para algunos alumnos fue muy complicada la realización de las actividades debido a que eran alumnos de nuevo ingreso con un nivel bastante bajo en el inglés, lo que provocó que los al inicio se mostraran renuentes en su participación, al continuar con las actividades algunos de estos alumnos dieron un gran paso, en el que demostraron toda su dedicación, y que al final al comparar las grabaciones de la primera actividad con la última quedaron muy sorprendidos y con gran satisfacción. Otros alumnos, que tiene un nivel de inglés alto pudieron demostrar sus conocimientos expresándolos de manera oral, que también al inicio les fue complicado, debido a la vergüenza y al miedo a equivocarse, al igual que los otros alumnos, fueron mejorando al paso de las actividades. Sí se hubiera aplicado más actividades a la propuesta, los alumnos que iban un poco más bajos hubieran avanzado más, pero debido a los tiempos y mi organización no fue posible.

A días de finalizar el ciclo escolar, se aplicó un cuestionario, en donde el objetivo era comparar la opinión de los alumnos acerca de la práctica docente al inicio y al final después de todo lo aprendido y aplicado de la Maestría en Educación Básica, al igual las actividades de la propuesta para mejorar su expresión oral. Los resultados fueron muy satisfactorios. Los alumnos respondieron que el desempeño de su maestra es excelente porque les explicaba cuando no entendían una y otra vez, también porque hacían actividades muy divertidas y aprendieron mucho. Al responder acerca de las actividades de la propuesta, los alumnos respondieron que les gustó mucho porque eran divertidas y aprendieron mucho, dos alumnos comentaron que fueron divertidas y difíciles ya que no sabían inglés pero que ahora ya aprendieron mucho. En general los

alumnos comentaron que lo que más les gustó de las actividades fue actuar, y que gracias a eso mejoraron en muchos aspectos como la pronunciación, la fluidez, aprendieron palabras nuevas y el compañerismo. Fue muy grato leer la respuesta de un alumno que menciona que cuando llegó al colegio no sabía casi nada de inglés y que gracias a su maestra ahora sí sabe. Otros comentarios que llamaron mi atención fueron que resaltaron que ya era más paciente con ellos, muy comprensiva y que siempre estaba con una sonrisa.

Esto hace reflexionar sobre mi desempeño, ya que en muchas ocasiones olvidamos acciones sencillas que a los niños les cambia su día de manera positiva y los haces sentir en confianza para preguntar dudas, trabajar e incluso perder el miedo.

Al estar trabajando en la propuesta, resultó que no es tan difícil como se pensaba, sí se requiere un poco más de trabajo y esfuerzo pero al final es muy grato ver como los alumnos avanzan en sus aprendizajes, en su desenvolvimiento y agradeciéndote lo que haces por ellos. Este trabajo me hizo cambiar en muchos aspectos, mi práctica docente ya no es la misma, ahora, me veo como una docente más creativa, que se enfoca más en las necesidades e intereses de los alumnos que en los propios, una docente con una mente más abierta a aceptar las opiniones de los demás y trabajar en mis áreas de oportunidad.

Este trabajo aportó en el desarrollo, la práctica y en los aprendizajes de los alumnos, ya que fueron capaces de relacionar lo aprendido en actividades enfocadas a situaciones reales, fomentándolos a hablar y expresarse en el idioma inglés.

