

UNIDAD 144

**ESTIMULACIÓN MOTRIZ EN LACTANTES B DE LA
ESTANCIA INFANTIL ‘MUNDO DE COLORES’**

ARCELIA GUADALUPE GUZMÁN MARTÍNEZ

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL:

GLORIA ARACELI GARCÍA ORTEGA

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. MARZO DE 2016

Unidad 144

**ESTIMULACIÓN MOTRIZ EN LACTANTES B DE LA
ESTANCIA INFANTIL ‘MUNDO DE COLORES’**

TESINA EN MODALIDAD DE INFORME ACADÉMICO
QUE PRESENTA ARCELIA GUADALUPE GUZMÁN MARTÍNEZ
PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

DIRECTORA DE DOCUMENTO RECEPCIONAL:

GLORIA ARACELI GARCÍA ORTEGA

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. MARZO DE 2016

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	1
2. EXPERIENCIAS EN LA ENTIDAD RECEPTORA.....	3
3. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO	5
3.1. Contexto sociocultural.....	5
3.2. Descripción de la entidad	6
4. DIAGNÓSTICO	9
4.1. Técnicas utilizadas	9
4.2. Principales necesidades.....	17
5. PLAN DE ACTIVIDADES.....	19
5.1. Objetivo	19
5.2. Justificación	19
5.3. Fundamentación Teórica.....	20
5.3. 1. Desarrollo infantil.....	20
5.3.2. Características del desarrollo infantil	21
5.3.3. ¿Qué es motricidad?.....	22
5.3.4. Tipos de motricidad.....	23
5.3.5. Perfil del niño de año y medio a dos años.....	25
5.3.6. Etapas en el desarrollo de la motricidad.....	26
5.4. Cronograma de Actividades.....	28
5.5. Descripción de las actividades	29
5.6. Evaluación	36
5.7. Resultados.....	36
6. CONCLUSIONES	46
7. REFERENCIAS.....	49
ANEXOS.....	50

ÍNDICE DE CUADROS Y TABLAS

CUADROS

Cuadro 1. Levantarse sin ayuda.....	12
Cuadro 2. Conocimiento de las partes básicas del cuerpo (Manos, pies, cabeza, ojos, boca, nariz, orejas).....	12
Cuadro 3. Correr (Dar pasos cortos con rapidez).....	13
Cuadro 4. Brincar.....	13
Cuadro 5. Marchar formados en fila.....	14
Cuadro 6. Levantar un pie y enseguida el otro.....	14
Cuadro 7. Patear una pelota.....	15
Cuadro 8. Ponerse en cuclillas.....	15
Cuadro 9. Girar en el suelo acostados.....	16

TABLAS

Tabla 1. Actividad 1. Estirarse para alcanzar un objeto.....	40
Tabla 2. Actividad 2. Construcción libre.....	40
Tabla 3. Actividad 3. Tocarse los pies.....	41
Tabla 4. Actividad 4. Mantenerse en un solo pie.....	41
Tabla 5. Actividad 5. Barra de equilibrios avanzada.....	42
Tabla 6. Actividad 6. Dar patadas a un balón.....	42
Tabla 7. Actividad 7. Saltos de rana.....	43
Tabla 8. Actividad 8. Avanzar rodando.....	43
Tabla 9. Actividad 9. Arrastrar un objeto.....	44
Tabla 10. Actividad 10. Jugar a la pelota.....	44

AGRADECIMIENTO

A todo y todos los que estuvieron relacionados con
este documento directa e indirectamente,
INFINITAS GRACIAS.

1. INTRODUCCIÓN

El objetivo general de este documento es el hacer un informe de prácticas profesionales, donde pueda contar mi experiencia al realizar las prácticas dentro de una estancia infantil, y que al narrar en el informe académico lo que hice, sirva de ayuda para mejorar la estimulación motriz gruesa en los niños de la sala de lactantes B de la estancia en la que estuve, que dicho documento sirva en algún momento como fuente de consulta para otras compañeras que estudian y/o estudien en la misma línea que yo, la línea de educación inicial.

De acuerdo a algunas investigaciones sobre el desarrollo motriz grueso encontré que pueden existir en el niño ciertos trastornos de éste aspecto que son muy difíciles de definir. Estos reflejan siempre alteraciones en las que se ven afectados varios aspectos del desarrollo del niño; de ahí la importancia de intervenir cuanto antes, pues el trastorno puede ir repercutiendo de manera negativa en otras áreas del niño, agravando y comprometiendo el desarrollo de éste. En ocasiones es muy común confundir un trastorno motor con la falta de estimulación en el desarrollo del niño, en este caso se trata sobre lo segundo, lo cual se detectó como principal necesidad que debía ser cubierta en la sala de lactantes B.

La falta de estimulación en el aspecto motor grueso está ligada al mundo afectivo del niño es por eso que en la valoración se deba contemplar todo lo relacionado con el individuo, y nunca dejar de lado el contexto ya que es parte importante e influyente en el niño que está en proceso de desarrollo.

Es por eso que elegí esta opción y ésta modalidad de informe académico de prácticas profesionales porque me parece que es un poco más fácil de realizar ya que en éste documento escribí toda la experiencia en general de lo que se realiza en las prácticas profesionales en una estancia infantil en la que convives con niños de diferentes edades ajenos a ti.

Relaté todos los pasos que hice para hacer éste trabajo, donde expliqué como llevé a cabo la intervención educativa en mi entidad receptora, así como también todo el proceso que se generó al estar realizando el diagnóstico, la propuesta y la intervención educativa, ya que estos son los requisitos que se deben cumplir para hacer un informe de prácticas profesionales, y que éste al modificarlo y moldearlo tendrá nombre de informe académico.

En las primeras páginas está descrito el contexto social por el que se encuentra rodeada la estancia infantil 'Mundo de Colores' en la ciudad de Tuxpan, Jalisco, así como una breve descripción de la infraestructura de ésta y del personal que labora; a continuación se describen las necesidades detectadas por medio del diagnóstico que se realizó en el 6° semestre en el cual se define la necesidad a cubrir por ser la más factible de satisfacer.

En seguida está el apartado que hace referencia al plan de intervención que se realizó a modo de propuesta en el séptimo semestre de la carrera de Intervención Educativa, por medio de este al ser aplicado en los niños de entre 1 año y medio a dos años de edad nos podremos dar cuenta del grado de estimulación motriz gruesa que estos niños han tenido desde que pasaron de la sala de lactantes 'A' a la sala de Lactantes 'B'.

Siguiendo con el orden de los apartados de esta tesina, en la modalidad de informe académico, enseguida se puede leer algunas teorías e información sobre el desarrollo motor del niño de 1 año y medio a dos, al final de éste documento se plasman algunas de las referencias que se han tomado para ir construyendo este trabajo, y por ultimo algunos anexos que servirán para comprender mejor lo realizado en la estancia infantil.

2. EXPERIENCIAS EN LA ENTIDAD RECEPTORA

El estar asistiendo a la estancia infantil, en los primeros días fue un poco estresante porque en lo personal nunca había tenido tanto acercamiento con niños pequeños ajenos a mi familia y el hecho de estar conviviendo con ellos hacia que cada vez más me convenciera de que la carrera que estoy estudiando es la mejor que he tomado ya que sé muy bien, me hará tener éxito en un futuro porque eso es lo que me gusta, el estar interactuando con niños pequeños y ser un factor importante en el desarrollo de su crecimiento tanto personal como físico y que mejor manera de ejercer lo estudiado, si aplico todos los conocimientos interviniendo en problemáticas que yo como LIE podré darles solución de manera adecuada.

El primer semestre de prácticas profesionales fue una de las experiencias que, sinceramente, más trabajo me ha costado realizar porque jamás imagine que estudiar una carrera tan maravillosa como ésta conllevaría mucho esfuerzo y dedicación, ya que como seré una interventora educativa, tengo que adquirir todos los conocimientos y técnicas que estén a mi alcance para que sea posible aplicar lo aprendido, durante el periodo de estudiantes, en situaciones de la vida cotidiana.

Ahora sé que para antes de intervenir se tiene que hacer un diagnóstico de la situación, lo cual es lo que estuvimos haciendo en ese semestre, para que después, como en el siguiente semestre, podamos hacer un plan de intervención que al estar ya bien estructurado nos dará la pauta para que en un momento dado ahora sí, aplicar dicho plan y hacer lo que mejor sabremos hacer, intervenir educativamente.

El segundo semestre de prácticas consistió en diseñar una propuesta de intervención adecuada para satisfacer las necesidades que se habían detectado en el diagnóstico realizado en sexto semestre; hacer un plan requiere poner mucha atención en el lugar o ámbito que se piensa intervenir y para esto jamás se debe olvidar a los sujetos que están inmersos en dicho contexto porque el objetivo principal del trabajo es dependiente de ellos ya que son la razón por la que se hace un plan para cambiar

la realidad que estos viven y porque también depende de los sujetos el proceso que se va a llevar a cabo y los resultados que se obtendrán, cabe mencionar que pueden existir muchas situaciones ajenas al trabajo que podrían cambiarlo e interferir de manera positiva o negativa. En ese plan de intervención educativa que realicé en este semestre, fue para estimular la motricidad gruesa en los niños de 1 año y medio a dos años, ya que ésta fue la necesidad más conveniente por satisfacer porque se encontraba dentro de mi alcance.

Como es una institución educativa en la que se planeó intervenir, es importante tomar en cuenta aspectos que ayuden a mejorar educativamente a los sujetos a los que va dirigido dicho plan, ya que se supone, nosotros los LIE's seremos eso, agentes educativos en ámbitos donde se busque generar cambios que sean efectivos y verídicos.

En lo personal, me gustaría poner en práctica todo lo que aprendí, en mi etapa de estudiante en la Universidad, en una comunidad que sea rural, en una comunidad donde yo pueda ir aprendiendo en conjunto con los sujetos en los que vaya a intervenir, porque no pretendo llegar y fingir que sé todo y solo yo sé lo que voy a enseñar, de eso no se trata mi formación universitaria, o al menos así lo considero.

Me gustaría que al igual que a las demás educadoras se me pudiera abrir camino, en cualquier tipo de contexto, a un espacio en el que me sea posible ejercer mi carrera, porque no quiero solo quedarme con la teoría y no aplicarla.

Al estar inmersa en una institución de educación formal también se obtienen grandes recompensas, por ejemplo, los conocimientos que se adquieren gracias a la convivencia con niños pequeños que no forman parte de tu familia, de eso aprendí que es importante poner mucha atención a las necesidades de los pequeños y que es preciso cubrir esas necesidades porque de ellas depende hasta cierto punto que el desarrollo de ellos sea el más adecuado en su primera infancia.

3. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO

3.1. Contexto sociocultural

El municipio de Tuxpan, se localiza al sur de Jalisco en las coordenadas extremas 19° 14' 45" a los 19° 37' 30" de la altitud norte y de los 130° 19' 00" a los 103 ° 36' 15" de longitud oeste, a una altura de 1737 metro sobre el nivel del mar.

Tuxpan es un espacio privilegiado de historias y de reconstrucciones de una identidad cultural que se reconfigura históricamente, tanto por su relación espacial y temporal, como por elementos de su vida social, a través de sus procesos de interacción, percepción y sentido de acción. Se construye a partir de sus actores y de sus prácticas sociales y festivas, sobre todo es estas últimas; estas relaciones de espacio e interacción son reconstruidas a partir de procesos de formación compartida, de pertenencia y de diferenciación. Las expresiones de religiosidad popular se muestran a través de las prácticas festivas, de creencias, valores y actitudes que caracterizan sus modos de ser, y dan cuenta de sus procesos de identidad. (Gascón, 2009)

El lugar donde se encuentra situado el municipio de Tuxpan, Jal., hablando geográficamente, limita al norte con Zapotiltic y Zapotlán el Grande; al sur con Pihuamo y el estado de Colima; al oriente con Zapotiltic, Tecalitlán y Pihuamo; y al poniente con Zapotitlán de Vadillo, Tonila y el estado de Colima.

