



UNIDAD 144

Los valores en la adolescencia temprana

Juan José Quiroz Guerrero

Directora de documento recepcional:
MC. Irma Elisa Alva Colunga

Cd. Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jal., Junio de 2016.



UNIDAD 144

Los valores en la adolescencia temprana

Informe académico

que presenta

Juan José Quiroz Guerrero

Para obtener el título de
Licenciado en intervención educativa

Directora de documento recepcional:
MC. Irma Elisa Alva Colunga

Cd. Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jal., Junio de 2016.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO.....	2
1.1 Contexto Amplio.....	2
1.2 Colegio Giovanni Antonio Farina.....	2
1.3 Elementos estratégicos que distinguen la institución	3
1.3.1 Misión	3
1.3.2 Visión	3
1.3.3 Valores.....	3
1.4 Organigrama institucional	5
1.5 Desarrollo organizacional.....	5
1.6 Estructura.....	6
1.7 Los servicios que ofrece	6
1.8 Clima o ambiente laboral	6
1.9 Personal.....	7
2. DIAGNÓSTICO	8
2.1 Objetivo General	8
2.2 Técnicas e Instrumentos para recolectar la Información.....	8
2.2.1 Encuesta:.....	8
2.2.2 Observación:.....	9
2.2.3 Diario de campo:.....	9
2.3 Temporalización y recursos	10
2.4 Resultados de la observación, diario de campo y encuesta	10
2.5 Problemática	21
3. PLAN DE INTERVENCIÓN	22
3.1 Introducción al plan de intervención.....	22
3.2 Propósito de la intervención.....	22
3.3 Modelo de intervención	22
3.4 Marco teórico	23
3.4.1 Desarrollo del Adolescente	23

3.4.2 Desarrollo de la moral.....	24
3.5 Desarrollo de las sesiones.....	33
3.6 Evaluación (planeación).....	39
4. NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA VIVIDA.....	43
5. COMPETENCIAS GENERALES DE LA LIE.....	48
CONCLUSIONES.....	50
REFERENCIAS.....	52
ANEXOS.....	55

DEDICATORIA

El presente trabajo de titulación lo dedico principalmente a mis padres, por brindarme la oportunidad de poder estudiar una licenciatura, y forjarme como la persona que soy, con valores que me inculcaron para crecer como una persona de provecho para la sociedad.

AGRADECIMIENTO

El agradecimiento va primeramente a Dios, por darme sabiduría y la capacidad para poder estudiar y sacar esta licenciatura adelante, posteriormente a mi madre, que siempre estuvo al pendiente de mí, insistiendo que no descuidara la licenciatura y que no le aflojara la rienda, a mi padre que al igual que mi madre también me estuvo apoyando económico y moralmente para estudiar la carrera que hoy con orgullo concluyo, así mismo a mis maestros que me apoyaron a la realización de la misma y de tal forma colaboraron en mi formación académica y profesional, a todos ellos mi agradecimiento total.

INTRODUCCIÓN

Los valores hoy en día se han ido perdiendo poco a poco, a diario nos podemos dar cuenta que en cualquier entorno social se puede percibir esta problemática, sin embargo, se considera importante que para que se practiquen los valores deben de ser inculcados a muy temprana edad, desde el seno de la familia. En ocasiones el deterioro de los valores se ve de manera palpable principalmente en la juventud, sin embargo desafortunadamente como sociedad hacemos muy poco o nada para remediar este problema.

Este proyecto de intervención, está diseñado con el fin de promover y practicar los valores en los adolescentes que estudian la secundaria del Colegio Giovanni Antonio Farina, pues si bien sabemos que la falta de práctica de valores se ha notado en los individuos de cualquier edad, sin embargo se considera que si se realiza un proyecto de intervención enfocado a la adolescencia temprana se pueden lograr cambios notables, no solamente dentro del contexto escolar y familiar, también se considera lo social.

La adolescencia es una etapa de la vida del ser humano en la cual se experimentan cambios, físicos y psicológicos, no obstante muchas veces cuando el adolescente se enfrenta a estos cambios sufre de aislamiento en la sociedad, pues siente que todos están en su contra y de tal manera muestran una conducta negativa y un tanto grosera, afectando con esto a terceras personas, pero principalmente a los que los rodean.

Es importante la realización de este proyecto de intervención para ayudar a mejorar la conducta de los adolescentes y que ellos mismo tengan aceptación tanto a su persona como a la sociedad que los rodea, pues de esta manera, mostrarán mejor conducta y a su vez tendrán mejores resultados en todo lo que realicen, pero principalmente en las relaciones sociales.

1. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO

1.1 Contexto Amplio

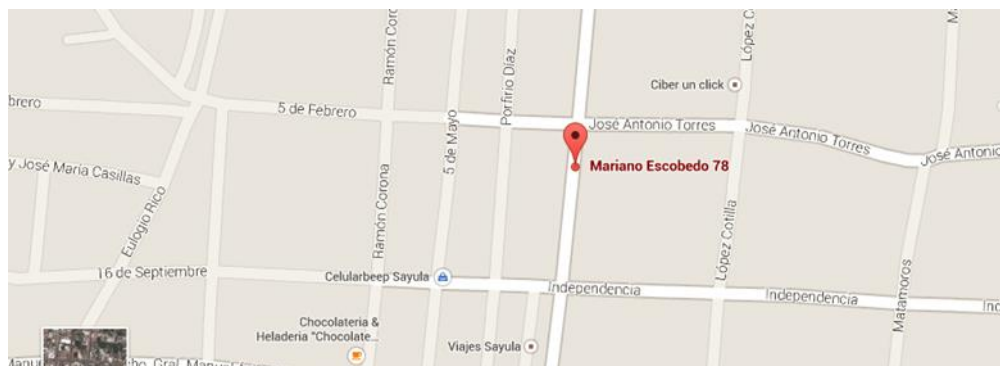
Sayula Jalisco, se localiza al sur del estado de Jalisco, entre los municipios de Amacueca y Zapotlán el Grande. Se encuentra a 97 km de la ciudad de Guadalajara y a 107 km de Colima y a una altura de 1,350 metros sobre el nivel del mar.

1.2 Colegio Giovanni Antonio Farina

Se encuentra en la calle Mariano Escobedo #78 entre la calle Independencia y la calle José Antonio Torres, se define con claridad como Institución Educativa de carácter privado, católica que la Iglesia ofrece a la sociedad y en especial a la parroquia de Sayula, Jalisco; para promover la formación integral de la niñez y juventud a ella encomendada, donde los padres de familia y la comunidad son copartícipes de la misma al estilo del Pensamiento de Monseñor Farina con su lema Pedagógico de “Suavidad y Firmeza”. (Reglamento general del colegio).

El colegio Giovanni Antonio Farina se identifica con la espiritualidad de los Sagrados Corazones de Jesús y María se define como un lugar de aprendizaje, de vida y de evangelización donde toda la comunidad educativa aprende progresivamente armonizar la fe, cultura y vida para llegar a ser líderes por su excelencia humana y su preparación académica (Reglamento general del colegio).

imagen1. Ubicación geográfica de la institución



1.3 Elementos estratégicos que distinguen la institución

1.3.1 Misión

Somos una comunidad educativa católica cimentada en los valores del respeto, solidaridad y responsabilidad, así como en la adecuada relación de la familia con el colegio, mediante el desarrollo de procesos académicos y valorares en el cual el alumno construye sus conocimientos de forma integral y el maestro es el facilitador del aprendizaje.

1.3.2 Visión

Fundamentados en la espiritualidad de los Sagrados Corazones de Jesús y de María ser una comunidad altamente reconocida por su excelencia humana, académica y tecnológica, con egresados que se distingan por su espíritu emprendedor, crítico y creativo, solidario y compasivo con los más necesitados y padres de familia responsables y colaboradores en la educación de sus hijos coadyuvando con ellos el liderazgo profesional de los docentes.

1.3.3 Valores

a) Respeto. Nace del reconocimiento de la dignidad de nosotros mismos y de los demás; de considerar que las personas son valiosas por sí mismas y merecen por ello un trato digno. Educar en el respeto es enseñar y aprender a ser cuidadosos de que las acciones u omisiones no lastimen o perjudiquen la dignidad y los derechos de los demás.

b) Solidaridad. Es la capacidad de ponerse en el lugar del otro, promover el compromiso para ayudar a quienes lo necesitan y evitar la indiferencia ante las dificultades de otros seres humanos.

c) Compasión. Es la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es la capacidad de expresar con naturalidad su mundo interior, abiertos al don de la amistad,

cultivadores de una actitud positiva frente a la vida, siempre buscando el bien del otro.

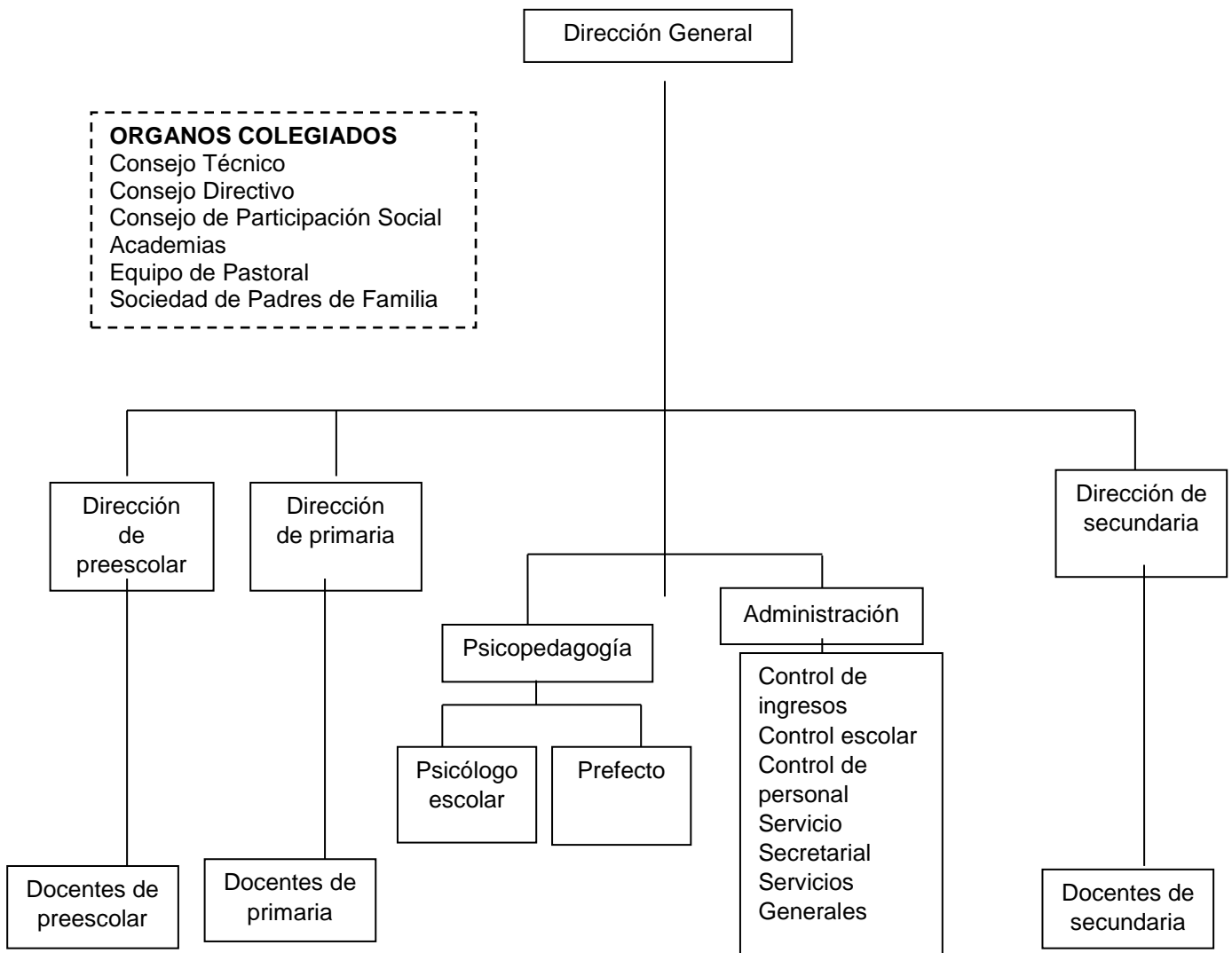
d) Responsabilidad: Es asumir las consecuencias de sus actos intencionados, resultado de las decisiones que se tome o se acepte; y también de sus actos no intencionados de manera que los demás queden beneficiados lo más posible o por lo menos, no perjudicados, preocupándose a la vez de que las otras personas a quienes puede influir, hagan lo mismo. La práctica de este valor llevará a ser autónomos, capaces de actuar correctamente, sin necesidad de supervisión.

e) Disciplina. Es un entrenamiento que corrige, modela, da fortaleza y perfecciona, por lo que se forma mediante hábitos constantes, estableciendo una serie de reglas personales que comprometen a la persona consigo mismo para alcanzar un ideal. Con la práctica la disciplina en las acciones cotidianas, en la familia y en el Colegio, no hace falta la vigilancia y el control, porque estarán al pendiente de cumplir lo que les corresponde.

f) Diálogo. Significa que además de apreciar la comunicación interpersonal, adquieran habilidades para expresar argumentos adecuadamente y capacidad para regular sus emociones dando prioridad a las razones frente a las reacciones impulsivas. Es saber hablar y saber escuchar en el momento oportuno.

g) Honestidad. Es la cualidad de la persona auténtica y veraz. Educar en la honestidad significa estimular el respeto por la verdad en sus palabras y por la transparencia en sus actos (Reglamento general del colegio).

1.4 Organigrama institucional



(Reglamento general del colegio)

1.5 Desarrollo organizacional

La escuela es una organización social donde la totalidad de sus integrantes se articulan y colaboran para conseguir los fines y objetivos específicos de la Educación Básica con el fin de normar la vida interna del colegio y establecer las funciones de cada puesto se establece el siguiente organigrama, de esta manera también precisar las áreas de responsabilidad y competencia de cada uno; orientándoles a la

consecución del PEI (planteamiento ideológico, modelo pedagógico, estructura organizacional) de manera que favorezcan al acrecentamiento de la calidad educativa (Reglamento general del colegio).

