



EDUCACIÓN

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 144

Licenciatura en intervención Educativa

## MI FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA LICENCIATURA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

**Alejandra Morett Alcalá**

Directora del documento recepcional

Mtra. Teresa Gómez Cervantes

Ciudad Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal. Diciembre de 2018



EDUCACIÓN

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 144

Licenciatura en intervención Educativa

## MI FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA LICENCIATURA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Tesina Modalidad: Testimonio

Que presenta:

**Alejandra Morett Alcalá**

Para obtener el grado de  
Licenciada en Intervención Educativa

Directora del documento recepcional

Mtra. Teresa Gómez Cervantes

Ciudad Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal. Diciembre de 2018

## DEDICATORIA

A mi tía Carola Morett, quien en vida pudo expresarme lo orgullosa que siempre estuvo de mí y que esté donde esté siempre me cuidará.

A mi abuelita, que siempre ha estado para mí, y con su amor incondicional ha sido una segunda madre.

## AGRADECIMIENTOS

Gracias a Dios porque cada día me demuestra lo hermosa que es la vida y lo justa que puede llegar a ser.

Agradezco a mi familia, por apoyarme, por los valores y principios que me han inculcado, también por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida, pero sobre todo por ser un gran ejemplo de vida a seguir.

A mi novio, por apoyarme, comprenderme, motivarme y por siempre estar en los momentos importantes cuando más lo necesito, por extender su mano en situaciones difíciles y por el amor brindado cada día.

A mis amigos cercanos que estaban al tanto de éste proyecto, porque siempre me demostraron su apoyo moral.

Quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento a la Maestra Teresa Gómez Cervantes, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo.

Finalmente, gracias a todos por creer en mí, no ha sido sencillo el camino hasta ahora, pero gracias a sus aportes, a su amor, a su inmensa bondad y apoyo, lo complicado de lograr esta meta se ha notado menos. Les agradezco, y hago presente mi gran afecto hacia ustedes.

## INDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO 1.- ANTECEDENTES ESCOLARES .....	5
1.1.- ¿Quién soy?.....	5
1.2.- Educación previa a la Universidad.....	6
CAPÍTULO 2.- INGRESO A LA UNIVERSIDAD.....	10
2.1.- ¿Cómo ingresé a la Licenciatura? .....	10
2.2.- Elección de la línea Específica .....	10
CAPÍTULO 3.- FORMACIÓN PROFESIONAL.....	12
3.1.- Asignaturas.....	12
3.2.- Experiencias significativas .....	18
3.2.- Formación en Educación Inicial .....	22
CAPÍTULO 4.- CONSIDERACIONES TEÓRICAS DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL.....	26
4.1.- ¿Qué es una profesión? .....	26
4.2.- Intervención educativa como profesión.....	27
4.3.- Competencias Profesionales .....	28
4.4.-Perfil de egreso.....	28
4.5.- Características .....	29
CAPÍTULO 5.- EXPECTATIVAS PROFESIONALES Y PERSONALES .....	31
CONCLUSIONES.....	32
REFERENCIAS.....	36
ANEXOS .....	38

## INTRODUCCIÓN

El objetivo general de este trabajo es presentar el análisis de los aspectos más importantes, sobre aquellos que más contribuyeron a mi formación profesional. Para evidenciar ese proceso, se incluirán los trabajos y proyectos más significativos de las asignaturas y prácticas que se hicieron en los 8 semestres de la carrera.

La principal razón es hacer énfasis en cómo el curriculum a través de los cursos obligatorios y optativos contribuye al desarrollo de las competencias profesionales puesto que la licenciatura tiene como objetivo formar un profesional de la educación.

Elegí la opción de tesina para mi trabajo recepcional porque en la modalidad de testimonio, puedo recapitular mis experiencias y comunicarlas a otros estudiantes, además, no hay muchos testimonios de la línea de educación inicial, y es importante que también se conozca lo que se aprende en ella, ya que algunas personas piensan que sólo consiste en jugar, cantar, pintar, recortar y cambiar pañales.

Una profesional de la línea de educación inicial, se puede desempeñar en muchas áreas; porque la educación es necesaria desde la gestación, puede dar terapias de estimulación prenatal donde tanto el bebé como la madre obtienen beneficios, con ella, se tiene la posibilidad de incrementar el desarrollo físico y psíquico; en la mamá, disminuye el estrés debido a los cambios hormonales; con la estimulación, aumenta la seguridad de los bebés, refuerza el vínculo afectivo con los papás; todo esto se logra mediante diferentes técnicas que un profesional de la línea de inicial es competente para aplicar.

La educación inicial, se enfoca en niños de 0 a 4 años de edad a partir de la estimulación temprana para lograr un desarrollo óptimo en el infante; el mismo profesional, hace diagnósticos para identificar las necesidades que éstos puedan presentar, diseña e incluso aplica estrategias para que dichas sean cubiertas. No se trata de cambiar pañales, cantar, jugar, recortar o simplemente cuidar niños; un profesional de la educación inicial tiene un importante papel en la educación del ser humano; es ahí donde se empieza la formación de su desarrollo y éste puede intervenir con estrategias para la mejora del mismo en diversas situaciones.

En las materias que fueron cursadas, se analizan contenidos, donde se diseñaron proyectos y en los anexos se encuentran las evidencias. Lo primordial en este testimonio, es exponer los que fueron más significativos en la licenciatura, que más aportaron para formar una a una las competencias generales del perfil de egreso y las competencias específicas de la línea de educación inicial.

Se habla un poco sobre quién soy, mis experiencias e intereses, mi familia, y mi trayectoria escolar antes de ingresar a la universidad, para dar antecedentes de por qué elegí la licenciatura, cómo me ayudó en la formación de mis competencias y las indecisiones que tuve antes de saber lo que realmente quería.

Después se presenta cómo conocí e ingresé a la licenciatura, lo que tuvo que pasar para darme cuenta de que la UPN era una universidad y no unas oficinas; también se habla sobre el proceso de elección de la línea específica, la decisión más difícil ya que no me quería dedicar a la educación inicial, pero hasta el penúltimo semestre descubrí que ella no sólo era estar frente a grupo ni cuidar niños como algunas maestras siempre lo recalcan, sino que era muy importante y aparte se podía intervenir de distintas maneras y no siempre de manera directa.

En seminario de titulación una de las primeras tareas consistió en analizar el Reglamento General para la Titulación Profesional de la Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional, donde aclara en cada capítulo las reglas que se deben seguir y las sanciones en caso de incumplir las normas; estudiamos también las opciones y modalidades mostradas en el Instructivo que la unidad ofrece.

Una compañera y yo pensamos presentar un proyecto de desarrollo educativo, tomando como referencia un centro de estimulación que elaboramos en quinto semestre, al preguntarle a nuestra maestra si nos podíamos titular con ese trabajo, nos explicó que no era factible el proyecto porque no lo íbamos a aplicar, y claramente no íbamos a poder hacerlo; después, cada una buscó otra opción que fuera más viable de realizar, y cuándo me decidí por el testimonio, porque me parecía más sencillo, contaba con la mayoría de trabajos y proyectos hechos desde los primeros semestres, la opción que menos me gustó fue la tesis, porque no tengo la paciencia de hacer investigación y con los compromisos que adquirí graduándome, menos tenía tiempo,

tampoco se podía concretar el informe académico, porque en las prácticas profesionales y en el servicio social, se hicieron cosas que la verdad no aportaban mucho; así que opté por el testimonio haciendo énfasis en la educación inicial para que otros estudiantes tengan más información sobre ésta línea.

Se revisaron las evidencias, una vez seleccionadas, se empezó a narrar, describir, analizar cada uno de los trabajos que poco a poco fueron aportando a la formación de las competencias, tanto las generales como las específicas, siendo estos mismos significativos para mi formación profesional.

En segunda instancia fue necesario precisar algunas cuestiones teóricas sobre la intervención educativa, la profesión como también la formación profesional que permiten considerar a la licenciatura en el rango de las profesiones. Se analiza el concepto de formación profesional, el de intervención educativa, el perfil de egreso de la licenciatura y las características que un estudiante debe desarrollar para considerarse un profesional competente.

En el aspecto teórico se citan a algunos autores como Argudín, Molina, Tobón, Carrillo y la asociación mundial de educadores infantiles (AMEI) para darle formalidad y contenido a este documento.

Hubo ciertas dificultades a la hora de hacer el testimonio, una de ellas, hasta el momento la más significativa es dedicarle el tiempo debido para recopilar y seleccionar los anexos que serán analizados en seguida; tener que buscar los archivos desde primer semestre, revisando cuál o cuáles documentos le daban más aportación a este testimonio, puesto que el principal objetivo es dar a conocer que una interventora educativa en el área de educación inicial, no es precisamente una maestra de preescolar, como a lo largo de la carrera lo mencionaban las personas de otra línea e incluso algunos docentes.

En este documento explico cómo es que en séptimo semestre conocí las competencias, tanto las generales como las específicas, ahí fue cuando entendí de qué se trataba la Intervención Educativa, por lo que siempre creí que el campo laboral



era estar frente a un salón de clases, aunque en mi cabeza surgía cierto dilema de que podíamos hacer más por la educación y en más ámbitos.

En un apartado breve pero importante se refiere a mis expectativas profesionales, personales y planes de vida para un futuro cercano, donde se habla de lo que quiero hacer en corto, mediano y largo plazo.

Para finalizar, se presentan las conclusiones, donde expreso la importancia de dicho testimonio, para que generaciones futuras puedan tener una idea más clara de lo que pueden presentar como documento recepcional con los archivos que elaboraron a lo largo de la carrera los cuales son significativos para la formación de competencias generales y específicas.

Se muestran las referencias que aportaron información al presente documento y en el apartado de anexos los trabajos, fotografías o proyectos que hacen posible considerar el alcance de la formación que manifiesto en las experiencias significativas.

## **CAPÍTULO 1.- ANTECEDENTES ESCOLARES**

En este capítulo hago un recuento de la trayectoria escolar previa al ingreso a la licenciatura, porque como lo han dicho las competencias se forman a partir de las capacidades y conocimientos que cada uno tiene, así pues hablaré acerca de mi desarrollo personal y formación académica antes de ingresar a la Universidad.

### **1.1.- ¿Quién soy?**

Mi nombre es Alejandra Morett Alcalá, nací en Ciudad Guzmán, Jalisco en 1993, mi familia se conforma de cinco integrantes: mi papá es abogado, aunque no ejerce su profesión, desde los 17 años es comerciante; mi mamá trabajó en Telmex, actualmente está jubilada; mi abuela materna, también jubilada y un hermano mayor que yo.

Crecí siendo cuidada por mi abuela materna, mientras mis papás trabajaban en el día, aproximadamente desde mis tres años, ella ha vivido con nosotros; a los 4 años mis papás me inscribieron al preescolar; enfrente de donde vivíamos está un jardín de niños pero les quedó una mala experiencia ya que mi hermano, se les escapó de ahí, por un barandal que estaba roto, así que decidieron inscribirnos en el Colegio México.

Todos tenemos más desarrollado algún rasgo de la personalidad, una de las cualidades que me caracterizan es que siempre he sido muy creativa, me gusta hacer manualidades, inventarlas, crearlas o imitarlas; también me gusta cocinar, desde que me acuerdo he tenido la habilidad, el gusto, la paciencia para hacerlo, porque la cocina me apasiona; con la especialidad en los postres, empecé a elaborar, promocionar, y como resultado vender ese producto durante una temporada pero se convirtió en puro estrés, trayendo como consecuencia migrañas, enfermedades gastrointestinales, así que decidí dejarlo.

En lo académico tengo mayor facilidad para las materias de Psicología, ya que siempre me han interesado, mi primera opción para estudiar, era la Licenciatura en Psicología pero mi papá no me dejó, nunca supe la razón, actualmente si le pregunto, me niega que se oponía a hacerlo, sólo me dice que él siempre quiso que yo estudiara

administración de empresas, ahora lo estoy haciendo pero aún me sigue interesando estudiar esa carrera y sé que algún día lo haré.

Acerca de mi trato con las demás personas puedo decir que soy educada y respetuosa; tanto mis padres como mi abuela me han criado con valores, principios donde el respeto, también la cortesía, son algunas de las llaves básicas que te abren muchas puertas. Un ejemplo claro, en el negocio familiar he aprendido que atender al cliente es lo primordial, siempre he pensado que si en un lugar por más caro o sea de poca calidad, si te atienden muy bien, vas a regresar por el simple hecho de cómo te trataron, a veces las personas pagamos por la atención y el servicio, más que por el producto; si combinamos el buen trato, la buena atención, excelentes productos, servicios, tenemos asegurado el progreso de nuestros negocios, con el simple hecho de ser educados, respetuosos, amables con las demás personas, le ponemos un plus a los productos.

## **1.2.- Educación previa a la Universidad**

Toda mi educación básica estuve en el Colegio México, en preescolar tuve maestras que hicieron grata y divertida mi infancia, recuerdo que eran muy creativas nos ponían a pintar, a recortar, teníamos una clase de música, a jugar con plastilina eso era lo que más me gustaba hacer, también me interesaba participar con todos los festivales, cumplir con las cosas que debíamos llevar. Actué en muchos festivales, bailables, en suma en actividades que preparaban para el día de la madre, el día del padre, o para el día de San Francisco de Asís, hacían misa y un convivio para toda la escuela puesto que es un colegio franciscano, y lo mejor que ese día era mi cumpleaños, así que no había clase o si el 4 de octubre caía en fin de semana, se hacía el festejo el viernes anterior.

En la primaria cambiaron un poco las cosas, me volví un tanto tímida, tan aplicada que hasta tenía beca por parte del trabajo de mi mamá, me gustaba participar en eventos que se hacían dentro del colegio y las visitas a donde nos llevaban se volvían divertidas, aunque tuve muchos amigos con quien jugar, me gustaba más estar con mis maestras para ayudarlas con el material de la clase o alguna cosa que me pedían.

Así transcurrió mi niñez, al llegar la pubertad fue un cambio radical, en todos los sentidos, emocional, hormonal, físicamente, etc.; ingresé a la secundaria las cosas se volvieron más interesantes, pero empezaron las desgracias: mi promedio bajó, perdí la beca, nos hicimos amigos de otros grupos, ellos eran más grandes, por lo cual traviosos, tenían más experiencia en hacer desorden; adaptarme fue algo difícil porque cambiábamos de maestro cada hora, el día del niño ya no aplicaba para nosotros, por cualquier cosa mala que hacíamos, así fuera insignificante como traer el suéter sin el chaleco abajo, ya nos ponían reporte. Eso consistía en que en una hoja donde el prefecto te ponía la causa del reporte, tú lo tenías que firmar, hablaban a tu casa para avisar de la situación, y a los 10 reportes era suspensión, por lo que a más de uno de nosotros lo suspendían en cada salón.

Todos dicen que la edad más difícil es adolescencia, que coincide con la secundaria, nunca lo creí hasta que me tocó trabajar con alumnos, siendo yo quien estaba al frente del grupo, fue ahí donde comprendí la importancia de lo que siempre nos decían nuestros mayores por todas las travesuras que hacíamos.

En la preparatoria era parecida a la secundaria pero como sólo éramos un grupo de nuestra generación, tenían toda la atención sobre nosotros, tuvimos maestros que nos dejaron muchas enseñanzas, en cambio, otros que nada más nos hicieron perder el tiempo, en su momento no lo vimos así, ahora que vivimos las consecuencias, valoramos las clases y nos arrepentimos por no haber puesto la atención debida.

En especial las materias que tenían que ver con psicología, eran de mi mayor agrado, me encantaba, por lo tanto le ponía más empeño, aparte de que los maestros que las impartían tenían empatía con nosotros. Pero las matemáticas en la preparatoria nunca fueron para mí, nunca le entendía nada al maestro pero hacía que se desesperara porque no le ponía atención, al contrario, propiciaba el relajo en el salón, justamente me reprobó en dos semestres pero logré pasar la materia.

De cualquier manera terminé esa etapa, hice algunas amistades y empezó mi angustia, me sentí desorientada, aun así tenía que decidirme por alguna carrera.

El cambio de preparatoria a universidad, fue una etapa difícil, al principio quería estudiar diseño gráfico, en realidad no sabía lo que implicaba hasta que visitamos el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), ahí me di cuenta que no me gustaba, pero quería algo de diseño por los comentarios que me habían hecho anteriormente sobre mi creatividad, entonces empecé a buscar la carrera de diseño gráfico e interiores en el Centro Universitario de Arte Arquitectura y Diseño (CUADD) en Guadalajara, desde la secundaria, les dije a mis papás que el costo era muy alto en una universidad privada; me gustaba la idea de salir de Ciudad Guzmán y conocer otros lugares, interactuar con otras personas pero me tardé en decidir, se me pasaron las fechas para hacer los trámites, comprar el paquete, prepararme, etc., así que tuve que esperar al siguiente período; saliendo de la preparatoria me inscribí en Proulex, a estudiar inglés para ocuparme en algo útil mientras llegaba el tiempo de inscripciones.

Acudí a orientación educativa, me pedían tareas como la curricula de cada carrera y hacer test, al final, resultó que me había decidido por mercadotecnia, busqué en la UNIVER de Cd. Guzmán, aunque sí tenían la carrera, no tenían grupo así que continué mi búsqueda, fui Al Centro Universitario de Ciencias Económico-Administrativas (CUCEA) en Guadalajara, investigué sobre los trámites, a inscribirme y a hacer un examen de inglés obligatorio para saber en cuál nivel tenía y asignarme en un grupo; se llegó la fecha del examen, pero un día antes, mis papás hablaron conmigo para saber si eso era lo que realmente quería, o si era por el hecho de vivir fuera de casa, entonces les dije que prefería esperar y no hacerlos gastar cuando aún no estaba segura; ellos estuvieron de acuerdo.

Como puede verse me faltó orientación, no tenía un proyecto de vida, me interesaban muchas cosas pero nada en concreto, no sabía lo que realmente quería hacer para mi futuro, tampoco tenía la suficiente madurez, tomar las riendas para empezar una formación profesional, era muy inconstante en mis proyectos, tomé cursos de maquillaje, otros de repostería, trabajé haciendo pasteles, varios meses, pero en fin, sólo era un pasatiempo, los meses pasaron pero aún no decidía qué hacer.

Después una persona, veía que tenía paciencia para hacer manualidades, que siempre me habían gustado los niños pequeños, me preguntó, por qué no entraba a educación preescolar, ya que ella egresó de esa licenciatura, actualmente es supervisora de zona; aunque jamás pasó por mi mente, siempre había tenido actitud y aptitud para ello, sin más, hice trámites pero en ese entonces sólo admitían a 20 personas en educación preescolar, presenté el examen, cuando salieron los resultados, quedé en la número 25, me dijeron que algunas aspirantes no se presentaban o quizá fueran desertando, entonces me podían admitir; la misma señora me dijo que conocía la Universidad Pedagógica y que había una línea en educación inicial, me platicó que ella tenía egresadas de la UPN trabajando en su zona, con muy buen desempeño, así que decidí ir a investigar a la unidad.

Me presenté en la unidad UPN 144, expresándole al director la situación que había pasado, me comentó que sólo podía quedarme en el turno vespertino puesto que en el turno matutino se les daba preferencia a los alumnos que hicieron el examen el plantel, sin embargo no había problema porque un semestre después hiciera mi solicitud para cambiarme de turno, me mandó con la coordinadora para que me diera mi horario de clases, cuando me lo entregó, estaba muy nerviosa por lo que no entendía bien qué estaba pasando, prácticamente se me cerró el mundo; la coordinadora me explicó que ya habían pasado los cursos de inducción, pero que me podía presentar ese mismo día a las dos de la tarde pero la verdad no estaba preparada para iniciar, no tenía útiles ni nada de material, aparte recuerdo que tenía que salir de la ciudad, para esa fecha ya tenían dos días de clases; la siguiente semana, me hablaron del Centro Regional de Educación Normal (CREN), ofreciéndome un lugar en otro pueblo cerca de Cd. Guzmán donde podía estudiar mientras me hacían el cambio, pero mi papá no quiso porque ya estaba en la UPN, tampoco me interesó la oferta, ya que me estaba gustando la carrera y sobre todo me estaban gustando mucho las materias.

## **CAPÍTULO 2.- INGRESO A LA UNIVERSIDAD**

En este capítulo menciono cómo ingresé a la licenciatura, fue algo difícil ya que ni siquiera conocía la universidad; mis expectativas al principio de la carrera eran bajas, al final del segundo semestre vino la difícil decisión de elegir una línea específica, tomé educación inicial aunque todavía siento que no tengo mucha paciencia para los niños, rompiendo con el esquema de “maestra de preescolar” que es un concepto erróneo de una interventora educativa porque está capacitada con otras competencias que complementan un campo laboral muy amplio.

### **2.1.- ¿Cómo ingresé a la Licenciatura?**

Llegué a la Universidad sin conocerla, jamás había puesto la debida atención de qué había a un lado del Hospital regional, cuando supe que no había sido admitida en el CREN, una conocida me platicó que admitían aun sin haber hecho el examen en la institución, hice una cita con el director, le expliqué la situación, me dijo que sólo podía admitirme en el turno vespertino, así que me mandó con la coordinadora por mi horario, al día siguiente me presenté, conocía a dos maestros que me habían dado clases en la secundaria, ellos me ayudaron a agarrar confianza en mi primer día de Universidad, de ahí para adelante ya no quise cambiarme al turno matutino hasta sexto semestre cuando por cuestiones personales, solicité y obtuve mi cambio.

### **2.2.- Elección de la línea Específica**

Como ya había hecho trámites a educación preescolar, iba con la idea de entrar a la línea de educación inicial, cuando en segundo semestre se llegó la fecha de presentación de las líneas que se ofrecen, me terminó de convencer, ya que al egresar podíamos concursar para el examen de oposición; así que elegí la línea de educación inicial, sin embargo siempre supe que la docencia con niños no es lo mío; mucha gente me dice que cuando sea maestra de preescolar debo de tenerles paciencia, incluso en la familia, mis tías me dicen que les debo cantar a mis sobrinos o que juegue con ellos, ya que soy la “maestra”; también la gente me pregunta en cuál preescolar voy a trabajar y cuando les digo que ninguno por el momento porque no me gustan los niños, siempre me preguntan ¿Entonces por qué estas estudiaste Educación inicial? Les

explico que me gusta mucho mi carrera, más no la docencia con los pequeños, que no soy maestra, soy interventora educativa y mi trabajo es mucho más amplio, tengo el perfil para diseñar, gestionar, dirigir, crear, planear, evaluar y asesorar proyectos, instituciones, grupos o personas, pero no me obsesiono, puesto que se puede apoyar a los niños sin tener que intervenir de manera directa con ellos.



## **CAPÍTULO 3.- FORMACIÓN PROFESIONAL**

En este capítulo, se evidencian las experiencias significativas que cada semestre me hicieron permanecer y poner todo mi empeño para culminar la carrera y sobre la formación en la educación inicial. Empezaré a recordar y analizar mi proceso de aprendizaje a partir del tercer semestre. Mencionando las materias que se cursaron durante la licenciatura, las del área básica en ciencias sociales, las optativas y las de la línea específica.

### **3.1.- Asignaturas**

Primer semestre

- Elementos básicos de la investigación cuantitativa.
- Introducción a la epistemología.
- Problemas sociales y contemporáneos.
- Cultura e identidad.

Optativa:

- Enfoques y modelos educativos centrados en el aprendizaje.

La materia que más me agradó en primer semestre fue la de elementos básicos de la investigación cuantitativa, porque eran interesantes las investigaciones de campo, aunque era tedioso aplicar encuestas, vaciar la información, obtener resultados; descubrí que me gustaba y tenía la habilidad para hacerlo.

Al ser el primer semestre me sentía un poco extraña de saber que ya estaba en una universidad, al principio confusa por la carrera que ni siquiera yo la conocía, sin embargo al pasar los meses me fui dando cuenta que me gustaba más de lo que imaginé.

Al empezar el segundo semestre me dieron un reconocimiento del tercer lugar con promedio de 9.60, fue eso lo que impulsó mi interés por esforzarme más y aparte de que me gustaban las materias, sacar buenas calificaciones.

