



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD UPN 144

***LICENCIATURA DE NIVELACIÓN PARA DOCENTES
EN SERVICIO***

DE LA VOCACIÓN A LA PROFESIÓN

ADRIANA OROZCO LOMELÍ

ASESOR DE TITULACIÓN

DRA. MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ

CD. GUZMÁN, MUNICIPIO DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO, MARZO 2021.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 144



***LICENCIATURA DE NIVELACIÓN PARA DOCENTES
EN SERVICIO***

DE LA VOCACION A LA PROFESIÓN

TESINA

PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA FORMATIVA

PARA OBTENER EL GRADO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

ADRIANA OROZCO LOMELÍ

ASESOR DE TITULACIÓN

DRA. MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ

CD. GUZMÁN, MUNICIPIO DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO, MARZO 2021.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144
Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán El Grande, Jalisco 23 de marzo de 2021.

SECCIÓN: Comisión de titulación

EXPEDIENTE: 2021-01-MIN.

N° DE OFICIO: 144/CT-263/2021

Asunto: Dictamen

C.ADRIANA OROZCO LOMELI.
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Tesina/ Portafolio de trayectoria formativa, titulado: DE LA VOCACIÓN A LA PROFESIÓN, a propuesta de la asesora MARÍA DOLORES GARCÍA RODRÍGUEZ, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD No. 144
CIUDAD GUZMÁN


MTRA. IRMA ELISA ALVA COLUNGA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE LA UNIDAD 144 DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

c.c.p. Archivo
IEAC*cam

AGRADECIMIENTOS

Mi gratitud a la Universidad Pedagógica Nacional y en especial a la UPN 144 quien me brindó la oportunidad de formar parte de su listado de alumnos, y darme la oportunidad de crecer profesionalmente.

Quiero expresar mi gratitud a la Dra. Ma. Dolores García Rodríguez, quien estuvo indiscutiblemente apoyándome con sus conocimientos, guiándome durante todo el curso de la Licenciatura en Educación Primaria (LEP), resolviendo mis dudas y sobre todo en apoyo de la construcción del Portafolio de Trayectoria laboral.

También estoy muy agradecida con cada uno de mis alumnos, quienes fueron los que directamente vivieron mi transformación docente y por cooperar con todas las actividades que en la (LEP) solicitaban su participación directa.

Mis más sinceros agradecimientos a mis padres y mi familia quienes siempre me impulsaron a estudiar y estuvieron siempre apoyándome durante todo el transcurso de la (LEP), por su paciencia, su tiempo y motivarme a seguir siempre adelante.

Muchas gracias a todos mis compañeros docentes y directivos que formaron parte de mi profesionalización, sus consejos, su tiempo y amistad.

Adriana Orozco Lomelí

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I. MI VOCACIÓN | 3 |
| I.1 Presentación..... | 3 |
| I. 1. 1 Semblanza personal | 5 |
| I. 1.2 Semblanza profesional..... | 6 |
| I.1.3 Problematización | 8 |
| I.1.3.1 Proceso para determinar mí problemática | 9 |
| I.1.3.2 Problema articulador..... | 15 |
| CAPÍTULO II. DE LA VOCACIÓN A LA FORMACIÓN | 16 |
| II.1 Articulación de Evidencias..... | 16 |
| II.1.1 Módulo Teorías y ambientes de aprendizaje..... | 17 |
| II.1.1.1 Propósitos formativos | 18 |
| II.1.1.2 Contenido del módulo | 18 |
| II.1.1.3 Actividad integradora | 20 |
| II.1.2 Módulo Desarrollo del lenguaje y la comunicación..... | 27 |
| II.1.2.1 Propósitos formativos | 27 |
| II.1.2.2 Contenido del módulo | 28 |
| II.1.2.3 Actividad integradora | 30 |
| II.1.3 Módulo Equidad, Inclusión y Convivencia..... | 48 |
| II.1.3.1 Propósitos formativos | 48 |
| II.1.3.2 Contenido del módulo | 49 |
| II.1.3.3 Actividad integradora | 51 |

| | |
|---|------------|
| II.1.4 Módulo Educación física: Motricidad y corporeidad..... | 77 |
| II.1.4.1 Propósitos formativos | 77 |
| II.1.4.2 Contenido del módulo | 78 |
| II.1.4.3 Actividad integradora | 80 |
| | |
| II.1.5 Módulo Metodología de las matemáticas para la escuela primaria | 93 |
| II.1.5.1 Propósitos formativos | 93 |
| II.1.5.2 Contenido del módulo | 94 |
| II.1.5.3 Actividad integradora | 97 |
| | |
| CAPÍTULO III. LA TRANSFORMACIÓN DE MI VOCACIÓN..... | 111 |
| III.1 Reflexión Final..... | 115 |
| | |
| REFERENCIAS..... | 125 |
| | |
| ANEXOS..... | 128 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|-----|
| Tabla 1. Actividades y dificultades de la práctica a mejorar durante la (LEP). | 11 |
| Tabla 2. Dificultades en la que reincido en el aula..... | 14 |
| Tabla 3. Contenido del módulo Teorías y Ambientes de Aprendizaje..... | 19 |
| Tabla 4. Contenido del módulo: Desarrollo del Leguaje y la Comunicación. | 28 |
| Tabla 5. “Taller de escritura creativa”..... | 39 |
| Tabla 6. Rúbrica de evaluación Desarrollo de Lenguaje y la Comunicación..... | 43 |
| Tabla 7. Contenido del Módulo Equidad, Inclusión y Convivencia | 49 |
| Tabla 8. Planeación de actividades Educación Socioemocional | 65 |
| Tabla 9. Rúbricas de evaluación módulo Equidad, Inclusión y Convivencia | 71 |
| Tabla 10. Contenido del módulo Educación física: Motricidad y Corporeidad | 78 |
| Tabla 11. Planeación de actividades Educación Física. | 83 |
| Tabla 12. Rúbrica de evaluación Educación Física..... | 86 |
| Tabla 13. Motricidad según Piaget. | 88 |
| Tabla 14. Contenido del Módulo Metodología de las matemáticas para la escuela primaria | 94 |
| Tabla 15. Estrategia didáctica: medios, cuartos y octavos. | 106 |
| Tabla 16. Módulos cursados en la (LEP) que mejoraron mi perfil docente. | 112 |
| Tabla 17. Proceso de formación y de cambios a resolver en mi quehacer profesional. | 116 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|--|----|
| Figura 1. Cambios experimentados en la creación de ambientes de aprendizaje..... | 22 |
| Figura 2. Esquema pedagogía de la convivencia..... | 62 |
| Figura 3. Mapa conceptual de la Convivencia. | 63 |
| Figura 4. Imágenes de la aplicación de la dinámica de convivencia. | 73 |
| Figura 5. Gráfica de canales y estilos de aprendizaje de 3 A. | 82 |
| Figura 6. Imágenes de la actividad en Educación Física..... | 90 |

INTRODUCCIÓN

Estar frente a grupo representa un reto diario, más aún cuando no se cuentan con las suficientes herramientas, materiales y estrategias para atender a cada una de las necesidades de nuestros estudiantes a cargo dentro del aula. Para ello es importante mantenernos lo más actualizado posible y echar mano de los pocos o muchos recursos que tanto la escuela como el contexto de los estudiantes nos ofrece.

El objetivo del siguiente Portafolio de Trayectoria Formativa, que en lo subsecuente llamare (PTF), es dar cuenta de la transformación de mi vocación docente, para dar paso a la profesionalización, en él explico mi experiencia como docente, antes de conocer la Licenciatura de Nivelación para Docentes en Servicio (LINI) en su modalidad virtual adscrita en la Unidad UPN 144, y los retos a los que me enfrenté, así como los cambios que experimenté al cursar cada uno de los módulos por ejemplo en la planeación, redacción y aplicación de mis actividades, la evaluación y mi autoevaluación.

El documento está dividido en tres capítulos, en el primero describo los motivos del por qué, elegí el título del (PTF), y el nombre de este primer capítulo. En este mismo, muestro una breve presentación personal y profesional, en ellas narro como fue que decidí ingresar a la docencia, la pasión y gusto que tengo por esta profesión, así como las dificultades que he tenido al estar frente a grupo; también refiero cómo fue que detecté mi problemática principal y cómo repercutía de manera negativa en mi práctica docente.

En el segundo capítulo presento la articulación de evidencias con cinco actividades integradoras que elegí del total de catorce módulos cursados, en ellas describo la atribución que tuvieron a mi práctica docente, la razón del porque forman parte de mí Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF) y como contribuyeron a resignificar mi práctica docente.

Finalmente el tercer capítulo data mi reflexión final en ella relato cómo cada uno de los módulos favorecieron mis habilidades docentes al poner en práctica las herramientas y

estrategias aprendidas en la Licenciatura en Educación Primaria (LEP) en su modalidad en línea y la evolución que como docente alcancé, en este capítulo hago una comparación de cómo era mi práctica docente antes de iniciar la (LEP) y como durante el transcurso de la misma fue resignificando mi práctica docente descubriendo nuevas formas de trabajar de manera más dinámica, con mayor seguridad al estar frente a grupo, mayor motivación y apertura a aprender por parte de los alumnos y sobre todo en un ambiente armonioso para trabajar.

En este mismo apartado muestro las referencias como fuentes importantes en el estudio de los contenidos del módulo, y que fueron de gran importancia para la implementación y realización de las actividades descritas en el bloque durante la elaboración de cada una de las actividades integradoras elegidas, así como las referencias analizadas para la guía, realización y narración del (PTF).

CAPÍTULO I. MI VOCACIÓN

I.1 Presentación

Trasmitir un aprendizaje a los niños representa en mí una satisfacción increíble, aún más cuando comienzo a ver los resultados en sus quehaceres escolares, y al verlos continuar satisfactoriamente con sus estudios. Al ser docente tenemos la oportunidad de convivir a diario con los niños y fomentar ese factor de cambio que todos deseamos para mejorar la convivencia como sociedad. El estar dentro del aula frente a nuestros alumnos es un reto diario que nos motiva a estar en constante aprendizaje para mantenernos actualizados con todos los desafíos que esta profesión conlleva, con las tecnologías a la orden del día y tan a la mano de nuestros alumnos.

DE LA VOCACIÓN A LA PROFESIÓN fue el título que decidí para mi Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF), porque al hacer mi semblanza personal descubrí que la vocación, amor y pasión por la docencia siempre estuvo ahí, esperando a tener la oportunidad de salir, oportunidad que llego con mi primer interinato en secundaria, pero aun así me seguía sintiendo como docente solo de vocación ya que me faltaba algo para serlo de profesión, esto cambió al enterarme de la Licenciaturas (LINI) que ofertaba la UPN para docentes en servicio en su modalidad virtual de esta forma pasaría a ser docente no sólo de vocación sino que también orgullosamente de profesión con la satisfacción personal y un compromiso mayor con mis alumnos de obtener el grado (LEP).

El (PTF) está conformado por tres capítulos, el primero titulado *Mi Vocación* porque en él, relato como fue que a pesar de tener una profesión distinta a la docencia como lo es la Licenciatura en Derecho, siempre estuvo en mí la inquietud por enseñar y cómo esta primera Licenciatura me fue encaminando a estar frente a grupo como docente. En este capítulo concibo por primera vez un recorrido en mi vida personal al escribir mi semblanza, moviendo sentimientos que me hicieron pensar que la decisión de dedicarme a la docencia es la correcta ya que desde niña tenía el interés por esta carrera y que los caminos tomados en la vida y gracias a la oportunidad que se nos brindaron en la UPN estoy a punto de cumplir mi sueño de ser docente.

Al ir redactando mi portafolio me percaté de cómo fueron mis inicios al cubrir por primera vez como docente, los obstáculos por los que atravesé, así como las satisfacciones al ver mi trabajo reflejado en las actividades que hacían mis alumnos y la alegría al recibirlos en clase, así como la confianza que ellos y sus padres depositaron en mí.

A medida de que escribía la semblanza profesional me di cuenta de cómo cada uno de los módulos cursados durante la Licenciatura en Educación Primaria (LEP) modalidad en línea colaboraron significativamente a mi práctica docente, en ella describo la razón del porque elegí las cinco integradoras que más adelante voy a mostrar y el progreso de mi grupo por ejemplo en disciplina o al esclarecer cuales y como se van desarrollando cada una de las habilidades cognoscitivas en los estudiantes según su edad, resignificado de gran manera mi práctica docente.

Es así, que al cursar la (LEP) tuve la oportunidad de explorar mis fortalezas y aplicarlas de manera más objetiva dentro de mi aula, pero lo más importante logré trabajar en mis áreas de oportunidad, como lo fueron mejorar y obtener estrategias para desarrollar la lectura y la escritura en mis alumnos, mejorar la redacción y aplicación de mis planeaciones atendiendo a cada uno de los componentes de un ambiente de aprendizaje, lograr hacer una adecuada planeación de actividades en educación física, acorde a la edad y necesidades atendiendo cada una de las competencias para desarrollar su motricidad y corporeidad.

En matemáticas logré un gran cambio al integrar estrategias más lúdicas y de interés para los niños al manejar material concreto y dejar de lado las clases tradicionales donde sólo ve ejemplos, escucha y repite.

En el área socioemocional fue muy importante al ofrecer herramientas del cómo manejar los estados de ánimo de cada uno de los niños, lograr una empatía con ellos y al mismo tiempo enseñar esta empatía entre compañeros, lograr una disciplina sin acudir a castigos, y lo más importante crear un ambiente de aprendizaje armonioso, donde todos se sientan en confianza sin temor a participar.

A continuación, muestro mi semblanza personal y consecutivamente mi semblanza profesional para posteriormente en este primer capítulo presentar el proceso que seguí para detectar mi problemática principal, misma en la que me enfoqué a mejorar durante la (LEP).

I. 1. 1 Semblanza personal

Ser docente desde niña fue mi vocación, desde pequeña imaginaba y jugaba a ser la maestra y me apasionaba el modificar la sala de mi casa para convertirla en un salón de clases. Mi nombre es Adriana Orozco Lomelí, nací el 29 de agosto de 1988 en el municipio de Teocuitatlán de Corona, Jalisco en el que radico actualmente.

Cursé la educación básica en mi municipio y a punto de concluir el bachillerato aún no tenía claro qué era lo que deseaba estudiar, aún no contábamos con la tecnología e internet como hoy, con las cuales te puedes informar para tomar una decisión tan importante como lo es elegir tu profesión, pues en ese momento las únicas dos figuras de la familia que habían estudiado eran dos de mis Tíos y los dos eran abogados, siendo estos los únicos personajes ejemplos a seguir, pues pensando en que con cualquiera de los dos podría trabajar me decidí a hacer trámites para la Licenciatura en Derecho.

Quedé en listas para estudiar Derecho en el año 2006 en el Centro Universitario de Sur (CUSur), pero durante el tercer año de mi carrera tuve la oportunidad de compartir la casa donde vivía, con estudiantes de la Escuela Normal, y al mirar su rol de estudiantes y tener la oportunidad de involucrarme en algunas de sus tareas, volvíeron a mi esas ganas de enseñar, recuerdo que en una ocasión fui a la escuela primaria Anexa de la Escuela Normal de Ciudad Guzmán para esperar que saliera mi amiga quien ya se encontraba dando su servicio social en esta escuela primaria y justo 30 minutos antes de salir de clases citaron a todos los maestros en servicio a una reunión para organizar el día del niño, pidiéndome de favor que me quedara un momento con su clase.

Fue ahí al estar frente a ese grupo de niños que decidí que lo que yo quería hacer era estar dentro del aula como docente, porque ahí me sentía yo misma, plena y feliz pero sólo me faltaba un año para terminar la carrera de derecho por lo que consideré que no era factible abandonar los estudios además de los esfuerzos y gastos por parte de mis padres y me olvidé de

la idea. Me gradué y en el 2010 recibí mi título de la Lic. en Derecho, regresé a mi pueblo y comencé a trabajar, pero la carrera de Derecho no me llenaba totalmente ni me satisfacía.

Del año 2012 al 2015 laboré en el DIF Municipal de mi municipio de Teocuitatlán y al terminar la administración, un maestro muy estimado por la comunidad y por mí de la escuela Secundaria de mi municipio y quien también fue mi maestro me presentó la oportunidad de recomendarme para cubrir un interinato, fue precisamente, esta profesión en Derecho la que me dio la oportunidad de integrarme a las filas de la docencia por primera vez.

Pero de alguna manera el no contar con un título profesional de Educación, siempre me ha hecho sentir en desventaja de mis compañeros maestros los cuales pueden hablar de sus experiencias en la Escuela Normal, durante su servicio y las primeras experiencias como docente, en cambio yo aprendí directamente de la práctica frente a grupo, de la investigación que yo hacía por mi cuenta, del cómo manejar los grupos ya sea al articular los horarios, planeaciones o disciplina por mencionar algunos aspectos.

Fui aprendiendo como hacer una planeación y como aplicarla en clase, por lo que siempre me preguntaba si lo que estaba haciendo dentro del aula era correcto y más aún como repercutiría mi actuar en mis alumnos, esto no quiere decir que me sienta inferior a mis compañeros maestros intelectualmente al contrario creo que soy muy capaz al igual que ellos frente a grupo, pero de alguna manera esto venía siendo un lastre convirtiéndose así en una problemática personal.

I. 1.2 Semblanza profesional.

Inicialmente gracias a la Licenciatura en Derecho me incorporé en la docencia cubriendo un interinato en un inicio con las asignaturas afines en educación secundaria ciclo escolar 2015-2016 en la comunidad de Cítala en la Secundaria Técnica foránea 135 C.C.T. 14DST0144H, fue en este momento al estar frente a grupo que yo descubrí mi vocación profesional al estar de nuevo frente a clase pero esta vez yo era la titular, la hora clase se me pasa rapidísimo y disfruto mucho las conversaciones y convivencia con los alumnos dentro del aula, fue en ese momento que decidí que ya no quería salir más de las aulas y que yo debía ser docente.

A partir de este momento fui aprendiendo la labor del docente por medio de la práctica, del ensayo y error, de las autoevaluaciones que me hacía de mi actuar dentro del aula, de seguir los métodos que mis maestros utilizaron en mí, de las experiencias de compañeros docentes y de todo aquello que pudiera abonar a mi crecimiento y buen desempeño en el aula.

Concluí el interinato en la secundaria y posteriormente me incorporé a las aulas de la Primaria “Guadalupe” Colegio religioso de mi municipio Teocuitatlán de Corona, con C.C.T. 14PPR0722J, desde el ciclo escolar 2016-2017, en el que me encuentro laborando a la fecha como maestra suplente seglar de las Madres religiosas y en la cual he tenido un gran crecimiento profesional con el apoyo de compañeros y directivos.

En febrero de 2017 tomé el Diplomado en Formación Docente, en modalidad virtual del Grupo Avance Educativo. En junio del mismo año presenté examen de oposición en educación secundaria para la asignatura de Formación Cívica y Ética, ya que por mi perfil solo podía aplicar a esta asignatura, obteniendo un resultado idóneo.

De manera que al conocer el programa de nivelación me pareció una excelente oportunidad, ya que es totalmente en línea, las facilidades que nos proporcionan al formar nuestro trayecto formativo según las necesidades que cada quien requiere. Lo que motivo mi interés en realizar los estudios de Licenciatura en Educación Primaria en esta honorable Universidad, al estar frente a grupo de nivel primaria a tiempo completo a diferencia de la secundaria la cual tenía algunas pocas horas clase a la semana y así contar con una mejor educación profesional adquiriendo nuevas habilidades y preparación que ofrece la (LINI).

De esta forma estar mejor capacitada para las exigencias que el nivel escolar requiere para los alumnos que ahora tengo y tendré a futuro, así como las exigencias que el nivel escolar demanda en los planes y programas educativos enriqueciendo así mi competencia e instrucción. Además de que el lograr realizar los estudios de Licenciatura en Educación Primaria será un logro personal y profesional.

I.1.3 Problematicación

La docencia es mi vocación, pero mi perfil hasta ahora solo me permite impartir Educación Cívica en secundaria, al tener la oportunidad de ingresar a las aulas de la Primaria Guadalupe, del municipio de Teocuitatlán de Corona, me enfrenté con una dificultad la cual era que en educación primaria el docente frente a grupo es responsable de impartir todas las asignaturas, incluyendo educación física por lo que al no tener una Licenciatura en Educación Primaria me aterraba que en algún momento tuviera bajo mi responsabilidad un grupo de primer grado.

Mediante mi práctica docente y las reuniones de Consejo Técnico Escolar (CTE), además de ir aprendiendo descubrí que aún me faltaba aspectos de fondo en mi formación docente para cumplir con las características que un docente debe desempeñar, y así brindar a mis alumnos una educación de calidad. Por lo que la necesidad principal en la que me enfoqué durante el curso de la licenciatura fue en *“Fortalecer mi perfil Docente”* para mejorar mis aprendizajes en educación primaria mejorando estrategias de enseñanza, ampliar mis conocimientos en cada una de las asignaturas principalmente en español y matemáticas así como el manejo asertivo de las emociones entre los estudiantes, me centré en mejorar aspectos que conciernen en mi labor profesional como los son: procesos de enseñanza, planeación de los aprendizajes, dominio de estrategias para el control de conflictos y prácticas disruptivas, manejo de metodologías acertadas, etc., aspectos que se vieron fortalecidos con el curso de cada uno de los módulos elegidos en la Licenciatura de Nivelación Primaria.

Las características que constituye un buen maestro se plasmaron en el documento publicado por la SEP acerca de los perfiles, parámetros e indicadores para el ingreso a la educación básica, el cual es referente para la práctica profesional que busca propiciar los mejores logros de aprendizaje en todos los alumnos. Este perfil consta de cinco dimensiones y de cada una de ellas se derivan parámetros.

A su vez, a cada parámetro le corresponde un conjunto de indicadores que señalan el nivel y las formas en que tales saberes y quehaceres se concretan. Las dimensiones son las siguientes:

- Dimensión 1: un docente que conoce a sus alumnos, que sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.

- Dimensión 2: un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo y realiza una intervención didáctica pertinente.
- Dimensión 3: un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.
- Dimensión 4: un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a la profesión para el bienestar de los alumnos.
- Dimensión 5: un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad. (SEP, 2017, p.41).

I.1.3.1 Proceso para determinar mi problemática

A continuación, describo las actividades diarias y situación en la escuela, entre maestros y en el aula, y que en ocasiones presentaron una dificultad a resolver, siendo estos uno de los factores que me llevaron a detectar el problema principal.

Situación en la escuela: Por lo que se refiere a el Colegio Guadalupe es una institución privada de orden religioso, pero a pesar de ser una institución privada se cuenta con pocos recursos económicos para equipar espacios para realizar actividades físicas, no se tiene laboratorio, centro de cómputo con capacidad insuficiente para atender a todos los alumnos de cada grupo, deben compartir los equipos mismos que no se encuentran en buen estado. A pesar de los problemas económicos, se cuenta con gran respaldo por parte de los directivos para mejorar en lo formación de los docentes.

Situación entre maestros: En cuanto a la situación entre maestros se tiene buena disposición para apoyar entre el colectivo, pero pocos momentos para reunirnos a compartir estrategias y métodos de aprendizaje, por lo regular siempre se hace en el Consejo Técnico Escolar (CTE), al tratar de cumplir con lo que se nos pide en cada sesión en tiempo y forma en ocasiones no es posible tratar problemas particulares de cada grupo, sino que nos enfocamos en trabajar únicamente en lo que solicita la guía de trabajo de cada sesión.

Todos deseamos cumplir con lo establecido en nuestra ruta de mejora, pero al hacerlo de manera individual, se pierde el objetivo principal que es el aprendizaje significativo del niño y

únicamente se desea cumplir con los contenidos y entregar todo lo que administrativamente se nos requiere desde la coordinación escolar y en los (CTE).

Situación en el aula: Con relación a mi situación en el aula atiendo un grupo de 24 alumnos de tercer grado, cada uno de mis alumnos requieren especial atención, algunos aún no consolidan la lectura y la escritura, en mis alumnos observé en distintos ejercicios de actividades de clase o en sus tareas dificultades para comprender en matemáticas. Tengo niños avanzados en matemáticas y español, otros son inquietos, hiperactivos para ellos busco maneras de mantenerlos ocupados como tareas extras, para evitar que causen problemas de conducta o distraigan a sus compañeros. Estas observaciones las llevo en el documento con nombre Registro de resultados de la aplicación de evaluación (SisAT) Sistema de Alerta Temprana. (ver anexo 1).