1.6 Estructura

El Colegio Giovanni Antonio Farina cuenta con trece aulas que conforman los tres niveles educativos: primaria, secundaria y preescolar, dos oficinas administrativas, siete baños, un aula de cómputo, un laboratorio, una biblioteca, cinco patios, un Centro de Atención y Servicios (CAS), salón de usos múltiples y salón de música.

El colegio se encuentra en la zona centro, los alumnos provienen en un nivel medio alto, los padres de familia en su mayoría son profesionistas si no ambos uno si, los alumnos siempre llevan los materiales necesarios que les piden los profesores, todos cuentan con aparatos electrónicos y siempre los papás llevan a los alumnos en vehículo, un alto porcentaje de los profesores cuentan con licenciatura y otros con maestría.

1.7 Los servicios que ofrece

- Maternal
- Educación preescolar
- Educación primaria
- Educación secundaria

1.8 Clima o ambiente laboral

En el colegio Giovanni Antonio Farina se vive un ambiente tranquilo, se encuentra cimentado en los valores de carácter religioso, puesto que está dirigido por religiosas y el personal docente son personas que tienen estudios a nivel licenciatura, por lo tanto laboran bajo su normativa.

En cuanto a los alumnos son jóvenes los cuales provienen de familias de clase media alta, por lo tanto esta educados de manera que son tranquilos y pacientes en

su mayoría, aunque de repente no deja de haber uno que otro joven inquieto, pero ahí en más todo el ambiente se vive de manera pacífica.

1.9 Personal

La siguiente tabla muestra al personal que labora en colegio Giovanni Antonio Farina de Sayula Jalisco.

Tabla 1. Recursos humanos

NOMBRE	EDAD	NIVEL EDUCATIVO DE ESTUDIOS	NIVEL EDUCATIVO QUE LABORA
CARDENAS BARRETO ERENDIRA	37	LICENCIATURA	PREESCOLAR
GUERRERO RUIZ PERLA FABIOLA	32	LICENCIATURA	PREESCOLAR
GARCIA HERNANDEZ LOURDES LIDIA	52	LICENCIATURA	PRIMARIA
GONZALEZ ACEVES RUFINA	57	LICENCIATURA	PRIMARIA
RODRIGUEZ GUZMAN MARTHA PATRICIA	50	LICENCIATURA	PRIMARIA
SAUCEDO VARGAZ YAZMIN	30	LICENCIATURA	PRIMARIA
VARGAS VARGAS ANA LAURA	38	LICENCIATURA	PRIMARIA
VICTORIA ZUÑIGA CARMEN PAOLA	32	LICENCIATURA	PRIMARIA
MARIA LUCIA SANTANA MORETA	48	MAESTRIA	DIRECTORA DE PRIMARIA
LUZ ANGELICA CHANGO TOAZA	64	MAESTRIA	DIRECTORA DE SECUNDARIA
FAJARDO JIMENEZ CLAUDIA CRISTINA	45	LICENCIATURA	SECUNDARIA
LOPEZ AGUILAR PEDRO	45	MAESTRIA	SECUNDARIA
LOPEZ GARCIA CARLA JANETH	33	LICENCIATURA	SECUNDARIA
MARTINEZ HERNANDEZ HUGO ARTURO	37	LICENCIATURA	SECUNDARIA
MONTES DE OCA JAIME MEDIINA	56	LICENCIATURA	SECUNDARIA
RAMIREZ MIRELES SANDRA ESTHER	32	LICENCIATURA	SECUNDARIA
SERRATOS BRISEÑO LORENZO	47	LICENCIATURA	SECUNDARIA
GUERRERO RUIZ GEMA CRISTINA	27	LICENCIATURA	SECUNDARIA
MACIAS ROCHA FLOR MARINA	28	LICENCIATURA	SECUNDARIA
EVODIA CAMBEROS HERNANDEZ	40	SECUNDARIA	RECEPCIONISTA
AURORA RAMIREZ CORNELIO	58	SECUNDARIA	INTENDENTE
VALENTINA AGUILAR HERNANDEZ	55	SECUNDARIA	SECRETARIA
LIDIA GARCIA GARCIA	50	SECUNDARIA	INTENDENTE
MA. TERESA ECHEVERRIA	57	SECUNDARIA	INTENDENTE

2. DIAGNÓSTICO

En este apartado se encuentra el diagnóstico realizado dentro del colegio con el objetivo general del mismo, así como los instrumentos utilizados para su realización y posteriormente los resultados obtenidos. El diagnóstico es una parte fundamental para identificar cualquier situación que requiera de una intervención educativa, dentro de este contexto.

2.1 Objetivo General

Identificar la problemática existente dentro de la institución, mediante diversos instrumentos de recolección de datos a dos grupos del colegio Giovanni Antonio Farina de Sayula, Jalisco; para poder identificar las necesidades que posibiliten la implementación de un proyecto de intervención que mejore las condiciones en las que se encuentra.

2.2 Técnicas e Instrumentos para recolectar la Información

Para la recolección de la información se utilizaron distintos instrumentos como la encuesta, la observación y el diario de campo, esto con el objetivo de tener un punto de donde partir y realizar así la propuesta de intervención.

2.2.1 Encuesta: La investigación por encuesta proviene del contexto de la investigación cuantitativa. También puede recopilar información cualitativa, una característica de la encuesta es su intención de describir, analizar y establecer relaciones entre variables en poblaciones o grupos particulares. La aplicación de la encuesta es propicia cuando se quiere obtener un conocimiento de colectivos o clase de sujetos, instituciones o fenómenos. Yuni y Urbano 2006, p. 163.

Se aplicó una encuesta a los alumnos de primero, de la secundaria del colegio Giovanni Antonio Farina, con el objetivo principal de tener una panorámica en cuanto a la disciplina dentro y fuera del aula (Ver anexo 1).

2.2.2 Observación: "Es una técnica de recolección de información consistente en la inspección y estudio de las cosas o hechos tal como acontecen en la realidad, mediante el empleo de los sentidos, conforme a las exigencias de la investigación científica y a partir de las categorías perceptivas construidas a partir y por las teorías científicas que utiliza el investigador" (Yuni y Urbano 2006, p. 40).

La observación fue uno de los principales instrumentos que sirvieron como herramientas para detectar las necesidades dentro de la secundaria del Colegio.

2.2.3 Diario de campo: Este instrumento es de los más importantes, puesto que en él se va registrando toda la información de las actividades realizadas a diario, y es considerada como una herramienta pedagógica que nos ayuda a la reconstrucción de la experiencia de su práctica escolar o profesional (Acuña, 2011).

"Se considera como un instrumento indispensable para registrar la información día a día de las actividades y acciones realizadas, es considerado como un instrumento o herramienta pedagógica que nos ayuda en la construcción y reconstrucción de la experiencia de su práctica escolar o profesional" (Acuña, 2011).

Con el uso de este instrumento se logró llevar un registro de actividades en tiempo y forma de todo lo que se realizaba dentro de la escuela, así como las actividades que se planearon, los objetivos y las metas alcanzadas.

2.3 Temporalización y recursos

Tabla 2. Cronograma

FECHA	ACTIVIDAD	RECURSOS
11 al 25 de febrero del 2014	Observación y realización de diario de campo.	Cuaderno, lapiceras, cámara fotográfica.
04 al 25 de marzo del 2014	Observación y realización de diario de campo.	Cuaderno, lapiceras, cámara fotográfica.
01 al 29 de abril del 2014	Observación y realización de diario de campo	Cuaderno, lapiceras y cámara fotográfica.
06 al 27 de mayo del 2014	Observación y realización de diario de campo	Cuaderno, lapiceras y cámara fotográfica.
03 al 10 de junio del 2014	Observación y realización de diario de campo	Cuaderno, lapiceras y cámara fotográfica.
16 de junio del 2014	Aplicación de encuesta a los alumnos de 1ro de Secundaria del Colegio Giovanni Antonio Farina	66 hojas blancas, 66 copias y 33 lápices y borradores.

2.4 Resultados de la observación, diario de campo y encuesta

Cuando se realizó el diagnóstico de la problemática, los alumnos se encontraban cursando el primer grado de la secundaria, y por medio de la observación se pudo percibir que los alumnos se mostraban con mala conducta, puesto que estaban comiendo dentro del salón de clases antes y después del receso, así como también riñas y burlas, tanto hacia sus mismos compañeros como al profesor, así mismo cuando tocaba realizar los honores a la bandera los alumnos se la pasaban platicando y jugando, logrando así que los profesores les llamaban la atención a cada rato, e inclusive daban citatorios para sus padres.

La elaboración del diario de campo fue un instrumento de apoyo para analizar la problemática que se estaba viviendo dentro del salón de clases, puesto que con él se iban registrando las actividades cumplidas en cada sesión, así como también los logros obtenidos y las metas alcanzadas, sin embargo con la realización del diario de campo se permitió tener acceso a la información de sesiones pasadas, lo que facilitó mayormente la práctica del proyecto.

En la siguiente tabla se muestran los resultados obtenidos en la utilización del diario de campo como instrumento para el diagnóstico.

Tabla 3. Resultados del diario de campo y observación

FECHA	ACTIVIDAD	OBSERVACIONES	MATERIALES
11 al 25 de febrero del 2014	Observación	Se entró al grupo de 1ro de Secundaria a observar su comportamiento y se tomó nota en el diario de campo, en las clases pertenecientes al horario de 8 a 12 del día.	Cuaderno , lapiceras y cámara fotográfica
04 al 25 de marzo del 2014	Observación	Se entró al grupo de 1ro de Secundaria a observar su comportamiento y se tomó nota en el diario de campo, en las clases pertenecientes al horario de 8 a 12 del día.	Cuaderno , lapiceras y cámara fotográfica
01 al 29 de abril del 2014	Observación	Se entró al grupo de 1ro de Secundaria a observar su comportamiento y se tomó nota en el diario de campo, en las clases pertenecientes al horario de 8 a 12 del día.	Cuaderno , lapiceras y cámara fotográfica
06 al 27 de mayo del 2014	Observación	Se entró al grupo de 1ro de Secundaria a observar su comportamiento y se tomó nota en el diario de campo en las clases pertenecientes al horario de 8 a 12 del día.	Cuaderno , lapiceras y cámara fotográfica
03 al 10 de junio del 2014	Observación	Se entró al grupo de 1ro de Secundaria a observar su comportamiento y se tomó nota en el diario de campo, en las clases pertenecientes al horario de 8 a 12 del día.	Cuaderno , lapiceras y cámara fotográfica

Con la aplicación de la encuesta a los alumnos se percibió que hace falta fomentar los valores para la convivencia dentro del grupo, para así lograr la mejora de su conducta y que haya una mejor armonía y convivencia dentro del salón de clases. En los resultados de esta encuesta se identificó también la indisciplina (ver gráficas en el apartado de resultados).

Se realizó la aplicación de un instrumento con 14 reactivos para así detectar el nivel de indisciplina en el que se encuentran los alumnos de primer grado de secundaria

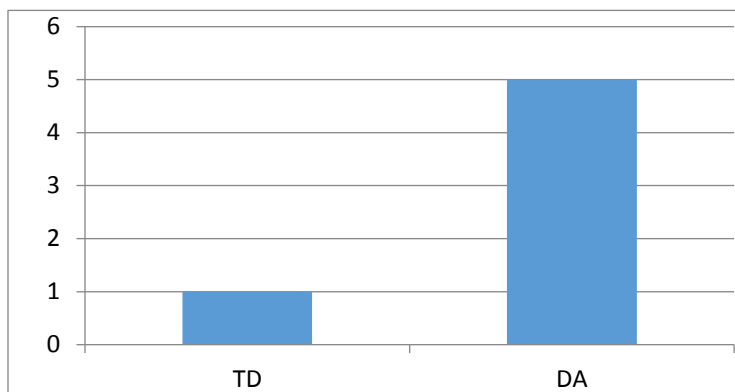
del colegio Giovanni Antonio Farina, procediendo con la captura de datos y la interpretación de los mismos.

Para llevar a cabo dicho proceso se utilizó una encuesta, papel y lápiz en un aula a los estudiantes de primer grado.

A continuación se presentan los resultados obtenidos del instrumento aplicado a los 30 alumnos del grupo de primero de secundaria del colegio Giovanni Antonio Farina cada gráfica representa cada uno de los reactivos.

En la siguiente gráfico (ver gráfica 1) se representan los resultados obtenidos del primer reactivo de la encuesta que se aplicó a los alumnos de primer grado de secundaria del colegio Giovanni Antonio Farina.

Gráfica 1
¿Piensa usted que hay indisciplina dentro de su salón de clase?

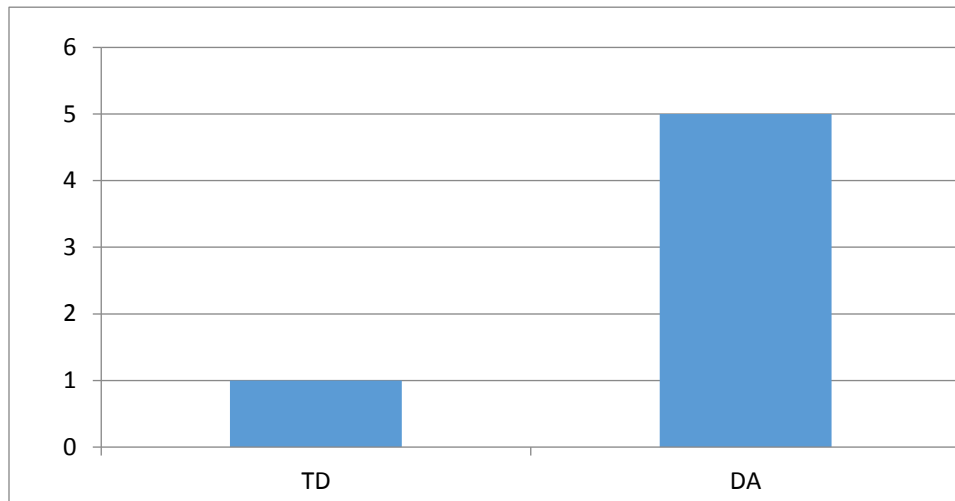


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo

Los resultados de esta encuesta fueron que la mayoría de los alumnos respondieron que si hay indisciplina dentro del aula, mientras que una minoría contestó que no.