Segundo semestre

- Elementos básicos de la investigación cualitativa.
- Desarrollo regional y microhistoria.
- Intervención Educativa.
- Políticas públicas y sistemas educativos contemporáneos.

Optativa:

- Ludoteca como estrategia didáctica educativa.

Elementos básicos de la investigación cualitativa y Ludoteca como estrategia didáctica educativa, fueron las materias que más me gustaron en segundo semestre, en la de investigación cualitativa, elaboré un documento acerca del déficit de atención con hiperactividad; en el jardín de niños Colegio México, tuve la oportunidad de indagar, observar, entrevistar, para hacer mi trabajo final de semestre. La materia de ludoteca me dio una idea más amplia de las habilidades que he adquirido a lo largo de la vida para realizar mis trabajos, hicimos una maqueta con sus salas y en los servicios que debía tener; siempre me han gustado las manualidades y ésta no fue una excepción; al final la maestra nos felicitó y de nuevo obtuve un reconocimiento, en esta ocasión por primer lugar con calificación de 10.

Tercer semestre

- Diagnóstico socioeducativo.
- Teoría educativa.
- Desarrollo infantil.

Línea específica:

- El campo de la educación inicial.

Optativa:

- Taller de trabajo grupal.

Tercer semestre fue un poco complicado, aprendí mucho en la materia de diagnóstico y taller de trabajo grupal, esas dos materias fueron las que más me gustaron; en la de diagnóstico, hubo un problema con el equipo que injustamente nos

dejaron fuera a una compañera y a mí de ese que nosotros habíamos formado, pero que ellos mismos se perjudicaron, puesto que la escuela donde hicimos el trabajo yo la había conseguido y ellos tuvieron que empezar desde cero; me quedó la grata satisfacción de demostrarnos que pudimos hacer el trabajo entre dos personas, mientras que todos estaban en equipos de cinco.

En la materia de trabajo grupal, vimos muchos organizadores gráficos, dinámicas para diferentes tipos de situaciones; mi trabajo final fueron dos proyectos, el primero era un tarjetero con las dinámicas escritas y separarlas por categorías, unas eran de presentación, de integración etc.; el segundo proyecto me gustó mucho ya que la maestra nos pidió hablar de un tema de nuestro interés pero en varios organizadores gráficos, así que hablé de los tipos de personalidad mediante el eneagrama, puesto que semanas antes había leído un libro acerca de ello y me gustó mucho el tema.

#### Cuarto semestre

- Diseño curricular.
- Evaluación educativa.
- Desarrollo del adolescente y del adulto.

#### Línea específica:

- Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia.

#### Optativa:

- Inglés.

De este semestre me interesó mucho la materia de diseño curricular y la de procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia; en la primera estuvimos haciendo planeaciones y al final del semestre el profesor nos llevó a una escuela en Tapalpa, Jalisco, dónde aplicamos nuestras planeaciones con un niño que se nos fue asignado por el mismo profesor; la materia de la línea de educación inicial me gustó por el proyecto que hicimos y sobre todo porque fue con un familiar, así que pude observar desde que la niña estaba muy pequeña sus antecedentes.

#### Quinto semestre

- Administración y Gestión Educativa.
- Asesoría y trabajo con grupos.

Línea específica:

- Desarrollo de la inteligencia en la primera infancia.
- El desarrollo físico-motor, la salud y la nutrición en la infancia temprana.

Optativa:

- Inglés

En este semestre me gustaron las materias de administración porque es una ciencia que siempre me ha gustado y me encantó el trabajo que elaboramos a final del ciclo. En la materia de asesoría y trabajo con grupos aprendí mucho haciendo el diagnóstico y aplicando la propuesta, pero sobre todo con las actividades que en clases hacíamos; en la materia de desarrollo físico-motor, la salud y la nutrición, hicimos varias dinámicas que fueron significativas para los niños invitados a participar, mismos a quienes les preparamos diversas actividades para enseñarles la importancia del cuidado y la higiene personal, así como el plato del buen comer para hacer énfasis en las porciones según su edad.

Sexto semestre

- Planeación y evaluación institucional.
- Creación de ambientes de aprendizaje.

Línea específica:

- El lenguaje en la primera infancia
- Desarrollo social en la edad temprana.

Inicio de prácticas profesionales

En la materia de creación de ambientes de aprendizaje, se llevó a cabo la feria de las habilidades del pensamiento, aunque fue un poco agotador, me gustó participar en las actividades.

Se iniciaron las prácticas profesionales, fue un poco difícil buscar el ámbito donde podía hacerlas, porque no quería una institución educativa donde se debía estar frente a grupo, menos en un preescolar o estancia infantil, que nos ofrecían en el curso de las prácticas, así que junto con una compañera, decidimos hablar con la coordinadora, exponer la situación, y buscar alguna alternativa; ella nos explicó que no había tanto problema, lo único era que teníamos que encontrar alguna institución que tuviera un poco que ver con la educación inicial aunque fuera en otro ámbito. Unas compañeras que iban en octavo semestre, nos platicaron que estaban haciendo sus prácticas en el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF); que habían visto que iban adolescentes embarazadas o con sus bebés a solicitar apoyos pero que también les daban pláticas o talleres. Le comentamos acerca de los talleres a la coordinadora lo cual nos dio el permiso de hacer las prácticas en ese departamento.

Las primeras semanas eran de sólo capacitación de los temas a tratar, el taller se llamaba “Todo a su tiempo, más vale prevenir que amamantar” constaba de 5 partes, la primera eran los términos en cuanto a la sexualidad, la segunda parte se hablaba de los métodos anticonceptivos, la tercera sobre las enfermedades de transmisión sexual, la cuarta se llamaba “paternidad”, ésta se llevaban simuladores de panzas y simuladores de bebés, para las personas que les dábamos el taller y la quinta se trataba de ir al Centro Universitario del Sur(CUSUR) donde te presentaban un parto simulado, pero ésta última sesión nunca pudimos hacerla por tiempos del departamento de DIF.

En las prácticas participamos en un evento que se realizó en la casa de la cultura se llamó “MuestraTe” primero se dieron conferencias a los padres de familia; después empezaron a llegar grupos de diversas secundarias, pasaban a varios talleres uno de ellos era el de nuestro departamento, sobre la mesa habían tres simuladores de bebés, todos de tres meses, con la diferencia que uno era de padres alcohólicos y el otro de padres drogadictos; se les explicaba a los adolescentes las consecuencias que pueden sufrir los pequeños a causa de las adicciones. Algunos de ellos presentaron canciones y bailes después de los talleres.

## Séptimo semestre

- Seminario de titulación I

## Línea específica

- El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad.
- Las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana.
- Familia y comunidad como agentes educativos.

## Prácticas profesionales

## Servicio social

Me gustó mucho la materia de seminario de titulación, me di cuenta de que ya estaba a unos pasos de terminar la carrera; conocí las competencias generales y específicas, me hizo ver un panorama más amplio de lo que era realmente la licenciatura en intervención educativa. En la materia de las actividades directrices del desarrollo en la infancia temprana asistimos al CUSUR en la feria de la ciencia y la tecnología en un taller del cuidado del agua.

En este semestre iniciamos el servicio social; pasó lo mismo que con las prácticas, que no queríamos estar frente a grupo, así que decidimos preguntar en varias instituciones hasta que en una nos dijeron que tenían un programa de biblioteca y que realmente nuestra intervención sería muy valiosa para la institución; necesitaban reorganizar dicha biblioteca, contabilizar los libros, etiquetarlos y separarlos por categorías, con la amiga que hice las prácticas profesionales, decidimos seguir juntas en el servicio ya que vivía en mi casa por eso era más sencillo tener el mismo horario para salir de clases, comer y correr para llegar puntualmente al servicio; al principio nos tardamos varios días en etiquetar los libros puesto que a veces nos equivocábamos y debíamos preguntar en qué categoría debían estar algunos libros; otra cosa que tardamos bastante, fue en poner todos los datos uno por uno en una tabla de Excel para que su búsqueda fuera más fácil para los usuarios de la misma; de alguna forma no eran tantos libros como en una biblioteca normal, eran alrededor

de 650 libros pero de ellos había que mantenerlos ordenados una vez que terminamos lo que se nos pidió de un principio.

Octavo semestre

- Seminario de titulación II

Línea específica

- Currículum y organización en la educación inicial formal.
- Currículum y organización en la educación inicial no formal.
- La programación curricular y la didáctica de la educación inicial.

Prácticas profesionales

Servicio social

De nuevo la materia de seminario de titulación, me ayudó a seguir con mi documento recepcional; y las materias de educación inicial, me gustaron mucho puesto que las tres se relacionaban entre sí.

De todas las materias aprendí algo, de unas más, de otras menos, pero en general todas me gustaron, al principio de la carrera no entendía de qué trataba la intervención educativa, sin embargo, me gustaban las clases y los contenidos. Hubo materias un poco difíciles y también había veces que renegaba un poco de ellas, pero siempre preferí preguntar todas mis dudas hasta que me quedara claro lo que tenía que hacer, siempre me gustaba que checaran mis trabajos en varias ocasiones para estar segura cómo iba.

### **3.2.- Experiencias significativas**

En tercer semestre se hizo un foro de la materia el campo de la educación inicial, donde se expusieron ante varios maestros e invitados, los pedagogos que contribuyeron a lo que hoy es la educación inicial, entre ellos, María Montessori, Jean Piaget, Vygotsky, otros que no recuerdo, algunas de mis compañeras hablaron de ellos e hicieron las comparaciones sobre las aportaciones más importantes, en su mayoría se hablaba de la importancia del desarrollo del niño en su temprana edad, se decía

que los niños son como esponjas que todo absorben, en este caso tenía un arma de dos filos, es decir, cuando enseñamos a un niño los colores, los aprende rápido y fácil mediante objetos didácticos, canciones, etc., pero viene la otra cara de la moneda, si un pequeño ve actitudes de sus mayores, que no son favorables, como la violencia, él aprenderá dicha conducta (Ver anexo 1).

En cuarto semestre elaboramos un plan diagnóstico en la materia de procesos evolutivos del desarrollo integral, el cual se tomó en cuenta la investigación sobre el trastorno de déficit de atención con hiperactividad (TDAH) de un semestre anterior, el plan se aplicó con una sobrina, por lo que fue más fácil la recopilación de información, donde nos dimos cuenta de cómo la atención que le ponen a los niños desde pequeños influye para su crecimiento. En este trabajo se desarrolló la competencia de “identificar factores que influyen en el desarrollo del niño, con la finalidad de diseñar estrategias para brindar atención oportuna” (Ver anexo 2).

En 7o semestre en la materia de Seminario de titulación I, hicimos un equipo que durante la Universidad, fue el único con el que nos hemos puesto de acuerdo lo más democrático y aceptando la opinión de todos, las sugerencias y las críticas que realmente son constructivas; realizamos un trabajo acerca del proceso de titulación, la idea se construyó entre los 4 integrantes del equipo; hicimos una dramatización, llamada “el viaje más importante de mi vida” donde elaboramos con cartón el costado de un autobús, uno de los compañeros era el policía vial, quien nos mencionaba el reglamento y nos decía los requisitos para seguir con el viaje, otra compañera y yo éramos las que íbamos manejando nos íbamos a titular y la otra compañera era el guía del viaje es decir, el asesor de tesis, quien nos orientaba sobre la opción y el tema a elegir, los lineamientos de cada uno de las modalidades y sus dificultades (Ver anexo 3).

Otra actividad muy enriquecedora, fue el cartel que se realizó con el mismo equipo de seminario de titulación, pero ahora con las competencias del perfil de egreso, junto con las de la línea de orientación educacional, me ayudó a comprender sobre el rol del interventor educativo, ya que las competencias se vieron sólo en una materia y no se volvieron a tocar en ninguna otra, hasta los dos últimos semestres se



comprenden como se deberían de trabajar desde el principio de la licenciatura (Ver anexo 4).

Así mismo, se elaboró otro cartel pero más pequeño con las competencias de la línea de educación inicial, mismas que no conocía hasta días antes de confeccionar dicho trabajo, hubo una conferencia para educación inicial donde nos dieron una hoja con las competencias específicas, en ese taller se nos explicó que no precisamente teníamos que estar frente a grupo para ejercer las competencias de la educación inicial, sino que también, se puede intervenir con los agentes educativos, al escuchar eso, no sólo entendí dichas competencias de la línea, también me gustó aún más la licenciatura, ya que siempre he dicho que no tengo paciencia para estar frente a grupo y he defendido que no soy maestra y sobre todo que la docencia no es lo mío (Ver anexo 5).

El octavo semestre fue el más importante, no sé si a todos los universitarios les pasa lo mismo; en todos los semestres traté de obtener buen promedio y lo único que me preocupaba era el número que aparecería en mi kardex, pero este semestre lo sentí bastante diferente, en lugar de preocuparme por una calificación que apenas entendí lo que tanto mis papás me decían, que eso no define quién eres, entonces fue así que me enfoqué en los contenidos y las buenas calificaciones fueron las consecuencias de la dedicación.

En el semestre anteriormente mencionado, se elaboraron los siguientes proyectos en las materias de la línea de educación inicial:

En la materia de Currículo y organización en la educación inicial no formal, elaboramos como producto final, una propuesta llamada “Biblioteca Lúdica”, en el que consistía en 5 carpetas, una de ellas con los conceptos, objetivos y especificación de las actividades en cada uno de los aspectos; las otras 4 carpetas, estaban divididas, la primera, era el desarrollo sensorial, el cual contiene diferentes materiales con diferentes tipos de texturas; la segunda, era la psicomotricidad fina, donde pusimos actividades que pudieran practicarla como abrochar y desabrochar diferentes objetos, subir y bajar un cierre, entre otros; el tercero, es la identificación de números y letras, pusimos diferentes actividades para que los niños puedan identificar y aprender los

números del 1 al 10 y las vocales; por último, identificación de formas y colores, se pusieron varios ejemplos de contornos con diferentes formas y estas mismas en físico, para que los niños las coloquen en el lugar correcto, y otras actividades para que identifiquen los colores. En éste proyecto, desarrollé la competencia de “crear e innovar ambientes de aprendizaje formal y no formal considerando características y necesidades de los niños de 0 a 4 años” y la de diseñar y evaluar proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos con el fin de resolver problemas pedagógicos que promuevan el desarrollo infantil” (Ver anexo 6).

En la materia de programación curricular y la didáctica se realizó un trabajo relacionado con mis prácticas profesionales, el cual consistía en primer momento en hablar sobre el programa que utilizábamos para dar el taller “Más vale prevenir que amamantar” donde les hablábamos a los adolescentes de secundaria sobre prevención de embarazo en 5 sesiones; después sobre las necesidades que en éste observamos durante la aplicación de dichas sesiones; la justificación para resolverlas; el objetivo general; en la metodología, se presentaron las cartas descriptivas que se proponen para mejorar cada una de las sesiones; en la fundamentación teórica, se habla sobre la capacitación a adultos y las estrategias didácticas para adolescentes; y por último en la parte de la evaluación, se exponen los instrumentos diseñados para cada sesión, junto con instrumentos para evaluar el taller y otro para evaluar a los expositores. En éste trabajo se desarrolló la competencia de “brindar asesoría a instituciones y agentes educativos para que faciliten en los procesos de formación”, (en este caso no eran niños de 0 a 4 años puesto que la población con la cual se trabajó eran adolescentes) (Ver anexo 7).

En la materia de Currículo y organización en la educación inicial formal de octavo semestre se tomó en cuenta como base, la institución que se elaboró en quinto, llamada “Little Genius”, que era un centro de estimulación temprana, prenatal y ludoteca, era innovadora porque, en la ludoteca, los papás debían pasar un cierto tiempo de recreación y calidad con sus hijos de 3 a 8 años de edad haciendo actividades lúdicas que pudieran compartir con ellos, y así quitarle el concepto de “guardería”, también tenía el centro de estimulación prenatal, que estaba dirigido a

mujeres embarazadas en el cual asistía a sesiones de estimulación, podían asistir solas y en algunas ocasiones con pareja ya que tienen una alberca donde también se podían hacer sesiones con las mujeres embarazadas; para estimulación temprana, se hacen sesiones con niños desde los 0 a los 3 años de edad. Siempre había tenido inclinación por los proyectos de este tipo, desde la preparatoria, donde creamos una empresa, me llamó mucho la atención, y éste trabajo no fue la excepción adaptado a lo educativo, tomando en cuenta que en Little Genius no es una guardería.

A partir de la información que ya se había obtenido, en quinto semestre, se tomó desde otra perspectiva; se dio significado a los colores del logo y del escudo, también los uniformes del personal (administrativos, estimulación temprana, prenatal, ludoteca, limpieza y seguridad); el espacio de trabajo, la distribución del mismo, el croquis, los horarios, el calendario los costos y las promociones; en la metodología se muestran cartas descriptivas con diferentes actividades en cada una de las salas, junto con los resultados esperados a la aplicación de ese proyecto y la publicidad. Desde que se diseñó en quinto semestre, me gustó el proyecto, a pesar de que el trabajo fue en conjunto la idea del concepto ya la tenía en mente antes que se hicieran los equipos. Se puede decir que primero se elaboró la parte administrativa y después la parte interna, cómo se trabajaría, los aspectos de estética como uniformes, los costos y promociones. Éste proyecto fue el que más me gustó puesto que le dimos seguimiento, se desarrolló la competencia de “gestionar procesos, servicios y apoyos con la finalidad de difundir y fortalecer la educación inicial tomando en cuenta los modelos, la organización, la administración y la normatividad vigente; creando e innovando también, ambientes de aprendizaje (Ver anexo 8).

### **3.2.- Formación en Educación Inicial**

En la licenciatura de intervención educativa, en la unidad 144 de Cd. Guzmán, se ofrecen dos líneas específicas, una es la de educación inicial misma de la que estaremos hablando.

UPN (2017) estipula que:

La línea de Educación Inicial forma un profesional que conoce la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años. Sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales; y las instancias que influyen en éste proceso.

El programa de educación inicial de la SEP (1992) menciona que la presencia de educación inicial, asegura la posibilidad de ampliar constantemente la cobertura de sus servicios fundamentalmente a los grupos menos favorecidos; éste programa contribuye a que los niños continúen con la educación formal hasta concluir, ésta genera un clima favorable y familiar en sus hábitos y conducta dentro de un grupo, además de vincular las capacidades de los niños de acuerdo a su edad.

Programa de educación inicial de la SEP (1992) menciona que “la modernización de la educación inicial consiste, principalmente en vincular la potencia formativa de los primeros años de vida del niño con el aprovechamiento de sus capacidades en el sistema educativo”.

La asociación mundial de educadores infantiles (2006) dicen que:

La primera infancia constituye una etapa fundamental en el proceso de desarrollo y formación de la personalidad. Esta afirmación es generalmente aceptada y compartida por psicólogos y pedagogos, independientemente de las tendencias, teorías y escuelas a las que se adscriben.

También habla que la educación inicial es aquella ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos psíquicos, y espirituales, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativa. Sea cual sea la edad del niño, el objetivo final ha de ser el desarrollo integral del mismo.

Un alumno en la línea de educación inicial, adquiere las siguientes competencias:

Identifica factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años con la finalidad de que diseñe estrategias para brindar atención oportuna mostrando una actitud de apertura a la diversidad, en ésta, el crecimiento los niños es uno de los aspectos que más preocupan a los padres durante los primeros años, una alimentación saludable resulta esencial para el óptimo crecimiento en ellos, el sueño es otro de los factores que, decididamente, influye en su desarrollo, la genética y ciertas enfermedades pueden determinar el ritmo de crecimiento durante la infancia.

Brinda asesoría a instituciones y agentes educativos para que faciliten su intervención en los proceso de formación y desarrollo de los niños de 0 a 4 años, utilizando los conocimientos, modelos y metodologías de la educación inicial, teniendo en cuenta el contexto de la población, la familia, los reglamentos y las leyes vigentes, teniendo una actitud ética, tolerante creativo, empático y con disposición al cambio.

Diseña y evalúa proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos con la finalidad de resolver problemáticas pedagógicas que promueva el desarrollo infantil, a partir del análisis de las necesidades y del contexto, utilizando y adaptando los modelos de la educación inicial en una perspectiva innovadora y crítica.

Puede crear e innovar ambientes de aprendizaje formal y no formal considerando las características y necesidades de los niños de 0 a 4 años, a través del diagnóstico, planeación, desarrollo y prácticas pedagógicas, con la finalidad de potenciar el desarrollo de los niños con una actitud empática.

Gestiona procesos, servicios y apoyos en instituciones educativas, familias, comunidades y grupos, con la finalidad de difundir y fortalecer la educación inicial, tomando en cuenta los modelos y organización y administración la normatividad vigente.

En el trayecto de la carrera, logré desarrollar la mayoría de las competencias, esto, debido a la teoría y la práctica que estudiamos semestre a semestre, no hubo alguna fácil, sino que, todas son interesantes; como ejemplo, en la competencia de crear e innovar ambientes de aprendizaje, diseñamos material didáctico para promover el desarrollo infantil (biblioteca lúdica), el proyecto de Little Genius me apoyó en la

competencia de diseñar y evaluar proyectos; fueron las actividades más significativas que nos ayudaron a desarrollar las competencias; hubo un documento que se elaboró en segundo semestre en la materia de investigación cualitativa, apoyó a la competencia de brindar asesoría a instituciones y agentes educativos.

## **CAPÍTULO 4.- CONSIDERACIONES TEÓRICAS DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL**

El siguiente capítulo se habla sobre el concepto de profesión, la intervención educativa y las competencias, para dar a conocer acerca de la formación profesional en el aspecto teórico y se puedan apreciar los conceptos de intervención educativa, las competencias, el perfil de egreso y lo que éste conlleva.

### **4.1.- ¿Qué es una profesión?**

La formación profesional se conforma por desarrollar un conjunto de competencias, y aptitudes para la vida personal y laboral. Ésta se forma con las experiencias y los conocimientos que se adquieren a lo largo de la trayectoria escolar de nivel superior y con la formación continua.

En lo que se refiere al perfil de un profesional, en la revista Acción Crítica N°27 como se citó en Rosas (2006) menciona que es:

Un conjunto de funciones, actividades y tareas que debe ejecutar un profesional como respuesta a problemas propios de su campo, en un contexto social e histórico determinado, de acuerdo a los principios éticos, fundamentos teóricos y metodológicos que orientan una profesión; y según su criterio, dicho perfil debe construirse a partir de la realidad social, las demandas ocupacionales, los sujetos de la intervención profesional, la tendencia y orientación en la comprensión del trabajo y las características de la población estudiantil que recibe la universidad.

Lo anterior conlleva a construir las pautas claves de la formación profesional, en conjunto con los valores que orientan a dicha formación; el compromiso social, la ampliación de la democracia, la aceptación de la diversidad humana la autonomía universitaria y la excelencia académica

La formación profesional es el nivel educativo que se adquiere con la preparación académica, y les capacita para un desempeño específico. La finalidad de la formación profesional es la de preparar a los alumnos para la actividad en un campo

profesional y facilitar el aspecto laboral que pueden presentarse a lo largo de su vida, desarrollando competencias generales correspondientes a la profesión estudiada.

#### **4.2.- Intervención educativa como profesión**

El objetivo general de la licenciatura es formar a profesionales de la educación que puedan desenvolverse en distintos ámbitos educativos, a través de las competencias generales y específicas las cuales le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención.

La intervención educativa, como dice Carrillo en 2016, es una práctica planeada y fundamentada, que busca la transformación, la cual debe ser entendida y estudiada teniendo presente a la población, grupo o individuo, tomando en cuenta sus necesidades, sociales y psicológicas. La intervención educativa se propone como la posibilidad de mejora haciendo referencia al ámbito cultural, social y educativo.

Para intervenir, se debe planear lo que se va a enseñar, por ejemplo los objetivos, los contenidos, las actividades, determinar la metodología, y la manera en que se evalúa. También se toman en cuenta a los usuarios a los que va dirigida la intervención, con el fin de cumplir siempre los objetivos planeados.

La intervención educativa tiene distintos enfoques, misma que se propone como “la posibilidad de mejora” (Carrillo 2016), y se ve al interventor como un sujeto capaz de crear conciencia y transformar la realidad en la práctica.