Referencias

- Ahumada, W. Angel, P. García, J. Ramírez, L. *Maestría: Teorías de la personalidad Técnicas de sistema aprendizaje*. (2014) Recuperado el 18 de octubre de 2018 en <https://es.slideshare.net/freudianboy/actividades-para-visuales-cinestesicos-y-auditivos>
- Albornoz, M. (s/f) *El aprendizaje según Piaget*. Recuperado el 20 de junio de 2017 en <http://mayeuticaeducativa.idoneos.com/348494/>
- Análisis del comportamiento del niño de siete a doce años* (1992) Recuperado el 05 de Agosto 2016 en http://caterina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/reyes_v_m/capitulo1.pdf
- Araya, N. (2012) *Las habilidades del pensamiento y su relación con el aprendizaje significativo en matemática de escolares de quinto grado de una escuela pública del circuito 02 de la Dirección Regional de San José, en el año 2012. (Tesis de Doctorado en Educación)*. Recuperado el 6 de abril del 2020 en <https://www.redalyc.org/pdf/447/44731371003.pdf>
- Balbuena, H. Fuentes, M. Zorrilla M. Lopez-Portillo, E. etl (2013) *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Recuperado el 31 de agosto de 2017 en http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf
- Blanco, V. (2012) *Teorías de los juegos: Piaget, Vigotsky, Groos*. Recuperado el 24 de julio de 2017 en <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>
- Cabrero, B. (2011). *Entorno Virtual para el Desarrollo de Competencias en Evaluación*. Recuperado el 17 de agosto de 2016 en <http://entornovirtualparaeldesarrollode.weebly.com/modelo-cipp.html>
- Calle, D. (2018). *El juego simbólico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.I. "Juan Pablo II"- Callao, 2014*. Recuperado el 02 de abril de 2020 en http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/12812/Calle_SDJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Corral, A. (2012). *El teatro en la enseñanza de lenguas extranjeras. La dramatización como modelo y acción*. Recuperado el 7 de septiembre de 20127 en file:///C:/Users/Karina/Downloads/42238-60113-3-PB.pdf
- Cuartero, C. (2014). *La Dramatización en la clase de Inglés*. Recuperado el 31 de agosto de 2017 en <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6038/1/TFG-O%20192.pdf>
- Educación Básica* (2013) Recuperado el 31 de marzo del 2011 en <http://www.curriculobasica.sep.gob.mx/index.php/plan-estudios/plan-estudios/estandares-curriculares>
- Educación Milenio's Blog* (2010) Recuperado el 30 de marzo de 2016 en <https://educacionmilenio.wordpress.com/2010/06/15/la-importancia-de-los-materiales-didacticos/>
- El enfoque socioeducativo de los planes y programas de Educación Básica*. (2013) Recuperado el 31 de enero del 2016 en <http://es.slideshare.net/ClaudiaCAVA/enfoque-socioeducativo>
- Enfoques educativos/Modelo centrado en el alumno* (s/f) Recuperado el 28 de marzo de 2016 en <http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/constructivismo.htm>
- Etapas de desarrollo cognitivo según Piaget* (s/f) Recuperado el 05 de Agosto 2016 en <http://aprendiendomatematicas.com/etapas-de-desarrollo-cognitivo-segun-piaget/>
- Etapas de desarrollo cognitivo según Piaget* (s/f) Recuperado el 05 de Agosto 2016 en <http://aprendiendomatematicas.com/etapas-de-desarrollo-cognitivo-segun-piaget/>
- Fierro, C. Fortoul, B. Y Rosas, L. (1999) *Transformando la práctica docente*. Recuperado el 15 de agosto de 2017. En <http://bcnslp.edu.mx/antologias-rieb-2012/primaria-i- semestre/Observaci%F3n%20y%20An%E11%EDsis%20de%20la%20Pr% E1ctica%20Educativa/Materiales/Transformando%20la%20Pr% E1ctica% 20Docente.pdf>
- García, J. (s/f) *¿Qué es el paradigma humanista en la educación?* Recuperado el 28 de marzo del 2016 en http://www.riial.org/espacios/educom/educom_tall1ph.pdf
- Gutierrez, K (2013) *Blog SHIFT eLearning*. Recuperado el día 11 de febrero del 2016 en <http://info.shiftelearning.com/blogshift/bid/325167/Las-4-reglas-para-captar-la-atenci-n-del-alumno-en-su-curso-eLearning>