En la siguiente gráfica (ver gráfica 2) se representan los resultados obtenidos del segundo reactivo de la encuesta aplicada.

Gráfica 2
¿Crees que la participación por parte de los directivos de la institución es indispensable para el control de la disciplina en la misma?

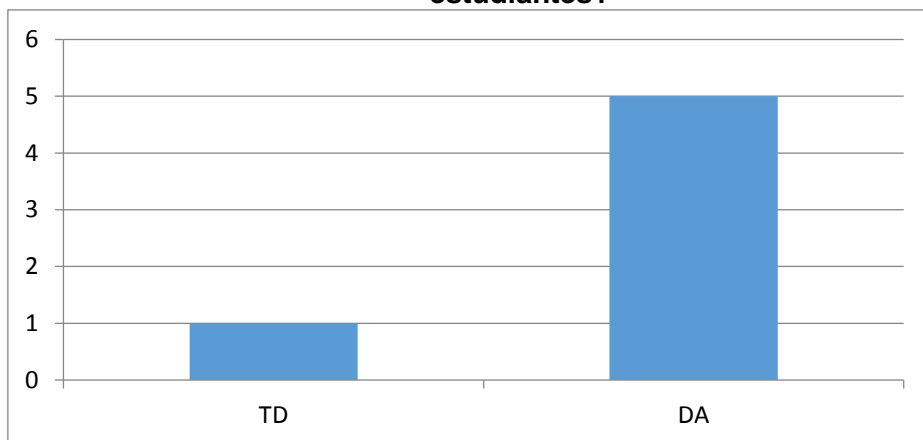


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo

En esta gráfica 25 alumnos de los 30 que son del grupo coincidieron en que es importante que los directivos se involucren para tener mejor disciplina, mientras que los otros 5 alumnos no creen necesario esto.

En esta gráfica (ver gráfica 3) se representan los resultados obtenidos en el tercer reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

Gráfica 3
¿Crees que la degradación de los valores morales y la tecnología son algunos de los factores que pueden estar influyendo en la indisciplina de los estudiantes?

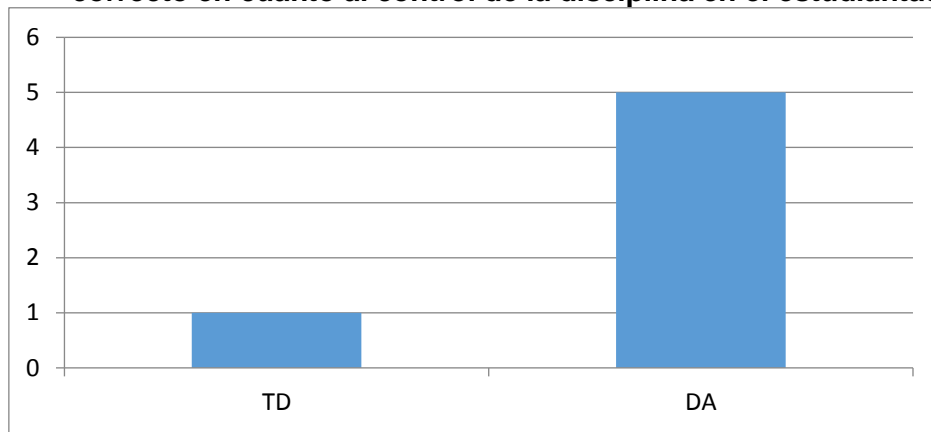


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo

En esta grafica nos refleja que 25 alumnos opinaron que la tecnología influye en la disciplina de los alumnos en la escuela, pero los otros 5 están en desacuerdo con esta pregunta.

En esta gráfica (ver gráfica 4) se representan los resultados obtenidos en el cuarto reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

Gráfica 4
¿Considera usted que las autoridades de la institución están haciendo lo correcto en cuanto al control de la disciplina en el estudiantado?

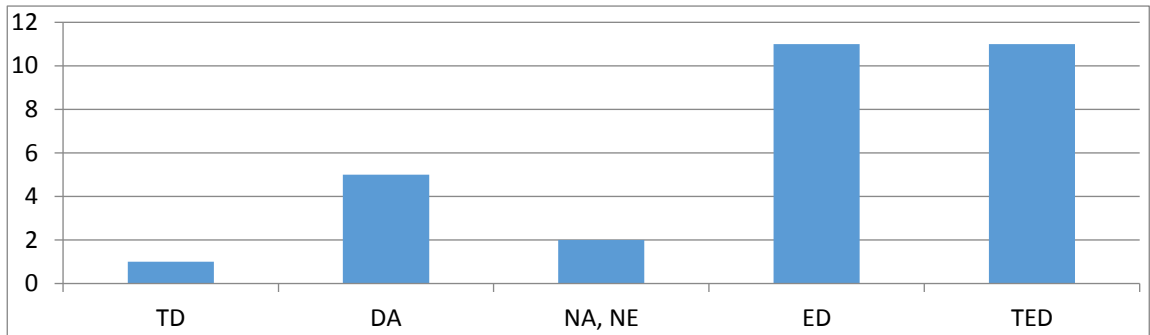


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo

En esta pregunta, los 30 alumnos que se encuestaron, 25 de ellos mencionaron que los maestros y directivos del plantel están haciendo lo correcto para mantener la disciplina escolar, mientras que los otros 5 alumnos no coincidieron con la respuesta, pues ellos quedaron en desacuerdo.

En esta gráfica (ver gráfica 5) se representan los resultados obtenidos del quinto reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos de primer grado de secundaria del Colegio Giovanni Antonio Farina.

Gráfica 5
Las personas desordenadas no me molestan



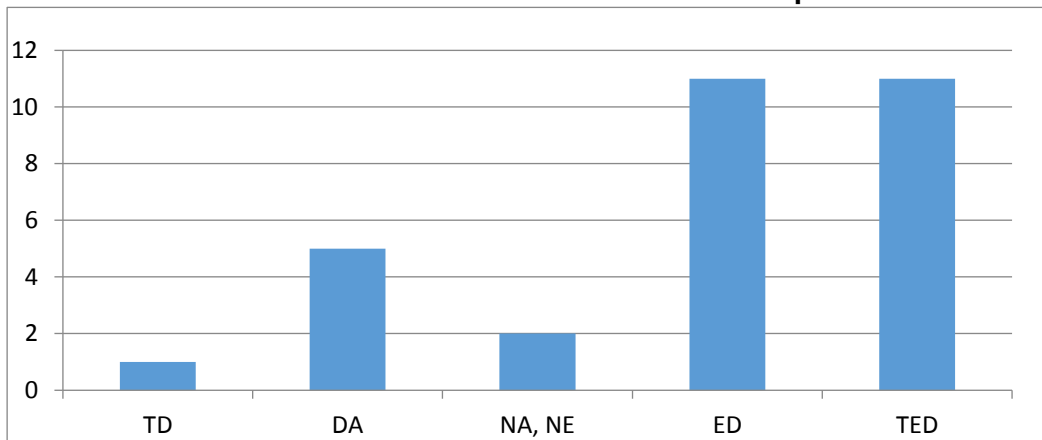
TD:

Total desacuerdo DA: De acuerdo NA, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED: Totalmente en desacuerdo

Esta gráfica nos reflejó que 11 personas están totalmente en desacuerdo que las personas desordenadas no les molesta, los otros 11 alumnos están en desacuerdo, mientras que 2 alumnos respondieron que no están ni a favor ni en contra, alumnos respondieron que están de acuerdo y solo 1 alumno respondió que está en total desacuerdo.

En esta gráfica (ver gráfica 6) se representan los resultados obtenidos del sexto reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

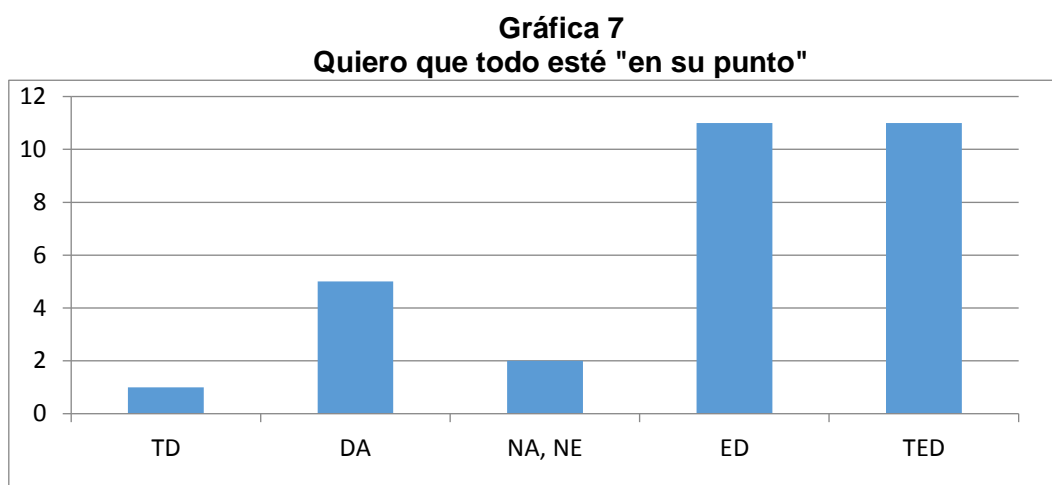
Gráfica 6
Realizó las cosas de acuerdo con lo planificado



TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NA, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED: Totalmente en desacuerdo

La gráfica 6 nos refleja que 11 alumnos están totalmente en desacuerdo que realizan las cosas de acuerdo con lo planificado, otros 11 alumnos están en desacuerdo, 2 alumnos respondieron que no están ni a favor ni en contra, 5 alumnos respondieron que están de acuerdo y solo 1 alumno está en total desacuerdo.

En esta gráfica (ver gráfica 7) se representan los resultados obtenidos en el séptimo reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

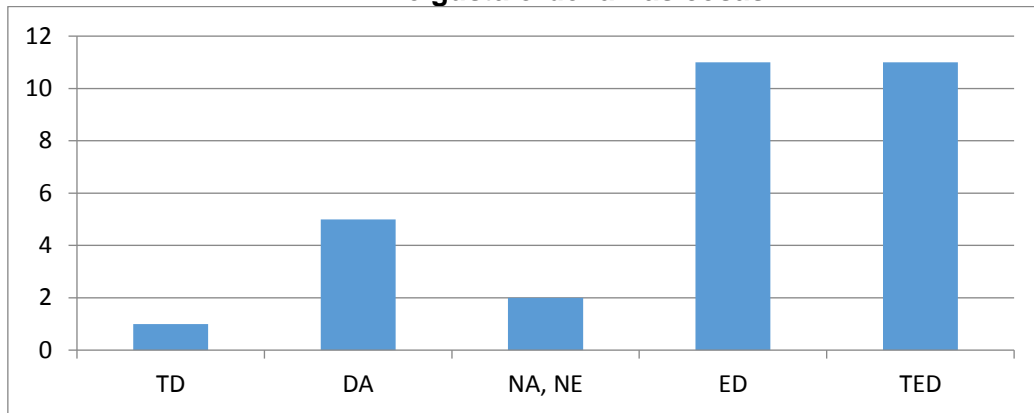


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NA, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED: Totalmente en desacuerdo

El resultado de esta grafica mostró que 1 alumno está en total desacuerdo que todo esté en su punto, mientras que 5 alumnos dijeron que están de acuerdo, 2 alumnos dijeron que no están ni a favor ni en contra, 11 alumnos están en desacuerdo, mientras que los otros 11 dijeron que estaban totalmente en desacuerdo.

En esta gráfica (ver gráfica 8) se representan los resultados obtenidos del octavo reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

Gráfica 8
Me gusta ordenar las cosas

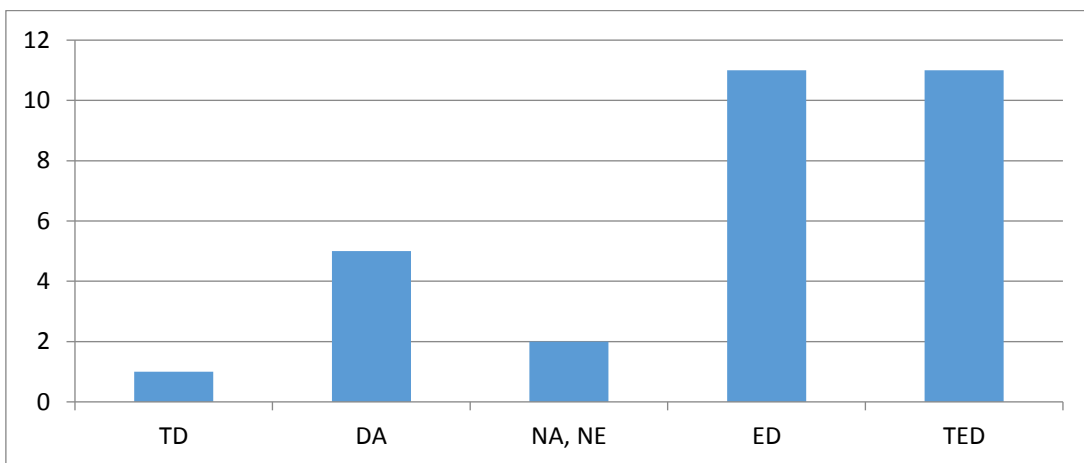


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NA, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED:
Totalmente en desacuerdo

En la afirmación de "Me gusta ordenar mis cosas" 1 alumno respondió que está en total desacuerdo, otros 5 alumnos respondieron que están de acuerdo, 2 alumnos contestaron que no están ni a favor ni en contra, 11 alumnos están en desacuerdo y los otros 11 alumnos están en totalmente en desacuerdo.

