



**Universidad Pedagógica Nacional**  
**Unidad 144**  
**Licenciatura en Intervención Educativa**



**TALLER TRABAJA Y DISFRUTA TUS EMOCIONES**

**Laura Asucena Gómez Arreola**  
**Ana Karen López Martínez**

Directora de documento recepcional:  
Irma Elisa Alva Colunga

Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco, septiembre de 2019



**Universidad Pedagógica Nacional**  
**Unidad 144**  
**Licenciatura en Intervención Educativa**



**TALLER TRABAJA Y DISFRUTA TUS EMOCIONES**

Proyecto de desarrollo educativo  
que presentan:

**Laura Asucena Gómez Arreola**  
**Ana Karen López Martínez**

Para obtener el título de  
Licenciadas en Intervención Educativa

Directora de documento recepcional:  
Irma Elisa Alva Colunga

Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco, septiembre de 2019

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>1. ANÁLISIS DEL CONTEXTO.....</b>	<b>3</b>
1.1 Contexto amplio.....	3
1.2 Contexto inmediato.....	4
1.2.1 Ubicación .....	5
1.2.2 Reseña histórica.....	5
1.2.3 Dimensión sociocultural y económica .....	6
1.2.4 Caracterización del ámbito.....	7
1.2.5 Elementos que definen a la institución.....	7
1.2.6 Datos sociodemográficos .....	8
1.2.7 Organigrama.....	11
1.2.8 Recursos de la institución.....	12
1.2.9 Formato del programa .....	13
1.2.10 Orientación psicopedagógica .....	13
1.2.11 Clima laboral .....	14
1.2.12 Plantilla del personal .....	14
1.2.13 Infraestructura .....	15
<b>2. DIAGNÓSTICO .....</b>	<b>16</b>
2.1 Objetivo del diagnóstico .....	16
2.2 Modelo de diagnóstico.....	16
2.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de información .....	17
2.4 Recursos.....	20
2.5 Cronograma de actividades.....	20
2.6 Resultados.....	21
2.6.1 La observación .....	22
2.6.2 La entrevista .....	23
2.6.3 Sondeo de los problemas.....	24
2.6.4 La encuesta.....	25
2.7 Necesidad identificada.....	29

2.8 Problematización .....	29
2.9 Árbol de los problemas .....	32
<b>3. PLAN DE INTERVENCIÓN .....</b>	<b>33</b>
3.1 Justificación .....	33
3.2 Objetivo general.....	36
3.2.1 Objetivos específicos.....	36
3.3 Metas.....	37
3.4 Modelo de programas tipo experto .....	37
3.5 Marco teórico .....	38
3.5.1 Características actuales en el comportamiento de jóvenes y adolescentes .....	38
3.5.2 Antecedentes históricos de la inteligencia emocional.....	39
3.5.3 Importancia de la inteligencia emocional.....	40
3.5.4 Habilidades a desarrollar para el logro de la inteligencia emocional.....	41
3.5.5 La Inteligencia emocional en el contexto educativo .....	42
3.5.6 Consecuencias de no desarrollar la inteligencia emocional .....	44
3.5.7 Influencia de la familia en el desarrollo y obstrucción de la inteligencia emocional.....	45
3.6 Metodología .....	46
3.7 Destinatarios .....	47
3.8 Esquema General de Actividades planteadas .....	48
3.9 Recursos.....	49
3.10 Informe de la aplicación y ajustes realizados .....	49
3.11 Actividades realizadas durante las sesiones.....	53
3.12 Criterios normativos de evaluación .....	55
<b>4. EVALUACIÓN.....</b>	<b>58</b>
4.1 Marco regulador.....	58
4.2 Objetivo general de la evaluación.....	59
4.2.1 Objetivos específicos .....	59
4.3 Identificación de las audiencias .....	60
4.4 Modelo CIPP.....	60
4.5 Evaluación del Contexto .....	61
4.6 Evaluación de entrada .....	61

4.6.1	Técnicas e instrumentos para la evaluación de entrada.....	61
4.6.2	Resultados de la evaluación de entrada.....	62
4.7	Evaluación del proceso .....	62
4.7.1	Técnicas e instrumentos utilizados para la evaluación del proceso .....	63
4.7.2	Resultados de la evaluación del proceso .....	63
4.8	Evaluación del producto .....	66
4.8.1	Técnicas e instrumentos para evaluar el producto del programa.....	67
4.8.2	Resultados de las técnicas e instrumentos de la evaluación del producto .....	69
4.9	Calendario de trabajo .....	70
4.10	Recursos de evaluación.....	71
4.11	Equipo evaluador .....	71
	<b>COMPETENCIAS GENERALES DE LA LIE.....</b>	<b>72</b>
	<b>CONCLUSIÓN .....</b>	<b>74</b>
	<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>76</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>81</b>
	<b>GLOSARIO.....</b>	<b>83</b>
	<b>ABREVIATURAS .....</b>	<b>84</b>
	<b>ANEXOS .....</b>	<b>85</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de desarrollo educativo fue elaborado después de identificar necesidades en dos grupos de nivel primaria y como estrategias de solución se implementó un curso-taller denominado “Trabaja y Disfruta tus Emociones” dirigido a los alumnos de 6° “A” y 6° “B” del Colegio México Franciscano. (En lo sucesivo se denominará como Colegio México.)

Al momento de realizar el diagnóstico en los grupos con los que se intervino existían las problemáticas siguientes; falta de aceptación a compañeros de clase, conductas autoritarias, desintegración grupal, individualismo, agresividad, conductas desafiantes, apatía, entre otras, el modelo de diagnóstico utilizado fue el de Análisis de necesidades de intervención socioeducativa (A.N.I.S.E), como solución a la necesidad se diseñó un curso taller.

El objetivo principal del curso-taller fue subsanar las problemáticas identificadas en los grupos de 6° “A” y “B” de primaria en Colegio México, con él se pretende que los alumnos reconozcan y regulen sus emociones y las de los demás, favoreciendo las relaciones interpersonales y el autoconocimiento en los alumnos.

El programa implementado consistió en ayudar a los alumnos a mejorar sus conductas, facilitar el autoconocimiento, las relaciones con su familia, mejorar la convivencia escolar y la integración en sociedad, ayudar en la resolución de conflictos, es decir, cuando se les presente alguna dificultad sepan cómo salir adelante.

Una de las metas establecidas fue coadyuvar en el dominio de las emociones, el conocimiento de sí mismo, y el reconocimiento de las emociones en los demás con la intención de que aprendan a expresarse y auto regularse.

Una vez aplicado el taller a los dos grupos de 6° “A” y “B”, lo siguiente fue realizar la evaluación del programa, mediante el modelo CIPP de Stufflebeam, con él se evaluó el contexto de intervención, los insumos o recursos disponibles para la implementación del programa, el proceso que siguió el taller y finalmente, los resultados obtenidos al final de la puesta en marcha.

El presente proyecto está compuesto de cuatro capítulos, elaborados bajo las normas de la Asociación Americana de Psicología, sexta edición (APA, 2010) en los aspectos de redacción, citas, tablas, gráficos, figuras, referencias y bibliografía.

En el primer capítulo, se realiza un análisis del contexto, amplio (se detalla la población donde se encuentra ubicada la institución, Ciudad Guzmán Jalisco). Y el contexto inmediato, en él se presentan las características del Colegio México, los elementos que definen la institución y parte de su curricula.

El capítulo dos, se denomina diagnóstico, en él se presenta el modelo de diagnóstico que se utilizó, A.N.I.S.E, las técnicas e instrumentos que fueron de utilidad para recabar la información y los resultados junto con la necesidad identificada.

El capítulo número tres, se denomina plan de intervención, en ese capítulo se presenta el modelo de Programas tipo experto, puesto que, fue el utilizado para diseñar el curso-taller. Se muestra la propuesta de intervención para subsanar la problemática detectada en el diagnóstico. En el desarrollo de este capítulo se presentan los autores que respaldan la propuesta de intervención, algunos de ellos son Daniel Goleman, Bisquerra, Howard Gardner. Frola y Velásquez, entre otros

El capítulo número cuatro es el de evaluación, en él se presentan los diferentes métodos e instrumentos que se utilizaron para evaluar el programa, se explica el modelo que se utilizó para ajustar el programa en sí mismo y desde luego sus resultados después de evaluar el diseño e implementación del curso-taller.

# 1. ANÁLISIS DEL CONTEXTO

Álvarez (2001), menciona que el investigador a la hora de realizar el análisis del contexto se debe unir a la comunidad donde se requiere investigar, es decir, descubrir su cultura, sus costumbres sus tradiciones, ideologías, etc. El análisis del contexto ayudará para conocer a grandes rasgos Ciudad Guzmán, su población, economía, principales fuentes de ingreso, etc. También servirá para identificar aspectos importantes de la institución donde se realizará la intervención (Colegio México).

## 1.1 Contexto amplio

### Ciudad Guzmán Jalisco

Ciudad Guzmán está ubicada al sur de Jalisco, es la cabecera municipal de Zapotlán el Grande. Cuenta con una superficie total de 295.29 km cuadrados. Sus principales fuentes de ingreso son: la agricultura, la ganadería, la industria, la explotación forestal y la pesca, Instituto de información estadística geografía (IIEG, 2018).

Actualmente se han establecido grandes empresas de Berries y Aguacateras, ellas están generando diferentes fuentes de empleo, solamente que no es muy bien remunerado y la mayor parte de sus trabajadores vienen de diferentes estados de la república, donde está escaso el trabajo y las condiciones que se les ofrece en Ciudad Guzmán son mejores que en su lugar de origen.

La ciudad cuenta con un total 100,534 habitantes, entre los cuales 48,661 son hombres y 51,873 son mujeres. Existen en promedio 30,841 viviendas, IIEG (2018).

Algunas de las costumbres y tradiciones con las que se cuenta en Zapotlán el Grande es la feria y los festejos al señor San José, dando inicio el día 07 de octubre y finalizan el día 23 del mismo mes con los tradicionales carros alegóricos. Los festejos incluyen novenario en honor al señor San José, peregrinaciones, danzas y la feria de Zapotlán, que consta de toros de once, juegos mecánicos, entre otras cosas. Para los Zapotlences el día 23 de octubre es sagrado, y la mayoría de los negocios y comercio cierran ese día, en las instituciones desde educación básica, media superior y superior se suspenden clases.

Las comidas típicas de Ciudad Guzmán son: las tostadas de chile de uña, pata, trompa y lomo, la cuachala, pozole blanco, tamales de ceniza y el ponche de granada.



Castolo (2008), menciona que algunos de los personajes ilustres son: José Clemente Ángel Orozco Flores (23/11/1883 - 7 /09/1949), Juan José Arreola Zúñiga (21/09/1918 – 3/12/2001, José María Arreola Mendoza (2/09/1870 - 28 /11/1961) Antonio González Ochoa (9/07/1910 – 5/04/1984 y Consuelo Velázquez (21/08/1916)

En la ciudad se cuenta con todos los servicios públicos y privados básicos como son: alumbrado público, agua potable, alcantarillado, luz eléctrica en todas las viviendas, tv por cable, teléfono fijo, internet, transporte público, vías de comunicación, etc.

Las principales fuentes de ingreso en Ciudad Guzmán son en un 58.1 % perteneciente al comercio, transporte y comunicaciones, turismo y administración pública. En un 27.43% son las actividades extractivas, manufactureras, construcción, electricidad y agua. En un 10.30 % es la agricultura, la ganadería, silvicultura y pesca, (Castolo, 2008).

Es importante realizar un análisis del contexto amplio puesto que, a la hora de intervenir en una institución educativa, se necesita conocer cuáles son las costumbres de las personas con las que se va a trabajar, sus formas de convivencia, tradiciones, ideología, fuentes de trabajo, de ingreso y qué tienen a su alcance para interactuar en sociedad y vivir en sociedad.

## **1.2 Contexto inmediato**

### **Colegio México**

El Colegio México se concibe como una institución educativa que forma a sus alumnos de manera íntegra. Esta labor es orientada mediante un consenso colegiado entre sus diversos niveles organizativos: Provincia Franciscana de los Ss. Francisco y Santiago, en México, Asociación Educadora del Sur de Jalisco, A. C., dirección de niveles, director general, cuerpo docente, padres de familia, trabajadores y alumnos. Entes que dan identidad a nuestra casa de estudios y sentido para transformar las sociedades, Colegio México (2019).

Díaz (2019), menciona que la institución cuenta con los niveles de preescolar, primaria, secundaria y preparatoria, la mayoría de los alumnos de nuevo ingreso realizan sus estudios cursando dos o tres niveles en el Colegio, la estructura tiene áreas que favorecen la educación e integración de los alumnos, como por ejemplo, el aula magna, una capilla, domo para eventos, biblioteca, oficina de dirección por niveles, recepción, oficina de subdirección

general y dirección académica, contando con los servicios de agua, rampas, escaleras, baños, etc.

Las aulas están equipadas con el uso de la tecnología para un mayor aprendizaje, por ejemplo, internet, televisión, proyector, pintarrón, ventiladores y bocinas.

La estructura organizacional está conformada por el director general, el subdirector, la dirección académica general, dirección de primaria, coordinación académica y profesores de grupo. La forma de liderar se realiza para tomar mejores decisiones y subsista con mayor prevalencia el trabajo colaborativo.

“En cuanto a la estructura departamental, las Academias son cuatro: Ciencias, Lenguaje y Comunicación (que integra lenguas extranjeras), Matemáticas, Ciencias Humanistas Histórico-Sociales, así como los departamentos de: Psicopedagogía, Salud Física y Servicios Estudiantiles” (Díaz, 2019, p.14).

### **1.2.1 Ubicación**

La institución se encuentra ubicada en Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande Jalisco, en la calle Federico del Toro # 205, col. centro.

### **1.2.2 Reseña histórica**

En Colegio México (2019), se narra una pequeña reseña histórica de la institución y se muestra a continuación:

El Colegio México fue fundado el 22 de octubre de 1939, fecha en que se reunió La Asociación Educadora del Sur de Jalisco, A.C. El 30 de octubre del mismo año se consiguió el local, en este momento el número de miembros ascendió a 42. Se iniciaron los trámites para la incorporación del Colegio a la Secretaría de Educación Pública. Posteriormente se procedió a la elección de la primera Mesa Directiva integrada de la siguiente manera: Presidente: Sr. Roberto C. Aguilar, Vicepresidente: Sr. Ignacio Enríquez C., Secretario: Sr. Rodolfo Romero, Tesorero: Sr. Rodolfo Vergara, Subtesorero: Sr. Genaro De la Torre.

En el año de 1945, el 31 de agosto, llegaron nuevamente a esta ciudad los Hermanos Menores, mejor conocidos como franciscanos, el primero fue el Padre Fray Gabriel Estrada OFM, como Guardián y fundador del Convento. La Sociedad de Padres de Familia del Colegio, aprovechó esta situación para dejar bajo la jurisdicción pastoral a la Orden de Frailes Menores (franciscanos observantes) de la Provincia Franciscana de los Ss. Francisco y Santiago de México; la dirección y administración. Los franciscanos con su experiencia de 750 años en el área educativa integrarán en el ministerio de Evangelización la educación y formación integral de las personas de esta localidad.

Actualmente la institución sigue en el proceso de Mejora Continua, símbolo de nuestro quehacer diario aupando en el humanismo y el ideal de ser mejores personas. La comunidad educativa está Acreditada por 2da ocasión por la Confederación Nacional de Escuelas Particulares del año 2015-2020.

### **1.2.3 Dimensión sociocultural y económica**

La institución es católica, a los alumnos se les proporciona clases de catecismo y educación en la fe. Dentro de las instalaciones se cuenta con una capilla, donde los alumnos y profesores asisten a misa de manera periódica.

Díaz (2019), menciona que, siendo una institución católica, perteneciente a los Hermanos Franciscanos, (OFM) Orden de Frailes Menores, desde el principio de 1940, no excluye a individuos que no sean de la misma religión, cuenta con recursos, programas y servicios para optimizar, transmitir e impulsar los objetivos y lograr la meta educativa. Siendo Acreditada por parte de CNEP mediante una evaluación, obteniendo mayores beneficios en la calidad educativa. Esto es totalmente favorecedor para los alumnos y maestros, todos tienen la oportunidad de formar parte del Colegio México sin ser excluido o señalado al pertenecer a otra religión.

El Colegio México es una institución privada, los alumnos de nivel primaria están comprometidos a pagar la cuota de inscripción al inicio de cada ciclo escolar. Los padres de familia del Colegio México confiaron a la Orden de Frailes Menores, la responsabilidad de la enseñanza con todas las implicaciones.

Gran parte de las familias son de clase media y alta, algunos fueron egresados del Colegio México, la mayoría profesionistas con trabajos estables y remunerados. Forman parte del catolicismo, y continuo crecimiento como persona cimentado todo el quehacer en el carisma Franciscano. También existen individuos que no son creyentes, y no se les niega la oportunidad de pertenecer a la institución.

Se cuenta con alumnos que son becados, y quienes han nacido y crecido en el extranjero (bilingües: inglés-español) o provenientes de otros estados del país que han venido a establecerse ante la llegada de empresas. Los Padres de familia asisten regularmente a las Conferencias bimestrales que ofrece el Colegio y mantienen una relación familiar con la Institución, ya que muchos de ellos son egresados de la misma. (Díaz, 2019, p. 15).

#### **1.2.4 Caracterización del ámbito**

La institución es de carácter privado, los alumnos para ingresar deben pagar una inscripción y su respectiva colegiatura mensual, el costo varía según el nivel educativo a ingresar. Se oferta educación preescolar, primaria, secundaria y preparatoria. El horario de clases de los alumnos de nivel primaria es de 7:45 am a 15:00 pm.

El modelo educativo adoptado por el Colegio México es constructivista, enfoque que emana del humanismo franciscano (trascendencia, bondad, verdad, justicia, Inteligencia). Este es el sentido ético, ser inteligentes, pero no listos; propensión al liderazgo, respeto, disciplina y puntualidad. Su lema es “Paz y bien”.

#### **1.2.5 Elementos que definen a la institución**

A continuación, se presentan los elementos que definen al Colegio México Franciscano, como una institución humanista.

*Fuente: Colegio México Franciscano (2019)*

### **Misión**

Formar hombres que realicen su principal cometido: ser personas, capaces de responder a las exigencias del mundo actual; con actitud analítica y propositiva, en el crecimiento armónico de la fraternidad educativa, fundamentada en la espiritualidad franciscana.

## **Visión**

Garantizar la excelencia académica en nuestra casa de estudios, enraizando en el educando los valores humanísticos, franciscanos y cívicos, para su formación integral; que le permitan interactuar en su realidad social.

## **Código ético**

Personas concertadas en razón y de buena crianza.

## **Humanismo**

Trascendencia, bondad, verdad, justicia, Inteligencia. Ser inteligentes, pero no listos; propensión al liderazgo, respeto, disciplina y puntualidad.

## **Franciscanismo**

Fraternidad, espíritu de servicio amor y respeto a la naturaleza, solidaridad. Minoridad, riqueza de espíritu, humildad, desprendimiento de lo material para una inmediatez espiritual con el criador.

## **Filosofía**

En su casa de estudios las acciones parten de la espiritualidad franciscana como principio, generando una educación humanista acorde a las circunstancias del medio que nos rodea. Promover el sentir de identidad, el reconocimiento de los valores y el código ético institucional, son sus principales compromisos.

## **Objetivo general de la institución**

Onecer como hombres en sabiduría, cultivando gradualmente los valores humanísticos franciscanos: sustantivando el estudio, oración, un orden sosegado en fraternidad para ser personas de madurez intelectual y promotoras de la paz, contribuyendo a un mundo más humano.

### **1.2.6 Datos sociodemográficos**

La edad de los alumnos de la institución oscila entre los 2 años y medio, y los 17 años, se recibe tanto masculinos como femeninos. La mayoría se encuentra dentro de clase media y

alta. El 80% de la población son originarios de Cd. Guzmán Jalisco, el otro 20% son provenientes de otras partes del estado y, de estados vecinos que se mudaron a vivir al municipio o sus alrededores (Colegio México, 2019).

Por lo que se refiere el personal que labora dentro de la institución, tanto los directivos, docentes y personal administrativo cuentan con nivel de estudios de licenciatura, maestría y algunos con doctorado. La edad de los empleados varía bastante, puesto que hay personal que tiene muchos años trabajando dentro de la institución y algunos son nuevos. Se contrata de igual manera a mujeres como hombres, el sexo no se toma en cuenta para contratar al personal, únicamente las docentes encargadas de los grupos de preescolar son todas mujeres.

A continuación, se describe el programa de estudios propuesto por la SEP y anexada la propuesta curricular elaborada por la institución (Colegio México Franciscano) para complementar la formación académica de los alumnos, en base a las necesidades identificadas y a la filosofía institucional (ver tabla 1).

Tabla 1

Programa de estudios para la formación integral (Nivel primaria)

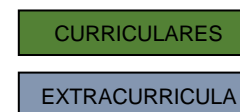
		CURRÍCULA OFICIAL DE LA SEP <sup>1</sup>						PROYECTO DEL COLEGIO MÉXICO						
		PRIMARIA						EXTRACURRICULARES						
HABILIDADES DIGITALES	CAMPOS DE FORMACIÓN PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	1ro.	2do.	3ro.	4to.	5to.	6to.	1ro.	2do.	3ro.	4to.	5to.	6to.	
	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Español: 5 horas						Taller de Lectura: 1 hora avanzados, 1 hora regularización					Ajedrez: 1 hora	
		Segunda Lengua: Inglés <sup>2</sup>						Inglés: 10 horas semanales*			Inglés: 9 horas semanales*			Francés: 2 horas*
		Matemáticas: 6 horas												
	EXPLORESIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	Exploración de la Naturaleza y la Sociedad	La Entidad donde Vivo		Geografía <sup>3</sup>		Historia <sup>3</sup>		Computación: 1 hora Educación en la Fe: 1 hora Nutrición: 1 hora Talleres Deportivos: Voleibol, Basquetbol, Futbol, Gimnasia Rítmica Talleres Artísticos: Pintura y Música, 1 hora					
	DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA	Formación Cívica y Ética <sup>4</sup> Taller de reforzamiento de valores y comportamiento												
Educación Física <sup>4</sup> : 1 hora Educación Artística <sup>4</sup>														

Fuente: Colegio México Franciscano (2019)

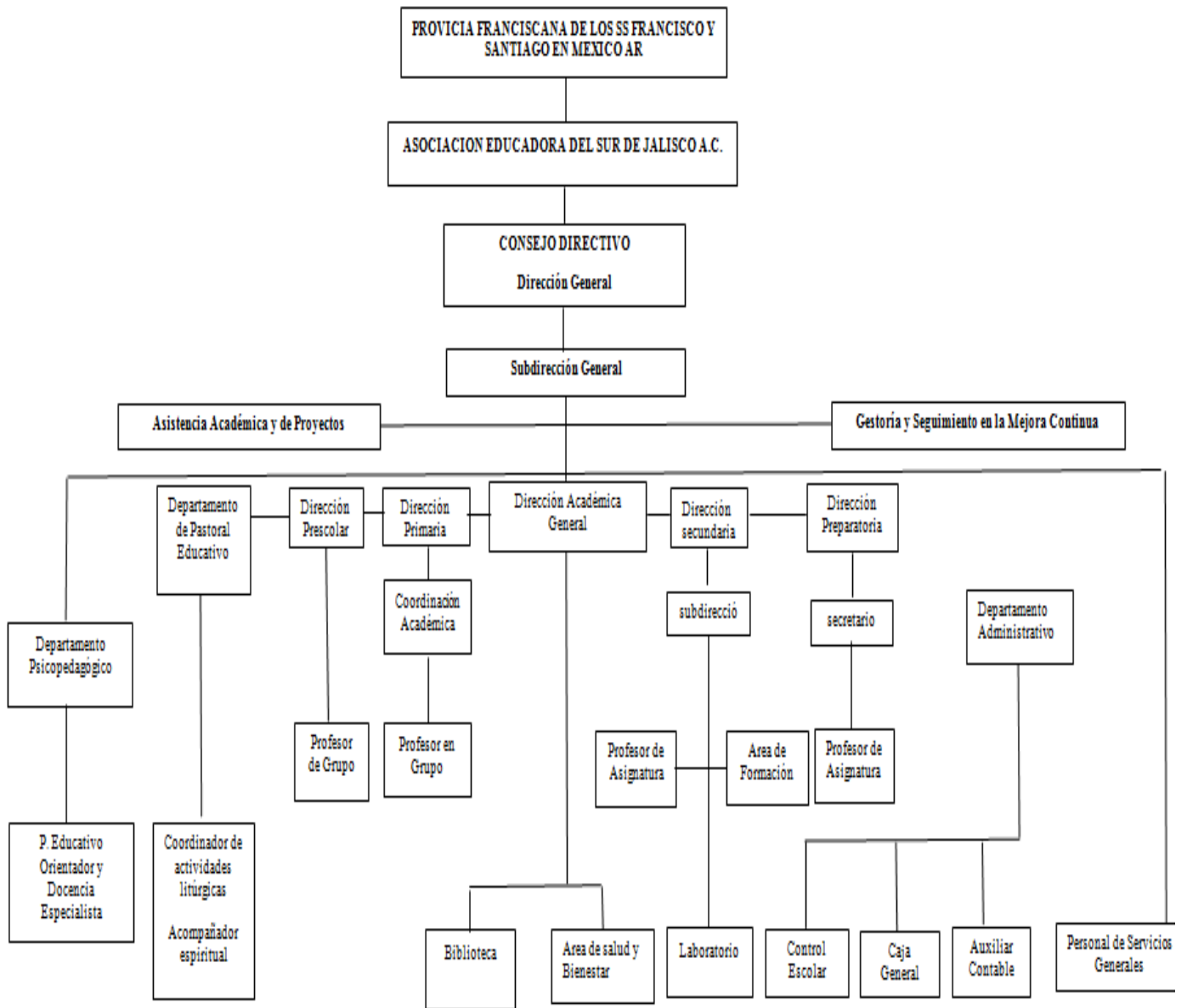
<sup>1</sup> Estándares Curriculares: español, Matemáticas. Ciencias. Segunda Lengua: inglés y Habilidades Digitales.