Todo lo anterior, como menciono, forma parte de las situaciones que he observado en las interacciones diarias con mis alumnos de las cuales rescató como principales a resolver y que se convierten en un reto al estar frente a grupo son:

- Actividades planeadas sin conocimiento teórico.
- Cumplir con los tiempos establecidos para cada actividad.
- Desconocer métodos y estrategias favorables de trabajo pedagógico.
- Llamadas de atención por conducta disruptiva ocasiona mala comunicación con los estudiantes en el aula y dificultan la atención en otras áreas como la actividad física.
- Actividades planeadas, pero desconozco la adecuación para atender la diversidad.
- Variedad de actividades planeadas para algunos de mis alumnos quienes se dificulta el aprendizaje en español, matemáticas y desconozco estrategias que fortalezcan estas áreas de aprendizaje.

Como consecuencia de las observaciones anteriores a mi práctica educativa en definitiva requiere un actuar inmediato que permita mejorar no solo frente al aula si no que se mejore en mi actuar desde el momento de planear, ejecutar y evaluar las actividades de mis alumnos y al mismo tiempo logre una autoevaluación de mi práctica docente favorable, al obtener conocimientos teóricos y pedagógicos en atención a las necesidades cognoscitivas, sociales,

emocionales y físicas del niño según su edad y nivel educativo, a través de un método y estrategias de trabajo en el ejercicio docente que ayuden a resolver las dificultades que se presentan en los aprendizajes de mis alumnos. En la tabla 1 describo las actividades y dificultades a mejorar durante la (LEP).

Tabla 1. Actividades y dificultades de la práctica a mejorar durante la (LEP).

| ACTIVIDADES | DIFICULTADES O COMPLICACIONES QUE SE LE PRESENTAN |
|---|---|
| <p>Actividades planeadas sin conocimiento teórico de un método.</p> | <p>La adecuada articulación de las planeaciones en sus distintos momentos, integrando adecuadamente en ellas los ambientes de aprendizajes que favorezcan los aprendizajes significativos de mis alumnos, evaluación y rúbricas.</p> <p>Realizar planeaciones diferenciadas atendiendo saberes previos de los alumnos, los distintos estilos y ritmos de aprendizaje, tener en cuenta sus intereses y buscando actividades motivadoras con más práctica que teoría.</p> <p>Poco uso de tecnologías y elementos audiovisuales en las actividades de aula, al no contar con el equipo suficiente para implementar las TICS.</p> |
| <p>Cumplir con los tiempos establecidos para cada actividad.</p> | <p>Cumplir con los tiempos establecidos para cada actividad evitando salir del tema. (Es muy fácil que los estudiantes con tan solo ver una imagen o hablar de un suceso puedan desviar el tema al platicar propias anécdotas, haciendo que la actividad se interrumpa o se extienda, por situaciones de desorden, pleitos entre</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>compañeros o tardan más del tiempo estimado en realizar una actividad ya sea porque se les dificulta hacerla o no entienden).</p> |
| <p>Desconocer Métodos y estrategias de trabajo.</p> | <p>La incertidumbre de si los métodos y estrategias elegidas eran correctas para cada una de las asignaturas, principalmente en las de español y matemáticas, en mi opinión asignaturas base de todas las demás.</p> <p>Desconocer métodos y estrategias favorables de trabajo pedagógico para que los niños asuman un aprendizaje significativo, empleando aquellas técnicas que yo aprendí de mis maestros o consejos de compañeros docentes.</p> <p>Conocer distintos métodos y tácticas diferentes a las tradicionales que favorezcan la lectura y la escritura, desarrollar habilidades motoras, y así mejorar en todas las demás asignaturas, ya que en mi opinión todo niño que sabe leer y comprender lo que lee, no se le dificultarán las matemáticas, al comprender lo que se le pide resolver correctamente.</p> <p>Conocer distintas teorías del aprendizaje y desarrollar habilidades para detectar los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Así como buscar estrategias para lograr la motivación de los alumnos en cada una de las asignaturas.</p> |
| <p>Llamadas de atención por conductas disruptivas ocasiona mala comunicación con los estudiantes en el aula y dificultan la atención en otras áreas como la actividad física.</p> | <p>Estrategias para controlar y mantener la disciplina dentro y fuera del aula. Mantener la atención y motivación del estudiante durante el mayor tiempo en la jornada escolar. Carecer de procesos pedagógicos y acciones para desarrollar habilidades socioemocionales para atender problemas disruptivos en clase y en la escuela.</p> |

| | |
|---|--|
| | Fortalecer la autoestima en los estudiantes, generar ambientes de aprendizaje significativos y seguros en donde el alumno se sienta en confianza. |
| Actividades planeadas, pero desconozco la adecuación para atender la diversidad. | <p>Dificultad para practicar valores sociales entre mis alumnos como el respeto, la responsabilidad, la tolerancia y la empatía principalmente, tratando de erradicar así los comportamientos explosivos y violentos que algunos de mis alumnos presentaban y en la medida de lo posible todo tipo de actos de discriminación.</p> <p>Falta de estrategias para conocer mejor los ritmos y estilos de aprendizaje de mis alumnos. Conocer métodos en los que pueda integrar a los niños menos avanzados y no se sientan excluidos en las actividades de grupo, buscar estrategias para atender de forma equitativa a aquellos que terminan rápidamente buscando actividades extras o que ellos sean monitores de sus propios compañeros.</p> |
| Variedad de actividades planeadas para algunos de mis alumnos quienes se dificulta el aprendizaje en español, matemáticas y desconozco estrategias que fortalecen estas áreas de aprendizaje. | Herramientas, métodos y estrategias adaptadas a la edad de los alumnos para el desarrollo de la competencia motriz, considerando que la práctica de educación física en el estudiante ayuda a desarrollar conocimientos y habilidades en todas las áreas (cognitivas, motriz, psicológica y social). |

Elaboración propia del análisis de mi práctica educativa en el grupo e institución. (UPN, 2017 Guía).

En resumen, al hacer la reflexión de mi práctica docente y analizar cada una de las dificultades en las que reincido constantemente en el aula, divido en tres categorías principales las actividades docentes que a diario realizo, las cuales se muestran en la tabla 2.

- Métodos y estrategias de trabajo pedagógico.
- Equidad, inclusión y convivencia.
- Orientación didáctica.

Tabla 2. **Dificultades en la que reincido en el aula.**

| MÉTODOS Y ESTRATEGIAS DE TRABAJO PEDAGÓGICO. | EQUIDAD, INCLUSIÓN Y CONVIVENCIA. | ORIENTACIÓN DIDÁCTICA |
|---|---|---|
| Planeaciones contextualizadas. Adecuada articulación de las planeaciones en sus distintos momentos. | Tácticas para controlar y mantener la disciplina. | Herramientas y tácticas para motivar a los estudiantes en cada una de las asignaturas y distintas a las tradicionales que favorezcan la lectura y la escritura. |
| Conocer distintas teorías del aprendizaje, desarrollar habilidades para detectar los estilos y ritmos de aprendizaje. | Fortalecer la autoestima en los estudiantes. | Desarrollar conocimientos y habilidades en todas las áreas (cognitivas, motriz, psicológica y social). |
| Crear ambientes de aprendizajes que favorezcan los aprendizajes significativos. | Practicar valores sociales entre mis alumnos. | Herramientas, métodos y estrategias adaptadas a la edad de los alumnos, para el desarrollo de la competencia motriz |
| Planeaciones diferenciadas. Cumplir con los tiempos establecidos para cada actividad. | Atención apropiada a la diversidad en mi aula. | Mantener la atención y motivación del estudiante. |

Elaboración propia con base a mi experiencia de la práctica educativa.

Por tanto, de estas categorías la prioridad a atender será *Métodos y estrategias de trabajo pedagógico*, durante el curso de la Licenciatura ya que considero que al resolver este problema que constantemente se me presenta en el aula, resolveré como consecuencia significativamente las demás dificultades como lo son orientación didáctica, equidad, inclusión y convivencia.

I.1.3.2 Problema articulador

Como resultado de analizar la información anterior llegué a determinar que las necesidades y problema articulador en mi práctica docente es *fortalecer mi perfil docente en Educación Primaria, a través de estrategias y métodos para mejorar la práctica y enseñanza docente*. Reflejándose todas estas carencias al estar frente a grupo y no lograr manejar adecuadamente las situaciones que se me presentaban al momento de la planeación, ejecución y evaluación, así como mejorar la comunicación con padres de familia y autoridades directivas.

CAPÍTULO II. DE LA VOCACIÓN A LA FORMACIÓN

La razón de optar por el nombre *De la Vocación a la Formación* para el segundo capítulo es porque precisamente durante la elaboración de las evidencias de cada uno de mis módulos en mi práctica docente se fue creando una identidad y formación profesional, favoreciendo a mi autoestima al reconocermelo como profesional de la educación, al estudiar teorías de la pedagogía, adquiriendo nuevas herramientas y estrategias de trabajo, no sólo en el aula sino, desde mi forma de planear actividades hasta como dirigirme y abordar los temas con mayor seguridad hacia los padres de familia, directivos y compañeros docentes.

II.1 Articulación de Evidencias

En este espacio presento las cinco actividades integradoras que conforman las evidencias en el (PTF) se muestran como evidencias, las cuales fueron solventado la mayoría de las dificultades que presentaba mi problemática principal que fue *fortalecer mi perfil docente en educación primaria, a través de estrategias y métodos para mejorar la práctica y enseñanza docente*, siendo esta problemática la guía para la selección de cada uno de los módulos cursados en la (LEP), al poner en práctica lo aprendido en mi aula en cada una de las actividades que se realizaron en cada módulo, instrumentos que beneficiaron a mi crecimiento profesional, incluyendo nuevas estrategias y empleando las herramientas aprendidas en mis planeaciones.

Asimismo en este apartado menciono los propósitos formativos de cada uno de los cinco módulos seleccionados puesto que se fueron cumpliendo conforme realice cada una de las actividades del bloque, poniendo en práctica lo aprendido en el aula, los ejes problematizadores que son el contenido que se revisó en cada bloque del módulo seleccionado, así como la relación que guardan con cada una de las actividades integradoras de este (PTF) y por último como evidencia la actividad integradora seleccionada.

Con relación a las cinco actividades integradoras que forman parte de mi (PTF), a continuación muestro cada una de ellas en el orden en el que fui cursando el módulo al que corresponden, en ellas describo como era mi práctica frente al aula, al momento de planear y seleccionar estrategias, así como las dificultades que se me presentaban antes de cursar la

(LINI), dificultades que a mi juicio hoy puedo observar una resignificación en mi práctica docente al contar con un mayor conocimiento pedagógico del desarrollo del niño tanto cognoscitivo, físico y socioemocional, de esta forma comprender. El por qué de las reacciones ante distintas situaciones de mis alumnos y contar con estrategias indicadas para su manejo, sin más preámbulo comienzo con la presentación del módulo seleccionado y la actividad integradora.

II.1.1 Módulo Teorías y ambientes de aprendizaje

Sin tener a menos la importancia de los demás módulos, el cursar este módulo fue en especial muy significativo en mi práctica docente, me fortaleció aspectos teóricos y metodológicos que implican diseñar e implementar ambientes de aprendizaje en el aula.

Mi práctica docente fue un antes y un después de este módulo, porque aunque entendía el concepto de ambientes de aprendizaje desconocía cada uno de los elementos de un ambiente de aprendizaje y su aplicación, ahora después de haber cursado este módulo, aprendí a reconocer la importancia de incluir desde el momento de planear cada uno de los componentes del ambiente de aprendizaje, los espacios, los elementos, principios que aplican a mi actividad, dimensiones y perspectivas que debo de tomar en cuenta para su elaboración, teniendo mayor control y éxito en su aplicación.

De esta manera el alumno logra apropiarse del conocimiento, con aprendizajes significativos y de descubrimiento. Mejorando las relaciones interpersonales alumno- alumno y alumno- docente, el entorno escolar ha de facilitar el contacto con materiales que permitan un aprendizaje cognitivo, afectivo y social.

De esta forma al ser uno de los módulos que lograron mayores cambios visibles en mi práctica docente, una de las integradoras de este módulo forma parte de mis evidencias del portafolio y en esta actividad integradora muestro los importantes cambios que realicé al estar frente a grupo.

II.1.1.1 Propósitos formativos

Los propósitos son la base de cada módulo, nos marcan el camino por el cual se llega a una meta es por eso que considero importante mencionar cada uno de los propósitos formativos, del módulo Teorías y Ambientes de Aprendizaje:

- Identificar los elementos que conforman un ambiente de aprendizaje, mediante el reconocimiento de los saberes propios y el análisis de referentes teóricos.
- Desarrollar habilidades de diseño de ambientes de aprendizaje mediante la revisión y análisis de los elementos que lo integran.
- Favorecer el desarrollo de habilidades para autoevaluar la aplicación de un plan que integra los elementos de un ambiente de aprendizaje.
- Reconocer las manifestaciones de transformación de la práctica docente a través de las experiencias adquiridas en el proceso de planeación y aplicación de ambientes de aprendizaje. (UPN, 2017a, p.72).

Considero que cada uno de los propósitos mencionados anteriormente se lograron al llevar a la práctica la integración y aplicación de adecuados ambientes de aprendizaje, muestra de ellos es la actividad integradora que muestro como evidencia.

II.1.1.2 Contenido del módulo

Asimismo, en la Tabla 3. muestro los ejes problematizadores como parte del contenido de cada uno de los bloques de este módulo, y por consiguiente su relación con mi práctica docente en el aula, así como con la actividad integradora que expongo y cómo me permitieron mejorar la práctica diaria en la (LEP).

Tabla 3. **Contenido del módulo Teorías y Ambientes de Aprendizaje**

| Ejes problematizadores | | Relación con la actividad integradora. |
|-------------------------------|---|---|
| Bloque I. | ¿Qué necesito saber para fortalecer mis concepciones sobre los ambientes de aprendizaje? | Un ambiente es el espacio donde se desarrollan la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje, el docente funge como mediador de los aprendizajes para su construcción, no podemos hablar de un ambiente de aprendizaje sin relacionarlo con sus componentes. |
| Bloque II. | ¿Qué proceso es necesario seguir para desarrollar las habilidades que permitan diseñar un ambiente de aprendizaje? | Durante este bloque tuve la oportunidad de conocer conceptos de cada uno de los ambientes de aprendizaje y diferenciar entre los distintos tipos, espacios, dimensiones, elementos, principios y perspectivas aplicables en nuestra práctica diaria durante la planeación y desarrollo de nuestras actividades en el aula. |
| Bloque III. | ¿Cómo evalúo la implementación en el aula de una planeación que integre los elementos a considerar en un ambiente de aprendizaje? | Es una planeación con actividades cotidianas para el niño que realiza en su entorno que apunta a encontrar significados y construir conocimientos que surgen de las experiencias previas en auténticas y reales condiciones de su entorno. |
| Bloque IV. | ¿Cómo evalúo la aplicación de un ambiente de aprendizaje y su impacto en mi práctica docente? | El tomar este módulo me brindo herramientas para dar un orden en cuanto la planificación de mis actividades al utilizar los elementos principios dimensiones y demás componentes de un ambiente de aprendizaje y brindar un aprendizaje significativo y de mayor interés para el niño facilitándome cada uno de los componentes que puedo utilizar. |

Elaboración propia en base de los contenidos del módulo (UPN, 2017, p. 72).

II.1.1.3 Actividad integradora



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

TEORIAS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Bloque IV

ACTIVIDAD INTEGRADORA

LA TRANSFORMACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE

Alumno: Adriana Orozco Lomelí.

Matricula: 181443027

Asesor:

María Guadalupe Eugenia Chediak Oseguera

Teocuitatlán de Corona, Jal. a 11 de enero de 2019.

Introducción

Es indispensable reconocer que los aspectos físicos, afectivos y sociales, influyen en el logro del desempeño individual y grupal. **El ambiente de aprendizaje** es el conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social. Implica espacio y tiempo donde los estudiantes constituyen conocimientos desarrollando actitudes, habilidades y valores.

Esto requiere que las comunidades educativas propicien un aprendizaje más activo, colaborativo, situado, autorregulado, efectivo, orientado a metas y que facilite los procesos personales de construcción de significados y conocimiento.

Al inicio de este módulo no creí que fuera a tener tanto impacto en mi práctica docente, pero conforme fui leyendo las actividades, los temas y contenidos que presentaba me fui dando cuenta de lo interesante e importante que fue para mí cursar este módulo, antes de cursar este módulo yo confundía con facilidad el concepto de planeación con el ambiente de aprendizaje, ahora me doy cuenta de la importancia del ambiente de aprendizaje y de la relación tan estrecha que tiene con la planeación ya que una no pudiera existir sin la otra.

No podríamos hacer una planeación que tenga un verdadero aprendizaje significativo e impacto en el niño si no tenemos en cuenta los siguientes aspectos, sin ellos la planeación no tiene sentido debemos de tomar en cuenta los elementos, espacios, principios, dimensiones y perspectivas es decir para quién y para qué estoy planeando, que el niño se apropie del aprendizaje, es decir cuál es el sentido de que el niño aprenda. A continuación, presento un mapa conceptual que data la transformación que tuve como docente al cursar este módulo y aplicar los conocimientos en mi aula y que hizo un antes y un después de mi práctica docente.

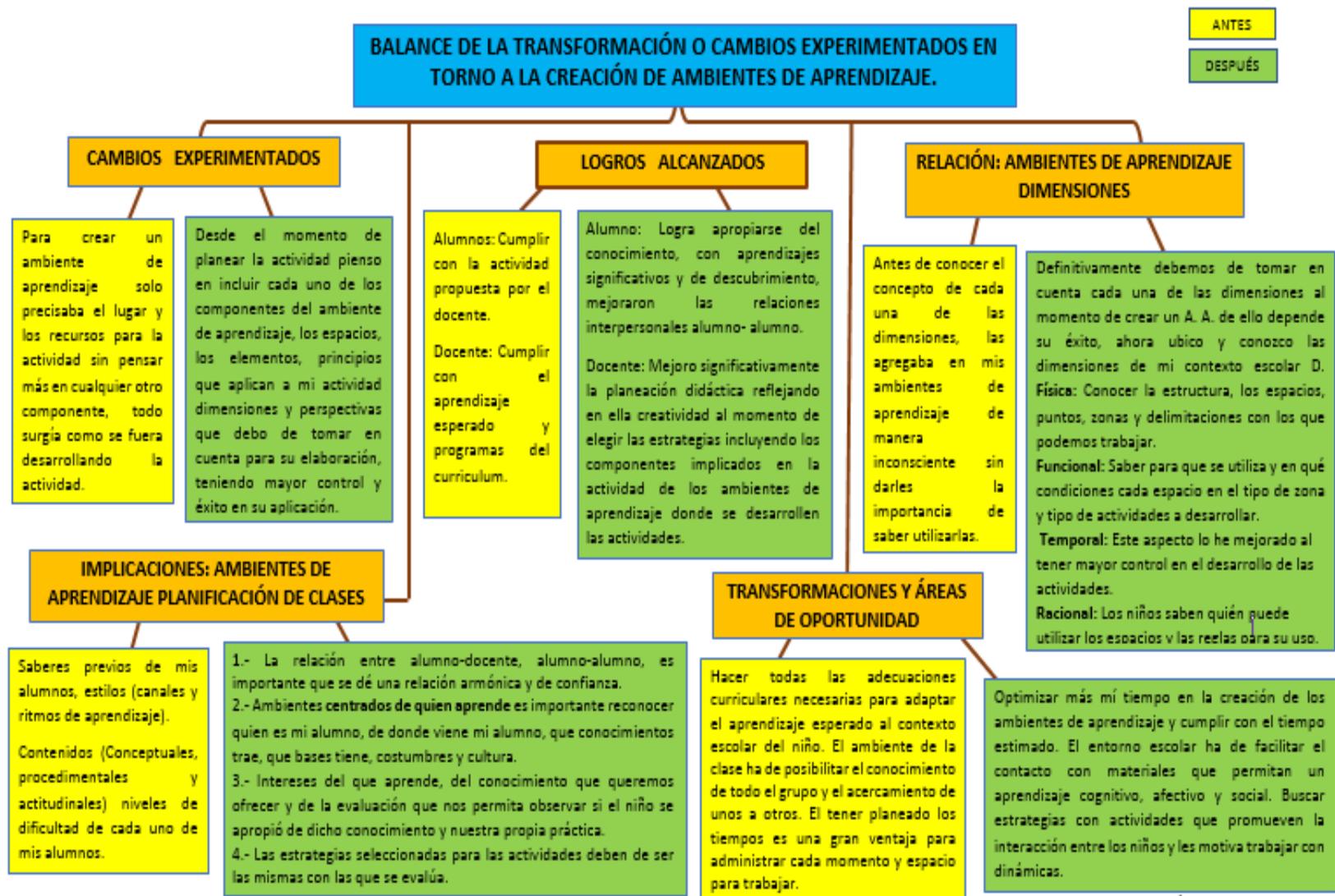


Figura 1. Cambios experimentados en la creación de ambientes de aprendizaje.

Elaboración propia partiendo de las lecturas analizadas en el módulo y mi experiencia frente a grupo.

Conclusión:

Mis planeaciones definitivamente ya no serán las mismas, mi manera de ver mi aula y el cómo se encuentra agrupado el mobiliario por mencionar algunos aspectos tienen un antes y un después, considero que he tenido un crecimiento significativo en este proceso de profesionalización en mi vocación como docente y que mi compromiso con mis alumnos ahora es más grande, porque ya no tengo justificación del no saber cómo planear para presentar una mejor clase y cumplir con los aprendizajes esperados.

Pienso que mi debilidad más grande es no ser docente de profesión porque eso me hace sentir en desventaja con mis compañeros de trabajo, pero a la vez es mi fortaleza porque es lo que me hace investigar más, el querer aprender más, preguntar a mis colegas cuando no entiendo o no puedo resolver una situación dentro del aula y esto me hace crecer profesionalmente.

A lo largo del transcurso de este módulo fuimos aprendiendo qué es y cómo se forma un ambiente de aprendizaje modificando así la idea que desde mi experiencia personal tenía sobre ello, cambiando mi manera de pensar y de actuar en el aula y tomando en cuenta aspectos importantes para la planeación que tienen que ver con los ambientes dónde se va a desarrollar la misma.

Ahora puedo decir que tengo bien clara la diferencia entre ambos conceptos planeación y ambientes de aprendizaje, y que puedo entender cada uno de los componentes que forman un ambiente de aprendizaje, la importancia que tienen y cuáles son cada una de las dimensiones, así como el resultado que tiene tomar en cuenta cada una de las perspectivas de los ambientes de aprendizaje y todo ello llevarlo a la práctica.

El ambiente de aprendizaje es el conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social. Implica espacio y tiempo donde los estudiantes constituyen conocimientos desarrollando actitudes, habilidades y valores.

Esto requiere que las comunidades educativas propicien un aprendizaje más activo, colaborativo, situado, autorregulado, efectivo, orientado a metas y que facilite los procesos personales de construcción de significados y conocimiento.

Los ambientes de aprendizaje orientados al que aprende son consistentes con un sólido conjunto de evidencias que sugieren que los que aprenden usan su conocimiento actual para construir conocimiento nuevo, y lo que saben y creen en el momento afecta su manera de interpretar la nueva información. Los ambientes centrados en el que aprende intentan ayudar a los estudiantes a realizar conexiones entre su conocimiento previo y sus tareas académicas actuales (Branford, J., Brown, A. y Cocking, R., 2007, p. 42).

Los elementos, principios y espacios son los componentes que forman el ambiente de aprendizaje, pero si este no está basado en los intereses del que aprende, del conocimiento que queremos ofrecer y de la evaluación que nos permita observar si el niño se apropió de dicho conocimiento significativamente, del mismo modo ambientes basados en la comunidad ya que el niño debe de relacionar las actividades que le ofrece la escuela con actividades cotidianas que realiza en su entorno que apunte a encontrar significados y construir conocimientos que surgen de las experiencias previas en auténticas y reales condiciones de su entorno. Esto es un conocimiento que podemos aplicar en la vida diaria del niño, que pueda utilizar en su contexto, y que sea de su interés, esto implica que los docentes dejemos de ser instructores y pasemos a ser facilitador y mediador para que el niño se apropie de los aprendizajes.