En esta gráfica (ver gráfica 9) se representan los resultados obtenidos en el noveno reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

Gráfica 9
No me molesta el desorden

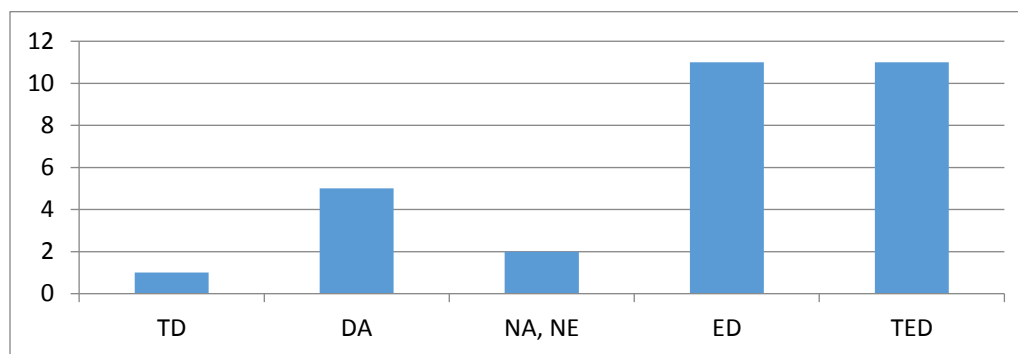


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NA, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED:
Totalmente en desacuerdo

En otro de los reactivos de la encuesta aplicada a los alumnos en la afirmación "No me molesta el desorden" 11 alumnos opinaron que están totalmente en desacuerdo, otros 11 dijeron que estaban en desacuerdo, mientras que 2 alumnos dijeron que no estaban ni a favor ni en contra, 5 alumnos dijeron que estaban de acuerdo y 1 dijo que estaba en desacuerdo con esa afirmación.

En la siguiente gráfica (ver gráfica 10) se representan los resultados obtenidos del décimo reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

Gráfica 10
Me encanta el desorden y la irregularidad

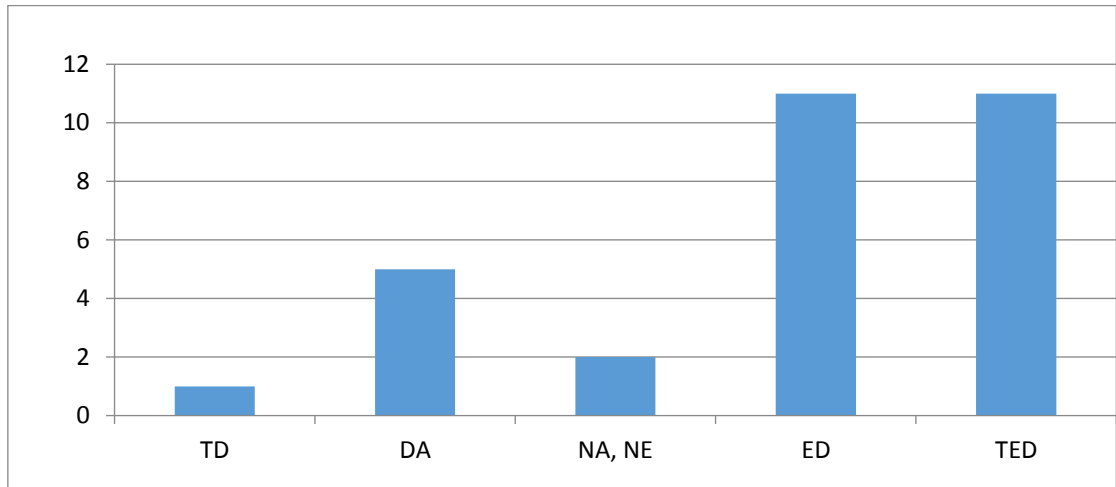


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NE, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED:
Totalmente en desacuerdo

Esta grafica nos refleja que 11 alumnos están totalmente en desacuerdo con esta afirmación, los otros 11 alumnos respondieron que solo están en desacuerdo, 2 alumnos dijeron que no están ni a favor ni en contra, 5 respondieron que están de acuerdo y 1 en total desacuerdo.

En la siguiente gráfica (ver gráfica 11) se representan los resultados obtenidos del onceavo reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

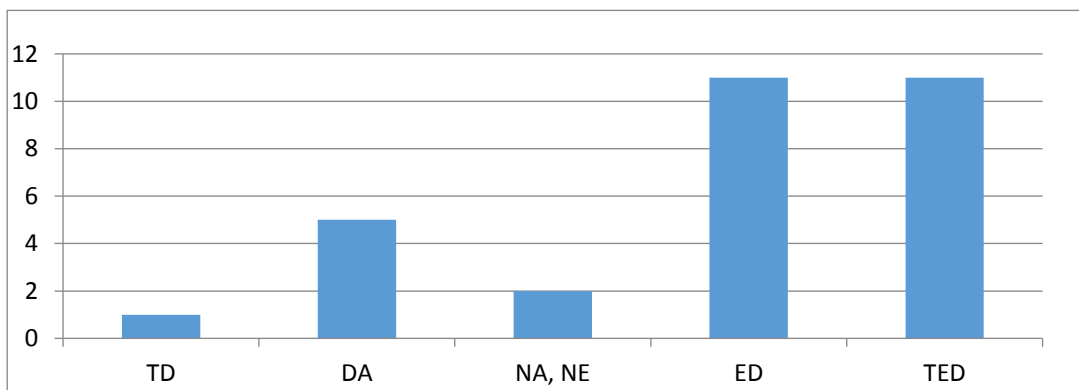
Gráfica 11
A menudo me olvido de poner las cosas en su sitio



TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NE, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED:
Totalmente en desacuerdo

En la siguiente gráfica (ver gráfica 12) se representan los resultados obtenidos del doceavo reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

Gráfica 12
Dejo mis cosas al margen

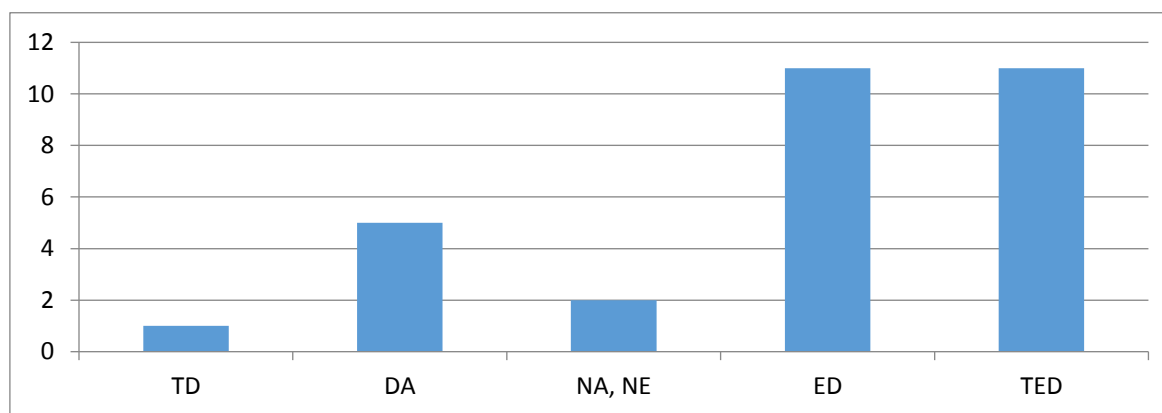


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NA, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED:
Totalmente en desacuerdo

En la afirmación "dejo mis cosas al margen" 1 alumno respondió que está en total desacuerdo, 5 alumnos respondieron que están de acuerdo, 2 alumnos respondieron que no están ni a favor ni en contra, 11 alumnos respondieron que están en desacuerdo y los otros 11 dijeron que estaban totalmente en desacuerdo.

En la siguiente gráfica (ver gráfica 13) se representan los resultados obtenidos del treceavo reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

Gráfica 13
No me gusta el orden y la disciplina

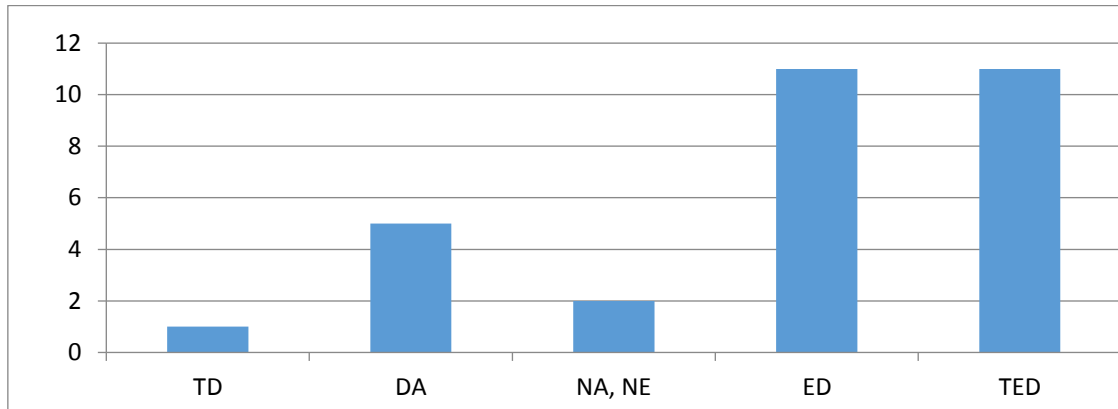


TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NA, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED: Totalmente en desacuerdo

Aquí nos muestra que 1 alumno respondió que está en total desacuerdo, 5 alumnos se encuentran de acuerdo 2 alumnos no están ni a favor ni en contra, 11 alumnos están en desacuerdo y otros 11 están totalmente en desacuerdo.

En la siguiente gráfica (ver gráfica 14) se representan los resultados obtenidos del catorceavo reactivo de la encuesta aplicada a los alumnos.

Gráfica 14
Mi habitación es un desorden



TD: Total desacuerdo DA: De acuerdo NE, NE: Ni a favor ni en contra ED: En desacuerdo TED: Totalmente en desacuerdo

En la afirmación de mi habitación es un desorden 1 alumno se encontró en total desacuerdo, 5 alumnos respondieron que están de acuerdo mientras que 2 mencionaron que no están ni a favor ni en contra 11 en desacuerdo y otros 11 totalmente en desacuerdo.

2.5 Problemática

Mediante la realización del diagnóstico se llegó a la conclusión que la problemática identificada entre otras fue la carencia de valores morales para la convivencia en los adolescentes de la secundaria, pues los profesores se han quejado de la mala conducta y el mal comportamiento de los adolescentes dentro y fuera del aula, así como también la irresponsabilidad en el cumplimiento de las tareas y actividades escolares, lo que trae como consecuencia el bajo rendimiento escolar.

3. PLAN DE INTERVENCIÓN

3.1 Introducción al plan de intervención

Se analizó el caso, y para dar una alternativa de solución a esta problemática se decidió trabajar bajo el modelo CIPP, desarrollado por Stufflebeam que contempla en su estructura básica a los cuatro elementos que conforman sus siglas: la evaluación del contexto como ayuda para la designación de las metas, la evaluación de entrada como ayuda para dar forma a las propuestas, la evaluación del proceso como guía de su realización y la evaluación del producto al servicio de las decisiones de reciclaje.

3.2 Propósito de la intervención

El propósito principal de la intervención, es realizar una propuesta de trabajo en la cual se incluyan actividades que abarquen temas relacionados con los valores y la importancia de estos en las personas, pues de esta manera se podrá brindar una solución a esta problemática que afecta a los alumnos del segundo grado del colegio Giovanni Antonio Farina, para ello se pretende abarcar dinámicas de integración y actividades que les sirvan de motivación personal para mejorar su conducta y lograr un mejor rendimiento escolar.

3.3 Modelo de intervención

El modelo CIPP desarrollado por Stufflebeam contempla en su estructura básica a los cuatro elementos que conforman sus siglas: la evaluación del contexto como ayuda para la designación de las metas, la evaluación de entrada como ayuda para dar forma a las propuestas, la evaluación del proceso como guía de su realización y la evaluación del producto al servicio de las decisiones de reciclaje.

3.4 Marco teórico

3.4.1 Desarrollo del Adolescente

La adolescencia es una de las etapas más difíciles de los seres humanos en cuanto a que se experimentan cambios físicos, psicológicos y a su vez, cambia la manera de ver la vida, la convivencia con la sociedad donde según Delval en 1994 en su obra de Desarrollo Humano menciona que en la Adolescencia se ponen de manifiesto características psicológicas como las siguientes:

- Alteración de los sentimientos vitales.
- Impregnación erótica de la individualidad.
- Proyección del yo hacia el futuro.
- Impulso a la autoafirmación y a la adquisición de una personalidad.

Estos cambios puberales y características transcurren en diferentes etapas denominadas: adolescencia inicial o temprana, adolescencia media y adolescencia tardía. A continuación se describen cada una de las etapas:

3.4.1.1 Adolescencia inicial o temprana. 10 a 14 años

Es propio de esta etapa un aumento de la estatura, del peso corporal y de la fuerza muscular. Aparecen los caracteres sexuales secundarios. En el caso de la mujer el primer signo del comienzo de la pubertad es el desarrollo incipiente de las mamas, a esta le sigue muy de cerca el crecimiento del vello pubiano. En el varón el primer cambio es el aumento del volumen testicular, un ligero arrugamiento del escroto y la aparición de vellos pubianos. Aproximadamente un año después comienza el crecimiento del pene.

3.4.1.2 Adolescencia media. (12- 13 a 16 años).

En esta etapa se encuentran los alumnos con los que se aplicó el plan de intervención, pues en su mayoría se encuentran entre los 13 y 15 años de edad, desde el punto de vista puberal, en la mujer se presenta la menarquia con el primer sangrado, que da inicio a esta etapa. En el varón continua el crecimiento del pene y la laringe, que ocasiona el cambio de voz característico. En este momento generalmente se produce el estirón masculino, aunque un poco más tardío es mayor que en el de la mujer. Los adolescentes sienten más preocupación por la apariencia y desean aumentar el poder de atracción. Aparecen manifestaciones egocéntricas y hay una búsqueda de su propia identidad. En esta etapa se inicia el pensamiento abstracto.

3.4.1.3 Adolescencia tardía. (16 a 19 años).

En ambos sexos el desarrollo puberal alcanza las características del adulto. Se logra un mejor control de los impulsos y los cambios emocionales son menos intensos. El adolescente establece una identidad personal y social que pone fin a la etapa. Los retos que debe afrontar el adolescente son los siguientes:

- 1.- Adaptación a los cambios anatómicos y fisiológicos.
- 2.- Integración de la madurez sexual al modelo personal de comportamiento.
- 3.- Separación del tutelaje familiar.