<sup>2</sup> Para los Alumnos hablantes de la Lengua Indígena, el español y el inglés son considerados como segundas lenguas a la materna.

<sup>3</sup> Favorecen aprendizajes de tecnología.



## 1.2.7 Organigrama





### 1.2.8 Recursos de la institución

Tabla 2

*Recursos Humanos*

Personal del colegio Nivel primaria	
Docentes	34
Administrativos	17
Personal de mantenimiento	7

Tabla 3

*Recursos Materiales*

Recursos materiales Colegio México	
Biblioteca	1
Papelería	1
Aulas para curso-taller	2

Tabla 4

*Recursos de Infraestructura*

Recursos de infraestructura Colegio México	
Salones	12
talleres	2
Sala de maestros	1
Sala de computo	1
Auditorio	1
Oficinas	7
Dirección	1
Oficinas de personal administrativo	8
Cancha de básquet	1
Patios	2
Sanitarios hombres	8
Sanitarios mujeres	8
Cafetería	1

Tabla 5

*Recursos Tecnológicos*

Recursos tecnológicos disponibles	
protectores	8
Laptop	6
Bocinas	8
Cables de HDMI	8

Tabla 6  
*Recursos Económicos*

Recursos económicos disponibles	
Pago mensual proporcionado por cada alumno inscrito en el nivel primaria.	\$2,120

### **1.2.9 Formato del programa**

El ciclo escolar en el que se estuvo trabajando es el 2018-2019, la planeación académica que se realiza en la institución es trimestral en básica y se elabora una bitácora solo en preescolar y primaria diariamente por cada docente encargado de grupo, así como también corresponde a los docentes de materias extracurriculares y encargados de talleres, con la intención de obtener la mejora continua.

A los directivos, docentes, administrativos y demás personal institucional se le capacita permanentemente en diferentes temáticas y de acuerdo a sus necesidades, con la finalidad de favorecer en el desarrollo pleno tanto del personal institucional como en los alumnos.

La institución está afiliada a la SEP, trabaja con su programa de estudios y se guía por los lineamientos propuestos, además de esto, se suman algunas materias extracurriculares como son; taller de ajedrez, taller de lectura, inglés, francés, computación, educación en la fe, nutrición, taller de deportes y taller de artes, en el Colegio México se hacen adecuaciones curriculares específicas en base a su propia filosofía, misión, visión, valores y, sobre todo, tomando en cuenta las necesidades de los alumnos.

### **1.2.10 Orientación psicopedagógica**

En la institución se cuenta con un departamento psicopedagógico que tiene la función de elaborar un diagnóstico a los alumnos, para detectar necesidades educativas especiales, una vez diagnosticadas las necesidades, se orienta a los profesores con diversas estrategias a implementar en los alumnos que requieren acompañamiento u orientación psicopedagógica, para obtener la calidad educativa en los mismos.

De acuerdo a Luna (2018), menciona los diversos modelos de la intervención psicopedagógica, estos son orientados por expertos en el ámbito educativo y filosófico con la finalidad de atender las problemáticas que se presenten en una institución. Se aplica cuando un

alumno lo necesita y es de manera directa. Los modelos más frecuentemente utilizados son el modelo de consulta, programas y el tecnológico. Las organizaciones de estos modelos son dos; el interno, es el que se enfoca en los departamentos educativos y externo está dirigido a los prestadores de la educación como, por ejemplo, el maestro.

En el Colegio México las psicólogas encargadas del departamento de psicopedagogía reciben a los alumnos con necesidades educativas especiales y hacen adecuaciones curriculares para que los profesores apliquen diversas estrategias e implementen soluciones en función del desarrollo del alumnado.

### **1.2.11 Clima laboral**

Dentro de la institución del Colegio México, se observó un clima laboral estable, se trata de aprender a ser humanistas, se puede apreciar el interés de los maestros a la hora de enseñar a los alumnos, la disponibilidad y el tiempo que se brindó a la hora de impartir el curso-taller, el apoyo proporcionado en las entrevistas realizadas a las docentes para la mejora de ambos grupos y el estar interesadas en los cambios que este tenía, recibirnos con alegría y buen trato eso fue lo que se destacó sentirnos parte de ellos.

Los niños y adolescentes con principios y valores donde se destaca de ellos, aprender algo nuevo, el estar interesados y querer participar en las actividades cuando se les solicitaba.

Tanto las maestras como los alumnos brindaron la confianza para poder dar un esfuerzo en el trabajo curso- taller en un ambiente armónico, con mucho respeto y haciendo lo mejor posible para que se pudiera llevar a cabo.

### **1.2.12 Plantilla del personal**

Dentro de la institución se cuenta con preescolar, primaria, secundaria y preparatoria, con un director y subdirector en cada uno de los niveles, con aproximadamente 780 estudiantes, estos se distribuyen en todos los niveles. 34 docentes de nivel primaria y preescolar, dos personas encargadas del departamento psicopedagógico, dentro del personal administrativo son 10 personas y 7 de mantenimiento (este personal es solamente de nivel preescolar y primaria) su horario es de 6:50 a 15 horas.

### **1.2.13 Infraestructura**

El Colegio México para ofrecer sus servicios en nivel primaria cuenta con un total de 12 salones, tiene dos espacios lúdicos para realizar talleres, una sala para que se puedan reunir los maestros, una sala de cómputo disponible tanto para alumnos, maestros y demás personal, un auditorio grande y con murales, siete oficinas para directivos y personal administrativo, ocho oficinas más para uso del personal, una cancha de básquet bol, dos patios para que los alumnos puedan jugar, ocho sanitarios para mujeres, ocho para hombres, por último, una cafetería donde se venden desayunos y comidas para alumnos y demás personal.

## **2. DIAGNÓSTICO**

Se acudió al Colegio México para detectar las necesidades de los alumnos de primaria del 6°, grupo “A” y “B”. Se aplicaron diversas técnicas e instrumentos que son: la observación, entrevistas, twister de las emociones y el sondeo de problemas, para identificar la necesidad o problemática presentada en el grupo. Se pudo observar que los alumnos conocen poco acerca de las emociones y solo pueden identificar algunas, como son; el enojo, la alegría, tristeza y el miedo.

### **2.1 Objetivo del diagnóstico**

Identificar la necesidad que presentan los alumnos de 6° de los grupos “A” y “B” del Colegio México sus fortalezas y oportunidades, conocer el contexto amplio y delimitado, para posteriormente implementar alternativas de solución con la toma de decisiones.

### **2.2 Modelo de diagnóstico**

En el presente trabajo de intervención se utilizó el modelo de Análisis de Necesidades de Intervención Socioeducativa (A.N.I.S.E), sirvió para descubrir cuál es la problemática y comprenderla lo suficiente para lograr darle solución, distinguiendo claramente si esa problemática o necesidad se puede resolver o no, (Pérez-Campanero, 2000).

Una vez que se descubrió la necesidad, se estudiarán las causas, el por qué se presentó el problema, cuáles son los efectos de esa problemática, puesto que un problema es un resultado inadecuado (Pérez-Campanero, 2000).

El análisis de necesidades de intervención socioeducativa servirá para guiar el trabajo, ayudó en la búsqueda y selección de fuentes para reconocer la situación en que se encuentran los implicados de la problemática, proporcionó algunas herramientas o instrumentos para la recolección de datos, ayudó a determinar cuál es la necesidad prioritaria, así como sus causas, para al final definir el problema claramente, mediante el diagnóstico socioeducativo.

El modelo A.N.I.S.E tiene tres fases, la primera se denomina fase de reconocimiento, la segunda fase diagnóstico y la tercera fase de toma de decisiones, a su vez estas tres fases se dividen en once etapas, (Pérez-Campanero, 2000).

Durante la primera fase del modelo A.N.I.S.E lo que se pretendió descubrir es qué dificultades existieron en la institución, cuáles son los puntos fuertes y los puntos débiles, Pérez-Campanero (2000), propone identificar muy bien lo que es y lo que debería ser, cuál es

el comportamiento del grupo dentro del aula, las problemáticas existentes y qué tanto saben regular sus emociones. Cómo debería ser el comportamiento y la reacción ante determinadas situaciones por las que pasa el alumno. En este primer acercamiento con la institución y con los grupos con los que se llevó a cabo la intervención, lo que se realizó fue recabar información para iniciar el análisis del contexto, identificar a la población objeto de estudio, cuáles son sus características, etc.

En lo que concierne a la segunda fase de diagnóstico, lo que se busca es diferenciar el problema de sus múltiples manifestaciones, sus efectos, se debe analizar el potencial con el que se cuenta en la institución y especialmente en los grupos con los que se estuvo trabajando, se tomó en cuenta los sentimientos de la población, para posteriormente detectar la problemática o necesidad, (Pérez-Campanero, 2000). Durante esta segunda fase, se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos para recolectar información, fueron una entrevista dirigida a las docentes encargadas de los grupos 6° “A” y “B” de Colegio México, se aplicó una encuesta a los alumnos y se trabajó la técnica de sondeo de problemas también dirigida a los alumnos de los dos grupos.

En la tercera fase, denominada toma de decisiones, se priorizaron los problemas detectados, y posteriormente se buscó una posible solución a la necesidad, se inició con el diseño del proyecto de intervención con sus metas y objetivos. A la hora de buscar las posibles soluciones, Pérez-Campanero, (2000), propone evaluar el coste de la intervención, su impacto y qué tan viable resultará la intervención, así como sus egresos. Durante el desarrollo de la fase 3 se propuso el diseño del curso-taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones” como respuesta a la necesidad detectada, puesto que los alumnos no reconocen ni saben regular sus emociones, actúan por impulso y reaccionan de manera ofensiva e hiriente hacia sus compañeros y su profesora.

### **2.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de información**

Las técnicas son los procedimientos de actuación concreta y particular de recogida de información relacionada con el método de investigación que se utilizó, (Campoy & Gómez, 1999), mientras que los instrumentos son las herramientas que utilizará el investigador para reunir la información de la muestra seleccionada. Son de gran utilidad para recabar la información que se necesitó en el análisis del contexto y la elaboración del diagnóstico.

A continuación, se presentan todas las técnicas e instrumentos utilizados para recolectar información en el Colegio México de Ciudad Guzmán.

### ***La entrevista estructurada***

Es una de las técnicas más utilizadas para la recolección de datos, en ella el consultor debe preparar las preguntas que considere que serán de utilidad para revelar datos requeridos. El consultor no debe olvidar comunicarle al entrevistado cuál es el propósito de la entrevista, pues es necesario que se conozca el objetivo para que la información que proporcione el entrevistado sea acorde al objetivo, (Kurb, 2008).

Una de sus ventajas es que cada una de las respuestas se puede poner a prueba y ampliar, y el investigador aprende no sólo de las respuestas directas, sino también de las actitudes, gestos y mensajes no verbales que el entrevistado le muestra. La entrevista que se realizó fue estructurada y para su elaboración se utilizó el instrumento de guión de entrevista. Se entrevistó a las dos docentes de los grupos de 6° con la finalidad de obtener información relacionada con la inteligencia emocional, conocer qué saben ellas sobre los beneficios de desarrollar esa inteligencia, y si en su grupo se enseña a los alumnos a dominar sus emociones (Ver anexo 1).

### ***Sondeo de problemas***

Según Pérez-Campanero (2000), el sondeo de problemas es una herramienta que se utiliza para clasificar la necesidad, obteniendo las características principales y poder llegar al centro de la problemática. Ayuda a establecer un límite donde se estudia lo que está pasando en ese momento y las mejoras que en realidad se deben alcanzar. Está estructurado por tres etapas: situación inicial, sesión de trabajo, redefinición y conclusión. La aplicación del sondeo de problemas fue dirigido a los alumnos de 6°, en los grupos “A” y “B” del Colegio México, para detectar de forma precisa las emociones de los alumnos y como se manifiestan en ellos. El objetivo de esta herramienta fue llegar al centro del problema para poder corroborar sus principales causas y consecuencias (ver anexo 2).

### ***La observación participante***

La observación participante según Campoy y Gómez (1999), es una técnica para la recogida de datos sobre comportamiento no verbal. A la hora de observar, el investigador y en este caso, las personas encargadas de recolectar información deben tener claro el objetivo de la observación para conocer lo que se necesita observar y dónde es dónde se prestará mayor atención.

En esta técnica se deben mostrar facultades de visión y audición para escribir como se producen los acontecimientos y cómo es la relación entre los alumnos y la docente, Kurb (2008). La observación realizada fue de tipo participante y el instrumento que se utilizó es el registro anecdótico, en él se hicieron todas las anotaciones sobre las observaciones relevantes. En el Colegio México se observó a los dos grupos de 6º, con el objetivo de identificar relaciones entre compañeros de clase, y su comportamiento a la hora de interactuar y trabajar en equipo. También se prestó atención en la relación existente entre profesor y alumno.

### ***La encuesta***

García (1993), menciona que es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos donde se utilizan procesos estandarizados con la intención de obtener mediciones cuantitativas, se obtienen datos de interés sociológico.

Además, sugiere que la encuesta es una observación no directa de los hechos, por medio de la manifestación de los interesados (García,1993). Para realizar la encuesta se utilizó el twister de las emociones como instrumento, su objetivo fue identificar si los alumnos saben reconocer sus propias emociones, al momento que se realizaron las preguntas tenían que identificar la emoción percibida en el twister. La encuesta fue dirigida hacia los alumnos de 6º “A” y “B” (ver anexo 3).



## 2.4 Recursos

Tabla 7  
*Recursos humanos, materiales, económicos, tecnológicos y de infraestructura*

<b>Tipo de Recursos</b>	<b>Cantidad</b>
<b>Humanos</b>	
Orientador	3
Directivos	1
Alumnos	53
Docente	2
<b>Materiales</b>	
<b>Cantidad</b>	
Hojas blancas	2 paquetes
Lapiceras	2 paquetes
Cartulina	3 piezas
Mascadores	2 paquetes
Pintarrón	1 pieza
Juego del Twister	1
Ruleta	1
<b>Tecnológicos</b>	
<b>Cantidad</b>	
Computadora	3
Impresora	1
Internet	1 mes
<b>Económicos</b>	
<b>Importe</b>	
Transporte	\$ 500
Twister	\$650
Material de papelería	\$530
Internet	\$320
Total	\$ 2,000
<b>De infraestructura</b>	
<b>Cantidad</b>	
Aulas	1
Área recreativa	1
Cancha deportiva	1

## 2.5 Cronograma de actividades

Tabla 8  
*Actividades realizadas para el análisis del contexto y diagnóstico*

<b>Fecha</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivo</b>
25 de febrero del 2019	Presentación en dirección de nivel primaria y departamento psicopedagógico del Colegio México para explicar el programa, su utilidad y desarrollo.	Obtener permiso en la institución educativa para llevar a cabo el programa psicopedagógico.

27 de febrero del 2019	Entrevista a docentes encargadas de los grupos “A” y “B” de 6°. Recolección de información general de la institución (misión, visión, valores, filosofía, organigrama, recursos, etc.)	Obtener información relevante para realizar análisis del contexto.
06 de marzo del 2019	Aplicación de técnica de sondeo de problemas a alumnos de los dos 6°.  Realización de encuesta dirigida a los alumnos de ambos grupos (6° “A” y “B”).	Identificar necesidades sentidas y expresadas por los alumnos mismos.  Conocer si identifican sus emociones y las dominan, detectar si saben los beneficios de expresar y desarrollar sus emociones (sobre todo las positivas).
14 de marzo del 2019	Video sobre el desarrollo de diferentes emociones.  Explicación sobre el tema de inteligencia emocional y su importancia.  Desarrollo de técnica para reforzamiento emocional.	Que identifiquen como se presentan las emociones en la vida diaria.  Identificar si los alumnos conocen algo acerca de las emociones y cuál es su importancia en el comportamiento diario. Enseñar a los alumnos a sacar las emociones negativas por medio de la técnica que se aplicó.

## 2.6 Resultados

A continuación, se describen resultados obtenidos en cada uno de las técnicas e instrumentos aplicados para el diagnóstico, durante la intervención realizada en los grupos de 6° “A” y “B” del Colegio México. Se describen según la técnica y el instrumento utilizado de forma individual, así como también su orden de aplicación. Las técnicas que se utilizaron en el análisis del contexto y diagnóstico fueron 4, la observación, la entrevista, sondeo del problema y la encuesta.

### **2.6.1 La observación**

Se utilizó la técnica de observación participante durante tres sesiones seguidas en los dos grupos de 6°. Con ayuda del registro anecdótico se fueron anotando los acontecimientos más importantes (de acuerdo al objetivo de la observación), los resultados se muestran a continuación:

Los alumnos de ambos grupos son intolerantes con sus mismos compañeros, no respetan las formas de pensar de los demás, cuando trabajan en equipo les cuesta aceptar nuevas ideas y creen siempre tener la razón, e incluso si la profesora les llama la atención ignoran sus palabras. Una muestra considerable de los sujetos observados copia en el salón, cuando se les deja una actividad y no la saben realizar (les resulta más fácil copiar que preguntar a su profesora o a sus mismos compañeros cómo poder resolver lo que se les indica).

Con los alumnos donde se realizó la intervención existen subgrupos (estos grupos están divididos y para que se pueda trabajar en equipo cuesta dificultad que todos los alumnos se integren en subgrupos diferentes a los que comúnmente ellos forman).

A las docentes se les dificulta mantener interesados y atentos a los alumnos en los temas a trabajar. Regularmente se observó que en el salón de clases los sujetos se levantan constantemente de su lugar o se cambian de un lado a otro, platican más de lo normal e ignoran a la profesora cuando está impartiendo la clase, y si ella les llama la atención siguen ignorándola. Sobre todo, en uno de los grupos, el 6° “B”.

Los alumnos se muestran impulsivos a la hora de actuar y de comportarse, predomina en ellos las emociones negativas (identifican mejor las emociones negativas que las positivas). Se les preguntó en una de las sesiones qué emociones positivas conocen y sólo mencionaron la alegría y felicidad. En cambio, identificaron una gran cantidad de emociones negativas, por ejemplo, la ira, el miedo, la frustración y la tristeza.

Algunos alumnos mencionan que les desagrada convivir con su familia, se sienten frustrados al pasar tiempo con sus padres, no lo hacen muy seguido. Mencionan preferir pasar tiempo en su cuarto a solas que pasar tiempo con sus padres. Una parte de los sujetos no respeta indicaciones en su salón de clases, hacen desorden (agreden a sus compañeros física y

verbalmente), no saben escuchar a la profesora ni a sus compañeros. Existe indisciplina y se da el rechazo hacia ciertos niños (los excluyen tanto para trabajar, como para jugar) en ambos salones 6° “A” y “B”.

Mediante la observación y el registro anecdótico se llegó a la conclusión que los alumnos no regulan sus emociones ni su comportamiento. Actúan en base a sus instintos, regularmente lo hace de manera agresiva. No saben mostrar respeto hacia sus compañeros y en ocasiones hacia sus profesores.

### **2.6.2 La entrevista**

Se realizó una entrevista dirigidas a las docentes encargadas de los grupos de 6° “A” y “B” con el objetivo de detectar cómo es la relación entre alumno-docente y alumno-alumno y saber si en los dos grupos tienen desarrolladas habilidades socioemocionales o carecen de ellas. Los resultados obtenidos fueron cualitativos y se muestran a continuación:

Los grupos son nuevos para las docentes, se ha dificultado el trabajo colaborativo y en equipo, se menciona que existió el bullying, sin embargo, se han logrado resultados positivos desde que se inició el ciclo escolar a la fecha, aunque costó trabajo.

Las docentes mencionan tener alumnos en los grupos (pocos) que actúan de forma impulsiva, pero no lo hacen frecuentemente solamente cuando se dan conflictos o agresiones verbales de alumno-alumno.

Dentro de las materias extracurriculares, a los alumnos se les enseña un poco sobre la importancia de identificar y dominar sus emociones, en la materia de Emocionales (esta asignatura se imparte para ayudar a los alumnos a conocer y regular sus emociones y es una materia extracurricular), se realiza una vez por semana y la duración es de 40 minutos aproximadamente, las docentes consideran que no es suficiente, puesto que la inteligencia emocional desempeña un papel importante dentro de las competencias para la vida que son, el saber ser y saber convivir. Además, favorece en el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Dentro de la institución, al personal docente se le capacita para identificar sus propias emociones y las de los demás, se les informa sobre la importancia que tiene el saber dominar las propias emociones para favorecer en la sana convivencia.

Con ayuda de las entrevistas aplicadas a las docentes de los grupos de 6° “A” y “B”, se llegó a la conclusión de que el comportamiento de los alumnos dificulta su aprendizaje y sus

relaciones interpersonales, obstaculiza el propiciar un ambiente armónico en el aula de clases y genera cierto desgaste emocional en las docentes (ver anexo1).

### **2.6.3 Sondeo de los problemas**

De acuerdo con Daniels (como se citó en Pérez-Campanero, 2000), proporciona unas preguntas para obtener información precisa sobre el centro del problema, lo que en realidad está pasando en el campo de trabajo.

#### *Análisis de lo ocurrido*

Se realizó una charla con material visual sobre qué son las emociones y cuáles son las emociones primarias, a los alumnos de 6° para ver qué tanto dominaban el tema, saber si es que las reconocen y controlan, se elaboró un cartel con imágenes con las diversas emociones y sus características. Dando una pequeña introducción de cada una de ella, llevándolo a cabo en un tiempo de treinta minutos y con la aplicación de diversas actividades, fue un proceso lúdico y de observación para poder llegar al punto que el alumno no mantiene un control de sus emociones.

¿Dónde ocurre el problema de las emociones?

Se identificó que un 80% de los alumnos de 6° “A” y “B” no pueden controlar ni reconocer con exactitud sus emociones en diversos ámbitos como la familiar, la escuela y sociedad.

¿Cuándo ocurre el problema?

Este se manifiesta cuando los alumnos se molestan, no pueden mantenerse con una estabilidad y puede que lleguen al punto de ser un poco agresivos física o verbalmente, por lo menos un 80%.

¿Qué material o equipamiento está involucrado?

Una sesión de 40 minutos donde se les habló ¿Que son las emociones?, ¿De dónde vienen las emociones? ¿Causa, razón o circunstancia por la que se manifiestan cada una de sus emociones? ¿Cuál de las emociones destaca más en ellos? Esta explicación se impartió con un

mapa mental que contenía las emociones principales que son: alegría, furia, temor, desagrado y tristeza.

¿Quién está involucrado en el problema?

Todo comienza desde el contexto familiar, que ahora repercute en los alumnos y para ellos es un gran conflicto.

*Análisis de lo que debería estar ocurriendo*

De acuerdo con Daniels (como se cita en Pérez- Campanero, 2000), nos menciona que es importante hacer estas cuestiones, para la clasificación de la información, de lo que debería estar ocurriendo en la realidad, pero no ocurre.

¿Dónde podría estar ocurriendo también el problema, pero no ocurre?

Goleman (2010), menciona que el saber convivir ante la sociedad manteniendo confianza, detectando nuestros estados de ánimo, en caso de ser negativo poder controlar los estímulos y transformarlo de forma positiva tomando lo bueno de las acciones, siendo ante la sociedad una persona empática.

¿Cuándo podría estar ocurriendo también el problema, pero no ocurre?

Goleman (2010), menciona que la inteligencia emocional, es tener la capacidad y control sobre las emociones que percibe el ser humano a la hora de una situación conflictiva o estresante. De manera que el sujeto tiende a ser positivo por llegar a un logro establecido, aunque se enfrente a grandes frustraciones.

¿Dónde está siendo utilizado el mismo material o equipamiento, sin problemas?

Fernández y Extremera (2002), hablan sobre la inteligencia lógico matemática que ahora en estos tiempos no tiene tanto impacto como años atrás en el ámbito educativo, se le consideraba un alumno inteligente al que dominaba las materias básicas como matemáticas, lenguas, geometría, etc. Pero en estos tiempos, el niño más destacado es el que tiene un buen coeficiente intelectual, esto fue fundamentado por el test de Coeficiente Intelectual (CI), los resultados obtenidos fueron que los niños que contestan bien el test son los que sobresalen más en el ámbito educativo (ver anexo 2).