Los tres ámbitos de intervención son el cultural, que se dirige al desarrollo de la cultura y se pueden ubicar en museos, bibliotecas, centros y fundaciones culturales, talleres artísticos, etc.

El ámbito social, tiene como eje el desarrollo comunitario para desarrollar las relaciones humanas, favoreciendo la participación, las asociaciones y la asistencia social, se puede ubicar en asociaciones, movimientos ciudadanos y centros cívicos.

El ámbito educativo, interviene principalmente en la formación integral de la persona para potenciar su autonomía, los espacios propios son escuelas, universidades, centros de enseñanza, centros de formación, ludotecas, etc.



Carrillo también menciona que la intervención educativa es el proceso por el cual se busca este perfeccionamiento del hombre a través de una práctica planeada y aplicada cuidadosamente.

La licenciatura en intervención educativa, responde a la intención de que los futuros profesionales puedan desempeñarse en distintos campos educativos, con proyectos alternativos para solucionar problemas diversos; se define intervención como la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica para su transformación, así lo estipula UPN (2017).

### **4.3.- Competencias Profesionales**

La UNESCO (1999) citada por Argudín (2006) define competencia como “el conjunto de comportamientos socio-afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea”.

Chomsky (1985) citado por Argudín (2006) dice que a partir de las teorías del lenguaje, define competencias como la capacidad y disposición tanto para el desempeño como para la interpretación.

Tobón en 2010, menciona que los principios con mayor consenso en el modelo de competencias son la pertinencia, donde las instituciones generan sus propuestas de formación; la calidad, los procesos educativos deben ser de calidad; el formar competencias, los docentes deben orientar sus acciones; el papel del docente, los maestros deben ser guías o mediadores; generación del cambio, mediante el cual se genera una reflexión; esencia de las competencias, donde son desempeños ante las actividades o los componentes de una competencia que son: conocimientos, habilidades y actitudes en forma articulada”.

### **4.4.-Perfil de egreso**

Es posible decir que una competencia es un conjunto de conocimientos, habilidades y aptitudes las cuales se adquirieren a lo largo de nuestra formación profesional que permiten llevar a acabo ciertas actividades o tareas. Las 8 competencias de la licenciatura en intervención educativa son indispensables porque

una a una se va vinculando y así se complementan para hacer de la persona, un profesional con ética.

UPN (2017) indica que un profesional de la intervención educativa crea ambientes de aprendizaje para la construcción de conocimientos mediante la aplicación de modelos didácticos-pedagógicos, realiza diagnósticos educativos para conocer necesidades, tomar decisiones, diseña programas para ámbitos educativos formales, no formales, planea procesos, acciones, proyectos educativos en función de diferentes necesidades, identifica, desarrolla o adecua proyectos para la resolución de problemáticas, evalúa instituciones, procesos, sujetos que permitan valorar su pertinencia, desarrolla procesos de formación permanente con actitudes de disposición al cambio. El mismo manual, señala que “las competencias profesionales son esencialmente, una relación entre los saberes o aptitudes de una persona y el desempeño satisfactorio de las actividades correspondientes”

Todas las anteriores van de la mano para formar un Interventor Educativo, sus capacidades no lo limitan, puesto que es posible estar inserto en diversas áreas y contextos.

#### **4.5.- Características**

Las características de la Licenciatura en Intervención Educativa (2017) abarcan las siguientes dimensiones:

- **Dimensión Social:** Una de las características de la LIE es la búsqueda de pertenencia social y educativa para responder a las especificidades socioculturales; se propone dar respuesta con la formación de un profesional de la educación capaz de intervenir profesionalmente en la formación de los niños de 0 a 4 años; la atención a jóvenes y personas adultas que no tienen oportunidad de lograr un acceso a la alfabetización; la diversidad cultural que se expresa en diferentes ámbitos.
- **Dimensión Socio-profesional:** Integra el análisis de procesos sociales y educativos, desde diversas disciplinas; éste profesional ha de diversificar sus

labores, atendiendo al ámbito del aula y también a las necesidades sociales, con atención a individuos y grupos;

- **Dimensión Epistemológica:** Se concibe al sujeto en la trama de las relaciones de la globalización donde la identidad personal y nacional son deconstruidas y reconstruidas a cada momento. El aprendizaje será multireferencial y multimediado, el profesional de la educación afrontará problemas inéditos, para lo cual es indispensable contar con una formación más abierta y polivalente. Nuevos retos demandarán nuevas competencias.

**Dimensión Psicopedagógica:** Cuando la competencia se transfiere, o se aplica en nuevos contextos; flexibilidad, que es una de las características de la nueva formación; pertinencia, que ha de corresponder a las necesidades del sector social y profesional; alternancia, que tiene la capacidad de combinar conocimientos teóricos con el aprender a hacer un ambiente laboral, social o profesional; desarrollo y comunidad, necesidad de desarrollar competencias en la relación a los cambios sociales y modificaciones a las demandas laborales.

## **CAPÍTULO 5.- EXPECTATIVAS PROFESIONALES Y PERSONALES**

En este apartado se habla sobre lo que quiero lograr a corto, mediano o largo plazo, mis metas personales y profesionales.

Al haber culminado la Licenciatura en intervención educativa, siento que he crecido profesional, física y mentalmente, me gustaría aplicar mis competencias en el negocio familiar.

Aunque desde segundo semestre supe que la docencia no era lo que realmente quería dedicarme, decidí continuar y terminar la carrera porque conforme fuimos avanzando me di cuenta de que la intervención educativa implicaba mucho más que estar frente a un grupo (como yo lo suponía).

En el aspecto profesional, me interesa continuar con la formación académica y ser Licenciada en Administración de Empresas; a plazo largo me gustaría ingresar a la licenciatura en Psicología, misma que desde adolescente me interesaba estudiar. Pretendo expandir el negocio familiar con los conocimientos de administración y en un futuro abrir sucursales, porque me gusta el medio donde crecí y no habrá mayor satisfacción para mi papá que verme con el negocio que tanto trabajo le costó fundar.

Con las competencias desarrolladas, sé que soy capaz de ejercer el liderazgo de la empresa familiar, capacitando al personal, para ofrecer mejores servicios a los clientes.

Pasando al aspecto personal, quisiera casarme y tener 2 hijos o los que Dios me permita tener, construir una casa propia, a mi gusto y las necesidades de mi familia, inculcando los valores y principios que nuestros padres nos enseñaron, y muy importante me gustaría romper algunos patrones que no me gustan para no repetirlos en mi familia, porque la sociedad va cambiando y es necesario adaptarse.

## CONCLUSIONES

El testimonio, como documento recepcional, sirve para evidenciar los aprendizajes a lo largo de la licenciatura en intervención educativa, es importante hablar del concepto de la misma, ya que la mayoría de las personas no tiene idea de lo que hace un interventor, ni tampoco de las competencias que adquiere una vez egresado, mediante este documento se puede dar cuenta de las actividades que se han realizado, los diferentes ámbitos en los cuales se ha intervenido, así como los contextos en los que se han inserto.

A lo largo de la carrera entendí que un profesional de la educación es una persona cuyo conocimiento se va formando mediante diversas competencias, aptitudes y actitudes, con ellas mismas vienen las experiencias y conocimientos que se adquieren principalmente durante el transcurso universitario.

Es importante destacar que la intervención educativa no está enfocada a la docencia, puede estar en cualquier ámbito donde se detecte una necesidad de carácter social o dentro del ámbito educativo, así mismo trabajando directa o indirectamente, ya sea con grupos, individuos o instituciones.

A la hora de intervenir no sólo se puede trabajar con las personas que tienen la necesidad de forma directa, sino también, se pueden dar asesorías o capacitar a un pequeño grupo de personas para que ellas puedan intervenir en otras, es decir, de forma indirecta.

Es importante elaborar el testimonio y que contenga un análisis para dar cuenta de que todas las materias que llevé en cada uno de los semestres me aportan las herramientas para construir y así adquirir las ocho competencias generales y las cinco de la línea específica en educación inicial de la licenciatura, ya que todas las materias tienen una secuencia y relación entre sí. Las competencias me permiten darme cuenta de lo que aprendí, lo que soy, lo que sé y las actitudes y aptitudes que debo tener.

Con las competencias del perfil y las de la línea de educación inicial, pude darme cuenta de que cada materia, competencia y semestre se van complementando uno a uno a lo largo de la licenciatura y nadie menciona nada de eso hasta que se llega a

seminario de titulación y queremos abarcar todo lo que no hicimos o no exigimos aprender en semestres anteriores.

Este documento es una buena opción para culminar la carrera, significa un reto personal y sobre todo profesional. Al estarlo elaborando me vinieron muchos recuerdos a la mente, bien dicen que recordar es volver a vivir, porque, al estar recopilando las evidencias se notan los cambios que he pasado desde que estaba en primero hasta la actualidad, nunca olvidaré que una maestra en 1er semestre decía que en ese momento veíamos lejos el camino, que no íbamos a llegar, que no alcanzábamos a ver el final de la carrera pero que cuando menos acordáramos, estaríamos preparándonos para salir, aunque la mayoría, sino es que todos, dijimos que aún faltaba mucho por recorrer, pero la maestra tenía toda la razón.

Parece que fue hace muy poco que entré el primer día de clases cuando llegué con miedo porque ya todos se conocían, era la única nueva que había entrado dos días después a la Universidad; esa misma maestra nos dijo que deseaba ver a los mismos graduándose, estos que veía en ese primer semestre quería en octavo semestre, pero desafortunadamente por cuestiones personales fueron desertando algunos compañeros.

Fue difícil haber cambiado de turno, porque había crecido con mis compañeros del turno vespertino durante cinco semestres pero al estar en octavo, saber que el ambiente seguía igual de tenso y pesado, di gracias a Dios por haberme cambiado a tiempo, ya que en el grupo que me encontraba, algunos de los compañeros sólo veían la forma de perjudicar al prójimo en vez de vivir su vida.

El documento recepcional me hizo caer en cuenta de muchas cosas, entre ellas que el tiempo es oro, porque algunas veces que los alumnos no queremos clases y nos salimos al desorden, jalando a otros compañeros con nosotros o propiciando las malas actitudes, muchas veces desaprovechamos los conocimientos de los profesores, no vemos que nos van a servir, sólo pensamos en el presente, sin mirar hacia un futuro mejor; no nos damos cuenta de que para tener lo que anhelamos hay que hacer sacrificios, pero sobre todo debemos de poner todo nuestro esfuerzo en aquello que queremos lograr, y eso empieza desde la escuela.

Otra de las cuestiones que no dependía de nosotros, que por supuesto nos afecta, es que algunos maestros sólo van a cubrir horas en vez de darnos la materia como tal; aunque eso no depende de los alumnos, al final termina afectando para el logro de las competencias, tanto generales como específicas.

Hubo una cuestión a lo largo de la carrera que fue realmente desagradable pero a la vez me hizo crecer como estudiante y persona; ésta me hizo entender lo difícil que es trabajar con otros; tuve compañeros que sólo buscaban cualquier error, el más mínimo para hacerlo ver ante todos, al principio me molestaba, hasta llegué a pensar que no iba a poder terminar la carrera porque se me estaba haciendo muy tedioso lidiar con eso; pero después me puse a pensar en el gusto que le estaba dando a esas personas, decidí que no me iban a afectar sus comentarios; una de las cosas que nunca entendí, fue cuál era su afán para irse contra mí, siempre trataba de no meterme en la vida de nadie para que nadie se metiera en la mía, eso es algo que he venido haciendo durante muchos años.

Muchas de estas cosas fueron diferentes al cambiarme de turno; ya no eran los jóvenes que se comportaban como niños y querían hacer desorden, tenían otro pensamiento, querían a los mejores profesores para que les dieran clase, a veces nos quejábamos porque no tendríamos clase y necesitábamos avanzar con los trabajos, nos quedábamos más tiempo en la biblioteca o en la sala de cómputo para terminar actividades, en fin, teníamos otros intereses que no eran de competencia con los compañeros y como mi amiga y yo éramos “las nuevas” algunos de ellos nos apoyaron al integrarlos a los equipos; de hecho en los dos últimos semestres tuve al mejor equipo en la materia de seminario de titulación, nos podíamos poner de acuerdo sin problemas, todos trabajábamos a la par, no había discusiones ni discriminaciones, todo era muy equitativo y democrático.

Para culminar con este documento me gustaría expresar, que lograr una formación profesional no es nada fácil, ésta debe tener muchos aspectos a cubrir; el que considero más importante, es amor por la carrera en curso, es decir, el título que vas a obtener sea porque amas lo que haces; un ejemplo claro, me encanta la carrera y lo que se puede lograr siendo un interventor educativo, sin embargo la docencia (por

lo que la mayoría se enfoca) no es lo mío. Otra cuestión, implica la dedicación que se tenga en las materias y contenidos, se debe dedicar tiempo de calidad para que el conocimiento sea de provecho, ya que si hacemos las actividades sólo por hacerlas, nos vamos a perjudicar como estudiantes. Por último, no desistir de la meta final, hay alumnos que se gradúan, se regresan a sus residencias, por tiempos o por trabajo ya no continúan con su documento recepcional y dejan pasar años hasta cuando en sus trabajos se los exigen y ahí es cuando les urge titularse.

En mi experiencia, haber pasado el proceso de formación profesional y ser una interventora educativa, fue la etapa más bonita, aprendí que me agradaba mucho la educación inicial a pesar de que no me gusta la docencia, también aprendí que disfrutaba hacer trabajos que se relacionaran con proponer estrategias a los papás o a las maestras de preescolar para mejorar el comportamiento de los niños; otra muy importante y hasta cierto punto relajante para mí, era hacer trabajos o proyectos que implicaban manualidades, desde tener que pensar el cómo hacerlos, con qué materiales hasta quedar satisfecha con el resultado.



## REFERENCIAS

- Argudín, Y. (2006) Qué son las competencias. En *Educación basada en competencias*. México: Trillas (pp. 11-16)
- Asociación mundial de educadores infantiles (AMEI) (2006) Del concepto, objetivos y fines de la educación de la primera infancia. En *La educación de la primera infancia, reto del siglo XXI*. México: Trillas (pp. 42-53)
- Asociación mundial de educadores infantiles (AMEI) (2006) La educación en la primera infancia. En *La educación de la primera infancia, reto del siglo XXI*. México: Trillas (pp. 9-19)
- Carrillo, D. (2016) Concepto de intervención educativa. En *la orientación del adolescente*. México: IEMX (pp. 15-23)
- Carrillo, D. (2016) El interventor educativo. En *la orientación del adolescente*. México: IEMX (pp. 69-77)
- Molina, L. (2005) La formación profesional: avances y problemáticas que complejizan la construcción de un perfil profesional en la sociedad actual. En Rosas, M. (2006), *La formación y la intervención profesional* (pp. 59-75). Argentina: Espacio editorial
- SEP Educación Inicial (1992) Política para la modernización en educación inicial. En Programa de Educación Inicial. México: Grupo ORSA

Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN (2002)  
México, D.F.

Tobón S., Pimienta, J., & García, J. A. (2010) El modelo de competencias: cambios en la didáctica y en la evaluación desde la socio formación. En *secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson (pp. 5-17)

UPN (2017) Bienvenido a la Universidad, bienvenido a la Unidad. México

## **ANEXOS**

Anexo 1.- Foro “El campo de la Educación Inicial”

Anexo 2.- Plan diagnóstico sobre los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia

Anexo 3.- El viaje más importante de mi vida

Anexo 4.- Competencias de la licenciatura en intervención educativa

Anexo 5.- Competencias en la línea de Educación Inicial

Anexo 6.- Biblioteca de actividades lúdicas

Anexo 7.- Evaluación del Programa “Todo a su tiempo, más vale prevenir que amamantar”

Anexo 8.- Little Genius (Currículo en la educación inicial formal)

**ANEXO 1.- Foro “El campo de la educación Inicial”**



**ANEXO 2.- Plan Diagnóstico sobre los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia.**



Unidad 144

**“Plan Diagnóstico”**

Los Procesos Evolutivos del Desarrollo Integral

Mtra. María Guadalupe Cuevas Magaña

Alejandra Morett Alcalá

Zulema Guadalupe Sánchez García

Mayo de 2016

## Índice

Introducción.....	3
Plan diagnóstico.....	4
Objetivo General.....	5
Objetivos Específicos.....	5
Técnicas e instrumentos.....	6
Análisis de datos.....	9
Necesidad específica de la problemática.....	17
Plan de intervención.....	22
Conclusión.....	24
Referencias.....	25
Anexos.....	26

## Introducción

El TDAH y los trastornos de ansiedad son los problemas psiquiátricos más prevalentes en la infancia y la adolescencia, estos trastornos se dan con frecuencia en el mismo niño provocando en el bajo rendimiento académico y problemas para ser aceptado en la sociedad. Así mismo nos podemos preguntar ¿Por qué el problema? ¿Quién causa el problema? ¿Qué es lo que lo causa?.

Lamentablemente los niños se ven expuestos a problemas que ellos solos no pueden enfrentar, se necesita pues criterios solidos que sean base y pilar del problema (TDA-H). Es por ello que nos vemos obligados a consultar fuentes de información que sean confiables. El papel como interventor educativo dentro de un aula de clases es tener buenas estrategias de identificación y aplicación para todo el grupo. El trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad es un trastorno de origen neurobiológico que se caracteriza por la presencia de tres síntomas típicos: déficit de atención, impulsividad e hiperactividad motora y/o vocal. Se identificará como un trastorno cuando estos síntomas o los comportamientos que se deriven se observen con mucha mayor frecuencia e intensidad que en los niños/adolescentes de igual edad e interfieran en la vida cotidiana en casa, la escuela y su entorno en general. A continuación se presenta un diagnóstico realizado a una menor de edad, se han tomado teorías de expertos en el tema, así como información de primera mano, el contacto físico que tiene la investigadora y el investigador, cabe mencionar que el problema que se detectado es uno de los problemas que más se han investigado en la actualidad, ya que es un problema que se presenta con frecuencia y por ello ha llamado la atención a padres, maestros y demás profesionistas.

## Plan diagnóstico

El diagnóstico a realizar, está diseñado para trabajar con una niña de 3 años, que presenta características de TDAH en el cual se hacen observaciones y diarios de campo, se aplican cuestionarios, y se realizan listas de cotejo para identificar la hipótesis, éste se aplica en Zapotiltic Jalisco, en casa de los involucrados y donde se ponen practica las actividades y los instrumentos a realizar, con quienes están involucrados con la menor, es decir, los padres, abuelos, otros familiares y quienes aplican dichas actividades, éste diagnóstico se realiza con observaciones, anotaciones, diario de campo, entrevista y lista de cotejo, todo esto referente

a la hipótesis para que se pueda sustentar, por los últimos días de abril y durante el mes de mayo en constantes visitas para recabar la suficiente información.

## Objetivo General

Reconocer que el TDAH como causa principal del bajo rendimiento escolar, así mismo ver que es lo que realmente redundará en comportamiento de la pequeña y por último explorar si las consecuencias que tiene el TDAH afecta para que el alumno no quiera trabajar en casa o en clases. Realizar actividades de interés para la niña, que estén aptas para su edad, llamar su atención de una manera más divertida y menos tediosa para que realice las actividades por gusto y no por obligación.

## Objetivos Específicos

- Que aprenda de manera más sutil.
- Mejorar su organización al momento de seguir indicaciones o de actividades que ella se proponga.
- Mejorar su conducta y modales ante los demás.
- Aumentar su motivación.

## Técnicas e instrumentos

En la investigación disponemos de diversos tipos de instrumentos, técnicas de recolección de datos; el cuestionario que consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir, el contenido de las preguntas de un cuestionario es variado como los aspectos que mide; cerradas y abiertas. Las preguntas cerradas se presentan las posibilidades de respuesta a los participantes, y las abiertas aluden a que ellos se expanden en su manera de contestar, no hay un límite. Cabe mencionar que las preguntas de un cuestionario deben ser jerárquicas, es conveniente iniciar con preguntas neutrales o fáciles, deben ser interesantes los cuestionarios para los participantes, es indispensable que pensemos en cuáles son las preguntas ideales para iniciar y que la persona que responda se sienta cómoda y se pueda concentrar en el cuestionario. Las entrevistas implican que una



persona calificada aplica los cuestionarios a los participantes; el primero hace las preguntas a cada entrevistador y anota las respuestas, su papel es crucial, es una especie de filtro. El primer contexto será cara a cara, su propósito es lograr que se culmine exitosamente, cada entrevista evitando que decaiga la concentración e interés del participante, además de orientar a este en el tránsito del instrumento. Tiene que ser neutral, pero cordial y servicial.

El entrevistador debe estar preparado para lidiar con emociones y exabruptos, cada entrevista es única y crucial, y su duración debe mantener un equilibrio entre obtener la información de interés y no cansar al entrevistado.

La entrevista es una conversación que tiene una estructura y un propósito. La entrevista busca entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias.

Estos son algunos elementos para la comprensión de la entrevista y son utilizados más en la entrevista cualitativa.

- Mundo de la vida: Se considera que el tema de la entrevista cualitativa es la vida de la persona entrevistada y su relación con la vida propia.
- Significado: La entrevista busca descubrir e interpretar el significado de los temas centrales del mundo en el que vive el entrevistado.
- Calidad: Se busca obtener un conocimiento cualitativo por medio de lo expresado en el lenguaje común y corriente y no se busca una cuantificación.
- Descripción: La entrevista busca descripciones de situaciones específicas, y no de opiniones generales.
- Especificidad: Se persiguen descripciones de situaciones específicas.
- Ambigüedad: Las expresiones de las personas entrevistadas pueden ser ambiguas, reflejando así la contradicción con las que vive una persona en su mundo.
- Cambio: El proceso de ser entrevistado puede producir introspección de la persona, así mismo puede cambiar el camino de las personas e incluso la manera en la que se respondan.
- Sensibilidad: Dependen del grado de sensibilidad y conocimiento sobre el tema que se esté tratando.

- Situación interpersonal: el conocimiento se producirá a partir de la interacción personal de la entrevista.
- Experiencia positiva: Una entrevista de investigación bien realizada puede consistir una experiencia única.

Realizar entrevistas requiere una cuidadosa y bien pensada planeación, se debe tomar en cuenta varios aspectos, estos son algunos:

Selección del tema, diseño, entrevista, transcripción, análisis, verificación, preparación del informe, son elementos básicos que debe tener toda entrevista, ya que cada uno de ellos le dan una forma y un seguimiento.

La entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta, donde se intercambia información entre una persona. En la entrevista a través de las preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema, las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas o no estructuradas, o abiertas, el entrevistador realiza su labor con base en una guía de preguntas específicas. Las entrevistas abiertas se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla.

Regularmente las entrevistas, como herramientas para recolectar datos cualitativos, se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad. Existe una variedad de preguntas que se pueden aplicar en las entrevistas; preguntas generales, preguntas para ejemplificar, preguntas de estructura, preguntas de contraste. ¿Qué, cómo, dónde, para qué, cuál...? Son preguntas que se aplican por lo general al inicio de una entrevista, se pretende saber algún acontecimiento importante que nos arroje información, al entrevistado se le cuestiona sobre similitudes y diferencias respecto a símbolos o tópicos.

Recomendaciones para realizar entrevistas; como se sabe, con las preguntas aplicadas se pretende tener la mejor información sobre el tema, no ser tan rígidos al momento de estar interactuando con la persona se recomienda lograr naturalidad, espontaneidad y amplitud de respuestas, es indispensable no preguntar de manera tendenciosa o induciendo a la respuesta, no se debe utilizar calificativos, se recomienda no tener objetos que roben su atención para así escuchar activamente, ser amable ayuda a que la conversación sea más amena, un punto importante, no se debe cambiar de tema de un momento a otro, todo debe

estar bien estructurado, ya que se lleva un enfoque y no se debe perder, la entrevista ira avanzando poco a poco no se debe apresurar, así todo fluirá con calma.