REFERENCIAS

- Branford, J., Brown, A. y Cocking, R. (2007) *La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela*. México: SEP.
- Duarte Duarte, J. (2003). *Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual*. *Revista Iberoamericana De Educación*, 33(1), 1-18.
- Jiménez López Ruth Alejandra. *Ambientes de aprendizaje espacios de interacción y desarrollo*. Revista e-FORMADORES. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE).
- Rodríguez Vite, H. (2014). *Ambientes de aprendizaje*. *Ciencia Huasteca Boletín Científico De La Escuela Superior De Huejutla*, 2(4).

II.1.2 Módulo Desarrollo del lenguaje y la comunicación

En cuanto a la adquisición del lenguaje escrito requiere tiempo y situaciones de aprendizaje en las que el estudiante confronte sus saberes previos con los retos que las nuevas condiciones de la lectura, la escritura y la participación oral le plantean. Durante el curso de este módulo reforcé y aprendí nuevas estrategias, que aportaron a mi práctica docente significativamente, gracias a este módulo perdí el miedo de tener a mi cargo el grado de primero, ahora me siento más capaz de cumplir exitosamente con el reto de estar frente al grupo de primer grado, ya que logré identificar que mis métodos y estrategias no eran del todo erróneas, sino que solo necesitaban mejorar en su estructura y aplicación. Fue por ello que está integradora forma parte de las evidencias de este portafolio y en ella describo el proyecto que realicé con las estrategias sugeridas en este módulo.

II.1.2.1 Propósitos formativos

Por lo que se refiere a los propósitos logramos entender lo que el autor nos quiere comunicar con lo que escribe, de esta forma logramos identificar en los propósitos formativos del módulo Desarrollo del Lenguaje y la Comunicación los fundamentos teóricos y las nuevas estrategias en la enseñanza de la lectura y la escritura, de manera que se unieran los métodos tradicionales y las propuesta didácticas con un enfoque innovador que se estudiaron con cada uno de los autores vistos en este módulo.

- Identificar los fundamentos de la práctica docente en el campo del lenguaje y la comunicación.
- Construir nuevos referentes de la práctica docente con la finalidad de realizar procesos formativos en la producción de textos.
- Reflexionar y problematizar sobre el significado y sentido de la práctica docente en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita.
- Elaborar una propuesta didáctica fundamentada en el aprendizaje significativo y situado para que los alumnos de primaria desarrollen competencias para la producción de textos. (UPN, 2017a, p.97).

En mi opinión considero que cada uno de los propósitos mencionados anteriormente se lograron al llevar a la práctica en la integración y aplicación de nuevas estrategias didácticas, creativas y de interés por parte del niño con un enfoque en la enseñanza de un aprendizaje significativo, muestra de ellos es la actividad integradora que muestro como evidencia. En la cual se identificaron las principales dificultades para la adquisición de la lectura y la escritura de mi grupo y la implementación de estrategias para mejorar su desarrollo y aprendizaje, como el taller de lectura mismo que a mi parecer le proporciono mayor importancia y uso a la biblioteca del aula.

II.1.2.2 Contenido del módulo

En el presente texto expongo los ejes problematizadores del contenido de los bloques del módulo en la Tabla 4., su relación con mi práctica docente en el aula, y como evidencia la actividad integradora que seleccioné para ser presentada en mi (PTF) en la que muestro la propuesta didáctica basada en el aprendizaje significativo y situado con estrategias aprendidas de los autores estudiados durante el curso de este módulo para mejorar y desarrollar competencias para la producción de textos en los estudiantes de educación primaria.

Tabla 4. **Contenido del módulo: Desarrollo del Leguaje y la Comunicación.**

| Ejes problematizadores | | Relación con la actividad integradora. |
|------------------------|--|---|
| Bloque I. | ¿Cuáles son las estrategias y recursos que se utilizan en los procesos de aprendizaje del lenguaje y la comunicación en mi aula? | Al cursar este bloque aprendí distintas estrategias para que el niño mejore su lectura y escritura, logré implementar actividades en las cuales el niño no sólo era el receptor si no que se convertía en protagonista de su propio aprendizaje como por ejemplo al hacer la actividad de cambiar el final de un cuento fue una manera de despertar su imaginación y el interés por redactar sin que lo viera como una tarea. |

| | | |
|--------------------|--|--|
| Bloque II. | ¿Cuáles son los presupuestos teóricos que se requieren para favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas de alumnos y alumnas en el aula? | <p>El aprendizaje situado es una gran estrategia para trabajar con estas nuevas generaciones ya que nos permiten atender sus intereses y motivarlos desde una problemática y contexto real, de esta manera se puede utilizar lo aprendido en las aulas, adquiriendo para el alumno un mayor significado.</p> <p>El aprendizaje significativo permite al niño darle mayor interés a lo que aprenda y no lo olvida fácilmente, a través de herramientas y estrategias que le sean motivantes y significativas de aprender, y que puedan utilizar en su vida cotidiana esto permite dejar de estudiar sólo para pasar un examen con buenas notas si no para la vida diaria.</p> |
| Bloque III. | ¿Qué se requiere problematizar de la práctica docente propia para construir propuestas didácticas en el ámbito del lenguaje y la comunicación, que promuevan aprendizajes significativos y situados? | <p>Aprendí a diferenciar y utilizar cada uno de los aprendizajes significativos y situado en distintas actividades dentro del aula favoreciendo siempre el desarrollo de competencias del niño.</p> <p>En este bloque se reconocieron los problemas que como docente se tenían para lograr construir didácticas de lenguaje y comunicación, así como aplicar soluciones. Una de ellas fue la implementación del taller de lectura.</p> |
| Bloque IV. | ¿Cómo promover procesos de aprendizaje del lenguaje desde la perspectiva del aprendizaje significativo y situado? | <p>La enseñanza debe estar basada en un contexto real, conocimientos útiles y aplicados a la vida cotidiana y si vive su aprendizaje es significativo para él.</p> |

Elaboración propia en base de los contenidos del módulo (UPN, 2017, p. 97).

II.1.2.3 Actividad integradora



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN.

ACTIVIDAD INTEGRADORA.

BLOQUE 4.

LA CONSTRUCCIÓN DE ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ESCRITO.

Alumno

Adriana Orozco Lomelí.

Matricula

181443027

Asesor

Mtra. Yared López Olguin

Teocuitatlán de Corona, Jal. a 31 de agosto de 2019.

Introducción

¿Qué es y para que nos sirve la escritura?

La escritura es el medio por el cual el hombre puede dejar testimonio de sus vivencia y evolución de su desarrollo tanto físico, cognoscitivo y social a través del paso del tiempo, como docentes la escritura es el proceso que nos permite identificar la etapa de desarrollo en la que se encuentra el niño de primaria.

La escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y auto dirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Uno, serían las ideas que se van a expresar. El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización (Vygotsky, 1977, p.189).

La forma en como aprendimos a leer y escribir habla de nosotros cuando estamos trabajando frente a grupo, ya que muchas de las estrategias que utilizaron con nosotros como estudiantes para aprender, las replicamos de alguna manera con nuestros estudiantes, pero definitivamente los estudiantes que tenemos hoy frente a grupo son muy distintos a lo que fuimos nosotros por lo que el innovar nuevas estrategias es muy importante para su motivación.

El lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, por una parte, operaciones conscientes con categorías verbales, permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantiza el control consciente sobre las operaciones que se realizan. Todo esto hace del lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento (Vygotsky, 1977, p.189).

Emilia Ferreiro y seguidores, basándose en la teoría de Piaget, demostraron, que antes de ingresar al primer grado, los niños tienen ya información sobre el sistema de la lengua escrita,

sobre todo en zonas urbanas donde existen variadas posibilidades de tomar contacto en la vida cotidiana con diversas manifestaciones del lenguaje escrito señalándolo en el siguiente ejemplo:

Cuando ven leer a otras personas, cuando les leen cuentos, cuando observan letreros comerciales o informativos, en las marcas de productos de consumo familiar, al ver en la televisión o cine, películas con subtítulos, al observar u hojear revistas, periódicos, libros y todo tipo de material impreso. Este contacto con el lenguaje escrito permite descubrir la relación directa entre los sistemas oral y escrito, así como su utilidad (1991).

Mi definición de escritura:

“La escritura es el sistema que el ser humano ha creado para dejar plasmado sus vivencias y aprendizajes a través del tiempo, por medio de un sistema de signos que en su conjunto llamamos escritura y que ha perfeccionado con reglas y normas para su uso.”

Pero ¿qué sucede cuando tomamos un grupo avanzado? por ejemplo quinto o sexto de primaria dónde se supone que el niño ya tiene asimilado los conocimientos básicos del sistema de escritura y nos encontramos con la sorpresa, de que muchos de los niños que forman el grupo, no tienen interés por escribir o querer mejorar su escritura.

El siguiente trabajo describe la problemática que en mi experiencia docente se me presenta en cuanto al tema de producción de textos y desarrollo las actividades que voy a realizar para atender esta situación.

ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DESDE LA PERSPECTIVA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y SITUADO.

Definitivamente el lenguaje es una necesidad del hombre por mantenerse comunicado con los demás y este va adquiriendo de forma natural en la convivencia cotidiana. El sistema del lenguaje escrito es distinto, ya que no todos tenemos la habilidad de comunicar las ideas y emociones con la misma facilidad con la que hablamos y el plasmarlo en un escrito en muchas ocasiones se nos complica, la mejor etapa para desarrollar esta habilidad desde mi perspectiva es la primaria ya que en esta etapa podemos como docentes enfocar mayor tiempo a perfeccionar esta habilidad y buscar estrategias que nos lleven a que los estudiantes a futuro puedan redactar textos sin que les parezca una tarea complicada y fastidiosa.

Lorenzer (1976) menciona que “El lenguaje, y cada idioma en particular, debe ser considerado como el sistema central de reglas en que se conservan objetivamente las reglas de la interacción” (p.63). Reglas de la interacción que se producen y evolucionan en el intercambio práctico del hombre con la naturaleza que, como explica el mismo Lorenzer, nunca puede consistir en la acción instrumental de individuos aislados, sino que se ejerce siempre en el marco de los procesos de interacción de los individuos (en las condiciones político-económicas concretas).

DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA A ATENDER

En la actualidad los niños son tan cercanos a los avances tecnológicos, que pedirles que lean un libro y redacten un texto sobre lo que leyeron, es una tarea para ellos muy complicada de hacer, no tienen la motivación y gusto por la lectura y mucho menos por la redacción de textos, en mi práctica docente y en especial en los niños que tuve este ciclo escolar que acaba de concluir observé las siguientes dificultades:

- Los niños no encuentran motivación para redactar, no tienen estructura para redactar, tienen dificultad para diferenciar entre el inicio, desarrollo y desenlace de una historia, se les obstaculiza seguir las reglas de ortografía.

- Se les exige un mínimo de renglones al redactar porque de lo contrario sólo hacen en su mayoría de 2 a 3 renglones, presentan poca imaginación al redactar un texto libre o pocas ganas de escribir en realidad.

Teorías de la problemática presentada en mi aula de sexto grado:

- La mayoría de los padres de familia del grupo que atiendo, el mayor grado de escolaridad que tienen es la secundaria por lo que me han manifestado con aquellos que me he acercado a plantear la problemática de sus hijos, que ellos no se sienten competentes de corregir o apoyar a sus hijos de sexto grado porque ellos no saben hacer este tipo de actividades o correcciones.
- En algunos casos el exceso de información al que están expuestos los niños, es muy amplia esta situación no es mala, pero ellos no son capaces de distinguir entre la información chatarra por llamarla de alguna forma y la buena información que aporte aprendizajes al niño. Por ejemplo, cuando escriben mensajes en el celular o el chat lo hacen de distinta forma a las reglas del sistema de escritura, ya que entre los adolescentes tienen su propio sistema de escritura rápida en la cual quitan o ponen ciertas letras a las palabras, pero este tipo de sistema de escritura muchas veces los llevan a la redacción de un texto formal en la escuela y les confunde cuál o cómo deben de escribir.

Por lo que la finalidad para este ciclo escolar que estamos por comenzar será implementar como actividad permanente acciones que motiven a los niños a leer y redactar textos, será una actividad permanente porque de esta manera puedo monitorear los resultados y evolución a largo plazo.

Campo de lenguaje y comunicación sexto grado: Es prioridad de la escuela crear los espacios y proporcionar las condiciones necesarias para que los estudiantes se apropien de las practicas del lenguaje socialmente relevantes, para que desarrollen la capacidad de interactuar y expresarse de manera eficaz en las diferentes situaciones de comunicación de las sociedades contemporáneas, para que comprendan la dimensión social del lenguaje en toda su magnitud y al mismo tiempo, aprendan a valorar la diversidad de la lenguas y sus usos.

Las problemáticas anteriormente expuestas obstaculizan cumplir al 100% con lo establecido en el campo de formación de lenguaje y comunicación de sexto grado.

La propuesta de contenidos y consideraciones didácticas en este campo de formación busca orientar la enseñanza por finalidades, destinatarios y tipos de texto específicos.

1.- *La producción contextualizada del lenguaje:* interacción oral y escrita de textos, guiados siempre por finalidades, destinatarios y tipos de texto específicos.

2.- *El aprendizaje de diferentes modalidades* de leer, estudiar e interpretar los textos.

3.- *El análisis o la reflexión* sobre la producción lingüística.

Estas tres rutas de enseñanza confluyen en la noción de practica social de lenguaje en cuanto núcleo articulador de los contenidos curriculares.

PROYECTO

“TALLER DE ESCRITURA CREATIVA SEXTO GRADO”

Propósito:

La principal causa del proyecto es motivar a los niños a redactar textos, y que estos textos sean de calidad, acordes a el nivel escolar en el que se encuentran y atendiendo a las especificaciones que el campo de formación de lenguaje y comunicación expresa para este grado escolar. Crear un taller de escritura creativa, esta será una actividad permanente ya que pretendo implementarla durante todo el primer periodo escolar que estamos iniciando y así poder lograr ver resultados, y sobre estos resultados replantearlo, innovarlo y continuar, ya que atender los problemas de redacción de textos no se pueden solucionar en una sola actividad si no que se les debe dar un seguimiento prolongado hasta alcanzar los resultados deseados en la mayoría del grupo.

Pero el reto será que los niños no lo vean como una obligación, si no como un momento de convivencia y diversión para crear textos divertidos, disparatados pero que de manera indirecta vayan adquiriendo destrezas y habilidades para redactar e identificar ideas principales de un texto, que poco a poco los niños vayan adquiriendo orden y congruencia en la exposición de ideas y argumentos de sus escritos, comenzar a tener mayor claridad, precisión, y originalidad de sus escritos hacer uso de las reglas ortográficas.

Desacuerdo con la Dra. Ferreyro en su libro *Leer y escribir en un mundo cambiante* nos señala lo siguiente sobre el aprendizaje del niño.

Los niños -todos los niños-, se los aseguro, están dispuestos a la aventura del aprendizaje inteligente. Están hartos de ser tratados como infra-dotados o como adultos en miniatura. Son lo que son y tienen derecho a ser lo que son: seres cambiantes por naturaleza, porque aprender y cambiar es su modo de ser en el mundo.

Entre el "pasado imperfecto" y el "futuro simple" está el germen de un "presente continuo" que puede gestar un futuro complejo: o sea, nuevas maneras de dar sentido (democrático y pleno) a los verbos "leer" y "escribir". Que así sea, aunque la conjugación no lo permita. (1991, p.8).

En mi opinión somos nosotros quienes debemos de entrar al mundo del niño y partir de ahí comenzar a envolverlos en la aventura de leer y escribir, coincido con la Dra. Ferreyro al mencionar que no debemos pretender cambiar al niño sino por el contrario que el niño vaya descubriendo poco a poco de lo que es capaz.

Aprendizaje situado para la aplicación del proyecto:

En la consulta hecha a la *Revista electrónica de investigación educativa*. Díaz Barriga Arceo, Frida, *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. 2003, p. 1-13). Se nos menciona lo siguiente: Las estrategias para que se dé el aprendizaje significativo a través de un aprendizaje experiencial y situado son: Aprendizaje centrado en la solución de problemas auténticos.

Aprender es una experiencia social que se enriquece con experiencias de otros, con recursos compartidos y con prácticas sociales comunes. En las actividades que tendrán que realizar deberán de utilizar las palabras típicas de su comunidad e ir buscando los sinónimos de las mismas, las historias que se desarrollen para redactar los textos podrán ser sobre relatos históricos locales, leyendas o mitos de la comunidad. De esta manera los alumnos se apropian

de herramientas de aprendizaje, adquiriendo sus propias habilidades, investigarán su propia historia y tradición local.

De esta manera al simular situaciones auténticas el alumno analiza la situación, dando una o varias propuestas para buscar la mejor solución, logrando así que el alumno realice de manera auténtica la integración de conocimientos, uso de conceptos y desarrollo de habilidades que indudablemente serán aplicada a futuro en su quehacer cotidiano.

Aprendizaje situado para la aplicación del proyecto:

En la producción de textos en el nivel del sexto de primaria más que aprender es moldear lo que el alumno ya sabe, en esta etapa es fácil que el alumno adquiera las nuevas formas de redacción de manera más fácil ya que el conocimiento básico de la escritura ya lo alcanzó en los grados anteriores, en esta etapa solo moldearemos lo que el alumno ya sabe y le enseñaremos en los distintos tipos de textos que pueden ser utilizados los textos escritos.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel, 1983 :18).

ACCIONES

Las acciones que se harán para atender las problemáticas de redacción de textos serán a partir de la creación de un taller de escritura creativa.

- El taller de escritura creativa será en los espacios de la biblioteca escolar.
- El taller tendrá un periodo permanente durante el primer trimestre escolar.

- Las actividades propuestas tendrán una duración de 55 minutos dos veces por semana, en la que se deberá de concluir una actividad semanalmente, sin repetirse en el mes para evitar la monotonía y mantener la motivación de los estudiantes.
- Presentar una muestra semanalmente cada lunes al término de los Honores a la Bandera las actividades realizadas en el taller, a la comunidad escolar en el patio cívico.
- Evaluar oportunamente las actividades para que los resultados de las actividades se obtengan semanalmente.
- Cada actividad será evaluada con el producto realizado por actividad.

Secuencia de las actividades:

Las siguientes actividades están pensadas para trabajarse una actividad dos veces por semana con el grupo, en la biblioteca durante 55 minutos por sesión. La tabla representa las actividades que se realizarán por semana, siendo una actividad distinta cada semana, sumando cinco actividades de las cuales se pueden elegir en distinto orden actividades distintas al mes, mismas que se repiten una vez por mes para que no le sea tedioso al niño, al terminar cada una de las actividades realizar con las adecuaciones que en su práctica se crean necesarias.

Cada una de las actividades está dirigida para atender la problemática de los niños en la redacción de textos y motivarlos de una manera divertida. La idea es cambiar cada semana las estrategias para que los niños no lo vean como una tarea repetitiva.

ACTIVIDAD MENSUAL

Tabla 5. “Taller de escritura creativa”



| Act. | Nombre de la actividad | Descripción de la actividad | Objetivo |
|------|--|--|---|
| 1 | <i>“Cuento grupal con palabras prohibidas”</i> | <p>La mayoría de los niños tienen un vocabulario muy limitado al momento de escribir, y cuando utilizan una palabra o un conector por lo regular lo repiten varias veces en todo el escrito.</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de comenzar a escribir se hará una lista de palabras prohibidas. De esta manera los textos que escriban los alumnos no podrán contener ninguna de las palabras seleccionadas en la lista por ejemplo (Había una vez, luego, entonces etc.)• Si aparecen las palabras prohibidas habrá que sustituirlas por sinónimos adecuados a lo que se quiere transmitir en el texto.• Al acabar la actividad, haremos una lista de todas las palabras nuevas descubiertas de esta manera podrán formar parte de nuevas palabras prohibidas | Ampliar y mejorar el vocabulario, buscando alternativas a las palabras que usamos con más frecuencia. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>en las siguientes actividades y de esta manera seguir ampliando su vocabulario.</p> | |
| 2 | <p>“Explicar para no decir”</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Los niños deberán explicar cómo se siente cada personaje, prohibiendo que pueda nombrar o describir esa sensación directamente. Tendremos que conseguir que lo transmita con sus gestos y acciones y solo después puede escribirlo. <p>Por ejemplo: “Ella estaba muy enfadada” “Ella dio un golpe con el pie tan fuerte que hasta la tierra tembló, mientras su cara hacía un gesto, un gruñido terrible salió de su boca”</p> | <p>El objetivo es buscar maneras diferentes de describir lo que un personaje siente o hace.</p> |
| 3 | <p>“Narración disparatada”</p> | <ul style="list-style-type: none"> • El docente da inicio a la actividad presentando los escenarios donde se desarrollará la historia y los personajes que aparecerán. • El docente inicia la actividad con una frase inventada o tomada de una obra famosa. • Cada alumno va tomando la palabra de manera ordenada ampliando la historia de forma que se escriban tres o cuatro frases y se continua | <p>Que los alumnos participen de manera colaborativa en la creación de una historia literaria.</p> |

| | | | |
|---|----------------------------------|---|---|
| | | con otro compañero hasta llegar al último. | |
| 4 | “Historias de terror” | <ul style="list-style-type: none"> • Ambientar la clase con sonidos extraños, música y ruido, e imágenes ... que ofrezcan la sensación terrorífica pedir a los niños mencionen dos o tres personajes que se les vengan a la mente. • Trabajar la redacción de historias de terror después de haber definido a los personajes durante un periodo de 25 minutos y después compartir con sus compañeros. • Mantener las imágenes y los sonidos terroríficos durante la actividad para propiciar su imaginación. | |
| 5 | Tarjetas de presentación. | <ul style="list-style-type: none"> • El docente presentará varios temas a los niños, ellos elegirán un tema y sobre el tema elegido el docente hará papelitos con los nombres principales de los personajes del tema elegido. • Entregar a los niños una hoja blanca para crear su tarjeta, | Se trata de crear tarjetas de presentación de personajes imaginarios. (Personajes que aparecen en libros o historias que han leído, figuras |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>por la parte delantera la tarjeta tendrá que incluir una imagen del personaje que les tocó y la información básica del mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la parte de atrás se incluirá información más detallada. • Cada uno de los estudiantes antes de leer su tarjeta deberá de representar el papel del personaje cuya tarjeta realizo y sus demás compañeros trataran de adivinar quién es. | <p>históricas de ficción o de la actualidad).</p> |
|--|--|--|---|

Elaboración propia en base a las necesidades a resolver en el grupo.

Tabla 6. Rúbrica de evaluación Desarrollo de Lenguaje y la Comunicación.



| DESEMPEÑO POR EQUIPO | | | |
|--|--------------------------|-------|---------|
| CRITERIOS A EVALUAR: | EXCELENTE | BUENO | REGULAR |
| Participan activamente, aportando ideas y haciendo observaciones sobre el tema durante el trabajo en equipo. | | | |
| Hacen una reflexión positiva y asertiva al tema buscando, dando a apertura a la participación del grupo. | | | |
| Todos participan de manera responsable en la exposición del tema. | | | |
| Llegan a una conclusión de equipo sobre el tema expuesto. | | | |
| Equipo: | Puntuación final: | | |

Elaboración propia partiendo de los objetivos de los contenidos del programa escolar.

| Desempeño Individual | | | | |
|--|---------------------|------------------------------|-----------------------|------------------------------|
| Nombre del alumno: | | | | |
| Nociones/Conocimientos | Nada (5) | Un poco (6-7) | Bien (8-9) | Muy bien (10) |
| Asimiló los conceptos esenciales que se abordan en el proyecto. | | | | |
| Expresó con claridad los contenidos conceptuales más importantes de su tema. | | | | |
| Entendió el escenario en el cual se dan las problemáticas planteadas. | | | | |
| Habilidades | | | | |
| Buscó información en diversos medios, como periódicos, revistas y medios electrónicos. | | | | |
| Encontró la relación que tiene su tema con las diferentes asignaturas del currículo. | | | | |
| Identificó cual es la información objetiva y cuál es la no confiable. | | | | |
| Logró establecer y mantener una postura respecto a las temáticas investigadas. | | | | |
| Actitudes | | | | |
| Colaboró con el equipo de trabajo. | | | | |
| Promovió el dialogo como herramienta que favorece la toma de acuerdos. | | | | |
| Hizo propuestas relacionadas con el tema. | | | | |
| Se propuso retos y busco soluciones. | | | | |
| Suma de Puntos | | | | |
| | | | | |
| Puntuación final: | | | | |

Elaboración propia partiendo de los objetivos de los contenidos del programa escolar.