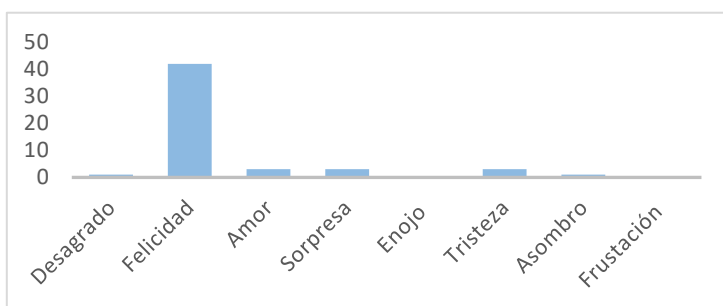
#### **2.6.4 La encuesta**

En la encuesta que se realizó a los alumnos de 6° de primaria de los grupos “A” y “B”, del Colegio México, los datos encontrados fueron, que durante el día la mayoría se sienten feliz. Cuando realizan su tarea, el mayor porcentaje muestra frustración y algunos pocos son

de felicidad, al preguntarles cómo se sienten cuando están con sus papás ellos son positivos dando entender que se sienten felices y 4 demostraron tristeza o desagrado. Así mismo cuando les toca convivir con compañeros que casi no les hablan o no conviven con ellos, se expresan con sorpresa o desagrado, también en el ámbito escolar, al momento de que la maestra les pone hacer un ejercicio, la mayoría expresa enojo, tristeza, asombro y frustración.

Esto da a entender que los alumnos sí saben identificar las emociones sobre lo que les está pasando en una mayor parte, pero no saben regularlas de forma positiva. Cuando se les preguntó qué son las emociones y como las expresan, mencionaron más emociones negativas que positivas (ver anexo 3).

Los resultados obtenidos se muestran a continuación, mediante algunas gráficas:

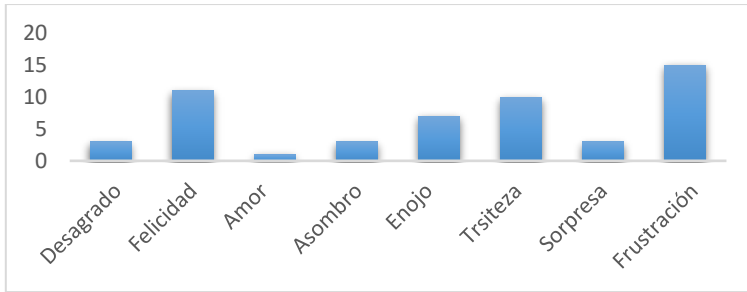


### Gráfica 1.

Durante el día ¿cómo te sientes emocionalmente?

Fuente: Elaboración propia

Al momento de realizar la encuesta a los alumnos de los grupos de 6°, la mayoría menciona sentirse feliz durante el día, esa porción de alumnos fue un total de 42, uno de ellos dijo tener desagrado, tres amores, tres sorpresas, y tres menciona sentir asombro, la población total fue 53 alumnos.

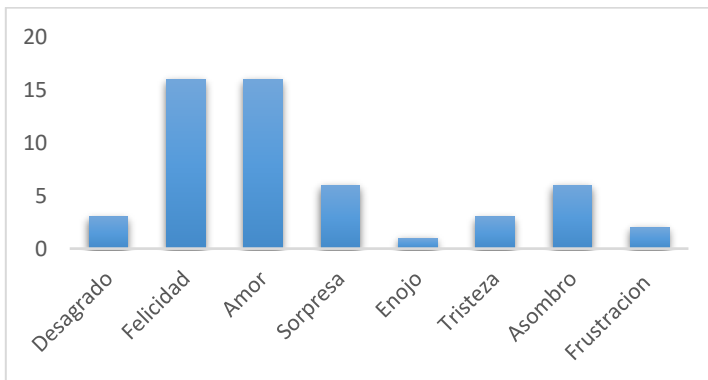


*Gráfica 2.*

¿Cuándo realizas tu tarea como te sientes?

Fuente: Elaboración propia

15 de los alumnos de 6° expresaron sentir frustración al momento de realizar su tarea, 12 de ellos sintieron felicidad, 11 alumnos mencionan que la tristeza predomina en ellos, ocho manifestaron enojo, tres se sintieron sorprendidos, tres mostraron asombro y solamente uno ama hacer tareas, por lo tanto, es más negativo lo que ellos sienten al hacer sus deberes que positivo.



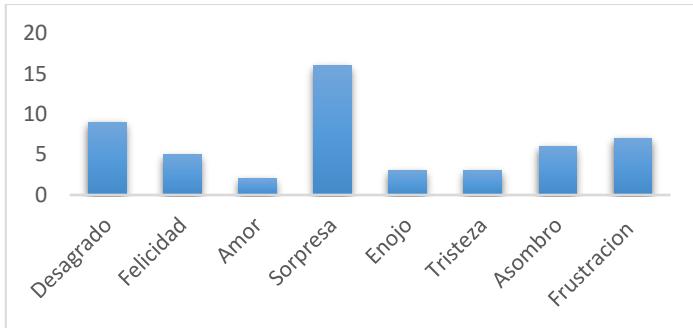
*Gráfica 3.*

Al momento de realizar tu tarea ¿cómo te sientes?

Fuente: Elaboración propia

18 alumnos mostraron sentir amor, 18 felicidad, seis asombro, tres sorpresa, cuatro desagrado, cuatro tristeza, dos frustración y dos enojo.



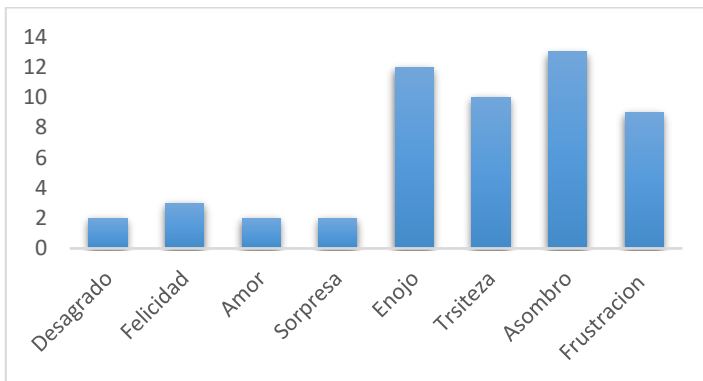


*Gráfica 4.*

Cuándo convives con tus compañeros que casi no les hablas en el salón ¿cómo te sientes?

Fuente: Elaboración propia

En los grupos de 6° de primaria se les preguntó ¿cuál es la reacción cuando conviven con sus compañeros que casi no les hablan? 17 alumnos comentan sentir sorpresa, 10 desagrado, ocho frustración, seis asombro, cinco felicidad, tres enojo, tres tristeza y dos amor.



*Grafica 5.*

Cuándo la maestra deja un ejercicio ¿tu reacción es?

Fuente: Elaboración propia

Cuando la maestra deja un ejercicio la reacción de los alumnos es, 13 muestran asombro, 11 se enojan por hacer el ejercicio 10 de ellos sienten tristeza y nueve frustración, tres felicidad, tres desagrado, dos amor y sorpresa dos.

Con ayuda de la encuesta se llegó a la conclusión de que en los alumnos predominan más las emociones negativas que las emociones positivas durante su estancia en el aula, les

disgusta trabajar y convivir con compañeros que no son sus amigos. Las actividades en el aula y las tareas extra clase les causan frustración.

## **2.7 Necesidad identificada**

Mediante la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de información se identificaron algunas necesidades en los grupos con los que se trabajó en la institución educativa, las necesidades encontradas se presentan a continuación:

Los alumnos son intolerantes, algo en donde se marca mucho la intolerancia es cuando no obedecen reglas. Les cuesta trabajo socializar con todos sus compañeros, a la hora de trabajar en equipo es difícil la integración.

No existe buena comunicación entre padres y alumnos, una considerable cantidad de sujetos así lo expresaron. Las docentes de ambos grupos coinciden en que sus alumnos actúan de forma impulsiva, no de forma frecuente, pero si lo han hecho en diferentes ocasiones. Consideraron importante el trabajar las emociones y el dominio de las mismas en los alumnos de sus grupos.

Los alumnos no tienen suficientemente desarrolladas las habilidades socioemocionales, y se considera que es importante, puesto que, entre sus metas y acciones institucionales a lograr, se encuentran expresadas.

## **2.8 Problematización**

Los alumnos son intolerantes en un 80%, la intolerancia se nota cuando no obedecen reglas y no respetan las opiniones de los demás. Algunas de sus consecuencias son:

- Falta de aceptación a compañeros de clase, y
- Conducta autoritaria,

Les cuesta trabajo socializar con todos sus compañeros, a la hora de trabajar en equipo es difícil la integración, algunas de sus causas son:

- No saben trabajar en equipo,
- Apatía,

- Falta de entusiasmo,
- Falta de interés,
- Capacidades y carencias con dificultades de integración,
- Timidez y,
- Falta de empatía.

No existe buena comunicación entre padres y alumnos, una considerable cantidad de sujetos así lo expresaron, algunas de sus causas son:

- Problemas de comunicación,
- Falta de tiempo de los padres,
- Más importancia a las cosas tecnológicas, por ejemplo: TV, video juegos, celular, laptop entre otras,
- Demasiada libertad,
- Descuido por parte de los padres, y
- Desinterés por ambos (padres e hijos).

Las docentes de los dos grupos coinciden en que sus alumnos actúan de forma impulsiva, no de forma frecuente, pero si lo han hecho en diferentes ocasiones. Consideraron importante el trabajar las emociones y el dominio de las mismas en los alumnos de sus grupos. Algunas causas son las siguientes:

- Conductas compensatorias,
- Ansiedad,
- Enfado, y
- Agresividad.

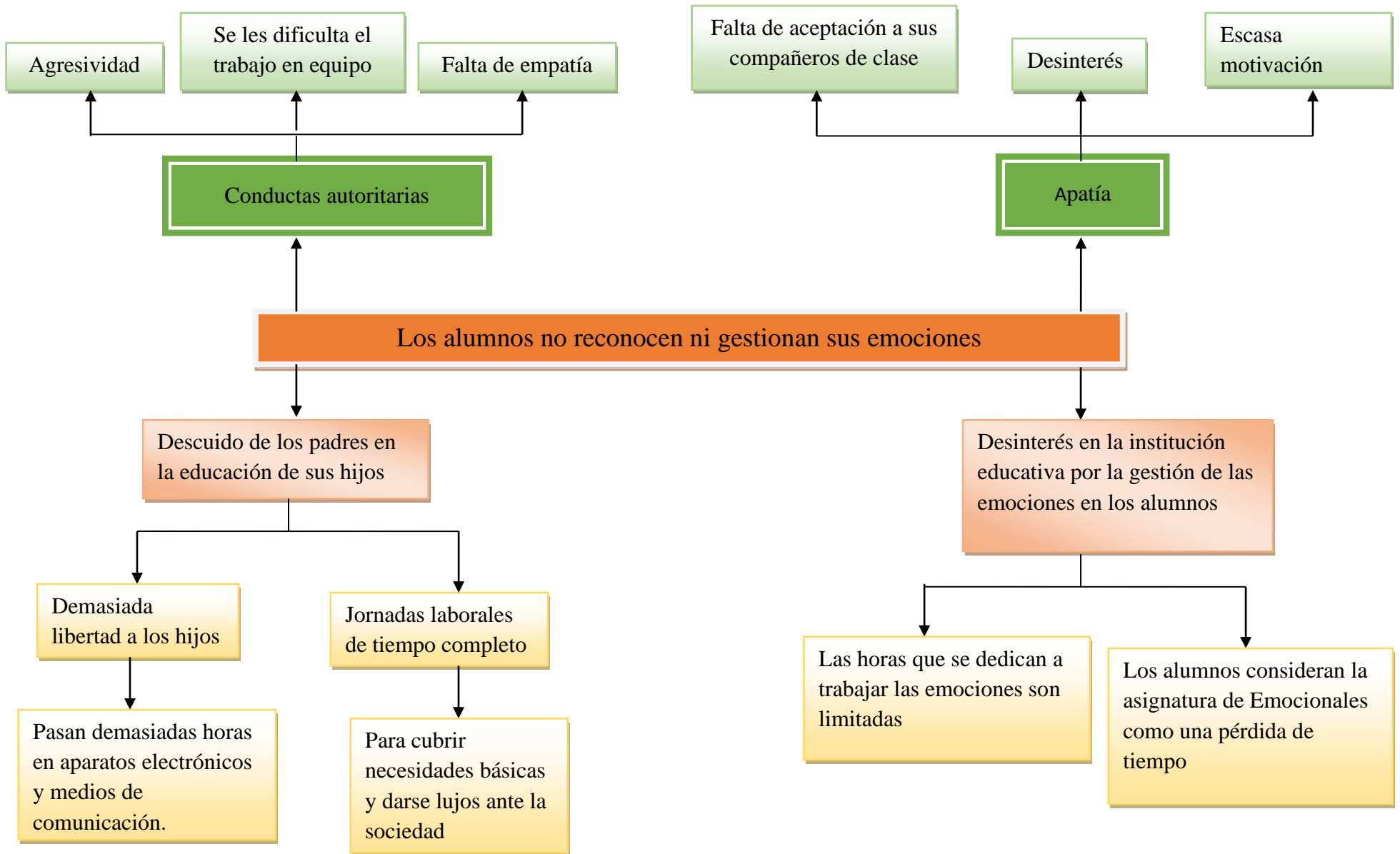
Los alumnos no tienen desarrolladas las habilidades socioemocionales, y se considera que es importante, puesto que entre sus metas y acciones a lograr se encuentran expresadas. Algunas de las habilidades que deberían tener desarrolladas son:

- Sentir y mostrar empatía con los demás,
- Establecer y desarrollar relaciones positivas
- Tomar decisiones asertivas,

- Centrar su atención en sus objetivos, y
- Tomar decisiones de manera más responsable.

Las anteriores necesidades han permanecido en el grupo a causa de que los alumnos no tienen desarrolladas las habilidades socioemocionales, la intolerancia, la apatía, la actuación impulsiva, el no saber respetar y obedecer reglas, la falta de comunicación entre padres y alumnos, la escases de saber trabajar en equipo, son solo algunas de las consecuencias que trae consigo el hecho de que los centros educativos no implementen programas para el desarrollo de habilidades socioemocionales, y el personal docente no esté capacitado para desarrollar estas potencialidades en sus estudiantes.

## 2.9 Árbol de los problemas



### **3. PLAN DE INTERVENCIÓN**

Se propuso la implementación de un curso-taller denominado “Trabaja y Disfruta tus Emociones” con la intención de subsanar la necesidad identificada en los grupos de 6° del Colegio México. Para su elaboración se siguió el modelo de programas, que consiste en una intervención organizada y sistematizada para el logro de objetivos y metas planteadas, donde se evaluó constantemente las necesidades, la eficiencia, los recursos y las prioridades del programa, (Bisquerra, 2010).

#### **3.1 Justificación**

Goleman (2008), habla sobre la inteligencia emocional (IE) ese término se refiere a la interacción adecuada de emoción y cognición, tiene que ver con el papel que juegan las emociones en el contexto educativo, lo relaciona con las habilidades emocionales que este ha despertado como el correlacional, longitudinal eso ha remarcado el interés sobre los beneficios que estos representan.

La IE hace referencia al modo en que el ser humano es capaz de identificar, expresar, utilizar y regular sus emociones y las expresa hacia otra persona. Por otro lado, la problemática que se ha generado en los centros escolares como la violencia, el consumo de sustancias adictivas, la incidencia de trastornos Emocionales, etc., hace que se acreciente la necesidad de la cultura emocional, las habilidades afectivas y regulación de las emociones, puesto que la carencia de ello dificulta el aprendizaje y la convivencia en los centros escolares. En este trabajo se propone el desarrollo y la práctica de inteligencia emocional en los alumnos de 6° de primaria del Colegio México, para subsanar diferentes problemáticas que se identificaron, por ejemplo, conductas impulsivas, mala comunicación, escasas relaciones interpersonales, agresividad, etc.

Durante las 10 sesiones se observó que los alumnos no dominan sus emociones, existen malas relaciones interpersonales entre ellos, no hay buena comunicación entre alumno-alumno y alumno-padre o madre. Por lo cual se propuso la implementación del curso-taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones”.

Goleman (2008), asegura que el desarrollo de la inteligencia emocional en las escuelas desde temprana edad ayudaría en factores tan diversos como la educación del carácter, la

prevención de la violencia, el acoso escolar, la prevención de la drogadicción y el mantenimiento de la disciplina escolar. El desarrollo de la inteligencia emocional ayuda a aumentar el rendimiento académico en las escuelas, además de evidenciar una determinada competencia o habilidad laboral en la adultez. Para el logro de la IE se deben desarrollar una serie de habilidades como son, la conciencia de sí mismo, el manejo de las emociones destructivas y el desarrollo de la empatía, con la intención de que el ser humano alcance la plenitud para la vida en sociedad. Las familias, las comunidades, las escuelas y los grupos sociales serían más humanos y sanos con el desarrollo de estas habilidades.

Se sugiere la realización de un curso taller denominado “Trabaja y Disfruta tus Emociones” para favorecer el desarrollo de habilidades relacionadas con la inteligencia emocional en los alumnos de 6° puesto que, se encontraron diferentes problemáticas a causa de la inexistencia de dichas habilidades, por ejemplo, los alumnos actúan de forma impulsiva, no son empáticos, el grupo se encuentran dividido en diferentes subgrupos y no aceptan a los demás, no saben trabajar en equipo, no hay estabilidad emocional, actúan de forma impulsiva y en ocasiones agresiva, entre otras cosas.

En el siglo XXI el alumno que destaca por su inteligencia cognitiva no quiere decir que se podrá desarrollar en su totalidad con la sociedad y podrá triunfar o llegar al éxito. La mayoría de los profesionales que logran tener crecimiento en su vida es porque tienen el control y manejo de sus emociones de forma inteligente, llevando una buena comunicación con la sociedad de manera motivadora e incentivadora, (Frola & Velásquez, 2011).

Por esa razón, se considera la implementación del curso taller en los grupos de 6° del Colegio México, puesto que, el comportamiento de los alumnos y la necesidad identificada mediante el diagnóstico demostraron que no se ha logrado el dominio de emociones, y en la actualidad el ser emocionalmente inteligente es una necesidad, algunos autores como, por ejemplo, Rafael Bisquerra y Daniel Goleman lo consideran tan importante como la inteligencia de coeficiente intelectual.

La Secretaría de Educación Pública (SEP 2017), en el modelo educativo vigente durante el ciclo escolar 2018-2019, propuso algunos aprendizajes clave para la educación integral básica, estos fortalecen el crecimiento de cada estudiante en el aula, se considera que,

de no ser aprendidos estos conocimientos, se carecería de aspectos cruciales para la vida en sociedad.

En los aprendizajes clave se encuentra ubicada la educación socioemocional, la (SEP, 2017) propone el desarrollo de este aprendizaje en la educación básica para dotar a los alumnos de conocimientos con la finalidad de que aprendan a vivir e interactuar en sociedad. El curso-taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones” se desarrolló con la intención de enseñar a los alumnos a auto conocerse, automotivarse, a ser empáticos, a lograr buenas relaciones interpersonales, a favorecer en su desarrollo integral, y para que puedan lograr un mejor rendimiento académico.

Estas áreas de aprendizajes clave en la educación básica, tiene como objetivo brindar oportunidades para que los estudiantes aprendan a reconocer y manejar sus emociones, esta área de desarrollo favorece y potencializa las aptitudes y habilidades de los educandos, principalmente, ayuda en el desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir, potencializando las habilidades para la vida, (SEP, 2014).

El modelo educativo de la SEP (2017), menciona que estos aprendizajes clave tienen espacios curriculares y tiempos lectivos específicos para favorecer en la formación integral de los alumnos. Se considera que en la mayoría de escuelas públicas y privadas en México no se está prestando importancia a la educación en las emociones y el desarrollo de habilidades socioemocionales. En este caso, a los grupos de 6° “A” y “B” en el Colegio México se les imparte una materia relacionada con la enseñanza de habilidades socioemocionales (Emocionales), la tienen una vez por semana con una duración de 45 minutos. Las docentes de los dos grupos comentaron que el contenido de la materia o la forma de impartirla no han funcionado, además puede ser que el tiempo no sea suficiente y que el personal docente no esté capacitado para trabajar con este tipo de actividades para favorecer la inteligencia emocional de los estudiantes.

El curso-taller tuvo la intención de lograr un impacto positivo en los dos grupos de 6° “A” y “B”, los alumnos aprendieron a convivir y desarrollarse en colaboración con sus profesores, amigos y familia. Esta última, era la primera institución donde los seres humanos conocían las principales pautas para convivir en sociedad, se transmitían los valores, normas o



reglas y brindaba cariño y afecto, pero en los últimos años ha disminuido su rol de socializadora primaria, los padres en su mayoría trabajan y los hijos son educados por estancias infantiles (en sus primeros años de vida), por abuelos o hermanos mayores (en la etapa escolar) y ya cuando están mayores se educan solos, orientados por los medios de comunicación (tv, redes sociales, internet, etc.) y por los videojuegos, esto afecta sus conductas por obvias razones.

El taller tiene la intención de coadyuvar con la materia de Emocionales para el desarrollo pleno y el dominio de las emociones en los alumnos adolescentes, esto también beneficiará en las relaciones con sus compañeros de clase, y el trato entre profesor-alumno y en las relaciones familiares.

El curso-taller tuvo una duración de 10 sesiones, con un tiempo de una hora por semana en cada grupo, se utilizó para complementar la materia de “Emocionales” y lograr una transformación en el comportamiento de los estudiantes, se trabajó con los dos grupos de 6° “A” y “B”.

Algunos de los principales objetivos del curso taller fueron, la sensibilización de los alumnos sobre la importancia de la inteligencia emocional, así como el desarrollo de la misma, que conozca los beneficios que se pueden lograr con ésta, mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de ambos grupos, para generar un ambiente de aprendizaje armónico que facilite el conocimiento y la comunicación entre profesor-alumno, favorecer en la integración grupal, entre otras cosas.

### **3.2 Objetivo general**

Coadyuvar en el desarrollo de la inteligencia emocional en adolescentes mediante un curso-taller denominado “Trabaja y Disfruta tus Emociones” para favorecer en las relaciones intrapersonales, autoconocimiento, reconocimiento y gestión de sus emociones.

#### **3.2.1 Objetivos específicos**

- Sensibilizar en los alumnos los beneficios de la inteligencia emocional,
- Mejorar las relaciones interpersonales en el grupo,
- Regular las emociones negativas en los alumnos,

- Favorecer la integración grupal en el aula y,
- Generar un ambiente de aprendizaje armónico que facilite el conocimiento y la comunicación entre profesor-alumno.

### **3.3 Metas**

- Estimular el autoconocimiento en un 70% de los alumnos de 6° del Colegio México para favorecer la integración grupal durante el ciclo escolar 2019.
- Mejorar las relaciones interpersonales de los alumnos de 6° del colegio México en un 60% durante el ciclo escolar 2019.
- Desarrollar las emociones positivas en los alumnos de 6° del Colegio México en un 60% para generar un ambiente de aprendizaje favorable durante el resto del ciclo escolar 2019.

### **3.4 Modelo de programas tipo experto**

Se propone el modelo de programas para coadyuvar a la realización del proyecto, puesto que se implementó como solución a la necesidad identificada un curso taller denominado “Trabaja y Disfruta tus Emociones”. El modelo de programas permitió el diseño del curso taller y a su vez, la evaluación de las necesidades personales, grupales, del contexto donde se realizó el curso-taller, la evaluación de las acciones que se realizaron, la evaluación de las estrategias utilizadas y desde luego los resultados obtenidos al finalizar el proceso, (Álvarez, 1998).

Bisquerra (2010), concibe el programa como un proceso continuo y metodológico, planificado y encaminado al logro de objetivos, su principal finalidad es la satisfacción de las necesidades y desarrollar o potencializar las competencias en una población determinada.

El modelo de programas implica un proceso de construcción continua y flexible, puesto que no existen respuestas univocas, ni estrategias optimas, el orientador debe decidir los temas que se desarrollarán en el programa, los destinatarios a quien irá dirigido, la metodología que se utilizará, el tipo y número de actividades a realizar, así como el sistema de

evaluación. Y conforme se estará trabajando, deberá hacer las adecuaciones necesarias para el buen funcionamiento del mismo, (Álvarez, 1998). Por esa razón, el modelo que se consideró adecuado para este trabajo es el modelo de programas, además es de carácter preventivo, correctivo y remedial, en este caso la problemática ya existe, y lo que se requiere es remediarla (darle solución).