## Análisis de datos

### Diario de campo

16 de abril

Vi a la mamá de Dulce María en una reunión familiar y me comentó que tenía muchos problemas con la niña, su conducta no era buena, hacia muchos berrinches, todo lo que los papás le ordenaban no lo hacía o lo hacía renegando, y que estaba preocupada porque no sabía cómo ayudarla ya que estaba teniendo muchos problemas en la escuela, con su maestra y sus compañeros; y le empecé a recomendar que le pusiera límites pero que no solo la amenazara sobre los castigos si no que era importante que se los cumpliera para que ella entendiera que estaba haciendo mal, en eso se acercó el papa de la niña y dijo que en definitivo era necesario hacer algo para que la niña canalizara sus energías en cosas positivas y no como hasta ahora lo está haciendo, me comento también que tenía planes de llevarla a natación pero no se había dado la oportunidad por pura desidia, les platicue acerca de unos trabajos que estuve haciendo en semestres pasados acerca del trastorno de déficit de atención con hiperactividad, que esos niños necesitaban límites y sobre todo tener las reglas visibles, empezando en casa, y ayudándolos a ser organizados y premiándolos con afectividad sin chantajearlos con cosas materiales; la plática en eso quedo y me dijo que después le ayudara a hacer las reglas de la casa y la organización de actividades para que las pudieran poner en su casa, yo acepte y quedamos de que en vacaciones haríamos eso.

23 abril

Para estas fechas, ya nos habían dejado hacer el diagnóstico con un familiar de 0 a 6 años; Como un fin de semana normal, nos juntamos a comer en casa de la abuela materna de la niña con quien decidí trabajar para el diagnóstico, y recordando lo que habíamos hablado la reunión pasada acerca del comportamiento de la niña me puse a platicar de nuevo con los papas y les comente que para mí línea de inicial tenía que hacer un trabajo acerca del comportamiento de un niño de 0 a 6 años que implicaba observar sus comportamientos, actitudes, aptitudes, destrezas, debilidades entre otras para así, junto con lo observado y las preguntas que yo les haría a ellos hablando siempre con la verdad, podríamos ayudar mejor a la niña ya que en ese mismo trabajo se haría una propuesta de intervención, les expliqué que

esto significaba las actividades o la planeación que se podría aplicar a la niña para que ésta mejorara cada vez más.

3 mayo

El día de hoy llegamos a casa de Dulce y lo primero que nos dijo fue "¿a qué vienen?" y su mamá le dijo que nosotras jugaríamos con ella y le pondríamos actividades para que ella se divirtiera.

Pero en realidad solo observaríamos su comportamiento, su mamá le daría indicaciones de pequeñas actividades que ella debe realizar en casa, y nosotras ver que reacciones tenía y que movimientos hacía al momento de que se le dan las indicaciones.

Lo primero que su mamá le dijo que realizara fue "lleva tu plato y tu baso al lavadero" y ella solo se levantó de la silla y fue a jugar, su mamá con un tono de voz más rudo le volvió a repetir que llevara los trastes al lavadero, pero ella nuevamente se negó, su mamá se acercó a ella y le dijo "Dulce, has caso a lo que te ordeno" y Dulce empezó a llorar y lo realizo, por un momento pensamos que nuestra presencia en la cocina la intimidaba, así que tratamos de que ella creyera de que nosotras nos íbamos a retirar de casa.

Su madre la puso a hacer la tarea del preescolar pero ella no quería hacer nada, solo quería ver la tele, jugar o tener la Tablet en sus manos aunque no la utilizara, la mamá de Dulce la amenazo con decirle a un compañerito de Dulce que ella no realizaba la tarea, y en cuanto su mamá le hace ese comentario ella empieza a hacer berrinche y decir que ya lo hará pero que no le diga a su compañero.

Posteriormente la mamá se va al cuarto donde lavan la ropa y le da la indicación de que se ponga a recoger la ropa y ella lo hace con naturalidad siguiendo las indicaciones, no hace ningún berrinche, no se niega, simplemente lo realiza. Al terminar ese quehacer la mamá la lleva a la cocina y le dice que ahora si realizara la tarea, y ella pide un biberón y la mamá se lo da para que realice la tarea, y así fue ella lo realizo sin ningún inconveniente.

Después se fue a dormir y nosotras agradecemos a la mamá y termino nuestra actividad.

6 mayo

Hoy aplicamos la entrevista a la mamá de Dulce por la mañana por que Dulce estaba en la escuela, y no estaría con nosotros presente, cada una de las preguntas la mamá no la respondió sin ningún inconveniente.

Menciona que Dulce es una niña muy activa y a la vez pasiva, le gusta realizar las cosas sin que se le pida, pero a veces suele pedir algo a cambio, ya sea algo material o comida, en la escuela es de las que siempre está atenta a las indicaciones de la maestra y quiere participar en todo, suele hacer berrinches cuando algo no le sale bien. Después de algunas preguntas la mamá nos daba detalles de días pasados donde Dulce hacía de las suyas en el salón de clases, y la maestra daba reporte de las actividades que realizaba en hora de clases, "es muy hiperactiva" son las palabras que la mamá nos menciona en la entrevista.

Dulce sabe identificar números, colores, sabores y personas, es inteligente solo que le gana las ganas de llorar y hacer berrinche. Ella cree que le hace falta realizar más actividades que no sean de casa o de escuela, si no más creativas, Dulce desayuna bien en la escuela, pero en casa solo quiere comer si su mamá le da en la boca, ella nos dice que no quiere acostumbrarla a que dependa de ella para comer, así que ella le dice que la pequeña puede sola, y Dulce toma la iniciativa.

Al terminar la entrevista la mamá nos agradece y nosotras nos despedimos de ella.

7 mayo

El día de hoy fuimos a casa de la abuelita materna de Dulce y en el transcurso del día aplicamos la lista de cotejo.

No le dijimos que trabajaríamos con ella, simplemente estábamos a su lado y veíamos sus comportamientos de todo tipo, desde como caminaba hasta como comía. Sabe que debe obedecer cuando se le dan indicaciones, distingue materiales, hubo un pequeño juego entre sus primitos, y ella quiso participar, sabe respetar los turnos, pero lo le gusta compartir sus cosas, como su Tablet no le gusta si quiera que se acerquen a ver qué hace. Cuando ponían música en casa de su abuela ella tararea las canciones, no le gusta lavarse las manos porque cuando su mamá le dijo que iban a comer ella se negó y no quería ir a comer si le lavaba las manos, al final la mamá logro lavarle las manos, cuando quería agua o más comida lo decía casi llorando simplemente para llamar la atención de su mamá o de quien estuviera alrededor.

Empezaron los niños a jugar a contar números y ella era de las que más sabía sin equivocarse. En todo el día solo pidió una vez biberón, pero casi todo el día hizo berrinche, solo para poder conseguir lo que quiso.

10 mayo

Como es de tradición, para festejar el día de las madres nos juntamos a comer en casa de la abuela materna de la niña, observe que a la hora de la comida ella no quería comer mientras que su hermana mayor y su primo que se llevan 1 año y medio, comían muy bien y ella quiere que le den las cosas en la boca siempre aunque sepa hacerlo sola después como de media hora que hicimos que comiera quería cosas dulces y con todo el trabajo que costo que comiera, la abuela materna y el abuelo paterno le dieron pan que habían comprado para postre. Cuando se fue a jugar con su hermana y su primo, casi no les gusta jugar con ella ya que es mandona y quiere que la obedezcan a como dé lugar, por consecuencia la evitan al jugar, ella quiere llamar más la atención y se hace notar con ellos cuando no dejan que este ahí, se la pasa quejándose y molestándolos hasta que alguno de ellos se enoja y llora mientras ella esta como si nunca hubiera hecho nada o en ocasiones la que llora, les grita y los acusa con los adultos es ella misma y se puso de malas porque ya había pasado esa situación varias veces, llego exigiendo a su mamá que quería leche en biberón, la mamá para que no la estuviera enfadando fue y se lo dio pero también regañó a los niños que no dejaban que dulce jugara con ellos y estos explicaron que no que querían porque dulce no respetaba las reglas de lo que estaban jugando; la mamá se metió a dormir a dulce pero se tenía que acostar con ella para que se durmiera y lo hizo. Cuando los papas y las niñas se fueron, yo me quede con los abuelos maternos y la tía(hermana de la mama de la niña), les pregunte como era con ellos dulce y me dijeron que era exigente pero que ellos la consentían en todo y la tía me confirmó que los abuelos maternos le quitan autoridad a los papas, pero que la abuela paterna no lo hace, ella respeta las decisiones de los papas porque sabe que no les debe quitar autoridad, en cambio los abuelos maternos dicen que lo que les pida la nieta se lo darán, y yo les mencione que por más que se esfuercen los papas para que la niña mejore, no la ayudarán en nada teniendo ese pensamiento, les explique que todos tenían que cooperar para evitarle posibles problemas de aprendizaje y sobretodo de conducta en un futuro, y ellos me dieron la razón.

15 mayo

Llegó la familia de la niña a una casa en Tapalpa donde a mis papas les tocaba estar una semana, muy temprano como a las 8 la niña empezó a hacer mucho escándalo que quería jugar, la mamá sabiendo que había gente dormida nunca le dijo nada, después se fueron al pueblo y regresaron antes de la hora de la comida, se quedaron un rato en la casa en lo que preparaban las cosas para irse de pesca, y dejaron a las dos niñas, al primito y a unos cuates que también son primos de la niña, y mientras mi novio y yo jugábamos con canicas y baraja ella quería estar a fuerza jugando con nosotros y le decíamos que no podía jugar con eso porque si se le caían las canicas los bebés se podían ahogar pero aun así quería hacer su voluntad, después agarro un bombón y alguien se lo puso en la estufa, se comió la mitad y la otra mitad la dejó en la mesa de cristal, la mamá de los cuates(tía de dulce) se puso a lavar el cristal con la fibra de los trastes por que la abuela materna no la podía atender ya que estaba preparando la comida, después dulce agarro un frasco que no era de ella, el cual tenía jabón para hacer burbujas y lo estaba tirando en el piso, se le repitió que no lo hiciera por que los bebés estaban gateando ahí y todo querían chupar, desobedeció a su 3 veces y la 4ta vez la tía estaba en un cuarto y la niña por el ventanal de ese cuarto le enseñó que otra vez traía el jabón de las burbujas como queriéndola cucar, la tía a cargo de sus cuates, su otro niño y las travesuras de dulce se estreso tanto que lloro de estrés y desesperación, cuando llego la mamá se le hizo saber lo que había hecho en ese rato y le pregunto que si había hecho todo lo que habían dicho y la niña dijo que si, lo único que le dijo la mamá, fue “vas a ver en la casa, sabes que si te castigo”.

### **Lista de cotejo**

Se realizó una lista de cotejo a la señora Ana Laura, referente a acciones de su hija Dulce María.

La pequeña no sigue las instrucciones que se le pide, sabe distinguir materiales, le gusta participar en actividades y en juegos que la maestra o la mamá le pone a hacer, respeta turnos, no le gusta compartir sus cosas, le gusta tararear canciones aunque no le gusten ella las tarea, así mismo se pone a bailar al ritmo de la música, no le gusta la higiene ni el aseo corporal, respeta las normas porque cree y sabe que si no hace las cosas como se debe será sancionada, recuerda las instrucciones que se le da pero a veces no las realiza, con berrinches indica que es lo que necesita y que es lo que quiere lograr, sabe identificar colores y números, identifica animales, sabe identificar a las personas, y su cuerpo ya sabe cómo se llaman las

partes de su cuerpo, empieza a imitar a personas o a cosas que ve en televisión, chantajea para conseguir lo que quiere.

## **Entrevista**

Posteriormente se realizó una encuesta a la madre nuevamente, donde sus respuestas fueron, que ella salió embarazada en marzo del 2012 la pequeña tiene el nombre de Dulce María su madre Ana Laura, se dio cuenta de que estaba embarazada, porque no le llegaba su periodo, pero un tío de Ana Laura le dijo que sus síntomas no eran normales que lo más seguro era que estaba embarazada, posteriormente ella se hizo una prueba de embarazo y salió positiva, en su embarazo sufrió de ascos los primeras horas del día.

En el embarazo: presión alta, Dulce defeco dentro de Ana al momento de nacer, y no tuvo presión postparto.

El Chupón solo lo utilizo un mes, gateo a los cuatro meses, camino a los 10 (tenía un problema en los pies para caminar) a los daños empezó a ir al baño solita. Su primera palabra fue papá, Dulce tiene un problema al hablar, tiene el paladar más bajo de lo normal, sigue tomando biberones dos veces al día poco a poco. Cuando quiere realiza las actividades que se le piden en la escuela, pero por lo regular la madre debe estar atrás de Dulce para que las realice.

Los hábitos de higiene que ella realiza por si sola son: lavarse las manos, los dientes, se limpia cuando defeca.

Hábitos alimenticios: desayuna bien en la escuela, pero en casa solo quiere comer si su madre le da en la boca, la madre no quiere acostumbrarla a que dependa de ella para comer, así que ella le dice que la pequeña puede sola, y Dulce toma la iniciativa.

Dulce suele obedecer más al papá, cuando el padre ordena algo ella en seguida lo hace, cuando mamá ordena algo ella tarda en obedecer, cabe mencionar que la madre utiliza palabras inadecuadas al momento de pedirle algo a la pequeña y ella se cohibe de hacerlo, cabe mencionar que la abuela materna suele tener más autoridad que la madre, incluso cuando los papas de la pequeña la regañan o castigan ella menciona que le dirá a la abuela, cuando la pequeña no hace caso a las indicaciones que se les da, la mamá es paciente y se lo repite una y otra vez, pero si ella no hace nada, o no responde a lo que la mamá indica, ella le jala de la oreja para que vea que esa es una consecuencia de cuando desobedece, sus castigos son: biberón, no dulces, y le castigan la Tablet. La mamá dice que llamarle la atención



es la principal necesidad que se debe aplicar a los niños para así controlar sus acciones, considera que le faltan actividades extras, de casa y de escuela, ya que sería energía mal canalizada, acepta que Dulce tiene una capacidad de realizar las cosas, es muy hábil e inteligente.

Los padres quisieran que Dulce entendiera las indicaciones que trabajara en clases y en casa que realizara sus tareas, que su alimentación sea balanceada, y que sea ordenada.

## Necesidad específica de la problemática

### **TDAH**

#### **Escala para la evaluación del trastorno de déficit de atención con hiperactividad**

##### **-A. Farrae y Narbona**

Cómo ayudar a los niños con TDAH en sus relaciones sociales

El ser humano necesita relacionarse y ser aceptado por las personas de su entorno, necesita sentirse integrado socialmente. Si tenemos buenas habilidades sociales nuestra relación con los demás será positiva y beneficiosa para nuestra salud emocional. Ahora cuando una persona presenta algún problema de cualquier índole automáticamente empieza alguna inconformidad de parte de él, o la sociedad se la hace notar, es por eso que debemos aprender a vivir y saber cómo enfrentar los problemas y como apoyar a enfrentarlos.

Los niños con TDAH a menudo tienen problemas para relacionarse con los demás y pueden ser rechazados por sus compañeros, profesores e incluso familiares. Esto es debido a su comportamiento inmaduro, a su impulsividad, a su dificultad para ponerse en el lugar del otro, a su incapacidad para entender las normas sociales y a su escasa capacidad reflexiva que les impide ser conscientes de las consecuencias de sus actos

¿Cómo podemos ayudar al niño con TDAH a mejorar sus relaciones con los demás?

- Los padres y familiares son un ejemplo muy importante de comportamiento para el niño. Si se comportan correctamente, controlando su temperamento, escuchando con tranquilidad, pidiendo las cosas “por favor”, si le hablan con amabilidad y cariño le están enseñando un modelo positivo de relación con los demás.
- Observar su forma de comportarse con otros niños y explicarle con calma lo que hace bien (“refuerzo positivo”) y dónde están sus fallos, para poder mejorarlos. Si ha agredido o

pegado a otro niño, primero hay que interesarse por el estado del niño agredido, luego hacer que se disculpe y finalmente explicarle que lo que ha hecho no es correcto.

- Centrarse en los aspectos positivos de su conducta siempre que sea posible. Hay que reconocer y reforzar tanto sus logros como sus esfuerzos.
- En casa los padres deben tener mucha paciencia e intentar no discutir con el niño por cualquier cosa. Hay que valorar si vale la pena o no comenzar una nueva discusión; si se trata de un tema menor quizás es mejor olvidarlo.
- Hay que enseñarle a hacer y aceptar cumplidos (“muy bien hecho cariño”, “da las gracias”...) y a pedir las cosas de forma adecuada (“¿me lo dejas, por favor?”).
- Mantener una buena comunicación con el niño, ganarse su confianza para que nos cuente cómo se siente, qué problemas tiene y cómo podemos ayudarle.
- No se le debe reñir, criticar ni ridiculizar ante sus amigos y compañeros cuando haga algo inadecuado; hay que mantener la calma y hablar después a solas.

Estos puntos son muy importantes y útiles en la vida diaria del niño, según A. Farrae y Narbona debe ser tratado un poco diferente a los demás ya que necesita más atención porque no reacciona como normalmente los demás lo hacen. Unos padres de familia que tengan este tipo de niños no es cosa del otro mundo, es solo que necesitan más apoyo y paciencia. A lo que se lee en este libro dice que el niño se encuentra consigo mismo cuando encuentra paz y tranquilidad y está en un ambiente agradable y hogareño, cuando los padres o maestros ponen atención al pequeño se pueden dar cuenta cuando le hace falta algo o si algo le sobra.

Es muy común que este tipo de niños se sientan rechazados en el salón de clases por su problema, ellos en sí no saben que tienen un trastorno, pues cuando es identificado a temprana edad ellos no están capacitados sobre este tema y no captan por lo que están pasando por ello los maestros y padres de familia deberían de tomar en cuenta los puntos y las estrategias que A. Farrae y Narbona nos dicen.

## **El niño hiperactivo**

**García Moreno Inmaculado**

**2005**

El niño hiperactivo no tiene un comportamiento extravagante, extraño o inusual durante la infancia. Las conductas que manifiesta el niño hiperactivo son conflictivas solo por la frecuencia con que se presentan, su excesiva intensidad y la inoportunidad del momento en que suceden.

Estos niños tienen más dificultades para controlar su conducta cuando están con otros niños que cuando están solos cuando están solos hacen cosas normales, o en ocasiones suelen ser violentos con ellos mismos. Esto se debe a sus dificultades para mantener la atención y a la gran facilidad que tiene para distraerse. Cuando esta solo sin apenas quererlo, el niño se convierte en el centro de atención de la situación siéndole más fácil prestar atención y estando para ello más motivado.

No todos los niños hiperactivos manifiestan todas las características que se menciona, sin embargo las dificultades de atención la impulsividad y la hiperactividad que son rasgos comunes a todos los niños hiperactivos no suelen faltare aunque se manifiesta con un grado de severidad muy diferente en cada niño.

En ocasiones estos niños se muestran agresivos y violentos con sus compañeros e incluso con los adultos, como con sus maestros y ni de ellos obedecen la indicaciones esta agresividad no solo es verbal amenazas e insultos, sino también física: destrozan los juguetes de otros niños y los suyos, en el salón de clases hacen cosas como aventar butacas o libros o no hacer nada, pero cuando se habla con ellos, se ponen enojados, comienzan las peleas con sus compañeros o agreden a sus padres o a cualquier otros adulto que trate de oponerse a sus planes.

Así mismo el niño hiperactivo miente con frecuencia y comete pequeños hurtos, por este motivo los padres consideran que su hijo hiperactivo no tiene conciencia de lo que hace, ya que su conducta no se adecua a ningún criterio ético o incluso legal.

## **Trastorno por déficit de atención con hiperactividad.**

### **Silver B. Larry**

El TDA-H afecta a aproximadamente de 3 a 5% de los niños en edad escolar. Este trastorno se manifiesta más en niños que en niñas aún no se sabe cuál es la razón por la que esto pasa.

Los estudios revelan que el TDA-H si puede ser genético, que venga de generación en generación menciona le libro del autor Silver B Larry. Sea cual sea la causa el TDA-H suele notarse a muy temprana edad, a medida que el cerebro del niño se desarrolla se va notando que tiene ese problema, según estudios y diagnósticos realizados al largo del tiempo, el cerebro del niño como DTA-H es diferente al de otros niños. Es un tema que nos lleva a muchas preguntas y pocas respuestas, en la lectura menciona que la presión la falta de sueño los trastornos de tics o distracción, los pueden confundir con el TDA-H no siempre todos los niños que presenten estos síntomas quiere decir que todos tienen TDA-H. Es por eso que se sugiere que tanto padres como maestros o quien esté a cargo del niño se fije cuidadosamente en su comportamiento, cuando presente reacciones fuera de lo común se sugiere que acuda con un doctor para saber si sus síntomas si son de TDA-H o de algún otro problema es importante que a temprana edad se identifique su problema para que se trate con algún medicamento.

Nos dice Silver B Larry en la lectura que los niños que presentan TDA.H son muy inquietos e impulsivos y presentan problemas para prestar atención y concentrarse, tienen problemas en cuestiones de escuchar correctamente, o de planear cosas como tareas, o la manera en la que se acomodara su habitación, suelen encerrarse en un mundo donde solo ellos saben lo que hacen a pesar de que intentan escuchar son incapaces de seguir instrucciones complejas. Cuando presentan conductas impulsivas menciona esto el libro "El actuar sin pensar (la conducta impulsiva) provoca problemas con padres, amigos y profesores. Suelen ser niños inquietos, siempre en movimiento, incapaces de permanecer sentados mucho tiempo o con una constante inquietud (que se ve en tamborileo de dedos, movimiento

constante de los pies o las piernas).” Se debe tener paciencia al dar las ordenes, ellos no suelen escuchar, no retienen información como normalmente se hace así que se debe repetir las veces que sea hasta que entienda lo que se le pide.

## Plan de intervención

Las siguientes actividades son una propuesta para Dulce María, ya que presenta características de TDAH, y con ellas se atacará la impulsividad, la atención y la hiperactividad poniendo reglas y límites tanto en casa como en escuela, teniendo un proceso continuo para mejorar el comportamiento de Dulce.

Reglas en casa			
Objetivo:	Que la niña capte las reglas por medio de las imágenes y así se le facilite ejecutarlas		
Desarrollo:	Materiales:	Tiempo:	Evaluación:
Poner a la vista del niño con colores llamativos e imágenes, las reglas básicas que tiene que cumplir en su casa, como lavarse las manos, los dientes, recoger su ropa, sus juguetes, entre otros que en la casa del niño se acostumbre. Véase en anexo # 4	1)Imágenes donde están ejecutando las reglas 2)Hojas de colores 3)Resistol 4)Tijeras	Debe aplicarse toda la semana mientras se esté en casa.	Si el niño cumple las reglas semanalmente se le premia con afectividad y convivencia familiar.

Reglas en la escuela			
Objetivo:	Reforzar los hábitos en el niño durante la escuela		
Desarrollo:	Materiales:	Tiempo:	Evaluación:
Se debe tener el reglamento a la vista, y repasarlo por lo menos 1 vez a la semana ya que si al niño se lo estas inculcando frecuentemente es más fácil que lo aprenda con imágenes y colores llamativos. Véase en anexo # 5	1)Imágenes donde están ejecutando las reglas 2)Hojas de colores 3)Resistol	Se debe aplicar 1 o 2 veces por semana durante el periodo de clases	Se evalúa día con día y al final quien cumplió con el reglamento se le da material didáctico con el

	4)Tijeras		cual tendrá derecho a jugar.
--	-----------	--	------------------------------

Reglas de convivencia en casa			
Objetivo:			
Desarrollo:	Materiales:	Tiempo:	Evaluación:
En esta tabla vemos las reglas de convivencia en casa y se le pone una estrellita si se cumplió con el objetivo, al final de la semana si se cumplieron con el mayor número de estrellitas por lo menos, se le hace saber al niño que puede tener un premio, pero debe ser un premio significativo, no material. Véase en anexo # 6	1)Imágenes donde están ejecutando las reglas 2)Hojas de colores 3)Resistol 4)Tijeras 5)estrellas de pegamento	Debe aplicarse toda la semana mientras se esté en casa.	Los premios deben ser para fomentar la convivencia, ejemplo, ir a comer a su lugar favorito, ir al parque, jugar un juego de mesa en familia.