3.4.2 Desarrollo de la moral

Según Delval (1994) Kohlberg definió el juicio moral como un proceso cognitivo que permite reflexionar sobre los propios valores y ordenarlos en una jerarquía lógica. Además, para desarrollar este juicio moral es necesaria la interacción de roles, que se refiere tanto a la capacidad de ponerse en el lugar del otro, como de poder observar la situación problemática desde una perspectiva de tercera persona.

Kohlberg citado por Delval (1994) descubrió que el razonamiento moral parece evolucionar y complicarse progresivamente a lo largo de la adolescencia y hasta la edad adulta joven, ya que depende del desarrollo de ciertas capacidades cognitivas que evolucionan según una secuencia invariable de tres niveles, cada uno de ellos compuesto de dos estadios morales distintos. Utilizó el concepto "estadio" para referirse a la manera consistente que una persona tiene de pensar sobre un aspecto de la realidad. Estos se caracterizan porque implican diferencias cualitativas en el modo de pensar, cada uno es un todo estructurado, forman una secuencia invariante y son integraciones jerárquicas. Cada etapa refleja un método de razonamiento frente al planteamiento de dilemas morales.

De acuerdo con Delval (1994) Lawrence Kohlberg basa su teoría en 6 etapas: la etapa 1, la definió como la de "orientación hacia el castigo y la obediencia" en ese sentido, los actos que el niño realiza son siempre pensando en evitar el castigo. Etapa 2, búsqueda de la justicia, esta etapa fue definida como la de "hedonismo ingenuo", en esta etapa las personas siguen las reglas con fines egoístas; se valoran los actos en función de las necesidades que satisface. Etapa 3 marca la entrada del preadolescente o adolescente en el nivel de razonamiento moral convencional, definida como la etapa de "orientación del niño bueno". En esta etapa los actos se valoran según complazcan, ayuden o sean aprobados por los demás. Etapa 4, esta es la etapa de la "preocupación y conciencia sociales". En ella se toma en consideración la voluntad de la sociedad reflejada en la ley: lo correcto es la obediencia a la norma, no por temor al castigo sino por la creencia de que la ley mantiene el orden social, por lo que no debe transgredirse a menos que haya un motivo que lo exija. Etapa 5, se trata de la etapa de la "orientación del contrato social", las personas piensan en términos racionales, valoran la voluntad de la mayoría y el bienestar de la sociedad. La etapa 6 del desarrollo moral según este autor es la de "moralidad de principios éticos universales", el individuo define el bien y el mal basado en principios éticos elegidos por él mismo, de su propia conciencia.

Cada sociedad posee una serie de normas a cerca de las conductas deseables e indeseables que pueden realizar los individuos. Hay acciones que se consideran buenas y valiosas mientras que otras son consideradas como malas y deben evitarse, las nociones de bueno y malo están profundamente arraigadas en los individuos, y la sociedad presta una gran atención a que la gente acude sus conductas a las normas compartidas (Delval,1994, p.438).

3.4.2.1 Educación moral

Cada sujeto es autor de su propia historia, por tanto tiene la responsabilidad de inventar su vida y la toma de decisiones en situaciones de conflicto de valores. En esta dirección apuntan las enseñanzas sobre ética y valores espirituales que se imparte en el contexto escolar y que los padres son reforzadores por medio del ejemplo.

En la adolescencia, los valores ayudan a los jóvenes en su desarrollo. La manera en la que los jóvenes se identifican con ciertos valores depende en gran parte de la importancia que les hayan dado durante la infancia en los diversos ámbitos sociales.

3.4.2.2 Valores universales

La solidaridad, la justicia, la libertad, la paz y la igualdad, son algunos valores que siempre deben de estar presentes en la educación de cualquier persona, que ayudan a fomentar actitudes coherentes, y son objetivos prioritarios para padres y maestros. Se consideran universales porque independientemente de la cultura y sociedad, estos se mantienen como una parte importante en la naturaleza humana que promueve la sana convivencia.

3.4.2.3 Sociedad y escuela

La justicia, la democracia y la libertad son valores imprescindibles para la sociedad. La escuela debe encargarse de fomentar dichos valores, pero para lograrlo necesita

involucrar por medio de la participación a los alumnos, padres, profesores y estar al pendiente de que se apliquen.

3.4.2.4 Ambivalencia de sentimientos y conductas

La adolescencia es la etapa en la cual los jóvenes muestran ciertas conductas un tanto negativas, sin embargo es aquí cuando se comprueba si la educación moral ha tenido éxito o no. El adolescente adopta ciertas posturas, y siempre reaparecerá una ambivalencia entre la aceptación y el rechazo, a veces en este último, el repudio suele dirigirse hacia sus profesores, pues él quiere encontrar su propia moral no aquella que sea reflejo de cualquier autoridad.

3.4.2.5 Formar en Valores

“La formación en valores conducente implica el desarrollo de sujetos autónomos capaces de construir sus propias estructuras de valores y sus propios criterios para juzgar sus actos y a los demás” (Schmelkes, 1988, p. 28).

3.4.2.6 Los valores abordados durante la aplicación del proyecto son:

a) El respeto es una de las bases sobre la cual se sustenta la ética y la moral en cualquier campo y en cualquier época. Tratar de explicar que es respeto, es por demás difícil, pero podemos ver donde se encuentra.

El respeto es aceptar y comprender tal y como son los demás, aceptar y comprender su forma de pensar aunque no sea igual que la nuestra, aunque según nosotros está equivocado, pero quien puede asegurarlo porque para nosotros; está bien los que están de acuerdo con nosotros, sino lo están; creemos que ellos están mal, en su forma de pensar, pero quien asegura que nosotros somos los portadores de la verdad, hay que aprender a Respetar y aceptar la forma de ser y pensar de los demás. (Juan Carlos Naranjo Investigador SEIP Guadalajara.)

b) La tolerancia Olaya Ma. D. (1999) parte del supuesto de que los individuos, en su comportamiento autónomo actúan razonablemente; o cuando mantienen

determinadas opiniones, creencias y actuaciones, lo hacen porque lo han elegido libremente. De aquí que la tolerancia, como valor no pueda confundirse con la permisividad indiferente, sino que obliga al individuo tolerante al conocimiento de las razones que apoyan las diferentes posiciones, creencias y conductas de los otros. Lo que lleva al respeto y la comprensión. (p. 228).

c) Solidaridad: muestra la ayuda altruista, generosa y desinteresada que surge del corazón a partir de la máxima que afirma que “hay que dar sin esperar nada a cambio” porque aquel que da lo mejor de sí mismo al otro descubre que ya recibe el mayor premio y la mejor recompensa: el bien es un tesoro que aporta una inmensa satisfacción personal tanto aquel que da como a aquel que lo recibe.

d) Responsabilidad: Es un valor que está en la conciencia de la persona, que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de lo moral.

e) Generosidad: Es pensar y actuar hacia los demás, hacia fuera. No hacia adentro. Siempre es más fácil hacer un acto grandioso por el cual nos admiren, que “simplemente” darnos a los demás sin obtener ningún crédito. Y es que casi todos tendemos a buscar el propio brillo, el prevalecer sobre los demás y solemos evitar el dar nuestra luz a los demás.

f) Honestidad: es una cualidad humana que consiste en comportarse y expresarse con coherencia y sinceridad, y de acuerdo con los valores de verdad y justicia. En su sentido más evidente, la honestidad puede entenderse como el simple respeto a la verdad en relación con el mundo, los hechos y las personas; en otros sentidos, la honestidad también implica la relación entre el sujeto y los demás, y del sujeto consigo mismo.

g) Humildad: es la conciencia que tenemos acerca de lo que somos, de nuestras fortalezas y debilidades como seres humanos, y que nos impide por lo tanto creernos

superiores a los demás. Los que son humildes no se sobreestiman ni maltratan a los menos favorecidos desde el punto de vista social, económico o de educación.

3.4.2.7 La educación en valores y su metodología

Una educación en los valores de la persona una educación para el cambio, tiene como primer objetivo la superación de los límites y condicionamientos que impone la cultura. Esta no es tarea fácil puesto que el discernimiento de los valores es un proceso individual, y solo cuando la persona llega a vivenciar un valor este existe realmente para ella. Se requiere un gran equilibrio para no caer en la normatividad metodológica ni en la relativización de los contenidos. Por ello el orientador deberá proporcionar programas y experiencias que posibiliten la instrucción en aquellos valores que se estimen realmente dentro de una cultura y esto favorecerá el autoconocimiento, la reflexión, la práctica activa y consiente en torno a los valores y unos hábitos hacia determinadas conductas valoradas, Pascual (1988, p. 28).

3.4.2.8 Determinación de los valores – fines en la educación.

Para Pascual (1988), quien citando a Naud & Morin precisan así la evasión: “El mundo de la educación por sus diversos agentes, y a todos los niveles de intervención no se ocupa por así decirlo, deliberadamente de identificar y de expresar los valores que se quiere promover” (p. 11).

En parte, la actitud de no compromiso con determinados valores procede de la reacción que se ha dado en el campo pedagógico contra los excesos de la autoridad y de la norma, y en favor de la autonomía y de la libertad. La libertad sin dirección es vacía, los valores no elegidos personalmente no llegan a interiorizarse, y por lo tanto no llegan a tener significación ni efectividad en la vida. El valor, “ Es un carácter de las cosas que consiste en que esta sea más o menos estimadas o deseadas, en que satisfacen para un fin pero no habría valor si no fuera con relación al hombre que valora”. Pascual, (1988, p. 24).

3.4.2.9 Metodología de clarificación de valores

El maestro usa estrategias que ayudan a los educandos a hacerse conscientes de los principios y comportamientos que ellos aprecian y que estarán dispuestos a sustentar dentro y fuera de las aulas. Usa materiales y procedimientos que orienten a los educandos a considerar formas alternativas de pensar y de actuar. Los alumnos aprenden a ponderar los pros, contras y las consecuencias de las diferentes alternativas. El maestro también los ayuda a reflexionar si sus acciones corresponden o no a sus principios y a encontrar una estrecha correspondencia entre los principios y las acciones. Finalmente el maestro presenta opciones dentro y fuera de las aulas para que cuando los estudiantes empiecen a realizar sus propias elecciones y evaluar sus consecuencias, desarrollen sus propios valores. Los valores para la convivencia serían aquellos valores que, de desarrollarse, facilitarían la relación de los alumnos con otras personas y aumentarían su nivel de bienestar. Algunos de estos valores serían: la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la justicia, el diálogo y la paz (Simón et al citados por Pascual, 1988, p.37).

Según Sánchez citado por Yurén (1995) el valor no lo poseen los objetos de por sí, si no que estos lo adquieren gracias a su relación con el hombre como ser social. Pero los objetos, a su vez. Solo pueden ser valiosos cuando están dotas efectivamente de ciertas propiedades objetivas (p.192).

Para Yurén (1995), los valores dicen referencia, entonces, a propiedades objetivas que responden a necesidades e intereses de los sujetos; dicho de otra manera, los valores no son ni las propiedades objetivas, ni las necesidades e intereses si no la relación entre ellos en una situación dada (p. 193).

De acuerdo con Latapí en 2003, “los valores son concepciones compartidas de lo deseable; la caracterización de un grupo por sus valores ayuda a comprender sus comportamientos selectivos” (p.74).

Reyes citando a Barba (2002), los valores morales son propios del ser humano, pues se refieren a la elección de lo bueno y lo correcto en tanto que realizan o hacen posible –como acciones- la manifestación de los rasgos esenciales de aquel, del hombre es decir, su capacidad de realizar actos morales. En sentido social, hacen referencia o se expresa en los principios y normas que tienden a regular la conducta. En tal sentido, los valores morales son el fundamento de la moral, de las acciones morales (p. 89-90).

3.4.2.10 La educación en valores desde la perspectiva del cambio.

Desde hace apenas dos décadas se ha producido un fuerte movimiento pedagógico en torno a la necesidad y a la urgencia de la educación en valores que está llamado a suscitar en los sistemas educativos y en la práctica escolar.

Una educación centrada en los valores es una educación centrada en el hombre, pues el hombre está, por su mismo ser, llamado a la realización de valores (Pascual, 1988, p. 21).

Pascual en 1988, citando a Naud & Morin menciona que por poco que se analice la situación que se da hoy respecto de la educación en los valores se cae en la cuenta que es completamente inédita, no se puede dudar en decir que se trata de un cambio propiamente revolucionario que no deja en vigencia más que a algunos de estos de la que era familiar hace apenas 15 o 20 años (p.19).

La educación en valores ciertamente supone un gran cambio en la educación, pero cabe preguntarse ¿será necesariamente una educación para el cambio? Los sistemas educativos que tratan de responder a esta necesidad desde la perspectiva

de la educación en valores tienen que hacerse planteamientos básicos encaminados a realizar las síntesis de ambas líneas de acción (Pascual, 1988, p. 22).

3.4.2.11 El valor desde la disciplina pedagógica

Según Latapi (2003) de las diversas disciplinas, las teorías pedagógicas recogen los hallazgos que resulten útiles para el ámbito escolar. En el contexto escolar conlleva valoraciones que se traducen en intencionalidades explícitas o implícitas, es por eso que los contenidos curriculares que guían los procesos educativos reflejaran esas valoraciones, por eso se dice que no hay educación sin valores.

Todo currículo se forma en valores, todas las leyes escolares están basadas en valores, es decir, la educación tiene como objetivo desarrollar las capacidades de los individuos y promover la identidad y el progreso de la sociedad.

3.4.2.12 El sentido de los valores en la educación

Para Parra mencionado por Latapí (2003) cada sociedad en un momento determinado selecciona ciertos valores, que considera que son los adecuados para satisfacer las necesidades sociales, la escuela es la institución encargada de transmitirlo y desarrollarlo por medio de la actividad educativa que se desarrolla en su seno.

La educación es una actividad que se lleva a cabo en un contexto organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores que son demandados por el grupo social. En todo tiempo y lugar, la escuela ha contribuido al proceso de socialización de las jóvenes generaciones en los valores comunes, con el fin de garantizar el orden en la vida social y su continuidad.