CONCLUSIONES

Antes de comenzar la licenciatura se presentaban en los CTE la oportunidad para hablar y reflexionar sobre el aprendizaje situado, para poder cumplir con lo establecido en los aprendizajes esperados siempre se nos pide que el aprendizaje deberá ser situado, pero la verdad es que no entendía mucho del por qué de la exigencia de tener que relacionar todo con las teorías de aprendizaje situado y significativo, es hasta ahora que gracias a que en la mayoría de los módulos que hasta el momento he tomado puedo entender con mayor claridad por qué la importancia de que los aprendizajes de nuestros niños estén fundamentados en aprendizajes que han de aplicar en su vida diaria, que ellos se den cuenta de la utilidad de lo que aprenden y que de esta manera no sea solo estudiar para pasar el examen y luego olvidar lo que se estudió. Si no que a través de la experiencia se vayan fortaleciendo los aprendizajes hasta perfeccionar los procedimientos para obtener los mejores resultados así de esta manera el aprendizaje es permanente y no se olvida pasada la evaluación trimestral.

El proyecto pretende que los niños no sientan que es un compromiso el de estar redactando textos, si no que a través del taller en forma de las dinámicas anteriormente descritas se vaya adquiriendo poco a poco el interés por la redacción de los textos, y que más que una tarea para ellos sea una emocionante aventura por hacer.

Los docentes estamos obligados a buscar estrategias que motiven e interesen al niño, no es obligación de ellos hacer copias y redacciones de todo lo que se ve en clase para mejorar la redacción, si no que nosotros como docentes busquemos diferentes, variadas e interesantes estrategias en la que los estudiantes practiquen la redacción de textos de una forma en la que ellos no se den cuenta de que el fin de la actividad es mejorar su redacción. Debemos de entender que la tecnología no se encuentra distanciada con la educación y que es una muy buena herramienta para la misma sabiéndola utilizar a nuestro favor, los niños se interesan mucho más por las actividades en las que incluimos las tecnologías de la información y la comunicación (Tics) así que en adelante no todo se debe de hacer basado en la pizarra, libreta y libro texto, si no atender a las necesidades de una generación cambiante y actual a las nuevas tecnologías.

REFERENCIAS

- Díaz Barriga Arceo, Frida. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista electrónica de investigación educativa*, 5(2), 1-13. Recuperado en 26 de junio de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S160740412003000200011&lng=es&tlng=es.<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx>
- Ferreiro, (2000). *Leer y escribir en un mundo cambiante*. Conferencia expuesta en las Sesiones Plenarias del 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores. CINVESTAV-México.
- LORENZER, Alfred, (1976) p. 63. *Sobre el objeto del psicoanálisis: lenguaje e interacción*, Trad. José Luis Etcheverry, Amorrortu Editores, Buenos Aires.
- VYGOTSKY, L.S. (1977). *Pensamiento y lenguaje*. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. Buenos Aires: La Pléyade.

II.1.3 Módulo Equidad, Inclusión y Convivencia

La razón que me llevó a tomar este módulo fue la relevancia que en los últimos tiempos hemos dado a fomentar cada día más en nuestras aulas y nuestro propio comportamiento la equidad, la inclusión y la sana convivencia. Estamos viviendo en una sociedad que desafortunadamente cada vez exige más que se le trate con respeto, pero no respeta. Con la selección de este módulo logré aplicar estrategias que me ayudaron a favorecer una sana convivencia entre mis alumnos, como docente también aprendí a tener mayor empatía y tolerancia a cada una de las situaciones que en lo personal atraviesa cada niño y que definitivamente influye en su desempeño y comportamiento en la escuela, logré tener mayor comunicación y confianza tanto de alumnos como padres de familia logrando integrar un gran equipo de trabajo.

Por lo que consideré importante que una de las integradoras de este módulo formé parte de mi portafolio al reconocer los factores sociales, políticos, económicos y culturales que configuran las relaciones sociales en el contexto actual, y que definitivamente influyen en nuestras aulas.

II.1.3.1 Propósitos formativos

Los propósitos son los objetivos que se pretenden alcanzar a través de ciertas acciones o prácticas en cada módulo, por consiguiente, considere importante mencionar los propósitos formativos, del módulo Equidad, Inclusión y Convivencia:

- Analizar y reflexionar las condiciones que producen la violencia dentro y fuera del ámbito escolar, su impacto en la labor educativa de los docentes, así como en la seguridad escolar.
- Identificar la importancia de la escuela en la constitución de las nuevas formas de relación (sociabilidad) y el papel que tienen los directivos, docentes, padres de familia y miembros de la comunidad en la gestión de la convivencia y la seguridad escolar.

- Desarrollar un proyecto didáctico que modifique las condiciones productoras de la violencia escolar vinculado a los aprendizajes escolares, a la atención a la diversidad, a la equidad y a la inclusión. (UPN, 2017a, p.84).

II.1.3.2 Contenido del módulo

Los ejes problematizadores que se muestran en la tabla 7, comprenden el contenido de cada uno de los bloques del módulo Equidad, Inclusión y Convivencia, además describo el resultado de mi práctica docente en el aula con relación a lo estudiado en cada bloque, y como consecuencia la actividad integradora como evidencia.

Tabla 7. Contenido del Módulo Equidad, Inclusión y Convivencia

| Ejes problematizadores | | Relación con la actividad integradora. |
|------------------------|--|---|
| Bloque I. | ¿Qué papel juega el origen social, cultural y la sociabilidad aprendida en estos contextos en la emergencia y presencia de la violencia en la escuela? | La convivencia escolar ha de permitir el reconocimiento de la diversidad y poniendo un alto en la discriminación de las brechas de desigualdad, haciendo de la escuela un espacio grato, donde cada uno de los sujetos que conviven en ella se sientan parte de la misma y se preocupe de lo que pasa dentro de la misma. De esta manera se favorecen ambientes propicios para el aprendizaje. |
| Bloque II. | ¿Por qué es necesaria gestionar la convivencia y la seguridad escolar para transformar las formas de relación en la escuela y cuál es el papel en esta tarea de los diferentes agentes educativos? | La convivencia escolar se muestra como una construcción que implica a toda la comunidad; mediante la acción decidida de sus integrantes, se pueden abrir nuevos horizontes y producir formas de interacción más justas gracias al compañerismo, el fomento al respeto y conocimiento del otro. En tal esfuerzo, estudiantes, madres y padres de familia, tutores, profesores y directivos son agentes de cambio en los vínculos comunitarios. |
| Bloque III. | ¿Qué estrategias favorecen el diálogo, la cooperación y la transformación de la sociabilidad para resolver las condiciones que en una situación | En la escuela se debe de implementar un programa de prevención de la violencia. Un ambiente cooperativo: Enseñar a los niños a cooperar, compartir y ayudar a los otros. Crear |

| | | |
|--|--|--|
| | concreta de violencia en el aula y la escuela? | lazos positivos y duraderos entre los alumnos, y de los alumnos con el cuerpo docente y el personal. A partir de modulo y durante todo el ciclo escolar se implementaron acciones para fomentar y practicar los valores sociales. |
|--|--|--|

Elaboración propia en base de los contenidos del módulo (UPN, 2017, p. 85).

II.1.3.3 Actividad integradora

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA



Módulo:
EQUIDAD, INCLUSIÓN Y CONVIVENCIA.

ACTIVIDAD INTEGRADORA.

BLOQUE III.
**ESTRATEGIAS PARA LA ACEPTACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LA
DIFERENCIA EN ESCENARIOS DE EQUIDAD, INCLUSIÓN Y GESTIÓN DE LA
CONVIVENCIA.**

Alumno: Adriana Orozco Lomelí.

Matricula:181443027

Asesor: Mtra. María Josefina Pérez Espino

Teocuitatlán de Corona, Jal. a 31 de agosto de 2019.

Introducción

La convivencia forma parte de una necesidad humana. La escuela es un espacio de vínculos, en donde se espera que los alumnos además de alcanzar el logro de habilidades cognitivas, desarrollen habilidades sociales y emocionales que les permitan establecer relaciones armónicas, pacíficas e inclusivas dentro y fuera de ésta. Tanto la enseñanza como el aprendizaje de la convivencia, demandan un enfoque formativo y preventivo que centre su atención en la formación de los alumnos desde una mirada integral, considerando su dimensión no sólo cognitiva, sino también social y emocional. Esta dimensión socioemocional debe abordarse sistemáticamente en las prácticas pedagógicas cotidianas, tomando en cuenta los procesos intrapersonales e interpersonales que entran en juego en la convivencia escolar.

El salón de clases debería de ser uno de los ambientes que más disfrute el estudiante dentro de la escuela, sin embargo es aquí en el aula y la escuela donde muchos niños sufren acosos y discriminación por parte de sus compañeros, en la comunidad que laboro es una comunidad muy pequeña pero que a pesar de ello no todos los vecinos se llevan muy bien, esto provoca conflictos entre vecinos por cosas insignificantes, trayendo como consecuencia la desconfianza entre los miembros de la comunidad y la discriminación social, económica y hasta racial, por ejemplo tenemos invernaderos alrededor de la comunidad a los que acuden migrantes de distintos estados, y estos sufren de discriminación por su aspecto físico o su manera de hablar.

Los niños replican estos comportamientos que miran en casa dentro de la escuela, actuando con violencia hacia sus compañeros y expresándose de mala manera sobre estas personas que solo acuden a la comunidad en busca de trabajo, refiriéndose a ellos como *guachi niquis* por ser de estatura baja y tez morena, llamándose así entre compañeros con el afán de ofender. Para

resolver estos conflictos los docentes hacemos ver a los niños que son personas iguales a nosotros y merecen respeto y un trato digno.

El desarrollo de habilidades sociales y emocionales se transforma en una oportunidad para la escuela, a fin de contribuir al fortalecimiento personal y el funcionamiento social de los alumnos, en tanto que favorecen la autoestima, la identidad, la autorregulación de las emociones e impulsos; el respeto de las reglas, el manejo y la resolución de conflictos y al establecimiento de relaciones inclusivas, armónicas y pacíficas.

El proyecto a desarrollar para resolver el problema que se presenta en la escuela será con el fin de promover la empatía hacia los demás. Reconocimientos de prejuicios asociados a las diferencias y la discriminación.

PROYECTO DIDÁCTICO: Promover la empatía hacia los demás. Reconocimientos de prejuicios asociados a las diferencias y la discriminación.

ÁREA: Educación Socioemocional.

INDICADOR DEL LOGRO: Argumenta de qué manera las diferencias entre las personas se convierten en fortalezas y retos de una familia, una comunidad o de un grupo escolar.

LA CONVIVENCIA ESCOLAR: La escuela es un espacio de vínculos, en donde se espera que los alumnos además de lograr sus habilidades cognitivas, desarrollen habilidades sociales y emocionales que les permitan establecer relaciones armónicas, pacíficas e inclusivas dentro y fuera de la escuela. La convivencia es un aprendizaje, aprender a convivir es una tarea educativa de crecimiento personal y social.

CONTEXTO Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:

Comunidad rural muy tradicionalista, con poca apertura al cambio, por lo mismo el observar a personas migrantes con apariencia distinta a la acostumbrada en la comunidad les procura desconfianza.

El que los jóvenes comiencen a escuchar música distinta y vistan de distinta forma a la mayoría de la comunidad lo ven como rebeldía o personas de poca confianza por lo que estas mismas ideas se transmiten a los niños tendiendo ellos también, a discriminar a las personas sin darles la oportunidad de conocerlas juzgando solo por su apariencia.

OBJETIVOS:

Mostrar a los alumnos que el separar, diferenciar o excluir por la apariencia de las personas, tratarlas con indiferencia, o privarle de sus derechos, por ciertas características físicas, por sus ideas, religión o cultura, orientación sexual, posición económica u otros motivos es una forma de discriminación y que todos tenemos los mismos derechos y a ser tratados con respeto.

VIVIR Y CONVIVIR: De manera transversal con lo visto en esta actividad contribuir a la socialización del alumno, que es una función esencial de la escuela porque en ella se convive, a través de la cooperación, comunicación, solidaridad, respeto a las reglas, saber escuchar, compartir, crear hábitos de trabajo etc.

COMPONENTE CURRICULAR: Desarrollo Personal y Social y Formación Académica.

ÁREA: Educación Socioemocional.

VINCULACIÓN APRENDIZAJES ESPERADOS EN:

Geografía: Distingue la distribución y la relevancia del patrimonio cultural de la humanidad.

FORCE: Manifiesta una postura crítica ante situaciones de discriminación y racismo en la vida cotidiana.

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

PROYECTO DIDÁCTICO:

Promover la empatía hacia los demás. Reconocimientos de prejuicios asociados a las diferencias y la discriminación.

En mi opinión los niños imitan y siguen comportamientos que ven en los adultos por lo tanto es nuestra responsabilidad que esas conductas sean adecuadas para crear una sociedad empática y equitativa con sus semejantes al desarrollar habilidades sus sociales.

De cómo convivan los niños dependerá la clase de adultos que llegaran a ser. Los niños no son el futuro de la comunidad humana, los adultos lo somos. Somos el futuro de nuestros niños y niñas, porque ellos serán según vivan con nosotros. El futuro está en nuestro presente. (Maturana y Dávila, 2006).

FUNDAMENTOS PARA LA ELECCIÓN DE LA METODOLOGÍA Y EL DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES

¿Qué es y para qué sirve la “Educación emocional o Educación Socioemocional”?
(Programa de inteligencia emocional).

Movimiento que se basa en un modelo educativo que promueve el desarrollo de las competencias y habilidades de la inteligencia Emocional, término mundialmente conocido desde la publicación de best seller con el mismo nombre de Daniel Goleman, refiriéndose a un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinen la conducta de un individuo, sus reacciones estados mentales etc., y que pueden definirse según el propio Goleman, como *“la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”* (1996).

La inteligencia emocional implica cinco tipos de competencias. Las dos primeras de carácter intrapersonal y las dos últimas de carácter interpersonal:

1.- La conciencia emocional. Supone la capacidad de darnos cuenta y ser conscientes de lo que sentimos y poner nombre a las emociones. También implica la capacidad de identificar y ser conscientes de las emociones de las demás personas.

2.- La regulación emocional. Es la habilidad de regular nuestras propias emociones, de desarrollar emociones positivas y de controlar impulsos.

3.- La autonomía emocional. Se refiere a desarrollar la confianza en uno/a mismo/a, tener autoestima y pensamiento positivo y auto motivarse.

4.- Las habilidades socioemocionales. Las más relevantes son la capacidad de escuchar activamente, de ser asertivo/a, de resolver conflictos de manera constructiva y de trabajar en equipo.

5.- Las habilidades para la vida y el bienestar. Habilidades para lograr organizar una vida sana y equilibrada, como la capacidad de organización y desarrollo personal y social y la de mantener una actitud positiva ante la vida.

Los estudios más recientes muestran que la carencia de estas habilidades afecta al alumnado ya que suele provocar problemas de comportamiento relativos a sus relaciones interpersonales, su bienestar psicológico, su rendimiento académico y las conductas disruptivas.

Desde esta perspectiva, la educación emocional se ha convertido en una tarea necesaria en el ámbito escolar y la mayoría de los/as docentes consideran primordial el dominio de estas habilidades para el desarrollo evolutivo y socioemocional de sus alumnos y para el desarrollo de una convivencia positiva de los centros escolares. La educación emocional según Bisquerra es el:

Proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Capacitar al alumnado de conocimientos y competencias emocionales que le permitan afrontar la vida tanto personal como profesional con éxito y aumentar su bienestar a nivel de salud y de convivencia (2000, p. 9).

La convivencia es una condición para el aprendizaje porque influye en la tarea pedagógica que se desarrolla en la escuela. Hay una relación estrecha entre el clima que existe en las escuelas y el aprendizaje de los alumnos. Una convivencia inadecuada puede causar, entre otros factores, violencia, niveles de estrés y ansiedad en los alumnos, lo que provoca bajo aprovechamiento académico y puede ser factor de deserción escolar; en cambio un adecuado ambiente en la escuela promueve un buen aprovechamiento.

Para Johnson, D. W.; Johnson, R. T. la violencia que se presenta hoy en día no es la misma que se presentó hace quince años en las aulas:

Los episodios de violencia en las escuelas han aumentado significativamente en los últimos años, desde las transgresiones que pueden incluir violencia física o verbal hasta el consumo de drogas y el robo. Los docentes reciben en general poco entrenamiento para el manejo de los conflictos, por considerarse que éstos deben ser suprimidos o evitados. Pero tal actitud no hace más que empeorar las cosas. Cuando los alumnos tienen un mal manejo de los conflictos entre sí y con los docentes, el resultado es la agresión. A medida que crece la violencia, aumenta la presión para que haya seguridad y orden (1999).

Hoy los maestros enfrentamos una gran despreocupación por parte de padres de familia, el niño está expuesto a muchísima información y le es tedioso trabajar en el aula de la manera tradicional, todo esto aunado a los problemas no solo económicos sino a los problemas familiares de alcoholismo y drogadicción que como consecuencia acarrearán la violencia intrafamiliar. Y lo peor es que los niños vean estos actos de violencia normales, que creen que de esa manera se arreglan los conflictos que pudieran tener entre compañeros, ya sea porque así lo ven desde casa y sólo imitan los comportamientos, Johnson, D. W.; Johnson, R. T. (1999) señala en su libro la violencia en la escuela las siguientes sugerencias para el manejo de conflictos en el aula.

Modelos de Gestión de la Convivencia Democrático:

- La autoridad gestiona la convivencia.
- Es un modelo participativo e inclusivo en todas las fases de la gestión de la convivencia: Creación de normas, establecimiento y aplicación de sanciones, observación de la convivencia y desarrollo de planes preventivos.

Proponen una gestión de la convivencia destinada a la inclusión de toda la diversidad de la comunidad educativa, basada en la participación de sus miembros en la reflexión, la toma de decisiones, la puesta en funcionamiento y la evaluación de cada una de las fases de desarrollo de la convivencia.

Resolución de conflictos:

La violencia resulta de la exclusión. El trayecto formativo de los estudiantes a través de su paso por la escuela se torna en un espacio que puede ignorar, profundizar o contrarrestar, en alguna medida, las desigualdades preexistentes.

La escuela requiere saber reconocer sus manifestaciones y trabajar directamente en su prevención. De identificar los elementos que la favorecen, factores de riesgo, reconocer y potenciar los factores de protección, a la escuela corresponde hacer intervenciones desde un enfoque formativo.

Negociación para la resolución de problemas: Estos conflictos son problemas compartidos que deben resolverse para satisfacción de ambos. El objetivo es llegar a un acuerdo que beneficie a todos los involucrados.

- 1.- Definición conjunta del conflicto como problema mutuo. Este enfoque puede aumentar la confianza, comunicación, y la empatía recíproca y la cooperación.
- 2.- La decisión conjunta del conflicto como pequeño y específico. Cuanto más pequeño es el conflicto y más específicamente se le define, más fácil resulta resolverlo.
- 3.- Describa sus sentimientos. Cuando uno le explica sus sentimientos a otra persona, a menudo también los clarifica para sí mismo. Inicia un diálogo que mejora la relación.

Intercambiar las posiciones de cada relación:

- ✓ Expresar intenciones cooperativas: alargar la sombra del futuro.
- ✓ Exponer las propias razones y escuchar las del otro.
- ✓ Concentrarse en los deseos e intereses, no en las posiciones.
- ✓ Diferenciar antes de integrar.
- ✓ Dar poder al otro.
- ✓ Los problemas potenciales.

Comprenda la perspectiva del otro: Supone la capacidad de comprender el modo en que una situación se le aparece a esa persona, y en que ella reacciona a dicha situación, en términos cognitivos y emocionales.

- Control de la percepción
- Paráfrasis
- Exponer la posición del otro

Crear opciones para beneficio mutuo: En este proceso puede ayudarnos conocer algunos de los obstáculos que hay que evitar y ciertos modos de pensar creativamente.

- Evitar obstáculos
- Opciones creativas
- Llegue a un acuerdo sensato.
- Intentarlo uno y otra vez. Parta tener éxito hay que intentarlo una y otra vez.
- Negociar de buena fe.
- Saber negarse. No todas las cuestiones son negociables.

Ventajas:

- Suma los intereses de ambas partes.
- Tiende a ser muy estable
- Fortalece la relación entre las partes.
- Contribuye al bienestar de la comunidad global.

Marcos de la convivencia que inciden en una pedagogía de la convivencia:

Una cuestión clave que repercute en el significado de una pedagogía de la convivencia son los diferentes marcos que en ella inciden:

- La familia: Es el ámbito inicial de socialización y donde aprendemos los primeros hábitos de convivencia.
- Sistema educativo: Segundo gran ámbito de socialización en nuestras sociedades.
- El grupo de iguales: Ámbito de socialización de gran importancia.
- Los medios de comunicación: Tienen influencia en el comportamiento, valores y relaciones sociales.
- Los espacios e instrumentos de ocio: Cultura consumista que conllevan e instrumentos de juego, revistas, videojuegos, internet etc.
- El Contexto político, económico y cultural dominante: Las condiciones sociales, económicas y culturales en las que vivimos inciden en los tipos de convivencia.

Convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado. Esos polos que marcan el tipo de convivencia están potencialmente cruzados por relaciones de conflicto, pero en modo alguno ello significa amenaza para la convivencia. Conflicto y convivencia son dos realidades sociales inherentes a toda forma de vida en sociedad. (R. Jarés Xesús, 2006, p.17-19).

Podemos decir que practicar o divulgar lo contrario de los contenidos anteriores son factores disgregadores de la convivencia.

Prevenirlos y combatirlos.

- El odio: Sentimiento que lleva consigo una elevada temperatura emocional que, consecuentemente anula o merma sensiblemente los resortes de racionalidad.

- Los maniqueísmos y la idea de enemigo: La idea de enemigo se crea a través de la deshumanización del otro, incluso en la mayoría de las ocasiones representándolo a través de rasgos no humanos.
- El miedo: Es un sentimiento producido, es algo construido, obstaculiza la racionalidad, la convivencia, el pleno ejercicio de la ciudadanía y la solidaridad.
- Los fundamentalismos: No es una doctrina si no una forma de interpretar y vivir las doctrinas. Es asumir la letra de las doctrinas y las normas sin atender a su espíritu y a su inserción en el proceso siempre cambiante de la historia, que obliga a efectuar continuas interpretaciones y actualizaciones precisamente para mantener su verdad esencial.
- Las mentiras: Una ciudadanía que no tolere la mentira es una ciudadanía asentada en sólidas bases de convivencia.
- La corrupción: Sensibilizar sobre la no tolerancia social hacia la corrupción, apoyar el fortalecimiento judicial y policial en su lucha, son medidas necesarias para evitar la ruptura de la convivencia.
- El dominio: La idea del dominio lleva consigo la detención de un poder asentado en el uso de la violencia. Para contrarrestar esta idea del enemigo debemos insistir en la idea de dignidad y en la igualdad de todos los seres humanos.