Según el Plan Municipal de Desarrollo 2007-2009, Tuxpan Jalisco; en el aspecto educativo, Tuxpan está integrado por 30 centros de nivel preescolar atendidos por 56 educadoras y 1,231 niños, 1 escuela de educación especial con 5 docentes y 63 alumnos, 39 primarias atendidas por 201 maestros y 4,606 alumnos, 9 secundarias con 95 profesores y 2,043 alumnos además de 4 instituciones de educación media superior con 150 docentes y 1,749 alumnos. (Espiritu, 2015)

3.2. Descripción de la entidad

La estancia infantil 'Mundo de Colores', se encuentra ubicada en la calle Lerdo de Tejada número 94 letra A, en el barrio del Bajío de la colonia Centro en el municipio de Tuxpan, Jal., en dicha institución, mientras realicé mis prácticas profesionales, laboraban cinco educadoras que a la vez están encargadas de ciertas salas; empezando jerárquicamente por la directora, que responde al nombre de Paola Alejandra Romero Vázquez es Licenciada en Asistente Educativo; la maestra Norma Vázquez, la cual se encarga de la sala de Maternal B y atiende a niños de 3 a 4 años de edad, por lo general en esta sala están ubicados alrededor de 15 a 20 niños de los cuales aproximadamente un 60% son mujeres y el otro 40% son hombres; Alejandra Saraí Arellano Martínez quien es Licenciada en la Línea de Intervención Infantil atiende la sala de Maternal A donde tiene a su cargo a niños de 2 a 3 años por lo general son 10 o máximo 15 niños a los que atiende porque el espacio de la sala es un poco reducido para permitir el ingreso a más niños; la educadora Andrea Isabeles Osorio quien tiene la carrera trunca en la Licenciatura en Intervención Educativa, ella es quien está ubicada en la sala de Lactantes B y atiende a niños de 1 a 2 años de edad eran aproximadamente 6 o en ocasiones hasta 8 niños a los que tenía a su cargo de los cuales 4 eran mujeres y 2 hombres pero por lo regular fueron más niñas que niños, es en esta sala donde me encontré realizando las prácticas profesionales; y de igual manera, en esta estancia infantil también labora la señora Aurora Vázquez, quien es mamá de la directora y es la persona encargada de la sala de Lactantes A atendiendo a los bebés próximos a pasar a la sala de Lactantes B y en esta sala están ubicados alrededor de 10 niños como máximo, por ser de espacio un poco reducido al igual que las salas de lactantes B y maternal A, y de los cuales suelen ser más mujeres que hombres en realidad no estoy del todo segura ya que cuando pasaba por esa sala me tocaba ver a los niños dormidos y no lograba identificar muy bien, a la vez ella comparte su responsabilidad con una asistente debido a que hay muchos bebés en la sala.

De acuerdo a las observaciones, los niños que ingresan a la estancia son niños que pertenecen a familias de nivel económico medio, por ejemplo, en la sala de lactantes, donde estuve realizando las prácticas, al parecer sus padres trabajan y para ellos quizás es mejor llevarlos a una estancia donde ellos creen vagamente que solo dejan a sus hijos para que los cuiden ahí y listo, aunque es probable que no tengan muy bien aclarada la noción de lo que es una estancia, lo cual es diferente a una guardería.

En lo que se refiere a la estructura material de la institución, o sea el edificio; la estancia cuenta con una sala de estar a la entrada de ésta, también conocido como vestíbulo; en seguida está ubicada la cocina, donde prepara la señora Aurora los alimentos para los niños de las diferentes salas; luego la sala en donde están los niños de Lactantes B, como mencione antes, en esta sala estoy dando mis prácticas profesionales; después está ubicada la sala de maternal B, posteriormente esta un pequeño patio en donde están situados los baños de niños y niñas y adentro de los baños hay dos tazas sanitarias para los niños, en seguida está la sala de Maternales A, después está situada la sala de Lactantes A.

Al fondo del edificio está otro espacio que corresponde al patio de juegos en donde en una esquina de dicho patio, hay una pequeña palmera, en el piso de este patio hay pasto sintético y anteriormente había un arenero, pero lo tuvieron que quitar porque todos los niños después de jugar ahí terminaban muy sucios y era un poco difícil limpiarlos sólo con las toallitas húmedas ya que en ocasiones se les encontraba tierrita adentro del pañal y de los zapatos, y algunas veces las mamás de los niños no les echaban suficientes toallitas húmedas en sus respectivas pañaleras.

La estancia infantil está ubicada en una calle con viviendas; cerca de ella, aproximadamente como a media cuadra, hay una capilla, una papelería en una esquina, y en otra esquina hay una tienda de abarrotes y en contra esquina de ésta hay otra tienda.

Así mismo a dos cuadras de donde se encuentra situada, hay un jardín de niños de preescolares llamado 'Carmen Rivera' y a la cuadra siguiente una escuela primaria

llamada 'Ramón Corona' y cerca de ahí está una escuela secundaria general 'Miguel Hidalgo y Costilla', conocida como la secundaria uno.

A dos cuadras más y en la esquina de la secundaria se encuentra ubicada la famosa 'estación del tren' donde por las mañanas y parte de la tarde venden los famoso 'taquitos de la estación' que forman parte de la comida típica del municipio de Tuxpan.

4. DIAGNÓSTICO

4.1. Técnicas utilizadas

En el primer semestre de prácticas realicé el diagnóstico usando la técnica de la observación directa que consiste en prestar atención al fenómeno o situación que se ha presentado como razón para realizar la investigación, es importante que la información que se ha obtenido en el proceso sea registrada porque después es necesario hacer un análisis de la información obtenida para generar un posible resultado, en este caso y con lo anterior antes dicho, usé la observación para detectar cuales eran las necesidades que existían en la sala de Lactantes B, para esto en ocasiones le hacía preguntas de manera espontánea a la maestra encargada de la sala para indagar y saber en qué me basaría para que fuera posible realizar mi intervención educativa.

Realicé una pequeña lista de las posibles necesidades que podrían ser tratadas a lo largo del periodo de prácticas profesionales la cual pude obtener de los registros que plasmé en el diario de campo; este diario es un escrito en el que se tienen que estar haciendo anotaciones que van ocurriendo durante el proceso de investigación, estos pueden ser escritos muy rápidos, cortos y con palabras claves que hagan recordar lo ocurrido en el día, de igual manera se pueden escribir las emociones que vive el relator, así como sus sentimientos, conflictos que se hagan notar, interpretaciones, reflexiones, entre otros; lo importante de este instrumento es plasmar todas las observaciones que servirán como datos verídicos sobre el entorno y sujetos con los que se están trabajando. Como mencioné con anterioridad, a continuación muestro la lista con palabras claves de las necesidades detectadas:

-Edificio institucional

-Material para realizar las actividades

-Juguetes

-Planeación de actividades

-Estimulación en el desarrollo motor grueso

Conforme iba asistiendo cada martes a la estancia, empecé a observar que a los niños les costaba trabajo realizar actividades en las que tenían que usar todo el cuerpo, por ejemplo, brincar o tratar de correr, el correr es una manera de decir porque sabemos que antes de los dos años los niños aun no perfeccionan ese aspecto y en realidad lo que hacen es dar pasos muy cortos y rápidos y los hacen ver como si de verdad realizaran la acción de correr; así que en base a mis observaciones y de acuerdo a algunos ejercicios que practiqué con los niños espontáneamente, opté por realizar mi diagnóstico en base a la falta de estimulación del desarrollo motriz grueso, puesto que era la más factible y porque pondría en práctica los conocimientos que adquirí a lo largo de mi estancia en la Universidad.

En ciertas ocasiones le pedía permiso a la maestra encargada de la sala para realizar algunas actividades que me ayudaran a comprobar que la necesidad que había detectado en el diagnóstico si era la conveniente para intervenir en ella y efectivamente, si existía la necesidad de desarrollar este aspecto en los niños de un año y medio a dos años.

En el 7° semestre, que es el segundo de prácticas, de acuerdo al diagnóstico empecé a planear algunas actividades para aplicar con los niños de la sala, esto lo hice para que fuera posible el empezar a construir mi propuesta de intervención, en ella hice la planeación de actividades que con mi ayuda y la de la maestra se supone deberían cumplir los niños.

En algunas actividades que apliqué a los infantes, observé que les costaba trabajo realizar los movimientos, pero con el apoyo de la maestra y mío lo hacían, en algunas ocasiones los niños definitivamente no podían hacerlas y tampoco los obligábamos a que lo hicieran porque estaríamos presionándolos a hacer algo que no pueden hacer por cuestiones de falta de estimulación o maduración es sus

músculos, o porque simplemente esas actividades no eran adecuadas para ellos o no les atraía hacerlo.

En el último semestre de la carrera siendo el mismo en las prácticas profesionales, es cuando ya se pone en acción el plan de intervención que se construyó en el semestre anterior.

Como herramientas utilizadas solamente fueron la aplicación de las actividades que planeé dentro de la intervención, algunas actividades si las lograban realizar los pequeños no exactamente como se esperaba pero si hacían los intentos, siempre procuraba que las actividades no rebasaran más de 10 minutos porque de lo contrario estaría rebasando el periodo de atención según la edad de los niños y como consecuencia se distraerían fácilmente y entonces no podrían realizar la actividad que se estaba llevando a cabo.

Para evaluar las actividades utilicé una lista de cotejo (ver anexo 2) en la que iba marcando los aspectos que los niños estaban logrando individualmente en cada actividad que se aplicaba cada martes.

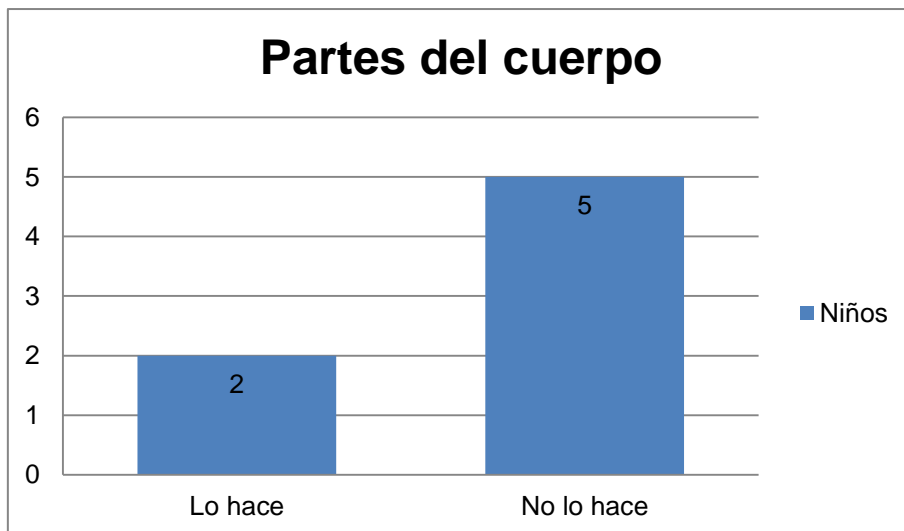
Comparando cualitativamente el desarrollo motriz grueso de los niños que tenían en el primer semestre de prácticas con el último semestre, observé que si se ha logrado un progreso que ha sido positivo en ellos, estos datos estarán mejor detallado en el apartado de los resultados, el cual lo encontrarán en las páginas siguiente de este informe.