Este modelo consta de seis fases según lo resume Bisquerra (2010), su orden se presenta a continuación:

1. Análisis del contexto.
2. Planificación del programa.
3. Diseño del programa.
4. Ejecución del programa.
5. Evaluación del programa.
6. Coste del programa.

Para el buen funcionamiento del programa y evaluar su eficacia, viabilidad e impacto, es necesario seguir una metodología y no saltarse ninguna fase, puesto que, la omisión de alguna de ellas puede costar el buen éxito del mismo.

### **3.5 Marco teórico**

A continuación, se presenta la caracterización de los jóvenes del siglo XXI y una serie de ideas con diferentes autores, en ellas se explica la importancia del curso-taller y los beneficios que obtendrán sus usuarios, tanto directos como indirectos, se describen algunas de las teorías que fundamentan el impacto de la inteligencia emocional, así como sus aplicaciones por medio de programas en diferentes países y el éxito obtenido de ellos.

#### **3.5.1 Características actuales en el comportamiento de jóvenes y adolescentes**

A los jóvenes nacidos a mediados de los ochenta y principios del siglo XXI se les conoce como generación del milenio, según Frola y Velázquez (2014), los chicos de esta generación tienen algunas características que los identifican, y representan un enorme reto para las escuelas, las familias y en general, para la sociedad. Algunas de sus formas de ser y de comportarse son completamente diferente a los nacidos en generaciones anteriores, pues en

otras épocas los adultos siempre eran los poseedores del conocimiento, y entre más experiencia tenían, más conocimiento iban adquiriendo, ellos eran los únicos que tenían acceso a la información y quienes transmitían todo lo que sabían y conocían a los jóvenes conforme lo iban necesitando.

Esto cambió completamente en la generación del milenio, estos chicos tienen toda la información a su alcance, por medio de los dispositivos electrónicos, lo cual les da poder y autoridad sobre los propios adultos. No solamente tienen el conocimiento a su alcance, sino también un gran número de aparatos electrónicos, redes sociales, formas de comunicarse, etc. Esto hace que ya no tengan que estar frente a una persona para tener comunicación con ella, ahora pueden estar conectados con personas de todo el mundo y aprender diferentes culturas, ideológicas, formas de pensar y educación de todo tipo (Frola & Velázquez, 2014).

Ahora los chicos cuestionan a sus padres, profesores, y familiares adultos, incluso no les tienen respeto y se sientan superiores a ellos. Además, ha disminuido la interacción con la familia, ya no necesitan de reuniones con sus amigos para estar comunicados, todo eso lo han sustituido los aparatos electrónicos.

Estos periodos de cambios han creado la necesidad de reflexionar en la forma en que se está educando a los niños y adolescentes, han surgido nuevas necesidades y las instituciones educativas se han visto lentas a la hora de implementar programas en base a estas necesidades. Es necesario educar en las emociones de los niños y adolescentes, puesto que están expuestos a diferentes situaciones y las competencias que adquieren en las escuelas no son suficientes para desempeñarse en el medio laboral, social y familiar, (Frola & Velázquez, 2014).

### **3.5.2 Antecedentes históricos de la inteligencia emocional**

Bisquerra (2000), menciona que cada doscientos o trescientos años se produce una transformación aguda, eso hace pensar que en los noventa se asistió a una revolución emocional que afecta a la educación y sociedad en general. El inicio de los jóvenes de la generación milenio fue más o menos en esas fechas, de ahí surgió una nueva necesidad en la educación en las aulas. En los niños y jóvenes de la actualidad existe la necesidad de trabajar la inteligencia emocional, puesto que no saben reconocer y regular sus emociones.

El término de inteligencia emocional (IE) fue descubierto por primera vez por Salovey y Meyer, y difundido por Daniel Goleman después de la publicación de su libro en el año de 1995.

Desde su difusión, hasta la fecha, son una gran cantidad de escuelas en todo el mundo las que implementan la teoría de inteligencia emocional en sus programas educativos, se ha considerado que, así como los alumnos deben alcanzar cierto nivel de conocimiento en matemáticas y lenguaje, también deben dominar estas habilidades tan esenciales para la vida, (Goleman, 2008).

Los cambios globales que han sufrido los seres humanos demandan el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños a lo largo de toda su vida, junto con las diferentes habilidades socioemocionales, como son; el conocimiento de sí mismo, la empatía, el desarrollo de relaciones interpersonales, el respeto, la tolerancia, etc. De ahí se pretende que el curso taller favorezca en las relaciones interpersonales de los alumnos, se enseñe a la toma de decisiones responsable y se genere un ambiente de aprendizaje que propicie el trabajo en equipo y la colaboración.

Cabe mencionar que las habilidades socioemocionales según Rojas (2010), son la manera de ejecutar competentemente una tarea interpersonal, por ejemplo, ser empático, saber expresar correctamente nuestros propios sentimientos y emociones, manejar un problema y saber resolverlo, etc. La inteligencia emocional abarca cualidades como comprender las emociones propias, la capacidad de saber ponerse en el lugar de alguien más (empatía), y la capacidad de conducir las emociones propias de manera asertiva, entre otras cosas.

### **3.5.3 Importancia de la inteligencia emocional**

Bisquerra (2013), menciona que la ira es una emoción básica y desencadena uno de los factores principales para que los seres humanos generen violencia de tipo: inseguridad ciudadana, bullying, violencia juvenil, violencia de género, delincuencia, etc. Si se consigue que las personas sean capaces de controlar la ira, se podrían prevenir muchos conflictos y comportamientos violentos, se mejoraría la convivencia.

Se ha hablado de inteligencia emocional y competencias socioemocionales, pero no se ha definido qué es una emoción y cómo influyen nuestras emociones en el estado de ánimo.

Una emoción según Bisquerra (2013), es un estado afectivo que los seres humanos experimentan, es una reacción subjetiva al ambiente y viene acompañada de cambios orgánicos de origen innato y están influidos por la experiencia. Esta emoción puede ser positiva o negativa y trae consigo en el ser humano la manera de actuar y de comportarse ante una situación determinada. El curso-taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones” tiene entre sus objetivos motivar en los alumnos el predominio de las emociones positivas y la regulación de las negativas para facilitar su desarrollo integral y cognitivo.

### **3.5.4 Habilidades a desarrollar para el logro de la inteligencia emocional**

Algunos autores consideran importante que los niños desde temprana edad aprendan a regular y expresar sus emociones, por ejemplo, Bisquerra (2013), propone que las competencias emocionales se desarrollen de manera continua y se inicie desde los primeros momentos de vida y estén presentes a lo largo de todo el proceso vital. Sugiere que la educación emocional esté presente desde la educación básica, media superior, superior, en la familia, la formación de los adultos, organizaciones, etc.

Lo anterior puede mejorar las relaciones personales e interpersonales, el desarrollo de algunas habilidades como la empatía, el conocimiento de sí mismo, tener una sana convivencia y la vida en sociedad de manera asertiva.

Según Bradberry y Greaves (2009), mencionan las habilidades fundamentales de la inteligencia emocional y son: competencia personal, ésta tiene que ver con el autoconocimiento de la propia persona, de manera que es más responsable de los actos que comete y sabe reconocer los sentimientos que se le manifiestan en su interior. La competencia social, es saber detectar las emociones de las personas que se representan en su entorno provocando relaciones de motivación y calidad.

Goleman (2008), menciona que la inteligencia emocional se logra a través de cuatro dimensiones, conformadas por diferentes competencias, que se muestran a continuación:

- 1) El conocimiento de uno mismo, esta dimensión se conforma por el autoconocimiento emocional.
- 2) La autorregulación, dimensión que se relaciona con la forma en que las personas manejan su mundo interno para beneficio propio y de los demás.
- 3) La

conciencia social, es decir, la forma en que se establecen las relaciones interpersonales, el desarrollo de la empatía como una habilidad. 4) La regulación de relaciones interpersonales y la influencia que tienen los demás en la propia persona, así como el desarrollo de la motivación y el liderazgo.

Gardner (1993), propone la teoría de las inteligencias múltiples (IM) donde explica que las competencias adquiridas por los seres humanos se describen mejor como un conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales, a las que llama inteligencias. El enfoque de las inteligencias múltiples es un planteamiento que permite problematizar sobre la inteligencia más allá de lo cognitivo. Lo sustantivo de esta teoría es que reconoce 7 inteligencias diferentes e independientes entre sí, estas pueden retroalimentarse de manera recíproca. Esta teoría IM menciona que las 7 inteligencias trabajan la mayoría de las veces en concierto, los seres humanos mezclan varias de ellas; inteligencia musical, inteligencia cinético-corporal, inteligencia lógico-matemática, inteligencia lingüística, inteligencia espacial, inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal. A esta teoría se ha sumado una inteligencia más, que es la inteligencia Naturalista.

Para el desarrollo de la inteligencia emocional, las competencias que se deben adquirir son las dos últimas propuestas por Gardner, la inteligencia interpersonal e intrapersonal.

### **3.5.5 La Inteligencia emocional en el contexto educativo**

La Secretaria de Educación Pública (SEP, 2017), en el modelo educativo que estuvo vigente a la hora de elaborar el presente programa, proponía algunos aprendizajes clave para la educación integral básica, que fortalecen el crecimiento de cada estudiante en el aula, considera que, de no ser aprendidos, se carecería de aspectos cruciales para la vida en sociedad. Estos aprendizajes clave se dividen en tres componentes curriculares: campo de formación académica, áreas de desarrollo personal y social, por último, ámbitos de la autonomía curricular. Dentro de las áreas de desarrollo personal y social, podemos encontrar tres áreas de desarrollo: artes, educación socioemocional y educación física. En este proyecto de desarrollo educativo el área que será de interés es la educación socioemocional.

De ahí la importancia de educar en las emociones de los niños desde nivel primaria, y no solamente en la escuela, sino también se debería educar en el hogar para obtener un mayor beneficio en los seres humanos, si se le diera la importancia que merece a la inteligencia

emocional, se podrían evitar diferentes problemáticas existentes tanto en el aula como en la sociedad.

Esta área de aprendizajes clave en la educación básica, tiene como objetivo brindar oportunidades para que los estudiantes aprendan a reconocer y manejar sus emociones, esta área de desarrollo favorece y potencializa las aptitudes, habilidades de los educandos, principalmente, ayuda en el desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir, que, a su vez, brindan habilidades para la vida, (SEP 2017).

En el modelo educativo de la SEP (2017), se menciona que estos aprendizajes clave tienen espacios curriculares y tiempos lectivos específicos para favorecer en la formación integral de los alumnos. En este caso, se considera que en la mayoría de escuelas en México no se está prestando importancia a la educación de las emociones y el desarrollo de la inteligencia emocional, en el presente trabajo se propone la enseñanza de educación emocional en los adolescentes, puesto que es una necesidad. Además, en el diagnóstico que se realizó en ambos grupos se identificó que los alumnos no gestionan sus emociones adecuadamente, existe mala comunicación, no saben trabajar en equipo, tienen conductas impulsivas y se requiere de una intervención para mejorar las relaciones interpersonales.

Fernández y Extremera (2005), mencionan que en diferentes países se están implementando programas donde se incluye la educación emocional como medida para prevenir problemáticas educativas y sociales, en Estados Unidos por ejemplo, desde los años 90 se aplica un programa denominado Social and Emocional Learning (SEL; Aprendizaje Emocional y Social) este programa está encargado de coordinar todos los programas que son aplicados para contrarrestar problemas de conducta que afectan a los niños y jóvenes, a su vez, estos problemas están relacionado con el desarrollo de las emociones.

En México, con el modelo educativo de la SEP (2017), se ha considerado integrar el trabajo de la educación socioemocional en educación básica, en los aprendizajes clave para la vida en sociedad.

En el estado de Illinois (en USA) se practica la enseñanza de habilidades socioemocionales desde el jardín de niños, hasta el último grado de educación secundaria. Los alumnos que reciben esta educación, a muy temprana edad aprenden a llamar cada emoción por su nombre y la forma en que las impulsan a actuar es la correcta. Al finalizar la secundaria



los jóvenes aprenden a saber escuchar y hablar de forma que contribuya a la resolución de conflictos en lugar de generarlos, Fernández y Extremera (2005).

### **3.5.6 Consecuencias de no desarrollar la inteligencia emocional**

Las emociones básicas son la ira, la tristeza, el miedo y la alegría. El miedo, puede desencadenar sentimientos como la ansiedad y el estrés, lo que puede afectar a un considerable número de personas. Bisquerra (2013), propone tomar conciencia de estas emociones para poder regularlas y así, ayudar a evitar trastornos sociales y generar un bienestar, este autor menciona que la ira es una emoción básica y desencadena uno de los factores principales para que los seres humanos generen violencia de tipo: inseguridad ciudadana, bullying, violencia juvenil, violencia de género, delincuencia, etc. Si se consigue que las personas sean capaces de controlar la ira, se podrían prevenir muchos conflictos y comportamientos violentos, se mejoraría la convivencia, que es uno de los principales objetivos en este trabajo.

Otra emoción que se puede autorregular es la tristeza, los seres humanos están expuestos a sentir esta emoción, ya sea por la pérdida de un ser querido, si se logra el dominio de las emociones, se podría evitar caer en depresión.

Las características de una persona emocionalmente tóxica es que no se valora, asimismo o la no aceptación, querrá siempre estar en perfección físicamente, sin ver el gran valor que tiene por dentro, da más valor a otras personas por agradecerles, aunque a veces tengan que pasar por encima de ellas, pero que los demás la acepten como parte de un grupo y no se motiva positivamente sino todo lo contrario.

De acuerdo con Riback (2005), la ansiedad tóxica se hace presente en una persona cuando percibe que algo malo va pasar a causa de algo mal realizado, es la amenaza que se puede ver a futuro a consecuencia de un acto de negatividad, esto se manifiesta en la mente y de ahí pasa a un segundo término haciendo que el individuo sienta malestares en su cuerpo, pero también beneficia ya que el ser humano tratará de prepararse mejor para lograr enfrentar el gran miedo y poder obtener calma ante la situación de riesgo o peligro.

En este caso, en el grupo donde se intervino, las problemáticas que se identificaron principalmente fueron que los alumnos son intolerantes, no obedecen reglas, les cuesta trabajo socializar con todos sus compañeros, a la hora de trabajar en equipo es difícil la integración, no existe buena comunicación entre padres y alumnos, las docentes de ambos grupos coinciden en que sus alumnos actúan de forma impulsiva y no tienen desarrolladas las habilidades socioemocionales (esto es importante para desarrollar las habilidades para la vida).

### **3.5.7 Influencia de la familia en el desarrollo y obstrucción de la inteligencia emocional**

Fernández y Extremera (2005), mencionan que los niños y jóvenes además de aprender habilidades cognitivas, necesitan aprender habilidades emocionales y sociales que les permitan tomar decisiones para prevenir peligros y desafíos a los que se encuentran expuestos constantemente. Es necesario educar en nuestros niños y jóvenes, no solamente la cabeza, sino también el corazón, es decir lo cognitivo y lo emocional, ambos aprendizajes están implícitamente relacionados.

En tiempos pasados, los padres eran quienes educaban principalmente a sus hijos, antes de insertar a éstos en los centros educativos, pero actualmente esto ha cambiado, ahora padre y madre trabajan, delegan la responsabilidad de educar a los primogénitos en sus padres (abuelos), estancias infantiles, cuidadores particulares, y cuando los hijos ya están mayorcitos, quienes terminan educándolos son la televisión, el internet, los amigos, etc. La familia ha dejado de ser el socializador primario, por consiguiente, se han ido perdiendo los valores, el autoconocimiento, el control de los impulsos, la autoestima y el auto concepto, pues era en la familia donde se aprendía esto.

La educación de la nueva generación necesita tanto del apoyo de la familia como de la escuela, el descuido de los padres afecta la educación y el desarrollo integral de niños y jóvenes, es necesario que se trabaje de forma colaborativa, aun cuando los padres tienen la necesidad de salir a trabajar, para obtener mejores resultados, es esencial el trabajo colaborativo.

Bisquerra (2013), sugiere que los niños aprendan a desarrollar habilidades socioemocionales en edad temprana y durante todo el proceso de vida. En los últimos tiempos,

la familia ha sido uno de los principales obstáculos para el logro de estas habilidades. En su nacimiento, los niños tienen consigo ciertas capacidades innatas como, por ejemplo, la perseverancia, la automotivación, el entusiasmo, el carisma, la felicidad, etc., conforme van creciendo los padres reprimen estas habilidades en ellos, y esto va obstaculizando que manifiestan abiertamente sus sentimientos y emociones hacia los demás y con ello se merma el desarrollo de la inteligencia emocional, se va sembrando miedo, inseguridad e infelicidad en los infantes.

Los niños deben ser educados con un amor que sea real que se exprese de diferentes formas, es la mejor manera de apoyar el desarrollo de seres humanos emocionalmente estables. Cuando los padres demuestran afecto a los hijos, aparte de formarles una autoestima sana, están contribuyendo a que construyan una personalidad adaptada y emocionalmente inteligente. Su cariño les ayudaría a enfrentar los miedos que van surgiendo a lo largo de las diferentes edades. Su apoyo es fundamental para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y adolescentes.

### **3.6 Metodología**

Para la realización del proyecto de desarrollo educativo se utilizó la metodología del modelo de programas, se consideró pertinente, puesto que, está encaminado a la solución de necesidades, en este caso educativas y puede diseñarse con dos estrategias de solución, una como diseño de programas tipo experto y otra como diseño de programas en colaboración, en este caso, el tipo de programa que se utilizó fue, programa tipo experto. Se trabajó directamente con los alumnos mediante el diseño de un curso-taller para dar solución a la problemática detectada.

#### **Estrategia**

El curso-taller sirve como herramienta para transmitir educación transformadora, principalmente ayudando a los alumnos a desarrollar la inteligencia en el manejo de sus emociones. Se utilizó para subsanar la necesidad que se identificó en los grupos de 6º, se llevó a cabo la implementación del curso taller “Trabaja y Disfruta tus mociones” en él se aplicaron diferentes técnicas y se abordaron distintas temáticas para ayudar a los alumnos a mejorar su inteligencia emocional. El curso taller consta de 10 sesiones, donde se desarrollan

principalmente temas como: qué son las emociones y cómo dominarlas, el autoconocimiento, la empatía, la importancia de las relaciones interpersonales, la automotivación, el trabajo en equipo, manejo del estrés, entre otras. Con la intención de ayudar a los dos grupos a mejorar sus relaciones interpersonales, facilitar la toma de decisiones responsable, mejorar la interacción grupal, prevenir la violencia en el aula, etc.

Durante las sesiones primeramente se abordó un tema relacionado con la inteligencia emocional, explicando qué es, en qué consiste, para qué sirve, cómo se puede aplicar con las personas que se relaciona el ser humano y cuál es su importancia. Posteriormente, se realizó una técnica donde se aplicó dicho tema y para finalizar, una retroalimentación del mismo.

### **3.7 Destinatarios**

En el Colegio México, se impartió el curso taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones” se aplicó para los alumnos de 6° “A” y “B” de educación primaria, con la finalidad que los alumnos logren mayores beneficios en diferentes áreas como son; educativa, personal y social. El margen de edad en el que se encuentran es entre los diez y doce años, cada aula está integrada por veinticinco y veintisiete educandos sumando un total de cincuenta y cuatro.

El curso-taller se implementó con la intención de ayudar a que los educandos se conozcan sus emociones y puedan tener un control de ellas, los maestros que imparten las clases se verán beneficiados de manera positiva, puesto que, se pretende mejorar las relaciones interpersonales entre alumno-alumno, profesor-alumno y alumno-familia. Otro de los objetivos es transmitir motivación y que predominen las emociones positivas en los educandos.

Los padres de familia debieron ser involucrados para que sus hijos estén con mayor seguridad y estabilidad emocional, puesto que, son la raíz del comportamiento de los hijos y si hay un cambio también deben implicarse los padres para obtener mayores beneficios en el entorno del alumno.

### 3.8 Esquema General de Actividades planteadas

Tabla 9

*Descripción de cada una de las actividades realizadas durante el curso-taller (ver anexo4).*

<b>Actividades</b>	<b>Objetivo</b>
1. Me da seguridad que mi clase me conozca (Autoestima)	Resaltar las cualidades de cada alumno, con ayuda de sus de sus compañeros, para descubrir que ven los demás sobre mí.
2. Habilidad: Auto Evaluación	Que los alumnos aprendan a conocerse e identificarse al como son.
3. Cambio de siluetas	Ponerse en el lugar de su compañero, para que conozcan lo que es estar en el lugar del otro.
4. Habilidad: Empatía	Conocer y comprender opiniones desde la perspectiva del otro
5. Pegatinas de colores	El propósito de esta actividad es lograr en los alumnos lo que significa sentirse excluido
6. Habilidad: Solución de problemas	Enfrentar una situación difícil logrando resultados favorables en cada uno de los alumnos.
7. La Dona	Mejorar las relaciones interpersonales entre los alumnos.
8. Habilidad: Trabajo en equipo	Aportar lo mejor entre compañeros de clase, conocimientos y habilidades para lograr objetivos en el trabajo en equipo.
9. Patata	Recapacitar en la expresión facial de determinadas emociones.
10. Habilidad: Monitoreo de emociones	Controlar las emociones y prevenir impulsos descontrolados.
11. Situaciones	Comprobar cómo el grupo actuaría ante determinadas situaciones. Propiciar los sentimientos de empatía.
12. Responder a una acusación	Regulación emocional
13. Lazarillo	Fomentar la confianza entre los integrantes del grupo.
14. Habilidad: Comunicación	Compartir mensajes con gestos, expresiones mímicas para interpretar lo que el emisor está tratando de comunicar
15. El juego del nombre	Mejorar la habilidad de autoconocimiento
16. Habilidad: Manejo del estrés	Identificar y reducir el estrés con el propósito de mejorar nuestro funcionamiento diario.

*Fuente: Hansen (2017) y Muñoz (s.f)*

### 3.9 Recursos

Tabla 10

*Descripción de los recursos necesarios para la aplicación del programa*

<b>Tipo de Recursos</b>	<b>Cantidad</b>
<b>Humanos</b>	
Orientador	3
Directivos	1
Alumnos	53
Docente	2
<b>Materiales</b>	<b>Cantidad</b>
Hojas de colores	40
Sobres	45
Gises	1 caja
Postit de colores	100
Impresión de hojas	15
Imágenes	10
Hojas blancas	40
Dulces paleta payaso	5 cajas
<b>Tecnológicos</b>	<b>Cantidad</b>
Computadora	3
Impresora	1
Internet	El mes
<b>Económicos</b>	<b>Importe</b>
Trasporte	\$ 500
Twister	\$650
Material de papelería	\$530
Internet	\$320
Total	\$ 2,000
<b>De infraestructura</b>	<b>Cantidad</b>
Aulas	2
Área recreativa	1
Cancha deportiva	1

### 3.10 Informe de la aplicación y ajustes realizados

Hubo una respuesta favorable por parte de los alumnos (destinatarios), del personal docente encargado de ambos grupos y del personal administrativo, puesto que se brindaron los espacios necesarios y el tiempo suficiente para la implementación del curso-taller.

Durante la primera sesión, se abordó el tema de autoevaluación como actividad de inicio, se realizó una explicación sobre el concepto del tema, su importancia, cómo lograr desarrollarlo y su principal objetivo fue que los alumnos aprendieran a conocerse e identificarse tal y como son. Posteriormente, se realizó una actividad dinámica denominada “Me da seguridad que mi clase me conozca”, se relacionó mucho con el tema de la empatía y su objetivo fue que los alumnos descubrieran sus cualidades con ayuda de sus compañeros e identificar qué perciben los demás de su propia persona. Al finalizar se realizó una actividad de cierre que consistió en hacer una retroalimentación de todo lo realizado y el tema abordado, donde los alumnos participaron explicando qué habían aprendido y qué les había llamado la atención.

En la evaluación y observación de esta sesión se descubrió que no todos los alumnos estuvieron felices de participar y uno de los dos grupos, el 6° “A” fue más colaborativo que el 6° “B”. En el 6° “B” dos alumnos a la hora identificar las cualidades en sus compañeros, encontraron los defectos de una de las alumnas (ambos la misma), y uno de ellos sin leer las cualidades que los demás le escribieron las rompió y tiró a la basura.

Con la segunda sesión del curso-taller, se abordó el tema de la empatía, se inició explicando en qué consiste la empatía, cuál es su importancia, con quién se puede desarrollar esa habilidad, y quienes se beneficiarán de ello, el principal objetivo fue conocer y comprender opiniones desde la perspectiva del otro. Enseguida se realizó una actividad dinámica denominada Teléfono descompuesto, su objetivo fue identificar qué tan empáticos son los alumnos, si son tolerantes, si saben seguir indicaciones y escuchar a los demás. Con dicha actividad se pudo comprobar que los alumnos no son empáticos ni tolerantes con sus compañeros, puesto que se comportaron groseros, se desesperaban, gritaban y se molestaban al perder. Para terminar, se realizó una actividad de cierre, donde los alumnos expresaron qué tan empáticos son y qué aprendieron con las actividades, qué descubrieron en su persona, qué desconocían y cómo pueden mejorar para desarrollar el tema abordado.