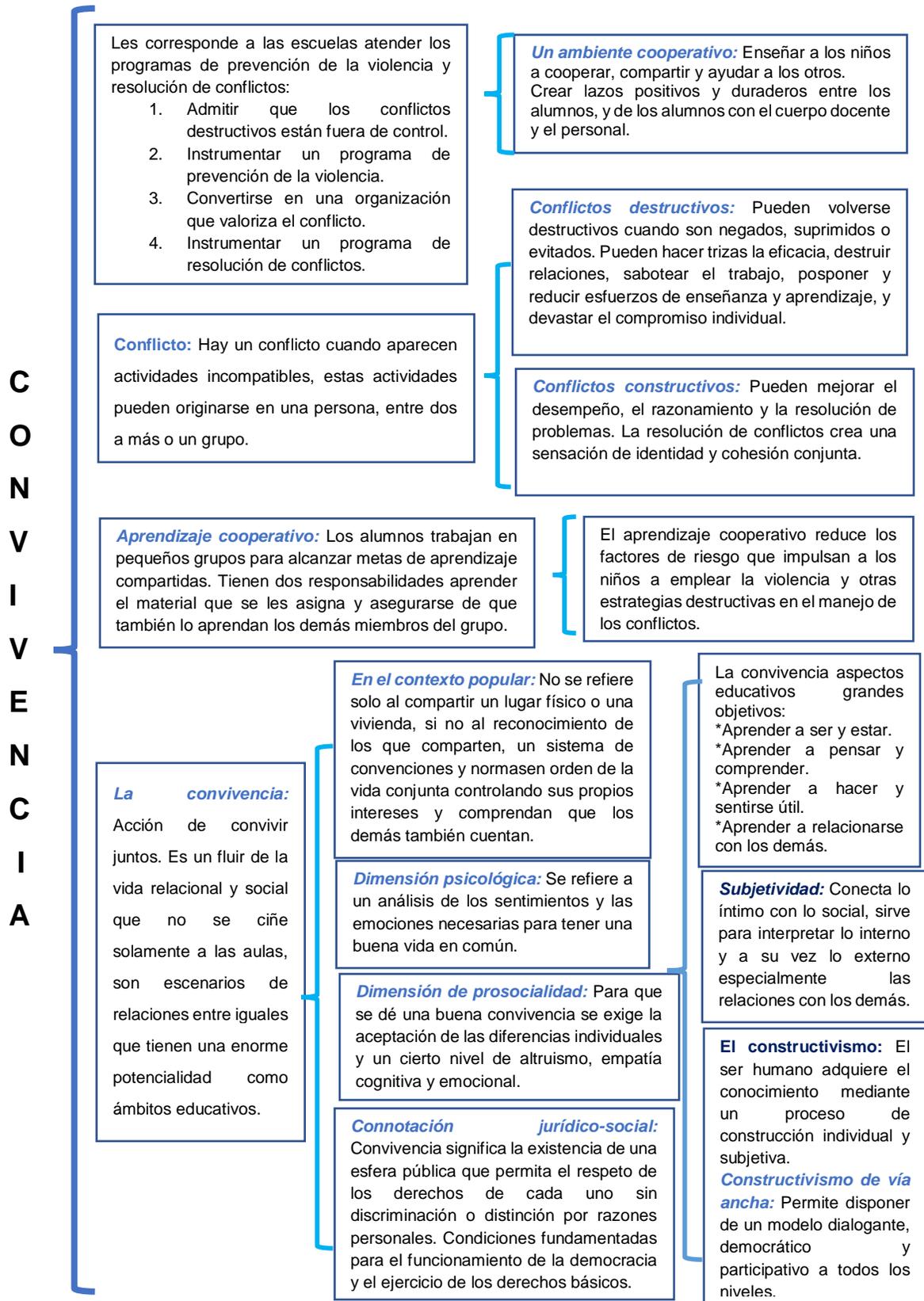
A continuación, presento dos gráficos en los cuales desarrollo los aspectos que deben envolver a la convivencia y a la pedagogía de la convivencia.

Figura 2. Esquema pedagogía de la convivencia.



Elaboración propia partiendo de las lecturas R. Jarés Xesús (2006), *Pedagogía de la convivencia*, España, Edit. Graó, p. 17-45.

Figura 3. Mapa conceptual de la Convivencia.



Elaboración propia partiendo de las lecturas R. Jarés Xesús (2006), *Pedagogía de la convivencia*, España, Edit. Graó, p. 17-45.

Convivencia

La escuela tiene un papel invaluable en la sociedad; ella no sólo es un espacio donde se construyen saberes y se desarrollan habilidades cognitivas, sino que es sumamente importante para la formación identitaria tanto de infantes como de jóvenes. La escuela requiere implementar estrategias para la creación de espacios de convivencia, porque es ahí donde los niños aprenden o refuerzan los valores para convertirse en ciudadanos responsables y respetuosos de los derechos de los demás y diferenciar entre el bien y el mal que puedan causar a los demás.

Después de la casa, la escuela es un lugar donde los estudiantes aprenden aspectos sociales y se forman culturalmente. Por lo mismo, cada relación social que un estudiante establece con sus pares, docentes u otros actores de la misma comunidad escolar coadyuva para la construcción de una sociedad plural, democrática, responsable, justa, incluyente y equitativa.

Los agentes educativos deben enfrentar el carácter intercultural de su aula para la creación de espacios de convivencia. Los docentes que atendemos hoy en día en las aulas debemos de estar preparados para recibir una diversidad de población escolar no solo cognoscitiva, si no expuesta a todo tipo de información y algunos a graves conflictos sociales y familiares, ya que todos estos contextos en los que se desarrolla el niño son llevados al ámbito escolar e influyen en nuestras actividades de grupo positiva o negativamente.

Es importante involucrar a todos los miembros de la comunidad tanto instituciones externas a la escuela, directivos, docente y padres de familia por el bienestar de sus hijos y una sana convivencia dentro del plantel educativo que les de las bases de comunicación en un futuro como ciudadanos y pueda tomar decisiones de manera pacífica.

Tabla 8. **Planeación de actividades Educación Socioemocional**
Escuela Primaria “GUADALUPE”



| | |
|--|--|
| Educación Socioemocional | PROFRA: Adriana Orozco Lomelí |
| Grado y Grupo: 6to. “A” | Tiempo estimado: 50 minutos. <i>Sección: 1</i> |
| Bloque I | |
| PROPÓSITOS: Promover la empatía hacia los demás. Reconocimientos de prejuicios asociados a las diferencias y la discriminación. | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos identifiquen que las diferencias entre las personas se convierten en fortalezas y retos de una familia, una comunidad o de un grupo escolar. | |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES | |
| <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar a los alumnos que adopten la postura de montaña mientras escuchan un instrumento musical o música instrumental, durante dos minutos. Hacer respiraciones de relajación. ▪ Levantar la mano cuando el sonido deje de escucharse y completar la siguiente frase: "Lo que les deseo a todos mis compañeros es..." <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Socializar la actividad anterior. ▪ Explicar a los alumnos sobre la negación de diferencias y los puntos de vista. Es importante saber que entre más nos neguemos a aceptar las diferencias de los demás, se podrían suscitar actos de violencia, en especial si se quiere imponer un solo punto de vista. ▪ Comentar que es necesario perder el miedo a lo diferente. ▪ Hacer una lluvia de ideas con la siguiente pregunta: ¿qué podemos decir sobre las diferencias, tanto físicas como en la manera de pensar, que hay entre personas o grupos sociales? <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Contestar en su cuaderno la siguiente pregunta como reflexión: ▪ 1.- ¿En qué soy diferente a las demás personas? ▪ 2.- ¿Cómo esa diferencia me permite apoyar a los demás? (en lo físico y la manera de pensar). <p style="text-align: center;">Compartirlo al resto del grupo de manera voluntaria.</p> | |

REFERENCIAS Y MATERIAL DIDÁCTICO

Equipo de cómputo del aula para escuchar la música, pintarrón, lápiz, libreta.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Se registrará la participación de los alumnos en la actividad y las preguntas en su cuaderno.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES



POSTURA DE "CUERPO DE MONTAÑA".

| | |
|---|--|
| Educación Socioemocional | PROFRA: Adriana Orozco Lomelí |
| Grado y Grupo: 6to. "A" | Tiempo estimado: 50 minutos. Sección: 2 |
| Bloque I | |
| PROPÓSITOS: Promover la empatía hacia los demás. Reconocimientos de prejuicios asociados a las diferencias y la discriminación. | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos identifiquen que las diferencias entre las personas se convierten en fortalezas y retos de una familia, una comunidad o de un grupo escolar. | |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES | |
| <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recordar lo visto la Clase anterior acerca de las diferencias de las personas y de los grupos, así como la importancia de aceptarnos y aceptar a los demás. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mostrar las imágenes que se anexan en este proyecto a los alumnos de 6to. ▪ Organizar 4 equipos y plantear la siguiente situación hipotética: "Ustedes son parte del consejo directivo de una empresa y tienen la facultad de brindar o negar oportunidades de trabajo. Las personas de la imagen quieren ocupar un puesto, si sólo pudieran elegir a tres, ¿cuáles serían?, ¿por qué?, ¿a cuáles no?, ¿por qué?" ▪ Preparar argumentos por equipo que justifiquen su decisión. ▪ Exponer cada equipo sus decisiones en 10 minutos máximo por equipo. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Abrir comunidad de diálogo. Platicar acerca de los prejuicios que a veces influyen sobre la opinión de una persona. Algunos pueden ser positivos y otros negativos. ▪ Promover que compartan experiencias a partir de la siguiente pregunta: ¿consideran que en la vida real las personas aquí representadas tienen las cualidades o defectos que les atribuyeron durante la actividad? <p>Hacer una reflexión final sobre el tema visto en esta Clase.</p> | |
| REFERENCIAS Y MATERIAL DIDACTICO Marcadores, cartulina, pintarrón, lápiz, libreta. | |
| EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS Se registrará la participación de los alumnos en la actividad y la exposición. | |

Observa las siguientes imágenes:



| | |
|--|--|
| Educación Socioemocional | PROFRA: Adriana Orozco Lomelí |
| Grado y Grupo: 6to. "A" | Tiempo estimado: 55 minutos. <i>Sección: 3</i> |
| Bloque I | |
| PROPÓSITOS: Promover la empatía hacia los demás. Reconocimientos de prejuicios asociados a las diferencias y la discriminación. | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos identifiquen que las diferencias entre las personas se convierten en fortalezas y retos de una familia, una comunidad o de un grupo escolar. | |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES | |
| <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar a los alumnos la postura de montaña y tocar un instrumento durante 2 minutos. Reflexionar en la siguiente frase para completar: A quienes sufren, quiero decirles..." ▪ Invitar a los alumnos a continuar con la postura de montaña y pensar en alguien de la comunidad escolar que se encuentre en una situación de exclusión o sufrimiento, sin decir su nombre. ▪ Volver a su posición más cómoda para realizar la siguiente actividad. <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Después de identificar a esa persona, entregar una hoja a cada alumno para que ponga en la parte superior un símbolo o imagen que identifique a esa persona, sin decir su nombre. ▪ Hacer dos columnas para escribir del lado izquierdo "siento que tú has de sentirte." y del lado derecho "pienso que lo que tú necesitas es..." <p>Hacer una reflexión sobre la actividad anterior y socializar de manera voluntaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Volver a posición de cuerpo de montaña. Guiar a los alumnos con voz clara y pausada. Estar atentos con su respiración y solicitar a los alumnos que traigan de nuevo a su mente a la persona en la cual pensaron en la actividad anterior, que sufre exclusión. ▪ Indicar las siguientes instrucciones a los alumnos. En su mente envíen los siguientes deseos para esa persona: que puedas sentirte bien y ser feliz, que puedas estar sano, seguro y en paz, que puedas tener personas que te ayuden y te quieran. | |

CIERRE

- En una hoja de papel hacer una carta dirigida a esa persona para expresarle lo que sienten hacia ella y que saben lo que necesita, también si están dispuestos a apoyarla como un gesto amable.
- Reflexionar sobre la exclusión y la discriminación.
- Ver el siguiente enlace sobre el tema anterior:
<https://www.youtube.com/watch?v=INfdWegg-8w>

REFERENCIAS Y MATERIAL DIDÁCTICO

Equipo de cómputo para escuchar la música de relajación, hojas blancas, pintarrón, lápiz, libreta.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Se registrará la participación de los alumnos en la actividad.

Elaboración propia partiendo de las actividades sugeridas en SEP (2017) *Aprendizajes claves para la educación integral*. Educación Socioemocional Primaria sexto grado. México.

Tabla 9. Rúbricas de evaluación módulo
Equidad, Inclusión y Convivencia



| Desempeño Individual | | | | |
|--|---------------------|------------------------------|-----------------------|------------------------------|
| Nombre del alumno: | | | | |
| Nociones/Conocimientos | Nada (5) | Un poco (6-7) | Bien (8-9) | Muy bien (10) |
| Asimiló los conceptos esenciales que se abordan en el proyecto. | | | | |
| Expresó con claridad los contenidos conceptuales más importantes de su tema. | | | | |
| Entendió el escenario en el cual se dan las problemáticas planteadas. | | | | |
| Habilidades | | | | |
| Buscó información en diversos medios, como periódicos, revistas y medios electrónicos. | | | | |
| Encontró la relación que tiene su tema con las diferentes asignaturas del currículo. | | | | |
| Identificó cual es la información objetiva y cuál es la no confiable. | | | | |
| Logró establecer y mantener una postura respecto a las temáticas investigadas. | | | | |
| Actitudes | | | | |
| Colaboró con el equipo de trabajo. | | | | |
| Promovió el dialogo como herramienta que favorece la toma de acuerdos. | | | | |
| Hizo propuestas relacionadas con el tema. | | | | |
| Se propuso retos y busco soluciones. | | | | |
| Suma de Puntos | | | | |
| | | | | |
| Puntuación final: | | | | |

| Desempeño por Equipo Criterios a evaluar: | Excelente | Bueno | Regular |
|--|------------------|--------------|--------------------------|
| | | | |
| Participan activamente, aportando ideas y haciendo observaciones sobre el tema durante el trabajo en equipo. | | | |
| Hacen una reflexión positiva y asertiva al tema buscando, dando a apertura a la participación del grupo. | | | |
| Todos participan de manera responsable en la exposición del tema. | | | |
| Llegan a una conclusión de equipo sobre el tema expuesto. | | | |
| Equipo: | | | Puntuación final: |

Elaboración propia en base a los contenidos del programa escolar.

EVIDENCIAS DE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO:

Dinámica para la entrega de las cartas y las actividades en el aula.



Figura 4. Imágenes de la aplicación de la dinámica de convivencia.

CONCLUSIONES:

La convivencia escolar se muestra como una construcción que implica a toda la comunidad; mediante la acción decidida de sus integrantes, se pueden abrir nuevos horizontes y producir formas de interacción más justas gracias al compañerismo, el fomento al respeto y conocimiento de los demás.

La escuela debe de ser un lugar donde el niño se sienta feliz y pleno, nosotros como docentes debemos de saber detectar cuando alguno de ellos está sufriendo algún conflicto que no le permite convivir de manera sana con sus demás compañeros. La convivencia escolar por lo tanto es una responsabilidad de quienes conforman la comunidad educativa en su conjunto; por lo que su mejora exige la participación de alumnos, docentes, personal directivo, personal de apoyo, madres, padres y tutores.

Las escuelas son uno de los primeros espacios de interacción social de los niños, deben fomentar en los y las estudiantes el desarrollo de su identidad, invitándolos a asumir un rol activo, que les permita convertirse en constructores de su propia historia y de la historia de la humanidad.

Por ello es fundamental generar mayores instancias de participación y ejercicio de la autonomía, que les permitan escoger aquello que desean para sus vidas y las de los demás, en función del bien común. En la medida que las escuelas den más oportunidades para que los niños, niñas y jóvenes tomen sus propias decisiones y se hagan responsables de sus acciones en cada etapa de su desarrollo, se estará fomentando una mejor autoestima, responsabilidad y respeto por los demás. Estas son condiciones básicas para promover la ***no discriminación***.

REFERENCIAS

- GEUZ (s.f) *Programas y estrategias para la convivencia escolar*. Gatazka Eraldatzeko Unibertsitate-Zentroa (GEUZ) Centro Universitario de Transformación de conflictos. Leioa, Vizcaya España. Recuperado abril 2019: <https://educreea.cl/programas-y-estrategias-para-la-convivencia-escolar/>
- JOHNSON, D. W.; JOHNSON, R. T. (1999). *Cómo reducir la violencia en las escuelas*. Barcelona: Paidós.
- Maturana, H., y Dávila, X. (2006). *Desde la matriz biológica de la existencia humana*. Revista PRELAC, 2, 30-39.
- R. Jarés Xesús (2006). *Pedagogía de la convivencia*. España. Edit. Graó. pág.- 17-45.
- SEP (2017) *Aprendizajes claves para la educación integral*. Programa de estudios de Educación Básica. Educación Primaria sexto grado. México.

II.1.4 Módulo Educación física: Motricidad y corporeidad

Por lo que se refiere a este módulo, fue muy importante porque al no contar con maestro de educación física, me era difícil saber si las actividades preparadas para mis clases de educación física eran correctas y como beneficiaban a mis alumnos.

En el transcurso del cuatrimestre de este módulo fui descubriendo cómo la actividad física: tiene una repercusión directa en las habilidades motrices y corporales del niño, así como el desarrollo cognitivo. Fue por esta razón que decidí incluir esta actividad integradora de este módulo a mi portafolio, por la importancia que tuvo en mi práctica docente, al brindarme estrategias y métodos que ayudan a desarrollar las habilidades del niño en cada una de sus etapas y su edad cronológica, observando y aplicando en mis planeaciones distintas teorías del crecimiento físico.

II.1.4.1 Propósitos formativos

Los propósitos tienen el fin de orientar y comunicar lo que se va enseñar, nos ayuda a tener claridad en la meta que se pretende lograr, por tanto, considero importante mencionar los propósitos formativos, del módulo Educación física: Motricidad y Corporeidad:

- Conocer e identificar las características del desarrollo físico – motor en niños de 6 a 12 años de edad.
- Reconocer la corporeidad como la representación de todas las acciones del sujeto a través del cuerpo para favorecer el desarrollo de la motricidad mediante la implementación de estrategias lúdicas.
- Promover mediante la implementación de estrategias, la corporeidad como un aspecto de la identidad del sujeto.
- Diseñar e implementar actividades que favorezcan la expresión de la corporeidad las relaciones interpersonales. (UPN, 2017a, p.98).

II.1.4.2 Contenido del módulo

Los contenidos del módulo Educación física: Motricidad y Corporeidad, se presentan en la tabla 10, como ejes problematizadores de cada bloque, en ella describo la relación que tuvieron al transformar mi práctica docente en mis planeaciones y aplicación de actividades, prueba de ello es la actividad integradora que expongo como evidencia.

Tabla 10. Contenido del módulo Educación física: Motricidad y Corporeidad

| Ejes problematizadores | | Relación con la actividad integradora |
|------------------------|--|---|
| Bloque I. | ¿Cuáles son las características del desarrollo físico-motor de los alumnos? | <p>Durante este bloque me permitió explorar las características del desarrollo físico-motor de los alumnos, al realizar distintas actividades físicas, y dejamos de lado el solo salir a jugar en el horario de educación física sin ningún propósito.</p> <p>Logré detectar a los niños que tenían problemas con su motricidad gruesa, mismos que se les complicaba realizar tareas con su motricidad fina, trabajamos actividades en el patio que además de divertirse ayudaron a mejorar en su motricidad y corporeidad.</p> |
| Bloque II. | ¿Cómo utiliza la motricidad y la corporeidad en la convivencia en el ámbito escolar? | <p>Los aspectos positivos son el cambio de actitud de mis alumnos en el momento de realizar actividades lúdicas, les ha ayudado en la mejora de su actitud con sus compañeros a relacionarse mejor, a convivir sanamente, esperar su turno para hablar o realizar una actividad no sólo en la disciplina de educación física sino, que me ha favorecido en todas las demás asignaturas, ayudando a tener un ambiente de aula propicio y motivador en casi toda la jornada dentro del aula.</p> |

| | | |
|--------------------|---|--|
| Bloque III. | ¿Qué estrategias favorecen el desarrollo físico, motor y emocional a través de la corporeidad de los alumnos? | La educación física desarrolla habilidades en los alumnos como respetar reglas, pero también adquirir los valores y reconocer el esfuerzo aún en una situación de derrota. Gracias a las actividades en edición física pues al trabajar a través de juegos de patio sencillos, y el respeto a las reglas y convivencia sana. Se mejoró en asignaturas como conocimientos de matemática (el conocimiento sobre distancias), la física (la fuerza que se le impone a un móvil y la dirección que esta toma), el arte (en la gran gama de deportes que se relacionan con la estética), y hasta la música, en los deportes que tienen un gran sentido rítmico. |
| Bloque IV. | ¿Cuáles son las acciones que debe implementar el docente para favorecer el reconocimiento del alumno para expresar sus propias emociones? | Buscar que el alumno pueda reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo; explorar y vivenciar las capacidades, habilidades y destrezas; proponer y solucionar problemas motores; emplear el potencial creativo y el pensamiento estratégico; asumir valores y actitudes asertivas; promover el juego limpio; establecer ambientes de convivencia sanos y pacíficos; y adquirir estilos de vida activos y saludables, los cuales representan aspectos que influyen en la vida cotidiana de los estudiantes. |

Elaboración propia en base de los contenidos del módulo (UPN, 2017, p. 98).

II.1.4.3 Actividad integradora

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144

**MÓDULO:
EDUCACIÓN FÍSICA: MOTRICIDAD Y CORPOREIDAD.**

BLOQUE IV
Corporeidad e identidad personal.

ACTIVIDAD INTEGRADORA.
Aplicación del Proyecto didáctico.

Alumna: Adriana Orozco Lomelí. Matricula:181443027

Asesor:
Mtra. Virginia Ortiz Bujaidar

Teocuitatlán de Corona, Jalisco a 23 de abril de 2020.

“ESCUELA PRIMARIA GUADALUPE” DIAGNÓSTICO DEL GRUPO DE 3ro. A

Contexto interno de mi grupo:

Atendiendo a los estilos de aprendizaje de mi grupo se planeó la siguiente secuencia de actividades con la finalidad de que los niños mejoren y aprendan a manejar sus emociones al enfrentar retos u obstáculos en educación física de una manera asertiva, mejoren su disciplina al momento de realizar las actividades físicas e incrementar su control corporal y de el equilibrio poniendo a prueba su experiencia al usar las habilidades motrices con la intención de mejorar su actuación en situaciones expresivas y de juegos, individuales o colectivas. Siendo alumnos de tercer grado se les requiere mayor exigencia, deben tener más control en cuanto a su disciplina y van adquiriendo autonomía al hacer sus actividades, ya que en esta etapa se encuentran en el estadio de las operaciones concretas según Piaget.

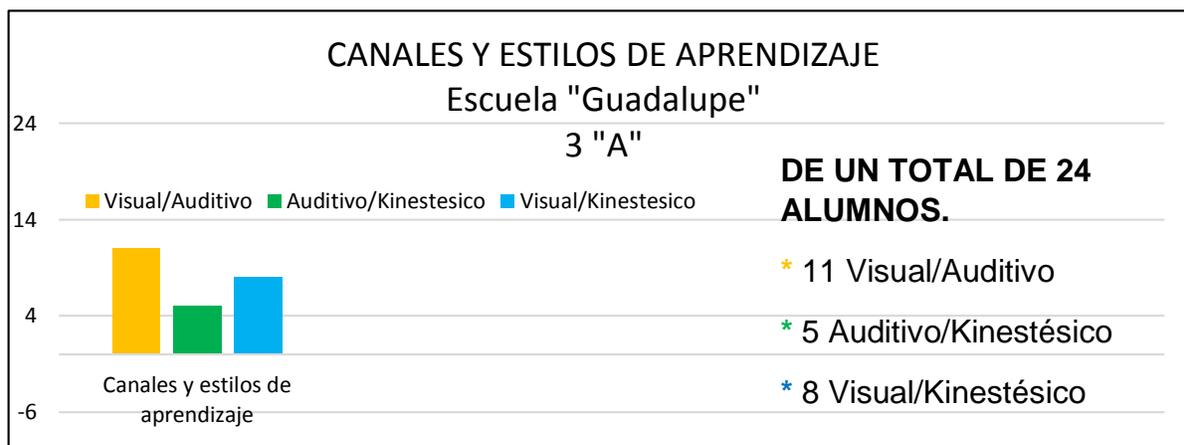
Áreas a fortalecer:

Es en tercer grado cuando los niños dejan de sentirse los más chiquitos de la escuela, y comienza a manifestar cambios en sus emociones y actitudes, es aquí donde deseo que a través de las estrategias planeadas se fortalezcan situaciones como:

- Expresa las emociones y sensaciones que se les presentan al realizar alguna actividad física, valorando su potencial y desempeño para mejorar su actuación.
- Mejorar su orientación espacial utilizando distintas formas de desplazamiento y la memoria auditiva.
- Enfrentar retos u obstáculos en educación física mejorando su competencia motriz.

Se tiene un total de 24 alumnos entre los 8 y 9 años de edad, se tiene registro de sus canales y estilos de aprendizaje, presenté la tabla de la relación del total del grupo y su manera de aprender. Ninguno de ellos presenta dificultades de salud importantes que les impida realizar cualquier tipo de actividad física dentro y fuera del aula.

Figura 5. Gráfica de canales y estilos de aprendizaje de 3 A.