De acuerdo con la necesidad encontrada, la cual se refiere a la estimulación motriz gruesa, encontré que por lo general, los siete niños que estaban en la sala de Lactantes B algunos de ellos aún no podían realizar pequeñas acciones que normalmente los niños de la edad de entre 1 año y medio a 2 años deberían realizar, por ejemplo:

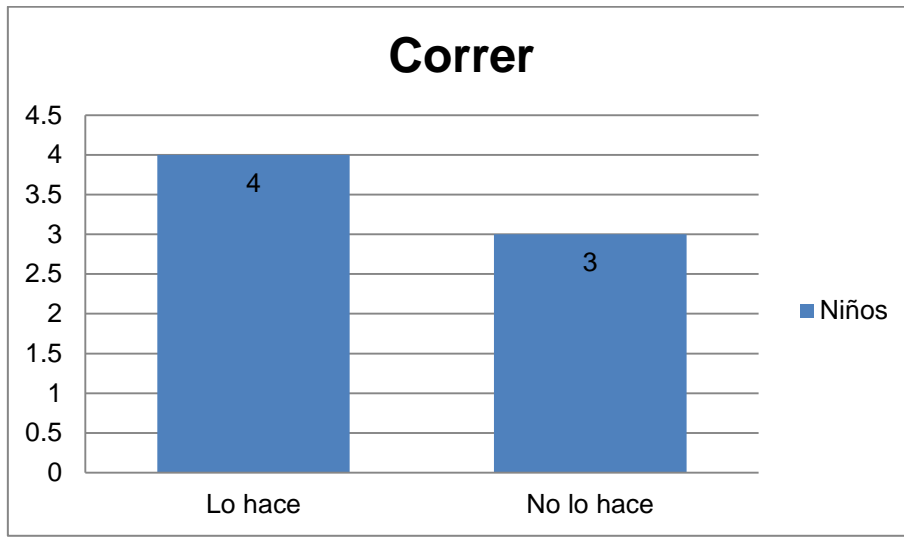
Cuadro 1. Levantarse de donde estén sentados sin ayuda



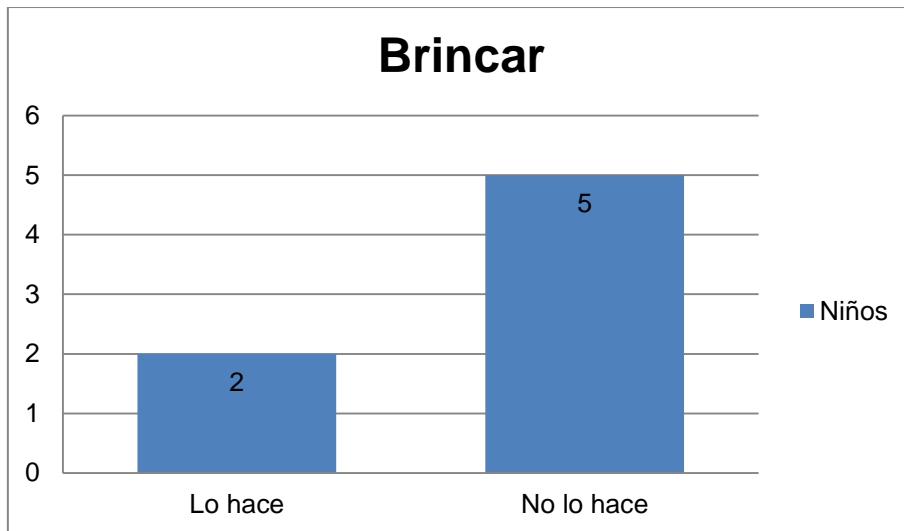
Cuadro 2. Conocimiento de las partes básicas de su cuerpo (manos, pies, cabeza, ojos, boca, nariz, orejas)



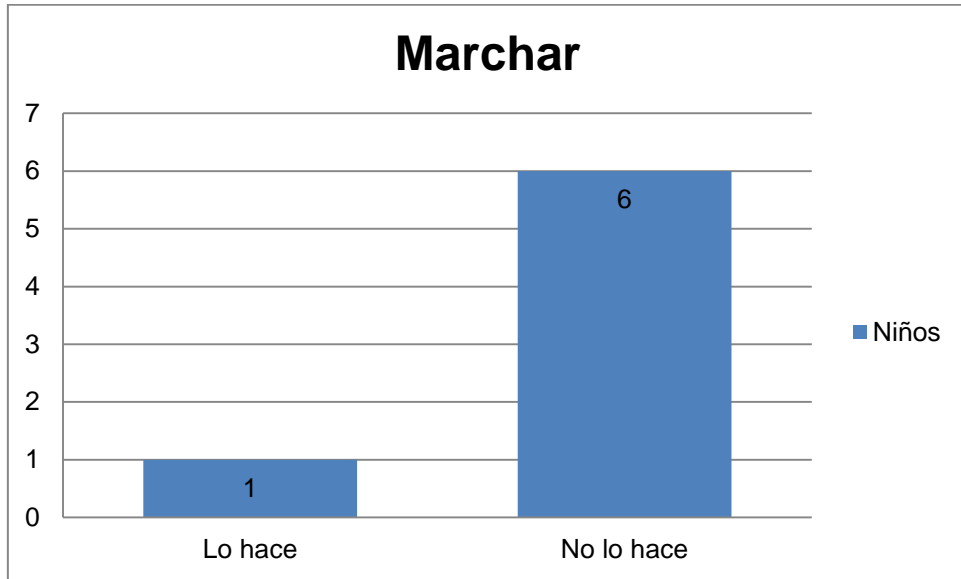
Cuadro 3. Correr (dar pasos cortos con rapidez)



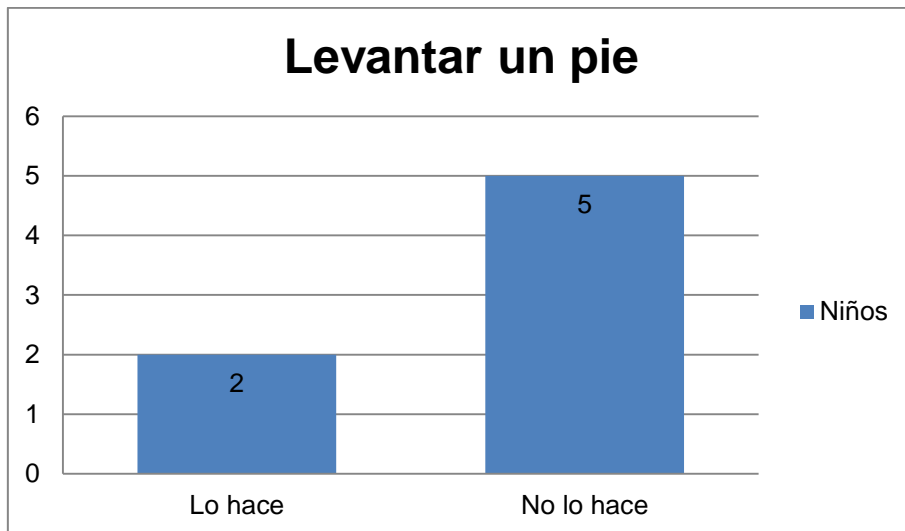
Cuadro 4. Brincar



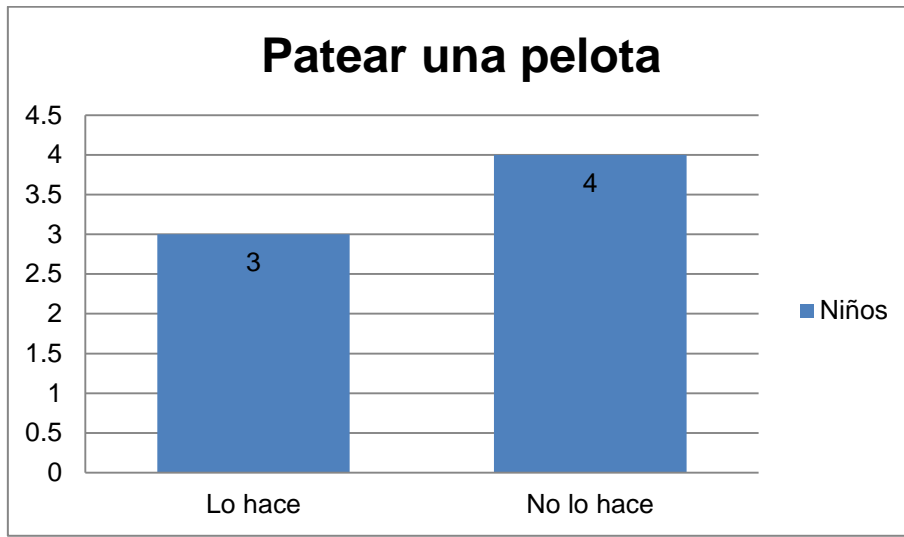
Cuadro 5. Marchar formados en fila



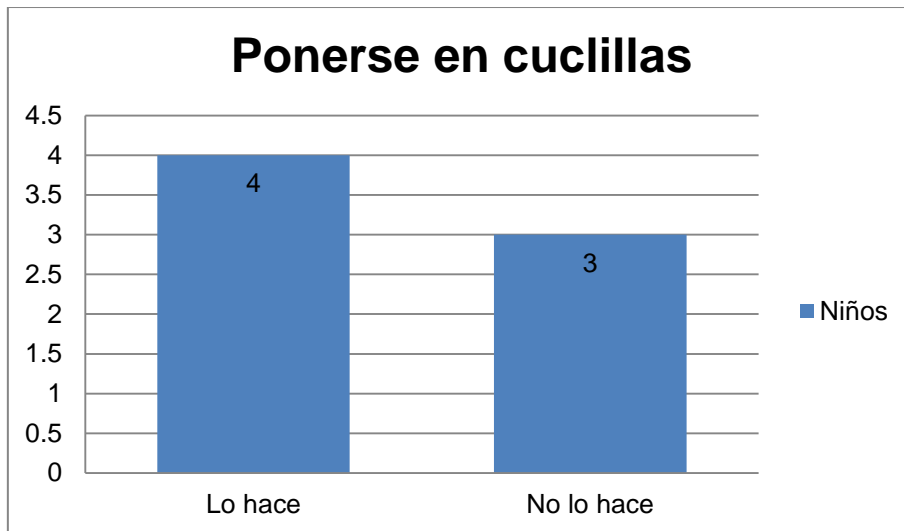
Cuadro 6. Levantar un pie y enseguida el otro



Cuadro 7. Patear una pelota



Cuadro 8. Ponerse en cuclillas



Cuadro 9. Girar en el suelo acostados



De acuerdo a las observaciones que se hicieron y a los resultados de los datos graficados se pudo comprobar que en efecto se necesitaba la estimulación de los niños de la sala de Lactantes B, se reconoce que los niños de esta edad aún no tienen la maduración que se necesita en sus músculos y huesos para hacer lo que hacen los niños de edades más avanzadas, pero si se tiene la posibilidad de ayudarlos a mejorar en el desarrollo motor grueso no se puede dejar pasar, porque eso les traerá un beneficio y en nada los perjudicaría.

Es por eso que ya teniendo la verdadera necesidad se empezó a trabajar en el plan preciso para cubrir lo que se había detectado con anterioridad y posteriormente aplicar lo previsto. En los siguientes apartados está descrito detalladamente el plan de intervención, el momento de la aplicación y evaluación de dicho plan.

4.2. Principales necesidades

A continuación se presentan una lista de todas aquellas necesidades que se han encontrado en la entidad receptora, mediante observaciones y registros en el diario de campo que se realizó en el primer semestre de prácticas profesionales.

-El espacio de la estancia infantil en general (edificio institucional) es un poco reducido en todos los cuartos, o sea las salas y el patio de juegos.

-Material didáctico, en algunas ocasiones noté que no se podía trabajar de manera adecuada porque faltaba material de esa índole en la sala y es un poco incómodo tener que ir a pedir material a las maestra de las otras salas.

-Juguetes en la sala de Lactantes B, en esta sala estuve mientras hacía el diagnóstico de prácticas profesionales y noté que no hay juguetes para los niños, en comparación con la sala de al lado.

-Planeación de actividades en la sala de Lactantes B, en un día de la semana que fui a la estancia, observé que la maestra de esa sala si tenía su planeación, pero después de dos semanas seguía estando la misma, aunque no hacían las mismas actividades.

-Estimulación en el desarrollo motor grueso, en algunas actividades que la maestra planeó, me percaté de que a algunos niños les costó un poco de trabajo realizarlas, por ejemplo correr, marchar, levantarse después de estar sentados en el suelo, brincar con los dos pies.

De acuerdo a las necesidades que encontré, opté por ayudar a cubrir la que se refería a la estimulación motriz gruesa en los niños de la sala de lactantes B, éstos niños tienen la edad de entre 1 año y 1 año y medio, esto debido a que era la más conveniente y factible para intervenir.

Para ayudar a estimular el desarrollo motriz grueso, se planeó realizar actividades que favorezcan su desarrollo, posteriormente poder aplicarlo y obtener resultados verídicos reales y positivos.

En la necesidad que se refiere a la falta de juguetes en esta misma sala, la posible solución alternativa que pude encontrar es hacer una feria del donativo de juguetes en el vecindario donde dicha estancia se encuentra ubicada, pero quizás esto no pueda estar tanto a mi alcance porque pude observar que la mayoría de los vecinos son personas adultas y no logré ver a niños que vivieran por la cuadra.

5. PLAN DE ACTIVIDADES

5.1. Objetivo

El objetivo general para estas actividades será desarrollar la motricidad gruesa donde se ofrezcan actividades agradables y pertinentes de acuerdo a las habilidades, intereses e inteligencias que se van a desarrollar en los niños de acuerdo a la motricidad gruesa. Se espera que las actividades planeadas le permitan al niño motivarse a descubrir su propio conocimiento, mejorando así el proceso de enseñanza-aprendizaje; en cada actividad se describen los materiales a utilizar, el objetivo y el procedimiento para llevarla a cabo.