Organizador semanal			
Objetivo:	Lograr una buena organización		
Desarrollo:	Materiales:	Tiempo:	Evaluación:
Debe tener imágenes para que le llame la atención y debe estar a la vista. Con esto, ayudamos al niño a lograr una organización, es primordial que cuando el niño no cumple con lo debido debemos ser específicos en tiempo, días y horas, y dejar en claro la repercusión de romper las reglas. Siempre que manejemos límites debemos de ser coherentes y sobre	1)Imágenes donde están ejecutando las reglas 2)Hojas de colores 3)Resistol 4)Tijeras	Debe aplicarse toda la semana mientras se esté en casa.	Si el niño cumple las reglas semanalmente se le premia con afectividad y convivencia familiar.

todo marcar la disciplina desde la familia, siguiendo un orden para lograr un buen hábito. Véase en anexo # 7			
---	--	--	--

Tarde de rompecabezas			
<b>Objetivo:</b>	Ayudar a desarrollar su inteligencia espacial, solucionar los problemas de atención y mejorar la memoria del niño.		
<b>Desarrollo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Tiempo:</b>	<b>Evaluación:</b>
Los rompecabezas pueden ser una gran ayuda para mejorar la concentración. Existen muchas variantes de rompecabezas que pueden variar entre los gustos de los niños. Véase en anexo # 8	Rompecabezas de máximo 30 piezas	Dedicarle una tarde a la semana	Evaluar la paciencia del niño mientras arma el rompecabezas y reconocer sus logros.

## Conclusión

El TDAH presenta como eje principal, una serie de conductas entorno a tres áreas que son la hiperactividad, la déficit de atención y la impulsividad.

Este tipo de trastorno es uno de los más estudiados dentro del ámbito del comportamiento. Se trata de un cuadro clínico que afecta mayoritariamente a niños. El trastorno de hiperactividad es más frecuente en niños. La hiperactividad infantil es un trastorno de conducta de origen neurológico que no siempre evoluciona favorable.

El TDAH es un padecimiento que se caracteriza por síntomas en especial la inatención; que es cuando un niño no hace caso omiso a lo que se le pide o se le indica, la hiperactividad; no se puede controlar, hace cosas inesperadas algunas veces violentas o hace cosas que no son coherentes; cuando el niño está al lado de varias personas ya sean de su edad o más grandes, ellos suelen ser muy impulsivos y violentos.

El trastorno principal en estos niños es el déficit de atención y no el exceso de actividad motora, de hecho, es más fácil encontrarse a bastantes niños con dificultades de atención y sin hiperactividad motora.

Con el resultado del diagnóstico, se demostró que era necesario elaborar una estrategia educativa en función de la búsqueda de vías que favorecen la preparación de los representantes de la comunidad para la atención educativa a los institutos portadores del trastorno de déficit de atención con hiperactividad.

La aplicación de la estrategia educativa contribuye al seguimiento y a la elevación de la calidad del trabajo preventivo de la institución, es decir, una mejor educación atendiendo dicho trastorno con las recomendaciones sugeridas.

## Referencias

<http://www.fundacioncadah.org/web/articulo/particularidades-del-tdah-de-0-a-6-anos.html>

<http://www.tdahytu.es/juegos-para-mejorar-la-concentracion-de-ninos-con-tdah/>

Alvarez-Gayou Juan Luis Jurenson, Cómo hacer investigación cualitativa, fundamentos y metodología, Paidós Educador, México, 2004, p.222

Hernández Sampieri Robert, Metodología de la investigación, Mc Graw Hill, México, 2010, p.613

Ávila A. Polaino-Lorente u C., Como vivir con un niño hiperactivo, Narcea, Nueva York, 1981.

J. Safer, Daniel, Niños hiperactivos: Diagnóstico y tratamiento, Santillana, U.S.A, 1976.

A.Farré y J.Narbona, EDAH. Evaluación del Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, TEA, España, 1997.



## Anexos

### Anexo # 1 Entrevista



El objetivo de esta encuesta es recabar información básica para realizar una actividad meramente escolar, con absoluta discreción en los mismos.

Nombre de la niña:

Edad:

Nombre de la madre:

Edad:

Nombre del padre:

Edad:

Estado civil:

Numero de hermanos de la niña:

Número que conforma en la familia:

1.-¿A los cuántos años quedaste embarazada?

2.-¿Cómo fue que te enteraste de ello?

3.-¿Tuviste algún problema en el embarazo?

4.-¿Qué sentiste durante el embarazo?

5.-¿Tuviste depresión post-parto?

6.-¿A los cuántos años dejo de usar el chupón?

7.-¿A qué edad empezó a ir al baño sola?

8.-¿A los cuántos meses gateo?

9.-¿A los cuántos meses empezó a caminar?

10.-¿Cuál fue su primer palabra?

11.-¿Tiene algún problema en el habla que tu detectes?

12.-¿En qué tiempo dejo de tomar biberón?

13.-¿Si sigue pidiendo...crees que es correcto para su edad, por qué?

- 14.-¿Qué pasa cuando hace berrinche porque quiere biberón?
- 15.-¿Cuál es el motivo por el cual le cumplen ese capricho?
- 16.-¿Tiene horario para sus actividades.. Cuales actividades y que horarios?
- 17.-¿Cuáles son los hábitos de higiene personal que ella identifica?
- 18.-¿Cómo es su habito alimenticio?
- 19.-¿Quién tiene más autoridad en casa ante ella?
- 20.-¿Quién o quienes te quita la autoridad ante tus hijas?
- 21.-¿Cómo lo hacen?
- 22.-¿Qué pasa cuando esas personas quitan autoridad a los papas?
- 23.-¿Qué pasa cuando la niña no obedece las ordenes de mamá?
- 24.-¿Qué pasa cuando la niña no obedece las ordenes de papá?
- 25.-¿Cuáles son los castigos que ella recibe por su mal comportamiento, no obedecer órdenes o ser grosera?
- 26.-¿Cuánto tiempo se le aplican dichos castigos?
- 27.-¿Cuál crees que sea la necesidad que la niña presenta?
- 28.-¿Cuáles serían las cosas que te gustaría que la niña mejorara?

## Anexo # 2 Lista de cotejo

Lista de cotejo			
Nombre de la niña:	Escalas		
Indicadores	SI	NO	SUGERENCIA DE MEJORA
Sigue las instrucciones que se le pide			
Distingue los materiales solicitados			
Participa en juegos			
Respetar turnos			
Comparte sus cosas			
Tararea canciones			
Acompaña ritmo sonoro con movimientos corporales			
Mantiene el aseo y la higiene			
Respetar las normas			
Recuerda las instrucciones dadas			
Comunica sus necesidades			
Señala e identifica colores			
Señala e identifica números			
Señala e identifica animales			
Recuerda e identifica a familiares (nombres, físicamente)			
Señala e identifica partes del cuerpo			
Imita movimientos			
Hace berrinche para conseguir lo que quiere			
Termina las actividades que empieza			
Chantajea para conseguir lo que quiere			

### Anexo # 3 Diario de campo

Diario de campo	
Fecha:	
Lugar:	
Persona a observar:	
Descripción de la observación:	
Notas:	

Anexo # 4 Reglas en casa



# Anexo # 5 Reglas en la escuela



Anexo # 6 Reglas de convivencia en casa

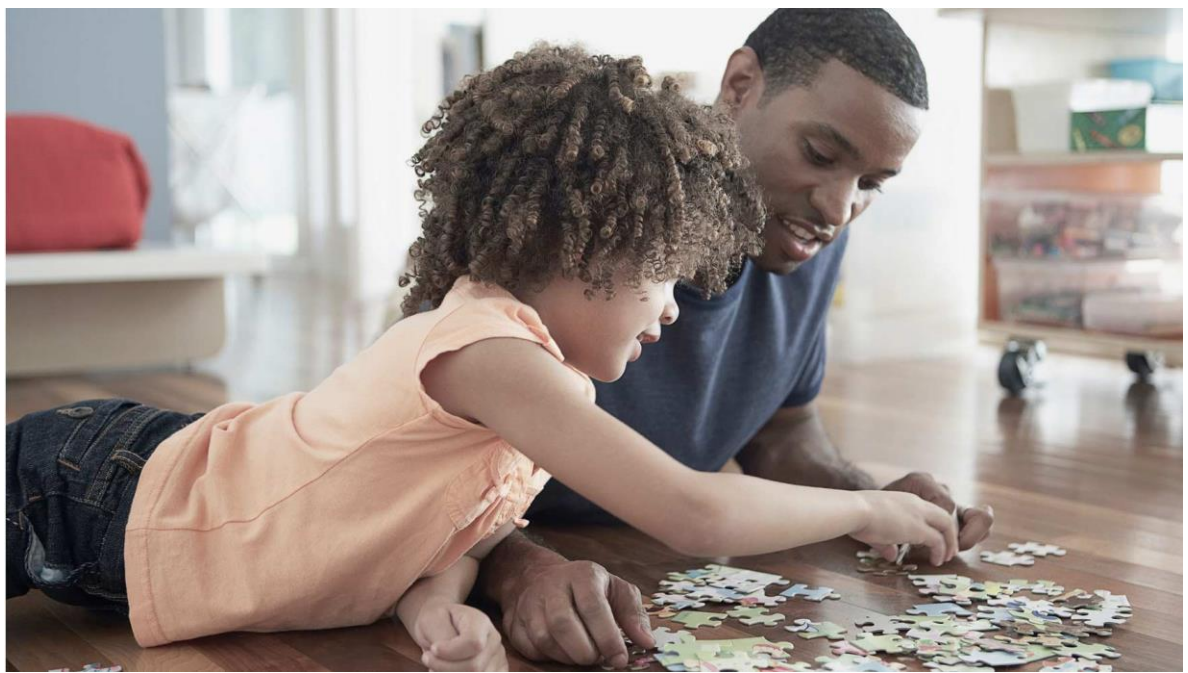


Anexo # 7 Organizador Semanal





Anexo # 8 Tarde de Rompecabezas



### ANEXO 3.- El viaje más importante de mi vida



**ANEXO 4.- Competencias de la licenciatura en intervención educativa**



## ANEXO 5.- Competencias en la línea de Educación Inicial



## ANEXO 6.- Biblioteca de actividades lúdicas



## ANEXO 8.- Centro de estimulación Prenatal, Temprana y Ludoteca “Little Genius”



Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Intervención Educativa

Curriculum y Organización de la Educación Formal

Institución “Little Genius”

Alejandra Morett Alcalá

Zulema Guadalupe Sánchez García

Ciudad Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal. 25 mayo 2018

## ÍNDICE

Presentación.....	3
Justificación.....	4
Propósitos.....	5
Imagen Corporativa.....	7
Metodología.....	14
Plan de trabajo.....	20
Estrategias de trabajo académico.....	23
Posibles Resultados.....	66
Conclusiones.....	67
Referencias.....	68
Anexos.....	70

## Presentación

El presente trabajo nos habla sobre una institución formal que trata de dar atención tanto a mujeres embarazadas, para estimulación prenatal a partir de los 4 meses de gestación, para pequeños de 0 a 6 años en estimulación temprana y a niños de 5 a 10 años en ludoteca, cambiando el concepto de “guardería”, e integrando a los padres a realizar actividades con sus pequeños, creando vínculos afectivos y estimulando su desarrollo óptimo.

A continuación se muestra todo lo necesario para llevar a cabo este proyecto, tomando en cuenta todo el personal, desde el director hasta el personal de limpieza. Se tiene una organización detallada del uniforme que deben aportar para ser parte de esta institución.

El croquis es sumamente importante porque ahí se puede ver con que áreas se conforma y como está distribuida. Así mismo, ver con que profesionales se cuenta para el desarrollo y desempeño de dicho proyecto.

Se muestra el calendario que se va a manejar, puesto que es una institución privada y no publica, y las fechas cambian.

En la metodología, viene explicado detalladamente las actividades que se manejan y porque edades van, dependiendo de la sala, son las encargadas que la trabajan.

En esta institución se cuenta con una alberca, en la cual hay actividades que se pueden aplicar a las madres embarazadas en su estimulación prenatal. También cuenta con un área de juego libre, que se encuentra situada en la ludoteca, pero esa puede ser utilizada sin alguna planeación previa.

Cuenta con un equipo de seguridad para prevenir algún inconveniente con los usuarios de esta institución, por lo contrario se atiende inmediatamente a algún problema que se presente.

## **Justificación**

Se elabora este proyecto, en el cual se decidió crear a base de las necesidades de ésta región donde no se le da la debida importancia a la estimulación durante el embarazo, los primeros años de vida, los cuales son los más importantes, ya que influyen por el resto de la vida de la persona junto con una ludoteca donde los niños no sólo juegan por jugar, sino que al mismo tiempo que están jugando, están aprendiendo, siendo capaces de realizar transformaciones en la sociedad con la participación activa de los padres y un personal con vocación de servicio, capacitados para brindar experiencias significativas.

Teniendo en cuenta las necesidades, se elaboran cuidadosamente los servicios de este centro, tomando en cuenta a las mujeres en gestación, los niños de 0 a 6 años para estimulación temprana y los niños de 5 a 10 años en ludoteca, dicha población se le da la importancia porque en los primeros años de vida incluso en la gestación, son las vivencias más esenciales para su futuro.

Con este proyecto se pretende cubrir las necesidades que aún no son tomadas en cuenta, a parte el calendario que se procura manejar es diferente al de las instituciones que hay en esta región,



puesto que no está afiliado a la SEP, la institución que se plantea es privada y su calendario es más amplio.

Se aspira a cubrir con las necesidades que posee la ciudad, de una manera profesional y adecuada para dar los mejores servicios y atenciones, y que los conocimientos sean de calidad y perduren, y que el cliente quede satisfecho.

## Propósitos

### Misión

Little Genius, es una comunidad educativa y participativa, orientada a propiciar experiencias de aprendizaje a mujeres en gestación, niños de 0 a 6 años en estimulación temprana y en ludoteca a niños de 5 a 10 años desarrollando en nuestros pequeños sus primeras destrezas y habilidades como alumnos, para que emprendan y refuercen sus primeros años de formación escolar, siendo capaces de asumir retos a temprana edad y lograr el éxito en su futuro.

### Visión

Fomentar en nuestros interesados el desarrollo de sus habilidades psicomotoras, durante la gestación y sus primeros años de vida, aprovechando toda la experiencia de nuestro personal en un ambiente agradable y profesional, para lograr resultados óptimos en beneficio de los interesados y ser reconocidos mediante nuestros servicios de educación, como el centro modelo en la preparación de personas líderes, emprendedores con valores y principios bien fundamentados, para lograr así que alcancen el éxito en un mundo cada vez más complejo.

### Valores

- ◆ Respeto
- ◆ Responsabilidad
- ◆ Pertenencia

- ◆ Autonomía
- ◆ Reciprocidad
- ◆ Productividad
- ◆ Honestidad
- ◆ Compromiso

### **Objetivo General**

Proporcionar a nuestros alumnos las herramientas educativas que promuevan el desarrollo de sus capacidades intelectuales, sociales, emocionales, físicas, artísticas, éticas y de servicio a la comunidad, dentro de un marco de honestidad, cooperación y búsqueda de la excelencia.

### **Objetivos Específicos**

- Integrar las familias de los niños a las actividades del Colegio por medio de actividades recreativas y formativas.
- Fomentar una alimentación saludable y promover la actividad física en los niños y personas embarazadas.
- Aplicar procesos continuos de capacitación docente, de tal manera que se consiga calidad en los docentes, en cuanto se refiere a los nuevos paradigmas educativos.

## Imagen corporativa

### Significado del escudo y logo



#### Azul

Es un símbolo de la verdadera inteligencia, el movimiento del pensamiento que busca el principio divino en la materia. Es la percepción del sentido de las cosas. Está asociado también a la belleza de las cosas, la majestuosidad y la abundancia en el plano espiritual.

#### Verde

Representa la renovación en la naturaleza, lo que nace, la superación de la visión intelectual, la autocuración, la esperanza, la verdadera libertad asumiendo las leyes universales.

#### Púrpura

El violeta estaba reservado al poder supremo, a los emperadores del Imperio Romano. Es el símbolo de la armonía entre el pensamiento y la acción, la inteligencia y los sentimientos.

## Uniformes

Personal Administrativo

**¡Stock Permanente!**



Personal de estimulación temprana

**¡Stock Permanente!**



Personal de Estimulación Prenatal



Personal de Ludoteca



## Personal de limpieza



## Personal de seguridad



## Espacio de trabajo

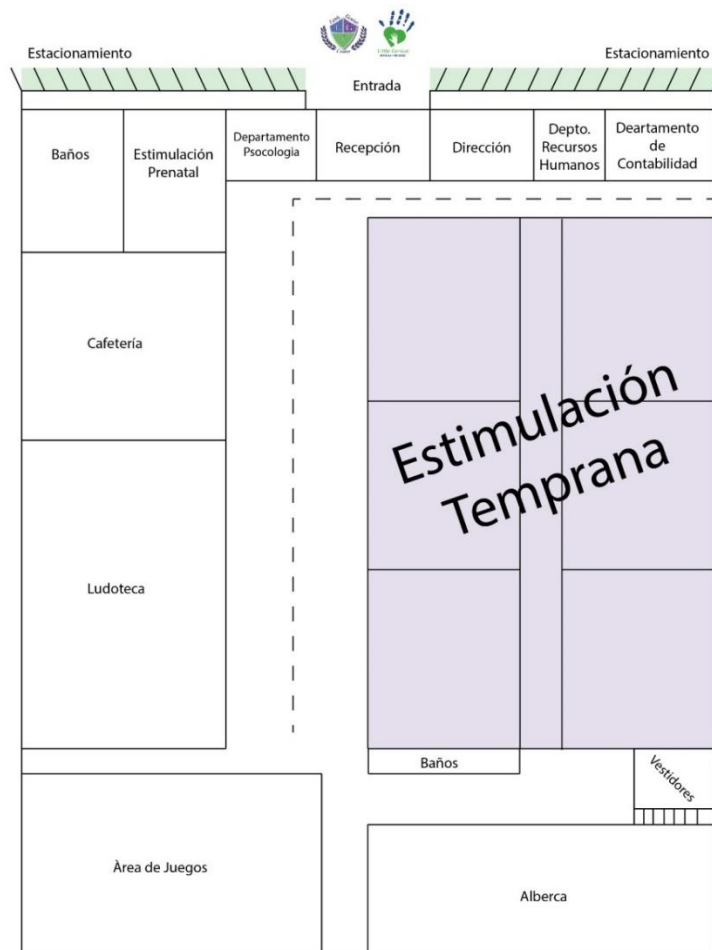
Este proyecto se realizara en el colegio Little Genius, en la avenida Calzada Madero y Carranza #358, en Ciudad Guzmán Jalisco municipio de Zapotlán el Grande Jalisco, el contexto en el que se encuentra este lugar es la avenida mencionada anteriormente la cual se encuentra al frente de la institución, también hay diferentes negocios a los costados, por la parte de atrás, en enfrente cruzando la avenida están tres instituciones (Jardín de niños, Escuela Primaria anexos al CREN y Centro Regional de Educación Normal).

## Distribución

La orden de 22 de mayo de 1978, da normas específicas para la construcción de los centros y la distribución de los espacios. Los mínimos que establece la citada orden son:

- Relación niño-espacio:
  - 1,5 metros cuadrados por alumno
  - 50 metros cuadrados por 40 alumnos
  - 30 metros cuadrados por 20 alumnos
- Dos baños por cada unidad
- Una sala de usos múltiples de 60 metros cuadrados
- Un patio de recreo con una extensión de 2 metros cuadrados por alumno

## Croquis:



## Horarios del servicio

De lunes a viernes con horario de 10:00 am a 7:00 pm con vacaciones de semana santa y pascua, vacaciones de navidad y días festivos.

## Calendario 2019

Enero							Febrero							Marzo							Abril						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6					1	2	3					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
28	29	30	31				25	26	27	28				25	26	27	28	29	30	31	29	30					

Mayo							Junio							Julio							Agosto						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
		1	2	3	4	5					1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4	
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30	31	

Septiembre							Octubre							Noviembre							Diciembre							
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do	
						1						1	2	3					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	23	24	25	26	27	28	29		
						30															30	31						

www.cuandopasa.com

Días festivos no se labora

Efemérides

Vacaciones de semana santa y pascua

Vacaciones de navidad

## Costos

Prenatal: \$680.00 por mes 2 sesiones a la semana (8 sesiones en total)

Temprana: \$550.00 por mes con 6 sesiones al mes

Ludoteca: \$95.00 la hora o 780 por mes con derecho a 1 hora al día de lunes a viernes.



## Promociones

Paquetes:

Paquete Mamá&Bebé: 1 persona en prenatal + 1 bebé en estimulación temprana \$1,050.00 por mes

Paquete Mamá&Niño: 1 persona en prenatal + 1 niño en ludoteca \$1,240.00

Paquete Bebé&Niño: 1 bebé en estimulación temprana + 1 niño en ludoteca \$1,130.00 por mes

Paquete Mamá/Bebé&Niño: 1 persona en prenatal + 1 bebé en estimulación temprana + 1 niño en ludoteca \$1,980.00 por mes

## Metodología

### Prenatal

Estrategias de trabajo

Cantidad de personas por sesión:

- ◆ 4 mujeres embarazadas por sesión

Personal responsable:

- ◆ 1 interventora en educación inicial en el área de estimulación prenatal con 2 asistentes.
- ◆ 2 interventoras en educación inicial en el área de estimulación prenatal en alberca con 2 asistentes.

Plan de rutina:

<b>Objetivo:</b> Realizar ejercicios para estimular los cambios físicos del bebé con la técnica táctil, mejorar la discriminación visual, así como una mejor orientación y dirección y capte los sonidos internos y externos.	
<b>Material:</b> instrumentos masajeadores, luz artificial y natural, sonidos suaves.	
Tiempo por sesión: 1 hora y media	Lugar: una sala de estimulación prenatal con suficiente espacio.
Actividades:	

<p><b>Técnica Táctil:</b> La aplicación será en diferentes presiones y generará vibraciones que se transmiten a través del líquido amniótico y son captados por los nervios periféricos de la piel del bebé.</p>	<p><b>Técnica Visual:</b> Los fotones de luz que llegan al feto a través de la pared abdominal de la madre estimulan la retina ocular, siguiendo la vía por el nervio óptico hasta la corteza cerebral.</p>	<p><b>Técnica Auditiva:</b> El sonido opera como un neurotransmisor interactivo actuando directamente sobre el sistema neurovegetativo celular e hipofisario del feto, dejando impreso un registro a modo de huella.</p>	<p><b>Técnica Motora:</b> El feto dentro del útero se informa de su posición recepcionando si la madre se encuentra de pie o en una posición que afecte su equilibrio intraútero, logrando así desarrollar el centro del equilibrio del niño poniéndolo en alerta.</p>
<p><b>Aprendizajes esperados:</b> Que las mujeres embarazadas sigan aplicando los ejercicios en casa para que el bebé cada día este más estimulado tanto en lo táctil, visual, auditivo y motor.</p>			
<p><b>Evaluación:</b> Las futuras mamás tendrán que ser participativas, tener actitud, aptitud, motivación para seguir estimulando al bebé hasta y después del nacimiento.</p>			

### Estimulación Temprana

#### Estrategias de trabajo

Cantidad de personas por sesión:

- ◆ 4 bebés o niños por sala

Personal responsable:

- ◆ 1 interventora en educación inicial en el área de estimulación temprana de 0 a 4 meses con 2 asistentes.

- ◆ 1 interventora en educación inicial en el área de estimulación temprana de 5 a 9 meses con 2 asistentes.
- ◆ 1 interventora en educación inicial en el área de estimulación temprana de 10 a 1 ½ año con 2 asistentes.
- ◆ 1 interventora en educación inicial en el área de estimulación temprana de 2 a 3 años con 2 asistentes.
- ◆ 1 interventora en educación inicial en el área de estimulación temprana de 3 a 4 años con 2 asistentes.
- ◆ 1 interventora en educación inicial en el área de estimulación temprana de 4 a 5 años con 2 asistentes.