- Harmer, J. (2013). *The Practice of English Language Teaching*. Inglaterra: Pearson.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México D.F. McGrawHill.
- Jiménez, A. (2014). *Aprendizaje de inglés en alumnos de Educación Primaria a través del teatro*. Recuperado el 7 de septiembre de 2017 en https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000740.pdf
- La Intervención educativa* (s/f) Recuperado el 04 de febrero del 2016 en http://www.aularagon.org/files/espa/FP/Educ_Infantil/DEI/Unidad_07/pagina_4.html
- Martínez, L (2008) *Lúdica como estrategia didáctica*. Recuperado el 29 de marzo del 2016 en <http://genesis.uag.mx/escholarum/vol11/ludica.html>
- Morales, Emilia. (2011) *Principios pedagógicos que sustentan al plan de estudios*. Recuperado el 10 de Diciembre del 2015 en <http://es.slideshare.net/milymb/principios-pedaggicos-que-sustentan-al-plan-de-estudios>
- Nordquist, R. (2019) *Definition of English as a Second Language (ESL)*. Recuperado el 4 de enero de 2020 en <https://www.thoughtco.com/english-as-a-second-language-esl-1690599>
- Reforma Integral de la Educación Básica (2018) *Resumen de la RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica)*. Recuperado el 09 de marzo de 2020 en <https://guiadeldocente.mx/resumen-de-la-rieb-reforma-integral-de-la-educacion-basica/>
- Rodríguez, L. Martínez, J. etl. *Programa Nacional de Inglés en Educación Básica Segunda Lengua: Inglés*. Recuperado el 29 de mayo de 2017 en <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/92638/PNIEB-Cycle-2.pdf>
- Rubio, A e García, I (2013) *El uso de juegos en la enseñanza del inglés en la educación primaria*. Recuperado el 23 de junio de 2016 en http://refiedu.webs.uvigo.es/Refiedu/Vol6_3/REFIEDU_6_3_3.pdf
- Rubio, A e García, I (2013) *El uso de juegos en la enseñanza del inglés en la educación primaria*. Recuperado el 23 de junio de 2016 en http://refiedu.webs.uvigo.es/Refiedu/Vol6_3/REFIEDU_6_3_3.pdf
- Santrock, John. (2006). *Psicología de la educación*. Segunda edición. México: McGraw-Hill.

- Servicio Profesional Docente.* (2015) Recuperado el 4 de Marzo del 2016 en http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/content/ba/docs/2015/permanencia/parametros_indicadores/PPI_DESEMPENO%20DOCENTE_TECDOCENTES.pdf
- Sin nombre (2008) *Definición. Ed.* Recuperado el 31 de enero del 2016 en <http://definicion.de/enfoque/>
- Stockholm, G (2003). *¿Qué son y cuáles son las teorías del aprendizaje?*. Recuperado el 15 de Diciembre del 2015, en <https://werina2000.wordpress.com/2008/11/24/%C2%BFque-son-y-cuales-son-las-teorias-del-aprendizaje/>
- Teorías del aprendizaje. Conductismo* (2016) Recuperado el 28 de marzo del 2016 <http://uoctic-grupo6.wikispaces.com/Conductismo>
- Tesis, Capítulo 2. Juego simbólico.* Recuperado el 12 de junio de 2017 en <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/6987/Capitulo2.pdf>
- Triglia, A. (s/f) *Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.* Recuperado el 20 de Junio de 2017 en <https://psicologiaymente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget#!>
- UNID. *Materia en línea. Maestría en Educación.*(s/f) Los cuatro periodos de desarrollo de Piaget. Recuperado el 30 de agosto de 2017 en http://www.colegioimi.net/uploads/2/3/2/3/23231948/etapas_desarrollo_piaget2.pdf
- Universidad Pedagógica Nacional. Maestría en Educación Básica. (s/f) *Folleto Informativo.* Recuperado el 1 de diciembre del 2018.

Anexos

Anexo 1 Cuestionario Inicial

Nombre de tu maestra: _____ Fecha: _____

Objetivo: El objetivo de este cuestionario es conocer la opinión de los alumnos de cuarto de primaria referente a las actividades y el desempeño de la maestra.

1. ¿Qué te parece la ambientación de tu salón? ¿Por qué?

2. ¿Consideras que las actividades que planea tu maestra son adecuadas?
¿Por qué?

3. ¿Consideras que las actividades realizadas fuera de tu salón son suficientes? ¿Por qué?

4. ¿Consideras que son suficientes las actividades realizadas utilizando tecnología? ¿Por qué?

5. ¿Consideras que las actividades son desafiantes para ti? ¿Por qué?

6. ¿Cómo es el desempeño de tu maestra? ¿Por qué?

7. ¿La actitud de tu maestra es adecuada? ¿Por qué?

8. ¿Las estrategias son adecuadas para tener tu atención? ¿Por qué?

9. ¿Qué le recomendarías a tu maestra para mejorar?

Anexo 2 Fotografias



Anexo 3 Cuestionario Final

Nombre de tu maestra: _____ Fecha: _____

Objetivo: El objetivo de este cuestionario es conocer la opinión de los alumnos de cuarto de primaria referente a las actividades para la expresión oral aplicadas.

¿Cómo te pareció el desempeño de tu maestra? ¿Por qué?

¿Qué te parecieron las actividades de expresión oral que aplicó tu maestra?

¿Qué fue lo que más te gustó de las actividades planeadas?

¿Cuáles consideras que fueron tus fortalezas en la expresión oral?

¿Cómo te sentiste en las actividades cuando te tocó participar?