5.2. Justificación

Es importante que, si ya se descubrió una necesidad en los niños que es fácil de disminuir por medio de la estimulación motriz gruesa utilizando actividades adecuadas a su edad, se le dé el debido seguimiento ya que de ser omitido esto quizás podría repercutir negativamente en el desarrollo de los pequeños que están en la sala de Lactantes B de la Estancia Infantil 'Mundo de Colores'.

Es por eso que después de haber observado a los niños y de darme cuenta que algunos no tienen el desarrollo suficiente en el aspecto motor grueso, he decidido realizar algunas actividades con ellos que son fáciles de efectuar por ellos mismos ya que están adecuadas a su edad y se estuvo tomando en cuenta el espacio y el material del que se puede disponer dentro de la estancia infantil.

5.3. Fundamentación Teórica

Este trabajo de informe académico tiene como finalidad abordar el tema de estimulación de la motricidad en el aspecto grueso, para efectos de este informe es necesario describir los conceptos más importantes para una mejor comprensión de los mismos por parte de los lectores interesados en este documento. La mayoría del sustento teórico de este documento está basado en libros consultados que hacen mención del desarrollo del niño incluyendo la motricidad gruesa, que es el tema principal de éste.

5.3. 1. Desarrollo infantil

Entre el nacimiento y los seis años de vida de un humano se producirán importantes transformaciones que, se podría decir, afectarán o modificarán de alguna manera a las cuatro esferas del desarrollo infantil que son: la física, cognitiva, afectiva y social, estos cambios le traerán consigo grandes beneficios para su crecimiento o en su defecto quizás habrá algunos cambios que le traerán posibles afecciones negativas.

Dentro del desarrollo del niño se encuentran bastantes fenómenos que, hablando en términos médicos, son muy amplios y hasta ciertos puntos un tanto complicados de definir ya que abarca un panorama mucho más amplio e interdisciplinario y se ocupa de todas las facetas de la infancia, no solo de los fenómenos de naturaleza psicológica o fisiológica, todo esto siempre se le relacionará con factores genéticos y ambientales.

Por lo tanto, el desarrollo infantil incluye temas tales como los cambios fisiológicos, de nutrición e inmunológicos que tienen lugar con el aumento de la edad, las

modificaciones relacionadas con la edad que se producen en respuesta a agentes patológicos y terapéuticos, etc. (Ausbel & Sullivan, 1989)

5.3.2. Características del desarrollo infantil

Son muchas las cosas que se podrían decir sobre el desarrollo de un infante, hay bastantes características que hacen un poco difícil el definir al desarrollo, puesto que no existe una ley donde se diga que en todos los niños debe ser lo mismo, porque siempre habrá ciertas variaciones que lo marcarán, entre ellas el ambiente donde vive el sujeto, su genética, etc.

Hay muchas teorías que hablan sobre este tema, pero de manera general se podría decir que el desarrollo infantil es un proceso que como sabemos, va teniendo muchos cambios que en ocasiones son positivos pero también suelen ser negativos cuando no se les presta la atención adecuada y a tiempo.

Como sabemos, el desarrollo de todo ser humano sigue un orden en las etapas por las que tiene que pasar, por ejemplo, cuando un niño nace no sabe caminar al instante pues eso le llevara tiempo aprenderlo, antes aprende a gatear porque después aprenderá a correr, brincar y así sucesivamente. Hasta donde se sabe nunca se invierten las fases del desarrollo y mucho menos se omiten, puede ser que algunas etapas transcurran con lentitud o rapidez pero siempre serán las mismas aunque como dije, según el individuo y todo el ambiente que le rodea será su crecimiento.

Como en la motricidad fina y gruesa, cuando un niño va desarrollando sus actividades van cambiando y esto es que van pasando de lo general a lo específico, por ejemplo, en el lenguaje de un bebé su manera de comunicarse es por medio del llanto, en cambio un niño de aproximadamente 3 o 4 años de edad ya sabe

comunicarse con el lenguaje verbal, excepto los niños que en ocasiones tienen algún problema con su habla y su lenguaje sea poco entendible. Lo que trato de decir es que el desarrollo es una evolución en el cuerpo del infante, que va a tener cambios muy notorios y como dije antes, le traerán beneficios para su crecimiento.

Otra característica importante del desarrollo de un niño es que el desarrollo es continuo, es decir, desde que el niño nace va pasando por ciertas etapas o fases y una etapa lo preparará para pasar a la siguiente. (Ediciones Nauta S.A, 1987)

5.3.3. ¿Qué es motricidad?

Es la motilidad de la musculatura esquelética que está sometida al control de la voluntad. En especial, la maduración motora del infante la va adquiriendo gradualmente y ésta le permite, a la vez, desarrollar otras aptitudes. Durante cada una de las etapas sus movimientos se modifican y perfeccionan, se forman patrones de conducta cada vez más completos y sus destrezas van siendo más finas y selectivas. (Sánchez, 2009)

El proceso que sigue el patrón del desarrollo motor normal está determinado por la maduración del cerebro, donde intervienen dos factores primordiales. Uno es el desarrollo del mecanismo reflejo de la postura (compuesto por dos tipos de reacciones básicas: la postura y el equilibrio). El segundo factor es la desaparición gradual de los reflejos primitivos, para que el niño pueda realizar movimientos finos voluntarios.

En cambio, si el infante permanece inmóvil o no puede realizar determinadas experiencias motoras acordes con su edad cronológica, debe considerarse la posible existencia de una alteración en su desarrollo. En este caso, su proceso evolutivo se da con mayor lentitud, siguiendo un patrón de desarrollo diferente. En casos muy

severos donde se ve afectado todo el cuerpo, los cambios suelen detenerte por completo en alguna etapa temprana. (Sánchez, 2009)

5.3.4. Tipos de motricidad

Entre los dieciocho y veinticuatro meses de edad, los niños adquieren una especial confianza en su proceso de aprender a andar por su cuenta, esto les ayuda en su autonomía, y por lo general los padres tratan de tener siempre a sus pequeños hijos bajo su control tomándolos de la mano pero a esto a veces los niños se resisten. Los niños a esta edad no corren tal como lo haría un adulto, sino que caminan deprisa y con pasos cortos, es a los dos años cuando inician la carrera aunque su equilibrio es aún un poco torpe.

De acuerdo a las investigaciones que se han realizado a lo largo de los años sobre el desarrollo motor del infante se han encontrado que existen dos tipos de motricidad, la fina y la gruesa, ambas tienen una vital importancia en el desarrollo del infante para que su crecimiento no se vea afectado por complicaciones que haya tenido en los primeros años de su vida, de ahí la necesidad de que a todos los niños en su primera infancia se les estimule de la manera adecuada.

A continuación se describen la motricidad fina y gruesa, esta última es a la que más nos referiremos para el desarrollo de este documento:

-Motricidad fina: se refiere a las actividades motrices manuales o manipulativas (utilización de los dedos, a veces los dedos de los pies) lo más habitual guiadas visualmente y que necesitan destreza. En este caso, se trata de coordinación viso-manual y no óculo-manual, pues no es el ojo ciertamente el que guía la mano sino la visión. (Rigal, 2006)

Para que resulten eficaces, estas actividades requieren la localización del objeto que debe agarrar, la identificación o la determinación de sus características, el control del desplazamiento para la aproximación del brazo y la mano, la recogida del objeto y su utilización.

Es fácil entender que el acto de agarrar no sea un comportamiento espontáneo, sino que requiere entender que brazos y manos le pertenecen y son unos órganos que le permiten llegar a los objetos que están a su alcance.

En cuanto a la motricidad fina, la mano de un pequeño de dieciocho a veinticuatro meses de edad revela bastante control, lo que le permite agarrar una cuchara para alimentarse él solo, hacer una torre de hasta tres cubos sin que se le caiga, tomar un lápiz y empezar a garabatear, ayudar a desvestirse y pasar las páginas de un libro. Sin embargo, las acciones bimanuales aun le resultan difíciles. Aún le queda un notable camino por delante antes de que sus manos puedan adquirir la precisión que requerirán los aprendizajes preescolares. (Marta Sadurní Brugué, 2002)

-Motricidad gruesa: corresponde a los movimientos coordinados de todo el cuerpo, esto le va a permitir al niño coordinar grandes grupos musculares, los cuales intervienen en los mecanismos del control postural, el equilibrio y los desplazamientos. (Ferrari, 2010)

Al nacer, el bebé no controla ningún movimiento. Mueve todo su cuerpo por reflejo; pero a lo largo de los meses, aprenderá a controlar estos movimientos y a dirigirlos. Comenzará a conocer su cuerpo y a aprender a dominarlo, adquirirá mayor resistencia y podrá reforzar su musculatura.

Cuanto más desarrolladas y variadas son las experiencias del niño, durante los primeros años, más fácil le resultara el aprendizaje de los movimientos finos como escribir, pintar, tocar un instrumento, etc. Cuanta más libertad de movimientos le demos al niño, mayor será la posibilidad que tenga de explorar, memorizar, observar,

fortalecer su musculatura, adquirir experiencia, aprender, e ir conociendo sus posibilidades y sus limitaciones.

Con respecto a la motricidad gruesa, los niños de esta edad suben las escaleras, poniendo los dos pies en cada escalón pero bajarlas es una tarea de riesgo para ellos que solucionan volviendo a esquemas motores muy dominados, por ejemplo, descenden las escaleras gateando al revés o recurriendo a los brazos de los padres. (Marta Sadurní Brugué, 2002)

5.3.5. Perfil del niño de año y medio a dos años

El niño de esta edad mejora su soltura al caminar, mostrando gran seguridad en la marcha incluso se atreve a correr un poquito, además de poder andar hacia atrás. Logra con esfuerzo, sentarse en una silla de tu tamaño. El subir las escaleras ya es algo que puede hacer de la mano y las baja sentado, o gateando hacia atrás con apoyo.

Sabe jugar con arrastres y, al final de este periodo, es capaz de golpear un balón y saltar. Puede mantenerse sobre un pie durante unos instantes. La manipulación de objetos que realiza con las manos se va perfeccionando y le gusta jugar a llenar y vaciar recipientes con objetos pequeños. El mayor control a la hora de soltar voluntariamente lo que tiene en las manos, le permite construir torres de cinco cubos o más. (Núñez, 2006)

El libro de Escuelas para Padres, dice que durante el segundo año de vida, el niño pasa de una posición insegura, en la que puede dar algunos pasos apoyándose, a un alto grado de dominio locomotor. A los 15 meses de edad anda solo y a los 18 lo hace con toda seguridad. A los 24 meses corre con soltura y ha superado la primitiva tendencia a caerse continuamente.

El niño es capaz de escapar con rapidez desde un sitio seguro a otro que ofrece peligros, por lo que necesita una vigilancia atenta y constante. A los 18 meses puede subir escaleras asiendo con una mano la barandilla y avanzando un peldaño cada vez; a los 20 meses también es capaz de bajarlas y a los 3 años sube alternando los pies.

Para saber si su desarrollo es correcto es importante contar siempre con el asesoramiento de un pediatra, generalmente se recomienda una visita cada tres meses entre el año y año y medio, y después una o dos visitas anuales hasta los cuatro años.

La finalidad de estas visitas son tres principalmente, la primera es vigilar el desarrollo del niño para lo cual se utiliza una gráfica con el peso, la talla y el estado de nutrición, etc.; la segunda es proceder a las vacunaciones correspondientes; y por ultimo prestar consejos sobre la alimentación, medidas de higiene, prevención de accidentes, etcétera.

5.3.6. Etapas en el desarrollo de la motricidad

En los niños, cuando nacen, la motricidad gruesa es la que se desarrolla en primer lugar, aprenden las formas básicas de movimiento como gatear, correr, saltar, trepar, etc. El desarrollo de las habilidades motoras finas se basa en el desarrollo de las gruesas. Esto significa que un niño puede aprender las habilidades motoras finas sólo si previamente ha tenido un desarrollo adecuado de la motricidad gruesa.