Plan de rutina:

Edad:	0 a 4 meses
Objetivo: Estimular al máximo sus potencialidades físicas y sociales para su óptimo desarrollo.	
Material: Música relajante para bebés	
Tiempo: 1 hora y media por sesión	
Lugar: Sala de estimulación temprana	
Actividades:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Mover sus brazos y piernas.</li> <li>◆ Tocar sus dedos y manos.</li> <li>◆ Hablarle a la cara y abrazarlo.</li> <li>◆ Hablarle por su nombre.</li> <li>◆ Ponerle música para dormir.</li> </ul>	

Edad:	5 a 9 meses
Objetivo:	
Que explore cosas nuevas por medio d la vista y el tacto,	
Material: Objetos con diferentes texturas, tamaños y colores, música, instrumentos para hacer sonidos.	
Tiempo: 1 hora y media por sesión	

Lugar: Sala de estimulación temprana
Actividades:
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Estimularlo a jugar con objetos, texturas y colores</li> <li>◆ Permitirle que se mueva, explore y juegue.</li> <li>◆ Llamar las cosas por su nombre.</li> <li>◆ Enseñarle a tomar cosas pequeñas</li> <li>◆ Ayudarle a sentarse.</li> <li>◆ Enseñarle sonidos.</li> </ul>

Edad:	10 a 1 año 6 meses
Objetivo:	Fomentar su independencia por medio de la motivación a dar sus primeros pasos, a comer solo y siempre festejando sus logros para que él diferencie y relacione lo que está haciendo bien.
Material:	Cucharitas y recipientes con comida, objetos que pueda buscar.
Tiempo:	1 hora y media por sesión
Lugar:	Sala de estimulación temprana
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Ayudarle a dar sus primeros pasos</li> <li>◆ Ayudarle a pararse</li> <li>◆ Incluirlo en las conversaciones</li> <li>◆ Enseñarle a comer solo</li> <li>◆ Permitirle que conviva con otros niños</li> <li>◆ Pedirle que señale o busque objetos</li> <li>◆ Enseñarle juegos para coordinar movimientos</li> <li>◆ Motivarlo a caminar</li> <li>◆ Hablarle con palabras simples</li> </ul>

Edad:	2 a 3 años
Objetivo:	Estimular la parte de la comunicación ya que en los primeros tres años de vida se establecen las conexiones de aprendizaje.
Material:	Cuentos con imágenes, globos, pelotas, rompecabezas.

Tiempo: 1 hora por sesión
Lugar: Sala de estimulación temprana
Actividades:
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Conversa con él</li> <li>◆ Cantar con él</li> <li>◆ Crear historias juntos</li> <li>◆ Enseñarle cómo comportarse con los demás</li> <li>◆ Enseñarle a armar un rompecabezas</li> <li>◆ Incluirlo sobre cómo realizar algunas tareas sencillas como guardar el material que él mismo utilizó.</li> <li>◆ Motivarlo a rebotar pelotas y lanzar globos.</li> <li>◆ Enseñarle juegos de coordinación.</li> </ul>

Edad:	4 a 6 años
Objetivo:	Establecer hábitos para una alimentación saludable, cuidado y cariño de sí mismo ya que estas son las herramientas más importantes para su desarrollo
Material:	Semillas, plastilina, plato del buen comer, objetos de higiene personal
Tiempo:	1 hora por sesión
Lugar:	Sala de estimulación temprana
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Establecer reglas</li> <li>◆ Enseñar valores</li> <li>◆ Tomar en cuenta sus decisiones y enseñarle las consecuencias de estas</li> <li>◆ Leer con él y conversar cosas de su interés.</li> <li>◆ Estimularlo a moverse y o brincar.</li> <li>◆ Invitarlo a contar su día.</li> <li>◆ Permitirle que juegue con semillas y plastilina.</li> <li>◆ Establecer hábitos de alimentación y limpieza.</li> </ul>

### Ludoteca y área de juegos

#### Estrategias de trabajo

Cantidad de personas en ludoteca:

- ◆ 25 personas

Cantidad de personas en área de juegos:

- ◆ 20 personas

Personal responsable:

- ◆ 3 ludotecarios en el área de ludoteca con 3 asistentes.
- ◆ 3 asistentes en área de juegos

Plan de rutina:

Edad: 5 a 10 años	
Objetivo General:  La programación principal de actividades de la Ludoteca ha de fundarse en el juego libre, a fin de coordinar el esfuerzo, la creación de relaciones sociales, la naturalidad y el proceso de autonomía. El juego libre debe estar asistido por materiales de juego escogidos bajo razonamientos de calidad práctica y pedagógica, con una distribución de espacios racionales y un método que facilite la libertad y el respeto, tanto por los compañeros de juego como por los materiales de la Ludoteca y las instalaciones.	
- Área de expresión plástica:	Con trazos y marcas pictóricas; puestas en formas tridimensionales a partir de múltiples objetos; realización de esculturas y volúmenes a partir de masas y materiales diversos; collages y creación de maquetas... todo ello con una básica relación de estructuras lógico-matemáticas.
- Área de expresión musical:	Con exploración y producción de ruidos y sonidos diversos; experiencias de diferenciación auditiva, ensayo de cantos y armonización sonora, experiencias rítmicas y melódicas,... que naturalmente están en relación con las estructuras del lenguaje, es decir, de la alfabetización, de la comunicación social.
- Área de expresión escenográfica:	Con disfraces, juegos de roles, dramatización de cuentos y leyendas, fantasías, máscaras y animación de títeres, representación de piezas teatrales,... todo ciertamente en relación con los procesos de maduración de la persona.

<p>- Área de juegos y movimiento en el espacio:</p>	<p>Con evolución del cuerpo en un espacio tridimensional, juegos de carreras saltos y volteretas, juegos de equilibrio, juegos con objetos y circuitos de obstáculos,... todo con relación a la evolución de la imagen del esquema corporal y de la coordinación psicomotora.</p>
<p>- Área de iniciación cultural:</p>	<p>Con rondas y juegos tradicionales, cantos y bailes folklóricos, narración de cuentos y leyendas,... todo en la relación a la identidad de la persona intrínsecamente relacionado con los valores regionales culturales.</p>
<p>- Área de lecto-escritura (Bebetecas):</p>	<p>En dicha área deben de existir libros plásticos y de materiales resistentes al uso. Estos pequeños libros no deben de tener textos, sino una variedad de imágenes y formas que se adapten a la cotidianidad lúdica del entorno de los niños. Es necesario precisar que estas prácticas deben de estar acompañadas por padres, animadores y pedagogos especializados en el área de la lingüística.</p>

## Plan de trabajo

### A anual

Se realiza un periódico mural de cada mes, con el fin de que las personas que asistan, conozcan los acontecimientos que se celebran en cada uno de estos, y además inculcando un valor en específico en el mes, ambientando el centro para que éste tenga relación con lo que se acontece.

Se presentan las efemérides del año y el valor a trabajar:

Mes:	Enero	
Valor a trabajar:	Tolerancia	
Efemérides		
Día:	Acontecimiento:	
1	Año nuevo	
6	Reyes magos	
6	Día de la enfermera	
27	Día del nutriólogo	

Mes:	Febrero	
Valor a trabajar:	Amor	
Efemérides		
Día:	Acontecimiento:	
5	Aniversario de la constitución Mexicana de 1917	
14	Día del amor y la amistad	
19	Día del ejercito de México	
24	Día de la bandera	

Mes:	Marzo	
Valor a trabajar:	Libertad	
Efemérides		



Día:	Acontecimiento:
21	Natalicio de Benito Juárez
21	Inicio de la Primavera
22	Día mundial del agua

Mes:	Abril	
Valor a trabajar:	Amistad	
Efemérides		
Día:	Acontecimiento:	
7	Día mundial de la salud	
21	Día de la educadora	
23	Día mundial del libro	
30	Día del niño	

Mes:	Mayo	
Valor a trabajar:	Respeto	
Efemérides		
Día:	Acontecimiento:	
1	Día del Trabajo	
5	Batalla de Puebla	
10	Día de las Madres	
15	Día del Maestro	

Mes:	Junio	
Valor a trabajar:	Bondad	
Efemérides		
Día:	Acontecimiento:	
1	Día de la Marina Nacional	
5	Día del medio ambiente	

Tercer domingo del mes	Día del padre
28	Día mundial del árbol

Mes:	Julio
Valor a trabajar:	Justicia
Efemérides	
Día:	Acontecimiento:
1	Día del Ingeniero
3	Mujer vota por primera vez en México
11	Día mundial de la población
12	Día del abogado
20	Día nacional del bibliotecario

Mes:	Agosto
Valor a trabajar:	Reciprocidad
Efemérides	
Día:	Acontecimiento:
9	Día internacional de la población indígena
19	Día mundial de la asistencia humanitaria
22	Día del bombero
28	Día del abuelo

Mes:	Septiembre
Valor a trabajar:	Paz
Efemérides	
Día:	Acontecimiento:
8	Día internacional de la alfabetización

16	Aniversario de la independencia de México
21	Día mundial de la paz

Mes:	Octubre
Valor a trabajar:	Honestidad
Efemérides	
Día:	Acontecimiento:
12	Descubrimiento de América
16	Día mundial de la alimentación
23	Día del médico

Mes:	Noviembre
Valor a trabajar:	Equidad
Efemérides	
Día:	Acontecimiento:
2	Día de los muertos
7	Día del ferrocarrilero
20	Día de la revolución Mexicana
20	Declaración Universal de los derechos del niño

Mes:	Diciembre
Valor a trabajar:	Disciplina
Efemérides	
Día:	Acontecimiento:
3	Día mundial de las personas con discapacidad
10	Día mundial de la declaración de los derechos humanos
24	Noche Buena
25	Navidad

## Estrategias de trabajo académico

### Estimulación Prenatal

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación prenatal		
Competencia: generar vibraciones que se transmiten a través el líquido amniótico, para que sean captados por los nervios periféricos el cual servirá para tener un vínculo con la madre desde el vientre.		
Tema: Técnica Táctil		Nombre de la actividad: masajes con objetos
Tiempo: 30 min.		Espacio: sala de estimulación prenatal
Inicio	Desarrollo	Cierre
Al inicio se les preguntara las madres cómo se han sentido durante estas 5 semanas de embarazo, y qué es lo saben sobre la estimulación temprana y la técnica táctil. Así entraran en confianza con las otras madres embarazadas y con las encargadas de la sala. También se harán una serie de preguntas relacionadas con los objetos que se utilizaran, para saber si saben sus funciones y si se imaginaban que esos los podrían utilizar para algo así.	Primero la madre deberá tocar su panza suavemente, arriba hacia abajo, de un lado hacia otro, al mismo tiempo presionar suavemente con los mismos movimientos, si es posible tener música suave de fondo, una vez que terminaron de tocar la panza con la mano es momento de utilizar alguna pelota de hule o algún vibrador y pasarlo por la pancita suavemente, de arriba hacia abajo, eso hará que él bebe sienta la presencia de algo, puede expresarlo mediante	Para finalizar la madre se despide del bebé con masaje sobre su estómago con su mano y al mismo tiempo diciéndole adiós. Una vez terminado con el masaje se hablara sobre que sintieron dentro y fuera de su vientre, si el bebé se movió o no.

	movimientos suaves o bruscos, al mismo tiempo de que la madre toca con algún objeto su panza puede ir hablándole y decirle cosas al bebe.	
<b>Materiales</b> Una grabadora, pelotitas de hule de diferentes texturas, vibradores, aceites (opcional).	<b>Observación</b> Se observara la actitud de cada una de las embarazadas, para ver si se hace la actividad de manera correcta o no. Y que lleven los materiales necesarios para la actividad.	<b>Evaluación</b> Deberán hacer la actividad de manera correcta para no tener que repetirla, se llenara una lista de cotejo y se utilizara la observación.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación prenatal		
Competencia: Despertar al pequeño desde el vientre de la madre mediante una luz que será de colores. Hacer que el niño realice movimientos como respuesta de que percibe la luz.		
Tema: Técnica Visual	Nombre de la actividad: Lámpara de colores	
Tiempo: 30 min.	Espacio: sala de estimulación prenatal	
Inicio	Desarrollo	Cierre
Iniciamos con un saludo de todas las madres, haciéndoles preguntas sobre cómo va su	Se le dará una lámpara y un papel celofán de diferentes colores a cada una de las madres. Cuando todas	Las madres se despiden de sus bebes prendiendo y apagando las lámparas de

<p>embarazo, si han tenido complicaciones, que cambios han tenido en su cuerpo y qué es lo que sienten en su estómago, posteriormente se les preguntara sobre la técnica visual, qué es lo que saben sobre eso y si sienten emoción de aplicarlo.</p>	<p>tengan su material en las manos, van aprender primero la lámpara apuntando a la panza, se pretende que a los segundos el bebé reaccione a la luz con algún movimiento, se harán movimientos con la lámpara apuntando siempre hacia el estómago del bebé, después se pondrá alrededor de la lámpara un papel celofán de color para que él desde dentro del vientre pueda identificar los diferentes colores. Es conveniente tener música adecuada de fondo esto servirá para las madres tengan concentración con lo que hacen y los bebés se sientan cómodos.</p>	<p>manera rápida para que ellos perciban esas luces. Después las madres dicen qué fue lo que sintieron cuando hacían los movimientos con las lámparas. Posteriormente se despiden de las otras madres embarazadas.</p>
<p><b>Materiales</b> Lámparas, papel celofán de colores y música.</p>	<p><b>Observación</b> Las madres deberán hacer las actividades como se les indique y cambiar de papel cuando sea necesario,</p>	<p><b>Evaluación</b> Mediante una lista de cotejo, y la observación.</p>

	despedirse cuando sea la hora adecuada. Indicar cuando no se realicen las acciones como van.	
--	--	--

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación prenatal		
Competencia: que el pequeño logre escuchar la música que la madre trata de transmitir, deberá hacer movimientos el bebé como respuesta a que escucha.		
Tema: Técnica Auditiva		Nombre de la actividad: música
Tiempo: 30 min.		Espacio: sala de estimulación prenatal
Inicio	Desarrollo	Cierre
Las madres se saludan e intercambian experiencias durante su embarazo, si en las sesiones pasadas hay alguna que no ha participado se le cede esta vez la palabra y cuenta sobre su embarazo, después de eso cada una elige la canción de su gusto para que su hijo pueda escuchar mediante el vientre.	Una vez elegida la canción se les da a cada una audífonos especiales y los deberán colocar encima de su panza extremo a extremo, y posteriormente ponerle play para que empiece la música a sonar, el bebé dentro del útero responde a la voz de la madre con su ritmo cardiaco y movimiento corporal, los cuales aumentan al escuchar la música. Las canciones que se tendrán serán unas más fuertes que otras esto para	Después de las canciones las madres deberán hablar con sus bebés y sobar su vientre y preguntarles si les ha gustado la música, puede que él bebe presente algún movimiento, o no. Posteriormente deberán platicar sobre su experiencia con la música y qué fue lo que sintieron. Al final se despiden cantando toda una canción para sus bebés.

	que el bebé pueda percibirlos. Serán aproximadamente 3 canciones por madre.	
Materiales Audífonos especiales y música.	Observación Que pongan las canciones al momento que se les indique, que no tengan problemas con los audífonos, que escuchen las indicaciones.	Evaluación Las madres deberán responder al final de la sesión unas preguntas.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación prenatal		
Competencia: que la madre baile y haga movimientos como sentarse y pararse, el niño sentirá los movimientos de la madre y podrá responder mediante movimientos desde el vientre.		
Tema: Técnica Motora		Nombre de la actividad: movimientos musicales
Tiempo: 30 min.		Espacio: sala de estimulación prenatal
Inicio	Desarrollo	Cierre
Ahora ya tienen más semanas de embarazo, es hora de compartir las diferentes sensaciones que han tenido durante las semanas de embarazo. Se les dará las indicaciones, es importante que	Cuando la mamá se encuentra en una posición que afecta al equilibrio del bebé, éste se informa de su posición dentro del útero y de esta forma el bebé desarrolla su equilibrio y percepción del	Las madres quedaran un poco cansadas por las posiciones en las cuales estuvieron, pero será momento para decir como sintieron su bebe y si sintieron algún movimiento durante los movimientos.



comenten si han tenido amenaza de aborto o últimamente ha presentado malestares. Para poder dar inicio.	movimiento. Por lo tanto, esta técnica consiste en realizar bailes o movimientos corporales suaves, rítmicos y con cierta coordinación mediante canciones que tengan un ritmo acelerado. Una vez terminado con el ritmo acelerado, se hará un poco de yoga, para relajar el cuerpo y que el niño sienta las diferentes posiciones de la madre.	Después de comentar sus experiencias es hora de despedirse.
Materiales: música	Observación: que realicen los movimientos de manera correcta y verificar que no se lastimen.	Evaluación: lista de cotejo.

#### Estimulación Temprana

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana	Edad: 0-4 meses	
Competencia: que los niños sientan los 5 dedos de cada mano y el calor que se desarrolla en ellos.		
Tema: Tocar sus dedos y manos.	Nombre de la actividad: mis manitas	
Tiempo: 30 min.	Espacio: sala	
Inicio	Desarrollo	Cierre

Las encargadas de sala pondrán música relajante y una luz considerable para los niños de apenas semanas de nacidos.	Las encargadas pasaran niño por niño y empezaran a tocar cada uno de sus dedos de las manos suavemente, luego se pondrán un guante calentito, y harán lo mismo pero esta vez 4 veces, esto para que el niño sienta a el calor por cada uno de sus dedos, a parte gracias a la música se sentirá bien relajado, y al mismo tiempo ira sintiendo que algo recorre su pequeña mano.	Por último se les da un breve masaje desde hombros hasta la punta de los dedos. También esta actividad solo se aplica con los bebes que estén despiertos.
<b>Materiales</b> Guante, música, focos con luz tenue.	<b>Observación</b> Que los bebés estén despiertos, y ver si los movimientos que se les hacen en los dedos y manos no les lastiman.	<b>Evaluación</b> Observación, y hacer un diario de campo.

Nombre del centro: Little Genius	
Área: estimulación temprana	Edad: 0-4 meses
Competencia: que los niños y niñas sientan las diferentes texturas y movimientos que se harán con sus manos y pies.	
Tema: mover brazos y piernas	Nombre de la actividad: conociendo mi cuerpo
Tiempo: 1hra 30 min.	Espacio: patio

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Las interventoras deberán tomar las manos de los niños y moverlas de un lado a otro, haciendo cuatro rutinas de 5 movimientos cada uno, lo mismo se deberá hacer con los pies.</p>	<p>Una vez hecho el calentamiento con los bebes, es hora de ponerles una esponja un poco más grande que su mano y tratar de que la apriete con cuidado cambiarla de mano, siguiendo con una pelotita que este más dura y ponerla entre sus dos manos, es obvio que no hará muchos movimientos pero eso será un buen ejercicio al mismo tiempo de que va reconociendo texturas.</p> <p>Después de utilizar esos dos objetos, se hará un masaje en sus manitas y sus pies, para después con una bolita especial pasarla por sus pies, estas actividades solo serán aplicadas si los bebés están despiertos.</p> <p>Después con el bebé tumbado podemos hacer movimientos suaves de sus piernas mientras le</p>	<p>Para finalizar se les deberá cantar una canción de cuna, para que los bebes vuelvan a retomar el sueño, se pretende que la actividad dure una hora y media por ello las encargadas harán que el tiempo se aproveche al máximo.</p>

	hablamos o le cantamos. Hacer ejercicios como levantarle de los dos brazos le hará fortalecer los músculos dorsales.	
Materiales Pelotita, esponja, bolita de madera para los pies de los bebés.	Observación Observar que no sean lastimados los niños con las actividades	Evaluación Lista de cotejo y observación.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 5-9 meses
Competencia:		
Tema: Permitirle que se mueva, explore y juegue		Nombre de la actividad: explorando
Tiempo: 1 hora 30 min.		Espacio: sala de estimulación temprana
Inicio	Desarrollo	Cierre
En la sala de estimulación pondremos tapetes para que no estén los bebés en el suelo, posteriormente pondremos música con ritmo para que él bebé no se aburra ni se duerma, se hará un círculo con los bebés y en la parte de medio se pondrán diferentes juguetes, en	Las encargadas dejarán que los niños lo hagan por sí solos, cuidando que no se pongan nada en la boca, y no se vayan a golpear con algún juguete, debemos dejar que exploren cada uno de los juguetes, y decirles –Margarita este es color café y es una vaca. O esto es un pájaro y se llama golondrina, los bebés solo	Una vez que se les dejó explorar a los bebés, es momento de ponerlos en sus camas y recoger los juguetes, cuando se hayan recogido se checará que no estén hechos del baño de ser así deberán cambiarlos. Por último las encargadas cantarán una canción.

ellos animales de selva, bosque, marítimos, aves.	escucharan pero será bueno que les empiecen a hablar.	
Materiales Juguetes de un tamaño mediano que puedan manipular los bebés, y otros juguetes que les llamen la atención	Observación Que no se pongan nada en la boca, cuidar que no se vayan a golpear solos o agredan a alguien.	Evaluación Observación y lista de cotejo.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 5-9 meses
Competencia: que el pequeño pueda tratar de decir que es lo que quiere, y las encargadas que eviten estar atinando a lo que ellos quieren decir. Que utilicen los movimientos y el habla para pedir lo que quieren.		
Tema: Llamar las cosas por su nombre		Nombre de la actividad: ¿Qué es lo que quieres?
Tiempo: 1 hora 30 minutos		Espacio: sala de estimulación temprana
Inicio	Desarrollo	Cierre
Las encargadas de sala deberán tener a los niños despiertos, para poder hacer las siguientes actividades. Dejaran a los niños por la sala para que anden gateando solos y habrá varios objetos que les llamen la atención, y	Cuando los niños empiecen en movimiento van a querer tomar algo que no alcancen, entonces lo van a señalar y la educadora deberá preguntar qué es lo que necesita, que es lo que quiere y el bebé tal vez dirá el nombre de lo que quiere a su manera y eso es válido,	Por ultimo después de preguntarles a los bebés qué es lo que quieren, y qué es lo que necesitan es hora de poner todo en su lugar y al mismo tiempo ir diciendo –Mira Margarita aquí van los juguetes grandes, aquí los medianos. Esto para que el

juguetes grandes, como perros, gastos, vacas, osos animales que ya deben identificar, o juguetes grandes en forma de dulces, y en el suelo habrá.	no es válido cuando dice las cosas a la mitad o solo apunta con el dedo, cuando haga eso se le debe decir – Margarita que es lo que quieres, el gato? Di gato. Entonces el bebé deberá decir gato a su manera o correctamente.	bebé pueda ver que se regresan a un lugar específico.
Materiales Juguetes que les llame la atención	Observación Que llamen las cosas por su nombre o intenten decir cómo se llama eso que quieren.	Evaluación Observación

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 5-9 meses
Competencia: que el bebé pueda por si solo detenerse sentado.		
Tema: Ayudarle a sentarse		Nombre de la actividad:
Tiempo: 1 hora 30 min.		Espacio: sala de estimulación temprana
Inicio	Desarrollo	Cierre
Pondremos en el piso tapetes y algunas almohadas, en esta ocasión se pondrán a los bebes en la pared de la sala, para ello es necesario que todos los bebes estén despiertos para que puedan hacer la	Las encargadas de la sala deberán tomar al bebe y ponerlo en la pared recargados, sentados, y con cuidado irlos dejando solos, algunos ya podrán hacerlos solos, deben ayudar al bebé a que tenga	Para finalizar, será necesario que los bebes se pongan a gatear un poco, para que se distraigan, y si aún queda tiempo se puede dar tiempo de que jueguen los bebés tratando

actividad, se pondrá música para que no esté en silencio la sala.	un equilibrio y que lo sepa manejar solo, por lo mismo se puso el tapete para amortiguar si el pequeño se cae, así mismo se ponen almohadas para que no se lastime, una vez que vemos que el bebé puede hacerlo en la pared, es momento de sentarlo fuera de pared, para ver si su columna ya puede soportar el equilibrio y el peso.	que tengan una posición sentada.
Materiales Tapete, almohadas, música.	Observación Que no se vaya a caer al momento que los dejamos solos sentados, que no se vaya apegar contra la pared y cuidar que no se ponga nada en la boca.	Evaluación Lista de cotejo.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana	Edad: 5-9 meses	
Competencia: que identifique que es el sonido que escuche, ya sea de algún animal o algún sonido.		
Tema: Enseñarle sonidos.	Nombre de la actividad: ¿Qué escuchas?	
Tiempo: 1 hora 30 minutos	Espacio: sala de estimulación temprana	
Inicio	Desarrollo	Cierre

<p>Para dar inicio debemos hacer que todos los bebés estén despiertos para que puedan realizar la actividad, se debe tener una computadora con bocinas y a los bebés en la parte de abajo con los tapetes ya listos.</p> <p>Se utilizara un cañón para cuando suene ejemplo. El gato se proyecte un gato y las maestras digan que animal es.</p>	<p>Ahora pondremos a los bebés listos para que empiecen a escuchar los diferentes sonidos. Primero se dejara que los escuchen sin darles explicaciones de que es lo que se escucha ni enseñarles las imágenes, una vez que hayan pasado todos los sonidos, se prendera el cañón y al mismo tiempo que sale un león se escucha el sonido de un león, así con todos los animales, hasta llegar con otros sonidos, como la lluvia, y pondremos imágenes de lluvia, de una persona llorando y se proyectara a alguna persona o bebé llorando. Al momento que sale la imagen sale el sonido y es necesario detectar que el bebé sí está poniendo atención.</p>	<p>Se les preguntara a los bebés si les gusto la actividad, les diremos que ahora nos toca a todos hacer los sonidos de los animales, ejemplo. – ahora todos vamos a hacer como le hace una vaca. Y los bebés deben intentar hacer mhuu.</p> <p>Y así con otros sonidos.</p> <p>Al finalizar debemos checar que los bebes no estén hechos del baño de ser así será necesario que les cambien el pañal.</p> <p>Todo vuelve a su lugar y a los bebés los dejamos en sus camitas.</p>
<p>Materiales</p>	<p>Observación</p>	<p>Evaluación</p> <p>Observación</p>



Computadora, proyector, bocinas, tapetes, almohadas.	Que el bebé entienda los sonidos y vea de donde provienen.	
--	--	--

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 10 meses a 1 año 6 meses
Competencia:		
Tema: Ayudarle a dar sus primeros pasos		Nombre de la actividad: mis primeros pasos
Tiempo: 1 hora 30 minutos		Espacio: Sala de estimulación temprana
Inicio	Desarrollo	Cierre
Las encargadas deberán hacer que los bebés se saluden y estén un rato sentados intercambiando objetos y palabras (a su edad), a esta edad el bebé ya es más inquieto y trata de obtener lo que él quiere por su propia cuenta, por ello si el bebé empieza a buscar cosas por sí solo es bueno que le den el espacio y la oportunidad de moverse.	Después de eso, se pondrán una cinta en el piso marcando un camino de largo de un metro, en cada extremo se encuentra una encargada. Luego pondremos a un bebé en posición de caminar y lo ayudaremos a avanzar ese kilómetro, si el bebé tiene el cuerpo muy macizo al primer intento procuraremos no sostenerlo demasiado el segundo intento, para ver si él puede dar los pasitos por sí solo, teniendo un buen equilibrio.	Por último después de haber pasado todos los bebés, es hora de que el niño ande por la sala gateando y si ya sabe caminar pues dejarlo que camine, en dado caso que se caiga el piso tendrá el tapete que le dará soporte a la caída, si el bebé se cae o algo es necesario que se le diga que no pasa nada que todo está bien pero dejarlo que se levante o apoyarlo un poco.