Para la actividad dinámica se tuvo que cambiar el tema, puesto que lo planeado (cambio de silueta) no se permitió realizar en el patio por que la actividad requería marcar la silueta de los alumnos y ese día tenían un evento muy importante en la institución y debía mantenerse todo limpio y en su lugar.

La actividad y el tema gustó mucho a los alumnos y ambos grupos estuvieron muy participativos (solo el grupo de 6° “B” un poco desordenados). Los alumnos expresaron sentirse felices y querían continuar con la actividad.

En la sesión tres, se abordó el tema solución de problemas y la exclusión, ahí se les preguntó si ellos habían visto conductas similares con sus mismos compañeros y la respuesta fue positiva.

Se realizó una actividad llamada pegatinas de colores que, consistía en excluir a tres o cuatro integrantes, cuando se llevó a cabo la actividad se les pegaron estrellitas de colores para diferenciarlos de los demás, esto los molestó porque no querían pertenecer a ese equipo y deseaban ser como los demás. Para finalizar, se les preguntó qué era lo que habían sentido y dijeron que ellos se habían sentido rechazados y que no era agradable sentirse así.

Durante la cuatro, se tenía planeado el tema de trabajo en equipo y la actividad de la dona, pero no se pudo realizar por la contingencia ambiental, la institución suspendió las clases.

El tema número cinco, fue monitoreo de emociones, donde se les explicó qué era el monitoreo y como lo pueden poner en práctica, se les dieron algunos ejemplos para que se dieran cuenta de qué tanto puede influir en ellos una emoción negativa, ya sea con su familia o en la escuela y qué tan capaces son para ayudar a la persona que está pasando por esa situación, manifestaron que si pueden ayudar a su compañero si lo ven triste pero que muchas veces es difícil y se pueden contagiar con su negatividad.

Después, se llevó a cabo la dinámica de Patata, donde cada niño tenía que pasar al frente y hacer tipo mímica para que sus compañeros descubrieran que emoción es la que estaban actuando, todos pasaron al frente, pero unos lo hicieron mejor que otros, al momento de actuar, la mayoría pudo adivinar lo que los demás estaban actuando al frente. El objetivo de esta dinámica fue identificar las emociones en los demás y los alumnos respondieron muy bien a ello, les fue fácil identificarlas.

La sesión número seis, fue manejo del estrés, en esa actividad se les explicó en qué consiste en manejo de estrés, cuáles factores influyen para que se desarrolle, y qué actividades



se pueden realizar para evitarlo, posteriormente se aplicó una entrevista a ambas docentes para que evaluaran el proceso y los resultados logrados durante a implementación del curso-taller (si es que los hubo según su criterio). Se consideró importante abordar este tema, puesto que algunas emociones negativas pueden desarrollar estrés en los seres humanos, por ejemplo, la ira y el miedo.

En el desarrollo de la sesión número siete, se trabajó el tema de la motivación, tanto extrínseca, como intrínseca, los alumnos participaron muy bien y reconocieron la importancia de la motivación para el logro de metas personales, grupales y para que predomine a felicidad en su persona. Para completar la sesión, se realizó una dinámica, llamada El juego del nombre, con ella se reconoció la importancia de la motivación extrínseca, y como pueden influir las personas con las que se relaciona el ser humano para que se sientan bien o mal, según sea el caso.

Durante la sesión ocho, la habilidad a desarrollar fue la Comunicación, donde se les dijo como poder escuchar mejor a las demás personas, cómo ellos pueden hacerle, tener seguridad. Se llevó a cabo una actividad llamada Lazarillo, se les mencionó a los alumnos que marcaran su nombre y apellido en una hoja y en cada letra se pondría una virtud o actividad que ellos identificaran. Para la actividad algunos de los alumnos se les hacía muy difícil encontrar algo de ellos que empezara con esa letra y solo se les venían cosas negativas, al terminar la actividad pasaron al frente expresaron lo que habían puesto y todos los demás les brindaron unos aplausos.

En la sesión nueve, se describieron algunas técnicas para desarrollar la inteligencia emocional donde primero se hizo una retroalimentación de qué son para los alumnos las emociones, después se les dieron 8 puntos, donde cada participante al momento de explicarlas, fue autoevaluándose y preguntándose a sí mismo, qué tan desarrollada tiene esa habilidad. La primera actividad fue identificar y manejar sus emociones adecuadamente, la segunda, tratar de comprender la causa de sus emociones, la tercera, habla con libertad de lo que siente, la cuarta, valora y reconoce lo bueno del otro, la quinta, mantener la calma cuando sienta ira o ansiedad, la sexta, esforzarse por eliminar lo negativo, la séptima, ser agradecido con las personas y la octava, en qué consiste la inteligencia emocional.

Para la actividad número diez, se llevó a cabo un juego donde se hicieron 2 equipos primero sacar todas las pelotas de una caja y volverlas a meter y pasarlas al compañero, la fila que durara menos tiempo era la ganadora. Todos los alumnos tenían que participar de manera que hicieran trabajo en equipo. El tema que se trabajó fue Cómo desarrollar la inteligencia emocional, durante la sesión los alumnos compartieron todo lo que aprendieron a lo largo de las 10 sesiones y retroalimentaron cómo ellos están trabajando sus emociones y cómo pueden mejorar su comportamiento personal y social.

Durante la sesión anteriormente mencionada, se explicó la importancia de la comunicación, durante esta sesión, se desarrolló la técnica de nudo humano, se basó en gran medida en una buena comunicación y trabajo en equipo, los alumnos participaron, convivieron y jugaron de forma respetuosa y divertida con todo el grupo. Además, derivó una gran cantidad de conversaciones divertidas entre todos y predominó la alegría y satisfacción del grupo, puesto que se integraron muy bien y se prestó para despedir el ciclo escolar y cada uno de los alumnos expresaron que se van a extrañar, porque probablemente algunos se cambien de escuela y no se podrán ver como antes.

### 3.11 Actividades realizadas durante las sesiones

Tabla 11

*Descripción de las actividades a realizar y días de su aplicación*

<b>Fecha</b>	<b>Actividades</b>	<b>Objetivo</b>
J, 04-04-19	Me da seguridad que mi clase me conozca (Autoestima)	Descubrir las cualidades de cada alumno, con ayuda de sus compañeros, para descubrir lo que ven los demás en mí.
J, 04-04-19	Habilidad: Auto Evaluación	Que los alumnos aprendan a conocerse e identificarse tal como son.
J, 11-04-19	Cambio de siluetas	Ponerse en el lugar de su compañero, para que conozcan lo que es estar en el lugar del otro.
J, 11-04-19	Habilidad: Empatía	Conocer y comprender opiniones desde la perspectiva del otro.
J, 02-05-19	Pegatinas de colores	El propósito de esta actividad es lograr en

---

		los alumnos lo que significa sentirse excluido
J, 02-05-19	Habilidad: Solución de problemas	Enfrentar una situación difícil logrando resultados favorables
J, 09-05-19	La Dona	Mejorar las relaciones interpersonales entre los alumnos.
J, 09-05-19	Habilidad: Trabajo en equipo	Aportar lo mejor entre compañeros de clase, conocimientos y habilidades para lograr objetivos en el trabajo en equipo.
J,16-05-19	Patata	Recapacitar en la expresión facial de determinadas emociones
J,16-05-19	Habilidad: Monitoreo de emociones	Controlar las emociones y prevenir impulsos descontrolados
J,23-05-19	Situaciones	
J,23-05-19	Responder a una acusación	Comprobar cómo el grupo actuaría ante determinadas situaciones. Propiciar los sentimientos de empatía. Regulación emocional
J,30-05-19	Habilidad: Comunicación	Fomentar la confianza entre los integrantes del grupo.
J,06-06-19	El juego del nombre	Compartir mensajes con gestos, expresiones mímicas para interpretar lo que el emisor está tratando de comunicar Autoconocimiento
J,06-06-19	Habilidad: Manejo del estrés	Identificar y reducir el estrés con el propósito de mejorar nuestro funcionamiento corporal y mental diario Aprender nuevas vías de expresar las emociones.
J,13-06-19	Arte-terapia	

---

---

J,13-06-19	La búsqueda del tesoro	Se trata de un excelente ejercicio para fomentar el espíritu de equipo que ayuda a romper los grupillos de la oficina al fomentar el trabajo entre personas de otros equipos, departamentos o círculos sociales.
J,20-06-19	La receta de las emociones	Para eso se necesita ocupar las emociones que para ellos predominan para poder hacer una buena receta
J,20-06-19	Nudo humano	Este juego se basa en gran medida en una buena comunicación y trabajo en equipo. Además, deriva en cantidad de conversaciones divertidas para los ratos libres en el lugar de trabajo

---

### **3.12 Criterios normativos de evaluación**

Se utilizará una lista de asistencia y participación para llevar un control y registro de los alumnos en las actividades a realizar durante el trascurso del curso-taller, con el objetivo de conocer si el interés de los alumnos es el esperado, si actúan de manera participativa y activa. Calificando cada una las características siguientes: asistencia, participación y cumplimiento de las tareas a elaborar dentro y fuera del aula. Tomando en cuenta las fechas en las que se asistió. Se realizó lectura de este documento cada jueves con el objetivo de llevar un control y evaluar a los alumnos de los dos grupos (ver anexo 5).

### **Criterios de control y monitoreo**

Álvarez (2002), menciona que la monitorización se realiza para llevar un control de manera continua durante la implementación del programa, analizando cada una de las

actividades desarrolladas, con el fin de regular el programa previamente estructurado. En el momento que se apliquen las actividades, esté bien planificado y, en caso de alguna situación que no esté prevista, tener una opción de respaldo para seguir con la aplicación de las sesiones, y en tal caso no afecte a los agentes y receptores.

En la monitorización se aplicaron cuatro técnicas de control fundamentales para evaluación del curso-taller, estas se mencionan a continuación:

### ***Control de logística***

Anteriormente se evaluaron todos los recursos del programa, estos fueron, materiales, humanos, económicos y tecnológicos. El control de logística se utiliza para tener en cuenta y verificar que todos los medios a utilizar estén listos para llevarlos a cabo en las sesiones planeadas. Se evaluaron los agentes involucrados, es decir, las personas que participan en la implementación del programa, ya sea de manera directa o indirecta, a los primeros se les evaluó controlando la asistencia y participación, se verificó la efectividad de los temas implementados, así como la coordinación de las aplicadoras del curso-taller, hasta el cierre del programa (ver anexo 6).

Este criterio es de utilidad para prevenir diversas situaciones que se puedan presentar y perjudicar las presentaciones o actividades ya previstas con la intención de que todo se realice en el tiempo, el material y las personas a las que está dirigido el curso-taller.

### ***Control de actuación***

En este apartado la planeación y el diseño del programa ya está estructurado para aplicarse dentro del curso-taller, desarrollando las actividades mediante la metodología, seleccionada con la participación de los interventores, aplicando los temas previstos y llevando a cabo el programa en tiempo, forma y sin dañar la secuencia establecidas, con el objetivo de tener una buena organización y distribución, para evitar que los receptores se vean afectados.

En caso de que alguna de las actividades no logre los resultados esperados, modificarla acorde con las personas, alumnos o grupo que estén asistiendo al curso-taller y tratar de adecuar los temas para obtener un mayor beneficio de todos los participantes, tanto de los interventores como de los mismos alumnos destinatarios del programa (ver anexo 7).

### ***Control de cobertura***

Hay dos clases de cobertura amplia o restringida que se obtienen por la cantidad de agentes que asistan al curso taller y es fundamental tener un buen control en la cobertura del programa, de manera que las personas participantes obtengan buena atención ya sea de forma individual o colectiva, para ello hay dos maneras para establecer motivación; el ser beneficiado mediante la aplicación del programa y que tenga estructurada la justificación del por qué se va implementar y su utilidad, metas u objetivos a lograr.

Tomando en cuenta que el tiempo destinado a implementar el programa sea suficiente para lograr los objetivos y metas planteadas, si las actividades se aplicaron en la hora prevista, las asistencias de los agentes, determinar las situaciones y el por qué no asisten los destinatarios, ya sea la falta de motivación o si no es de su interés, o si el horario en que se imparte el programa no es adecuado para planear y estructurar el programa y hacerlo factible en todos los sentidos (ver anexo 8).

### ***Control de eficiencia***

Para que un programa dé los resultados esperados debe ser eficiente, eficaz y efectivo, estos tres conceptos marcan una diferencia para la mejora continua. La eficiencia es verificar el programa y tomar en cuenta qué tantos resultados positivos o negativos está logrando y ver si los resultados obtenidos son los que se esperaban alcanzar en un principio.

El ser eficaz es lograr el objetivo establecido en el programa, sin importar las actividades y materiales ya previamente seleccionados y aplicados que se eligieron para el logro de este. La efectividad tiende a hacer la revisión de los materiales a utilizar para el curso-taller, manteniendo una estabilidad de forma efectiva y adecuada, toma en cuenta los agentes que asistirán al programa. La eficiencia es hacer más con menos, utilizar medios ya existentes en dicho lugar para conseguir los objetivos (ver anexo 9).

## 4. EVALUACIÓN

Todo programa debe ser evaluado para comprobar su eficacia, eficiencia, pertinencia, su impacto y si se lograron los resultados que se tenían programados desde un principio, así como también si los recursos fueron suficientes, esto dependerá del objetivo de la evaluación o qué se pretenda evaluar. La evaluación permite tomar decisiones y sirve como retroalimentación en la implementación del programa, y el tipo o modelo de evaluación depende del objetivo de evaluación.

### 4.1 Marco regulador

El programa se llevó a cabo mediante un curso-taller denominado “Trabaja y Disfruta tus Emociones” en el Colegio México, se trabajó con los alumnos de 6° en los grupos “A” y “B”. Durante la realización del diagnóstico de necesidades y mediante diferentes técnicas e instrumentos para recolectar información siguiendo la metodología del modelo A.N.I.S.E, se detectó que a los alumnos les cuesta trabajo socializar con todos sus compañeros, a la hora de colaborar en equipo es difícil la integración, algunas de sus causas son:

- Apatía,
- Falta de entusiasmo,
- Falta de interés,
- Timidez y,
- Falta de empatía.

Las docentes de ambos grupos coinciden en que sus alumnos actúan de forma impulsiva, no de forma frecuente, pero si lo han hecho en diferentes ocasiones. Consideraron importante el trabajar las emociones y la gestión de las mismas en los alumnos de sus grupos. Algunas causas de estos comportamientos son las siguientes:

- Conductas compensatorias,
- Ansiedad,
- Enfado y,
- Agresividad.

Tomando en cuenta la misión, visión, filosofía y los valores de la institución se decidió trabajar el tema de las emociones en ambos grupos, puesto que la institución está encaminada a formar hombres en el crecimiento armónico de la fraternidad educativa, fundamentada en la espiritualidad franciscana, su visión es garantizar la excelencia académica en su casa de estudios, enraizando en el educando los valores humanísticos, franciscanos y cívicos, para su formación integral; que le permitan interactuar en su realidad social. Es una institución con enfoque humanista que inculca la trascendencia, bondad, verdad y justicia.

El objetivo general del programa es favorecer en el desarrollo de la inteligencia emocional en adolescentes mediante el curso-taller para coadyuvar en las relaciones interpersonales y el autoconocimiento en los alumnos, su intención es:

- Sensibilizar en los alumnos los beneficios que se obtienen de la gestión y regulación de las emociones,
- Mejorar las relaciones interpersonales en el grupo,
- Regular las emociones negativas en los alumnos y,
- Favorecer la integración grupal en el aula.

#### **4.2 Objetivo general de la evaluación**

Verificar y estimar los resultados obtenidos mediante el curso-taller previamente impartido en el grupo 6° “A” y “B” del Colegio México, evaluando los avances y corroborar si se cumplieron los objetivos y metas establecidas.

##### **4.2.1 Objetivos específicos**

- Analizar y dar mejora a la toma de decisiones para un mayor progreso,
- Comprobar si el diseño y planificación de las actividades fueron adecuadas para llevar a cabo el curso-taller,
- Evaluar la ejecución del taller, si los temas abordados y su información fueron ideales para el logro de los objetivos establecidos y,
- Verificar si el tiempo destinado a la ejecución del programa fue suficiente para lograr un cambio en las actitudes de los destinatarios.



### **4.3 Identificación de las audiencias**

Es necesario que se evalué el programa para verificar qué tantos cambios se han logrado en las conductas disruptivas de los alumnos, si ha mejorado la integración grupal y si aumentó la participación y la asistencia de los sujetos durante las sesiones del curso-taller.

Las docentes mostraron interés en la evaluación por tiempos, es decir, evaluación inicial, procesual y final o sumativa, puesto que, decidieron omitir la materia de Emocionales, y los resultados que los alumnos obtengan en la evaluación del curso-taller, será la que se les asigne en su boleta de calificaciones con relación a la materia de Emocionales, además desean conocer el resultado de la evaluación para identificar si se lograron las metas y objetivos.

El departamento psicopedagógico solicitó conocer los resultados de evaluación, puesto que, si se logró el objetivo del programa se le dará seguimiento una vez que los alumnos ingresen a 1° de secundaria.

### **4.4 Modelo CIPP**

Modelo de Stufflebeam o Modelo Contexto-Insumo-Procesos-Productos (C.I.P.P.)

Enfoque: analítico-racionalista

De acuerdo con Stufflebeam, como se cita en, (Correa, Puerta & Restrepo, 2002) se dio a conocer a los educadores la evaluación con el fin de ayudarlos a seleccionar las mejores decisiones sobre las problemáticas que se dan dentro de un ámbito escolar, para ello se utilizó el modelo CIPP, es una evolución con determinado proceso que sirve para recoger y seleccionar información de lo que se quiere lograr referente a las metas por alcanzar, desarrollando previamente una planificación.

Después de conocer diferentes modelos de evaluación de programas, se tomó la decisión de que dicho modelo evalúa los aspectos que se consideraron importantes para la eficacia y eficiencia del curso-taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones”.

El modelo CIPP está conformado por cuatro evaluaciones específicas, estas son; evaluación del contexto, evaluación de entrada, evaluación de proceso y evaluación del producto.

## **4.5 Evaluación del Contexto**

Se realizó diagnóstico y análisis en la institución para detectar la necesidad, tomando en cuenta la población, sus oportunidades y objetivos, con la intención de determinar la necesidad e implementar estrategias de solución. En el caso del curso-taller realizado, se tomó en cuenta primero, la ciudad donde se encuentra la institución, después la propia institución, junto con su misión, visión, valores, filosofía y los objetivos, enseguida los destinatarios a los que está dirigido en curso-taller y, posteriormente se inició con el plan de intervención y el diseño de las actividades.

El programa se diseñó específicamente para los grupos de 6° “A” y “B”, está justificado por la necesidad identificada con ayuda del diagnóstico. Se trabajó con una población de 53 alumnos que oscilan entre los 11 y 12 años. El programa se impartió durante 10 jueves consecutivos, con un horario de 10 horas a 12 horas.

## **4.6 Evaluación de entrada**

Su objetivo es valorar el diseño y los recursos disponibles para el logro de las metas y objetivos establecidos, colabora con el análisis de las estrategias para evitar el fracaso del programa (Álvarez, 2001).

### **4.6.1 Técnicas e instrumentos para la evaluación de entrada**

Esta segunda entrevista fue dirigida a las docentes de ambos grupos, tuvo la intención de detectar si los recursos y los temas abordados fueron suficientes para la implementación del programa (ver anexo 10).

Otro instrumento utilizado fue la lista de cotejo para el control de las actuaciones, en este apartado la planeación y el diseño del programa ya está estructurado para llevarlo a cabo, implementado las actividades mediante la metodología previamente seleccionada, con el objetivo de tener una buena organización y distribución, para evitar que los agentes se vean perjudicados. En el caso de que alguna de las actividades no permita los resultados esperados, modificar las actividades de acorde con las personas, niños o grupo que estén asistiendo al curso taller y tratar de adecuarlas para obtener un mayor beneficio tanto los participantes como los interventores o gestores del programa.

## **4.6.2 Resultados de la evaluación de entrada**

### ***La entrevista***

Con ayuda de la entrevista estructurada se pudo identificar que los temas y las actividades planeadas y desarrolladas fueron las adecuadas, pero no suficientes, se decidió agregar dos sesiones más para obtener mejores resultados en la aplicación del programa. ambas docentes coinciden en que uno de los factores que pudo obstaculizar el éxito del programa fue que se estuvo omitiendo la materia de Emocionales durante el transcurso del taller, puesto que, las docentes consideraron que en el taller se veían los temas más a fondo y no se estuvieron realizando actividades de dicha materia, se consideró que no se debió omitir la asignatura de Emocionales y si dar seguimiento al curso-taller cuando los alumnos ingresen a 1° de secundaria, se podrá lograr un mayor beneficio.

Se pudo percibir algunos cambios en las conductas de los alumnos, por ejemplo, los niños que a principios del curso-taller eran excluidos por sus compañeros, ya se integran e interactúan en clases.

### ***Rúbrica de control de las actuaciones***

Con la presente rúbrica se obtuvieron los siguientes resultados de evaluación:

- En el diseño del programa se tomó en cuenta la necesidad que presentaron los destinatarios.
- El programa se diseñó con sus objetivos generales, específicos y las actividades de acuerdo a la necesidad y en base a una metodología.
- Durante la ejecución del programa se siguió la metodología programada y se aplicaron todas las actividades planeadas.

## **4.7 Evaluación del proceso**

Mediante el proceso del programa se identificaron las desventajas o ventajas que se presentaron al implementar las estrategias y actividades ya planificadas y ver si se puede dar una mejora o solución a las actividades que no hayan logrado lo esperado. Al momento de diseñar las cartas descriptivas y el cronograma de actividades, se eligieron los temas y las dinámicas que fueran acorde a la edad de los destinatarios, así como también se tomaron en

cuenta los temas que pudieran favorecer en el desarrollo de la inteligencia emocional y poder mejorar las relaciones interpersonales entre los mismos alumnos. Para evaluar el proceso del programa se utilizaron 2 instrumentos.

#### **4.7.1 Técnicas e instrumentos utilizados para la evaluación del proceso**

Se elaboró una rúbrica para estar evaluando el control de la cobertura del programa, este instrumento tuvo como objetivo identificar si los destinatarios del programa estuvieron asistiendo con frecuencia al curso-taller y si su participación fue de manera activa, la rúbrica se estuvo llenando durante las 10 sesiones aplicadas.

La segunda técnica utilizada fue una entrevista estructurada aplicada a las docentes encargadas de ambos grupos, su objetivo fue conocer si el tiempo y los temas abordados en el curso-taller fueron suficientes para obtener cambios en las conductas de los sujetos, y si no fuese así, modificar el programa.

#### **4.7.2 Resultados de la evaluación del proceso**

##### ***Rúbrica para el control de la cobertura***

Con la presente rúbrica se pudo identificar lo siguiente:

- El programa utilizó las actividades y los temas adecuados para subsanar la necesidad identificada,
- Durante las 10 sesiones asistieron más del 80% de los alumnos destinatarios,
- Los alumnos participaron de manera activa en las actividades planteadas,
- El curso-taller estuvo justificado,
- Los materiales utilizados fueron los necesarios para la población total,
- La institución proporcionó el espacio apto y en buenas condiciones para la implementación del taller,
- Las actividades planificadas en ocasiones sufrieron modificaciones para el logro de los objetivos y,
- Los temas abordados fueron suficientes para lograr las metas y objetivos en un 90%.

***Mediante la entrevista se registró la siguiente información:***

La entrevista estuvo dirigida a las docentes encargadas de los grupos de 6° “A” y “B”, se encontró que durante la aplicación del curso-taller se estuvo dejando de impartir la materia de Emocionales, se descubrió que consideraron suficientes los contenidos y el tiempo que estuvieron trabajando los alumnos los temas de inteligencia emocional durante el desarrollo del programa.

En un principio se tenían programadas 8 sesiones para aplicar el curso-taller en los dos grupos, con una duración de 45 minutos, una vez por semana, los días jueves. Platicando con las docentes y según los cambios percibidos en los alumnos, se consideró agregar dos sesiones más para lograr los objetivos del programa.

***Informe de la lista de asistencia y participación***

En la lista de asistencia y participación se registró lo siguiente:

En la primera sesión, todos los destinatarios del curso-taller estuvieron presentes, fue un total de 53 alumnos, cuando se preguntó si sabían que son las emociones 10 de los alumnos de 6° “B” participaron con respuestas favorables, en el 6° “A” se les planteó la misma pregunta, se tuvo más participación grupal, solo quedaron 5 sin participar logrando que todos dieran su punto de vista.

Durante la dos, faltaron tres alumnos de 6° “A” y 2 de 6° “B” trabajando, se trabajó con un total de 48, al momento de participar en la actividad y dinámica la mayoría estuvieron dispuestos a aportar algo, se mostraron interesados en aprender algo nuevo y se percibió que disfrutaron el tema, solo dos personas no trabajaron.

En el desarrollo de la tres, todos estuvieron presentes, al momento de llevar a cabo la actividad se registró que una persona del grupo de 6° “A”, no quiso hacer nada, no participó en ninguna actividad, en el 6° “B”, de todo el grupo se tuvo buena participación.

La cuatro tuvo dos inasistencias en el salón de 6° “B” el alumno que no quería participar en las sesiones anteriores, cuando se llevó a cabo la actividad se logró que

participara muy bien y se integrara con sus compañeros, en el salón 6° “A” se tuvo buena participación de todos.

Durante la sesión cinco, se integró una niña nueva en 6° “B”, se le comentó que se estaba llevando a cabo un taller sobre las emociones y participó sin problema alguno.

En la sesión seis, en el grado de 6° “B” 12 niños tuvieron que retirarse a ensayar trabajando con los demás, en las actividades todos participaron dando su punto de vista de cómo se sentían al momento de realizar la dinámica, en el otro salón se logró que la mayoría participara con la actividad.

Con la sesión número 6, los alumnos del 6° “A” se mostraron apáticos ante las actividades realizadas, puesto que, su intención era que se trabajara una dinámica para realizar en las canchas, se les mencionó que, si su actitud cambiaba, para la próxima sesión trabajaríamos en áreas libres, después de eso se mostraron más participativos, es importante mencionar que solamente estuvieron presentes 17 de los 27 que son en el grupo, tampoco estuvo presente la docente durante el programa de ese día (en esa fecha los alumnos tendrían una exposición de tecnologías al día siguiente y necesitaron del tiempo dedicado al curso-taller para terminar de preparar sus presentaciones). El grupo de 6° “B” si respondió muy bien a las actividades realizadas y mostró colaboración y participación durante el desarrollo de la actividad.

Durante la siete, el tema de la comunicación, que era el que se tenía preparado se cambió por el tema de motivación desde la semana anterior, se consideró importante sustituirlo, puesto que durante la sexta sesión algunos alumnos estuvieron apáticos y distraídos. Ante el tema abordado, los alumnos participaron y trabajaron con una respuesta favorable. Ambas docentes mencionaron que se pedirá un informe de todos los temas que se han visto en el taller a los estudiantes y se asignará calificación extra al alumno que lo entregue completo, también se ganaran puntos extra los niños que participaron de manera activa y voluntaria durante las 10 sesiones. Posteriormente, se aplicaron los cuestionarios a los alumnos para evaluar los logros obtenidos, también se entrevistó a las docentes para conocer su punto de vista acerca del programa, y qué tantos logros han percibido en el comportamiento y conducta de los alumnos.

Este fue el momento del taller en el que se consideró pertinente, dados los resultados obtenidos hasta este punto, adicionar dos sesiones más.

En la sesión ocho, asistieron todos los alumnos al curso-taller donde se tuvo la participación de la mayoría, realizando una retroalimentación de lo que son las emociones, se leyeron varios conflictos y se les cuestionó qué era lo que ellos harían, participaron de manera ordenada dando respuestas muy favorables.

Durante la sesión número 9, asistieron todos los alumnos de los dos grupos, se desarrolló el tema de trabajo en equipo y la colaboración, se implementó una actividad llamada búsqueda del tesoro, los alumnos estuvieron trabajando en equipo y se logró que colaboraran para ganar en el juego, fueron tolerantes y empáticos con los demás.

Con el desarrollo del número 10, en el 6° “B”, faltaron dos alumnos y en el 6° “B” hubo seis inasistencias, al finalizar el tema y la actividad, se realizó una retroalimentación de todos los temas vistos, las docentes decidieron dejar a los alumnos de tarea un portafolio con resúmenes de todos los temas para poder evaluar y asignar calificación en la materia de Emocionales. Se dejaron exentos a 5 alumnos de cada grupo, que fueron los que más participaron durante la implementación del curso-taller. Todos los demás alumnos restantes lo presentaron.

#### **4.8 Evaluación del producto**

La evaluación del producto según Álvarez (2001), se realiza al finalizar el programa, en ella se evalúan los resultados, los logros fruto de la intervención, proporciona datos precisos sobre si el programa merece la pena prolongarse, repetirse, y/o aplicarse en otro ámbito.

La metodología plantea cuatro etapas, la delimitación de objetivos, obtención de información; aplicación de instrumentos seleccionados y se analiza los resultados obtenidos de la población, análisis de la información; se dan a conocer los avances y se capacita a los implicados para llevarla a cabo cuando sea necesaria.

#### 4.8.1 Técnicas e instrumentos para evaluar el producto del programa

Se utilizó una rúbrica de control de eficiencia del programa para evaluar los resultados, su objetivo fue principalmente, identificar si se lograron percibir cambios positivos en la conducta de los destinatarios y si el programa logró motivar a los destinatarios, se estuvo aplicando durante las 10 sesiones en las que se realizó el programa.

La segunda técnica utilizada fue un cuestionario dirigido a los 53 alumnos de 6°, su objetivo principal fue identificar los conocimientos y competencias adquiridas durante la implementación del curso-taller y si lograron percibir algún cambio en su persona como autoevaluación. El cuestionario se aplicó al finalizar el curso-taller (consultar anexo 11).

El tercer instrumento utilizado para evaluar los resultados del programa fue una tabla de términos de comparación, su objetivo fue identificar oportunidades internas para mejorar el proyecto de intervención, por tanto, se solicita que se apegue a los principios éticos y realice la comparación entre lo real e ideal de su proyecto con los indicadores que debió tomar en cuenta al momento de realizarlo (ver tabla 12).

La evaluación comparativa señala qué cambios harán la mayor de las diferencias, pero depende del aplicador del programa llevarlos a cabo.

Tabla 12

*Términos de comparación del programa “real vs ideal”*

<b>IDEAL</b>	<b>REAL</b>
<p><b>Introducción</b></p> <p>Escribe en forma clara una breve cronología indicando cada uno de los apartados (capítulos) del documento. Es capaz de atraer la atención del lector, mencionando la importancia que tiene la realización del proyecto.</p>	<p>Se describe en la introducción una breve explicación de los contenidos de cada capítulo del proyecto.</p>
<p><b>Análisis del contexto</b></p> <p>Toma en cuenta el contexto amplio y próximo, el primero referido al barrio, pueblo, ciudad y el segundo a la institución que adoptará el programa. Describe la localización y detalla la estructura del lugar, tomando en cuenta los elementos que definen a la institución, su reseña histórica, formato del programa, clima laboral y las características de los agentes que se encuentran dentro de la misma.</p>	<p>Toma en cuenta el contexto amplio y sus características para la implementación del programa.</p> <p>El programa si describe la localización, toma en cuenta los elementos de la institución, su reseña histórica, el formato del programa, pero no describe las características de los agentes ni el clima laboral.</p>



### **Diagnóstico**

El diagnóstico es un estudio previo a la planificación del proyecto.

- El plan diagnóstico detalla las actividades que se realizarán, así como los recursos necesarios.
- Utiliza técnicas necesarias que le permitan identificar la realidad social; además de establecer elementos lógicos necesarios para delimitar el problema.
- Identifica los sujetos con los que se trabajará y la población implicada.
- Se concentran los resultados de los instrumentos utilizados
- Detalla y jerarquiza la necesidad identificada como resultado del diagnóstico
- El problema o necesidad prioritaria al que va dirigido el programa está correctamente identificado y claramente definido

### **Fundamentación Teórica**

Expone las razones y los motivos que justifican la importancia del problema que aborda el proyecto.

Permite la comprensión de los conceptos que abordan el problema de investigación planteado. Los términos que se definen están contenidos en el problema y las definiciones conceptuales están sustentadas en bibliografía actualizada, con antigüedad no mayor de 10 años.

Maneja adecuadamente las citas textuales (cortas y largas), así como las citas de paráfrasis, de acuerdo a lo establecido en el APA6

### **Plan de intervención**

Las actividades para cada sesión del curso-taller se realizaron en tiempo y forma.

Los temas abordados son coherentes con la necesidad detectada.

Los materiales fueron suficientes para los destinatarios.

El comportamiento de los sujetos fue participativo y colaborativo durante el curso-taller.

### **Evaluación**

La evaluación tomó en cuenta el contexto de intervención.

Si se realizó un cronograma de las actividades con los recursos necesarios.

Se utilizaron tres técnicas con sus respectivos instrumentos para identificar la necesidad, fueron la entrevista, sondeo del problema y la observación.

Se describieron las características de los agentes implicados y el total de la población.

Se realizó un apartado donde se analizaron y discutieron los resultados.

No de detalle ni se jerarquizó las necesidades identificadas.

El problema está claramente definido y de ahí surge el objetivo del taller.

La fundamentación teórica específica la importancia del taller Trabaja y Disfruta tus Emociones.

Se especifican los conceptos fundamentales del taller, pero los autores son variables, se toman en cuenta autores actuales y algunos con una antigüedad mayor a diez años.

Para las citas si se siguieron las normas establecidas en el sistema APA.

Todas las actividades se planearon con anticipación.

Los temas que se trabajaron fueron dirigidos para desarrollar la inteligencia emocional en los alumnos de 6to grado.

No todos los sujetos participaron de manera activa, algunos se resistieron a hacerlo.

Se tomó en cuenta a la institución y los destinatarios para la evaluación del programa.

<p>Se evaluaron los insumos con los que se llevó a cabo la intervención  El proceso de evaluación fue el adecuado para el logro de los objetivos.  Al finalizar el programa se avaluaron los resultados y se identificó si se lograron las metas y objetivos planteados en un principio.  Se tomó en cuenta la evaluación por tiempos, es decir, la evaluación inicial, procesual y final.</p> <p style="text-align: center;"><b>Resultados del programa</b></p> <p>El programa causó algún impacto en sus destinatarios.  Hasta que porcentaje se lograron los objetivos con la implementación del taller.</p>	<p>En las 10 sesiones se aplicó un instrumento para evaluar los recursos del curso-taller.  Se utilizaron 7 técnicas e instrumentos para realizar la evaluación del programa.</p> <p>Se utilizó el modelo CIPP para realizar la evaluación, y éste toma en cuenta los tres momentos de la evaluación.</p> <p>En la entrevista realizada a ambas docentes, se mencionó que ellas lograron percibir cambios en las conductas de los alumnos.</p> <p>A los alumnos gustó mucho el taller, en su mayoría.  Se propuso dar seguimiento al curso taller, puesto que se consideró que el tiempo fue insuficiente para lograr en un 100% las metas y objetivos.</p>
---	---

#### **4.8.2 Resultados de las técnicas e instrumentos de la evaluación del producto**

##### ***Rúbrica para el control de cobertura***

Con la presente rubrica se pudo identificar lo siguiente:

- El programa utilizó las actividades y los temas adecuados para subsanar la necesidad identificada,
- Durante las 10 sesiones asistieron más del 80% de los alumnos destinatarios,
- Los alumnos participaron de manera activa en las actividades planteadas,
- El curso-taller estuvo justificado,
- Los materiales utilizados fueron los necesarios para la población total,
- La institución proporcionó el espacio apto y en buenas condiciones para la implementación del taller,
- Las actividades planificadas en ocasiones sufrieron modificaciones para el logro de los objetivos y,
- Los temas abordados no fueron suficientes para lograr las metas y objetivos en un 100%.

## 4.9 Calendario de trabajo

Tabla 13

*Instrumentos de evaluación utilizados para detectar si se lograron las metas y objetivos del curso-taller.*

<b>Fecha de aplicación</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Dirigida a</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Tiempo de aplicación</b>
Mi-27-02-2019 al J-13-06-2019	Control de logística	Docentes y alumnos	Verificar que todos los medios a utilizar estén listos para llevar a cabo las actividades. (Humanos, asistencia, fechas y la efectividad de los trabajos.)	10 minutos
Mi-27-02-2019 al J-13-06-2019	Control de actuación	Docentes y alumnos	Implementar las actividades mediante la metodología ya estructurada en tiempo, forma, teniendo una buena organización.	15 minutos
Mi-27-02-2019 al J-13-06-2019	Control de cobertura	Docentes y alumnos	Las personas participantes obtengan buena atención ya sea de forma individual o colectiva	10 minutos
Mi-27-02-2019 al J-13-06-2019	Control de eficiencia	Docentes y alumnos	Tomar en cuenta tres aspectos fundamentales en el programa la eficiencia, eficacia y efectividad estos tres conceptos marcan una diferencia para la mejora continua y obtener resultados positivos.	15 minutos
Mi-27-02-2019 al J-13-06-2019	Lista de asistencia	Alumnos	Cuantificar y verificar si los alumnos hicieron acto de presencia en cada sección impartida.	5 minutos
J-30-06-2019	Entrevista estructurada	Docentes	Detectar si los recursos y los temas abordados fueron suficientes para la implementación del programa	15 minutos
J-30-06-2019	Cuestionario	Alumnos	Conocer los conocimientos y competencias adquiridas por los alumnos mediante la implementación del curso-taller como autoevaluación.	10 minutos

#### 4.10 Recursos de evaluación

Tabla 14

*Recursos humanos necesarios para realizar la evaluación del programa*

<b>Recursos</b>	<b>Cantidad</b>
Alumnos	53
Docentes	2
Interventoras	3

Tabla 15

*Recursos materiales necesarios para realizar la evaluación del programa*

Hojas blancas	1 paquete
Lapiceras	2 paquetes
Pintarrón	1
Informe de la evaluación	1
Impresiones	56

Tabla 16.

*Recursos de infraestructura necesarios para la evaluación del programa*

<b>Recursos</b>	<b>Cantidad</b>
Aula	2

Tabla 17

*Recursos tecnológicos necesarios para la evaluación del programa*

<b>Recursos</b>	<b>Cantidad</b>
Computadora	3
Impresora	1
Internet	1 mes

Tabla 18

*Recursos económicos necesarios para la evaluación del programa*

<b>Recurso</b>	<b>Cantidad</b>
Transporte	300 pesos
Material de papelería	200 pesos
Internet	150 pesos
Salario del equipo evaluador	1500 pesos

#### 4.11 Equipo evaluador

En Cd. Guzmán, Jalisco las tres LIE, realizaron un diagnóstico de necesidades de intervención socioeducativa en el Colegio México, en el grupo de 6° “A” y “B”, con la finalidad de detectar las necesidades presentadas en los dos grupos.

Se gestionó permiso y autorización a directivos y docentes, obteniendo resultado favorable para empezar la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos, por ejemplo, una entrevista estructurada, encuesta y utilizando la observación para la obtención de información, se llegó a la conclusión que los alumnos no sabían identificar sus emociones y se decidió impartir el curso-taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones”, donde se realizó la planificación de un programa de intervención que consta de 10 sesiones.

Para la evaluación del programa se utilizó el modelo C.I.P.P. y se aplicaron diversas técnicas e instrumentos a los alumnos y docentes, los cuales fueron; rubricas de criterios de control y monitoreo, lista de asistencia y participación, un cuestionario y una entrevista estructurada con el objetivo de conocer si se lograron los objetivos planteados.

## COMPETENCIAS GENERALES DE LA LIE

Tabla 19

*Competencias desarrolladas durante la elaboración del proyecto de desarrollo educativo*

<b>Competencia</b>	<b>Alcances</b>	<b>Limitaciones</b>
Realizar diagnóstico socioeducativo.	El diagnóstico socioeducativo fue de utilidad para detectar necesidades en los grupos donde se trabajó y buscar posibles alternativas de solución.	El diagnóstico psicopedagógico probablemente es el más adecuado para aplicarse en el presente proyecto, pero cuando se inició a trabajar con los grupos, no se consideró la capacidad para implementarlo, puesto que no lo dominábamos aún, por esa razón se eligió el diagnóstico socioeducativo.
Diseño y evaluación de programas	Sirvió para subsanar la necesidad detectada, ayudó en el diseño del programa y su evaluación mediante el modelo C.I.P.P.	Durante el diseño del programa se dificultó buscar las actividades adecuadas para subsanar la necesidad, se tuvieron que adecuar de acuerdo a la edad de los destinatarios con la finalidad de que fueran comprensibles para ellos.

---

Creación de ambientes de aprendizaje	Facilitó el método de enseñanza-aprendizaje, para ello, se tomó en cuenta el espacio físico dónde se implementó el programa, el tiempo, los sujetos con los que se trabajó, sus características, etc.	El tiempo destinado al curso-taller fue limitado, en algunas ocasiones los recursos materiales requerían de inversión económica para su adquisición, ello obstaculizaba el desarrollo del programa.
Realizar objetivos y metas a corto, mediano y largo plazo	Estos sirvieron como guía, tanto para el diagnóstico de intervención, para el diseño del programa y para la evaluación del mismo, básicamente orientaron todo el proyecto de desarrollo educativo.	El tiempo destinado al diseño e implementación del programa estuvo limitado, dadas las circunstancias, solamente se pudieron realizar objetivos y metas a corto plazo, para alcanzarlas en pequeños periodos de tiempo.
Se aprendió el trabajo con grupos	La intervención realizada fue con base al modelo de programas y se implementó en dos grupos de 27 y 25 alumnos, desde un principio hubo una buena relación entre los miembros, ello facilitó el trabajo colaborativo.	Los grupos con los que se estuvo trabajando tenían problemas de desintegración grupal, agresividad, dificultad para respetar reglas, conductas autoritarias, etc. Ello dificultaba el trabajo en el curso-taller.

---

## CONCLUSIÓN

El presente proyecto de desarrollo educativo se realizó en los dos únicos grupos de 6° del Colegio México Franciscano en Ciudad Guzmán Jalisco. Principalmente se elaboró para la obtención del título de la Lic. en Intervención Educativa.

El primer paso que se ejecutó fue, recabar información útil para realizar un análisis del contexto amplio y delimitado (Ciudad Guzmán y Colegio México). Con la intención de conocer a la población con la que se intervino, su cultura, características, costumbres, tradiciones, el margen de edad, aspectos internos de la institución como, por ejemplo: misión, visión valores, filosofía, etc.

Una vez identificada la población, se realizó un diagnóstico de ella, en este caso fue de tipo socioeducativo, para descubrir necesidades y oportunidades que pudieran presentar los dos grupos de 6° “A” y “B”, al finalizarlo, se detectó que los alumnos no identifican ni regulan sus emociones.

Como respuesta a la necesidad identificada se diseñó un curso-taller denominado “Disfruta y Trabaja tus Emociones” su objetivo general es coadyuvar en el desarrollo de la inteligencia emocional en adolescentes, para favorecer en las relaciones interpersonales, el autoconocimiento y gestión de sus emociones. Para su elaboración se siguió la metodología del modelo de programas tipo experto, el programa consta de 10 sesiones, con una duración de 45 minutos aproximadamente y se programó para aplicarse un día por semana.

La evaluación del programa forma parte de su diseño, en este caso, se utilizó el modelo C.I.P.P, éste considera la evaluación por tiempos, evaluación inicial, final y procesual. El objetivo de la evaluación del programa fue verificar y estimar los resultados obtenidos mediante el curso-taller previamente impartido en el grupo 6° “A” y “B” del Colegio México, evaluando los avances y corroborar si se cumplieron los objetivos y metas establecidas.

Al finalizar la implementación del programa se lograron percibir cambios en los alumnos destinatarios del programa, el curso-taller fue de utilidad y gustó en su mayoría. Se propuso dar seguimiento cuando los alumnos ingresen a 1° de secundaria, se consideró que el tiempo fue insuficiente para lograr mejoras significativas en sus destinatarios.

Una vez finalizada la aplicación del curso-taller y percibiendo los cambios y el aprendizaje que recibieron sus destinatarios, el departamento psicopedagógico del Colegio México tomó la decisión de continuar impartiendo el programa a ambos grupos. Al iniciar el ciclo escolar 2019-20120 los alumnos seguirán participando, aprendiendo, practicando, desarrollando sus competencias socioemocionales y, sobre todo, regulando y gestionando sus emociones para autoconocerse, mejorar sus relaciones interpersonales, con la intención de lograr una socialización asertiva y crear un ambiente de aprendizaje favorable que facilite el conocimiento y el crecimiento armónico.

Se sugiere que el curso-taller se imparta dos días por semana con una duración de una hora por sesión, puesto que, los alumnos deben dar más importancia al reconocimiento y gestión de sus emociones. Una persona que sabe regular sus emociones se autoconoce, sabe motivarse, tiene mejores relaciones interpersonales y además son cognitivamente más eficaces.

Habría sido efectivo y pertinente realizar actividades con los padres de familia “Escuela para padres” y para los maestros del centro educativo actividades en una o varias sesiones en “Consejo técnico escolar”, abordando actividades para contrarrestar la problemática identificada en los alumnos, y exponiendo temas favorables para dar a conocer la importancia de la inteligencia emocional, no se realizaron, puesto que, el tiempo fue insuficiente para trabajarlo, se propone agregar esto, si el programa llegara a tener seguimiento o se volviera a aplicar en un grupo con necesidades similares..



## REFERENCIAS

- Álvarez, R.V. (2001). *Diseño y evaluación de programas: la evaluación de educación emocional*. Madrid, España: EOS.
- Álvarez, R. V. (1998). *Diseño de programas de orientación*. Recuperado de: [https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/9685/CC\\_36\\_art\\_7.pdf?sequence=1](https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/9685/CC_36_art_7.pdf?sequence=1)
- Álvarez, R. V. (2002). *Diseño y evaluación de programas*. Madrid, España: Editorial EOS.
- Alzina, R. B. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa*, 21(1), 7-43. Recuperado de: <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>
- Bisquerra, A. R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona. España: Clss praxis
- Bisquerra, A. R. (2013). *Educación emocional*. Recuperado de: <http://www.ub.edu/grop/wp-content/uploads/2014/03/05-Educaci%C3%B3n-emocional-DB-portada-indice.pdf>
- Bisquerra R. (2019). *Grup de Recerca en Orientación Psicopedagógica*. Recuperado de: <http://www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional/objetivos-educacion-emocional.html>.

Bradberry, T. & Greaves, J. (2009). *Inteligencia emocional 2.0: Estrategias para conocer y aumentar su coeficiente*. España: Conecta.

Campoy A.T & Gómez. A.E (1999). *Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos*. Recuperado de:  
[https://mestrado.prpg.ufg.br/up/97/o/T%C3%A9cnicas\\_e\\_instrum.\\_cualitat.Libro.pdf](https://mestrado.prpg.ufg.br/up/97/o/T%C3%A9cnicas_e_instrum._cualitat.Libro.pdf)

Castolo, F.G. (2008). *Breve Monografía Municipal de Zapotlán el Grande*. Gobierno Municipal de Zapotlán El Grande. Recuperado de  
<http://www.ciudadguzman.gob.mx/Pagina.aspx?id=b39c23f5-ee03-4f65-9ffc-53ae8b36f84a>

Centro Universitario del Sur (2009). *Monografía de Ciudad Guzmán*. Recuperado de:  
[http://www.cusur.udg.mx/observatorioTurismo/archivos/Zapotlan\\_el\\_grande/OT\\_Zapotlan\\_cultura.html](http://www.cusur.udg.mx/observatorioTurismo/archivos/Zapotlan_el_grande/OT_Zapotlan_cultura.html)

Cifuentes V, P., Holgado S, A., & Sendín M, P. P. (1998). *Sobre el practicum y los modelos de intervención Psicopedagógica*. Recuperado de:  
[https://scholar.google.com.mx/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=funcion+de+un+departamento+psicopedagogico&btnG=#d=gs\\_cit&u=%2Fscholar%3Fq%3Dinfo%3AEyJA7v0zohcJ%3Ascholar.google.com%2F%26output%3Dcite%26scirp%3D0%26hl%3Des](https://scholar.google.com.mx/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=funcion+de+un+departamento+psicopedagogico&btnG=#d=gs_cit&u=%2Fscholar%3Fq%3Dinfo%3AEyJA7v0zohcJ%3Ascholar.google.com%2F%26output%3Dcite%26scirp%3D0%26hl%3Des)

Colegio México. (2019). *Elementos que definen la institución*. Recuperado de:  
<http://www.cmfranciscano.mx/cgi-sys/suspendedpage.cgi>

Correa U. S., Puerta Z, A & Restrepo G.B. (2002). *Investigación Evaluativa*. Recuperado de:  
<file:///C:/Users/usuario/Downloads/modelos-de-evauacion.pdf>

Díaz, S. R. (2019). *La Planeación de academia: concreción del trabajo colegiado en una experiencia de Bachillerato*. (Tesis inédita de maestría). Universidad Pedagógica Nacional. Cd. Guzmán, Jalisco.

Fernández, B.P. & Extremera, P. N. (2005). La inteligencia Emocional y la Educación de las Emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey: *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 19, (3), 63-68. Recuperado de:  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927005.pdf>

Fernández-Berrocal, P., & Pacheco, N. E. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *Revista Iberoamericana de educación*, 29(1), 3-5.  
recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2869/3813>

Frola, P. & Velásquez, J. (2011). *La educación de las nuevas generaciones*. México D.F: Centro de investigación educativa y capacitación institucional S.C.