Según Brezinka citado en Parra (2003), la educación en valores viene a ser una corrección de la democracia liberal a favor de ciertas virtudes cívicas imprescindibles y de los deberes fundamentales que los individuos tienen con la colectividad. En este sentido, las personas necesitan que en todo cambio haya algo estable: unos bienes

culturales transmitidos, tradición y unas formas permanentes de interpretar el mundo y unas normas fijas de regir la vida, a fin de que los individuos adquieran y conserven un autocontrol según esas normas.

Los valores aparecen formulados de forma prescriptiva en los currículos oficiales, reformulados en los proyectos educativos y en los idearios de cada centro educativo donde se acomodan a cada comunidad educativa y se concretan y materializan en el proceso de intervención educativa que emprende cada profesor en el aula.

Se trata de un proceso educativo que se inicia con las formulaciones de las metas establecidas para la educación obligatoria, de procurar que el educando vaya adquiriendo los valores adecuados y los interiorice y traduzca luego en un proyecto personal de vida que guíe sus obras como individuo y como ciudadano de una colectividad.

3.4.2.13 La clarificación de valores en el aula

Pascual (1988) citando a Raths y colaboradores, cada persona tiene que adquirir con esfuerzos y luchas su propio conjunto de valores si desea llevar una existencia satisfactoria. Lo que les interesa es el proceso por el cual llegamos a asumir como propios los valores, de tal modo que esos valores lleguen a influir realmente en nuestras vidas y sean, por lo tanto guías de nuestra conducta (p.36).

3.5 Desarrollo de las sesiones

Sesión N° 1

Fecha 28 de Octubre de 2014

Propósito: poner en común los diferentes posicionamientos para llegar a un acuerdo; aprender a escuchar, respetar y hacerse respetar.

Duración: 40 min

Actividad

Realización de definición colaborativa de que es el respeto

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDAD	MATERIAL
RESPECTO	10 min	Dar a conocer la actividad de este día	Hojas de papel blancas, lápiz.
	30 min	Desarrollo de la actividad Realización de definición colaborativa de que es el respeto	

Actividad de cierre (evaluación)

Exponer las definiciones ante el grupo

Sesión N° 2

Fecha 04 de Noviembre de 2014

Propósito: Sensibilizar a los alumnos de la importancia de la tolerancia en las tareas diarias por medio de la aplicación de actividades que permitan a los alumnos tener una mejor convivencia dentro del aula.

Duración: 40 min

Actividad de Desarrollo

Realización por equipo una tira cómica en equipos donde se refleje la tolerancia

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDAD	MATERIAL
TOLERANCIA	10 min	Dar a conocer la actividad de este día	Hojas de papel, lápiz, regla, colores.
	30 min	Desarrollo de la actividad Realización de una tira cómica donde se refleje la tolerancia.	

Actividad de Cierre (evaluación)

Cada equipo exponer a sus compañeros su tira cómica.

Sesión N° 3

Fecha 11 de Noviembre de 2014

Propósito: Introducir en los alumnos el valor del altruismo, la empatía y la ayuda e Indagar sobre modelos de solidaridad y redes de ayuda mutua por medio de la aplicación de actividades que permitan a los alumnos tener una mejor convivencia dentro del aula.

Duración: 40 min

Actividad

Planteamos a la clase la lectura de un dilema 'El dilema de Annapur (ver anexo 2) que tienen que resolver por grupos previamente establecidos (no más de 5 personas por grupo).

- Tras la lectura del dilema, damos unos 5 minutos para que tomen una decisión:
 - a) ¿a quién contratarías tú si fueras Annapur?
 - b) ¿por qué?
- Cada grupo devuelve a la clase su decisión, explicando los motivos de la misma. En la pizarra se recogen todas las aportaciones.

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDAD	MATERIAL
SOLIDARIDAD	10 min	Dar a conocer la actividad de este día	Lectura del dilema, hojas de papel y lápiz.
	30 min	Desarrollo de la actividad "El dilema de Annapur"	

Actividad de cierre (evaluación)

Abrimos un debate:

- a) ¿cuál de las tres situaciones les parece más injusta? ¿Por qué?
- b) ¿qué idea tenemos de pobreza y de desarrollo?
- c) ¿cuál es nuestra idea de ayuda y solidaridad?
- d) ¿qué consecuencias tiene cada una de las decisiones que hemos tomado?
- e) ¿cómo puede una sociedad o una comunidad prevenir o resolver situaciones como ésta?
- f) ¿existen en nuestras ciudades situaciones similares?
- g) ¿qué consecuencias tiene para una sociedad o comunidad el que existan situaciones como ésta? ¿Dónde creéis que encontramos las causas?

Sesión N° 4

Fecha 18 de Noviembre de 2014

Propósito: Sensibilizar a los alumnos de la importancia de la responsabilidad en las tareas diarias por medio de la aplicación de actividades que permitan a los alumnos tener una mejor convivencia dentro del aula.

Duración: 40 min

Actividad

Proyección de video “ese no es mi problema”

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDAD	MATERIAL
RESPONSABILIDAD	10 min	Dar a conocer la actividad de este día	Video. Computadora, proyector, hojas de papel, lápiz y colores.
	30 min	Realización de la actividad Proyección de video “ese no es mi problema”	

Actividad de cierre (evaluación)

Realizar un debate de acuerdo a lo visto en el video

Sesión N° 5

Fecha 25 de Noviembre de 2014

Propósito: Sensibilizar a los alumnos de la importancia de la generosidad en las tareas diarias por medio de la aplicación de actividades que permitan a los alumnos tener una mejor convivencia dentro del aula.

Duración: 40 min

Actividad

Lectura del cuento “el gigante egoísta” (ver anexo 3)

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDAD	MATERIAL
GENEROSIDAD	10 min	Dar a conocer la actividad de este día	Cuento el Gigante Egoísta, hojas de papel y lápiz
	30 min	Desarrollo de la actividad Lectura del cuento “el gigante egoísta” y preguntas y respuestas	

Actividad de cierre (evaluación)

Preguntas y respuestas sobre el cuento. (Ver anexo3)

Sesión N° 6

Fecha 2 de Diciembre de 2014

Propósito: Atraer la atención en los alumnos sobre la confianza y la desconfianza, sobre la honestidad y la deshonestidad, como medidas defensivas en las relaciones interpersonales.

Duración: 40 min

Actividad

“Engañando al grupo” I. El Facilitador selecciona cuatro o cinco voluntarios para que cuenten tres incidentes ocurridos durante la infancia. Esos incidentes pueden ser verdaderos o ficticios, o incluso uno verdadero y dos ficticios, o dos verdaderos y uno ficticio. Queda a criterio de los relatores la forma del relato, así como la secuencia. Deberán procurar no revelar cuáles son verdaderos y cuáles ficticios.

II. Precisamente corresponderá a los miembros participantes adivinar cuál son los incidentes verdaderos y cuáles los ficticios. Cada miembro anotará en su hoja los incidentes que juzgue ciertos y los que no.

III. Después del relato de los incidentes, y diciendo los relatores cuáles eran verdaderos y cuáles los ficticios, cada uno contará cuántas veces fue engañado por los relatores. Se puede hacer un resumen en el pizarrón para ver la frecuencia de los engaños y los aciertos.

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDAD	MATERIAL
HONESTIDAD	10 min	Dar a conocer la actividad de este día	Hojas blancas para cada participante, un Lápiz o bolígrafo para cada participante
	30 min	Desarrollo de la actividad “Engañando al grupo”	

Actividad de Cierre (evaluación)

Se prosigue al ejercicio, formulando el animador las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron tratando de engañar al grupo? ¿Cómo se sintieron los relatores, en el conflicto entre la disposición para decir la verdad y la búsqueda de las fantasías para mentir? ¿Qué estrategia adoptaron? ¿Cómo se sintieron los participantes del grupo, sabiendo que podían estar siendo engañados, por los relatores? ¿Por qué algunos participantes dejan engañar más fácilmente que otros? Recuerden una situación en la que hayan sido engañados o que hayan engañado a otros ¿Qué sintieron?

Propósito: Sensibilizar a los alumnos de la importancia de la humildad en las tareas diarias por medio de la aplicación de actividades que permitan a los alumnos tener una mejor convivencia dentro del aula.

Duración: 40 min

Actividad

Proyección de la fábula “la liebre y la tortuga” (Ver anexo 4)

TEMA	TIEMPO	ACTIVIDAD	MATERIAL
HUMILDAD	10 min	Dar a conocer la actividad de este día	Computadora, proyector bocinas, hojas de papel y lápiz
	30 min	Desarrollo de la actividad Proyección de la fábula “la liebre y la tortuga”	

Actividad de cierre (evaluación)

Análisis escrito del video

3.6 Evaluación (planeación)

El proyecto se pretende evaluar mediante el modelo CIPP de Stufflebeam, que según Álvarez (2001), este modelo se concreta en cuatro dimensiones evaluativas (contexto, entrada, proceso y producto) que se corresponden respectivamente con cuatro tipos de decisiones: de planificación, de programación, de implementación y de reciclaje (p.79).

3.6.1 Evaluación de contexto

La principal orientación de la evaluación del contexto es identificar las virtudes y defectos de algún objeto, como una institución, un programa, una población escogida o una persona, y proporcionar una guía para su perfeccionamiento. Los principales objetivos de este tipo de estudio son la valoración del estado global del objeto, la identificación de sus deficiencias, la identificación de las virtudes que pueden subsanar esas deficiencias, el diagnóstico de los problemas cuya solución pueda mejorar el estado del objeto y, en general, la caracterización del marco en que se devuelve el programa. Una evaluación del contexto también está destinada a examinar si las metas y prioridades existentes están en consonancia con las necesidades que deben, supuestamente, satisfacer. Cualquiera que sea el objeto central, los resultados de una evaluación del contexto deben proporcionar una base sólida para el ajuste (o el establecimiento) de metas y prioridades, y para la designación de los cambios necesarios.

3.6.2 Evaluación de entrada

La principal orientación de una evaluación de entrada es ayudar a prescribir un programa mediante el cual se efectúe los cambios necesarios. Esto lo realiza identificando y examinando críticamente los métodos potencialmente aplicables. Es una anunciadora del éxito, el fracaso y la eficacia de un cambio. Los proyectos de cambio están limitados por decisiones iniciales acerca de cómo deben asignarse los recursos, y una solución a un problema, potencialmente efectiva, no tiene ninguna posibilidad de impacto si un grupo de planificación no identifica y valora, por lo menos, sus méritos, cuando se está estructurando su proyecto de cambio.

Esencialmente, una evaluación de entrada debe identificar y valorar los métodos aplicables (incluyendo los que ya están operando en el principal programa de interés) y ayudar a explicar y desmenuzar el que se ha escogido para su aplicación o continuación. También debe buscar las barreras que limitan el marco ambiental de los clientes, las limitaciones y los recursos potencialmente utilizables que deben

tenerse en cuenta en el proceso de activación de los clientes. El propósito global de una evaluación de entrada es ayudar a los clientes en la consideración de estrategias de programa alternativas en el contexto de sus necesidades y circunstancias ambientales, así como desarrollar un plan que sirva a sus propósitos; otra importante función que desempeña es ayudar a los clientes a evitar la fructuosa práctica que consiste en perseguir innovaciones propuestas que, sin duda, fracasaran o, por lo menos, acabarían con sus recursos.

3.6.3 Evaluación del proceso

En esencia, una evaluación del proceso es una comprobación continua de la realización de un plan. Uno de sus objetivos es proporcionar continua información a los administrativos y al personal acerca de hasta qué punto las actividades del programa siguen un buen ritmo, se desarrollan tal como se había planeado y utilizan los recursos disponibles de una manera diferente. Otro es proporcionar una guía para modificar o explicar el plan tanto como sea necesario, puesto que no todos los aspectos de un plan pueden ser determinados de antemano y algunas de las decisiones iniciales pueden demostrar, más tarde, ser infructuosas. Otro objetivo más es valorar periódicamente hasta qué punto los que participan en el programa aceptan y son capaces de desempeñar sus funciones. Finalmente, una evaluación del proceso debe proporcionar un extenso informe del programa que realmente se está llevando a cabo, compararlo con lo que se había planificado, establecer un recuento total de los distintos costes de su realización y saber cómo juzgan la calidad del trabajo tanto los observadores como los participantes.

La principal misión de la evaluación en proceso es obtener continua información que pueda ayudar al personal a llevar a cabo el programa tal como estaba planeado o, si se considera que el plan es inadecuado, modificarlo tanto como sea necesario. Algunos administradores ven las reuniones informativas regulares sobre la evaluación del proceso como un medio de mantener al personal alerta y al corriente de sus responsabilidades. Los informes sobre la evaluación del proceso son también útiles para la contabilidad, puesto que las agencias de subvenciones, las juntas

políticas y los clientes desean saber, por lo general, si se ha realizado las inversiones que habían propuesto. Las evaluaciones del proceso pueden también ayudar a las audiencias exteriores a saber que se hace con un programa, por si tienen que realizar uno similar. Y una evaluación del proceso es una fuente de información vital para interpretar los resultados de la evaluación del producto, puesto que considerando la realidad de los resultados del programa, se puede desear saber que actividades se han realizado para llevar a cabo el plan del programa.

3.6.4 Evaluación del producto

El propósito de una evaluación del producto es valorar, interpretar y juzgar los logros de un programa. La continua información acerca de estos logros es importante tanto durante el ciclo de un programa como en su final, y la evaluación del producto debe, a menudo, incluir una valoración de los efectos a largo plazo. El principal objetivo de una evaluación del producto es averiguar hasta qué punto el programa ha satisfecho las necesidades del grupo al que pretendía servir. Además, una evaluación del producto debe ocuparse ampliamente de los efectos del programa, incluyendo los efectos deseados y no deseados, así como los resultados positivos y los negativos.

Una evaluación del producto debe recoger y analizar juicios acerca del éxito del programa, procedentes de una amplia gama de gente relacionada con el programa. A veces deben compararse los resultados del programa que se ha estudiado con los de otros programas alternativos.

4. NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA VIVIDA

4.1 Narrativa

Como ya sabemos es un requisito para todo estudiante de la LIE el realizar las prácticas profesionales desde el sexto semestre, esto con el fin de tener un acercamiento a lo que será nuestro campo laboral, sin embargo, debo comentar que cuando tuvimos la reunión informativa para la selección de los lugares aún me encontraba en duda de donde irme, pues me llamaba mucho la atención el contexto escolar y estar dentro de las aulas, más sin embargo había diferentes opciones las cuales se podían elegir, éramos varios compañeros de Tuxpan, Tecalitlán, Gómez Farías, Cd. Guzmán y Sayula, este último era muy numeroso en estudiantes que también iniciarían la prácticas, sólo que nos encontrábamos en la misma situación, incluso llegue a creer que varios escogerían el mismo lugar que yo, desde ahí fue que decidí por el colegio Giovany Antonio Farina, pues aparte de llamarme la atención, es una escuela que está prácticamente cerca de mi casa.

Fue entonces el día martes 25 de Febrero de 2014 cuando inicie las prácticas, ese día me presente con la carta de solicitud a las 8 de la mañana en las instalaciones del colegio, donde me recibió la Sra. Evodia, que era la recepcionista del colegio, y me comento que en ese momento no se encontraba Sor Lucia Santana Moreta, directora general del colegio a la cual estaba dirigida la carta, pero en ese momento la recepcionista me sugirió que podía encontrarla por la tarde en su casa que estaba muy cerca del colegio, a lo que decidí visitarla ese mismo día a las 6 de la tarde, cuando llegue me recibió una religiosa llamada Sor Sagrario, le comente a lo que iba y en seguida me hizo pasar a la sala de la casa, tuve que esperar cerca de 5 minutos en lo que me recibía Sor Lucia, en ese instante me encontraba algo nervioso, pues no sabía cómo era la directora y además era la primer vez que la conocería y entablaría una charla con ella, pasados los cinco minutos salió la directora del colegio, la saludé y me presente con ella diciéndole quien era, el motivo porque estaba ahí y de la institución que venía, cabe mencionar que la directora se me hizo una persona muy agradable, se portó amable y atenta en todo momento.

Realmente lo que platicamos fue de lo que trataba la licenciatura y de qué manera beneficiaría mi presencia dentro del plantel educativo, ella a grandes rasgos me comento algunas problemáticas que existían dentro del colegio, pero para eso le comente que primeramente se tendría que hacer una observación para determinar prioridades y poder armar un plan de intervención, fue así que me dio luz verde para poder realizar las prácticas y se mostró agradecida por haber elegido el colegio como cede para practicar.

El siguiente martes me presenté a la Institución a las 8:00 am. la recepcionista anunció a la directora mi llegada y enseguida salió a recibirme, la saludé y no hubo necesidad de presentarme de nuevo pues ya lo había hecho en nuestro encuentro anterior, en ese momento le mando hablar a Sandra Esther Ramírez Mireles, ella es maestra de la materia de tutoría y Formación Cívica y Ética, y también es egresada de la LIE por cierto, ella fue la encargada de mostrarme las instalaciones de toda la escuela y también de presentarme al personal docente de la secundaria, y de igual manera también sería encargada de mi desempeño dentro de la escuela, es decir que cualquier cosa que necesitara tendría que dirigirme con ella, debo comentar que hicimos buen equipo y me la lleve muy bien, pues me dio mucho apoyo en todo y estuvo al pendiente de que todo se realizara correctamente, porque iniciaba mis actividades dentro de su horario de clases que era de las 8:45 am a las 10:30 am aproximadamente.

Las primeras sesiones eran de pura observación, pero para eso antes tuve que ser presentado por Sandra para que los alumnos supieran por qué estaría con ellos, de hecho era como un alumno más, pues estaba de oyente en la clase, por supuesto que para mí eso tenía un sentido, el darme cuenta de cual era uno de los problemas que se suscitaban dentro del salón pero la verdad a veces era un poco incómodo entrar al aula y que todos los alumnos se me quedaban viendo como preguntándose a sí mismos que hacia ahí, pero poco a poco se fueron acostumbrando a mi presencia y ya después era como uno más de ellos, de esta manera fui conociendo a cada uno y pude observar los comportamientos y actitudes que mostraban con cada maestro, creo que como en todos lados siempre hay alumnos más inquietos e

insoportables, pero también hay alumnos dedicados y de buena conducta, aunque muy pocos pero los hay.

En ocasiones cuando era hora del receso trataba de acercarme a los alumnos y que me vieran quizá no como un amigo, pero si como una persona de respeto a la cual podían confiarle cosas ya sea personales o de la misma escuela, eso claro que yo me lo tuve que ir ganando pues a veces convivía con algunos y poco a poco se iban sincerando o había veces que también yo indagaba acerca del porque tenían bajas calificaciones con algunos maestros o si tenían algún problema con algún otro compañero, porque también se daban casos de bullying.

Cada martes trabajé con segundo y tercero nada más, porque de esos grupos la maestra Sandra es tutora y maestra y se prestaba para no hacer interrupciones con el de más personal docente que atendían al grupo de primero, casi siempre después de que la maestra veía el tema con los alumnos yo les hacía dinámicas de integración grupal algunas veces referentes al tema visto en clase y algunas otras diferente, era muy agradable saber que los alumnos esperaban con ansias que fuera martes para que los sacara a "jugar" así era como ellos lo veían como un juego la mayoría de las veces fue satisfactoria la participación de los alumnos, mostraban mucho interés por las actividades, otra actividad que se realizó con los grupos fue la presentación de videos con temática de los valores, la aplicación de test y una ocasión estuve frente al grupo por que la maestra Sandra no iba a asistir por lo tanto, hubo la necesidad de impartir la clase, pero la planeación me la entrego la maestra de tal manera que se me facilito la actividad, debo comentar que fue un poco pesado mantener el grupo controlado pero al final si se logró lo planeado, aún recuerdo que ese día que llegue estaba ansioso, pues ya quería saber lo que se sentía estar frente a un grupo de adolescentes pero esta vez como su maestro, pero afortunadamente me quedo una experiencia agradable, pues los jóvenes me respondieron como esperaba.

También durante la estancia dentro del colegio pude participar como auxiliar en algunos de los eventos en los que ahí se realizan, por ejemplo el del día de la familia, pues el colegio es una institución educativa que la formación de los estudiantes

consiste en valores y principalmente en la unión familiar, y es así como cada año la directora organiza un festival que dura una semana, iniciando con un desfile por las principales calles de la ciudad y culmina con actividades deportivas y culturales, otra de las experiencias me agrado mucho fue que en las últimas semanas que asistí, fue para asesorar en sus trabajos finales, pues en este tiempo ya no tienen clases los alumnos y se dedican para hacer sus trabajos finales.

En el segundo periodo de prácticas se dio continuidad al trabajo realizado en el periodo anterior que fue el diagnóstico, donde se detectó la necesidad de indisciplina y falta de valores en los alumnos de primer grado de Secundaria del Colegio, al inicio de este ciclo se confirmó si la problemática seguía presente a lo que los resultados desafortunadamente fueron los mismos fue ahí cuando se decidió a dar el siguiente paso, la realización del plan de intervención ya con la problemática confirmada se decide a realizar un proyecto donde a los alumnos se les pueda dar a conocer la información necesaria sobre la importancia de los valores para la convivencia así como diversas actividades con las cuales los alumnos lleven a la práctica dichos valores.

Para lograr los objetivos esperados en este proyecto se realizaron diversas actividades las cuales están organizadas en tres partes la primera consta de siete sesiones informativas en estas se da a conocer a los alumnos la información necesaria de la importancia de los valores de la convivencia, la segunda contiene tres sesiones de evaluación y la tercera cuenta con una sesión plenaria en la cual se quiere involucrar a la institución y si es posible a los padres de familia, lo que nos trajo como experiencia el realizar una convivencia donde estuvieron los alumnos, maestros y algunos padres de familia.

Dichas sesiones están compuestas de 40 minutos cada una lo que da como resultado 280 minutos, en la segunda parte se llevaran 120 minutos y en la actividad plenaria solo 40 minutos a reserva de gestionar más tiempo ante las autoridades correspondientes de la institución.

En lo particular puedo decir que el haber estado como practicante dentro del colegio fue una grata experiencia laboral, pues el trato brindado por parte de la institución y

de los alumnos fue excelente, tanto así que quedaron las puertas abiertas para futuros practicantes, no dejando de lado la oportunidad de algún día poder laboral en forma dentro de la institución, cosa que no me desagradaría, porque con la oportunidad que me dieron me siento capaz de adquirir un compromiso laboral con el colegio.

A todos mis compañeros quiero decirles que si se proponen algo, lo hagan con dedicación y entrega, pues si te gustan las cosas siempre lo harás con gusto y los resultados serán satisfactorios.

5. COMPETENCIAS GENERALES DE LA LIE

En la Universidad Pedagógica Nacional forman profesionistas capaces de crear ambientes favorables para la orientación psicopedagógica, realizar diagnósticos; diseñar, implementar y evaluar planes, programas proyectos, y propuestas de orientación psicopedagógica en los ámbitos escolar, familiar, laboral institucional y social para intervenir en las problemáticas identificadas en el desarrollo personal, laboral y profesional de estudiantes, padres de familia docentes y trabajadores con una actitud de tolerancia, respeto, y una intención proactiva, preventiva y correctiva.

Como Licenciado en Intervención Educativa se ha logrado adquirir competencias las cuales han favorecido a la orientación psicopedagógica y con ello a intervenir en problemáticas desarrolladas dentro del colegio Giovanni Antonio Farina, como el debilitamiento de los valores morales.

COMPETENCIAS LIE	MOMENTO EN QUE SE LOGRÓ
CREACION DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE	En el proyecto de valores en la adolescencia temprana se logró la creación de ambientes de aprendizaje mediante las sesiones de trabajo que se planearon estratégicamente con los alumnos que se intervino en base al resultado de la observación, mediante lecciones, en donde se concientizo sobre la importancia de la puesta en práctica de valores como el respeto, la equidad, la tolerancia, la igualdad, etc.
DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO	Esta competencia se logró en base a la observación y el diario de campo se realizó en las sesiones que se trabajó con los grupos del colegio para detectar la problemática principal, llegando a la conclusión que la falta de valores en la adolescencia temprana era el principal problema.
DISEÑO DE PROGRAMAS Y PROYECTOS	Para intervenir en la problemática de los valores en la adolescencia temprana se realizó un proyecto en coordinación con la maestra Sandra, que es la tutora del grupo así como prefecta de la Secundaria, el cual se utilizaron diversas estrategias divididas en distintas sesiones de trabajo, en donde se incluyeron juegos, proyección de videos, y realización de actividades dentro y fuera del aula.

ASESORAR A INDIVIDUOS, GRUPOS E INSTITUCIONES	<p>Esta competencia fue una de las más importantes, puesto que antes de la puesta en práctica del proyecto se tuvo que informar a los directivos del colegio, así como a los maestros y padres de familia, para de esta forma estar en coordinación y que el trabajo de mejores resultados.</p>
PLANEAR PROCESOS, ACCIONES Y PROYECTOS EDUCATIVOS	<p>Para desarrollar esta competencia se detectó la necesidad principal mediante la observación dentro del contexto primero de la escuela y posteriormente del aula, pues es ahí en donde se encontró el mayor grado de problema, de esta manera se utilizaron metodologías y enfoques para planear los procesos que se siguieron para realizar el proyecto.</p>
IDENTIFICAR, DESARROLLAR Y ADECUAR PROYECTOS EDUCATIVOS	<p>Principalmente se identificó la problemática para posteriormente desarrollar un proyecto de intervención con los conocimientos adquiridos en la LIE, de tal forma que se realizó un proyecto el cual brindara soluciones</p>
EVALUACIÓN EDUCATIVA	<p>Fue lograda cuando llegue a la institución educativa y por medio de la observación y la entrevista con profesores, se hizo una evaluación generalizada en donde se pudo percibir las diferentes problemáticas, eligiendo así, la que tenía más prioridad para los profesores y para nosotros mismos, que fue la falta de valores en los adolescentes de la secundaria. De esta manera se estudió el caso y se decidió trabajar mediante el modelo CIIP, de tal forma que se tuvo que recurrir a la utilización de instrumentos como la encuesta, la entrevista, diario de campo, los test, que permitieron evaluar lo que aprendieron mediante las sesiones de trabajo con el grupo.</p>
DESARROLLAR PROCESOS DE FORMACIÓN PERMANENTE	<p>Esta competencia se logró por medio del diseño del programa que se implementó de acuerdo a las necesidades detectadas dentro de la escuela durante los tres semestres de prácticas profesionales, con la finalidad de utilizar las herramientas como las TIC's en favor del programa diseñado.</p> <p>De esta manera se pretende que se le dé un seguimiento para lograr la mejora en la conducta de los estudiantes.</p>

CONCLUSIONES

La experiencia que dejaron las prácticas profesionales fue muy positiva, pues de aquí se aprendió mucho de lo que había visto en la LIE, sin embargo es importante mencionar que entre la teoría y la práctica existe mucha diferencia, pues practicando siempre experimentas cosas nuevas y se aplica el conocimiento aprendido, de esta manera te das cuenta del porqué de las cosas y te enfrentas a problemáticas reales en las cuales tienes que intervenir para poder brindar propuestas de solución.

Estar dentro de un contexto educativo rodeado con niños, jóvenes y adultos y la puesta en práctica de las actividades planeadas no fue una tarea fácil, porque algunos alumnos no mostraban mucho interés y su actitud era un tanto negativa, pero con el paso del tiempo y durante cada sesión poco a poco fueron mostrando motivación para la realización de las tareas, lo cual eso impulso a darle un reajuste al programa que se tenía contemplado para hacerlo más atractivo para los jóvenes y que pusieran mayor interés en el mismo.

Como todo ser humano creo que también hubo algunas fallas o errores durante la aplicación del programa, de tal manera que se tuvieron que hacer adecuaciones asesorados por los profesores de la UPN, con el fin de tener mejores resultados durante la aplicación del programa. Se considera que fue una prueba de fuego el haber tenido la oportunidad de practicar dentro del colegio, puesto que aparte que fue dentro de un contexto escolar, los alumnos con los que se trabajó fueron adolescentes, esto por supuesto implicó tener mayor responsabilidad, compromiso y disciplina con el proyecto, pues la adolescencia es un etapa que trae diversas dificultades, se tiene que enfrentar con distintos tipos de carácter que van desde adolescentes muy tranquilos y disciplinados, hasta los muy rebeldes e inquietos, por supuesto se implementaron planes de trabajo para sacar adelante las actividades planeadas en cada sesión, en donde todos y cada uno de los jóvenes se involucrara y participara de manera activa en las dinámicas establecidas.