Si un niño no ha asimilado suficientemente las actividades motrices gruesas, no puede permanecer, por ejemplo, en equilibrio sobre una pierna, puede que tenga problemas con la motricidad fina. Los niños cuyas habilidades motoras se

desarrollaron con normalidad y no sufren de un trastorno de motricidad, siguen estos pasos:

- Antes de nacer: El desarrollo de la motricidad de un niño comienza en el útero, donde se forma como reflejos y movimientos espontáneos. El niño puede patear y bostezar.
- Cuatro semanas: A esta edad, los niños suelen aprender a levantar la barbilla y mirar a su alrededor cuando están en la posición prona. Las rodillas y las piernas se hacen más fuertes.
- Dos meses: El niño aprende a levantar hombros y barriguita se está en posición prona, apoyándose con los brazos.
- Cuatro meses: Los movimientos del bebé son más precisos. Aprende a girarse.
- Cinco meses: El niño puede sentarse con ayuda.
- Seis meses: El niño aprende a sentarse solo y a sostener el biberón con las dos manos.
- Siete meses: Los bebés de esta edad comienzan a moverse arrastrándose. El niño tira con los brazos y las piernas las mueve detrás, arrastrándolas.
- Diez meses: La motricidad del bebé ha avanzado tanto que empieza a gatear.
- 11 y 12 meses: el niño puede dar los primeros pasos con ayuda.
- 13 a 15 meses: La motricidad del niño continúa avanzando y aprende a aguantarse de pie solo y da los primeros pasos.
- 15 meses a tres años: el niño aprende a caminar erguido y practica una gran cantidad de otros movimientos. El niño, gracias al desarrollo de su motricidad puede realizar movimientos mucho más rápidos y más potentes. Aprende a correr.

- De tres a seis años: En la guardería, el niño aprende movimientos más complejos, tales como subir escaleras con cambio de pie, aguantar de pie sobre una sola pierna, lanzar una pelota y cogerla y mucho más.

- Seis a once años: Los niños de edad escolar desarrollan mucho la motricidad fina, como escribir y dibujar. Ahora puede coordinar la percepción y el movimiento mucho mejor.

- 12 a 18 años: En la adolescencia, la motricidad se ha desarrollado aún más, ya que el cuerpo aumenta la fuerza muscular. Además, el control del cuerpo es cada vez mejor.

5.4. Cronograma de Actividades

De acuerdo a la necesidad más factible por tratar se propusieron algunas actividades para aplicar con los niños, luego evaluar dichas actividades por medio de listas de cotejo y de eso obtener un resultado.

Realicé una lista de actividades, donde iba marcando que actividades si se lograron hacer o no por parte de los niños.

Tabla de actividades

DÍA	ACTIVIDADES	SI	NO
14/Abril/2015	Estirarse para alcanzar un objeto		
14/Abril/2015	Construcción libre		
28/Abril/2015	Tocar los pies		
28/Abril/2015	Mantenerse en un solo pie		
12/Mayo/2015	Barra de equilibrios avanzada		
12/Mayo/2015	Dar patadas a un balón		

19/Mayo/2015	Saltos de rana		
19/Mayo/2015	Avanzar rodando		
26/Mayo/2015	Arrastrar un objeto pesado		
26/Mayo/2015	Jugar a la pelota		

5.5. Descripción de las actividades

A continuación se detallan las actividades que fueron aplicadas, se describe el nombre de la actividad, que aspecto es el que se favorecía al aplicarla, la meta a cumplir y el objetivo de cada actividad; también se puntualiza el material que se usaba para hacer las actividades, hubo algunas actividades en las que no fue necesario usar material; del mismo modo también se explica el procedimiento de cada actividad para llevarla a cabo.

1) Estirarse para alcanzar un objeto.

Aspecto: Motricidad gruesa-fina.

Meta: Mejorar la capacidad de atender sus necesidades sin ayuda.

Objetivo: Alcanzar y agarrar objetos por encima del nivel de sus ojos.

Materiales: Cuerda, objetos pequeños, animales de peluche o cualquier juguete.

Procedimiento: Colgar un juguete pequeño de colores con la cuerda, por encima de una puerta, de una lámpara, o de algún lugar que este por arriba del alcance del niño. Se debe asegurar que el objeto esté colgado a una altura donde el niño lo alcance fácilmente pero estirándose. Decirle “toca el juguete” y cada vez que llegue a tocar el objeto que tiene sobre su cabeza decirle “muy bien, sigue intentando”, cuando haya aprendido a estirarse sobre si, poner el juguete en el remete contrario

de la puerta. Asegurarnos de que puede ver el juguete y decirle “agarra el juguete”. Cuando alcance el objeto, alagarlo y dejarle jugar con él unos minutos. Al final de la actividad tener cuidado de que cualquier objeto pesado o frágil, así como cualquier objeto o sustancia peligrosos, queden fuera de su alcance.

2) Construcción libre.

Aspecto: Motricidad gruesa, cuerpo.

Meta: Mejorar la habilidad de caminar mientras carga objetos.

Objetivo: Recoger, cargar y apilar cuatro bloques grandes

Materiales: Cuatro (opcional) cajas de diferentes tamaños y papel de colores.

Procedimiento: Transforma las cajas de zapatos en grandes bloques de construcciones pero rellenándolos con periódicos arrugados y precintando las tapas. Luego envolver cada caja con papel de colores. Esparcir los bloques alrededor del suelo, asegurando de que están todos a simple vista. Dirigir la atención del niño a uno de ellos o decirle “agarra el bloque”. Hacer que lo recoja y lo entregue. Ayudarlo solo cuando lo necesite. Repite el procedimiento hasta que los haya recogido todos, mostrarle como apilar los bloques pero apilar los dos primeros el adulto, luego señalarle el tercero y decirle “ponlo aquí “apuntando arriba de la construcción. Ayúdalo si él lo necesita. Cuando todos los bloques estén apilados en una torre, permítele darle una patada para derribarlos y comenzar otra vez.

3) Tocar los pies.

Aspecto: Motricidad corporal gruesa, imitación motora.

Meta: Mejorar la flexibilidad y en general la condición física.

Objetivo: Tocarse los pies diez veces.

Materiales: Fichas de fomi de colores.

Procedimiento: Permanece de pie junto al niño, con los brazos rectos delante tuyo y las palmas hacia abajo mirando al suelo. Poner las diez fichas de colores en el suelo para que el niño pueda recogerla cada vez que se agacha. Ayudarle a colocarse en la misma postura indicándole que te imite y lentamente curvar la cintura hasta que nuestros brazos apunten hacia abajo. Entonces tocarnos las rodillas con las manos. Si el niño tiene dificultad para imitarnos, debería ser ayudado por una tercera persona que podría permanecer detrás de él, moldeándole la postura correcta mientras el adulto instructor le sirve de modelo. Progresivamente irnos estirando hacia abajo hasta que podamos tocarnos los pies y tomar una ficha, sin doblar demasiado las rodillas.

4) Mantenerse en un solo pie.

Aspecto: Motricidad corporal gruesa, imitación motora.

Meta: Mejorar el equilibrio.

Objetivo: Mantenerse derecho en un solo pie unos cinco segundos sin ayuda y sin perder el equilibrio.

Materiales: Dos sillas y un palo de un metro de largo.

Procedimiento: Coloca dos sillas juntas en un área libre de otros objetos. Permanece mirando al niño mientras nos apoyamos en las sillas, asegurarnos de que te está mirando y lentamente eleva uno de tus pies del suelo. Indícale que haga lo mismo. Si no te imita, levántale uno de los pies del suelo, pero estando totalmente seguro de que se está apoyando en la silla. Si es posible, haz que otra persona le ayude a hacerlo mientras tú sigues en la posición a imitar. Repite el procedimiento varias veces hasta que el niño pueda permanecer en un pie unos cinco segundos mientras se sujeta a la silla. Retírale la silla y hazle permanecer sobre un pie sujeto por tus manos. Cuando se sienta bien así, haz que se agarre al extremo de un palo,

mientras tú lo sujetas con las manos próximas a las suyas. Gradualmente ve retirando las manos un poco mientras mantienes el palo estable. Cuando consiga mantenerse cinco segundos sujetando sólo el extremo del palo mientras tú agarras el otro, quítaselo y hazlo permanecer en un solo pie sin ningún otro apoyo.

5) Barra de equilibrios avanzada.

Aspecto: Motricidad gruesa-fina, agarre.

Meta: Mejorar el equilibrio.

Objetivo: Andar por una barra de equilibrios de metro y medio de largo por diez centímetros de ancho llevando objetos.

Materiales: Barra de equilibrios (tabla de madera), dos cajas, cinco objetos pequeños (por ejemplo: pelota, animal de juguete, muñeca, esponja, taza de plástico).

Procedimiento: Cuando el niño sepa andar por la barra sin problemas se le debe enseñar a andar por la barra mientras lleva objetos en sus manos. Colocar la caja con los objetos en un extremo de la barra y la vacía en el otro extremo. Hacer que el niño agarre un objeto de la caja con los objetos, que camine por la barra mientras lleva el objeto y que coloque el objeto en la segunda caja. Repetir el procedimiento hasta que todos los objetos se encuentren en la segunda caja.

6) Dar patadas a un balón.

Aspecto: Motricidad gruesa, piernas, interacción social/individual.

Meta: Mejorar la coordinación óculo-pie y aprender a golpear un balón grande.

Objetivo: Golpear una pelota grande hacia otra persona.

Materiales: Dos sillas y una pelota grande.

Procedimiento: Alinear dos sillas cerca de una pared y utilizar cajas o cualquier otro elemento disponible para cerrar por la otra parte, creando un área independiente en la cual se pueda golpear una pelota de atrás para delante y recogerla al rebotar sin moverse del sitio. Hacer que el niño se siente en una silla y el adulto en la otra silla. Suavemente rodar la pelota hacia el niño con el pie del adulto. Repetir la acción si es necesario y entonces animarlo para que patee el balón hacia el adulto. Si tuviese problemas para entender lo que debe hacer, comenzar poniendo la pelota en sus pies y moldearle la pierna para que le dé una patada a la pelota. Premiarlo inmediatamente y estimularlo a que lo haga de nuevo. Intentar que consiga tirar el balón suavemente y que luego lo controle cuando el adulto devuelva el balón a él.

7) Saltos de rana.

Aspecto: Motricidad gruesa, piernas, imitación motora.

Meta: Desarrollar coordinación, fuerza en las piernas y mejorar la condición física en su conjunto.

Objetivo: Hacer diez saltos de rana sin parar ni caerse.

Materiales: Ninguno.

Procedimiento: Localizar un área segura sobre una alfombra o sobre el césped (Si lo hay). Mostrarle al niño cómo el adulto se pone en cuclillas y saltar unas veces asegurándose de que el niño mira al adulto mientras lo hace. Ayudarle a adoptar la postura y dejarle que se quede en cuclillas unos minutos para que se acostumbre, luego saltar algunas veces delante de él e indicarle que imite al adulto. Si fuera posible, hacer que una tercera persona permanezca detrás del niño sujetándolo cuando salte, al principio probablemente, podrá saltar sólo una vez o dos. Aplaudirle hasta el más mínimo esfuerzo que haga e ir anotando cuántas veces puede saltar antes de parar a descansar o perder el equilibrio.

8) Avanzar rodando.

Aspecto: Motricidad corporal gruesa.

Meta: Incrementar en su conjunto las habilidades físicas.

Objetivo: Rodar sobre los costados una distancia de tres metros y luego volver rodando hacia atrás.

Materiales: Ninguno.

Procedimiento: Encontrar un área despejada con superficie suave, como una alfombra o el césped. Asegurarse de que el niño mire al adulto y este tirarse en el suelo, con los brazos pegados al cuerpo y las manos lisas contra sus caderas. Mostrarle cómo puede rodar hacia delante y hacia atrás en esta postura. Ayudarle a ponerse en la misma posición y luego hacerlo rodar lentamente en una dirección. No se le debe dejar que empiece a rodar alocadamente. Cuando llegue a rodar por sí mismo, decirle cómo parar y empezar de nuevo a rodar en dirección contraria. Marcar una línea de inicio y otra de llegada que estén separadas unos tres metros. Hacer que ruede desde la salida a la meta y luego vuelva de nuevo rodando hasta el punto de salida.

9) Arrastrar un objeto pesado.

Aspecto: Motricidad corporal gruesa/fina.

Meta: Incrementar la fuerza de las manos y desarrollar la musculatura en general.

Objetivo: Jalar una caja con peso a una distancia específica, determinada por la condición física del niño.

Materiales: Cuerda de aproximadamente un metro de largo, una caja grande, libros, piedras o todo tipo de materiales que usemos para aumentar poco a poco el peso de la caja.