García. F. (1993). *La encuesta*. Recuperado de:  
<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/34/Tema%208-Encuestas.pdf>

Gardner. H. (1993). *Estructuras de la Mente, La teoría de las inteligencias múltiples*. México.

DF: Fondo de la cultura económica.

Gobierno Municipal de Zapotlán El grande (2018). *Ciudad Guzmán, Jal.* Recuperado de:

<http://ciudadguzman.gob.mx/Pagina.aspx?id=daf42846-8aab-4f47-b4c7-b23ccc41afa4>

Goleman, D. (2010). *Inteligencia Emocional*. Barcelona, España: Kaíros, S.A.

Goleman, D. (2008). *Inteligencia Emocional*. Recuperado de

[https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=x8cTlu1rmA4C&oi=fnd&pg=PA9&dq=daniel+goleman+inteligencia+emocional&ots=5e6M7OvAvG&sig=JxI\\_TXftK0jXW9njrH8NELewbVg#v=onepage&q=daniel%20goleman%20inteligencia%20emocional&f=false](https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=x8cTlu1rmA4C&oi=fnd&pg=PA9&dq=daniel+goleman+inteligencia+emocional&ots=5e6M7OvAvG&sig=JxI_TXftK0jXW9njrH8NELewbVg#v=onepage&q=daniel%20goleman%20inteligencia%20emocional&f=false)

IIEG. (2018). *Zapotlán el Grande. Diagnóstico del municipio*. Recuperado de:

<https://iieg.gob.mx/contenido/Municipios/ZapotlanElGrande.pdf>

Kurb. M. (2008). *La Consultoría de Empresas*. México: Limusa.

Luna, C. (2018). *¿Qué son las habilidades socioemocionales?* Recuperado de:

<https://amadag.com/que-son-las-habilidades-socioemocionales/>

Pérez-Campanero, M. (2000). *Cómo Detectar las Necesidades de Intervención*

*Socioeducativa*. Madrid, España: Narcea, S. A. Ediciones.

Riback, D. (2005). *EQ Trabajo con su inteligencia emocional*. Madrid, España: EDAF, S.A.

Rojas, A. D. G. (2010). Estudio sobre el asertividad y las habilidades sociales en el alumnado de Educación Social. *Clave pedagógica*, 12. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/60647851.pdf>

Sánchez, G. (2017). *7 Actitudes Comunes en las Personas Intolerantes*. Recuperado de: <https://lamenteesmaravillosa.com/actitudes-comunes-en-las-personas-intolerantes/>

SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Recuperado de <https://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/>

Stamanteas, B., & Cabral, F. (2014). *La ansiedad toxica. Emociones tóxicas*. Recuperado de: <https://www.megustaleer.com.ar/libros/emociones-txicas/MES-096203/fragmento/>

## BIBLIOGRAFÍA

American Psychological Association. (2010). *Manual de Publicaciones de la APA*. Sexta edición. México: Manual Moderno.

American Psychological Association. (2010). *Manual de Publicaciones de la APA. Versión abreviada*. Sexta edición. México: Manual Moderno.

Bennett, M. (2013). *Autoconocimiento*. Recuperado de:  
[https://scholar.google.com/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=autoconocimiento&lr=lang\\_es&oq=autoconoc](https://scholar.google.com/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=autoconocimiento&lr=lang_es&oq=autoconoc)

Colegio de México, (2019). *Diccionario del español en México*. Recuperado de:  
<https://dem.colmex.mx/moduls/BuscadorAvanzado.aspx>

R.A.E, (2014). *El Diccionario de la lengua española es la obra lexicográfica de referencia de la Academia*. Recuperado de: <https://dle.rae.es/?id=c1fpq8y>

Hansen. B. (2017). *12 estupendos juegos para fomentar el espíritu de equipo que nadie odiara*. Recuperado de: <https://www.wrike.com/es/blog/12-estupendos-juegos-para-fomentar-el-espiritu-de-equipo-que-nadie-odiara/>

Muñoz. A. (s.f). *10 dinámicas de inteligencia emocional para niños y adultos*. Recuperado de:  
<https://www.lifeder.com/dinamicas-inteligencia-emocional/>

## GLOSARIO

**Autoconocimiento:** “conocernos globalmente y en todos los aspectos de la vida”.

**Adjuntar:** añadir una cosa a otra, en especial a algo que se presenta.

**Coadyuvar:** contribuir o ayudar a que algo se realice o tenga lugar.

**Cobertura:** conjunto de medios técnicos y humanos para hacer posible una información.

**Cognitivo:** perteneciente o relativo al conocimiento.

**Corroborar:** dar mayor fuerza a la razón, al argumento o a la opinión aducida, con nuevos razonamientos o datos.

**Fraternidad:** amistad o afecto entre hermanos o entre quienes se tratan como tales.

**Lúdico:** perteneciente o relativo al juego.

**Sosegado:** adj. Que ha alcanzado la tranquilidad y la serenidad.

**Onecer:** crecer, cundir, aprovechar.

**Orientación:** acción y efecto de orientar u orientarse.

**Potencializar:** aumento de una acción.

**Programas:** serie ordenada de operaciones necesarias para llevar a cabo un proyecto

**Provincia:** demarcación territorial administrativa de las varias en que se organizan algunos Estados o instituciones.

**Subsanar:** reparar o remediar un defecto.

**Trastornos:** alteración leve de salud.

**Volitiva:** perteneciente o relativo a la voluntad.

*Fuente de consulta: R.A.E, (2014).*



## **ABREVIATURAS**

**CI:** Coeficiente Intelectual

**CNEP:** Confederación Nacional de Escuelas Particulares

**IE:** Inteligencia Emocional

**IM:** Inteligencias Múltiples

**OFM:** Orden de Frailes Menores

**SEL:** Social and Emocional Learning

**SEP:** Secretaria de Educación Pública

**Ss:** San Francisco y Santo Santiago

## **ANEXOS**

**Anexo 1. La entrevista**

**Anexo 2. Sondeo de problemas**

**Anexo 3. La encuesta**

**Anexo 4. Cartas descriptivas**

**Anexo 5. Lista de asistencia y participación**

**Anexo 6. Rúbrica para el control de logística**

**Anexo 7. Rúbrica para el Control de las actuaciones**

**Anexo 8. Rúbrica para el Control de la cobertura**

**Anexo 9. Rúbrica para el Control de eficiencia**

**Anexo 10. La Entrevista 2**

**Anexo 11. El cuestionario**

## Anexo 1. La entrevista



**Universidad Pedagógica Nacional Unidad 144 ciudad**

**Guzmán Jal.**



### **Licenciatura en Intervención Educativa**

#### **Entrevista dirigida a docente del grupo de 6to grado del Colegio México**

**Objetivo de la entrevista:** saber que tanto conoce el docente sobre la inteligencia emocional y la importancia de que sus alumnos logren desarrollar esta inteligencia.

1. ¿Ha escuchado hablar sobre la inteligencia emocional (IE)?
2. ¿Considera que es importante la IE?
3. ¿En clase, se enseña a los alumnos a dominar sus emociones?
4. ¿Conoce los beneficios de educar en las emociones?
5. ¿Tiene algún alumno que actúe de forma agresiva o impulsivamente en el salón?
6. Si la respuesta fue si, ¿Con qué frecuencia ocurre?
7. ¿Cómo describiría usted al grupo en general?



## Anexo 2. Sondeo de problemas



### Universidad Pedagógica Nacional Unidad 144 de Ciudad Guzmán Jalisco

#### Sondeo de problemas

**Objetivo:** detectar las necesidades de los alumnos de sexto grado, centrado el principal problema realizando un análisis de lo ocurrido y lo que en la realidad debería estar ocurriendo, los alumnos.

#### Análisis de lo que está ocurriendo

- 1.- ¿Dónde ocurre el problema?
- 2.- ¿Cuándo ocurre el problema?
- 3.- ¿Qué material o equipamiento está involucrado?
- 4.- ¿Quién está involucrado en el problema?
- 5.- ¿Qué procesos o procedimientos están implicados?

#### Análisis de lo que debería estar ocurriendo

- 1.- ¿Dónde podría estar ocurriendo también el problema, pero no ocurre?
- 2.- ¿Cuándo podría estar ocurriendo el problema, pero no ocurre?
- 3.- ¿Dónde está siendo utilizado el mismo material o equipamiento, sin problemas?

## Encuesta

**Objetivo:** Que el alumno sepa identificar sus propias emociones al momento que se realice la pregunta y la identifique en el twister.

**Instrucciones:** coloque en el twister la mano o pie que señale en la ruleta y responda la pregunta con la emoción que se identifique.

- 1- Durante el día ¿cómo te sientes emocionalmente?
- 2- Cuando realizas tu tarea ¿cómo te sientes?
- 3- Cuando convives con tu familia ¿qué emoción predomina?
- 4- Cuando convives con tus compañeros que casi no les hablas en el salón ¿cómo te sientes?
- 5- Cuando la maestra deja un ejercicio ¿tu reacción es?



## **Anexo 4. Cartas descriptivas**

**Tema:** Me da seguridad que mi clase me conozca (Autoestima)

**Objetivo:** Desarrollar las cualidades de cada uno, por medio de sus compañeros, para descubrir que ve el otro sobre ti

**Tiempo necesario:** 30 minutos

**Tamaño del grupo:** 30 personas

**Lugar:** sala o aula amplia en la que cada persona tenga espacio para trabajar de manera individual.

**Materiales necesarios:** hojas divididas en las personas que estén participando, sobres para meter las hojas.

### **Pasos a seguir:**

Entregar a cada niño 3 ó 4 folios para que los divida en 8 trozos iguales y los recorte. De esta manera cada niño de la clase tendrá tantos papelitos como compañeros tiene en su clase.

Explicar que cada niño va a enviar un mensaje secreto a cada uno de sus compañeros. Tendrán que escribir en una cara del papelito el nombre del niño al que se lo van a enviar y en la otra alguna cualidad que les guste de esa persona. Al final cada niño o niña habrá recibido tantos mensajes como los que ha enviado, que además deben coincidir con el número de alumnos que hay en la clase. Los mensajes pueden ser o no anónimos en función de lo que prefieran los niños.

### **Observaciones:**

Cuando todos hayan recibido sus correos y los hayan leído, organizar una puesta en común para que cada uno mencione aquellos mensajes que más le han llamado la atención.

1. **Tema:** Cambio de siluetas
2. **Objetivo:** Ponerse en el lugar de su compañero, para que conozcan lo que es estar en el lugar del otro.
3. **Tiempo necesario:** 40 minutos
4. **Tamaño del grupo:** 30 personas
5. **Lugar:** Patio de la escuela
6. **Materiales necesarios:** gises de colores
7. **Edad Recomendada:** a partir de 7 años
8. **Pasos a seguir:**

Se distribuye el grupo por parejas, cada pareja con una tiza. Mientras que una persona está tumbada, la otra con la tiza rodea su cuerpo marcando el perfil con precisión. Al terminar escriben el nombre de la persona perfilada. Hablamos sobre la actividad. Cómo se realizó. Cómo se sintieron ambas personas. Después quien dibujó la silueta se mete dentro de ella, se tumba y ambas personas comentan la situación. Qué sensaciones encuentran. Repiten la actividad a la inversa.

**Reflexión:**

¿Te gusta que remarquen tu perfil? ¿Cómo te sientes en el interior de otra persona? ¿Alguna vez te has puesto ropa de otra persona? ¿Hay algún perfil igual ó son todos distintos? ¿Qué pensáis?

1. **Tema:** Pegatinas de colores
2. **Objetivo:** El propósito de esta actividad es lograr en los alumnos lo que significa sentirse excluido
3. **Tiempo necesario:** 20 minutos
4. **Tamaño del grupo:** 30 personas
5. **Lugar:** Patio de la escuela, o en salón de clases
6. **Materiales necesarios:** postit de colores
7. **Pasos a seguir:**
  - Se divide la clase en dos grupos que se colocan de cara a la pared
  - El profesor/a pone a cada estudiante una pegatina en la frente de manera que no vean de qué color es. A la mitad le pone un color y a la otra mitad otro, menos a tres o cuatro que les pone pegatinas de colores diferentes del resto de la clase.
  - A continuación, los alumnos/as comienzan a caminar por el aula buscando a los que tengan la pegatina del mismo color. Cuando lo encuentran, se dan la mano y siguen buscando. Se formarán dos grandes grupos y algunos, evidentemente, se quedarán solos.
  - Nos sentamos todos de nuevo y hacemos un pequeño debate sobre cómo se ha sentido cada uno/a



1. **Tema:** La Dona
2. **Objetivo:** En esta actividad tiene que buscar a su pareja para poder ganar así que tienen que dar lo mejor de ellos para que no pierdan
3. **Tiempo necesario:** 30 minutos
4. **Tamaño del grupo:** 30 personas
5. **Lugar:** Patio de la escuela
6. **Materiales necesarios:** ninguno
7. **Pasos a seguir:**

Se divide la clase en 2 grupos, después se hacen 2 círculos separados y se agarran las manos, se les dan un número a cada uno con la finalidad que cada quien tenga un par, después empiezan a dar vueltas de lado contrario y al momento que se grita “DONA” corren a encontrar a el otro par ya que lo encuentra tiene que agarrarse de las manos y agacharse, al final el ultimo que no haya encontrado su par se van saliendo del juego.

1. **Tema:** Patata
2. **Objetivo:** Recapacitar en la expresión facial de determinadas emociones
3. **Tiempo necesario:** 30 minutos aproximadamente
4. **Tamaño del grupo:** 30 personas
5. **Lugar:** aula o salón amplio
6. **Materiales necesarios:** fichas en las que aparezcan escritas emociones

**Pasos a seguir:**

1. El dinamizador pedirá un voluntario que tendrá que salir a representar la emoción que aparezca en la ficha que tome.
2. Los compañeros deben adivinar de qué emoción se trata. Entre todos, pueden caracterizarla e, incluso, acompañarla de la comunicación verbal y no verbal que la acompaña. Además, pueden contar en qué momento se sintieron de esa manera.
3. El dinamizador seguirá pidiendo voluntarios para caracterizar las distintas emociones que aparezcan en las fichas.

1. **Tema:** Situaciones
2. **Objetivo:** Comprobar cómo el grupo actuaría ante determinadas situaciones. Propiciar los sentimientos de empatía.
3. **Tiempo necesario:** 45 minutos aproximadamente
4. **Tamaño del grupo:** 30 personas
5. **Lugar:** sala o aula amplia en la que cada persona tenga espacio para trabajar de manera individual.
6. **Materiales necesarios:** fichas con imágenes o noticias (en función de la edad y el nivel del grupo).
7. **Pasos a seguir:**

El dinamizador del grupo explicará que presentarán al grupo una serie de situaciones y que cada uno, de manera individual, debe recapacitar sobre cada una de ellas. Se puede adjuntar una lista de preguntas, como las siguientes: qué sentimientos experimentan las personas que aparecen, cómo crees que se sienten, cómo te sentirías tú en su lugar, qué harías si fueras ellos, etc.

Se les deja un tiempo para que lo contesten de manera individual y, a continuación, se procede a un debate en grupo.

**Otros:** es importante enfocar esta actividad de manera cuidadosa en función del grupo al que vaya encaminada. También, se pueden elegir las situaciones dependiendo del tema que se quiere abordar de manera determinada.

En este caso, se propone en un primer lugar, la reflexión de manera individual y después, en grupo. Esta condición puede alterarse y hacerse primero en subgrupos y después el debate todo el mundo o bien, hacerlo directamente en un debate amplio.

Esta serie de cuestiones han de ser valoradas por el encargado del manejo del grupo

1. **Tema:** Responder a una acusación
2. **Objetivo:** Regulación emocional
3. **Tiempo necesario:** 25 minutos aproximadamente
4. **Tamaño del grupo:** 30 personas
5. **Lugar:** aula
6. **Materiales necesarios:** ninguno
7. **Pasos a seguir:**

. En el aula, se debe leer en voz alta el comienzo de esta historia.

“Va Pepe muy contento por el parque, cuando de repente ve a Rafa viniendo a su encuentro. Rafa tiene una mirada muy rara. Pepe se pregunta qué le estará pasando. Se acercan y se saludan, pero inmediatamente Rafa comienza a gritar. Dice que Pepe le ha hecho quedar muy mal con los otros chicos del barrio, que es mal amigo, que tiene la culpa de todo lo que le pasa. Entonces Pepe...”.

Una vez leído el cuento, los alumnos deben pensar de forma individual cómo actuarían se encontrarán en la situación en la que está Pepe. Después, se comparten la respuesta y se clasifican en dos grupos: las que permiten la conciliación y buscan un camino pacífico y las que promueven un mayor conflicto. En forma de debate, se llega a la conclusión de por qué las primeras son mejores que las segundas.

1. **Tema:** El juego del nombre
2. **Objetivo:** Autoconocimiento
3. **Tiempo necesario:** 15 minutos aproximadamente
4. **Tamaño del grupo:** 30 personas
5. **Lugar:** aula
6. **Materiales necesarios:** hojas de papel
7. **Pasos a seguir:**

Se les reparte a los niños dos hojas de papel y se les pide que apunten su nombre y apellido. Después, en una de las hojas, se les pide que con cada letra de su nombre apunten las cualidades que consideran que tienen (si el nombre es muy largo, puede pedirse que lo hagan solo con el nombre o el apellido). Por ejemplo: Si la persona se llama Bea Salta, las cualidades o virtudes pueden ser: Buena, enérgica, amable, segura, agradable, lista, trabajadora y asertiva.

En la otra hoja, se les pide a los niños que escriban el nombre de alguien que haya influido en su vida. y entonces deben escribir palabras que expresen cómo les han influido éstos.

De este modo se crea un vínculo entre el auto concepto y los valores positivos que han sido asociados a uno mismo, generando una narración autobiográfica acerca del desarrollo de su personalidad que ayude a consolidar estos recuerdos.

## Arte-terapia

- **Objetivo:** aprender nuevas vías de expresar las emociones.
- **Tiempo necesario:** 40 minutos.
- **Tamaño del grupo:** resulta indiferente.
- **Lugar:** sala o aula amplia en la que cada persona tenga espacio para trabajar de manera individual.
- **Materiales necesarios:** papel continuo o cartulinas, colores con los que pintar (lápices, rotuladores, témperas).
- **Pasos a seguir:**
  1. La persona que dirige el grupo, les indicará que a través de esta dinámica lo que pretende es que cada uno exprese sus emociones plasmándolas en el papel.
  2. Cada uno tomará asiento en el que tendrá acceso a la superficie para pintar y a los colores.
  3. El facilitador pondrá música y cada uno, debe expresar en el papel cómo se siente. Durante este rato, está prohibido hablar o comunicarse con otros compañeros.
  4. Si se desea abordar el objetivo de expresar distintas emociones, se pondrán distintas canciones que fomenten distintas expresiones emocionales. Por ejemplo: alegría, tristeza, soledad, etc.
  5. Cuando el facilitador lo estime oportuno, cortará la música y fomentará un debate en grupo para explorar las emociones a nivel individual.
- **Discusión:** los dibujos, o algunos de ellos, pueden pasar a formar parte de la decoración de la sala.
- **Otros:** en otra sesión o tras realizar los dibujos, se pueden proponer otras formas de expresar las emociones, por ejemplo, a través del cuerpo y de la danza.

## **La búsqueda del tesoro**

**Duración:** > 1 hora.

**Número de participantes:** 2 equipos pequeños o más.

**Material necesario:** bolígrafo y papel.

**Reglas:** divide al grupo en equipos de 2 personas o más. Elabora una lista de tareas ridículas para que cada equipo las haga en grupo. Entre las tareas puedes incluir sacarse una autofoto con un extraño, sacar una foto a un edificio u objeto que se encuentre fuera de la oficina, etc. Entrega la lista a cada equipo, junto con un plazo máximo en el que deben completar todas las tareas. Gana quien complete la mayoría de las tareas en el menor tiempo. (Si quieres, puedes crear tu propio sistema de puntuación según la dificultad de las tareas).

**Objetivo:** se trata de un excelente ejercicio para fomentar el espíritu de equipo que ayuda a romper los grupillos de la oficina al fomentar el trabajo entre personas de otros equipos, departamentos o círculos sociales.

### **La receta de las emociones**

Una actividad que admite distintas variantes es la receta de las emociones. Se trata de realizar una receta, como si de cocina se tratase, pero con las distintas emociones.

Para ello, podemos o bien diseñar cada uno una receta donde los ingredientes sean las distintas emociones, o bien elegir una sola emoción y pedir a los niños que diseñen una receta donde el resultado final sea la emoción que queramos trabajar.



## **Nudo humano**

**Duración:** 15-30 minutos.

**Número de participantes:** 8-20 personas.

**Material necesario:** ninguno.

**Reglas:** pide a todos que se levanten y formen un círculo mirando hacia el centro, hombro con hombro. Pídeles que estiren el brazo derecho y tomen la mano de alguien de enfrente. A continuación, diles que saquen el brazo izquierdo y agarren otra mano al azar de otra persona situada enfrente. En un plazo de tiempo determinado, el grupo tendrá que desenredarse los brazos sin soltar las manos. Si el grupo es demasiado grande, haz varios círculos pequeños para que los grupos compitan entre ellos.

**Objetivo:** este juego se basa en gran medida en una buena comunicación y trabajo en equipo. Además, deriva en cantidad de conversaciones divertidas para los ratos libres en el lugar de trabajo

**Fuente:** Centro de Información y Educación para la  
Prevención de violencia

**Habilidad: comunicación**

**Que es:** Intercambiar o compartir mensajes (ideas, sentimientos, valores, ...)

**Como funciona:** dimensiones gestuales, verbales y comportamentales

**Como es:** es un proceso de “ida y vuelta”, emisor y receptor juegan roles intercambiables.

Donde se usa:

<b>Interpersonal</b>	Amigo (a) o pares
	Hermano (a)
	Padres
	Otras personas
<b>Social</b>	Colegio
	Trabajo
	Amigos
	Otros grupos

Para escuchar mejor	Escuchar atentamente	Mirar a los ojos del interlocutor. Orientar mi cuerpo a quien estoy conversando.
	Cerciorarse de haber entendido correctamente	Repreguntar lo que ha pretendido decir
	Dar confianza para recibir el mensaje	Animarlo, ayudarlo
	Ubicarse al nivel de comprensión del otro	Ubicarse como niño, padre, hermano, según sea el caso
	No interrumpir cuando el otro está hablando	Escucharlo atentamente
Para hacernos entender mejor	Presentar el tema como algo interesante.	Motivar a escuchar
	Tomar seguridad, no temer hacer el ridículo.	Ordenar las ideas a transmitir, ser convincente
	Apoyarse con las manos y gestos.	Usar manos, gestos y posturas para reforzar el mensaje
	Adaptar el mensaje al nivel al perfil del otro	Ubicarse como niño, padre, hermano, según sea el caso
	Asegurarse que se ha sido entendido.	Preguntar si ha entendido el mensaje
	Crear un clima de confianza	Actitud de prestar atención

**Habilidad: la empatía**

**Que es:**

Ver, sentir, conocer y comprender opiniones desde la perspectiva del otro, y actuar en correspondencia a la situación.

**Como es:**

Es una habilidad interpersonal basada en la comprensión de opiniones, sentimientos y emociones que otra persona experimenta.

Tiene que ver con el desarrollo de habilidades sociales

Permite conocer y entender a las otras personas.

La empatía no es simpatía, tampoco compasión o bondad. Empatía y antipatía son polos de un mismo fenómeno.

Las personas que desarrollan empatía están mejor adaptadas emocionalmente, son mucho más populares, más sensibles, más sociables, se relacionan mejor sentimentalmente, son más comprensivas, más generosas y mejores negociadoras.

**COMO FUNCIONA:**

La persona capta y comprende las opiniones y sentimientos de otra persona, esto genera confianza y seguridad en la relación interpersonal

## Con quienes

Quienes	Relación	Intensidad
Conocidos	Familiares	Mayor
	Amigos	
	Compañeros de trabajos	
	Compañeros de estudio	
Desconocidos	Público en general	Menor

### ACTITUDES QUE GENERAN PROBLEMAS DE EMPATIA – CARACTERÍSTICAS

ACTITUDES	MANIFESTACIONES PERSONALES	PRÁCTICAS SOCIALES
Incomprensión (obstinación) Violencia	Menosprecian los sentimientos de otros Son impertinentes, insolentes frente a otras personas. Auto concepto altanero, arrogante,	Bullyng: maltrato físico y psicológico hacia un compañero de forma reiterada

**Habilidad: monitoreo de emociones**

Que es: Identificar, controlar las emociones y prevenir impulsos descontrolados

**Como es:** Es una habilidad emocional

Regula las reacciones emocionales

Identifica las emociones propias y de personas próximas en términos de cualidad (tipo de emoción) y de intensidad.

Disminuye la potencia de las causas que generan emociones (estímulos internos o externos).

Tiene componentes: emotivos, cognitivos, fisiológicos, conductuales.

Interviene en la modificación de ideas y reacciones fisiológicas.