Elaboración propia en base al diagnóstico inicial del ciclo escolar para conocer canales y estilos de aprendizaje.

A través de la educación física los niños son capaces de expresar sus emociones, se fomenta la imaginación, la creatividad y sobre todo aprenden a respetar tanto a sus compañeros como reglas de comportamiento. Siendo estos dos últimos aspectos de gran interés e importancia para mi grupo en particular.

La Educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad. Para lograrlo, motiva la realización de diversas acciones motrices, en un proceso dinámico y reflexivo, a partir de estrategias didácticas que se derivan del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo, entre otras. (Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Primaria 3ro. Programa de Estudios de Educación Básica., 2017).

ESCUELA PRIMARIA “GUADALUPE”
Clave 14PPR0722J



Tabla 11. Planeación de actividades Educación Física.

| | |
|--|---|
| EDUCACIÓN FÍSICA | PROFRA: Adriana Orozco Lomelí |
| Grado y Grupo: 3ro. “A” | Tiempo estimado: 55 minutos. |
| Bloque III MI CUERPO EN EL ESPACIO: COMBINANDO ACCIONES | |
| CAMPO DE FORMACIÓN: Desarrollo Personal y para la Convivencia. | COMPETENCIAS QUE FAVORECE: Manifestación global de la corporeidad. |
| PROPÓSITOS: El propósito de esta práctica es hacer el reconocimiento del ritmo interno y registro de las sensaciones al efectuar los mismos movimientos a diferentes velocidades, en actividades de expresión corporal. Conozco mi ritmo: el latido del corazón y mi respiración. | |
| APRENDIZAJES ESPERADOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Pone a prueba su experiencia al usar las habilidades motrices con la intención de mejorar su actuación en situaciones expresivas y de juegos, individuales o colectivas. • Identifica diversos ritmos de tipo externo y los asocia con la expresión corporal para estimular la orientación y la memoria auditiva. • Responde sensorialmente a diversos estímulos externos para orientarse, espacialmente utilizando distintas formas de desplazamiento. • Expresa las emociones y sensaciones que se les presentan al realizar alguna actividad física, valorando su potencial y desempeño para mejorar su actuación. | |
| ESTRATEGIA BASADA EN PROYECTOS: La creación de un ambiente socio afectivo. La comunicación horizontal y asertiva de los participantes favorece la imaginación creativa y reflexiva. • Juegos recreativos que estimulen el ritmo y el equilibrio. | INDICADORES DE DESEMPEÑO <ul style="list-style-type: none"> • Incrementa su control corporal y de equilibrio. • Manifiesta sus emociones al enfrentar retos u obstáculos en educación física. • Edificación de la competencia motriz. |
| CONTENIDO | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las emociones que se me presentan al realizar una actividad física. • Mi cuerpo como punto de referencia. ¿Cómo es el ritmo interior cuando estamos decepcionados del resultado? | |

- ¿Cómo es cuando estamos alegres por haber cruzado la meta?
- Direcciones y distancias en el juego. ¿Cómo te orientas en un lugar determinado?

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO

Con la finalidad de diversificar las experiencias motrices y favorecer el cumplimiento del aprendizaje esperado, se les preguntara porque es importante el calentamiento antes de cualquier actividad física.

- Diferenciar con los alumnos acciones motrices que implican el control del cuerpo y las que se relacionan con el manejo de objetos e implementos mediante juegos en los que el cuerpo se mueve alrededor de sus ejes y planos (giros, flexiones y balanceos), o en los que se impacta o conduce objetos como (balones, pelotas, aros, obstáculos).

DESARROLLO

Primera sesión.

Se les va a reproducir el siguiente video: Calentando motores, evitando dolores. <https://www.youtube.com/watch?v=y8LsWK-2E30>. Comentar nuevamente los puntos más importantes del calentamiento.

Después de observar el video, pedir a los alumnos que sean ellos mismos quienes propongan las actividades de calentamiento para iniciar nuestras actividades.

Al terminar la sesión de calentamiento preguntar qué relación tienen el ritmo del corazón y la respiración, preguntar si estos varían al experimentar distintas emociones, sobre todo las que se experimentan al realizar juegos físicos o practicar algún deporte.

¿Cómo es el ritmo interior cuando se decepcionan por los resultados?

¿Cómo es cuando estamos alegres por haber cruzado la meta?

¿Como cuando nos sentimos asustados al enfrentar un obstáculo?

Segunda sesión.

Formaremos 6 equipos de tres integrantes en los que ejemplificar distintas emociones, a través de solo los movimientos de su cuerpo. Se le entregara un papelito a cada uno con una emoción como tristeza alegría, etc. Y ellos representaran esta emoción los demás tendremos que adivinarla.

Al finalizar la actividad anterior, con los mismos equipos vamos a realizar la siguiente secuencia de actividades.

– Actividades circenses:

- Salten obstáculos y 10 conos con los pies juntos, realicen acrobacias sencillas y logren desplazarse (correr) una distancia plana de 20 metros a máxima velocidad.

- Golpeen una pelota con la mano o cualquier otra parte del cuerpo, lanzar la pelota hacia arriba con ambas manos.
- Organizar juegos de persecución donde utilicen algún objeto para atrapar a sus compañeros o requieran quitar alguno (tocar el hombro con una pelota o quitar un paliacate a los demás y atrapar la pelota desde una distancia de 3 metros).
- Resaltar las medidas de seguridad que se consideran para el desarrollo de las actividades.

CIERRE

Tercera sesión.

Para volver a la calma haremos ejercicios de respiración y relajación. Reflexionar en grupo acerca de la actividad.

Pedir al grupo que anoten en su cuaderno algunas ideas desprendidas del trabajo realizado de como el desempeño en una actividad física afecta nuestras emociones, respondiendo nuevamente las preguntas que se les hicieron al inicio.

¿Cómo es el ritmo interior cuando se decepcionan por los resultados?

¿Cómo es cuando estamos alegres por haber cruzado la meta?

¿Como cuando nos sentimos asustados al enfrentar un obstáculo?

REFERENCIAS Y MATERIAL DIDÁCTICO

- Libro de aprendizajes clave 3er grado (Educación Física).
- Uso de las instalaciones deportivas del centro educativo.
- Papelitos con las emociones impresas.
- Pelotas, aros, y conos para los obstáculos.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Pautas para observar su desempeño:

- Autoevalúa su desempeño, considerando lo que sabe y lo que puede hacer.
- Muestra avances en su coordinación y fluidez al utilizar habilidades motrices.
- Propone modificaciones a las reglas de juego (espacio, objetos u organización).
- Sugiere acciones que permiten mejorar la participación e interacción en las actividades.

Evidencias:

- Registro del desempeño de los alumnos (nivel de aprendizaje motor que manifiestan en las actividades).
- Instrumento de autoevaluación (logros obtenidos al emplear sus habilidades motrices).

Rúbrica: Habilidades motoras básicas.

Elaboración propia partiendo de los contenidos del programa escolar.

Tabla 12. Rúbrica de evaluación Educación Física

| HABILIDADES MOTORAS BÁSICAS. TERCER GRADO. | | | |
|---|--|--|--|
|  | | | |
| Nombre del alumno: _____ | | | |
| Circuito | | Objetivo | |
| Desplazamiento | | Recorrer una distancia de 20 metros sin detenerse a máxima velocidad. | |
| Salto | | Saltar 10 conos (obstáculos) a pies juntos. | |
| Lanzamiento | | Lanzar el balón hacia arriba con ambas manos. | |
| Atrapar | | Atrapar un balón con ambas manos luego de ser lanzado a una distancia de 3 metros. | |
| Patrones | 3 puntos | 2 puntos | 1 punto |
| Desplazamiento (correr) | Recorre 20 metros sin detenerse. | Recorre 20 metros, pero descansa. | No logra terminar el recorrido. |
| Salto (pies juntos) | Salta los conos a pies juntos de forma coordinada. | Salta a pies juntos, pero al luego con un pie y luego con el otro. | No logra saltar conos a pies juntos de manera coordinada. |
| Lanzamiento | Realiza lanzamientos hacia arriba sin dificultad y con la distancia solicitada. | Realiza lanzamientos hacia arriba con la distancia solicitada, pero con dificultad. | No logra lanzar el balón hacia arriba con la distancia solicitada. |
| Atrapar | Atrapa el balón con ambas manos con bastante seguridad. | Atrapa el balón con ambas manos, pero demuestra dificultad. | No logra atrapar el balón y este se le cae continuamente. |
| Participación y conducta | Participa activamente en clases, acata órdenes y escucha atentamente. | Participa en las actividades, pero cuesta que siga instrucciones. | No participa en las actividades y hay que estar constantemente llamándole la atención. |
| Responsabilidad e higiene personal | Se presenta con sus materiales de higiene personal y uniforme deportivo. completo. | Trae sus materiales de higiene personal en forma regular y uniforme deportivo. incompleto. | No trae materiales de higiene personal ni uniforme deportivo. |

Elaboración propia partiendo de los objetivos de los contenidos del bloque escolar.

Nota: Los resultados de la aplicación de las estrategias, así como las evidencias están basadas, en las últimas actividades realizadas de forma presencial y práctica dentro del centro educativo en la asignatura de educación física, motivo por el cual en las fotografías aparecen padres de familia apoyándose con la actividad, misma que se realizó a finales de febrero antes de que se suspendieran actividades presenciales por las indicaciones de prevención del contagio del COVID-19.

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA BASADA EN PROYECTOS:

La creación de un ambiente socio afectivo. La comunicación horizontal y asertiva de los participantes favorece la imaginación creativa y reflexiva, a través de los juegos recreativos que estimulen el ritmo y el equilibrio.

El propósito de la estrategia es que los alumnos conozcan las emociones que se pueden producir al realizar una actividad física, a controlar este tipo de emociones, desarrollar sus habilidades y actitudes tanto en equipo como de manera individual.

El objetivo: Que el alumno aprenda a conocer, utilizar y valorar su cuerpo y el movimiento como medio de exploración, descubrimiento y disfrute de sus posibilidades motrices y de la relación con los demás compañeros. La mejor estrategia para aprender, es la de vivir la experiencia a través de la práctica y experimentación real, al salir los alumnos experimentan, tocan e identifican las partes de su cuerpo, sus habilidades en su contexto y espacios más cercano, partiendo del conocimiento empírico que cada niño posee, teniendo como objetivo mejorar o modificar esa información con el análisis de la experimentación.

Fundamentación de la estrategia: La práctica de cualquier deporte colabora en la creación de cualidades y habilidades que permiten la formación de deportistas integrales, otorgándoles herramientas para afrontar el día a día en la vida cotidiana. El doctor en Psicología Gonzáles Carballido, no habla de una concepción diferente del entrenamiento: Un sujeto se encontrará orientado a la tarea en la actividad deportiva cuando encuentre satisfacción al aprender una nueva destreza, cuando persiga aprender como algo divertido de hacer, aprender una nueva destreza entrenando duro, trabajar y hacerlo lo mejor que pueda.

Valter Bracht define las actividades físicas en su texto Educación Física y Aprendizaje Sociales de la siguiente forma:

Las distintas actividades físicas, son una herramienta esencial de la formación intelectual, la educación corporal, salud y organización comunitaria, siguiendo los principios básicos de inclusión social, de igualdad, la diversidad, de cooperativismo, de solidaridad y del aprendizaje social que deriva de ella (1996).

En la Guía de Aprendizaje Clave para la Educación Integral. Se define así el siguiente concepto.

Desarrollo de la motricidad: Explora sus habilidades motrices al participar en situaciones que implican desplazamientos y manejo de diferentes objetos, para adaptarlas a las condiciones que se presentan.

Para Piaget, la motricidad interviene a diferentes niveles en el desarrollo de las funciones cognitivas llegando a la conclusión de que: “todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad “

Piaget explicó la relación entre motricidad e inteligencia a través de un gráfico:

Tabla 13. **Motricidad según Piaget.**

| | |
|--|----------------|
| MOTRICIDAD INTELIGENCIA FORMAL | (12 AÑOS) |
| MOTRICIDAD INTELIGENCIA CONCRETA | (8 – 12 AÑOS) |
| MOTRICIDAD INTELIGENCIA INTUITIVA | (4 – 8 AÑOS) |
| MOTRICIDAD INTELIGENCIA PRECONCEPTUAL | (1.5 – 4 AÑOS) |
| MOTRICIDAD INTELIGENCIA SENSORIOMOTRÍZ | (1 AÑO) |

Carrasco Ballido, Dimas y Carrasco Bellido, David (pág. 5-33).

Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: iocum y ludus-ludere, ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica.

El juego es un factor poderoso para la preparación de la vida social del niño; jugando se aprende la solidaridad, se forma y consolida el carácter y se estimula el poder creador. La escuela tradicionalista sume a los niños a la enseñanza, a la rigidez escolar, a la obediencia ciega, a la pasividad, ausencia de iniciativa.

De acuerdo a Richard William Sandoval Magalhaes en su texto La Educación Física y el juego hace la descripción del juego de acuerdo a sus características.

CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO

- Actividad libre.
- es absolutamente independiente del mundo exterior,
- transforma la realidad externa, creando un mundo de fantasía.
- es desinteresado
- su característica es la limitación.
- el juego crea orden, es orden.
- ponen en juego las facultades del niño (2011, p.106-107).

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS:

La evaluación se hizo a través de la rúbrica de evaluación presentada en la planeación, las actividades físicas individuales realizadas por cada uno de los estudiantes. Con la aplicación de esta estrategia se está atendieron los canales y estilos de aprendizaje.

Resultados obtenidos al implementar la estrategia.

Los resultados fueron muy satisfactorios, aún se tiene que manejar la administración de la aplicación de los tiempos, mejorar la disciplina al momento de trabajar en equipo y salir del salón, pero sin embargo he disfrutado al igual que los niños mucho esta actividad, al ver en mis estudiantes el entusiasmo por realizar las actividades y tareas que se le pidieron, en ellos se logró:

- Generar la curiosidad de saber hasta donde son capaces de realizar actividades físicas, se mejora la participación de manera autónoma. Se logró observar la capacidad de liderazgo de los alumnos al realizar las actividades de campo. Se impulsó el trabajo y búsqueda de soluciones en equipo.
- Promover la reflexión al término de la actividad respecto a la sensibilización de sus emociones al usar las habilidades motrices con la intención de mejorar su actuación en situaciones expresivas y de juegos, individuales o colectivas valorando su potencial y desempeño para mejorar su actuación.
- Aunque no del todo si hubo un avance en su comportamiento y disciplina al momento de realizar sus actividades de campo, y mostraron gran creatividad para resolver los obstáculos. Identificaron su expresión corporal para estimular la orientación y la memoria auditiva.
- Se atendieron los tres tipos de canales de aprendizaje y las actividades durante el desarrollo de la estrategia se atendieron de manera visual, kinestésica y auditiva como se puede observar en las evidencias.

Figura 6. Imágenes de la actividad en Educación Física.



REFERENCIAS

- BRACHT, V. (1996) *Educación Física y Aprendizaje Social*. Editorial Vélez Sarsfield., (pág. 8-19).
- Carrasco Ballido, Dimas y Carrasco Bellido, David, *Desarrollo Motor*, Escuela Nacional de Educación Física de la Universidad Politécnica de Madrid, (pág. 5-33).
- Sandoval Magalhaes Richard William (2011). *La Educación Física y el juego*. En Revista digital Investigación Educativa. (pág. 106-107).
- SEP (2017) Aprendizaje Clave para la educación Integral. Educación Primaria 3ro. Programa de Estudios de Educación Básica.

II.1.5 Módulo Metodología de las matemáticas para la escuela primaria

A propósito de este módulo fue muy significativo para mí cursarlo, en él pude analizar y valorar su visión referencial, conceptual y didáctica sobre la metodología de la enseñanza.

Antes de cursar este módulo siempre tuve dudas sobre los métodos y estrategias aplicadas a mis alumnos en matemáticas, gracias a este curso obtuve mayor seguridad en los métodos que aplicó al momento de planear ya que al estudiar me di cuenta que lo que hasta ahora utilizó con mis alumnos es correcto, reforcé mis conocimientos y además logre conocer, seleccionar y aplicar diferentes recursos y materiales didácticos que el curso proponía con mis alumnos en mi práctica docente, fue por ello que una de las integradoras de este módulo forma parte del portafolio.

II.1.5.1 Propósitos formativos

Es en los propósitos donde se expresa los aspectos deseables o que se quieren conseguir, son una explicación de la aspiración que orienta el quehacer educativo, nos permiten tener claro el sentido que se pretende alcanzar por lo que considero importante mencionar los propósitos formativos del módulo Metodología de las matemáticas para la escuela primaria:

- Analizar diversos marcos referenciales para la construcción del concepto de didáctica de las matemáticas.
- Conocer, seleccionar y aplicar diferentes recursos y materiales didácticos para apoyar la construcción de conocimientos matemáticos en la escuela primaria.
- Reflexionar posturas teóricas diversas que permitan al docente diseñar, organizar y aplicar actividades didácticas para la enseñanza de las matemáticas a través de la resolución de problemas.
- Identificar características, elementos y procesos didácticos fundamentales para evaluar aprendizajes matemáticos en la escuela primaria. (UPN, 2017a, p.88).

II.1.5.2 Contenido del módulo

En la tabla 14 expongo los ejes problematizadores que se abordaron en cada uno de los bloques del módulo metodología de las matemáticas para la escuela primaria y su relación con mi práctica docente, tanto en las planeaciones como al estar frente a grupo al poner en práctica nuevos métodos y estrategias de enseñanza en el campo de las matemáticas, muestra de ello es la actividad integradora que presento en este (PTF) como evidencia.

Tabla 14. **Contenido del Módulo Metodología de las matemáticas para la escuela primaria**

| Ejes problematizadores | | Relación con la actividad integradora |
|-------------------------------|--|--|
| Bloque I. | ¿Cuál es el concepto que el profesor de educación primaria tiene sobre la didáctica de las matemáticas? | La didáctica de la matemática es una disciplina científica cuyo objeto de estudio es la relación entre los saberes, la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos propios de la matemática. Una de los quehaceres más repetitivos en nuestro quehacer docente es la realización de nuestro plan de trabajo, es aquí donde plasmamos la organización y dirección de nuestra didáctica a seguir tomando en cuenta los contenidos a desarrollar en nuestras asignaturas. |
| Bloque II. | ¿Cuáles recursos y materiales didácticos debe, el profesor de educación primaria, seleccionar para apoyar la construcción de conocimientos matemáticos en la escuela primaria? | La utilización de material concreto, la implementación de los tics, trabajo de campo, material didáctico entre otras son algunos de los recursos utilizados en mi aula para lograr un aprendizaje significativo y además mantener motivados a los alumnos. |

| | | |
|--------------------|---|---|
| | | (Tangram, regleta, diagramas, domino, mecano, juegos de patio etc.) |
| Bloque III. | ¿Qué función cumple la resolución de problemas en la construcción de conocimientos matemáticos en la escuela primaria? | Las competencias básicas que se desarrollan a través del desarrollo del pensamiento matemático son las siguientes, la (concepción espacial), los niños mejoran su capacidad para hacer construcciones y manipular mentalmente figuras en el plano y en el espacio, (la medida) a través de ella se logra un mejor conocimiento de la realidad, y aspectos cuantificables del entorno, y (la utilización de representaciones gráficas) para interpretar la información, conocer y analizar la realidad. |
| Bloque IV. | ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos utiliza el profesor alumno en el diseño de sus estrategias didácticas para la enseñanza aprendizaje de las matemáticas? | Entre las teorías generales que se han proyectado sobre la Educación Matemática, destacamos el conductismo, el aprendizaje por descubrimiento (Bruner) y el aprendizaje significativo (Ausubel). a) La acción práctica reflexiva sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. b) La tecnología didáctica que se propone poner a punto materiales y recursos, usando los conocimientos científicos disponibles. c) La investigación científica, que trata de comprender el funcionamiento de la enseñanza de las matemáticas en su conjunto, así como el de los sistemas |

| | | |
|--|--|---|
| | | didácticos específicos (profesor, estudiantes y el conocimiento). |
|--|--|---|

Elaboración propia en base de los contenidos del módulo (UPN, 2017, p. 88).

II.1.5.3 Actividad integradora

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144

Módulo METODOLOGÍA DE LAS MATEMÁTICAS PARA LA ESCUELA PRIMARIA.

BLOQUE IV.

LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES MATEMÁTICOS. Actividad Integradora.

Alumno: Adriana Orozco Lomelí. Matricula:181443027

Asesor
Mtro. Pedro Rodríguez López

Teocuitatlán de Corona, Jalisco a 24 de abril de 2020.

Introducción

Aprender matemáticas no es fácil, o al menos es lo que siempre hemos escuchado, es una asignatura que sólo aprenden los inteligentes, pero esto solamente es algo que nosotros los adultos nos hemos convencido de que es así y muchas veces transmitimos esta inseguridad y desagrado por la asignatura a los estudiantes, los niños no se encuentran predispuestos a repudiar, aborrecer o temer a las matemáticas si no por el contrario, he observado que los alumnos disfrutan de resolver problemas, analizar situaciones y buscar una solución, despertando el interés por la solución de problemas no sólo de manera individual, sino que de manera colaborativa van buscando soluciones.

Se le denomina pensamiento matemático a la forma de razonar que utilizan los matemáticos profesionales para resolver problemas provenientes de diversos contextos, ya sea que surjan en la vida diaria, en las ciencias o en las propias matemáticas. En el contexto escolar, el campo formativo Pensamiento Matemático busca que los estudiantes desarrollen esa forma de razonar tanto lógica como no convencional. La resolución de problemas en dichos contextos brinda oportunidades para hacer trabajo colaborativo y para que los estudiantes desarrollen capacidades comunicativas, por ello la importancia e insistencia de contextualizar actividades basados en los saberes previos de nuestros estudiantes.

Por otra parte, al tratar el tema de la evaluación no debe circunscribirse a la aplicación de exámenes en momentos fijos del curso, sino que debe ser un medio que permita al docente y al estudiante conocer sus fortalezas y debilidades surgidas en el proceso de aprendizaje. Esto se logra con la observación del docente en su trabajo de aula, con la recopilación de datos (portafolio, observación, que le permitan proponer tareas que retroalimenten, detectar donde se encuentre fallas en la construcción del conocimiento, la evaluación debe permitir mejorar los factores que intervienen en el proceso didáctico. (SEP, 2017, p. 296).

En los niveles de primaria y en especial en el grado que laboro de 3ro se profundiza en el estudio de la aritmética, se trabaja con los números naturales, fraccionarios, decimales y enteros, las operaciones que se resuelven con ellos y las relaciones de proporcionalidad. Se espera que los estudiantes se apropien de los significados de las operaciones y sean capaces de reconocer las situaciones y los problemas en los que estas son útiles. Se busca que desarrollen procedimientos sistemáticos de cálculo escrito, accesibles para ellos, y también de cálculo mental. Depende de la capacidad del docente y su astucia para captar todas estas actitudes positivas a la asignatura y que sin duda aportaran al aprendizaje significativo del niño.

En el siguiente documento se presenta la actividad integradora en la cual voy a abordar las situaciones vividas en mi práctica docente al enseñar matemáticas, con relación a los temas vistos en este bloque, el fracaso de las matemáticas, la didáctica de las matemáticas y modelos didácticos y que me llevó a realizar cambios significativos en mi aula.

PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO Y LA EVALUACIÓN

Competencias que se desarrollan a través del pensamiento lógico matemático

El desarrollo del pensamiento no se consigue solo cuando trabajamos actividades de un contenido específico, sino en el momento en el que una acción o un conjunto de acciones se esfuerzan por conquistar la construcción de una idea. Las competencias básicas que se desarrollan a través del desarrollo del pensamiento matemático son las siguientes, la (concepción espacial), los niños mejoran su capacidad para hacer construcciones y manipular mentalmente figuras en el plano y en el espacio, (la medida) a través de ella se logra un mejor conocimiento de la realidad, y aspectos cuantificables del entorno, y (la utilización de representaciones graficas) para interpretar la información, conocer y analizar la realidad esto atendiendo a los planes y programas para el nivel de 3er grado de primaria. Toda acción lógica que opere significativamente en el aprendizaje de la Matemática debe, a nuestro juicio, desde la enseñanza:

- Basar la educación en la experiencia, el contexto del alumno, el descubrimiento y la construcción de los conceptos, procedimientos y estrategias; más que en la instrucción. Extender y transferir los conocimientos generando articuladas redes de aplicación.