Procedimiento: Trazar una línea en el suelo con gis o una cinta, y poner la cuerda cruzándola, de manera que quede la señal, justo en la mitad de la cuerda. Atar el extremo de esta a una caja de cartón vacía. Tomar el otro extremo y enseñarle al niño como jalar de la cuerda para que la caja cruce la línea. Volver a poner la caja en la posición inicial y ayudarlo a jalar de la caja para cruzar la marca. Repetir el proceso, reduciendo gradualmente la ayuda, hasta que pueda jalar de la caja vacía él solo. Progresivamente, ir aumentando el peso de la caja, dependiendo del peso y la condición física del niño. Tener cuidado de no poner demasiados objetos y hacer que la tarea sea frustrante para él. Poner atención en la línea, para que esté siempre claramente visible, y el niño sepa justamente hasta que distancia desplazar la caja.

10) Jugar a la pelota.

Aspecto: Motricidad gruesa, brazos, interacción social/ individual.

Meta: Desarrollar destreza en los movimientos de los brazos y la interacción social adecuada.

Objetivo: Jugar a coger la pelota con otra persona.

Materiales: Una pelota de plástico suave de tamaño mediano.

Procedimiento: Poner al niño frente al adulto a un paso de distancia. Sostener sus manos delante suyo, con las palmas hacia arriba y darle la pelota. Mantener las manos en la misma posición y decirle “dame la pelota (nombre del niño)”, o moldearle sus manos para que pueda dar la pelota. Si él no responde, repetir las palabras o los gestos, y que el adulto lleve la pelota hacia sí mismo. Alagarlo inmediatamente incluso si el adulto ha tenido que agarrar la pelota. Repetir el procedimiento hasta que aprenda a dar la pelota el niño. Moverse un paso hacia atrás y aventar la pelota hacia él suavemente por debajo de los brazos. No se debe preocupar si al principio él no agarra la pelota, simplemente hay que recuperarla y volver a la posición del niño sujetando la pelota. Decirle “dame la pelota”, o hacerle un gesto para que él la aviente hacia el adulto. Si se sintiera confuso por el aumento

de la distancia entre ambos, representarle mímicamente la acción de tirar la pelota. Continuar aventándole la pelota incluso si él solo se dispone a recibirla, hasta que aprenda a aventarla. Elogiarlo cuando dé correctamente la pelota y hacerle saber que ha logrado algo especial.

5.6. Evaluación

Para evaluar las actividades que se estuvieron realizando cada martes de prácticas, se usó una lista de cotejo para ir corroborando el progreso que iba teniendo cada niño conforme se iban aplicando las actividades descritas anteriormente en el plan de intervención.

La lista de cotejo que se utilizó para la evaluación de cada actividad se diseñó en función de observar los avances en el desarrollo motor grueso de los niños. (Ver anexo número 2)

5.7. Resultados

Comparando los resultados del semestre pasado con los obtenidos en este último semestre de prácticas, puedo observar que si se ha logrado un avance en los niños en cuanto a la estimulación de su motricidad gruesa.

Con respecto a la evaluación de la lista de cotejo, que se aplicaba en cada actividad que se realizó con los niños de la estancia; hablando generalmente, los niños si realizaban de manera adecuada el primer aspecto marcado en la lista que es el de

caminar solo, siempre se procuró no tomarlos en brazos para que reconocieran su capacidad de poder caminar solos sin que alguien más los estuviera sosteniendo.

En el reconocimiento de las partes del cuerpo, los niños aún no lo han logrado completar, debo admitir que para esta característica, yo nunca realice alguna actividad y en las veces que estuve asistiendo a las prácticas tampoco la maestra de la sala realizo una, en lo que quizás podría entrar este aspecto es que los niños, después de cambiarles el pañal saben tirar su pañal sucio en el bote de la basura.

Los dos aspectos siguientes, ponerse de pie sin ayuda y comer solo con cuchara derramando un poco, por ejemplo cuando se caen se levantan sin que se les ayude y en ocasiones sin agarrarse de algún objeto que esté cerca que sirva como apoyo; cuando comen claro que derraman un poco de lo que está en los platos o vasos, pero hay algunos que derraman un poco menos que sus compañeritos.

Subir escalera gateando y comenzar a avisar cuando estén sucios, son aspectos que no los realizan, esto es debido a que en la estancia no hay escaleras que sirvan para ayudar a realizar ese punto y como ningún niño habla de manera entendible aún no saben avisar cuando ya ensuciaron su pañal, pero en ocasiones cuando los adultos que estamos en la sala sabemos que están sucios, les preguntamos a los niños si están sucios y en algunas veces solo dicen sí o no o se nos quedan mirando, como si pensarán que los regañaremos, eso percibo yo.

El intentar quitarse alguna prenda de su ropa solos, beber solo en taza o vaso y explorar los objetos en periodos cortos de tiempo, son características que los niños realizan aunque con un poco de dificultad, cuando se les está cambiando si han intentado quitarse un calcetín o la playera incluso algunos se quitaban solos un zapato o en ocasiones los dos con un poco de ayuda, cuando se les dan líquidos en los vasos en ocasiones tiran un poco pero si lo sostienen sin que la maestra o la practicante les ayudara, en las ocasiones que lleve material que era llamativo para las actividades los niños lo agarraban y lo veían de todos los ángulos posibles, lo que hacían era que exploraban el objeto que se les presentaba.

Desde que ingrese a la estancia, no me ha tocado ver que a los niños les proporcionen libros para que ellos los manipulen, por lo tanto, el aspecto de ojear libros no lo lograron supongo que no permitían que los niños lo usaran por seguridad, ya que algunos niños podrían arrancar las hojas y querer ingerir algunos trozos o pueden cortarse con las hojas de los libros; el buscar juguetes escondidos en lugares nuevos si lo han realizado, por ejemplo hay algunos niños que cuando llegan y llevan consigo una cobija las guardan en un estante y ellos las buscan con la mirada o a veces señalan sus mochilas.

Para los niños, comenzar a interrelacionarse con sus compañeros solía ser un paso difícil por dar cuando eran nuevos en la sala porque siempre las primeras horas se las pasaban llorando, esto hoy sé que es porque sienten que sus padres los han abandonado, pero conforme pasaba el tiempo se tranquilizaban y algunos se ponían a jugar y otros en ocasiones solo estaban sentados en algún lugar que quizás para ellos era el más seguro.

En ocasiones me tocó ver que la maestra les daba a los niños crayones y hojas donde los niños podían rayarlas y hacer los garabatos que ellos quisieran, así que el aspecto de realizar garabatos sin duda, algunos lo realizaron. En cuanto a lo que se refiere a intentar repetir las palabras que le nombremos al niño, a veces cuando la maestra les daba material para hacer la actividad del día, procuraba mostrarles al niño el objeto que estaban usando y decirles cómo se llamaba y había algunos me hacían el intento por repetirlo y otros niños solo se quedaban mirando, también hubo otras ocasiones que se prestaron para decirles palabras y que ellos las repitieran y nuevamente algunos niños si trataban de repetirlas tal como uno se las decía aunque obviamente no las pronunciaban correctamente, ya que como he mencionado los niños tienen la edad de entre 1 año y medio a dos años y su lenguaje no es muy fluido a comparación de otros niños con edad avanzada.

En el aspecto de imitar acciones la mayoría de los lactantes de la sala B si lo hacían, por ejemplo había un momento en que la maestra les ponía canciones donde se pedía que los niños corrieran, brincaran, se tocaran la cabeza, se acostaran en el

suelo, gritaran o hicieran algo, estos lo hacían y como veían que la maestra y la practicante también lo hacía por imitación ellos le seguían.

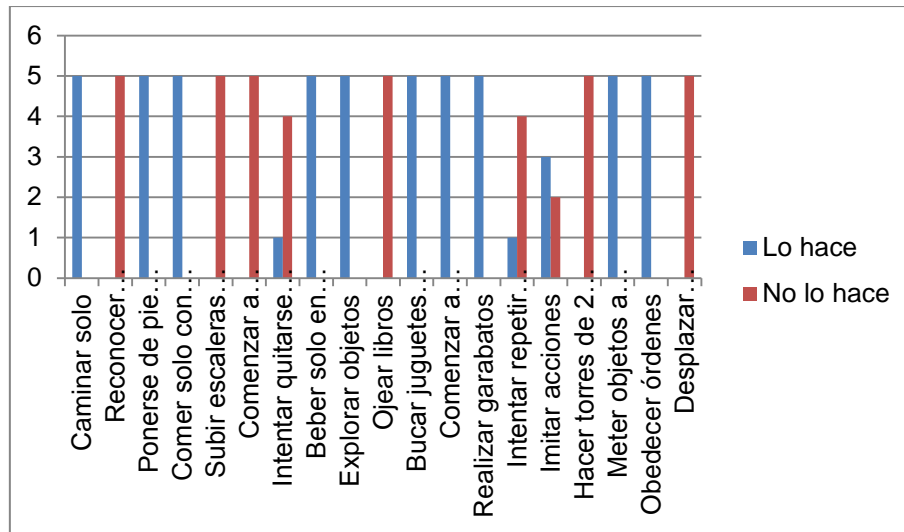
En el plan de actividades hay una actividad que se refiere a formar torres con cajas de cartón previamente forradas con papel de color, y en la lista de cotejo hay un aspecto que se llama hacer torres de dos cubos, por lo tanto, esta actividad a los niños parecía gustarles, como material les proporcionaba cinco cajas de diferentes tamaños para que ellos las apilaran como ellos querían y al final de formar su torre podían tirarla y eso les divertía porque se reían al ver cuando caían las cajas, así que este aspecto lo cumplieron.

Meter objetos dentro de un recipiente, obedecer pequeñas órdenes y desplazar objetos tirados de una cuerda fueron otros aspectos que la mayoría de los niños si lo hicieron, estos últimos aspectos estuvieron muy relacionados con una actividad en la que consistía pasar de un lado objetos, que en este caso eran juguetes pequeños, a otro lado y meterlos a una caja de cartón que estaba amarrada por un listos de aproximadamente dos metros de largo para que los niños pudieran jalar la caja y cruzar una línea marcada para que pudieran observar que gracias al esfuerzo que hicieron usando la fuerza de su cuerpo les fue posible mover la caja de un lugar a otro.

De igual manera al darles las instrucciones de lo que se haría algunos niños quizás las comprendieron porque vieron que la practicante hizo lo que ellos tenían que realizar en esa actividad planeada, por lo tanto obedecieron pequeñas ordenes gracias al imitar las acciones.

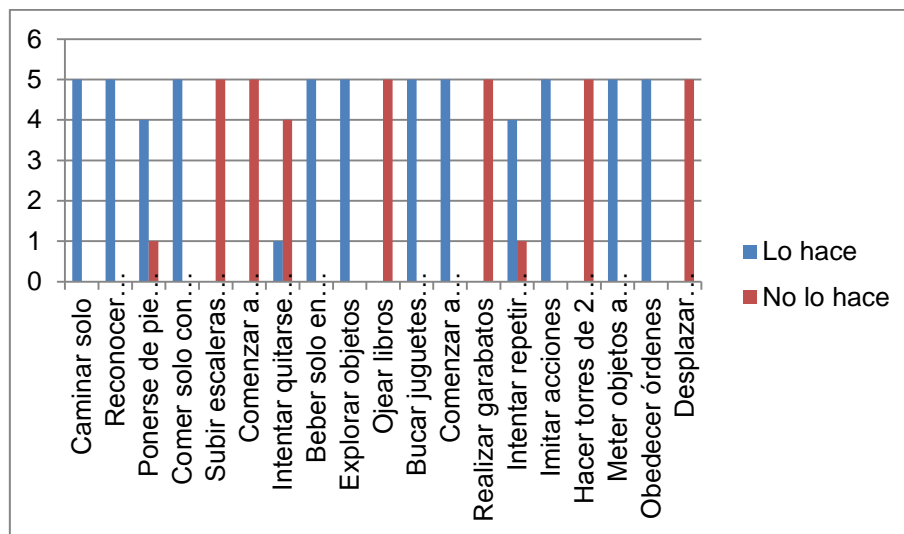
A continuación se muestran los resultados en gráficas para que sea de mayor comprensión a la vista de los lectores, son diez gráficas porque solo se aplicaron diez actividades y los números del lado izquierdo es la cantidad de niños que asistieron en ese día que se aplicó la actividad y las barras representan los aspectos que los niños lograban realizar y que estaban planteados en la lista de cotejo, por la parte inferior de la gráfica se muestran los aspectos que los niños debían lograr:

Actividad 1. Estirarse para alcanzar un objeto



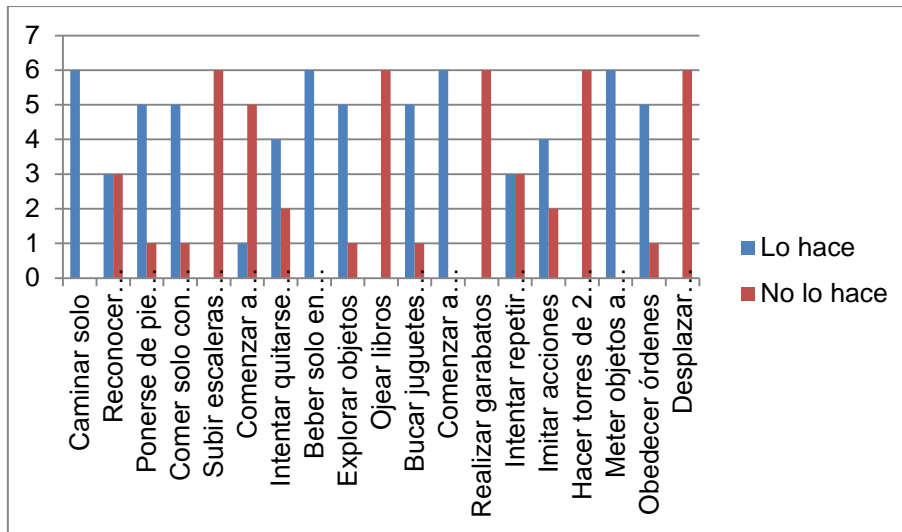
En esta actividad se pretendía mejorar la capacidad del niño para atender sus propias necesidades sin ayuda, por eso la actividad consistió en poner un lazo del que colgaran pequeños objetos y que el niño lograra alcanzarlos como pudiera, había algunos niños hacían el intento de brincar y estiraban sus brazos, otros niños se desesperaron e ignoraron los juguetes.

Actividad 2. Construcción libre



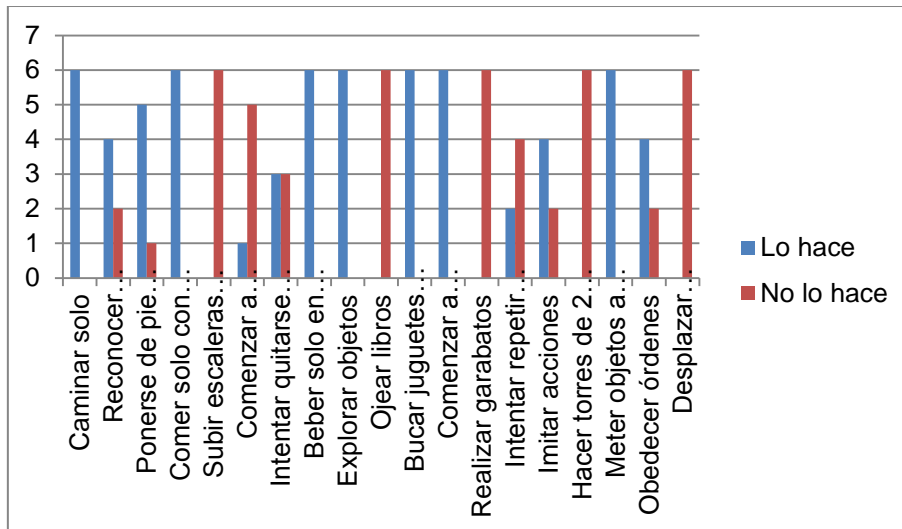
El objetivo de esta actividad consistió en que los niños recogieran, cargaran y apilaran bloques hechos con cajas de zapatos, esto era para que mejoraran su habilidad de caminar mientras cargaban algún objeto; tomando en cuenta que se buscaba estimular la motricidad gruesa.

Actividad 3. Tocarse los pies



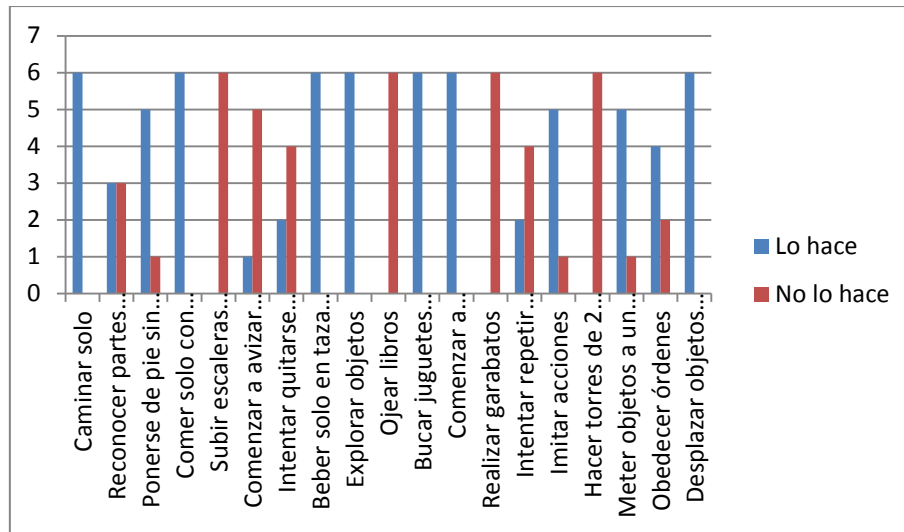
La imitación fue de ayuda en esta actividad porque se les pedía a los niños que hicieran lo que la practicante hacía, que consistió en estirarse hacia abajo para que pudiera tocarse los pies y así juntar fichas de colores que estaban en el suelo. Algunos niños se agachaban en cuclillas, pero con ayuda lo hacían como se esperaba.

Actividad 4. Mantenerse en un solo pie



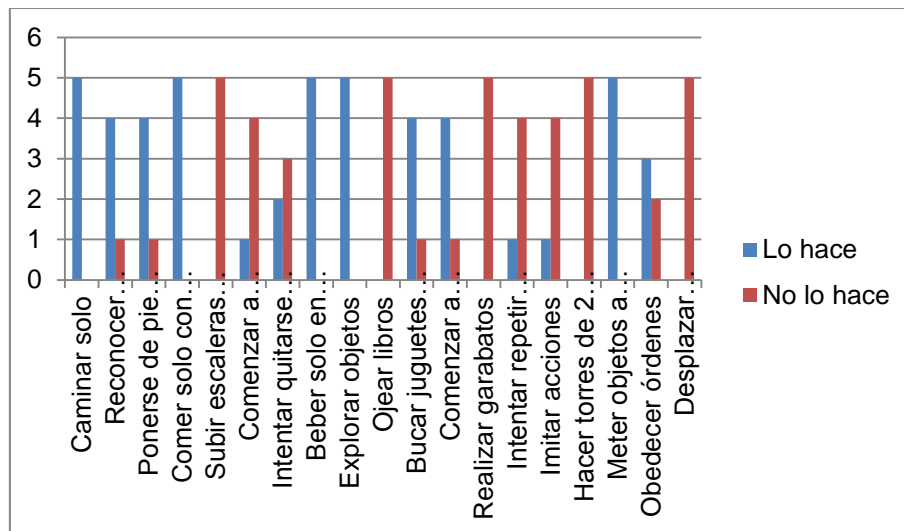
Mantenerse derecho en un solo pie por unos cinco segundos sin ayuda y sin perder el equilibrio fue el objetivo de esta actividad, se pretendía que se estimulara la motricidad corporal. Esto lo lograron sosteniéndose de la silla ya que sin agarrarse de algún objeto les resultaba un poco difícil.

Actividad 5. Barra de equilibrios avanzada



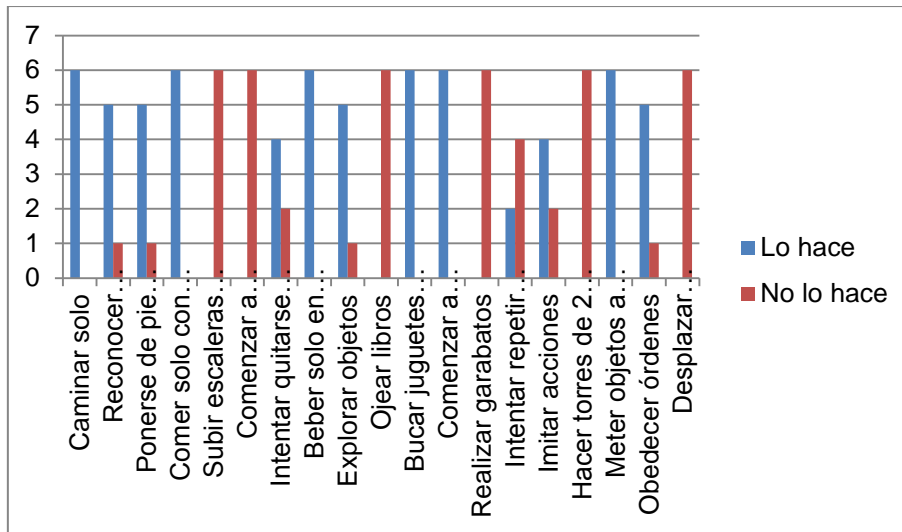
En esta actividad lo primero que se esperaba que logaran los niños es que anduvieran por la barra sin salirse del camino, posteriormente se les pidió que mientras caminaban cargaran un objeto; mejorar el equilibrio fue el principal objetivo.

Actividad 6. Dar patadas a un balón



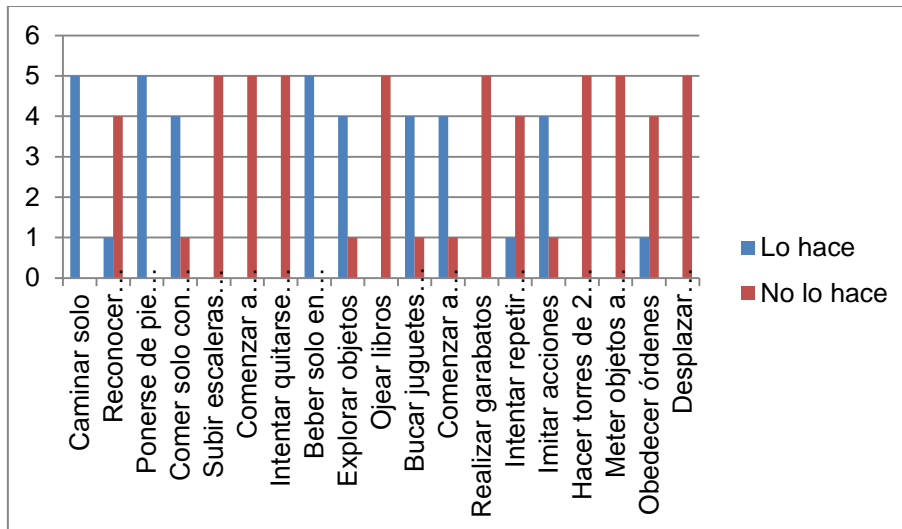
Con esta actividad los niños practicarían la interacción individual/social puesto que el objetivo era que golpearan una pelota hacia otro compañero en donde estimularían la coordinación que deberían tener con los ojos y los pies. La mayoría de los niños tomaban la pelota y la pateaban pero no coordinaban lo suficiente para aventarla con los compañeros.

Actividad 7. Saltos de rana



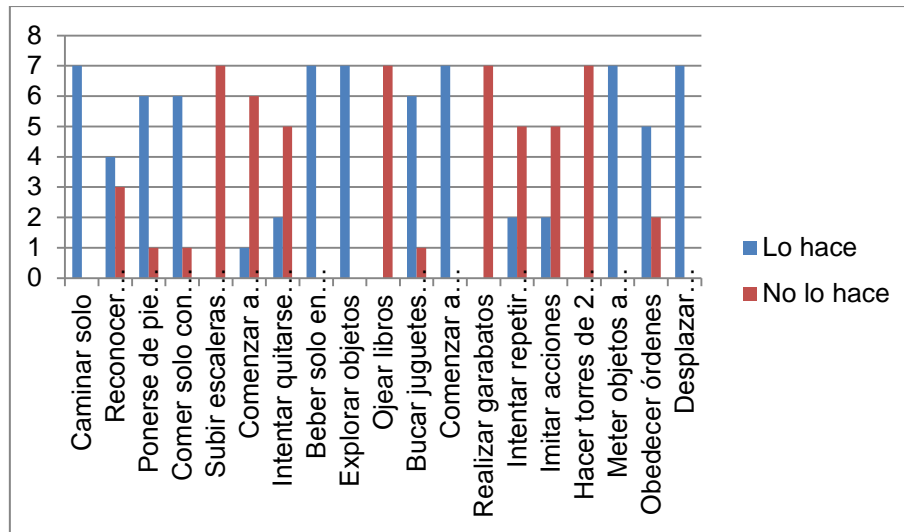
Imitar una rana al saltar sin parar ni caerse era el objetivo; con esta actividad se desarrollaría la coordinación motora, la fuerza en las piernas y se mejoraría la condición física de los niños. Hubo algunos niños que se ponían en cuclillas y hacían el intento por brincar, otros niños estando de pie solo brincaban.