Los padres de familia y maestros jugaron un papel importante dentro del proyecto, pues eran encargados de monitorear los avances obtenidos y el cumplimiento de las labores encomendadas a los jóvenes desde su hogar, de tal forma que fueron un apoyo imprescindible y necesario, pues si bien se trabajaba dentro del aula también se dejaba tarea en casa, logrando con ello la integración de padres e hijos y con ello se fomentó la comunicación en todos los sentidos.

La experiencia que me ha dejado las prácticas profesionales fue muy grata, por lo mucho o poco que pude aprender me queda una gran satisfacción de saber que las competencias que ofrece la LIE las he sabido aprovechar al máximo, pues son herramientas que se nos brindan para poder hacer frente en las problemáticas que existen en todos los contextos sociales, así mismo fue una oportunidad en la cual pude demostrar que la LIE forma profesionistas capaces de realizar propuestas de intervención educativa para mejorar la calidad de vida de los seres humanos.

REFERENCIAS

- Álvarez, G. M. (2001). *Diseño y Evaluación de programas de educación emocional*. España: Ciss-praxis.
- Asesor de padres. Programa de información familiar (sf), España: Ediciones culturales internacionales.
- Delval, J. (1994). *El Desarrollo Humano*. Madrid: Siglo XXI.
- Latapí, S. P. (2003). *El debate sobre los valores en la escuela Mexicana*. México: Fondo de Cultura Económica.
- OEI (1998). *Educación, valores y democracia*. Disponible en:
<http://www.oei.es/salactsi/ispajae.htm>
- Parra, O. J. (2003). La educación en valores y su práctica en el aula. *Tendencias pedagógicas 8*. España: Universidad Autónoma de Madrid. Disponible en:
<https://repositorio.uam.es/handle/10486/4818>
- Pascual, V. A. (1988). *Clarificación de Valores Desarrollo Humano: Estrategias para la escuela*. Madrid: Narcea
- Reyes, D. J. (2002). Descubrir, conocer, decidir y vivir los valores. México:
- Yuren C.M. T. (1995). *Ética, valores sociales y educación*. México: UPN
- UPN (Agosto de 2011). *Bienvenido a la Universidad, folleto de bienvenida*. Cd. Guzmán: Autor.

Congregación de Hermanas Doroteas. (2010). El Carisma de la dimensión espiritual y apostólica. Quito Studio 21

Secretaría de Educación Pública. (2006). Plan de estudios, México SEP.

Secretaría de Educación del Estado de Jalisco. (2010). Reglamento para el Gobierno y Funcionamiento para las escuelas de Educación Básica para el Estado de Jalisco. Guadalajara Jal; Diario Oficial

Secretaría de Educación del Estado de Jalisco. (2011). Manual de Organización niveles Preescolar, Primaria y Secundaria, Guadalajara; Diario Oficial

ANEXO 1

“CONOCIENDOTE UN POCO MAS”

NOMBRE: _____

Marca con una “X” la opción que represente mejor tu respuesta.

1.- ¿Piensa usted que hay indisciplina dentro de su salón de clase?

SI NO

2.- ¿Crees que la participación por parte de los directivos de la institución es indispensable para el control de la disciplina en la misma?

SI NO

3.- ¿Crees que la degradación de los valores morales y la tecnología son algunos de los factores que pueden estar influyendo en la indisciplina de los estudiantes?

SI NO

4.- ¿Considera usted que las autoridades de la institución están haciendo lo correcto en cuanto al control de la disciplina en el estudiantado?

SI NO

Marca con una "X" la opción que represente tu mejor respuesta

5.- Las personas desordenadas no me molestan	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni a favor ni en contra	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
6.- Realizo las cosas de acuerdo con lo planificado					
7.- Quiero que todo esté "en su punto"					
8.- Me gusta ordenar las cosas					
9.- No me molesta el desorden					
10.- Me encanta el orden y la regularidad					
11.- A menudo me olvido de poner las cosas en su sitio					
12.- Dejo mis cosas al margen					
13.- Me gusta el orden y la disciplina					
14.- Mi habitación es un desorden					

ANEXO 2

'El dilema de Annapur'

"Annapur está buscando a alguien para que le limpie el jardín, que lleva una larga temporada descuidado, y tres vecinas cuyas desean que les encargue el trabajo: Dinu, Bisha y Rogini. Puede contratar a cualquiera de ellas, pero el trabajo es indivisible y no puede segmentarlo en tres tozos. Annapur sabe que cualquiera de ellas puede hacer perfectamente el trabajo por básicamente el mismo salario, pero siendo una persona reflexiva, se pregunta a cuál de las tres personas sería más justo contratar.

Ella sabe que las tres son personas pobres, pero Dinu es la más empobrecida, todo el vecindario lo sabe. Esto hace que Annapur se incline por contratarla, "Qué puede ser más justo que ayudar al más pobre" se dice. Sin embargo, Annapur sabe que Bisha ha tenido muy mala suerte en unos negocios familiares y su economía está muy maltrecha, lo que le ha llevado a estar muy deprimida y triste. Dinu y Rogi están, por el contrario, acostumbradas a su situación de pobreza. Todo el vecindario coincide en que Bisha es la más infeliz de las tres y que el trabajo le haría ganar en felicidad más que a las otras dos. "Seguramente lo más justo es aportar felicidad", se dice Annapur.

No obstante, alguien le dice a Annapur que Rogini está últimamente algo "pachucha" por una enfermedad que tiene y que podría usar el dinero del trabajo para pagarse unas medicinas y curarse de una enfermedad que puede llegar a ser crónica. Nadie niega que Rogine es la persona menos pobre de las tres, aunque también viva en condiciones de pobreza, y se sabe que no es la más infeliz, pues por carácter parece que lleva su situación con bastante lucidez, estando acostumbrada a la situación de de privación en la que vive (viene de una familia pobre que la ha educado en la creencia de no protestar y no ser ambiciosa). Annapur se pregunta si lo más justo no sería darle el trabajo a Rogini "seguramente tendría el mayor impacto sobre la calidad de vida y posibilidad de desarrollo de una persona enferma".

Tras la lectura del dilema, generen grupos de máximo 3 personas para reflexionar en torno a los siguientes interrogantes:

a) ¿A quién contratarías tú si fueras Annapur?

b) ¿por qué?

• Cada grupo devuelve a la clase su decisión, explicando los motivos de la misma.

ESPACIO PARA LLUVIA DE IDEAS

• Abrimos un debate:

a) ¿cuál de las tres situaciones les parece más injusta? ¿Por qué?

b) ¿qué idea tenemos de pobreza y de desarrollo?

c) ¿cuál es nuestra idea de ayuda y solidaridad?

d) ¿qué consecuencias tiene cada una de las decisiones que hemos tomado?

e) ¿cómo puede una sociedad o una comunidad prevenir o resolver situaciones como ésta?

f) ¿existen en nuestras ciudades situaciones similares?

g) ¿qué consecuencias tiene para una sociedad o comunidad el que existan situaciones como ésta? ¿Dónde piensan que encontramos las causas?

ANEXO 3

El gigante egoísta

Todas las tardes, al salir de la escuela, los niños jugaban en el jardín de un gran castillo deshabitado. Se revolcaban por la hierba, se escondían tras los arbustos repletos de flores y trepaban a los árboles que cobijaban a muchos pájaros cantores. Allí eran muy felices.

Una tarde, estaban jugando al escondite cuando oyeron una voz muy fuerte.

-¿Qué hacéis en mi jardín?

Temblando de miedo, los niños espiaban desde sus escondites, desde donde vieron a un gigante muy enfadado. Había decidido volver a casa después de vivir con su amigo el ogro durante siete años.

-He vuelto a mi castillo para tener un poco de paz y de tranquilidad -dijo con voz de trueno-. No quiero oír a niños revoltosos. ¡Fuera de mi jardín!

¡Y que no se os ocurra volver!

Los niños huyeron lo más rápido que pudieron.

-Este jardín es mío y de nadie más -mascullaba el gigante-. Me aseguraré de que nadie más lo use.

Muy pronto lo tuvo rodeado de un muro muy alto lleno de pinchos.

En la gran puerta de hierro que daba entrada al jardín el gigante colgó un cartel que decía "PROPIEDAD PRIVADA. Prohibido el paso". . Todos los días los niños asomaban su rostro por entre las rejas de la verja para contemplar el jardín que tanto echaban de menos.

Luego, tristes, se alejaban para ir a jugar a un camino polvoriento. Cuando llegó el invierno, la nieve cubrió el suelo con una espesa capa blanca y la escarcha pintó de plata los árboles. El viento del norte silbaba alrededor del castillo del gigante y el granizo golpeaba los cristales.

-¡Cómo deseo que llegue la primavera! -suspiró acurrucado junto al fuego.

Por fin, la primavera llegó. La nieve y la escarcha desaparecieron y las flores tiñeron de colores la tierra. Los árboles se llenaron de brotes y los pájaros esparcieron sus canciones por los campos, excepto en el jardín del gigante. Allí la nieve y la escarcha seguían helando las ramas desnudas de los árboles.

-La primavera no ha querido venir a mi jardín -se lamentaba una y otra vez el gigante- Mi jardín es un desierto, triste y frío.

Una mañana, el gigante se quedó en cama, triste y abatido. Con sorpresa oyó el canto de un mirlo. Corrió a la ventana y se llenó de alegría. La nieve y la escarcha se habían ido, y todos los árboles aparecían llenos de flores.

En cada árbol se hallaba subido un niño. Habían entrado al jardín por un agujero del muro y la primavera los había seguido. Un solo niño no había conseguido subir a ningún árbol y lloraba amargamente porque era demasiado pequeño y no llegaba ni siquiera a la rama más baja del árbol más pequeño.

El gigante sintió compasión por el niño.

-¡Qué egoísta he sido! Ahora comprendo por qué la primavera no quería venir a mi jardín. Derribaré el muro y lo convertiré en un parque para disfrute de los niños. Pero antes debo ayudar a ese pequeño a subir al árbol.

El gigante bajó las escaleras y entró en su jardín, pero cuando los niños lo vieron se asustaron tanto que volvieron a escaparse. Sólo quedó el pequeño, que tenía los ojos llenos de lágrimas y no pudo ver acercarse al gigante. Mientras el invierno volvía al jardín, el gigante tomó al niño en brazos.

-No llores -murmuró con dulzura, colocando al pequeño en el árbol más próximo.

De inmediato el árbol se llenó de flores, el niño rodeó con sus brazos el cuello del gigante y lo besó.

Cuando los demás niños comprobaron que el gigante se había vuelto bueno y amable, regresaron corriendo al jardín por el agujero del muro y la primavera entró

con ellos. El gigante reía feliz y tomaba parte en sus juegos, que sólo interrumpía para ir derribando el muro con un mazo. Al atardecer, se dio cuenta de que hacía rato que no veía al pequeño.

-¿Dónde está vuestro amiguito? -preguntó ansioso.

Pero los niños no lo sabían. Todos los días, al salir de la escuela, los niños iban a jugar al hermoso jardín del gigante. Y todos los días el gigante les hacía la misma pregunta: -¿Ha venido hoy el pequeño? También todos los días, recibía la misma respuesta:

-No sabemos dónde encontrarlo. La única vez que lo vimos fue el día en que derribaste el muro.

El gigante se sentía muy triste, porque quería mucho al pequeño. Sólo lo alegraba el ver jugar a los demás niños.

Los años pasaron y el gigante se hizo viejo. Llegó un momento en que ya no pudo jugar con los niños.

Una mañana de invierno estaba asomado a la ventana de su dormitorio, cuando de pronto vio un árbol precioso en un rincón del jardín. Las ramas doradas estaban cubiertas de delicadas flores blancas y de frutos plateados, y debajo del árbol se hallaba el pequeño.

-¡Por fin ha vuelto! -exclamó el gigante, lleno de alegría.

Olvidándose de que tenía las piernas muy débiles, corrió escaleras abajo y atravesó el jardín. Pero al llegar junto al pequeño enrojeció de cólera.

-¿Quién te ha hecho daño? ¡Tienes señales de clavos en las manos y en los pies! Por muy viejo y débil que esté, mataré a las personas que te hayan hecho esto.

Entonces el niño sonrió dulcemente y le dijo:

-Calma. No te enfades y ven conmigo.

-¿Quién eres? -susurró el gigante, cayendo de rodillas.

-Hace mucho tiempo me dejaste Jugar en tu jardín -respondió el niño-. Ahora quiero que vengas a jugar al mío, que se llama Paraíso.

Esa tarde, cuando los niños entraron en el jardín para jugar con la nieve, encontraron al gigante muerto, pacíficamente recostado en un árbol, todo cubierto de flores blancas.

ANEXO 4

La liebre y la tortuga

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa y vanidosa, que no cesaba de pregonar que ella era la más veloz y se burlaba de ello ante la lentitud de la tortuga.

- ¡Eh, tortuga, no corras tanto que nunca vas a llegar a tu meta! Decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió hacerle una inusual apuesta a la liebre:

- Estoy segura de poder ganarte una carrera.

- ¿A mí? Preguntó asombrada la liebre.

- Sí, sí, a ti, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy engreída, aceptó la apuesta.

Así que todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho señaló los puntos de partida y de llegada, y sin más preámbulos comenzó la carrera en medio de la incredulidad de los asistentes.

Astuta y muy confiada en si misma, la liebre dejó coger ventaja a la tortuga y se quedó haciendo burla de ella. Luego, empezó a correr velozmente y sobrepasó a la tortuga que caminaba despacio, pero sin parar. Sólo se detuvo a mitad del camino ante un prado verde y frondoso, donde se dispuso a descansar antes de concluir la carrera. Allí se quedó dormida, mientras la tortuga siguió caminando, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

Cuando la liebre se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a una corta distancia de la meta. En un sobresalto, salió corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: ¡la tortuga había alcanzado la meta y ganado la carrera!

Ese día la liebre aprendió, en medio de una gran humillación, que no hay que burlarse jamás de los demás. También aprendió que el exceso de confianza es un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos. Y que nadie, absolutamente nadie, es mejor que nadie.

Esta fábula enseña a los niños que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos.