



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 144

INTERVENCIÓN EN EDUCACIÓN DE VALORES Y PROCESOS DE ESCRITURA EN PRIMARIA

TESINA (INFORME ACADÉMICO)
QUE PRESENTA:

José Ramón Serna De La Cruz

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

ASESOR:

Mtro. José Edgar Correa Terán

DEDICATORIA

Quiero agradecer infinitamente a Dios y a mis padres por su incondicional apoyo a lo largo de toda mi vida.

Le agradezco mucho a mi asesor el Psic. José Edgar Correa Terán el haberme apoyado, a realizar esta tesina muchas gracias.

Quiero agradecer y dedicar este trabajo a todos los maestros de la UPN Unidad 144, por haber sido parte de mi formación académica.

ÍNDICE

| | Pág. |
|---|------|
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| | |
| 1. CONTEXTO DE INTERVENCIÓN | |
| 1.1 Dimensión histórica y cultural..... | 3 |
| 1.2 Descripción de la entidad receptora..... | 4 |
| 1.3 Ingreso a la entidad receptora..... | 5 |
| 1.4 Análisis del contexto..... | 6 |
| | |
| 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA | |
| 2.1 Educación en valores | 8 |
| 2.2 Escritura..... | 11 |
| 2.3 Educación Cívica: Caracterización y enfoque | 15 |
| 2.4 Español: Caracterización y enfoque | 21 |
| | |
| 3. PROCESO DE INTERVENCIÓN | |
| 3.1 Diagnóstico..... | 27 |
| 3.2 Estrategias de intervención..... | 30 |
| 3.2.1 Justificación..... | 32 |
| 3.2.2 Propósitos..... | 35 |
| 3.2.3 Acciones a desarrollar | 36 |
| 3.2.4 Metodología..... | 37 |
| 3.2.5 Informe de intervención..... | 38 |
| 3.3 Ajustes realizados..... | 40 |
| 3.4 Resultados generales..... | 42 |
| | |
| 4. EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES | |
| 4.1 Resultados de la intervención | 44 |
| 4.2 Análisis de la experiencia..... | 47 |
| 4.3 Competencias desarrolladas | 47 |
| 4.4 Alcances y limitantes..... | 48 |
| 4.5 Recomendaciones..... | 49 |

| | |
|-------------------|----|
| CONCLUSIONES..... | 51 |
| REFERENCIAS..... | 53 |
| ANEXOS..... | 55 |

INTRODUCCIÓN

Este documento da muestra de las diferentes problemáticas y necesidades existentes en la Institución donde realicé las prácticas profesionales, la cual se llama Escuela Primaria Manuel Chávez Madrueño.

El desempeño en esta escuela no fue tan solo como profesional en Intervención Educativa creando ambientes de aprendizaje, realizando diagnósticos, diseñando programas y proyectos, asesorando a individuos; me atrevería a decir que fui más allá, porque aparte de desarrollar las competencias de la LIE, tuve que desempeñar funciones que no eran de mi formación académica (secretario administrativo). Gran parte del tiempo ejercí como docente, cubriendo grupos en los que se ausentaba algún profesor. Esta situación se dio en el primer período de prácticas.

En el segundo período estuve trabajando con dos grupos de alumnos, de quinto y sexto grado, los contenidos de educación y valores que forman parte de la asignatura Educación Cívica. Esta función se me asignó debido a dos razones: una de ellas a mi perfil como Interventor Educativo, en la línea de Orientación Educativa, y la otra que no se estaban llevando adecuadamente el desarrollo de estos contenidos, debido a la prioridad que se les da a otras asignaturas como español, matemáticas, historia, etc. Por esta razón la propuesta en un principio fue realizar un proyecto de trabajo con una metodología a manera de curso taller, que llevó el nombre de "Educación y Valores". Empleando diversas técnicas y estrategias, realizando múltiples actividades, con el fin de lograr los propósitos propuestos en este curso.

En el tercer período de prácticas profesionales, con el paso del tiempo y la convivencia, e interacción, observación y trabajo grupal; detecté y diagnosticué que una de las principales necesidades del grupo de quinto grado grupo "A" era

la falta de legibilidad en la escritura junto con la expresión escrita. Por esta razón diseñé un segundo curso que lleva por nombre “Corrigiendo mi escritura”.

En estos tres períodos de prácticas profesionales, quisiera recalcar los dos cursos que llevé a cabo, “Educación y Valores” y “Mejorando mi Escritura”. La verdad para mi fue una experiencia muy grande, en la que hubo de todo, en el sentido de que a algunas maestras de primaria, no lo ven a uno como un apoyo ante alguna necesidad, sino como una persona que va a entretener al grupo, otro aspecto es que me fue asignado muy poco tiempo para trabajar con los alumnos. En los talleres siempre fue una de mis limitantes ir a contratiempo para poder desarrollar los contenidos, pero a pesar de toda esta situación un poco adversa, traté de que siempre hubiera calidad y se aprovechara el tiempo al máximo.

Me siento conforme con los resultados que logré en cada sesión de trabajo, porque a pesar de las limitaciones, fueron favorables.

CAPÍTULO 1. CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN

1.1 Dimensión histórica y cultural

Zapotlán el Grande es uno de los municipios más bellos de Jalisco. Su nombre significa “lugar de frutos dulces y redondos”. El ilustre Pbro. José María Arréola se refiere a Zapotlán como al centro ceremonial donde se daba culto a la diosa Tzapotlatena, quien fue la primera en curar con emplastos de resina.

La historia de Zapotlán es muy antigua, sin embargo esta se pierde a que en la época prehispánica estaban dominados por Colima y Michoacán, hasta la llegada de los primeros peninsulares en el año 1523.

De lo que si se conoce es que “Zapotlán el Español” fue fundado el 15 de agosto de 1523 por Fray Juan de Padilla, sin embargo para poder distinguirse de los demás pueblos que tenían el mismo nombre, se le cambio el nombre a “Zapotlán el Grande” en el año de 1788. Fue en el año de 1876 cuando de nueva cuenta se le cambia el nombre a Ciudad Guzmán en memoria del general Gordiano Guzmán (H. Ayuntamiento de Ciudad Guzmán, 2009).

Actualmente Ciudad Guzmán se considera como una de las principales ciudades del sur del Estado, debido a su ubicación estratégica, al comercio, la educación y el turismo.

Además Ciudad Guzmán se caracteriza por su gran abundancia de flora y fauna. Existen diversos árboles frutales como son: durazno, tejocote, arrayán, zarzamora, granada y pera, etc. En la fauna se encuentran especies como: el venado, el conejo, la gallina silvestre, el leoncillo, el gato montes, ardillas, patos y diversas aves. También cuenta con un clima muy agradable, con una temperatura media anual de 20.2° C.

En cuanto a la educación, se caracteriza por tener un gran número de escuelas en todos sus niveles y es que una gran parte de la economía depende de la prominente cantidad de estudiantes que hay en esta Ciudad.

1.2 Descripción de la entidad receptora

Esta institución es una escuela primaria, que lleva por nombre Manuel Chávez Madrueño, pertenece al sistema educativo del Estado y está ubicada en la calle Federico del Toro Número 138, Colonia centro.

Como lo mencionaba en un principio, estuve practicando en el turno vespertino. La escuela cuenta con una población de noventa y dos alumnos, el personal está integrado en base a las funciones laborales, docentes y administrativas de la siguiente forma para cada turno:

- Un Director
- Seis profesores de primaria, uno para cada grado.
- Una maestra de educación especial.
- Un profesor de educación física
- Un intendente

Quiero mencionar que esta escuela cuenta con la ayuda de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular denominado USAER, que está integrado por:

- Un psicólogo.
- Un profesor de comunicación.
- Cinco profesoras de problemas de aprendizaje.
- Una trabajadora social.
- Un director de educación especial.

La infraestructura de esta escuela es la siguiente: cuenta con dos edificios, de dos pisos cada uno de ellos, tiene cuatro salones de clases. Son un total de ocho salones, con esto un salón es por grado. Una aula es para el equipo de USAER, y otro salón es para intendencia, a la entrada hay dos cuartos grandes, en uno de ellos se encuentra la dirección y el otro es una pequeña bodega. En la parte central de la escuela se encuentra el patio cívico, al finalizar dos canchas deportivas, una de ellas para básquetbol y la otra para fútbol; a la izquierda están los baños en dos secciones del turno matutino y vespertino, y a la derecha se encuentran las gradas de las canchas.

1.3 Ingreso a la entidad receptora

Fui a la escuela primaria Manuel Chávez Madrueño, hablé con el director del turno vespertino el profesor Juan Antonio Cobián Rubio, para solicitar la oportunidad de poder ingresar como practicante en intervención educativa, a lo que respondió que si. Al principio realicé actividades y labores como secretario, funciones administrativas que no fueron acordes a mi perfil.

En el segundo periodo de prácticas estuve con dos grupos de alumnos, trabajando los contenidos del programa de educación y valores que forman parte de la asignatura de Civismo de quinto y sexto grado.

El tercer período de prácticas con el paso del tiempo y la convivencia, e interacción y observación grupal; detecté y diagnosticué que una de las principales necesidades y problemáticas del grupo de quinto grado grupo "A" es la falta de legibilidad en la escritura, por lo cual desarrollé un curso que llevó por nombre "Corrigiendo mi escritura".

Quiero mencionar un aspecto muy importante. Esta escuela cuenta con una maestra permanente de educación especial del equipo USAER. Por esta razón

no trabajé con alumnos irregulares y con problemas de aprendizaje. Le sugerí al director integrarme a este equipo de educación especial, pero me respondió que no, porque la necesidad en ese momento de esta escuela era implementar el programa de educación y valores que no se estaba llevando a cabo y que está contemplado dentro de la currícula de educación primaria.

1.4 Análisis del contexto

En el DIF, institución donde di el servicio social, previamente conocí la situación de la Escuela Primaria Manuel Chávez Madrueño. Es una de las primarias del sistema estatal con más necesidades, por las condiciones económicas que presentan muchos de los alumnos, quiénes son apoyados con diferentes tipos de becas. Por esta razón tuve interés en dar mis prácticas profesionales en esa escuela.

Cuenta con una población de noventa y dos alumnos, la mayoría de ellos son de clase social económica baja, aproximadamente casi la mitad de la totalidad de alumnos trabajan ayudándoles a sus padres en diversas labores: jornaleros, chalanos de jardinería, de carpintería, peones de albañilería, etc. otros alumnos no dependen completamente de sus padres o tutores porque venden chicles, rosas, periódicos, limpia parabrisas, etc. Muchos de los padres de familia son vendedores ambulantes de cañas, churritos, hielitos, tejuinos, etc. Un aspecto importante es que existen varios alumnos hijo(a)s de madres solteras, que se dedican según testimonios, a la prostitución. Otro aspecto muy importante es que cerca de la mitad de estos niños están becados, por distintas instituciones como el Programa Federal de Oportunidades y por parte del programa estatal de becas del desarrollo integral de la familia (DIF Jalisco), otros niños reciben apoyo a través del H. Ayuntamiento, por parte de personas de diferentes sectores particulares que apoyan a niños de escasos recursos por medio del Programa Padrino.

Como vemos, es un contexto social muy difícil, para los alumnos desarrollar una educación básica, ya no se diga de calidad, por la situación crítica que viven en sus hogares, porque los niños se ven envueltos en muchas necesidades, carencias tanto económicas, como afectivas por parte de sus padres o tutores y otro aspecto importante es la violencia intrafamiliar que padecen algunos.

De las diferentes necesidades que detecté cuando ingresé a esta escuela, aparte de la situación económica y social, de los alumnos y padres de familia o tutores; fue que faltaba una secretaria(o) administrativo, ya que el propio director era quien realizaba estas actividades entre sus múltiples y diversas funciones como director, de hecho lo apoyé un tiempo en estas actividades.

Otra de las necesidades que había en ese tiempo, era promover un programa con diferentes juegos de creatividad y esparcimiento durante la media hora del recreo, para lo cual también presté apoyo.

CAPÍTULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Educación en valores

Para empezar este tema es conveniente iniciar con la pregunta: ¿De dónde provienen los valores? Para contestar esta pregunta se han planteado dos propuestas que son las siguientes:

Aguilar (1999) menciona que si los valores están en las propias cosas, si existen por sí mismos como hechos objetivos o si existen únicamente a partir del momento en que son percibidos, apreciados, usados o buscados por los sujetos. Agrega la siguiente pregunta ¿Son los valores objetivos o algo que depende de la subjetividad? La verdad se ubica en un punto intermedio, de acuerdo al sujeto a decidir. Los valores tienen el sello característico, exclusivo del ser humano.

Los valores pertenecen a la esfera humana, son producto de su conciencia, de la existencia, de su relación con la naturaleza, de la convivencia humana, de la experiencia, e incluso de la geografía. Los valores se agrupan y organizan en cada pueblo, en cada grupo humano, creando conglomerados o sistemas. Son el núcleo de todo grupo humano y la base del carácter de toda persona. Los valores efectivamente son producto de la apreciación, percepción, de la utilidad, de acuerdo a la persona a decidir al otorgar una clasificación pueden ser objetivos o subjetivos. Son producto de la conciencia de la existencia, de las relaciones humanas, convivencias, experiencias, y son la base que forman y moldean el carácter de toda persona, al desarrollarse en la sociedad en la vida cotidiana (pp. 8- 12).

Los valores no son subjetivos ni objetivos, todo depende del enfoque que le quiera otorgar cada ser humano (desde un punto de vista personal o la razón científica). Los valores son producto de la conciencia, la apreciación y la

percepción de la persona, con base a sus experiencias, convivencias, en relación con los demás, por lo que cada grupo humano crea un sistema para regirse en conjunto.