Actividad 8. Avanzar rodando



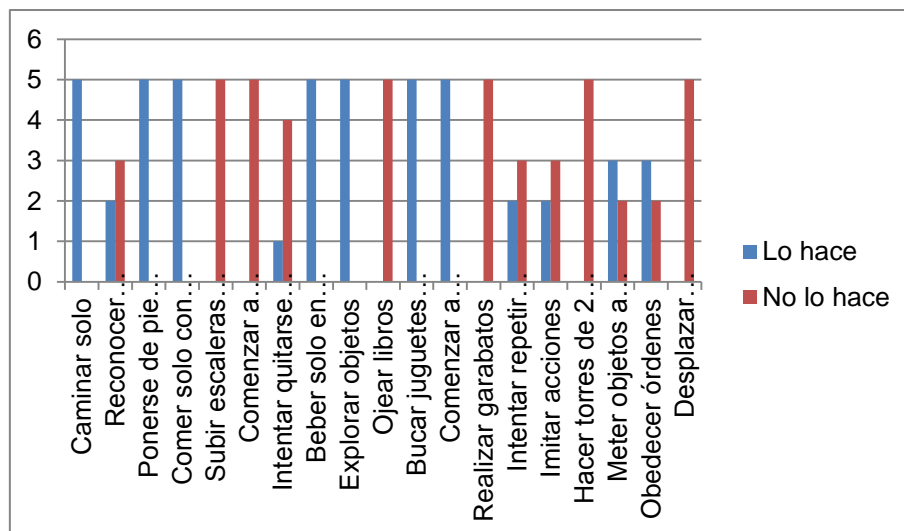
En la sala se buscó un espacio libre de objetos que pudieran lastimar a los niños porque la actividad consistía en rodar sobre nuestro cuerpo, o sea, rodar sobre los costados a una distancia de tres metros aproximadamente y luego volver rodando hacia atrás.

Actividad 9. Arrastrar un objeto



En esta actividad los niños estimularon su motricidad fina y gruesa, porque tenían que jalar una caja con peso considerable a una distancia específica en la cual la meta era incrementar la fuerza de las manos, brazos y desarrollar la musculatura en general. Pude notar que a la mayoría de los niños les gustó un poco más esta actividad que las demás porque la caja traía pequeños juguetes y después de que jalaban la caja les permitía sacar un juguete y jugar con él.

Actividad 10. Jugar a la pelota



Una pelota de plástico de tamaño mediano fue el material que se utilizó para que los niños realizaran la actividad, los lactantes a la vez que estimulaban su motricidad gruesa estarían interactuando con sus compañeros y desarrollarían su destreza en los movimientos de los brazos.

Todas las demás acciones están en proceso de realización por parte de los lactantes, en algunas tienen mejor facilidad de hacerlas que en otras, pero al menos hacen los intentos por realizarlas y eso, a mi parecer, es de elogiárseles.

Hay dos niños que ingresaron a la sala hace 2 semanas, aproximadamente, y aún sus movimientos son un poco torpes, pero conforme iban pasando los días y según la práctica de las actividades pude ver que si hubo un poco de avance en su motricidad gruesa.

Al aplicar las actividades, estos niños, si hicieron el intento por realizarlas, claro que no igual como sus otros compañeritos, pero hacen la prueba por querer lograr lo que hacen los demás niños.

6. CONCLUSIONES

Estoy segura de que si todos vieran un informe académico desde el exterior dirían que es fácil realizarlo porque solo consistiría en redactar lo que viviste y todos los acontecimientos que te ocurrieron mientras hacías las prácticas profesionales, pero la verdad es que al estarlo escribiendo me di cuenta de que no es tan fácil como parece ser. No es tan simple como escribir un recadito de esos que pasan en la clase con respuestas de algún examen, es un informe, un documento que se debe de realizar muy minuciosamente, porque del proceso que se esté llevando a cabo dependerá el resultado que se quiera y logre obtener de él.

En esta etapa de prácticas profesionales, me di cuenta de que yo como futura LIE en Educación Inicial, puedo hacer verdaderos cambios y que, en parte, de mi dependerá si son positivos o negativos según el empeño y dedicación que ponga al realizarlos porque claro que también se necesita que la otra parte con la cual se esté trabajando ponga un poco de apoyo para lograr obtener un beneficio.

En cuanto a los niños, no cabe duda de que convivir con personas más pequeñas que tú, te cambia la perspectiva a la que las demás personas tienen de los niños chiquitos, porque antes de empezar a realizar las prácticas profesionales no sabía ni siquiera como cambiarle el pañal a un niño, pero ahora sé que puedo reconocer cuando el niño tiene sueño, claro que esos pequeños no son nada de mí, y que quien los conoce mucho mejor son sus mamás y claro su familia, pero convivir con ellos fue una experiencia tan maravillosa que no cambiaría por nada del mundo. Creo que ellos aprendieron de mí y de lo que logramos hacer en conjunto, y por supuesto, yo también aprendí mucho de ellos.

Las actividades de estimulación motor gruesa que estuve realizando con ellos, sé que habrán hecho algún cambio en esos infantes de la sala de lactantes B de la estancia infantil 'Mundo de Colores', quizás su motricidad gruesa no es excelente o perfecta como algunos creerán que debe ser, pero al menos un cambio positivo sé que logré hacer en ellos y confié en eso.

Lo anterior lo digo con certeza porque los resultados de la evaluación que se practicó muestran datos donde comprueban que los niños de la sala de lactantes B tienen una mejoría, por ejemplo, todos los niños saben caminar sin que alguien les dé el apoyo para hacerlo, pueden correr o al menos hacen el intento, si se llegan a caer se levantan y algunos lo hacen sosteniéndose de algún objeto y otros sin ninguna ayuda.

La mayoría de los niños toman los líquidos en un vaso y lo sostienen con una o dos manos, claro que había otros niños que lo hacían con una vaso que tuviera pipeta; a la hora de las comidas a la mayoría de los niños se les tiraba un poco fuera del plato y hasta se embarraban la camisa o hasta el pantalón pero todos tenían la noción de que se debía comer los alimentos usando una cuchara.

Con respecto a esto pude observar que hay algunos niños que preferían comer sin usar cubiertos, para mí no es tan malo porque de alguna manera están en total contacto con lo que les rodea y hasta hace algún tiempo alguien me hizo entender que si obligamos a los niños a usar los cubiertos quizás en un futuro ellos lo van a odiar, entonces ¿por qué obligar a alguien a hacer algo que no quiere? es mejor dejarlos ser libres porque de eso se trata ser niños, disfrutar lo que pasa sin prestar tanta atención a los prejuicios que la sociedad nos ha impuesto.

Trabajar con niños pequeños claro que no es tan fácil como parece, de hecho nada es fácil porque si todo fuera fácil cualquiera lo haría, y estoy segura que no todos estarían dispuestos a 'soportar' a siete u ocho niños pequeños de 1 año y medio a 2 años de edad por cuatro horas y una vez a la semana, de hecho, les aplaudo a las educadoras la grandiosa labor que hacen al estar cuidando a esos niños, porque estar a cargo de ellos es una responsabilidad tan enorme pero a la vez tan grata porque de ellos puedes recibir tiernas miradas gratis y darte cuenta de que la inocencia del mundo son solo ellos, los niños 'chiquitos' porque aún no tienen la maldad que la mayor parte del mundo tiene.

Estoy segura que esta hermosa experiencia me será de gran ayuda en mi vida laboral y personal, cuando quiera convertirme en mamá en el futuro, si es que así lo

decido y Dios me brinda la oportunidad de serlo, ahora reconozco que es muy importante que a los bebés desde que están en el vientre de la madre se les debe empezar a estimular en todos los aspectos posibles, porque de ello dependerá que tengan una pleno desarrollo a lo largo de su vida.

Ojalá y que cuando yo logre tener un grupo de niños a mi cargo siga teniendo ese ánimo por querer ayudarlos a satisfacer las necesidades educativas que yo, como profesional pueda auxiliarles a satisfacer, y que todo lo que he aprendido en la Universidad me sea de gran apoyo para generar cambios positivos en el contexto en el que este interviniendo.

7. REFERENCIAS

- Ausbel, D. P., & Sullivan, E. V. (1989). *El desarrollo infantil 1. Teorías. Los comienzos del desarrollo* (Vol. I). D.F., México: Paidós.
- Ediciones Nauta S.A. (1987). *Escuela para padres*. D.F, México: Limusa S.A. de C.V.
- Espiritu, R. (23 de Enero de 2015). *Jalisco.gob.mx*. Recuperado el 19 de Mayo de 2015, de <http://www.jalisco.gob.mx/jalisco/municipios/tuxpan>
- Ferrari, M. J. (2010). *El libro de la estimulación*. Buenos Aires, Argentina: Albatros.
- Gascón, C. V. (2009). *Celebración, compadrazgo e identidad. La festividad de la Santa Cruz en Tuxpan, Jalisco*. Guadalajara, Jalisco: CIESAS.
- Marta Sadurní Brugué, C. R. (2002). *El desarrollo de los niños, paso a paso*. Barcelona, España: Editorial UOC.
- Meneses, M. E. (19 de Abril de 2013). *SIETE olmedo*. Obtenido de <http://www.sieteolmedo.com.mx/index.php/articulos/para-padres/motricidad11>
- Navarro, S. P. (2009). Obtenido de <http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/773/1/ASPECTOS%20QUE%20INF LUYEN%20EN%20LA%20MOTRICIDAD%20GRUESA%20DE%20LOS%20NI%C3%91OS%20DEL%20GRUPO%20DE%20MATERNAL-PREESCOLAR%20EL%20AR.pdf>
- Núñez, R. S. (2006). *Educación infantil de 0 a 3 años: una guía práctica*. México: Trillas.
- Pérez Serrano, G. (1993). *Elaboración de Proyectos Sociales: Casos prácticos*. Madrid, España: Narcea Ediciones.
- Riera, A. M. (2009). *NetMoms*. Obtenido de <http://www.netmoms.es/revista/ninos/desarrollo-infantil/motricidad-infantil/>
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria*. Barcelona, España: INDE Publicaciones.
- Sánchez, C. F. (2009). *Guía para estimular el desarrollo infantil: del primero a los tres años de edad*. México: Trillas.
- Trapani, C. (8 de Mayo de 2005). *El Jardín Online*. Obtenido de <http://www.eljardinonline.com.ar/teorperfilniniounanio.htm>

ANEXOS

Anexo 1. Cronograma de actividades

DÍA	ACTIVIDADES	SI	NO
14/Abril/2015	Estirarse para alcanzar un objeto		
14/Abril/2015	Construcción libre		
28/Abril/2015	Tocar los pies		
28/Abril/2015	Mantenerse en un solo pie		
12/Mayo/2015	Barra de equilibrios avanzada		
12/Mayo/2015	Dar patadas a un balón		
19/Mayo/2015	Saltos de rana		
19/Mayo/2015	Avanzar rodando		
26/Mayo/2015	Arrastrar un objeto pesado		
26/Mayo/2015	Jugar a la pelota		

Anexo 2. Lista de cotejo

Niño(a):	Lo hace	No lo hace
Caminar solo.		
Reconocer partes del cuerpo		
Ponerse de pie sin ayuda		
Comer solo con cuchara derramando un poco		
Subir escaleras gateando		
Comenzar a avisar cuando esté sucio		
Intentar quitarse alguna prenda de ropa		
Beber solo en taza o vaso		
Explorar los objetos en periodos cortos de tiempo		
Ojear libros ilustrados		
Buscar juguetes escondidos en lugares nuevos		
Comenzar a interrelacionarse con otros niños		
Realizar garabatos		
Intentar repetir las palabras que le nombremos		
Imitar acciones		
Hacer torres de dos cubos		
Meter objetos dentro de un recipiente		
Obedecer pequeñas órdenes		
Desplazar objetos tirados por una cuerda		
Observaciones:		

Anexo 3. Fotografías evidenciales de actividades