	Con los bebés que no quieran o no puedan caminar solos, deberán hacer ejercicios a parte para posteriormente dejarlos que den sus primeros pasos.	
Materiales Cinta, metro, tapete, música.	Observación Ver que su cuerpo este macizo para que pueda andar, y que no tenga dificultades.	Evaluación Observación

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 10 meses a 1 año 6 meses.
Competencia: que el pequeño pueda participar en las conversaciones aunque lo que diga no vaya acorde a lo que se habla y que no le dé pena decir palabras con quien lo rodea.		
Tema: Incluirlo en las conversaciones		Nombre de la actividad: mis primeras charlas.
Tiempo: 1 hora 30 minutos.		Espacio: sala de estimulación temprana
Inicio	Desarrollo	Cierre
Los tapetes deberán estar en el piso porque a los bebés ahí los dejaremos en el piso, en esta actividad, las encargadas tendrán entre ellas una conversación y los niños	Harán un círculo, en el cual las encargadas estarán en medio teniendo una conversación, en esta ocasión ellas estarán vestidas de algo que haga que a los niños les llame la	Para finalizar se pararan las encargadas dejando a los bebés que platiquen entre ellos. Al finalizar la plática deberán poner a los bebes

estarán a su alrededor con el fin de que ellos quieran incluirse a la conversación o que las encargadas los incluyan.	atención. Se pretende que los niños quieran opinar algo sobre el tema o que quieran decir algo (a su modo) las encargadas les darán su espacio de que digan aunque no se les entienda pero se sentirán tomados en cuenta e importantes.	en sus camas y cantales una canción como despedida.
Materiales Disfraces, música, tapetes, almohadas.	Observación Participación	Evaluación

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 10 meses a 1 años 6 meses
Competencia: que sepa coordinar sus movimientos, que identifique derecha de izquierda y que pueda hacerlos por sí solo.		
Tema: Enseñarle juegos para coordinar movimientos		Nombre de la actividad: juegos
Tiempo: 1 hora 30 minutos		Espacio: sala de estimulación temprana
Inicio	Desarrollo	Cierre
Las encargadas llegaran cantando una canción en la cual se incluya el movimiento de las manos, de los pies y de la cabeza, ellos por más mínimo movimiento deberán aplaudir.	Después del calentamiento con los bebés se tomara bebé por bebé y se harán movimientos con las manos y pies, el objetivo es que ellos escuchen a las encargadas y escuchen la música al mismo tiempo que se está moviendo su	Por ultimo dejaran a los bebés que hagan sus propios movimientos un rato sin que les digan que hacer.

<p>Luego las encargadas les dirán aplaudir dos veces, y los bebés deberán aplaudir dos veces, luego tres, luego dos y así.</p> <p>Para ello los bebés estarán en los tapetes sentados.</p>	<p>cuerpo, ejemplo. – Margarita mueve el pie derecho y la mano derecha, luego se cambia de mano, y así mismo con el otro bebé, después de hacer eso, se pondrá tres canciones en las cuales habla sobre mover la cabeza, las manos y los pies, de darle a la derecha luego a la izquierda.</p> <p>Luego jugaran a la pelota, en frente de ellos habrá una portería portátil en la cual los niños deberán aventar una pelota primero con la mano luego con el pie e intentar marcar gol.</p>	
<p><b>Materiales</b></p> <p>Pelotitas, portería, grabadora con música especial para la actividad.</p>	<p><b>Observación</b></p> <p>Que los bebés hagan las actividades, y los movimientos, observar que las encargadas no hagan movimientos toscos con los bebés, cuidar que no se metan nada a la boca.</p>	<p><b>Evaluación</b></p> <p>Observación y lista de cotejo.</p>

Nombre del centro: Little Genius	
Área: estimulación temprana	Edad: 10 meses a 1 años 6 meses
Competencia: que aprenda las palabras más simples, como hola, adiós, sí, no. Está bien, está mal, mamá, papá, maestra.	
Tema: Hablarle con palabras simples	Nombre de la actividad: mis primeras palabras

Tiempo: 1 hora 30 minutos		Espacio: sala de estimulación temprana	
Inicio	Desarrollo		Cierre
<p>Las encargadas entraran a la sala cantando la canción de Buenos días alegría.</p> <p>Luego les preguntaran a los bebés cómo es qué están, cómo se sienten, ellos deberán responder con alguna sonrisa o mueca, después de eso les empezaran a decir muchas veces hola haciendo movimiento con la mano, y haciendo que ellos repitan.</p>	<p>Cuando terminen de decirles cómo se dice hola y cómo es que se mueve la mano, ahora mediante el proyector les enseñaremos a los niños imágenes de personas saludando, personas despidiéndose, entonces se hará una breve pausa para que ellos lo traten de imitar ejemplo: - Margarita hola. Y Margarita debe decir hola ya sea con la mano o con la boca. Así mismo decir adiós.</p> <p>Se les dirá muy suavemente las palabras: papá, mamá, maestra y con movimientos de nuestra boca diremos –MAAMAA o PAAPAA y los bebés deben hacer los mismo movimientos.</p>		<p>Por ultimo dejaremos que los bebés nos respondan a nuestra despedida. Que ellos digan adiós con la boca o la mano.</p>
<p>Materiales</p> <p>Música, grabadora, tapetes, almohadas, computadora, proyector.</p>	<p>Observación</p> <p>Que los niños respondan a los saludos, o a las palabras</p>	<p>Evaluación</p> <p>Observación y diario de campo.</p>	

	que se pretende que se enseñen a hablar.	
--	--	--

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana	Edad: 10 meses a 1 años 6 meses	
Competencia: que los pequeños puedan agarra su biberón, o su pipeta por si solos, que puedan tomar la cuchara solos y que sepan manejar el tenedor y la cuchara.		
Tema: Enseñarle a comer solo	Nombre de la actividad: yo puedo solo.	
Tiempo: 1 hora 30 minutos.	Espacio: comedor	
Inicio Primero antes de salir de la sala las encargadas deberán checar a cada uno de los bebés que no tengan sus pañales sucios de ser así los deberán cambiar antes de salir de esa sala de estimulación temprana y pasarlos al comedor a comer.	Desarrollo Pondremos a los bebes en sus periqueras para que comiencen a comer, tomen agua, primero les diremos como usar la cuchara, el tenedor y como con las dos manos deberán agarra el vaso. Una vez dadas las instrucciones los bebés deberán hacer las cosas solos, empezar a comer sopita o lo que hayan hecho de comer. Las encargadas deberán estar al tanto de que la cuchara se agarre de manera correcta y que no tiren la	Cierre Dejar que los niños terminen su comida para después limpiarles la boca, y las manos, quitarles el babero y llevarlos de nuevo a la sala de estimulación temprana. Cuando estén en la sala se les preguntara si les gusto comer solos y ellos dirán a su manera y si es que entienden la pregunta. Sí o no.

	comida fuera del plato, y que al momento de tomar del vaso no se lo echen en sima, si los niños aún no están preparados para eso, es mejor que les den pipeta.	
Materiales Platos, vasos, comida, periqueras, servilletas, trapos, escoba recogedor.	Observación Que no se ahoguen comiendo que no tienen comida al piso.	Evaluación Observación.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 2 a 3 años
Competencia: que los niños se enseñen a decir las palabras mágicas dentro y fuera del aula.		
Tema: Enseñarle cómo comportarse con los demás		Nombre de la actividad: Yo respetando
Tiempo: 1 hora 30 min.		Espacio: sala de estimulación temprana
Inicio	Desarrollo	Cierre
Cuando los niños entren a la sala, deberán saludarse con todos sus compañeros, es importante observar que no haya agresiones, posteriormente se cantara una canción de saludo. En seguida cada uno toma su posición en su silla, y presta	Las encargadas les dan a los niños una hoja blanca con varias crayolas pero aún no pueden utilizarlas. Primero las encargadas comienzan con una historia y cuando hablan sobre ser amable, ser agradecidos lo hacen con otro tono de voz,	Por último, deben darles los dibujos que hayan hecho a las maestras para que les pongan un sello, y los niños puedan llevárselo a sus casas, por último se les dirá a los niños que siempre deben ser amables con el mundo que los

atención a las siguientes indicaciones.	cuando en la historia algún personaje dice la palabra gracias, o por favor, qué amable, de nada, entre otras, también lo hacen con otro tono de voz. Una vez terminado la historia, harán que los niños cuando se pidan las crayolas sean con esas palabras, no arrebatándoselas o siendo groseros.	rodea, y ser agradecidos, y siempre utilizar las palabras mágicas.
<b>Materiales</b> Crayolas, hojas blancas, una historia impresa.	<b>Observación</b> Que en realidad si estén utilizando las palabras mágicas, que escuchen la historia, que estén prestando atención, que se despidan de la manera correcta.	<b>Evaluación</b> Observación y lista de cotejo.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana	Edad: 2 a 3 años	
Competencia: que desarrollen su inteligencia motriz y sepan organizarse en equipo.		
Tema: Enseñarle a armar un rompecabezas	Nombre de la actividad: pensando	
Tiempo: 1 hora 30 minutos	Espacio: sala de estimulación temprana	
Inicio	Desarrollo	Cierre



<p>Los niños entran y hacen un saludo y se saludan entre ellos, las maestras los observan luego los sientan en sus respectivas sillas, y les empiezan a preguntar cómo están y que han hecho.</p>	<p>Cuando los niños están en sus mesas con sus demás compañeros las maestras pondrán primero un rompecabezas muy fácil, que es de un árbol, y solo son 4 piezas, cuando lo hayan terminado de armar se les dará uno con más dificultad, para que lo armen, si las encargadas se dan cuenta que no lo pueden armar deberán apoyarlos, una vez terminado ese rompecabezas harán otro, que mucho más difícil pero en esta ocasión será en cubos y los tienen que juntar.</p>	<p>Para terminar la actividad los pequeños deberán cantar una canción, y despedirse de las maestras y de los compañeros.</p>
<p><b>Materiales</b> Tres tipos de rompecabezas, mesas, sillas, canciones</p>	<p><b>Observación</b> Que los niños se organicen para armar los rompecabezas, que no haya discusiones, que utilicen las palabras mágicas.</p>	<p><b>Evaluación</b> Observación y lista de cotejo.</p>

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 2 a 3 años
Competencia: hacer que los pequeños puedan ordenar todo aquello que utilicen.		
Tema: Incluirlo sobre cómo realizar algunas tareas sencillas como guardar el material que él mismo utilizó.		Nombre de la actividad: soy ordenado
Tiempo: 1 hora 30 minutos		Espacio: sala de estimulación temprana
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Cuando entren a la sala los niños deberán saludar a sus compañeros y las encargadas comenzaran con una canción, al terminar la canción deberán ir a sus respectivos lugares y esperar las indicaciones.</p>	<p>Cuando todos los alumnos estén en sus respectivos lugares las encargadas de la sala les darán unos materiales, que serán figuras de madera de diferentes tamaños, y diferentes colores, harán con ellos lo que gusten pero sin bajarse de su silla, una vez terminado esa actividad los niños deberán llevar las figuras de madera a su lugar de una manera ordenada, si no lo quieren hacer, deben las encargadas de tratar de explicarles que eso es incorrecto y que lo correcto es que pongan todo en su lugar.</p>	<p>Por último, las encargadas deberán asegurarse que todos los niños pusieron el material en sus respectivos lugares. Después se cantara una canción, después de terminarla deberán esperar a que lleguen por cada uno de los niños.</p>

	Después de eso se les dará una hoja blanca y un bote de crayolas, en esta ocasión ellos harán los trazos que les plazca, después de un tiempo considerable, los niños deberán poner solos los crayones de una manera ordenada en su lugar.	
Materiales Figuras de madera de diferentes tamaños, hojas blancas, mesas, sillas, canciones, crayolas.	Observación Que los niños sigan las indicaciones, que todo lo pongan en sus respectivos lugares, que sean ordenados.	Evaluación Observación.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 2 a 3 años
Competencia:		
Tema: Motivarlo a rebotar pelotas y lanzar globos.		Nombre de la actividad: Mis pelotas y mis globos.
Tiempo: 1 hora 30 min.		Espacio: patio
Inicio	Desarrollo	Cierre
Al inicio de la sesión van a cantar una canción de buenos días, será la que las encargadas decidan, posteriormente van a llevar	Cuando los niños estén en el patio podrán elegir la pelota que quieran, y jugar con ella. Posteriormente las encargadas van a hacer	Los niños deberán recoger los globos que están en el piso y llevarlos al bote de basura, después de eso que tomen una pelota y se la

<p>a los niños al patio en donde habrán muchas pelotas de diferentes colores y tamaños, y las encargadas van a inflar globos y le van a dar a cada niño un globo.</p>	<p>una actividad con los globos, donde un niño esta con el globo y otro compañero tratara de tronarlo con la panza con su compañero. Todo será con sus cuidados.</p> <p>Luego se van a poner en las esquinas del patio y se van a aventar las pelotas de extremo a extremo con ayuda de las encargadas por si la pelota se desvía.</p>	<p>lleven a la sala de estimulación para que las dejen en su lugar, para finalizar van a cantar una canción las encargadas para que los niños se despidan.</p>
<p>Materiales Globos y pelotas.</p>	<p>Observación Que no haya algún accidente durante el juego con las pelotas y globos, que los niños participen.</p>	<p>Evaluación Lista de cotejo.</p>

<p>Nombre del centro: Little Genius</p>		
<p>Área: estimulación temprana</p>	<p>Edad: 2 a 3 años</p>	
<p>Competencia</p>		
<p>Tema: Enseñarle juegos de coordinación.</p>	<p>Nombre de la actividad: mis movimientos</p>	
<p>Tiempo: 1 hora 30 minutos.</p>	<p>Espacio: sala de estimulación</p>	
<p>Inicio</p>	<p>Desarrollo</p>	<p>Cierre</p>
<p>Las encargadas llegaran cantando una canción en la cual se incluya el</p>	<p>Después del calentamiento con los bebés se tomara bebé por bebé y se harán</p>	<p>Por ultimo dejaran a los bebés que hagan sus propios movimientos un</p>

<p>movimiento de las manos, de los pies y de la cabeza, ellos por más mínimo movimiento deberán aplaudir.</p> <p>Luego las encargadas les dirán aplaudir dos veces, y los bebés deberán aplaudir dos veces, luego tres, luego dos y así.</p> <p>Para ello los niños estarán en los tapetes sentados.</p>	<p>movimientos con las manos y pies, el objetivo es que ellos escuchen a las encargadas y escuchen la música al mismo tiempo que se está moviendo su cuerpo, ejemplo. – Margarita mueve el pie derecho y la mano derecha, luego se cambia de mano, y así mismo con el otro bebé, después de hacer eso, se pondrá tres canciones en las cuales habla sobre mover la cabeza, las manos y los pies, de darle a la derecha luego a la izquierda.</p> <p>Luego jugaran a la pelota, en frente de ellos habrá una portería portátil en la cual los niños deberán aventar una pelota primero con la mano luego con el pie e intentar marcar gol.</p>	<p>rato sin que les digan que hacer.</p>
<p>Materiales</p> <p>Pelotitas, portería, grabadora con música especial para la actividad.</p>	<p>Observación</p> <p>Que los bebés hagan las actividades, y los movimientos, observar que</p>	<p>Evaluación</p> <p>Observación y lista de cotejo.</p>

	las encargadas no hagan movimientos toscos con los bebes, cuidar que no se metan nada a la boca.	
--	--	--

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana	Edad: 4 a 6 años	
Competencia: que las reglas que se establezcan los niños las apliquen y que sean mejores alumnos y no provoquen problemas.		
Tema: Establecer reglas	Nombre de la actividad: las reglas del salón	
Tiempo: 1 hora por sesión.	Espacio: sala de estimulación prenatal.	
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Cuando los niños entren a clases deberán saludar, y poner sus cosas en orden, después irse a sus mesitas y sentarse en sus sillas, y esperar a que las encargadas den las instrucciones.</p>	<p>Para empezar van a explicarle a los niños que ese día van a hacer una lista donde se van a poner las reglas, y que todos tienen la responsabilidad de decir mínimo dos reglas o normas que se deben establecer, por ejemplo: - Margarita dice que no tirar basura, y Beto dice que tener todo ordenado. Las maestras van a poner las reglas escritas en un cartelón. Los niños aportan, las maestras</p>	<p>Por ultimo las maestras van a leer cómo quedaron las reglas y las normas y los niños deberán saber que ya no podrán cometer faltas. Al finalizar cantan y bailan para concluir la clase.</p>

	apuntan y al mismo tiempo dan ejemplos de que no se hace y de que sí se hace y cómo.	
Materiales Papel, marcadores, sillas, mesas.	Observación Que los niños participen y se tomen en cuenta.	Evaluación Observación

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 4 a 6 años
Competencia: deben saber qué son los valores y para qué son necesarios y que los apliquen.		
Tema: Enseñar valores		Nombre de la actividad:
Tiempo: 1 hora		Espacio: sala de estimulación
Inicio	Desarrollo	Cierre
Al llegar a la sala los alumnos con las maestras van a cantar, y después las maestras van a preguntar cómo han estado y cómo se sienten físicamente, y van a sentarse en sus sillitas todos los niños, y las encargadas también tomaran un lugar.	Posteriormente las encargadas mostraran a los niños unas papeletas en las cuales vienen por separado los valores. Después de que las encargadas se los enseñan van a ponerse todos en posición frente el pizarrón y prenderán el cañón para mostrar unos videos animados, donde son relativos a los valores. Los niños al finalizar el video deberán opinar sobre	Por último le preguntaremos a los niños cuáles son sus valores favoritos y que si en su casa hay valores. Para finalizar vamos a cantar una canción sobre los valores.

	lo que observaron y decir que es lo que ellos harían o como actuarían.	
Materiales Computadora, cañón, papeletas.	Observación Que presten atención	Evaluación Observación

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 4 a 6 años
Competencia: que los niños sepan qué pasa cuando se portan mal y qué cuando se portan bien.		
Tema: Tomar en cuenta sus decisiones y enseñarle las consecuencias de éstas si no las cumplen.		Nombre de la actividad: acción y reacción.
Tiempo:1 hora 30 minutos		Espacio: sala de estimulación temprana.
Inicio	Desarrollo	Cierre
Al inicio de la clase los niños van a cantar en compañía de sus encargadas, posteriormente deberán tomar su lugar para dar inicio con la siguiente actividad.	A cada uno de los niños, se les dará algún personaje los cuales serán unos buenos otros malos, y se contará una historia en la cual los niños irán haciendo lo que va pasando, en esa historia hay cosas buenas y cosas malas que suceden y los niños podrán ir viendo que es lo que pasa con las personas cuando tienen un mal comportamiento, y	Por último se les explica que solo fue una historia, que esos personajes no son ellos en realidad, pero es para que observen cómo es que sus acciones pueden provocar buenos ratos y malos ratos. Al finalizar la explicación, se cantará y los niños van a poder salir.



	como es que las personas se alejan cuando alguien les hace daño, y así mismo lo contrario, ver como hay personas que se acercan o preocupan porque no les falte nada, gracias a su personalidad. Cómo hay acciones que les traen problemas y cómo hay otras que los mantienen estables.	
Materiales Disfraces.	Observación Que se den cuenta en realidad lo que sucede.	Evaluación Observación.

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 4 a 6 años
Competencia:		
Tema: Leer con él y conversar cosas de su interés.		Nombre de la actividad: lo que me interesa
Tiempo:1 hora		Espacio: sala de estimulación temprana.
Inicio	Desarrollo	Cierre
Quando todos estén en el salón las maestras comenzaran con una canción para que los alumnos entren en	En sus mesas habrá libros sobre naturaleza, comics, libros de cuentos, carros, animales, y ellos van a escoger el que más le agrade, una vez elegido le	Después de leer parte de las lecturas es hora de despedirse, comentando un poco de cómo les pareció la lectura y para

confianza y sea más fácil que quieran participar.	dirán a la maestra que los ayude a leer, y uno por uno le preguntara al pequeño qué libro escogió y por qué, una vez preguntándole a todos empezaran uno por uno leyendo el libro las maestras tendrán que apoyarlo diciéndoles, ejemplo: B con A dice BA, B con E dice BE, y así hasta leer un pedacito y se cambia de alumno.	finalizar se hará un canto y se finalizara actividad.
Materiales Lecturas interesantes apropiadas a la edad de los niños.	Observación Que traten de leer por si solos.	Evaluación Observación

Nombre del centro: Little Genius		
Área: estimulación temprana		Edad: 4 a 6 años
Competencia: que sepa como comenzar una plática y comparta sus experiencias.		
Tema: Invitarlo a contar su día		Nombre de la actividad: mi día fue...
Tiempo: 1 hora		Espacio: sala de estimulación
Inicio	Desarrollo	Cierre
Los niños deberán cantar la canción que la encargada indique, después de eso, se pondrán en el suelo en	Quien empiece deberá contarle, luego seguirá el a un lado en dirección a las manecillas del reloj. Deberá	Para concluir deberán haber pasado todos, los niños a contar sus experiencias, y tomar en

forma de luna y en la parte donde no hay nadie habrá un oso, y el primero que toque el oso deberá comentar y platicar como fue su día.	decir qué hizo un día antes, platicar desde cuando se levantó, qué ropa se puso si es que lo recuerda, contar qué desayuno, si fue a la escuela o no, qué fue lo que comió y qué cenó.  Contar lo más relevante de la situación de ayer.	cuenta lo que los otros alumnos digan.  Para terminar deberán cantar los niños alguna canción que ellos quieran o la mayoría.
Materiales  Tapetes	Observación  Que no tengan pena para hablar.	Evaluación  Observación.