Fisac (2007) hace la siguiente pregunta ¿Qué es un valor? ¿Cuál es su concepto? El origen etimológico de valor, es el mismo que el de “virtud”, ambos significan “coraje o fuerza”, de esta fortaleza se requiere para contrarrestar la tendencia hacia el menor esfuerzo, hacia la desintegración. Este esfuerzo reactivo proviene de la voluntad. Los valores crean un compromiso profundo en el individuo mismo, ante su grupo de pertinencia y ante la sociedad (p. 274).

Considero al valor como una actitud que posee una persona con la que se identifica uno mismo y forma un carácter para desarrollarse en la vida cotidiana; para bien o para mal, porque existen valores y contravalores, que más adelante se mencionan.

Continuando con el autor Fisac (2007) realiza una ¿Clasificación de los valores? Actualmente existen diferentes clasificaciones, una de ellas divide a los valores en las categorías siguientes:

Trascendentales: se justifican por sí mismos, son universales y dan sentido a los demás. Son el bien, la verdad, la unidad, la justicia, el amor y el orden.

Morales: son medios para actuar correctamente en armonía con uno mismo y con los demás. Perfeccionan la capacidad de decisión, hacen sentir libertad y permiten que nos amemos a nosotros mismos y a quienes nos rodean. En este grupo es posible encontrar, entre otros, la responsabilidad, amistad, patriotismo, participación, disciplina, decisión, valentía, prudencia, eficiencia, respeto, autenticidad, generosidad, flexibilidad, competitividad, perseverancia, laboriosidad, dominio de si

mismo, entusiasmo, lealtad, sencillez, fortaleza, paciencia, humildad, sobriedad, solidaridad y sinceridad.

Sub morales: son situaciones, actividades y cosas que valen porque en ellas el hombre se puede desarrollar si sabe elegir las prudentemente; es decir en el momento y en las circunstancias adecuadas. Por ejemplo los valores estéticos, técnicos, económicos, políticos, científicos, sociales, culturales, intelectuales, lúdicos deportivos y empresariales.

“Biológicos: ayudan a que el cuerpo este siempre bien dispuesto si elige correctamente; es decir si sabe procurarse estos valores en el momento adecuado. Dentro de estos se encuentran los valores del mantenimiento, del crecimiento, de la salud, del desarrollo físico, del adiestramiento, de la agilidad de la fuerza, del sueño, del placer, descanso, de la locomoción y la afectividad (p. 277).

La información anterior tiene mucha relación con la presente intervención, pues a los alumnos se les dieron a conocer los diferentes conceptos del término valor y su clasificación, según su función específica ayuda a desenvolver las actitudes en sociedad.

Nociones básicas sobre la educación en valores

Guía de Apoyo para Docentes (2008) nos dice que los valores son convicciones profundas de los seres humanos, que determinan su manera de ser y orientan su conducta. La generosidad frente al egoísmo, la justicia frente al abuso, el amor, frente al odio. Los valores inculcan nuestros sentimientos y emociones, los valores, muestran actitudes y conductas que están relacionadas. Los valores son creencias o convicciones de que algo es preferible y digno de aprecio. Una actitud es una disposición a actuar de acuerdo a determinadas creencias, sentimientos y valores. A su vez las actitudes se expresan en

comportamiento y opiniones que se manifiestan de manera espontánea. Los valores se jerarquizan por criterio de importancia, cada persona construye su escala personal de valores (p. 9).

Continuando con la información de la Guía de Apoyo para Docentes (2008) se afirma que los valores forman parte de su identidad, orientan sus decisiones frente a sus deseos e impulsos y fortalecen su sentido del deber ser. Los valores se aprenden desde temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio. Cada persona de acuerdo a sus experiencias conocimientos previos y desarrollo cognitivo, construye un sentido propio de los valores, la interpretación que haremos de este valor, el sentido que le encontremos en nuestra vida será diferente para cada persona. Los valores y su jerarquización pueden cambiar a lo largo de toda la vida. Los valores están relacionados con los intereses y necesidades de las personas a lo largo de su desarrollo. Los valores de los niños pequeños, están definidos por sus necesidades de subsistencia y por la búsqueda de aprobación de sus padres, sustento biológico y amor filial. Los adolescentes guían sus valores por su necesidad de experimentación y autonomía, amistad y libertad (p. 10).

Los valores son parte de la identidad del ser humano; con un sentido propio basado en las experiencias, conocimientos e interpretaciones. A su vez, los valores tienen una jerarquía individualizada que le asigna cada persona que puede cambiar de acuerdo a la relación de experiencias, intereses y necesidades de exploración conforme va desarrollándose en etapas de su vida.

2.2 Escritura

Para empezar este tema considero que es necesario aclarar ¿Que es la falta de legibilidad en la escritura? Cassany (1993)” define la legibilidad de la

escritura como el grado de facilidad con que se puede leer, comprender y memorizar un texto escrito. Y la legibilidad se clasifica en dos, la tipográfica y la lingüística” (p.19).

“La legibilidad tipográfica, es la que estudia la percepción visual del texto (dimensión de letra, contraste de fondo y forma). La legibilidad lingüística, trata estrictamente los aspectos verbales, como es la diversidad en la selección léxica y la longitud de la frase” (p. 20).

La siguiente pregunta indispensable en este tema es ¿Que es la escritura? Ferreiro (2002) menciona que la escritura es un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un soporte. Es un método de interrelación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema de escritura que puede ser completo o incompleto; es completo el que puede expresar sin ambigüedad todo lo que puede manifestar y decir una lengua determinada. Las primeras técnicas de escritura se dieron hace 4000 años antes de Cristo (p.148).

Lurcat (1979) dice que “aprender a escribir es organizar ciertos movimientos con el fin de reproducir un gráfico, constituye el efecto de una conjugación entre una actividad visual de identificación del modelo caligráfico y una actividad motriz. La escritura presenta una clara dependencia de la madurez del individuo” (p. 158).

La escritura es un sistema que a través de una serie de actividades se representa un lenguaje de interrelación por medio de un significado diferenciado (signo, dibujo, imagen plasmada).

Vieiro (2007) hace la referencia de Luria y Vigotsky, donde afirman que la escritura es una técnica auxiliar utilizada con propósitos psicológicos

y lo que debe buscarse en el desarrollo de la escritura, es cuando emerge de la relación funcional del niño con un sistema de líneas y puntos. Estos mismos autores fueron los primeros en reconocer que no es la comprensión del sistema de escritura lo que genera el acto de escribir sino el propio acto el que da origen a la escritura. La grafía es una actividad compleja que supone la transformación de una idea a signos gráficos. Cada letra se puede escribir en formas muy variadas, en función de las reglas ortográficas y estilos propios (cursiva, script, manuscrita, gótica, etc.) (p.30).

Lo anterior tiene mucha relación con la intervención porque anteriormente se tenía la creencia de que el hecho de comprender el sistema de escritura generaba en el individuo el propio acto escribir. Luria y Vigostky fueron los primeros en desmentir esta teoría, aclarando que no era sólo comprender teóricamente el sistema de escritura, si no que el individuo tenía que llevar este conocimiento a la práctica y a través de aumentarla paulatinamente se originaría el acto de escribir. Por esta razón el curso “Mejorando mi Escritura”, se trabajó lo más práctico posible con los alumnos.

Vieiro (2007) menciona dos formas de escritura: Escritura productiva se le conoce como composición escrita o escritura productiva, es decir la actividad mediante la cual procesamos algunas de nuestras ideas o conocimientos a través de rasgos gráficos. Esto sucede cuando escribimos o narramos un acontecimiento ya que estamos transformando las ideas en palabras.

Escritura reproductiva: es la copia de un texto ya escrito, la escritura de un mensaje o que alguien nos dicte (la escritura es casi mecánica que realizamos cuando rellenamos un impreso (pp. 39-40).

Factores psicológicos que intervienen en la escritura

Vieiro (2007) agrega la siguiente pregunta “¿Cuáles procesos psicológicos básicos están implicados en la escritura? El sistema semántico, el léxico fonológico, el léxico ortográfico, el mecanismo de conversión fonema grafema, el almacén de pronunciación y el almacén grafémico” (p. 40).

El sistema semántico: es el almacén común en el pensamiento para el habla y para la escritura, su significado es común para ambos tipos de formato. El léxico fonológico: es el almacén en el que se depositan las representaciones fonológicas de las palabras, lo cual va a hacer posible que seamos capaces de leer, es decir, de dar formato oral, o dicho de otro modo, aplicar las reglas de conversión grafema-fonema (sonido) las representaciones fonológicas, al igual que las visuales, son activadas en la medida que son utilizadas. El léxico ortográfico: es el almacén en que se encuentran representadas las formas ortográficas de las palabras, igual que en el fonológico, cada activación posee un umbral de activación que varía en función de la frecuencia del uso de la palabra. El mecanismo de conversión fonema-grafema, es aquel por el cual a un sonido se le asigna un grafema y este será el que mayor frecuencia tenga. Almacén de pronunciación: es la memoria a corto plazo en la cual se almacenan los fonemas de las palabras que se va pronunciar o a escribir. La capacidad como en tiempo de procesamiento de la cantidad de información. El almacén grafémico: es el sistema de memoria a corto plazo en el cual se mantienen las formas graficas de las palabras. A esta almacén llega tanta información acerca de las representaciones fonológicas como ortográficas, eso va a depender de la ruta de acceso léxico utilizada (p. 40).

Esta información nos muestra que la escritura es todo un proceso completo en el que intervienen factores psicológicos y motrices. Desde las ideas, en el pensamiento, posteriormente en la selección de la palabra, la representación fonológica (sonido) para dar representación oral, en lenguaje, continuando con el

almacén de representación gráfica, ya sea en la representación de las palabras al pronunciar o al escribir.

2.3 Educación Cívica: Caracterización y enfoque

Los contenidos del curso “Educación y Valores”, son temáticas de la asignatura de Educación Cívica, del Plan y Programas de Estudio de Educación básica primaria. Y la Guía de Apoyo para Docentes (Calendario de Valores).

Enfoque:

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993) se señala que la educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad y a participar en su mejoramiento. La continuidad y el fortalecimiento de ese proceso requiere como tarea de la educación básica, es desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y de los demás. Responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativa y tolerante, es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia. Frente a los retos que plantean los cambios del mundo contemporáneo, es necesario fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país. Al mismo tiempo se trata de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de las diversidades culturales de la humanidad, capaces de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humana. Lograr estos objetivos es tarea de toda la educación básica, de la familia y de la sociedad, y no de una asignatura específica. Sin

embargo es necesario que el carácter global de la formación cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras (p. 125).

La información tiene mucha relación con la intervención al dar a conocer y comprender las normas de los diferentes valores que existen en la sociedad. Las actitudes positivas y negativas que desarrolla el ser humano justifican la orientación educativa. De este enfoque a partir de las ventajas y beneficios de ser un individuo responsable, un ciudadano comprometido y democrático con la sociedad, que se identifica con principios morales, ante la diversidad cultural, donde es capaz de analizar, de manifestar su manera de ser pensar y de actuar. El lograr este propósito es tarea de todos empezando desde la familia, la sociedad y no sólo de la educación escolar.

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993) El restablecimiento de Educación Cívica, como asignatura del plan de estudios, pretende recuperar su carácter de proceso intencionado y con propósitos definidos. En el programa de esta asignatura se organizan los contenidos educativos (conocimientos, valores, habilidades y actitudes) para que el maestro y los padres de familia los tengan presentes y les dediquen atención especial en todos los ámbitos (aula, escuela y familia). “La orientación y los propósitos de la asignatura de educación cívica se desprenden directamente de los principios que se establecen en el artículo Tercero constitucional (p. 125).

La educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona, y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de la fraternidad e igualdad de los derechos de todos los hombres, sin privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos.

El plan de estudios de la asignatura de educación cívica es uno de los más globales, haciendo referencia a su desarrollo implica (organización, conocimientos, valores, habilidades y actitudes) a desenvolverse en los distintos ámbitos, lo que es la familia, la escuela, la sociedad, y el carácter a ejercer de los maestros, padres de familia y círculos de amistad; contribuyendo a la convivencia, el aprecio, dignidad, igualdad y derechos de la persona a la integridad de la familia y a la convicción de ideales, donde se desprende la formación de inculcar valores en los sujetos.

Formación de valores

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993) en este aspecto se agrupan los valores y actitudes que deben formarse en los alumnos a lo largo de la educación primaria. Se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad. La formación de los valores sólo puede percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones. Por esta razón, este aspecto de la educación cívica requiere un tratamiento vivencial.

El estudio y significado de los valores de sus fundamentos es uno de los elementos que contribuyen a la formación cívica. Sin embargo este estudio sólo tiene sentido si en cada una de las acciones y procesos que transcurren en el aula y en la escuela se muestran con el ejemplo y se experimentan nuevas formas de convivencia, cuyas bases sean el respeto a la dignidad humana, el diálogo, la tolerancia, y el cumplimiento de acuerdos entre individuos libres (p.126).

Con esto se reafirma, los valores son actitudes que los alumnos deben comprender y formarse en principios de las relaciones sociales de la humanidad, que se ha ido creando a través del tiempo en la historia.

De nada serviría que la educación y valores, se limitaran a ser conocimiento y quedaran en un plano de aspecto teórico, sino que se tienen que llevar a la práctica, la cual es fundamental para que el maestro desarrolle los valores mediante el ejemplo con sus alumnos, porque la palabra convence pero el ejemplo impulsa a seguir.

Razones suficientes para educar en valores

Guía de Apoyo para Docentes (2008) dice porque es finalidad de la educación. Es la única manera de cumplir los propósitos de la educación que establece el artículo 3° constitucional, desarrollar todas las facultades del ser humano armónicamente y contribuir a la mejor convivencia humana. No podemos conformarnos exclusivamente con una educación científica y tecnológica. Estamos urgidos de aprender a guiar nuestros afectos y nuestra conciencia.

El autor agrega la siguiente pregunta ¿por qué con valores se mejora la calidad de la educación? Al trabajar explícitamente sobre la formación en valores se atiende a uno de los fines de la educación, formar mejores seres humanos. El ambiente de una escuela formadora de valores propiciara el desarrollo de todas las potencialidades de los alumnos. ¿Por qué la escuela debe jugar un papel decisivo frente a otros ámbitos sociales? Los niños y las niñas reciben múltiples influencias, frente a las cuales la escuela tiene la tarea de orientar sobre principios universales, plurales y democráticos. La siguiente pregunta ¿Por qué las circunstancias del mundo contemporáneo lo reclaman? Frente al individualismo y los crecientes riesgos a los que se enfrentan niños y jóvenes, se necesita brindarles orientación para comprender las

situaciones y problemas de su vida diaria, para actuar y decidir correctamente, para relacionarse con los demás y para dar sentido a su vida. La escuela debe ofrecer a los niños las herramientas necesarias, para desarrollarse en un mundo que cambia a gran velocidad, los valores orientan ante situaciones de confusión y ambigüedad (p. 10).

Se trabaja la educación y valores para desarrollar todas las facultades de los alumnos y contribuir a la convivencia y la armonía, buscando que sean mejores seres humanos, creando un ambiente de desarrollo de sus potencialidades, además revisando y reflexionando en torno a los principios universales y democráticos.

Favorecer un enfoque vivencial

Guía de Apoyo para Docentes (2008) señala que se debe tomar en cuenta que los niños que cursan la primaria, se encuentran en una etapa de desarrollo en la que requieren remitir el aprendizaje a sus experiencias concretas. Por ello no deben presentarse como conceptos abstractos si no como ejemplos y vivencias del día. Es particularmente importante que los niños lleguen a involucrarse íntimamente con los ejemplos y actividades que las vivan, que las sientan. En esta edad es conveniente realizar actividades que ayuden a los niños a imaginar los sentimientos de los demás, y a no ser indiferente al sufrimiento y necesidades de los otros (p. 10).

Orientaciones sobre como educar en valores

Guía de Apoyo para Docentes (2008) dice que la educación ha de esforzarse por formar personas autónomas, educar en valores es

diseñar un proceso de enseñanza y aprendizaje que permita a los alumnos construir una forma racional y autónoma su escala de valores. Cuando se quiere imponer a los alumnos un conjunto de normas, por mas deseables que sean, se esta adoctrinando Educar significa que aunque sabemos que en la etapa infantil los alumnos no tienen elementos para tomar decisiones realmente autónomas, confiamos y estimulamos que así llegue a ser (p. 12).

Educamos sistemáticamente cuando:

- Explicamos el porque de las normas.
- Aceptamos las diversas opiniones diferentes.
- Justificamos la sanción como consecuencia racional de un acto indebido.
- Tratamos de explicar las consecuencias de una acción incorrecta.
- Cuando convencemos mediante la razón.
- Aceptamos visiones distintas del mundo”.

Las personas aprenden lo que viven día a día. Si se quiere que los alumnos aprendan a ser justos, la escuela debe ser justa. Si se quiere que los alumnos valoren el dialogo, se ha de priorizar con ellos este mecanismo frente a la imposición.

Educar en valores es formar personas autónomas (criterio propio), en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos adquirirán los conocimientos de manera gradual. Los contenidos de valores se deben de trabajar en forma sistemática, esto significa convencer mediante la razón, no por medio de la imposición si no estaríamos adoctrinando.

Guía de Apoyo para Docentes (2008) la educación en valores no es tarea de un solo maestro, tendría que formar parte del proyecto escolar, de manera que todos los maestros y maestras analicen cuales son los valores que se enfatizan y como hacerlo. La colaboración entre

maestros es indispensable para compartir experiencias, imaginar formas efectivas, de resolver situaciones y para promover la participación de familias (p. 14).

Temáticas que apoyé:

- El valor del respeto.
- El valor del patriotismo
- El valor de la responsabilidad
- El valor de la honestidad
- El valor de la justicia
- El valor de la solidaridad
- El valor de la libertad

2.4 Español: Caracterización y enfoque.

Los contenidos del curso “Mejorando mi Escritura”, son temáticas de la asignatura de Español, del Plan y Programas de Estudio. Y del Avance Programático de quinto grado.

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993) “El propósito central de los programas de español en la educación primaria, es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita” (p. 23).

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Desarrollen su capacidad para expresarse, con claridad, coherencia y sencillez.

- Aprenden a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza, y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

Enfoque:

Los principales rasgos son los siguientes:

La integración estrecha de contenidos y actividades

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993) El objetivo es desarrollar las capacidades lingüísticas, los temas de contenido no pueden ser enseñados por si mismos, si no a través de una variedad de practicas individuales y de grupo que permitan el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ella. En el caso de temas gramaticales u ortográficos, la propuesta de los programas consiste en integrarlos a la práctica de la lectura y la escritura, no solo como convenciones del lenguaje correcto, si no como recursos sin los cuales no se puede lograr la comunicación precisa y eficaz (p. 23).

Organización de los programas

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993) Los programas para los seis grados articulan los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada
- Lengua escrita
- Recreación literaria

- Reflexión sobre la lengua

Los ejes son un recurso de organización didáctica y no una forma de separación de contenidos que puedan enseñarse como temas aislados. Son líneas de trabajo que se combinan, de manera que las actividades específicas de enseñanza integran comúnmente contenidos y actividades de más de un eje. Las situaciones comunicativas que se presentan son algunas, de las muchas que el maestro puede propiciar para que los niños aprendan a leer leyendo, a escribir escribiendo y hablar hablando, en actividades que representen un interés verdadero para ellos, de acuerdo a su edad y que sean viables en relación con su lugar de residencia, sus posibilidades de acceso a materiales escritos diversos, a las bibliotecas, a los medios de difusión masiva, etc. (p. 25).

Para que exista un buen desarrollo en la expresión escrita en el alumno, primero la tiene que haber en la expresión verbal, se hace necesaria una recreación literaria en la reflexión de lenguaje del alumno. Para lograr este propósito hay que buscar actividades que promuevan el interés, por la enseñanza que integren contenidos y actividades en los que haya aprendizaje a través de la ejercitación práctica.

Redacción libre de textos

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993)
Los niños deben disponer de tiempo y sentirse motivados para producir libremente textos sobre temas diversos, en los cuales puedan incluir sus experiencias, expectativas inquietudes. El objetivo central de esta tarea debe ser que los niños puedan practicar la expresión personal (p. 26).

Revisión y corrección de textos propios

Continuando con Planes y Programas dice que esta actividad es una de las formas naturales que permiten la reflexión sobre la lengua. Mas allá de las actividades elementales de la corrección ortográfica, el alumno desarrolla su capacidad de valorar la eficacia comunicativa de un texto y de identificar y seleccionar un vocabulario y formas de construcción adecuadas a sus propósitos expresivos (p. 26).

Lengua escrita

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993) Por lo que toca a la escritura, es muy importante que el niño se ejercite pronto en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la redacción de los mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación. Desde el tercer grado se sugieren otras actividades. Algunas actividades están relacionadas con el desarrollo de destrezas para el estudio, como la elaboración de resúmenes y esquemas, fichas bibliográficas y notas a partir de la exposición de un tema. Otras tienen fines no escolares, como la comunicación personal, la transmisión de información y de instrucciones, los ensayos de creación literaria. Se pretende que a través de estas actividades los niños desarrollen estrategias para la preparación y redacción de textos de distinto tipo y se habitúen a seleccionar y organizar los elementos de un texto, como el vocabulario más adecuado y eficaz (p. 27).

Al alumno hay que ejercitarlo en la elaboración de corregir sus propios textos, practicando la redacción de mensajes escritos, en las diferentes formas de comunicación en actividades y destrezas de estudio, en los distintos tipos de texto cartas, resúmenes, fichas bibliográficas, en la toma de notas, etc. De tal forma que

el alumno aprenda a desarrollar su expresión escrita en la información que vaya comunicar.

Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria (1993)
Una función central de la producción de textos es de que estos sirvan como material para el aprendizaje y la aplicación de normas gramaticales, mediante actividades de revisión y autocorrección, realizadas individualmente o en grupo. El análisis de textos propios permitirá que los niños adviertan que las normas y convenciones gramaticales tienen una función esencial para dar claridad y eficacia a la comunicación. Con esta orientación se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente la destreza del trabajo intelectual con los libros y otros materiales impresos, para que sean capaces de establecer la organización de la argumentación, de identificar ideas principales y complementarias de localizar inconsecuencias y afirmaciones no fundamentadas y de utilizar diccionarios, enciclopedias y otras fuentes de información sistematizada. Estas destrezas permitirán al alumno adquirir sus propias técnicas de estudio y ejercer su capacidad para el aprendizaje autónomo (p. 28).

El alumno debe ser capaz de producir sus propios textos, aprendiendo la aplicación de las normas gramaticales, por lo que deberá someterlos a una revisión de auto corrección y de análisis reflexivo. Para que haya una eficacia en la comunicación tiene que haber una orientación, con esto se refiere a que el alumno ha de organizar sus textos escritos; a través de la identificación de ideas principales, complementarias y la secuencia de palabras; creando sus propias técnicas de estudio ejerciendo un aprendizaje autónomo.

Temáticas en las que apoyé:

- Localización de las ideas principales, con base en la estructura formal de los textos: introducción, desarrollo y conclusión.

- Deducción de la estructura lógica de los párrafos, estableciendo ideas principales y de apoyo.
- Redacción de textos partiendo, de la expresión verbal del alumno.
- Redacción de noticias escolares y de la comunidad a manera de artículos periodísticos y de noticias.
- Redacción individual y colectiva de textos, considerando, título, secuencia y relación entre ideas, con atención a la exposición de las relaciones causales.
- Elaboración de escritos detallados de redacción de textos, sobre temas de otras asignaturas.
- Estructuración de diversos tipos de texto: textos literarios, instructivos, informativos, periodísticos.
- Identificación de relaciones causales descritas en diferentes tipos de texto.
- Discernimiento de las ideas principales y de apoyo de un texto.
- Elaboración y uso de resúmenes.
- Elaboración de apuntes de clase, discriminando ideas por su importancia.

CAPÍTULO 3. PROCESO DE INTERVENCIÓN

3.1 Diagnóstico

En este apartado hablaré de las problemáticas que detecté en quinto y sexto grado, grupos con los que trabajé contenidos del programa de “Educación en valores”.

En el grupo de sexto grado identifiqué falta de respeto entre los mismos alumnos, al agredirse verbal y físicamente, decirse apodosos o sobrenombres, groserías, jalonearse y golpearse dentro y fuera del aula de clases. Otro aspecto importante es la falta de respeto a la profesora del grupo y hacia mi persona, porque cuando llegaba al grupo, entraba saludando al grupo y a la maestra presente, pero no todos los alumnos correspondían a mi saludo, algunos de ellos seguían platicando sentados como si nada pasara.

Un aspecto importante que sucedía con la mayoría de los alumnos, es que cuando estaba hablando, explicando o dando alguna indicación; me ignoraban y seguían platicando con sus compañeros, hablaban casi todos al mismo tiempo, en pocas palabras, no había disciplina grupal.

Otra situación es que a los prestadores de servicio social, los alumnos les decían groserías cuando pasaban por los pasillos de la escuela y cuando iban al aula del grupo a dar algún recado.

Observé que en este grupo no hay una buena armonía, porque está muy dividido en tres subgrupos; dos alumnos son totalmente excluidos, esta situación se recalca cuando trabajaban en equipo.

Algo que me llamó mucho la atención, es que seguido en el salón de clases se perdían o, mejor dicho, se robaban las cosas de los alumnos, como dinero, juguetes, pulseras, etc. seguido los alumnos se quejaban que les esculcaban sus mochilas.

Muchos de los alumnos eran perezosos y flojos porque cuando les daba una indicación sobre alguna actividad a realizar en el aula de clases, inmediatamente se anteponían, quejándose, renegando, que era mucho el trabajo, que les dolía la cabeza, el estómago, que estaban cansados y qué cuánto tiempo faltaba para salir al recreo.

Cuando a los alumnos les dejaba alguna tarea, o les encargaba material, para la próxima sesión, la mayoría eran muy irresponsables porque no cumplían con la encomienda. Me decían que se les había olvidado o me inventaban muchas excusas que no eran creíbles.

Por las acciones anteriormente expuestas, para tener una base más sólida en este diagnóstico apliqué diferentes instrumentos como el cuestionario de adaptación escolar y el test de la personalidad; resaltando el resultado que siete alumnos presentaban actitudes y conductas inadecuadas. Los alumnos, coincidieron en poseer falta de seguridad en sí mismos y en sus capacidades. Continuando con los resultados del test, se señala que son personas sencillas, con poco interés de poder o un buen status social, además de no estar satisfechas o contentas con lo que han logrado, incluyendo el desarrollo de su potencial y carencia del reconocimiento de los demás. Esta tendencia representa a gran parte de alumnos del grupo.

La información de los test es confidencial y de uso restringido, para evitar que sean usados con otros fines, por ello tampoco se incluyen sus protocolos de aplicación (formatos) como anexos al informe.

La razón para intervenir urgentemente fue que estos alumnos de sexto grado pasarían posteriormente a secundaria y al mismo tiempo se convertirán en jóvenes, preadolescentes; con la tendencia a asumir una personalidad inadecuada por su actitud, conducta y comportamiento, caracterizado por la falta de respeto hacia los demás, deshonestidad, irresponsabilidad y indisciplina. Estas son una de las principales necesidades y problemáticas del grupo de sexto grado "A", que es la falta de educación en valores.

Por las razones anteriormente expuestas, las principales temáticas a trabajar fueron el respeto, la honestidad, la responsabilidad, la justicia y otros valores más.

Una de mis principales limitantes fue el tiempo, porque son insuficientes cincuenta minutos para trabajar una vez por semana.

En el grupo de quinto año, con el transcurso del tiempo y la convivencia e interacción, detecté con base a las evidencias (cuestionarios, preguntas, etc.) dificultades en la expresión escrita. Me vi en la necesidad de hablarles por separado a varios alumnos, para que leyeran o interpretaran sus respuestas escritas. Lo que observé en estos alumnos es que son muy distraídos, escriben un renglón o dos y dejan de escribir volteando a ver al compañero de al lado, o a los compañeros que se encuentran en la parte de atrás y posteriormente siguen escribiendo. Por lo que apliqué diferentes instrumentos como el test del "ABC" que examina la coordinación motriz, la retención de la memoria, inmediata, auditiva y lenguaje para determinar la madurez del individuo.

Y apliqué el test de Bender que examina la percepción de la función visomotora, su desarrollo regresiones. Estos dos test me dieron como resultado lo siguiente:

El grupo de quinto grado esta integrado por diez alumnos, a través de la valoración de los test aplicados, me dieron como resultado que seis alumnos

presentan la problemática de falta de legibilidad en la escritura. A su vez estos escolares coincidieron en demostrar un nivel de madurez inferior. Continuando con la evaluación del test, dice que son alumnos que aprendieron a leer y a escribir con dificultad. Yo les he preguntado a algunos alumnos ¿te fue fácil o difícil el aprender a leer y a escribir? La mitad me han respondido que sí, les costó mucho trabajo y la otra mitad que les fue fácil. Por la edad que tiene la mayoría que son entre once y doce años, se supone que deberían poseer un nivel de maduración medio.

Por las razones anteriormente mencionadas, tuve interés y me empecé a preocupar que debería trabajar terminando el curso de “Educación y Valores”, la problemática de “la escritura” en especial la falta de legibilidad, junto con la expresión escrita, teniendo como principal motivo que estos alumnos de quinto grado van a pasar posteriormente a un nivel de secundaria y presentan una grave falta de legibilidad en sus trabajos escritos. Estas son una de las principales necesidades y problemáticas del grupo de quinto grado.

Cuando el director preguntó cuál era una de las problemáticas más generalizadas de este grupo, sin lugar a dudas le mencioné que era la falta de legibilidad en la escritura y las técnicas que implica. De hecho tuve un acuerdo con el director sobre esta problemática en la que acordé que iba a diseñar y desarrollar un curso taller que llevó por nombre “Mejorando mi Escritura”.

3.2 Estrategias de intervención

La estrategia central, en el curso “Educación y Valores”, fue promover el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social, y la formación de valores y actitudes.

La mejor acción que existe, es llevar el conocimiento a la práctica. Realizar actividades que ayuden a los niños a involucrarlos imaginando, íntimamente los sentimientos de los demás, ilustrando con ejemplos y vivencias y no ser indiferentes al sufrimiento y necesidades de las personas, de esta forma contribuir a mejorar la convivencia humana.

La estrategia específica en este curso, fue orientar sobre principios universales de moralidad, ante situaciones de confusión y ambigüedad. El enseñar con el ejemplo no sólo con la palabra, porque en verdad es cierto que la palabra convence pero el ejemplo impulsa a seguir. El no imponer modelos de actitudes y de conducta, porque si no estaría adoctrinando con los alumnos.

La estrategia central en el curso “Mejorando mi Escritura”, fue propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los alumnos, en los distintos usos de la lengua escrita.

La estrategia específica en este curso fue, expresarse con claridad, coherencia y sencillez. Emplear palabras adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza, desarrollando habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

Traté que este curso de escritura, fuera lo más lo práctico posible, para que los contenidos no se percibieran tan teóricos y tediosos.

Continuando con el tema, se dice y se ha comprobado, que para que un niño aprenda a hablar es hablando, que para que aprenda a leer es leyendo, en este curso fue “para que el alumno aprenda a escribir (expresarse) es escribiendo”.

Las estrategias aplicadas, en este curso fueron las siguientes:

- Realizar actividades que representen interés para los alumnos (ver anexo No. 4).
- Motivar al alumno a producir libremente textos, sobre diversos temas (Donde incluya sus experiencias, expectativas, e inquietudes personales).
- Pensar en la selección de vocabularios, adecuados en la formación de la expresión escrita.
- Aprender a identificar, discernir y ubicar las ideas principales y de apoyo en un texto.
- Identificar la estructura lógica y secuencial de un texto, introducción, desarrollo y conclusión.
- Producir la redacción de textos, partiendo de la expresión verbal del alumno.
- Elaboración de la redacción, considerando título, secuencia y relación entre ideas, principales y secundarias.
- Identificar diversos tipos de textos, literarios, instructivos, informativos, periodísticos.
- Aprender a realizar apuntes de clases.

3.2.1 Justificación

La utilidad de la intervención educativa que realicé en la escuela primaria, fue apoyar en diferentes necesidades que se fueron presentando en la institución, como mencionaba en el apartado anterior, cuando ingresé a esta escuela estuve realizando actividades administrativas, en la dirección esto fue así porque cuando yo ingresé no había personal que realizara esta función de secretariado administrativo, era el propio director quien lo hacía entre sus múltiples actividades de dirección. Por estas razones fue el propio director quien me pidió de favor que lo apoyara en este aspecto.

Otra actividad que me fue solicitada fue promover un programa de esparcimiento con diferentes juegos de creatividad, entretenimiento y convivencia, esto consistió en dar a conocer a todos los alumnos, que a la hora del recreo en el patio de la escuela y en las canchas deportivas todos los días habría diferentes tipos de materiales, para que los niños solicitaran variedad de juegos como rompecabezas, juegos de ajedrez, juegos para desarrollar la memoria, juegos de palillos chinos, balones de fútbol y de voleibol, etc.

Todas estas actividades fueron con el propósito de reducir accidentes e incidentes en la escuela a la hora del recreo. Según tengo conocimiento continuamente se presentaban torceduras, cortadas, descalabros, y hasta fracturas, a causas de juegos bruscos. Incidentes como quebrar vidrios y lámparas, descomposturas de las chapas de las puertas, quemar papeles, etc. Por estas razones se promovieron estas actividades, recreativas y de entretenimiento.

Fue cuando entonces se revisó más específicamente por el consejo técnico de la propia escuela, mi perfil para determinar qué funciones realizaría con alumnos y se determinó que yo trabajaría con los alumnos de quinto y sexto grado, la asignatura de educación cívica, específicamente los contenidos del programa de educación y valores. Con una metodología a manera de curso taller, que diseñaría. Quiero mencionar una cuestión importante que el grupo de sexto grado, se caracterizaba por ser un grupo un poco indisciplinado, tal vez por esta razón se me hizo la encomienda de trabajar y desarrollar estos contenidos con este grupo.

La importancia primordial de la educación en valores, es crear en el individuo conciencia, formar un criterio moral, con cierta sensibilización y sentido humanista hacia los demás, reflejado en hábitos de vida.

La educación en valores, es una formación esencial e indispensable en todo persona, un sujeto al no poseer juicio moral preestablecido de normas, esta

persona actuaría en base a sus emociones, e impulsos y deseos, de ira, venganza, maldad, lujuria, robo, traición, etc. Por consecuencia sin tener piedad, compasión o temor alguno, hacia dañar a los demás individuos que le rodean.

A través del transcurso del tiempo y la convivencia, e interacción, observación y trabajo grupal; detecté la necesidad de la legibilidad en la escritura, esto fue con base a las evidencias escritas de diferentes trabajos realizados durante las sesiones de clases como cuestionarios y preguntas escritas que les aplicaba a los alumnos, al momento de calificar en muchos de sus trabajos no les podía evaluar, porque no entendía sus respuestas escritas. Incluso me vi en la necesidad de hablarles por separado a varios alumnos, para que me leyeran o interpretaran sus respuestas escritas. Esta problemática de necesidad de la legibilidad en la escritura, ocurría en la mitad de los alumnos, del grupo de quinto grado por estas razones cuando terminé el curso de “Educación en Valores”, el Director me preguntó que cual era una de las problemáticas más generalizadas de este grupo, le dije que era la legibilidad en la escritura y las técnicas que conlleva la expresión escrita y le expliqué las razones anteriormente mencionadas. El director me preguntó que si yo podría trabajar esta problemática de la legibilidad en la escritura yo le respondí que si, que solo me diera un poco de tiempo para prepararme en estos contenidos y por estas razones, diseñé el curso taller que llevó por nombre “Mejorando mi Escritura “.

La importancia primordial de escribir correctamente o con legibilidad, es para expresarnos y que nuestros mensajes los puede leer y entender la persona que los recibe. La escritura es una habilidad fundamental a desarrollar en el ser humano, por ser unos de los principales medios de comunicación, la autentica escritura y tradicional por siglos de años, es la escritura a mano.

Por lo que el escribir correctamente es todo un arte, un ejemplo de ello son las personas que son escribanos que con su letra auténtica realizan oficios, actas, cartas de gran validez, que por lo general emplean el sistema de escritura

manuscrita. Junto con la expresión escrita y las técnicas que intervienen con la misma, que son la redacción y la diversidad en la selección léxica en las palabras de un texto. Como las personas que se dedican a ser composiciones escritas, ya sea poesía, poemas, composiciones de letras musicales, o el hecho de redactar la narración de una noticia, etc.

3.2.2 Propósitos

Trabajé dos cursos diferentes uno de ellos fue “Educación y Valores” y el otro fue “Mejorando mi Escritura”, cada curso tuvo propósitos específicos. A continuación voy a mencionar el propósito general de la intervención:

Propósito general:

Acercar a alumnos a la reflexión sobre los valores y la escritura, trabajando las competencias con que se encuentran comprometidas la educación básica, porque la misma sociedad exige la formación de los valores y de enseñanza al sistema educativo.

A su vez, el curso taller “Educación y valores”, se enfoca en cuatro propósitos específicos:

- En la persona: buscar que el alumno asuma el compromiso individual, de incorporar los valores a su vida cotidiana.
- En la familia: que los mismos alumnos promuevan los valores en la convivencia diaria en su hogar.
- En la escuela: facilitar la comunicación, la socialización, el compromiso y la solidaridad entre sus compañeros y con sus maestros en el aula.

- En la comunidad: propiciar actividades que favorezcan y fortalezcan formas de relación basadas, en los valores que permitan una convivencia mas armoniosa entre todas las personas y el entorno.

En el siguiente curso taller que llevó por nombre “Mejorando mi Escritura”, los propósitos específicos fueron:

- Que los alumnos desarrollen su capacidad para expresarse, con claridad, coherencia y sencillez.
- Que aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza, y que persiguen diversos propósitos.
- Que desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

3.2.3 Acciones a desarrollar

A continuación mencionare las acciones que implementé para desarrollar el plan de intervención:

Valores

- Conocimiento del termino valor y su clasificación.
- Exploración a través del cuestionario de adaptación escolar.
- Exploración a través del test de la personalidad.
- Inculcar el respeto hacia los demás y ante uno mismo en los alumnos.
- Formar el hábito de la Responsabilidad y el compromiso.
- Infundir el valor de la Honestidad en los educando
- Instruir la importancia del valor del Patriotismo
- Infundir el valor de la Libertad y la Justicia.
- Formar el habito de la Solidaridad y la Amistad
- Infundir el valor de la paz y el dialogo
- Formar el habito del esfuerzo y la tolerancia

- Inculcar el valor de la Autorregulación

Habilidades de escritura

- Lograr la legibilidad lingüística y tipográfica en la escritura.
- Mejorar la expresión escrita de los alumnos.
- Redactar diversos tipos de textos, en forma individual y colectiva.
- Localizar ideas principales en un texto.
- Redacción (título, secuencia, relación entre ideas, las relaciones de hechos).
- Estructurar y elaborar dedicatorias
- Practicar la elaboración de cartas formales e informales.
- Analizar la estructura de un cuento.
- Identificar las partes principales de una noticia.
- Ejercitar la elaboración de resúmenes y narraciones.
- Legibilidad tipográfica :
- Mejorar la caligrafía y grafo motricidad (dimensión de la letra, contraste fondo y forma) en la escritura.
- Reafirmar la lateralidad de cada letra, que conforma una palabra.
- Corregir la segmentación, de las palabras que conforman un párrafo.

3.2.4 Metodología

Se trabajó la intervención psicopedagógica, pues está directamente relacionada con los procesos de enseñanza aprendizaje desarrollados en el sistema educativo formal.

La metodología empleada en ambos cursos fue curso-taller. Las sesiones fueron de cincuenta minutos y con el sentido de relacionar la teoría con la práctica, y de esta manera provocar un interés activo en el alumno de forma constructivista

desarrollando los contenidos, de manera individual, grupal y en equipos, aplicando diversas técnicas y estrategias en las diferentes y múltiples actividades que se realizaron en cada respectivo curso. (Ver anexos correspondientes No. 1 y No 4).

3.2.5 Informe de intervención

Primer periodo de prácticas profesionales, del 29 de enero al 18 de mayo del 2007.

De recién que ingresé a dar las prácticas profesionales, estuve realizando actividades administrativas que me fueron solicitadas por el director de la escuela, como pasando datos en limpio de ciertas actividades que se iban a llevar a cabo en el plantel, traspasando listas de los alumnos que solicitaban beca, transcribiendo algunos escritos y llenando algunos formularios de documentación, haciendo unas listas de los libros existentes de la biblioteca, con sus respectivos códigos, clasificados, quiero comentar que dentro de la dirección, se encuentra la biblioteca escolar.

Le comenté al Director que quería trabajar con alumnos pero esta función se me asignó tiempo después. Le dije al Director que me gustaría integrarme al equipo de USAER (unidad de servicios de apoyo a la educación regular), me respondió que no porque había diversas necesidades en la escuela que cubrir, pero que me iba a asignar una función de trabajo que fuera de acuerdo a mi perfil de interventor educativo, tal vez por esta razón al Director le llevó tiempo analizar y determinar qué necesidad educativa podría atender en esta escuela.

Otra actividad que se me solicitó fue promover un programa de juegos de creatividad y entretenimiento, esto consistió en ir dar a conocer a todos los alumnos de cada grado que la hora del recreo, todos los días habría en el patio de la escuela, diferentes tipos de materiales, para que los niños solicitaran

variedad de juegos como rompecabezas, juegos de ajedrez, juegos para desarrollar la memoria, juegos de palillos chinos, balones de futbol y de voleibol, etc. Para llevar a cabo esto, se instalaban diferentes juegos de mesa, en el patio de la escuela y diversos materiales para los juegos en las canchas, por lo que tenía que estar presente apoyando en todas y en cada una de estas actividades.

Segundo período de prácticas profesionales, del 3 de septiembre al 17 de diciembre del 2007.

El 3 de septiembre del 2007, fui con el director quien me recibió y me dijo que era bienvenido a la escuela, que siguiera trabajando con muchas ganas y entusiasmo como en el período pasado de prácticas profesionales.

Comenté que habíamos acordado que en este segundo período de prácticas profesionales, iba a trabajar el programa de educación y valores con un grupo de alumnos. Le pregunté de qué grado y respondió que en la siguiente reunión de trabajo con el consejo técnico de la propia escuela, iban a determinar con qué grupos y de qué grados se trabajaría este programa.

Una semana después se me dio la respuesta a mi petición y se determinó que yo iba a trabajar únicamente los contenidos del programa de educación y valores, de la asignatura de educación cívica con una metodología a manera de curso taller que diseñaría, con los alumnos de quinto y sexto grado. Trabajando este programa de valores, una sola vez por semana con un tiempo de sólo cincuenta minutos. Las actividades realizadas se encuentran en las cartas descriptivas (Ver Anexo No.1).

Tercer periodo de prácticas profesionales (del 25 de febrero del 2008 al 17 de junio del mismo año).

El 22 de febrero del 2008 regresé a la escuela para hablar con el Director, el profesor Juan Antonio Cobian Rubio, el motivo de mi visita fue para comentarle sobre mi incorporación a prácticas profesionales.

El director me dijo que solo iba a trabajar con el grupo de quinto grado (los motivos los comento en el siguiente apartado de ajustes realizados), me preguntó cuál era una de las problemáticas más generalizadas de este grupo, le respondí que en varios alumnos había diagnosticado la problemática de la falta de comprensión de la lectura y que otra problemática muy notable era la falta de legibilidad en su escritura, (la distorsión de la caligrafía), junto con la expresión escrita. Me preguntó el director que si podría trabajar estos contenidos de la asignatura de español por lo que le respondí que sí, enseguida me preguntó cuál de estas dos problemáticas trabajaría, le respondí que trabajaría la falta de legibilidad en la escritura, junto con la expresión escrita. Otro motivo es de que para mi es más práctico, trabajar los contenidos de escritura que de lectura. El director me dijo que estaba bien mi propuesta, que le presentara un plan de intervención a realizar, (esto lo menciono en el apartado de acciones a desarrollar), este plan educativo que le denominé curso taller “Mejorando mi escritura”, fue por la metodología de trabajo que se desarrolló en todas las actividades realizadas que doy a conocer con más detalle, en las cartas descriptivas de cada sesión de trabajo (Ver Anexo No. 4).

3.3 Ajustes realizados

Tuve que hacer varios ajustes, porque cuando se me asignó la función de trabajar frente a grupos de alumnos, supuestamente iba a trabajar con dos grupos, el grupo de quinto grado y sexto grado el tiempo restante de dos periodos de practicas profesionales, concluyendo de esta manera los tres periodos de prácticas, por lo que iba a trabajar supuestamente un año con éstos dos grupos.

La asignatura de Educación Cívica, específicamente los contenidos del programa de Educación y Valores, esto fue un acuerdo en el que estuvieron conforme, las profesoras de quinto grado y sexto grado.

El problema fue que en el tercer periodo de prácticas profesionales, la maestra de el grupo de sexto grado no cumplió este acuerdo, porque para ella había otras prioridades más importantes que en lugar de trabajar la asignatura de Educación Cívica, específicamente los contenidos del programa de Educación y Valores, como el preparar a los alumnos para el examen de Enlace, posteriormente para el Concurso Nacional de la Olimpiada del Conocimiento y el Examen de admisión a secundaria. Además, decía la maestra que tenía muchas interrupciones y contratiempos, por mencionar algunas, la hora de educación física, la hora de educación artística (porque les dan clases de flauta, a los alumnos) y que la media hora para el ensayo del día de las madres, por todas estas razones la maestra ya no me facilitó al grupo de sexto grado.

Me quedé sólo con el grupo de quinto grado, para supuestamente seguir trabajando el programa de educación y valores, debido a esta situación que se presento el Director habló conmigo y me preguntó cuál era una de las problemáticas más generalizas del grupo de quinto grado, fue cuando le dije que había diagnosticado que la mayoría de los alumnos de este grupo tenían falta de legibilidad en su escritura, junto con la problemática de la expresión escrita.

Fue cuando entonces el director me preguntó que si yo podría trabajar esta problemática, por estas razones diseñé el plan de intervención para el curso taller que llevé a cabo, que llevó por nombre “Mejorando mi Escritura”. Con esto ya no se continuó trabajando en el programa de Educación y Valores, como se había acordado en un principio. Esto para mi fue el mayor ajuste que tuve que hacer, porque de estar trabajando el curso taller de “Educación y Valores”, ahora tenía que buscar información y prepararme para diseñar y trabajar el curso de escritura.

Otro ajuste que tuve que hacer fue en cuanto a contenidos que se trabajaron en este curso taller de escritura, porque yo esperaba que se me asignara más tiempo de trabajo con los alumnos, que fueran dos sesiones por semana puesto que iba a trabajar contenidos temáticos de la lengua escrita, en la asignatura de español, puesto que la verdad son muy extensos pero esto no fue así, porque la maestra del grupo de quinto grado no aceptó esta propuesta, por esta razón yo seguí trabajando con el grupo una vez a la semana, sólo cincuenta minutos, que realmente fue muy poco tiempo.

3.4 Resultados generales

La evaluación que realicé fue para conocer los resultados y determinar el impacto de los cursos talleres en los alumnos.

Para realizar la evaluación, consideré las actitudes y aptitudes de los alumnos en todo el proceso del trabajo. No solamente la evaluación fue basada en las evidencias de las sesiones.

Quiero comentar que en un principio realicé una evaluación exploratoria en cada curso: en el de Valores, apliqué los instrumentos de test de la personalidad y el cuestionario de Adaptación Escolar. En el curso de escritura, utilicé el test ABC y el test de Bender. Dicha instrumentación se consideró en la etapa de diagnóstico.

En las evaluaciones finales en cada curso, fueron de manera grupal, para determinar si se había mejorado o evolucionado la situación de problemática en cada grupo, (esto fue así, porque fue a petición del Director). Por lo que utilicé como técnicas e instrumentos de evaluación la observación, el análisis minucioso, el diario de campo, el registro de notas, en dos aspectos muy importantes en las evidencias de trabajo (aptitudes) y en las actitudes de comportamiento en la forma de desarrollarse cada alumno.

Respecto al curso taller de “Educación y Valores”, la evaluación que se realizó a manera grupal, los resultados fueron buenos, porque la mayoría de los alumnos del grupo de sexto grado, si moderaron su conducta y actitud, reflejándose en comportándose un poco más respetuosos, más responsables, mas solidarios con sus compañeros, en si más disciplinado el grupo (esto para mi fue el mayor logro de mi intervención educativa en esta escuela).

En cuanto al curso taller “Mejorando mi Escritura”, de igual manera se realizo la evaluación en forma grupal, aquí la valoración fue más compleja porque en la problemática de legibilidad en la escritura, como le he venido explicando (fundamentos teóricos) esta misma se divide en dos, legibilidad tipográfica y legibilidad lingüística. Respecto a la legibilidad tipográfica si hubo cambios positivos en la construcción de la caligrafía de la escritura. En cuanto a la legibilidad lingüística y la redacción escrita no hubo mucha evolución en los alumnos.

Considero que los resultados respecto al curso de escritura fueron regulares, quizás en consecuencia de que quise abarcar mucho, y fue muy poco el tiempo que se me asignó de trabajo con el grupo, o tal vez me faltó tener mayor dominio de los temas.

CAPÍTULO 4. EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES.

4.1 Resultado de la intervención

Respecto al curso taller “Educación y Valores”, como mencionaba en otro apartado, los valores en pocas palabras y a grandes rasgos, son convicciones y sentimientos en el individuo. Por esta razón no sería correcto hacer una evaluación empleando el sistema cuantitativo. Esto realmente no significaría el cambio de actitudes y comportamientos en el alumno, lo que se pretendió desde el inicio del curso “Educación y valores”.

Una cosa muy importante es que teóricamente los conozcan, se aprendan los conceptos, los memoricen; otro aspecto es que realmente los pongan en práctica, aplicándolos en las acciones de su vida cotidiana. Por esta razón el sistema más adecuado y conveniente de evaluar este curso de valores, es el cualitativo, basado en la observación y otras técnicas que tratan de recuperar la experiencia, como es el diario de campo, el registro de notas, escuchar a los alumnos, analizando sus expresiones verbales e identificando cómo se comportan, etc. (ver anexo No. 3).

Tomé muy en cuenta el respeto a la clase, poner atención, escuchar y respetar participaciones de los compañeros, disposición de trabajar y participar en las sesiones de clases, responsabilidad en cumplir con las tareas y esfuerzo por tratar de hacer bien los trabajos y las actividades realizadas.

La evaluación que realicé fue de manera grupal, por esta razón me atrevo a decir que en la mayoría de los alumnos, hubo cambios favorables porque durante la aplicación de estrategias en el curso “Educación y valores”, si causó reflexión en

muchos alumnos acerca de actitudes y comportamientos que no están “bien vistos”, por una mejor actitud que es actuar correctamente.

Varios alumnos que al principio eran muy indisciplinados, irresponsables, poco a poco con el paso del tiempo, mostraron cambios tales como poner atención en clases, ser más respetuosos con sus compañeros y conmigo, mostrar mayor responsabilidad con sus tareas y tener voluntad en la disposición por trabajar.

Sin embargo, desafortunadamente este cambio positivo no fue en todos los alumnos, porque algunos no pusieron nada de su parte, no tuvieron la voluntad de querer cambiar su actitud y comportamiento.

Respecto al curso taller “Mejorando mi escritura”, la evaluación que realicé fue para poder determinar, si hubo evolución de la comunicación en la expresión escrita y en la caligrafía de la escritura del alumno.

Quiero aclarar que los contenidos de la expresión escrita son contenidos muy amplios y extensos en la asignatura de español, en este curso hice una selección de temas para que fuera lo más práctico posible, contenidos que consideré más esenciales para poder desarrollar la expresión escrita en los alumnos y, por consiguiente, mejorar la legibilidad lingüística de la escritura.

Se desarrollaron ejercicios de legibilidad tipográfica (caligrafía, segmentación, lateralidad). Los alumnos los realizaban de tarea, en sus hogares no se trabajaron en las sesiones de clases, únicamente les otorgaba la explicación y las instrucciones de las técnicas que tenían que ejecutar, esto fue por falta de tiempo para trabajar con el grupo (ver anexo No. 5).

En este curso, se evaluaron diversos aspectos como el análisis de las evidencias de los alumnos, sus expresiones escritas, qué es lo que dicen y observando cómo se comunican a través del lenguaje escrito (Ver anexo No. 6).

En dicho anexo empleo una escala estimativa y menciono tres criterios de evaluación, que son los siguientes:

- Necesita mejorar: Se refiere a que el alumno no presenta ningún tipo de cambio o mejoría en el proceso del lenguaje escrito (planeación, revisión y corrección de la escritura).
- Progreso adecuado: Hace referencia a que ha empezado a mostrar cambios ó indicios de mejoría en la escritura.
- Avance notable: Es cuando el alumno presenta una correcta evolución para el manejo de la diversidad del lenguaje escrito y para diferenciar los tipos de texto.

La evaluación de este curso la realicé el día 16 de junio del 2008 y fue de manera grupal, evalué dos factores muy importantes: la legibilidad lingüística (expresión escrita) y la legibilidad tipográfica (caligrafía). Este proceso fue complejo.

A través de un análisis minucioso de observación en cada una de las evidencias escritas que realizaron los alumnos, llegué a la conclusión que en este aspecto de la falta de legibilidad lingüística en la expresión escrita y en las técnicas que conlleva (el proceso de redacción, la planeación, la revisión y la corrección) del lenguaje escrito; sinceramente no hubo evolución, en el propósito que pretendí alcanzar.

Sin embargo, en la evaluación de la legibilidad tipográfica de la escritura y sus implicaciones que son los contenidos de las técnicas que conlleva en la escritura (caligrafía, segmentación y lateralidad); me di cuenta que en este aspecto si hubo evolución. Porque observé que en la mayoría de los alumnos se dieron cambios favorables al realizar sus trabajos escritos. Los hicieron más claros y legibles.

4.2 Análisis de la experiencia

Considero que mi intervención fue buena y de calidad, más no fue suficiente por cuestiones del tiempo permitido para trabajar con el grupo.

Siempre apoyé en las distintas necesidades que fueron surgiendo con el paso del tiempo y del trabajo, tanto en la Dirección como con grupos de alumnos. A través de los dos cursos taller que desarrollé “Educación y valores” y “Mejorando mi escritura”, pude enfrentarme con diversas necesidades educativas, que poco se hacia al respecto para mejorar la situación (como lo mencionaba en el apartado del diagnóstico). Esto ocasionaba diversas problemáticas en los alumnos tales como la indisciplina y el bajo aprovechamiento.

4.3 Competencias desarrolladas

La competencia con la que más me identifiqué y estuve permanentemente trabajando en esta escuela fue la “Creación de ambientes de aprendizaje”, al formar parte del proceso de la construcción del conocimiento de los alumnos, mediante la aplicación de estrategias pedagógicas, siempre asumiendo una actitud prudente, de respeto, disposición ante las necesidades y adversidades que se fueron presentando.

Otras competencias se desarrollaron en el siguiente el orden:

- Realizar un diagnóstico educativo. Esto me permitió explorar y conocer las diversas circunstancias de la realidad educativa de los alumnos. Para esto aporte una actitud de búsqueda, de objetividad, trabajo y responsabilidad.

- Diseñar programas y proyectos para un ámbito educativo formal. Se dio mediante los diversos conocimientos, de las asignaturas, utilizando procedimientos y técnicas adecuadas a las características de los alumnos.
- Asesorar a Individuos y a Grupos. Este aspecto lo trabajé más de manera grupal porque así se me concedió el permiso para intervenir en esta institución. Desarrollando dos cursos talleres.

Una función alternativa que desempeñé fue de secretario administrativo escolar, para lo cual llenaba documentos, redactaba oficios, elaboraba listados de alumnos, etc.; todo esto relacionado con cuestiones educativas que es necesario conocer, interpretar y utilizar.

4.4 Alcances y limitantes

Uno de los mayores alcances que logré fue en el curso taller de “Educación y valores” porque a través de mis explicaciones (que en cierta forma fueron reflexiones), además de las estrategias de sensibilización y de la interacción del trabajo desarrollado en este curso, pude lograr que varios alumnos modificaran su actitud negativa, de ser irrespetuosos, irresponsables, individualistas (como lo menciono en el apartado del diagnóstico,) a ser un poco más respetuosos, más responsables y más solidarios con sus compañeros.

En el curso taller “Mejorando mi escritura”, el alcance fue haber logrado parte de su propósito en el aspecto de la legibilidad tipográfica de la escritura. De recién que empecé a trabajar con los alumnos del grupo de quinto grado, a muchos de ellos no les entendía en sus trabajos escritos porque tenían una caligrafía muy distorsionada en su letra. A través de los ejercicios de las técnicas

de lateralidad, segmentación y grafo motricidad desarrolladas; pude mejorar esta problemática que tanto afectaba a los alumnos que padecían esta situación.

Una de mis limitantes fue el tiempo, pues varias veces hablé con el Director y con las maestras de cada grupo para negociar que se me asignara más minutos con los alumnos y más sesiones (quería trabajar dos veces por semana), pero debido a las prioridades académicas para las maestras de estos grupos, no se me concedió.

4.5 Recomendaciones

Una de las mayores recomendaciones que les podría dar a los maestros de educación primaria, es que le den la debida importancia a la asignatura de Educación Cívica, específicamente hago referencia a los contenidos de Educación y Valores, ya que éstos contenidos no se trabajan como el programa lo indica. Parecería que sucede lo siguiente: si sobra tiempo se trabajan éstos contenidos y si no se da por visto, quedando truncos estos temas para los alumnos.

Quiero aclarar que reconozco la importancia de las asignaturas de español y Matemáticas para la formación básica de los educandos por ser las bases para el desarrollo de las capacidades y aptitudes cognoscitivas del alumno. Además el sistema educativo les otorga mucha relevancia a los exámenes nacionales, como es el de Enlace, la Olimpiada del conocimiento y Exámenes de admisión a secundarias, etc.

Por lo anterior considero que se ha descuidado mucho un aspecto importante, que es inculcar en el alumno la actitud y el comportamiento en valores, porque no se le ha trabajado desde esa óptica.

Quiero plantear la siguiente situación: de qué sirve preparar a un alumno y alfabetizarlo con una amplia gama de conocimientos del saber de las ciencias, si posteriormente esta persona en un futuro va a ser un sujeto que se dedique a planear golpes de estado, a producir armamento, a estafar, etc.; en sí a utilizar su preparación académica como una arma poderosa para aprovecharse de los demás. Mi recomendación es que no se menosprecie a los contenidos de educación y valores.

Otro aspecto que concebí consecuentemente a lo anterior es de que para algunas profesoras de primaria sino trabajas las asignaturas de español y matemáticas se te considera como una persona más que va a interrumpir su labor docente, cuando en realidad estás realizando una función especial muy importante que es trabajar la orientación educacional, a través de los temas de educación y valores, con los alumnos.

Mi propuesta es que a todos los alumnos en su proceso de educación básica, se les refuerce la importancia de la educación en valores, para poder cambiar las actitudes y conductas inadecuadas, por comportamientos correctos y productivos, consigo mismo y con los demás; pero lo más trascendente es no sólo aprender valores, sino llevarlos a la práctica en la vida cotidiana.

CONCLUSIONES

He llegado a la parte final de este informe general de prácticas profesionales, donde la verdad fue una gran experiencia para mí, donde hubo de todo, alcances y limitaciones, profesoras que confiaron en mí y maestras que no creyeron en mis cursos. Quiero mencionar que el Director siempre me apoyó moralmente para todas las actividades realizadas. Me siento satisfecho porque siempre estuve con la mejor disposición de trabajar, de implementar, de crear; pude desarrollarme hasta donde se me permitió, si muchas cosas no transcurrieron más allá fue por decisiones de ciertas personas (profesoras). Desafortunadamente no todo depende de uno al querer realizar una intervención en una institución educativa.

Fue una gran experiencia trabajar con niños y jóvenes que cursan su educación primaria, lo hice con distintos grupos, esto me permitió conocer más alumnos en sus diferentes etapas y ciclos de su educación básica, en las que hay muchos cambios de actitudes y conductas en los educandos.

Esto significó una doble experiencia. Observé en los alumnos variaciones en sus actitudes e intereses que demostraron en el primer curso taller de "Educación y valores" respecto al segundo curso "Mejorando mi Escritura". En este último estuvieron menos motivados.

Quiero mencionar que lo máximo para mí fue haber logrado moderar la actitud negativa de varios alumnos del grupo de sexto grado, pues en un principio eran muy irrespetuosos con sus compañero(a)s, presentaban falta de responsabilidad en sus tareas y trabajos, tal era la situación que parecía que no les importaba, además eran muy egoístas y conflictivos con sus compañeros, se comportaban muy indisciplinados y asumían una actitud de rebeldía.

A través de las explicaciones, de la interacción, de las estrategias y del trabajo desarrollado; observé que empezaron a mostrarse un poco más respetuosos con sus compañeros, más responsables en sus tareas y trabajaron más solidarios y en armonía con el resto de los alumnos.

Creo que lo mejor de todo esto fue que no solo los alumnos aprendieron algunos valores, sino que los aplicaron en su vida cotidiana, por lo que cambió la problemática de la indisciplina que presentaba el grupo de sexto grado en un principio. Puedo decir que con la ayuda de los temas de “Educación y Valores”, moderaron su estilo de vida, este cambio les ayudará a vivir su forma de vida psicológicamente más saludable y satisfactoriamente en la sociedad.

Quiero agradecer al Director el profesor Juan Antonio Cobián Rubio, la oportunidad de haberme abierto las puertas en su escuela y haberme permitido realizar mis prácticas profesionales. ¡Muchas gracias!

REFERENCIAS

- Aguilar K., Eduardo y Jáuregui Alfonso (1999). *Trabajar con Valores*. México: editorial Árbol.
- Cassany, I. Daniel (1993). *La cocina de la escritura*. España: Ed. Anagrama.
- Ferreiro, E. (2002). *Nuevas perspectivas sobre el proceso de la lectura y escritura*. México: Ed. Siglo Veintiuno.
- Ferreiro, E. y Ana Teberosky (2003). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Ed. Siglo veintiuno.
- Fisac., Fundación de Investigaciones Sociales. (2007). *Manual de talleres interactivos para la promoción de la salud*. México: Ed. SEP.
- Guía de Apoyo para Docentes. (2008). *Calendario de educación y valores*. México: Ed. SEP.
- H. Ayuntamiento de Ciudad Guzmán. *Administración Pública Municipal 2007-2009* (2009). México. Recuperado el 27 de abril de 2009 en <http://www.zapotlan.gob.mx/Pagina.aspx>
- Lurcat, Liliana (1974). *Pintar, dibujar, escribir, pensar*. España: Ed. Cincel.
- SEP (1993). Planes y Programas de Estudio de Educación básica primaria. México.
- Vieiro I., Pilar (2007). *Psicopedagogía de la escritura*. España: Ed. Pirámide.

Vigostsky, Lev (2003). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.
España: Ed. Critica.

ANEXOS

Anexo No. 1
Cartas descriptivas
Curso taller “Educación y Valores”

Sesión 1

Nombre de la estrategia: Presentación del curso taller.

Propósito: Presentación de los participantes e introducción del programa de educación y valores.

Duración de la sesión: 50 minutos

Fecha de aplicación: 1 de octubre del 2007

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|--|---|---|--------------------------|---------|---|
| Presentación del curso. | Presentación e introducción del curso viviendo nuestros valores a desarrollar con los alumnos. | Cartel y calendario viviendo nuestros valores. | | 20 min. | Con base al registro de conductas (ver anexo No 3). |
| Importancia de la aplicación de los valores. | Explicar la importancia, del empleo de los valores, en nuestra vida cotidiana, planteando diferentes situaciones conflictivas, que acontecieron debido a la ausencia de | El libro de la guía de apoyo para docentes educación y valores. | | 20 min. | |

algún valor en
las personas.

Comentarios de
los alumnos
del grupo.

Participación
de todos y de
cada uno, de
los alumnos
con sus
respectivos
comentarios.

10 min.

Sesión No. 2

Nombre de la estrategia: Conceptos del término valor y su clasificación.

Propósito: Que los alumnos conozcan y comprendan las diferentes definiciones del término valor y su jerarquía de clasificación en la sociedad.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 8 de octubre del 2007.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|---------------------------------------|--|-------------------------|--------------------------|---------|---|
| Definiciones del término valor. | Explicación de los diferentes conceptos del término valor, según diversos autores. | Pintarrón. | | 20 min. | Con base al registro de conductas (ver anexo No 3). |
| Clasificación de los valores. | Dar a conocer la clasificación y estructuración de todos los valores de la sociedad (morales, sub morales, biológicos y trascendentales) | Libro del manual TIPPS. | | 20 min. | |
| Comentarios de los alumnos del grupo. | Participación de todos y de cada uno de los alumnos con sus respectivos comentarios. | | | 10 min. | |

Sesión No. 3

Nombre de la estrategia: Aplicación del cuestionario de adaptación escolar.

Propósito: Este cuestionario tiene como propósito conocer aspectos de la personalidad, el comportamiento, los hábitos y valores con que se desarrolla un alumno en un contexto escolar, consigo mismo y con los demás.

Duración de la sesión: 90 minutos

Fecha de aplicación: 15 de octubre del 2007

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|-------------------------------------|--|-----------------------------------|--------------------------|-------------|------------------------------------|
| Cuestionario de adaptación escolar. | Aplicación del cuestionario de adaptación escolar. | Formato impreso del cuestionario. | Cuestionario contestado. | 90 minutos. | Evidencia de la sesión de trabajo. |

Sesión No. 4

Nombre de la estrategia: Aplicación del test de la personalidad.

Propósito: Este test tiene como propósito explorar áreas referentes a aspectos de la personalidad, sentimientos, comportamientos y hábitos que la construyen.

Duración de la sesión: 90 minutos.

Fecha de aplicación: 29 de octubre del 2007.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|-------------------------|---|--|--------------------------------|-------------|------------------------------------|
| Test de la personalidad | Aplicación del test de la personalidad. | Formato impreso del test de la personalidad. | Test aplicado. | 90 minutos. | Evidencia de la sesión de trabajo. |

Sesión No. 5

Nombre de la estrategia: El valor del patriotismo.

Propósito: Que los alumnos conozcan y comprendan el valor del patriotismo, para que estimen, respeten, defiendan su patria y sus símbolos patrios con honor y justicia.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 5 de noviembre del 2007.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|---|--|--|--|---------|---|
| Concepto del valor el patriotismo. | Explicación conceptual del valor el patriotismo y su aplicación en la vida cotidiana. | Pintarrón y el calendario "Viviendo nuestros valores". | Cuestionario contestado, referente al patriotismo. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Lectura referente al patriotismo. | Leer en grupo, la lectura de reflexión "El héroe que llevas dentro" y comentarla en el grupo. | Calendario viviendo nuestros valores y la guía de apoyo para docentes Educación y Valores. | | 15 min. | Con base al registro de conductas (ver anexo No 3). |
| Cuestionario referente al valor el patriotismo. | Individualmente contestará cada alumno un cuestionario acerca del valor el patriotismo. (Ver anexo No. 2.1). | | | 15 min. | |

Sesión No. 6

Nombre de la estrategia: El valor de la regla de oro: el respeto.

Propósito: Que los alumnos conozcan y comprendan la importancia que tiene el respeto en las personas y las consecuencias que trae cuando alguien se lo falta a otro individuo.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 12 de noviembre del 2007.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|---|--|--|--|---------|---|
| Concepto del valor el respeto. | Explicación conceptual del valor el respeto y su aplicación en la vida cotidiana. | Pintarrón y el calendario "Viviendo nuestros valores". | Cuestionario contestado, referente al respeto. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Lectura referente al respeto. | Leer en grupo, la lectura de reflexión "Micha y su abuelo". Comentarla en el grupo. | Calendario "Viviendo nuestros valores" y la guía de apoyo para docentes sobre educación y valores. | | 15 min. | Con base al registro de conductas (ver anexo No 3). |
| Cuestionario referente al valor el respeto. | Individualmente contestará un cuestionario acerca del valor el respeto. (Ver anexo 2.2). | | | 15 min. | |

Sesión No. 7

Nombre de la estrategia: El valor de la responsabilidad.

Propósito: Que los alumnos conozcan y comprendan el valor de la responsabilidad para mejorar sus actividades diarias. Así como aprendan a cumplir con sus compromisos.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 26 de noviembre del 2007.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|--|---|--|---|---------|---|
| Concepto del valor la responsabilidad . | Explicación conceptual del valor la responsabilidad y su aplicación en la vida cotidiana. | Pintarrón y el calendario “Viviendo nuestros valores”. | Cuestionario contestado, referente a la responsabilidad . | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Lectura referente a la responsabilidad . | Leer en grupo, la lectura de reflexión “Una vista del mago del ahorro “y comentarla en el grupo. | Calendario “Viviendo nuestros valores” y la guía de apoyo para docentes sobre educación y valores. | | 15 min. | Con base al registro de conductas (ver anexo No 3). |
| Cuestionario referente al valor la responsabilidad . | Individualmente contestará un cuestionario acerca del valor la responsabilidad . (Ver anexo 2.3). | | | 15 min. | |

Sesión No. 8

Nombre de la estrategia: El valor de la honestidad.

Propósito: Que los alumnos conozcan, comprendan la importancia de ser honestos y las consecuencias que trae cuando alguien es deshonesto con los demás.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 3 de diciembre del 2007.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|--|--|--|---|---------|---|
| Concepto del valor la honestidad | Explicación conceptual del valor la honestidad y su aplicación en la vida cotidiana. | Pintarrón y el calendario "Viviendo nuestros valores". | Cuestionario contestado, referente a la honestidad. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Lectura referente a la honestidad. | Leer en grupo, la lectura de reflexión "Un juego de dados". Comentarla en el grupo. | Calendario "Viviendo nuestros valores" y la guía de apoyo para docentes sobre educación y valores. | | 15 min. | Con base al registro de conductas (ver anexo No 3). |
| Cuestionario referente al valor la honestidad. | Individualmente contestara un cuestionario acerca del valor la honestidad. | | | 15 min. | |

(Ver anexo
2.4).

Sesión No. 9

Nombre de la estrategia: El valor de la justicia.

Propósito: Que los alumnos conozcan y comprendan la importancia de este valor, aprendiendo de la justicia las consecuencias que trae a los individuos al no cumplir este valor.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 10 de diciembre del 2007.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|--|--|--|---|---------|---|
| Concepto del valor la justicia. | Explicación conceptual del valor la justicia y su aplicación en la vida cotidiana. | Pintarrón y el calendario "Viviendo nuestros valores". | Cuestionario contestado, referente a la justicia. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Lectura referente a la honestidad. | Leer en grupo, la lectura de reflexión "La campana de la justicia". Comentarla en el grupo. | Calendario "Viviendo nuestros valores" y la guía de apoyo para docentes sobre educación y valores. | | 15 min. | Con base al registro de conductas (ver anexo No 3). |
| Cuestionario referente al valor la justicia. | Individualmente contestara un cuestionario acerca del | | | 15 min. | |

valor la justicia.
 (Ver anexo
 2.5).

Sesión No. 10

Nombre de la estrategia: El valor de la libertad.

Propósito: Que los alumnos conozcan y comprendan el valor de la libertad, para poder expresar con responsabilidad su forma de pensar, de sentir, de opinar y de actuar en su vida.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 17 de diciembre del 2007.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|--|--|--|---|---------|---|
| Concepto del valor la libertad. | Explicación conceptual del valor la libertad y su aplicación en la vida cotidiana. | Pintarrón y el calendario "Viviendo nuestros valores". | Cuestionario contestado, referente a la libertad. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Lectura referente a la libertad. | Leer en grupo, la lectura de reflexión "una lección para el gallo". Comentarla en el grupo. | Calendario "Viviendo nuestros valores" y la guía de apoyo para docentes sobre educación y valores. | | 15 min. | Con base al registro de conductas (ver anexo No 3). |
| Cuestionario referente al valor la libertad. | Individualmente contestará un cuestionario acerca del | | | 15 min. | |

valor la
libertad. (Ver
anexo 2.6)

Anexo No. 2

Cuestionarios

2.1 Patriotismo

Nombre del alumno:

Grado: **Grupo:**

*Una actividad primordial en este valor, es el enseñar a los alumnos a escuchar con atención y respeto nuestro glorioso Himno nacional.

* Investigarán sobre algunos personajes importantes de los héroes históricos de nuestro México.

1. De los personajes históricos que investigaste ¿a quién admiras más? ¿Por qué?

2. ¿Podrías hacer algo semejante como lo que él o ella realizó por nuestro México?

3. ¿Qué sentimientos o emoción tienes al celebrar las fiestas patrias?

4. ¿Qué costumbres o tradiciones nacionales te gustan de nuestro país?

5. ¿Qué representa para mí la bandera nacional y los símbolos patrios?

2.2 Respeto

Nombre del alumno:

Grado: **Grupo:**

1-Pedirle a los alumnos que investiguen en el diccionario ¿Cual es el significado de la palabra “respeto”.?

2-Pedirle a los alumnos que entrevisten a cinco personas y les pregunten ¿Que es el respeto, deben registrar las respuestas?

3-Deben los educandos escribir una composición, en la que platiquen lo siguiente:

*Una situación en la que alguien les falto el respeto, ¿Que sintieron?

4-Una situación en la que ellos se portaron de forma poco respetuosa ¿Qué sintieron?

5-¿Cuáles son los beneficios de ser una persona respetuosa?

6-¿Qué cualidades tiene un individuo respetuoso?

2.3 Responsabilidad

Nombre del alumno:

Grado: **Grupo:**

¿Tú cómo le harías?
Ayúdale a Lucero

Formen equipos de 4 o 5 compañeros.

Lucero tiene mucho trabajo para hoy, por eso en forma responsable y ordenada, debe elegir qué hará primero y qué después; también es probable que tenga que renunciar a alguna actividad. Sus decisiones tienen que ser bien pensadas. En cada actividad se deberá tomar en cuenta el tiempo que puede durar, la distancia, así como los horarios ya establecidos para algunas actividades.

Actividades que Lucero quiere hacer:

- Acomodar su cuarto.
- Ir a la escuela de 8 a 13 hrs.
- Comprar un material en la papelería para hacer su tarea.
- Hacer la tarea.
- Comer a las 15 hrs.
- Desayunar antes de ir a la escuela.
- Preparar sus cosas para el día siguiente.
- Barrer el jardín.
- Jugar con sus vecinos.
- Ver su programa favorito de T.V.
- Visitar a su abuelita enferma.

| Orden | Hora | Actividad |
|-------|------|-----------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |

2-¿Pudo Lucero hacer todo lo que quería?_____

3-¿Qué sucedería con Lucero si no ordena sus actividades?_____

4-¿Que sucede si Lucero ordena sus actividades?_____

5-¿Te gustaría a ti tener tu agenda de actividades?_____ ¿Por qué?_____

6-¿Qué cualidades tiene una persona responsable?_____

7-¿Cuáles son los beneficios de ser una persona responsable?_____

2.4 Honestidad

Nombre del alumno:

Grado: **Grupo:**

Efectos sociales de la honestidad.

* Seleccionaremos una serie de imágenes que puedan ser recortadas de periódico o revistas en torno al tema “Efectos sociales de la honestidad”.

* Cada alumno elegirá la imagen que más llame la atención, la observará en silencio, reflexionando durante 5 minutos. Cuando el maestro lo indique, cada alumno mostrará la foto al grupo.

1-¿Qué he descubierto en lo que observaba, o sea, el mensaje o problema que representa?

2-¿Podrá decir también las reacciones que ha sentido en su interior al ver la imagen; además puede describir otras situaciones que conoce que se relacionan con la imagen?

Cada idea expresada se escribirá en el pizarrón para luego sacar una conclusión general. El mensaje o el problema que descubrí en la imagen que escogí

Es:

La conclusión que sacamos en el grupo sobre el tema es:_____

Para todos los días de esta semana se escogerá una actividad en la que se practique la honestidad en la escuela (por ejemplo: hago mis tareas de la escuela y en la casa, no digo mentiras, soy sincero (a) con mis amigos (as), etc.

3- ¿Por qué es importante no engañarse a sí mismo? ¿Sabes cuáles son tus principales fallas?

4- ¿En que situaciones te cuesta trabajo decir la verdad? ¿Sabes aceptar tus errores frente a los demás?

5- ¿Cuál es la mejor forma de ganar amigos? ¿Crees que quien dice la verdad conquista el respeto de los otros?

6- ¿Cómo puedes hacer para ganarte la confianza de los demás?

7-¿Crees que sea necesario ser deshonesto para tener éxito?

8-¿Qué cualidades tiene un individuo honesto?

2.5 Justicia

Nombre del alumno:

Grado: **Grupo**

¡Niños que no viven la justicia! Se ha abierto un puesto de “QUEJAS” para todos los papás que quieran ir a poner las suyas. ¿Qué quejas te imaginas que algunos papás pondrían? Escribe cinco quejas. No repitas las que te dan como ejemplo.

Ejemplo: Mi hijo nunca piensa en los demás.
En casa se porta grosero.
No cuida sus cosas ni la de sus hermanos.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Hemos abierto un puesto de “SUGERENCIAS”. Escribe qué sugieres para evitar las quejas de los papás. Escribe cinco sugerencias. No repitas las que se te dan como ejemplo.

Ejemplo: Ponte siempre en el lugar de los demás. Usa siempre buenos modales. Cuida bien tus cosas y la de los demás.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

DE HOY EN ADELANTE

“Trataré a cada miembro de la familia de la misma manera como me gusta que lo hagan conmigo”

Voy a escribir otro propósito:

5- ¿Qué cualidades tiene una persona justa?

6- ¿Comente una situación en la que asumió una actitud de justicia?

2.6 Libertad

Nombre del alumno:

Grado: **Grupo**

Noticias y poema "LIBRE PARA."

Los alumnos, solos o con ayuda de sus padres, deberán buscar una noticia en el periódico, revistas, boletines, etc., que se relacione, de acuerdo con los contenidos anteriores, con el valor de la libertad. Con los recortes de la noticia a la mano y con ayuda del maestro, los niños contestaran las siguientes preguntas:

1-En tu noticia ¿quien o quienes toman las decisiones?

2-¿Crees que se tomo la decisión adecuada? ¿Por qué?

3-¿A que se comprometió en su decisión esa persona?

4-¿Que consecuencias puede haber de esta decisión? ¿Por qué?

5-¿Que ventajas tuvo esta decisión?

6-¿Qué cualidades tiene una persona libre y una persona libertina?

Anexo No. 3

Evaluación del Curso Taller “Educación y Valores”

Evaluación de los progresos de los y las alumnos:

- Los valores de las personas son convicciones y sentimientos, por tanto no los observamos directamente, pero los podemos inferir a partir de las conductas de las personas, de sus hábitos, expresiones emocionales y razonamientos que verbalizan.
- Evaluar los valores no quiere decir que apliquemos un examen para saber si los alumnos aprendieron la definición del valor. El trabajo consiste básicamente en observar cotidianamente, y registrar sistemáticamente lo que los alumnos dicen y hacen.
- Podemos hacer la evaluación tan sencilla o compleja como queramos:
 - Registro observaciones en el expediente de cada alumno.

REGISTRO DE OBSERVACIONES.

| Alumno | |
|----------|-------|
| Conducta | Fecha |
| | |
| | |
| | |
| | |

- Podemos hacer inventarios de conductas deseables que podrían reflejar el valor que queremos evaluar o varios de ellos como lo siguiente:

| Actividad | NECESITA MEJORAR | PROGRESO ADECUADO | AVANCE NOTABLE |
|---|---------------------|----------------------|-------------------|
| Pone atención a sus compañeros cuando hablan | | | |
| Entrega sus tareas a tiempo | | | |
| Ayuda a los demás cuando tiene oportunidad | | | |
| Trata de controlar su temperamento | | | |
| Es recíproco con sus amistades | | | |
| Resuelve sus conflictos dialogando | | | |
| Aprovecha su derecho a participar | | | |
| Ha demostrado ser honesto (dice la verdad, devuelve lo que no es de él) | | | |
| Respeto los puntos de vista diferentes | | | |
| Da un trato equitativo a niños y niñas | | | |
| Se esfuerza por comprender lo que sienten los demás | | | |
| Se esfuerza por mejorar | | | |

Sería importante recibir la información de cada alumno de su profesor anterior, con el objetivo de tener un seguimiento a lo largo de toda la educación primaria.

Es conveniente revisar las notas que tomamos luego de un cierto tiempo, comentar con padres de familia y con los propios niños. La observación y evaluación de sí mismo es fundamental para alcanzar la autorregulación de la conducta del alumno.

Anexo No. 4
Cartas descriptivas.
Curso Taller “Mejorando mi escritura”.