- Atender a la manipulación de materiales con actividades que optimicen el entendimiento, que provoquen, desafíen y motiven porque actualizan las necesidades del alumno. Simplicidad, claridad y precisión en el lenguaje utilizado en la presentación de las actividades o enunciación de los conceptos. Respetar al alumno cuando vive el acto de pensar.
- Además de la aportación la competencia social y ciudadana, competencia cultural y artística, competencia en comunicación lingüística y competencia para aprender a aprender.

Capacidades básicas que se desarrollan a través del pensamiento lógico matemático. 3ro grado de primaria.

Desarrollar capacidades generales que logren potenciar la autoestima, la confianza, la seguridad, habituar al alumno a explicar; fundamentar mediante argumentos lógicos sus conclusiones, evitando explicaciones de (porque, sí). Familiarizarles con las reglas de la lógica para permitir el desarrollo y la mejora del pensamiento. Esta familiarización no debe ser penosa y ardua para el alumno, sino todo lo contrario: una forma de jugar a crear relaciones, contrastando las respuestas antes de optar por una de ellas. Entre las capacidades matemáticas a desarrollar en nuestros estudiantes de acuerdo a Puig A. P. que son una guía en mis acciones serán:

- a) Establecer relaciones, clasificaciones y mediciones numéricas. Con ejemplos prácticos y palpables (medir objetos del aula con apoyo de las regletas de metro, medio metro, cuartos y octavos que ellos mismos elaboraron).
- b) Ayudarles en la elaboración de las nociones espacio-temporales, forma, número, estructuras lógicas. Por ejemplo, trabajar durante las pausas activas ejercicios donde los niños adquieran nociones como (arriba – abajo, adelante – atrás, dentro – fuera, izquierda – derecha, lejos – cerca).

- c) Impulsar a los alumnos a averiguar cosas, a observar, a experimentar, a interpretar hechos. Por ejemplo, para entender el concepto de masa y peso, los alumnos se dieron a la tarea de llenar botellas con agua, llenaron pequeños recipientes con distintos materiales y lograron observar a través de la experimentación que el peso y la masa son dos cosas distintas.
- d) Desarrollar el gusto por una actividad del pensamiento a la que irá llamando matemática. Realizar actividades como las operaciones matemáticas de manera mental, resolver acertijos numéricos, sucesiones numéricas etc.
- e) Guiarle en el descubrimiento mediante la investigación que le impulse a la creatividad. Por ejemplo, resolver actividades con el uso del tangram, geo plano o el apoyo de regletas al resolver problemas. Impulsar el apoyo colaborativo para la resolución de problemas matemáticos (1956).

Situaciones vividas en mi práctica docente (Matemáticas).

La didáctica de la matemática es una disciplina científica cuyo objeto de estudio es la relación entre los saberes, la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos propios de la matemática.

Una de los quehaceres más repetitivos en nuestro quehacer docente es la realización de nuestro plan de trabajo, es aquí donde plasmamos la organización y dirección de nuestra didáctica a seguir tomando en cuenta los contenidos a desarrollar en nuestras asignaturas. Es aquí donde debemos de evitar caer en la rutina, especialmente en matemáticas ya que muchas de las veces utilizamos los métodos con los que nosotros aprendimos, y solemos usarlas en nuestros alumnos y después en sólo emplear las técnicas que a nosotros se nos facilita más. Por lo que es muy importante permanecer siempre actualizado a los intereses del estudiante, a su contexto, estilos y canales de aprendizaje, conocimientos previos y tecnológicos que pueden ser de gran ayuda para la realización de tareas y proyectos en esta asignatura.

Características de mi quehacer docente en la enseñanza de las matemáticas tercer grado de primaria, desde mi perspectiva:

- Se planean y realizan tareas planteadas en el conocimiento de los estudiantes, intereses y experiencias. (Siempre apegado a su contexto y situaciones cotidianas en las que puedan ver la utilidad de aprender a multiplicar, sumar o restar por mencionar un ejemplo).
- Hacer el uso de una variedad de herramientas como material concreto para razonar, hacer conexiones, resolver problemas y comunicar las posibles soluciones, uso de los tics (calculadora, computadora).
- Me gusta trabajar con ejemplos didácticos, visibles y que se puedan tocar: Por ejemplo, para trabajar el concepto del volumen utilice el llenado de cajas con globos, de botellas con agua y de esta manera al tener ejemplos visuales los niños aprenden mejor (material concreto), buscar distintos espacios y no siempre trabajar dentro del aula.
- La enseñanza de las matemáticas siempre está en un horario fijo en las primeras horas de clase, ya que requieren de mucha atención por parte del estudiante y es el momento en el que menos distracciones tienen.

Conocer lo que mis alumnos saben y como aprenden es de gran importancia ya que este será mi punto de partida para elegir las técnicas y estrategias a desarrollar con ellos. Durante este bloque aprendimos la importancia de planear nuestra didáctica y modelos de aprendizaje acorde a las necesidades de nuestros estudiantes y lo que se quiere que aprendan, al ir estudiando cada uno de los modelos de aprendizaje, me di cuenta que en mí práctica docente hago una mezcla de los tres modelos al incluir aspectos importantes de cada uno, según los requerimientos de los contenidos y los aprendizajes esperados.

Durante el bloque I, conocimos los tres conceptos de modelo de aprendizaje que continuación voy a describir.

Modelo centrado en el contenido “Normativo”: En el subyace la idea de que es necesario partir de lo más fácil a lo más difícil y que todo aprendizaje debe ir de lo concreto a lo abstracto.

Modelo centrado en el alumno “Iniciativo”: Se utiliza al problema como motor de aprendizaje. El saber está relacionado a las necesidades de la vida del alumno.

Modelo centrado en la construcción del saber por el alumno “Aproximativo”: Parte de concepciones que el alumno ya posee. El problema es un recurso de aprendizaje, el docente elige una serie de problemas y el alumno construye un saber resolviendo en interacción con sus compañeros. (González P, s. f., p. 49-51).

Modelos de aprendizajes utilizados en mi práctica docente:

Al momento de planear mi clase por ejemplo inicio con el modelo “Normativo”, porque después de analizar los conocimientos previos de mis alumnos, soy yo quien explica y ellos escuchan y aprenden.

Después vienen los ejemplos para practicar y aquí entro de alguna manera en el modelo “Iniciativo” se le plantean problemas con conceptos de su contexto social en donde se le cuestiona como dar solución a problemas presentados en su vida cotidiana, y finalmente cuando observo que el contenido ya se asimilo, así como los métodos a seguir para resolverlo, pasó al modelo “aproximativo”, dejando que de manera colectiva se apoye con sus compañeros para dar solución a las situaciones planteadas.

El orden de la utilización de los modelos de aprendizaje en mi práctica no siempre es el mismo este se va adecuando según lo que se desea que aprendan o las actividades a realizar. El orden puede variar por ejemplo iniciar con los equipos resolviendo “aproximativo” y después intervengo para guiar o reorientar las ideas “iniciativo”. Pero aún no dejo por completo algunos aspectos del modelo normativo y más aun tratándose de niños pequeños a los que por primera vez se le presentan nuevos algoritmos.

La evaluación

El enfoque de la evaluación de la asignatura en matemáticas es formativo. Se trata de un proceso sistemático cuyo propósito es mejorar el desempeño de los alumnos, a partir de la observación de sus procesos de aprendizaje y el seguimiento a sus progresos. Un objetivo importante es que ellos tengan oportunidades para reflexionar acerca de lo que saben, lo que están aprendiendo y lo que les falta por aprender. *En los aprendizajes matemáticos se evalúan los aprendizajes esperados (conocimiento, habilidades o actitudes).* Para lograrlo los alumnos necesitan conocer

qué se pretende lograr para tener una directriz que les indique hacia dónde se dirigen las actividades de aprendizaje y desarrollen una idea clara sobre aquello que les hace falta para cerrar la brecha entre su situación actual y la deseable, es decir conocimiento, razonamiento, desempeño y creación de productos.

La evaluación de los aprendizajes matemáticos tiene el propósito de identificar áreas de oportunidad, para luego generar acciones de mejora tanto en el aprendizaje de los alumnos como en las prácticas de enseñanza del profesor, esto puede ser:

- a) Identificar problemas en el aprovechamiento de los alumnos;
- b) Valorar lo que los alumnos han aprendido del programa;
- c) Saber cómo apoyar a los alumnos;
- d) Planear y conducir las clases;
- e) Asignar calificaciones, y
- g) Decir a sus alumnos cómo van.

Los aprendizajes matemáticos se evalúan para proporcionarle al alumno retroalimentación a fin de mejorar la calidad de su trabajo y ayudarlo a sentir el control de su proceso de aprendizaje revelando los logros en el desempeño del alumno y orienta sobre cómo mejorar el trabajo docente en ocasiones posteriores. Se evalúa para apoyar el aprendizaje, la intención es detectar áreas de oportunidad y luego generar acciones de mejora.

En base a ella se pueden hacer afirmaciones sobre el desempeño del alumno en un punto determinado del proceso educativo y, en general, está dirigida a ofrecer información a personas fuera del aula. Además, la evaluación tiene el propósito de valorar qué tanto ha conseguido el alumno, los objetivos de logro hasta un momento dado en el tiempo (evaluación del aprendizaje).

El docente debe conocer las bondades y limitaciones de los métodos de evaluación; algunos funcionan mejor en unos contextos que en otros. Debe adaptar y usar bien el método elegido, la forma en cómo se lleve a cabo la evaluación deberá contemplar los propósitos con los cuales se realiza y los objetos a los que se aplica.

Los criterios de evaluación que uso con mayor frecuencia en mi grupo son, por ejemplo: observar sus habilidades matemáticas como resolver problemas, modelar, representar, argumentar y comunicar, su nivel de logro a través de rubricas y listas de cotejo, su nivel de desempeño. Portafolio de tareas: Organización y uso de los materiales adecuados al trabajo que se realice, trabajos y cuaderno. Comprensión y expresión oral correcta y adecuada, desempeño de trabajo individual y en grupo, uso correcto de la simbología matemática.

Los aprendizajes matemáticos se evalúan en mi clase haciendo una recapitulación de los contenidos, por medio de cuestionarios orales o escritos, o dictado de problemas dependiendo el tema. Usualmente al final de cada tema, y al final de cada bloque se hace algo parecido, a los contenidos vistos, pero integrando aquí también la coevaluación y la autoevaluación de manera que cada alumno sea capaz de reconocer que es lo que ha logrado y que nos falta por hacer. Esto me permite comprobar la eficacia de los procesos de enseñanza y aprendizaje y en la orientación de modificaciones en las aplicaciones de planeaciones futuras.

Esto con la finalidad de proporcionar al alumno una retroalimentación a fin de mejorar la calidad de su trabajo y ayudarlo a sentir el control de su proceso de aprendizaje. Cada una de estas utilidades generales revela logros en el desempeño del alumno y orienta sobre cómo mejorar el trabajo docente en ocasiones posteriores. Si se evalúa para apoyar el aprendizaje, la intención es detectar áreas de oportunidad y luego generar acciones de mejora. Además, al evaluar se obtienen resultados a nivel escuela, grupo y de esta manera dar a conocer el desempeño a padres de familia, asimismo es una forma de que como docente nos demos cuenta de la productividad de las estrategias elegidas para la enseñanza y el aprendizaje, que está bien y que se debe cambiar. Además, los alumnos pueden observar su avance en contraste con el inicio de la primera tarea y la final de cada tema. A continuación, describo algunos de los recursos didácticos vistos durante este módulo tomando como base las actividades del autor Flores, P., Lupiáñez, J. L., Berenguer, L., Marín, A. y Molina, M. (2011). Materiales y recursos en el aula de matemáticas, y puestos en práctica en mi grupo:

ESCUELA PRIMARIA “GUADALUPE”
Clave 14PPR0722J



Tabla 15. Estrategia didáctica: medios, cuartos y octavos.

FRACCIONES

| MATERIAL DIDÁCTICO | TAREA DE ENSEÑANZA | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | DESCRIPCIÓN DE COMO UTILIZAR EL MATERIAL DIDÁCTICO. |
|--|---|---|--|
| <p>Tangram</p> <p>Figuras con el uso del tangram.</p> <p>Cada uno de los niños entre sus materiales tiene un tangram, que es el que vamos a utilizar de manera individual para hacer esta actividad.</p> | <p>Fracciones equivalentes.</p> <p>Los alumnos se familiarizarán con las medidas de la unidad, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ y $\frac{1}{8}$. En distintas figuras y con diferentes figuras.</p> <p>Qué los alumnos aprendan que una unidad puede ser dividida de diferentes maneras y formas equivalentes.</p> <p>El alumno usa fracciones con denominador, 2, 4, y 8 para expresar relaciones parte-todo, medidas y resultados.</p> <p>Reconocerán su equivalencia.</p> | <p>Representación de fracciones equivalentes.</p> <p>Reconocer la parte que representa una pieza de cada unidad.</p> <p>Observar que todas las unidades pueden ser separadas en partes iguales y dependiendo del número de veces en que se divide a esta parte puede ser representada por $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, o $\frac{1}{8}$.</p> | <p>Inicio: Observar las piezas que conforman la unidad del tangram.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos deberán de contar las piezas y nombrar las figuras del Tangram. (7 piezas. Triángulo, cuadrado y trapecio). • Explicar que al igual que en la actividad anterior, vamos a buscar las fracciones equivalentes Unidad, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, y $\frac{1}{8}$. Pero esta vez será con las figuras del tangram. <p>Desarrollo: Fracciones equivalentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deberán localizar en su tangram el triángulo más grande, será nuestra unidad, y utilizas el triángulo mediano para saber cuántas veces cabe ¿Qué fracción representa? = $\frac{1}{2}$ |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>EL CUADRADO CON TODAS LAS PIEZAS COMO LA UNIDAD</p>  <p>¿CUÁL ES EL VALOR DE LOS TRIANGULOS GRANDES CON RESPECTO AL CUADRADO TOTAL?</p>  | | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál parte de la unidad de nuestro triángulo grande, representa el triángulo pequeño? = $\frac{1}{4}$ • Si el romboide representa nuestra unidad ¿a cuánto equivaldría el triángulo pequeño en la unidad? = $\frac{1}{2}$ • Enseguida tomaremos como unidad la base del tangram, ¿Que fracción representa usando el triángulo grande? = $\frac{1}{4}$ • Si usamos la base como unidad, ¿qué fracción representa el triángulo mediano? = $\frac{1}{8}$ <p>Cierre: Socializar con el grupo que les pareció la actividad con el tangram. Preguntar si pudieron observar las equivalencias y mencionen cuales.</p> <p>Pedir que de manera libre sigan formando figuras con su tangram, para hacer fracciones equivalentes.</p> |
|--|--|--|---|

Elaboración propia partiendo de los contenidos del programa educativo.

Trabajar con este tipo de material en el aprendizaje de las fracciones fue muy satisfactorio, a los alumnos les agradó mucho trabajar con el tangram en donde desarrollaron su habilidad para comprender las equivalencias por medio de las figuras, quedando de esta manera más claro el contenido para todos, lo mismo sucedió con el muro de fracciones, al trabajar material concreto de interés del niño, facilitó su comprensión. El tomar este módulo me brindó muchas herramientas para utilizar material que ya conocía, pero el poder utilizarlo de distintas formas. Además de motivar a los alumnos por la asignatura de matemáticas.

Conclusión

Las matemáticas son fundamentales para el desarrollo intelectual de los niños, les ayuda a ser lógicos, a razonar ordenadamente y a tener una mente preparada para el pensamiento, la crítica y la abstracción. Cada maestro tiene sus criterios y distintas técnicas e instrumentos para evaluar, pero todos coincidimos en un solo objetivo, desarrollar en el estudiante las competencias y capacidades matemáticas que le sean útiles no solo al momento de resolver un ejercicio matemático en la escuela, sino que este aprendizaje pueda ser aplicado en la vida cotidiana del niño, que sea capaz de observar que las matemáticas se encuentran ocultas en casi todo lo que hacemos en nuestro día a día, para lograr esto debemos de hacerlo participe de su propia evaluación, ayudándolo a razonar, a pensar y a desarrollar su capacidad lógica.

Como docente a lo largo de los cuatro bloques en los que fuimos recorriendo juntos, en este módulo fui aprendiendo nuevas técnicas de aprendizaje en el cual se le puede motivar al estudiante, haciendo uso de herramientas tan sencillas como los mismos objetos que se tienen en el aula y en casa sin necesidad de crear un material especial, a darle distintos usos a estos materiales aprovechando el contexto más próximo de los niños en distintos contenidos, y valorar a un más mi tarea docente, mi quehacer diario en aula y no caer en la monotonía, ya que pude observar un gran interés en mis alumnos por las matemáticas y cambiar esa idea de que son aburridas y trabajosas.

REFERENCIAS:

Flores, P., Lupiáñez, J. L., Berenguer, L., Marín, A. y Molina, M. (2011). *Materiales y recursos en el aula de matemáticas*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática de la Universidad de Granada, Edición: María García Serrano.

González, P. *Didáctica de las matemáticas*. Recuperado de:
<http://www.palermo.edu/ingenieria/downloads/CyT%202/CYT205.pdf>

INEE (2011) *Evaluación de los aprendizajes en el aula: Opiniones y Prácticas de Docentes de Primaria en México / Adán Moisés García Medina ... [et al.]*. México. Recuperado de:
<http://biblio.upmx.mx/textos/149090.pdf>

Puig A. P., (1956), *Didáctica Matemática Heurística*, Instituto de enseñanza Laboral, Madrid.

SEP (2017) *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Educación Primaria 3ro. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.

CAPÍTULO III. LA TRANSFORMACIÓN DE MI VOCACIÓN

Este es el último capítulo que conforma mi (PTF) lo llame *LA TRANSFORMACIÓN DE MI VOCACIÓN*, porque después de analizar por medio de este documento mi recorrido por la docencia y lo que ha significado para mí, con sus dificultades pero más con sus satisfacciones, me doy cuenta que definitivamente hay un antes y un después en mi práctica docente, al cursar la (LEP) comprendí que no es suficiente tener la vocación y muchas ganas de enseñar, si no que la preparación que obtuve de cada uno de los módulos transformó mi práctica docente de manera muy positiva facilitando mi actuación frente a grupo ya que con cada actividad me brindo herramientas y estrategias distintas a las tradicionales sacándome de mi zona de confort al hacerme los cuestionamientos que durante el trascurso de la (LEP) hice sobre mi quehacer en el aula, las formas de cómo manejar distintas situaciones tanto con padres de familia, alumnos, compañeros docente y directivos, alcanzando una resignificación de mi práctica docente.

En la siguiente tabla número 16 presento el listado de los módulos en el orden que los curse durante la (LEP) y como favorecieron los contenidos mi práctica docente al integrar procesos innovadores sugeridos en cada uno de los contenidos vistos de los módulos seleccionados.

Tabla 16. **Módulos cursados en la (LEP) que mejoraron mi perfil docente.**

| Módulos cursados en la (LEP) | Procesos innovadores que favorecieron en cada uno de los contenidos vistos de los módulos seleccionados, en mi práctica docente. |
|--|---|
| Docencia: identidad y formación profesional | Aprendí la importancia de reconocer las tecnologías como parte del conocimiento del niño, implementando actividades que involucré las Tics (Mayor uso del centro de cómputo), enseñándolos a elegir mejor su información proponiendo métodos y herramientas que produzcan aprendizajes significativos en mi práctica docente. |
| La evaluación formativa como proceso de mejora de los aprendizajes y la enseñanza | Mejoré mis métodos de evaluación aprendí a autoevaluarme en mi práctica diaria frente a clase y así mejorar cada día, apliqué la coevaluación por parte de los alumnos. |
| Teorías y ambientes de aprendizaje. | Fortaleció aspectos teóricos y metodológicos que implican diseñar e implementar ambientes de aprendizaje en el aula. Al apropiarme de los espacios del aula como mobiliario por ejemplo y hacer constante cambios dependiendo de la actividad que favorecen al aprendizaje del alumno. |
| El uso de metodologías y estrategias didácticas para el aprendizaje. | <p>Logré dar mayor autonomía al alumno y retomar mi papel como mediador y guía, aplicando los 3 momentos de una estrategia correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes. (El estratega planifica) • Durante (Supervisa lo que va a pasar) |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Después (Autoevaluación y evaluación, verificar si los objetivos fueron cumplidos o no. |
| Desarrollo Infantil: Procesos de enseñanza y aprendizaje. | Emplear con mayor eficacia las planeaciones diferenciadas, comprender y tener mayor empatía con mis estudiantes empleando elementos de diferentes teorías psicológicas en el diseño de las planeaciones con base en las características del desarrollo de las diferentes teorías psicológicas. |
| Los lenguajes artísticos y la creatividad en la escuela primaria. | Brindé mayor tiempo clase a este campo de formación y descubrí los beneficios cognitivos que se obtienen en su desarrollo del pensamiento artístico y creativo, pudiendo integrar actividades creativas de manera transversal en las demás asignaturas. |
| El desarrollo del lenguaje y la comunicación. | Logré innovar en los procesos de aprendizaje de lectura y escritura motivando a los alumnos a leer y redactar a través de proyectos como el rincón de la biblioteca, cambia el final del cuento, escribe tu propio cuento entre otros. |
| Equidad, inclusión y convivencia. | Me permitió reconocer los problemas de convivencia no solo del aula sino del contexto escolar del niño, logramos una mayor inclusión y respeto en el aula a través de juegos y ejercicios socioemocionales sugeridos en los contenidos del módulo. |
| El desarrollo moral y social del niño. | Manejé estrategias sugeridas en el contenido del módulo para la solución de conflictos, realizamos distintos juegos colaborativos para mejorar la convivencia. |
| La atención de la diversidad en el aula. | Reconocí en lo individual las habilidades tanto cognitivas como sociales de mis alumnos, y que sin duda impactan en su comportamiento diario en la escuela, fue muy importante reconocer y emplear estrategias sugeridas para crear situaciones favorecedoras del |

| | |
|--|--|
| | aprendizaje, en un ambiente de empatía, cordialidad, respeto y aceptación ante las diferencias individuales, la diversidad en sus múltiples formas. |
| La ciencia en la escuela. | Comencé a dar mayor prioridad a cada uno de los experimentos propuestos en el contenido de la asignatura de ciencias y geografía, observando un gran interés y responsabilidad del niño al realizar experimentos y construir su conocimiento científico. |
| Educación física: Motricidad y corporeidad. | Fue un módulo de gran importancia, educación física dejó de ser un recreo extra una vez a la semana para pasar a ser una actividad que tiene una repercusión directa en las habilidades motrices y corporales del niño, así como el desarrollo cognitivo. |
| Planeación: Gestión y estilos de aprendizaje. | Me brindó importantes cambios al hacer modificaciones en mis planeaciones incluyendo todos sus elementos en su redacción e incluir distintos métodos para reconocer los estilos y canales de aprendizaje de mis alumnos al analizar las distintas teorías. |
| Metodologías de las matemáticas para la escuela primaria. | Incluí mayor material concreto y didáctico fácil de manipular, dejé de lado métodos tradicionales y comenzamos a apropiarnos de los espacios de la escuela para realizar actividades tanto fuera como dentro del aula. (Uso del tangram, domino, lotería de tablas de multiplicar, basta de tablas de multiplicar o sumas, geoplano y regletas). |

(Elaboración propia en base a lo aprendido en cada uno de los módulos cursados).

III.1 Reflexión Final

En definitiva, para poder hacer una reflexión sobre la transformación que tuvo mi práctica docente debo volver a mencionar mi problema articulador en el que me concentre a resolver durante el curso de la Licenciatura, el cual fue *fortalecer mi perfil docente en educación primaria, a través de estrategias y métodos para mejorar la práctica y enseñanza docente.*

En este documento mencioné todas las dificultades que me presentaba el problema de la falta de tácticas al momento de planear mis actividades, elegir los métodos y estrategias de enseñanza adecuados, ahora me doy cuenta del progreso que he tenido al estar frente a grupo e impartir cada una de las asignaturas, mismas que tuvieron un cambio significativo al seleccionar cada uno de los catorce módulos cursados en la (LINI) y como evidencia principal se mostraron en las cinco actividades integradoras que forman parte de este portafolio de trayectoria formativa.