**Como funciona**

FASES	ELEMENTOS/SITUACIÓN	FORMAS MANIFIESTAS
1.	Estímulo interno (ideas pensamientos) Estímulos externos (situaciones medio ambientales -favorable o desfavorable - ) Una situación concreta	Favorables o desfavorables Multitud (hablar en público, hostilidad, mofa) Salón de clase (exposición, examen, presencia de elementos negativos) Determinada situación familiar (amonestaciones) Otros contextos
2.	Reaccione fisiológica	Incremento de frecuencia respiratoria Incremento de frecuencia cardiaca Tensión muscular
3.	Pensamientos	Racionales: basados en la realidad y lógicamente estructurados Irracionales: muy subjetivos, carentes de objetividad, con errores lógicos.
4.	Reacción emocional (Sensación o emoción)	Desagradable: Ira, vergüenza, miedo, Agradable: alegría.
5.	Reacción conductual	Ataque, alejamiento, acercamiento.

## Características básicas de las emociones

Corta duración y elevada intensidad
Genera modificaciones fisiológicas significativas
Aparecen por un estímulo en un contexto específico
Comunes al hombre y al animal

### CLASES DE EMOCIONES: CLASIFICACIONES

Por nivel de complejidad: Emociones Básicas – Emociones Sociales

<b>Primarias o básicas</b>	<b>Sociales</b>
Miedo, ira, asco, sorpresa, tristeza, felicidad	Simpatía, turbación, vergüenza, culpabilidad, indignación

Por su polaridad: Positivas, Negativas y neutras

<b>Positivas</b>	<b>Negativas</b>	<b>Neutras</b>
Alegría, entusiasmo, euforia, placer, hilaridad.	Ira, miedo, ansiedad, aversión,	Sorpresa

**Habilidad: manejo de estrés**

**Que es:** Es la capacidad para identificar y reducir el estrés de forma exitosa.

El manejo del estrés es aplicado con el propósito de mejorar nuestro funcionamiento diario.

**Como es:** Es una habilidad voluntaria que permite reducir la tensión, preocupación, miedo, estrés.

- Es un proceso que utiliza diferentes capacidades afectivo-cognitivo y fisiológicos.
- Se presenta frente a situaciones emocionales desagradables o dolorosas

**QUE ES EL ESTRÉS**

*Es una Reacción* frente a situaciones consideradas amenazantes para la integridad personal, utiliza mecanismos de supervivencia de enfrentamiento, escape o defensa fisiológica, psicológica y conductual de la persona, ligado a mecanismos de defensa orientados a afrontar situaciones amenazantes para la supervivencia o comodidad. Generalmente tiene tres fases: a) Alarma, b) Resistencia, c) Agotamiento. El mecanismo de desencadenamiento es: a partir de una determinada situación ambiental la activación puede ser a) fisiológica -alteración de ritmo cardiaco, respiratorio, tensión muscular b) pensamientos negativos–catastróficos, generalizaciones, etc. El estrés se constituye en un problema de salud cuando las respuestas son inadecuadas.

**IMPORTANCIA DE MANEJAR EL ESTRÉS**

Previene, controla y reduce la tensión en situaciones estresantes regulando las reacciones fisiológicas y cognitivas.



## COMO PREVENIR EL ESTRÉS

1. Establecer buenas relaciones y mejorar las relaciones de amigos	Genera apoyo social, solidaridad de los amigos.
2. Organizar espacios y tiempos de recreación, con las personas de tu entorno, con las personas que más estimas	Previene apuros a último momento, ansiedades,
3. Aprender a decir no, cuando te piden un favor y realmente no tienes el tiempo para cumplir con la responsabilidad.	Alivia la sobrecarga de responsabilidades gratuitas
4. Tener una dieta saludable, natural	Ayuda a mantener un organismo sano, libre de toxinas.
5. Descansar y dormir el tiempo necesario (7-8 horas)	Relajar y descansar, evitar la fatiga fisiológica.
6. Organización del tiempo: ordena el tiempo, "cada cosa a su debido tiempo",	Ordena el tiempo y establece tiempo para el descanso
7. Establecer prioridades: que es importante, que es lo urgente,	Determinar que es lo primero permite no hacer esfuerzos simultaneos y hacer las cosas mejores
8. Establecer un tiempo para la propia privacidad	Es necesario que haya un tiempo para la privacidad, permite paz, placidez
9. Practica comentarios positivos sobre tu propio desempeño	Identificar y reconocer lo importante que tiene cada uno
10. Plantearse ideas agradables, recuerdos satisfactorios, expectativas importantes	Esto mantiene un tono emocional y permite desplazar ideas y sentimientos negativos. El Plantearse metas, objetivos, importantes permite concentrar los mejores esfuerzos para lograrlos

## COMO HAY QUE ACTUAR EN SITUACIONES DE ESTRÉS:

<b>Control emocional</b>	Identifica sentimientos o emociones asociados al estrés Define las emociones (miedo, ira, vergüenza, otros)
<b>Relajación muscular</b>	Identificar el estado de tensión muscular (generalmente es el cuello, nuca, brazos).
	Contraer y relajar los músculos de brazos, cuello, otros, (hacer fuerza para ponerlos duros), luego relajarlos o soltarlos.
<b>Control de la respiración</b>	Aspirar profundamente por la nariz y luego soltar suavemente el aire de los pulmones.
<b>Control de pensamiento</b>	Identificar y detener los pensamientos negativos o irracionales (polarizaciones, generalizaciones, catastróficos, mágicos).
	Sustituir los pensamientos negativos por pensamientos agradables previamente identificados.
	Evitar consumir sustancias tóxicas (licor, alimentos chatarra).
<b>Descansar, recrearse</b>	Procurar dormir lo necesario.
	Disfrutar de paseos, películas, eventos culturales.
	Practicar deportes, atletismo.
<b>Alimentación</b>	Procurar alimentación natural, sin exceso de sal, condimentos, frituras, otros.

### Habilidad. Autoevaluación

Que es: Evaluación o valoración de la capacidad propia y de las posibilidades de ejecutar una determinada conducta para producir el resultado esperado teniendo en cuenta las consecuencias.

Creencias que tiene la persona sobre sus capacidades para organizar y ejecutar caminos para la acción requeridos en situaciones esperadas o niveles de rendimiento. (A. Bandura)

### IMPORTANCIA

La capacidad de la autoevaluación se hace importante para la realización o logro de objetivos personales, teniendo en cuenta el medio o contexto, las propias capacidades en una dinámica permanente de información sobre el rendimiento de las propias conductas, sus logros, sus consecuencias.

Las autoevaluaciones deben conducir al incremento de la motivación, orientada al logro de los objetivos planteados, y por ello al incremento de la confianza en sí mismo.

### Como es:

<b>ES racional. (cognitivo)</b>	<b>Acceden a conocimientos, elaboran ideas, organizan ideas, producen nuevos conocimientos</b>	<b>Construyen un mundo subjetivo como representación de la realidad</b>
<b>Capacidades</b>	Cognitivas Sociales Motrices	Las combinan, las usan para planear y ejecutar conductas .
<b>Evalúan de experiencias.</b>	Fracasos Éxitos	Superan los fracasos Mejoran los éxitos
<b>Evalúan las condiciones ambientales</b>	Formulan objetivos, metas, expectativas propias.	Organizan, regulan incrementan conductas como medio para lograr los objetivos.
<b>Evalúan modelos</b>	Imitan modelos exitosos Superan modelos de fracasos	Ubican criterios de comparación

## Como funciona

Fuentes de evaluación/información	Contribuye a:	Influye en la conducta de la siguiente manera
<p>EVALUACION EXTERNA</p> <p>Evaluación del contexto</p> <p>Modelos de éxito o fracaso (a falta de criterios para auto</p> <p>EVALUACION INTERNA</p> <p>Experiencias anteriores de éxito o de fracaso</p> <p>Capacidades y deficiencias</p> <p>Intereses – expectativas</p> <p>Evaluación de la conducta en proceso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observando las causas que determinan la conducta.</li> <li>- Observando los efectos de la conducta</li> <li>- Juzgando la conducta en función a la persona misma (capacidades) y a</li> </ul>	<p>Selección y ejecución de la mejor respuesta o comportamiento regulando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El objetivo</li> <li>- El esfuerzo para la ejecución de la conducta (conductas significativas).</li> <li>- Los patrones de pensamiento</li> <li>- Las reacciones emocionales.</li> <li>- Conciencia en que la persona regula su comportamiento y no el medio o circunstancias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo de destrezas para mejorar u optimizar las conductas.</li> <li>- Ampliar y desarrollar repertorios vicarios (modelos) como criterios de referencia para optimizar la conducta.</li> <li>- Desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y motrices para la regulación de las causas afectivas y sociales de la conducta.</li> <li>- Auto persuasión verbal para el incremento del esfuerzos que conduzcan a llevar a cabo la conducta</li> <li>- Retro alimentación en función del desempeño de la conducta en relación al objetivo.</li> <li>- Activación de estados fisiológicos y afectivos gratificantes.</li> </ul>

## COMO HAY QUE ACTUAR

Para	Se tiene que hacer
Superar los fracasos y mejorar los éxitos	Evaluar de manera realista las causas y el desempeño personal ante los éxitos fracasos
	Hacer una relación de los éxitos más importantes que se hayan logrado
	Analizar las causas que han contribuido al éxito
	Hacer una relación de experiencias de fracasos
	Analizar las causas que han contribuido al éxito
Conocer capacidades y defectos	Hacer una relación de las capacidades necesarias para ejecutar la conducta de manera exitosa.
	Seleccionar las capacidades en la que se estima un buen nivel de destreza
	Seleccionar las capacidades en las que se estima una escasa destreza y manifestarlas como defectos.
	Analizar qué es lo que falta para que los defectos se conviertan en capacidades optima,
Identificar referentes externos como criterios de éxito	<p>Se identifica con modelos exitosos</p> <p>Analiza las causas de sus éxitos</p> <p>Análisis del contexto</p>



**Habilidad: toma de decisiones**

**Que es:** Decidir significa adoptar la mejor alternativa para alcanzar los objetivos planteados.

La Toma de Decisiones es una destreza que puede ser aprendida por todos y todas

**IMPORTANCIA:**

Las decisiones mal tomadas generalmente arriban a consecuencias negativas, se dice: “Una decisión mal tomada va seguida de otra mala decisión”. Esto sucede cuando las decisiones son tomadas emocionalmente, es decir, con rencor, por afecto, o por pena. Por ello es importante saber adoptar decisiones positivas que permitan a la persona mejorar y superar exitosamente las encrucijadas que presenta la vida.

**COMO ES:**

Es un proceso voluntario y	Depende de la persona, sus expectativas, sentimientos, valores,
Es Reflexivo	Es producto del razonamiento y articulación de ideas para determinar la decisión
Es jerárquico	Se basa en un listado de prioridades o criterios de selección
Es previo a la acción	Analiza los recursos, capacidades, oportunidades, .. para ejecutar la acción
Estilos	Toma de decisión “Racional” Toma de decisión “Espontánea”, de acuerdo al momento Toma de decisión “Impulsiva o emocional” Toma de decisión “oportunamente”

## COMO FUNCIONA:

Este proceso voluntario, racional, basado en los valores y percepciones del aquel que toma la decisión. Incluye la consideración de alternativas y opciones a través de una evaluación periódica de las decisiones y sus efectos.

Pasos	Procedimiento	Riesgos
Diagnóstico de la situación	Búsqueda de información	Subvaluación o sobredimensionamiento de datos.  Desconocer la situación real  Los datos son incompletos, imprecisos.
	Análisis de la información	
	Define la situación problema o de incertidumbre	
Identificar o producir las alternativas más adecuadas	Plantea parámetros (límites) (tiempo, duración, costos, otros recursos, efectos colaterales)	Delegar a otros preparar las alternativas.  Pensar que se va a fracasar  Interferencia afectiva o emocional.  No tener en claro los límites dentro de la que la alternativa debe ubicarse.
	Lluvia de ideas, se produce alternativas (lluvia de ideas –se apuntan todas las ideas que vengan–), se identifican otras alternativas.	
	Identifica y clasifican alternativas en el marco de los parámetros establecidos	
Selección de la alternativa	Compara las alternativas identificadas	Selección simbólica de una decisión (no se ejecuta)  La alternativa seleccionada origina otros problemas.  Omitir las consecuencias por exceso de confianza  Se otorga poca importancia a la decisión seleccionada
	Se elige la alternativa que más se ajusta al objetivo, -los intereses, valores, creencias, etc-.	

## COMO HAY QUE ACTUAR

Ante cualquier situación de incertidumbre:

incertidumbre	<p>¿Dónde, cómo y qué está pasando?</p> <p>¿Con quién está pasando?</p> <p>¿Por qué está pasando?</p> <p>Describe de manera específica el problema</p>	o situación detalladamente,
Plantea parámetros en la que deben ubicarse las alternativas	<p>Analiza las condiciones de tiempo</p> <p>La ubicación o el espacio</p> <p>El efecto en las personas involucradas</p> <p>Los efectos en el medio social y ambiente</p> <p>Costos, gastos.</p> <p>Beneficios</p>	Formular las alternativas con precisión de acuerdo a las necesidades, intereses, situación o condiciones sociales, ambientales,
Identifica o produce alternativas	<p>Pregunta, se asesora, investiga experiencias similares, Compara las alternativas disponibles</p> <p>Lluvia de ideas</p>	Obtención de alternativas validadas,
Selecciona la alternativa ubicada en los parámetros previstos	Identifica la mejor alternativa	Elige la alternativa con mejor posibilidad de éxito
Elabora un plan de monitoreo	Cronograma y metas a lograr	Se cuenta con una guía, mapa o plan para lograr el objetivo



**Habilidad:** solución de problemas

**Que es:** Enfrentar una situación difícil logrando resultado favorable

**COMO FUNCIONA:**

Identifica el problema	Elige la alternativa	Ejecuta y monitorea
Identifica el contexto Plantea los limites Plantea alterativas Analiza las alternativas en base a los limites planteados Se asesora o investiga situaciones similares	La que está entre los limites planteados:  Tiempo de duración Costos Efectos colaterales Efectos a corto plazo Efectos a largo plazo	Pone en acción la alternativa seleccionada  Plantea un plan de monitoreo (mide los avances que se van logrando)

PASOS	PREGUNTAS	EXPANSION	CONTRACCIÓN
1. identificación del problema	¿qué deseamos cambiar?	grupos de problemas a considerar	presentación de un problema
2. análisis del problema	¿qué nos impide alcanzar la condición deseada?	grupos de causas potenciales identificadas	causa(s) claves identificadas y esclarecidas
3. generación de soluciones potenciales	¿cómo podríamos lograr el cambio?	grupo de ideas de cómo resolver el problema	soluciones potenciales esclarecidas

4.selección y planificación de la solución	¿cual es la mejor manera de hacer esto?	grupo de criterios para evaluar soluciones potenciales	criterios para evaluar las soluciones convenidas
5.aplicación de la solución	¿estamos siguiendo el plan?		puesta en práctica de los planes convenidos
6.evaluación de la solución	¿qué resultados dio?		eficacia de la solución convenida

**Habilidad: trabajo en equipo**

**Que es:** Cada integrante del equipo aporta lo mejor de su persona, de sus conocimientos y habilidades para trabajar óptimamente con sus compañeros, para lograr los objetivos del equipo

**Como funciona**

Elementos	Función	Resultado
Un objetivo	Participación del equipo en su formulación	Apropiación de objetivos por cada uno de los integrantes del equipo de trabajo. Compromiso de cada integrante para el logro de los objetivos.
Tareas	Distribución y aceptación de tareas	Cada integrante tiene una responsabilidad.
Ambiente	De confianza	Todos ponen su mejor esfuerzo para cumplir la tarea
Comunicación	Sincera abierta	Compartir intereses, necesidades, cohesión de grupo.
Sentido de pertenencia	Todos se sienten parte de	Equipo de trabajo cohesionado
Normas, reglas	Disciplina, control	Equipo de trabajo en armonía Prevención de conflictos, solución de conflictos
Diversidad	Inclusión	Oportunidades, responsabilidades compartidas, teniendo en cuenta experiencias, tradiciones.
Creatividad	Desarrollo	Nuevos enfoques, nuevas prácticas, que logran objetivos de mayor calidad, de menor costo y a menor tiempo.

## COMO HAY QUE ACTUAR

<b>Para</b>	<b>Se debe de hacer</b>
Conocer y apropiarse de los objetivos del equipo	Participar en la formulación del objetivo Discutir el objetivo Tenerlo siempre presente
Distribución de tareas	Participar en la distribución de las tareas Asumir tareas en función de las capacidades propias Socializar dificultades o virtudes
Comunicación	Fomentar y Desarrollar habilidades interpersonales
Cohesión de equipo	Comunicación, cooperación, solidaridad.
Motivación de equipo	Crear un clima de solidaridad, optimismo, reforzamiento.
Orden, armonía	Practicas de Normas y reglas
Avance de logros	Monitoreo, evaluación

**Anexo 5. Lista de asistencia**

**Escuela:** Colegio México Franciscano **Grado:** 6°**Grupo:** “A”

**Interventoras del grupo:** Janet Elisalma García Martínez, Laura Asucena Gómez Arreola y Ana Karen López Martínez

**Ciclo Escolar:** 2019 **Curso Taller:** Desarrollo de la Inteligencia Emocional **Mes:** Abril, mayo y junio

N °	Nombre del Alumno	Actividades	Horario	Asistenci a	04	11	02	09	16	23	30	06	13		
1				Si											
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															

14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
28															
29															
30															

## Lista de asistencia

**Escuela:** Colegio México Franciscano **Grado:** 6° **Grupo:** “B”

**Interventoras del grupo:** Janet Elisalma García Martínez, Laura Asucena Gómez Arreola y Ana Karen López Martínez

**Ciclo Escolar:** 2019 **Curso Taller:** Desarrollo de la Inteligencia Emocional **Mes:** Abril, mayo y junio

N°	Nombre del Alumno	Actividades	Horario	Asistencia	04	11	02	09	16	23	30	06	13
1				Si									
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													
26													
27													
28													
29													
30													



## Anexo 6. Control de la logística del programa



### “Evaluar los recursos disponibles en cada momento de la aplicación”

Marcar con una (X) si se cumplió o no con recursos, para la aplicación del programa.



		SI	NO	
Recursos Humanos	1	Se cumplió con la asistencia del personal encargado de programa		
	2	Son puntuales los aplicadores		
	3	Se distinguen los aplicadores		
	4	Existió respeto hacia los destinatarios (alumnos, padres de familia, docente, etc.)		
	5	Los aplicadores dominaron el tema a tratar		
Recursos Materiales	6	Cuenta con la tecnología suficiente		
	7	Están en buenas condiciones		
	8	Todos los materiales son accesibles		
	9	Se contaba con el material adecuado		
	10	El inmueble es el adecuado y necesario para las actividades		
Recursos de Infraestructura	11	El aula es el espacio adecuado		
	12	El aula se encuentra en buenas condiciones (limpia)		
	13	El clima es favorable		
	14	El aula tiene las condiciones adecuadas para lograr una concentración.		
	15	Existieron diferentes espacios para la realización de actividades		
	16	Se encontró disponibilidad de espacio		
Recursos Económicos	17	La economía afecta en la compra del material		
	18	Los aplicadores cobraron por el servicio		
	19	Se cobró algún material por parte de los aplicadores		
	20	Falto algún recurso por falta de suficiencia de dinero		

Presupuesto por sesión: \_\_\_\_\_

## Anexo 7. Control de las actuaciones

**Consigna:** Lee detenidamente los indicadores y señala con una **X** la opción “SI O NO” si el programa adjunta las siguientes características.

<b>LISTA DE COTEJO</b>			
<b>INDICADORES</b>		<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>01</b>	En el diseño del programa ¿se toma en cuenta las necesidades de los destinatarios?		
<b>02</b>	Las actividades ¿son diseñadas y planificadas para la acción tomando en cuenta la población?		
<b>03</b>	¿Se realizan actividades tal cual se planificaron?		
<b>04</b>	¿El programa cumple con los siguientes recursos (objetivos, contenidos, metodología, actividades, etc.)?		
<b>05</b>	¿Los recursos son suficientes para la ejecución del programa?		
<b>06</b>	¿Los elementos del programa han sido modificados previamente?		
<b>07</b>	¿Se realizan actividades improvisadas, es decir, no se encuentran en las actividades previamente planificadas?		
<b>08</b>	¿Consideras que se deben ajustar elementos dentro de las actuaciones del programa?		
<b>09</b>	¿Existe una organización por parte de los gestores al operar las actividades?		
<b>10</b>	¿La metodología implementada motiva a los destinatarios?		

### Anexo 8. Control de cobertura

**Consigna:** Contesta de manera honesta las siguientes preguntas, marcando con (X) la respuesta según tu criterio. (curso, taller, reunión, conferencia. etc.)

<b>Recursos humanos</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
1.	El programa tubo la función de proporcionar a los destinatarios la información adecuada.		
2.	La función del programa fue de manera amplia.		
3.	La función del programa fue de manera restringida.		
4.	Al momento de impartirlo se alcanzó un mayor número de destinatarios.		
5.	Los usuarios fueron beneficiados mediante las actividades del programa.		
6.	La participación de los destinatarios fue colectiva		
<b>Recursos materiales</b>			
7.	El (curso, taller, reunión, conferencia. etc.) carece de una justificación.		
8.	Los materiales que se utilizaron fueron los adecuados y suficientes para llevarlo a cabo.		
9.	El material que se utilizó no tuvo una concordancia con las actividades impartidas.		
10.	Para obtener un control de cobertura se utilizó alguna lista de cotejo, de asistencia o medición.		
11.	Se analizó o realizo un conteo previo con el fin de que los recursos materiales fueran suficientes para cada uno de los participantes.		
12.	El equipo (computadora, cañón, bocinas, etc.) están preparados 15 minutos antes de iniciar.		
<b>Recursos infraestructura</b>			
13.	El lugar estaba limpio y ordenado		
14.	Los horarios del programa fueron inadecuados		
15.	Se tomó en cuenta la ventilación, en caso de ser necesaria		
16.	El lugar fue una de las causas de falta de motivación.		
17.	Hubo distractores externos a causa de la estructura del lugar		
18.	Se haría algunos cambios en la organización del programa, para obtener mayores beneficios		
19.	Hizo falta más información acerca del tema		
<b>Total</b>			

### Anexo 9. Control de eficiencia del programa

Favor de marcar con una X si el elemento indicado se encuentra disponible para aplicar el programa (curso, taller, seminario, charla informativa, reunión, conferencia etc.)

			SI	NO
E F I C A C I A	1.	Se lograron los objetivos de la sesión aplicada		
	2.	El programa fue motivante para los destinatarios		
	3.	En el cierre de la sesión, se percibió un cambio de mejora en los destinatarios		
E F E C T I V I D A D	4.	El espacio donde se realiza el programa es el adecuado para las actividades a realizar		
	5.	Las actividades planeadas, son adecuadas para las necesidades de los destinatarios		
	6.	La institución brinda los medios necesarios para llevar a cabo el programa		
E F I C I E N C I A	7.	El tiempo fue suficiente para la implementación de las actividades descritas en el programa		
	8.	Los materiales fueron suficientes y aptos para el desarrollo del programa		
	9.	Los aplicadores del programa son los necesarios para llevar a cabo las actividades.		

## Anexo 10. Entrevista



### Unidad 144 Ciudad Guzmán



### Entrevista a docente de 6° A- 6° B

**OBJETIVO:** la presente entrevista tiene como objetivo primordial conocer el punto de vista de la docente encargada del grupo, acerca de qué piensa del taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones” y si se logró identificar algún cambio en las actitudes de los destinatarios.

1. ¿Qué opina acerca del curso-taller?
2. ¿Considera que los temas abordados fueron suficientes para desarrollar la inteligencia emocional en los alumnos?
3. ¿Logró identificar algún cambio en el grupo durante y después del curso-taller?
4. ¿Cree usted que los recursos y el tiempo fueron suficientes para el logro de los objetivos?
5. ¿Del 1 al 10 qué calificación le daría al curso-taller tomando en cuenta, los temas abordados, los materiales, los aplicadores, el tiempo y los resultados logrados?
6. ¿Tiene alguna opinión o sugerencia que pueda aportar para el curso-taller?

## Anexo 11. El cuestionario



Unidad 144 Ciudad Guzmán



### Cuestionario de retroalimentación

**OBJETIVO:** El presente cuestionario tiene la intención de conocer los conocimientos y competencias adquiridas por los alumnos durante la implementación del curso-taller y si lograron percibir algún cambio en su persona como autoevaluación.

1. ¿Qué entiendes por inteligencia emocional?
2. Menciona algún beneficio del aprender a trabajar tus emociones
3. Menciona el tema que más te haya llamado la atención durante el desarrollo del curso-taller
4. ¿Te gustó el curso taller “Trabaja y Disfruta tus Emociones?”  
Si        No        por qué?
5. ¿Sentiste algún cambio en tu persona después de haber trabajado tus emociones durante el curso-taller?

¿Del 1 al 10 qué calificación le darías al curso-taller en base a lo que aprendiste y a lo que te faltó por aprender?