Sesión No. 1

Nombre de la estrategia: Presentación del curso taller.

Propósito: Presentación e introducción del curso taller mejorando mi escritura.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 10 de marzo del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|--------------------------------------|---|--|--------------------------|---------|------------|
| Presentación del curso. | Presentación introducción del curso mejorando mi escritura a desarrollar con los alumnos. | Pintarrón | | 20 min. | |
| Importancia de la expresión escrita. | Explicar la suma importancia, de la fundametalidad de la redacción y el empleo de las conjugaciones verbales de nuestro léxico. En nuestra escritura. | La guía de apoyo para docentes de español. | | 20 min. | |

| | | |
|---------------------------------------|---|---------|
| Comentarios de los alumnos del grupo. | Participación de todos y de cada uno, de los alumnos con sus respectivos comentarios. | 10 min. |
|---------------------------------------|---|---------|

Sesión No. 2

Nombre de la estrategia: Aplicación del Test ABC.

Propósito: Explorar la coordinación motriz, la retención de memoria, inmediata, auditiva y lenguaje para determinar la madurez del niño.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 7 de abril del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|-----------------------------|--|-----------------------------------|--------------------------|---------|------------------------------------|
| Test del ABC. | Aplicación del test del ABC. | Formato impreso del test del ABC. | Aplicación del test. | 40 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Comentarios de los alumnos. | Comentario de todos y de cada uno de los alumnos a cerca del test del ABC. | | | 10 min. | |

Sesión No. 3

Nombre de la estrategia: Aplicación del Test Bender.

Propósito: Explorar la función visomotora, su desarrollo y regresiones en el alumno.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 14 de abril del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|-----------------------------|--|-------------------------------------|--------------------------|-------------|------------------------------------|
| Test de Bender. | Aplicación del test de Bender. | Formato impreso del test de Bender. | Aplicación del test. | 40 minutos. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Comentarios de los alumnos. | Comentario de todos y de cada uno de los alumnos a cerca del test de Bender. | | | 10 min. | |

Sesión No. 4

Nombre de la sesión: Las partes de un texto.

Propósito: Que los alumnos conozcan y aprendan a identificar las características elementales que integran un texto.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 21 de abril del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUCION |
|-------------------------------------|---|---|---|---------|--|
| Las partes de un texto. | Explicación de las características, que componen las partes fundamentales de un texto (introducción, desarrollo y conclusión) y los diferentes tipos de textos que existen (narrativos e informativos). | Pintarrón y la guía para docentes de español de quinto grado. | Copiar la explicación del pintarrón a la libreta de trabajo del alumno. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo, referente al periódico. |
| Identificar las partes de un texto. | Se les entregará periódico y una hoja blanca a los alumnos para realizar la identificación de las partes que integran un texto narrativo e | Periódicos de diversas, localidades y hojas blancas. | La hoja de trabajo referente al periódico. | 20 min. | |

| | | |
|--------------------------------|--|---------|
| | informativo. Sobre alguna información, que contenga el ejemplar. | |
| Comentarios de los alumnos. | Comentario de todos y de cada uno de los alumnos para hacer preguntas y aclarar dudas. | 10 min. |

Sesión No. 5

Nombre de la sesión: Los elementos de la narración.

Propósito: Que los alumnos conozcan y aprendan a elaborar, relatar una narración a través del planteamiento, nudo y desenlace.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 28 de abril del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|--------------------------------------|---|---|--|---------|------------------------------------|
| La narración. | Explicación de las características y de las partes que componen una narración. | Pintarrón y la guía para docentes de español de quinto grado. | Escribir una narración escrita, con las propias palabras del alumno de la noticia elegida. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Rescatar información de una noticia. | Leer del periódico una noticia, comprenderla e identificar las partes que la componen y hacer una narración. | | | 20 min. | |
| Comentario de los alumnos. | Comentario de todos y de cada uno de los alumnos a cerca de la noticia que haya leído, y explicarla al grupo. | | | 10 min. | |

Sesión No. 6

Nombre de la estrategia: La elaboración de la carta formal.

Propósito: Que los alumnos conozcan y aprendan a elaborar una carta formal como un medio básico de comunicación.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 12 de mayo del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|----------------------------------|---|---|---|---------|------------------------------------|
| La carta | Explicación de la estructuración de las partes que componen una carta formal (fecha, saludo, inicio, cuerpo, asunto, despedida y membrete). | Pintarrón y la guía para docentes de español de quinto grado. | Elaboración de una carta formal dirigida al Director. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Elaboración de una carta formal. | Los alumnos elaboran una carta formal dirigida al Director, donde le comentarán que actividades realizaron el fin de semana. | | | 20 min. | |
| Comentario de los alumnos. | Comentarios de cada uno de los | | | 10 min. | |

alumnos
acerca de la
carta que
hayan
elaborado
para el
Director y
explicarla al
grupo.

Sesión No. 7

Nombre de la estrategia: La elaboración de la carta informal.

Propósito: Que los alumnos conozcan y aprendan a elaborar una carta informal, como un medio básico de comunicación.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 19 de mayo del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|------------------------------------|--|---|--|---------|------------------------------------|
| La carta informal. | Explicación de la estructuración y de las partes que componen una carta informal. | Pintarrón y la guía para docentes de español de quinto grado. | Elaboración de una carta informal dirigida a un amigo. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Elaboración de una carta informal. | Los alumnos elaborarán una carta informal dirigida a un amigo, donde le comentaran | | | 25 min. | |

que
actividades
realizaron el
fin de semana.

Comentario de
los alumnos.

Comentario de
todos y de
cada uno de
los alumnos
acerca de la
carta que
hayan
elaborado
para el amigo
y explicarla al
grupo.

10 min.

Sesión No. 8

Nombre de la estrategia: La expresión escrita.

Propósito: Promover la comunicación, para que los alumnos conozcan las funciones de los textos sus características y propósitos.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 26 de mayo del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|---|--|---|--|---------|------------------------------------|
| La expresión escrita. | Explicación de la diversidad de comunicarnos en la expresión escrita. | Pintarrón y la guía para docentes de español de quinto grado. | Elaboración de un cuadro de reflexión, la ventana de Johari. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Estrategia la elaboración de un cuadro de reflexión y expresión escrita la venta de Johari. | Los alumnos elaboraran un cuadro de reflexión, la ventana de Johari en el que expresarán por escrito sus virtudes, aptitudes, actitudes y defectos, de su persona. | | | 20 min. | |
| Comentario de los alumnos. | Comentario de todos y de cada uno de los alumnos a | | | 10 min. | |

cerca del
cuadro, la
ventana de
yohari.

Sesión No. 9

Nombre de la estrategia: El "Cuento" y sus características.

Propósito: Que los alumnos conozcan y aprendan a elaborar un cuento, identificando las partes que la componen sus características, promoviendo la creación de producir cuentos.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 2 de junio del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|------------------------------|--|---|---------------------------|---------|------------------------------------|
| El cuento. | Explicación de las características y de las partes que conforman un cuento (planteamiento, nudo, desenlace). | Pintarrón y la guía para docentes de español de quinto grado. | Elaboración de un cuento. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| La elaboración de un cuento. | Los alumnos elaborarán un cuento, contestando principalmente cuatro preguntas | | | 20 min. | |

básicas ¿Qué
sucede?
¿Cómo?
¿Cuándo? Y
¿Dónde?

Comentario de los alumnos. Comentario de todos y cada uno de los alumnos acerca del cuento que hayan elaborado y explicarla.

10 min.

Sesión No. 10

Nombre de la estrategia: La elaboración de la dedicatoria.

Propósito: Que los alumnos conozcan y aprendan a elaborar una dedicatoria, como un medio básico de comunicación.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 9 de junio del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|--------------------------------------|---|---|--|---------|------------------------------------|
| La expresión escrita la dedicatoria. | Explicación de las características y de las partes que componen una dedicatoria. | Pintarrón y la guía para docentes de español de quinto grado. | Elaboración de una dedicatoria a su mejor amigo (a). | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Elaboración de una dedicatoria. | Los alumnos elaborarán una dedicatoria para su mejor amigo(a), en la que le expresaran por escrito por que les agrada mucho su amistad. | | | 20 min. | |
| Comentario de los alumnos. | Comentario de todos y de cada uno de los alumnos acerca de la dedicatoria | | | 10 min. | |

que hayan
elaborado y
explicarla al
grupo.

Sesión No. 11

Nombre de la estrategia: El resumen y sus características.

Propósito: Que los alumnos conozcan, aprendan a identificar y a reconocer los elementos principales del resumen.

Duración de la sesión: 50 minutos.

Fecha de aplicación: 16 de junio del 2008.

| CONTENIDOS | ACTIVIDADES | APOYOS DIDACTICOS | EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | TIEMPO | EVALUACION |
|----------------------------|--|---|----------------------------------|---------|------------------------------------|
| El resumen. | Explicación de las características y de las partes que componen un resumen (identificar las ideas principales de cada párrafo y posteriormente las ideas secundarias). | Pintarrón y la guía para docentes de español de quinto grado. | Elaboración de un de un resumen. | 20 min. | Evidencia de la sesión de trabajo. |
| Elaboración de un resumen. | Los alumnos elaboraran un resumen sobre una lección "Katun y su canto", en la | Una lección seleccionada. | | 20 min. | |

que le
expresarán
por escrito lo
más
importante de
la lección.

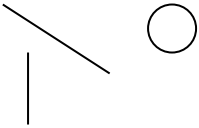
Comentario de
los alumnos.

Comentario de
cada uno de
los alumnos
acerca del
resumen que
hayan
elaborado y
explicarlo.

10 min.

Anexo No. 5

Ejercicios de Legibilidad Tipográfica (Caligrafía).

| Tema | CONTENIDO | EJERCICIO | MATERIAL A UTILIZAR | PROPÓSITO |
|----------------------|---|---|--|---|
| Psicomotricidad fina | Hacer diferentes tipos de trazos, lineales y circulares de ejercicios graficos. |  | Hojas cuadriculadas Lápiz Borrador Copias de las ilustraciones. | Ejercitar y desarrollar, un cierto grado de independencia en la mano derecha y en la izquierda. |
| Grafomotricidad | Hacer trazos circulares, grandes y pequeños. | Hacer diferentes tipos de trazos, circulares grandes y cada vez más pequeños. | Monografías de ilustraciones. Copias de las ilustraciones. | Ejercitar la coordinación tono muscular, central de las manos. |
| Caligrafía | Hacer trazos de espirales. | Realizar trazos de espirales de diferentes tamaños. | Monografías de caligrafía y Hojas cuadriculadas | Generar la reafirmación, en la formación de letras, a través de una serie de gráficos. |

| Tema | CONTENIDO | EJERCICIO | MATERIAL A UTILIZAR | PROPÓSITO |
|--------------|--------------------------------|--|--|---|
| Lateralidad | Hacer trazos inclinados | Hacer diferentes trazos inclinados lineales y circulares. | Copias de las ilustraciones. Libreta de trabajo del alumno. | Promover el aprendizaje de predominancias laterales de ambas manos. |
| | Hacer trazos formando números. | Formar distintos tipos de trazos, lineales y circulares formando números. | Plantillas de caligrafía y Hojas cuadriculadas | |
| Segmentación | Hacer figuras con punteo. | Realizar diferentes dibujos y figuras con puntos preestableciendo contornos. | Monografías de figuras. Copias de las ilustraciones. | Reafirmar la ejercitación en la coordinación de ciertos movimientos motrices, de las manos. |
| | Ejercicios de fragmentación | Ejercicios de separación de espacios de letras y números. | Monografías de figuras. Copias de las ilustraciones | |

Quiero aclarar que estos ejercicios de caligrafía, lateralidad, segmentación y grafo motricidad de la escritura; los alumnos se los llevaban de tarea, para reproducirlos y transcribirlos. Únicamente les daba la explicación y las intrusiones de las técnicas que tenían que desarrollar y ejercitar. Esto fue así, debido a la falta tiempo en las sesiones de trabajo. Estas evidencias se recabaron para realizar la evaluación final.

Anexo No. 6

Evaluación del Curso taller “Mejorando mi Escritura”.

La evaluación que realicé fue para determinar si hubo evolución de la comunicación en la expresión escrita y en la caligrafía de la escritura del alumno.

La evaluación fue continua, analizando minuciosamente las evidencias de trabajo realizadas en cada una de las sesiones, a través de sus expresiones escritas y orales.

| Actividad | Necesita Mejorar | Progreso adecuado | Avance Notable |
|---|------------------|-------------------|----------------|
| Utiliza diversos tipos de texto, lenguaje y formatos para comunicar sus pensamientos, emociones, inquietudes. | | | |
| Antes de realizar un texto toma en cuenta: <ul style="list-style-type: none">• De qué o de quién quiere escribir.• Quién o quiénes lo van a leer.• Con qué intención escribe. | | | |
| Qué tipo de texto necesita y quiere hacer (recado, carta, cuento, noticia, entrevista, instructivo, invitación, u otros). | | | |
| Distribuye los elementos que debe llevar su escrito. | | | |

| | | | |
|--|---------------------|----------------------|-------------------|
| Rescata lo más importante, de lo que quiere escribir. | | | |
| Actividad | Necesita Mejorar | Progreso adecuado | Avance Notable |
| Qué tipo de lenguaje utiliza, formal, informal. | | | |
| Utiliza el lenguaje más adecuado para expresarse. | | | |
| Expresa opiniones y razones propias | | | |
| Cuida el orden del texto, teniendo en cuenta el inicio, el desarrollo y el final de despedida. | | | |
| Respetar la horizontalidad en una hoja blanca. | | | |
| Deja espacios entre párrafos. | | | |
| Cuida que su letra sea clara, de buen tamaño, su fondo y forma, es legible. | | | |