### Ludoteca:

Nombre del centro: Little Genius		
Área: Ludoteca		
Nombre de la actividad: Frutería de plastilina		
Competencia: Que los niños elaboren frutas y verduras de plastilina, identifiquen cuales han probado, cuáles no, y las que sí les gustan y las que no y sepan el valor nutricional que les aportan a su cuerpo.		
Tiempo: 1 hora	Espacio: Salón de ludoteca	
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se saluda a los niños preguntándoles ¿Cómo están? ¿Les gustan las frutas? ¿Les gustan las verduras?	Se les explica que tendrán que realizar diferentes frutas y verduras con plastilina en 40 minutos, y se les muestra en fotos algunas de ellas para que puedan seguir ese patrón, se les dice que es importante que no cambien los colores de las frutas y	Una vez clasificadas, pasan 3 voluntarios y nos dicen cuales frutas y verduras les gustan más, cuales más o menos y cuales no les gustan.

¿Cuáles frutas y verduras conocen?	verduras para los demás las puedan identificar. Se les pide que pongan sus frutas y verduras en una mesa y entre todos las clasifiquen poniéndolas por grupos.	Después, se les explica que una dieta balanceada debe contener ambas, y que para crear fuertes y sanos debemos consumirlas en todas nuestras comidas.
Material: Plastilina de muchos colores, fotos de frutas y verduras.	Evaluación: -Lista de cotejo -Observación	
Observaciones: -¿Cuántas frutas y verduras conoce? -Actitud al elaborarlas -Participación.		

Nombre del centro: Little Genius		
Área: Ludoteca		
Nombre de la actividad: Galletas sin horno		
Competencia: Que los niños elaboren galletas comestibles sin necesidad de usar el horno.		
Tiempo: 1 hora		Espacio: Salón de ludoteca
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se saluda a los niños, y se les pregunta ¿Les gustan las galletas?	Se les explica que en cada mesa deberá haber máximo 4 integrantes, que deberán lavarse las manos y posteriormente ponerse un mandil que se encuentran en sus mesas. Procedimiento:	Se les pregunta si tuvieron algún inconveniente con la receta, y se les pide probarlas para saber si les gustó la

¿Les gustaría hacer galletas?	Se abren los dos paquetes de galletas y se meten a la bolsa ziploc y con el rodillo o con el vaso, se trituran las galletas hasta que se hagan polvo y se agregan en el bowl de plástico, en seguida deberán vaciar la leche nestle y por último la nuez, posterior mente incorporar con las manos la mezcla y una vez que los ingredientes estén incorporados, comenzar a hacer bolitas con la mezcla y esas serán sus galletas.	receta y preguntar si les gustó la actividad.
Material: por 4 niños 1 leche nestle, 2 paquetes de galletas marías, ½ kilo de nuez triturada, una bolsa tipo ziploc, un rodillo o un vaso, un bowl de plástico y 1 mandil por niño.	Evaluación: -Lista de cotejo -Observación	
Observaciones: -Colaboración -Orden		

Nombre del centro: Little Genius		
Área: Ludoteca		
Nombre de la actividad: ¿Qué quiero ser de grande?		
Competencia: Que los niños se disfracen y dramaticen la profesión que les gustaría ser cuando estén grandes y actúen de qué se trata la profesión que eligieron		
Tiempo: 1 hora		Espacio: Salón de ludoteca
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se saluda a los niños y se les pregunta qué les gustaría ser	Se les pide a los niños que se disfracen de lo que les gustaría ser de grandes y que actúen qué hacen esas	Se les pide que se quiten sus disfraces y que les pregunten a los demás

de grandes, y por qué.	personas y qué es lo que más les gusta de ellos.	compañeros de qué se disfrazaron, una vez que hayan compartido sus opiniones, se les pide que digan uno por uno la profesión que eligieron.
Material: Disfraces de diferentes profesiones		Evaluación: Observación
Observaciones: -Participación		

Nombre del centro: Little Genius		
Área: Ludoteca		
Nombre de la actividad: Somos artistas		
Competencia: Que los niños pinten libremente en un caballete pequeño y expliquen qué es su dibujo, por qué lo hicieron y qué significa para ellos.		
Tiempo: 1 hora		Espacio: Salón de ludoteca
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se saluda, se les pregunta a los niños si les gusta trabajar con pinturas, se les pide que se pongan un mandil y que se pongan frente a un caballete, cómodamente.	Se les indica que deben pintar algo que principalmente signifique mucho para ellos, otra característica es que deben explicar por qué es importante para ellos. Se les dice que tienen 40 minutos para dibujar y quien termine lo va a empezar a exponer al frente y cuando todos hayan terminado, van a decir por qué lo hicieron y el significado.	Se les pide que lo desprendan con cuidado del caballete y que le pongan su nombre para que se lo puedan llevar.

Material: caballetes, pintura vinílica de diferentes colores, mandiles para los niños, y pinceles	Evaluación: Observación
Observaciones: -Dedicación -Participación	

Nombre del centro: Little Genius		
Área: Ludoteca		
Nombre de la actividad: ¿Cómo le hace mi...?		
Competencia: Que los niños se disfrazen y actúen como los miembros de su familia (con los que más se identifiquen) en diferentes situaciones.		
Tiempo: 1 hora		Espacio: Salón de ludoteca
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se saluda a los niños y se les pregunta que quienes viven en su casa.	Se les indica que en una mesa estarán diferentes tipos de ropa y se tendrán que vestir como algún miembro de su familia y actuar como ellos (cuando se enojan, cuando están felices y cuando están tristes).	Se les pide a los niños que nos comportan por qué eligieron a esa persona y que nos digan si les gustaría actuar siempre como ellos y por qué.
Material: Diferentes tipos de ropa para caracterizar a los miembros de su familia (mamá, papá, hermano, hermana, abuelos, tíos, primos, etc.)		Evaluación: Observación Lista de cotejo
Observaciones: -Participación		

## **Resultados esperados**

Con el centro de estimulación prenatal, estimulación temprana y ludoteca, se pretende minimizar el concepto de “guardería”, “botadero de niños”, o donde simplemente “se los cuidan”, creando un vínculo de afectividad entre la mamá y el bebé, desde la gestación y durante la estimulación temprana, ya que se requiere de 2 sesiones con la mamá al mes, y en ludoteca también esto con el fin de que no sólo los dejen a que “jueguen” si no que estos se involucren para crear un vínculo de afectividad entre ellos y así contribuyendo al desarrollo óptimo del niño.

Con las competencias de un licenciado en intervención educativa, es posible llevar a cabo la implementación de este proyecto para capacitar y trabajar en él, ya que se crean ambientes de aprendizaje, se asesora al personal de la institución, evaluar la institución, el proceso o los sujetos, en caso de alguna falla, y desarrollar procesos de formación permanente, es decir capacitar y actualizar al personal que trabaja en el centro.

Las competencias de un LIE especializado en la educación inicial, aporta aún más, ya que éste puede identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años con diversas técnicas, puede también el brindar asesoría a los agentes educativos para que se facilite su intervención en los procesos de formación y desarrollo de los niños de 0 a 4 años, otra aptitud es la de diseñar y evaluar proyectos, programas estrategias y materiales didácticos que sean innovadores para promover el desarrollo infantil, tiene la oportunidad de crear e innovar ambientes de aprendizaje en el ámbito formal y no formal y de gestionar procesos, servicios y apoyos con la finalidad de difundir y fortalecer la educación inicial.

Otra función del centro es que la implementación de la ludoteca, contribuya al desarrollo del niño para un futuro mejor de éste en el aspecto académico, social y personal dando apoyo a la autoestima y la autonomía del pequeño.

## **Conclusiones**

Durante este semestre en la materia de Curriculum y Organización de la Educación Formal aprendimos que se necesitan planes y programas que estén afiliados a la SEP a nivel nacional. En esos



planes existe lo que es la currucula la cual es mediante la SEP y el currículo vitae que son las actividades que han realizado las personas que trabajan en esa organización de educación formal.

Su organización va mediante secuencias lógico didácticas las cuales llevan un cuidado especial en la manera que son aplicadas es decir, su orden y su fluidez pretenden que haya una causa y un efecto para saber si fueron aplicadas correctamente mediante el efecto que se den a notar.

La educación inicial abarca desde los 0 años hasta los 4 años, mediante Rosario Castellanos surge la educación preescolar en 1940, y en 1986 da inicio la educación para párvulos, gracias a que se estuvo exigiendo la educación preescolar en México en el 2004 se hace obligatoria y es hasta el 2014 cuando surge la educación inicial.

Desde entonces se pretende que las personas conozcan la educación inicial, y sepan en que consiste, la educación integral tiene cuatro esferas la afectiva, la social, la cognitiva y la física, y para realizar este proyecto se están tomando en cuenta las cuatro esferas y poniendo atención a la necesidades que presenta este municipio.

Para llevar a cabo este proyecto se necesitan recursos económicos y gente profesional y capacitada para que los resultados sean los esperados.

La educación formal pretende tener valores para manejar el praxis, la axiología y mantener un autoestima nivelado, por igual se debe manejar pautas de crianza en las cuales se desarrollan hábitos y costumbres y ver cómo anda la población con la cual se pretende trabajar.

Para poder poner una institución es importante ver el contexto que la rodea, la población con la cual se pretende trabajar, por ello nosotras pensamos en algo que fuera útil, tomando en cuenta las necesidades de este municipio.

## Referencias

Cosas de la infancia. (2016, Octubre 2).recuperado de:  
**<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-t-g.htm>**

Tu gimnasia cerebral. (2016, Octubre 3).recuperado de:  
**<http://tugimnasiacerebral.com/para-bebes/49-ejercicios-de-estimulacion-temprana-para-ninos-bebes>**

Ejercicios de estimulación temprana. (Autores: Helander E, Mendis P, Nelson G, Geordt A. (1989), (2016, Octubre 3) recuperado de:  
**<http://files.unicef.org/mexico/spanish/ejercicioestimulaciontemprana.pdf>**

Fase mama.com. (2016, Octubre 3). recuperado de:  
<http://www.facemama.com/estimacion-prenatal/beneficios-de-la-estimacion-prenatal.html>

Web consultas, vivir el embarazo. (2016, Octubre 4). recuperado de:  
<http://www.webconsultas.com/embarazo/vivir-el-embarazo/tecnicas-de-estimacion-prenatal-para-los-sentidos-del-bebe-13970>

Programa de estimulación prenatal. (2016, Octubre 4). recuperado de:  
<http://programadeestimacionprenatal.blogspot.mx/2011/05/actividades-de-estimacion.html>

Cyber padres. (2016, Octubre 4). Recuperado de:

[http://www.cyberpadres.com/ludoteca/home\\_ludos.htm](http://www.cyberpadres.com/ludoteca/home_ludos.htm)

Consumoteca. (2016, Octubre 6). Recuperado de:

<http://www.consumoteca.com/comercio/guarderias-y-ludotecas/que-son-las-ludotecas-y-para-que-sirven/>

Objetivos y beneficios de una ludoteca.(2016, Octubre 8). Recuperado de:

[http://www.peques.com.mx/objetivos\\_y\\_beneficios\\_de\\_una\\_ludoteca.htm](http://www.peques.com.mx/objetivos_y_beneficios_de_una_ludoteca.htm)

Morales Rincón Camilo Andrés, (2016, Octubre 8). Recuperado de:

<http://www.efdeportes.com/efd167/ludoteca-en-la-atencion-integral-en-la-infancia.htm>

Monroy Antón Antonio, Sáez Rodríguez Gema, (Diciembre, 2011) (2016, Octubre 8).  
Recuperado de:

<http://www.efdeportes.com/efd163/tipos-de-juguetes-y-juegos-en-una-ludoteca.htm>

Actividades y Programas en Ludotecas, (2016, octubre 10). Recuperad de:

[http://www.motril.es/fileadmin/areas/serviciossociales/documentacion/Actividades\\_y\\_programas\\_en\\_Ludotecas.pdf](http://www.motril.es/fileadmin/areas/serviciossociales/documentacion/Actividades_y_programas_en_Ludotecas.pdf)

## Anexos

### Anexo # 1 Flayer de publicidad

The advertisement features two logos at the top left: a shield-shaped logo with 'Little Genius Center' and 'L G C' inside, and a logo with a hand holding a heart and the text 'Little Genius ESTIMULA Y REFUERZA'. Below these is the text 'LITTLE GENIUS' and 'CENTRO DE ESTIMULACIÓN PRENATAL, TEMPRANA Y LUDOTECA'. A central banner reads '¡ESTIMULA Y REFUERZA!' with icons of a pencil, paper, and letters. A list of values is shown on the right: RESPETO, RECIPROCIDAD, AUTONOMÍA, COMPROMISO, PRODUCTIVIDAD, RESPONSABILIDAD, HONESTIDAD, and PERTENENCIA. At the bottom left, contact information is provided: 'CALZADA MADERO Y CARRANZA #358', '341 297 43 65', and 'DE 10:00 A.M. A 7:00 P.M.'. A central image shows a child in a red shirt drawing with a pencil at a table with a pencil holder.

**Little Genius Center**

**LITTLE GENIUS**

CENTRO DE ESTIMULACIÓN PRENATAL,  
TEMPRANA Y LUDOTECA

**¡ESTIMULA Y REFUERZA!**

**TE OFRECEMOS:**

- ★ Estimulación temprana para niños de 0 a 6 años
- ★ Estimulación prenatal a partir de los 4 meses
- ★ Ludoteca para niños de 5 a 10 años

RESPETO  
RECIPROCIDAD  
COMPROMISO  
RESPONSABILIDAD  
AUTONOMÍA  
PRODUCTIVIDAD  
HONESTIDAD  
PERTENENCIA

📍 CALZADA MADERO  
Y CARRANZA #358

☎ 341 297 43 65

🕒 DE 10:00 A.M. A 7:00 P.M.

## Anexo # 2 Tríptico del Centro



# LITTLE GENIUS

CENTRO DE ESTIMULACIÓN PRENATAL,  
TEMPRANA Y LUDOTECA



Little Genius  
ESTIMULA Y REFUERZA



**QUE OFRECE LA ESCUELA**

Ofrece un ambiente adecuado para el desarrollo del crecimiento de los niños de 0 a 6 años de edad proporcionando actividades adecuadas para su área en el que se encuentran, también para las señoras que están embarazadas se les brindará un apoyo para hacer actividades que le ayuden a estimular al bebé, y una área de ludoteca para niños de 5 a 10 años incidiéndoles que la diversión del juego pero siempre con un objetivo lúdico.

📍 CALZADA MADERO  
Y CARRANZA #358

☎ 341 297 43 65

🕒 DE 10:00 A.M. A 7:00 P.M.

**¡ESTIMULA Y REFUERZA!**

**MISIÓN**

Little Genius es una comunidad educativa y participativa, orientada a propiciar experiencias de aprendizaje a mujeres en gestación, y niños (de 0 a 6 años). Somos capaces de realizar transformaciones en la sociedad con la participación activa de los padres y un personal con vocación de servicio, capacitados para brindar experiencias significativas que desarrollan en nuestros pequeños sus primeras destrezas y habilidades como alumnos, para que emprendan y refuercen sus primeros años de formación escolar, sean capaces de asumir retos a temprana edad y lograr el éxito.

**VISIÓN**

Fomentar en nuestros interesados el desarrollo de sus habilidades psicomotoras, durante la gestación y sus primeros años de vida, aprovechando toda la experiencia de nuestro personal en un ambiente agradable y profesional, para lograr resultados óptimos en beneficio de los interesados y ser reconocidos mediante nuestros servicios de educación, como el centro modelo en la preparación de personas líderes, emprendedores con valores y principios bien fundamentados, para lograr así que alcancen el éxito en un mundo cada vez más complejo.

**OBJETIVO**

Proporcionar a nuestros alumnos las herramientas educativas que promuevan el desarrollo de sus capacidades intelectuales, sociales, emocionales, físicas, artísticas, éticas y de servicio a la comunidad, dentro de un marco de honestidad, cooperación y búsqueda de la excelencia.



**TE OFRECEMOS:**

- ★ Estimulación temprana para niños de 0 a 6 años
- ★ Estimulación prenatal a partir de los 4 meses
- ★ Ludoteca para niños de 5 a 10 años



RESPECTO    RECIPROCIDAD    AUTONOMÍA  
 COMPROMISO    PRODUCTIVIDAD  
 RESPONSABILIDAD  
 HONESTIDAD  
 PERTENENCIA

## Anexo # 3 Tríptico de Estimulación Prenatal



### LITTLE GENIUS

CENTRO DE ESTIMULACIÓN PRENATAL,  
TEMPRANA Y LUDOTECA

#### BENEFICIOS

- Aumenta la seguridad de los bebés.
- Refuerza el vínculo afectivo con los padres.
- Facilita la adaptación al mundo exterior, reduciendo la ansiedad del bebé cuando nace.
- Mejora el equilibrio.
- Predispone a tener niños más tranquilos, curiosos, despiertos...
- Desarrollo avanzado en los campos visual, auditivo, lingüístico y motor.
- Se logra un nacimiento más relajado, con las manos y ojos abiertos.
- Duermes e ingieres mejor su alimento.

- Su poder de concentración es más prolongado y su aprendizaje es más rápido.
- Potencia sus habilidades lingüísticas, musicales y todo aspecto creativo.
- Desarrolla su curiosidad y exploración del mundo.
- Capta y procesa la información con velocidad.
- Está atento a lo que le rodea e incrementa su memoria.
- Amplía sus vínculos afectivos.

📍 CALZADA MADERO Y CARRANZA #358  
 🕒 DE 10:00 A.M. A 7:00 P.M.  
 ☎ 341 297 43 65

¡ESTIMULA Y REFUERZA!

#### ¿QUÉ ES LA ESTIMULACIÓN PRENATAL?

Tiene su base en el desarrollo y maduración del sistema nervioso central y en particular del cerebro.

Es importante que la estimulación prenatal se empiece a temprana edad gestacional, ya que en consecuencia la capacidad mental y cerebral del feto habrá aumentado tanto como se haya estimulado y apoyado tempranamente la conformación y funcionamiento del sistema nervioso central.

#### TÉCNICAS VISUALES DE ESTIMULACIÓN PRENATAL

Con ejercicios se trabaja la estimulación cognitiva, se estimula la retina ocular con el fin de que se vaya adaptando a la luz, y se le prepara para el nacimiento porque se trabaja para que distinga entre la claridad de fuera de la tripa y la oscuridad que existe en el vientre). También se estimula su curiosidad y la atención.

#### TÉCNICAS AUDITIVAS PARA ESTIMULAR AL FETO

A partir del quinto mes el oído reacciona a la voz de la mamá. Escuchar música a un volumen adecuado ayuda a que el feto conecte con el mundo exterior, y a fomentar el aprendizaje y el desarrollo del intelecto.

#### TÉCNICAS PARA ESTIMULAR EL GUSTO DEL FUTURO BEBÉ

Recordando que todo aprendizaje se basa en experiencias previas, entonces, mediante la estimulación se le proporcionarán situaciones que le inviten al aprendizaje. La idea es abrir canales sensoriales para que el niño (a) adquiera mayor información del mundo que le rodea.

#### TÉCNICAS PARA ESTIMULAR EL GUSTO DEL FUTURO BEBÉ

Con estas técnicas se trabaja sobre todo el equilibrio mediante las diferentes posturas corporales de la madre, y la percepción y discriminación del movimiento, para que el bebé sea capaz de diferenciar cuando la madre está en movimiento y cuando parada.

## Anexo # 4 Tríptico de Estimulación Temprana



### LITTLE GENIUS

CENTRO DE ESTIMULACIÓN PRENATAL,  
TEMPRANA Y LUDOTECA

#### BENEFICIOS

- Mejora la interacción de los padres con el bebe en formación.
- Optimiza el desarrollo de los sentidos base para su
- Asegura la salud física y mental del niño por nacer.
- Desarrolla el vínculo afectivo niño-padres-familia.
- Desarrolla la comunicación, lenguaje, vocabulario, coordinación visomotora, memoria, razonamiento e inteligencia social, funciones básicas para iniciar y continuar con éxito la educación formal.
- Desarrollo avanzado en los campos visual, auditivo, lingüístico y motor.
- Se logra un nacimiento más relajado, con las manos y ojos abiertos.
- Duermee e ingiere mejor su alimento.
- Su poder de concentración es más prolongado y su aprendizaje es más rápido.
- Potencia sus habilidades lingüísticas, musicales y todo aspecto creativo.
- Desarrolla su curiosidad y exploración del mundo.

📍 CALZADA MADERO Y CARRANZA #358  
☎ 341 297 43 65  
🕒 DE 10:00 A.M. A 7:00 P.M.

¡ESTIMULA Y REFUERZA!

#### ¿QUÉ ES LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante.

#### ÁREAS QUE LA COMPRENDE

**Área Motriz:** Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo.

**Área de lenguaje:** Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual.

**Área Socio-emocional:** Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes.

Recordando que todo aprendizaje se basa en experiencias previas, entonces, mediante la estimulación se le proporcionarán situaciones que le inviten al aprendizaje. La idea es abrir canales sensoriales para que el niño (a) adquiera mayor información del mundo que le rodea..

OFRECERLES UNA AMPLIA  
GAMA DE EXPERIENCIAS QUE  
SERVAN COMO BASE PARA  
FUTUROS APRENDIZAJES

## Anexo # 5 Tríptico de Ludoteca



# LITTLE GENIUS

CENTRO DE ESTIMULACIÓN PRENATAL,  
TEMPRANA Y LUDOTECA



Little Genius  
ESTIMULA Y REFUERZA



Little Genius  
Center



**BENEFICIOS**

- Favorece el desarrollo integral.
- Propicia la convivencia.
- Promueven el respeto, el orden y la limpieza
- Se fomenta la imaginación y la creatividad.
- Ofrecen un ambiente sano y seguro.
- Son atendidos por personal especializado y calificado.
- Garantiza diversión y entretenimiento

📍 CALZADA MADERO Y  
CARRANZA #358

☎ 341 297 43 65

🕒 DE 10:00 A.M. A 7:00 P.M.

**¡ESTIMULA Y REFUERZA!**

**¿QUÉ ES UNA LUDOTECA?**

Es un espacio creado para que los niños desarrollen su personalidad a través del juego en libertad.

Aunque el deseo de jugar es espontáneo en el niño, las ludotecas canalizan sus esfuerzos para potenciar el desarrollo de la personalidad infantil por medio de actividades lúdicas, convirtiendo así una actividad placentera para el niño en un instrumento de aprendizaje importantísimo. No son simplemente lugares donde el niño pasa parte de su tiempo, sino una herramienta muy valiosa para su educación y desarrollo.

La libertad es el principio de la ludoteca, pero es necesario para su mejor funcionamiento y aprovechamiento tener unos monitores que expliquen de forma fácil los recursos utilizables y promuevan actividades variadas; éstas, aunque comiencen dirigidas se deben desarrollar libremente.

Son ludotecas los centros, equipamientos o espacios delimitados que tienen una finalidad lúdica, socioeducativa, cívica, cultural e inclusiva que elaboran y llevan a cabo un proyecto socioeducativo, y que tienen como objetivo principal garantizar el derecho del niño y del joven menor de edad al juego, colaborando así en el desarrollo integral de la persona, para lo que están dotados de un fondo organizado de juegos, juguetes y otros elementos lúdicos.



**APRENDER, JUGAR Y  
AYUDAR A SUS  
SUEÑOS ALCANZAR**