En este momento tengo las bases y sustentos para realizar mis planeaciones, aplicarlas y evaluarlas de manera correcta, ya puedo hacer una autoevaluación con bases que sustenten el porqué de mis decisiones pedagógicas.

El día de hoy al estar por concluir los estudios de la (LEP) todas las incertidumbres que me perseguía al no contar con un título profesional en educación están a punto de desaparecer y podre decir con mucho orgullo soy docente, y de lo único que tengo que ocuparme es de que mis alumnos obtengan un aprendizaje significativo, se sientan felices y en confianza dentro del aula, y sobre todo ser capaz de ofrecer todo lo que ellos requieren para cumplir con el perfil de egresos del alumno del nivel en educación primaria, ocuparme en estar siempre actualizada, cumplir con cada una de las dimensiones que caracterizan a un buen docente y nunca perder ese gusto por enseñar a los demás.

En la tabla 17 expongo el proceso de formación y de cambios a resolver en mi quehacer profesional, describiendo las dificultades que presente al inicio de mi problema articulador, haciendo una valoración de los módulos.

Tabla 17. **Proceso de formación y de cambios a resolver en mi quehacer profesional.**

Fortalecer mi perfil docente en educación primaria, a través de estrategias y métodos para mejorar la práctica y enseñanza docente.

| MÉTODOS Y ESTRATEGIAS DE TRABAJO PEDAGÓGICO. | PROCESO DE FORMACIÓN Y DE CAMBIOS EN MÍ QUEHACER PROFESIONAL. | VALORACIÓN RESPECTO DE LOS CONTENIDOS DE LA LICENCIATURA CON RELACIÓN A LA GENERACIÓN DE PROCESOS INNOVADORES EN MÍ PRÁCTICA PROFESIONAL |
|---|--|---|
| <p>Planeaciones contextualizadas con atención apropiada a la diversidad en mi aula y su adecuada articulación sus distintos momentos.</p> | <p>Módulo: La evaluación formativa como proceso de mejora de los aprendizajes y la enseñanza. Mejoré mis métodos de evaluación, aprendí a autoevaluar mi práctica diaria frente a clase y así mejorar cada día.</p> <p>Módulo. Docencia: identidad y formación profesional. Favoreció mi autoestima al reconocermelo como profesional de la educación, caracterizando a un docente que debe enfrentar una sociedad del conocimiento y de la información, estrechamente ligada a las nuevas tecnologías proponiendo métodos</p> | <p>Módulo: La evaluación formativa como proceso de mejora de los aprendizajes y la enseñanza. Reconocer la importancia de que el alumno conozca metas a cumplir del contenido de esta forma ambos evaluamos avances en relación a objetivos, determinando la estrategia para el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades de cada contenido y cada alumno.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>y herramientas que produzcan aprendizajes significativos, promoviendo un docente actualizado.</p> | <p>Módulo. Planeación: Gestión y estilos de aprendizaje Me permitió conocer más a mis alumnos y buscar mejores estrategias al momento de hacer la planeación. Aprendí estrategias para elegir las actividades atendiendo a los estilos de aprendizaje de nuestros alumnos.</p> |
| <p>Conocer distintas teorías del aprendizaje, desarrollar habilidades para detectar los estilos y ritmos de aprendizaje.</p> | <p>Módulo: Desarrollo Infantil: Procesos de enseñanza y aprendizaje. Reforzó y me dio las bases del desarrollo físico y cognitivo del niño en cada una de sus etapas. Aprendí a observar las características de mis alumnos en cada una de las teorías estudiadas en este módulo.</p> | <p>Módulo: Desarrollo Infantil: Procesos de enseñanza y aprendizaje. Me hizo comprender y tener mayor empatía con mis estudiantes empleando elementos de diferentes teorías psicológicas en el diseño de las planeaciones con base en las características del desarrollo de las diferentes teorías psicológicas.</p> |
| <p>Los ambientes de aprendizajes que favorezcan los aprendizajes significativos.</p> | <p>Módulo: Teorías y ambientes de aprendizaje. Fortaleció aspectos teóricos y metodológicos que implican diseñar e implementar ambientes de aprendizaje en el aula. El alumno logra apropiarse del conocimiento, con aprendizajes significativos y</p> | <p>Módulo: Teorías y ambientes de aprendizaje. Reconocer la importancia de incluir al planear cada componente del ambiente de aprendizaje, espacios, elementos, principios, dimensiones y</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | de descubrimiento, mejoraron las relaciones interpersonales alumno- alumno y alumno- docente. | perspectivas que aplican a mi actividad, teniendo mayor control y éxito en su aplicación. El entorno escolar ha de facilitar el contacto con materiales que permitan un aprendizaje cognitivo, afectivo y social. |
| Tácticas para controlar y mantener la disciplina. Practicar valores sociales entre mis alumnos. Cumplir con los tiempos establecidos para cada actividad. Planeaciones diferenciadas con Atención apropiada a la diversidad en mi aula. | <p>Módulo: Equidad, inclusión y convivencia.</p> <p>Logré mayor comunicación y confianza de alumnos y padres de familia integrar un gran equipo de trabajo.</p> <p>Módulo: El desarrollo moral y social del niño.</p> <p>las habilidades socioemocionales son indispensables en todo ser humano ya que estas le permiten a largo plazo aprender a resolver conflictos, de alguna manera auto controlan sus emociones, desarrollan una mejor comunicación y empatía con los demás.</p> | <p>Módulo: Equidad, inclusión y convivencia.</p> <p>Apliqué estrategias que favorecieron una sana convivencia entre mis alumnos, tener mayor empatía, tolerancia a situaciones que en lo personal atraviesa cada niño y que influye en su desempeño y comportamiento en la escuela.</p> <p>Módulo: La atención de la diversidad en el aula.</p> <p>Las situaciones y comportamientos de los alumnos que no favorecen una sana convivencia, muchos de los casos se deben a conflictos o situaciones relacionadas a su rol familiar, por lo que se deben crear situaciones favorecedoras del aprendizaje, un ambiente de empatía, cordialidad, respeto y aceptación ante</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>las diferencias individuales, y la diversidad en sus múltiples formas.</p> <p>Este módulo me facilitó herramientas, métodos y estrategias para abordar situaciones difíciles con algunos alumnos y principalmente con sus padres beneficiando mi práctica docente y el rendimiento del alumno.</p> |
| <p>Fortalecer la autoestima en los estudiantes.</p> <p>Mantener la atención y motivación del estudiante.</p> | <p>Módulo: Los lenguajes artísticos y la creatividad en la escuela primaria.</p> <p>Aprendí a integrar los lenguajes artísticos de manera transversal en las demás asignaturas siendo más divertido y emocionante para el niño realizar actividades didácticas para desarrollo del pensamiento artístico y creativo.</p> | <p>Módulo: Los lenguajes artísticos y la creatividad en la escuela primaria.</p> <p>Reconocer los lenguajes artísticos como ejes para el desarrollo del pensamiento artístico y creativo, no solo verlos como un relleno para los adornos de los distintos eventos o una pérdida de tiempo si no que aprendí a reconocer todas las habilidades que este campo despierta en el cerebro del niño y lo ayuda a su sano desarrollo físico, cognitivo y emocional.</p> |
| <p>Herramientas y tácticas para motivar a los estudiantes en cada una de las asignaturas y</p> | <p>Módulo: El desarrollo del lenguaje y la comunicación.</p> | <p>Módulo: El desarrollo del lenguaje y la comunicación.</p> <p>Reforcé y aprendí nuevas estrategias, que aportaron a mi práctica docente</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>distintas a las tradicionales que favorezcan la lectura y la escritura.</p> | <p>Perdí el miedo de tener a mi cargo el primer grado, ahora me siento capaz de cumplir exitosamente con el reto leer y escribir.</p> | <p>significativamente, por ejemplo, el uso de la biblioteca del aula, el taller de escritura, la creación de historietas y cambia el final del cuento.</p> |
| <p>Desarrollar conocimientos y habilidades en todas las áreas (cognitivas, motriz, psicológica y social).</p> | <p>Módulo: El uso de metodologías y estrategias didácticas para el aprendizaje.</p> <p>Permitió procurar estructura y orden a mis estrategias, ahora tengo más claro cómo debo de trabajar dentro y fuera del aula, fortalezas y áreas de oportunidad.</p> <p>Módulo: La ciencia en la escuela.</p> <p>Los alumnos aprendieron a respetar las reglas, a trabajar en orden y con responsabilidad y como comenzamos a experimentar más.</p> <p>Módulo: Educación física: Motricidad y corporeidad</p> | <p>Módulo: El uso de metodologías y estrategias didácticas para el aprendizaje.</p> <p>Hizo replantearme y mejorar como mediador y guía de mis alumnos, el evaluar mi propio desempeño, me permitió ubicar que tan lejos o cerca estoy de cumplir los objetivos e identificar las dificultades que cada alumno.</p> <p>Módulo: La ciencia en la escuela.</p> <p>Adquirí habilidades para diseñar y aplicar estrategias de enseñanza y aprendizaje aplicándolos en su contexto más cercano y en las distintas asignaturas desarrollando la creatividad, imaginación e interés por aprender ciencia.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Descubrí como la actividad física: tiene repercusión directa en las habilidades motrices y corporales del niño, así como el desarrollo cognitivo.</p> <p>Módulo: Metodologías de las matemáticas para la escuela primaria.</p> <p>Utilicé con mayor frecuencia material concreto y apropiarnos del contexto de la escuela, deje de lado al docente que se para frente a grupo explica y el alumno repite procedimientos, comenzamos a trabajar técnicas de descubrimiento en las cuales el protagonista es el estudiante.</p> | <p>Módulo: Educación física: Motricidad y corporeidad</p> <p>Estudí las habilidades a desarrollar del niño en cada etapa y su edad cronológica, observando y aplicando en mis planeaciones distintas teorías del crecimiento físico. El grupo tuvo un cambio efectivo en disciplina, y en respetar las reglas.</p> <p>Módulo: Metodologías de las matemáticas para la escuela primaria.</p> <p>Obtuve mayor seguridad en los métodos que aplicó, reforcé mis conocimientos y además logré conocer, seleccionar y aplicar diferentes recursos y materiales didácticos que el curso proponía con mis alumnos.</p> |
|--|---|---|

(Elaboración propia en base a lo aprendido en cada uno de los módulos cursados).

Contenidos, procesos didácticos o actividades integradoras que podrían mejorarse

En lo personal cada uno de los catorce módulos aportaron a mi crecimiento profesional, por lo que lo único que yo planteo es tener mayor comunicación con los asesores de cada módulo antes de concluir cada bloque, propongo tener una reunión virtual para aclarar dudas antes de la entrega de cada integradora de esta forma no queda lugar a incertidumbres de lo que se nos está solicitando al realizar y enviar correctamente la actividad, ya que en el proceso hay pérdida de información y falta de comunicación entre lo que el alumno cree que se nos solicita y lo que el asesor desea que hagamos.

Necesidades que aún están pendientes de atender para mejorar mi práctica y en las que se tiene un área de oportunidad:

- Utilizar menos las prácticas tradicionales y hacer mayor uso de las tecnologías.
- Permitir que el alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje, dejar de corregir al momento, de esta forma el alumno aprenderá de sus errores (permitirle que se equivoque).
- Seguir trabajando en respetar los tiempos planeados para cada actividad, y evitar lo más posible que los alumnos se salgan del tema.
- Seguir reforzando las prácticas docentes con las teorías aprendidas, así como utilizar estrategias y herramientas didácticas aprendidas durante la Licenciatura.

Realizar el (PTF), supuso para mí un gran esfuerzo y un nuevo aprendizaje en su elaboración ya que es la primera vez que realizó este tipo de documento, pero que, gracias a todas las facilidades prestadas, instrucciones y tutorías logré llegar hasta este momento del procedimiento de titulación.

Redactar mi tesina fue muy satisfactorio, es la primera vez que realizo una actividad de este tipo y la forma en cómo se fue desarrollando al crear mi (PTF) lo consideré como una autoevaluación a mi quehacer docente, en la cual logré detectar mis necesidades para mejorar mi práctica docente, trabajé en mis áreas de oportunidad consiguiendo así *fortalecer mi perfil docente en educación primaria, a través de estrategias y métodos para mejorar la práctica y enseñanza docente.*

De la *Vocación a la profesión* es el título que di a mi tesina porque precisamente así me sentía al estar frente a grupo y al participar en opiniones o tareas con mis compañeros docentes, una persona con el llamado a la vocación docente con mucho interés de educar, con un gran gusto al estar con los niños al disfrutar cada una de sus ocurrencias y ver como son capaces de aprender rápidamente lo que se les enseña, al pensar en cómo efectuarían cada una de sus actividades y realizar el material, el tener este sentimiento fue lo que me motivo buscar la profesionalización, en primera instancia lo hice a través de diplomados, buscar consejos de compañeros docentes y aprovechar cada Consejo Técnico Escolar para aprender de las experiencias de los demás y lo que en él se nos requería.

Sin embargo al enterarme de la oportunidad que brindaba UPN para profesionalizar a los docentes en servicio fue que ese gran interés por enseñar podría pasar de una vocación a una profesión y al ser aceptada en la (LEP) comencé a obtener nuevos e importantes conocimientos que resignificaron mi práctica docente, cada uno de los módulos seleccionados estuvo pensado en mejorar mi práctica frente a grupo atendiendo a la necesidades de mis alumnos por lo que cada uno de los módulos significo un enorme avance en mi perfil docente al:

- Comprender y conocer aún más la forma del como aprenden mis alumnos, cuáles son sus habilidades y sus limitaciones según su edad, que es lo que puedo exigir de ellos y que no, porque al haber estudiado el desarrollo del niño ahora sé cómo aprende y lo que debe aprender.
- Reconocer mis fortalezas como docente y como aplicarlas en clase, así como reconocermé como un profesional docente que mejora continuamente al organizar, evaluar y autoevaluar mi trabajo educativo y apoyar a los alumnos totalmente en su aprendizaje.
- Conocer y aplicar las responsabilidades legales y éticas que me corresponden como profesional docente, a los alumnos y padres de familia para trabajar siempre de forma colaborativa, así como procurar el apoyo de todas las partes para el buen funcionamiento de la escuela, fomentando un vínculo con la comunidad pensando siempre en el alumno y su éxito escolar.

Por todo lo anteriormente mencionado hago un reconocimiento a la UPN por la oportunidad de obtener el título en (LEP), adquiriendo un mayor compromiso ético y profesional

con mis alumnos, sus padres de familia, directivos y mi centro de trabajo, agradezco a cada uno de mis asesores de los módulos que curse que sin duda en ellos aprendí y descubrí nuevas habilidades, herramientas, estrategias que resignificaron mi perfil docente transformando mi práctica docente y la actitud de mis alumnos al ponerme a prueba en cada una de las actividades integradoras y lograr ejecutarlas, hoy soy capaz de visualizar mi proceso de formación y de cambios en mi quehacer profesional después de haber estudiado mi recorrido en la (LEP) satisfactoriamente al pasar de la vocación a la profesionalización.

REFERENCIAS

- BRACHT, V. (1996) *Educación Física y Aprendizaje Social*. Editorial Vélez Sarsfield., (pág. 8-19).
- Branford, J., Brown, A. y Cocking, R. (2007) *La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela*. México: SEP.
- Carrasco Ballido, Dimas y Carrasco Bellido, David, *Desarrollo Motor*, Escuela Nacional de Educación Física de la Universidad Politécnica de Madrid, (pág. 5-33).
- Díaz Barriga Arceo, Frida. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista electrónica de investigación educativa*, 5(2), 1-13. Recuperado en 26 de junio de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S160740412003000200011&lng=es&tlng=es.<https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx>
- Duarte Duarte, J. (2003). *Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual*. *Revista Iberoamericana De Educación*, 33(1), 1-18.
- Ferreiro, (2000). *Leer y escribir en un mundo cambiante*. Conferencia expuesta en las Sesiones Plenarias del 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores. CINVESTAV-México.
- Ferreiro, Emilia y Teberosky, Ana (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI editores, S.A. de C.V, México.
- Flores, P., Lupiáñez, J. L., Berenguer, L., Marín, A. y Molina, M. (2011). *Materiales y recursos en el aula de matemáticas*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática de la Universidad de Granada, Edición: María García Serrano.
- GEUZ (s.f) *Programas y estrategias para la convivencia escolar*. Gatazka Eraldatzeko Unibertsitate-Zentroa (GEUZ) Centro Universitario de Transformación de conflictos. Leioa, Vizcaya España. Recuperado abril 2019: <https://educreea.cl/programas-y-estrategias-para-la-convivencia-escolar/>
- González, P. *Didáctica de las matemáticas*. Recuperado de: <http://www.palermo.edu/ingenieria/downloads/CyT%202/CYT205.pdf>

- INEE (2011) *Evaluación de los aprendizajes en el aula: Opiniones y Prácticas de Docentes de Primaria en México* / Adán Moisés García Medina ... [et al.]. México. Recuperado de: <http://biblio.upmx.mx/textos/149090.pdf>
- Jiménez López Ruth Alejandra. *Ambientes de aprendizaje espacios de interacción y desarrollo*. Revista e-FORMADORES. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE).
- JOHNSON, D. W.; JOHNSON, R. T. (1999). *Cómo reducir la violencia en las escuelas*. Barcelona: Paidós.
- LORENZER, Alfred, (1976) p. 63. *Sobre el objeto del psicoanálisis: lenguaje e interacción*, Trad. José Luis Etcheverry, Amorrortu Editores, Buenos Aires.
- Maturana, H., y Dávila, X. (2006). *Desde la matriz biológica de la existencia humana*. Revista PRELAC, 2, 30-39.
- Puig A. P., (1956), *Didáctica Matemática Heurística*, Instituto de enseñanza Laboral, Madrid.
- R. Jarés Xesús (2006). *Pedagogía de la convivencia*. España. Edit. Graó. pág.- 17-45.
- Rodríguez Vite, H. (2014). *Ambientes de aprendizaje*. Ciencia Huasteca Boletín Científico De La Escuela Superior De Huejutla, 2(4).
- Sandoval Magalhaes Richard William (2011). *La Educación Física y el juego*. En Revista digital Investigación Educativa. (pág. 106-107).
- SEP (2017) *Aprendizaje Clave para la educación Integral*. Educación Primaria 3ro. Programa de Estudios de Educación Básica.
- SEP (2017) *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Educación Primaria 3ro. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.
- SEP (2017) *Aprendizajes claves para la educación integral*. Programa de estudios de Educación Básica. Educación Primaria sexto grado. México.
- UPN (2017a). *Programas de Licenciaturas de Nivelación para Docentes en Servicio*. México: UPN. (Documento Interno).

UPN (2017b). *Reglamento general para la titulación profesional de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional*. México: UPN.

UPN (2020) *Guía para la elaboración del Portafolio de Trayectoria Formativa del programa de Licenciaturas de Nivelación para Docentes en Servicio*.

VYGOTSKY, L.S. (1977). *Pensamiento y lenguaje*. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. Buenos Aires: La Pléyade.

ANEXOS

Anexo 1. Registro de resultados de evaluación diagnóstica, y registro de la evaluación de él Sistema de Alerta Temprana (SisAT) en toma de lectura, producción de textos, cálculo mental, faltas, dificultad para relacionarse.

REGISTRO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE EVALUACIÓN (SisAT) SISTEMA DE ALERTA TEMPRANA.

| | | ZONA ESCOLAR: No. 241 | CCT. 14FIZ0241V | CICLO ESCOLAR 2019-2020 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------|---|-----------------|----|----------------------|----|----|----------------|----|----|-------------------|--------------------|-------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|----------------------------------|-------------------|-------------------|--|
| Escuela | | PRIMARIA "GUADALUPE" | | | CLAVE 14PPR072J | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Profesor (a) | | ADRIANA OROZCO LOMELI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Alumno | DIAGNOSTICO | | | Herramientas de SisAT Primera Exploración | | | | | | | | | NUMERO DE FALTAS | | | NO SE INVOLUCRA EN CLASE | | | Dificultad para relacionarse (X) | | | |
| | ESPAÑOL | MATEMATICAS | PROMEDIO | TOMA DE LECTURA | | | PRODUCCION DE TEXTOS | | | CÁLCULO MENTAL | | | 1ER TRIMESTRE RTE | 2DO TRIMESTRE STRE | 3ER TRIMESTRE TRE | 1ER TRIMESTRE RTE | 2DO TRIMESTRE TRE | 3ER TRIMESTRE STRE | 1ER TRIMESTRE RTE | 2DO TRIMESTRE TRE | 3ER TRIMESTRE TRE | |
| | | | | RA | ED | NE | RA | ED | NE | RA | ED | NE | | | | | | | | | | |
| 1 | CASTELLANOS CONTRERAS MONSERRAT | 9 | 8.5 | 8.5 | | | X | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 2 | CONTRERAS CORTEZ MARIA ELENA | 9 | 9.5 | 9.5 | | | X | | | X | | | X | | 0 | | | | | | | |
| 3 | FLORES CONTRERAS LESLIE GUADALUPE | 8 | 8 | 8.0 | | | X | | X | | | X | | | 5 | | | | | | | |
| 4 | FONSECA PICHARDO ALONDRA | 8 | 7 | 7.5 | X | | | | X | | | X | | | 2 | | | X | | | | |
| 5 | GAMBOA CASTILLO ALONDRA | 9 | 9 | 9.0 | | | X | | | X | | | X | | 0 | | | | | | | |
| 6 | GAMBOA MONTES GUSTAVO | 8 | 8.5 | 8.5 | | X | | | X | | | X | | | 1 | | | | | | | |
| 7 | GONZALEZ CARRILLO KAROL | 10 | 9.5 | 9.5 | | | X | | | X | | | X | | 0 | | | | | | | |
| 8 | GONZALEZ OSORIO EDGAR ALEXIS | 10 | 10 | 10.0 | | | X | | | X | | | X | | 0 | | | | | | | |
| 9 | GONZALEZ SILVA MARIA GUADALUPE | 8 | 8 | 8.0 | | X | | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 10 | MACIAS CALATA ANGEL | 8 | 7.5 | 7.5 | | X | | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 11 | MONTES BARRAGAN AARON | 6.5 | 6 | 6.5 | | X | | | X | | | X | | | 4 | | | X | | | | |
| 12 | MONTES BARRAGAN JENNYFER MICHEL | 10 | 9.5 | 9.5 | | X | | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 13 | MONTES MAGAÑA ANGEL RIVALDO | 8 | 8 | 8.0 | | X | | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 14 | MURILLO PEREZ MANUEL | 7.5 | 8 | 7.5 | | X | | | X | | | X | | | 2 | | | X | | | | |
| 15 | OLIVEROS RAMIREZ CYNDI DANIELA | 7.5 | 7 | 7.5 | | X | | | X | | | X | | | 1 | | | X | | | | |
| 16 | OSORIO FLORES ALEXA FERNANDA | 9 | 9 | 9.0 | | | X | | | X | | | X | | 0 | | | | | | | |
| 17 | TERRIQUEZ BRAMBILIA ALFREDO | 8 | 8 | 8.0 | | X | | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 18 | TERRIQUEZ ALCALA JUAN PABLO | 7 | 6 | 8.0 | | X | | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 19 | MONRREL CASTELLANOS EVELYN GUADALL | 9 | 9.5 | 9.5 | | | X | | | X | | | X | | 0 | | | | | | | |
| 20 | MONTES MONTES ABRAHAM | 8 | 7.5 | 7.5 | | X | | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 21 | CASTILLO GAMBOA JOEL | 9.5 | 10 | 9 | | | X | | | X | | | X | | 1 | | | | | | | |
| 22 | CALATA OLIVEROS MIGUEL ANGEL | 9.0 | 10 | 9 | | | X | | | X | | | X | | 0 | | | | | | | |
| 23 | MACIAS MAGAÑA LUIS ALEJANDRO | 7.5 | 8 | 7 | | X | | | X | | | X | | | 0 | | | | | | | |
| 24 | GAMBOA PICHARDO MATIAS | 9.0 | 9 | 9 | | | X | | | X | | | X | | 0 | | | | | | | |

| NIVELES | | |
|------------------|--------------------------|------------------------------|
| ESPERADO | EN DESARROLLO | REQUIERE APOYO |
| 8.0 a 10 | 7.0 a 7.9 | 5.0 a 6.9 |
| NUMERO DE FALTAS | NO SE INVOLUCRA EN CLASE | DIFICULTAD PARA RELACIONARSE |
| | X | X |